



Escasez de alimentos
página 7



Sexo a cuadro
páginas 10-11

O₂
cultura



La gaceta

de la Universidad de Guadalajara

Lunes 20
de octubre de 2008
año 7, edición 547
ejemplar gratuito



Drogas

tipificación y

consumo

lagaceta@redudg.udg.mx

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo y teléfono. *La gaceta* se reserva el derecho de edición y publicación

¿México ecologista?

En México sí existe una actitud positiva en torno al cuidado del medio ambiente. Citando sólo un ejemplo, cuando se pidió a los ciudadanos separar la basura orgánica de la inorgánica como requisito para la recolección de la basura, hubo una buena respuesta por parte de las personas que por un momento pensaron: "¡Por fin se están tomando medidas para reducir la contaminación!". Pero en poco tiempo todo este esfuerzo extra de separar la basura se torno inútil, al enterarnos del destino de ésta: para orgánica e inorgánica, para pilas, para chatarra, el destino al fin de cuentas era el mismo. O sea que todo ese alboroto del reciclaje y la reutilización de la basura era sólo un cuento.

Los ciudadanos tenemos la iniciativa, pero tal parece que las autoridades no. Últimamente se han tomado algunas medidas por la presión ejercida por ciertos grupos ambientalistas, pero son sólo medidas "a medias" para encubrir la realidad en materia de contaminación en nuestro país.

JOSÉ AGUSTÍN CABRERA MARTÍNEZ

Avisos fatales

Nos encontramos en tiempos un tanto desalentadores: por un lado vemos la situación económica mundial, que no tarda en manifestarse en nuestro ya de por sí golpeado país y que si echáramos un breve vistazo a la historia quizá tendríamos más motivos de preocupación, viendo que justamente después de una crisis similar —hace ya casi un siglo— co-

menzó una Guerra Mundial. Es posible que suene fatalista, pero la historia no se equivoca con frecuencia.

Por otro lado, el medio ambiente nos pide tregua a la cantidad de agresiones que le hacemos a diario y sin hacer nada por revertir los daños. No nos damos cuenta que nuestro hogar está en agonía y que se manifiesta cobrando vidas a causa de las catástrofes naturales (incendios forestales, inundaciones, deshielo de los polos, sequías, etcétera) y que tarde o temprano recuperará lo que le corresponde, pero con nuestra existencia de por medio. Es posible que vuelva a sonar fatalista, pero la naturaleza no se equivoca jamás.

Y por si fuera poco, una de las civilizaciones más importantes de la historia —y que orgullosamente habitó el suroeste de México— predijo que para el año 2012 habría una renovación de la humanidad, así que pareciera de nuevo que nuestros días están contados. Creo que volví a sonar fatalista, pero los mayas ya usaban el "cero", predecían eclipses y su calendario es asombrosamente exacto.

MIGUEL ÁNGEL GRACIA RODRÍGUEZ

De peregrinaciones a peregrinaciones

Con base en las matemáticas básicas de divisiones y multiplicaciones, apliqué la siguiente fórmula para deducir una semejanza entre dos acontecimientos sociales y religiosos con trascendencia en Guadalajara.

La operación consiste en lo siguiente: si 300 mil personas se hospedan por un periodo de ocho días en algún lugar, consumirían 2 millones 400 mil comidas, esto si por lo menos cada uno de ellos se alimentara una vez al día.

La regla es fácil, sólo es multiplicar esas 300 mil personas por ocho días y nos dará el resultado de 2 millones 400 mil comidas. El caso es que las necesidades de servicios municipales como seguridad pública, limpieza, higiene y salubridad que requieren esas 300 mil personas en ocho días son las mismas que requieren 2 millones 400 mil personas en un solo día.

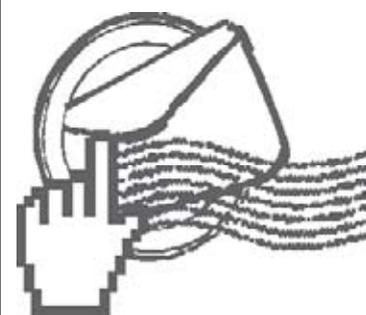
Concluyendo en esto, me gustaría que el ayuntamiento de Guadalajara respondiera cuál es la diferencia en lo que se refiere a los servicios municipales ya mencionados, para que haya decidido escatimar dichos servicios en las festividades que son por ocho días en la comunidad de la Hermosa Provincia, a diferencia del recorrido de peregrinos a Zapopan de un solo día. ¿Por qué digo esto? Pues porque el ayuntamiento de Guadalajara en el pasado festejo del mes de agosto de la Iglesia de La Luz del Mundo no proporcionó los servicios básicos municipales respectivos a millares de visitantes que arriban a esta ciudad durante ese periodo y, en contraste, se contempló para "La romería" un súper operativo policiaco con más de 3 mil 200 elementos de seguridad, cinco ambulancias, cinco motocicletas, seis ciclopáramédicos, 12 barredoras para la limpieza después del festejo, 40 personas para labores de barrido, una unidad de medicina avanzada, etcétera.

Lo anterior sólo manifiesta dos conclusiones: la primera,

que en pleno siglo XX y en la tercera ciudad más grande de México, todavía se den muestras evidentes de una intolerancia y distinción religiosa por parte del gobierno municipal tapatío. Y en segundo término, afortunadamente el orden, la disciplina y la educación cívica y social de los hermanos de la "Hermosa Provincia" se evidencia, pues aún sin apoyo de las dependencias municipales, son unos excelentes anfitriones al recibir a las delegaciones internacionales de más de 40 países donde tiene presencia la Iglesia de La Luz del Mundo.

Este ejercicio está en todos, independientemente de nuestras creencias e ideologías religiosas, debemos tener una conciencia y actitud equitativa, y de un derecho constitucional revelado: la igualdad entre todos los mexicanos.

JONADAB MARTÍNEZ GARCÍA



Fe de erratas

Por un error ajeno a esta redacción, publicamos en las páginas 10 y 11 de la edición 546, un texto que dice: "Al término de cada ciclo escolar se premia a los mejores estudiantes que finalizan sus estudios, en este caso egresados en el calendario 2008 'B'". Debió decir: calendario 2008 'A'.

LA GACETA

CORREO-E



La gaceta

2 lunes 20 de octubre de 2008

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA • **Rector general:** Dr. Marco Antonio Cortés Guardado • **Vicerector:** Dr. Miguel Ángel Navarro Navarro • **Secretario general:** Lic. José Alfredo Peña Ramos • **Director General de Medios:** Mtro. David Rogelio Campos Cornejo • **Director de Información:** Lic. José Díaz Betancourt • **CONSEJO EDITORIAL:** Dra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Jorge Ceja Martínez • Dr. Marco A. Cortés Guardado • Mtra. Irma Amézquita Castañeda • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Dra. Silvia Valencia Abundiz • Dr. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Mtro. Emmanuel Carballo • Mtro. Boris Goldenblank • Mtra. Nubia Edith Macías Navarro • **LA GACETA:** **Director:** Mtro. José Luis Ulloa Luna: jluisulloa@redudg.udg.mx • **Editor:** Cristian Zermeño: cristian.zermeno@redudg.udg.mx • **Jefe de información:** Ricardo Ibarra Álvarez: rbarra@redudg.udg.mx • **Jefa de diseño:** Miriam Mairena Navarro: mairena@redudg.udg.mx • **Diagramación y sistemas:** Fernando Ocegueda Luna • **Corrección:** Fanny Enrigue, Víctor Manuel Pazarín • **Ventas y publicidad:** 31 34 22 22 extensión 2616 • **Distribución:** Vicente Pérez Márquez: 31 34 22 22 extensión 2616 • **Edición electrónica:** www.udg.mx/gaceta.

directorio

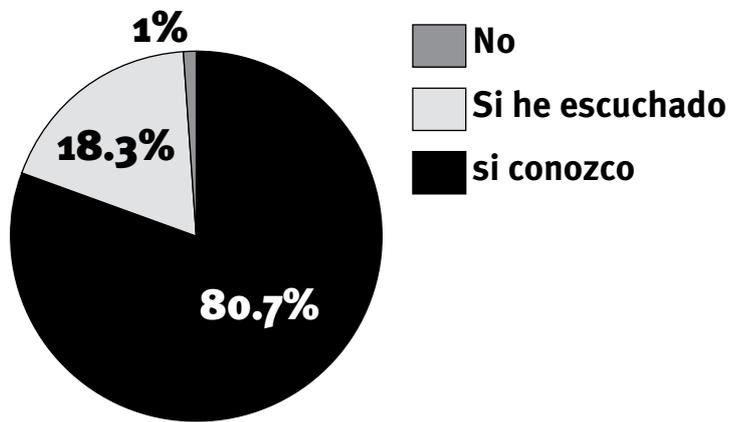
Encuesta CEO

El dengue



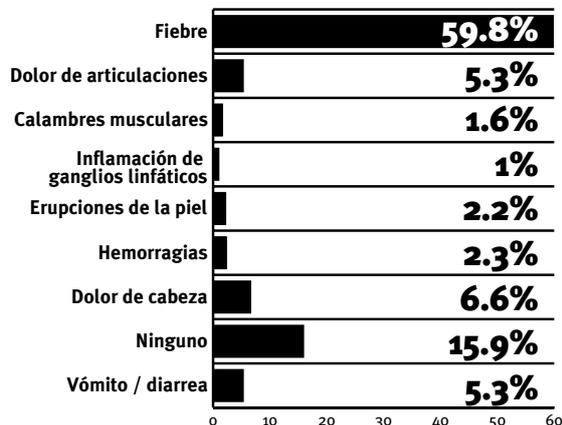
¿Conoce o ha escuchado hablar de la enfermedad del “dengue”?

Zona Metropolitana de Guadalajara

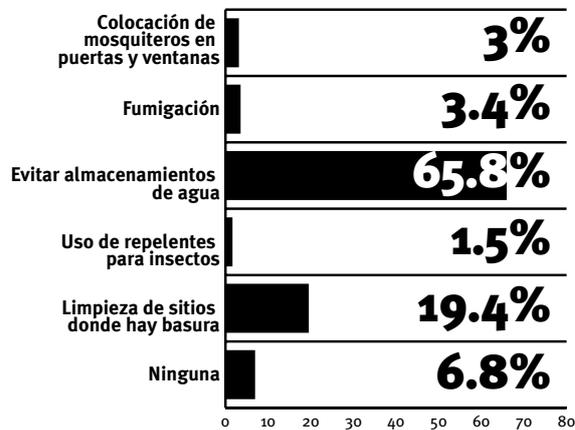


¿Qué síntomas del “dengue” conoce usted?

(primera mención, del 99% que conoce o ha escuchado hablar del dengue)



¿Qué medidas para prevenir el “dengue” conoce usted?



Elaborador y responsable del estudio: Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la Universidad de Guadalajara. Fecha de levantamiento: 11 y 12 de septiembre de 2008. Universo de estudio: hogares de la zona metropolitana de Guadalajara que cuentan con el servicio telefónico. Tamaño de muestra: 400 casos. Técnica de muestreo: aleatorio simple. Técnica de levantamiento de campo: entrevistas vía telefónica, asegurando el anonimato de los entrevistados. Confiabilidad estadística: 95%. Grado de error estadístico: 5%.

observatorio

Foto: Francisco Quirarte



Las máximas de LA MÁXIMA

“El farmacodependiente busca sentir el beso de Dios, [...] y por lo tanto comienza a querer más, de esta manera se convierte en adicto”

Octavio Campollo Rivas, director del Centro de Estudios de Alcoholismo y Adicciones, de la Universidad de Guadalajara.



En la modernidad puedes olvidarte de tu cuerpo y pensar en conceptos abstractos, sin darte cuenta de que tu cuerpo está siendo colonizado

Walter Mignolo, epistemólogo argentino que impartió el Seminario sobre pueblos indios en el CUCSH.



Gramos de conciencia: ¿ADICTO O NARCO?

YLLELYNA APONTE CARÍAS / GALA AGUILAR

Establecer claramente la diferencia entre penalizar y legalizar las drogas es para el doctor Octavio Campollo Rivas, director del Centro de Estudios de Alcoholismo y Adicciones (CEAA) de la Universidad de Guadalajara, el punto más delicado para que la población entienda la propuesta presidencial sobre la portación de cierta cantidad de droga ilegal de consumo personal y quién puede ser considerado narcotraficante. De prevalecer la confusión de términos, podría fracasar la iniciativa, como sucedió en el sexenio pasado, indicó el también reconocido investigador universitario por su aportación científica al Instituto Nacional de Drogas de Estados Unidos (NIDA).

El gobierno federal, a través del procurador general de la República, Eduardo Medina Mora Icaza, indicó que la iniciativa del primer mandatario nacional, de ninguna manera y bajo ninguna circunstancia despenaliza la posesión de drogas, ni aún por cantidades pequeñas, según Boletín 801-a en el tema de narcomenudeo. Lo que busca es diferenciar entre el traficante y el adicto a las drogas.

La iniciativa que reforma la Ley General de Salud y los Códigos Penal Federal y de Procedimientos Penales, que fue presentada por el presidente Felipe Calderón, fue turnada a comisiones del Senado para su dictamen.

Según cifras preliminares que reporta la Quinta encuesta nacional de adicciones 2008, capítulo de drogas ilegales, el número de personas adictas a alguna sustancia aumentó en 50 por ciento de 2002 a 2008, de 158 mil a 307 mil personas. La encuesta además menciona que en el país casi cinco millones de personas han consumido alguna droga.

Entre otros datos menciona que la marihuana y la cocaína son los estupefacientes con mayor incidencia de consumo y, además, que los jóvenes entre 12 y 25 años, son la población más expuesta a este tipo de adicciones.

El gobierno federal busca implementar una medida más preventiva que coercitiva, y es que una reforma que castigue a los adictos no resuelve el problema del narcotráfico, únicamente aminora la criminalidad, como lo expresa el médico psiquiatra de la Universidad de Guadalajara, quien pertenece al Consejo de la Judicatura Federal III Circuito, Vicente Molina Ojeda.

Cárcel o rehabilitación

Según la propuesta presidencial se establecen 15 años de prisión a quienes proporcionen drogas a menores de edad o ejerzan el tráfico. De tres a

seis años de prisión al que posea algún narcótico señalado en la tabla que rebase lo permitido “en una cantidad inferior a la que resulte de multiplicar por mil”, para “suministrarlos, aún gratuitamente”. Y de cuatro a ocho años de cárcel tendrá quien “sin autorización comercie o suministre, aun de manera gratuita, narcóticos”.

Para Francisco Jiménez Reynoso, coordinador de la carrera de derecho semiescolarizado, de la UdeG, la iniciativa del presidente es una propuesta parcialmente buena, porque está enfocada en el punto de vista de la salud, pero está incompleta porque se necesita verdaderamente a especialistas que propongan y la complementen desde el punto de vista de abogados y psicólogos, entre otros”.

► La propuesta presidencial habla de dar hasta 15 años de prisión a quienes proporcionen drogas a menores. En la imagen, dos presuntos narcomenudeistas detenidos. Foto: José María Martínez



El especialista aseveró que el problema del consumo de drogas se agudiza por la falta de empleo y de estudio, sobre todo para las nuevas generaciones, quienes ven en la droga un cambio de vida o de rutina. Además, con su consumo se inician desde casa una serie de delitos y violencia intrafamiliar en la mayoría de los casos. “Es una cadena ya que el adicto en su desesperación puede hacer de todo con tal de conseguir el dinero para comprar la droga y es así como comienzan con los robos, a la par de la violencia intrafamiliar”.

Para Molina Ojeda, investigador del Departamento de psicología aplicada, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud el problema



fundamental de las personas adictas es que no tienen la conciencia de que están enfermos, por lo tanto, difícilmente se les puede obligar a asistir a una rehabilitación. Más se preocupan sus familiares porque él no asume su problemática; asiente que consume, pero argumenta que ni molesta ni le hace daño a otras personas.

Por su parte, Campollo Rivas indica que hay una clara diferencia entre el farmacodependiente y el narcomenudista, pues se trata de procesos y tratamientos diferentes. No sólo en el campo penal sino en materia de rehabilitación. "Un adicto no debería vivir todo el proceso legal ni privarlo de su libertad, sino más bien ser orientado a una rehabilitación. Es un enfermo y se le debe tratar como tal. Cuando el consumidor toma la misma dosis de droga produce un efecto más atenuado denominado la tolerancia, pero el farmacodependiente *busca sentir el beso de Dios*, ese vuelo que sintió y por ende comienza a querer más, de esta manera se convierte en adicto".

Baja avión

"El presidente de la República ya se dio cuenta de que no solamente con armas y con la inclusión del ejército es como se puede com-

batir, sino también realizando cambios, iniciativas a las leyes. Su propuesta está incompleta porque el gobierno debe invertir en hacer un diagnóstico del problema, crear centros de rehabilitación y hacer una campaña de concientización", expresó el investigador Francisco Jiménez Reynoso.

Posibles respuestas al problema por parte del Ejecutivo es que con parte de los 205 millones de dólares incautados en 2007 al empresario mexicano de origen chino Zhenli Ye Gon, el gobierno federal decidió construir 300 centros de rehabilitación. A Jalisco le corresponderán 31 millones para edificar Centros de Atención Primaria de Adicciones (Capas), que se sumarán a las 278 Unidades de Especialidades Médicas (Uneme) distribuidas en el país de la siguiente manera: 114 en el norte, 79 en el centro y 85 instauradas al sur de México.

El modelo de atención de estas clínicas está basado en la prevención y promoción, tratamiento, identificación temprana, conserjería e intervención oportuna, rehabilitación desde el tratamiento ambulatorio residencial y el tratamiento continuo de reinserción y reducción del daño.

▲ En México, casi cinco millones de personas han consumido droga alguna vez. La marihuana es una de las más utilizadas.
Foto: Milenio

primer plano

Tabla de orientación de dosis máximas de consumo personal e inmediato

Narcótico	Dosis máxima de consumo personal e inmediato	
Opio	2 gr.	
Diacetilmorfina o Heroína	50 mg.	
Cannabis Sativa, Indica Marihuana	2 gr.	
Cocaína	500 mg.	
Lisérgica (LSD)	0.015 mg.	
MDA, Metilendioxianfetamina	Polvo, granulado o cristal	Tabletas o cápsulas
	40 mg.	Una unidad con peso no mayor a 200 mg.
MDMA, dl-34-metilendioxin-dimetilfeniletilamina	Polvo, granulado o cristal	Una unidad con peso no mayor a 200 mg.
Metanfetamina	40 mg.	Una unidad con peso no mayor a 200 mg.

Fuente: Procuraduría General de la República

Pero tales centros no son novedad, así lo indica el doctor Octavio Campollo, quien hace referencia al éxito por más de 40 años de los Centros de Integración Juvenil, A. C. incorporados al Sector Salud y cuyo objetivo es atender el consumo de drogas entre los jóvenes, que en aquel entonces era apenas un incipiente problema de salud pública. Su organización y la experiencia de sus profesionales son un ejemplo a tomar en cuenta en esta iniciativa presidencial.

Jiménez Reynoso comenta que debe haber más inspectores para mejorar los trabajos de la Secretaría de la Salud y la institución sanitaria se ha visto rebasada por los centros de rehabilitación *patito*.

Por su parte, al doctor Campollo Rivas le queda una duda: de dónde sacará el gobierno a los inspectores capacitados que orienten al farmacodependiente a una rehabilitación o que puedan diferenciar al adicto del narcomenudista, cuando hay ausencia de inspectores para controlar a los consumidores de alcohol y tabaco.

Profesionales idóneos, infraestructura adecuada y recursos financieros constantes, serán cruciales para llevar a buen término la reforma. Y es que el tema económico preocupa al psiquiatra Vicente Molina, quien cree que con la actual crisis financiera será difícil llevar a cabo las metas que se ha propuesto el gobierno federal para impulsar los centros de rehabilitación. Por lo que asegura que esta reforma será "como aspirinas para el cáncer: quitará el dolor pero allí seguirá la enfermedad".

Cuántos gramos

En 2005, Vicente Fox envió al Congreso una reforma que despenalizaba el consumo personal de drogas. El Senado aprobó la propuesta de Fox, pero nunca entró en vigor debido a que el mandatario la frenó luego de que del gobierno estadounidense advirtiese que esa iniciativa podría fomentar el viaje de estadounidenses a México para consumir narcóticos. En ese momento, el vocero de la presidencia, Rubén Aguilar, declaró que el rechazo se debió a las observaciones de autoridades estadounidenses, de algunos actores de la vida social y política de Estados Unidos, las posiciones de grupos de la sociedad mexicana, de médicos, de padres de familia, y de la sociedad civil.

Tanto el psiquiatra Vicente Molina como el doctor Octavio Campollo coinciden que debe tratarse de una estrategia integral, con mejoras de las condiciones sociales y a la calidad de vida del individuo. Sostiene el especialista en psiquiatría Molina Ojeda que el enfoque debe ir hacia la salud, a lo legal, preventivo y la rehabilitación, a través de estrategias efectivas. Es en definitiva una decisión *chata*, pues no es el consumidor habitual el problema sino quien le surte la droga y quien hace el negocio con ello. Si se meten a la cárcel, se les hace presa fácil de los grupos que manejan esos lugares.

Campollo Rivas ironiza cuando señala que en "este México de planes y promesas, aún no veo el primer centro, ni los perfiles de los profesionales ni quién les va a pagar. Y es que los legisladores aún no han dicho cuál será el mecanismo para aplicar esta reforma".

La reforma se debate entonces entre la resolución para un problema de salud pública o la respuesta al problema de seguridad nacional. Dependerá de cuántos gramos de conciencia dispongamos para nuestro consumo personal. *

EE. UU. 2008: por el cambio o la continuidad

Estados Unidos elegirá algo más que a un presidente el 4 de noviembre. Obama y McCain representan un punto de partida —la posibilidad de un new deal, el primero— o la permanencia de una visión del mundo neocon, bélica y maniquea, el otro

Rafael San José Iglesias

MBA y maestro en estudios sobre Estados Unidos.

Las elecciones de los Estados Unidos no tienen precedente. Los problemas domésticos e internacionales pondrán a prueba el sistema de colegio electoral, el cual ratificará la fórmula presidencial resultante de una elección pronosticada con un margen de votos muy cerrado. El próximo 4 de noviembre, los estadounidenses elegirán presidente y vicepresidente, un tercio de los asientos del Senado (34) y la totalidad de los asientos en la Cámara de Representantes (435), importantes para poder hacer reformas.

En el entorno doméstico, George W. Bush enfrenta los efectos de ocho años de decisiones económicas incorrectas. Aunque la economía creció 1.5 por ciento el primer semestre del 2008 mediante la promoción del consumo y los reembolsos de impuestos, la inflación se está elevando por el incremento de precios en alimentos y energía. El déficit fiscal hasta septiembre excede los 400 mil millones de dólares, superior a los 163 mil millones de dólares del 2007.¹

El 20 de septiembre pasado, el Departamento del Tesoro presentó al Congreso una iniciativa de ley para comprar activos problemáticos de instituciones financieras para promover estabilidad en los mercados y proteger la economía familiar. Esto implica un presupuesto de 700 mil millones de dólares para comprar deudas residenciales y comerciales.² Sin embargo, los ciudadanos consideran que protegerá únicamente a instituciones financieras al no existir transparencia sobre qué activos serán comprados con sus impuestos.

Además, los estadounidenses enfrentan un alza en el costo de combustibles derivado del precio del petróleo, 91 a 120 dólares por barril.³ Los más afectados son aerolíneas, comercio, construcción, los afroamericanos y los jóvenes. Esta crisis incide en el índice de desempleo. El Departamento del Trabajo informó una pérdida de 159 mil empleos, sumando 760 mil en los primeros tres trimestres del 2008. Asimismo, 6.1 millones de estadounidenses tienen recortes de horas de trabajo o no encuentran empleos de tiempo completo.⁴ Esto los ha llevado al incumplimiento del pago de créditos.

En el entorno internacional, Bush está heredando conflictos sin resolver y pérdida de confianza entre

sus aliados. Los asuntos más críticos son el cambio climático, la proliferación de armas nucleares, Al Qaeda e Irak. Las fuerzas militares han sufrido bajas importantes desde el inicio de la intervención. Bush tiene el peor nivel de aprobación entre la población: 27 por ciento,⁵ comparable a las crisis de Harry Truman y Richard Nixon. Esto afecta la credibilidad de las propuestas de los candidatos republicanos.

En este contexto, esta elección presenta problemas y oportunidades sin precedentes. Los ciudadanos se están involucrando en temas políticos debido a que están afectando su estilo de vida. Esto forzó a los partidos Republicano y Demócrata a ofrecer al electorado candidatos con perfiles diferentes a los tradicionalmente presentados.

En el Partido Republicano, el senador John McCain resultó electo con amplia ventaja respecto a los candidatos conservadores y al más popular, Rudolph Giuliani. En el Partido Demócrata, las derrotas del 2000 y 2004 abrieron espacios a candidatos presidenciales de minorías: Barack Obama por los afroamericanos; Hillary Clinton por las mujeres y Bill Richardson por los hispanos. El senador Obama resultó electo en un proceso interno con resultados cerrados. Obama seleccionó al senador Joseph Biden como candidato a la vicepresidencia.

Obama tiene características muy peculiares, es hijo de un padre negro de Kenia y una madre blanca de Kansas. Se opuso a la intervención en Irak e impulsó reformas en Illinois. En contraparte, se critica su falta de patriotismo y es vinculado con el Islam, aún siendo cristiano. Biden ofrece una amplia experiencia de más de tres décadas en política exterior y es un político honesto que profesa los valores de la clase media en la cual creció.

McCain es considerado patriótico por ser militar y prisionero de guerra en Vietnam. Tiene experiencia de más de 20 años en comercio,

fuerzas armadas y es criticado por apoyar la intervención en Irak. Seleccionó como compañera de fórmula a Sarah Palin, gobernadora de Alaska, a quien los medios inmediatamente resaltaron su inexperiencia en política exterior y temas nacionales. Además, diferentes grupos expresan preocupación su posición en temas sociales sensibles. Impulsó en Alaska una educación sexual centrada en la abstinencia para evitar embarazos no deseados entre adolescentes; sin embargo, su hija de 16 años está embarazada.

En el primer debate presidencial, los temas más sobresalientes fueron economía y la guerra en Irak. Obama vinculó a McCain con Bush en políticas que desregularon el sistema financiero y llevaron a la crisis actual. Respecto a Irak, McCain favorece la permanencia de fuerzas militares; Obama ofrece retirar las tropas en seis meses. No obstante, las encuestas mostraron un electorado indefinido. La encuesta de CNN muestra que 49 por ciento de los electores piensa votar por Obama, 43 por ciento por McCain y 8 por ciento está indeciso.⁶

En el debate vicepresidencial, los candidatos presentaron posiciones contrastantes en economía, impuestos, energía, Afganistán e Irak. En este último, Biden favorece el uso de diplomacia y Palin respalda la fuerza militar. La encuesta de CNN muestra que 51 por ciento de los electores percibió a Biden con mejor desempeño y 36 por ciento prefirió a Palin, resaltando la experiencia del primero y la imagen fresca de ella. El 87 por ciento considera al senador calificado para la vicepresidencia y 42 por ciento opina lo mismo de la gobernadora.⁷

Este punto es crítico porque McCain aspira llegar a la presidencia a los 72 años de edad y su salud no es muy sólida. En el 2000 requirió su tercera cirugía por un cáncer de piel. Por lo tanto, si Palin tuviera que ocupar la presidencia, sólo tendría dos años de experiencia como gobernadora y dos años como alcalde de una población con menos de cinco mil habitantes.

Finalmente, los problemas globales pondrán a prueba la experiencia y habilidades de negociación de la próxima presidencia, con una agenda doméstica compleja y amenazas globales emergentes todavía no discutidas. El creciente acercamiento de Rusia a Irán, Venezuela y Bolivia, representa el inicio de una segunda Guerra Fría y una creciente inestabilidad en América

Latina. La pregunta es: ¿Cuál será la apuesta de los estadounidenses para enfrentar estos problemas: cambio o continuidad? *



“Obama tiene características muy peculiares, es hijo de un padre negro de Kenia y una madre blanca de Kansas. Se opuso a la intervención en Irak e impulsó reformas en Illinois. En contraparte, se critica su falta de patriotismo y es vinculado con el Islam, aún siendo cristiano

”
àgóra

¹ THE SECURITIES INDUSTRY AND FINANCIAL MARKETS ASSOCIATION. (2008) “REPORT TO THE SECRETARY OF THE TREASURY,” U.S. DEPARTMENT OF TREASURY, (JULY 30): HP-1094.

² THE SECURITIES INDUSTRY AND FINANCIAL MARKETS ASSOCIATION. (2008) “REPORT TO THE SECRETARY OF THE TREASURY,” U.S. DEPARTMENT OF TREASURY, (JULY 30): HP-1094.

³ MOUAWAD, JAD. (2008) “FALLING OIL PRICE IS A POSITIVE NOTE AMID TURMOIL,” THE NEW YORK TIMES, (OCTOBER 2): C1.

⁴ GOODMAN, PETER. (2008) “159,000 JOBS LOST IN SEPTEMBER, THE WORST MONTH IN FIVE YEARS,” THE NEW YORK TIMES, (OCTOBER 4): A1.

⁵ JONES, JEFFREY M. (2008) “BUSH’S APPROVAL RATING DROPS TO NEW LOW OF 27%,” THE GALLUP ORGANIZATION, (SEPTEMBER 30).

⁶ CNN ELECTION CENTER. (2008) “ELECTION TRACKER: CANDIDATE POLLING,” CNN, (OCTOBER 3), [HTTP://EDITION.CNN.COM/ELECTION/2008](http://edition.cnn.com/election/2008).

⁷ CNN ELECTION CENTER. (2008) “DEBATE POLL SAYS BIDEN WON, PALIN BEAT EXPECTATIONS,” CNN, (OCTOBER 3), [HTTP://EDITION.CNN.COM/2008/POLITICS/10/03/DEBATE.POLL/INDEX.HTML](http://edition.cnn.com/2008/politics/10/03/debate.poll/index.html).

Sin semillas para el mañana

Es la escasez de alimentos una amenaza real para la población mundial. Para analizar el origen del problema y encontrar posibles alternativas en México y América Latina, investigadores del CUCBA se reunieron con estudiantes

ARACELI LLAMAS SÁNCHEZ

No es precisamente que los alimentos escaseen, la carencia de éstos se debe a factores como el aumento de la población en la misma superficie terrestre y con el mismo espacio dedicado a su producción —que en ocasiones disminuye—; se debe también a los usos alternos de los alimentos, como la producción de combustibles, el uso de granos en alimento de animales y a fenómenos que degradan el medio ambiente y evitan su cultivo, como el calentamiento global.

Es por eso que los granos básicos como el maíz, la soya, el arroz y la caña de azúcar, principalmente, se vuelven insuficientes para alimentar a la población, y en consecuencia aumenta su precio. El panorama, según los investigadores, no es alentador. Por lo menos así quedó asentado en el Foro de análisis de la situación alimentaria en México y Latinoamérica, realizado la semana pasada en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la Universidad de Guadalajara.

El doctor Miguel Merlos Barajas, quien mostrando datos de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA), aseguró que los alimentos no están escaseando, pero sí son insuficientes debido a que son las necesidades lo que ha incrementado y, con ellas, el costo económico.

Una de las reacciones secundarias sería el incremento también en el precio de productos de origen animal, como la leche, la carne y el huevo, pues también se alimentan de granos básicos como el maíz.

Bioenergéticos

Un problema que contribuye a la escasez de alimentos es la necesidad de generar nuevos combustibles, pues con ello surgieron los biocombustibles, que son derivados de algunos granos, agravando con esto la crisis alimentaria.

La caña de azúcar, la soya y el maíz son alimentos útiles en la producción de biocombustibles. En México es permitido, pero solamente en el caso de que hubiera un excedente. México

► México, otrora gran productor de maíz, en la actualidad no satisface su demanda local. En la imagen, tortillería en Tlaquepaque, Jalisco.

Foto: José María Martínez



miradas

no es autosuficiente en la producción de alimentos, “no es capaz de producir alimento suficiente para el total de su población, tiene que comprar alimento en el extranjero, no tenemos soberanía alimentaria, dependemos de otros”, comentó el doctor Merlos, por lo que auguró un fracaso si se destinan los alimentos en la fabricación de biocombustibles. “Convertir alimentos en biocombustibles es quemar su valor”.

A pesar de los escenarios negativos que advierten los expertos, en México se aprobó la ley de bioenergía, que consiste en la autorización para convertir a los alimentos en combustible, aunque especifica que sólo en el caso de que exista un excedente.

El doctor Merlos opina que dicha ley sólo se aplica de manera unilateral, pues a pesar de que a escala federal no haya alimentos suficientes, el caso de Sinaloa, que produce dos toneladas más del maíz que consume, podrá destinar su excedente en bioenergéticos, aunque existan otras regiones del país en las que podrían ser aprovechadas para alimentar a la población. No se tomaron en cuenta

todos los sectores involucrados para la aplicación de dicha ley, no participó ninguna organización del sector pecuario para su elaboración.

Transgénicos

Una causa más de la escasez de alimentos con resonancia planetaria son los problemas ambientales que impactan de manera global. El que más preocupa a los investigadores, por la magnitud de sus consecuencias, es el calentamiento.

La investigadora Margarita Hernández Gallardo señala que la industria, los medios de transporte, el aumento de la superficie asfáltica, la deforestación y la contaminación son factores que contribuyen al calentamiento global, que se traduce en los cambios bruscos de temperatura, las inundaciones, la erosión de la tierra o la sequía. Cualquiera de estas consecuencias no propiciaría un panorama apto para la agricultura.

Una posible solución que aún se discute entre los expertos es la implementación en el mercado de los alimentos transgénicos, no obstante todavía no se tiene certeza de su efi-

ciencia para contribuir con la función que cumple cualquier alimento surgido del proceso natural de la agricultura.

El doctor David Sánchez Chipres expuso los pros y los contras de utilizar dichos alimentos. Son resistentes a las plagas, por lo que se ahorraría en pesticidas y al no ser utilizados, disminuiría la contaminación de los suelos; pero la consecuencia negativa sería que al ser resistentes a las plagas, los insectos que circundaban el cultivo, morirían, y con ello se originaría un desequilibrio ecológico.

Aún no se tiene claro cuáles serían las consecuencias reales de la utilización de alimentos transgénicos, pero las investigaciones están en proceso, sin embargo en Jalisco ya se cultiva soya, papa, chile y tomate.

A pesar de los esfuerzos por aminsonar el problema, el panorama de la crisis alimentaria continua, y auguran los especialistas que el conflicto apenas inicia y que de no implementar alguna alternativa eficaz, se agudizarán los riesgos. *

URBANISMO

Desarrollo sustentable, por los suelos

Las ciudades tendrán desarrollos accidentados y seguirá imponiéndose la separación de clases sociales, en la medida en que las opiniones de los expertos no se tomen en cuenta. Lo anterior se desprende de la Semana internacional del urbanismo, organizada por el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, de la Universidad de Guadalajara

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El caso de México en materia de políticas públicas para el desarrollo sustentable es uno de los más graves, ya que es un ejemplo de una urbanización “desmaestrada”, encaminada a fomentar el uso del automóvil y en la que no se toman ejemplos claros que otras ciudades han aplicado de manera eficaz en materia de desarrollo urbano. Es la percepción del especialista argentino Rubén Pesci, quien participó en la Semana internacional del urbanismo, celebrada en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

Lo que sucede en México en materia de desarrollo urbano es un desastre. “Todo está fundado en el automóvil privado y en la casa con jardín y alberca o en los grupos de pobres en el suburbio de las ciudades. De acuerdo a los principios de sustentabilidad tiene que haber una reconversión total de políticas”.

Explicó que la clase política en general está entendiendo mal todo lo relacionado con las estrategias para el desarrollo sustentable, aunque se están desarrollando por muchos funcionarios valiosas políticas de distinto enfoque de saneamiento, vivienda y áreas verdes orientadas hacia la sustentabilidad.

“Existe mucha confusión respecto a la sustentabilidad debido a que normalmente se confunde este término, en algunos casos sólo con la cuestión ecológica y en otros con la cuestión económica, pero la sustentabilidad es un concepto más complejo y amplio que cobra toda su dimensión en lo ecológico y en lo económico, pero predominantemente en lo social y esto es lo que muy pocas veces se está desarrollando”.

El especialista puntualizó que en este marco, en América Latina hay actuaciones interesantes y valiosas como la de Brasil, que cuenta con una política sana en la materia y un crecimiento de conciencia. Todo gracias a que la población toma en cuenta y se preocupa por las cuestiones ambientales.

“Curitiba es un ejemplo, al igual que Bogotá, Colombia, que ha hecho una revolución urbana desde la perspectiva de la sustentabilidad, especialmente en materia de transporte colectivo y áreas verdes. Así que América Latina empieza a transitar en esto. En mi país, Argentina, hay ciudades como Rosario, que están estableciendo políticas de desarrollo muy inteligentes y modernas en la línea de la sustentabilidad”.

Rubén Pesci explicó que en esta materia existe mucho paradigma, hay ciencia y epistemología del conocimiento y muy poco de des-

► *La ineficiencia del transporte público, así como el descuido de las vías de comunicación impiden el adecuado tránsito de personas en las grandes ciudades latinoamericanas. Foto: José María Martínez*



treza, por lo que encontrar un proyecto verdaderamente sustentable es como encontrar una aguja en un pajar.

“Por eso he nombrado esos pocos casos, tiene que ver con la toma de decisiones, esencialmente hacia la vivienda colectiva y la peatonalidad, cambiando totalmente el rumbo del crecimiento urbano”.

En el caso de México, señaló que primeramente se tiene que mirar para el sur y no para el norte, y ver hacia el sur quiere decir todos los países sajones, inteligentes en materia de transporte público. “Y mirar a Latinoamérica y ver los intentos formidables que ahí se realizan por cambiar estas situaciones, tenemos que mirar hacia el sur, integrarnos, aprender nosotros de la dinámica económica que tiene México, pero aprender ustedes del urbanismo argentino, por dar un ejemplo, o de las leyes ambientales brasileñas, que son excelentes”.

Auguró que el futuro para el desarrollo sustentable pinta muy negro porque es “puro cuento”, ya que se habla de sustentabilidad, pero no se ejerce. “No será negro si nos ponemos a luchar fuerte y sanamente, insisto, con los países del sur, porque sustentabilidad es igual a convivencia y la convivencia anida en sus plazas, en sus paseos, en sus jóvenes, en lo que hay en Latinoamérica”.

Mayor participación de urbanistas

Para contar con un verdadero desarrollo susten-

table es necesario que en las políticas públicas tomen en cuenta la opinión de los especialistas en urbanismo. De lo contrario, seguiremos contando con ciudades con un crecimiento desordenado.

Lo anterior fue expresado por el jefe de la licenciatura de urbanismo, del CUAAD, Jesús Arturo González Romo, en el marco de la Semana internacional del urbanismo. “Vemos cómo día a día la ciudad pierde coherencia en cuestión urbana. Se ha quedado rezagada en materia de ordenamiento urbano, y los ciudadanos sufrimos día con día las consecuencias”.

Explicó que no existe una planeación, ya que cierran y reabren calles con el fin de agilizar la vialidad, pero todo sin una estrategia, por lo que es necesario que los urbanistas sean parte de la toma de decisiones en favor de mejorar las condiciones de la ciudad.

“Es por esto que hemos invitado a especialistas del extranjero, para conocer su experiencia y reflexionar acerca de la situación que viven las grandes ciudades, además de que asisten integrantes de siete universidades del país. Los resultados de esta reunión serán plasmados en libros y diversas publicaciones, con el objetivo de difundir estas experiencias”.

A la Semana internacional del urbanismo asistieron cerca de 500 personas de diversos estados de la República, quienes participaron en conferencias magistrales, mesas de trabajo y talleres. ✱

UNIVERSIDAD

Visión UdeG 20-30

El futuro de la Universidad de Guadalajara se construirá a partir del 3 de noviembre

JOSÉ LUIS ULLOA / YLLELYNA APONTE

¿A dónde vamos como institución? ¿Cuáles son las características que debe tener un egresado? ¿Son adecuados los actuales ejes estratégicos? Son cuestiones que se plantearán en el proceso de Actualización del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) de la Universidad de Guadalajara (UdeG), a partir del 3 de noviembre.

Este es un ejercicio importante para la UdeG, en el que habrán de plantearse objetivos estratégicos para los escenarios deseables al 2020 y la visión 2030, y en el que serán revisados el actual PDI 2005-2010 y sus ejes estratégicos: Innovación Educativa, Investigación, Internacionalización, Extensión, Gestión, Gobierno y SEMS, en trabajos coordinados y supervisados por rectores de centros universitarios y SEMS, mediante grupos de enfoque y la consulta a la comunidad universitaria, a través de encuestas en el portal de la Universidad.

El modelo del proceso para la actualización del PDI, contemplado a finalizar en marzo 2009, contará con la intervención del doctor Tomás Miklos como asesor externo, para la evaluación cualitativa de las metas del PDI.

Durante la Actualización se realizarán conferencias magistrales con diversos expositores, entre ellos el doctor Juan Ramón de la Fuente, Miguel Rojas Mix, Axel Didriksson Takayanaqui, entre otros.

Luis Porter, doctor en Educación de la Universidad de Harvard, fue quien dictó la primera conferencia titulada "La Planeación posible: los escenarios universitarios al 2030", el 16 de octubre, en el Paraninfo Enrique Díaz de León, y planteó en entrevista los posibles escenarios para las universidades del país para 2030, entre ellos que las Instituciones de Educación Superior públicas (IES) podrían desaparecer, si se dejan llevar por la inercia de la privatización, al no contar con la defensa del gobierno. Muchos pensarán que emigrar a lo virtual sería la solución, pero esto sólo es una herramienta. No tiene el germen de la transformación que se necesita, en valores y capacidades. "Las Universidades siguen usos y costumbres, iniciativas y talentos, cumplen con procesos burocráticos, con requisitos, pero no siguen un plan". Por lo que la falta de planeación hace imposible comparar a las universidades mexicanas con IES a nivel mundial, ya que saldríamos reprobados.

El académico de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, dijo que lo que va a salvar a las universidades es que haya gente con proyectos. Tomar la materia prima de las ilusiones, visiones de futuro y objetivos de grupos ubicados dentro de las universidades y poder canalizarlos. *

► El doctor Luis Porter, en la conferencia titulada "La Planeación posible: los escenarios universitarios al 2030", que impartió el 16 de octubre, en el Paraninfo Enrique Díaz de León.
Foto: Abel Hernández





UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
División de Estudios Jurídicos
COORDINACION DEL POSGRADO EN DERECHO

INVITAN AL:

CONGRESO INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS: GRUPOS EN SITUACION DE VULNERABILIDAD EN EL SIGLO XXI

5 AL 7 DE NOVIEMBRE 2008

Miercoles 5

16:00 hrs. Inauguración
Conferencia Inaugural

17:30 hrs. Retos de los derechos humanos en el siglo XXI
Dr. Jean Cadet Odimba (UMNSH)
Dr. Martin Jiménez Alatorre (U de G)
Dr. Dante Haro (U de G)
Dr. Gumesindo García Morelos (UMNSH)

19:00 hrs. Mundos indígenas y Discriminación
Dra. Lourdes Pacheco Ladrón de Guevara
Investigadora de la Universidad de Nayarit

Jueves 6

16:00 hrs. La evolución de los Derechos Humanos en el Estado de Jalisco
Mtro. Felipe de Jesús Álvarez Cibrian
Presidente de la CEDHJ

17:00 hrs. Reflexiones sobre los grupos vulnerables en el Estado de Jalisco
Mtro. Victor Ramos Cortes (U de G)
Mtro. Hans Ignacio Parres (U de G)
Mtro. Cesar Lozco Sanchez (CDH Jalisco)
Mtro. Carlos Sepulveda Valle (U de G)

18:30 hrs. Mundialización y Derechos Humanos: La sociedad del conocimiento
Dr. Luis T. Díaz Muller
Investigador IJ UNAM

19:15 hrs. Derecho de las personas con discapacidad
Mtro. Jean Philibert Mobwa Ndjoli
Sub-director de medidas Administrativas de CONAPRED

Viernes 7

09:00 hrs. Defensa de los grupos vulnerables en el ámbito Internacional
Dra. Silvia Patricia López González (U de G)
Dr. Javier Dondé Matute (INACIPE)
Mtro. Antonio Sandoval Avila (U de G)
Mtra. Thais Loera Orchoa (U de G)

11:30 hrs. Evolucion de la protección de Derechos Humanos en México
Dr. Jose Ramon Narváez Hernández
Coordinador del Instituto de Investigaciones Jurisprudenciales de la SCJN

10:30 hrs. Derechos Humanos de los Menores
Dr. Sergio García Ramírez
Juez de la Corte Interamericana de Derechos Humanos

13:00 hrs. Derechos Humanos de los Migrantes
Ministro Francisco Olguín Uribe (SRE)
Dr. Antonio Muñoz Aunión (U. de Sevilla)
Mtra. Raquel Carbajal (U de G)
Dr. Miguel Angel Castillo Ortiz (UA de Zacatecas)

Evento que se llevara a cabo en el Auditorio Carlos Ramirez Ladewig del CUCSH
C. Guanajuato y Av. Alcalde
Costo de recuperación: \$300.00
Inscripciones hasta el 17 de Octubre de 2008
Cupo Limitado

Informes:
Coordinación de Posgrado de Derecho
Teléfonos: 36 47 26 63 y 36 47 39 72
Calle Lope de Vega # 851
Colonia Jardines del Bosque

SEXO ENTRE COME

El sexo es tabú para los jaliscienses. El incremento de las enfermedades venéreas y los embarazos no deseados son el resultado de una educación coartada. Los programas educativos en televisión son una alternativa para contrarrestar el rezago, aunque existe el riesgo —en las teleseries— de prolongar los clichés que aumentan la desinformación

ARACELI LLAMAS SÁNCHEZ

Predomina el rosa, el negro y el rojo, el color más asociado con el sexo. De pronto aparece en pantalla una piel femenina, y después una masculina. Se deslizan una sobre la otra. Hay manos por todas partes que atrapan pliegues de carne mientras desahogan su proeza lasciva. Y los gestos... los gestos lo dicen todo. Una pareja que goza de su sexualidad. Imágenes como ésta aparecen de fondo durante el programa de orientación sexual que produce la Universidad de Guadalajara, mientras en primer plano la conductora camina hacia la cámara abordando esos temas, que en ocasiones sonrojan hasta al más audaz.

Lo seguro es que en este momento alguna pareja en el territorio jalisciense esté teniendo relaciones sexuales, pero es casi igual de probable que no esté tomando las medidas adecuadas de salud y planificación familiar.

Es la cultura conservadora, clásica, de la sociedad tapatía, lo que impide que la población tenga un nivel educativo capaz de prevenir las enfermedades de transmisión sexual y los embarazos no deseados. Tal y como lo comentó el doctor Osmar Juan Matsui Santana, jefe del Departamento de salud pública del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) de la Universidad de Guadalajara (UdeG): “Influye mucho esta cultura conservadora, porque ya ve que siempre están oponiéndose cuando salen los libros, o les quieren dar manuales [a los alumnos] con información reservada o distorsionada... en la Normal dieron un taller de capacitación a maestros, pero con libros que venían de grupos religiosos conservadores”.

Ante una postura así, la televisión con sus programas de orientación sexual, toma un papel importante. Hay temas que no se hablan en público pero sí en privado, comentó Alcira Valdivia, directora general del Departamento

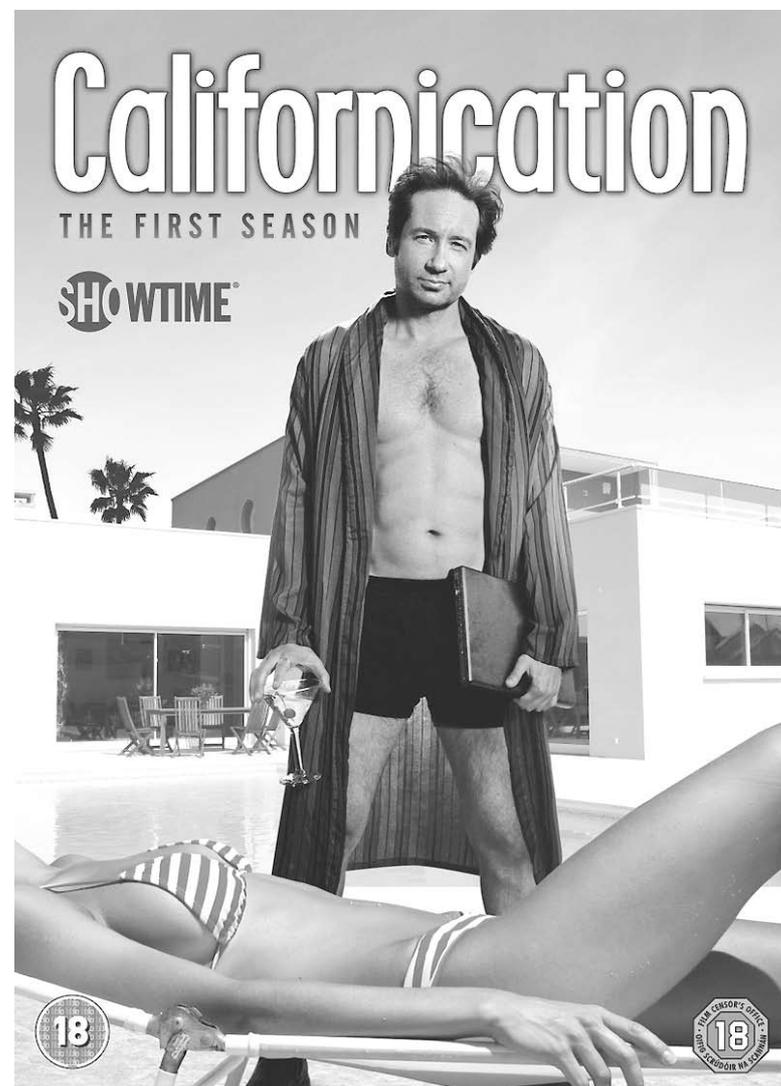
de imagen y sonido de la UdeG. Es así como el espectador encuentra en la televisión una alternativa a sus inquietudes respecto a los temas de sexualidad. La información llega a la intimidad de su casa, y tiene la opción de verlo de manera individual o con alguien más.

A pesar de que la sexualidad no sea un tema que se trate a profundidad en las escuelas, y en muchas ocasiones tampoco en los hogares, “a la sociedad tapatía le gusta informarse, le gusta saber de su cuerpo, de las relaciones de pareja, de su sexualidad, por eso le gusta ver estos programas, por eso la gente se desvela hasta la una de la mañana viendo el programa”, comentó Sugey González, directora del programa *Sexo, luego existo*, producido por la UdeG.

“El vivir plenamente la sexualidad es vivir plenamente como personas. Sexualidad no solamente es sexo. Es pensar en mi papel como hombre, como mujer, y en el rol que tenemos en la sociedad. Cómo me valoro... un cúmulo de ideas que a veces por las prisas o por esta cotidianidad, nosotros no podemos o no nos sentamos a platicarlo con nosotros mismos, ya no se diga en pareja o de padres a hijos, ni siquiera nos atrevemos a pensarlo hacia nosotros mismos”, expresa Verónica Alcaraz, conductora de *Sexo, luego existo*, quien concluyó diciendo que “hay un gran retraso educativo, porque apenas con nosotros mismos lo empezamos a platicar”.

Las cifras lo evidencian. Ese gran retraso es la causa del incremento en las enfermedades venéreas y los embarazos no planificados. Tal y como lo indican las estadísticas del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), que revela que en 2004 —cuando se realizó el último estudio en la entidad— nacieron 376 niños de madres menores de 15 años y 23 mil 233 niños de mujeres de entre 15 y 19 años, sólo en Jalisco.

Y en cuanto a las enfermedades de transmisión sexual, también existen alarmantes indicadores de la falta de prevención. Cuantificó el doctor Osmar Juan Matsui que “Jalisco se en-



▲ Publicidad de la serie de televisión estadounidense *Californication*, interpretada por David Duchovny (mejor conocido por su interpretación en *The X Files*). Fotos: Archivo

cuentra entre los cinco estados con mayor número de casos de personas infectadas de SIDA. Y también el virus del papiloma humano, que se traduce en cáncer cérvico uterino, ha incrementado potencialmente”.

Es en las parejas jóvenes en las que más ocurren embarazos no deseados y la transmisión de algunas enfermedades venéreas. El doctor Osmar explica: “Actualmente los hombres inician su vida sexual entre los 16 y 17 años, y las mujeres entre los 17 y los 18. Generalmente no es un acto planeado lo que orilla a que no se tomen las precauciones necesarias ni la protección... Si es en la adolescencia cuando se tiene el primer coito, casi no utilizan el condón”. Ubicando así a los adolescentes como un sector carente de educación sexual.

Si ahora hay más medios de información que en décadas anteriores, ¿por qué va en incremento la ignorancia en cuestión de sexualidad? Porque la información que circula no garantiza una educación de calidad.

En las escuelas, la educación sexual se centra exclusivamente a lo que refiere la reproducción, y los programas de las instituciones de salud se enfocan principalmente a planificación familiar. ¿Y el placer? Es de lo que menos se habla en los programas de las instituciones gu-

RCIALES

bernamentales, sin embargo, según los expertos es parte fundamental para mantener una convivencia armoniosa en la sociedad. “La salud sexual requiere una atención más integral: que incluya la reproducción, pero también el erotismo, la vinculación afectiva de pareja, y que, además, dé asesoría a parejas o a personas solas que quieren saber más, y para eso se requieren clínicas de salud sexual”. Pero en Jalisco no existe ninguna clínica con ese perfil.

En cuanto a la información que circula en los medios de información masiva, advierte el doctor Guillermo Orozco, especialista en televisión educativa en el Departamento de estudios de la comunicación social (DECS) de la UdeG, que la televisión, a pesar de ser una de las alternativas para orientar a la población, también tiene el riesgo de desinformar a los televidentes. “Cualquier programa de televisión educa aunque no se lo proponga, los receptores pueden aprender de toda la televisión así se trate de un programa serio de orientación o no... En el aspecto sexual, más bien se aprenden roles sexuales y comportamientos sexuales de las series, las películas, las telenovelas... que tienen sólo el propósito de divertir”.

Quien busca orientación por medio de programas de televisión debe asegurarse que sea un sexólogo quien avale los contenidos. Lo anterior es la recomendación de Guillermo Orozco, quien menciona además que son benéficos para la sociedad los programas que se dedican exclusivamente a orientar. “Vienen a llenar un hueco en la oferta televisiva. Qué bueno que existan esos programas, yo diría que es muy importante que la Universidad esté abordando este tema de manera seria, porque es una garantía para el televidente saber que una univer-

sidad está educando a través de un programa de sexualidad, porque hace mucha falta. Llena un medio en la oferta de los medios y en la educación incluso escolar, porque tampoco ahí se hablaba de sexualidad de esa manera”.

Un formato variado, con entrevistas, con cápsulas, con un lenguaje ágil es lo que busca el televidente para ser atraído, mencionó el doctor Orozco, eso es lo que necesita la sociedad en Jalisco para explorar más en temas de sexualidad. “El uso narrativo ameno, es lo que realmente engancha al televidente en la pantalla”.

Un hombre sentado en una silla puede hablar en televisión sobre sus problemas de eyaculación precoz, o tal vez un matrimonio aparece a cuadro compartiendo a los televidentes los cambios que sufre la relación durante los primeros siete años de matrimonio, al igual que una mujer madura comparte su experiencia respecto a los cambios en sus relaciones sexuales conforme aumenta su edad.

Hay quienes lo dicen abiertamente, hay quienes prefieren ocultar sus rostros, pero el objetivo se cumple: distintas personas desde sus hogares se identifican con el caso y se sienten motivadas para investigar más y dar solución a su problema. De esa manera se llega a la meta que pretende un programa de orientación sexual, comentó Sugey González.

Las caricias, la convivencia de pareja, los roles sexuales, el placer... nada se puede ejercer de manera plena si no se tiene la educación necesaria, de lo contrario aumentan los problemas de salud pública. Aprovechar los medios de comunicación para profundizar en temas tabú es una opción, buscar la información necesaria, concluyen los expertos, es obligación de todos. *



BLOC DE NOTAS

El programa *Sexo luego existo* (de la Universidad de Guadalajara) es una de las alternativas para cubrir ese rezago de orientación sexual entre la población. Esta producción fue reconocida con el segundo premio a escala nacional por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), durante el XI Festival y Muestra de Televisión y Video con el programa: “El sexo después de los 40”.



Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias de la Salud
www.cucs.udg.mx/posgrado

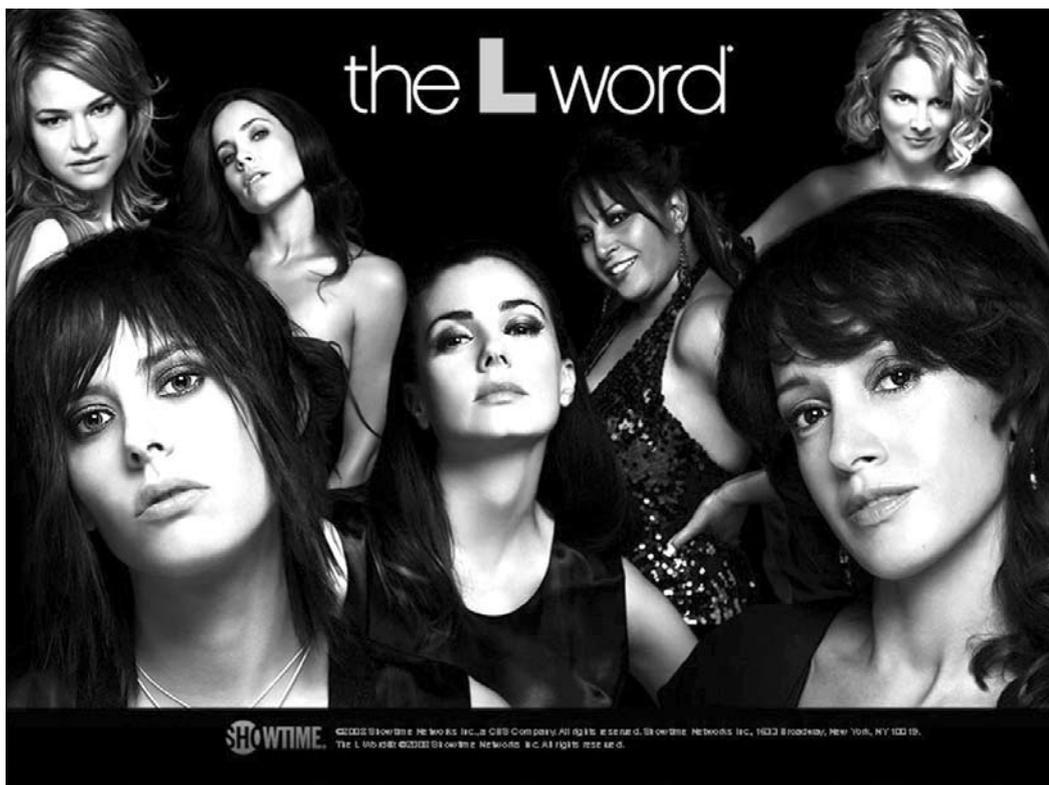


- **Maestría y Doctorado en Farmacología (PNP)**
Ana Rosa Rincón Sánchez
anarosarincon@yahoo.com.mx 
- **Maestría y Doctorado en Ciencias en Biología Molecular en Medicina (PNP)** 
Juan Socorro Armendariz Borunada
armendbo@cucs.udg.mx
- **Maestría y Doctorado en Ciencias Biomédicas (PNP)** 
José Francisco Muñoz Valle
biologiamolecular@hotmail.com
- **Maestría y Doctorado en Genética Humana (PNP)** 
Horacio Rivera Ramírez
hrivera@cencar.udg.mx
- **Maestría en Nutrición Humana, Orientación Materno Infantil (PNP)** 
Edgar Manuel Vázquez Garibay
inhu@cucs.udg.mx
- **Especialidad en Prostodoncia (PNP)** 
José Velasco Neri
jvneri4@hotmail.com
- **Doctorado en Ciencias de la Salud en el Trabajo**
Dr. José Guadalupe Salazar Estrada
jsalazar@cucs.udg.mx
- **Especialidad en Endodoncia**
Adán Yáñez Larios
elamo0411@hotmail.com

Período de trámites 10 de noviembre de 2008 al 09 de enero de 2009

Posgrados Ciencias de la Salud

Calle Sierra Mojada 950 Colonia Independencia. Puerta 7. Edificio P 3er Nivel.
Teléfono: (33) 10585200.
Extensión 3913.
E-mail: posgrado@cucs.udg.mx



◀ Cartel de la teleserie *The L Word*, que se transmite en México a través de Warner Chanel. La historia retrata las aventuras de un grupo de amigas homosexuales en Los Ángeles.

SOCIEDAD

Candil de la calle, oscuridad de su casa

Las mujeres son hoy líderes en muchos campos productivos. En el único ámbito en el que no se les reconoce es en el trabajo doméstico, que en algunos países desarrollados se remunera. Más allá del pago, el reconocimiento social es la lucha pendiente

WENDY ACEVES VELÁZQUEZ

A partir de las últimas décadas, las mujeres trabajan en todos los sectores, desde el empresarial, el privado y el público, hasta el doméstico, siendo este último un trabajo que no es reconocido ni remunerado, pero que sí aporta a la economía nacional. Retribuir económicamente las numerosas actividades domésticas que se realizan en el hogar no es el fin en sí mismo; valorar la importancia de este trabajo y pensar en la mujer como individuo con derechos no sólo sociales sino también económicos, es el objetivo.

Para Candelaria Ochoa Ávalos, directora del Centro de Estudios de Género de la Universidad de Guadalajara, el trabajo doméstico y el trabajo denominado de política del cuidado son labores que deben ser reconocidas socialmente y remuneradas por el Estado. “Siempre se piensa en la mano de obra femenina como si no tuviera responsabilidades en la vida privada y sólo en el ámbito doméstico. Las actividades domésticas, además de que no se pagan, no se reparten”, refiere la especialista en temas de género y políticas públicas.

Las últimas tres décadas han sido fundamentales para el desarrollo de las mujeres en la vida laboral.

► En México, el 35 por ciento de los hogares son encabezados por mujeres.

Foto: José María Martínez



Mientras que en 1970, las mujeres representaban el 7.3 por ciento de la población económicamente activa, actualmente representan hasta el 38 por ciento. Las únicas actividades en las que las mujeres tienen poca presencia son la pesca y la minería. Además, según datos del INEGI, más del 90 por ciento de las mujeres trabajadoras también realizan el trabajo doméstico.

En el marco del Foro internacional de las mujeres en el mundo globalizado: los derechos económicos y sociales, el cual fue organizado por la Cámara de Diputados y el Congreso del Estado de Jalisco

en coordinación con la UdeG, Candelaria Ochoa comentó que “del Producto Interno Bruto total si se contabilizara el trabajo doméstico sería muy alto, aproximadamente el 20 por ciento, porque es trabajo que no se paga: lavar, planchar, cocinar, cuidar. El problema es que no se ha cuantificado lo que vale el trabajo doméstico”.

La académica añadió que las encargadas de cuidar a los enfermos, niños o a quienes sufren alguna discapacidad son las mujeres, otro importante aporte a la sociedad que no es reconocido en México, un país en donde el 35 por ciento de los ho-

gares son encabezados por mujeres. En cambio, países de Latinoamérica como Brasil, Cuba y Chile tienen mejor panorama en este tema. Canadá es un ejemplo en el pago doméstico, ya que el gobierno de este país otorga una pensión por tal actividad.

El Foro se efectuó el pasado viernes en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH). En él, especialistas como Gina Zabludowsky, investigadora de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), representantes de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) en México y diputados de la Comisión de equidad y género de la Cámara de Diputados federal, discutieron las alternativas para el ejercicio de los derechos de las mujeres en el ámbito económico de un mundo globalizado.

En la actualidad y durante el mes en que se celebra el 55 aniversario del voto femenino, la discriminación y marginación hacia las mujeres y la dificultad para incorporarse de manera plena a un trabajo aún existe, por lo que la estudiosa destacó la necesidad de que los hombres reconozcan el trabajo que realizan las mujeres y que no es asalariado: “Falta pensar en las mujeres como sujetos plenos de derechos económicos, sociales y políticos”. *

CUENTAS CLARAS

CUCEA avanza en la calidad de posgrados

LUIS EDUARDO CARRILLO

El Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la Universidad de Guadalajara, suma dos doctorados y 12 maestrías, de las cuales nueve de éstas son de calidad avalada.

De acuerdo con el CUCEA, el 90 por ciento de la oferta de posgrados, con más de dos años de antigüedad, tienen dicho reconocimiento, mientras que lo han alcanzado 65% de los posgrados más recientes.

En fechas pasadas, participaron seis programas en un concurso del Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), del Consejo Nacional de Ciencia Y Tecnología (Conacyt), junto con otros 193 programas que fueron presentados por universidades de toda la república.

Tres fueron aprobados: la maestría en administración de negocios, la maestría en dirección de mercadotecnia y la de relaciones económicas internacionales y cooperación, con énfasis en la Unión Europea y América Latina.

Con la aceptación de las tres nuevas maestrías que, sumadas a las que ya tenía y a los dos doctorados, en ciencias económico administrativas y el segundo en tecnologías de la información, “ofrece para sus estudiantes una amplia gama de posibilidades”, dijo la encargada del área académica de los posgrados, del CUCEA, Julia Yolanda Díaz Pulido.

Agregó que los posgrados avalados cumplen con los criterios de calidad en seis categorías: estructura del programa, estudiantes, personal académico,

infraestructura y servicios, resultados y cooperación con otros sectores.

Díaz Pulido explicó que ser parte del padrón de calidad del Conacyt les permite no sólo contar con el respaldo de calidad que la institución ofrece, sino, también, que los alumnos tengan acceso a las becas para estudiar en cualquiera de los posgrados que ofrece el CUCEA.

“Es importante aclarar que en esta convocatoria, que por cierto presentamos en diciembre del año pasado, por primera vez existió una convocatoria para programas orientados a la profesionalización, ya que antes sólo los convocaban con orientación a la investigación. Esto significa que los alumnos que participan en estas tres maestrías, pueden incorporarse a una empresa con facilidad, una vez salidos de las aulas”. *

MEDIO AMBIENTE

Separar la basura no resuelve el problema

Comienza el programa obligatorio de separación de basura, pero falta información en la ciudadanía sobre la reducción, reutilización, separación y reciclado de residuos

EDUARDO CARRILLO

Para solucionar los problemas de salud, ambientales e incluso económicos que genera la basura, es vital que los ciudadanos jaliscienses reduzcan, reusen y luego reciclen los residuos.

Con la inminente entrada en vigor de la Norma Ambiental Estatal NAE-SEMADES-007/2008, que establece los criterios para la separación y recolección selectiva de los residuos en el estado, este lunes arranca el programa obligatorio de separación de basura.

Sin embargo, para la investigadora del Departamento de ciencias ambientales de la Universidad de Guadalajara, América Loza Llamas, aunque calificó como positivo este esfuerzo, planteó que tiene carencias, ya que comienza con acciones "paliativas" como es la separación y no sigue las tres 'erres' de la ecología.

"Tendríamos que hacer la base de la pirámide, que es la de mayor superficie, lo ideal sería que estuviera la reducción, o sea que la mayor parte de la población no generáramos basura".

Las siguientes acciones estarían encaminadas al reuso y el reciclaje, que sería la transformación de un residuo a un nuevo satisfactor, ya que de lo contrario el costo ambiental y económico es más alto, porque necesitamos más energía, infraestructura, y equipo.

"El costo ambiental del reciclaje es mayor que el reuso y el este último es mayor al de la reducción. Desde los puntos de vista ambiental y económico, se buscaría primero la reducción, porque te saldría más económico. Luego hablaríamos de lo que es el reuso y por último el reciclaje".

La académica del CUCBA, indicó que si se realiza un muestreo en la Zona Metropolitana de Guadalajara, la ciudadanía no sabe qué y cómo separar la basura; qué debe ir en un residuo orgánico e inorgánico y cuáles son los sanitarios. "Hay un desconocimiento real de la población, sobre la Norma".

Agregó que la primera acción debió ser una estrategia de educación y cultura ambiental, para que la población cambie patrones de conducta y consumo, para que reduzca, reutilice



▲ Este lunes 20 de octubre comenzó la separación de residuos en algunas colonias de Guadalajara.
Foto: José María Martínez

y recicle la basura, tal como se hizo en Alemania, donde primero sensibilizaron e informaron a sus habitantes.

De acuerdo con datos de la Secretaría de Medio Ambiente para el Desarrollo Sustentable (Semades), cada ciudadano genera por lo menos un kilo de basura diaria. El 50 por ciento es inorgánico, por lo que si reducimos el consumo de tales productos y las personas reciclan sus orgánicos mediante abonos, el problema de la basura disminuiría fuertemente, comentó Loza Llamas.

Por su parte, la responsable del programa para la prevención y gestión integral de residuos, de la Semades, Dulce María García Bogarín, consideró que la aplicación del programa será gradual.

Agregó que algunos municipios de la ZMG iniciaron el programa en la Zona Centro y sus colonias inmediatas. Mientras que al interior del estado, no sólo realizarán la separación, sino que también realizarán composta.

"Ya empezamos y no vamos a dar marcha para atrás. Tenemos un plazo (de seis meses) para estar cumpliendo todos juntos la separación".

Sobre la capacitación a la población, García Bogarín, indicó que este es un trabajo coordinado, pero depende en mayor medida de cada municipio.

Por este motivo se le preguntó si la población está preparada para implementar el programa y contestó: "Sí, la ciudadanía demanda estas acciones". No obstante recalzó que habrá una campaña en medios de comunicación para reforzar la conciencia. *

Residuos...

* La ZMG genera más de seis mil 500 toneladas diarias de basura.

* Al año son 2.3 millones de toneladas. Equivale a nueve estadios Jalisco llenos.

* Cerca del 50 por ciento de la basura requiere de uno hasta mil años para degradarse.

Fuentes: UdeG, SEMADES

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS

POSGRADOS
CUCEA

POSGRADOS CUCEA
Convocatoria 2009 A

- Maestría en Análisis Tributario
- Maestría en Auditoría Integral

►► <http://posgrados.cucea.udg.mx> ◀◀

SESION INFORMATIVA:

Miércoles 29 de octubre

Tel. (0133) 3770-3423/ 24

Registro de solicitudes:

Conmutador: (0133) 3770-3300

10 de noviembre.

Ext. 5295

Periférico Norte No. 799, Núcleo Universitario Los Belenes/
Módulo N-304, Zap. Jal. CP 45100



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Vicerrectoría Ejecutiva
Coordinación General de Tecnologías de la Información

UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y SOPORTE A USUARIOS
CURSOS

3D STUDIO Básico
del 27 de Octubre al 14 de Nov
de 16:00 a 18:00 hrs.

PHP Básico
del 20 al 31 de Octubre
de 19:00 a 21:00 hrs.

OFFICE
del 27 de Octubre al 21 de Nov
de 18:00 a 20:00 hrs.

MANT. DE IMPRESORAS
del 20 al 24 de Octubre
de 08:00 a 10:00 hrs.

ESTADÍSTICAS con SPSS
del 27 de Octubre al 07 de Nov.
de 10:00 a 12:00 hrs.

MANT. DE IMPRESORAS (sabatino)
del 01 al 08 de Nov
de 08:00 a 13:00 hrs.

PHOTOSHOP
del 20 al 31 de Octubre
de 18:00 a 20:00 hrs.

FLASH Básico
del 20 al 31 de Octubre
de 08:00 a 10:00 hrs.

JAVA Avanzado (sabatino)
del 25 de Octubre al 15 de Nov
de 08:00 a 13:00 hrs

INFORMES:

*** DESCUENTOS A UNIVERSITARIOS ***
PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

Av. Juárez No 976 Edif. Administrativo
Tels: 31-34-22-18 (directo)
31-34-22-22 Ext. 2317

www.cursos.cgti.udg.mx
cursos@staff.udg.mx



"POR LA REIVINDICACIÓN DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO"
Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara

Se une a la pena que embarga al

Diputado
Carlos Manuel Orozco Santillán

por el sensible fallecimiento de su

Señora madre
Ma. del Carmen Santillán Navarro

Acaecida el día 14 de Octubre del 2008.

Hacemos extensiva nuestras
condolencias a sus familiares y amigos.

Comite Ejecutivo 2007-2010

SER VIVO

Ambientalistas de la salud

El daño al medio ambiente cobra factura en nuestra salud. Cáncer y enfermedades respiratorias a la alza por la contaminación son algunas de las consecuencias. Éste y otros temas serán tratados en un diplomado para especialistas de la salud coordinado por el CUC y el CUCBA

GALA AGUILAR

El cáncer no sólo tiene relación con nuestro estilo de vida y consumo de alimentos, también con lo que respiramos, y aunque la medicina avanza —tanto que el cáncer no es ahora sinónimo de muerte— la contaminación nos perjudica a tal grado que se considera elevada las cifras de enfermedades respiratorias, además del deterioro a la flora y fauna.

Pero además de los daños a la salud y al medio ambiente, también es preocupante el calentamiento global, motivo por el que en muchos años más (quizá en 30 o 50 años), habrá grandes migraciones en todo el mundo. Estos son algunos de los 75 temas que se abordarán en el II Diplomado en salud ambiental: “Ecosistemas sa-

nos, gente sana”, organizado por el CUCS y el CUCBA, y en el que estarán presentes 50 investigadores, en su mayoría de la Universidad de Guadalajara, informó la doctora Rosa Leticia Sherman Leño, coordinadora general de la maestría en salud ambiental, quien señala: “Hemos tenido una excelente respuesta [de muchos aspirantes] puesto que va dirigido a especialistas de salud y es el equivalente al curso propedéutico para la maestría en salud ambiental. Es necesario tomar conciencia de cómo estamos y qué podemos hacer, y llevar ese mensaje a otras personas para que cada quien aporte su granito de arena”.

La especialista agrega que además este diplomado tiene valor curricular y servirá como material de actualización para los profesionales de la salud, “lo cual es fun-



damental para cualquier profesionalista y más nosotros que salvamos vidas”.

Cabe mencionar que por la calidad de estos trabajos, siempre se deja material útil para elaborar y concretar propuestas de investi-

gadores y alumnos para mejorar el medio ambiente, con ese análisis crítico y realista que no siempre tienen los funcionarios públicos y que son necesarios para que se perfeccionen o mejoren las propuestas e iniciativas.*

MEDIO AMBIENTE

Cátedra del árbol

GALA AGUILAR

Este próximo 21 de octubre se realizará la Cátedra del árbol y de papel, con la conferencia magistral titulada “La globalización de los bosques como fuente de energía, materia prima y su impacto en el equilibrio de la naturaleza”, la cual será impartida por el doctor alemán Lotear Götttsching, informó Arturo Verduzco, jefe de la Unidad de Vinculación y Difusión de la Universidad de Guadalajara. Este evento se realizará en el Paraninfo

Enrique Díaz de León a las 20:00 horas, siendo la entrada libre y uno de los eventos principales del Congreso iberoamericano de investigación en celulosa y papel.

“Estamos muy contentos por la calidad de ponentes que tendremos, no sólo en esta cátedra, sino también en el Congreso. Nuestro objetivo es hablar sobre el papel, su relación con la vida de los árboles y el cómo sacarle más provecho. Se hablará de la situación actual de uso, pero también de reciclaje”.

Dicha Cátedra es uno de los eventos principales del Congreso iberoamericano, el cual reúne a especialistas de 17 países como Estados Unidos, Uruguay, Brasil y Turquía.

El Congreso tratará casi por dos días las nuevas técnicas del reciclado a escala mundial. Como parte de sus actividades, se incluyen cuatro conferencias magistrales y talleres, además de que en esta ocasión Chile es uno de los invitados estelares, “pues antes tenía un crecimiento importante en la producción de

metales, y ahora es reconocido en el ámbito forestal y producción de pulpa”.

Verduzco Godoy añadió que parte del programa de actividades ya se encuentra en internet y por la calidad de los ponentes tendrá valor curricular, siendo también abierto al público, no sólo para los especialistas que podrían sumar más de 300.

Aún hay cupo disponible y estas actividades se realizarán en el Hotel Aranzazú. Para mayor información puede consultar en internet: <http://ciadicyp.cucei.udg.mx>*

Datos en resumen...

* 17 de octubre al 13 de diciembre del 2008.

* Organizado por CUCBA y CUCS.

* Será los días viernes y sábados.

* Tiene valor curricular.

* Servirá para el propedéutico para la maestría en salud ambiental.

* Serán 75 temas con 50 investigadores.

* Informes a los teléfonos: 3682-03-84 y 3777-11-50 exts. 3026 y 3128.

◀ Parque de los Colomos.

Foto: José María Martínez

miradas

La popularización de la ciencia en la FIL 2008

El primer Coloquio Internacional de Cultura Científica llega a la Feria Internacional del Libro con la expectativa de convertirse en un espacio de divulgación mediante conferencias y talleres

MARTHA GONZÁLEZ ESCOBAR*

Este encuentro contará con la asistencia de connotados investigadores y divulgadores de la ciencia, una dualidad que —a pesar de su inminente necesidad en las sociedades modernas— no es muy frecuente. Este primer Coloquio Internacional de Cultura Científica propone ser un espacio de encuentro para el análisis, la reflexión y comunicación de los objetivos y metodologías de la divulgación científica.

Una de las principales intenciones al reunir a estas personalidades del escenario internacional de la ciencia y su divulgación, tiene que ver con presentar al público en general una faceta más precisa y accesible —y por lo tanto más real— de la actividad científica y sus relaciones con la sociedad en su conjunto. Gracias al esfuerzo de las instituciones organizadoras, esta primera emisión del Coloquio no tendrá costo alguno para un público cada vez mayor, como lo demuestran, entre otras, las actividades que desarrolla la Unidad de Vinculación y Difusión de la Universidad de Guadalajara, como el programa de Conferencias de Divulgación “Un lugar para la ciencia”, que sin publicidad suficiente inició su existencia hace más de 10 años, con una asistencia total que rebasa las 13 mil personas, lo que da un mentís al prejuicio sostenido durante tanto tiempo de que la temática científica es aburrida y no le interesa al gran público.

Ejemplos de esto abundan; quizá uno de los más icónicos sea el programa transmitido por televisión hace algunas décadas: “Cosmos”, conducido por Carl Sagan, quien fue una de las primeras personas en demostrar cuán amplio y extenso es el interés por la ciencia que se puede despertar entre el público numeroso cuando se hacen bien las cosas. Al decir del comité que le entregó el Premio de la Academia Nacional de Ciencias de Estados Unidos, en 1994: “Nadie ha conseguido nunca transmitir las maravillas ni el carácter estimulante y jubiloso de la ciencia con tanta amplitud, como lo ha hecho, Carl Sagan (...) su habilidad para cautivar la imaginación de millones de personas y para explicar conceptos complejos en términos comprensibles constituye un magnífico logro”.

Convencidos de que producir conocimiento es uno de los placeres de la existencia y una inmejorable oportunidad para mejorar la calidad de vida, los miembros del Comité organizador de este I Coloquio Internacional de Cultura Científica, integrado por El Consejo de Ciencia y Tecnología de Jalisco (Coecytjal); la Universidad de Guadalajara a través de su Unidad de Vinculación y Difusión (UdeG) y el museo interactivo Trompo Mágico, dedican esta actividad no solamente a quienes ya están involucrados en ella sino con un especial interés al público que visita la Feria Internacional del libro de Guadalajara, como una aportación que favorezca la construcción de una cul-



◀ Compradores en la FIL 2007.
Foto: Francisco Quirarte

tura científica por la que todos trabajamos desde los diversos proyectos de estas instituciones: “Mes de la Divulgación de la Ciencia y la Tecnología en Jalisco” (Coecytjal); “Un Lugar para la Ciencia” de la Unidad de Vinculación y Difusión, La Coordinación de Medios y la Feria Internacional del Libro en Guadalajara (UdeG), y el programa de divulgación científica del Trompo Mágico.

Propósitos

- 1.- Evidenciar la relevancia del libro como elemento clave para la construcción de las relaciones ciencia-sociedad.
- 2.- Revisar el papel de los medios de comunicación como herramientas de transmisión de mensajes científicos.
- 3.- Reivindicar la popularización de la ciencia como una necesidad primordial para una sociedad moderna, compuesta por ciudadanos críticos, participativos e informados.
- 4.- Proyectar a Jalisco como una entidad creativa en materia de divulgación científica, congruente con la relevancia de sus instituciones culturales.

Actividades

Como una de las actividades centrales del I Coloquio Internacional de Cultura Científica, se contempla celebrar los primeros 25 años de la colección de libros: “Metatemáticas: Libros para pensar la ciencia”, que la editorial Tusquets publica bajo la dirección de Jorge Wagensberg. Uno de los catálogos más importantes en lo referente a bibliografía científica en español. Esta conmemoración coincide con el aniversario número 60 del profesor Wagenbserg, quien nos honrará con su presencia en este homenaje que se le organizará dentro del Coloquio.

Jorge Wagensberg es doctor en física por la Universidad de Barcelona y profesor investigador

en la misma universidad, quien es reconocido en todo el mundo como una referencia imprescindible en el campo de la ciencia y la cultura. Autor de múltiples trabajos científicos aparecidos en publicaciones internacionales especializadas, así como de una extensa obra de divulgación científica hacia otros dominios de la cultura, fue el responsable de la creación en 2004 del museo de ciencia CosmoCaixa en Barcelona, el cual recibió en 2006 el Premio al Mejor Museo Europeo del Año. Actualmente dirige el Área de Ciencia y Medio Ambiente de la Fundación La Caixa. Desde su creación en 1983, es el director de la colección de libros “Metatemáticas: Libros para pensar la ciencia”, donde ha publicado los siguientes títulos de su autoría: *Ideas para la imaginación impura*, *Ideas sobre la complejidad del mundo*, *Si la naturaleza es la respuesta, ¿cuál era la pregunta?*, *La rebelión de las formas y El gozo intelectual*.

Otro de los invitados dentro del Coloquio es el científico mexicano Antonio Lazcano. Doctor en biología por la Universidad Nacional Autónoma de México, donde se desempeña como profesor investigador. Especialista en temas sobre el origen y la evolución temprana de la vida, es autor de relevantes libros sobre este campo de las ciencias biológicas, además de múltiples artículos en las revistas científicas internacionales más importantes. Su obra: *El Origen de la Vida*, ha vendido más de 500 mil copias. Miembro de las más prestigiosas academias internacionales de ciencias, catedrático invitado frecuente de varias universidades en Estados Unidos, España, Francia y Suiza, Antonio Lazcano también ha desarrollado una importantísima labor de divulgación científica, mediante conferencias. *

*MIEMBRO DE LA RED DE COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA
UNIDAD DE VINCULACIÓN Y DIFUSIÓN.

ciencia X seguido



Disfruta de las aventuras del ingenioso Hidalgo,
Don Quijote de la Mancha

Con la **mejor adaptación** de la obra de Cervantes, en **dos tomos y 12 DVDs** con la obra en dibujos animados, que la Universidad de Guadalajara, trae para ti
¡Vive el maravilloso mundo de Don Quijote!

Teléfono: 31 34 22 22
 extensión 2628



\$250

campus



CUAAD 60 años de arquitectura

Con una serie de actividades culturales, deportivas y académicas, la Escuela de Arquitectura, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de la Universidad de Guadalajara, celebrará del 28 al 31 de octubre su LX aniversario de fundación.

El evento estará engalanado por la presencia de los miembros de la Asociación de instituciones de enseñanzas de arquitectura de la república mexicana, AC (Acinea).

Además de talleres de pintura, eventos deportivos y conferencias, todos los días habrá una "repentina" (trabajo académico que les dan para desarrollar), esta vez para profesores y no para los alumnos, y una carrera pedestre de 3.6 kilómetros, llamada Celebrando a la carrera. Así como mesas con ponencias relacionadas con el diseño, teoría e historia, tecnologías, investigación de posgrados, y un homenaje especial, en el que habrá una mesa redonda en la que participarán los primeros egresados de arquitectura. *

JUAN CARRILLO ARMENTA

UDEG Por sus vínculos sociales

El jurado calificador definió a los ganadores del Premio Vinculación Universidad-Sociedad 2008 en tres categorías, informó la Unidad de Vinculación y Difusión, de la Universidad de Guadalajara.

Este 2008 el ganador de la categoría sector productivo fue el proyecto "Súper maíz, una alternativa contra la desnutrición en México", del doctor Salvador Mena y colaboradores del CUCBA. En la categoría sector público reconocerán a Víctor Castillo, de CUValles, por "Piedra bola, lo natural como dimensión sustancial para el desarrollo regional", mientras que en la categoría de sector social premiarán el trabajo "Atlas de riesgo de Bahía de Banderas, Naya-

rit", de Roberto Maciel Flores, del CUCBA. Todos ellos recibirán un estímulo económico de 50 mil pesos.

La ceremonia de entrega del Premio a la Vinculación Universidad-Sociedad 2008, será el 23 de octubre a las 12:00 horas en el Paraninfo Enrique Díaz de León. *

GALA AGUILAR

UDEG Lazos con la UNAM

El programa de colaboración académica y cultural Universidad de Guadalajara (UdeG)-Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), crece. El reto será que participen más centros universitarios temáticos y regionales de esta casa de estudios para beneficiar en mayor medida la enseñanza de los jóvenes y la investigación.

La Coordinación General de Cooperación e Internacionalización (CGCI), de la UdeG, explica que este esquema en sus inicios (hace alrededor de cinco años), tan sólo registraba la vinculación en dos o tres proyectos. En la actualidad son más de 10 cada año.

La CGCI invita a participar en el programa de colaboración académica y cultural UdeG-UNAM, que contempla la realización de actividades durante los calendarios 2009 A y B.

La fecha límite para la recepción de documentos en las instalaciones de la CGCI será el viernes 24 de octubre de 2008 para las actividades a realizarse en el calendario 2009 A y el viernes 13 de febrero de 2009, para el calendario académico 2009 B. *

EDUARDO CARRILLO

UDEG Reconocimiento a académicos

En el marco del LXXXIII aniversario de la fundación de la máxima casa de estudios de Jalisco, el lunes 12 de octubre fueron reconocidos casi 600 académicos con 25, 30, 35, 40, 45 y 50 años de trayectoria académica.

Durante la ceremonia, el Rector general de la UdeG, Marco Antonio Cortés Guardado, mencionó que la institución continuará con su compromiso de contribuir al desarrollo de Jalisco e hizo énfasis en que los profesores son responsables directos de los logros que ha tenido la institución y del incremento de la calidad académica.

"La Universidad tiene una deuda enorme con su personal académico, gremio que con renovada entrega y enorme responsabilidad ha dedicado la mayor parte de su vida a la formación de profesionistas a lo largo de la historia reciente de nuestra casa de estudios. Ustedes han contribuido al desarrollo

del estado y al desarrollo de nuestra región a través de la noble labor de la enseñanza, de la investigación y de la difusión de la cultura, buscando siempre expandir y distribuir mejor los beneficios del saber y del conocimiento”.

En la ceremonia estuvieron presentes autoridades universitarias y representantes de los secretarios de sindicatos, de estudiantes universitarios y del gobierno estatal. *

WENDY ACEVES

PREPA JALISCO

Celebran XCIV aniversario

En el marco de los festejos del XCIV aniversario de la fundación de la Escuela Preparatoria de Jalisco, las autoridades del plantel organizaron la Semana de Bibliocultura “José Cornejo Franco”, del 13 al 17 de octubre.

Las actividades comenzaron temprano. Desde las 9:00 horas, la banda de guerra y escolta de la Preparatoria 1, en el patio central, entonaron el Himno Nacional frente a todas las autoridades y alumnos. Se realizó una exposición de obras pictóricas, un taller de pintura y la realización de un mural.

El Instituto Jalisciense de la Juventud (IJJ) organizó un taller sobre el proyecto de vida de los jóvenes. La Secretaría de la Defensa Nacional habló respecto al cuidado con las drogas.

Además, fue realizado un panel sobre el aborto, un concierto de guitarra, el taller de liderazgo social, la conferencia sobre la historia de la UdeG, y el taller sobre sexualidad. Los festejos remataron con la presentación del ballet folclórico, de la UdeG, en el patio central. *

JUAN CARRILLO ARMENTA

PREPA 10

Tienen dos nuevos edificios

Con una inversión superior a los 18 millones de pesos, la preparatoria 10 de la Universidad de Guadalajara, ubicada en el Núcleo de los Belenes, ya cuenta con dos nuevos edificios que permitirán una mejor formación técnica, en espacios más adecuados. La meta es situarse como una de las mejores escuelas técnicas de Jalisco.

El director del plantel, Rubén García Becerra, explicó que en las anteriores instalaciones era “inaceptable” la realización de actividades de adiestramiento, ya que no tenían los requerimientos apropiados, y que en su momento sirvieron para almacenar semillas, forraje y otros insumos de la ex escuela de agronomía.

El Rector general de la UdeG, Marco Antonio Cortés Guardado, quien por primera vez visitó una preparatoria durante su gestión, inauguró los dos nuevos edificios. Se trata de los módulos G y H de la Preparatoria 10, ambos con tres niveles y con 14 aulas para laboratorios y talleres, como manejo de herramientas, electricidad, electrónica en redes y otras. Con dichos espacios serán beneficiados alrededor de tres mil estudiantes del plantel. *

EDUARDO CARRILLO



Club **MAEVA**[®]
ALL INCLUSIVE RESORT
MANZANILLO, COLIMA, MÉXICO

DEL 25 DE SEPTIEMBRE
AL 9 DE NOVIEMBRE
TODOS LOS FINES DE SEMANA

- Jueves: De jaripeo.
- Viernes: Noche Las Vegas.*
- Sábado: Pelea de gallos.*
- Domingo: De subasta!
- Botanero y diversión diaria.

* no hay apuestas en moneda de curso corriente.

**En Maeva sí...
Hay algo para cada quien!**

\$995.00*

***por persona
*por noche**

en base habitación doble
**Promoción de pre-compra:
\$895.00**

¡Promoción limitada!

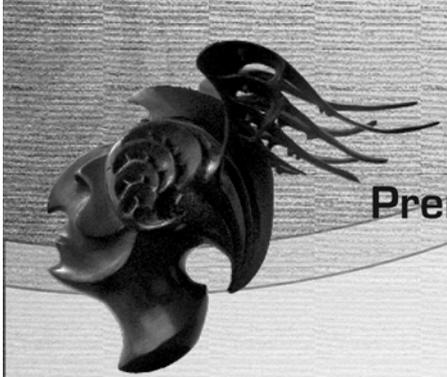
**"Tarifas sujetas a cambio
sin previo aviso"**



**¡Yo sí voy a Maeva!
¡Vive lo nuevo, vívelo nuevamente!...**

Reservaciones: (01 314) 331-0800
Manzanillo 01 800 523 8450 • México 01 800 900 4600
Bajío 01 800 639 1314 • Guadalajara 01 800 706 2382

www.clubmaeva.com



Premio Jalisco de Periodismo Convocatoria 2008

Con el propósito de promover la calidad y la excelencia en la práctica del oficio y distinguir a los periodistas sobresalientes de Jalisco, el Consejo directivo convoca al Premio Jalisco de Periodismo 2008, que será efectuado en diciembre del presente año, en Guadalajara, Jalisco.

Bases:

- Podrán participar periodistas de cualquier medio de Jalisco (prensa, radio, televisión).
- El tema deberá ser de impacto social.
- Los trabajos postulados deberán haberse difundido entre el 16 de octubre de 2007 y el 15 de octubre de 2008.

Categorías:

• Prensa escrita: Reportaje.	• Entrevista*
• Radio: reportaje.	• Noticia*
• Televisión: reportaje.	*Indistintamente del medio que difunde (prensa, radio o televisión).
• Fotografía fija.	
• Crónica *	

Participación:

- Los trabajos postulados deberán ser presentados por el autor o el medio que lo divulgó en la Dirección de Prensa y Comunicaciones de la Universidad de Guadalajara, institución que entregará el recibo correspondiente. Domicilio: Avenida Juárez 976, sexto piso, zona centro.
- Mayores informes en el teléfono 31 34 22 22 / 00, extensión 2603.
- La fecha límite de la recepción de trabajos en todas las categorías será el 31 de octubre de 2008, hasta las 18:00 horas.
- Deberán adjuntar en sobre cerrado, fecha, datos personales (nombre, domicilio, correo electrónico, teléfonos: particular, celular y de oficina). Para postular trabajos en cualquiera de las categorías, deberán presentar:
 - Original de publicación.
 - 4 copias sin créditos.
 - Archivo digital en CD o DVD, según corresponda.
 - No más de dos trabajos por persona.

Nota:
El Consejo directivo se reserva el derecho de declarar desierta cualquiera de las categorías y resolver los asuntos no previstos en la convocatoria. Su decisión será inapelable.

De los premios:
El premio será de \$50,000.00 y la presea Emisario, del escultor Diego Martínez Negrete. Serán indivisibles y sólo podrán ser reclamados durante la ceremonia de presentación.

Reconocimiento a estudiantes
Será otorgado un reconocimiento a los trabajos periodísticos realizados por estudiantes de periodismo y de carreras afines, en cualquiera de las categorías de la presente convocatoria.

Requisitos:
Sin firmas y con el archivo digital. El trabajo ganador será publicado o transmitido (según corresponda) por los medios que patrocinan el premio. Reconocimiento a la trayectoria periodística Despertador Americano Constará de \$60,000.00. Los candidatos podrán ser propuestos por la ciudadanía o cualquier organismo público o privado. La elección en esta categoría será deliberada por destacadas personalidades del periodismo.

Requisitos
Personas con un mínimo de 20 años de labor periodística, en activo o retirados.

Jurados
El jurado estará integrado por reconocidas personalidades y su fallo será inapelable.

Premiación
11 de diciembre de 2008, 12:00 horas, paraninfo Enrique Díaz de León. Los resultados serán dados a conocer en los medios que patrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras de Jalisco, así como en la página de internet www.medios.udg.mx.

• El Informador • El Occidental • Grupo Radiorama DK • ITESO • La Jornada Jalisco • Megaradio • Notisistema • Ocho Columnas • Promomedios de Occidente • Público • Televisa Guadalajara • Televisión Azteca • Univa • Univer • Universidad de Guadalajara • Universidad del Valle de México • Universidad Panamericana • Voz del Norte

Inseguridad de las TI

RUBÉN HERNÁNDEZ RENTERÍA

Sólo el uno por ciento de las filtraciones de información son realizadas por hackers y los empleados son la mayor amenaza: son datos arrojados por el estudio 2008 Study on the Uncertainty of Data Breach Detection, realizado por Compuware a más de mil compañías de los Estados Unidos. Incluso los dueños de las corporaciones no tienen confianza con su Tecnología de Información (TI).

Estas estadísticas señalan que el grave problema de la inseguridad informática y tecnológica de las empresas recae, en gran parte, en sus empleados. Estos resultados indican que falta mucho para crear una conciencia adecuada del uso de la tecnología y la información, sobre todo en espacios laborales en donde los usuarios de equipo deben respetar la integridad del mismo y de los datos generados por la institución.

En este tema, las propias instituciones pueden minimizar el problema mediante la implementación de estrategias para crear la "cultura tecnológica" en sus trabajadores, y muchas no atienden esta situación por lo que el problema sigue. Por ejemplo, a continuación podemos hablar de algunos de los caminos que pudieran ser el marco para lograr este objetivo.

Con obiedad podemos decir que estamos ubicados en instituciones que utilizan la tecnología en la mayoría de sus procesos productivos, también que el boom tecnológico, internet y las redes de comunicaciones ha alcanzado a pequeñas, medianas y grandes empresas de todo tipo, en todo el mundo, con estos fundamentos podemos proponer, en principio, el diseño de una intranet para organizar la información de la empresa de tal manera que con un "click" se obtenga un informe detallado del avance en el desarrollo de una actividad o proceso y se pueda revisar un informe estadístico que nos lleve a tomar una buena decisión.

El siguiente punto es la integración de una página especial para el área de cómputo, en la que se incluya un espacio interactivo para el usuario en la que encuentre con facilidad elementos que lo ayuden a conocer mejor su equipo de trabajo, que le diga qué posición es la más cómoda para usarlo, que le ofrezca una lista de los ejercicios esporádicos que deben realizar para el descanso de las manos, del cuello, de los pies; que contenga cursos interactivos, ligas a páginas relacionadas con lo que hace, por ejemplo, manuales de ergonomía, manuales de usuario del equipo y el software que están usando para realizar su trabajo, ligas a páginas de formación de equipos de trabajo, en pocas palabras acercarles su tecnología.

No se debe olvidar el tratamiento personalizado en el que los administradores o coordinadores de cómputo deben programar pláticas con los usuarios en las que transmitan confianza tecnológica donde se explique sobre el buen uso de la tecnología y sus beneficios, sobre todo con lo que les genera salud y comodidad.

Con la página de la cultura tecnológica es seguro que el empleado cuidará y aprovechará más el equipo, aumentará su eficiencia y le creará un sentimiento de mejora continua y satisfacción laboral. Y lo más importante obtendrá conocimientos para educar a su familia y resolver problemas que no imaginaba arreglar. *

virtualia

Reporteros a pesar del miedo

Los tiempos violentos exigen periodistas audaces que vean por su seguridad

LA GACETA

Los periodistas deben realizar su trabajo más a conciencia, y estar siempre alerta ante la información que reciben, señaló Ana Arana, periodista especializada en crimen organizado, previa participación en el Seminario Cobertura periodística de situaciones de violencia en la zona Occidente de México, realizado en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

La entrevista fue realizada y transmitida en Medios UDG Noticias Matutino, en Radio Universidad de Guadalajara el pasado 16 de octubre.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE HOY EL PERIODISMO ESPECIALIZADO EN CRIMEN ORGANIZADO?

Es un tema candente en México. Hoy está en todos lados, no sólo en lugares donde hay crimen organizado.

¿CÓMO NOS TENEMOS QUE PREPARAR LOS PERIODISTAS PARA ENFRENTAR CON PROFESIONALISMO Y OBJETIVIDAD ESTOS TEMAS?

Ser un poco humildes, siempre estar con los ojos abiertos, ser sensatos de cómo se escriben las historias y estimar los puntos de peligro. La protección al periodista está, en primer lugar, en él mismo. Más vale un periodista vivo que uno muerto. Ninguna nota vale la vida de uno mismo.

¿SE PUEDE REPORTEAR CON PROFUNDIDAD Y A LA VEZ CON MIEDO?

Claro. Tener miedo significa que la historia es más grande que el periodista. Con miedo no se puede reportear.

ES DECIR, QUE DE PRONTO PUEDEN ESTAR INVESTIGANDO UNA SITUACIÓN EN LA QUE NO SE VEN LAS COSAS CON CLARIDAD Y ESO ES MUCHO RIESGO

Como está la situación en México se tienen que aplicar normas de periodismo mucho más duras. Hay que ser concienzudos. El problema es que los periodistas no se dan cuenta. Otro tema es que no somos jueces, y no debemos volvernos jueces.

¿ENTONCES LOS PERIODISTAS SOMOS POCO ANALÍTICOS AL ABORDAR LOS TEMAS?

No, no creo. Pero hay que tomar precauciones. El estómago anuncia el miedo. Hay que ser introspectivos y entender mucho por qué se está haciendo la historia y el impacto que va a tener tanto en los mismos periodistas como en el lector.

TAMBIÉN ES MUY IMPORTANTE DE QUIÉN ES EL MEDIO
Pienso que el tema de la seguridad del periodista no es sólo del periodista, sino también del editor, porque él no ha entendido el peligro en el que ha estado el periodista.

En el Seminario también participaron José Alfredo Beltrán, del diario *El Noroeste*, de Culiacán, Sinaloa; Isaac Reyes Maza, de *Quadración*, Agencia Michoacana de Noticias; Felipe Cobián, coordinador de Información de *Proceso Jalisco*. El moderador fue Luis Miguel González, de *Público-Milenio*. *

► Arana es consultora para la Sociedad Interamericana de Prensa en el proyecto: *Crímenes sin castigo contra periodistas*.
Foto: Francisco Quirarte



mediática



-RECARGAS-GENERICO-ORIGINAL-
MANTENIMIENTO A IMPRESORAS

Remanufactura de cartuchos de toner y tinta



AHORRA HASTA 60%



Mostrando credencial vigente de estudiante recibe el 15% de descuento en nuestros precios de lista.

3120.3492 y 3620.7518

Matriz Av. Patria No. 4901 Locales 1 y 2
Sucursal Av. 18 de Marzo No. 2138
Esq. Volcán Popocatepetl, Zapopan, Jal. Col. Las Aguilas, Tel. 3133.5415

DEPORTES

CLAVADAS HACIA el profesionalismo

El basquetbol de la Universidad de Guadalajara busca regresar a los circuitos profesionales a escala nacional. La liga estudiantil CINABE es el primer reto en el camino por traer de vuelta a los legendarios Leones Negros

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El regreso al plano profesional del basquetbol universitario está en marcha y para ello el primer paso fue ingresar al Circuito Nacional de Basquetbol Estudiantil (CINABE), liga en la que nunca había participado la Universidad de Guadalajara y cuya incorporación representaría una oportunidad para buscar el regreso de los Leones Negros al profesionalismo.

El titular de la Coordinación de Cultura Física de la UdeG, Enrique Zúñiga Chávez, explica que los objetivos de integrarse a la liga es darle el fogueo suficiente a los equipos varonil y femenil, ya que no lo tenían, y mantenerlos en actividad competitiva constante, más allá de la Universiada Nacional.

“Es la primera acción encaminada para llevar a cabo el proyecto de baloncesto profesional, luego de contar con una proyección de participar en la Liga Nacional de basquetbol profesional”.

Explicó que el torneo estudiantil nació hace cerca de nueve años, pero por diversas circunstancias, entre ellas el presupuesto, la UdeG no había podido participar. “La liga está conformada por 19 equipos que se dividen en dos zonas, norte y sur; nosotros compartimos grupo con equipos como el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey —campus Guadalajara y Zacatecas—, el ITESO, así como la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), entre otras instituciones”.



Próximos partidos de locales

Partido	Fecha	Hora
UdeG vs. ITESM Zacatecas	24 octubre	18:00
UdeG vs. Pachuca	24 enero	15:00
UdeG vs. ITESO	31 enero	16:00
UdeG vs. Universidad Autónoma de Querétaro	6 febrero	18:00
UdeG vs. Instituto Tecnológico de Querétaro	7 febrero	16:00
UdeG vs. UNAM	14 febrero	18:00

► El equipo de basquetbol de la UdeG, en la Universiada Nacional 2008. Foto: José María Martínez

Varonil, últimos resultados

UdeG	83	51	Instituto Tecnológico de Celaya
UdeG	57	71	Universidad Autónoma de Querétaro
UdeG	89	52	Instituto Tecnológico de Querétaro
UdeG			Universidad Autónoma de Nayarit

Femenil, últimos resultados

UdeG	33	36	Instituto Tecnológico de Celaya
UdeG	46	63	Universidad Autónoma de Querétaro
UdeG	62	43	Instituto Tecnológico de Querétaro
UdeG			Universidad Autónoma de Nayarit

Zúñiga Chávez expresó que dicha liga fue creada para dar actividad a las instituciones de educación superior que no participan en el torneo organizado por la Comisión Nacional Deportiva de Instituciones Privadas (Conadeip), donde compiten los 16 mejores.

“Además de que incluyen a las universidades públicas, que no contamos con nada de actividad en el calendario B”.

La Universidad de Guadalajara participa con equipo en ambas ramas, ya que es uno de los requisitos, y su actividad comenzó el pasado 26 de septiembre cuando recibieron al Instituto Tecnológico de Celaya.

El balance, a cuatro jornadas de iniciado el torneo, es considerado por Enrique Zúñiga como difícil, ya que están tratando de acomodar a los equipos, además de que en la quinteta varonil hubo cambio de entrenador.

“Poco a poco iremos mejorando, mi plan de trabajo incluye las competencias no oficiales para que los equipos adquieran mayor experiencia. El equipo femenil se formó a partir de la Universiada pasada, mientras que el equipo varonil actual se integró desde el 2006”.

Los partidos tienen lugar en el Coliseo Olímpico de la UdeG y el Gimnasio de usos múltiples, ubicados en Avenida Revolución 1500, en el núcleo Tecnológico, con entrada libre.

“Las jornadas inician con el partido de mujeres y posteriormente el de la rama varonil. Invitamos a todos a que apoyen al equipo universitario... el basquetbol en la UdeG no está muerto”, concluyó. ✱

Jaque en chino

Una investigadora del CUCBA será la representante de la Universidad y de México en las Olimpiadas de Deportes Mentales, a celebrarse en Beijing

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La universitaria Edith Xio Mara García, quien a lo largo de su trayectoria ha tenido destacadas participaciones nacionales e internacionales, viajó a China para competir en la primera edición de las Olimpiadas de Deportes Mentales.

Dicho evento tiene lugar en Beijing, y en él se disputan competencias para cinco deportes reconocidos por el Comité Olímpico Internacional, como primer paso para que se incluyan después de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de Verano.

Serán dos mil deportistas mentales de más de 100 países los que se congregarán en el Complejo Central Nacional de Convenciones.

Ajedrez, ajedrez chino, damas, *go* y *bridge* son las disciplinas invitadas a competir en la primera edición de los también llamados Juegos Mundiales de Deportes Mentales.

A través de esta Olimpiada, tales prácticas se sitúan en el seno del movimiento olímpico, con voluntad de continuidad en su segunda edición, en Londres 2012, y en ediciones posteriores de los Juegos Olímpicos.

La investigadora del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), será además la representante de México en dicha disciplina.

Retoman torneos de ajedrez en CUCEI

Luego de algunos años de ausencia, el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), retomó sus torneos de ajedrez, con la finalidad de promover este deporte, y con ello invitar a la comunidad universitaria y público en general a participar en el taller que ahí se imparte.

La responsable de actividades culturales del CUCEI, Claudine Jaccaud Gaille, explicó que retoman la actividad con un nuevo proyecto, con el objetivo de fomentar el gusto por el ajedrez. “Que cada vez más gente participe en este juego de estrategias, que es importante para el desarrollo del ser humano, en lugar de tácticas a corto plazo, que es una de las grandes virtudes de las personas que practican el ajedrez, que además tienen otra forma de ver la vida”.

El torneo con el que se retomaron las actividades en estas disciplinas tuvo lugar en días pasados y en él participaron 37 jugadores, de los cuales surgieron los integrantes a conformar las selecciones A y B, que representarán al CUCEI en el próximo torneo intercentros, certamen en el que se eligen a los representantes de la selección de la Universidad de Guadalajara que participarán en las diversas etapas rum-



bo a la Universiada Nacional 2009, que tendrá lugar en el estado de Morelos.

“Más allá de los aspectos formales de la competencia, los que asistieron como observadores pudieron disfrutar del ambiente que se vive cuando se reúne esta comunidad de jóvenes. Sus cualidades intelectuales y humanistas saltan a la vista cuando hay un vencedor y un vencido”.

Jaccaud Gaille precisó que cada vez que se tiene la posibilidad de presenciar estos torneos, se puede constatar el ingenio de un juego de estrategia que a lo largo de cientos o miles de años se ha ido perfeccionando.

“Es un juego que contribuye a que jóvenes privilegien la estrategia sobre la táctica, la visión de largo alcance sobre las jugadas cortas y miopes”.

El taller de ajedrez está abierto tanto para la comunidad universitaria como para el público en general, y las sesiones tienen lugar todos los jueves de 13:00 a 15:00 horas en el salón W 6 y se espera que el próximo torneo tenga lugar dentro de un mes. ✱

► Regresan al CUCEI, los tradicionales torneos de ajedrez, para beneplácito de los incondicionales.
Foto: Archivo

Resultados del torneo

Lugar	Nombre
1	José Arturo Marín Pineda (Ingeniería industrial)
2	José Alberto Meléndez Piña (Física)
3	Julio Angulo Salinas (Comunicaciones y electrónica)
4	Ricardo Galileo Arechavala Chong
5	Mario Humberto Guzmán Jiménez
6	Vicente Valle Martínez
7	Eliud Alejandro Maldonado Sánchez
8	Alonso Castillo Ramírez
9	Felipe Gómez Zamudio
10	L. Alejandro Ballesteros Camacho
11	Juan Núñez Macías
12	María del Consuelo López Vielma

Andrés Leonardo Gómez Emilsson es un chavo de 18 años, cursa su último año de bachillerato, y fue quien dejó con la mano estirada a Calderón, quien se dice primer mandatario, cuando intentó felicitarlo por recibir el Premio Nacional de Juventud, aparte le gritó “espurio”. ¿Pero quién es Andrés? fundador de los ateneos High IQ Society, una comunidad de gente con un alto IQ, habla 3 idiomas, sus intereses son las matemáticas, ciencia y la filosofía; le interesa la música clásica, el rock, el trance, obtuvo la medalla de plata en la Olimpiada Centroamericana, primer lugar nacional en el concurso “Leamos la ciencia para todos”, así como en la “Olimpiada de mayo”, medalla de bronce en el IJSO (International Junior Science Olympiad) y actualmente se prepara para representar a México en el concurso de física IYPT, así como la olimpiada de matemáticas. ¿Cómo se autodefine? “No quiero ser una persona que se comporte pasiva ante la vida y el acontecer social. El hecho de que históricamente no ha habido una sociedad equitativa, no represiva, democrática y que respete la diversidad (humana, ideológico, ecológica, etc.), no implica que no exista un modelo social que cumpla esto, sino que no se ha descubierto (o que si se descubrió, no se ha logrado establecer), la idea sería describirlo. Creo que la inteligencia, el conocimiento, la curiosidad y la reflexión, ayudan en la lucha por la equidad. Y por último, que a pesar de no conocer un modelo ideal, se puede ver que actuar a nivel local, es mejor que no actuar (por ejemplo, luchar por la democracia, luchar por la educación, luchar por la ecología, luchar en contra de los paradigmas caducos de la sociedad, religión, y educación”. Sin lugar a dudas que Andrés es un chavo inteligente comprometido con la sociedad, y por lo que sé, no es un militante de algún partido político.

Por el otro lado, la industria del entretenimiento toma las declaraciones de los futbolistas y los potencia hasta el borde del infinito porque esas palabras son mercancías que venden. Si las palabras escandalizan, mejor. Y si proceden de Chivas o América, mucho mejor. Es una mercancía en este tiempo que privilegia lo obscuro y lo frívolo y le da forma de noticia bajo la excusa de que “eso es lo que interesa”. Hay futbolistas que conocen esta lógica y cuando les conviene —o cuando los convencen de que les conviene— hablan. Y hay jugadores que creen que eso, proveer de mercancía a los medios, es tan indispensable en el mismo deportes. Por eso no me extrañan las presuntas manifestaciones de apoyo para Lavolpe en el Jalisco. “Los futbolistas de hoy son presos de la sociedad del espectáculo, como si viviesen en un reality show”, dijo, hace poco, Tostao, un ex jugador brasileño. Y que el deporte se ha vuelto un reality show que conduce siempre a la estupidez. Por eso, los ejemplos como el de Andrés Gómez siempre serán bienvenidos. ✱



"POR LA REIVINDICACIÓN DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO"
Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara

Cultura comunitaria

Importantes intelectuales como Gilles Lipovetski describen al postmodernismo como el punto culminante del culto al ego, es por tanto, una era de individualidad y aislamiento. Esto se contrapone a la milenaria cultura comunitaria de la que procedemos. Es cierto que hoy no necesitamos organizarnos con nuestros vecinos para salir a cazar al mamut, en cambio, hemos sustituido esa lucha diaria por un combate cotidiano contra los demás para alcanzar nuestra propia sobrevivencia. Nuestras sociedades, inspiradas en este individualismo nos han llevado a olvidar nuestras responsabilidades colectivas y nos han llevado a una convivencia acotada por nuestros intereses inmediatos.

Las consecuencias están a la vista: de la basura que se encarguen otros, de la seguridad que se encarguen otros, de las áreas comunes que se encarguen otros. Nunca nosotros. Hemos conjugado nuestra vida diaria en la primera persona del singular, hemos despreciado nuestras tradiciones comunitarias a favor del bienestar individual. Perseguimos un modelo de estatus en el que solo cabemos nosotros mismos y nuestros propios sueños. Lo verdaderamente contrario al amor no es el odio, es el poder.

He vivido la mayor parte de mi vida escuchando la palabra crisis, hoy los medios anuncian una catástrofe financiera alentada por los especuladores y que hará presa de los desprevenidos, de quienes deben mucho, quienes usaron su tarjeta de crédito como si fuera la de presentación; y por supuesto, de los que menos tienen. Las estrategias para sortear esta caída contemplan racionalizar el gasto, ser prudentes con los créditos, pagar cuanto antes las deudas y ahorrar en lo posible.

También es recomendable reorganizarnos para buscar mejores beneficios, podemos reorganizar a nuestra comunidad, sea esta familiar, escolar, laboral o de otra índole y aprovechar mejor nuestros recursos como automóviles, alumbrados colectivos, compras de mayoreo, esto equivaldría a salir a cazar juntos, a buscar soluciones colectivas a nuestras necesidades comunes. Al final, esta circunstancia crítica puede ayudarnos a recordar porque somos la especie capaz de aprender.

colaboración de Gilberto Domínguez

Comunicación Social
36168660 ext. 117/118, 36153393

www.gaceta.udg.mx

Nueva dirección de la versión electrónica de
La gaceta de la Universidad de Guadalajara

Bolsa de trabajo

Puesto: QA specialist software tester
Empresa: Waterford
Carrera: ingeniería industrial
Con: Adriana Galicia
Teléfono: 36 16 11 29
Correo: rocioyanez@waterford.org

Puesto: asesor telefónico
Empresa: Atención telefónica
Carrera: bachillerato
Con: Melina Montoya
Teléfono: 10 57 52 32
Correo: mmontoyam@atencion.com

Puesto: diseñador en sistemas contra incendios
Empresa: F TECH
Carrera: ingeniería civil
Con: Graciela Saldate
Teléfono: 37 93 04 70
Correo: graciela.saldate@ftech.com.mx

Puesto: cadista
Empresa: F TECH
Carrera: ingeniería civil
Con: Graciela Saldate
Teléfono: 37 93 04 70
Correo: graciela.saldate@ftech.com.mx

Puesto: desarrollo de proyectos (practicante)
Empresa: Aluminio inteligente
Carrera: ingeniería en comunicaciones y electrónica
Con: José Luis Peregrina
Teléfono: 36 93 03 13
Correo: joseluisperegrina@msn.com

Puesto: auxiliar de contabilidad
Empresa: BEEPRO
Carrera: contaduría
Con: Carmen Gómez Mont
Correo: carmengomezmont@yahoo.com

Puesto: contador
Empresa: Hospital San Pío
Carrera: contaduría
Con: Lupita Guerrero
Teléfono: 36 16 85 58
Correo: hospitalsanpio@hotmail.com

Puesto: comercio exterior o negocios internacionales
Empresa: Comercial de especialidades medicas S.A. de C.V.
Carrera: negocios internacionales
Con: Melisa Maldonado
Teléfono: 32 80 07 30
Correo: desarrollo@cemsa.com.mx

Puesto: técnico en instalaciones eléctricas
Empresa: Milo telecomm
Carrera: bachillerato técnico
Con: Rossy Rubio
Teléfono: 36 30 40 34
Correo: rosa.rubio@milotelecomm.com

Puesto: seguridad, higiene ambiental y ergonomía
Empresa: Integración de soluciones en recursos humanos
Carrera: ingeniería industrial
Con: Martha Lechuga
Teléfono: 36 58 53 56

ventanilla

Becas del Gobierno de Malasia 2009 - 2010 para maestría y doctorado

Área del conocimiento: administración, finanzas, ciencias, ingenierías, ciencias agrícolas, lingüística y ciencias sociales. Duración del programa: maestría de 12 a 24 meses, doctorado 36 meses. Fecha límite de recepción de documentos: 19 de noviembre.
Informes y más becas en www.cgci.udg.mx

actividades

Semana de la salud 2008-B

Conferencias sobre discapacidad, planeación familiar, anorexia, bulimia, entre otras.
del 20 al 24 de octubre, en el Auditorio del CERI, del CUCEA.

Informes al teléfono: 37 70 33 00, extensión 5414.

XXIX Evento cultural y científico del licenciado en química

Con actividades académicas, deportivas, culturales y sociales, del 22 al 24 de octubre, Auditorio Antonio Rodríguez, del CUCEI.

Informes al teléfono: 13 78 59 00, extensión 7532.

congresos

I Congreso internacional de psicología organizacional

Del 23 al 25 de octubre, Departamento de psicología básica, del CUCS.

Informes al teléfono: (33) 36 17 43 29.

XXV Reunión nacional de microbiología, higiene y toxicología de los alimentos

Del 6 al 8 de noviembre, en Puerto Vallarta, Jalisco.

Más información en: <http://inocuidad.cucei.udg.mx>

convocatorias

Premio Estatal a la Juventud

Premios a conceder en los ámbitos humanístico, cultural, cívico, científico, académico y deportivo.

Más información en el Instituto Jalisciense de la Juventud, teléfono 36 58 32 72.

Premio Nacional de Periodismo Ambiental

Podrán participar periodistas y comunicadores mexicanos que hayan elaborado trabajos sobre medio ambiente en prensa escrita, entre el 1 de diciembre de 2007 y el 1 de octubre de 2008.

Informes en www.cvss.udg.mx

educación a distancia

Sistema de Universidad Virtual

Noviembre 7, fecha límite para el registro de interesados en cursar el bachillerato a distancia o licenciaturas en

Administración de las organizaciones, Bibliotecología, Educación, Gestión cultural y Tecnologías e Información.
Informes al teléfono 01 800 5819 1111, o en www.udgvirtual.udg.mx

encuentros

Décimo Real Time – Linux Workshop 2008

Del 29 de octubre al 1 de noviembre, en las instalaciones de CUNorte, en Colotlán, Jalisco.

Informes y registro: www.realtimelinuxfoundation.org.rtlws10/index.php.

foros

II Foro de las Américas en investigación sobre factores psicosociales

Del 22 al 25 de octubre, de 9:00 a 16:00 horas, en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Informes e inscripciones al teléfono: 36 17 99 34.

ferias

III Feria de prácticas profesionales

El 27 de octubre, 9:00 horas, Auditorio central del CUCEA.

Informes al teléfono: 37 70 33 00, extensión 5412.

seminarios

Seminario métodos rápidos de diagnóstico microbiológico en alimentos

Imparte el Dr. Daniel Y. C. Fung, en el marco del X Congreso de inocuidad de los alimentos, el 5 de noviembre, en Puerto Vallarta, Jalisco.

Mayores informes al teléfono: (33) 13 78 59 18 y en: <http://inocuidad.cucei.udg.mx>.

pizarrón



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIENEGA

Universidad de Oviedo

LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO, ESPAÑA
Y EL CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIENEGA
DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, MÉXICO

CONVOCAN
A CURSAR EL DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN
COOPERACIÓN Y BIENESTAR SOCIAL

OBJETIVO GENERAL
Formar doctores de alto nivel en investigación interdisciplinaria, dirigida al bienestar social y cooperación para el desarrollo local.

SEDES
Cursos presenciales y presentación del trabajo de investigación para la obtención de los 32 créditos en el Centro Universitario de la Ciénega de la Universidad de Guadalajara, México.

Para concretar la Tesis Doctoral se requiere una estancia mínima de 6 meses en la Universidad de Oviedo, después de obtener los 32 créditos y bajo la supervisión del Director de Tesis.

TÍTULO A OBTENER:
Doctor por la Universidad de Oviedo y la Universidad de Guadalajara

PLAZAS EXISTENTES: 30

TEMAS DE INVESTIGACION

1. Problemas psicosociales
2. Exclusión social y minorías
3. Salud y calidad de vida
4. Cooperación y desarrollo
5. Redes sociales
6. Comunidad y bienestar social
7. Educación y desarrollo
8. Desarrollo territorial
9. Sistemas de salud
10. Historia social contemporánea
11. Comunicación y antropología social

CALENDARIO ACADÉMICO
Del 25 de septiembre al 30 de noviembre de 2008.
Preinscripción de alumnos y entrega de documentación.

Diciembre de 2008
La Universidad informará la relación de alumnos admitidos al doctorado.

Febrero - Septiembre de 2009
Clases presenciales y tutorías.

MAYORES INFORMES www.cuci.udg.mx/doctorados.html

COORDINACIÓN DE POSGRADOS
Mtro. Harold S. Dutton
Mtro. Juan Alberto Hernández

e-mail: doctoradoencooperacion@gmail.com
duttonmex@cuci.udg.mx
Tel (392) 92 59400 ext 8330
3134 2222 ext 8330
Cel. 3333 621958

SESIÓN INFORMATIVA
20 de Octubre de 2008, 8:00 p.m., Instituto Tzapopan.
Morelos 291, Zapopan, Jalisco (a media cuadra de Av. Laureles)
Tel: 3364 0975

22 de Octubre de 2008, 6:00 p.m., Aula Interactiva
Biblioteca Fernando del Paso CUCI, Av. Universidad Núm. 1115,
Ocotlán, Jalisco, México

27 de Octubre de 2008, 8:00 p.m., Instituto Tzapopan.
Morelos 291, Zapopan, Jalisco (a media cuadra de Av. Laureles)
Tel: 3364 0975

talento U



No es que se pongan una máscara sonriente, realmente el ánimo de los pacientes empieza a cambiar porque se dan cuenta que son importantes para otros



MARTHA EVA LOERA

Por su trayectoria académica y profesional que pone en alto la participación de la mujer en la medicina, Ana Guilaisne Bernard Medina recibió un reconocimiento de la Asociación Jalisciense de Médicas y La Federación de Asociaciones de Médicas Mexicanas, en agosto pasado.

Ana Guilaisne es médico adscrito al Servicio de Reumatología del Hospital Civil Fray Antonio Alcalde. "Cuando llegué a Guadalajara en 1992, mi intención era quedarme a trabajar en el Hospital Civil. Inicié como la mayoría, con prácticas gratuitas. En 1994 obtuve mi base como reumatóloga".

Al darse cuenta de la falta de información que había sobre las

enfermedades reumatoideas, decidí organizar reuniones de información para pacientes. Luego hizo un bazar para vender las artesanías que ellos producen. Éstas son dos de las actividades de la asociación civil "Una sonrisa al dolor", de la cual ella es presidenta y fundadora.

La Asociación cumple cuatro años este 27 de octubre. Para celebrarlo venderán productos que los pacientes elaboran, en la explanada de la Torre de Especialidades; también habrá exhibiciones de sus pinturas y una obra de teatro.

¿Por qué fundar la asociación?

La mayoría de las enfermedades reumáticas son crónicas, pueden ser controladas mas no curadas. Los pacientes tienen que examinarse constantemente. Muchas veces son causa de discapacidad, ya que no recibieron el tratamiento adecuado a tiempo, por falta de información tanto de los pacientes y los médicos. Muchos no saben lo que es una enfermedad reumática y mucho menos saben tratarla.

Los enfermos llegan en una etapa tardía con nosotros. Al ver este panorama yo decidí iniciar reuniones mensuales para informar sobre lo que son estas enfermedades. Estaban dirigidas tanto a familiares como pacientes. Me di cuenta que los enfermos tienen habilidades para hacer muchas cosas y también que se sienten relegados, y una carga para sus familiares. Entonces comprendí que era importante convencerlos de que debían y podían salir adelante.

Además de la enfermedad y los problemas psicológicos, ¿qué otros problemas enfrentan estos pacientes?

Los tratamientos suelen ser muy caros. Comprenden un costo de 14 mil pesos mensuales. Hay medicamentos que pueden llegar a costar 50 mil pesos. Hay tratamientos que son muy novedosos y pueden evitar que el paciente termine en silla de ruedas o que muera. Muchas veces no hay acceso a éstos por problemas económicos, de ahí la idea de obtener recursos, y qué mejor que hacerlo de manera que los pacientes participen y no se sientan una carga. Es muy importante que ellos se sientan productivos. Eso

mejora su calidad de vida, los alienta a seguir adelante.

¿Cómo surgió el nombre?

Cuando decidimos formar una asociación civil, repartí papellitos entre los pacientes que participaban en el grupo. Cada quien escribió el que le pareció adecuado. Dos personas coincidieron en el nombre: "Una sonrisa al dolor". A mí me gustó muchísimo porque una de las características de las enfermedades reumáticas es precisamente el dolor. Sonreír y enfrentar la situación con un buen ánimo es muy importante, ya que esta actitud puede generar bienestar en los pacientes.

¿Qué satisfacciones le ha dado?

Me da mucha satisfacción contribuir a que los enfermos lleguen con un rostro triste y lo tornen alegre, y no

es que se pongan una máscara sonriente, realmente el ánimo de las personas empieza a cambiar, porque se dan cuenta que son productivos y que son importantes para otras personas. Además, es muy alentador el estar en diferentes foros y trascender fronteras.

¿Han trascendido fronteras tapatías?

En El Salvador hay asociaciones de pacientes que nos han llamado para estar en contacto con nosotros y saber qué estamos haciendo. También una residente que estudia traumatología se fue a Atlanta y en el hospital Emory habló de "Una sonrisa al dolor". Ese nosocomio está tomando el mismo modelo de nuestra asociación civil para formar una similar. *



▲ Foto: Giorgio Viera

ANA GUILAISNE BERNARD MEDINA

Primera persona * Ana Guilaisne Bernard Medina nació en Guadalajara el 1 de febrero de 1968. Es médica egresada en la Universidad de Guadalajara. Pertenece a la generación 1979-1986. Estudió medicina interna en el Hospital Español de México y reumatología en el Instituto Nacional de Cardiología Ignacio Chávez.



O₂
cultura

Y la novela devino en cine

PÁGINAS 6-7

Orlando López

▼ Fotoilustración: Orlando López

ADRIANA NAVARRO

En el alba del 19 de febrero de 2006, la panza de tierra que sostiene al ejido Pasta de Conchos tronó. El ruido a las 2 de la mañana fue causado por una explosión que provocó derrumbes y la muerte de 67 hombres en la mina de carbón número ocho de San Juan Sabinas, Coahuila.

Los que estaban cerca de la salida pudieron escapar malheridos.

Los periódicos de esas fechas narran que en sólo unas horas la noticia corrió de casa en casa. Luego una estación de radio comenzó a difundir la noticia, en poco tiempo los familiares llegaron para preguntar por los mineros.

Desesperados, algunos allegados y también otros trabajadores estaban decididos a bajar por las grutas terrestres a buscar a las víctimas; mientras, las organizaciones religiosas empezaron a recolectar víveres.

Sin embargo, de la puerta de la mina nunca salieron los cuerpos de los trabajadores: los familiares no les dieron entierro a sus seres queridos, no tuvieron lugar dónde llorarle al hijo, al padre, al esposo, al hermano.

Boris Goldenblank, jefe del Departamento de imagen y sonido de la Universidad de Guadalajara, junto con siete ex alumnos de la licenciatura en artes audiovisuales viajaron a Pasta de Conchos para hacer un documental llamado *Voces del Subterráneo*.

El material, que tiene más de tres años de trabajo, ha incluido la voz de familiares, trabajadores, expertos en minas y autoridades que esclarecen que tanto Industrial Minera de México (dueños de la mina), así como la Secretaría de Trabajo, no cumplieron sus obligaciones de vigilar y garantizar las condiciones adecuadas

Imágenes de luz y oscuridad

El documental *Voces del Subterráneo*, producido por el Departamento de imagen y sonido, rescata las historias alrededor de Pasta de Conchos



◀ Familiares mineros atrapados en Pasta de Conchos, Coahuila. Foto: Cuartoscuro

para el trabajo de esos hombres.

“La gente aceptaba laborar en la mina por necesidad, ya que no hay otra posibilidad”, dijo Goldenblank.

“Los mexicanos están en condiciones de esclavitud, ganan 10 dólares por día, mientras que en Estados Unidos reciben 10 dólares por hora”.

Industrial Minera de México anunció cinco días después de la explosión la suspensión del rescate, porque era muy peligroso.

De acuerdo a Goldenblank, la empresa se cruza con intereses mezquinos, poco humanos, ya que mintió al decir que después de la explosión los 65 mineros murieron al instante por la temperatura que marcaba los 700 grados y que todo se transformó en polvo, pero los dos cuerpos rescatados no estaban quemados: murieron de asfixia, ya que después de la explosión estaban vivos.

“Por eso quieren sellar la mina, porque si sacan los cuerpos se verá que la empresa mintió y que deberán de responder como criminales. Industrial Minera de México y la Secretaría del Trabajo lo saben, pero se encubren, hicieron peritajes falsos diciendo que la mina ‘se está cayendo’. La versión de la empresa sigue siendo la versión oficial”.

Los familiares que viven en la miseria como en el comienzo del siglo pasado, en chozas, han viajado a la ciudad de México para buscar apoyo, han ido también a organizaciones internacionales para que los escuchen, pero su esperanza decae más.

Aún así, un pequeño grupo de familiares, bajo unas carpas, hace guardia día y noche desde hace meses y medio para evitar que Grupo México selle la entrada de la mina, para impedir que las evidencias salgan a la luz pública.

La empresa sólo pagó una fianza para liberarse de culpa. Los dueños viven plácidamente en sus casas. En México no hay responsables, no hay justicia, es una agresión ante el juicio común, narró Goldenblank.

El documental está en postproducción, se estima que en febrero de 2009 se presente en Coahuila, para luego llegar al resto del país. *

cine

HISTORIA

Segunda jornada archivística en el CUCEA

MARTHA EVA LOERA

Un acervo documental bien organizado puede ayudar a resolver interrogantes, a tomar decisiones y dar respuesta oportuna sobre las dudas que la ciudadanía tenga en torno a la administración pública. Los archivos juegan un papel importante en la toma de decisiones, de ahí la importancia de capacitar al personal que se dedica a su organización, clasificación y conservación. Es por ello que del 20 al 24 de octubre se realizará la II Jornada archivística de Jalisco,

cuya sede es el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

Francisco José Zamora Briseño, jefe de la Unidad de archivo de trámite y concentración de la Universidad de Guadalajara señala que “poca gente cree en los archivos, también ignora procedimientos como la ubicación que deben tener, el ciclo vital de los documentos, cómo preservarlos. Hace falta fomentar una cultura archivística. Hay que recordar que los archivos contienen la historia y la razón de ser de una dependencia”.

Hay archivos que por su valor histórico deben elaborarse en pa-

pel que garantice una larga vida, aspecto que por ejemplo no se toma en cuenta en algunas dependencias, agregó Gloria Judith Barrera Rodríguez, responsable del área de Concentración.

El ciclo vital del archivo empieza desde la generación del documento. Éste debe ser valorado. Cuando ya no es de consulta constante, si es digno de conservarse pasará al archivo de concentración. Posteriormente, después de 30 años, puede pasar a formar parte del archivo histórico. Para determinar esto último, debe ser consultado un comité de valoración, compuesto por perso-

nas que conozcan la dependencia, continuó Zamora Briseño.

Los objetivos de la II Jornada archivística son definir las necesidades de infraestructura de los archivos de concentración en Jalisco, capacitar a los trabajadores de archivos en temas relacionados con la gestión documental, generar una visión en conjunto de los archivos de Jalisco al 2018, fomentar una nueva cultura y conciencia sobre la importancia de los archivos como sustento de la administración, entre otros.

El evento está dirigido a todo el personal de las dependencias públicas, gubernamentales de esta-

dos y municipios, así como al de la máxima casa de estudios de Jalisco, que realicen actividades relacionadas con la gestión documental, e igualmente a los interesados con el quehacer archivístico.

Entre las ponencias que se presentarán destaca “Intervención de fondos históricos de la Universidad de Guadalajara a través de la profesionalización y cultura de conservación de la memoria institucional”, a cargo de Alma Delia Cervantes Martínez, curadora del taller de conservación y restauración del archivo histórico de la Universidad de Guadalajara. *

Entre librereros te veas

homenaje

En esta ocasión, la FIL reconocerá la trayectoria del erudito Ernesto de la Peña, traductor de Homero y de Proust, como Bibliófilo del Año. Italia, por su parte, inundará la ciudad con la sombra de Italo Calvino



Ernesto de la Peña, considerado uno de los 17 sabios del fin de milenio, durante una participación en FIL 2007. Foto: Adriana González

JOSÉ LUIS ULLOA / ADRIANA NAVARRO

Habla sánscrito, chino y hebreo, entre las más de 30 lenguas que conoce, es una autoridad mundial en el estudio de las religiones, y considerado uno de los diecisiete sabios del fin de milenio por la Academia Mexicana de la Lengua. Él es Ernesto de la Peña, un humanista, escritor y lingüista que será homenajeado como el Bibliófilo del año, en el marco de la edición 22 de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, a realizarse del 29 de noviembre al 7 de diciembre, y en donde Italia, país invitado, se hará presente en la literatura, música y bellas artes.

Y adelantando el programa de actividades de la FIL está el Homenaje al Bibliófilo, que este año será entregado el 2 de diciembre a las 19:00 horas, en el auditorio Juan Rulfo de la Expo Guadalajara, al también traductor y ensayista, que tiene en su haber libros como *Las*

máquinas espirituales (1991), *El indeleble caso de Borelli* (1991), *Mineralogía para intrusos* (1993) y *Las estratagemas de Dios*, obra por la cual obtuvo el Premio Xavier Villaurrutia en 1998. Un incansable divulgador de la sabiduría contenida en los libros, en medios electrónicos desde los años 70, ha sido un lector voraz a lo largo de su vida. Creció en una casa con una gran biblioteca. Siempre andaba husmeando entre los libros, y si se trata de ubicar a la literatura en una lista de placeres, el Premio Nacional de Ciencias y Artes 2003 indica que dentro de los placeres espirituales está al lado de la creación. A los 12 años comenzó el largo camino: el *Romancero Español*, *El Quijote* y algo del *Mío Cid*. Por tal razón, para él, los clásicos allí están, tienen muchas cosas de actualidad que decirnos y es necesario alejarse de los libros de moda.

Ernesto de la Peña, quien también fue Premio Internacional Alfonso Reyes 2008, además de traducir todo el texto de Anaxágoras y algu-

nos de Hipócrates, ha vertido al español a poetas como Valéry, Nerval, Mallarmé, Milosz, y ha traducido ensayos sobre Homero, Proust, Mata Hari, entre otros.

La Dolce Vita en la ciudad

Nueve días se tendrán para adentrarse a la feria de las letras teniendo como guía el programa de eventos que puede consultarse en www.fil.com.mx. Además de conocer a un moderno y creativo, enraizado profundamente en la historia, el arte y las tradiciones, Italia, invitado de honor.

Un referente fundamental para esta presencia será Italo Calvino, uno de los escritores italianos más importantes del siglo XX, cuya obra, *Las ciudades invisibles*, servirá como una guía temática para la comprensión de la identidad italiana, porque como las ciudades de Calvino, son una "memoria, deseo, y signos de un lenguaje" y es un lugar de intercambio, no sólo de mercancías sino también "de palabras, de deseos, de recuerdos", como señala la magistral novela.

Literatura, ciencias sociales y gastronomía italiana, podrán disfrutarse en el Pabellón Italia que alojará una librería con más de tres mil títulos y el *Café literario*, donde se tienen contemplados eventos como la presentación del proyecto "Un mar de sueños. Los contemporáneos", o conferencias como "El escritor detrás de la cámara", "Discutir Italia", el "Diálogo literario" y "Escribir para el teatro o México en la lente de Tina Modotti".

En materia cinematográfica, nueve serán los filmes que forman parte del Ciclo de cine italiano a exhibirse en el Cine Foro, entre ellos *Caos calmo*, de Antonio Luigi Grimaldi; *Mi hermano es hijo único*, de Daniele Luchetti, ganadora de 5 premios Donatello, Giraldillo de Plata Festival Cine Europeo de Sevilla y selecciona oficial Festival de Cannes; *Notturmo bus*, de Davide Marengo; y *Romance criminal*, de Michele Placido.

La "fiesta italiana" se extenderá por toda la ciudad con diez exposiciones en recintos culturales, como el Museo de las Artes (Italian Art Codex, Libri d' Artista); Centro Cultural Casa Vallarta (Tina Modotti, Arte Vita Libertá); Museo Regional de Guadalajara (Paolo Veneziano, Virgen con niño y ocho ángeles); entre otros.

Mientras que en las artes escénicas, los pequeños podrán disfrutar de las Marionetas Sicilianas de la Familia Cuticchio, y para todo público la Compañía Artemis Danza, quienes se presentarán en la explanada de Expo Guadalajara, como parte de los espectáculos de la explanada de la Expo, al igual que la Orchestra Popolare Italiana, Carmen Consoli y Marina Rei, y más.

Programa académico

Como cada año, se realizarán actividades académicas de corte internacional, como son los Encuentros Internacionales de Ciencias Sociales, de Escritores Indígenas, de Diseño, de Tecnologías de la Información Geográfica y e Ordenamiento Ambiental, el Seminario Internacional de Comunicación, Taller de derechos de autor, o el Foro Internacional de Edición Universitaria, entre otros. Sin olvidar en esta ocasión, el Congreso dedicado a Italia donde se hablará de historia contemporánea, de filología, de geopolítica, de economía y de estética del pensamiento científico, relaciones históricas y literarias entre Italia y México. *



BLOC DE NOTAS

El público ávido de lectura tendrá la agenda llena frente al extenso programa de presentaciones de libros de la FIL, algunos de autores locales como: *Cartas a...*, del narrador Bernardo Esquinca; *Diarios de Jis*; *Trino para niños*; *Canutero de Italia*; *Periquetes de literatura*; *Luvina número 53*, entre otros. Así como *Acercamientos a Fernando del Paso*, premio Fil 2007; *Nuestra Cama es de flores / Our bed is made of flowers*. *Antología bilingüe de poesía erótica femenina*; *Proyecto 1968. Un archivo inédito*, y más.

ENTREVISTA

Walter Mignolo

VERÓNICA DE SANTOS

Desde el último camino que divide al campo del pequeño pueblo de Corral de Bustos, Argentina, en el límite, puede verse un cercado, una parcela, un molino y un pequeño bosque disperso en la pampa. Así describe Walter Mignolo el terruño donde nació, en el seno de una familia de inmigrantes italianos.

Este paisaje le enseñó a observar el mundo. No es extraño pues, que su trabajo se haya desviado de la teoría literaria que estudió en la Escuela de Altos Estudios de Francia para dedicarse a las estructuras del pensamiento y su relación con el poder y el ser. A eso le llama Gramática de la decolonialidad. Ha acuñado diversos conceptos que explican las formas de pensamiento dominantes. Y propone caminos para desligarnos del sistema centralizado y opresor —la colonialidad— en pos de uno nuevo a nuestra medida. La semana pasada inauguró la Cátedra sobre multiculturalidad, organizada por las Unidades de apoyo a comunidades indígenas y la de vinculación y difusión.

¿EL PENSAMIENTO DECOLONIAL AFECTA A LAS INSTITUCIONES?

Estas ideas se están infiltrando como un virus en las universidades y academias tradicionales. Está sucediendo. En talleres, cursos, conferencias... eso es en relación con la educación hegemónica universitaria, aunque podemos encontrar infinidad de ejemplos. Uno fulminante es la Amawtay Wasi, en Ecuador, universidad creada por indígenas, desligándose de las tradiciones medievales y renacentistas de universidad, así como de la idea kantiana y la universidad corporativa actual: crean una currícula de acuerdo a sus propias tradiciones. Otro ejemplo es la creación de la Academia latina de ciencias en Estados Unidos, con 140 facultades afiliadas.

ESTOS EJEMPLOS ESTÁN TODOS ANCLADOS EN EL ÁMBITO ACADÉMICO...

Sí y no. Están dentro y fuera de la academia. Amawtay Wasi tiene otra organización, produce conocimiento artesanal, un aprender a ser: no hay diferencia entre la institución y la gente. La Academia latina de ciencias, por su parte, es similar porque emerge como una respuesta intelectual al levantamiento de 2006, cuando seis millones de personas se manifestaron contra la ley migratoria, y esto ocurrió fuera de las universidades.

Pensamiento libertario



“El pensamiento de América se nutre en la colonia, pero no del pensamiento imperial sino del que no quiere dejarse controlar”

Walter Mignolo en el seminario que impartió junto a Bodhisatva Kar y Saurabh Dube como parte de la cátedra.
Foto: Adriana González

¿CUÁL ES LA RELACIÓN INDIVIDUO-PARADIGMA?

El pensamiento decolonial empieza por una toma de conciencia, una transformación del sujeto. Esto se siente, es como la marimba. Hay cosas que no se pueden enseñar racionalmente, que se van sintiendo en el proceso de la discusión o de la experiencia. Yo era colonizado, quería ser un gran pensador como los franceses, pero me di cuenta de que eso no es posible. Entonces sentí la diferencia. Y es a partir de ese sentir que surge una nueva forma de pensamiento, que ayuda a otros a darse cuenta también ya que mucha gente tiene esta experiencia y no la ve hasta que se reconoce en ideas como ésta. En mis conferencias, los que se acercan a mí son estudiantes inmigrantes, personas que están en Estados Unidos y no encuentran su discurso.

EN LA IDEA DE PENSAMIENTO FRONTERIZO, ¿CUÁL ES EL PAPEL DE LA LENGUA FRANCA?

Yo escribo y hablo en inglés, pero pienso en castellano. Hay que diferenciar entre la lengua de identidad, que forma al sujeto desde su nacimiento; y la lengua que, por circunstancias históricas, tenemos que aprender y manejar. Es lo que hacen los chicanos: mezclar constantemente. Hay que sacarse esa idea de homogeneidad y pureza de la lengua en relación a una nación, y por otro lado, infectar las lenguas con otras experiencias. Eso es el pensamiento fronterizo, pensamiento que se expresa en una lengua que reprime.

¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE EMANCIPACIÓN Y LIBERACIÓN?

Emancipación es un término que surge en el siglo XVIII para señalar la separación de la burguesía de la monarquía y

la Iglesia. De ahí surge la Ilustración. El término “liberación” aparece durante la Guerra Fría, en todas las guerras decoloniales: el Ejército de liberación nacional de Argelia, el de liberación zapatista, el de liberación sandinista... todos son movimientos del paradigma otro, no son ya emancipaciones dentro del pensamiento europeo, sino de las otras culturas, de las otras historias. Por ello, el pensamiento decolonial es un pensamiento de liberación.

¿DE DÓNDE VIENE LA DECOLONIALIDAD?

Este pensamiento parte de las reacciones. Fundamentalmente en la colonia, de indígenas y negros en el siglo XVI hasta mediados del siglo XVII. A partir de entonces, los negros se van de las plantaciones, crean los palenques y los quilombos [comunidades libres de esclavitud], que son formas no sólo de resistencia, sino de reexistencia. Son formas de descolonización, formas de reorganizarnos ahora que se han destruido las formas anteriores de organización. Aquí los criollos introducen un nuevo juego, porque ellos son casi europeos: están entre Europa, indios y negros. El pensamiento de América y el Caribe se nutre en la colonia, pero no del pensamiento imperial sino del que no quiere dejarse controlar.

¿CÓMO SE CONFIGURA ESTA REBELIÓN EN PARTICULAR, A DIFERENCIA DE OTRAS COMO EL ROMANTICISMO Y EL BARROCO?

La diferencia es que rebeliones como éstas, que se han dado a lo largo de la modernidad, parten del marco mental de Europa: lo nuevo destruye lo viejo. En cambio a los indios y a los negros no les importaba nada ni lo nuevo ni lo viejo. Ellos estaban en otra cosa, en un paradigma otro. Nosotros recogemos el legado de esa periferia y releemos el de los criollos y los inmigrantes. Y esta es la idea de América Latina.

¿POSCOLONIALIDAD ES POSMODERNIDAD?

Modernidad y colonialidad son dos caras de la misma moneda. La posmodernidad es un periodo histórico posterior y dependiente de la modernidad, no puede comprenderse sin ella. Es la nueva retórica de progreso y salvación que articula a la nueva colonialidad: supuesto imperio sin colonias pero ¿Irak qué?, ¿y Puerto Rico? La poscolonialidad es un discurso crítico de la colonialidad que necesita de los pensadores posmodernos: Zaid, Lacan, Derrida... Nosotros cocinamos otra sopa. A partir del siglo XVI la modernidad y la colonialidad aparecen juntas en la construcción del mundo moderno colonial. Nosotros nos desenganchamos de esa que parece ser la única forma de entender el mundo. *

cátedra

Premio a la plástica

ÉDGAR CORONA

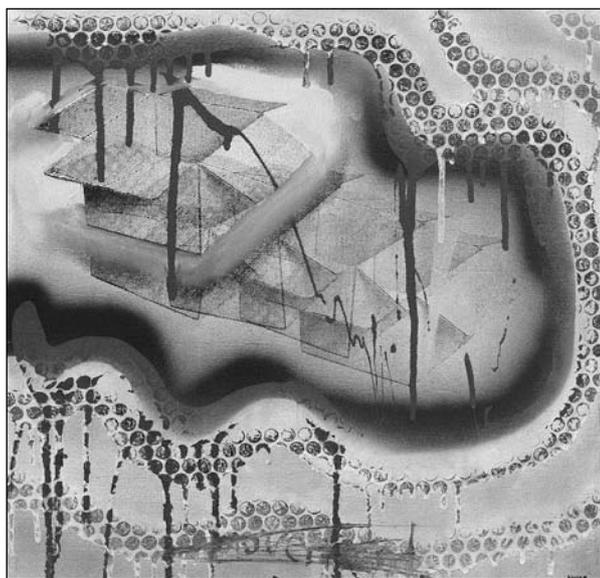
El Premio Nacional de Pintura José Atanasio Monroy presentó a sus ganadores. En la categoría "Autores consagrados", resultó vencedor Óscar Rafael Soto Barbosa (León, Guanajuato) con la pieza *Dioramas del caos: coloso en hambrilandia*; y en la categoría "Noveles creadores", la ganadora fue Mónica Elisa Contreras Godínez (Distrito Federal) con la obra *Consideraciones acerca de sculpture y K*. La ceremonia de premiación se realizará el viernes 24 de octubre, a las 19:00 horas, en el Centro Cultural del CUCSur.

Las piezas seleccionadas integrarán una exposición en la Casa Universitaria Antonio Alatorre Chávez, de Autlán de Navarro, del 20 al 21 de noviembre.

El CUCSur editará un catálogo sobre las obras ganadoras de adquisición, que pasarán a formar parte de la Pinacoteca José Atanasio Monroy. *



▲ *Dioramas del caos: coloso en hambrilandia*. Autor: Óscar Rafael Soto Barbosa.



▲ *Caja y circunstancias*. Autor: Anuard Antonio Atala Sarmiento.



▲ *Ignosis: masa debajo del tiempo*. Autor: Jorge Palos.



▲ *Consideraciones acerca de sculpture y K (detalle)*. Autora: Elisa Contreras.

CONCURSO



▲ Una de las escenas de la novela gráfica 300, de Frank Miller, publicada en 1998. La obra está inspirada en una película estadounidense dirigida por Rudolph Maté en 1962 titulada *El león de Esparta (The 300 Spartans)*, que Miller vio cuando era un niño (*Wikipedia*). Fotos: Archivo

De la viñeta al celuloide

La industria hollywoodense ha encontrado en la novela gráfica una nueva fuente de argumentos para explotar la taquilla. Sin importar la fidelidad al texto ni la integridad de sus personajes, los títulos más brillantes suelen ser las adaptaciones más mediocres. Aunque la preferencia del mercado por los superhéroes adolescentes se mantiene, hay actores, directores y autores que luchan todavía por la calidad original

SERGIO VICENCIO

Desde sus inicios, el cine ha encontrado en la literatura una muleta firme. El celuloide hizo posible al espectador ávido de inmediatez el poder aventurarse en la trama de cientos de novelas extensas, sin necesidad de que éste tuviera que quemarse el cerebro con complejas estructuras retóricas, decenas de capítulos y millones y millones de letras. Además, el cine de adaptación

facilitó el trabajo de los guionistas y dibujantes, quienes al no tener que crear conceptos originales, aceleraban el proceso de preproducción, trasladando a la pantalla lo que el escritor ya los había hecho imaginar.

Recientemente el cine de adaptación ha hecho mancuerna con un género mucho más nuevo y mucho menos conocido, beneficiándose nuevamente de la pulpa y las tintas, en lugar de abrirse camino en la cartelera comercial con películas basadas en conceptos originales. La novela gráfica, que se distingue de la tira cómica y de la historieta por su unidad semántico-narrativa, su

extensión y su contenido temático maduro, y a veces hasta exclusivamente adulto, es la nueva amante preferida del cine. Basta darse una vuelta por cualquier cartelera comercial para comprobarlo.

La tendencia de transitar entre la viñeta madura y la pantalla comercial no es nueva, en especial para ciertos círculos de "iniciados" (por no llamarlos *freaks* o fanáticos). El anime, mejor conocido como animación japonesa, es el excelente resultado de la amantía entre la televisión y el *manga* (nombre que recibe la historieta en oriente). Casi todas las series impresas de renombre en Japón se convierten en películas

más o menos fieles a su homólogo original.

Hollywood, no obstante, ha escogido una ruta distinta para las novelas gráficas occidentales. Ha preferido beneficiarse del mundo que le proveen para llenar la pantalla grande sin dar mucho honor ni gloria a algunos de sus creadores. Los filmes preferidos de los estudios californianos que están basados en novelas gráficas son relativamente fáciles de reconocer, por su abuso de la figura del superhéroe mártir o el vigilante humanizado, con el objetivo de rebasar las cifras récord de taquilla. Y cuando no cuentan con buenos guionistas y directores, son



de naturaleza engañosa que difícilmente pueden considerarse adaptaciones, ya no digamos retratos fieles de las historias que en un principio los inspiraron. Así, las mejores producciones de adaptación gráfica pasan volando por debajo del radar de la farándula y se convierten en películas de culto, o terminan en la sección de cine de arte de videoclubes clandestinos.

El cine de los pobres

La relación entre la novela gráfica y el cine no ha sido completamente unilateral, para encontrar correspondencias adecuadas es necesario retroceder hasta los orígenes de ambas artes. La historieta fue denominada en un principio como “el cine de los pobres”, porque quienes inicialmente la frecuentaban eran individuos con bolsillos demasiado limitados para pagar las entradas de cine, de modo que preferían comprar un álbum de tiras cómicas con varios tebeos que pudieran leer una y otra vez en lugar de gastar todo su dinero de golpe.

También es cierto que la novela gráfica —heredera híbrida del arte pictórico religioso de la Edad Media, el grabado cómico de los periódicos del siglo XIX, la fotografía y el drama literario—, adaptó en un principio muchos conceptos del guión y el lenguaje cinematográfico para consolidarse, pero hoy en día es un género autónomo que debe reivindicarse como tal y exigir su lugar más allá del nombre honorario de “novenio arte” que se le ha conferido en Europa central. Su realidad actual es, pues, diferente a la de sus principios en los años de posguerra, cuando las editoriales que sobrevivieron a la depresión monetaria y la censura comenzaron a compilar tiras continuadas y monotemáticas en volúmenes extensos.

Al contrario de lo que podría parecerle al espectador promedio, la adaptación de las historias de novela gráfica al cine no siempre es favorable para su autor, o para los personajes creados por éste, los cuales por lo general terminan convirtiéndose en una caricatura excéntrica y deforme de lo que fueron en papel: entes complejos con trasfondos psicológicos mucho más profundos que el trauma de no ser notado por la chica pelirroja en la secundaria.

Así, al comenzar el frenesí de adaptaciones a finales de 2001, excelentes películas como *Mundo de fantasmas* o *Desde el infierno*, basadas en los trabajos de Daniel Clowes y Alan Moore, quedaron opacadas por pseudoadaptaciones comerciales como *El hombre araña*, que vio la luz en los primeros meses de 2002. La tendencia a preferir al superhéroe adolescente del cómic en lugar del antihéroe de las novelas gráficas serias se volvió el común denominador. Los productores al ver crecer los signos de dólar, optaron por continuar la travesía filmica de la novela gráfica por su lado más comercial. La cartelera se llenó de títulos con efectos innovadores y repartos llamativos que sacrificaban la trama de la historia original para lograr un poco de sentido en menos de dos horas.

A esta primera versión de *El hombre araña* le siguieron otros fracasos memorables, como *La liga extraordinaria*, *Hulk*, en la versión dirigida por Ang Lee, y la ligeramente menos lamentable *El hombre araña 2*. Mientras tanto, el resto de las adaptaciones valiosas de novela gráfica se pudrían en forma de guiones sin terminar o de proyectos dejados a medias por falta de recursos.

Entre 2004 y 2005 se produjeron algunos aciertos que resultarían excelentes para el financiamiento del

cine y considerablemente buenos para el éxito de la novela gráfica. Entre ellos contamos a *Hellboy*, de Guillermo del Toro en colaboración con el creador original de la serie, Mike Mignola; *V de venganza*, basada en la novela gráfica de Alan Moore del mismo título; la impecable *Batman inicia*, en la cual Christopher Nolan retoma varios trabajos de Frank Miller, como *Batman: año uno* y *El caballero oscuro*, y finalmente *La ciudad del pecado*, trabajo compartido entre Robert Rodriguez y nuevamente el mismo Miller.

A la fecha, el cine adaptado desde la viñeta se acerca a una encrucijada, como consecuencia de las quejas que algunos creadores de novela gráfica han hecho públicas al respecto. En repetidas ocasiones Alan Moore retiró su nombre de los créditos de películas adaptadas a partir de su trabajo por no encontrarlas fieles a sus deseos, como sucediera con la ya mencionada *V de venganza*, que fue desconocida por su creador a pesar de haberse mantenido relativamente fiel a la filosofía anarquista de la historia bajo la batuta de los hermanos Wachowski. En 2007 el virus de la inconformidad alcanzó incluso a figuras como la del actor Edward Norton, quien literalmente pagó para poder hacer una nueva versión de *Hulk* que, en sus propias palabras, “no apestará”.

Los resultados de taquilla obtenidos de las carteleras de 2008 y 2009 serán, pues, decisivos para determinar el camino de las adaptaciones de este nuevo género al cine. Los estrenos de *Batman: el caballero de la noche*, *Iron-Man*, *Hulk el increíble* y *Hellboy: el ejército dorado* ya han hecho mella en el curso de la cinematografía y en la forma en que los espectadores veían a ciertos personajes que se creían inalterables,

▲
Fotograma de la película *300*, dirigida por el estadounidense Zack Snyder. El filme es una adaptación cuadro por cuadro de la novela gráfica de Frank Miller, similar al trabajo de la película *Sin City*. El director fotocopió paneles del cómic con los cuales desarrollo las tramas anteriores y siguientes al cuadro. (Wikipedia).

como “el Guasón”, pero nuevamente han dejado a otras excelentes adaptaciones de novela gráfica en el olvido. Dicho sea el caso de *Persepolis*, cinta basada en el trabajo autobiográfico de Marjane Satrapi, que narra sus vicisitudes en Medio Oriente y en Europa durante la caída del Sha de Irán.

Es un hecho que el cine siempre ha preferido lo comercial o la muerte, y la novela gráfica, por el momento, sirve bien a sus propósitos por prestarle sus arquetipos llamativos y sus historias no menos atractivas para las masas. Otra cosa es que el cine pague a los mejores creadores de este nuevo género con la misma moneda. Se avecina una nueva era en la que los guionistas de las novelas tomarán control de sus adaptaciones cinematográficas.

El año 2009 promete cintas dignas de verse, que formarán parte del éxito o la desgracia de la nueva mancuerna de artes visuales. Pronto veremos en cartelera *The spirit*, de Will Eisner, que será dirigida por Frank Miller, así como una nueva versión de *El castigador*, mucho más atractiva que sus dos antecesoras.

Pero ninguna adaptación mantiene tan profundamente el interés de sus fanáticos como la de *Watchmen*, que fue, en su formato original, considerada como la mejor novela gráfica de todos los tiempos (también de Moore). La cinta, tras haber pasado por las manos de varios directores aclamados —entre ellos Terry Gilliam y Darren Aronofsky— fue otorgada al joven Zack Snyder, aclamado y criticado por *300*, que cuenta ya con el apoyo de Alan Moore, por lo que podría convertirse en la película que asegure o destruya por completo la relación entre la pantalla y la viñeta. *

megapixel

Foto: José María Martínez



GASETA FUGAZ

POR ARDURO SUAVES

- ☉ tazas de interés y platos de desprendimiento
- ☉ ¿la música de mi país también es música del mundo?
- ☉ ¿qué premio rechazará fuentes?
- ☉ cazadores de gallinas y fusilamientos de cobardes
- ☉ los fabulosos cadillacs de oro macizo
- ☉ el rumor de paco padilla llegó para quedarse
- ☉ haus der kunst y las golondrinas
- ☉ amor pop de mis amores
- ☉ el cine nos impide ver el bosque
- ☉ repercusión africana
- ☉ en el principio fue el laboratorio de creación
- ☉ la mujer araña, coordinadora de la red
- ☉ es más magistral el mural de orozco que cualquier conferencia

HORA CERO

HUGO PLASCENCIA

Carnaval de concreto

III

En esta ciudad las casas / son una caravana de labios de ladrillo cosido. / Las mujeres acuden al monte de piedad / empeñan su timidez como quien simula una sonrisa / por una piedra de fantasía sobre el asfalto. / Otras oníricas y famélicas / concurren en procesión al mercado / donde la fidelidad se pone a prueba / al paladear las vasijas de barro (con el oficio de arqueólogas) / mitigan la ausencia mojada de sus hombres / sobre el frío cuello de cántaro. / Los poetas como las prostitutas son universales, / ambos duermen hasta la hora del almuerzo / guardan en el crin del aullido / la herida de una lengua virgen de unicornio / y una larga e interminable resaca de vida / en el traspasio de la noche anterior, / tocan sus ojeras delicadas y envejecidas tempranamente / con manos bruscas como la espina de una flor al tacto / que despide silenciosa y tintineante / una gota de mercurio sobre las venas, / disfrazan su venganza de despecho / cierran, tiran llaves / y les ceden la hendidura de su cuerpo

Encuentros

3

Ahí estabas / mientras los transeúntes y los turistas hacían gala / confesando su asombro por las cúpulas de los templos, / Gaudí en una gótica esquina, hubiera comulgado con los buñuelos de tus pechos.

A CARGO DE MIGUEL GARCÍA ASCENCIO

CORREO ELECTRÓNICO: ASCENCIOM13@YAHOO.COM

SUDOKU

		6		3			1	
								7
5	7	3		9		8		
					6	3		
6		2	7		1	5		8
		4	2					
		8		7		1	5	4
9								
	4			6		7		

Instrucciones para el sudoku

Completa todas las casillas. Coloca números del uno al nueve. Ten en cuenta que no pueden coincidir dos números iguales en la misma fila o en la misma columna.

SOLUCIÓN SUDOKU ANTERIOR

1	3	2	6	8	7	4	5	9
5	7	8	9	4	2	1	3	6
6	9	4	1	5	3	8	2	7
3	5	7	4	6	9	2	8	1
2	4	9	7	1	8	3	6	5
8	1	6	3	2	5	7	9	4
9	8	3	5	7	4	6	1	2
4	2	1	8	9	6	5	7	3
7	6	5	2	3	1	9	4	8

CUBO MÁGICO

16			13
	6		
			1

Instrucciones para el cubo mágico

Completa todas las casillas. Coloca números del uno al 16. Los números no se pueden repetir. El resultado de la suma de los números de cada fila así como de cada columna debe ser 34. El resultado de la suma de los 4 números ubicados en el cuadro central, debe de ser 34.

Lúdica

**CD****KEANE / PERFECT SYMMETRY**

Este disco fue grabado entre París, Berlín, Londres y Los Ángeles. "Spiralling" fue el primer adelanto. La edición de lujo incluye un DVD con entrevistas y escenas de los ensayos.

**CD****THE ORGAN / THIEVES**

La agrupación canadiense retorna con este EP cargado de influencia post punk. Por el momento se desconoce si existen planes de alguna gira.

**CD****MOGWAI / THE HAWK IS HOWLING**

La banda escocesa ha logrado a través del tiempo un sonido propio y así lo refrenda en esta placa. Temas ácidos, volátiles e hipnóticos que no defraudarán a sus fans.

CATALEJO

LIBRO COMPILACIÓN**...Y ERAN DE HUMO**

Autor: Rebeca Calderón.
Edición independiente.

Este es el primer libro individual de la autora. Silvia Quezada explica: "El libro reúne tres tonos de voz: el íntimo, surgido de la conciencia social; el público, que muestra la realidad indígena; y el reflexivo, que se arma tras las disquisiciones académicas. La autora compila en este volumen aquellos textos que de modo individual o colectivo fueron apareciendo en libros y revistas especializadas. Su escritura ensayística permite leer una palabra en plenitud de facultades y matices".

Rebeca Calderón es maestra en literatura española e hispanoamericana. Tuvo a su cargo la coordinación general del programa de Fomento a la Lectura: escritores en Jalisco y sus lectores estudiantes. Es docente de la Preparatoria 2 de la Universidad de Guadalajara. *

LIBRO NOVELA**CORAZÓN DE TINTA**

Autor: Cornelia Funke.
Editorial: Fondo de Cultura Económica.

¿Quiénes son Dedo Polvoriento, Capricornio o Lengua de Brujo? ¿Qué tienen que ver con Meggie y Mo, su padre? Cuando Mo saluda a un extraño visitante que aparece en su casa, Meggie presiente un peligro, quizá una gran amenaza y entonces huyen a casa de tía Elinor, propietaria de una de las más fascinantes bibliotecas que se puedan imaginar. Meggie descubrirá que los forasteros que misteriosamente aparecen y desaparecen, como aquel visitante nocturno, llaman a su padre Lengua de Brujo, pues tiene el don de dar vida a los personajes de los libros cuando lee en voz alta. Esta novela de Cornelia Funke es el comienzo de la Trilogía de la Tinta. *



Cucaracha mata grillo

MARTHA EVA LOERA

Trabajan por puro amor al arte. Son un equipo de doce chicos prendidos y talentosos, cuyo único afán es difundir la ciencia y la cultura. Juntos hacen posible la revista *Cucaracha de papel*, que ya va en el cuarto número. Ahí todos hacen de todo y no tienen sueldo: escriben artículos, corrigen estilo, venden la publicación, actúan en las presentaciones de cada número, escriben guiones.

"La cucaracha es un insecto invasivo, en todos lados está, se reproduce fácilmente. Nosotros queremos que la revista tenga presencia en todos los centros universitarios. De ahí el nombre. A partir del cuarto número, que saldrá durante noviembre, emprendemos una gira. Pensamos visitar cada núcleo de la red universitaria para presentar la revista. Empezaremos con el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), después el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH)", indicó Anahí Martínez Delgado, editora de la revista y estudiante de biología,

del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA).

La idea de sacar *Cucaracha de Papel* fue de Anahí. "La chava que es ahora la directora, Amaya Castellón Ponce, ya había hecho revistas en la preparatoria, además es diseñadora gráfica. Ella diseña la publicación".

Cucaracha de papel tiene como objetivo inculcar el gusto por la lectura y ser un medio de intercambio de ideas entre los universitarios. "Nuestro enfoque no es grillero, por eso no nos hemos acercado a grupos políticos, ni a instituciones, ya que muchas veces el que da el dinero es el que manda y dirige. Nosotros queremos sólo difundir la ciencia y la cultura".

Aunque cuesta cinco pesos, no tiene fines de lucro, ya que el dinero que se obtiene de las ventas es utilizado para pagar la impresión del siguiente número y asegurar la continuidad de la publicación. Consta de dos secciones principales: *Área de fumar*, enfocada a la cultura, y *Disecciones*, que incluye artículos de ciencia.

"Queremos que nuestra revista tenga más páginas. Algunas de ellas a color. Esto es un proyecto a corto plazo, en menos de un año". *

CUCARACHA DE PAPEL
Número 4
Precio: 5 pesos.

ADN

DANZA

Trilogía. Danza contemporánea con Sandra Soto. Todos los miércoles de octubre, 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco.

LITERATURA

Presentación del libro *La moral en el mundo prehispánico.* Autora: Laura Ibarra. 22 de octubre, 20:00 horas. Auditorio del Fondo de Cultura Económica.



Recital de guitarra

Luis Velasco Pufleau visitará su tierra natal para dar cuenta de su virtuosismo como guitarrista y mostrar la técnica que ha podido afinar en Europa. El músico, quien radica desde 2001 en Francia, dará un recital en el Paraninfo Enrique Díaz de León, donde interpretará piezas de Viex Vieux Gaultier, Frank Martin, Leo Brouwer, Félix Ibarro y Eduardo Garrido, de quien ejecutará una pieza en estreno mundial y cuyas notas fueron compuestas ex profeso para él.

Luis Velasco Pufleau, inició sus estudios de profesionales en el Departamento de música de la Universidad de Guadalajara. En Francia estudió en el Conservatorio de Burdeos y en el Conservatorio de Agen. Asimismo, ha tomado seminarios de composición e interpretación con el músico cubano Leo Brouwer, quien lo influyó decisivamente en su desarrollo musical.

Interesado esencialmente en la música barroca, contemporánea y el jazz, ha dado recitales en solo, en dúo y en trío en México, España, Francia, Alemania y Finlandia.

Paralelamente a sus estudios de guitarra, realiza estudios superiores de musicología y etnomusicología en la Universidad de Burdeos, por lo que lleva a cabo investigaciones sobre el canto ritual del mar'akame huichol y sobre la relación de las vanguardias artísticas con la construcción de la identidad en el México posrevolucionario. Desde 2005 es profesor de guitarra y música de cámara en la Escuela Intercomunal de Música del Sud-Libournais, en Francia.

Previo al recital de Pufleau, el compositor y guitarrista español afinado en México Eduardo Garrido, impartirá a las 19:00 horas, en el mismo recinto, la conferencia *Paisajes y atmósferas: la música para guitarra de Eduardo Garrido.* El acceso a la conferencia será libre. *

LUIS VELASCO PUFLEAU

PARANINFO ENRIQUE DÍAZ DE LEÓN
23 DE OCTUBRE, 20:30 HORAS
BOLETOS: 120 PESOS GENERAL Y 80 ESTUDIANTES, MAESTROS Y PERSONAS DE LA TERCERA EDAD
INFORMES Y VENTA EN LA DIRECCIÓN
IGNACIO RAMÍREZ 24 Y AL
TELÉFONO 38 27 59 11

NO TE LO PIERDAS

Voces de la mimesis. Exposición colectiva. 20 de octubre, 20:30 horas. Chapultepec Sur 693, Colonia Moderna. Entrada libre. Teléfono: 38 10 13 29.

LA TRIVIA

La gaceta regala 5 pases dobles para asistir al Cineforo de la UdeG. Sólo tienes que enviar tu solicitud al correo ozcultura@redudg.udg.mx.

La gaceta regala 5 paquetes (libros y DVDs) de El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Sólo tienes que responder ¿en qué año nació su autor? La respuesta deberá ser enviada al correo ozcultura@redudg.udg.mx.

La gaceta regala 2 ejemplares de la novela *Cazadores de gallinas*, de Víctor Manuel Pazarín. Sólo tienes que responder ¿cuál es el primer libro que publicó este autor? La respuesta deberá ser enviada al correo ozcultura@redudg.udg.mx.

Los ganadores serán notificados por correo.

RADIO

Red Radio Universidad de Guadalajara
Cuadrante 104.3 de FM www.radio.udg.mx
Puerto Vallarta
104.3 de FM, XHUGP www.radio.pv.udg.mx
CUCiénega
107.9 de FM, XHUG cienega.udg.mx
CUSur
94.3 de FM, XHUGG
Autlán
102.3 de FM, XHAUT www.cucsur.udg.mx
CULagos
104.7 de FM, XHUGL
CUNorte
104.7 de FM, XHUGC

cultura **UDG**

Cartelera cultural octubre - noviembre de 2008



Trilogía
Sandra Soto
miércoles 22 y 29 de octubre, 20:30 h.
Teatro Experimental de Jalisco



Orquesta de Cámara Blas Galindo
Dir. Guillermo Salvador
12 de noviembre y 10 de diciembre, 20:30 h.
Paraninfo Enrique Díaz de León



El matadero
Inverso teatro
viernes 20:30 h. sábados y domingos 19:00 h. hasta el 16 de noviembre
Casa Inverso



Efímera
Alfonsina Riosantos; danza contemporánea
sábados 20:30 h. y domingos 18:00 h.
hasta el 23 de noviembre
Teatro Experimental de Jalisco

RADIO

Esto es la radio. A partir del 20 de octubre escucha los mejores trabajos de la Bienal Internacional 2008. Lunes a viernes 21:00 horas. Radio Universidad de Guadalajara 104.3 FM.

MÚSICA

Cultura en vivo en Guadalajara. Participan: Marlento, Radaid, Movus, The Seamus y Le Butcherettes. 25 de octubre, 21:00 horas. FBolko (Avenida El Colli 5215). Admisión: 50 pesos.



Un mundo hereje

Continúa en Casa Escorza la exposición *Herejías*, del reconocido fotógrafo Pedro Meyer. Esta muestra coincide en más de 60 museos y galerías del mundo.

Este reconocimiento a la obra de Meyer es una retrospectiva donde cada recinto alberga un fragmento diferente de la obra del fotógrafo.

En Casa Escorza, *Herejías* reúne más de 35 piezas de gran formato con la curaduría de José Hernández Claire, cuyo hilo conductor rinde un homenaje a la mujer. Extensa en distintos niveles, la obra de Pedro Meyer ha utilizado diversas técnicas para capturar imágenes que van desde lo análogo a la manipulación digital. Con su cámara ha documentado manifestaciones so-

cio-culturales como el movimiento del 68 y el festival de rock de Avándaro, hasta tragedias de la historia contemporánea como el terremoto de la ciudad de México en 1985.

Aunado a esta retrospectiva, editorial Lunwerg publicará un libro homónimo que recopila el trabajo visual de Meyer en más de 300 imágenes junto con ensayos, datos biográficos del artista y ligas a documentos de audio a través de internet.

Casa Escorza se encuentra ubicada en la dirección Escorza 83, a un costado del Edificio Cultural y Administrativo de la Universidad de Guadalajara. El horario es de lunes a sábado de las 9:00 a las 21:00 horas. Domingos de 10:00 a 18:00 horas. Entrada libre. *

CINE

La mirada de Hartley

El Cineforo de la Universidad de Guadalajara presentará hasta el 30 de octubre el ciclo: *Estudio a un director: Hal Hartley*.

El programa inicia el día 20 de octubre con la cinta *Flirt* (1995).

El 21 y 22 de octubre se presentará *El libro de la vida* (1998).

El 23 y 24 de octubre se proyectará *No such thing* (2001).

El 25 y 26 de octubre toca

el turno a *La chica del lunes* (2005).

El 27 y 28 se presentará *Henry Fool* (1997).

El ciclo finaliza el 29 y 30 de octubre con *Fay Grim* (2006). Todas las funciones se realizarán a las 16:00, 18:00 y 20:00 horas. La admisión general es de 40 pesos. Universitarios con credencial de la UdeG 25 pesos. Miércoles general 25 pesos. *

MÚSICA

NUNDUVA YAA Ensamble Oaxaqueño. Escuela de Artes y Oficios, Lagos de Moreno, Jalisco. Octubre 25, 20:00 horas.

ALEJANDRA ROBLES. 31 de octubre, 20.00 horas. Plaza de Los Constituyentes, Lagos de Moreno.

ORQUESTA DE CÁMARA BLAS GALINDO 12 de noviembre, 20:30 horas. Parainfo Enrique Díaz de León. Boletos: 150 pesos general y 120 estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial. Teléfono: 38 27 59 11.

FOTOGRAFÍA

PERIODISMO CULTURAL FERNANDO BENÍTEZ Ganador del premio: Jerónimo Arteaga. Dentro del programa FIL 2008. Inauguración: 7 de noviembre, 20:30 horas. Casa Escorza.

TINA MODOTTI, ARTE, VIDA, LIBERTAD Dentro del programa FIL 2008. Inauguración: 27 de noviembre, 20:30 horas. Centro Cultural Casa Vallarta. Entrada libre.

TEATRO

AMOR POP Un nuevo musical. Única función: 1 de noviembre, 20:30 horas. Auditorio Telmex.

ARTES

MARAVILLAS Y PESADILLAS 1968-2008 Exposición de Alejandro Colunga. Museo de las Artes (Avenida Juárez 975). Abierto de martes a viernes de 10:00 a 18:00 horas. Sábados y domingos de 10:00 a 16:00 horas. Entrada libre.

DANZA

EFÍMERA A cargo de Alfonsina Riosantos. Hasta el 23 de noviembre. Teatro Experimental de Jalisco. Sábados 20:30 horas. Domingos 18:00 horas. Boletos: 120 pesos general y 80 estudiantes, maestros y adultos mayores.

MAR Y POS A: INTENTO CAMINAR Participa Da-Da-Dance Project Company. Martes 21 de octubre, 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco. Boletos: 100 pesos general y 70 estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial.

CREACIÓN FUERA DE SITIO Participa Da-Da-Dance Project Company. Viernes 24 de octubre, 20:30 horas. Museo Pantaleón Panduro del Centro Cultural El Refugio (Tlaquepaque). Entrada libre (cupos limitados).

LA FABRIKA Danza experimental. 5, 12, y 26 de noviembre, 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco.



Hasta que la boda nos separe
22 y 23 de octubre 19.00 h y 21.30 h
Algunas de las peripecias por las que atraviesa una pareja de novios al momento de planear su boda quedan al descubierto en la divertidísima puesta en escena protagonizada por Jacqueline Bracamontes, Juan Soler y Ana Bertha Espín.



Canek
26 octubre 13.00 h
La leyenda de Canek el guerrero jaguar, quien enseña a Guy a mirar la vida desde la amistad y la justicia. La obra es un retrato de la desigualdad social en la que vive nuestro país, sin dejar de lado la poesía contenida en el trabajo de Ermilo Abreu Gómez y su amor por las culturas indias.



Víctor Manuel y Ana Belén
30 octubre 21.00 h
Con más de 40 años de exitosa trayectoria, una de las parejas más conocidas y emblemáticas del mundo de la música española, visitará esta ciudad como parte de su gira *Tal para cual*.



Horacio Franco
31 octubre 20.30 h
Considerado como uno de los mejores flautistas a nivel internacional, Horacio festeja sus 30 años de carrera artística con una gira por todo el país en la que se hará acompañar del contrabajista Víctor Flores y el clavecinista Fabián Espinosa.



Don Juan Tenorio
02 noviembre 16.00 h y 19.00 h
Original de José Zorrilla, es la obra clásica del Romanticismo Español. Con más de 30 actores en escena y enriquecida con un sinnúmero de cambios de iluminación, música y efectos especiales.



Béla Fleck & The Flecktones
11 noviembre 21.00 h
El revolucionario cuarteto conformado por Béla Fleck, considerado el mejor banjoista sobre la tierra; Victor Wooten el bajista más celebrado de todos los tiempos, y los virtuosos Futureman (percusiones, drumitar) y Jeff Coffin (saxofón, flauta), presentará su más reciente producción *Jingle All the Way*.

TeatroDiana

Un espacio aparte

Boletos Taquillas Informes 3614 7072
www.ticketmaster.com.mx www.teatrodiana.com
3618-3600 TeatroDiana

la vida misma

esculpir para aguantar Alfredo Basulto

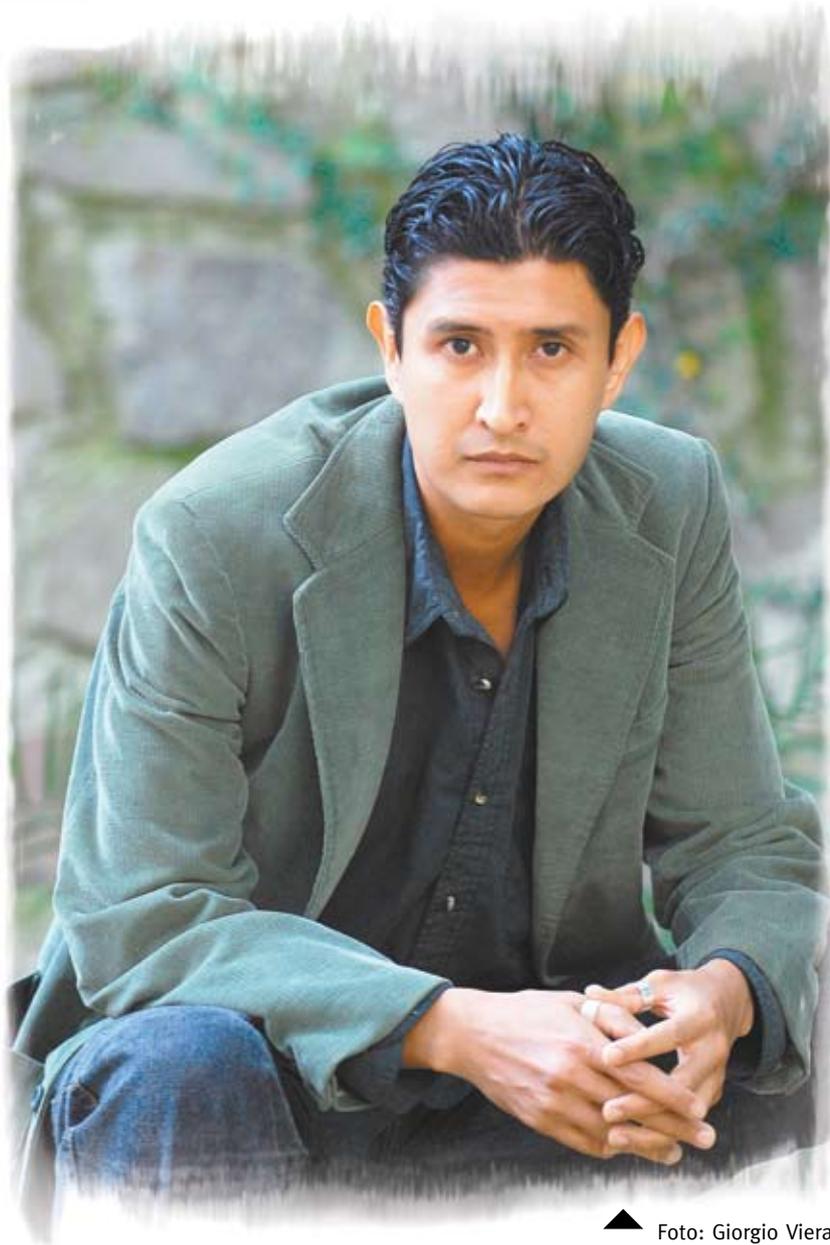


Foto: Giorgio Viera

Desde niño las manos tonaltecas de Alfredo Basulto se acostumbraron a moldear el barro, la cerámica y la plastilina. Nacido en 1977 en el lugar donde sale el sol (Tonalá), el joven se impresionó por las obras de Dalí y Alejandro Colunga, y pensó: “Si esto se vale en la escultura, quiero ser escultor”. Basulto no sólo hace escultura, le ha dado movimiento e historia a sus creaciones para hacer animación. Su postura disidente en las artes lo ha llevado a ganar varios concursos como el Nacional de Animación y Videojuegos; “Jalisco es artesanía”; “Arte Oscuro”; “El Cuaco”; el estímulo para la creación artística que otorga CONACULTA y, este año, el premio Hugo Salinas Price, en la categoría de escultura en plata.

POR ADRIANA NAVARRO

yo

Introvertido, disciplinado en mi trabajo, trato de ser responsable y seguramente con defectos.

demente

Todos tenemos de eso un poco.

creación

Un proceso arduo. Dual: divertido y cansado. Es estresante, pero te da mucha alegría.

escultura

La oportunidad de hacer algo fantástico. Es expresión, es forma, es alegría. Me alegro mucho cuando veo una pieza terminada ya que se sufre mucho durante el proceso, porque implica desgaste psicológico y estrés. A veces el material no se deja, pero cuando te da permiso sientes alegría. Me gusta moldear materiales blandos: barro, cerámica y cera, que después se convierte en plata. El secreto es aprovechar al máximo las propiedades de cada material. Antes de la beca al estímulo artístico trabajaba mucho y no pasaba nada en cuestión económica y en premios, hasta que iba a tirar la toalla, fui a buscar trabajos en fábricas, en el Kentucky Fried Chicken, afortunadamente todos me rechazaron, pero luego me dieron la beca y eso me motivó a trabajar más. La escultura es una carrera de aguantar.

prehispánico

Son nuestras raíces, aunque muchos lo nieguen. La comida, el maíz, es nuestro sustento. La cultura mexicana tiene muchas metáforas, no me gusta abordarla de la manera tradicional o nacionalista, sino más bien de la parte metafórica que te da para alucinar y recrear conceptos. Con lo propio se puede hacer un lenguaje más universal.

muerte

Le tenía pánico y terror al concepto de muerte, porque me imaginaba muerto en el cajón o imaginaba a mis familiares muertos y me daba pánico. Entonces lo empecé a trabajar en la escultura, a superar y hasta que lo vi como algo natural, propio de nosotros.

imaginario

En Tonalá hay muchas imágenes de todo. Una imagen dice más que mil palabras. Trato de nutrir las mías con obras y películas.

civilización

Va en picada. Nos vamos a lo superficial, al dinero, al “tener” más que al “ser”, tal vez es muy bonito para quienes están arriba, pero tarde o temprano por el suministro de alimentos o por presiones de la población, debemos cambiar nuestro proceso de civilización.

lágrimas de luna

La plata en las culturas mesoamericanas representaba a la luna. El oro se decía que son las lágrimas del sol. Y la plata son lágrimas de luna. Lágrimas de Luna es el nombre de una serie de esculturas que realicé en plata sobre animales fantásticos y surrealistas, que representan una metáfora de lo mexicano. México significa en el ombligo de la luna, nosotros literalmente somos habitantes del ombligo de la luna. Luna-plata fue la relación de la idea.