UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

gacetita UdeG

letras para volar
Programa Universitario de Fomento a la Lectura

"Padres"

LETICIA THOMPSON

No tengo que ver el cielo
para saber que existen ángeles.
Basta con mirar a mis padres,
y entender que el amor tiene forma.

▲ ILUSTRACIÓN: KAREN JIMÉNEZ

Palabra clave: _ad_es

Hola

¡Bienvenidos a una nueva edición! En estas páginas encontrarás cosas sorprendentes. Celebra con nosotros el Día Mundial del Medio Ambiente y de la Gastronomía Sostenible, donde aprenderás a crear tu propio huerto. Descubre la Lengua de Señas Mexicana y cómo puedes transmitir tu creatividad con el arte y la lengua de señas. Además, encontrarás actividades divertidas y consejos para aprender jugando. ¡No te pierdas esta edición y acompáñanos en este viaje de aprendizaje y diversión!

¡No te quedes sin leer!

Huellita Viajera

Costa Rica, el héroe ecológico

ARLETH CABRERA

Costa Rica es un lugar mágico con animales increíbles y bosques verdes. El país protege más de una cuarta parte de su territorio, garantizando un hogar seguro para especies como monos, aves y tortugas marinas. **La Reserva Biológica Bosque Nuboso Monteverde** es un ejemplo destacado, con más de medio siglo protegiendo la vida silvestre. Es un lugar perfecto para visitar y disfrutar de la naturaleza, ofreciendo una experiencia única en un entorno tranquilo y lleno de vida.

Otro de los principales iconos turísticos de **Costa Rica es el Parque Nacional Tortuguero,** que protege la playa de anidación de tortugas verdes más importante del hemisferio occidental. Un paraíso para la investigación, los ecosistemas de la zona son tan complejos y diversos que puedes esperar cualquier cosa en los recorridos, pasando de la tranquilidad a encontrarte con cualquiera de las especies de flora y fauna características del caribe costarricense.

Además, Costa Rica tiene un logro destacado: **genera casi toda su energía a partir de fuentes renovables, como el viento, el sol y el agua.** Esto lo convierte en uno de los países más ecológicos del mundo. Asimismo, el país reconoce y premia a las **personas que cuidan los bosques y los ríos,** lo que contribuye a mantener el equilibrio ambiental.

Gracias a estas prácticas sostenibles, Costa Rica se ha convertido en un ejemplo para otros países que buscan proteger el planeta y vivir en armonía con la naturaleza. **Sin duda, es un verdadero héroe ecológico.**

Palabra clave: _os_u_s

▲ ILUSTRACIÓN: TERESA ESPINDOLA

Bon Appétit!

En Costa Rica, una comida muy especial que comen todos los días es el **gallo pinto.** ¡Es delicioso! Se hace con arroz y frijoles negros que se mezclan y se cocinan juntos con un poco de cebolla y cilantro. Es tan sabroso que muchos lo acompañan con huevos, plátano maduro (que es un plátano dulce) y hasta un poquito de queso o crema.

El gallo pinto es una comida muy importante para los ticos (así les dicen a las personas de Costa Rica) porque **les da mucha energía para comenzar el día.** Lo comen en el desayuno, pero también se puede disfrutar en el almuerzo o la cena. Es una comida sencilla, pero llena de sabor, y siempre reúne a las familias porque todos ayudan a prepararlo. **¡Es una receta fácil, deliciosa y muy divertida de hacer!**

Palabra clave: G_ll_

▲ ILUSTRACIÓN: KAREN JIMÉNEZ

Juegos y Juguetes

En Costa Rica podemos encontrar muchos juegos tradicionales, entre ellos **el juego del aro**, el cual consiste en hacer rodar un aro metálico, tradicionalmente hecho con llantas de bicicletas, usando un palo o un gancho de alambre. El objetivo del juego es **mantener el aro en movimiento guiado con ayuda del palo el mayor tiempo posible,** esquivando obstáculos o recorriendo largas distancias. Puede incluir reglas como no permitir que el aro se caiga o que toque otros objetos.

Es un juego de concentración, coordinación ojo-mano, y **mejora la precisión del movimiento,** lleno de historia y diversión. **¡Puedes pasar horas jugando con amigos al aire libre!**

Palabra clave: _ro

▲ ILUSTRACIÓN: KAREN JIMÉNEZ

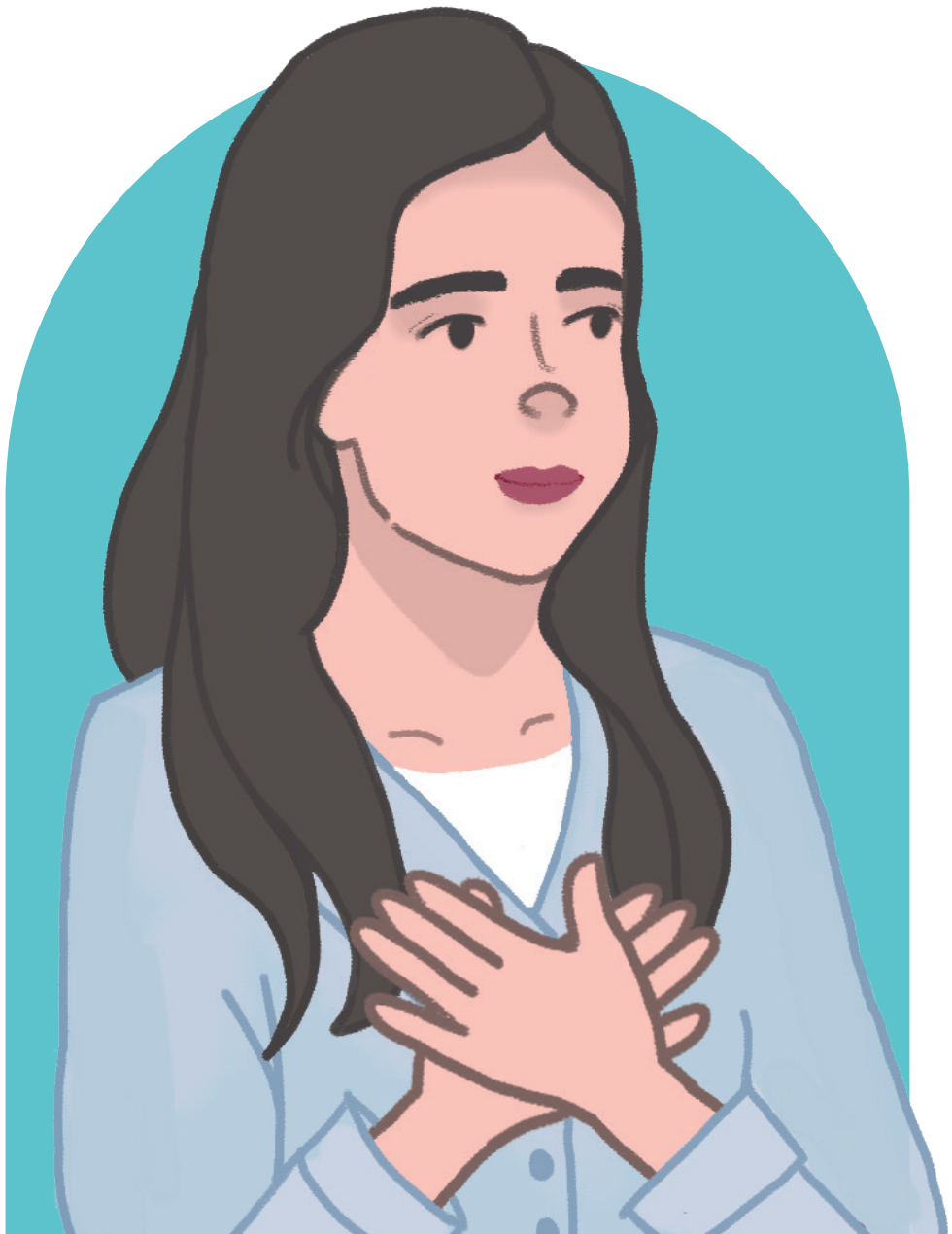
DIRECTORIO: Karla Planter Pérez, **Rectora General** • Héctor Raúl Solís Gadea, **Vicerrector Ejecutivo** • Francisco Javier González Madariaga, **Rector Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño** • Laura Morales Estrada, **Coordinadora General de Comunicación Social** • Arturo Verduzco Godoy, **Jefe del Departamento de Teorías e Historia** • Patricia Rosas Chávez, **Directora de Letras para Volar y Coordinadora editorial de Gacetita** • **Editora:** Coco Martínez • **Comité Editorial:** Carmen Villoro, Jorge Souza, Alfredo Ortega, Sayri Karp, Jorge Orendáin, Mayra Moreno y Leonardo Mora • **Comité Infantil:** Libertad Castañeda Gonti, Óscar Martínez Joya, Vania Carrillo, Eva Carrillo, Renata Moreno, Ivanna Moreno e Isabella Torres • **Diseño:** Edith Enríquez • **Imagen de portada e ilustrador invitado:** Karen Jiménez • **Ilustraciones interiores:** Karen Jiménez, Teresa Espindola, Nayeli Vázquez, Ivanna Ascencio, Ana Gordoa, Jacel González, Sara Lara, Adriana Belén y Alejandra Fausto.Gacetita UdeG es un Suplemento Especial de La gaceta de la Universidad de Guadalajara, publicación editada desde 1995, por la Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General de Comunicación Social. Av. Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco, México. Tel. 3134-2222, ext. 12613. Reservas de derecho al uso exclusivo en trámite. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad de Guadalajara.

DE JALISCO PARA EL MUNDO

Presenta a la destacada intérprete de señas

María Guadalupe Martínez Díaz

IVANNA ASCENCIO Y ANA GORDOA



María Guadalupe Martínez Díaz nació en Guadalajara, Jalisco, en 1991. Desde temprana edad, **la lengua de señas mexicana** (LSM) fue su primera lengua, ya que sus padres son personas con discapacidad auditiva. Para María Guadalupe, fue completamente natural comunicarse a través de la lengua de señas, pues creció inmersa en ese entorno comunicativo. Cuenta que, para sus padres, la lectura siempre fue un reto. Aunque conocían muchas palabras, a menudo no comprendían el significado completo de los mensajes. Por ejemplo, conocían el término "amor", pero no lograban entender el significado de palabras como "amaban", lo cual representaba una barrera importante para la comprensión total del lenguaje escrito.

Durante su etapa escolar, se dio cuenta de que la estructura gramatical del español era distinta a la forma en que ella se comunicaba. En la primaria, una maestra que la acompañó durante cuatro años fue clave en su desarrollo académico, brindándole apoyo y orientación. María se considera afortunada por esa guía, ya que sus hermanos enfrentaron mayores dificultades para adaptarse a la escuela.

Actualmente, María Guadalupe es intérprete profesional de la Lengua de Señas Mexicana.

Esta forma de comunicación, también es conocida como **comunicación viso-gestual,** se basa en configuraciones manuales, expresiones faciales y movimientos corporales que transmiten el mensaje del orador o el contenido emocional que se desea expresar.

En 2017, María Guadalupe fundó la **Asociación Jalisciense de Intérpretes Profesionales, Traductores y Guías de Lengua de Señas,** con el propósito de mejorar el acceso a la información para la comunidad sorda. Uno de los principales retos era la falta de una certificación oficial para los intérpretes. Para solucionarlo, la asociación estableció una alianza con WASLI (World Association of Sign Language Interpreters) (Asociación Mundial de Intérpretes de Lengua de Señas), organismo internacional que establece estándares de conducta profesional, promueve la formación continua y organiza foros de actualización.

Uno de los sueños de María Guadalupe es **desarrollar un mapa georreferenciado que identifique escuelas, espacios laborales incluyentes y comunidades sordas o sordociegas.** Con ello, busca fomentar la visibilidad, la inclusión y el diseño de estrategias de concienciación en distintos ámbitos sociales.

Palabra clave: S_ _as

▲ ILUSTRACIÓN: NAYELI VÁZQUEZ

Arte

El arte con Lengua de Señas

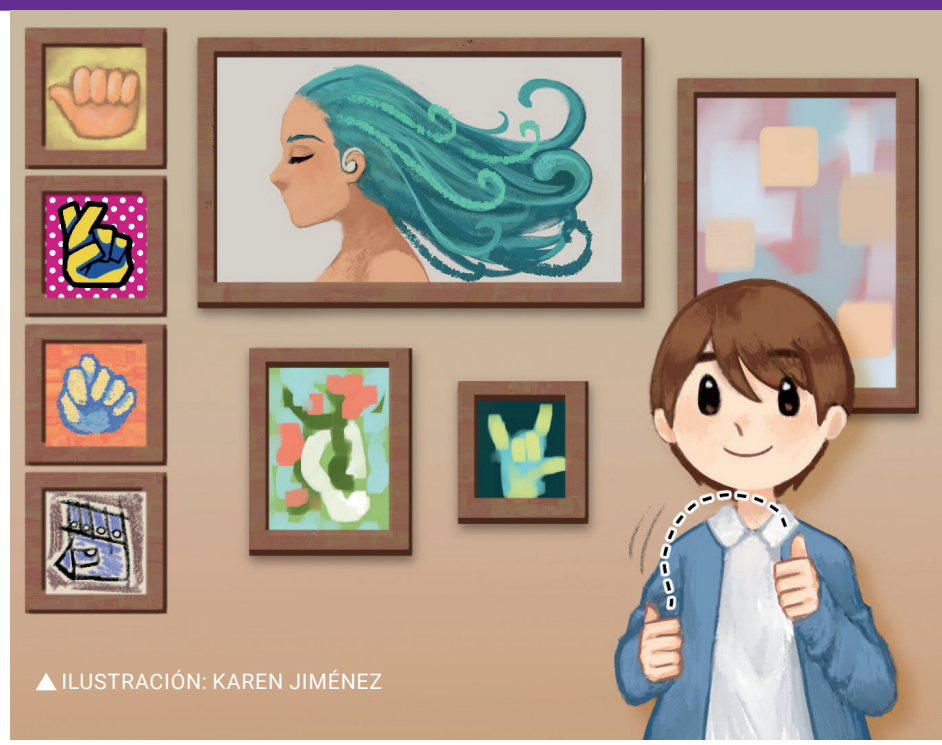
ARLETH CABRERA

El arte y la Lengua de Señas Mexicana (LSM) tienen una conexión increíblemente creativa que permite que más personas se involucren en el mundo del arte. En lugar de solo usar pinceles, colores y materiales, algunos artistas **utilizan las señas como una forma de expresión visual para contar historias y compartir sus emociones.**

¡Es un lenguaje artístico que todos pueden entender, independientemente de si pueden oír o no!

Por ejemplo, muchos artistas han comenzado a pintar murales o pinturas que representan la Lengua de Señas Mexicana, como el muralista xalapeño **Froylán Jardines con su obra "Portadoras de Luz",** que realizó en colaboración con el maestro **Cosme Casas,** pintor sordo, quien es el **primer egresado con esta condición de la carrera de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana.** En lugar de solo pintar palabras, representan las manos en diferentes posiciones para mostrar cómo se hace cada seña. Esta mezcla de imágenes y señas hace que el arte sea accesible para personas sordas, permitiéndoles disfrutar de una forma diferente.

Además, algunas exposiciones de arte incluyen intérpretes en Lengua de Señas Mexicana para que las personas sordas también puedan disfrutar de las explicaciones sobre las obras de arte. De esta manera, el arte se convierte **en una experiencia inclusiva** que une a todas las personas, independientemente de su capacidad auditiva.



▲ ILUSTRACIÓN: KAREN JIMÉNEZ

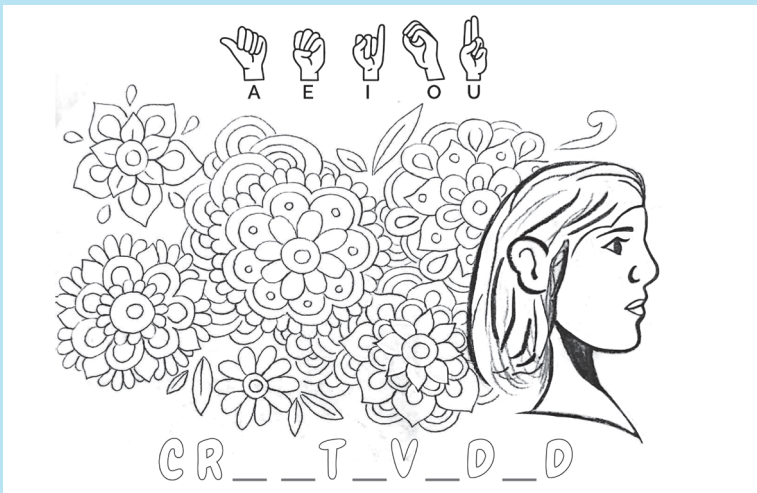
Otra forma increíble de combinar arte y LSM es a través de **esculturas e instalaciones interactivas que muestran las manos realizando señas.** Estos trabajos no solo son hermosos, sino que también permiten que las personas toquen y aprendan el lenguaje de una manera divertida y creativa. De esta forma, el arte se convierte en una herramienta que conecta a todos.

El arte y la Lengua de Señas Mexicana juntos son una manera fantástica de **celebrar la diversidad y permitir que todos se expresen, aprendan y disfruten de la creatividad sin barreras.**

¡Es una forma maravillosa de hacer que el arte sea accesible para todos!

Palabra clave: I_cl_s_va

Actividad: Crea arte con señas



▲ ILUSTRACIÓN: IVANNA ASCENCIO, ANA GORDOA Y JACEL GONZÁLEZ

Materiales

- Cartón
- Cartulina
- Lápiz
- Pintura
- Pegamento
- Diamantina
- Colores
- Marcadores

1. Traza sobre la hoja la siguiente ilustración.
2. Dibuja las señas en el lugar correspondiente para crear el mensaje.
3. Pega el dibujo sobre el cartón para darle más soporte.
4. Decora y colorea como más te guste.

¡Listo!

¡No olvides compartirnos tu dibujo!
Envíalos al correo:
lagacetita@cuaad.udg.mx

Que no te lo cuenten

JOHANNA HERNANDEZ

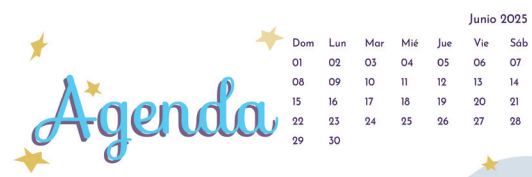
▲ ILUSTRACIÓN: SARA LARA

"Elmer el elefante multicolor" de David Mckee

A través de la historia de un elefante multicolor que se siente diferente a los demás el autor nos transmite un poderoso mensaje sobre la autoestima y la identidad. Es un cuento entrañable y lleno de color que **invita a reflexionar sobre la importancia de la diversidad,** la aceptación y la belleza de ser uno mismo.

Elmer intenta encajar pintándose de gris como sus compañeros, pero pronto descubre que su verdadero valor reside en ser único. Con ilustraciones vibrantes y un lenguaje accesible, este libro es ideal para niños pequeños, tanto en casa como en el aula, ya que fomenta conversaciones sobre la inclusión, la empatía y el respeto por las diferencias. Es una lectura recomendada no solo por su contenido educativo, sino también por su capacidad para ***conectar emocionalmente con los lectores de todas las edades.***

Palabra clave: _iv_r_i_ad



Agenda

Letras para Volar te invita a los talleres en la **Vía RecreActiva**
Todos los domingos
de **10:00 a.m. a 12:00 p.m.**

Para más información visita nuestras redes sociales
Letras para Volar

ARLETH CABRERA

Huertos Sostenibles

Un huerto sostenible casero de 70-80 cm es un pequeño espacio de **cultivo ecológico** donde se pueden sembrar hortalizas, hierbas o flores de manera responsable. Se basa en el uso eficiente de recursos naturales, como el agua de lluvia y compost casero, lo que reduce residuos y minimiza el impacto ambiental. Puede instalarse en macetas, mesas de cultivo o estructuras verticales, optimizando así el espacio disponible. Además, promueve la biodiversidad y permite cosechar alimentos frescos y saludables en casa de forma autosuficiente, fomentando un estilo de vida más sostenible.

Palabra clave: C_lt_va_

Materiales

- Semillas de plantas como lechuga, zanahoria, albahaca o tomate.
- Macetas pequeñas, o si no tienes, ¡puedes usar botellas plásticas viejas o cajas de cartón recicladas!
- Tierra orgánica o compost (puedes pedir ayuda a un adulto para conseguirla).
- Agua.
- Marcadores para etiquetar las plantas.
- Una pala pequeña o cuchara.
- Una regadera de plantas o una botella con agujeros.
- Papel o cartulina para hacer carteles divertidos.

¡Crea tu Propio Huerto Sostenible!

1

¡A cultivar!

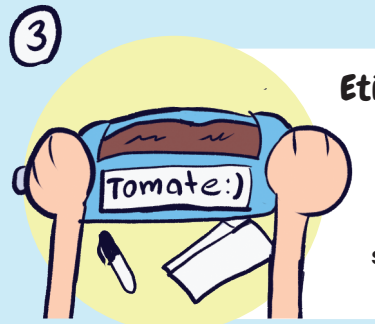
Encuentra un lugar con mucha luz donde puedas poner tus macetas o botellas recicladas, ¡donde el sol brille mucho!

2

Planta tus semillas

Toma un poco de tierra y ponla en las macetas. Luego, haz pequeños agujeros con la pala y coloca las semillas. ¡Recuerda cubrirlas un poquito con más tierra!

3



Etiqueta tus plantas

Escribe el nombre de la planta que sembraste y ponlo al lado de cada maceta. Así sabrás qué semillita estás cuidando.

4

Cuida tus plantitas

Todos los días, riega tus plantas con mucho cuidado. Las plantas necesitan agua, pero no demasiada. Usa la regadera o una botella con agujeritos y riegalas poco a poquito.

5

¡Mira cómo crecen!

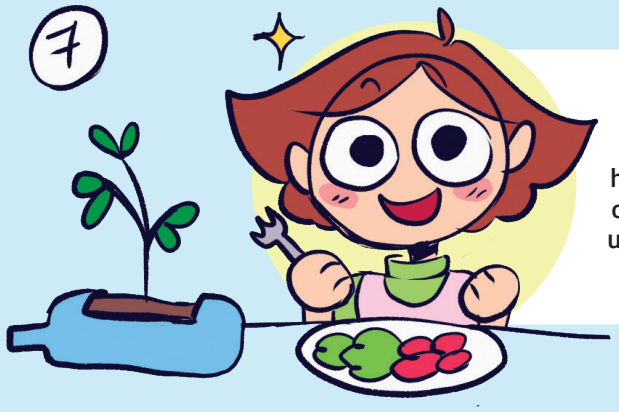
Cada día, observa cómo crecen tus plantas. ¿Las hojas se ponen más grandes? ¿Las flores empiezan a aparecer? Puedes dibujar cómo se ven o escribir un diario de tus plantitas.

6

Aprende sobre la sostenibilidad

Al cultivar nuestras propias plantas, ayudamos a la Tierra porque usamos pocos recursos y no necesitamos transportar los alimentos desde lejos.

7



Cosecha y disfruta

Cuando las plantas estén listas, ¡es hora de cosechar! Puedes usar lo que creció para hacer una rica ensalada o un licuado. ¡Estará delicioso porque lo hiciste con tus propias manos!

▲ ILUSTRACIÓN: SARA LARA

NOTA:
Utiliza materiales reciclados para hacer contenedores y compost para tus plantas. Ayuda a la naturaleza y haz que tus plantas crezcan fuertes y sanas!

¡Comparte tus resultados!
Escríbenos:
lagacetita@cuaad.udg.mx

Tecnología

Tecnología para Familias

ARLETH CABRERA

¡La tecnología puede ser una gran aliada para las familias!

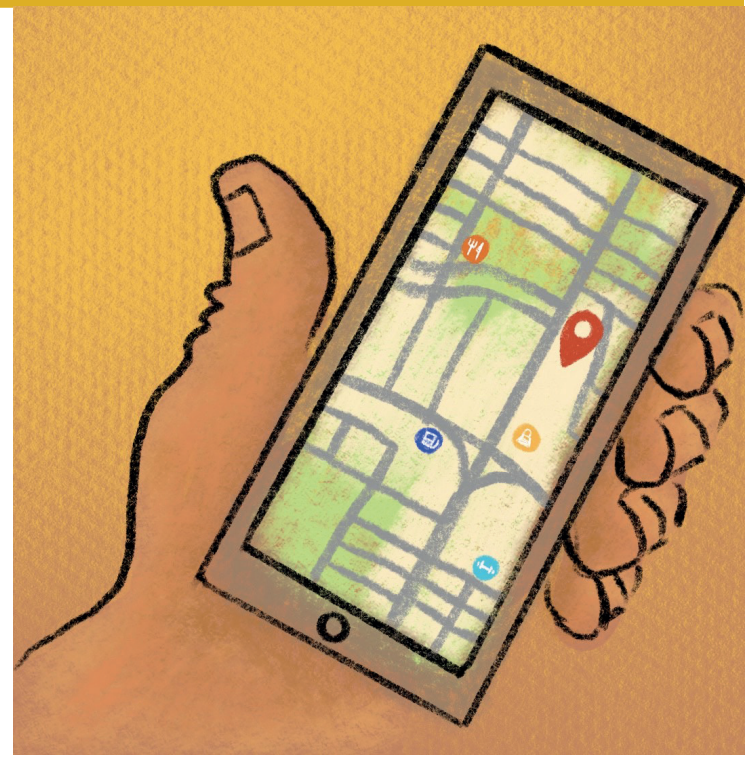
Hoy en día, **existen aplicaciones y dispositivos súper divertidos que ayudan a los papás y mamás a organizar** todo lo que necesitan para cuidar a sus hijos. Por ejemplo, hay aplicaciones que permiten llevar un control de las tareas escolares, las citas médicas, y los momentos importantes, ¡todo en un solo lugar! De esta manera, los papás y las mamás pueden recordar cuándo es el siguiente chequeo médico o cuándo hay que entregar la tarea de la escuela.

Pero eso no es todo. ¿Sabías que ahora existen relojes inteligentes para niños? ¡Sí! Son como un teléfono pequeño que pueden llevar en la muñeca. **Estos relojes permiten que los papás siempre sepan dónde están sus hijos.** ¡Con solo presionar un botón, pueden saber si sus hijos están en el parque o en casa! Algunos de estos relojes también tienen la opción **de enviar mensajes o hacer videollamadas,** lo que permite a los padres mantenerse en contacto con sus hijos de manera rápida y segura.¡Es como tener un walkie-talkie de última generación!

Gracias a esta tecnología, los papás y mamás pueden sentirse más tranquilos y organizados, y los niños pueden disfrutar de su día sabiendo que sus padres pueden contactarlos rápidamente si lo necesitan.

¡La tecnología hace que la familia esté más unida y conectada!

Palabra clave: F_mi_i_



▲ ILUSTRACIÓN: ADRIANA BELÉN

Bandera de PAZ

Leyes para Infancias Libres

ARLETH CABRERA

En muchos países, existen **leyes importantes que protegen a los niños** para que no tengan que trabajar en lugares peligrosos. Estas leyes dicen que los niños deben ir a la escuela, jugar y aprender, en lugar de estar trabajando en fábricas o en trabajos que puedan lastimarlos.

¡Es como si tuvieran un súper escudo que los cuida!

Por ejemplo, en México **hay una ley que dice que los niños no deben trabajar hasta los 14 años.** Esto significa que pueden estudiar, hacer deporte, leer libros, y sobre todo, disfrutar de la infancia, que es el momento para aprender y jugar. Las leyes en muchos países están hechas para asegurarse de que **los niños tengan el tiempo y la oportunidad de desarrollarse,** sin estar preocupados por el trabajo.

Gracias a estas leyes, los niños pueden soñar con ser lo que quieran, como médicos, científicos, artistas o ingenieros. Y lo más genial de todo, es que pueden **crecer felices y saludables, porque están protegidos y cuidados.** Esto también les da la oportunidad de aprender, estudiar y mejorar el mundo en el futuro.

Así que, cuando los niños tienen tiempo para ir a la escuela y jugar, están **construyendo un futuro lleno de paz y oportunidades para todos.** ¡Eso es realmente increíble!

Palabra clave: _u_ar

▲ ILUSTRACIÓN: TERESA ESPINDOLA

Lengua de Señas Mexicana

Hace mucho tiempo, en 1866, se fundó en la Ciudad de México una escuela muy especial llamada la **Escuela Nacional de Sordomudos.**

¿Por qué fue tan importante?

Porque fue en esta escuela donde las personas sordas empezaron a usar y enseñar una forma de **comunicarse con señas.** Antes de eso, las personas sordas se comunicaban entre ellas de muchas maneras diferentes, pero no había un sistema organizado ni una lengua de señas oficial.

En esa escuela, los maestros sordos comenzaron a enseñar a los estudiantes usando las señas que ya conocían de sus hogares, y así la **Lengua de Señas Mexicana (LSM)** empezó a crecer. Poco a poco, las señas se fueron uniendo y formando un lenguaje completo, **¡con su propio alfabeto!** Aunque algunas personas pensaban que las personas sordas debían aprender a hablar con la boca o leer los labios, en esta escuela lucharon por que **las señas fueran aceptadas como una lengua natural, y lo lograron.**

Gracias a ese esfuerzo, en 2005, **la LSM fue reconocida oficialmente como un idioma de México,** ¡igual que el español! Hoy en día, la Lengua de Señas Mexicana es una parte muy importante de la cultura sorda, y la usamos para comunicarnos de manera muy especial.

¡Es un lenguaje único y lleno de historia!

Palabra clave: _lf_be_o

▲ ILUSTRACIÓN: ALEJANDRA FAUSTO

ECOLOGÍA

Gastronomía Sostenible

ARLETH CABRERA

Imagina que cada vez que comes, también ayudas al planeta. ¡Suena increíble, pero es posible!

La gastronomía sostenible es una forma de preparar y disfrutar la comida sin dañar la naturaleza. Se trata de elegir alimentos que se producen sin destruir bosques, sin contaminar el agua y sin desperdiciar recursos.

Cuando **comemos frutas y verduras de temporada,** ayudamos a los agricultores locales y evitamos que los alimentos viajen largas distancias en camiones o barcos que contaminan el aire. También, si aprovechamos toda la comida y evitamos tirar restos a la basura, estamos ayudando a **reducir el desperdicio de alimentos.**

La ecología y la gastronomía sostenible van de la mano. Al cuidar cómo cultivamos, cocinamos y consumimos nuestros alimentos, **protegemos la tierra, los ríos y el aire.** Además, aprendemos que hay muchas maneras divertidas y deliciosas de comer sin lastimar el planeta.

Cada vez que eliges un plato preparado con **ingredientes frescos, locales y sin desperdicio, estás ayudando a la naturaleza.** ¡Tú puedes ser un héroe del medio ambiente con cada alimento! Comer rico y cuidar la Tierra es posible. ¿Te animas a probar nuevas recetas sostenibles?

Palabra clave: N_tu_a_e_a

▲ ILUSTRACIÓN: SARA LARA

animales

¡Cuidemos a las tortugas marinas!

GETZABEL AGUIRRE Y JOSELYN GALLEGOS

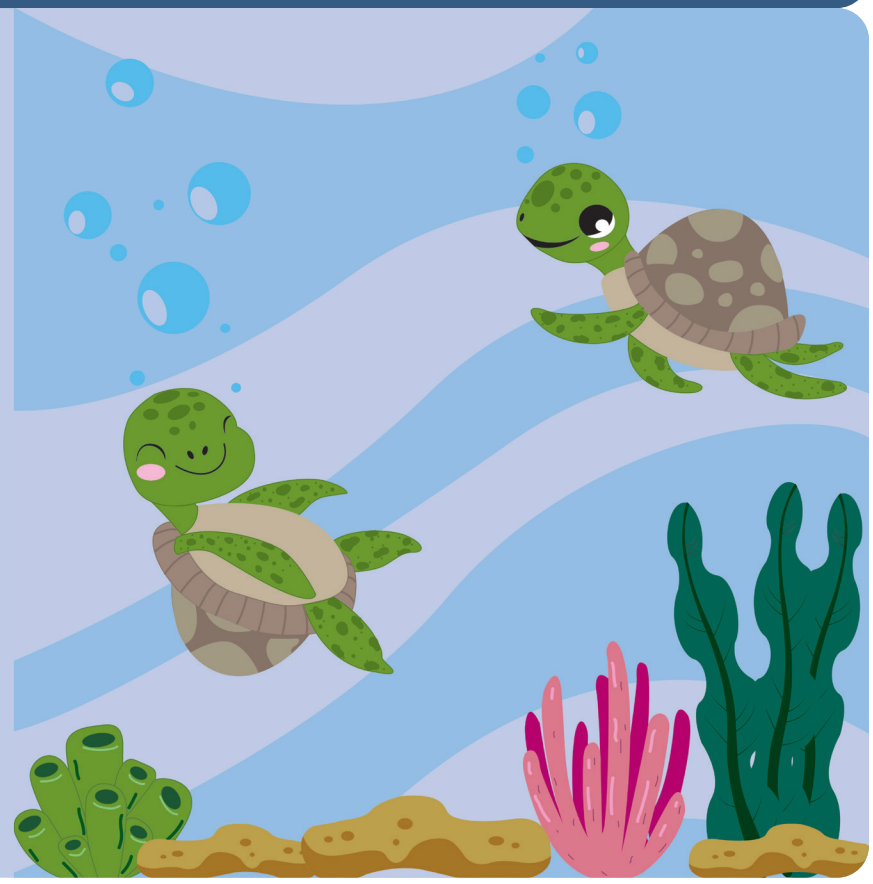
El **16 de junio celebramos el Día Mundial de las Tortugas Marinas,** un día para recordar que estas increíbles criaturas están en peligro y necesitan nuestra ayuda para sobrevivir. Las tortugas marinas son reptiles que han existido durante más de **100 millones de años,** y hoy en día existen siete especies diferentes: la tortuga laúd, caguama, verde, kikila, carey, lora y golfina.

En México, seis de las siete especies de tortugas marinas llegan a nuestras costas. Esto hace que nuestro país sea uno de los más importantes en la protección de estas criaturas. Sin embargo, **las tortugas siguen estando en peligro. Cada año, las personas tiran basura al mar, las redes de pesca las atrapan accidentalmente, y el turismo irresponsable destruye sus hábitats.** Podemos ayudar a proteger a las tortugas marinas **recogiendo la basura de las playas, evitando el uso de plásticos y apoyando a las organizaciones que cuidan a estas especies.** Si todos nos unimos, podemos asegurar que las tortugas marinas sigan nadando en nuestros océanos por muchos años más.

¡Es hora de actuar!

¡Celebra el Día Mundial de las Tortugas Marinas y sé un héroe para ellas!

Palabra clave: T_rt_g_s



▲ ILUSTRACIÓN: ALEJANDRA FAUSTO

Ilustradora invitada:

KAREN JIMÉNEZ
@GBMITTY

¡Mucho gusto! Mi nombre es Karen. Soy egresada de **Artes Visuales para la expresión Plástica** en la Universidad de Guadalajara. Hace 13 años que comencé a dibujar de manera digital y, a pesar que he incursionado en otros medios, **se ha mantenido como mi favorita.**

Mi pasión por el arte nació a partir de los **libros infantiles,** de la mano de ilustradores como María Pascual o E. H. Shepard. Una de mis metas más grandes es poder entrar al mundo de la **ilustración editorial,** así que agradezco mucho la experiencia que la Gacetita me ha dado hasta ahora.

Puedes ver más de mi trabajo en **Instagram: @GBMitty**

Pasatiempo: Adivinanzas

ARLETH CABRERA

1. Es verde y colorida,
es hogar y medicina,
en ella todo germina,
sin ella no hay más vida.
¿Qué es?
azelaretun
_ _ _ _ _ _ _ _ _ _

2. Trabajo la tierra con esmero,
Pongo semillas con cuidado,
La riego y la cuido con amor,
Y veo crecer algo nuevo.
¿Qué hago?
avcltrui
_ _ _ _ _ _ _ _

3. Soy un lenguaje silencioso,
hecho de movimientos y gestos,
me usan para comunicarse,
las personas que no pueden hablar.
¿Qué lenguaje soy?
añses
_ _ _ _ _

4. Soy un lugar donde todos caben,
donde cada uno es importante,
no importa la diferencia,
todos somos iguales y valiosos.
¿Qué soy?
vosucilni
_ _ _ _ _ _ _ _ _

5. Unidos por amor y sangre,
nos cuidamos sin cesar,
en las buenas y en las malas,
siempre juntos hasta el final.
¿Qué somos?
lafimai
_ _ _ _ _ _ _

6. Lenta voy, sin apurar,
con mi casa a cuestas voy,
si me volteas, pobrecita,
darme la vuelta no puedo yo.
¿Qué soy?
gsaotutr
_ _ _ _ _ _ _ _

▲ ILUSTRACIÓN: TERESA ESPINDOLA

RESPUESTAS DE MAYO | FIBROMIALGIA, CALCETÍN, HIGIENE, MOVERSE, GÉRMENES, ACUERDOS

Descarga la app Letras para Volar

Visítanos y descarga libros electrónicos gratuitos en: **letrasparavolar.org/libros**
Sé parte de Gacetita y cuéntanos sobre ti y lo que más te divierte. Envía tu historia a lagacetita@cuaad.udg.mx