



# La gaceta

de la Universidad de Guadalajara



## Las que ya no están

páginas 4-5

Síguenos:  

## CORREO

## ¿MEJORES POLÍTICOS?

Entre discursos de esperanza, es retomada, como cada tres años, la palabra “cambio”. Candidatos y partidos se exhiben frente a la ciudadanía como la imagen de la honradez, le llaman “trabajo” a la organización de fiestas y arengas públicas donde difunden una victimización social que tiene como fin ganar el voto de los ciudadanos desprevenidos y, también, ansiosos de ver llegar una nueva clase de políticos. Éstos lucran, administración tras administración, con esta agonizante pero eterna esperanza, sin distingo de partidos. Usan los sentimientos y valores generalmente aceptados, pero en realidad compran el voto, y no con despensas o billetes, sino con la promoción de la ilusión de mejorar la riqueza económica de la ciudadanía. Compran la voluntad electoral con la condición suspensiva de sin “ganan las elecciones”.

Este reduccionismo “económico” de las promesas de campaña revela el auténtico interés de aquellos solicitantes del voto, quienes consideran que los problemas humanos son asuntos fundamentalmente basados en el dinero y que la vida digna depende necesariamente de la cantidad de pertenencias que podamos acumular: son éstos los autodenominados “mejores políticos”.

Adoptemos una postura profundamente crítica con respecto al discurso político-electoral que impera actualmente.

JOKSAN ISHBAK VALERO NAVARRO

## CÁNCER Y VIDA A TRAVÉS DE LA POLÍTICA

En la edición 827 de *La gaceta* fue publicada la nota “Un proyecto para la vida”, la cual trata sobre la importancia de la detección temprana de cáncer de mama a través de un historial clínico y sanguíneo.

Creo pertinente mencionar que estos proyectos sólo nos ayudan en un 5-10 por ciento a la comprensión de más de 114 mutaciones que indicarían predisposición. Sabemos que en la mayoría de los casos el cáncer de mama se debe más a factores ambientales que a genéticos.

En 2014 la doctora Cristina Sánchez, de la Universidad Complutense de Madrid, descubrió las propiedades anticancerígenas del THC (Tetrahidrocannabinol). De acuerdo a sus estudios, hay evidencia preclínica de que el THC, junto con otros cannabinoides no psicoactivos, manda la señal de apoptosis o muerte celular programada a las células tumorales, eliminándolas de manera limpia del sistema, sin tener efectos tóxicos en células no tumorales, al contrario de opciones convencionales como la quimioterapia.

Políticamente hablando, la penalización del uso de la cannabis y sus derivados debe ser analizada y reconsiderada, pues es un tema de salud humana y libertad de decisión del paciente.

JOSÉ LUIS ORTIZ ORTIZ

## OBSERVATORIO

Como pintado

FOTO: JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ

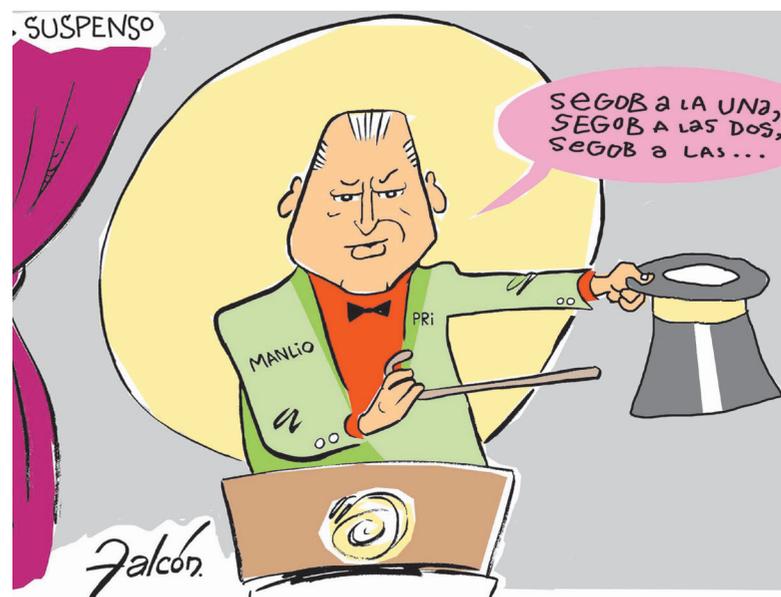


## Las máximas de LA MÁXIMA



Hay una violencia sistemática contra las mujeres y por lo tanto las medidas que se deben tomar tienen que ser estructurales.

María Guadalupe Ramos Ponce, investigadora de la Universidad de Guadalajara y representante del Comité de América Latina y el Caribe para la Defensa de los Derechos de la Mujer



## DIRECTORIO

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA** • Rector General: Mtro. Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla • Vicerrector Ejecutivo: Dr. Miguel Ángel Navarro Navarro • Secretario General: Mtro. José Alfredo Peña Ramos • Coordinador General de Comunicación Social: Mtro. Everardo Partida Granados • **LAGACETA**: Coordinador de Lagaceta de la Universidad de Guadalajara: José Luis Ulloa Luna: luisulloa@redudg.udg.mx • Editor: Alberto Spiller: alberto.spiller@redudg.udg.mx • Coeditor: Víctor Manuel Pazarín: victormanuelpazarin@hotmail.com • Jefe de diseño: Juan Fernando Ocegueda Luna: focegueda@redudg.udg.mx • Diagramación: Miriam Mairena Navarro, Diana Puig Valenzuela • Corrección: Víctor Manuel Pazarín, Miguel García Ascencio, Fanny Enrique • Distribución: Coordinación General de Comunicación Social, avenida Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco. Responsable de distribución: Víctor Valdez • Teléfono de oficina: 3134-2222, ext. 12640 • Lagaceta de la Universidad de Guadalajara, publicación semanal. Número de certificado de Licitud de Título y Contenido: 15449. Número de reserva del Instituto Nacional de Derechos de Autor: 04-2009-061113265900-109. Editor responsable: José Luis Ulloa Luna.

## SALUD

# En busca de calidad de vida

La hemofilia es un padecimiento incurable que afecta a más de 500 personas en Jalisco. A pesar de haber sido catalogada como enfermedad catastrófica, muchos pacientes no tienen acceso al medicamento. Por eso, asociaciones trabajan para que haya más clínicas especializadas y aumentar la expectativa de vida de los enfermos

WENDY ACEVES VELÁZQUEZ

Simi Eliasib Jaimes Flores fue diagnosticado a los seis meses de edad con hemofilia, enfermedad que se caracteriza por una deficiencia de la coagulación. Las hemorragias son constantes y difíciles de controlar si no se administra el medicamento indicado, lo que ocasiona un importante deterioro en articulaciones como rodillas, cadera, hombros, tobillos y muñecas, que a largo plazo imposibilita al paciente para desarrollar sus actividades.

La esperanza de vida para los enfermos —que en el 99.9 por ciento de los casos son hombres—, ha ido creciendo conforme ha avanzado la investigación y el conocimiento del tema.

Simi tiene 29 años y padece hemofilia severa; hasta hace poco su nivel de vida comenzó a mejorar. Su niñez y adolescencia la pasó en su casa, “pensando que mi vida iba a ser sólo cama, televisión y computadora. Esto hace un daño físico pero también emocional, porque interactuar en la sociedad, ir a la escuela o hacer una vida es muy difícil.

“Era de salirme a jugar a las cascaritas como cualquier niño de siete años y por dos horas de estar en la calle, me pasaba hasta 15 días o un mes en cama por no poderme mover, de tener el tobillo y las rodillas muy hinchadas”, comenta Simi, quien al igual que el 70 por ciento de los enfermos de hemofilia, tiene tíos, primos u otros familiares con la misma enfermedad.

A través de la orientación que ha recibido en la Federación de Hemofilia de la República Mexicana y la Unidad y Desarrollo Hermanos con Hemofilia, ha comprendido situaciones como que “el sangrado no es el problema, sino la articulación que con la hemorragia se va deteriorando cada vez más y va imposibilitando a la persona. Es interno, se inflama la articulación como un globo cuando el sangrado es subcutáneo y con los días se ve el morete”, explica Simi, quien sabe que la posibi-

lidad de tener un proyecto de vida es real porque “puedo hacer catas en Tai chi, nadar o entrenar fútbol pero sin llegar a jugarlo”.

A pesar del daño en sus rodillas y de tener una prótesis en la pierna izquierda, Simi es autosuficiente y productivo. Hoy trabaja en una óptica en el centro de Guadalajara y se traslada en transporte público, siempre apoyado de un bastón, “por el estado de las calles y la forma en que a veces conducen los choferes, puede ser peligroso pero el medicamento me ayuda a no tener lastimadas mis articulaciones”, menciona.

Otro caso exitoso gracias a que tiene acceso a un tratamiento y atención médica es Carlos Gaitán Fitch, quien se desempeña como presidente de la Federación de Hemofilia de la República Mexicana. Su lucha diaria se enfoca a procurar que más personas tengan calidad de vida, que es la filosofía de la organización.

“El ánimo personal ha sido que cada vez más personas tengan acceso al medicamento y a un control hospitalario. Nos interesa que los hospitales públicos tengan buena atención y medicamentos suficientes. Quisiéramos que todos los pacientes fueran expertos y autónomos sobre su enfermedad para que la esperanza de vida sea como la de cualquier hombre sin hemofilia”, comentó.

Para Gaitán Fitch, es necesario que los profesionales de la salud atiendan a sus pacientes con base a las guías de práctica clínica para el paciente con hemofilia, así, “todos los hospitales ofrecerán el tratamiento de la misma manera, con base a un tratamiento integral que permita a la persona no sólo vivir más sino vivir mejor”.

Por su parte, Francisco Gaitán Puerto, responsable de

Unidad y Desarrollo Hermanos con Hemofilia, explica que la conmemoración del Día Internacional de la Hemofilia, a celebrarse el 17 de abril, es una oportunidad para dar a conocer la enfermedad a la sociedad y sensibilizar a las autoridades de salud.

Los casos en los que la madre es portadora y el padre tenga la enfermedad puede nacer una mujer hemofílica, dijo Blanca Estela Salazar Alvarado, hematóloga pediatra y jefa del Banco de Sangre del Hospital Civil Fray Antonio Alcalde, donde existe una Clínica de Hemofilia en la que se atienden alrededor de 40 pacientes.

Indicó que en algunos países se otorga al enfermo un seguimiento genético para conocer si la mujer es una posible portadora: “Uno de los problemas es que como es una enfermedad incurable y que todo el tiempo está activa, lo único que puede mejorar es el factor de coagulación”.

Por lo anterior, el objetivo es que existan cada vez más clínicas de hemofilia o nosocomios que brinden atención. Actualmente, 178 hospitales en México atienden la enfermedad, de los cuales nueve se encuentran en Jalisco, abundó Gaitán Fitch.

En cuanto a la cobertura que brinda el Seguro Popular en este padecimiento, desde el 2010 cubre los gastos médicos después de haberla catalogado como enfermedad catastrófica. No obstante, sólo brinda el apoyo a los niños que se diagnosticaron a partir de esa fecha, y aun así alrededor del 25 por ciento de los enfermos no reciben atención ni medicamento. ♦

## Para saber más...

Apoyo a pacientes con hemofilia y sus familias en:  
[www.hemofilia.org.mx](http://www.hemofilia.org.mx)  
 y en el teléfono: 4444 6313

El feminicidio en Jalisco ha ido en aumento en los últimos años, frente a la falta de actuación por parte de las autoridades y la sociedad. En los más de mil casos que documentó una investigadora de la UdeG de 1997 a la fecha, además de la saña y el odio hacia la mujer, hay un denominador común: que se pudieron prevenir



Hermanas de Imelda Virgen, fallecida el 29 de septiembre de 2012. / FOTO: JORGE ALBERTO MENDOZA

# Indiferencia que mata

JULIO RÍOS

Elena y José tenían tres meses separados, con la intención de divorciarse. Un día, él reapareció para pedirle que lo perdonara. Pero para ella ya no había marcha atrás. Ante la negativa, él le disparó 33 veces, por la espalda. Luego en la cabeza. Y cuando ya estaba en el piso sin vida, continuó descargando el arma.

En los años previos, Elena —nombre ficticio— sufrió de forma constante el maltrato de su pareja. Acudió a las autoridades del municipio donde vivía, en busca de ayuda. Desesperada fue también al DIF de Tonalá y al de El Salto a denunciar las agresiones. Nadie hizo nada.

Desde 1997 a la fecha, mil 194 mujeres han sido asesinadas en Jalisco, pero sólo dos agresores fueron sentenciados. Una cifra mínima, según señala María Guadalupe Ramos Ponce, investigadora de la Universidad de Guadalajara y representante del Comité de América Latina y el Caribe para la Defensa de los Derechos de la Mujer.

Celos, abuso sexual, resistencia al abandono o a la separación, y en varios casos la intolerancia al empoderamiento de la mujer son algunos móviles de estos crímenes, según el *Estudio del Feminicidio en Jalisco*, un trabajo de investigación y análisis georreferencial realizado por Ramos Ponce que retrata este fenómeno.

“Hay una violencia sistemática contra las mujeres y por lo tanto las medidas que se deben tomar tienen que ser estructurales. Es decir, debe haber cambios en la educación, en estos patrones que se refuerzan. Pero no veo políticas públicas para prevenir el feminicidio en Jalisco”, explica en entrevista.

El 43.8 por ciento de las mujeres asesinadas son menores de 40 años; el 10 por ciento son amas de casa y el 26 por ciento no terminó la primaria. Los tipos de feminicidio con mayor incidencia en los últimos once años, son el familiar íntimo con 135 casos, y el sexual sistémico desorganizado, con 134, que juntos suman el 28 por ciento del total de los casos.

En su libro, Ramos Ponce presenta casos paradigmáticos de feminicidio, que reflejan la situación de

impunidad que vivieron muchas mujeres por la nula actuación de las autoridades, de los operadores de justicia y de quienes en su momento —dice— debieron atender los llamados de atención y prevención antes de que se cometieran los asesinatos.

En algunos casos también hubo silencio cómplice de familiares, vecinos o amigos, que eran testigos de los golpes y maltratos que la pareja —esposo o novio— propinaba con frecuencia a la víctima.

\*\*\*

Irma denunció en varias ocasiones los maltratos y golpes de su pareja, Manuel. La ofendía porque tenía mejor trabajo que él. Los celos eran insostenibles. La espiaba y le molestaba que conviviera con sus compañeros. Empezó a quemar los juguetes de los niños y luego pasó a los golpes. Por esas agresiones, ella tuvo que acudir a la Cruz Verde, y también a quejarse ante la policía de Tonalá y a pedir ayuda al DIF Municipal.

Ante la falta de actuación de las autoridades, de-

cidio irse a Colima con sus hijos para escapar de ese infierno. Cuando estaba haciendo la mudanza con la ayuda de su mamá, llegó el marido. Al darse cuenta que lo dejaba, sacó una pistola y la asesinó. También disparó a sus dos hijos, a la suegra y a su hija mayor que estaba embarazada. Luego se suicidó.

La violencia más grande se vive en el ámbito de pareja. Jalisco ocupa el primer lugar a escala nacional en violencia que viven las mujeres, que alcanza un porcentaje de 78.5 por ciento entre las que tienen 15 años o más, por encima del promedio nacional, que es del 67 por ciento. La más frecuente es la ejercida por el esposo o compañero, declarada por el 52.8 por ciento de ellas. Del grupo de mujeres entre 15 y 29 años de edad, el 20.6 por ciento son agredidas por familiares y ese porcentaje aumenta en el grupo de 30 a 44 años.

Ramos Ponce explica que el feminicidio familiar íntimo ocurre cuando el esposo, novio o pareja priva de la vida a la mujer. No se trata de un crimen pasional, sino de un crimen de poder. “Si no eres mía, no serás de nadie”, es la sentencia.

\*\*\*

La encontraron en un baldío por la avenida López Mateos. El homicida la violó. Sufrió de contusión en el abdomen y cráneo, con mordidas en los senos y en los pezones. Tenía 45 años, su agresor 22.

Casos como el anterior se denominan feminicidio sexual sistémico. Implica tortura, violación y mutila-

ción. Todos los feminicidios son preocupantes, pero particularmente éste —especifica Ramos Ponce— constituye la forma más grave del ejercicio del poder machista sobre el cuerpo y la sexualidad de las mujeres.

“En los casos del feminicidio sexual sistémico, la forma en que dejan los cuerpos abandonados de las mujeres asesinadas, así como las huellas de violación y tortura en su cuerpo, son el reflejo fiel de lo que significan en una sociedad patriarcal las mujeres: objetos de uso y desecho”, puntualiza.

\*\*\*

Doña Ramona tenía 70 años. Fue encontrada amordazada con un trapo, atada de pies y manos en una bolsa de plástico y con una cuerda alrededor del cuello, su cuerpo lleno de golpes. El homicida, de 25 años, entró a su casa para robar sus pertenencias. La mató para que no se lo impidiera, y lo hizo con saña.

De acuerdo a la investigación de Ramos Ponce, el feminicidio por robo en Jalisco tiene una correlación directa con la longevidad. Las adultas mayores están en situación de vulnerabilidad, pues el promedio de edad de las víctimas es de 58.9. Incluso una tenía 92 años.

“Esta vulnerabilidad tiene que ver con la situación de las mujeres en edad adulta a partir de 50 años. La esperanza de vida de las mujeres es, en promedio, cinco años mayor que los hombres, por lo que se encuentran solas, sin protección social ni estatal hacia su persona

y condiciones de vida. Esto las coloca en situación de riesgo, al ser susceptibles de ser atacadas para despojarlas de su patrimonio y sus bienes. En los casos encontrados en esta investigación, los asesinos disputaron no sólo de su patrimonio, sino también de sus cuerpos y sus vidas. En muchos casos fueron encontradas con evidentes muestras de violencia física extrema, amordazadas y golpeadas”, detalla en su libro.

\*\*\*

En los últimos cinco años el crecimiento de los feminicidios ha sido exponencial. De 2004 a 2008, el tope fue de 58 casos. Pero en 2010 saltó a 81 y en 2012 a 152. En 2013 y 2014, hubo 133 y 130, respectivamente. En 2015 ya van 30. Están consignadas 54 personas por este delito.

Para Guadalupe Ramos Ponce, las cifras hablan por sí solas. Considera que es urgente emitir una alerta de violencia de género en Jalisco, y a quien le correspondería activarla es al gobierno, tal y como se establece en la Ley de Acceso a una Vida Libre de Violencia para las Mujeres en el Estado de Jalisco.

“La tipificación del feminicidio en Jalisco es un gran avance para el estado. Pero no hay medida que sirva si no hay política pública. Hablan de aumentar penalidades, de transformar en términos de norma y código, pero mientras no existan políticas públicas integrales, sobre todo en educación, y se eliminen estereotipos, de poco sirven los intentos”, concluye. ♦

## SIN DESCANSO PARA IMELDA

Mientras no haya sentencia para su asesino, Imelda Virgen no descansará en paz. Ni tampoco sus familiares. Ya pasaron dos años y medio desde que dos hombres contratados por su ex esposo, Gilberto Vázquez Cortés, le quitaron la vida. Pero no hay todavía una sentencia. El juicio apenas va en la etapa de presentación de pruebas y no se ha logrado reclassificar el caso a feminicidio, pues se consignó como parricidio.

El proceso ha sido lento, y eso no ayuda nada en el duelo, dice Sofía Virgen, hermana de la que fue psicóloga, actriz y maestra de la Universidad de Guadalajara.

“No la dejan descansar a ella ni a nosotros mientras esto no termine. Y además de no haber una sentencia, todavía ni siquiera pasa al juez el caso, todavía se están acumulando pruebas, y como ellos ya dijeron que su primera declaración no era real, pues ahora están tratando de negociar con las versiones, y eso sólo lo va a alargar más”, indica.

Sofía no olvida la noche del 28 de septiembre de 2012 en que Imelda no

regresó a casa de su mamá, donde vivía a cuatro meses de haberse separado de su marido. Tenía clases hasta las diez de la noche y se suponía que Gilberto iría a recogerla. Ninguno de los dos se comunicó y comenzó la angustia. En la madrugada, una patrulla llegó, les avisaron a su mamá que Imelda estaba en la Cruz Verde, pero nunca le dijeron que sin vida.

“Cuando llegaron fue el shock, ya después nos llamaron a las demás personas de la familia y pues fue terrible. Sí nos imaginamos que había tenido que ver pero no nos imaginamos todo como había sido, todo lo que estuvo planeando durante meses”, manifiesta Sofía.

Ese día Gilberto fue a recoger a Imelda en un auto Matiz azul. Apenas arrancaron cuando a los pocos metros dos tipos entraron a la fuerza en el coche. Los obligaron a irse a Chapala, pero en la Zona Industrial les ordenaron detenerse. Ahí, ultimaron a Imelda con una piedra, no sin antes agredirla sexualmente. Luego se llevaron el vehículo. El marido fue “rescatado” por una patrulla, pero se contradujo en sus declaraciones y lo aprehendieron.

Terminó por confesar que contrató a los asesinos, pero meses después se desdijo.

El 3 de octubre, la policía detuvo a David Ceja Calzada, alias El Moreno o El Deivid, y Sergio Fabián Sánchez Belmontes, El Güero, que circulaban en el Matiz azul. Confesaron que Gilberto Vázquez les había pagado 50 mil pesos por asesinar a su esposa.

“Lo consignaron como parricidio y no como feminicidio. Nos dijeron que porque los protocolos no estaban hechos entonces y no había como seguir el caso. Afortunadamente estuvimos acompañados por asociaciones. El primer año y medio que fue de audiencias fue muy fuerte. De declaraciones, de oír lo que decían. Además de ser víctima, es más difícil si no tienes información de cómo llevar un proceso penal, nos pedían pruebas a nosotros y nos daban 24 horas para presentarlas, no nos dejaban libremente estar en las audiencias, fuimos acosados, pero a la vez estuvimos acompañados por personas que nos hicieron ver que era nuestro derecho, y no sentirnos solos y fortalecernos como familia”.

Dice que en muchos casos los fun-

cionarios o los medios de comunicación no tienen la sensibilidad para tratar estos temas: “El Ministerio Público que tuvimos, los actuarios y la prensa como publicaron cosas de mi hermana muerta el mismo día, hizo más doloroso todo esto”.

Sofía y su familia, en coordinación con organizaciones no gubernamentales, ahora apoyan a otras personas que viven un trance parecido. En todas, encuentran un profundo dolor y un común denominador: que esas tragedias pudieran evitarse, sobre todo con información. En la página de Facebook “Justicia para Imelda Virgen, justicia para todas” además de ir actualizando los avances del caso, difunden noticias e información relacionadas con el tema.

“Ahora entendemos la importancia de difundir, tener mecanismos, tener apoyos y que haya políticas o procesos en los que se pueda sobre todo prevenir. También vemos la importancia de emitir una alerta de género. Jalisco va en los primeros lugares y es muy doloroso. Se puede utilizar una herramienta como esa para frenar estas cifras. Ojalá así sea”. ♦

## UNIVERSIDAD

# Tres nuevos posgrados de calidad

UdeG logró incorporar más posgrados en el PNPC, con lo que ascendió a 120, el mayor número a nivel nacional

LUCÍA LÓPEZ

Doce maestrías y una especialidad adscritas a centros universitarios regionales de la Universidad de Guadalajara (UdeG) lograron incorporarse al Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), informó la titular de la Unidad de Posgrados de la máxima Casa de Estudio de Jalisco, Silvia Michel Díaz.

Los posgrados que fueron reconocidos por su calidad por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) son: la Maestría en Ciencias para el Desarrollo, la Sustentabilidad y el Turismo, del Centro Universitario de la Costa (CUCosta); la Maestría en Tecnologías para el Aprendizaje, del Centro Universitario de los Valles (CUValles) y la Especialidad en Odontopediatría, del Centro Universitario de los Altos (CUAltos), los cuales obtuvieron su reconocimiento en el nivel de reciente creación.

Con estos posgrados más en el PNPC, la UdeG ascendió a 120 programas reconocidos, la cifra más alta a nivel nacional, posición que ha mantenido la institución educativa. ♦



Los nuevos posgrados están enfocados en las necesidades de las regiones donde se ofertan. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

## IMPACTAR EN LA EDUCACIÓN EN VALLES

La Maestría en Tecnologías para el Aprendizaje (MAT), surgió con el fin de contribuir a mejorar la calidad educativa de la región Valles, Jalisco, que tiene una importante actividad económica y educativa pero también retos por deserción escolar, migración y marginación, informó la coordinadora, Marisol Luna Rizo.

En la región, conformada por 14 municipios, se viven situaciones relacionadas con la deserción —de 10 estudiantes que ingresan a primaria sólo seis terminan secundaria—; la necesidad de actualización e innovación —profesores que siguen impartiendo clases tradicionales y estudiantes que con diferente forma de aprender, les falta motivación para continuar con sus estudios—; así como casos de violencia y falta de respeto en el nivel educativo de secundaria.

La gente está preocupada y quiere seguirse preparando, asimismo los normalistas y docentes de la región, a diferencia de algunas zonas del país, “están

de acuerdo con la evaluación y motivados a capacitarse”.

Entre las problemáticas sociales de la entidad existen aspectos relacionados con la migración —principalmente hacia EU—, áreas de marginación y pobreza, “focos rojos” en algunos lugares por la presencia de grupos del crimen organizado (como Cocula y San Martín de Hidalgo) y el crecimiento de algunas poblaciones como Ameca y Tala.

El CONACyT reconoció varias fortalezas de este posgrado de CUValles, explicó Luna Rizo. La planta docente conformada por 14 profesores vinculados a la innovación educativa y el uso de tecnologías, de los cuales cinco son integrantes del Sistema Nacional de Investigadores (SNI); la modalidad de titulación con el proyecto de intervención que deberán de desarrollar los alumnos a fin de implementar mejoras regionales; y la visión de un posgrado con impacto internacional —están a punto de firmar un convenio con la Universidad Oberta de Cataluña, que

permitirá doble titulación, intercambios e investigaciones conjuntas.

También se están generando convenios para que los alumnos realicen prácticas en la Secretaría de Educación Jalisco (SEJ) y en el Centro Regional de Emprendimiento. Entre los retos está el incremento de publicaciones de profesores con alumnos (estos últimos obligados a publicar dos artículos antes de graduarse) y vinculación con la sociedad.

Esta maestría “tiene una gran relevancia para la región y los propios egresados de CUValles”; para su primer ciclo escolar 2015 A, tuvo 18 aspirantes y para el siguiente ya cuenta con 30. Sus 11 alumnos actuales —cuatro de ellos profesores de educación básica— van a desarrollar proyectos para mejorar las habilidades digitales de los docentes de acuerdo con la reforma educativa, el uso de las tecnologías para el aprendizaje en estudiantes, generar programas de tutoría en educación media superior y el desarrollo innovador de proyectos. ♦

### numeralia

#### UdeG en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad

120

POSGRADOS reconocidos (28 de ellos en el nivel de reciente creación)

5

están adscritos a CUValles

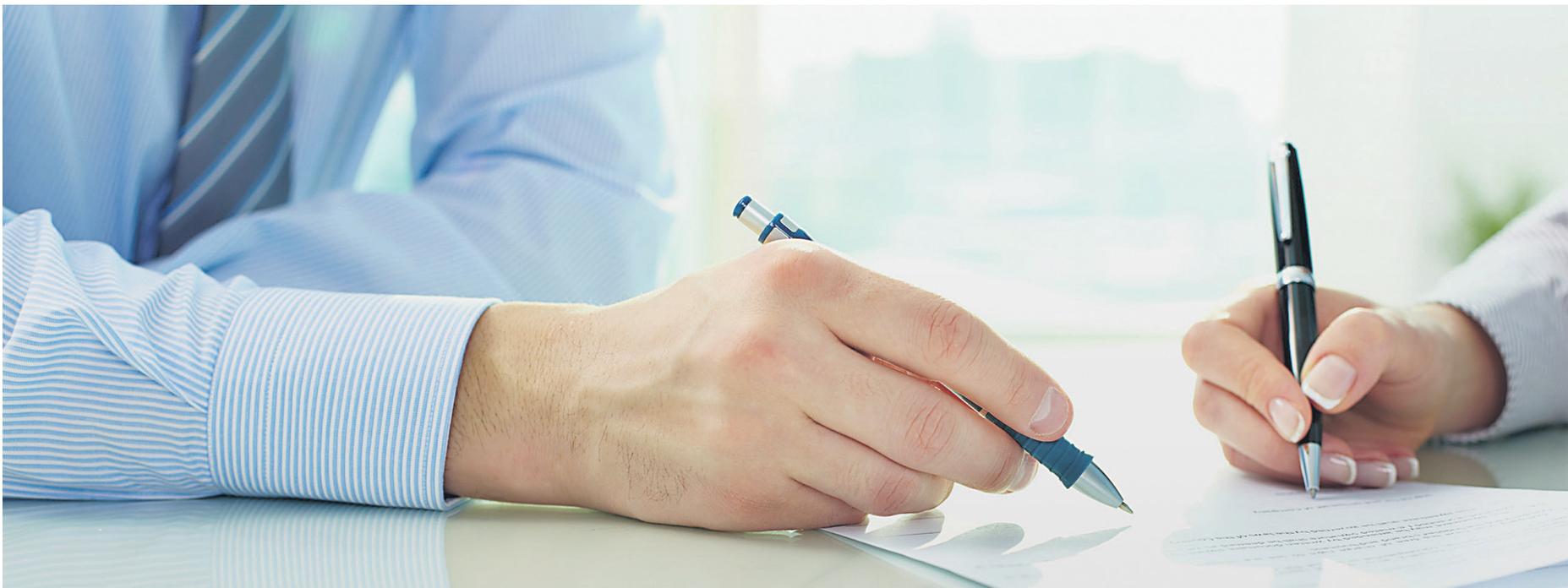
3

a CUCosta

1

a CUAltos

Fuente: Unidad de Posgrado



El domicilio de los distintos bufetes jurídicos puede consultarse en <http://bit.ly/1NKH7xE> / FOTO: ARCHIVO

## SERVICIOS A LA COMUNIDAD

# Abogados con sentido humanitario

**Los bufetes de la UdeG ofrecen servicios jurídicos a la población de manera gratuita, además de atención psicológica, gracias a la labor de académicos y estudiantes**

KARINA ALATORRE

**B**rindar un servicio de asesoría jurídica de calidad a la sociedad jalisciense, sobre todo a personas de bajos recursos, es el principal objetivo de los Bufetes Jurídicos de Servicio Social de la Universidad de Guadalajara, distribuidos en toda la Zona Metropolitana, a través de sus nueve sedes.

Este servicio que ofrece la UdeG a través del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), brinda asesoría gratuita y, en caso de requerirlo, instaura juicios en las materias de derecho civil, mercantil, laboral, familiar, agrario, penal, entre otras.

“Somos la única dependencia que sí llevamos los procesos ante los tribunales, ante los juzgados, porque hay otros que sólo te brindan la asesoría pero no llevan el proceso judicial. Y la Universidad sí lo hace, sin ningún costo”, dijo Marco Antonio González Mora, coordinador general de los bufetes.

Agregó que durante el 2014 se otorgaron más de siete mil asesorías y se concluyeron 913 juicios, además de 2 mil 321 que todavía están en proceso.

Del total de casos, el 66 por ciento fueron en materia familiar, en su mayoría situaciones de divorcio, tanto contencioso como por mutuo consentimiento.

“Estamos teniendo matrimonios de hasta 20 años de casados que buscan el divorcio”, dijo González Mora, quien agregó que los casos de divorcio van en aumento, ya que al día pueden llegar a tener hasta 60 nuevos, concretándose de 20 a 30 por semana.

“Algunos buscan la justicia alternativa con estas reformas judiciales que se están dando, porque lo que menos quieren es ver a la pareja”.

Al respecto dijo que se cuenta con un Centro Público de Solución de Conflictos donde se presta el servicio de mediación y conciliación para resolver controversias por medio de la Justicia Alternativa.

La atención que da la universidad es posible gracias al trabajo de académicos y de estudiantes de la licenciatura en Derecho que realizan allí su servicio social o sus prácticas profesionales.

A decir de González Mora, los bufetes son una escuela para los alumnos, donde adquieren experiencia y terminan de formarse con el sustento de especialistas en la materia.

“Aquí el joven tiene trato con las personas, escucha su problema jurídico, realizan sus escritos y acuden ya a las audiencias judiciales que propone cada uno de los juzgados”.

Los bufetes también ofrecen atención psicológica y de servicio social, donde también participan estudiantes de esas carreras.

### Nueva sede

Actualmente los bufetes de la UdeG se encuentran repartidos en los diferentes municipios, ubicados en sedes estratégicas, como el que se localiza en el Núcleo Penitenciario de Puente Grande, donde los casos que mayormente se atienden son por fraude, abuso de confianza, violencia intrafamiliar, robo y despojo.

A partir de este mes estará en funcionamiento una nueva sede dentro de la Ciudad Judicial de Jalisco, informó Marco Antonio González, con la que se pretende ahorrar tiempo y recursos económicos.

“Nosotros como Universidad de Guadalajara concursamos con todas las universidades públicas y privadas del estado de Jalisco para tener un espacio dentro de Ciudad Judicial, éste será el único que se encuentre dentro de las instalaciones”.

Con ello, añadió, se evitarán tantas vueltas a la gente, permitiéndoles ahorrar recursos y además podrá brindárseles ayuda psicológica ahí mismo, ya que contarán con un espacio de atención emocional.

### Prevención

La apuesta de la Coordinación de Bufetes es por la prevención, ya que a decir de Marco Antonio González, en Jalisco, y en general en México, cada día se presentan casos jurídicos que pudieron haberse evitado, como los problemas que comúnmente surgen con casas de préstamo y créditos bancarios.

“Nos queda claro que así tengamos mil bufetes nunca vamos a poder atender a toda la gente, a lo que le estamos apostando y en lo que estamos trabajando es entrarle a la cultura jurídica. Esa es la mejor manera de ayudar a la gente”.

Para difundir el tema de la prevención serán implementadas diez brigadas jurídicas móviles donde además de brindar asesoría, informarán a la gente, mediante charlas, sobre cómo prevenir ciertos conflictos jurídicos.

“Para estas brigadas nos apoyaremos con alumnos que están en la modalidad semipresencial y se llevarán a cabo los domingos”.

Los bufetes de la UdeG existen desde 1935 y con ellos se busca también guardar el sentido humanitario de la profesión de abogado, concluyó González Mora. ♦

## UNIVERSIDAD

# Crece oferta académica en UdeG

LUCÍA LÓPEZ

Una licenciatura, una especialidad y tres maestrías se suman a la oferta educativa que ofrece la Universidad de Guadalajara, de acuerdo con los dictámenes aprobados en sesión ordinaria por el Consejo General Universitario (CGU).

El máximo órgano de gobierno de la Universidad autorizó la creación de la maestría en Negocios Internacionales con sede en el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA). Este posgrado complementará la licenciatura –creada a mediados de los ochenta–, atenderá una demanda de gobiernos y profesionistas, y contará con altos niveles de calidad, profesores con doctorado e integrantes del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), se explicó en la sesión.

Se creó también la especialidad en Producción Animal y la maestría en Producción Animal Sustentable con sede en el Centro Universitario de los Altos (CUAAltos). Al analizar el dictamen, consejeros resaltaron la importancia del bienestar animal, la sustentabilidad en el manejo de los animales y sus desechos, y explicaron que estos posgrados corresponden a la gran demanda de capacitación de pequeños y medianos productores frente a

## CGU aprobó los dictámenes de creación de cinco programas educativos más, que iniciarán en el siguiente ciclo escolar



La sesión del CGU fue realizada el pasado 23 de marzo. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

los retos de la producción pecuaria de esta región –que destaca en varios rubros– y a la recomendación dada por el Rector General.

Estos programas fueron trabajados por integrantes del CUAAltos y del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA). Será un posgrado en red y de carácter internacional. La maestría en Gestión del Aprendizaje de Ambientes Virtuales tendrá sede en el Siste-

ma de Universidad Virtual (SUV), que de acuerdo con la intervención de consejeros será el eslabón entre la licenciatura y el doctorado, y estará vinculada con diversos centros universitarios.

Aprobaron también los consejeros abrir la licenciatura en Trabajo Social adscrita al Centro Universitario del Sur (CUSur) enfocada en las necesidades de la región, en la que habitan medio millón de personas y donde se presenta gran mo-

vimiento de trabajadores foráneos que laboran en empresas hortofrutícolas las cuales demandan diversos servicios públicos y hay grupos marginados. Con esta licenciatura se busca trabajar de forma cercana con las empresas de la región.

Se autorizaron además dos dictámenes relativos al Sistema de Educación Media Superior (SEMS): el módulo de Mezcala cambió de adscripción, pasó de la Escuela Regional de Educación Media Superior de Ocotlán (EREMSO) a la Preparatoria Regional de Chapala, que en las actuales circunstancias está más cercana y comparte un mayor perfil. Se explicó que el SEMS analiza sus módulos y extensiones con el fin de hacer ajustes en las adscripciones, sobre todo por las actuales vías de acceso, entre otros factores.

El segundo dictamen tiene que ver con la Preparatoria Regional de Ciudad Guzmán: se desincorporó el predio rústico “El Reparó” para permutarlo por otro ubicado en el Camino Real a Toluquilla que ofreció el Ayuntamiento de Concepción de Buenos Aires y se encuentra mejor ubicado y cuenta con servicios municipales.

Los consejeros aprobaron asimismo la Cuenta Financiera Universitaria de 2014, que incluye el dictamen de la auditoría externa realizada por PricewaterhouseCoopers, así como tres dictámenes relativos a becas de estudios. ♦

## CUCBA

## La universidad acompaña al campo

Con proyectos para apoyar a productores agrícolas de diferentes regiones de Jalisco, la UdeG impulsa cultivos específicos como parte de una red creada en colaboración con Sagarpa y universidades estadounidenses

EDUARDO CARRILLO

La Universidad de Guadalajara participa en la Red de Extensión e Innovación Nacional Universitaria (REINU), en un proyecto binacional México-

Estados Unidos, convocado por la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa), a fin de que académicos, estudiantes e investigadores capaciten y acompañen al sector agropecuario.

Una de las metas del proyecto, iniciado en 2014, consiste en mejorar la productividad del campo mexicano y contribuir a la seguridad alimentaria. La coordinadora del proyecto por parte de la Sagarpa en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), Cristina Morán Maribal, apuntó que se trata de generar nuevos mecanismos para crear una sinergia entre productores y científicos.

En la REINU, que privilegia la extensión con modelos como Land Grant y 4H, de Estados Unidos, participan 19 universidades de México. La UdeG lo hace con los centros universitarios de los Valles (CUValles) en producción de hortalizas orgánicas; el del Sur (CUSur) en cultivo de hongo seta, y con el CUCBA, en producción de forraje verde hidropónico.

El CUCBA, al profundizar el acercamiento con invernaderos de Lagos de Moreno, ubicados en cinco localidades: El Chipinque, La Cantera, La Merced, El Ojuelo y San Jorge, con 20 a 30 productores cada uno, trabaja en sensibilización, diagnósticos, organización y capacitación.

El plantel eligió la zona Altos de Jalisco, por su importancia en la producción de leche, huevo y carne. “Una de las problemáticas más grandes que tienen los productores, es que los insumos son muy caros. Toda la parte de maíz, de pastura, les cuesta mucho y es una zona muy árida”.

Mediante el forraje verde hidropónico, sería posible reducir 30 por ciento el costo de insumos, y mejorar la calidad de la leche. A futuro, el plan es generar leche orgánica, explicó otro de los coordi-

nadores del proyecto y académico del CUCBA, Javier García de Alba Verduzco.

Con el acompañamiento permanente, el CUCBA buscará que los invernaderos produzcan una tonelada diaria de forraje verde.

En la actualidad participan 47 estudiantes voluntarios de las carreras de Biología, Agronomía, Veterinaria y Agronegocios. Junto con profesores brindan conocimientos y herramientas a productores. Esperan concluir el trabajo en junio.

Sobre el proyecto, García de Alba Verduzco consideró que es de los primeros que involucra a las universidades a fondo. “Además, es un proyecto que se enfoca a los jóvenes”. Ellos adoptarán más fácil una tecnología o una innovación y “eso repercutirá mucho en la economía del lugar y traerá beneficios para Jalisco”. ♦

## SER VIVO



Seis instituciones colaboraron en la creación del doctorado. / FOTO: ARACHIVO

## Primer posgrado en Cambio climático

EDUARDO CARRILLO

Con miras a estudiar y entender el cambio climático, así como promover acciones de mitigación y adaptación en México, seis instituciones —incluida la Universidad de Guadalajara— sumaron esfuerzos para crear el doctorado Interinstitucional en Cambio Climático (DICC), puesto que el país carece de un posgrado en esta materia.

El doctor Arturo Curiel Balleste-

ros, académico de la UdeG y uno de los integrantes de la Comisión multidisciplinaria que diseña el plan de estudios, informó que la propuesta académica será presentada en cada institución para su revisión y aprobación. Se pretende que este año pueda emitirse la primera convocatoria.

Los especialistas coincidieron en que México es un país vulnerable a este fenómeno, entre otros aspectos por su tamaño, por lo que Curiel Ballesteros agregó que es un tema de alta pertinencia para generar infor-

mación con miras a analizar y comprender el fenómeno y sus repercusiones.

El académico del Departamento de Ciencias Ambientales del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUC-BA), apuntó que en Michoacán el fenómeno está acabando con masas de árboles, por ejemplo. Así, en el posgrado se estudiarán los ecosistemas naturales, las afectaciones a la salud humana en cultivos, suelos y agua.

Según el comité, en el país existen 72 posgrados que abordan el cambio climático, pero en ninguno es el eje principal. Esta propuesta surgió hace tres años, a raíz de una convocatoria del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, organismo que planteaba la necesidad de más información sobre vulnerabilidad y medidas de adaptación.

“Reconocimos, cuando empezamos a trabajar en esto, que el país tenía una gran vulnerabilidad en términos educativos y conocimiento”, por lo que el doctorado busca formar académicos e investigadores que atiendan las demandas de cambio climático. Tendrá una duración de cuatro años, diversas áreas de especialización y alrededor de 30 académicos con doctorado e integrantes del Sistema Nacional de Investigadores.

Participan las universidades Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, de Guanajuato, de Guadalajara, de Colima y las autónomas de Nayarit y de Aguascalientes, que integran la Región Centro Occidente de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, de la cual también incorporaron información para crear el doctorado. ♦

## TECNOLOGÍA

## En marcha ciudades inteligentes

FRANCISCO VÁZQUEZ / DIFUSIÓN CUCEA

A partir del 23 de abril, la Universidad de Guadalajara inicia el curso en línea MOOCs de Métricas para Smart Cities, que se ofrecerá en la plataforma EDx, que administran el Instituto Tecnológico de Massachusetts y la Universidad de Harvard. Hasta el 26 de marzo, ya registraba a cuatro mil 500 alumnos inscritos.

El curso, que tendrá una duración de un mes, con un tiempo estimado de entre 5 y 7 horas de trabajo por semana, ha sido desarrollado por el Centro de Innovación en Ciudades Inteligentes y el doctorado en Tecnologías de Información, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), en colaboración con el Institute of Electrical and Electronic Engineers (IEEE).

Desarrollar contenido en el tema de Smart Cities y para la plataforma EDx, “le da liderazgo a la UdeG ante otras universidades. Es mostrar el talento y la experiencia de lo que se está haciendo en el CUCEA”, afirma Víctor Manuel Larios Rosillo, director del Centro de Innovación en Ciudades Inteligentes.

Además de que pondrá a prueba al grupo de académicos que

darán el curso, al dirigir a una cantidad importante de estudiantes de diversos países y de diferentes profesiones. “El impacto será masivo. Imagina una clase con más de 4 mil estudiantes. Esto pone a la UdeG en un plan internacional”, agrega.

El IEEE se fundó en 1884 y es de las organizaciones más importantes a nivel mundial en la difusión de conocimiento, estandarización y progreso de la tecnología, que agrupa a más de 430 mil miembros a nivel global. En septiembre pasado, este instituto y la UdeG firmaron un convenio en el que se hizo el compromiso de crear cuatro MOOCs (Massive Online Open Courses), con el objetivo de contribuir en la temática de Smart Cities. El que inicia el 23 de abril es el primero de ellos, y será gratis.

La invitación está abierta a la comunidad universitaria de la UdeG, a la de México y el mundo interesada en las ciudades del futuro. Como dijo Larios Rosillo, ya había cuatro mil 500 interesados, pero aspiran a contar con 15 mil alumnos. ♦

Busca  
más en la  
**web**

Sigue el curso en

<http://goo.gl/V7tfuF>

2º Concurso Estatal de Oratoria  
"José Guadalupe Zuno Hernández"

INSCRIPCIONES ABIERTAS  
[www.incapfeu.mx](http://www.incapfeu.mx)  
-CUPO LIMITADO-



LO + SANO ES CONCILIAR

La Comisión de Arbitraje Médico de Jalisco, protege tus DERECHOS



Te invitamos a presentar tu queja:  
Calle Carlos F. de Landeros No.163.  
Col. Ladrón de Guevara, Guadalajara, Jal.  
Tel. 36 16 18 01/ 36 16 19 62  
[camejal@jalisco.gob.mx](mailto:camejal@jalisco.gob.mx)  
[carmen.rodriguezrodriguez@red.jalisco.gob.mx](mailto:carmen.rodriguezrodriguez@red.jalisco.gob.mx)  
[www.camejal.jalisco.gob.mx](http://www.camejal.jalisco.gob.mx)

Nuestros servicios son gratis  
Si vives en Puerto Vallarta o Lagos de Moreno, tú puedes presentar tu queja en las UNIRSE de estas ciudades



Un equipo de médicos y abogados amigablemente te ayudan a encontrar una solución



La comunidad de la  
Coordinación de Egresados y Exalumnos  
se une a la pena que embarga al

**Lic. Javier Jesús Rosales Romero**  
Administrador de esta Coordinación

por el sensible fallecimiento de su señora abuela

**Graciela Gómez Larios**

Hacemos extensivas nuestras condolencias a sus familiares y amigos.

Atentamente  
"Piensa y Trabaja"  
Guadalajara, Jalisco, a 13 de abril de 2015.



A la comunidad académica

REVISTA SEMESTRAL DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**INTERSTICIOS SOCIALES**  
ISSN 2007-4964

Nos complace informar que la revista electrónica de ciencias sociales y humanidades

**Intersticios Sociales**

quedó registrada en el índice de revistas mexicanas de investigación científica y tecnológica del Conacyt

Ponemos a la disposición de lectores y autores esta revista acreditada por su calidad académica

[www.intersticiosociales.com](http://www.intersticiosociales.com)

Los interesados en publicar en esta revista electrónica favor de enviar correo a [contacto.intersticios@coljal.edu.mx](mailto:contacto.intersticios@coljal.edu.mx)  
5 de Mayo núm. 321, col. Centro, Zapopan, Jalisco.  
Tel. 36 33 26 16 [www.coljal.edu.mx](http://www.coljal.edu.mx)

# Estudio de feminicidio en Jalisco



Martín Vargas Magaña  
Secretario del Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara



**H**ace unos días, en el Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara, tuvimos el orgullo de presentar una de las más recientes publicaciones bajo nuestro sello editorial, cuyo título habla por sí mismo: *Estudio de feminicidio en Jalisco*. La autora, nuestra amiga y compañera, la doctora Guadalupe Ramos Ponce, es profesora e investigadora del Centro Universitario de la Ciénega, representante del Comité de América Latina y el Caribe para la Defensa de los Derechos de las Mujeres (órgano consultivo de la ONU) y coordinadora del Observatorio Ciudadano Nacional del Feminicidio.

El foro de la presentación fue el Supremo Tribunal de Justicia del Estado y el panel de especialistas y personalidades que acompañaron a la doctora Ramos Ponce fue simplemente inmejorable: la magistrada Lucía Padilla Hernández; la maestra Josselyne del Carmen Béjar Rivera, jueza penal; la maestra María Guadalupe Morfín Otero, ex titular de la Comisión para Prevenir y Erradicar la Violencia contra las Mujeres en Ciudad Juárez; la doctora Cándida Elizabeth Vivero Marín, coordinadora del Centro de Estudios de Género del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, y la licenciada Natalia Juárez Miranda, nuestra secretaria de asuntos académicos y culturales.

Ramos Ponce señaló que tan sólo en lo que va de este año, se han registrado 30 asesinatos de mujeres y recordó que detrás de estas estadísticas y en cada caso existe una historia. El feminicidio es una expresión extrema de la violencia de género, naturalizada en la cultura y tolerada por el Estado y la sociedad, lo que permite hablar de un *continuum* de violencia contra las mujeres. Entre las causas podemos enumerar el odio por la autonomía que ejerce la mujer en el uso de su cuerpo y por el acceso a posiciones de autoridad y poder.

Las estadísticas muestran que los asesinatos de mujeres por razones de género están presentes en todas las regiones, en todos los países y en todas las culturas. Es un tema de derechos humanos universales y de dignidad humana que debe interesarnos a todos.

En pleno siglo XXI, aún existe una urgente necesidad de consolidar la igualdad entre hombres y mujeres; una igualdad que nos permita vivir libres de violencia y discriminación.

Se estima que entre 2004 y 2009 ocurrieron más de 66 mil feminicidios en el mundo, lo que representa casi una quinta parte de todas las víctimas anuales de homicidio. Esto es sólo una estimación, ya que las cifras disponibles, en la mayoría de los países sobre asesinatos, no hacen una diferenciación entre feminicidios y el resto de los decesos violentos, por lo que resulta imposible conocer la verdadera magnitud del problema. Lo que sí resulta posible afirmar con absoluta certeza es que el asunto reviste mayores dimensiones de las que podemos determinar a partir de las cifras oficiales.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, la violencia de género es la primera causa de muerte y discapacidad entre las mujeres de 15 a 44 años. Este grupo tiene más probabilidades de morir en hechos de violencia de género que por cáncer, accidentes de tránsito o en el marco de otros delitos.

En Jalisco, entre 1997 y 2007, se registraron al menos 480 feminicidios contra mujeres que van, principalmente, de los 21 a los 40 años de edad. El feminicidio familiar íntimo es el más frecuente entre las mujeres jaliscienses, seguido por el feminicidio sexual sistemático desorganizado y el feminicidio por robo. Entre los principales detonadores se encuentran la violencia misógina y la violencia de pareja, y la zona conurbada de Guadalajara es, por mucho, la que mayor incidencia presenta.

Desde el STAUdeG deseamos contribuir con el proceso de concientización de las autoridades y de la sociedad en general sobre la complejidad e importancia de este fenómeno que ha cobrado la vida de miles de mujeres en Jalisco. El libro es una investigación seria que analiza las causas, la magnitud, las características sociodemográficas y la distribución geográfica del problema en nuestro estado y que bien pudo ser realizado por el gobierno del estado para disponer de mejores elementos que le permitieran entender y resolver esta grave situación.

La calidad de la investigación y la utilidad pública de la obra son las causas que la hicieron elegible de entre los trabajos presentados por nuestros compañeros y afiliados, trabajadores académicos de la Universidad de Guadalajara, en la segunda convocatoria del certamen *Publica tu libro*. ♦

<p><b>P</b> En vivo desde el MET de NY presenta: <b>Cavalleria Rusticana / Payasos</b> 25 abril 11.30 h</p>	
<p><b>ALIAS</b></p>	<p><b>The Magic numbers</b> 26 abril 20 h</p>
<p><b>Lago de los cisnes 3D</b> Moscow Ballet Theatre Talarium et Lux 05 mayo 20.30 h</p>	
<p><b>Made in México</b> Con Juan Ferrara y Rafael Inclán 06 mayo 19.30 h / 21.30 h</p>	
<p><b>Enanitos verdes</b> 07 mayo 20.30 h</p>	
<p><b>Los Amigos Invisibles Unplugged</b> 15 mayo 21 h</p>	

[teatrodiana](http://teatrodiana.com)

Boletos Taquillas Informes 3614 7072  
www.teatrodiana.com Taquillas Informes 3614 7072  
3614 7072 Taquillas Informes 3614 7072

**P** Consulta promociones en puntos de venta y página web.

**TeatroDiana**  
Centro Cultural

Disponible en el App Store Descarga la aplicación de Teatro Diana Gratis.

MIRADAS

# Cambios en educación pero sin avances en la calidad



Ruth Padilla Muñoz  
Rectora del Centro Universitario de Tonalá



Un retraso evidente para poner en marcha la reforma educativa de 2013 ha sido provocado por la falta de actualización en las legislaturas locales para adoptar un modelo que busca garantizar la calidad de la educación en el nivel básico y medio superior. Las viejas reglas se modificaron a través del Sistema Nacional de Evaluación Educativa, el cual necesariamente afecta la anacrónica relación entre los sindicatos y la asignación de plazas laborales, que se fortaleció desde hace varias décadas mediante una fuerte relación de acuerdos y complicidades entre el magisterio y las autoridades gubernamentales.

Algunos de los aspectos importantes de la reforma se centran en el desempeño de los docentes en México, un tema complejo como el que más, y conflictivo por las múltiples visiones, con frecuencia contrapuestas, sobre lo que debe ser el servicio profesional docente y la urgente necesidad de una verdadera profesionalización de los trabajadores de la educación. Como el asunto está imbricado con los derechos políticos-laborales, ha puesto a la reforma no sólo en un *impasse* indeseable, sino que también devino en manifestaciones y trastocamiento del funcionamiento de las escuelas en algunas regiones del país. Los puntos álgidos remiten al cambio de las viejas reglas para ingresar y permanecer en la docencia y, sobre todo, a la redistribución de poder que implica entre quienes hasta hoy han sido los actores principales.

Las evaluaciones que ya se están aplicando tienen un carácter obligatorio, por lo que la permanencia de los docentes en el Sistema estará sujeta a la calificación que obtengan de la evaluación. Se establece, por ejemplo, que en el peor de los escenarios a los docentes que hayan reprobado tres veces el examen de oposición se les asignará un empleo administrativo, no obstante, no se aclara qué puesto tendrán,

en dónde y cómo se sabrá si el profesor es capaz de desempeñar dicho cargo. Es decir, se propone premiar la incompetencia y, para evitar problemas, ésta sólo se traslada a otra área, para que la ineficiencia se ubique desde entonces en el ámbito administrativo: increíble ¿no cree usted?

Por otra parte, después de haber aprobado el examen se prevé la garantía de estabilidad laboral, y ¿qué pasa con los docentes que habiendo obtenido una calificación satisfactoria después de varios meses aún no tienen una plaza? ¿Se les otorgará cuando los que reprueben tres veces se vayan al área administrativa? Son muchas las dudas en torno a la implementación de la reforma que es necesario despejar, sobre todo para darle credibilidad a la legislación.

Otro de los puntos destacados es la disminución de recursos que el sindicato tiene bajo su poder. Conviene saber que “el SNTE llegó a tener el doble (y hasta el triple) de miembros respecto de la Federación de Sindicatos de Trabajadores al Servicio del Estado” (1). El escenario de actores involucrados en la reforma y el cambio radical en la distribución del poder dentro del sistema educativo es un aspecto necesario para llevar a buen término la política educativa, el reto que se percibe ahora es hacer que las autoridades involucradas cooperen para una eficiente implementación y trabajar en los vacíos existentes en la legislación, porque hasta ahora son nulos los debates para realizar las modificaciones que se necesitan.

Es hasta hace unas semanas que el titular de la Secretaría de Educación Pública, Emilio Chuayffet, dio un primer informe de lo ocurrido con la reforma, en realidad no presentó avances en materia de profesionalización docente u otros temas, pero aclaró que los resultados no se verán en el corto plazo, sino que serán paulatinos; una cuestión sigue en el aire: ¿los cambios en el modelo laboral aseguran en realidad un cambio en la calidad educativa? ♦

1) Cit. pos. Pardo, C. (2014). *La difícil profesionalización del magisterio por la vía “profesional”. Reforma Educativa ¿Qué estamos transformando?* Flaco, México. p. 21

Universidad de Guadalajara  
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

El Departamento de Estudios del Pacífico  
se complace en informar que la revista electrónica

## méxico y la cuenca del pacífico

ISSN 2007-5308

ha sido incorporada al  
Índice de Revistas Mexicanas de Investigación  
Científica y Tecnológica del

*México y la Cuenca del Pacífico*, revista cuatrimestral electrónica especializada en relaciones internacionales y pionera en su género en América Latina, es una plataforma de divulgación de los estudios sobre economía, política, sociedad y cultura de los países de Asia-Pacífico, así como de los procesos de integración en la región.

[mexicoylacuencadelpacifico.cucsh.udg.mx](http://mexicoylacuencadelpacifico.cucsh.udg.mx)

Departamento de Estudios del Pacífico, División de Estudios de Estado y Sociedad del CUCSH. Av. Parres Arias 150, esquina Periférico Norte, Campus Los Belenes, Edificio A, Tercer Nivel, Zapopan, Jalisco, México. Teléfonos 38193325 y 38193326. Correo electrónico: [mexicoylacuenc@gmail.com](mailto:mexicoylacuenc@gmail.com)

DÍA MUNDIAL DEL LIBRO  
23 de abril

La FIL Guadalajara y  
La Gaceta te invitamos a leer

## Alicia en el País de las Maravillas

de Lewis Carroll

Jueves 23 de abril,  
de 10:00 a 20:00 hrs  
Rambla Cataluña  
(Juárez y Escorza)

# INFORMES

## RED UNIVERSITARIA

### 2014 -2015

Rectores de los centros universitarios metropolitanos y regionales así como del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara rindieron cuenta de las acciones que emprendieron en el último año en favor de sus comunidades, tanto académicas como en sus entornos. Aumento de la matrícula, de programas certificados por organismos competentes nacionales e internacionales y de investigadores en el SNI –indicadores que ubican a la UdeG en los primeros lugares en el país– son factores comunes que destacaron los directivos. Ampliación de la Infraestructura, investigación y vinculación con la sociedad y el sector empresarial, son otros elementos fundamentales que las instancias de la Red realizan en pro del desarrollo del estado



**HÉCTOR RAÚL SOLÍS GADEA**

Rector del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades



**H**éctor Raúl Solís Gadea concluyó su informe de actividades con una reflexión acerca de las dificultades del próximo proceso electoral que se avecina en el país, sobre todo en Guerrero, por la insuficiente aplicación del Estado de derecho en torno a los crímenes contra los jóvenes de Ayotzinapa. Subrayó que los académicos del CUCSH “estamos obligados a ofrecer a los ciudadanos una comprensión profunda de la crisis que vivimos”.

En este sentido, el Rector General de la Universidad de Guadalajara, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, dijo que las contribuciones de los investigadores del CUCSH “han incidido positivamente en el entendimiento y solución de múltiples acontecimientos sociales, políticos y culturales de nuestra entidad y el país. De hecho, muchos investigadores que forman parte del Comité de políticas públicas de la Universidad, instituido el año pasado, son académicos del CUCSH”.

En materia de justicia, Solís Gadea resaltó la construcción de la sala de juicios orales Mariano Otero, que se une a otras obras de infraestructura, como la remodelación de los auditorios Salvador Allende y Silvano Barba, y de 22 aulas de las divisiones de estudios Jurídicos y de Históricos y Humanos.

Además, “está por concluir la primera etapa de construcción del nuevo campus. En 2014 levantamos cuatro edificios que albergarán 105 aulas, y un auditorio para 300 personas. Para ello se invirtieron 51 millones de pesos. La conclusión de esas obras será posible por la entrega de 40 millones de pesos adicionales autorizados por el Rector”.

Bravo Padilla subrayó que “una de las fortalezas de este centro es la investigación”.

En relación con los posgrados, sus 11 maestrías y cinco doctorados adscritos al Programa nacional de posgrados de calidad del Conacyt, abarcan 76 por ciento de los programas de posgrado ofrecidos por este centro.

Bravo Padilla agregó que este número de posgrados reconocidos por su competencia internacional ha contribuido a situar a la Universidad en el cuarto lugar nacional en este indicador. ♦

ISRAEL RANGEL / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

“ La investigación, una de las fortalezas del CUCSH ”

**JAIME FEDERICO  
ANDRADE VILLANUEVA**  
Centro Universitario de  
Ciencias de la Salud



**D**urante su rendición de cuentas, el rector del CUCS resaltó que la investigación continúa siendo una de las áreas torales en las que este campus ha tenido mayor desarrollo en los últimos años. El reto principal es modernizar la infraestructura y equipo, “así como elevar la bioseguridad de nuestros centros, institutos y laboratorios”.

Comentó sobre los trabajos de construcción del nuevo Centro de Investigación Científica y Experimentación Animal (Bioterio), y la búsqueda de la obtención de su certificación internacional, a fin de consolidarlo como uno de los espacios de investigación más importantes del país.

En el corto plazo estarán en marcha las clínicas de terapia física y terapia respiratoria, así como el Centro de Aprendizaje Global en el CUCS, que tendrá la capacidad para atender a 180 usuarios de forma simultánea.

Informó que están en la consolidación de CURSALIA, plataforma de MOOCs que permitirá la formación, certificación y actualización innovadora, útil y gratuita a los profesionales de la salud de Latinoamérica y del resto del mundo.

En el apartado de gestión y gobierno, destacó los esfuerzos para remodelar y crear nuevos espacios. Existe un avance de modernización y equipamiento de aproxima-

“ El reto es modernizar la infraestructura y equipo, así como elevar la bioseguridad de nuestros centros y laboratorios ”

damente el 40 por ciento de sus aulas y el reto es alcanzar el 70 por ciento este año.

Apuntó que un tema crucial para la comunidad del CUCS es la seguridad. Para ello están en estrecha colaboración con la Administración General para realizar acciones coordinadas en temas operativos y educativos de disuasión del delito y promoción de la cultura de la denuncia. “Para fortalecer estas acciones, contamos con la promesa del Rector General de que se pondrá en marcha un programa piloto en seguridad universitaria en el centro universitario, que luego se extenderá al resto de la Red”.

“Por nuestra parte, continuaremos con el proceso de automatización del control de ingreso de las puertas de acceso y de aumento en la capacidad del sistema de video vigilancia”.

Para avanzar en el Programa CUCS Libre de Barreras, en el transcurso del año instalarán elevadores en cada edificio del centro, para atender uno de los derechos humanos básicos de las personas con discapacidad. ♦

MARTHA EVA LOERA / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ

**CÉSAR OCTAVIO  
MONZÓN**  
Rector del Centro  
Universitario de Ciencias  
Exactas e Ingenierías



**R**econocimiento de posgrados, incremento de académicos en el Sistema Nacional de Investigadores y diversos esfuerzos de vinculación con los sectores sociales, fueron algunos de los resultados presentados por el rector de este campus universitario.

Monzón destacó que la maestría en Ciencias en ingeniería química y el doctorado en Ciencias en física tienen reconocimiento de competencia internacional.

En 2014 aumentó en 14 por ciento el número de académicos en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI). Actualmente hay un registro de 165 académicos.

Creció en 275 el número de nuevos espacios para alumnos de primer ingreso. Además de los 17 programas de posgrado del centro, 16 figuran en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC).

Al respecto, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, Rector General de la UdeG, resaltó el liderazgo del plantel en investigación, ya que sus 165 académicos adscritos al SNI representan casi 20 por ciento de los que tiene la Universidad.

Dijo que los logros del CUCEI en materia de ingresos extraordinarios son aplicados a obras y proyectos, con mi-

“ El CUCEI tiene dos posgrados con reconocimiento de competencia internacional ”

ras a elevar la calidad académica y de investigación del plantel.

Bravo Padilla hizo énfasis en los esfuerzos del CUCEI en materia de vinculación con los sectores sociales, con proyectos como la planta recicladora de plásticos.

Apuntó la necesidad de mejorar en infraestructura, y de seguir avanzando en materias de gasto y transparencia.

Subrayó los avances de la institución en materia de ingenierías, tecnología e innovación, pues creó las carreras de Ingeniería en instrumentación electrónica y nanosensores, del Centro Universitario de los Valles, así como la de Ingeniería robótica del CUCEI.

“En este sentido, y acorde con el propósito de la actual administración de relanzar las ingenierías en nuestra Universidad, comentamos que actualmente se encuentran en proceso de análisis y aprobación, por las entidades y órganos técnicos de apoyo, cuatro nuevas ingenierías en nuestra Universidad: geofísica, materiales, biosistemas y fotónica”. ♦

EDUARDO CARRILLO / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

**SALVADOR  
MENA MUNGUÍA**  
Rector del Centro  
Universitario de Ciencias  
Biológicas y Agropecuarias



**A**l rendir su informe de actividades, el rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, Salvador Mena Munguía destacó la obtención de tres títulos de obtentor por dos variedades de frijol y una de jitomate, así como una patente. Se trata de los frijoles “azufrado bolita” y “cuarenteño”, con mayor rendimiento y resistencia, creados por el doctor Rogelio Lépiz, así como la de jitomate *urhepani*, resistente a virus y que requiere poca fertilización química, del doctor José Luis Martínez. La patente fue por la “Celda electroquímica para detector amperométrico de cromatografía de alta resolución”, elaborada por el doctor Alberto Morales.

Está en trámite el “Aparato para medir la conducta impulsiva en animales”, desarrollado por el doctor Higinio Alejandro Juárez.

Durante el periodo informado, el CUCBA creó otros seis productos de la generación tecnológica CUCBA.

Mena Munguía habló de avances en vinculación y apoyo social mediante la extensión agrícola, campañas antirrábicas, de reforestación, protección de tortuga marina, y acciones de divulgación de la ciencia, como la Semana del cerebro.

El Rector General de la UdeG, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, subrayó que el CUCBA ya rebasó la cifra de cinco mil estudiantes, por lo que destacó sus esfuerzos en cobertura. De 2009 a 2014 aumentó su matrícula de forma sostenida en 41 por ciento (423 espacios adicionales).

Tras reconocer los esfuerzos en materia de investigación, y a solicitud del rector del plantel, Bravo Padilla informó que este año podría iniciar operaciones la Oficina de Transferencia Tecnológica de la Universidad, para impulsar la promoción y transferencia, con miras a aplicar la investigación que beneficie los ámbitos social y productivo.

Resaltó los aportes del plantel en materia de innovación: “Las patentes y títulos de obtentor son fundamentales para materializar el desarrollo de la investigación”.

En 2014, el Conacyt y la Secretaría de Economía reconocieron a la UdeG como Oficina de Transferencia de Tecnología y recibió financiamiento para impulsar el inicio de trabajos de esta dependencia. ♦

EDUARDO CARRILLO / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: ABRAHAM ARECHIGA

“ Dos variedades de frijol y una de jitomate creadas por investigadores del CUCBA lograron títulos de obtentor ”

**JOSÉ ALBERTO CASTELLANOS**

Rector del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas



**D**urante 2014, el CUCEA registró 370 más alumnos en licenciaturas. El pasado calendario escolar hubo un incremento de 180 en el número de admitidos, lo que representa ocho por ciento más de ingreso.

“Reconocemos que el incremento de alumnos continúa siendo poco significativo, por lo que fueron emprendidas acciones orientadas a diversificar la oferta de programas educativos, así como nuevas opciones de modalidades”.

En este esfuerzo destaca la aprobación, por parte del Consejo de Centro, de seis programas para su oferta en la modalidad ejecutiva B-Learning y de la licenciatura en Relaciones públicas y comunicación, la cual representa la atención de un campo profesional para los sectores público y privado. “Estamos a la espera de su aprobación por parte de las comisiones de educación y hacienda del Consejo General Universitario”.

En cuanto a nivel posgrado fue aprobada la creación de cuatro nuevos programas: uno de maestría (en Negocios internacionales) y tres de doctorado (en Políticas públicas, Estudios económicos y Ciencias administrativas).

El Rector General, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, felicitó al CUCEA por ser líder en la captación de recursos propios. Resaltó un empate en la materia entre dicho centro y el de Ciencias de la Salud (CUCS), que obtienen entre 70 y 80 millones de pesos por año. También declaró empate técnico en el número de alumnos, ya que tienen 17 mil 768 estudiantes y 17 mil 280, respectivamente.

Bravo Padilla enfatizó la necesidad de aumentar el número de egresados de doctorados, ya que Jalisco es uno de los cinco estados que más aporta al PIB de México, figura entre las cinco entidades con más desarrollo, pero aún está rezagado en la formación de recursos de alto nivel (maestría y doctorado), en comparación con lo que requiere.

Mencionó que cuatro licenciaturas del CUCEA, que han incorporado un segundo idioma de manera curricular, posibilitan la evaluación de éstas ante organismos internacionales. “Valdría la pena que este centro enfocara sus esfuerzos y busque un reconocimiento o evaluación internacional”. ♦

MARTHA EVA LOERA / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: DIANA DE LA MORA

“ Fueron emprendidas acciones orientadas a diversificar la oferta de programas educativos, así como nuevas opciones de modalidades ”

**RUTH PADILLA MUÑOZ**

Rectora del Centro Universitario de Tonalá



**C**UTonalá aumentó su matrícula en 47 por ciento en el último año, al sumar un total de 4 mil 470 estudiantes, a pesar de la falta de infraestructura física, afirmó la rectora de ese campus.

Durante 2014 abrieron la carrera en Nutrición, para llegar a una oferta académica de 13 licenciaturas y cinco posgrados; de estos últimos, uno logró su incorporación al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt.

De los 316 profesores que conforman la plantilla docente del centro, 66 por ciento tiene posgrado y 30 de ellos son miembros del Sistema Nacional de Investigadores, es decir, hubo un incremento de más de 200 por ciento en el número de académicos con este perfil.

Para hacer frente a la construcción de las obras, el CUTonalá ha invertido más de 455 millones entre 2013 y 2014, lo que ha permitido concluir tres edificios con 43 aulas para docencia, laboratorios de nutrición, cómputo, física, química, óptica y nanotecnología.

Están en proceso de construcción el taller de artesanías, los andadores peatonales y el segundo módulo de laboratorios de ciencias de la salud, el Instituto de

**ERNESTO FLORES GALLO**

Rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño



**U**n aumento en la matrícula de 19 por ciento en el calendario 2014-B, más titulación de sus egresados así como mayor vinculación con la sociedad, son algunos logros que dio a conocer durante la lectura de su segundo informe de actividades (2014-2015).

Destacó que a pesar de la carencia de espacios, el mayor aumento en la matrícula se dio en las licenciaturas en Arquitectura y Diseño para la comunicación gráfica. Además hubo en 2014 un aumento en el número de titulados del 30 por ciento en relación con 2013.

Señaló la fuerte participación de alumnos de las licenciaturas en Arquitectura, Urbanismo y Diseño para la comunicación gráfica, quienes en el municipio de Zapotlanejo desarrollan investigación aplicada en la gestión de proyectos urbanísticos y con el ayuntamiento de Hostotipaquillo, Jalisco, para el estudio y restauración del edificio parroquial —actualmente en proceso.

Dio a conocer que profesores y alumnos elaboraron 120 proyectos de remodelación en la zona norte de Guadalajara, de los cuales 32 fueron seleccionados

“ De los 316 profesores que conforman la plantilla docente del centro, 66 por ciento tiene posgrado y 30 de ellos son miembros del SNI ”

Agua y Energía y la biblioteca, el edificio de aulas amplias y anfiteatros.

En materia de equipamiento, el número de computadoras para estudiantes aumentó en 285 ciento, para llegar a 293 equipos, mientras que el acervo bibliográfico se fortaleció con una inversión de 763 mil 415 pesos, lo que permitió incrementar el número de títulos de mil 276 en 2013, a tres mil 969, en 2014.

El Rector General de la UdeG, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, dijo que éste ha sido uno de los centros que mayor apoyo ha recibido en la creación de plazas para profesores, con la finalidad de hacer frente al incremento de matrícula, y que próximamente serán dados a conocer los incrementos en este tipo de plazas en la UdeG.

También apuntó que falta avanzar en la seguridad alrededor del centro, para lo cual trabajarán en coordinación con la Fiscalía General de Jalisco, el Ayuntamiento de Tonalá y la Coordinación de Seguridad Universitaria de la UdeG. ♦

MARIANA GONZÁLEZ / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

“ El mayor aumento en la matrícula se dio en las licenciaturas en Arquitectura y Diseño para la comunicación gráfica ”

para presentarlos ante la autoridad municipal de esta ciudad. Estos proyectos incluyen propuestas de imagen urbana con mejoras para la colonia Lomas del Paraíso y el Centro de Desarrollo Comunitario número 8 del DIF.

De igual forma, el Departamento de Técnicas de Construcción realizó un diagnóstico en Huentitán el Bajo, con la intención de mejorar la calidad de vida de sus habitantes a través de la intervención de la fisiología urbana y la vivienda.

En investigación y posgrado anunció que dos investigadores se incorporaron al Sistema Nacional de Investigadores y con éstos suman ya 26 los miembros.

En cuanto a desarrollo de infraestructura, refirió que inició la construcción del edificio que albergará el nuevo programa educativo Diseño, arte y tecnologías interactivas, parte de la oferta académica del CUAAD para el próximo año y que actualmente registra un avance de 12 por ciento. ♦

ISRAEL RANGEL / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

**JOSÉ LUIS  
SANTANA MEDINA**  
Rector del Centro  
Universitario de los Valles



Con la apertura de la nueva ingeniería en instrumentación electrónica y nanosensores y de las maestrías en estudios socioterritoriales y en tecnologías para el aprendizaje, así como con la liberación de varias aulas para dar cabida a más estudiantes, la comunidad de CUValles alcanzó —en el ciclo escolar actual— los 5 mil 83 estudiantes y un grado de admisión a primer ingreso de 93 por ciento.

A partir de 2014 ofrecen las maestrías en tecnologías para el aprendizaje, estudios socioterritoriales e ingeniería de software. Además, la carrera de derecho fue reconocida por el Consejo Nacional para la Acreditación de la Educación Superior en Derecho, mientras que la licenciatura en educación recibió el reconocimiento que acredita su calidad nacional por parte del Comité para la Evaluación de Programas de Pedagogía y Educación (CEPPE).

En cuanto a infraestructura, al inicio del ciclo escolar 2015-A entró en operación un edificio académico que alberga las tres divisiones con sus secretarías y departamentos, las coordinaciones de pregrado, el Centro Regional para la

“CUValles alcanzó un grado de admisión a primer ingreso de 93 por ciento”

Calidad Empresarial (CRECE), los servicios de salud integral, los laboratorios de Innovación Educativa (Lince), turismo alternativo y alimentos y bebidas, la Sala de gobierno y cubículos para académicos de tiempo completo.

Entre los esfuerzos consolidados del CUValles para favorecer a emprendedores de la región, destaca el programa de consultorías universitarias, apoyado por el Fondo Jalisco de Fomento Empresarial, con la participación de 60 estudiantes.

El Rector General de la Universidad de Guadalajara, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, dio la bienvenida a los cuatro académicos de este centro que durante 2014 lograron ingresar al Sistema Nacional de Investigadores, con lo cual este plantel cuenta ya con 27. En términos globales, la UdeG cuenta con 848 miembros del SNI y tres en el Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA); de esta manera, la Universidad se posiciona en el cuarto lugar nacional, solo después de la UNAM, el IPN y la UAM. ♦

ISRAEL RANGEL / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ

**RICARDO XICOTÉNCATL  
GARCÍA CAUZOR**  
Rector del Centro  
Universitario del Sur



El Centro Universitario del Sur (CUSur) trabaja en la integración de los expedientes para la apertura —en el calendario 2016-A— de las ingenierías en Geofísica —con orientación en Vulcanología y sismología— y en Sistemas Biológicos con enfoque en la Biología molecular. Para el próximo ciclo escolar tiene también prevista la apertura de la licenciatura en Trabajo Social,

Uno de los retos es impulsar la apertura de nuevos programas de pregrado y posgrado que amplíen el catálogo de opciones de formación universitaria y contribuyan a fortalecer la cobertura de admisión en dicho plantel universitario.

Ubicó al CUSur como uno de los centros con mayor desarrollo y uso de las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos educativos. Una muestra de ello es la creación de 124 nuevos entornos virtuales de aprendizaje (EVA) en 2014, lo que sumados a los anteriores suman 495 en dos años de gestión. En materia de investigación y posgrado resaltó la creación de cuatro centros de investigación: sobre Abejas (CIABE); en Territorio y Ruralidad (CITER); de Emprendimiento, Incubación, Consultoría e Innovación, y en Investigación en Biología Molecular y Enfermedades Crónicas Degenerativas. Agregó que se convertirán en nichos de generación y aplicación del conocimiento científico. “Esto es un parteaguas para fijar estratégicamente el sello que definirá al CUSur en los contextos nacional e internacional en la investigación”. Destacó que ya comenzó la construcción del

“Este campus impulsa la apertura de ingenierías en Geofísica y en Sistemas Biológicos”

Complejo Multidisciplinario de Investigación y Docencia que aglutinará el trabajo académico de centros de investigación y programas de posgrado, con una inversión de 6.3 millones de pesos. Tendrá una segunda sede en un predio otorgado por la Universidad en el municipio de Gómez Farías.

El Rector General de la UdeG reconoció el esfuerzo del CUSur en la diversificación de la oferta educativa y sus aportaciones al crecimiento de la matrícula. Añadió que se ha convertido en el centro universitario regional con la mayor población estudiantil de la Red Universitaria, pues rebasa los 7 mil estudiantes. Informó que están en proceso de análisis y aprobación los proyectos correspondientes a la creación de las ingenierías en Sistemas Biológicos y Geofísica, y pidió no aflojar el paso en las áreas de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas para avanzar en el camino de la innovación y el desarrollo tecnológico. Dijo que este año esta Casa de Estudio incrementará su inversión en infraestructura, y anunció que iniciará la construcción de un nuevo centro universitario que se ubicará en Zapotlanejo y será desarrollada la sede Tomatlán del Centro Universitario de la Costa. Este será un año en el que la UdeG tendrá que avanzar en los retos de cobertura de educación superior y apoyo al desarrollo de las regiones, concluyó. ♦

MARTHA EVA LOERA / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

**MANUEL  
MORENO CASTAÑEDA**  
Rector del Sistema de  
Universidad Virtual



El Sistema de Universidad Virtual (SUV) logró acreditar como programa de calidad el Bachillerato virtual que imparte al ingresar al Sistema Nacional de Bachillerato, por lo que es el primero en su tipo en lograr este reconocimiento en el país.

Durante 2014 el SUV incrementó su matrícula en 21 por ciento, al sumar cuatro mil 850 estudiantes, además de disminuir los índices de deserción de 46 a 30 por ciento de 2011 a la fecha, gracias al rediseño del curso de selección.

El SUV se ha convertido en un referente en educación a distancia en programas de pregrado y posgrado, ya que tres mil 394 de sus estudiantes residen en Jalisco, mil 376 en otros estados del país y 80 en otras naciones. También en sus cursos y diplomados de educación continua atendió a 10 mil 292 personas.

Su revista *Apertura* es la primera publicación especializada en innovación educativa en ingresar al Índice de revistas científicas del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, y este año fue reevaluada como una publicación de calidad, lo que permite su permanencia en este índice.

Pese al tipo de modalidad de sus 16 programas de licenciatura y posgrado, el SUV logró aumentar el número de académicos en el Sistema Nacional de Investigadores al sumar ocho, también 42 profesores fueron reconocidos con el perfil del Programa para el Desarrollo Profesional Docente de la SEP.

Como parte de las actividades de extensión y vinculación, este sistema abrió ocho nuevas sedes de Comunidades de Aprendizaje y Servicios Académicos -conocidos como CASA Universitaria-, en los que ofrece diversos servicios para las poblaciones menos favorecidas. Con estos nuevos espacios el SUV suma 74 sedes con presencia en Jalisco y en Estados Unidos.

Con la evaluación de la licenciatura en Seguridad Ciudadana por parte los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES), el SUV llegaría a 100 por ciento de sus programas de licenciatura evaluables con calidad reconocida.

El Rector General de la UdeG, maestro Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, destacó que en 2014 este sistema creó la maestría en Transparencia y Protección junto con el Instituto de Transparencia e Información Pública de Jalisco, única en su tipo en el país. ♦

MARIANA GONZÁLEZ / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

“El SUV se ha convertido en un referente en educación a distancia en programas de pregrado y posgrado”

**ARMANDO ZACARÍAS  
CASTILLO**  
Rector del Centro  
Universitario de los Lagos



Se requieren más espacios para incrementar la matrícula en el Centro Universitario de los Lagos (CULagos), de ahí el empeño por concluir el Módulo de aulas que, de acuerdo con su rector, registra avance del 65 por ciento. En ese módulo está incluida una segunda Sala de Juicios Orales, que se suma a la existente en la sede San Juan de los Lagos, con importante proyección de formación universitaria ante la inminente entrada en vigor del Sistema Acusatorio Adversarial. El módulo albergará la zona de cubículos de investigación de la División de Estudios de la Cultura, un importante núcleo de investigación y producción del conocimiento.

Hay un avance de 68 por ciento en la construcción del edificio de Tutorías e investigación, que albergará 34 laboratorios de alta investigación y docencia, y que implica una proyección académica y científica de alta envergadura. “Consideramos que la conclusión total del edificio se llevará a cabo entre los meses de diciembre de 2015 y enero de 2016”.

Existe el interés por continuar con el proceso de profesionalización del sector académico de este plantel, y resaltó que uno de los logros en ese sentido es la generación de membresías para 59 profesores en el Programa para el Desarrollo Profesional Docente, lo que representa 78.66 por ciento de los profesores de tiempo completo y 23.79 por ciento de profesores de asignatura y de tiempo completo.

Zacarías Castillo manifestó el descontento de la comunidad universitaria ante la indolencia de las autoridades judiciales de Guanajuato, que no han esclarescido el fallecimiento del alumno Ricardo de Jesús Esparza Villegas. Calificó como urgente la necesidad social de fortalecer el Estado de derecho y resaltó el deber de las instituciones encargadas de la investigación para ejercer las funciones que les ha delegado el Estado.

El Rector General de la UdeG, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla reconoció el empeño de la FEU, así como de muchos universitarios del CULagos, por participar activamente en los esfuerzos para esclarecer la muerte de Ricardo de Jesús. ♦

MARTHA EVA LOERA / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

“ Hay un avance del 68 por ciento en la construcción del edificio de Tutorías e investigación, que albergará 34 laboratorios de alta investigación ”

**LETICIA  
LEAL MOYA**  
Rectora del Centro  
Universitario de los Altos



A partir de agosto próximo el CUALtos abrirá un posgrado que enfatiza los procesos pecuarios y de alimentos para fortalecer las industrias de huevo y leche en Jalisco, en especial de la región en que se ubica.

Al rendir el informe de actividades del periodo 2014-2015, la rectora explicó que académicos de este campus y del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), diseñaron la especialidad y la maestría en Producción Animal Sustentable, en la que también colaboraron pares de las universidades de Wisconsin y Texas.

Con este programa educativo buscan afianzar su “vínculo académico con el sector productivo para afrontar, regionalmente, el desafío de formar recursos humanos de primer nivel que atiendan a las industrias más sólidas, como la avícola, la lechera y la porcina”.

El CUALtos concluyó la primera etapa del Centro de Investigación en Innovación para las Organizaciones, mediante el cual trabajarán de la mano con empresas y gobiernos de la región para brindar servicios de asesoría y capacitación; impul-

“ A partir de agosto el CUALtos abrirá un posgrado que enfatiza los procesos pecuarios y de alimentos para fortalecer las industrias de huevo y leche ”

sará la investigación aplicada y fortalecerá la productividad y competitividad de diversos sectores.

Dio a conocer que creció de 10 a 19 el número de académicos del CUALtos en el Sistema Nacional de Investigadores. Inició la construcción de las primeras 15 aulas de 42; además, 10 de los 12 programas educativos del plantel están evaluados y son reconocidos por su calidad.

Por su parte, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, Rector General de esta Casa de Estudio, resaltó que la especialidad en Odontopediatría será la primera maestría del plantel en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad, y que 88 por ciento de los alumnos del CUALtos estudian en programas reconocidos por su calidad.

Bravo Padilla también habló de los esfuerzos del plantel en materia de sustentabilidad al participar en la creación del Plan de Ordenamiento Ecológico de la Región 02 Altos, y lo felicitó por la creación de la maestría en Producción Animal Sustentable. ♦

EDUARDO CARRILLO / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: MIGUEL RAMIRÉZ

**MARÍA FELÍCITAS  
PARGA JIMÉNEZ**  
Rectora del Centro  
Universitario de la Ciénega



En el último año, 7 mil 227 estudiantes conformaron la matrícula del Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), 9.9 por ciento más que el año anterior. Esto, gracias a la apertura de nuevas carreras: Psicología y Recursos Humanos, en la sede de Atotonilco; a la ampliación de grupos en las carreras de Negocios Internacionales y Administración, así como a un esfuerzo permanente en la administración de los espacios y los recursos. De esta forma, se tiene una perspectiva de crecimiento de nuevos cupos para 903 jóvenes en los próximos cuatro años.

Destaca la actualización curricular del programa de Abogado y el hecho de que actualmente trece de los 16 programas educativos de este centro se encuentran actualizados y acordes con la demanda de la región.

Doce de los quince programas evaluables cuentan actualmente con reconocimiento de calidad ante los organismos acreditadores nacionales. Refirió que se otorgaron mil 227 becas de manutención para estudiantes dentro del Programa PROSPERA, 81 más que el año anterior. Con ello, el CUCiénega se colocó como el centro universitario con mayor cantidad de becas en la Red Universitaria.

El número de miembros adscritos al Sistema Na-

“ CUCiénega crece en matrícula y con programas de calidad ”

cional de Investigadores se incrementó en 13 por ciento durante el último año, para llegar a un total de 35 investigadores.

La mayor aportación en términos de innovación la constituye el nuevo título de patente otorgado a la Universidad de Guadalajara a través del CUCiénega por el proyecto “Dispositivo de calentamiento por inducción magnética para pruebas de necrosis celular o medición del índice de absorción específica”.

Se obtuvieron recursos a través del Fondo para Elevar la Calidad de la Educación Superior (FECES), para habilitar y equipar los Centros de Aprendizaje Global en las sedes de Ocotlán, La Barca y Atotonilco.

Se establecieron vínculos de colaboración con los municipios de la región a través del Sistema DIF para colaboración social y de atención a grupos vulnerables; ésta se efectúa especialmente a través de los servicios de atención psicológica de las Unidades de Psicoterapia Breve y las asesorías en los bufetes jurídicos en las sedes Atotonilco, La Barca y Ocotlán, donde se atendieron a un total de 202 usuarios. ♦

ISRAEL RANGEL / EDICIÓN LA GACETA  
FOTO: JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ

## ALFREDO TOMÁS ORTEGA OJEDA

Rector del Centro Universitario de la Costa Sur



**A** 20 años de creado, el Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), de la Universidad de Guadalajara, crecerá en infraestructura física, ya que construye las sedes de Jaluco, en Cihuatlán, que abrirá en agosto de 2015, y Las Anonas, en Autlán de Navarro.

La sede en Jaluco contará con la licenciatura en biología marina y otros programas educativos; el otro, ubicado en Autlán, tendrá un diseño sustentable y albergará las carreras enfocadas a las ciencias de ecología, agronomía y salud.

El CUCSur impartirá en agosto próximo la licenciatura en enfermería. Con esto llegarán a 21 programas educativos para una población de tres mil 467 alumnos, provenientes de 77 municipios de Jalisco, de 25 estados del país y cinco naciones, que reciben clases de 335 profesores, de los cuales 20 pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores.

Otros logros obtenidos fueron la donación del brazo robótico industrial, de la Volkswagen de México al CUCSur, cuyo valor comercial es superior a 10 millones de pesos y que representa un elemento esencial para el Laboratorio de Robótica.

## MARCO ANTONIO CORTÉS GUARDADO

Rector del Centro Universitario de la Costa



**E**l Centro Universitario de la Costa (CUCosta) amplió su matrícula con 267 nuevos estudiantes, gracias a la apertura de la licenciatura de nutrición, y a la nueva sede del plantel en Tomatlán, Jalisco, informó el rector del centro en su segundo informe de actividades.

A la fecha el CUCosta espera 62 millones de pesos del gobierno federal para dar inicio a la construcción de la primera etapa de la sede en Tomatlán, la que opera desde el ciclo 2015-A en la Escuela Preparatoria Regional del mismo municipio, al ofrecer dos licenciaturas: administración de empresas y turismo.

Durante el periodo 2014-2015, el CUCosta desarrolló 57 proyectos de investigación. 38 de estos recibieron financiamiento externo y se abocan a áreas como turismo, recursos naturales, sismología, medicina y comunicación, afirmó Cortés Guardado.

También compartió que en la segunda edición consecutiva del Sistema Universitario del Adulto Mayor participaron 50 personas en áreas como salud y desarrollo psicológico, humanidades, arte y cultura, cómputo e idiomas.

“

El CUCSUR atiende a estudiantes provenientes de 77 municipios de Jalisco

”

El plantel ha mantenido durante ocho años, las certificaciones de 10 procesos administrativos con estándares internacionales.

El Rector General de la Universidad de Guadalajara, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, destacó el impulso de las nuevas sedes del CUCSur, con las que aumentará y diversificará la matrícula.

También subrayó los aportes que brinda a la sustentabilidad y a la ciudadanía de la región, mediante la vinculación y la ciencia. Por ejemplo, el CUCSur realiza labores con la Junta Intermunicipal del Medio Ambiente para la Gestión Integral de la Cuenca Baja del Río Ayuquila, con miras a proteger los recursos naturales en la comunidad wixárika de Tapurie-Santa Catarina.

Al acto asistieron el vicerrector ejecutivo, Miguel Ángel Navarro Navarro; el secretario general, José Alfredo Peña Ramos, funcionarios universitarios, representantes de organizaciones universitarias, académicos y estudiantes, diputados y representantes municipales. ♦

EDUARDO CARRILLO

FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA.

“

Esta comunidad apoya también el desarrollo regional, con el monitoreo cotidiano del clima en la región y la Feria de la Salud, entre otros programas

”

Enfatizó que impulsan la creación del mercado escuela “Estación Gourmet”, que permitirá aglutinar prestadores de servicios turísticos en Puerto Vallarta, promoverá emprendurismo de alumnos y complementará su formación.

El Rector General de la Universidad de Guadalajara, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, agradeció las gestiones del ayuntamiento y la donación de 50 hectáreas que hizo la comunidad indígena de Tomatlán, con lo que la máxima Casa de Estudio de Jalisco impulsará el crecimiento económico y productivo de la región.

“Esta comunidad apoya también el desarrollo regional con el monitoreo cotidiano del clima en la región, la Feria de la Salud, el Programa de Atención Psicológica, la Reserva de la Biosfera El Cuale, el Parque Ecológico Municipal de Boca de Tomates, dos diagnósticos que realiza el Centro de Estudios para el Desarrollo Sustentable”, añadió Cortés Guardado. ♦

EDUARDO CARRILLO

FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

## GERARDO ALBERTO MEJÍA PÉREZ

Rector del Centro Universitario del Norte



**E**n 2014, el Centro Universitario del Norte (CUNorte) logró incrementar su matrícula en 29.5 por ciento, así como ofrecer tres maestrías tras 15 años de actividades.

Este campus alberga a dos mil 996 estudiantes, de los cuales 157 provienen de la comunidad wixárika y que se han insertado en los 17 programas de licenciatura, técnico superior y posgrados.

Actualmente, 41 por ciento de la matrícula del CUNorte está inscrita en programas educativos de calidad y cuatro licenciaturas (agronomías, enfermería, nutrición y electrónica y computación) se encuentran en proceso de evaluación por los CIEES.

El año pasado quedó abierta la carrera de ingeniería mecánica eléctrica, así como las maestrías en tecnologías para el aprendizaje, en administración de negocios y en derecho, con lo que se amplían las posibilidades de estudio para la región Norte del estado.

Del total de profesores de tiempo completo, 23 cumplen el perfil de calidad del Programa para el Desarrollo Profesional Docente de la SEP y cuatro pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores.

El año pasado fueron abiertas seis nuevas Comunidades de Aprendizaje y Servicios Académicos a Distancia (CASAs) universitarias, para sumar un total de 12, que cubren ocho municipios de la región Norte y ofrecen servicios de comunicación virtual a las comunidades más vulnerables.

Para prevenir la deserción por problemas de movilidad, estancia, alimentación o embarazo —comunes entre los estudiantes—, el CUNorte está en proceso de construcción de un comedor, estancias estudiantiles e infantiles, además de haber adquirido más vehículos para facilitar el traslado a las comunidades más alejadas.

En cuanto a infraestructura, el CUNorte invirtió 52 millones 729 mil pesos, con lo que se logró tener 39 mil 368 metros cuadrados de construcción.

El Rector General de la UdeG, Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, reconoció el esfuerzo del CUNorte por diversificar su oferta educativa y por incorporar a las comunidades indígenas en sus programas. Pidió al rector Mejía Pérez explorar la apertura de carreras a nivel técnico superior “que den posibilidades de empleo y actividad económica a los egresados, y que estén relacionadas con las posibilidades de crecimiento de la región”, una de las más empobrecidas del estado. ♦

MARIANA GONZÁLEZ

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ.

“

Más posgrados e incremento de matrícula, logros del CUNorte

”



El Departamento de Métodos Cuantitativos  
invita:

## Ciclo de Conferencias 2015 "Finanzas Cuantitativas Aplicadas"



17 de abril, 24 de abril y 8 de mayo  
Auditorio CERI del CUCEA

Informes:  
Tel. 3770 3300 ext.25315  
dip\_met\_cucea@yahoo.com.mx

## CIENCIA

# Colaboración estelar

EDUARDO CARRILLO

La Universidad de Guadalajara continuará su colaboración con el Observatorio de Rayos Gamma HAWC en el análisis de datos. Es posible que su trabajo se enfoque a regiones de gas asociadas a pulsares, es decir, remanentes de supernova y nebulosas, informó el doctor Eduardo de la Fuente Acosta, académico de esta Casa de Estudio, tras la inauguración de las instalaciones.

En entrevista, De la Fuente Acosta, miembro del Sistema Nacional de Investigadores, apuntó que dicha área del conocimiento, que se podrá explotar con este nuevo instrumento, no ha sido estudiada en México. "Una idea es que la UdeG contribuya en la ciencia de esta materia". Para hacer esta labor, los investigadores podrán trabajar desde Guadalajara mediante conexión a servidores; esto pudiera impulsar el desarrollo del súper cómputo en la entidad.

El jefe del Departamento de Física del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), Óscar Blanco Alonso, dijo que este observatorio "da a conocer a México

en el mundo", y abre la posibilidad para que crezca en tecnología y análisis de datos científicos. Reconoció que es necesario aumentar el número de investigadores en el país, y una manera de lograrlo es educar desde la infancia con bases científicas.

Destacó la participación de la UdeG en estos proyectos, pues fue Coordinadora nacional de la red de cables del HAWC, lo cual abre la oportunidad de nuevas colaboraciones, "por ejemplo, que nuestros estudiantes puedan estar en el sitio en la toma de datos, en la observación, trabajar con otros investigadores, incluso impulsar los posgrados de Física y Electrónica de la UdeG".

Enrique Cabrero Mendoza, director del CONACyT, manifestó el interés por fortalecer y ampliar el apoyo a las políticas en ciencia y tecnología en México. Con este observatorio se podrán analizar "los fenómenos astrofísicos más violentos y energéticos del universo, como las explosiones de supernova, el origen de los rayos cósmicos, la actividad del centro de la Vía láctea y sus nebulosas, la actividad solar y su interacción con el campo magnético terrestre", entre otros. ♦



La UdeG participa en el proyecto con análisis de datos a través de conexión a servidores. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

## II Congreso Nacional FORMEDEM

(Foro de Educadores Musicales Mexicanos A.C.- FLADEM México)

### Re-Creando la Educación Musical en México Aportaciones y Estrategias Pedagógicas

1 al 3 de  
mayo de 2015  
Guadalajara, Jal. Mex.

Inscripción:  
1 al 31 de Enero \$600  
1 al 28 de Febrero \$700  
1 al 31 de Marzo \$800  
1 al 25 de Abril \$900

Informes e Inscripciones:  
formedemcontacto@gmail.com  
formedem.jalisco@gmail.com  
www.formedem.org.mx



Con la renovación del programa de CISCO se fomentará el aprendizaje en redes de cómputo. / FOTO: ARCHIVO

## Liderazgo en academias de redes en la UdeG

En colaboración con la empresa Cisco Systems, la UdeG adquirió herramientas para la construcción de redes de computaciones

RUBÉN HERNÁNDEZ RENTERÍA

**H**abilidad en redes, seguridad y métodos inalámbricos es lo que alumnos y docentes de la Universidad de Guadalajara obtendrán con la renovación del programa CISCO Networking Academy, acuerdo de colaboración educativo con Cisco Systems México que permitirá el aprendizaje en el diseño, construcción y reparación de redes de computaciones, incrementando de esta manera las oportunidades laborales, económicas y profesionales de los estudiantes a nivel global, comenta Alejandro Martínez Varela, coordinador de Diseño, de la Coordinación General de Tecnologías de Información (CGTI).

Teresa Rodríguez Jiménez, jefa de la Unidad de Apoyo a la Academia y la Investigación, agrega que el programa será instrumentado a través de las trece Academias CISCO ubicadas en diez centros universitarios, así como en la Escuela Politécnica de Guadalajara y las escuelas preparatorias 10 y 17: “Se lleva a cabo a través del uso de la currícula de Networking Academy y sus herramientas, además las academias proveen a los instructores y kits o paquetes de tecnología para prácticas”.

Puntualiza que esta Casa de Estudio adquirió 13 kits para laboratorios de redes, de los cuales tres fueron donados por Cisco Systems: “Cada paquete consta de tres routers, tres switches y cableado para el armado de maquetas, con lo que se configurarán escenarios de conectividad con equipo real, con el objetivo de com-

plementar los conocimientos y experiencias de los alumnos”.

Martínez Varela señala que la adquisición de este hardware es una inversión semilla, que permitirá a las academias adecuar el laboratorio e implementar las mejores prácticas con el fin de lograr un mejor aprovechamiento de estos equipos, los cuales estarán a disposición de los alumnos que formen parte de este proceso.

Refiere que la empresa proporcionará contenido basado en la web con la plataforma denominada “NetAcad”, con los que se obtendrán beneficios como seguimiento del desempeño de los estudiantes, soporte, capacitación en vivo y la guía para las certificaciones reconocidas a nivel internacional.

Apunta que en este programa y, además, con la finalidad de fomentar en la comunidad universitaria el conocimiento tecnológico de vanguardia, la CGTI junto con la Coordinación General Académica instrumentaron la impartición de dos nuevos cursos presenciales dirigidos a docentes de esta Casa de estudio para su capacitación como instructores en la nueva currícula CCNA routing & switching: “Fueron Redes I y II el año pasado y para este año se capacitarán en Redes III y IV”.

Martínez Varela menciona que otro factor de este proceso es la motivación del emprendurismo de los participantes en el que se fomentará el pensamiento innovador, la responsabilidad personal y social, así como la gestión empresarial.

Dice que Cisco System es una empresa líder en tecnologías de información y comunicación a nivel mundial: “En 1997 creó el programa CISCO Networking Academy, siendo el salón de clases más grande del mundo, estableciendo este convenio con 165 países, y cuenta con más de 20 mil instructores, con aproximadamente 4 millones de estudiantes y más de 10 mil academias en 19 idiomas”. ♦

## WEB UNIVERSITARIA

### Proyectos estratégicos

[www.fundacion.udg.mx/proyectos-estrategicos](http://www.fundacion.udg.mx/proyectos-estrategicos)

En este sitio, la Fundación Universidad de Guadalajara A.C. presenta proyectos con base en 5 ejes temáticos por medio de los cuales se busca un desarrollo integral de esta Casa de Estudio y de la comunidad.



### Espacios culturales

[www.cultura.udg.mx/espacios.php](http://www.cultura.udg.mx/espacios.php)

El portal de Cultura UdeG enlista los espacios que promueven la cultura, con información detallada de su ubicación y actividades.



### Gaceta electrónica del SUV

[www.udgvirtual.udg.mx/gaceta](http://www.udgvirtual.udg.mx/gaceta)

Este espacio del Sistema de Universidad Virtual contiene todas sus gacetas en formato digital, las cuales se pueden consultar y leer de forma sencilla.





FOTO: CORTESÍA CULTURA FÍSICA

# Una deuda saldada

Después de quedar fuera el año pasado a pesar del buen desempeño, el equipo de balonmano varonil de la UdeG logró clasificarse a la Universiada Nacional, donde esperan por lo menos igualar el resultado de 2012, que fue un quinto lugar

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Una de las partes interesantes del deporte es que siempre da revanchas; y esto lo sabe bien la selección de balonmano varonil, que luego de quedar fuera de la Universiada Nacional 2014, para la edición 2015 logró sacarse la espina y clasificarse a la competencia nacional.

Alberto Avelar dirige a este equipo desde el 2012, lapso en el que de cuatro procesos, en dos ocasiones han llegado a la Universiada Nacional. Considera que el trabajo ha sido complejo y poco a poco se ha ido avanzando, y lo más importante es que se ha empezado a crear una estructura del balonmano.

“Los resultados no se dan con un equipo, sino con una estructura. Hay que comenzar desde preparatorias y seguir con universidad para que haya conexión y se den los resultados, y no armar equipos desde cero, porque eso lleva un proceso”.

Tras conseguir el pase al nacional destaca el trabajo de sus jugadores, quienes al momento que se ponen el uniforme de la universidad entran a la cancha sólo pensando en ganar y eso fortalece a los entrenadores.

“Teníamos una deuda del año anterior, a pesar de que hicimos un buen torneo nos queda-

mos a un paso de clasificar, y quedó claro en la cancha lo que nos hizo falta en el entrenamiento, se trabajó en ello y a pesar de las dificultades sacaron el carácter y en ningún partido estuvimos abajo en el marcador, controlamos todos los juegos en la etapa regional”.

El periodo vacacional fue aprovechado por la selección universitaria para afinar detalles de cara a su participación en la Universiada Nacional.

“Falta muy poco, lo importante fue seguir con la motivación que traen ellos para tratar de llegar al menos al lugar obtenido hace tres años, donde nos ubicamos en quinto, el haber clasificado es un logro, pero vamos a pelear por ser campeones, sino, no tiene caso estar ahí”.

Dijo que una de las labores más complejas en los deportes de conjunto es hacer equipo y tratar de que todos los jugadores piensen lo mismo, e ir por la misma meta.

“Eso es lo complicado, es concentrarse en lo que se tiene que hacer”.

La Universidad de Guadalajara estará representada en la Universiada Nacional por un total de 160 atletas.

Los equipos que quedaron eliminados para la etapa nacional fueron el fútbol bardas y soccer, en ambas ramas, voleibol de sala femenino y voleibol de playa en las dos ramas. ♦

# Superar los límites

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

**R**amón Orozco, estudiante de Administración en el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), desde hace varios años ha representado a la Universidad de Guadalajara en la Universiada Nacional, en la disciplina de taekwondo. Este 2015 vivirá su última participación en la justa estudiantil, en la que fue medallista los años 2011 y 2012, en las ediciones celebradas en Toluca y Veracruz, respectivamente.

Ahora ante el sentimiento de vivir su última experiencia en el deporte universitario, asegura llegar relajado, sin presiones, dispuesto a disfrutar el certamen y decidido a dar su máximo esfuerzo.

“ El taekwondo, además de ser una disciplina, me ha dado fortalezas y valores que fuera del ámbito deportivo me ayudan en lo profesional y en lo personal ”

La competencia nacional de taekwondo tendrá verificativo el 26 y 27 de abril, en el gimnasio del Polideportivo de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

**¿Cómo surgió tu gusto por el taekwondo?**

He probado en diferentes deportes: en voleibol, basquetbol, capoeira, box, karate, natación, pero en verdad lo mío son las patadas. El taekwondo, además de ser una disciplina, me ha dado fortalezas y valores que fuera del ámbito deportivo me ayudan en lo profesional y en lo personal.

**¿Qué tan difícil es combinar el estudio y el deporte?**

Las horas de entrenamiento en alto rendimiento son de tres a cuatro. Depende de la carga y lo que se esté trabajando. Es difícil llevar el binomio estudio y deporte, por los horarios, las faltas para salir a campamentos, competencias. En mi caso estoy enamorado de mi centro universitario, que me ha apoyado y está al pendiente de mí. Ahora me es más difícil entrenar, porque trabajo en las mañanas, voy a la escuela en la tarde, y se tiene que buscar un espacio. Son etapas en la vida.

**¿Quién será el rival a vencer en la Universiada Nacional?**

El rival a vencer generalmente suelen ser los de las sedes, porque tienen el compromiso de estar en casa, pero normalmente en mi categoría, que es heavy, los más fuertes son los del norte. Siempre hay favoritos y en Universiada Nacional te llegas a encontrar con gente de grandes tallas, como seleccionados nacionales que llevan procesos de preparación diferentes. En mi caso el que más miedo me da, soy yo mismo, porque siempre se tiene un límite y debes rendir. A veces una lesión te puede limitar. Me pasó en Veracruz, en donde quedé a un paso del oro y plata por una lesión.

**¿Cuál será la meta para la Universiada Nacional?**

Disfrutar al cien, seguir conociendo gente para que crezca esta familia deportiva y pensar en subir a lo más alto del pódium. De esta competencia voy a extrañar su ambiente. Es muy padre lo que se vive a nivel competitivo y conocer gente. El hecho de que somos estudiantes hace más relajadas las competencias. ♦



FOTO: LAURA SEPÚLVEDA

## ENFOQUES

por Raúl de la Cruz

**D**e ninguna manera rebasa las sospechas ni tampoco es un tema novedoso la participación de los deportistas en la política. Siempre ha existido. Sin embargo, su intervención como representantes populares de poco o nada sirve.

Son muchos los que han logrado un cargo de elección popular, pero pocos han trascendido. Es decir, sólo los usaron como imagen de campañas. Y no sirven como diputados, porque no están preparados ni política ni intelectualmente para ello. Pasan sin pena ni gloria. Ejemplos: a Carlos Hermosillo lo nombraron titular de la Comisión Nacional del Deporte y de la Dirección General de la Comisión Nacional del Deporte, de la que renunció para postularse como diputado por el Distrito XVI de Veracruz, y fue una de las peores épocas del deporte mexicano; Gilberto Alcalá, el ex árbitro, fue diputado local de Morelos y tuvo un mandato de tres años (2006-2009); Ana Gabriela Guevara y Alejandro Cárdenas, atletas olímpicos que llegaron a diputados, con una herencia demasiado oscura como tales; Fernando Platas se postuló como candidato a diputado, pero se retiró; y Víctor Estrada e Iridia Salazar, los taekwondines y medallista olímpicos, el primero fue diputado del Estado de México 2012-2015, mientras que Salazar llegó a la Cámara de Diputados en 2011 a los 29 años, siendo una de las representantes más joven en la asamblea. Ninguno aportó nada.

En el ámbito local recuerdo a Arturo “Curita” Chaires, Jaime “Tubo” Gómez, quien fue candidato para la gubernatura del estado; Fernando Quirarte fue diputado suplente y titular del CODE Jalisco, con pobres resultados; no obstante, quien ha sido el deportista más exitoso en la política fue Gamaliel Ramírez, diputado, regidor, candidato a la presidencia de Guadalajara, precursor de los pronósticos deportivos, brazo ejecutor del deporte nacional en el sexenio de López Portillo, e incluso formador de un grupo de compañeros del Sindicato de Futbolistas Profesionales que funcionó y ayudó a muchos jugadores. Todo un personaje del fútbol y la política.

Es decir, hay un uso y abuso de la imagen del deportista para fines electorales. Nada más. Sólo son candidatos exitosos, pero pésimos funcionarios. No tengo la menor duda de la imagen de Benjamín Galindo, Cintia Valdez, Daniel Osorno, Cuauhtémoc Blanco; lo que me deja muchas, pero muchas dudas es su capacidad intelectual. Tengo la certeza que Galindo y Valdez, con su cara bonita, serán regidores, pero ¿sabrán con qué se come eso? ♦

CONFORME A LO ESTABLECIDO EN LOS ARTÍCULOS 3, 5, 6, 15, 16 Y 17 DEL REGLAMENTO INTERNO PARA LAS BECAS DE IDIOMAS, EL COMITÉ TÉCNICO EVALUADOR DE LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES, UNA VEZ HECHA LA EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE DE LAS SOLICITUDES, PROCEDIÓ A REALIZAR LA ASIGNACIÓN DE LAS BECAS DE IDIOMAS A LOS ALUMNOS BENEFICIADOS, LOS CUALES SE MENCIONAN A CONTINUACIÓN CON SU CÓDIGO DE ESTUDIANTE CORRESPONDIENTE, MEDIANTE EL PRESENTE:

## DICTAMEN DE BECAS DE IDIOMAS 2015

100%	50/35%	50/35%	50/35%	50/35%	50/35%	50/35%	50/35%	50/35%
214496386	209474412	304228715	209711945	395230628	213401748	208611025	213498067	210675618
212619995	213047324	212758782	208588708	302118211	213399026	214519637	211714102	214403132
213528799	214420711	209144064	213396337	206681484	212405871	209450564	208593604	214403639
214771204	213340846	208779805	213401179	209659994	206512739	209540903	209674519	214406573
212598653	209525025	212246404	213392951	212246072	214545026	213644012	214383085	212456956
213278997	212354584	213083967	214758178	212618271	210417651	213722978	213237425	212456735
212620144	211375243	213390959	213549257	213518297	211860214	213536996	207587228	214405704
214642218	209635343	211739873	214443673	212567529	215236663	208614911	208669252	214394982
213518556	211375014	213624054	214523405	302203065	214493441	214559957	213399115	211164137
214779906	208711844	210283612	212392664	212504896	208507732	214558365	214419349	213246041
214582045	208774315	211341306	212764421	212245955	214553215	214545662	214774629	213604185
213701156	213267081	212595999	214245324	212551398	212508824	212580843	20960741	213602786
214714901	210580897	213563535	213400938	211659365	212508239	213535159	208549192	212759924
214775102	396327552	214293434	210147336	210650291	213399158	213392579	207573472	214514392
214577734	208777543	214512314	212364547	212551185	213401055	213397694	208545987	214496394
212457413	209181725	214512098	212549199	214465723	212506961	213398089	213401519	213580421
214403949	208581096	212378505	214374892	212532539	212584237	212565429	213395489	213550336
214406549	209535985	210452007	213398895	213637938	212584539	213711917	208659702	214593756
214406506	211377998	211612946	210146429	212612156	208593361	212635494	212389825	213551758
214514341	212345208	211486118	208026874	212613628	211663648	208768412	210455545	214591214
214496378	211868754	214510924	213399565	213550654	211714447	209403183	214575669	214594086
214594272	213440026	211491545	214591907	214592784	211447422	208748586	211559778	214590943
213552193	213439001	398594981	213392722	213553297	213548315	208802114	88428129	213550271
213550441	210075653	208544824	214586059	399111941	214597433	212564163	211764657	213554226
211453066	209140212	211751059	212620624	209627383	213398836	214419861	208778019	213551723
213615853	213356882	208664692	207717091	209628975	86702495	212551649	209492429	214590994
209641203	213356874	209480021	214671404	211488935	208708304	212360185	214559752	213551693
214661689	209519203	208737258	214426248	213488657	207503105	214580069	212549806	213551227
212662548	209413227	212411898	212406282	213488088	214519327	212553617	212530676	214592156
209181725	208530483	212639511	208529396	212285604	212258828	208611602	208592934	
211557309	206710948	211243002	207500734	211488625	213548064	213549133	208509271	
	211279287	212285833	212618336	211580386	211611184	213549702	212555226	
	212555806	213496862	397154589	212554796	213195536	213419582	209695508	
	209521879	214524479	212629869	211722342	214494014	214663665	211274935	
	209498745	213261822	212478615	213389632	212476574	213443718	210763096	
	210741548	213542473	214607293	213392765	208608741	213514593	209597514	

ATENTAMENTE  
"PIENSA Y TRABAJA"  
GUADALAJARA, JALISCO; MARZO 28 DE 2015  
COMITÉ TÉCNICO EVALUADOR

**NOTAS:**

LOS BENEFICIADOS DEBERÁN ACUDIR O COMUNICARSE CON LA LIC. IRMA LETICIA SERRANO TOSTADO, DE 8:30 A 15:00 HRS. PARA CONFIRMAR OFICIALMENTE LA ACEPTACIÓN DE LAS BECAS. EN EL CASO DE LOS CENTROS UNIVERSITARIOS Y PREPARATORIAS DE LAS ZONAS REGIONALES, DEBERÁN CONFIRMAR CON LOS RESPONSABLES DE SU PLANTEL EN LA UNIDAD DE BECAS. LOS BENEFICIADOS DE LA ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA, CON EL PORCENTAJE DE APOYO DEL 100% DEBERÁN RECOGER EL CUPÓN QUE VALIDA SU BECA EN LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES (LOS DE ESTE PORCENTAJE SÓLO DEBERÁN CUBRIR EL COSTO DE SU MATERIAL DE APOYO). **ESTO A PARTIR DEL 4 DE MAYO DEL PRESENTE AÑO.**

A LOS BENEFICIADOS CON 50/35 TAMBIÉN DEBERÁN CONFIRMAR LA ACEPTACIÓN DE SU BECA, PARA INCLUIRLOS EN EL OFICIO QUE LOS ACREDITARÁ ANTE PROULEX EN LA SEDE QUE HAYAN ELEGIDO. A LOS BENEFICIADOS QUE CURSEN EL 1° AL 6° NIVEL EL APOYO SERÁ DE 50% Y LOS DE 7° AL 12° NIVEL, EL PORCENTAJE SERÁ DEL 35% QUE CORRESPONDE CON EL 50/35 DEL DICTAMEN. **PARA RENOVAR EL APOYO CADA NIVEL TANTO LA BECA DEL 100% Y 50/35% SE DEBERÁ MANTENER UN PROMEDIO MÍNIMO DE 90 PUNTOS, PARA ACREDITAR EL PUNTAJE DEBERÁ ENTREGAR COPIA DE SU CALIFICACIÓN DEL NIVEL QUE CURSÓ EL DÍA INMEDIATO QUE TERMINÓ EL CURSO. LA BECA TIENE VIGENCIA HASTA JULIO DEL PRESENTE AÑO.**



## Academia

### POSGRADOS

**Maestría en ciencia del comportamiento con orientación en alimentación y nutrición**  
Registro de solicitudes hasta el mes de mayo. [www.cusur.udg.mx](http://www.cusur.udg.mx)

**Maestría Interinstitucional en Producción Pecuaria**  
Fecha límite de registro: 27 de abril. [www.cucba.udg.mx](http://www.cucba.udg.mx)

**Maestría en Derecho**  
Fecha límite de inscripción: 30 de abril. [www.cucsh.udg.mx](http://www.cucsh.udg.mx)

**Posgrados UDGVirtual**  
Registro hasta el 8 de mayo. [www.udgvirtual.udg.mx](http://www.udgvirtual.udg.mx)

### CONFERENCIAS

**Ciclo de Conferencias en Finanzas Cuantitativas Aplicadas**  
17 y 24 de abril y 8 de mayo. Auditorio del CERI, CUCEA. [www.cucea.udg.mx](http://www.cucea.udg.mx)

**Los derechos animales**  
Filosofía a fondo. 15 de abril, 20:00 h. Fondo de Cultura Económica. [www.cucsh.udg.mx](http://www.cucsh.udg.mx)

### CONVOCATORIAS

**Campaña de donación de fotografías para conformar el acervo fotográfico de la fototeca de la Biblioteca Pública del Estado**  
Preservemos en el tiempo nuestra historia personal para que las futuras generaciones conozcan el pasado. [www.egresados.udg.mx](http://www.egresados.udg.mx)

**Revista Derecho Global. Estudios de derecho y justicia**  
Participa con un trabajo, fecha límite de convocatoria: 30 de abril. [www.cucsh.udg.mx](http://www.cucsh.udg.mx)

**IV Concurso Nacional de Cuento "Juan José Arreola"**  
Fecha límite de entrega: 30 de abril. [www.cusur.udg.mx](http://www.cusur.udg.mx)

### CONGRESOS

**Congreso Anual ITTI 2015**  
Innovación y Tendencias en Tecnologías de la Información. 29 y 30 de abril, Núcleo de Auditorios del CUCEA. [www.cucea.udg.mx](http://www.cucea.udg.mx)

### SIMPOSIOS

**Primer simposio nacional de farmacia hospitalaria**  
22 de abril, 8:00 h. Auditorio Enrique Díaz de León, CUCEI. [www.cucei.udg.mx](http://www.cucei.udg.mx)

### SEMINARIOS

**Lecturas transversales del feminicidio en México**  
24 de abril, 10:00 h. Sala de Juntas del Departamento de Historia, CUCSH. [www.cucsh.udg.mx](http://www.cucsh.udg.mx)

### CURSOS

**Curso de cómputo básico ¡gratis!**  
Inicios: 21, 22 y 23 de abril. UDGVirtual [www.udgvirtual.udg.mx/computo-basico](http://www.udgvirtual.udg.mx/computo-basico)



Dirigido a estudiantes de educación media superior del estado de Jalisco

**Categorías:** Documental, ficción y animación

Fecha límite de entrega: 17 de abril  
[www.sems.udg.mx](http://www.sems.udg.mx)

Hasta el 3 de mayo  
MUSA Museo de las Artes

veintiuno  
XXI

Plástica del siglo XXI en la colección MUSA

[www.musa.udg.mx](http://www.musa.udg.mx)

1er CONCURSO DE BOOKTUBERS DE LITERATURA DEL MUNDO CUAAD

Dirigido a estudiantes activos de la UdeG

Fecha límite de envío de material: 16 de abril

Consulta las bases en: [www.cuaad.udg.mx](http://www.cuaad.udg.mx)

Alicia en el País de las Maravillas  
Lewis Carroll

23 de abril, 10:00 h.

Maratón de lectura por el Día Mundial del Libro

Rambla Cataluña y más de 100 sedes de Jalisco

[www.fil.com.mx](http://www.fil.com.mx)

## Cultura

### ÓPERA



**Cavalleria Rusticana / Payasos**  
En vivo y en alta definición desde el MET de NY. 25 de abril, 11:30 h. Teatro Diana. [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx)

### LITERATURA

**Club de lectura 'Negro y espacial'**  
Todos los martes, 19:00 h. Casa Bolívar. Entrada gratuita con inscripción previa. [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx)

### TALLERES

**Curaduría y escritura creativa**  
Imparte: Antoine Thélamon. Inicio: 11 de mayo. Laboratorio de Arte Jorge Martínez, CUAAD. [www.lajm.com.mx](http://www.lajm.com.mx)

**Pequeñas máquinas de teatro**  
Una formación aplicada a la construcción de una pequeña máquina que se transformará en un espectáculo. Inicio: 23 de mayo, Laboratorio de Arte Jorge Martínez, CUAAD. [www.lajm.com.mx](http://www.lajm.com.mx)

### EXPOSICIONES

**Calzada Libertad**  
Curaduría por Mario Wandu y Cuaco Navarro. Inauguración: 16 de abril, 20:00 h. Laboratorio de Arte Jorge Martínez, CUAAD. [www.lajm.com.mx](http://www.lajm.com.mx)

**El mueble mexicano contemporáneo**  
Hasta el 30 de mayo, Galería Gabriel Flores de Casa Museo López Portillo. [www.cuaad.udg.mx](http://www.cuaad.udg.mx)



### MÚSICA

**Temporada de Primavera 2015**  
Piano con Juan Ramón Sandoval. 15 de abril, 20:00 h. Museo Regional de Guadalajara. Entrada libre. [www.cuaad.udg.mx](http://www.cuaad.udg.mx)

### TEATRO

**Domingo de títeres**  
Adaptación de libros infantiles con títeres, funciones para toda la familia. Domingos de abril, 12:45 h. Área de títeres, Biblioteca Pública del Estado. [www.bpej.udg.mx](http://www.bpej.udg.mx)

### PRESENTACIONES

**Presentación del libro «Elefante tras la pista»**  
Autor: Rogelio Vega. 18 de abril, 12:00 h. Librería Leelefante. Entrada libre. [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx)

**Cineforo** Ciclo: Retrospectiva Xavier Dolan  
Laurence Anyways  
17 y 18 de abril  
17:00 y 20:00 h.  
[www.cineforo.udg.mx](http://www.cineforo.udg.mx)



### TV

CANAL 44  
La señal de todos  
[www.udgtv.com](http://www.udgtv.com)

PRENSA  
La gaceta  
[www.gaceta.udg.mx](http://www.gaceta.udg.mx)

### RADIO



Una producción del Sistema Universitario de Radio y Televisión.

Escúchalo en sus tres horarios, de lunes a viernes de 7:00 a 9:00 h., con Edgar Olivares; de 13:00 a 15:00 h., con Josefina Real y de 20:00 a 21:00 h., con Carlos Martínez Macías.

Consulta los programas por internet en: [www.radio.udg.mx](http://www.radio.udg.mx)



Todos los miércoles  
20:00 h. 850 AM Grupo Acir  
Una producción de la Coordinación General de Comunicación Social

## Medios

Síguenos y gana cortesías en:



@UdeGCartelera



Cartelera UdeG



CarteleraUdeG

[www.cartelera.udg.mx](http://www.cartelera.udg.mx)

# Cuauhtémoc Tonatiuh Vidrio Sahagún

Estudiante de Ingeniería civil del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), recibió el Premio Borys Y. Paton en la Olimpiada nacional de proyectos de investigación en temáticas medioambientales "Intel Eco Ucrania 2015"

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

**E**l estudiante de sexto semestre de Ingeniería civil del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), Cuauhtémoc Tonatiuh Vidrio Sahagún, participó del 25 al 28 de febrero en la ciudad de Kiev, Ucrania, en la Olimpiada nacional de proyectos de investigación en temáticas medioambientales "Intel Eco Ucrania 2015".

En dicho evento fue invitado a formar parte del jurado evaluador por el Ministerio de Educación y Ciencia, a través del Centro Nacional de Naturaleza y Ecología, convirtiéndose en el jurado más joven que ha evaluado en la competencia científica.

Otro motivo de su participación fue por la nominación al Premio Borys Y. Paton, que finalmente le fue otorgado por parte del Ministerio de Educación y Ciencia de Ucrania, por considerar valiosas sus aportaciones al desarrollo de la ciencia y la tecnología en diversas participaciones que ha tenido en eventos internacionales.

Aunado a esto, la Fundación Intel le otorgó un reconocimiento por considerar relevante su labor en el área de la ciencia y tecnología y crear cooperación entre México y Ucrania por medio del Foro Internacional para Estudiantes de Ciencias e Ingenierías (IFSES 2015).

**¿Qué representó esta participación?**

Un gran honor y responsabilidad. Para que la UdeG sea considerada parte de un jurado evaluador y nominada para el premio, significa que estamos haciendo las cosas bien y aportando a la comunidad científica y tecnológica. Es una responsabilidad de seguir en este camino, de demostrar que en la Universidad existe talento para aportar a la comunidad internacional.

**¿Qué te han dejado estas participaciones internacionales?**

Hemos podido tener un panorama más

amplio. Las expectativas cada vez son mayores. Relacionarse con otros estudiantes de primer mundo nos abre la ventana para ver que en la Universidad tenemos oportunidad para competir en desarrollo científico y de ingeniería y nos empuja a promover la participación de más estudiantes.

**¿Cuál es tu opinión sobre México en materia de investigación?**

México no se ha caracterizado por ser un país que le apueste a la investigación y a la educación, pero nos damos cuenta de que es asunto de decisión y de conjuntar voluntades para cambiar la realidad.

**¿Cuáles son tus planes?**

Me gustaría estudiar un posgrado. He tenido la fortuna de encontrar estudiantes con la misma motivación, y esto nos lleva a tener un IFSES cada vez mayor, para que empecemos a permear entre la comunidad universitaria y progresar en investigación e innovación. Aunado a esto hay un congreso internacional en Holanda sobre el agua. Yo me dedico a la hidráulica y es uno de los eventos más importantes. Va a recibir nuestro proyecto. Creo que será el primero que reciban de la UdeG. Esto será el 28 de junio. Ya pasamos tres filtros selectivos. Es una responsabilidad hacer una buena representación

**¿Cuál es tu opinión acerca de la investigación en la UdeG?**

En materia de investigación la Universidad ha tenido un repunte y existe mucha gente con capacidad. Estamos logrando que exista el vínculo entre profesores y estudiantes. Falta mejorar algunos aspectos, pero día con día la comunidad participa más en los contextos nacional e internacional. ♦

“

México no se ha caracterizado por ser un país que le apueste a la investigación y a la educación, pero nos damos cuenta de que es asunto de decisión y de conjuntar voluntades para cambiar la realidad

”



FOTO: JORGE ALBERTO MENDOZA

# o2cultura

suplemento de La gaceta de la Universidad de Guadalajara

LUNES 13 de abril de 2015

NÚM. 399

o2cultura@redudg.udg.mx



LA LITERATURA COMO HISTORIA

FERNANDO DEL PASO

PÁGINAS 6-7



# CORTOMETRAJES TAPATÍOS

Nuevas producciones de cortometrajes se rodarán en Guadalajara y algunos puntos de Jalisco, con distintos apoyos que otorga el Departamento de Imagen y Sonido (DIS) del CUAAD

VÍCTOR RIVERA

Serán siete los proyectos que se filmarán en diferentes zonas de Guadalajara, y uno más en la sierra del municipio jalisciense de La Manzanilla, como resultado del impulso que el Departamento de Imagen y Sonido (DIS) del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) da a alumnos de la licenciatura en Artes audiovisuales en cuestión de desarrollo del trabajo y seguimiento. Dos de estos trabajos son coproducidos con la escuela de cine de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y el rodaje se llevará a cabo en los próximos tres meses.

Blanca Álvarez Pulido, coordinadora de la licenciatura, recaló que ésta será la primera ocasión en la que se realiza una colaboración con el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos y que se materializará en los cortometrajes *Fotografía de una bruja*, dirigido por Delia Luna y producido por Nancy Cruz, y *Mariachi nights* de la misma Nancy Cruz, producido por Delia Luna y Natalia Martínez.

*Mariachi nights* relata la historia de Fernanda, Azuán y Martín, gimnastas que se preparan para los juegos juveniles panamericanos en Guadalajara. Azuán y Martín motivan a Fernanda de salir del hotel de concentración y conocer la ciudad y su mundo, la propuesta narrativa se debate entre regresar a cumplir el plan que tienen o el dejarse llevar por un mundo desconocido.

A su vez, *Fotografía de una bruja* narra la historia de una fotoperiodista que tiene la asignación de retratar a una bruja, lo que en un inicio le parece algo absurdo, pero al final de la trama, empieza una relación entre ambas que deriva en una reflexión sobre el encuentro de dos mundos.

“Una de las constante en el DIS es llegar a la reflexión”, argumenta Marcela Sevilla,

directora del cortometraje *Don Yeyo*. Agrega que la mayoría de los trabajos se guían por esto y que muchos de los jóvenes que colaboran retratan ciertas peculiaridades de cada individuo.

“En mi caso creo que está la situación del redescubrimiento, como del volver a empezar, como de estos momentos de encontrarte de nuevo, donde no eres nada y otra vez tienes que empezar de nuevo. Mi trabajo tiene humor, ahora es menos cómico, tiene un tinte más agrí dulce, en realidad es un drama que da risa por contraste, hay reflexión. Es chistoso porque suceden cosas que caen en lo ridículo”.

Por su parte, Arturo Baltazar, director de *Noctámbulos*, relata que el proceso creativo en cada uno es diferente. Su proyecto documental *Retrato de mi abuela* participó en el Festival Internacional de Cine de la UNAM y él comenta que eso le ayudó a nutrir su proyecto actual, que está basado en ficción: “El documental se puede nutrir de la ficción y viceversa”.

Arturo resalta la importancia del trabajo en equipo que se ha logrado en todas las producciones y dice que un ejemplo de ello es el proyecto KINOLAB GDL que es una especie de festival basado en un laboratorio de cortometrajes, en el cual la experiencia y visiones de cada participante nutren los trabajos. “Nosotros como alumnos del DIS estamos involucrados y justo es un poco de cambiar la dinámica, allí mismo se exhiben los trabajos. Hace como un mes tuvimos la segunda edición y nos fue muy bien, tuvimos diez trabajos”.

Los demás proyectos que se filmarán son *El prestigio de los besos*, de Omar Robles; *Bestia* de José Permar; *Pastillas para el cáncer común*, de Esteban Chaires, y *En el estacionamiento*, de Juliana Orea. \*

▲ Fotos: Jorge Alberto Mendoza

# Poesía para despertar

REBECA FERREIRO

Cuentan que cuando murió, Jorge Manrique llevaba sobre el pecho una banda bordada con letras de oro que rezaba: “Ni miento, ni me arrepiento”. Eran las palabras de un poeta guerrero que había peleado contra los moros para ayudar a consolidar el Reino de Castilla; era la voz de “un poeta de transición entre la lengua medieval y el ‘itálico modo’ que tanto influyó en los siglos de oro”, según narra Hugo Gutiérrez Vega en el prólogo de la primera entrega —dedicada al poeta español del siglo XV— de la Colección de Poesía que él coordina, como parte del proyecto literario

*Letras para volar.*

Con las coplas del poeta Jorge Manrique se abre una nueva colección de poesía bajo el nombre de *Letras para volar*, que la Universidad de Guadalajara ha puesto en las manos de los lectores universitarios

obras para una colección creada para volar.

Con motivo del Día Mundial de la Poesía, el pasado 21 de marzo Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, Rector General de la Universidad de Guadalajara, dio la bienvenida al primer número de los diez que conformarán la Colección de Poesía, en un Paraninfo Enrique Díaz de León colmado de jóvenes universitarios con quienes compartió el gusto por rememorar aquella literatura que ha hecho de la poesía el género que “trasciende las concepciones comunes de la realidad”. Un gusto que no debe verse mermado ante ningún desafío, por lo que “es necesario

asegurar el derecho a la lectura de forma incluyente”, imprimiendo para todas las colecciones su respectiva versión en sistema braille.

Pero la poesía, al igual que las viejas canciones medievales, una vez leída pertenece a la memoria más que a la tinta “como dijera Rafael Alberti, porque lo que uno ama se memoriza espontáneamente”, recordó Hugo Gutiérrez Vega, con sus expresivos ojos bien abiertos —reminiscencias de una formación actoral que fue justamente la que lo acercó a la lírica— antes de citar de memoria las coplas de Manrique que aprendió hace 55 años, cuando viajó por el país con el grupo los Cómicos de la Lengua de la Universidad Autónoma de Querétaro: “Recuerde el alma dormida/ avive el seso y despierte/ contemplando/ cómo se pasa la vida/ cómo se viene la muerte/ tan callando/ cuán presto se va el placer/ cómo después de acordado/ da dolor/ cómo a nuestro parecer/ cualquiera tiempo pasado/ fue mejor”.

A más de 500 años de las coplas inspiradas en la muerte de don Rodrigo, padre de Jorge Manrique, Gutiérrez Vega presta su voz al poeta que “aunque la vida perdió, dejonos harto consuelo Su memoria”, frente a un auditorio dispuesto al recuerdo y a la espera de los títulos que prometen las subsecuentes ediciones que, según el mismo compilador, están repletas de “palabras para despertar en un mundo dormido y aletargado”. Una tarea que el autor de *Los soles griegos*, espera ansiosamente concluir siempre y cuando la vida se lo permita, pues reconoce —en honor al poeta castellano— que “querer el hombre vivir cuando Dios quiere que muera, es locura”.

En un acto simbólico dirigido a la comunidad juvenil universitaria, los ganadores de FIL Joven 2014 en la categoría de poesía, Itzel Bravo Calzada, Selene Camacho, Salma Barajas Delgadillo y Jorge Miguel Rivera recibieron durante la ceremonia de presentación ejemplares del primer título de la colección, mientras que la versión en braille fue entregada a otros ganador, Jesús Calvillo, de manos del Rector General, los escritores Fernando del Paso y Fernando Vevia Romero, y el Secretario de Educación de Jalisco Francisco Ayón López para impulsar el lema que ha servido de fundamento para este proyecto: “¡Que ningún universitario se quede sin leer!”. \*



Jorge Manrique

Poeta castellano autor de las célebres *Coplas a la muerte de su padre*, máxima creación de la lírica cortesana del siglo XV y una de las mejores elegías de la literatura española.



En el podium Hugo Gutiérrez Vega. Foto: Adriana González

# Nuestras dramaturgias, nuestro teatro

La variedad de autores que posee el teatro que se produce en Guadalajara, corresponde a la tendencia nacional y es resultado de una nueva generación que se aleja de los viejos maestros

VERÓNICA LÓPEZ GARCÍA

El teatro que se escribe en México ha cambiado notablemente desde la última década del siglo XX a la actualidad. La técnica dramática de la vieja escuela de los años cuarenta hasta los ochenta, perdió su peso específico frente a una nueva generación de autores que renunció abiertamente a recibir el bautismo de los “viejos maestros”. En el siglo XXI el realismo y el costumbrismo del teatro nacionalista se despellejó bajo el sol mientras en distintos espacios aparecían, sin orden ni explicación aparente, plumas como las de Luis Mario Moncada, Luis Enrique Gutiérrez Ortiz Monasterio, Édgar Chías, entre muchos otros que, sin haber recibido la estafeta de algún maestro, contaban sus propias historias lejos, muy lejos de los cimientos de “lo mexicano”. De forma paralela creadores como Jorge Vargas y Juliana Faesler ganaban espacio y reconocimiento al poner en crisis la idea de representación que soportaba el andamiaje de la tradición interpretativa del teatro mexicano.

La variedad de autores que posee el teatro que se produce en Guadalajara, corresponde a la tendencia nacional. Por un lado hay un teatro que podríamos llamar “insular” pues flota sin puentes que alimenten la creación, reduce la velocidad con la que se aceptan las nuevas ideas, formas literarias y estéticas para reproducir historias sin poder comunicativo. Este teatro elige asuntos temporales gastados por el paso de los años; amén de que su tratamiento y abordaje tampoco es propositivo. En el otro extremo de la isla existe un cada vez más pequeño grupo que insiste, con poco éxito y limitado talento, en los clásicos. Y luego está la mayoría de los creadores que se ganan espacio en los foros locales. En este grupo podemos encontrar a directores como Sara Isabel Quintero, Miguel Lugo, Luis Aguilar “el Mosco”, Susana Romo, Fausto Ramírez, Mauricio Cedeño y la joven Daniela Casillas junto



▲ Foto: Archivo

al Colectivo Transeúnte, que eligen obras de dramaturgos mexicanos contemporáneos, lo que les permite establecer contacto directo con ellos y así enriquecer su apuesta escénica.

Montajes como *Riñón de cerdo para el desconsuelo* y *Más pequeños que el Guggenheim*, de Alejandro Ricaño, *Viaje de tres* de Jorge Fábregas, *Hazme un hijo*, de Enrique Olmos de Ita o *Papá está en la Atlántida*, de Javier Malpica, traen a Guadalajara dramaturgias que son tendencia en México, o consiguen incluso posicionarse a los autores a partir de arriesgarse con estrenar sus obras, es decir, generan proyectos integrales haciendo equipo con los autores.

La presencia de la Semana Internacional de la Dramaturgia Contemporánea que desde hace cuatro años se lleva a cabo en LARVA, es un factor fundamental en la actualización de nuestra cartelera, pues ha traído autores nacionales y extranjeros que de otra

forma sería muy difícil poner en contacto con la comunidad teatral local.

Hay también en nuestra cartelera directores como Circee Rangel y Beto Ruiz quienes han buscado mancuernas directas con dramaturgos para gestar sus montajes desde cero. *El viaje de Ulises* y *R vs. J*, ambas dramaturgias de Verónica Maldonado, nacieron de la petición directa de los creadores locales para hablar de temas concretos.

Finalmente hay un grupo interesante de artistas escénicos como Teófilo Guerrero, Alejandro León, Manuel Parra, Claudia Recinos y Aristeo Mora, que a pesar de tener ideas contrastantes sobre la escena, se arriesgan desde la escritura para la creación de sus obras. Puede ser escena expandida o convencional, pero en estos casos se privilegia el yo y la investigación para desarrollar montajes que, en algunos casos, aportan tratamientos escénicos que renuevan la confrontación estética y la discusión sobre cómo conectarnos con el otro desde la escena.\*

# Cine para los espectadores

REBECA FERREIRO

Aunque poco se le recuerde por su primer largometraje *Bandidos*, un original western donde sus protagonistas eran niños que luchaban contra una banda de forajidos inmersos en el contexto de la Revolución mexicana, Luis Estrada ya se refería, desde entonces, a una premisa que definiría el cine de corte político-social con el que se lo ha reconocido hasta ahora. “Hago un cine que como espectador me gustaría ver”, dice. También su inquietud por aludir a capítulos de la historia nacional y su característico sentido del humor —entonces un tanto más soñador— estaban presentes en el que sería el antecedente de *La ley de Herodes*, *Un mundo maravilloso*, *El infierno* y *La dictadura perfecta*; y al mismo tiempo, representaba una muestra de que —como él reconoce— “siempre estoy de alguna manera construyendo una película, un tono, un estilo”.

**SI BIEN TIENES PREFERENCIA POR TEMAS POLÍTICO-SOCIALES, TAMBIÉN SON EVIDENTES CIERTOS CAMBIOS DE TONO EN TUS PELÍCULAS. ¿A QUÉ HAN OBEDECIDO?**

No puedo desligar las películas que quiero hacer de mi percepción de lo que me está tocando vivir. Aunque mis películas tengan muchos elementos en común, sí creo que cada vez son más pesimistas, más negras..., más cercanas a la realidad; pues creo que nos ha tocado uno de los tiempos más oscuros de la historia de este país. Tengo 53 años y en ese tiempo lo que he visto es que hemos experimentado un permanente estado de crisis y un proceso de deterioro. Creo que los niveles de corrupción, de desigualdad social y de impunidad —que aunque parezcan un lugar común, son ciertos— por lo menos en mí, han tenido un efecto de desánimo y pesimismo. Pero tampoco he decidido darme por vencido porque tengo unos hijos a los cuales quisiera dejarles un país mejor; muy probablemente fracase en el intento, pero como no sé hacer otra cosa más que películas, justamente a través de ellas quisiera contribuir a observar nuestra situación actual y hacia dónde la estamos dirigiendo.

**HAS DECLARADO ANTERIORMENTE SER UN AMANTE DE LA HISTORIA. ¿CREEES QUE SE PUEDE CONSTRUIR UNA VERSIÓN ALTERNATIVA DE LA HISTORIA A TRAVÉS DEL CINE?**

Sí, en cierto sentido, porque en el cine de ficción —que es el que yo hago, un cine que además tiene que ver con la exageración, con la distorsión a través de la sátira— das una interpretación desde tu punto de vista de esa Historia. Sin embargo, creo que sería peligroso

asumir que está basado estrictamente en hechos reales; porque justamente mi materia no es la realidad, mi materia como cineasta de ficción es la imaginación, la construcción de mundos paralelos con personajes alternativos, aunque anclados en una realidad; nunca con la pretensión de reproducirlos con fidelidad histórica.

**¿POR ESA RAZÓN LO HACES DE MANERA SATÍRICA?**

Creo que cualquier tema en el cine se puede abordar desde cualquier género, pero en la sátira es en el que yo me he sentido más cómodo; también es el género que como espectador me gusta ver. Como dije antes, yo no puedo concebir el cine sin espectadores, para mí es muy importante que ellos disfruten una película; cuando filmo los tengo en mente, y para bien o mal ha quedado comprobado que mis películas tienen el efecto de ser atractivas para los espectadores. Creo que tiene que ver con esta exageración, con esta manera de presentar la realidad de una forma compleja pero también accesible para todo el que quiera ver una película.

**TIENES YA UNA AMPLIA TRAYECTORIA EN LA INDUSTRIA FÍLMICA MEXICANA; DESDE ESA POSICIÓN ¿CONSIDERAS QUE EL CINEASTA EN MÉXICO TIENE LIBERTAD DE EXPRESIÓN?**

No. La verdad —te lo digo de corazón— es muy complicado abordar el tema porque no es algo que tú puedas dar por sentado, o decir a partir de qué momento hay o ha dejado de haber; de hecho, puede haber muchas formas de censura —se le puede poner muchos disfraces— aunque quizás no tan obvias o abiertas. Yo con cada película he enfrentado diferentes tipos de obstáculos, justamente porque, mientras haya un poder político-económico-religioso al que no le guste la forma en la que se ve retratado habrá esta tentación de intentar impedir que se muestre. También es cierto que justamente este nuevo momento que estamos viviendo a través de las redes sociales, hace más fácil expresarse aunque sea en entornos pequeños, algo que era inimaginable hace no muchos años en este país con la historia de autoritarismo que creo que aún padecemos y donde todavía dependes demasiado de un poder para hacer una película. Sin embargo, el cine sigue siendo un testimonio, un testigo de un momento y espacio.\*

LUIS ESTRADA

“ Aunque mis películas tengan muchos elementos en común, sí creo que cada vez son más pesimistas, más negras..., más cercanas a la realidad ”



Foto: Jorge Alberto Mendoza

# Narr



▲ Foto: Jorge Alberto Mendoza

**R**ecién cumplidos los ochenta años, como Carlota —personaje de célebres novelas—, las notorias del Paso recibe de México son las diferencias de la antigua América y a la que sus mensajeros traen acerca de un imperio perdido

perdido cuanto efímero, el escritor no tiene interés en la historia de *La Jornada*, *Mural* y de revistas como *Proceso*, *Batallas*. Además, vivo en México, y soy fiel espectador de la historia. Durante muchos años seguí sin perdérmela, a pesar de que México por lo general me llegan siempre malas noticias.

Esta convicción ya la había expresado en marzo de 2014 cuando le fue entregado el Premio José Emilio Pacheco a la Esencia del diálogo hipotético con el fallecido poeta —que pudieran haber sido que caracterizan por su maestría algunos de sus libros—, también lamentó la inseguridad y la violencia que vivimos hoy. Lo que tú ya sabes: que hoy también me duele hasta el alma la patria chica, nuestra patria suave, parece desmoronarse y volverse la patria revoltosa y salvaje de los libros de historia.

Historia, con la “H” mayúscula, que ha sido la fuente de mi obra, en la que retrató momentos importantes de la vida del mexicano de Maximiliano de Habsburgo y su esposa Carlota. *Noticias del Imperio*—, la huelga de los ferrocarrileros en 1910—, el estudiantil del 68 —en *Palinuro de México*—, libros como los suyos como máximo exponente de un género literario, el de la historia. México cuenta con destacados representantes, desde José Fuentes a Enrique Serna, entre otros.

**USTED HA INSPIRADO SUS NOVELAS, SI BIEN SON DE LARGO ALIENTO NARRATIVO E HISTÓRICO. ¿PUNTALES DE LA HISTORIA DE MÉXICO? ¿EXISTEN EN LA VIDA DEL PAÍS OTROS MOMENTOS QUE LLAMARÍAN LA ATENCIÓN PARA, HIPOTÉTICAMENTE, UNA NUEVA NOVELA?**

“Quizás en los últimos setenta u ochenta años, como la Guerra Cristera, la que trato, aunque superficialmente, en mi novela *La Guerra Cristera*. Creo que la Guerra Cristera no ha encontrado su gran momento literario.”

Lo que ha contribuido a que sus novelas hayan sido reconocidas es que recibió en 1966 el Premio Xavier Villaurrutia; *Palinuro de México* recibió el Premio Gallego en 1982, y *Noticias del Imperio* el Premio Mazatlán. Sus obras son consideradas entre las obras maestras escritas en Latinoamérica. Su estilo, que va de lo erudito a lo grotesco, de lo macabro a lo cómico, con un humor y una riqueza del lenguaje que revela una gran sensibilidad hacia el mundo y la historia, y que lo han reconocido principalmente con *Palinuro*, al francés Rebelais.

Sin embargo, como ha declarado, entre sus referencias

# Narrar a México

ALBERTO SPILLER

“La función de la literatura es contar estos fenómenos sociales, denunciarlos. Pero tiene que ser antes que nada buena literatura para ser convincente, para conmover, para alarmar”

William Faulkner, Christian Wolfe, James Joyce, Lezama Lima, Lewis Carroll y Juan Rulfo. Sus obras se inscriben en una tradición literaria —si bien diferenciándose en parte de ésta por el manejo de los personajes y de la trama—, que incluye a *Cien años de soledad*, *La muerte de Artemio Cruz*, *Tres tristes tigres* y *El siglo de las luces*.

**EN UNA ENTREVISTA, ELMER MENDOZA DIJO QUE ÉL NO ESTABA DE ACUERDO CON LA CREENCIA DE QUE SE NECESITA UNA CIERTA DISTANCIA TEMPORAL PARA PODER NARRAR Y REFLEXIONAR SOBRE LOS HECHOS HISTÓRICOS. ¿USTED QUÉ OPINA AL RESPECTO?**

“Estoy de acuerdo con Elmer. Por pequeña que sea, siempre ha habido y habrá ‘una cierta distancia temporal’ para narrar y reflexionar sobre los hechos históricos. La Historia, con mayúscula, es siempre la historia del pasado, nunca del presente o del futuro”.

Fernando del Paso (Ciudad de México, 1º de abril, 1935), además de haber ejercido, entre otras funciones, la de diplomático en París y locutor en Londres para la BBC en español, escribió obras de teatro, ensayo y poesía. También es un fino gourmet, dibujante (“El dibujar es una venganza de mi mano izquierda al acto de escribir”, declaró alguna vez en entrevista) y pintor que ha expuesto sus obras en México, Estados Unidos y diferentes países europeos. Es un reconocido académico, al que la Universidad de Guadalajara nombró Maestro Emérito en 2005 y le otorgó el doctorado Honoris Causa hace dos años. Desde 1992 es director de la Biblioteca Iberoamericana de esta Casa de Estudio, motivo por el cual desde entonces reside en la ciudad. Es, sin duda, un lúcido analista de la realidad mexicana, que ha colaborado como columnista en diferentes periódicos.

A sus ochenta años luce sus características barbas y cabellos largos, albos, y sus lentes de gotas oscuras. Así apareció, vestido con elegancia y colores vivaces, hace poco en una celebración del aniversario del Holocausto en el Museo de las Artes de Zapopan. A pesar de las dificultades para hablar, a causa de una reciente operación, se esforzó con amabilidad para responder a unas preguntas sobre literatura y el horror en que los nazis sumieron al pueblo judío.

**EN AQUELLA OCASIÓN, USTED DIJO QUE “LA VIOLENCIA DE LOS CAMPOS DE CONCENTRACIÓN ES ALGO INENARRABLE”. ADEMÁS AGREGÓ QUE NUNCA LE HA GUSTADO USAR ESA PALABRA. ¿LA VIOLENCIA EXTREMA ALCANZADA EN ALGUNAS OCASIONES EN MÉXICO, EN PARTICULAR CON EL NARCOTRÁFICO, ES ALGO QUE SE PUEDE NARRAR?**

“El narcotráfico es algo que sí se puede narrar. La palabra ‘inenarrable’ es la palabra a la que se acude cuando la inmensidad de una cosa, de una tragedia por ejemplo, hace muy compleja y muy dolorosa su descripción. Pero en realidad todo es, desafortunadamente, narrable”.

**¿CUÁL ES EL PAPEL Y LA FUNCIÓN DE LA LITERATURA FRENTE A ESTE Y OTROS FENÓMENOS, COMO LA CORRUPCIÓN, LA DESIGUALDAD Y DESCOMPOSICIÓN SOCIAL QUE VIVE MÉXICO?**

“La función de la literatura es contar estos fenómenos sociales, denunciarlos. Pero tiene que ser antes que nada buena literatura para ser convincente, para conmover, para alarmar”.

**CLAUDIO MAGRIS, EL ESCRITOR ITALIANO, DIJO UNA VEZ QUE LAS NOVELAS DEL NOVECIENTOS, PESE A SER MUCHAS DE LAS MISMAS GRANDES OBRAS MAESTRAS, SON UN INTENTO FALLIDO EN POS DE LA NOVELA TOTAL PARA BUSCAR UNA UNIDAD DE LA VIDA QUE YA SE HA PERDIDO. ¿SE PUEDE BUSCAR ESA UNIDAD? ¿CREE QUE LA REALIDAD ACTUAL: FRAGMENTADA, A VECES DISPERSA, CASI SIEMPRE FRENÉTICA Y ACELERADA, SE PUEDE NARRAR DE LA MISMA FORMA QUE CON, POR EJEMPLO, LAS GRANDES NOVELAS HISTÓRICAS?**

“Sí se puede buscar. Lo difícil es encontrarla. John Dos Passos fue el primer novelista, que yo sepa, en enfrentarse a esa realidad que usted llama fragmentada y frenética. Y creo que lo logró siguiendo las técnicas joyceanas”.

**CITANDO DE NUEVO A ELMER MENDOZA, NARRA QUE UNA VEZ USTED LE DIJO QUE PARA ESCRIBIR “HAY QUE AGARRAR EL TORO POR LOS CUERNOS”. EN UNA SITUACIÓN COMO LA ACTUAL, ¿EL TORO, PARA UN ESCRITOR, ES LA IMAGINACIÓN, LA NARRATIVA O LA MISMA REALIDAD SOCIAL?**

“Es ambas cosas: la realidad social recreada por la imaginación”.

Para cerrar con Carlota: en *Noticias del Imperio*, en su diálogo interior, ella le dice muchas veces a Maximiliano que “todos los días llegan alguna vez”. En su discurso de aceptación del Premio José Emilio Pacheco, recordó que el poeta había dicho que los pobres, tarde o temprano, en masa, heredarán la tierra... ¿Hasta cuando, Emilio, hasta cuándo?, le preguntó. Este día —de igualdad y justicia— que parece no llegar, pero que, como todos los días, tendría que llegar, ¿opina usted que se podrá alcanzar alguna vez en México?

“No lo sé, pero llegará”. \*

## ALGUNOS RECONOCIMIENTOS

- BECA GUGGENHEIM (1971 Y 1981).
- PREMIO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA (1991).
- PREMIO FIL DE LITERATURA (2007).
- PREMIO INTERNACIONAL ALFONSO REYES (2014).
- MIEMBRO DE EL COLEGIO NACIONAL (1996) Y LA ACADEMIA MEXICANA DE LA LENGUA (2006).

# Del diario a la ficción

## ÉDGAR VELASCO

ÉDGAR CORONA

Desde las andanzas del periodismo, Édgar Velasco presenta en *Ciudad y otros relatos* (Paraíso perdido, 2014), una compilación de cuentos que nos aproximan hacia personajes que van más allá de lo cotidiano, para situarnos en los contextos más insólitos e insospechados. El escritor y periodista recurre a la semificción para construir historias en las que confluyen temas como el erotismo y la muerte, pero también elementos que otorgan a los relatos instantes de ironía y diversión. Para Velasco, la obra del desaparecido poeta y narrador mexicano Daniel Sada representa un modelo de creación literaria, algo que podemos apreciar en las distintas narraciones de este libro que próximamente tendrá su segunda edición.

**ALGUNOS CUENTOS DE CIUDAD Y OTROS RELATOS FUERON PUBLICADOS PRIMERAMENTE EN DISTINTAS REVISTAS, ¿CÓMO SURGIÓ LA IDEA DE COMPILAR ESTA SERIE DE HISTORIAS?**

Originalmente pensé en hacer una serie de textos que tuvieran como eje rector un periódico que se llamara precisamente *Ciudad*. Así, trabajé los primeros relatos, pero, con el paso del tiempo, la idea general fue mutando. El asunto de la ciudad continuó, pero no visto desde la representación de un periódico, sino exclusivamente como un escenario. Aunque tampoco es la idea de la metrópoli como personaje... No me interesa esa parte, sólo la ciudad como un espacio en el que confluyen diferentes protagonistas a los que, de alguna manera, les suceden distintas cosas. Las historias tienen como punto detonante hechos reales que vi o leí o escuché. A partir de allí desarrollé los cuentos, sin desvirtuar la idea principal, pero sí ocurrió una transformación. El periódico es mencionado en un par de relatos, por ejemplo, en el que cierra el libro y, además, le da el nombre.

**¿PODEMOS DECIR QUE EL LIBRO ES UNA CONJUGACIÓN DE HECHOS QUE NACEN DESDE EL PERIODISMO PARA TRASLADARLOS A LA SEMIFICCIÓN?**

Prácticamente todos los relatos tienen relación con cosas que efectivamente pasaron. Son historias que me llamaron la atención. El siguiente paso fue ver lo que ocurriría, porque no me interesa hacer un retrato de la realidad. Uno de los relatos, el que tal vez posee menos ficción, lleva el título "Camino a casa", que está tomado de un hecho muy concreto, que es la mañana en la que dejaron los cadáveres en los Arcos del Milenio. El texto lo comencé a escribir desde lo que piensa el personaje que conduce una camioneta llena de cadáveres. Otra historia toma como referente la Plaza de Armas, cuando vino el subcomandante Marcos. Aquí la pregunta fue: ¿Qué pasaría si Marcos tuviera diarrea? De alguna manera fue jugar un poco.

**EN LA CONSTRUCCIÓN DE SITUACIONES ENCONTRAMOS UNA VARIEDAD DE TEMAS, PERO, TAMBIÉN HAY UNA PARTE REFLEXIVA, SIN CAER EN LA MORALEJA...**

No tengo un método. Soy muy azaroso en la forma de escribir, algo que hace que sea muy lento en el proceso de creación. Trabajo hasta que tengo totalmente perfilado hacia dónde va ir el relato, de lo contrario, me desespero mucho al empezar a escribir. Más que construir personajes o situaciones parto de escenas muy concretas. Por ejemplo, me da mucha curiosidad el subcomandante Marcos como personaje. Este cuento, que lleva por nombre "No todas las letrinas son iguales", lo detonó estar en medio de una plaza y observar tantas minorías: punketos,



▲ Foto: Jorge Alberto Mendoza

anarcos, hippies y fresas. Otro cuento lo escribí pensando en qué tanto puede influir en la relación de una pareja un control remoto descompuesto.

**EN "TE LO DIJE" OBSERVAMOS UN LENGUAJE HASTA CIERTO PUNTO CINEMATOGRAFICO, DIGAMOS QUE ABRE LA POSIBILIDAD DE QUE LOS CUENTOS FUNCIONEN COMO GUIONES PEQUEÑOS...**

Estoy sorprendido de cómo la gente enfrenta los relatos. Finalmente, sí son visuales o no, o si logran, por ejemplo, hacer reír, es algo gratificante. Me cuesta mucho trabajo hablar mal de la televisión, porque toda mi vida he disfrutado verla. Respecto al cuento de "Ciudad", fue un ejercicio catártico, de liberación de rencores que estaban acumulados. No porque tenga odio hacia esa etapa, pero, quienes estuvimos allí, y la vivimos, pues sabemos que es demasiado desgastante. Pienso que el libro está balanceado. Así que siempre es mejor cerrar las cosas de buena manera.\*

Las historias tienen como punto detonante hechos reales que vi o leí o escuché. A partir de allí desarrollé los cuentos

# Bella en PRIMAVERA

VÍCTOR RIVERA

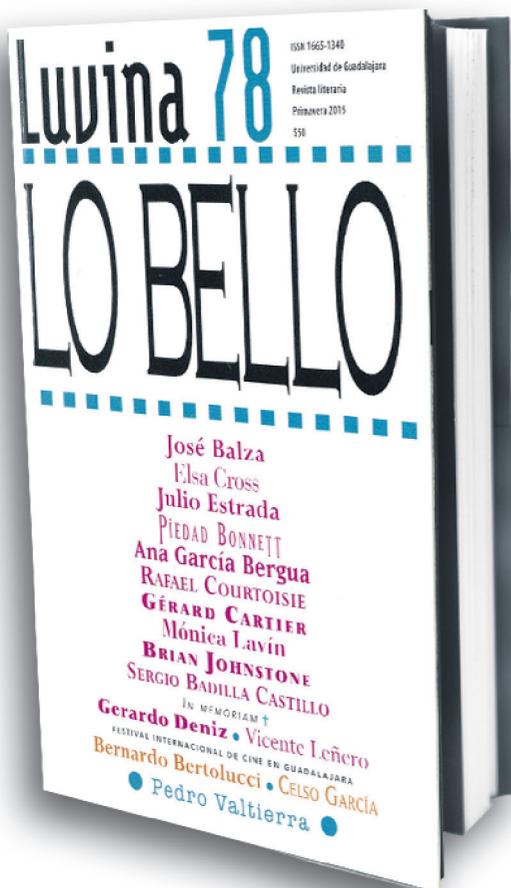
**L**o bello es lo que aborda el número 78 de la revista *Luvina* (edición primavera), cuya editorial reza: “La belleza entonces es armonía: orden, proporción, luminosidad y ritmo”. A manera de almanaque de objetos sensibles, la publicación homenajea al ojo humano, el cual, como dijera el filósofo Averroes, “es como un espejo donde se inscriben las formas de los objetos, es así que en él se graban las formas de esos objetos”. Aristóteles, por su parte, analiza el carácter semántico del lenguaje basándose en el lenguaje hecho imagen.

Sin embargo, lo bello va más allá y se une a la palabra poética, por lo que en la revista rescatan a dos escritores recientemente fallecidos, “cuya obra nos deja el legado de los mundos concretos, plenos de significados para penetrar la belleza —en sus tonos claros y oscuros— del existir: Gerardo Deniz y Vicente Leñero”.

A su vez, la compilación que realiza la revista literaria de la Universidad de Guadalajara recoge la expresión del cine, para conmemorar los treinta años del Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FICG), incluyendo el guión de *La delgada línea amarilla*, de Celso García, así como una entrevista a Bernardo Bertolucci.

Por otra parte, el fotógrafo zacatecano Pedro Valtierra, fundador de la agencia y la revista *Cuartoscuro* colabora en este número con una muestra documental de instantes captados por su lente en diferentes zonas del país: Guadalajara, Zacatecas, Oaxaca y Chihuahua, selección presentada con el nombre “Calibrando la mirada”.

*Luvina* publica también a Rafael Courtoisie, Gerard Cartier, Brian Johnstone, Sergio Castillo, Luis Felipe Sarmiento y Mohamed Ahmed Bennis, y lo hace a manera de continuidad del Festival Internacional de Poesía de Trois Rivières, Quebec, que reúne a voces de todo el mundo que cuentan con una gran significancia en el ámbito de la lírica. Durante 2015 la revista seguirá con el proyecto de darle cabida a esos ecos, que desde Canadá resuenan con “Lo bello de la poesía”. \*



**musa**  
MUSEO DE LAS ARTES  
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

WWW.MUSA.UDG.MX

MARTES A DOMINGO / 10:00 -18:00 HORAS / ENTRADA LIBRE

Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Red Universitaria de Jalisco

Quinta cultura UDG

CINCO

CON EL APOYO DE

CEPAL

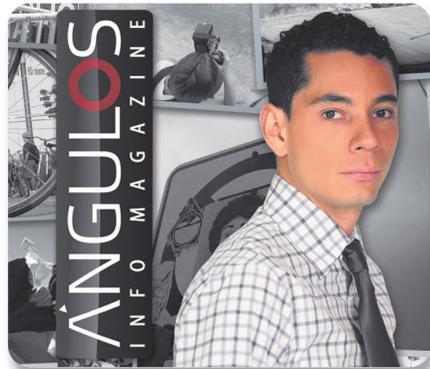
la gaceta

encontraste

CANAL 44  
La señal de todos



Esta semana



Lunes, miércoles y viernes  
**22:00 hrs.**  
Martes, jueves y sábado  
**9:00 hrs.**

en su **Derecho** >>



Lunes a viernes **15:00 hrs.**



Un punto de encuentro para los amantes de la música

Martes **23:00** / jueves **19:00** hrs.  
Sábado **18:00** / domingo **16:30** hrs.



Lunes **18:00** / martes **00:00** hrs.  
Jueves **11:00** / sábado **17:00** hrs.



Lunes **00:00** / jueves **10:00** hrs.  
Sábado **19:00** / domingo **19:30** hrs.



Lunes **11:30** / miércoles **12:30** hrs.  
Sábado **15:00** / domingo **9:00** hrs.

En **señal** INFORMATIVA UDG  
**#TúHacesNoticia**

udgtv.com Señal Informativa @SelInformativa



De lunes a viernes:  
Emisión matutina **7:00** hrs. / Emisión vespertina **13:00** hrs. / Emisión nocturna **20:00** hrs.

\*Programación sujeta a cambios.

En el lugar y a la hora que quieras, sigue en vivo **La señal de todos**



**1** Nuestro canal web

[udgtv.com](http://udgtv.com)



**2** Descarga gratuitamente nuestra aplicación

Busca Canal 44 en:  
• App Store (iOS)  
• Play Store (Android)



CANAL 44 TV  
@CANAL44TV

[radio.udg.mx](http://radio.udg.mx)



**RADIO UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

**104.3 FM**

encontraste

CANAL 44  
La señal de todos

AXtel TV CANAL 144

MEGACABLE

CANAL 224

Telecable DIGITAL CANAL 144

Totalplay CANAL 144

Ahora también puedes disfrutar **La señal de todos** en calidad digital por el canal **44.1** de televisión abierta

# Música para volar



“Cerati en vos”. 30 de abril a las 21:00 horas.  
Teatro Diana. Boleto desde 200 hasta  
500 pesos. Disponible a través del sistema  
Ticketmaster y en las taquillas de recinto

**G**ustavo Cerati dejó un legado apreciado por músicos de distintas generaciones y de diferentes regiones del mundo. El argentino no sólo fue líder de una de las agrupaciones fundamentales para el rock hecho en Latinoamérica, sino que también construyó una trayectoria solista que representó la consumación de un trabajo como autor visionario.

Por esta razón, la Universidad de Guadalajara le rinde un reconocimiento al creador de canciones que consiguieron traspasar fronteras, para convertirse en

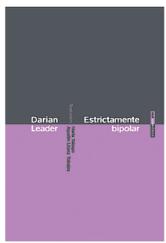
verdaderos himnos que con el transcurso del tiempo adquieren nuevos significados.

“Cerati en vos” es el homenaje que contará con la participación de destacados músicos de Argentina y México, entre éstos, Lisandro Aristimuño, Richard Coleman, Demian Gálvez, Lari Rug, Capri, Ariel Cavalleri, Hernán Hecht y Tweety González, este último una figura cercana a Gustavo Cerati, quien estará encargado de la dirección musical del reconocimiento.

El concierto básicamente será un recorrido por la obra del creador de “Amor amarillo” y “Bocanada”, una sesión musical que promete momentos llenos de emociones y giros en la memoria. Además, constituye una invitación para visitar el trabajo de Cerati desde la perspectiva de diferentes músicos que encuentran riqueza en las composiciones.

Sobre la importancia de México en la carrera del argentino, el libro *Cerati en primera persona*, de Maitena Aboitiz, documenta: “México es un país muy poderoso. Fue muy importante lo que pasó allá porque de alguna manera, con otros grupos, protagonizamos una especie de despertar de algo que estaba ahí, por supuesto sonando con muchos grupos de los cuales nos hicimos amigos, y con quienes compartimos un poco esa nueva cosa”. \*

## LIBROS



### ESTRICTAMENTE BIPOLAR

Parecería que las enfermedades mentales corren paralelas a la historia humana como reflejo distorsionado de lo que cada época produce en la psique de los individuos a quienes les toca vivirla. De este modo, explica Darian Leader, si el período de posguerra fue considerado “la era de la ansiedad”, y las décadas de los ochenta y los noventa “la era de los antidepresivos”, ahora hemos entrado de lleno en “la era de la bipolaridad”. Sin embargo, con la agudeza que caracteriza al autor, este libro muestra que el incremento en el diagnóstico de dicho padecimiento va acompañado de un cambio dramático en su percepción: acorde a la energía y vitalidad ilimitadas que la economía de mercado exige a sus individuos, los estados maníacos asociados a la bipolaridad son bien vistos y alentados en el entorno laboral, pues se considera que están en sintonía con las exigencias competitivas de nuestros días. \*

## CONCIERTO

# La raíz de LAFOURCADE



**L**a cantante mexicana Natalia Lafourcade regresa a esta ciudad para presentar *Hasta la raíz*, su nueva grabación. La también compositora dice que este trabajo está hecho de manera honesta y rápida. “Es un disco dedicado al amor, pero de igual manera, al desamor. Es una producción consagrada a los momentos frágiles que podemos tener, y a los alegres. En síntesis, es un álbum sanador y terapéutico”.

Para la autora, este disco no abandona la raíz visceral y profunda que, hasta cierto punto, la distingue. La placa fue producida por el experimentado Cachorro López, Leonel García y la misma Lafourcade. Un total de 12 canciones conforman este material, del cual destacan: “Nunca es suficiente” (en colaboración con Daniela Azpiazú, de María Daniela y su Sonido Lasser), “Ya no te puedo querer” y “Para qué sufrir”.

La cita con Natalia Lafourcade es el próximo 27 de junio en el Teatro Diana. Los boletos para esta presentación ya se encuentran disponibles a través del sistema Ticketmaster y en las taquillas del recinto. \*

## DISCOS



### CONDUCCIÓN

La agrupación chilena tiene como antecedente el trabajo hecho con Fother Muckers. En 2011 abren una nueva brecha en la música como Ases Falsos, banda de rock alternativo que aplica la experiencia adquirida en su disco debut *Juventud Americana*. El primer sencillo del quinteto (inicialmente trío) fue “Venir es fácil”, una canción de corte pegajoso, con reminiscencias de new wave y synth pop. Integrantes de una nueva generación de músicos chilenos, Ases Falsos funda su propuesta en un sonido divertido, con algunos elementos peculiares en sus composiciones y en sus letras. *Conducción*, que fue puesto para libre descarga exclusivamente en la fecha de su lanzamiento, es una producción editada por Quemascabeza, sello que también cobija a Gepe, Pedro-piedra y Fakuta. \*



▲ Foto: Archivo

La agrupación británica ofrecerá una selección de lo mejor de su trabajo, en especial de *Listen*, su placa más reciente, que es un manifiesto de goce total

ÉDGAR CORONA

La llegada de Los Kooks a la escena musical internacional ocurrió justamente en el momento en que el brit pop perdió fuerza para abrir la ruta hacia agrupaciones que presumían, en cierta medida, un sonido menos complaciente. Sin embargo, los británicos no tardaron mucho en demostrar que su camino no era en su totalidad atrevido y riesgoso, sino que apostaron sencillamente por la composición de temas que van en una dirección más ligera y sin demasiadas complicaciones.

Cobijados por estas circunstancias, The Kooks han conseguido mantener una trayectoria que se distingue por conjugar estilos que no solamente coquetean con el pop y el rock. Además, el grupo incorpora en sus canciones algunos destellos de funk que tienen su expresión más cercana en temas como "Forgive & Forget", una composición de toque pegajoso que cumple con los principios de la banda.

Así, The Kooks ofrece en *Listen*, su álbum más reciente, la condensación de casi una década de trabajo. En este disco, la banda cambió sus estrategias en cuanto a sonido, para centrarse en la producción de cortes orientados al dance music, incluso demostró su interés por el hip hop discreto, algo que funcionó para situarlo en las listas de popularidad del Reino Unido.

Los cuatro álbumes en la historia del grupo integrado por Luke Pritchard, Hugh Harris, Peter Denton y Alexis Núñez, significan el testimonio de una época en la que lo más importante es divertirse a través de la música y llegar a estados de euforia en la pista de baile. El mejor ejemplo lo constituye "Bad Habit", una canción que nos conduce, de manera hábil, por instantes de verdadero hedonismo.

De esta manera, la agrupación ofrecerá un concierto en esta ciudad incluyendo lo más destacado de su repertorio. Una velada musical que se antoja, más que por su contenido anecdótico, por su inclinación a la despreocupación de lo cotidiano.\*

## PRESENTACIÓN

22 de abril a las 21:00 horas. Teatro Estudio Cavaret.  
Boleto general: 680 pesos. Disponible a través del sistema Ticketmaster y en las taquillas del recinto.