



La gaceta

de la Universidad de Guadalajara



Homénaje póstumo al Arq. Gómez Tremari

Páginas 4-5

Síguenos:  

CORREO

BACTERIAS SALUDABLES

No todas las bacterias son agentes etiológicos de múltiples enfermedades infecciosas. De hecho, existen bacterias que nos ayudan de diferentes formas. Por ejemplo, muchas especies bacterianas participan en la conformación de la microbiota normal (MN) del tracto gastrointestinal (TGI). Sin ellas, el nuestro equilibrio funcional se vería afectado de forma definitiva y, en consecuencia, nuestro bienestar y salud se afectaría significativamente. Un caso concreto lo representan nuestros entrañables lactobacilos (LB). En principio, recordemos que gracias a los lactobacilos se produce el yogurt. Por otra parte, también sería difícil imaginar la ausencia de la *Zymomonas mobilis*, que es una bacteria facultativamente anaerobia, no esporulada, multi-flagelada, y que está presente en cualquier bebida alcohólica. Sin su extraordinaria capacidad fermentativa sería poco menos que imposible la producción de casi todos los elixires etanólicos conocidos. Incluso, la del tradicional sake japonés. O bien, del inolvidable vodka ruso.

Definitivamente, las tradiciones y costumbres humanas, particularmente en los que se refiere a la preparación y conservación de alimentos, son determinantes para mantener la estabilidad de la MN del TGI. Por lo mismo, es necesario conocer los factores coadyuvantes que la modulan y así, estar en condiciones tanto de fortalecer su presencia como para identificar oportunamente sus alteraciones (disbacteriosis) y corregirlas en tiempo y forma. ♦
MIGUEL RAYGOZA ANAYA

¿VOLVEREMOS A OLVIDAR A NUESTROS ADULTOS MAYORES?

Acaban de concluir las festividades: posadas, la gran cena de navidad, las fiestas de año nuevo, la rosca por la llegada de los reyes magos. Las reuniones con amigos y especialmente con la familia, y familia extensa, caracterizadas por la alegría, felicitaciones, mejores deseos, abrazos y regalos se van desvaneciendo, dando paso a la recuperación de las rutinas y actividades normales diarias. Y lamentablemente, en muchas ocasiones esto también incluye el olvido de las relaciones con nuestros padres y abuelos, quienes tendrán que esperar que lleguen otros días festivos para volver a recibir la visita y llamadas de sus hijos y nietos, quizá el día de la madre y del padre sean su próxima oportunidad.

Es realmente lamentable la situación de soledad y de abandono en la que se encuentran muchos adultos mayores de nuestro contexto, personas que, después de haber dedicado parte de su vida a la crianza de sus hijos, son ahora olvidados por ellos y pasan los días en soledad en sus propias casas. A menos, claro, que de algún día festivo se trate, de esos que llegan una vez al año acompañados de algún regalo, sin embargo, un regalo no podrá suplir nunca el cariño y convivencia diarios que es lo que las personas mayores realmente necesitan. Más lamentable es que muchos adultos mayores son francamente abandonados y tienen años sin saber de sus hijos, o de algunos de ellos. Es realmente triste además, que muchos adultos mayores a pesar de vivir con sus hijos u otros familiares, sean ignorados y abandonados emocionalmente dentro de su propio hogar. Un tema aparte son aquellos mayores que no cuentan con familia y se encuentran en las peores condiciones de pobreza y desprotección social.

La negligencia y el abandono que viven constantemente muchos adultos mayores son problemas sociales importantes y que sin embargo no han recibido la atención suficiente y se mantienen invisibilizados. La negligencia es el incumplimiento de las obligaciones que se tienen con el adulto mayor, e incluye, entre otros aspectos, el brindarles apoyo y compañía necesarios para su bienestar. Ambos son formas de maltrato. Y tú, ¿te has olvidado de tus padres o abuelos? ♦

CLAUDIA ELIZABETH JARAMILLO VARGAS

lagaceta@redudg.udg.mx

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo. La gaceta se reserva el derecho de edición y publicación. Los textos de esta sección son responsabilidad de quien los firma.

OBSERVATORIO

Centro Universitario del Sur

FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA



Las máximas de LA MÁXIMA



Necesitamos una concepción de la política y el mundo que no deje de lado los aspectos que nos conforman como seres de la naturaleza.

Jaime Preciado Coronado, coordinador del Doctorado en Ciencia política, de la Universidad de Guadalajara



DIRECTORIO

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA • Rector General: Mtro. Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla • Vicerrector Ejecutivo: Dr. Miguel Ángel Navarro Navarro • Secretario General: Mtro. José Alfredo Peña Ramos • Coordinador General de Comunicación Social: Dr. Everardo Partida Granados • LA GACETA: Coordinador de La gaceta de la Universidad de Guadalajara: José Luis Ulloa Luna: luisulloa@redudg.udg.mx • Editor: Alberto Spiller: alberto.spiller@redudg.udg.mx • Coeditor: Víctor Manuel Pazarín: victormanuelpazarin@hotmail.com • Diseño, diagramación y cierre de edición: Miriam Mairena Navarro, Diana Puig Valenzuela, Fabricio Pacheco Cruz • Corrección: Víctor Manuel Pazarín, Miguel García Ascencio • Distribución: Coordinación General de Comunicación Social, avenida Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco. Responsable de distribución: Víctor Valdez • Teléfono de oficina: 3134-2222, ext. 12640 • La gaceta de la Universidad de Guadalajara, publicación semanal. Número de certificado de Licitud de Título y Contenido: 15449. Número de reserva del Instituto Nacional de Derechos de Autor: 04-2009-061113265900-109. Editor responsable: José Luis Ulloa Luna.



El universitario, político y notario jalisciense fue recordado en su 29 aniversario luctuoso. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

HOMENAJE

Recuerdan a Constancio Hernández

En el acto estuvieron presentes familiares de quien fue el vigésimo noveno rector de la Universidad de Guadalajara

EDUARDO CARRILLO

La vida y obra del universitario, político y notario jalisciense Constancio Hernández Alvirde, fue recordada en su 29 aniversario luctuoso por autoridades de la Universidad de Guadalajara (UdeG), el Colegio de Notarios del Estado de Jalisco, así como por familiares y amigos. Uno de sus más grandes aportes fue su actuación para reabrir esta Casa de Estudio en 1937.

Durante la ceremonia, efectuada el pasado lunes en el Patio del Museo de las Artes, el Maestro Emérito de la UdeG, Adalberto Ortega Solís, destacó que Hernández Alvirde “siempre hizo honor a su palabra”. Fue estricto, amable y no permitió actuaciones fuera de la ética profesional.

Subrayó que en uno de sus discursos, Hernández Alvirde, Doctor Honoris causa por la UdeG, planteó que la Universidad “no se encuentra enclaustrada entre los muros de sus dependencias; es aliento, es vida, y busca cómo la humanidad debe alcanzar su perfección por medio del saber, de la técnica, de la ciencia y de la cultura”.

Al hacer una reseña biográfica, recordó que en 1937 Hernández Alvirde, quien se desempeñaba como diputado, presentó ante el Congreso del Estado la iniciativa de ley del gobernador Everardo Topete para reabrir la UdeG. Del 20 de noviembre de 1937 al 6 de marzo de 1940 fungió como Rector de la Universidad.

“En este momento, es necesario recordar los valores de los auténticos hombres que formaron esta Universidad, de aquellos que entregaron su vida por esta Universidad, y que siguen siendo ejemplo para todas las generaciones, para todos aquellos que no lo conocieron”, dijo Ortega Solís.

La nieta del homenajeado, María del Carmen Romero Hernández, señaló que a los 23 años su abuelo recibió el Fiat de notario público número 14 de Guadalajara, actividad que desempeñó durante 63 años. Fue presidente del Colegio de Notarios del Estado de Jalisco durante 33 años. Fue presidente municipal de Guadalajara en 1925. ♦

UNIVERSIDAD

Elevar la inclusión

Un nuevo ascensor dará servicio a estudiantes discapacitados en el CUCSH

LAURA SEPÚLVEDA

Con una inversión cercana a los 500 mil pesos, fue inaugurado un elevador pensado para personas con discapacidad en la División de Estudios Jurídicos del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), campus La Normal, acción que forma parte del programa Universidad Incluyente.

El Rector del plantel, Héctor Raúl Solís Gadea, señaló que este proyecto es un elevador para tres pisos, que dará servicio al sótano, planta baja y primer nivel y beneficiará a la división más numerosa, que en la actualidad cuenta con tres de los 10 estudiantes y alrededor de 10 profesores con discapacidad del centro.

“Lo más importante es que podamos ofrecer acciones muy específicas que beneficien a los alumnos o profesores con alguna discapacidad. Lo que queremos es llevar a buen puerto el programa de Universidad Incluyente, que implica no sólo tener tecnología, infraestructura, equipamiento para las personas con discapacidad, sino de impulsar una cultura de buen trato, aceptación y solidaridad con este tipo de población”.

Aunado a esta acción, fueron adquiridas además dos salvaescaleras, que próximamente se van a instalar, además de que poco a poco han implementado acciones para ubicar a alumnos a los que se les dificulta la movilidad en aulas de planta baja y darles facilidades para que se registren en el sistema escolar; pero lo más importante es desarrollar la cultura y entornos amigables, de solidaridad y respeto entre alumnos, profesores y directivos.

El director de la División de Estudios Jurídicos del CUCSH, José de Jesús Becerra Ramírez, señaló que para ellos es importante la instalación del elevador porque aunque pareciera algo sencillo, cuando una persona con discapacidad cuenta con un medio de esta naturaleza se les solucionan muchos de sus problemas y es una manera de ser congruente con el decir y el hacer.

“Creo que tratándose de una dependencia que estudia el Derecho, indudablemente la aspiración de la igualdad no debe ser sólo un discurso. Este es un primer paso, pero además, viéndolo con tema de accesibilidad, en lugar de tener una sola aula accesible tenemos cerca de quince, con esto este semestre se solucionó en su totalidad la accesibilidad para el ingreso a clases. Faltan muchas cosas que hacer, tenemos un centro universitario nuevo, en Belenes, que ya cuenta con accesibilidad plena”.

Becerra Ramírez precisó que en un futuro existe la posibilidad de que el elevador de servicio a los dos pisos restantes. ♦

HOMENAJE A UN “maestro de maestros”

Gómez Tremari formó por más de 30 años a generaciones de arquitectos e ingenieros en la UdeG



El homenaje se realizó el pasado 10 de enero, en el exclaustro de San Agustín, sede de la Escuela de Música de la UdeG. / FOTOS: JORGE ALBERTO MENDOZA

EDUARDO CARRILLO

El Maestro Emérito Raúl Gómez Tremari recibió un homenaje póstumo por parte de la Universidad de Guadalajara (UdeG), colegas, familiares y amigos. En el acto, de su vida destacaron su sonrisa y amabilidad. Respecto a la trayectoria, su entrega en la academia y como arquitecto e ingeniero, lo calificaron como referente nacional.

Durante la ceremonia efectuada el pasado martes, el Rector General, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, tras lamentar su reciente muerte —el pasado 19 de diciembre de 2016— dijo que con una labor por más de tres décadas, demostró su entrega a la academia, la investigación y la creación de textos para formar a nuevos profesionistas.

“Por todo ello le ofrecemos este público y merecido homenaje en ésta que fue y seguirá siendo su Alma máter. La principal aportación que destaco el día de hoy la diría en dos frases: una, efectivamente, como maestro de maestros, y otra, por algo que hoy debemos de buscar insistentemente las universidades, el rigor académico, ¡que viva el maestro Raúl Gómez Tremari y su memoria!”.

Al exclaustro de San Agustín, sede de la Escuela de Música de la UdeG, ingresaron los restos cremados de Gómez Tremari a las 10:20 horas. Posteriormente, se realizó la guardia de honor, encabezada por el Rector General, el Vicerrector Ejecutivo, Miguel Ángel Navarro Navarro; el Secretario General, José Alfredo Peña Ramos, entre otros.

El Rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), Ernesto Flores Gallo, quien fuera alumno del homenajeado, platicó que su sencillez, afabilidad y experiencia profesional al dictar cátedra generaron entre sus alumnos el interés por la asignatura de estructuras, que los agobiaba, entre otras cosas, por el uso de las matemáticas.

“Sus aportes profesionales y académicos fueron de gran relevancia en los momentos estratégicos que le tocó vivir. Fue pionero en México en el cálculo de estructuras de concreto armado”, comentó Flores Gallo, quien agregó que también fue un activo promotor del cálculo estructural antisísmico.

Su amigo, el ingeniero Juan Ramón Duarte, recordó que Gómez Tremari diseñó y ejecutó obras como el hospital-escuela Dr. Juan I. Menchaca, del Hospital Civil de Guadalajara. Añadió que en el entorno urbano de la ciudad quedó manifiesto su talento e innovación con estructuras de concreto reforzado que son íconos y trascienden los ámbitos nacional e internacional.

El ingeniero José Luis Pérez Ruiz, en nombre de los familiares, dijo que la vida del maestro fue rica en buenas acciones. Un ejemplo consiste en que escribió “más de una docena de libros, cuyo interés era difundir sus amplios conocimientos entre sus alumnos y compañeros de profesión”.

Durante el homenaje fueron realizadas siete guardias en las que participaron miembros del Consejo de Rectores, la administración general de la UdeG, exrectores, académicos y directivos del CUAAD; amigos, miembros de la generación de arquitectos “Raúl Gómez Tremari” y familiares. A las 11:20 horas, el Rector General entregó la bandera de la UdeG a la familia, y despidieron con aplausos los restos de Tremari. ♦



Hospital Civil Juan I. Menchaca.



Edificio de la ex Facultad de Medicina en el CUCS.

EL HOMBRE DE LA ETERNA SONRISA

LA GACETA

Raúl Gómez Tremari era un apasionado de la arquitectura, creador de algunas de las cúpulas más importantes de la ciudad, y por cuya cátedra han pasado grandes arquitectos. Muchos lo conocían como el hombre de la eterna sonrisa, ya que él consideraba que esa expresión es una actitud hacia la vida. Su amplia trayectoria le ha valido que le hayan dedicado varias publicaciones para hablar de su obra.

Una de éstas es *Los grandes maestros de la arquitectura*, de la autoría de Rosa María Sánchez, publicación del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), y la segunda, *Monografías de arquitectos del siglo XX*, edición del CUAAD y la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco, escrita por Sergio Ramos Núñez, ambas con un objetivo: plasmar el legado de uno de los ingenieros-arquitectos más importantes de los últimos tiempos.

Gómez Tremari recibió en 2002, por parte de la Universidad de Guadalajara, el nombramiento de Maestro Emérito por 30 años de enseñanza. “Yo llegué aquí como un extraño. Para mí la universidad más querida es la de Guadalajara”, dijo en una entrevista de 2007 para *La gaceta*.

Egresado de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura del Instituto Politécnico Nacional, donde obtuvo su título en 1954, Tremari tomó cursos a nivel de postgrado en diversas instituciones en el campo del Análisis Estructural, Concreto Preforzado y Estructuras Laminadas.

Fue un sobresaliente perito en el sismo de 1985, para evaluar los daños en Guadalajara y Ciudad Guzmán.

Reconocido conferencista magistral, hizo valiosas aportaciones con la publicación de más de diez libros, un legado de textos obligados en su campo de estudio.

Dentro de sus actividades académicas y profesionales, fue catedrático en la facultad de ingeniería, maestro de tiempo completo en la facultad de arquitectura de la UdeG, participó en el diseño y ejecución de importantes obras en concreto reforzado en varios estados de la República.

Su trayectoria académica es muy peculiar ya que fue uno de los maestros más connotados y reconocido por generaciones completas de arquitectos e ingenieros a nivel profesional y de posgrado en la Universidad de Guadalajara.

Sobre la importancia de la enseñanza en su trayectoria, en la citada entrevista dijo: “Lo más importante para un maestro es saber si tiene vocación para la enseñanza. Yo no sabía si la tenía y lo vine a descubrir el primer año de clases. Cuando terminé me di cuenta de que debía prepararme mucho, ya que para ser buen maestro se necesita estudiar de manera constante. Lo que más inculcaba a mis alumnos eran los principios morales, la ética y la eficiencia, que son la base para ejercer una profesión digna”. ♦

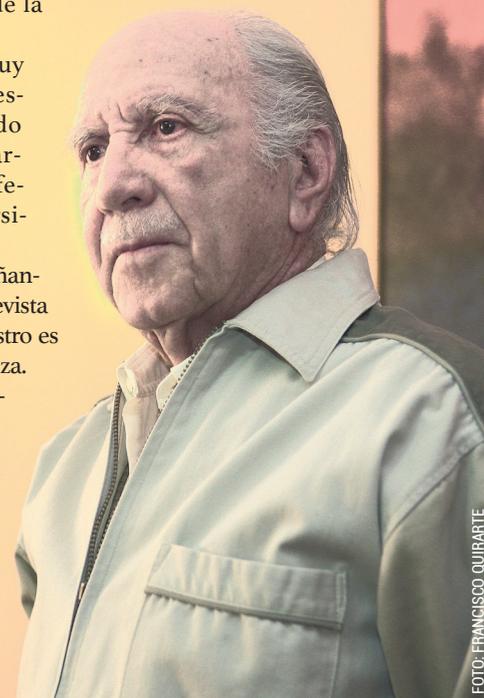


FOTO: FRANCISCO QUIRARTE



Con la información que recaben los nuevos sensores se calcularán los paneles solares necesarios para el autoconsumo energético. / FOTO: ARCHIVO

MEDIO AMBIENTE

CUCEA inteligente

En el centro universitario se instalan dispositivos para optimizar los consumos de energía

MARTHA EVA LOERA

A finales del actual semestre 2017-A, 60 cabezas o dispositivos equipados con sensores para medir la iluminación, consumo de energía, oxígeno, temperatura, humedad y ruido deberán estar instalados en diferentes espacios del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) con el fin de crear ambientes propicios para el proceso de enseñanza-aprendizaje y en beneficio de los estudiantes, informó el director del Centro de Innovación en Ciudades Inteligentes de este plantel, Víctor Manuel Larios Rosillo.

Destacó que el plan para el verano de 2018 es que estén instalados 400 dispositivos o cerebros con 2 mil sensores, para cubrir mayores espacios. Por lo pronto, los 30 dispositivos que ya trabajan, más los 60 que se instalarán, permitirán que haya para finales del actual semestre 500 sensores.

Recordó que en diciembre de 2016 llegaron los componentes necesarios para que prestadores de servicio social

y prácticas profesionales armen los 60 nuevos dispositivos equipados con sensores.

Larios Rosillo explicó que los dispositivos que se instalarán en auditorios, laboratorios, salones de clase, entre otros espacios, se sumarán a los 30 ya instalados en el edificio de Rectoría, algunos laboratorios de cómputo, el Centro de Innovación de Ciudades Inteligentes y las instalaciones del doctorado en Tecnologías de Información.

Explicó que esos dispositivos serán reconvertidos para seguir funcionando, pueden medir la presencia de personas, así como la temperatura, iluminación y el ruido en un espacio. Los datos obtenidos en ocho meses fueron almacenados y están en proceso de análisis.

Sobre los nuevos dispositivos, dijo que cuentan con software actualizado, además de nuevos sensores que miden la calidad del aire y el consumo de energía. Gracias a esta información podrían calcularse los paneles o celdas solares que son necesarios para que el CUCEA sea autosuficiente en el consumo energético.

Una vez que los sensores estén instalados, habrá un monitoreo de los datos que registren para mejorar la calidad de los espacios del CUCEA. Luego, investigadores del Centro de Innovación en Ciudades Inteligentes, junto con autoridades del campus, determinarán las acciones a emprender para mejorar la calidad de los espacios universitarios, disminuir la huella de carbono y generar conciencia en la comunidad universitaria, a fin de que sea más amigable con el medio ambiente. ♦

SOCIEDAD

AL, sin modelo de gobierno propio

En la región está pendiente resolver el problema de la desigualdad

KARINA ALATORRE

En América Latina (AL) no ha habido un modelo de gobierno propio, alternativo al modelo liberal que predomina desde hace 30 años, señaló Carlos Barba Solano, coordinador del doctorado en Ciencias Sociales del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), durante la conferencia “Desigualdad y políticas sociales en la encrucijada en América Latina”, que impartió en el campus Los Belenes.

“Hace falta proponer otro tipo de políticas, y un ciclo nuevo de reflexión sobre la economía de nuestros países. Lo que veo ahora es que hay una especie de sensación de que no hay nada que hacer, cuando es necesario hacer reformas y buscar cómo sustentarlas”, comentó el especialista.

En términos de economía, afirmó que en los países latinoamericanos nunca se podrán lograr sistemas de protección universales con el esquema hacendario que predomina en la región, por lo que son necesarias reformas fiscales que ayuden a disminuir la desigualdad.

Barba Solano destacó que en Latinoamérica está pendiente de resolver el problema de la desigualdad en las comunidades indígenas, las afrodescendientes, los migrantes y los campesinos.

“Lo que uno ve es que se van sumando poblaciones en condiciones de desigualdad, y ningún gobierno, por más de izquierda que haya sido, ha terminado de resolver esto en los países en los que estas contradicciones existen. Siempre se privilegia a los sectores medios, se tienen que construir coaliciones sociales inéditas”, indicó el académico del CUCSH.

En el caso de México, Barba Solano precisó que el gobierno que se ha tenido en las últimas décadas ha sido profundamente liberal, en el que lo más importante es la macroeconomía, factores como reducir la inflación y evitar el déficit fiscal, permitiendo que el mercado dicte las condiciones.

“En México se gestiona y se regula la pobreza, pero no hay ninguna posibilidad de acabar con ella con un esquema donde no hay empleo o es precario, donde no hay instituciones que le garanticen nada a nadie, es algo que tenemos que rediseñar, y es complicado”. ♦

PROGRAMA

Aprendizaje en inglés

Como parte del programa FLIP fueron capacitados docentes de las licenciaturas en Negocios Internacionales y de Relaciones Internacionales

EDUARDO CARRILLO

Académicos de las licenciaturas en Negocios Internacionales y de Relaciones Internacionales, de la Universidad de Guadalajara, fueron capacitados en técnicas y metodologías para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus asignaturas en idioma inglés.

Durante la actividad, que se realizó del 16 al 20 de enero en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), sede Los Belenes, la responsable del Programa Institucional de Lenguas Extranjeras de la UdeG (FLIP, por sus siglas en inglés), Wendy Díaz Pérez, dijo que este entrenamiento busca brindarles herramientas sobre cómo enseñar en dicho idioma a través de contextos cotidianos.

El Plan de Desarrollo Institucional de la UdeG plantea las necesidades de incentivar el aprendizaje del y en inglés. Sobre este último, buscan que la institución tenga programas educativos que formen a estudiantes de México y el extranjero con el método Aprendizaje Integrado de Contenido y Lenguas Extranjeras (CLIL, por sus siglas en inglés).

Díaz Pérez, adscrita a la Coordinación General Académica, informó que esta capacitación inició hace unos meses en línea, en una primera etapa. La segunda, que es ésta en modalidad presencial, tiene la meta de fusionar contenido y lengua, así

como el desarrollo de proyectos. La tercera será asesoría en línea, en tanto que en julio se presentarán resultados y habrá retroalimentación.

En la actualidad, el Departamento de Mercadotecnia y Negocios Internacionales del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) ofrece materias en inglés. Hay esfuerzos también en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud y en diversos posgrados.

A la capacitación asistió David Marsh, profesor de la Universidad de Jyväskylä, Finlandia, creador del CLIL, quien dijo que en casi todo el mundo la sociedad ha sido lenta en modificar las metodologías sobre enseñanza a través de un segundo idioma, contrario a la región escandinava, cuyos conocimientos ya se llevó a Francia, Alemania e Italia. “Es la misma experiencia de 20 años que se trae a la UdeG”.

Karla Padilla, coordinadora de la carrera en Relaciones Internacionales del CUCSH, destacó que es importante capacitar a los profesores en técnicas docentes y aplicadas a un idioma universal. “Nos da herramientas para la enseñanza-aprendizaje activa”.

Francisco Borbolla, del Departamento de Mercadotecnia del CUCEA, planteó que con estas técnicas esperan disminuir la exposición de clases para impulsar dinámicas que involucren y motiven al alumnado en su formación académica. ♦



David Marsh, profesor de la Universidad de Jyväskylä, es el creador del Aprendizaje Integrado de Contenido y Lenguas Extranjeras. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

INTERNACIONAL

México-Japón, una amistad fructífera

Más de mil empresas japonesas operan en el país

LAURA SEPÚLVEDA

La relación cultural, académica y económica entre México y Japón a 400 años de haber iniciado su relación de amistad y de cooperación, se consolida día con día y cada vez se ve un mayor intercambio entre los sectores privado y académico, señaló el ministro de la Embajada de Japón en México, Toru Shimizu.

Al dictar la conferencia “Relaciones bilaterales México-Japón” en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), Shimizu recordó que México fue para Japón el primer país con el que tuvieron un tratado de amistad en términos igualitarios.

“El programa de asociación estratégica global entre estas dos naciones promueve, desde 1971, el intercambio estudiantil y la capacitación, y en este lapso más de 4 mil 300 personas han participado en él. Cada año, cerca de 50 alumnos mexicanos van a nuestro país y 50 estudiantes nuestros vienen a México en el programa de intercambio”.

Informó que las exportaciones e importaciones mexicanas con Japón crecieron 119 y 65 por ciento, respectivamente, entre 2004 y 2014, y México está por convertirse en el quinto centro de producción en el mundo de autos japoneses. La zona del Bajío es su centro de producción estratégica en este sector.

“El número de empresas y ciudadanos está en crecimiento, sobre todo en el Bajío, y ahora mil empresas realizan actividades gracias a la ayuda de los mexicanos. Contamos con 10 mil ciudadanos japoneses en México, muchos de ellos desempeñándose en el sector privado. Además, podemos contar 20 mil mexicanos de ascendencia japonesa”.

Otro de los datos de esta relación refleja que el número de visitantes japoneses a México se duplicó en los últimos cinco años y por año suman 120 mil, por 40 mil mexicanos que viajan al país asiático.

Toru Shimizu destacó que la UdeG es la única institución en el país en contar con un Centro de Estudios Japoneses, el cual está adscrito al Departamento de Estudios del Pacífico del CUCSH.

El titular de dicho departamento, Dagoberto Amparo Tello, expresó que los objetivos de estos actos académicos son fortalecer las relaciones que ya se tienen con Japón mediante las alianzas con que cuentan y otras que están por iniciar. ♦

INTERNACIONAL

El inicio del trumpismo

La entrada de Donald Trump a la Casa Blanca marca la victoria de la ideología protestante, conservadora y capitalista de Estados Unidos, y el principio de una era de pragmatismo y de preservación de la supremacía de los habitantes blancos en contra de los intereses de grupos étnicos diferentes

JULIO RÍOS

Con el arribo de Donald Trump a la presidencia de Estados Unidos también se encumbra una ética protestante y capitalista, así como un nacionalismo étnico opuesto a la globalización e incluso implica el retorno a lo analógico por encima de lo digital. Con este bagaje ideológico, el riesgo de que Trump cumpla sus amenazas contra los mexicanos, islámicos y chinos es altamente probable.

Así lo reflexionaron especialistas que participaron en la mesa de diálogo “Causas y consecuencias del fenómeno Trump”, moderada por Arturo Santacruz, director del Centro de Estudios sobre América del Norte, de la Universidad de Guadalajara, y realizada en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) como apertura del semestre escolar 2017-A.

“He oído decir a académicos, periodistas, políticos, últimamente o desde que ganó Trump, que es muy posible que éste moderará sus pronunciamientos y acciones al llegar a la Casa Blanca. Yo no estoy de acuerdo. Más bien veo en el futuro inmediato un conflicto entre los gobiernos de México y Estados Unidos, y una crisis económica en nuestro país”, apuntó Jorge Capetillo-Ponce, académico de la Universidad de Massachusetts.

Ángel Jaramillo, académico de la UNAM, excorresponsal de Proceso y experiodista del *New York Sun*, subrayó que Trump viene respaldado por un grupo de intelectuales de la Costa Oeste, discípulos de Lévi-Strauss, quienes pretenden desconectar a Estados Unidos del resto del mundo y crear prosperidad económica, lo que contradice el espíritu con el que nació este país en 1776.

Dijo que ya se puede acuñar a esa ideología como trumpismo. Recordó que cuando al nuevo presidente le preguntaron cuáles eran sus libros favoritos, mencionó: *El arte de la negociación*, de su autoría, y *La Biblia*.



Tomó posesión como Presidente de los Estados Unidos el pasado 20 de enero. / FOTO: ARCHIVO

“Los jerarquizó en ese orden de importancia. En conjunto, esos libros son un resumen de la ética protestante y del capitalismo, de la riqueza como forma de redención, como base del trumpismo; a diferencia de otros presidentes, incluso republicanos, quienes en sus discursos hablaban de la virtud política, y para ellos no todo era dinero o comercio. En el caso de Trump, su pensamiento es mezcla de

un manual de superación personal y pragmatismo vulgar”.

Jaramillo resaltó que la ideología del trumpismo más elaborada la alimenta un grupo de académicos, intelectuales y periodistas que se definen como discípulos de Claude Lévi-Strauss, un filósofo político con alta influencia en el pensamiento conservador de Estados Unidos. De acuerdo con estos grupos, Trump está

llamado a destruir la burocracia administrativa, cuya elite se enquistó con el Partido Demócrata.

Otra de sus influencias es el empresario Peter Thiel, cofundador de Paypal (empresa que ofrece la modalidad de pago de servicios en internet) y quien acuñó la frase “Estados Unidos necesita invertir en empresas que manipulen átomos, en lugar de empresas que manipulen bits”. Eso refleja que con Trump habrá un regreso a lo analógico, por encima de lo digital.

Jorge Capetillo Ponce afirmó que además de Lévi-Strauss, también el politólogo Samuel Huntington, autor de *El choque de civilizaciones*, es influencia del trumpismo, y recordó que éste publicó en 2004 un artículo en el que demoniza a México de forma similar a como lo hace el presidente electo.

“La ideología de Trump no tiene nada de original ni novedosa. Ha estado presente en la vida norteamericana desde sus inicios como nación. Trump es un nativista que toma la posición política de preservar el estatus de los miembros de un grupo establecido de habitantes de la nación —en este caso, blancos—, en contra de los intereses de grupos étnicos diferentes”.

El nativismo americano teme que los migrantes destruyan los valores angloprotestantes. Aunque esta posición es políticamente incorrecta, la realidad indica que en la vida cotidiana del norteamericano es tema común de conversación: en los bares, los asados y en las sobremesas.

Julian Jefferies, académico de la Universidad del Estado de California en Fullerton, desarrolló el tema “El miedo a la deportación y el efecto de inmigrantes indocumentados en Estados Unidos”, en el que explicó que las políticas migratorias con mano de hierro tienen un impacto negativo en la vida de los indocumentados, y esta zozobra ha ido en aumento con el triunfo de Trump. Incluso muchos estudiantes han dejado de acudir a la escuela por miedo a las redadas. ♦

CUCSH

JAIIME PRECIADO CORONADO

La crisis del modelo consumista

JULIO RÍOS

No sólo el sistema político en México está en jaque: también el modelo económico debe ser replanteado urgentemente. Las instituciones han demostrado ineficacia, así como el arquetipo basado en el consumismo, explica en entrevista el coordinador del doctorado en Ciencia Política, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, Jaime Preciado Coronado.

“Tenemos un alud de esas manifestaciones novedosas de la expresión colectiva. En ese alud parece que viene todo revuelto, pero hay factores que impulsan, que ordenan, que organizan, que condicionan y por ello la demanda contra el aumento en el precio de la gasolina encuentra su punto más álgido, su meollo, en el problema del autoritarismo. Porque se nos impone subir el precio de algo en lo que el Estado debe ser garante de cierta regulación para que con sus previsiones podamos tener gasolina”, explica el investigador, recientemente aceptado como miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias.

Indicó que esta demanda avivada por el gasolinazo tiene un horizonte político, porque al mismo tiempo conlleva estar en contra de la impunidad, de la ausencia de rendición de cuentas, la estructura de salarios de funcionarios y recursos a los partidos políticos y la mala distribución de los recursos.

“También está en crisis el modo de consumo. Supongamos que vamos a resolver que no suba el precio de la gasolina, ¿pero qué pasa con el modelo centrado en los automóviles, y depredador de la energía? Necesitamos una concepción de la política y el mundo que no deje de lado los aspectos que nos conforman como seres de la naturaleza. Por supuesto, el modo de gestión, el modelo basado en las reformas de mercado y orientado a la exportación está en crisis”.

Acucioso analista de los movimientos políticos-sociales y testigo de las transformaciones más profundas en la democracia mexicana durante sus 30 años de trayectoria académica en la Universidad de Guadalajara, Preciado Coronado destaca tres elementos clave en la reconfiguración de escenarios políticos desde los años ochenta a la fecha.

“Uno es el reconocimiento de que la sociedad civil existe y no es lo mismo que el gobierno y el Estado. Hemos tenido que modificar radicalmente nuestras concepciones de lo que representan las instituciones y el poder. Un segundo elemento es que nos hemos cuestionado el ideario democrático: la idea del gobierno de las mayorías y de que la soberanía reside en el pueblo es algo que ha ayudado a la sociedad a mejorar en sus formas de convivencia y en su resolución de los conflictos”.

Añade un tercer aspecto que ha asaltado a la política: el rol de los liderazgos. “Desde Max Weber se hablaba de la cuestión carismática del poder, personas de carne hueso capaces de convencer a otros que tienen una versión digna del apoyo, del sacrificio, de la entrega, inclusive en una gue-



Fue aceptado como miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

rra. Hay una suerte de reestructuración de liderazgos en el mundo, donde, sin dejar de estar relacionado con esta idea de la sociedad civil y la independencia, sin estar desligado de la soberanía de lo popular y la idea del mesianismo, el caudillismo o la ideología en el sentido de falsa conciencia, está haciendo que haya una capacidad muy dinámica de transformación de la relación entre las masas y los líderes.

Hay quienes dicen que la llegada de caudillos es peligrosa... ¿Es una navaja de doble filo?

En los tres conceptos a los que me refería antes, como la sociedad civil, la soberanía popular y el liderazgo, es algo que no podemos ver en blanco y negro. Se habla de populismos de izquierda y de derecha. Hay diferencias sustantivas: mientras que el populismo de derecha se basa en cosas como el temor, el odio, la manipulación, el deseo de oprimir a otros, la idea de pueblo en una versión de izquierda no deja de estar mucho más cerca de la legitimidad, pues lo que se busca es que efectivamente sea esa idea de totalidad la que esté presente en los temas que tienen que ver con la sociedad. Por eso en esta era de la posguerra han surgido ideas como la democracia participativa, de la deliberación públi-

ca, de arenas de diálogo y procesamiento de los conflictos, consultas, plebiscitos, referéndums, para evitar excesos en la conducción unipersonal.

Los organismos autónomos, sobre todo electorales, fueron parte de esta transformación, pero ahora hay voces en la sociedad que piden restringirlos o incluso eliminarlos.

Tenemos que hacer un doble esfuerzo de reforma. Por un lado avanzar en el fortalecimiento constitucional de los organismos públicos autónomos. Es importante que haya un organismo que promueva a la democracia y sus valores, pero también es importante que la sociedad tenga su peso y se respeten sus decisiones. Se puede pensar que no es necesaria la presencia de los consejeros ciudadanos más allá de los tiempos electorales, pero sí que se necesita una estructura de promoción de la cultura democrática a lo largo de toda la vida. Por ello no estoy por la desaparición de los organismos electorales, y a favor de una medida constitucional que les dé atribuciones con fuerza, pero también reconozca el aporte de la sociedad civil, de manera que no se perviertan ese tipo de organismos. ♦

CURSOS SABATINOS ALEMÁN

2017 [Del 11 de Febrero al 03 de Junio]
[Sábados de 9:00 a 14:00 hrs]

CUPO LIMITADO

Inscripciones:
Del 5 de Enero al 9 de Febrero 2017

Niveles: ALEMÁN I (principiantes), II, III, IV, V, VI y VII

Informes:
38 19 33 00 Ext. 23505
Dpto. Lenguas Modernas
alemanintensivoudg@csh.udg.mx

La Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General Académica y el Programa Institucional de Lenguas Extranjeras, te invitan.

CURSOS DE INGLÉS CON BECA PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Jobs
CENTRO DE IDIOMAS by PROULEX

CALENDARIO 2017 A INSCRIPCIONES ABIERTAS

PARA MÁS INFORMES, INGRESA A WWW.UDGFLIP.COM O A LA PÁGINA WEB DE TU CENTRO UNIVERSITARIO

La comunidad del Sistema de Educación Media Superior y de la Preparatoria de San Juan de los Lagos lamenta el fallecimiento de

Edith Muñoz González
alumna del plantel

Hacemos extensivas nuestras condolencias a sus familiares y amigos.

Atentamente
"Piensa y Trabaja"

Guadalajara, Jalisco, a 23 de enero de 2017

MEDIO AMBIENTE

Un foco de infecciones



La planta de Los Belenes sirve para reunir basura para trasladarla al relleno de Picacho, pero la orgánica permanece más del tiempo debido. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

El derrame de lixiviados, la liberación de gases y la presencia de roedores hacen de la planta de transferencia de basura de Los Belenes una fuente de enfermedades y polución. Investigadora propone un modelo para un mejor manejo de los residuos

MARTHA EVA LOERA

El inadecuado manejo de la basura por parte de la población y de la planta de transferencia Los Belenes, ubicada en Zapopan, genera la presencia de cucarachas y ratas en los alrededores, por lo que ya es un foco de contaminación que afecta directamente a las casas habitación vecinas y empresas alimenticias ubicadas en esta zona. Incluso los malos olores suelen llegar a planteles educativos cercanos, como el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) y la Preparatoria 10.

Así lo dio a conocer la maestra en políticas públicas del CUCEA, Meztli Quintana Meza, quien explicó que dicha conclusión es parte de los resultados de un estudio que incluyó en el capítulo "Modelos de gestión ambiental para residuos sólidos. Caso planta de transferencia Los Belenes, Zapopan, Jalisco", publicado en el libro *Análisis de políticas públicas regionales. Acercamientos y aportaciones*, editado por el CUCEA. La investigación fue realizada en el periodo 2013- 2015, y es vigente en la actualidad.

Quintana Meza, quien visitó en varias ocasiones dicha planta, dijo que requiere ya de infraestructura apropiadas y de personal más capacitado que reditúe en una mayor eficiencia en el tratamiento que se le da a los desperdicios.

La especialista explicó que la función de la planta de transferencia es reunir la basura que se recolecta en Zapopan para depositarla en camiones más grandes y trasladarla al relleno sanitario Picachos.

El manejo poco eficiente de la basura ocasiona que durante la temporada de verano los vecinos suelen ver roedores que entran y salen de la planta; además, los malos olores son más intensos, y en temporada de lluvias es común que los líquidos lixiviados —los jugos de la basura— se desborden contaminando el agua

que corre por las calles. Además, los desechos al descomponerse generan gases contaminantes. Estas condiciones en conjunto pueden generar en las personas infecciones gastrointestinales, respiratorias y en la piel, como dermatitis.

Detalló que el mal manejo que se da a la basura empieza en los hogares. Muchas personas no son conscientes de la importancia de separar los residuos orgánicos y los inorgánicos, y quienes lo hacen se quejan de que el personal que recoge la basura suele revolverlos otra vez en los camiones recolectores, por lo que llegan mezclados.

Por ello la académica propone que la planta de transferencia cuente con un área adecuada de descarga y carga de residuos, ya que los camiones suelen vaciar la basura al suelo, y los pepenadores seleccionan lo más rápido posible los residuos no degradables que les sirven durante el tiempo en el que un traxcavo la va trasladando a un camión de gran tonelaje.

"Lo adecuado es que los camiones recolectores lleguen a una plataforma desde la cual vacíen los residuos orgánicos sobre una compresora que aprisione y reduzca los desperdicios, que después caerán en los camiones de gran tonelaje, lo que evitaría el escurrimiento de lixiviados y su contacto con el suelo", dijo.

Agregó que la basura degradable debe de trasladarse inmediatamente a Picachos para evitar derrame de lixiviados y no demorar tres o cuatro días como suele suceder.

Destacó que además de las comprensoras, en la planta de transferencia tendría que haber bandas especiales por las que circule la basura inorgánica, de modo que los pepenadores puedan, con mayor facilidad, seleccionar los residuos que pueden venderse y ser reutilizados. Los restos que no sirven deben ser comprimidos y trasladados al relleno sanitario.

Además, debe ser reforzada la capacitación del personal que trabaja en la planta de transferencia, hacerlo consciente sobre la importancia del adecuado manejo de la basura. "Los trabajadores deben estar convencidos de la importancia de usar, por ejemplo, los trajes y herramientas adecuadas".

La especialista se pronunció por un esquema en el que el municipio sea intermediario entre los pepenadores y las empresas que compran basura para reciclarla y elaborar más productos. Ambas partes saldrían ganando, porque estos pepenadores serían incluidos en la nómina, lo que les daría derecho a sueldo, prestaciones como seguro social y un mejor nivel de vida; por su parte, el municipio obtendría recursos que le permitirían mejorar la infraestructura de la planta de transferencia y abrir otra con la cual reducir los recorridos de los camiones recolectores. ♦

ECONOMÍA

Impacto y alternativas al gasolinazo

STAUdeG y SUTUdeG organizan un foro de debate sobre el aumento a las gasolinas y se sumarán a la marcha nacional del 31 de enero

JULIO RÍOS

Los dos sindicatos que aglutinan a profesores y trabajadores de la Universidad de Guadalajara (UdeG) anunciaron acciones para manifestar su rechazo al aumento del combustible en México. Para ello, este 23 de enero efectúan un foro con analistas, periodistas, legisladores y académicos. Además, participarán en una marcha nacional en la Ciudad de México, a la que convocaron a todos los organismos que aglutinan trabajadores de educación superior en el país, y que podría ser replicada en diversas ciudades de Jalisco.

Así lo dijeron el secretario del Sindicato de Trabajadores Académicos de la UdeG (STAUdeG), Enrique Velázquez González y el secretario del Sindicato Único de Trabajadores (SUTUdeG), José de Jesús Becerra Santiago.

En el foro participarán en la primera mesa sobre “Impacto social del gasolinazo”, el secretario de Desarrollo Económico de la capital del país, Salomón Chestorivsky; el periodista Diego Petersen Farah, los diputados federales Agustín Basave y Clemente Castañeda, así como José Medina Mora, presidente de Coparmex Jalisco.

En la segunda, titulada “Alternativas al gasolinazo”, estarán Pablo González, presidente de la Unión de Gasolineros de Jalisco; los economistas de la UdeG, Martín Romero Moret y Héctor Luis del Toro; el especialista en energía Antonio Gómez Reyna y el politólogo Mario Ramos.

“Han basado sus reformas en mentiras. Una bomba de gasolina se ha vuelto una recaudadora para el gobierno federal. Además de salir a la calle —aunque es importante—, tenemos que informar a la población. En las ciudades en las que hay sedes de centros universitarios, como Ameca, Ocotlán, Ciudad Guzmán, Tepatlán o Lagos de Moreno, también podría haber movilizaciones en contra de la política económica. Todo eso lo determinaremos a raíz de los foros”, añadió Velázquez González.

Ambos dirigentes sindicales agregaron que promoverán aumentos directos al salario para compensar la pérdida del poder adquisitivo. El secretario del STAUdeG recordó que la UNAM tiene un programa similar, y por ello realizarán un análisis de cifras para poder negociar; aunque de manera preliminar calculó que no debe de ser menor a 12 por ciento.

Velázquez González recordó que hace años hubo exención fiscal a grandes consorcios y un grupo de intelectuales presentó un juicio de amparo para impedirlo, pero no prosperó. Por ello, no quieren actuar como ciertos actores políticos que presentan amparos sólo por aparecer en los medios.

“No descartamos los amparos, pero queremos ver otras opciones, y por ello en los foros estaremos analizando alternativas”, agregó.

Los sindicatos de la UdeG forman parte de la Confederación Nacional de Trabajadores Universitarios, por lo cual participarán en una mega marcha convocada para el 31 de enero con manifestantes de todo el país. ♦



Ambos dirigentes sindicales dijeron que promoverán aumentos directos al salario. / FOTO: GUSTAVO ALFONZO

FEU

Estudiantes en contra de la corrupción

Proponen crear Observatorio Nacional que vigile el gasto público. Presentarán una iniciativa ciudadana ante el Congreso de la Unión y para ello buscan reunir 150 mil firmas

JULIO RÍOS

Para vigilar la manera en que se ejerce el gasto público y evitar derroches en los tres órdenes de gobierno, y que con ello se garanticen recursos que impidan futuros incrementos al combustible, estudiantes de universidades del país solicitarán la creación de un Observatorio Ciudadano.

Esta propuesta surgió del Conversatorio Nacional realizado el 13 y 14 de enero en Guadalajara, convocado por la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU) de la Universidad de Guadalajara (UdeG), en la que también surgieron seis exigencias que serán comunicadas al gobierno federal a través de un manifiesto.

El presidente de la FEU, Jesús Arturo Medina Varela, indicó que alumnos que representan a once universidades ya suscribieron esta carta y aspiran a que 25 instituciones de educación superior se sumen a este documento en el que declaran que no están dispuestos a solapar excesos y malos manejos de la clase política.

“Exigimos la creación de un Observatorio Ciudadano que permita vigilar, evaluar y recomendar acerca del gasto público y así eliminar gastos superfluos, priorizar agendas estratégicas y avanzar en una austeridad que no comprometa la inversión en sectores clave. Estamos hartos de tener que pagar lo que los corruptos se embolsan con total impunidad”, dijo Medina Varela.

En este pliego, además, los estudiantes presentan seis exigencias: sanción a los casos comprobados de corrupción y un programa claro para erradicar estos actos; implementación de un programa de austeridad en todos los estados de la República, los tres poderes y todos los órdenes de gobierno; reducción al financiamiento público a partidos políticos en años no electorales; irreductibilidad de presupuestos para la educación pública en el país; acelerar proyectos que permitan una transición energética real y sustentable, y no incremento a las tarifas del transporte público, con apoyos y descuentos para la movilidad.

Firman agrupaciones de estudiantes de Nayarit, Hidalgo, Tlaxcala, Querétaro, Yucatán, Aguascalientes, Veracruz, Chihuahua, Morelos y Jalisco.

“Seguimos invitando a estudiantes de otras universidades a firmar esta carta, y además, vamos a presentar una iniciativa ciudadana. Para ello se necesitan casi 110 mil firmas, pero vamos por 150 mil. Estamos ya en la etapa de recopilación y la iniciativa se creará con la participación de académicos de finanzas y de ciencias sociales y humanidades”, agregó.

Medina Varela concluyó que juntarán firmas en todo el país para que puedan llegar a la Cámara de Diputados. “Y queremos que en este observatorio estén integrados el Imco (Instituto Mexicano para la Competitividad), la ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior), la Coparmex (Confederación Patronal de la República Mexicana), la Canaco (Cámara Nacional de Comercio) y otros organismos representativos de la sociedad”. ♦



Se entregaron 215 juguetes. / FOTO: JORGE ALBERTO MENDOZA

HC

Donación de juguetes

Fue realizada por personal del Consulado de Estados Unidos en el Nuevo Hospital Civil de Guadalajara Juan I. Menchaca

MARTHA EVA LOERA

El jefe del área consular del Consulado General de los Estados Unidos en Guadalajara, Matthew C. Hurley, acudió el pasado 18 de enero al Nuevo Hospital Civil de Guadalajara Juan I. Menchaca (HCG) para repartir juguetes a 116 niños que son pacientes pediátricos.

En su discurso, previo al recorrido, expresó que el pueblo estadounidense cree en la obligación moral de ayudar a los más necesitados, y agregó que este 2017 la donación fue de 215 juguetes.

“Espero poder brindarles a los niños un momento de alegría. Participar en actos bondadosos no sólo fortalece a nuestras comunidades, sino que infunde una cultura de servicio a las futuras generaciones”, expresó Hurley, en representación de Tanya C. Anderson, cónsul general de Estados Unidos de América en Guadalajara, acompañado de personal que trabaja en dicha sede.

La ceremonia previa al recorrido fue encabezada por Francisco Preciado Figueroa, director de la unidad hospitalaria Juan I. Menchaca, quien le entregó a Mathew C. Hurley la reproducción de un mural con la imagen de Fray Antonio Alcalde, en representación de Héctor Raúl Pérez Gómez, director general del HCG.

El diplomático recorrió los pisos 7, 4 y 3 acompañado de miembros del personal del consulado, repartiendo a los pequeños los presentes. En el piso 7, donde son atendidos los niños con cáncer, se encuentra el Servicio de Hemato-Oncología Pediátrica que en promedio, en un día laborable, aplica 35 quimioterapias ambulatorias, quince quimioterapias intrahospitalarias, atiende a 30 niños internados, realiza 42 consultas y dos interconsultas.

De enero de 1989 a diciembre de 2015 fueron atendidos 7 mil 537 pacientes por enfermedades hematológicas y oncológicas de la infancia; y de enero a febrero de 2016, 99 pacientes.

En la División de Pediatría, ubicada en los pisos 3 y 4, la productividad anual abarca 54 mil 794 atenciones de urgencias, 37 mil 281 consultas, se registran 8 mil 856 nacimientos, hay 5 mil 170 hospitalizaciones y tiene una capacidad de 210 camas censables. Las principales enfermedades por las que los niños están hospitalizados son neumonías, apendicitis, gastroenteritis, epilepsia, crisis asmática, entre otras. ♦

CIAM

Niños deprimidos

Factores de protección y de riesgo en adolescencia uno de los puntos centrales del Módulo de Pediatría

MIGUEL RAMÍREZ

En el último año el Antiguo Hospital Civil de Guadalajara Fray Antonio Alcalde (HCG) recibió 800 niños con depresión, ocasionada, en la mayoría de los casos, por acoso escolar, maltrato infantil y falta de capacitación de los profesores para detectar enfermedades psicológicas de los infantes.

Lo anterior fue dado a conocer por Miguel Ángel Flores Tinajero, psiquiatra infantil del HCG, en presentación del Módulo de Pediatría del Congreso Internacional de Avances en Medicina (CIAM) 2017, cuyo lema es “Nuevas herramientas virtuales para la actualización y educación continua en tiempos de certificación en pediatría”.

“Detectamos a cuatro niños que habían intentado cometer homicidio. Esto es catalogado como urgencia y regularmente se

debe hospitalizar para trabajar con la familia y el niño. Debemos buscar cuál es el motivo que lo llevó a eso, porque no es sólo la depresión, posiblemente sea algún asunto familiar o algo que lo rodea. Los niños que hemos tratado con esos problemas normalmente tienen familias caóticas, padres con problemas psicológicos, drogadicción y alcoholismo”, explicó Flores Tinajero.

Por su parte Adriana Ascencio Cervantes, miembro del comité organizador del CIAM, señaló que es de suma importancia se trate durante el congreso la medicina del adolescente, ya que cerca del 35 por ciento de la población del país son menores de 20 años.

Apuntó que en lo que respecta a los problemas médicos en niños y adolescentes asociados al abuso de las tecnologías, están la obesidad, problemas visuales, trastornos ortopédicos y la adicción a las tecnologías. ♦

SALUD

Módulo de Anestesiología del CIAM 2017

WENDY ACEVES

En los años cuarenta, de cada diez mil anestésias aplicadas a pacientes pediátricos, morían alrededor de 17 niños. En la actualidad, fallece menos de uno, gracias a la aplicación segura y eficaz de las nuevas tecnologías.

Con la intención de dar a conocer los avances en la materia, especialistas del Hospital Civil de Guadalajara, nacionales y extranjeros, se reunirán el próximo mes de febrero en el Módulo de Anestesiología del XIX Congreso Internacional Avances en Medicina (CIAM) 2017.

“El anestesiólogo ha sido una parte determinante en la evolución de la medicina, de la mano del avance tecnológico que ha permitido garantizar la seguridad del paciente,

brindar atención de mayor calidad y cumplir con la normatividad que se nos exige”, explicó Alejandro Villarruel Cruz, coordinador del Módulo.

José Ramírez Ramos, miembro del comité organizador del Módulo, agregó que la anestesia tiene como función primordial la “vigilancia de los enfermos durante el acto quirúrgico”.

Explicó que en Estados Unidos, en la década de los noventa, ocurrían por lo menos 48 mil muertes al año por la falta de vigilancia.

La coordinadora del Módulo, María de Jesús Castellanos Acuña indicó que éste abordará temas como: actualidades en anestesia y nuevas tendencias en anestesiología y tecnología. Por ello, “el programa está dirigido a profesionales en disciplinas médicas, anestesiólogos e intensivistas”. ♦

CIENCIA

Protegerse del sol



No existe una cultura de la protección para la radiación solar, que afecta más en los días despejados. / FOTO: PAULINA MENDOZA

El IAM emite información permanente sobre índices de radiación ultravioleta, que puede ser dañina a la salud y sobre la que no hay información preventiva

LAURA SEPÚLVEDA

Uno de los riesgos astronómicos que enfrenta la población es la radiación que emite el sol, la cual hizo posible el desarrollo de la vida en la tierra. Existe la radiación ultravioleta, de la cual una parte es filtrada por la atmósfera y no alcanza a llegar, pero otra sí pasa, y es ahí donde radica el riesgo para la salud humana.

El físico Durruty de Alba Martínez dijo que en los días en que tenemos una atmósfera muy despejada, es probable que los índices de la radiación ultravioleta sean elevados y éste es un parámetro que es considerado en las ciudades que tienen una altitud como Guadalajara, porque puede representar un riesgo para la salud.

“Así como el reporte meteorológico nos da las condiciones de lluvia y temperatura, también nos debería de hablar del índice ultravioleta. La Universidad de Guadalajara, a través del Instituto de Astronomía y Meteorología (IAM), mantiene información en su página de

internet, en la que cada diez minutos se actualizan los datos. Por ello, la recomendación sería tomar las precauciones y si van a estar expuestos al sol, utilizar filtros solares y ropa adecuada. El nivel de radiación bajo oscila en una escala de uno a dos, el moderado va de cuatro a cinco, mientras que el alto es de seis y siete, y muy alto entre ocho y diez.

Señaló que lamentablemente no existe aún una cultura de protección, y esto es una cuestión de educación, ya que en las instituciones educativas no se habla de la radiación electromagnética, sobre cómo nos puede ser de utilidad o perjudicar, dependiendo su uso o exposición.

“Se ha diluido mucho la enseñanza de esos temas en primarias, secundarias y preparatorias. No tenemos la noción de cómo se formó nuestro sistema solar y cómo está evolucionando”, subrayó.

A lo largo de la historia los fenómenos que ocurren en el cielo han suscitado algunos temores entre la población, y resaltó que en la época actual es muy remoto que pudiera darse un evento de tipo catastrófico como el de hace 65 millones de años, el choque de un asteroide en lo que hoy es la península de Yucatán, al que se le adjudica la desaparición de los dinosaurios.

“Los astrónomos están muy organizados a partir de la Unión Astronómica Internacional y los objetos potencialmente peligrosos son monitoreados. Cuando se habla de un riesgo de colisión se refiere a un horizonte temporal de 60 o 70 años”, concluyó. ♦

DGES
DOCTORADO en
GESTIÓN de la EDUCACIÓN SUPERIOR

INGRESO 2017-B
Convocatoria



Sesiones informativas

25 de enero y 08 de febrero de 2017
18:00 a 19:00 horas. Módulo P aula 102 de CUCEA

Para más información ingresa a dges.cucea.udg.mx

Contacto

Teléfono: +52 (33) 3770 3300 Ext. 25566 y 25487

Email: dges.aspirantes@gmail.com



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA



Hijas de su Madre
28 enero 19 y 21.30 h

HIJAS de su MADRE
¿QUIÉN SE MUERE DE RISA? ¡TÚ!

Harry Potter
Y LA PIEDRA FILOSOFAL

Harry Potter
y la Piedra Filosofal
En Concierto
01 - 02 febrero 20 h

Get Back!
Beatlemania
09 febrero 21 h

THE BEATLES EXPERIENCE... LIVE
GETBACK!

3 CLÁSICOS DEL ROCK
THE BEATLES
CREEDENCE

Tres Íconos del Rock
12 febrero 18 h

White Lies
Tour Friends
17 febrero 21 h

Ballet Folklórico de México
de Amalia Hernández

19 febrero 18 h

[f](https://www.facebook.com/teatrodiana) /teatrodiana

Boletos
ticketmaster Taquillas Informes 3614 7072
www.teatrodiana.com 3618-3600 Teatrodiana www.teatrodiana.com

TeatroDiana
Centro Cultural

Consulta promociones en puntos de venta y página web.

Disponible en el App Store Descarga la aplicación de Teatro Diana Gratis.

MIRADAS



**XIX CONGRESO INTERNACIONAL
AVANCES EN MEDICINA**
HOSPITAL CIVIL DE GUADALAJARA

Tecnologías de la Información y la Comunicación
para la Salud y el Bienestar

"Preservar el humanismo en un mundo de tecnologías"



EXPO MÉDICA

23 al 25 febrero
2017

EXPO
GUADALAJARA

www.ciamhcg.com

CIAMHCGoficial

@CIAMHCG

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CANAL 47
RADIO UNIVERSIDAD
C7 JALISCO
EXTRA
GRUPO MILENIO

2017: tiempo para pensar



Juan Antonio Castañeda Arellano
Director de la Preparatoria número 8

Caracteriza, en mi opinión, a nuestra época la perfección de medios y la confusión de fines.
ALBERT EINSTEIN

A diecisiete años de iniciado el siglo XXI y ante el incierto futuro que ya está presente, es tiempo propicio para el recuento, la reflexión colectiva y la redefinición de las concepciones. Como actores fundamentales del proceso educativo en las diversas preparatorias del SEMS, los profesores transitamos por el Bachillerato por Competencias dispuestos al trabajo académico, empeñados a brindarle la mayor calidad y eficiencia para que redunde en discentes más libres, autónomos y capaces de comprender nuestro mundo para transformarlo.

Queremos ampliar el horizonte, enriquecer el trabajo a través del debate, de la discusión argumentada, descubrir nuevas vetas, sugerir desde la experiencia en las aulas, de nuestro entorno. Ahí es donde las estrategias del SEMS y el Bachillerato General por Competencias, la reforma al sistema educativo del bachillerato, enfrenta la prueba de fuego.

Aspiramos a plantear alternativas viables desde la visión de los alumnos, de los académicos y personal administrativo, pero no como discurso totalizador e inflexible. Mucho menos en la perspectiva decimonónica de la confrontación de ortodoxias y el maniqueísmo excluyente. Aquí también el salto cualitativo debe ser evidente, los profesores de las preparatorias estamos abiertos al cambio, a la apertura de una Reforma que lleve a un verdadero perfil claro y efectivo de transformación, no de los programas o nombres de materias, sino que penetre en el pensamiento y sentimiento de los académicos. Nuestro compromiso como educadores, creadores de cultura y transmisores del conocimiento ha rebasado ya los límites estrechos del gremialismo, para abarcar ahora el amplio espectro de esperanzas y necesidades de nuestra región y sociedad.

Lo que nos interesa es explorar mediante el diálogo y la confrontación respetuosa de posturas distintas, la viabilidad de alternativas en materia pedagógica desde la perspectiva multidisciplinaria, con referentes colectivos capaces de recoger y procesar necesidades, aspiraciones y demandas que beneficien el proceso de aprendizaje en los estudiantes y profesores.

También, sin duda, lo importante estriba en compartir una de las pocas certidumbres de nuestro tiempo: que estamos frente a una encrucijada radical en la historia humana, quizá ante la última oportunidad de recuperar el camino de la equidad y el progreso para toda la región y el planeta. Somos optimistas, creemos que aún es posible rectificar el rumbo antes de ver clausurado el horizonte compartido por las naciones, antes de llegar al tiempo de la ruptura definitiva entre el universo de las élites y el páramo donde sobreviven millones de mujeres y hombres. El abismo que nos separa es grande, demasiado grande. De iguales dimensiones deberá ser el puente que estemos empeñados en construir. No con la retórica del lamento o los elogios, no con la justificación.

En las preparatorias, lo que necesitamos, con urgencia, es poner en marcha la mayor cantidad de energía creadora de que somos capaces. Sumar los esfuerzos sin arribismos y oportunismos, con las experiencias organizativas y las elaboraciones teórico-prácticas, a la poderosa e ininterrumpida producción en los ámbitos del pensamiento, la ciencia, la docencia, la investigación, la academia, la literatura y el arte.

Sondear las múltiples aristas del compromiso educativo de educar para la democracia, la justicia y el respeto a la diversidad; educar para el trabajo como principal fuente de riqueza individual y colectiva; educar en los valores del humanismo, la indagación científica y el aprovechamiento colectivo de los avances tecnológicos. En suma, educar para una cultura de paz fincada en la democracia; para el desarrollo sostenible, entendido como la responsabilidad en la calidad de vida de las mujeres y los hombres de hoy y mañana... no es todo, no es poco. ♦

LOS PODERES DEL ESTADO Y EL PUEBLO DE JALISCO
CONMEMORAN




ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

100 AÑOS

CONSTITUCIÓN POLÍTICA
DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
Y LA PARTICULAR DEL ESTADO DE JALISCO

1917 - 2017

El decenio de acción para la seguridad vial



Ruth Padilla Muñoz
Rectora del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías

En septiembre de 2016 un diario local reportaba que “La Zona Metropolitana de Guadalajara tiene garantizados 57 kilómetros adicionales de ciclovías; para ello se invertirán 309 millones de pesos de los fondos metropolitanos 2015 y 2016, y del Programa Metropolitano de Vías Ciclistas (Provinci), con obras que incluso ya arrancaron en la avenida Marcelino García Barragán.”

Esta última obra ya está en funcionamiento y ha provocado múltiples manifestaciones de inconformidad por parte de los vecinos. De la misma manera, cada día vemos en nuestra ciudad y municipios aledaños que se incrementa el número de vialidades para la circulación de ciclistas, se amplían banquetas para los peatones y se establecen moderadores de velocidad en calles metropolitanas. Todo lo anterior tiene como objetivo estimular el desplazamiento no motorizado de los habitantes, mejorar las condiciones ambientales de la metrópoli y disminuir el riesgo para quienes hacen uso de la bicicleta como medio de transporte.

Lamentablemente cada año hay cerca de 1,25 millones de muertes por accidentes de tránsito alrededor del mundo, es la primera causa de muerte del grupo de personas entre 15 y 29 años, asimismo en cerca de la mitad de las víctimas mortales se encuentran los usuarios más vulnerables, los ciclistas (4 por ciento), peatones (22 por ciento) y motociclistas (23 por ciento); esta situación también provoca pérdidas económicas en gran parte de los países y puede llegar a representar del 1 por ciento al 3 por ciento del Producto Interno Bruto.

La Organización Mundial de la Salud y la Organización de las Naciones Unidas han señalado que si no se establecen y adoptan medidas para reducir la cifra de accidentes, es probable que en el año 2020 la cifra se incremente considerablemente, por ello la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó el Decenio de Acción para la Seguridad Vial 2011-2020 en marzo de 2010, y propuso un plan mundial para orientar los esfuerzos de manera local y nacional.

El objetivo es que si se aplica con éxito será posible reducir la cifra prevista de víctimas mortales, es decir, se podría salvar la vida a cerca de cinco millones de personas, evitar el traumatismo de cincuenta millones de personas más alrededor del mundo y se podrían ahorrar hasta cinco billones de dólares durante el decenio.

El plan mundial está conformado por cinco pilares o categorías: el primero se centra en fortalecer la capacidad institucional para promover iniciativas de seguridad vial; en el segundo se resalta la necesidad de contar con vías de tránsito y movilidad más seguras y en beneficio de todos los usuarios; el tercero se enfoca en la necesidad de tener vehículos más seguros, es decir, que todos los vehículos cuenten con los dispositivos mínimos de seguridad; el cuarto pilar se centra en la elaboración de programas que mejoren el comportamiento de los usuarios de las vías de tránsito, el cumplimiento de reglamentos y leyes de seguridad; y el último pilar o categoría tiene que ver con la respuesta tras los accidentes, se pretende que los países mejoren la capacidad de los sistemas de salud y de otra índole para proporcionar a las víctimas tratamientos y rehabilitación apropiada.

Aunque México ya ha avanzado en los últimos años en estrategias y mecanismos para disminuir la cifra de accidentes viales y ya se han comenzado a implementar programas para fomentar el uso de un transporte público seguro, así como de medios de transporte no motorizado para que las personas puedan desplazarse sin peligro, aún falta hacer cambios y crear más infraestructura para peatones y ciclistas, separar los distintos usuarios de las vías de tránsito y, lo más importante, que las personas colaboren respetando y atendiendo las medidas sobre usar el cinturón de seguridad, casco, señales luminosas para incrementar su visibilidad y no manejar bajo los efectos del alcohol, eso puede hacer un gran cambio en las cifras de accidentes. ♦

LIVING IN A NEW WORLD OF "BRONTUS" DATA
WITH SUPERCOMPUTING AT HAND

27Feb-3Mar **8th INTERNATIONAL SUPERCOMPUTING CONFERENCE IN MEXICO**

GUADALAJARA JALISCO, MÉXICO
HOTEL PRESIDENTE INTERCONTINENTAL

TOPICS:

HPC Architecture, Networks, and System Software.	Data Analytics, Visualization and Storage.
Algorithmic Techniques, Modeling, and System Tools.	Applications for Science and Engineering.
Clouds and Distributed Computing.	State of the Practice.

www.isum.mx

RED DE EMPLEO
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Si eres empleador y necesitas talento, o eres Estudiante o Egresado de UdeG y deseas trabajar, Red de Empleo UdeG es la solución.

Ingresa en
www.redempleo.udg.mx
y experimenta el sistema de búsqueda de talento y empleo más grande del occidente del país.

¡Regístrate ya!

La deuda por saldar de Leones Negros

Con un buen inicio de temporada, el equipo está dejando atrás el fantasma de la mala actuación del torneo pasado. El estado anímico es excelente y hay motivación para buscar la liguilla

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Los Leones Negros iniciaron su participación en el torneo Clausura 2017, renovados, con una nueva mentalidad, adaptados cada vez más al sistema del entrenador y olvidando lo realizado durante el torneo anterior.

Con el impulso anímico que le dan hasta el momento dos victorias en casa, sector en el que la temporada pasada quedaron en deuda con la afición, los universitarios trabajan para cumplir el primer objetivo: clasificar a la liguilla, para posteriormente pelear por el campeonato.

El timonel universitario, Joel Sánchez, dijo que el actual torneo ha sido diferente a lo que vivieron el semestre anterior, ya que el equipo está más asentado, maduro, con más aprendizaje, y considera que va por buen camino, aunque todavía falta mucho para saldar la deuda que tiene con la afición.

Expresó que sumar dos victorias en casa ha sido un impulso en todos los aspectos, porque el equipo ha sabido mantener el cero atrás y ha sido solvente para sacar resultados.

“El plantel va a ir mejorando. Todavía no estamos a plenitud. De hecho, jugaba mejor en la pretemporada. Estaba en buen momento en la elaboración de juego y hemos quedado a deber un poquito en los partidos de liga, pero no tengo duda de que irán me-



Después de tres años y medio con el equipo y algunas actuaciones en la Copa MX, el arquero Javier Morán este año defiende la portería felina. / FOTO: LEONES NEGROS

jorando. No han dejado de generar jugadas de gol muy claras, así que tarde o temprano se va a reencontrar con lo que es: un equipo contundente, con mucha llegada, y esperamos finiquitar las jugadas para que se den los resultados”.

Precisó que aunque está contento por el paso del equipo, no se considera totalmente satisfecho.

“Tenemos que ser insistentes, no claudicar en la idea que está tomando el equipo. El estado anímico está en excelente momento. Los jugadores referentes están asumiendo su rol de líderes en vestidor y cancha. Esperamos sumar puntos y ser regulares de locales y visitantes”.

En cuanto a los refuerzos, indicó que llegaron menos elementos de los que salieron, quienes ahora apuntalan al equipo y le dan una mayor competencia interna al plantel.

Javier Morán este torneo recibió la oportunidad de defender la portería universita-

ria, después de tres años y medio en la institución y con algunas actuaciones en la Copa MX. Asume el reto motivado, con compromiso y responsabilidad, dispuesto a salir a dar lo mejor de sí en cada partido y aprovechar la oportunidad que se le presenta.

Considera que se ha hecho un buen equipo, con el que por los buenos resultados tiene un extra de motivación, además de que los refuerzos están más adaptados.

“Desde pretemporada venimos haciendo el análisis. Tuvimos buenos partidos. Venimos arrastrando un cierto fantasma del torneo pasado y lo reflejamos en el primer encuentro, con el temor de que nos pudieran sacar el partido, pero ya hemos ido dejando eso atrás, para dar la vuelta a la página y darnos cuenta de que vamos bien, que tenemos que crecer futbolísticamente”.

Señaló que el ganar en lo anímico hace que lo grupal mejore, se vuelvan más fuertes, y de seguir así podrán alcanzar la liguilla.

“Siempre es muy apretada la tabla general, es muy volátil, no se puede dar ventaja, pero creo que tenemos que estar entre los primeros seis. La primera meta es la liguilla. Estando ahí es otro torneo, y tienes muy poco margen de error y el que menos se equivoque avanza. La liga de Ascenso es mucho más complicada, porque el único objetivo es ascender: ser campeón no sirve de nada si no asciendes”.

El guardameta señaló que a la afición no puedes convencerla con palabras. “Hay una deuda pendiente. Queremos volver a ver el estadio lleno, que la gente salga contenta, y demostrar con resultados. Tengan la plena seguridad de que queremos estos colores y queremos verlos en primera división”.

El próximo domingo 29 de enero los Leones Negros recibirán en el estadio Jalisco, a las 12:00 horas, a Loros de la Universidad de Colima, en partido correspondiente a la jornada 5. ♦

Copa Estatal de Gimnasia Artística

El objetivo es promover el deporte y fomentar la competitividad de las integrantes de la escuela de iniciación de la UdeG

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La Universidad de Guadalajara, la Coordinación General de Servicios a Universitarios y el Complejo Deportivo Universitario (CDU), invitan a participar en la primera Copa Estatal de Gimnasia Artística UdeG-Gilling, que tendrá verificativo el 11 de febrero en el Coliseo Olímpico.

El objetivo de esta competencia es la promoción del deporte y en particular de esta disciplina, con la intención de promover la competitividad de los usuarios de la escuela de iniciación de gimnasia de la UdeG, que participará con 70 elementos, señaló el administrador y operativo del Gimnasio de Usos Múltiples y el Coliseo Olímpico, Víctor Ocampo.

“La escuela es de las más demandadas del CDU. Tenemos más de 200 niñas en niveles básicos, intermedios y avanzados. Hemos tenido buena respuesta. Ya tenemos varios años con esta disciplina y tratamos de

que los niños y niñas con este tipo de eventos vayan más allá de la iniciación deportiva”.

Dijo que es un primer paso, y en este caso inician con una copa estatal para detectar de manera más clara su alcance, para luego ver la posibilidad de hacer una copa nacional.

“Así como en esta ocasión es gimnasia, evento que queremos realizar año con año con mayor calidad, en un futuro podrían ser otros deportes, para que los usuarios no se queden solo en la iniciación deportiva”.

En esta primera copa podrán participar todas las gimnastas de la rama femenil por equipos de cuatro integrantes y en las categorías circuito 1, 2, 3 y 4, según la pirámide nacional de la Federación Mexicana de Gimnasia.

Las inscripciones se cierran el próximo 28 de enero. El costo es de 500 pesos. Para mayores informes, llamar al teléfono (044) 3318705331, enviar un correo a complejodeportivouniversitario@gmail.com o ingresar a la página de Facebook: <https://www.facebook.com/ComplejoDeportivoUniversitario>. ♦



Las inscripciones se cierran el próximo 28 de enero. / FOTO: ARCHIVO

Crece número de lesiones relacionadas con el deporte

Hoy se practica más deporte, pero falta cultura para hacerlo de manera adecuada, advierte especialista

MARTHA EVA LOERA

Más de 600 consultas a lesionados relacionadas con el deporte son atendidas al año en el Instituto de Ciencia Aplicada a la Actividad Física y el Deporte, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), afirmó Armando Tonatiuh Mondragón Rodríguez, encargado de Medicina de Alto Rendimiento de los equipos deportivos de la UdeG en dicho instituto, durante una rueda de prensa para informar sobre el Módulo de Actividad Física y Deporte del XIX Congreso Internacional Avances en Medicina, Hospital Civil de Guadalajara (CIAM 2017).

El médico señaló que el número de lesionados por practicar un deporte se ha incrementado en los últimos cinco años: aproximadamente 20 por ciento por año. Este fenómeno está relacionado con que se ha extendido la cultura de practicar deporte en nuestra sociedad y la gente tiene más posibilidades de ejercitarse. El problema es que muchas veces no se practica de manera adecuada, subrayó.

Mondragón Rodríguez explicó que en la mayoría de los casos de lesión atendidos en el instituto, tienen que ver una mala práctica deportiva y en la minoría a accidentes fortuitos al ejercitarse. Las lesiones principales relacionadas con el deporte son de la extremidad inferior. Las articulaciones con más afectaciones son: rodilla y tobillo, después le siguen columna, hombro y codo, y en último lugar cadera y manos, lo que puede generar incapacidades funcionales que limitan al paciente a hacer sus actividades cotidianas, como caminar, o sus tareas laborales.

Dijo que para practicar deporte de manera adecuada debe de considerarse el tipo de calzado y ropa necesario para cada disciplina y según la superficie sobre la que las personas se ejercitan; también, la gente debe seguir una rutina deportiva prescrita por entrenadores, preparadores físicos o médicos del deporte.

Informó que el Instituto de Ciencia Aplicada a la Actividad Física y el Deporte ofrece consultas de traumatología y ortopedia, rehabilitación, nutrición, cardiología y evaluaciones morfofuncionales como las que se les practican a los atletas de alto rendimiento.

El CIAM 2017 se realizará del 23 al 25 de febrero de 2017. El tema del Módulo de Actividad Física y Salud es “La medicina regenerativa en las lesiones deportivas”. ♦



ER-0847-2005

CALENDARIO DE TRÁMITES 2017 "B"

Ingreso ciclo Agosto

A

Ingresa a la página de registro en la siguiente dirección: www.escolar.udg.mx, registra tus datos y aspiración siguiendo instrucciones.

B

Imprime tu ficha de depósito y realiza el pago en la sucursal de tu elección.

C

Preséntate con una identificación oficial con fotografía y firma, el día y la hora señalados para entrega de la solicitud de ingreso.

CENTROS UNIVERSITARIOS

Los aspirantes deberán acudir a la Coordinación de Control Escolar del Centro Universitario de su elección

1 Período de registro de solicitudes en Web: www.escolar.udg.mx
Del miércoles 01 al martes 28 de febrero de 2017.

2 Aplicación única del examen de admisión.
Sábado 20 de mayo de 2017.

3 Período de entrega de documentación para efecto de concurso: (Certificado de bachillerato, acta de nacimiento y solicitud de ingreso).
Del lunes 22 de mayo al miércoles 19 de julio de 2017.

4 Publicación del dictamen en Web: www.escolar.udg.mx y www.gaceta.udg.mx
Lunes 24 de julio de 2017.

5 Inicio de clases.
Lunes 14 de agosto de 2017.

Nota: Para trámite a grado superior con estudios parciales de la misma carrera de aspiración, debe acudir a solicitar informes en la Coordinación de Control Escolar del Centro Universitario al que aspira.

SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (SEMS)

Aspirantes para la Zona Metropolitana de Guadalajara, deberán continuar con el trámite en el lugar, día y hora señalados en la cita para recoger la Solicitud de Ingreso. Aspirantes para Escuelas Regionales, deberán realizar su trámite completo, directamente en la escuela que deseen ingresar

1 Período de registro de solicitudes en Web: www.escolar.udg.mx
Del miércoles 01 al martes 28 de febrero de 2017.

2 Aplicación Anual del Examen de Admisión.
Sábado 27 de mayo y
Sábado 03 de Junio de 2017.

3 Período de entrega de documentación para efecto de concurso: (Certificado de secundaria, acta de nacimiento y solicitud de ingreso).
Del lunes 05 de junio al miércoles 19 de julio de 2017.

4 Publicación del dictamen en Web: www.escolar.udg.mx y www.gaceta.udg.mx
Lunes 24 de julio de 2017.

5 Inicio de clases.
Lunes 14 de agosto de 2017.

Nota: Para trámite a grado superior con estudios parciales de la misma carrera de aspiración, debe solicitar informes en la Dirección de Trámite y Control Escolar del Sistema de Educación Media Superior (SEMS). Tel: 39-42-41-00 Ext. 14406

MAESTRÍAS, ESPECIALIDADES Y DOCTORADOS

1 Período de registro de solicitudes en Web: www.escolar.udg.mx
Del lunes 22 de mayo al viernes 23 de junio de 2017.

2 Período de entrega de documentación completa.
Del lunes 22 de mayo al miércoles 19 de julio de 2017.

3 Publicación del dictamen en cada Centro Universitario.
Lunes 24 de julio de 2017.

4 Inicio de clases.
Lunes 14 de agosto de 2017.

Nota: Todos los aspirantes deben solicitar información complementaria en la Coordinación de Posgrado correspondiente, relativa a documentación y requisitos particulares.



CARTELERA

de la Universidad de Guadalajara

Síguenos en:

@UdeGCartelera

Cartelera UdeG

CarteleraUdeG

www.cartelera.udg.mx

DEL 23 AL 29 DE ENERO DE 2017

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

CONFERENCIAS

Políticas públicas y su impacto en salud

En el marco del Seminario de Salud Públicas y sus determinantes 2017A "Políticas Públicas: Dr. Ignacio Villaseñor Urrea". Imparte: Dra. María del Consuelo Robles Sierra. 25 de enero, 11:00 h. Auditorio Rodolfo Morán del CUCS. www.cucs.udg.mx

Borreguismo en redes sociales

Café filosófico. Modera: María José. 25 de enero, 18:30 h. Casa Zuno. Entrada libre. www.cultura.udg.mx

Quiso el Nobel... pero cayó

Viernes de Ciencia. Imparte: Dr. José Luis Romero. 27 de enero, 19:00 h. Salón de conferencias del Instituto de Astronomía y Meteorología. www.iam.udg.mx

JORNADAS

VI Jornadas de Actualización de Nutrición

Conferencias y talleres, 26 y 27 de enero, CUAItos. www.cualtos.udg.mx

CURSOS

Cursos y diplomados UDGVirtual

Fecha de inicio: 23 de febrero. www.udgvirtual.udg.mx

¡Aprende francés!

Curso de francés en 5 niveles. Fecha límite de inscripción: 27 de enero. Inicio: 31 de enero. www.cucsh.udg.mx

Curso-Taller de Redacción y Ortografía

Inicio: 28 de enero. IDITpyme del CUCEA. Informes al: 3770 3300, ext. 25504

TALLERES

Laboratorio de creación escénica contemporánea:

Lo real, lo documental, lo autobiográfico

Imparte: Noé Morales Muñoz. Inicio: 6 de febrero. Casa de la Danza Cultural UdeG. www.cultura.udg.mx

DIPLOMADOS

Diplomado en Técnicas de Modificación de la Conducta

Inicio: 28 de enero, CUValles. www.cuvalles.udg.mx

Diplomados en cine

Cine, sonido, fotografía, animación y efectos especiales. Inicio: 4 y 11 de febrero. Ex Claustro de Santa María de Gracia. www.dis.udg.mx

Diplomado en Creación y Desarrollo de Empresas

Floricolas

Inicio: 18 de febrero. Departamento de Ingeniería y Proyectos del CUCEI. www.cucei.udg.mx

POSGRADOS

Doctorado en Educación 2018-2021

Fecha límite de entrega de documentación: 30 de abril. www.cucsh.udg.mx



PRIMERA COPA ESTATAL DE GIMNASIA ARTÍSTICA
UDG • Gilling

Fecha límite de inscripción: 28 de enero

Realización del evento 11 de febrero, Coliseo Olímpico del Complejo Deportivo Universitario

www.tecnologico.cgsu.udg.mx

Consulta el nuevo número de

méxico y la cuenca del pacífico

ISSN 2007-5308

AÑO 6, NÚMERO 6, ENERO-ABRIL 2017

<http://mexicoylacuencadelpacifico.cucsh.udg.mx>

RITMOS LATINOS
26 DE ENERO / 19:00 HORAS

EXHIBICIÓN DE RITMOS LATINOS A TRAVÉS DE ESCUELAS DEPORTIVAS DEL MUNICIPIO DE GUADALAJARA.

SEDE: RAMBLA CATALUÑA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS ARTES - MUSA). NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS.

ACTIVACIÓN RAMBLA CATALUÑA



LEONES NEGROS
Leones Negros vs Loros

29 de enero, 12:00 h. Estadio Jalisco

www.leonesnegrosudg.mx

Participa en nuestros programas en vivo a través de WhatsApp

+52 (1) 33 22 42 06 90 +52 (1) 33 17 86 71 66

CANAL 44 SE PUEDE VER EN MEGACABLE CANAL 224, IZZI CANAL 151, CANAL 11, CANAL 144, AXTELTV Y TOTALPLAY CANAL 144. udgtv.com

CULTURA



XVI Concurso Nacional de Cuento Juan José Arreola

Fecha límite de recepción de trabajos: 28 de abril. www.concursoarreola.mx

CONVOCATORIAS



Cristóbal Balenciaga

Hasta el 5 de febrero. Musa Museo de las Artes. Entrada libre. www.musa.udg.mx



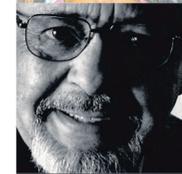
Cabeza Vainilla

De Javier Marín. Explanada del Musa Museo de las Artes. www.musa.udg.mx



Autenticidad expresiva

Colección Museo de Arte Raúl Anguiano MURA. Hasta el 28 de febrero. Galería Arte de la Rectoría de CUAItos. www.cualtos.udg.mx



Tiempo y luz

Exposición fotográfica. Hasta el 28 de febrero, Biblioteca Pública del Estado de Jalisco. www.bpej.udg.mx

EXPOSICIONES



Sam Smith

Concierto Rio 2015. Conciertos CUC, proyección de conciertos, musicales, documentales y recitales. 25 de enero, 13:00 h. Auditorio Dr. Juan Luis Cifuentes Lemus, CUCosta. www.cuc.udg.mx

MÚSICA



The Queen

Cine con audio descriptivo para personas con ceguera o debilidad visual. 26 de enero, 12:00 h. Salón de usos múltiples, Biblioteca Pública de Estado de Jalisco. www.bpej.udg.mx



Ciclo de cine infantil

Funciones: Viernes 16:00 h. Sábados y domingos, 13:00 h. Piso 1, Biblioteca Pública del Estado de Jalisco. www.bpej.udg.mx

CINE



Nadie nos verá llorar

Hasta el 12 de febrero, jueves, viernes y sábados 20:30 h. domingos, 18:00 h. Teatro Experimental de Jalisco.



Teatrino

Disfruta de una obra de teatro guiñol, actividad para toda la familia. Sábados y domingos, 12:00 h. Área de teatro guiñol, Biblioteca Pública del Estado de Jalisco. www.bpej.udg.mx

TEATRO



ENERO 27 - FEBRERO 2

LA MIRADA DE 10 GRANDES CINEASTAS A:
LA MENTE HUMANA

PERMANENCIA VOLUNTARIA

www.cineforo.udg.mx

MEDIOS

www.gaceta.udg.mx

www.udgtv.com

www.radio.udg.mx

La Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General Académica y el Programa Institucional de Lenguas Extranjeras, te invitan.

CURSOS DE INGLÉS CON BECA PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS



<http://udgflip.com>

CALENDARIO 2017 A INSCRIPCIONES ABIERTAS

FORO ACADÉMICO SOBRE EL AGUA EN LOS ALTOS DE JALISCO

Viernes 27 de enero
9:45 a 15:00 hrs.
Auditorio del Edificio de Investigación y Tutorías Centro Universitario de los Lagos

www.lagos.udg.mx

Durruty Jesús de Alba Martínez

Investigador del IAM fue reconocido con los demás autores del libro *Enciclopedia biográfica de astrónomos*, por la Sociedad Americana de Astronomía

EDUARDO CARRILLO

Es apasionado por la astronomía y la divulgación científica, como lo constatan sus más de 300 artículos publicados en periódicos y revistas; además, Durruty Jesús de Alba Martínez, licenciado en Física por la Universidad de Guadalajara, es autor de algunos capítulos de libros.

De Alba Martínez labora en el Instituto de Astronomía y Meteorología (IAM), de esta Casa de Estudio y es profesor de las asignaturas Introducción a la física y Leyes fundamentales de la física II.

Tiene 28 años en la institución, y desde hace 25 años se dedica a la academia, investigación y difusión en estas áreas.

Su más reciente colaboración internacional fue para la segunda edición de la *Enciclopedia biográfica de astrónomos* (*Biographical Encyclopedia of Astronomers*), en la que el universitario fue uno de los 430 autores del mundo y el único mexicano. La primera edición fue publicada en 2007 y la segunda en 2014.

La obra fue reconocida por la Sociedad Americana de Astronomía —con más de 100 años de existencia—, la que cada dos años distingue a un libro con aportaciones al conocimiento en esta disciplina. Por tanto, el premio “Donald E. Osterbrock” fue entregado a los autores, de manera compartida, el pasado 3 de enero durante la 229th Meeting American Astronomical Society, en Texas.

¿Cómo fuiste invitado a participar?

El vínculo inició a partir de los trabajos que he presentado en el taller de historia de la astronomía, de la Universidad de Notre Dame, actividad desarrollada cada dos años, que reúne a especialistas de todo el mundo. Respecto a la obra, participé en las dos ediciones: la primera con una contribución. Los aportes son continuación natural de los trabajos que he desarrollado sobre historia de la física y astronomía en México.

¿En qué consistió tu trabajo?

La segunda edición considera mil 800 bosquejos biográficos, de los cuales cuatro entradas me correspondieron: la del doctor John Macion Thome, astrónomo norteamericano, que desarrolló toda su actividad en Sudamérica y participó en uno de los grandes proyectos del catálogo de las estrellas del sur. También escribí sobre el padre de la astrofísica en México, el doctor Guillermo Haro Barraza (astrónomo, investigador y académico). Otro es el cardenal italiano y ahora santo, Roberto Belarmino, encargado de los procesos inquisitoriales contra Giordano Bruno y Galileo Galilei. Uno más de los personajes que describí fue el olvidado escritor y científico mexicano, don Carlos de Sigüenza y Góngora, quien creó y publicó la primera novela histórica del continente americano: *Infortunios de Alonso Ramírez*. Él conocía, además, la obra de Copérnico y Newton, entre otros. Por esto considero que como sociedad desdenamos el cultivo del conocimiento y de la historia.

¿Hace falta más trabajo para rescatar y conocer sobre los astrónomos? ¿Crees que tu obra abone más datos al respecto?

Claro que sí, afortunadamente hay muchas personas interesadas. Desde que empezamos estos trabajos a la fecha, se han publicado esfuerzos por diferentes personas y grupos. Uno que está semiolvidado es el presbítero y doctor Agustín de la Rosa y Serrano, autor de libros de enseñanza de astronomía y astrofísica. Otros personajes importantes son fray Diego Rodríguez, además de don Severo Díaz Galindo, matemático, astrónomo y meteorólogo.

¿Cuál es tu sentir por el premio?

Fue una sorpresa. Hubo un intercambio de mensajes entre varios autores y muchos no entendíamos lo que implicaba, pero finalmente compartimos ese orgullo de haber contribuido a una obra fundamental para entender el quehacer de la ciencia astronómica. ♦

“ Orgullo de haber contribuido a una obra fundamental para entender el quehacer de la ciencia astronómica ”



FOTO: JUDITH CASTRO

o2cultura

suplemento de La gaceta de la Universidad de Guadalajara

LUNES 23 de enero de 2017

NUM. 480

o2cultura@redudg.udg.mx

PARANINFO

LOS FRESCOS DE OROZCO

PÁGINAS 6-7



En reconocimiento a las novelas escritas por mujeres, la FIL Guadalajara presentó las bases para este galardón, dotado de diez mil dólares

Con la finalidad de contribuir a la difusión de la literatura escrita por mujeres, la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL) abre su convocatoria para la edición 2017 del Premio Sor Juana Inés de la Cruz, galardón que reconoce el trabajo literario de las autoras en el mundo hispano.

Concebido y bautizado por la escritora nicaragüense Milagros Palma en 1993, el Premio Sor Juana está dotado de diez mil dólares estadounidenses y se entregará a la autora de una novela publicada originalmente en español durante una ceremonia en el marco de la FIL Guadalajara, el 29 de noviembre de 2017. La recepción de candidaturas queda abierta a partir de este lunes 16 de enero y cierra el 29 de abril de 2017.

Podrán participar escritoras de cualquier nacionalidad, con una novela publicada originalmente en español, cuya primera edición haya sido impresa entre enero de 2016 y abril de 2017, con una extensión mínima de ciento veinte páginas y un tiraje mínimo de mil ejemplares. Las obras pueden ser presentadas al premio por cualquier institución cultural, educativa y editorial, o por la propia autora. No podrán participar los libros que hayan concursado en ediciones anteriores de este galardón.



▲ Foto: Archivo

El Premio de Literatura SOR JUANA abre su convocatoria 2017

LA GACETA

Para concursar deberán enviarse seis ejemplares impresos de la obra a las oficinas de la FIL (Alemania 1370, colonia Moderna, Guadalajara, Jalisco, México, CP 44190), así como un sobre aparte que incluya el currículo y un CD con una fotografía de la escritora en alta resolución (300 dpi en formato JPG), además de una hoja con los datos personales que permitan su localización, es imprescindible incluir el número de teléfono celular. Sólo participarán las obras recibidas hasta ese día y aquellas cuyo sello postal sea anterior al 15 de abril y lleguen antes del 15 de mayo de 2017.

El jurado del Premio Sor Juana Inés de la Cruz estará integrado por tres reconocidos escritores o críticos literarios del continente americano y su fallo, que será inapelable, se dará a conocer el 30 de octubre de este año. El premio incluye la presentación de la escritora ganadora, el miércoles 29 de noviembre durante la edición 31 de la Feria Internacional de Libro de Guadalajara. Cualquier situación no prevista en la convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.

El Premio Sor Juana se ideó para ser entregado al término del IV Simposium Internacional de Crítica Literaria y Escritura de Mujeres de América Latina, que se realizó en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, en 1993. Después de esa primera entrega, el premio quedó integrado a las actividades de la FIL y ha sido otorgado cada año, con excepción de 2000, cuando se declaró desierto.

Las escritoras que han obtenido el premio anteriormente son Angelina Muñoz-Huberman (1993), Marcela Serrano (1994), Tatiana Lobo (1995), Elena Garro (1996), Laura Restrepo (1997), Silvia Molina (1998), Silvia Iparaguire (1999), Cristina Rivera Garza (2001 y 2009), Ana Gloria Moya (2002), Margo Glantz (2003), Cristina Sánchez-Andrade (2004), Paloma Villegas (2005), Claudia Amengual (2006), Tununa Mercado (2007), Gioconda Belli (2008), Claudia Piñeiro (2010), Almudena Grandes (2011), Lina Meruane (2012), Ana García Bergua (2013), Inés Fernández Moreno (2014), Perla Suez (2015), y Marina Perezagua (2016). *

CONCURSO

Abierta la convocatoria PARA EL ARREOLA

MIGUEL RAMÍREZ

El Concurso Nacional de Cuento Juan José Arreola llega a su edición XVI, y como cada año convoca a escritores nacidos en México, que residan en el país, para que envíen una compilación de sus cuentos inéditos. Este

premio es organizado por el Centro Universitario del Sur (CUSur) de la Universidad de Guadalajara.

El objetivo del concurso es realizar un homenaje continuo al escritor de Zapotlán el Grande, Juan José Arreola, además de

promover la narrativa breve de los creadores literarios de la región y del país. El proceso para enviar trabajos cierra el 28 de abril de 2017.

Para celebrar este XVI aniversario, el comité organizador del premio creó el portal web <http://concursoarreola.mx/>, en el cual se pueden consultar las publicaciones ganadoras. Actualmente están disponibles del año 2008 a 2016, pero la idea es que pronto se suban todas las compilaciones, comentó el encargado de la difusión cultural de la Casa de Arte del CUSur, Felipe Angulo Reyes.

El ganador de este concurso será dado a

conocer el 1 de septiembre, quien será merecedor de un premio único e indivisible de 150 mil pesos en efectivo, monto que subió en un 50 por ciento en comparación con ediciones anteriores. Además del dinero, la obra ganadora será publicada por la Editorial Universitaria.

Las compilaciones de cuentos deberán estar escritas en español, tener una extensión mínima de 80 cuartillas y máxima de 120, y ser enviadas a la Casa de Arte del CUSur, ubicada en Colón 143, colonia Centro, Zapotlán el Grande, Jalisco. CP 4900. Para mayores informes se puede consultar la página web <http://concursoarreola.mx/> *

NOÉ MORALES

La catástrofe y el porvenir



VERÓNICA LÓPEZ GARCÍA

▲ Foto: Abraham Aréchiga

Guadalajara ha sido siempre una ciudad de contrastes; su ordenación geográfica, por ejemplo, respondió inicialmente a criterios clasistas que de muchas formas se mantienen. Analco —que fuera un pueblo indígena durante el siglo XIX— se convirtió en un barrio más de la ciudad que siguió guardando el sello racial de sus primeros habitantes y, con ello, muchos prejuicios para quienes han vivido del otro lado del río que hoy es una Calzada.

El director teatral y dramaturgo Noé Morales, originario de la Ciudad de México, encontró en Guadalajara elementos que como éste confrontan dos pensamientos radicalmente distintos, que conviven y definen a nuestra ciudad. Morales se asoció con la artista escénica local Karina Hurtado para crear *Nadie nos verá llorar. Chéjov en Analco*, una pieza teatral que se concentra en los últimos veinte años del siglo XX en Guadalajara, cuando aparecieron movimientos contraculturales que confrontaron a la moral católica reinante.

Guadalajara, el corazón y Chéjov, la estrategia

La idea de Chéjov en Guadalajara suena en principio, además de extraña, arbitraria, sin embargo hay en ambos universos elementos que se tocan. Sobre el origen de esta idea Morales nos cuenta: “Desde hace seis años he estado haciendo obras en torno a Chéjov, el primer acercamiento fue por medio del director Jorge Vargas. Juntos hicimos un proyecto para el Centro Universitario de Teatro de la UNAM y me quedó la inquietud sobre el autor, no para montar sus obras, sino para usarlas como plataforma, como un material que cruzar con otras cosas. Por otro lado tenía muchas ganas de volver a trabajar en Guadalajara luego del montaje “Ser sus ojos” que realicé junto a la actriz Claudia Recinos. Ese interés encontró complicidad con Karina Hurtado y su agrupación *Ánima Escénica*. A mediados de 2016 la busqué y le propuse realizar algo sobre *Las tres hermanas* de Chéjov. También hablé con Meztli Robles, una performer local que me gusta mucho y uní cabos para armar las tres hermanas.

Hicimos un proyecto para Jalisco a Escena que resultó ganador y con ese recurso produjimos la obra.”

La Rusia de entresiglos que descascaraba la hipocresía de las formas sociales de una clase media desencantada de su presente y del porvenir, es uno de los elementos del teatro de Chéjov que podrían conectarse con Guadalajara y sus relatos.

Sobre qué toma de Chéjov y por qué, Morales señala: “Luego de trabajar varias obras de Chéjov sentí que había cursado una especie de diplomado que me permitió reconsiderar lo que él dejó como escritura. Me identifiqué con muchas cosas, el desencanto vital, cierta ironía en la manera de ver las cosas, las tensiones entre la tradición y lo nuevo, así como sus personajes femeninos. Encontré que en *Las tres hermanas* hay personajes muy potentes, si y sólo si se reelaboran, no me interesaba ni antes ni ahora montar las obras tal cual, sino que nos funcionaran para entretejerlas con algo más. En *Nadie nos verá llorar*, entrecruzamos el mundo chejoviano con las explosiones en Analco del noventa y dos y encontramos un correlato entre las catástrofes narradas por Chéjov y esa catástrofe real que ocurrió en Guadalajara. Construimos un relato intermedio entre la ficción de Chéjov y su mirada y el documental sobre Guadalajara, no sólo sobre las explosiones sino también sobre sucesos que ocurrieron entonces en los años ochenta y noventa, como un periodo peculiar para la ciudad, en un espacio intermedio entre la realidad y la ficción.”

Discurso, ficción y realidad

En los años ochenta y noventa nuestra ciudad fue habitada por el orgulloso cinismo del pintor Kraepelin, por la música y las licenciosas letras de Julio Haro y El Personal, por los conciertos antes impensables de Mano Negra o Radiohead en el Roxy. ¿Qué de aquella Guadalajara aparece y cómo lo cuentan las tres hermanas?

“Trabajé con el elenco, al que posteriormente se sumaron Azucena Evans y David Arellano, a través de un laboratorio de

creación. En principio senté algunas líneas maestras de investigación, sobre las que ellos pensaron su ciudad en aquellos años, en cómo la vivieron. La dramaturgia fue primero un trabajo colaborativo que finalmente yo escribí. Aquella Guadalajara no fue sólo la de la tragedia en Analco, sino también un lugar jovial creado por un ambiente artístico y festivo. El elenco no encarna personajes chejovianos y tampoco son ellas mismas. Construimos una presencia escénica más que un personaje, a veces coquetean más con uno u otro lado, no son sólo testimonios personales ni tampoco parlamentos chejovianos, todo está reelaborado a favor de la memoria.”

La apuesta escénica de Morales se define por conectar tanto el discurso como las estrategias performáticas con la realidad, con aquello teje la historia de los lugares en los que trabaja para así combatir una tendencia global que borra las singularidades que tanto interesan a su dramaturgia. ¿Qué hace el teatro con la realidad?

“El teatro es un espacio de conversación sobre lo social, independientemente de los estilos, para mí el teatro debe hablar de una problemática social específica, además de tener la vocación de poner a conversar a la gente sobre eso, ese es el teatro que me interesa ver y hacer. Trato de dialogar con el contexto en el que trabajo. Me muevo mucho, soy un gitano a quien le encanta lo específico de las cosas, en esta época del *mass media*, de lo global, el teatro tiene que ser un espacio de conversación sobre lo pequeño en el sentido de lo cercano, de lo comunitario.” *

PRESENTACIÓN

Nadie nos verá llorar. Teatro Experimental. Del 26 al 29 de enero y los días 3, 4, 5, 10, 11 y 12 de febrero.

El papel del licenciado en letras hispánicas en el siglo XXI

JULIO RÍOS

Los licenciados en Letras Hispánicas enfrentan desafíos en la nueva centuria, los cuales fueron analizados en un foro como parte de la reforma curricular que realiza el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), para adecuar esta carrera a la nueva realidad. El foro “Sentido e impacto social del licenciado en Letras Hispánicas en el contexto del siglo XXI”, se realizó el pasado 20 de enero en el Auditorio Adalberto Navarro Sánchez en el campus La Normal del centro universitario.

La jefa del Departamento de Letras del CUCSH, Patricia Córdova Abundis, detalló que actualmente revisan la pertinencia humanística y profesional de los contenidos de esta carrera, por lo que convocó a estudiantes, egresados y profesores para que aporten ideas desde su propia experiencia profesional y su paso por esta carrera. Fueron once temas que serán diseccionados en estas mesas de trabajo.

“Uno de ellos es el de las competencias que debe tener el licenciado en Letras Hispánicas para ser demandado en el mercado profesional, además de la importancia de las letras y la literatura hispánica en el mundo globalizado, en el que el español es la segunda lengua con mayor número de hablantes. Otro tema es el de las letras hispánicas y las nuevas tecnologías, su incidencia en las redes sociales y la comunicación reticular”, dijo Córdova Abundis.

Se abordaron además: la realidad en el mercado laboral para los egresados de la carrera, la ética del licenciado en Letras y el combate al plagio, responsabilidad social y política, relaciones multidisciplinarias en áreas como la edición, la industria editorial y el periodismo, así como la investigación.

“Las humanidades están en crisis. Observamos que no se les está favoreciendo en el desarrollo de las universidades en el mundo contemporáneo. Y, finalmente, veremos el tema de gestión y autogestión de proyectos desde las letras hispánicas”, apuntó.

Indicó que, a diferencia de otros foros o coloquios, en éste quienes importan son los realmente involucrados. Por ello, la actualización curricular tomará en cuenta la realidad del egresado y, por ello, los participantes serán los propios profesores y estudiantes, con intervenciones de cinco minutos y textos de dos cuartillas con propuestas específicas.

“Hay un comité curricular, quien se encargará de recoger todas las propuestas para rescatar las líneas convergentes. Estamos siguiendo varias estrategias, pues además de este foro, se hará una invitación —en un segundo momento— a especialistas del país para que hablen sobre su perspectiva. Y otro insumo será el posterior diálogo con empleadores. Trataremos de atender todas las voces posibles para tener una



Foto: José María Martínez

La demanda de mercado y las letras hispánicas en las redes sociales fueron algunos temas tratados en un foro organizado en el CUCSH

aproximación veraz. Reconocemos que el mundo cambia, por lo que debemos de estar seguros de la pertinencia del estudio lingüístico. Un mundo sin ideas sería un mundo que iría directamente al caos. Actualmente, no se guía por ideas que rescaten una visión integral de la cultura humana, sino por un neoliberalismo que privilegia variables económicas”, reflexionó. *



▲ Ilustración: Orlandoto

PUNTO de fusión

La muerte del pensador polaco Zygmunt Bauman deja un profundo hueco en la crítica de la cultura y, a su vez, una obra fundamental y profunda sobre las sociedades del mundo moderno

CUAUHTÉMOC MAYORGA MADRIGAL*

In memoriam

Cuando Immanuel Kant presentó las alternativas que a las sociedades le pueden esperar, supuso que sólo cabían tres opciones: que transitáramos a un mundo mejor, que nos aproximamos al desastre inminente o que todos seguiría siendo más o menos igual. Kant, icono de lo que llamamos modernidad y con un desbordado optimismo por los augurios de la ilustración, supuso que la aproximación a un mundo mejor era la alternativa más probable. Pero, a pesar de que sí formó parte de las consideraciones kantianas, no abundó en la alternativa que el recientemente fallecido Zygmunt Bauman sugiere en referencia a la incertidumbre como la alternativa para las sociedades futuras y característica de las sociedades actuales.

El pasado nueve de enero sucumbió a *La vida líquida* el filósofo y sociólogo Zygmunt Bauman, quien nos deja una prolija y abundante obra que es considerada en ámbitos educativos, económicos, sociales, políticos y psicológicos por su gran poder explicativo derivado de la afortunada noción de modernidad líquida.

Modernidad líquida es la metáfora con la cual el pensador polaco caracteriza a las sociedades contemporáneas en oposición con la modernidad sólida que identifica a las que nos precedieron. La idea de liquidez la retoma de la comparación del comportamiento de dos estados de la materia: los sólidos y los líquidos. De los sólidos destacamos su forma permanente, su rigidez, su resistencia a la maleabilidad, su estabilidad y su oposición a ser modificados por otros materiales. Pero, siguiendo la metáfora, todos los sólidos tienen un punto de fusión que a diferentes

temperaturas altera el equilibrio de la solidez y los lleva a un estado líquido, donde se adquieren propiedades opuestas a las enlistadas. Un fenómeno similar a la licuefacción de los cuerpos sólidos, afirma Bauman, ha ocurrido con la sociedad contemporánea, donde la fuente de la transformación la atribuye, entre otros factores, al desarrollo tecnológico, la globalización, la liberación del mercado y al debilitamiento de las instituciones gubernamentales.

El sociólogo supone que las transformaciones en la conducta y expectativas de los individuos están en gran medida motivadas por las mutaciones en los factores que articulan a la sociedad. En este sentido, por ejemplo, si una innovación tecnológica sustituye una actividad que antes se realizaba de manera manual, las concepciones de la labor adquieren una concepción diferente en el trabajador, quien variará su conducta de acuerdo a los nuevos escenarios.

La atmósfera que determinó al siglo veinte, del que somos herederos inmediatos, se caracteriza por un acelerado conjunto de modificaciones en ámbitos nodales de la sociedad que repercuten de manera drástica en la conducta de sus miembros. Retomando la analogía de la liquidez, las instancias sociales que en algún momento ofrecían o prometían certezas a los individuos por su solidez, se han licuado y dejado de ofrecer el soporte que daba seguridad, certezas y esperanzas. Ya no es un suelo firme en el que nos movemos, en el mejor de los casos es un pantano, pero la mayoría de las veces un punto indeterminado en el océano donde irremediablemente naufragamos.

En este sentido, para el autor de *Modernidad líquida*, los artefactos, mejor representados por los objetos tecnológicos, se presentan como objetos desechables, los automóviles, los refrigeradores o los teléfonos no se consumen por su uso o garantía de permanencia sino por los criterios que propone el mercado con la promesa de un mundo mejor. El matrimonio, máximo icono de la integración familiar y compromiso mutuo entre los desposados, dejó de representar la estabilidad, considerado ahora como un engorroso trámite susceptible de ser evitado, parece preferible tener pocos o ningún hijo y el divorcio es el trámite que sigue al casamiento.

La escuela deja de ser el espacio que garantiza una estabilidad profesional; se elige estudiar para incorporarse al mundo laboral, pero no hay trabajo garantizado, la enseñanza dejó de ser formadora de ciudadanos para proporcionar informaciones desechables en función de su uso, por ello es común la tendencia de presentar infinidad de carreras profesionales súper especializadas, apoyadas en medios digitales, subestimando el recurso de la memoria y evitando al máximo el trabajo en un aula.

Por su parte los gobiernos dejan de ser aquellas instancias rígidas garantes del orden social y la seguridad de sus miembros para convertirse en objetos desechables, carentes de poder y subordinados a las tendencias globales y del mercado; surgen especialistas en mercadotecnia política que venden la mejor alternativa al gobierno como se vende un biquini en una pasarela de modas.

Y en este escenario de precipitados caudales los individuos navegan sin rumbo en la incertidumbre gubernamental, profesional, afectiva, laboral y vital.

Ante este contexto de perplejidades, supongo que una recta razón, el análisis minucioso de lo novedoso, la responsabilidad ante la libertad, la prudencia para decidir y una vida examinada (rancias recomendaciones de la filosofía antigua y moderna), pueden ser sólidos flotantes para afrontar los *Tiempos líquidos*.*

* JEFE DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA.



▲ Fotos: David Valdovinos

Cerrado por RESTAURACIÓN

KARINA ALATORRE

El hombre creador y rebelde y *El pueblo y sus falsos líderes*, murales que el artista jalisciense José Clemente Orozco pintara hace ochenta años en la cúpula y el estrado del Paraninfo Enrique Díaz de León, se encuentran en un proceso de restauración que resarcirá los daños que sufrieron tras el sismo de 4.8 grados Richter, ocurrido en Guadalajara el pasado 11 de mayo.

El trabajo de restauración —que tomará aproximadamente cuatro meses—, estará a cargo de un grupo de diez expertos del Centro Nacional de Conservación y Registro del Patrimonio Artístico Mueble (Cencropam) del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), en conjunto con especialistas de la Escuela de Conservación y Restauración de Occidente (ECRO).

Los restauradores explicaron que en la cúpula se aplicarán resanes suaves en las grietas, algunas de ellas originadas en sismos anteriores, y otras que aparecieron con el sismo de mayo.

“Los daños siempre han sido similares. Algunas de las grietas se volvieron a repetir, eso indica que las intervenciones que se han hecho son

buenas, porque en estas grietas, si se les aplica un material rígido, provocan que se abran otras nuevas”, comentó Alberto González Vieyra.

De esta manera, algunas de los resanes que apliquen en esta restauración estarán ahí como “resane de sacrificio”, que se perderían en caso de un nuevo sismo, pero que protegerían el trabajo original de la obra. También se procurará que la estructura vuelva a tener una cohesión adecuada, por medio de inyección de material compatible para rellenar espacios.

De acuerdo con González Vieyra una de las prioridades será cuidar el color original de la obra, por medio del tratamiento de las hojuelas —capas delgadas de color— que están a punto de colapsarse, se estarán realizando velados de protección, y en algunos casos será necesario aplicar una tela sobre la hoja de color, la cual contiene un adhesivo que ayude a desprenderla, luego trabajarla sobre una mesa y finalmente devolverla a su sitio.

También se hará un proceso de limpieza en seco, por medio de un aspirado para liberar de polvo y elementos ajenos, así como una limpieza acuosa con esponja natural, y finalmente una reintegración cromática, que es la parte visible del trabajo de los restauradores.

En el caso de los muros del estrado, comentó que están en mejor estado, tienen dos grietas que no son muy significativas. ✱



Patrimonio de Jalisco

El Rector General de la UdeG, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, destacó que para la Casa de Estudio es de primera importancia “cuidar y preservar este patrimonio de los mexicanos y los jaliscienses”, que legó uno de los tres más grandes muralistas del país.

Bravo Padilla agregó que, posterior a la restauración, se revisarán aspectos como la iluminación y el uso de pantallas dentro del Paraninfo, con la finalidad de que sean lo menos agresivas con los murales y evitar un daño por esta causa.

Respecto a la inversión que hará la Universidad en los trabajos de restauración, la titular de la Coordinación General Administrativa (CGADM), Carmen Rodríguez Armenta, señaló que está destinado un millón doscientos mil pesos, que incluye pago de honorarios y estancia del equipo de restauradores. Así como tres millones doscientos mil para el reforzamiento estructural de la cúpula, que entre otros aspectos requiere cancelería, ventanas, cristales y cambio de azulejos.

Rodríguez Armenta explicó que los murales están asegurados contra algunos daños, y que al final de los trabajos la empresa aseguradora reembolsará gastos como el fotograma inicial y la renta de andamios, que puede llegar a costar hasta cuatrocientos mil pesos por mes. *



BREVE HISTORIA

A finales de 1935, el entonces gobernador de Jalisco Everardo Topete, invitó a Clemente Orozco a realizar algunas de sus obras en inmuebles importantes de Guadalajara.

Durante su estancia de 1935 a 1939, realizó tres obras. La primera fue la de la cúpula y los muros, en la sede de la Universidad de Guadalajara; la segunda en las escaleras del Palacio de Gobierno, y la tercera en el Hospicio Cabañas.

Orozco optó por la técnica del fresco, que anteriormente ya había realizado en distintas ocasiones para sus obras murales, pero la de *El hombre creador y rebelde* es la primera que resuelve en una superficie cóncava.

Para la pintura al fresco es necesario preparar la superficie, recubriéndola por una o varias capas de una pasta hecha con cal y arena. Se considera difícil porque se deben poseer conocimientos acerca de los materiales y de sus reacciones químicas.

Además se requiere destreza y control en el cálculo, porque es imposible corregir. José Clemente Orozco tenía esa destreza y en su trabajo utilizó pigmentos minerales, como los rojos de Venecia, el azul cobalto, el negro de vid, el blanco de San Juan, los ocre, los oros, el óxido de cromo y tierra verde.

José Clemente Orozco creó numerosos bocetos en los que se observa su proceso creativo en la cúpula de 13.6 metros de diámetro interior y 5.5 de altura. En la obra se aprecian cuatro figuras humanas, tres de ellas ascendentes: el sabio o científico, conocido como el hombre pentafácico; el obrero, el maestro y el rebelde.

El estrado se compone de tres paneles, se pueden observar entre otras figuras las de algunos miembros del ejército y obreros. *El hombre creador y rebelde* y *El pueblo y sus falsos líderes* fueron firmados y fechados en 1937. *

El MUSA sigue abierto

Las autoridades de la Casa de Estudio informaron que el Paraninfo Enrique Díaz de León estará cerrado durante el proceso de restauración, pero que el resto de las instalaciones del Museo de las Artes (MUSA) seguirán abiertas al público en su horario de martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas. *

El artista de Zapotlán

José Clemente Orozco es considerado junto con David Alfaró Siqueiros y Diego Rivera, uno de los grandes muralistas de México. Nació en Zapotlán el Grande —hoy Ciudad Guzmán—, el 23 de noviembre de 1883 y falleció en la Ciudad de México el 7 de septiembre de 1949. *

El poder de la imaginación

El escritor y terapeuta Jorge Bucay, es autor entre muchos otros títulos de la novela *El candidato*, que fue premiada en Torre Vieja en el 2006

MARTHA EVA LOERA

Jorge Bucay está convencido de que un escritor pone al servicio de sus lectores todo lo que sabe o un pedacito de sus conocimientos: “Utiliza su percepción, imaginación, arte, creación y proyección, y no deja de teñir lo que dice con lo que es, es decir escribe sobre sí mismo”.

El psicólogo, terapeuta gestáltico y escritor argentino, autor de *Cartas para Claudia* (1989), *Cuentos para pensar* (1997) y *El camino de la felicidad* (2002), combina la creación literaria con sus conocimientos para ofrecer a sus lectores textos donde prevalecen las preguntas sin respuesta, con el propósito de que encuentren sus propios caminos.

Es común que Bucay escriba cuentos, como resultado de la influencia cultural que en él tuvo su familia. “Dos de mis abuelos eran árabes y los otros dos judíos, de ellos se deriva mi gusto por los cuentos orientales. Muchos de mis libros son espejo y reflejo de lo que yo aprendí: ejemplificar con historias lo que sucede en la vida real. Entre el mundo imaginario de la literatura y el real de la psicología está la adaptación de las historias a la realidad de cada uno”.

Él sugiere a sus lectores que intenten ver las cosas desde el lugar en que las ve, pero, aclara: “No pretendo que piensen como yo, sino como ellos mismos. Recuerdo que cuando era adolescente, tenía como dieciséis años, un día mi padre me dijo: ‘Tú siempre me preguntas qué hacer, y al final haces lo que quieres’, y yo le contesté: ‘Pregunto para saber lo que quiero’; esa es la función del maestro que hace lo que cree conveniente para que el alumno tome sus propias decisiones, sobre todo si es respetuoso de la fuerza natural de cada persona, como soy yo”.

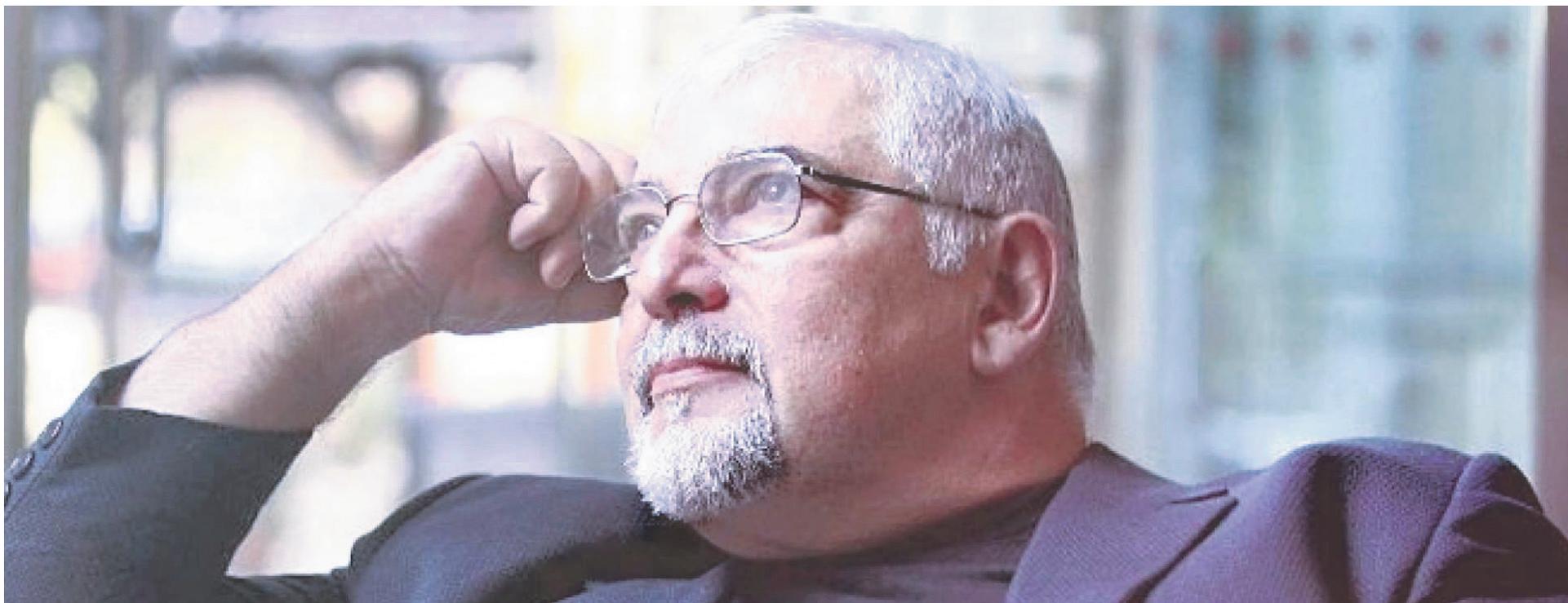
Para Bucay la literatura tiene un rol irremplazable en el desarrollo de la imaginación, ya que “de la mano de un novelista o cuentista o de un personaje, los lectores pueden entrar al mundo imaginario, pueden recorrerlo e investigarlo. Leer es como viajar sin tener que pagar los precios que ello implica”.

En el caso específico del escritor, la imaginación y creatividad se relacionan de manera diferente en cada autor. “Hay colegas que se sientan a escribir y esperan a que la inspiración llegue y la escritura fluya en ellos. Lamentablemente no tengo ese don. Soy alguien que antes tiene que pensar. Cuando las ideas están armadas en mi cabeza las plasmo en papel”.

Para Bucay, la imaginación es un motor que impulsa a la persona a actuar, una puerta de entrada a un mundo infinito donde los límites no existen y las personas pueden crear, construir, hacer, deshacer y avanzar lo que quiera. El trabajo imaginario es generador de cierta energía que conduce a la persona a planificar, proyectar y generar ideas, así como proyectos. Éstos son productos de los deseos, y aquél de las fantasías, que están relacionadas con la ilusión. Si alguien no pudiera imaginar, tampoco podría fantasear, o tener deseos, y por lo tanto no haría nada en la vida, ni si quiera en pos de su felicidad.

“Para el escritor el imaginario va acompañado algunas veces de la realidad, para no quedarse muy lejos; en otras ocasiones, la realidad se vuelve cambiante como producto del imaginario. Hay una marcada interrelación, en el mejor de los casos, entre lo que la gente piensa, siente, cree, imagina y dice. Sería muy malo que estuvieran todos estos conceptos divorciados y que nada de lo que se imagina sea capaz de transformar la realidad”.

Bucay impartirá la charla “Camino a la felicidad”, en el Teatro Diana, el jueves 9 de marzo de 2017, a las 20:30 horas. *



▲ Foto: Archivo



▲ Foto: Mariana Hernández León

ESCRIBIR

contra la devastación

LAURA SEPÚLVEDA

La Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar, organizada por el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara, iniciará este año con la conferencia magistral que brindará la escritora mexicana Cristina Rivera Garza, el próximo 1 de febrero.

La autora de *La frontera más distante*, es profesora distinguida de Estudios hispánicos y escritura creativa en la Universidad de Houston, en Texas. Estudió Sociología en la UNAM y se doctoró en Historia Latinoamericana por la misma Universidad de Houston.

Entre sus novelas se encuentran *Nadie me verá llorar*, que este año cumple quince años, así como *La muerte me da*, ambas obras ganadoras del Premio Internacional Sor Juana Inés de la Cruz, en 2011 y 2009 respectivamente.

Ha publicado además seis libros de poesía: *La más mía*, *Los textos del yo*, *El disco de Newton*. *Diez ensayos sobre el color*, *La muerte me da* y *Viriditas*. En su más reciente libro de ensayos, *Los muertos indóciles. Necroescrituras y desapropiación*, la autora hace un análisis comparativo de la

más actual producción literaria en Latinoamérica y Estados Unidos en tiempos de horrrisona violencia y amplio acceso a la tecnología digital.

Sus libros han sido traducidos al inglés, francés, italiano, portugués, coreano, entre otros. Recientemente ganó el Premio Internacional Roger Caillois (Francia, 2013), y la Universidad de Houston le otorgó un Doctorado Honoris causa.

Como parte de las actividades, brindará la conferencia magistral "Escribir contra la devastación" el miércoles 1 de febrero, a las 17:30 horas, en el Auditorio Adalberto Navarro Sánchez del CUCSH, ubicado en avenida de los Maestros 1060, puerta 3, edificio M, planta baja.

Para el 2 de febrero impartirá el seminario "Escrituras comunales hoy: escuchar, investigar, atender, ir hacia allá", a las 11:00 horas, en la Biblioteca del Centro de Estudios de Literatura Latinoamericana Julio

Cortázar, del CUCSH.

Para mayores informes, en los teléfonos 3630 9788 y 3819 3300 extensión 23520, así como en la página de Facebook: www.facebook.com/catedracortazar.oficial *

La Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar abre sus actividades este primero de febrero con la presencia de la escritora mexicana Cristina Rivera Garza

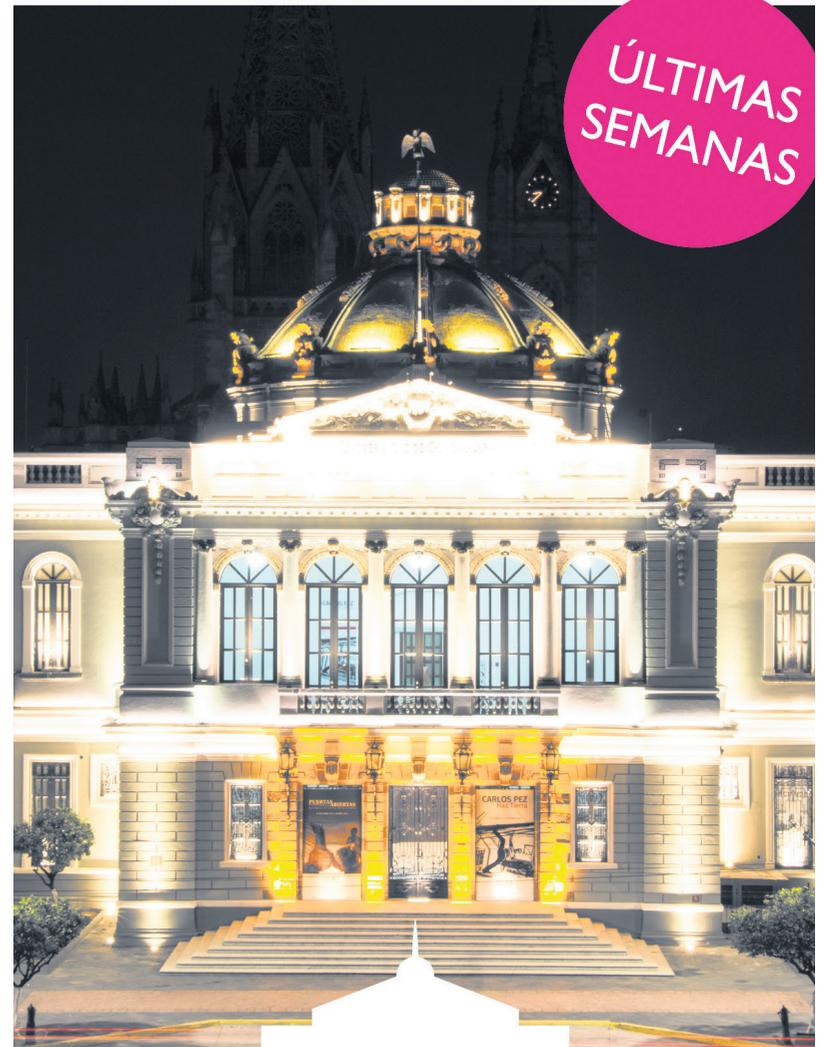
NOCHES DE MUSEO

MIÉRCOLES 25 DE ENERO
Y 1 DE FEBRERO DE 2017

10:00 a 22:00 horas,
último acceso 21:30 horas
Entrada gratuita

Visita las exposiciones de
Cristóbal Balenciaga
y **Abstracción Continental. América Latina:**
entre lo racional y lo sensible

ÚLTIMAS
SEMANAS



musa
MUSEO DE LAS ARTES
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

WWW.MUSA.UDG.MX

MARTES A DOMINGO / 10:00 - 18:00 HORAS / ENTRADA LIBRE

Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx.

[f MUSA Museo de las Artes](https://www.facebook.com/musa) [@MUSAudg](https://twitter.com/MUSAudg) [i MUSA Museo de las Artes](https://www.instagram.com/musa) <https://www.flickr.com/photos/fototecamusa/>



cultura UDG



30

AMÉRICA
LATINA

encontraste

CANAL 44
La señal de todos



Esta semana

En señal
INFORMATIVA UDG

#TúHacesNoticia



Lunes a viernes:
Emisión matutina **7:00 hrs.**
Emisión vespertina **13:00 hrs.**
Emisión nocturna **20:00 hrs.**

en su **Derecho**



Lunes a viernes **15:00 hrs.**



Lunes y jueves **19:00 hrs.**
Martes y viernes **12:00 hrs.**

En el lugar y a la hora que quieras,
sigue en vivo **La señal de todos**



1 Nuestro canal web

udgtv.com



2 Descarga **gratuitamente** nuestra **aplicación**

Busca Canal 44 en:

- App Store (iOS)
- Play Store (Android)



LEONES NEGROS
vs
LOROS DE COLIMA



Domingo
11:50 hrs.
Repetición **C44 23:30 hrs.**



CANAL 44TV



@CANAL44TV

radio.udg.mx



RADIO
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

104.3 FM

* Programación sujeta a cambios.

vibra CHAPULTEPEC

CANAL 44
La señal de todos

SONIDO SATANÁS LA CELESTINA FANKO
MEXICAN CUMBIAS HOUDINI QUINTA KALAVERA

Sáb. 4. feb | Corredor Chapultepec
19:00 hrs. • Av. Chapultepec esq. Av. La Paz



cultura UDG

#VibraChapultepec

encontraste

CANAL 44
La señal de todos

AXtel TV CANAL 144

MEGACABLE

CANAL 224

.izzi! CANAL 151 PAQUETE BÁSICO 11 DIGITAL 144

Totalplay CANAL 144

Ahora también puedes disfrutar **La señal de todos** en **calidad digital** por el canal **44.1** de televisión abierta

CINE



Unas miradas de diez

Para celebrar su veintinueve aniversario, el Cineforo de la Universidad de Guadalajara invita al ciclo “La mirada de 10 grandes cineastas a la mente humana”, que se realizará del 27 de enero al 2 de febrero.

El programa está conformado por una docena de producciones nacionales e internacionales, dirigidas por los cineastas Roman Polanski, Milos Forman, Samuel Fuller, John Huston, Luis Buñuel, David Cronenberg, Ken Loach, Robert Rossen, Joseph L. Mankiewicz y Robert Altman.

El ciclo abre este viernes con la proyección de la cinta *Repulsión*, que cuenta la

historia de Carol Ledoux, una bella y reprimida joven belga que vive con su hermana Helen en un apartamento de Londres.

Carol experimenta sentimientos simultáneos y contradictorios de atracción y repulsión hacia los hombres; por eso para ella resulta tan incómoda la relación que mantiene su hermana con un hombre casado. Cuando la pareja se marcha de vacaciones, Carol comienza a tener alucinaciones y su mente se desquicia.

Los horarios de las películas pueden consultarse en la página www.cineforo.udg.mx. La admisión general es de 45 pesos, con permanencia voluntaria. *

DANZA

Rusos en Guadalajara

Uno de los clásicos más importantes de todos los tiempos: *El lago de los cisnes*, llega al Teatro Diana, gloriosamente realizado por Russian State Ballet Voronezh.

La compañía está integrada por treinta y cinco distinguidos bailarines rusos, de

los cuales la mayoría ha ganado concursos internacionales de danza clásica.

Esta obra cuenta con personajes de gran belleza, sutileza y carácter, como el príncipe Siegfried y el cisne Odette, quienes luchan por su amor contra un brujo maligno.

El lago de los cisnes se presentará este miércoles 8 marzo, 20:30 horas. *



CONCIERTO



La serie de películas de Harry Potter es uno de los fenómenos culturales que continúa deleitando a millones de fans en todo el mundo. Ahora su música llega al Teatro Diana, interpretada por la Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Guadalajara.

El público podrá revivir la magia de la película *Harry Potter y la piedra filosofal* en alta definición en una pantalla gigante, mientras escuchan la Orquesta interpretar la música inolvidable de John Williams.

Los tapatíos podrán asistir a este concierto el miércoles 1 y el jueves 2 de febrero a las 20:00 horas en el Teatro Diana. Los boletos pueden adquirirse en taquillas del recinto. Su costo va de los 795 a los 1695 pesos. *

CHARLA



Sobre redes sociales

Actuar motivado por las masas, seguir la corriente en las redes sociales: ¿por qué somos borregos? Cultura UDG invita a disfrutar una buena taza de café y simultáneamente, participar en un diálogo para compartir ideas y argumentos sobre el “Borreguismo en redes sociales”.

La cita es este miércoles 25 de enero a las 18:30 horas, en Casa Zuno; ubicada en av. Unión, esquina con calle José Guadalupe Zuno. Entrada Libre. *

SLEEPING WITH SIRENS

Desde Orlando, Florida, la banda viene al Estudio Cavaret para ofrecer un repertorio para sus fans

KARINA ALATORRE

La banda estadounidense de rock post-hardcore Sleeping With Sirens regresa a México para ofrecer tres conciertos, uno de ellos en Guadalajara, en el Teatro Estudio Cavaret el próximo 26 de febrero.

La agrupación interpretará principalmente los temas de su disco *Madness* (2015), como “The Strays”, “Go, Go, Go”, “Kick Me” y “Better Of Dead”, aunque también se espera que hagan un recorrido por sus otras tres producciones: *Feel* (2013), *Lets cheer to this* (2011) y *With ears to see and eyes to hear* (2010).

La banda logró convencer a la compañía de metalcore Rise Records, que los firmó y lanzó su disco debut en 2010. El álbum *With ears to see and eyes to hear* colocó al grupo entre los mejores de la lista Billboard, debutando en el número siete y vendiendo más de veinticinco mil copias.

La disquera señala que la música de esta banda comunica emociones auténticas, crudas y transparentes a través de la melodía, de un golpe rítmico y de “esa esencia intangible que hace que uno se sienta vivo”.

Su más reciente producción es el *Live and Unplugged*, creado

apenas en 2016, se trata de un conjunto acústico que también incluyó covers: “Santeria”, de Sublime e “Iris” de Goo Goo Dolls.

Sleeping With Sirens fue fundada desde 2009 y es liderada por su vocalista y tecladista Kellin Quinn. También la integran Jack Fowler, guitarrista; Nick Martin guitarrista; Justin Hills, bajista; Gabe Barham, baterista; y Alex Howard, guitarra y segunda voz. Aunque han pasado por la agrupación por lo menos otros cinco integrantes.

De acuerdo con Billboard, la banda Sleeping with Sirens, originaria de Orlando, Florida, “creó un torbellino de emoción con su anhelante y agresiva mezcla de influencias de metal y emo”.

El tour que realizará la banda durante este 2017, también contempla países europeos como Alemania, Francia, Holanda e Italia.*

PRESENTACIÓN

Los boletos están a la venta a través del sistema Ticketmaster. Costo de 650 a 800 pesos.





El abandono de los ranchos

página 3

FOTO: JORGE ALBERTO MENDOZA

Transporte y
desigualdad social
página 4

El mito francés
de los Altos
página 5

Crece en Valles
desarrollo regional
página 7

COSTA

CIÉNEGA

Una generación brillante

DIFUSIÓN CUCOSTA

Con un llamado por parte de las autoridades universitarias a convertirse en agentes de cambio que busquen la trascendencia individual y colectiva, egresó la décimo tercera generación de la licenciatura en Enfermería ciclo 2012-2016 “Lic. Rosalba Antonia Cuevas Rodríguez” del Centro Universitario de la Costa (CUCosta).

El acto académico, celebrado en el Auditorio Dr. Juan Luis Cifuentes Lemus del CUCosta, incluyó la tradicional ceremonia de cambio de cofias y galones, y el encendido de la “Llama del conocimiento”. Además, 34 de un total de 35 estudiantes egresados recibieron el reconocimiento al Desempeño Académico Sobresaliente por concluir sus estudios con un promedio general superior a 90.

El Secretario Académico de este Centro Universitario, Remberto Castro Castañeda, exhortó a los egresados a ejercer la enfermería con apego a su código ético, identidad y juramento. Pero, sobre todo, a construir desde su profesión el cambio que el país requiere en los sistemas de salud, justicia y equidad económica.

“Ustedes, como egresados de una universidad pública, son una generación que tiene la responsabilidad de construir un cambio para poder articular la sociedad de bienestar: una que tiene salud y elementos de satisfacción económica. Este país actualmente no los tiene. México es un país que se está deteriorando y parte del deterioro tiene que ver con la apatía de sus ciudadanos”, expresó.

Invitó a quienes integran la décimo tercera generación de la Licenciatura en Enfermería a buscar la trascendencia en lo individual y lo social, para realizarse como personas potenciales.

Un sentido de vida, dijo Castro Castañeda, es terminar una carrera, pero también es la familia, la pareja, los hijos, la salud, el bienestar económico. “Entre más sentidos de vida tenga una persona, es una persona potencial. Y detrás de esos sentidos de vida tiene que estar presente la trascendencia”.

La madrina de los egresados, Rosalba Antonia Cuevas Rodríguez, calificó a esta generación como “brillante, pujante y guerrera”, al tiempo que pidió a los graduados soñar con grandes metas para alcanzarlas, luchar “incansablemente” por ser siempre los mejores y ser congruentes en todo momento con los valores éticos de su profesión. ♦

Un portal web incluyente

El del CUCiégna es uno de los portales de la UdeG 100 por ciento accesibles para personas con alguna discapacidad

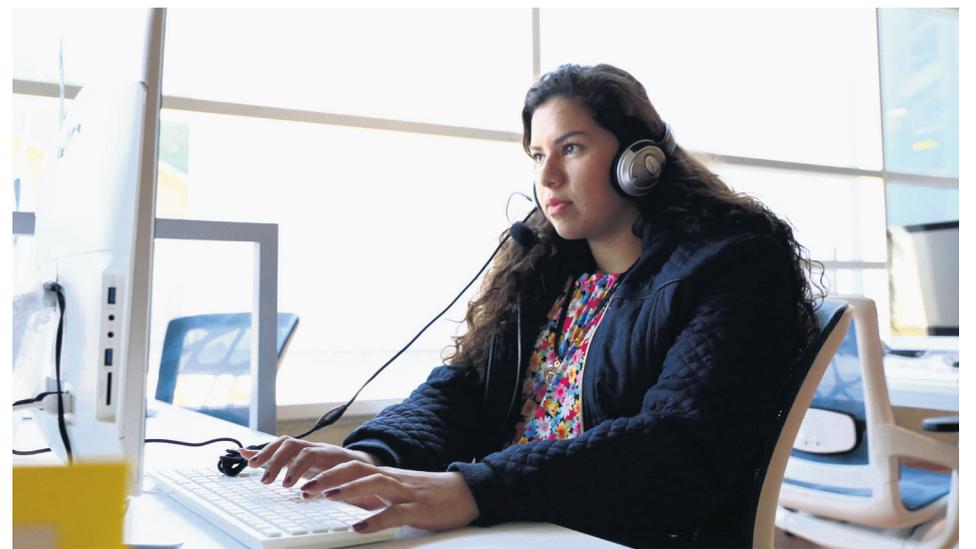
MIGUEL RAMÍREZ

El portal web del Centro Universitario de la Ciégna (CUCiégna) www.cuci.udg.mx está calificado como 100 por ciento accesible e incluyente, ya que cumple con la calificación AA de las pautas de accesibilidad para el contenido web 2.0 (por siglas en inglés WCAG) que promueve el World Wide Web Consortium.

Entre sus funciones, las personas con discapacidad visual pueden escuchar por medio del Voice over una descripción de todas las imágenes que aparecen en el portal, además de las ya conocidas, como la lectura del menú de navegación o el texto contenido de la página. Quienes tienen discapacidad motora, pueden usar una herramienta para navegar en la página por medio de una tecla. Del mismo modo, la página con ayuda de otros dispositivos se puede leer en sistema braille.

El trabajo para desarrollar este portal surge de una iniciativa de la Coordinación General de Tecnologías de Información (CGTI). En primer lugar se trató de homogeneizar los portales de todos los centros universitarios y dependencias de la Universidad de Guadalajara (UdeG). La segunda fase de este proyecto fue hacerlos accesibles, ya que para personas con discapacidad visual era muy complicado navegar en ellos. Lograron el 100 por ciento de accesibilidad, además del Centro Universitario de la Ciégna, los de la Costa Sur, del Sur, y de los Valles

La accesibilidad del portal no está limitada a la versión web, ya que por medio de dispositivos electrónicos, como



El portal es de los medios de comunicación más usados por la comunidad universitaria. / FOTO: JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ

tabletas y teléfonos inteligentes, también se puede hacer uso de todas las funciones del portal.

“Para lograrlo utilizamos estructuras y maquetas que desde CGTI se entregaron. Este portal web es uno de los medios de comunicación más usados por la comunidad universitaria y egresados, es por eso que debimos resolver el problema de la accesibilidad”, comentó Martín Antonio Hernández Ramos, coordinador de Tecnologías para el aprendizaje del CUCiégna.

El proyecto de accesibilidad se dio gracias a la cooperación de la comunidad del CUCiégna, ya que son diversas personas quienes alimentan el portal, por esa razón, personal de la CGTI capacitó a quienes intervienen en dicha tarea.

“Se establecieron lineamientos y criterios para subir información a la página, ya que nosotros en la coordinación de Tecnologías para el aprendizaje lo tenemos alojado y le damos mantenimiento, pero la información que se genera es de todos”, apuntó Hernández Ramos.

Agregó que aún falta trabajar en la descripción de algunos documentos y fichas para que éstas puedan ser descargadas o llenadas por personas con discapa-

cidad. La idea es que un programa pueda leer un documento digitalizado.

El CUCiégna además trabaja en la accesibilidad arquitectónica con el objetivo de que los estudiantes con discapacidad puedan entrar a cualquier parte del centro universitario, y que al llegar a su salón de clases tengan todas las herramientas necesarias para estudiar, como software de audio, sistema braille, intérpretes de lengua de señas o una página web con accesibilidad.

Además de este avance en la página web también se han instalado cinco kilómetros de sistema de orientación para personas con discapacidad visual o ciegos, un elevador y más de 30 rampas, con el propósito de generar las condiciones necesarias para el aprendizaje de todos los estudiantes.

El Programa de Universidad Incluyente de la UdeG tiene por objetivo brindar a todos los estudiantes condiciones equitativas de aprendizaje, independientemente de sus antecedentes sociales, culturales y de sus diferentes habilidades y capacidades. Desarrolla el Programa Institucional de Inclusión que apoya a distintos grupos vulnerables, entre los cuales se encuentra la población con discapacidad. ♦

NORTE

Los ranchos fantasma

El Norte de Jalisco es una región expulsora de migrantes, que dejan abandonadas muchas localidades, e incluso hay comunidades indígenas con una sola vivienda. Investigadora del CUNorte estudia el fenómeno con el propósito de revertir el despoblamiento

MARTHA EVA LOERA

El abandono de las localidades del Norte de Jalisco cuyos habitantes optaron en muchos casos por emigrar a Estados Unidos, es un fenómeno que estudia Diana Elizabeth Sánchez Andrade, académica del Centro Universitario del Norte (CUNorte), quien tiene un proyecto de investigación enfocado en los ranchos y comunidades indígenas de esa región.

Los resultados del estudio servirán para diseñar un proyecto enfocado a revertir el despoblamiento, ya que en las localidades deshabitadas se mueren formas de organización social, formas de vida y expresiones culturales. Algunas localidades tuvieron su auge en los siglos XVIII y XIX, centurias en las que la expansión de los ranchos y las haciendas se desarrollaba de manera paralela.

En el siglo XX y XXI la colonización en muchas localidades retrocedió y está contribuyendo a la disminución de la población a nivel regional, a grado tal que los pronósticos para el futuro no son muy alentadores en cuestión de crecimiento poblacional en la zona, con excepción de Mezquitic, Bolaños y Colotlán, donde la presencia de la Universidad de Guadalajara (UdeG) genera fuentes de empleo y pone a disposición de sus habitantes la posibilidad de cursar estudios a nivel medio superior y superior.

Localidades en números

La académica detalló que hay 2 mil 330 localidades en esa re-



En las localidades hay organizaciones y formas de vida que van muriendo con el despoblamiento. / FOTO: JORGE ALBERTO MENDOZA

gión de Jalisco, de ellas están deshabitadas mil 218 y mil 112 tienen población. Su número de habitantes oscila de dos hasta mil 317. Los municipios cuyos ranchos, rancherías y comunidades indígenas serán sujetas de estudio por la investigadora pertenecen a la zona Norte del estado, como Colotlán, Huejúcar, Huejuquilla el Alto, Mezquitic, San Martín de Bolaños, Santa María de Los Ángeles, Totati-

che, Chimaltitán, Bolaños y Villa Guerrero.

El despoblamiento de muchas de las localidades sujetas a estudio inició hace aproximadamente 30 años. Para realizar su investigación la académica de la UdeG se basa en entrevistas a familiares o antiguos habitantes y en los datos contenidos en estadísticas históricas resguardadas en diferentes archivos de Guadalajara, como el que alberga

la Biblioteca Pública del Estado Juan José Arreola.

Sánchez Andrade aclaró que también serán sujetas de estudio las localidades habitadas. Sobre éstas se tomarán en cuenta aspectos como las fiestas patronales, la vida religiosa, las formas de organización en torno a la ganadería y agricultura y su historia.

La investigadora explicó la diferencia entre rancho y ran-

chería. “La diferencia estriba en que la segunda tiene menos habitantes, pero en esta zona no se utiliza el término, por lo que opto por hablar de ranchos, que para mí tienen desde dos hasta más de mil 300 personas”.

Explicó que las formas de organización de un rancho son muy diferentes a las de una comunidad indígena, ya que en los primeros predomina la población mestiza, hay propiedad privada, prevalece las actividades ganaderas y agrícolas y en las segundas la propiedad es de tipo comunal y la actividad es agrícola. En estas localidades viven los descendientes de los pobladores originales que habitaban esta región antes de la llegada de los españoles.

Destacó que en el municipio de Mezquitic una de las características de las localidades es que una de ellas tiene sólo dos viviendas y doscientas veintidós, sólo una, y se trata de comunidades wixárikas. Entonces, Mezquitic tiene más de ochocientas localidades por las características particulares de la población indígena, lo que no pasa en otros municipios.

Señaló que hay localidades que pese a estar totalmente deshabitadas siguen reproduciendo parte de su vida religiosa, gracias a que sus antiguos pobladores mantienen vivo el interés por su lugar de origen. “Localicé a una familia de migrantes que mandaron construir una capilla y ahora cada año, el día de San Francisco, organizan una misa en lo que era su rancho y a la que asiste personas que viven en diferentes partes del país y Estados Unidos”. ♦

CUTONALÁ



Graham Currie dijo que la ineficiencia de los esquemas de movilidad urbana genera exclusión e inequidad social. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

Seminario sobre desigualdad social

Inició la semana pasada abordando el tema de transporte público y problemas del desarrollo urbano, con una conferencia impartida por especialista australiano. El seminario seguirá durante todo el año

KARINA ALATORRE

Uno de los líderes en investigación sobre transporte público, Graham Currie, de la Universidad de Monash, en Australia, visitó por primera vez México, invitado por el Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá) y la Escuela Superior de Arquitectura (Esarq), para participar en el Seminario de Desigualdad Social.

Previo a su conferencia “New perspective and methods in transport and social exclusion research”, el estudioso planteó que la ineficiencia de los esquemas

de movilidad urbana, sumada a un crecimiento cada vez más alejado de la ciudad, genera exclusión e inequidad social.

Guadalajara, al igual que diversas ciudades en el mundo, enfrenta problemas como el alejado desarrollo de centros urbanos, y los grupos de bajos ingresos que habitan en los márgenes, que realizan viajes muy largos para acceder al trabajo, la educación o para acudir a los servicios de salud o simplemente realizar compras.

Esto, “afecta la calidad de vida de los grupos de bajos recursos, sobre todo cuando tienen que llevar a cabo viajes al trabajo hasta de dos horas (ida y vuelta), lo que

implica el sacrificio de tiempo, que de otra manera pudieran pasar con sus familias”, ejemplificó.

Graham Currie, quien ha trabajado para algunos de los principales operadores de transporte público del mundo, como el de Londres, apuntó que una solución a este problema consiste en generar vivienda en el centro de la ciudad, a fin de que las personas accedan a los servicios públicos.

Junto con un grupo de investigación en la materia, han desarrollado métodos para medir el grado de desventaja del transporte público e identificar nuevos viajes para personas de bajos ingresos que permitan generar esquemas para justificar subsidios. Tales propuestas pueden ser aplicadas en Guadalajara y todo el mundo.

Para Eugenio Arriaga Cordero el coordinador de la maestría en Gestión de Gobiernos Locales del CUTonalá, Currie es uno de los investigadores más importantes del mundo occidental, ya que trabaja en desmenuzar los nexos entre transporte, desigualdad y calidad de vida.

La directora de la Esarq, Ángela Siqueiros Falomir, dijo que estos aspectos preocupan no sólo a Guadalajara. Graham Currie, con 30 años de experiencia, “puede aportar muchas opiniones y sugerencias de qué hacer con este tema, y lo que vivimos los ciudadanos cotidianamente: nos quejamos de la movilidad o llegamos tarde”.

Un año de seminario

La desigualdad es una de las consecuencias más graves del modelo económico que predomina en el mundo y que incide en aspectos como el transporte público, refirió el Rector del CUTonalá, Ricardo Villanueva Lomelí, durante la rueda de prensa para dar a conocer las actividades del seminario sobre Desigualdad Social, que organiza la maestría en Gestión de Gobiernos Locales.

“En la maestría tenemos alumnos de casi todos los municipios del Área Metropolitana de Guadalajara, así como funcionarios del gobierno del estado, quienes participan en el seminario; además de los alumnos del doctorado en Movilidad. La idea es que todos se involucren en la discusión de este tema”, dijo el Rector del CUTonalá.

También informó que este plantel estableció un convenio de colaboración con la Escuela Superior de Arquitectura, con el que se pretende buscar soluciones a problemas comunes de la ciudad.

“Creemos que este lazo con la UdeG tiene una gran trascendencia para analizar, diagnosticar e investigar, así como crear foros y conferencias, para compartir recursos humanos”, dijo la arquitecta Ángela Siqueiros Falomir.

“Para nosotros es importante fortalecer los lazos de comunicación entre instituciones académicas, para ampliar los horizontes de nuestra agenda de investigación”, comentó el doctor Eugenio Arriaga Cordero.

El programa del seminario continuará a lo largo del año, contará con la participación de especialistas del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) y del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) de Occidente, entre otros. ♦

ALTOS

Más indígenas que franceses

Investigación de CUAltos reafirma lo que anteriores estudios habían evidenciado: que durante la Colonia la mayoría de la población de los Altos era autóctona, y la minoría española y mestiza. De Francia nada más encontraron el rastro de un hombre que se casó con una mujer alteña

JULIO RÍOS

En la región de los Altos es común escuchar entre los pobladores la leyenda de que durante la época de la intervención francesa, un batallón de soldados de aquel país se perdió en la zona cuando iban de camino a Guadalajara. Estos hombres se dispersaron por municipios como Tepatitlán, Jalostotitlán, San Miguel el Alto o San Julián, y sus descendientes son las personas rubias y de ojos azules que viven en estas poblaciones. Algunos incluso dicen que también había austriacos al servicio del emperador Maximiliano, quienes decidieron quedarse en estas tierras.

Este mito ha sido enarbolado por grupos que pregonan una pureza racial en la región, pero no se sostiene ante la evidencia histórica y documental, considera el académico del Centro Universitario de los Altos, Alfonso Reynoso Rábago, autor de varios libros sobre la genealogía de los alteños.

El investigador afirma que en la región de los Altos, contrario a lo que se pueda pensar, había mayoría indígena durante la Colonia, y también hubo algunos negros. Tepatitlán fue el único municipio que tuvo mayoría de españoles, hasta antes de que estallara la guerra de Independencia.

Reynoso Rábago elaboró, con la ayuda de sus alumnos de licenciatura, una estadística en base al análisis de los registros de bautizos y censos parroquiales, en los que los sacerdotes documentaban a qué casta pertenecía cada persona.

“Ya desde 1960, el investigador Stanley Ross estudió el censo parroquial de Tepatitlán con tres muestras: de 1683 a 1705, de 1750 a 1755 y de 1800 a 1805, cuando todavía se anotaba la casta de las gentes en las partidas de bautizo, matrimonio o defunción. Se ponía si era español, mestizo, zambo, saltapatrás, o todas las que entonces había. Después el doctor José de Jesús González Martín hizo un estudio, y en más de dos mil casos de Stanley Ross encontró sólo dos equivocaciones, y ese estudio se publicó en un libro que CUAltos editó”, agregó Reynoso.

Posteriormente, Celina Becerra Jiménez,



investigadora del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), trabajó con dos padrones de Jalostotitlán, de entre 1600 y 1700, comparó cómo evolucionó la población y pudo determinar que la mayoría de los habitantes eran indígenas. Ella además escribió algunos artículos sobre los afroalteños y el año pasado publicó el libro *Indios, españoles y africanos en los Altos de Jalisco*.

Con estos antecedentes, Reynoso comenzó a realizar su propio trabajo, y para ello, él y sus alumnos consultaron archivos que la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días (conocidos como Mormones) han subido a la página de internet familysearch.org. Esta asociación religiosa digitalizó archivos de parroquias católicas porque, según su creencia, cuando alguien se bautiza en esta fe salva a to-

dos sus antecesores, de allí su interés por la genealogía.

Los resultados encontrados por los alumnos en cuatro municipios clave de la región, fueron estandarizados en hojas de cálculo y arrojaron las siguientes proporciones: de 1800 a 1805 en Teocaltiche, el 61 por ciento eran indígenas, el 31 por ciento españoles, 4 por ciento mulatos y el 3 por ciento mestizos; en Lagos de Moreno (entonces llamado Santa María de los Lagos), 41 por ciento indígenas, 13 por ciento españoles, 15 por ciento mulatos y 24 por ciento mestizos; en Jalostotitlán, los indígenas eran el 53 por ciento, españoles el 28 por ciento, mulatos el 15 por ciento, y los mestizos 4 por ciento. Finalmente, en Tepatitlán, el 60 por ciento de los niños bautizados eran españoles, 18 por ciento mulatos, 17 por ciento indígenas, y mestizos el 4 por ciento.

“Con esto se confirma que Tepatitlán era la única comunidad de los Altos de Jalisco que había tenido mayoría española en el periodo Colonial. Además, se evidencia que la alteña es una sociedad pluriétnica, con presencia más importante, en este orden, de indios, españoles y mulatos”.

Sin embargo, en la región todavía no se han podido erradicar ciertos pensamientos clasistas y racistas de quienes creen que la piel blanca es símbolo de superioridad, a pesar de que los indígenas eran mayoría en la Colonia.

En su trabajo de investigación, Reynoso Rábago logró encontrar una evidencia de la presencia francesa en los Altos: un solo soldado que notificó que concluía su servicio y se casó con una muchacha de Lagos, presentando como testigos de que era soltero, a dos compañeros del mismo país, que también vivían con mujeres de ese municipio.

“Es el único dato que sabemos. ¡El único papel! Todos sabemos que Benito Juárez tras la muerte de Maximiliano, cuánto francés encontraba, lo eliminaba. O se ocultaron con otro apellido y hay más sangre francesa entre nosotros, o se fugaron a otro país. Porque los perseguían a muerte”.

Concluye: “Todos estos datos nos dan un panorama de que en los Altos de Jalisco tenemos más ascendencia indígena, que española”. ♦

SUR

Control de plagas: otro reto de la apicultura

Con el propósito de dar a conocer estrategias para combatir insectos que debilitan a las abejas y destruyen los panales, en el CUSur tendrá verificativo el cuarto Congreso Mexicano de Apicultura, los días 17 y 18 de febrero

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El pequeño escarabajo de la colmena y el ácaro varroa destructor, son las dos principales plagas que afectan a la apicultura mundial, por lo que los productores requieren una actualización constante sobre los avances en su control.

En el caso del ácaro varroa destructor, absorbe la hemolinfa (fluido presente en el sistema circulatorio de los insectos), lo que disminuye su masa corporal y es la plaga número uno en el ámbito mundial, ya que además de debilitar a la abeja, le transmite varias enfermedades virales que afectan la producción apícola, señaló el director del Centro de Investigación en Abejas, del Centro Universitario del Sur (CUSur), José María Tapia.

“Existe otro insecto llamado pequeño escarabajo de la colmena, que también es una plaga nueva para Jalisco, que destruye los panales de cera de la colmena y al destruirlos acaba con las reservas de miel, polen y crías. Estas son las dos enfermedades o parásitos que están afectando de forma intensa la apicultura”.

En materia de avances para combatir los perjuicios provocados por estos insectos, señaló que se han dado pasos importantes y hay diferentes procedimientos para controlarlos.

“No se puede erradicar. En el caso del escarabajo existen diferentes procedimientos para controlarlo. Se están enfocando las estrategias a los tratamientos naturales, para que no afecten la calidad de la miel y que no dejen residuos que perjudiquen la inocuidad de la miel”.

El especialista afirmó que ante este panorama, el CUSur, en coordinación con la Federación Mexicana de Apicultores, realizará el 17 y 18 de febrero el cuarto Congreso Mexicano de Apicultura, durante el cual analizarán el aspecto plagas y otros temas de actualidad.

“Otras temáticas serán genética, cría de abejas reinas, agroquímicos y sus efectos en la apicultura, nutrición de las abejas,



El escarabajo de la colmena destruye los panales de cera, acabando con la miel, el polen y las crías. / FOTO: ARCHIVO

manejo integral de las colmenas, buenas prácticas apícolas, inocuidad de la miel y miel orgánica”.

Explicó que este congreso es un esfuerzo para mantener actualizados a los apicultores y para tratar de darles a conocer los problemas más apremiantes en el área apícola de México y el mundo.

“En algunos casos, como el control de las plagas que tenemos, queremos que conozcan las mejores y actualizadas técnicas para eso y para la cría de abejas reinas, así como cuáles son los procedimientos para producir miel inocua y orgánica”.

Informó que el congreso, en el que esperan una asistencia de 700 personas, está dirigido a todos los apicultores interesados, a especialistas e investigadores en el área apícola y público en general que tenga interés por conocer los problemas de la apicultura. Su costo es de 40 pesos.

Desde hace varios años el CUSur y el Centro de Investigación

en Abejas trabajan de la mano con los apicultores de la zona, por lo que entre los planes a corto plazo está impartir un posgrado en abejas, entre otras actividades.

“Como otros años, tenemos el compromiso de seguir organizando la Feria jalisciense de la miel y otros eventos, además de seguir desarrollando investigaciones en esta materia”.

El sur y sureste de Jalisco es la zona más productiva de miel y donde está concentrada la mayoría de los apicultores del estado, lo que la coloca como uno de los principales productores del país.

La miel extraída en esta zona, principalmente es exportada a Europa, en especial a Alemania, y es conocida como miel oro, la de mejor calidad que produce el país.

Para mayores informes sobre inscripciones y programa de actividades, ingresar a la página www.cusur.udg.mx y <https://www.facebook.com/federacionapicola>. ♦

VALLES

KARINA ALATORRE

Quince nuevos proyectos ingresaron este mes al Programa de Incubación del Centro Regional para la Calidad Empresarial (Crece), del Centro Universitario de los Valles (CUValles), que tiene como objetivo impulsar el desarrollo económico de la región.

Entre los proyectos destaca la iniciativa de un habitante de la comunidad de San Antonio Matute, en el municipio de Ameca, quien busca producir y comercializar ladrillos, en cuya elaboración no recurre a procesos de combustión, y que tiene un costo de hasta 60 por ciento menos que el ladrillo tradicional.

“La idea está basada en una tecnología utilizada en Brasil. Este emprendedor compró la patente de la maquinaria que se requiere para producirlo. Ya invirtió 200 mil pesos e invertirá más para aumentar su producción. Nosotros lo hemos vinculado con algunos contratistas. La meta es lograr algo grande, que haga alianzas estratégicas con grandes constructoras”, comentó Bibiana González Ramírez, coordinadora del área de incubación y emprendimiento.

También asesorarán el proyecto de un estudiante del CUValles, residente en el municipio de San Martín de Hidalgo, que pretende producir ladrillos ecológicos, en los que emplea el bagazo de caña de azúcar, materia de fácil obtención, ya que el cultivo de esa planta es una de las principales actividades agrícolas de la región.

El proceso de incubación consiste en tres etapas: la primera es el asesoramiento y capacitación por medio de cursos gratuitos para aquellos emprendedores que apenas tienen la idea de la empresa, pero no la han concretado.

“Lo que más nos importa es que exista mercado, y que haya un estudio financiero realizado previamente”, explicó González Ramírez.

En la segunda etapa se asigna un equipo de trabajo de asesoramiento, que hará un diagnóstico de sus fortalezas y debilidades, así como un plan de intervención en el que se analizan aspectos como la mercadotecnia, el marco legal, la administración y el diseño. En algunos casos también hay asesoría en cuestiones técnicas, como ingeniería que requiera el proyecto, que puede ser química o mecatrónica.

La última es una etapa de aceleración, en la que se trabajan necesidades específicas de la empresa, un proceso de fortalecimiento a través de cursos, con invitaciones a expos o también con la renta de un espacio dentro del Crece para la operación de su empresa, en lo que concluye su proceso de consolidación.

Impulso al mercado local

La incubadora de CUValles a partir de este año pretende apoyar 15 proyectos productivos por trimestre, con el objetivo de impulsar el desarrollo económico regional



El Crece fue establecido formalmente en octubre del año pasado, y opera desde el 2010 apoyando a proyectos locales. / FOTO: DAVID VALDOVINOS

La incubación dura tres meses, tiene un costo aproximado de 15 mil pesos, pero el gobierno subsidia hasta el 90 por ciento, de manera que el emprendedor paga entre 3 mil y 3 mil 500 pesos.

El equipo de consultores que opera la incubadora del CUValles está integrado por académicos y estudiantes de semestres avanzados en sus respectivas carreras, principalmente de administración, turismo y derecho.

“Es parte del modelo que hemos implementado. Queremos que los estudiantes se formen en este ambiente de emprendimiento, que sean los futuros consultores”.

Además de los 15 proyectos que entraron directamente en la incubadora, el programa trabajará con otros 12, en un ejercicio conocido como incubadora académica, en la que participan exclusivamente emprendedores que todavía son estudiantes.

Del total de proyectos destacan los orientados a la actividad industrial, artesanal o comercial. En este último sobresale el interés por los llamados foodtrucks.

El Crece pretende crear conciencia entre la población sobre la importancia de consumir productos y contratar servicios locales,

mediante una campaña de educación al consumidor.

“Queremos que los primeros educados sean los propios estudiantes, que reconozcan la calidad de los productos locales, y lo repliquen en sus respectivas comunidades, porque persiste ese malinchismo, esa preferencia por lo que viene de fuera”.

La profesora del CUValles informó que la incubadora opera desde 2010, y hasta 2015 atendía sólo cinco proyectos por año, pero con el establecimiento del Crece en octubre pasado, el objetivo es atender 15 proyectos por trimestre.♦

SUR

Conservación de las aves

KARINA ALATORRE

México juega un papel importante en el flujo migratorio de aves en el continente americano, por lo que es necesario que científicos se capaciten en el monitoreo de las diversas especies con el propósito de recabar información para determinar acciones que contribuyan su conservación.

Bajo esta premisa, la estudiante de Ingeniería en Recursos Naturales y Agropecuarios, del Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), Ingrid Anahi Tello López, recibió capacitación como anilladora de aves, durante una estancia de investigación internacional en Klamath Bird Observatory, organización que busca la conservación de aves de América del Norte a través de sus rutas migratorias.

La estudiante fue entrenada en estaciones de monitoreo en el suroeste de la ciudad de Oregón, en Estados Unidos, en las que se empleó el uso de redes de niebla para la captura y liberación de aves.

“Se hacen capturas para colocarles un anillo, con un número de registro único. Se registran datos morfológicos: la especie, su edad, sexo, plumaje, entre otros, y luego son liberadas. Este procedimiento tiene un código de ética, que debe respetarse para no incidir en la mortalidad de las aves y contribuir a su conservación”, comentó la estudiante del CUCSur.

El monitoreo con estas técnicas permite conocer tendencias poblacionales y el estado físico de las aves, para luego tomar decisiones de manejo de los hábitats.

“Se están dando condiciones de explotación de hábitats muy fuertes, entonces al analizar el comportamiento de las aves, podemos conservar mejor nuestros recursos y hacer que nuestro país siga siendo tan rico en diversidad como hasta ahora. Muchas de las aves que tenemos son migratorias, sus ciclos de vida ocurren tanto en Estados Unidos y Canadá, como en México y Centroamérica”.



La estudiante acudió a congresos y cursos de capacitación en Estado Unidos. / FOTO: ARCHIVO

Alumna del CUCSur es una de los cuatro anilladores de aves certificados en el país, procedimiento cuyo propósito es proteger a las diferentes especies que transitan por el continente y sus hábitats naturales

Al final de su estancia, en octubre pasado, Ingrid Tello realizó dos exámenes, uno para recibirse como anilladora de aves y uno más para certificarse ante el North American Banding Council (NABC), como entrenadora de futuros anilladores de aves.

El NABC promueve prácticas y técnicas estandarizadas y éticas para el anillamiento de aves, por lo que para lograr la certificación la alumna tuvo que superar diferentes pruebas prácticas tanto en las instalaciones de Klamath Bird Observatory en Ashland,

Oregón, como en el Observatorio de Aves de la Bahía de Humboldt, ubicado en Arcata, California.

“Somos cuatro entrenadores en el país que tenemos esta certificación: dos están en el centro y sur del país, una más es mi profesora, la doctora Sarahy Contreras Martínez, y yo”.

Ingrid Tello, quien cursa el onceavo semestre de su carrera, ya impartió un taller en el CUCSur para capacitar a más anilladores, pero trabajará otros más para formar a estudiantes y prestadores de servicio en esta práctica.

“El objetivo es seguir capacitando y ampliar la red de monitoreo en México. Estamos buscando alianzas en el este y sur de México, para colaborar, tener gente y saber mejor cómo se están comportando las aves de nuestro país, y cómo están respondiendo ante los cambios de hábitat en función del cambio climático, de la explotación de la tierra y de diversas amenazas que afectan los ecosistemas”.

La estudiante también participó en el taller de anillado de colibríes impartido por la Hummingbird Monitoring Network, en la ciudad de Tucson, Arizona, en el que pudo mejorar las técnicas de captura, anillado y liberación enfocadas exclusivamente a la familia de esa especie.

También asistió a la reunión anual del Western Bird Banding Association y la reunión de cierre de temporada celebrada en el Observatorio de Aves de la Bahía de Humboldt, eventos relevantes en el ámbito ornitológico.

El CUCSur cuenta con antecedentes de otros esfuerzos para contribuir a la conservación de aves. El año pasado fue anfitrión de la Reunión Internacional sobre talleres de planes de negocios para la conservación de aves y sus hábitats del occidente, que se llevó a cabo en mayo.

En ésta participaron 55 instituciones de países como Canadá, Estados Unidos, México, Guatemala, El Salvador, Costa Rica, Nicaragua, Honduras y Colombia. ♦



Al analizar el comportamiento de las aves, podemos conservar mejor nuestros recursos

