



La gaceta

de la Universidad de Guadalajara



Rinde Rector General Informe 2018

Págs. 3 a 5

Directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DR. MIGUEL ÁNGEL NAVARRO NAVARRO
RECTOR GENERAL

DR. CARLOS IVÁN MORENO ARELLANO
VICERRECTOR EJECUTIVO

MTRO. JOSÉ ALFREDO PEÑA RAMOS
SECRETARIO GENERAL

DR. EVERARDO PARTIDA GRANADOS
COORDINADOR GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL (CGCS)

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

JOSÉ LUIS ULLOA LUNA
COORDINADOR

ALBERTO SPILLER
EDITOR

VÍCTOR MANUEL PAZARÍN
MIGUEL GARCÍA ASCENCIO
CORRECCIÓN

MIRIAM MAIRENA NAVARRO
FABRICIO PACHECO CRUZ
DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

FABRICIO PACHECO CRUZ
RESPONSABLE DE CIERRE DE LA EDICIÓN

RAFAEL CÁZARES GÓMEZ
RESPONSABLE DEL ÁREA
DE DISEÑO DE LA CGCS

DISTRIBUCIÓN:
CGCS. AV. JUÁREZ 975, PISO 6, GUADALAJARA,
JALISCO. TEL. 3134-2222, EXT. 12629

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA
PUBLICACIÓN PERIÓDICA
EDITADA DESDE EL 1 DE MAYO DE 1995

NÚMERO DE CERTIFICADO
DE LICITUD DE TÍTULO Y CONTENIDO: 15449

NÚMERO DE RESERVA DEL INSTITUTO
NACIONAL DE DERECHOS DE AUTOR:
04-2009-061113265900-109

EDITOR RESPONSABLE:
JOSÉ LUIS ULLOA LUNA
TEL. 3134-2222, EXT. 12613-12615

CORREO-E

JUVENOIA

Todos lo hemos hecho. Todos hemos pensado o declarado “en mis tiempos X era mejor” o “los jóvenes de hoy se han vuelto incompetentes debido a X (inserte cualquier avance tecnológico)”. Este fenómeno, el rechazo a la cultura y/o ideología de las generaciones más jóvenes, se conoce como juvenoia.

La juvenoia ha existido desde la antigüedad (hay registros que indican la presencia de este fenómeno en las antiguas culturas egipcia y griega) y es ubicua; esto incluye a los Millenials —aquellos nacidos entre 1981-1996—... Sí, aunque parezca extraño pensar que los Millenials estamos en posición de emitir juicios sobre otras generaciones. Citando a George Orwell: cada generación se imagina más inteligente que su antecesora y más sabia que su sucesora.

Sin embargo, a pesar de la juvenoia, en la mayoría de los países (México incluido), los jóvenes están mejor hoy que en el pasado. Como ejemplos, el nivel de preparación académica ha aumentado, el analfabetismo ha disminuido, y el internet permite acceder a conocimientos e ideas novedosas y/o revolucionarias que pueden generar bienestar social.

Dicho lo anterior, aunque la juvenoia es subjetiva y el bienestar social general ha aumentado, aún existen áreas de oportunidad para mejorar nuestro entorno. Nuestra forma de pensar no debería seccionar a la población en cohortes de acuerdo con características tan banales como la “generación”. Somos humanos, mexicanos, antes que parte de una “generación”; seamos inclusivos y trabajemos juntos por el bienestar general.

JORGE ALDO BARAJAS OCHOA

lagaceta@redudg.udg.mx

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo. La gaceta se reserva el derecho de edición y publicación. Los textos de esta sección son responsabilidad de quien los firma.

Las máximas de LA MÁXIMA



Seguimos siendo de las últimas universidades en subsidio por alumno. Lo triste es que eso nos dice que un mexicano en Jalisco vale para el gobierno federal un tercio de lo que vale un mexicano de la Ciudad de México o alguno de los otros estados.

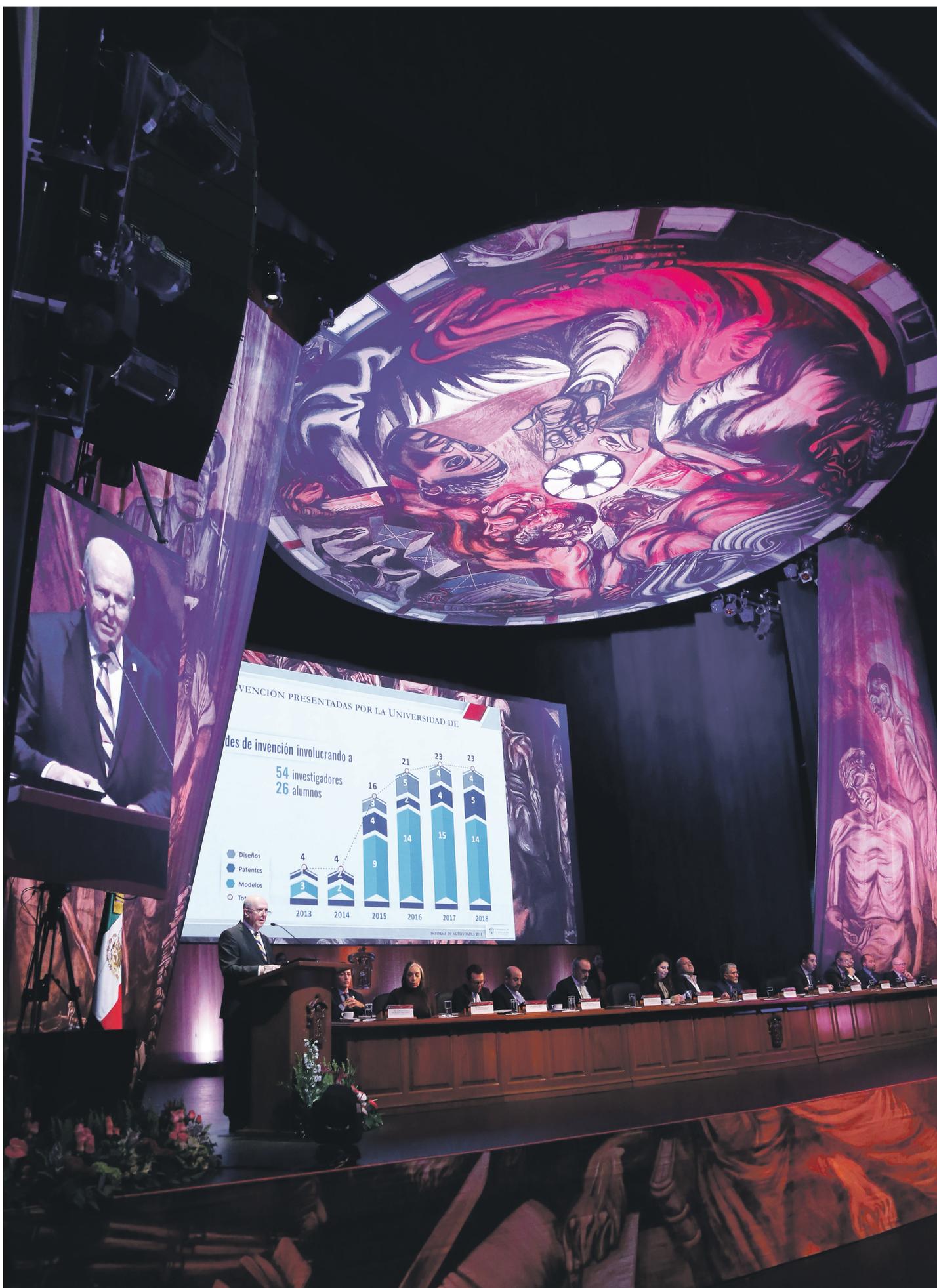
Miguel Ángel Navarro Navarro, Rector General de la Universidad de Guadalajara





UDEG LÍDER EN INDICADORES NACIONALES

El Rector General, Miguel Ángel Navarro Navarro, rindió su informe de actividades donde señaló los logros de la Casa de Estudio en materia de aumento de la matrícula e infraestructura, y su liderazgo en materia de calidad e investigación



La UdeG es la institución con más programas pertenecientes al PNPC en el ámbito nacional. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

JULIO RÍOS

A pesar de las restricciones presupuestales, la Universidad de Guadalajara (UdeG) incrementó su matrícula en 19 por ciento en los últimos seis años, alcanzó el primer lugar nacional en licenciaturas en el Padrón de Alto Rendimiento Académico del Centro Nacional para la Evaluación de la Educación Superior (Ceneval) y el liderazgo de las instituciones públicas en cuanto al número de miembros en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

En contraste, esta Casa de Estudio es la que menos subsidio federal por alumno recibe en México, situándose en el último lugar de las 34 universidades públicas estatales: apenas 20 mil pesos, lo cual es tres veces menos que lo que reciben otras instituciones de educación superior. Sumando los presupuestos federal y estatal, la institución se ubica en el lugar 30 de 34.

Así lo especificó en su informe de actividades el Rector General, Miguel Ángel Navarro Navarro, en sesión solemne del Consejo General Universitario, ante la presencia del Gobernador de Jalisco, Enrique Alfaro Ramírez, y diversas autoridades educativas y gubernamentales.

“A pesar de ser la primera en indicadores de calidad, de investigación, de miembros del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) y del Padrón de Calidad de Conacyt, cuando se trata de dinero, esto que ha sido históricamente planteado de contar con fórmulas de las asociaciones de universidades para que el subsidio se distribuya con equidad, el resultado es que no ha cambiado”, declaró.

“Seguimos siendo de las últimas universidades en subsidio por alumno—agregó—. Lo triste es que eso nos dice que un mexicano en Jalisco vale para el gobierno federal un tercio de lo que vale un mexicano de la Ciudad de México, o de Yucatán, o alguno de los otros estados”, indicó Navarro Navarro.

En el período que se informa, el incremento en el subsidio ordinario apenas ha sido de 9.8 por ciento en términos reales. Reconoció que el Gobernador Alfaro Ramírez sí ha sido sensible con la UdeG, a diferencia de los impactos negativos en el recorte federal.

Añadió que pesar de la adversidad, se trabajó para cumplir con el Pacto por los Jóvenes en Jalisco, planteado por su antecesor, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, quien inició esta administración y desde 2013 a la fecha ha abierto las puertas a 46 mil jóvenes más: 28 mil en educación media superior y 18 mil en el nivel superior.

Actualmente, la UdeG es una comunidad de 315 mil integrantes: 288 mil alumnos, 17 mil académicos y 10 mil trabajado-

res y directivos. Se trata de la segunda Universidad más grande del país y su Sistema de Educación Media Superior es el mayor sistema universitario de la nación.

El 96 por ciento de su matrícula está inscrita en programas reconocidos por su calidad, ya que 46 están catalogados en el nivel I por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y 128 cuentan con acreditación nacional otorgada por los organismos del Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (Copaes), AC.

La UdeG es primer lugar nacional en licenciaturas en el Padrón de Alto Rendimiento Académico del Ceneval, con 57; es líder en egresados del Examen Nacional de Residencias Médicas; también encabeza el número de cuerpos académicos consolidados, con 104 (en esta administración se sumaron 35).

En 2013 sólo una licenciatura contaba con acreditación internacional, y actualmente 39 licenciaturas tienen esta distinción. Los académicos con doctorado se incrementaron de mil 494 en 2013, a 21 mil 264 en la actualidad.

En cuanto al Padrón de Calidad del Sistema Nacional de Educación Media Superior, iniciaron la administración con cuatro escuelas en esa lista, pero este año se alcanzó la cifra de 61 planteles que aglutinan a 86 por ciento del alumnado de preparatorias de la UdeG. En estos seis años se construyeron 16 preparatorias nuevas y 23 extensiones.

En seis años, la UdeG pasó de 106 posgrados en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Conacyt, a 184 en 2018; con lo que se consolidó como la segunda Universidad con más programas en el ámbito nacional. Además, pasó de cinco posgrados con reconocimiento de competencia internacional en 2013 a 13 en 2018.

En el renglón deportivo, de las 15 medallas obtenidas en la Universiada de 2013, se llegó a 68 en 2018.

En cuanto a cultura, el Conjunto de Artes Escénicas albergó más de 150 espectáculos, muestras, festivales y bienales. El Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FIGG) se consolidó en su edición 33, y recibió la visita del cineasta tapatío y ganador del Premio Oscar Guillermo del Toro, quien ofreció una serie de clases magistrales a 12 mil personas.

Y la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, en su edición 32, tuvo la presencia de 800 autores, la exhibición de 400 mil títulos, escritores, músicos y personalidades de la cultura de 47 países, además del país invitado, Portugal. La poeta uruguaya Ida Vitale obtuvo en esta FIL 32 el Premio de Literatura en Lenguas Romances.

Esta Casa de Estudio coordinó el "Foro de la Educación para el Bienestar: por un Acuerdo Nacional sobre la Educación", organizado por el entonces equipo de transición del actual Presidente Andrés Manuel López Obrador. También fue sede del vigésimo tercer Congreso Internacional del CLAD; siendo la primera vez en la historia que su congreso es organizado por una universidad.

En los últimos seis años el patrimonio universitario pasó de 305 inmuebles a 351. En cuanto a las hectáreas construidas, casi se duplicó la cantidad al pasar de 2 mil 459 a 4 mil 284.

Navarro Navarro recordó que la UdeG ha emprendido medidas de austeridad: se eliminó el gasto en telefonía celular a funcionarios de primer nivel y se reducirán vehículos de uso directivo, gastos de representación y viáticos. Señaló que la Universidad ha sido una de las instituciones más transparentes pero de las más auditadas por los órganos de fiscalización federal y estatal.

"Entonces me pregunto, ¿por qué el constante hostigamiento contra ésta? Hemos sido la Universidad más transparente y quizá la más auditada; a lo que nunca nos hemos negado. Lo que no admitimos es el excesivo control que rebasa la cordura y que se basa en la desconfianza permanente. Un halo de suspicacia y sospecha rodea a las múltiples auditorías a las que hemos sido sometidos. No nos negamos a ser auditados, pero proponemos, en tiempos de cambios, que estos procesos se simplifiquen y quizá podamos, incluso, proponer ejercicios presupuestales multianuales por la misma dinámica compleja que caracteriza a este tipo de instituciones", subrayó.

En materia de derechos humanos la Universidad puso en marcha el Protocolo Universitario del Proceso de Atención para los Casos de Violación a los Derechos Humanos, incluidos la violencia, el acoso y el hostigamiento; y se creó la Defensoría de los Derechos Universitarios. Además, en coordinación con las autoridades estatales y municipales inició el programa de seguridad "Senderos seguros".

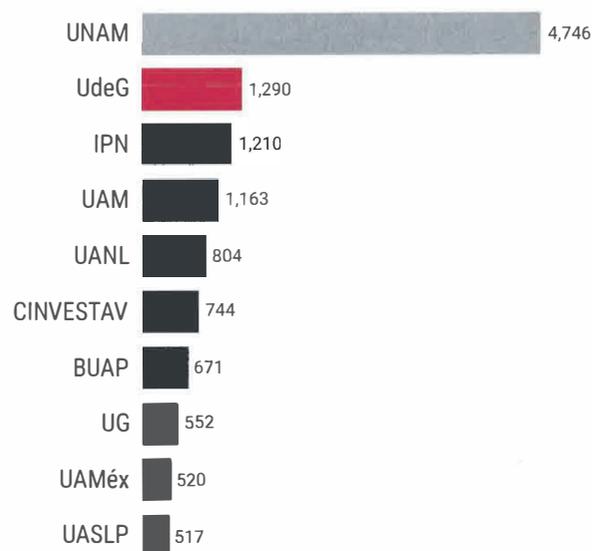
Compromiso del gobernador

El Gobernador Enrique Alfaro Ramírez calificó a la UdeG como la universidad estatal más importante de todo México, y aseguró que en su proyecto de la refundación de Jalisco esta institución es parte fundamental, pues varios de sus académicos forman parte de los trabajos para transformar el estado.

"Se habló del presupuesto que es tema fundamental. Me da coraje, como jalisciense, que teniendo a la Universidad estatal más importante de México, tengamos el último lugar en subsidio por alumno. No estamos recibiendo trato justo de la federación", apuntó.

E hizo el siguiente compromiso: "Quiero aclarar, de una vez: el presupuesto de la Universidad no es una dádiva del gobernador en turno. Es el dinero de los jaliscienses, y lo único que hice y voy a hacer, es que la Universidad, en este sexenio, no va a tener que luchar con el gobernador por presupuesto. Vamos juntos a apoyar a la Universidad". ♦

La UdeG es la segunda universidad del país con más académicos en el SNI



CALENDARIO DE INFORMES

CUCEI

Lunes 21 de enero, 18:00 hrs.

CUTONALÁ

Martes 22 de enero, 11:00 hrs.

SUV

Martes 22 de enero, 18:00 hrs.

CUCBA

Miércoles 23 de enero, 10:00 hrs.

CUVALLES

Miércoles 23 de enero, 13:30 hrs.

CUSUR

Jueves 24 de enero, 12:00 hrs.

CUCSUR

Viernes 25 de enero, 12:00 hrs.

CUNORTE

Lunes 28 de enero, 12:00 hrs.

CULAGOS

Martes 29 de enero, 11:00 hrs.

CUALTOS

Martes 29 de enero, 17:00 hrs.

CUCSH

Martes 5 de febrero, 11:00 hrs.

CUCOSTA

Viernes 8 de febrero, 12:00 hrs.

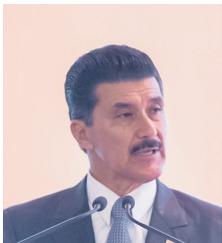
SEMS

Martes 12 de febrero, 11:00 hrs.

CUCIÉNEGA

Miércoles 13 de febrero, 17:00 hrs.

INFORMES RED UNIVERSITARIA 2018



ERNESTO FLORES GALLO
Rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

“CUAAD avanza en programas acreditados y difusión cultural”

Más posgrados de calidad y una extensa oferta de presentaciones y actividades culturales es lo que caracterizó al CUAAD en 2018.

“En cuanto a investigación y posgrados, el CUAAD cuenta con 13 posgrados, de los cuales nueve son parte del Padrón Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt (cinco alcanzaron esta distinción en 2018), dos en nivel consolidado, dos en desarrollo y tres más en reciente creación. Hubo un incremento de 47 por ciento de cuerpos académicos, pues contamos con 25, de los cuales 6 son consolidados, 3 en consolidación y 16 en formación”, detalló Flores Gallo.

En nivel consolidado se encuentran la maestría en Gestión y Desarrollo Cultural, la maestría en Procesos y Expresión Gráfica en la Proyección Arquitectónica Urbana y, el doctorado en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad.

Dijo que en 2018 incrementaron en 34 los académicos con perfil deseable PRODEP (Programa para el Desarrollo Profesional Docente), por lo que actualmente la planta docente con esta distinción es de 138.

“En el Sistema Nacional de Investigadores este centro contaba con 25 a inicios del 2018. Actualmente este número llegó a 29. También se cuenta con dos en el Sistema Nacional de Creadores de Arte”, manifestó.

Por medio de la Secretaría de Vinculación y Difusión Cultural, mejor conocida como Cultura UDG, el CUAAD impulsó en 2018 la creación y consolidación de nuevos puntos de encuentro con los ciudadanos y el arte; tal es el caso de la inauguración del Ágora Jenkis, la Cineteca FICG y la Librería Carlos Fuentes, todos éstos en Centro Cultural Universitario.

“Entre los premios que se llevaron en 2018 integrantes de la comunidad del CUAAD, estuvieron el primer sitio del concurso de Diseño de muebles Dibmueble, para dos jóvenes de Diseño Industrial; el Premio Ceneval al Desempeño de Excelencia en el examen EGEL para cuatro egresados de Diseño para la Comunicación Gráfica”, informó. ♦

TEXTO: IVÁN SERRANO JÁUREGUI
FOTOGRAFÍA: DAVID VALDOVINOS

JOSÉ ALBERTO CASTELLANOS GUTIÉRREZ
Rector del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas



El CUCEA se colocó en los últimos seis años como uno de los centros líderes de la Red Universitaria por el número de carreras y excelencia de sus programas de pregrado y posgrado.

El rector afirmó que el cien por ciento de sus programas educativos de licenciatura se encuentran acreditados tanto por organismos nacionales como internacionales, por lo que se mantiene el liderazgo dentro de la Institución.

El CUCEA incrementó su número de programas de pregrado y diversificó su oferta educativa al pasar de 11 a 14 en los últimos años. Además, registró un incremento en la matrícula de licenciatura al pasar de casi 16 mil estudiantes a 18 mil 633, de 2013 a la fecha, es decir, hubo un crecimiento de 16.5 por ciento en tan solo seis años, lo que lo coloca como el campus con la mayor matrícula de pregrado de toda la red.

En el 2013, el centro universitario tenía 16 programas entre maestrías y doctorados y actualmente cuenta con 23 programas, de los cuales seis son doctorados y 17 corresponden a maestrías.

JAIME F. ANDRADE VILLANUEVA
Rector del Centro Universitario de Ciencias de la Salud



La modernización del CUCS, a través de la reconstrucción y remodelación de nuevos espacios educativos, así como la dotación de equipo para los mismos, es uno de los objetivos que ha impulsado la administración de Jaime F. Andrade Villanueva.

Uno de los efectos positivos de su estrategia es la ampliación de la matrícula estudiantil en los niveles de posgrado y pregrado; así como la ampliación de servicios que en el CUCS se prestan a la ciudadanía.

Andrade Villanueva resaltó que durante el periodo de 2013 a 2018, 13 mil 190 metros cuadrados del campus fueron intervenidos con obra nueva y 16 mil 643 con remodelaciones; además, fueron recuperados 6 mil 129 para nuevos usos. En total fue intervenido más del 50 por ciento de la superficie del CUCS, destacando la construcción de 55 aulas nuevas.

Algunos de los efectos positivos de esta modernización y ampliación son el incremento de la matrícula, que pasó de 17 mil 894 estudiantes en 2013, a 18 mil 640 en 2018 en los niveles de licenciatura, posgrado y técnico superior universitario.

Del total de los estudiantes, 3 mil 350 registrados en 2018, son

“CUCEA, líder en programas de excelencia”

En materia de investigación, el número de académicos adscritos al Sistema Nacional de Investigadores creció 70 por ciento con relación al 2013, al sumar 98, mientras que el número de Cuerpos Académicos consolidados tuvo 50 por ciento de aumento en este mismo periodo al llegar a 12.

En el último año, se invirtieron tres millones 336 mil 379 pesos, lo que representa seis por ciento más que el año anterior y que es el 58 por ciento del gasto administrativo, destinado principalmente para el mantenimiento e insumos de los espacios del campus.

Asimismo, en el último año el CUCEA incrementó en 28 por ciento, los recursos provenientes de fondos extraordinarios nacionales y ejerció 34 millones 71 mil 120 pesos, lo que ha permitido mitigar el impacto en la baja de recursos de los programas federales. ♦

TEXTO: MARIANA GONZÁLEZ
FOTOGRAFÍA: GUSTAVO ALFONZO

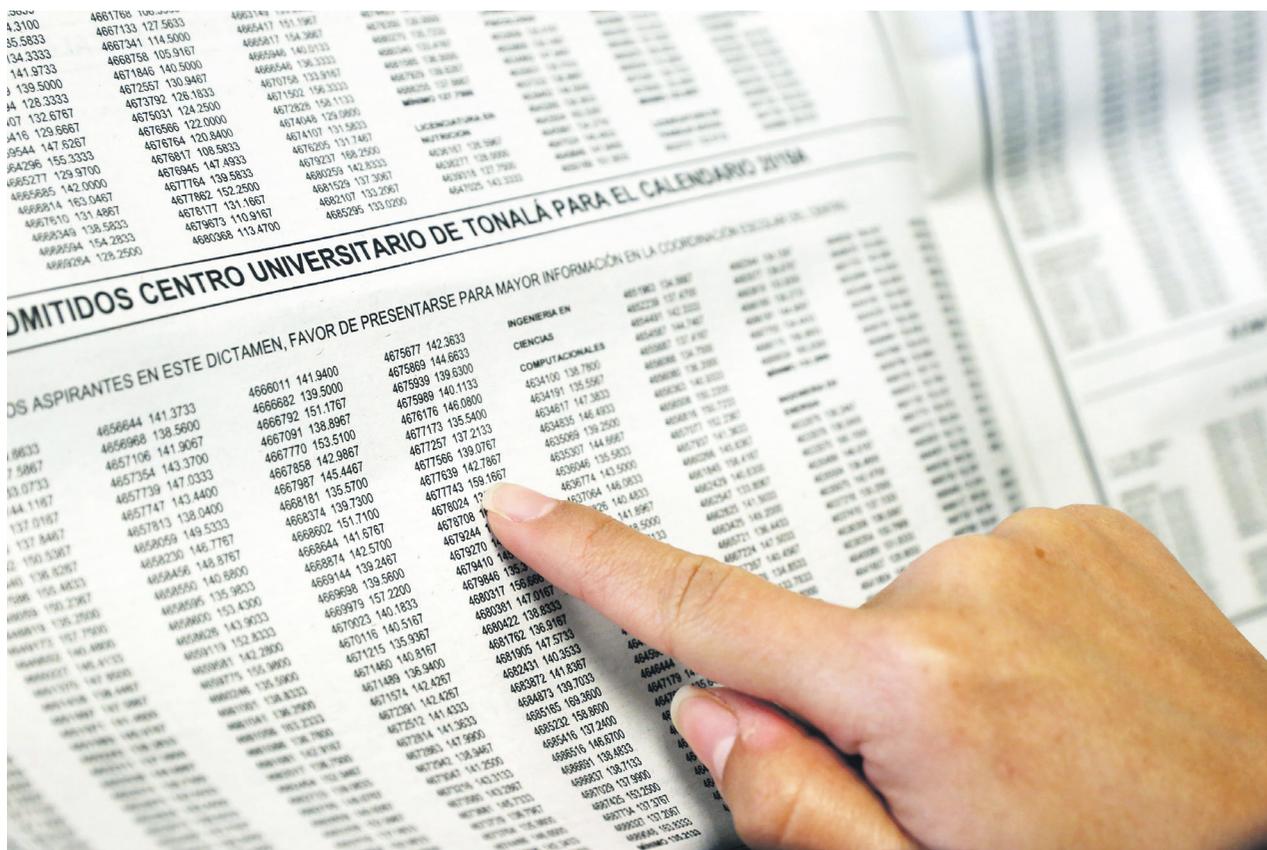
“Ampliación de matrícula y espacios educativos”

de posgrado, cuando en 2013 había 2 mil 755. Otro efecto positivo es la ampliación de servicios prestados para la sociedad, que pasarán de 350 mil a atender 500 mil, durante el presente año.

La matrícula aumentó sin descuidar la calidad de los programas de estudio, ya que son ocho los que cuentan con certificación internacional por Generation of Resources for Accreditations in Nations of the Americas-Organización Universitaria Interamericana (GRANA-OUI), que abarcan siete licenciaturas, el cien por ciento de las acreditables o evaluables; que son: Enfermería a Distancia; Enfermería; Cirujano Dentista; Cultura Física y Deportes; Nutrición; Médico Cirujano y Partero; Psicología; y en el nivel técnico superior universitario, el programa de Radiología e Imagen.

Respecto a los programas de especialidades médicas y odontológicas reconocidos en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Conacyt, el CUCS registra ocho de nuevo ingreso al padrón, pasando de 54 en 2017 a 62 en diciembre de 2018. ♦

TEXTO: MARTHA EVA LOERA
FOTOGRAFÍA: ADRIANA GONZÁLEZ



En comparación con 2010, la admisión ha aumentado en 3 mil 498 espacios. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

UNIVERSIDAD

Admite UdeG a 15 mil 842 aspirantes

En la última década la Casa de Estudio ha logrado una cobertura del 40.58 por ciento

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La Universidad de Guadalajara (UdeG) admitió a un total de 15 mil 842 aspirantes a cursar alguna de sus licenciaturas para el calendario escolar 2019-A, que inició actividades el miércoles 16 de enero.

El titular de la Coordinación de Control Escolar, Roberto Rivas Montiel, informó que se registraron 38 mil 702 aspirantes, lo que representó un incremento en la demanda de 8.37 por ciento en la Zona Metropolitana de Guadalajara (ZMG) y de 20.96 por ciento en las distintas regiones del estado, con respecto al ciclo escolar 2018 A.

“En total, el índice de admisión en nivel superior es de 40.93 por ciento; siendo el subsistema con mayor potencial de absorción de la demanda el Sistema de Universidad Virtual, que admitió a 83.17 por ciento de los aspirantes. El

52.03 por ciento de admitidos son mujeres y 47.97 por ciento hombres”, precisó.

En la última década la UdeG ha recibido 723 mil 878 solicitudes de ingreso y ha admitido a 293 mil 778 aspirantes a nivel superior logrando una cobertura a lo largo de estos años de un 40.58 por ciento, es decir, en el año 2010 se admitió a 26 mil 784 aspirantes, mientras que en el año 2018 se admitió a 33 mil 302.

En comparación con el ciclo escolar 2010, la admisión ha aumentado en 3 mil 498 espacios, sólo para el calendario A, lo que representa a mediano plazo un incremento de casi 28 mil alumnos en la matrícula, dijo Rivas Montiel.

Desglósó que la mayor parte de la demanda se concentra en 10 programas educativos, entre los que destacan Médico Cirujano y Partero; Abogado; Enfermería; Contaduría Pública; Psicología y Negocios Internacionales. Las carreras con menor demanda fueron Periodismo; Ingeniería en Telemática; Geofísica, y Periodismo Digital.

“Los aspirantes admitidos deberán presentarse a la brevedad en su centro universitario para realizar los trámites de inscripción y tomar los cursos de inducción”, dijo por último Rivas Montiel. ♦

UNIVERSIDAD

Bienvenida a estudiantes de intercambio

El país con mayor presencia es Colombia, con 188

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Al son de las notas y canto del mariachi fueron recibidos 755 estudiantes, nacionales (340) y extranjeros (415), quienes por seis meses realizarán una estancia académica en alguno de los centros universitarios de la Universidad de Guadalajara (UdeG), durante el ciclo escolar 2019-A.

Es el caso de Paula Arboleda, quien estudia arquitectura en Cali, Colombia, ciudad en la que les han promocionado a México por su riqueza arquitectónica y cultural. Conoció la experiencia de otros compañeros y decidió realizar una estancia académica.

“Quiero tener muchas experiencias, tanto académicas como culturales. Conocer, comer y aprender de todo. Es mi primera vez en México. Llevo dos días aquí y me ha gustado. Espero tener la mejor experiencia, que me ayude en mi desarrollo y relacionarme con otras culturas; y compartirlo con la gente de mi universidad”, expresó.

Mediante un mensaje grabado, el Rector General de la UdeG, Miguel Ángel Navarro Navarro, dijo que el intercambio no sólo fortalece el aprendizaje, sino que también amplía la visión del mundo y refuerza los valores de la tolerancia, el respeto y la diversidad.

“Conocemos a otras personas, nos adentramos en su cultura, arte, costumbres y tradiciones. En este sentido, la Universidad tiene mucho que ofrecer”, expresó.

El coordinador general de Cooperación e Internacionalización, Miguel Ángel Sígala Gómez, agradeció a los jóvenes el haber elegido a la UdeG, institución que cada vez recibe a más estudiantes extranjeros, lo que contribuye a fomentar valores de interculturalidad, diversidad y tolerancia.

“En la UdeG la internacionalización es una actividad sumamente importante, la consideramos una estrategia de inclusión, para fomentar labores de interculturalidad, la transformación y la mejora institucional. Y para posicionarnos globalmente”, precisó.

Los centros universitarios con mayor demanda de movilidad estudiantil son: los de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de Ciencias de la Salud (CUCS) y de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

El país representado con mayor número de estudiantes es Colombia, con 188; le sigue Perú, con 58 y Chile, con 26. En cuanto a estudiantes mexicanos: 78 corresponden a la Ciudad de México, 47 a Sinaloa y 27 a Coahuila. ♦



Una línea de investigación del Hospital Civil relaciona la obesidad con el desarrollo de cirrosis hepática. / FOTO: ARCHIVO

SALUD

Obesidad, acoso laboral y enfermedades neurológicas en el CIAM

Anuncian más módulos del congreso que tendrá lugar del 21 al 23 de febrero

MARTHA EVA LOERA

El exceso de grasa en el organismo es factor de riesgo para el desarrollo de cirrosis hepática; así lo confirmó un estudio realizado entre 700 pacientes jaliscienses, mayores de 18 años, de las dos unidades del Hospital Civil de Guadalajara (HCG).

El 50 por ciento del universo mencionado, que tenía exceso de grasa y alteraciones metabólicas, fue detectado con riesgo de desarrollar daño hepático, que tiene como una de sus etapas la cirrosis hepática.

Posteriormente el equipo de investigadores se enfocó en detectar cuántas personas de la población en riesgo, conformada por 350 individuos, tenían daño hepático, y

se encontró que el 25 por ciento lo habían desarrollado.

La investigación fue encabezada por Arturo Panduro Cerda, coordinador del Módulo de Medicina Genómica del XXI Congreso Internacional Avances en Medicina (CIAM 2019), que tendrá lugar del 21 al 23 de febrero en Expo Guadalajara.

La investigación fue realizada entre 2012 y 2017, y fue publicada en la revista académica Plos one, el 4 de enero de este año.

Panduro Cerda señaló que tienen que realizarse acciones para combatir las causas de la cirrosis hepática por presencia de grasa, ya que de no hacer nada, en 15 o 20 años ésta será la causa número uno de cirrosis en México.

Las principales causas de cirrosis hepática en la población son: alcoholismo; hepatitis virales; exceso de grasa y obesidad; a esta última se le conoce como Esteatohepatitis No Alcohólica (EHNA), y se caracteriza inicialmente por acumulación de grasa en el hígado, seguida de un proceso inflamatorio.

De las personas que tienen un exceso de grasa, más de 90 por ciento la tienen en el hígado, declaró Panduro Cerda.

En México, más de 70 por ciento de la población tiene exceso de grasa en el cuerpo de por lo menos ocho a 10 kilogramos, lo que puede propiciar, además de cirrosis, la diabetes tipo 2 y enfermedades cardiovasculares.

En el hospital civil se cuenta con los conocimientos médicos y el equipo necesario para hacer un diagnóstico del daño hepático en etapas tempranas, detenerlo y evitar que la población lo siga desarrollando.

Panduro Cerda recomendó a las personas con exceso de grasa hacerse estudios para verificar si han desarrollado cirrosis hepática.

En cuanto a las medidas preventivas, el especialista resaltó la importancia de la alimentación balanceada y el ejercicio físico.

Población mexicana susceptible

La profesora investigadora del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), Sonia Román Maldonado, advirtió que la población mexicana, por sus genes amerindios, no está adaptada al alto consumo de alimentos procesados, así como de azúcares

y grasas, que es la alimentación a la que están expuestas muchas personas.

De ahí que estén expuestas al desarrollo de diabetes, cirrosis y enfermedades cardiovasculares.

El coordinador del Módulo de Neurociencias, José Luis Ruiz Sandoval, añadió que la obesidad o el sobrepeso dificultan el alivio del dolor de cabeza.

En cuanto a las personas que presentan un infarto cerebral, entre 70 y 80 por ciento presentan sobrepeso u obesidad y 70 por ciento son sedentarios.

Acoso escolar y laboral

El tema del acoso escolar (bullying) y laboral en la formación de médicos residentes es un problema de los hospitales en el plano internacional, lo que les genera ansiedad, depresión, intentos de suicidio y abandono de los estudios; de ahí la importancia de analizarlo para su prevención y manejo oportuno, dijo Pedro Emiliano Farfán Flores.

El coordinador del Módulo de Educación e Investigación en Salud, del CIAM 2019, destacó que estos abusos implican el acto de lastimar intencionalmente a cualquier persona.

La agresión puede ser de manera física o emocional, de modo repetitivo y suele haber un desbalance en el poder entre agresor y violentado. Como consecuencia, algunas problemáticas detectadas en estudiantes en el área de la salud son: suicidio; mayores niveles de ansiedad y depresión; alcoholismo; problemas alimentarios; agotamiento físico y emocional; y síndrome de desgaste profesional, con mayor frecuencia que en otras profesiones.

“Son responsables quienes observan, aprueban y no intervienen”, destacó.

Farfán Flores subrayó que el primer paso para el combate de estas agresiones es reconocer el problema y, por lo tanto, el hecho de tratarlo en el congreso sería el primer paso.

“Una vez que tengamos más elementos de análisis estaremos en condiciones de buscar alternativas pertinentes para resolverlo”, agregó.

Por lo pronto, no hay números oficiales que den cuenta del tamaño real del problema en el plano nacional, informó.

En el Módulo de Educación e Investigación del CIAM 2019 se presentará la creación del primer Centro de Investigación Clínica y Medicina Traslacional (CIMEt), que fue inaugurado el 23 noviembre del año pasado, afirmó la también Coordinadora del módulo, Ana María Contreras Navarro.

El CIAM se realizará del 21 al 23 de febrero en Expo Guadalajara. Los interesados pueden consultar la página <http://www.ciamhcg.com/ciam/2019/web/index.php?leng=1> ♦

SEGURIDAD

Arranca programa “Senderos seguros”



En una primera etapa el programa beneficiará a 23 planteles, 17 preparatorias y cinco centros universitarios. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

Participan Gobierno de Jalisco, nueve municipios metropolitanos y esta Casa de Estudio con acciones de vigilancia y rescate de espacios públicos

JULIO RÍOS

Con la colaboración de 506 elementos policiacos y una estrategia que conlleva la participación de autoridades, alumnos, profesores y vecinos, así como el rescate de espacios en los alrededores de las instalaciones de la Universidad de Guadalajara (UdeG), inició la primera etapa del programa “Senderos seguros” que beneficiará a 23 planteles.

“Pretendemos que ya no sigan siendo nuestros jóvenes

el objeto de violencia, ni de agresiones. Estas 17 preparatorias y cinco centros universitarios van a tener mejores condiciones, al ser abordado el problema desde una perspectiva integral. Agradezco a las autoridades la colaboración y exhorto a la comunidad universitaria a que nos integremos todos”, aseguró el Rector General, Miguel Ángel Navarro Navarro.

Durante el acto protocolario de arranque en la Preparatoria 5, el gobernador de Jalisco, Enrique Alfaro Ramírez, explicó que este programa, que nació como una iniciativa de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU), forma parte de una estrategia integral que va más allá de lo policiaco.

“Hoy venimos a presentarles el compromiso del Gobierno del Estado, de los gobiernos municipales, de las autoridades universitarias, de la comunidad universitaria y su conjunto, para garantizar la tranquilidad y la paz alrededor de las instalaciones de la Universidad de Guadalajara. Estamos juntos para lograr un modelo que funcione, que dé resultados y que pueda ser evaluado. No va a ser infalible,

por lo cual va a tener que irse ajustando en el camino, y queremos hacerlo de la mano de ustedes”, señaló.

El programa se basa en dos pilares: acción preventiva inmediata y una mesa metropolitana de “Senderos seguros”, en la que participen funcionarios estatales y de los nueve municipios conurbados. No sólo implica vigilancia policiaca, sino inversión en infraestructura urbana para lograr escuelas seguras, entornos seguros y senderos seguros, de acuerdo con el coordinador del Gabinete de Seguridad de Jalisco, Macedonio Tamez Guajardo.

“Por lo pronto, anuncio que habrá 506 elementos policiacos estatales y de los cuatro municipios más grandes, que son Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque y Tonalá; con 65 patrullas, 30 motocicletas, una torre y tres casetas de vigilancia, y monitoreo de cámaras del C-5 en los Senderos seguros”, especificó Tamez Guajardo.

Jesús Arturo Medina Varela, presidente de la FEU, dijo que se convocará a los vecinos que deseen ser voluntarios. Y que beneficiará directamente a 110 mil alumnos de la UdeG y de forma indirecta a 40 centros escolares de otros subsistemas educativos.

“Habrá un profundo trabajo de inversión de barrio, desde una política pública con enfoque eminentemente de prevención social de la violencia, del cual hicimos eco los estudiantes en las manifestaciones públicas de los últimos dos años exigiendo paz, seguridad y justicia”, subrayó Medina Varela.

El líder estudiantil solicitó a Alfaro Ramírez que en seis meses se vuelvan a reunir en esta misma Preparatoria 5 para evaluar resultados de la implementación del programa.

A este acto también acudieron alcaldes metropolitanos, estudiantes, padres de familia y vecinos de la comunidad de la preparatoria. ♦

PLANTELES INTERVENIDOS

PRIMERA ETAPA CENTROS UNIVERSITARIOS

1. Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD)
2. Ciencias de la Salud (CUCS)
3. Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI)
4. Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH)
5. Tonalá (CUTonalá)

PREPARATORIAS

1. Preparatoria 2
2. Preparatoria 3
3. Preparatoria 4
4. Preparatoria 5
5. Preparatoria 6
6. Preparatoria 11
7. Preparatoria 12
8. Preparatoria 13
9. Preparatoria 14
10. Preparatoria 16
11. Preparatoria 17
12. Preparatoria 18
13. Preparatoria de Toluquilla
14. Preparatoria de Tonalá
15. Preparatoria de Tonalá Norte
16. Escuela Politécnica
17. Escuela Vocacional

UNIVERSIDAD

Un INAI poco “atractivo”

Deficiencias y pereza de otros organismos es lo que provoca la nueva figura de atracción en materia de transparencia, según tesis de egresado de la UdeG

JULIO RÍOS

A tres años de su aprobación, la nueva figura de la facultad de atracción en materia de transparencia ha mostrado ser deficiente y fomenta la pereza de organismos como el Congreso Local de la Ciudad de México, reflexiona José Vega Talamantes, egresado de la maestría en Transparencia del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara, en su tesis de posgrado.

La facultad de atracción consiste en que el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (INAI), puede absorber un recurso de revisión de cualquier estado de la república. Estos recursos, a su vez, se presentan cuando una dependencia de gobierno le niega la información a un ciudadano o la entrega incompleta.

El Instituto de Transparencia de la Ciudad de México (InfoCDMX) tiene siete meses desintegrado y los diputados locales de esa entidad no han nombrado a los comisionados, precisamente porque el INAI ha estado atrayendo los recursos de forma anómala, considera Vega Talamantes, quien tiene casi 20 años de ejercicio profesional en la abogacía.

“Para que el INAI pueda ejercer esa facultad de atracción se requieren dos requisitos: el interés y la trascendencia. Tiene que ver con las particularidades del recurso en específico del tema que se está tratando. Pero el INAI está atrayendo todos los recursos de la Ciudad de México sin atender esos requisitos indispensables, como análisis en mi trabajo”, señala.

En la tesis titulada “La facultad de atracción en materia de acceso a la información y protección de datos personales: un estudio con propuesta de mejora legislativa”, dirigida por Alfonso Hernández Godínez, profesor de Tiempo Completo de la UdeG, Vega Talamantes realizó un minucioso análisis de los dictámenes legislativos en la Cámara de Diputados federal y en el Senado.

Encontró que la discusión legislativa fue prácticamente nula. Además, en los dictámenes se argumenta que esta figura tomó como modelo la facultad de atracción de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

“El primer foco rojo que se enciende es que la naturaleza de la Suprema Corte y de los tribunales colegiados y juzgados de distrito es muy diferente a la de



los órganos garantes en materia de transparencia y protección de datos. Los orígenes de ambos entes son muy distintos y no podía tomarse ni regularse de la misma manera. Y además de la deficiente redacción legal, descubrí también una deficiente aplicación de la norma por una defectuosa interpretación del INAI”, explicó Vega Talamantes.

Pereza legislativa

Vega Talamantes dedica un capítulo de su tesis a estudiar el caso representativo del InfoCDMX, desintegrado desde abril de 2018, porque los diputados locales no han podido ponerse de acuerdo en la designación de los comisionados.

El órgano sólo tiene una comisionada, que por sí sola no puede resolver recursos de revisión. Por ello el INAI tiene siete meses atrayendo todos los recursos de revisión del InfoCDMX.

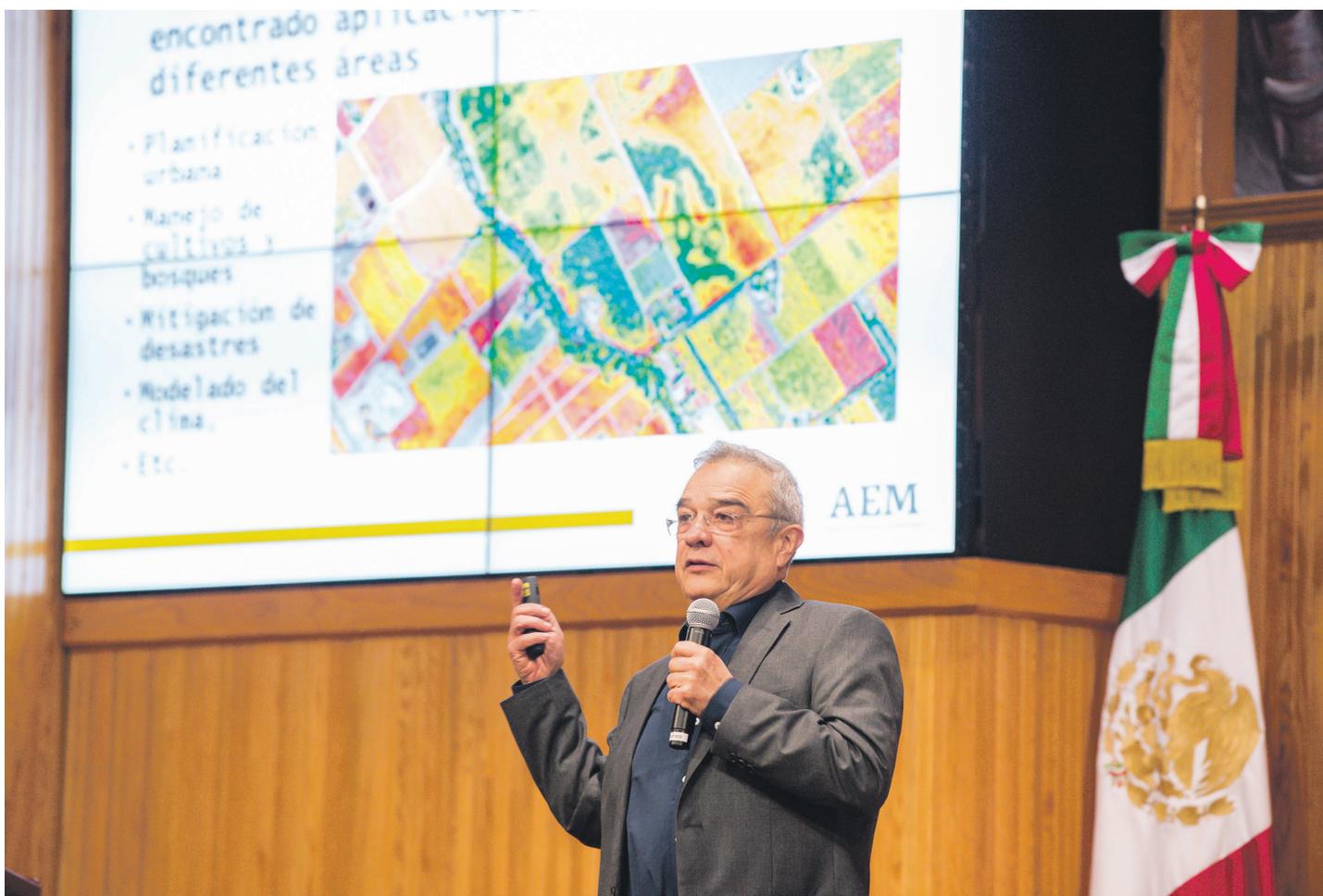
“Esto no debe ser así. El interés y trascendencia deben de surgir del recurso de revisión en sí, no de una situación externa o ajena. Si el órgano de la Ciudad de México quedó desintegrado no tiene que ver con el recurso, sino por una razón política. Lo que el INAI hace, paradójicamente, es ejercer una facultad prevista para casos excepcionales quitándole lo excepcional, porque la mayoría de los recursos que está atrayendo no tiene nada de excepcional, sino que son temas del día a día. Y además fomenta la pereza legislativa de un Congre-

so que no ha cumplido con su deber. Los diputados de la Ciudad de México siguen sin preocuparse de que no haya comisionados porque sabe que hay alguien que le está haciendo la chamba”, reflexiona Vega Talamantes.

Semanas después de que Vega Talamantes defendió su tesis, un juzgado de distrito otorgó un amparo a un ciudadano para que el INAI no siga atrayendo esos recursos. Además se ordena al Congreso de la Ciudad de México que designe de inmediato a los comisionados. La resolución fue impugnada, pero en sentido legal le da razón al entrevistado.

La tesis de Vega Talamantes presenta una propuesta de mejora legislativa del apartado que regula esta facultad. Para ello, realizó el procedimiento técnico que debieron hacer los diputados y senadores: adentrarse en el estudio de la facultad de atracción de la SCJN y analizar el caudal documental sobre el tema. También presenta un cuadro comparativo con una propuesta de redacción que no dé lugar a interpretaciones jurídicas anómalas.

“Se debe dejar en claro que la facultad de atracción es de uso excepcional y que el interés y la trascendencia deben derivar del caso específico. Y que se emitan nuevos lineamientos, porque los actuales tienen deficiencias. Mi idea es que este trabajo que realicé con pasión sirva para una reforma seria y que no se quede solo en las bibliotecas, sino sea letra en la ley. Buscaremos los canales para sensibilizar a los nuevos legisladores y se haga realidad esta mejora”, concluyó. ♦



Se necesitan políticas para impulsar el uso de inteligencia artificial, dijo Carlos Duarte, coordinador de Formación de capital humano de la AEM. / FOTO: DAVID VALDOVINOS

TECNOLOGÍA

Urge emplear inteligencia artificial

La UdeG ofrece el Diplomado de Uso de Datos Satelitales, para propiciar que se utilicen estas técnicas en sociedad, gobierno e industria

EDUARDO CARRILLO

En México es incipiente el uso de la inteligencia artificial y la percepción remota, pero está a tiempo de impulsarlas, aseveró en entrevista el coordinador general de Formación de Capital Humano, de la Agencia Espacial Mexicana (AEM), Carlos Roberto Duarte Muñoz.

Durante la inauguración del Diplomado de Uso de Datos Satelitales, organizado por la Universidad de Guadalajara el pasado lunes en el Paraninfo Enrique Díaz de León, declaró que para lograrlo se requieren políticas públicas, que las universidades las

fomenten y se inculque la creación de empresa.

“Que el gobierno emplee estas tecnologías de manera intensiva. Y hago un llamado a las universidades para que implanten carreras en este sentido, que utilicen datos geomáticos, que apliquen técnicas de inteligencia artificial y propicien la creación de empresa para cerrar el círculo”, indicó Duarte Muñoz.

Ejemplificó que la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural (Sader) —antes Sagarpa—, emplea estas tecnologías para hacer pronósticos de cultivos; el INEGI y otros centros de investigación también los impulsan. Calificó como un acierto que la

UdeG ofrezca este diplomado internacional que permeará estas técnicas en sociedad, gobierno e industria.

“Crear más empresas para hacer que estas aplicaciones sean más accesibles para todo mundo y dar servicios a la población; tenemos muchos retos de migración, de cambio climático, de pobreza, de inseguridad, y éstas técnicas pueden apoyar en su solución”, dijo.

En la conferencia inaugural del diplomado, Duarte Muñoz dijo que la programación y el uso de estas tecnologías ya no es exclusivo de los ingenieros, por lo que es importante que se den a conocer y se apliquen en la biología y las ciencias sociales. Añadió que son herramientas amigables y las carreras universitarias deben acercarlas a sus estudiantes.

Duarte Muñoz precisó que el aprendizaje automático en la inteligencia artificial es una tecnología cada vez más importante en el procesamiento de imágenes satelitales. “Esto viene con mucha fuerza, hay muchas aplicaciones; todos los días salen nuevas empresas que utilizan las imágenes o datos satelitales y utilizan técnicas de inteligencia artificial”.

El rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUC-BA), Carlos Beas Zárate, destacó que, por primera vez, esta Casa de Estudio, por medio de este plantel, ofrece el diplomado, cuyo primer compromiso es la restauración y cuidado del sistema ambiental regional y su desarrollo sostenible.

Agregó que este espacio académico “tiene como objetivo generar conocimiento y desarrollar tecnologías como Red Universitaria, que va a permitir inventariar los recursos naturales; impulsar la agricultura de precisión; prevenir fenómenos naturales y gestionar riesgos; planear territorio; la salud ambiental y epidemiología, entre otras áreas del conocimiento”.

Participan en el diplomado el Centre National d'études Spatiales (CNES); la National Aeronautics and Space Administration (NASA); la Hampton University; la Fort Hays State University y la UdeG, con el apoyo de más de 10 especialistas procedentes de Francia, Estados Unidos y México.

El Vicerrector Ejecutivo de la UdeG, Carlos Iván Moreno Arellano, recordó el papel que desempeñan las universidades en la formación académica, humanística y tecnológica, así como la importancia de conjuntar esfuerzos con las agencias espaciales y universidades.

Recordó que la UdeG avanza en un proyecto con el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT, por sus siglas en inglés), para que estudiantes de los niveles medio superior y superior participen en un laboratorio del MIT, y hagan esfuerzos en la manipulación de mini satélites. ♦



XXI CONGRESO INTERNACIONAL
AVANCES EN MEDICINA
HOSPITAL CIVIL DE GUADALAJARA

VIII CIENF
HOSPITAL CIVIL DE GUADALAJARA
CONGRESO INTERNACIONAL DE ENFERMERÍA



**OBESIDAD, ENFERMEDADES METABÓLICAS
Y SU IMPACTO EN LOS SISTEMAS DE SALUD**

"Modifiquemos el futuro de la salud con prevención"

21 al 23 febrero 2019 - Expo Guadalajara

@CIAMHCGoficial CIAMHCGoficial (33) 3883-4400
Ext. 49400, 41246 EXPO MEDICA
www.ciamhcg.com xxiciam@gmail.com

Ska Reggae Sinfónico
25 enero 21 h

All Stars
**SKA
REGGAE
Sinfónico**

**La Internacional
Sonora Santanera**
26 enero 20.30 h

**Carmen
De Georges Bizet**
02 febrero 12 h

The Metropolitan
Opera **HD
LIVE**

Marcos Menchaca
10 febrero 18 h

Los Panchos
15 febrero 20.30 h

Los Panchos
DE GABRIEL VARGAS
Una gran banda de los
100 años con la esencia
de México para el mundo.

Hagamos un Trío
16 febrero 20.30 h

Hagamos un Trío

Jorge Múñiz Francisco Céspedes Carlos Cuevas

Cartelera



www.teatrodiana.com



Teatro Diana
Centro Cultural



La conmemoración se realizó en el patio del MUSA. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

HOMENAJE

Recuerdan al exrector Constancio Hernández Alvirde

**Universitarios y familiares
conmemoran su 31
aniversario luctuoso**

MARIANA GONZÁLEZ

Miembros de la comunidad universitaria, familiares y amigos recordaron el pasado miércoles al exrector de la Universidad de Guadalajara (UdeG), en el período de 1937 a 1940, Constancio Hernández Alvirde, en una ceremonia que tuvo lugar en el patio del Museo de las Artes (MUSA).

El presidente del Colegio de Notarios de Jalisco, Fernando Agustín Gallo Pérez, recordó la participación de Hernández Alvirde en la refundación de esta Casa de Estudio, con la intención de restablecer la esencia de la UdeG basada en la universalidad del pensamiento.

En el aspecto académico y personal, el universitario fue un hombre "humano" que se caracterizaba por ser "sencillo, sensible, sabio, con la calidad moral de quien no sabe mentir ni ocultar su iluminada verdad", refirió Gallo Pérez.

Destacó su pasión por las letras, el trabajo y la lectura de los diarios cada mañana, a fin de mantenerse al tanto del acontecer de la ciudad.

En el ámbito notarial, al que perteneció durante 63 años, Hernández Alvirde "no fue sólo un presidente querido, respetado, necesario, sino que fue la piedra angular de nuestro colegio, en quien descansamos los elementos que lo conformaron y aún lo integran", subrayó.

Enrique Cuervo Hernández, nieto de Hernández Alvirde, afirmó que su abuelo concibió sus ideas liberales gracias a la formación que el estado le brindó desde sus primeros años, y siempre fue respetuoso de las ideas de otros, aunque no las compartiera.

Rememoró que en su trabajo como diputado local impulsó la restauración de la UdeG, dándole el sentido social que prevalece hasta la actualidad, para luego ocupar el cargo de rector. También fue director de la entonces Facultad de Derecho y Economía, y miembro del Consejo General Universitario.

Por su trayectoria recibió la medalla "López Cotilla", otorgada por el Gobierno del Estado, donde además desempeñó diversos cargos.

Constancio Hernández Alvirde nació en Guadalajara en 1901. Estudió en la Escuela Preparatoria de Jalisco y en la Escuela de Jurisprudencia, y obtuvo su título de Abogado en 1924. Fue notario público, regidor y Presidente Municipal de Guadalajara, diputado local y catedrático universitario. Además, recibió el título de Doctor Honoris causa por la UdeG.

Durante su rectorado se aplicaron en plenitud los lineamientos de la educación socialista en la vida académica universitaria. ♦

MIRADAS



OBSERVATORIO ELECTORAL



El anhelo del caos

Mónica Montaña Reyes
Académica del Centro de Estudios Políticos del CUCSH

Desde el proceso electoral se visualizaba la inminente renovación de actores y partidos políticos en la vida pública. Los resultados electorales en Jalisco mostraron el anhelo del elector: Andrés Manuel López Obrador, Enrique Alfaro y Pedro Kumamoto fueron los actores más votados, los tres liderazgos que lograron atrapar en distintos niveles el anhelo de la transformación, la refundación y de reemplazar. Tres conceptos poderosos que reflejaban claras intenciones de diferenciarse de los gobiernos anteriores.

Cada liderazgo atrajo lo que pudo a sus fuerzas políticas y a pesar de la derrota electoral de los independientes, aún sigue vigente el capital electoral que lograron construir. Por otro lado, la agenda del gobierno nacional se ha impuesto incluso sobre las discusiones locales obligando a los actores de casa a ser reactivos más que proactivos.

El cambio en esta configuración política trae como resultado natural la inestabilidad política, que por mucho tiempo había sido la amenaza de las élites consolidadas. Es decir, mientras menos cambios haya en la clase política y en las instituciones existirá más certidumbre en la vida pública. Pero la estabilidad es una palabra que para las nuevas generaciones ya no tiene el valor que tenía en la vida de nuestros abuelos, ni en lo privado ni en lo público. Y en las primeras semanas del nuevo gobierno nacional se ha visto el efecto de lo que es tener un liderazgo carismático o transformador en el poder: marca la pauta a su partido político, instituciones, etc. Todo esto apoyado por una opinión pública que está recibiendo lo que deseaba: terminar con la estabilidad que, para muchos, era equivalente a la pereza, la ineficiencia e ineficacia de la clase política que por años llevaba las riendas de las instituciones.

En algunos estudios de la opinión pública se ha demostrado que los ciudadanos prefieren consumir ideas parecidas a las propias y minimizar los argumentos contrarios, es decir, buscan argumentos para fortalecer su idea más que opiniones contrarias que los hagan dudar o reflexionar. Pero hay un elemento imprescindible para defender el caos: la promesa o el mañana a donde llegaremos después de la actual crisis.

Mientras el líder institucional es cuidadoso con los medios y las formas, aunque no tenga resultados claros o relevantes, el líder transformador o carismático puede proponer el caos y justificarlo siempre manteniendo en las masas que lo apoyan la promesa o la esperanza de un futuro mejor. Hasta ahora, así se está comportando la relación líder-masa en torno a los últimos problemas o crisis que ha enfrentado el nuevo gobierno. Con la promesa del líder del fin de la corrupción (promesa de un futuro mejor), las masas han justificado las distintas acciones desde la disminución de presupuesto a universidades, a gobiernos locales, a los sueldos en el poder judicial, despidos en el SAT, al nuevo rol de los militares en la seguridad pública y, ahora, el desabasto de combustibles, entre otros.

Mientras la promesa del futuro (el fin) siga siendo más importante que las formas (los medios), se seguirá apoyando desde la opinión pública cualquier afectación a los derechos, autonomías o demás formas constitucionales y legales que, para los ciudadanos, son sólo figuras de la corrupción de los anteriores actores políticos. ♦



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

CONVOCA

A los alumnos de las instituciones particulares o por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios otorgado por la Universidad de Guadalajara, a participar en el otorgamiento de becas para iniciar o continuar sus estudios de educación media superior o superior para el ciclo escolar 2019-A.

Beneficios¹

La beca que se otorga corresponde a la exención del pago con el porcentaje otorgado en la cuota correspondiente a la colegiatura del ciclo escolar 2019-A.

Requisitos

Los alumnos de instituciones particulares o por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios otorgado por la Universidad de Guadalajara, que deseen participar, deberán de cumplir los siguientes requisitos:

1. Presentar la solicitud de concurso de beca.²
2. Ser alumno vigente del ciclo escolar 2019-A.
3. Presentar debidamente requisitado, el formato de acreditación socioeconómica, y
4. Haber acreditado el total de las materias de estudios precedentes.

Las fechas de trámites son las siguientes:

Trámite de concurso de beca ²	Fecha
Registro en línea: Página web www.cei.udg.mx	12 al 26 de enero de 2019
Entrega de documentos: Ventanilla de Becas de la Coordinación de Estudios Incorporados, ubicada en el piso -1 del Edificio de Rectoría General de la Universidad de Guadalajara, sito en Avenida Juárez número 976 de esta ciudad, de lunes a viernes de 9:00 a 16:00 horas	25 al 31 de enero de 2019
Publicación de resultados: Gaceta de la Universidad de Guadalajara y en el sitio web www.cei.udg.mx .	Lunes 25 de febrero de 2019

Para mayor información, consultar el sitio web de la Coordinación de Estudios Incorporados www.cei.udg.mx; así como podrá enviar un correo electrónico a becas.cei@redudg.udg.mx, ó visitar la página en Facebook Becas Coordinación de Estudios Incorporados.

¹ La condonación de pago no incluye el pago de la inscripción o reinscripción, gastos internos que exija la institución particular o por cooperación, costos de exámenes, material u otros.

² Solicitud de becas nuevas: trámite de obtención de beca por primera vez; para alumnos de primer ingreso o haber perdido la calidad de alumno becario.

 **VIII CIENF**
HOSPITAL CIVIL DE GUADALAJARA
CONGRESO INTERNACIONAL DE ENFERMERÍA



“ENFERMERÍA ANTE LA OBESIDAD, ENFERMEDADES METABÓLICAS Y SU IMPACTO EN LOS SISTEMAS DE SALUD”

21 al 23 febrero 2019 - Expo Guadalajara



XXI CONGRESO INTERNACIONAL
AVANCES EN MEDICINA
HOSPITAL CIVIL DE GUADALAJARA

 @CIAMHCGOficial  CIAMHCGOficial  (33) 3883-4400
Ext. 49400, 52530

 www.ciamhcg.com  xxiciam@gmail.com



INICIO	Miércoles 16 de enero de 2019
FIN	Miércoles 15 de enero de 2020
ACTIVIDADES ACADÉMICAS CICLO "A"	
Inicio de Ciclo escolar "A" para estudiantes.	Miércoles 16 de enero de 2019
Inicio de Ciclo escolar "A" para docencia.	Miércoles 16 de enero de 2019
Inicio de Cursos	Miércoles 16 de enero de 2019
Fin de Cursos y Fecha Límite para Registro y Publicación de Evaluación Continua en Periodo Ordinario	Viernes 31 de mayo de 2019
Fecha Límite para Registro y Publicación de Evaluación Continua en Periodo Extraordinario	Miércoles 05 de junio de 2019
Fin de Ciclo escolar "A" para estudiantes.	Lunes 15 de julio de 2019
Fin de Ciclo escolar "A" para docencia.	Miércoles 05 de junio de 2019
ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS CICLO "A"	
Fecha Límite para Registro de Resoluciones por Equivalencias, Acreditaciones, Revalidaciones, Acreditación por Competencias y Examen de Recuperación de Posgrado para el Ciclo Escolar 19 "A"	Viernes 18 de enero de 2019
Cierre de Registro de Calificaciones 19 "A"	Miércoles 05 de junio de 2019
Registro a Cursos de Reingreso para el Ciclo Escolar 19 "B"	Jueves 06 al viernes 28 de junio de 2019
Ajuste de Reingreso para el Ciclo Escolar 19 "B"	Lunes 01 al viernes 05 de julio de 2019
Registro a Cursos de Primer Ingreso para el Ciclo Escolar 19 "B"	Lunes 22 al miércoles 24 de julio de 2019
Registro a Cursos por Movilidad Interna para el Ciclo Escolar 19 "B"	Lunes 12 al viernes 16 de agosto de 2019
CICLO DE VERANO	
Inicio de Ciclo de verano	Jueves 06 de junio de 2019
Inicio de Ciclo escolar de verano para docencia.	Jueves 06 de junio de 2019
Fin de Ciclo de verano y cierre de registro de calificaciones.	Miércoles 24 de julio de 2019
Fin de ciclo escolar de verano para docencia.	Miércoles 24 de julio de 2019
ACTIVIDADES ACADÉMICAS CICLO "B"	
Inicio de Ciclo escolar "B" para estudiantes.	Martes 16 de julio de 2019
Inicio de Ciclo escolar "B" para docencia.	Lunes 12 de agosto de 2019
Inicio de Cursos	Lunes 12 de agosto de 2019
Fin de Cursos y Fecha Límite para Registro y Publicación de Evaluación Continua en Periodo Ordinario	Miércoles 11 de diciembre de 2019
Fecha Límite para Registro y Publicación de Evaluación Continua en Periodo Extraordinario	Viernes 13 de diciembre de 2019
Fin de Ciclo escolar "B" para estudiantes.	Miércoles 15 de enero de 2020
Fin de Ciclo escolar "B" para docencia.	Viernes 20 de diciembre de 2019
ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS CICLO "B"	
Fecha Límite para Registro de Resoluciones por Equivalencias, Acreditaciones, Revalidaciones, Acreditación por Competencias y Examen de Recuperación de Posgrado para el Ciclo Escolar 19 "B"	Viernes 16 de agosto de 2019
Cierre de Registro de Calificaciones 19 "B"	Viernes 13 de diciembre de 2019
Registro a Cursos de Reingreso para el Ciclo Escolar 20 "A"	Lunes 16 de diciembre de 2019 al sábado 11 de enero de 2020
Ajuste de Reingreso para el Ciclo Escolar 20 "A"	Jueves 09 al miércoles 15 de enero de 2020
Registro a Cursos de Primer Ingreso para el Ciclo Escolar 20 "A"	Lunes 13 al miércoles 15 de enero de 2020
Registro a Cursos por Movilidad Interna para el Ciclo Escolar 20 "A"	Jueves 16 al miércoles 22 de enero de 2020
SUSPENSIÓN PROGRAMADA DE ACTIVIDADES	
Vacaciones de Primavera	Domingo 14 al domingo 28 de abril de 2019
Vacaciones de Verano	Jueves 25 de julio al domingo 11 de agosto de 2019
Vacaciones de Invierno	Sábado 21 de diciembre de 2019 al miércoles 08 de enero de 2020



INICIO	Miércoles 16 de enero de 2019
FIN	Miércoles 15 de enero de 2020
ACTIVIDADES ACADÉMICAS CICLO "A"	
Inicio de Ciclo escolar "A"	Miércoles 16 de enero de 2019
Inicio de Cursos	Miércoles 16 de enero de 2019
Fin de Cursos y Fecha Límite para Registro y Publicación de Evaluación Continua en Periodo Ordinario	Miércoles 12 de junio de 2019
Fecha Límite para Registro y Publicación de Evaluación Continua en Periodo Extraordinario	Sábado 15 de junio de 2019
Fin de Ciclo escolar "A"	Lunes 15 de julio de 2019
Programas de Formación Docente	Jueves 13 de junio al miércoles 24 de julio de 2019
ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS CICLO "A"	
Fecha Límite para Registro de Resoluciones por Equivalencias, Acreditaciones, Revalidaciones y Acreditación por Competencias para el Ciclo Escolar 19 "A"	Viernes 18 de enero de 2019
Cierre de Registro de Calificaciones 19 "A"	Sábado 15 de junio de 2019
Registro a Cursos de Reingreso para el Ciclo Escolar 19 "B"	Lunes 17 de junio al sábado 06 de julio de 2019
Registro a Cursos de Primer Ingreso para el ciclo escolar 19 "B"	Lunes 22 al miércoles 24 de julio de 2019
Ajuste de Registro a Cursos de Reingreso Ciclo Escolar 19 "B"	Lunes 12 al viernes 16 de agosto de 2019
ACTIVIDADES ACADÉMICAS CICLO "B"	
Inicio de Ciclo escolar "B"	Martes 16 de julio de 2019
Inicio de Cursos	Lunes 12 de agosto de 2019
Fin de Cursos y Fecha Limite Para Registro y Publicacion de Evaluacion Continua en Periodo Ordinario	Miércoles 18 de diciembre de 2019
Fecha Limite para Registro y Publicacion de Evaluacion Continua en Periodo Extraordinario	Viernes 20 de diciembre 2019
Fin de Ciclo Escolar "B"	Miércoles 15 de enero de 2020
Programas de Formación Docente	Jueves 09 al miércoles 15 de enero de 2020
ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS CICLO "B"	
Fecha Límite para Registro de Resoluciones por Equivalencias, Acreditaciones, Revalidaciones y Acreditación por Competencias para el Ciclo Escolar 19 "B"	Viernes 16 de agosto de 2019
Cierre de Registro de Calificaciones 19"B"	Viernes 20 de diciembre 2019
Registro a Cursos de Reingreso para el Ciclo Escolar 20 "A"	Jueves 09 al miércoles 15 de enero de 2020
Registro a Cursos de Primer Ingreso para el ciclo escolar 20 "A"	Lunes 13 al miércoles 15 de enero de 2020
Ajuste de Registro a Cursos de Reingreso Ciclo Escolar 20 "A"	Jueves 16 al sábado 18 de enero de 2020
SUSPENSIÓN PROGRAMADA DE ACTIVIDADES	
Vacaciones de Primavera	Domingo 14 al domingo 28 de abril de 2019
Vacaciones de Verano	Jueves 25 de julio al domingo 11 de agosto de 2019
Vacaciones de Invierno	Sábado 21 de diciembre de 2019 al miércoles 08 de enero de 2020

Deja balance positivo concentrado de invierno

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Más de mil atletas de la Universidad de Guadalajara participaron durante tres semanas en el campamento de invierno, que tuvo como sede el Complejo Deportivo Universitario, ubicado en el Núcleo Tecnológico, y que formó parte de la preparación de las distintas selecciones universitarias rumbo al proceso de la Universiada Nacional 2019.

De esta manera los atletas de 26 disciplinas deportivas aprovecharon el período vacacional para concentrarse al cien por ciento en sus entrenamientos, incluso a doble sesión, informó el titular de la Unidad de Alto Rendimiento de la Coordinación de Cultura Física, Quetzalcóatl Oregel Leja.

“Es el tercer año que hacemos este campamento, entrenaron mil 150 alumnos, es un logro porque el año pasado fueron 950 y lo más satisfactorio es ver la planificación de los programas de entrenamiento, tuvimos acercamiento con todos los deportistas y traen muy puesta la camiseta para el proceso de Universiada”.

La primera etapa clasificatoria para la competencia nacional, será la fase estatal a realizarse los días 8, 9 y 10 de febrero, donde la UdeG estará participando en las 19 disciplinas convocadas, ya que las siete restantes tendrán procesos de clasificación diferentes.

“Hemos registrado a casi 700 deportistas para la etapa estatal, la gente está entrenando, motivada, y todos los indicadores son muy positivos. La idea es clasificar al mayor número de deportistas posible y estar representados con un mayor número de seleccionados a la Universiada Mundial”.

La etapa regional será en marzo, en Tepic, Nayarit, mientras que la sede de la Universiada Nacional se definirá entre Ciudad Juárez, Aguascalientes y Coahuila.

Como novedades para la Universiada Nacional, señaló que extraoficialmente se ha manejado que podría ser incluido en el programa de actividades el fútbol bandera para la rama varonil.

Las disciplinas convocadas para la próxima edición de la justa deportiva estudiantil más importante del país son: ajedrez, atletismo, bádminton, basquetbol, beisbol,

En la tercera edición de este campamento deportivo entrenaron mil 150 alumnos para prepararse a la fase estatal de la Universiada, a realizarse del 8 al 10 de febrero



En la etapa estatal de la Universiada la UdeG ha registrado a casi 700 atletas. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

boxeo universitario, esgrima, fútbol asociación, fútbol bardas, gimnasia aeróbica, handball, judo, karate do, levantamiento de pesas, lucha universitaria, softbol, taekwondo, tenis, tenis de mesa, tiro con arco, triatlón, voleibol de playa, voleibol de sala, rugby sevens, escalada deportiva y tochito.

En el caso de la Universiada Mundial, organizada por la Federación Internacional de Deportes Universitarios (FISU), se disputará del 19 al 30 de julio en Nápoles, Italia. México busca ser la sede de dicha competencia para el año 2021.

Quetzalcóatl Oregel Leja señaló que el deporte universitario en los últimos dos años ha tenido un crecimiento histórico en todas las áreas y que la Universidad tiene

que buscar posicionarse en el primer lugar. Invitó a todos los integrantes de la comunidad universitaria interesados en la actividad física a integrarse a las diferentes selecciones, lo que les dará la oportunidad de representar a la UdeG en diversas competencias estatales, regionales, nacionales e internacionales.

Mayor apoyo al deporte universitario

En materia de deporte universitario en general destacó el hecho de que la Cámara de Diputados autorizó un presupuesto de 200 millones de pesos al Consejo Nacional del Deporte de la Educación (CONDDE)

“Anteriormente tenía un presupuesto

de 85 millones, este incremento va a generar que tenga mayor desarrollo en cuestión de programas y preparación para los deportistas y eso se verá reflejado en los resultados”.

Por su parte, el organismo rector del deporte universitario informó que cada peso que se canalice para el apoyo de los estudiantes y miembros de las comunidades universitarias en estas materias, será para la formación integral de los universitarios, y los hace reflexionar en el compromiso y la honda responsabilidad que implica este apoyo presupuestal, por lo que están obligados a mejorar cotidianamente sus proyectos en todos los aspectos que cubre la cultura física y el deporte universitario. ♦



Los próximos partidos de Leones son contra el Atlas, en copa, y contra Cimarrones en la liga. / FOTO: CORTESÍA

Con la ilusión del ascenso

Para Leones Negros la apuesta en este Clausura 2019 sigue siendo la misma del torneo anterior: impulsar a los jóvenes talentos y buscar el campeonato

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Un nuevo torneo de copa y liga ha comenzado para los Leones Negros de la Universidad de Guadalajara, quienes mantienen la ilusión y el objetivo de regresar al máximo circuito del balompié nacional.

Básicamente con el mismo plantel del torneo anterior, al que se suma Rodrigo Godínez y los jugadores que han superado alguna lesión —y donde sólo se reporta la baja de Néstor Vidrio quien ahora juega para Puebla—, la apuesta de la directiva universitaria continúa siendo el impulso a los jóvenes talentos con la misión de buscar el campeonato que les permita pelear por el ascenso.

Uno de los regresos más esperados es el del mediocampista universitario Jorge Mora, quien luego de diez meses fuera de las canchas dijo estar contento por su regreso.

“En lo personal feliz de regresar a ayudar al equipo y satisfecho por el esfuerzo que ha realizado el grupo”.

El técnico universitario, Jorge “Vikingo” Dávalos, señaló que hay mucho por mejorar en todos los sentidos y lo tienen muy claro, por lo que están conscientes de que deben volver al ser el equipo que terminó el torneo pasado.

“La reacción ha sido muy buena, me da gusto el regreso de Jorge Mora, que ha demostrado la calidad que tiene, lo veo más integrado, hay que seguirle dando minutos para que retome el ritmo que se necesita”.

Destacó que el equipo tiene buen control del juego, tiene una personalidad que ya le da forma y sigue jugando para

ganar, pues el plantel se para de frente al marco rival en casa y de visita.

“En la copa vamos a seguir viendo a algunos jóvenes interesantes que vienen empujando bastante fuerte. No hay excusas, el equipo debe llegar hasta arriba, pelear el campeonato y el ascenso”.

El zaguero central, Rodrigo Godínez, quien se incorpora este torneo a la escuadra universitaria proveniente de Lobos BUAP, dijo que se ha encontrado con un plantel vasto, con compañeros que tienen grandes condiciones, que están motivados con la mentalidad para encarar ambos torneos y sacar los mejores resultados, para lo cual han trabajado mucho en aspectos técnicos y tácticos.

“Estoy motivado por aportar mi grano de arena a la institución, poner lo mejor de mí y toda mi entrega dentro del campo. Estoy muy agradecido por esta oportunidad, todos los partidos en puerta son oportunidad para cada uno, tengo sed de revancha, de regresar a primera división, pero con Leones Negros y seguir haciendo historia, aportar lo mejor”.

En cuanto a la participación en los dos torneos, dijo que representa una oportunidad, ya que todos necesitan actividad y eso genera que la competencia interna sea mayor y el nivel del plantel crezca.

“Veó muy sólido el equipo, creo que uno de afuera ve siempre los equipos fuertes, Leones Negros es uno de ellos, hay mucha juventud, jugadores de experiencia que nos respaldan y directiva y cuerpo técnico que nos dan la armas para desarrollarnos bien en el terreno de juego”.

El próximo partido de copa de la escuadra universitaria está programado para el 22 de enero en el Estadio Jalisco ante el Atlas, en juego de la jornada 3 a disputarse a las 21:00 horas.

En lo que corresponde a la liga de Ascenso el siguiente encuentro será el próximo 25 de enero, cuando visiten a la escuadra de Cimarrones en juego correspondiente a la jornada 4 y programado a las 21:30 horas. ♦



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS
SOCIALES Y HUMANIDADES



méxico y la cuenca
del pacífico

Revista cuatrimestral
del Departamento de
Estudios del Pacífico

Puede consultarse la edición
correspondiente a enero-abril 2019 en
www.mexicoylacuencadelpacifico.cucsh.udg.mx

Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento de Estudios del Pacífico

Aprende
JAPONÉS
en el CUCSH Belenes (UDG)

Nivel I vespertino Lunes y miércoles 18:00-20:00 Del 6/feb. al 6/may	Nivel I sabatino Sábados 10:00-14:00 Del 2/feb. al 6/abr.
Nivel II vespertino Miércoles y viernes 18:00-20:00 Del 6/feb. al 12/abr.	Nivel IV sabatino Sábados 11:30-14:30 Del 2/feb. al 25/may

+ un taller de la cultura japonesa (dulces)
4 de mayo (sábado), 10:00-12:00

Costo: \$1,500 (no incluye materiales)

Inscripciones:
en el Facebook del Centro de Estudios Japoneses (UDG)
del 1 al 31 de enero, 2019
Tel: 3819 3325 y 3819 3326 (lunes a viernes, 9:00-15:00)
Correo: ceja.cursos@csh.udg.mx
Av. José Parres Arias 150, Edificio A, Tercer piso (CUCSH los Belenes)



La comunidad del Sistema de Educación Media
Superior y de la Preparatoria 16
se unen a la pena que embarga al

**Mtro. Máximo Alejandro
Jiménez Cadena**
Oficial mayor del plantel

por el sensible fallecimiento de su señora madre

Rosa María Cadena

Hacemos extensivas nuestras condolencias
a sus familiares y amigos.

Atentamente
“Piensa y Trabaja”
Guadalajara, Jalisco, 21 de enero de 2019.

FICG | 34 Festival Internacional de Cine en Guadalajara Film Festival México®
 Marzo 8 — 15, 2019 • March 8 — 15, 2019



GUADALAJARA CAPITAL DEL CINE ANIMADO



www.ficg.mx [f ficg.guadalajara](https://www.facebook.com/ficg.guadalajara) [t ficgoficial](https://twitter.com/ficgoficial) [i ficg](https://www.instagram.com/ficg)



cartelera ▶

Del 21 al 27 de enero de 2019

www.cartelera.udg.mx

Cartelera UdeG

CarteleraUdeG

@UdeGCartelera

3134 2222 ext. 12621 y 12652

▶ Cultura

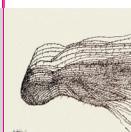
Cine



Cine para personas con discapacidad visual
Película "Nosotros los Nobles". 31 de enero, 12:00 h. Biblioteca Pública del Estado. www.bpej.udg.mx



34 Festival Internacional de Cine en Guadalajara
FICG 2018. Invitado de honor: Chile. Del 8 al 15 de marzo. www.figc.mx



"Ana Hatherly y el barroco: en un jardín hecho de tinta"
Hasta el 3 de febrero de 2019. MUSA, Museo de las Artes. www.musaudg.mx

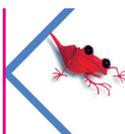
Exposiciones

Exposiciones



"El jugador y la voz"
Archivo visual y sonoro de Juan José Arreola. Lunes a viernes, 8:00 a 15:00 h. Biblioteca Pública del Estado. www.bpej.udg.mx

Literatura



Cuentacuentos: Ríbit
Autor: Juan Gedovius. Presenta: José Francisco Marcial. 27 de enero, 11:00 h. Librería Carlos Fuentes. www.libreriacarlosfuentes.mx



Cuentacuentos
Sábados y domingos, 12:00 h. Biblioteca Pública del Estado. www.bpej.udg.mx

Música



Ska Reggae Sinfónico
Éxitos del ska y el reggae en versión sinfónica. 25 de enero, 21:00 h. Teatro Diana. www.cultura.udg.mx

Teatro



"Alphonse"
Un adolescente decide escapar de su casa y vivir en su mundo ficticio. 26 y 27 de enero. Sala 4, Conjunto de Artes Escénicas.



"Teatrino"
Obra de teatro guiñol para toda la familia. Sábados y domingos, 12:00 h. Biblioteca Pública del Estado. www.bpej.udg.mx

▶ Actividades académicas

▶ Becas

Concurso de becas del ciclo escolar 2019-A
Dirigido a estudiantes de escuelas incorporadas de la UdeG. Registro en línea: del 12 al 26 de enero. Entrega de documentos: del 25 al 31 de enero. www.cei.udg.mx

▶ Conferencias

"El sueño americano"
Café filosófico. Modera: María José Corrales. 22 de enero, 18:00 h. Salón planta baja, Librería Carlos Fuentes. www.libreriacarlosfuentes.mx

"Estrategias de control predictivo"
Seminario de software, investigación y tecnología aplicada. Imparte: doctor Felipe de Jesús Sorcia Vázquez. 28 de enero, 12:00 h. Sala de Gobierno, CUValles. www.cuvalles.udg.mx

"Cambios y continuidades migratorias en tiempos de AMLO-Trump"
Mesa de diálogo. Invitado: Eduardo González Velázquez. Modera: María José Corrales. 29 de enero, 18:00 h. Salón planta baja, Librería Carlos Fuentes. www.libreriacarlosfuentes.mx

"El enfoque de la atención primaria renovada en el nuevo pacto de salud pública"
Imparte: doctor Noé Alfaro Alfaro. 30 de enero, 11:00 h. Auditorio Dr. Javier E. García de Alba García, CUCS. www.cucs.udg.mx

"Aproximaciones al territorio desde la psicología sociocultural"
Conversatorio. Imparte: doctor Leonardo García Lozano. 30 de enero, 12:00 h. Salón de Usos Múltiples, CUCSH Belenes. www.cucsh.udg.mx

▶ Convocatorias

Segundo Concurso Bial de Composición de Nuevos Sonos Jaliscienses
Premio "Rubén Fuentes" 2019. Fecha límite de recepción de trabajos: 15 de febrero. www.cusur.udg.mx

Concurso de cortometrajes del VII Festival Rulfiano de las Artes, de Sayula a la eternidad
Fecha límite de inscripciones: 28 de febrero. El concurso de llevará a cabo del 11 al 18 de mayo. <https://filmfreeway.com>

Premio Hispanoamericano Castillo de Liteartura Infantil y Juvenil
Fecha límite de recepción de propuestas: 29 de marzo. www.letrasparavolar.org

Décimo octavo Concurso Nacional de Cuento Juan José Arreola
Fecha límite de recepción de trabajos: 30 de abril. <http://concursoarreola.mx/>

▶ Congresos

VIII Congreso Internacional de Enfermería
"Enfermería ante la obesidad, enfermedades metabólicas y su impacto en los sistemas de salud". Del 21 al 23 de febrero. www.ciamhcg.com

▶ Cursos

Cumple tus objetivos mientras los demás siguen sin cumplir sus propósitos
Aprende la diferencia entre deseo, propósito, metas y objetivos para cumplirlos exitosamente. Imparte: Noemí Concor. 26 de enero, CUCEA. <http://iditpyme.cucea.udg.mx>

Construye tu propia empresa
Conoce las etapas por las que transita el emprendedor para convertirse en un empresario. Imparte: licenciado Gustavo Vargas. 2 de febrero, 9:00 h. CUCEA. <http://iditpyme.cucea.udg.mx>

▶ Diplomados

Diplomado en línea: Gestión estratégica de la comunicación
Fecha límite de inscripción: 23 de enero. Inicio: 4 de febrero. www.cfpdudgvirtual.org

Diplomado en Creación y Desarrollo de Empresas de Flor de Corte
Inicio: 16 de febrero. Departamento de Ingeniería de Proyectos, CUCEI. www.cucei.udg.mx

▶ Taller

Taller de Cultura Japonesa, sexto módulo
Imparte: Etsuko Hiroishi. 26 de enero, 10:00 h. Salón de Usos Múltiples, CUCSH Belenes. www.cucsh.udg.mx



21 al 23 febrero 2019 - Expo Guadalajara



OBESIDAD, ENFERMEDADES METABÓLICAS Y SU IMPACTO EN LOS SISTEMAS DE SALUD
"Modifiquemos el futuro de la salud con prevención"



Guillermo García García

Jefe del Servicio de Nefrología del Antiguo Hospital Civil Fray Antonio Alcalde obtuvo el Premio Estatal de Innovación, Ciencia y Tecnología en la categoría de Conocimiento

“ En la atención del paciente más necesitado y la generación del conocimiento siempre hay algo nuevo que hacer y publicar. Mi filosofía es servir a los demás tanto en lo asistencial como en lo académico ”



LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Desde hace 40 años, Guillermo García García es docente en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) y desde hace 37 es Jefe del Servicio de Nefrología del Antiguo Hospital Civil Fray Antonio Alcalde, labores que le hicieron merecedor del Premio Estatal de Innovación, Ciencia y Tecnología, que entrega cada año el Gobierno del Estado, en la categoría de Conocimiento, por su actividad y aportación científica para el desarrollo de la innovación y la ciencia en Jalisco.

A lo largo de su trayectoria sus labores de investigación se han centrado en las áreas de epidemiología de la enfermedad crónica renal, prevención y detección oportuna, y en señalar las grandes desigualdades que existen en acceso a la salud, ya que considera que después de 13 años de la creación del Seguro Popular aún no cubre estos padecimiento en población sin seguridad social.

Recibir este reconocimiento lo compromete a seguir trabajando en la formación de los profesionales y a continuar desarrollando investigación.

¿Cuáles son los logros más importantes durante su trayectoria?

En 1989 se dictaminó por el Consejo General Universitario de la UdeG el inicio de actividades del posgrado en nefrología, fue el primero fuera de la Ciudad de México y el primero en el Occidente del país, a partir de entonces hemos formado bastantes generaciones de especialistas, cerca de 90, y ahorita están 15 residentes en formación. Simultáneamente hemos contribuido con publicaciones referentes a la epidemiología de la enfermedad renal crónica en México y particularmente en el estado, así como con las disparidades que existen en el acceso a la diálisis y trasplante en la población no asegurada.

Otra línea de investigación que hemos desarrollado es la detección y prevención oportuna de la enfermedad renal crónica a partir del 2006 con un programa de detección en la comunidad, mediante las unidades móviles de la Fundación Hospitales Civiles de Guadalajara y del 2008 con una clínica de prevención que tenemos única en el país en colaboración con la Universidad de Alberta, de Canadá.

¿Qué significa este reconocimiento?

Para mí es un honor recibir este reconocimiento y lo recibo a nombre de la Universidad y del hospital, que me han permitido desarrollar mis planes y actividades en este campo de la medicina.

¿Qué lo motiva?

Siempre ha sido una fuente de motivación atender a la población más necesitada y vulnerable, y por otro lado tengo 40 años trabajando en la universidad y esto va a la par con la enseñanza y la investigación para las nuevas generaciones.

¿Cuáles son sus planes?

Continuar trabajando, enseñando, haciendo investigación, el posgrado desde el 2008 está inscrito en el Programa de Posgrados de Calidad del Conacyt y lo hemos llevado a nivel internacional desde hace cinco años, y vamos a continuar enseñando y produciendo más investigación con el fin de que este centro se consolide como uno de los más importantes en la docencia e investigación nefrológica en México.

¿Qué mensaje le trasmite a las nuevas generaciones?

El mensaje es que en la atención del paciente más necesitado y la generación del conocimiento siempre hay algo nuevo que hacer y publicar. Mi filosofía es servir a los demás tanto en lo asistencial como en lo académico. ♦

O2cultura

suplemento de La gaceta de la Universidad de Guadalajara

LUNES 21 de enero de 2019 NÚM. 569 o2cultura@redudg.udg.mx

PREMIOS DEL PÚBLICO



orlandoto

LO MEJOR DEL TEATRO 2018

PÁGINA 3



Toluca, el público podrá ser espectador de la historia de cinco jóvenes de distintas partes del país, quienes cohabitan en una casona del Centro tapatío y que participan de conflictos derivados de comenzar a vivir con gente desconocida.

La mayoría de los involucrados en la realización de *Los años azules* son egresados y docentes del DIS. Este departamento, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), contribuyó en la producción con equipo de filmación, instalaciones y difusión.

Para Gómez Córdova “la película fue un paso importante en una serie de esfuerzos para encontrar métodos de gestión de recursos para producción y generación de audiencia, para conectar mejor con el público y generar una comunidad en torno a la película. Más allá de lo que la cinta logre como obra, esta exploración de hacer las cosas lo más independientemente posible es algo que se queda con la comunidad, para que se pueda replicar y mejorar”.

Para llegar a los cines comerciales se gestó una asociación con la distribuidora Alfabill, que fue la que logró la obtención del estímulo fiscal para distribución, del Artículo 189. La cineasta dijo que este fue uno de los procesos más difíciles, pues para una película como *Los años azules*, el costo de proyección es de cientos de miles de pesos.

Mayor aceptación entre los que han sido roomies

Además de los premios que *Los años azules* ha obtenido en distintos festivales, el éxito también se materializa con lo que la historia deja en la gente.

Gómez Córdova ha sentido el pulso de lo que esta obra audiovisual logra. “He escuchado comentarios de personas que han tenido una experiencia similar al de la historia, en el sentido de que vivieron la emancipación entre los veinte y treinta años, y compartieron espacio con personas distintas, en otra ciudad. Se sienten identificadas con las emociones que la película retrata. A la gente de provincia les gusta mucho sentir una conexión con el asunto de los acentos y las referencias a lugares que no son comunes en el cine mexicano”, describió.

De igual forma, compartió: “Me ha gustado mucho que personas de otras generaciones refieran sobre cómo se aborda el tema de la diversidad sexual, al incorporarlo con total normalidad. También de cómo a padres de familia el filme les hizo entender mejor a sus hijos”.

Dijo que este tipo de cine, el que habla de la cotidianidad, puede ser benéfico y que si se aborda de una forma inteligente, se pueden lograr productos valiosos que apelen a la empatía.

La también académica del CUAAD aseguró que seguirán en búsqueda de más ventanas para la distribución de la película. Recordó que para la producción estuvieron involucradas doce coproductoras y profesionales, y que al concluir el rodaje recibieron el apoyo del Gobierno de Jalisco, a través de la Comisión de Filmaciones, para afinar la postproducción. *

▲ Foto: Cortesía

LOS AÑOS AZULES

LLEGA A LAS SALAS

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

La película, creada por talento de la Universidad de Guadalajara y producida por el DIS, puede ser vista en cines comerciales de siete ciudades del país

Tras dos años de ser proyectada y triunfar en diversos festivales de cine, la cinta tapatía *Los años azules*, de la directora Sofia Gómez Córdova, egresada del Departamento de Imagen y

Sonido (DIS), llegó a los cines comerciales el 18 de enero.

En los complejos Cinépolis y Cinemex de Guadalajara, Ciudad de México, Puebla, León, Mérida, Oaxaca y

GALARDONA

UN PÚBLICO CONOCEDOR

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

Tras un año lleno de producciones teatrales en los distintos foros culturales de la Universidad de Guadalajara, toca el turno de hacer valer los votos que los asistentes a dichas puestas en escena emitieron cada vez que se bajaba el telón en las funciones.

Los resultados ya fueron computados y ahora hay que hacerlos saber de manera festiva, durante la ceremonia de los Premios del Público a lo Mejor del Teatro este sábado 26 de enero, a las 20:00 horas, en la Sala 2 del Conjunto de Artes Escénicas.

Será una gran noche en la que asistirán tanto el público aficionado al teatro, como los involucrados en la realización de las cincuenta y dos obras presentadas de enero a diciembre en el Teatro Experimental de Jalisco, Teatro Vivian Blumenthal, Conjunto de Artes Escénicas y Estudio Diana.

Esa noche, lo que reinará será la emoción de conocer quiénes fueron elegidos como los mejores talentos en una decena de ternas.

La coordinadora de Artes Escénicas de Cultura UDG, Daniela Yoffe, comenta que la decisión la tuvieron más de veinticinco mil asistentes a las obras que, con su puño y letra, llenaron las papeletas que se les entregaban, hecho que refleja el interés por el talento local

“Este año tuvimos cincuenta y dos obras que han mostrado la pluralidad y la calidad del teatro que se hace en Guadalajara. Esto abre una puerta a consolidar, cada vez más, este espacio de diálogo entre los creadores y el público, que es para quien hacemos todo esto”, indica.

Desde cuál es el mejor diseño publicitario, pasando por escenografía, vestuario, iluminación, actuación y obra, los presentes formarán parte de una ceremonia en la que el hilo conductor será mostrar lo que pasa en backstage, para que la gente sepa lo que muchas veces ocurre y no se puede ver; todo esto, con la con-

ducción de la actriz Mónica Huarte y el actor Andrés Zuno.

Yoffe destaca que las obras que se presentaron en 2018 tuvieron una variedad sorprendente, pues hubo desde teatro para bebés y niños, hasta adolescentes y adultos, cuyas temáticas y géneros fueron diversos.

“Las obras le hablan a ese público que ya tienen, esto se está consolidando como un espacio de oportunidad para los creadores, pues se dirigen a un target del que se obtiene retroalimentación”.

A la segunda edición de los Premio del Público están invitados todos aquellos que votaron en las papeletas de cada función, mismos a los que se les enviará un correo con un enlace donde se pueden registrar para asistir a la ceremonia; sin embargo, Yoffe promete que por medio de las redes sociales de Cultura UDG se hará extensivo a todos los interesados.

“Queremos abrir nuestras puertas, entonces en redes compartiremos un enlace a un micrositio donde se pueden registrar, confirmar asistencia y después recibirán un código QR con el que podrán acudir directamente a la mesa de registro, el mismo sábado en el Conjunto de Artes Escénicas”.

Los premiados, además del reconocimiento público, recibirán una estatuilla blanca que representa una butaca, creada por el artista Adrián Guerrero.

No sólo se premiará a los artistas; así como en la primera emisión de los premios, se premiará al Embajador del Público, que es la persona que más veces asistió a las obras.

La coordinadora recordó que estas representaciones, evaluadas por el público, pudieron pisar los foros a cargo de Cultura UDG, gracias a que fueron promovidas por medio de las convocatorias semestrales de Escenia, que se dan a conocer en <http://artescenicassudg.mx/> *

ESCENIA SUPERA EXPECTATIVAS

El pasado 15 de enero cerró la convocatoria de la plataforma Escenia de Cultura UDG, mediante la cual los creadores teatrales postulan sus obras para que éstas puedan ser presentadas durante el primer semestre de 2019. En total fueron cuarenta y cinco proyectos que lograron registrarse, para que sean evaluadas por un comité.

Para Yoffe dicha cifra es bastante buena, considerando que en 2018 fueron presentadas cincuenta y dos obras en los dos semestres, cifra que casi se alcanza para la primera parte de este año y que habla de que incrementó la demanda.

“De los cuarenta y cinco proyectos, trece fueron registrados en las últimas horas de la convocatoria. Debido a esto extenderemos la fecha de la publicación de los resultados al viernes 25 de enero; esto, para tomarnos el tiempo de evaluar las carpetas de forma debida”.

Indicó que en este proceso, que es minucioso, hay transparencia en cuanto a la programación y la aprobación de los proyectos, pues se puede conocer los procesos en el sitio web. *

La segunda edición de los Premios del Público a lo Mejor del Teatro, organizados por Cultura UDG, se realizará el próximo sábado 26 de enero

¿CARTILLA MORAL?

CUAUHTÉMOC MAYORGA MADRIGAL*

...todo acto de nuestra conducta se nos presenta como "disyuntiva", es decir: hacer eso o hacer lo otro...

ALFONSO REYES,
Cartilla Moral

Entre los filósofos y teóricos dedicados al estudio de la moral, el anuncio del gobierno federal de la edición de una "cartilla moral", lo menos que provocó fue sarcasmos, al lado de sentidas manifestaciones de enojo, temor y escepticismo.

Las expresiones no son infundadas al considerar que, si una "cartilla" es un documento que enlista las obligaciones de un ciudadano, entonces, al referirnos a una "cartilla moral" aludimos a un breve tratado de las creencias, comportamiento y virtudes morales a las que, como mexicanos, estamos obligados. Como ejemplo pensemos en dos cartillas importantes para nosotros: la "cartilla nacional de vacunación" y "la cartilla militar". La primera enlista el esquema básico de vacunas que *debe* inocularse a todo niño mexicano y la segunda determina las obligaciones que tienen los varones mexicanos mayores de dieciocho años con las fuerzas armadas después de haber cumplido con el servicio militar. En otras palabras, un ciudadano que se resiste a vacunar a sus hijos o a realizar el servicio militar contraviene los mandatos constitucionales.

Otra cualidad de las cartillas es que su contenido no se discute, se acata, y las excepciones para realizar el servicio militar o vacunar se fundan en algunas justificaciones razonadas. Pero afortunadamente la "cartilla moral" no tiene el rango constitucional que obligue a alguien a cumplir, a pie *juntillas*, lo allí expresado.

La comprensión de los vínculos entre la moral, la política y el derecho ha sido motivo de análisis desde la antigüedad hasta nuestros días. En los extremos podemos reconocer puntos de vista que sugieren que entre la moral y la política hay una correspondencia respecto a la búsqueda del bien, frente a las posiciones que afirman que son ámbitos diferentes; es decir, una acción o creencia que goza de reconocimiento en el ámbito moral no tiene el mismo éxito en el contexto político. Para profundizar en este debate recomiendo al lector consultar algunos textos políticos clásicos de Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino, Maquiavelo, Rousseau, Marx o Nietzsche o algunos contemporáneos tales como John Rawls, Jürgen Habermas, Luis Villoro o Michael Sandel. En otras palabras, la conjunción entre moral y política hace referencia a un debate inacabado que sería muy cuestionable resolverlo mediante un decreto.

La "cartilla moral" (2019), es la reedición de un ensayo que en 1944 escribió Alfonso Reyes a petición del entonces Secretario de Educación Pública, Jaime Torres Bodet. Su primera publicación apareció en 1952 (sin

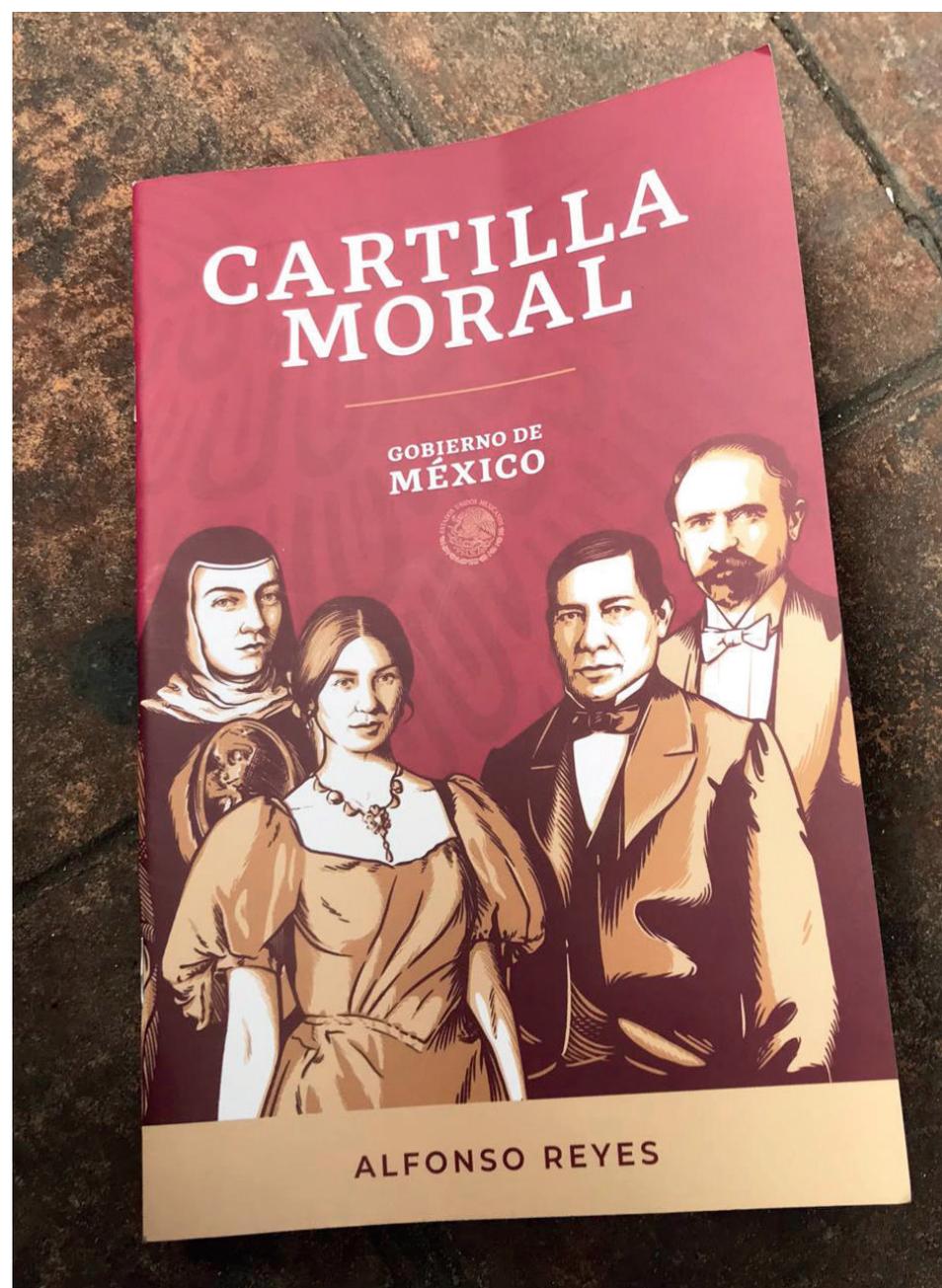
apoyo gubernamental), una segunda edición se presentó en 1992 por la SEP, pero fue censurada por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Ahora se hace pública, también a cargo de la SEP, con "algunos retoques en busca de mayor sencillez y se han añadido referencias a nuevos temas" (nota de José Luis Martínez, 1992). Dicho lo anterior podemos concluir que "la cartilla moral" no es un texto nuevo, que no ha estado exento de polémicas desde el momento de su elaboración, que, a pesar de llamarse cartilla, no tiene el carácter que le atribuimos a una cartilla nacional y que, al ser un ensayo, es un documento sujeto a la revisión y la crítica.

Si revisamos entonces el texto como un ensayo y no como una cartilla, nos enfrentamos con la calidad literaria de dos de las grandes plumas nacionales: Alfonso Reyes y José Luis Martínez. Pero la calidad estética no siempre se encuentra en consonancia con la fundamentación filosófica, política o ética. En este sentido me permito proponer algunas cuestiones para su análisis: ¿Los valores y virtudes presentados son los mismos que hoy discutimos y nos preocupan? ¿Las alusiones a cosmovisiones teológicas tienen cabida en un texto publicado por la SEP? ¿Es compatible con la democracia que el gobierno federal postule pautas morales? ¿Qué uso tendrá la "cartilla moral"? ¿Conviene estudiar el texto?

Independientemente de la crítica que pueda resultar del análisis de la cartilla, considero loable que el gobierno federal ponga a disposición de los mexicanos un ensayo trabajado por grandes escritores nacionales, con

algunas referencias a clásicos de la cultura, con esbozos críticos a diversas alternativas morales y con temas que, ciertamente, son objeto del debate nacional, tales como nuestra relación moral con el derecho, la naturaleza, la sociedad, nosotros mismos, la cultura, la historia y la humanidad en general.

*JEFE DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA CUCSH.





LA CORRECCIÓN NO ES PECADO

SALVADOR ENCARNACIÓN *

La corrección de un texto es íntima de la escritura misma. Es la escritura y posterior a ella, permite precisar el pensamiento en lo escrito. Lope de Vega, en *La Dorotea* (1632), presenta, desde aquellos ayer, un resumen perfecto sobre este proceso, desde el origen de la escritura (que es la lectura), pasando por la corrección y la presentación final del texto: “¿Cómo compones? Leyendo, y lo que leo imitando, y lo que imito escribiendo, y lo que escribo borrando, de lo borrado escogiendo...”.

Leer y escribir son las dos enseñanzas fundamentales que se deben formar desde la primaria hasta la universidad. Sostiene con respecto a la segunda Federico Campbell: “... la razón de ser de todas las universidades es una sola: enseñar a escribir. Estúdiese lo que se estudie, ingeniería, arquitectura, medicina, derecho, literatura, neurofisiología, física nuclear, ciencias químicas, a lo que se va a la universidad es a aprender a escribir”.

Lo versificado por Lope de Vega sigue vigente. La escritura (y la lectura) deben ser actividades cotidianas, plenas en experiencias.

Escribe Delia Lerner: “Lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde lectura y escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permitan repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento, donde interpretar y producir textos sean derechos que es legítimo ejercer y responsabilidades que es necesario asumir”.

Los escritores de creación son los que tienen más clara la importancia de la corrección. Se atribuye la siguiente sentencia a dos escritores mexicanos; unos a Rulfo, otros a don Alfonso Reyes, y que dice, palabras más palabras menos: “Escribo con la parte alta del lápiz, con el borrador”.

Para Flaubert la corrección era un sufrimiento. En su correspondencia sobre *Madame Bovary*, revela algunos puntos de lo que es para él la corrección: “Llevo siete días en estas correcciones, tengo los nervios de punta, me apresuro y habría que hacer esto lentamente; descubrir en todas las frases palabras que cambiar, consonancias que eliminar, etcétera, es un trabajo árido, largo y, en el fondo, humi-

llante. Aquí es donde nos llegan las buenas pequeñas modificaciones interiores”.

Juan José Arreola, festivo, narra en su novela *La feria* un caso de corrección:

—Me acuso padre de que en la imprenta donde trabajo también hacemos el periódico de don Terencio.

—Bueno, de eso tú no tienes la culpa.

—No, pero en el último número van a salir unos versos de un militar.

—Dímelos.

—A ver si me acuerdo: *Vade retro*, bandidos de sotana/ engendros de Loyola y Satanás...

—¡Qué atrocidad!

—Y cuando iban a meter a la prensa ese pliego, vi que decía enjendros con jota y yo le puse la ge. ¿Es pecado?

—No... no es pecado...

La corrección comprende, se citan tres puntos importantes, desde la utilización de la gramática hasta la precisión de datos escritos, pasando por la eliminación de erratas. Baste

recordar, en el caso de precisión de datos, lo ocurrido en los libros de Texto Gratuito de la SEP en el año de 2014. La historiadora Patricia Galeana señaló: “Hay errores hasta de fechas, de nombres, en los que se dan datos que están equivocados. Por ejemplo, dice en algún libro que Benito Juárez fue presidente en 1855 y pues no, no era presidente en 1855, sino en 1858. Luego dice que Madero fue el que continuó en la presidencia después de Porfirio Díaz y no es así, fue primero Francisco León de la Barra, hubo un interinato entre Díaz y Madero...”.

Existen correcciones famosas y caras. Una son las pruebas de imprenta de *Cien años de soledad*. García Márquez no sólo corrigió los teclazos sino también algunos párrafos o palabras. El vendedor de las pruebas las puso en subasta por un millón de dólares. Aún las tiene en su poder.

El proceso de corrección se ejerce en distintos tiempos. Unos escritores van corrigiendo conforme avanza la escritura. Francisco Ayala es uno de ellos: “Las correcciones para mí consisten en ir cambiando cada fórmula, cada frase, hasta que la encuentro completamente satisfactoria en relación con lo que me propongo expresar en ella. No escribo yo de un tirón como suelen hacer muchos, para luego introducir correcciones y nuevas correcciones...”.

Vicente Leñero hace las correcciones al final de lo escrito y la compara con el proceso creativo de la escultura. Se le preguntó: ¿Cuál etapa le gusta más de la creación? Y contestó: “La corrección. Uno es escritor cuando corrige, cuando se empieza a construir sobre el borrador que se ha diseñado, acumulando la historia como se va a contar. Yo siento que este trabajo es como el del escultor que mete a su taller una gran piedra. El primer trabajo de desgrosar es una lata, un trabajo pesadísimo; lo hermoso es cuando empieza a darle forma, a pulir, a encontrar los huecos. El trabajo de desgrosar un texto, que es lo primero, es un fastidio. Uno se siente escritor y a veces hasta se emociona —pero muy pocas veces—, puliendo.” Augusto Monterroso contundente, sostuvo: “Yo no escribo; yo sólo corrijo”.

Siempre polémico, Salvador Novo le contestó a Emmanuel Carballo a la pregunta sobre las correcciones: “Nunca en mi vida he corregido, ni tachado, ni reescrito nada. Cuando la frase sale, ya salió: más que la puericultura creo en la eugenesia. Prefiero concebir bien a mis niños y parirlos adecuadamente, a ponerles aparatos ortopédicos”.

Si se exceptúa lo dicho por Novo, los demás escritores se puede sostener que coinciden con Lope: “...quien no piensa no borra”. *

* PROFESOR DE LA ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE ZACOALCO DE TORRES. SEMS/UDEC.

Apropiación de terrenos pone en riesgo el sitio arqueológico ubicado en Zapopan; proponen rehabilitación del espacio público

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

LAS P VEST

“No son cerritos, son pirámides”. Esa fue la realidad a la que se enfrentaron quienes manejaban las máquinas que seguían el trazo del anillo Periférico Norte, cuando a finales de la década de los sesenta uno de los vestigios fue rebanado, exhibiendo las piedras de adobe que permanecieron ocultas por mil quinientos años.

Así fue descubierta la Zona Arqueológica de El Grillo, un área de estructuras piramidales que datan del año 500 después de Cristo —ubicada en el cruce de Periférico y General Juan Domínguez, al norte de Zapopan—, que se convirtió en referente en el Occidente del país tras descubrirse, en las inmediaciones, tumbas de tiro, cuyas réplicas se pueden apreciar en el Museo Regional de Guadalajara.

Y aunque el legado patrimonial es importante, como reconocen especialistas de la Universidad de Guadalajara, desde su descubrimiento y hasta la actualidad la urbanización no ha dado tregua a la presión sobre este polígono de doce hectáreas, que es considerado como una ventana al pasado de mil quinientos años atrás.

Tanto vecinos como académicos señalan la falta de interés por parte de las autoridades para el rescate de la zona, pues ven con preocupación que la presencia de particulares en el sitio acabe con los vestigios de nuestro pasado que son patrimonio de la nación.

Aunque El Grillo está contemplado en el catálogo de zonas arqueológicas mexicanas del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), y aparece como área verde pública —dentro de un polígono de protección del patrimonio histórico— en los Planes Parciales de Ordenamiento Territorial de Zapopan; eso no ha evitado que varios particulares hagan uso de este espacio como un estacionamiento de carga pesada, de vehículos ladrilleros, e incluso de bodega de materiales industriales.



IRÁMIDES DE EL GRILLO SIGLOS MILENARIOS

“El sitio tiene un problema sobre la propiedad de la tierra. Ha sido reclamado por varios propietarios y, en más de un caso, la propiedad es disputada por varias personas. En ese sentido es difícil ponerse de acuerdo para la protección del sitio”, explica el perito en arqueología y docente adscrito del Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá), Luis Gómez Gastelum.

Dijo que el problema es más complicado de lo que parece, pero que lo primordial es que haya una verdadera coordinación entre los distintos ámbitos de gobierno. “Hasta cierto punto, la ambigüedad de la propiedad podría ser benéfica para la protección del sitio, pues en tanto no se determine quién es el dueño legal del terreno, cualquier intento de construcción queda nulificado; sin embargo, esto es relativo, porque cualquiera puede tratar de realizar un madrugete, y si no levantan una construcción, sí podrían destruir parte del sitio, y eso sería irreparable”, subrayó.

El investigador en arqueología y docente de la Preparatoria 20, Erick González Rizo, recomienda que con infraestructura mínima, mobiliario informativo y reforestación de la zona, el terreno podría estar óptimo para que sea un espacio público y un lugar que pueda ser visitado por cualquiera.

“El sitio merece preservarse, quizá bajo un esquema recreativo y urbano. Proponemos que se recupere como áreas verdes para el uso de los mismos vecinos y, en especial, preservando los montículos como una reserva de investigación a futuro. La arqueología, como toda ciencia, avanza y no sabemos, en un futuro, qué técnicas puedan desarrollarse”, explica.

La iniciativa de preservar los montículos bajo tierra y hacer de la zona un parque cultural es una propuesta en la que también coincide el arqueólogo Otto Schön-dube, quien en los años setenta trazó el polígono de protección de El Grillo.

“Las estructuras de El Grillo están hechas de adobe; entonces, si lo exponemos a la intemperie, con la lluvia desaparecerían, tendríamos que cubrirlo con techo o

poner capas superiores. Lo mejor sería que El Grillo quedara como un área de tipo parque, donde se juegue fútbol y que los montículos sirvan como gradería. Cuando ya se decida explorar las estructuras, que se rodee el montículo con una barda y la gente pueda verlo. La idea es que quede como un parque útil para la gente”, dijo en entrevista para Prensa UdeG en junio de 2017.

Un peligroso uso del terreno

Los presuntos propietarios han dividido en dos la zona arqueológica con basura industrial: la parte más extensa, ubicada del lado oriente, actualmente es ocupada por camiones de carga y tráileres identificados por la empresa SUE Transporte Especializado. A la par instalaron una caseta de vigilancia donde un guardia se encarga de dar paso a los vehículos. Dicha empresa, incluso, exhibe sus vehículos en su página de Facebook, donde se aprecian los montículos de El Grillo.

El peso de los tráileres, así como la existencia de grandes contenedores al interior de la zona, preocupa a González Rizo, quien asegura que debajo de la superficie pueden existir más tumbas de tiro, lo que provocaría un colapso.

Por otro lado, la parte del terreno que colinda con Periférico y la calle General Juan Domínguez es utilizada por ladrilleros para el almacenamiento y distribución de material. Es en esta área donde en septiembre de 2018 hubo un derribo masivo de árboles.

Tras una solicitud por transparencia dirigida al ayuntamiento zapopano para que diera cuenta de los permisos de poda y tala en la colonia Villa de San Ignacio —que es donde se encuentra El Grillo—, el director de Parques y Jardines de Zapopan, Diego Álvarez Martínez, respondió que “no se cuenta con registro de permiso forestal durante 2018” en dicha colonia, pese a que el sitio es considerado como un

espacio público en los planes de ordenamiento, y para tal efecto tuvo que existir un permiso de tala.

Tras la deforestación se comenzó la construcción de cimientos en octubre de 2018, por lo que Obras Públicas de Zapopan clausuró la obra, una vez que hubo una denuncia por parte de los vecinos.

Por medio de la solicitud de transparencia con folio 1115100061918, el INAH reconoció la presencia de particulares en el polígono, pues señala que “los predios en los cuales se encuentra el Sitio Arqueológico El Grillo son propiedad privada, razón por la cual están ocupados por particulares”.

Sin embargo, esta instancia indicó que “dichos predios, por los elementos prehispánicos localizados en su interior, están considerados como un sitio arqueológico y, por ende, protegidos por los artículos 5, 27, 28 y 30 de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas, y el 42 y 43 del Reglamento de dicha ley”.

Guardianes ciudadanos contra el despojo

Desde que Abel Gallegos recuerda, El Grillo (o El Cerrito, como lo conocen los vecinos), siempre fue un espacio para el recreo familiar. Él tiene más de cincuenta años siendo vecino de la colonia Constitución, y recuerda que ahí llegaban familias a volar papalotes, hacer días de campo e incluso jugar fútbol, tradición que se conserva los domingos.

“En 2010 vimos anomalías cuando comenzaron a traer desechos industriales, entonces metí un reporte dirigido al entonces presidente municipal, Héctor Vielma, y logramos que se detuviera la inmobiliaria que se identificaba como San Julián. Para entonces creamos un equipo de defensa por parte de los vecinos, nos convertimos en los guardianes de la zona arqueológica”, señala.

Abel Gallegos menciona que esa fue la primera amenaza, ya que en 2012 se anunció que

el terreno se convertiría en un tianguis del automóvil, por lo que procedieron a efectuar una denuncia ante el INAH, lo que logró frenar el proyecto.

“Luego en 2016 volvieron a poner una manta de una inmobiliaria que anunciaba un coto privado, pero volvimos a juntarnos los guardianes y se suspendió. En julio de 2017 pusieron otros anuncios y ahora el profesor González Rizo se unió a apoyarnos y defender la zona”, detalla.

En junio de 2017, los vecinos denunciaron la construcción de una serie de bases circulares en la zona, a lo que el gobierno de Pablo Lemus respondió con la colocación de sellos de clausura. A la fecha dichas bases permanecen pero ya sin las cintas.

Hoy, ni la muralla de basura industrial, ni el hecho de que los supuestos propietarios del lugar hayan movido la cancha donde juegan equipos barriales cada domingo, evita que los vecinos se sigan apropiando del espacio público.

Intentos de rescate

Hace diez años, el gobierno de Zapopan pretendió rescatar El Grillo con la adquisición de un fideicomiso de setenta y cinco millones de pesos —provenientes del INAH y la Secretaría de Cultura de Jalisco— para rescatar seis zonas arqueológicas del municipio; sin embargo, en 2009 se decidió que ese dinero se usaría “para recuperar la situación agraria de El Ixtépete”.

Fue a inicios de noviembre de 2018 cuando la Presidenta de la Comisión de Recuperación de Espacios Públicos del Ayuntamiento de Zapopan, Wendy Ramírez Campos, manifestó que presentaría una propuesta para recuperar las zonas arqueológicas del municipio para habilitarlas como Parques arqueológicos.

La funcionaria dijo que se busca hacer parques arqueológicos, para que exista infraestructura a favor de los niños y las familias. Dicha propuesta va de la mano de asesoría técnica por parte del profesor González Rizo, quien dijo que se han realizado varias mesas de trabajo para consolidar el proyecto. *



CANAL 44

La señal de todos

Esta semana



Lunes a viernes:
7:00 / 13:00 / 20:00 hrs.



Tema:
La fragilidad de las artesanías de Tonalá

Lunes 23:30 / jueves 21:00 hrs.
Viernes 9:00 / sábado 21:30 hrs.
Domingo 20:00 hrs.



Aguardiente

Martes 16:30 / miércoles 22:00 hrs.
Jueves 17:30 / viernes 23:00 hrs.
Sábado 22:30 hrs.



Tema:
Sanear el Santiago, un desafío

Miércoles 21:00 / jueves 9:00 hrs.
Viernes 18:00 / domingo 20:30 hrs.

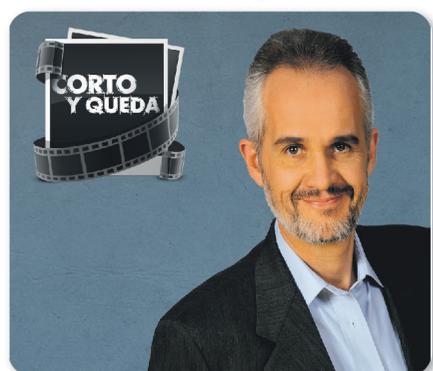


Invitado:
Alberto Manguel

Lunes 23:00 / miércoles 16:30 hrs.
Viernes 22:00 / domingo 18:00 hrs.



Lunes 12:00 / viernes 19:00 hrs.
Sábado 12:00 / domingo 14:30 hrs.



Lunes **media noche**.
Miércoles 18:00 / jueves 10:00 hrs.
Sábado 19:00 hrs.



Miércoles 10:30 / viernes 23:30 hrs.
Sábado 21:00 hrs.



Lunes 17:30 hrs.

En el lugar y a la hora que quieras,
sigue en vivo **La señal de todos**



1 Nuestro canal web

udgtv.com

2



Descarga **gratuitamente** nuestra **aplicación**

Busca Canal 44 en:

- App Store (iOS)
- Play Store (Android)

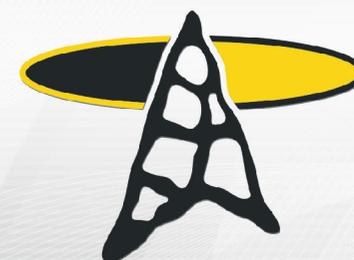


CANAL 44TV



@CANAL44TV

radio.udg.mx



RADIO UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

104.3 FM

*Programación sujeta a cambios.



CANAL 144



CANAL 44

Toda la información en un mismo canal

Canal 44.2
Televisión abierta

44 NOTICIAS





DE LO VIRTUAL AL CUERPO

Con la pieza *Wire Frame*, egresados de la UDGVirtual ganaron certamen organizado por el Instituto Nacional de Bellas Artes y la Universidad Autónoma Metropolitana

KARINA ALATORRE

Los egresados de la licenciatura en Gestión Cultural de UDGVirtual, Diana Bayardo Mercado y Gervasio Cetto Bojórquez, obtuvieron el Premio Nacional de Danza Guillermo Arriaga, por medio del XXXVII Concurso de Creación Coreográfica Contemporánea INBA-UAM, que se llevó a cabo en noviembre pasado.

Ambos profesionales de la danza y la coreografía, participaron en este certamen con la pieza *Wire Frame*, idea original de Cetto Bojórquez, y en la que Diana Bayardo se desempeñó como cocreadora e intérprete.

“Es de nuestros proyectos más importantes. Logró amalgamar muchas cosas que hemos venido trabajando de bastantes años atrás, así que logramos darle forma en esta pieza, y creo que eso queda claro que no es producto de una idea pasajera, y creo que eso fue uno de los motivos de que resultara ganadora”, comentó Gervasio Bojórquez, y agregó que se inspiró en el funcionalismo, corriente de la arquitectura en la que trabajó su abuelo.

Además, indicó que el certamen es un espacio para visibilizar su trabajo y compartirlo con colegas: “Al ser el único premio a nivel nacional

de danza pues todos ponen el ojo en ese momento”.

Por su parte, Diana Bayardo dijo que este premio tiene una repercusión simbólica porque lo obtuvo un equipo de trabajo que radica en Mérida: “Esto nos permitió que la misma comunidad de Yucatán nos abrace”.

Diana, originaria de Guadalajara, y Gervasio, de Mexicali, ambos con trayectoria en la danza, fundaron en Mérida la plataforma Makinadt, un proyecto de creación, investigación y producción desde el arte, que próximamente cumplirá diez años.

Asimismo, crearon el Instituto Nacional de Asuntos del Movimiento de México (INAMM), una organización civil con una visión de impacto social, y participan en Red Alterna, una cooperativa que responde a una necesidad gremial, donde buscan cómo incidir en la política cultural a micro escala, en Yucatán.

“Estamos haciendo una gestión para hacer un circuito peninsular, porque en el sur no llegan tantos apoyos o no hay redes tan fuertes. Entonces lo que hacemos es empezar a conocer quiénes son los académicos, los artistas, los gestores

culturales que están allá para tener un diálogo”, comentó Diana Bayardo.

Sobre la licenciatura en línea en Gestión Cultural, acreditada por su calidad a nivel internacional, los artistas coincidieron en que en ésta aprendieron a desarrollar y vincular sus proyectos artísticos. “Anteriormente tenía mucho menos preocupación sobre cómo insertar mis proyectos en el público, estaba más ensimismado en mi investigación artística, de manera que en la carrera me di cuenta que la labor de un gestor cultural es generar toda una serie de herramientas y recursos humanos, logísticos y de pensamiento para vincular sectores culturales que no tienen comunicación”, señaló Gervasio Cetto.

“La idea de entrar en una modalidad en línea iba acorde a lo que ya estábamos haciendo como artistas independientes, una actividad freelance, en la que tú eres tu propio jefe y planeas tu agenda y eso pasaba con la carrera porque te forja la voluntad, la responsabilidad, el manejo de los tiempos, aparecen muchos valores que vas comprendiendo poco a poco y que vas asumiendo como parte de tu vida”, dijo Diana Bayardo. *



REVISTA ZINCOGRAFÍA

El Departamento de Proyectos de Comunicación, de la División de Diseño y Proyectos del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño edita la publicación semestral *Zincografía*.

En su edición número 5 correspondiente al semestre enero-junio 2019 presenta los artículos “La mejora de las trayectorias escolares de los estudiantes de la Licenciatura en Diseño Gráfico de la Universidad de Sonora”; “El diseño, una responsabilidad social en el uso adecuado de diseños étnicos” y “Criterios para la jerarquización de señales turísticas. Caso de estudio, Zona Metropolitana de Guadalajara”.

La versión electrónica en formato pdf de la revista de comunicación y diseño puede consultarse en www.zincografia.cuaad.udg.mx/*.



PREMIO RUBÉN FUENTES 2019

El próximo 15 de febrero es la fecha límite de recepción de trabajos para participar en el II Concurso Bienal de Composición de nuevos Sonos Jaliscienses. Premio Rubén Fuentes.

El premio consiste en 50 mil pesos, que en caso de ser más de un autor, se dividirá de manera equitativa entre los autores del tema ganador. La convocatoria puede consultarse en [www.cusur.udg.mx.*](http://www.cusur.udg.mx/*)



#ROMATÓN

En el marco del #Romatón, el Centro Universitario de la Costa invita a la proyección del filme *Roma*, de Alfonso Cuarón, los días 24 y 25 de enero, en el auditorio Dr. Juan Luis Cifuentes Lemus, de dicho campus, en Puerto Vallarta, Jalisco. La entrada es gratuita.

Hasta el momento, la producción cinematográfica ha acumulado premios como el León de Oro, Premio de la Crítica y Globos de Oro como Mejor película.*



TALLERES INFANTILES

La Biblioteca Pública del Estado de Jalisco Juan José Arreola invita a sus talleres de fin de semana, los días 26 y 27, a las 11 horas, en el piso 1 de dicho recinto.

Comparte con tu pequeño talleres de arte y de fomento a la lectura en donde dibujan, pintan y crean con diversos materiales pequeñas obras de arte, además escuchan cuentos con historias divertidas.*

ARTE PARA LLEVAR

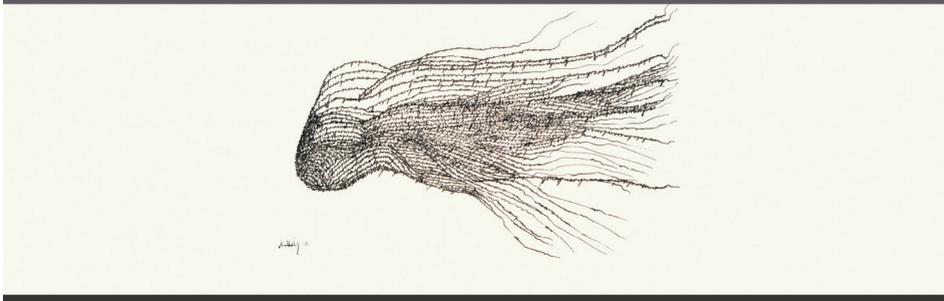
VISITA NUESTRA TIENDA MUSA

10% A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL



Ana Hatherly y el Barroco: en un jardín hecho de tinta

HASTA EL 3 DE FEBRERO DE 2019

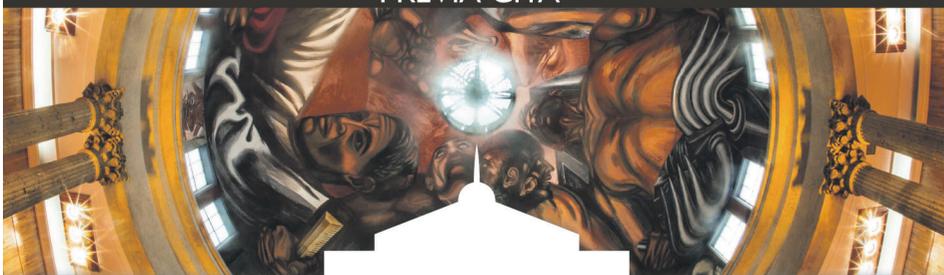


MURALES

JOSÉ CLEMENTE OROZCO

EN EL PARANINFO

RECORRIDOS GUIADOS
PREVIA CITA



musa
MUSEO DE LAS ARTES
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

WWW.MUSA.UDG.MX

MARTES A DOMINGO / 10:00 - 18:00 HORAS / ENTRADA LIBRE

Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx.

musa.museodelasartes
 MUSA Museo de las Artes
 @MUSAudg
 MUSA Museo de las Artes
 www.flickr.com/photos/fototecamusa

cultura UDG

La gaceta

 José Clemente Orozco

CARTONES

JIS & TRINO

(CRIPTO-BABABOOOIE)



GEORGES BIZET CARMEN

The Metropolitan
Opera

¡Vamos, vamos! usted ve claramente que soy gitana; ¿quiere que le diga la bají? ¿Ha oído usted hablar de la Carmencita? Soy yo.

Así es la presentación de *Carmen*, en la novela corta de Prosper Mérimée, publicada en 1847 y base de inspiración de Ludovic Halévy y Henri Meilhac para la redacción del libreto de la ópera homónima de Georges Bizet.

La ópera dramática, ubicada en Sevilla, que narra el triángulo amoroso entre *Carmen*, una bella gitana, Don José, un cabo de la guardia y el torero Escamillo, es una puesta más de la temporada del Metropolitan Opera de Nueva York, que será transmitida en vivo en la pantalla del Teatro Diana el próximo 2 de febrero.

La mezzosoprano francesa Clémentine Margaine interpretará su rol fetiche Carmen, personaje con el cual debutó; el tenor Roberto Alagna, condecorado con la Orden de la Legión de Honor, es Don José, mientras que Alexander Vinogradov, Escamillo.

En esta reposición de *Carmen*, trabajan de la mano del francés Louis Langrée como director musical y en la producción de Sir Richard Eyre, quien se ha convertido en un favorito en el repertorio del Met.

Y mientras que los días transcurren para la proyección vía satélite de *Carmen*, pueden escucharse en plataformas digitales piezas de la obra de Bizet como "Habanera", *Carmen Suite No. 2*, la cual en Spotify ha sido reproducida 5 millones 664 mil 020 veces, o "Los toreadores", *Carmen Suite No.1*, con 2 millones 432 mil 3290 reproducciones. *

PRESENTACIÓN

Carmen
Febrero 2, 12:00 horas.
Teatro Diana.





Una laguna con mucha historia

página 3

FOTO: CORTESÍA

Impulsan ranicultura
en los Altos
página 2

Microplásticos contaminan
nuestras playas
página 5

Simuladores para
médicos del CUSur
página 7

ALTOS

CUAAltos da un salto hacia la crianza de ranas

CINTHYA GÓMEZ GUERRERO

Quien la come sin saber qué es, fácilmente pensaría que se trata de alitas o piernas de pollo, por su carne tierna, blanca, equilibrada de sabor y de fácil digestión. Es sabrosa en todas formas, asada, a la diablo, al limón, empanizadas o al ajo: se trata de la carne de rana para consumo humano.

Aunque en Jalisco se produce rana desde hace casi veinte años, aún falta consolidar la práctica de la Ranicultura para abarcar más el mercado nacional y el extranjero.

Para ello se debe comenzar casi desde cero. La actividad, que crece día a día, continúa haciéndose de manera muy elemental. Los productores aún crían a los anfibios basándose en los estándares de producción acuícola del bagre u otros peces, y no orientada y especializada en las necesidades de la rana.

Por eso, con la firme intención de posicionar este alimento no sólo en los pasillos gourmet sino especializar sus sistemas productivos, el Centro Universitario de los Altos (CUAAltos), los integrantes de la Asociación de Ranas de Jalisco y la Secretaría de Desarrollo Rural (SEDER) firmaron un convenio de colaboración que pretende perfeccionar esta actividad y hacerla más rentable, sana, además de romper los prejuicios que aún hay en torno al consumo de estos animales.

El acuerdo de colaboración fue firmado por Paulo Alberto Carrillo Torres, secretario académico del CUAAltos, José de Jesús Villaseñor Ulloa, secretario del consejo de administración de la Asociación de Ranas, y por Lidia Carmina Verdiales López, enlace de productores con SEDER.

La ranicultura aprovechará los conocimientos de los alumnos e investigadores del CUAAltos, mientras que los estudiantes podrán aplicar lo aprendido en sus carreras al sector comercial y productivo de la región.

Se espera así que los estudiantes de Veterinaria, Agroindustrias, Sistemas Pecuarios y hasta de Negocios Internacionales del campus alteño ayuden a la asociación productora a perfeccionar las naves industriales dónde se crían las ranas, los procesamientos de alimentos, el cuidado y sanidad

El centro universitario firmó un convenio con asociación de ranicultura y la SEDER para impulsar la producción de carne de este anfibio, baja en grasas y rica en vitaminas



El acuerdo tiene el objetivo de profesionalizar y hacer más rentable la crianza de ranas. / FOTO: ARCHIVO

de los anfibios y contribuyan a la mejora, innovación y ampliación de los modelos de negocio.

En Jalisco existen cerca de quince empresas se dedican a la crianza de ranas toro en la entidad, la mayoría establecidas en los municipios de los Altos de Jalisco y la Ciénega, como Tepatlán y Atotonilco, entre otros, las cuales a través de sus representantes han buscado a los especialistas del CUAAltos para emprender el perfeccionamiento de la actividad.

Las granjas ranícolas de Jalisco generan un promedio de 20 toneladas de carne de rana al año, sin embargo, la producción está dos tercios por debajo de la demanda, que

es de 60 toneladas, según las estimaciones de la Secretaría de Desarrollo Rural de Jalisco.

La producción de rana es muy rentable. Generar un kilo de rana en peso bruto cuesta en promedio 60 pesos, pero tras su procesamiento puede ofertarse al mercado desde los 120 hasta los 200 pesos, dependiendo de la granja. Y el proceso de maduración del renacuajo hasta la rana adulta tarda en promedio seis meses.

Estos anfibios, en específico la rana toro (*Lithobates catesbeianus*) originaria del norte de Estados Unidos, se introdujo a México y Jalisco por sus buenos rendimientos, fácil adaptación a diferentes condiciones

climáticas, así como a la calidad y sabor de su carne, muy parecida a la del pollo.

La carne de rana es rica en proteínas y vitaminas como la A, B1, B2, B3, B6, B9, B12 y E. Además, es baja en grasas y colesterol. Cien gramos de carne de rana apenas equivalen a 60 kilocalorías.

La rana producida en Jalisco no sólo se vende para el consumo humano. En los Estados Unidos se ha encontrado un nicho de negocio, además del restaurantero, dentro de la investigación y la docencia muy importante, pues es usada en las escuelas y universidades para su disección y observación, así como para el ornamento en acuarios, entre otros usos. ♦

VALLES

Tras estudio de académico de la Preparatoria 20, sobre la importancia histórica y arqueológica de la exlaguna de Magdalena, el espacio fue declarado parte del Patrimonio Cultural del Estado de Jalisco

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

El segundo cuerpo de agua más grande de Jalisco, hasta antes de la primera mitad del siglo XX, era la Laguna de Magdalena, que se encontraba en el municipio del mismo nombre.

Los 20 kilómetros que tenía de extensión lo equiparaban al lago de Pátzcuaro (en Michoacán), y su abundancia natural no sólo favoreció el desarrollo de la Región Valles durante los últimos siglos, sino que también permitió el florecimiento de la cultura prehispánica de la tradición Teuchitlán, alrededor del año 500 antes de Cristo.

Tras la desecación de éste, en la década de 1930, salieron a la luz vestigios arqueológicos que dan cuenta del desarrollo de dicha civilización, que implementó un sistema de chinampas siglos antes que en la ciudad de Tenochtitlán, en el Valle de México.

Es tanta la relevancia de esta exlaguna, que el gobierno municipal de Magdalena buscó el apoyo del arqueólogo y docente de la Preparatoria 20, Erick González Rizo, para la realización de un estudio técnico que avalara la importancia cultural y natural del entorno, con el fin de que éste formara parte del inventario del Patrimonio Cultural de Jalisco y así garantizar una protección estatal del área.

Este trabajo de investigación tuvo como resultado que, el pasado 15 de noviembre, el Periódico Oficial del Estado de Jalisco emitiera la declaratoria de 200 hectáreas de la exlaguna de Magdalena como una reserva patrimonial de carácter mixto: natural y cultural.

“La laguna fue el punto de desarrollo de la tradición Teuchitlán. Fue un desarrollo cultural que data del año 500 antes de Cristo en la Región Valles. Algo que mucha gente no sabe es que el sitio primigenio de esa cultura no fue la Zona de los Guachimontones (en el municipio de Teuchitlán), sino en Magdalena; esta zona, por su riqueza ecológica, da cuenta de que tuvo un papel importante en esta cultura”, explica González Rizo.

Importancia histórica regional

El académico indica que entre los descubrimientos más importantes de la zona figuran las tumbas de tiro monumentales, cuya profundidad es de hasta 20 metros, con la presencia de varias cámaras mortuorias. Las tumbas de tiro más comunes en el Occidente de México tienen una profundidad de entre 3 y 5 metros, y sólo cuentan con una cámara, tal como las encontradas en las inmediaciones de la Zona Arqueológica de El Grillo, en la colonia Tabachines, en Zapopan.

“El aspecto por el que se formó el expediente de la declaratoria es por la presencia de la zona chinampera o zona de campos húmedos, que han sido detectados desde los años 70, y de los que en 2005 se excavaron algunos. Este sistema de cultivos es la primera vez que se detecta de forma siste-

Una ventana lacustre al pasado



La laguna de Magdalena permitió el florecimiento de la cultura prehispánica de la tradición Teuchitlán, alrededor del año 500 A.C. / FOTO: CORTESÍA

mática en el Occidente del país; son más antiguas incluso que las chinampas de Xochimilco”, detalla.

Asegura que en Magdalena vivió una cultura lacustre que tuvo gran desarrollo, cuyo vestigio más importante son las pirámides de los Guachimontones, el sitio arqueológico más reconocido de Jalisco; sin embargo, no deja de restar importancia a las chinampas, que aún se pueden percibir en la ribera de la exlaguna.

“Aún hay áreas donde se pueden ver a estas chinampas. La declaratoria estatal ya protege la zona más extensa de campos chinamperos, que están en las inmediaciones de lo que queda de la laguna de Magdalena, son hasta 200 hectáreas donde están bien conservados estos campos”, describe.

González Rizo dice que pueden ser apreciadas a nivel de tierra como pequeños islotes en las orillas, pero que por medio de fotografía aérea es posible observar una retícula casi perfecta de este sistema constructivo.

“En el Valle de México, y aún en Xochimilco, se construyeron chinampas que le quitan terreno al agua; es decir, crearon islas artificiales dentro del agua. El sistema de Magdalena es muy diferente porque se construyeron chinampas acumulando sedimentos, no en el lago, sino en la orilla; entonces, era como crecer el terreno de la laguna hacia la ribera. Se usaban pilotes de madera y había irrigación por gravedad”, informa.

El arqueólogo recuerda que la cultura Teuchitlán desapareció hacia el año 450 después de Cristo. “Aún no se saben las causas del declive, pero en el registro arqueológico se percibe un cambio cultural marcado. El arqueólogo Phil Weighand (quien investigó a esta cultura) decía que era lo equivalente a la Conquista española, porque después de la tradición Teuchitlán cambió todo: desde la cerámica y sistema constructivos, hasta cómo enterraban a sus muertos”.

Falta coordinación para salvaguardar

En la declaratoria difundida por el Periódico Oficial del Estado de Jalisco se detalla el polígono de la exlaguna de Magdalena; en el croquis se muestra que cercano a los linderos del área están la autopista Guadalajara-Tepic y la calle Manuel Carrillo, zona donde también se cultiva, y que por ello podría haber afectación a las chinampas.

“Había una inquietud por parte del gobierno municipal de que los ejidatarios del municipio dieran una concesión de las tierras de la exlaguna para la creación de un parque eólico justo en la zona de las chinampas, sobre las que hay derecho de posesión como ejido”.

Señala que aunque ya existe la declaratoria estatal, aún hace falta una política pública de protección, situación que no se ha logrado en la mayoría de las zonas arqueológicas de Jalisco, como los casos de El Grillo, La Coronilla y Los Padres, en Zapopan.

“Pensamos hablar con el INAH Jalisco para que también valide la poligonal, que den el visto bueno para que den seguimiento a cualquier situación que pueda ocurrir dentro de la zona. En lo municipal, falta regularizar el uso de suelo, que se incluya en los planes parciales. Ahí la agricultura mecanizada y la construcción estarían prohibidas”, subraya.

Declara que el mayor obstáculo es que los propios habitantes de la zona desconocen su pasado prehispánico, lo que provoca que no haya interés por proteger. “Aún falta difusión y necesitamos ver un verdadero uso del área. La zona de la laguna está muy abandonada, la gente del pueblo no va a ella aunque está cerca”, lamenta.

Entre las propuestas que podrían regresar la identidad a los lugareños, asegura, está la difusión de talleres de permacultura, inspirada en la zona chinampera. ♦

COSTA

Más equipo para estudiar la ecología marina

El laboratorio del CUCosta crece en instrumentación con el propósito de fortalecer la investigación y la protección de los recursos naturales

EDUARDO CARRILLO

Con nuevos equipos de investigación, el Centro Universitario de la Costa (CUCosta) fortalece estudios en ecología marina que redunden en la conservación de esos ecosistemas, y para prevenir y mitigar el impacto de fenómenos como el cambio climático.

La adquisición y renovación de herramientas destinadas al Laboratorio de Ecología Marina, se logró a través del Programa de Fortalecimiento a la Investigación y el Posgrado de la UdeG, con el que obtuvieron un monto aproximado de dos millones 600 mil pesos, entre 2017 y 2018.

Con este recurso se compraron dos microscopios de alta calidad y equipo para efectuar análisis moleculares, en ambos casos para la identificación de especies o determinar nuevos registros para la ciencia, informó el académico del Departamento de Ciencias Biológicas del CUCosta, Amílcar Cupul Magaña.

Además, se consiguieron aparatos para realizar estudios histológicos; también mesas antivibración y un sistema de experimentación con acuarios, que incluye control de luz y temperatura, entre otros, lo que facilita el análisis de escenarios con recursos naturales.

“En el caso de los corales, una de las cosas que estamos trabajando es identificar el tipo de simbionte que contienen, es decir, el coral tiene una relación simbiótica con una microalga, pero hay una serie que le llamamos clados, que tienen ciertas características: hay unos que son más resistentes a las



En el laboratorio realizan estudios histológicos, como por ejemplo para conocer la resistencia de los corales al calentamiento global. / FOTO: ARCHIVO

temperaturas; entonces, pudiendo determinar qué clado es el que está presente en las especies de corales que tenemos, podemos en un momento dado saber que tan resistentes son a los eventos de calentamiento”, ejemplificó.

Una vez instalado el equipo —informó Cupul Magaña—, los académicos lo echaron a andar en trabajos de investigación, asimismo en la enseñanza-aprendizaje de estudiantes del posgrado en Biosistemática y Manejo de Recursos Naturales y Agrícolas (Bimarena) y de la licenciatura en Biología.

Algunas de las ventajas de contar con estas herramientas es que hace más eficiente el trabajo de investigación y disminuye gastos. Antes, para realizar estudios específicos, debían trasladarse a instituciones como la UNAM, el Centro de Investigación en Ali-

mentación y Desarrollo, las universidades autónomas de Baja California Sur y Baja California, e incluso dependían de la disponibilidad de los espacios.

Laboratorio de Ecología Marina

Dicho sitio trabaja desde hace siete años y está integrado por cinco investigadores. Forma parte del Centro de Investigaciones Costeras del CUCosta, donde también convergen los Laboratorios de Colecciones Biológicas; de Calidad del Agua y Acuicultura Experimental, así como el de Biodiversidad y Servicios Ecosistémicos.

Con el nuevo equipo se dará soporte al trabajo de Ecología Marina para el estudio de corales, peces, esponjas, e incluso se podrá dar servicio a otros centros de estudio del CUCosta o la Red Universitaria que lo requieran.

Cupul Magaña concluyó que con las investigaciones que realizan en Ecología Marina buscan fortalecer la conservación de los recursos.

“Una parte en la que estamos incidiendo, por ejemplo, es en las políticas públicas sobre el manejo de áreas protegidas; o sea, estamos dando las bases, sustentando los esquemas de protección a través de la investigación”.

Lo que se intenta conocer es cómo son afectados los ecosistemas, de forma natural o humana, “y a partir de esto dictamos medidas o sugerencias para su manejo en las direcciones de las áreas naturales.

Además, concluyó, “trabajamos para conocer y valorar los ecosistemas, el mantenimiento de sus procesos y los efectos que tendrían su mantenimiento o deterioro en la vida de otras especies y del ser humano”. ♦

COSTA SUR



FOTO: CORTESÍA CUCSUR

Un mar de microplásticos

Estos contaminantes, que se encuentran en playas del Sur de Jalisco y Norte de Colima, podrían estar alimentando a ostiones, mejillones, mantarrazas y otros organismos marinos comestibles

MARIANA GONZÁLEZ

Las playas de Cuastecomates y Barra de Navidad, en el Sur de Jalisco; así como las de Manzanillo y Santiago, en Colima, tienen presencia de microplásticos que podrían afectar a los organismos marinos que habitan en aguas superficiales y ser transmitidos a los seres humanos, dijo la académica del Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), Eva Rose Kozak, quien realiza un trabajo de investigación al respecto.

La investigadora del Departamento de Zonas Costeras afirma que en las bahías de Navidad y en la de Manzanillo han encontrado pequeños trozos y fibras de plástico de hasta cinco milímetros flotando, los cuales estarían alimentando a ostiones, mejillones, mantarrazas y otros seres vivos; además de estar cercanos al zooplancton, una

mezcla de animales microscópicos, bacterias y larvas que es la base de la cadena alimenticia marina.

Kozak recuerda que el uso de plásticos contamina cada vez más el ecosistema marino, pues en el mundo más de ocho millones de toneladas al año entran a los océanos. En el caso de la costa Sur de Jalisco y el Norte de Colima este tipo de componentes llegan mediante las aguas residuales, ya que mucha ropa es sintética y suelta fibras plásticas al lavarlas; además de que en tiempo de lluvia el agua arrastra la basura que está en las montañas o en los ríos.

“Encontramos piezas de plástico que son de cinco milímetros o más pequeños. Hemos tomado muestras mensuales, durante un año, en cada bahía y se están separando los microplásticos para saber la cantidad de plásticos que se encuentran, los tipos, si son esferas o fibras y, con base en eso, tener una primera idea del material presente en las bahías”, explica la especialista.

Al estar en contacto con los microplásticos, algunas especies podrían estar transfiriendo estas fibras a los organismos más grandes que los ingieren, entre ellos a los humanos, y con esto también estarían traspasando los contaminantes que contienen, un proceso que se llama transferencia trófica.

“En los más pequeños que están ingiriendo sí se han visto más impactos. La preocupación ahora es que los plásticos podrían transferir contaminantes que se absorben del agua y se los pasan a quienes se alimentan de ellos. Los mismos plásticos tienen diferentes tipos de químicos, y si los organismos se alimentan de ellos, al momento de

estar en sus intestinos podrían pasar dichos químicos, que pueden influir incluso en el funcionamiento normal de las hormonas”, declara Kozak.

Por ejemplo, los copépodos —una especie de crustáceos que se alimentan del zooplancton— han sido estudiados en laboratorio, y se ha constatado que al alimentarse de microplásticos disminuye sus tasas de reproducción y también puede tener efectos en su crecimiento y desarrollo; es un problema que se ha visto en otros organismos con efectos similares.

“Es casi seguro que nos estamos alimentando de microplásticos, hasta en el aire que respiramos están flotando fibras. Si nos están afectando, todavía no se sabe. Por ejemplo, de los ostiones que comemos, que a lo mejor han filtrado estos componentes y se quedan en su organismo, es probable que nos los comamos también”, refirió.

Durante la segunda etapa de la investigación, la especialista hará estudios en laboratorio para conocer las tasas de alimentación con microplásticos, qué organismos los están comiendo y cómo eso podría afectar a los organismos en sus tasas de reproducción, por ejemplo.

“No sólo tiene que ver con si se mueren o no, algunas especies de zooplancton son muy importantes porque son la base de la cadena alimentaria, y si disminuye su biomasa podría afectar a todos los organismos superiores que se alimentan de ellos. El microplástico hace que los organismos, en vez de desovar 10 huevos, desoven dos y entonces podríamos imaginar cómo eso tendría efectos a largo plazo en la comunidad marina”, recalca. ♦



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

CALENDARIO INFORME DE ACTIVIDADES CENTROS UNIVERSITARIOS REGIONALES

CUVALLES

Miércoles 23 de enero,
13:00 hrs.

CUSUR

Jueves 24 de enero,
12:00 hrs.

CUCSUR

Viernes 25 de enero,
12:00 hrs.

CUNORTE

Lunes 28 de enero,
12:00 hrs.

CULAGOS

Martes 29 de enero,
11:00 hrs.

CUALTOS

Martes 29 de enero,
17:00 hrs.

CUCOSTA

Viernes 8 de febrero,
12:00 hrs.

CUCIÉNEGA

Miércoles 13 de febrero,
17:00 hrs.

BREVES LAGOS

Reconocimiento de la Cátedra Unesco

Las estudiantes Ana Luisa Oregon Leyva, del CULagos, y Anel Victoria Salas Rodríguez, del CUCSH, obtuvieron el primer lugar en el octavo certamen "El derecho a la igualdad y a la no discriminación en la sociedad jalisciense: una mirada desde la juventud universitaria", por su trabajo La desaparición de lenguas indígenas frente a la castellanización a través del modelo educativo, en el marco de la Cátedra UNESCO "Igualdad y No Discriminación".

A partir del interés por poner en tela de juicio y dar voz a una problemática sustancial como el rescate cultural de nuestro país, las estudiantes se dieron a la tarea de realizar un trabajo colaborativo y multidisciplinario que abordara dicho tema de una forma integral, a través de los enfoques de estudios de ambas universitarias: el humanístico y el sociológico, con la asesoría de Manuel González Huerta, egresado de Derecho, para considerar también aspectos jurídicos.

Uno de los propósitos de su trabajo fue el plantear el panorama conflictivo que existe en el modelo educativo, respecto a la marginación de diferentes grupos indígenas durante el proceso de su formación: "cuando se llevan los programas educativos a estas comunidades, se enseña el idioma español; sin embargo no hay espacios en los cuales estas comunidades puedan explayarse; escribir, por ejemplo, en su lengua y que hayan espacios para que den a conocer su cultura", comentó Ana Luisa en entrevista.

Bienvenida a los nuevos estudiantes

Este semestre el CULagos recibió a los 318 estudiantes de nuevo ingreso del ciclo 2019-A. Antes de acudir a sus primeras clases de la carrera que eligieron, el rector, Aristarco Regalado Pinedo, dirigió un videomensaje para darles la bienvenida a los estudiantes de ambas sedes: "Esta es su nueva casa y en ella cuentan con todo lo necesario para formarse integralmente, por lo tanto cuiden de sus jardines, mantengan en buen estado sus libros, hagan buen uso de sus laboratorios".

Este ciclo fue de inicio para los estudiantes en las ingenierías en Mecatrónica, Administración industrial y Bioquímica, así como para las licenciaturas en Psicología y Agogado semiescolarizado, en la sede Lagos de Moreno. Mientras que en la sede San Juan de los Lagos se recibieron a nuevos universitarios que estudiarán las licenciaturas de Abogado presencial, Administración, Lenguas y culturas extranjeras y Periodismo.

Acreditación internacional

La Agencia Acreditadora de Chile, el pasado 20 de diciembre ha notificado que el programa educativo de la carrera de Abogado de la Red Universitaria, impartida en sus modalidades escolarizada y semiescolarizada, ha obtenido acreditación a nivel internacional, la cual estará vigente hasta el próximo 19 de diciembre de 2025.

Esta licenciatura se ofrece a los estudiantes en todos los centros regionales que conforman la Red Universitaria, incluido CULagos, así como en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, ubicado en la zona metropolitana. En fechas próximas, las autoridades estarán recibiendo el documento que contiene el acuerdo de dicha acreditación.

SUR

Tecnología para la enseñanza de la medicina

El CUSur cuenta con simuladores que permiten a estudiantes y personal médico operar como en la vida real, en casos como partos y traqueotomías, entre otros



"Lucina" es un robot que simula las labores de parto y que también permite crear escenarios de emergencia. / FOTO: GUSTAVO ALFONZO

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La Unidad de Simulación Clínica, del Centro Universitario del Sur (CUSur), brinda a los estudiantes de las licenciaturas relacionadas con el área de la salud un espacio que les permite la formación, desarrollo de capacidades y destreza ante casos clínicos como se presentarían en la vida real.

El rector del centro, Ricardo Xicoténcatl García Cauzor, dijo que esta unidad cuenta con diversos simuladores; uno de éstos es la mesa Sectra de alta resolución, que permite realizar la reconstrucción de imágenes en tercera dimensión a partir de estudios tomográficos y resonancias magnéticas, mediante una simulación real con casos clínicos humanos o de animales.

"Sólo existen 17 mesas de este tipo en el país. Tuvo un costo superior a los 100 mil dólares. Permite que estudiantes, profesores, cirujanos e integrantes de hospitales

tengan una visión diferente de las cosas. Estamos realizando convenios con universidades latinoamericanas y estadounidenses haciendo proyectos de investigación".

"Lucina" es el nombre de una mujer robot, un simulador para atención de parto que brinda la posibilidad de crear escenarios de emergencia; y hay otro en versión masculina, ambos con sonidos y movimientos apegados a la realidad humana.

"Lucina es un robot equipado para tener un parto normal y les da la posibilidad a los estudiantes de practicar lo que van a tener en la vida real, y sin ningún riesgo. Otro robot es 'Hal', un varón que tiene condiciones similares en cuanto a identificación de signos; puede tener traqueotomías y otras cosas que sirven para el área de la salud; tenemos brazos biomecánicos que permiten la canalización de vasos periféricos y, en lugar de extraer sangre a una persona, tienen brazos para dominar la técnica".

García Cauzor dijo que "Lucina" ha sido

ofrecida a escuelas secundarias, donde existe un alto índice de embarazos no deseados, para concientizar a los alumnos.

La inversión en esta unidad, que fue abierta en 2016, supera los 7 millones de pesos y en el año de su apertura recibió a 2 mil 542 estudiantes, en 2017 a 4 mil 588, mientras que en 2018 la cifra ascendió a 6 mil 916, de los cuales 60.9 por ciento corresponden a la licenciatura de Médico cirujano y partero, 21.8 por ciento a Enfermería, 6.3 por ciento a Seguridad laboral, protección civil y emergencias, 4.6 por ciento a preparatorias de la Universidad de Guadalajara y 2.9 por ciento a estudiantes de Veterinaria y zootecnia.

"No cualquiera invierte eso, cómo le hicimos nosotros: todos los años veíamos los fondos de infraestructura y equipamiento y destinábamos recursos, aproximadamente 2.5 millones cada año para irlos comprando. Para una institución como la nuestra no es tan fácil comprar un simulador de dos millones de pesos". ♦

ALGUNOS SIMULADORES

SIMULADOR DE VISUALIZACIÓN VIRTUAL

La Mesa Sectra consiste en una pantalla de 55", con acceso a modelos anatómicos humanos y animales tridimensionales, imágenes tomográficas (TAC) y de resonancia magnética nuclear (RMN) de pacientes reales y banco de preguntas interactivas. Las ventajas que aporta al profesional de la salud en su etapa formativa, es la capacidad de identificar estructuras mediante diversos planos de corte o herramientas de disección en un cadáver virtual, así como la correlación con estudios imagenológicos.

Los usuarios pueden contar con distintas aplicaciones entre las que destacan modelos anatómicos animales interactivos de grandes y pequeñas especies; modelos anatómicos humanos interactivos con movilidad en 360°; herramientas de reconstrucción tridimensional de estudios de TAC y RMN. Es un complemento ideal cuando no es posible realizar disecciones en cadáveres.

SIMULADOR MATERNOFETAL INALÁMBRICO (LUCINA)

Permite el entrenamiento de los usuarios, dirigido a la atención de la paciente en período gestacional, durante las distintas etapas del trabajo de parto, y la evaluación y atención inicial del neonato. Permite dirigir la atención de la paciente en situaciones delicadas, así como en condiciones de patologías diversas, mediante un escenario realista y controlado, contando con una amplia gama de casos clínicos, entre los que destacan: atención del trabajo de parto "normal" (eutócico), distocia de hombros, hemorragia postparto por atonía uterina, reanimación cardiopulmonar básica y avanzada, choque hipovolémico, infarto agudo de miocardio y atención del paciente intoxicado. ♦

TONALÁ



En el CUTonalá y sus alrededores fueron registradas especies de anfibios, reptiles, mamíferos, peces y aves. / FOTO: ARMANDO GUERRA

Monitorean fauna para su protección

Hasta ahora en el CUTonalá se han detectado 90 especies de vertebrados, algunos de los cuales en peligro de extinción, como la tortuga casquito

MARTHA EVA LOERA

Contabilizar las especies que transitan o habitan el Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá) y áreas aledañas, para conformar estrategias de conservación y cuidado de las mismas, es uno de los principales objetivos del Laboratorio de Monitoreo de Fauna, que encabeza Agustín Camacho Rodríguez.

Estudiantes del centro universitario que prestan servicios en el laboratorio, encabezados por el investigador, están

enfocados en atrapar a ejemplares de las distintas especies de vertebrados, pesarlos, ponerlos en cuarentena para detectar algún problema de salud, y si es el caso tratarlos con medicamento para posteriormente ser liberados.

Actualmente se han inscrito seis nuevos prestadores de servicio social para participar en el programa. Son también reclutados alumnos en un curso de inducción para que se sumen de manera voluntaria.

Los estudiantes son capacitados para saber atrapar a los ejemplares de las diferentes especies, pues los protocolos no

son dados a conocer al público en general para protección de la fauna.

En el campus y zonas vecinas, que incluyen las presas de El Cajón y La Rusia, habitan o transitan cuatro especies de anfibios; cuatro de reptiles; cinco de mamíferos, nueve de peces; y 44 de aves, por un total de noventa especies de vertebrados.

Entre los animales detectados se encuentran tortugas, conejos y mapaches. Hay evidencia de que hay zorros, ya que se han encontrado heces, asimismo se han atrapado tlaquaches, los cuales tienen hábitos nocturnos y suelen quedar atrapados en los pasillos, y tortugas casquito, de la especie *Kinosternon integrus*, que está en peligro de extinción.

Este tipo de quelonio es común en zonas inundadas, en pantanos y humedales y está incluido en la Norma Oficial Mexicana de Conservación, por lo que está penado traficar con él.

Lamentó que mucha gente de colonias vecinas a CUTonalá comercialice la tortuga. “Es muy común que los niños las atrapen en la temporada de lluvias, y posteriormente las vendan en los tianguis a quince pesos por ejemplar. De ahí la importancia de monitorearla, concientizar a la comunidad estudiantil y población en general de que deben contribuir a su preservación.

“Hace cuatro meses nos reportaron un zorrillo que había quedado atrapado en un área de intendencia, había orinado todo el cuarto y éste despedía mal olor. En esa ocasión, sólo nos enfocamos en atraparlo, registrarlo y soltarlo de manera inmediata”.

Fue también detectado en las inmediaciones del campus un mapache, el cual por desgracia había muerto atropellado por un vehículo.

El monitoreo de especies inició en 2016 y a partir de este 2019 el plan es implementar, también, algunas estrategias de conservación, que incluirán talleres para los estudiantes con el fin de sensibilizarlos y que conozcan las especies que hay en el campus, así como su valor y función en la ecología. Se invitaría también a los vecinos del CUTonalá.

Otro proyecto incluye la fabricación de abono, obtenido por la acción de las lombrices con productos orgánicos de la cafetería, y el cual serviría para alimentar las plantas.

Como antecedente al monitoreo de especies, se encuentra el programa integral de sustentabilidad ambiental, que tiene seis líneas de acción: 1. Manejo de residuos sólidos; 2. Uso eficiente del agua; 3. Uso eficiente de la energía; 4. Conservación de la biodiversidad; 5. Calidad del aire y 6. Movilidad y transporte sostenible.

La intención es que CUTonalá no sólo forme abogados, ingenieros, nanotecnólogos, historiadores de arte o contadores, sino que asuma la responsabilidad total de formar seres humanos, además de las disciplinas que enseñan, para que entiendan la problemática ambiental.

Otras acciones que se han realizado en pro del cuidado medioambiental son la separación y manejo integral de residuos, espacios con sensores de movimiento para ahorro de energía, sistema de alumbrado con paneles solares y gestión del agua. ♦



Es importante concientizar a la comunidad estudiantil y la población en general para contribuir a la preservación

