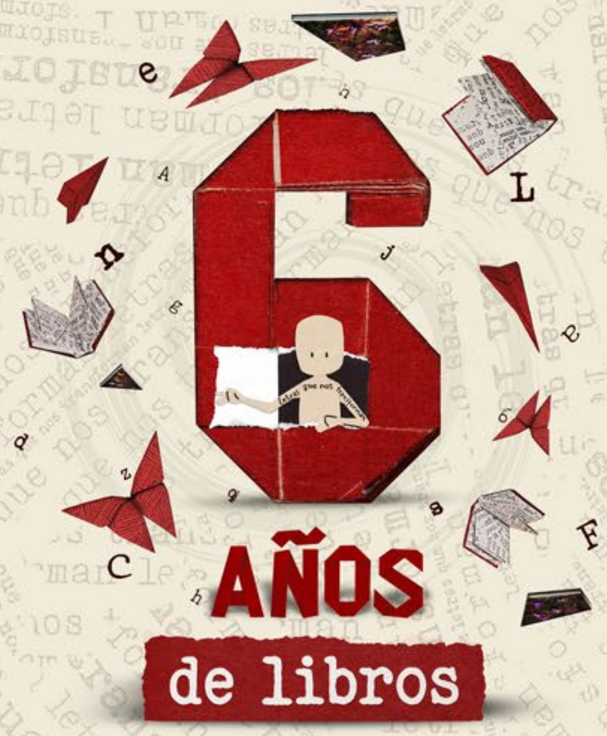
Librería Carlos Fuentes
Universidad de Guadalajara

Programa de aniversario
06 al 09 de junio del 2024



Hasta

45%

de descuento en material seleccionado

Envío gratis a todo México en la compra de dos o más libros

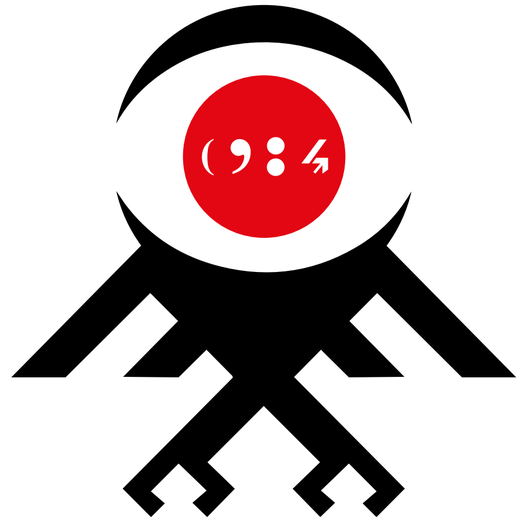
libreriacarlosfuentes.mx



*Excepto novedades, Libros de texto, sellos distribuidos por Océano y Galería.
Descuento no acumulable. Válido del 6 al 9 de junio del 2024.

En exhibición desde el 7 de junio y hasta el 22 de septiembre de 2024
Galería de la Librería Carlos Fuentes. Periférico Norte 1695, Col. Belenes, Zapopan

George Orwell **75 años primera edición 1949 - 2024**



Diseño gráfico: Sergio Araht

George Orwell: regreso a 1984. Una exposición de Sergio Araht

Jueves 06



15:30 - 18:30 hrs | Salón Planta Baja
1er. Encuentro de cafés filosóficos LCF
En los últimos años los cafés filosóficos en nuestra ciudad han ido en aumento ¿Cómo son? ¿Quién los hace? ¿Bajo qué criterios? ¿Quiénes asisten y por qué? El Encuentro de cafés filosóficos LCF es un esfuerzo por visibilizar esta popular práctica, invitaremos a distintos proyectos de cafés filosóficos para compartir y conocer estilos de moderación, de realización y propuestas. ¡Estás invitadx a ser parte de este encuentro!
Coordina: **María José Corrales**

Regístrate escaneando



17:00 hrs | Escuela Preparatoria de Jalisco
Diego Golombek
Cátedra del Futuro. Presente y futuro del cerebro: "La ciencia de las (buenas) ideas"
Presenta: **Juan Nepote**



18:00 - 19:30 hrs | Salón Planta Alta
Eduardo Antonio Parra
Taller literario. El cuento y sus orillas
El cuento y sus orillas es un título sugestivo que evoca la noción de los límites y fronteras que rodean a la narrativa breve. Puede interpretarse de diferentes maneras, pero generalmente se refiere a la idea de que un cuento tiene sus propios límites o bordes, que pueden ser explorados y traspasados de diversas formas por el autor.

Regístrate escaneando



18:30 - 20:30 hrs | Salón Planta Baja
Yuri Herrera
De *Trabajos del reino* a *La estación del pantano.* 20 años de oficio (y más...)
Veinte años han transcurrido desde la primera edición de un libro que marcó el inicio del siglo XX en México: *Trabajos del reino*. Durante este periodo, Yuri Herrera ha dibujado una de las trayectorias más notables de la literatura latinoamericana, y este encuentro es la posibilidad de desentrañar algunas de las vetas de estas dos décadas de trabajo.
Modera: **Valentín Ortiz**

Regístrate escaneando

Viernes 07
Aniversario



17:00 - 18:00 hrs | Salón Planta Alta
Eduardo Antonio Parra
Explorando Libros. *Sombras detrás de la ventana*
¡Bienvenidos a "Explorando Libros"! Sumérgete en un viaje literario junto a nosotros mientras exploramos las páginas de diversos géneros, autores y narrativas. En este programa, nos reuniremos para compartir nuestras experiencias de lectura, descubrir nuevas historias y expandir nuestros horizontes literarios.

Regístrate escaneando



18:00 - 19:30 hrs | Salón Planta Baja
Diego Golombek
Cantinero Científico. Las neuronas de dios
¿Por qué, en pleno siglo XXI, seguimos creyendo en algo o alguien superior, llámese Dios, meditación trascendental, espiritualidad o sentido de la vida? ¿De dónde surge esta necesidad, antigua como nuestra especie, de preguntarnos por lo que habrá "después" o lo que está "más allá"? ¿Viene "de fábrica" o es un producto de la cultura? ¿Por qué Messi mira al cielo después de hacer un gol? En este libro fascinante, que es un verdadero viaje al corazón de las creencias, Diego Golombek se anima a proponer
Coordina: **José Luis Navarrete**

Regístrate escaneando

19:00 - 20:00 hrs | Galería
Inauguración George Orwell: regreso a *1984.* Una exposición de Sergio Araht
Con la utilización de tintas roja y negra, Araht crea piezas que van más allá de la poesía opaca (si tomamos en cuenta que para este tipo de poesía sólo basta usar un marcador con el cual se ocultan líneas y párrafos enteros y sólo se dejan a la vista las palabras, frases u oraciones que expresen una idea poética), de manera que incluye diversas formas geométricas e imágenes que corresponden con la intención del texto visible, e incluso refuerzan o le dan otro giro al significado propuesto.

Sábado 08



11:00 - 12:50 hrs | Salón Planta Baja
Anita Mejía
Presentación de libro y Taller juvenil
El alumbráculo secreto
La autora del diario, la madama Minerva Sortis, emprende a fines del siglo XIX una aventura que terminará en una aparente desgracia. Sin embargo, esa desgracia le permite a la madama descubrir el alumbráculo secreto, una especie de monolito que le revela lo que parecen ser las instrucciones de un juego de adivinación.

Regístrate escaneando

Programa de entrada libre y gratuita
Sujeta a cambios



16:30 - 17:30 hrs | Salón Planta Baja
Cata de cerveza artesanal
Fundada en el año 2013, Naipe es una cervecería artesanal de Guadalajara, Jalisco. Pionera del movimiento de Cerveza Artesanal en México. Cuenta con 3 maestros cerveceros certificados por las prestigiosas academias Siebel y Doemens, ubicadas en la ciudad de Chicago en EUA y en Munich, Alemania.
Cupo limitado.
Imparte: **Omar Soberanis**

Regístrate escaneando



17:30 - 18:30 hrs | Salón Planta Alta
De cerca con Laura Baeza
Nació en Campeche, México en 1988. En 2017 ganó el Premio Nacional de Cuento Breve Julio Torri convocado por Tierra Adentro con el libro *Ensayo de orquesta* y el Premio Nacional de Narrativa Gerardo Cornejo con el libro *Época de cerezos.* Es antologadora de *Mexicanas*, *Trece narrativas contemporáneas* y ha publicado las novelas: *Niebla ardiente* y *El lugar de la herida.*

Regístrate escaneando



18:30 - 19:30 hrs | Salón Planta Alta
Tedi López Mills
Verso y reverso
Nació en la Ciudad de México. Autora de los libros de poesía como *Cinco estaciones*, *Un lugar ajeno*, *Segunda persona*, *Glosas*, *Horas*, *Luz por aire y agua* y *Un jardín, cinco noches (y otros poemas)*, y del volumen de ensayos, *La noche en blanco de Mallarmé*. Pertenece al Sistema Nacional de Creadores de Arte.

Regístrate escaneando

Domingo 09



14:00 - 15:00 hrs | Salón Planta Baja
Gaby Peréz Islas
Presentación de libro. *La muerte del amor*
El amor puede morir. Algunas veces anuncia su final y en otras solo sucede. En todos los casos siempre implica un proceso doloroso.
¿Cómo saber si una relación está agonizando o puede ser salvada? ¿Por qué motivos fallece? ¿Qué acaba con la pasión? ¿Sabrías tomar el mejor camino para afrontar una ruptura? Quizá no sepas cuál será el destino, pero lo cierto es que su final no es tu propio fin.

Regístrate escaneando

Agradecemos la colaboración de:
siglo veintiuno editores · Ediciones Era · Penguin Random House Grupo Editorial · Almadía · Planeta · LAROUSSE

Librería
Carlos Fuentes
Universidad de Guadalajara



25 AÑOS
de libros

libreriacarlosfuentes.mx