

Ts'unun / Colibrí

MARÍA CONCEPCIÓN BAUTISTA VÁZQUEZ

*Ta sikil ikliman,
ta yanal nichimal uk'um
slok'ta sat li ts'unune,
sk'opon t'ujumal
jpech'biljol ants.*

En el fresco rocío,
en los pétalos del lirio
dibuja su rostro el colibrí,
saluda a la mujer
de hermosas trenzas.



Síguenos:

Letras para Volar



▲ ILUSTRACIÓN: CÉSAR

¡Hola!

Te damos la bienvenida a esta nueva Gacetita UdeG, en esta ocasión podrás leer artículos sobre mujeres que se destacaron en distintas actividades; en **De Jalisco para el mundo**, te presentamos a Patricia Medina, poeta y escritora tapatía. En **Que no te lo cuenten**, te recomendamos un libro sobre la historia de Rosa Parks, una mujer afroamericana que defendió sus derechos. En **Tecnología**, te podrás enterar sobre Ada Lovelace, una de las primeras mujeres programadoras. Pero también te hablamos de otras cosas interesantes como el ADN, los colibríes, el impresionismo o la técnica scat que desarrolló Ella Fitzgerald. ¡Pasa a leer toda esta información interesante!



La Pétanca o (Pétanque), es un deporte cuyo objetivo es lanzar bolas de metal lo más cerca posible del boliche, (bola pequeña de color) lanzada anteriormente por un jugador, con ambos pies en el suelo y en posición estática desde una determinada zona.

Como deporte, surgió en 1907 en la Provenza francesa, (Provénce). Se puede practicar en todo tipo de terreno, aunque normalmente se hace en zonas llanas, arenosas y en pistas rectangulares.

Destino París

SOLEDAD VELASCO



Huellita Viajera

Esta semana te hablaremos de París, que es la capital de Francia, y es conocida como la "ciudad luz", porque fue la primera ciudad en el mundo que tuvo alumbrado público y también porque es considerada la ciudad de las artes y la educación.

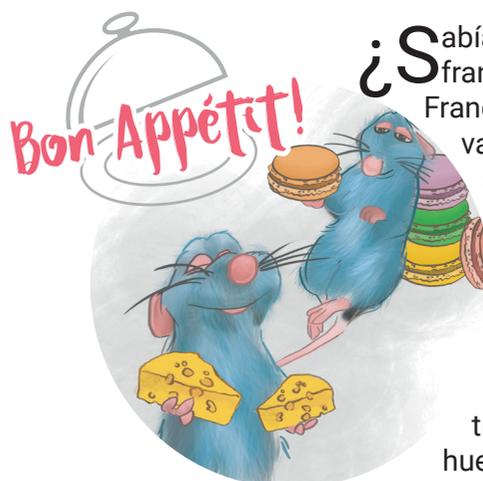
Uno de los monumentos más famosos de París es la torre Eiffel, hecha de puro hierro y construida en el año de 1887, mide 324 metros de altura. Es un gran atractivo turístico, y desde lo alto de la torre podemos ver la ciudad en todo su esplendor. Seguramente has oído hablar de la Catedral de Nuestra Señora de París (Notre Dame), donde se encuentran las gárgolas que inspiraron la historia del jorobado Quasimodo y la gitana Esmeralda. O la hermosa avenida de los Campos Elíseos (Champs Elysées) que cautivó a Porfirio Díaz, y lo inspiró para remodelar el boulevard que mandó hacer el emperador Maximiliano en la ciudad de México, al que Don Porfirio llamó Paseo de la Reforma.

París posee grandes museos, tres de los más importantes son: el museo de Louvre, que alberga una gran colección de arte antiguo, y obras clásicas como la Mona Lisa de Leonardo Da Vinci, y la Victoria de Samotracia; el museo d'Orsay, que posee la mayor colección de obras del siglo XIX, de la corriente del impresionismo, con pinturas de Monet, Renoir, Manet, Degas y Van Gogh. Y, finalmente, el museo Centre Pompidou, dedicado al arte moderno y contemporáneo.



▲ ILUSTRACIÓN: SCARLETT

Palabra clave: T _ _ _ _ f _ _ _



¿Sabías que la expresión "Bon appétit" es francesa, y quiere decir "Buen provecho"? Francia es, ¡El país de los quesos! Con gran variedad de ellos, entre 350 y 400 quesos distintos, de todos los tipos (vaca, oveja, cabra, curados, semicurados, maduros, frescos, azules), cada región tiene su propia especialidad.

También, entre sus especialidades puedes encontrar los famosos macarrones que son unas galletas tradicionales que contienen clara de huevo, almendra molida y azúcar.

DIRECTORIO: Ricardo Villanueva Lomelí, **Rector General** · Héctor Raúl Solís Gadea, **Vicerrector Ejecutivo** · Carlos Iván Moreno Arellano, **Coordinador General Académico** · Laura Morales Estrada, **Coordinadora General de Comunicación Social** · Patricia Rosas Chávez, **Directora de Letras para Volar y Coordinadora editorial de Gacetita** · **Comité editorial**: Carmen Villoro, Jorge Souza, Alfredo Ortega, Sayri Karp, Jorge Orendáin, Fernando Riveros, Mayra Moreno y Matías Romo · **Edición**: Equipo Letras para Volar · **Diseño**: Matías Romo, Abril López, Anaís Carbajal, Andrea Ceseña, Andrea Moreno, César Rivera, Eduardo Tejeda, Fernando Pérez, Luis Rosas, Martha Torres, Paula Ruiz y Scarlett Regalado. Agradecemos en especial al realizador de la portada de este mes, CÉSAR (@CESAR_RIVOR123) ·

Gacetita UdeG es un Suplemento Especial de La gaceta de la Universidad de Guadalajara, publicación editada desde 1995, por la Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General de Comunicación Social. Av. Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco, México. Tel. 3134-2222, ext. 12613. Editor responsable: José Luis Ulloa Luna. * Reservas de derecho al uso exclusivo*: 04-2009-061113265900-109. Número de certificado de Licitud de Título y Contenido: 15449. Ambos otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad de Guadalajara.



Presenta a:

- Patricia Medina -

AISLIN GALINDO

Nuestra bella ciudad tapatía vio nacer a Patricia Medina el 30 de diciembre de 1947. Desde pequeña, la musicalidad y ritmo que los poemas emanaban, envolvieron su espíritu creativo. Su primer lienzo fueron las paredes de su hogar y las crayolas, la herramienta perfecta para plasmar sus ideas. Continúo escribiendo a lo largo de su juventud, sin embargo, su formación universitaria, siguió el camino del área de las ciencias económicas y administrativas al elegir y cursar la carrera de Administración de empresas.

Se casó, se convirtió en madre y su amor por las letras parecía ir en aumento. Después de su divorcio, decidió firmemente ir en búsqueda de una oportunidad por publicar sus escritos. Así en 1983, publica su primer libro, bajo el título de *Avatares*. En esta nueva etapa de su vida como escritora, tomó al feminismo como punto de partida de manera indirecta. Sus trabajos iniciales fueron comparados con los elaborados décadas antes por Rosario Castellanos, y se dio a la tarea de continuar con el legado que está última había cimentado en el México de la segunda mitad del siglo XX.

Fundó la Asociación de Autores de Occidente y ha impartido talleres de creación literaria desde 1985. Hasta el momento, la vasta obra de Patricia Medina abarca veinticinco libros publicados y ha sido galardonada por sus escritos tanto a nivel estatal como nacional, ejemplo de ello son sus dos premios de Poesía Efraín Huerta, el primero en el año de 1999 por *Quehaceres de la carne* y en 2001 por *Lo mismo en pan y en flor*.

Premios y reconocimientos

- Premio Jalisco en Literatura (2005)
- Premio Nacional de Poesía Efraín Huerta (1999) (2001)
- Premio Nacional de Poesía Sahuayo (1986)
- Premio Bartolomé Delgado León (2002)

Referencias:

El Informador. (17 de octubre de 2012) Me tacharon de come hombres. El Informador. Recuperado de: <https://www.informador.mx/Cultura/Me-tacharon-de-come-hombres-20121017-0234.html>

Fundación para las letras mexicanas. (03 de marzo de 2021) Patricia Medina. Enciclopedia para la literatura en México. <http://www.elem.mx/autor/datos/1668#:~:text=Naci%C3%B3n%20en%20Guadalajara%2C%20Jalisco%20el,de%20Creaci%C3%B3n%20Literaria%20desde%201985.>

Poemas Poetas. (25 de enero de 2008) Dormirme en mí, para soñarme en otra. Patricia Medina. Colección Poemas Poetas. <http://www.poemaspoetas.com/patricia-medina>



▲ ILUSTRACIÓN: MARIO

Dormirme en mí, para soñarme otra

Dormirme en mí, para soñarme otra
para ya no dormirme
con los sueños ajenos
para permanecer despierta
cuando hordas de sueños
incumplidos
me hagan su residencia.

En mí dormirme
y parecer despierta
y hacer treguas de vida con la otra
la que tiene el control
de cada sueño
que me hizo dormir
para soñarme.



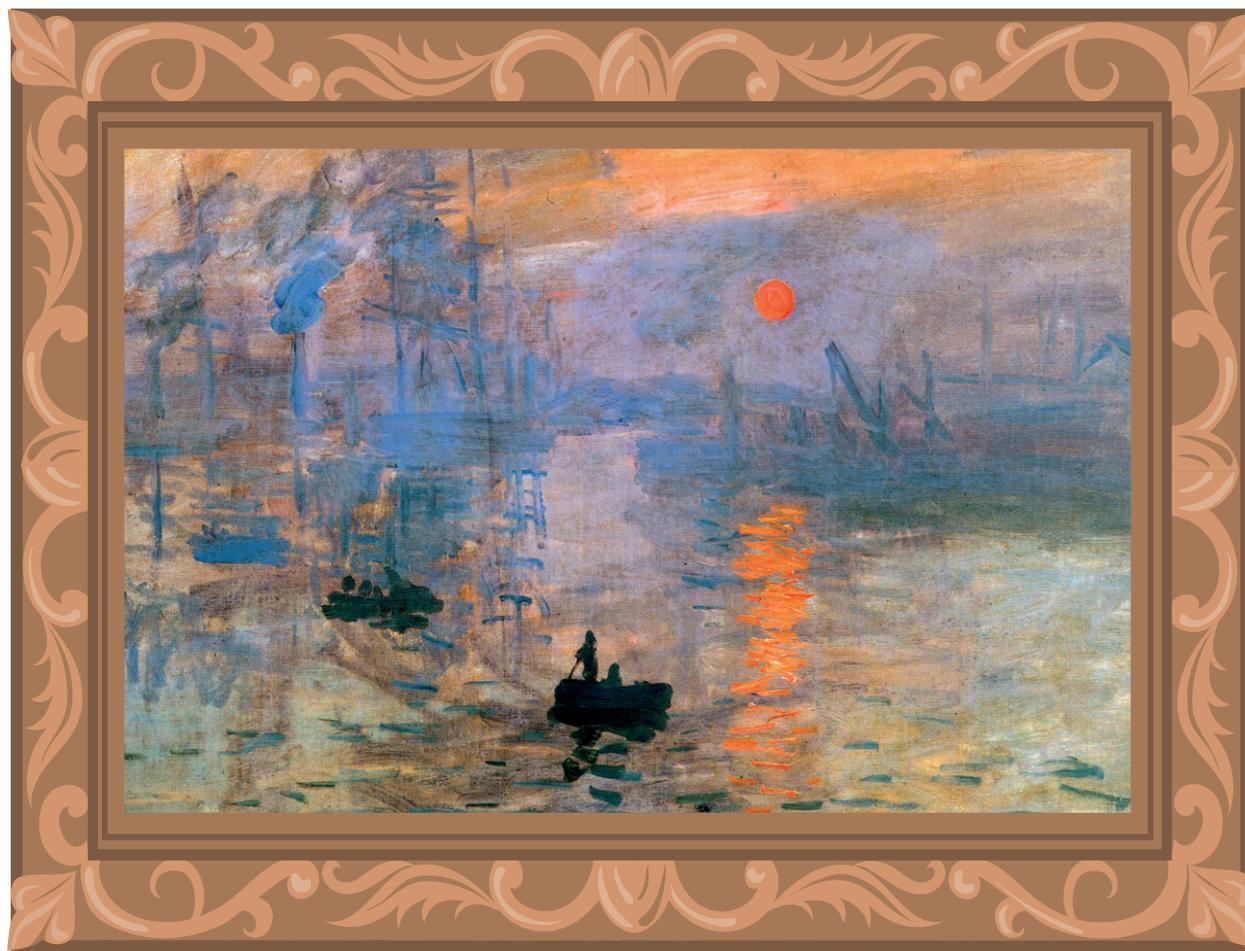
¿Qué es el Impresionismo?

MAYRA MORENO

¿Te diste cuenta de que en la Huellita Viajera hablamos del impresionismo? ¿sabes qué es?, si no lo sabes no te preocupes, aquí te lo explicamos. El impresionismo es un estilo de arte pictórico que surgió a finales del siglo XVIII (los años comprendidos entre 1701 hasta el año 1800) y se desarrolló a lo largo del siglo XIX (del año 1801 al año 1900).

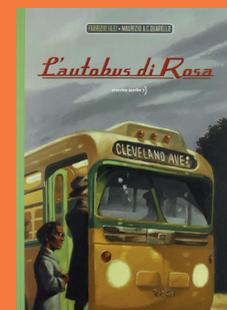
El impresionismo se caracteriza por desafiar la formalidad y rigidez del arte clásico (el arte que se hacía desde la antigüedad), y se inspira principalmente en la naturaleza y sus movimientos, o sea, los pintores estudiaban cómo se movían los árboles, los animales, las cosas y especialmente la luz. Ponían atención en cómo la luz cambiaba en los diferentes momentos del día, y los cambios en los colores de los espacios en los que salían a pintar. Otra característica es que, contrario a los pintores clásicos, no ocultaban sus pinceladas, así, la luz y el color son los protagonistas de su pintura. Por eso cuando veas una obra impresionista, como las de Monet, Van Gogh, Renoir, Degas, te será muy fácil identificarla por sus fuertes pinceladas.

Un consejo para apreciar las obras de arte impresionistas es que primero las veas de cerca, quizá no entiendas qué fue lo que el pintor quiso ilustrar, pero si te alejas podrás ver claramente la imagen que el pintor hizo. Haz la prueba con la pintura Impresión de Claude Monet que te dejamos aquí.



Que no te lo cuenten

ERIC TONATIUH TELLO



El autobús de Rosa

El abuelo de Ben lo lleva a un museo en los Estados Unidos, para observar detenidamente un Autobús, aunque parece un vehículo cualquiera, en él ocurrió algo muy importante, algo que cambiaría a la sociedad americana para siempre, en ese vehículo, Rosa Parks desafió las normas sociales que oprimieron por mucho tiempo a las personas por su color de piel. En 1955, cuando ni siquiera tenían permitido sentarse en el transporte público, Rosa Parks se reveló contra las autoridades y permaneció en su asiento.

Esta acción desencadenó todo un movimiento de lucha social. Descubre la historia completa, en el libro El autobús de Rosa del escritor Fabrizio Silei, ilustrado por Maurizio A.C. Quarello.

Agenda junio 2021

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 |

¡¡Visita el Facebook de la Librería Carlos Fuentes!, para ver cuentacuentos y talleres, con los que te divertirás mientras te quedas en casa.

Taller infantil
Alma y cómo obtuvo su nombre
Autora: Juana Martínez Neal
Presenta: Nayeli Martínez
Miércoles 02 a las 16:00 horas
Virtual

Show de ciencia
Einstein también fue niño
Presenta: Planeta aventuras
Sábado 5 a las 16:00 horas
Lugar: Árbol central

Cuentacuentos
Lluvia de magia
Autor: Alain Dierick
Presenta: Nat-Asha cuentacuentos
Sábado 12 a las 12:00 horas
Lugar: Árbol central

Palabras clave: | _____

“¿Y cómo es el ADN?”

A mediados del siglo 20 los científicos sabían que el ADN es la clave para entender cómo las características físicas de cada especie se pasan de generación en generación, e incluso encontraron de qué estaba hecho. Sin embargo, no entendían cómo

funcionaba, y pensaban que conocer su estructura los ayudaría a entender esto. Fue la Dra Rosalind Franklin quien obtuvo los resultados clave para resolver el dilema del ADN. Y hoy, en honor a su trabajo queremos que puedas ver el ADN más de cerca.

Necesitarás



Experimentación

1. Toma una taza con agua y agrégale una cucharada de sal, agita la mezcla hasta que la sal se disuelva.
2. Vierte saliva en el recipiente hasta que se forme una ligera capa y después agrega agua con sal hasta que se llene a la mitad.
3. Agrega una cucharadita de jabón líquido y agita suavemente
4. Déjalo reposar por 10 minutos.
5. Agrega una pizca de ablandador de carne o un chorrito de jugo de piña y de nuevo mezcla suavemente.
6. De nuevo déjalo reposar por 10 minutos.
7. Agrega lentamente el alcohol por una de las paredes del recipiente hasta que este se encuentre casi lleno.
8. Guarda el recipiente en el congelador por 10 minutos.
9. Observa como hay unos hilos en la parte superior del líquido, eso es el ADN, intenta moverlos con el mondadientes.

¿Qué ocurre?

Las células están envueltas en una membrana hecha de grasas, azúcares y sales. El agua con sal, el jabón y el ablandador de carne o jugo de piña ayudan a romper esta capa y a liberar el ADN. El ADN no se disuelve en alcohol, así que al agregarlo el ADN flota hasta arriba. Intenta replicar este experimento con diversas plantas como la espinaca, para esto te recomendamos usar dos tazas de la planta, media taza de agua y una cucharada de sal, pon todo en una licuadora y tritarlo para después continuar con el paso 3.

Palabra clave: ____

Fuentes:

Nelson, M. R. (2010). DNA (Deoxyribonucleic Acid). In K. Krapp (Ed.), *Experiment Central: Understanding Scientific Principles Through Projects* (2nd ed.). UXL. <https://link.gale.com/apps/doc/CV2644200059/SCIC?u=udgsems&sid=SCIC&xid=9f789e51>

Crick, Watson, and Franklin | DNA structure (article). (s. f.). Khan Academy. Recuperado 2 de mayo de 2021, de <https://www.khanacademy.org/humanities/big-history-project/life/knowning-life/a/crick-watson-and-franklin2>

How to Press and Preserve Plants | AMNH. (s. f.). American Museum of Natural History. Recuperado 7 de marzo de 2021, de <https://www.amnh.org/learn-teach/curriculum-collections/biodiversity-counts/plant-identification/how-to-press-and-preserve-plants>

DATO INTERESANTE

Fueron los científicos Watson y Crick quienes vieron los resultados de la Dra Franklin sin su consentimiento, y publicaron un artículo dando a conocer la forma de doble hélice tan conocida del ADN. Sin embargo, la Dra Franklin no recibió el crédito que merecía hasta mucho después de su muerte.

PALABRAS NUEVAS

ADN (ÁCIDO DESOXIRIBONUCLEICO):
Molécula grande y compleja que se encuentra en el núcleo de las células y que contiene la información genética del organismo, tiene una estructura de doble hélice.

Tecnología



El desempeño de las mujeres en el desarrollo de la tecnología

EDGARD FLORES



ILUSTRACIÓN: @COORA.GDL

Las mujeres fueron principalmente programadoras durante muchas décadas en los inicios de la computación. Ada Lovelace es considerada la primera programadora de la historia, su primer algoritmo se publicó en 1843. Más de un siglo después, en 1959, Grace Murray Hopper diseñó COBOL, el primer lenguaje de programación utilizado en todos los tipos de computadoras de la época. Durante la segunda guerra mundial, Alan Turing dirigió un equipo de 8,000 descifradores, de los cuales más de 6,000 eran mujeres.

Ya en los años 80s el avance de las mujeres en todas las profesiones es importante, llegando a ser el 50% en algunas de ellas. Sin embargo, no es el caso de la informática, donde representaban apenas el 37% de la fuerza de trabajo. En 2011, en Estados Unidos, apenas el 12% de los graduados de carreras tecnológicas eran mujeres. Actualmente, en las aulas las mujeres representan el 19% según la OCDE. Un estudio de *Harvard Business Review* dice que el 50% de las mujeres que abandonan el sector lo hacen por sufrir ambientes hostiles y machistas que las hace sentir incómodas.

Actualmente hay diferentes iniciativas, tanto públicas como privadas, que buscan aumentar la cantidad de mujeres en áreas de desarrollo tecnológico. Organizaciones como "girls who code" trabajan junto a las empresas para mejorar la cultura de sus centros de trabajo y crear espacios más diversos e incluyentes.

Palabra clave: _ d _ _ _ v _ _ _ _

animales COLIBRÍ. Ave más pequeña del mundo

JUDITH GONZÁLEZ

El colibrí es una especie de ave pequeña, conocida por su bonito plumaje de diversos colores, como verde o gris claro con tonos azul o violeta. Su aleteo es, por mucho, el más rápido del mundo, ya que sus alas pueden moverse hasta 55 veces por segundo. En estado activo su corazón late hasta 1,200 veces por minuto. Son consideradas las aves más pequeñas del mundo porque miden entre 5 y 20 centímetros, y pueden pesar entre 2 y 20 gramos.

Tienen un pico negro y delgado, largo y curvado, con una lengua en forma tubular, muy delgada que les ayuda a alimentarse del polen de las flores, a veces comen insectos que atrapan en el aire o encuentran en telarañas. Cuando insertan su pico en una flor para beber del néctar, el polen pegajoso se adhiere a los lados del pico, y luego se queda en la siguiente flor que visitan, este proceso se llama polinización y los colibríes contribuyen mucho a que suceda, permitiendo la reproducción de las plantas. En busca de alimento, pueden llegar a visitar más de mil flores en un solo día. Si te gusta admirarlos, evita tener productos químicos en tu patio o jardín, puedes colocar un bebedero especial para que se acerquen y así disfrutar de su agradable compañía.

Palabra clave: _ _ _ _ _ r _



ILUSTRACIÓN: @ARELICASTROAC

Ella Fitzgerald, la voz que cambió el jazz

ISABEL JUÁREZ-VALLARTA



ILUSTRACIÓN: @PAULACATALINART

Nuestra voz nos da identidad y nos llena de significados, pues el oído es uno de los sentidos que primero despierta cuando estamos en el vientre de nuestra mamá. Y la voz de nuestra mamá nos da seguridad, entonces ¿qué fue primero, la voz o el oído?

Quizá se parece al clásico, ¿qué fue primero, el huevo o la gallina?. Bueno, por el sonido identificamos cosas o personas, seguro te ha pasado que escuchas una canción y te recuerda algo. Algo muy similar pasa con Ella Fitzgerald, hoy recordamos su partida, pues murió un 15 de junio de 1996.

La cantante Ella, cambió la manera de cantar la música jazz, pues desarrolló la técnica llamada scat, que consiste en imitar el sonido que producen los instrumentos musicales ¿te imaginas hacerlo solo con tu voz?, debe ser complicado, y seguro requirió de Ella mucho trabajo y gran talento.

Cantó junto a Billie Holiday y Louis Armstrong, grandes cantantes de jazz, si le preguntas a tus papas, seguro habrán oído una canción en voz de Ella Fitzgerald Si algún día tienes ganas de bailar despacio, pero con mucha emoción, procura escuchar la canción *Dream a Little dream of me*.

Palabra clave: _ c _ _



enciende tus neuronas

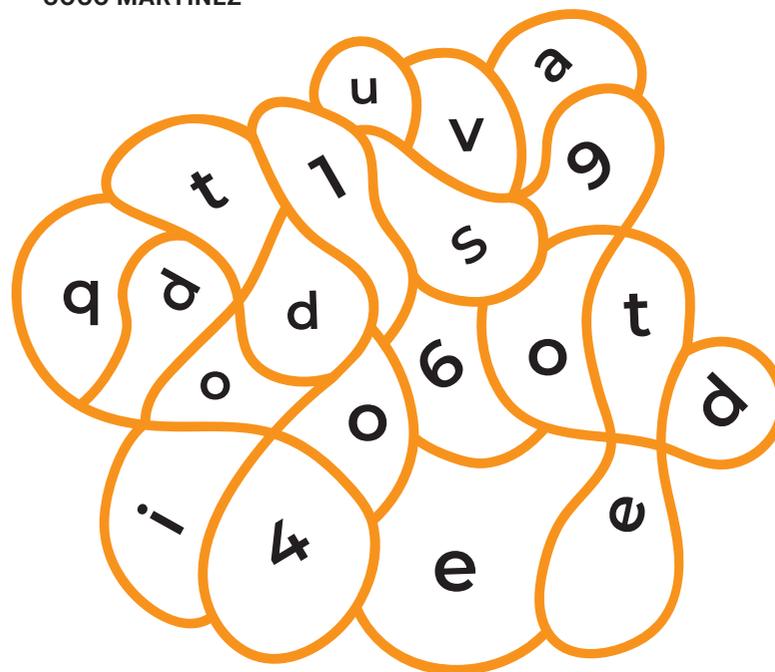
Responde a estas preguntas utilizando los caracteres en la imagen. Algunos caracteres se repiten, es el número de veces que los puedes utilizar. Puedes cruzar o colorear cada bloque una vez que utilices la letra o número que contiene:

1. Sufragio es un sinónimo de _____
2. Es el año en que las mujeres votaron en México por primera vez
3. Es una palabra que podemos usar para incluir a los distintos géneros
4. Quiere decir igualdad en derechos y oportunidades para todas las personas

Respuestas:
1. Voto
2. 1964
3. Todas
4. Equidad

Encuentra la palabra

COCO MARTÍNEZ



SOBRE LA RAYA



Joaquín y sus amigos

Gabriela Ramos UN MATY



*Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos



Pasatiempo: un crucigrama

MAYRA MORENO

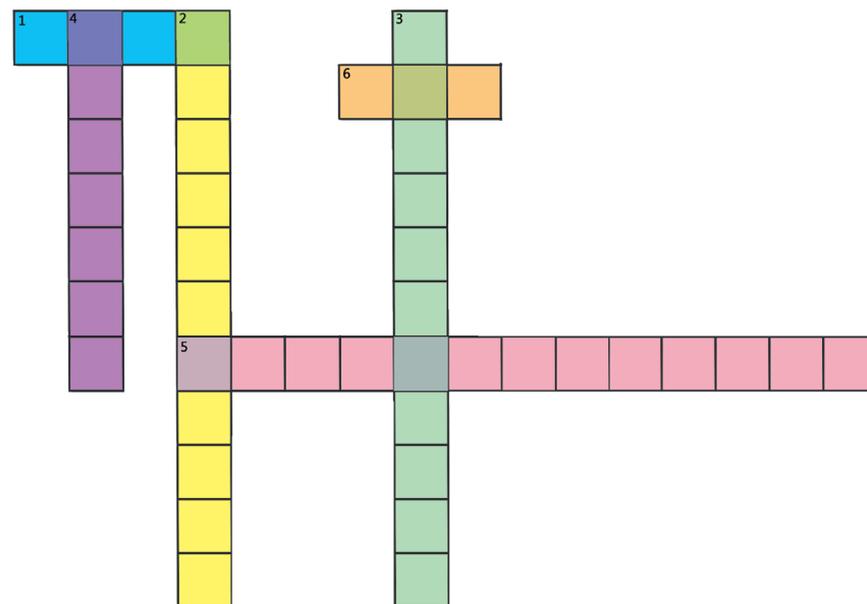
Instrucciones: el crucigrama se completa con la palabra clave que aparece la final de cada sección; si hubo alguna que no descifraste, no te preocupes, aquí te damos más pistas:

HORIZONTALES:

- 1. Consiste en imitar el sonido que producen los instrumentos musicales.
- 5. No oculta las pinceladas. La luz y el color son los protagonistas de la pintura.
- 6. Molécula grande y compleja que se encuentra en el núcleo de las células y que contiene la información genética del organismo.

VERTICALES:

- 2. Hecha de puro hierro y construida en el año de 1887.
- 3. La primera programadora de la historia, su primer algoritmo se publicó en 1843.
- 4. Tiene un pico negro y delgado, algo largo y curvado con una lengua en forma tubular muy delgada que les ayuda a alimentarse de las flores.



¡Descarga la App!



Visítanos: letrasparavolar.org

Sé parte de Gacetita y cuéntanos sobre ti y lo que más te divierte. Envía tu historia a buzonlpv@gmail.com