



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benéfica de Jalisco

gacetita

UdeG



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE FOMENTO A LA LECTURA

AVES

FABRIZIO VÁZQUEZ

Lo que me basta y llena
son las horas y las alas
que se disfrazan de olas.
Las aves que bailan
y cantan cosas
que abrazan a solas.



▲ ILUSTRACIÓN: ELISMA NADINE

Palabra clave: _yes

Síguenos:   

Lunes 6 de mayo de 2024

Número 93

Ejemplar Gratuito

¡HOLA!

Gacetita de mayo te invita a ti, lector y lectora, a viajar, dentro, muy adentro, y fuera del Planeta.

Entre sus páginas leerás sobre continentes lejanos al nuestro, dimensiones profundas de la Tierra e, incluso, ¡el espacio!

Te preguntaré algo: el viaje es mejor, ¿solo, o acompañado?

¿Qué tan importante es tu familia para ti? Y, finalmente, ¿qué papel tienen las mujeres en nuestro conocimiento de viajes y el mundo? ¡Disfruta Gacetita!

¡No te quedes sin leer!



Huellita Viajera

Florenia... ¿Qué tendrá esta ciudad que hace que quieras verla todas las veces que puedas?

AARÓN M. Y OSCAR GÓMEZ

Florenia es un excelente plan para viajar en mayo, esto debido a que tiene uno de los centros históricos más grande del mundo, por lo que debemos ir a descubrirlo. El patrimonio de Florenia no sólo se encuentra dentro de sus museos y palacios, sino también en la calle, porque aunque suene a manido, visitar Florenia, es visitar un museo al aire libre, y descubrirás que es cierto.

El mayor atractivo de esta ciudad, es **La Torre de Pisa**. Es una maravilla a nivel mundial que ha trascendido históricamente a lo largo de los años a pesar de los pronósticos,

y es que, realmente es una torre gigante demasiado inclinada. Cuenta con 8 niveles en total y la altura es de casi 60 metros. Fue comenzada a construir en 1173 y desde entonces no tuvo predicciones de longevidad debido a que los suelos eran no aptos para la construcción de esta. Todos los años ha sido preservada por el gobierno de Italia y prácticamente fue vaciada por dentro para que su estabilidad pudiera permitir la visita de esta y es así que desde el 2011 se ha reanudado la actividad turística en ella. Sin duda no puedes regresar de Florenia sin haberte tomado una foto en donde sostengas la torre de Pisa.

Palabra clave: F_or_cia

▲ ILUSTRACIÓN: NATALY ARELLANO



La comida es el momento en que todos los miembros de la familia se reúnen para compartir los alimentos.

Nada mejor que reunirse este **15 de mayo para festejar el Día de la Familia** con un típico platillo tapatío: **la carne en su jugo**. Consiste en un

guisado elaborado con carne de res, tocino frito y cebollas cambray, en una salsa a base de tomate, se sirve en un plato hondo con caldo y frijoles de la olla, acompañado de unas ricas tortillas.



Palabra clave: G_is_do

▲ ILUSTRACIÓN: NATALY ARELLANO



¿Conoces a Pinocho? ¿La marioneta que, cuando mentía, veía su nariz crecer? Pinocho, un niño no convencional, era italiano. Él paseó, jugó, se divirtió y, sobre todo, mintió, en las calles de Italia.

¿Por qué, después de tantos años, seguimos conociendo su historia?

¡Imagínate! Desde la primera vez que se contó su historia, hasta el día de hoy, han pasado al menos cien años. Lo cierto es que las marionetas son uno de los juguetes más representativos de Italia. En el 2008, la UNESCO declaró al teatro siciliano de marionetas (de Sicilia, Italia) "**Opera dei Pupi**" como **Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad**. Las marionetas llevan tocando el corazón de los niños desde 1813. Pinocho, entonces, es una de tantas marionetas que mantienen la historia italiana viva.

Cuando viajes a Florenia, ¡recuerda buscar una marioneta: un juguete de verdad, un pedazo de historia.

Palabra clave: _ar_o_eta

▲ ILUSTRACIÓN: LESLIE FRANCO

DIRECTORIO: Ricardo Villanueva Lomelí, **Rector General** • Héctor Raúl Solís Gadea, Vicerrector Ejecutivo • Francisco Javier González Madariaga, **Rector Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño** • Laura Morales Estrada, **Coordinadora General de Comunicación Social** • Arturo Verduzco Godoy, **Jefe del Departamento de Teorías e Historia** • Patricia Rosas Chávez, **Directora de Letras para Volar y Coordinadora editorial de Gacetita** • Editora: Coco Martínez • **Comité Editorial:** Carmen Villoro, Jorge Souza, Alfredo Ortega y Sayri Karp • **Comité Infantil:** Libertad Castañeda Gonti, Óscar Martínez Joya, Vania Carrillo, Eva Carrillo, Renata Moreno, Ivanna Moreno e Isabella Torres • **Diseño:** Edith Enríquez • **Imagen de portada e ilustrador invitado:** Elisma Nadine • **Ilustraciones interiores:** Nataly Arellano, Leslie Franco, Gabriela Estrada, Anayansi Sánchez, Karla Aquino, Yaneth Contreras y Diego Soto.

Gacetita UdeG es un Suplemento Especial de La gaceta de la Universidad de Guadalajara, publicación editada desde 1995, por la Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General de Comunicación Social. Av. Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco, México. Tel. 3134-2222, ext. 12613. Reservas de derecho al uso exclusivo en trámite. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad de Guadalajara.



Presenta a la astronauta, ingeniero
y matemática

Katya Echazarreta

YULIANA CARDONA

▲ ILUSTRACIÓN: GABRIELA ESTRADA



Nacida en Jalisco en 1996, esta joven tapatía se convertiría en la **primera astronauta mexicana en viajar al espacio exterior a bordo de la nave espacial New Shepard en el 2022**, pero antes de viajar, esta joven fue una niña también.

Su nombre completo es **Katya Celeste Echazarreta González**. Nació y creció en un pueblo de Jalisco: Ixtlahuacán de los Membrillos, donde llegó a vivir hasta los 8 años. Posteriormente, su familia decidió irse a vivir a California. Su infancia fue difícil, ya que tuvo que dejar a sus amigos y aprender un nuevo idioma y estilo de vida, **sin embargo ella siempre soñó con cosas grandes y una de ellas era llegar al espacio**. Para cumplir su sueño, ella se esforzó y estudió mucho desde joven. Al graduarse del instituto en *San Diego City College*, durante tres años formó parte de la *Society of Women Engineers* (Sociedad de Mujeres Ingenieras). Ahí fue mentora de otras jóvenes del programa de **Matemáticas, Ingeniería y Logros en la Ciencia**, en el cual fue premiada por su conocimiento en matemáticas e ingeniería con la beca *Price Scholarship*.

Continuó estudiando y esforzándose mucho, y con su amplio conocimiento en matemáticas ella logró pertenecer a varios proyectos de Investigación y Ciencia que la llevarían a cumplir su más grande sueño, volar al espacio.

Llegó a trabajar para la **NASA** durante sus primeros cuatro años de carrera, hasta que la iniciativa *Space For Humanity* la seleccionó entre 7000 solicitantes para volar al espacio en una misión que se llamó *Blue Origin NS-21*. Fue así como **en el año 2022 se convirtió en la primera mujer mexicana en el espacio exterior**.

Después de volver de su misión, la astronauta, científica y matemática tapatía, anunció la creación de una fundación para apoyar a la juventud, *"el talento y la dedicación existen aquí, ahora hay que ayudar a que más personas de México y sus proyectos lleguen al espacio."*

Katya así nos enseña que para los mexicanos, y sobre todo los tapatíos, no hay nada imposible, con mucho esfuerzo, estudio y matemáticas, tú también puedes volar al espacio exterior.

Palabra clave: D_di_aci_n

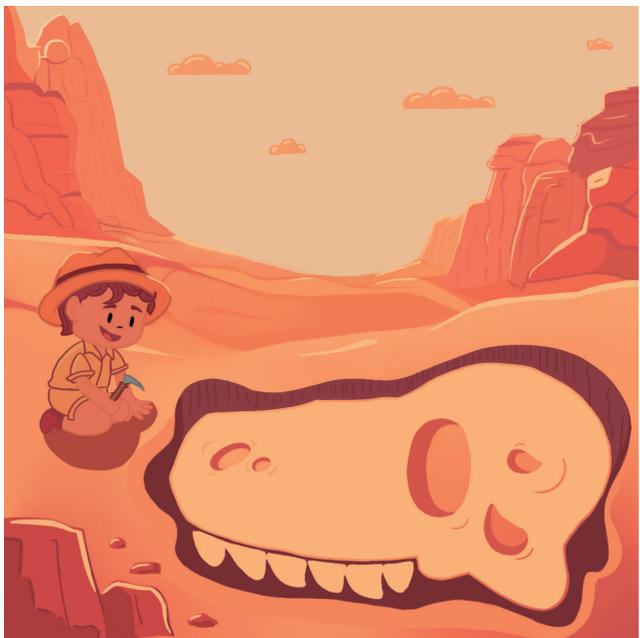


¿La arqueología es una ciencia o es un arte?

NOHEMI CHAVEZ GARCIA

La arqueología es una ciencia que estudia restos o materiales pasados, desde tiempos muy remotos hasta la actualidad. Abarcando civilizaciones, zonas arqueológicas, monumentos, utensilios, huesos, cerámicas, piedras, dibujos, tumbas, etc.

Etimológicamente "arqueología" proviene del griego, teniendo como prefijo "archaios" que significa **viejo o antiguo** y teniendo como sufijo "logos" que significa **tratado de un arte o un oficio**.



▲ ILUSTRACIÓN: ANAYANSI SÁNCHEZ

Sin embargo, aunque la arqueología sea considerada una ciencia, **muchos de sus restos o materiales son considerados en la actualidad un arte**; como sus impresionantes monumentos que se construyeron años atrás por el hombre e impactan por su perfección y belleza, tanto de que se han llegado a considerar **Patrimonio de la Humanidad**. Un claro ejemplo de esto son las **Siete Maravillas del Mundo Antiguo y del Mundo Moderno** que se han estudiado a lo largo de los años y **son sumamente importantes por su historia y su cultura**.

Entre las **Sietes Maravillas del Mundo Antiguo** encontramos el Templo de Artemisa, el Coloso de Rodas, el Mausoleo de Halicarnaso, el Faro de Alejandría, la Estatua de Zeus, la Gran Pirámide de Giza y los Jardines Colgantes de Babilonia. Y en las **Siete Maravillas del Mundo Moderno** encontramos el Chichén Itzá, el Coliseo Romano, el Taj Mahal, la Petra, la Gran Muralla China, el Machu Picchu y la Estatua de Cristo Redentor.

Y no solamente las Siete Maravillas del Mundo son reconocidas por su arquitectura, **existen miles de monumentos más que cada país tiene y considera importantes simplemente por su arqueología**. Lo mejor de todo es que son abiertas al público, aunque algunas tienen un costo extra por su visita, otras son totalmente gratuitas.

Palabra clave: **Mo_u_en_os**

REFERENCIAS:

Centro INAH Chihuahua. (s.f.). Arqueología. Gobierno de México. <https://inahchihuahua.gob.mx/sections.pl?id=24>

Materiales

- Objetos o artículos reciclados
- Pala
- Bote
- Pincel o brocha
- Regla
- Cuaderno
- Lápiz

Actividad: Es hora de convertirte en un arqueólogo

1. En compañía de un tutor, entierra los objetos o artículos reciclados en un lugar donde haya suficiente tierra o arena.
2. Con ayuda de la pala y el bote desentierra los objetos.
3. Limpialos con el pincel o la brocha.
4. Mide cada objeto con la regla.
5. Por último registra los resultados de cada objeto en el cuaderno, como su nombre, color, tamaño, uso, etc.

¡LISTO!

¡No olvides compartirnos tus resultados!
Envíalos al correo: lagacetita@cuaad.udg.mx



Que no te lo cuenten

FRIDA MURUETA



▲ ILUSTRACIÓN: KARLA AQUINO

Camuñas de Margarita Del Mazo

Ya que en este mes festejamos el **Día Mundial de la risa**, ¿qué mejor que un libro que nos divierta y nos haga reír hasta el final? Camuñas es un libro muy entretenido que nos **invita a pensar en cuestiones importantes sin perder de vista la diversión y el humor**. Estas dos cualidades hacen que este libro ilustrado se destaque como uno de los más fascinantes que hemos disfrutado en los últimos tiempos. **Camuñas el monstruo de las grandes uñas** se da cuenta que no es quien cree que es. Junto a Blanca, una niña astuta y lista se percata de su verdadera identidad que te hará reír bastante. Además de que las ilustraciones son magníficas, divertidas, terroríficas y tiernas al mismo tiempo, te atraparán desde la primera página. ¡Que no te lo cuenten!

Palabra clave: **M_n_t_uo**

Mayo 2024

Dom	Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Seb
			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Agenda

Letras para Volar te invita a las comunidades de **Tabachines, Parque el Grillo, El Colli Urbano y el Parque de las Niñas y los Niños**, donde podrás aprender y divertirte.

Todos los domingos
de **10:00 a.m. a 1:00 p.m.**

Para más información visita
nuestras redes sociales

f X @ Letras para Volar



Cientílocos

CRISTIAN GÓMEZ

Materiales

- 100 gramos de yeso.
- Agua
- Plastilinas
- 2 recipientes
- Cuchara
- Caracola de mar
- Cepillo de dientes

Fósiles fantásticos

Los **fósiles** son restos de organismos de animales y plantas que han quedado sepultados en rocas sedimentarias. Para que esto ocurra tienen que producirse una serie de cambios físicos y químicos muy complejos estos organismos se descomponen y las partes compuestas por minerales son las que tienen posibilidades de conservarse dentro de los estratos del sedimento. **Las capas de sedimento se acumulan lentamente, el sedimento es enterrado y se convierte en roca sedimentaria.**

Muchas veces lo que sucede es que queda la impresión de los restos en rocas sedimentarias y lo que se observa es una copia en negativo de los restos.

Los **fósiles sirven para datar las edades de los organismos**, esto se realiza a través de los llamados fósiles índice, llamados así porque solo existieron en una determinada era o periodo geológico. Estos fósiles índices deben presentar los siguientes requisitos:

1. Fácilmente identificable y distinguible de todos los otros fósiles.
2. Haber vivido durante un tiempo geológico relativamente corto.
3. Presentar amplia distribución geográfica.
4. Haber vivido en diferentes cuencas sedimentarias y diferentes tipos de roca.
5. Ser abundantes.



1 Toma uno de los recipientes y llena el fondo con la plastilina, puedes utilizar el color que prefieras.

2 Toma la caracola de mar y colócala dentro de la plastilina, asegúrate de apretar fuerte para formar la caracola.

3 Con ayuda de un adulto vierte el yeso dentro del otro recipiente, agrega agua y mezcla hasta lograr una consistencia líquida.

4 Vierte el yeso sobre la plastilina, cubriendo el hueco que dejó el caracol.

5 Espera 12 horas hasta que el yeso seque.

6 Cuando el yeso haya secado, utiliza algún elemento para retirar el yeso del recipiente con cuidado, si quedó plastilina pegada puedes limpiarlo con la ayuda del cepillo de dientes.

NOTA
Uno de los fósiles más famosos es Lucy, un Australopithecus afarensis de 3,2 millones de años que lleva el nombre de la canción de los Beatles "Lucy in the Sky with Diamonds".

¡LISTO!

Ahora ya tienes tu fósil fantástico no olvides tomarle fotos y subirlo a tus redes sociales.

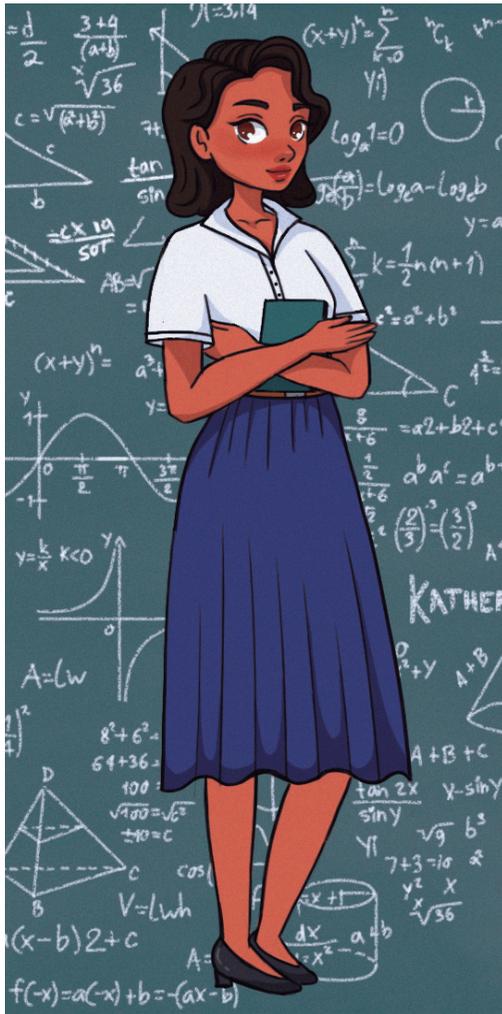
¡Comparte tus resultados!
Escríbenos:
lagacetita@cuaad.udg.mx

Tecnología



Las Mujeres Son Estrellas Brillantes en las Matemáticas

VIANEY ARCE



Imagina un mundo sin matemáticas. Sería como un juego de video sin niveles o un cuento sin personajes. **Las matemáticas están en todas partes**, y las mujeres tienen un papel fundamental en hacer que este mundo sea emocionante y colorido.

Las mujeres son como estrellas que brillan en el cielo de las matemáticas. Tienen mentes brillantes y creativas que resuelven rompecabezas matemáticos que a veces parecen difíciles de descifrar. Esto es importante porque las matemáticas están en la base de todo lo que nos rodea: desde los videojuegos que amamos hasta los edificios altos que admiramos.

¿Sabías que una mujer llamada **Katherine Johnson trabajó en la NASA?** Ella hizo cálculos matemáticos increíbles para enviar a los astronautas al espacio. Gracias a su brillantez, los astronautas llegaron a la luna. **¡Las matemáticas hicieron posible ese viaje asombroso!**

Otra mujer increíble, **Marie Curie**, no solo era una científica brillante, sino que también era una experta en matemáticas. **Sus investigaciones revolucionaron la ciencia y la medicina.** Ella demostró que las matemáticas pueden ayudarnos a entender el mundo invisible de los átomos y las partículas.

Hoy en día, las mujeres continúan brillando en las matemáticas. Algunas son ingenieras que diseñan coches más seguros, otras son científicas que estudian el clima para proteger nuestro planeta, y muchas son maestras que nos inspiran a amar las matemáticas.

Pero, ¿por qué es tan importante que las mujeres estén presentes en el mundo de las matemáticas? Primero, porque todos tienen diferentes formas de ver el mundo, y las mujeres aportan perspectivas únicas a los problemas matemáticos. A veces, ven soluciones que los hombres pueden pasar por alto.

Además, **las mujeres son modelos a seguir para las niñas de todo el mundo.** Cuando las niñas ven a mujeres exitosas en las matemáticas, se dan cuenta de que también pueden lograrlo. Esto les da confianza para seguir sus propias pasiones en la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas (STEM, por sus siglas en inglés).

Las mujeres en las matemáticas no solo resuelven ecuaciones y números, **también resuelven problemas del mundo real.** Por ejemplo, algunas matemáticas están trabajando en entender cómo se propagan las enfermedades para ayudarnos a mantenernos saludables, mientras que otras están diseñando algoritmos para hacer que los autos sean más seguros en las carreteras.

En resumen, las mujeres son como las estrellas más brillantes en el mundo de las matemáticas. Sin ellas, nuestro mundo no sería tan emocionante ni avanzado. Así que...

¡nunca dudes del poder de las mujeres en las matemáticas y sueña en grande, porque tú también puedes ser una estrella matemática!

Con las mujeres a la cabeza, el futuro de las matemáticas es brillante y emocionante.

¡Atrévase a brillar en el mundo de las matemáticas y a conquistar cualquier desafío que se les presente!

Palabra clave: **M_te_át_cas**

▲ ILUSTRACIÓN: ANAYANSI SÁNCHEZ



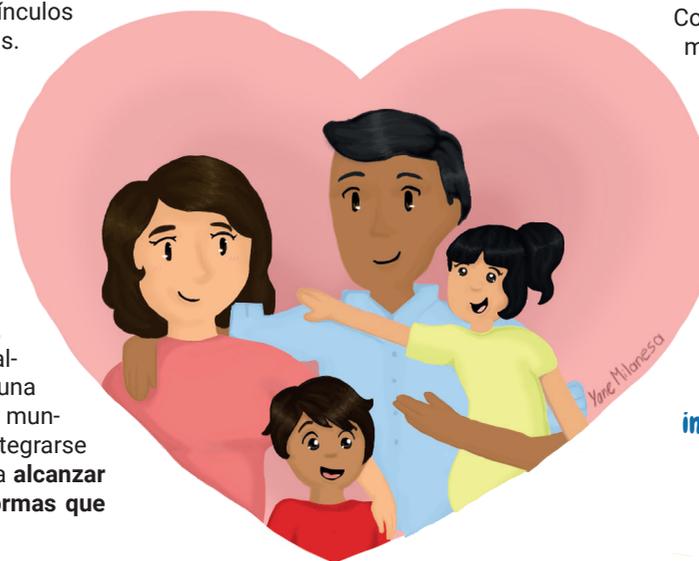
Familia

AARÓN M.

La familia es aquel grupo de personas que están unidas por vínculos sanguíneos y afectivos y que por lo general suelen vivir juntas.

El Día de la Familia es celebrado el 15 de mayo de cada año, esto con el fin de dar a conocer a la población sobre el papel que esta tiene en la educación y la formación de los niños desde la infancia, así como fomentar los lazos familiares y la unión familiar.

El origen de esta importante fecha se establece a partir de los años ochenta. Sin embargo, en el año **1994 la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó este día oficial**, tomando en cuenta que la familia es el núcleo central de cualquier sociedad, es desde entonces, que este día representa una fecha emblemática para resaltar el valor de la familia a nivel mundial, ya que de ella depende que los seres humanos logren integrarse de manera sana y completa en su entorno y de esta manera **alcanzar niveles de convivencia, donde se respeten las reglas y normas que rigen a la sociedad.**



Como se mencionó anteriormente la familia tiene un papel muy importante en cualquier sociedad del mundo, desde el punto de vista social, poblacional y económico. La formación del **núcleo familiar genera la transmisión de valores** que pasan de una generación a otra, así como el establecimiento de lazos afectivos entre los distintos miembros que la conforman.

La familia es el único espacio donde podemos sentirnos seguros, es el refugio donde nos aceptan y festejan por los que somos, sin importar la condición económica, cultural, intelectual, religión o preferencia sexual. La familia nos apoya, nos ama y nos respeta.

Palabra clave: **F_mi_ia**

▲ ILUSTRACIÓN: YANETH CONTRERAS

Día del Arqueólogo en México

Antes de empezar es importante que sepas que es la **arqueología**. Es la ciencia encargada de estudiar los cambios que se producen en las sociedades, desde las primeras sociedades de humanos hasta las actuales, a través de restos materiales dispersos en la geografía y conservados a través del tiempo.

Ahora bien, ¿Sabes por qué el Día del Arqueólogo en México es celebrado el 3 de mayo?

Deja te cuento, la razón por la cual en México celebramos el 3 de mayo el Día del Arqueólogo es que es una fecha especial que **tiene como objetivo destacar el papel científico y cultural de la labor que realizan a favor del patrimonio y de la historia de nuestro país**. Además, en este día también se celebra el **Día de la Santa Cruz**, la cual, según la tradición,

fue encontrada y recuperada por Santa Elena un día como hoy pero del año 326 en Jerusalén, esta celebración está ligada a esta santa que no solo excavó y recuperó la Santa Cruz, sino también por haber fundado la Iglesia de la Santa Cruz en Jerusalén.

De igual forma, por el motivo de esta celebración en muchos estados de México se celebra el mes de la arqueología, esto debido a un programa que se instituyó **en el año 2007 en el INAH de Baja California para intensificar las acciones de difusión y promoción del patrimonio arqueológico**.

Otro dato curioso: además de celebrar el 3 de mayo el Día del Arqueólogo también **en México celebramos el Día del Albañil**, una celebración que de la misma forma está ligada con la fiesta de la Santa Cruz, probablemente, en alguna excavación arqueológica, se llegó a la conclusión de que los albañiles y los arqueólogos tenían algo en común por lo que merecían ser celebrados.

Palabra clave: A_q_eo_og_a

▲ ILUSTRACIÓN: DIEGO SOTO



Historia del deporte

ALDO MARTÍN LIRA

El inicio de los deportes se remonta a miles de años atrás, cuando **los seres humanos comenzaron a competir entre sí en diferentes actividades físicas**. Desde entonces, los deportes han evolucionado y se han convertido en una parte integral de la sociedad en todo el mundo.

Los primeros registros de deportes se remontan a la antigua Grecia, donde se celebraban los **Juegos Olímpicos**. Con el paso del tiempo, los deportes se fueron diversificando y se crearon nuevas disciplinas.

Los deportes se fueron profesionalizando y se convirtieron en una industria multimillonaria. Los eventos deportivos se volvieron espectáculos masivos que atraían a millones de personas tanto en los estadios como a través de los medios de comunicación.

Hoy en día, los deportes son una parte fundamental de la cultura global. Desde el fútbol, el baloncesto y el tenis, hasta el atletismo, la natación y el ciclismo, hay una amplia variedad de disciplinas que capturan la atención de millones de personas en todo el mundo. **Los deportes no solo promueven la actividad física y la salud, sino que también fomentan la competencia, el trabajo en equipo y valores como el respeto y la disciplina**.

El inicio de los deportes se remonta a miles de años atrás y ha evolucionado a lo largo de la historia. Desde los antiguos Juegos Olímpicos en Grecia hasta los eventos deportivos modernos, **los deportes han dejado una huella indeleble en la sociedad**.

Palabra clave: Dep_rt_

▲ ILUSTRACIÓN: YANETH CONTRERAS





La importancia de las aves migratorias en el medio ambiente

AARÓN M.

El 14 de mayo celebramos el **Día Mundial de las Aves Migratorias**, las cuales son todas aquellas especies de aves (voladoras y no voladoras, acuáticas o terrestres) que se desplazan año tras año, al comienzo de una determinada estación.

Lo hacen para **llegar a otras regiones del planeta en las que pueden cubrir satisfactoriamente sus necesidades alimenticias y reproductivas**, probando en el proceso un impacto positivo en el medio ambiente ¿conoces cual es?

Gracias a la existencia de las aves migratorias en nuestro mundo **se puede lograr un perfecto equilibrio ambiental** y de esta forma evitar la propagación de plagas que afecten la salud de los seres humanos. Por ejemplo, tres de sus grandes funciones sobre la diversidad biológica son: **la dispersión de semillas, control de plagas en cultivos puesto que son depredadoras de algunos insectos y la polinización de las plantas.**

Lamentablemente las distintas actividades diarias realizadas por las personas alrededor del planeta han causado un desequilibrio y alteración de un alto porcentaje de los ecosistemas marinos y terrestres de todo el mundo. Esto debido a las actividades como **la caza, la deforestación o la ganadería y la agricultura masiva.** Han destruido una gran parte de ellos, lo cual ha conllevado a la muerte y **desaparición de la flora y fauna de esos lugares.** Con estas extensas áreas destruidas por la contaminación con desechos tóxicos han ocasionado que las aves migratorias vayan desapareciendo de forma paulatina por esta alteración en su entorno.

Es por ello que resulta importante el cuidado, protección y preservación de todas estas especies, si nosotros los seres humanos deseamos continuar disfrutando de la vida tal cual y la conocemos hasta ahora.

Palabra clave: Av_s_ig_at_ria_



▲ ILUSTRACIÓN: DIEGO SOTO

Ilustradora invitada:

ELISMA NADINE
@SAKURAIKO



¡Hola, soy **Elisma Nadine Reza Ham!** Estudio diseño gráfico, en este momento me encuentro como **alumna de intercambio en la Universidad de Guadalajara.** Soy originaria de **Tampico, Tamaulipas.** Desde que era niña, siempre he tenido **un gran amor por el dibujo** y disfruto mucho haciéndolo. Personalmente, prefiero el dibujo a mano, pero últimamente he estado practicando más en el ámbito digital.

Entre mis gustos personales, se encuentran los animales, ver anime y leer una amplia variedad de libros. Estoy emocionada de tener la oportunidad de diseñar la portada de la Gacetita por primera vez y, aunque me siento feliz de que muchas personas puedan ver mi trabajo, también estoy un poco nerviosa. Sin embargo, estoy segura de que podré hacer un buen trabajo y que mis pasiones y esfuerzo se reflejarán en el diseño.

Puedes ver más de mi trabajo en **Instagram: @Sakuraiko**



Pasatiempo: Sopa de letras

@SOLO.FABRII/ LESLIE GARCÍA

A	J	K	C	A	V	O	I	E	G	V	O	A	P
P	G	F	X	F	Q	C	A	V	E	S	G	R	A
R	A	Y	L	E	A	N	G	A	V	A	R	Q	R
V	F	U	R	O	T	M	O	N	S	T	R	U	O
H	K	D	K	Q	R	S	I	G	B	M	F	E	L
S	O	E	J	V	A	E	T	L	A	B	U	O	T
G	S	D	U	F	M	H	N	B	I	V	Y	L	D
A	M	I	L	O	G	S	A	C	C	A	E	O	S
H	I	C	M	S	P	I	F	E	I	B	J	G	L
U	V	A	F	I	G	U	A	C	P	A	E	I	V
R	A	C	O	L	I	R	D	E	D	H	R	A	I
O	Z	I	R	V	C	A	Y	V	T	A	P	U	E
Q	M	O	N	U	M	E	N	T	O	S	Y	G	R
I	R	N	W	A	O	P	I	G	M	O	N	I	D

RESPUESTAS DE ABRIL | FRICCIÓN/ RUTH/ MARCELA/ CONFABULARIO/ NUEVA ORLEANS/ LIBERTAD/ AUTISMO/ JAZZ.



Realiza una historieta con las palabras que encuentres en la sopa de letras. El estilo y la forma son libres.

¡No olvides compartirnos tus resultados! Envíalos al correo: lagacetita@cuaad.udg.mx

▲ ILUSTRACIÓN: ANAYANSI SÁNCHEZ

Descarga la app Letras para Volar



Visítanos y descarga libros electrónicos gratuitos en: letrasparavolar.org/libros

Sé parte de Gacetita y cuéntanos sobre ti y lo que más te divierte. Envía tu historia a lagacetita@cuaad.udg.mx