



Los riesgos del sexting

página 3

▲ Foto: Archivo

CULagos edita la revista *Diversae*
página 2

UdeG atiende comunidades del Sur de Jalisco
página 5

Los cabarets de la Calzada pa' allá
página 8

Vestigios históricos y mucho más

Diversae, la nueva revista que edita CULagos, además de ofrecer diversas secciones para difundir trabajos académicos en las áreas de ciencias sociales y humanidades, proporciona un espacio para que los estudiantes publiquen sus avances de tesis

VÍCTOR RIVERA

D*iversae* es una palabra proveniente del latín que significa diversidad. También es el nombre de la revista que ahora publica el sello editorial de CULagos. La publicación tiene como antecedente directo el *Seminario de historia mexicana*, que formó parte del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) y que ahora edita el Centro Universitario de los Lagos, con el fin de difundir colaboraciones de las ciencias sociales y humanidades que no estén ligadas a una doctrina específica de este universo, sino que sirva de puerta para voces relacionadas con la sociología, historia, antropología u otras, así como a lo multidisciplinar.

La edición reciente, presentada el jueves 14, toma esa directriz. Presenta una serie de nuevas adaptaciones, en las cuales se busca seguir difundiendo el trabajo científico que realiza el centro universitario. También una sección abierta a jóvenes colaboradores que gusten difundir avances de las investigaciones de tesis de licenciatura, maestría o doctorado.

► Detalle de la portada del último número de la revista *Diversae*.

Foto: Archivo



Otro de los objetivos es reunir los requerimientos para que la revista cumpla los requisitos que piden instancias como el Conacyt, para que sea considerada una publicación académica.

Lina Mercedes Cruz Lira, editora de la publicación, dijo que este proyecto se vuelve para la comunidad estudiantil “una oportunidad para sacar los trabajos que hacen en CULagos, para insertarse en el mundo laboral, para que vean y sepan qué es lo que hacen los maestros, qué hacen los investigadores del centro. Eso constituye una motivación múltiple. El hecho de insertarse a estos medios, da a los alumnos una experiencia en el mundo de la edición”.

Sobre las secciones que manejarán a partir de esta edición, explicó que son “Patrimonio; Espacio libre, para que haya colaboraciones de

diversas temáticas; Puertas abiertas, que nos gustó mucho a todos los que colaboramos cuando lo propusimos, ya que es invitar a los jóvenes para que den avances de sus investigaciones. Con esto le damos voz a la licenciatura de Humanidades que tenemos en el CULagos. También el espacio está abierto a colaboraciones de estudiantes de otros centros, como ya tenemos de la licenciatura en Antropología, del CUCSH”.

La sección que nutrirá la parte histórica lleva el nombre de Documentalia, la que difundirá fuentes de primera mano, como documentos antiguos, fotografía, etcétera, a través de la que se buscará dar a conocer información que los documentos traigan consigo: “El autor debe dar a conocer cuál es su importancia para su conocimiento, así como para la historia. Al final

cerramos con las Reseñas, que son de suma importancia para estar al día, saber qué se está haciendo, qué realizan otros en los campos de las ciencias sociales y las humanidades”.

El número correspondiente al primer semestre de 2015 tiene como temática principal la historia de las cuencas hidrológicas del occidente de México y se titula “Agua y reconfiguraciones en cuencas hidrológicas del occidente de México, siglos XIX-XXI”, que analiza la interacción entre los lugares, las prácticas y la cultura con los diferentes recursos acuíferos de esta zona del país.

La doctora Lourdes Sofía Mendoza Bohne escribe en la introducción: “El presente número es un recorrido histórico multidimensional acerca del agua y sus afluentes que corren río abajo a través de la cuenca Lerma-Santiago-Chapala en el occidente del país”.

Sobre el impacto que *Diversae* ha tenido en la comunidad estudiantil del CULagos, el doctor y coordinador del proyecto a partir de esta última edición, David Carbajal López, expresó que “es una revista que permite a los jóvenes, sobre todo de la carrera en Humanidades, acercarse al reconocimiento de sus pares y de la comunidad general del centro universitario”, lugar donde existe inquietud en dichos temas.

Carbajal López invitó a la comunidad a ser parte del proyecto. Para que éste logre uno de los objetivos primordiales, que es ser “una publicación indexada y que se convierta en una revista científica del área de las ciencias sociales y humanidades, con reconocimiento incluso internacional”.

Próximamente estará a disposición de los lectores la edición digital en la página web del centro, para llegar a un mayor número de personas. *

Lagos

WENDY ACEVES VELÁZQUEZ

El incremento en el uso y desarrollo de las nuevas tecnologías es un factor determinante para el surgimiento de nuevos problemas, como el del *sexting*, práctica que consiste en enviar contenido de tipo sexual o erótico a través de redes sociales o mensajería instantánea.

España y Chile encabezan la lista de países que han realizado más investigaciones sobre *sexting* (anglicismo que proviene de la contracción de las palabras *sex* y *texting*, término que hace referencia al envío de mensajes vía celular). Algunos reportes arrojan que más del ocho por ciento de los adolescentes utilizan el teléfono móvil para publicar fotos con contenido sexual.

En cuanto a México, la Alianza por la Seguridad en Internet indicó en 2014 que hasta cuatro millones de personas entre seis y 16 años han realizado esta práctica.

A través de la investigación "Sexting como conducta sexual de riesgo en bachilleres de Puerto Vallarta y Ocotlán, Jalisco", profesores de la Preparatoria de Puerto Vallarta, de la Universidad de Guadalajara, buscan estudiar los riesgos a los que expone esta práctica en las redes sociales, explica María de los Ángeles Cristina Villalobos Martínez, docente de la preparatoria del puerto.

"Los chavos están muy inmersos en su vida *on line*, al pendiente de lo que sucede en las redes sociales, por lo que exponen mucho material de contenido delicado, desde información personal, fotografías en poses un tanto sugerentes y con trajes de baño", ya que para ellos "es normal, significa estar 'en la onda', pero el problema radica en que en la red existen personas que buscan a jóvenes vulnerables para acosarlas, extorsionarlas o en situaciones relacionadas con la prostitución".

La especialista realizó un estudio previo para conocer la incidencia del fenómeno en personas de 15 a 19 años que radican en el destino turístico. El entorno donde la aplicaron fue una escuela de Puerto Vallarta. Incluyó a 80 participantes y encontró que "el 60 por ciento aceptó haber utilizado el internet y el celular para esta práctica por lo menos una vez. La característica de estos muchachos es que son de un nivel socioeconómico A-B, es decir, muy alto".

A partir de ahí nació el interés de realizar una comparación con Ocotlán, sitio con menor afluencia de turistas. Por ello colaboran los docentes del área de ciencias sociales de la Preparatoria de Puerto Vallarta, Salvador Villalobos Andrade y Salvador Torres González, además del profesor de la Escuela Regional de Educación Media Superior de Ocotlán (EREMSO), Guillermo Ochoa Gutiérrez.

En conjunto aplicarán encuestas a casi mil estudiantes de ambos planteles y a través de un test medirán el nivel de resiliencia de los jóvenes, esto es, la capacidad que tienen de afrontar los problemas: "Si llegaran a caer, queremos estar seguros de que podrán salir adelante limitando el daño emocional que puedan tener".

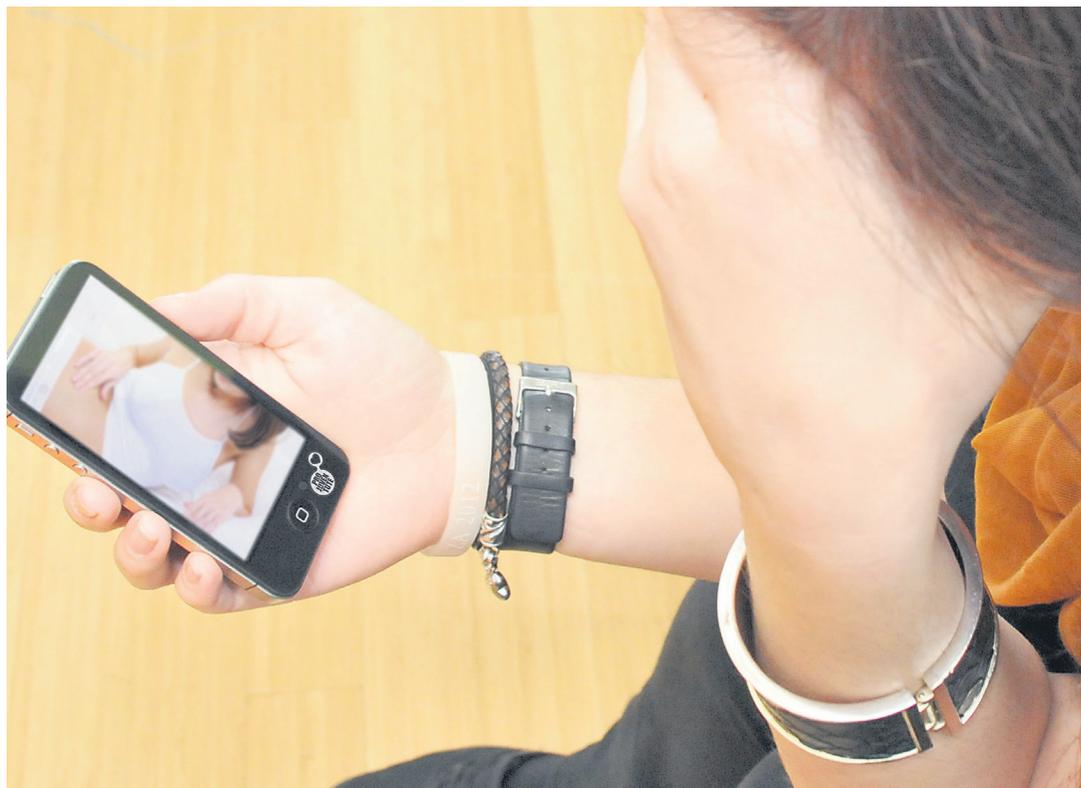
Para la experta es importante la resiliencia, a raíz de los casos de suicidios juveniles suscitados

Erotismo ON LINE

El *sexting* es una práctica riesgosa que muchos jóvenes realizan en las redes sociales. Consiste en mandar imágenes con contenido sexual. Por ello, profesores de Puerto Vallarta y Ocotlán estudian el fenómeno entre bachilleres de esos dos municipios

► En la escuela de Puerto Vallarta donde ya se aplicaron encuestas, el 60 por ciento de los participantes reconoció haber hecho *sexting* al menos una vez.

Foto: Archivo



Costa

en el ámbito internacional a partir de las burlas que reciben cuando son publicadas sus fotos y videos sin consentimiento.

"Queremos hacer visible esta problemática, crear conciencia en jóvenes y adultos sobre el riesgo en el que se encuentran en las redes sociales cuando no las manejan adecuadamente. Los jóvenes comúnmente piensan que como no ven la consecuencia negativa de manera inmediata, significa que no la habrá", mencionó Villalobos Martínez.

En 2013, 38.5 por ciento de los jóvenes mexicanos entre 19 a 29 años tenían un teléfono celular,

pero en la preparatoria "podemos darnos cuenta de que casi todos los muchachos tienen un celular inteligente. Por esta razón nos interesa conocer a profundidad el tema y en dado caso, colaborar para disminuir su exposición y vulnerabilidad al *sexting*".

La docente explicó que la brecha generacional ocasiona que "los padres de familia y adultos se encuentren al pendiente de lo que sucede en la vida *off line* o cotidiana, pero los dejamos totalmente desprotegidos en las redes sociales, porque no entendemos las nuevas herramientas, y en el mundo *on line* no hay reglas". *



◀ Hay especies que se crían en la laguna, para luego reproducirse, desovar y vivir en el mar.

Foto: Jorge Alberto Mendoza

Conservar un hogar para peces jóvenes

La laguna de Barra de Navidad es hábitat para la crianza de varias especies marinas costeras, como pargo, robalo o jaiba. De no cuidarla, esta área podría verse afectada por la contaminación y los sedimentos arrastrados por ríos y arroyos, perdiendo así, además de una fuente comercial, un importante servicio ambiental

REBECA FERREIRO

Uno de los elementos que es necesario que tengan en cuenta los programas de manejo y protección de la biodiversidad de las zonas costeras, es el espacio y las condiciones en las que se desarrollan sus especies. Precisamente por ello, Gaspar González Sansón, profesor investigador del Departamento de Estudios para el Desarrollo Sustentable de la Zona Costera del CUCSur, y su equipo de trabajo conformado por profesores y alumnos de la carrera de Biología Marina, estudian desde hace tres años la laguna de Barra de Navidad como un área de crianza de peces costeros, con el obje-

tivo de ofrecer recomendaciones para que “los que toman las decisiones, puedan tomarlas lo más informados posible”.

En muchas lagunas de México se han realizado investigaciones sobre peces marinos jóvenes, especialmente en las amplias zonas costeras del Golfo de México y el Golfo de California, pero en lo que respecta a la laguna de Barra de Navidad —reconocida como Sitio Ramsar, una convención internacional para la protección de los humedales en cuanto zona de importancia natural— existía un vacío de información que, dadas las condiciones complejas de subsistencia de las especies que en ella habitan y su importancia para el comercio y la

ecología, era una omisión importante. Además, la investigación debe considerar diferencias con otros sistemas lagunales del país, como el hecho de que ésta es “una zona seca, de subducción, donde la plataforma marina es muy breve”, explicó González Sansón.

El muestreo para la investigación busca corroborar hasta qué punto la laguna es una fuente de alimento y refugio para peces en etapa juvenil, “y hemos podido verificar que, en efecto, es un área fundamental para una buena cantidad de ellos, pues juega un rol importante como área de crianza”, aseguró. Habitan la laguna en grandes cantidades peces de importancia comercial, como algunos

pargos —especialmente el alazán—, jureles o robalos, muy consumidos por la población local, pero también otros que desde el punto de vista lucrativo no parecen ser tan importantes aunque juegan un papel ecológico fundamental.

Entre los hallazgos de la investigación está que hay más de 22 especies importantes que se encuentran en grandes cantidades siendo todavía muy pequeños —como los jureles, que en la edad adulta pueden llegar a pesar más de 5 kilos— y que buscan áreas como éstas para desarrollarse, porque en ellas encuentran menos depredadores y más alimento. Son especies que desde el punto de vista ecológico juegan un rol fundamental en un sistema de conectividad de hábitats costeros, es decir, que su ciclo de vida es complejo, puesto que no sólo viven en el mar abierto, sino que transitan por distintos ambientes.

La laguna cobra ahora un valor mayor en tanto que, además de ser un área de subsistencia, es también de crianza y no solamente de peces, sino de jaiba y camarón, que más tarde se reproducirán y desovarán en el mar.

Entre las principales amenazas que afectan a los peces de la laguna de Barra de Navidad están la contaminación, que puede generar afectaciones en edades tempranas y después producir que no se desarrollen adecuadamente, y el fenómeno que está directamente vinculado al incremento de la sedimentación en la laguna. Éste es provocado, principalmente, por recibir a través de las aguas del río Arroyo Seco o el Marabasco sedimentos que recogen a su paso de la cuenca, donde históricamente se ha ido modificando la vegetación natural, que ha pasado de ser zona selvática a áreas de agricultura o de ganadería, lo que hace que se incremente la erosión del suelo y provoque un aumento en los sedimentos que llegan a la costa y que rellenan la laguna.

Así, en la medida en que la laguna se va saturando, van desapareciendo zonas completas que eran áreas perfectas para la crianza de peces costeros, lo que de continuar sucediendo haría desaparecer una fundamental área para esta actividad. “Nos parece un resultado importante, porque es un aspecto más que da un gran valor a la laguna, que ya presta muchos servicios ecológicos y turísticos”, aseguró González Sansón, quien agrega que esta investigación contempla ofrecer relevantes observaciones para futuros planes de manejo y conservación en la región. *

Costa Sur

Brigadas de salud

Grupos de estudiantes realizan visitas en comunidades de la región para ofrecer servicios de salud, talleres, charlas de prevención, y hasta obras de teatro para formar conciencia entre los jóvenes sobre los problemas sociales que les atañen



LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El Centro Universitario del Sur tiene incidencia en 28 municipios de la zona del estado en donde está ubicada, los cuales se ven beneficiados por estar cerca de una institución que imparte 14 programas educativos, además de otras actividades que ofrece a la población.

Un ejemplo es el programa “CUSur por un municipio saludable”, que lleva servicios de salud a diferentes comunidades que no tienen acceso a éstos, entre los cuales se encuentran detección de cáncer de mama, de hipertensión y diabetes, charlas sobre alimentación y exámenes de grupo sanguíneo (el que a veces desconocen).

También organizan charlas sobre cómo prevenir accidentes, enfermedades, talleres enfocados a los niños, para que éstos puedan participar del conocimiento especializado, señaló la titular de la Unidad de Vinculación del CUSur, Minerva Trujillo Villanueva.

“Empezamos en octubre del año pasado en Tolimán. En ese primer municipio llevamos charlas y talleres. Estuvo dirigido a las amas de casa en materia de nutrición, activación

▲ En cada visita las brigadas atienden entre 200 y 250 personas.

Foto: Cortesía CUSur

física, programas de salud, primeros auxilios. La gente nos recibió bien. Hubo participación. Después visitamos Tuxpan, Gómez Farías, Tonila, y la última brigada la realizamos el 30 de abril en Amacueca”.

Explica que en cada comunidad acuden entre 200 y 250 personas de todas las edades, quienes son atendidas por estudiantes del CUSur de las diferentes licenciaturas, quienes lo hacen por voluntad propia.

En la última visita el grupo de universitarios efectuó diversas actividades, como talleres de “Si tu mascota está bien, tu familia también”, Hogares seguros, peques seguros y derechos de los niños.

En el aspecto cultural, la Coordinación de Extensión entregó a la biblioteca pública de Amacueca y la delegación de Tepec, un total de 122 libros, con la finalidad de difundir el quehacer científico y académico del Centro Universitario del Sur y promover la producción de la Editorial Universitaria.

La Compañía de Teatro del Centro Universitario del Sur presentó la obra *El juego que todos jugamos*, a la que asistieron 70 estudiantes de escuelas secundarias y bachillerato, con el propósito de generar conciencia sobre el con-

sumo de drogas, la sexualidad y la responsabilidad ciudadana.

En materia de protección civil visitaron cuatro escuelas: dos ubicadas en la cabecera municipal y dos en Tepec, con la finalidad de elaborar la señalética y las rutas de evacuación en caso de emergencia.

“Tenemos la intención de visitar los 28 municipios. Vamos un poco despacio porque hay que planear bien. Hemos modificado a quién dirigimos los talleres, hemos estado observando cuál es el potencial de la población, para que la información sea aprovechada. Hemos revisado y hecho encuestas. Nos hemos dado cuenta de que quienes más aprovechan las visitas son los niños. A lo mejor le damos un giro a estas brigadas, para llevar atención a ellos con talleres”.

La próxima visita será en junio, en una comunidad aún por definir. En un corto plazo la idea es implementar las brigadas dos veces por mes.

“Es importante el beneficio a la comunidad, es un compromiso la vinculación, especialmente en centros regionales, porque hay muchas comunidades que no tienen un servicio continuo de salud, educación y actividades que genera el centro universitario”. *

Sur

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

EL REBOZO PIEDADENSE
CULTURA E IDENTIDAD

AUTORES
ARNULFO SALAZAR AGUIRRE
MARIO EMIGDIO RODRÍGUEZ NUÑEZ

PRESENTA
DR. ALFONSO REYNOSO RÁBAGO

EXPOSICIÓN DE REBOZOS DE LA PIEDAD
Coordinador José García León
EXHIBICIÓN DE UN FABRICANTE DE REBOZOS DE LA PIEDAD, MICHOACÁN

MAYO 19
10:00 HRS
EDIFICIO RECTORÍA - CUALTOS

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS ALTOS

Norte

Pensar positivo

Los alumnos del séptimo semestre de la licenciatura en Psicología del CUNorte están trabajando en algunas actividades prácticas para difundir la salud mental, con el objetivo de no sólo contar con la parte teórica, sino también de promocionarla con las personas más cercanas a los estudiantes, dijo Ilda María Peredia Arteaga, profesora de la materia Salud mental.

El grupo trabaja en el transcurso del semestre en las siguientes actividades: la elaboración de un video informativo dirigido al público en general, un taller con estudiantes de otras carreras, participarán en la Feria de la Salud con acciones como regalar abrazos y sonrisas, y dinámicas que tienen que ver con salud mental y con autoestima, comentó Peredia. *

Altos

Expo Ideas

Por primera vez, el Centro Universitario de los Altos (CUAltos), a través del Departamento de Estudios Organizacionales, realizó una Exposición de Ideas, con el objetivo de que “los estudiantes de las carreras de las áreas económico administrativas tuvieran un espacio para mostrar a la comunidad universitaria los proyectos innovadores o de emprendurismo que desarrollaron a lo largo del semestre”.

Fueron presentados 27 proyectos de innovación, en la explanada de rectoría. Los organizadores explicaron que harán lo posible para que pueda darse continuidad a los proyectos, y que quienes realizaron campañas publicitarias y consultas externas puedan seguir trabajando con las empresas, para que la vinculación iniciativa privada-Universidad sea más sólida. *

La Universidad de Guadalajara a través del Centro Universitario del Norte

te invita a los eventos:

expo **nutrinova**

Expotecnología

Ven a conocer los proyectos y productos de los alumnos de las carreras de Nutrición e Ingenierías del CUNorte.

Domingo 24 mayo 10:00 a 15:00
Plaza Principal de Colotlán, Jal.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DEL NORTE

Ciénega

Posgrado en ciencias

Está abierta la convocatoria para cursar la maestría en Ciencias, del Centro Universitario de la Ciénega, un programa fundamentado en la investigación científica y tecnológica, de modalidad escolarizada y con dedicación de tiempo completo.

El programa tendrá una duración de cuatro ciclos escolares. El plazo máximo para obtener el grado correspondiente, será de seis, una vez concluido el tiempo de duración del programa cursado.

En el mes de octubre finaliza el periodo de registro como aspirante al posgrado. Se aplicará examen EXANI-III de Investigación y Examen TOEFL, puntuación mínima de 380 puntos. *





◀ Los actuales planes de desarrollo no contemplan cuestiones como el desarrollo social y cultural.

Foto: José María Martínez

Crecimiento sin desarrollo

La falta de planes y de ordenamientos territoriales provoca que los municipios con más habitantes de la zona presenten problemas de infraestructura, abastecimiento de agua y recolección de basura

KARINA ALATORRE

La planeación urbana es un tema que debe ser prioritario para las ciudades de la región Valles que presentan mayor crecimiento, con el fin de evitar o enfrentar problemas que actualmente están viviendo estas zonas, afirmó el doctor Manuel Bernal Zepeda, quien ha estudiado, durante los últimos años, la dinámica de los municipios desde el punto de vista económico y social.

De acuerdo con el investigador, ciudades medianas como Ameca, Tala y Tequila, todas con una población mayor a los 40 mil habitantes, presentan problemas de infraestructura, abastecimiento de agua, recolección de basura, drenaje y desempleo, por falta de una planeación urbana.

En esos tres municipios, según datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), se concentra casi el 50 por ciento del total de la población de la región Valles.

“Hay algunos municipios que cuentan con su plan de desarrollo urbano, pero el problema que se ha observado es que no lo respetan, modifican los usos de suelo, con lo que generan diversas problemáticas, como la instalación de fábricas en suelos no propicios”.

Aseguró que la región, conformada por 14 municipios, cuenta con tierras fértiles para la agricul-

tura, pero que éstas “no se aprovechan”, ya que las utilizan para el desarrollo de fraccionamientos.

“Ahora lo que están sembrando son casas, lo que resulta costoso, porque son tierras arcillosas y la cimentación es muy cara”.

Manuel Bernal explicó que una forma de entender a las ciudades es verlas como una empresa: “Las ciudades están creciendo de manera desordenada, con muchos problemas, porque al igual que una empresa, tienen cierta capacidad productiva, en términos de servicios públicos, como la cantidad de agua que puede abastecer, el alumbrado público, la limpieza, parques, entre otros aspectos”.

El investigador hizo énfasis en que los ayuntamientos deben contar con instrumentos que permitan orientar el desarrollo y determinar las estrategias para la activación económica.

Agrego Manuel Bernal que el problema con los actuales planes de desarrollo, además de que no son respetados, es que son realizados desde el punto de vista arquitectónico, dejando de lado otras cuestiones, como el desarrollo social y cultural.

“Los gobiernos deben poner atención en el desarrollo integral. Si no es así, ellos mismos están limitando el desarrollo de sus municipios”.

En este rubro, “la Universidad y sus académicos pueden hacer mucho, pero desafortunadamente falta comunicación entre autoridades municipales y académicos”. *

Vanguardia educativa

KARINA ALATORRE

Ante la escasa oferta educativa que existe en las áreas de animación y modelado en 3D, el Centro Universitario de los Valles ofrece el diplomado en Diseño de videojuegos, que tendrá como ejes las áreas antes mencionadas, explicó José Luis Ramos Prieto, quien se desempeñará como uno de los docentes de este programa.

“Falta más especialización en este ramo, y CU-Valles ha sido uno de los primeros lugares que empezó a impulsar el área del 3D y el trabajo multimedia. Creemos que este diplomado nos ayudará a fortalecer esos esfuerzos, y con ello llegar a más jóvenes que estén interesados”.

Este diplomado iniciará el próximo 2 de junio. Tendrá como cupo máximo 30 estudiantes, que al finalizar deberán haber creado un prototipo de videojuego.

“Lo que queremos es introducir a los estudiantes a este tipo de herramientas, que no sólo tienen aplicación en videojuegos, sino en muchas otras áreas. Se pretende dar un panorama general”.

Dijo que a pesar de que en México la oferta laboral para este ramo es todavía limitada, los alumnos podrán también emplear sus conocimientos en el área de la publicidad o el cine.

“Este ámbito de la tecnología 3D, es competitivo, porque actualmente cualquier programa de televisión, cualquier programa y hasta en los comerciales, se está ya utilizando. Creo que hace falta impulsar más esta área”.

La convocatoria está abierta, tanto para estudiantes de la UdeG, como de otras instituciones, ya que, a decir de Ramos Prieto, de esta manera se ofrece el espacio a todos los que cursan carreras afines o que simplemente están interesados en aprender.

Puntualizó que no es requisito ser un experto para ingresar a este diplomado, sino tener ganas y sobre todo tiempo.

“Respecto a los videojuegos hay dos posturas que la gente suele tomar: muchos creen que hacerlos es fácil, que se trata de hacer dibujitos. También hay quienes creen que es complicado y que se requiere un gran equipo para realizarlos: realmente no es así”.

Otras áreas en las que se trabajará en el diplomado serán la texturización, y el diseño y configuración de videojuegos. *

DIPLOMADO EN VIDEOJUEGOS

2 de junio al 13 de octubre
Martes de 10:00 a 14:00 horas
Informes en:
www.valles.udg.mx

Valles

El otro mundo

Investigación sobre la histórica vocación del cabaret en San Juan de Dios, revela el porqué del fenómeno en la que un tiempo fue oficialmente una zona roja, centrándose en los seres humanos que han hecho de la misma un mundo vivo y pulsante

ROBERTO ESTRADA

La zona de San Juan de Dios históricamente ha estado marginada social y económicamente, y dedicada al comercio carnal —ya sea visual o de facto— y a los locales que en torno a ello ofrecen placeres o distensiones. Sin embargo, existe un periodo que va desde finales de 1930 a principios de 1980, en que se dio el mayor auge de la zona con el fenómeno de los cabarets, los cuales han dejado una huella en el pasado de Guadalajara, y que, para bien y para mal, son parte de la identidad y pertenencia de los tapatíos, aun cuando el discurso oficial, gubernamental o académico los trate de soslayo.

Este es el tema de un estudio de más de seis años que realizó Bogar Armando Escobar Hernández, investigador del Departamento de Geografía y Estadística, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, y sobre el cual dictó una conferencia la semana pasada en el Centro Universitario de Tonalá.

Para Escobar Hernández, pese al menosprecio dado a esta parte de la ciudad y a la que ha sido —quieran o no— su vocación, “nunca ha habido otro mundo de vida con esa intensidad y particularidades, y difícilmente se volverá a ver”. Y advierte que dejando de lado las pulsiones o los vicios, cantineros, meseros, clientes, ficheras “no son monstruos ni ángeles, sino seres humanos que intentaron sobrevivir en un contexto determinado, y con cierto nivel económico y educativo, dentro de circunstancias difíciles”.

Más allá de críticas, para explicar el asunto, “intento mostrar al ser humano, y lo que encontré fue algo complejo, en el que cada actor jugó sus piezas, y en



◀ Detalle del cartel de la conferencia. Imagen: Cortesía CUNtonalá

ese esfuerzo creó una alternativa lúdica para la población tapatía, y para quienes acudían de fuera”.

El lugar se convirtió en un referente, porque permitió una laxitud social, y así, incluso fue acuñada una frase popular hacia la década de 1960, recordada por Escobar Hernández, la cual dice que “la virtud lleva a Dios y el vicio a San Juan de Dios”.

Tal dicho no hace sino sintetizar la ideología tapatía y su doble moral, dice Escobar Hernández, pues ahí se encuentra su “visión maniqueísta de la realidad”. Por lo que “para entender a la Guadalajara verdadera a través de la historia, hay que voltear a estos segmentos desaparecidos, que en el registro histórico no están. Se ha dado un borrón de un plumazo, como si nunca hubiera

pasado nada”. Al querer ocultarlo se olvida que, “sin satanizar o ensalzar, se debe entender que finalmente toda la trama urbana, con los individuos que la componen, tienen nexos con todos los espacios y éstos permanecen porque tienen una demanda y una función”.

Este universo tapatío, en el que se dan las historias sórdidas, pero también algunas de “solidaridad” entre sus más sufridos intérpretes, es “un espejo de lo que somos y no queremos aceptar, de nuestras problemáticas sociales. San Juan de Dios siempre ha sido depauperado, sin condiciones educativas, culturales y económicas. Su gente sobrevive como puede, y es un referente de lo que estamos viviendo como país, porque el problema de fondo está en la injusticia y la corrupción”.

Escobar Hernández señala que San Juan de Dios “no ha sido lo que es por gusto, sino incluso por obligación”, y recuerda cómo durante el porfiriato, mediante un decreto se dio al lugar la categoría de zona roja, que aunque después le fue retirada, nunca la perdió en los hechos.

Lo que sí desapareció fue el sentido original de los cabarets, donde lo mejor “era la variedad, y donde artistas de talla nacional o internacional llegaron a presentarse, pero dejaron sólo el consumo de alcohol y la trata de blancas, que persiste, en contra de lo que dice el discurso oficial”.

Si en esta parte de la Calzada Independencia son posibles estos hechos, ello tiene que ver también con la separación histórica y discriminatoria de la ciudad, porque “estos nichos urbanos” han sido relegados y aislados de otros sectores de la población, y así “este trato los ha inducido a que tomen estos comportamientos de vida”.

Del escrutinio y análisis de este fenómeno social en la ciudad, queda la riqueza de los nombres de algunos de los míticos cabarets tapatíos, como “El uno, dos, tres”, “El sarape”, “La luna de miel”, “El bambi” o “La rata muerta”, entre otras joyas de la idiosincrasia sanjuanera. Uno en especial, llamado “El movimiento alteño”, era extraoficialmente conocido como “El otro mundo”, porque la gente entendía que traspasado su umbral, entraba a otra realidad, “donde ellos ya no eran los marginados, sino los protagonistas”. *

Tonalá

Para entender a la Guadalajara verdadera a través de la historia, hay que voltear a estos segmentos, que en el registro histórico no están