



La gaceta

de la Universidad de Guadalajara



Premio al Mérito Editorial a la UdeG

Pág. 3

FOTO: FERNANDA VELÁZQUEZ

Directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DR. MIGUEL ÁNGEL NAVARRO NAVARRO
RECTOR GENERAL

DRA. CARMEN E. RODRÍGUEZ ARMENTA
VICERRECTORA EJECUTIVA

MTRO. JOSÉ ALFREDO PEÑA RAMOS
SECRETARIO GENERAL

DR. EVERARDO PARTIDA GRANADOS
COORDINADOR GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL (CGCS)

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

JOSÉ LUIS ULLOA LUNA
COORDINADOR

ALBERTO SPILLER
EDITOR

VÍCTOR MANUEL PAZARÍN
MIGUEL GARCÍA ASCENCIO
CORRECCIÓN

MIRIAM MAIRENA NAVARRO
FABRICIO PACHECO CRUZ
DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

FABRICIO PACHECO CRUZ
RESPONSABLE DE CIERRE DE LA EDICIÓN

RAFAEL CÁZARES GÓMEZ
RESPONSABLE DEL ÁREA
DE DISEÑO DE LA CGCS

MARIANA HERNÁNDEZ LEÓN
RESPONSABLE DEL ÁREA DE
FOTOGRAFÍA DE LA CGCS

DISTRIBUCIÓN:
CGCS. AV. JUÁREZ 975, PISO 6, GUADALAJARA,
JALISCO. TEL. 3134-2222, EXT. 12629

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA
PUBLICACIÓN SEMANAL
EDITADA DESDE EL 1 DE MAYO DE 1995

NÚMERO DE CERTIFICADO
DE LICITUD DE TÍTULO Y CONTENIDO: 15449

NÚMERO DE RESERVA DEL INSTITUTO
NACIONAL DE DERECHOS DE AUTOR:
04-2009-061113265900-109

EDITOR RESPONSABLE:
JOSÉ LUIS ULLOA LUNA
TEL. 3134-2222, EXT. 12613-12615

OBSERVATORIO

Centro Universitario del Sur

FOTO: GUSTAVO ALFONZO



Las máximas de LA MÁXIMA



La literatura despierta la imaginación, abre horizontes insospechados, motiva la creatividad y la sensibilidad, y nos hace vivir otras experiencias, nos transporta a otros escenarios, situaciones, épocas y vivencias.

Miguel Ángel Navarro Navarro, Rector General de la Universidad de Guadalajara



UNIVERSIDAD

RECONOCEN LA DIFUSIÓN de la cultura y la ciencia

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo otorgó a la Editorial Universitaria de la UdeG el Reconocimiento al Mérito Editorial Universitario 2018, en el marco de la Feria Universitaria del Libro (FUL)

EDUARDO CARRILLO

El libro fue el eje central de las contemplaciones y las palabras; de los premios, las lecturas entre los pasillos, de los jóvenes reunidos en el Polifórum Carlos Martínez Balmori de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH).

Allí, el Rector General de la Universidad de Guadalajara (UdeG), Miguel Ángel Navarro Navarro, precisó que en tiempos en que el país se desbarata por la violencia y la incertidumbre, damos certidumbre del saber, del libro, del futuro.

Navarro Navarro recibió el pasado 28 de agosto, a nombre de esta Casa de Estudio, el Reconocimiento al Mérito Editorial Universitario 2018 por parte de la UAEH.

Durante su discurso, apuntó que los libros son el instrumento que defiende la memoria de los pueblos contra el olvido, el silencio y el tiempo.

“Porque en la actualidad, gran parte de nuestras relaciones sociales pasan por la escritura y la lectura. La educación misma está fundamentada en los libros; nuestros compromisos, derechos y obligaciones también los están, porque las leyes, los contratos, las indicaciones que norman nuestro comportamiento son letra escrita”, dijo.

“La literatura despierta la imaginación, abre horizontes insospechados, motiva la creatividad y la sensibilidad, y nos hace vivir otras experiencias, nos transporta a otros escenarios, situaciones, épocas y vivencias”.

Por este motivo, resaltó la labor de la Feria Universitaria del Libro (FUL), organizada por la UAEH en Pachuca, Hidalgo, y la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), organizada por la UdeG.

Por esa y otras razones son “tan importantes nuestras ferias del libro que llevan más de tres décadas dedicadas a ser escaparates en donde se festeja a la literatura; y por eso es tan significativo este premio que la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo ha otorgado a la Universidad de Guadalajara”, resaltó.

Tras recibir la distinción en el auditorio Josefina García Quintanar del Polifórum, Navarro Navarro destacó que para



La FUL se realizó del 24 de agosto al 2 de septiembre. / FOTO: FERNANDA VELÁZQUEZ

la UdeG la labor editorial es prioritaria y transversal, apoya las funciones de docencia, investigación y difusión con la comunidad académica y los lectores de todas las clases sociales.

En el marco de la 31 edición de la FUL, que se realizó del 24 de agosto al 2 de septiembre, Jorge del Castillo Tovar, coordinador de la División de Extensión de la Cultura, en representación del Rector de la UAEH, Adolfo Pontigolo Loyola, subrayó que la FIL es la segunda en importancia en el mundo y por tanto es el paradigma de las aspiraciones de esta feria universitaria.

“Si queremos que nuestras acciones continúen encauzadas con éxito hacia la presencia internacional, debemos tomar de ejemplo el fervor y la pasión con los cuales la Universidad de Guadalajara ha cuidado sus letras en todas las dimensiones, tanto en la investigación como en el arte literario”, concluyó Del Castillo Tovar.

Durante la lectura del acta, en la que se aprobó la entrega de reconocimiento a la UdeG, Alexandro Vizuet Ballesteros, director de Ediciones y Publicaciones de la UAEH, subrayó que el reconocimiento se aprobó por unanimidad.

“Por sus antecedentes, que obran en el expediente registrado en este Consejo Editorial Universitario, es procedente otorgar, en el marco de la celebración de la trigésima primera Feria Universitaria del Libro, el Reconocimiento al Mérito Editorial Universitario 2018 a la Editorial de la Universidad de Guadalajara, por su contribución significativa al desarrollo de la difusión de la literatura, las artes, las ciencias y la educación del quehacer que se genera en las instituciones de educación superior”.

En el acto estuvieron presentes la Directora General de FIL, Marisol Schulz Manaut, y la Directora de la Editorial Universitaria de la UdeG, Sayri Karp Mitastein, quien en entrevista agradeció y mostró su emoción porque el premio reconoce el trabajo hecho por la UdeG en los últimos años, y porque la calidad de sus publicaciones traspasa las fronteras. Además, resaltó la labor de la FIL y otros espacios donde se promueven los libros.

La Editorial Universitaria y 18 unidades de esta Casa de Estudio publican 400 títulos nuevos al año, de acuerdo con Karp Mitastein. ♦

CUCEI

Acreditan a nivel internacional la licenciatura en Química

ABET otorgó este reconocimiento por seis años, lo que impulsa la competitividad global de los egresados

EDUARDO CARRILLO

La licenciatura en Química del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), obtuvo la acreditación internacional por parte de la organización ABET (Accreditation Board for Engineering and Technology, por sus siglas en inglés), para los próximos seis años.

La rectora del CUCEI, Ruth Padilla Muñoz, resaltó que con este logro se da cuenta de la calidad del programa educativo, que cumple con estándares internacionales y abre las puertas de sus egresados a la contratación global, en tanto que a las empresas las hace más competitivas.

“Un profesional de la química que está garantizando que tiene un perfil de competencia global, evidentemente le aporta a la empresa que lo contrata, es un indicador importante para el reconocimiento del producto que están elaborando frente a un mercado cada vez más competitivo. Qué le agrega a un estudiante: competitividad, capacidad para ser mejor”, dijo.

El director de la División de Ciencias Básicas



Directivos del CUCEI y la CIEP que participaron en la acreditación de la carrera. / FOTO: MARIANA HERNÁNDEZ LEÓN

del CUCEI, Óscar Blanco Alonso, apuntó que la reforma académica de esa licenciatura, efectuada en 2012 y 2013, impulsa que sus profesionales tengan capacidades de innovación y emprendimiento.

La apuesta es que, con la acreditación internacional, “nuestros estudiantes puedan competir por puestos en empresas nacionales e internacionales, y que también tengan la capacidad de ser generadores de empleo, que en México, como país, nos hace falta”, advirtió.

Padilla Muñoz comentó que el proceso de acreditación internacional duró dos años. Incluyó, desde la aceptación de la solicitud, la evaluación del plan de estudios; de laboratorios; talleres; profesores; estudiantes; trabajadores y el vínculo empresa-alumno.

El organismo acreditador es uno de los más importantes en el mundo y ha evaluado a programas de la Universidad de Harvard y del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), entre otros, por lo que “nuestros estu-

diantes-egresados entran a un club reconocido de universidades de alto nivel”, subrayó Blanco Alonso.

La licenciatura en Química del CUCEI fue fundada en 1955. En la actualidad tiene más de 640 inscritos, informó su coordinador, Luis Guillermo Guerrero Ramírez. Agregó que el número de egresados desde la actualización curricular, es de 45.

De acuerdo con la Jefa del Departamento de Química, Maite Rentería Urquiza, los químicos se desempeñan en empresas farmacéuticas, de ingeniería, petroquímica, nuevos materiales y medio ambiente.

“Desde hace bastante tiempo los químicos tienen un papel muy importante en Jalisco y a nivel mundial. Obviamente, con toda la problemática del medio ambiente, vamos a tener un papel preponderante en la sociedad”.

La coordinadora de Innovación Educativa y Pregrado (CIEP), de la Coordinación General Académica (CGA), Juana Eugenia Silva Guerrero, destacó que el Plan de Desarrollo Institucional se encamina a asegurar la calidad educativa con estándares nacionales e internacionales, mediante la evaluación de organismos externos.

La UdeG ha realizado “505 procesos de evaluación y acreditación de 1999 a la fecha. Actualmente, 161 programas educativos son considerados de calidad nacional por el CIEES o el Copaes, y 35 de calidad internacional, lo que representa 95 por ciento de nuestra matrícula inscrita en programas evaluados y acreditados”, dijo Silva Guerrero. ♦

POSGRADO

Inauguran maestría en estudios sobre el Pacífico

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Uno de los desafíos que enfrenta México en materia de las relaciones Asia-Pacífico, es que no existen muchos profesionales que conozcan lo suficiente a China, Japón y Corea como para poder realizar actividades en esas naciones, debido principalmente al idioma.

Esto lo expresó el Vicepresidente de Asuntos Académicos de la Xi'an Jiaotong-Liverpool University de China, David S. G. Goodman, quien impartió la conferencia magistral “Asia-Pacific in the XXI century”, con la que

se inauguró la maestría Global Politics and Transpacific Studies (GP&TPS), que se imparte en el Departamento de Estudios del Pacífico del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

“Se necesita más educación en México no sólo a nivel universitario, sino sobre todo en la sociedad, acerca de esos países. No va a haber ninguna conexión si no se conocen y siempre es una buena manera, para que los países tengan esos procesos, contar con intercambios académicos”.

El rector del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), Héctor Raúl Solís Gadea, destacó la importancia de este programa que espera que no sólo ten-

ga estudiantes de México, sino también de Latinoamérica, de toda la región del Pacífico, Asia, Europa y Norteamérica, ya que esto los ubicaría en el escenario internacional.

La maestría es un programa que, con una visión global, hace énfasis en los estudios transpacíficos sobre la base de tres especialidades: Norteamérica, China y Japón. Su objetivo es la formación de recursos humanos globales con habilidades para interactuar en estas sociedades multiculturales, contribuyendo al conocimiento y entendimiento de las complejas relaciones políticas, sociales y económicas del entorno transpacífico, así como a la solución de problemas locales desde una perspectiva global. ♦

SEMS

UdeG abrirá preparatoria para el ciclo 2019-A

Con la apertura de la Preparatoria 22 y la disponibilidad de espacios en otros planteles, el SEMS logrará superar la meta del 80 por ciento de admisión en nivel bachillerato

VÍCTOR RIVERA

El universo del Sistema de Educación Media Superior (SEMS) se incrementa y afianza la labor de brindar cobertura en el nivel de bachillerato a la juventud de Jalisco. Durante el siguiente ciclo de estudio, que dará inicio en enero de 2019, la Universidad de Guadalajara (UdeG) abrirá nuevos espacios que propiciarán que la máxima Casa de Estudio de Jalisco supere su meta del 80 por ciento de aceptación del total de la admisión, esto gracias a la apertura de la Preparatoria 22, que albergará a 640 estudiantes en una primera etapa y que podrá atender —una vez concluida su edificación— hasta a 2 mil 500.

Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas, director general del SEMS, resaltó que con este nuevo plantel se incrementarán los espacios educativos para avanzar hacia las metas institucionales, que tienen que ver con la cobertura educativa y la enseñanza de calidad.

A partir del 1 de septiembre se habilitó el periodo de registro en Control Escolar de la UdeG, donde se cuenta, además, con otros espacios disponibles confirmados por algunos planteles regionales. La aplicación del examen de admisión será el 10 de noviembre y la publicación del dictamen se realizará el lunes 14 de enero tanto en La Gaceta de la Universidad de Guadalajara como en el sitio web de Control Escolar. El inicio de clases del calendario 2019-A será el miércoles 16 de enero.

Jorge Arturo Serrano Hernández, director de Trámite y Control Escolar del SEMS, precisó que la Preparatoria 22 significa una nueva opción para ofrecer educación a los jóvenes de la ciudad, junto con otra que acaba de arrancar, la de San José del Valle de Tlajomulco de Zúñiga.

“Debido al arduo trabajo de la institución, en los últimos meses hemos hecho diversos análisis para tener la posibilidad de la apertura de un nuevo plantel en el Área Metropolitana de Guadalajara (AMG); se trata de la Preparatoria 22, que operará en Tlaquepaque, y que representa una opción más para cursar el bachillerato. El proceso para que los interesados aspiren a esta escuela será por medio de un nuevo registro en Control Escolar”.



La Preparatoria de San José del Valle, en Tlajomulco, ya inició las actividades este semestre. / FOTO: JONATAN OROZCO

Asimismo, el directivo confirmó que tres planteles ubicados en el AMG publicaron un total de 440 lugares disponibles para que jóvenes aspirantes con trámite completo, pero que no hayan sido aceptados en los resultados publicados el pasado mes de julio, puedan contender.

Las escuelas son: Preparatoria 12, con 19 espacios para el Bachillerato Tecnológico en Diseño y Construcción; la Preparatoria 16, con 76 lugares disponibles para el Bachillerato General por Competencias, y la Escuela Politécnica “Ing. Jorge Matute Remus”, que reportó 345 cupos divididos entre las carreras en Tecnólogo Profesional en Informática; Procesos de Manufactura Competitiva; Energías Alternas; Telecomunicaciones, y Técnico en Administración.

La fecha para realizar cambios de aspiración para

quienes cumplan con los requisitos será del 3 al 5 de septiembre. Serrano Hernández añadió que el interesado deberá acudir y presentar la solicitud de ingreso en la Dirección de Trámite y Control Escolar del SEMS, ubicada en Liceo # 496, piso 2, con un horario de 9:00 a 15:00 horas. El resultado del dictamen podrá ser consultado a partir del viernes 7 de septiembre en el portal en línea de Control Escolar.

“Esta noticia nos congratula, porque, de cubrirse todos los espacios que notificamos ahora, la UdeG superará su meta establecida de admitir al 80 por ciento de la totalidad de aspirantes, lo que significa que hemos avanzado no sólo en abrir espacios sino de que éstos sean de calidad y en zonas donde la demanda así lo requiere”, concluyó Serrano Hernández. ♦



Jalisco es pionero en atención gerontológica, sin embargo los servicios necesitan diversificarse. / FOTO: JORGE ÍÑIGUEZ

SALUD

Sufren adultos mayores carencias en atención y servicios

Uno de los desafíos es que las instituciones de salud cuenten con más gerontólogos para mejorar la atención de este sector de la población

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La carencia de servicios y prestaciones para los adultos mayores, tanto de parte de profesionales como de instituciones, es uno de los principales retos de la gerontología, que vive un momento de generación de nuevas formas para atender a este sector de la población, más allá del asistencialismo.

Lo anterior lo expresó la académica de la licenciatura en Gerontología del Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá), Yolanda de Jesús Hernández Delgado, quien agregó que la seguridad económica y la atención médica son dos de las principales necesidades que manifiestan los adultos mayores, sector que representa alrededor de 10 por ciento del total poblacional.

En el marco del Día Mundial del Adulto Mayor —que se conmemoró el 28 de agosto—, Hernández Delgado dijo que uno de los desafíos es la diversificación de los servicios pensando en cómo se va a trabajar con los adultos mayores independientes y en la integración social, ya que uno de los problemas es la discriminación.

“Se tiene que ver qué es lo que tenemos que hacer para atenderlos, pensando también en los que vamos para allá; todo esto tiene que ver con el autocuidado, con lo que les ofrece su contexto, a cuáles servicios pueden acceder, porque en ocasiones hasta la ciudad se vuelve barrera para ellos; también tenemos que pensar qué les podemos ofrecer”, dijo.

Explicó que uno de los retos es aplicar las políticas que ya existen, y recordó que Guadalajara está incluida en el programa de ciudades amigables con los adultos mayores.

En materia de profesionales que atienden a este grupo poblacional, dijo que más que escasez de ellos, faltan instituciones que absorban a estos profesionales para dar los servicios.

“Lo que buscamos es que las instituciones se den cuenta de que necesitamos de un gerontólogo y lo incluyan dentro de su organigrama. Jalisco es pionero en atención gerontológica. Los servicios necesitan crecer y diversificarse, no todo es médico, también está la parte social”, indicó.

La coordinadora de la Licenciatura en Gerontología del CUTonalá, Tania Matilde Granado Gil, recordó que este programa educativo, implementado en 2012, surge de la necesidad de profesionalizar la atención a los adultos mayores.

“Actualmente tenemos cuatro generaciones de egresados y 250 estudiantes. Se ha incrementado el número de aspirantes”, apuntó.

Como parte de esta profesionalización, el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) ofrece la maestría en Gerontología, inscrita en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), informó Irma Fabiola Díaz García, profesora investigadora de dicho programa educativo.

“Desde hace más de dos décadas se trabaja respondiendo a la necesidad de generar recursos humanos que den respuesta a estas problemáticas, y su particularidad es que da respuestas ante la necesidad de una atención multidisciplinaria, pues otros posgrados nacionales no tienen esta cualidad”, precisó.

Díaz García añadió que ya está abierta la convocatoria para quienes deseen ingresar en el calendario 2019-A; los detalles se pueden consultar en la página www.cucs.udg.mx ♦

PUBLICACIÓN

Presentan libro sobre salud de los médicos residentes

MARTHA EVA LOERA / JULIO RÍOS

En hospitales públicos suele haber una jerarquía absoluta, indiscutible e incuestionable entre los médicos residentes que estudian alguna especialidad de acuerdo con los años previos de estudio, lo que origina abusos de autoridad y que muchos sean víctimas de bullying.

Esto ocasiona que algunos decidan abandonar el estudio de la especialidad, reconoció el Secretario de Salud de Jalisco, Alfonso Petersen Farah.

El funcionario participó en la presentación del libro *Determinaciones sociales en el sistema de salud mexicano. Repercusiones y afectaciones en la salud de médicos residentes*, editado por el Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara (STAUdeG).

Los autores del libro son los académicos Martín Acosta Fernández, María de los Ángeles Aguilera Velasco y Blanca Elizabeth Pozos Radillo.

En el Auditorio Dr. Ramón Córdova del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), Petersen Farah sostuvo que hay médicos que llegan a tener afectaciones psicológicas severas y algunos llegan hasta el suicidio.

El abuso de autoridad se traduce en acciones que reflejen que alguien está por encima de los demás, agregó.

Existe el gran reto de mejorar la situación de los médicos residentes y generar mecanismos que permitan esta relación jerárquica absurda. “Esto es una responsabilidad de los que estamos en el sistema de salud y en el sistema educativo”, resaltó.

Eduardo Manuel Robles Contreras, médico adscrito y profesor en el Servicio de Ortopedia del Hospital Civil de Guadalajara (HCG) Fray Antonio Alcalde, declaró que a los residentes, sus propios compañeros, les aclaran desde el principio que deben de someterse a los de grados superiores.

Dijo que a eso hay que agregar los abusos de otros superiores de base. “En el Seguro Social había residentes de guardia los fines de semana por castigo. Yo los mandaba a su casa y no se iban. Me decían: ‘Es que el lunes me va a ir peor con el jefe de servicio de base’”.

Los autores del libro, encabezados por Acosta Fernández, entrevistaron a más de 70 médicos residentes del país, quienes trabajan en instituciones hospitalarias del sector público, y los resultados fueron incluidos en el libro.

Acosta Fernández explicó que en el caso de los hospitales de tercer nivel, los médicos que llegan a prepararse ocupan la escala jerárquica más baja del nosocomio. Por encima de ellos están los médicos residentes de segundo, tercero y cuarto años.

“El gran problema que hemos encontrado en los médicos residentes es el exceso de trabajo. Tienen tres o cuatro turnos de ocho horas diarias, además de dos o tres con una duración de doce horas; en suma, hacen alrededor de 90 horas a la semana, o hasta más. Llegan a trabajar más del doble de lo que trabaja la población en general”, concluyó Acosta Fernández. ♦

HC

HOMENAJE A Horacio Padilla Muñoz

En el XII aniversario del Museo de Historia de la Medicina el Doctor *Honoris causa* y Maestro Emérito por la UdeG fue reconocido por su impulso al arte y la cultura

JULIO RÍOS

En el marco del décimo segundo aniversario del Museo de Historia de la Medicina Fray Antonio Alcalde, fue homenajeado Horacio Padilla Muñoz, Maestro Emérito y Doctor *Honoris causa* por la Universidad de Guadalajara (UdeG).

Padilla Muñoz es Presidente Emérito de la Asociación Cultural del Antiguo Hospital Civil de Guadalajara, a través de la cual se inauguró en 2006 el museo, cuyo objetivo es resguardar el patrimonio cultural e histórico del nosocomio, legado de Fray Antonio Alcalde y Barriga.

“Hoy lo reconocemos porque a lo largo de su transitar académico y artístico se ha destacado por el rescate de la historia, la vida, obra y legado de Fray Antonio Alcalde, de los hospitales civiles y de la Universidad de Guadalajara, y en algo que ha sido su creación, esta asociación cultural que fue un patronato para preservar el acervo histórico del Hospital San Miguel de Belén, y que tiene como Presidente Emérito, al doctor Horacio Padilla Muñoz”, dijo el director del OPD Hospital Civil de Guadalajara, Héctor Raúl Pérez Gómez.

Luego de recibir el reconocimiento, Padilla Muñoz, emocionado, recordó que en 1994 encabezó la organización de la Semana Cultural por el Bicentenario del nacimiento de Fray Antonio Alcalde. En aquella ocasión hubo exposiciones de grabado, pintura y escultura, así como teatro, lectura de poesía y se exhibieron las reliquias de ese personaje.



Padilla Muñoz es Presidente Emérito de la Asociación Cultural del Antiguo Hospital Civil de Guadalajara. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

A raíz de aquella exitosa experiencia, nació la idea de preservar y exponer el patrimonio cultural e histórico del Caserón de Belén y de Alcalde y Barriga, por lo que se consolida en primera instancia un patronato, que luego cambia su nombre a Asociación Cultural del Antiguo Hospital Civil.

En 2006 se inauguró el Museo de la Historia de la Medicina, que además de preservar el acervo, presenta actividades culturales y artísticas para la comunidad hospitalaria y

población en general, así como conciertos, exposiciones y ponencias.

“Fray Antonio Alcalde entendió que sin arte y sin cultura la ciencia no vale mucho. Por eso impulsó la creación de la Real y Literaria Universidad de Guadalajara y la Preparatoria de San José”, señaló Padilla Muñoz.

El director de la Asociación Cultural del Antiguo HCG, Antonio Gerardo Rojas Sánchez, explicó que aún queda un gran pendiente: “La creación de un hospital de pediatría que merecen los niños de Jalisco. Ese

sería el homenaje más grande en su nombre, doctor Horacio. Dejemos esa tarea a los pediatras que creen en los sueños”.

Encabezaron al acto el Director de Desarrollo Institucional de la Secretaría de Salud Jalisco (SSJ), doctor Antonio Luévanos Velázquez; el director del Antiguo Hospital Civil de Guadalajara, doctor Benjamín Berra Rodríguez y el Director de la División de Disciplinas Básicas del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), doctor Eduardo Gómez Sánchez. ♦

JULIO RÍOS

“Si quieres llegar a donde la mayoría no llega tendrás que hacer algo que la mayoría no haga: hacer tus sueños realidad”. En letras doradas, esta frase de Francisco Álvarez Quezada “Panchito”, fue develada en una placa en el Parque Walt Disney de la Colonia Olímpica. Mientras sonaba la música de “Yesterday”, de The Beatles, una de las piezas favoritas del homenajeado, sus padres Pedro y Silvia Quezada, y sus hermanos Silvestre, Alejandra y Juan Pablo, se juntaban en un abrazo tan espontáneo como intenso.

Familiares, amigos y compañeros de la Preparatoria de Tonalá, donde estudiaba, y de sus clases de inglés en el Proulex, recordaron a “Panchito”, en un memorial realizado a unos metros de donde, hace un año, el joven perdió la vida en un asalto cuando salía de las clases de inglés. Tenía 17 años y todos sus sueños fueron truncados. El asaltante quería su celular y terminó arrebatándole la vida con un cuchillo.

A un año, la reparación del daño también sigue pendiente y la seguridad en el estado tampoco ha mejorado. Y no sólo eso, sino que no hay nadie detenido por ese crimen. Ni mucho menos sentenciado.

“Pues no nos han dicho nada, una vez nos llamaron para ver el expediente, pero sigue igual todo... no tengo palabras”, fue lo poco que alcanzó a decir a reporteros un atribulado Pedro Álvarez Ordoñez, con un nudo en la garganta, quien se refugió casi inmediatamente en los brazos de su esposa Silvia Quezada Ayala y sus tres hijos.

Francisco nació el 7 de mayo del 2000, en Guadalajara. Cursó sus estudios de primaria y secundaria en el Instituto Educativo de Tonalá, donde fue campeón de la Olimpiada de Matemáticas en la zona 16 y luego Tercer Lugar en la Olimpiada Nacional de Matemáticas.

En la Preparatoria de Tonalá de la UdeG destacó como uno de los mejores promedios y como ganador en concursos de ciencia, ingeniería y química, medalla de plata en el Concurso Latinoamericano de Proyectos Estudiantiles, el 29 marzo de 2017, cuatro meses exactos antes de su muerte. Estudiaba inglés porque iría en noviembre al National Youth Science Camp, en Virginia, Estados Unidos.

Era un compañero solidario, amante de los animales, sobre todo de Bellota, su mascota, a quien adoptó luego de rescatarla de la calle. Le gustaba escribir y sus textos fueron publicados en el libro de cuentos cortos “Porque escribir tiene ciencia”, publicado por la Solacyt (Sociedad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología).

Sólo tenía 17 años, pero su trayectoria fue inspiradora, señaló Marisol Ortiz Segura, amiga de “Panchito”, quien aseguró que su legado persiste.



Autoridades organizaron un homenaje en el lugar donde fue asesinado Panchito. / FOTO: DAVID VALDOVINOS

ANIVERSARIO

A un año, Panchito sigue sin justicia

Desde el 29 de agosto de 2017, día en que fue asesinado durante un hurto, no hay reparación del daño para la familia de Francisco Álvarez, y las condiciones de inseguridad siguen prevaleciendo en el estado

“De alguna manera esto cambió la forma de cómo vemos las cosas, ahora nos tomamos molestias que antes no nos tomábamos, como decirle a mi madre: te quiero mucho al salir de casa o cuando vemos a nuestros amigos les damos pequeño golpe en el hombro y disfrutar los momentos amenos”, dijo Ortiz Segura.

El presidente de la Comisión Estatal de Derechos Humanos Jalisco (CEDHJ), Alfonso Hernández Barrón, recordó que este acto formó parte de las acciones para recordar la memoria del joven, tal y como lo marca la recomendación específica para este caso.

“Desde aquí hacemos un llamado a quienes han hecho de la violencia su estilo de vida, quienes han perdido la ética y los valores morales, a quienes nos lastiman, pedirles que reflexionen, que piensen en el dolor profundo que le causan a la sociedad y las familias. Que ya paren. Que siempre habrá un inicio en la conciencia de ellos. Ustedes

también tienen familias. Ustedes también son personas. Déjenos vivir en paz”, señaló Hernández Barrón.

A los familiares de “Panchito” los acompañó además la directora de la Preparatoria de Tonalá, Elva Beatriz Garate Rodríguez y el Coordinador General de Seguridad Universitaria, Montalberti Serrano Cervantes.

“Era muy solidario, apoyaba a sus amigos y hermanos, buscando siempre la manera de ayudarlos. Por eso, la muerte de Panchito debe motivarnos a ser mejores personas y a trabajar con mayor empeño en combatir y erradicar la violencia”, se leía en un display colocado para el acto.

Hoy el parque está rehabilitado. Sin embargo, el recuerdo de “Panchito” vive en ese espacio. Y eso, lo saben los vecinos.

Presentan Sendero Seguro

Al cumplir el primer aniversario de la muerte de Francisco Álvarez Quezada, la comuni-

dad universitaria presentó el modelo “Sendero Seguro”, el cual, desde una perspectiva integral que no se limita a la seguridad, fortalecerá el cuidado a la integridad de quienes acuden a los planteles.

El presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU), Jesús Arturo Medina Varela, señaló que esta política será presentada al Gobernador electo, Enrique Alfaro Ramírez, y a los próximos presidentes municipales y diputados. Surge de un diagnóstico y de mesas de trabajo con la comunidad académica y estudiantil.

“Con la muerte de Panchito entendimos que era momento de exigir a autoridades, pero también de comprometernos con los cambios y las causas, con las políticas públicas. Por eso, junto a la Coordinación de Seguridad Universitaria emprendimos el programa Sendero Seguro, para fortalecer la seguridad en entornos universitarios, para que colaboremos en la colaboración de una ciudad que propicie la convergencia y no la violencia, que procure la paz”, aseguró Medina Varela.

Ilieana Guadalupe León González, investigadora del departamento de Políticas Públicas del CUCEA, especificó que la planificación y diseño de senderos seguros significa crear espacios públicos que realcen la seguridad y la sensación de seguridad, incluyendo perspectivas de movilidad, medioambiente y urbanismo, mediante procesos participativos de cultura comunitaria y de coordinación interinstitucional.

“Son tres ejes importantes para esta intervención: prevención, acción inmediata y acción a futuro.”, apuntó León González.

La primera intervención, como programa piloto, se desplegará en la Calzada Independencia, partiendo del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), hasta avenida Revolución, y llegando a la Zona Olímpica. La idea es que luego se replique en los planteles de la zona metropolitana y del interior del estado donde haya problemas de inseguridad.

Este programa beneficiará, una vez que se complete, a 76 mil 641 estudiantes de siete escuelas preparatorias y cuatro centros universitarios. De manera indirecta beneficiará a 40 centros educativos como primeras secundarias u otras universidades.

El coordinador de Seguridad Universitaria, Montalberti Serrano Cervantes, añadió que como parte de estos senderos seguros se integra el uso de la tecnología, y por lo tanto se están instalando cámaras en los entornos universitarios que serán conectadas al Escudo Urbano C5 (Centro de Coordinación, Comando, Control, Comunicación y Cómputos), con más de 300 cámaras en la zona metropolitana; aunque faltarán cien cámaras de la Agencia Metropolitana de Seguridad en los parabuses y puentes peatonales. ♦

MOVILIDAD

Fotoinfracciones: entre ilegalidades y mala reputación

JULIO RÍOS

Las fotoinfracciones se han vuelto un ejemplo de lo que no se debe de hacer en materia legal, ya que viola los principios básicos de un proceso administrativo, a pesar de que son un instrumento valioso para fomentar la cultura vial.

En esto coincidieron los especialistas de la Universidad de Guadalajara, Bertha Alicia Esparza Hernández, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), y Adriana Inés Olivares González, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

Los investigadores de la Universidad de Guadalajara (UdeG), destacaron que dos grandes males aquejan a las fotoinfracciones: la ausencia de legalidad en sus procesos, lo que provoca que mediante un juicio ante tribunales administrativos se derrumben fácilmente; y su mala reputación social, ya que el hecho de que no estén acompañadas de estrategias integrales de movilidad, y la ausencia de transparencia en los montos económicos que recauda, hacen que la gente las perciba como una medida simplemente recaudatoria.

De acuerdo con un análisis que hizo Esparza Hernández, en el Tribunal de Justicia Administrativa, de 2013 a 2017, se han emitido 5 millones de fotoinfracciones; poco más de 16 mil han sido impugnadas y 95 por ciento de ellas se anulan.

La catedrática de lo Contencioso administrativo y Amparo administrativo, explicó que la fotoinfracción nace muerta, legalmente hablando, porque no se apega a la Ley del Procedimiento Administrativo del Estado de Jalisco y sus Municipios.

“En esta ley se establece como un elemento fundamental que sea notificado en el domicilio, el que la notificación no se practique de manera ajustada a derecho provoca que el documento sea nulo”, reflexionó.

Esparza Hernández indicó que entre los elementos deficientes en el tema es que no hay notificación en domicilio y nadie firma de recibido; además, en ocasiones no hay concordancia con la hora en que supuestamente se cometió la falta y el código QR no se ajusta a los requisitos de la Ley de Firma Electrónica.

Análisis de especialistas de la UdeG indica que 95 por ciento de las fotoinfracciones que se impugnan, son anuladas por deficiencias jurídicas



La falta de legalidad y de transparencia sobre el uso de recursos empeoran la percepción de las fotoinfracciones entre la población. / FOTO: GUSTAVO ALFONZO

No obstante, la fotoinfracción es un instrumento valioso para gestionar lo que se conoce como “movilidad civil”, pero debe de ir acompañada de otras estrategias, señaló Olivares González, coordinadora de la línea de investigación sobre movilidad y espacio público del Centro de Investigaciones del Medio Ambiente y Ordenación Territorial del CUAAD.

“Las fotoinfracciones sí son un instrumento útil para que se respeten los límites de velocidad, porque a la gente, cuando le llegan al bolsillo, respeta reglamentos y leyes. Pero no sólo la fotoinfracción es el único recurso para regular la movilidad en una ciudad que en este momento tiene condiciones caóticas, se tienen que establecer

otros elementos y no se vale que sólo uno, el que permite más ingresos a la administración pública, sea el que esté funcionando”, subrayó

Otro aspecto que ha empeorado la fama pública de las fotoinfracciones es la falta de transparencia, estimó Olivares González.

“La gente, al ver que es el único recurso que está funcionando, dice: ‘Lo que quieren es recaudar dinero’. Y no sabemos ni cuánto recaudaron, ni a dónde se fue eso que recaudaron. Si tuviéramos mayor transparencia en el ingreso y uso de los recursos sobre el tema de las fotoinfracciones, no habría estos reclamos. Si dijeran: ‘Ingresó tanto y lo estamos utilizando en arreglar las banquetas, en mejorar la señalización horizontal y vertical

en toda la ciudad’. Si se viera eso, habría menos percepción negativa sobre el tema de las fotoinfracciones”.

Con el regreso de las fotoinfracciones a Jalisco, ahora operadas directamente por el Poder Ejecutivo y ya no bajo la concesión de una empresa, los vicios legales no han sido corregidos y la percepción social respecto a este instrumento tampoco ha mejorado, agregó.

“Y el problema es que no hay garantía de que sea mejor o peor, aunque la administración de la fotoinfracción la esté realizando el gobierno y no una empresa externa. Y lo que necesitamos saber es qué mejoró una vez que el gobierno ha retomado el tema de la fotoinfracción”, cuestionó la especialista. ♦

INNOVACIÓN

Universitarios en el Boot Camp del MIT y Harvard

MARIANA GONZÁLEZ

Cinco estudiantes de la Universidad de Guadalajara participaron en el Medical School Healthcare Innovation Boot Camp, una iniciativa del Massachusetts Institute Technology (MIT) y la Universidad de Harvard, para desarrollar ideas tecnológicas que pudieran dar solución a problemas relacionados con la salud pública, que tuvo lugar del 12 al 17 de agosto pasado en Cambridge, Estados Unidos.

Los universitarios tuvieron que pasar una serie de retos que iniciaron el año pasado con un cuestionario en línea para seleccionar a los participantes y que siguió con la visita de representantes del MIT a la UdeG, con la in-

tención de realizar un taller para identificar oportunidades de innovación entre los alumnos. Ahí los jóvenes mostraron proyectos tecnológicos que fueran viables para abordar problemas en diversas disciplinas.

Este espacio sirvió como un primer filtro para acudir al Boot Camp, donde participaron 88 estudiantes de 30 países que conformaron 17 equipos multidisciplinarios, es decir, que cada grupo contaba con alumnos con múltiples formaciones académicas y provenientes de diversas universidades, quienes se unían para idear y desarrollar una solución tecnológica acerca de problemas relacionados con la salud.

“Cada equipo estaba integrado por estudiantes del área de salud, de emprendimien-

to, de innovación, negocios y marketing, y cada uno comenzó a trabajar en un proyecto diferente en diversas temáticas”, explica el estudiante del doctorado en Ciencias Biomédicas, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), Sergio de Jesús Ramírez Pérez, quien obtuvo el segundo lugar con su equipo gracias a un proyecto para ofrecer cursos a enfermeras en países en desarrollo.

El Boot camp es organizado por el MIT y la Universidad de Harvard como un espacio de “aprendizaje acelerado” en el cual los jóvenes acuden a conferencias y cursos para tratar asuntos relacionados con la salud, identificar problemas, crear soluciones y generar ideas de negocio que pueda ayudar tanto a los pacientes como a la comunidad médica.

Ramírez Pérez explicó que el proyecto desarrollado junto con otros estudiantes, y que ganó el segundo lugar, fue una propuesta enfocada a los problemas que tiene el personal de salud de países en desarrollo para continuar con sus estudios debido a sus cargas de trabajo, lo que repercute en la calidad de la atención.

“Nosotros propusimos en conjunto con los hospitales realizar una plataforma en línea para las enfermeras de la India para que tuvieran la capacitación necesaria para continuar con su educación a un bajo costo, y además que lo hicieran cuando tuvieran tiempo libre en su lugar de trabajo o sus casas y en su idioma local”, explicó el joven doctorante de apenas 27 años. ♦



KAREEM PAULINA HERNÁNDEZ CARO

Licenciatura en Cirujano dentista, CUCS

“Desarrollamos una aplicación para curar la depresión en adultos mayores que han perdido un ser querido y en la que se hace una búsqueda personalizada para encontrar un psicólogo con quien también se puedan practicar actividades recreativas. Lo más importante fue integrarnos con un equipo multidisciplinario y tratar de que todos estén de acuerdo, fue muy enriquecedor”.



URIEL ALEJANDRO CORREA SEDANO

Licenciatura en Gerontología, CUTonalá

“Trabajamos una plataforma para el celular con el objetivo de que turistas chinos que viajan a Estados Unidos tengan a la mano su historial clínico traducido en caso de alguna eventualidad que tuvieran estando de viaje. Fue un reto para mí llegar a que entendieran lo que estudia la gerontología, pero pude promover mi carrera, convivir con diferentes disciplinas, lo traigo desde la casa, pero convivir con diferentes perspectivas fue muy bueno para mí”.



SANDRA AZARELI GARCÍA VELÁZQUEZ

Licenciatura en Médico Cirujano y Partero, CUALtos

“El problema que quisimos resolver es cómo los viajeros se olvidan de tomar sus medicamentos y quisimos desarrollar una aplicación que no sólo se basara en sus recordatorios, sino que permita que les surtan sus medicinas en el lugar donde estén. La experiencia fue buena porque los demás tenían más experiencia que yo y siempre mi opinión era tomada en cuenta y sirvió para mejorar el proyecto”.



HÉCTOR JOSUÉ MEDINA ANDRADE

Licenciatura en Médico Cirujano y Partero, CUCS

“Mi equipo diseñó un dispositivo inalámbrico, pequeño y barato que puede detectar en menos de 60 segundos eventos cerebrovasculares, hipertensión intracraneal o hidrocefalia. De esta manera podemos aumentar las probabilidades de que el paciente tenga la terapia correcta y una mejor calidad de vida a futuro. Hubo mucha interacción con empresarios y aunque éramos estudiantes, gracias a la educación en la UdeG, mostramos que el talento existe”.



SERGIO DE JESÚS RAMÍREZ PÉREZ

Doctorado en Ciencias Biomédicas, CUCS

“No solamente tuvimos oportunidad de tratar de resolver problemas de salud a nivel mundial, sino que también representa una perspectiva diferente, porque tomamos en cuenta la innovación y el emprendimiento, es decir también representa un gran negocio. Creo que podemos tomar muchas cosas de estos programas de formación y aplicarlos en las universidades para tener también una forma de resolver problemas de salud de alto impacto”.

FOTOS: GUSTAVO ALFONZO

PROGRAMA

Estudiantes con “boleto de oro”

MARIANA GONZÁLEZ

Tres estudiantes de la Universidad de Guadalajara vencieron los retos del programa avanzado del Trepcamp, realizado en San Diego, Estados Unidos, en julio pasado, en el que, junto con alumnos de otras universidades mexicanas, generaron dos proyectos de innovación de alto impacto, que les dieron el “boleto dorado”, un pase al concurso Global Demo Day, que tendrá verificativo en Monterrey, del 8 al 10 de noviembre próximo y cuyo principal premio consta de 100 mil dólares.

Trepcamp es parte del Consejo de Emprendimiento e Innovación de México y Estados Unidos (MUSEIC, por sus siglas en inglés) y es uno de los espacios de innovación más importantes del mundo, en el que los participantes conversan y aprenden de los líderes, expertos y empresarios de ambos países, con la intención de ejecutar una idea de emprendimiento.

Los mejores proyectos de cada ecosistema del programa avanzado del Trepcamp ganan un “boleto dorado” para participar en el Global Demo Day y tendrán la oportunidad de obtener un premio para lanzar su startup. El primer paso consiste en someter 40 proyectos a la votación del público mediante un video en redes sociales. Después los 12 mejores presentarán su proyecto a un panel de expertos internacionales, que elegirá a los cinco equipos que tendrán acceso a la ronda en noviembre y en la que dos miembros de cada equipo finalista presentarán su proyecto a un panel de inversionistas que elegirán al ganador.

Gracias a un convenio entre la UdeG y el banco Santander, las jóvenes obtuvieron el apoyo económico y logístico para cubrir el 100 por ciento de los gastos de la asistencia a Trepcamp, que tuvo una duración de tres semanas.

Esta es la primera ocasión en que estudiantes de esta Casa de Estudio becados por Santander consiguen su pase a la final, gracias a su buen desempeño en las actividades de este programa, afirma Alejandra Güitron, encargada de dar seguimiento al programa de Trepcamp desde la Coordinación General de Cooperación e Internacionalización de la UdeG.

“A nosotros nos da una guía de que estamos haciendo un poco mejor el proceso de selección. Tenemos que darle más

Tres alumnas de la UdeG consiguieron su pase para participar en el Global Demo Day, etapa final del Trepcamp, en el que competirán con sus proyectos de innovación



Andrea Barrera, Kareem Hernández y Diana Muñoz. / FOTO: DAVID VALDOVINOS

difusión, porque es una oportunidad muy buena”, dijo la funcionaria.

Las jóvenes pasaron por varias etapas para participar en este programa. La primera de éstas consistió en una evaluación para conocer si cumplían con el perfil deseado de emprendurismo. Luego cursaron un módulo en línea para medir el desempeño del aspirante.

Después de una entrevista en inglés acudieron a un taller de innovación llamado Daycamp, que el año pasado tuvo como sede a la UdeG, para que las estudiantes pusieran en práctica los conocimientos adquiridos en los cursos y en donde también fueron elegidas como parte de los 20 que obtuvieron la beca para acudir al programa avanzado.

Proyectos de alto impacto

Las estudiantes de la carrera de cirujano Dentista, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), Kareem Paulina Hernández Caro y de Negocios Internacionales, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), Andrea Elizabeth Barrera Lemus, generaron un producto con base en distintos componentes.

“Hemos creado un proyecto que es una bolsa de té biodegradable y que no hay ahorita nada en el mercado. No existe y sí queremos continuar con el proyecto y tener nuestra patente para empezar a comercializarlo”, aseveró Hernández Caro.

Por el potencial que el equipo y su asesor vieron en este proyecto, las estudiantes iniciaron el receso para comercializarlo y darle la mayor viabilidad posible.

“Lo que hemos pensado es continuar con este proyecto, ganemos o no. Ya van varias personas que están interesadas y personas que también quieren formar parte de nuestro equipo y nos gustaría continuar con esto”, explicó Barrera Lemus.

Diana Paulina Muñoz Tejeda, alumna de la licenciatura de Mercadotecnia, del CUCEA, comentó: “Ahora estamos en el proceso en que hicimos el video de demostración del proyecto y pasamos a la siguiente fase. Nos han llegado personas interesadas, pero primero queremos concluir lo de Trepcamp y luego poder asociarnos con alguna otra incubadora u otros proyectos. Nuestra meta sería ganar el Trepcamp, pero en dado caso de que no fuera posible, quisiéramos continuar con el proyecto por otros medios”. ♦




Guadalajara, Jalisco, México

3^{er} Foro URSULA

de Responsabilidad Social Universitaria:

Políticas públicas e innovación social

29, 30 y 31 OCTUBRE 2018

Sede: Universidad de Guadalajara
(Centro Universitario de Ciencias de la Salud - CUCS)
Consultas: tercerforoursula@redudg.udg.mx
Información e inscripciones: <http://unionursula.org>



XIII CONGRESO INTERNACIONAL de CONTADURÍA PÚBLICA

“La Contaduría Pública ante los Delitos Financieros”

12, 13 y 14 de septiembre de 2018

Se reunirán profesionales y estudiantes de la Contaduría Pública, disciplinas y ciencias afines, con la finalidad de analizar y compartir las mejores prácticas, nuevos conocimientos y avances

Informes

Módulo J-101 37703300 Ext. 25168 www.cicp.cucea.udg.mx

Hacia una transformación tecnológica en el sector laboral



Ruth Padilla Muñoz
Rectora del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías

Desde los modos en que producimos hasta las relaciones sociales se han transformado gracias a los cambios tecnológicos, lo que ha provocado un fuerte impacto en todos los campos del conocimiento y del quehacer humano. Al mismo tiempo que se generan nuevos retos, se facilita el trabajo o la toma de decisiones, se diseñan e implementan políticas públicas para poblaciones cada vez más amplias.

Sin el acceso a las tecnologías es difícil pensar en el ejercicio pleno de los derechos de las personas y garantizar el cumplimiento normativo, tampoco podríamos pensar en enfrentar la tarea de cruzar millones de datos sin el apoyo de la informática, por citar solo algunos ejemplos.

Hace unos días, del 22 al 24 de agosto, se llevó a cabo en la Ciudad de México el Foro Internacional “Mundo 4T: Trabajo, Tecnología y Transformación para Todos”, con la participación de sectores gubernamentales, organismos internacionales, académicos, empresariales y sindicales, para analizar los retos de la tecnología en el mercado laboral y las formas emergentes de trabajo en la sociedad mexicana.

Durante el Foro se abordaron las tendencias en hiperconectividad, las grandes redes de datos y la inteligencia artificial, se habló sobre los cambios, el impacto y los desafíos que implican para el sector laboral y educativo y se presentaron propuestas que podrían permitir la adaptación rápida e incluyente de México a la acelerada transformación tecnológica.

Al respecto, el doctor José Ramón López Portillo expuso que “podemos identificar tecnologías y adaptarlas a México para mejorar la productividad, crear un sistema educativo y jurídico fuerte y altamente adaptativo que permita la emergencia de un nuevo sector de la economía llamado cuaternario, dedicado a procesos de pre y post producción y que generará mayor valor económico”.

Entre las propuestas, llamó la atención una recomendación: que se debe asegurar y priorizar las habilidades socioemocionales de las personas, tales como el pensamiento crítico, la creatividad, el trabajo en equipo y la adaptabilidad, se recaló la necesidad de cerrar la brecha entre la oferta y la demanda en habilidades digitales y de diseñar instituciones y políticas altamente adaptativas a estos los cambios.

No obstante, al final, es el impacto de estas transformaciones lo que también obliga a repensar el conjunto de los mecanismos de las relaciones laborales, que deberán flexibilizarse. Temas como los de seguridad social para personal temporal y con empleos cambiantes, son parte de los grandes retos de transformación en todo el sistema productivo en México.

Porque si bien el Foro responde a ciertas preguntas sobre el impacto de las tecnologías en el trabajo, también genera interrogantes; quizá nos encontramos en una gran paradoja, porque se podría afirmar que la tecnología cierra empleos y fomenta la desigualdad, ya que la entrada de la robótica y la inteligencia artificial aplicadas en software novedosos y procesos cambiantes, está sustituyendo empleos en algunos sectores en lugar de generarlos, pero al mismo tiempo incrementan la productividad y la disponibilidad de productos y servicios para un universo creciente de usuarios y consumidores.

Sin duda esto está ocurriendo ya, pero la idea finalmente es asumir que los cambios están aquí, encontrar las formas de enfrentarlos y verlos como una gran oportunidad para construir una sociedad cada vez mejor y más justa, porque aunque en nuestro país ya se está discutiendo en diversos foros lo que se ha dado en llamar “Revolución 4.0”, la realidad es que vamos retrasados en la implementación de tecnologías y en las propuestas y acciones para moderar el impacto del cambio tecnológico en los sectores productivos y, por supuesto, en el empleo y las condiciones que se brindan al respecto. ♦

ECONOMÍA

Más deuda, menos calidad de vida

El TLC murió, el endeudamiento del país sigue en aumento y la prevalencia en terminos comerciales de Estados Unidos pega directamente en el bolsillo de los mexicanos, en particular por el incremento de las tasas de interés

MARIANA GONZÁLEZ

Más que un acuerdo para reformar el Tratado de Libre Comercio (TLC), México y Estados Unidos de América (EUA) han negociado un convenio bilateral en el que nuestro país cedió ante las presiones del presidente Donald Trump por cuestiones políticas, afirmó en rueda de prensa el investigador del Departamento de Administración, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), Clemente Hernández Rodríguez.

“El tratado que se logró ahora no es un tratado que involucre a Canadá, solamente a México y EUA, aun cuando el Presidente canadiense Justin Trudeau tiene en sus manos una píldora envenenada: si acepta el tratado así como está, se va a echar encima a la industria y sus productores domésticos, pero si no lo acepta será un fracaso político que probablemente va a implicar un relevo del Primer Ministro canadiense”, dijo.

Añadió que la negociación lograda por ambos países afecta a Canadá, el país que mayor disposición mostró de modernizar este acuerdo firmado en 1994 y que, sin embargo, tendrá que “resignarse”, ceder ante la presión de Trump y dejar que llegue otro Presidente.

“Son resultados muy malos para los canadienses, que no van a tener de otra y que en ambos escenarios les va a ir mal; esto significa que el TLC ya murió”, subrayó.

Ante este escenario no habrá una firma de un TLC, sino tres acuerdos bilaterales diferentes que vincularán por separado a EUA con México, a México con Canadá y a éste con Estados Unidos, y que implicarán no sólo un cambio en el flujo comercial, sino también en el flujo financiero que afectará a la deuda pública.

Hernández Rodríguez afirmó que este acuerdo anunciado hace unos días responde también a intereses políticos, ya que el actual gobierno de México, encabezado por el Presidente Enrique Peña Nieto, quiso dejar saldado el tema para el Gobierno entrante de Andrés Manuel López Obrador.

“Sí, es cierto que México en esta negociación tuvo que ceder, y también queda claro que se hizo con el afán de dejar saldada esa negociación, que el gobierno entrante ya no tenga ese problema y que Trump, otra vez, en la elección de noviembre, permita que los republicanos le ganen a los demócratas la mayoría de los asientos en la Cámara; esa es la verdadera intención y la racionalidad del acto”, recalcó.

El coordinador del doctorado de Economía del CUCEA, Antonio Ruiz Porras, dijo que tanto el cambio en la Presidencia de México como en las elecciones intermedias en EUA han trastocado esta renegociación del TLC desde lo económico y lo político.



Ya no habrá TLC sino acuerdos bilaterales entre países. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

“En ese contexto, la renegociación es un asunto importante para ambos países, particularmente porque la administración estadounidense ha buscado un mayor proteccionismo. Se ha tratado de promover bajo la idea de que América es primero y de hacerla más grande, y eso ha propiciado que se cierre más la economía”, agregó.

Esto afecta al país en términos comerciales, porque están relacionados con los flujos de inversión y de deuda, que pega directamente al bolsillo de los mexicanos, particularmente en las tasas de interés, que han sido las más altas de los últimos nueve años.

“Esto nos pondría mayores costos sobre el servicio de la deuda que tenemos en México, que está contratada en dólares y bajo la normatividad estadounidense”, recordó.

El especialista refirió que el endeudamiento del sector público en nuestro país equivale a 46.2 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB), es decir que casi la mitad de los recursos que el país produce son deuda, pues en el sexenio del presidente Peña Nieto la política de endeudamiento fue “bastante fuerte” y se presentó un crecimiento “muy acelerado” del nivel de endeudamiento, así como los intereses que se pagan por la deuda.

Esto es preocupante, ya que se asocia con el comportamiento de la inflación: desde hace algunos años las expectativas del Banco de México (BdeM) no se han cumplido, disminuye el poder adquisitivo y, por ende, la calidad de vida de los mexicanos. ♦

La comunidad del
Sistema de Educación Media Superior
y de la Preparatoria de San Juan de los Lagos
se une a la pena que embarga al

Mtro. Guadalupe Campos Campos
docente del plantel

por el sensible fallecimiento de su esposa la
Sra. María Angélica Herrera González

Hacemos extensivas nuestras condolencias
a sus familiares y amigos.

Atentamente
“Piensa y Trabaja”

Guadalajara, Jalisco, 3 de septiembre de 2018



La comunidad del
Centro Universitario de la Costa Sur
lamenta el fallecimiento del

Ing. Raúl Martínez Villalobos
Académico del Departamento de
Producción Agrícola,
de este centro universitario.

Hacemos extensivas nuestras condolencias
a familiares y amigos.

Atentamente
“Piensa y Trabaja”

Guadalajara, Jalisco, 3 de septiembre de 2018.



“Necesitamos de tus manos
para poder seguir ayudando”

#YoAyudoaLaCruzRoja #colectaUDG

Anuncian convocatoria del Premio Jalisco de Periodismo

En esta edición XXIII del certamen esperan superar el registro de trabajos del año pasado, que fue de 142

LA GACETA

La entrega del Premio Jalisco de Periodismo ha incentivado el mejoramiento de la calidad periodística en la entidad, que se ve reflejada en los trabajos sometidos a este concurso, afirmó Archibald Davison Villagómez, director de Mercadotecnia y Comunicación de la Univer, que este año preside la Asamblea del premio.

“La vigésimo tercera edición del Premio Jalisco de Periodismo es una muestra de que existe una gran calidad del trabajo periodístico en nuestro estado, y lo que hacemos es reconocer esa calidad. Obtener un reconocimiento en el que participan las universidades del estado y los medios de comunicación en el ejercicio del periodismo incentiva el crecimiento de la calidad periodística”, dijo durante la presentación de la convocatoria 2018 del premio.

Esto es un factor para que se promueva un mayor registro de trabajos en el concurso, que el año pasado fue de 142 y se espera que en esta edición la cifra sea superada.

Desde hoy y hasta el 22 de octubre, periodistas en activo y estudiantes podrán inscribir trabajos que hayan sido publicados en algún medio de comunicación jalisciense en las categorías de Noticia, Reportaje, Crónica y Entrevista,

difundidas por cualquier formato o medio, así como en Fotoperiodismo tanto en Fotografía como en Imagen fija.

La vicerrectora de Univer, Rosa Íñiguez Topete, dio a conocer la convocatoria en la que se premiarán trabajos periodísticos cuyos temas deberán de tener relación con asuntos y problemas sociales de Jalisco, y haber sido publicados entre el 26 de agosto de 2017 y el 25 de agosto de 2018.

El premio incluye el galardón “El Despertador Americano” a la Trayectoria periodística que es entregado a profesionales con una destacada carrera en este ámbito, que será evaluada por tercera ocasión por una Comisión de honor para garantizar la imparcialidad en la elección del ganador, enfatizó Davison Villagómez.

“Tenemos una Comisión de honor integrada por exganadores del Premio Jalisco y otros connotados periodistas, para que las ternas que se someterán al análisis de la asamblea, en el caso de la trayectoria, primero pasen por ese filtro y luego se sometan a la votación de la misma asamblea”, refirió.

El premio a los periodistas consta de 70 mil pesos, la entrega de la presea Emisario y el reconocimiento a la trayectoria, cuyo incentivo consta de 85 mil pesos. Se otorgará también un reconocimiento a trabajos estudiantiles con un premio económico de 25 mil pesos y una beca para cursar un programa de educación continua en alguna de las universidades que integran el Consejo Directivo del premio.

Los detalles de la convocatoria pueden ser consultados en la página electrónica premiojaliscoperiodismo.org ♦

Monetizar los medios digitales

Periodistas locales asistieron a un taller auspiciado por el Consulado de Estados Unidos en Guadalajara y el Centro de Formación en Periodismo Digital de UDGVirtual

UDGVIRTUAL

La crisis de credibilidad por la que atraviesan los medios de comunicación en el mundo es una realidad, por lo que en México los medios tienen el reto de asumir un rol social que los ayude a recuperarla, afirmó la reconocida consultora en marketing digital y medios, Adriana Peña Johansson, durante el taller “Monetización de un medio y publicidad en la era digital”, que impartió el pasado martes a periodistas y directores comerciales y editoriales de medios de la Zona Metropolitana de Guadalajara.

Durante el taller auspiciado por UDGVirtual, a través del Centro de Formación en Periodismo Digital y el Consulado General de los Estados Unidos en Guadalajara, la especialista compartió diversas estrategias de monetización que han empleado medios digitales en distintas partes del mundo, que los han ayudado a ser sostenibles, como aprovechar la lealtad de los usuarios.

“Cuando tienes más lealtad, cuando tienes más páginas vistas por visitante, puedes argumentar que tus visitantes ponen más atención y por lo tanto el valor de la publicidad, puede cobrarse más”.

Peña Johansson también habló sobre la importancia de la fuerza de una marca, la cual, dijo, parte de la clara definición de la audiencia a la que le habla un medio, es decir, “quién es el arquetipo de personalidad a la que le estoy hablando, el que me sigue, por qué me sigue, qué emoción le estoy moviendo, y por qué se conecta conmigo”.

De acuerdo con la especialista, otro de los factores que inciden en la capacidad de monetización de los medios es el tipo de contenido que ofrece el medio.

“La publicidad se recuerda más en el contexto de un contenido, en el que la audiencia tiene un vínculo emocional, por eso la reacción de tu audiencia determina tu estrategia de monetización. Si el contenido es de alto valor emocional, muy probablemente tienes un potencial de comercialización premium”.

Al taller asistieron representantes de Canal 44, Televisa, Notisistema, El Informador, Milenio, Mural, Meganoticias. Fue moderado por Janine Warner, fundadora de la organización Sembramedia, organización dedicada a apoyar a emprendedores de medios digitales. ♦



FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ



TICAL
Conferencia 2018

Presentará UdeG avances en TIC

Académicos de la Casa de Estudio participarán en TICAL 2018, que tendrá verificativo en Colombia, del 3 al 5 de septiembre

MARTHA EVA LOERA

La Universidad de Guadalajara (UdeG) participará con cinco trabajos de ocho que serán presentados por universidades nacionales en TICAL 2018 y el Segundo Encuentro Latinoamericano de E-Ciencia, que tendrá verificativo en el Centro de Convenciones Las Américas, en Cartagena de Indias, Colombia, durante el próximo mes, informó Luis Alberto Gutiérrez Díaz de León, coordinador general de la Coordinación General de Tecnologías de la Información (CGTI).

TICAL 2018 propicia el encuentro entre directores de tecnologías de la información y comunicación (TIC), de Latinoamérica, y es organizado por la RedClara, conocida como Cooperación Latinoamericana de Redes Avanzadas.

Una de las metas de RedClara es la integración regional. Fue creada el 23 de diciembre de 2003 y desde 2004 brinda interconexión regional y conexión al mundo a través de sus enlaces a GÉANT (red avanzada paneuropea) y a Internet2 (Estados Unidos) y, mediante ello a las redes avanzadas de África (UbuntuNet Alliance, WACREN, ASREN), Asia (APAN, TEIN, CAREN) y Oceanía (AARNET), entre otras.

Así quedó conformada la comunidad académica más grande de Latinoamérica, que se conecta a diferentes instituciones para el desarrollo de la ciencia, la cultura, la educación e innovación en América Latina.

Para el foro TICAL y el encuentro fueron recibidos 175 proyectos de toda América Latina, evaluados por expertos,

de los que seleccionaron 35, de los cuales ocho son mexicanos. Entre los mismos destacan cinco de la UdeG.

Uno de los trabajos que será presentado es "Implementación de la tecnología blockchain en la UdeG", ya que esta Casa de Estudio comenzó a trabajar con esta tecnología desde el año pasado. Conformó una red de blockchain con la intención de generar servicios enfocados a las universidades. Por ejemplo, los alumnos podrían tener acceso, si así lo deciden en la UdeG, a una moneda interna universitaria para gastar en cafeterías o servicios de comedor en los campus universitarios.

Actualmente trabajan en torno a esta red los centros de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), el de los Valles (CU-Valles) y están viendo la posibilidad de extender el proyecto al de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), aseveró Gutiérrez Díaz de León.

Otros proyectos de la UdeG que participarán son "Evaluación para la gestión de servicios", enfocado a experiencias en la aplicación del estudio; "Hábitos de uso de las TIC en la Red Universitaria", "Implementación de la estrategia de transformación digital de la UdeG", ya que la institución está generando una ruta de transformación digital, lo que implica conformar una agenda para llegar a la transformación digital en una institución educativa.

Los otros proyectos seleccionados son colaboraciones especiales con otras instituciones: "Implementación de herramientas de colaboración federadas en la plataforma CUDI", con la Corporación Universitaria para el Desarrollo de Internet (CUDI), cuyo consejo preside Luis Alberto Gutiérrez Díaz de León, y "Estado actual de las TIC en las instituciones de educación superior en México. Indicadores de TIC en IES", con la Universidad Autónoma de Nuevo León y la Asociación Nacional de Universidades de Educación Superior (ANUIES).

TICAL 2018 tendrá verificativo del 3 al 5 de septiembre. Los interesados pueden ingresar a la dirección <http://tical2018.redclara.net/index.php/es/programa>. ♦

Tres nuevas maestrías en UDGVirtual

Con los admitidos a estos planes de estudio, la matrícula del SUV a nivel posgrado está conformada por 317 estudiantes

UDGVIRTUAL

Cuarenta y seis aspirantes de posgrado fueron admitidos a las maestrías en Desarrollo y Dirección de la Innovación, Gobierno Electrónico y Periodismo Digital, programas educativos de reciente creación en UDGVirtual, que iniciarán cursos correspondientes al calendario 2018-B del 3 de septiembre.

Con estos admitidos, la matrícula de UDGVirtual a nivel posgrado está conformada por 317 estudiantes, de los cuales 147 son de primer ingreso.

La creación de estas tres maestrías obedece al objetivo de formar especialistas en sus respectivos campos profesionales y de conocimiento, que respondan a las necesidades y cambios sociales y culturales que los tiempos actuales demandan.

La maestría en Desarrollo y Dirección de la Innovación busca formar profesionales de alta especialización en el diseño y desarrollo de proyectos de innovación y en la dirección estratégica de funciones, áreas u organizaciones centradas en la innovación, en el contexto industrial, de investigación, social o institucional.

El posgrado en Gobierno Electrónico tiene como objetivo formar especialistas en el desarrollo de proyectos digitales y en política pública, que resuelvan problemas y logren mejoras en organizaciones gubernamentales.

La maestría en Periodismo Digital es un posgrado dirigido a periodistas que deseen fortalecer su formación profesional desarrollando investigaciones periodísticas a profundidad.

Además de estos tres posgrados, UDGVirtual cuenta las maestrías en Docencia para la Educación Media Superior, Gestión del Aprendizaje en Ambientes Virtuales, Transparencia y Protección de Datos Personales, Valuación, y el Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos.

Los interesados en cursar alguno de estos posgrados pueden consultar el sitio de UDGVirtual, o comunicarse al Centro de Atención Personalizada por medio de su correo atencion@redudg.udg.mx; en los teléfonos 33 3268-8888 y 01 800 5819 111 (Opción 1) y vía WhatsApp al 333 268 8880. ♦

Actividad física DE CALIDAD

Para contribuir al desarrollo y profesionalización de esta disciplina, la UdeG desde hace seis años imparte una maestría que se ha consolidado como referente en la región occidente del país

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La Universidad de Guadalajara (UdeG) es una de las cuatro instituciones de educación superior pública del país que ofrece un programa de posgrado en materia deportiva, mediante la maestría en Educación Física y Deporte, que imparte el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

Dicho programa, creado en 2012, recientemente fue inscrito en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt). Su coordinador, Teófilo Muñoz Fernández, dijo que cuando propusieron la creación de este posgrado se pretendía responder a la falta de oferta educativa en el país en las áreas de cultura física y deporte, y ahora comporta un reto para la UdeG el que este programa se haya consolidado.

“En la UdeG tenemos ese compromiso en todos los programas educativos. El reconocimiento, después de estos años de trabajo, no viene de forma gratuita. Precisamente fueron las políticas que hemos tenido en materia de cali-

dad las que nos llevaron a este reconocimiento. El programa ingresó con la categoría de reciente creación, y estamos trabajando para solicitar el reconocimiento de programa de desarrollo”.

Muñoz Fernández expresó que la maestría busca la consolidación de los conocimientos y la actualización para los profesionales de la cultura física y el deporte, a fin de que puedan tener una mayor formación y ofrezcan una mejor respuesta a la formación integral de la sociedad, además de que contribuyan a la creación de políticas públicas en la materia.

De la maestría, que atiende a la demanda del Occidente del país, han egresado cuatro generaciones, y este calendario 2018-B inicia cursos la quinta generación.

“Para esta nueva convocatoria tuvimos 34 aspirantes y fueron admitidos 16. Nuestra convocatoria es bienal y la próxima será en 2020. Al igual que la licenciatura, se está convirtiendo en un programa con mucha demanda”.

Tras la consolidación de la maestría, el siguiente paso es continuar con la creación del programa de doctorado. ♦

Abre sus puertas el gimnasio de CUCEA

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El Centro de Acondicionamiento y Recreación (Care), del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), inició el periodo de registro para los integrantes del plantel interesados en aprovechar estos servicios.

El Care fue creado por la necesidad de contar con un gimnasio que contribuya con la formación integral de los estudiantes. En el mismo invirtieron 29 millones de pesos en construcción y 10 millones en equipamiento.

El jefe del Care, Omar Velarde, afirmó que cuenta con una sala funcional para albergar entrenamiento tipo crossfit o TRX, donde pretenden incorporar aditamentos para el boxeo e impulsar esa disciplina; una sala de expresión corporal, para las actividades populares en los gimnasios, como zumba, ritmos latinos y salsa; una sala cardiovascular con caminadoras, elípticas, escaladoras, bicicletas y aparatos para remo; una sala polivalente para esgrima, pilates, yoga, boot camp, y una sala de spinning con 21 bicicletas.

El espacio, con una superficie de mil 500 metros cuadrados, cuenta con una recepción, software especial para gimnasios, áreas de administración y acceso con sistema automatizado, oficinas administrativas, baños, vestidores con regaderas, lockers y vapor.

“Tiene un área destinada a los servicios de actividad física y prescripción del ejercicio, y además cuenta con un baño para personas con discapacidad y consultorio médico, ya que a todos los usuarios se les hará un examen médico y físico previo, para que, de acuerdo a sus condiciones, se les ofrezca un plan de entrenamiento que tome en cuenta sus metas y objetivos, además de un área de asesoría nutricional para los usuarios que lo deseen”.

La zona de pesas está dividida en dos: la de entrenamiento de pesos libres y la de pesos integrados; la “diferencia consiste en que libres es el peso que tú cargas y en integrados utilizas algún tipo de polea”.

Tiene un área para deportes de combate, como taekwondo, judo, karate, lucha universitaria, tanto para usuarios como para las selecciones.

Por el momento el servicio está abierto sólo para la comunidad de CUCEA. El costo de inscripción es de 500 pesos y la mensualidad de 350, lo que da derecho al usuario a utilizar todas las instalaciones, incluye clases y el servicio de instructores certificados.

El horario de atención es de lunes a viernes, de 7:00 a 22:00 horas y sábados de 8:00 a 14:00 horas.

Para mayores detalles e inscripciones, ingresar a la página <https://care.cucea.udg.mx/> ♦



El posgrado ingresó recientemente en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt. / FOTO: FERNANDA VELÁZQUEZ



Leones en el emparrillado

Con un grupo renovado y un nuevo técnico, el equipo de la UdeG buscará en esta temporada mejorar los resultados obtenidos en el campeonato de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El equipo Leones Negros de Liga Mayor está listo para iniciar su participación en el campeonato de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), que comienza el 8 de septiembre.

Con una escuadra joven y un staff de entrenadores renovado, los universitarios buscarán tener una mejor actuación que el torneo anterior, así como consolidar el proyecto de fútbol americano de la Universidad de Guadalajara.

Como head coach fue designado Adalberto Velasco, quien desde enero trabajaba en el programa en la categoría intermedia como coach de posición y posteriormente como coordinador defensivo.

“Tengo un equipo bastante joven, con el que puedo trabajar muy bien durante tres o cuatro años para dar mejores resultados. Tomo un equipo que viene de una temporada perdedora, solo se ganó un partido, pero venimos con muchos ánimos, hemos estado incrementando la lista de jugadores, llegamos a tener 79, fue reducida a 63 para quedarnos con los que más nos funcionan y pueden ayudarnos a sacar un buen resultado”.

Explicó que la meta es superar la marca del año pasado, ganar más juegos, ya que sólo tiene tres meses trabajando con el equipo.

“El proceso ha sido bastante difícil, incluso con el cambio de staff ha sido complicado que los jugadores se acoplen al ritmo y exigencias, pero no imposible, se han ido acostumbrado a una manera diferente de entrenamientos y creo que podemos dar de que hablar esta temporada. Hay mucho apoyo de las autoridades, apostaron por un staff renovado y joven”.

En la primera jornada los Leones Negros recibirán a Tlahuicas de Morelos, en partido programado para el 8 de septiembre a las 11:00 horas en el campo del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), la que será su casa durante este torneo. Para el 15 de septiembre visitarán al equipo de Centinelas del cuerpo de guardias presidenciales.

La temporada regular llegará a su fin el 20 de octubre cuando reciban a Lobos de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. ♦

Alertan sobre falsos clubes Leones Negros

En varios estados del país hay estructuras deportivas que se promueven como filiales del equipo universitario, prometiendo beneficios a los padres de familia sin ningún respaldo institucional

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Ante la presencia de escuelas de fútbol que osentantan pertenecer a la estructura de Leones Negros, la dirección de filiales alerta a la población para que no se dejen engañar con supuestos beneficios que ofrecen dichas administraciones.

El director de filiales de los Centros de Iniciación Deportiva (CID), Gabriel Flores Allende, señaló que tienen la obligación de informar a la población de que no son filiales no sólo por el tema de que paguen una afiliación, sino porque en ocasiones defraudan a los padres de familia haciéndose pasar por personal directivo de Leones Negros.

“Se les engaña con el argumento de que pueden jugar en el primer equipo o en el sentido de que personal de Leones Negros va a dar una conferencia, e incluso en Sinaloa se presentó una situación donde mencionaban que por 10 mil pesos podrían jugar en el equipo. Hemos detectado este tipo de anomalías en lugares como Que-

rétaro, Hidalgo, Cuernavaca, Cancún. Se ha reportado gente que lucra con la marca y mediante nuestras redes sociales hemos tratado de alertar a la población, ya que se ponen en tela de juicio muchas cosas que hemos cuidado”.

Recordó que en Leones Negros desde hace un par de años se propusieron darle una estructura a la promoción del fútbol infantil, para que quienes se identifican con los valores de este club deportivo pudieran tener la certeza de que esa cuota que pagan de inscripción y mensualidad tiene un respaldo institucional.

“A partir de ahí nos dimos a la tarea de poder diseñar una serie de elementos para los interesados. Hoy podemos presumir 23 filiales, de las cuales 21 están en territorio nacional, tanto en la Zona Metropolitana de Guadalajara como en otros estados, y dos en el extranjero, en Los Ángeles (California) y Ecuador, y vamos en crecimiento. Trabajamos con ellos el que el fútbol sea un conducto para promover valores sociales. Somos un club con responsabilidad social y deportiva y eso ha incitado a que muchas personas estén interesadas en formar parte de él”.

Entre los beneficios de formar parte de la estructura están los descuentos en productos oficiales, preferencia para ingresar a sesiones de entrenamiento del primer equipo, boletos de cortesía, preferencia para participar en Copa Leones Negros y contar con algunas charlas.

Para conocer sobre las escuelas filiales se puede ingresar a la página de internet <http://leonesnegrosudg.mx/escuelas/cid>, consultar las páginas de Facebook de Leones Negros o llamar al teléfono 16390800 extensión 21324. ♦

FOTO: CORTESÍA



CALENDARIO DE TRÁMITES 2019 "A" Ingreso ciclo Enero

CENTROS UNIVERSITARIOS

Los aspirantes deberán acudir a la Coordinación de Control Escolar del Centro Universitario de su elección

1

Período de registro de solicitudes en Web:
www.escolar.udg.mx
Del sábado 01 al domingo
30 de septiembre de 2018.

2

Aplicación única del examen de admisión.
Sábado 10 de noviembre de 2018.

3

Período de entrega de documentación para efecto
de concurso:
(Certificado de bachillerato, acta de nacimiento y
solicitud de ingreso).
Del lunes 12 de noviembre al miércoles 19 de
diciembre de 2018.

4

Publicación del dictamen en Web:
www.escolar.udg.mx y
www.gaceta.udg.mx
Lunes 14 de enero de 2019.

5

Inicio de clases.
Miércoles 16 de enero de 2019.

Nota: Para trámite a grado superior con estudios parciales de la misma carrera de aspiración, debe acudir a solicitar informes en la Coordinación de Control Escolar del Centro Universitario al que aspira.

A

Ingresa a la página de registro en la siguiente dirección: www.escolar.udg.mx, registra tus datos y aspiración siguiendo las instrucciones.

B

Imprime tu ficha de depósito y realiza el pago en la sucursal de tu elección.

C

Preséntate con una identificación oficial con fotografía y firma, el día y la hora señalados para entrega de la solicitud de ingreso.



MAESTRÍAS, ESPECIALIDADES Y DOCTORADOS

Nota importante:

Antes de realizar un registro a posgrado, todos los aspirantes deben solicitar información complementaria en la Coordinación de Posgrado correspondiente, relativa a documentación y requisitos particulares.

1

Período de registro de solicitudes en Web: www.escolar.udg.mx
Del lunes 12 de noviembre al domingo 09 de
diciembre de 2018.

2

Período de entrega de documentación completa.
Del lunes 12 de noviembre al miércoles 19 de
diciembre de 2018.

3

Publicación del dictamen en cada Centro Universitario.
Lunes 14 de enero de 2019.

4

Inicio de clases.
Miércoles 16 de enero de 2019.



CARTELERA

de la Universidad de Guadalajara

Síguenos en:

@UdeGCartelera

Cartelera UdeG

CarteleraUdeG

www.cartelera.udg.mx

DEL 3 AL 9 DE SEPTIEMBRE DE 2018



1º Coloquio
Tendencias internacionales en la Educación Superior
3 y 4 de septiembre
Talleres, conferencias y paneles con expertos
www.ciep.cga.udg.mx



colecta universitaria
2018
"Necesitamos de tus manos para poder seguir ayudando"
#YoAyudoaLaCruzRoja #colectaUDG

CULTURA

EXPOSICIONES

"Los lugares del reino Kaan, una mirada arquitectónica"

Del 3 al 15 de septiembre, Biblioteca Horst Hartung Franz, CUAAD. www.cuaad.udg.mx

"Los disparates"

Grabados del artista español Francisco de Goya y Lucientes. Hasta el 6 de enero, Museo de las Artes. www.musa.udg.mx

"El juglar de la voz"

Archivo visual y sonoro de Juan José Arreola. Lunes a viernes, 8:00 a 15:00 h. Mediateca Emilio García Riera, piso 4, Biblioteca Pública del Estado de Jalisco. www.bpej.udg.mx

MÚSICA

La Barranca en concierto

Presentación del disco: Lo eterno. 22 de septiembre, 21:00 h. Sala Plácido Domingo, Conjunto de Artes Escénicas. www.cultura.udg.mx

TEATRO

"Jappiness"

¿Qué es? ¿Cuántas formas tiene? ¿Qué hacemos para ser felices? 6 de septiembre, 19:00 h. Sala 3, Conjunto de Artes Escénicas. www.conjuntodeartesescenicas.com

Activación de la Rambla Cataluña

Japón bajo las estrellas. 6 de septiembre, 20:00 h. Rambla Cataluña. Actividad gratuita. www.cgsu.udg.mx

"El día de Amy"

Teatro y música en vivo para niños y niñas de 13 a 36 meses. Hasta el 9 de septiembre, domingos, 11:00 y 13:00 h. Teatro Vivian Blumenthal. www.cultura.udg.mx

"Exilio / Déjate caer"

Historias cruzadas de tres viajeros que exponen los motivos que los llevan a partir a otro sitio. Hasta el 14 de septiembre, viernes 20:00 h. Teatro Experimental de Jalisco. www.cultura.udg.mx

"Inmolación"

Nora y Jorge Luis son adolescentes y juegan a quitarse la vida. Del 1 al 30 de septiembre. Sábados, 19:00 h.; domingos, 18:00 h. Estudio Diana. www.cultura.udg.mx

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

CONFERENCIAS

"Los males de Francia: Una reflexión sobre La plaga en Ashdod de Nicolas Poussin"

Cátedra de Humanidades Primo Levi. Imparte: Efraín Kristal, catedrático de UCLA. 3 de septiembre, 19:00 h. Auditorio Adalberto Navarro Sánchez, CUCSH La Normal. www.cucsh.udg.mx

"Midiendo el universo con radiotelescopios"

Club de Astronomía. Imparte: doctora Rosa Martha Torres. 4 de septiembre, 13:00 h. Aula Amplia 3, CUTonalá. www.cutonala.udg.mx

"Síntesis de nanocompuestos de poliácido de buro-co-ácido acrílico"

Seminario del Departamento de Química del CUCEI. Imparte: maestro Ulises Abdallan Saldaña. 4 de septiembre, 16:00 h. Auditorio Antonio Rodríguez, CUCEI. www.cucei.udg.mx

"Contaminación ambiental y el cáncer"

Ciencia desde lo básico. Imparte: doctora Ruth Celis. 4 de septiembre, 19:00 h. Libería José Luis Martínez del Fondo de Cultura Económica. www.cucba.udg.mx

"¿Por qué no llegaremos a Marte en los próximos 20 años?"

Viernes de Ciencia. Imparte: Jorge Hernández Luna. 7 de septiembre, 19:00 h. Salón de Conferencias del Instituto de Astronomía y Meteorología de la UdeG. www.iam.udg.mx

CONVOCATORIAS

Premio Nacional de Dramaturgia Universitaria "Hugo Salcedo" 2018

Presentación de obras de teatro inéditas, en español, con una extensión mínima de 20 cuartillas y una máxima de 30. Fecha límite de recepción de trabajos: 7 de septiembre. Consulta la bases en: www.cusur.udg.mx



Batallas de poesía y cuento corto
Cierre de convocatoria: viernes 21 de septiembre
Registro en: letrasparavolar.org/torneo
¡Checa las bases e insíbete!

CURSOS

"Estrategias de procuración de fondos"

Diseña y elabora un plan de procuración de fondos que provea de recursos a un proyecto o a una organización sin fines de lucro. Curso en línea. Inicio: 4 de septiembre. www.udgvirtual.udg.mx

"Storytelling, cómo contar historias periodísticas con datos"

Fecha límite de registro: 21 de octubre. Inicio: 5 de noviembre. www.cfpudgvirtual.org

"Higiene y bienestar animal; medidas preventivas de la salud del hato"

Del 29 al 31 de octubre, CUCBA. www.cucba.udg.mx

DIPLOMADOS

Diplomado en Formación de Profesor en Hatha Yoga

Inicios: 17 de septiembre (horario matutino) y 19 de septiembre (horario vespertino), CUCS. www.cucs.udg.mx

JORNADAS

Séptima Reunión Nacional de Investigación en Psicología

6 y 7 de septiembre, Hotel Crown Paradise Club Puerto Vallarta. Consulta el programa en: <http://smip.udg.mx>

PRESENTACIONES

Presentación del libro: "Tonalá, miradas diversas"

5 de septiembre, 17:00 h. Ágora del CUTonalá. www.cutonala.udg.mx

30 aniversario de la revista Carta Económica

5 de septiembre, 17:30 h. Parainfo Enrique Díaz de León. www.cucea.udg.mx

SIMPOSIOS

Prevención, diagnóstico y tratamiento de la diabetes mellitus tipo 2

3 de septiembre, 9:00 h. Auditorio Adolfo Aguilar Zinser, CUSur. www.cusur.udg.mx

DEPORTES



Fecha límite de inscripción:
18 de septiembre
www.cucei.udg.mx



IV CARRERA LEONES NEGROS 5K · 10K
14 OCTUBRE 2018
www.carreraleonesnegrosudg.mx

MEDIOS

www.gaceta.udg.mx

www.udgtv.com



CANAL 44 La señal de todos
CANAL 44 axtel tv
CANAL 44 izzzi
CANAL 144 MEGACABLE
CANAL 44 Totalplay
www.udgtv.com



GIRA FICUNAM GDL
31 AGO - 6 SEP 2018
www.cineforo.udg.mx

Angélica Zuno Reyes Karina Pérez Rubio

Estudiantes del Instituto de Neurociencias, del CUCBA, ganaron primer lugar con trabajo de investigación en el Congreso Internacional Cerebro y Mente

“

Se hacen los trabajos con la mayor calidad, sin esperar un premio o un reconocimiento

”



FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

EDUARDO CARRILLO

Angélica Zuno Reyes, estudiante del doctorado en Ciencia del Comportamiento, con orientación en Neurociencias, y Karina Pérez Rubio, prestadora de servicio social, ambas del Instituto de Neurociencias (Ineuro), de la UdeG, lograron el primer lugar en el X Congreso Internacional Cerebro y Mente, organizado por la Asociación Latinoamericana de Neuropsicología, efectuado en junio pasado en Guatemala.

Este trabajo del Ineuro, adscrito al Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), investigó a habitantes urbanos y rurales de Jalisco, de 18 a 59 años, sobre su desempeño en tareas neuropsicológicas, con miras a determinar si están en riesgo de padecer Alzheimer familiar o de inicio temprano, a causa de la incidencia de esta enfermedad en nuestro estado.

Cuando se requiere determinar si una persona tiene una afectación neurológica, debe compararse con la población típica, pero en México hay rezago al respecto, ya que no existen parámetros sobre el desempeño en diferentes dominios cognitivos, dijo la directora del Ineuro, Esmeralda Matute Villaseñor.

Tanto la edad como la escolaridad son factores que afectan el desempeño de estas tareas, por lo que es posible confundir la baja escolaridad de una persona con un rasgo patológico, y ese diagnóstico sería incorrecto, por lo que es indispensable, para hacer un buen trabajo de neuropsicología, contar con dichos parámetros.

Zuno Reyes, egresada de psicología del ITESO, y Pérez Rubio, de la misma carrera en la UdeG, manifestaron su emoción por este primer premio. Piensan seguir preparándose y dedicarse a la investigación.

¿En qué consiste tu trabajo y cuál es el objetivo?

Angélica Zuno: Se llama “Efecto de la escolaridad y edad en los puntajes de la figura compleja de Rey-Osterrieth en adultos jóvenes”. Con esa prueba neuropsicológica se pretende conocer cómo recuperamos los contenidos visuales con una figura compleja construida con distintos elementos geométricos. Se trata de copiarla de memoria, evaluar la cantidad de elementos recordados y el tipo de planeación. Entre más lógica sea la construcción, en cuanto a los pasos que ha de seguir para poderla concluir, pues tiende a ser mejor la recuperación. Esta investigación tiene como objetivo, en un futuro, poderla aplicar a personas que están en riesgo de padecer enfermedad de Alzheimer hereditario.

¿Qué experiencias y conocimientos te deja haber participado en este trabajo?

Karina Pérez: Me comprueba que de verdad me gusta y que me quiero dedicar a esto. Sobre los conocimientos, estoy aprendiendo más sobre búsqueda de información, así como metodologías, que no tenía consolidados. Me siento muy feliz de haber sido parte de esto y me motiva. Estoy en curso para entrar a la maestría en Ciencia del Comportamiento, orientación Neurociencias, del CUCBA.

¿Cuál es su sentir por haber logrado este premio?

Angélica Zuno: Nos sorprendió. Yo creo que no se espera de pronto. Se hacen los trabajos con la mayor calidad, sin esperar un premio o un reconocimiento.

Karina Pérez: Es el primero también, y recibirlo en un congreso internacional me emociona mucho, porque son logros que van a ser parte de mi experiencia profesional. ♦

VUELVE A SONAR HIMNO EN HONOR A FRAY ANTONIO ALCALDE

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

Tras ciento veintiséis años de silencio, las estrofas y melodías de un himno en honor al gran benefactor de Guadalajara, Fray Antonio Alcalde y Barriga, volvió a sonar en tierras tapatías. Esta obra musical, de la cual no se conocían registros, fue escrita por el compositor Tiburcio Saucedo en 1892, con la intención de honrar la memoria del benefactor como parte de las actividades de su centenario luctuoso, que se celebró en aquel año.

En enero de 2018, dicha obra fue encontrada entre los archivos de la Universidad

de Texas, por la coordinadora de la maestría en Gestión y Desarrollo Cultural, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), Adriana Ruiz Razura.

Tras verificar la autenticidad del himno, la académica, con ayuda de estudiantes del posgrado, realizó las gestiones para traerlo de vuelta a Guadalajara y que fuera interpretado en el recinto donde yacen los restos mortales del Fraile de la Calavera: el Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe.

Fue el pasado 7 de agosto, en la misa de conmemoración del aniversario doscientos veintiséis del fallecimiento del fraile, cuando este himno fue cantado por el Coro Mozart del Santuario de Guadalupe, tras varios meses de ensayos y organización.

“Es un momento histórico, porque en este Santuario se escuchó hace ciento veintiséis años este himno y ahora lo estamos volviendo a escuchar. Tenemos que recuperar toda esa memoria histórica que nos hizo ser quienes somos, en esta ocasión recordamos a un personaje fundamental en la historia de Guadalajara, y qué mejor que recordarlo con una obra musical que se le compuso hace tantos años”, comentó esa noche Ruiz Razura.

Uno de los estudiantes de la maestría, Rodrigo Vega Aguilar, formó parte de los trabajos de gestión para revivir el himno; él, junto con la joven Ashley Astrid González Montaña, egresada de la Universidad UNE, trabaja en el rodaje de un documental sobre

la identidad cultural del Barrio del Santuario y la figura de Fray Antonio Alcalde; por ese motivo, estos jóvenes se involucraron en la recuperación de la obra.

“Me interesa retomar este himno y que la gente lo conozca. Es un tema musical que

desde hace más de ciento veinte años no se tocaba y cantaba en Guadalajara; incluso la gente que está trabajando para canonizar a Fray Antonio tampoco la conocía. Tras el descubrimiento, empezamos a trabajar con las personas del Santuario de Guadalupe y los integrantes del Coro Mozart, así como con el presbítero Tomás

de Híjar Ornelas, quien nos acercó a esta comunidad y a la asociación civil Amigos de Fray Antonio Alcalde”, compartió Vega Aguilar.

Al finalizar la ceremonia religiosa, se repartieron trípticos con la letra del himno, su historia y los datos del autor, Tiburcio

Saucedo (1853-1914), un pianista, organista, compositor y profesor de música originario de Guadalajara. A este artista se le suele recordar por ser el creador de la música del *Himno Guadalupano*, cuya letra es de José López Portillo y Rojas y que hoy se sigue cantando en templos católicos de México y Latinoamérica.

Una vez que los asistentes tuvieron en sus manos la letra, el Coro Mozart interpretó las estrofas en compañía de la soprano Dolores Irene González León, la mezzosoprano Sandra Elizabeth Rodríguez Rosas y la pianista Natalia Rangel Lara.

Para esta ocasión, la dirección estuvo a cargo de uno de los docentes del Departamento de Música del CUAAD, Sergio Ángel Sandoval Antunez.

“A esta obra le falta una página a la partitura y creemos que, como toda restauración, no le vamos a hacer arreglos; tal como está es como está interpretada. La música es sencilla, con cadencias sencillas sin mayor complejidad, lo importante es la letra, que es una exaltación del trabajo loable de este personaje ilustre de Guadalajara”, externó el profesor de música.

El director oficial del coro, Jorge Abraham García Íñiguez, dijo que esta agrupación, conformada por hombres y mujeres de distintas edades, recibió muy bien la misión de aprenderse el tema e interpretarlo con gran aprecio.

“Nos consideraron por ser el coro de la parroquia donde descansan los restos de Fray Antonio, y fue algo sorprendente. Los integrantes se mostraron receptivos, llevamos más de un mes trabajando las partituras, la letra, el solfeo y las respiraciones”, detalló.

La intención del rescate de este legado cultural de Guadalajara, aseguran los involucrados en la gestión cultural, es que los vecinos del Barrio del Santuario lo conozcan y lo reproduzcan en sus ceremonias religiosas.

Durante la presentación del himno hubo gran asistencia en el recinto; la misa fue presidida por el cronista tapatío y sacerdote Tomás de Híjar Ornelas, junto con el señor cura Guadalupe Dueñas Gómez; éste último reconoció el trabajo universitario para honrar la memoria de uno de los personajes más importantes de la historia de Jalisco. ✱

Integrantes de la maestría en Gestión y Desarrollo Cultural, del CUAAD, recuperan la antigua obra musical y logran que sea escuchada en el Barrio del Santuario



▲ Foto: Fernanda Velázquez

Sergio López Ruelas, coordinador general de Bibliotecas de la Universidad de Guadalajara, recibió el galardón que la FIL entrega a quienes se dedican a conservar y difundir la información contenida en los libros



▲ Foto: Adriana González

BIBLIOTECARIO DESDE NIÑO

JULIO RÍOS

“Yo no sabía qué significaba la palabra bibliotecario, pero cuando alguien me preguntaba: ¿Qué vas a hacer de grande? Yo le decía: Voy a trabajar con libros”.

Con esta frase, Sergio López Ruelas, coordinador general de Bibliotecas de la Universidad de Guadalajara, sintetiza cómo se enamoró de esta profesión.

Esa pasión, pero también el talento, lo ha llevado a cosechar diversos premios y, en este año, a petición de los compañeros de gremio, será quien reciba el Homenaje al Bibliotecario 2018, que otorga la Feria Internacional del Libro (FIL).

“Estoy muy emocionado que sea la institución en la que laboro, la red de bibliotecas de la Universidad de Guadalajara, la que me proponga para recibir este reconocimiento, para quienes se dedican y realizan y difunden la información, es decir los bibliotecarios”, explica entrevistado en la casona que funciona como la oficina donde se desempeña como el coordinador de la segunda red de bibliotecas universitarias más grande del país.

López Ruelas nació en Guadalajara, Jalisco, el 3 de febrero de 1962 y es egresado de la Escuela Normal de Jalisco, cursó la licenciatura en Bibliotecología de la Universidad de Guadalajara, la maestría en Ciencias de la Información por la Universidad de Guanajuato y el doctorado en Bibliotecología y Estudios de la Información por la Universidad Nacional Au-

tónoma de México. Sin embargo, confiesa, la formación que más le fascinó es un diplomado que hizo en la Universidad de Granada, España, denominado “Experto en Libro Antiguo”.

A los ocho años comenzó a ir a la Biblioteca Benjamín Franklin y le exigió a su papá sacar una tarjeta para préstamo de libros, sobre todo los infantiles y con ellos jugaba al cuentacuentos con sus hermanitos.

Además de desempeñarse en la Universidad de Guadalajara, también ha trabajado en la Secretaría de Salud y en la Secretaría de Educación Pública, en el programa “Rincones de Lectura”. Llegó a ser el bibliotecario de la biblioteca Benjamín Franklin, la misma que lo inspiró cuando era niño, para seguir esta profesión apasionante.

“Me saqué el Oscar cuando llego allí. Conocía a la Franklin, había leído una parte importante de sus libros. La directora nos decía a los más chicos ‘los niños Franklin’. Yo le tenía cierto temor porque era una señora muy enérgica. Y decía, recuerdo: voy a ser bibliotecario, pero no voy a regañar a los niños. Pensando que sólo los niños iban a las bibliotecas”, relata.

A finales de los noventa, por invitación del entonces rector del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, coordinó la creación del Centro de Recursos Informativos (CERI).

En el 2001, el entonces Rector General, maestro Trinidad Padilla López, lo invita a coordinar el Sistema de Bibliotecas de la Universidad, integrado por 206 bibliotecas, que son visitadas anualmente por cinco millones de personas.

¿Cuál es el papel de las bibliotecas en esta era digital? Deben seguir conservándose como entes democráticos, de libre acceso, deben ofrecer los diferentes soportes en que se presenta la información. Yo estoy convencido de que la tecnología no tiene porque quitar espacios bibliotecarios, al contrario, nuestro México necesita más y mejores bibliotecas, de calidad. Las bibliotecas no tienen que ser espacios de museo. Porque además nuestros usuarios, los jóvenes, usan sus dispositivos o la red frecuentemente, pero también muchos de ellos quieren acariciar el papel, por llamarlo de una manera romántica.

En 2012 recibió el reconocimiento al Mérito bibliotecario Roberto Gordillo, otorgado por el Consejo Nacional para Asuntos Bibliotecarios de Instituciones de Educación Superior (Conpab-IES) que aglutina a las bibliotecas de las universidades públicas de México; además que en 2015, recibió el Premio al Servicio Bibliotecario por la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM.

Presidió el Consejo Nacional para Asuntos Bibliotecarios y el Comité Regional para América Latina y del Caribe. *

MARÍA CRISTINA PRECIADO

HISTORIAS SIN ATADURAS PARA NIÑOS

MARIANA GONZÁLEZ

Un niño y una niña reflexionan acerca de las relaciones humanas y de las ataduras que las van complicando. Un globo azul es el hilo que los ayuda a buscar cómo ser libres junto a los otros, todo en medio de un paisaje barcelonés con guiños a obras como *Alicia en el país de las maravillas* y *El principito*.

La historia de *Lazos*, un libro infantil de la escritora y académica María Cristina Preciado (que fue ilustrado por el dibujante español Pitu Álvarez), puede gustar por igual a niños y grandes por su mensaje de amor a la vida y a los demás. El cuento fue escrito por la autora — académica del Departamento de Letras y de la Licenciatura en Escritura Creativa, del CUCSH— como parte del doctorado en humanidades de la Universitat Pompeu Fabra y es publicado por la editorial colimense Puerta Abierta Editores.

¿Qué te motivó a escribir la historia?

No soy de las personas que habla del yo poético, la verdad es que es literalmente una historia de vida, es personal y como me gusta decirlo —en un homenaje a Antoine de Saint-Exupéry— creo que las grandes obras a veces para hablar de grandes temas las podemos dirigir como si fueran para un niño. Aunque en la vertiente directa esta es una historia de amor, me gustó la manera de entender las formas de relaciones que establecemos en la vida.

¿Qué tan difícil es escribir una historia para niños?

No me costó trabajo, sobre todo porque hubo una complementación muy bonita con Pitu Álvarez que siempre se ajustaba un poquito a mis caprichos, él estaba acostumbrados a ser *freelance* y que le dijeran qué hacer, pero ambos discutimos cómo queríamos que se viera el niño o cómo proyectar alguna cosa. La intención básica como manifiesto en *Lazos* —que es un homenaje a mi mamá—, es que haya lo que en la teoría de la imagen se llama “libro álbum” es decir, la imagen te dice una cosa que el texto no explica y el texto te dice una cosa que la imagen complementa. En ningún momento hay un sentido servil de una imagen que acompaña al texto, sino que cada uno tiene sus propios discursos.

¿Cómo fue el proceso de ilustración con Pitu Álvarez?

Fue un trabajo de ambos, lo primero es que en el libro se nota la textura del lienzo original sobre el que hubo un trabajo de acuarela-crayola que después se pasó a Photoshop, pero es un trabajo artesanal, que se nota porque hay textos visuales que maduraron con el tiempo y los más recientes fueron trabajados como ilustración como tal. Él es un fan de *Alicia en el país de las maravillas* y hay referencias que tuvimos que pulir incluso a distancia, porque yo ya había vuelto a México y, entre video e imágenes, lo perfeccionamos. Este es un homenaje de ambos a Barcelona que se nota en algunas ilustraciones.

¿Es posible que una historia sea contundente con la economía del lenguaje que pretendes?

En un sentido muy básico de humildad debe haber mucha corrección, para Cortázar corregir era quitar y jamás poner, y en el ámbito de la literatura infantil lo más hermoso es que hay un juego con las palabras y las imágenes.

¿Cómo lograste encontrar una editorial que publicara el libro?

En eso es algo que quiero enfatizar: que siempre nos venden la imagen de Barcelona como paraíso editorial y aunque Pitu estaba totalmente contactado, nunca hallamos un editor y estamos hablando que en Barcelona se trabaja con muchos editores independientes, incluso el típico que te dice que tú financies el libro. Aquí fue bonito porque una alumna nos ayudó a contactar a una editorial bastante joven de Colima y fue muy lindo como a Miguel Uribe (el director) le mandé el trabajo y aceptó y así fue como salió. Como experiencia puedo decir que el mundo editorial en México no está mal, a pesar de lo que se dice. *



UNA MADRUGADA SIN RETORNO Y GANADORA

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ



▲ Jurado del concurso / Foto: David Valdovinos

Obra del escritor Jaime Romero fue premiada en la edición XVII del Concurso Nacional de Cuento Juan José Arreola

Una madrugada sin retorno, de la autoría de Jaime Romero, es el nombre de la obra ganadora del XVII Concurso Nacional de Cuento Juan José Arreola, organizado por el Centro Universitario del Sur (CUSur), Cultura UDG y la Editorial Universitaria, edición enmarcada por la conmemoración de los 100 años del natalicio del escritor jalisciense.

La obra premiada es un compendio de once cuentos y representó un trabajo de dos años. Tiene como ejes centrales la fascinación por la muerte y el erotismo, a decir del escritor ganador, originario de la Ciudad de México.

“Es una recopilación de cuentos que tratan de vincular la mexicanidad de ahora, inspirados en Juan José Arreola, que desde que cayó en mi mano un libro de él me atrapó y me inspiró. Cada línea de él siempre fue una inspiración para muchos como yo”, señaló.

El también profesor de pedagogía de la literatura explicó que no estudió letras, pero ha cursado algunos talleres. Por las mañanas da clases y en las noches, acompañado de un vasito de mezcal, se pone a escribir convencido de que la literatura es una forma de entender el mundo.

“Un premio como éste es un sueño, es muy importante.

Para mí Arreola es la conciliación entre lo fantástico y lo real. Este premio es un estímulo para seguir escribiendo y darnos cuenta de que la literatura sirve para vivir el mundo intensamente y que encierra muchos mundos para ser transitados”, explicó.

El rector del Centro Universitario del Sur (CUSur), Ricardo Xicoténcatl García Cauzor, dijo que Juan José Arreola es un hijo ilustre de la región Sur de Jalisco que ha servido como un emblema, modelo de mexicanidad, de tenacidad y capacidad que tanto le hace falta al país.

“Para la Universidad de Guadalajara es importante ir construyendo, recuperando los valores culturales, artísticos y gastronómicos que marcan parte de nuestro linaje. El concurso es un legado vivo. En este año que se conmemora el centenario de su natalicio el premio cobra más sentido y valor, por la obra monumental de una persona que trasciende todos los rincones de nuestro planeta. Este concurso tiene cada vez más aceptación y reconocimiento, y es un referente nacional en el cuento”, precisó.

Destacó que este año se superó la cifra de 2010 cuando se registraron 204 trabajos: en esta edición recibieron 223 propuestas de veintiocho estados del país, así como de España y Estados Unidos.

El escritor Carlos Velázquez, presidente del jurado del premio, dijo que en los últimos años en México el cuento ha tenido un resurgimiento importante, y esfuerzos como este concurso lo han hecho posible, lo que se refleja en el número de participantes y el interés por los narradores por seguir cultivando este género.

“Hubo mucha calidad entre los participantes. Este trabajo

trata de una voz sólida con tramas bien construidas y era consistente en las once historias, y es a lo que debe aspirar siempre un libro de cuentos. Destaca una voluntad por encontrar el misterio detrás de la cotidianidad y hay un manejo del lenguaje bastante aceptable”, señaló.

Jorge Orendáin, de la Editorial Universitaria, dio a conocer que como parte de los festejos por el natalicio del autor de *Confabulario*, publicarán el libro de fábulas, parábolas y prodigios 100 años de Arreola, en el que diez cuentos suyos son ilustrados por artistas de prestigio de Jalisco, acompañados por tres ensayos de Ricardo Sigala, Wolfgang Vogt y Celina Vázquez.

El premio está dotado con 150 mil pesos, e incluye la publicación y presentación de la obra ganadora en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), con una edición de mil ejemplares. La ceremonia de premiación tendrá lugar el 21 de septiembre en Ciudad Guzmán. *



▲ Foto: Cortesía

LA ZAPOTL

La feria, la de Arreola, en noviembre de 2013, cumplió cincuenta años de publicada. Las razones para escribirla se las explicó a Carballo en una entrevista que luego éste incluyó en el libro *Protagonistas de la literatura mexicana*: “El afán de no dejar morir en mí un mundo lingüístico, el de mi infancia. Tenía esa deuda, la de escribir una literatura diferente...”.

En *La feria* no sólo se refleja el antiguo Zapotlán el Grande sino también el Sur de Jalisco y allende las fronteras. Podemos decir, en primera instancia, que *La feria* es el monumento verbal del Sur de Jalisco. Está ahí presente la cultura occidental, la religión, las tradiciones indígenas y la mestiza: una feria de voces que dibujan a una sociedad fragmentada y, por encima de todos, el santo patrono: Señor San José.

Siempre fue una preocupación de Juan José Arreola el rescatar las palabras antiguas, las que se iban quedando fuera de uso. Con nostalgia comentaba cuando en Zapotlán se decía *ñudo*, con ñ. Recurrente el tema, Arreola le comentó, sostiene Vicente Preciado Zacarías en su libro *Apuntes de Arreola en Zapotlán*: “Nuestros campesinos de Zapotlán aún dicen ‘Amaneció ñublado’, como en los tiempos de Fray Luis de León: ‘Era su altar de luz, los luceros se ñublaron...’”

Páginas más adelante le pide: “Quiero que me ayudes a iniciar ese diccionario de palabras que se usaban en Zapotlán de

Foto: Cortesía Orso Arreola

FERIA

ÁN EN CONCIERTO

SALVADOR ENCARNACIÓN*

hace medio siglo antes de que comiencen a extinguirse; palabras como embolismado, enguasado”.

Sostiene Poot Herrera, en referencia a *La feria*: “El excepcional oído del escritor se apropió de las voces que oyó cuando era niño y de las que oyeron sus antepasados...”.

En su clase-taller (permítase el comentario) en Zapotlán, Arreola requería que se contara —para posteriormente escribir—, leyendas de los pueblos. “Si logras que el lector se asuste, ría o llore con tu escrito, es que está bien hecho. Y si es breve y bueno, es dos veces bueno”. Su amor por el lenguaje era excesivo. Oía las palabras como el artesano palpa la materia. Decía: “Lo bello de las palabras antiguas es que nos llegan pulidas, como piedras de río”.

Leer *La feria* es percatarse, en primer lugar, de que Arreola sí seguía su consejo. Fragmentos breves, historias pulidas o bien oídas para poder incluirlas en su novela.

“¿Qué es el tecolote?”, me preguntó un día, cortando la plática.

Un cerro —contesté.

“¿Un cerro? Uf. Esta definición le hubiera caído de perlas a Rulfo: Pasó por el Tecolote y siguió de filo...”.

Continuó: “Tecolote con mayúscula inicial para indicar que es un sitio y no una ave; la palabra filo hace que el alma se resbale con la ayuda de los dos agudos...”.

La polifonía en *La feria* ha sido bastante estudiada: voces, recuerdos, archivos, lecturas; el resultado, un concierto de viñetas escritas y cada una, conforme avanza la novela, toma el papel del narrador. Al hacer referencia a lo anterior no se sostiene que la novela sea una historia de Zapotlán o una autobiografía de Arreola. Es un texto de creación literaria que se sirve de “voces” y, como director de coro, se ordenan en concierto. Y no sólo las de Zapotlán sino también algunas del Sur de Jalisco y más. O como la señaló una vez Arreola: “Es una *vox populi*”.

Voces de otros lares. A manera de ejemplo

“Me defino como un occidental, porque soy heredero de las culturas occidentales que se reúnen en el crisol de Europa”, le confió Arreola a Fernando del Paso. Y en *La feria* lo demuestra. Desde los Evangelios Apócrifos hasta San Rodrigo Aguilar Alemán están insertos, digamos, sus voces y ecos en la novela, junto con frases y hasta fragmentos de la cultura occidental, y más lejos. De los Evangelios Gnósticos: “... levanta la piedra y allí me encontrarás, hiende el leño y yo estoy allí”. Proviene del Evangelio copto de Tomás, encontrado en 1945 en Egipto; o de la “La historia de José el carpintero”. De Los Evangelios Apócrifos, transcribe Arreola: “Había un hombre llamado José, oriundo de Belén, esa villa judía que es la ciudad del rey David...”.

Y qué decir de los versos de Shelley, que se sienten tan propios: “Y pues llegas, lucero de la tarde, / tu trono alado ocupa entre nosotros...”. Del *Libro del buen amor*, llega su eco, diluido, cuando los hombres andan “vuelos locos” porque llegaron las “nuevas de Tamazula”. A lo que Laurita, oriunda de aquel pueblo, contesta: “—Lo que pasa es que todas aquí son unas moscas muertas, unas viejas troyas...”. Sí, troyas, por celestinas viejas, antiguas; escribe el Arcipreste: “No hay tales maestras como estas viejas troyas”.

En *La feria* se incluye la décima “En hambre, peste, temblores”, publicada en la “décima” de la festividad josefina escrita por el canónigo Antonio Ochoa Mendoza, año de 1944. Tiempo después, 1948, el autor de la décima la incluyó en su libro: *Recuerdos de la tierra*.

Dos versos del soneto “La heroica villa”, nos llevan a San Rodrigo Aguilar Alemán, oriundo de Sayula, Jalisco. “Al pie de una escarpada azul montaña, / yace Tlamazolán, la hermosa villa”. El encuentro de Juan José con el soneto era, puede decirse, inevitable. La razón: Librado Arreola,

Comienza el mes del centenario de Juan José Arreola, a quien se le recuerda por su amor al lenguaje. Durante toda su vida escuchó “las palabras como el artesano palpa la materia” y en 1963, las plasmó en su única pero portentosa novela: *La feria*

tío por el lado paterno, fue párroco de Tamazula por más de treinta años. Recuerda el autor de *La feria* en el libro *Apuntes de Arreola en Zapotlán*: “Yo declamé en el presbiterio de la parroquia de Tamazula La suave patria. También lo declamé en el púlpito; mi tío el señor cura Librado Arreola les decía a los fieles: ‘...está aquí de visita un sobrino mío. Ven Juancho, declámales *Los motivos del lobo*’.”.

El soneto en comento fue publicado en la décima de la festividad de la Virgen del Sagrario de Tamazula, en 1923. El 30 de enero de 1944, se publicó el poema en el periódico *El Occidental* de Guadalajara. Arreola era el jefe de circulación de ese periódico desde 1943. Por cierto, en la primera edición de *La feria*, los dos versos se escriben dentro del párrafo y ya en la edición de 1980 (1981, sexta reimpresión) aparecen los versos separados.

Es bastante comentada la presencia de la Biblia en *La feria*, se cita a manera de ejemplo: “Ha caído, ha caído Babilonia, aquella grande ciudad...”, proviene del libro del Apocalipsis, versión de Reyna Valera.

A investigar queda, entre otros puntos, el poema “El Cristo de Temaca” del padre Placencia, publicado en *El libro de Dios* en 1924. Arreola sostiene haberlo aprendido de memoria en 1921. ¿Se publicó el poema en una revista o periódico? Agustín Yáñez sostenía haber leído poemas del padre Placencia en “los periódicos que llegaban a casa”. Un dato, como se dice en el Sur de Jalisco, para averiguar.

Clemente Orozco, otro zapotlense, pintó *El hombre de fuego* en el ahora Centro Cultural Cabañas: la purificación del hombre, por el fuego, en su continuo ascender como ser humano. Arreola, desde Zapotlán, recoge el lenguaje popular, lo ordena y como director de orquesta toma la batuta y presenta su obertura: *La feria*: Zapotlán en concierto.*

*POETA Y NARRADOR. ES PROFESOR DE LITERATURA EN LA PREPARATORIA ZACOALCO

CANAL 44

La señal de todos

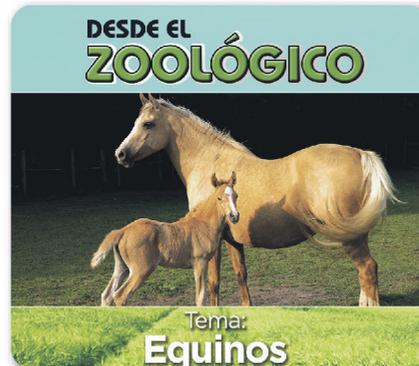
Esta semana



Lunes a viernes:
7:00 / 13:00 / 20:00 hrs.



Invitado:
Fabrizio Mejía M.
Lunes 23:00 / miércoles 16:30 hrs.
Viernes 22:00 / sábado 20:00 hrs.
Domingo 18:00 hrs.



Tema:
Equinos
Lunes 10:00 / miércoles 17:00 hrs.
Sábado y domingo 11:30 hrs.



Lunes, miércoles y viernes 21:00 hrs.
Martes y jueves 9:00 / sábado 8:00 hrs.



Martes 16:30 / miércoles 22:00 hrs.
Jueves 17:30 / viernes 23:00 hrs.
Sábado 22:30 hrs.



Miércoles 19:00 / jueves 12:00 hrs.



Lunes 22:30 / martes 10:30 hrs.
Viernes 23:30 / sábado 21:00 hrs.



Lunes 17:00 / miércoles 11:30 hrs.
Jueves 23:30 / sábado 13:00 hrs.



Martes y viernes 11:00 hrs.
Sábado 7:30 hrs.

*Programación sujeta a cambios.

En el lugar y a la hora que quieras,
sigue en vivo **La señal de todos**

1 Nuestro canal web
udgtv.com

2 Descarga **gratuitamente** nuestra **aplicación**

Busca Canal 44 en:

- App Store (iOS)
- Play Store (Android)

CANAL 44TV
 @CANAL44TV

radio.udg.mx

RADIO UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

104.3 FM

CANAL 44 La señal de todos | MEGACABLE CANAL 144 | .izzi! | Totalplay | AXtel TV | CANAL 44

Toda la información en un mismo canal

Canal 44.2
Televisión abierta

44 NOTICIAS



PALINURO DE MÉXICO

A 50 AÑOS DEL 68

Expertos analizarán el movimiento social y su relación con la novela de Fernando del Paso en un Coloquio que tendrá lugar el 3 y 4 de septiembre en el CUCSH

MARIANA GONZÁLEZ

El aniversario cincuenta del movimiento estudiantil de 1968 que se conmemora este año es también un momento propicio para revisar y reflexionar acerca de los aportes de la novela de Fernando del Paso *Palinuro de México*, que se basó en esos hechos históricos que marcaron a toda una generación y cimbraron el sistema social en el país.

En este contexto, la Cátedra de Arte, Poética y Literatura Fernando del Paso realizará un Coloquio en el que expertos de diversas áreas analizarán tanto la importancia del movimiento impulsado por los jóvenes, la influencia que tuvo para la creación de *Palinuro de México*, su proceso creativo y el aporte de las obras del Premio Cervantes de Literatura 2015.

Carmen Villoro, directora de la Cátedra, explicó que buscaron hacer un cruce entre los dos temas con la intención de analizar la vigencia tanto de los hechos del 1968 en la vida pública del México actual, como de la novela publicada en 1977.

La historia y la creación literaria en la obra de Del Paso son dos elementos indisolubles, que es necesario analizar y reflexionar, y el 50 aniversario del 68 es una ocasión propicia para ello, afirmó la directora de la cátedra.

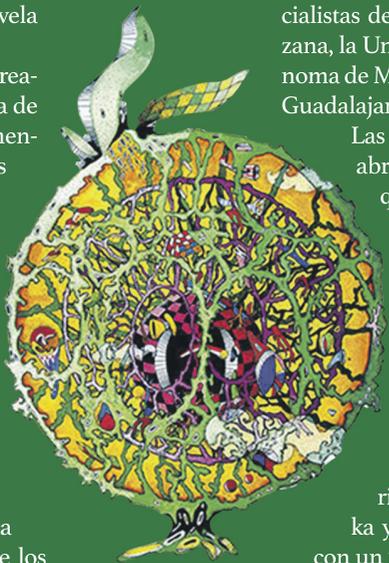
“Las novelas de Fernando del Paso siempre tienen una base histórica, una relación con alguno de los momentos históricos de nuestro país. Justamente la novela de *Palinuro* tiene su desarrollo en el 68 así que hay mu-

chas alusiones a este movimiento y hay mucho interés desde la novela de pensar lo que fue la historia de México en ese año. En esas circunstancias viene muy a cuento que se cumplen 50 años de los hechos y que podamos mirar hacia atrás tanto la novela de Del Paso como los mismos hechos del 68”, afirmó.

Los escritores Elena Poniatowska y Juan Villoro encabezan el programa de actividades del Coloquio *Palinuro a 50 años del 68*, que se llevará a cabo el 3 y 4 de septiembre en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades y que tendrá conferencias magistrales, mesas de debate transdisciplinarias, así como diálogos con los estudiantes, con entrada gratuita.

La conferencia inaugural correrá a cargo del escritor y periodista Juan Villoro, con el título “Todos los personajes del mundo o El espejo que nunca muere”, posteriormente tendrá lugar una mesa acerca de la obra de Del Paso con especialistas de la Universidad Veracruzana, la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad de Guadalajara.

Las actividades del martes 4 abrirán con un debate en el que se tocarán el contexto histórico y político del 1968 y su influencia en el proceso de creación de *Palinuro de México* en la voz de expertos en filología, sociología e historia. La conferencia de cierre la dictará la escritora y periodista Elena Poniatowska y las actividades cerrarán con un performance titulado “Yo soy María Carlota” basada en los monólogos de Carlota contenidos en la novela *Noticias del Imperio*. *



Los 40 El Musical
07 y 08 septiembre

LOS 40 EL MUSICAL

JORGE ORTIZ DE PINEDO
ACTUA, DIRIGE Y PRESENTA A:
COSAS DE PAPÁ Y MAMÁ
LA DIVERTIDA COMEDIA DE ALFONSO PASO

Jorge Ortiz de Pinedo
Actua, dirige y presenta:
Cosas de Papá y Mamá
12 septiembre 19 h

Strange Love
The Depeche Mode Experience
20 septiembre 21 h

TOUR BESOS PASAJEROS
JARY
EN CONCIERTO

Jary
Tour Besos Pasajeros
22 septiembre 20 h

Catarsis
27 septiembre 21 h

CARLOS ESTUEDA
CATARSIS

DANI MARTÍN
GIRA GRANDES ÉXITOS Y PEQUEÑOS DESASTRES

Dani Martín
Gira Grandes Éxitos
28 septiembre 21 h

Cartelera

www.teatrodiana.com

Teatro Diana
Centro Cultural

Congreso internacional

CALAS
MARIA SIBYLLA MERIAN CENTER

“El pensamiento social latinoamericano frente a la idea de crisis”

Guadalajara,
06-08 septiembre 2018

CUCSH Campus Belenes
Edificio D, Auditorio

<http://www.calas.lat/eventos>
info@calas.lat
CALAS - Center for Advanced Latin American Studies

CALAS
MARIA SIBYLLA MERIAN CENTER

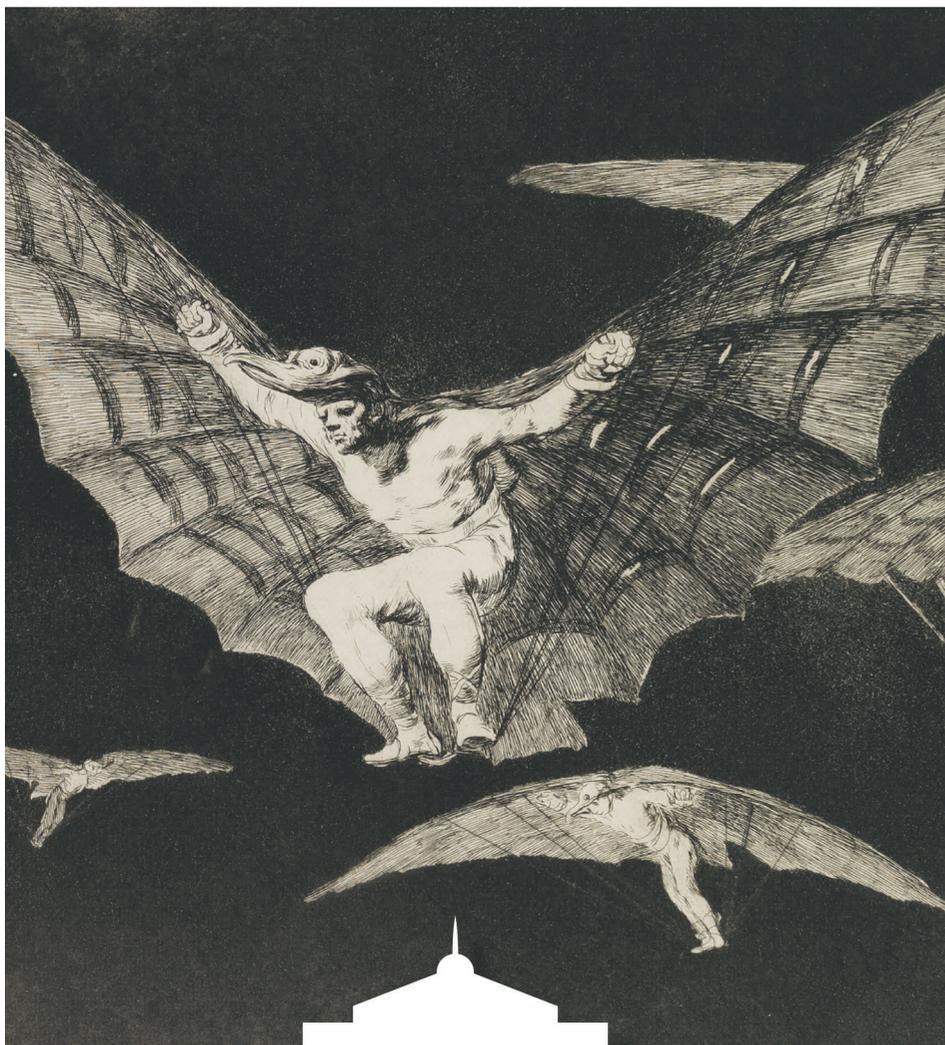
SPONSORED BY THE
Federal Ministry of Education and Research



CUCSH
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

LOS DISPARATES GOYA

HASTA EL 6 DE ENERO DE 2019



musa
MUSEO DE LAS ARTES
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

WWW.MUSA.UDG.MX

MARTES A DOMINGO / 10:00 - 18:00 HORAS / ENTRADA LIBRE

Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx.

[musa.museodelasartes](https://www.instagram.com/musa.museodelasartes)
[MUSA Museo de las Artes](https://www.facebook.com/MUSA.Museo.de.las.Artes)
[@MUSAudg](https://twitter.com/MUSAudg)
[MUSA Museo de las Artes](https://www.youtube.com/channel/UCMUSAudg)
<https://www.flickr.com/photos/fototecamusa/>



cultura UDG



La gaceta



José Cuervo

CARTONES

JIS & TRINO

(EL VICIO DE LA INTERPRETACIÓN)

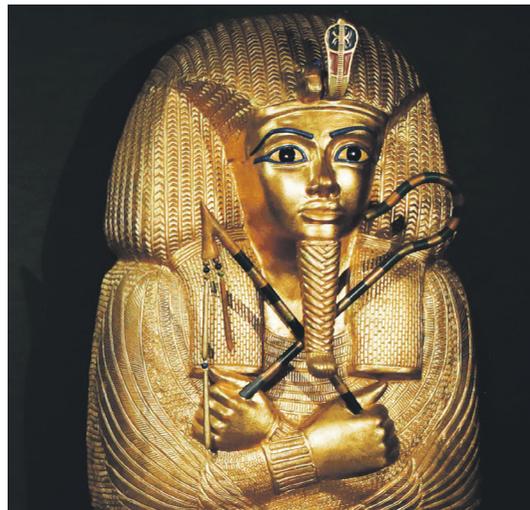




EXILIO, DÉJATE CAER

El próximo viernes 14 de septiembre, a las 20:00 horas, es la última fecha para asistir al Teatro Experimental de Jalisco, a disfrutar de la obra *Exilio, déjate caer*, bajo la dirección de Alejandro Rodríguez.

José Jaime Argote, Ana Paula Uruñuela, Miguel Vázquez, Laura Cruz y Tzintzuni Varela actúan en una obra que fusiona el teatro, la danza y la música para cuestionar nuestra necesidad de partir, generando movimiento, migrando, buscando un refugio emocional o político, pisando la línea que separa los sueños, de la realidad y la tragedia de la esperanza. *



TUTANKAMÓN

Continúa la exposición *Tutankamón: la tumba, el oro y la maldición*, en la Biblioteca Pública del Estado Juan José Arreola.

Los horarios del recinto universitario son lunes a jueves de 10:00 a 20:00, de viernes a domingo de 10:00 a 21:00 horas.

El costo de ingreso es \$70.00 pesos entrada general, \$50.00 pesos para estudiantes, profesores, niños mayores de 6 años, adultos mayores y empleados del Gobierno de Zapopan y de la Universidad de Guadalajara con credencial. *



TERRITORIO FRACTURADO

La importancia de la Colección Amparo es innegable al ser un referente clave en la historia del arte en México, dado que se integra de un importante acervo de arte prehispánico, virreinal, de los siglos XIX y XX y, más recientemente, con un interés particular en el arte contemporáneo.

No te pierdas la exposición colectiva *Lecturas de un territorio fracturado*, en el Museo de las Artes. Horarios: martes a domingo, 10:00 a 18:00 horas. *

CONCIERTO DE SITAR CON SHAHID PARVEZ

LA GACETA

Reconocido como uno de los mejores sitaristas del mundo, Shahid Parvez forma parte de la séptima generación de un linaje artístico de cuatrocientos años de antigüedad dedicados al sitar, un instrumento musical tradicional de la India. Como lo marca la tradición, fue educado por su padre, quien le enseñó la música vocal y la ejecución del sitar, convirtiéndose en uno de los pocos intérpretes de ese instrumento que, además, canta.

El artista viajará de la India a México para participar en el programa del Festival Internacional Cervantino de Guanajuato y visitará Guadalajara como parte de la extensión que la edición XLVI de este festival tendrá en la ciudad.

Parvez Khan ejecutará a lo largo de sesenta minutos su programa *Música de la India* y se remontará a los antepasados de una casta ilustre generadora de las figuras más influyentes de la armonía clásica hindusthani, como Sahabdad Khansahab, Imdad Khansahab y Enayet Khansahab.

Originario de Bombay, aprendió música vocal y a tocar tabla antes de estudiar formalmente el sitar; es, según palabras del periódico *The Hindu*, “la música india personificada”. Fue entrenado desde pequeño por su padre y gurú, Aziz Khan, compositor de la Etawah Gharana, uno de los estilos familiares con mayor arraigo en el occidente indostano bajo la guía de su abuelo Ustad Waheed Khansahab y de su tío, el compositor de películas de Bollywood, Hafiz Khan, conocido como Khan Mustana. *

PRESENTACIÓN

Desde la India: Concierto de Sitar con Shahid Parvez. Sala Plácido Domingo del Conjunto de Artes Escénicas
19 de octubre a las 21:00 horas.



▲ Foto: Archivo



Biodegradables desde el lirio

página 3

FOTO: MILTON IVÁN PERALTA

Una App para la lengua de señas
página 5

Avicultura entre México y Brasil
página 7

Merma cultivo de agave en la Ciénega
página 8

TONALÁ

MARTHA EVA LOERA

La capacitación y actualización del personal dedicado a la prevención y atención de emergencias es uno de los objetivos del diplomado en Gestión de Riesgos y Protección Civil, que inicia el 21 de septiembre en el Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá), informó Luis Carlos Durand Moreno, responsable de la unidad interna de Protección Civil del CUTonalá.

Indicó que capacitarán en materia de prevención y atención en situaciones de emergencia, para lograr el fortalecimiento de la protección civil en la Universidad de Guadalajara. También tratarán de homogenizar procedimientos en la capacitación a los brigadistas.

Otros temas a tratar serán biomecánica de accidentes de tráfico, qué son las radiaciones, gestión de residuos radioactivos, protección de riesgos en la industria, consecuencia ecológica en el uso de energía nuclear-eléctrica, salud y seguridad laboral en ambientes térmicos, energía y desarrollo sustentable.

De igual forma harán esfuerzos para proponer un protocolo enfocado a la actuación en caso de agresiones de la delincuencia organizada, con indicaciones sobre lo que debe hacer la ciudadanía, por ejemplo, ante una balacera.

El diplomado está dirigido a los encargados de las unidades internas de protección civil de la Red de la Universidad de Guadalajara (UdeG), principalmente, así como para el personal de unidades municipales, Unidad Estatal de Protección Civil y Bomberos y profesionales, como técnicos superiores en Urgencias Médicas o carreras afines.

La Ley General de Protección Civil señala que todas las instituciones educativas deberán contar con una unidad interna de Protección Civil, y la Universidad de Guadalajara (UdeG) ha cumplido conformándolas en sus centros universitarios.

En el caso de CUTonalá existen cuatro brigadas de protección civil, que trabajan con un promedio de 100 alumnos. Estos son capacitados en combate y control de incendios, primeros auxilios, búsqueda y rescate y evacuación.

Especificó que en el caso del CUTonalá, a los brigadistas se les capacita en lo que deben hacer en caso de una picadura de alacrán o araña hocicona, que forman parte de la fauna nociva en el área donde está ubicado.

La Unidad es apoyada por un consultorio médico ubicado en el campus, que depende de Recursos Humanos. Ade-

Diplomado en Gestión de Riesgos y Protección Civil en CUTonalá



Un equipo multidisciplinario de 18 académicos de la UdeG, impartirá ponencias en el diplomado. / FOTO: CORTESÍA

más hay paramédicos (estudiantes de la carrera de técnico superior en urgencias médicas).

Para reclutar nuevos miembros fue girada la invitación a los estudiantes de primero o segundo semestres de todas las carreras del CUTonalá.

Más sobre el diplomado

Entre los requisitos de ingreso al diplomado se encuentra tener experiencia laboral comprobable en el área pre-hospitalaria o de Protección Civil, de al menos dos años; contar con un seguro de gastos médicos mayores; con certificado de ba-

chillerato y carta de exposición de motivos para el ingreso al diplomado.

Un equipo multidisciplinario de alrededor de 18 académicos de la UdeG, especialistas en vulcanología, energía, salud pública, medicina, psicología, entre otros, participará como ponentes en el diplomado.

El cupo mínimo es 18 participantes y máximo 35. El costo del diplomado es de 15 mil pesos. Los interesados pueden escribir a luis.durand@cutonala.udg.mx, con atención al maestro Luis Carlos Durand.

El diplomado constará de 300 horas, de las cuales 150 serán en línea e igual número para curso taller. ♦

Inicia el 21 de septiembre y será impartido por un equipo multidisciplinario de especialistas en áreas como vulcanología, energía, salud pública, medicina, psicología, entre otras

SUR

Reconocen proyecto universitario

Académicos de la UdeG crean productos biodegradables a partir del lirio de la Laguna de Zapotlán, como parte del programa Study US del Foro Bilateral sobre Educación Superior, Innovación e Investigación

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Lily-ware es el nombre de una línea de productos desechables fabricados a base de lirio acuático, desarrollado por académicos de la Universidad de Guadalajara en el marco del programa Study US del Foro Bilateral sobre Educación Superior, Innovación e Investigación (FOBESII), en el que participaron del 14 al 28 de julio pasado y donde recibieron un reconocimiento de la Universidad Estatal de Arizona.

El objetivo es sustituir la utilización del plástico con un producto que se degrada en 90 días, así como colaborar con la limpieza de la Laguna de Zapotlán, explicó el académico del Centro Universitario del Sur (CUSur), Omar Cristian Vargas González, quien señaló que en este proyecto además participan Miroslava Pineda Rodríguez, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), y José Alejandro Mendoza García, del Centro Universitario de los Altos (CUAltos).

“Los productos son cubiertos desechables: cuchara, tenedor y cuchillo, después pensamos hacer contenedores para comida, bolsas y una línea de botes, biodegradables en 90 días y compostables al descomponerse con altos nutrientes orgánicos. Con el proyecto ayudamos a limpiar la laguna de Zapotlán, a darle una disposición útil al lirio que actualmente se está tirando o incinerando y sustituir los productos actuales de plástico por desechables”.

Dijo que ahora trabajan en el registro intelectual y en los prototipos de productos que van a ofrecer, y tienen pensado iniciar en los tres centros universitarios a los que pertenecen los académicos participantes en el proyecto, para posteriormente establecer una línea de producción más elevada para poder vender el producto a nivel estatal.

“Vienen las nuevas regulaciones en materia de usos de plásticos y desechables. Tenemos mucha intención de continuar con el proyecto. No somos la única solución que hay para sustituir el plástico, existen varias



El proyecto de los académicos fue reconocido en EU. / FOTO: CORTESÍA

investigaciones realizándose en esta área con otros elementos biológicos que tengan degradación más rápida. En este caso, además de esa opción del lirio podemos utilizar la semilla de aguacate para elaborar este tipo de productos. Vamos a iniciar con el lirio acuático para resolver un problema de contaminación que tenemos, pero después queremos pasar a otro tipo de material que permita sustituir el plástico”.

Vargas González, profesor de CUSur, expresó que quieren desarrollar un proyecto de innovación y emprendimiento para generar un laboratorio en que los alumnos tengan un acercamiento con personas de diferentes áreas, para que contribuyan a la creación de proyectos desde su germinación hasta su finalización.

En el programa Study US participaron 60 académicos y estudiantes de la Universidad de Guadalajara, que trabajaron en equipo 18 proyectos como parte de las acciones para el fortalecimiento del perfil internacional a través del perfeccionamiento de las competencias académicas lingüísticas e interculturales, de emprendimiento, innovación y transferencia tecnológica.

“La verdad yo no sabía que se trataba de un concurso, sabíamos que teníamos que asistir y hacer un proyecto, no sabíamos el reto que enfrentábamos en una competencia con 18 proyectos que se presentaron y concursar por un lugar. Fue una experiencia gratificante, pude conocer académicos destacados”, dijo Vargas González.

Señaló que esta distinción representa la oportunidad de contribuir y continuar trabajando en proyectos que permiten fortalecer el ecosistema de innovación y emprendimiento que quieren establecer en Ciudad Guzmán. ♦

Promueve CUSur campañas de salud

CUSUR

El Centro Universitario del Sur (CUSur), en conjunto con la Secretaría de Salud y el Colectivo Zapotlán VIHvo, llevó a cabo dos campañas para promover el bienestar de la comunidad universitaria, la primera para la detección temprana de cáncer cervicouterino y ovario, y la segunda de VIH y sífilis.

La campaña de detección de cáncer terminó el pasado 31 de agosto y tuvo como finalidad generar conciencia sobre la sexualidad responsable y el virus del papiloma humano (VPH), antesala del cáncer de cérvix y ovario, expuso el responsable de la dependencia, Jorge Armando Medina Legarreta.

“Una de cada 10 muertes por cáncer en mujeres es por cáncer cervicouterino, y otro dato importante es que ocho de cada 10 personas, hablando de hombres y mujeres con vida sexual activa, tienen virus del papiloma humano. El VPH es una de las puertas de entrada para que posteriormente la mujer pueda presentar cáncer cervicouterino”, alertó el médico.

El cáncer de cérvix, agregó Medina Legarreta, se encuentra entre los que son prevenibles con la detección temprana, por lo que exhortó a la población femenina con vida sexual activa a realizar la prueba de papanicolao en las instalaciones de la Clínica Escuela, cuyo servicio tiene un costo de 55 pesos. Además señaló que el varón debe ser corresponsable de la salud de la mujer, pues es uno de los principales transmisores del virus del papiloma humano.

Las mujeres interesadas en realizarse una revisión deben tener vida sexual activa, acudir 10 días posteriores al término de su periodo menstrual y otro requisito es no tener relaciones sexuales tres días previos a la realización del examen.

La campaña de detección oportuna de VIH y sífilis tuvo lugar el 29 y 30 de agosto, en el marco del programa Universidad Saludable para los estudiantes de nuevo ingreso, a quienes se realizaron mediciones de peso y talla, presión arterial y glucosa, aplicación de vacunas, revisión dental, agudeza visual y salud dental, así como orientación de sexualidad responsable. ♦

COSTA SUR

Segundo lugar en concurso de ensayo

Estudiante del CUCSur participó con éxito en certamen convocado por el Instituto Nacional de Ciencias Penales

LORENA MEDINA / CUCSUR

¿Qué harías si fueras Fiscal General de la República? La respuesta que dio a esta pregunta una estudiante de la Universidad de Guadalajara (UdeG) le significó obtener el segundo lugar en un concurso nacional de ensayo.

Se trata de Jetsabel Anahí Pelayo Torres, alumna del noveno ciclo de la carrera de Abogado, en el Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur).

El Concurso Nacional de Ensayo, ¿Qué haría yo si fuera Fiscal General de la República?, fue convocado por el Instituto Nacional de Ciencias Penales (Inacipe).

De acuerdo con la convocatoria, el propósito del concurso fue que la sociedad mexicana contribuya en la consolidación de un modelo de Fiscalía General. Participaron 39 estudiantes mexicanos que cursan licenciatura o posgrado con un ensayo de entre 15 y 30 cuartillas.

La alumna de la UdeG tituló su ensayo “El Fiscal General de la República y su eficiente desempeño en el impulso del pleno acceso a la justicia”, y es de 22 cuartillas.

Abordó el perfil que debe tener un Fiscal General, es decir, que sea una persona con liderazgo y los conocimientos necesarios en derecho, derechos humanos, derecho procesal-penal, entre otros.

“Uno de los principales retos es conseguir la verdadera autonomía, profesionalizar a los funcionarios que trabajan en la dependencia impulsando su constante capacitación; además, se requiere que la Fiscalía cuente con un sistema real de calidad que permita agilizar los procesos y evitar la corrupción”, agregó.

Comentó que el desarrollo de la idea y la motivación del tema se deben a que ofreció sus prácticas profesionales en una de las direcciones regionales de la Fiscalía del Estado de Jalisco, donde se percató de algunas deficiencias y de cuáles serían las áreas de oportunidad para mejorar el sistema.

“Mi familia se siente muy contenta por mi reconocimiento y mis maestros me felicitan porque dicen que tengo mucha capacidad”, expresó.

El premio del segundo lugar consiste en 20 mil pesos, la publicación del trabajo y un paquete de libros. La ceremonia de premiación se llevó a cabo en la Ciudad de México el 30 de agosto. ♦

Cátedras Inaugurales del ciclo escolar 2018-B

LORENA MEDINA / CUCSUR

El pasado lunes 20 de agosto iniciaron las Cátedras Inaugurales para el ciclo escolar 2018-B programadas para todas las carreras educativas de pregrado en el Centro Universitario de la Costa Sur.

La primera, a las 11 de la mañana, fue dirigida a los estudiantes de la Ingeniería Mecatrónica, misma que fue impartida por el ingeniero Jaime Francisco Pérez Moreno, quien abordó el tema Desafíos del Ingeniero Mecatrónico en el mercado laboral.

A las 16:00 horas se realizó la cátedra para los estudiantes de Licenciatura en Enfermería a cargo del licenciado Oscar José Alonso Juárez, quien impartió la ponencia titulada Poder de enfermería: ciencia y arte.

A las 18:00 horas se presentó la cátedra La versatilidad del Contador Público, dirigida a los alumnos de Contaduría Pública, en la cual se contó con la participación de Efraín Padilla García.

Otra, para los estudiantes de Ingeniero Agrónomo, fue impartida por Juan Manuel Durán Juárez, director de la Biblioteca Pública del estado de Jalisco Juan José Arreola.

En su ponencia titulada Desarrollo Regional en el sureste de Jalisco, consideró que debido a que en la región no se ha trabajado adecuadamente en ecosistemas costeros o tropicales se han tenido resultados poco productivos, por lo que alentó a que se generen proyectos en los que se aprovechen las tierras pródigas para el desarrollo agrícola y forestal.

En este sentido, reconoció que el CUCSur tiene un importante antecedente de trabajo con la conservación de Las Joyas en la Sierra de Manantlán y que sería conveniente que aplique este tipo de iniciativas para el desarrollo sustentable de los pueblos.

Al término de la cátedra inaugural, Lilia Victoria Oliver Sánchez, rectora del CUCSur, agradeció la destacada participación del doctor Durán, e indicó que el nivel académico de su intervención ha sido la mejor bienvenida que se les puede dar a los estudiantes, para que ellos se inspiren en el conocimiento y lo que significa una gran formación, asimismo que su contribución como profesionistas sea responsable y con un gran compromiso social.

Para la carrera de Abogado, fue Alberto Cuauhtémoc Mayorga Madrigal, Jefe de Departamento de Filosofía en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, quien impartió la cátedra inaugural.

Durante poco más de una hora abordó distintos puntos, uno de estos fue respecto a relación entre el derecho y la ética, asimismo manifestó que hay aspectos que influyen entre sí, tales como la noción de moral, la filosofía, la ética, la política y el derecho.

Cerró su presentación indicando a los jóvenes que el espíritu de búsqueda de la justicia que debería de prevalecer en ellos es el de buscar una sociedad mejor. ♦



Jetsabel Anahí Pelayo Torres es estudiante del noveno semestre de la carrera de Abogado. / FOTO: ANTONIO CORONA

COSTA

Imágenes para aprender la lengua de señas

EDUARDO CARRILLO

Las personas con discapacidad auditiva tendrán más opciones para aprender a leer y escribir en Lengua de Señas Mexicana (LSM), con el apoyo de las nuevas tecnologías.

Se trata de un sistema automatizado generador de aplicaciones para dispositivos móviles, desarrollado por académicos y estudiantes del Centro Universitario de la Costa (CUCosta), a través del cual se facilita la alfabetización por medio de conceptos simples.

El proyecto incluye un diccionario ilustrado que contiene palabras, éstas son acompañadas con imágenes, la seña con las que se hablan, sus sílabas y frases completas, entre otros aspectos, y cuya meta es enseñar a leer y escribir, así como dialogar.

Desde hace más de 10 años, Miguel Álvarez Gómez, docente del plantel y uno de los creadores del proyecto, comenzó con la recopilación de palabras de diferentes fuentes, las cuales concentró en una base de datos digital, acompañada de imágenes.

“El año pasado surgió una convocatoria internacional (del Premio Sign On For Literacy, lanzada por All Children Reading: a Grand Challenge for Development) que buscaba material para alfabetizar a niños sordos. Entonces, a partir del material que ya tenía, le agregué una serie de propiedades, características y facilidades”, afirmó el docente.

Uno de esos elementos es que al estudiante se le presenta la posición de los labios para hablar, la postura de la garganta y la lengua, con lo que se busca que aprenda a oralizarla, que se esfuerce por emitir sonidos o de lo contrario, que aprenda a leer los labios de otras personas.

Álvarez Gómez destacó que esta es una habilidad importante. “Trabajé con una colaboradora que era sorda y me di cuenta que lo era como a los tres meses de trabajar con ella. En una ocasión le hablé por la espalda. No me contestó, no me hacía caso. Dije ‘Espérame’, la toqué, se volteó y le pregunté: ¿eres sorda? Me dice: sí, leo los labios y me puedo comunicar”.

En un primer momento fueron recopiladas 800 palabras, y podrían llegar a los mil 400 conceptos, listos para difundirse y están organizados en diferentes temas: familia, casa, ciudad y alfabeto.

El sistema es para celulares con android (tabletas o celulares), para computadora y también hay una versión impresa.

Lo pueden aprovechar oyentes para aprender la LSM, pues tienen el concepto y la imagen y pueden practicar.

“Esa es la versión más sencilla. Es para que las personas que hablamos normalmente podamos aprender la lengua de señas y nos podamos comunicar”.

Álvarez Gómez informó que continúan ampliando el

El CUCosta desarrolla un sistema automatizado para dispositivos móviles, cuya finalidad es alfabetizar a sordos a través de un diccionario ilustrado



Para los primeros meses de 2019 pretenden contar con 2 mil palabras en la aplicación para dispositivos móviles. / FOTO: ARCHIVO

vocabulario por temas, como salud, educación, entretenimiento, entre otros. “Así, por áreas, vamos publicando grupos de vocabularios para hacerlo más sencillo, porque las frases y conceptos están relacionados”.

Agregó que existe la creencia de que con dos mil palabras que conozca un individuo se puede comunicar en cualquier idioma.

“Entonces esperamos (que en los primeros meses de 2019) se cuente con dos mil palabras más comunes de la lengua mexicana, representadas en señas y con todos los apoyos para que aprendan a escribirla, a leer los labios, a oralizar con una definición del concepto y una frase de apoyo para el uso”.

En el proyecto colaboran estudiantes de las licenciaturas en ingeniería en comunicación, multimedia, en telemática, en computación, psicología, entre otras. Además, apoya el Departamento de Ciencias y Tecnologías de la Información y Comunicación y la División de Ingenierías.

La UdeG cuenta con un programa de Universidad Incluir, por lo que el académico manifestó su interés por contribuir para que los profesores de la UdeG aprendan la LSM.

Desde hace algunos meses, el ayuntamiento de Puerto Vallarta emplea parte del material desarrollado como parte de los cursos de lengua de señas que imparte a sordos, padres de familia, docentes y empleados municipales. ♦

LAGOS



A raíz de los hechos del 68, el investigador realizó una retrospectiva sobre la trascendencia del cristianismo de liberación. / FOTO: ARCHIVO

Del cristianismo de liberación al 68

En la conferencia que impartió en CULagos, Luis Martínez Andrade explicó que en el compromiso social de una parte de la Iglesia en los años 60 podemos encontrar las bases para estudiar movimientos actuales

MARINA ORTIZ / CULAGOS

Comprender el fenómeno del Cristianismo de Liberación es contar con una base para estudiar el año de 1968, recordado por las protestas del denominado “mayo francés” o la masacre de Tlatelolco. Esta es la tesis que propuso Luis Martínez Andrade, doctor en Sociología por la École des Hautes Études en Sciences Sociales de París, en la conferencia El Cristianismo de Liberación y el 68, que impartió en el Centro Universitario de los Lagos.

En su charla, dijo que el cristianismo de la liberación es una corriente surgida entre las décadas de 1950 y 1960 en América Latina, entre unos pocos integrantes de la iglesia católica. Puntualizó que es común que sea estudiada desde sus supuestos teóricos, pero hizo hincapié en que una de sus características principales consistió en el compromiso que algunos sacerdotes y miembros del clero hicieron patente con los movimientos sociales de entonces.

Si se amplía este margen de estudio hacia el sur de América, explicó, es posible constatar este compromiso social manifiesto en un sector reducido de la Iglesia católica. Desde el movimiento estudiantil en la Universidad de Santander, Colombia, que en el 64 tuvo una represión muy fuerte y generó el caldo de cultivo para movimientos guerrilleros, como en el que formó parte Camilo Torres, el famoso cura guerrillero; o la conferencia de Medellín, realizada del 26 de agosto al 3 de septiembre del 68 por el episcopado latinoamericano, en

donde por primera vez se redacta un documento que habla del concepto de “opción preferencial por los pobres”, mismo que será central en la teología de la liberación. Además de la mención del pecado estructural (haciendo referencia a una estructura desigual), es decir: el capitalismo.

Señaló que fueron épocas marcadas por las dictaduras militares, que se caracterizaron por la intervención de Estados Unidos a través de la CIA, o de los llamados “escuadrones de la muerte”, que llevaron a cabo una guerra de baja intensidad, en la que muchos de los asesinados fueron curas y miembros del clero que se solidarizaron con los movimientos sociales y la defensa de los derechos humanos.

Puntualizó que cincuenta años después de los sucesos que acontecieron a nivel mundial en 1968, podemos hacer una especie de retrospectiva sobre la trascendencia del cristianismo de liberación.

Actualmente, no podríamos entender movimientos como el Partido de los trabajadores, en Brasil, o el Zapatismo, en México, sin el trabajo de las comunidades eclesiales de base o las pastorales indígenas, respectivamente. Este trabajo representa un compromiso de la Iglesia con los pobres.

Para finalizar, Luis Martínez afirmó que actualmente existen nuevas corrientes que amplían la figura de dominación y demuestran que este no es un ámbito restringido al tema de la clase social. A través de reflexiones sobre otros temas, como la dominación de género, se han llegado a observar causas como la teología feminista de la liberación. ♦

VALLES

Observan riesgos en los rankings de IES

LUIS ALBERTO ÁVILA / CUVALLÉS

Dentro de la conferencia inaugural del Seminario de Arranque de la maestría en Educación Superior Internacional, realizada en el Centro Universitario de los Valles (CUValles), Laura Rumpley, subdirectora del Centro para la Educación Superior Internacional del Boston College, reconoció los riesgos de entrar en el “juego de los rankings” de universidades, como una de las tendencias actuales de la educación superior en el mundo.

Para Rumpley, la búsqueda continua de la calidad y la constante competencia por dar “visibilidad” a las universidades en su búsqueda por hacerse de estudiantes y recursos, si bien ha traído como consecuencia algunos avances en cuanto a innovación, también las ha llevado a caer en lo que denomina el “juego de los rankings”, donde algunas instituciones imitan acciones que no corresponden a sus intereses y su contexto.

Del mismo modo, tras analizar lo expuesto en 2009 por la UNESCO en el documento “Trends in Global Higher Education: Tracking an Academic Revolution”, señaló que existe poco avance en algunos de los objetivos propuestos para la Educación Superior hace casi nueve años, en especial en lo referente a temas como el acceso, la equidad y la búsqueda de estrategias para garantizar la calidad, entre otros.

En este sentido, la especialista en internacionalización resumió la actualidad de las universidades en siete ejes que establecen la tendencia de la educación superior, como lo son crecimiento, complejidad, calidad, cooperación, competencia, corrupción y cambio. Y reconoció que siguen preocupaciones por la desigualdad en la cobertura de la demanda educativa; la existencia de IES cada vez más complejas en cuanto a sus labores de extensión y docencia; así como la necesidad de adaptación a los cambios que el mundo presenta.

Por otra parte, catalogó al impulso de la cooperación internacional en los últimos 20 años como una “época de oro”, en la cual existe una fuerte relación entre IES de diferentes partes del mundo.

Estas actividades se realizaron en el marco del Seminario de Arranque de la Maestría en Educación Superior Internacional, el cual tiene por objeto el acercamiento de los estudiantes del programa de la maestría y de otros posgrados interesados con especialistas en temas como la internacionalización y educación superior en el contexto internacional, comentó Magdalena Liliana Bustos Aguirre, coordinadora del posgrado.

La maestría en Educación Superior Internacional es impartida de manera conjunta entre el Boston College y la Universidad de Guadalajara, a través del Centro Universitario de Ciencias Económicas y Administrativas (CUCEA) y el CUValles. ♦

ALTOS

Colaboran México y Brasil en estudio sobre avicultura

CINTHYA GÓMEZ / CUALTOS

Compartir las claves del liderazgo en la avicultura que mantienen a México y a Brasil en los rankings mundiales, trajo hace cuatro meses a Jeniffer Godinho Ferreira Pimenta a una de las mecas nacionales de la producción avícola: los Altos de Jalisco, y en particular, al Centro Universitario de los Altos de la Universidad de Guadalajara (CUAltos), para realizar investigaciones en la materia.

Con la llegada de la estudiante de la maestría en Producción Animal, con especialidad en Avicultura, de la Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil, los vínculos académicos y de investigación empezaron a ser fortalecidos entre Brasil y México en cuanto a producción de pollo y huevo.

Los programas que la maestrante trabajó son los relacionados con la avicultura. Uno de éstos está certificado por el Conacyt, aseguró Juan Antonio Serratos Vidrio, profesor del CUAltos y especialista en producción de aves.

Durante su estancia, Ferreira Pimenta realizó un proyecto basado en la “producción a nivel laboratorio y análisis de la respuesta inmune de un desarrollo de vacuna basada en partículas recombinantes contra el virus de la influenza aviar H7N3”, así como un estudio de “suplementación de gallinas ponedoras con ácido guanidinoacético en la respuesta serológica de la enfermedad llamada newcastle”.

Las investigaciones que Ferreira Pimenta desarrolló en México, serán publicadas en medios académicos, tanto brasileños como mexicanos. En nuestro país, uno de ellos será divulgado en una revista indexada, y el segundo aparecerá en una revista de interés nacional sobre la avicultura. La alumna gestionará la difusión en publicaciones científicas del país sudamericano.

Además de granjas de los Altos, durante su estancia Ferreira Pimenta visitó al menos nueve ciudades mexicanas en Chihuahua, Coahuila, Colima, Guanajuato, Jalisco y Tlaxcala, en las que existe tradición y producción avícola, y colaboró con 10 empresas del rubro para ampliar su panorama de producción.

“Hay una cosa muy interesante que Jeniffer nos ha dejado: la cantidad de información que ella nos proporcionó. Estuvo presente en varias clases con los estudiantes de

A través de la estancia que investigadora brasileña realizó en CUAltos, quedaron sentadas las bases para establecer una colaboración continua entre los dos países, que se encuentran entre los principales productores de pollo y huevo



Uno de los proyectos realizados fue sobre la respuesta inmune a la vacuna en contra de la influenza aviar. / FOTO: GUSTAVO ALFONZO

licenciatura en Veterinaria y de la maestría en Producción Animal, en las que yo imparto. Nos habló de los aportes de la soya”, comentó el académico de CUAltos.

Entre las actividades que realizó la brasileña estuvieron estancias de capacitación en laboratorios de patología y calidad de huevo; en laboratorios productores de antibióticos, y demás sectores productivos referentes a la producción y comercialización del huevo.

La también coordinadora de un programa de extensión entre la Universidad de Minas Gerais y el sector productivo brasileño recibió cursos de capacitación sobre tratamientos contra ácaros de gallinas, controles de plagas en el campo, los actuales manejos de gallinas, y los últimos avances de la nutrición animal con micotoxinas.

De lo aprendido en la práctica cotidiana, la brasileña se lleva como extra cuestiones relativas al manejo del capital humano, detalles en la calidad de los procesos, el tipo de

equipos y casetas para la producción avícola.

Para concluir su estancia en México, Jeniffer Godinho Ferreira Pimenta participó con una ponencia en el Congreso Nacional de la Asociación de Veterinarios Especialistas en Ciencias Avícolas (AVECAO), con lo que consiguió el tercer lugar en la presentación de trabajos libres orales con el tema “Complejo enzimático y valorización de la dieta en ponedoras de huevo para plato”.

La relación continúa

A decir de Juan Antonio Serratos Vidrio, este precedente de relaciones entre las universidades mexicanas con las brasileñas en torno a la avicultura es algo que debe continuar para subsanar la falta de referencias bibliográficas mutuas en dicho rubro.

“Esto es el inicio de algo muy interesante para los proyectos de investigación que en un futuro se puedan desarrollar entre Brasil y México, particularmente entre la Universi-

dad de Guadalajara, CUAltos y la Universidad Federal de Minas Gerais”.

Explicó que “despierta el interés de otros profesionales de la avicultura para que nos hagan las visitas correspondientes y que también nosotros preparemos gente para que pueda asistir con ellos directamente a terminar su preparación, dado que Brasil es un productor muy importante: el número dos a nivel mundial de pollos de engorda. Son áreas de oportunidad para nosotros, definitivamente, en el área avícola”.

La estudiante aseveró que el siguiente paso le toca a la Universidad de Guadalajara y otras instituciones nacionales, al enviar alumnos a aprender de los métodos brasileños.

“Este vínculo no puede terminar. O van a venir más alumnos o irán de México a Brasil, para que vean cómo somos nosotros. Nuestro país es muy bueno en avicultura. Entonces podemos hacer ese intercambio cultural también. Yo creo que queda una gran alianza y algo se va a hacer”. ♦

CIÉNEGA

Este cultivo dejó de ser de los más producidos en la región Ciénega. El rey de la región continúa siendo el grano de maíz

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

Los paisajes del municipio de Poncitlán han cambiado: donde antes se veía vegetación nativa, hoy sobresalen miles de pencas de agave. Basta transitar por la carretera que conecta a Guadalajara con Ocotlán para notar cómo, en el kilómetro 35, a la altura del cerro El Chiquihuitillo, simula una sucursal del paisaje agavero de las regiones Valles y Altos.

Sin embargo, aunque pareciera que la predilección de quienes siembran en la Ciénega ha sido optar por esta planta de la que surge el tequila, su producción se ha reducido, y el rey de la región continúa siendo el grano de maíz; así lo muestran los datos del Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera (SIAP), de la Secretaría de Agricultura, Gadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa).

Según esta instancia federal, en 2017, en el distrito agrícola de La Barca —que considera los municipios de la región Ciénega: Atotonilco el Alto, Ayotlán, Degollado, Jamay, La Barca, Ocotlán, Poncitlán, Tototlán y Zapotlán del Rey; cuatro de la región Sureste: Chapala, Jocotepec, Tizapán el Alto y Tuxcueca, y dos de la región Centro: Ixtlahuacán de los Membrillos y Juanacatlán— el cultivo que más se produjo fue el grano de maíz, con 1.2 millones de toneladas, seguido de pastos (280 mil), maíz forrajero verde (165 mil), grano de trigo (119 mil), grano de sorgo (95 mil) y, en sexto lugar, el agave (89 mil).

Esta situación contrasta con lo que ocurría hace 10 años, pues las bases de datos del SIAP evidencian que de 2008 a 2012 el agave ocupó el segundo lugar en producción, con tonalejes anuales que iban de entre 219 mil y 735 mil en ese periodo.

El director de la División de Ciencias Agronómicas, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas Agropecuarias (CUCBA), Salvador Mena Munguía, explica que la Ciénega es la región más productiva del estado en cuanto a granos y hortalizas, pero que la demanda de las tequileras ha resultado atractiva para muchos.

“Esta es la tercera región en importancia por la superficie cultivada de agave y está dentro de la zona de denominación de origen. Por los precios que ha alcanzado el agave últimamente, es muy probable que más de alguien sucumba a la tentación de extender sus tierras a este cultivo, pero esto luego trae un efecto rebote, que tras haber mucha oferta baja el precio”.

En 2017, la tonelada de agave fue pagada en 8 mil 676 pesos y la de grano de maíz en 3 mil 847 pesos. Pese a que se

El espejismo del agave en la Ciénega



Hace 10 años el agave ocupó el segundo lugar en producción en la Ciénega, ahora descendió a la sexta posición. / FOTO: JAQUELIN BUENOSTRO

produjo menos agave que maíz, por este último se obtuvieron 4 mil 698 millones de pesos y por la de agave sólo 773 millones de pesos.

Según el SIAP, en el municipio de Poncitlán, de 2015 a 2017 han plantado 150 hectáreas cada año, pero no se ha cosechado dicho producto porque la planta necesita tiempo para madurar y ser extraída.

“Una planta de agave necesita madurez y esa se alcanza después de seis o siete años. Es un espejismo, pues primero se ve que los precios están altos y la gente establece sus plantaciones de agave, pero en el momento en que eso prolifera y se cultiva, ya maduro resulta que hay demasiado oferta y por eso ya no es negocio”.

El académico exhorta a los productores a que tengan una perspectiva de prevención, pero sobre todo que las instancias como la Sagarpa y la Secretaría de Desarrollo Rural de Jalisco (Seder) planifiquen el establecimiento de cultivos, pues cuando hay sobreoferta el agricultor pierde.

Aseguró que plantar diferentes vegetales permite amor-

tiguar cambios económicos y ambientales. “Siempre ha sido mejor tener diversidad de cultivo a tener monocultivo”.

Sobre el destino de los agricultores de la región, recuerda que según el plan del gobierno federal entrante es que haya un impulso a la producción de granos.

“En la región ocurre algo muy especial: casi la mitad de la superficie de cultivo es una tenencia de tipo ejidal, más de 40 por ciento, y esa condición hace que los agricultores que tienen cinco hectáreas, por poner un ejemplo, en vez de cultivar sus tierras las pongan en renta a productores que juntan varias superficies y que le entran a la producción de granos, porque para ellos sí es negocio. Con las políticas del nuevo gobierno se busca impulsar la producción de grano a niveles de parcelas pequeñas. Entonces probablemente habría una transformación en la región”.

Sin embargo, aseguró que aún falta combatir la burocracia y las reglas de operación que suelen ser complicadas. “La intención es simplificar esas reglas y vigilar que el recurso llegue al beneficiario”. ♦



Siempre ha sido mejor tener diversidad de cultivo a tener monocultivo

