



UNIVERSIDAD DE  
GUADALAJARA  
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

# gacetita

UdeG



PROGRAMA UNIVERSITARIO  
DE FOMENTO A LA LECTURA

## El sol de Monterrey

ALFONSO REYES

No cabe duda: de niño,  
a mí me seguía el sol.  
Andaba detrás de mí  
como perrito faldero;  
despeinado y dulce,  
claro y amarillo:  
ese sol con sueño  
que sigue a los niños.  
Saltaba de patio en patio,  
se revolcaba en mi alcoba.  
Aun creo que algunas veces

lo espantaban con la escoba.  
Y a la mañana siguiente,  
ya estaba otra vez conmigo,  
despeinado y dulce,  
claro y amarillo:  
ese sol con sueño  
que sigue a los niños.  
(El fuego de mayo  
me armó caballero:  
yo era el Niño Andante,  
y el sol, mi escudero).

Palabra clave: S\_I

ILUSTRACIÓN: DANI HARO

Síguenos:  
Letras para Volar



Lunes 5 de junio de 2023

Número 82

Ejemplar Gratuito

## ¡HOLA!

Esta vez aprenderás sobre un lugar cerca de Guadalajara: San Sebastián Del Oeste. Te enseñaremos sobre los arrecifes, incluso podrás hacer uno en tu casa, gracias a la sección de "cientílocos", y descubrirás lo que significa la palabra biotecnología. Todo eso y mucho más en esta edición, donde te esperamos para que pases un rato de lectura y diversión.

**¡No te quedes sin leer!**



Huellita Viajera

## San Sebastián del Oeste: Un pueblo mágico al borde de la Sierra Madre Occidental

ALAN D.

Este **pueblo mágico** está ubicado a hora y media de Puerto Vallarta, y a dos horas de Punta de Mita y Sayulita. De origen minero tuvo sus mejores momentos durante la colonia, con 20 mil habitantes; pero el cierre de minas durante el siglo XIX provocó la migración de muchos. Visitarlo es como volver al pasado, sus iglesias, minas y sus haciendas antiguas te hacen regresar en el tiempo.

Su nombre original fue "Ostotipac" u "Hosototipac", derivado del náhuatl y significa "sobre la cueva" (de oztotl-cueva e ipac-sobre), los primeros descubrimientos fueron cerca de la población que se conoció bajo este nombre; inicialmente residieron los Tecos hasta 1524 que llegaron a asentarse los españoles. Las minas se descubrieron en el año de 1530; San Sebastián fue en algún tiempo una importante ciudad minera de más de 20 mil habitantes. En la actualidad, alrededor de 6 mil personas habitan este encantador destino.

Adentrarse en San Sebastián del Oeste te permitirá oír **historias de magnificencia**. Sus habitantes cuidan diligentemente este tesoro que los rodea, y se ocupan de mantener viva su historia. San Sebastián está envuelto por árboles



frutales, pinos y encinos, refugiados por una tenue niebla que se extingue lentamente cada mañana con los rayos del sol que se escurren lánguidamente entre ramas, iluminando casonas, ex haciendas y casitas con techos de teja. Aquí encontrarás **increíbles paisajes e impactantes vistas** de la Bahía de Banderas desde la cima del Cerro de la Bufa.

Palabra clave: C\_\_va

Bon Appétit!

Conocer el pueblo mágico de **San Sebastián del Oeste**, es hacer que tu paladar viaje a otra época, deleítate con las maravillas que sus **platillos típicos** tienen para brindarte. Ofrece una amplia variedad de **ricas alternativas culinarias** como es el pozole, la birria, las enchiladas de mole, las tostadas, los tamales y algunas especialidades como lengua en salsa de almendras, acompañadas con bebidas como un **chocorraíz** (bebida hecha a base de raicilla y chocolate), un atole o ponche de guayaba, arrayán y membrillo.

De igual forma, no puedes irte sin antes degustar unos dulces rollos de guayaba y arrayán, cajetas de frutas como el tejocote, manzana, mango, membrillo y perón, todo para **endulzarte el viaje y el día**.



Palabra clave: \_h\_co\_r\_íz

▲ ILUSTRACIÓN: YVONNE GONZÁLEZ

Juegos y Juguetes

Actividades **Recreativas** para mantener tu mente y cuerpo activos.

En **San Sebastián del Oeste** tanto a los niños como a los adultos les encantan **las actividades manuales y recreativas**, como son: los juegos de mesa, bailar, cantar, hacer ejercicio, realizar actividades manuales, entre otras muchas cosas.

La verdad es que, la diversión abunda bastante en San Sebastián del Oeste, siempre tendrás algo que hacer, mantendrás tu mente activa y no te vas a aburrir.



Palabra clave: R\_c\_\_a\_iv\_

▲ ILUSTRACIÓN: YVONNE GONZÁLEZ

DIRECTORIO: Ricardo Villanueva Lomelí, **Rector General** • Héctor Raúl Solís Gadea, Vicerrector Ejecutivo • Francisco Javier González Madariaga, **Rector Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño** • Laura Morales Estrada, **Coordinadora General de Comunicación Social** • Arturo Verduzco Godoy, **Jefe del Departamento de Teorías e Historia** • Patricia Rosas Chávez, **Directora de Letras para Volar y Coordinadora editorial de Gacetita** • Editora: Coco Martínez • **Comité Editorial:** Carmen Villoro, Jorge Souza, Alfredo Ortega, Sayri Karp, Jorge Orendáin, Mayra Moreno y Leonardo Mora • **Comité Infantil:** Libertad Castañeda Gonti, Óscar Martínez Joya, Vania Carrillo, Eva Carrillo, Renata Moreno, Ivanna Moreno e Isabella Torres • **Diseño:** Leslie García • **Imagen de portada e ilustrador invitado:** Dani Haro • **Ilustraciones interiores:** Yvonne González, Daniel Villaseñor, Astrid Chavoya, Karla Aquino, Jessica García y Luisa Armendáriz.

Gacetita UdeG es un Suplemento Especial de La gaceta de la Universidad de Guadalajara, publicación editada desde 1995, por la Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General de Comunicación Social. Av. Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco, México. Tel. 3134-2222, ext. 12613. Editor responsable: José Luis Ulloa Luna. \*Reservas de derecho al uso exclusivo\*: 04-2009-061113265900-109. Número de certificado de Licitud de Título y Contenido: 15449. Ambos otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad de Guadalajara.



Presenta al ingeniero civil

# Jorge Matute Remus

ALAN D.

**N**ació en Guadalajara, el **17 de febrero de 1912**. Su labor en la Universidad de Guadalajara la desempeñó en la **Facultad de Ingeniería**.

El 11 de marzo de 1949 tomó posesión como **rector de la Universidad de Guadalajara**, cargo que ocupó hasta el 31 de marzo de 1953.

**Como urbanista, perteneció a la Comisión de Planeación Estatal, y se destacó como autor del desplazamiento del edificio de la Compañía Telefónica Mexicana, ubicado en la avenida Juárez, el cual impedía la ampliación.**

Dicho **desplazamiento** fue de **doce metros** ejecutado en **cinco días**, lo cual se realizó **sin suspender el servicio telefónico**; el edificio pesa mil setecientas toneladas y además de su desplazamiento logró su alineación. Esto sucedió en 1950 y constituyó todo un acontecimiento de la **ingeniería nacional**, e incluso vinieron a observar varios ingenieros de otros países.

En 1995 recibió el nombramiento de **maestro emérito de la Universidad de Guadalajara**, y fue presidente del Consejo Social de la Universidad de Guadalajara.

**Falleció en su ciudad natal el 7 de julio de 2002**, recibió el homenaje de la comunidad universitaria en el Paraninfo Enrique Díaz de León. El 17 de febrero de 2014, luego de ser declarado benemérito por el Congreso del Estado de Jalisco, sus restos fueron trasladados a la **Rotonda de los Jaliscienses Ilustres**, donde se develó una estatua con su figura.

Palabra clave: Ar\_uit\_ \_tu\_a

▲ ILUSTRACIÓN: YVONNE GONZÁLEZ





## El destino de todo arrecife real o falso

D. GUADALUPE HURTADO

Este 1 de junio se celebra el **Día Mundial de los Arrecifes**, por este motivo el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible hace un llamado para la protección de estos ecosistemas marinos, que actualmente **están en desaparición por el calentamiento global**, la contaminación y la pesca excesiva. Los científicos estiman que incluso si la temperatura se mantiene en 1,5°C tan solo el 90% de **los arrecifes de coral podría desaparecer en el año 2050**. Por esta razón, es vital crear conciencia y difundir información respecto a la **preser-**



**vación de los arrecifes.**

Pensando en esto, la artista **Beatriz Chachamovits** creó más de **dos mil diminutas esculturas de arcilla en forma de corales** para los que había realizado cincuenta moldes diferentes. Su intención era exponer la terrible realidad de los arrecifes en la actualidad.

El nombre que le dio a su exposición fue **Hacia la gran muerte**: Los pasos que tomamos, principalmente porque se tenía como objetivo que los visitantes al intentar pasar por los arrecifes pusieran atención en la fragilidad de cada pieza y reflexionaran acerca de la misma **fragilidad de los ecosistemas marinos**. Sin embargo, con apenas 40 minutos de haber iniciado, no quedó absolutamente nada intacto, tomando como un reto personal **destruir cada figura de arcilla y de forma irónica reflejar la destrucción que actualmente sufren los arrecifes**.

Aún así, Chachamovits no se dio por vencida en mostrar su idea inicial, presentando nuevamente su obra con una adecuada orientación

Palabra clave: **E\_o\_s\_em\_s**

▲ ILUSTRACIÓN: LUISA ARMENDÁRIZ

### Actividad: Crea tu propio arrecife

#### Materiales

- Plastilina
- Yeso
- Figuras marinas (peces, cangrejos, estrellas, etc.)
- Aceite
- Agua
- Vaso

① Crea moldes utilizando plastilina, piensa en que las figuras van a ser presionadas sobre la plastilina hasta obtener su forma. Usa aceite para que no se pegue.

② En un vaso pon una cantidad pequeña de yeso y coloca un poco de agua. Mezcla hasta obtener una consistencia espesa pero sin que llegue a ser difícil de manejar. Puedes pedir ayuda de un adulto en este paso.

③ Cuando esté el yeso vierte un poco en cada molde, asegúrate que todavía tengan aceite ya que así será más fácil de desmoldar. Mientras los llenas dales pequeños golpecitos contra la mesa para evitar burbujas de aire. Déjalos secar.

④ Reúne las piezas y monta tu propia exhibición, puedes decorarla con pinturas acrílicas.

**¡LISTO!**

¡No olvides compartirnos tu arrecife!  
Envíalos al correo: [lagacetita@cuaad.udg.mx](mailto:lagacetita@cuaad.udg.mx)

que no te lo cuenten

ADRIANA SANTIAGO HERNANDEZ



▲ ILUSTRACIÓN: JESSICA GARCÍA

### El niño que tocó las estrellas de José Hernández Moreno

Érase una vez un niño que al mirar al cielo soñaba con poder tocar la estrellas, que en esa inmensidad mientras aquellas luces adornaban la noche como si fueran luciérnagas en la pradera, se propuso ser astronauta y es así como José Hernández logró cumplir sus sueños. A través de su libro nos cuenta la historia de cómo atravesó obstáculos a lo largo de su vida para lograrlo, pues al ser un agricultor migrante de origen mexicano carecía de oportunidades, pero eso solo le dio un impulso para trabajar en su sueño y gracias a su perseverancia se convirtió en astronauta de la NASA. ¿Y tú que sueñas ser de grande?

Palabra clave: **\_s\_re\_la\_**


Junio 2023

Dom	Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb
				01	02	03
04	05	06	07	08	09	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

### Agenda

Visita el **Parque Agua Azul** donde podrás encontrar jardines para pasar un **día de campo en familia** entre la naturaleza, conocer el mariposario, aviario y orquideario con una arquitectura única.

Abren todos los días de 7:00 a 19:00 hrs.



# Cientílocos

HAIDE SANTOYO

¿Alguna vez has pensado cómo se ve la sangre o cómo funciona nuestro corazón? Este mes se celebra el Día Mundial del Donante de Sangre, labor muy importante y con la cual se han salvado las vidas de muchas personas.

Primero veremos el funcionamiento del corazón, solamente necesitas:

## Materiales

- 1 recipiente de vidrio
- 1/2 taza de agua
- Colorante
- Cinta adhesiva
- 2 globos, uno grande y otro pequeño
- Gomas elásticas
- Popotes flexibles

## funcionamiento del corazón

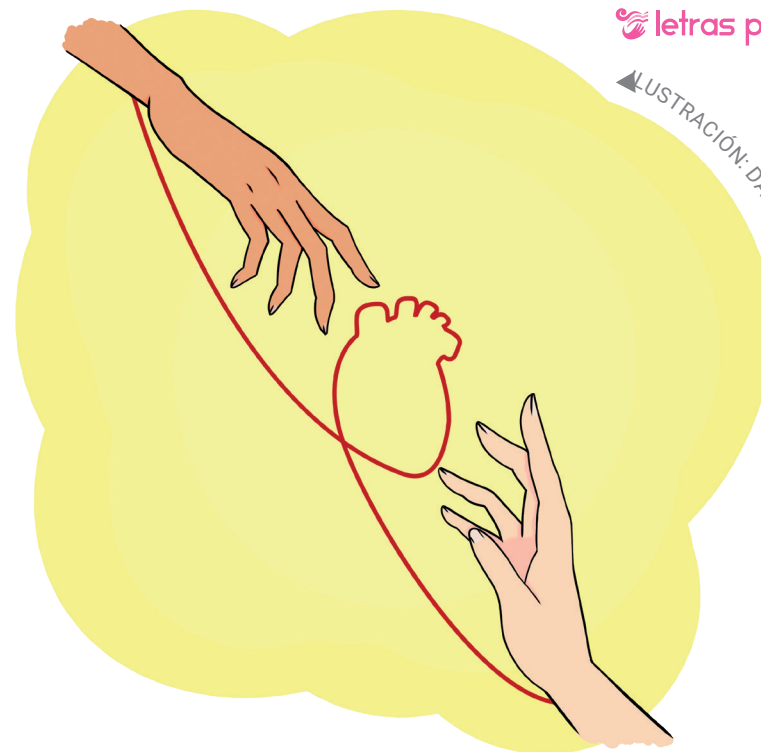
Una vez que tengas todo esto, solo necesitas seguir unos sencillos pasos:

- 1 Coloca el agua en el recipiente y agrega el colorante.
- 2 Corta la boquilla y el cuello del globo más grande y utiliza el cuerpo (la parte más grande del globo) para cubrir el recipiente con agua.
- 3 Haz dos pequeños agujeros en la parte superior del globo. Después, introduce un popote en cada agujero.
- 4 Una vez colocados los popotes, usa las gomas elásticas y/o cinta adhesiva para dejarlos firmes en su lugar.
- 5 Escoge uno de los popotes y cúbrelo con el globo pequeño. Utiliza la cinta para adherir la boquilla del globo al popote. Asegúrate de que quede bien sellado.
- 6 Coloca este experimento sobre una bandeja, trapo absorbente o cerca de un desagüe porque es posible que derrame agua.
- 7 Presiona con fuerza el globo pequeño que está en el popote.

¿Puedes ver lo que sucede?, ¿qué es lo que sucede?, ¿te lo habías imaginado?

El corazón envía sangre a todo tu cuerpo para proporcionarle el oxígeno y los nutrientes que necesita.

Tu corazón es una especie de bomba, o dos bombas en una. El lado derecho recibe sangre del resto del cuerpo y la bombea hacia los pulmones. El lado izquierdo hace justo lo contrario: recibe sangre procedente de los pulmones y la bombea al resto del cuerpo.



Ahora, vamos a hacer la sangre falsa. Se necesitan un poco más de ingredientes que en el experimento anterior, pero todos los puedes encontrar en tu casa.

## Materiales

- 1 cucharada de harina de maíz
- Colorante vegetal rojo
- 1/2 cucharada de cocoa en polvo
- 5 cucharadas de miel
- 1 cucharada de agua
- Un recipiente
- Una cuchara para mezclar los ingredientes

Una vez reunidos todos los ingredientes y utensilios, sólo necesitas seguir los siguientes pasos:

- 1 Vierte la miel y el agua en el recipiente.
- 2 Mezcla los dos ingredientes mientras agregas 4 gotas de colorante rojo.
- 3 Añade la harina de maíz y la cocoa en polvo.
- 4 Mezcla muy bien todos los ingredientes, hasta que no haya ningún grumo y quede una consistencia uniforme.

Y listo, con estos sencillos pasos ya tienes tu sangre falsa.

¿Dónde se te ocurre que podrías utilizar tu sangre falsa? ¿En un disfraz? ¿En una tarea escolar?

¡Comparte tus resultados!  
Escríbenos:  
lagacetita@cuaad.udg.mx

Palabra clave: C\_r\_ón

### NOTA

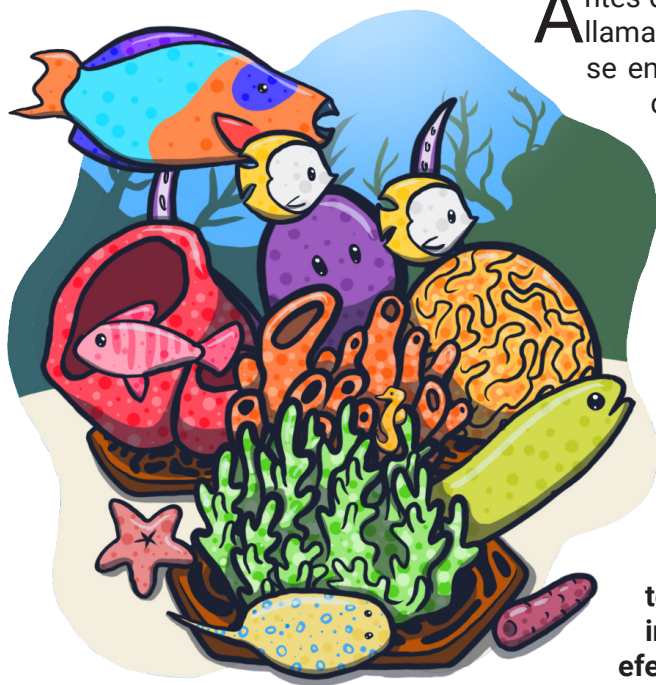
Con estos dos pequeños experimentos podrás hacer tu propia sangre falsa y ver cómo funciona el corazón, órgano encargado de bombear toda la sangre alrededor de nuestro cuerpo.

## Tecnología



## La tecnología presente en el desarrollo de arrecifes

D. GUADALUPE HURTADO RAZO



▲ ILUSTRACIÓN: KARLA AQUINO

Antes de iniciar, ¿qué es un **arrecife**? Se le llama así a las aguas poco profundas que se encuentran cerca de la costa, formadas por comunidades coralinas y estructuras rocosas, posee una gran diversidad de especies de algas, invertebrados y peces.

Más de **800 especies de corales** son capaces de construir arrecifes en las que habitan un aproximado de **32% de todas las especies marinas**, a esta lista se le suman microbios y hongos igual de importantes. Esto **beneficia** a la **pesca** así como al fomento del **turismo**, ya que los arrecifes **protegen la costa contra tormentas e inundaciones. Además de reducir el efecto invernadero.**

Sin embargo, así como muchas de las especies de animales se ven amenazadas actual-

mente, los arrecifes de coral no son una excepción, uno de sus principales **enemigos es el calentamiento global**. Esto genera el blanqueamiento de coral, debido a que las diferentes microalgas que viven dentro del coral mueren por las altas temperaturas, las estructuras de los mismos se ven afectadas volviéndose frágiles y ocasionando que las especies marinas dejen de frecuentar los arrecifes.

En la **Isla Doble de Sai Kung, el Departamento de Agricultura, Pesca y Conservación**, ha seleccionado a un grupo de científicos marinos y arquitectos de la Universidad de Hong Kong para desarrollar baldosas de terracota que servirán como nuevos **hábitats para el crecimiento de nuevos corales**. Estas baldosas son hechas por medio de impresión 3D con arcilla de terracota, miden 60 centímetros de diámetro, con 128 baldosas hexagonales que forman una cuadrícula entrelazada. Cada una tiene una textura porosa ideal para que los corales se adhieran a ellas. La estructura final tiene la forma de un cerebro humano.

Al ser creadas con impresión 3D se espera que las baldosas sean capaces de adaptarse a diferentes medios de acuerdo las necesidades de cada lugar.

Palabra clave: A\_re\_i\_e



## Mamá y papá: una labor diaria

HELENA DE LA PEÑA LLAMAS



▲ ILUSTRACIÓN: DANIEL VILLASEÑOR

**La principal responsabilidad de la familia es cuidar y proteger de los niños y las niñas, así como buscar que su desarrollo se dé en un ambiente de amor, felicidad y respeto.**

Para que esto suceda, las madres y los padres **tienen un gran trabajo en sus manos**; ellos son el principal soporte para que las infancias crezcan y se reconozcan como **personas individuales, tolerantes, empáticas, y sobre todo felices.**

A veces el trabajo de las madres y los padres se ve afectado por situaciones en sus entornos y contextos, que escapan de sus posibilidades, como los son la migra-

ción, la violencia, la discriminación, el abandono, la pobreza, entre muchas más. Por ello, la **Asamblea General de las Naciones Unidas declaró el 1 de junio de cada año como el Día Mundial de las Madres y los Padres**, para reconocer y celebrar la gran labor y responsabilidad que tienen en la crianza y educación de las infancias.

**El trabajo de los padres es buscar que sus hijos e hijas vivan en un hogar lleno de amor y comprensión**, y para que esto suceda es importante practicar una crianza respetuosa. Esto quiere decir que mamá y papá te cuidan y enseñan desde el entendimiento, la empatía y, en especial, desde el amor, así puedes **expresar lo que sientes y piensas sin ser juzgado**, en un espacio seguro, donde **todos somos iguales.**

Palabra clave: P\_d\_s

## Biotecnología, un sector de crecimiento.

El 16 de junio celebramos el Día Internacional de la Biotecnología. La biotecnología no es algo nuevo, pero se encuentra en una evolución constante y es que cada vez tiene más aplicaciones en nuestro día a día: desde el **desarrollo de medicamentos, la producción de alimentos o el tratamiento de residuos contaminantes**, por lo que el papel que tendrá la biotecnología en un futuro será crucial en la sociedad a la hora de prevenir y contener posibles enfermedades, desastres ambientales y hambrunas.

Pero ¿sabes a qué se debe su festejo? Bueno, el escoger esta fecha se debe a los **orígenes de la industria biotecnológica**, esto debido a que un 16 de junio de 1980 la Suprema Corte de los Estados Unidos falló a favor del ingeniero genético **Ananda Mo-**

**han Chakrabarty, quien desarrolló una bacteria proveniente del género Pseudomonas**, cuyo uso está enfocado en descomponer el petróleo crudo para el tratamiento de los derrames de petróleo, esto de manera más rápida y con menor daño ambiental.

Es a partir de este fallo, que se ha aceptado que los genes, siempre y cuando hayan sido aislados, son objetos patentables. Posteriormente, en el año de 1981, este brillante científico obtuvo la primera patente de **innovación y comercialización biotecnológica** en los años venideros. Como puedes darte cuenta, la industria biotecnológica de los Estados Unidos y el mundo no estaría donde está hoy sin el trabajo de Chakrabarty.

Este hecho tan importante es considerado el nacimiento de la industria biotecnológica y desde ese día se celebra el Día Internacional de la Biotecnología.

Palabra clave: \_i\_t\_\_no\_o\_fa



▲ ILUSTRACIÓN: ASTRID CHAVOYA



ECOLOGÍA

## La importancia de la biotecnología en el medio ambiente

AARÓN M.

¿Alguna vez te has preguntado cuál es la importancia de la biotecnología en el medio ambiente? Bien, pon mucha atención pues aquí te tenemos la respuesta.

Para empezar, la **biotecnología** se encuentra en una **evolución constante** y es que cada vez tiene más aplicaciones en nuestro día a día, en este caso en el tratamiento de **residuos contaminantes en el medio ambiente**.

Ahora bien, la importancia de la biotecnología en el medio ambiente radica en que la esta ciencia se encarga principalmente de **ayudar a los microorganismos presentes en los ecosistemas naturales**, en su labor de degradar y eliminar los compuestos contaminantes de un lugar, sea este suelo, sedi-

mento, fango o mar, y ayuda en el proceso al medio ambiente en la **mejora constante de los ecosistemas dañados**, acelerando dichos procesos naturales.

De la misma manera, la biotecnología se encarga de crear productos que sean fácilmente **degradables**, dichos productos ayudan al medioambiente debido a que **generan menos desechos** en el momento de su destrucción, como es el caso de los plásticos biodegradables.

Con esta información, ahora sabes cuál es la importancia de la biotecnología en el medio ambiente y recuerda:

**“cuida el medio ambiente,  
cuida nuestro futuro”**

Palabra clave: D\_\_r\_da\_le\_



▲ ILUSTRACIÓN: DANIEL VILLASEÑOR

# animales

El jaguar, un felino conocido por ser un **trepador y nadador excelente**, es también llamado "tigre de América", por ser el más grande que habita en el continente. En nuestro país, se localiza **desde el sureste hasta el Río Bravo en el Golfo de México y en la Sierra Madre Occidental en la costa del Pacífico**, hasta los límites con Belice y Guatemala.

En **Teotihuacan**, este animal simbolizaba la noche y **era el protector espiritual de las personas con mayor poder** (como el gobernante o los sacerdotes), de quienes se vinculaban a lo sobrenatural (como los hechiceros) y de los propios dioses (como Tezcatlipoca). La relación con este dios fue muy estrecha, ya que en los mitos sobre la creación esta divinidad fue el primer Sol, que al ser desplazado por Quetzalcóatl, se convirtió en jaguar.

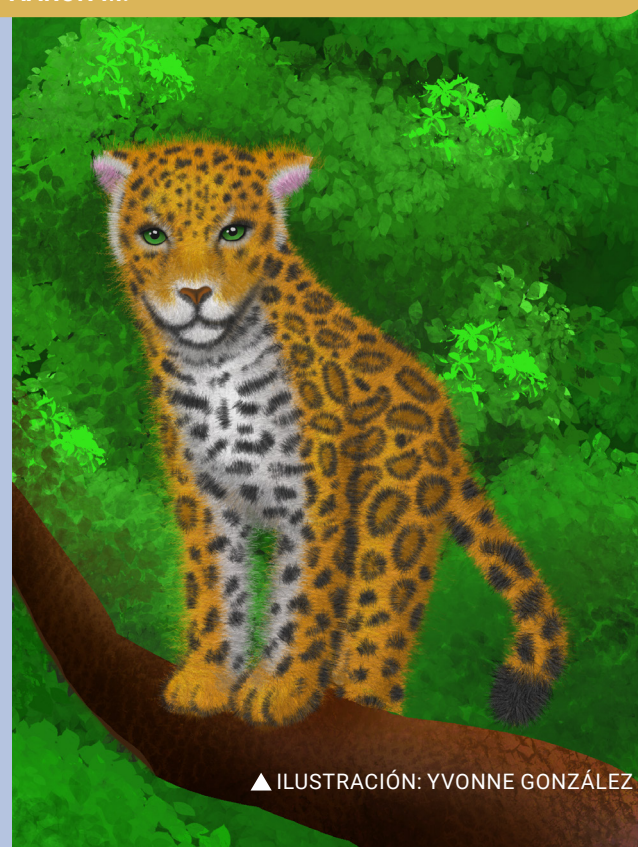
El jaguar se encuentra en la categoría de "casi amenazada" de la Lista Roja de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN).

En México está catalogado como una **especie en peligro de extinción**, esto debido a la pérdida de su hábitat, la mayor amenaza que enfrenta, pues se trata de una especie que requiere de grandes extensiones de territorio para sobrevivir. **El desarrollo de infraestructura**, la expansión de las actividades agrícolas y ganaderas, la edificación de unidades habitacionales y la pérdida de vegetación **son factores que han degradado y fragmentado su hábitat**, de la misma manera la caza ilegal del jaguar ha provocado que la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Conanp) lo considere un felino de conservación prioritaria.

Palabra clave: **\_a\_u\_r**

# El jaguar

AARÓN M.



▲ ILUSTRACIÓN: YVONNE GONZÁLEZ

## Ilustradora invitada:

DANI HARO  
@\_331100



Soy Dani Haro, tengo 23 años y estudié diseño gráfico en la Universidad de Guadalajara. Me dedico a la ilustración y pintura con técnicas tradicionales desde hace más de 8 años.

Me gusta mucho saturar de color, detalles y brillos mis ilustraciones; también, suelen estar llenas de referencias, experiencias y pensamientos personales que únicamente algunas personas y yo conocemos.

Mis principales influencias son Kukula, Nekozoneko, Louisa Lesage, Nephrosoupp y Txunnpae, si tienes la oportunidad de ver su trabajo, no te arrepentirás. <3

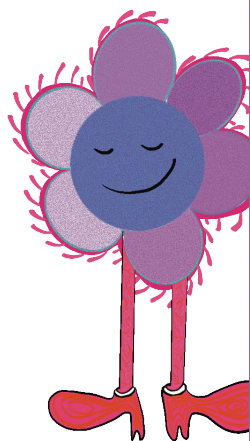
Instagram: @\_331100  
Behance.net/danielaharo



## Pasatiempo: Sopa de letras

HELENA DE LA PEÑA

P	A	D	R	E	S	L	O	Y	J	T	S	D	Q	C	N	K	F	A
N	J	H	D	R	I	X	D	S	A	U	C	O	R	A	Z	O	N	R
D	W	P	S	B	U	E	L	E	G	G	C	Z	B	V	O	G	P	Q
E	R	C	T	Y	D	K	S	Z	U	P	D	T	A	E	A	L	I	U
G	A	F	U	O	T	L	C	T	A	O	T	Y	D	I	Q	B	H	I
R	T	P	P	E	A	Y	O	S	R	U	M	S	G	Q	V	J	L	T
A	S	G	A	S	V	T	D	A	D	E	H	O	I	X	E	A	H	E
D	F	E	E	L	S	A	J	Q	S	A	L	C	V	P	Z	N	J	C
A	H	Q	I	M	J	K	H	W	R	O	X	L	R	I	K	D	P	T
B	L	A	J	N	M	O	Y	N	N	N	L	Z	A	S	P	F	K	U
L	N	R	Q	C	F	L	W	C	L	W	H	R	A	S	E	U	C	R
E	C	R	S	A	W	V	E	H	E	Q	R	J	K	A	Q	A	I	J
S	R	E	O	P	I	T	U	T	D	O	F	M	O	Y	G	W	F	G
U	S	C	W	T	O	Y	U	E	C	O	S	I	S	T	E	M	A	S
W	R	I	A	I	T	C	Q	O	G	U	I	R	W	H	B	V	D	M
A	H	F	B	C	H	S	H	A	B	O	S	C	A	D	F	E	T	U
V	A	E	A	R	E	C	R	E	A	T	I	V	O	S	A	C	Y	L



▲ ILUSTRACIÓN: LUISA ARMENDÁRIZ

- Arquitectura
- Arrecife
- Biotecnología
- Chocorraíz
- Corazón
- Cueva
- Padres
- Degradables
- Ecosistemas
- Estrellas
- Jaguar
- Recreativo

Descarga la app  
Letras para Volar



Visítanos y descarga libros electrónicos gratuitos en: [letrasparavolar.org/libros](https://letrasparavolar.org/libros)

Sé parte de Gacetita y cuéntanos sobre ti y lo que más te divierte. Envía tu historia a [lagacetita@cuaad.udg.mx](mailto:lagacetita@cuaad.udg.mx)