



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA
Real Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

gacetita



La leyenda de las islas del coral (LEYENDA POLINESIA)

Tagaroa, con su mirada profunda como el abismo marino, observó la soledad del océano, un lienzo azul infinito sin tierra que lo adornara. Impulsado por su deseo de crear un hogar para sus hijos, Tagaroa decidió tejer islas de coral.

No utilizó tierra o rocas, sino los corales mismos, seres vivos que habitaban las profundidades. Con paciencia y sabiduría, Tagaroa guió a los corales, entrelazando sus esqueletos calcáreos para formar arrecifes que emergieron del mar. Cada isla de coral, un jardín submarino convertido en tierra firme, se convirtió en un refugio para la vida, un hogar para aves marinas, tortugas y los primeros habitantes del coral.

Palabra clave: C_r_l

▲ ILUSTRACIÓN: KATIA MEJÍA

Síguenos:
Letras para Volar



Lunes 01 de junio de 2026

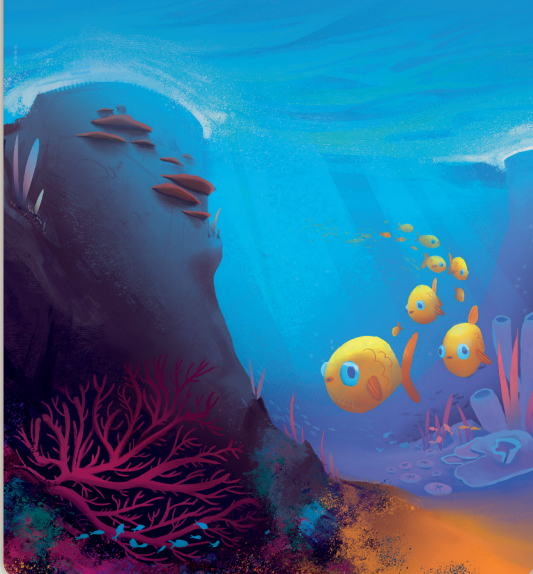
Número 118

Ejemplar Gratuito

Hola

En esta edición de Gacetita, ponte tus tenis preferidos y vamos a correr por Grecia donde adoran a los Gatos y donde se hace el primer maratón. También visitaremos arrecifes y aprenderemos a cómo cuidar de ellos. Aprenderemos sobre la Lengua de Señas Mexicana en una maravillosa historia que nadie te podrá contar.

¡No te quedes sin leer!



Grecia: un país que ama los michis

GABRIELA GUTIÉRREZ

Cada 4 de junio se celebra el **Día de abrazar a tu gato**, una festividad en la que lo importante es abrazar y llenar de amor a los pequeños con quienes compartimos nuestro día a día, esos que nos llenan de pelitos y de alguno que otro rasguño cuando no andan de buen humor.

El amor a los michis es un sentimiento que el mundo entero comparte, pero ¿sabías que existe un lugar en donde el amor por los gatos es inmenso? Grecia es conocido como el **"país de los gatos"**, ya que alberga a más de **3 millones de gatos** que andan sueltos y se concentran en las islas de Syros, Mykonos, Samos y Creta, al igual que en ciudades como Atenas y Salónica. Si viajas a Grecia y visitas alguno de estos lugares, es casi seguro que encontrarás al menos a un michi por las calles o las plazas.

Quizás te preguntes cómo es que nació esta relación tan fuerte entre los griegos y los gatos, pues déjame contarte que esta historia se remonta a la antigüedad. Los gatos llegaron a Grecia por Egipto, y los griegos fortalecieron su vínculo con los felinos gracias a la necesidad que tenían las personas de proteger sus cosechas. Así, los gatos se convirtieron en un elemento esencial para la supervivencia y el **bienestar de las comunidades griegas**.

Ahora que sabes que existe un país donde puedes encontrar un gato en cada esquina.



Palabra clave: **G_to_**

▲ ILUSTRACIÓN: ÁNGEL FERNÁNDEZ

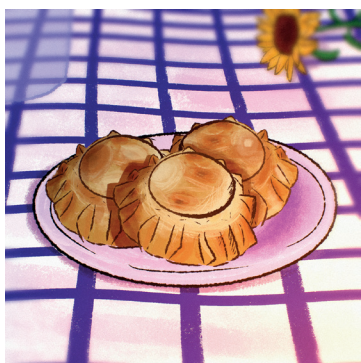
¿Te gustaría visitarlo?



Todos los países cuentan con una gastronomía que destaca en diversas fechas del año; un ejemplo son las preparaciones para la Pascua. Plátanos con mariscos, pastas, ensaladas y postres peculiares que siempre resultan antojables.

Las famosas **Melitinias** nacieron en Santorini, Grecia, y son uno de los postres más deliciosos y populares de la región. Las Melitinias son unas tartaletas elaboradas a base de Myzithra, una especie de requesón local que se prepara con leche de cabra o leche de oveja.

Su sabor dulce es perfecto, y su apariencia en forma de flor lo hace aún más llamativo y antojable a la vista. Sin duda, un **excelente postre para degustar** después de comer o por simple antojo.



Palabra clave: **_el_ti_ia_**

▲ ILUSTRACIÓN: EMILIO VELÁZQUEZ



En Grecia existe un juego parecido al típico **balón prisionero**, solo que aquí se le conoce como pelota de acción o phoeninde.

Este juego se practica entre dos equipos de 6 a 10 personas. El objetivo es eliminar a los jugadores del equipo contrario lanzando una pelota para golpearlos. El jugador que es **golpeado por el balón es eliminado** y se convierte en un prisionero del equipo rival. Solo puede ser rescatado si alguien de su equipo evita ser golpeado, atrapa el balón con las manos y logra golpear a alguno de sus rivales.

El juego termina cuando un equipo logra atrapar a todos los jugadores contrarios.



Palabra clave: **B_L_n**

▲ ILUSTRACIÓN: VALERIA CHAPOY

DIRECTORIO: Karla Alejandrina Planter Pérez, **Rectora General** • Héctor Raúl Solís Gadea, **Vicerrector Ejecutivo** • Isabel López Pérez, **Rectora del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño** • Laura Morales Estrada, **Coordinadora General de Comunicación Social** • Alejandra Villanueva Veloz, **Jefa del Departamento de Teorías e Historias** • Patricia Rosas Chávez, **Directora de Letras para Volar y Coordinadora editorial de Gacetita** • Editora: Coco Martínez • **Comité Editorial:** Carmen Villoro, Jorge Souza, Alfredo Ortega, Sayri Karp y Godofredo Olivares • **Comité Infantil:** Libertad Castañeda Gonti, Óscar Martínez Joya, Vania Carrillo, Eva Carrillo, Renata Moreno, Ivanna Moreno e Isabella Torres • **Diseño:** Edith Enríquez • **Imagen de portada e ilustrador invitado:** Katia Mejía • **Ilustraciones interiores:** Ángel Fernández, Emilio Velázquez, Valeria Chapoy, Chiara Guzmán, Paola Martín del Campo, Sofía Aviles y Sam Salgado.

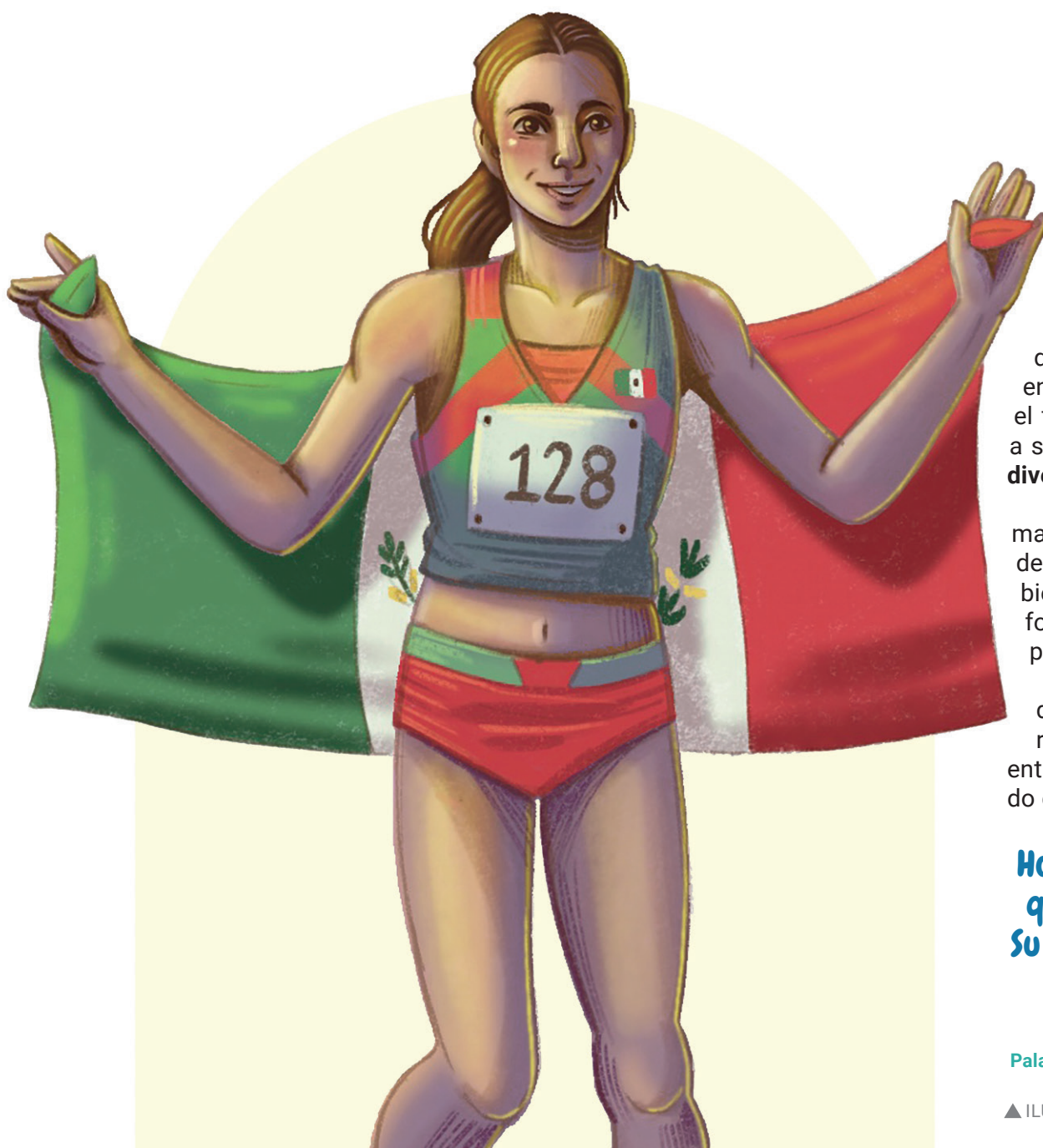
Gacetita UdeG es un Suplemento Especial de La gaceta de la Universidad de Guadalajara, publicación editada desde 1995, por la Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General de Comunicación Social. Av. Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco, México. Tel. 3134-2222, ext. 12613. Reservas de derecho al uso exclusivo en trámite. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad de Guadalajara.



Presenta un talento que conquista las pistas,

Úrsula Sánchez García

GABRIELA GUTIÉRREZ



De las entrañas de Guadalajara nació una atleta que, gracias a su disciplina y constancia, ha llevado el nombre de Jalisco a lo más alto de las pistas de carreras.

Úrsula Patricia Sánchez García es una destacada deportista que se especializó en atletismo. Su historia en el deporte comenzó a escribirse desde muy temprana edad. A los seis años incursionó en esta disciplina, descubriendo una pasión que con el tiempo se transformó en una carrera de triunfos, y a sus doce años comenzó a **representar a Jalisco en diversas competencias**.

Además de su desempeño en las pistas, Úrsula forma parte del Ejército Mexicano, donde ocupa el rango de cabo auxiliar en Educación Física y Deporte. También cuenta con la licenciatura en Educación Física, fortaleciendo su compromiso con la formación y la promoción de la actividad física.

Cuando conquistó la medalla de oro en la prueba de los 10 mil metros en los XXIII Juegos Centroamericanos y del Caribe, consolidó un lugar importante entre **los mejores deportistas**. Su triunfo fue el resultado de años de entrenamiento, sacrificio y dedicación.

Hoy, su nombre forma parte de los atletas que representan con orgullo a su estado. Su historia es una prueba de que los sueños pueden comenzar en cualquier pista.

Palabra clave: A_le_is_o

▲ ILUSTRACIÓN: CHIARA GUZMÁN



Una ráfaga artística

GABRIELA GUTIÉRREZ

¿Habías notado que el arte no siempre nace de lo que vemos?

Muchas veces el arte germina de lo que sentimos, y el viento es uno de los mejores ejemplos.

El viento no solo inspira a los artistas, sino que también es un artista silencioso. Si prestas atención te darás cuenta de que llega sin anunciarse, y eso es su mayor poder, pues su llegada transforma todo: despeina pensamientos, levanta cometas como si fueran plumas que usa para escribir entre las nubes, mece las ramas como si estuviera ensayando una coreografía y silba entre las hojas de los árboles como si intentara entonar una nueva canción. Aunque no firma sus obras, uno sabe que el único autor puede ser el viento.

Muchos artistas han intentado aprisionar la grandeza del viento, pero es un misterio difícil de atrapar. No se deja dibujar, pero aparece en todo lo que se mueve: cabellos que se levantan, telas que vuelan, cielos en donde las nubes parecen huir. Los poetas lo convierten en metáfora, mientras que los músicos lo evocan con ayuda de los instrumentos y, en el cine, aparece como un extra invisible que te eriza la piel al escucharlo. El viento es multifacético.

¿Te animarías a crear arte y que el viento sea tu musa?



Recuerda que, para hacerlo, debes aprender a sentir e inspirarte sin ver, porque el viento solo surca la imaginación de quienes se atreven a ver con los ojos cerrados y los sentidos despiertos.

Palabra clave: _ie_t_

▲ ILUSTRACIÓN: PAOLA MARTÍN DEL CAMPO

Actividad: Postales del viento

1. Dobra las hojas en cuatro y córtalas. Te quedarán cuatro tarjetas.
2. Por un lado haz un dibujo que te recuerde al viento: nubes esparcidas en el cielo, hojas de árboles que se mecen o incluso líneas al azar simulando el aire.
3. Del otro lado de la tarjeta escribe un poema o frase inspirada en el viento. Déjate llevar; recuerda que la creatividad, al igual que el viento, se mueve.

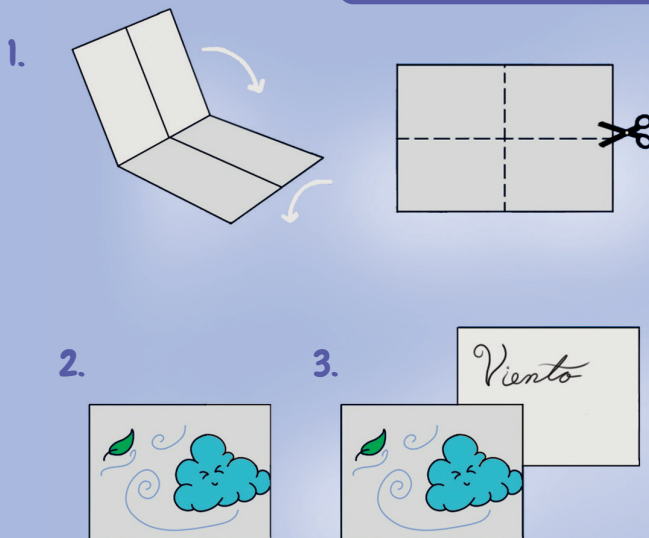
¡Listo!

¡No olvides compartirnos tus postales del viento!

Envíala al correo:
lagacetita@cuaad.udg.mx

Materiales

- Hojas blancas.
- Colores.
- Tijeras.
- Plumas.



Que no te lo cuenten

GABRIELA GUTIÉRREZ



▲ ILUSTRACIÓN: SOFIA AVILES

El viaje de Viento Pequeño, de Concha López Narváez y Carmelo Salmerón

¿Te imaginas que el viento, al igual que tú, se pregunte qué va a ser de grande?

Viento Pequeño tiene esa duda en mente y empieza a preguntarse a diario si es que de grande logrará ser alguien importante. Un día decide preguntarle a Viento Viejo a qué debe dedicarse para ser alguien importante, y Viento Viejo le da un consejo que se transforma en el inicio de una aventura.

¿Te animas a acompañar a Viento Pequeño en su viaje recorriendo el mundo, visitando a los grandes vientos y preguntándoles qué hicieron para ser un gran viento?

Concha López y Carmelo Salmerón narran esta interesante aventura de un pequeño viento que, al igual que uno, empieza a crecer y preguntarse qué hará con su vida. Una aventura que todos experimentamos alguna vez.

Palabra clave: A_en_u_a

Junio 2026


Dom	Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb
	01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Agenda

Letras para Volar te invita a los talleres de lectura en el Museo de las Artes Populares todos los domingos de 11:00 am a 2:00 pm.

Para más información visita nuestras redes sociales

f X @ Letras para Volar



Cientílocos

MARCELA VÁZQUEZ

En el mar la vida es cada vez más ácida

Contaminación en el océano

Como bien sabemos, **la contaminación ha generado un cambio climático**; este afecta la temperatura del mar acelerando el derretimiento de los casquetes polares, a la vez que el agua a mayor temperatura retiene menos oxígeno. **Otra forma de contaminación ocurre al ensuciar los mares con elementos y sustancias ajenas**, se pone en peligro a animales que pueden consumir o quedar atrapados por error entre la basura. De igual manera, al entrar en contacto el dióxido de carbono de nuestra atmósfera con el agua marina se transforma en ácido carbónico y altera la composición del océano, a la vez que reacciona y descompone compuestos que necesitan los organismos para desarrollarse. **Este fenómeno se conoce como acidificación.**

¿Ha ocurrido antes la acidificación?

Hubo un periodo conocido como el **Máximo Térmico del Paleoceno Eoceno** hace 55 millones de años, en él ocurrió una reacción en cadena, primero aumentaron los niveles de dióxido de carbono, luego empezaron a calentarse más de 5°C las aguas, afectando tanto en las aguas superficiales como profundas, el oxígeno en el océano disminuyó, aumentó el nivel del mar, cambiaron las corrientes marinas, hubo una gran acidificación y muchas especies de corales se extinguieron en el proceso. Recordemos que estos procesos suelen ser muy lentos, la preocupación actual es que solo en los últimos 200 años de actividad industrial del ser humano se ha incrementado un 30% la acidez del mar.

Adaptación

Ahora bien, no te asustes al entrar al mar, no te vas a disolver, ya que es un ácido débil y está menos concentrado por la inmensidad del océano, pero esto se vuelve **preocupante para los ecosistemas marinos** porque al permanecer más tiempo en el agua sufren sus efectos desgastantes. Organismos como los arrecifes de coral, mejillones, estrellas de mar, erizos, junto con algunos peces tienen que regenerarse y adaptarse constantemente.

La investigación científica, la creación de arrecifes de coral artificiales, los esfuerzos por reducir la contaminación y los mecanismos de adaptación que han adoptado algunas especies animales nos muestran que, a pesar de todo, la vida persevera.

Palabra clave: Aci_i_ic_c_ón

Materiales

- Vinagre blanco
- 2 conchas marinas
- 2 cáscaras de huevo
- Agua
- 1 ½ cucharaditas de sal
- 4 recipientes transparentes de 250 ml

⌚ **Tiempo aproximado:** 24-48 horas

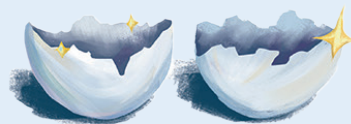
NOTA:
Ten cuidado al desechar el vinagre, evita mezclarlo con otras sustancias.

Veamos cómo afecta este fenómeno en los océanos

1. Selecciona dos conchas de mar



2. Parte un huevo a la mitad y limpia con cuidado las dos cáscaras



3. Para hacer el agua salada, mezcla 300 ml de agua y 1 ½ cucharaditas de sal



4. Coloca una concha marina o cáscara de huevo por recipiente



5. Selecciona dos recipientes que contengan objetos distintos y vierte agua salada en ambos



6. En los dos recipientes restantes coloca vinagre hasta cubrir cada objeto



7. Deja reposar los cuatro recipientes



8. Puedes observar cómo cambia cada hora



9. Compara la diferencia entre el objeto sumergido en agua salada y en vinagre



Explicación

El vinagre es un tipo de ácido que al entrar en contacto con la concha o cáscara de huevo los descalcifica y daña. Sabemos que reacciona a los objetos por la formación de burbujas.

¡No olvides compartirnos tus resultados!

Envíalos al correo:
lagaceta@cuaad.udg.mx



Tecnología



Conoce a CHARM, el robot que salva los arrecifes

AURORA MARTÍNEZ

El primero de junio se celebra el **Día Mundial de los Arrecifes**, por eso hoy te traemos la emocionante historia de **CHARM, un pequeño brazo robótico** creado para cuidar a miles de corales jóvenes, para posteriormente ser reinsertados por un DSG (Sistema de guiado para el despliegue) en lugares adecuados del arrecife, donde el humano no puede entrar o, por lo menos, no con la precisión de estos amigos robóticos.

Todas estas hazañas se logran a través de datos científicos, sistemas de aprendizaje por medio de IA; y con la ayuda de unos diminutos robots marinos de rastreo y cuidado que aceleran la recuperación y cuidado de los corales bebés en su hábitat.

Este robot fue creado en Australia por la fundación Beyond Coral, como una iniciativa para **restaurar y preservar el Gran Arrecife de Coral** que se encuentra en estado crítico, por los daños ocasionados por el cambio

climático. Este proyecto no busca solo cuidar de los arrecifes de Oceanía, sino que su objetivo es poder **expandirse a nuevos continentes en el futuro**, y por supuesto, que sea de fácil acceso para las comunidades de apoyo.

Aun con estos robots, es necesaria la ayuda de miles de personas para la crianza y cuidados previos a ser reinsertados de nuevo en el océano, puesto que los corales jóvenes necesitan una gran cantidad de cuidados para su reproducción y protección.

Así que... ¿qué piensas? Si este proyecto llega a México, ¿te sumaría a la misión de CHARM y sus amigos por la preservación y cuidado de nuestros océanos y arrecifes?

Palabra clave: CH_R_

▲ ILUSTRACIÓN: SAM SALGADO



Hablar con las manos: inclusión y cultura en México

GABRIELA GUTIÉRREZ



¿Sabías que la Lengua de Señas Mexicana tiene un día en el que se conmemora?

Cada año, desde el 2005, el 10 de junio se celebra el **Día Nacional de la Lengua de Señas Mexicana, un idioma visual-gestual** que permite que las personas con discapacidad auditiva puedan comunicarse. Esta fecha fue elegida por decreto presidencial y, desde entonces, se reconoce como patrimonio lingüístico del país.

La Lengua de Señas Mexicana (LSM) consiste en una serie de signos gestuales articulados con las manos, que suelen acompañarse de expresiones faciales y movimientos corporales.

A partir de esto, la Lengua de Señas no solo debe verse como un medio de comunicación aislado para la comunidad sordomuda, sino también como una **expresión de identidad cultural**. Por ello, cada año se promueve la imple-

mentación de programas educativos bilingües con la finalidad de formar intérpretes y asegurar que las personas sordomudas participen plenamente en la sociedad.

La intención de esta fecha es resaltar la riqueza cultural y lingüística de la comunidad sordomuda en México. Para ello, se organizan diversos talleres, conferencias y eventos culturales que buscan promover el conocimiento y uso de la LSM entre la población en general. El objetivo de estos incentivos es **sensibilizar a la sociedad sobre la importancia de la inclusión**.

Es fundamental reconocer que eliminar las barreras comunicativas es un derecho. Fortalecer la visibilidad de la Lengua de Señas en México ha sido esencial para que la convivencia sea más armónica, haciendo que la diversidad de lenguajes sea vista como una parte fundamental de nuestra cultura.

Palabra clave: _eñ_s

▲ ILUSTRACIÓN: VALERIA CHAPOY

La leyenda que dio origen al maratón

Hoy te traemos la emocionante leyenda que inspiró el maratón moderno.

Para conocer la historia debemos remontarnos hacia la **Grecia antigua, al 490 a.C, a la playa ateniense de Maratón**, la cual fue escenario de una de las batallas más ilustres de la época, marcando un enfrentamiento entre Grecia y Persia.

Para continuar con el relato, es necesario saber que las personas que se quedaban en la ciudad de Atenas (en su mayoría mujeres y niños), mientras los soldados iban a la guerra sufrían de una profunda angustia ante el miedo de ser invadidos, la cual no los dejaba vivir en paz, por esta razón existían mensajeros, quienes tenían el deber de una vez acabadas las batallas ir de ciudad a ciudad para dar las buenas o malas noticias, restableciendo la paz y orden, parando la ansiedad de la población.

Pero en esta batalla pasaba algo muy extraño, la batalla se alargó más de lo normal, esto con la falta de noticias hacía crecer cada vez más la angustia en los familiares de los guerreros.

Ante estos retrasos, el general ateniense Milcíades el Joven decidió enviar un mensajero a dar la noticia a la poli griega lo antes posible. Aquí es donde comienza lo emocionante de la historia, el elegido para esta importante tarea fue **Filípides**, quien, a pesar de haber combatido el día entero, **tuvo que recorrer una distancia de 40 kilómetros desde la ciudad de Maratón hasta Atenas.**

Para cumplir con esta importante misión, corrió con todas sus fuerzas hasta llegar a su ciudad natal para dar las buenas noticias, su empeño fue tal, que al llegar a su meta se desplomó de agotamiento... y antes de morir sólo pudo decir una palabra... **“vίκη”** (níki, victoria en griego antiguo), anunciado por fin la derrota de los persas y su victoria.

Por esto mismo ahora los maratones llevan el nombre de la emblemática ciudad, y por lo regular son de una distancia de 42 kilómetros.

¿Qué te pareció esta historia, ya la conocías?, y tú te atreverías a correr un maratón completo para poder decir ¡VICTORIA!



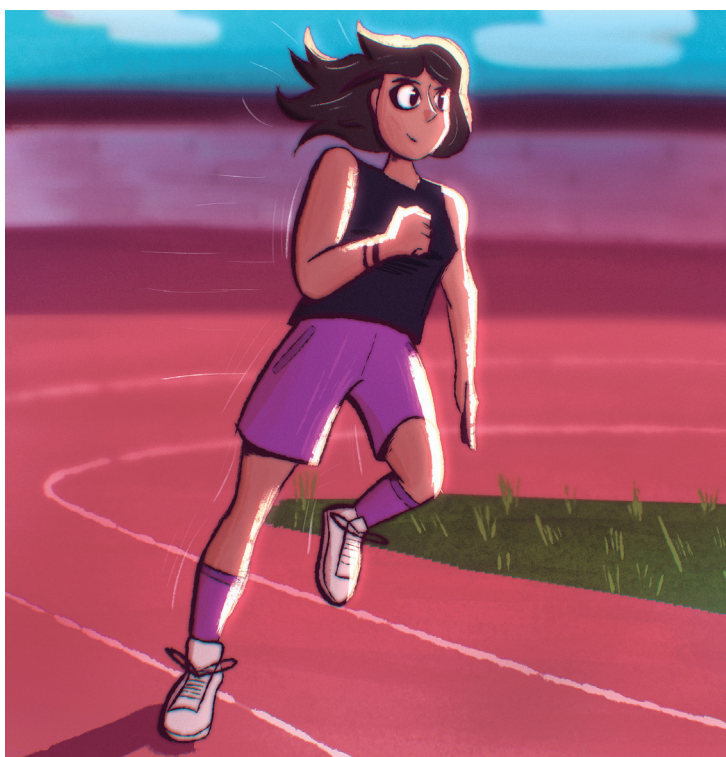
Palabra clave: **_ic_or_a**

▲ ILUSTRACIÓN: ÁNGEL FERNÁNDEZ



Día del corredor, conviértete en el mejor runner

AURORA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ



Este 3 de junio ponte tus mejores zapatillas y sal a correr por tu corazón. Este miércoles celebramos el **¡DÍA DEL CORREDOR!**, el día mundial del corredor se celebra anualmente el primer miércoles de cada junio, con el fin de **fomentar un estilo de vida saludable**, mejorar nuestra salud cardiovascular y sobre todo salir a divertirnos mientras cuidamos de nuestro cuerpo y mente.

Por eso hoy te traemos los mejores datos para que te conviertas en todo un runner profesional.

Tal vez pienses que para comenzar a practicar algún deporte necesitas las mejores zapatillas o la mejor ropa, pero **ESO ES UN MITO**, ya que un estudio del Dr. Craig Richards para el British Journal of Sports Medicine explica que no existe ni un solo estudio que demuestre que las zapatillas

de correr más ostentosas o caras reduzcan las posibilidades de lesión, de hecho un estudio hecho a 4,358 corredores, demostró que los que utilizan zapatillas más sofisticadas, tienen un 123% más de posibilidades de lesionarse que los que utilizan zapatillas más sencillas.

Si lo anterior aun no te motiva lo suficiente, porque sientes que no es tu mejor momento para comenzar a hacer deporte conoce la historia de **Fauja Singh** el corredor más longevo de la historia, marcando un hito al correr **completó el maratón de Toronto en 2011 a sus ¡100 años!** y continuó participando en maratones hasta los 101 años.

Ahora no quedan excusas para no salir a correr, es tu momento de sacudir el cuerpo y comenzar una vida saludable.

Palabra clave: **F_u_a S_ng_**

▲ ILUSTRACIÓN: EMILIO VELÁZQUEZ

Los corales también se estresan

MARCELA VÁZQUEZ

Los arrecifes son estructuras vivas que se pueden ver desde el espacio, en ellos se agrupan **muchas variedades de corales compuestos de pólipos marinos y organismos microscópicos** conocidos como zooxantelas, una especie de microalgas que le permiten al coral alimentarse mediante fotosíntesis. Los arrecifes albergan un **25% de la vida marina**, dan protección contra los depredadores y alimentan a los peces jóvenes.

El cambio climático

Si bien la contaminación por dióxido de carbono afecta al aire que respiramos, gran parte se disuelve en los océanos, **provocando que aumente la temperatura del agua 2°C**, como consecuencia, el agua pierde oxígeno, además de que se alteran los ecosistemas.

¿Alguna vez te ha dado fiebre?

Se puede ver desde la siguiente perspectiva: si nuestro cuerpo aumenta dos grados de temperatura experimentamos fiebre, esto es nuestro sistema inmune combatiendo una infección y tra-

tando de expulsar los patógenos, algo parecido ocurre con los corales. **Cuando el coral se estresa con el aumento de temperatura**, este expulsa a las microalgas de su interior y como resultado, los corales quedan desnutridos, con esto se inicia un proceso conocido como blanqueamiento, en el que los corales pierden sus colores característicos, pero es hasta que los rodea una especie de baba y telarañas que el coral muere.

Lamentablemente, los arrecifes del mundo están en peligro, **se estima que para 2050 podrían desaparecer del 70 al 90%**. Los científicos trabajan en identificar corales resistentes al cambio climático, en algunos casos los corales se han adaptado creando filtros solares que les dan un color fluorescente. Si bien no podemos hacer que la contaminación desaparezca, ni revertir el blanqueamiento, **podemos aplicar esfuerzos para contaminar menos y permitir que los corales tengan tiempo para recuperarse.**

Palabra clave: **lanq_ea_iento**

▲ ILUSTRACIÓN: PAOLA MARTÍN DEL CAMPO



Ilustradora invitada:

Katia Mejía
@aika.psd



¡Hola! Soy **Katia**, tengo 21 años y actualmente estoy cursando la carrera de **Diseño para la Comunicación Gráfica** en la Universidad de Guadalajara. Desde que tengo memoria me ha **apasionado la ilustración**, inspirándome en las caricaturas que veía y libros que leía de pequeña. Desde entonces, dibujar se convirtió en parte **importante de mi vida.**

A lo largo de la carrera he trabajado en proyectos que buscan conectar con las personas, espero que mi trabajo inspire a otros a seguir creando e imaginando.

Puedes ver más de mi trabajo en Instagram: **@aika.psd**



Pasatiempo: Descubriendo la palabra

GABRIELA GUTIÉRREZ

Lee las frases y ordena las letras para descubrir la palabra oculta

- Un **ACRLO** es una colonia de pólipos.

- Mi suéter favorito está lleno de pelitos de **OTGA**.

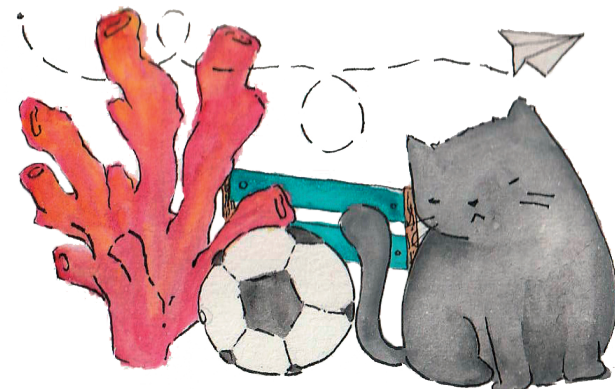
- El partido terminó cuando el futbolista pateó el **ÓBNAL** hacia la portería.

- Muchos jóvenes practican **SAOIMLTTE** en la cancha de la escuela.

- El **OVETNI** era tan fuerte que me alborotó el cabello.

- Cada que salimos de viaje siento que vamos a una **UAARVTNE**.

- La maestra nos contaba historias con **ÑESSA** para que los estudiantes sordomudos también disfrutaran.



RESPUESTAS DE MAYO | ARROZ, ARQUEOLOGÍA, AVES, PASADO

▲ ILUSTRACIÓN: SAM SALGADO

Descarga la app
Letras para Volar



Visítanos y descarga libros electrónicos gratuitos en: **letrasparavolar.org/libros**

Sé parte de Gacetita y cuéntanos sobre ti y lo que más te divierte. Envía tu historia a **lagacetita@cuaad.udg.mx**