



La gacetita

letras para volar
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE FOMENTO A LA LECTURA

La plaza tiene un torre

ANTONIO MACHADO

La plaza tiene una torre,
La torre tiene un balcón,
el balcón tiene una dama,
la dama una blanca flor.
ha pasado un caballero
—¡quién sabe por qué pasó!—
y se ha llevado la plaza,
con su torre y su balcón,
con su balcón y su dama
su dama y su blanca flor.
Para tu ventana
un ramo de rosas me dio la mañana.
Por un laberinto, de calle en calleja,
buscando, he corrido, tu casa y tu reja.
Y en un laberinto me encuentro perdido
En esta mañana de mayo florido.

Palabra clave: _ _ _ _ _ j _

Síguenos:
Letras para Volar



¡Te damos la bienvenida!

Este número guarda muchas sorpresas para ti: viajaremos a La Habana, conoceremos sus tradiciones, juegos y gastronomía; te contaremos sobre uno de los grandes compositores de Jalisco; y conocerás a David, un niño sobresaliente que hace teatro. En **Cientílocos** aprenderás el principio de caída libre de Galileo Galilei; y en **Deportes** hablaremos del tiro con arco. Acompáñanos en esta divertida edición que celebra el Día Mundial de las Ciudades, el 31 de octubre.

¡No te quedes sin leer!



Destino

La Habana

ALE TADEO

Huellita Viajera

La capital de la bella Cuba tiene el ritmo del son, y del azúcar, ¡saboor! Fue bautizada como la “Ciudad de las columnas” por el reconocido escritor Alejo Carpentier, quien manifestó en un ensayo su amor y respeto por este colorido y cálido lugar, así como por sus habitantes. La bahía de La Habana es el puerto más importante de Cuba, donde podrás conocer algunos castillos y fortalezas construidos hace 400 años. La Habana Vieja es la zona más antigua de la capital, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO; posee una gran cantidad de monumentos históricos que te permiten apreciar una hermosa arquitectura resultado de mezclas culturales solo halladas en esta isla. Aprovecha para olvidarte de tus dispositivos móviles y conectar con la gente: los cubanos son personas sumamente amables y cultas, juegan en las calles y te sacan plática sobre cualquier tema, sin importar si tienen 7 o 60 años. Y si te cansas de andar ¡toma un cocotaxi! un transporte amarillo motorizado con la forma de un coco.

Palabra clave: _ _ H _ _ _ _



Edificio del Capitolio en La Habana. IMAGEN: pixabay.com

Juegos y Juguetes

En La Habana no es tan fácil tener una conexión a Internet, por lo que los niños disfrutan de los juegos en las calles, los juegos de mesa y las conversaciones, ¡sí!, conversar con adultos o ancianos es algo que muchos niños hacen.

Pero también les encantan los deportes; no faltan las cascaritas futboleras, y lo que más les gusta es el beisbol. Un juego improvisado al atardecer es una de las cosas más divertidas que puedes hacer. ¿Te animas a hacer una reta?



▲ ILUSTRACIÓN: FELIPE TORRES

Bon Appétit!

La comida en Cuba no es muy variada, pero sin duda es peculiar. El platillo “moros y cristianos” se prepara con arroz, caldo de frijoles negros y especias. “Ropa vieja” es otro platillo típico, se elabora con carne deshebrada guisada con cebolla y pimientos en tiras. Estos guisos los puedes acompañar de “mariquitas” o “tostones”, ambos elaborados con plátano macho frito. Para el calor puedes tomar una rica agua de coco o un “guarapo” preparada con caña de azúcar. ¿Te gustaría probar?

Palabra clave: _ o _ _ _ _ j _



tostones



moros y cristianos



guarapo



Presenta a

- Pepe Guízar Morfín -

En el "Día Mundial de las Ciudades" recordaremos al compositor Pepe Guízar, autor de la conocida canción "Guadalajara", que seguramente habrás escuchado.

José Guízar Morfín nació en Guadalajara, Jalisco, en 1906. La educación básica la recibió en su ciudad natal y posteriormente se trasladó a la Ciudad de México en donde cursó preparatoria y una licenciatura en Derecho, pero muy pronto abandonó la carrera de abogado porque no le gustaba litigar y optó por dedicarse a lo que más le gustaba hacer: escribir versos y musicalizarlos. Durante su infancia tomó clases de solfeo y piano. Más tarde en la Ciudad de México, estudió música, declamación y poesía en el Conservatorio Nacional. Posteriormente, sus composiciones musicales se escucharon en la radiodifusora XEW, donde trabajó durante varios años. Pepe se preocupó siempre por llevar la canción mexicana más allá de bares y tabernas, difundiéndola en los salones del espectáculo; fue así que estrenó una revista Musical en el teatro lírico de la ciudad. Realizó varias giras artísticas por México y el extranjero, con el propósito de dar a conocer, a través del folklore mexicano, la geografía y costumbres del país, por el que es conocido como "el pintor musical" de México. A través de los años, fue reconocido por enaltecer la belleza y tradiciones de los diversos estados. Murió en la Ciudad de México, el 27 de septiembre de 1980.

Palabra clave: _ _ _ d _ _ _ _ _

Entre sus principales composiciones se encuentran:

- Chapala
- Guadalajara,
- Sin ti
- Como México no hay dos
- Pregones de México
- Sarape de Saltillo
- Cerro de la silla
- China poblana
- Tehuantepec

Reconocimientos:

- Recibió varios reconocimientos por difundir las tradiciones y costumbres de México, a través de sus canciones.
- En su ciudad natal se le otorgó "El Castillo de los Colomos" para que viviera en él.
- Su música ha sido interpretada por cantantes como Jorge Negrete, Antonio Aguilar, Lucha Villa, Vicente Fernández y varios más, así como diversos grupos musicales, tales como, el mariachi México, el mariachi Vargas de Tecalitlán, entre otros.

ILUSTRACIÓN: JERO GARCÍA



Referencias:

- Pepe Guízar, sin fecha; recuperado de: <http://sacm.org.mx/biografias/biografias-interior.asp?txtSocio=08029>.
- Pareyón, Gabriel (1995), *Diccionario de música en México*. Secretaría de Cultura. Gobierno de Jalisco. Guadalajara. Pág. 257.



Una actuación de muchas letras

David Asael García Zepeda tiene 7 años y va en tercero de primaria. Es un niño muy activo y curioso; además, es un gran lector y actor. **En sus cursos de verano descubrió que le interesaba la actuación** y participó en la obra de *Peter Pan*, interpretando al personaje principal, en el teatro del IMSS. Lo que más le gustó de esta experiencia fue estar en el escenario y volar entre la gente mientras actuaba. En la escuela, las materias que más le gustan son: español, inglés, computación y educación física, que es su favorita porque puede correr. **Para David, la lectura es algo que una persona escribe y comparte con otros para que así puedan desarrollarse y conocer**

su potencial. Le encantan las historias de piratas y de superhéroes; **sus libros favoritos son: *Instrucciones para convertirse en pirata* y *No quiero leer este libro*.** David ha leído más de cincuenta libros con su hermana, con quien comparte el gusto por la lectura. Cuando interpretó a Peter Pan, combinó la actuación y la lectura porque tuvo que leer toda la historia una y otra vez para aprenderse los diálogos y poder dar vida a su personaje. **A los niños que no les gusta leer les recomienda hacerlo para: "desarrollar su mente y cuando sean grandes y vayan a escribir ya sepan con qué "b" va [escrita la palabra], como barco o vaca".**

Palabra clave: _ _ _ _ c _ _ _



Que no te lo cuenten

ERIC TONATIUH TELLO



Si eres un niño al que no le gusta bañarse con mucha frecuencia, le encanta rascarse la nariz o disfruta de oler la suciedad entre los dedos, este libro te encantará; y si por el contrario a ti te gusta mucho el orden y la limpieza, seguramente te divertirás mientras aprendes muchas palabras nuevas.

Lagañas, eructos, flemas, granos, juanetes, sobaco y muchas palabras más conocerás en el libro *La asquerosa enciclopedia* del escritor Kirén Miret e ilustrado por Alberto Montt.

Palabra clave: _ _ _ _ ñ _

AGENDA

OCT 2018

	1	2	3	4		
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Tradicción de celebrar

Las Fiestas de Octubre reúnen durante 37 días entretenimiento, cultura, educación y diversidad gastronómica de Jalisco en un solo lugar. El tema de este año es la innovación, valor presente en todos los jaliscienses. ¡Asiste con tu familia y amigos a esta tradición de nuestra ciudad!

Del 5 de octubre al 5 de noviembre
Auditorio Benito Juárez

Niños \$20.00 Adultos \$35.00
Tercera edad \$15.00



FIESTAS DE OCTUBRE
GUADALAJARA



POR LETICIA A. DÍAZ NÁJERA

Caída libre

Seguramente en muchas ocasiones se te habrán caído algunos objetos, unos más grandes que otros, o algunos más ligeros y otros más pesados, pero ¿alguna vez te has preguntado por qué cae primero un objeto que otro o si se sueltan al mismo tiempo?

Cuenta la historia que Galileo Galilei arrojó dos objetos de diferente peso desde la torre inclinada de Pisa (Italia) y demostró

que éstos caían al mismo tiempo. En 1590 este científico italiano fue el primero en demostrar que todos los cuerpos ya sean grandes o pequeños, caen a la Tierra con la misma aceleración cuando hay vacío (por ejemplo ausencia de aire o cualquier tipo de materia).

¡Hagamos un sencillo y divertido experimento como lo hizo Galileo y observemos la caída libre de los cuerpos!

Necesitarás



Pasos:

1. A la misma altura coloca en una de tus manos una hoja de papel y en la otra el cuaderno.
2. Deja caer la hoja de papel y el cuaderno en forma simultánea (al mismo tiempo) y observa.
3. Realiza el mismo procedimiento, pero ahora haz una bolita con la hoja de papel y observa.
4. Repite el paso No.1 pero ahora con las piedras o canicas y observa.

¿Qué sucedió?

Observarás que la hoja de papel cae más despacio y como si se balanceara en el aire, mientras que el cuaderno fue el primero en caer y lo hizo en forma vertical, pero cuando repetiste el experimento con la hoja de papel hecha bolita los dos cuerpos cayeron verticalmente y en forma simultánea, ya que al comprimir la bolita de papel queda casi eliminado el efecto de la resistencia del aire. En el caso de las piedras se observó mejor este efecto.

¿Qué importancia tuvo este descubrimiento en la ciencia?

Los experimentos de Galileo Galilei cimentaron las bases para lo que después Isaac Newton describiría como la Ley de la Gravedad (Ley de la Gravitación Universal) de la Física Clásica y que aún se utilizan en la mayoría de los fenómenos cotidianos a nuestro alrededor, como por ejemplo, para explicar el concepto de peso; también para explicar el movimiento de los planetas y muchos otros fenómenos naturales.

PALABRAS NUEVAS

ACELERACIÓN: Es el aumento o disminución de la velocidad que experimenta un cuerpo.
VACÍO: Es la falta o ausencia de materia o de contenido en un espacio determinado.



Paso 1



Paso 2



Paso 3



ILUSTRACIÓN: UN_MATY

BIBLIOGRAFÍA:

Montiel, H. P. (2007). *Física general*. México: Patria.



Mundial de robótica en México

LAURA BELÉN CUEVAS

A caba de terminar el “First Global Challenge 2018”, el mundial de robótica, que tuvo lugar en la Ciudad de México. El evento se enfoca en promover la ciencia, la tecnología, ingeniería y matemáticas; participaron más de 180 mil jóvenes entre 14 y 18 años de 180 países. El objetivo fue resolver problemas de energética a través de robots que ellos mismos crearon. Al inicio, cada equipo recibió un kit para armar sus robots; después hicieron alianzas con otros países para ayudarse unos a otros.

El equipo mexicano fue representado por alumnos del Tec de Monterrey, su robot se llamó Mu’k’a’an, que significa “fuerte” en maya; tiene una base rectangular con ruedas, de frente se pueden ver columnas de metal y entre ellas una banda transportadora con dos ruedas en la parte de arriba y cuatro en la parte de abajo. Atrás, tiene unas extensiones con pinzas para tomar objetos. El trabajo era crear robots que sujetaran pequeños paneles solares y después cajas de cartón, para llevarlas de un lado a otro y así anotar puntos.

Al final, el equipo mexicano ganó la medalla de plata del premio Albert Einstein por su desempeño, el cual es considerado como uno de los mayores reconocimientos que da la competencia. Este tipo de competencias apoya la inversión en ciencia y tecnología, y promueve la robótica que cada vez es más popular como profesión en el país, porque en México también sabemos hacer robots.



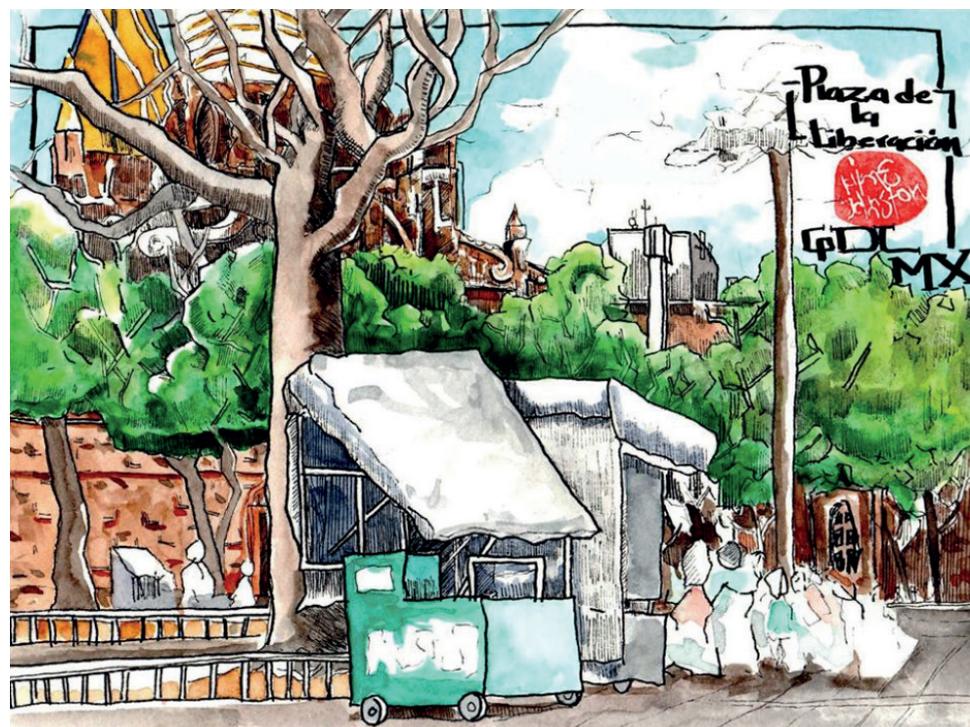
Palabra clave: _ _ _ _ t _ _ _

▲ ILUSTRACIÓN: CHIMEKIN



Día Mundial de las ciudades

SCARLETT DELGADILLO



¿Vives en una ciudad? ¿Cómo se llama? Vivir en una ciudad nos trae muchos beneficios, por ejemplo, hay muchos lugares a donde ir; hay negocios, centros comerciales, rutas de transporte, parques, lugares culturales y también deportivos.

Y como vivir en una ciudad nos trae ventajas, muchas personas viven en ellas ¿Sabías que en 2015 casi 4 mil millones de personas vivían en ciudades? Que haya tantas personas en un solo lugar hace que necesiten más recursos naturales para vivir, eso no es muy bueno para el planeta.

Para no gastar tantos recursos naturales podemos evitar comprar cosas que no necesitamos, reutilizar nuestros residuos, disminuir el consumo de energía apagando las luces cuando no las utilizamos, y ahorrar el agua.

¿Qué más se te ocurre que podemos hacer para cuidar nuestros recursos naturales desde la ciudad?

Palabra clave: _ i _ _ _ _

◀ ILUSTRACIÓN: JAIME JOHNSTON DE @URBANSKETCHERSGUADALAJARA



Tiro con arco

ALE TADEO

El tiro con arco es un deporte derivado de la arquería antigua. Surgió con fines bélicos y de caza y evolucionó hasta convertirse en un pasatiempo y en un deporte olímpico. El objetivo es lanzar la flecha con un arco hasta el centro de un objetivo, que en competencia oficial es llamado "diana". Esta diana mide 122 centímetros de diámetro y tiene diez zonas circulares concéntricas.

Hay muchas técnicas y formas de practicar este deporte; puede variar según el tipo de arco o el tipo de objetivo. Te ayuda a desarrollar tu fuerza, tu coordinación y, claro, tu puntería; pero, sobre todo ayuda en la concentración, los reflejos, el dominio visual y el autocontrol del cuerpo y la mente. Al tratarse de un deporte individual, el estado mental y los objetivos son diferentes a los de otras competencias de equipos. Debes superarte a ti mismo y mejorar tu marca personal anterior.

A muchos puede parecerles una actividad muy pasiva, pero requiere de preparación previa especial y de habilidades específicas. Es un reto pararse frente al objetivo a varios metros, sostener un arco con firmeza, calcular la distancia, ajustar la puntería, respirar profundamente, sentir como se tensan los músculos y ¡fum!, soltar la flecha y acertar en el centro de la diana. ¡Es una sensación maravillosa! En Guadalajara existen lugares como el CODE donde puedes aprender, o en algunos parques, como el González Gallo, donde montan sus propias dianas para practicar de manera amateur. ¡Anímate a probarlo!



▲ ILUSTRACIÓN: NANCY G. ALCANTAR

Palabra clave: f _ _ _ _ _



Pasatiempo: un crucigrama

PATY BRAVO

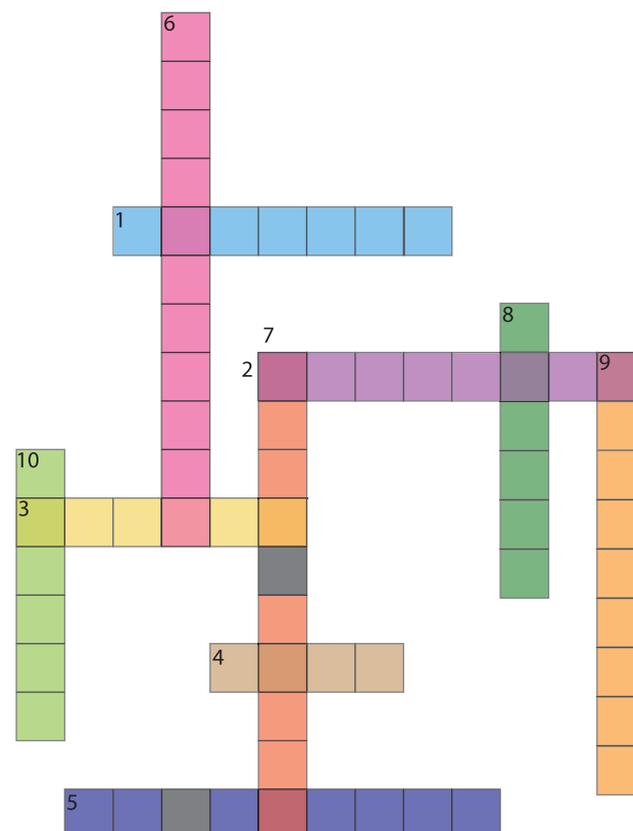
Instrucciones: el crucigrama se completa con la palabra clave que aparece al final de cada sección; si hubo alguna que no descifraste, no te preocupes, aquí te damos más pistas:

Horizontales:

1. Calle corta y estrecha.
2. Rama de la ingeniería que se dedica al diseño y creación de robots.
3. Moco que aparece en los pliegues de los ojos.
4. Nombre de la torre inclinada desde la cual Galileo realizó sus experimentos sobre la caída de los cuerpos.
5. Capital de la República de Cuba.

Verticales:

6. Nombre de la canción más representativa sobre nuestra ciudad, escrita por Pepe Guízar.
7. Platillo cubano hecho con tiras de carne y verduras.
8. Área urbana donde mucha gente habita.
9. Arte de representar personajes en obras de teatro o películas.
10. Proyectil de forma alargada y delgada, con punta aguda.



SOBRE LA RAYA



Joaquino y sus amigos

Nuevo billete de Benito FERNANDA HERNÁNDEZ



enciende tus neuronas

La lógica de números

RICARDO ACOSTA

Dentro del mundo de las matemáticas aprendemos a sumar, restar, multiplicar y dividir porque hay convenciones que nos dicen a cuánto equivale cada número. Pero ¿y si esas convenciones fueran otras? ¿Si esas convenciones partieran de supuestos que no hemos descubierto? Veamos cómo puede ser el caso descubriendo la lógica detrás de las sumas.

Resuelve las siguientes operaciones fuera de la lógica matemática.

- | | |
|----------|-----------|
| 8809 = 6 | 7878 = ¿? |
| 7111 = 0 | 2294 = ¿? |
| 2177 = 0 | 2843 = ¿? |
| 6666 = 4 | 7657 = ¿? |
| 8686 = 6 | 8096 = ¿? |

Explica cómo descubriste la respuesta de las sumas.



▲ ILUSTRACIÓN: NANCY G. ALCANTAR

Solución: cuenta las bolitas de los números.

¡Descarga la App!



Visítanos: letrasparavolar.org

Sé parte de La gacetita y cuéntanos sobre ti y lo que más te divierte. Envía tu historia a buzonlpv@gmail.com