



## Residuos tequileros

página 3

▲ Foto: Jorge Alberto Mendoza

**Agricultura sustentable  
en el Sur**  
página 2

**La denuncia  
como cultura**  
página 7

**Migrantes  
en una página**  
página 8

# Producción con rostro

REBECA FERREIRO

“Tenemos que salirnos de a poco del discurso del mercado e internarnos en el discurso de lo social, donde la diferencia es que hay un conocimiento de los productos, una revaloración artesanal y el rostro de los productores, los pequeños, que en un esquema macro-industrial no pueden competir”, señala Omar Chiquete, coordinador de la Agencia de Desarrollo Rural (ADR) Casa Rural, que opera desde hace dos años el Proyecto Estratégico de Seguridad Alimentaria de la FAO, en la región de la Costa Sur de Jalisco.

El trabajo de la ADR, que antes ha operado programas similares en San Luis Potosí, se centra en la coordinación directa con familias productoras de 23 localidades del municipio de Cuautitlán de García Barragán, con la observancia de la Universidad de Guadalajara, instancia a la que la FAO y la Secretaría de Desarrollo Rural (Seder) han acudido para la supervisión del programa.

El enfoque centrado en la esfera familiar tiene como fin el autoconsumo y la venta o procesamiento de los excedentes al interior de la región o con localidades vecinas, para generar un comercio que produzca en lo individual para después trabajar en lo colectivo: “Funcionamos detectando las necesidades de alimentación y tratamos de conectarlas con la oferta, además de operar procesos para fortalecer la crianza y la producción agrícola”, apunta Chiquete, aunque reconoce el reto de tratar de colocar esos productos en la ciudad, “pues tienen un costo igual a lo que venden en Guadalajara, con la diferencia de que al consumir estos productos, además de apoyar al pequeño productor, conocemos la procedencia de los alimentos”.

Tras la producción, sobreviene un proceso de organización a través de cooperativas, en las que participan las comunidades de Cuzalapa, La Pareja, El Vigía, Canoitas, La Rosa, Paso Real, El Chico, Chacala, Rancho Viejo, Sehuaya, Mojoneras, La Piedra, Nuevo Guayabillas, Chanco, Tierras Blancas, El Reparo, Tie-

CUCsur y CUCBA supervisan un proyecto de comercio sustentable promovido por la FAO. Trabajan en coordinación con una agencia de desarrollo rural para impulsar cultivos autóctonos y el autoconsumo en comunidades de Cuautitlán de García Barragán

► La producción de jamaica es uno de los proyectos de las cooperativas que apoyan los centros universitarios.

Foto: Archivo



Costa Sur

rras Negras, Ocote Arco, Quiroma, Ayotitlán, Terreros de Ayotitlán, San Miguel y Telcrucho de Arriba.

Varios proyectos confluyen en estas cooperativas, como la producción de carne de gallina, carne de cerdo, café, jamaica, hortalizas y, de manera creciente, maíz criollo endémico de la región, en los que el elemento común es la calidad orgánica de los productos.

“Les facilitamos técnicas para que obtengan un resultado natural, sin contaminantes químicos. Las comunidades pueden tener la misma rentabilidad con técnicas orgánicas, que utilizando fertilizantes. Todo lo que sale de nuestros huertos es orgánico”, afirma Chiquete, un proceso en el que la capacitación resulta crucial para sostener el programa.

En ese sentido, el Centro Universitario de la Costa Sur, mediante la licenciatura de ingeniería en recursos naturales y agropecuarios ha contribuido con la impartición de cursos en distintas áreas, como

la generación de abonos orgánicos o la crianza de cerdos, mientras que el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias ha apoyado en técnicas veterinarias y de agronegocios.

Como parte de un modelo de aprendizaje colaborativo, la conexión de las comunidades ha dado lugar a intercambios de experiencias entre los productores: “Muchas de las familias con las que trabajamos no saben leer ni escribir y una de las mejores maneras que tenemos para un buen proceso de aprendizaje es lo demostrativo. Así, moviéndose de una localidad a otra, se comparten técnicas y materiales de producción”, señala, con lo que el intercambio desborda el objetivo meramente comercial, y se caracteriza por el conocimiento abierto, compartido y no restringido.

Esta dinámica ha propiciado que las familias prefieran comerciar entre sí, consumiendo productos de los que conocen la procedencia, a

diferencia de los industrializados. Por esta tendencia de estimación de lo local, así como por la organización sistemática de las cooperativas, la producción ha alcanzado niveles que permiten la exportación.

Paulatinamente el prestigio de la producción de la Costa Sur ha atraído un nuevo tipo de turismo que suele visitar el puerto de Manzanillo y se acerca a la región para consumir bienes cada vez más valorados fuera de nuestras fronteras por su calidad orgánica.

“Estados Unidos es un consumidor que está interesado en comprar productos elaborados de maíces criollos, que son los más puros genéticamente y suelen ser más costosos, porque su crianza no es acelerada”, explica Chiquete. “Además, el estatus de regional le confiere un valor agregado al maíz, puesto que su producción es reconocida como artesanal, con lo que tiene un mercado específico, al que ahora estamos llegando”. \*

## JULIO RIOS

“Catastrófico. Con mayúsculas y signos de admiración”. Así es como la académica Idalia de Jesús Ruiz García describe el escenario de contaminación que sufre la región alteña a causa de los residuos derivados de la producción del tequila.

La profesora del Centro Universitario de los Altos afirma que es preocupante la situación, ya que algunas compañías productoras de esta bebida no tienen la capacidad de eliminar o tratar las vinazas (desechos que se obtienen luego de la destilación de azúcares fermentados) con alto contenido de material orgánico que contaminan el suelo y los freáticos. Empresas más pequeñas ni siquiera tratan correctamente sus aguas residuales. Ruiz García resalta la urgencia de que se emprenda una verdadera agroindustria tequilera sustentable.

“Las vinazas por su naturaleza tienen un PH muy alto o muy bajo dependiendo de los procesos, esto afecta el PH de los suelos y los hace cada vez menos fértiles. Sacan estas vinazas, incluso calientes, a una temperatura de 96 grados centígrados, que aniquilan la microfauna, las bacterias que se encargan de darle de comer a las raíces de todas las plantas endémicas que están aquí en los Altos de Jalisco. Si de por sí tenemos un suelo con un clima semiárido, de características casi semidesérticas, imagínese la catástrofe que estamos sufriendo desde el punto de vista ecológico, porque esto no nada más impacta el suelo, sino las especies de animales que se alimentan de las plantas”.

Apunta que como especialistas en ganadería, varios investigadores de CUAltos ven otra afectación, como a la producción de forrajes, porque ya no hay pastizales. “Es común que pipas de 10 mil o hasta 20 mil litros tiren las vinazas en los terrenos. Sufren de un mal olor por los altos contenidos de alcoholes y calcio que tienen esos desechos. El comportamiento del suelo, su absorción, se modifica. Y además va hasta los mantos freáticos, el agua que va debajo de la tierra y desemboca en los ríos también se ve afectada”, detalla Idalia Ruiz.

Se estima que por cada litro de tequila salen 10 litros de vinazas y cinco kilos de bagazo. En 181



# Un trago amargo

La industria tequilera está haciendo estragos en los Altos. Afectaciones a los suelos, al agua, al aire, a la fauna son provocadas por la falta de voluntad de las empresas para aminorar el impacto ambiental; éste, si se siguieran recomendaciones de investigadores del centro, podría reducirse en hasta un 70 por ciento

municipios con la denominación de origen hay 90 mil hectáreas sembradas de agave. En Jalisco, hay casi 50 fábricas, de las cuales 22 en Arandas, capital tequilera alteña; ocho están en Tepatitlán de Morelos y tres en San Ignacio Cerro Gordo, aunque cada día surgen más.

De acuerdo a cifras de la Secretaría de Economía, la demanda

tequilera ha crecido, pues se exporta a 120 países. En México hay mil 372 marcas. Cada año se producen alrededor de 170 millones de litros y su participación en el mercado nacional es de 9 mil 926 millones de pesos.

Sin embargo, aunque las marcas de mayor poder económico avanzaron, en las empresas de la región alteña no invierten en

aminorar el impacto ambiental. La académica Idalia Ruiz considera que una buena estrategia sería que las tequileras vinculen a los profesores e investigadores para llevar a cabo investigación e innovación tecnológica, para que modernicen sus procesos de producción y permitan a los especialistas generar conocimiento para salvaguardar el medio ambiente.

“Hemos hecho varios trabajos al respecto, pequeños por falta de recursos. Pero hemos trabajado con la penca de agave. Cuando se jima se obtiene lo que es la cabeza del agave, se deja tirada la penca y entonces se deja secar y luego le prenden fuego. ¡Imagínese la huella de carbono horrible que es, que un 43 por ciento del agave son hojas y se queman... Imagínese cuántas toneladas métricas de gases de efecto invernadero se están produciendo!”.

## Investigan utilización de desechos

En el Centro Universitario de los Altos hay proyectos de investigación que buscan la utilización de los subproductos del agave, así como para reducir la Demanda Bioquímica de Oxígeno (DBO) y de las vinazas. Todo enfocado a contar con una agroindustria tequilera sustentable.

“Nosotros estamos intentando revertir esto a través de la utilización de los subproductos de la industria tequilera, las pencas, el bagazo una vez que se extrae el jugo para convertirlo en tequila, y también estamos intentando usar las vinazas. ¿De qué manera? Pues estamos diseñando una torre de destilación fraccionada solar. Ésta separaría el agua, para que sea utilizada en el mismo proceso del tequila y también separaría los sólidos. Esos sólidos, que son ricos en calcio, podrían utilizarse en la industria alimenticia animal o incluso en la humana. Y las acetonas y alcoholes, se pueden separar y se pueden comercializar, y reducir el impacto al medio ambiente en un 70 por ciento”, dice Ruiz García.

Aclaró que los académicos no tienen nada en contra de la bebida, sin embargo la industria tequilera debe ser autocrítica y admitir que algunas compañías en los Altos no están haciendo bien las cosas. “Si hay proyectos de investigación, lo que falta son recursos”, concluyó. \*

▲ Algunas compañías productoras no tienen la capacidad de eliminar o tratar las vinazas.

Foto: Jorge Alberto Mendoza

ALTOS

# Quince años de proteger reptiles amenazados

MARIANA GONZÁLEZ

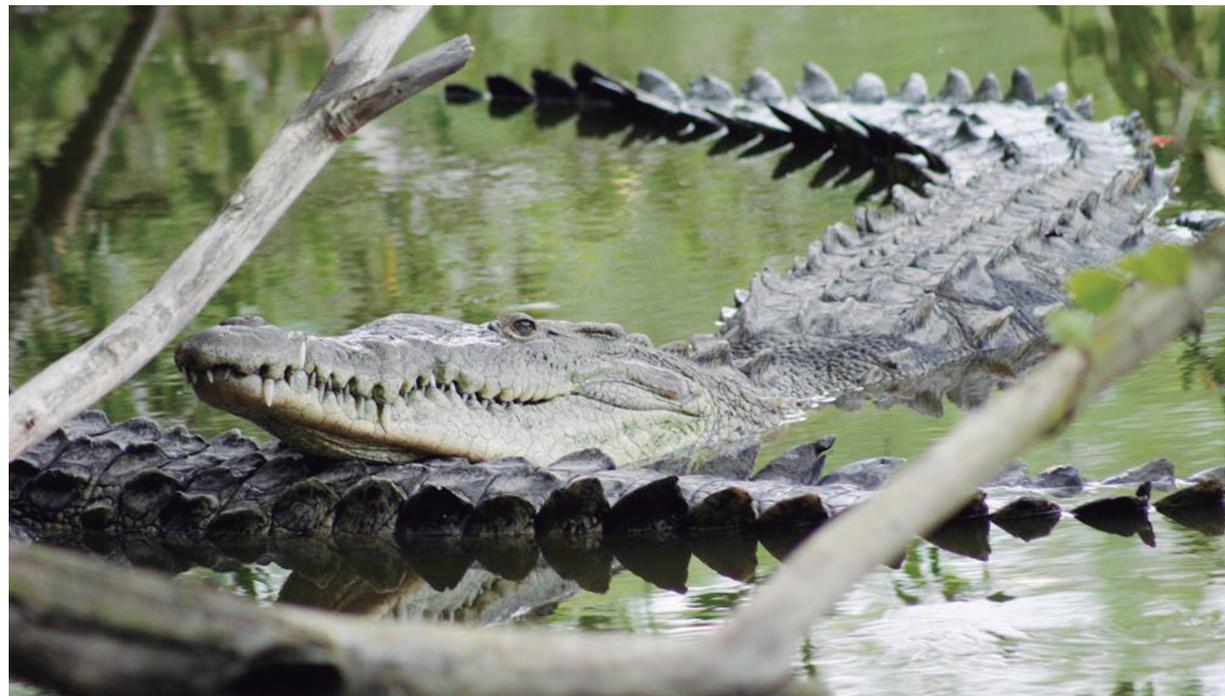
**E**l reptilario Cipactli del Centro Universitario de la Costa —con sede en Puerto Vallarta— cumple 15 años de actividades en educación ambiental y en favor de la protección de cocodrilos e iguanas, especies amenazadas en toda la Bahía de Banderas.

Decenas de cocodrilos de todos tamaños, iguanas, tortugas y otros pequeños reptiles tienen refugio en este espacio, donde los investigadores ayudan a su reproducción y la reinserción en su hábitat, explica el responsable operativo, Pablo Simitrius Hernández Hurtado.

Los esfuerzos de reproducción, conservación e investigación del reptilario se centran en las especies de cocodrilos *acutus* y *moreletii*, amenazadas por la caza y la urbanización, además de la “iguana negra”, especie en peligro de extinción y endémica de las costas del Océano Pacífico.

El reptilario alberga a cientos de tortugas, 400 iguanas, 80 cocodrilos, en su mayoría crías de diferentes edades. De ellos, cuatro son adultos que forman dos parejas reproductoras: Goliath y Daniela, y Charlie y Morrita.

Las crías son liberadas de mane-



◀ El reptilario alberga 80 cocodrilos de diferentes edades.  
Foto: Abraham Aréchiga

ra periódica en el estero El Salado, se marcan y se les da seguimiento para conocer su población y saber cómo se mueven en el hábitat, afirma Hernández Hurtado.

Cipactli se ha convertido no sólo en referente para la protección de reptiles de la región, sino en un lugar donde se atienden a aquellos animales que han sufrido algún daño físico: zorras, mapaches, pelicanos, halcones enviados por au-

toridades municipales y federales para su cuidado médico. A la fecha han realizado 2 mil atenciones de este tipo.

Este espacio se aboca, además, a impartir cursos de educación ambiental a estudiantes desde preescolar hasta posgrado. En sus 15 años de existencia ha recibido a 40 mil personas, de las cuales 95 por ciento son alumnos y 5 por ciento público en general, quienes han te-

nido la oportunidad de interactuar con la fauna del reptilario.

Los logros de 15 años no son suficientes y los investigadores pretenden reforzar su programa de reintroducción de iguanas en su medio silvestre y avanzar en la protección y el estudio de las especies de serpientes que existen en la zona, concluye el coordinador del reptilario, Helios Hernández Hurtado. \*

Costa

## Periodistas en el siglo XXI

ALEJANDRA CARRILLO

**L**a semana pasada, en el Centro Universitario de la Ciénega, directivos del Departamento de Comunicación y Sociedad organizaron una conferencia impartida por Diego Noel Ramos Rojas, titulada “El papel del periodista en el siglo XXI”.

El coordinador de la carrera de periodismo, Héctor Claudio Farina Ojeda, dijo que “el objetivo de esta propuesta es ofrecer al cuerpo estudiantil, desde la experiencia y la documentación, el otro lado del panorama, para que contrarreste lo desalentador que gira en torno a la labor periodística, y así enfatizar en la comprensión del periodista como un sujeto que aspira constantemente al profesionalismo laboral en las implicaciones propias de vigilar y expresar con lupa los acontecimientos cotidianos y extraordinarios”.

La conferencia giró en torno a las batallas que ha dado el periodista a través de los siglos y de los cambios que ha atravesado el trabajador de la información en México. Ramos Rojas, titulado en la licenciatura de Comunicación por la Universidad de Chiapas y en la maestría en la misma materia por la Universidad de Guadalajara, hizo hincapié en que los alumnos deben asumir su papel importante en las decisiones políticas y culturales del país, y los incitó a la reflexión profunda en sus trabajos.

¿Qué clase de enseñanzas necesita el alumno para valorar y comprender el papel del periodista en el siglo XXI?

Enseñanzas que estén ligadas a la experiencia y al ejercicio constante del quehacer periodístico, no como práctica o técnica, que eso bien se tiene cubierto, sino del contexto inmediato, conocer la región y el estado en el que nos encontramos más allá de lo geopolítico. Los alumnos pueden valorar el papel del

periodista actual porque ya han reflexionado sobre las luchas ganadas en el pasado, en las que hubo sacrificios, mediaciones y adaptaciones desde los ámbitos políticos, tecnológicos, sociales y empresariales.

¿Qué puede aportar el material e información ofrecida en clases al desarrollo de mejores ofertas periodísticas?

En que un periodista de profesión tiene la misma capacidad empírica que cualquier otro periodista, pero que además aplica las nociones mínimas que involucran temas importantes, como la ética, las teorías y los consejos que el profesor puede ofrecerle. No obstante, aunque esto impactará en cómo se lleva a cabo la labor y en el cuidado de los productos informativos una vez estando en los medios de comunicación, no hay que olvidar que la gran diferencia siempre la hará el estudiante a través de la apropiación de los materiales. \*

Ciénega



◀ Del 16 al 20 de febrero se realizarán en este espacio actividades de danza folclórica, teatro, presentaciones de libros, entre otras. Foto: Cortesía CUSur

# Aniversario de Casa del Arte

## CUSUR

La Casa del Arte “Doctor Vicente Preciado Zacarías”, recinto cultural del Centro Universitario del Sur (CUSur), está por cumplir 18 años, por lo que preparan una serie de actividades, de acuerdo a la titular de la Coordinación de Extensión, Martha Leticia Rujano Silva.

Del 16 al 20 de febrero albergará actividades de danza folclórica y contemporánea, teatro, presentaciones de libros, charlas académicas, una verbena con antojitos mexicanos y una exposición colectiva en reconocimiento a los artistas que han apoyado a la institución.

De acuerdo con Rujano Silva, la Casa del Arte se ha convertido en uno de los recintos para la expresión artística y cultural de la población de Ciudad Guzmán y la región sur de Jalisco, y con ello la Universidad de Guadalajara cumple una de sus funciones sustantivas al preservar, difundir y acrecentar la cultura.

El lunes 16 de febrero habrá una verbena mexicana y la presentación del grupo de danza folclórica de Casa del Arte; el martes 17 será noche de teatro, con la presentación de *Sor Raimunda*; el miércoles 18 habrá una charla literaria; el jueves 19 tocará el turno al grupo de danza contemporánea Azteca Spirit, en colaboración con Cultura UdeG y el viernes será la presentación del libro *Sangre de héroes*.

Posteriormente el recinto cultural del Centro Universitario del Sur albergará la exposición con los ganadores

y participantes de la Bial de Pintura José Atanasio Monroy, la escuela de música de verano, el Festival Juan José Arreola, la tercera subasta de arte y la posibilidad de un concurso de cortometraje, agregó la coordinadora.

La finca 143 de la calle Cristóbal Colón —que ocupa Casa del Arte— data del siglo XIX. Primero funcionó como casa habitación y luego como convento de la orden Siervas de Jesús Sacramentado, fundada por el sacerdote Silvano Carrillo, quien luego puso en operación el orfanato “Divina Infantita”.

Con el paso del tiempo el inmueble albergó oficinas de gobierno y la Escuela Preparatoria de la Universidad de Guadalajara. Entre 1985 a 1996 permaneció cerrado por las precarias condiciones en que quedó después del terremoto de 1985, hasta que la Universidad de Guadalajara inició la remodelación de la casa, cuya apertura se dio el 19 de febrero de 1997, como Casa del Arte, dependiente del Centro Universitario del Sur.

En 2001, el maestro pintor Antonio Ramírez, utilizando la técnica al fresco, pintó el mural *Sueño y pesadilla del poder*.

En 2006 al inmueble le fue otorgado el nombre del maestro emérito de la Universidad de Guadalajara, doctor Vicente Preciado Zacarías, zapotleno ilustre y reconocido cirujano dentista, quien creó el Departamento de Endodoncia Clínica en la Facultad de Odontología de la Universidad de Guadalajara, además de ser un destacado literato que ha dado realce a las letras del sur de Jalisco y de México. \*

## Vinculación con el sector productivo

El Centro Universitario del Sur será sede del Simposio de Innovación Ganadera Carne 2015

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Relevancia generacional, desafíos y oportunidades es el lema del Simposio de Innovación Ganadera Carne 2015, que tendrá lugar el 27 de febrero en el Centro Universitario del Sur (CUSur), cuyo objetivo es que los productores compartan su experiencia en cuanto a innovación y tecnología.

Este simposio ha sido instituido por el centro universitario y una serie de empresas que tienen dentro de sus retos las transferencias de tecnología en innovación en el sector pecuario y en una primera edición abordaron el tema de la leche. A raíz de esa vinculación con la Universidad de Guadalajara, determinaron realizar este año uno relacionado a la carne, según explicó el coordinador del mismo, Octavio Muñoz.

Las actividades comprenderán cuatro conferencias con temáticas relacionadas al ahorro de insumos alimentarios, mejoramiento genético y tecnología, entre otros aspectos, así como un panel que abordará el relevancia generacional que se da especialmente en las empresas familiares y donde los productores darán a conocer su experiencia.

En cuanto a la producción de carne en la región Sur del estado, destacan algunos municipios como Teacalilán, Jilotlán, Santa María y Valle de Juárez.

“Todos ellos se verán beneficiados con el evento, al igual que los productores de algunos municipios de la costa, quienes también están invitados. Considero que tenemos buena vinculación con este sector y algunos otros con quienes hemos trabajado con sistemas producto como el aguacate, la miel, granada y pitaya”.

El costo de inscripción es de 100 pesos para productores y de 50 pesos para estudiantes, y esperan la asistencia de 250 personas. Para mayores informes se puede ingresar a las páginas de internet: [www.cusur.udg.mx](http://www.cusur.udg.mx) o [www.sigan.org](http://www.sigan.org). \*

**SUR**



◀ Egresados de la maestría en Ciencias en ingeniería del agua y la energía.  
Foto: Cortesía CUTonalá

## Maestros en Ciencias

### CUTONALÁ

El pasado viernes 30 de enero, cuatro de los alumnos de la primera generación de la maestría en Ciencias en ingeniería del agua y la energía, del Centro Universitario de Tonalá, presentaron el examen recepcional mediante la defensa de su tesis para obtener el grado de maestro en Ciencias.

El posgrado tiene por objetivo cubrir las demandas creadas por los sectores productivo, social, académico y, principalmente, científico y tecnológico en el estado de Jalisco, así como en el resto de estados de la República Mexicana. Otra de las metas de este programa es formar recursos humanos con calidad, para participar en el ámbito de la investigación y del desarrollo tecnológico para generar nuevos conocimientos, transferirlos y aplicarlos en los distintos sectores, sean públicos, industriales o sociales.

El primer alumno que se graduó fue Edwin Francisco Ruiz Martínez, que defendió la tesis “Control visual basado en geometría epipolar para el monitoreo de vasos lacustres a través de un *drone vant* (vehículo aéreo no tripulado)”; en segundo lugar se presentó a defender su tesis Marlene Alejandra Pérez Villalpando, con el tema “Optimización en la colocación de aerogeneradores en parques eólicos mediante algoritmos evolutivos.”

Los sinodales de ambos fueron Marco Antonio Pérez Cisneros, Erik Valdemar Cuevas Jiménez, Daniel Zaldívar Navarro, Pablo Daniel Astudillo Sánchez y Raúl Garibay Alonso.

Angélica Virginia García Estabolito se presentó a exponer y defender la tesis “Propuesta de modificación a la Norma NOM-001-SEMARNAT-1996, sobre la contaminación del agua y su adición a una nueva legislación”. Dicho proyecto es prueba fehaciente del trabajo en equipo entre diferentes áreas de conocimiento. Su trabajo fue dirigido por Hans Jurado Parres y sus sinodales fueron docentes del posgrado, así como el director de la división, Marco Antonio Pérez Cisneros.

Con la dirección de Aída Lucía Fajardo Montiel, codirección de Edith Xio Mara García García y la asesoría de Samuel Horacio Cantú Munguía, obtuvo el grado Carolina Livier Recio Colmenares, con el trabajo “Evaluación de metodologías de análisis de frecuencias hidrológicas: caso de estudio control de inundaciones en Yajalón, Chiapas”.

Las titulaciones requirieron de publicaciones previas en revistas indexadas, así como las primeras de las tesis en los posgrados de agua y energía, los cuales son el sello característico de este centro universitario. \*

Tonalá

## Aprendizaje de inglés en México, inversión sin resultados



Ruth Padilla Muñoz  
Rectora del Centro Universitario de Tonalá



El problema del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación media superior y licenciatura persiste en México, a pesar de que quienes han cursado educación secundaria llevaron durante tres años cursos para aprender esta lengua y, posteriormente, otros tres si concluyeron el bachillerato o su equivalente. Las evaluaciones y estudios comparativos que den cuenta del dominio del inglés en nuestro país son escasos, pero un referente es el índice que elabora la empresa English First, donde se ubica a México por debajo de países como Brasil, Rusia, China, Perú, España, Vietnam y Argentina (1).

Recientemente, la organización Mexicanos Primero evaluó a estudiantes de bachillerato para conocer el nivel de inglés que habían logrado en la secundaria, y dará a conocer en unos días los resultados obtenidos. En el citado estudio también se hablará de la importancia de ese idioma en la época actual. Los avances y los datos que han difundido hasta ahora muestran la gravedad de la situación en la que se encuentran los que hoy son alumnos de educación media superior, porque se señala que el 79 por ciento de los evaluados tiene un “desconocimiento total” del idioma y sólo el 3 por ciento cuenta con el nivel esperado. La paradoja es que poco más del 53 por ciento de los jóvenes participantes en el estudio registraba un 9 de calificación en la materia de inglés en su boleta o certificado, entonces ¿cómo fueron evaluados por sus maestros de secundaria si no habían logrado ni el mínimo de competencia en el dominio del idioma inglés?

El panorama que se presenta ahora es reflejo sin duda de la situación que la mayoría de las Instituciones de Educación Superior enfrentan, ya que según el estudio, el 13 por ciento de los jóvenes que cursa la preparatoria se ubicó en el nivel A1 de dominio del inglés, que es el nivel lingüístico de un niño de cuarto año de primaria, y el 5 por ciento de los jóvenes se encuentran en el nivel A2, que es el nivel de un chico de primero de secundaria; lo que muestran estos pobres resultados es la simulación prevaleciente en la educación básica en México que no ha experimentado ninguna evolución con el paso del tiempo; hay inversión para que los estudiantes aprendan el idioma, pero no existe un aprendizaje real.

Siguiendo con el mismo estudio, en los últimos cinco años México ha gastado 33 mil millones de pesos en la enseñanza del inglés en educación básica, esto incluye los sueldos de los maestros, sin embargo, se continúa sin resultados plausibles.

En el Sistema de Educación Pública es poco probable el lograr aprender al menos lo mínimo de inglés para comunicarse, así que los padres que desean brindar a sus hijos esta indispensable herramienta para su vida, deben optar por otras soluciones, como tomar clases en escuelas privadas, alternativa que la mayoría de personas en el país no puede llevar a cabo, sobre todo porque vivimos en una sociedad muy desigual.

Las competencias lingüísticas en otro idioma resultan ser indispensables para tener mayores posibilidades de acceder a la educación superior si se quiere estudiar en el extranjero y es una condición básica para comenzar estudios de posgrado en otro país; si se lograran mayores competencias lingüísticas en una segunda lengua, se incrementaría la movilidad académica en las Instituciones de Educación Superior, asimismo, mejorarían las posibilidades de conseguir un empleo y tener mejores condiciones de vida para los egresados de una licenciatura.

Por otro lado, el bilingüismo incrementa la productividad; en las principales compañías en el mundo el idioma inglés es requisito indispensable para trabajar; de acuerdo con el estudio de Mexicanos Primero el inglés es de suma importancia para avanzar en sectores como la industria aeroespacial o la farmacéutica, permite que haya un rápido desarrollo industrial o empresarial porque se cuenta con personas mejor capacitadas, además, es sabido que la información en artículos especializados o de divulgación científica se encuentran mayormente en inglés.

De seguir la situación actual en el Sistema Educativo, difícilmente podremos lograr niveles favorables en el dominio del inglés como segundo idioma, y ni pensar en un tercer idioma como opción en las escuelas públicas. Empecemos por los profesores, si queremos avanzar en este tema. \*

1) Centro de Investigación y Docencia Económica. (2015). Inglés y desigualdad social en México. Retrieved February 04, 2015, from <http://www.mexicanosprimero.org/images/stories/sorry/blanca-heredia-sorry.pdf>

# Cultura de la legalidad

Llevar el conocimiento sobre prevención del delito y la denuncia es una potente arma para combatir la corrupción y la violencia. El Centro Universitario de los Lagos impartirá talleres en zonas vulnerables de la región, que por su ubicación está mayormente expuesta a la delincuencia

VÍCTOR RIVERA

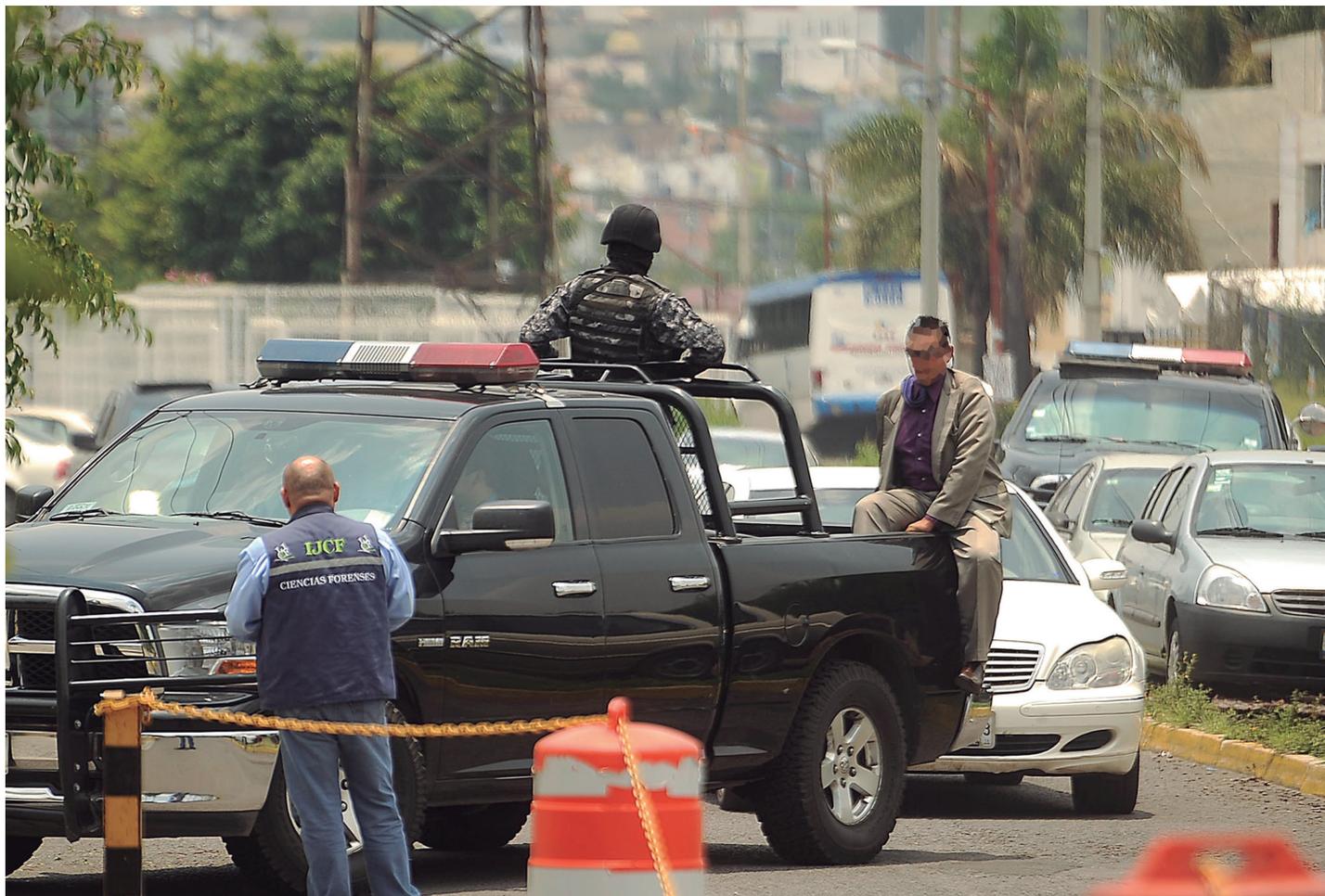
Acerca de una serie de eventos de violencia y de asaltos que se verificaron en algunas partes de la ciudad de Lagos de Moreno, el jefe del Departamento de Ciencias Sociales y Desarrollo Económico del Centro Universitario de los Lagos (CULagos), Alfredo Sánchez Ortiz, comenta que esto se debe a la ausencia de cultura de la legalidad y por ende de la denuncia, tema que él mismo considera complejo, pues dice que no se debe ver sólo desde las regiones, sino que proviene de una cuestión política que se está siguiendo a escala nacional.

Basado en esto, el pasado 26 de enero el CULagos fue sede de una serie de talleres y charlas organizada por el Programa de Subsidio para la Seguridad de los Municipios (SUBSEMUN), en temáticas que abordan la prevención y la denuncia ciudadana, misma que se llevará a colonias populares de Lagos de Moreno como Cañada de Ricos, La Ladera, Cristeros y Vista Hermosa.

En el mismo sentido, Sánchez Ortiz argumenta que la región Altos Norte es una zona vulnerable a temáticas como la inseguridad, “por la cuestión de su cercanía con otros estados, su misma ubicación geográfica, por ser un paso obligatorio hacia el norte del país, a EUA, entonces se convierte en una vía de acceso rápido para grupos delictivos del narcotráfico”.

Por tal motivo, agrega el especialista, se busca que el propio CULagos colabore en la región a través de políticas públicas y de actividades de los propios estudiantes para abordar los temas de cultura de la legalidad y de la denuncia.

“Buscaremos a través del programa de prácticas profesionales contribuir a llevar la cultura de la legalidad a la población de nuestra región y a las personas más vulnerables, para que tengan conocimiento como tal. Me parece que el conoci-



▲ A las policías les falta capacitación en derechos humanos.

Foto: Jorge Alberto Mendoza

# Lagos

miento es mucho más poderoso que un arma atómica”.

Este proceso, “creo que empieza con el ejemplo que un buen gobierno pueda dar, entonces si no hay una cultura de la legalidad, es porque las autoridades son las que no respetan el Estado de Derecho, son quienes actúan para su beneficio y se olvidan de la población. Entonces, los temas de la corrupción, de la impunidad, alientan, de alguna u otra forma, a que se den estas situaciones en el país, sobre todo por la falta de empleo y por la crisis económica que se está viviendo”.

Insiste en que al llevar el conocimiento a toda la gente, se puede lograr que exista legalidad: “Con esto llegaremos a ver al gobernante o a la autoridad como que está a mi cargo, bajo mi servicio y si no hace bien su

trabajo, la gente tendrá la obligación de denunciar, sin miedo. En este país lo que ha sucedido es que las personas al desconocer y al ver una situación de corrupción, mejor se quedan calladas y no denuncian, y es en lo que estamos cayendo, debemos aprender a alzar la voz y si no se puede hacer denuncias en los organismos del estado, podemos hacerlo en los medios de comunicación”.

## El gran problema

En el mismo tenor, Alfredo Sánchez Ortiz comenta que en la situación de inseguridad en que está el país, la sociedad ha perdido confianza en las autoridades y que el Mando Único no es una respuesta adecuada a la problemática: “Seguimos viviendo en una sociedad en la que el policía no es un profesional.

“Es de todos conocido que la policía en unos casos está coludida con la delincuencia, y habrá otros que no, pero muchos de ellos siguen sintiéndose como única autoridad y hacen lo que les da la gana. Todos los policías deben tener conocimiento básico de los derechos humanos y de las garantías que están en la Constitución para saber qué es lo que debe ser respetado”.

Sánchez Ortiz concluye que por estos motivos, se dan situaciones como en la que la Fuerza Única del Estado ingresó a la Preparatoria Regional de Lagos de Moreno para inspeccionar a dos alumnos que se suponía portaban droga: “Este abuso de la policía de Jalisco solamente te indica que están dentro de un acto de irresponsabilidad y de violación”.\*

# Redes migrantes

Un estudiante del CUAAD originario de la región Valles, ha creado un sitio web que permite comunicar las diferentes comunidades de arenalenses que se han creado en Estados Unidos

KARINA ALATORRE

Entre todos los usos que actualmente se le pueden dar a las redes sociales y a las nuevas tecnologías, el estudiante de la maestría en Gestión y Desarrollo Cultural del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), Eduardo Saldivar, encontró una forma de analizar y documentar aspectos culturales y sociales relacionados al fenómeno migratorio de El Arenal, municipio de la región Valles.

El objetivo era investigar lo que ha sucedido con las distintas generaciones de migrantes, desde la primera que se desplazó a Estados Unidos en 1942 por medio del Programa Bracero hasta las más recientes, así como la manera en que éstas se comunican y buscan tener contacto con su tierra de origen.

Para ello, el estudiante recabó información con varios cronistas del municipio y analizó documentos históricos, sin embargo fue a través de la creación de la página en Facebook “Hijos Ausentes de El Arenal Jalisco”, que obtuvo información directa de los mismos migrantes que por medio de las redes intentan mantenerse al tanto de lo que sucede en el municipio.

“Se empiezan a hacer los primeros registros sobre aquello que extrañaban más, sobre cuáles eran las añoranzas y evocaciones más importantes, como su identidad, su arraigo, formas, costumbres y el paisaje natural”, comentó Eduardo Saldivar.

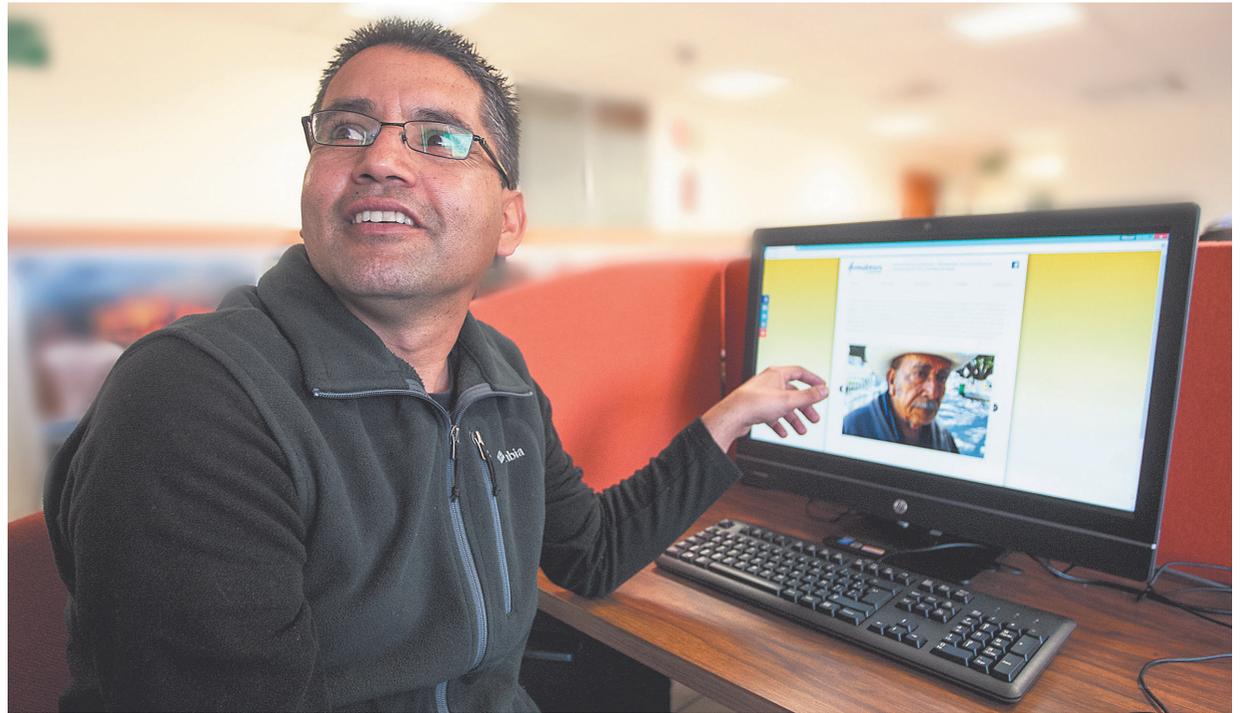
La creación de esta página fue parte de su tesis para la licenciatura en Historia y como un proyecto cultural que gracias a la interacción

► El sitio hace un registro sobre las añoranzas y evocaciones de los hijos ausentes de El Arenal.

Foto: José María Martínez

Busca más en la **web**  
www.arenalensesausentes.com

# Valles



con los migrantes permitió conceptualizar la identidad del municipio, del que él mismo es originario y que abandonó a los 15 años.

“Vimos que los migrantes entre los paisajes naturales recordaban mucho los cañaverales, y no sólo los campos de agave y maíz, así que diseñamos esta idea con los colores de estos cultivos, verde para la caña, azul para el agave, amarillo para el maíz y el color arena, de donde se origina su nombre”.

Ya en el programa de maestría en Gestión Cultural, el estudiante dio continuidad a su proyecto con la construcción formal de un sitio web con la colaboración de programadores y diseñadores, el cual fue presentado en el mismo municipio el pasado 24 de enero.

“Una de las bondades que tiene la gestión cultural es facilitar con las diferentes disciplinas la generación de un proyecto que sea integral, participativo y que tenga apropiación”.

Con estos proyectos se han documentado diversas prácticas de los

migrantes arenalenses y se comenzó un registro de su ubicación en el país del norte, ya que anteriormente se creía que el estado que albergaba a la mayor cantidad de ellos era California, pero se ha visto que también hay una gran presencia en Carolina, Virginia y Nueva York.

“Queremos hacer, con los diseñadores gráficos y una vez que tengamos datos precisos, un mapa gráfico interactivo de dónde están todos esos migrantes, para que permita ubicar a las nuevas generaciones”.

Agregó que parte del éxito de su fan page y de su actual sitio web, se debe a que se ha respetado la manera de expresarse de los migrantes, sin limitaciones en cuanto al uso del lenguaje.

“Se les ha permitido por ejemplo el uso del spanglish, porque finalmente eso es parte de la cultura”.

En el sitio web se encuentra un archivo fotográfico alimentado por los mismos hijos ausentes, además de datos históricos y algunas leyendas originarias del pueblo. Posteriormente se incluirá una compilación de recetas

de alimentos tradicionales de la población como las carnes frías, el queso, la birria y las carnitas estilo El Arenal.

El sitio cuenta con el patrocinio de dos tequileras de la región, que a se mostraron interesadas en el rescate de la cultura.

Además del sitio web, la visión del proyecto incluye el trabajo en otras áreas como el turismo, para lo cual estará trabajando con otras instituciones, como la Preparatoria Regional de Tequila.

“Tuvimos una plática —con el director de la preparatoria— para trabajar en temas que tienen que ver con turismo, cultura, migración y sociedad. Participarán académicos y prestadores de servicio para investigar a mayor profundidad y de manera participativa, queremos que el impacto vaya también a otros ramos”.

En cuanto al flujo migratorio actual, Eduardo Saldivar encontró que éste sigue existiendo, sin embargo se ha reducido debido a las oportunidades de estudio que tienen ahora los jóvenes.\*



Vimos que los migrantes entre los paisajes naturales recordaban mucho los cañaverales, y no sólo los campos de agave y maíz

