



# La gaceta

de la Universidad de Guadalajara



Más radio y televisión  
en la UdeG

Página 3

Síguenos:  

## CORREO

## SOBRE LOS DÍAS Y SU SINGULAR NATURALEZA

La transición de febrero a marzo se hizo este año sin un día 29. En la ausencia del mismo, es aún más extraño que se ponga uno a reflexionar sobre su particular naturaleza; un día que sucede cada cuarto año. La cultura popular sabe bien que se realiza debido a que la tierra requiere de 365 días y aproximadamente 6 horas para girar una vez alrededor del sol, y que al sumar cuatro veces esas seis horas, se obtiene el día adicional que se agrega en los años bisestros.

Lo que la minoría conoce es que la implementación del mismo fue por Julio César, quien estableció que el año dura precisamente 365 días y 6 horas. Hasta el siglo dieciséis se cayó en la cuenta en que la cifra exacta son 365 días, 5 horas, 48 minutos y 48 segundos, por lo que el calendario antiguo se había adelantado diez días, y con el papa Gregorio XIII como principal promotor, se restablecieron los días a los acontecimientos astrales pertinentes (solsticios y equinoccios). Es por lo tanto que el calendario contemporáneo se designa como calendario gregoriano.

ÁLVARO PETERSEN

## BASTA DE CHARLATANES

Un(a) charlatán(a) es aquella persona que habla mucho sobre el problema o la necesidad psicosocial o emocional de otra persona y sin la preparación académico-profesional y sin sustento científico-técnico para supuestamente ayudarlo, y que generalmente utiliza:

**Placebos:** sustancias que, careciendo por sí misma de acción terapéutica, producen algún efecto favorable y temporal en la persona, si éste la recibe convencido de que esa sustancia posee realmente tal acción.

**Manipulación:** intervenir con medios hábiles (un discurso muy convincente, presentación de personas que supuestamente experimentaron los beneficios de la acción del charlatán, utilización de publicidad en algunos medios de comunicación sobre la supuesta eficacia de la acción del charlatán, etc.), y a veces arteros y con distorsión de la verdad.

Hace eso a fin de venderle al ciudadano, con alto o bajo costo, servicios y/o productos a mediano o largo plazo ineficaces (que en ocasiones puede generarle daño) y abusando de su confianza y buena fe en que le va a ayudar.

Al comprar dichos servicios y/o productos la persona se autosugestiona; la autosugestión es un proceso mediante el cual un individuo autodirecciona a su subconsciente para llegar a creer algo, o fijar determinadas asociaciones mentales, generalmente con un propósito específico. Su éxito está típicamente correlacionado con la persistencia de su uso y su duración temporal.

Ya no podemos seguir tolerando la acción de los(as) charlatanes(as); no es correcto seguir siendo testigos mudos de los comportamientos irresponsables y potencialmente dañinos de estas personas; eduquemos y orientemos a los ciudadanos sobre los servicios psicológicos de calidad, responsables y éticos que les podemos ofrecer los(as) psicólogos(as) y denunciemos a estos(as) irresponsables ante las autoridades.

JOSÉ DE JESÚS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

[lagaceta@redudg.udg.mx](mailto:lagaceta@redudg.udg.mx)

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo. La gaceta se reserva el derecho de edición y publicación. Los textos de esta sección son responsabilidad de quien los firma.

## OBSERVATORIO

Preparatoria Tonalá Norte

FOTO: ARMANDO GUERRA

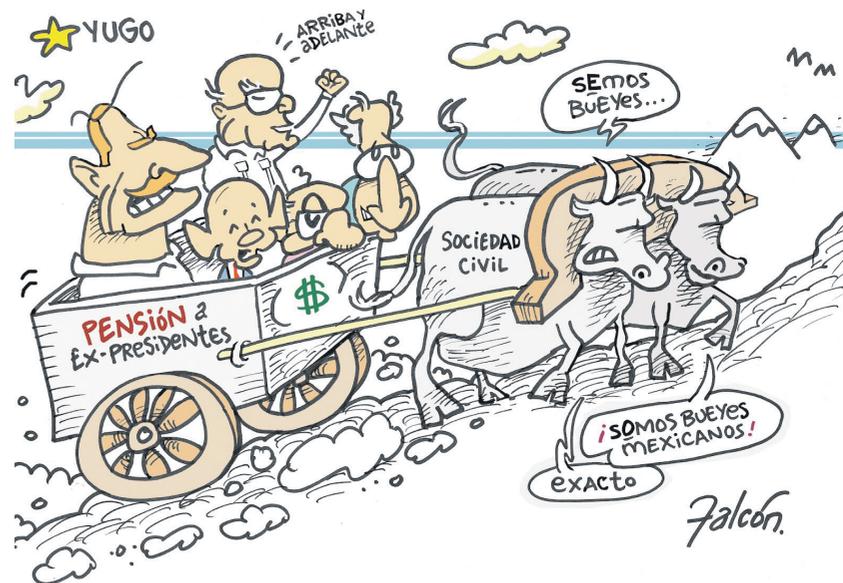


## Las máximas de LA MÁXIMA



La migración es un fenómeno que pocas veces es deseado, quienes avizoran un futuro mejor lo hacen ante un escenario desalentador.

Enrique Velázquez, Secretario del Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara



## DIRECTORIO

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA • Rector General:** Mtro. Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla • **Vicerrector Ejecutivo:** Dr. Miguel Ángel Navarro Navarro • **Secretario General:** Mtro. José Alfredo Peña Ramos • **Coordinador General de Comunicación Social:** Dr. Everardo Partida Granados • **LA GACETA: Coordinador de La gaceta de la Universidad de Guadalajara:** José Luis Ulloa Luna: [luisulloa@redudg.udg.mx](mailto:luisulloa@redudg.udg.mx) • **Editor:** Alberto Spiller: [alberto.spiller@redudg.udg.mx](mailto:alberto.spiller@redudg.udg.mx) • **Coeditor:** Víctor Manuel Pazarín: [victormanuelpazarin@hotmail.com](mailto:victormanuelpazarin@hotmail.com) • **Diseño, diagramación y cierre de edición:** Miriam Mairena Navarro, Diana Puig Valenzuela, Fabricio Pacheco Cruz • **Corrección:** Víctor Manuel Pazarín, Miguel García Ascencio • **Distribución:** Coordinación General de Comunicación Social, avenida Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco. **Responsable de distribución:** Víctor Valdez • **Teléfono de oficina:** 3134-2222, ext. 12613 • **La gaceta de la Universidad de Guadalajara,** publicación semanal. **Número de certificado de Licitud de Título y Contenido:** 15449. **Número de reserva del Instituto Nacional de Derechos de Autor:** 04-2009-061113265900-109. **Editor responsable:** José Luis Ulloa Luna.

SURTC

# Tres concesiones más de radio y televisión

La UdeG tendrá la primera radiodifusora pública en lengua indígena y la señal de Canal 44 se ampliará a Lagos de Moreno y Zapotlán el Grande

LUCÍA LÓPEZ

La Red Radio Universidad de Guadalajara, por medio de las tres nuevas concesiones que recibió del Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT), pasará de ocho a nueve estaciones con la creación de la primera radiodifusora pública en el país en lengua indígena (wixárika), y ampliará la señal de Canal 44 a dos ciudades más: Lagos de Moreno y Zapotlán el Grande.

Autoridades de la UdeG y del IFT, e integrantes de las comunidades universitaria y wixárika, se reunieron en una ceremonia para la entrega de tres títulos de concesión para el Sistema Universitario de Radio, Televisión y Cinematografía (SURTC).

Con éstos se “fortalece el SURTC en función de que ampliará su cobertura y diversificará sus contenidos con la participación de nuevos actores”, afirmó el Rector General de la UdeG, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla.

Resaltó la trayectoria de Radio UdeG, con casi 42 años, y ahora como Red con nueve estaciones en diversas regiones del estado, y que se escucha en otras seis entidades de la región Centro Occidente de México.

Con la estación en San Andrés Cohamiata, municipio de Mezquitic, que transmitirá mayoritariamente en lengua wixárika, se cubrirá la sierra norte de Jalisco y sur de Zacatecas a través de la frecuencia 89.7.

Esta radiodifusora, explicó, se enmarca en el Programa de Universidad Incluyente, se incorpora a los programas que realiza la Unidad de Atención a Comunidades Indígenas (UACI) desde hace más de 22 años, y fortalece la presencia que tiene la institución en la región a través de la preparatoria y el centro universitario.

Respecto a Canal 44, señaló que se transmite en la Zona Metropolitana de Guadalajara, internet y 13 sistemas de televisión por suscripción. Ahora ampliará su señal a dos ciudades más de Jalisco.

El comisionado presidente del IFT, Gabriel Contreras Saldivar, felicitó a la UdeG por su trayectoria en radio y televisión, así como por generar y difundir contenidos culturales, científicos y sociales.

Destacó a la Casa de Estudio por tener la primera concesión



Ceremonia de entrega de los tres títulos de concesión por parte del IFT. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

para una radiodifusora pública en el país en lengua indígena: “Eso debe enorgullecernos y ser un ejemplo a seguir”. Pues las radiodifusoras públicas desempeñan un papel fundamental: “Fomentan la inclusión de todos los miembros de la sociedad”.

Al día de hoy el IFT ha otorgado 68 concesiones públicas, sociales, comunitarias e indígenas.

El director del SURTC, Gabriel Torres Espinoza, explicó que la iniciativa en la UdeG y en el Consejo de Administración del SURTC de tener una radiodifusora en lengua indígena surgió con base en las recientes reformas a la Ley Federal de Telecomunicaciones, que ya permite transmitir en cualquier lengua nacional.

## Defensor de audiencias

En la ceremonia de entrega de concesiones, el Rector General tomó la protesta al defensor de las audiencias del SURTC, Gabriel Sosa Plata, y reconoció su trayectoria en los medios de comunicación, en la conformación de políticas públicas y como académico.

Torres Espinoza explicó que tras una convocatoria abierta y una evaluación curricular, el Consejo de Administración del SURTC eligió como defensor de audiencias a un destacado especialista en el país y una de las personas precursoras de esta ley.

El comisionado presidente del IFT apuntó que la defensa de las audiencias es uno de los más importantes derechos reconocidos en la reforma, y se manifestó porque otros medios de comunicación públicos del país cumplan pronto también con esta obligación legal.

Sosa Plata, quien fue postulado por la Asociación Mexicana de Derecho a la Información, subrayó la importancia de que se protejan en general los derechos de los radioescuchas y televidentes, y no sean subestimados como consumidores o puntos de rating, sino como personas con derechos.

Ponderó la importancia de la veracidad y la pluralidad de la información, la inclusión y no discriminación. Explicó que el objetivo es que los derechos de las audiencias se conviertan en una práctica cotidiana en quienes producen contenidos.

Invitó a la audiencia a que ejerza sus derechos y presente sus observaciones, sugerencias o quejas. Preciso que en unos días se darán a conocer las vías de comunicación que se establecerán y promoverán los derechos de las audiencias. ♦

Busca más en la **web** [defensor.audiencias@udgtv.com](mailto:defensor.audiencias@udgtv.com)

## COLOQUIO

# Escepticismo hacia la democracia

Las instituciones democráticas están perdiendo legitimidad y son cuestionadas por amplios sectores de sociedades de diferentes países. En México, debido a un fallido Estado de derecho y la incertidumbre hacia el gobierno, existe un bajo desempeño social

JULIO RÍOS

Nunca en el mundo ha habido tanta desigualdad ni tanto descontento para con la clase política. Todo a pesar que en cuatro décadas se apostaron todas las cartas a fortalecer la globalización y la democracia. Sin embargo, las instituciones se desmoronan y pierden legitimidad, y hay un regreso del ultranacionalismo y la xenofobia en varios países, incluyendo a Estados Unidos.

Estas cuestiones fueron discutidas ampliamente en el tercer Coloquio de Invierno, que este año tuvo como tema central “Tiempos de repensar el orden político democrático, el orden económico global y el orden social actual”.

“Queremos repensar este orden político-democrático que empieza a tener problemas. En sus últimos libros, críticos para con la democracia, el autor belga David van Reybrouck habla del síndrome de la fatiga democrática para decir que muchos sectores de la sociedad tienen dudas o escepticismo, no sólo sobre la capacidad directiva de los gobiernos democráticos, sino sobre su seriedad institucional y su lealtad a los principios y valores de la democracia y del Estado de derecho”, subrayó el coordinador del Comité Técnico de la Red de Políticas Públicas de la UdeG, Luis F. Aguilar Villanueva.

El Rector General de la Universidad de Guadalajara, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, agregó que existe un decaimiento en algunas instituciones y hay desconfianza de la gente hacia la clase política, “lo que ha permitido el



Especialistas se reunieron en el Coloquio de Invierno para hablar sobre los órdenes políticos democráticos y de la economía global. / FOTO: JORGE ALBERTO MENDOZA

resurgimiento de posturas ultranacionalistas y belicistas que se consideraban superadas”.

## Instituciones depredadoras

La desconfianza que existe en las instituciones se puede entender en México, porque la mayoría de ellas parecen estar más interesadas en exprimir al ciudadano que en retribuirle beneficios. Esto, aunado a un fallido Estado de derecho y factores como la incertidumbre de la población hacia el gobierno, provoca que haya un bajo desempeño social, reflexionó durante el segundo día del coloquio René Millán Valenzuela, del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM

“México aún tiene marcadamente un conjunto de instituciones extractivas, que se orientan a la extracción de ganancia por encima del bien que intercambian u ofrecen”.

Millán Valenzuela afirmó que, si a las instituciones de gobierno se les ve como un bien necesario para la vida pública, en la práctica ese bien le está saliendo caro a la población.

Añadió que la existencia de estructuras monopólicas, como Pemex, permiten que haya una

sobreganancia en el bien que intercambian, pues estructuran el precio de forma tal que no corresponde a lo que se paga. Esto y otros factores provocan un bajo desempeño social, concepto que mide la capacidad de respuesta que tiene la sociedad contemporánea mexicana para atender un conjunto de problemas.

## La globalización no es la culpable

Con otra visión diametralmente opuesta, Marcario Schettino, director de Investigación y Programas Doctorales del Instituto Tecnológico de Monterrey y director de Negocios del periódico *El Universal*, dijo que creer que la globalización fue una tragedia es sólo un mito. Por lo tanto, no son motivos económicos los que han provocado el ascenso de personajes ligados a la ultraderecha, o de medidas proteccionistas como el Brexit, sino el temor de grupos conservadores a perder sus privilegios en Estados Unidos y Europa.

Contrastó la famosa “gráfica del elefante”—arma favorita de los detractores de la globalización, diseñada en 2008 por el ex economista del Banco Mundial Branko Milanovic— con

otra gráfica de 2011 del mismo autor, mostrando que la clase media aumentó 20 por ciento sus ingresos, y que el 80 por ciento de la población, donde se incluye a la más pobre, duplicó ese incremento. Eso, dijo, demuestra que la globalización no ha sido tan catastrófica como la pintan, de lo cual se desprende que, más bien, son los grupos elitistas los que se defienden con las uñas.

“El estatus es lo que está en riesgo. Imaginen comunidades de Michigan, o Wisconsin, con 3 mil habitantes, donde varias generaciones han vivido ahí y que de repente las cosas comienzan a cambiar. Ahora la ferretería la lleva un mexicano y el restaurant lo tiene un musulmán, y el que vende los autos es un negro. Entonces el estatus que tenían empieza a desaparecer y quizá ven que es probable que en la próxima elección gane un mexicano la alcaldía. Por eso, lo que estamos viendo es un intento de defensa de todos aquellos que están siendo golpeados por un cambio profundísimo, que no es económico, aunque tiene impactos económicos, pero tiene que ver más con la manera en que funciona el ser humano”, expuso. ♦



Los jóvenes repatriados se encontrarían en una situación vulnerable, con estudios truncos y en muchos casos sin hablar español. / FOTO: DAVID VALDOVINOS

## SOCIEDAD

# Apoyo a estudiantes migrantes

La UdeG se solidariza con la lucha antiinmigrante y con los jóvenes que pudieran ser deportados de Estados Unidos

LUCÍA LÓPEZ

La Universidad de Guadalajara (UdeG) realizó tres acciones más de apoyo a los estudiantes mexicanos migrantes en Estados Unidos, que están protegidos por el Decreto de Acción Diferida para los Llegados en la Infancia (DACA, por sus siglas en inglés), pero que están en riesgo de ser deportados ante las políticas antiinmigrantes del nuevo presidente Donald Trump.

En respuesta a una situación histórica extraordinaria y con potencial de convertirse en una crisis humanitaria, la UdeG, encabezada por su Rector General, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, creó el Programa Emergente de Atención a Estudiantes Repatriados de Estados Unidos de América.

El objetivo es que si en algún momento se presentan deportaciones de estudiantes, se tengan las condiciones para atenderlos, ya que estarían en alta vulnerabilidad al quedar separados de su hogar, con estudios truncos, documentos incompletos y que hablan primordialmente inglés.

A través de este programa se flexibilizan los trámites de ingreso, sobre todo en lo que se refiere a la documentación necesaria y el proceso de revalidación de estudios. Lo anterior se haría mediante un análisis de la situación particular de cada potencial estudiante, caso por caso.

El programa contempla medidas de orientación y acompañamiento por medio de tutorías, apoyo médico y psicológico, y cursos de idioma español. Se prevén también

medidas para el uso intensivo de las tecnologías en las modalidades blended y online.

La Coordinación General de Cooperación e Internacionalización (CGCI) será la instancia receptora de los estudiantes, para luego canalizarlos a las dependencias correspondientes.

El dictamen fue aprobado por el Consejo General Universitario (CGU) en su sesión del 24 de febrero. En su intervención, Bravo Padilla resaltó que los estudiantes mexicanos migrantes han sido expulsados dos veces: primero, sus familias salieron de México por el sistema económico, y ahora corren el riesgo de ser deportados de Estados Unidos, que es su hogar y donde han desarrollado su proyecto de vida.

Explicó que el planteamiento de la institución es luchar en conjunto con la Asociación de Universidades Públicas "Land Grant" de Estados Unidos (APLU) para que estos estudiantes se queden en el vecino país, pero si son deportados, la UdeG debe tener una acción afirmativa para apoyarlos.

El Rector General precisó que en la UdeG se aprovecharían en preparatorias y centros universitarios los espacios que van dejando los estudiantes por cambio de carrera o deserción, y que un número menor sería de primer ingreso.

Aclaró que la Casa de Estudio va a seguir abriendo oportunidades para los jóvenes que radican en Jalisco y México, y que el programa emergente no compete con la admisión regular, ya que son procesos distintos.

## Pronunciamientos solidarios

El CGU aprobó publicar un pronunciamiento de la UdeG con cuatro puntos: la Casa de Estudio de Jalisco manifiesta, primeramente, su apoyo a las 235 instituciones educativas que pertenecen a la APLU, en la lucha que están dando contra esta política anti inmigrante, en defensa de los derechos humanos y con el propósito de que los estudiantes mexicanos migrantes sigan formándose en esas instituciones.

Reafirma las relaciones académicas con las instituciones educativas del país vecino, frente a la propuesta de Trump de crear un muro fronterizo entre México y Estados Unidos. Se tiene un fuerte vínculo académico y de investigación, a la fecha existen 52 convenios vigentes.

Se compromete a incrementar la movilidad entre los estudiantes de la Casa de Estudio de Jalisco y del país vecino del norte.

Como cuarto y último punto, la UdeG se pronuncia para que en Estados Unidos continúe la protección jurídica de los estudiantes migrantes mexicanos que están amparados por el DACA.

El DACA protege a los jóvenes inmigrantes que llegaron antes de los 16 años a Estados Unidos para que estudien o trabajen; ha amparado a 861 mil 192 jóvenes, de los cuales 77 por ciento son mexicanos.

México está tomando acciones para que en caso de deportaciones pueda atenderse a los estudiantes mexicanos migrantes a través de reformas de flexibilización de procedimientos en la Ley General de Educación y en las instituciones de educación superior.

Asimismo, cinco universidades de Jalisco —entre ellas la UdeG—, sumaron esfuerzos para manifestar su solidaridad con estos estudiantes, el rechazo a toda política discriminatoria y acordaron impulsar en sus instituciones las medidas necesarias para apoyarlos.

Este pronunciamiento fue firmado por las autoridades del ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara; el Tecnológico de Monterrey, campus Guadalajara; la Universidad de Guadalajara; la UNIVA, campus Guadalajara y la Universidad Panamericana, campus Guadalajara. ♦

## SEGURIDAD

# Una ciudad más segura

**El Área Metropolitana de Guadalajara se suma al Laboratorio para la Ciudad de Políticas de Seguridad**

IVÁN SERRANO JAUREGUI

La semana pasada, en el Palacio Municipal de Guadalajara, se anunció la creación del Laboratorio para la Ciudad de Políticas de Seguridad, con el cual la zona conurbada de Guadalajara se une a la iniciativa Ciudades más Seguras, que se ejecuta en 77 ciudades de 24 países para fortalecer la prevención de la delincuencia urbana, a través de compartir experiencias para la atención de problemas identificados y la mejora de estrategias de seguridad.

En el laboratorio, que formará parte de la Agencia Metropolitana de Seguridad (AMS) del Área Metropolitana de Guadalajara, y con la que se creará una vinculación con la Red Global de Ciudades más Seguras (RGCS) de ONU-Hábitat, participará también la Universidad de Guadalajara.

El coordinador general de Cooperación e Internacionalización (CGCI), Carlos Iván Moreno Arellano, compartió durante el evento que la importancia de la seguridad en las ciudades no es un asunto menor, pues actualmente la mitad de la población mundial vive en zonas metropolitanas y se proyecta que para 2050, 70 por ciento viva en alguno de los 30 núcleos urbanos de más de 10 millones de habitantes que se estiman para 2025.

Agregó que “las universidades tienen la responsabilidad de coadyuvar en la generación de las políticas. En México venimos discutiendo los mismos problemas desde hace 30 años. La función de este laboratorio es que se generen propuestas desde la ciencia, a través de la multidisciplinariedad, de forma transversal”, recalcó.

Moreno Arellano aseguró que esta Casa de Estudio aportará la experiencia que se genera en sus centros universitarios temáticos, sobre temas jurídicos, gestión de ciudades inteligentes y desarrollo urbano.

Durante la sesión, el presidente técnico de la RGCS y del Centro de Seguridad Urbana de Universidades de Socio-Hábitat, Franz Vanderschueren, señaló que en este momento, cuando el gobierno central parece abandonar su promesa en materia de prevención del delito, en el AMG se trabajará con la sociedad para reducir la violencia y criminalidad.

“La prevención es fundamental por parte de las autoridades locales, en coordinación con la sociedad civil, la Universidad, las iglesias, los empresarios. Siempre hay que avanzar hacia una mejor seguridad para todos”.

Dijo que es importante la participación de la UdeG, pues ésta será la que evalúe las experiencias en asociación con los ciudadanos y las autoridades, que derivarán en políticas fundamentadas en la reflexión intelectual.

Será en próximas fechas cuando se programe la sesión de investidura legal de este laboratorio, así como la primera agenda de trabajo en la que se identifiquen los principales problemas de seguridad en la ciudad. ♦



La iniciativa Ciudades más Seguras tiene el objetivo de fortalecer la prevención de la delincuencia urbana. / FOTO: DAVID VALDOVINOS

## UNIVERSIDAD

## Presentarán directivos declaración #3de3

**La UdeG refrenda su compromiso con la transparencia**

LUCÍA LÓPEZ

La Universidad de Guadalajara (UdeG), acorde con los principios de transparencia y rendición de cuentas, aprobó incorporarse al Sistema de Declaración Patrimonial utilizado por el Poder Ejecutivo de Jalisco.

Los directivos universitarios, además de presentar su situación patrimonial, ahora incluirán su declaración de posibles conflictos de interés y la constancia de declaración fiscal.

Esta adhesión se hace con base en la invitación que recibió de la Contraloría del Estado para formar parte de la cruzada de acciones para prevenir la corrupción, mediante la incorporación al Sistema de Situación Patrimonial y Declaración de Posible Conflicto de Interés.

La acción se realiza en el marco de diversas medidas, por medio de las cuales se crearon el Sistema Nacional Anticorrupción y el Sistema Anticorrupción del Estado, que buscan prevenir, detectar y sancionar las responsabilidades administrativas y hechos de corrupción en los ámbitos de gobierno.

La institución estableció que la Contraloría General de la UdeG notificará a los miembros de la comunidad universitaria que deberán de presentar las declaraciones en los formatos electrónicos (para situación patrimonial y posible conflicto de interés) que determine la Contraloría del Estado.

Además, la Casa de Estudio armonizará su normativa conforme a las nuevas disposiciones establecidas en el Sistema Nacional Anticorrupción, una vez que tenga vigencia.

Esta incorporación quedó definida en el dictamen que aprobó el Consejo General Universitario (CGU) en su sesión extraordinaria del pasado 24 de febrero. ♦



El programa busca incidir en los temas de igualdad entre hombres y mujeres. / FOTO: ARYANA BENAVIDES

## PROGRAMA

# Avances en el programa He for She

## Realizarán taller de finanzas personales para trabajadoras administrativas de la UdeG

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La Universidad de Guadalajara (UdeG) presentó los avances para promover el empoderamiento de las mujeres, en seguimiento al programa He For She de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), que impulsa la igualdad de género.

Las tres acciones a las que se comprometió esta Casa de Estudio son: crear programas de capacitación para mujeres de la Red Universitaria, conformar un comité institucional para integrar las cuestiones de género al interior de la Universidad, e invertir en guarderías para madres estudiantes.

La coordinadora general Administrativa de la UdeG, Carmen Enequina Rodríguez Armenta, informó que en materia de guarderías se programó un apoyo de 18 millones de pesos para los centros universitarios, que beneficiará a 19 mil mujeres de la Red.

En relación con los avances en construcción de estos espacios, indicó que en el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) ya opera la primera guardería; en Ciencias de la Salud (CUCS) se tiene un avance de 10 por ciento;

en la Ciénega (CUCiénega) 5 por ciento; en el Norte (CUNorte) 75 por ciento; en el Sur (CUSur) 90 por ciento y el de Tonalá (CUTonalá) lleva 15 por ciento de construcción. Esperan que durante este año se concluyan todas.

Sobre el comité institucional para integrar las cuestiones de género al interior de la Universidad, dijo que participan investigadoras del Centro de Estudios de Género del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) y otras universitarias de la Red.

La presidenta del Instituto Jalisciense de las Mujeres (IJM), Érika Adriana Loyo Beristáin, señaló que la campaña internacional He For She, busca generar conciencia e incidir en los temas de igualdad sustantiva entre hombres y mujeres.

“Es una campaña dirigida a los hombres a la que nos sumamos las mujeres y que busca disminuir la brecha de género en términos de igualdad”, comentó Loyo Beristáin. “Se trata de forjar una visión conjunta del progreso humano para todas y todos”.

José de Jesús Becerra, secretario general del Sindicato Único de Trabajadores Universitarios (SUTUdeG), expresó que He For She implica compromisos específicos y acciones concretas.

“Es significativo que hayan comenzado por ofrecer cursos a trabajadoras administrativas. Habrá que reconocer esas necesidades específicas de las mujeres”, dijo.

El taller de finanzas personales está dirigido únicamente a trabajadoras universitarias y se realizará los días 11 y 18 de marzo, de 10:00 a 14:00 horas. La inscripción es gratuita y debe realizarse a través del correo heforshe@redudg.udg.mx ♦

**FERIX**  
INTERNACIONAL  
de las  
**HUMANIDADES**  
y de las  
**CIENCIAS SOCIALES**

Del 7 al 9 de marzo de 2017

Entrega del Galardón Carlos Terrés  
Humanidades aplicadas  
Humanidades digitales  
Democracia y representación política  
Semana del cerebro  
Tercer Encuentro de Periodistas

Consulta el programa completo en:  
[www.lagos.udg.mx](http://www.lagos.udg.mx)

CU  
LA  
GOS

**Primavera**  
HOTEL BOSQUE & CLUB DEPORTIVO

SÁBADO  
**11**  
MARZO

Función  
al aire libre

Inf: 3616 16 89 ext.101 y 102 Hotel: 3151 4000 al 03

**DCA** DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN

**Convocatoria 2017-B**

Calendario de tramites:  
\* Registro de inscripción: del 22 de mayo al 16 de junio  
\* Solicitud de documentos: del 22 de mayo al 16 de junio  
\* Registro EXANI III CENEVAL: 05 al 16 de junio  
\* Aplicación EXANI III CENEVAL: 24 de junio

Sesiones Informativas: 22 de febrero, 15 y 29 de marzo, 17 de mayo y 14 de junio

Contacto: e-mail: [dca@cucea.udg.mx](mailto:dca@cucea.udg.mx)  
Teléfono: 3770 33 00 Ext. 25926 y 25920

[dca.cucea.udg.mx](http://dca.cucea.udg.mx)

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Red Universitaria de Jalisco

POSGRADOS CUCEA

CONACYT  
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

# INFORMES

## RED UNIVERSITARIA 2016

La semana pasada rindieron su informes otros rectores de la Red Universitaria. Entre los logros, destacaron avances en investigación, producción científica y aumento de matrícula. Asimismo, la vinculación con la sociedad y el gobierno, en temas de desarrollo, sociales y medioambientales. Este 8 de marzo concluirán con los centros universitarios de los Lagos, de los Altos y de la Ciénega

**RUTH  
PADILLA  
MUÑOZ**

Rectora del Centro  
Universitario de  
Ciencias Exactas  
e Ingenierías



“

Líder en investigadores  
miembros del SNI

”

La mejora de la calidad educativa, la investigación y la vinculación representan algunos de los ejes más importantes en el trabajo que realiza la comunidad del CUCEI. En el primer rubro, la rectora destacó que los 13 programas de pregrado evaluables están reconocidos por organismo acreditadores, por lo que 96 por ciento del total de la matrícula está inscrito en algún programa de calidad, el resto pertenece a programas de reciente creación como Fotónica y Ciencia de Materiales. En el nivel posgrado, informó que 16 de los 17 programas de posgrado se encuentran en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt.

Padilla Muñoz destacó que el CUCEI cuenta con 197 profesores en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), 20 más que en 2015, lo que posiciona al campus como líder en la Red Universitaria.

Dijo que en este centro se desarrolla el perfil internacional de los estudiantes, quienes han participado en diversos pro-

gramas de movilidad estudiantil, en países como Francia, Alemania, Colombia y España.

Entre los retos para este 2017, indicó la necesidad de mejorar la conectividad al interior del CUCEI, debido a su vocación orientada al desarrollo de tecnologías.

En ese contexto, el Rector General de la UdeG, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, se comprometió a resolver dicho problema en los próximos meses, y reconoció al CUCEI como la piedra angular en la enseñanza, investigación y difusión del conocimiento en los campos de las ciencias exactas en el Occidente del país.

“Se ha distinguido por desarrollar en sus estudiantes las competencias para la innovación, transferencia tecnológica e investigación de vanguardia, así como para el impulso y la mejora de los procesos de producción”, subrayó. ♦

TEXTO: KARINA ALATORRE  
FOTOGRAFÍA: JORGE ALBERTO MENDOZA

**JOSÉ LUIS  
SANTANA  
MEDINA**

Rector del Centro  
Universitario de  
los Valles



“

Calidad, innovación y  
sustentabilidad

”

Respalda el programa de sustentabilidad propuesto por la Universidad de Guadalajara (UdeG), consolidar su modelo educativo basado en la innovación y reforzar la calidad de sus programas académicos, son logros y compromisos que destacó el rector del Centro Universitario de los Valles (CUValles).

En el tema de la sustentabilidad dio a conocer la implementación del Programa de Cumplimiento Ambiental Voluntario de la Secretaría de Medio Ambiente y Desarrollo Territorial (Semadet), que llevó a la instalación de 198 paneles solares y de un prototipo de sistema eólico para la producción de energía eléctrica.

El CUValles aumentó su oferta educativa con los programas de licenciatura en Nutrición, Sistemas biológicos, Diseño molecular de materiales, y Geofísica. Así como las maestrías en Psicología de la Salud, y en Gestión del capital humano y desarrollo organizacional.

“Se ha dado seguimiento a los procesos de actualización y certificación de la calidad

de los programas educativos. En ese tenor, se ha prestado especial interés al fortalecimiento de las habilidades académicas de nuestro personal”, comentó Santana Medina.

También informó que durante 2016 fue inaugurado el Centro Regional para la Calidad Empresarial (CReCE), un proyecto innovador que se basa en el modelo de triple hélice, con el que se impulsa el desarrollo económico en los municipios de la región.

Al respecto, el Rector General de la UdeG, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, dijo que este centro, ha servido como modelo para el desarrollo de otros proyectos similares en los centros universitarios de Tonalá (CUTonalá) y del Sur (CUSur).

“El año pasado entregamos la contraparte que corresponde a la Universidad, casi 10 millones de pesos para el Crece que se abrirá en CUTonalá. Y en el Centro Universitario del Sur ya se trabaja en el proyecto ejecutivo”, dijo Bravo Padilla. ♦

TEXTO: KARINA ALATORRE  
FOTOGRAFÍA: JORGE ALBERTO MENDOZA



**CARLOS BEAS ZÁRATE**  
Rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias

“Avances en producción científica y aumento de matrícula”

Los investigadores del CUCBA publicaron 347 artículos durante 2016 en revistas científicas indexadas de 19 países, como Alemania, Emiratos Árabes Unidos, Australia, Brasil y Holanda. Carlos Beas Zárate dijo que lo anterior representa un promedio de 3.8 publicaciones por investigador, por encima del promedio nacional, que es de 1.8. Además fueron publicados 193 artículos en revistas no indexadas y 28 libros.

Beas Zárate destacó que el plantel cuenta con 330 profesores, de los cuales el 93 por ciento tiene posgrado. Además, 92 académicos son miembros del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), y tiene 48 Cuerpos Académicos (CA). En breve, los integrantes de este plantel recibirán un curso para aumentar el número de cuerpos académicos.

Beas Zárate añadió que el cuerpo académico de Investigación del Comportamiento, alcanzó el nivel consolidado de manera permanente, “siendo uno de los primeros de la institución en esta categoría”.

Salvador Mena Munguía y Florencio Recéndiz Hurtado, del mismo centro, recibieron el título de Obtenedor para dos variedades de maíz (Zea Mays L.).

El plantel ha fortalecido lazos de intercambio con científicos de instituciones en 29 redes nacionales. Asimismo, apoya a la sociedad en temas de conservación de tortuga marina, reforestación, vacunación antirrábica, atención agropecuaria, desarrollo comunitario, protección del ecosistema y cambio climático.

Al final fue realizado el corte del listón del edificio “C”, en el que destaca el mejoramiento de diez aulas de licenciatura y una de posgrado. Este inmueble tenía 40 años de antigüedad. Las adecuaciones consistieron en renovación de instalaciones eléctricas, iluminación, piso y mobiliario, además, la pared fue habilitada como pintarrón. Buscarán que éste sea modelo para otras áreas académicas. ♦

TEXTO: EDUARDO CARRILLO  
FOTOGRAFÍA: DAVID VALDOVINOS

**RICARDO VILLANUEVA LOMELÍ**  
Rector del Centro Universitario de Tonalá



Los problemas del mundo actual no pueden ser resueltos bajo una sola óptica, por lo que el CUTonalá busca aprovechar la fortaleza de ser el único plantel multitemático en la zona metropolitana, en el que convergen carreras de diferentes disciplinas.

“Estamos seguros de que el primer centro multitemático de la Zona Metropolitana debe de desenvolverse bajo el principio de que el conocimiento se nutre cuando todas las disciplinas interactúan y se retroalimentan. Si logramos romper las barreras y los territorios que son tan naturales, como la propia condición humana, podremos dar un paso hacia adelante”, afirmó.

Villanueva Lomelí informó que instalaron 25 nuevos puntos de acceso a Internet y se inauguró el Centro Global de Idiomas, con 600 alumnos inscritos que pueden aprender inglés, francés, alemán, italiano, portugués o ruso, con plataformas digitales. La meta es que 100 por ciento de los estudiantes egrese con el conocimiento de un segundo idioma.

Dio a conocer también que se inició la construcción

“Ejemplo de enfoque multidisciplinario para la educación”

del Centro de Recursos Tecnológicos, con 12 aulas de cómputo, cuatro de videoconferencias y 11 de trabajo grupal, además de seis áreas de investigación, así como el Edificio para Tutorías, que tendrá 79 cubículos para profesores.

Destacó que con la conferencia del Ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), Jose Ramón Cossío, se inauguró la Sala de Juicios Orales, que lleva el nombre del jurista José Luis Leal Sanabria.

Especificó que ocho profesores del CUTonalá ingresaron al Sistema Nacional de Investigadores, por lo que suman 57. Creció el número de cuerpos académicos, que pasaron de 11 a 21 grupos de investigación, y 55 de los 120 profesores de tiempo completo cuentan con reconocimiento Prodep, agregó.

Villanueva Lomelí propuso que este campus albergue un centro de investigación interuniversitario que se enfoque en el desarrollo de energías renovables. ♦

TEXTO: JULIO RÍOS  
FOTOGRAFÍA: ADRIANA GONZÁLEZ

**RICARDO XICOTÉNCATL GARCÍA CAUZOR**  
Rector del Centro Universitario del Sur



“Crece en matrícula, infraestructura y vínculo con la región”

Con un incremento del 7 por ciento en su matrícula, el CUSur es el plantel regional con mayor cantidad de alumnos. García Cauzor destacó la inversión de 9 millones de pesos en investigación y de más de 19 millones en infraestructura, así como los vínculos con los sectores productivo, social y gubernamental en la región.

Dio a conocer que se pusieron en marcha la licenciatura en Trabajo Social, las ingenierías en Geofísica y en Sistemas Biológicos, así como la licenciatura en Agrobiotecnología.

Se dio apertura a la maestría y doctorado en Psicología y Calidad de Vida; la maestría en Estudios Socio Territoriales y la maestría en Derecho. Dos programas de posgrado (maestría y doctorado en Psicología) lograron reconocimiento por el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC).

En materia de docencia, la cantidad de profesores con reconocimiento del Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP) aumentó de 78 a 93. Asimismo, se incrementó el número de académicos al Sistema

Nacional de Investigadores (SNI), al pasar de 20 a 25.

En 2016 se invirtieron 9 millones de pesos en acciones encaminadas al fortalecimiento de la investigación, tales como proyectos de generación y aplicación del conocimiento, equipamiento de laboratorios y centros de investigación, gastos de publicación, redes académicas y de colaboración.

“Nos sentimos orgullosos de la consolidación de nuestra plataforma científica y tecnológica cimentada por 28 laboratorios, 13 cuerpos académicos y 7 centros de investigación”, subrayó.

Destacó que en el marco del Programa Universitario Integral de Transición Energética, se desarrollan acciones encaminadas a lograr el ahorro de energía eléctrica y disminución en el consumo de agua y se invirtieron dos millones 734 mil pesos para la consolidación del programa “CUSur Incluyente”. ♦

TEXTO: LAURA SEPÚLVEDA  
FOTOGRAFÍA: ABRAHAM ARÉCHIGA

Continúa en página 10

**GERARDO ALBERTO MEJÍA PÉREZ**  
Rector del Centro Universitario del Norte



“ Más matrícula y mejor nivel del profesorado ”

**E**l CUNorte logró que 87 por ciento de su matrícula, inscrita en cinco programas educativos evaluados por diferentes órganos nacionales y uno internacional, realice sus estudios certificados por su calidad.

Gerardo Alberto Mejía Pérez destacó el crecimiento del número de académicos del plantel con perfil Promep (Programa de Mejoramiento del Profesorado), de 27 a 46; además, pasó de cinco a diez en el número de docentes en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

Dio a conocer que en la actualidad, la matrícula es de cuatro mil 36 alumnos, de los cuales 222 son indígenas.

“Nuestros estudiantes se han visto beneficiados, de manera más amplia, gracias al otorgamiento de becas; con respecto al año pasado, pasamos de 827 a 910, es decir, 10 por ciento más. Con referencia a las becas para estudiantes indígenas, 55 por ciento resultó beneficiado, es decir, más de la mitad”, lo que significa 123 alumnos beneficiados.

El Rector General de esta Casa de Es-

tudio, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, celebró que el plantel tenga la licenciatura en Derecho acreditada internacionalmente.

Bravo Padilla destacó los esfuerzos del plantel por avanzar con el programa de Universidad Incluyente, para brindar educación mediante el nuevo modelo del Bachillerato Intercultural Tecnológico.

Uno de los retos del CUNorte es que “le entre de lleno al Examen General de Egreso de Licenciatura”, a fin de conocer el grado académico de cada estudiante y sus competencias, agregó Bravo Padilla.

Previo al informe, las autoridades universitarias y el presidente municipal de Colotlán, Armando Pinedo Martínez, firmaron un contrato de comodato en el que cede el predio donde se ubica la Casa del Estudiante, ubicada en Santiago Tlatelolco, Colotlán, para convertirse en un albergue que podría recibir hasta 120 estudiantes. ♦

TEXTO: EDUARDO CARRILLO  
FOTOGRAFÍA: DAVID VALDOVINOS

**LILIA VICTORIA OLIVER SÁNCHEZ**  
Rectora del Centro Universitario de la Costa Sur



“ Destaca por su contribución medioambiental ”

**L**a vinculación para atender las necesidades del medio ambiente en el suroeste de Jalisco, fue el trabajo que sobresalió durante el último año en el CUCSur.

de Conservación de Tortuga Marina” el centro universitario continúa comprometido con la gestión ambiental.

“Se han protegido a 5 mil 882 nidos con más de medio millón de huevos, y fueron liberadas al mar 358 mil 684 crías de la tortuga golfina”.

Oliver Sánchez señaló que profesores investigadores que pertenecen a cuerpos colegiados destinados a la conservación de distintos ecosistemas, como el de la Biósfera de la Sierra de Manantlán y el Archipiélago de Revillagigedo, colaboran con instancias como Sagarpa, Seder, Conafor, Semadet, Semarnat y Conanp.

En cuanto a matrícula, en 2016 se registraron 3 mil 583 estudiantes —4 por ciento más que un año antes—, que cursan trece licenciaturas y una carrera de técnico superior universitario.

“Tenemos ocho programas acredi-

tados por algún organismo reconocido por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (Copaes). Actualmente cubrimos 62 por ciento de estudiantes en programas reconocidos por su calidad”, subrayó.

La rectora explicó que en esta administración fueron reacreditadas las licenciaturas de Administración, Turismo y Contaduría, y que de los 412 egresados que presentaron el Examen General de Certificación Profesional (EGEL), elaborado por el Centro Nacional de Evaluación de la Educación Superior (Ceneval), 96 obtuvieron resultado satisfactorio y 14 sobresaliente.

“Cien profesores de tiempo completo cuentan con el reconocimiento del Perfil Deseable del Programa para el Desarrollo Profesional Docente (Prodep), y 30 por ciento con grado de doctor cuenta con el reconocimiento del Sistema Nacional de Investigadores”, refirió. ♦

TEXTO: IVÁN SERRANO JÁUREGUI  
FOTOGRAFÍA: ADRIANA GONZÁLEZ

**MARCO ANTONIO CORTÉS GUARDADO**  
Rector del Centro Universitario de la Costa



“ Con CUCEI es el campus con más programas de licenciatura ”

**U**na matrícula de cinco mil 615 alumnos de licenciatura y posgrado, 34 académicos que pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Conacyt, y la ampliación de los programas de difusión cultural y vinculación social que prestan servicio a la comunidad de Puerto Vallarta, son algunos de los principales logros alcanzados en el año 2016 por el CUCosta.

El CUCosta continúa siendo, junto con el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), el campus que más programas de licenciatura ofrece, con 17 opciones en este nivel educativo. Cuenta, además, con doce programas acreditados de licenciatura de catorce acreditables, situándose así entre las primeras posiciones de la Red Universitaria en este indicador y compartiendo la segunda posición con el Centro Universitario de los Altos (CUAltos).

El CUCosta también ha tenido avances importantes en cuanto al profesorado. Durante 2016 se incrementó el número de académicos miembros del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Conacyt,

al transitar de 26 en 2015, a 34 durante el año pasado; lo que representa un aumento del 33 por ciento.

La movilidad de estudiantes mantuvo el nivel del año inmediatamente anterior. En total, 160 alumnos salieron en movilidad: 82 tomaron cursos en alguna universidad mexicana y los 78 restantes viajaron al extranjero. De estos últimos, 78 hicieron estancias en alguna universidad de un país con un idioma distinto al español.

En el ámbito de la difusión cultural y la vinculación con el entorno, el CUCosta refrendó sus programas más importantes, enriqueciéndolos, al tiempo que se abrieron nuevos espacios de servicio a la comunidad de Puerto Vallarta.

El CUCosta evoluciona pausada, pero firmemente, afirmó Cortés Guardado. “Hay logros que celebrar, pero también reconocer; y retos viejos y nuevos que se deben encarar permanentemente, para garantizar el progreso y mejora constante de nuestra labor institucional”. ♦

TEXTO: CUCOSTA  
FOTO: ALFONSO MARTÍNEZ

# Solidaridad con los sueños de nuestros jóvenes



Enrique Velázquez  
Secretario del Sindicato de Trabajadores Académicos de la  
Universidad de Guadalajara

*A la memoria de mi madre, quien me heredó la esperanza de ver un mundo cargado de libertad y solidaridad*

Los verdaderos *dreamers* son los padres de esta generación de soñadores jóvenes en Estados Unidos, que al dejar atrás su vida en el país de origen apuestan por un futuro más prometedor, más humano, con mayores oportunidades para los suyos. La migración es un fenómeno que pocas veces es deseado, quienes avizoran un futuro mejor lo hacen ante un escenario desalentador. En donde el tren del desarrollo los abandonó e incluso escupió. Es ahí donde estos jefes de familia deciden dejar todo por un futuro mejor para ellos, pero por encima de todo, para sus hijos.

Se estima que en Estados Unidos existen aproximadamente 11 millones de indocumentados, de los cuales más de la mitad son mexicanos; 2.1 millones de ellos llegaron siendo niños, crecieron y se criaron en una cultura totalmente distinta a la de su tierra de origen. Son estos niños y jóvenes que hoy comienzan a sentir el temor con respecto a las políticas de poca tolerancia emanadas de la administración de Donald Trump. Durante el mandato del ahora expresidente Barack Obama, cerca de 750 mil de estos jóvenes o niños se vieron beneficiados por el famoso programa DACA, que ahora e amenazado por el nuevo mandatario.

Los migrantes son la fuerza pujante de su economía, así como de la ciencia y el desarrollo. Si bien el número de migrantes a los EU viene con una tendencia a la baja por parte de nuestros connacionales, quienes están allá deben encontrar en nosotros un canal de solidaridad y un espacio para el diálogo. No son ellos los culpables de su situación, ellos son el resultado de decisiones tomadas por sus padres más allá de sus razones. La educación, sobre todo la educación pública, debe ser muestra de apertura, de defensa a los derechos humanos de estos dreamer.

La universidad debe ser el espacio de confluencia, en donde se estrechen lazos de solidaridad y entendimiento para la formación de líderes. No se trata solamente de la construcción de líderes, debemos reflexionar que tipos de líderes queremos. Este gesto por parte de la Universidad de Guadalajara de recibir a estudiantes que puedan ser deportados, es ante todo un gesto de humanidad, por mostrar la otra cara ante los discursos xenófobos que construyen muros. Este es guiño de solidaridad para construir puentes. Defendamos y demos la bienvenida a los nuestros. ♦

# Simone de Beauvoir, pionera de las luchas feministas



Juan Antonio Castañeda Arellano  
Director de la Preparatoria número 8

*La mujer es la forma visible del mundo.*  
OCTAVIO PAZ

Con motivo de este 8 de marzo, en que es conmemorado el Día Internacional de la Mujer, de sus luchas por lograr su diferencia y su dignificación, considero pertinente hacer algunas reflexiones sobre Simone de Beauvoir (1908-1986), defensora de los derechos humanos y feminista filósofa, literata, quien escribió novelas, ensayos sobre temas políticos y sociales, y cuyo pensamiento se enmarca dentro de la corriente del existencialismo.

En 1949 apareció *El segundo sexo*, obra considerada fundamental en la historia del feminismo, un análisis sobre el papel de las mujeres en la sociedad y la construcción del rol y la figura de la mujer.

Algunas de sus reflexiones son: “La mirada masculina está en la base de la opresión de las mujeres”; “No se nace mujer, llega uno a serlo; hay diferentes modos de llegar a serlo, ningún destino biológico, físico o económico define la figura que reviste en el seno de la sociedad la hembra humana”; “La diferencia entre una mujer casada y una prostituta, es que la mujer casada es una prostituta legal”.

Convertidas en estandarte del feminismo del siglo pasado, esas palabras y muchas otras de su tipo develaron un rostro de mujer sin artificios, ni producto de visiones masculinas.

A Simone de Beauvoir no le preocupaba la perpetuación de la especie humana. Para ella el “hogar dulce hogar” no tenía el menor sentido, ya que escogió no procrear hijos y por lo tanto rechazó el papel de madre y de sirvienta relegada, de “prostituta legal”.

El segundo sexo es la obra que marca —según el feminismo— el punto de arranque de cualquier estudio sobre la mujer. Una Biblia del feminismo. El segundo sexo hizo su camino: “Ya no éramos bellas, sino genitales”, mencionó Elena Paniatowska.

Los siempre trasnochados del Vaticano calificaban a sus libros como obscenos. Fueron prohibidos por la Santa Sede. Su autora fue tachada por obispos y cardenales, de pornógrafa, lesbiana y comunista, entre otros adjetivos que usaron para satanizarla.

Yo desde los suburbios de la postmodernidad, en el sesenta y ocho aniversario de la aparición de *El segundo sexo*, dejo estas notas para honrar la memoria de una mujer militante, congruente, consecuente... que vivió entera y murió entera en el vivir, el pensar y actuar. ♦



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

Exp.021  
Dictamen Núm. I/2017/005

H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO  
Presente.

**Resolutivos:**

**PRIMERO.** Se crea el **Módulo Ixtlahuacán de los Membrillos**, dependiente de la Escuela Preparatoria Regional de Chapala del Sistema de Educación Media Superior de la Universidad de Guadalajara, para operar a partir del calendario 2017 "B".

**SEGUNDO.** El Módulo de Ixtlahuacán de los Membrillos contará con los recursos humanos, materiales y financieros suficientes para su adecuado funcionamiento, que sean acordados por el C. Rector General, los cuales deberán ser incorporados a la plantilla académica y administrativa, así como al presupuesto irreductible del Sistema de Educación Media Superior.

**TERCERO.** Se adiciona el inciso b) a la fracción VIII del apartado B. Escuelas Preparatorias Regionales, artículo 3 del Estatuto Orgánico del Sistema de Educación Media Superior para quedar como sigue:

*"Artículo 3. El Sistema de Educación Media Superior contará con las siguientes Escuelas Preparatorias y Módulos:*

*A. (...)*

**B. Escuelas Preparatorias Regionales:**

*I a VII. (...)*

**VIII. Escuela Preparatoria Regional de Chapala**

*a) ...*

*b) Módulo Ixtlahuacán de los Membrillos (Chapala).*

*IX. a XLII. (...)*

**CUARTO.** De conformidad a lo dispuesto en el último párrafo del artículo 35 de la ley Orgánica y debido a que el periodo de registro de aspirantes inicia el 1º de febrero, solicítase al C. Rector General resuelva provisionalmente el presente dictamen, en tanto el mismo es aprobado por el pleno del Consejo General Universitario.

Atentamente  
"PIENSA Y TRABAJA"  
Guadalajara, Jal., 20 de enero de 2017  
Comisiones Permanentes de Educación, Hacienda y  
Normatividad

**Mtro. Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla**  
Presidente

Dr. Héctor Raúl Solís Gadea  
Dra. Mara Nadiezhda Robles Villaseñor  
Dr. Héctor Raúl Pérez Gómez  
C. María del Rocío Aceves Montes

Dra. Ruth Padilla Muñoz  
Mtro. José Alberto Castellanos Gutiérrez  
Mtro. Edgar Enrique Velázquez González  
C. Jesús Arturo Medina Varela

Mtro. Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas  
Dr. José de Jesús Becerra Ramírez  
Mtra. Rosa María Ortega Sánchez  
C. Jorge Alonso Ramos González

**Mtro. José Alfredo Peña Ramos**  
Secretario de Actas y Acuerdos

H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO  
Presente.

A estas Comisiones Permanentes de Educación, de Hacienda y de Normatividad ha sido turnado el dictamen número 01/05/16, de fecha 1 de septiembre de 2016, en el que el Consejo Universitario de Educación Media Superior propone la creación de la Escuela Politécnica "Ing. Jorge Matute Remus", a partir de los programas educativos de tipo tecnológico de la Escuela Preparatoria Número 10, y

### Resolutivos:

**PRIMERO.** Se crea la Escuela Politécnica "Ing. Jorge Matute Remus", dependiente del Sistema de Educación Media Superior de la Universidad de Guadalajara, a partir del calendario 2017 "A".

**SEGUNDO.** Se separa la oferta educativa de tipo tecnológico de la Escuela Preparatoria Número 10, para formar parte de la Escuela Politécnica "Ing. Jorge Matute Remus", quedando como sigue:

- a) Escuela Preparatoria Número 10:
  - Bachillerato General por Competencias y
  - Bachillerato General por Áreas Interdisciplinarias.
  
- b) Escuela Politécnica "Ing. Jorge Matute Remus":
  - Bachillerato Tecnológico en:
    - Administración y
    - Gestión Aduanal y Operaciones Empresariales.
  - Tecnólogo Profesional en:
    - Mecánica Industrial;
    - Electricidad Industrial e
    - Informática.

**TERCERO.** La Escuela Politécnica "Ing. Jorge Matute Remus" contará con los recursos humanos, materiales y financieros iniciales para su adecuado funcionamiento, y los que se acuerden con el Rector General, en tanto dichos recursos queden integrados al techo presupuestal del Sistema de Educación Media Superior.

**CUARTO.** El personal académico y administrativo de las Escuela Preparatoria número 10 será distribuido conforme al perfil, considerando los indicadores de plantilla.

**QUINTO.** Los estudiantes actualmente adscritos en alguno de los programas de tipo tecnológico de la Escuela Preparatoria Número 10, formarán parte de la Escuela Politécnica "Ing. Jorge Matute Remus"; se notificará a la Coordinación de Control Escolar de la Administración General y a la Dirección de Trámite y Control Escolar del Sistema, para que se realicen los trámites escolares a los que haya lugar y, en su caso, para su adecuada canalización a la instancia que resulte competente.

**SEXTO.** Se adiciona la fracción XXV. del apartado A. Escuelas Preparatorias Metropolitanas del artículo 3 del Estatuto Orgánico del Sistema de Educación Media Superior, para quedar como sigue:

**"Artículo 3.** El Sistema de Educación Media Superior contará con las siguientes Escuelas Preparatorias y Módulos:

**A. Escuelas Preparatorias Metropolitanas:**

I. a XXIV. {...}

**XXV.** Escuela Politécnica "Ing. Jorge Matute Remus".

**SEPTIMO.** De conformidad a lo dispuesto en el último párrafo del artículo 35 de la ley Orgánica y debido a que ya dio inicio el ciclo escolar, solicítase al C. Rector General resuelva provisionalmente el presente dictamen, en tanto el mismo es aprobado por el pleno del Consejo General Universitario.

Atentamente

"PIENSA Y TRABAJA"

Guadalajara, Jal., 20 de enero de 2017

Comisiones Permanentes de Educación, Hacienda y Normatividad

**Mtro. Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla**  
Presidente

Dr. Héctor Raúl Solís Gadea  
Dra. Mara Nadiezhda Robles Villaseñor  
Dr. Héctor Raúl Pérez Gómez  
C. María del Rocío Aceves Montes

Dra. Ruth Padilla Muñoz  
Mtro. José Alberto Castellanos Gutiérrez  
Mtro. Edgar Enrique Velázquez González  
C. Jesús Arturo Medina Varela

Mtro. Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas  
Dr. José de Jesús Becerra Ramírez  
Mtra. Rosa María Ortega Sánchez  
C. Jorge Alonso Ramos González

**Mtro. José Alfredo Peña Ramos**  
Secretario de Actas y Acuerdos

Te invitamos a colaborar con las:

**GALAS A BENEFICIO**

FUNDACIÓN Universidad de Guadalajara, A.C.

FICG 32 Festival Internacional de Cine en Guadalupe Film Festival - Mexico

Teatro Diana

en el marco del FICG 32, del 11 al 16 de marzo

**SÁBADO 11 DE MARZO / 21:00 horas**  
El faro de las orcas · Clasif: B

**DOMINGO 12 DE MARZO / 17:00 horas**  
Tesoros · Clasif: A

**DOMINGO 12 DE MARZO / 21:00 horas**  
Vive por mí · Clasif: B15

**LUNES 13 DE MARZO / 21:00 horas**  
Dnevnik masinovodje / Train driver's diary · Clasif: B

**MARTES 14 DE MARZO / 21:00 horas**  
Fragmentos de amor · Clasif: B15

**MIÉRCOLES 15 DE MARZO / 21:00 horas**  
Hymyilevä Mies / The happiest day in the life of Olli Mäki · Clasif: B

**JUEVES 16 DE MARZO / 21:00 horas**  
Panoramas · Clasif: A

Adquiere los bonos en las oficinas de las asociaciones beneficiadas o en Casa Cortázar (Lerdo de Tejada 2121, Col. Barrera). También puedes adquirir los boletos para las galas directamente en taquillas del Teatro Diana (Av. 16 de Septiembre 710, Col. Centro). Los bonos se canjean por boletos en taquillas del Teatro Diana y el cupo está sujeto a disponibilidad.  
Mayores informes en el 3825 1008 y 3825 0779.

**Bono: \$100** En taquilla: \$110

¡Gracias por apoyar!

# El camino de los migrantes



Ruth Padilla Muñoz

Rectora del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías

El fenómeno migratorio ha crecido notablemente durante las últimas décadas. Todos los días miles de personas se ven forzadas a abandonar sus lugares de origen por conflictos y problemas sociales, aunque el más poderoso incentivo es tener mejores condiciones de vida con un trabajo bien remunerado, lo que ha provocado que las personas decidan desplazarse hacia países de rápido crecimiento económico o que ofrecen mayor seguridad. Esta situación, además de tratarse de un fenómeno demográfico, se ha convertido en un asunto político, humanitario y económico, en que se mezclan factores de incertidumbre y complejidad.

Según la ONU, el número total de migrantes internacionales ha aumentado de 175 millones en 2000, a 244 millones de personas en 2015. Uno de cada 10 migrantes tiene menos de 15 años de edad.

Este escenario impone diversas exigencias, tanto al interior de nuestras fronteras como al exterior, ya que México se encuentra entre los países con el mayor número de migrantes, el segundo lugar en el mundo, con 12.3 millones en 2015. Además, la posición geográfica de México lo convierte en un importante punto de tránsito para los migrantes de Centro y Sudamérica, lo que genera diversos retos en materia de políticas públicas.

Estados Unidos es el principal destino de los migrantes mexicanos, ya que alrededor del 98 por ciento se dirige a ese país; le siguen Canadá y España, que están dentro de la lista de los tres principales destinos de la migración mexicana, con un poco más del 1 por ciento del total.

En cuanto al número de migrantes por estado de nacimiento, entre 2009 y 2014 las personas que emigraron internacionalmente nacieron en el Distrito Federal (10.5 por ciento), Michoacán (9.7 por ciento) y Guanajuato (9.5 por ciento).<sup>1</sup>

La migración de niños cobra relevancia, ya que en algunos de los casos no son ellos quienes toman la decisión de viajar. Tan solo en 2015 fueron aprehendidos alrededor de 24 mil menores en México, de los cuales la mitad viajaba sin compañía, mientras que aquellos que llegaron a Estados Unidos y los detuvieron en tal condición, ascendieron a 50 mil en 2014.

Salir del país de origen representa un trayecto largo y tortuoso para la mayoría de los migrantes. La inseguridad es el escenario común al que deben enfrentarse, pues las consecuencias son desastrosas: secuestros, reclutamientos, desapariciones y homicidios constituyen algunas de las causas que les impiden conseguir el tan anhelado sueño americano, y hasta ahora no hay información exacta que permita conocer cuál es la realidad.

El panorama para los migrantes se vuelve aún más sombrío, pues con la llegada del nuevo presidente de Estados Unidos la situación toma distintos matices. Sus discursos con retórica agresiva hacia los migrantes desde su campaña y la propuesta de una "política de tolerancia cero", continúa.

Ahora más que nunca se requiere de cooperación y de acciones colectivas entre los países, además de que México, Centro y Sudamérica establezcan estrategias que generen empleo que permitan una mejor calidad de vida para sus habitantes. De otra manera el flujo de migrantes seguirá creciendo sin que haya nada que pueda contenerlo. ♦

<sup>1</sup> Anuario de migración y remesas 2016. <https://www.fundacionbbvabancomer.org/fdoc/AnuarioMigracionyRemesas2016.pdf>. Consultado el 8 de febrero de 2017.

**CIDUDG**

**CENTRO DE INICIACIÓN DEPORTIVA LEONES NEGROS**

**NUESTROS ÚNICOS CID FILIALES**

NACIONALES	ZMG
▶ Cuajimalpa, CDMX	▶ Leonas Negras (Oficial), Zapopan
▶ Chiapas, Tuxtla Gutiérrez	▶ Tecnológico (Oficial), Guadalajara
▶ Manzanillo, Colima	▶ Parques del Bosque, Tlaquepaque
▶ Hidalgo, Hidalgo	▶ Jalisco, Guadalajara
▶ Morelia, Michoacán	▶ Raza, Guadalajara
▶ Lázaro Cárdenas, Michoacán	▶ Huentitán, Guadalajara
▶ Escobedo, Nuevo León	▶ Cachorros, Tlaquepaque
▶ Puebla, Puebla	▶ Hacienda del Real, Zapopan
▶ Mérida, Yucatán	▶ STAUDEG, Zapopan
▶ Puerto Vallarta, Jalisco	

**FORMAMOS VALORES**

Para mayor información, ingresa a nuestro sitio web  
<http://leonesnegrosudg.mx/actual/fuerzas-básicas>

# Supercómputo, indispensable para el avance científico

KARINA ALATORRE / DANIA PALACIOS /  
EDUARDO CARRILLO

Los grandes avances científicos que investigadores del mundo buscan lograr en áreas como salud, medio ambiente, genética y tecnología serían imposibles de alcanzar sin el uso del supercómputo, aseguró Mateo Valero, director del Centro de Supercómputo de Barcelona, uno de los más importantes en el mundo.

El especialista impartió una conferencia magistral en el marco del Congreso Internacional de Supercómputo en México 2017 (ISUM, por sus siglas en inglés), en la que habló sobre el trabajo que se realiza en el centro que dirige, donde se usa el procesamiento de grandes cantidades de datos para contribuir a resolver problemas, como la mala calidad del aire en grandes ciudades del mundo y el cambio climático, entre otros.

“Las supercomputadoras se utilizan en cualquier campo de la ciencia y de la ingeniería; además, en los centros de investigación se está contratando a más ingenieros de estas tecnologías que en las áreas propias de estudio en las que trabajan. Somos capaces de proveerles de datos a los expertos, y ellos deben decidir su importancia”, dijo Valero.

Previo a la conferencia se realizó el acto inaugural del ISUM 2017, en la que la coordinadora general administrativa de la Universidad de Guadalajara (UdeG), Carmen Enedina Rodríguez Armenta, informó que recientemente la UdeG aprobó un presupuesto de 84 millones de pesos para el establecimiento de un centro de supercómputo, del que puedan beneficiarse investigadores y alumnos de la Casa de Estudio.

Luis Alberto Gutiérrez Díaz de León, coordinador general de Tecnologías de la Información de la UdeG y presidente del comité organizador del ISUM 2017, explicó que aumentar el uso del supercómputo en México propiciaría el fortalecimiento económico del país, ya que éste acelera los resultados de las investigaciones.

## Reconocimientos

En el marco de la octava edición del ISUM 2017, se realizó una gala para reconocer a los doctores Mateo Valero Cortés, director del Centro Nacional de Supercómputo Barcelona - Supercomputing Center (BSC-CNS) y Alfredo Ignacio Feria y Velasco, jefe del Laboratorio de Neurobiología Celular y director del Centro de Instrumentación Transdisciplinaria y de Servicios (Citran) de la Universidad de Guadalajara.

El aporte regional y nacional, resultado de la labor docente que Feria y Velasco realiza para el impulso de investigadores en la UdeG, así como los servicios de microscopía, espectroscopia, biología molecular y bioinformática que ofrece en el Citran, le valieron el reconocimiento Trayectoria en Supercómputo Nacional.

Por su destacada trayectoria internacional en el tema, el diseñador y creador de la súpercomputadora MareNos-



Aumentar el uso del supercómputo propiciaría el fortalecimiento económico, se dijo en la inauguración del Congreso. / FOTO: JORGE ALBERTO MENDOZA

## Se realizó la semana pasada la octava edición del Congreso Internacional de Supercómputo en México, organizada por la Universidad de Guadalajara

trum, Valero Cortés, fue reconocido por sus más de 600 publicaciones de artículos académicos en arquitectura de computadora de alto rendimiento. Entre sus investigaciones destacan la creación de un software para la extracción de petróleo y el diseño de un simulador de corazón y del cerebro.

Los galardonados destacaron la importancia que tiene el supercómputo, la colaboración entre investigadores, así como el impacto positivo de la transferencia de conocimientos en toda la región Occidente y en el orden internacional.

## Solución de problemas

En el tercero y último día del ISUM, Alfredo Ignacio Feria y Velasco enfatizó que la investigación científica y tecnológica representan herramientas estratégicas para el desarrollo de las instituciones así como de las comunidades, por ejemplo, en la búsqueda de solución de problemas.

Durante su conferencia magistral “Importancia de reali-

zar investigación científica de calidad”, calificó de “crucial” el acceso a sistemas de supercómputo a fin de almacenar, manejar e interpretar gran cantidad de datos científicos.

El investigador nacional emérito subrayó que en la planeación y desarrollo óptimo de la investigación científica y tecnológica se requiere tomar en cuenta la descentralización de los grupos, la investigación de calidad, la vinculación con los diferentes sectores, la formación de personal calificado, la comunicación eficiente y el adecuado almacenaje, manejo e interpretación de datos.

“Para que un país progrese de manera armónica y con equidad se requiere que integre polos de desarrollo en sus diferentes regiones”, dijo el también director del Centro de Instrumentación Transdisciplinaria y de Servicios (Citran) de la UdeG, quien agregó que también se requiere el acercamiento de los jóvenes a la investigación, así como la realización de proyectos traslacionales. ♦

# ISMAEL VALADEZ

## El hombre gol de Leones Negros

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

**L**egó a Leones Negros como el campeón de goleo del Ascenso MX, y en el Apertura 2016 ya anotó nueve goles con la escuadra universitaria. Para el actual certamen, Ismael Valadez se mantiene en la pelea por el sitio de honor entre los mejores goleadores, con la meta de seguir sumando y contento por alcanzar los objetivos planeados a su llegada al equipo felino.

### ¿Cuál es tu balance en lo personal en Leones Negros?

Entre mis metas estaba ser un referente del equipo, hacer goles, que es a lo que nos dedicamos los delanteros. Creo que he ido paso a paso cumpliendo esos objetivos, y en el momento en que cumplamos los colectivos, creo que voy a estar completamente feliz. En lo personal, cada vez me motivo más a estar en buena forma para ayudar a mis compañeros.

### ¿Cuál ha sido la clave?

El club te envuelve en un ambiente muy agradable. Desde que llegué así lo sentí. El contacto con la afición, que tiene muchísima; el contacto con la directiva, espectacular, toda la confianza que me ha dado el cuerpo técnico, el que mis compañeros crean en mí, ese entorno ha sido muy favorable y hace que me esfuerce al máximo, que si tengo que trabajar al doble, lo haga, a que te cuides fuera de la cancha aún más. Lo único que ha hecho este club desde que llegué fue involucrarme en un entorno positivo, y creo que lo estoy demostrando dentro y fuera de la cancha.

### ¿Qué tanto contribuye en lo individual que en este torneo

### se vivan condiciones diferentes al anterior?

Vas paso a paso. Hay que ir manejando todos los problemas que tuvimos el torneo pasado, ir sumando de visitante, buscar buenos resultados en casa, que te dan un extra más. En la liga, el ser fuerte en la casa es un plus. Son partidos complicados. También los rivales hacen su trabajo y nos han estudiado muy bien, pero ahí vamos y esperamos que esos pasos sean firmes.

### ¿Cuál es la expectativa para lo que resta del torneo?

Para nosotros pinta bien. Si seguimos por ese camino crearemos más en nosotros mismos y en ese objetivo que tenemos, que primero es estar en los primeros ocho, buscar la liguilla sin volvernos locos, y después buscar el campeonato, que te da la oportunidad de jugar dos partidos para buscar la primera división. Tenemos un equipo muy bueno. Se conjuntaron muchos jóvenes y gente de experiencia. Hay un ánimo a tope, algo que no tuvimos el año pasado. Entonces ese ánimo y unión hay que canalizarlos para buscar el objetivo. Cabeza fría y pasos firmes, porque cuando se gana no se hace una fiesta y cuando se pierde no se hace un velorio. Hay que ir tranquilos sabiendo que tenemos que ir mejorando siempre.

### ¿Piensas en el título de goleo?

En mi mente está. Todo aquel delantero que no piense eso, es un mediocre. Quisiera mi segundo título de goleo.

### ¿Qué significó el hat trick contra Correcaminos?

Me dejó muy contento, fue un partido muy raro, complicado, pero las tres anotaciones representaron un éxtasis que hace un rato no sentía. Lo disfruté mucho y la gente también. ♦

“ Cuando se gana no se hace una fiesta y cuando se pierde no se hace un velorio. Hay que ir tranquilos sabiendo que tenemos que ir mejorando siempre ”



FOTO: DAVID VALDOVINOS

# Mujeres en la cancha

**Expertos charlarán sobre la relación entre género y deporte, y en particular de la participación femenina en el fútbol**

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

**P**olíticas públicas para la inserción de la mujer en el deporte; Retos y escenarios que existen para la mujer en el fútbol, e Impulso, avances y obstáculos del fútbol femenino, son algunos de los temas que serán analizados en el Foro mujer y fútbol, organizado por el Patronato Leones Negros, con la finalidad de sensibilizar a la población acerca de la importancia de promover la equidad de género por medio del fútbol, así como de intercambiar ideas para el avance del fútbol femenino e identificar las necesidades de las protagonistas.



El Foro mujer y fútbol tendrá como sede el auditorio central del CUCEA. / FOTO: CORTESIA

Gabriel Flores Allende, coordinador del foro, señaló que en esta jornada, programada para el próximo 8 de marzo, pretenden convocar a aquellas personas inmersas en el fútbol, para comentar cuáles son las

adversidades y escenarios que favorecen y obstaculizan históricamente la participación femenina, entre otras cuestiones.

“Es darle un toque académico y social, donde se incorporen otros sectores para

poder discutir sobre la relación del género con la práctica deportiva. Hablar de temas como políticas públicas para la inclusión de la mujer en el deporte, plática en la que contaremos con la participación de la presidenta del Instituto Jalisciense de las Mujeres, Erika Loyo; el director del Consejo Estatal para el Fomento Deportivo, André Marx Miranda, y la diputada presidenta de la Comisión de Género del Congreso del Estado, Liliana Morones Vargas, para saber qué se hace desde esos organismos en esta materia”.

Afirmó que otros de los temas es el perfil de la mujer-madre, trabajadora y jugadora, y “Mamá quiero ser futbolista”, así como cuestiones sobre el papel de la mujer en el periodismo deportivo.

En el foro pueden participar todos los y las interesadas. El cupo está limitado a 250 personas. Tendrá como sede el auditorio central del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de 9:00 a 14:00 horas.

Inscripción gratuita, pero es necesario registrarse en línea a través de la página <http://foromujer.leonesnegrosudg.mx/> ♦

## Triunfan universitarios en Nacional de Exteriores

**Estudiantes de CUAAD, CUCEA y CUCBA cosecharon medallas en diferentes categorías de tiro con arco**

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

**C**on medalla de oro culminaron su participación arqueros de la Universidad de Guadalajara en el Campeonato Nacional de Exteriores de Tiro con Arco, que tuvo como sede las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano.

En la categoría mayor para arco compuesto por equipos, en la rama femenil el equipo integrado por Rosa Hilda Maciel Villanueva, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), Mariana Gutiérrez y Fernanda

Sandoval, estudiantes del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas CUCEA), fueron las ganadoras, luego de derrotar 221-213 a Baja California, mientras que en la rama varonil se coronaron Julio Fierro, Arnoldo Padilla y Adolfo Medina, este último estudiante del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA).

Maciel Villanueva dijo que el resultado fue bueno, especialmente porque tenía un año sin competir y este triunfo la motiva a mantener su preparación.

“El nivel no fue tan fuerte, pero estuvo reñido, ahora espero seguir mejorando y estar lista para representar a la UdeG en la que sería mi segunda Universiada, competencia en que ganamos una medalla de oro por equipos el año pasado. El nivel del equipo de la universidad es muy bueno”, expresó la estudiante de diseño industrial.

En la categoría juvenil de arco compuesto, Laura Pérez, Karin Sánchez y Fernanda Zepeda, alumna de CUCEA, se llevaron la medalla de bronce tras derrotar 212-210 al Estado de México. ♦

### UANL, SEDE DE UNIVERSIADA 2017

La Universidad Autónoma de Nuevo León será sede de la vigésima primera edición de la Universiada Nacional 2017, máxima competencia estudiantil de instituciones de nivel superior, a celebrarse del 1 a 17 de mayo próximo.

Más de siete mil deportistas, entrenadores, personal médico y delegados de las 32 entidades asistirán a la justa deportiva, que se oficializó con la firma de la convocatoria y la entrega de reconocimientos a las universidades que ocuparon los primeros diez lugares por puntos y medallas de la edición anterior.



# MNI

MAESTRÍA EN NEGOCIOS INTERNACIONALES

## Convocatoria 2017-B



### Calendario de tramites:

- \* Registro de inscripción: 22 de mayo al 23 de junio
- \* Recepción de solicitudes y documentos: 22 de mayo al 14 de julio
- \* Registro EXANI III CENEVAL: 05 al 16 de junio
- \* Aplicación EXANI III CENEVAL: 24 de junio

**Sesiones Informativas:** 08,15 y 29 de Marzo - 05 y 26 de Abril - 17 y 31 de Mayo - 14 de Junio Q-203 19:00 hrs.

**Correo:** MNI-CUCEA@redudg.udg.mx

**mni.cucea.udg.mx**

### ¡Atención, #EgresadosUdeG!

Este mes de marzo, sostendremos varias sesiones de reclutamiento en Casa Cortázar (Lerdo de Tejada 2121, Col. Barrera). Te invitamos a consultar el siguiente calendario; mayores informes en el teléfono 3825 9328 ext. 105



#### Martes 7 de marzo, 18 horas

**Sesión informativa/reclutamiento**  
Buscan a egresados de carreras relacionadas a sistemas computacionales o desarrollo de software y nivel avanzado de inglés.



#### Jueves 9 de marzo, 10 horas

**Reclutamiento Walmart México y Centro América**  
Buscan a egresados de todas las carreras, con nivel conversacional de inglés.



#### Sábado 11 de marzo, de 9 a 21 horas

**Hackathon/reclutamiento Bosch**  
Buscan a estudiantes de último semestre o egresados de carreras relacionadas a sistemas computacionales o desarrollo de software.



#### Martes 14 de marzo, 10 horas

**Reclutamiento Lumston**  
Buscan a estudiantes de último semestre o egresados de carreras relacionadas a la mercadotecnia, la comunicación y sistemas computacionales, con nivel medio a avanzado de inglés.



Mantente pendiente de las redes sociales de la Coordinación de Egresados y Ex Alumnos de la Universidad de Guadalajara (@CEEXAUDG en Facebook, @egresados\_udg en Twitter, egresadosudg en Instagram) para conocer mayores detalles sobre estos eventos.

**¡Ánimate y participa!**



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

CGA

ciép

La **Universidad de Guadalajara**  
a través de la **Coordinación General Académica**  
y su **Coordinación de Innovación  
Educativa y Pregrado**

Convoca al

**2DO**

**ENCUENTRO  
PARA LA INNOVACIÓN  
Y GESTIÓN ACADÉMICA**

dirigido a

**Jefes de Departamento de Centros Universitarios  
y Consejo Técnico de Coordinadores de Carrera**

**13 y 14 de marzo**

**Salón Orozco, Hotel Holiday Inn Select**

Conferencias:

**“Los Directivos Universitarios  
como Agentes de Cambio”**

**“La Labor Directiva Docente  
en la Universidad Contemporánea”**

Seminarios:

- **La Gestión Universitaria. Una Aproximación a la Dirección de los Centros y Departamentos.**
- **Experiencias de Innovación y Mejora de la Docencia en la Universidad.**
- **Gestión del Conocimiento y Aprendizaje Informal.**
- **Internacionalización del Currículum y de los Docentes.**
- **Plan Integral para la Mejora del Pregrado.**

Expositores:

**Universidad Autónoma de Barcelona**  
**Universidad Central de Florida**  
**Universidad de Boston**  
**Universidad de Guadalajara**

**Informes y registro:**

<http://encuentro.ciép.cga.udg.mx>  
fernando.guerrero@redudg.udg.mx

Escuela Militar de Aviación, No.16  
Col. Ladrón de Guevara  
(33) 3134-2222  
ext. 11435 y 11426



# CARTELERA

de la Universidad de Guadalajara

Síguenos en:

@UdeGCartelera

Cartelera UdeG

CarteleraUdeG

[www.cartelera.udg.mx](http://www.cartelera.udg.mx)

DEL 6 AL 12 DE MARZO DE 2017

## ACTIVIDADES ACADÉMICAS

### COLOQUIOS

**8° Coloquio Internacional de Cine Iberoamericano**  
Puentes cinematográficos entre México, Iberoamérica y Alemania. Del 11 al 15 de marzo, LARVA y Musa Museo de las Artes. <http://redic.info>

### CONFERENCIAS

**Papel de los canales iónicos en el cáncer: De amigos a enemigos**

Ciencia desde lo básico. Imparte: Dr. Alberto Ramírez Herrera. 7 de marzo, 19:00 h. Sala de conferencias de la Librería José Luis Martínez, Fondo de Cultura Económica. [www.cucba.udg.mx](http://www.cucba.udg.mx)

**Mujer, violencia y deporte**

Mesa redonda con Analy S. Nuño, Carmen Ochoa y Priscila Hernández. 8 de marzo, 11:00 h. Auditorio 1, CUCS campus Tecnológico. [www.cucs.udg.mx](http://www.cucs.udg.mx)

**Impacto Chicxulub y extinción de los dinosaurios**

Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar con Jaime Urrutia Fucuguchi, geofísico mexicano. 8 de marzo, 18:00 h. Auditorio Enrique Díaz de León, CUCEI. [www.jcortazar.udg.mx](http://www.jcortazar.udg.mx)

**¿La música es necesaria?**

Café filosófico. 8 de marzo, 18:30 h. Casa Zuno. [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx)

**El universo de los números surreales, en el marco del Seminario de Investigación de Física y Matemáticas**

Imparte: Dr. Juan Antonio Nieto, profesor del Departamento de Matemáticas del CUCEI. 10 de marzo, 12:00 h. Auditorio Módulo Y, CUCEI. [www.cucei.udg.mx](http://www.cucei.udg.mx)

**Evaluación de la producción de hidrógeno a partir de lixiviados de subproductos industriales**

Imparte: Dr. Edén Ocegüera. 10 de marzo, 14:00 h. Sala de gobierno del CUValles. [www.cuvalles.udg.mx](http://www.cuvalles.udg.mx)

**Cosmología y sociedad**

Viernes de ciencia. Imparte: Mtra. María Esther Nekía Marín. 10 de marzo, 19:00 h. Salón de conferencias del Instituto de Astronomía y Meteorología de la UdeG. [www.iam.udg.mx](http://www.iam.udg.mx)

**El puente que derribó muros**

Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar. Imparte: Jim Sheridan, director, productor y guionista cinematográfico. 11 de marzo, 16:00 h. Teatro Diana. [www.jcortazar.udg.mx](http://www.jcortazar.udg.mx)

### CURSOS

**Nivelación en contabilidad general**

Curso-taller sin costo. Inicio: 7 de marzo. Laboratorio de cómputo del CReCe, CUValles. [www.cuvalles.udg.mx](http://www.cuvalles.udg.mx)



**FICG 32** Festival Internacional de Cine en Guadalajara Film Festival • México •

10 — 17 Marzo, 2017

[www.ficg.mx](http://www.ficg.mx)

### FERIAS

**IV Feria Internacional de las Humanidades y de las Ciencias Sociales**

Del 7 al 9 de marzo, CULagos. [www.lagos.udg.mx](http://www.lagos.udg.mx)

### FOROS

**1er. Foro Mujer y Futbol**

Espacio para el diálogo del futbol mexicano. 8 de marzo, 9:00 h. Auditorio Central del CUCEA. <http://foromujer.leonesnegrosudg.mx>

### POSGRADOS

**Estudia un posgrado en línea en UDGVirtual**

Convocatoria 2017-B. Fecha límite de registro: 25 de abril. [www.udgvirtual.udg.mx](http://www.udgvirtual.udg.mx)

## DEPORTES

**Leones Negros vs Celaya**

5 de marzo, 12:00 h. Estadio Jalisco

[www.leonesnegrosudg.mx](http://www.leonesnegrosudg.mx)

**CENTRO DE INICIACIÓN DEPORTIVA LEONAS NEGRAS**

CUCEA

Informes  
Tel. (0133) 3770 3466  
Ext. 25200

## MEDIOS

[www.gaceta.udg.mx](http://www.gaceta.udg.mx)

[www.udgtv.com](http://www.udgtv.com)

Participa en nuestros programas en vivo a través de WhatsApp



+52 (1) 33 22 42 06 90



+52 (1) 33 17 86 71 66

CANAL 44 SE PUEDE VER EN MEGACABLE CANAL 224, IZZI CANAL 151, CANAL 11, CANAL 144, AXTELVY Y TOTALPLAY CANAL 144.

[udgtv.com](http://udgtv.com)

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CGA ciep

**2do**

**ENCUENTRO PARA LA INNOVACIÓN Y GESTIÓN ACADÉMICA**

Dirigido a Jefes de Departamento y Consejo Técnico de Coordinadores de Carrera de la Red Universitaria

13 y 14 de marzo de 2017  
Hotel Holiday Inn Select

<http://encuentro.ciep.cga.udg.mx>

## CULTURA



**Tour de cine documental "Documentarte", en el marco del FIGG32**

11 de marzo, Ajijic; 12 de marzo, Ocotlán y Tepatitlán; 13 de marzo, Sayula; 14 de marzo, Ciudad Guzmán; 15 de marzo, Ameca; del 13 al 16 de marzo, Guadalajara. Consulta los horarios en: [www.ficg.mx](http://www.ficg.mx)

CINE



**Convocatoria para showcases FIMPRO 2017**

Presenta tu propuesta musical dentro del FIMPRO 2017. Fecha límite de registro: 7 de marzo. <https://fimguadalajara.mx>

CONVOCATORIAS



**El lago de los cisnes**

Presentado por el Russian State Ballet Voronezh. 8 de marzo, 20:30 h. Teatro Diana. [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx)



**Danza de poetas**

9 y 16 de marzo, 20:00 h. Teatro Experimental de Jalisco. [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx)

DANZA



**Bocetos para los frescos del Paraninfo**

Vestíbulo del Musa Museo de las Artes. [www.musa.udg.mx](http://www.musa.udg.mx)



**Obras seleccionadas de la 3era. Bial de pintura José Atanasio Monroy**

Hasta el 7 de abril. Museo de Arte Peter Gray, CUCosta. [www.cuc.udg.mx](http://www.cuc.udg.mx)

EXPOSICIONES



**Temporada de Primavera 2017**

Dezso Salasovics violín, Samuel Armas piano. 8 de marzo, 20:00 h. Museo Regional de Guadalajara. Entrada libre. [www.cuaad.udg.mx](http://www.cuaad.udg.mx)



**Cecilia Toussaint en concierto**

Miércoles Alternativo. 8 de marzo, 20:30 h. Teatro Vivian Blumenthal. [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx)



**Ritmos de México y España**

Angélica Olivo interpreta la sinfonía española. Temporada 2017 de la Orquesta Filarmónica de Jalisco. 9 de marzo, 20:30 h. y 12 de marzo, 12:00 h. Teatro Degollado. [www.ofj.com.mx](http://www.ofj.com.mx)

MÚSICA



**Festival por 29 Aniversario**

Hasta el 9 de marzo

[www.cineforo.udg.mx](http://www.cineforo.udg.mx)

# María Guadalupe Ramos Ponce

Investigadora de la Universidad de Guadalajara fue elegida como asesora suplente de la Sociedad Civil para México de ONU Mujeres

“ Desde mi *expertise*, que son los temas de violencia contra las mujeres y feminicidio, es como estaré abonando al grupo ”

DANIA PALACIOS

**P**rofesora-investigadora del Centro Universitario de la Cié-nega y activista, María Guadalupe Ramos Ponce, fue elegida como asesora suplente de la Sociedad Civil para México de ONU Mujeres.

La impulsora de la implementación de la Alerta de Violencia contra las Mujeres en ocho municipios de Jalisco, conformará a partir del mes de abril y durante dos años, un grupo honorario de asesores para el empoderamiento de las mujeres, con el fin de lograr el avance en la equidad de género en México desde la organización internacional.

En sus labores, la también investigadora del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) nivel I, estará en estrecha comunicación con ONU Mujeres desempeñando funciones de asesoría y abogacía por los derechos de las mujeres y las niñas.

**¿De qué manera influye este nombramiento en tu trayectoria en la defensa de derechos humanos?**

Es la primera vez que yo participo, en realidad es algo honorífico, y es para aportar desde la sociedad civil y la academia; es tener todas las miradas, incluyendo la institucional y cómo se promueven los derechos humanos desde la ONU. Lo que ahí se está discutiendo y trabajando por supuesto que fortalece mi trabajo académico y en la investigación, pero también como activista en la defensa de los derechos humanos y las herramientas para la defensa de las mujeres. Desde mi *expertise*, que son los temas de violencia contra las mujeres y feminicidio, es como estaré abonando al grupo.

**En México, ¿cuáles siguen siendo los temas de lucha por los derechos de la mujer?**

Son varias problemáticas, una es reducir las brechas de desigualdad y el otro tema sustancial es el de la violencia, y en las violencias están varias cosas: desde no estar en los espacios políticos importantes, en los espacios de decisión, eso también es violencia; mientras las mujeres sigan discriminadas, excluidas, es una forma de violencia. Por supuesto la desaparición, el feminicidio, que en unos lugares se acentúa más, la estadística oficial se menciona que son siete mujeres que son asesinadas diariamente en nuestro país. Esa cifra es alarmante. Son varios rubros donde nuestra mirada debe estar puesta.

**¿Cómo ha evolucionado la lucha feminista?**

El movimiento feminista sigue, se fortalece ahora con las jóvenes que tienen nuevas formas de luchar, como el ciberactivismo, por ejemplo, las redes sociales forman parte de las herramientas que las feministas jóvenes utilizan y que nos hacen a las otras feministas voltear los ojos en otras formas de hacer incidencia política. Los retos y desafíos son más grandes, ahora los micromachismos y otras formas sutiles requieren de otras formas para enfrentarlos. Yo hablaría de los feminismos. Por ejemplo las luchas feministas que tienen las indígenas o las mujeres negras en nuestro país, que han tenido borramiento total en nuestra historia, hay que rescatar todas estas visiones que hay que tener presente en las diversidades.♦



FOTO: GUSTAVO ALFONZO

# o2cultura

suplemento de La gaceta de la Universidad de Guadalajara

LUNES 6 de marzo de 2017 NÚM. 486 o2cultura@redudg.udg.mx

## MUSA

LAS LÍNEAS DE OROZCO

PÁGINAS 6-7



# CINE DEL MUNDO

# EN CASA

KARINA ALATORRE

## LA COMPETENCIA EN EL FICG

32

Para comprobar que el tiempo pasa y que los rituales se cumplen desde este 10 de marzo y hasta el 17 se llevará a cabo en nuestra ciudad el Festival Internacional de Cine en Guadalajara, que celebra su treinta y dos edición. Como todo ritual, y más si se trata de cine —que es la caja de los sueños cumplidos— esta nueva entrega a los públicos contará con la presencia de personajes destacados y, sobre todo, de muchos filmes que se estrenan y confirman que la vida sin el celuloide no es igual.

Para esta ocasión se cuenta con veintidós largometrajes que compiten por el Premio Mezcal a la mejor película mexicana, que también reconoce al mejor actor, mejor actriz, mejor cinematografía y mejor director, y que hace que la emoción se vaya hasta las nubes, pues es uno de los platillos cinematográficos más esperados; pero no el único. Hay diecisiete producciones que buscan el premio al Mejor Largometraje Iberoamericano Documental, dieciocho películas conforman la competencia por el Mejor Largometraje Iberoamericano de Ficción y un total de cuarenta cortos que concursan en la categoría Cortometraje Iberoamericano; aunado a lo anterior, tres producciones compiten por el Premio Rigo Mora al Mejor Cortometraje de Animación Mexicano y diecisiete largometrajes que buscan el premio a la Mejor Película y la Mención Honorífica del Premio Maguey.

Esta fiesta, en todo caso, es la parranda anual para la vista y los sentidos, y trae consigo a las miradas de los espectadores el deseo de que ya sea la fecha para acudir y comenzar el disfrute de este, ya decíamos, ritual de la sala oscura.\*

## Galas de beneficencia

El Teatro Diana seguirá siendo la sede de las Galas a beneficencia del Festival Internacional de Cine en Guadalajara. En esta ocasión, se trata de siete películas de diferentes nacionalidades como España, Croacia, Suecia y México.

Lo recaudado en cada función será para diferentes instituciones: *El faro de las orcas* para Fundación Hospitales Civiles de Guadalajara; *Tesoros para el Hogar del niño desprotegido*; *Vive por mí* para el programa Letras para Volar; *Dnevnik masinovodje* para la Cruz Roja Mexicana; *Hymyilevä Mies* para el Patronato Leones Negros y *Panoramas* para Fundación Universidad de Guadalajara.

Las funciones serán del 11 al 16 de marzo, con costo en taquilla de 110 pesos.

## Cinema Literario

El FICG 32 incluye en su programa la proyección y análisis de grandes obras dedicadas al cine y las letras en el marco de la Cátedra Hugo Gutiérrez Vega de la Universidad de Guadalajara. Se trata de un encuentro entre el séptimo arte y la vida y obra de los más reconocidos personajes de la literatura universal, que tendrá sede en la Casa Zuno.

## Guadalajara Film Market

El Mercado de Cine en Guadalajara que tiene lugar en el FICG cumple quince años, y lo celebra —entre otras actividades— con su 13º Encuentro de Coproducción, en el que participarán treinta y cuatro proyectos de veintidós países.



## Personajes destacados



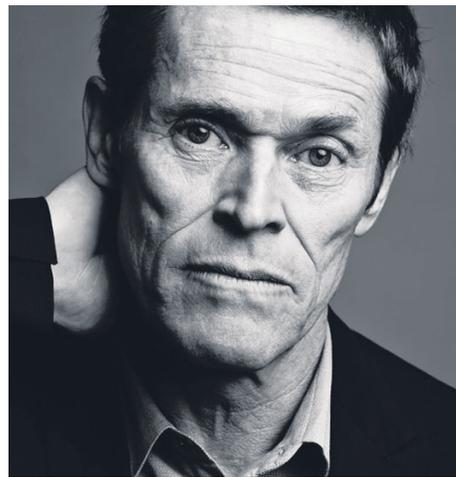
**JIM SHERIDAN**

Director, productor y guionista de cine



**DIEGO LUNA**

Actor y director de cine



**WILLEM DAFOE**

Actor y director de cine

## Homenajes

### MAYAHUEL DE PLATA A OFELIA MEDINA

Es una pionera de las artes en México, una artista multidisciplinaria que ha dejado huella en el cine, la radio, la televisión y los escenarios de México. Su carrera actoral comenzó en 1968.

### MAYAHUEL IBEROAMERICANO A PAULO BRANCO

Con más de treinta años de carrera y una filmografía que supera las doscientos setenta películas, Paulo Branco es, actualmente, uno de los productores independientes más prolíficos y creativos en Europa.

### MAYAHUEL INTERNACIONAL A FATIH AKIN

El cineasta alemán de ascendencia turca, ha sido reconocido con el Oso de oro de la Berlinale, el Premio del Público del Cine Europeo al Mejor director del cine alemán y al Goya a la Mejor Película Europea, por su largometraje *Contra la pared*.

### HOMENAJE PÓSTUMO A HECTOR BABENCO

El cineasta brasileño debutó como director en 1975 con la película de ficción *Rey de la noche*. Su primer gran éxito llega en 1981, con la adaptación de la novela de José Louzeiro sobre la vida de los niños de la calle en Sao Paulo, *Pixote*.



## Cinetransformer

Por primera vez en el FICG llega Cinetransformer, una sala móvil profesional instalada dentro de un tráiler, que estará ubicada a un lado del edificio administrativo de la UdeG.

Cinetransformer cuenta con 91 asientos y tecnología a la vanguardia que reproduce todas las facetas de la experiencia del cine y se transforma en menos de una hora.

# Agenda

## Viernes 10 de marzo

Durante la inauguración del FICG32 se proyectará la cinta *Tschick*, del director germano Fatih Akin. Narra la historia de Maik, un adolescente que, con su madre ingresada por enésima vez en la clínica de desintoxicación y su padre en "viaje de negocios" con su joven secretaria, parece condenado a pasar completamente solo y aburrido las vacaciones de verano.

Entonces aparece su compañero del colegio, Tschick, con un viejo auto robado en el que ambos escapan de Berlín y se embarcan en un viaje lleno de increíbles peripecias por carreteras secundarias y extraños parajes.

*Tschick*  
Auditorio Telmex  
20:00 horas  
Gala inaugural

## Sábado 11 de marzo

*El faro de las orcas* es una producción española que relata la vida de Lola, quien viaja con Tristán, su hijo con autismo, a la Patagonia para encontrarse con un guardafau-na, cuidador de orcas salvajes.

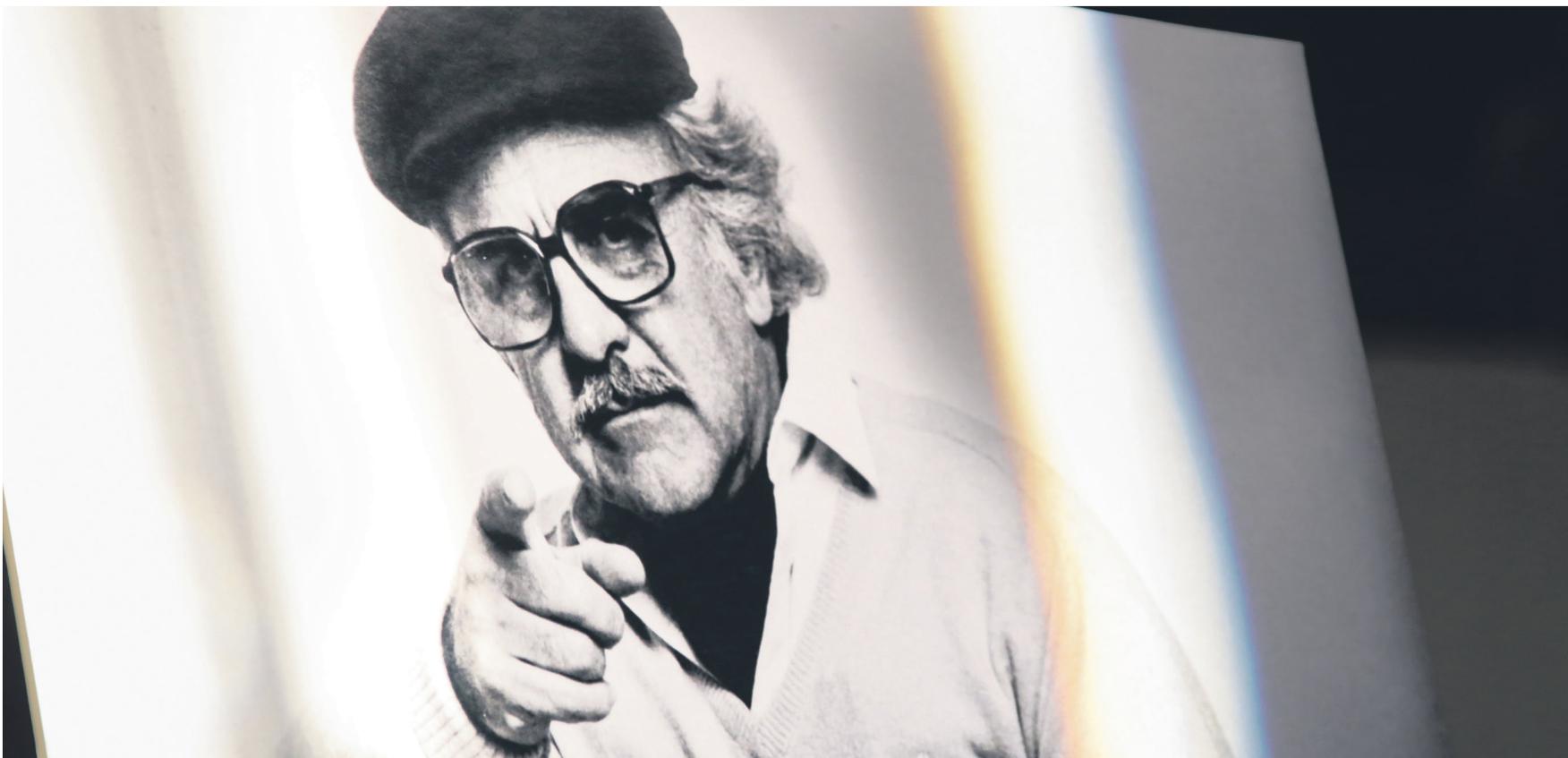
*El faro de las orcas*  
Teatro Diana  
21:00 horas  
Gala de beneficencia

## Domingo 12 de marzo

*Vive por mí*, es una coproducción entre España y México, dirigida por Chema de la Peña. La cinta explora las azarosas vidas de cuatro personajes a lo largo de un mes, el tiempo que transcurre entre dos accidentes que marcan sus vidas.

*Vive por mí*  
Teatro Diana  
21:00 horas  
Gala de beneficencia

Foto: Fernanda Velázquez



# WILLY ALDRETE: un antes y un después

NANCY SANTANA

La noche del domingo 19 de febrero Jalisco perdió a uno de los impulsores del teatro local: Guillermo Aldrete, mejor conocido como “Willy” Aldrete (1931-2017). Por su considerable aporte al desarrollo de la dramaturgia jalisciense durante las décadas de los setentas y ochentas, y por ser pilar fundamental de las artes escénicas en el país, “Willy” fue recordado con un homenaje póstumo. La Coordinación de Artes Escénicas de la Universidad de Guadalajara honró a Aldrete el pasado viernes 24 de febrero en el *lobby* del Teatro Degollado, ceremonia a la que asistieron académicos, funcionarios de diferentes instancias culturales y artistas locales.

Aldrete fue director del Teatro Experimental de Jalisco y coordinador del área de Artes Escénicas en el Departamento de Bellas Artes. Además, miembro del Centro de Investigación de Artes Escénicas de la Universidad de Guadalajara; consejero del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CECA) y profesor de la licenciatura en Artes Escénicas en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

## Tiempos memorables

Familiares y amigos se reunieron para homenajear a una de las figuras más importantes de las artes escé-

nicas de Jalisco, y darle el pésame a su viuda, Rosita Aldrete. Un par de fotos del maestro dieron la bienvenida a los asistentes, al tiempo que un conjunto de guitarra y violín amenizaba el ambiente.

Igor Lozada Rivera Melo, secretario de Vinculación y Difusión Cultural de la Universidad de Guadalajara, definió a “Willy” Aldrete como una gran figura que marcó un antes y después en el desarrollo del teatro en Jalisco y lo comparó, en cuanto a su legado en el teatro, con el escritor Carlos Fuentes por su aportes en la literatura. Posterior a su discurso, en nombre de la Coordinación de Artes Escénica, Igor Lozada entregó a la familia del arquitecto una placa que destaca sus contribuciones al sector cultural.

El actor Guillermo Covarrubias subrayó que Aldrete, Gabriel Araujo, Jesús Esquivel, Nacho Cortés,

Jesús Hernández, Lupita Duarte, Francisco Rodríguez, Eduardo Villalpando, Leticia Vera, Jorge Díaz Topete y Benjamín Pineda, entre otros, ayudaron a construir lo que es hoy el teatro jalisciense.

Gabriela del Carmen Sánchez Escatel, coordinadora de Teatro de la Secretaría de Cultura Jalisco, revivió, con voz entrecortada, un sinnúmero de recuerdos y anécdotas de ‘Willy’. “Es el maestro de nuestros maestros”, agregó sobre su papel de docente. Recordó también las funciones en el Teatro Alarife todos los miércoles, tradición implementada por Aldrete, o la existencia del Teatro Experimental, que impulsó. “Hoy nos unimos desde la Secretaría de Cultura al luto de su familia de sangre y su familia teatral”, finalizó.

Por su parte, Leticia Vera, actriz retirada, describió a Aldrete como una persona humanitaria, ocurrente, imaginativa y con una gran capacidad de improvisación cuando faltaba alguno de los actores en las obras que él dirigía. Ésta rememoró, emotivamente, anécdotas del fallecido como profesional y como amigo. Recordó cómo fue que se conocieron al montar *Las sillas*, una obra de teatro de Eugène Ionesco que le fue muy gratificante. Mencionó también cómo conoció a su familia y se hicieron amigos íntimos.

Con un entrañable minuto de aplausos concluyó el homenaje a Willy Aldrete. \*

# TEÓFILO GUERRERO

## El despertar de la dramaturgia jalisciense

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

**D**ramaturgia jalisciense contemporánea es el título de la antología que reúne el trabajo de once autores de Jalisco, con prólogo del director de teatro Fausto Ramírez, y publicada por la Universidad de Guadalajara y la revista *Paso de gato*.

Este compendio busca una combinación de gente con experiencia con el empuje de nuevas generaciones que vienen escribiendo más. A decir del propio Fausto Ramírez, si algo caracteriza a estos textos, además de sus muy particulares discursos, estructuras e intereses temáticos específicos, es su acomodo natural en la dimensión del teatro jalisciense.

*La esperanza de una llaga negra en el corazón* es una de las obras que integra esta antología, de la autoría de Teófilo Guerrero, quien hace una reflexión sobre la dramaturgia jalisciense.

### ¿QUÉ MOMENTO VIVE LA DRAMATURGIA JALISCIENSE?

Vive un momento de reconocimiento de sus posibilidades, es decir, estamos apenas dándonos cuenta que también podemos partir de un punto del que muchas veces no partíamos: del texto. Partíamos siempre de las ganas de hacer teatro. Estamos en ese momento donde se ve que hay voces jóvenes, eso se agradece mucho.

### ¿QUÉ PASA CON LOS NUEVOS TALENTOS?

Me sorprenden los temas, el manejo de los mismos, el conocimiento de las técnicas, de los procesos, de cómo los métodos de puesta en escena se reflejan en el texto y el texto se refleja en los procesos de puesta en escena, a mí eso me parece riquísimo. Era lo que le hacía falta a Jalisco, que los dramaturgos y la gente que se dedica a la práctica teatral pudieran reconocer estos procesos de uno y otro lado.

### ¿QUÉ ES LO MÁS COMPLICADO PARA LOS DRAMATURGOS?

Lo más complicado es que uno pueda saber qué es lo que va a recoger de la realidad, cómo lo va a procesar y cómo

va hacer para que el público lo reciba, es decir, todo el circuito de producción de teatro: qué, cómo, cuándo y dónde voy a producir y quién lo va a consumir, lo difícil es todo.

### ¿CUÁLES SON LOS RETOS?

Que en la próxima antología ya no estemos los de experiencia, que haya voces nuevas, que estas voces que nos están acompañando a los de experiencia en la próxima antología estén consolidados y que estas nuevas voces le den este giro dialéctico que necesita todo movimiento para que se dé. Es decir, creo que ya podemos empezar a hablar de que Jalisco está empezando a tener un movimiento teatral maduro en el momento en el que volteamos hacia los dramaturgos, que tienen presencia como una gente importante dentro del circuito de producción.

### ¿CUÁL ES LA IMPORTANCIA DE ESTE LIBRO?

Es importante en el sentido de que ya somos visibles los dramaturgos jaliscienses y por otra parte hay dos generaciones, es decir Jorge Fábregas y yo, en esta generación como de transición entre los dramaturgos de viejo cuño, como Pepe Ruiz Mercado e Ignacio Arreola. Nos había tocado ser el puente, nos tocó hacer teatro en este espacio vacío que se dio en los años ochenta y ser una conexión con las nuevas generaciones, es maravilloso y significa eso este reconocimiento y conocimiento del teatro escrito que se vuelve teatro encarnado.

### ¿CUÁL ES LA EXPECTATIVA?

Con este libro y este esfuerzo que está haciendo la Universidad de Guadalajara y *Paso de gato* y nosotros mismos, auguro que habrá tres libros más. Existirá más dialogo entre la dramaturgia y la práctica teatral, y eso sería maravilloso. Ver estas historias que están ahí, están latiendo, nos están hablando, queriendo salir, y espero que los dramaturgos jóvenes vayan a investigar, se metan a ver qué fue la guerrilla en los setenta, que se pongan a escarbar en este difícil espectro de la identidad jalisciense.\*

Foto: Adriana González



# El trazo REBELDE DE Orozco

En el Musa se exponen permanentemente los bocetos con que el artista zapotlense concibió los murales del Paraninfo *El pueblo y sus falsos líderes* y *El hombre pentafásico*

DANIA PALACIOS

**D**ar una perspectiva privilegiada sobre el proceso creativo de José Clemente Orozco a través de una variedad de dibujos preparatorios, es la intención con la que se estableció la exposición “Bocetos para los frescos del Paraninfo”, de manera permanente, en el vestíbulo del Museo de las Artes (Musa) de la Universidad de Guadalajara.

La idea contenida en la línea del muralista mexicano es un preámbulo de los frescos que realizó a sus cincuenta y dos años: *El pueblo y sus falsos líderes* y *El hombre pentafásico*, en el estrado y la cúpula, respectivamente, del Paraninfo Enrique Díaz de León.

El camino preparatorio que el artista plástico zapotlense recorrió para plasmar la condición del hombre en el siglo XX revela, de acuerdo con Laura Ayala Castellanos, coordinadora de Exposiciones y Servicios Educativos del Musa, su conocimiento anatómico y la resolución de la problemática de óptica que adoptó, implícita al intervenir una superficie cóncava.

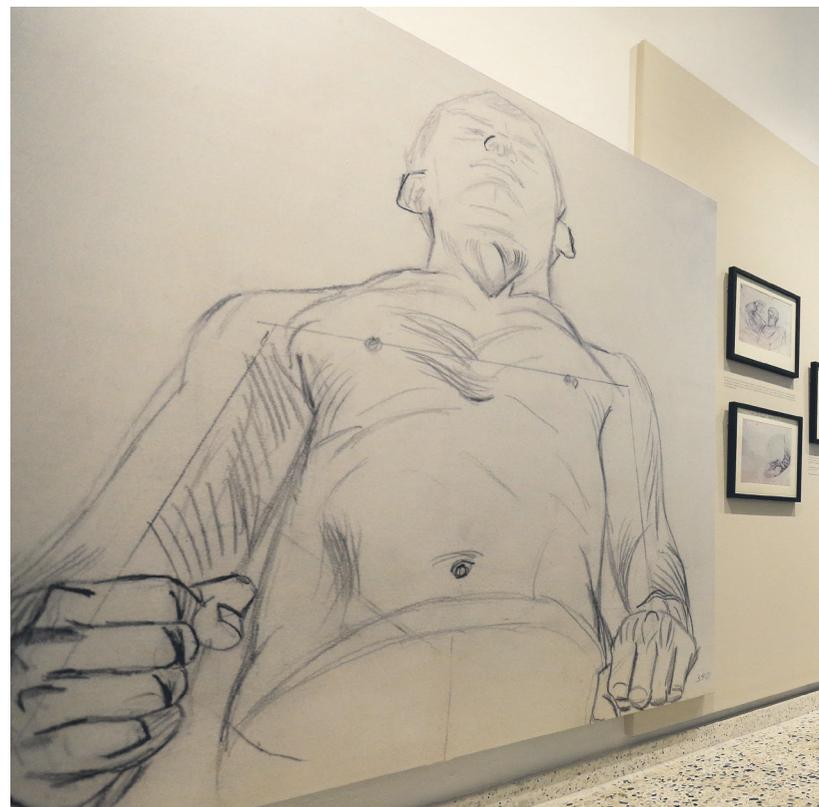
“Su revelación más fascinante está relacionada con la primera apariencia que tuvieron los personajes que hoy conocemos como *El hombre pentafásico*, que piensa, interroga, indaga y entusiasmo. El maestro que guía e instruye pero que se esfuerza en su trabajo, el rebelde que, ahorcado por sus limitaciones, se precipita al vacío, los miserables que sufren sin esperanza, la masa enardecida que clama sus consignas y los falsos líderes que con armas y teorías defienden su posición de dominio”, dijo Ayala Castellanos en la inauguración de la exposición, el pasado 28 de febrero.

Detalles, trazos y líneas, aún sin color, instruyen al espectador sobre lo que Orozco definió en vida como “mala pintura”: “No debe ser un comentario sino el hecho mismo; no un reflejo, sino la luz misma; no una interpretación, sino la misma cosa por interpretar”.

Los bocetos muestran elementos no vistos que, ya pintados, decidió eliminar en su obra final.

“Tenemos algunos seres voladores que originalmente quería plasmar en la cúpula, pero de esta idea sólo queda el rebelde que va cayendo; vemos un maestro que abraza a unos pequeños alumnos, que después desaparecieron, porque iban a ser jóvenes universitarios. Así como un científico que acabó siendo el hombre pentafásico”, explicó Ayala sobre la evolución de las ideas del artista.

Roberto Rébora, pintor contemporáneo, escribió en *José Clemente Orozco. Pintura y verdad* (2010), sobre su trabajo preparatorio: “Todo en José Clemente Orozco es trazo. En su pintura al fresco encontramos al ‘dibujante-pintor’ por excelencia. Su dibujo es el germen y la raíz del poder expresivo orozquiano”.





Su trazo —describe Rébora—, es una expresión cargada de emoción y pensamiento crítico, “es portador del sentido que anima su intención y carácter descriptivo. No hay distinción en su gesto: indistintamente lápiz, carboncillo, pluma o pincel rayan por igual líneas definitivas”.

De la colección compuesta de veintiún piezas que conserva el Instituto Cultural Cabañas, en el Musa se exponen dieciséis facsimilares y una ampliación en papel de la figura del “obrero”, que forma parte de *El pueblo y sus falsos líderes*.

Ayala Castellanos invita a que el espectador descubra en los ejes y la división precisa de sus dibujos la base de la monumental obra *El hombre creador y rebelde* en el Paraninfo. Mural que otros autores comparan con la anatomía de Rembrandt o los caídos al infierno en el *Juicio final* de Miguel Ángel, y a las composiciones de Siqueiros de figuras cayendo al espacio.

Los trazos en papel elegidos cuidadosamente por Ayala Castellanos, dan la secuencia y crean un lenguaje propio, acompañado de un audiovisual de la obra completa del artista.

Para complementar la exposición se incluye una línea del tiempo de la vida pictórica de Orozco, en la que se destacan murales que realizó en Estados Unidos, *Prometeo* para el Pomona College de Claremont (1930), en California, los frescos para la New School for Social Research de Nueva York (1930-1931) y el conjunto de murales para la Baker Library del Dartmouth College de Hanover, en Nuevo Hampshire (1932-1934).

La definición poética de su línea recta, según Rébora, detalla el pensamiento arquitectónico de Orozco.

“No afila por lo común en demasía su instrumento cuando de un lápiz dispone; el maestro dibuja directo y sin rodeos, descubre formas y arquetipos y hurga sólo cuando explora soluciones aún no definidas. Y sin embargo existen en él fuerzas ocultas al trazar, en ocasiones de tal poder que parece un primitivo en la caverna de los impulsos esenciales”, dice Rébora.

La exposición describe técnicamente, para conocedores y admiradores de la obra del jalisciense, la profundidad metafórica e ideológica que marcó un movimiento muralista junto a sus colegas David Alfaro Siqueiros, Diego Rivera y Rufino Tamayo.

“En Orozco cohabita una fuerza descriptiva en íntima relación con la geometría y el dibujo técnico; sus dibujos están siempre enmarcados por ejes que dividen el espacio en equilibrio de fuerzas. Decenas de bocetos concebidos como simples hojas de estudio alcanzan jerarquía de obra en sí mismas”, concluye Rébora. \*



▲ Fotos: Abraham Aréchiga

Los recientes nombramientos en la Secretaría de Cultura han traído algunas buenas noticias. La primera fue que Juan Meliá se pone al frente del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. Meliá, quien se había desempeñado como Coordinador Nacional de Teatro desde el 2009 hasta febrero de este año, destacó como un profesional en gestión que se ocupó, entre otras cosas, en formar y apoyar redes para la creación y fondos mixtos para coproducir. Ahora su lugar lo ocupa Alberto Lomnitz, un creador escénico de reconocida trayectoria, quien además ya ha caminado, de forma equilibrada, los resbalosos terrenos de la función pública; por ello, su nombramiento también resulta, en principio, otra buena nueva.

Los méritos artísticos de Lomnitz son muchos, pues ha conseguido correr —algunas veces triunfalmente, otras con dignidad sobrada—, las pistas de la dirección escénica, la actuación, la producción y la dramaturgia. Lomnitz también estuvo al frente de la Subcoordinación de Teatro, lo que le permitió conocer la otra cara de la creación, el impenetrable nudo que afanosamente tratan de deshacer algunos bien intencionados. Uno de los resultados de esa experiencia fue su obra *El funcionario bueno*.

Meche, protagonista del montaje, es secretaria en la Subsecretaría de Cultura, cuenta con una plaza sindicalizada que le ha permitido lo que para la mayoría de los mexicanos sigue siendo un sueño: permanecer en el puesto, así como ganar derechos por antigüedad. Meche, como tantos burócratas, ha sido testigo del accidentado desfile de funcionarios que llegan a ocupar temporalmente la oficina que, en realidad, es el auténtico feudo de Mechita. Uno de esos funcionarios es Joel Bueno, un hombre que, con algunos créditos en su currículum y muy buenas intenciones, llega como Subcoordinador de Teatro. Ellos, acompañados por personajes como un director de teatro especialista en las artes del chantaje, así como por el Subsecretario de Cultura preocupado por las “presiones que vienen de arriba” y algunos otros, presentan un hilarante retrato de la vida en la función pública dedicada a las artes.

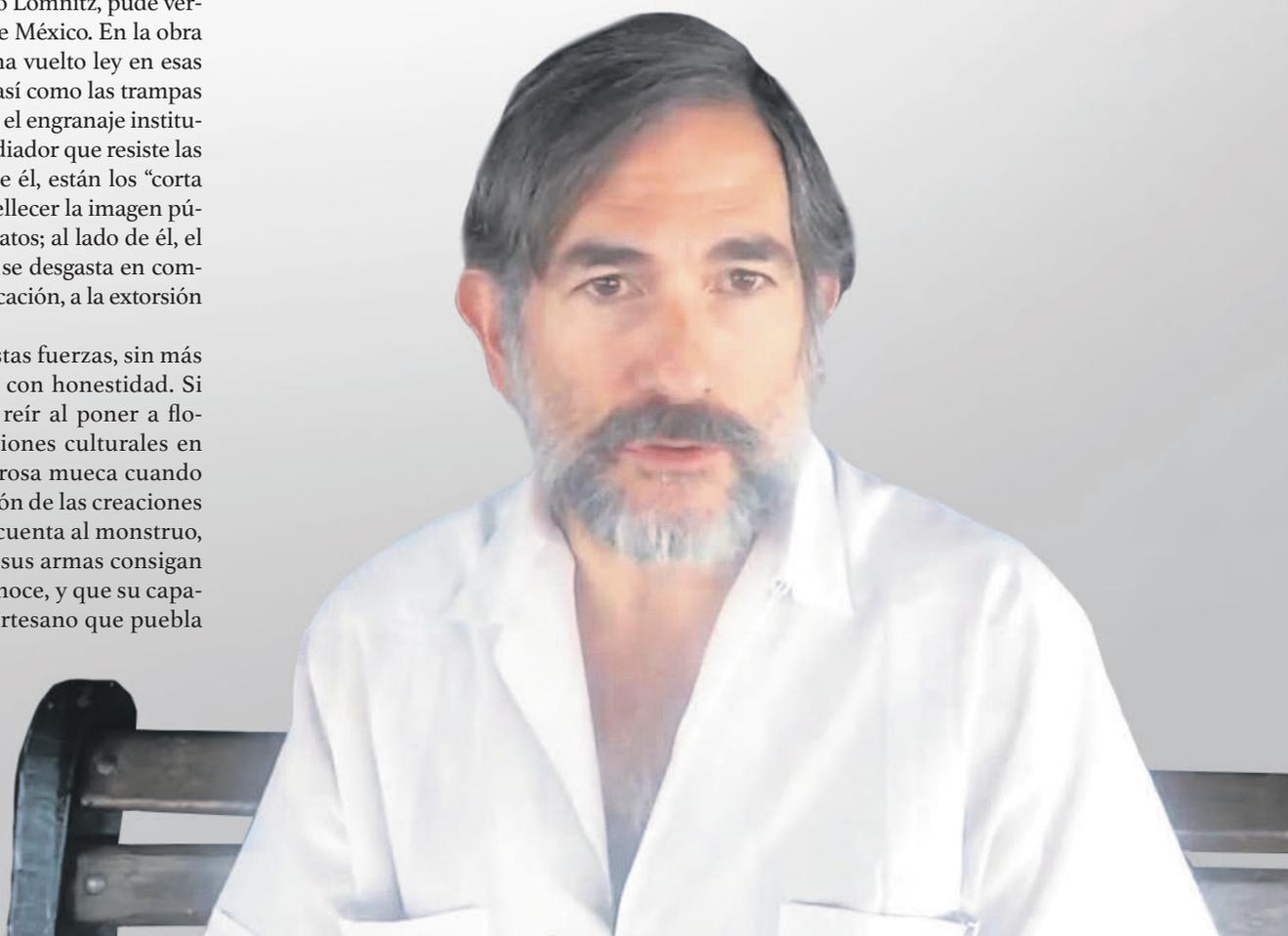
*El funcionario bueno*, cuyo montaje también dirigió Lomnitz, pude verlo al menos en dos ocasiones en 2011 en la Ciudad de México. En la obra Lomnitz evidencia el impensable laberinto que se ha vuelto ley en esas oficinas, los cada vez más miserables presupuestos, así como las trampas administrativas con las que los encargados de operar el engranaje institucional tratan de avanzar. Ahí está Joel Bueno, un mediador que resiste las presiones que recibe de todas direcciones. Arriba de él, están los “corta listones”, los que buscan resultados a través de embellecer la imagen pública y, por supuesto, los feroces e insaciables sindicatos; al lado de él, el depauperado y desorganizado gremio artístico, que se desgasta en competencias ridículas y que recurrirá, a la menor provocación, a la extorsión vía periodicosos.

El funcionario resiste, arrinconado por todas estas fuerzas, sin más aliados que su entereza y la convicción de actuar con honestidad. Si bien esta ficción meta-teatral consigue hacernos reír al poner a flote algunas de las razones por las que las instituciones culturales en México no funcionan, la risa se convierte en dolorosa mueca cuando volvemos a la realidad de la producción y circulación de las creaciones artísticas en el país. Lomnitz enfrentará de nueva cuenta al monstruo, ese que ya combatió en el pasado. Confiamos que sus armas consigan descabezar los vicios burocráticos que tan bien conoce, y que su capacidad conciliadora esté por encima del bullicio cortesano que puebla esos espacios. \*

# LOMNITZ, o el funcionario bueno

Alberto Lomnitz, desde hace algunos días, es el nuevo Coordinador Nacional de Teatro y, desde hace varios años, un creador y crítico del sistema cuyo trabajo se centra en la obra *El funcionario bueno*

VERÓNICA LÓPEZ GARCÍA



► Fotos: Archivo

# Poesía en movimiento



▲ Foto: Gustavo Alonzo

## Danza de poetas se escenificará los primeros tres jueves de marzo en el Teatro Experimental de Jalisco

KARINA ALATORRE

La obra de los poetas jaliscienses Elías Nandino, Ricardo Yáñez, Luis Vicente de Aguinaga y Luis Armenta Malpica sirvió de inspiración para el proyecto coreográfico de danza contemporánea *Danza de poetas*, que se presentó a partir del pasado jueves en el Teatro Experimental de Jalisco.

*Danza de poetas* es un proyecto del grupo Transmutación Danza Contemporánea, en el que participan profesores de danza del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), entre ellos, Martha Hickman, quien es la directora de la obra.

Hickman dijo que el proyecto surgió a raíz de un performance motivado por la obra poética de Ricardo Yáñez, realizado durante un homenaje que Cultura UDG hizo en su honor, hace año y medio.

“A partir de ahí decidí que haríamos una obra completa con otros tres poetas. Llegamos a la conclusión de que serían poetas destacados de Jalisco, y de diferentes generaciones”.

Explicó que la obra está compuesta de cuatro números independientes, en los que se proyectan los estilos de cada escritor, de acuerdo con su generación.

En escena aparecen los experimentados bailarines Lizbeth Herrera, Meztli Robles y Juan Ramón Larios, además de la propia Hickman.

“Nunca había trabajado con poemas, es algo diferente a lo que hacemos, y es muy satisfactorio. Hay poemas que son muy intensos y el reto es llevar eso al cuerpo, que surja algo muy orgánico, muy honesto”, comentó Lizbeth Herrera, también profesora del CUAAD.

En el tema de la producción, *Danza de poetas* se complementará con la proyección de visuales cinematográficos creados en específico para esta obra. La música fue compuesta por José Alfredo Sánchez, el vestuario por Ricardo de la Lanza y la iluminación por Enrique Morales “Chester”.

*Danza con poetas* cuenta con apoyo de la Secretaría de Cultura de Jalisco. Se presentará los jueves 2, 9 y 16 de marzo, a las 20:00 horas. Los boletos están a la venta en la taquilla del teatro (Calzada Independencia s/n núcleo Agua Azul) y en Ticketmaster.\*

CONOCE NUESTRA

TIENDA  
musa



10% DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS

Horario:

Martes a domingo  
10:30 - 17:30 horas



musa  
MUSEO DE LAS ARTES  
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

WWW.MUSA.UDG.MX

MARTES A DOMINGO / 10:00 - 18:00 HORAS / ENTRADA LIBRE

Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx.

f MUSA Museo de las Artes @MUSAudg MUSA Museo de las Artes https://www.flickr.com/photos/fototecamusa/

cultura UDG

encontraste

CANAL 44  
La señal de todos



Esta semana



Lunes a viernes:  
Emisión matutina **7:00** hrs.  
Emisión vespertina **13:00** hrs.  
Emisión nocturna **20:00** hrs.



Lunes **18:00** / martes **media noche**.  
Jueves **11:00** / sábado **17:00** hrs.  
Domingo **19:30** hrs.



Lunes y jueves **19:00** hrs.  
Martes y viernes **12:00** hrs.

En el lugar y a la hora que quieras,  
sigue en vivo **La señal de todos**



**1** Nuestro canal web

[udgtv.com](http://udgtv.com)

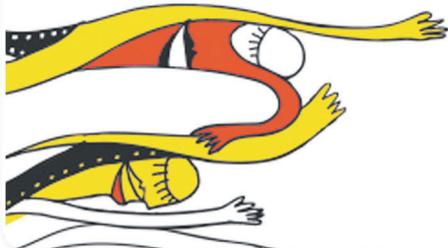


**2** Descarga **gratuitamente** nuestra **aplicación**

Busca Canal 44 en:

- App Store (iOS)
- Play Store (Android)

**FICG 32** Festival Internacional de Cine en Guadalajara Film Festival - México



**ESPECIALES FIGC / CINERAMA**

sábado **11** a jueves **16** de marzo  
**22:00** hrs.

repetición siguiente día **10:00** hrs.

**FICG 32** Festival Internacional de Cine en Guadalajara Film Festival - México



**CEREMONIA DE INAUGURACIÓN**

viernes **22:00** hrs.  
repetición sábado **10:00** hrs.

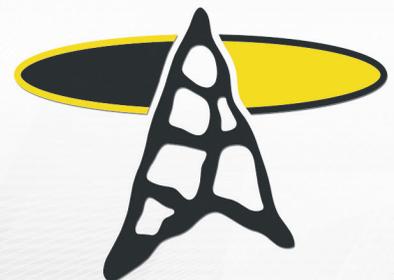


CANAL 44TV



@CANAL44TV

[radio.udg.mx](http://radio.udg.mx)



**RADIO**  
UNIVERSIDAD  
DE GUADALAJARA

**104.3 FM**

\*Programación sujeta a cambios.

encontraste  
CANAL 44  
La señal de todos

AXtel TV CANAL 144



MEGACABLE

CANAL 224

izz!

PAQUETE BÁSICO DIGITAL  
CANAL 151 11 144



Totalplay

CANAL 144

Ahora también puedes disfrutar **La señal de todos** en **calidad digital** por el canal **44.1** de televisión abierta

# Bailarines tapatíos

**E**l Palacio de Bellas Artes recibe con los brazos abiertos al Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara, que continúa con la celebración de su cincuenta aniversario.

La compañía hará gala del talento y la

experiencia que tienen los músicos y bailarines tapatíos.

La presentación en la Ciudad de México será este 1 de abril, a las 19:00 horas. Los boletos estarán disponibles en Ticketmaster y a en la taquilla del recinto. \*



# Una voz ÚNICA

**L**a francesa Mina Agossi, quien posee un estilo muy original y una voz única, continúa creciendo con una fuerza considerable, produciendo más de una decena de álbumes aclamados tanto en Europa como en los Estados Unidos.

Actualmente Mina se encuentra promoviendo su último álbum *Fresh*, el cual traspasa las fronteras entre jazz, pop y rock, y la consagra como una de las mejores vocalistas de su tiempo.

Mina Agossi se presenta en el Teatro Vivian Blumenthal, este 22 de marzo a las 20:30 horas. Los boletos en venta tienen un costo de 200 pesos, y de 250 el día del concierto. \*



# Nicolas Jaar in the house

**N**icolas Jaar, músico y productor chileno-americano originario de Nueva York, es conocido por sus composiciones de música house en las que incorpora influencias de estilos como el minimal, el ambient y el downtempo.

Empezó a producir música electrónica cuando tenía 14 años, influenciado por artistas como Ricardo Villalobos. A los diecisiete años debutó con el EP "The Student", editado digitalmente por Wolf + Lamb Music. En 2009 conoció a Soul Keita y Nikita Quasim, con los que fundó el sello Clown & Sunset.

Nicolas Jaar se presenta en el Teatro Estudio Cavalet este 29 de marzo a las 22:00 horas. El costo de los boletos en venta es de 670 pesos. \*



## Algo sobre la música

**¿**La música es necesaria?, es la pregunta a la que se intentará dar respuesta en la nueva sesión del Café Filosófico.

En toda civilización y en todos los tiempos hay música. Hoy día es parte importante de la cotidianidad de prácticamente todas las personas, a diferencia de otras artes. ¿Acaso la música es necesaria en la humanidad?

Café filosófico invita a disfrutar de una buena taza de café para y compartir ideas y argumentos.

La cita es este miércoles 8 de marzo a las 18:30 horas en Casa Zuno (José Guadalupe Zuno 2226).

Entrada Libre. \*





▲ Fotos: Archivo



# Descubre LATAM

NANCY SANTANA

Crear puentes y unir cualquier brecha a través de la música, es la principal razón de las sesiones “Descubre Latam”, que traen a las nuevas propuestas de diversos lugares de Latinoamérica a tierras tapatías como parte de FIMPRO.

La ciudad de Guadalajara vivirá presentaciones que guardan cultura latina y disminuyen fronteras entre las nacientes sonoridades y el público. En esta primera edición presentan dos proyectos que hacen ruido desde sus trincheras: Camila Moreno y Crew Peligrosos.

Camila Moreno es una de las figuras de la nueva generación de cantautores en Chile de comienzos del presente siglo. Es reconocida por su intensa voz y su peculiar estilo folk. El sentido del riesgo es la característica distintiva de la cantante, expresada en un acercamiento personal a los sonidos acústicos, a la electricidad del rock y la producción electrónica en sus discos *Almismotiempo* (2009), *Pa-nal* (2012) y *Mala madre* (2015).

Crew peligrosos es un grupo creado en 1999 en el barrio Aranjuez de Medellín, que hizo explosión en la escena del hip hop nacional con una propuesta que va más allá de la música y las letras. Su trabajo de autopromoción y autogestión, radica en la búsqueda de alternativas artísticas contra la violencia.

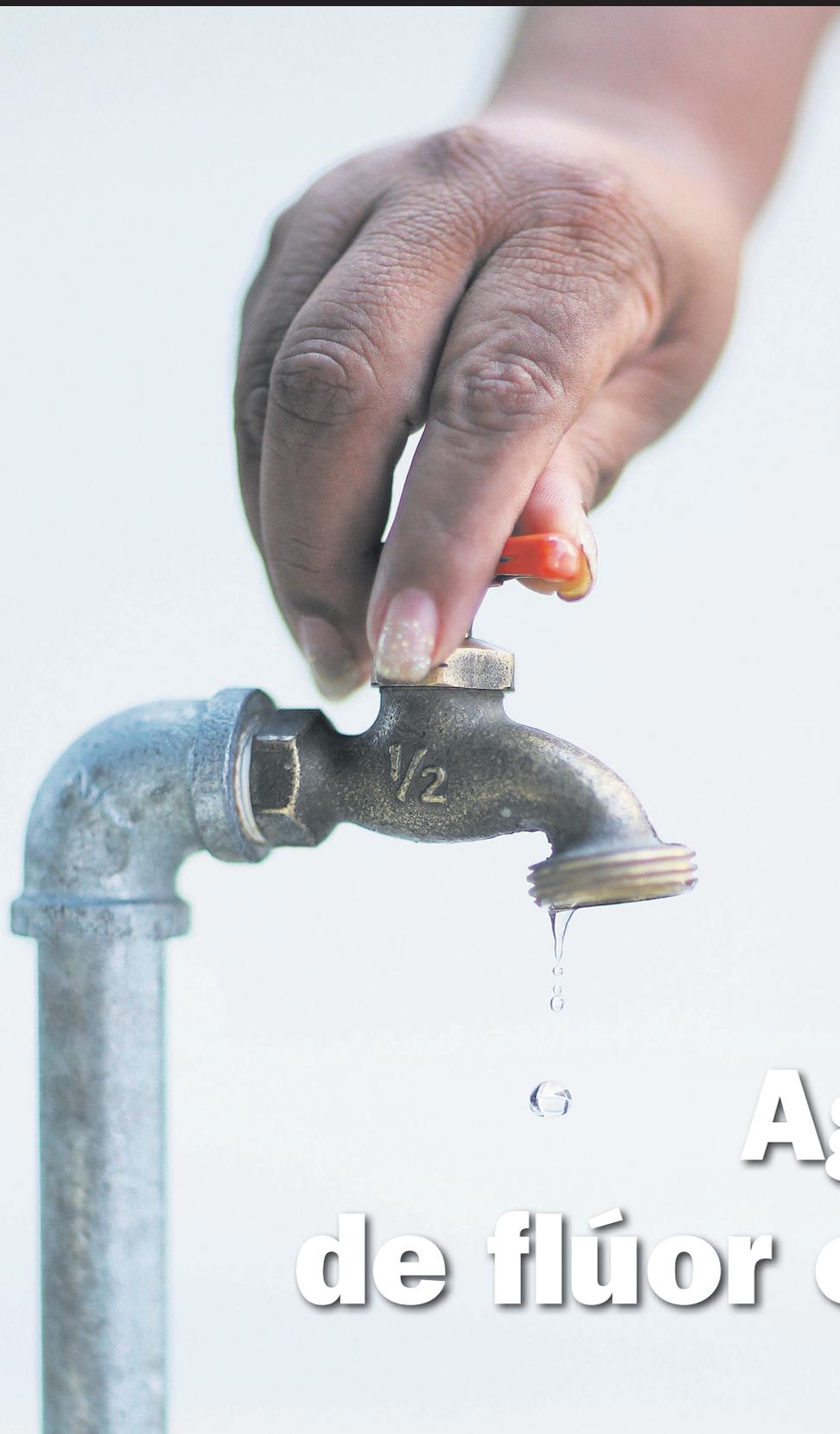
Sus canciones poseen una mezcla de sonidos latinos propios de la salsa, el mambo y el son, con el fraseo callejero y exótico propio del Crew. La letra continúa la senda de plasmar las realidades de los barrios latinoamericanos y los estigmas que sufre la comunidad rapera.

La combinación de ambos sonidos promete una experiencia fresca y singular entre el estilo electrificante del rock de Camila y el ritmo del hip hop del Crew. Detrás de todo eso que vemos en escena, hay una propuesta conceptual, artística y cultural, que hace de esta presentación algo más que un simple concierto. \*

## Camila Moreno y Crew Peligrosos aterrizan en el Teatro Vivian Blumenthal

### PRESENTACIÓN

Jueves 16 de marzo a las 20:30 horas.  
El costo de los boletos es de 150 pesos en preventa y 200 el día del evento en las taquillas del teatro.



## Agua libre de flúor en Lagos

página 3

FOTO: ABRAHAM ARECHIGA

Mapa genético  
de México  
página 4

Huerto solar  
en CUTonalá  
página 6

Acciones para conservar  
la sierra El Cuale  
página 7

## COSTA SUR



La exhibición está conformada por las 46 obras seleccionadas en la tercera Bienal de Pintura. / FOTO: CORTESÍA

# Arte itinerante

Las obras que participaron en la Bienal de Pintura José Atanasio Monroy, inician en CUCosta un recorrido por toda la Red Universitaria

LORENA MEDINA / CUCSUR

La exposición pictórica Obras seleccionadas de la tercera Bienal de Pintura José Atanasio Monroy, que organiza el Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur) y Cultura UDG, comenzó su gira itinerante en el Museo de Arte Peter Gray, del Centro Universitario de la Costa (CUCosta), con sede en Puerto Vallarta.

La exhibición está conformada por las 46 obras seleccionadas, incluidas las seis ganadoras en las categorías Noveles creadores y Artistas consolidados, así como las menciones honoríficas.

El coordinador de Gestión y Administración de Cultura UDG, Francisco García Martínez, señaló que esta actividad es parte del proyecto de llevar la cultura a la Red Universitaria, y constituye una prueba del esfuerzo, colaboración y ayuda mutua necesarias para tener éxito.

“Consideramos que con esta edición hemos alcanzado un importante nivel de calidad, porque hemos logrado convocar a un jurado de talla nacional e internacional, que nos ha permitido obtener una selección que representa un estado del arte del propio arte, y representa muy bien lo que están haciendo los artistas plásticos”.

Agregó que esta muestra permite ver cuáles son los te-

mas en los que se están concentrando los artistas, así como los elementos novedosos de su expresión, “para decirnos qué es lo que están pensando y sintiendo, pues representan mucho lo que somos como sociedad y como individuos en la actualidad, y nos permiten reflexionar en los tiempos que estamos viviendo”.

El secretario académico del CUCSur, Hirineo Martínez Barragán, agradeció que el CUCosta haya albergado la exposición itinerante, la cual esperan que visite todos los centros de la Red Universitaria.

El origen de la Bienal de Pintura se remonta a 1999, cuando surgió como Premio Regional. Siete años después adquirió la denominación de Premio Nacional, y en 2012 se constituyó como Bienal Nacional de Pintura.

En 2016 celebraron la tercera edición con casi el doble de participantes respecto a la convocatoria anterior, “lo cual significa que el evento tiene mayor presencia en México e incluso traspasó las fronteras”, indicó Martínez Barragán.

La muestra fue exhibida en una de las salas, donde las autoridades y el público hicieron un recorrido y recibieron la explicación acerca de las obras y de sus creadores.

“Obras seleccionadas” permanecerá en CUCosta hasta el viernes 7 de abril y puede visitarse de lunes a viernes, en horario de 10:00 a 18:00 horas. ♦

## Viajan a Cambridge con Carpool

DIFUSIÓN CUVALLÉS

A través de la elaboración del proyecto “Carpool Valley”, cinco estudiantes del Centro Universitario de los Valles (CUValles), obtuvieron un lugar para realizar una estancia académica en el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT, por sus siglas en inglés), de Cambridge, y participar en el evento Bootcamp, que tendrá verificativo del 27 de mayo al 3 de junio.

Este logro se deriva del trabajo realizado en el taller de emprendimiento “You can innovate”, organizado por el MIT y la Coordinación General de Cooperación e Internacionalización (CGCI), de la UdeG.

El equipo del CUValles, conformado por Sariela Dennisse Morales Ruiz, de la licenciatura en Administración; Luz Delia Alba Padrón, de Ingeniería en Electrónica y Computación; Héctor Francisco Fitch Machado, de Ingeniería Mecatrónica, y Rogelio Jiménez Meza y Jesús Adrián Arroyo Ceja, ambos de la maestría en Ingeniería de Software, fue uno de los tres ganadores de la estancia en el Bootcamp.

El trabajo desarrollado por los estudiantes consiste en una aplicación para dispositivos móviles, que permitirá a la comunidad del CUValles ahorrar dinero y tiempo en el transporte desde sus localidades al centro universitario.

“Tú como persona no te subes al auto de cualquiera, o como conductor no subes al auto a cualquiera, por la desconfianza. Entonces, al tener esta aplicación ingresan con su código de estudiantes de la universidad, y saben desde dónde y a qué horas salen con número de espacios disponibles”, explica Sariela Morales.

De acuerdo a sus creadores, Carpool tendrá un impacto positivo en lo social, económico y ambiental, al permitir una mayor convivencia entre estudiantes de los diferentes programas educativos, así como reducir los gastos de traslado y disminuir el consumo de gasolina, detalla Héctor Fitch.

La idea para el desarrollo de la aplicación surgió del problema que representa para algunos el pago del traslado al centro universitario, si se toman en cuenta las distancias entre los municipios de origen de buena parte de la comunidad estudiantil del CUValles.

“Todos tenemos problemas por lo que gastamos. Venimos de lejos y la aplicación es una manera de solventar esto. Viajamos confiados, ahorramos combustible y dinero, y convivimos”, comenta Adrián Arroyo. ♦

## LAGOS

# Una solución para la fluorosis



Estudios revelaron que el flúor en exceso no sólo deteriora al sistema óseo, sino que afecta las actividades básicas del cerebro. / FOTO: AXEL DAZA

**Con la utilización de nanotecnología, investigador del CULagos creó un filtro que elimina iones pesados del agua, lo que permitiría abatir las altas cantidades de flúor que hay en los pozos de la región**

DANIA PALACIOS

Como resultado de una línea de investigación encabezada por Rubén Arturo Rodríguez Rojas, del Centro Universitario de los Lagos (CULagos), sobre el tratamiento de aguas con exceso de iones pesados, fue creado un filtro capaz de eliminar el flúor del agua.

Lo anterior propone una solución para atacar la fluorosis dental y ósea, problema que aqueja a los habitantes de la zona Altos Norte desde hace más de una década, y que repercute hasta en las funciones cognitivas y renales.

Estudios de más de dos años lograron que, a través de nanopartículas sintéticas

de hidroxiapatita —material que en su forma natural se encuentra en los huesos—, fueron eliminados iones pesados del agua de consumo humano.

“Con un estudiante de doctorado hicimos una hidroxiapatita sintética, que en contacto con el flúor, lo retiene y es capaz de ser reutilizado para volver a filtrar el agua”, detalló Rodríguez Rojas.

El hallazgo científico será publicado próximamente, mientras que el prototipo del filtro está en proceso de ser patentado.

Rodríguez Rojas estima que el filtro tendrá un costo comercial de 700 pesos o menos, según las mejoras en el prototipo y el uso de materiales asequibles.

“El filtro que diseñamos es para ponerlo en una casa. Queremos ponerlo directa-

mente en el pozo, para que se pueda hacer en tamaños mayores”.

Con pruebas en aguas de varias regiones de Jalisco que presentaban flúor en altas cantidades, el investigador asegura que el filtro puede ser utilizado también en las poblaciones aledañas al Lago de Chapala, donde se han presentado metales pesados y otros contaminantes.

“Iniciamos los estudios en esa zona (de Chapala), y también tienen excesos de ion flúor, de arsénico. Pensamos que ese mismo material puede ser atrapado, pero eso sería otro trabajo”.

El “efecto nano”, continuó Rodríguez Rojas, es parte de una nueva era de la ciencia que trata lo que no puede ser captado a simple vista: “El tamaño de las nanopartí-

culas es un millón de veces más pequeño que el grosor de un cabello”.

## Flúor, asesino silencioso

Un estudio realizado por María Isabel Pérez Vega, adscrita al Departamento de Ciencias de la Tierra y de la Vida, del CULagos, reveló que el exceso de ingesta de flúor afecta directamente las capacidades cognitivas de las personas.

Con una evaluación de los efectos de concentraciones de flúor en el ser humano, determinado por su presencia en la orina y experimentación con dosis controladas en roedores, Pérez Vega detalló que el flúor en exceso no sólo deteriora el sistema óseo, sino que también afecta las actividades básicas del cerebro, y en situaciones extremas provoca la muerte.

“Encontramos que tienen problemas de orientación, problemas para realizar una tarea que requiere memoria a corto plazo, y también de muerte celular”, detalló Pérez Vega.

La norma oficial mexicana indica que el agua de consumo o de uso diario debe contener máximo 1.5 partes por millón (mg/L) de flúor, y en Lagos de Moreno, por ejemplo, contiene hasta el triple del límite permitido.

“Hay una incidencia de fluorosis dental, esquelética; hay muchos pacientes relativamente jóvenes con daño hepático, que no tienen antecedente alcohólico, y se refiere una alta incidencia de pacientes con daño renal. La sospecha está en la calidad del agua”, agregó Pérez Vega.

De acuerdo con la Encuesta Intercensal de 2015 del INEGI, en la localidad de San Juan de los Lagos, el 10.5 por ciento de las viviendas tiene como fuente de abastecimiento pozos comunitarios o particulares. En el municipio de Lagos de Moreno lo hace el 12.7 por ciento de las casas, mientras que en Teocaltiche aumenta a un 18 por ciento.

La característica del terreno hidrotermático de Lagos de Moreno, por su ubicación en la zona transvolcánica mexicana, propicia que los pozos de abastecimiento de agua contengan grandes cantidades de flúor.

María Isabel Pérez Vega señaló que, por la deficiente purificación del agua, aunada a la cadena de consumo de flúor en el agua por vegetales y carne, los habitantes de los Altos Norte de Jalisco se exceden en el consumo de esta sustancia. ♦

## CIÉNEGA

# Conocer a nuestros ancestros

Los estudios genómicos han permitido determinar que el componente indígena predomina en las mujeres mexicanas y el español entre los hombres

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

La población mexicana, pese a ser mestiza, en promedio posee más herencia indígena que europea desde la perspectiva de los componentes genéticos, cuya distribución en el país ha sido estudiada desde hace varios años por Héctor Rangel Villalobos, director del Instituto de Investigación en Genética Molecular del Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), sede Ocotlán.

Con el fin de identificar las diferencias y similitudes, y entender cómo las características de los pobladores originarios de México y de los provenientes de España han influido en la actual estructura del genoma, el especialista ha participado en estudios en los que se ha analizado los componentes genéticos indígena y europeo desde la perspectiva paterna y materna.

En promedio, la población mexicana en su lado materno posee un componente genético indígena predominante de 93.17 por ciento, 4.85 correspondiente al europeo y 1.98 de africano. Por otra parte, del lado paterno tiene 65.37 por ciento de componente europeo, 30.15 indígena y 4.45 africano.

El investigador explica que esto se debe a que fueron varones europeos los que conquistaron y colonizaron estas tierras, y por ende iniciaron el mestizaje; las mujeres del Viejo Continente llegaron después y en menor cantidad. “Nuestras abuelas fueron indígenas y nuestros abuelos fueron españoles”, aseguró.

“El gradiente paterno indica que en el norte hay más componentes españoles y en el sureste se reduce. El gradiente materno no varía tanto pues en todos los casos predomina el componente indígena”, comparte Rangel Villalobos.

## Genes en el Occidente

De una muestra representativa de habitantes del Occidente de México, compuesta por habitantes de Jalisco y Aguascalientes, se encontró que en esta zona existe “un componente genético español importante, un poco mayor que todas las regiones del centro y el sureste”, pues desde el punto de vista de los genes paternos de los jaliscienses e agascalentenses, 73.1 por ciento corresponden a componente genético europeo, 20 por ciento es nativo americano, y cerca de 6.9 por ciento de origen africano.



El componente genético de los indígenas está reflejado en los mestizos. El Occidente de México muestra más influencia wixárika. / FOTO: ABRAHAM PÉREZ

Sin embargo, esto no significa que la predominancia genética, al igual que en el resto de la república, no sea indígena, ya que, desde la perspectiva materna, 89.2 por ciento de su componente genético es indígena, 7.9 es europeo y el resto africano.

## Expansión del legado

El académico del CUCiénega refiere que hay grupos indígenas que se expandieron más que otros, como el maya, “que tiene una distribución más amplia por el sureste del país”. Por otra parte, existen algunos, como los lacandonos o tojolabales, que tienen una distribución más limitada debido a su aislamiento geográfico y cultural, y por ello aportaron menos genéticamente a los mestizos cercanos a ellos.

Estas investigaciones han podido definir patrones específicos de grupos indígenas del país y comprobar suposiciones con respecto a la distribución de los genes en zonas geográficas.

“Se ha podido constatar cómo el componente genético de las poblaciones indígenas está reflejado en las poblaciones mestizas que están más cercanas a su asentamiento; es decir, los pobladores de Jalisco, Durango, Nayarit, donde habitan los wixáritaris, tienen más componentes de esta etnia que las que habitan en otra parte del país. En el caso de Oaxaca, abundan

los componentes de las comunidades tojolabales y mixes”, señala el investigador.

## Otros hallazgos

Rangel Villalobos dice que en los trabajos realizados se “confirmó la hipótesis lingüística de que el origen de los mayas son los olmecas”. Históricamente se suponía que había una relación entre ambas por las similitudes de sus lenguas, pero esto se comprobó al identificar una relación genética, aunque ambos estaban geográficamente alejados: los olmecas en el centro del país y Veracruz, y los mayas en el sureste y Centroamérica.

La genómica, además de dar a conocer la evolución y el origen de los genomas con el fin de entender las características de la población distribuida, ayuda a conocer los componentes genéticos de ancestría, que permiten entender la asociación de un gen con alguna posible enfermedad.

Los resultados de las investigaciones realizadas en el CUCiénega en materia genética pueden contribuir a la medicina genómica o la farmacogenética, que identifica las variaciones genéticas asociadas a la respuesta de medicamentos, y que motiva a la creación de sustancias pensadas para poblaciones de genes similares o heterogéneos que habitan en una región específica. ♦

## SUR



El objetivo del Laboratorio es vincular la investigación en medicina personalizada con el sistema de salud. / FOTO: CORTESÍA



“El objetivo es llegar a los sistemas de salud, y el reto es cómo integrarlo a la secretaria de salud. En primer lugar se podría buscar la educación y sensibilización tanto de pacientes como de médicos y se podría promover que el paciente sepa qué es la medicina personalizada y el valor que tiene”.

Señaló que otro aspecto importante es contar con infraestructura, por lo que en el centro universitario, como parte de sus ejes estratégicos en calidad e investigación, ya se construye un edificio para este centro de investigación con la finalidad de crecer e impactar en la investigación.

“Próximamente queremos abrir un posgrado en medicina preventiva cuyo objetivo es usar la información de los genes, proteínas y ambiente de cada paciente. Este vínculo con el laboratorio es fundamental, porque el hecho de que seamos sede en la región Sur dice mucho de las gestiones de CUSur, que cuenta con programas educativos como medicina reconocidos a nivel internacional, además de que cumplimos con el compromiso social hacia la región”.

El director de LAMPER, Ernesto Prado Montes de Oca, dijo que la labor de este organismo consiste principalmente en predecir variantes genéticas que estén asociadas a la enfermedad, las cuales aplican para desarrollar paneles de farmacogenómica, nutrigenómica y medicina preventiva.

“También tenemos algunos ensayos disponibles para que el cliente, que en este caso serían empresas, pueda solicitar los servicios de detectar qué variantes genéticas tienen sus pacientes, y sobre eso cambiarles el fármaco o ajustar la dosis para evitar efectos secundarios y que exista mayor eficacia del medicamento”.

En cuanto a la vinculación con el CIBIMEC, dijo que ya colabora desde hace tiempo con el CUSur y esta labor conjunta traerá cosas positivas para la región y la Universidad de Guadalajara.

“CUSur se está convirtiendo en un polo importante en Ciudad Guzmán. Hay mucho potencial y una necesidad de atender a los pacientes de esa zona”.

Entre los retos destacó que es necesario estar al día, porque hay mucha información que está surgiendo y necesitan ir actualizando su software denominado SNPclinic, que funciona con la versión 1.0 y el objetivo es desarrollar el 2.0 este año.

“Hay varios desafíos porque hay poca información, inclusive del seguimiento de los pacientes en el caso de fármacos, y es importante trabajar en conjunto con los médicos para crear en un formato para validar nuevos marcadores”.

LAMPER cuenta con colaboradores en Reino Unido, Estados Unidos, Australia, Islandia y Finlandia. ♦

# Medicina personalizada en CUSur

Para trabajar en esta rama de la medicina que utiliza información genética del paciente, el centro universitario participa en un laboratorio nacional del Conacyt, en particular analizando el cáncer cervicouterino que tiene una alta incidencia en la región

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El Centro Universitario del Sur (CUSur), participa como institución asociada en el Laboratorio Nacional de Medicina Personalizada (LAMPER), concepto que se refiere a utilizar la información de los genes, proteínas y el ambiente de una persona para prevenir, diagnosticar y tratar una enfermedad.

Dicho laboratorio es una iniciativa del Centro de Investigación y Asistencia en Tecnología y Diseño del Estado de Jalisco (CIATEJ), perteneciente al Sistema de Centros Públicos de Investigación del Conacyt. Se enfoca en predecir polimorfismos funcionales en regiones regulatorias del genoma humano y a diseñar fármacos que tengan mayor eficacia tomando en cuenta las variantes genéticas de los pacientes.

El CUSur participa en este organismo mediante su Centro de Investigación en Biología Molecular de las Enfer-

medades Crónico degenerativas (CIBIMEC), que funciona como sede de ese laboratorio, según explicó su directora María Luisa Pita López

“Nos invitaron a participar dado que el Sur de Jalisco se caracteriza por una alta incidencia de cáncer cervicouterino, por lo que en un principio nos enfocáramos en este tipo de enfermedad para buscar polimorfismos de un solo nucleótido, ya que esto ayudaría a tener un mejor diagnóstico y tratamiento”.

Puntualizó que desde 2006, estadísticas sobre la mortalidad por cáncer de mujeres en México, revelan que el cervicouterino es la segunda causa de muerte, y el Sur de Jalisco se caracteriza por una alta incidencia de esta enfermedad, de ahí la importancia de analizarla.

Pita López expresó que sería importante que se definieran estrategias específicas para que estos conocimientos de la medicina personalizada se vincularan directamente al sector salud, ya que en el mundo aún falta mucho por hacer en esta materia.

## TONALÁ

# Un centro sustentable

Gracias al huerto solar que se inauguró la semana pasada, CUTonalá generará toda la energía que consume

JULIO RÍOS

El Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá) será el primer centro de la Red Universitaria en generar la totalidad de la energía que consume, gracias a un huerto solar que funciona con mil 560 paneles, y que fue inaugurado la semana pasada durante el informe del rector de este centro, Ricardo Villanueva Lomeli.

Alberto Coronado Mendoza, investigador del departamento de Agua y Energía del CUTonalá y encargado del proyecto, detalló que este huerto solar generará 499 kilowatts pico, ya que cada panel fotovoltaico representa 320 watts, con una inversión de 14 millones de pesos.

“Se van a conectar a la red interna del campus a través de diez inversores de 40 kilowatts cada uno y esto permitirá autoabastecer el consumo del CUTonalá. Es importante ver el impacto medioambiental, ya que se generarán 900 megawatts-hora anuales de energía, que representan 500 toneladas menos de emisiones de gases de efecto invernadero, de dióxido de carbono”, apuntó Coronado Mendoza.

Aunado a esto se tienen proyectos encaminados a la efi-

ciencia energética, los cuales vinculados con la generación fotovoltaica permitirán tener un centro sustentable. El ahorro equivale a plantar 5 mil 241 árboles y a dejar de quemar más de 23 mil 579 litros de petróleo, además de que se fomenta una conciencia ecológica entre los estudiantes. Los paneles tienen vida útil de 25 años.

Además, desde 2016 el CUTonalá implementó un proyecto de monitoreo de consumos en edificios, con sensores de corriente que evalúan la calidad de la energía. Y a partir de marzo comenzarán campañas de concientización entre alumnos y profesores y la instalación de apagado automático de iluminación.

“Esto nos permitirá generar toda la energía que necesitamos, pero en un futuro la comunidad crecerá a diez mil estudiantes. Por eso con los alumnos de pregrado y posgrado en energías renovables ya se contemplan otros proyectos. Por ejemplo, en la terraza sur de este edificio del instituto de energías renovables pondremos 10 kilowatt pico para la energía de ese inmueble y en los estacionamientos también buscaremos paneles fotovoltaicos, lo mismo en otros edificios, para crear una microred en el campus”, adelantó.

Este proyecto es pionero y próximamente será replicado en otros campus y preparatorias. Al respecto, Coronado Mendoza dijo que “para nosotros es un orgullo que las instancias estatales, que la Universidad de Guadalajara y las autoridades federales tengan confianza de que los mexicanos somos capaces de implementar y hacer estudios, no sólo para producir energía, sino en estabilidad, monitoreo, mejores prácticas, mantenimiento, con esta tecnología que se aprovecha con el recurso solar”. ♦



El huerto solar funcionará con mil 560 paneles solares, que generarán 499 kilowatts pico. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

## NORTE

# Acreditación para la licenciatura en Nutrición

Actualmente la cursan 237 alumnos

MARTHA EVA LOERA

La licenciatura en Nutrición del Centro Universitario del Norte (CUNorte) obtuvo su acreditación por parte de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES), lo que evidencia su calidad e incide de manera positiva en la competitividad de sus egresados, al tener posibilidades de desarrollar las competencias profesionales que exige el mercado laboral, afirmó la coordinadora de dicha carrera, Violeta Villavicencio Hernández.

Explicó que los evaluadores externos tomaron en cuenta aspectos como las condiciones de las instalaciones y las actualizaciones de los programas educativos. El dictamen que estipula el otorgamiento de la acreditación en el nivel I fue entregado en enero.

La licenciatura en Nutrición de CUNorte tiene como aspectos positivos el desarrollo de un plan de estudios para formar profesionales que pueden desarrollarse en cualquier estado del país, ya que el 20 por ciento de los alumnos de la carrera proviene de otros estados del país, entre estos Baja California, Oaxaca y Chihuahua.

“Los alumnos logran desarrollar competencias académicas que les permiten insertarse en el mercado laboral o de prácticas profesionales, hay otros que optan por insertarse en la investigación”, dijo.

Uno de los objetivos del plan de estudios es que los alumnos tengan vinculación con la sociedad a través de prácticas en hospitales, en los laboratorios de CUNorte y en diferentes instituciones, comedores y escuelas.

La carrera cuenta con tres laboratorios: de alimentos con mesas de trabajo equipadas para procesar alimentos; el Centro de Atención Nutricional, que proporciona servicios a la población en general y tiene programas en torno a la cultura de la salud; y el Laboratorio de ciencias experimentales.

La primera generación de licenciatura en Nutrición ingresó a CUNorte en el calendario 2006-B y tiene una eficiencia en la titulación del 60 por ciento. Actualmente 237 alumnos están activos. ♦

## COSTA

# Amenazada por el crecimiento urbano

La cuenca El Cuale —región prioritaria para la conservación, la biodiversidad—, es afectada por la deforestación y el cambio de uso de suelo a causa de la expansión del área metropolitana de Puerto Vallarta

EDUARDO CARRILLO

La sierra El Cuale, zona montañosa ubicada en los municipios de Puerto Vallarta, Cabo Corrientes, Mascota y Talpa de Allende —la parte alta de la Sierra Madre del Sur— está amenazada por la deforestación y crecimiento urbano.

Para preservar esta zona paisajística, de captación hidrológica, además de hábitat de flora y fauna, investigadores de la Universidad de Guadalajara proponen para preservarla que sea declarada Área Natural Protegida (ANP) en la categoría de Protección Hidrológica.

Algunos de los principales problemas que enfrenta esta región son el cambio de uso de suelo a causa de la expansión urbana, la deforestación y la degradación de la superficie con motivo de actividades como la agropecuaria. Éstas y otras cuestiones ponen en riesgo al ecosistema y los servicios ambientales que brinda a pobladores y turistas.

Respecto a la riqueza productiva del valle agrícola, por el proceso de lavado de nutrientes de la zona montañosa por miles de años, así como la cercanía a aguas subterráneas, “estamos perdiendo ese suelo rico por el desarrollo urbano, y estamos perdiendo la capacidad de producir, porque tenemos cambio de uso de suelo en la parte alta de la montaña”, lamentó el investigador del Centro Universitario de la Costa (CUCosta), Jorge Téllez López.

## Regulación, la tarea pendiente

“En la región media de la cuenca de El Cuale hay deforestación. Se puede ver con imágenes de satélite cómo se ha venido ampliando la pérdida de bosques, y eso, obviamente, cambia la dinámica en la producción de suelo y agua”, algo similar a lo ocurrido en las partes baja y alta de la montaña, aseveró el académico.



La Sierra de El Cuale es una zona paisajística, de captación hidrológica y hábitat de flora y fauna. / FOTO: ARCHIVO

La amenaza más grande sobre la biodiversidad, agua y clima es el cambio de uso de suelo. En esta región es “acelerado porque el crecimiento de la ciudad es muy alto. Es la segunda ciudad que crece más rápido en la república mexicana después de Cancún”.

Ante esto, Téllez López enfatizó en la necesidad de regular el cambio de uso del suelo, y sugiere que la sierra El Cuale sea decretada Área Natural Protegida (ANP) en la categoría de Protección Hidrológica.

La sierra El Cuale brinda muchos servicios: es captadora hidrológica y alimenta los mantos freáticos, el líquido extraí-

do es empleado para el uso doméstico de Puerto Vallarta y la producción agropecuaria. También está considerada como uno de los sitios con mayor cantidad de especies en el centro occidente del país. Tiene el 52 por ciento de la riqueza de anfibios, 40 por ciento de reptiles, y 36 por ciento de mamíferos de la sierra son especies endémicas de México, y muchas se encuentran amenazadas.

“No podemos esperar a buscar modelos diferentes. El sistema montañoso que tenemos es muy rico, pero también muy frágil”, y en los últimos 10 años se ha deteriorarlo de forma acelerada el ecosistema. ♦

## Para saber sobre la declaratoria de ANP

Comprendería una superficie de 111 mil 634 hectáreas en los municipios de Puerto Vallarta, Cabo Corrientes, Mascota y Talpa de Allende.

Un grupo de investigadores de la UdeG, liderados por Téllez López, participaron en el Estudio técnico justificativo, documento base para el proyecto de conservación.

De acuerdo con ese documento, “la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (Conabio) y la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas en México (Conanp), la consideran región prioritaria para la conservación, por su riqueza en especies”.

## ALTOS

# Fuertes frente a Estados Unidos

La producción avícola en los Altos podría verse afectada por el cambio con el dólar y las políticas prohibicionistas del vecino del norte. Sin embargo, los empresarios cuentan con una estructura consolidada y la capacidad para buscar otros mercados

JULIO RÍOS

El aumento del dólar y las nuevas políticas en materia de exportaciones tomadas por el gobierno de Estados Unidos, son los principales desafíos que la avicultura enfrenta en los Altos de Jalisco, región que aporta el 57 por ciento del huevo que se consume en México.

Sin embargo, según Alberto Taylor Precido, jefe del Departamento de Ciencias Pecuarias y Agrícolas del Centro Universitario de los Altos, la avicultura alteña está preparada para este y otros desafíos.

“La zona de los Altos Sur y Norte es primer lugar en huevo a nivel México. Es un polo que representa el 50 por ciento de la producción nacional. Considerando que los alteños son muy visionarios, esta avicultura se ha fortalecido. Actualmente ya son los nietos de los fundadores los que están tomando los cargos directivos en las empresas familiares, lo cual



El sector avícola genera en los Altos 900 mil empleos. / FOTO: ISRAEL RIVERA

es un logro. Aquí a pesar de ser una región de tierras flacas, el empresario alteño ha logrado generar tecnología que garantiza granos y cereales para el ganado o los pollos”.

A diferencia de 2012, cuando la amenaza salió de adentro —un virus que provocó la muerte de 22 millones de aves— ahora en 2017 los retos parecen venir del exterior. El tipo de cambio afecta, pues muchos insumos, como la soya, son importados y la industria avícola es la que ha absorbido el impacto del incremento. Y como ha pasado con otros productos del campo mexicano, Estados Unidos ha elevado el listón para hacer cada vez más complicado que entren a su país.

“Estados Unidos ha pasado y sigue en una crisis de precio. El país vecino tiene un mecanismo de compensación, si el huevo le sobra, o cualquier producto, lo exporta a bajo pre-

cio. Le permite tener mejor condiciones en su mercado local. Hemos tenido presencia de huevo estadounidense de menor calidad y menor precio. ¿Y porque de menor calidad? Pues porque el huevo en Estados Unidos se lava y se refrigera. El mercado mexicano no está preparado para la cadena de frío. Por lo tanto lo sacas del refrigerador, y lo pones en el anaquel, en la tiendita, y empieza a perecer. Pero eso no lo podemos controlar, porque no hay una identificación de cada huevo”, explica José Cornejo Dávila, Director de la Asociación de Avicultores de Tepatlán.

Cornejo Dávila dice que las autoridades también están trabajando para poder identificar el seguimiento y la trazabilidad de los productos alimenticios, y ese es otro de los desafíos para los que el sector debe prepararse.

“Hay un cierre en las fronteras, está desde hace años, por el tema de sanidad animal. Esas políticas, cuando exportas o intentas exportar a otro país, como lo que le pasó al aguacate o lo que le pasó al atún, son temas muy complicados donde el país que recibe pone cualquier condición, porque es soberano”, añade Cornejo.

## Una industria pujante

Desde los años cuarenta, el sector avícola se ha ido robusteciendo gracias al modelo de empresas familiares, y eso ha sido precisamente lo que las ha sacado adelante, al grado de que hoy crean 900 mil empleos, entre directos o indirectos. Es decir, de esta actividad depende en buena parte la economía regional, explica el doctor Alberto Taylor.

La derrama económica beneficia no sólo a los avicultores, sino a los productores de grano, a los representantes de laboratorios, los constructores de casetas, luz, electricidad y agua. Recordó que tanto es el impacto de la industria alteña, que un tepatlense, César de Anda Molina, es el presidente de la Comisión Mundial del Huevo, que tiene sede en Londres Inglaterra.

## Buscando nuevos mercados

Ante las complicaciones en Estados Unidos, los avicultores alteños no se han cruzado de brazos y ya buscan nuevos mercados, con la intención de colocar el huevo jalisciense.

“Vemos una situación complicada para poder exportar. Estamos trabajando en eso, estamos trabajando con otros países, tratando de llegar a otros mercados”, señala José Cornejo Dávila.

Uno de estos nuevos mercados es la comunidad árabe. “Ha habido estudios para poder trabajar en la certificación Halal, que es para el mercado musulmán, estamos pensando poder llegar allá, tanto en el norte de África como Medio Oriente”.

En cuanto a Europa, Cornejo Dávila dice que es muy complicado, porque la situación económica es muy distinta a la del resto del mundo. “La mayor parte de los países europeos tienen economía muy desarrollada y pueden pagar un producto diferenciado, obviamente a mayor precio, ellos tienen mucho el tema del producto libre de estrés y todas estas cosas difíciles de adoptar en un país en desarrollo, porque aquí vamos por precio”. ♦



Considerando que los alteños son muy visionarios, la avicultura se fortaleció

