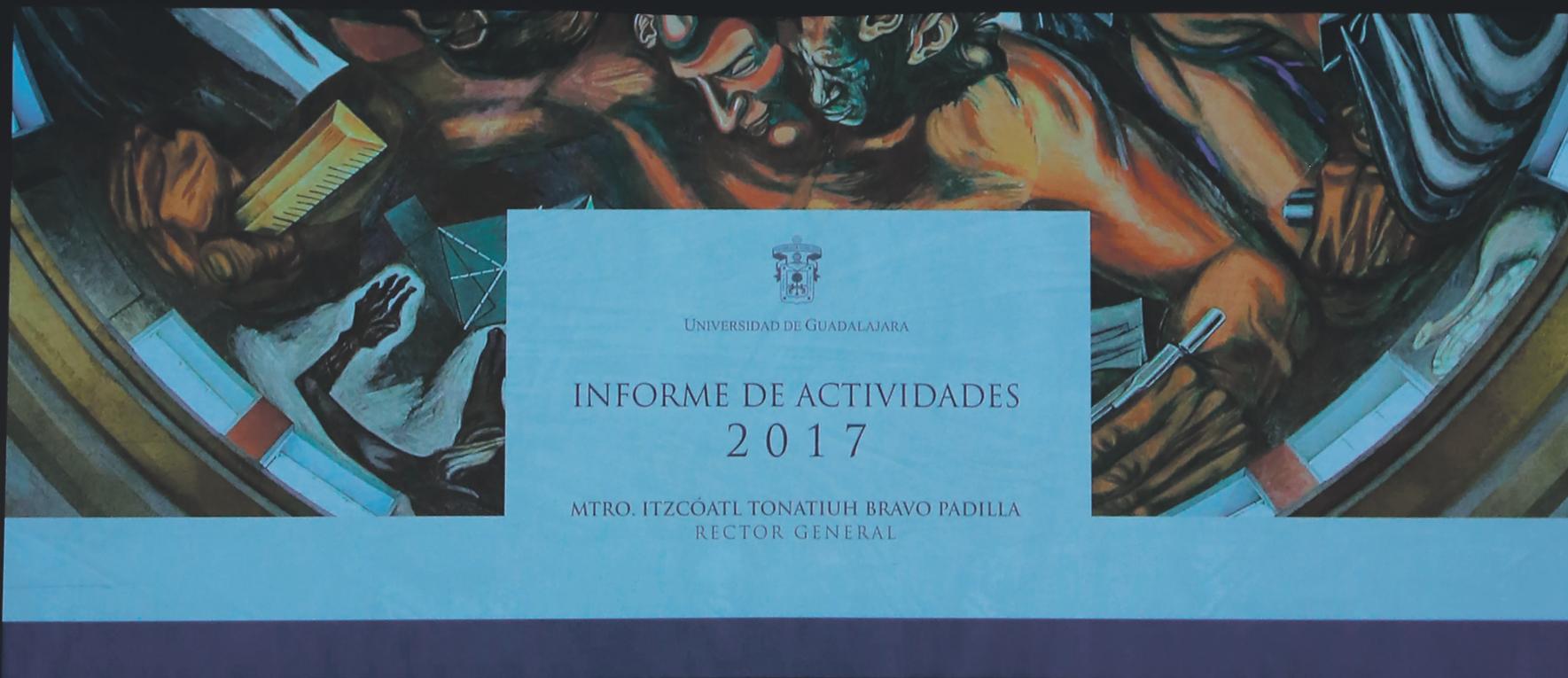




La gaceta

de la Universidad de Guadalajara



Rinde Rector General Informe 2017

Págs. 3 a 5

Directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

MTRO. ITZCÓATL TONATIUH BRAVO PADILLA
RECTOR GENERAL

DR. MIGUEL ÁNGEL NAVARRO NAVARRO
VICERRECTOR EJECUTIVO

MTRO. JOSÉ ALFREDO PEÑA RAMOS
SECRETARIO GENERAL

DR. EVERARDO PARTIDA GRANADOS
COORDINADOR GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL (CGCS)

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

JOSÉ LUIS ULLOA LUNA
COORDINADOR

ALBERTO SPILLER
EDITOR

VÍCTOR MANUEL PAZARÍN
MIGUEL GARCÍA ASCENCIO
CORRECCIÓN

MIRIAM MAIRENA NAVARRO
FABRICIO PACHECO CRUZ
DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

FABRICIO PACHECO CRUZ
RESPONSABLE DE CIERRE DE LA EDICIÓN

RAFAEL CÁZARES GÓMEZ
RESPONSABLE DEL ÁREA
DE DISEÑO DE LA CGCS

MARIANA HERNÁNDEZ LEÓN
RESPONSABLE DEL ÁREA DE
FOTOGRAFÍA DE LA CGCS

DISTRIBUCIÓN:

CGCS. AV. JUÁREZ 975, PISO 6, GUADALAJARA,
JALISCO. TEL. 3134-2222, EXT. 12629

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA
PUBLICACIÓN SEMANAL

NÚMERO DE CERTIFICADO
DE LICITUD DE TÍTULO Y CONTENIDO: 15449

NÚMERO DE RESERVA DEL INSTITUTO
NACIONAL DE DERECHOS DE AUTOR:
04-2009-061113265900-109

EDITOR RESPONSABLE:
JOSÉ LUIS ULLOA LUNA
TEL. 3134-2222, EXT. 12613-12615

OBSERVATORIO

Escuela Preparatoria Regional de Tepatitlán

FOTO: DAVID VALDOVINOS



Las máximas de LA MÁXIMA



Los padres no tienen conciencia de los peligros que hay en internet. No es sólo abrir una red social, sino saber analizar el contenido y conocer las políticas de privacidad.

Mario Gerardo Cervantes Medina, co-coordinador de la Red Internacional de Investigadores en Estudios sobre Juventud, del CUCEA

* LOS GRINGOS Y SUS DIFICULTADES CON LA DOBLE R



Histórico aumento de matrícula en la UdeG



Al rendir su quinto Informe de actividades, el Rector General de la Universidad de Guadalajara, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, apuntó además los avances en materia de inclusión, investigación y la calidad de los programas impartidos tanto en nivel bachillerato, licenciatura como en posgrados

MARIANA GONZÁLEZ

Un aumento histórico en el número de alumnos, más carreras y planteles certificados por sus altos niveles de calidad, así como la diversificación de la oferta académica y las sedes donde se ofrece, fueron algunos logros que el Rector General de la Universidad de Guadalajara (UdeG), Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, resaltó en su quinto Informe de actividades referente al periodo 2017-2018, el pasado jueves 8 de febrero en el Teatro Diana.

“Hace cinco años propusimos un Pacto por los Jóvenes y asumimos compromisos para contribuir a las metas presidenciales y del gobierno del estado en materia de crecimiento y atención educativa en los niveles medio superior y superior. Hoy la UdeG tiene casi 45 mil estudiantes más, distribuidos en las regiones de Jalisco y cuenta con una oferta más diversificada y pertinente”.

Ante el pleno del Consejo General Universitario, rectores de centros universitarios, directores de escuelas preparatorias y representantes de los gobiernos federal, estatal y municipales, así como invitados especiales, Bravo Padilla afirmó que en el último año la matrícula de esta Casa de Estudio aumentó en casi 10 mil estudiantes.

El incremento acumulado en los cinco años recientes es de 44 mil 517 alumnos más que en 2013, de los cuales 23 mil 765 corresponden al nivel medio superior y 20 mil 752 al superior. A la fecha esta Casa de Estudio atiende a 280 mil 297 jóvenes provenientes de Jalisco y de otras entidades, lo que el Rector General calificó como “una cifra histórica”.

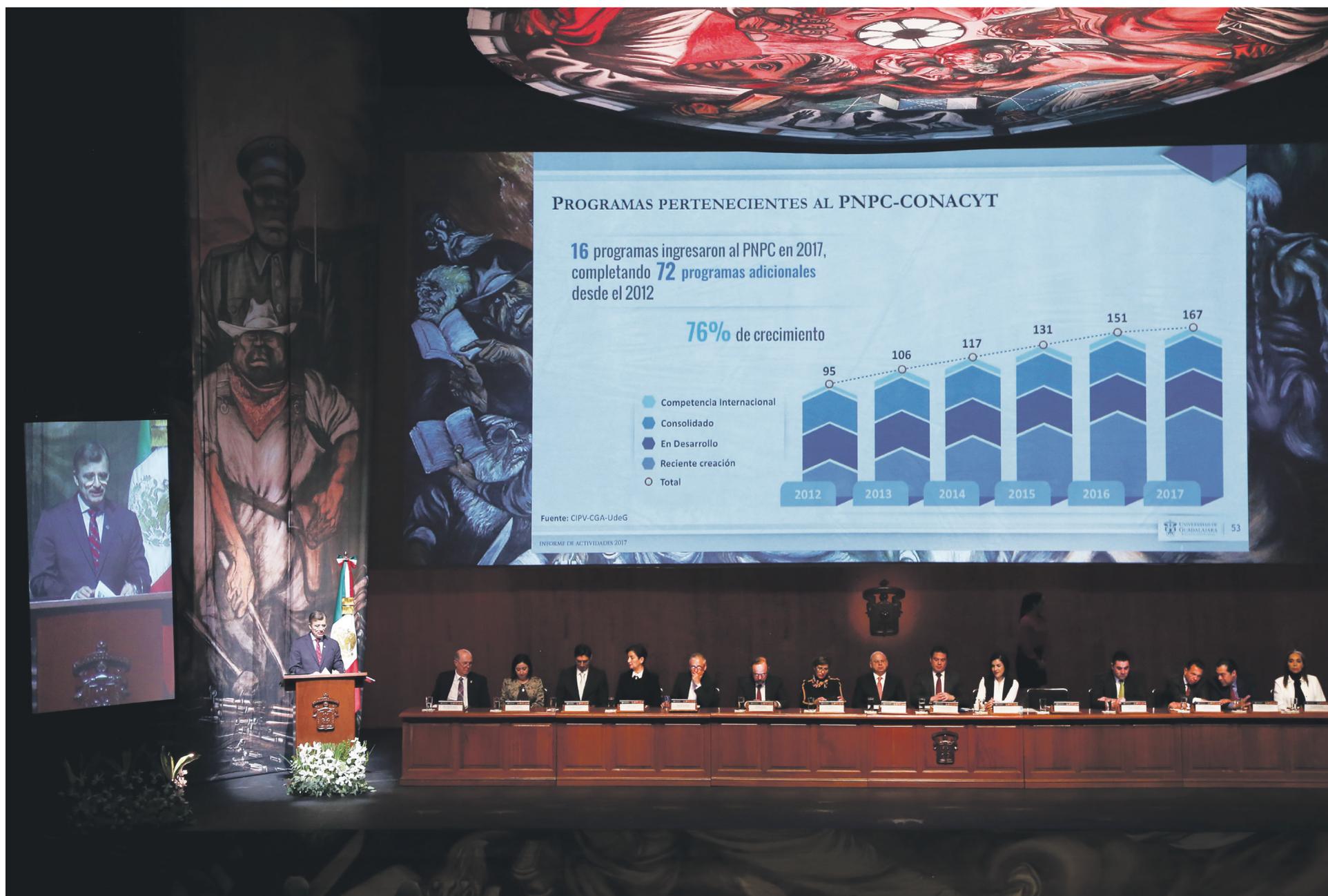
Este incremento ha contribuido a alcanzar las metas trazadas en los planes Nacional y Estatal de Desarrollo. Con el aporte de la UdeG, Jalisco alcanzó una cobertura en educación media superior de 73.2 por ciento en el último año, situándose en el lugar 22 entre las entidades federativas y por debajo de la media nacional, que es de 76.6 por ciento. En licenciatura, Jalisco tiene una cobertura de 34.4 por ciento y se ubica en el lugar 18, por debajo de la media nacional, que es de 37.3 por ciento.

En 2017 fueron creados cuatro nuevos planteles de preparatoria, mientras que en los últimos cinco años se han sumado 16 escuelas preparatorias y 23 módulos de bachillerato, con lo que la Universidad está presente en cinco municipios más en comparación con 2013. Es decir, 109 de los 125 municipios tienen servicio de bachillerato en 174 escuelas preparatorias, módulos y extensiones distribuidos en todo el estado.

Bravo Padilla resaltó la creación de la Escuela de Educación Media Superior Wixárika, que impartirá el Bachillerato Intercultural Tecnológico como una “inversión importante en materia de equidad e inclusión”, así como la construcción de las preparatorias 21, en Zapopan; la 22 en Tlaquepaque; el Politécnico “Ing. Jorge Matute Remus”, en Los Belenes; los nuevos planteles en Ixtlahuacán de los Membrillos, Mezquitic, Poncitlán, San José del Valle, en Tlajomulco y Zapotlanejo, además de las nuevas sedes para las escuelas preparatorias número 10, en Zapopan, y en Lagos de Moreno.

Continúa páginas 4-5

El Rector General rindió su informe el pasado 8 de febrero en el Teatro Diana. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA



La UdeG es la institución con más programas pertenecientes al PNPC en el ámbito nacional. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

Viene de la página 3

El Rector General enfatizó que en el nivel superior, los esfuerzos realizados entre 2013 y 2017 se enfocaron al aumento de la cobertura educativa y a la diversificación de la matrícula, al incrementar los programas relacionados con las ciencias exactas, las tecnologías y las ingenierías. De las 20 nuevas carreras creadas en ese periodo, 11 pertenecen a dichas áreas y nueve a ciencias sociales, administrativas y humanidades.

Además, de las 117 licenciaturas impartidas en la institución, 46 tienen como sede a más de un centro universitario, “con el propósito de que los jóvenes del estado de Jalisco cuenten con una amplia gama de opciones para realizar sus estudios”.

De 2013 a 2017, la UdeG destinó casi 8 mil millones de pesos al desarrollo de infraestructura de toda la Red Universitaria. Tan sólo el año pasado aplicó más de mil 300 millones de pesos (mdp). El Sistema de Educación Media

Superior (SEMS) recibió mil 954 mdp para la construcción de más planteles; mil 300 mdp fueron aplicados a obras en los seis centros universitarios temáticos; en los nueve centros regionales se invirtieron más de mil 700 mdp en infraestructura, mientras que a la UDGVirtual se le asignaron más de 32 mdp para la mejora de infraestructura.

En materia presupuestal, informó que por cuarto año consecutivo la UdeG se mantiene sin déficit financiero y con finanzas sanas y auditadas por diversos organismos. En el presupuesto ordinario federal y estatal pasó de recibir 10 mil 204 millones en 2016, a 10 mil 529 millones en 2017, de los cuales cinco mil 58 millones son de origen estatal y cinco mil 471, federal.

“Si bien el presupuesto ha tenido un crecimiento nominal, desde 2012, de 52.4 por ciento, el crecimiento en términos reales ha sido tan solo de 19.1 por ciento. Nos preocupa, porque los tres primeros años sí tuvimos incrementos que nos permitieron aumentar la matrícula; sin embargo, los últimos tres años, por las condiciones eco-

nómicas y presupuestales del país, ha ido a la tasa cero de crecimiento e incluso un poco más abajo”.

Bravo Padilla ponderó la calidad de la educación que imparte la UdeG, ya que 92.4 por ciento de los estudiantes de licenciatura están inscritos en programas de calidad, pues 145 carreras han sido evaluadas en el nivel I por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior o están acreditados por los organismos del Consejo para la Acreditación de la Educación Superior. La Universidad pasó de tener un programa con acreditación internacional en 2013, a 34 en 2017.

Doce preparatorias ingresaron en 2017 al Padrón de Buena Calidad del Sistema Nacional de Educación Media Superior, y 22 planteles lograron aumentar su nivel en este sistema, para sumar 61 escuelas del SEMS y UDGVirtual con esta distinción. Veinte de éstas se ubican en el Nivel I de calidad, lo que coloca a la UdeG como la institución con más planteles que han alcanzado los niveles I y II en la escala del Sistema Nacional de Bachillerato (SNB).

En 2017, 16 maestrías y doctorados ingresaron al Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), del Conacyt. En sólo un año la Universidad pasó de 151 posgrados reconocidos por su calidad en 2016, a 167, lo que la consolida como la institución con más programas en el PNPC del ámbito nacional.

Dos especialidades y un doctorado del Centro Universitario de Ciencias de la Salud y el doctorado en Educación, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), alcanzaron el nivel de Competencia internacional, por lo que la institución pasó de tener cinco programas con este reconocimiento en 2013, a 11 en 2017.

En los indicadores de investigación, el Rector General dijo que esta Casa de Estudio cuenta con mil 158 miembros en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), de los cuales 288 son candidatos, 683 están en el nivel I, 142 en el nivel II, 44 en nivel III y uno es considerado Emérito. El año pasado, 117 académicos ingresaron al sistema, 206 lograron su permanencia y 45 ascendieron de nivel.

Resaltó las investigaciones que la UdeG ha realizado en materia de salud en el municipio de Poncitlán y los estudios efectuados en el archipiélago Revillagigedo, que sirvieron como base para que éste fuera declarado Área Natural Protegida por parte del gobierno mexicano, así como la donación del barco de investigación oceanográfica y pesquera que servirá a los estudiantes de licenciatura y posgrado del Centro Universitario de la Costa Sur.

En lo referente a cultura, Bravo Padilla recordó que fue inaugurado el Conjunto de Artes Escénicas en octubre del año pasado, además del Ágora Jenkins, un anfiteatro para espectáculos al aire libre.

Informó que en julio pasado inició la construcción del paso deprimido del anillo periférico en la zona del Distrito Cultural Universitario, en Los Belenes, que permitirá conectar los recintos del Centro Cultural Universitario con los centros universitarios de Ciencias Económico Administrativas y de Ciencias Sociales y Humanidades. La obra tendrá una inversión de 246 millones de pesos y se realizará de manera conjunta entre esta Casa de Estudio, el gobierno del estado de Jalisco y el ayuntamiento de Zapopan.

Bravo Padilla anunció que en próximos días la UdeG firmará un convenio con el gobierno federal, mediante la Estrategia Digital Nacional, con la finalidad de que esta institución pueda obtener las actas de nacimiento de manera electrónica, y que los aspirantes no tengan que presentarla de forma física para realizar sus trámites, como ocurre hasta ahora.

Rodolfo Alfredo Tuirán Gutiérrez, subsecretario de Educación Superior, de la Secretaría de Educación Pública federal, dijo que la UdeG es “una de las grandes universidades del país que realiza cotidianamente grandes contribuciones al desarrollo” local y nacional en diferentes ámbitos, y resaltó el esfuerzo que esta Casa de Estudio efectúa para ampliar las oportunidades educativas en los jóvenes de Jalisco.

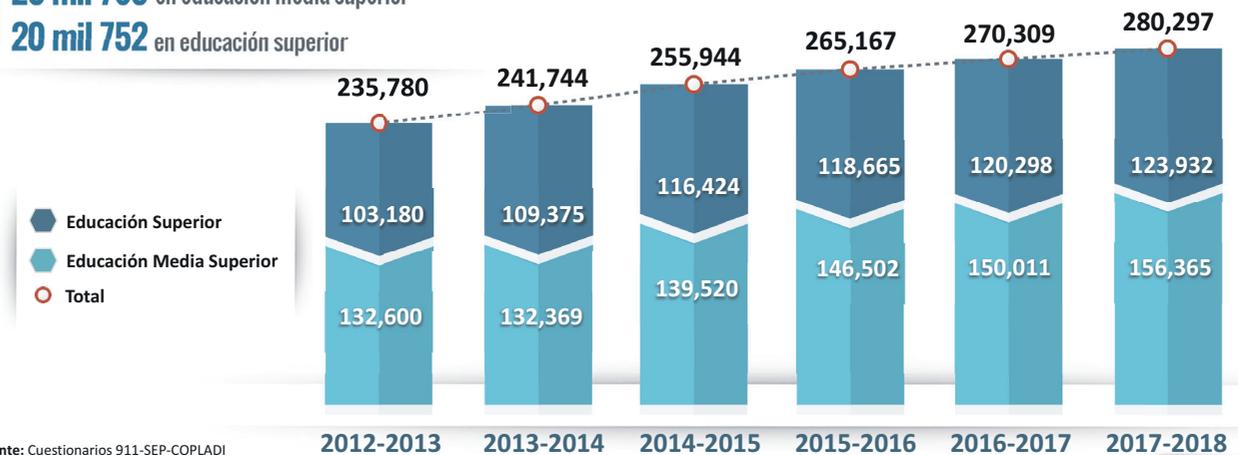
El gobernador de Jalisco, Jorge Aristóteles Sandoval Díaz, recaló el trabajo conjunto de la comunidad universitaria con la administración que él encabeza, así como con los gobiernos federal y municipales, y el impulso que la Universidad realiza en pro de la innovación desde las escuelas preparatorias y que se refuerza con los centros de emprendimiento en los centros universitarios. ♦

PACTO POR LOS JÓVENES: MATRÍCULA

44 mil 517 estudiantes en los últimos 5 años

23 mil 765 en educación media superior
20 mil 752 en educación superior

De **2016 a 2017**
la ampliación de la matrícula es de
9 mil 988 estudiantes



PROGRAMAS Y MATRÍCULA DE CALIDAD DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

- **32 programas** evaluados por los CIEES en Nivel 1
- **121 programas** acreditados por COPAES
- Incremento de **29 programas** en 5 años, tasa de crecimiento de **25%**
- **34 programas** acreditados internacionalmente



Programas acreditados por CIEES y/o COPAES



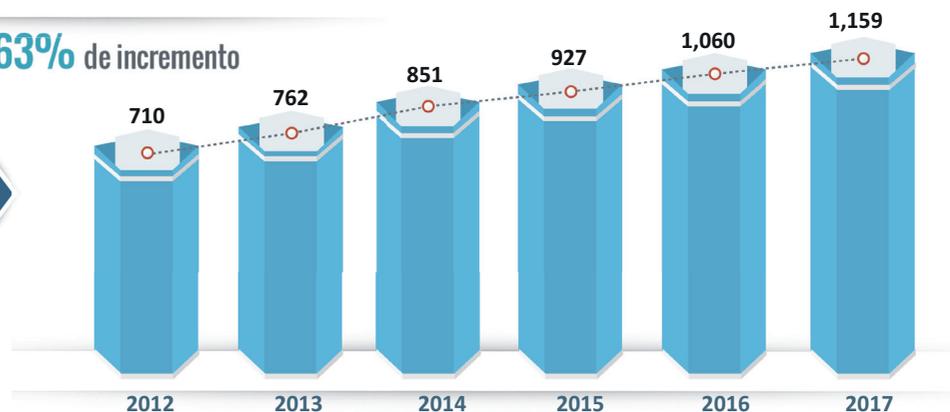
La matrícula de calidad en el nivel de licenciatura es de **92.4%**, y el incremento de matrícula de calidad es de **3.2%**

En cinco años la UdeG cuenta con **448** nuevos investigadores en el SNI

63% de incremento



Dr. Jorge Durand
Investigador Emérito del SNI



INFORMES RED UNIVERSITARIA 2017



ERNESTO FLORES GALLO
Rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

“ Más de 60 premios a la creatividad y talento de la comunidad del CUAAD ”

Un aumento del diez por ciento en la matrícula, un mayor número de académicos en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), dos nuevas maestrías que ingresan al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), la firma de convenios con instituciones de todo el mundo y 60 distinciones a la creatividad y talento de sus profesores y alumnos, entre ellos un Premio Ariel, son algunos de los logros del CUAAD.

“Contamos con el 61 por ciento de nuestros programas dentro del PNPC, siendo de reciente ingreso las maestrías en Urbanismo y Territorio y la de Educación y Expresión para las Artes”, señaló Flores Gallo.

El 67 por ciento de los investigadores del CUAAD forma parte del nivel I del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) y el 17 por ciento en el Nivel II. El resto son candidatos a ingresar al SNI.

“En cuanto a matrícula, incrementamos los espacios en un diez por ciento. Contamos con 7 mil 589 alumnos. Arquitectura y Diseño Gráfico siguen siendo los programas académicos de mayor demanda”, afirmó.

La Coordinación de Producción y Difusión Musical, realizó 13 conciertos en diversos espacios. El Teatro Vivian Blumenthal albergó 41 producciones, el Teatro Experimental recibió 29 producciones y el Cineforo exhibió 239 películas en 23 ciclos.

El Ballet Folclórico de la UdeG protagonizó una gala por su 50 Aniversario en el Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México. El área de producciones de Eventos Especiales, apoyó en el desarrollo de cinco actividades dentro del ciclo inaugural del Conjunto de Artes Escénicas.

“Son más de 60 premios y distinciones que este año reconocieron la creatividad y talento de nuestros alumnos y profesores y por los cuales nos sentimos orgullosos, pues en nuestras aulas se han formado profesionales que destacan a nivel nacional e internacional”, resaltó.

TEXTO: JULIO RÍOS
FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

JOSÉ ALBERTO CASTELLANOS GUTIÉRREZ
Rector del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas



El CUCEA los últimos cinco años tuvo un incremento del nueve por ciento en la matrícula de pregrado, dijo el rector, para llegar a un total de 18 mil 366 estudiantes, de los cuales 17 mil 413 corresponden a licenciatura; 810 de maestría y 143 de doctorado.

Señaló asimismo el incremento de treinta por ciento del número de aspirantes en los últimos cinco años.

Explicó que estos crecimientos obedecen, en parte, a la diversificación de la oferta educativa con nuevos programas de pregrado y posgrado, que responden a demandas sociales y tendencias del mercado laboral y que ha permitido crecer en cobertura.

Dijo que en 2017 se abrieron dos nuevas licenciaturas, con las cuales se pasó de once a trece programas educativos de pregrado. En ambas hubo una demanda de mil 154 aspirantes en ese año.

Agregó que el crecimiento estuvo acompañado por la calidad, ya que ocho de las licenciaturas ingresaron al padrón de alto rendimiento del Ceneval.

El CUCEA alcanzó además la acreditación internacional

“ CUCEA creció en matrícula y en aspirantes por la diferenciación de la oferta académica ”

en toda la oferta de licenciatura a través del organismo Organización Universitaria Interamericana (Grana-Oui).

El rector sostuvo que el potencial académico ha mejorado significativamente gracias al incremento en un 41 por ciento de profesores con doctorado en tan solo cinco años.

“La mejoría en los grados académicos en la planta docente se complementa con actividades permanentes de actualización y capacitación”, indicó.

Castellanos Gutiérrez habló de la necesidad de incorporar profesores de alto nivel académico para sustituir a los que se jubilan.

Posterior al informe, se inauguró el comedor universitario, un salón ejecutivo, un laboratorio aula cocina y el Centro de Acondicionamiento y Recreación, el cual es un gimnasio cuya construcción costó 29 millones de pesos más 10 millones en equipamiento.♦

TEXTO: MARTHA EVA LOERA
FOTO: DAVID VALDOVINOS

JAIME F. ANDRADE VILLANUEVA
Rector del Centro Universitario de Ciencias de la Salud



Una comunidad con alta productividad académica, educación de calidad y con nueva infraestructura es de los principales logros que destacó el rector del CUCS.

“De la evaluación que recién entregó la Secretaría de Educación Pública, a través del Programa de Fortalecimiento a la Calidad Educativa, donde se observan 16 de 20 indicadores, obtuvimos la calificación máxima”, resaltó.

Con 68 programas inscritos en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Conacyt, el CUCS aporta 41 por ciento del total de la Universidad de Guadalajara en este sistema, por lo que conserva el primer lugar en este indicador.

Enfatizó que el CUCS cuenta con la oferta educativa más amplia y diversa de la Red Universitaria, y con la matrícula más alta, con 18 mil 491 alumnos.

Actualmente, 205 académicos del plantel son miembros del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), cifra que ubica al plantel en el segundo lugar en toda la Red.

“Aproximadamente, 25 por ciento de los profesores de

“ CUCS cuenta con la oferta educativa más amplia y diversa de la Red Universitaria ”

tiempo completo que tenemos pertenecen al SNI. Desde 2013 hemos incrementado en 29 los programas que han sido incorporados al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt, para llegar a un total de 68”, dijo Andrade Villanueva.

Los egresados del CUCS han colocado al centro como el número uno en la evaluación del EGEL en seis licenciaturas.

En infraestructura, se desarrollaron 35 acciones, que suman una inversión cercana a los 116 millones de pesos; 27 están concluidas y ocho están en proceso.

En un recorrido por el centro, encabezado por el Rector General de la UdeG, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, se presentaron el Laboratorio INICIA, que incluye el Instituto de VIH; el Bioterio; el Laboratorio de Psicología y Educación Especial (LAPSIEE); dos murales del artista Jorge Monroy; el área donde se habilitará una guardería, así como diferentes edificios remodelados o de nueva construcción.

TEXTO: DANIA PALACIOS
FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ



La sesión se realizó en las instalaciones de la Secretaría General Ejecutiva de la asociación, en la Ciudad de México. / FOTO: CORTESÍA

ANUIES

Universidades refrendan compromiso de rendición de cuentas

El Rector General de la UdeG participó en la sesión extraordinaria del Consejo Nacional de la ANUIES

DANIA PALACIOS

En su calidad de Presidente del Consejo Regional Centro-Occidente de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), el Rector General de la Universidad de Guadalajara (UdeG), Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, presentó la semana pasada la agenda de las Instituciones de Educación Superior (IES) para los próximos 10 meses.

En la sesión extraordinaria del Consejo Nacional de la ANUIES, realizada en las instalaciones de la Secretaría General Ejecutiva de la asociación en Ciudad de México, Bravo Padilla refrendó la autonomía de las universidades ante la posible modificación de la ley orgánica de las IES para designar un contralor general por parte de los congresos locales, como parte de la reforma del Sistema Nacional Anticorrupción.

“Ninguna universidad tiene falta de compromiso ni con la fiscalización, ni con la rendición de cuentas. Todas las universidades públicas están siendo revisadas por la Auditoría Superior de la Federación y las auditorías locales”, enfatizó.

El único caso en que la reforma comentada se convirtió en ley es en el estado de Hidalgo, donde a la Universidad Autónoma de esa entidad se le designó un contralor general, contraviniendo a su facultad de gobernarse a sí misma.

Bravo Padilla informó que la ANUIES brindó apoyo a la UAEH, al solicitar un amparo para defender su autonomía.

Para el aprovechamiento de los recursos que otorga el Gobierno Federal a las universidades públicas, el Rector General sugirió el adelanto del apoyo en este año, para “evitar problemas de operación y fiscalización”.

“Entiendo que tiene que ver con el calendario de ejercicio de recursos de la Secretaría de Hacienda —subrayó—, pero esperamos que con un ejercicio de gestión se pudiera recuperar el recurso y ejercerlo durante el año”.

En materia presupuestal, Bravo Padilla destacó que las universidades con problemas estructurales son las más afectadas debido a la reducción de los fondos extraordinarios, ya que éstos representan una parte proporcionalmente mayor de su gasto de operación.

“Para el caso de la Dirección General de Educación Superior Universitaria (DGESU) se observa una reducción del 57.5 por ciento en los últimos cinco años», apuntó.

“Los insumos y precios del ámbito de la educación media superior y superior, así como de la investigación científica, han crecido muy por arriba. Por tanto, el rol de complementariedad de los fondos extraordinarios se ha vuelto fundamental”, explicó Bravo Padilla.

Destacó que en la discusión del presupuesto de este 2018, el año pasado se reunieron con el secretario de Hacienda, quien les señaló que se podría hacer una valoración para analizar la posibilidad de recuperar algo de los fondos extraordinarios, por lo que consideró retomar este punto en el primer trimestre del año.

Bravo Padilla invitó además a los representantes de las universidades a coordinarse para tener buena presencia en la Conferencia Regional de Educación Superior de América Latina y el Caribe 2018 (CRES 2018) —el encuentro más importante del Sistema de Educación Superior de América Latina y el Caribe que organiza la UNESCO—, a realizarse en la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), en Argentina. ♦

ANZSANA

Internacionalización: primordial para la calidad académica

Realizaron 25th Conferencia Anual Guadalajara 2018

MARTHA EVA LOERA

Una institución de educación superior que carece de una internacionalización profunda no puede jactarse de tener calidad académica y de investigación, afirmó Carlos Iván Moreno Arellano, Coordinador General de Cooperación e Internacionalización de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

Moreno Arellano inauguró, en representación del Rector General, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, la 25th Conferencia Anual Guadalajara 2018 de la Asociación de Estudios Australianos y Neozelandeses de Norteamérica (ANZSANA, por sus siglas en inglés), en el Paraninfo Enrique Díaz de León.

La conferencia anual es organizada por la UdeG y participan académicos procedentes de Australia, Nueva Zelanda, Asia Pacífico, Canadá y Estados Unidos.

“Hace 20 años la internacionalización era un lujo enfocado en la movilidad, y ahora es un imperativo sin el cual no hay calidad académica en las aulas”, dijo.

Mencionó que algunas aristas de la internacionalización son la movilidad de estudiantes y académicos, la conformación de redes globales de investigación y la integración de la dimensión internacional en los planes de estudio.

Resaltó que la UdeG, desde hace 25 años, es una de las pioneras en la internacionalización en México y América Latina.

Del año 2000 a 2017, añadió, 187 académicos y estudiantes de esta Casa de Estudio realizaron estancias académicas en Australia, y en ese mismo periodo la UdeG recibió a 209 estudiantes y profesores del mencionado país.

En esos mismos 17 años, nueve miembros de la comunidad universitaria realizaron estudios en Nueva Zelanda, al mismo tiempo que esta Casa de Estudio recibió a 11 académicos y estudiantes de ese país, por lo que hay que trabajar para incrementar la movilidad hacia esa nación, mencionó.

La ANZSANA es un organismo académico multidisciplinario fundado en 1989 con el objetivo de promover y profundizar el conocimiento de Australia y Nueva Zelanda en América del Norte. Estos encuentros incrementan los lazos de unión entre los miembros de las comunidades universitarias. ♦

POLÍTICAS PÚBLICAS

Advierten sobre riesgos de relaciones mediadas por las redes sociales

MARIANA GONZÁLEZ

En Jalisco se ha normalizado que jóvenes hagan uso de las aplicaciones como "SugarD", por medio de la cual conocen a hombres o mujeres de mediana o avanzada edad dispuestos a pagar sus gastos a cambio de su compañía o favores sexuales, afirmó María Esmeralda Correa Cortés, co-coordinadora de la Red Internacional de Investigadores en Estudios sobre Juventud, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) de la UdeG.

Durante rueda de prensa para dar a conocer el coloquio "Políticas públicas para el bienestar de la juventud", a realizarse el martes 13 y el jueves 15 de febrero en el CUCEA, Correa Cortés dijo que pertenecer a esta red social es bien visto entre los jóvenes, pues se reproduce una imagen de éxito económico que es vendida por diversos programas de televisión, en los que las protagonistas salen adelante o logran sus objetivos de fama gracias a una relación con un hombre mayor.

"Tienen esa visión entre la televisión y la moda, y piensan que no es grave tener sexo esporádico o dar compañía el fin de semana a un hombre a cambio de tener lujos. En sentido estricto, ambos se están prostituyendo", subrayó.

La especialista refirió que, además, el número de personas usuarias de la red social "Tinder" es "muy grande", aunque en esta plataforma la intención es buscar y co-

Este será uno de los temas que se abordarán en el coloquio "Políticas públicas para el bienestar de la juventud", a realizarse el martes 13 y el jueves 15 de febrero en el CUCEA



Algunas aplicaciones están cambiando la percepción de las relaciones personales. / FOTO: ARCHIVO

nocer personas para tener sexo consensuado de manera libre, lo que está cambiando la percepción de las relaciones personales.

Preocupa Facebook entre menores

En la Red Internacional de Investigadores en Estudios sobre Juventud también se es-

tán haciendo estudios sobre el uso de la tecnología entre menores de edad. Mario Gerardo Cervantes Medina, co-coordinador de la red, declaró que ocho de las diez escuelas primarias de la ciudad en las que han intervenido hay niños entre 6 y 11 años miembros de la red social Facebook, pese a que la edad mínima para acceder a esta plataforma es de 13 años.

Añadió que en la mayor parte de los casos son los mismos padres quienes abren una cuenta al menor para que la utilice, pero con total desconocimiento de los peligros a los que su hijo o hija puede estar expuesto, como el ciber acoso o el grooming por parte de pederastas que se hacen pasar por niños.

"Los padres no tienen conciencia de los peligros que hay en internet. Podría haber una estrategia de política pública, mediante las escuelas de padres que hay en las primarias públicas, para dar alfabetización digital. No es sólo abrir una red social, sino saber analizar el contenido y conocer las políticas de privacidad", afirmó el académico del CUCEA.

El coloquio "Políticas públicas para el bienestar de la juventud" se realizará en el aula amplia 6 del CUCEA, con mesas que analizarán la perspectiva de género en la juventud, la participación ciudadana en este sector de la población y el deporte como política de cambio. Mayores informes en la página www.cucea.udg.mx ♦

ACADEMIA

Amplía SEMS su oferta educativa

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El Sistema de Educación Media Superior (SEMS) dio a conocer la nueva oferta educativa en sus diferentes planteles, tanto de la Zona Metropolitana de Guadalajara como en el resto del estado.

La directora de Educación Técnica del SEMS, Sandra Luz Toledo, destacó que los 28 programas que ofrece actualmente la Universidad en las áreas de salud, servicios e industrial en el nivel tecnológico les permiten a los jóvenes su inserción temprana en el campo laboral.

"Para ingresar a estos bachilleratos, los trámites son del 1 al 28 de febrero. El bachillerato tecnológico se cursa en tres años y el tecnológico, en cuatro. En este calendario 2018-B van a iniciar varios programas nuevos, como el Bachillerato Técnico en Seguridad Ciudadana, en Chapala; el Bachillerato Intercultural Tecnológico, junto con otros cuatro tecnológicos, en la Escuela Politécnica Ing. Jorge Matute Remus".

La Coordinadora Académica de la Escuela Politécnica "Ing. Jorge Matute Remus", María Teresa Godínez Ramírez, expresó que este plantel está ofreciendo, a partir de este mes, nuevas carreras de tecnológicos profesionales en Biotec-

nología, Telecomunicaciones, Energías Alternas y en Procesos de manufactura Competitiva.

"Mediante estas nuevas carreras, los estudiantes se vinculan de manera directa con la industria, y eso ayuda a que cuando egresen, tengan la oportunidad de ingresar a una licenciatura y al campo laboral", resaltó.

Carlos Ocegüera, responsable del Programa de Idiomas del SEMS, precisó que otra de las estrategias es que los alumnos empiecen a trabajar el inglés mediante un aprendizaje integrado de contenidos y lengua. "Que los profesores de otras asignaturas que hablen inglés puedan dar sus clases en ese idioma, porque queremos que los estudiantes tengan el aprendizaje de contenido y el aprendizaje de lengua extranjera, esto se va a lograr con una TAE que vamos a ofrecer del tercer al sexto semestres", apuntó. Para mayores informes sobre los programas de estudio y trámites se puede ingresar a la página www.escolar.udg.mx ♦

RESURGEN PARÁSITOS y enfermedades por escepticismo

DANIA PALACIOS

Parásitos, y enfermedades como la tuberculosis, han resurgido por el escepticismo sobre la efectividad de vacunas y el abuso de antibióticos, advierten expertos del Hospital Civil de Guadalajara (HCG).

Gustavo Rodolfo Rodríguez González, coordinador del Módulo en patología clínica, del Congreso Internacional Avances en Medicina (CIAM) 2018, advirtió sobre el surgimiento de “grupos antivacunas”, cada vez más comunes en la sociedad, que traen como consecuencia el resurgimiento de parasitosis, entre éstas la brucelosis.

“Es posible que puedan resurgir enfermedades, no porque las instituciones de salud no las estén curando, sino porque la gente ya no cree en la medicina y por la moda de no utilizar vacunas.

“Han resurgido varias enfermedades que se supone que ya estaban erradicadas y que no son comunes en ciudades tan grandes como Guadalajara. Por ejemplo, la tuberculosis, sobre todo en niños y adultos”.

Trabajos de investigación en el área de microbiología realizados en el HCG han analizado las consecuencias del abuso de medicamentos —principalmente antibióticos—, con el objetivo de identificar los fármacos que puedan matar las bacterias que se han hecho cada vez más resistentes.

“La gente confunde los analgésicos con los antibióticos, y estamos abusando al utilizar medicamentos de nuevas generaciones para poder combatir las bacterias”.

Rodríguez González aseveró que los médicos del sector salud abusan de la práctica de pruebas

La desconfianza cada vez más común hacia las vacunas y el abuso de antibióticos han provocado la reaparición y aumento de enfermedades que estaban erradicadas



No vacunarse es una moda riesgosa. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

clínicas de laboratorio. “Un laboratorio es para auxiliar en un diagnóstico, no para sacar el problema. Estamos hablando que 70 por ciento de los médicos abusan de este tipo de exámenes, y muy pocos han sido clínicos”.

En cambio, el Módulo en medicina interna profundizará sobre las áreas de infectología, avances en gastroenterología, diabetes mellitus y obesidad.

Héctor Gómez Vidrio, del área de endocrinología del HCG, comentó la importancia de la educación en nutrición para controlar la diabetes y la obesidad, que traen consecuencias de salud que llevan hasta la muerte.

De acuerdo con la Encuesta

Nacional de Salud y Nutrición de Medio Camino, realizada en 2016 por el Instituto Nacional de Salud Pública, la diabetes tiene incidencia en el 10 por ciento de la población. No obstante, Gómez Vidrio asevera que esta cifra está por debajo de la real.

“Hay muchos enfermos diabéticos que ignoran su condición. Por eso considero que un promedio mínimo es que del 30 a 35 por ciento de la población mexicana presenta diabetes”.

El facultativo sugirió una educación temprana sobre la adecuada alimentación, desde edad preescolar, para evitar el aumento de diversas enfermedades cerebrovasculares, isquémicas e hipertensión. ♦

Entregan reconocimientos por los 30 años del Juan I. Menchaca

DANIA PALACIOS

Para conmemorar el 30 aniversario del Nuevo Hospital Civil Juan I. Menchaca, se reconocieron a las autoridades y personal que brindan calidad y seguridad de la población más vulnerable de Jalisco. Un grupo representativo de 20 trabajadores recibió el reconocimiento por el servicio que ofrecen a la institución.

Francisco Martín Preciado Figueroa, director de la unidad hospitalaria, señaló que son alrededor de 700 trabajadores que cumplen 30 años de servicio.

Por su notable gestión directiva durante la trayectoria del Nuevo Hospital Civil de Guadalajara reconocieron a los doctores José Zacarías Parra Carrillo, Luis Bravo Cuéllar, Eduardo Pérez Calderón, Leobardo Alcalá Padilla, Jaime Agustín González Álvarez, Benjamín Gálvez Gálvez, Martín Preciado Figueroa y un reconocimiento in memoriam al doctor Miguel Roberto Kumazawa Ichikawa.

Por ser forjadores del inicio, conclusión de la obra e inicio de funciones del Hospital, se reconoció in memoriam al licenciado Enrique Álvarez del Castillo, quien fue Gobernador del Estado en el periodo de 1983 a 1988.

El reconocimiento fue entregado a su esposa, la señora Virginia Baeza de Álvarez del Castillo, en manos del Gobernador de Jalisco, Jorge Aristóteles Sandoval Díaz.

En la misma categoría se reconoció a Raúl Padilla López, Enrique Javier Anguiano Alfaro, Rector de la UdeG 1983-1989, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, Rector

General de la Universidad de Guadalajara, quien como universitario apoyó el proyecto; a Gabriel Covarrubias Ibarra, tesorero del Estado de Jalisco 1983-1989, y a Héctor Rafael Pérez Partida, Secretario de Planeación, Administración y Finanzas del Gobierno del Estado.

Padilla López recordó la idea original del proyecto que apoyó Álvarez del Castillo, que constaba de un gran complejo médico dividido en cinco áreas: la Torre de Especialidades de tercer nivel; el Nuevo Hospital Civil que brindaría atención en segundo nivel, la creación de un instituto de investigación regional; un museo nacional de la medicina y un centro regional de prevención y difusión de la salud.

“Un gobernador que pasa a la historia de Jalisco, con una gran visión social”, reconoció Padilla López.

Jesús Ancer Rodríguez, Secretario del Consejo de Salubridad General, del Gobierno Federal, reconoció la labor e impulso del Rector General, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, por su trabajo de vinculación de la Universidad con el servicio social.

“Ha ampliado la cobertura, la vinculación, el desarrollo internacional y los indicadores de calidad que colocan a esta gran Universidad con un amplio reconocimiento y principalmente reafirma su vocación de responsabilidad social”, comentó Ancer Rodríguez.

El Gobernador de Jalisco, Jorge Aristóteles Sandoval, refrendó su apoyo a los Hospitales Civiles y se comprometió con la comunidad médica y universitaria para garantizar los recursos para el mantenimiento constante del nosocomio. ♦



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

Acuerdo No. RG/19/2017

Acuerdo que modifica la base Sexta de las Bases para el Programa de fortalecimiento de invenciones en la Universidad de Guadalajara, 2017-2018, aprobadas mediante el Acuerdo No. RG/17/2017.

En la ciudad de Guadalajara, Jalisco, al primer día del mes de diciembre del año 2017 dos mil diecisiete, el Mtro. Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, Rector General de la Universidad de Guadalajara, con fundamento en las atribuciones que le confieren los artículos 32, 35 fracción X de la Ley Orgánica, así como el artículo 93 del Estatuto General, ambos ordenamientos de la Universidad de Guadalajara, y con base en la siguiente:

JUSTIFICACIÓN

- I. El 4 de septiembre de 2017 se publicó, en suplemento de La Gaceta de la Universidad de Guadalajara, el Acuerdo No. RG/17/2017 que establece las Bases para el Programa de fortalecimiento de invenciones en la Universidad de Guadalajara 2017-2018 (en lo sucesivo Las Bases), junto con la convocatoria correspondiente.
- II. Actualmente la Base Sexta de Las Bases establece una regla general en la que se reconoce que el estímulo se entregará dentro de los 30 (treinta) días hábiles siguientes a que se haya presentado la solicitud ante el IMPI.
- III. Actualmente las bases reconocen que entre la evaluación favorable por parte del Comité Evaluador y la presentación de la solicitud ante el IMPI, existen tres etapas intermedias:
 - a) La decisión que debe emitir la CGA respecto de cada uno de los expedientes;
 - b) La solicitud a la Oficina del Abogado General de elaboración de contratos de cesión de derechos, respecto de las peticiones que considere viables la CGA; y
 - c) La firma por parte del personal académico del contrato de cesión de derechos, relacionado con el producto o proceso que fue objeto de su petición.
- IV. Por lo anterior, y a efecto de que exista la posibilidad de que en determinados casos se permita entregar los estímulos antes de la presentación de la solicitud ante el IMPI, pero posterior a la decisión que tomó la CGA de presentar las solicitudes, es que se propone modificar el citado Acuerdo a efecto de establecer dicha posibilidad, y con ello, facilitar el ejercicio de los recursos ante un evento no previsto.

Lo anterior, sin dejar de reconocer que los intereses de la Universidad de Guadalajara continúan protegidos, toda vez que si por alguna circunstancia, se entrega el estímulo antes de la presentación de la solicitud ante el IMPI, y el o los académicos no suscriban el contrato de cesión de derechos relacionado con el producto o proceso que fue objeto su petición, los mismos tendrían que devolver el estímulo con fundamento en lo establecido en el inciso b) de la Base Décima Octava.

Con base en lo anterior, y con fundamento en los artículos citados en el preámbulo, se emite el siguiente

ACUERDO

Primero. Se modifica la base Sexta de las Bases para el Programa de Fortalecimiento de Invenciones en la Universidad de Guadalajara, 2017-2018, aprobadas mediante el Acuerdo No. RG/17/2017, para quedar como sigue:

Sexta. Entrega del estímulo

La Universidad se compromete a entregar el estímulo que corresponda, a los académicos que resulten beneficiados, conforme a los criterios de preferencia y demás disposiciones establecidas en las presentes Bases, dentro de los 30 (treinta) días hábiles siguientes a la fecha en que se haya presentado la solicitud ante el IMPI, siempre y cuando dicha fecha no exceda del 15 de junio de 2018.

En casos excepcionales la CGA se podrá entregar el estímulo que señalan las presentes Bases antes de la presentación de la solicitud ante el IMPI, siempre y cuando las peticiones que se presenten en el marco del programa ya tengan una evaluación favorable por parte del Comité de Evaluación.

La entrega del estímulo a que se refiere la presente Base no libera a los beneficiarios de proporcionar, conforme a lo establecido en las presentes Bases, la información adicional que se le requiera a efecto de lograr la obtención de la patente, del modelo de utilidad o del diseño industrial.

La determinación de entrega o no del estímulo correspondiente será inobjetable, por lo que contra ésta no procederá recurso alguno.

Segundo. Modificación a la convocatoria

Se modifica en la convocatoria publicada el 4 de septiembre de 2017, la regla establecida para la entrega del estímulo, a efecto de quedar en los mismos términos de la Base Sexta modificada con el presente Acuerdo.

Tercero. Publicación

Publíquese el presente Acuerdo en la Gaceta de la Universidad de Guadalajara, y en la página de internet de la Coordinación de Investigación, Posgrado y Vinculación.

Cuarto. Notificación

Notifíquese el presente Acuerdo a los titulares de las dependencias involucradas.

Quinto. Vigencia

Este Acuerdo iniciará su vigencia a partir de su aprobación.

Atentamente

“PIENSA Y TRABAJA”

Guadalajara, Jal., 1 de diciembre de 2017.

Mtro. Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla
Rector General

Mtro. José Alfredo Peña Ramos
Secretario General

VIALIDAD

Inicia segunda etapa del VIADUCTO BELENES

Se abrirán los carriles laterales y el Anillo Periférico funcionará temporalmente con dos carriles por cada sentido

JULIO RÍOS

A partir del 11 de febrero comenzará la segunda etapa de la obra del Viaducto Belenes, por lo cual el Anillo Periférico funcionará temporalmente con dos carriles por cada sentido, además de la apertura de carriles laterales.

En rueda de prensa, ofrecida por la Universidad de Guadalajara (UdeG) y las secretarías estatales de Infraestructura y Obra Pública (SIOP) y de Movilidad (Semov), se informó sobre los avances de estos trabajos.

La Coordinadora General Administrativa de la UdeG, Carmen Rodríguez Armenta, señaló que la obra se había solicitado desde hace años por los conflictos viales que presentaba la zona, donde confluyen 30 mil estudiantes de los centros universitarios de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) y de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), núcleo Belenes; además de la Preparatoria 10 y el Politécnico Ing. Jorge Matute Remus; así como los visitantes al Centro Cultural Universitario, el Auditorio Telmex, la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco Juan José Arreola, y recientemente el Conjunto de Artes Escénicas y en fecha próxima el Museo de Ciencias Ambientales.

Rodríguez Armenta afirmó que la obra — de 1.2 kilómetros — implicará una inversión de 246 millones de pesos, que se distribuyen de la siguiente manera: el Gobierno de Jalisco aportará 120 millones; el Gobierno Federal 47 millones; el Ayuntamiento de Zapopan 40 millones, y la UdeG 39 millones. Además, la Casa de Estudio donó un terreno de mil 500 metros para que la obra tuviera la extensión que requiere la normatividad.

José María Goya Carmona, director general de Proyectos de la SIOP, informó que a partir del 11 de febrero, y durante 40 días, se



Los trabajos tienen un avance del 50 por ciento. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

cerrará un carril y los acotamientos por cada sentido, en el tramo comprendido entre las calles La Grana y Paseo de los Brezos. Funcionarán dos carriles por sentido y se abrirán las laterales, por ello piden comprensión a los ciudadanos y automovilistas.

Relató que en esa zona había conflictos viales por la complicada semaforización, lo que provocaba alrededor de dos accidentes por semana. Con el paso a desnivel que se construirá se resolverán los conflictos viales que hay en la confluencia de avenida Parres Arias y Anillo Periférico Norte.

“Estamos aproximadamente al 50 por ciento de avance general. Estamos trabajando en las laterales, para abrirlas a la circulación el 11 de febrero, e inmediatamente atacar el carril de baja y el acotamiento, dejando los carriles centrales en ambos sentidos”, agregó el arquitecto Eduardo Aguirre Nungaray, Director General de Obra Pública de la SIOP.

Manuel Martínez Velázquez, Inspector Jefe de Vialidad de la Semov, afirmó que las unidades del transporte público no sufrirán cambios en sus rutas, pues circularán por los



FOTO: RAFAEL CÁZARES

carriles laterales, en ambos sentidos. La calle Pino Suárez y la avenida Parres Arias tampoco serán cerradas.

En cuanto a la gestión vial, en Parres Arias y Tabachines contarán con personal operativo de 50 elementos por turno y ocho unidades, para dar agilidad y evitar colapsos.

Martínez Velázquez recomendó el uso de vehículos compartidos para evitar carga vehicular en la zona.

El rector del CUCEA, Alberto Castellanos Gutiérrez, explicó que, además de las estrategias del Gobierno de Jalisco, también la UdeG informará sobre los cierres y rutas alternas a través de su microsítio web, redes sociales, Canal 44, Radio UdeG, *La gaceta* de la UdeG y mediante la publicación de inserciones en medios impresos. Pidió también comprensión a la comunidad universitaria y a los ciudadanos. ♦

EL PATRONATO LEONES NEGROS DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA INVITA

BALÓN, SIN DISTINCIÓN DE GÉNERO

200 FORO MUJER Y FUTBOL

5 DE MARZO DE 2018
AUDITORIO CENTRAL CUCEA
16:00 a 20:30 hrs.

Cuota de recuperación: **\$ 100.00**

Banco Santander, Patronato Leones Negros.
Cuenta: 65-50353074-9
Referencia: FORO20189

SEDE
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS
Periférico Norte 799.
Núcleo Universitario Los Belenes, Zapopan, Jal.

* CUPO LIMITADO.
SE ENTREGARÁ CONSTANCIA CURRICULAR.

foromujer.leonesnegrosudg.mx

La educación y el mundo que viene



Juan Antonio Castañeda Arellano
Director de la Preparatoria 8

El maestro desempeña un papel clave en las generaciones del futuro.

ANDY HARGREAVES

El mundo en que vivimos cambia con rapidez y, previsiblemente, el proceso va a continuar con un ritmo aún no determinado. Lo que a mi juicio ocurre es que el evidente cambio es más externo que interno, más del ritmo que de la melodía.

La era de la tecnología abre nuevas y extensas perspectivas que, además de muchas otras cosas, van a alterar, ampliándolo, el factor tiempo. Ello, añadido al crecimiento de las expectativas de vida, va a exigir una preparación de la humanidad, dirigida a utilizar del mejor modo posible este tiempo con el que antes no se contaba y a tratar de alcanzar una convivencia grata y comprometida con el entorno, con el fin de que el tiempo "añadido" discurra del modo mejor y más humano posible. Habrá que aprender a vivir en estas nuevas coordenadas y habrá que educar en muchos aspectos de la vida que antes apenas daba tiempo de desarrollar más que de modo esporádico o en casos aislados: lectura, reflexión, música, contemplación de la naturaleza, relaciones frecuentes con los semejantes, testimonios escritos, cambio de impresiones, labores sociales o prácticas del ejercicio físico.

Como en el caso de todas las cosas importantes habrá que continuar el aprendizaje en la escuela, y será, una vez más, el maestro la clave de la educación para el futuro. Quiero aclarar que utilizo la palabra maestro en sentido simbólico, como la persona encargada de educar, sin pensar si es de uno u otro sexo.

Pues bien, se aproximan nuevas exigencias para el maestro: tendrá que conocer, practicar y habituarse a los adelantos informáticos para enseñar a los alumnos y, sobre todo, en su labor educativa deberá incidir en el buen aprovechamiento de las ventajas que proporcionan las nuevas tecnologías. Es decir, en la óptima utilización del tiempo excedente, despertando y estimulando más que nunca la curiosidad, los intereses, inquietudes y aficiones de los alumnos

y alumnas hacia unos conocimientos y actividades que previsiblemente van a poder desarrollar a lo largo de su vida. Las materias peyorativamente llamadas en otro tiempo "de adorno", aunque en realidad hayan sido siempre esenciales en la formación de la persona, deben cobrar protagonismo: me refiero a la música, el teatro, la danza, el juego en sus diversas formas, la cooperación social; la dramatización, por supuesto, la lectura, tanto la dirigida al conocimiento como la de evasión o divertimento.

Ante esta perspectiva, parece que todos los apoyos, orientaciones y estímulos al maestro serán pocos en su tarea de llevar educación para el futuro. Ello exigirá información y reflexión; planteamiento, análisis y debate de temas vivos, mayores y menores, teóricos y prácticos.

Es necesario animar e implicar al maestro en la construcción del mundo futuro a través de las generaciones que lo van a vivir y que lo deben disfrutar. Con este papel tan relevante, tal vez se alcance el prestigio social, en el más elevado sentido que la profesión de enseñar merece y que aún no se ha alcanzado de modo suficiente.

Uno de los grandes retos del momento actual es, a mi juicio, proyectar de modo serio y urgente la manera, o más bien, las distintas posibilidades de apoyo y orientación al maestro que educa hoy a los habitantes del mundo que viene.

Temas prácticos, poesía, imaginación, testimonios y aportaciones de plena solvencia y valor humano son algunos elementos que el Sistema de Educación Media Superior hoy quiere ofrecer a los maestros y maestras que educan para mañana, a través de un trabajo en común que irá desarrollando diferentes temas, en una actividad compartida, enriquecida por experiencias contrastadas en seminarios permanentes, conferencias, en la academia, foros.

En fin, nuestro mayor empeño es proporcionar estímulos, apoyo y sugerencias a las maestras y maestros en su cada vez más complejo quehacer. ♦

P Primavera
HOTEL BOSQUE & CLUB DEPORTIVO

50% de Desc. en Habitación

Función al aire libre

SÁBADO 17 FEBRERO

f t i

Inf: 3616 16 89 ext.101 y 102
Hotel: 3 151 4000 al 03

Agricultura urbana



Ruth Padilla Muñoz
Rectora del Centro Universitario de
Ciencias Exactas e Ingenierías

En los últimos años el acelerado crecimiento poblacional ha traído nuevos retos sociales, pues se espera que para el año 2030 se concentre en las áreas urbanas cerca del 60 por ciento de las personas que habitan el planeta. Aunado a esto, el índice de pobreza en muchas ciudades está aumentando, y estamos llegando a un punto en el que será difícil que las personas puedan adquirir de manera sencilla y rápida los alimentos que necesitan.

Otro de los elementos del problema es la infraestructura disponible para el transporte de alimentos, ya que las largas distancias existentes entre el lugar de producción y las zonas de consumo, sumado al caos en las áreas metropolitanas, ocasionan casi siempre que un porcentaje del producto o de los víveres se pierda durante el traslado del campo a la ciudad.

Esto ha generado que sean puestos en marcha programas y acciones de diversa índole para dar respuesta a las demandas de productos alimenticios frescos en las grandes ciudades. Una de las opciones que está tomando mayor terreno es la agricultura urbana o periurbana; la Organización para la Agricultura y la Alimentación de Naciones Unidas (FAO, por sus siglas en inglés) señala que son "prácticas agrícolas que se llevan dentro de los límites o en los alrededores de las ciudades de todo el mundo e incluye la producción, y en algunos casos el procesamiento de productos agropecuarios, pesqueros y forestales".

Algunos ciudadanos han comenzado a realizar agricultura urbana aprovechando sobre todo las azoteas o cualquier superficie con buena iluminación solar para hacer microhuertos, en los que generalmente producen hortalizas.

Según la FAO, la agricultura urbana tiene un papel determinante, ya que proporciona alimento a cerca de 700 millones de personas en las ciudades, lo que significa proveer vegetales frescos a un 10 por ciento de la población mundial.

Una de las razones por las que se ha incrementado la generación de microhuertos es que también promueven el consumo de alimentos cultivados con principios ecológicos y a bajo costo;

este tipo de cultivo es amigable con el medio ambiente y colabora con la sostenibilidad, por lo que forma parte de la dieta de quienes promueven un estilo de vida más acorde con la naturaleza.

En los últimos años esta práctica continúa creciendo y atrayendo la atención de grandes sectores de la sociedad. Desafortunadamente, en las viviendas verticales cada vez más abundantes en las grandes ciudades, es poco factible.

Los países en desarrollo se enfrentan a un doble reto: el hambre y el incremento de las enfermedades cardiovasculares, obesidad y diabetes, causadas en buena medida por el consumo de alimentos chatarra, mayor cantidad de grasas, menos comida casera y escasos vegetales, así que la alternativa de los microhuertos puede brindar soluciones de corto plazo al hambre y las prácticas que ocasionan una mala nutrición. Otra de sus ventajas es que requieren una cantidad de agua menor que los cultivos tradicionales.

La FAO ha afirmado que los microhuertos pueden rendir hasta tres dólares al día para las familias con menos recursos. La organización ya ha emprendido un programa para hacer frente a la batalla contra el hambre y la desnutrición en ciudades donde la población se incrementará de manera considerable en las próximas dos décadas. El objetivo del proyecto es que los alimentos se obtengan de acuerdo con los principios de la agricultura sostenible y a normas de calidad que garanticen que el producto sea fresco, inocuo y saludable. Esta iniciativa, además, tiene la ventaja añadida que deriva en más espacios verdes en las ciudades.

La Ciudad de México es una de las aglomeraciones urbanas más grandes del mundo y por ello se está promoviendo la agricultura sostenible en las zonas rurales y la producción de alimentos en la propia ciudad. Como ejemplo del proyecto emprendido por la FAO se menciona el Huerto Romita, un espacio comunitario situado en el corazón de la ciudad para la producción de hortalizas orgánicas. Este tipo de acciones podrían comenzar a ser replicadas en otras ciudades. Ojalá que también en Guadalajara y las ciudades medias de Jalisco. ♦

EXPO PROFESIONES
conoce - decide - elige

Te invita a ser parte de nuestra décima novena edición
de Expo Profesionales

19

CONFERENCIA
INAUGURAL
"A DONDE VAS EN
EL FUTURO" CON
FACUNDO
9:00 hrs.

Biblioteca Pública del Estado de Jalisco
"Juan José Arreola"
Explanada Plaza Bicentenario

14 y 15
FEBRERO

ENTRADA
GRATUITA

Logos: CSE, CGSU, Biblioteca, BIENESTAR, CREA, TECNOPALI

Mocedades Invitado especial Rafael Basurto (Los Panchos) 14 febrero 20 h		Mocedades
Ana Victoria REINA DE MI MUNDO TOUR		Ana Victoria Reina de mi Mundo Tour 17 febrero 21 h
Tres Clásicos del Rock 18 febrero 18 h		TRIBUTO A LOS PANCHOS THE BEATLES CREEDENCE
¿Celosa YO? ¡JAMÁS!		Mario Aguilar ¿Celosa yo? ¡Jamás! 21 febrero 20.30 h
Ballet Bolshoi de Bielorrusia El Lago de los Cisnes 28 febrero 20 h		BOLSHOI BALLET DE BIELORRUSIA El Lago de los Cisnes
Raphael GIRA LOCO POR CANTAR		Raphael 14 y 15 marzo 21 h

Cartelera TeatroDiana
www.teatrodiana.com Centro Cultural



La Universidad de Guadalajara a través de la Coordinación de Servicios Estudiantiles, con base en los Criterios para la Asignación de becas dispuestos en el Lineamiento de Becas de dicha instancia, así como en cumplimiento con lo dispuesto en el art.24, numeral IV del Reglamento Interno de la Administración General de la Universidad de Guadalajara; convoca a los estudiantes interesados en participar en el **Concurso de asignación de Becas para Estudios de un segundo idioma**, bajo las siguientes bases:

PODRÁN PARTICIPAR LOS ALUMNOS QUE CUMPLAN LOS SIGUIENTES REQUISITOS:

- Ser estudiante activo con carácter de regular de la Universidad de Guadalajara.
- Contar con un promedio mínimo general de calificaciones de 90.
- Presentar solicitud de registro.
- Los apoyos cubrirá el periodo de mayo del 2018 a febrero del 2019. Si en ese lapso de tiempo el estudiante beneficiario no concluye sus niveles básicos, se deberá tramitar un nuevo apoyo para los niveles restantes, en la próxima convocatoria.
- Las becas serán efectivas en sedes del Proulex que el estudiante beneficiario elija, siempre que haya cupo.
- Los casos no especificados en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Técnico de Evaluación.
- Dichos casos deberán ser presentados por escrito, dirigidos al Coordinador de Servicios Estudiantiles, en su calidad de Presidente del Comité.

DOCUMENTACIÓN REQUERIDA

- 1 — Una fotografía tamaño credencial o infantil, a color o blanco y negro.
- 2 — Solicitud debidamente llenada y firmada por el solicitante.
- 3 — Constancia de estudios con calificaciones o kardex debidamente certificado por la autoridad escolar (original), los alumnos de nuevo ingreso deberán presentar copia del certificado donde se especifique las calificaciones obtenidas.
- 4 — Identificación oficial o credencial de estudiante (copia).
- 5 — Comprobante de domicilio.

LA SOLICITUD LA PUEDES DESCARGAR EN: WWW.ESTUDIANTES.UDG.MX

LINEAMIENTOS

- 1 — Se otorgará la beca a los que hayan aparecido en el dictamen beneficiados con el 100% y 50/35%.
- 2 — La recepción de solicitudes será a partir del lunes 12 de febrero al miércoles 28 de febrero de 2018.
- 3 — La fecha límite para recepción de solicitudes mediante oficios de la dependencia de donde estudias será el viernes 02 de marzo del 2018.
- 4 — La publicación de resultados será el lunes 16 de abril de 2018.
- 5 — Los dictaminados beneficiados con la Beca que no se reporten a la dependencia a más tardar el 30 de abril de 2018, perderá su beca.
- 6 — Inicio de cursos: Mayo (intensivo) y Junio (sabatino B y Sabatino A).
- 7 — Las becas otorgadas del 50/35% (1° al 6° nivel del 50% y del 7° al 12° nivel del 35%) y las becas del 100% no incluyen manuales.

Atentamente
"Piensa y trabaja"
Guadalajara, Jalisco.
12 de Febrero de 2018
Coordinación de Servicios Estudiantiles
Comité Técnico de Evaluación

Un foro para el diseño

Zincografía, publicación editada por el CUAAD, presenta investigaciones sobre temas de comunicación gráfica y las distintas áreas del diseño

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

Con el objetivo de crear un foro científico en el que los investigadores del área del diseño puedan compartir sus experiencias y que éstas tengan una difusión seria entre la comunidad especializada, fue creada la revista *Zincografía*, del Departamento de Proyectos de Comunicación, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

Se trata de una publicación semestral que divulga investigaciones sobre el proceso de conceptualización en la creación del diseño, así como las tendencias en materia de ergonomía, retórica, audiovisual, sistemas de reproducción, medios, caricatura, publicidad, diseño editorial, tipografía, identidad, psicología de la percepción, legislación, didáctica, tecnología y sustentabilidad.

Recientemente fue publicado el tercer número de la revista, mismo que toca cuatro temas: la creación de valor de marca, el videomapping en espacios restauranteros, la inspiración en la naturaleza para la creación de retículas del diseño editorial y una investigación que recupera la experiencia del reconocido diseñador Abelardo Rodríguez, presentando la metodología de línea materializante que este especialista utilizó en el diseño de carteles.

La editora de *Zincografía*, Cynthia Lizette Hurtado Espinosa, explica que esta revista ha presentado investigaciones de Argentina, Ecuador y Valencia, en España.

“En este último número hubo dos investigaciones realizadas en Guadalajara, la de la línea materializante y la que se refiere a la creación de retículas inspiradas en la naturaleza. El primero tiene una relación muy fuerte con la Ciudad de México, pues Abelardo Rodríguez residía allá; la segunda investigación tuvo la colaboración de una chica de Culiacán”.

La académica del CUAAD explicó que en la investigación sobre retículas editoriales se presenta la posibilidad de crear nuevas propuestas de diseño editorial a partir de formas menos tradicionales.



“Cualquier elemento de la naturaleza puede ayudarnos. Esta investigación consistió en tomar fotografías de plantas y animales, y después se hace un ejercicio para crear un boceto con tiempo límite para generar varias propuestas, y con base en esto se puede generar un patrón que se repite para crear la retícula”.

Sobre la investigación de videomapping, explicó que aunque esta técnica suele ser utilizada para retratar la historia de edificios históricos, educativos o informativos, en este texto de *Zincografía* se explica cómo puede haber un giro.

“Lo interesante es que, aunque el videomapping tiene una proyección mayor en edificios patrimoniales, en este caso se le da un enfoque comercial que permita que el comensal se pueda sentir inmerso en una atmósfera al momento de que se va a degustar algo en un restaurante”.

Zincografía es en formato digital y mantiene una convocatoria abierta de forma permanente para los interesados en divulgar sus estudios. La recepción de trabajos de investigación se realiza por medio del sitio <http://zincografia.cuaad.udg.mx>

Para conocer las novedades y tener interacción, los usuarios pueden ingresar al perfil <https://www.facebook.com/RevistaZincografia> ♦

Informe de Actividades x Mediateca x Amazon.com.mx: Día del... x Día del Amor y la Amistad x

Seguro | https://www.amazon.com.mx/b?node=13685681011&nocache=1518216632511

amazon.com.mx

Mes del Bebé amazon

Enviar a Guadalajara 44110

Departamentos - Mi Amazon.com.mx - Promociones - Vender - Ayuda

San Valentín
Celebramos el amor y la amistad

Ofertas de San Valentín

Ofertas disponibles Próximas Finalizadas

Página 1 de 1

Ver oferta Ver oferta

Escribe aquí para buscar

San Valentín en la red

Búsquedas relacionadas con regalos, lugares románticos y ramos de flores son las que más destacan para el Día del amor y la amistad, según una encuesta de Google

RUBÉN HERNÁNDEZ RENTERÍA

Un estudio indica que el próximo Día del amor y la amistad se generarán más de 6.5 millones de búsquedas en línea y que se gastarán más de mil 100 millones de dólares en compras. También arroja que los usuarios de la red que sobresalen en este festejo son los originarios de la Ciudad de México, Guerrero, Sinaloa y Veracruz, quienes plasmarán una mayor cantidad de búsquedas en esos días.

Realizado por ReachLocal México y el gigante de las búsquedas Google, el estudio señala que lo que más regalan los hombres son ramos de flores, mientras que las mujeres prefieren elaborar sus propios regalos. También agrega que en esta temporada surge un interés especial por la poesía y, entre los autores más buscados, destacan Mario Benedetti y Julio Cortázar.

Destaca asimismo que algunos días antes del también nombrado Día de San Valentín aumentan aceleradamente las búsquedas de los términos como “regalos de San Valentín”, “peluches”, “ramos de flores”, “bombones” y “ramos de rosas”, pues iniciando el mes de fe-

brero, el 30 por ciento de la población aún no tiene claro qué regalar, razón que dispara las búsquedas de los términos mencionados.

El estudio arroja que entre los estados del país donde se llevan a cabo más búsquedas con el tema de “ideas para San Valentín” figuran Tamaulipas, Sinaloa, Nayarit, Baja California y Michoacán, mientras que los interesados por visitar “lugares románticos” están en Querétaro, Ciudad de México, Puebla, Jalisco y Nuevo León.

Entre las búsquedas de lugares románticos a los que se desea asistir durante la celebración destacan restaurantes, viajes en globos aerostáticos, pero también acudir a parques, excursiones, cines, etcétera.

Cabe señalar que para esta ocasión se preparan innumerables sitios web y aplicaciones para ofrecer productos y servicios, por lo que el uso de los smartphones o tabletas será muy elevado en estos días, por ejemplo, las estadísticas arrojan que las personas a diario revisan su teléfono celular más de cien veces al día, y esta situación pudiera ser un distractor en el día más romántico del año.

Por otra parte, el aumento de las compras online que genera el fenómeno del Día del amor y la amistad ha llevado al gigante de la red Amazon a crear una tienda especial con productos relacionados. Dentro de esta tienda los clientes podrán filtrar y escoger artículos de diferentes formas, así como buscar opciones en diversas categorías para encontrar el regalo ideal.

Las sugerencias que predominan en la red, para este día de San Valentín, es saber combinar el uso de los dispositivos inteligentes con el ingreso a sitios web seguros y la medición de la inversión económica en los regalos.♦

La comunidad del
Sistema de Educación Media Superior
y de la Preparatoria de Tecolotlán
se une a la pena que embarga al

**Mtro. José Natividad
Cueva López**
secretario del plantel

por el sensible fallecimiento de su padre el

**Sr. Carlos
Cueva Pimienta**

Hacemos extensivas nuestras condolencias
a sus familiares y amigos.

Atentamente
“Piensa y Trabaja”

Guadalajara, Jalisco, 12 de febrero de 2018

Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas
Departamento de Turismo, Recreación y Servicio

DIPLOMADO
Gestión de Emprendimiento de
Negocios Gastronómicos

Informes:
3770-3300 exts. 25067
Horarios de atención:
Lunes a Jueves de 9:00 am - 19:00 hrs -- Viernes de 9:00 - 18:00 hrs
Coordinadora General del Módulo de cursos, diplomados
Mtra. María Teresa Alcántara Salcedo

Whatsapp: 338033116
Facebook: facebook.com/diplomadosp
correo electrónico: diplo.negociosgastronomicos@cucea.udg.mx
Página de internet: http://www.cucea.udg.mx/oferta-academica/cursos-y-diplomados

RHCLIC
COMODIDAD, RAPIDEZ Y FACILIDAD

Descárgala
YA!!

Disponibles en
Download on the
App Store
ANDROID APP ON
Google Play

Para mayor información 31342210 con:
Daniela Ext. 12041, Silvia Ext. 11906, Esmeralda Ext. 11905,
Erick Ext. 11980, Anita Ext. 11937

Universitarios a la selección nacional

Cuatro triatletas de la UdeG lograron superar las marcas mínimas y representarán este año a México en competencias internacionales

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Las triatletas Vanessa de la Torre y Andrea Gutiérrez refrendaron su lugar como parte de la selección nacional, lo que les permitirá representar a México en actividades deportivas internacionales durante 2018.

Este refrendo fue posible luego de participar en la toma de marcas mínimas convocada por la Federación Mexicana de Triatlón (FMTRI), que tuvo como sede Mérida, Yucatán, y en donde, en la categoría junior, los atletas de recién ingreso a la Universidad de Guadalajara, Fernando Martínez y Jessica Romero también cumplieron con el requisito.

Posterior a la toma de marcas mínimas fue realizado el Triatlón Mérida, primera fecha del Serial Premium de la FMTRI, en el que Vanessa de la Torre, del Centro Uni-

versitario de Ciencias de la Salud (CUCS), se adjudicó la medalla de bronce al culminar la prueba con un tiempo de 1:35:18.

La competencia fue ganada por Cecilia Ramírez (1:34:15), mientras que en el segundo lugar se ubicó Itzel Arroyo (1:34:47).

En cuanto a este resultado, el entrenador de la selección universitaria, Luis Miguel Chávez, se dijo satisfecho, porque llevan pocas semanas de trabajo y habían estado enfocados en las marcas mínimas, ya que para ellos era importante cumplir con este proceso por ser un año importante en materia de competencias que son requisito para aspirar a los Juegos Olímpicos.

“Tenemos esta prueba superada. Ahora debemos enfocarnos a lo que es el triatlón. Tenemos todo marzo y abril para hacer una preparación específica, porque en mayo inicia lo más importante”.

Los triatletas participaron el fin de semana pasado en la segunda fecha del Serial Premium, que tuvo como sede Manzanillo, Colima, que más que competencia formó parte de su preparación para el triatlón de La Paz, Baja California, el 10 de marzo, selectivo para los Juegos Centroamericanos y del Caribe y que marca el inicio del ciclo olímpico.

“Después de esa competencia participaremos en la etapa regional, último filtro clasificatorio para la Universiada Nacional”.



Vanessa de la Torre se adjudicó bronce en la primera fecha del Serial Premium. / FOTO: MARIANA HERNÁNDEZ LEÓN

El deporte como política pública

En el CUCEA, expertos debatirán y analizarán lo que los diferentes niveles de gobierno hacen en materia de actividad física

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Conocer cuáles son las políticas que están diseñando actualmente para los jóvenes en el estado de Jalisco los encargados oficiales del área deportiva y realizar un análisis de éstas, es uno de los objetivos del primer coloquio Políticas públicas para el bienestar de la juventud, que tendrá verificativo el 13 y 15 de febrero en el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

Dicho coloquio es organizado por el cuerpo académico de políticas públicas y bienestar-934, que busca conocer más de lo que está efectuando en esta materia la administración pública en los ámbitos estatal y municipal, más allá de su participación en las grandes actividades deportivas, y ver de qué manera impactan en los sistemas de salud, explicó uno de sus integrantes, Gabriel Flores Allende.

“Hablamos de que los gobiernos hacen un análisis presupuestal cada año y a veces se merma el recurso que va al deporte, y en otras no hay un indicador que diga por qué fue importante bajarlo o subirlo. Necesitamos indicadores para saber que el estilo de vida saludable contribuye a reducir la tasa de mortalidad en cualquier país. En este escenario el deporte juega un papel importante como política pública que tiene que ser analizada”.

Flores Allende precisó que si no es estudiada en

esta perspectiva, seguiremos pensando que el deporte es solamente organizar un torneo y decir cuántos participaron.

“La función de este grupo de investigación es aportarle a la sociedad conocimientos más objetivos sobre el impacto en la economía de los programas de actividad física en los sistemas de salud”.

Entre las actividades destaca una mesa redonda titulada “Políticas públicas con perspectiva de género en la juventud”, a cargo de Érika Adriana Loyo Beristáin, presidenta del Instituto Estatal de la Mujer, André Marx Miranda Campos, director general del Code Jalisco, y la diputada Martha Susana Barajas del Toro, presidenta de la Comisión Juventud y Deporte del Congreso del Estado de Jalisco, así como la conferencia “El deporte como política pública de cambio”, impartida por Gabriel Flores Allende.

Rechaza Leones Negros suspensión del descenso y ascenso

El presidente del equipo dijo que no se quedarán de brazos cruzados ante la medida que anunció la Federación

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Ante la propuesta del Comité de Desarrollo Deportivo de la Liga MX de retirar, a partir de 2019, el ascenso y descenso por cuatro años, la directiva de Leones Negros manifestó su rechazo, que, a decir del presidente de la escuadra universitaria, Alberto Castellanos Gutiérrez, estaría matando la razón de ser de la Liga de Ascenso.

“Creo que a quien le estaríamos dando la espalda es a la afición. Si Leones Negros está en la Liga de Ascenso es porque tenemos la aspiración de ir a primera división. Estamos luchando año con año por fortalecer el proyecto y regresar al máximo circuito. Hemos hecho inversiones importantes para tratar de cumplir con lo que la liga pide y ahora pareciera esto una charlotada”.

Dijo que en caso de que acepten la medida, ésta representaría una afectación grande, porque las franquicias se devaluarían, habría poco interés de la afición y los patrocinadores no invertirían en algo que no tiene futuro.

Castellanos Gutiérrez comentó que el fútbol mexicano tiene amplias áreas de oportunidad y existen muchas cosas que se pueden cambiar si realmente quieren fortalecer la liga, adoptando otros modelos.

“Soy consciente de que no todas las plazas de la Liga de Ascenso pueden albergar un equipo de primera división, pero hay algunos que hicimos el esfuerzo para tenerlo. Si quieren modificar esto, tendrían que cambiar todo el modelo y no solamente quitar el ascenso y descenso: perdería toda seriedad”.

Puntualizó que ha tenido diálogo con algunos presidentes, ya que existe entre ellos desconcierto y enojo, y que están

citados el lunes 12 de febrero en la Federación Mexicana de Fútbol para que les informen de qué se trata la propuesta y en todo caso manifestar sus inquietudes.

“Sabemos de antemano que cuando a los dueños del fútbol se les ocurre algo, es porque ya lo tienen avanzado dos o tres pasos. Me parece que esta medida tiene mucho de fondo, y si nos quedamos con los brazos cruzados será inevitable que suceda”.

Otra de las afectaciones sería para los jugadores, ya que muchos elementos en la Liga de Ascenso perderían su fuente de empleo por el hecho de que nadie podría contratar en esa categoría a un jugador con un buen salario si el equipo no aspira a nada.

“Lo que quiere nuestra comunidad universitaria y afición es ver al equipo en primera división. Hemos estado invirtiendo en fuerzas básicas, tenemos una estructura muy importante, invertimos en Leonas Negras desde antes de la creación de la liga femenil y si no tenemos esa oportunidad, esos recursos serían mejor emplearlos en fortalecer otros aspectos del deporte de la Universidad de Guadalajara. Será difícil que la institución sostenga a un equipo en esta categoría si no sirve de nada”.

En caso de que la propuesta fuera aprobada, Leones Negros apelaría a la fortaleza de la institución para que mediante sus recursos pueda defender ante cualquier instancia su derecho a ascender.

“Lo que sí puedo decir es que no veo los motivos para seguir adelante con un equipo que no tiene aspiración de ir a primera división. Qué caso tiene. Para formar tenemos las divisiones inferiores y fomentar el deporte se puede hacer de muchas maneras. En este caso buscamos regresar al equipo a primera división y es por lo que estamos luchando”. ♦



CIAM|XX
CONGRESO INTERNACIONAL AVANCES EN MEDICINA
HOSPITAL CIVIL DE GUADALAJARA

“EXCELENCIA EN SALUD ACCESIBLE PARA TODOS”

Estrategias para facilitar el acceso a servicios de salud de calidad

22 al 24 de febrero 2018



@CIAMHCG



CIAMHCGOficial



(33) 39 42 44 00
Ext. 52990, 52991



www.ciamhcg.com



VI CIENF
HOSPITAL CIVIL DE GUADALAJARA
VII CONGRESO INTERNACIONAL DE ENFERMERÍA

VII Congreso Internacional de Enfermería
“Excelencia en el cuidado, un derecho universal”
en el marco del
XX Congreso Internacional Avances en Medicina
Hospital Civil de Guadalajara 2018

www.ciamhcg.com 22, 23 y 24 de febrero 2018



@CIENFHCG

Congreso Internacional de Enfermería HCG

@cienfhcg

Tel. 3942-4400
Ext. 52530 y 49320



CALENDARIO DE TRÁMITES 2018 "B"

Ingreso ciclo Agosto

A

Ingresar a la página de registro en la siguiente dirección: www.escolar.udg.mx, registra tus datos y aspiración siguiendo las instrucciones.

B

Imprime tu ficha de depósito y realiza el pago en la sucursal de tu elección.

C

Preséntate con una identificación oficial con fotografía y firma, el día y la hora señalados para entrega de la solicitud de ingreso.



CENTROS UNIVERSITARIOS

Los aspirantes deberán acudir a la Coordinación de Control Escolar del Centro Universitario de su elección

1 Período de registro de solicitudes en Web: www.escolar.udg.mx
Del jueves 01 al miércoles 28 de febrero de 2018.

2 Aplicación única del examen de admisión.
Sábado 19 de mayo de 2018.

3 Período de entrega de documentación para efecto de concurso: (Certificado de bachillerato, acta de nacimiento y solicitud de ingreso).
Del lunes 21 de mayo al miércoles 18 de julio de 2018.

4 Publicación del dictamen en Web: www.escolar.udg.mx y www.gaceta.udg.mx
Lunes 23 de julio de 2018.

5 Inicio de clases.
Lunes 13 de agosto de 2018.

Nota: Para trámite a grado superior con estudios parciales de la misma carrera de aspiración, debe acudir a solicitar informes en la Coordinación de Control Escolar del Centro Universitario al que aspira.

SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (SEMS)

Aspirantes para la Zona Metropolitana de Guadalajara, deberán continuar con el trámite en el lugar, día y hora señalados en la cita para recoger la Solicitud de Ingreso. Aspirantes para Escuelas Regionales, deberán realizar su trámite completo, directamente en la escuela que deseen ingresar

1 Período de registro de solicitudes en Web: www.escolar.udg.mx
Del jueves 01 al miércoles 28 de febrero de 2018.

2 Aplicación Anual del Examen de Admisión.
Sábado 26 de mayo y Sábado 02 de Junio de 2018.

3 Período de entrega de documentación para efecto de concurso: (Certificado de secundaria, acta de nacimiento y solicitud de ingreso).
Del lunes 04 de junio al miércoles 18 de julio de 2018.

4 Publicación del dictamen en Web: www.escolar.udg.mx y www.gaceta.udg.mx
Lunes 23 de julio de 2018.

5 Inicio de clases.
Lunes 13 de agosto de 2018.

Nota: Para trámite a grado superior con estudios parciales de la misma carrera de aspiración, debe solicitar informes en la Dirección de Trámite y Control Escolar del Sistema de Educación Media Superior (SEMS). Tel: 39-42-41-00 Ext. 14406

MAESTRÍAS, ESPECIALIDADES Y DOCTORADOS

Nota importante:

Antes de realizar un registro a posgrado, todos los aspirantes deben solicitar información complementaria en la Coordinación de Posgrado Correspondiente, relativa a documentación y requisitos particulares.

1 Período de registro de solicitudes en Web: www.escolar.udg.mx
Del lunes 21 de mayo al viernes 22 de junio de 2018.

2 Período de entrega de documentación completa.
Del lunes 21 de mayo al miércoles 18 de julio de 2018.

3 Publicación del dictamen en cada Centro Universitario.
Lunes 23 de julio de 2018.

4 Inicio de clases.
Lunes 13 de agosto de 2018.



CARTELERA

de la Universidad de Guadalajara

Síguenos en:

@UdeGCartelera

Cartelera UdeG

CarteleraUdeG

www.cartelera.udg.mx

DEL 12 AL 18 DE FEBRERO DE 2018



VII Congreso Internacional de Enfermería

22, 23 y 24 de febrero 2018

Expo Guadalajara

www.ciamhcg.com

Congreso Internacional de Enfermería HCG

@CIENFHCG

@cienfhcg

http://www.ciamhcg.com

¿Para qué se escribe una novela?

Conferencia magistral

Leonardo Padura

escritor cubano

Viernes 02 de marzo, 18:00 horas / ENTRADA LIBRE

Paraninfo Enrique Díaz de León

Seminario de cine y literatura en 4 sesiones:

Del lunes 26 de febrero al jueves 1° de marzo (10:30 a 13:30 hrs)

CUCSH

Grupo Planeta

JULIO CORTÁZAR



CULTURA

DANZA



Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara

"El espíritu de México". 18 y 25 de febrero; 4, 11, 18 y 25 de marzo, 18:00 h. Teatro Degollado. www.cultura.udg.mx

EXPOSICIONES



"Vive el arrecife. Conoce, rescátalo"
Cuentacuentos y talleres. Museo Trompo Mágico. http://viveelarrecife.com



"María Izquierdo en la colección Andrés Blaisten"

Hasta el 6 de mayo, Museo de las Artes. www.musa.udg.mx

FESTIVALES



Primer Festival de Cabaret Guadalajara 2018

Hasta el 25 de febrero. Sedes: Conjunto de Artes Escénicas del Centro Cultural Universitario, Teatro Experimental y Foro Periplo. www.conjuntodeartesescenicas.com

MÚSICA



Big Band Jazz UdeG

Jueves de activación de Rambla Cataluña. Grupo musical integrado por alumnos del CUAAD. 15 de febrero, 19:00 h. Rambla Cataluña. www.cgsu.udg.mx

TEATRO



"Clausura de amor"

La intimidad de un espacio y una pareja, una confrontación entre un hombre y una mujer que terminan su relación. Hasta el 23 de febrero, jueves y viernes, 20:00 h. Estudio Diana. www.cultura.udg.mx



"Arrullo al corazón"

Teatro para niños de 1 a 3 años. Tres amigos extrañan el suave arrullo que los regresará a dormir tranquilos, 17 y 18 de febrero, 11:30 y 13:00 h. Conjunto de Artes Escénicas de la UdeG. www.conjuntodeartesescenicas.com



"Actualizando perfil"

Después del trío todo comenzó a cambiar... Hasta el 20 de marzo, martes 20:00 h. Teatro Vivian Blumenthal. www.cultura.udg.mx



"Teatrino"

Disfruta de una obra de teatro guiñol, actividad para toda la familia. Sábados y domingos, 12:00 h. Área de teatro guiñol, Biblioteca Pública del Estado de Jalisco. www.bpej.udg.mx



EL BRUJO DE APIZACO

12 y 13 FEBRERO

Cineforo

www.cineforo.udg.mx

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

CONFERENCIAS

"Funciona, y funciona muy bien... La ciencia"

Viernes de ciencia. Imparte: Alejandro Márquez Lugo. 16 de febrero, 19:00 h. Salón de Conferencias del Instituto de Astronomía y Meteorología de la UdeG. www.iam.udg.mx

CONGRESOS

22 al 24 de febrero 2018
Expo Guadalajara
www.ciamhcg.com

CONVOCATORIAS

Inicia tu propia empresa, hazlo en grande

Convocatoria 2018, Incubación CReCE CUValles. Servicios: capacitación especializada en el proceso de incubación, asesoría para convocatorias de gobierno y equipo multidisciplinar. www.cuvalles.udg.mx

ARREOLA
XVII Concurso Nacional de Cuento
Juan José
Fecha límite de envío de propuestas: 30 de abril.
www.cusur.udg.mx

CURSOS

Curso de ruso elemental

Fecha límite de inscripción: 14 de febrero. Inicio: 22 de febrero. www.udgvirtual.udg.mx

Curso de Excel básico-intermedio

Sesiones: 19, 20, 21, 22 y 26 de febrero, 17:00 h. CUSur. www.cusur.udg.mx

DIPLOMADOS

Habilidades para la vida empresarial

Inicio: 16 de febrero. CUSur. www.cusur.udg.mx

Diplomado en Diseño y Operación de Cursos en Línea

Dirigido a docentes que requieran diseñar y operar cursos en línea. Inicio: 20 de febrero. www.udgvirtual.udg.mx

FOROS

Foro: Investigación Traslacional en Epilepsia

Actualización en conceptos etiológicos, farmacológicos, electrofisiológicos y moleculares. 12 de febrero, 9:00 h. Aula Ampliada "Dr. Alfredo I. Feria Velasco", CUCBA. www.cucba.udg.mx

POSGRADOS

Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos

Convocatoria 2018-B. Modalidad mixta. Fecha límite de entrega de documentación: 23 de febrero. https://inv.suv.udg.mx/dsae/

Maestría en Ciencia de Productos Forestales

Convocatoria 2018-B. Inscripciones y registro: Del 21 de mayo al 22 de junio. www.cucei.udg.mx

Maestría en Salud Pública

Convocatoria 2018-B. Periodo de registro: Del 21 de mayo al 22 de junio. Inicio de cursos: 13 de agosto. www.cusur.udg.mx

Doctorado en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad

Convocatoria 2018-B. Inscrito en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt. Periodo de entrega de solicitudes: Del 21 de mayo al 22 de junio. http://act.cuaad.udg.mx

SEMINARIOS

Seminario-taller en políticas públicas y bienestar

"1er Coloquio Políticas públicas, para el bienestar de la juventud"

Mesas redondas, video conferencias, presentación de libro. 13 y 15 febrero, Aulas Amplias, CUCEA. www.cucea.udg.mx

DEPORTES



Leones Negros vs Atlante
18 febrero, 12:00 h.

Estadio Jalisco

www.leonesnegros.udg.mx

Club Card
2x1
No aplica con otras promociones. Aplica todo el mes de febrero. No válido para grupos.
Club Deportivo: Km. 24 Carretera a Nogales. Tel. 3351 4080 y 81. Oficinas Administrativas: Tel. (01 33) 3636 1689 Ext. 110

MEDIOS

www.gaceta.udg.mx

www.udgtv.com

CANAL 44 La señal de todos
CANAL 44 axtel TV
CANAL 44 iZZI
CANAL 144 MEGACABLE
CANAL 44 Totalplay
udgtv.com
RADIO UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA 104.3 FM
radio.udg.mx

Daniel Alejandro Sánchez González

El estudiante de la Escuela Vocacional obtuvo una de las 15 medallas de oro en la XXVII Olimpiada Nacional de Biología, organizada por la Academia Mexicana de Ciencias, en Chetumal, Quintana Roo

VÍCTOR RIVERA

Daniel Alejandro Sánchez González es un joven metódico. Analiza cada paso que da en su crecimiento escolar y, cuando se le abre una posibilidad, se detiene a revisar con precisión de relojero la brecha que lo lleve por el mejor camino. Del 21 al 25 de enero fue uno de los seis estudiantes de diferentes preparatorias de la Universidad de Guadalajara (UdeG) que representaron a Jalisco en la XXVII Olimpiada Nacional de Biología, que organizó en Chetumal, Quintana Roo, la Academia Mexicana de Ciencias. Daniel Alejandro ganó medalla de oro, y es uno de los 15 primeros lugares de todo el país, que ahora buscarán llegar a la Olimpiada Internacional de la rama, que se efectuará en Irán a mitad de año.

Actualmente cursa el sexto semestre en la Escuela Vocacional del Sistema de Educación Media Superior (SEMS) y aspira a llegar al nivel superior, sin embargo, las sendas a las que se enfoca las divide en dos grandes ramas del conocimiento: la medicina y la biología.

Daniel Alejandro se dice sorprendido y emocionado, así como incrédulo por el logro recién obtenido, al ser el estudiante de bachillerato catalogado como el mejor en biología de Jalisco.

¿Qué sensación tienes al saber que eres uno de los 15 primeros lugares de todo el país y el mejor del estado en biología?

La verdad no esperaba un primer lugar. Me siento muy orgulloso y contento por toda la labor que efectuamos. En lo personal, la biología se me ha dado de manera natural. Me gustan mucho los animales y eso me atrajo a esta ciencia. Ahora he aprendido cosas que ni siquiera sabía que existían.

Una de las cosas que me apasiona de la biología es la vida, que no se puede explicar, pero se da. Ahora que estoy por salir de la preparatoria, me planteo estudiar Medicina o Biología. Creo que me iré por médico, porque me gusta ayudar a las personas.

¿Cómo fue el proceso que viviste hasta llegar a ser uno de los primeros lugares en la Olimpiada Nacional de Biología?

Fue un periodo un poco largo, que comenzó hace alrededor de un año con la asesoría de algunos de mis profesores de la Escuela Vocacional. Llegué a la Olimpiada Estatal y a la Regional y poco a poco me sentí mejor al momento de aplicar cada prueba. Cuando comienzo a prepararme para la Olimpiada Nacional, acudí regularmente a asesorías a la Preparatoria 13, con los demás compañeros que compitieron; también estuvimos capacitándonos en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) y en el Centro Universitario de Ciencias Biológico Agropecuarias (CUCBA).

¿Qué esperas ahora al prepararte para la Olimpiada Internacional?

Estoy muy emocionado, porque la capacitación en la que estaremos 15 jóvenes de todo el país será en la UNAM y en el Centro Médico Siglo XXI, del Instituto Mexicano del Seguro Social, ambos en la Ciudad de México. Ya quiero conocer la UNAM. Es una universidad que me sorprende y sé que aprenderé mucho allí. Los 15 estaremos en una etapa de eliminación, ya que nos estaremos disputando cuatro lugares para la Olimpiada Internacional de Biología y cuatro para la Olimpiada Iberoamericana de Biología, que se realizará en Ecuador en septiembre. Sé que también de los compañeros aprenderé mucho. Espero llegar a la internacional y trabajaré para lograrlo. ♦

“

Una de las cosas que me apasiona de la biología es la vida, que no se puede explicar, pero se da

”



FOTO: JONATAN OROZCO

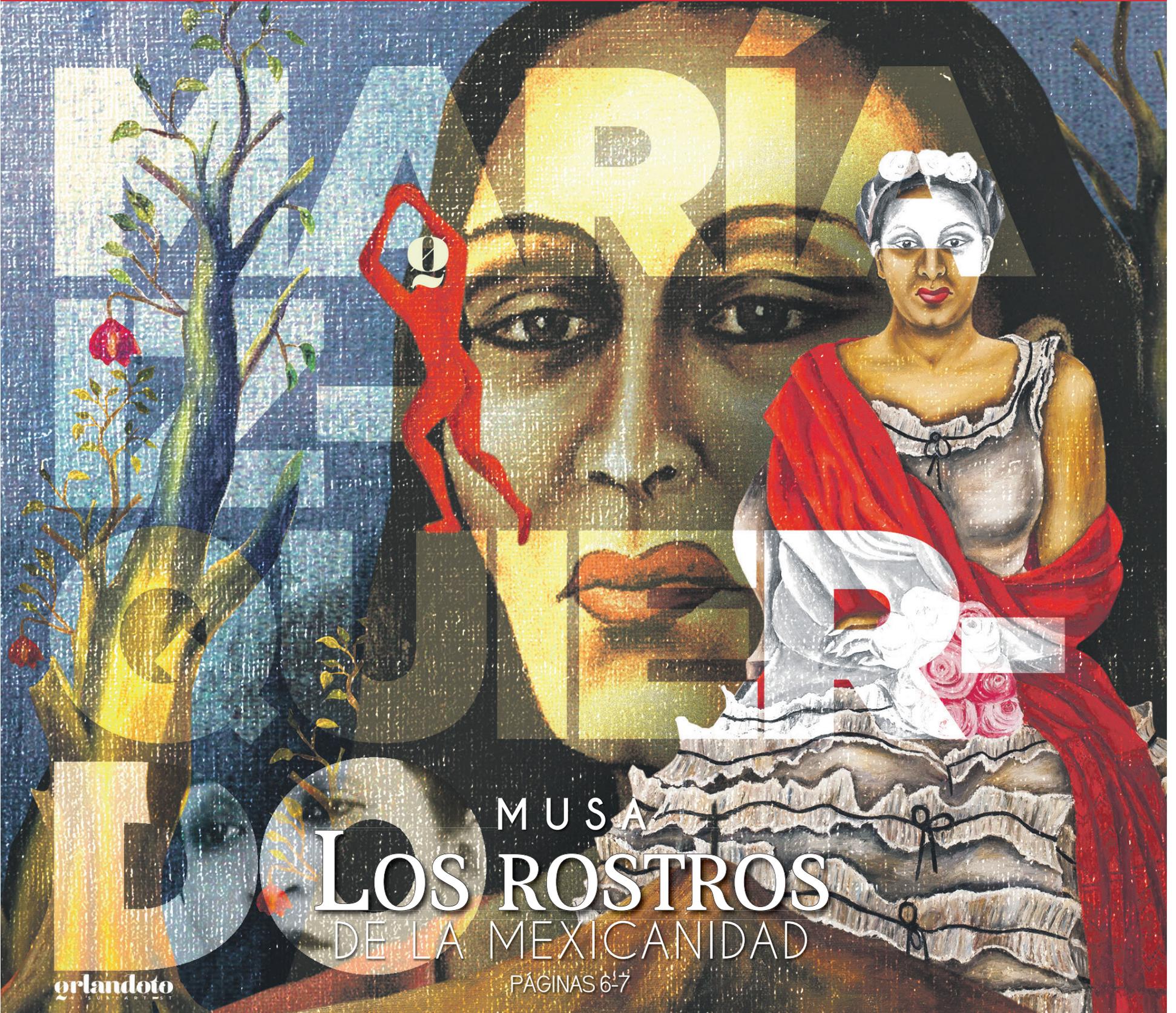
O2cultura

suplemento de La gaceta de la Universidad de Guadalajara

LUNES 12 de febrero de 2018

NÚM. 528

o2cultura@redudg.udg.mx



MUSA LOS ROSTROS DE LA MEXICANIDAD

PÁGINAS 6-7



▲ Foto: David Valdovinos

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

Más terrorífico que un monstruo que devore es uno que dé placer. Alejandra, una joven ama de casa que vive con su marido e hijos pequeños en una localidad de Guanajuato, se vuelve la víctima de una bestia que representa lo más primitivo de todos los seres humanos, el sexo y el placer. Quien da vida a este papel protagónico en la película *La región salvaje* es Ruth Ramos, estudiante de cuarto semestre de la licenciatura en Artes Escénicas para la Expresión Teatral, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD). Ella cuenta la experiencia de su participación en este filme dirigido por Amat Escalante —y por el que obtuvo el León de Oro a Mejor Director en el Festival de Venecia—, que se caracteriza por representar una realidad cruda, sombría, real y con tintes de ciencia ficción.

¿Cómo fue incursionar en *La región salvaje*, que está en la cartelera de las principales salas de cine?

Dos amigas me mandaron la convocatoria del *casting*, a

la primera no le hice caso, fue en la segunda a la que atendí el llamado. Después de enviar las fotografías y el currículum, el proceso fue normal, como cualquier otro, sólo que yo me encontraba en Guadalajara. Lo siguiente fue hacer algunas escenas con Amat Escalante y con Bernardo Velasco, quien fue el coach actoral en todo el proceso de la película. Después participamos en un laboratorio en la Ciudad de México donde trabajamos cuestiones físicas junto a la otra actriz del filme, Simone Bucio.

¿Cómo fue la consolidación del personaje de Alejandra, una mujer del Bajío mexicano que se enfrenta a una insólita situación?

En aquel momento que se hizo la película no tenía tanta experiencia y mucho menos en un proyecto tan grande como ese. Ya había participado en proyectos del Departamento de Imagen y Sonido (DIS) del CUAAD, pero no con un personaje tan complejo como lo es Alejandra. Algo muy importante es que tuvimos a Bernardo Velas-

co, quien fue el medio con Amat y los otros personajes principales. Los personajes de Amat suelen ser bastantes contenidos, desde cuestiones físicas hasta volverlo algo muy interno. A veces un actor quiere explotar frente a la cámara y quiere hacer un montón de cosas que no siempre son tan necesarias.

En el filme las actuaciones se muestran con mucha naturalidad, frente a una situación extraordinaria como la que se propone, ¿lograr ese tono fue difícil?

Estamos un poco acostumbrados por la televisión a que todo sea intenso o que las actuaciones sean más dramáticas. Pero si lo observas, la gente común no siempre dice lo que siente, la mayoría vive como estos personajes que son representados en el filme, en una cotidianidad, en una rutina. El personaje de Fabián, interpretado por Edén Villavicencio, es el más expresivo, pero el resto están como en un trance, no expresan mucho. No fue tan complicado lograr esto, ya que desde el principio sabía que Amat tiene un tono actoral, cuando ya vas preparán-

HABLAR SOBRE EL DESEÑO

ALEJANDRA CARRILLO

dote para lo que esperas no intentas hacer cosas que no van a funcionar, sino más bien escuchar y estar dispuesta a ver lo que te pueden aportar los directores.

La película es cruda y realista, toca temas como la sexualidad y la doble moral en nuestro país, ¿crees que eso signifique un freno en la aceptación de la sociedad?

Pasa algo muy curioso, pienso que el sexo lo consumimos en todos lados, ya sea en un comercial. Estamos súper repletos de este tema, la diferencia es la manera en que lo representas y cómo lo comunicas, así que como esta película es bastante directa sobre todo aquello que nos molesta o hace ruido puede que haya sido difícil. También tiene que ver con el prejuicio que uno tiene de los géneros cinematográficos, éste tiene tintes de ciencia ficción, pero también es una mezcla de otros, como realismo, suspenso y terror. Creo que más que la temática es la cuestión de encasillarla en un género, que a veces es un poco complicado de entender.

¿Crees que hasta ahora es el papel más importante que has realizado?

No lo sé, apenas estoy iniciando. Sin duda sí fue una experiencia enriquecedora, divertida y aprendí mucho. La mayoría de las escenas las hicimos en la Sierra de Santa Rosa, en Guanajuato, y en la ciudad de León. Me llevo mucho aprendizaje sobre la industria del cine y la gente con la que trabajé que fue muy amable. La mayoría de la crew no teníamos experiencia en ciencia ficción, así que entre todos lo exploramos e hicimos una buena amistad.

¿Por qué decidiste estudiar Artes Escénicas para la Expresión Teatral en la Universidad de Guadalajara?

Siempre tuve una atracción hacia la actuación, conforme pasaba el tiempo colaboraba en pequeños proyectos, que me ayudaban a irme convenciendo, porque no es fácil querer ser actriz, en México es complicado. Lo que me ha dado la escuela es tener esa apertura a la producción, guiones. Sí está padre actuar y es muy bonito, pero también hay un mundo de posibilidades en este proyecto. Si hay gente que quiere hacer trámites, que se animen y experimente y que abran lo que quieren a otras posibilidades.

¿Esta experiencia ya te ha permitido involucrarte en otros proyectos?

Han salido algunos proyectos de cine, me gusta vivir aquí en Guadalajara, entonces trato de estar aquí y hacerlo, aunque he estado yendo y viniendo a la Ciudad de México, que es donde se hacen más. Tengo proyectos escénicos con el colectivo tapatío Rodante Albino, próximamente haremos performance, y traemos un proyecto de conexión entre Barcelona y Guadalajara.

¿Cuál es mensaje que tienes para los nuevos creadores y público mexicano?

Que se arriesguen, así como Amat lo hace, que hagan un trabajo distinto, y lo mismo le digo a la gente, que se arriesgue. Es bueno conocer del propio cine, ya que es un proceso muy largo para proyectar una obra en pantalla, pero al mismo tiempo es un trabajo del público, que es el que hace que la industria se dé. Ojalá vayan a ver *La región salvaje* y que lo hagan con la mente abierta y libre de prejuicio. *

Amat Escalante hizo una gran apuesta: hace algunos años pidió y ganó un fondo gubernamental del Instituto Mexicano de Cinematografía y, con un presupuesto limitado, hizo una película en la que la ficción y la realidad se combinan en un mundo raro. *La región salvaje* es una historia extraña para muchos de sus espectadores, pero fascinante para otros.

Como en casi todos sus filmes, Escalante eligió al elenco basándose en sus capacidades expresivas y en que sus rostros calzaran de alguna manera con su imaginario. Incluso eligió a algunos que no se dedicaban definitivamente a la actuación.

Este mes *La región salvaje*, después de haber recibido varios premios en festivales internacionales como el de Venecia, se estrenó en cien cines de toda la república.

En la presentación de la cinta —que ha sido calificado simultáneamente en críticas y tabloides de refinada y desagradable— en Guadalajara, Escalante dijo que su intención era simplemente hablar sobre el deseo, sin algún pudor, sin límites y sin tapujos.

El sexo, el dolor, la sangre y el abandono cambian para siempre en la vida de los personajes llevándolos al límite con la llegada de una criatura extraña, dentro de la tradición de la ciencia ficción.

“Lo que está en la película es algo que no intelectualicé, eso pasa después de contar, lo que me parecía coherente o interesante era cómo todo lo positivo tiene un lado negativo, sobre todo en el deseo, todo el amor tiene desamor, que puede causar hasta la muerte. La idea de los humanos y la criatura es una idea muy básica de una relación que funciona hasta que deja de funcionar, pero muy intensamente en esta situación”, contó el director.

“El placer, el deseo, la adicción no sólo a las drogas sino al amor, o lo que llamamos amor, a sentirnos deseados y todas esas adicciones que pueden ser peligrosas, es lo que intenté plasmar: gente que no puede ser completamente libre por diferentes situaciones, esta criatura les enseñará a no frenarse, lo cual es muy peligroso”. *



▲ Foto: Archivo

LA IBEROAMERICANA REABRE SUS PUERTAS

LA GACETA

La Biblioteca Iberoamericana Octavio Paz de la Universidad de Guadalajara reanudó sus actividades y servicio al público la semana pasada, luego del robo e incendio ocurridos el 29 de diciembre, informó Sergio López Ruelas, Coordinador de Bibliotecas de esta Casa de Estudio.

Explicó que por el momento están habilitadas sólo algunas actividades como la consulta y el préstamo interno de libros. El acceso a las bases de datos y el préstamo externo se irán reestableciendo “de manera gradual en cuanto estén las condiciones de los equipos que fueron dañados por el incendio”, y cuando se tenga acceso a internet, dijo.

Todas las salas de la biblioteca se limpiaron a profundidad, además de que se realizó la reparación de todo el sistema eléctrico, con la finalidad de que las instalaciones estuvieran en las mejores condiciones para recibir de manera habitual al público.

Por ahora los usuarios pueden acceder a los espacios de la nave central de la biblioteca en el horario normal de lunes a viernes, y en breve será abierta también el área infantil.

López Ruelas afirmó que la empresa que realizaba los trabajos de mantenimiento cuando ocurrió el robo y posterior incendio se hará cargo de reponer los equipos y mobiliario que resultaron dañados.

Carmen Enedina Rodríguez Armenta, titular de la Coordinación General Administrativa de la Universidad de Guadalajara, dijo que en marzo darán inicio los trabajos de preservación de los murales de la biblioteca por parte del personal del Centro Nacional Conservación y Registro del Patrimonio Artístico Mueble (Cenropam), del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA).

Rodríguez Armenta aclaró que dichos trabajos estaban programados con el INBA desde 2017, antes del robo e incendio, aunque se pondrá especial atención al conjunto de murales ubicado en el salón denominado “Olimpo house”, en el que se encontró “una delgada película de hollín generada por la combustión de diferentes materiales” durante el incendio, según el peritaje de la dependencia federal realizado el 5 de enero.

De acuerdo con el dictamen del INBA, el acervo mural “se presenta en condición estable de conservación” y la acumulación de hollín se acentuó principalmente en el mural inconcluso, ubicado en la escalera de acceso al “Olimpo house”.

En el caso de la obra ubicada en la nave central — de la autoría de Amado de la Cueva, con la ayuda de David Alfaro Siqueiros— no registraba “incremento de daños” producto de pequeñas fisuras en el techo provocadas por el sismo de mayo de 2016, las que ya habían sido dictaminadas en una visita anterior, realizada el 7 de septiembre de 2017, la cual dio origen a la propuesta de realizar labores de intervención y conservación que comenzarán en marzo, precisó Rodríguez Armenta. *

CON UN ARRULLO al corazón

A la Deriva Teatro abre temporada de esta obra para padres y niños en el Conjunto de Artes Escénicas

ALEJANDRA CARRILLO

Tres amigos están buscando su arrullo porque no pueden dormir. Buscan por tierra y por mar la canción que necesitan para irse a la cama. Los tres contarán juntos esta historia para bebés, para recordarles también cuál es su propio arrullo.

Susana Romo, directora y creadora de esta puesta en escena, comentó que la idea principal era hacer un homenaje al contacto materno con el bebé, los rituales necesarios para que éste encuentre la paz necesaria para el sueño.

“La música es un ritual que nos persigue a todos. Para la investigación de esta pieza estuvimos entrevistando a todos los que nos encontrábamos para saber lo que recordaban de ese momento, las canciones que sus madres les cantaban, que han pasado de generación en generación”, dijo. “Para mí misma la música ha sido muy importante, mi madre es pianista y fue maestra de música muchos años, por eso era necesario que la música fuera original, es un elemento muy importante y nos acercamos a los expertos”.

A la Deriva Teatro es una de las únicas compañías del país dedicada a realizar montajes para los primeros años, con actores especializados como Maetzin Vázquez, Oz Jiménez y Scarlet Garduño, los tres protagonistas de *Arrullo al corazón*, obra que concluye la trilogía iniciada con *¿Dónde está Isabela?* y *Piecitos*.

En esta puesta en escena, que está dirigida a niños mayores de un año, a diferencia de las primeras dos los niños estarán de frente al escenario y, aunque la primera parte tiene que ver con algo más contemplativo, seguirá siendo un espacio donde los bebés son los protagonistas y pueden moverse libremente.

La actriz Maetzin Vázquez contó que esta clase de montajes requiere de estar alerta, aunque sin alarma, respecto a lo que hacen los bebés. “Hay veces en las que un bebé puede irrumpir en el espacio y por supuesto que no lo vamos a sacar, vamos a guiarlo y a integrarlo”, contó.

“Es importante que los padres se sientan seguros, este es un momento para compartir con sus hijos, para dejar el celular y para no preocuparse si su bebé comienza a llorar, aquí ellos son lo más importante”.

Oz Jiménez comentó que una de las primeras directrices necesarias para dedicarse a los bebés tiene que ver con olvidar un poco lo aprendido en las clases de teatro y artes dramáticas tradicionales, pues “aquí no tienes que construir un personaje”, contó, “crear un personaje pondría una barrera entre tú y ellos, con los bebés tienes que mostrarte tal cual eres”.

Entre otras de las cosas en las que coincidieron los miembros del elenco, fue con la lucha que realizan para abrir un centro cultural tan importante como el Conjunto de Artes Escénicas para los bebés, que normalmente son excluidos del espacio público, y con espacios privilegiados para ellos como el teatro será cada vez más fácil hacerlo posible. *

TEMPORADA

Funciones los días 10, 11, 17 y 18 de febrero, a las 11:30 y 13:00 horas. Cupo limitado a 20 niños y 40 adultos.
Boletos: niño más acompañante 180 pesos, acompañante extra 100 pesos.



LA TEORÍA PURA Y LA SOLUCIÓN DE LOS CONFLICTOS

CUAUHTÉMOC MAYORGA MADRIGAL*

Cuando Aristóteles propuso una clasificación de las ciencias, distinguía entre aquellas que procuran conocimientos teóricos y las que pretenden el entendimiento práctico. Las ciencias teóricas son las que, sin más, tratan de satisfacer la pretensión humana de querer saber. En cuanto a las ciencias prácticas, se hace referencia a los saberes que conviene cultivar con la finalidad de ayudar al hombre y las comunidades a tener una vida buena o feliz. Sin embargo, pretender establecer las pautas para vivir y convivir resulta muy oscuro y, en ocasiones, hasta engañoso; por ello la máxima socrática: “Una vida sin examen no vale la pena ser vivida”, nunca perderá su vigencia.

Las disciplinas prácticas, de acuerdo con el estagirita, son la política y la ética. Mientras que la política, en tanto disciplina filosófica, procura estudiar las maneras de tener una mejor convivencia entre los miembros de una sociedad, la ética se encamina a examinar las conductas con que conviene conducirnos para aproximarnos, lo más posible, a lograr esa ambigua pretensión humana de ser felices.

Otra manera de entender el carácter práctico de la ética se resume en la pregunta: *¿qué debo hacer?* Todos los humanos nos hacemos a diario esta pregunta para orientar nuestras acciones y tomar decisiones, pero también es muy frecuente que nos equivoquemos. Decidimos un rumbo de acción porque creemos que es el mejor y, el resultado, con mucha frecuencia, llega a ser adverso a lo esperado. A pesar de las equivocaciones que cometemos al tratar de enfrentar las incógnitas de la ética, estoy convencido de que los errores pueden disminuirse cuando la reflexión antecede a la acción.

La tenaz cavilación sistemática para responder a las interrogantes de la filosofía práctica ha acompañado a la humanidad por más de 2 mil 500 años y resulta difícil creer que se abandonará, al menos mientras la humanidad pensante siga existiendo.

La filosofía ha sido duramente criticada, no sin razón, por ocuparse de asuntos que parecen no tener respuesta. Pero es justo en esta falta de certidumbres donde radica su encanto y vigencia: los humanos buscamos respuestas a interrogantes vitales y complejas y no queda más remedio que seguir ensayando alternativas de solución. Ante el impactante desarrollo de la ciencia y la tecnología surge una implacable paradoja: entre más sabemos nos damos cuenta que menos sabemos; de esta manera, por ejemplo, en tanto que se incrementa el conocimiento de la genética, nuevos universos desconocidos sobre este microcosmos saltan a la vista y nuevas inquietudes sobre sus aplicaciones nos alertan. Aunado a lo anterior, surgen nuevas interrogantes para la filosofía y el reclamo ante la falta de respuestas inmediatas, parece estar más vigente que en

ninguna otra época de la historia; en otras palabras, una nueva paradoja resuena vivazmente: ante la insatisfacción de las respuestas de la filosofía a las nuevas interpelaciones de la ciencia, no parece haber otra alternativa que seguir filosofando”.

De manera específica se ha cuestionado a la filosofía práctica por haberse ocupado más de plantear teorías y definir conceptos, pero sin ofrecer soluciones viables a las interrogantes prácticas. Ante la urgencia de un criterio convincente para enfrentar las interrogantes morales que genera el desarrollo tecno-científico crece la exigencia de una nueva forma de hacer filosofía; en otras palabras, no es suficiente con pensar la realidad problemática, se requieren, además, estrategias racionales, sustentadas y convincentes para afrontarla. Tal pareciera que la llamada filosofía práctica, anunciada por Aristóteles, se hubiera desarrollado

como una filosofía teórica.

La violencia cotidiana, la desigualdad vigente, el daño ambiental, la insatisfacción ante las formas de gobierno, las incógnitas de la ciencia, la tecnología y la biotecnología son, entre otras, inquietudes del mundo contemporáneo, situaciones que reclaman no sólo de reflexiones puramente teóricas sino alternativas de solución que permitan que la gran promesa de la filosofía práctica también genere alternativas concretas de solución, sin el abandono del soporte de racionalidad que ofrecen la ciencia y la filosofía.

Si bien se ha creído que la filosofía es asunto de unos cuantos deschavetados sumergidos en los rincones de las universidades, las interrogantes más “simples” de la filosofía práctica y la filosofía teórica nos permiten darnos cuenta que más bien es un asunto de la humanidad.*

* JEFE DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA CUCSH.



LA PINTORA DE LO DOMÉSTICO Y UNIVERSAL

MARTHA EVA LOERA



▲ Foto: Abraham Aréchiga

Lo mexicano y la vida cotidiana son dos de los temas de la exposición “María Izquierdo en la Colección Andrés Blaisten”, que alberga el Museo de las Artes (MUSA) desde el 9 de febrero.

María Izquierdo es considerada como una de las grandes personalidades de la plástica nacional del siglo XX, es la pintora más destacada de la Colección Andrés Blaisten, la cual da constancia de la evolución del trabajo artístico de esta creadora nacida en San Juan de los Lagos, afirmó Renata Blaisten, curadora de la muestra y directora de los Archivos Documentales y Artísticos de la citada colección.

La exposición da un panorama de cómo María Izquierdo veía a la sociedad mexicana y al país. Ella pertenece a una generación en la que era importante marcar las pautas de lo que era la mexicanidad.

Otros temas son los retratos de personas allegadas a la pintora y autorretratos, señaló Blaisten: “Ella se representa con sus rasgos indígenas, con su piel oscura, con peinados y vestidos tradicionales. En uno de los autorretratos, ella está vestida de blanco, con rebozo rojo, para hacer alusión a la paz envuelta en sangre, ya que en los años cuarenta la Revolución

mexicana había sido relativamente reciente. En otro se plasma como Virgen Dolorosa”.

Entre los retratos destacan el de María Asúnsolo, una prominente mecenas de las artes, galerista y amiga de la pintora, y el de Juan Soriano, artista plástico mexicano conocido como “El Mozart de la pintura”, debido a sus grandes aptitudes para la creación plástica. En los retratos, María Izquierdo imprimía las características de las personas que retrataba. En el caso de Soriano plasma su personalidad agradable y abierta.

“Hay también escenas de circo, alacenas, imágenes de Dolorosas, algunos de los temas recurrentes que desarrolló la autora”, detalló. Entre las obras expuestas se encuentra *Caballos amorosos*, una de las últimas adquisiciones de la Colección Andrés Blaisten, la cual se expone por primera vez. “En esta obra están representados caballos que se acarician mutuamente, haciendo alusión a la culminación del amor”, detalló la curadora.

“A pesar de que esta artista estudió en la Academia de San Carlos, su pintura pareciera que fue hecha por alguien que no sabe dibujar. Sin embargo, sabía hacerlo muy bien. Estos trazos los hacía a propósito, como de manera inocente, a semejanza de un niño”, explicó Blaisten.

Solía utilizar los colores tierra. Sus creaciones se caracteri-

zan por su calidez e intensidad. Sus composiciones exploran la intimidad de las atmósferas domésticas y el misterio de inquietantes horizontes.

La primera exposición individual de María Izquierdo fue en la Galería de Arte Moderno del Teatro Nacional en 1929. Al año siguiente fue invitada a exponer en el Art Center de Nueva York. Es la primera artista mexicana que exhibe en Estados Unidos. Ahí conoce su pintura el curador René d’Harnoncourt, quien después fue director del Museo de Arte Moderno de Nueva York. Él la integra a la muestra *Mexican Arts*.

Izquierdo estudió en la academia de San Carlos, en la Escuela Nacional de Bellas Artes y cursó historia del arte con Antonio Caso. Contribuyó a que la mujer pasara de un plano de artista doméstico a hacerlo de una manera más profesional, dando valor al arte desde una mirada femenina.

En el marco de la exposición, el 21 de febrero, a las 20:00 horas, en el patio del museo será impartida la charla “Mitos y representaciones en la vida y obra de María Izquierdo”, por Cristina Castellano González, quien es posgraduada en Artes por la Universidad de París I y académica del Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá).*

LOS UNIVERSOS DE IZQUIERDO

VERÓNICA LÓPEZ GARCÍA

En 1930 María Izquierdo tiene 28 años de edad, se ha divorciado de un matrimonio difícil y es madre de tres hijos. Con tan pocos años ha conseguido notoriedad en círculos que estuvieron vetados a las mujeres creadoras, a quienes se seguía viendo por encima del hombro y cuyo quehacer era calificado prejuiciosamente como un “pasatiempo”. El arte verdadero era una actividad intelectual exclusiva de los hombres. En ese año María llega con sus obras a Nueva York invitada por Flynn Payne quien estaba interesado en el arte mexicano y ya había presentado, en el Art Center de aquella ciudad, el trabajo de artistas como José Clemente Orozco y Rufino Tamayo. Con esa visita Izquierdo se convierte en la primera artista mexicana en exponer en el extranjero, una de muchas puertas que consiguió abrir a generaciones posteriores de creadoras.

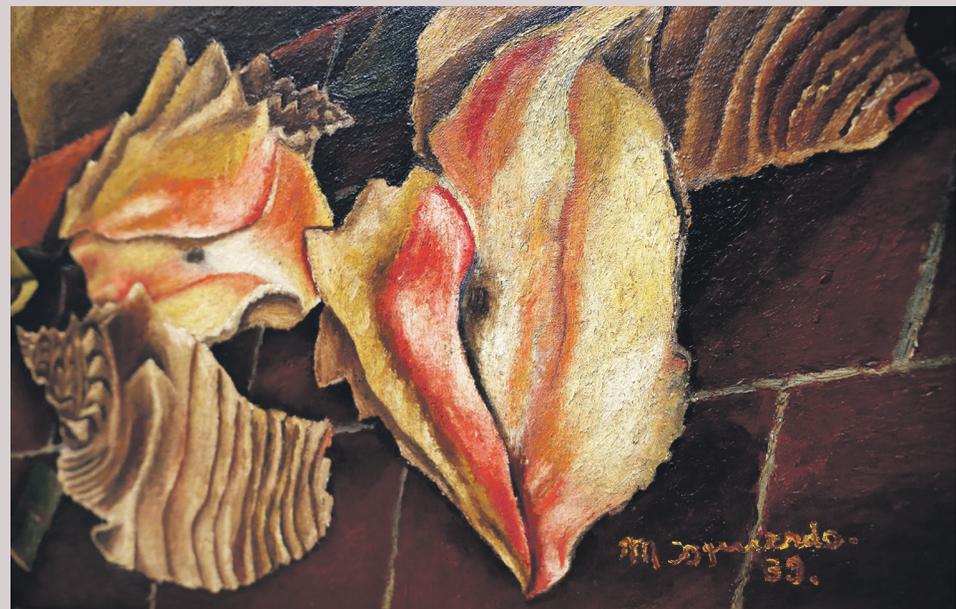
María Izquierdo salió con muy pocos años de San Juan de los Lagos, donde nació. Vivió la infancia en Torreón y Saltillo durante los años de Revolución, circunstancia que influyó en su ruta estética dentro del movimiento nacionalista que dominaba las artes en la primera mitad del siglo XX. En 1923 se instala con su joven familia en la Ciudad de México e ingresa a la escuela Nacional de Bellas Artes, institución que dirigía Diego Rivera, quien rápidamente descubrió el talento que Izquierdo demostraba en sus piezas. Eran años de ebullición creadora. México se refundaba en muchos sentidos. La búsqueda e inclusión del universo precolombino —de aquella raíz negada—, era una constante en las artes.

Si bien la reivindicación de lo mexicano, de aquello que nos distinguía del concierto universal, era uno de los elementos manifiestos en la plástica mexicana, el trabajo de Izquierdo siempre presentó acentos particulares. En principio está la ruptura con la estructura formal, su voluntad de salir de los már-

genes academicistas es uno de los primeros y más notables sellos de su trabajo. El divertimento de la proporción, los riesgos en la composición que hacen de la profundidad de los planos un auténtico juego, son otros de sus rasgos. A ellos se suma una paleta de colores que viaja de los tonos de la tierra, los ocre, naranjas y rojos, a rosas y azules destellantes.

El universo de Izquierdo presenta la intimidad de la vida cotidiana retratada en seres cercanos, como su media hermana Belem, cuya pintura ilustra el periodo temprano de su trabajo artístico y forma parte de la exposición que ahora presenta el MUSA. También están sus autorretratos, ricos en detalles, en los que su indumentaria tradicional se convierte en parte indispensable del personaje creado. En ese mismo apartado se encuentran objetos, muebles y espacios interiores en los que dignifica, entre otras cosas, a las artes populares. En ese momento las artesanías, las miniaturas, la cerámica, la cestería, el barro, los enseres de vidrio, eran propios de las casas campesinas, por ello resultaban para las clases medias y altas objetos de poco valor. Cuando Izquierdo los incluye en sus altares y alacenas, los dignifica, les da un lugar importante en el imaginario de lo mexicano. Izquierdo integra en el concepto visual nacionalista piezas comunes que habían sido descalificadas durante muchos años.

Por otro lado está el exterior, el lugar de los caballos, los paisajes áridos y las escenas circenses. Estas piezas presentan tanto mundos infantiles como misteriosos, provocadores, en los que el vacío, las sogas que penden y los caminos sin destino proponen rutas de interpretación de su trabajo. Izquierdo llega a Guadalajara gracias a la Colección Blaisten y al Museo de las Artes, y su visita resulta obligada. *



▲ Fotos: Abraham Aréchiga

CANAL 44

La señal de todos

Esta semana



Lunes a viernes:
7:00 / 13:00 / 20:00 hrs.



Lunes 18:00 / martes **media noche**.
Jueves 11:00 / sábado 17:00 hrs.
Domingo 19:30 hrs.



Lunes, miércoles y viernes 21:00 hrs.
Martes, jueves y sábado 9:00 hrs.



Miércoles 19:00 / jueves 12:00 hrs.
sábado 16:00 / domingo 9:00 hrs.



Martes 16:30 / miércoles 22:00 hrs.
Jueves 17:30 / viernes 23:00 hrs.
Sábado 21:00 / domingo 16:00 hrs.



Lunes 17:00 / miércoles 11:30 hrs.
Jueves 23:30 / viernes 16:30 hrs.
Sábado 13:00 hrs.

LEONES NEGROS vs **ATLANTE**

Domingo
en vivo **11:50 hrs.**
Repetición **Canal 44**
23:00 hrs.

CANAL 44 La señal de todos

*Programación sujeta a cambios.

En el lugar y a la hora que quieras,
sigue en vivo **La señal de todos**

1 Nuestro canal web
udgtv.com

2 Descarga **gratuitamente** nuestra **aplicación**

Busca Canal 44 en:
App Store (iOS)
Play Store (Android)

CANAL 44TV
@CANAL44TV

radio.udg.mx

RADIO
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

104.3 FM

CANAL 44 La señal de todos

MEGACABLE CANAL 144

izzi!

Totalplay

AXtel TV

CANAL 44

Toda la información en un mismo canal

Canal 44.2
Televisión abierta

44 NOTICIAS



EL FESTIVAL EN SUS SECCIONES

LA GACETA / FICG

Premio Maguey Over The Rainbow

Premio Maguey es un galardón al séptimo arte que difunde y promueve el cine que parte de historias acompañadas de una orientación sexual abierta y diversa, celebrando lo mejor de la cinematografía LGBTQ del mundo.

Premio Maguey Over The Rainbow es el tema de esta edición. La Liberación Gay arribó de la mano del cine tras los legendarios disturbios de Stonewall, la noche del 27 de junio de 1969. Era el día del funeral de Judy Garland en el Frank E. Campbell Funeral Home de New York. Garland era considerada un ícono gay de la época y la comunidad lamentó profundamente su muerte; esa noche, lesbianas, gays, transexuales, drag queens y travestis no permitirían más los abusos de la autoridad que realizaba redadas arbitrarias en los bares gay de la ciudad. Por primera vez la comunidad LGBTQ luchó contra el sistema que perseguía a los homosexuales. Meses después, se fundaron organizaciones por los derechos LGBTQ en un contexto internacional, siendo el 28 de junio de 1970, conmemorando el aniversario de la rebelión y los disturbios, cuando se realizaron en New York, Los Ángeles y San Francisco las primeras Marchas del Orgullo Gay. Desde entonces la bandera del arcoíris es símbolo de orgullo y libertad. Tras los levantamientos de Stonewall nace una nueva era y con ella una nueva cinematografía.

Cine Culinario

En su edición 33, el FICG anuncia la selección de películas que conforman la programación de Cine Culinario. Para esta tercera edición se tendrán siete filmes en proyec-

ción, cuya intención es mostrar las diferentes caras de la gastronomía Iberoamericana.

Por primera vez, estará un chef catalogado con dos estrellas Michelin, Fredrik Berselius del restaurante Aska en Nueva York, quien realizará una cena en el restaurante Alcalde, en colaboración con el chef tapatío Francisco Ruano.

Talents

El FICG, en colaboración con Berlinale Talent y el apoyo del Goethe-Institut México y la Federación Internacional de Críticos Cinematográficos FIPRESCI, comunicó los resultados oficiales de los seleccionados para participar en Talents Guadalajara 2018, a llevarse a cabo del 9 al 14 de marzo del 2018.

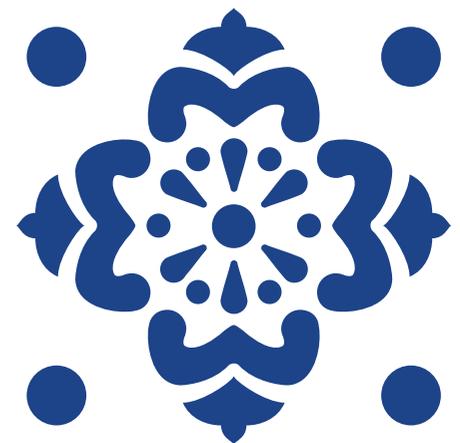
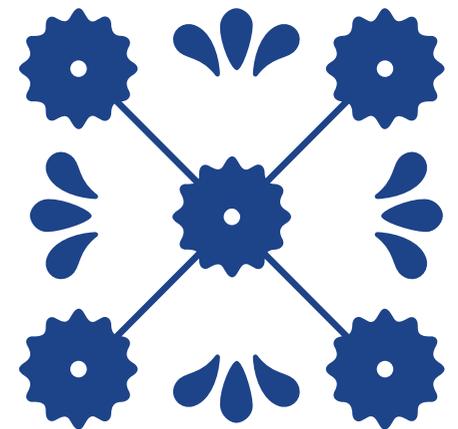
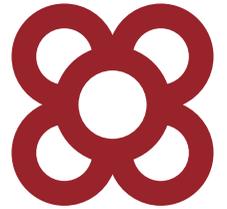
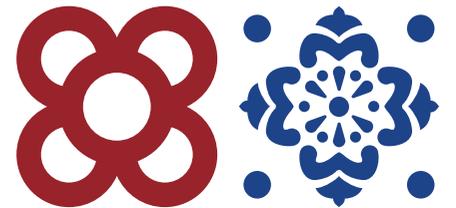
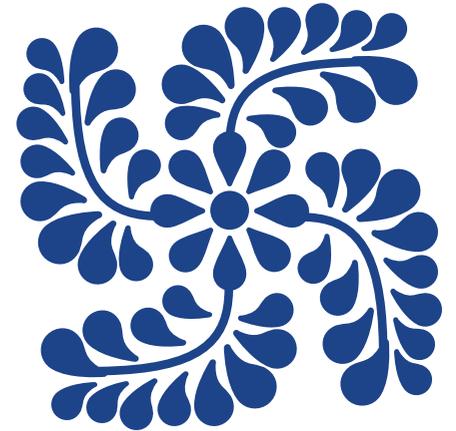
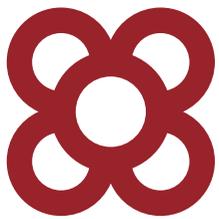
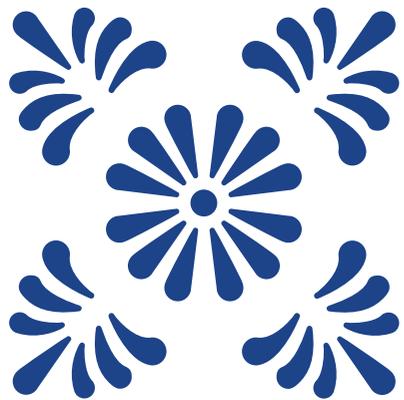
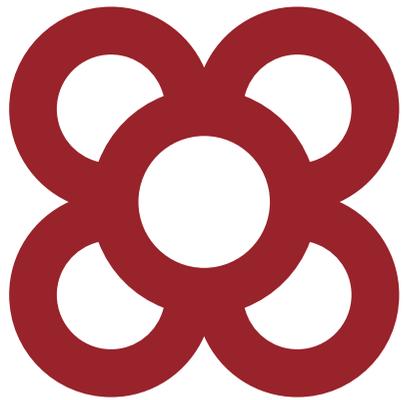
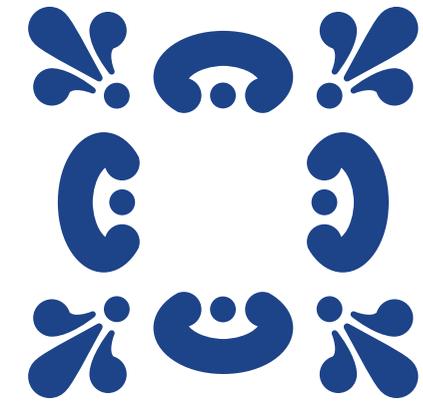
El Comité de Selección de Talents Guadalajara estuvo integrado en esta ocasión por Ana Paula Suárez Muguero (productora), Francisco Payó González (guionista), Marjorie Bendeck (asesora de proyectos), Óliver Rendón (director) y Sebastián Sepúlveda (editor).

El Comité de Selección que evaluó exclusivamente a los participantes de crítica cinematográfica estuvo integrado por los expertos en la materia: Annemarie Meier (Suiza), Eduardo Guillot (España) y Mariangel Solomita (Uruguay).

En cuanto a los proyectos para el Talent Coproduction Meeting, fueron evaluados por Marjorie Bendeck (Honduras) y Francisco Payó González (México).

La selección de los participantes se basó en el potencial creativo, propuesta y experiencia en el medio cinematográfico de los interesados. Además, se buscó mantener una equidad de rubros y nacionalidades proporcional a la cantidad de solicitudes recibidas. *

El FICG tiene ya cocinando una serie de eventos para deleitar al público cinéfilo en su edición 33, que se llevará a cabo del 9 al 16 de marzo



ELENA

Fragmentos de la memoria II

ASINS

HASTA EL 18 DE FEBRERO DE 2018

ÚLTIMOS
DÍAS

MARÍA IZQUIERDO

EN LA COLECCIÓN ANDRÉS BLAISTEN

HASTA EL 6 DE MAYO DE 2018



DELIMITATIONS

MARCOS RAMÍREZ ERRE • DAVID TAYLOR

HASTA EL 8 DE ABRIL DE 2018



musa
MUSEO DE LAS ARTES
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

WWW.MUSA.UDG.MX

MARTES A DOMINGO / 10:00 - 18:00 HORAS / ENTRADA LIBRE

Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx.

MUSA Museo de las Artes @MUSAudg MUSA Museo de las Artes https://www.flickr.com/photos/fototecamusa/

cultura UDG

La gaceta José Cuervo

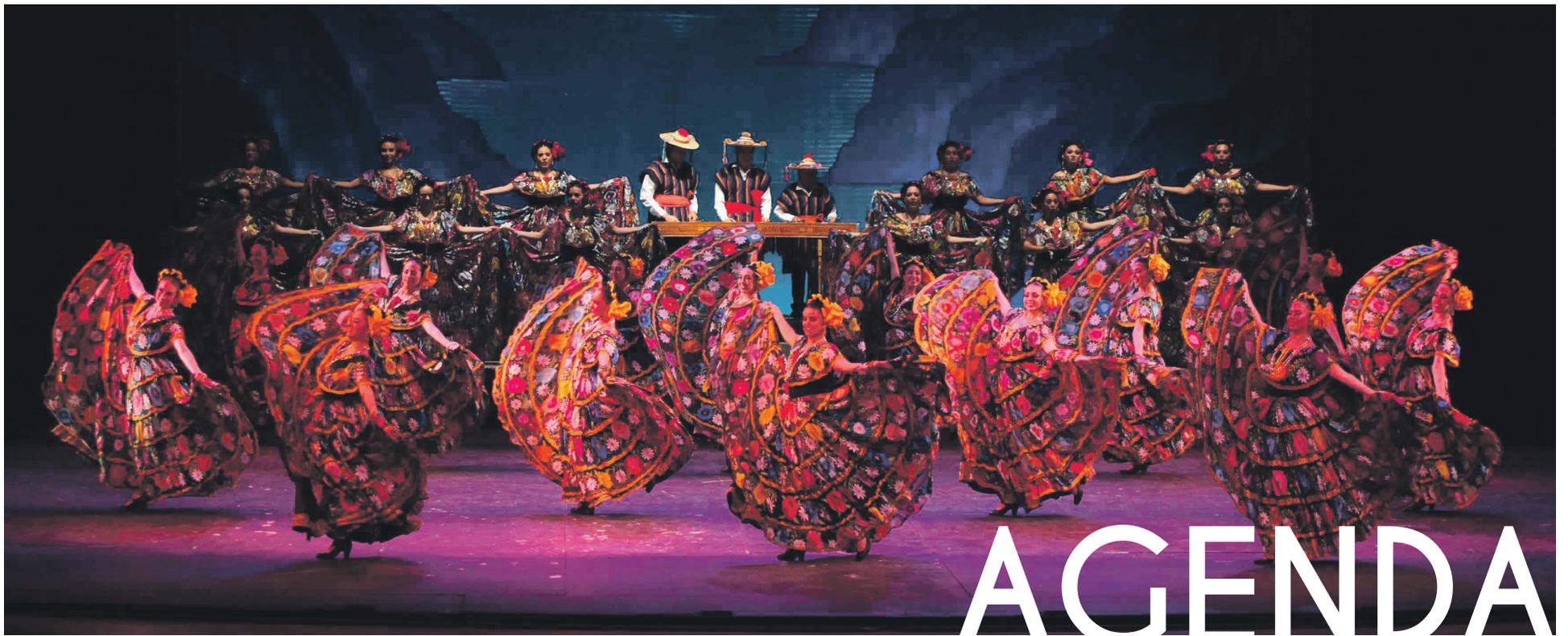
CARTONES

JIS & TRINO



(SCHLÖSSE GUT)





TEMPORADA

EL BALLEFOLCLÓRICO

Con cuadros regionales de Nayarit, Guerrero y Yucatán, el Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara, regresa en época invernal al Teatro Degollado de Guadalajara.

El programa incluye cuadros regionales de Nayarit, Guerrero y Yucatán característicos de la compañía.

Teatro Degollado. Domingos a las 18:00 horas. 4, 18 y 25 de febrero. 4, 11, 18 y 25 de marzo. *

TÍTERES

LÁGRIMAS DE AGUA DULCE

Una cuentacuentos viajera llega para relatar una increíble historia auxiliada de las páginas de un libro pop up con títeres de papel.

La protagonista de esta narración es Sofía, una niña diferente y que tiene un don: puede llorar grandes cantidades de lágrimas que no son saladas como la de todos, sino dulces.

Estudio Diana. Domingos de febrero, 13:00 horas. *

ÓPERA

LA BOHÈME

El apasionado romance entre Mimí y Rodolfo volverá a contarse sobre el escenario del Metropolitan Opera House de Nueva York gracias a las actuaciones de Sonya Yoncheva y Michael Fabiano. La producción (de Franco Zeffirelli) estará bajo la batuta de Marco Armiliato. Susanna Phillips, Lucas Meachem, Alexey Lavrov, Matthew Rose y Paul Plishka completan el elenco.

Teatro Diana. 24 de febrero, 11:30 horas. *

CABARET

LAS ALEGRES COMADRES DE ATRACOMULCO

Es la historia de dos hermanas que han preservado su virginidad para asegurar el cumplimiento de una profecía que hiciera su abuela Francisca, y así mantener en el poder del país a las familias de Atracomulco. Sin embargo, una de ellas se ha enamorado y quiere romper su voto de castidad para casarse y entregarse a los placeres de la carne.

Foro Periplo. Sábado 17 de febrero 20:00 horas y domingo 18 de febrero a las 18:00 horas. *

TEATRO

LOS CUERVOS NO SE PEINAN

Un montaje de Anima Escénica bajo la dirección de Mosco Aguilar Farías. Esta es la historia de un Cuervito (Emilio), quien toma a una mujer como su madre y poco a poco adopta las costumbres de los seres humanos. Emilio es diferente, sin embargo busca lo mismo que todos sus compañeros de la escuela, amar y ser amado.

Teatro Vivian Blumenthal. Del 17 de febrero al 18 de marzo. Sábado y Domingos, 13:00 horas. *

TEATRO

LUCAS DE ODÍN DUPEYRÓN

Lucas es una obra que habla de la amistad, del amor, del compromiso, de hacer lo que se debe y de cómo enfrentar lo inesperado, al mismo tiempo que expone las injusticias de un mundo lleno de roles impuestos y aprendidos. Lucas, denuncia, señala, enseña, nos hace cuestionarnos ¿qué sabemos de la vida?, ¿qué sabemos de nuestra propia naturaleza? pero sobre todo... ¿qué sabemos del amor?

Teatro Diana. Sábado 17 de marzo, 20:00 horas. *

LA FILARMÓNICA DE JALISCO CON DANIEL KHARITONOV COMO SOLISTA INVITADO

LA GACETA

La Orquesta Filarmónica de Jalisco (OFJ), bajo la batuta de su director titular Marco Parisotto, tendrá como sede alterna a sus tradicionales presentaciones del Teatro Degollado al Conjunto de Artes Escénicas en su Primera Temporada 2018.

Para la ocasión, el viernes 16 de febrero, ofrecerán el Programa 3 del Ciclo Rachmaninov Sinfónico, que incluirá la Sinfonía Núm. 1 del compositor ruso, y se completará con el Concierto para piano Núm. 4 opus 58 en sol mayor de Ludwig van Beethoven, con Daniel Kharitonov como solista invitado.

Rachmaninov escribió su Sinfonía No. 1 en 1895 con el propósito de presentar su primera obra sinfónica de importancia. Para su infortunio, el estreno fue un

fracaso rotundo debido a las pésimas condiciones en que se presentó. La desaprobación pública provocó en Rachmaninov una severa depresión que sólo pudo superar con sesiones de hipnosis. Actualmente esta Sinfonía No. 1 es parte del repertorio sinfónico y muestra a Rachmaninov en todos sus matices emocionales y como un verdadero maestro de la orquestación.

Además de la Sinfonía No. 1 de Rachmaninov, la OFJ presenta en este concierto al joven pianista ruso Daniel Kharitonov, quien con tan sólo dieciséis años de edad ganó la Medalla de Bronce en el 15° Concurso Internacional Tchaikovsky en 2015, quien ofrecerá su versión del Concierto para piano y orquesta No. 4 de Ludwig van Beethoven.

Kharitonov nació en Yuzhno-Sakhalinsk, isla de

Sakhalin. Su madre es violinista y desde pequeño lo llevó a sus ensayos y conciertos. Kharitonov mostró un don inusual para la música, ya que podía golpear con precisión como un metrónomo. Comenzó a tocar el piano a los cinco años e ingresó en la Escuela Secundaria de Música Especial en la ciudad de Novosibirsk, bajo la enseñanza de Yana Turich, una asistente de la profesora Mary Levenson. Un año después, su talento único y su gran interés en la música le valieron una beca de la New Games Charitable Foundation y la invitación para estudiar en la prestigiosa Central Music School of P.I. Conservatorio Estatal Tchaikovsky de Moscú. Desde 2009 ha estudiado bajo la tutela del prestigioso profesor y músico ruso Valery Piasetsky. *

PRESENTACIÓN

Conjunto de Artes Escénicas. Orquesta Sinfónica de Jalisco. 16 de febrero a las 21 horas.



▲ Foto: Archivo



San Juan Bautista una laguna de lirio

página 3

FOTO: DAVID VALDIVINOS

Los migrantes que
se quedan
página 5

Estrategias de acción
climática en los Altos
página 7

Urbanización
que segrega
página 8

SUR



Algunos centros de investigación del Centro Universitario se moverán a las nuevas instalaciones. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

Nuevas instalaciones en el CUSur para la investigación

Ubicadas en Gómez Farías, albergarán diferentes centros para analizar aspectos inherentes al territorio y la ruralidad, como la conservación de las abejas y la laguna de Zapotlán

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Con una inversión de siete millones de pesos, el Centro Universitario del Sur (CUSur) pondrá en marcha, en próximos meses, nuevas instalaciones en el municipio de Gómez Farías, las cuales albergarán el Centro de Investigación Lago de Zapotlán y Cuencas (CILZC), el Centro de Investigaciones en Abejas (Ciabe) y una parte del Centro de Investigación en Territorio y Ruralidad (Citer).

Lo anterior fue dado a conocer por el rector del centro, Ricardo Xicoténcatl García Cauzor, quien dijo que acondi-

cionarán la infraestructura abandonada de una preparatoria que estuvo incorporada a la Universidad de Guadalajara, en una superficie de 14 mil metros cuadrados.

“En un acuerdo con el Sistema de Educación Media Superior (SEMS) nos otorgaron en comodato ese espacio y lanzamos la propuesta de que dos de nuestros centros, el de abejas y el de la laguna, se fueran de manera integral y un tercer centro, que tiene que ver con territorio y ruralidad, empezará con un proyecto de una granja de producción sustentable en esas instalaciones”.

Expresó que dichos centros comenzarán a tener repercusiones en el municipio, ubicado a pocos kilómetros de Ciudad Guzmán, y que este tipo de esfuerzos permitirán que estudiantes de las preparatorias de la zona puedan conocer el trabajo que allí realizan.

“No solamente es alojar a estos centros de investigación, sino también dar un espacio para que estudiantes de las preparatorias de comunidades como Sayula, Tuxpan, Tamazula de Gordiano, Ciudad Guzmán y Gomez Farías, una o dos veces a la semana asistan y desde su formación en preparatoria tengan vinculación con procesos de investigación de alto nivel”.

García Cauzor explicó que en este año uno de los propósitos es la consolidación de diversas áreas. Tal es el caso de los centros de investigación. ♦

Una visión sobre el nuevo sistema de justicia desde la multidisciplinariedad

CUSur organiza el Congreso internacional en medios alternos y procesos restaurativos

CUSUR

Con la entrada en vigor del nuevo sistema de justicia penal en México se abre un espacio de justicia alternativa para desahogar los procesos penales y de otras áreas del derecho, y llegar a la resolución de conflictos de una manera más rápida y menos desgastante.

Los medios alternos y procesos restaurativos constituyen el eje principal de la reforma al sistema de justicia en México. Sin embargo, no se le ha dado la importancia debida.

Ante este panorama, el Centro Universitario del Sur (CUSur) organizará, del 27 de febrero al 1° de marzo, el Congreso internacional en medios alternos y procesos restaurativos “Con una visión desde la multidisciplinariedad”, que busca impulsar este tema con la inclusión de las otras áreas que también trabajan en procesos del derecho.

“Se podría decir que el 70 por ciento de los conflictos tendrían que acudir a una medida restaurativa, porque esto permite una solución rápida, sin desgaste”, comentó José Cruz Guzmán Díaz, coordinador de la maestría en Derecho del CUSur.

El congreso está planteado con una visión multidisciplinaria, pues además del derecho intervienen otras áreas en la resolución de conflictos. Tal es el caso de la psicología y el trabajo social.

Desde esta visión, las carreras de Derecho, Psicología y Trabajo Social, así como la maestría en Derecho del CUSur, organizan este congreso internacional, pues “la mediación y la conciliación, que forman parte de los procesos restaurativos, también las hacen la psicología y trabajo social”, comentó Israel Dávila del Toro, coordinador de la carrera de Derecho del CUSur.

El congreso se desarrollará en tres fases: el 27 de febrero habrá tres plenarios, el 28, 16 talleres con temas multidisciplinarios, y el 1° de marzo habrá un coloquio internacional de la maestría en derecho del CUSur.

Los invitados que compartirán sus experiencias en el congreso provienen de cinco países: España, Colombia, Chile, Perú y México.

El costo del congreso es de 250 pesos para estudiantes y de 400 pesos para el público en general. Para más información acudir a las coordinaciones de las carreras participantes, así como visitar la página web del centro universitario: www.cusur.udg.mx ♦

LAGOS

Atacan problema ambiental en San Juan Bautista de la Laguna

En noviembre pasado dio inicio el estudio fitoquímico del lirio de la laguna, ubicada en el municipio de Lagos de Moreno, con el objetivo de extraer la planta y aprovecharla como composta

DANIA PALACIOS

El lirio acuático (*Eichhornia crassipes*), presente en cuerpos de agua de 22 estados de la república mexicana, interesa también a Jalisco y sus lagos, ríos y lagunas, como la de San Juan, en la que invade el 90 por ciento de su superficie.

“Lo trajeron a México por su belleza. Es una planta exótica, pero sucedió que el lirio se propaga fácilmente y no se puede detener. Cuando se seca, las semillas se van al fondo de la laguna y pueden durar hasta 20 años y germinan de nuevo”, explicó Evelia Martínez Cano, profesora investigadora del Centro Universitario de los Lagos (CULagos) e integrante del grupo interdisciplinario del proyecto de rescate de la laguna.

“Está infestada de lirio y esto conlleva una problemática ambiental, porque con el exceso de lirio se empiezan a morir las especies que pueblan la laguna por falta de oxigenación. Lo peor es que no se ha podido erradicar y cada vez invade más”.

Bajo el liderazgo del coordinador general del programa, Evguenii Kourmychev, Martínez Cano realiza la primera parte de pruebas químicas y la siembra de diferentes semillas de la planta para observar su comportamiento y aplicarla en distintos tipos de tierra para la elaboración de una futura composta.

“La composta que queremos elaborar sería para plantas de ornato, porque muy seguramente el nivel de contaminación del lirio será muy alto, por lo que no sería benéfico para cultivos”, explicó Martínez Cano.

En noviembre levantaron las primeras muestras para examinar flor, tallo y bulbos



La composta que se recabe del lirio podrá ser utilizada como abono para plantas de ornato. / FOTO: DAVID VALDOVINOS

del lirio acuático. Las pruebas preliminares durarán aproximadamente tres meses, con lo que podrán caracterizar la tierra para el compostaje.

Este año iniciarán también con una etapa posterior, en la que estudiarán el impacto que tiene el lirio en la salud de los habitantes del pueblo de San Juan Bautista de la Laguna, etapa en la que colaboran los investigadores Francisco Casillas Rodríguez y Gerardo Peña Lecona.

Convocatoria de rescate tecnológico

Para la extracción de la gran cantidad de lirio que invade el cuerpo lacustre de San Juan Bautista, Guillermo Huerta Cuéllar, profesor investigador en sistemas dinámicos, fibras láser y circuitos electrónicos, lanzará una convocatoria para el diseño de maquinaria.

Para incentivar y promover el ingenio de los estudiantes, así como el desarrollo de tec-

nología, invitarán a la comunidad universitaria a que haga propuestas de proyectos para limpiar la laguna y poder recolectar el lirio para su aprovechamiento.

“Se están proponiendo tres etapas para extraer el lirio de la laguna. La primera sería un equipo capaz de entrar al agua y jalar el lirio y subirlo a una especie de balsa con una mano mecánica. Sería parte de los concursantes hacer el diseño para evaluar y elegir la propuesta más viable”, explicó Huerta Cuéllar.

La segunda etapa consiste en el traslado del lirio extraído hacia la orilla de la laguna, y en una tercera consideran maquinaria para el compostaje, es decir, un equipo capaz de moler, licuar, almacenar y/o secar el lirio para la composta o la obtención de gas para generar energía.

Con el fin de cuidar la propiedad intelectual del proyecto, la convocatoria estará abierta únicamente a estudiantes del CULa-

gos, y con la posibilidad de crear una patente propia del centro.

“Estamos pensando que los alumnos que podrían participar son de las áreas de ingeniería, ya sea bioquímica, industrial, mecánica, electrónica y mecánica eléctrica, que son las que imparte el centro, y cualquiera podría hacer una buena propuesta. Todos podrían aportar algo”.

Los estudiantes que participen obtendrán su titulación con el proyecto que desarrollen y, en caso de ser los ganadores, se buscará obtener los recursos para su implementación.

“Lo que estaríamos buscando al evaluar los proyectos sería que no fueran muy caros, que sean convenientes para los fines de extracción del lirio y conlleven un gasto menor”.

Para más información sobre las bases de la convocatoria, consultar el portal oficial del centro: www.lagos.udg.mx ♦

NORTE



La mayoría de los jóvenes en la región Norte tiene una visión tradicionalista de los roles de género. / FOTO: JORGE ALBERTO MENDOZA

Fomentan la equidad de género entre los jóvenes

Académicos implementan estudios y programas para romper con los estereotipos tradicionalistas arraigados en la comunidad del CUNorte y la población de la zona

MARTHA EVA LOERA

Siete de cada 10 jóvenes universitarios de Colotlán, cuyas edades oscilan entre los 17 y 29 años, tienen una visión machista y tradicionalista en torno a las relaciones de pareja, arroja un estudio que encabezó el investigador Mario Alberto Morales Martínez y en el que participó Nadia Yazmín Ocampo Álvarez, ambos académicos del Centro Universitario del Norte (CUNorte).

Para propiciar un cambio de mentalidad entre los jóve-

nes y que podría después permear a la población en general, en CUNorte tomaron cartas en el asunto al implementar un programa integral de equidad de género, que implica, entre otras medidas, la investigación, la intervención de los contenidos de los programas de estudio con enfoque de género y la difusión de ideas que promuevan la equidad entre mujeres y hombres, explicó Alberto Morales.

Los investigadores determinaron la proporción de jóvenes con una perspectiva que no propicia la paridad después de aplicar cuestionarios a cerca de 435 estudiantes, de los cuales 188 son hombres y 247 mujeres del mencionado núcleo universitario, para evaluar sus visiones en cuanto a la relación de pareja. La investigación fue realizada durante 2017.

El punto de vista sexista de los jóvenes implica que la mujer tiene que dedicarse a las labores domésticas, que ellas deben someterse a lo que los varones decidan, y que éstos son los que toman las decisiones en el hogar, explicó el académico.

Cuando a los estudiantes se les hace la pregunta de si la mujer debe acatar lo que dice el hombre sobre cómo vestirse o si son iguales en la toma de decisiones, en el trabajo o en las obligaciones del hogar, afirman que el hombre tiene preferencia y dominio en cada uno de estos rubros.

“Es considerado normal, en muchos casos, que el hom-

bre quiera controlar y que el mecanismo de control sea violento. Suelen no percibirlo como algo inadecuado”.

Estos puntos de vista se deben a que los jóvenes, tanto hombres como mujeres, fueron educados desde la niñez bajo esta perspectiva, y es difícil lograr el cambio de la noche a la mañana, a pesar de cursar un nivel universitario.

Si siete de cada 10 estudiantes asumen actitudes machistas, aclaró el investigador, los restantes tres tienen una perspectiva que oscila de lo menos tradicional a lo más trascendente en cuanto a las relaciones de pareja.

Más trascendente significa en este caso, una visión de los roles de género que se aleja gradualmente de la perspectiva tradicional. Bajo este punto de vista hay mayor equidad entre hombres y mujeres al aceptar los mismos derechos y responsabilidades para todos.

Los que resultaron tener actitudes más trascendentes son el cinco por ciento de la muestra, compuesto por más mujeres que hombres.

Los resultados de la investigación son un indicio para poder explicar las actitudes que prevalecen en muchos sectores de la población en el ámbito estatal, donde se calcula que ocho de cada 10 mujeres que viven una relación de pareja en que han sufrido o sufren algún tipo de violencia.

En cuanto al municipio de Colotlán, los reportes del personal del DIF municipal hacen sospechar al investigador que el problema podría ser mayor, puesto que sólo fueron reportados 148 casos de violencia física y económica en contra de las mujeres en 2017.

“La proporción reportada es baja si se considera que la población es superior a los 18 mil habitantes y cerca de cinco mil hogares”.

Además, en la región Norte, en donde está ubicado el municipio de Colotlán, los niveles educativos suelen ser bajos. El promedio de escolaridad es de siete u ocho años. “Los estudios indican que entre más baja es la escolaridad, las actitudes tradicionales en las personas se preservan”.

Para determinar, entre otros aspectos, las condiciones y características de la violencia en las relaciones de pareja, el investigador realiza el estudio Redes de apoyo social, bienestar subjetivo y en la pareja en Colotlán, México, y Montería, Colombia. Un estudio intercultural.

“Pensamos que mediante la aplicación de cuestionarios y entrevistas vamos a encontrar condiciones y características de la violencia en la pareja en Colotlán”.

El investigador delimitó un universo de 500 personas, de las cuales alrededor de 55 por ciento son mujeres y el resto hombres, con el fin de que la muestra sea representativa.

Muchas de las preguntas están enfocadas a detectar el tipo de agresión que sufren las mujeres en sus relaciones de pareja, y se toman en cuenta si han sido insultadas, si esto se ha hecho en público, si las han humillado o sufrido violencia psicológica, por ejemplo.

En octubre del año pasado el equipo encabezado por Mario Alberto Morales inició el proyecto de investigación. Para mayo está programado que concluya el análisis de datos, para posteriormente emitir el reporte técnico en junio, y a partir de julio podrían reportarse resultados.

Con éstos se hará un comparativo con lo que sucede en Montería, donde hay un proyecto similar que dirige el investigador José Celedón, de la Universidad Cooperativa de Colombia.

El equipo de investigación en CUNorte está conformado, además, por Juan Alberto Hernández Padilla y Miriam Yolanda Arriaga Tapia, los dos académicos de CUNorte. ♦

CIÉNEGA

Ocotlán, de ciudad de paso a destino para migrantes

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

Lo difícil de la migración no es sólo dejar el lugar de origen, sino reanudar el viaje rumbo a un destino; esto se agrava para los originarios de Centroamérica y el sur del país que suben a los trenes de carga en búsqueda de mejores oportunidades y tienen que cruzar México en su camino hacia el Norte. Tras una larga travesía en “La Bestia”, los migrantes encuentran un respiro en Ocotlán, Jalisco, aunque para algunos de ellos este lugar termina siendo su destino.

“Algunos se casaron con lugareñas y ya se sienten ocotlenses. Al formar su familia buscaban trabajos más estables. Muchos se insertaron en las industrias madereras, con un salario más bajo”, explica Diego Noel Ramos Rojas, académico de la licenciatura en Periodismo del Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), quien el año pasado realizó una investigación con migrantes. “Ellos reconocen que la suya es una estadía indefinida. Unos tenían más de seis meses en Ocotlán, suficiente tiempo de descanso como para considerarse de paso”.

En el estudio Estrategias interculturales de las personas migrantes que viajan en tren hacia Estados Unidos, explica las dinámicas que realizan los migrantes por la ruta ferroviaria del Pacífico, que pese a ser la más larga, también es considerada la menos peligrosa con respecto a la del golfo y centro del país.

La información fue recabada por el académico, quien entrevistó a 10 personas de distintas nacionalidades (nicaragüense, hondureña, salvadoreña, guatemalteca y mexicana) que tienen más de dos años de experiencia de viaje y que se encontraban en 2016 en Ocotlán.

Las condiciones para algunos fueron tan favorables, que la pausa que hicieron en su travesía a Estados Unidos se extendió por tiempo indeterminado.

“Una persona se considera de paso cuando se le puede brindar ayuda hasta una semana de manera consecutiva en un refugio. Cuando su estadía es prolongada, ya no es de tránsito: es de destino, aunque ellos no hubieran decidido estar ahí. Lo que noté

Académico del CUCiénega detectó que en la ciudad, que se encuentra sobre la ruta migrante del Pacífico, los viajeros encuentran un remanso de tranquilidad en su trayecto en tren hacia el Norte, tanto que algunos han optado incluso por quedarse y buscar trabajo



Ciudades medias como Ocotlán representan un respiro para los migrantes en su travesía. / FOTO: YARELI LARA

es que ellos ya se habían acomodado en el albergue y eso les permitía tener una cierta apropiación de la ciudad”.

El hecho de que los viajeros de tránsito decidan quedarse en esta localidad de la Re-

gión Ciénega se debe a que hay una labor de asistencialismo realizada por refugios, asociaciones civiles y organismos religiosos.

“El lugar les permite una estadía más tranquila, sin el peligro latente del Institu-

to Nacional de Migración. Los migrantes en tránsito vieron en Ocotlán a una ciudad más tranquila, menos peligrosa, pequeña, donde pueden respirar un tiempo”.

Ramos Rojas asegura que en las entrevistas de investigación que realizó, muchos de los migrantes manifestaron que se detuvieron en Ocotlán porque al bajarse del tren pensaban que habían llegado a Guadalajara. Sin embargo, la ciudad ya forma parte del imaginario del migrante como un oasis, gracias a la información que difunden quienes regresan a sus países voluntariamente o porque fueron deportados.

Agregó que estas condiciones favorables no son exclusivas de Ocotlán, ya que pueden existir en distintas poblaciones del país que constituyen las rutas migrantes y por las que al año transitan cerca de 120 mil personas que no pueden acreditar su estancia legal en México, según el Instituto Nacional de Migración (INM).

Estrategias para viajar

Cruzar por varios países no es sencillo: la situación de peligro es constante, pues se está a expensas del crimen organizado, las autoridades y el medio físico. Por ello durante el viaje los migrantes en tránsito generan estrategias interculturales que les permiten salvaguardar su integridad, mismas que se sofistican con cada intento de cruzar las distintas fronteras.

“Identifiqué que, aunque todos asumen que tienen el sueño americano, había ciertas distinciones durante la travesía. Hay distinción de nacionalidad en esos grupos. Entre ellos se cuidan. Dejaban en claro que no querían cuidar a nadie más, sobre todo cuando viajaban con mujeres, pues ellos dicen que hacerlo conlleva más riesgo, ya que la mujer en el trayecto suele ser representada como una mercancía, que puede ser robada o violada, situación similar a la de los niños”.

Los espacios también condicionan la comunicación intercultural entre los migrantes, pues donde hay situaciones hostiles, como al interior del tren, suele haber silencio, incertidumbre y miedo. En ese caso las miradas o posturas del cuerpo también logran comunicación entre ellos. ♦

COSTA SUR

Promueven manejo sustentable de las costas

En breve abrirán la convocatoria de ingreso para la maestría en Ciencias en Ecología y Manejo de Recursos Costeros y Marinos

MARIANA GONZÁLEZ

Jalisco posee una amplia zona costera cuyos recursos naturales carecen de un manejo sustentable, esto es, mediante un programa integral que explote la riqueza marina, pero que permita que la flora y la fauna se autorregene, afirmó Jorge Arturo Rojo Vázquez, jefe del Departamento de Estudios para el Desarrollo Sustentable de Zonas Costeras, del Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), con sede en Autlán.

La importancia de un manejo adecuado del litoral costero radica no sólo en los servicios pesqueros que ofrece a la comunidad y el turismo que atrae, sino en el equilibrio ecológico en los ecosistemas marinos.

Para atender a tales requerimientos el CUCSur creó la maestría en Ciencias en Ecología y Manejo de Recursos Costeros y Marinos, que ofrecerá a partir del calendario 2018 B en la sede San Patricio-Melaque, municipio de Cihuatlán.

Se trata del primer posgrado en su tipo en el occidente

de México y uno de los pocos que hay en el país, porque los que ofrecen en el Instituto Politécnico Nacional y la Universidad Nacional Autónoma de México tienen diversas orientaciones en su programa de estudios, explica el académico.

El de esta maestría retoma los lineamientos y directrices generales sugeridos por la Organización de las Naciones Unidas en cuanto al aprovechamiento sostenible de los ecosistemas y de los recursos, mediante el manejo integrado de las zonas costeras, con la intención de formar recursos humanos que se enfoquen a la conservación o la investigación en este tema.

Además, cuenta con una plantilla académica de alto nivel, ya que sus profesores tienen estudios de doctorado, y la mayoría de ellos son miembros del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

Rojo Vázquez explicó que la maestría cumple con los criterios de calidad del Conacyt y en breve harán la solicitud para ingresar al Programa Nacional de Posgrados de dicha institución. Esto asegura no sólo que los estudiantes estarán en un posgrado de excelencia, sino que podrán obtener becas.

Los alumnos estarán en contacto directo con las prácticas a nivel del mar, gracias al barco de investigación oceanográfica y pesquera "León Marino" y además podrán asistir investigaciones realizadas por los académicos de este centro e iniciar proyectos de estudio propios.

La convocatoria de ingreso al posgrado será abierta en breve. Los interesados pueden consultar el programa de estudios y mayor información en la página www.cucsur.udg.mx ♦

VALLES

250 niños celebraron a la Presa La Vega

CRISTINA DÍAZ

En el marco de las celebraciones por el Día Mundial de los Humedales, el comité técnico para el manejo integral de la presa La Vega, presidido por el Centro Universitario de los Valles (CUValles), realizó el pasado martes 6 de febrero diversas actividades para fomentar la cultura del cuidado del agua y hacer conciencia de la importancia de la presa para la biodiversidad y el crecimiento de las comunidades y municipios aledaños.

Las celebraciones tuvieron verificativo en la comunidad La Vega, en el municipio de Teuchitlán. Con la asesoría de expertos, miembros del comité, invitados especiales y la población en general, realizaron una excursión para el avistamiento de aves endémicas del humedal. El recorrido comenzó en la cortina de la presa, para concluir en la antigua estación del ferrocarril, donde fue la inauguración oficial de las celebraciones.

El presidente municipal de Teuchitlán, Armando Andrade, se dirigió al público asistente para resaltar la importancia de la presa para la comunidad de La Vega, y viceversa. Resaltó que aun cuando las actividades oficiales del comité se centran comúnmente en la cabecera municipal, es esta comunidad la más impactada por las iniciativas promovidas.

Armando Muñoz, secretario técnico del comité, recordó que el tema del Día Mundial de los Humedales este año es "Humedales para un futuro urbano sostenible" e invitó a considerar el papel que juegan este tipo de ecosistemas para la supervivencia y crecimiento de pueblos y ciudades.

José Valdovinos, en representación de la Secretaría del Medio Ambiente y Desarrollo Territorial de Jalisco, reconoció el trabajo realizado por el comité en sus 10 años de funciones, y los esfuerzos para la conservación del sitio Ramsar Presa La Vega, humedal de importancia internacional.

El rector del CUValles, José Luis Santana Medina, como presidente del comité, inauguró oficialmente las celebraciones a través de las palabras del humanoide Yunior 2018, un robot de última generación, con el que profesores y estudiantes del centro universitario ponen en práctica temas de programación y desarrollo de software. Yunior 2018 explicó a los 250 niños asistentes a las celebraciones lo que es un humedal, los invitó a valorar la Presa La Vega y los instó a comprometerse con el cuidado de la misma.

Posterior a la inauguración hubo diversos talleres de cultura del agua y actividades culturales y recreativas para los niños asistentes, provenientes de la Escuela primaria Miguel Hidalgo y Costilla y de la Secundaria Juan Escutia.

El Día Mundial de los Humedales se conmemora cada 2 de febrero desde 1971. Desde hace 20 años, en todo el mundo las instancias relacionadas a sitios Ramsar y humedales en general efectúan en dicha fecha actividades para sensibilizar a la población mundial para valorar estos ecosistemas. ♦



Los estudiantes de la maestría podrán realizar prácticas con el barco de investigación oceanográfica y pesquera. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

ALTOS



Las ladrilleras son una de las principales fuentes de contaminación en la región Altos Sur. / FOTO: ARCHIVO

Combatir el cambio climático desde lo local

CUAltos y la Junta Intermunicipal Altos Sur trabajan en colaboración con especialistas para identificar los principales focos de contaminación en la zona y proponer políticas públicas para mitigar su impacto

ERNESTO NAVARRO

El cambio climático no sólo debe ser discutido en París. Si bien en 2015 las grandes naciones del orbe acordaron en la capital francesa una serie de estrategias para reducir las emisiones de efecto invernadero, este problema mundial también requiere ser atendido en el ámbito local.

Para llegar a medidas propias para la región, el Centro Universitario de los Altos (CUAltos) se ha convertido en sede de la Junta Intermunicipal Altos Sur, en el primer día de actividades de unos talleres de consulta pública que tendrán verificativo en la zona. Los otros dos anfitriones son los municipios de Arandas y San Miguel.

Consultores y académicos de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) son los encargados de impartir los talleres, que incluyen metodologías elaboradas a partir de la agenda internacional, pero aterrizadas a las características de los problemas regionales.

“El Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático (IPCC) son la mayor autoridad en el tema a nivel mundial, y de ahí viene la metodología. Los talle-

ristas de la UANL modifican la metodología y la adaptan a nuestro país, a nuestro estado y a nuestra región, para que la ciudadanía en general podamos aportar algo en materia ambiental que sirva para elaborar las estrategias de cambio climático y políticas públicas”, aseveró Marco Berger García, investigador en medio ambiente del CUAltos.

Según Berger García, las actividades en la región que generan una mayor huella ecológica que deriva en gases de efecto invernadero son las ladrilleras, con las que buscarán trabajar en cuestión de uso y materia prima para combustibles; las fábricas que desechan residuos directamente en los cuerpos de agua, y las granjas de producción agrícola, que podrían utilizar biodigestores para reducir su impacto ecológico.

“Sabemos que son grandes generadores de empleos. Pero se trata de hacerlas más amigables con el medio ambiente. Se pueden hacer mejoras sin sacrificar sus ganancias. Tenemos cerca de 15 estrategias que debemos priorizar. Por ejemplo, en el Río Verde y todos sus tributarios ya hay altos niveles de contaminación. En algunos casos es reversible, pero tenemos que tomar acciones más agresivas ya”.

El director de la Junta Intermunicipal, Raymundo Gutié-

rez Rábago, recordó que existe también la modalidad virtual: “Pueden acceder a www.jias.com.mx/consultapublica para realizar la consulta pública de los programas y físicamente en las diversas direcciones de ecología de los municipios”. En dichas consultas pueden ver opciones múltiples y las estrategias delimitadas para la impartición de los talleres.

Las ladrilleras

En 2017, el Centro Mario Molina realizó un experimento comparativo entre un conjunto de ladrilleras típicas, con los combustibles que normalmente usan, y otro que utilizó materiales amigables con el ambiente, y comprobaron que es posible reducir aproximadamente un 40 por ciento la combustión nociva.

La implementación de estos insumos puede ser posible a través del subsidio gubernamental o fundaciones privadas, puesto que es un tema que genera más beneficios que costos, según Berger García.

El producto final de este proyecto derivará en un documento vinculante con las estrategias de acción climática acorde a las necesidades de cada municipio y que será entregado a los presidentes municipales electos en julio próximo. ♦

COSTA

Imagen urbana que cambia y segrega

Los nuevos desarrollos urbanísticos en Puerto Vallarta provocan una pérdida de identidad en los lugareños así como el sentimiento de despojo de su territorio, lo que genera espacios propicios para la violencia y el rezago en la atención de los habitantes

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

Aquel Puerto Vallarta con encanto de pueblito que enamoró a la actriz Elizabeth Taylor en los años 60, durante la filmación de *La noche de la iguana*, está agonizando. Los cambios urbanísticos que conllevan los nuevos desarrollos inmobiliarios no sólo transgreden la imagen tradicional del lugar, sino que provocan una notable separación entre los habitantes locales y los turistas.

Basta con caminar por la calle Ignacio L. Vallarta, en el corazón de la Zona Romántica, para identificar que en el último año fueron construidas varias torres de departamentos lujosos entre fincas que guardan la esencia de la arquitectura tradicional.

Este tipo de intervenciones urbanísticas generan una ruptura en la imagen, afirma José Alfonso Baños Francia, académico del Centro Universitario de la Costa (CUCosta), que realizó el estudio *Segregación residencial en el espacio turístico de Puerto Vallarta*, como parte de su tesis de doctorado en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

“Hemos visto una sobreurbanización en la Zona Romántica. Esto tendrá implicaciones en infraestructura, espacio público y modificación de la imagen de barrio. Puerto Vallarta se caracterizó por tener una imagen de pueblito típico frente al mar y los desarrolladores inmobiliarios recientes están modificando esta imagen típica. Los turistas que vienen impulsados por este imaginario

de pueblito se encuentran con una realidad que no es lo que les están vendiendo”.

Según datos de la Secretaría de Turismo de Jalisco (Secturjal) referentes a 2016, los turistas nacionales manifestaron que los destinos de interés de Puerto Vallarta son sus playas (22.59 por ciento de los encuestados), su patrimonio natural (15.01) y centro histórico (13.09). Los turistas extranjeros opinaron que se interesan por sus plazas y monumentos (25.09), las playas (22.01) y los malecones (7.9).

Estas preferencias empatan con el imaginario de los turistas, que involucra tanto elementos naturales como urbanos.

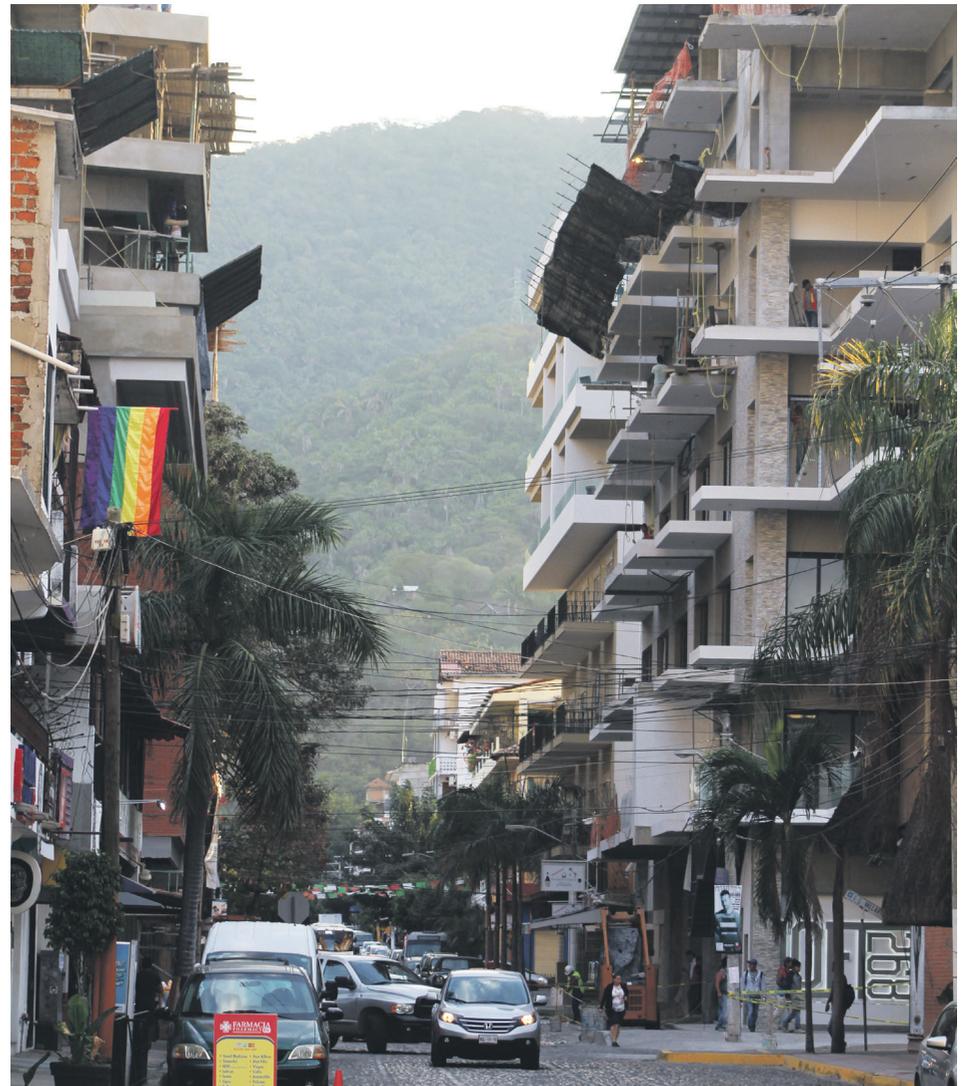
El académico no descarta la posibilidad de que en el municipio costero se pueda crecer de manera vertical, “pero en el caso del centro histórico y las dos colonias aledañas, que son la Zona Romántica y la 5 de Diciembre, sí deberían de mantener una escala más humana y no una de grandes torres”.

Un despojo que se siente

La modificación de la imagen urbana a partir de la creación de torres de departamentos, conlleva una sensación de despojo en los pobladores vallartenses.

“Estos desarrollos han generado nuevas maneras de segregación o se ha reforzado una vivencia desigual, que ha ido creciendo. Se tienen registradas torres de departamentos que prácticamente todo el año están vacías, que se utilizan únicamente por sus propietarios como segunda residencia o en temporadas vacacionales”.

Baños Francia pone en contexto que esta



Los edificios cambian la imagen urbana en la zona romántica. / FOTO: FERNANDA BOJÓRQUEZ

situación es como cuando un anfitrión realiza una fiesta en su hogar y no puede disfrutar de lo que le pertenece. En este caso los turistas son los invitados.

“Vimos el perfil de quienes viven en este tipo de desarrollos, que es de personas mayoritariamente extranjeras, ya retiradas, con una capacidad económica alta”, afirma el investigador.

El académico aseguró que los habitantes locales tienen la impresión de que los mejores territorios, en este caso los que están frente a la playa, son reservados para quien puede pagarlos. De los 329 hoteles vallartenses registrados por la Secturjal, *La gaceta* de la UdeG identificó que cerca de un centenar está frente al mar, en un rango de 12

kilómetros entre el río Ameca y la zona de Conchas Chinas.

La investigación establece un modelo que pudiera reducir esta brecha de espacios desiguales, a la par de propuestas de políticas públicas. Una de éstas es que un porcentaje de los desarrollos habitacionales frente al mar fuera de vivienda social.

“Esto suena escandaloso, porque los desarrolladores inmobiliarios quieren maximizar su ganancia, pero creemos que tendría que ver con una acción más decidida de la autoridad para reducir la brecha”.

Expresó que esta segregación tiene implicaciones sociales, como violencia, gentrificación y rezago de la atención a los habitantes locales. ♦



Estos desarrollos han generado nuevas maneras de segregación

