

**Los sudorosos**  
página 7



**Ilegales, sin patria**  
página 8

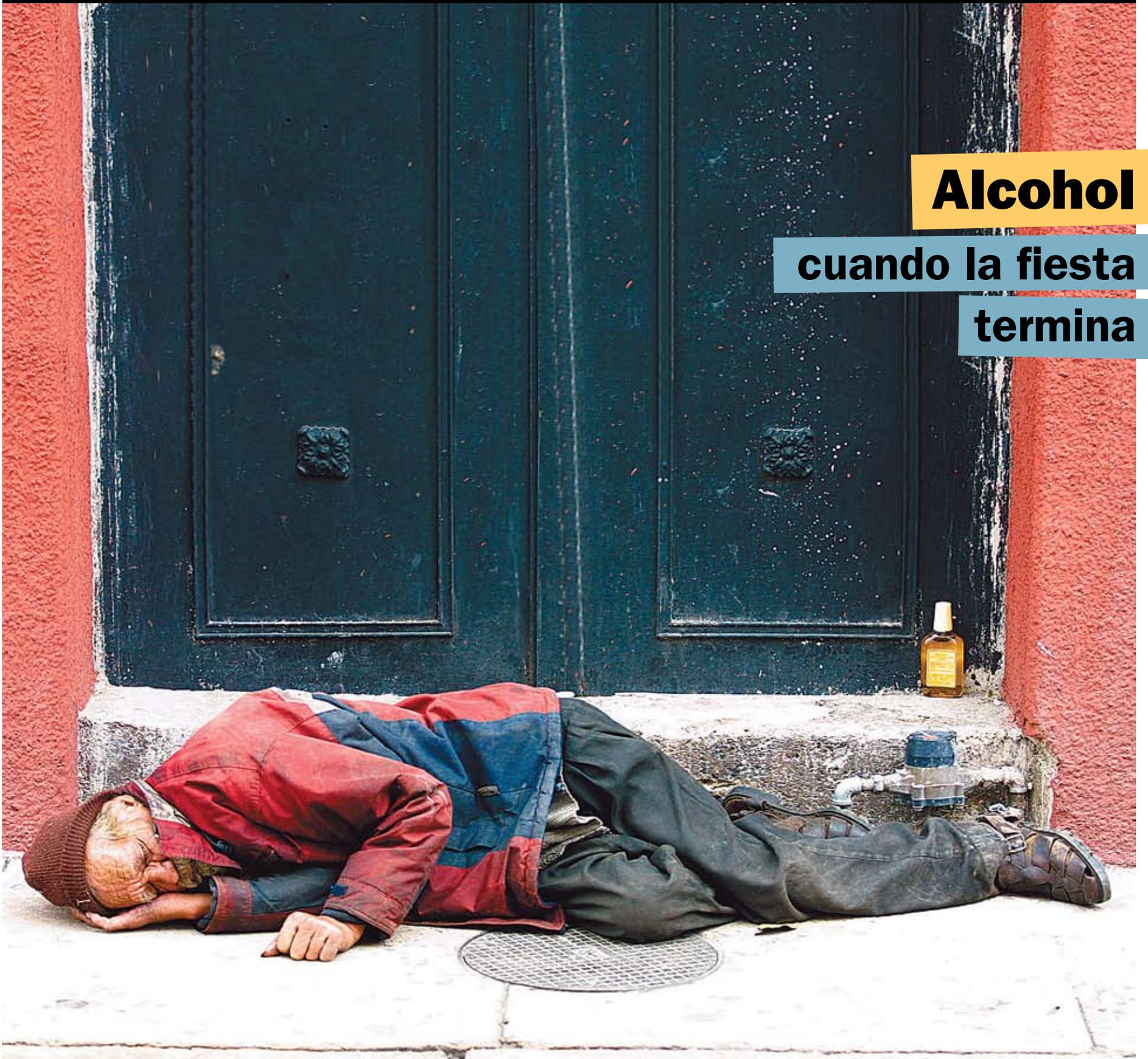
**O<sub>2</sub>**  
cultura



# La gaceta

de la Universidad de Guadalajara

**Lunes 21**  
de julio de 2008  
año 7, edición 536  
ejemplar gratuito



**Alcohol**  
cuando la fiesta  
termina

# lagaceta@redudg.udg.mx

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo y teléfono. *La gaceta* se reserva el derecho de edición y publicación

## Buenos propósitos

Inundaciones, desastres naturales, contaminación, sobrepoblación, falta de agua potable, etcétera, son problemas que aquejan a la humanidad y por desgracia hoy día estamos viendo más intensamente que nunca; y todo esto, ¿a qué se debe? Tal vez no lo sepa a ciencia cierta, pero está claro que el calentamiento global y nosotros mismos tenemos mucho que ver con éstos.

Los jóvenes de hoy en día podemos ser considerados como la generación del cambio climático, y si nos preguntamos el por qué de ello, es simple: desde un principio nuestra educación ha sido encaminada a entender el problema de la contaminación, todas sus implicaciones (y entre éstas las especies ya extintas), a comprender cómo estamos acabando con nuestro mundo, a entender que se está hablando mucho y se está haciendo nada por ayudarlo.

A todo esto, creo que el camino más fácil es culpar a nuestras autoridades y no darnos cuenta de cómo cada uno de nosotros contribuye a la destrucción de nuestro planeta. Aunque es clásico percatarnos de la ineptitud o, mejor dicho, a las simples y llanas pretensiones de la autoridad, toda la población tiene algo con que ayudar, es simple: empezando por contaminar un poco menos.

Tengamos algo presente, las mismas autoridades son población civil, por lo tanto cabe resaltar que llevaron la misma educación que muchos de nosotros. Ahora bien, si ellos están haciendo las cosas mal y actúan con ignorancia, ¿no son un claro ejemplo de la misma falta, de la misma ignorancia en nosotros? Recordemos que son nuestros representantes y que lo que ellos hacen es lo mismo que cada uno de los ciudadanos (por lo menos uno con buenas intenciones) haría. Buenos propósitos para mañana, un montón de deberes para con la naturaleza y

una lista interminable de cosas que quedaron en el ayer, porque no olvidemos que el mañana nunca llega y nuestro planeta como lo conocemos está a punto de cambiar irreversiblemente; ahora dime: ¿qué estás cambiando para evitarlo?

**RAÚL HERNÁNDEZ ROMERO**

## Formalidades absurdas

Mi nombre es Héctor, soy egresado de la carrera de psicología, Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), generación 57, sólo quiero expresar mi inconformidad por la forma deficiente en que se desarrolla el proceso de titulación en la modalidad de tesis. Dicha modalidad no es usual en esta escuela. La mayoría se titula por excelencia o promedio. Yo decidí esta modalidad por interés en la investigación. Podría titularme por excelencia si así lo quisiera.

Hace unos días acudí a presentar mi tesis terminada a coordinación de la carrera para que fuera sometida a revisión. Sin embargo, me topé con el inconveniente de que mi trabajo (40 páginas: arial 12) no puede ser revisado, porque no reúne la cantidad mínima de páginas para la modalidad, cantidad que la encargada no pudo especificarme, argumentando que esa información viene en la página de la carrera. He leído los requisitos para esta modalidad en el reglamento general de titulación de la Universidad de Guadalajara y en ninguna parte establece que existe un mínimo de páginas. Por favor, esto parece más bien un capricho de la encargada de titulación o una simple formalidad absurda, ¿desde cuándo el conocimiento científico adquiere validez por la cantidad de páginas en que se expresa?

**HÉCTOR OCTAVIO CAMARENA PÉREZ**

## Comentario

Muy buen esfuerzo por difundir una cultura de previsión de la obesidad, edición 534 de *La gaceta*. Sólo me permito precisar el cálculo del índice de masa corporal, que no quedó claro en el artículo. El cálculo correcto es:

$$\text{IMC} = \frac{\text{masa (kilogramos)}}{\text{altura (metros) al cuadrado}}$$

Así, por ejemplo, una persona que mide 1.70 m y pesa 75 Kg, tiene un IMC de  $75/2.89 = 25.95$ , lo que significa que tiene sobrepeso.

**HUGO MICHEL URIBE**

## A limpiar el agua

Para limpiar el río Lerma es necesario comenzar a eliminar las fuentes de contaminación desde sus primeros brotes. Queriendo decir desde el Nevado de Toluca. Se deben tomar medidas como la reforestación del bosque, detener la tala ilegal y controlar con mano fuerte el pastoreo en esa zona natural.

Continuando con la disminución del bombeo de agua, en Almoloya, que actualmente su capacidad ha sido explotada al máximo por parte del D.F. Se pueden subir las cuotas del agua, para regular que aquellos que la consumen en exceso paguen lo que deben, anunciar de forma más insistente en los medios de comunicación las formas de ahorrar el agua así como las formas para reducir su contaminación. En su trayecto, el río Lerma se ve contaminado por las aguas negras de las poblaciones aledañas. Las cuales necesitan ser tratadas antes de seguir con su camino. Algunas plantas tratantes de agua llevan poco tiempo funcionando, puesto que al inicio se tenían las plantas pero no se querían trabajar, por los altos costos de la energía que requerían y la falta del personal capacitado. Ahora no hay excusa, si ya se tienen las plantas hay que hacer

por mejorar. Hay que hacer por trabajar, por ver el impacto que ese trabajo tendrá, el cual, a final de cuentas dará más resultados benéficos que la "pérdida" de unos miles de pesos. Tendrá la salud de madres, padres, hermanos y amigos. Tendrá la confianza del pueblo en su gobierno, y el gobierno tendrá un pueblo sano que podrá darle a su país un futuro esplendoroso. Para apoyar el campo es necesario que se mejoren los sistemas de riego, que las cuotas sean justas y sean pagadas, que las industrias dejen de verter sus desechos en el agua y que las comisiones encargadas de la distribución de los mismos lleven a cabo su labor de modo eficiente.

Otra mejora que se puede realizar es que la Comisión Nacional del Agua aumente el número de inspectores por estado, apoyándose en un marco legal renovado, para mantener al margen a aquellas empresas que estén contaminando de forma impune y desvergonzada el agua que todos bebemos a diario. Si todos nos preocupamos por alguien más, el mundo será un lugar más solidario. Y sabemos que donde hay solidaridad hay buen trabajo en equipo y se puede llegar a una meta en común. La cual es, desde mi punto de vista, mantener y mejorar la salud de los jaliscienses y de los mexicanos.

**MÉLIDA FERNÁNDEZ CESEÑA**

## Bien, gracias

En verdad lamento mucho que en esta temporada de lluvias, salgan a relucir las deficiencias con que se manejan nuestras autoridades, luego de las inundaciones registradas en El Salto y Tlajomulco. Cientos de casa anegadas, con pérdidas multimillonarias y decenas de familias que perdieron todo, por la voracidad de constructores y la irresponsabilidad de las autoridades municipales.

Pero en Tlaquepaque no se quedan atrás, en el Cerro del Cuatro aún hay familias que enfrentan graves problemas económicos, luego de la inundación de sus casas. Gente trabajadora y que con muchos esfuerzos compró algún terreno o casa y la va pagando poco a poco, enfrenta una difícil situación y nuestras autoridades ¡bien, gracias!

**NOEL GARCÍA CAMPOS**

CORREO-E



La gaceta

directorio

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA** • Rector general: Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres • Vicerrector: Mtro. Gabriel Torres Espinoza • Secretario general: Lic. José Alfredo Peña Ramos • Director General de Medios: Mtro. David Rogelio Campos Cornejo • Director de Información: Lic. Leonardo Schwebel Esquivel • CONSEJO EDITORIAL: Dra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Jorge Ceja Martínez • Dr. Marco A. Cortés Guardado • Mtra. Irma Amézquita Castañeda • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Dra. Silvia Valencia Abundiz • Dr. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Mtro. Emmanuel Carballo • Mtro. Boris Goldenblank • Mtra. Nubia Edith Macías Navarro • LA GACETA: Director: Gerardo Rico C. grico@redudg.udg.mx • Editor: Cristian Zermeño: cristian.zermeño@redudg.udg.mx • Jefe de información: Ricardo Ibarra Álvarez: rbarra@redudg.udg.mx • Productor: José Luis Ulloa Luna: jluisulloa@redudg.udg.mx • Jefa de diseño: Miriam Mairena Navarro: mairena@redudg.udg.mx • Diagramación: Gabriela Hernández Ramos • Diagramación y sistemas: Fernando Ocegueda Luna • Corrección: Fanny Enrígue, Víctor Manuel Pazarín • Ventas y publicidad: 31 34 22 22 extensión 2616 • Distribución: Vicente Pérez Márquez: 31 34 22 22 extensión 2616 • Edición electrónica: www.udg.mx/gaceta. Número de reserva del Instituto Nacional de Derechos de Autor: 04-2006-062312221000-102

# Encuesta CEO

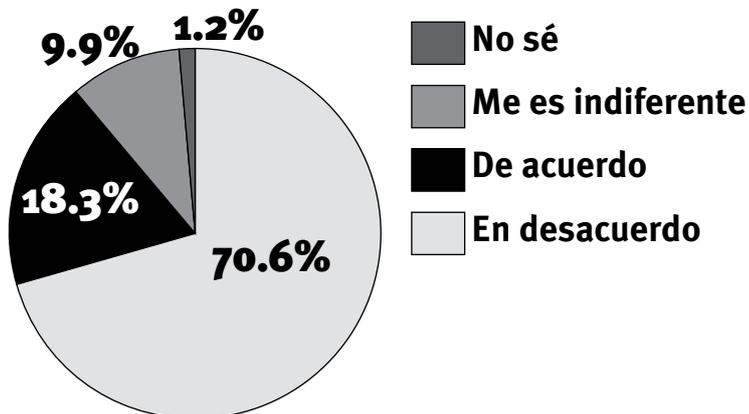
## Impuesto en efectivo



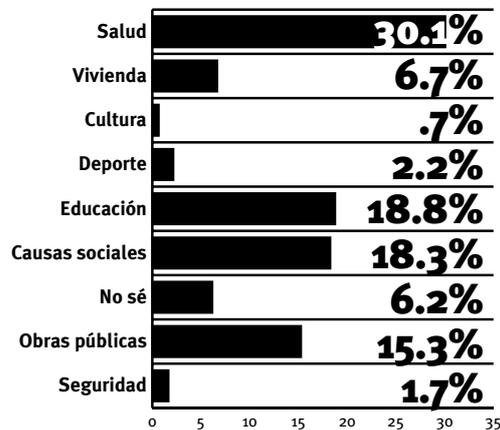
**¿Sabe usted de qué trata el “Impuesto a los Depósitos en Efectivo” (IDE), que entró en vigor el pasado 1 de julio en el país?**  
Zona Metropolitana de Guadalajara

**No 52.8%**  
**Sí 47.2%**

**¿Usted está de acuerdo o en desacuerdo con la aplicación de este impuesto?**



**En su opinión ¿en qué se debería utilizar el dinero recaudado con este impuesto?**



Elaborador y responsable del estudio: Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la Universidad de Guadalajara. Fecha de levantamiento: 5 de Julio de 2008. Universo de estudio: hogares de la zona metropolitana de Guadalajara que cuentan con el servicio telefónico. Tamaño de muestra: 405 casos. Técnica de muestreo: aleatorio simple. Técnica de levantamiento de campo: entrevistas vía telefónica, asegurando el anonimato de los entrevistados. Confiabilidad estadística: 95%. Grado de error estadístico: 5%.

## observatorio

Foto: José María Martínez



### Las máximas de LA MÁXIMA

“Alcohol hay en la mayoría de las casas. ¿Cómo se festeja el cumpleaños de la madre? En las fiestas hay alcohol. Si los padres toman, cantan, bailan y están contentos, el niño puede llegar a relacionar la sustancia con la alegría”

Juan Armendáriz Borunda, jefe del Departamento de biología molecular y genómica, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, de la UdeG.

“Aunque la situación sea grave [en EE.UU.] no creo que muchos migrantes regresen a México, porque aquí la situación tampoco es alentadora”

José Martínez investigador de la Universidad de California, especialista en el tema de migración y remesas.



# JALISCO, estado... de ebriedad

▲ ¡Salud! en  
el bar del Hotel  
del Parque, en  
Guadalajara.  
Foto: Archivo

Del folclor y el desmadre a un problema de salud pública. Es Jalisco –donde gran parte de la identidad gira alrededor del alcohol– la anécdota deja de serlo cuando se asocia a la ingesta de bebidas las muertes violentas hasta en un 33 por ciento. Suicidios y homicidios, la otra realidad de un vaso medio vacío

MARTHA EVA LOERA

**E**n el estado de Jalisco el 78 por ciento de la población entre 12 y 65 años de edad al menos alguna vez ha probado alcohol. El Sistema de Vigilancia Epidemiológica del 2005, indica que el nivel más elevado de consumo de alcohol lo presenta la población entre 10 y 19 años. El estado figura entre los primeros cinco lugares por el número de bebedores a escala nacional. Los jóvenes en la entidad empiezan a tomar alrededor de los 12 años de edad. Esto se debe a la facilidad existente para el consumo.

“Alcohol hay en la mayoría de las casas. ¿Cómo se festeja el cumpleaños de la madre? En las fiestas hay alcohol. Si los padres toman, cantan, bailan y están contentos, el niño puede llegar a relacionar la sustancia con la alegría. Además es común que el padre dé cerveza a su hijo. Si éste no hace gestos un comentario común es: ‘Mi hijo va a ser un hombre a todo dar’, y si el chico hace mala cara hasta lo regaña”, dijo Juan Armendáriz Borunda, jefe del Departamento de biología molecular y genómica, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

A esto hay que agregar la facilidad para adquirir alcohol. Es frecuente en las familias que manden a un menor de edad a comprar a la tiendita de la esquina bebidas alcohólicas. Si el tendero conoce a los padres va a vender al niño lo que pida. Por ejemplo una *caquama*. Los chicos, por su parte, empiezan a

ver como lo más natural el ir a comprarla. En Jalisco hay tradición en torno al alcohol. La bebida representativa del estado es el tequila. Incluso hay madres que acostumbran ungirles alcohol a los niños que apenas les salen los dientes para disminuirles la comezón.

El alcoholismo es una enfermedad cara. En instituciones particulares la rehabilitación puede costar de 6 mil a 60 mil pesos. En cuanto a los gastos que le ocasionan al sector salud, la Secretaría de Salud Jalisco no informó al respecto. Por su parte, Martín Gallegos Ramírez, Coordinador de comunicación social del Consejo Estatal contra las adicciones aseveró no conocer la cifra.

### El filtro

Hasta el 25 por ciento de los alcohólicos padecen cirrosis. Hay factores genéticos que predisponen a desarrollar la enfermedad. La tendencia puede detectarse en la sangre. Si un paciente tiene en ésta tres marcadores específicos denominados en conjunto polimorfismos fibrogénicos, tiene 10 veces más probabilidades de desarrollar una fibrosis hepática agresiva al consumir en forma excesiva alcohol o estar en contacto con el virus de la hepatitis C, afirmó Armendáriz Borunda.

El galeno habló de los resultados de una de las más recientes investigaciones donde participa de manera conjunta el OPD Hospitales Civiles de Guadalajara y el Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

La cirrosis se describe como un estado fisiopatológico donde el hígado ha sido dañado por el virus de la hepatitis C, o por múltiples borracheras. Las células de este órgano mueren y son sustituidas por células inflamatorias. Si pudiera introducirse una cámara para observar el hígado cada cuatro semanas de un paciente con estas características, uno podría darse cuenta de cómo pierde volumen funcional hepático y cómo se rellena de cicatrices. El hígado produce proteínas necesarias que el organismo necesita como albumina y factores de coagula-

ción, entonces disminuyen. El funcionamiento deficiente del hígado ocasiona que la sangre no pueda liberarse de sustancias neurotóxicas que en condiciones normales se limpiarían ahí. Estas llegan al cerebro y compiten con los neurotransmisores (que mantienen alerta al organismo), entonces el enfermo cae en un letargo.

“El hígado presenta hipertensión portal —como si una manguera se cerrara dentro—, entonces las paredes del esófago adelgazan, las venas también pueden reventar y sangrar, entonces el paciente arroja sangre por la boca y pueden morir por su pérdida”. Además el alcohol contribuye a agravar a los enfermos infectados por virus de la hepatitis C. El enfermo de cirrosis (tanto la ocasionada por alcohol como el virus de la hepatitis C) puede evolucionar a un cáncer (hepatocarcinoma). Lo que complica su situación.

El estudio pone en evidencia uno de los tantos efectos que puede tener el alcohol en el organismo, pero éste no sólo puede atacar al hígado. El consumo puede generar problemas gastrointestinales, desde irritaciones del estómago, úlceras, además de problemas renales, daño dermatológicos, alteraciones de la piel (ésta se torna reseca y con menor elasticidad) explicó Carlos Guillermo González Romero, médico adscrito al departamento de capacitación, del Consejo Estatal Contra las Adicciones.

El alcohol se introduce por vía digestiva, pasa al torrente sanguíneo, entra al sistema nervioso. Crea esa sensación de placer, que es una de las características propias de un adicto que lo toman o lo consumen para sentir estímulo y bienestar. Comúnmente el adicto no lo puede dejar. Los síntomas que provoca la abstinencia son muy desagradables, ya que genera angustia, desesperación, cambios de conducta y hasta alucinaciones.

Existen en el país 32 millones 315 mil 760 personas entre 12 y 65 años que consumen alcohol, de acuerdo a la Encuesta Nacional de Adicciones del 2002. \*

# primer plano

## Morir de alcohol

ADRIANA NAVARRO

**E**ra una joven de 16 años, parecía *darkie*, vestía de negro, tenía el cabello largo y oscuro, se subió al estrado del salón que ocupa el Grupo AA Morelos, comenzó a lagrimear frente a decenas de personas, sacó fuerza y gritó: “Odiaba a mi padre, me daba vergüenza que mis amigas de la escuela lo vieran borracho, luego yo también empecé a tomar, al poco tiempo me quedaba a dormir en las calles, no sabía de mí, no tenía amigos, ya no quiero estar así”.

El alcohólico es una persona que bebe de forma regular y continúa por más de seis meses. Durante su adicción experimenta fuertes problemas de salud y resquebrajamiento en sus relaciones sociales; además, es muy probable que se encuentre con la muerte.

De acuerdo al director del Centro de investigación y evaluación psicológica de la UdeG, Francisco José Gutiérrez Rodríguez, el alcohol genera el *delirium tremens* donde el intoxicado pierde el contacto con la realidad, pierde su orientación espacio-temporal y al despertar olvida cómo llegó ahí. “Luego empieza a faltar al trabajo, a tener una conducta irresponsable, a no poder dormir, lo que va alterar sus hábitos educativos, laboral y familiar”.

El ebrio desconoce que la muerte lo acecha, según el doctor Héctor Gallardo Rincón, de la Unidad de epidemiología clínica del Hospital Civil de Guadalajara, de 2 mil 922 autopsias por suicidio, homicidio y accidentes ocurridos el año pasado, 33 por ciento tenían alcoholemia positiva, que lo convierte en factor de riesgo para morir violentamente.

Las muertes por violencia ocupan los primeros diez lugares como causas de mortalidad en México. Quienes principalmente mueren de manera violenta son los jóvenes de 17 a 25 años.

El alcohol deja a su paso: pérdida de la vida, de horas hombre en el trabajo, incapacidades médicas por incidentes, estragos en la ciudad por accidentes viales, mayor índice de divorcios, maltrato físico, tentativa suicida y familias empobrecidas y marginadas por tener a un alcohólico en casa.

Los niños de padres alcohólicos tienden a beber y luego se les hace más fácil consumir inhalantes, cocaína y marihuana; mientras que las madres ocupan el rol de jefa de familia para suplir las carencias del hogar, mientras que los hijos mayores deben encargarse de los menores, un rol que no les corresponde.

“Al principio se siente bien chido, no te lo voy a negar, pero después para qué te cuento: sólo ansiedad y depresión”, mencionó la joven de negro. \*

## Hablando de botellas

JOSEFINA REAL

**b**ebidas como el vodka y el brandy están en boga en el mercado nacional, en particular entre los jóvenes, sin embargo, el tradicional tequila, y la “baratera” cerveza, no han perdido sus nichos en la preferencia de los consumidores.

De acuerdo con el Consejo Regulador del Tequila (CRT), se producen 240 millones de litros, de los cuales cerca de un 60 por ciento se exporta y el 40 por ciento restante se bebe dentro del país.

El consumo del tequila en México registra un avance moderado; sin embargo, en el exterior crece vigorosamente su compra, del total de las exportaciones, cerca de 75 por ciento se destina a Estados Unidos, unos 105 millones, y aproximadamente el 15 por ciento a la Unión

Europea, es decir, alrededor de 21 millones de litros.

El CRT dio a conocer en el año 2006 una encuesta aplicada a 300 consumidores (mitad hombres y mitad mujeres), el resultado fue que el 50 por ciento del consumo nacional de tequila se lo bebieron las mujeres. El 57.7 por ciento de las mujeres encuestadas empezó a beber siendo menores de edad, mientras que el porcentaje de hombres fue de 73.1 por cada 100. (*La gaceta*, edición 432)

La Norma Oficial Mexicana (NOM) establece dos tipos de tequilas: tequila y tequila 100 por ciento agave, que a su vez pueden clasificarse en blanco, joven, reposado y añejo.

### La cerveza

Las dos megaempresas cerveceras: Grupo Modelo y Cervecería Cuauhtémoc-Moctezuma, del corporativo Fo-

mento Económico Mexicano (Femsa), colocan a México entre los diez países productores principales, pero en consumo se sitúa en el lugar 31 del mundo.

A diferencia del tequila, el consumo de cerveza en México se basa en el producto nacional, ya que las importaciones representan menos de 1 por ciento de la demanda. La mayoría de estas importaciones proviene de Estados Unidos, y se destina principalmente al sector hotelero y de restaurantes de lujo.

Este semanario ha dado a conocer que la ingesta de alcohol es una de las principales causas de los accidentes automovilísticos, fenómeno que no se ha reducido a pesar de que la ley determina una multa equivalente a 30 días de salarios mínimos, alrededor de mil 500 pesos, al conductor o conductora con 100 a 150 miligramos de alcohol por cada 100 mililitros de sangre. \*

CONVOCAN  
a cursar la  
**MAESTRÍA  
EN TERAPIA  
FAMILIAR**

SEJ: Acuerdo Número: ESM20041404, Mayo del 2003

**Inicio de clases: Agosto 2008**

Desarrollo de habilidades y destrezas en Terapia Relacional:  
Terapia familiar y de Pareja, Intervención organizacional  
e investigación en salud-social y clínica.

**UNA DE LAS MEJORES DEL PAÍS:**

1. Profesores y clínicos de alto nivel y reconocimiento internacional por su producción académica y práctica Clínica.
2. Formación en intervención sistémica en organizaciones.
3. Incluye suscripción a la Revista REDES de terapia familiar publicada en Barcelona. La mejor en el mundo castellano.
4. Opción doble titulación con la Universidad Autónoma de Barcelona.
5. Instalaciones de primera diseñadas para la formación, práctica psicoterapéutica y supervisión.
6. Seminarios y talleres internacionales sin costo extra.

**PRÓXIMOS SEMINARIOS**

**La Intervención Sistémica  
en Organizaciones**

Inicia: 28 de Agosto de 2008  
Costo: \$ 2,750.00 Duración: 20 Hrs.

**El modelo sistémico aplicado  
a individuos y otros sistemas,  
más allá de los actuales  
límites implícitos del modelo**

Inicia: 29 de Agosto de 2008  
Costo: \$ 1,300.00 Duración: 12 Hrs.

Expositor de los dos seminarios:

**FELIX CASTILLO**

De la Universidad Autónoma de Barcelona (U.A.B.)

Jefe de Estudios Escuela de Terapia Familiar Hospital  
de San Pau, Supervisor Clínico reconocido por la  
FEATF, Coach Personal, Consultor para  
Organizaciones psico-social-sanitarias.

**Informes y citas:**

Morelos 291, Zapopan Centro. C.P. 45150  
e-mail: [instituto\\_tzapopan@yahoo.com.mx](mailto:instituto_tzapopan@yahoo.com.mx)

Tel. (33) 33-64-09-75

[www.tzapopan.com](http://www.tzapopan.com)

## Una nación rota

*La Colombia de presos políticos, desplazados y rehenes, con 60 años de tragedias continuas, celebra la aparición de una de sus próceres. La maniquea postura del presidente Álvaro Uribe, no hace más que ahondar en la incertidumbre de un futuro de paz*

**Fernando Acosta Riveros**

**Integrante del Comité de Solidaridad  
con los Presos Políticos de Colombia**

**E**l país del buen café, la cumbia, el vallenato, la rumba, el amor por los libros, los movimientos de liberación nacional, las propuestas de paz, las intenciones ecologistas, los proyectos de integración andina y caribeña, es también la nación rota por la guerra de seis decenios, de odios acumulados, de crímenes, masacres, desapariciones, violaciones a los derechos humanos y en gran parte, el país de la indiferencia.

Jorge Eliécer Gaitán Ayala, Camilo Torres Restrepo, Jacobo Arenas, Jaime Bateman Cayón, Alfredo Vázquez Carrizosa y Socorro Ramírez, son seis patriotas que vuelven a la memoria de los colombianos después del rescate de Ingrid Betancourt, la ex candidata del partido Oxígeno, a la Presidencia, secuestrada por un comando de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), hace más de cinco años.

La euforia por el rescate con vida de Betancourt borra de momento los reclamos recientes de organismos de Derechos Humanos a la presidencia colombiana por los temas de: paramilitarismo, desplazados por la guerra, la continuación de prácticas de tortura, que no se inventaron en el actual gobierno, pero forman parte del plan de intimidación y exterminio de los grupos económicos fuertes, la derecha y el narcotráfico contra la izquierda armada o desarmada.

Recordar a Gaitán, dirigente liberal que pidió la unidad de liberales y conservadores pobres contra la oligarquía en los años cuarenta del siglo pasado; al cura guerrillero Camilo Torres Restrepo, promotor de la Teología de la Liberación y del Frente Unido Nacional Abandonista (FUNA); a Jacobo Arenas, ideólogo comunista, dirigente de las FARC, promotor de las conversaciones de paz con el gobierno de Belisario Betancur Cuartas (1982-1986); a Jaime Bateman Cayón, fundador del Movimiento 19 de Abril (M19) la guerrilla primero urbana, luego rural y después nacional que retomó principios bolivarianos.

También a Vázquez Carrizosa, canciller conservador, en la administración de Misael Pastrana Borrero (1970-1974), solidario con los hermanos chilenos, argentinos y uruguayos, perseguidos por la dictadura. Recordar también a Socorro Ramírez, la mujer valiente del Partido Socialista de los Trabajadores, en los años setenta, militante trotskista, intelectual comprometida en la defensa de los presos políticos y candidata a la Presidencia.

Estos seis patriotas, cinco ya fallecidos, se identificaron por ser auténticos promotores de la paz colombiana. Perseguidos en su época y luego olvidados en medio de la euforia creada por el narcotráfico, el paramilitarismo y los partidos tradicionales que continúan mintiendo.

Militantes de diferentes partidos y congruentes en su defensa de la paz y del pluralismo político, trabajaron por el diálogo entre insurgentes y gobierno, estuvieron convencidos de que era posible una solución humanista al conflicto armado.

Sin embargo, Álvaro Uribe, llama a los dirigentes de izquierda "nostálgicos del socialismo". Los que tenemos el corazón afianzado en la izquierda somos testigos que el sistema dependiente del capitalismo en Colombia, promovió en los años setenta la adicción y el consumo de enervantes. El sistema actual es el principal corruptor y forjador de bandas de sicarios. O, ¿no era Pablo Escobar Gaviria, además de capo del cártel de Medellín, un concejal liberal en la ciudad de la eterna primavera?. Terminó siendo la ciudad de la eterna balacera en los años ochenta y noventa.

Es fácil para los uribistas repetir que las FARC y el Ejército de Liberación Nacional (ELN) están vinculados al narcotráfico. Utilizar la descalificación y calumniar al movimiento armado ha sido una práctica constante que le sirve a la burguesía colombiana para criminalizar la protesta social, extraditar sindicalistas y luchadores sociales a Estados Unidos.

Pero, al hacer memoria sobre la tragedia colombiana, hay que precisar también, que Álvaro Uribe Vélez el actual mandatario, tratado ahora como héroe tras el rescate, supuestamente millonario de Ingrid Betancourt, fue promotor de organizaciones paramilitares en el Departamento de Antioquia, donde se desempeñó como gobernador desde 1993 hasta 1997.

También estuvo en las listas de la DEA, como cómplice de narco-exportadores. Ahora, unos años después como peón de George W. Bush, ayuda a realizar el trabajo sucio al imperio, en contra de las propuestas progresistas que surgen en países de nuestra América como Nicaragua sandinista, Venezuela bolivariana, Ecuador alfarista, Uruguay artiguista, en la Bolivia de Evo Morales, en el Paraguay de Fernando Lugo, en la Argentina de Cristina Fernández e incluso en el Brasil de Lula.

Bolivia, Ecuador y Venezuela han denunciado la presencia de paramilitares colombianos en sus países. Estos criminales llegan a vincularse a organizaciones de extrema derecha, pero como son de derecha y están sostenidas en parte por el dinero lavado y mal habido, no constituyen "un peligro para esas naciones, ni para el mundo... Al contrario, son y representan para la democracia representativa, la democracia *Made in USA*, la avanzada de libertad contra el populismo y los ejes del mal".

La democracia colombiana, desde los tiempos de Gaitán y Camilo, representa una desgracia con privilegios para pocos y una desgracia terrible para el resto. Faltan muchas acciones, para conseguir la paz en la patria de Gabriel García Márquez, ese buen amigo de México. Entre otras: liberar a todos los presos políticos, reubicar a los desplazados en zonas, poblaciones y ciudades donde tengan acceso a una vida digna y terminar también con el sufrimiento de los otros rehenes y sus familias. \*

“

**La democracia colombiana, desde los tiempos de Gaitán y Camilo, representa una desgracia con privilegios para pocos y una desgracia terrible para el resto.**

”

¿**ahora**

# Agua hasta las *manitas*

La sudoración excesiva no es un padecimiento normal, mezcla de nervios o miedos escénicos. Su nombre es la hiperhidrosis, enfermedad que puede ser tratada y que muchas personas desconocen que la tienen

MARTHA EVA LOERA

**E**lena enfrenta una verdadera pesadilla. La sudoración excesiva de pies y manos dominan su vida y su bolsillo. Su problema le ha ocasionado percances en su vida laboral y social. Debe tener mucho cuidado para no manchar los documentos que ella toca, le avergüenza saludar a la gente de mano y gran parte de lo que gana lo gasta en comprar zapatos, pues los apesta y desgasta con mayor celeridad por el agua que expele su organismo. Lo que ella no sabe es que sufre una enfermedad llamada hiperhidrosis, la cual puede ser controlada y de la que muy pocos están informados. “De hecho, no hay estadísticas sobre el número de personas que la padecen, pues muchos ignoran que se trate de un padecimiento que puede ser tratable”, afirma Francisco Castillo Villarruel, encargado del servicio de cutáneo pediatria del Hospital Civil de Guadalajara “Fray Antonio Alcalde”.

En este hospital son pocos los pacientes con hiperhidrosis que acuden a tratar su problema. “Al mes pueden buscar atención dos pacientes al servicio de cutáneo pediatria, pero generalmente se trata de casos muy severos. Muchos otros que presentan el problema de manera moderada no acuden al médico por desconocimiento”.

Hiperhidrosis deriva del griego *hiper* que significa mucho e *hidrosis*, agua. Se aplica esencialmente para la sudoración excesiva, exagerada principalmente en las axilas y en las palmas y plantas de los pies, aunque también puede presentarse en la cara, en la cabeza y en alguna otra parte del cuerpo. Esta enfermedad puede ser provocada por el hipertiroidismo o tumores suprarrenales, pero a veces no hay una causa conocida. Durante mucho tiempo se asoció a fenómenos emotivos, a lo nervioso del paciente. De hecho la gente así lo cree. Sin embargo, muchas personas aunque estén en estado de reposo pueden tener una transpiración exagerada. Los antitranspirantes para estas personas resultan poco efectivos. “Ayudan a disminuir el problema, pero no lo resuelven. Muchos pacientes aún con el antitranspirante más potente siguen sudando”.

La anormalidad en la sudoración la determina el paciente. Cuando ésta se torna molesta e incómoda, entonces ya constituye un problema. El individuo nota que aunque esté en reposo leyendo, suda y mancha su ropa. El padecimiento se presenta en cualquier época del año. “Aunque esté nevando la persona con hiperhidrosis continuará sudando. Por supuesto que en el verano se agudiza el problema”.

► Aunque muchas personas lo ignoran, la hiperhidrosis es tratable.  
Foto: Adriana González



miradas

## De carácter hereditario

“La predisposición a tener hiperhidrosis tiene un carácter hereditario, aunque todavía no se sabe si la enfermedad es causada por alguna deficiencia en algún gen, tampoco está descrito si hay familias completas con hiperhidrosis”. El padecimiento ataca por igual a hombres y mujeres. No necesariamente se nace con ella. “Un paciente puede tener sudoración normal y a los 12, 13 o 15 años empezar a tener una sudoración exagerada”.

El padecimiento puede desaparecer por sí solo, sin que esto lo motive una causa aparente.

La sudoración excesiva se conoce que es mediada por neurotransmisores, principalmente por la acetilcolina. También hay receptores adrenérgicos. Son dos los sistemas neuronales en nuestro cuerpo que controlan los fenómenos neurovegetativos, como es la sudoración y el control del calor. Éstos pertenecen a dos grupos: el simpático, que tiene que ver con la adrenalina; y el parasimpático, que está relacionado con la acetilcolina. Las glándulas sudoríparas tienen receptores de los dos.

Uno de los tratamientos utilizados en el control de la hiperhidrosis son inhibidores de la acetilcolina. Otro medicamento es el botox. La proteínita botulínica se usa para bloquear la sudoración. “La desventaja de bloquear la acetilcolina es que hay efectos en todo el organismo. El paciente va a tener los ojos secos porque no va a producir lágrimas, tampoco saliva; y fenómenos generales de malestar, de ahí que sea tan valioso el uso del botox que puede inyectarse localmente: en la mano, la axila o el pie. El medicamento puede bloquear la sudoración durante seis meses, un año... La respuesta será variable, dependiendo de cada organismo”. El galeno advirtió que antes de someterse a cualquier tratamiento, el paciente debe llevar a cabo una revisión médica para descartar problemas de hipertiroidismo.

El hipertiroidismo incrementa los niveles hormonales, entonces eso provoca que las personas tengan hiperhidrosis. En este caso debe atacarse el problema de fondo. Tratar el problema mediante medicamentos o cirugía. \*

SOCIEDAD

# Migrantes con “nueva” patria

Ante la tipificación de la migración, la confiscación de remesas y la crisis inmobiliaria en Estados Unidos, los mexicanos se encuentran ante un paradigma, ya que regresar a su país de origen no representa una opción, por la evidente ausencia de trabajo; y quedarse representa un riesgo para ellos y para sus familias

JOSEFINA REAL

**E**l monto de las remesas han disminuido considerablemente a México, las razones obedecen a dos causas: la precaria situación económica por la que atraviesa Estados Unidos (EE.UU.), y porque la mayoría de los migrantes mexicanos en ese país ya están establecidos con todo y familia, por lo que “ya no tienen a quien enviar dinero”, aseguró el profesor investigador de la Universidad de California, José Martínez.

El académico, que impartió un seminario a alumnos y profesores del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), dijo que el panorama no es halagüeño ni para éste ni para el siguiente año.

Consideró que “la circulación de los migrantes ha sido reducida bastante en los últimos años, en parte por el incremento de la seguridad en la frontera norte y además, ¿a quién le mandan dinero?, si ya decidió el migrante llevarse a la familia completa o simplemente tiene más obligaciones y más gastos, una vez que la familia emigró en su totalidad a Estados Unidos”.

En términos generales, la economía estadounidense ha tendido a la baja, uno de los sectores que está prácticamente paralizado es el de la construcción, un nicho que se compone en su mayoría por trabajadores mexicanos y centroamericanos. Hoy en día, la mayoría de migrantes de esa área están desempleados.

Recientemente el Banco de México (Banxico) informó que las remesas que envían a su país los mexicanos que viven en el exterior, principalmente en EE.UU., bajaron un 3.41 por ciento, para sumar dos mil 181 millones de dólares en mayo frente al mismo mes del año pasado.

El monto de las remesas acumuladas entre enero y mayo fue de 9 mil 511 millones de dólares, un 2.66 por ciento menos que en el mismo lapso del año 2007.

Las remesas son la segunda fuente lícita de divisas de México, después de las exportaciones de petróleo, y compiten codo a codo con la inversión extranjera directa que llega al país. El año pasado, las remesas sumaron un récord de 23 mil 979 millones de dólares, un 1 por ciento más que en 2006.

## Racismo

En la edición del 7 de julio pasado de *La gaceta* se dio a conocer que cada vez más el gobierno federal de Estados Unidos intenta detener la migración con leyes racistas que se asemejan al fascismo.

La discriminación hacia los migrantes y con mayor énfasis a ciertas nacionalidades, va más



▲ Migrantes centroamericanos en el sur de México. Foto: Archivo

allá de las vejaciones y el incumplimiento a los derechos humanos, la segregación intenta penetrar hasta en lo económico, que en este caso son las remesas.

Empero, el racismo no sólo es a escala federal, también lo es en entidades focalizadas; por ejemplo, en los primeros días de este mes, un tribunal de Arizona determinó que las remesas de los mexicanos financian el tráfico de indocumentados, por lo que los envíos a México deben decomisarse.

La corte de apelaciones de Arizona decidió que las remesas financian el tráfico de indocumentados al servir para pagar a “coyotes”, y que por lo tanto el gobierno de Arizona como los de otros estados deben decomisar los envíos.

En ese sentido, la corporación Western Union, quien mantiene operaciones en 200 países, informó que planea apelar la decisión. La institución aseguró que actúa en busca “del mejor interés de nuestros clientes y en total cumplimiento de las leyes” estadounidenses.

A decir del académico José Martínez, especialista en el tema de migración y remesas, para aminorar el racismo en EE.UU. hacia los migrantes, la clave para los documentados como para los ilegales se centra en una participación activa en los temas electorales.

Los migrantes discriminados en la unión americana se plantean la posibilidad de regresar a México, pero “¿Regresar a qué?, si las alternativas de empleo en México son escasas o nulas, por eso, aunque la situación sea grave [en EE.UU.] no creo que muchos migrantes regresen a México, porque aquí la situación tampoco es alentadora”.

Martínez agregó que la mayoría de los mexicanos que deciden cruzar la frontera norte en búsqueda de un mejor nivel de vida, se va principalmente ante la falta de empleos bien remunerados, “posibilidades de prosperar en México, no las hay”; la segunda causa estriba en el incremento de la inseguridad pública.

## Refugiados

En el Centro Universitario de los Lagos (CU-Lagos) inició el 14 de julio la Universidad Internacional de Verano (UIV), el tema principal versa sobre migración, la conferencia inaugural estuvo a cargo de Marion Hoffmann, representante regional del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) para México, Centroamérica y el Caribe.

Informó que la población atendida por el ACNUR es de 11.4 millones de refugiados, 13.7 millones de desplazados internos, 2.8 millones de refugiados y desplazados internos retornados, se atendieron más de 647 mil solicitudes de asilo y tres millones de personas apátridas. Con cifras al 1 de enero de 2008 el ACNUR ha otorgado protección a 31.7 millones de personas.

La funcionaria realizó dos definiciones sobre la migración mixta: un movimiento que involucra a algunas personas que son refugiadas y que necesitan protección internacional, y los que no son refugiados y que se desplazan por razones que no están relacionadas con una necesidad de protección. En ambos casos pueden presentar su solicitud de asilo durante su trayecto.

Los refugiados tienen derechos específicos y están protegidos contra la devolución forzada bajo el derecho internacional. En materia de refugiados, México ha sido protagonista en varias ocasiones, pero son dos los hechos históricos: el caso de refugiados españoles que huyeron de su país por la dictadura franquista, y la de los asilados chilenos quienes también abandonaron su nación tras la dictadura de Augusto Pinochet. \*

UNIVERSIDAD

# UdeG, excelencia académica

LA GACETA

**L**a Universidad de Guadalajara se mantiene entre las principales instituciones de educación superior del país, con mayor número de licenciaturas reconocidas por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) en sus programas acreditables (nivel 1) y por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior A.C. (COPAES).

De acuerdo a los suplementos publicados en las últimas semanas en periódicos de circulación nacional, por parte de los organismos antes mencionados, la UdeG ocupa el primer lugar en cuanto a programas de licenciatura acreditados en instituciones públicas por el COPAES, y el segundo lugar nacional en cuanto a los programas acreditables (nivel 1) de licenciaturas en instituciones públicas del CIEES.

En el primero de los casos, a la UdeG se le reconocieron 73 planes de estudio, mientras que la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), acreditó únicamente 71.

En la evaluación del CIEES, nuestra casa de estudios aparece en segundo lugar, con un total de 96 programas, superada únicamente por la Universidad Veracruzana, con 106 programas.

La revisión que realizan ambos organismos, contempla a carreras prácticamente de todos los centros universitarios de la institución, los seis metropolitanos y los ocho que se localizan en diferentes municipios de la entidad.

De acuerdo a esta evaluación, realizada hasta el mes de junio de 2008, la Universidad de Guadalajara supera a importantes casas de estudios en el país, como la Universidad Autónoma de Nuevo León, la Universidad de Sonora, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, la Universidad Autónoma del Estado de México y la propia UNAM.

La COPAES otorga reconocimiento formal a organizaciones que acreditan programas académicos de educación superior, previa evaluación de su capacidad organizativa, académica, técnica y operativa de sus marcos de evaluación.

Es un organismo no gubernamental sin fines de lucro integrado por personas morales, públicas y particulares.

A petición de la Secretaría de Educación Pública (SEP), a partir de 2001, los CIEES iniciaron la clasificación de sus programas evaluados en relación con sus posibilidades de lograr la acreditación, a fin de impulsar la mejora continua y aseguramiento de su calidad.

Actualmente los CIEES están integrados por nueve comités, siete de ellos conocidos como académicos o disciplinarios, ya que son los encargados de evaluar los programas de acuerdo al área de conocimiento a que corresponden.\*

► *Estudiantes del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara.*  
Foto: Abel Hernández







Pedro Moreno No. 990  
Col. Centro Gdl, Jal.  
Teléfonos:  
3134 2222 ext. 1225-1226  
tours@redudg.udg.mx

TURÍSTICOS UNIVERSITARIOS  
www.viajesuniversidad.udg.mx

**nunca fue tan fácil viajar**  
Utiliza tu crédito Universitario



**Transporte Terrestre**

**Súper Promoción**

Ciudad de México  
Adulto \$ 206

50%

Descuento para  
menores e INSEN

Otras Promociones <small>saliendo de Guadalajara</small>	Servicio de Primera	Servicio Ejecutivo
Monterrey	\$317	\$419
Nvo. Laredo	\$430	\$547
Aguascalientes	\$104	\$147
Zacatecas	\$149	

Compre ahora Viaje después

Tarifas Promocionales aplican también al regreso cambio sin previo aviso

URBANISMO

# ¿Borracho? sólo hablaba por teléfono

Estudios aceptados por las Secretarías de Vialidad y de Salud, indican que atender el teléfono móvil mientras se conduce, equivale a un segundo grado de ebriedad



▲ Oficial de tránsito expide una infracción.  
Foto: Abel Hernández

ELIZABETH RAYGOZA JÁUREGUI

**E**n las últimas fechas se ha vuelto cada vez más visible la relajación de los agentes de tránsito en cuanto a multas a quienes usan el celular mientras conducen o no portan el cinturón de seguridad.

En ocasiones, la aplicación del reglamento es por moda o por instrucción tajante del directivo; a veces, por algún accidente grave o de alguien relevante, entonces ordenan alguna instrucción a cuidar en particular. Pero todos debemos conocer el reglamento, tanto usuarios como servidores públicos.

Para Jaime Ramírez Huaracha, presidente de la academia de vías terrestres del Departamento de Ingeniería Civil y Topografía, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), los agentes de tránsito, generalmente, más que vigilar que las calles estén en orden, cuidan algo en especial para infraccionar.

Diputados de la anterior legislatura propusieron la inclusión de sanciones para evitar más accidentes por este motivo y lograron que se aprobaran multas en 2004, ya que algunos estudios mostraron que las personas que atienden el teléfono se desconectan de la vialidad.

“A veces ni con los cinco sentidos tienen la pericia para conducir, imagínate que atendiendo el teléfono alguien te pueda dar tu lugar, respetar al peatón, fijarse en quién va a dar vuelta, el semáforo, qué señalamiento hay, qué restricciones en la circulación, qué peligros, van enfrascados en su conversación”.

Hay además cuestiones externas a la circu-

lación; esto quiere decir, si una persona sale de mal humor, lo va a reflejar en su modo de conducirse en la vialidad, si le dan una mala noticia o tiene algún problema y se lo están dando por celular, aparte de distraer su atención, la noticia lo puede alterar y se va a desquitarse con el acelerador.

Por eso lo más conveniente es encender las luces intermitentes para ir cambiando de carril hasta llegar al acotamiento o al carril de la derecha para detenerse y atender el teléfono.

**¿Manos libres?**

Hay gente que se excusa porque trae el aditamento de *manos libres*, “y pues sí, traen *manos libres*, pero la mente no”. Sí ayuda, pero la mente se enfoca a lo que le están informando, entonces ayuda en la cuestión física más no en lo mental, la mente está procesando información que le está llegando. Eso sin contar un artículo que dice que el circular con audífonos es causa de infracción, entonces: “¿El *manos libres* no es un audífono?”

El ingeniero Ramírez Huaracha recomienda que haya un nuevo anuncio para que a través de los medios nos recuerden que *el manos libres* no nos evita la infracción, porque seguimos en riesgo y también que se alerte sobre la obligación de usar el cinturón de seguridad que se supone nos está cuidando.

“El conductor es el responsable de las personas que lleva en su auto y les debe exigir que lo usen, así como recomendar a los niños que no vayan jugando, o si es un viaje largo, hacer paradas para que tengan alguna distracción. La responsabilidad es de él”. \*

Tu comunidad educativa para crecer

**COLEGIO LA PAZ**  
de Providencia

www.lapaz.edu.mx

**PROPUESTA EDUCATIVA**

- Programa bilingüe (materias en inglés) o Programa de inglés/francés intensivo (1 hora diaria de inglés)
- Educación en valores
- Seguimiento personalizado
- Desarrollo de habilidades
- Metodología participativa
- Desarrollo en las tecnologías de información (TI)
- Fomento a la investigación
- Programa de Salud Integral
- Educación artística y musical

**INFORMES Y CITAS**

PREESCOLAR PRIMARIA SECUNDARIA / PREPARATORIA  
Tel. 3641-3905 Tel. 3641-5611 Tels. 3642-7662 y 3642-0023

**48 años**  
A LA VANGUARDIA EDUCATIVA

**El Archivo Histórico de la Universidad de Guadalajara pone a disposición del público en general la Serie documental Gaceta Universitaria 1974-2006**

para consulta *in situ* en sus diferentes épocas.

A la brevedad, será ofrecido este servicio vía *web*, incluyendo los años **2007 y 2008**.

Horarios de consulta: lunes a viernes, de 9:00 a 16:00 horas.

Guadalupe Zuno 2226, esquina avenida Unión, colonia Americana, C.P. 44100, teléfonos 36 30 27 18, 36 30 36 04.

**Nos unimos a la pena que embarga a nuestro compañero,**

**C. Raúl Ruvalcaba Hernández**  
Srio. de Cultura y Fomento Deportivo

Por el sensible fallecimiento de su querida madre,

**Sra. Teresa Hernández Ortiz**

Acaecida el día 14 de Julio del 2008.

Hacemos extensiva nuestras condolencias a sus familiares y amigos.

**Comité Ejecutivo 2007-2010**

# “El modelo neoliberal está en fase terminal”

La postura de México ante la globalización es poco alentadora: estancado en un modelo económico obsoleto, recibe los defectos del primer mundo sin sus virtudes

JOSÉ DÍAZ BETANCOURT

**A**lfredo Jalife-Rahme y otros expositores debatieron los días 2 y 3 de julio en el Paraninfo Enrique Díaz de León. El encuentro resultó enriquecedor e intenso, y otorgó a los asistentes un panorama plural y amplio sobre las condiciones en que se encuentra la industria petrolera en México. Uno de sus participantes más aplaudidos y reconocidos fue el periodista Alfredo Jalife-Rahme, quien después de su participación otorgó una entrevista a *La gaceta*.

**¿Cuáles son los principales efectos de la globalización que afectan a México?**

La globalización o la mundialización, como le llaman los franceses, debe de tomar en cuenta que no es lo mismo ser globalizador que estar globalizado; de esta forma, México es un país globalizado, no es un país globalizador. Quiénes tienen el control de la globalización, de lo que hay varias versiones como la mercantil, la del software, la financiera, la del petróleo. Por ejemplo, China controla la globalización mercantil; India, el software; Rusia, el petróleo; y a nosotros nos va como en feria. El mejor ejemplo es lo que ha sucedido con el TLC, pues hasta universidades de Estados Unidos lo califican como un cataclismo. Otras pruebas son que antes del TLC Latinoamérica tenía mejores desempeños que Asia.

**¿En qué han afectado a México las decisiones que en materia económica ha tomado hasta el momento Felipe Calderón?** Él es un fanático del modelo neo-

liberal, lo confirmó en Davos, él sigue con ese modelo que está en fase terminal, y que así lo declaró el *Financial Times* el 14 de marzo, que es cuando la reserva de Estados Unidos rescata a su quinto banco de inversiones y ahora entramos a un nuevo modelo que se enfoca a la privatización de las ganancias y socialización de las pérdidas.

**¿Cuál es la interpretación que usted le otorga al rescate de Ingrid Betancourt, en el contexto de la política norteamericana?**

Sin duda es un regalo para Mac Cain, pues fue un día antes de que él estuvo ahí y fue un día previo a la reunión de Mercosur, por eso está muy clara la dedicatoria. Ya pensando en México, este rescate le da fuerza a la ultraderecha porque son corrientes que se retroalimentan, aunque aquí el problema es la dis gobernabilidad en que nos encontramos. Calderón no es Álvaro Uribe, él sí ganó en Colombia con un amplio margen y sí tiene aceptación en Colombia, y eso a Uribe le da posibilidad a reelegirse. Ayuda a los grupos extremistas de México que van a pedir la militarización como modelo para criminalizar la lucha social. Pero México no es Colombia, en eso van a estar equivocados.

**¿Qué tendría que hacer nuestro país para actualizarse y enfocar su futuro en la generación de nuevas formas de energía para paliar en parte la crisis petrolera?**

Ese es otro mito, las alternativas duran mucho tiempo, no se pueden generar de un día al otro y además todavía no se acaba la era del petróleo, eso dura una generación, unos 25 años, pero debemos estar



◀ Imagen: Archivo

preparados desde ahora, pero no a través de los biocombustibles que irresponsablemente el Congreso apoyó, porque están homologados con la política de Estados Unidos, nosotros debemos empezar a trabajar con otras alternativas, pero su costo es muy alto. Es decir, todavía el petróleo aún a 500 dólares tiene mucho camino por recorrer. Está el gas, está el carbón. Nada está reemplazando a los fósiles. No se ve en el camino quién pueda ser competitivo con los hidrocarburos.

**La pobreza no pierde vigencia, ¿cuál es la posible estrategia para poder combatir ese flagelo?**

Lo que se puede decir es que los ingresos que se generaron durante la administración Fox pudieron haber servido —casi 500 mil millones de dólares— y los de Calderón el año pasado —104 mil— para abatir la pobreza como lo ha hecho Rusia, Brasil, todos están terminando la pobreza. Y eso que tenemos como válvula de escape a la migración y se manejan cifras que no son reales, pero estarían entre medio millón a un millón de migrantes. No quiero ni pensar qué pasaría si regresaran 25 millones de

mexicanos de allá. Los programas en contra de la pobreza son definitivamente electoreros.

**Otra de las disciplinas que domina es la de médico endocrinólogo y lo que se menciona hoy con mucha insistencia es la incidencia de obesidad y diabetes entre los mexicanos. ¿Esto también responde a un modelo económico?**

Esas enfermedades son consecuencia del TLC. Es que el TLC no es nada más un modelo mercantil, yo diría que es una filosofía de vida, entonces nos imponen la vivencia de los deportes americanos, sus bebidas, sus alimentos, las llamadas comidas chatarras; hoy los mexicanos estamos perdiendo hasta el sabor de la buena cocina mexicana. Ellos están en lo suyo y así como les venden a sus etnias internas las comidas que se producen en las franquicias ya conocidas y que son el producto de esas enfermedades, pues nosotros también las tenemos. Es decir, nosotros tenemos los defectos del primer mundo, sin sus virtudes, eso es lo grave a nivel medicina. La comida mexicana producía otro tipo de enfermedades, pero no esas. \*

El doctor Jalife-Rahme, es comentarista y analista de varios medios de comunicación nacionales e internacionales. Tiene maestrías en administración de empresas y neuroendocrinología y es miembro de la Academia de Ciencias de Nueva York

Alfredo Jalife-Rahme

LA VOZ DEL INSTINTO

## Valor de mujer

Martha Isabel Parra  
subdirectora de la Dirección General  
de Medios UdeG

Desde París y con el apoyo de miles, Ingrid Betancourt, ha exigido la liberación de una veintena de secuestrados que permanece en la selva colombiana. La nueva Ingrid Betancourt que dejó el cautiverio está libre y, sin embargo, ha dicho que aún tiene su corazón en la selva, junto al dolor de los compañeros que también han pasado años sin ver a los suyos.

El mundo entero puede atestiguar lo que emana de su espíritu de mujer. Este mundo sediento de paz y bañado en sangre, carente de líderes pacificadores, tiene ahora frente a sus ojos, la oportunidad de verificar el gran valor y el coraje que sólo puede venir de las entrañas y del amor de una madre, a quien le fueron arrancados seis años de su vida, de disfrutar a sus hijos y de una mujer bondadosa, a quien se le arrebató el amor, por la separación forzosa de su esposo.

Sólo el valor y la fortaleza que la llevaron a intentar escapar hasta en cinco ocasiones de su cautiverio, a pesar de las severas sanciones que sus captores le imponían, conseguirá unir conciencias y voces. Su tesón por conquistar sus ideales pacificadores, tendrá que mover en algo a los desgastados guerrilleros. El llamado del gobierno colombiano ya está hecho, a los nuevos cabecillas de las FARC, para que depongan las armas, y no se hagan matar ni sacrifiquen a sus hombres; se les ha ofrecido el inicio de nuevas negociaciones —en serio y de buena fe— para lograr una paz digna.

Hay una gran mujer al frente de este movimiento, hay un gran corazón y un ser humano maravillosamente sensibilizado, de tal manera que a pesar de lo sufrido, y a pesar de los riesgos que representa el seguir en la misma lucha que la llevó a separarse de su familia por más de seis años, ella continuará, hasta no ver liberadas a las otras personas.

Y es una mujer la que ha movido, moverá y conmovirá a millones de almas en el planeta, la misma que ha arrancado lágrimas de tantos miles de seres humanos a través de todos estos años, la que ha inspirado a tantos a orar, a cantar, a escribir. Ahora, ella intentará lo que parece imposible: la liberación de rehenes, la deposición de las armas por parte de las FARC y la instalación de la paz en su país.

Finalmente, nadie creyó que Ingrid volvería con vida para abrazar a sus hijos y a agradecer al ex presidente francés Jaques Chirac, por haber protegido a su familia durante su prolongada ausencia. \*

SOCIEDAD

# El lenguaje discapacitado

Para erradicar la discriminación es necesario, primero, definir correctamente términos como “discapacidad” o “capacidades diferentes”. Los eufemismos y los neologismos, sólo ayudan a ocultar la realidad de un importante sector de la población segregado

PRISCILA HERNÁNDEZ FLORES / JADE RAMÍREZ

El Artículo primero de la Convención interamericana para la eliminación de toda forma de discriminación contra las personas con discapacidad, el cual México ratificó el 25 de enero de 2001, señala que “discapacidad” es una deficiencia física, mental o sensorial, ya sea de naturaleza permanente o temporal, que limita la capacidad de ejercer una o más actividades esenciales de la vida diaria, que puede ser causada o agravada por el entorno económico y social.

El 5 de agosto de 2007, el presidente del Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred), pidió a secretarios de Estado, directores de organismos e instituciones del gobierno federal que en la administración pública se empleara el término “personas con discapacidad” para referirse a quienes viven con algún tipo de imposibilidad, porque va de acuerdo con la legislación nacional y tratados internacionales.

Rincón Gallardo explicó que “capacidades diferentes” es un neologismo que no define a la discapacidad, es erróneo porque todas las personas tienen capacidades diferentes, pero no todas tienen una discapacidad, además de que dicho término no está contemplado en los instrumentos internacionales sobre el tema ni en la Ley federal para prevenir y eliminar la discriminación.

Incluso en el año 2001, el Artículo 1 de la Constitución Política de México fue modificado, porque hacía referencia a las “capacidades diferentes”, un término incorrecto. El párrafo se cambió y quedó así: “Queda prohibida toda discriminación motivada por origen étnico o nacional, el género, la edad, las discapacidades [...]”.

El uso del término “personas con discapacidad” es congruente con la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, aprobada el 13 de diciembre de 2006 por la Organización de las Naciones Unidas.

Amalia Gamio Ríos, coordinadora del Programa para la defensa de las personas con discapacidad, del Conapred, en entrevista otorgada para la plataforma Cultura en Red, señaló que “Ya no se debe hablar de confusión, porque ya está definido en términos del enfoque actual de la discapacidad que no es más medicalizada ni asistencialista como fue en años pasados. Ahora es de respeto a los derechos humanos, igualdad de oportunidades y no discriminación. Por eso debe usarse el término ‘personas’ [sujetos de derechos] con una condición de [discapacidad]”.



▲ En el “limbo lingüístico” se encuentran las personas con discapacidad en México.  
Foto: José María Martínez

### Medios influyentes

Los medios de comunicación contribuyen indirectamente a la formación de un pensamiento crítico, son un vehículo para construir ciudadanía y sociedades que fomenten el respeto, la equidad, la inclusión. Sin embargo, sesgan —dentro de campañas de concientización o fuera de ellas— a la estigmatización de grupos sociales; basta con un monitoreo veloz a emisiones radiofónicas de noticias, programas de entretenimiento familiar en la televisión o crónicas de reporteros en medios impresos, para darnos cuenta que detrás de un desconocimiento sobre el término correcto para denominar a las personas con discapacidad, se asoma también la culpa o compasión que los individuos en un medio de comunicación sienten, ante el caso de quien vive con una condición física diferente.

Desfilan los diminutivos como “cieguitos”, “sorditos”, “pobrecitos”, “enfermitos” o los términos inexactos que ya se enlistaron. Si bien es cierto que existe un único término para denominar a las personas con alguna discapacidad física, existen herramientas y documentos que se convierten en el ABC para no equivocarse. El colombiano Óscar Saúl Cortés, comunicador social y periodista con magister en estudios políticos, publicó en 2002 la “Guía de estilo periodístico” para informar sobre discapacidad, que va desde la ética del periodista, los elementos de información y los lenguajes para hablar de discapacidad: [http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-110126\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-110126_archivo_pdf.pdf). \*

SOCIEDAD

# Violencia intrafamiliar

Éste es un problema que ha venido aconteciendo en el seno de muchas familias mexicanas sin menoscabo de posición social, económica o cultural. De acuerdo a datos del INEGI, una de cada tres familias del país sufren de este tipo de abuso

CARLOS BRISEÑO TORRES

**R**ecientemente, lamentables acontecimientos de violencia y agresiones hacia menores han agraviado a la sociedad. La violencia doméstica es un importante problema social con ingredientes de carácter cultural, que se reproduce en contextos de desintegración familiar y de debilidad institucional para atacarlo y atender oportunamente a sus víctimas (en Jalisco sólo el 50 por ciento de los 125 municipios tienen programas para combatir la violencia intrafamiliar, y sólo 20 de ellos cuentan con una unidad especializada en esta materia). Las agresiones que se dan en el seno familiar de padres a hijos, o entre cónyuges o parejas, no sólo afecta al individuo en su interrelación con los demás, sino que va mucho más allá de su entorno familiar y arriesga la salud de la propia sociedad.

Éste es un problema que ha venido aconteciendo en el seno de muchas familias mexicanas sin menoscabo de posición social, económica o cultural. La violencia doméstica está tan arraigada en nuestra sociedad que, según datos del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), una de cada tres familias en nuestro país sufren de este tipo de abuso, tanto físico, psicológico o sexual, y en su mayoría son niños y mujeres las principales víctimas.

A pesar de lo dramático de la cifra, es importante no dejar de lado que las estimaciones pueden ser menores al problema, porque las mujeres, niños y niñas, incluso hombres que son abusados, no realizan las denuncias pertinentes por miedo a las represalias que puedan sufrir al ser violentados por sus familiares cada vez que lo hagan. Más grave aún cuando omisiones de algunas autoridades ponen en riesgo la vida de sus víctimas.

El deterioro social que se genera a partir de la violencia doméstica, pone el dedo en la llaga, para que las instituciones, tanto académicas, de gobiernos, así como de la sociedad civil, realicen un esfuerzo integral para disminuir la tendencia de



▲ Ilustración:  
Orlando López

la sociedad a generar este tipo de conductas.

Los datos que existen al respecto son dramáticos. Según la Organización de las Naciones Unidas (ONU) la violencia doméstica es sufrida por el 65 por ciento de las mujeres del mundo, la mayoría de veces causada por su cónyuge. De acuerdo al Banco Mundial, en Latinoamérica, el 50 por ciento de mujeres sufren de algún tipo de abuso y solamente el uno por ciento realiza denuncias ante las autoridades de sus respectivos países.

Respecto del abuso contra menores, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF por sus siglas en inglés), estima que son alrededor de seis millones de niños y niñas que sufren agresiones físicas severas, de los cuales alrededor de ochenta mil mueren al año. Sobre esto, es de destacar que el setenta por ciento de agresiones realizadas contra menores, tienen lugar dentro de un entorno familiar.

En México, esta conducta sólo fue reconocida hasta hace treinta años y la lucha por su erradicación

ha venido rindiendo frutos, aunque todavía no de manera satisfactoria por una diversidad de factores. Nuestra cultura aún cuenta con una peculiar dicotomía donde a pesar de ser parte del mundo moderno, continuamos teniendo actitudes de un pasado que cuesta trabajo romper. Según datos de una encuesta nacional sobre exclusión, intolerancia y violencia en escuelas públicas de educación superior, realizada el año pasado a petición de la SEP, el 16 por ciento de los jóvenes entrevistados considera que “la violencia forma parte de la naturaleza humana” y el 13 por ciento de ellos asume que “los hombres les pegan a las mujeres por instinto”.

De acuerdo a datos del Centro de Atención a la Violencia Intrafamiliar (CAVI), en nuestro país alrededor del noventa por ciento de víctimas son mujeres. En el noventa y nueve por ciento de los hogares mexicanos se presentó algún tipo de violencia psicológica, de los cuales sólo el catorce por ciento denunció o buscó ayuda.

En el estado de Jalisco no esta-

mos ajenos al problema. De acuerdo a estudios realizados por la Universidad de Guadalajara, casi el 57 por ciento de mujeres urbanas y alrededor del 45 por ciento de mujeres rurales fueron víctimas de algún tipo de violencia. En la mayoría de los casos el agresor fue el marido o su pareja.

Como problema de salud pública, la violencia intrafamiliar genera afectaciones psicológicas que inhiben el desarrollo del individuo en su papel con la sociedad. Las víctimas que sufren abusos desde niños, por lo regular sufren un importante deterioro en su salud emocional, lo que les impide alcanzar su máximo potencial educacional y laboral. Incluso, muchos de los afectados replican el problema al convertirse en perpetradores de las mismas conductas con las repercusiones intergeneracionales que esto implica.

En el ámbito económico, las características de competitividad de los individuos que sufren de maltrato, son menores a las de personas que no tuvieron el problema, por lo que su inclusión exitosa al mundo laboral se reduce, incrementando la perpetuación del ciclo de pobreza. Combinando los pocos logros en el mercado laboral, donde tienen reducida su capacidad individual para generar ingresos y mejorar su productividad, disminuyen las posibilidades en lo global de acceder a un mejor desarrollo económico.

Aunque existen leyes federales y estatales que protegen a las víctimas, así como un entramado institucional que permite atender a quienes sufren de este problema, cada vez son más los casos que se presentan, y muchas veces, de una complejidad difícil de asimilar.

Solamente con una visión integral y multidisciplinaria, que incluya la participación conjunta de academia, gobiernos y sociedad civil, se lograría dar el primer paso para atacar de raíz el problema. Enseñar a la gente sus derechos y brindarles la confianza en el marco jurídico e institucional, son sólo los prolegómenos de un gran esfuerzo que se debe realizar en beneficio de generaciones futuras. \*



SER VIVO

# Antes del terremoto

Se requiere una nueva política en materia de protección civil ante los terremotos, puesto que algunas acciones heredadas nos pueden costar la vida al resultar obsoletas en otros países

◀ Escenario del terremoto que sacudió la provincia de Xinhua, en China el mes de mayo de 2008.

Foto: Archivo

GALA AGUILAR

**E**n México se tiene una política errónea en torno a cómo actuar en los sismos. Corremos cuando tiembla, bajamos las escaleras de los edificios y nos quedamos en la calle con el riesgo de que nos aplaste un poste; en las oficinas y escuelas nos resguardamos agachándonos debajo de un escritorio... Eso, en lugar de salvar la vida, nos puede matar, asegura en su artículo "Triángulo de la Vida", Doug Copp, del Equipo de Rescate Americano Internacional (ARTI, por sus siglas en inglés).

Recordó que luego del trágico sismo de 1985, se sorprendió cuando vio a tantos niños muertos y aplastados en sus escuelas: porque quizá estuvieron bajo un escritorio o debajo de escaleras, una de las estructuras más peligrosas por todo el movimiento que tienen.

No es lo único, también las casas de cemento u otros materiales son propensas a caerse y aplastar a la gente, a diferencia de la madera que es un material mucho más noble y flexible; pero es difícil que pueda haber casas con ese material aquí, dijo David Barrera Hernández, director del Centro de Ciencias de la Tierra, adscrito al Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI).

"Se necesita una nueva y verdadera cultura para salvar vidas. Lamentablemente a veces, y por cuestiones de herencia, y hasta por recomendaciones ni siquiera de especialistas, sino del familiar o vecino, se pueden hacer acciones incorrectas que nos pueden costar la vida".

Además de la falta de políticas y de una cultura de prevención, la realidad es que tampoco la ciudad está para protegernos.

El especialista americano, quien tiene años como rescatista, señala que "Cuando un edificio se colapsa, el peso del techo cae sobre los objetos o muebles aplastándolos, pero queda un espacio vacío al lado de ellos. Este espacio es lo que llamó "el triángulo de la vida". Cuando más grande es el objeto, cuanto más pesado y fuerte, menos se va compactar, cuanto menos el objeto se compacte por el peso, mayor es el espacio o agujero al lado del mismo, mayor es la posibilidad de que la persona que está usando ese espacio vacío no sea lastimada".

Además se debe de tratar de preservar la calma, establecer puntos de reunión clave para la familia y, sobre todo, tener a la mano documentos de relevancia. \*

Más del triángulo de la vida...

\* Se dice que los perros y otros animales son receptivos y pueden sentir los sismos.

\* El autor, Doug Copp, ha trabajado en algunos de los peores siniestros del mundo.



EL COLEGIO  
de  
JALISCO

tiene el honor de invitarle a los siguientes eventos

Martes 22 20:15 hrs ■ Ceremonia solemne en que se nombrará

Maestro Emérito  
al Dr. Sergio García Ramírez

Miércoles 23 18:00 hrs ■ Mesa redonda  
*Reforma Constitucional en materia de  
Justicia Penal y Seguridad Pública*

Participantes

*Dr. Sergio García Ramírez*

*Dr. Jesús Zamora Pierce*

*Lic. Roberto Torres Herrera*

*Dr. Guillermo Zepeda Lecuona*

Ambos eventos en el auditorio de esta institución  
(5 de mayo núm. 321 esquina Javier Mina)

Zapopan, Jalisco, julio de 2008  
Informes: comunicacionsocial@coljal.edu.mx

miradas

# Prepa Jalisco: taller de ciencias

MAESTRA VIOLETA GUZMÁN JIMÉNEZ  
MIEMBRO DE LA ACADEMIA DE FÍSICA  
DE LA PREPARATORIA DE JALISCO\*

La Escuela Preparatoria de Jalisco tiene una importante tradición en la historia del conocimiento en el estado; a través de los años la nómina de personajes que han transitado por su ámbito es numerosa, pero se inicia con dos brillantes nombres: El presbítero José María Arreola Mendoza y el padre Severo Díaz Galindo.

Hoy la comunidad educativa de esta escuela se ha mostrado decidida a no perder la tradición, sus cuerpos administrativos y académicos encabezados por su director, Maestro en Matemáticas, Pablo Alberto Macías Martínez, se han dado a la tarea de participar en todo evento científico de Educación Media Superior.

Las academias de la institución impulsan a los jóvenes a generar proyectos con la asesoría de sus profesores. Recientemente la escuela fue sede de la "Olimpiada Estatal de Física", organizada por la Sociedad Mexicana de Física y el próximo 27 de agosto será también sede del "Concurso Estatal de Aparatos y Experimentos de Física".

En enero 2008 en el ITESM campus Guadalajara con la coordinación del grupo educacional de la NASA tuvo lugar el simposio titulado "NASA Satellite Mission Study Climate", en el que participaron universidades de todo el país: la actividad a desarrollar fue una presentación acerca de "Nubes noctilucentes" y su relación con el calentamiento global, en donde las mejores tres presentaciones, que consistían en resolver problemas físico-matemáticos acerca de las nubes, ganaban el derecho de realizar una investigación de campo en la Universidad de Anchorage, Alaska, junto con el grupo educacional de la NASA, a realizarse los días 13 a 20 de julio; el equipo ganador del primer lugar está formado por cinco estudiantes, de los cuales tres son de la Universidad de Guadalajara y uno de ellos es Jorge Jiménez Bernardino, estudiante de la Preparatoria de Jalisco; esto ha sido el resultado del trabajo realizado durante varios semestres en los talleres extracurriculares de física y matemáticas, y del entusiasmo e inteligencia de este joven.

Se logró además conseguir beca completa para el estudiante Javier Alonso González Espíritu, para participar en el "Taller de ciencia para jóvenes" de el INAOE (Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica), desarrollado del 6 al 13 de julio en Tonantzintla, Puebla, en donde tendrá la oportunidad de aprender sobre diversos temas científicos, convivir con importantes investigadores a nivel mundial y visitar el gran radiotelescopio milimétrico en el Cerro de la Negra. Este mismo joven, junto con su compañera Adriana Luz María Valdéz Ramos obtuvieron beca completa para asistir al "Taller de ciencia para jóvenes" del CIMAT (Centro de Investigación en Matemáticas) en Guanajuato, Guanajuato, del 20 al 26 de julio, donde aprenderán sobre geología, astronomía, matemática y otros temas interesantes; esta jo-

vencita también fue aceptada para participar en el "Taller de ciencias Jalisco", llevado a cabo del 7 al 9 de julio.

En el área de química los estudiantes han tenido una destacada participación, asesorados por las profesoras Graciela Ramírez González y Luz María Gutiérrez Robles. Uno de sus logros compartidos fue la mención honorífica obtenida por el estudiante Eliud Alejandro Maldonado Sánchez en la "Olimpiada nacional de química" celebrada en Oaxaca, Oaxaca.

Además, el permanente trabajo de las profesoras ha estado encaminado conseguir que los estudiantes estén en contacto con los avances científicos y este año quedaron seleccionados con beca completa los estudiantes Víctor Arturo López Moreno y Jetsabel María Figueroa Tapia para el "Taller de ciencia para jóvenes" del CICESE, desarrollado del 25 de junio al 3 de julio, en el cual aprenderán de manera teórica-práctica matemáticas, química, biología, física, astronomía, etcétera, incluyendo una visita de campo a uno de los más grandes observatorios astronómicos del continente: el de la UNAM, ubicado en la sierra de San Pedro Mártir.

Cabe mencionar la participación en el XV Gran Encuentro Nacional de Ciencia Joven "con dos proyectos con que esperamos obtener el pase a la Feria internacional de ciencias e ingenierías" de INTEL-ISEF a celebrarse en las Vegas Nevada U.S.A.

En el mes de abril participamos con dos equipos de tres integrantes cada uno en la primera "Olimpiada estatal de ciencias experimentales de Jalisco" (OECEJAL), con sede en el plantel 3 del CONALEP, quedando ambos equipos dentro de los diez finalistas. El primer equipo integrado por los alumnos Eliud Alejandro Maldonado Sánchez, Dolores Guadalupe Ramos Ulloa, Jorge Alejandro Jiménez Bernardino, obtuvo 1er lugar en la primera etapa y 6to lugar en la segunda etapa; el segundo equipo integrado por los alumnos Víctor Arturo López Moreno, Francisco Daniel Arce Solís, Alejandra Pérez Chavarín, quedando en 4to lugar en la primera etapa y 7mo lugar en la segunda.

La academia de biología también ha hecho lo suyo al lograr dentro de la "Olimpiada de Biología 2008", realizada en junio, que sus alumnos quedaran dentro de los 10 primeros lugares: el cuarto lugar, con García Agredano Norma de Jesús, el quinto, Laura Lizeth Escobedo Sánchez el sexto Luis Enrique Martínez Ramírez y el séptimo Rodrigo Hernández Mendoza, asesorados por las profesoras Perla Olinda Gauna Flores, Gloria Cortes Margarito, María del Carmen Abreu y Martina del Carmen Toledo.

Y en la especialización de hidrografía y aerografía se participará con dos proyectos titulados "Purificación del agua por método electrostático" y "Purificación hidro-electrostática del aire" en el Foro ciencia joven mayo 2009, con la valiosa asesoría del maestro Miguel Ángel López Delgadillo. \*

\*INTEGRANTE DE LA RED DE COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA  
UNIDAD DE VINCULACIÓN Y DIFUSIÓN.

ciencia & seguido



El Centro Especializado  
en Comportamiento  
Humano invita a  
la comunidad  
universitaria a:

**Licenciatura  
en Psicología  
Clínica**

Inicio: 4 de Agosto

Matutino y Vespertino

REVOE: ESLI20071406

**Especialidad  
en Coach  
con PNL**

Inicio: 31 de Julio

REVOE: ESP20061402

**Maestría  
en PNL**  
Inicio: 5 y 21  
de Agosto

REVOE: ESM20021406

Con reconocimiento oficial y  
valor curricular.

**3615-8447**  
ext. 11, 12 y 13  
informes@cmpnl.edu.mx

[www.cmpnl.edu.mx](http://www.cmpnl.edu.mx)

## Telescopios en órbita llevarán nanotecnología



Luis González de Alba

www.luisgonzalezdealba.com

La Universidad Nacional lanza su iniciativa "Nano UNAM" para impulsar las nanociencias y la nanotecnología. La Universidad de Guadalajara (UdeG) comienza a mostrar señales de interés por la física, que, en especial la cuántica, nacida en el siglo XX, será el fundamento de la próxima revolución industrial, a no más de diez años, en computación cuántica, teleportación y superconductividad. Algo comienza a moverse. Con la pereza habitual del país, pero algo. Y, por suerte, no tiene que pasar por el Congreso.

Un metro dividido entre mil es un milímetro; la milésima del milímetro es el micrómetro; la milésima del micrómetro es el nanómetro (del griego *nano*= enano). Al dividir una célula común en mil partes tenemos nanómetros. Es la escala a que hoy se está desarrollando la tecnología: instrumentos que cabrían cómodamente en una célula, mientras nuestro Congreso discute si permitimos la exploración de petróleo a compañías de donde sean, como hacen Cuba y China, y como permitían las leyes reglamentarias de la expropiación petrolera hecha por el presidente Cárdenas.

Una cátedra Max Planck, que pusiera al día en cuántica a profesores de física de nuestras preparatorias, impartida por especialis-

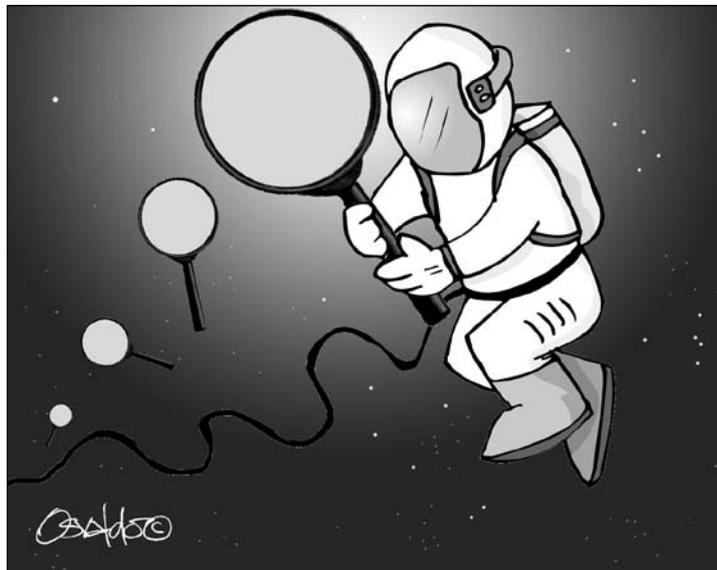
tas, y con una conferencia abierta a todos los estudiantes, está al alcance de cualquier universidad pública porque no le costaría sino pasajes y viáticos. Es así porque, a diferencia de las figuras de la literatura mundial o los cantantes y pianistas, los grandes físicos que hacen la investigación de punta en Estados Unidos y la Unión Europea no cobran las conferencias y cursos a que son invitados: lo prohíben los países donde hacen trabajos secretos.

Pero Monterrey hace pininos con el ballet y la ópera; Tamaulipas se proclama capital del teatro, el bel canto y otras monerías; quizá Tangancicuaro organiza ootro recital de Plácido Domingo (que iría si le pagan). Hasta Sinaloa tiene ya una buena orquesta sinfónica, muy superior a la tapatía. Bien.

Ahora que ya instalamos los hermosos candiles de prismas en casa, ¿podríamos ir pensando en echar cemento a nuestros pisos de tierra?

Mientras lo pensamos, un equipo de la Universidad Rutgers ha desarrollado un instrumento, cien veces más pequeño que el grosor de un cabello, para que los astrónomos analicen luz procedente del Big Bang con que dio inicio el universo, hace unos 14 mil millones de años.

Físicos de Rutgers, como Mi-



chael Gershenson, asociados con la NASA y la State University of Nueva York, han alcanzado con este nanoinstrumento sensibilidad a luz con la longitud de onda más larga del espectro infrarrojo. En el universo en expansión, las primeras estrellas se alejaban del lugar que ahora ocupa nuestro planeta "a velocidad cercana a la de la luz", dice Gershenson. Como resultado de ese alejamiento, su luz nos alcanza fuertemente corrida hacia el rojo, y parece infrarrojo.

Se refiere Gershenson al "efecto Doppler", que se conoció primero en el sonido: este efecto da la impresión de que el silbato de un tren que pasa se vuelve

más grave conforme se aleja. Los pasajeros (cuando había) lo oyen igual, pero las ondas de sonido se amplían para quien está inmóvil porque la fuente de sonido se aleja. A más amplia la onda, más grave el tono. En la luz ocurre otro tanto, y su equivalente es un rojo cada vez más oscuro. En honor a Edwin Hubble, descubridor de ese desplazamiento al rojo (que a su vez probó la expansión del universo), lleva su nombre el primer telescopio espacial.

La radiación más allá del infrarrojo es absorbida por la atmósfera terrestre, así que los científicos proponen una nueva generación de telescopios espaciales en órbi-

ta. El instrumento construido por el equipo científico es cien veces más sensible que los actuales. Su descripción aparecerá en el próximo número de Nature Nanotechnology. Obtenga una copia en: <http://dx.doi.org/10.1038/nnano.2008.173>.

El instrumento, menor que una célula, está hecho de titanio y opera a muy bajas temperaturas, a una décima de grado por encima del cero absoluto. Los fotones (unidades, paquetes o cuantos de luz) que golpean el nanodetector "calientan electrones en la sección de titanio, que está térmicamente aislada del medio por niobio superconductor". Al detectar la infinitesimal cantidad de calor generada en la sección de titanio, es posible medir la energía luminosa absorbida por el detector; "tan poca como un único fotón de luz ultra infrarroja" (*far infrared*, por si tiene usted mejor traducción).

Gershenson espera que esta tecnología pueda emplearse para explorar el universo primitivo cuando telescopios para luz ultra infrarroja sean puestos en órbita dentro de unos 10 o 20 años. Como México se mide por sexenios: en el próximo sexenio o en otro más, uno encabezado por alguien que hoy ya tiene más de 30 años. No es nada. Como de Zedillo para acá. Contacto: Carl Blesch: [cblesch@ur.rutgers.edu](mailto:cblesch@ur.rutgers.edu) \*

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**  
Vicerrectoría Ejecutiva  
Coordinación General de Tecnologías de la Información

---

UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y SOPORTE A USUARIOS

**CURSOS**

<p>FOTOGRAFIA DIGITAL del 21 de Julio al 01 de Agosto de 16:00 a 18:00 hrs.</p> <p>HTML del 21 al 25 Julio de 14:00 a 16:00 hrs.</p> <p>FLASH AV. II del 21 de Julio al 01 de Agosto de 10:00 a 12:00 hrs.</p> <p>FIREWORKS del 21 de Julio al 01 de Agosto de 08:00 a 10:00 hrs.</p>	<p>ANTIVIRUS Y SEGURIDAD del 28 de Julio al 01 de Agosto de 08:00 a 10:00 hrs.</p> <p>PROJECT MANAGER del 21 de Julio al 01 de Agosto de 18:00 a 20:00 hrs.</p> <p>JAVA AVANZADO del 21 de Julio al 01 de Agosto de 19:00 a 21:00 hrs.</p> <p>MANT. CORRECTIVO (sabatino) del 23 al 30 de Agosto de 08:00 a 13:00 hrs.</p> <p>ASP.net (sabatino) del 06 de Sep al 11 de Octubre de 8:00 a 13:00 hrs.</p>
---	--

\*\*\* \*\*DESCUENTOS A UNIVERSITARIOS\*\*  
PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

**INFORMES:**

Av. Juárez No 976 Edif. Administrativo    [www.cursos.cgti.udg.mx](http://www.cursos.cgti.udg.mx)  
Tels: 31-34-22-18 (directo)    [cursos@staff.udg.mx](mailto:cursos@staff.udg.mx)  
31-34-22-22 Ext. 2317

### CUENTAS CLARAS

## La Barranca, zona peligrosa para vivir

DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIONES

» En las colonias Indígena y Rincón del Refugio, ubicadas rumbo a la carretera a Saltillo, en Zapopan, Jalisco, hay algunas casas que están asentadas debajo o sobre los bordes de la barranca de Huentitán, hecho que las pone en riesgo por los desprendimientos de tierra que ahí ha habido, comenta el investigador del Departamento de Geografía, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la UdeG, Luis Valdivia Ornelas.

"Hemos hecho estudios puntuales en esas colonias donde empieza la barranca. Hay casas que están asentadas en un escarpe muy inestable, que ya tienen registros de desprendimiento de rocas, algunos muy grandes, de dos o cuatro toneladas. Uno de los rasgos más característicos del terreno son los

taludes muy verticales, con mucha pendiente, que se combinan con rocas muy fracturadas que, con la presencia de mucha agua, son fáciles de derrumbar".

Añade que este estudio lo hicieron para el ayuntamiento de Zapopan el año pasado, ante la necesidad que tenían de regular los asentamientos en esas zonas que no son aptas para construir. "No todos los sitios que encontramos son inestables: hay unos peligrosos y otros no, porque además hay rocas más fáciles de disgregar y otras más resistentes ante condiciones de humedad".

El investigador universitario añade que en Tonalá encontraron otro problema, pues la colonia Nueva Israel está asentada en un descanso de la barranca. "No entendemos cómo fue posible que hayan construido en ese lugar, porque ellos pueden tener problemas con los desprendimientos de la parte superior de la barranca y la parte donde están asentadas las casas". \*

## Not conventional english... or the importance of being competitive

PROFESSOR MIGUEL ÁNGEL LOPEZ LOMELÍ  
INTERNATIONAL BUSINESS AND MARKETING DEPARTMENT, AT CUCEA  
LOPEZMA2@MEGARED.NET.MX

**T**his is an article to follow up on the note written in english by our friend Ricardo Ibarra, related to the new program of teaching classes such as international commerce in english, at CUCEA.

There is a popular joke about bad medicine students who will probably become mediocre doctors, that says: "He / She is so bad medicine student that he / she does not know how to put a good injection and gets pale when seeing blood".

Well, we can say the same about the knowledge of english when working in some commercial and business fields, when conducting business, when working with global partners.

In the economic and administrative specialties such as international business or marketing, as a graduated professional, you must be able to work and conduct business perfectly in english, if you want to be on top of the professional world.

Just think on these companies, such as: Procter & Gamble, Hershey's, Heinz, Unilever, Johnson & Johnson, Pfizer, Alberto Culver, Campbell's, Kimberly-Clark and General Electric, with important subsidiaries in Mexico, and CEMEX and Bimbo are now mexican multinational companies,

All of those companies need to conduct internally-externally business in english, specially when working with their international headquarters, networking with other subsidiaries and with important global customers.

Their executives conduct everyday business in english, from emails to top meetings, even the trainings for their executives are held in english, because normally they're given to international groups.

What all of them have in common is the search for the best talented graduated students who have a profile that will in time and proven work make them the future business leaders of their organizations, so the students need to know this and be prepared to compete to get those jobs. \*

## Inglés no convencional... o la importancia de ser competitivo

PROFESOR MIGUEL ÁNGEL LOPEZ LOMELÍ  
DEPARTAMENT DE MERCADOTECNIA Y NEGOCIOS INTERNACIONALES CUCEA  
LOPEZMA2@MEGARED.NET.MX

campus

**E**ste es un artículo para dar continuidad a la nota escrita en inglés por nuestro amigo Ricardo Ibarra, relacionado con el nuevo programa de enseñar clases en inglés, como la de comercio internacional, en el CUCEA.

Hay un chiste popular sobre los malos estudiantes de medicina que probablemente serán doctores mediocres, que dice: "Él (ella) es un estudiante de medicina tan malo (a) que no sabe ni poner una buena inyección y se pone pálido cuando ve sangre".

Bueno, podemos decir lo mismo sobre el conocimiento del inglés al trabajar en algunos campos de mercadotecnia y comerciales, al conducir negocios, al trabajar con socios globales.

En las especialidades económico-administrativas, tales como negocios internacionales, mercadotecnia, como un profesional ya recibido debes poder trabajar y dirigir un negocio perfectamente en inglés, si deseas estar a la altura del mundo profesional.

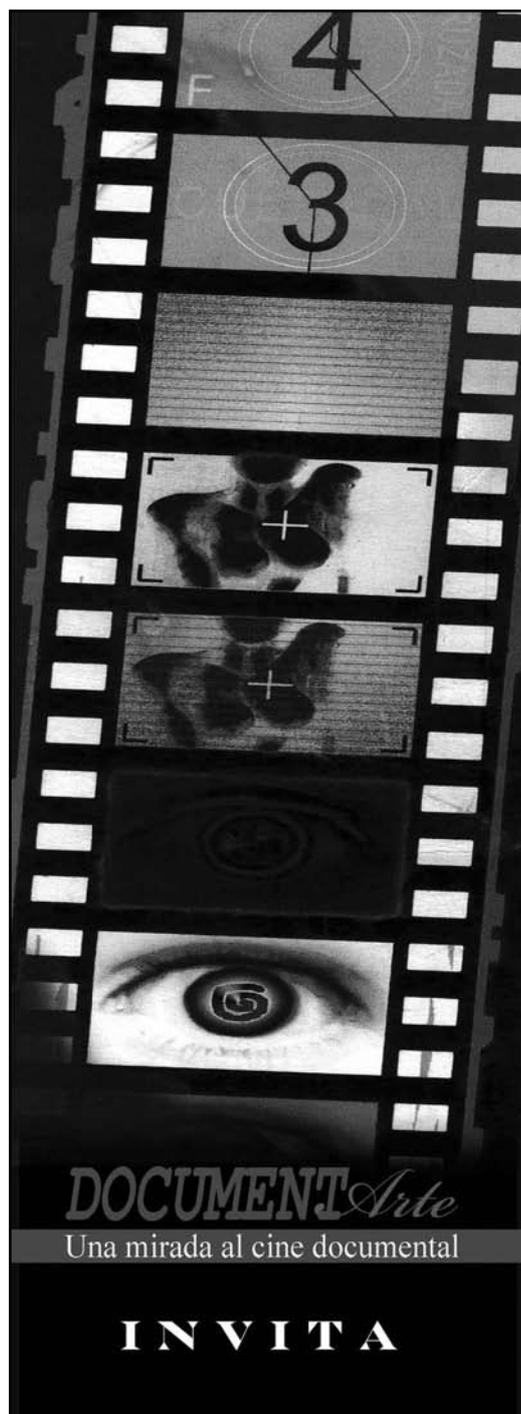
Sólo piensa en estas compañías, por ejemplo: Procter & Gamble, Hershey's, Heinz, Unilever, Johnson & Johnson, Pfizer, Alberto

Culver, Campbell's, Kimberly-Clark y General Electric, tienen subsidiarias importantes en México, CEMEX y Bimbo ahora son compañías multinacionales mexicanas,

Todas estas compañías necesitan conducir interna y externamente sus negocios en inglés, especialmente al trabajar con sus sedes internacionales, realizando redes con otras de las subsidiarias y con sus clientes globales importantes.

Sus ejecutivos conducen los asuntos día a día en inglés, desde los correos electrónicos, hasta las juntas más importantes, incluso los entrenamientos para sus altos ejecutivos se llevan a cabo en inglés, porque normalmente son impartidos a grupos de miembros internacionales.

Lo que todas estas compañías tienen en común es la búsqueda de los mejores estudiantes graduados, los más talentosos, que tienen un perfil que con el tiempo y el trabajo comprobado, les lleve a ser los futuros líderes de negocio de sus organizaciones, así que los estudiantes necesitan tomar en cuenta lo anterior y estar preparados para competir para conseguir las mejores oportunidades de trabajo. \*



## SEMINARIO CINE Documental

### MÓDULO I.

Modelos del Documental Sociológico  
**Historia, Análisis e Investigación**

Eduardo De la Vega Alfaro

Dr. Investigador de Cine, Universidad de Guadalajara  
Julio: 16,17,18 ° 23,24,25 ° 30,31 y 1° Agosto.

### MÓDULO II. Guión

Alejandra Islas

Dir. Festival de la Memoria, Tepoztlán, Mor.  
Agosto: 06, 07 y 08

### MÓDULO III. Realización

Carlos Mendoza

Universidad Nacional Autónoma de México  
Agosto: 13, 14 y 15

### MÓDULO IV. Producción

Armando Casas

Dir. Centro Universitario Estudios Cinematográficos, UNAM  
Agosto: 20, 21 y 22

**Horario.**  
de 17:00 a 21.00 hrs.

**Costo.**  
\$3,500.00

**Sede.**  
Archivo Histórico Universidad de Guadalajara  
Casa Zuno  
Gpe. Zuno 2226 Esq. Unión  
Col. Americana  
Guadalajara, Jal.  
Tels. (33) 3616-8767  
Cels. (33)1217-2383 y (33)1574-3350  
cinematografo\_udg@yahoo.com.mx

DOCUMENTArte  
Una mirada al cine documental

INVITA

# Vacaciones de película



TODOS LOS PAQUETES INCLUYEN:

- Transportación viaje Redondo en Autobús de Turismo equipados con: TV, DVD, A/A y Sanitario
- Hospedaje en bonitos Hoteles con Playa propia (solo destinos de playa) y los marcados con
- Incluyen Desayunos, Comidas, Cenas, Bebidas, Shows, Animaciones y Deportes
- Conductor de Grupo

**eseu**  
empresa servicios universitarios

Reservaciones:  
33-3827-5578 // 79

**\$2,129\*** Ruta Tarasca

Morelia-Patzcuaro-Uruapan

Salida 7 de agosto 7:00 hrs

**INCLUYE:**

- Transportación viaje redondo en Autobús
- 3 Noches en Morelia en el Hotel Aranzazu
- Acueducto Morelia (A 4 cuadras del Centro)
- Paseos a Uruapan, Parque Nacional, La Tzararacua, Patzcuaro, Tzinzuntzan, Janitzio, City Tour en Morelia y Quiroga

**\$2,589\*** Guayabitos

3 Días 2 Noches

Salidas 25 de julio / 8 agosto 7:00 hrs

**INCLUYE:**

- Transportación viaje redondo en Autobús
- 3 Días 2 Noches de Hospedaje en el Hotel Decameron Los Cocos en Guayabitos.

**\$1,689\*** Guanajuato

3 Días 2 Noches

Salida 1 agosto 7:00 hrs

**INCLUYE:**

- Transportación viaje redondo en Autobús
- 3 Días 2 Noches de Hospedaje en el Hotel La Abadía en Guanajuato.
- Desayunos para los Adultos.
- City Tour con Guía en Guanajuato (No incluye entradas)
- Traslado a San Miguel de Allende, Dolores Hidalgo y el Cubilete.

**\$2,269\*** Manzanillo

3 Días 2 Noches

Salida 25 de julio / 8 agosto 7:00 hrs

**INCLUYE:**

- Transportación viaje redondo en Autobús
- 3 Días 2 Noches de Hospedaje en el Hotel Vista Playa de Oro 4 \*

**\$2,439\*** Pto. Vallarta

4 Días 3 Noches

Salida 24 y 31 de julio / 7 agosto 7:00 hrs

**INCLUYE:**

- Transportación viaje redondo en Autobús
- 4 Días 3 Noches de Hospedaje en el Hotel Club Embarcadero Pacifico 4

**\$5,329\*** Oaxaca Chiapas Veracruz

Salida 26 de julio 21:00 hrs

**INCLUYE:**

- Transportación viaje redondo en Autobús
- 5 Noches de Hospedaje durante el recorrido
- Traslados y visitas según itinerario

**\$1,569\*** México Divertido

México, D.F.

4 Días 3 Noches

Salidas 30 de julio / 6 agosto 21:00 hrs

**INCLUYE:**

- Transportación viaje redondo en Autobús
- 4 días 3 noches de Hospedaje en el Hotel Monte Real a cuadra y media de la Alameda
- Traslado a la Villa de Guadalupe, Six Flags Chapultepec Xochimilco y Pirámides de Teotihuacán (No incluye entradas).

**\$3,719\*** Ixtapa, Zih

4 Días 3 Noches

Salida 30 de julio 24:00 hrs

**INCLUYE:**

- Transportación viaje redondo en Autobús
- 4 Días 3 Noches de Hospedaje en el Hotel Holiday Inn Aquamarina

**\$2,419\*** Huasteca potosina

4 Días 3 Noches

Salida 6 de agosto 22:00 hrs

**INCLUYE:**

- Transportación viaje redondo en Autobús
- 4 Días 3 Noches de Hospedaje en el Hotel Misión Valles
- Visitas a las Cascadas de Tamasopo, Puente de Dios, Micos, Tamul.
- Tours a Xilitla, Castillo Edward James Aquismon, Sotano de las Golondrinas y San Luis Potosí (no incluye entradas ni traslados en lancha)

## I Coloquio internacional teoría e historia del arte, arquitectura, diseño y urbanismo

Con la finalidad de establecer espacios para el intercambio de conocimientos en torno a estos temas, se realizará del 21 al 25 de julio, en el ex Claustro de Santa María de García y en el de San Agustín.  
Mayores informes al teléfono: (33) 12 02 30 00, extensión 8641, y en el correo electrónico: patricia.cisneros@cuaad.udg.mx. Invita CUAAD.

### cátedras

#### Cátedras empresariales 2008

El 12 de septiembre, a las 9:30, en el Paraninfo Enrique Díaz de León. Más información al teléfono: 37 77 11 50, extensión 3158. Invita CUCBA.

### congresos

#### XIX Congreso internacional de ahorro de energía

*Calentamiento global, solución: energías limpias*  
A realizarse del 20 al 22 de agosto, en Expo Guadalajara  
Informes al teléfono: 35 63 85 02 y 36 15 78 84, y en el correo electrónico: congreso.nacional@cimej.org. Invita CUCEI.

#### III Congreso internacional de contaduría pública

*La contaduría: tradición y visión competitiva*  
Del 24 al 26 de septiembre, en el Centro Universitario de Ciencias Económicas Administrativas (CUCEA). Envío de trabajos hasta el 27 de julio.  
Mayores informes al teléfono: 37 70 33 00, extensión 5180, en el correo electrónico: ilozano@cucea.udg.mx, y en: www.cucea.udg.mx/iiicongresointernacionaldec.

#### II Encuentro de historia de la ciencia y la tecnología del occidente mexicano

A realizarse del 10 al 12 de septiembre, en el CUCSH.  
Informes al teléfono: 38 19 33 79, y en el correo electrónico: hcienciaoccidente@yahoo.com. Invita el Departamento de historia.

#### V Congreso universitario de ciencias veterinarias

Con el objetivo de brindar un foro de expresión acerca de tópicos de investigación en las ciencias veterinarias, se realizará del 25 al 27 de septiembre, en Puerto Vallarta, Jalisco.  
Recepción de trabajos: hasta el 23 de agosto.  
Más información al teléfono: (33) 37 7711 57 y en el correo electrónico: lagos@cucba.udg.mx. Invita CUCBA.

#### XV Congreso internacional de historia oral

*Los diálogos de la historia oral con el tiempo presente*  
Se llevará a cabo del 23 al 26 de septiembre de 2008, en el CUCSH.  
Mayores informes en el Departamento de historia; al teléfono: 38 19 33 79, y en el correo electrónico: iohacongress@csh.udg.mx.

#### II Encuentro nacional sobre estudios regionales

*Perspectivas regionales: hacia la construcción de espacios integrados*  
A realizarse del 2 al 4 de octubre, en el Centro Universitario de la Ciénega.  
Recepción de ponencias: hasta el 15 de septiembre.  
Informes e inscripciones al teléfono: (392) 925 94 23, en el correo electrónico: euardoh@cuci.udg.mx y en www.cuci.udg.mx.

pizarrón

# Escucha Radiocucsh

Con el programa *Puerta 1*, el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades comienza su aventura radiofónica. A un paso de transmitir en vivo, el proyecto ya se puede escuchar en formato *podcast*

MARIANA GONZÁLEZ

**A**cadémicos del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) harán uso de las nuevas tecnologías para difundir el conocimiento científico generado mediante las investigaciones que llevan a cabo.

Radio CUCSH, una iniciativa de la Coordinación de extensión de ese centro, será el medio para que los universitarios y los jaliscienses conozcan las opiniones y puntos de vista de expertos en diversos temas relacionados con el acontecer social del estado y el país.

La intención es “darle mayor impulso a las actividades de extensión, no limitarnos a la difusión y cobertura de eventos, sino trabajar en la divulgación de la producción científica, en fomentar actividades extracurriculares, en la difusión del arte y la cultura. El nuestro es uno de los centros que más pueden incidir en las cuestiones sociales del estado. Difundir sus conocimientos es fundamental”, argumenta José Luis Valencia, coordinador de extensión.

El proyecto arrancó hace unas cuatro semanas. Cuentan con una cabina de radio en la que graban los programas de *Puerta 1*, la primera emisión producida por la División de Estados y Sociedad.

“Empezamos con las limitaciones de la tecnología, no podemos transmitir en vivo porque nos faltan algunos equipos, pero empezamos con archivos *podcast*: grabamos el programa y lo subimos a nuestra página de radio para que la gente los descargue cuando quiera oírlos. Queremos tener una especie de fonoteca donde todos los audios estén disponibles”.

Además del programa que ya producen, Valencia señala que pretenden iniciar uno en el que dicha coordinación ofrezca noticias e información sobre el CUCSH y entrevistas a académicos. Además, dice, la División de Estudios de la Cultura está trabajando en el proyecto de un programa que daría inicio en breve.

“Queremos que radio CUCSH sea una estación en línea con transmisión todo el día, que combine música con nuestros programas académicos”.

Los programas que conforman hasta ahora Radio CUCSH pueden ser consultados en la página: <http://www.cucsh.udg.mx/sitios/radiocucsh>. \*

► Emisión de *Puerta 1*.  
Foto: Adriana González



mediática

## Tu Radio Tu Red

- XHUGP 104.3 FM** Puerto Vallarta
- XHAUT 102.3 FM** Autlán de Navarro
- XHUGG 94.3 FM** Ciudad Guzmán
- XHUGL 104.7 FM** Lagos de Moreno
- XHUGC 104.7 FM** Colotlán
- XHUGO 107.9 FM** Ocotlán
- XHUGA 105.5 FM** Ameca
- XHUG 104.3 FM** Guadalajara



Red Radio Universidad de Guadalajara  
[www.radio.udg.mx](http://www.radio.udg.mx)

# DEPORTES

## UNIVERSITARIO va al mundial de Eskrima

El coordinador de este arte marcial filipino en el CUSur representará a México en el mundial de la especialidad. Carlos Hidalgo Rasmussen habla de la singularidad de esta práctica y del futuro que podría tener dentro de la comunidad universitaria

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

**T**odo está listo para que el universitario Carlos Hidalgo Rasmussen participe en el Campeonato Mundial de Eskrima kali arnis, de la World Eskrima Arnis, a celebrarse a finales de julio en Filipinas, donde representará a México y a la Universidad de Guadalajara.

Este evento del arte marcial filipino se realiza cada dos años y en esta ocasión tendrá como sede su país de origen, donde el coordinador del taller de eskrima del Centro Universitario del Sur (CUSur), con sede en Ciudad Guzmán, tendrá dos tipos de participación. Una como directivo, ya que desde el año 2000 representa a México por parte de la federación y participa en la toma de decisiones; y, en un segundo momento, como atleta.

“Desde 1996 he participado en campeonatos mundiales como parte de la selección mexicana y en el

año 2002 que participamos en Londres gané el primer lugar en la versión de *formas*”.

Los campeonatos mundiales se caracterizan por varias modalidades: formas y combate, y Carlos Hidalgo se ha especializado en formas tradicionales, categoría en la que participará en esta edición.

“Será una competencia donde la presencia latinoamericana es casi nula, ya que somos el único país que participa en la federación mundial. Creo que el hecho de participar es algo importante; hemos tratado de promover desde 1998 que se cree un grupo en Chile y hacemos las gestiones para que lo acepte la federación mundial, porque tenemos la intención de que a partir de México podamos extender la práctica de esta disciplina en su versión deportiva”.

Su objetivo es obtener el mejor lugar posible, aunque toma en cuenta sus posibilidades y limitaciones, considerando que de Estados Unidos asisten más de 100 competidores, de Filipinas 200 y 50 de Inglaterra.

Luego de su participación en dicha justa deportiva, asistirá a un campeonato del estilo Doce Pares, la organización más grande del mundo del arte marcial filipino, en el que se tomarán acuerdos sobre cuáles serán los métodos de enseñanza y los contenidos del currículo con que se va a instruir en los diferentes países.

### Proyecto universitario

El proyecto de Eskrima al interior de la Universidad de Guadalajara inició en el 2001, año en que Carlos Hidalgo empezó con la difusión de este arte marcial.

“Toda la participación que ha

habido desde el 2001 en cuanto a México ha dependido de la Universidad de Guadalajara, eso me da mucha satisfacción, ya que somos la única institución educativa en todo el mundo que participa en la federación mundial”.

Luego de siete años de labor, considera que el balance es positivo y el apoyo de las autoridades ha sido valioso, ya que hasta la fecha más de 450 estudiantes han formado parte de este taller.

“Creemos que ha sido de gran beneficio, porque los estudiantes que participan han mantenido estilos de vida saludables, cada año hemos invitado a maestros filipinos para que enseñen a los estudiantes y cada dos años hemos realizado un campeonato nacional, convocando a todas las escuelas de esta disciplina”.

Los planes a futuro incluyen en principio para el CUSur, fortalecer el currículo de la enseñanza, mediante la mejora de algunos aspectos del programa, así como promover que se creen más grupos en los diferentes planteles universitarios.

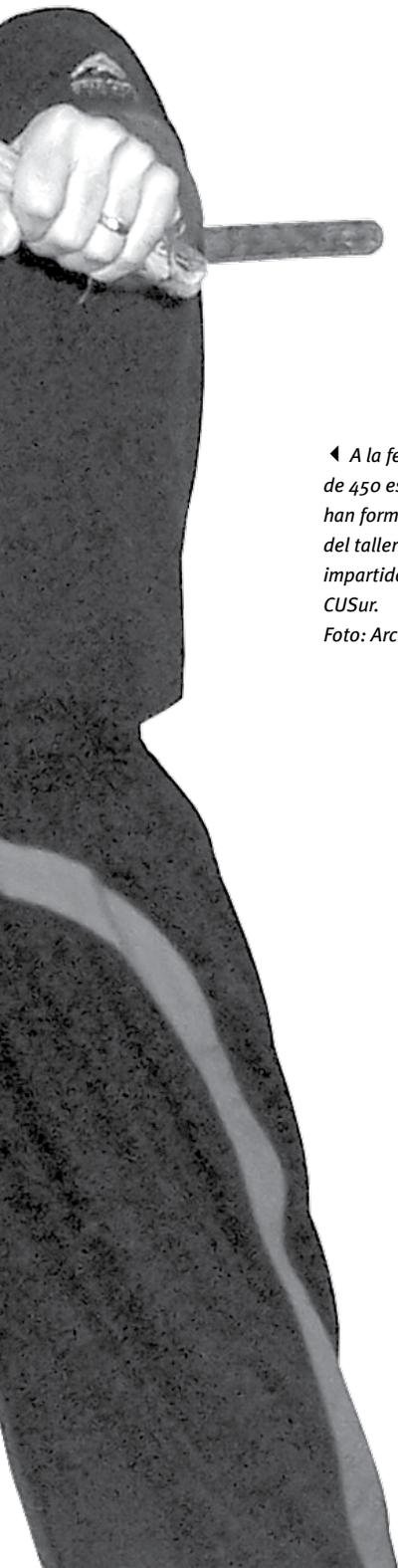
“Desde hace muchos años nos habíamos trazado la intención de crear nuevos grupos, no ha sido muy positiva la respuesta, llegamos a tener en los Centros Universitarios de Valles y de la Ciénega, pero en ambos grupos por la lejanía con Ciudad Guzmán nos ha resultado difícil tener a una persona que supervise e imparta clases. Es por ello que nuestro propósito es incrementar el número de agrupaciones internas que tenemos y formar externas para organizar competencias entre ellos”. \*



### BLOC DE NOTAS

La Eskrima es un arte marcial filipino, también llamado Kali y Arnis, dependiendo de la región de Filipinas donde se practique. Aunque se basa en el uso de armas, también incluye técnicas de combate cuerpo a cuerpo, como golpes y agarres. Esta disciplina no es un arte marcial homogéneo, sino que se subdivide en varios estilos o escuelas, siendo una de las más importantes —debido a su tamaño y antigüedad— la escuela Doce Pares.





◀ A la fecha más de 450 estudiantes han formado parte del taller de eskrima impartido en el CUSur.

Foto: Archivo



◀ El equipo universitario podría realizar un campamento de entrenamiento en Cuba, con miras al Campeonato Panamericano de taekwondo a realizarse en Puebla.

Foto: Archivo

## Sueños rotos para el TKD

Arrebatan a preseleccionados universitarios derecho para formar parte del equipo de México en el Mundial Universitario de Belgrado

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

**N**o es la primera vez y probablemente no sea la última, lo cierto es que una vez más los sueños de varios deportistas quedan truncados por decisiones de algunos dirigentes que más que promotores se convierten en destructores del deporte universitario.

El turno en esta ocasión fue para cuatro de los integrantes del equipo de taekwondo de la UdeG, que luego de sus buenos resultados obtenidos en la pasada Universiada Nacional, fueron preseleccionados para ser evaluados y así ver la posibilidad que conformaran la selección que participaría del 16 al 20 de julio en el Campeonato Mundial Universitario en Belgrado, pero la evaluación nunca llegó.

Fueron días de incertidumbre, desinformación y entrenamiento

al máximo, la primera postura fue que no había presupuesto para tal competencia, por lo tanto, el siguiente paso era buscar apoyos por donde fuera para la justa mundial. La espera para la evaluación continuaba y los rumores de que sería otro grupo de deportistas el que participaría en dicho mundial eran cada vez más fuertes.

La siguiente información que tuvieron los atletas fue que México no participaría y, al final, ya todo estaba arreglado con anterioridad, una selección incompleta del Compromiso Integral de México con sus Atletas (CIMA), sería quien representaría a México en Belgrado.

Hoy los sueños están fracturados, la credibilidad en las autoridades se tambalea y lo peor es que la pasión por el deporte también está en riesgo.

Para su entrenadora Aurora Casillas, tampoco ha sido fácil, ella también luchó hasta el final, ante un sistema deportivo cada vez más dudoso.

“Es lamentable lo que pasa con el deporte universitario, tanto yo como las autoridades deportivas de la UdeG, nos mantuvimos al pendiente del proceso sin obtener respuesta, por una parte estos eventos deben ser calendarizados con anticipación para la designación de presupuesto; sin embargo, no se hizo”.

Expresa que es triste y provoca impotencia darse cuenta que los chicos universitarios que van a la escuela, trabajan y se esfuerzan, pierdan el derecho de ir a unos juegos que son para universitarios.

“En los últimos dos campeonatos mundiales México no se ha presentado, por lo que hablamos de un rezago en el deporte universitario y sonaba ridículo que un año antes de la Universiada Mundial no se asistiera en un evento al que asistirán los que participarán en el 2009”.

Más allá de la calidad de los atletas de CIMA, el hecho más indignante para Aurora Casillas, es el que a sus pupilos les fue arrebatado un derecho que ganaron a pulso en la duela de competencia.

“Es una arbitrariedad, el problema es que el comisionado técnico nacional no hizo su trabajo que era estar al pendiente de un presupuesto y no defendió a la comunidad universitaria, además de que se pasó por alto a todas las instituciones. CIMA no va con el equipo completo, y participa por medio de atletas becados por diversas instituciones, no entiendo qué pasa, quitan el derecho que el atleta se lo gana a pulso”.

Señaló que luego de esta situación el titular de la Coordinación de Cultura Física de la UdeG, Jurgen Hunefeldt, manifestó su inconformidad a las autoridades federales del deporte para evitar que este tipo de anomalías se presenten en el futuro.

Por lo pronto se analiza la posibilidad de que el equipo de taekwondo de la Universidad realice un campamento de entrenamiento en Cuba, con miras a lo que será su participación en el Campeonato Panamericano de la especialidad, a realizarse en Puebla a mediados de septiembre y de la Universiada Nacional y Mundial del 2009.

“Ya platicué con mis atletas, les dije que es lo que sigue: hay que dar vuelta a la página, pero seguiremos luchando con las políticas”. \*

# 3.0



## Antes de la Web 3.0

RUBÉN HERNÁNDEZ RENTERÍA

La Web 2.0 es una realidad en estos momentos, páginas como: [www.weblogs-sl.com](http://www.weblogs-sl.com), [maps.google.es](http://maps.google.es), [dejaboo.net/dejaboo.php](http://dejaboo.net/dejaboo.php), interactúan con el usuario con facilidad, los contenidos son frescos y centrados en la importancia que deben tener para el internauta.

La realidad del aprovechamiento de estos nuevos diseños es otra, "la sociedad está asimilando este proceso muy lentamente" ante la rapidez con que las formas de comunicación en internet avanzan. Está pasando lo mismo que sucede con los equipos de cómputo, es decir, cuando el usuario está analizando la compra de un modelo de equipo sale a la venta otro con más potencia y más barato; otro ejemplo es la aparición de nuevo *malware* cuando acabas de comprar el más nuevo antivirus y no lo detecta, todo esto crea incertidumbre.

El fenómeno del diseño de internet está rezagando a la sociedad ávida de información ante la aparición de nuevos ordenamientos de datos y nuevas interfaces entre el usuario y la *web*.

Al igual que los sistemas operativos más complejos, cuyo objetivo es elevar la potencia del equipo y hacer más fácil su manejo al usuario y como contraparte cualquier anomalía en su funcionamiento, es más complicado arreglar, también; la Web 2.0 es muy agradable pero también más vulnerable. Los ladrones y destructores de información encuentran con facilidad, en ella, un camino para atacar masivamente.

El peligro también reside en que más personas, desde su trabajo, usan la redes sociales de esta *web* y ponen en riesgo a las redes corporativas, así lo reporta una encuesta de Trend Micro realizada a usuarios finales corporativos, la que descubrió que cada vez más empleados visitan sitios de redes sociales Web 2.0, también manifiesta que "hemos descubierto varias formas de actividad maliciosa dentro de estos sitios. Por ejemplo, un sitio popular fue comprometido a finales de 2007 por anuncios tipo *banner* que instalaban archivos y programas maliciosos en la computadora. También se descubrió que otros sitios contenían códigos que dirigían a los usuarios a sitios maliciosos, todo con el fin de robar identidades e información privada".

Con relación a la Web 3.0, llamada por Tim Berners-Lee la *web* semántica, considerado el padre de la *web* manifiesta que en esta versión, los sitios, los vínculos y las bases de datos, son "más inteligentes" y capaces de transmitir más significados que los actuales. "Un portal que anuncie una conferencia incorporaría también una cantidad de información relacionada. Un usuario podría pulsar un vínculo y transferir inmediatamente la hora y la fecha de la conferencia a su calendario electrónico. La ubicación (dirección, latitud, longitud, hasta quizás la altura) podría ser enviada a su equipo GPS y los nombres y biografías de los otros invitados podría mandarse a un listado de mensajes instantáneos. En otras palabras, el lenguaje de acceso de cada página web podría ser referido a otras innumerables bases de datos, una vez que los diseñadores se pongan de acuerdo en un conjunto común de definiciones". \*

▲ En la Web 3.0 los vínculos, los medios y las bases de datos, son más inteligentes y son capaces de transmitir más significados. foto: Archivo

# virtualia



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIENEGA



CONVOCATORIA

## II ENCUENTRO NACIONAL SOBRE ESTUDIOS REGIONALES

"Perspectivas regionales: hacia la construcción de espacios integrados"

02 al 04 | Octubre | 2008

en OCOTLAN, Jalisco, México

PARTICIPAN LOS CUERPOS ACADÉMICOS:

- Nuevas Tecnologías y Participación Ciudadana
- Comunicación, Educación y Desarrollo Regional
- Bienestar Social y Políticas Públicas
- Desarrollo Social y Trabajo
- Desarrollo Regional
- Historia y Cultura Regional

SEDE: CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIENEGA

→ TEMÁTICAS

1. Capital y trabajo para el desarrollo regional
2. Institucionalidad y políticas públicas para el desarrollo local
3. Región, economía, y desarrollo sustentable
4. Sistemas regionales de innovación
5. Territorio y planificación regional
6. Efectos de los procesos migratorios en las regiones

→ ENVÍO DE RESÚMENES

Los resúmenes de las ponencias deberán enviarse a la dirección electrónica [encuentrocuci@cuci.udg.mx](mailto:encuentrocuci@cuci.udg.mx) antes del 15 de agosto del 2008.

→ ESPECIFICACIONES QUE DEBERÁ CONTENER EL RESUMEN

1) Título de la ponencia, temática que abordará, nombre del (de los) autor(es), breve planteamiento del problema y objetivos. Incluir a pie de página los siguientes datos: grado académico y especialidad del ponente, institución de adscripción, teléfono y correo electrónico.

2) El resumen tendrá una extensión máxima de dos cuartillas tamaño carta, letra Times New Roman 12 pts., interlineado 1.5, citado APA.

→ PUBLICACIÓN DE RESULTADOS

La notificación de los trabajos aceptados será el 22 de agosto del 2008, vía correo electrónico.

→ RECEPCIÓN DE PONENCIAS

La recepción de ponencias tendrá como fecha límite el 15 de septiembre del 2008 y su extensión oscilará entre 12 y 15 cuartillas tamaño carta, letra Times New Roman 12 pts., interlineado 1.5. No serán considerados trabajos que no cumplan los requisitos.

→ COSTO

La cuota de inscripción será de \$300.00 general y \$200 estudiantes de posgrado (moneda nacional).

→ INFORMES

[eduardoh@cuci.udg.mx](mailto:eduardoh@cuci.udg.mx), [lvega@cuci.udg.mx](mailto:lvega@cuci.udg.mx)  
(392) 92 5 94 23, (392) 92 5 94 00 ext. 8396 y 8313.

→ NOTA: Se otorgará constancia con valor curricular y CD con ISBN



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

En cumplimiento de lo establecido en el Convenio de Colaboración suscrito el pasado 16 de abril de 2008 entre el Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco (COECyTJal) y la Universidad de Guadalajara (U de G) mediante el cual se estableció el "FONDO COECyTJal-U de G" se:

## CONVOCA

A la Comunidad Académica de la Universidad de Guadalajara (UdeG) a participar en la presente:

### I. OBJETIVO

Promover que los académicos presenten propuestas de investigación aplicada y realicen acciones relacionadas con las mismas, de conformidad con las Reglas de Operación de esta Convocatoria y con base en la disponibilidad presupuestaria del Fondo Universidad de Guadalajara – Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco (Fondo COECyTJal - U de G).

### II. BENEFICIOS

#### SUBPROGRAMA 1. APOYO FINANCIERO A LA INVESTIGACIÓN APLICADA

##### MODALIDADES

**1.1** Se otorgará financiamiento hasta por la cantidad de \$ 750,000.00 (setecientos cincuenta mil pesos 00/100 moneda nacional) para proyectos de investigación aplicada que atiendan demandas específicas del Estado en los campos de:

- Salud
- Medio ambiente, agua y energía
- Seguridad y prevención
- Educación
- Desarrollo rural

Excepcionalmente podrán presentarse propuestas para realizar proyectos de investigación aplicada que atiendan demandas específicas del Estado en campos distintos a los antes señalados, y las mismas solo serán apoyadas si la Comisión de Evaluación las considera pertinentes y existe suficiencia presupuestal.

**1.2** Se otorgará financiamiento hasta por la cantidad de \$8'000,000.00 (ocho millones de pesos 00/100 moneda nacional) para adquirir equipo altamente especializado para áreas de investigación de uso compartido, cuyo trabajo se aborde de forma multidisciplinar y proporcione servicios para las PyMES.

#### SUBPROGRAMA 2. IMPULSO AL TALENTO E INCORPORACIÓN TEMPRANA A LA INVESTIGACIÓN

##### MODALIDADES

**2.1** Se otorgarán recursos económicos hasta por la cantidad de \$ 30,000.00 (treinta mil pesos 00/100 moneda nacional), dependiendo el país o continente de destino:

Los apoyos para estancias de vocacionamiento a la investigación, que tenga como mínimo una semana, a estudiantes de licenciatura con investigadores extranjeros en alguna Universidad o Instancia de Investigación en:

- Gran Bretaña
- Francia.
- Italia
- Alemania
- Estados Unidos
- Canadá
- Cualquier país de Asia
- Cualquier país de Oceanía

Excepcionalmente podrán presentarse propuestas para realizar estancias de motivación en Universidad o Instancias de investigación de países diferentes a los antes señalados, y las mismas solo serán apoyadas si el Comité Disciplinar de la Universidad de Guadalajara las considera pertinentes y existe suficiencia presupuestal.

**2.2** Se otorgarán recursos para que estudiantes de licenciatura de la UdeG, realicen estancias con investigadores en Instituciones de Educación Superior o de investigación de la República Mexicana, hasta por la cantidad de \$ 7,000 (siete mil pesos 00/100 moneda nacional) para:

- Estancias de vocacionamiento a la investigación, que tenga como mínimo una semana, fuera del Estado de Jalisco, o
- Estancias de vocacionamiento a la investigación inter-centro (De Centros Universitarios Temáticos a Regionales, de Regionales a Temáticos o entre Centros Regionales).

**2.3** Se otorgaran recursos hasta por la cantidad de \$ 15,000.00 (quince mil pesos 00/100 moneda nacional) por proyecto de cada académico con el fin de:

Que el académico difunda entre los estudiantes de bachillerato o licenciatura, resultados de investigación, mediante la aplicación de los mismos, con el objeto de promover actividades de iniciación a la investigación. Se requiere la incorporación de por lo menos dos alumnos. El apoyo se otorga al académico responsable para la realización de la aplicación. Por ejemplo: Uso de sensores en actividades cotidianas (Salud, accesorios para personas con capacidades diferentes, automotrices, etc.; optimización del uso del agua en la vida cotidiana, detección de grupos en riesgo y acciones preventivas, uso de energías alternativas, etc.).

**2.4** Se otorgarán recursos hasta por la cantidad de \$ 6,000.00 (seis mil pesos 00/100 moneda nacional) para difundir sus proyectos o resultados de investigación en dos de los siguientes supuestos:

- En caso de pertenecer a un Centro Regional difundir en un Centro Temático o SUV.
- En caso de pertenecer a un Centro Regional difundir en otro Centro Regional.
- En caso de pertenecer a un Centro Regional difundir en una Escuela de Nivel Medio Superior de la UdeG de su elección.
- En caso de pertenecer a un Centro Temático o SUV difundir en un Centro Regional.
- En caso de pertenecer a un Centro Temático o SUV difundir en una Escuela de Nivel Medio Superior fuera de la ZMG.

### III. PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

Las propuestas derivadas de la presente convocatoria deberán ser presentadas conforme a lo establecido en las Reglas de Operación que será publicadas en los portales <http://coecyt.jalisco.gob.mx> y <http://www.cga.udg.mx/>

### IV. BASES GENERALES

**Primera.** Todas las condiciones relacionadas con cada subprograma y sus modalidades (requisitos, restricciones, documentos, procedimientos, vigencia y demás) son las establecidas en las Reglas de Operación relacionadas con la presente convocatoria, mismas que se encuentran disponibles en las siguientes direcciones electrónicas: <http://coecyt.jalisco.gob.mx> y <http://www.cga.udg.mx/>

**Segunda.** El ejercicio y la comprobación de los recursos asignados en virtud de la presente se realizarán de conformidad con la normatividad aplicable de la U de G, respecto del subprograma "Impulso al talento e incorporación temprana a la investigación" y el Manual de Administración de Proyectos del COECyTJal, respecto del subprograma "Apoyo financiero a la Investigación Aplicada".

**Tercera.** Los recursos financieros autorizados para los académicos que participen en estos programas, serán con cargo al "FONDO COECyTJal –U de G"

**Cuarta.** Todas las adquisiciones de bienes de activo fijo que se realicen con los recursos de este programa, formarán parte del patrimonio universitario, por lo cual deberán darse de alta en la Coordinación General de Patrimonio, a través de los procedimientos establecidos para este fin, incluyendo la leyenda que fueron adquiridos con apoyo del COECyTJal.

**Quinta.** Ninguna solicitud de apoyo deberá de estar financiada actualmente en su totalidad o haberse financiado, por otra persona física o jurídica.

En caso de que exista financiamiento parcial para el proyecto o actividad presentado, por parte de otra persona física o jurídica, el solicitante deberá especificar tal situación en su solicitud, a efecto de que se establezca con claridad la etapa que pretenda financiarse con los recursos del fondo COECyTJal – U de G.

**Sexta.** Todas las situaciones no previstas por la presente convocatoria serán resueltas por la Comisión de Evaluación creada por virtud del Convenio celebrado entre COECyTJal – U de G, para la creación del FONDO COECyTJal – U de G.

Atentamente

"Piensa y trabaja"

Guadalajara, Jalisco, a 21 de julio de 2008

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres  
Rector General de la U de G

Dr. Francisco Medina Gómez  
Director General del COECyTJal

talento U

“

Dicen que soy buen maestro, establecieron un premio y le pusieron a un salón mi nombre

”

JOSEFINA REAL

**A** finales de la década de los 80, la Universidad de Guadalajara (UdeG) abrió sus puertas a una cantidad cercana a la docena de perseguidos por la dictadura chilena. Con el tiempo, algunos regresaron a su país de origen, otros murieron y los menos continuaron con su labor de impartir cátedra, ése es el caso del académico Jorge Cereceda Barrera, quien a decir de los alumnos del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), es uno de los mejores maestros.

Estudió la licenciatura en economía en Chile e hizo el doctorado en economía agraria en China. Llegó a la UdeG en 1980: “Raúl Padilla (ex rector)

me dio trabajo en la Universidad, me llevó con el entonces rector Zambrano (Enrique Zambrano Villa), después me fui al Instituto de Investigaciones Nucleares a la ciudad de México, pero volví a la Universidad y finalmente me quedé. Llevó 23 años aquí”.

A solicitud del ya fallecido Manuel Rodríguez Lapuente, llegó al CUCSH, su adscripción está en el Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos (DEILA) y siempre ha impartido cátedras en las áreas sociales.

**Cuéntenos una de sus experiencias más agradables que haya tenido en la Universidad**

El reconocimiento que me dieron 500 alumnos de sociología, de estudios políticos y de estudios internacionales por mi labor —dicen que soy buen maestro—; me dieron un título, le pusieron a un salón mi nombre y establecieron un premio para los buenos maestros. Todo esto lo hicieron los alumnos, no la Universidad [autoridades], eso me pareció extraordinario.

**Algunos de sus alumnos le ponen calificativos muy buenos, de excelente no lo bajan, ¿qué les cuenta?**

Les cuento puras mentiras [risas], lo que pasa es que los chicos son muy amables, muy cariñosos, yo pensaba que mi país era muy hospitalario y resulta que México es más hospitalario.

El profesor, uno de los mejores calificados por el alumnado, comenzó en la academia en las áreas de sociología, filosofía y en estudios políticos con la enseñanza de economía latinoamericana, estudios sobre el capital y filosofía de Immanuel

Kant: “di clases de todo, de filosofía, de economía, de historia; de todo”.

**¿Y cuál fue una de sus peores pesadillas en Chile?**

Eso fue terrible.

El partido socialista me nombró administrador de la única fábrica de material eléctrico y esa fábrica la compró el gobierno; por el precio de una máquina compró toda la fábrica, y eso pasó a ser propiedad del gobierno y de la Corporación de Fomento a la Producción. Era una fábrica propiedad de dos alemanes fascistas, fue un monopolio, y cuando vino el golpe me buscaron los militares para fusilarme, porque según ellos me había robado cien millones de esa fábrica; la fábrica se compró en seis millones, nunca hubo cien millones, entonces tuve que esconderme en muchas embajadas, entré a la de México y de ahí me trajeron a aquí.

**De entre tantos organismos e instituciones, ¿por qué llegó a la UdeG?**

Porque la Universidad recibió a muchos chilenos, no sé la razón, pero se formó incluso un Comité a favor de Chile, entonces hubo muy buena recepción aquí.

**¿Por qué no regresó a Chile?**

Porque en Chile no tenía trabajo, bueno, me devolvían mi trabajo en la Universidad de Chile, pero sin sueldo, no tenía ningún sentido eso, entonces me quedé, y ahora me siento muy a gusto en México.

A decir de Cereceda, durante la dictadura de Augusto Pinochet, a México llegaron unos 600 exiliados; en Guadalajara eran alrededor de 60, la mayoría se concentró en el Distrito Federal, en Michoacán, en el norte del país y el resto de Jalisco, la cifra de asilados en el país pudo haber llegado a tres mil, que eran los familiares directos de los primeros 600 refugiados.

“Siempre se dijo que éramos muchos, pero no éramos tantos, se hizo mucho escándalo”, sin embargo, “celebro mucho el derecho de asilo que México ejerce, porque a mí personalmente me salvó la vida, si México no me recibe me habrían fusilado en Chile”.

Cereceda Barrera tiene 78 años de edad e inició el proceso para pensionarse a petición de los médicos de la delegación Jalisco del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), quienes lo atienden de un cáncer; “tengo que pedir mi pensión de vejez, no tengo problema por la edad”. \*

▲ Foto: Francisco Quirarte

JORGE ABELARDO CERECEDA BARRERA

**Primera persona \*** Jorge Cereceda Barrera es considerado por los alumnos como uno de los mejores maestros del CUCSH. En China obtuvo el grado de doctor por sus estudios en economía agraria. Por razones de salud, acaba de iniciar los trámites para pensionarse en la Universidad de Guadalajara.

O<sub>2</sub>  
cultura

# La vida en fibra óptica

PÁGINAS 6-7



## ENTREVISTA

## Alicia Partnoy

TEXTO: ADRIANA NAVARRO  
FOTO: FRANCISCO QUIRARTE

Llegaron a mi casa un día de enero en pleno verano argentino, yo en ese momento estaba juntando información sobre otros desaparecidos para luego distribuirla, estaba reproduciendo un testimonio de una chica que los militares habían creído muerta después de torturarla, la tiraron al camino y ella sobrevivió. Ese relato lo estaba imprimiendo para que circulara, ya que la prensa estaba censurada”.

”Llegaron tres camiones militares. Yo estaba en la casa con mi niña que tenía año y medio. Ellos golpearon a la puerta. Caminé por el pasillo, fui hasta la puerta y pregunto: *¿Quién es?* Me dicen: El ejército. *¿Tenía que escapar!* Mi niña venía caminando detrás de mí. Corro, le doy un beso. Pensé que si me la llevaban dispararían. Salté la tapia detrás de mi casa al terreno baldío. Pero estaba toda la manzana rodeada de fuerzas militares. Escuché las balas; escuché a mi niña llorar. No me dieron las balas, quise correr, me detuvieron.

”Me llevaron al sitio de trabajo de mi esposo y lo atajaron a él. Nos llevaron a *La Escuelita*, un campo de concentración. En aquellos momentos a las mujeres no nos estaban torturando con la macana eléctrica, pero sí a mi esposo, para nosotros había golpes y acoso sexual”.

Ella es Alicia Partnoy (enero de 1977), Bahía Blanca Argentina. Relata lo que vivió a casi un año de iniciada la dictadura en aquel país.

Marzo, 1976: La Junta de Comandantes asumió el poder e impuso el terrorismo de Estado, desarrolló un proyecto para destruir toda forma democrática. Se inauguró el proceso más sangriento en la historia argentina, que duró hasta 1983. La desaparición fue la forma más siniestra de la guerra sucia. Los organismos de derechos humanos hablan de hasta 30 mil argentinos desaparecidos.

Alicia Partnoy: “En ese año era estudiante universitaria con mucho ánimo para cambiar la sociedad con una propuesta hacia el socialismo; era estudiante de literatura y cuestionábamos los planes universitarios para adap-

# Puente de historias



tarlos a la realidad nacional; hacíamos campañas de alfabetización en las villas de emergencia y por ese trabajo desaparecieron muchos de mis compañeros”.

Enero, 1977. *La Escuelita*: “Me llevaron a una pieza y me acostaron sobre un colchón. Allí, con las manos atadas atrás, escuché durante toda la noche voces de hombres y mujeres: ‘Señor, agua’, ‘Señor, quiero ir al baño’, ‘Señor, pan’. Nadie respondía. De a ratos entraba alguien y golpeaba a algunos, o gritaba insultos. Se oían quejidos.

”Escuché durante toda la noche los gritos de mi marido en la tortura. Después supe que lo habían atado desnudo a una cama metálica y le habían aplicado electricidad (picana) en las sienes, las encías, el pecho, los testículos; supe que lo habían golpeado brutalmente.

”Para mí lo peor de todo eso era no saber qué habían hecho

“En Ciudad Juárez vi la misma actitud que había en Buenos Aires hacia los desaparecidos. Invité a las madres e hijas a que dieran su testimonio. Soy el puente para que las víctimas cuenten sus historias”

con mi hija, y pensar que era seguro que me matarían, porque éramos rehenes para utilizarnos”.

Alicia, 53 años después hace pausas cuando recuerda. Pone las manos tensas. Sus ojos café claros desprenden una tristeza contenida, recuerda los meses como rehén en el campo de concentración y los tres años en la cárcel de Villa Devoto: “La cárcel ayudó a reconstruirme, por-

por más de tres décadas en inglés, fue un *Best Seller* en Inglaterra. Después de 30 años, los testimonios fueron publicados en español por la editorial La Bohemia y presentados por Alicia en Argentina, en la Universidad del Sur, donde estudiaba. El libro ha permitido recoger testimonios que han servido a un fiscal para pedir la detención de militares vinculados con casos de tortura en la dictadura.

Alicia fue vicepresidenta de la Junta Directiva de Amnistía Internacional, “ellos tienen mucho apoyo y siento que mi lugar está con la voz directa del afectado que a veces no se le escucha en los grandes organismos”.

Alicia hoy lucha para encontrar a los 500 niños desaparecidos durante la dictadura, que posiblemente fueron llevados con otras familias, porque según los militares lo subversivo de los padres continuaría en los niños. Las abuelas de la Plaza de Mayo aseguran que este crimen sigue porque los niños han perdido su identidad.

Alicia creó el Proyecto Voz (*Voices of Survives*) donde lleva voces silenciadas a que sean escuchadas por organismos internacionales: “Fui a Ciudad Juárez a una reunión de poetas y percibí que, tanto la sociedad como las instituciones, tienden a acusar a las víctimas de lo que les pasó... la misma actitud que había en mi ciudad hacia los desaparecidos. La consecuencia es el miedo a que le pase lo mismo. Invité a las madres e hijas de Ciudad Juárez a que dieran sus testimonios. Soy el puente para que las víctimas cuenten sus historias”.

Alicia ha escrito ensayos, poemarios y cuentos. Es profesora del Departamento de lenguas modernas y literatura, en la Universidad de Loyola Marymount. Este verano 2008, Alicia imparte cursos sobre relatos testimoniales, así como poesía y traducción, dentro del programa organizado por el Middlebury College y la Universidad de Guadalajara, en el Departamento de Estudios Literarios.

Alicia ya conocía algunas partes de México. Esta es la primera vez que está en Guadalajara y le ha gustado la zona de Los Colomos, los murales de José Clemente Orozco y el Hospicio Cabañas. \*

que al salir a la calle después del campo de concentración te veían como un leproso. Salgo a través del derecho de opción, que consistía en seguir en la cárcel o salir del país. Mi madre lleva a mi niña y mis maletas al aeropuerto y partí a Seattle”.

*La Escuelita. Relatos Testimoniales*, fue el libro que escribió Alicia en castellano, durante el exilio. El libro ha circulado



Una nueva normativa por parte del ayuntamiento de Guadalajara busca definir el giro de las peñas y aminorar la tramitología

# Cultura, • un giro negro

▶ Rojo Café. Foto: Francisco Quirarte

ADRIANA NAVARRO

Cuando Benjamín Bautista, dueño de Café del Carmen fue al ayuntamiento de Guadalajara a sacar su licencia para operar su negocio con el concepto de espacio que conjuga la cultura, el arte y el esparcimiento, le dijeron que ese tipo de giro no existía. Así que sacó una licencia de lonchería con venta de cervezas y vinos.

Lo mismo sucedió con Alfredo Saras, dueño de Rojo Café, un lugar que promueve la trova, la poesía, los libros, y tiene el giro comercial de restaurante con venta de vinos generosos y cerveza.

Los empresarios de los centros culturales de la ciudad operan con giros comerciales de loncherías, cafeterías, restaurantes con venta de licores, porque en nuestro estado no existe el concepto de giros comerciales culturales.

La consecuencia de la carencia legal es que los dueños de los espacios culturales cada vez que presentan una obra de teatro, un concierto o un baile tienen que reportar el espectáculo al ayuntamiento, pagar un impuesto y sacar la impresión del boletaje.

“Por cada evento en el Rojo hay que pedir un permiso, eso lleva un esfuerzo, tiempo y dinero porque todos los días tengo presentaciones. En impuestos al espectáculo pago

cerca de 72 mil pesos anuales, cuando eso podríamos utilizarlos para pagar a los artistas”: Alfredo Saras.

En la pasada administración, se creó el giro de peña, para sustentar a los lugares que presentan eventos artísticos y venden bebidas alcohólicas.

A la fecha solamente “Casa Blanca” tiene el concepto de peña, según Myriam Vachez, regidora de la comisión de cultura del ayuntamiento de Guadalajara.

Para los demás empresarios ha sido un calvario. Para Benjamín Bautista ha sido imposible porque tanto en Padrón y Licencias, como en Obras Públicas desconocen de qué trata el giro de peña, y le dan largas al asunto. Así, Café del Carmen sigue siendo una lonchería.

Saras, del Rojo Café: “Yo estoy atorado ahorita en la obtención de giro peña, en Tesorería Municipal y Obras Públicas porque no coincide mi espacio con el uso del suelo que exige la peña”.

Hay otros espacios culturales con un panorama más adverso, ya que deben pagar hasta cuatro licencias para acercarse al concepto que buscan.

Al saber estas problemáticas, la regidora Myriam Vachez presentó en la sesión de cabildo una iniciativa para incluir el giro “centro artístico y cultural” en el Reglamento para el funcionamiento de giros comercia-

les, industriales y de prestación de servicios del municipio.

De ser aprobado el giro de centro artístico cultural será exclusivo para establecimientos cuya actividad principal sea la presentación de expresiones artísticas y culturales, y que apoye a los nuevos valores locales y regionales. El horario de apertura de los centros sería de 9:00 a 1:00 horas.

En dichos establecimientos se autorizará la venta de vinos de baja graduación —hasta 14 grados— o cerveza, acompañados forzosamente de alimentos. El espacio de cafetería no deberá rebasar el 50 por ciento de superficie total del establecimiento. Podrá también disponer de un espacio de arte, contar con un área destinada a la biblioteca y con salas o áreas destinadas a talleres artísticos.

En caso de que se presenten espectáculos, con un aforo de máximo 100 asistentes se podrán cobrar cuotas de recuperación y se exentará el cobro al impuesto del espectáculo.

Myriam Vachez, regidora: “La iniciativa nació por solicitud de 10 promotores culturales que la solicitaron. El horario de 9 a 1 am para que vayan a ver arte y ver obras por la tarde o conciertos por la noche. El costo del giro es el más bajo, de tres mil 120 pesos, tal como están pagando las cafeterías y loncherías. El concepto es para darles un estatus especial.”

Alfredo Saras, de Rojo Café: “Operativamente es lo mismo, la principal diferencia es que ahora el giro tiene la idea de actividad cultural. La propuesta en general es buena, sin embargo falta ver en la práctica que se lleve a cabo lo acordado. A mí me serviría para que los de reglamentos e inspección nos vean como un centro cultural, y no un bar. Además que ya nos ahorraría el hecho de pedir los permisos por cada evento que realicemos”.

Benjamín Bautista, de Café del Carmen: “No estoy en contra de la propuesta de Myriam Vachez pero este concepto acota la cultura, como si la cultura tuviera horarios (de 9 am a 1 am).

”Se sigue restringiendo el consumo de alcohol como si beberlo fuera inculco. Mientras que los giros negros que no tienen propuesta cultural, no tienen problemas con los horarios ni con el consumo de bebidas.

”Tampoco recibimos el mismo apoyo que brindan otros ayuntamientos que permiten el uso de las banquetas para la instalación de lugares culturales, lo que generaría más turismo y mayor inversión”.

Tanto Saras como Bautista coincidieron en que buscarán a la regidora para manifestarle su experiencia y lograr que esta iniciativa que posiblemente sea aprobada este mes, cuente con los mayores beneficios para la promoción cultural. \*



▲  
Trabajadores  
levantan carpa de  
circo.  
Foto: José María  
Martínez

Al entrar en el territorio que tiene a Eutropia por capital, el viajero ve no una ciudad sino muchas, de igual tamaño y no disímiles entre sí, desparramadas en un vasto y ondulado altiplano. Eutropia es no una sino todas esas ciudades al mismo tiempo...

*Las ciudades invisibles,*  
Ítalo Calvino

VÍCTOR MANUEL PAZARÍN

**I**  
Han vuelto los hombres del circo. En el campo en donde con extraordinaria armonía física trabajan, ya está el andamiaje. Su ritmo, su armonía, su coordinada labor, que realizan por ahora siete hombres únicamente, me recuerda definitivamente que así debe ser el trabajo literario, sobre todo el narrativo, en especial el novelístico.

**II**  
Pronto volveré a ver prodigios: las labores en el levantamiento de la carpa, siempre traen imágenes extraordinarias, llenas de perfección y constante sorpresa: al menos para mí, que desde hace más de cinco años sigo con lujo de detalles la llegada, el armado, y después el desmantelamiento.

Siempre la maravilla de la escritura: siempre el ritmo de la vida que debe seguir...

### III. Una tienda [azul] árabe

De las aguas del lago que forma la carpa —extendida en círculo en el llano polvoso—, emerge mágica una tienda [azul] árabe. Los hombres trabajan silenciosos: caminan por sobre las olas que se forman. Desde aquí se miran como un sueño: irreal ante el mundo material que los circunda...

### IV. La carpa del circo

Desde aquí, la tienda del circo: imponente. Con seguridad los hombres que la desplegaron como velas de una embarcación, trabajaron toda la tarde y la noche de ayer. Me gusta tanto el ritmo en los quehaceres humanos; la musicalidad del trabajo; el imparable movimiento; el curso de la vida. Donde apenas estaba hace unos días un campo yermo y sin chiste, ahora se alza una grandiosa carpa de circo. Mañana, sin duda, cubrirán la circunferencia y estará todo dispuesto para que lleguen los animales, los artistas. Pronto todo esto se cubrirá de gente.

Yo quiero estar aquí para mirarlo todo...

### V. Paisajes

Me parece increíble cómo en este instante las oscuras y alumbradas nubes confluyen —ante mi ángulo de visión— en la punta de la carpa del circo, en la que apenas ayer los hombres colocaban la gradería y se formaba una extrañísima estructura metálica que me llegó a inquietar. Ahora que la miro sin los hombres trabajando en ella, me recuerda cómo lo humano hace menos impresionantes las cosas y los lugares: desolados, toman un cariz de desastre: que a mí, me entristece y asusta.

En la quieta Zona Restringida de la Torre: el polvo permanece pasivo y la herramienta de los obreros de la reconstrucción tirada: palas; cubetas; una carretilla volcada cerca de la zanja; puentes; revolvedoras; montículos; andamiajes.

Una escalera hacia el Centro de la Tierra...

En el cielo las negras nubes amenazan. En el horizonte el paisaje arde, consumido por el sol.

### VI. Un curioso circo de humanos

Con ansias esperé la llegada del circo. Llegaron los hombres y levantaron la carpa. Iniciaron las funciones y nunca vinieron (ya lo sé) los animales. Supe entonces que se trata de un curioso circo de humanos.

Que los últimos animales se habían extinguido...

A Eutropia llegó un circo de humanos: en el terreno se pueden ver a cientos de chinos preparar sus actos, vigilados por los *Entrenadores*. Después de las funciones, cuando se apagan las luces, los llevan a dormir a unas enormes jaulas: por las noches se escuchan sus lamentos, desde dentro, donde se miran de frente (duermen de pie), sufren así la pérdida de su libertad...

### VII. Mutilados

A últimas fechas a Eutropia han llegado cientos de mutilados. Se arrastran por las calles pidiendo un mendrugo. Son pedazos de seres. En esta esquina la mitad, en la de enfrente la otra. Y en la de más allá, otros y otros: muchos más. Por las noches se escuchan sus lamentos. Atraviesan la ciudad para ir a donde el Gobierno les permitió un Albergue. Equidistantes, por la madrugada se reúnen sólo unos minutos. Llegan para mirarse unos a otros. Beben agua; traigan los mendrugos; cuentan su dinero; defecan y vuelven su dirección hacia las calles del centro de Eutropia.

Por la noche intentan el retorno. Son miles. \*

# Los cerdos en su granja

TEXTO: VERÓNICA DE SANTOS  
FOTOS: ADRIANA GONZÁLEZ

El director Javier Serrano presenta en dos escenarios *Vivir como cerdos*, una aguda adaptación a nuestra realidad local de la obra escrita por el dramaturgo inglés John Arden. Se trata de un retablo patético y estremecedor de la vida cotidiana en un plan de viviendas en las márgenes de la ciudad: casas diminutas y apiñadas, pintadas de colores vivos y hasta "con su poquito de jardín", donde unos viven conformes y a gusto, decentemente, mientras otros reniegan desde el delito, la mugre y el amasiao de la actitud del gobierno al colocarlos ahí, a medio camino entre el desdén y la consolación. Acoplamiento y dislocación, formas distintas de sobrevivir.

La compañía de teatro de los egresados de la licenciatura en artes escénicas de la UdeG generación 2003-2007 logra una personificación eficaz de la pobreza, la locura, la violencia y la promiscuidad que caracteriza a la familia Suárez, en contraste con sus amables y almidonados vecinitos, los Flores; disparidad tan clásica y moderna como cualquier paisaje de Dickens. Las funciones continúan en el Foro de Arte y Cultura los días 28 de julio, 01, 11 y 18 de agosto, y en el Teatro Experimental el 22 y 29 de julio. ✱



teatro

# Generación geek

Adictos a la tecnología, a todo lo nuevo, a lo más *pop* de la cultura. Viven con un *gadget* en una mano y un cómic en la otra. Los domadores del código, los que inventan el futuro. *Geeks* son Steve Jobs y Bill Gates, pero también Marie Curie, Albert Einstein, Isaac Newton...

VERÓNICA DE SANTOS

El futuro del periodismo —como de tantas otras profesiones— tiene un rostro peculiar: fondo caótico de recortes de periódico, platera de un azul chillante, cara rolliza, sonriente y una *laptop* que muestra con orgullo el sitio *web* *tvnewser.com*. Se trata de Brian Stelter, exitoso *blogger* especializado en televisión por cable, que ha saltado al papel impreso nada menos que con una columna en el *New York Times*.

Desde que en 1993 la World Wide Web se volvió de acceso gratuito, el teletrabajo es una realidad en la que una nueva subcultura ha encontrado el ambiente perfecto para desarrollarse: los *geeks*. Se trata de individuos hábiles y enfocados a la tecnología y la informática en cualquiera de sus aristas. Comúnmente son programadores, ingenieros, científicos, diseñadores, traductores, cualquier cosa que pueda realizarse en una computadora y compartirse a través de internet.

Pero no sólo eso: es un estilo de vida. Están inmersos en la cultura *pop*, sus aficiones se concentran en la ciencia ficción y la fantasía en todas sus formas: literatura, cine, series de televisión, cómics, juegos de estrategia, juegos de rol, coleccionismo, videojuegos, etcétera. Si no su trabajo, al menos algún ámbito de su vida gira en torno al internet, pues es el perfecto espacio para encontrar a otros que compartan sus gustos. *Bloggean*, *postean*, descargan, interactúan, socializan, de cierto modo viven *online*.

En este mundo mediatizado, digital y tecnológicamente dependiente, el *geek* vive su era dorada, la especie dominante en la selva de fibra óptica. Un macho alfa con miopía y piel pálida por el encierro, sedentario con sobrepeso o escualido sin músculos, dedos ágiles, pensamiento abstracto, código binario. Sin embargo, los *geeks* todavía son el arquetipo de figura ridiculizable entre los individuos “normales” de cualquier círculo social determinado. El *establishment* sigue sin darse cuenta de quién calcula el perfecto mecanismo de su engranaje.

Son marginales y centrales al mismo tiempo. El indispensable



Es una realidad, los *gadgets* se han vuelto inseparables compañeros cotidianos. Nuestro regazo ahora mece computadoras con *wi-fi*.  
Fotos: archivo

tipo que hace chistes con conceptos de física o código HTML, se gasta el sueldo de los próximos tres meses en la más nueva consola de videojuegos, se disfraza de Frodo a la menor provocación o sabe de memoria el linaje e historia de Luke Skywalker. También es el indispensable tipo al que llamas cada que tu computadora deja de funcionar, el que amablemente publica tutoriales de cualquier programa y además te regala el *torrent* y el *crack* para que lo instales. El obsesivo que tiene la discografía completa de la banda más *underground* de casi cualquier género, el que graba *Saturday night live* en alta definición y de algún misterioso modo lo comprime para que pese menos de 400 megabytes.

Gente que se ha escindido de los métodos más comunes de socialización, marginados que paradójicamente crean y transforman las nuevas vías de interacción (Facebook, Myspace, Messenger, Hi5...) y que trascienden la media, se encuentran, se reúnen, organizan convenciones, mueven millones de dólares en el mercado: el año pasado la industria del videojuego registró 17.9 billones de dólares solamente en Estados Unidos, según *voiceovertimes.com*



**Los gurús**

Retrocedamos un poco. A mediados de la década de los 80, tres *geeks* con las gafas bien puestas, revolucionaron el mundo. Steve Jobs y Steve Wozniak comercializaron su primera Mac en 1984, y Bill Gates puso en circulación su PC con Windows 1.0, en 1985. De ahí al iPhone y la Blackberry. En los noventa, cuando aún era un simple estudiante inconforme con la red de la universidad de Helsinki, Linus Torvalds escribió un pequeño mensaje en un foro diciendo: "Hola a todos los usuarios de Minix, estoy haciendo un sistema operativo independiente (sólo un pasatiempo, nada profesional ni muy grande)..." así comenzaba Linux y la cultura del *software* libre.

Podríamos ser aún más nostálgicos y pensar en *geeks* de siglos pasados, pues aunque el término es una novedad de las últimas décadas, la esencia del *geek* tiene profundas raíces en la revolución industrial, a ellos debemos la modernidad como la conocemos. De lo irreal: Mary Shelley, Isaac Asimov, Julio Verne, Ray Bradbury, Arthur C. Clarke, Tim Burton. De lo tangible: Marie Curie, Albert Einstein, Isaac Newton, Blaise Pascal, Antoine Lavoisier.

Con tan larga trayectoria, los

*geeks* empiezan a ponerse de moda, apenas. Se han vuelto foco de atención, una figura interesante. Los ejemplos empiezan a pulular. En series de televisión como *The Big Bang Theory*, en películas como *American Splendor* y en tiras cómicas como *PhdComics*, los *geeks* son el tema central, los protagonistas, la causa de su éxito. Es todo un *target*.

Tanto así, tan grande es el fenómeno y el nicho de mercado, que han surgido líneas de productos pensadas especialmente para *geeks*, como thinkgeek.com, donde se ofrecen playeras con chistes tecnológicos ("my life needs ctrl+alt+supr"); *gadgets* tan curiosos como útiles: un calentador para la taza de café que se conecta vía usb y navajas suizas con memoria *flash*, y hasta objetos para el hogar como un jabón cafeinado y un pequeño robot acróbata.

Es una realidad. De la generación X en adelante, todos tenemos algo de *geek*, aunque no lo reconozcamos. Quién no tiene una cuenta de correo electrónico, administra un *blog*, o vive pegado al celular; quién no se ha hecho de algún amigo vía internet, sube fotos al Flickr, frecuenta Youtube, le pregunta a Wikipedia sus tareas, se saca de dudas en Google. ¡Oh, sí, todos tenemos algo de *geeks*! \*

costumbres

**CELULOIDE PARA GEEKS**



**METROPOLIS**  
Predecir al hombre-máquina.



**STAR TREK**  
El espacio, la frontera final.



**STAR WARS**  
Luke, soy tu padre.



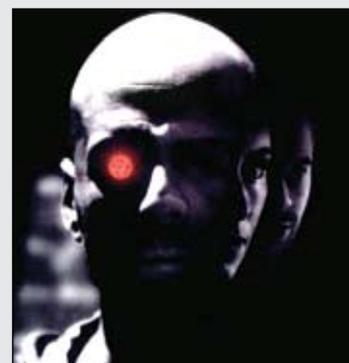
**BLADE RUNNER**  
Lo humano en lo artificial.



**ODISEA EN EL ESPACIO 2001**  
Del hueso al microchip.



**BATMAN**  
Burton, de culto oscuro.



**12 MONOS**  
Ciencia, ficción y apocalipsis.



**MATRIX**  
La cuchara no existe.



**EL SEÑOR DE LOS ANILLOS**  
My precious!



**SIN CITY**  
Lluvia y sangre en monocromo.

## megapixel

Foto: José María Martínez



## GASETA FUGAZ

POR ARDURO SUAVES

- tierra y liverpool
- sólo rap
- abrirse camino *tierra adentro* machete en mano
- vamos a bailar rockocó
- *hellboy* en las alturas
- miguel ángel tuvo el *proyecto* de la capilla sixtina
- jazz para sorgatones
- 12 hombres de acuerdo
- ¿y los niños virtuosos de la tarahumara?
- reggae valenciano, hip-hop manchego, funk madrileño
- maestría en administración de negocios sucios
- ciencias de la comunicación y otros rumores
- buscan nuevos radiosordos

## HORA CERO

PATRICIA MATA

Los oídos de mi padre ya no necesitan caracoles / para tener olas / ruido que pertenezca a lugares soñados

para sanar heridas había limones / montes negros / para la caída

traduzco el lenguaje / de una llamada que se corta

mi padre es compositor porque es sordo

\*\*\*

Y cómo analizar tus hijos muertos / cómo / la náusea de incertidumbre / tres patas chocando

en sangre de caballos / clavar la risa

estallan ombligos mal cosidos / ataduras / cómo morir con la nariz hecha polvo / tan ceniza para no decir muerte

\*\*\*

Hubiera sido más fácil llevar flores de plástico / para que la muerte permaneciera más linda / más dada a la poca cosa

hay fantasías que nos obligan a caer / de lugares altos

\*\*\*

No tenían las azoteas tanta infancia / venía la virgen y los primos / de barrios lejanos

para sanar los miedos / dejar de respirar / hay aviones enterrados que esperan / transformamos los pasos en flechas / porque tenía fe de volver los domingos

los faros de mi abuela eran fantasmas / los faros de mi abuela la llevaron a la tierra

yo quería ir a la tierra

mi abuela se volvió flor / Margarita o lluvia

la danza / de velas en Chamula / es como sus faros pero ahora luminosos / libres de cáncer / enfisema o azúcar elevada

yo quería ir a la tierra

el niño dios no era tan dulce / como para hacerme flor o ceniza

es que dios tiene un espejo enorme / para cubrirse de reclamos

A CARGO DE MIGUEL GARCÍA ASCENCIO

CORREO ELECTRÓNICO: ASCENCIOM13@YAHOO.COM.MX

## CRÓNICAS

por OSVALDO



## Instrucciones para el sudoku

Completar todas las casillas. Coloca números del uno al nueve, ten en cuenta que no pueden coincidir dos números iguales en la misma fila o en la misma columna.

## SUDOKU

2	8		1	4				9
	6	7						1
3			6		7			
		6		7				8
4								9
	2			8		3		
			7		5			8
8						2	5	
	9			3	4		1	6

## SOLUCIÓN SUDOKU ANTERIOR

7	5	9	8	6	4	2	1	3
2	3	1	5	7	9	4	6	8
4	8	6	3	2	1	9	7	5
5	1	8	2	4	7	6	3	9
6	2	4	9	1	3	5	8	7
3	9	7	6	8	5	1	2	4
8	6	3	4	5	2	7	9	1
9	7	5	1	3	6	8	4	2
1	4	2	7	9	8	3	5	6

Lúdica

**CD****CUT COPY / IN GHOST COLOURS**

El trío australiano se ha convertido en una de las revelaciones de la escena electrónica. Un acto sonoro que retoma elementos *club dance* y rastros de *synth pop*.

**CD****TRICKY / KNOWLE WEST BOY**

Uno de los exponentes más destacados del sonido Bristol está de regreso. El disco contiene temas provocativos e hipnóticos, que le auguran un futuro prometedor.

**CD****THE MUSIC / STRENGTH IN NUMBERS**

La carrera de esta agrupación oriunda de Leeds, Inglaterra, ha sido discreta pero efectiva. Propuesta de rock pop alternativo de alta manufactura.

# CATALEJO

## Melancolía entre aves

ÉDGAR CORONA

El grupo de rock Aves A Veces, refrenda su apuesta por los sonidos oscuros a través de un nuevo EP de título homónimo. Las siete canciones que forman esta grabación abordan las relaciones obsesivas, la fragilidad humana y la espiral de la desilusión.

Aves A Veces surgió en Guadalajara hace más de una década, sus integrantes son Juan Heredia (voz, letras y guitarra), Moisés Olmedo (batería), Emmanuel Navarro (sintetizador) y Carlos Díaz (bajo). Respecto al nombre del grupo mencionan: "La idea era encontrar algo que nos diera identidad y un concepto propio".

La producción del EP estuvo a cargo de la banda, fue grabado en Parametric Noise Studios por César Ortega y mezclado en los estudios OIGO por Arturo "Tuti" Perales. El tema que inaugura la placa es "Afluencia", una descarga de auténtica melancolía; continúan "¿Dónde estabas?" y "Días rotos", composiciones en donde sobresale la base rítmica y la creación de atmósferas post

punk; "No estaré", "Deriva" y "Sin título" se entrelazan por seductoras guitarras que se funden con el sintetizador; por último, "Inés", expande furia a través de la voz de Juan Heredia.

La discografía de Aves a Veces se completa con *Aura* (2001), *Suspira* (EP, 2003) y *Ahora somos nada* (2005). El grupo considera su estilo como "alternativo oscuro". Las principales influencias musicales del cuarteto son: The Cure, Joy Division, New Order, y Bauhaus. Sobre el panorama musical en Guadalajara aseguran: "Son pocos los medios de comunicación que apoyan a los géneros subterráneos y a bandas independientes, pero lo importante es tener fe en lo que hacemos y seguir adelante".

Aves A Veces realizará la presentación oficial de este nuevo material el próximo sábado 26 de julio en Estudio Diana (Avenida 16 de Septiembre 710). El horario de acceso será a las 21:15 horas y el concierto dará inicio a las 22:00 horas. Cupo limitado a 120 personas. El costo de los boletos es de 70 pesos general e incluye el disco. Sistema Ticketmaster. \*



COSULTA LA TRIVIA Y GÁNATE ESTE DISCO

**DVD****RÍO SUZHOU**

Director: Lou Ye.  
Género: Drama.  
País: China / Alemania.  
Año: 2000.

**DVD****NUBES DE MAYO**

Director: Nuri Bilge Ceylan.  
Género: Drama.  
País: Turquía.  
Año: 1999.

Un mensajero en tratos con la mafia recibe la encomienda de secuestrar a la hija de un empresario. Convertida en su obsesión erótica, ella se quita la vida arrojándose al Río Suzhou, que cruza la ciudad de Shanghai, su cuerpo nunca es encontrado. Atormentado por la culpa y la pasión, el protagonista creará encontrarse con su oscuro objeto del deseo cuando conoce a una misteriosa joven. La identidad y la obsesión sexual son los principales motores de esta curiosa reelaboración del cine de Alfred Hitchcock, en la cual su realizador Lou Ye, da forma a un ejercicio cercano al cine negro, con su desencantado protagonista vagando por el nebuloso paisaje urbano de Shanghai.\*

Muzzafer, un joven cineasta turco, viaja a la provincia donde viven sus padres, buscando locaciones para su próxima película. Ahí se enfrentará a disputas territoriales, al mal humor de su padre y a ambiciosos actores profesionales, que llevarán al director a voltear hacia los suyos en busca de intérpretes.

Esta cinta obtuvo el premio FIPRESCI de la crítica internacional; en ella el cineasta y fotógrafo turco Nuri Bilge Ceylan da forma a una sinfonía pastoral, en donde la contemplación por la naturaleza juega un papel fundamental. Aspectos sobre la unión familiar, el papel del artista, el amor por la tierra y el ciclo de vida, integran esta apasionada historia.\*

Sabemos lo que está pensando

SEXO LUEGO EXISTO

DOMINGO  
1:30 AM ( madrugada )

Ahora a nivel nacional por Canal 4

Sintoniza también canal 4 por:  
144 SKY / 8 Megacable / 6 Telecable

TV ABIERTA  
Universidad de Guadalajara

UOG DPA

# ADN

**DANZA**

8 vientos...todo pasa y esto también pasará. 23 y 30 de julio, 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco. Boletos 80 pesos general y 50 estudiantes.

**FOTOGRAFÍA**

Segunda muestra de trabajos destacados. Exposición de alumnos del CUUAD. Casa Escorza. Hasta el 20 de agosto. Entrada libre.



# Jazz neoyorquino

La síncopa de dos de los principales exponentes del género sonará en el Teatro Diana el 24 de julio. Abrirán un ciclo de música en Guadalajara

**NO TE LO PIERDAS**

Recital de arpa y voz a cargo de Guadalupe Corona y Dolores Moreno. Jueves 24 de julio, 20:30 horas. Paraninfo Enrique Díaz de León. Boletos 120 pesos general y 80 estudiantes, maestros y personas de la tercera edad. Informes: 38 26 06 06.

**LA TRIVIA**

La gaceta regala 5 compactos de Aves A Veces. Sólo tienes que responder la pregunta: *¿En dónde fue mezclado este nuevo material?* Las respuestas deberán ser enviadas al correo electrónico [o2cultura@redudg.udg.mx](mailto:o2cultura@redudg.udg.mx). Los ganadores serán notificados por esta misma vía.

La gaceta regala 3 pases dobles para el concierto de Jay Rodríguez y Elio Villafranca. Sólo manda un correo a la dirección electrónica [o2cultura@redudg.udg.mx](mailto:o2cultura@redudg.udg.mx) y díonos por qué te gustaría asistir. Los ganadores serán notificados por esta misma vía.

**RADIO**

**Red Radio Universidad de Guadalajara**  
Cuadrante 104.3 de FM [www.radio.udg.mx](http://www.radio.udg.mx)  
**Puerto Vallarta**  
104.3 de FM, XHUGP [www.radio.pv.udg.mx](http://www.radio.pv.udg.mx)  
**CUCiénega**  
107.9 de FM, XHUG [cienea.udg.mx](http://cienea.udg.mx)  
**CUSur**  
94.3 de FM, XHUGG  
**Autlán**  
102.3 de FM, XHAUT [www.cucsur.udg.mx](http://www.cucsur.udg.mx)  
**CULagos**  
104.7 de FM, XHUGL  
**CUNorte**  
104.7 de FM, XHUGC



**Canek, espectáculo de títeres**

31 agosto 13.00 h 07 septiembre 13.00 h  
La leyenda de *Canek el Guerrero Jaguar*, quien enseña a Guy a mirar la vida desde la amistad y la justicia. La obra es un retrato de la desigualdad social en la que vive nuestro país, sin dejar de lado la poesía contenida en el trabajo de Ermilo Abreu Gómez y su amor por las culturas indias.



**RENT**

12 y 13 de septiembre 21.00 h  
Un musical que se centra en un año en la vida de un grupo de jóvenes artistas y músicos tratando de sobrevivir en la Nueva York de principios de la década de los 90's bajo la sombra del SIDA.



**Ximena Sariñana**

19 septiembre 20.30 h  
La artista ofrecerá un concierto para dar a conocer su álbum debut *Mediocre* con el que se ha hecho acreedora a un disco de oro por las más de 50 mil copias vendidas.



**Andrés Calamaro en concierto**

11 octubre 20.30 h  
Uno de los cantautores argentinos más queridos y respetados por el público mexicano, por primera vez ofrecerá un concierto en esta ciudad y lo hace con un nuevo disco bajo el brazo: *La lengua popular*, en el que se puede apreciar a un Calamaro más rockero.



**Horacio Franco**

31 octubre 20.30 h  
Considerado como uno de los mejores flautistas a nivel internacional, Horacio festeja sus 30 años de carrera artística con una gira por todo el país en la que se hará acompañar del contrabajista Víctor Flores y el clavecinista Fabián Espinosa.



Jay Rodríguez (sax) y Elio Villafranca (piano), son dos de los exponentes más importantes en la escena del jazz neoyorquino. Estos socios musicales se presentarán el próximo 24 de julio, en el escenario del Teatro Diana, para dar inicio al ciclo *Contempo Jazz*, un proyecto de la Dirección de Música de la Universidad de Guadalajara que presentará en la ciudad a instrumentistas y agrupaciones representativas del circuito del jazz contemporáneo internacional.

Jay Rodríguez es compositor, arreglista, clarinetista, productor y fundador de Groove Collective. A los 15 años comenzó a tocar regularmente con ensambles de jazz que ejecutaban estándares de la música latina. Su explosivo estilo es rítmicamente innovador y sus composiciones siempre llevan una buena dosis de emoción y buen humor.

Elio Villafranca es pianista, compositor y educador. Su talento fue avalado por la revista especializada *Jazz Times Magazine*, que seleccionó su álbum debut *Incantations/ Encantaciones* como uno de los mejores discos de jazz del 2003. Ha participado con destacadas agrupaciones del género y su presencia es reconocida en festivales como el Jazz North Sea, que se realiza en Hague, Holanda.

Rodríguez y Villafranca aprovecharán su estancia en Guadalajara para participar en el campamento *Jazz para bajitos*, ciclo interactivo para niños de 3 a 14 años, en donde se explorarán de manera lúdica y práctica diferentes aspectos musicales. Mayores informes en [www.tonicagdl.com](http://www.tonicagdl.com). \*

**JAY RODRÍGUEZ Y ELIO VILLAFRANCA**  
TEATRO DIANA  
24 DE JUNIO, 21:00 HORAS  
BOLETOS 180 Y 150 PESOS  
SISTEMA TICKETMASTER

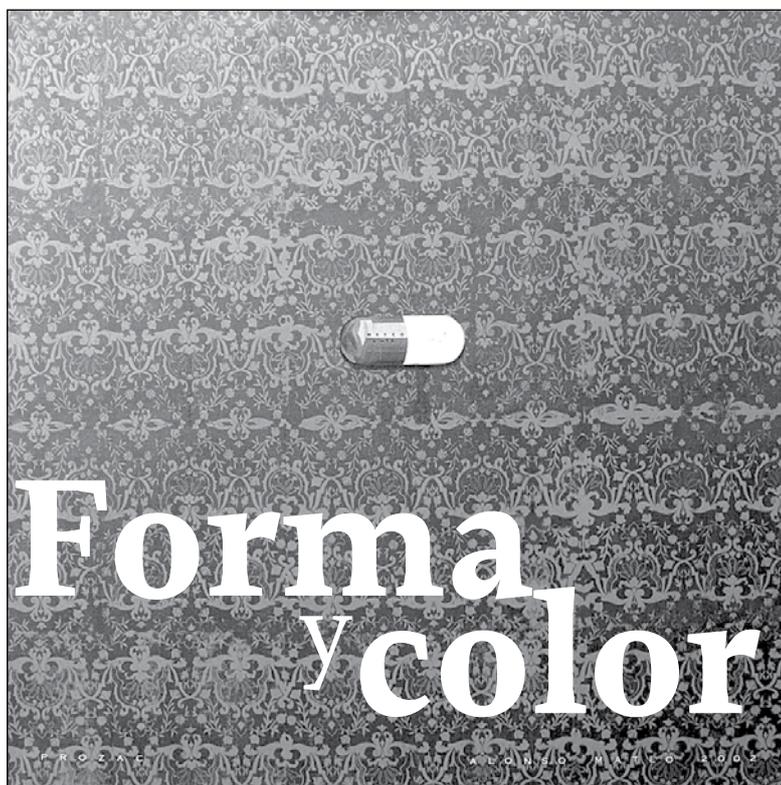


**CONVENCIÓN**

*Expokimera, exposición de cómics, video juegos y ciencia ficción.*  
26 y 27 de julio, Mansión Magnolia (Madero 636, centro).  
Entrada 30 pesos general. Informes: [www.expokimera.com](http://www.expokimera.com)

**TEATRO**

*Extraños.* Director: Eduardo Covarrubias. Viernes y sábados 20:30 horas, domingos 18:00 horas. Hasta el 3 de agosto.  
Teatro Experimental de Jalisco. Boletos: Sistema Ticketmaster.



**Forma y color**

**E**l Centro Cultural Casa Vallarta presenta las exposiciones *IncurSIONes*, de Cecilia Jaime y *Altos, delgados y distinguidos*, de Alonso Mateo. Dos propuestas con estilo propio, en donde sobresalen la forma y el color.

Los cuadros de Alonso Mateo juegan con la figura humana, la transforman y la deforman. El público podrá apreciar una obra inquietante donde también aparecen cápsulas de psicofármacos como protagonistas.

La pintura de Cecilia Jaime resulta evocadora en muchos sentidos, ella afirma: "Luego de una búsqueda continua basada en un trabajo con hilos sobre un plano,

las ideas fueron naciendo hasta culminar en un resultado que jamás concebí. La yuxtaposición de líneas que se generan con el patrón geométrico y los contrastes de color, formaron de manera abstracta espacios involuntarios que se consolidan como el principal objetivo de mi trabajo".

Las exposiciones *IncurSIONes* y *Altos, delgados y distinguidos*, constituyen una buena oportunidad para contemplar arte durante este verano. Los horarios de visita en el Centro Cultural Casa Vallarta son: lunes a viernes de 10:00 a 20:00 horas. Sábados de 10:00 a 18:00 horas. Domingos de 11:00 a 16:00 horas. Entrada libre. Consulta: [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx) \*

**TALLER**

**Fotoperiodismo**

**C**asa Escorza, Espacio para la imagen, realizará los días 20, 21, 22, 25 y 26 de agosto, el taller de foto documental y nuevas tendencias en el fotoperiodismo, impartido por Héctor Guerrero Skinfill. Dirigido a fotógrafos interesados en desarrollar trabajos documentales con temas de actualidad. Las actividades comprenden prácticas con el objetivo de aprove-

char la experiencia profesional de los asistentes y la consolidación de una visión personal.

La duración del taller será de 5 días, con 4 horas de prácticas. Será necesario presentar un portafolio con trabajo documental (5 y 10 fotografías), antes del 30 de julio en las instalaciones de Casa Escorza. Informes a los teléfonos: 38 26 86 96 y 38 27 24 54 o al correo electrónico [info.escorza@gmail.com](mailto:info.escorza@gmail.com). \*

**CINE**

**SELECCIÓN DE LO MEJOR DEL PRIMER SEMESTRE DE 2008** Cineforo de la Universidad de Guadalajara. Funciones: 16:00, 18:00 y 20:00 horas. Admisión general 40 pesos y 25 estudiantes con credencial. Consulta: [www.cineforo.udg.mx](http://www.cineforo.udg.mx).  
**VIDEOSALA DEL EX CONVENTO DEL CARMEN** Avenida Juárez 638, entre 8 de Julio y Pavo. Informes al teléfono: 30 30 13 50.

**ARTES**

**ESCUELA PARA CADÁVERES** Exposición de Cynthia Gutiérrez. Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara. Entrada libre. Consulta: [www.museodelasartes.udg.mx](http://www.museodelasartes.udg.mx)  
**7 HORAS PARA UN TÍTULO** Exposición del colectivo Los Lichis. Espacio Alter Ego (a un costado del Teatro Diana). Abierta los días de evento. Entrada libre.  
**DE RAÍCES Y LANDSCAPES** Exposición de Adolfo Weber y Anna Cooke. Ruiz Rojo Galería (López Cotilla 1084). Horario: lunes a sábado de las 11:00 a las 14:00 horas. Teléfonos: 31 20 10 21 y 38 26 00 24.

**TEATRO**

**EL CÍRCULO QUE GIRA** Dirección Fausto Ramírez. Viernes 20:30 horas, sábados 19:00 horas. Hasta el 9 de agosto. Capilla Elías Nandino del ex Convento del Carmen. Boleto 80 pesos general y 40 estudiantes, maestros y personas de la tercer edad.

**PINTURA**

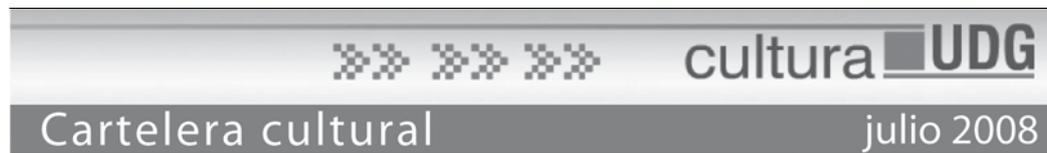
**EL APORTE** Exposición de María Izquierdo. Instituto Cultural Cabañas. Hasta agosto. Teléfono: 36 68 16 40.

**CURSO**

**RECICLA Y CREA** Curso de verano dirigido a personas entre los 8 a 100 años. Del 21 al 25 de julio. Invita el Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara. Informes e inscripciones: 31 34 16 64.

**MÚSICA**

**SARA VALENZUELA** 22 Y 29 de julio, 21:00 horas. Estudio Diana (a un costado del teatro). Boleto 100 pesos. Sistema Ticketmaster.



**Extraños**  
viernes y sábados, 20:30 hrs.  
domingos 18:00 hrs.  
hasta el 3 de agosto  
Teatro Experimental de Jalisco



**8 vientos**  
todo pasa y esto también pasará  
23 y 30 de julio, 20:30 hrs.  
Teatro Experimental de Jalisco



**Jay Rodríguez y Elio Villafranca**  
Jazz neoyorquino  
jueves 24 de julio, 21:00 hrs.  
Teatro Diana



**Recital de arpa y voz**  
Guadalupe Corona y Dolores Moreno  
jueves 24 de julio, 20:30 hrs.  
Paraninfo Enrique Díaz de León

## la vida misma

## Cecilia Jaime



▲ Foto: Giorgio Viera

## universo tridimensional

Nació el 17 de enero de 1969 en Guadalajara. Es egresada de la carrera de diseño gráfico por la UAG. El gusto por las figuras le permitió dedicarse durante algunos años a la animación infantil, para después dar paso a su carrera como pintora. Su inquietud por el arte la ha conducido a realizar exposiciones multidisciplinarias. Actualmente presenta en el Centro Cultural Casa Vallarta la muestra *Incursiones*, un trabajo que le tomó dos años de preparación del que refiere “son líneas las que se crean; más lo que verdaderamente se revela es el espacio. Como el alma y el cuerpo, siendo la línea el cuerpo y el alma el espacio”.

### pintura

Es mi trabajo y forma de expresión. Es un proceso en donde existe el deleite, pero al mismo tiempo la tensión. Muchos piensan que la pintura es muy relajante, sin embargo, siempre hay un momento de angustia, ya que frecuentemente no sabes a dónde vas a llegar. La satisfacción viene cuando logras lo que te propones.

### público

Hay una reacción bastante buena sobre mi trabajo, la verdad he tenido suerte, sólo me he quedado con dos piezas de todo lo que he realizado.

### incursiones

No tenía idea por dónde iba a comenzar. Quería tomar un material diferente y comencé a hacer figuras y líneas. Las formas me dieron espacios, que creo son la parte fundamental de esta obra. Su realización fue muy tardada, y poco a poco surgió el movimiento. Las pinturas están hechas en un plano y pareciera que son tridimensionales, esa parte costó trabajo, fue la magia que yo quería brindar. Es un trabajo muy introspectivo.

### expo

Recuerdo mucho una exposición que se llamó *Vida*. Fue totalmente experimental. Me involucré con la fotografía e hicimos una pieza que fue musicalizada electrónicamente al ritmo del corazón de mi papá. Significó la utilización de otro tipo de materiales.

### influencias

Me encanta Gabriel Orozco. Su trayectoria me resulta interesante. Lo considero un artista muy completo.

### guadalajara

Es una plaza difícil, no hay muchos espacios, y a veces los pocos que existen se mantienen con un grupo cerrado. Se apoya mucho al artista extranjero, no al mexicano. Finalmente, tienes que mantenerte en una búsqueda.

### libros

Me apasionan los libros de Gabriel García Márquez, aunque mi autor predilecto es Octavio Paz. Me hubiera gustado conocerlo, fue un hombre profundo que escribió grandes ensayos.

### música

Disfruto de la música clásica, el jazz, la electrónica... no me considero muy complicada, creo que estoy abierta a todo tipo de géneros.