



La gaceta

de la Universidad de Guadalajara

Tabaré Vázquez Doctor Honoris Causa

Págs. 4-5



FOTO: ABRAHAM ARECHIGA

Directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DR. MIGUEL ÁNGEL NAVARRO NAVARRO
RECTOR GENERAL

DRA. CARMEN E. RODRÍGUEZ ARMENTA
VICERRECTORA EJECUTIVA

MTRO. JOSÉ ALFREDO PEÑA RAMOS
SECRETARIO GENERAL

DR. EVERARDO PARTIDA GRANADOS
COORDINADOR GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL (CGCS)

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

JOSÉ LUIS ULLOA LUNA
COORDINADOR

ALBERTO SPILLER
EDITOR

VÍCTOR MANUEL PAZARÍN
MIGUEL GARCÍA ASCENCIO
CORRECCIÓN

MIRIAM MAIRENA NAVARRO
FABRICIO PACHECO CRUZ
DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

FABRICIO PACHECO CRUZ
RESPONSABLE DE CIERRE DE LA EDICIÓN

RAFAEL CÁZARES GÓMEZ
RESPONSABLE DEL ÁREA
DE DISEÑO DE LA CGCS

MARIANA HERNÁNDEZ LEÓN
RESPONSABLE DEL ÁREA DE
FOTOGRAFÍA DE LA CGCS

DISTRIBUCIÓN:

CGCS. AV. JUÁREZ 975, PISO 6, GUADALAJARA,
JALISCO. TEL. 3134-2222, EXT. 12629

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA
PUBLICACIÓN SEMANAL
EDITADA DESDE EL 1 DE MAYO DE 1995

NÚMERO DE CERTIFICADO
DE LICITUD DE TÍTULO Y CONTENIDO: 15449

NÚMERO DE RESERVA DEL INSTITUTO
NACIONAL DE DERECHOS DE AUTOR:
04-2009-061113265900-109

EDITOR RESPONSABLE:
JOSÉ LUIS ULLOA LUNA
TEL. 3134-2222, EXT. 12613-12615

FE DE ERRATAS

Por error involuntario se adjudicó el texto: "Concluyó el monitoreo de la cobertura mediática de las elecciones en Jalisco", publicado en la edición 979, del 23 de julio de 2018, páginas 10 y 11, al Observatorio Electoral, adscrito al Departamento de Estudios Políticos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

El texto firmado por Frida V. Rodelo, forma parte del monitoreo de la cobertura en radio y televisión del proceso electoral de Jalisco realizado por el Departamento de Estudios de la Comunicación Social, del CUCSH.

En el equipo coordinador de este trabajo participaron en la Dirección general: Dr. Guillermo Orozco Gómez; Dirección ejecutiva y diseño metodológico: Dra. Frida V. Rodelo; Análisis y visualización de datos: Lic. Nora del Rosario López Mascorro; Redacción de reportes: Dra. Fabiola Alcalá Anguiano y Mtra. Ariadna Ruiz Almanza.

LA GACETA

lagaceta@redudg.udg.mx

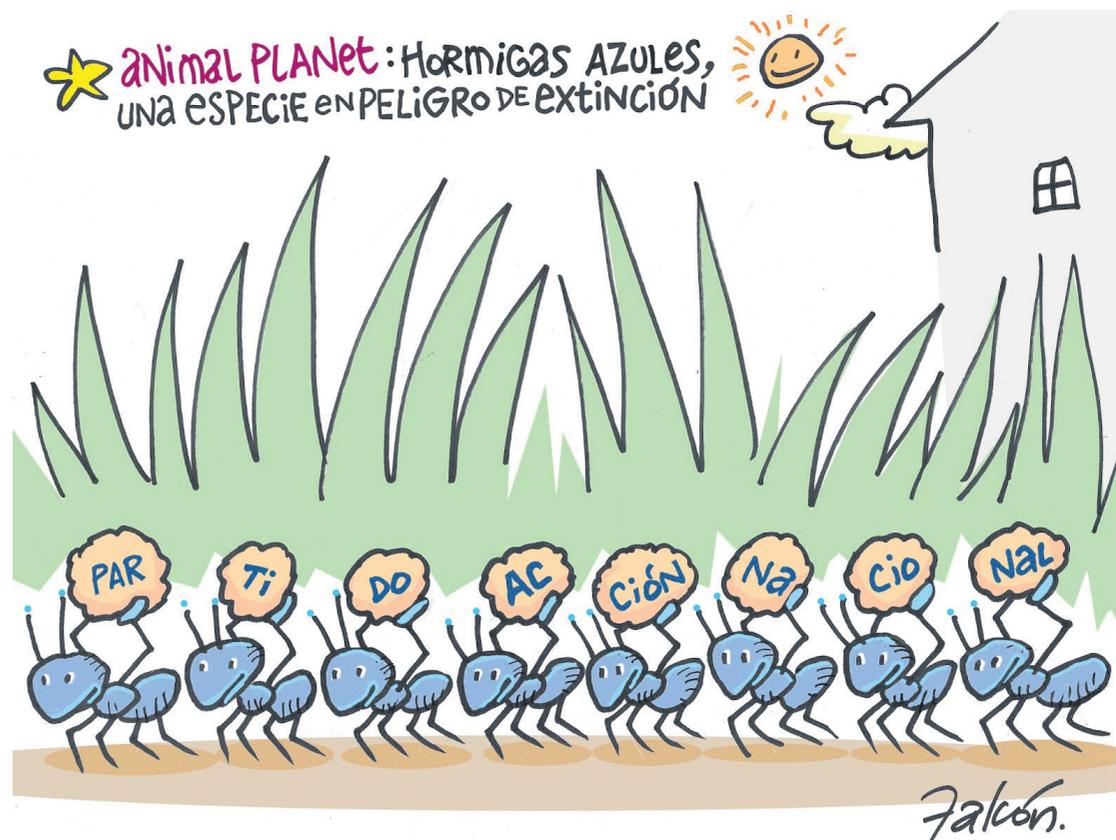
Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo. La gaceta se reserva el derecho de edición y publicación. Los textos de esta sección son responsabilidad de quien los firma.

Las máximas de LA MÁXIMA



La Universidad es un espacio para la libre manifestación de las ideas, el cultivo del conocimiento, la conservación, enriquecimiento y difusión del arte y la cultura.

Miguel Ángel Navarro Navarro, Rector General de la Universidad de Guadalajara



MENSAJE CON MOTIVO DEL INICIO DEL CICLO ESCOLAR 2018 B

Consejo de Rectores de la Universidad de Guadalajara



Dr. Miguel Ángel Navarro Navarro
Rector General y
Presidente del Consejo
de Rectores

Estimados universitarios:

Los integrantes del Consejo de Rectores de la Universidad de Guadalajara ofrecemos una cordial bienvenida a quienes se reincorporan a sus labores después de las vacaciones de verano, así como a los profesores visitantes y a los estudiantes de intercambio, nacionales e internacionales, que participan en estancias durante el presente semestre.

Saludamos de manera especial a todos los alumnos que inician por primera vez el ciclo escolar en alguno de los 173 planteles del Sistema de Educación Media Superior, en cada uno de los 15 centros universitarios —6 temáticos y 9 regionales— o en el Sistema de Universidad Virtual.

Actualmente, nuestra Universidad alberga a más de 280 mil estudiantes —124 mil en el nivel superior y 156 mil en el nivel medio superior— en 31 programas de bachillerato y profesional medio, 6 técnico superior universitario, 8 nivelaciones, 117 licenciaturas, 134 de maestrías, 48 doctorados y 76 especialidades.

En este nuevo ciclo continuaremos impulsando la calidad en la formación, la pertinencia de la investigación, la difusión del conocimiento, el arte y la cultura, la vinculación con los sectores sociales y la realización de los proyectos de innovación y emprendimiento. Asimismo, se ampliarán los programas de extensión de los servicios y de asistencia a la población abierta que se llevan a cabo en todas las regiones del estado de Jalisco.

En particular, continuaremos fortaleciendo el aprendizaje de idiomas, la participación en programas de movilidad nacional e internacional, en redes académicas, en proyectos de investigación y en programas de cooperación interinstitucional, así como la capacitación del profesorado, de los directivos y del personal administrativo y de servicios de toda la Red Universitaria.

Para hacer efectivo el derecho a la educación, en el marco del programa de Universidad Incluyente, se mantendrá el apoyo a los estudiantes indígenas y con discapacidad para que permanezcan en la Universidad y logren cursar la totalidad de su programa de formación en los niveles medio superior y superior.

También se reforzará el apoyo a mexicanos deportados que participen en el Programa Emergente de Atención a Estudiantes

Repatriados de Estados Unidos de América, diseñado e implementado por nuestra Casa de Estudio, desde el año pasado.

A partir de los Programas de Universidad Sustentable y de Transición Energética, trabajaremos en la gestión, investigación y difusión de prácticas compatibles con el medio ambiente, y la búsqueda de alternativas para resolver los problemas de degradación y contaminación de nuestro entorno natural.

Durante el periodo escolar que hoy inicia, debemos esforzarnos en poner al día los procesos administrativos, la automatización y digitalización de los procedimientos, la mejora de la infraestructura y de los servicios académicos, así evitar rezagos que obstaculicen el logro de los objetivos institucionales y ofrecer servicios de calidad a la comunidad.

La Universidad es un espacio para la libre manifestación de las ideas, el cultivo del conocimiento, la conservación, enriquecimiento y difusión del arte y la cultura, así como el desarrollo de alternativas para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos.

En esta perspectiva nos refrendamos promotores de la educación pública laica y gratuita, la libertad de cátedra, el ejercicio de la crítica razonada y del comportamiento responsable de los miembros de esta comunidad.

En consecuencia, invitamos a todos los miembros de nuestra comunidad a desempeñar sus actividades con apego a los principios éticos y humanistas que caracterizan a nuestra Alma Mater; a conducirse con honestidad en sus interacciones cotidianas; a profesar respeto a la institución y a sus integrantes; a cultivar la tolerancia, la pluralidad y el diálogo, como condiciones esenciales para generar comunidad y ciudadanía.

En síntesis, los exhortamos a desplegar todo su talento y entusiasmo en el desarrollo de sus labores diarias, con la convicción de que somos parte de un proyecto educativo de gran alcance identificado con las necesidades de su entorno, comprometido con la innovación y con el desarrollo sustentable, incluyente y equitativo.

¡Sean todos bienvenidos a un nuevo ciclo escolar que, estamos seguros, será muy productivo y exitoso!

CONSEJO DE RECTORES DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Dr. Miguel Ángel Navarro Navarro, Rector General; **Dra. Carmen Enedina Rodríguez Armenta**, Vicerrectora Ejecutiva; **Mtro. José Alfredo Peña Ramos**, Secretario General; **Mtro. Ernesto Flores Gallo**, Rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño; **Dr. Carlos Beas Zárate**, Rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias; **Mtro. José Alberto Castellanos Gutiérrez**, Rector del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas; **Dra. Ruth Padilla Muñoz**, Rectora del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías; **Dr. Jaime Federico Andrade Villanueva**, Rector del Centro Universitario de Ciencias de la Salud; **Dr. Héctor Raúl Solís Gadea**, Rector del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades; **Dr. Guillermo Arturo Gómez Mata**, Rector del Centro Universitario de los Altos; **Mtra. María Felicitas Parga Jiménez**, Rectora del Centro Universitario de la Ciénega; **Dr. Marco Antonio Cortés Guardado**, Rector del Centro Universitario de la Costa; **Dra. Lilia Victoria Oliver Sánchez**, Rectora del Centro Universitario de la Costa Sur; **Dr. Aristarco Regalado Pinedo**, Rector del Centro Universitario de los Lagos; **Mtro. Gerardo Alberto Mejía Pérez**, Rector del Centro Universitario del Norte; **Dr. Ricardo Xicoténcatl García Cazor**, Rector del Centro Universitario del Sur; **Dr. Ricardo Villanueva Lomelí**, Rector del Centro Universitario de Tonalá; **Dr. José Luis Santana Medina**, Rector del Centro Universitario de los Valles; **Dra. María Esther Avelar Álvarez**, Rectora del Sistema de Universidad Virtual; y **Mtro. Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas**, Director General del Sistema de Educación Media Superior.

TABARÉ VÁZQUEZ

Doctor Honoris Causa

El Presidente de la República Oriental del Uruguay recibió de la UdeG el título, por su labor como médico y estadista, así como por sus contribuciones a la vida democrática de América Latina y su impulso a políticas públicas de salud, empleo, justicia y educación



El evento se efectuó el pasado 25 de julio, en el Paraninfo Enrique Díaz de León. / FOTOS: ABRAHAM ARÉCHIGA



LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La Universidad de Guadalajara otorgó el pasado 25 de julio, el título de Doctor Honoris Causa al Presidente de la República Oriental del Uruguay, doctor Tabaré Ramón Vázquez Rosas por su labor como médico y estadista, así como por sus contribuciones a la vida democrática de América Latina y su impulso a políticas públicas de salud, empleo, justicia y educación.

En ceremonia solemne realizada en el Paraninfo “Enrique Díaz de León”, Miguel Ángel Navarro Navarro, Rector General de esta Casa de Estudio, dijo que la presencia de Vázquez Rosas refuerza los lazos de amistad entre México y Uruguay que nacieron en 1831 con el establecimiento de relaciones diplomáticas.

El universitario destacó que el mandatario marcó la historia de su país y de Latinoamérica con una actitud seria y combativa ante el autoritarismo cuando puso fin a 170 años de bipartidismo conservador, con su primera lección como presidente, en 2005.

Navarro Navarro dijo que en sus dos administraciones, Vázquez Rosas ha impulsado estrategias que han reducido notablemente las cotas de pobreza y marginación social, además de enfocar esfuerzos a esclarecer los delitos de lesa humanidad durante la dictadura que azotó a ese país.

Tras recibir la medalla conmemorativa y el título que le otorga la máxima distinción de esta Casa de Estudio, el presidente agradeció a la UdeG y destacó la labor de esta benemérita institución educativa para el desarrollo de México.

“UdeG se destaca en el contexto internacional no solo por sus más de dos siglos de trayectoria, sino también porque dicha trayectoria ha estado y está estrechamente vinculada a este hermoso país como proyecto y proceso, porque al fin y al cabo, eso son las naciones: construc-

nes históricas permanentes y por cierto, hazañas humanas. En la hazaña de esta nación la benemérita UdeG ha jugado un rol de enorme importancia”, recalzó.

El mandatario habló de las enfermedades no transmisibles como la diabetes, el tabaquismo y el cáncer responsables de la mortandad de 66 por ciento de las muertes en el mundo y de 7 millones de vidas al año, en el caso del tabaquismo.

Criticó la dinámica de la “modernidad consumista” que propicia la ingesta excesiva de alcohol y el tabaco y fomenta el sedentarismo, aspectos que golpean más a los países de ingresos medios y bajos, así como a los más pobres de todos las naciones del mundo.

Héctor Raúl Pérez Gómez, director general del Hospital Civil de Guadalajara, recordó que la determinación de otorgar este título al mandatario fue tomada por el Consejo General Universitario en sesión extraordinaria del 13 de noviembre de 2017 para reconocer “al médico, académico deportista, al estadista y al hombre cuya trayectoria y aportaciones han robustecido la vida democrática de América Latina”.

El funcionario hizo un recuento de la vida de Vázquez Rosas desde que era un aficionado al fútbol hasta su trayectoria como médico, en especial en el área de oncología, una labor a la que dedicó buena parte de su vida antes de enrolarse al Frente Amplio y dedicarse a la política para generar mejores condiciones sociales y económicas de su país.

El gobernador de Jalisco, Jorge Aristóteles Sandoval Díaz dijo que vivimos en un continente hermanado por la cultura y el lenguaje, pero también por el error de no hacer de América un sitio igualmente generoso para todos, y aseguró que Vázquez Rosas ha dado muestras de que el poder no debe transformar a las personas sino que puede ser un ente transformador para que la sociedad transite por nuevos caminos. ♦

TRAYECTORIA

A lo largo de su vida, Tabaré Vázquez ha defendido la educación pública como instrumento que propicia la equidad social, valor fundamental que comparte la UdeG.

Médico de profesión, se unió en su juventud al Partido Socialista y se sumó, junto con otras organizaciones políticas, al Movimiento Nacional de Liberación-Tupamaros (MNL-T) para constituir el Frente Amplio. Tras la persecución de la milicia contra los tupamaros y el posterior golpe de estado militar en su país el 27 de junio de 1973, que derivó en la represión selectiva contra todas las fuerzas de izquierda, Tabaré Vázquez suspendió sus actividades políticas para dedicarse a la Medicina.

Durante sus dos periodos como Presidente ha sido un tenaz e incansable defensor de las causas sociales, lo cual ha consolidado el reconocimiento internacional de Uruguay como una sociedad próspera y progresivamente más equitativa. No obstante la oposición de algunos sectores de su país y del extranjero, ha demostrado que desde el Estado es posible poner en práctica una política socialmente responsable.

Además de las profundas reformas en materia de salud y trabajo, Tabaré Vázquez impulsó la reconstrucción del tejido social, luego de que en noviembre de 2005 ordenó la Constitución de un Comité de Expertos para investigar la desaparición y el asesinato de múltiples activistas sociales durante la dictadura cívico militar que vivió su país entre 1973 y 1985.

Ha sido el primer Presidente uruguayo que amplió la presencia internacional de su país.

Su labor como estadista ha trascendido las fronteras por la puesta en marcha de políticas sociales efectivas. Su trayectoria política es ejemplo de un ejercicio público apegado a la ley, así como de capacidad para hacer frente a la adversidad, aprender de los contratiempos para lograr el cumplimiento de sus objetivos, estrechamente vinculados con el pueblo uruguayo.

Su trabajo ha recibido reconocimientos como la Orden al Mérito, otorgada por el Gobierno de Qatar; el Gran Collar de la Orden Nacional de San Lorenzo, en septiembre de 2010, otorgado por el Gobierno de Ecuador; el título de Doctor Honoris causa, en 2014, por la Universidad de Salamanca, en España; así como un reconocimiento de la Johns Hopkins Bloomberg School of Public Health en 2016, por las políticas sanitarias establecidas durante su mandato. ♦

INVESTIGACIÓN

Regulan con cannabis diabetes crónica tipo 1

Especialistas estudian molécula proveniente de la cannabis, que puede tener efecto terapéutico con una sola dosis, lo que podría ser benéfico para reducir costos en el tratamiento de la enfermedad y sus secuelas

EDUARDO CARRILLO

La sustancia beta-cariofileno —extraída de la cannabis y no adictiva— podría tener un efecto múltiple contra la diabetes crónica tipo 1 y sus secuelas, con una sola dosis, lo que podría ser benéfico al reducir costos en su tratamiento.

A nivel experimental, tan sólo en concentración de glucosa en sangre, se ha podido observar que se reduce 70 por ciento, destacan estudios realizados por especialistas y estudiantes de los centros universitarios de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de la Salud (CUCS) de la UdeG, el Centro de Investigación Biomédica de Occidente (CIBO), del IMSS y la Universidad de Berna, en Suiza.

Uno de los estudios es el denominado “Efecto del beta-cariofileno sobre la nocicepción en metabolismo de la glucosa y el comportamiento inducidos por diabetes en ratones BALB/c inducidos por diabetes”.

El objetivo principal es evaluar el efecto del beta-cariofileno para regular el metabolismo de la glucosa, el dolor neuropático y la depresión.

Como parte de la investigación, se indujo diabetes en los roedores a través de una molécula conocida como estreptozotocina, caracterizada por la destrucción autoinmunitaria de las células beta del páncreas, lo que disminuyó la insulina, aumentó el azúcar en la sangre y les generó diabetes, explica Dalía Samanta Aguilar Ávila, estudiante del doctorado en Ciencias en Procesos Biotecnológicos de CUCEI.

Posteriormente, analizaron tres grupos de roedores: uno control y otros dos inducidos con diabetes, a uno de los cuales se le administró el beta-cariofileno.

Al que se le aplicó la molécula se logró regular y disminuir el dolor neuropático (proceso de inflamación en las fibras nerviosas que exagera la percepción de sensaciones dolorosas). Esta condición la padecen dos de cada tres personas con diabetes

“Podimos observar que aquellos ratones que fueron tratados con beta-cariofileno, en 45 días con una administración de 10 miligramos por kilogramo de esta sus-



El objetivo es evaluar el efecto del beta-cariofileno para regular el metabolismo de la glucosa, dolor neuropático y depresión. / FOTO: FERNANDA VELÁZQUEZ

tancia, revirtieron el dolor neuropático” en 80 por ciento, es decir, tuvo un efecto antiinflamatorio.

Además, controló la depresión relacionada con este padecimiento. Aguilar Ávila explica esa condición como el que los medicamentos para tratarla promuevan la ansiedad y la depresión.

“Observamos que los ratones con diabetes presentaban una mayor inmovilidad con respecto a nuestro grupo control, y también que el grupo tratado con beta cariofileno”, sin embargo a los que se trató con la sustancia revirtieron la inmovilidad y por tanto la depresión, comenta.

El profesor del Departamento de Farmacobiología del CUCEI, Juan Manuel Viveros Paredes, subraya que el paciente requiere varias drogas para tratar sus males.

“Una persona que tiene diabetes necesita tomar varios medicamentos, tanto para regular su glucosa en sangre, el dolor neuropático y la depresión”.

A reserva de los estudios clínicos en humanos, “con una sola molécula y por lo tanto un solo consumo, podría

uno, potencialmente, controlar todos esos procesos en ciertos pacientes”, dijo.

Ambos señalaron que otra ventaja es que el tratamiento sería más económico con respecto a los convencionales. De acuerdo a una encuesta realizada por una empresa farmacéutica y una organización civil en 2010, se estimó que el Instituto Mexicano del Seguro Social gastaba alrededor de 60 mil pesos por paciente al año para tratar tan sólo el dolor neuropático.

El grupo de investigación seguirá realizando estudios y efectuará trabajos clínicos para probarlo en humanos, con miras a registrarlo ante la Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitario, a fin de emplearlo como terapia en humanos.

“Todavía nos faltaría hacer los convenios con las instituciones que captan esto, nos falta un poco más de protección de la información que estamos generando y creo que pronto estaríamos comenzando a tener contacto con algunas clínicas y pacientes para llegar al ensayo clínico”, concluye Viveros Paredes. ♦

SALUD

Investigación obtiene Premio Nacional de Hepatología

Investigadores de la UdeG y del Tec de Monterrey, campus Guadalajara desarrollaron una terapia para combatir la cirrosis, un problema de salud pública en el mundo

EDUARDO CARRILLO

Un estudio científico que revierte la fibrosis en el hígado a nivel experimental, realizado por investigadores de la Universidad de Guadalajara y del Instituto Tecnológico de Monterrey, Campus Guadalajara, obtuvo el primer lugar como Mejor trabajo de investigación en el Décimo Tercer Congreso Nacional de Hepatología.

El director del Instituto de Biología Molecular en Medicina y Terapia Génica, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), Juan Armendáriz Borunda, quien encabeza este trabajo, señaló que desarrollaron vectores adenovirales con el gen de la MMP8 administrados en músculos, los cuales estimulan la regeneración hepática.

Comprobaron que, con dicha terapia, se puede combatir la cirrosis, un problema de salud pública en el mundo. Tan sólo en México ocasiona la muerte de 37 mil personas al año.

Los resultados “son prometedores en los animales: se revierte la fibrosis; los animales mejoran en sus pruebas funcionales hepáticas, pero son modelos experimentales”, añadió Armendáriz Borunda, quien agregó que han encontrado que también puede funcionar para aliviar la fibrosis renal.

Con la investigación “Estrategia terapéutica para revertir la fibrosis hepática utilizando un vector ADMMP8 administrado en músculo”, emplean proteínas del organismo que degradan la fibrosis en el hígado, lo que ayuda a regenerarlo y lo vuelve funcional, destacó el investigador del CUCS, doctor Jesús García Ba-

ñuelos, uno de los once participantes del proyecto.

Parte del trabajo es emplear vectores, unos virus que no generan infecciones, sino que llevan el DNA de la proteína hacia el músculo, el cual empieza a producir dicha proteína, que se va al hígado y lo regenera, detalló.

Armendáriz Borunda dijo que su labor es inyectar la proteína MMP8. “Hagan de cuenta que las células del músculo fueran una fábrica. Después, esta proteína transita por la circulación y llega al órgano afectado”, describió.

En los últimos 20 años, los investigadores del CUCS han empleado la terapia génica enfocada en la cirrosis hepática, encontrando que ésta puede ser reversible.

El tratamiento debe incluir cambios en la alimentación y actividad física, entre otras acciones.

Armendáriz Borunda dio a conocer que lo que sigue es tratar a pacientes con cirrosis. Para ello, están en pláticas con representantes de instituciones públicas y privadas, a fin de obtener los fondos suficientes con miras a probarlo en pacientes humanos.

La cirrosis hepática es causada por la ingesta de alcohol, así como por la susceptibilidad genética. La afección principal es el hígado, pero al ser una enfermedad degenerativa, afecta a todo el individuo, por lo que las estrategias del CUCS están encaminadas a detener y revertir el proceso y auxiliar en el tratamiento terapéutico.

El congreso en el que obtuvieron el premio se realizó en Cancún, Quintana Roo, del 13 al 16 de junio pasado, organizado por la Asociación Mexicana de Hepatología. ♦

Donde los Mundos Colapsan 30 agosto 19 y 21:30 h	
	Los Pericos 31 agosto 21 h
Azul Violeta 01 septiembre 21 h	
	Los 40 El Musical 07 y 08 septiembre
Los Grandes Años del Rock and Roll 23 septiembre 18 h	
	Catarsis 27 septiembre 21 h

Cartelera    www.teatrodiana.com  **Teatro Diana**
Centro Cultural

 **Flip**
Foreign Languages Institutional Program



Deutsch · 中文 · Italiano
Français · 日本語

ALEMÁN · JAPONÉS · ITALIANO · FRANCÉS · CHINO

¡REGISTRATE!
DEL 14 AL 23 DE AGOSTO
Inicio de clases: Agosto 29 y Septiembre 1 de 2018.



 Foreign Languages Institutional Program  <http://flip.cga.udg.mx>

JULIO RÍOS

Los datos personales de trabajadores en México quedan expuestos sin ninguna protección en Internet, además de que esa información se transfiere, sin consentimiento, a terceros que la usan con fines comerciales, concluye una investigación de Tania Neri Gutiérrez, egresada de la maestría en Transparencia y Protección de Datos de UDGVirtual, de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

“Las agencias de colocación obtienen los datos de los buscadores de empleo y los comercializan de forma indebida. Las autoridades del trabajo, o aquellas que imparten justicia laboral, deben tomar las medidas necesarias para evitar el uso indebido de los datos que obran en su poder, al haberlos recabado en uso de sus facultades”, se lee en el trabajo de Neri Gutiérrez, titulado “Buró laboral: el tratamiento no consentido de datos personales obtenidos de fuentes públicas”.

Neri Gutiérrez estudia el caso de la página www.burolabormexico.com, en el cual se publica información de juicios laborales con el fin de que las empresas paguen para revisar en esa base de datos antes de contratar a alguien. Esto, además de violar la protección de datos, obstaculiza que las personas consigan un empleo.

La también abogada por la UdeG, consideró que la protección de datos personales en México es una materia incipiente. En el caso de estos portales, a diferencia de otros que también difunde sentencias judiciales, se publican datos sensibles que hacen identificables a las personas.

La egresada indicó que los datos que se publican en ese portal incluyen el nombre de los trabajadores —vulnerando el derecho a la identidad—, además de otros datos confidenciales sin el consentimiento de los titulares de esa información, lo cual atenta contra los principios constitucionales y legales de la protección de datos, y va contra las mejores prácticas internacionales.

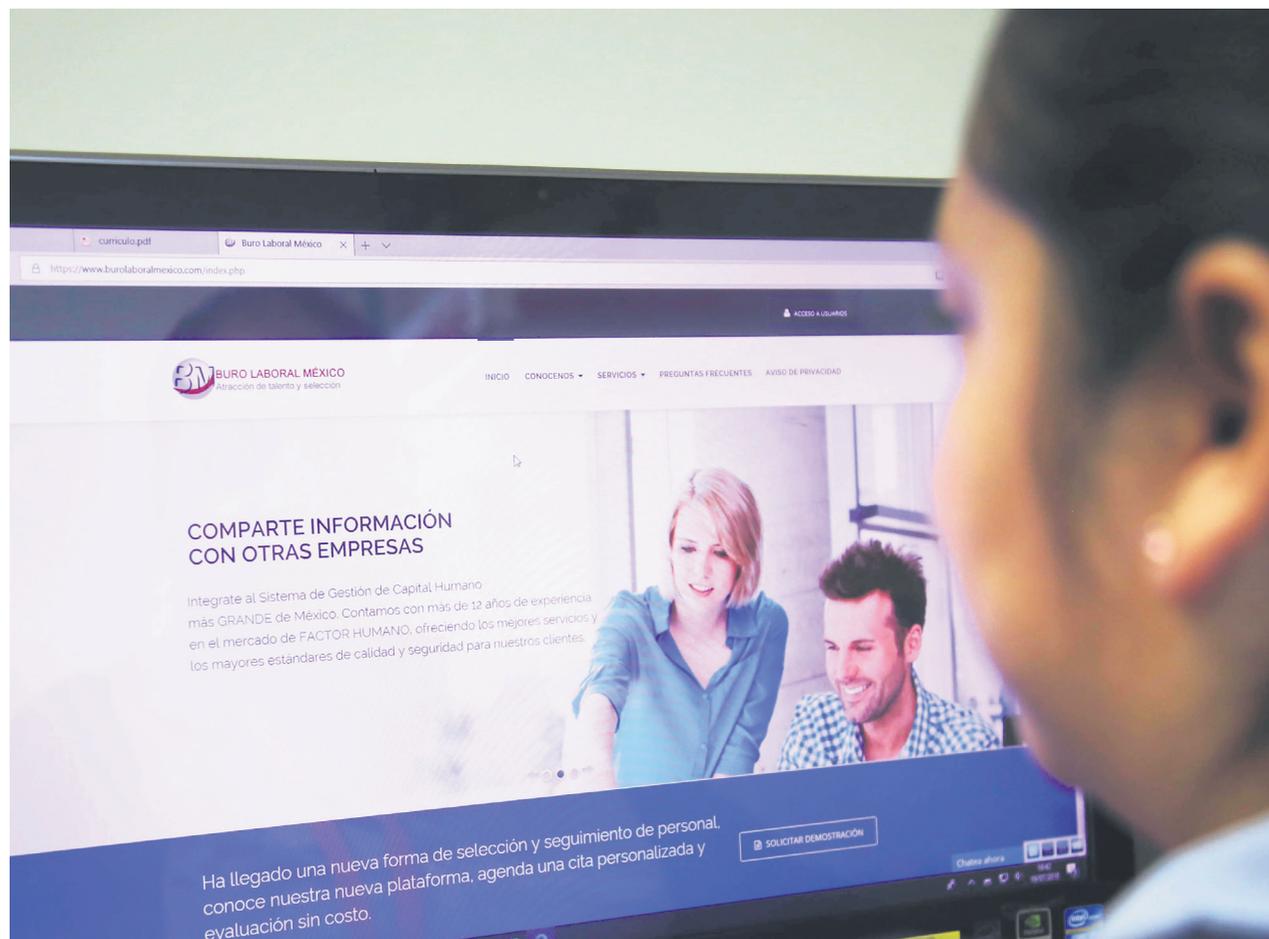
“Las empresas o asociaciones patronales que venden padrones de nombres de trabajadores que demandan, para advertir a otros patrones de su riesgo al contratarlos, escudándose en haber obtenido los datos de fuentes de acceso público, deja a los ciudadanos en estado de indefensión, al desconocer el tratamiento de sus datos personales, vulnerando además otros derechos fundamentales”, explicó Neri Gutiérrez.

Urge evitar la comercialización y tráfico indiscriminado de información personal que realizan las empresas que cuentan con bases de datos, obtenida sin consentimiento expreso de los ciudadanos, lo cual viola el artículo 9 de la Ley Federal de Protección de Datos, que también prohíbe la creación de estas bases de datos, reflexionó.

Añadió que los datos de candidatos o postulantes a empleos, trabajadores, extrabajadores o agremiados a sindicatos deben protegerse y tratarse de manera adecuada, pero infortunadamente se encuentran en manos de personas que desconocen de la materia y, en algunos casos, obtienen un beneficio económico e indebido de éstos.

Neri Gutiérrez aseguró que estas páginas violentan la dignidad humana al publicitar y comercializar los datos obtenidos de fuentes públicas y genera discriminación por parte del sector empresarial hacia los trabajadores que, por algún motivo, fueron parte de un juicio, juzgado de manera anticipada el perfil del trabajador.

“Se pierde la autonomía de los individuos para expre-



La protección de datos en México es una materia incipiente. / FOTO: GUSTAVO ALFONZO

INVESTIGACIÓN

Portales que discriminan a trabajadores

Un sitio web difunde “listas negras” para advertir sobre empleados que participaron en algún juicio, información que además se obtiene sin consentimiento, vulnerando derechos básicos y normas internacionales

sar su consentimiento respecto a la publicación y comercialización de sus datos personales, trayendo como consecuencia discriminación a los trabajadores que fueron parte en un juicio laboral, violentándose sus garantías individuales a obtener un trabajo digno, al publicarse datos personales sensibles, sin que éstos sean informados que forman parte de una lista negra, en la cual son etiquetados por la falta de cultura que existe en nuestro país en materia de protección de datos personales”, remató la investigadora.

Concluyó que el Estado mexicano, a través de su órgano garante, el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

(INAI), no actúa de manera eficiente para garantizar el debido tratamiento de datos personales en posesión de particulares, respecto a la publicación y comercialización de información confidencial, pues no existe ninguna resolución para sancionar a este tipo de páginas.

Por ello, invita a las personas que presenten recursos ante el INAI, para exigir la protección de los datos personales. Estas quejas pueden presentarse de forma electrónica o telefónica e inclusive de forma anónima. En el Instituto de Transparencia, Información Pública y Protección de Datos Personales de Jalisco (ITEI), pueden orientar a los ciudadanos sobre la manera de presentar el trámite ante el INAI. ♦

ACADEMIA

Capacitarán en el nuevo Sistema de Justicia Penal Acusatorio

Los programas educativos se ofrecerán en 10 centros universitarios donde se imparte la carrera de Derecho

LAURA SEPULVEDA VELÁZQUEZ

La Universidad de Guadalajara (UdeG), en coordinación con la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, diseñará tres diplomados, tres especialidades y una maestría relacionados con el Sistema de Justicia Penal Acusatorio (SJPA) y crearán la Cátedra jurídica "Eugenio Raúl Zaffaroni".

Los anterior fue dado a conocer en rueda de prensa, en la que el Rector General de la UdeG, Miguel Ángel Navarro Navarro, señaló que en Jalisco la transición a este nuevo sistema no ha sido fácil y presenta fallas importantes en su instrumentación.

Agregó que hay que tomar en cuenta dos aspectos: la magnitud que representa un cambio de esta naturaleza y el carácter perfectible del sistema que, finalmente, tiene por objeto fortalecer el Estado de derecho.

"Ante estos desafíos, la Universidad ha desarrollado estrategias que combinan creatividad, responsabilidad y capacidad de directivos, académicos e investigadores. Actualizamos el programa educativo de Abogado mediante la incorporación de contenidos y métodos de enseñanza acordes con el nuevo Sistema de Justicia Penal, que ha sido acompañado por la construcción de 11 salas de juicios orales en los diversos centros universitarios, para que los estudiantes tengan una formación práctica, además de teórica", informó.

Puntualizó que esta Casa de Estudio ha colaborado con los gobiernos federal, estatal y municipal, al capacitar a más de 6 mil operadores del sistema de justicia en Jalisco, y se ofrecen nueve diplomados y 19 cursos en línea.

El jefe de la Unidad para la implementación del Sistema Penal Acusatorio, de la Coordinación de Innovación Educativa y

Pregrado (CIEP), de la UdeG, Axel Orozco Torres, detalló que los programas están dirigidos a la comunidad jurídica, a periodistas y personas relacionadas con la comunicación, a las áreas que se vinculen con el Sistema de Justicia Penal, así como a todos los interesados en estos temas.

"Los tres diplomados serán en Victimología, Periodismo y comunicación, y Administración de tribunales. Las tres especialidades serán Comunicación en materia penal, Asesoría jurídica, y Jueces; la maestría en Sistema de Justicia Penal Acusatorio tendrá tres orientaciones: Mecanismos alternos de solución de controversias; Fiscales, y Defensores. Iniciamos el próximo mes con los diplomados de Victimología y Periodismo, y después iniciará Administración de tribunales", describió Orozco Torres.

Indicó que al término de la primera generación habrán egresado 700 personas de los diplomados, 60 de las especialidades y 20 de la maestría. Tanto las especialidades como la maestría iniciarán actividades el próximo año. Además, se buscará la firma de acuerdos de colaboración con instituciones y medios de comunicación para que inscriban a sus operadores.

La encargada de despacho de la CIEP, Juana Eugenia Silva Guerrero, dijo que esta tarea universitaria cobra relevancia a 10 años de la reforma constitucional en materia de seguridad pública y justicia penal, y a dos años de la implementación del Sistema de Justicia Penal, con las características de Acusatorio y Adversarial.

"La razón de todas estas acciones obedecen al compromiso social de la Universidad que alienta a emprender dicho proyecto, convencida de que la capacitación que se ha impartido debe trascender a un mayor nivel. El proyecto de profesionalización tendrá lugar en los 10 centros universitarios que ya cuentan con la carrera de Abogado", precisó.

Para los interesados, acudir a la página de Internet, <http://www.ciep.cga.udg.mx>. ♦



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

Convoca

A los alumnos de las instituciones particulares o por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios otorgado por la Universidad de Guadalajara, a participar en el otorgamiento de becas o continuar sus estudios de educación media superior o superior para el ciclo 2018-B.

Beneficios¹

La beca que se otorga corresponde a la exención del pago con el porcentaje otorgado en la cuota correspondiente a la colegiatura del ciclo escolar 2018-B.

Requisitos

Los alumnos de instituciones particulares o por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios otorgado por la Universidad de Guadalajara, que deseen participar, deberán de cumplir los siguientes requisitos:

1. Presentar la solicitud de concurso de beca².
 2. Ser alumno vigente del ciclo escolar 2018-B.
 3. Presentar debidamente requisitado, el formato de acreditación socioeconómica, y
 4. Haber acreditado el total de las materias de estudios precedentes.
- Las fechas de trámites son las siguientes:

Trámite de concurso de beca ²	Fecha
Registro en línea: Página web www.cei.udg.mx	16 de julio al 17 de agosto de 2018
Entrega de documentos: Ventanilla de Becas de la Coordinación de Estudios Incorporados, ubicada en el piso -1 del Edificio de Rectoría General de la Universidad de Guadalajara, sito en Avenida Juárez número 976 de esta ciudad, de lunes a viernes de 9:00 a 16:00 horas.	16 al 22 de agosto de 2018
Publicación de resultados: Gaceta de la Universidad de Guadalajara y en el sitio web www.cei.udg.mx .	Lunes 17 de septiembre de 2018

Para mayor información, consultar el sitio web de la Coordinación de Estudios Incorporados www.cei.udg.mx; así como podrá enviar un correo electrónico a becas.cei@redudg.udg.mx, ó visitar la página en Facebook Becas Coordinación de Estudios Incorporados.

¹La condonación de pago no incluye el pago de la inscripción o reinscripción, gastos internos que exija la institución particular o por cooperación, costos de exámenes, material u otros.

²Solicitud de becas nuevas: trámite de obtención de beca por primera vez; para alumnos de primer ingreso o haber perdido la calidad de alumno becario.



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA

VICERRECTORÍA
COORDINACIÓN

EXECUTIVA
DÉMICA

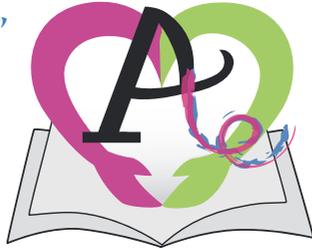
PROFACAL

PROGRAMA DE FORMACIÓN, ACTUALIZACIÓN
Y CAPACITACIÓN DOCENTE

TALLER

“ARTE Y EDUCACIÓN”

Arte, creatividad y
pensamiento lateral
para la enseñanza
aprendizaje



INSTRUCTORES: Gabriela Odarka Pérez Ramírez y
Francisco Javier Gutiérrez Márquez

DIRIGIDO A DOCENTES DE LA RED UNIVERSITARIA

FECHA: 16, 23 y 30 de agosto, y 06 de septiembre de 2018

HORARIO: De 10:00 a 15:00 horas

LUGAR: Sala de juntas del piso 8, Edificio de Rectoría UdeG

*Cupo limitado



egresados

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

¿Laboras en la UdeG y además eres #EgresadoUdeG?

Te invitamos a tramitar tu **Credencial de Egresado UdeG**.
Estamos a tus órdenes de lunes a viernes de 9:00 a 16:30 horas en
Casa Cortázar (Lerdo de Tejada 2121, Col. Barrera).

Beneficios

Tienes acceso a promociones
y descuentos en:

- Hoteles
- Restaurantes
- Servicios Académicos
- Deportivos, Culturales y de Salud.

Algunas de las empresas que
tienen convenio con nosotros son:

- Suburbia
- Black Coffee Gallery
- Lo Jack
- ETN Turistar

Así como cursos gratuitos, entre otros beneficios...

¿Qué necesitas para obtenerla?

- Copia de tu identificación oficial con fotografía
- Copia de documento que avale tu status de Egresado (Cédula no aplica)
 - Tu Código de Estudiante
- Y el valor del trámite, que es de 150 pesos.

Estamos para servirte ¡Contáctanos!

Informes al 3825 9328 y 3826 3989 ext. 103

Un viaje por la lectura a través del tiempo



Juan Antonio Castañeda Arellano
Director de la Preparatoria número 8

Si los alumnos aborrecen los libros, si son malos lectores, el fracaso es también nuestro.

CARLOS GARCÍA GUAL

En este inicio de calendario 2018 “B”, vale recomendar y adentrarse en la lectura de los grandes escritores humanistas que perduran a pesar del tiempo, y que son impresionables en el campo académico si queremos cultivarnos dentro de una cultura universal. Ello, evidentemente, no quiere decir que estas lecturas básicas e inolvidables se ubiquen en un contexto ahistórico.

Algunas palabras están tan desgastadas por la retórica oficial, que parece difícil usarlas con un significado escueto y preciso. Así ocurre con “democracia”, “libertad”, “justicia”, “humanidades”, “humanismo”, “academia”, “excelencia”, etcétera. Todo el mundo está a favor de su formato académico, pero son mucho menos quienes creen en su valor en la educación y en la sociedad de hoy, a pesar de que el prestigio y la pervivencia de autores renombrados clásicos son la sustancia de las humanidades tradicionales y en sus textos se configura el acceso a la tradición humanista.

El arte de leer y de reinterpretar los textos que son inolvidables en el campo de las humanidades, continúa siendo el más sólido e ineludible fundamento de la formación académica en el campo humanista, una educación marginada y angustiosamente amenazada por presiones pragmáticas, urgencias sociales y modas pedagógicas. De modo que la enseñanza de las humanidades, en un tiempo prestigiosa, está en honda y extensa crisis (posiblemente es una percepción de alguien que se puede decir que padece nostalgia).

Pienso que se nota más en nuestras aulas, pero no se trata solo de un fenómeno escolar. Se trata de una crisis amplia de la lectura y de la relación con el pasado de las humanidades, de las lecturas clásicas, de los clásicos. Es el pasado el que ha perdido prestigio. Lo que se dice que se ha considerado y definido en determinados textos y autores, es la lectura reiterada, fervorosa y permanente de los mismos a lo largo de tiempos y generaciones.

Clásicos son aquellos libros leídos con una especial veneración a lo largo de los siglos. Un libro clásico es un texto enormemente sugestivo, que invita a nuevas relecturas: Ítalo Calvino en un estupendo ensayo que acabo de leer, recogido en su libro Por qué leer a los clásicos, da 14 definiciones. Me gusta especialmente la que dice y la comparto: “Un clásico es un libro que nunca termina de decir lo que tiene que decir”.

Acaso ahí reside el misterioso atractivo fundamental de estos textos: en su inagotable capacidad de sugerencias. Siempre se puede encontrar en ellos algo de nuevo, sugerente y aleccionador. Frente a tantos y tantos libros sólo entretenidos, ingeniosos, eruditos o muy doctos, pero de un solo encuentro, frente a tantos papeles de usar y tirar, los textos literarios se definen por admitir más de una apasionada lectura. Los clásicos invitan a relecturas incontables.

Se ha mencionado que se podría calificar a los libros clásicos como la “lectura permanente” -según una frase del filósofo Schopenhauer-, en contraste con las lecturas de uso cotidiano y efímero, como los best sellers y los libros de moda y de más rabiosa-basura de actualidad. Estos suelen llegarnos rodeados de un prestigio y una dorada y ruidosa propaganda comercial para salvarnos de la ignorancia, nuestra soledad, de la depresión, de la falta de amor y en fin, de una gran ayuda que han denominado “superación personal”.

Las lecturas de los clásicos son los que han pervivido en los incesantes naufragios de la cultura, imponiéndose al olvido, la censura y la desidia. Algo tienen que los hace persistentes, necesarios, insubmergibles. Son los mejores libros que marcan la diferencia, como lo señala Pierre Bourdieu en su ensayo “La distinción”.

Pero esto no significa que estos libros se sitúen más allá de la historia, sino que su recepción, su fulgor y permanencia dependen de la estima más o menos constante de sus lectores y, por lo tanto de las alternativas del gusto. ♦

SEMS

Coloquios de Investigación Educativa en preparatorias regionales



Fue analizado el tema de la educación socioemocional y ambientes seguros. / FOTO: CORTESÍA

Participaron más de 360 académicos tanto de UdeG como de otras instituciones educativas en evento organizado por la preparatoria de Arandas

VÍCTOR RIVERA / SEMS

El pasado mes de julio se llevó a cabo la octava edición del Coloquio de Investigación Educativa de la Preparatoria de Arandas de la Universidad de Guadalajara (UdeG), en él se abordó el tema: “Competencias para una educación socioemocional y ambientes seguros en educación media superior”. A la actividad asistieron 360 docentes y 96 ponentes quienes presentaron un total de 32 trabajos, además se impartieron ocho talleres, se expusieron dos carteles e incluso un alumno del Sistema de Educación Media Superior (SEMS) participó en la jornada.

Al respecto Guadalupe José Torres Santiago, director del plantel, detalló que luego de ocho ediciones se percibe un reflejo del trabajo en equipo; asimismo puntualizó que el cuerpo docente de la escuela muestra entusiasmo para organizar y participar en el evento; añadió que sus profesores han sido grandes pilares en el posicionamiento de la escuela entre la comunidad académica del estado, al conjuntar experiencias con los participantes.

“Esto representa la oportunidad de plantear alternativas

desde la academia a las problemáticas en la educación media superior. Entre los elementos clave que podemos rescatar son: el intercambio de ideas para robustecer el trabajo docente en el aula, el enriquecimiento de habilidades para la evaluación, de las técnicas de trabajo grupal, de la planeación y de la implementación de estrategias de enseñanza, entre otras”.

Acerca de la temática principal —“Competencias para una educación socioemocional y ambientes seguros en educación media superior”— explicó que surgió por la importancia que se le ha dado a la formación por competencias, al acompañamiento para la mejora del logro académico de los estudiantes y su rendimiento en las aulas. Señaló que se presentaron estrategias de disminución de tasas de deserción y abandono escolar, con acciones que favorecen al incremento de la eficiencia terminal.

Agregó: “Recuperamos experiencias de cómo el docente se asume responsable del éxito académico de sus alumnos desde una visión humanista a la que se le suele denominar «ambientes seguros en educación». Esto se ha logrado consolidar con diversas acciones, tales como los proyectos de investigación de la práctica docente, el estudiante como epicentro del proceso de enseñanza, el ambiente escolar y el rendimiento académico”.

Cabe destacar que a esta octava edición del Coloquio de Investigación Educativa asistieron docentes tanto de preparatorias del SEMS como de planteles incorporados a la UdeG, de instituciones privadas y de planteles pertenecientes a subsistemas estatales. ♦

APRENDER EN LA ERA DIGITAL

Docentes comparten saberes y experiencias sobre el tema de la educación en la era de las tecnologías de la información

VÍCTOR RIVERA / EDICIÓN LA GACETA

“Actores en el proceso de enseñanza-aprendizaje”, fue el tema de la cuarta edición del Coloquio de Investigación organizado por la Escuela Preparatoria de Atotonilco, realizado el pasado 29 de junio.

La conferencia inaugural, “Idear y fabricar otro modo de aprender en la era digital”, estuvo a cargo de la doctora María Elena Chan Núñez, investigadora del Sistema de Universidad Virtual (SUV).

Para la académica es importante contar con este tipo de escenarios al interior de la Casa de Estudio de Jalisco, ya que ayudan a compartir el conocimiento entre los docentes que participan en el proceso educativo, además de que se promueve desde el nivel medio superior la conformación de equipos de trabajo que analicen diversas líneas de generación de conocimiento en problemas presentes en el entorno al que pertenecen.

Sandra Luz Díaz Díaz, directora del plantel del SEMS, aseveró que es “importante atender el tema de la educación en la era de las tecnologías de la información, porque es donde ahora los jóvenes aprenden y es también el lugar para despertar” su interés en ellas.

Afirmó que organizar coloquios permite compartir entre docentes los saberes y las experiencias en el aula.

Cada vez hay más interés en esta clase de eventos. “Incluso aquí se tratan tópicos que en su momento se desarrollan y se convierten en investigación de la educación media superior”, dijo.

En esta ocasión, en el Coloquio de Investigación Educativa, hubo casi 40 ponencias y siete talleres. ♦



VIOLENCIA, ACOSO Y HOSTIGAMIENTO



PENSAMOS • TRABAJAMOS •
¡RESPETAMOS!

¿QUÉ HACER?

En la Universidad de Guadalajara hemos adoptado la política de **Cero tolerancia a la violencia, al acoso y al hostigamiento** en todas sus formas, y nos comprometemos a prevenirlos, detectarlos, sancionarlos y erradicarlos.

¿QUÉ ES VIOLENCIA?

Es una amenaza o un acto intencional de poder de una persona o de varias, que te lastima, te somete, te domina, te intimida, te controla o te pone en riesgo, física, mental, sexual o emocionalmente.

¿QUÉ ES ACOSO?

Es una forma de violencia. Se da cuando alguien tiene un comportamiento abusivo y reiterado que te deja en estado de indefensión y de riesgo. Se da entre pares, es decir, entre compañeros

¿QUÉ ES HOSTIGAMIENTO?

Es también una forma de violencia. Se da cuando alguien aprovecha su posición jerárquica, abusa de tu condición de subordinado, y te hostiliza o te asedia verbal o físicamente.



La Oficina del Abogado General te derivará a la orientación médica, psicológica y legal que necesites.

¿ERES VÍCTIMA DE VIOLENCIA, DE ACOSO O DE HOSTIGAMIENTO?

¡Denuncia!

- 📍 Acude ante la persona que dirige tu Módulo, Escuela, División, Sistema o Centro Universitario.
- 📍 Usa la Línea directa de denuncia por violencia, por acoso y por hostigamiento, a la que puedes acceder en <http://www.hcgu.udg.mx>
- 📍 Llama a la Coordinación General de Seguridad Universitaria, a los teléfonos: 331 5526388 ó 333 191 2579
- 📍 O acude a la Oficina del Abogado General, ubicada en el piso 3 del Edificio de la Rectoría General de la Universidad de Guadalajara.

Te escucharán sin interrupciones y te garantizan **confidencialidad, respeto y un trato digno.**

Te recibirán en un área segura para tí, y te orientarán sobre el proceso que seguirá tu queja hasta su resolución.

No descalificarán tu dicho ni lo pondrán en duda. No emitirán juicios ni asumirán una postura prematuramente. No usarán lenguaje que desestime la gravedad de los hechos ni te culparán por ellos. No te causarán daño.

En la queja o denuncia, deben quedar escritos:

- El nombre de la persona que denuncia, sus datos de localización y su categoría de universitario (alumno, profesor, directivo, trabajador).
- Si la persona que denuncia es menor de edad, el nombre y los datos de localización de su padre o tutor.
- El nombre de la persona denunciada, sus datos de identificación y su categoría universitaria (alumno, profesor, directivo, trabajador).
- Los hechos que se denuncian:
 - Dónde ocurrieron los hechos
 - Cuándo ocurrieron los hechos
 - Relato detallado de los hechos, lo que pasó, la forma en que ocurrieron.
 - Los testigos o pruebas que hay,
 - Si los hechos han ocurrido antes,
 - Si sabes que haya otros afectados,

Quien recibe la denuncia, debe enviarla de inmediato a la Oficina del Abogado General, para iniciar la investigación.

POR UNA CULTURA DE LA PAZ Y DEL RESPETO



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

www.udg.mx



Además de la exigencia física, la carrera es un evento social que reúne a la comunidad universitaria. / FOTO: MARIANA HERNÁNDEZ LEÓN

A CORRER como leones

En la cuarta edición de la carrera Leones Negros, a efectuarse el 14 de octubre, se espera la participación de 7 mil asistentes

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

“Sé un león” es el lema de la cuarta edición de la carrera Leones Negros de 5 y 10 kilómetros, que se correrá el próximo 14 de octubre a las 7:30 horas, teniendo como salida y meta el Edificio de Rectoría General de la Universidad de Guadalajara, en la que se espera una participación de 7 mil corredores.

Samir Loreto, uno de los coordinadores de la carrera,

expresó que esperan que esta edición sea igual de increíble que las anteriores, donde se divierten todos los participantes.

“Es una carrera que se dio de manera natural, la gente pedía una, además de la exigencia física es un evento social que nos reúne más como comunidad universitaria, por eso mantiene un costo accesible”.

Explicó que debido a la respuesta de la comunidad corredora se tiene pensado en un futuro convertirla en

medio maratón, sin dejar de lado las distancias recreativas.

“La ruta que inicia en Enrique Díaz de León para continuar por Niños Héroes, Chapultepec, Avenida México y Terranova, por su altimetría favorece a que los profesionales mejoren sus tiempos y para las personas que apenas van comenzando en esta práctica es una ruta amigable”.

Se podrá participar en las categorías juvenil (15-19 años), primera categoría (20-29 años), master “A” (30-39 años), master “B” (40-49 años), master “C” (50-59 años), master “D” (60 años en adelante), B1 para débiles visuales y otras capacidades diferentes y B2 para personas en silla de ruedas.

En materia de premiación para la prueba de 10 kilómetros el primer lugar se hará acreedor a 7 mil pesos, el segundo a 6 mil pesos y el tercero a 3 mil pesos.

Para los 5 kilómetros el primer lugar recibirá 5 mil pesos, el segundo 3 mil pesos y el tercero 2 mil pesos. Todos los participantes que terminen el recorrido recibirán una medalla de participación.

En la primera edición se tuvo un total de 2 mil 500 corredores inscritos; en la segunda fueron 3 mil 700; en la tercera asistieron 5 mil corredores y este año el objetivo es llegar a los 7 mil participantes, logrando con esta cifra ser la carrera de 5 y 10 kilómetros con la mayor participación de atletas.

Como en las ediciones anteriores esta carrera será con causa y los recursos obtenidos se destinarán para fortalecer y crear programas de escuelas de iniciación deportiva y apoyar a las selecciones universitarias, para que el deporte universitario sea un digno referente del deporte en el estado.

El costo de inscripción es de 280 pesos y habrá 50 por ciento de descuento para personas de la tercera edad que presenten documentación oficial que los acredite como tal, mientras que el precio para los estudiantes de la Universidad es de 240 pesos.

Pueden realizarse en la CGSU ubicada en Constanancio Hernández Alvirde 145, en el Complejo Deportivo Universitario (Avenida Revolución 1500), en tiendas Innovasport, en línea en la página www.carreraleonesnegrosudg.mx y en el centro de inscripción itinerante, cuyas sedes se pueden consultar en la Facebook: <https://www.facebook.com/CarreraLeonesNegros/>

Club de entrenamiento

Este año la carrera Leones Negros incluirá los clubes de entrenamiento para que todos los interesados en participar reciban asesoría de especialistas, con lo que tendrán una mejor preparación para la competencia, donde además tendrán un seguimiento personalizado para su preparación.

“Tenemos seis sedes simultáneas todos los sábados, ahí pueden explicarles a los coordinadores si quieren correr 5 o 10 kilómetros, si quieren bajar de peso, mejorarán la técnica de zancada, conocerán su tipo de pisada, que son cuestiones que ayudan a evitar lesiones, además de que contaremos con los servicios de asesoría nutricional para que tengan una preparación integral”.

Los entrenamientos tendrán lugar los sábados de 8:00 a 10:00 horas en diversas sedes, entre ellas el bosque de Los Colomos, el Parque Metropolitano y el Complejo Deportivo Universitario (Avenida Revolución 1500), entre otras que pueden ser consultadas en la página de Facebook de la carrera. ♦



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE PATRIMONIO

CONVOCATORIA A SUBASTA PÚBLICA

Con fundamento en lo dispuesto en el Título Séptimo, Capítulo II, Artículo 85, fracción III de la Ley Orgánica de la Universidad de Guadalajara y con base en el acuerdo contenido en el oficio IV/07/2018/1894/II de fecha 10 de julio de 2018 de la Comisión Permanente de Hacienda del H. Consejo General Universitario, la Coordinación General de Patrimonio convoca a las personas físicas y jurídicas profesionales en el ramo automotriz a participar en la Subasta Pública de dos lotes de vehículos usados identificados con los números SL01/2018 y SL02/2018, que se enlistan a continuación:

SL01/2018					
NUM	TIPO	MARCA	SUBMARCA	MODELO	COLOR
1	MINI VAN	VW	EUROVAN	2003	Bco. Oficial
2	CAMIONETA	CHEVROLET	XPRESS VAN	1999	Bco. Oficial
3	AUTOMOVIL	CHEVROLET	CHASIS 350	1996	Bco. Oficial
4	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2002	Bco. Oficial
5	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2003	Bco. Oficial
6	AUTOBUS	DINA	AUTOBUS	1970	Bco. Oficial
7	MINI VAN	CHRYSLER	VOYAGER	2000	Bco. Oficial
8	AUTOMOVIL	FORD	FOCUS	2000	Bco. Oficial
9	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2002	Bco. Oficial
10	AUTOMOVIL	CHEVROLET	MALIBU	2003	Bco. Oficial
11	CAMIONETA	FORD	PICK-UP	2000	Bco. Oficial
12	CAMIONETA	CHEVROLET	PICK UP	1988	Bco. Oficial
13	CAMION	INTERNATIONAL	AUTOBUS	1990	Bco. Oficial
14	CAMIONETA	DODGE	PICK-UP	1988	Bco. Oficial
15	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	1999	Bco. Oficial
16	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2000	Bco. Oficial
17	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2001	Bco. Oficial
18	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	1993	Bco. Oficial
19	CAMIONETA	DODGE	WAGON	1998	Bco. Oficial
20	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2003	Bco. Oficial
21	CUATRIMOTO	BOMBARDIER	TRAXTER	2001	ROJO
22	CUATRIMOTO	BOMBARDIER	TRAXTER	2001	ROJO
23	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2003	Bco. Oficial
24	AUTOMOVIL	CHEVROLET	SONORA	2004	Negro
25	CAMIONETA	NISSAN	CHASIS LARGO	2004	Bco. Oficial
26	MINI VAN	CHRYSLER	VOYAGER	2005	Bco. Oficial
27	MINI VAN	CHRYSLER	VOYAGER	2005	Bco. Oficial
28	CAMIONETA	FORD	EXPLORER	2005	Negro
29	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2005	Bco. Oficial
30	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2006	Bco. Oficial
31	MINI VAN	CHRYSLER	VOYAGER	2006	Bco. Oficial
32	AUTOMOVIL	FORD	FOCUS	2006	Gris oscuro
33	CAMION	GENERAL MOTORS	MOTOR HOME	1987	Bco. Oficial
34	AUTOMOVIL	DODGE	STRATUS	2006	GRIS

SL02/2018					
NUM	TIPO	MARCA	SUBMARCA	MODELO	COLOR
1	AUTOMOVIL	HONDA	CIVIC	1998	Bco. Oficial
2	AUTOMOVIL	CHEVROLET	LUV	2003	Bco. Oficial
3	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2003	Bco. Oficial
4	AUTOMOVIL	VW	SEDAN	1999	Bco. Oficial
5	AUTOMOVIL	NISSAN	SUBAME	1998	Bco. Oficial
6	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	1998	Bco. Oficial
7	AUTOMOVIL	CHRYSLER	STRATUS	1997	Bco. Oficial
8	MINI VAN	CHEVROLET	SUBURBAN	1995	Bco. Oficial
9	CAMION	M. BENZ	MINIBUS	1999	Bco. Oficial
10	AUTOMOVIL	VW	SEDAN	1997	Bco. Oficial
11	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2002	Bco. Oficial
12	MINI VAN	CHEVROLET	VENTURE	2003	Verde
13	MINI VAN	CHRYSLER	VOYAGER	2001	Bco. Oficial
14	CAMIONETA	FORD	PICK-P F-150	2002	Bco. Oficial
15	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2001	Bco. Oficial
16	CAMIONETA	CHEVROLET	PICK-UP	1999	Bco. Oficial
17	CAMIONETA	CHRYSLER	DODGE RAM	1997	Bco. Oficial
18	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	1999	Bco. Oficial
19	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2001	Bco. Oficial
20	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2003	Bco. Oficial
21	MINI VAN	FORD	WINDSTAR	1997	Verde
22	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2003	Bco. Oficial
23	CAMION	M. BENZ	SPRINTER	2003	Bco. Oficial
24	AUTOMOVIL	CHEVROLET	LUB. DOBLE CABINA	2004	Bco. Oficial
25	AUTOMOVIL	FORD	ESCAPE	2004	Bco. Oficial
26	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2004	Bco. Oficial
27	CAMIONETA	VOLKSWAGEN	COMBI	1993	Bco. Oficial
28	MINI VAN	CHRYSLER	VOYAGER	2005	Bco. Oficial
29	AUTOMOVIL	NISSAN	TSURU	2005	Bco. Oficial
30	MINI VAN	CHRYSLER	VOYAGER	2006	GRIS
31	AUTOBUS	CHEVROLET	UPLANDER	2006	Bco. Oficial
32	MINI VAN	CHRYSLER	VOYAGER	2007	Bco. Oficial
33	CAMIONETA	NISSAN	ESTAQUITAS	2008	Bco. Oficial

1. Los interesados podrán obtener las Bases de la Subasta a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el día 22 de agosto de 2018, en días hábiles y en un horario de 09:00 a 15:00 horas en Coordinación General de Patrimonio de la Universidad de Guadalajara, ubicada en Calle José Guadalupe Zuno No. 2226 esquina Unión, colonia Americana, en Guadalajara, Jalisco.
2. Los vehículos podrán ser vistos y revisados por los interesados que obtengan las bases de la subasta del 20 de agosto de 2018 al 23 de agosto del mismo año, en horario de 09:00 a 15:00 horas en las instalaciones del Almacén General ubicado en Av. Parres Arias # 555 esq. calle El Rodeo, Conjunto Los Belenes. Zapopan. Jal, frente a instalaciones del Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara (glorieta del maíz).
3. Los postores deberán entregar su propuesta el día 24 de agosto de 2018 mediante el formato proporcionado junto con las bases de la Subasta, en horario de las 9:00 a 12:00 horas en las oficinas de la Coordinación General de Patrimonio.
4. El acto de apertura de las propuestas se llevara a cabo el día 24 de agosto del año en curso, a las 13:00 horas en la sala de juntas de la Coordinación General de Patrimonio, ubicada en Calle José Guadalupe Zuno No. 2226 esquina Unión, colonia Americana, en Guadalajara, Jalisco.

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

Guadalajara, Jalisco a 13 de agosto de 2018

Mtra. Ana Fabiola Del Toro García

Coordinadora General de Patrimonio



CARTELERA

de la Universidad de Guadalajara

Síguenos en:



DEL 13 AL 19 DE AGOSTO DE 2018

Presea al Servicio Social



"Por una humanidad más humana"

Recepción de expedientes del 16 de abril al 24 de agosto 2018.

www.cge.udg.mx/presea

¡Estudia tu prepa en línea en 2 años!



El Bachillerato UDGVirtual puede ser tu opción

www.udgvirtual.udg.mx

IV CARRERA LEONES NEGROS 5K · 10K

14 OCTUBRE 2018

www.carreraleonesnegrosudg.mx

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

BECAS

Concurso de Becas IRVOES 2018-B

Otorgamiento de becas para iniciar o continuar estudios de educación media superior o superior a estudiantes de escuelas con reconocimiento de validez oficial otorgado por la UdeG. Registro en línea del 16 de julio al 17 de agosto. www.cei.udg.mx

CONFERENCIAS

Budismo, ¿filosofía o misticismo?

Café filosófico. Modera: Óscar Gómez. 15 de agosto, 18:30 h. Casa Zuno. Entrada libre. www.cultura.udg.mx

"Retos federales, estatales y municipales para la salvaguarda del PCI. El caso del mariachi, música de cuerdas, canto y trompeta"

Cátedra inaugural del ciclo 2018-B de la maestría en Gestión y Desarrollo Cultural. Imparte: Mtro. Carlos Villaseñor. 17 de agosto, 11:00 h. Piso 10 del CUAAD, sede Huentitán. www.cuaad.udg.mx

"Cientificismo: del bueno, del malo y del chafa"

Viernes de Ciencia. Imparte: Daniel Galarza Santiago. 17 de agosto, 19:00 h. Salón de Conferencias del Instituto de Astronomía y Meteorología de la UdeG. www.iam.udg.mx

"Regímenes de etnicidad. Recetas de cocina, cuerpo y ciudadanía en México"

Cátedra inaugural de la maestría en Ciencias Sociales. Imparte: doctora Sarah Bak-Geller, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM. 24 de agosto, 12:00 h. Aula Fernando Pozos Ponce, CUCSH campus Belenes. www.cucsh.udg.mx

CONVOCATORIAS

Cursos y talleres del Sistema Universitario del Adulto Mayor 2018-B

Digidos a adultos mayores de 60 años. Computación, idiomas, nutrición, salud cerebral, entre otros. Periodo de inscripción del 15 al 17 de agosto. Más información en suam@redujg.udg.mx

Primer Congreso "Perspectivas históricas sobre la integración de las minorías religiosas en México; difusión, aportaciones y situación actual"

Participa con una ponencia sobre las minorías religiosas. Fecha límite de envío de propuestas: 31 de agosto. www.cutonala.udg.mx

CONGRESOS

Segundo Congreso Internacional e Interdisciplinario de Patrimonio Cultural

"El patrimonio documental como fundamento de la memoria y de la cultura". Del 29 al 31 de agosto, CUTonalá. www.cutonala.udg.mx

CURSOS

Cursos de idioma alemán

Sabatino, inicio: 1 de septiembre. Entre semana, inicio: 10 de septiembre. CUCSH campus Belenes. Periodo de registro: del 13 al 29 de agosto. www.cucsh.udg.mx

Ortografía

Curso en línea. Inicio: 16 de octubre. www.udgvirtual.udg.mx

DIPLOMADOS

Diplomado en Primeros Auxilios Psicológicos

Inicio: 18 de agosto, sábados de 9:00 a 15:00 h. CUValles. www.cuvalles.udg.mx

Diplomado en Creación y Desarrollo de Empresas para Flor de Corte

Inicio: 18 de agosto, sábados 9:00 h. Instalaciones del Departamento de Ingeniería de Proyectos de la División de Ingenierías, CUCEI. www.cucei.udg.mx

Diplomado teórico-práctico en el Sistema Procesal Penal Acusatorio Adversarial y su relación con la criminología, la criminalística y la victimología

Inicio: 8 de septiembre, sábados de 10:00 a 13:00 h. CUCSH. www.cucsh.udg.mx

Diplomado: Seis sigma

Formación Black belt. Modalidad mixta. Inicio: 7 de septiembre. www.udgvirtual.udg.mx

Diplomado en Formación de Profesor en Hatha Yoga

Inicios: 17 de septiembre (horario matutino) y 19 de septiembre (horario vespertino), CUCS. www.cucs.udg.mx

JORNADAS

Jornadas de Actualización en Pediatría. 30 y 101 aniversario de las comisiones de pediatría de los Hospitales Civil de Guadalajara "Dr. Enrique Romero Velarde"

Seminario IPOKRATES y Talleres. Del 22 al 24 de agosto, Hotel Hilton Guadalajara. www.hcg.udg.mx

POSGRADOS

Maestría en Psicología con orientación en calidad de vida y salud, enfocada en investigación

Reconocida por el Programa Nacional de Posgrados del Conacyt. Entrega de documentos: aspirantes nacionales, del 15 al 19 de octubre y aspirantes extranjeros, del 1 al 18 de septiembre. www.cusur.udg.mx

PRESENTACIONES

Presentación del libro "Del facismo al populismo en la historia"

17 de agosto, 19:00 h. Auditorio de la librería José Luis Martínez del Fondo de Cultura Económica. www.cucsh.udg.mx

MEDIOS

www.gaceta.udg.mx

www.udgtv.com

La señal de todos

CANAL 44 axtel TV

CANAL 44 .izzi!

CANAL 144 MEGACABLE

CANAL 44 Totalplay

www.udgtv.com

radio.udg.mx

CULTURA

CINE



Cine para personas con discapacidad visual
"El código enigma", proyección de filmes con audio descriptivo. 30 de agosto, 12:00 h. Salón de usos múltiples, Biblioteca Pública del Estado de Jalisco Juan José Arreola. www.bpej.udg.mx

EXPOSICIONES



"Tutankamón"
La tumba, el oro y la maldición. Hasta el 23 de septiembre, Biblioteca Pública del Estado de Jalisco. www.cultura.udg.mx



"Homo ludens: imagina y transforma"
Hasta el 28 de septiembre, Globo Museo de la Niñez. www.cuaad.udg.mx



"Lecturas de un territorio fracturado"
37 piezas en collage, dibujo, escultura, fotografía, instalación, pintura. Hasta el 7 de octubre, Museo de las Artes. www.musa.udg.mx

MÚSICA



Marquis Hill Quartet
Jazz. 23 de agosto, 21:00 h. Sala 2, Conjunto de Artes Escénicas. www.conjuntoartesescenicas.com



La Barranca en concierto
Presentación del disco: Lo eterno. 22 de septiembre, 21:00 h. Sala Plácido Domingo, Conjunto de Artes Escénicas. www.cultura.udg.mx

TEATRO



"Inmolación"
Nora y Jorge Luis son adolescentes y juegan a quitarse la vida. Del 1 al 30 de septiembre. Sábados, 19:00 h.; domingos, 18:00 h. Estudio Diana. www.cultura.udg.mx



"Teatrino"
Disfruta de una obra de teatro guiñol, actividad para toda la familia. Sábados y domingos, 12:00 h. Área de teatro guiñol, Biblioteca Pública del Estado de Jalisco. www.bpej.udg.mx

Lizette Vázquez / Esmeralda García

Estudiantes del CUCEI y CUCS, lograron el 1-2 en el VII Concurso Internacional de Video del Grupo Compostela de Universidades

“

Hacer cosas diferentes en la vida me motiva mucho y me reta

”

EDUARDO CARRILLO

Si en ser videastas, pero con ideas y talento, estudiantes de la Universidad de Guadalajara (UdeG), realizaron dos proyectos con los que lograron los primeros lugares en el VII Concurso Internacional de Video del Grupo Compostela de Universidades.

Dicha iniciativa, efectuada cada año, reconoce la creatividad y originalidad de proyectos realizados por los jóvenes, pero a su vez impulsa el uso y trabajo con las nuevas tecnologías digitales.

Se trata de Horalía Lizette Vázquez Valdivia, alumna de último semestre de la licenciatura en Ingeniería Industrial del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de 25 años y originaria de Guadalajara, quien obtuvo el primer lugar con un trabajo sobre el Camino a Santiago de Compostela, una peregrinación popular en España.

Mientras que Esmeralda Consuelo García Chavira, estudiante del último semestre de la Licenciatura en Psicología, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), con 22 años y originaria de originaria de Hermosillo, Sonora, elaboró un video con el tema de los valores de la solidaridad en la educación superior, con el que logró el segundo lugar.

Los premios serán entregados el 6 y 7 de septiembre en la Asamblea General Anual del Grupo Compostela.

Tras manifestar su emoción y orgullo por participar y representar a la UdeG, así como por sus premios, invitaron a otros estudiantes a aprovechar las oportunidades para que asistan a concursos y programas de movilidad y busquen becas.

¿Cuál fue su inspiración?

HV: Siempre me ha intere-

sado conocer el Camino a Santiago de Compostela, por eso decidí entrar al concurso, además de que es un certamen de creatividad y ver la manera de proyectarla. Hacer cosas diferentes en la vida me motiva mucho y me reta. Sobre el camino me inspira y me gusta porque van personas de todas las partes del mundo y cada quien va por una meta o por una idea, no es solamente religioso. En mi caso, nunca he ido, la verdad, pero me gustaría ir y conocer, porque he visto películas y videos.

EG: Mi video se llama Union is strength, que en español significa “unión es fuerza”. Me inspiró sobre todo, la reacción que hubo de la Universidad de Guadalajara, así como de otras universidades, luego de los sismos de septiembre pasado en el centro y sur del país. Toda esa reacción, apoyo y ayuda que se vio reflejada, así como también de cientos de personas que fueron voluntarias, brigadistas y rescatistas. Hice una pequeña historia de un niño que empieza pateando una pelota y cae en una ciudad donde empieza a sonar la alarma sísmica, y la gente sale de los edificios. El niño está debajo de los escombros, pero un topo le ayuda.

¿Cómo realizaron sus trabajos?

HV: La verdad es que no tiene ningún presupuesto, es un video más que nada creativo. Primero fue ver la idea. Mis amigos y conocidos de 15 países, como Japón, Brasil, Cuba, Colombia, Perú, Bolivia, Italia, entre otros, me enviaron frases con sus celulares y otros que no se animaban mucho me mandaron el audio. En todos los casos los proyecto con una bandera, y en algunos, mediante una representación teatral, que da a conocer las ideas plasmadas en las frases

EG: Como el concurso impulsa la creación, quise usar una de mis habilidades, que es el dibujo. No es demasiado elaborado, son tipo caricatura y también utilicé la técnica de collage. Me apoyé con aplicaciones móviles; tengo una cámara semiprofesional y también hice fotos cuadro por cuadro, para capturar los dibujos. Un compañero llamado Ángel Rodríguez Rivera, me ayudó a crear una canción con la que musicalizo la historia.

¿Qué te gusta de tu carrera?

HV: Me gusta la ingeniería industrial porque el mercado laboral es muy amplio; puedo estar en el área de finanzas, en producción o manufactura, o bien en métodos y procedimientos.

EG: Entré a la carrera de manera experimental y la adoré por el contacto humano, que siempre es tan importante en todo. Me gusta mucho la atención en psicología clínica, tratar de comprender al otro y su contexto para poder aprender a vivir juntos. ♦

O2cultura

suplemento de La gaceta de la Universidad de Guadalajara

LUNES 13 de agosto de 2018

NÚM. 550

o2cultura@redudg.udg.mx

Orlando

MÁS LENGUAS EN EL MUSA

PÁGINA 5

MUESTRARIO DE LETRAS ZAPOTLENSES

MILTON IVÁN PERALTA *

El libro *Cartulario*, de Fernando G. Castolo, es una recopilación de autores zapotlenses o que han escrito su obra en esta tierra, listado que abarca tres siglos y, además de los datos de cada escritor, aporta un ejemplo de su obra.

“Quisimos abarcar lo más que se pudiera, todo lo que encontramos lo insertamos en el documento, no nos fijamos si había buenas o malas aportaciones”, explicó Fernando G. Castolo, cronista de Zapotlán el Grande.

Una obra tan grande necesitó de mucho tiempo, años de búsqueda, pero también de encuentros casuales. El libro “es una continuación de una obra del doctor Vicente Preciado Zacarías, el cual lleva por nombre *Florilegio poético a Zapotlán el Grande*, fue una inspiración, nosotros comenzamos muy tímidamente a capturar ejemplos de literatura zapotlense que no fueron incluidos en este primer libro”, comenta Fernando G. Castolo.

“Vimos que había gente importante —agrega—, que en su esquema literario no había hecho aportaciones sobre Zapotlán el Grande, fue cuando le llamé a Ricardo Sigala, quien comenzó a ayudar en el aspecto de encontrar estos jóvenes creadores de la región que de alguna manera debemos considerar, cambiamos el esquema y ahora es que no importa que el tema no sea Zapotlán, sino que sea gente de Zapotlán, vecina o cuyos temas fueran inspirados en Zapotlán, pero forzosamente esa fue la regla y tuvieron obra publicada”.

Considera el autor de *Cartulario* que a lo mejor quedaron fuera varios escritores interesantes, pero fue porque no pudieron localizar obra de ellos ya publicada. “Cuando tuvimos la oportunidad de acoger la biblioteca —“Mauro Velasco”— en nuestra responsabilidad, encontramos con grata sorpresa a autores que no teníamos considerados, el caso concreto de Joaquín Ponce Valdovinos, que no sabíamos que hubiera escrito libro, y fue el último personaje que incluimos”.

Estos trabajos duraron años, pues “la investigación inicia cuando me tocó la responsabilidad del Archivo Histórico Municipal, y si bien es cierto nunca he sido un escritor literario, admiro mucho a quien lo hace, disfruto mucho sus lecturas, uno de los primeros libros a nivel local que tuve fue *Recuerdos de la tía ruca*, del padre Antonio Ochoa Mendoza, a través de esa lectura comenzó mi sensibilidad con gente que escribe literatura en Zapotlán”.

Destaca que hay mucha gente detrás de este trabajo, y que se ha intentado hacer desde hace varios por distintas personas, hasta el mismo Fernando G. Castolo

hizo varios intentos previos: “Hace algunos años el doctor Vicente Preciado Zacarías buscó la forma para que el Cabildo apoyara una obra similar, la cual no se aprobó, así que cuando logré terminar el ejercicio se lo di a don Vicente, él es el verdadero culpable de que se publique esta obra”.

Zapotlán tiene una riqueza importante a nivel de literatura, desde las figuras más conocidas como Juan José Arreola, Guillermo Jiménez, Roberto Espinoza Guzmán, María Cristina Pérez Vizcaíno, Lupe Marín, y una larguísima lista que cada año crece más.

“Así lo hemos visto, por la importancia literaria que tenemos, eso es lo que más se alentó en este libro, que

es un grito desde el sur de Jalisco, de decirle a Jalisco en general que aquí estamos, que aquí hay una presencia importante en la tradición de las letras, somos parte de ese mosaico de letras jaliscienses, y que no es posible que se pondere que Jalisco es nada más lo que se hace en Guadalajara, para que volteen hacia la provincia jalisciense, que todos nosotros somos también enriquecedores de esta aportación que Jalisco le ha dado a México y al mundo”. *

* ESCRITOR Y PERIODISTA. ESTUDIÓ LETRAS HISPÁNICAS EN CUCSUR.

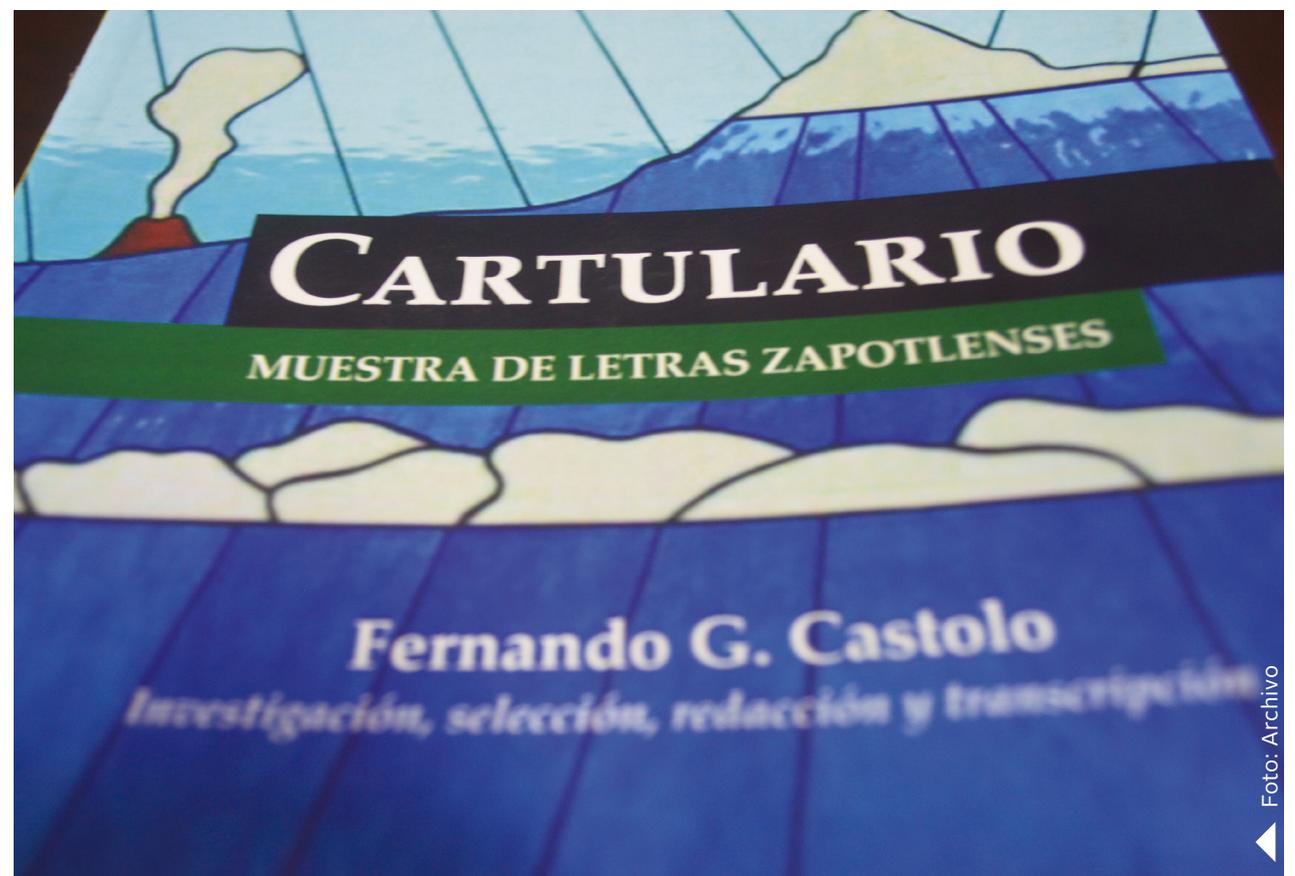


Foto: Archivo

El próximo 15 de agosto, a las 20:00 horas se presentará el libro *Cartulario* en la Casa del Arte, en Zapotlán El Grande

EL QUE ESTÉ LIBRE...

CUAUHTÉMOC MAYORGA MADRIGAL



El secreto para cometer buenos errores es no ocultarlos: sobre todo no ocultártelos a ti mismo. En lugar de apartarte en actitud de negación cuando cometes uno, deberías volverte un conocedor de tus propios errores...

DANIEL C. DENNETT (refiriéndose a la ventaja de cometer errores)

Cuando el Chicharito Hernández afirmó: “Imaginemos cosas chingonas”, replicaba a quienes veían imposible que México ganara el campeonato mundial de fútbol, pero expresaba un deseo carente de sustento racional. Parecía olvidar que un campeonato se gana jugando bien al fútbol, teniendo un buen equipo y metiendo más goles al oponente, no sólo imaginando un mundo feliz.

Algunos hijos creen que no son amados por sus padres, muchos estudiantes sostienen que obtienen malas notas porque sus profesores los odian, algunos investigadores suponen que son los únicos autorizados para hablar de los temas que indagan, quién tiene un vicio arraigado construye discursos para encontrar virtudes en sus hábitos y, una gran cantidad de enfermos, prefieren seguir tomando los remedios caseros en lugar de atender el tratamiento que les ha sido prescrito. Si bien es posible suponer que las situaciones descritas pudieran ser ciertas, parece más

probable que los implicados estén actuando de manera equivocada; que una creencia falsa que ellos mismos se han construido los conduce a cometer errores o, en pocas palabras, a ser víctimas de un engaño que ellos mismos se han provocado.

Una persona es engañada cuando otra persona tiene la intención de hacerle creer que algo es verdadero sabiendo que es falso. Esto no es sorprendente; supongo que el lector en más de una ocasión ha engañado o ha sido engañado; a menos que sea un santo o un ser omnisciente. Lo que sí resulta sorprendente es que seamos nosotros los que nos engañamos. En otras palabras, ¿cómo es posible que, si yo tengo una amplia certeza en un saber, termine haciéndome creer lo contrario?

Para ilustrar lo paradójico del autoengaño pensemos en tres situaciones cotidianas: un estudiante que no ha cumplido con sus tareas y no ha estudiado lo suficiente puede llegar a creer que obtuvo una mala nota porque no es del agrado del profesor; una persona que sabe que un gran número de accidentes de tránsito se debe a conductores que manejan ebrios, afirma que cuando está borracho es conduce mejor; una madre, a pesar de que su hijo ha sido detenido tras cometer un asalto, asegura que es inocente.

En los casos descritos, los principales implicados tienen la certeza de un conocimiento. Pero, a pesar de esto, afirman que es falso. Desde un punto de vista lógico esta es la más

burda de las contradicciones. El principio de no contradicción afirma que no es posible que algo sea y no sea al mismo tiempo y, en el mismo sentido, en relación al conocimiento, no es posible afirmar y negar una misma proposición al mismo tiempo. Pero, a pesar del absurdo señalado, el autoengaño es más común de lo que pudiéramos imaginarnos.

Una explicación plausible del autoengaño radica en la oposición que se presenta entre lo que sabemos que ocurre y lo que nos gustaría que ocurriera, en este sentido, la madre que asegura que su hijo es incapaz de cometer un crimen, a pesar de las evidencias, se formula dicha creencia partiendo del deseo de tener un hijo ejemplar.

Durante las campañas políticas los contendientes procuraron ser reconocidos como la única alternativa para el mejor futuro de una nación y se refirieron a sus oponentes como farsantes. Para sustentar sus dichos, hicieron pública información sobre fechorías en las que sus opositores serían los participantes directos o indirectos. A pesar de las evidencias que se llegan a mostrar de los actos deshonestos, los electores, que previamente han optado por una alternativa electoral, procuran minimizar o desestimar las pruebas presentadas y maximizar los señalamientos negativos a la opción que les es adversa. Aquí una nueva paradoja: como no nos gusta equivocarnos y nos gustaría no elegir equivocadamente, entonces nos autoengañamos

seleccionando aquella información que conviene a nuestra convicción política.

Por otra parte, parece obvio que preferimos el placer al dolor y, sin duda, hay verdades que pueden ser muy dolorosas. La psiquiatra Elisabeth Kübler-Ross, en su modelo conocido como “las cinco etapas del duelo”, afirma que la primera reacción ante una pérdida es la negación. Las posibles situaciones que negamos pueden ser de diferente calado: se niega que el hijo pueda ser delincuente, que mi pareja me es infiel, que no fui admitido en la universidad, que puedo tener una enfermedad terminal, etcétera. En otras palabras, el autoengaño puede funcionar como un recurso para sublimar las malas noticias; el problema gravitaría en permanecer en el error. El autoengaño también parece tener una presencia importante en la investigación, pero su análisis será motivo de otra entrega.

Si bien parece complejo escapar al autoengaño, la consideración de las ideas que contradicen nuestras creencias, la disposición para cambiar de opinión, reconocer el contraste entre nuestros sentimientos y nuestros conocimientos, así como la diligencia para rectificar y aprender de nuestros errores, podría ser una vía para evitar el autoengaño y sus consecuencias. *

*JEFE DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, DEL CUCSH

EL AJEDREZ DESDE EL ARTE

LAURA SEPÚLVEDA

Inspirado en la pieza *Horses running endlessly* de Gabriel Orozco, la cual forma parte de la exhibición “Lecturas de un territorio fracturado”, que se exhibe en el Museo de las Artes (MUSA), los días 18 y 19 de agosto se llevará a cabo el taller titulado “(De) claro territorio”.

Este taller abordará los principios del ajedrez a partir de dicha pieza, donde el artista mexicano amplía las posibilidades de representación de este juego mediante una reproducción en la que el espacio y los contrincantes comunes son modificados.

Los participantes se verán inmersos en la reflexión sobre la idea de territorio por medio de la enseñanza de estrategias y reglas básicas de este deporte mental.

Será impartido por Leonardo Sánchez y Sayuri Sánchez, quien señaló que es un taller multifacético, ya que son dos talleristas con un perfil diferente, Leonardo estudia en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías y en su caso anteriormente sus talleres habían estado más enfocados a las letras y la literatura.

“Aquí lo que quisimos desde un inicio es que, si bien se van a dar estrategias de ajedrez y se va a poner en práctica este deporte mental, nos interesaba incluir una reflexión sobre la genealogía de este mismo juego, no precisamente como el origen exacto de él, pero sí en la representación que tiene el territorio en este juego, la cuestión de la conquista, las relaciones que se establecen entre las mismas piezas, y la idea nos la dio esta pieza de Gabriel Orozco”.

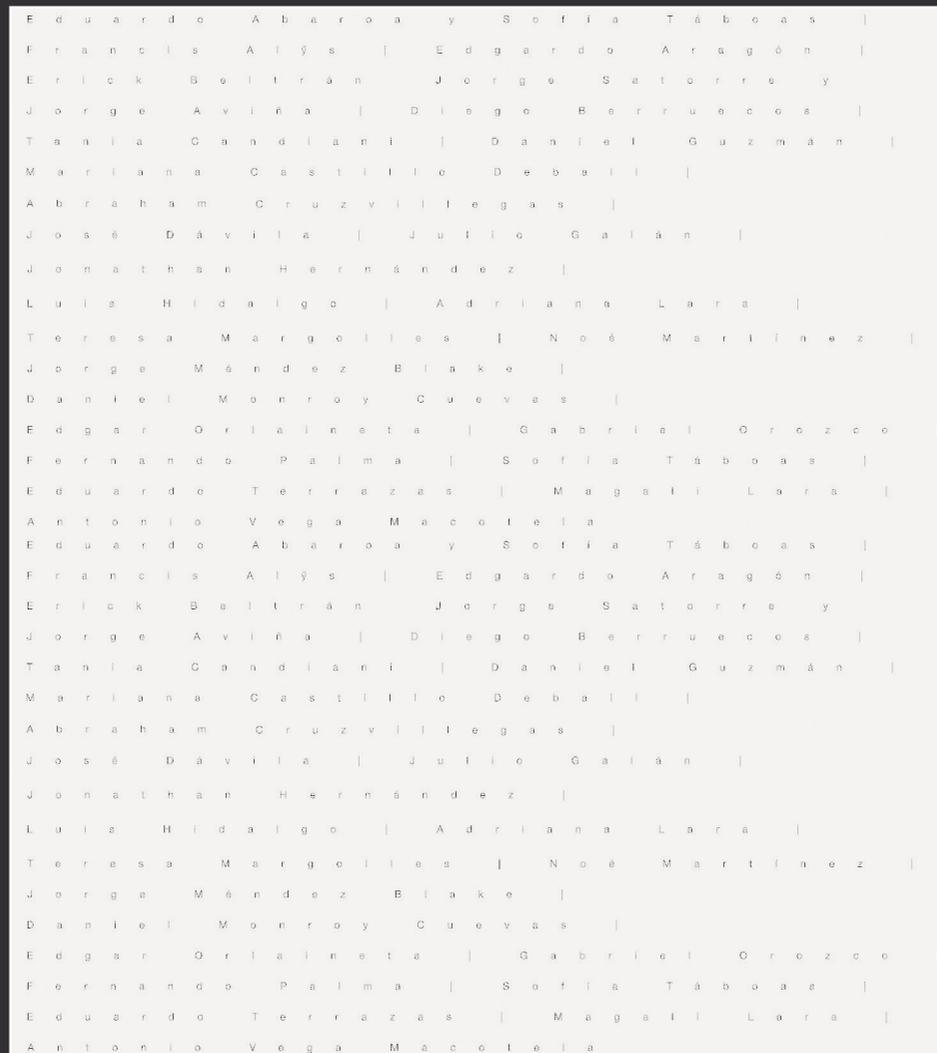
Explica que *Horses running endlessly* es una obra que duplica el

tablero, que generalmente es de 8 por 8 y este es de 16 por 16, tiene cuatro colores y son sólo caballos que están a la defensiva.

“Es una cuestión de comer y ser comido, vimos la pieza y también es construir una interpretación de ver las posibilidades del juego, de qué pasaría si sólo jugaran peones o puras torres, esos son nuestros lineamientos de “(De) claro territorio”, que además es un juego de palabras del declarar, de apropiarte de este espacio y de aclarar”.

Dijo que el taller presentará también un reto por el tipo de perfil variado de los participantes, ya que entre los inscritos ya tienen un estudiante de física y otro de matemáticas.

“Podrán participar personas mayores de quince años con nociones básicas de ajedrez, el cupo está limitado a 16 participantes. Los invitamos a que vengan con la disponibilidad de todas las posibilidades, no a ganar o perder, sino a tratar un conocimiento, quizás haya un participante con muchos conocimientos en ajedrez y podremos aprender muchas más cosas. En el caso de Leonardo lleva más de 10 años jugando. Los invitamos a que vengan a ver la exhibición de Lecturas de un Territorio fracturado, a partir de la cual se realiza este taller y que será un eje central del contenido”. *



TALLER

Los interesados en participar en el taller gratuito el 18 y 19 de agosto, que tendrá un horario de 11:00 a 13:00 horas, deberán enviar un correo a grupos@musa.udg.mx

ARTE PARA TODOS

Este semestre, el Museo de las Artes realizará recorridos guiados con interpretación simultánea, para la comunidad sorda y público oyente, por las exposiciones de sus salas

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

El arte se puede explicar con palabras, ya sean habladas, escritas o estrictamente visuales. Es por eso que, durante los próximos meses, el Museo de las Artes (MUSA) realizará recorridos por sus salas para dos tipos de públicos: los que oyen y los que no.

Serán tres días en los que un experto describa y explique las obras de arte y, un intérprete de Lengua de Señas Mexicana (LSM) transmita el mensaje a quienes forman parte de la comunidad sorda o tengan algún otro tipo de discapacidad auditiva.

Sayuri Sánchez Rodríguez, integrante del equipo del área de Servicios Educativos del MUSA, explica que para este segundo semestre del año hay tres fechas programadas: sábado 25 de agosto a las 14:00 horas, viernes 14 de octubre a las 12:00 horas y domingo 9 de diciembre también al mediodía.

“Esto forma parte del programa Musa Enseña y es una actividad para la comunidad sorda de Guadalajara; esta iniciativa la empezamos en el año de 2015 con los recorridos guiados *Orozco en silencio*, que se realizaron totalmente en LSM para explicar los murales del Paraninfo Enrique Díaz de León, que fueron pintados, como todos sabemos, por José Clemente Orozco. En esta ocasión la dinámica cambiará un poco, pues queremos extender el contenido: ya no será sólo en LSM, será

con interpretación simultánea”, comenta Sánchez Rodríguez.

“Esto lo hacemos porque nos dimos cuenta de que había mucho público oyente que le interesaba esta dinámica, que generaba sorpresa al ver que la actividad era solamente en LSM”, detalló.

Las exposiciones que se explicarán son las de *Orozco metafísico*, *Los disparates de Francisco de Goya* y *Ana Hatherly y el barroco en un jardín hecho de tinta*, ésta última realizada en colaboración con la Feria Internacional de Libro en Guadalajara (FIL).

Esta iniciativa, dijo, se realiza en conjunto con la Coordinación General de Extensión de la UdeG, con quien han trabajado desde *Orozco en silencio*.

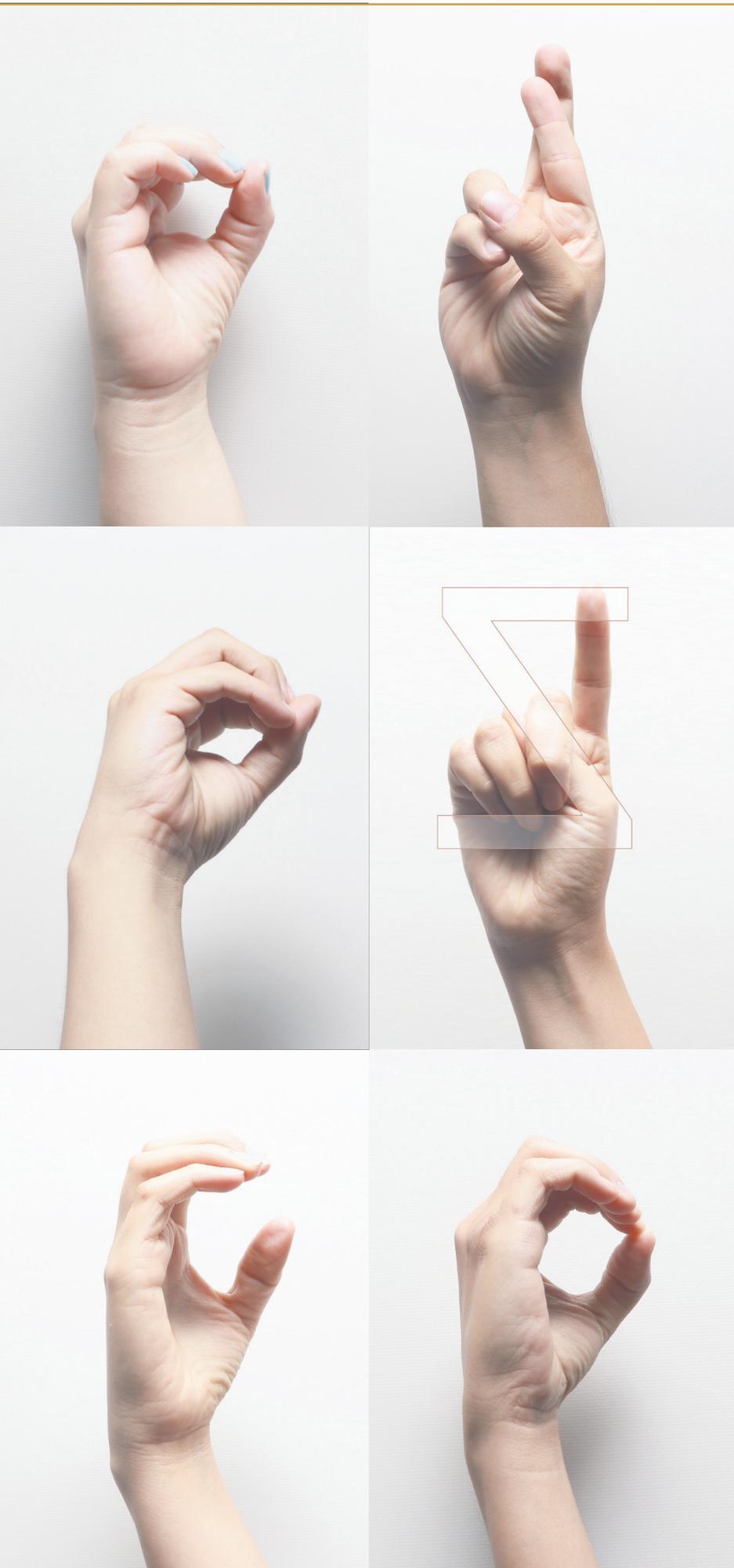
Será Abisai Alcalá, quien es especialista en la enseñanza de LSM e intérprete profesional, la persona que replicará a las personas con discapacidad auditiva la información proporcionada durante el recorrido de las exhibiciones.

“Además vamos a tener la oportunidad de hacer diálogo, no es sólo un monólogo de la exposición, a nosotros nos interesa la interacción y que podamos aprender de la cultura sorda. Esta es una oportunidad de disfrutar las obras”, informó.

Estos recorridos están pensados para recibir a un máximo de treinta y cinco personas, los interesados sólo necesitan asistir en las fechas y horas señaladas. *



<https://www.facebook.com/museodelasartes/>



▲ Fotos: Iván Lara

RAFAEL CORONEL

Alegoría de la razón

HASTA EL 19 DE AGOSTO DE 2018

ÚLTIMA SEMANA

musa
MUSEO DE LAS ARTES
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

WWW.MUSA.UDG.MX

MARTES A DOMINGO / 10:00 - 18:00 HORAS / ENTRADA LIBRE

Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx.

MUSA Museo de las Artes @MUSAudg MUSA Museo de las Artes <https://www.flickr.com/photos/fototecamusa/>



CARTONES

JIS & TRINO



CANAL 44

La señal de todos

Esta semana



Lunes a viernes:
7:00 / 13:00 / 20:00 hrs.



Lunes 10:30 / sábado 10:00 hrs.
Domingo 10:30 hrs.



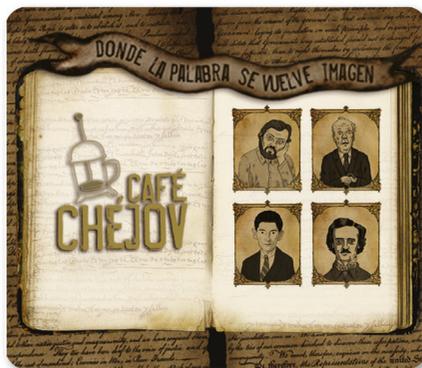
Martes 20:00 / jueves 23:00 hrs.
Viernes 22:30 / sábado 22:00 hrs.



Lunes 22:00 / martes 10:30 hrs.
Jueves 22:30 / viernes 17:00 hrs.
Sábado 20:30 / domingo 12:00 hrs.



Martes 23:00 hrs.
Jueves y sábado 18:00 hrs.
Domingo 16:30 hrs.



Lunes 23:00 / miércoles 16:30 hrs.
Viernes 22:00 / sábado 20:00 hrs.
Domingo 12:30 hrs.



Martes y viernes 11:00 hrs.
Sábado 8:30 hrs.



Lunes 9:30 / miércoles 11:00 hrs.
Viernes 16:30 / sábado 14:30 hrs.



Lunes 22:30 / miércoles 10:30 hrs.
Viernes 23:30 / sábado 21:00 hrs.

En el lugar y a la hora que quieras,
sigue en vivo **La señal de todos**

1 Nuestro canal web

udgtv.com

2

Descarga **gratuitamente** nuestra **aplicación**

Busca Canal 44 en:

- App Store (iOS)
- Play Store (Android)

[f](https://www.facebook.com/CANAL44TV) CANAL 44TV
[t](https://twitter.com/CANAL44TV) @CANAL44TV

radio.udg.mx

RADIO UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

104.3 FM

*Programación sujeta a cambios.

CANAL 44 La señal de todos | MEGACABLE CANAL 144 | .izzi! | Totalplay | AXtel TV | CANAL 44

Toda la información en un mismo canal

Canal 44.2
Televisión abierta

44 NOTICIAS



AUNT & UNCLE

JAZZ

LA GACETA

El contrabajista Alejandro Castro y la cantante/pianista Ana Sandoval, ambos con más de quince años de trayectoria en el mundo de la música, son ahora Aunt & Uncle Jazz.

Su amor por el jazz y géneros hermanos los han llevado a participar en distintos proyectos, teatros y festivales del país, teniendo el placer de compartir escenario con los mejores músicos de la escena nacional.

A partir del mes de agosto y hasta enero de 2019, el Estudio Diana será testigo de su talento y en su cuenta www.facebook.com/auntunclejazz/ muestran un video introductorio, de minuto y medio, a lo que será el inicio de temporada de sus presentaciones en el recinto ubicado en avenida 16 de Septiembre 710, en la colonia Centro.

Ellos describen que su primera presentación, el día 22 de agosto, será un concierto íntimo, para aquellos que son amantes del jazz. Con músicos invitados de lujo como Carlos Villegas en la batería y Ronald Rivero Carbonell en el piano, interpretarán algunos de sus

temas favoritos de jazz, bossa-nova y la canción francesa, además de su propia propuesta sonora.

El miércoles 17 de septiembre, será una noche de latin jazz y boleros. Un concierto que estará lleno de movimiento y melodías que nacieron de plumas como las de Antonio Carlos Jobim, Álvaro Carrillo y Armando Manzanero, hasta Herbie Hancock y Dizzy Gillespie.

El 17 de octubre, se remontarán a lo más clásico de jazz: el swing. El programa está cargado de las piezas más queridas y conocidas por el público que disfruta de intérpretes como Frank Sinatra, Ella Fitzgerald, Nat King Cole, Sarah Vaughan y tantos más.

El 21 de noviembre será dedicado al soul. Este género tan influenciado por el blues y el góspel (que también han hecho de las suyas en el jazz) hará vibrar al público con temas de Amy Winehouse, Etta James, Ray Charles, Aretha Franklin, entre otros.

El 12 de diciembre, interpretarán los temas navideños más emblemáticos de todos los tiempos y el miércoles 16 de enero de 2019, será una noche con lo mejor de Aunt & Uncle Jazz. *

PRESENTACIÓN

Aunt & Uncle Jazz.
22 de agosto, 21:00 horas.
Teatro Diana.



▲ Foto: Cortesía