



# La gacetita

letras  
para  
volar  
PROGRAMA UNIVERSITARIO  
DE FOMENTO A LA LECTURA

## El ojo lo crea todo

EDUARDO HURTADO

El ojo lo crea todo,  
el ojo todo lo alumbra:  
desde afuera y hacia adentro,  
desde adentro y hacia afuera.

Adentro se enciende el sueño,  
afuera el sueño se incendia.  
Con luz de fuera lo pintas,  
con luz de dentro lo creas.

Luz de afuera: dame un mundo.  
Luz de adentro: ven afuera.



Síguenos:

Letras para Volar



ILUSTRACIÓN: @LELEILUSTR

## ¡Te damos la bienvenida!

Estamos contentos de presentarte *La gacetita* de abril, que celebra el Día Mundial de la creatividad y la innovación; un festejo muy reciente, y el Día Internacional del Libro.

Este mes adéntrate en la cultura oriental, conoce a uno de los grandes poetas jaliscienses, entérate del primer viaje espacial, realiza el experimento "Nautilus" y mucho más. Con los temas de este número creamos interesantes y divertidos artículos para celebrar y recordar la valioso que eres ¡No dejes de crear y de compartir tus ideas! ¡Feliz Día del Niño!

## ¡No te quedes sin leer!



## Huellita Viajera

## Destino China

ROBERTO REYES

China es una de las naciones más antiguas del mundo, además es enorme: es el tercer país con mayor superficie. Allí hay desiertos, selvas, montañas y ríos únicos. Pero, aparte de la diversidad natural, la larga historia del país ha sido semillero de innovaciones, sobre todo tecnológicas, varias tan importantes que sin ellas no podríamos imaginar el mundo como lo conocemos. Por ejemplo, la invención del papel, que propició la rápida transmisión de la escritura, ¡ahora mismo sostienes papel en tus manos! Otro invento que cambió la historia es la pólvora, utilizada por los antiguos chinos en fuegos artificiales, famosos por usarse en Año Nuevo y demás festejos tradicionales que los caracterizan.

China es una nación grande por su gente trabajadora e ingeniosa. Oriente tiene un sinfín de visiones y tradiciones tan diferentes a las de occidente, que conocer un poco de ellas aumenta nuestra perspectiva y visión del mundo. Las diferencias culturales, más que separarnos, son una herramienta para crear lazos de respeto, admiración, innovación y creatividad. Imagina una vista al horizonte, al anochecer, con pagodas (hermosos edificios, en forma de torre, característicos de las culturas orientales), lámparas de papel, un lago o una montaña en el fondo espectaculares fuegos artificiales iluminando la velada. ¡China es grande!

Palabra clave:    h         



Temple, shrine, China. IMAGEN: pxhere.com

## Juegos y Juguetes

En China se inventaron muchos juegos de mesa, como el Do Shou Qi, o ajedrez de la jungla, en donde el objetivo es conquistar la madriguera de tu oponente moviendo fichas que representan a distintos animales. Pero el más popular de todos es, sin duda, el Mahjong, creado en el siglo XIX. El nombre literalmente significa "pájaro del cáñamo" o "gorrión del cáñamo" y consiste en un juego de cartas o fichas. Los jugadores ganan puntos al crear combinaciones apropiadas de cartas (fichas) ¿Te animas a tratar de aprenderlo?



▲ ILUSTRACIÓN: FELIPE TORRES

Palabra clave:                         Q   

## Bon Appétit!

¿Cuántas veces has visto los característicos restaurantes de comida china? Sus lámparas de papel rojo con dorado, un gran anuncio que combina letras chinas y occidentales, y un vapor que envuelve el "buffet". Sin duda todos (bueno, casi todos) amamos su comida, y es que es una de las tradiciones gastronómicas más variadas y ricas del mundo. En China acostumbran preparar los alimentos muy condimentados, hay guisos con diferentes salsas, *dumplings*, huevos cocidos, tofu, y claro, fideos y arroz. Además, les encanta acompañar sus comidas con un poco de sandía y bebidas de lactobacilos, siempre usando los tradicionales palillos chinos. ¡Qué delicia!



tofu

fideos

dumplings



Presenta a

## - Raúl Aceves -

### ADAPTACIÓN DE UN TEXTO DE GUADALUPE MEJÍA

En esta ocasión hablaremos de un talentoso poeta y ensayista tapatío a quien seguramente habrás escuchado mencionar por su obra.

Raúl Aceves nació en 1951, cursó la primaria en Colegio Unión y la secundaria en el Instituto de Ciencias, e hizo la licenciatura en Psicología en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) de 1971 a 1975. A partir de 1988 ingresó a la Universidad de Guadalajara al Departamento de Estudios Literarios para ejercer como profesor e investigador.

Ha escrito en diversos diarios y revistas de Guadalajara, entre ellos: *El Informador*, *El Occidental*, *El Jalisciense*, *Esfera*, *Paréntesis*, *Incluso*, *Éxodo*, *Péñola*, *Tierra Adentro* y *Tinta*.

Recientemente participó, en la segunda etapa de la colección literaria del Programa Universitario de Fomento a la Lectura "Letras para Volar", con una antología de poesía titulada *Santo animalero* en la que reúne poemas de diversos autores en torno a los animales.

Entre otras actividades, se ha dado a la tarea de investigar sobre la cultura wixáritari, producto de ello es su glosario titulado *Teiteri wayeyari*; publicado por la Secretaría de Cultura de Jalisco en el año 2005.

Raúl es un hombre sencillo, de sonrisa amable y buen carácter. Sus aforismos son muy interesantes, pues proponen una nueva manera de percibir el mundo.

### Entre sus principales obras se encuentran

#### Aforismos

- *Aforismos y Desaforismos* (1999)
- *Desaforismos* (2012)

#### Cuento

- *Más allá del más acá* (2008)

#### Poesía

- *Cielo de las cosas devueltas* (1982)
- *Expedición al Ser* (1989)
- *La torre del jardín de los símbolos* (1990)
- *Caja de islas* (1999)
- *La mirada del camaleón-Antología personal* (poesía, 2002)
- *El jardín infinito* (2006)
- *Poesía y chamanismo: ensayo etnopoética* (2018)

#### Antología:

- *Poesía reciente de Jalisco* (en colaboración con Raúl Bañuelos y Dante Medina, 1989)
- *Flores y cantos de los cuatro rumbos: antología de poesía indígena mexicana contemporánea* (con Emmanuel Bettini, 2009)

#### Ensayos:

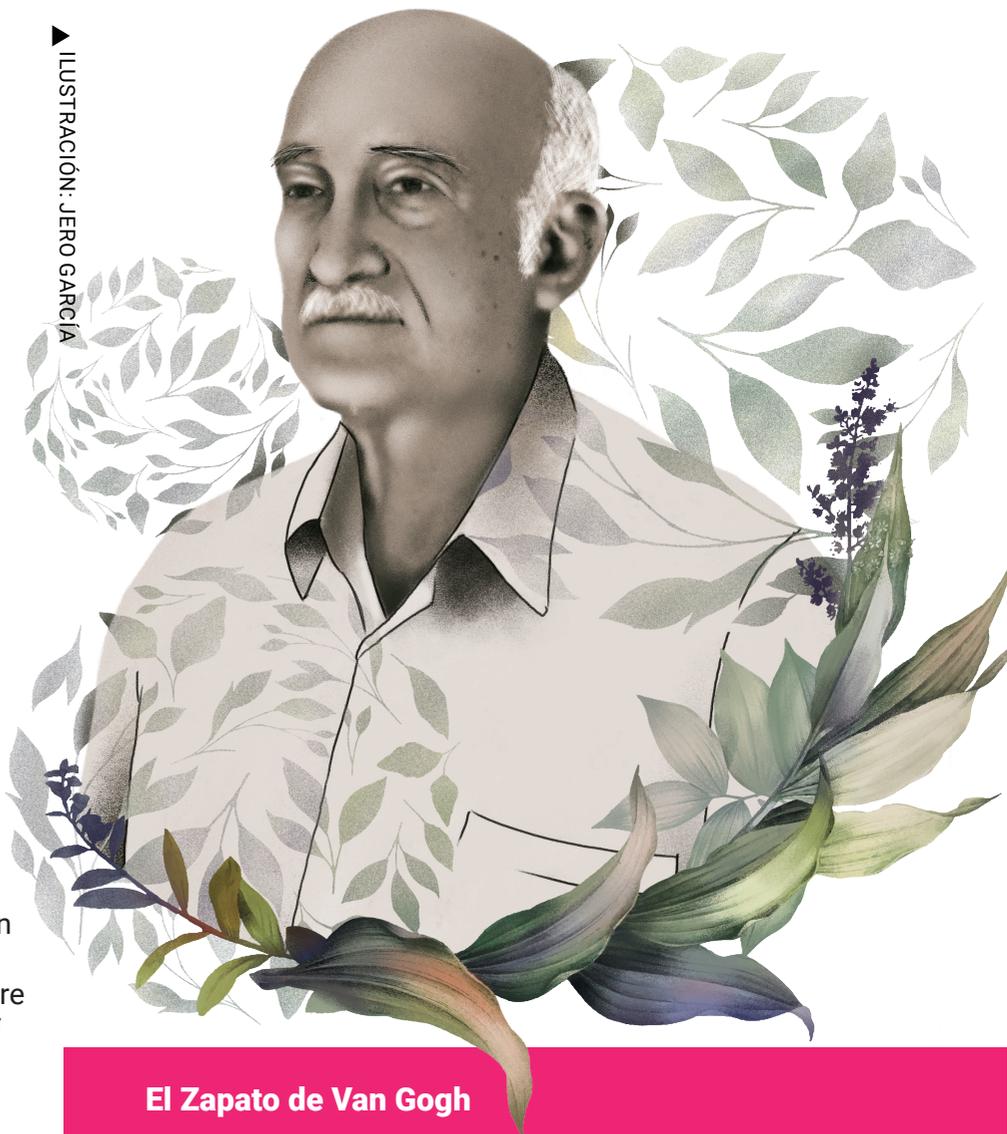
- *Presencia indígena en la poesía mexicana contemporánea y otros ensayos* (1992)

#### Distinciones:

- Premio Nacional de Poesía Joven: Elías Nandino.

Palabras clave: \_\_ ú \_ A \_ \_ \_ \_ \_

ILUSTRACIÓN: JERO GARCÍA



### El Zapato de Van Gogh

Un día Van Gogh pintó un zapato,  
y lo pintó tan bien  
que ya nomás faltaba ponérselo.  
Van Gogh pintó tan sólo un zapato  
porque, como dijo Lucio,  
era tan pobre que  
tan sólo tenía uno.  
Ahora el zapato de Van Gogh  
vale tantos millones  
que nadie se atreve a ponérselo.

*Serpentina, n.º.1, 1987*

#### Referencias:

- Argos 15: Poesía (julio-septiembre de 2000) *El zapato de Van Gogh* (poema de Raúl Aceves) en: "El cansancio de todas las cosas" tomado de: <http://fuentes.csh.udg.mx/CUCSH/argos/antologi/aceves.html> (recuperado el 25 de febrero del 2019).
- Jalisco. Aceves, Raúl (2010) en: <https://literatura.inba.gob.mx/jalisco/4426-aceves-raul.html> (recuperado el 25 de febrero, 2019).
- Orendáin, Jorge. *Desaforismos* de Raúl Aceves en: [http://lazonambula.blogspot.com/2013/06/desaforismos-de-raul-aceves\\_12.html](http://lazonambula.blogspot.com/2013/06/desaforismos-de-raul-aceves_12.html) (recuperado el 25 de febrero del 2019).
- Sabido Sánchez, Fernando (2011), Raúl Aceves en: <https://poetassigloveintiuno.blogspot.com/2011/12/5359-raul-aceves.html> (recuperado el 25 de febrero de 2019.).



## El derecho a ser niño

JOSUÉ CHÁVEZ

De seguro has escuchado la frase célebre “Entre los individuos, como entre las Naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz” Habrá sido en alguna clase de historia, ya que fue dicha por el presidente mexicano Benito Juárez. Aunque esta icónica frase fue dicha en 1867, su significado le ha dado rumbo a muchas iniciativas que buscan preservar la paz entre las personas. Una de las más promovidas en el mundo, es la defensa de los derechos de niños y adolescentes, con más de 190 países comprometidos para defender la integridad de los menores de edad. Los derechos que se defienden con esta iniciativa tienen que ver principalmente con proteger la vida de niños y niñas, así como asegurar que puedan crecer en un ambiente saludable y desarrollar su identidad como seres humanos con integridad.

Defender los derechos de todos los niños y niñas es vital para asegurar que puedan crecer y convertirse en ciudadanos que contribuyan a resolver los problemas dentro de la sociedad. Algunos de los derechos que se defienden son: *el derecho a la educación, el derecho a jugar y el derecho a opinar y ser escuchados*; todos estos derechos definidos dentro de la Convención sobre los Derechos del Niño.

Algunas personas suponen que no es necesario defender los derechos de los niños, pues se cree que al ser menores de edad sus problemas no son importantes; ¿cuál sería una buena forma de hacer conciencia sobre la importancia de proteger los derechos de los niños?, pregunta en tu casa y escuela qué puedes hacer para promover la defensa de todos los niños y niñas.



### PALABRAS CLAVE

**Derecho:** conjunto de normas que dan deberes y habilidades, su fin es dotar a todos los miembros de la sociedad de seguridad, certeza, igualdad, libertad y justicia.

**Integridad:** cualidad de una persona que la hace capaz de tomar decisiones sobre su comportamiento, consciente de las consecuencias y respaldadas por su identidad.

Palabra clave: \_ \_ \_ \_ t \_ \_ \_ \_ e \_

## Que no te lo cuenten

ERIC TONATIUH TELLO

© Artes de México



Si prestas atención a los animales descubrirás que algunos viajan largas distancias dependiendo de la temporada para buscar un nuevo hogar, otros viven en oscuras madrigueras o duermen junto a sus hermanos para sentirse protegidos; y algunos, como las abejas, trabajan en conjunto por el bien común.

Ana se identifica con estos animales, así es la vida de los migrantes menonitas. Descubre su historia en el libro *La menonita migrante*, escrito por Maxine Trottier e ilustrado por Isabelle Arsenault.

## AGENDA

ABR 2019

	1	2	3	4		
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

### ¡Visita la librería Carlos Fuentes!

Todos los fines de semana hay talleres, cuentacuentos, yoga y diversas actividades padrísimas con las que te divertirás mucho.

Gastronomía para niños: miércoles 10 de 16:00 a 17:00 en la cafetería de la librería

Cuentacuentos Murciélagos y calcetines solitarios: sábado 20 de 11:00 a 12:00

Taller de escritura de fanfics Luvina Joven: martes 23 de 12:00 a 2:00

Lengua de señas mexicana para personas oyentes. Nivel Básico 1: sábado 27 de 10:00 a 12:00

Para conocer la agenda completa de la librería consulta su sitio web.

**LCF** Librería Carlos Fuentes

## Nautilus

*"Todo lo que un hombre pueda imaginar, otros podrán hacerlo realidad"*  
Julio Verne

¿Sabes quién es Julio Verne?

Fue un escritor francés, considerado el creador del género de ciencia ficción. A través de sus libros generó interés por la ciencia

y a través de sus obras predijo varios inventos que generaron avances tecnológicos importantes como las naves espaciales, los submarinos y los trajes de buzo. Un ejemplo está en su libro titulado *20,000 leguas de viaje submarino*, donde aparece una nave submarina llamada "Nautilus" comandada por el capitán Nemo.

¿Te gustaría conocer cómo funciona un submarino?

### Necesitarás

¡Manos a la obra, será muy fácil y súper divertido!



una botella de plástico con tapón de 1.5 litros



un gotero que pueda entrar en la botella



agua

### Pasos

1. Llena la botella con agua hasta el borde.
2. Llena el gotero con un poco de agua (3/4 aproximadamente).
3. Coloca el gotero dentro de la botella en forma vertical.
4. Cierra la botella.
5. Toma la botella y apriétala; notarás que el gotero baja cuando la presionas y cuando la sueltas, sube.

### ¿Qué sucede?

El gotero se encuentra flotando y cuando aprietas la botella se provoca un cambio de presión que ocasiona que se comprima todo lo que está en el interior, incluso el aire del gotero. Esto ocasiona que el gotero suba o baje dependiendo de la presión y de su propio peso. Este efecto lo explican el Principio de Pascal y el de Arquímedes (éste último se ha explicado en nuestra edición No. 14 titulada "Eureka")

### ¡Dato interesante!

Cada vez que usas tu pasta de dientes, una salsa catsup o una crema y presionas el envase para sacar el producto, estás ejerciendo un empuje que provoca que el producto salga, así de fácil aplicas el Principio de Pascal.

Palabras clave: \_\_\_\_\_ p \_\_\_\_\_  
d \_\_\_\_\_ q \_\_\_\_\_

### PALABRAS NUEVAS

**PRINCIPIO DE PASCAL:** establece que cuando se ejerce presión en un líquido encerrado en un recipiente, ésta se transmite con la misma intensidad a todos los puntos del líquido y a las paredes del recipiente que lo contiene.

**PRINCIPIO DE ARQUÍMEDES:** dice que todo cuerpo sumergido en un fluido recibe un empuje ascendente igual al peso del fluido desalojado.

Paso 2

Paso 3

Paso 5



ILUSTRACIÓN: UN\_MATY

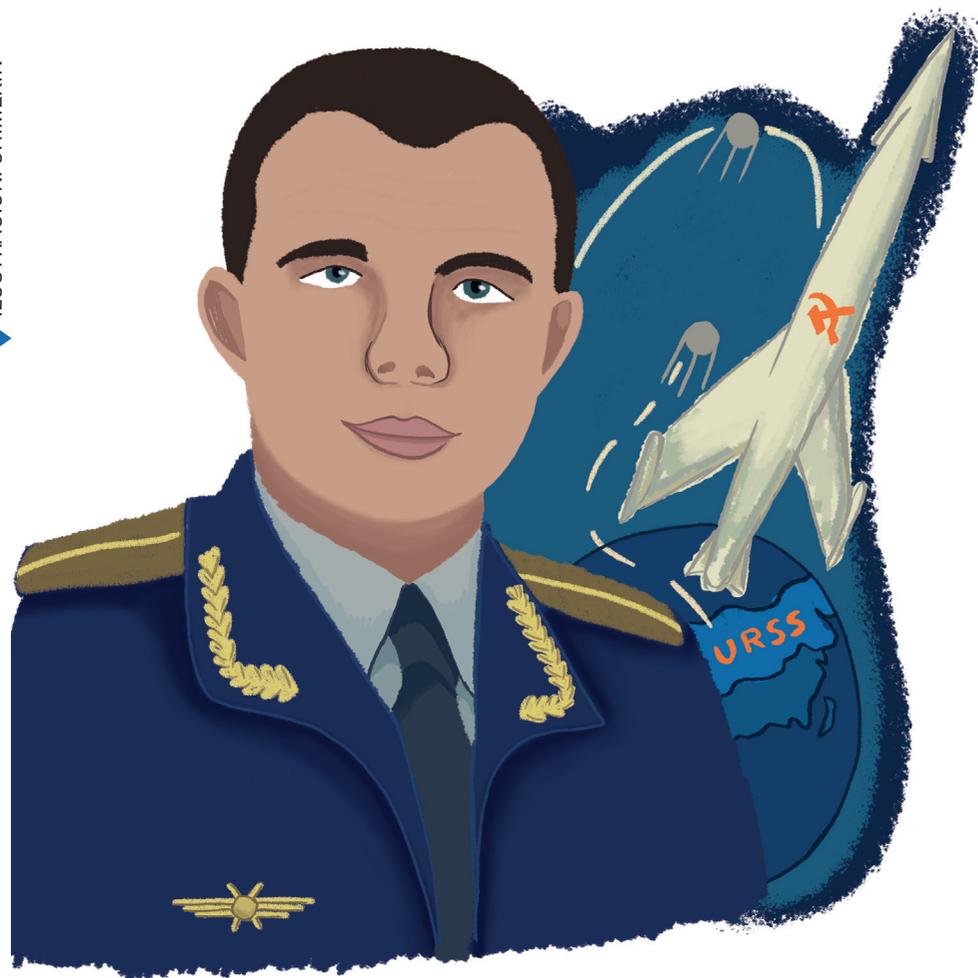
### BIBLIOGRAFÍA:

Bibliografía: Montiel, H. P. (2015). *Física General* (5a Edición ed.) México: Grupo Editorial Patria.



## El primer viaje espacial

ILUSTRACIÓN: CHIMEKIN



LAURA BELÉN CUEVAS

Este 12 de abril se cumplen 58 años de que el primer hombre viajara al espacio, fue un soviético de 27 años llamado Yuri Gagarin, quien le dio una vuelta a la Tierra a bordo de la nave Vostok por 108 minutos y regresó sano y salvo. La hazaña fue tan importante que el mayor Gagarin dio una gira mundial hablando sobre este viaje espacial en plena Guerra Fría; por un momento se olvidaron del conflicto para escuchar a este astronauta.

El ex Director General de la Agencia Espacial Europea (ESA), Jean-Jacques Dordain, pidió en el 50 aniversario de este viaje, que el 12 de abril no sólo sea el día de Gagarin en Rusia, sino en todo el mundo.

Por otro lado, Paolo Nespoli, astronauta de la ESA, sólo tenía 4 años cuando esto pasó, y dijo que muy probablemente el primer hombre en viajar a Marte ya ha nacido y que podría ser cualquiera, ¿no te gustaría ser tú?

Hoy, la ESA y la NASA siguen trabajando para conseguir mandar más robots y astronautas al espacio, más allá de la Luna y Marte, una travesía que es posible imaginar gracias al viaje de Yuri Gagarin.

Palabras clave: \_ u \_ \_ \_ G \_ \_ \_ \_ \_

## animales Perrito llanero mexicano

JUDITH GONZÁLEZ

El perrito llanero, o perrito de la pradera, es en realidad una ardilla terrestre; se le conoce así porque hace sonidos parecidos a ladridos de perro. Curiosamente, tiene un sonido distinto para cada tipo de depredador: gavilán, coyote o serpiente, de esta manera toda la tropa sabe cómo defenderse y hacia dónde huir cuando escuchan el sonido de alerta. Son animales rechonchitos, de cola chiquita y peluda. Viven en familias muy grandes, compuestas por un macho y varias hembras. Se alimentan de hierbas, tienen sus casas (o madrigueras) en llanos y praderas de los estados de Coahuila, Nuevo León, San Luis Potosí y Zacatecas; y son considerados como los grandes ingenieros de la pradera, porque sin ellos, gran parte de los llanos serían páramos secos. Gracias a estos pequeños peludos, muchas otras especies encuentran alimento, pues ayudan a renovar y oxigenar suelos, además de fertilizar y controlar los arbustos, que atraen a grandes herbívoros como venados y pecaríes (cerdos del monte), ratas de campo y ardillas que dependen de los pastizales. Actualmente se considera una especie en peligro de extinción.

Palabra clave: \_ \_ \_ h \_ \_ \_ \_



ILUSTRACIÓN: @LETIAGRIDLCE

# Promoción de la creatividad y la innovación

FERNANDA HERNÁNDEZ



ILUSTRACIÓN: MAY\_WTCH

¿Sabías que existe un Día Mundial de la Creatividad y la Innovación? ¡Sí! Se celebró por primera vez el 21 de abril del 2018. Tal vez te preguntarás para qué sirven los días internacionales. Pues bien, éstos tienen como objetivo promover, sensibilizar y señalar que existe un problema sin resolver o un asunto importante y pendiente, para que, a través de esa sensibilización, los gobiernos y los estados tomen medidas, mientras que los ciudadanos nos movilizemos y exijamos a nuestros representantes que lo atiendan.

Por ejemplo, el Día Mundial de la Creatividad y la Innovación nace con el objetivo de promover el pensamiento creativo para lograr un mundo más sostenible. En nuestro siglo, la creatividad y la innovación se han convertido en un generador importante de dinero en el mundo. El pensamiento creativo genera audiovisuales, diseño, nuevos medios de comunicación, artes escénicas, industria editorial y artes gráficas, entre muchos otros. La creatividad y la innovación transforman la economía mundial por los ingresos y empleos que produce. La cultura es esencial por ser un componente que las personas aprovechamos para identificarnos y comunicarnos.

Así, la creatividad y la cultura tienen un valor no económico que impulsa a las sociedades a ser cada vez más igualitarias que como consecuencia produzcan mayor diálogo y entendimiento entre los pueblos. Entonces ya sabes: ser curioso, creativo, innovador, buscar nuevas maneras de solucionar problemas o agilizar tareas, además de ser divertido, es una forma de impulsar tu entorno. ¡Nunca dejes de imaginar!



enciende tus neuronas

## Categorización

RICARDO ACOSTA

Cuando hablamos de categorizar nos referimos a agrupar información bajo determinados criterios o parámetros. La importancia de la categorización en el desarrollo de las personas es muy importante, pues permite diferenciar factores comunes de los que no lo son.

### ¡Resuelve el acertijo!

En la siguiente actividad, basados en los principios de la categorización, resuelve encontrando los cinco intrusos categoriales de la siguiente serie:

38754333768827365487623438276383276328762354128517543269843  
 6367894364376786348788E438473683476865623696858473874523986  
 644A4785732198624959312869847629862478659IB3862547919817635  
 59783124756326663928713028974298679731853765846657382783487  
 66873687269347560720108796296346921211119867398621989123267  
 517698276356286191111111111987296199781978299879899919792

Palabra clave: \_ \_ t \_ \_ \_ \_ \_

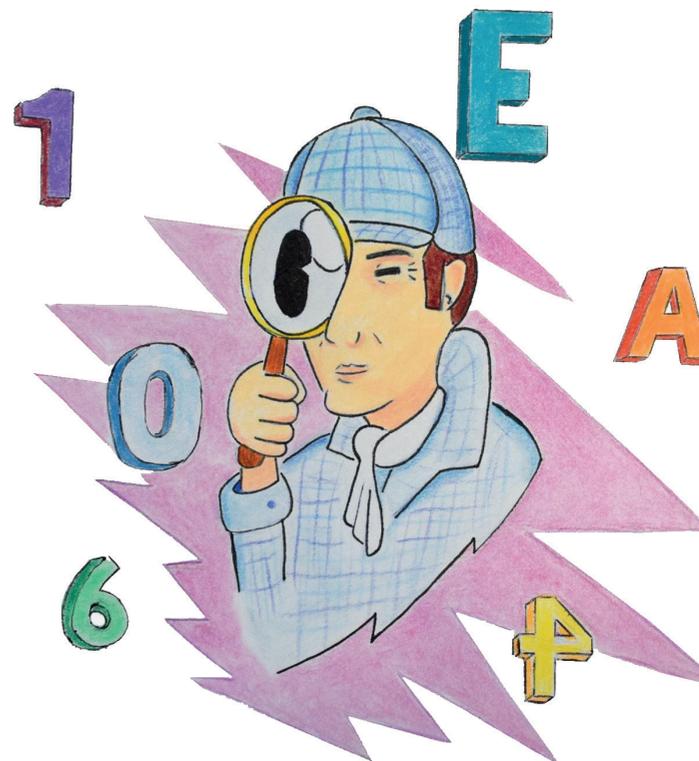


ILUSTRACIÓN: LEONARDO RAMÍREZ

SOBRE LA RAYA



Joaquino y sus amigos Trueque

JULIET GARCÍA



Pasatiempo: un crucigrama

PATY BRAVO

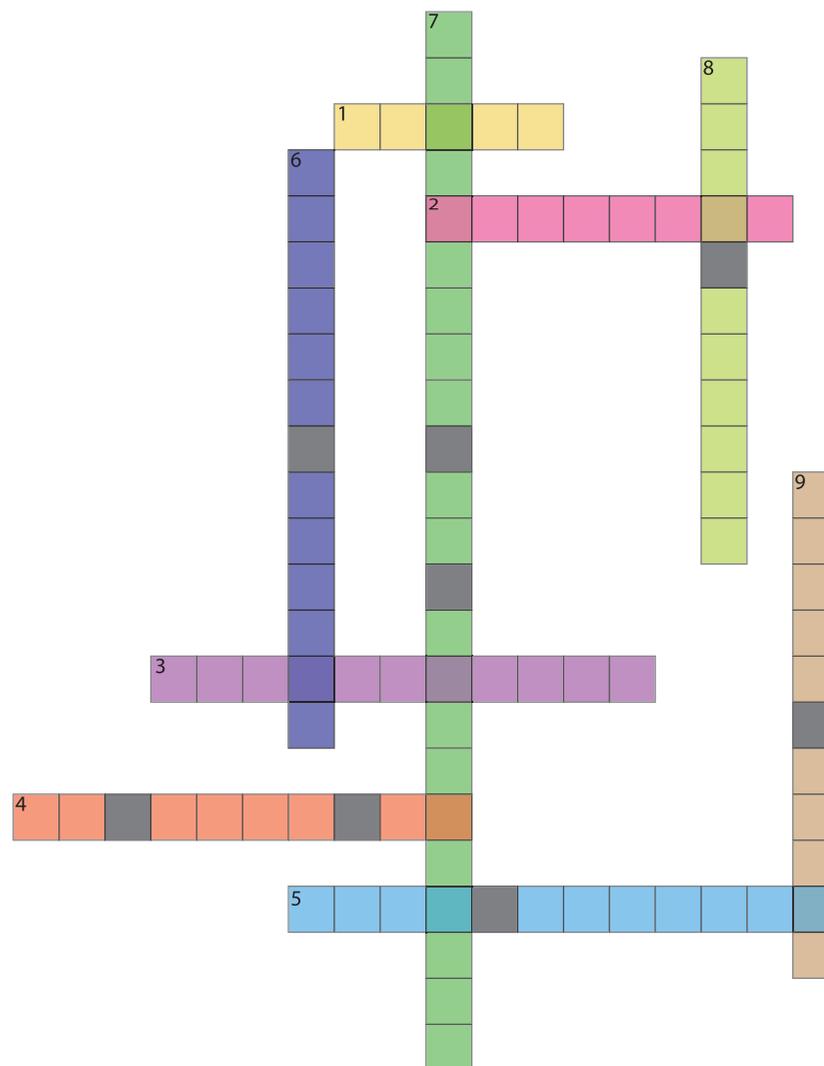
**Instrucciones:** el crucigrama se completa con la palabra clave que aparece al final de cada sección; si hubo alguna que no descifraste, no te preocupes, aquí te damos más pistas:

**Horizontales:**

1. Tercer país con mayor superficie.
2. El perrito llanero mexicano vive en las praderas de los estados de Nuevo León, San Luis Potosí y \_\_\_\_\_.
3. Agrupar información bajo determinados criterios o parámetros.
4. El objetivo de este juego es conquistar la madriguera de tu oponente.
5. Dio una vuelta a la Tierra a bordo de la nave Vostok por 108 minutos.

**Verticales:**

6. Pronunció la frase célebre "Entre los individuos, como entre las Naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz".
7. Dice que todo cuerpo sumergido en un fluido recibe un empuje ascendente igual al peso del fluido desalojado.
8. Escritor de *Caja de islas*, *Expedición al ser* y *Desaforismos*.
9. Considerado el creador del género "ciencia ficción", escribió: "Todo lo que un hombre pueda imaginar, otros podrán hacerlo realidad".



¡Descarga la App!



Visítanos: [letrasparavolar.org](http://letrasparavolar.org)

Sé parte de La gacetita y cuéntanos sobre ti y lo que más te divierte. Envía tu historia a [buzonlpv@gmail.com](mailto:buzonlpv@gmail.com)