



La gacetita

letras
para
volar
PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE FOMENTO A LA LECTURA

Caballo de carrusel

EDUARDO LANGAGNE

Creo que fue hace muy poco
Cuando yo montaba en él.

Sé que no va a muchas partes,
se queda en el carrusel
y sigue siempre trotando
balanceando un cascabel.

Gira alrededor, da vueltas,
y la rienda es un cordel.

Era tal vez mi cumpleaños
cuando cabalgaba en él
y brillaba mi sonrisa
como un buñuelo con miel.

Siento un leve escalofrío
que me recorre la piel.

Y me recuerdo montando
aquel hermoso corcel
como un caballo con alas
que vuela por mi papel.



▲ ILUSTRACIÓN: MEMO PLASTILINA

Síguenos:
Letras para Volar





Presenta a

- María Luisa Hidalgo Riestra -

ADAPTACIÓN DE UN TEXTO DE GUADALUPE MEJÍA

La poeta y narradora María Luisa Hidalgo fue originaria de Guadalajara, Jalisco (1918). Estudió en la Escuela Normal de Guadalajara y continuó su formación de Letras en la Universidad de Guadalajara. Durante varios años dirigió la Escuela Primaria Número 48 e impartió clases de historia y literatura española a nivel preparatoria. Al lado de su esposo, el poeta y maestro Adalberto Navarro Sánchez, desempeñó diversas actividades culturales y difundió la revista *Et Caetera*. Colaboró, entre otras cosas, en diversas áreas de extensión universitaria y fue miembro de la corresponsalía Guadalajara del Seminario de Cultura Mexicana. Murió en 1990.

ENTRE SUS PRINCIPALES OBRAS SE ENCUENTRAN:

- *Prisión distante* (poesía, 1937)
- *Presagio a la muerte* (poesía, 1938)
- *Retorno amargo* (poesía, 1938)
- *El ángel angustioso* (poesía, 1940)
- *Cuentas de cuentos* (1951)
- *La poesía mexicana moderna* (antología, 1953)
- *Renato Camaleón y otros cuentos* (1960)
- *Tacto en la distancia y otros poemas* (poesía, 1988)

- Obtuvo el primer lugar en el Concurso de Teatro Infantil (1949).
- Premio Jalisco en Literatura (1955) con su libro *Lo cordial de la mentira*.



Palabra clave: G _____

Referencias:

- Diccionario de escritores mexicanos, *siglo XX: H-LL*, "María Luisa Hidalgo". Edit. UNAM. Centro de Estudios Literarios. México, obtenido en: [https://books.google.com/books?id=81kVtbOJpt8C&pg=PA96&pg=PA96&dq=Mar%C3%ADa+Luisa+Hidalgo+poeta+y+escritora+\(biograf%C3%ADa\)](https://books.google.com/books?id=81kVtbOJpt8C&pg=PA96&pg=PA96&dq=Mar%C3%ADa+Luisa+Hidalgo+poeta+y+escritora+(biograf%C3%ADa).). PP., consultada el 23 de enero de 2018.
- Enciclopedia de la literatura en México elem.mx. María Luisa Hidalgo, obtenida en <http://www.elem.mx/autor/datos/526> pp., consultada el 23 de enero de 2018.
- Velasco, Sara (1985). "María Luisa Hidalgo" en *Escritores Jaliscienses. T. II*. Edit. EDUG/ Universidad de Guadalajara. Guadalajara, Jalisco, México.

ILUSTRACIÓN: JERO GARCÍA



RENATO CAMALEÓN (fragmento)

Yo entraba subrepticamente, sin encender las luces, a través de la penumbra que envolvía la habitación. Me agradaba comprobar los movimientos de las personas, escuchar sus voces. Las palabras resonaban sílabas tras sílabas en mis oídos, pero al mismo tiempo me parecían incomprensibles, privadas de todo significado. A veces, para confirmar esa sensación, iba cauteloso hasta la biblioteca y escuchaba que leían en voz alta. Traté de introducir el sabor nuevo de una repugnancia física y moral. Inconscientemente recurría a la misma estrategia: el mimetismo. Guiado por el instinto –la estrategia era mi método-, echándome junto al armónium y adoptando el color de la madera. [...]



Animales, giros y lectura

Él es Óscar Pakal Martínez Joya, tiene nueve años y va en tercero de primaria. Óscar es un chico con intereses determinados y actividades que disfruta mucho. Desde 2013, practica "Hoi Jeon Moo Sool" (el Arte Marcial del Giro), y destaca por su perseverancia y habilidad para esta disciplina. En noviembre de 2017, participó en un torneo mundial y ganó medalla de plata en combate dentro de su categoría. Otro tema que le interesa mucho es el cuidado del medio ambiente, así que contribuye al no tirar basura y cuidar el agua. Desde que tenía seis años, se hizo vegetariano porque no le parece correcto que se mate a los animales para alimentarnos. También disfruta mucho leer.

Por ser un aficionado de la lectura, a los seis años participó en el foro de niños lectores en la Semana Académica de Letras para Volar. Su libro favorito es *El Diario de Greg*; ya va en el tomo 5 y le gusta tanto esta saga que lee cada tomo en sólo una semana. Entre otros libros que ha leído destacan *El fantasma de Canterville*, *La cabaña del Tío Tom*, *El Principito* y *Momo*. Para él la lectura es: **"un mundo de magia donde puedes imaginar lo que sea"**, razón por la que invita a los niños a leer para divertirse y aumentar su capacidad lectora. Cuando crezca, Óscar quiere ser paleontólogo y traductor, como su mamá.



Que no te lo cuenten

ERIC TONATIUH TELLO



Portada: Artes de México

¿En alguna ocasión te has mirado al espejo y algo de lo que viste te pareció extraño? Imagina a la protagonista de esta historia, le creció una C-O-L-A, leíste bien, una cola, este extraño suceso la llevará a cambiar su estilo de vida, pero sobre todo a comprender que todos somos diferentes y eso es perfecto. Lee la historia completa en el libro *Todos somos diferentes...* de la escritora Alicia Molina, con ilustraciones de Carmina Hernández.

AGENDA

MAR 2018

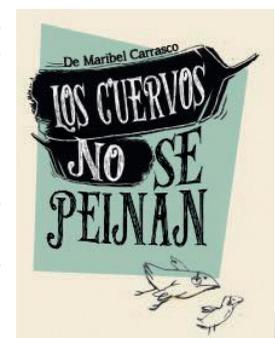
	1	2	3	4
5	6	7	8	9
10	11	12	13	14
15	16	17	18	19
20	21	22	23	24
25	26	27	28	29
30				

¡Vamos todos al teatro!

Los cuervos no se peinan narra la historia del cuervito Emilio, quien toma a una mujer como su madre y poco a poco adopta las costumbres de los seres humanos. Emilio es diferente, pero busca lo mismo que todos sus compañeros de la escuela: amar y ser amado.

Sábados y domingos del 17 de febrero al 18 de marzo a las 13:00 horas.

Teatro Vivian Blumenthal, Tomas V. Gomez #125, Col. Ladrón de Guevara, Guadalajara. Niños: \$30 pesos.



LETICIA A. DÍAZ NÁJERA

Seguramente has probado una deliciosa salsa que se utiliza como aderezo en muchos alimentos, llamada “mayonesa” que es una rica mezcla emulsificada que da

un toque especial a algunos de tus platillos favoritos.
¿Te gustaría saber el secreto para que obtengas una deliciosa mayonesa?

Necesitarás



¡Invita a tus papás a realizar esta experiencia, será divertido trabajar en equipo!

Pasos a seguir:

1. Coloca la yema de huevo en el recipiente.
2. Agrega la sal, la pimienta y la cucharada de jugo de limón y/o vinagre.
3. Mézclalo fuertemente con el batidor de mano.
4. Agrega poco a poco el aceite sin dejar de batir con fuerza ya que esto te dará la clave para hacer una deliciosa mayonesa.
5. Observarás que a medida que bates la mezcla se espesa, en ese momento estarás haciendo una emulsión.
6. Vacía la mayonesa en un frasco con tapa¡mmm....listo!

Pregunta: ¿Entonces por qué se considera a la mayonesa una emulsión?

La razón es sencilla: la yema de huevo contiene lecitina que impide que las gotitas de aceite se unan unas con otras y se separen. En el caso de la mayonesa, esto mantiene la consistencia de una crema espesa tal como la observas. La lecitina, que en este caso es la responsable de este efecto, es llamada agente emulsionante y por eso a este tipo de mezclas se les llama emulsión.

Palabra clave: __ y _____



Bibliografía:
 Badui, Dergal, Salvador (1996). *Química de los alimentos*. ALHAMBRA: México.

Tecnología



¡Viajemos al espacio!

FERNANDA HERNÁNDEZ OROZCO

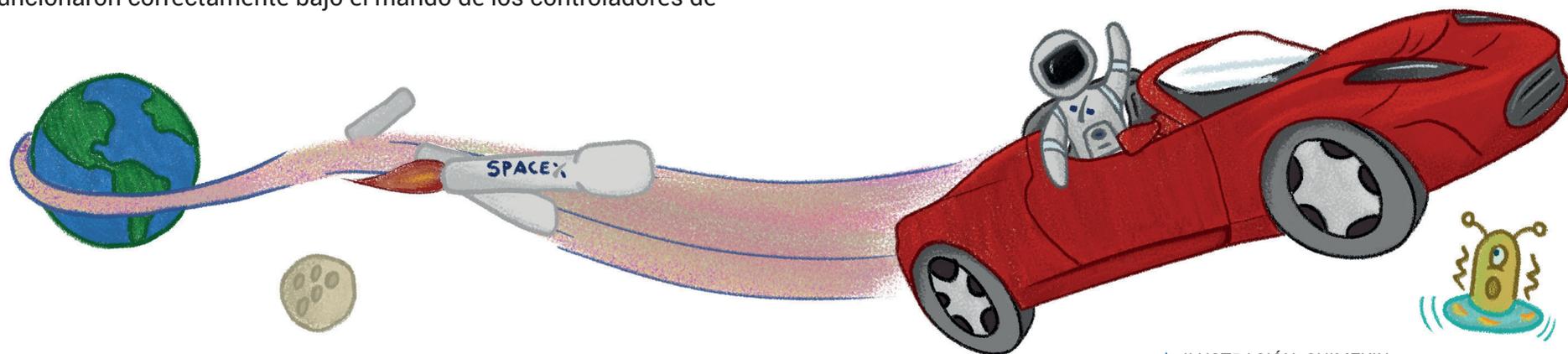
El pasado 6 de febrero de 2018, el Falcon Heavy despegó desde Florida en su primera misión de prueba, que minutos después se confirmó como exitosa. Este gigantesco cohete de la empresa privada SpaceX, llevó en su viaje un auto Tesla: el primer automóvil en ser lanzado al espacio.

El Falcon Heavy mide 70 metros (¡más que un edificio de 20 pisos!) y tiene 27 motores Merlin, capaces de generar una potencia que le permiten cargar hasta 64 toneladas (equivalente al peso de 50 autos).

El primer objetivo de la misión se cumplió cuando los propulsores funcionaron correctamente bajo el mando de los controladores de

SpaceX. Así, Elon Musk, el director de este ambicioso proyecto, logró un avance impresionante en la historia de la aeronáutica: recuperar intactos dos de los tres propulsores de su cohete, para su uso posterior.

La hazaña del visionario servirá para bajar considerablemente los costos de la exploración espacial; objetivo que las agencias espaciales gubernamentales más importantes del mundo todavía no logran. Musk asegura que futuras versiones del Falcon Heavy podrán usarse algún día para lanzar misiones a la Luna o a Marte. Seguramente su mérito lo colocará como uno de los pioneros de la conquista humana de Marte.



▲ ILUSTRACIÓN: CHIMEKIN

animales



▼ ILUSTRACIÓN: FERNANDA HERNÁNDEZ

Abejita, abejita

JUDITH GONZÁLEZ

Te voy a contar sobre mi familia: las abejas. Somos insectos voladores de color amarillo con rayas negras. Vivimos agrupadas en colmenas en donde formamos panales y nos organizamos en diferentes categorías: los zánganos, las abejas reinas y las que son como yo, abejitas obreras que, por cierto, somos quienes fabricamos la miel; ¡seguro la conoces! dulce, espesa y de color oro. Otra de las tareas que realizamos y por mucho la más importante, es la polinización; esto significa que recolectamos el polen y el néctar de una flor y la llevamos a otra, dejamos un poco en ella, y nos llevamos más polen y néctar hacia otra flor; esto permite que se reproduzcan. Verás, es un acto muy beneficioso para las plantas, el planeta y los humanos, pues sin polinización desaparecerían muchos de los alimentos que conoces y también gran parte del forraje que alimenta a los ganados. Al igual que tú, tus amigos y tu familia, nosotras las abejas disfrutamos de este planeta, vivimos en él, por eso es importante que nos cuides y nos protejas.

Palabra clave: _ _ _ j _

Día mundial de la poesía

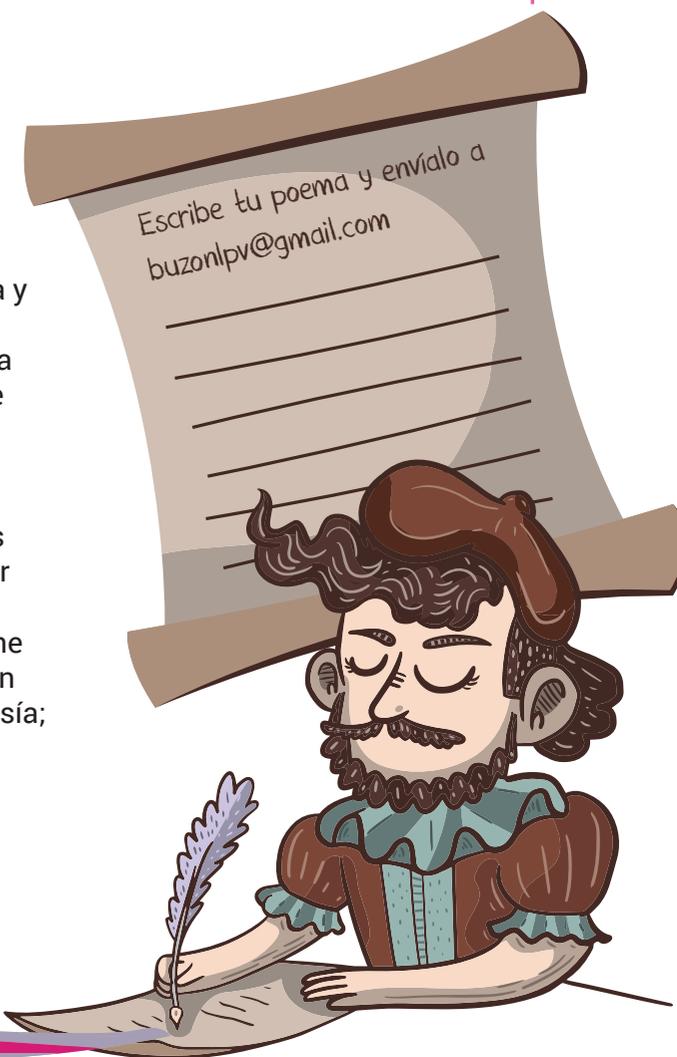
FERNANDA HERNÁNDEZ

La poesía es una palabra casi imposible explicar. No tiene una definición única y válida, sus maneras de entenderla y explicarla son tan diversas como las experiencias de cada lector al acercarse a ella. La poesía se revela y nos revela a nosotros mismos. Es una especie de fuerza interna, de sacudimiento. Establece diálogo, expresa la libre circulación de ideas por medio de la palabra. La poesía contribuye a la diversidad creativa al cuestionar la forma en que usamos las palabras y el lenguaje, así como nuestra manera de percibir e interpretar lo que vivimos y sentimos. Es una enunciación que va siempre más allá de lo dicho. Es una forma de expresión que permite al hombre transmitir sus valores y reafirmar su identidad. “La poesía es conocimiento, salvación, poder, abandono. [...] La poesía revela este mundo; crea otro.”¹ Por éstos y muchos otros valores que tiene la poesía, la UNESCO proclamó el 21 de marzo como Día Mundial de la Poesía en 1999. Este Día tiene como propósito principal; promover la enseñanza de la poesía; fomentar la tradición de recitales poéticos; apoyar a las pequeñas editoriales; promover la diversidad lingüística a través de la creación de poesía, entre otros.

¡Festejemos este Día leyendo y escribiendo poesía!

Palabra clave: _ _ _ _ í _

¹ Fragmento de “Poesía y Poema” de El Arco y la Lira de Octavio Paz.



Pasatiempo: un crucigrama

PATY BRAVO

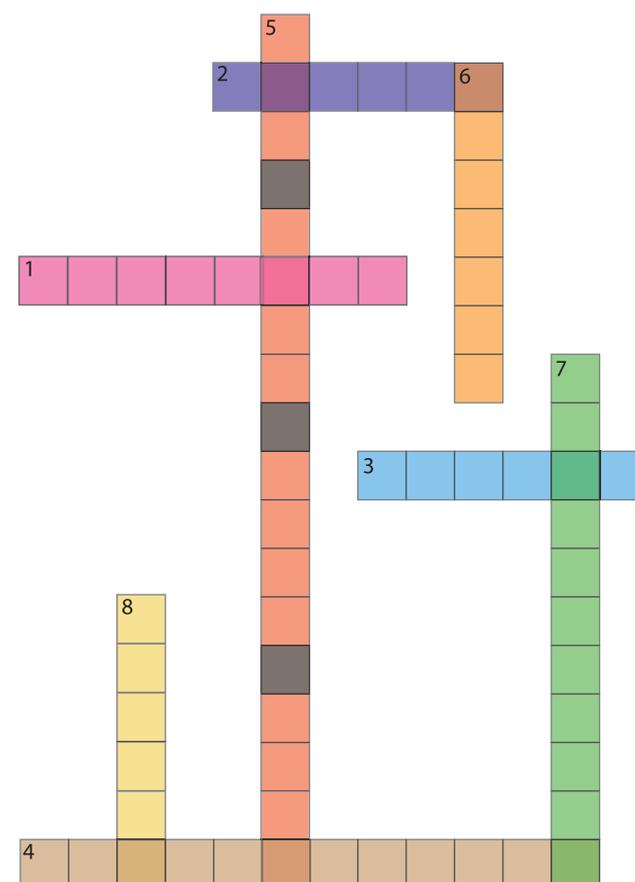
Instrucciones: el crucigrama se completa con la palabra clave que aparece al final de cada sección; si hubo alguna que no descifraste, no te preocupes, aquí te damos más pistas:

Horizontales:

1. Salsa o aderezo utilizado en muchos platillos.
2. Composición literaria que se utiliza para expresarse.
3. Fruta amarilla y blanda que tiene muchas semillas.
4. Juego en el que los niños se resbalan.

Verticales:

5. El arte marcial del giro.
6. Rama de las matemáticas que utiliza letras y signos para representar operaciones aritméticas.
7. La capital de Jalisco.
8. Animales voladores, que son pequeños y de color amarillo y negro a rayas.



SOBRE LA RAYA



El costo de oportunidad. Es lo que podrías ganar invirtiendo en algo, pero lo "sacrificas" para comprarte otra cosa.

Joaquino y sus amigos

Costo de oportunidad

JULIO AGUILAR



enciende tus neuronas

Pensamiento matemático

RICARDO ACOSTA

El pensamiento matemática es diverso. Desde la aritmética, El álgebra, la trigonometría, pasando por los números primos hasta llegar al cálculo diferencial. Si bien, cuando hablamos de matemáticas hablamos de números, detrás de ellos siempre está nuestro razonamiento, aquel que nos guía para resolver los problemas tanto de la vida cotidiana como los abstractos. Te invitamos a resolver este interesante ejercicio matemático.

En la secuencia que te presentamos elige la opción que responde al siguiente número.

3	5	7	¿?
---	---	---	----

Opciones

- a. 9
- b. 15
- c. 11
- d. a y c

Palabra clave: __ g __

$$\begin{matrix} 4 & + & 7 \\ \% & & \\ \times & 9 & = \end{matrix}$$



Justifica tu respuesta:

La respuesta y justificación aparecerá en el siguiente número.

