



UNIVERSIDAD DE  
GUADALAJARA  
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

# gacetita



letras  
para  
volar  
PROGRAMA UNIVERSITARIO  
DE FOMENTO A LA LECTURA



## ¿Qué es morir?

ELÍAS NANDINO

—¿Qué es morir?  
—Morir es  
Alzar el vuelo  
Sin alas  
Sin ojos  
Y sin cuerpo.

Palabra clave: \_ue\_te

▲ ILUSTRACIÓN: ANETTE CEDILLO

Síguenos:  
Letras para Volar



Lunes 6 de noviembre de 2023

Número 87

Ejemplar Gratuito

## ¡HOLA!

¡Nos volvemos a encontrar! En este número de la Gacetita te espera mucha diversión. Harás un recorrido por Yukón, un gran lugar para visitar en noviembre. Más adelante encontrarás un poco de la historia del saludo y su importancia en las relaciones; además podrás reflexionar sobre el uso del Wi-Fi y algunas alternativas para cuidar el medio ambiente. ¡No podemos dejar la creatividad de lado! Aquí aprenderás sobre el arte del origami y te diremos cómo hacer huesos para decorar tu altar, además de brindarte más información sobre el Día de Muertos. ¿Te animas a divertirte con la Gacetita?

## ¡No te quedes sin leer!



### Huellita Viajera

Glaciares sin nombre, bosques inmensos, ciudades con fiebre del oro y casi deshabitadas, estos son algunos de los lugares que te esperan si visitas Yukón en noviembre.

El territorio del Yukón tiene la reputación de ser el lejano oeste de Canadá. Después de que los pioneros encontraron oro cerca de la ciudad de Dawson, en el siglo XIX, el paisaje subártico se llenó de prósperas ciudades.

Más del 80 % del territorio se encuentra inexplorado. Los alces y los renos son muy comunes en toda la región, para encontrarte algunos de estos majestuosos animales te recomendamos realizar un paseo panorámico en el bosque en compañía de un guía, amigos y familia.

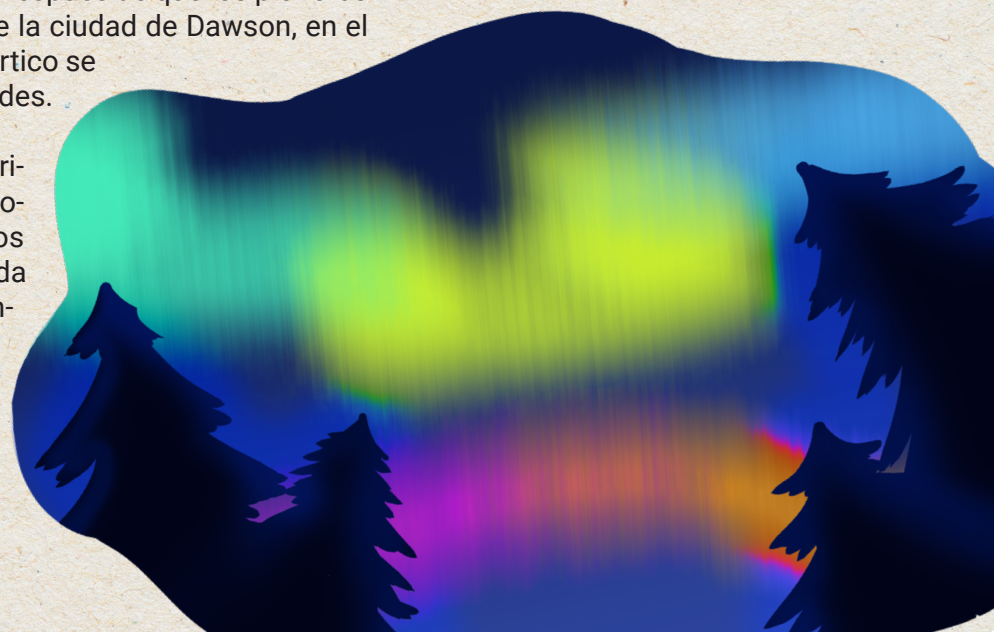
## Yukón, uno de los mejores lugares para visitar en noviembre

AARÓN M

Por último, no puedes perderte la experiencia de admirar el espectáculo de luces hechos por las auroras boreales. Sin duda, será una experiencia única y mágica.

Palabra clave: Au\_or\_ b\_r\_al

▲ ILUSTRACIÓN: YVONNE GONZÁLEZ



### Bon Appétit!

La cocina de Yukón se destaca por sus platos tradicionales, como el salmón ahumado o el bannock, un pan delgado frito o al horno, hecho con harina, levadura y agua, y al que se le puede añadir leche en polvo o azúcar para darle un toque más dulce. Además, los productos cultivados localmente, como las remolachas, las papas y las zanahorias, son parte de la dieta diaria. Las bayas se utilizan para hacer mermeladas o pasteles, mientras que los pescados frescos y el jugo salvaje son alimentos básicos en la dieta de Yukón.

Otros platos típicos de la región son las hamburguesas de Dall Sheep, Mountain Goat, Caribou y Porcupine. Los mariscos silvestres incluyen Arctic Grayling, Trout, Kokanee Salmon, Alaska King Cangrejo y Halibut.

Sin duda alguna la experiencia culinaria que te llevarás de Yukón estará en otro nivel. Seguramente con solo leer estas opciones de platillos se te hizo agua la boca.

Palabra clave: B\_n\_ock

▲ ILUSTRACIÓN: DANIEL VILLASEÑOR



### Juegos y Juguetes

Algo que caracteriza a Yukón son sus juegos sobre hielo, no puedes perderte la oportunidad de probar el hockey sobre hielo y el lacrosse, así que no esperes más, ¡ponte los patines y a correr por el hielo!

De la misma manera, a los canadienses también les encanta disfrutar de la naturaleza que les rodea. Por ello, muchos de los juegos más populares en Yukón tienen que ver con actividades al aire libre: esquí, snowboard, senderismo, escalada, pesca, rafting, ciclismo, cross-country, entre otros.

Si eres alguien que le gusta poner a prueba sus capacidades físicas, hacer que el corazón se te acelere al mil por hora o que simplemente disfrutaras de pasar un rato agradable, los juegos y actividades que Yukón ofrece son para tí.

Palabra clave: S\_owb\_ard

▲ ILUSTRACIÓN: YVONNE GONZÁLEZ



DIRECTORIO: Ricardo Villanueva Lomelí, Rector General • Héctor Raúl Solís Gadea, Vicerrector Ejecutivo • Francisco Javier González Madariaga, Rector Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño • Laura Morales Estrada, Coordinadora General de Comunicación Social • Arturo Verduzco Godoy, Jefe del Departamento de Teorías e Historia • Patricia Rosas Chávez, Directora de Letras para Volar y Coordinadora editorial de Gacetita • Editora: Coco Martínez • Comité Editorial: Carmen Villoro, Jorge Souza, Alfredo Ortega, Sayri Karp, Jorge Orendáin, Mayra Moreno y Leonardo Mora • Comité Infantil: Libertad Castañeda Gonti, Óscar Martínez Joya, Vania Carrillo, Eva Carrillo, Renata Moreno, Ivanna Moreno e Isabella Torres • Diseño: Leslie García • Imagen de portada e ilustrador invitado: X • Ilustraciones interiores: Yvonne González, Daniel Villaseñor, Astrid Chavoya, Edith Enríquez y Luisa Armendáriz.

Gacetita UdeG es un Suplemento Especial de La gaceta de la Universidad de Guadalajara, publicación editada desde 1995, por la Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General de Comunicación Social. Av. Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco, México. Tel. 3134-2222, ext. 12613. Editor responsable: José Luis Ulloa Luna. \*Reservas de derecho al uso exclusivo\*: 04-2009-061113265900-109. Número de certificado de Licitud de Título y Contenido: 15449. Ambos otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad de Guadalajara.



Presenta al director, productor, guionista y novelista

# Guillermo del Toro Gómez

AARÓN M

**N**ació el 9 de octubre de 1964 en Guadalajara, Jalisco; director, productor, guionista y novelista mexicano. **Especializado en el género fantástico**, estudió en el Centro de Investigaciones y Estudios Cinematográficos (CIEC) de la Universidad de Guadalajara. **A mediados de los años 80 comenzó a rodar cortos de terror, también se especializó en maquillaje de caracterización**, llegando a trabajar en diversos films como maquillador durante la década de los 90; formó su propia compañía, **Necropia**, antes de poder ser el productor ejecutivo de su primer filme a los 21 años. Fue cofundador del **Festival de Cine de Guadalajara** y **creó la compañía de producción Tequila Gang**.

Como **novelista**, se ha destacado con una trilogía sobre vampiros que tuvieron su adaptación a la pantalla en la serie "The Strain". Ha sido galardonado con el Premio Goya y dos veces con el Premio Ariel, un Globo de Oro y un BAFTA. De la misma manera, ha sido merecedor a múltiples premios, entre ellos se encuentran **tres estatuillas de los premios Óscar a la mejor película (2018), mejor director (2018) y mejor película animada (2023)**.

Así mismo, como dato curioso, ahora que nos encontramos en noviembre y con la celebración del Día de Muertos, para Guillermo del Toro esta fecha era como su Navidad, ya que cuenta que, de niño, junto con su familia, solían ir al panteón, se sentaban en la tumba de su abuelo, le colocaban flores frescas y luego iban a donde vendían calaveras de hule negro, de barro y luchadores, y sentía que los puestos habían sido hechos especialmente para él, mostrando **la fuerte conexión que tenía desde entonces con sus raíces culturales y con su familia**.

**"Soy mexicano. Nadie ama más la vida que los mexicanos porque somos muy conscientes de la muerte".**

**-Guillermo del Toro**

Palabra clave: P\_n\_eón.



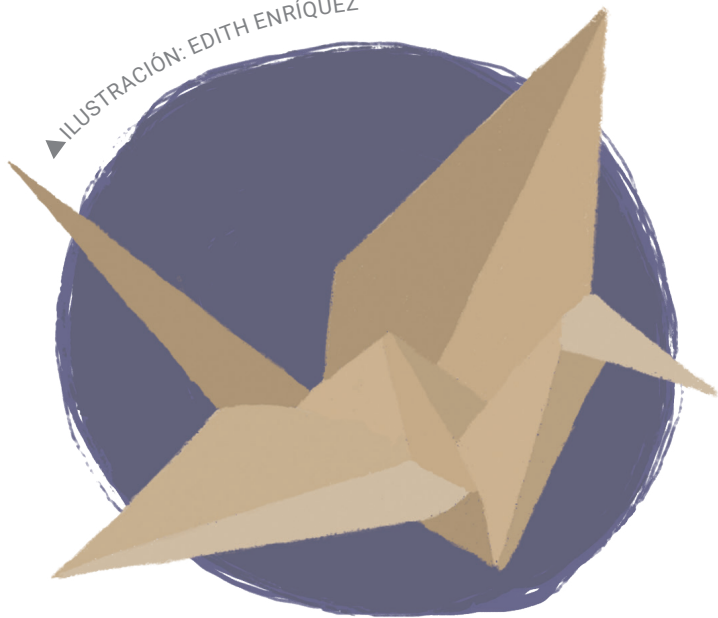
▲ ILUSTRACIÓN: ASTRID CHAVOYA



# El arte de doblar papel

HELENA DE LA PEÑA LLAMAS

ILUSTRACIÓN: EDITH ENRÍQUEZ



**El origami es el arte de origen japonés que consiste en doblar papel.** Practicar este arte se ha vuelto muy popular en las últimas décadas alrededor de occidente, y ahora lo reconocemos como un símbolo distintivo de la cultura japonesa. El origami se integró a esta cultura durante el periodo Heian entre los años **794 y 1185**, cuando el papel llegó a Japón desde China. En un principio, el origami era practicado para hacer **ofrendas religiosas**, tiempo más tarde se transformó en un pasatiempo entre las clases altas, pues el papel era un lujo en ese entonces.

**Aunque el origami luce bastante sencillo de hacer, es un arte que requiere práctica y una atención cuidadosa. Se trata de transformar el papel, partiendo de una base cuadrada o rectangular, y puede ir desde sencillos modelos, hasta dobleces complejos.**

Tradicionalmente no está permitido usar tijeras ni ningún tipo de pegamento para crear las figuras. La gracia de este arte se encuentra en crear figuras solamente **doblando el papel con las manos, sin agregar nada más.**

En esta amplia práctica artística, encontramos a **Akira Yoshizawa**, que es reconocido por los artistas de la papiroflexia como el maestro que **revolucionó el origami**, y que gracias a su influencia, dejó de ser visto como un simple pasatiempo para convertirse en una actividad creativa y artística de gran relevancia. Yoshizawa decidió dedicarse de manera profesional al origami, lo que lo llevó a exponer su trabajo en varias partes del mundo. Akira es considerado como pionero de varias técnicas de origami, como el plegado húmedo y como el iniciador de una nueva era en el arte del origami, al inventar una simbología que es aceptada hasta la fecha. También introdujo figuras nuevas con **modelos en tres dimensiones**, dándole un gran impulso al arte de doblar papel.

Palabra clave: Or\_g\_m\_

que no te lo cuenten

HELENA DE LA PEÑA LLAMAS



ILUSTRACIÓN: EDITH ENRÍQUEZ

## ¡Es un libro!, de Lane Smith

Asno, con computadora en mano, al encontrarse a Mono leyendo un libro, comienza a cuestionarse cómo es que funciona uno. Asno, que nunca había visto un libro, le lanza preguntas a su amigo para tratar de entender qué es: ¿envía mensajes?, ¿se ajusta la página?, ¿tiene Wi-fi?, ¿tweetea?...

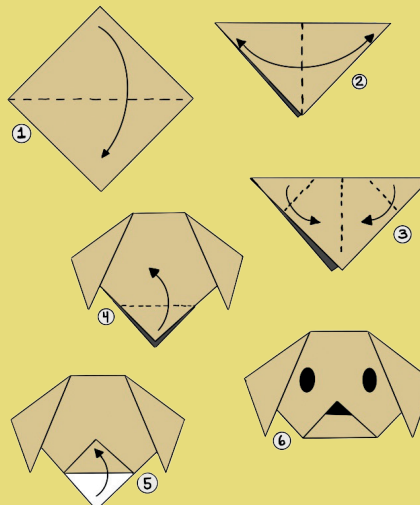
Mono con paciencia responde sus preguntas, mostrándole a su compañero que no se necesita ni internet ni una computadora para leer un libro. Una vez que Asno entiende qué es un libro y cómo funciona, no puede soltar el que Mono le prestó. Ambos animales nos hacen reflexionar sobre el uso que le damos a la tecnología y al internet, y nos enseñan a disfrutar la lectura y el placer de leer en papel.

Palabra clave: \_ib\_o

### Actividad:

Vamos a practicar el origami con figuras sencillas, como un perrito.

1. Dobra el papel por la mitad juntando las dos puntas para formar un triángulo.
2. Dobra otra vez, solo para marcar el centro del triángulo.
3. Dobra las puntas horizontales para formar las orejas.
4. Dobra la punta que queda hacia arriba, para formar el hocico.
5. Por último pinta los ojos y la punta del hocico como nariz.



**¡LISTO!**

¡No olvides compartirnos tu origami!

Envíalos al correo: [lagacetita@cuaad.udg.mx](mailto:lagacetita@cuaad.udg.mx)

ILUSTRACIÓN: LUISA ARMENDÁRIZ


Noviembre 2023

Dom	Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb
			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

## Agenda

Visita la **Feria Internacional del Libro**, del sábado 25 de noviembre al 3 de diciembre.

Podrás participar en talleres y disfrutar espectáculos, exhibiciones artísticas, teatro, música y **muchos libros increíbles** con el país invitado de honor, la Unión Europea.



# Cientílocos

D. GUADALUPE HURTADO

**Materiales**

- 1 taza de harina de trigo
- 1 taza de agua
- ½ taza de sal refinada
- Pegamento líquido blanco

## Hasta los huesos

NATALI FLORES

Este 2 de noviembre diviértete haciendo huesos para decorar el altar de muertos.

En un recipiente coloca la harina y la sal, revuelve muy bien estos ingredientes con una cuchara, cuando esté bien mezclado ve agregando agua de a poco y sigue revolviendo. Cuando la masa se vea integrada, amasa con las manos sobre una superficie plana, si está muy pegajosa pon algo de harina para que no se pegue, si en cambio está muy dura agrega un poco de agua. La consistencia debe parecerse a la de la plastilina.

Antes de usar la masa métela en el refrigerador por una hora en un traste hermético, amasala una vez más agregando un poco de pegamento para aumentar la firmeza y mejorar su consistencia antes de moldear los huesos. Asegúrate de cubrir tus manos con harina para que no se pegue.

Comienza a hacer huesos haciendo un churrito alargado y haciendo la forma curvada en los extremos. Intenta hacer alguna calavera o incluso algún pan de muerto como ofrenda.

Cuando tengas todas las figuras ponlas a secar al sol de uno a dos días.



Palabra clave: A\_t\_r de m\_e\_tos

▲ ILUSTRACIÓN: EDITH ENRÍQUEZ

**NOTA**  
Si quieres hacer más cantidad de masa recuerda que la sal debe ser siempre la mitad de la cantidad de harina que uses.

### ¿Por qué la masa se endurece?

La sal aumenta la firmeza de la masa y su manejabilidad. Además de absorber el agua.

¡Comparte tus resultados!

**Escríbenos:**  
[lagacetita@cuaad.udg.mx](mailto:lagacetita@cuaad.udg.mx)

## Tecnología



# ¿Qué alternativas hay al wi-fi?

AARÓN M.

El 8 de noviembre se celebra el **Día Mundial sin wi-fi**, para concienciar a la sociedad de la **contaminación electromagnética** que genera esta tecnología inalámbrica y dar a conocer alternativas para cuidar el medio ambiente.

**En la actualidad existen alrededor de 280 millones de redes inalámbricas en todo el mundo.**

De la misma manera existen diversas afirmaciones y estudios que confirman los peligros y desventajas que implica el uso de wi-fi, entre ellas se encuentra el hecho de que estas redes **producen radiaciones no ionizantes, dañinas para nuestra salud**. Para evitar que estos tipos de radiación afecten la salud de las personas, así como al medio ambiente, se han buscado inventar sistemas alternativos que no emitan ondas, por ejemplo:

El **Sistema PLC** (Control Lógico Programable), el cual se basa en **aprovechar la red eléctrica del hogar para convertirla después en una línea de transmisión de datos**, consiguiendo así un acceso

de internet a través de banda ancha, este sistema hace hincapié en **desenchufar cuando no se utiliza** para de esta manera no consumir tanta energía y evitar que nuestros gastos aumenten.

Y por otra parte tenemos la **fibra óptica plástica**, que a diferencia de la fibra óptica de vidrio convencional, es una fibra hecha de un polímero que permite, sin pérdida sensible de prestaciones, transmitir luz y, por tanto, datos pero con una ventaja fundamental: es flexible y muy delgada, lo que la convierte en una interesante forma de cablear el hogar o la oficina para dotarla de una mejor cobertura de datos.

**Como puedes observar, existen alternativas al uso del wi-fi. Como consumidor, puedes cambiar tus hábitos para protegerte a ti mismo y a los demás.**

Palabra clave: El\_ct\_omag\_étic\_



ILUSTRACIÓN: ASTRID CHAVOYA



## Un "hola" por la paz

HELENA DE LA PEÑA LLAMAS

### ¡Hola! ¿Sabías que el saludo también tiene su día?

El 21 de noviembre celebramos el **Día Mundial del Saludo**, que es un gesto básico e importante en la comunicación humana; es una muestra de cortesía y cercanía alrededor del mundo. La palabra "saludo" deriva del latín salutare, que a su vez deriva de salus, es decir "salud"; es por esto que **saludar es desearle salud a otra persona**.

Uno de los **objetivos de este día es rescatar el hábito del saludo**, no como una costumbre, sino para reafirmar y reavivar la convivencia humana en tiempos complicados, de crisis, donde los valores se pierden, y recientemente, por la pandemia que nos ha afectado a todos por igual.

Este día tiene su origen con la iniciativa de dos hermanos: **Brian y Michael Mc Cormack**, quienes se preocuparon por rescatar el saludo como hábito, con la intención de fomentar la paz entre las

personas. Cuando eran estudiantes en la universidad, en 1973, Michael se preocupó por la violencia originada por el conflicto armado entre Israel y países como Egipto y Siria. Ambos hermanos pensaron en una manera de demostrar su inconformidad ante estos conflictos, y cómo promover la paz. Es así como buscaron apoyo para esta iniciativa, y ahora muchos países tienen al **saludo como símbolo y expresión de comunicación y paz**.

### ¿Sabes cómo saludan alrededor del mundo?

A lo largo de **América** se acostumbra a saludar con un beso en la mejilla; en **Tailandia** deben juntarse las palmas de las manos, acercarlas a la altura del pecho e inclinar la cabeza; en **Oceanía**, en la cultura Maorí, se saludan con un rose de narices; en el **Tíbet** saludan sacando la lengua, para demostrar que no se es la reencarnación de un temible rey con lengua negra.

### ¿Cuál saludo te parece más divertido?



ILUSTRACIÓN: EDITH ENRÍQUEZ

Palabra clave: S\_lu\_o

## Día de muertos



▲ ILUSTRACIÓN: LUISA ARMENDÁRIZ

Desde la época prehispánica nuestros antepasados rendían un **culto a la muerte**, si una persona moría era enterrada junto a objetos que le podían ayudar en la otra vida, o a lo que ellos llamaban el **Mictlán**, y organizaban una fiesta con el fin de que fuera guiado en su recorrido. **El Día de Muertos para los indígenas, significaba el regreso de las ánimas de los difuntos**, quienes vuelven a casa, al mundo de los vivos, para convivir con los familiares, seres queridos y comer de los alimentos que se le dejan en el altar como ofrenda.

El Día de Muertos y su celebración como la conocemos hoy en día, tiene su origen en la **mezcla de tradiciones católicas y de los pueblos originarios de nuestro país**. De hecho, esta fecha coincide con el final del ciclo de cultivo de maíz, el cual, era la base alimentaria de nuestros antepasados.

¿Te has preguntado por qué se celebra en dos días? **El 1 de noviembre se conmemora a “Todos los Santos”, que hace referencia a los niños, y el 2 de noviembre a los fieles difuntos, que son los adultos.**

Es por eso que cada año muchas familias colocan un **altar de muertos, decorado y con alimentos que le gustaban al difunto, con las tradicionales flores de cempasúchil, pan de muerto e incienso**, y no solo eso, también se acostumbra a adornar las tumbas con flores, haciendo un **sendero con los pétalos de cempasúchil, para trazar el camino que van a recorrer las almas y no se pierdan en su andar.**

¿Tú sueles celebrar este día? ¿Te gustaría hacer un altar de muertos? Esta fecha nos ayuda a **traer a la memoria a la gente que amamos**, te invitamos a celebrarlo junto a tus familiares y gente querida.

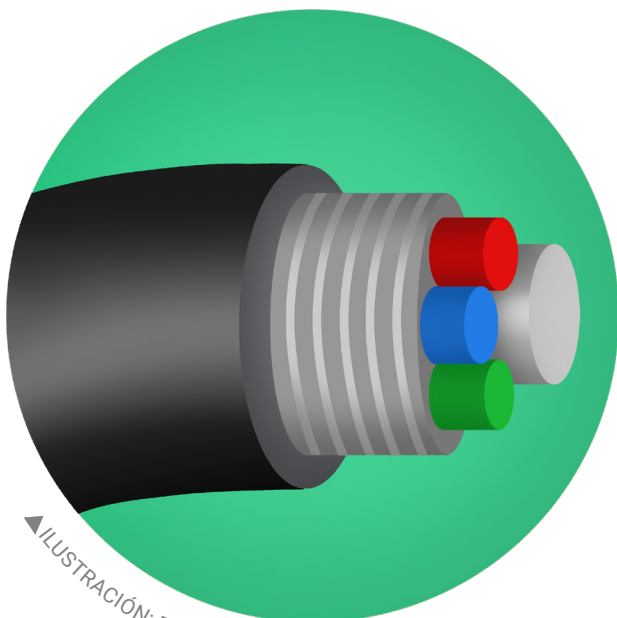
Palabra clave: Di\_unt\_s



ECOLOGÍA

## Ayuda al medio ambiente y súmate al día mundial sin wi-fi

AARÓN M.



▲ ILUSTRACIÓN: DANIEL VILLASEÑOR

Aunque te cueste creerlo, **un día sin wi-fi ayuda bastante al medio ambiente**, esto se debe principalmente a que las redes producen una **contaminación silenciosa**, de la misma manera, expertos en descontaminación electromagnética y radiaciones, confirman que las conexiones a internet suponen un **tóxico ambiental**, es por ello que se busca promover campañas de prevención, ajuste y capacitación para si bien no eliminar el consumo del wi-fi, tratar de **reducirlo**.

Para dicho propósito, en los últimos años se han buscado alternativas o materiales que sirvan como métodos más eficientes en velocidad de navegación y menos contaminantes, como es el uso de cables de fibra óptica. Esto se debe a que en lugar de transmitir electricidad, envía pulsos de luz que logran alcanzar frecuencias mucho más rápidas que las que emiten los cables de cobre.

**Esto hace que la transmisión sea rápida y se emiten menos gases contaminantes.**

Por ello te invitamos a que hagas conciencia y aunque solo sea el día **8 de noviembre limites tu uso del wi-fi**, sabemos que es algo complicado ya que se ha vuelto un medio de entretenimiento o una herramienta para nuestra escuela o trabajo, y que es difícil moderar su uso, pero procura al menos este día realizar otras actividades para mantener tu mente activa, como hacer ejercicio, leer, dibujar, comentar con otras personas lo que has aprendido y haz que se sumen a esta iniciativa en pro de la salud humana y del **bienestar del ambiente**.

Palabra clave: Fi\_ra ó\_ti\_a



enciende  
tus neuronas

FABRIZIO VÁZQUEZ

## Los espacios entre la muerte y la vida

Comienza a leer el texto y escribe las palabras que hagan falta en los espacios vacíos. Las palabras que elijas quedan a tu conveniencia, explora tus ideas, sentimientos y creatividad.

La muerte es un fenómeno que escapa de la comprensión y por lo tanto de la vida. Cuando alguien cercano muere, lo que las personas suelen sentir es \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_, a pesar de ello, algo que le sucede a todos los seres vivos no podría ser tan \_\_\_\_\_. Para mí, la muerte es \_\_\_\_\_. También podría ser un camino para volver a unir mis \_\_\_\_\_ con el universo entero. Los muertos nos hacen \_\_\_\_\_ momentos del pasado y saborearlos como si los viviéramos de nuevo. Por eso el Día de Muertos es un/a \_\_\_\_\_ que nos reconecta con las personas que perdemos. Nos hace sentir que la/el \_\_\_\_\_ valga la pena. Cuando pienso que hay algo más después de la muerte, imagino bosques repletos de \_\_\_\_\_, playas inhabitadas que me traen \_\_\_\_\_ y ciudades de \_\_\_\_\_ que no hacen más que satisfacer el \_\_\_\_\_ y la \_\_\_\_\_.



▲ ILUSTRACIÓN: ASTRID CHAVOYA

### Ilustradora invitada:

ANETTE CEDILLO  
@ANETTETEY



¡Hola! Mi nombre es **Anette**, soy estudiante de **Artes Plásticas en la Universidad de Guadalajara** y quiero platicarles que me encanta dibujar.

Me considero una persona muy observadora y me encantan las curiosidades. Desde pequeña me interesé por **el dibujo y la pintura**, los temas que más me gusta representar son **la naturaleza**, por ejemplo las plantas y los insectos. Disfruto mucho **experimentar con diferentes técnicas y materiales ya que esto me da una gran libertad creativa**.

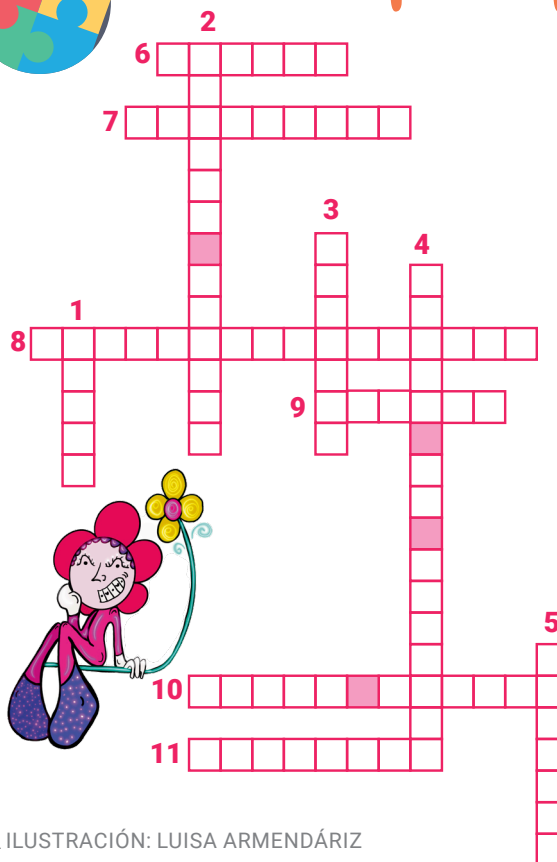
Te invitó a que **explores el mundo** del arte a través de las actividades que más te gusten.

Puedes ver más de mi trabajo en **Instagram: @anettete**



## Pasatiempo: Sopa de letras

MARILU M.



### Verticales:

1. No es necesario el uso de internet o tecnología para leerlo.
2. Espectáculo natural de luces que se puede experimentar en Yukón, Canadá.
3. Arte japonés que consiste en doblar papel para crear figuras.
4. Ofrenda que se coloca cada año en noviembre para los difuntos.
5. Pan frito o al horno tradicional de Yukón.

### Horizontales:

6. Deriva del latín *salutare*, que a su vez deriva de *salus*, es decir "salud".
7. Juego de invierno y al aire libre en Yukón.
8. Tipo de contaminación generada por la tecnología electromagnética del wi-fi.
9. Muchas veces escapa de nuestra comprensión, pero en México solemos hacer un culto para ella y quienes ya no están.
10. Alternativa al wi-fi, menos contaminante y que permite tener una mejor velocidad.
11. Cada Día de Muertos regresan al mundo de los vivos para convivir con los familiares, seres queridos y probar de los alimentos que se les dejan en el altar como ofrenda.

▲ ILUSTRACIÓN: LUISA ARMENDÁRIZ

Libro / Aurora boreal / Origami / Altar de muertos / Bannock / Saludo / Snowboard / Electromagnética / Muerte / Fibra óptica / Difuntos

Descarga la app  
Letras para Volar



Visítanos y descarga libros electrónicos gratuitos en: [letrasparavolar.org/libros](https://letrasparavolar.org/libros)

Sé parte de Gacetita y cuéntanos sobre ti y lo que más te divierte. Envía tu historia a [lagacetita@cuaad.udg.mx](mailto:lagacetita@cuaad.udg.mx)