



Liberan miles de crías de tortuga

página 3



FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

Proyecto para rescatar
el Río Tepatitlán
página 5

Libro sobre feminidades
y masculinidades
página 7

Una biblioteca para
todos en CUSur
página 8

COSTA

Herramientas para facilitar la enseñanza



En CUCosta desarrollaron libros de texto para dispositivos electrónicos con el fin de aprovechar la tecnología para apoyar el aprendizaje y ampliar las competencias de los jóvenes

EDUARDO CARRILLO

Los libros ya no son como los pintan. Ahora, con el apoyo de las nuevas tecnologías estimulan otros sentidos, como el oído, y esto los hace más dinámicos y atractivos para los jóvenes escolares, y sobre todo más útiles para quienes tienen alguna discapacidad visual o motora.

En libros de texto para dispositivos como teléfonos celulares, tabletas y hasta televisiones inteligentes, se despliegan archivos de audio, cuadernos de notas y hasta ligas a páginas web, como herramientas para facilitar la enseñanza.

Así lo muestra el proyecto Libros de Texto Digitales Interactivos, desarrollado por académicos y estudiantes del Centro Universitario de la Costa (CUCosta), de la Universidad de Guadalajara (UdeG), puesto en marcha en el estado de Tamaulipas y que trabajan para Ecuador.

Dicho proyecto inició hace cuatro años, aproximadamente, con el fin de aprovechar la tecnología para apoyar el aprendizaje y ampliar las competencias de los jóvenes.

Uno de los creadores, Miguel Álvarez Gómez, explicó que en una primera etapa enviaron el proyecto a diversas instituciones del país y al gobierno de Tamaulipas le interesó.

Alrededor de 12 académicos y estudiantes del CUCosta,

especializados en educación, tecnología, telemática, computación y hasta psicología, transformaron los libros gratuitos de quinto y sexto grados de educación básica en libros digitales interactivos.

Se trata, entre otros, de los textos de Ciencias naturales, Español, Ciencias Sociales, Formación cívica y ética, Desafíos matemáticos, Historia. Para cada uno llevó un mes su realización y, durante 2015 y 2016, el gobierno de Tamaulipas se encargó de la implementación masiva.

“De entrada estimulamos dos sentidos diferentes: la vista, pues están leyendo, y el oído, porque están escuchando lo que dice el texto, que les ayuda a mejorar su lectura y la convierte en más interesante. Tiene apoyos adicionales, como diccionarios integrados, cuadernos de notas, de dibujo. Todo pueden hacerlo en sus dispositivos, y es una forma de acercar el alumno a la tecnología, pero aplicada al proceso educativo”.

También tiene herramientas y apoyos para los académicos y los padres de familia. Por ejemplo, éstos tienen resúmenes sobre lo que deben aprender sus hijos.

“Enviamos propuestas de la tecnología que habíamos desarrollado aquí en México, a diversos gobiernos de otros países de habla hispana y nos contestaron de la República del Ecuador. El Ministerio de Educación nos contactó”.

Agrega que “con ellos también desarrollamos una muestra

de libros para cuarto y sexto de primaria, tercero de secundaria, y preparatoria. Con este país seguimos en proceso de desarrollar libros digitales en nuevos grados escolares, y definiendo los términos de la implementación en las escuelas”.

El objetivo final de este trabajo es mejorar la educación y hacer una aportación para mejorar el proceso, convertirlo en más eficiente, más actualizado a la época, y acercar al estudiante a la tecnología.

En el caso de los elementos para personas con discapacidad auditiva, hay funciones de audio a través de las cuales les preguntan de forma oral y luego capturan su respuesta y la graban, lo que permite que el profesor la escuche posteriormente, y además les amplía la información y les describe imágenes para realizar la actividad.

“Estamos tratando de modernizar la educación con los aportes de la tecnología e integrar al estudiante a sus facilidades. Seguiremos al pendiente de tecnologías que surgen y benefician a la educación”.

Los libros ya los están distribuyendo, a la vez que hacen pruebas piloto. “Tenemos comentarios muy favorables sobre las ventajas que les representan a los estudiantes con alguna discapacidad y a los regulares. Además están en archivos de audio que se pueden poner en un reproductor y puedan realizar sus actividades en donde estén”. ♦

COSTA SUR

Estas especies no son comunes en las costas de nuestro estado, sin embargo en esta temporada arribaron a los campamentos La Gloria y Melaque de la UdeG, donde los investigadores protegieron sus nidos y liberaron las crías

MARIANA GONZÁLEZ

Las especies de tortuga laúd y prieta, consideradas en peligro de extinción, volvieron este año a las playas de Jalisco para anidar y desovar, un hecho poco usual a decir del director del Programa de conservación de tortugas marinas, del Centro Universitario de la Costa Sur, José Antonio Trejo Robles.

Agregó que a diferencia de la golfina, que abunda en esta zona, la presencia de este tipo de tortugas es “intermitente” en la costa jalisciense, es decir que han llegado a desovar en otros años, aunque no de manera continua ni masiva. Por ejemplo, en la temporada 2008-2009 la playa “El Coco” tuvo 35 tortugas laúd, pero sólo 22 pusieron nido, debido a que prefirieron otros lugares para dejar a sus futuras crías.

“Estas dos tortugas no son comunes en las costas de Jalisco, eventualmente llegan, pero, por ejemplo, teníamos tres años sin ver una laúd y un año sin que una prieta desovara en esta región”, dice el especialista.

Las tortugas laúd que llegaron al campamento “La Gloria”, ubicado en el Area Natural Protegida del Playón de Mismaloya y a los campamentos de Melaque, dejaron cinco nidos y 272 huevos que fueron protegidos por los investigadores y voluntarios, quienes liberaron 85 crías de esta especie. En tanto que las tortugas prietas dejaron tres nidos y 226 huevos, de los cuales 175 tortuguitas regresaron al mar.

“Que vinieran nos dio la oportunidad de que la gente las conociera, algunas personas solo las habían visto en televisión. Esto nos permite hacer más labor para su conservación y que la gente valore lo que llega a las playas”, explica Trejo Robles.

Esta “visita” puede deberse a que las tortugas hembras tienen una especie de “memoria” que les ayuda a volver al lugar don-

Regresan a Jalisco las tortugas laúd y prieta



En la temporada 2016-2017 se liberaron a 440 mil 214 crías de tortugas. / FOTO: MIGUEL RAMÍREZ

de nacieron para dejar sus propios huevos y que nazcan ahí sus crías.

“Sí se tiene registro histórico de que ha habido estas tortugas laúd desde hace algunos años en Jalisco, incluso de la especie Carey, que eventualmente arriban cerca de Careyes y Tenacatita. Es comprensible que la prieta esté en Jalisco porque abunda en las playas de Michoacán, en donde cada año desovan”, agregó.

Un buen año

La temporada 2016-2017 fue “un buen año” no sólo por el arribo de estas especies, sino porque hubo un incremento importante en el número de nidos protegidos y crías liberadas, dice Trejo Robles.

Durante la época de anidación, que inició en julio de 2016 y concluyó en febrero de este año, el programa protegió ocho mil 967 nidos y 848 mil 863 huevos de tortuga y liberó a 440 mil 214 crías de este anfibio, gracias a las actividades de cuatro campamentos distribuidos en las playas de la Costa Alegre.

El campamento “La Gloria” es el que ma-

yores resultados tuvo, al proteger ocho mil 104 nidos y 770 mil 227 huevos y 397 mil 875 crías fueron liberadas. Tan sólo en este espacio las cifras logradas aumentaron de manera considerable en comparación con 2016, ya que en ese año los científicos y voluntarios rescataron cinco mil 432 nidos y 489 mil 428 huevos y liberaron 124 mil 279 tortuguitas.

“La Gloria” se convirtió en uno de los espacios más importantes de conservación de la tortuga y una de las áreas con mayor protección de hembras en Jalisco, afirma el especialista.

“Subió sustancialmente. Desde 2002 empezamos a tener un repunte en que todos los años han sido buenos. Este año la costa de Jalisco hubo arribaciones de tortuga, es decir, llegada masiva de tortuga golfina, y vemos que es la que más se está recuperando”.

El investigador dijo que los campamentos ubicados en Barra de Navidad y Melaque han registrado mucha participación de escuelas, habitantes locales y turistas, e invitó a todos los interesados a sumarse a las actividades de protección que realizan en

conjunto con hoteles y restaurantes de ambas localidades.

Investigación y educación

Además de la protección directa en playas de anidación, los investigadores y estudiantes que trabajan en estos campamentos realizan investigación de estos organismos así como sus ecosistemas, y fomentan la educación ambiental y la participación comunitaria.

Esta temporada concluyeron diversos estudios cuyos resultados ayudan a comprender mejor el comportamiento de las tortugas, sus poblaciones, su reproducción y las características de los lugares que eligen para que sus huevos eclosionen.

Destacó una investigación en la que analizó el tracto digestivo de las tortugas que eran asesinadas por los vendedores clandestinos de huevos. 48 por ciento de ellas tenían plásticos en sus estómagos provenientes de las botellas y desechables que la gente utiliza cuando visita la playa. ♦

CUTONALÁ

Observatorio electoral en redes sociales

Con sede en CUTonalá, monitoreará los perfiles de presidenciables y candidatos a senadores, gobernador, diputados y alcaldes metropolitanos

JULIO RÍOS

Realmente las redes sociales impactan en el resultado de los procesos electorales? ¿Tiene correlación el número de seguidores o reacciones en los perfiles? Estas cuestiones las analizarán los integrantes del Observatorio Electoral de los Candidatos en las Redes Sociales, del Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá).

El observatorio pretende contribuir a la investigación académica y ciudadana: monitorearán las redes sociales de los candidatos a la presidencia del país, a senadores, a gobernador de Jalisco, a diputados locales independientes y a las presidencias municipales de los ayuntamientos de Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque y Tonalá. Los reportes

se publicarán en un perfil de facebook y twitter creados y gestionados por el observatorio.

“Al final vamos a ver si realmente las redes sociales impactan en la ciudadanía. Un ejemplo: si un candidato sube al canal de Youtube cien videos de su campaña y otro candidato presenta tres videos y gana. Este monitoreo se hará diariamente, no estaremos inventando números, habrá un soporte por cada candidato”, indicó Ernesto Gerardo Castellanos Silva, jefe del Departamento de Ciencias Jurídicas del centro.

Las líneas de investigación serán: participación política electoral; participación política ciudadana; candidaturas independientes a la presidencia; senadores; gobernador; presidentes municipales, y diputados locales. Se publicarán cortes quincenales, y el periodo a analizar será del 29 de marzo al 1 de julio.

“El observatorio es un proyecto ambicioso en términos académicos. Se trata de un espacio que contribuirá a la investigación académica, tendiente a la generación y socialización de opiniones colegiadas y articuladas acerca del resultado del monitoreo, seguimiento y revisión etnográfica en la participación de actores políticos y el comportamiento ciudadano en debates públicos, así como la opinión general

a partir de la revisión en las redes sociales”, explicó Hilda Villanueva Lomelí, responsable del cuerpo académico de Protección y Uso de la Propiedad Intelectual en las Instituciones de Educación Superior.

El observatorio es multidisciplinario, pues participan estudiantes de las licenciaturas en Derecho; Contaduría; Administración de Empresas, e Ingeniería en Computación, así como profesores de dos departamentos y tres cuerpos académicos.

Aunque el tema de la guerra sucia y los bots o seguidores falsos no será analizado como tal, los investigadores que integran el observatorio no serán omisos a esto, ya que, seguramente, al diseccionar lo que ocurre en las redes, se desprenderá información relativa a este fenómeno, agregó Ricardo Rodríguez, miembro del cuerpo académico de Estudios y Retos de la Ciencia del Derecho, del CUTonalá.

Adrián Torres Cuevas, integrante del cuerpo académico de Protección y Uso de la Propiedad Intelectual, agregó que la metodología se basará en una técnica de análisis cualitativa y cuantitativa, conocida como netnografía, que implica una “investigación observacional participante, basada en trabajo de campo en línea”. ♦

CUTonalá apuesta por el arte y la cultura

A través de diferentes espacios y proyectos, en el centro universitario pretenden que las artes sean parte del entorno cotidiano de su comunidad

MARTHA EVA LOERA

La promoción del arte como un elemento de la educación integral es uno de los objetivos que alientan al Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá), que se ha hecho realidad a través de la apertura de espacios, de obras de arte y proyectos enfocados a ese fin.

Entre los espacios culturales se encuentra el Ágora CUT y las Islas de Exposición. Además, el CUTonalá cuenta con una orquesta, talleres de formación actoral y dentro de sus áreas se exhiben pinturas murales. En proceso de ser una realidad están la galería CRECE y el Cine CUT.

Agora CUT e Islas

El Ágora CUT es un espacio abierto y una zona para la interacción, intercambio de ideas y para presentaciones culturales en el centro. Permite la reutilización de un ele-



El Ágora CUT y la orquesta son unos de los espacios para la formación y difusión artística. / FOTO: DAVID VALDOVINOS

mento arquitectónico para trascender el objeto hacia “nuevos destinos”.

Las Islas de Exposición están distribuidas en los cuatro puntos de mayor afluencia del campus y destinadas a exposiciones al aire libre. En estos espacios exhiben piezas de arte clásico y moderno, con el objetivo de que, entre trayectos, la comunidad del centro tenga contacto con distintas piezas y convertir el arte en un elemento cotidiano del entorno. La curaduría de las exposiciones es realizada por estudiantes y maestros de la licenciatura en Historia del Arte.

Teatro y orquesta

Además de la formación de profesionistas con programas de calidad, en el CUT crearon proyectos para la formación integral de los estudiantes en el ámbito artístico y cultural. En 2016 nació la Orquesta de Cámara, que con 10 integrantes de distintas carreras ha tocado sus primeras piezas en diversas actividades dentro del centro universitario.

Durante 2017 se consolidaron los talleres de formación actoral, con los que se ha logrado buena respuesta y cuenta ya con 18 integrantes. El grupo ha tenido dos presen-

taciones formales en escena con las obras El oso, de Anton Chejov y En alta mar, de Slawomir Mrozek.

Murales

“Sincronía astral, tiempo de cosechar la sabiduría”, de Roberto Becerra Suro, es un mural donado por la Rectoría General al Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá). Este representa la relación de los astros más visibles en la Tierra, y de su dualidad emanan los elementos de la Luna: el aire y el viento; del Sol: la tierra y el fuego.

Este mural fue realizado con ayuda de estudiantes de la licenciatura en Diseño de Artesanía.

Otras expresiones artísticas son los “murales aulas de alegría del prado”, ubicados en las fachadas de edificios de los centros universitarios.

Proyectos en construcción

El CUTonalá le apuesta también a tener una galería CRECE, proyecto de Ricardo González y Japi Arquitectos. Este espacio impulsará a las empresas artísticas gestadas en el centro universitario para que se desenvuelvan en el ámbito profesional. Es un portal que conecta la academia y lo profesional, lo artístico y lo comercial.

Contará también con Cine CUT, un espacio importante para el encuentro y la difusión de la cultura. ♦

ALTOS

Van CUAAD y CUALtos por rescate del Río Tepatitlán

Realizarán propuestas que serán presentadas al ayuntamiento para solucionar problemáticas de inundaciones y contaminación

ERNESTO NAVARRO

Si bien el crecimiento de la ciudad de Tepatitlán se ha proyectado hacia el oeste de la mancha urbana, el Río Tepatitlán, que atraviesa gran parte del municipio ingresando por el norte, es desde hace décadas parte del paisaje geográfico y social de la ciudad alteña.

Diversas problemáticas ocasionadas por la falta de planeación y estrategias ecológicas tienen desangelado este cuerpo de agua, aquejado también por la falta de infraestructura adecuada para captar y evacuar el temporal. Esto ya provocó en septiembre de 2003 una inundación en una parte del río que dejó severos daños, sobre todo en el antiguo edificio del Hospital General de la Zona número 21 del IMSS.

Es por ello que alumnos de la carrera de Arquitectura del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), guiados por el cuerpo docente del departamento de Proyectos Arquitectónicos, así como de diversas carreras del CUALtos, presentarán una serie de propuestas de proyectos para enfrentar estas problemáticas.

Pese a que en un principio la intención del ayuntamiento fue la elaboración de un parque lineal que interviniera el aspecto paisajístico del lugar, los especialistas del CUAAD sugieren atender a dos necesidades centrales: la contaminación y las áreas de riesgo de desborde del río.

Mario Herrera Luna, profesor de la carrera de Arquitectura, refirió que “la condición principal para poder proceder a los proyectos será, definitivamente, buscar estrategias de solvencia del impacto para disminuir las condiciones de contaminación y, segundo, de regulación de los impactos a través de



El proyecto se centrará en un primer momento en atender las problemáticas principales, como la contaminación y las áreas de desborde del río. / FOTO: CORTESÍA

ciertas estructuras. La intención es que los alumnos no caigan en la idea errónea de parque o zonas recreativas que no tienen un sustento, y que, seguramente, pudieran ser objeto de inundación”.

La característica principal del proyecto será la sustentabilidad, y para llegar a eso es necesario el conocimiento pleno de las estructuras que ya existen. Luego, las propuestas serán evaluadas en un sentido de viabilidad y se hará una selección de los mejores trabajos, que luego serán presentados a los especialistas de la zona para ponerlos en disposición de las autoridades del municipio.

El pasado tres de febrero, los alumnos realizaron un paseo por el río para contar con un panorama más claro, e identificaron diversas problemáticas en el área. Realizaron encuestas a los lugareños y analizaron las estructuras para identificar posibles mejoras. También tuvieron una sesión informativa con las integrantes de Obras Públicas del Ayuntamiento y personal de CO-PAEMEX.

El jefe del Departamento de Proyectos Arquitectónicos del CUAAD, Luis Giachetto Carrillo, mencionó que “a finales de 2017 trabajamos haciendo unas propuestas en Puerto Vallarta, así como otras en la Zona Metropolitana de Guadalajara. Ya estamos buscando trabajar en otras zonas”. También destacó que los alumnos podrán aplicar ideas de proyectos que se han realizado alrededor del mundo, siempre y cuando sean pertinentes con el entorno geográfico y ambiental del lugar.

El planteamiento multidisciplinario

Por su parte, en el CUALtos participarán de manera directa alumnos de las carreras de Contaduría, Administración y Negocios Internacionales, mediante un diagnóstico socioeconómico y sociodemográfico de las colonias adyacentes al río, que son el centro de la ciudad y los alrededores del Parque Bicentenario y la central terrestre: “Tenemos que entender bien las dinámicas económicas del lugar. Hay gasolineras, talleres mecánicos, entre otros. Una vez hecho esto,

veremos cómo influyen en la vida del río. Temas de descargas clandestinas o de escombros acarreados por el temporal”, mencionó Marco Berger García, del Departamento de Estudios Organizacionales del campus.

También resaltó la importancia de atender con servicios básicos a las áreas del río que cruzan por la ciudad, puesto que pueden ser zonas potenciales para inseguridad, basureros clandestinos y hasta focos de infecciones que ponen riesgo la salud de quienes viven en las inmediaciones del lugar.

Los proyectos seleccionados serán puestos a disposición del municipio alrededor de la tercera semana del mes de mayo de este año. El área de estudio comprenderá cuatro kilómetros del río, que iniciará en el Parque Bicentenario y concluirá en la calle Arturo Bayardo, teniendo en cuenta que es el tramo que más influencia tiene con el entorno del municipio. El grupo será también asesorado por profesores de las áreas de urbanística, paisajismo y proyectos arquitectónicos. ♦

LAGOS

Una aventura computacional para conocer las moléculas

Con softwares especializados, investigadores estudian las composiciones de los átomos para su aplicación en campos como la medicina

DANIA PALACIOS

En el Centro Universitario de los Lagos (CULagos), investigar la actividad de las moléculas y cómo funcionan es una aventura computacional.

El investigador Jaime Gustavo Rodríguez Zavala, representante del cuerpo académico de Físicoquímica teórica, desarrolla e implementa algoritmos para el estudio de la estructura electrónica en sistemas moleculares.

Con un clúster disponible en el CULagos, estudiantes de maestría y doctorado calculan procesos de la reactividad química y de ionización de las moléculas para determinar algoritmos y caracterizar las propiedades de cada una.

El estudio en el que se ha enfocado Rodríguez Zavala ha sido con los fullerenos, moléculas con figuras de pentágonos y hexágonos, que en cada uno de sus vértices cuentan con un átomo de carbono que les proporciona características especiales.

“Se han encontrado varias propiedades desde hace varias décadas, como la súper conectividad”, describió Rodríguez. “En estas moléculas esféricas se aprovecha el hueco, ya que tienen forma de balón de fútbol, y entonces pueden almacenar ciertos átomos, que al mezclarlos permiten obtener beneficios específicos para distintas aplicaciones”.

En medicina, por ejemplo, a los fullere-

nos se les introducen átomos de gadolinio, un metal sólido, y juntos son utilizados en imágenes de resonancia magnética nuclear. Por ejemplo, “se ha encontrado que mejoran el contraste y permiten visualizar de mejor manera los órganos internos”.

Para el análisis de los fullerenos, su composición y sus múltiples combinaciones con otros átomos, los investigadores del CULagos utilizan softwares comerciales para el cálculo de la estructura electrónica, así como softwares especializados y desarrollados en el mismo centro.

“Cómo se arreglan, qué tipo de átomos se pueden meter, cuál es la estabilidad energética de las estructuras, son las formas en las que uno puede trabajar computacionalmente.

“Todo eso requiere un reacomodo electrónico. Por cada movimiento que le hagas, implica acomodar los electrones, y significa que cambian por completo las propiedades de estas estructuras”.

Por el reciente descubrimiento de los fullerenos (hace apenas 33 años), el estudio de estos átomos es toda una aventura.

Fue en 1985 cuando el científico inglés Harold Walter Kroto, de la Universidad de Sussex, y los científicos norteamericanos James Heath, Sean O'Brien, Robert Curl y Richard Smalley, de la Universidad de Rice, buscaron cómo habían sido conformadas y compuestas las estrellas, estudiando sus estructuras, y, como lo explica el investigador Rodríguez Zavala, la serendipia los llevó a



Rodríguez Zavala encabeza la investigación sobre los sistemas moleculares. / FOTO: DAVID VALDOVINOS

hallazgo científico de los fullerenos. Con este descubrimiento obtuvieron el Premio Nobel de Química en 1996.

“Sin querer dieron con una estructura muy peculiar. Encontraron moléculas constituidas por 60 átomos de carbono, con una forma geométrica y arreglo electrónico especial. Antes la producción de fullerenos era muy poca. Si bien existían, no llamaban la atención, porque no se podían sintetizar para algo funcional”.

En la actualidad se estudia ampliamente la funcionalidad y las propiedades de estas moléculas, que se encuentran “prácticamente en cualquier parte”. A pesar de que existen grupos científicos que las sintetizan, es complicado su control.

De ahí la importancia del estudio de su comportamiento de manera computacional, para determinar los algoritmos y maxi-

mizar sus capacidades de absorber otras moléculas y conocer su funcionalidad.

“Se necesita conocer cómo es que se arreglan los electrones para determinar cómo sería más factible absorber las moléculas, y para ello se calculan índices de factibilidad, que avisan cuáles serían los sitios más susceptibles hacia los diferentes tipos de ataques de la superficie del fullereno”.

La producción de ciencia básica que realiza CULagos de manera teórica, apoya el área experimental, que se hace principalmente en países como España, China, Taiwán, Rusia, Estados Unidos y Japón.

“Por ejemplo, en Japón ya hablan de cremas con fullerenos, que se utilizan para mejorar el cutis. Las primeras aplicaciones ya se comienzan a dar desde la ciencia básica, para conocer el arreglo electrónico y sacándole provecho”. ♦

CIÉNEGA

Ser hombre o mujer a través de la historia

Académicos del CUCiénega y El Colegio de Jalisco publican el libro *Géneros, permanencias y transformaciones. Feminidades y masculinidades en el Occidente de México*

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

El hombre gallardo, aguerrido y rudo, y la mujer sumisa, doméstica y abnegada, son los prototipos que la sociedad ha impuesto ante lo que se supone debe ser, respectivamente, un hombre y una mujer.

Estas formas de ser —que son adoptadas como imaginarios a partir del entorno cultural en el que una persona crece— se han transformado históricamente, y para entenderlas e incluso cuestionarlas, sirve conocer cómo estos arquetipos fueron consolidándose desde hace varios siglos.

Por tal motivo, académicos del Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), en colaboración con investigadores de El Colegio de Jalisco, realizaron una serie de trabajos con perspectiva de género, los que fueron recopilados en el libro *Géneros, permanencias y transformaciones. Feminidades y masculinidades en el Occidente de México*.

“Este libro busca dar a conocer cómo ser mujer y ser hombre está mediado no sólo por cuestiones culturales y sociales, sino también por la historia: no es lo mismo ser mujer en el siglo XV, que serlo en los años noventa o ahora en 2018. La publicación traza un recorrido de larga data, en donde se analizan las formas y experiencias de ser hombre o mujer en el Occidente de México, desde la Nueva Galicia hasta la Guadalajara contemporánea”, asevera la coordinadora de Investigación y Posgrado del CUCiénega, y coordinadora de dicha publicación, Liliana Castañeda Rentería.

La investigadora afirma que con esto se pretenden evidenciar los significados que la sociedad ha impuesto a alguien a partir de las diferencias biológicas y sexuales.

“Tenemos un capítulo muy interesante de Laura Alejandra Cruz Hernández, quien trabaja el tema de amor entre mujeres y el travestismo femenino en la Nueva España, en los siglos XVII y XVIII. Ahí se evidencia que el hecho de que una mujer vistiera de hombre en ese tiempo le permitía socialmente tener otro tipo de posibilidades, como propiedades, recursos o economía. Evidenciamos cómo un cuerpo que ‘parece de hombre o de mujer’ dota otro tipo de capacidades que no tienen nada que ver con la biología, sino con cómo nosotros interpretamos lo que es ser hombre o mujer”.

Expresa que otro capítulo, escrito por Beatriz Bastarrica Mora, analiza las representaciones de la belleza femenina y cómo éstas se traducen en ser considerada una mujer educada, moralmente correcta, que se derivaron en normas sociales de la Guadalajara porfiriana.

El libro hace un recorrido sobre las consecuencias sociales, jurídicas, culturales y económicas a través del tiempo, que tienen que ver con las formas y relaciones que se van construyendo.

“Otro texto es el de Cristina Alvizo Carranza, de El Colegio de Jalisco, que trata sobre las representaciones masculinas, sobre lo que es ser hombre después de la Revolución mexicana, sobre cómo se construye un hombre mexicano a partir de la imagen del revolucionario, de Pancho Villa o Emiliano Zapata”.

Afirma que la idea de ser hombre y mujer durante siglos ha dotado o despojado de posibilidades de desarrollo a los proyectos de vida de cada persona.

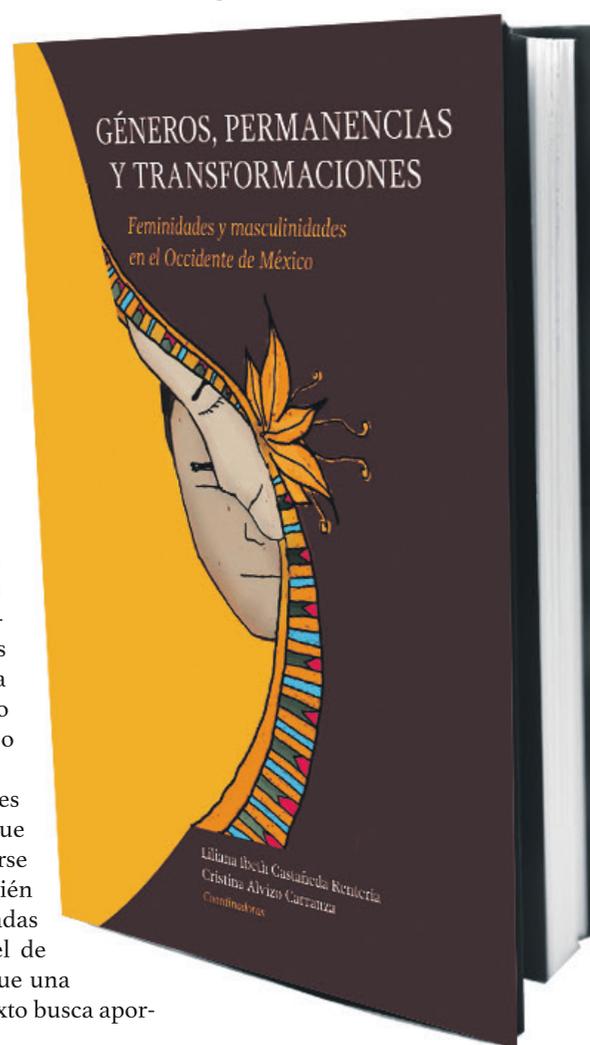
Sobre el hecho de si estos imaginarios prevalecen en nuestro tiempo, Castañeda Rentería asevera que hay ciertas permanencias, mismas que se detallan en la segunda parte del libro.

“Esteban Lazo hace un trabajo sobre los neomachos, sobre cómo estas masculinidades siguen fincadas y se manifiestan de formas violentas. También aborda cómo el ser hombre no es lo mismo para uno que es de piel blanca y de clase media, que para un indígena o una persona con características físicas o sociales distintas”.

Asegura que en el caso de las mujeres también hay transformaciones, porque actualmente ya no se limita a dedicarse sólo a las labores domésticas. “También hay permanencias que siguen marcadas culturalmente. El caso específico es el de la maternidad: muchos aún piensan que una mujer nace para ser mamá. Con este texto busca aportar a la discusión”.

Con base en su experiencia personal, dice que ella asume que estas características son muy específicas del occidente del país, ya que no son igual de importantes en otras zonas del país. “Cada momento histórico, pero también cada sociedad, tiene características con las que se construyen las culturas, que dan sentido a sus masculinidades y feminidades”.

Esta publicación fue presentada el pasado 7 marzo en el Auditorio Rivas Souza, del CUCiénega y próximamente formará parte del catálogo literario de la Universidad de Guadalajara. ♦



SUR

Una biblioteca incluyente

Este espacio del CUSur cuenta con servicios para personas con discapacidad visual, tanto internos como para los pobladores de la región

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La Biblioteca Hugo Gutiérrez Vega, del Centro Universitario del Sur (CUSur), con sede en Ciudad Guzmán, incluye entre sus servicios un área especializada para personas con discapacidad o debilidad visual.

La jefa de la Unidad de Biblioteca, Azucena Rodríguez Anaya, dijo que en ese espacio fue adecuada una zona en la planta alta con la finalidad de atender a ese sector, tanto del centro universitario como de la población en general.

Explicó que en el centro no cuentan con estudiantes en estas condiciones, pero probablemente algunos tengan familiares o conocidos que requieran estos servicios, al igual que docentes que vayan registrando cierto cansancio o debilidad visual, por lo que pretenden atender a todos en la medida de sus necesidades.

Este espacio recibió en donación dos computadoras, un software especializado para personas con discapacidad, una impresora en braille, lupas, audifonos, además de que dos alumnos de psicología, prestadores de servicio social, apoyan en la impresión del acervo en braille.

“El servicio ya está abierto a la comunidad y consiste en el uso de las dos computadoras con el software, y si algún alumno requiere presentar un trabajo en braille, viene aquí y lo imprimen. Por el momento hemos atendido sólo a usuarios internos. A los externos se está haciendo la difusión para que vengan y utilicen estos recursos”.



Los servicios se ofrecen en la biblioteca Hugo Gutiérrez Vega. / FOTO: DAVID VALDOVINOS

Otro de los servicios es el prestado a las personas con discapacidad visual que nunca han tenido acceso a una computadora. Ahí las orientan sobre cómo ingresar a un correo electrónico e incluso les pueden proporcionar algún audiolibro.

El siguiente paso será contar con un mayor acervo bibliográfico especializado en braille, incrementar el catálogo de audiolibros y complementar con cursos que irán ofreciendo.

“Ya se impartió un curso de lengua de señas a personas con discapacidad auditiva. De alguna manera queremos que la biblioteca pueda promover cursos, ya sea para personas con discapacidad visual o auditiva, que nuestros mismos estudiantes de las diferentes licenciaturas se puedan sensibilizar y como egresados tengan las herramientas para ejercer la profesión de forma incluyente”.

Rodríguez Anaya indicó que en el muni-

cipio no existen lugares en donde las personas con discapacidad visual puedan acudir, por lo que el CUSur, siguiendo con uno de los ejes estratégicos de la Universidad, como es la vinculación, brinda este servicio a toda la comunidad de la región.

“Aunque aún tenemos pocos usuarios externos, la cifra se ha incrementado en los últimos tiempos. Ahora con el uso de las nuevas tecnologías, la Biblioteca Digital de la Universidad de Guadalajara y nuestro acervo físico, podemos abarcar las necesidades de los estudiantes y podemos invitar a usuarios externos a nuestras instalaciones”.

Aunado a estos servicios, además ofrecen cursos de ortografía, redacción, comprensión lectora, crónica, sobre cómo escribir un cuento, bases de datos y usos de biblioteca digital.

“Como este año se conmemoran 100 años del natalicio del escritor Juan José Arreola, todos estos cursos que impartiremos tendrán que ver con su obra. Estamos leyéndolo y a partir de ahí se están impartiendo los cursos. Ese es el homenaje de la biblioteca, que celebraremos durante todo el año para conmemorar su obra”.

Dona un libro

Con la finalidad de apoyar y promover la lectura, la Biblioteca Hugo Gutiérrez Vega promueve la campaña “Dona un libro”, en la que invitan a estudiantes, trabajadores académicos y administrativos, egresados y población en general a donar un libro nuevo para este espacio.

La biblioteca la inauguraron en octubre de 2003, y el 24 de febrero de 2011 fue bautizada con el nombre del escritor Hugo Gutiérrez Vega, en reconocimiento a su destacada trayectoria como poeta, humanista, diplomático, periodista y profesor en el mundo de las letras. Actualmente cuenta con un acervo de 87 mil 55 tomos y 33 mil 450 títulos.

Para mayores informes sobre las actividades y servicios de la biblioteca, ingresar a la página de internet: <http://www.cusur.udg.mx/es/biblioteca> ♦



Queremos que la biblioteca pueda promover cursos para personas con discapacidad visual o auditiva

