



**Cuando el cerro bajó**  
página 9



**Los verdugos en casa**  
página 11

**O<sub>2</sub>**  
cultura



# La gaceta

de la Universidad de Guadalajara

**Lunes 7**  
de julio de 2008  
año 7, edición 534  
ejemplar gratuito



**Generación**

**kg**

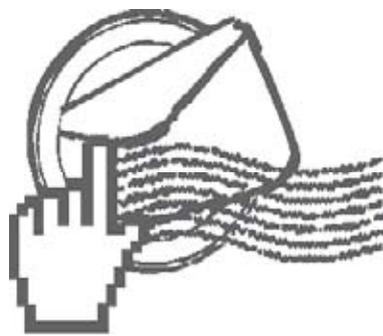
Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo y teléfono. *La gaceta* se reserva el derecho de edición y publicación

## Ex tiradero de Las Juntas

Las Juntas es una colonia localizada por la calle Gobernador Curiel, hacia la carretera a Chapala y dentro del municipio de Tlaquepaque, provista de una contaminación de más de 200 IMECAS, siendo lo mínimo 75; de modo que por esta causa se presentan problemas de salud en las personas e incluso hasta la muerte. Al acudir a esta colonia nos dimos cuenta de que existe una marginación muy grande, pues habitan personas con un limitado nivel económico, además de que éstas conviven con una masa de infecciones y enfermedades, pues dentro de la colonia existe un ex tiradero de basura que fue cubierto de grava, sin ningún tratamiento para éste. Sobre dicho tiradero fueron construidas muchas casas a bajo precio y es tiempo de que el gobierno no hace nada por estas familias, que de acuerdo a entrevistas realizadas se percató que la mayoría de las personas que habitan esta colonia padecen diversas enfermedades, las principales son: problemas estomacales, piel, dolencias pulmonares, así como cáncer. Los mayores afectados son los niños, ya que presentan deficiencias intelectuales (lento aprendizaje), debido a las sustancias tóxicas que emergen de la basura (lixiviados), aparte de los problemas ya establecidos y esto les impide tener un buen rendimiento escolar, además de que sólo existe una escuela alrededor. Se sabe que se llenará otro tiradero para realizar más casas, siendo otro lecho para dengue y diferentes insectos que ponen en riesgo la salud de la población. Es necesario que reflexionemos acerca de qué es lo que queremos para nosotros y para nuestros hijos, así como hacer un llamado al gobierno para que apoye

a estas familias desprotegidas y de bajos recursos económicos.

**MÓNICA ELIZABETH LOMELÍ MARTÍN**



## ¿Responsabilidad de quién?

Mientras trabajaba, sucedió algo que definitivamente dejó marcada a más de una persona: una lluvia torrencial azotó el municipio de Tlaquepaque. El lugar parecía zona de guerra: autos y tierra mezclados en un paisaje devastador. Esto ocurre unos cuantos días después de que se había anunciado una tormenta casi apocalíptica por parte del gobierno del estado, lo que me lleva a hacer la siguiente reflexión: el gobierno del Estado, al dar una señal de alarma de esta magnitud pretende dar una imagen en que las cosas están dentro de control. Pero, ¿qué sucedió? Se demuestra una vez más que el gobierno, y sus dependencias "preventivas" están haciendo algo mal; más allá de los daños materiales que causó esta tormenta, están los daños emocionales para las familias que perdieron sus pertenencias, están los daños irreversibles para la familia que perdió a su hijo de un año y meses de vida. Después de todo lo acontecido ¿qué sigue? Dar apoyo a las familias ayuda, pero no soluciona el problema

de raíz. Una vez más, como sucede año tras año, se estudiarán los asentamientos irregulares ¿y? Creo que el comienzo de la solución está ahí y no depende sólo del gobierno, sino también de nosotros los ciudadanos.

**JESÚS ISRAEL CRUZ ARREOLA**

## Cerro del Cuatro

Sí hay responsables de lo sucedido a los habitantes de las colonias ubicadas en las faldas del Cerro del Cuatro: en primer lugar, los presidentes municipales de los municipios de Tlaquepaque y Guadalajara, que desde el año 1996 al 2003 permitieron que se continuara fraccionando el Cerro del Cuatro y con ello dieron lugar a una bomba de tiempo en materia de protección civil. En segundo lugar, el director de la extinta Comisión Estatal de Ecología, hoy llamada SEMADES, por no implementar un programa que le fue presentado en su momento, por su servidor, para rescatar los pocos espacios del cerro que aún quedaban sin fraccionar y hacer ahí un parque ecológico con zonas de reserva, de esparcimiento y de amortiguamiento, que hicieran frente a los altos índices de contaminación de la zona de Miravalle. En tercer lugar, los gobernadores Alberto Cárdenas y Francisco Ramírez Acuña por omisión, no tomando las decisiones adecuadas para frenar a los fraccionadores y paracaidistas que estaban lucrando con la venta de terrenos, no aptos para vivienda, con la complicidad de los presidentes municipales. Por ello, los que en su momento tuvieron la oportunidad de evitar esta desgracia tomando las decisiones correctas y no lo hicieron, prestándose a actos de corrupción y tráfico de influencias. Hoy que se ha presentado la primera víctima,

la sociedad debe recordarles que como funcionarios no actuaron con ética y responsabilidad social, y por tanto debería de inhabilitarseles para ejercer cargo alguno. Ya que, lo que pudo convertirse en un parque ecológico hoy se encuentra convertido en una bomba de tiempo para todos aquellos que habitan en las faldas y límites del Cerro del Cuatro, pues los deslaves se seguirán presentando con menor o mayor magnitud, dependiendo del tipo de precipitaciones fluviales que se den en la zona, esto ante la falta de vegetación y arbolado que detenga la erosión del cerro. La mejora dependerá también de funcionarios honestos, inteligentes y visionarios, que se preocupen y ocupen de trabajar por la comunidad y no sólo por llenarse de dinero sus bolsillos.

**FAUSTO A. CHAGOLLÁN AMARAL**

## Reconocimiento

El pasado sábado 28 de junio, alrededor de las 12:00 horas, una mujer adulta sufrió un infarto o algo así, mientras caminaba por la explanada del Edificio administrativo de esta casa de estudios. Por supuesto, de inmediato se hizo el llamado correspondiente al teléfono de emergencias, pero desgraciadamente se tardaron en llegar. A todo esto, quisiera aprovechar este medio para hacer pública la felicitación al doctor Gustavo (encargado de las campañas de salud en el edificio) y a todo su equipo, que como siempre y oportunamente dieron todos los primeros auxilios a dicha persona, seguramente sin el apoyo de ellos la señora hubiese muerto o se habría agravado mucho más su condición, antes de que pudieran llegar los servicios de emergencia.

**KAREN E. LADINO TREJO**

CORREO-E

# Encuesta CEO

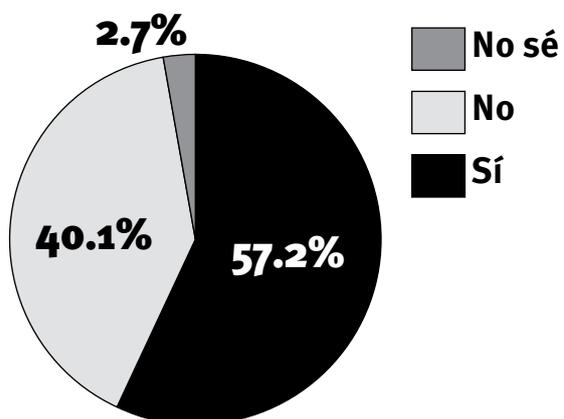
## Alimentos congelados



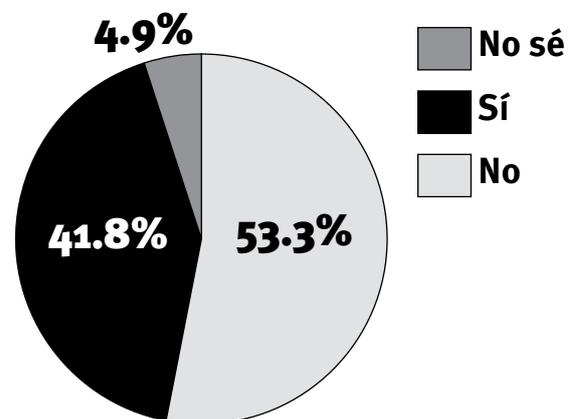
**¿Está usted enterado(a) del congelamiento de precios anunciado por el Presidente de México Felipe Calderón?**  
Zona Metropolitana de Guadalajara

**SÍ 64.3%**  
**No 35.7%**

**¿Usted cree que esta acción beneficiará de alguna manera la economía de su familia?**



**¿Considera que la situación económica del país mejore con medidas como ésta?**



Elaborador y responsable del estudio: Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la Universidad de Guadalajara. Fecha de levantamiento: 27 y 28 de Junio de 2008. Universo de estudio: hogares de la zona metropolitana de Guadalajara que cuentan con el servicio telefónico. Tamaño de muestra: 409 casos. Técnica de muestreo: aleatorio simple. Técnica de levantamiento de campo: entrevistas vía telefónica, asegurando el anonimato de los entrevistados. Confiabilidad estadística: 95%. Grado de error estadístico: 5%.

## observatorio

Foto: José María Martínez



### Las máximas de LA MÁXIMA

“En este tiempo, el cuerpo absorbe las tendencias consumistas de la sociedad, lo que implica que el cuerpo aumente de volumen y se haga portador del consumo social”.

David Coronado, jefe del Departamento de sociología de la Universidad de Guadalajara.

“El agua se nos metió a las casas y tiró muchas bardas. Esto no es nuevo. Siempre en tiempo de lluvias el agua baja desde la punta del cerro [...] pero ahora sí estuvo más fuerte”,

Elodia Martínez, vecina de la colonia Francisco I. Madero, en las faldas del Cerro del Cuatro, en Guadalajara.

# TODOS SOMOS GORDOS



La mayoría de la población en México desarrollará sobrepeso en los próximos años; actualmente, nuestro país ocupa el segundo lugar a escala mundial. Según el Instituto Mexicano del Seguro Social, por primera vez en la historia reciente los hijos obesos tienen una expectativa de vida inferior a la de sus padres y abuelos

MARTHA EVA LOERA

**D**e continuar las mismas tendencias, en 15 años el 90 por ciento de la población nacional y de Jalisco podría padecer obesidad. “El futuro es preocupante; hace 10 años la incidencia de obesidad en el estado era de un 15 por ciento... la obesidad nos está ganando la partida. La lucha debe de ser permanente, y esto no es nada fácil”, afirmó Héctor Alfredo Gómez Vidrio, jefe del servicio de endocrinología, del antiguo Hospital Civil de Guadalajara “Fray Antonio Alcalde”.

De incrementar el número de obesos, una de las consecuencias sería el aumento en el gasto del Sector Salud para combatir esa enfermedad, agregó Omar Juan Matsui Santana, jefe del departamento de Salud pública, del CUCS.

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Salud, la prevalencia de obesidad es de 30 por ciento. Jalisco se ubica en un 32 por ciento. En el rubro de sobrepeso, las cifras son de 39 por ciento para Jalisco y México. En una palabra, alrededor de 70 por ciento de la población de Jalisco y México tiene sobrepeso y obesidad.

A escala nacional se gastan alrededor de 3 mil 300 millones de pesos al año tan sólo para combatir las secuelas de la obesidad, lo que constituye aproximadamente el 12 por ciento del gasto en salud, informó Alberto Ocampo Cavaría, coordi-

nador estatal del programa de diabetes mellitis, hipertensión arterial y obesidad.

Hay un 60 por ciento de probabilidades de que el paciente obeso presente diabetes. De acuerdo a datos del 2003, el gasto anual que se hace por atender a un paciente diabético que no presenta complicaciones es cercano a seis mil pesos. El galeno calcula que el desembolso por enfermo ha incrementado alrededor de un 10 y 15 por ciento.

Además de la enfermedad ya mencionada, los pacientes obesos están expuestos a trastornos cardiovasculares, infarto al miocardio, cuadros de broncoembolia (coágulos a nivel cerebral), algunos tipos de cáncer. En la mujer, predispone al cáncer de senos, de ovario, matriz y vesícula biliar. La obesidad también es causante de cirrosis hepática y complicaciones tales como trastornos respiratorios. Además trae consigo problemas psicológicos como la depresión, añadió Gómez Vidrio.

El Instituto Mexicano del Seguro Social advirtió recientemente, que quienes presentan un alto grado de obediencia tienen una esperanza de vida entre 10 y 15 años menor que el resto de la población, lo que hace que por primera vez la expectativa de vida de los hijos sea inferior a la de los padres y abuelos (*La jornada*/1/07/2008).

## Definiendo la obesidad

Todo paciente obeso debe ser evaluado integralmente desde una perspectiva clínica que será complementada con análisis de laboratorio. Esto debido a que cada caso es único. “No hay dos pacientes obesos con las mismas caracte-

terísticas”. De acuerdo a los resultados deberá elegirse el tratamiento adecuado para cada caso, indicó Gómez Vidrio.

Para saber si una persona tiene sobrepeso u obesidad es de mucha utilidad calcular el índice de masa corporal. Para ello lo que una persona mide en metros lo tiene que elevar al cuadrado y dividirlo entre el peso. Si el resultado se ubica entre 18 y 25, el peso es normal; entre 25 y 30, se trata de sobrepeso, y cuando supera el 30 puede hablarse de obesidad. Esta última se divide en tres grados: hasta 35, grado uno; hasta 40, grado dos y posteriores, grado tres u obesidad mórbida, según Alberto Ocampo Chavarría.

Los especialistas universitarios reconocieron que el Sector Salud hace esfuerzos por frenar el problema de la obesidad. Entre las campañas destaca “*Vamos por un millón de kilos*”, cuyo objetivo es mejorar los hábitos alimenticios de la población e incentivarla a que pierda los kilos que tiene de más, pero —añade Héctor Alfredo Gómez Vidrio— es importante que el sector salud intensifique las campañas para atacar la obesidad a través de los medios de difusión. Además, “evitar los spots publicitarios que descontrolan al paciente con fines de mercadotecnia, de modo que en la televisión se promuevan alimentos de carácter nutritivo, lo cual es muy difícil”.

Combatir la obesidad implica la conjunción de esfuerzos del Sector Salud, gobierno y población en general. Que la gente tome conciencia y decida tomar cartas en el asunto es decisivo. Hay que romper hábitos alimenticios familiares, si no son los adecuados, y adquirir los adecuados para



◀ Foto: José María Martínez



## BLOC DE NOTAS

Con un consumo anual per cápita de 128 litros de coca-cola, México se ubica en el segundo lugar mundial, según su productora FEMSA. Esta compañía abarca el 83 por ciento del mercado refresquero nacional.

# primer plano

tratar la obesidad y el sobrepeso. La manera de comer muchas veces es transmitida por generaciones anteriores. “La mamá le da a sus hijos lo que a ella a su vez le enseñaron a comer en casa”.

Las escuelas son un medio donde muchas veces se fomenta la obesidad. “En la legislatura anterior surgió la idea de orientar y obligar a las *tienditas* escolares para que expendieran comida nutritiva. La iniciativa se frenó y ahora la mayoría de esos expendios siguen ofreciendo papitas, refrescos embotellados, pizzas, cacahuates...”.

Es fundamental combatir la vida sedentaria. En esto juegan un papel importante los padres, en la motivación de los hijos para que hagan ejercicio. También las escuelas deben tener espacios adecuados para que sus alumnos tengan actividad física. Actualmente los maestros se preocupan por cultivar el intelecto de los niños, pero no los incentivan para hacer deporte. En esto deben conjuntar esfuerzos la Secretaría de Salud y la Secretaría de Educación. “En muchas escuelas se imparten clases de educación física de manera muy limitada y en otras de plano no se imparten”.

Omar Juan Matsui Santana señaló que es necesaria una ley que regule los expendios de alimentos en plazas comerciales y locales para que vendan comida balanceada, debe de promoverse aún más el consumo de verduras, frutas y cereales integrales.

## Problema de salud pública

La obesidad se ha vuelto un problema de salud pública. Lamentablemente hay personas que

desconocen su magnitud y consideran el sobrepeso y la obesidad como problemas estéticos, ya que conlleva una figura que no se amolda a los cánones de belleza prevalecientes. “El paciente debe reconocerla como una enfermedad que no es curable, pero que por fortuna es controlable. Una cosa es adelgazar y otra controlar la obesidad. Esto último implica bajar progresivamente de peso cada mes, hasta llegar al apropiado y mantenerse en éste de por vida”. Todo paciente obeso tiene que cambiar su sistema de vida para controlar su peso, indicó Gómez Vidrio.

La obesidad es un trastorno metabólico donde intervienen factores genéticos. Por ejemplo, el gen OB y otros que se encuentran a nivel de la célula grasosa, la cual pertenece al sistema endócrino, además intervienen factores de conducta, del medio ambiente. Este incluye el ámbito familiar y laboral, entre otros. Hay empleos donde las condiciones son propicias para favorecer la aparición de la obesidad. “Un caso concreto son los choferes de camiones foráneos, quienes muchas veces tienen que comer lo que encuentran en restaurantes ubicados al borde de las carreteras y por lo tanto no pueden llevar un control alimentario”. Además, Gómez Vidrio lamentó la influencia de Estados Unidos en nuestra alimentación. “La comida rápida o chatarra es rica sólo en nutrientes como azúcares y grasas, en cambio son pobres en proteínas, minerales y vitaminas. A eso hay que aunar las cenas mexicanas ricas en antojitos: taquitos, pozole, menudo... entonces la alimentación del pueblo mexicano no es la correcta”. \*

▼ *Cintas métricas que proporciona el IMSS, para detectar sobrepeso u obesidad mórbida en mujeres.*  
Foto: Archivo

## El cuerpo del consumo

ADRIANA NAVARRO

**E**l cuerpo es el portador de las tendencias sociales.

Antes la moda era que las mujeres utilizaran un corsé amarrado entorno a las costillas, al torso, para verse más delgadas y que sus caderas aumentarían de volumen, lo cual representaba que tenía mayor capacidad de reproducción, explicó David Coronado, jefe del Departamento de sociología de la Universidad de Guadalajara.

“En este tiempo, el cuerpo absorbe las tendencias consumistas de la sociedad, lo que implica que el cuerpo aumente de volumen y se haga portador del consumo social”.

La influencia de los medios masivos de comunicación en la población es impresionante, sobretodo en la población que cuenta con menor educación. La publicidad de la alimentación chatarra que se exhibe en televisión principalmente invita a la sociedad a consumir productos que deterioran la salud.

McDonald's es un claro ejemplo de cómo ha logrado estar en las preferencias alimentarias de niños y jóvenes, la mercadotecnia lúdica atrae más comensales.

Así, las grandes marcas de alimentos procesados que aparecen en televisión han tenido una enorme influencia en la epidemia de diabetes y obesidad infantil. “Los gustos se te calan hasta el interior del cuerpo y para estar tranquilo necesitas estar consumiendo tus papas y tu coca”.

Por cierto, mirar televisión implica horas de inmovilidad y la reducción de actividades deportivas, aunado con la posibilidad de refrescos y botanas en las escuelas y las oficinas, más el crecimiento numérico de las tiendas de comida rápida y el aumento de productos hipercalóricos que mantienen al país en segundo lugar mundial en obesidad, dijo Rubén Rodríguez, profesor del Departamento de ciencias de la salud de la UdeG.

Coronado dijo que el consumo mayéutico, es decir, el cuidado del cuerpo en aras del bienestar del mundo, es un término que viene utilizándose hace 20 años en los países de primer mundo. Sin embargo, en México las políticas sociales, económicas, educativas y de salud no apoyan a la sociedad para lograr su bienestar. \*



MAL PARA MUJERES

RIESGO ELEVADO PARA LA SALUD

RIESGO MUY ELEVADO PARA LA SALUD

RIESGO MUY ELEVADO PARA LA SALUD

# Nueva ley de mercado de valores, ¿clave para el desarrollo de Pymes?

La nueva ley del mercado de valores permite un mayor flexibilidad de financiamiento a las Pymes, favorece la liquidez y dinamiza la estructura empresarial de México. En Japón este régimen ha existido desde 1963, desarrollando un mercado original e independiente

TAKU OKABE

Profesor-investigador del  
Instituto de Estudios Económicos y Regionales  
CUCEA

**E**n 2006, entró en vigor la nueva ley del mercado de valores. La misma ley, teniendo en consideración que el mercado de capital es pequeño, no obstante tiene un alto potencial de desarrollo; además, el estancamiento del flujo de capital en la estructura empresarial de México, tiene por objeto fortalecer la liquidez del capital y la competitividad del sector empresarial, modificando las normas antiguas por la flexibilización de ciertos requisitos y adoptando las mejores prácticas corporativas y normas legales a estándar mundial (por ejemplo, Regla del juicio de negocios) para ofrecer una seguridad a los inversionistas.

Una de las reformas claves es la adopción de nuevas modalidades de sociedades a fin de permitir, sobre todo, a las Pymes el acceso flexible al financiamiento: Sociedad Anónima Promotora de Inversión; Sociedad Anónima Promotora de Inversión Bursátil, y Sociedad Anónima Bursátil. Especialmente llama la atención la Sociedad Anónima Promotora de Inversión bursátil (SAPIB). Dicha modalidad permite que las Pymes, que originalmente se enfrentan a la dificultad de poder cotizar sus proporciones ya sea por el tamaño de su empresa o la falta de credibilidad en el mercado, consigan el capital circulando sus acciones en la Bolsa Mexicana de Valores (BMV), en caso de que cumplan los requisitos, más flexibles que los establecidos para una sociedad bursátil.

## Echemos la mirada a Japón

En este país, el régimen correspondiente al de SAPIB de México (en el sentido de que se encuentra en la etapa preliminar de convertirse en sociedad bursátil) se creó hace 45 años, en 1963. En 1983, se realizó la flexibilización de los requisitos para registro mediante lo cual aumentaron las empresas inscritas. Hablando de lo general, las Pymes que se registran a este régimen tienen cierta excelencia y competitividad, además, últimamente se está creciendo la participación de las llamadas *Venture companies*, las cuales obteniendo el capital en el mercado avanzan en sus actividades empresariales. Este mercado de SAPIBs japonesas, básicamente, se creó como un mercado complementario de la bolsa de valores (no se requiere su autorización), no obstante, actualmente algunas empresas, que puedan inscribirse directamente a la bolsa de valores como sociedad bursátil, prefieren registrarse como SAPIBs. De esta forma, el mercado de SAPIBs japonesas ha sido desa-

rollado como un mercado original e independiente (esto es el punto en que se difiere con México, ya que la duración de SAPIB es temporal: 3 años. No obstante, la meta final es que lleguen a ser sociedades bursátiles igual que en México), y convirtiéndose en JASDAQ, sistema más sofisticado, en 1991 imitando a NASDAQ de los Estados Unidos, ha mostrado el mismo desarrollo que la bolsa de valores hasta la fecha.

Teniendo en cuenta el caso de Japón, podrá estimarse un desarrollo igual del "mercado" de SAPIB de México. No obstante, ¿no existe peligro en la mayor posibilidad de cotización accionaria?

El principio del sistema bursátil es permitir a las empresas conseguir el capital circulando sus proporciones en el mercado de valores. La nueva ley de mercado de valores procura lo mismo con las Pymes a través del régimen de SAPIBs. Sin embargo, prever o esperar solamente en esta esfera positiva será un poco peligroso. Es decir, el cotizar las acciones en el mercado, por una parte, ofrece una ventaja de poder conseguir el capital flexiblemente como se dijo arriba; sin embargo, por otra parte, genera una situación en que las empresas están en peligro de ser objetos de M & A (fusión y adquisición). Puede imaginarse un caso en que las empresas mexicanas que hayan inventado algo novedoso serán absorbidas por el capital extranjero. Si sucediera esto, la intención de la ley, por la que procura fortalecer la industria nacional, resultaría en vano. Al respecto, en Japón, aunque exista opinión negativa, se ha establecido una costumbre de los accionistas estables mediante la "titularidad cruzada de acciones" entre compañías listadas.

Además, en la actualidad en que se ha desarrollado el internet, puede difundirse la información falsa de quiebra o fusión mediante la HP, e-mails o chat por los cuales es posible controlar o manipular el precio de valores. Lo malo es que el internet no tiene fronteras, es decir, puede tender una trampa a inversionistas extranjeros. Para el desarrollo del mercado seguro, se necesita que las autoridades competentes estén conscientes de este aspecto y aseguren la divulgación correcta de información. Al respecto, en Japón se ha establecido un sistema de vigilancia mediante el cual la bolsa de

valores expide advertencias apropiadas a inversionistas.

Mientras las SAPIBs podrían conseguir el capital flexiblemente cotizando sus proporciones en el mercado como lo exige la ley, al mismo tiempo, asumirán diversas responsabilidades tanto legales como sociales. Lo más importante será el cumplimiento de las normas legales. Los dueños de empresas deberán cuidar su comportamiento para evitar escándalos, además los empleados deberán hacer lo mismo para no derrumbar la reputación de empresas para lo cual se requerirá una mayor capacitación. Además, para la realización segura del control corporativo, existen varias obligaciones de la transparencia de información. El mantenimiento del precio de acciones y de dividendos constantes será también una carga para las Pymes. No obstante, los empresarios en sí deben persuadirse de que esto no es una carga sino un requisito necesario para el desarrollo de sus actividades.

Teniendo en cuenta la tendencia de las políticas actuales del gobierno y la globalización económica de nuestros días, quizás el riesgo de la administración empresarial deba ser asumido por los propios empresarios. Pero, cabría recordar que las autoridades competentes tanto gobierno, legisladores como CNMV deben continuar realizando la orientación adecuada para arraigar el nuevo régimen en miras de fortalecer la industria nacional. \*



“

**Teniendo en cuenta la tendencia de las políticas actuales del gobierno y la globalización económica de nuestros días, quizá el riesgo de la administración empresarial deba ser asumido por los empresarios**

”

¿ahora

# Política de puertas cerradas

Este verano, en el Centro Universitario de los Lagos, académicos discutirán la actual proliferación de políticas restrictivas en materia migratoria: la Unión Europea y Estados Unidos son los ejemplos más evidentes

JOSEFINA REAL

**M**igración: diálogos”, es el tema central que se abordará este año en el marco de la Universidad Internacional de Verano (UIV) que organiza el Centro Universitario de los Lagos (CULagos), que en sus cuatro ediciones anteriores llevaba el nombre de Seminario internacional de verano.

El rector de CULagos, Roberto Castelán Rueda, informó que del 14 de julio al 2 de agosto también se realizará, de manera paralela, el Seminario de historia oral y migración, en el marco del III Encuentro Internacional de Nanotecnología y habrá actividades culturales.

“La UIV tiene como eje central un tema importante a escala mundial y en esta ocasión nos fuimos por migración, que es un tema con muchísimas aristas. Sin embargo, queremos abordar el tema de una forma humana. Si hacemos un breve análisis, la migración es lo que ha conformado al mundo”, dijo Castelán Rueda.

Consideró el funcionario universitario que la migración está presente en todas las naciones, “de hecho, me atrevería a decir que el mundo es migrante por su propia naturaleza, prácticamente ya no tenemos países en donde su propia identidad no se haya transformado por las influencias de la migración. Queremos trabajar el fenómeno de esa manera, o sea, ¿por qué todavía existen gobiernos como los de la Comunidad Europea o el de Estados Unidos, que no sólo intentan detener la migración, sino que sacan cada vez leyes más racistas, tirándole al fascismo, en pleno siglo XXI?, cuando la migración es el punto de partida de la integración mundial”.

En términos de globalización, se entiende como el intercambio y flujo de mercancías y dinero; pero al mismo tiempo la globalización impide la movilidad de las personas de un país a otro, de acuerdo a sus intereses. Por lo tanto, el fenómeno de la globalización “es un problema que no tendría que ser problema porque la migración es la esencia de la identidad mundial”. En ese sentido, agregó: “Sería un grave error que un país o una región se declarara cien por ciento con pureza racial”.



▲ Soldado monitorea la frontera México-Estados Unidos con equipo de alta tecnología.  
Foto: Archivo

**¿Considera que por parte de los ponentes surja alguna propuesta o pronunciamiento en contra de las comunidades que promueven leyes racistas?**

Creo que sí, de hecho la conferencia inaugural del 14 de julio estará a cargo de la señora Marion Hoffmann, representante regional del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) para México, Centroamérica y el Caribe. Ella va a dar la conferencia “El nexa entre el asilo y la migración: nuevos desafíos en la protección de las personas refugiadas en el contexto de los grandes flujos migratorios”. Yo creo que la señora Hoffmann será una de las primeras voces que se alzarán en contra de ese tipo de políticas, porque son leyes completamente racistas.

Otro de los ponentes será el embajador de la república de El Salvador en México, Hugo Carrillo, quien hablará de la migración: un problema ineludible, y aunque es muy probable que su mensaje sea totalmente diplomático, no se descarta que se pronuncie a favor de los indocumentados centroamericanos que son maltratados y muchas veces vejados en México, cuando el gobierno mexicano en contraparte exige al gobierno de Estados Unidos un trato digno a los connacionales que intentan cruzar la frontera norte.

“Migración: diálogos” enfocará su temática a los movimientos poblacionales causados por guerras, desplazados, refugiados y otro tipo de migraciones, mediante un análisis profundo y equilibrado de la realidad migratoria con una perspectiva tanto local y nacional como internacional.

Sin descuidar el tema que atañe al país, al estado, se le dará la misma importancia al fenómeno migratorio en Argelia, Rumania e Iraq.

En “Migración: diálogos” habrá conferencistas como Leticia Calderón Chelius, del Instituto de Investigadores “Doctor José María Luis Mora”; Merzak Belhimeur, embajador de la Republica Argelina Democrática y Popular, en México, entre otros.

También participará personal de los Colegios de la Frontera Norte y Nur, de la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH), ONG, académicos especializados en la materia de la Universidad de Guadalajara, así como de las universidades de la ciudad de México, Monterrey, Guanajuato, Zacatecas, Texas y Madrid; asimismo habrá mesas de diálogo con la presencia de los protagonistas: los migrantes.

En este marco, también habrá especial atención al fenómeno migratorio infantil e indígena.

La migración es un fenómeno de larga tradición, sin embargo, en las últimas décadas las transformaciones que ha experimentado en sus diversas formas ocasionaron que el tema ocupe lugares prioritarios en las agendas nacionales e internacionales de los países, tanto expulsores como receptores, ya que cada vez son más visibles las consecuencias del fenómeno en la vida económica, política y social, por ello, se eligió este tema en la quinta edición de la UIV.

Para quienes requieran mayor información, pueden consultar la página electrónica [www.lagos.udg.mx](http://www.lagos.udg.mx).

En la UIV anterior, los contenidos fueron sobre democracia, relaciones internacionales y religión. \*

miradas

ECONOMÍA

# Compras inteligentes

El programa de “Apoyo a la economía familiar” mantendrá sin variaciones los precios de 150 productos básicos por el resto del año, en un esfuerzo conjunto de Profeco, Concamin y ANTAD

JOSEFINA REAL

**T**ras el anuncio de “congelar” los precios de 150 productos de consumo generalizado, que lanzó la Confederación de Cámaras Industriales (Concamin) como parte del programa de “Apoyo a la economía familiar” –instrumentado por el gobierno federal–, la delegación Jalisco de la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco) realiza verificaciones de los precios en establecimientos comerciales, mercados y hasta cremerías.

Con la información en la mano, “el consumidor puede realizar una compra inteligente”, manifestó la delegada de la Profeco, Lilia Bejarano Cázares, quien agregó que “cada viernes haremos monitoreos” para vigilar que se respeten los precios “congelados” de los 150 productos anunciados.

El consumidor puede obtener la información a través de la página electrónica [www.profeco.gob.mx](http://www.profeco.gob.mx) o vía telefónica al 01 800 468 87 22, donde “les diremos cuál es el lugar en donde los productos estén más baratos”.

Independientemente de los artículos que son parte del programa



▲ Foto: José María Martínez

de “Apoyo a la economía familiar”, en la actualidad la canasta básica en establecimientos cerrados es más barata en las tiendas de Bodega Aurrera, las del IMSS y las del ISSSTE; la salvedad en los últimos dos sitios es que no hay gran variedad de marcas.

La Asociación Nacional de Tiendas de Autoservicio y Departamentales (ANTAD) mostró su disposición de mantener los precios de varios productos entre sus tiendas agremiadas, por lo que Antonio Morales de la Peña, titular de la Profeco, informó que dichos establecimientos deberán colocar en un lugar visible la lista de los productos que congelarán sus precios hasta el 31 de diciembre de 2008 para que los clientes sepan cuáles son y cuánto cuestan.

“Hemos solicitado a la ANTAD que ponga la lista en un lugar bien identificado, para que fácilmente el consumidor pueda observar

cuáles son estos productos”, agregó que la organización ya envió a sus socios las listas de alimentos con precios congelados, por lo cual dependerá de cada empresa la rapidez con que coloque la información en sus establecimientos”.

La ANTAD precisó que el listado ya se ha distribuido a sus asociados y reiteró que los precios de esos productos no se incrementarán en tanto sus proveedores los mantengan sin cambio.

En el programa de “Apoyo a la economía familiar”, la participación de la Profeco es a través de monitoreos y verificaciones de los precios de las tiendas, con la finalidad de que los comerciantes correspondan al llamado de la Concamin, de tal modo que los beneficiarios sean los consumidores finales.

Cabe señalar que en dicho programa la Profeco no podrá levantar ninguna sanción, por tratarse

de un acto voluntario mediante el cual la Concamin se comprometió a no incrementar los precios de varios productos, compromiso al que se unió la ANTAD.

En el caso de que alguna tienda no cumpla con el pacto, se hará un extrañamiento público, se informará del hecho a la Secretaría de Economía, a la propia Concamin y a la organización a la que pertenece el comerciante, para que se le exhorte a mantener los precios.

En la lista de productos congelados se encuentran bebidas alimenticias y de soya, chiles enlatados, distintas presentaciones de sopas, jugos de verduras, frijoles, té, entre otros. El consumo de estas mercancías dependerá de los hábitos de cada familia.

El programa para que los 150 productos básicos se mantengan sin variación de precio inició el 23 de junio y tendrá vigencia hasta el 31 de diciembre de este año. \*

En concordancia con la renovación de su programa editorial, para confirmar la calidad de sus publicaciones a través de un claro y estricto proceso de selección, la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) se ha propuesto renovar el diseño de portadas de libros en cuatro de sus colecciones, para lo cual

**Convoca al  
Concurso de Diseño Editorial**

El concurso es de carácter abierto, sin límite de edad ni de nacionalidad, no hay límite en el número de propuestas a presentar.

Las propuestas podrán ser presentadas de manera colectiva o individual; las maquetas de diseño deberán incluir portada, contraportada, lomo y solapas, todo ello considerando el objetivo y las características físicas de cada colección.

Las propuestas deberán ser enviadas a la sede de la ANUIES, ubicada en Tenayuca No. 200, Col. Santa Cruz Atoyac, Delegación Benito Juárez, CP 03310, México, D. F.

La fecha límite para recibir las propuestas vence el 29 de agosto de 2008, a las 19:00 horas, y el material deberá presentarse dentro de un sobre cerrado con seudónimo. Asimismo, deberá incluirse un sobre sellado con los datos personales del autor o autores.

El jurado estará integrado por académicos adscritos a las escuelas de diseño de las instituciones afiliadas a la ANUIES, un profesional del diseño en el área editorial, un miembro del Consejo Editorial de la Asociación y el encargado del programa editorial de la ANUIES, y dará a conocer a los ganadores en la cuarta semana del mes de septiembre.

Primer lugar de cada colección:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento institucional y difusión del crédito autorial</li> <li>• \$ 10,000.00 (Diez mil pesos 00/100 M.N.)</li> </ul>
Segundo y tercer lugar de cada colección:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento institucional</li> </ul>

Los interesados en obtener mayor información pueden consultar la convocatoria en extenso en el sitio web de la ANUIES: [www.anui.es.mx](http://www.anui.es.mx), o solicitarla al correo e: [editor@anui.es.mx](mailto:editor@anui.es.mx)



MEDIO AMBIENTE

# Agua y lodo para los más pobres

El cambio climático afectará a los más pobres, debido principalmente a las zonas peligrosas donde edifican sus viviendas. En el Cerro del Cuatro, en Guadalajara, un deslave comprobó esta teoría sostenida por investigadores alrededor del mundo

MARIANA GONZÁLEZ

**E**l agua bajó con fuerza por lo menos 10 calles. Desde arriba, desde la punta, un torrente de poco más de un metro de alto barrió con lo que encontraba al paso. Cobijas, ropa, tazas sanitarias, tapetes, llantas y enormes piedras. Animales muertos reposaban revolcados unos días después en las calles más bajas de la colonia Francisco I. Madero, en las faldas del Cerro del Cuatro.

La lluvia y la granizada que cayó a mediados de junio, y afectó también a buena parte del sur del municipio de Tlaquepaque, fueron superiores a cualquiera que los vecinos hayan vivido. Dos semanas después, los escombros y la zanja de casi medio metro que el agua deslavó a lo largo de seis cuadras, siguen casi intactos. Los costales de arena colocados afuera de las casas, esta vez no sirvieron de nada: los arrastró el agua.

“El agua se nos metió a las casas y tiró muchas bardas. Esto no es nuevo. Siempre en tiempo de lluvias el agua baja desde la

punta del cerro y tenemos que pagar para que nos quiten las piedras y el lodo que nos deja. Pero ahora sí estuvo más fuerte”, dice Elodia Martínez en el filo de la banqueta cubierta de lodo seco, junto a su nieto de apenas un año.

Como muchos vecinos de esa colonia, asentada en una zona de riesgo de deslaves, Elodia renta su pequeña casa en la calle Adolfo Ruiz Cortines desde hace por lo menos 20 años. “Nos da miedo estar aquí, pero ¿a dónde nos vamos si apenas tenemos pa’ pagar los mil 100 pesos de renta? No tenemos más, por eso aquí nos quedamos”.

Como cada fin de semana, Elodia salió a vender tortas ahogadas y tacos para ayudarle a su esposo, de oficio taxista, con los gastos. Esta vez tuvo que lidiar con el lodo, el mal olor y las moscas que el río de agua dejó afuera de su casa.

Unas cinco cuadras más arriba, Blanca vive en una de las calles sin empedrado de la colonia. “A nosotros nos va bien, los que sufren más la lluvia son los de las calles que *bajan*. A mí

► Zanja ocasionada por el deslave en el Cerro del Cuatro.  
Foto: Abel Hernández

suegra a cada rato le caen en su casa piedrotas que bajan del cerro junto con el agua”.

Esa casa hecha de adobe en la cerrada de la calle Santa Lucía, está junto a un tiradero de basura, sólo en este lugar pudieron empezar a construir hace 11 años. “Ellos vivían en otro lado, pero les vendieron aquí y se vinieron”.

Cada año, la señora Evelia gasta alrededor de mil pesos en “echar cemento” a la calle donde vive, de lo contrario, dice, “el agua se lleva la calle y nos enloda todo”. A veces los vecinos le cooperan para el gasto, las más, ella lo hace sola. Las autoridades municipales, afirma desconsolada, “no hacen nada. Dicen que en noviembre ya van a pavimentar, pero yo ni les creo”. Veinticuatro años atrás, ella y su esposo adquirieron un terreno en 40 mil pesos para construir su casa. “No sabíamos que íbamos a tener tantos problemas con el agua, si no, nos íbamos [a las colonias de] más abajo”.

## La ciencia

La tormenta ocurrida la noche del pasado 16 de junio dejó un saldo de 45 casas afectadas en colonias marginadas y un menor fallecido.

Estas realidades encajan en los planteamientos realizados por el investigador del Instituto de Geografía de la UNAM, Adrián Guillermo Aguilar, quien en un estudio sobre asentamientos urbanos y cambio climático que forma parte del libro *Cambio climático. Una visión desde México*, editado por el Instituto Nacional de Ecología, subraya que las condiciones más críticas “estarán donde encontremos a la población más empobrecida que vive en ambientes ecológicamente más frágiles”.

Afirma que los espacios urbanizados sin planeación pueden ser “particularmente vulnerables si no cuentan con un diseño arquitectónico adecuado [...] o presentan carencias de infraestructura o una distribución desigual de servicios básicos como drenaje y abasto de agua, lo cual en precipitaciones extremas puede incrementar el riesgo de inundaciones o deslizamientos de tierra”.

En su análisis, Aguilar coincide con diversos organismos internacionales, entre ellos el Programa Intergubernamental de Cambio Climático (IPCC) y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo; concuerdan en que los más pobres son el sector con mayor exposición a los riesgos que encarna el calentamiento global.

El reporte del grupo de trabajo II del IPCC cuestiona la efectividad de las acciones realizadas por diversos países para adaptarse a dichos efectos, pues han sido sobrepasadas, entre otras cosas, “por las condiciones de pobreza y por los asentamientos humanos en zonas muy vulnerables, así como la falta de estrategias políticas, institucionales y tecnológicas apropiadas”.

Carlos Gay, investigador mexicano miembro del IPCC, señaló que a medida que los países aplacen más la toma de decisiones en relación al cambio climático más gente será afectada. Y los primeros van a ser los países que pertenecen al mundo en desarrollo”. (*La gaceta*, 515).

Junto con China, India, América Central y el Caribe, México se encuentra entre los países que sufrirían mayores consecuencias económicas, humanitarias y políticas derivadas del cambio climático, según un reporte dado a conocer a finales de junio en Tokio, Japón. \*

SALUD

# Los pulmones a examen

◀ Revisión médica en el área de pediatría del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde".  
Foto: Adriana González

GALA AGUILAR

**E**l asma bronquial y la neumonía son algunas de las principales enfermedades que tienen posibilidades de afectar a los niños, y cuyo descuido, exceso de confianza de los padres, o no seguir un tratamiento adecuado, pueden incluso causar la muerte del menor.

Lamentablemente muchos padecimientos respiratorios tienen como una de sus principales causas la contaminación que prevalece en la Zona Metropolitana de Guadalajara, ya que algunas partículas en el aire se relacionan con el desarrollo de enfermedades respiratorias, en ocasiones son más susceptibles los niños y adultos mayores, indicó Luis Gustavo Orozco Alatorre, jefe de la división pediátrica del Nuevo Hospital Civil de Guadalajara.

"Recientes estudios epidemiológicos sugieren que la prevalencia del asma ha aumentado en la mayoría de los países, especialmente en la edad pediátrica, ya que afecta al 20 por ciento".

Esto también se refleja en las causas de consulta externa, incluso en urgencias pediátricas, por lo que es importante que los padres estén alertas ante los síntomas y sobre todo evitar la automedicación y el uso de medicamentos sustitutos o de muestras médicas aunque sea más barato.

"En los servicios de urgencia, son un 30 por ciento de pequeños que ahí se atienden por esa problemática que va desde afectaciones leves, que pueden ser un proceso viral, un problema de laringe, bronquitis, hasta problemas tan severos como el asma".

Y es que —imágenes— que su bebé tiene problemas para respirar, que respira más de 60 veces por minuto y puede estar agitado y hasta comenzar a ponerse morado, esos son signos de alarma por los que hay que acudir al médico rápidamente; este tipo de padecimientos se pueden agravar sobre todo por los cambios de clima, en específico por el cambio de temporada, en invierno.

Guadalajara fue sede de la reunión regional de especialistas de la salud, se presentaron más de 300, quienes además de analizar el tema, conocieron de las nuevas opciones de tratamiento, algunas más costosas y sobre todo vigentes en el medio privado, pero también en hospitales públicos.

Por último, el especialista reiteró la importancia de que los padres de familia estén al pendiente de sus hijos a cualquier edad y cuando crezcan los pacientes también sean conscientes para evitar recaídas —y sustos— que pueden prevenirse. \*



Especialistas hablaron sobre enfermedades respiratorias. Ahondaron en cifras, y dieron un panorama de los nuevos tratamientos, algunos de ellos más costosos y asequibles en hospitales privados y públicos

## TURISTICOS AZTLAN

AGENCIA DE VIAJES S.A. DE C.V. RNT 400-4805 \* MNRTA

### EXCURSIONES PARA VACACIONES DE VERANO

EL SUTUdeG Y EL STAUdeG INVITAN AL PERSONAL ADMINISTRATIVO, ACADEMICO Y PUBLICO EN GENERAL A DISFRUTAR DE:  
**VIAJE CONSENTIDO, CALIDAD Y EXPERIENCIA**

<p><b>TULUM SURESTE MEXICANO</b> 01 AL 17 DE AGOSTO CHICHEN ITZA COMACALCO XCARET INCLUYE: TRANSPORTE, HOTEL Y UN REFRIGERIO. VISITANDO: VERACRUZ (1 NOCHE): COMACALCO VILLA HERMOSA (1 NOCHE): LA VENTA. MÉRIDA (2 NOCHES): UXMAL, CHICHEN-ITZA CANCÚN (4 NOCHES): ISLA MUJERES, XCARET, XEL-HA, TULUM, LAGUNA DE BACALAR, CENOTE AZUL, CHETUMAL, FRONTERA BELICE, PALENQUE (2 NOCHES); ZONAS ARQUEOLOGICAS PALENQUE, BONAMPAK, YAXCHILAN, CASCADA DE MISOL-HA, CASCADAS DE AGUA AZUL, SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS (2 NOCHES); LAGUNAS DE MONTEBELLO, FRONTERA GUATEMALA, SAN JUAN CHAMULA, CAÑON DEL SUMIDERO, OAXACA (2 NOCHES): OAXACA, MONTE ALBAN, MITLA Y EL ARBOL DE TULE. SALIDA VIERNES 16:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ</p> <table border="1"> <tr> <th>CUÁDRUPLE</th> <th>TRIPLE</th> <th>DOBLE</th> <th>MEJOR</th> </tr> <tr> <td>6500</td> <td>7100</td> <td>8300</td> <td>3300</td> </tr> </table> <p>POR PERSONA*</p>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	6500	7100	8300	3300	<p><b>VERACRUZ</b> 02 AL 07 DE AGOSTO 5 DÍAS 4 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, HOTEL Y UN REFRIGERIO. VISITANDO: EL TAJIN, EL ACUARIO, SAN JUAN DE ULUA, CATEMACO, XALAPA, ANTIGUA, COATEPEC Y EYIPANTLA. SALIDA SABADO 17:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ</p> <table border="1"> <tr> <th>CUÁDRUPLE</th> <th>TRIPLE</th> <th>DOBLE</th> <th>MEJOR</th> </tr> <tr> <td>2500</td> <td>2750</td> <td>3200</td> <td>1500</td> </tr> </table> <p>POR PERSONA*</p>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	2500	2750	3200	1500
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR														
6500	7100	8300	3300														
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR														
2500	2750	3200	1500														
<p><b>MAZATLAN</b> 14 AL 17 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, REFRIGERIO Y HABITACION CON VISTA AL MAR DESAYUNOS, COMIDAS Y CENAS BUFFET, BEBIDAS NACIONALES E IMPORTADAS DE LA CASA, DEPORTES ACUATICOS (KAYAC, HOBBIE CAT Y BOGGIE BOARDS) CLINICAS DE GOLF, VELEO, TENIS, ACTIVIDADES RECREATIVAS, ESPECTACULOS NOCTURNOS. SALIDA JUEVES 07:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ</p> <table border="1"> <tr> <th>CUÁDRUPLE</th> <th>TRIPLE</th> <th>DOBLE</th> <th>MEJOR</th> </tr> <tr> <td>3940</td> <td>4120</td> <td>4770</td> <td>1800</td> </tr> </table> <p>POR PERSONA*</p>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	3940	4120	4770	1800	<p><b>TENACATITA</b> 11 AL 14 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE TRANSPORTE, REFRIGERIO Y HOTEL 4**** (LOS ANGELES LOCOS) PLAYA PRIVADA, DISCOTECA, GIMNASIO, ACTIVIDADES RECREATIVAS, SHOWS NOCTURNOS, NOCHES TEMAS, DESAYUNOS, COMIDAS BUFFET Y UNA CENA A LA CARTA, ANTOJITOS ENTRE COMIDAS, BARRA LIBRE, PASEO EN LANCHA POR LA JUNGLEY A CABALLO POR LA PLAYA SALIDA LUNES 07:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ</p> <table border="1"> <tr> <th>TRIPLE</th> <th>DOBLE</th> <th>MEJOR</th> </tr> <tr> <td>3280</td> <td>3600</td> <td>1700</td> </tr> </table> <p>POR PERSONA*</p>	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	3280	3600	1700		
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR														
3940	4120	4770	1800														
TRIPLE	DOBLE	MEJOR															
3280	3600	1700															
<p><b>IXTAPA-ZIHUATANEJO</b> 09 AL 12 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, HOTEL Y UN REFRIGERIO HOTEL TODO INCLUIDO A LA ORILLA DEL MAR, CON HERMOSA PLAYA, JARDINES, ALBERCAS, RESTAURANTES CON PLATILLOS NACIONALES E INTERNACIONAL: BUFFETS, BARES, GIMNASIO, CANCHA DE TENIS, DEPORTES ACUATICOS, DIVERSION Y ENTRETENIMIENTO PARA TODAS LAS EDADES. PASEOS PLAYALINDA, PLAYALAROPA, PLAYALAS GATAS E ISLA IXTAPA. SALIDA SABADO 07:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ</p> <table border="1"> <tr> <th>TRIPLE</th> <th>DOBLE</th> <th>MEJOR</th> </tr> <tr> <td>3700</td> <td>3900</td> <td>1850</td> </tr> </table> <p>POR PERSONA*</p>	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	3700	3900	1850	<p><b>VALLARTA</b> 03 AL 06 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE TRANSPORTE, REFRIGERIO Y HOTEL 4**** (LOS ANGELES LOCOS) PLAYA PRIVADA, DISCOTECA, GIMNASIO, ACTIVIDADES RECREATIVAS, SHOWS NOCTURNOS, NOCHES TEMAS, DESAYUNOS, COMIDAS BUFFET Y UNA CENA A LA CARTA, ANTOJITOS ENTRE COMIDAS, BARRA LIBRE, PASEO EN LANCHA POR LA JUNGLEY A CABALLO POR LA PLAYA SALIDA DOMINGO 07:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ</p> <table border="1"> <tr> <th>TRIPLE</th> <th>DOBLE</th> <th>MEJOR</th> </tr> <tr> <td>3290</td> <td>2927</td> <td>1800</td> </tr> </table> <p>POR PERSONA*</p>	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	3290	2927	1800				
TRIPLE	DOBLE	MEJOR															
3700	3900	1850															
TRIPLE	DOBLE	MEJOR															
3290	2927	1800															
<p><b>BARRANCAS DEL COBRE</b> 03 AL 10 DE AGOSTO 7 DÍAS 5 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, UN REFRIGERIO, TREN PRIMERA CLASE, 4 ALIMENTOS Y HOTELES 4* Y 5*. VISITANDO: CHIHUAHUA, CREEL, MUSEO DE FRANCISCO VILLA, QUINTA GAMEROS, LAGO ARAREKO, CUEVAS TARAHUMARAS, VALLE DE LOS HONGOS, DIVISADERO, BARRANCA DEL COBRE, CIUDAD CUAUHTEMOC, CAMPOS MENONITAS, VALLE DE LA RANA, MISION DE SAN IGNACIO, GRUTAS NOMBRE DE DIOS. SALIDA DOMINGO 09:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ</p> <table border="1"> <tr> <th>CUÁDRUPLE</th> <th>TRIPLE</th> <th>DOBLE</th> <th>MEJOR</th> </tr> <tr> <td>4400</td> <td>4800</td> <td>5400</td> <td>2600</td> </tr> </table> <p>POR PERSONA*</p>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	4400	4800	5400	2600	<p><b>ALTIPLANO DE MEXICO</b> 13 AL 17 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, UN REFRIGERIO Y HOTEL VISITANDO: MEXICO, TULA, TEPOTZTLAN, SIX FLAGS, GRUTAS DE CACAHUAMILPA, TAXCO, TEOTIHUACAN Y LA VILLA. SALIDA MIERCOLES 24:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ</p> <table border="1"> <tr> <th>CUÁDRUPLE</th> <th>TRIPLE</th> <th>DOBLE</th> <th>MEJOR</th> </tr> <tr> <td>1600</td> <td>1700</td> <td>1800</td> <td>900</td> </tr> </table> <p>POR PERSONA*</p>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	1600	1700	1800	900
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR														
4400	4800	5400	2600														
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR														
1600	1700	1800	900														
<p><b>MARUATA</b> CONOZCA LAS PARADISIACAS PLAYAS DE MICHOACAN 10 AL 13 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, UN REFRIGERIO, HOTEL Y 3 DESAYUNOS. VISITANDO: EL FARO, MARUATA, PARAISO LAS BRISAS, SAN JUAN DE ALIMA Y BOCA DE PASCUALES.. SALIDA DOMINGO 07:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ</p> <table border="1"> <tr> <th>CUÁDRUPLE</th> <th>TRIPLE</th> <th>DOBLE</th> <th>MEJOR</th> </tr> <tr> <td>1550</td> <td>1800</td> <td>1900</td> <td>950</td> </tr> </table> <p>POR PERSONA*</p>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	1550	1800	1900	950	<p><b>HUASTECA POTOSINA</b> 02 AL 06 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, REFRIGERIO Y HOTEL VISITANDO: CD. VALLES, SAN LUIS POTOSI, XILITLA, LAS POZAS, CASTILLO DEL INGLES, TAMASOPO, AQUISMON, SOTANO DE LAS GOLONDRINAS, CASCADA PUENTE DE DIOS, MICOS, MISIONES: LANDA, JALPAN Y CONCA. SALIDA SABADO 23:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ</p> <table border="1"> <tr> <th>CUÁDRUPLE</th> <th>TRIPLE</th> <th>DOBLE</th> <th>MEJOR</th> </tr> <tr> <td>1700</td> <td>1850</td> <td>2050</td> <td>970</td> </tr> </table> <p>POR PERSONA*</p>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	1700	1850	2050	970
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR														
1550	1800	1900	950														
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR														
1700	1850	2050	970														

CONSULTA NUESTRAS PROMOCIONES EN: [www.turisticosaztlan.com.mx](http://www.turisticosaztlan.com.mx)

3810 8809 - 3811 6653  
1057 8285 - 1057 8286  
LADA 01 800 8211059  
RAYON 829 COL. MODERNA (A UNA CUADRA DE TELEVISA)

BIENVENIDAS SUS TARJETAS DE CREDITO

ACADEMICO Y ADMINISTRATIVO DE LA UdeG (DESCUENTO POR NOMINA HASTA 24 QUINCENAS)

En detalles...

\* En ese evento se rindió homenaje al doctor Adrián Murillo por su trayectoria.

\* En el año 2007, la Universidad de Guadalajara realizó un estudio sobre la contaminación y daños a las vías respiratorias.

\* Las afectaciones respiratorias de los niños se asocian con partículas de monóxido de carbono y óxido de nitrógeno.

\* También influyen el ozono y los óxidos de azufre

SOCIEDAD

# La familia como cadalso

El entorno familiar es un nido de conflictos que orillan a muchos jóvenes a suicidarse en México. Relaciones enfermizas, manipulaciones y castigos psicológicos, pueden fomentar trágicos desenlaces

MARTHA EVA LOERA

Seis de cada diez suicidios que se consuman en Jalisco, tienen como una de sus causas los problemas en el seno del hogar. Hay familias que reúnen diversos factores de riesgo, como una dinámica disfuncional, con inadecuación de roles, donde el padre está ausente, tiene un perfil débil para proporcionar las bases de una adecuada autoestima o es agresivo, dominante y sigue un esquema autoritario, afirmó Francisco José Gutiérrez Rodríguez, director del Centro de Evaluación Psicológica, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

Detalló que en el caso de los adolescentes, los problemas familiares llegan a marcar una influencia decisiva. Puede ser un factor detonante la violencia intrafamiliar. Otras causas pueden ser las comparaciones entre los hijos (donde los padres exaltan las características negativas de algunos de ellos), además de los modelos de comunicación basados en el chantaje emocional que provocan sentimientos de culpa en la persona, aunado a factores como tristeza, depresión y trastornos de ansiedad.

Sobre el perfil de las familias de los suicidas, en un estudio realizado por Luz de Lourdes Eguiluz Romo, investigadora de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), señaló que lo mismo hay suicidas en familias nucleares que en familias extensas. Sin embargo, "las familias nucleares aisladas y con un solo hijo es un elemento que sí puede hacer una diferencia entre aquellas familias extensas y que viven en un grupo social de pertenencia amplio, donde hay nexos de solidaridad. En la primera puede haber mayor ideación suicida.

"Las familias integradas -aquellas cuyos miembros tienen lazos afectivos entre ellos y se reúnen en las fechas conmemorativas- también hacen una diferencia en comparación a las desintegradas. En estas últimas hay mayor riesgo de que alguno de sus miembros piense en quitarse la vida".

► Los jóvenes que reciben de sus padres "límites difusos" pueden llegar a desarrollar conflictos que degeneren en depresiones.  
Foto: José María Martínez



Lourdes Eguiluz impartió la conferencia "Familia y suicidio, investigaciones recientes", en el auditorio de Patología, del CUCS, dentro del I Congreso internacional de terapia familiar. La académica señaló como factor de riesgo los límites difusos. "Muchas veces los muchachos no saben a qué atenerse, sobre las reglas a seguir dentro del seno familiar. No saben a ciencia cierta qué está permitido y qué no. Algunos expresan: 'No sé qué hacer. Si llego tarde, mi mamá me regaña; si es temprano, también'. Estas normas poco claras generan mucha confusión entre los jóvenes y pueden ser motivo de conflicto".

El suicidio es una manera de morir que puede evitarse. No está

determinado, ni biológicamente heredado. Muchas gente cree que sí, pero no es un patrimonio que pase de generación en generación. Problemas como la depresión sí pueden tener causas biológicas, pero no necesariamente las personas con este problema se quitan la vida.

## Síntomas

Muchas veces los familiares tienen información que no saben codificar, que aumentan la probabilidad de riesgo de una crisis suicida. A veces cree que la persona que amenaza con quitarse la vida está chantajeando a la familia, de que no lo va a lograr y que sólo quiere llamar la atención. Por lo que se hace caso omiso a las señales de alarma. Dos

terceras partes de los suicidios consumados en la zona metropolitana de Guadalajara, tienen como antecedentes de uno a tres intentos previos, continuó José Gutiérrez Rodríguez.

Los niños no se escapan de intentar varias veces quitarse la vida. "En la UNAM estamos atendiendo un caso de un niño con 10 años y tres intentos de suicidio", agregó Lourdes Eguiluz.

Gutiérrez Rodríguez, quien encabeza la investigación *Una década del suicidio en Jalisco* hizo énfasis en prestar atención a los factores de riesgo: El individuo que piensa suicidarse es común que regale sus pertenencias y fantasea en torno a lo que se siente morir. "Hay veces que ya se tiene en mente la hora y el día del suicidio. Esto es más riesgoso porque hay un plan estructurado. El peligro no es el mismo cuando el plan es vago y poco específico".

La familia tiene que tener conocimiento sobre lo que son los primeros auxilios psicológicos, previos a la consulta de un especialista. Éstos son: mantener la comunicación, no prometer nada que no se pueda cumplir, tratar de ocuparlo en actividades que lo motiven e incrementen su nivel de satisfacción, no hablar de los problemas todos a la vez, utilizar un sentido esperanzador, proporcionar enlace con las fuentes de ayuda clínicas y tratar de identificar las causas de la crisis: si es por depresión, drogas o una ruptura emocional, y por último, recibir la orientación de un especialista.

Lourdes Eguiluz refirió que es más sencillo trabajar desde el punto de vista psicológico la ideación suicida que cuando ha habido uno o varios intentos.

Por cada persona que llega a consumar un suicidio se estima que alrededor de seis personas pueden resultar afectadas. "Sobre todo la madre puede vivir duelos complicados. Los padres tienen el rol de velar por el bienestar de los hijos. Cuando uno de ellos llega a privarse de la vida se cuestiona si ha cumplido bien con sus funciones", finalizó Gutiérrez Rodríguez. \*

VA DERECHO

## Derecho electoral



ARTURO ZAMORA JIMÉNEZ  
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS  
JURÍDICOS DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

**E**n nuestra opinión, la autoridad ministerial deberá dominar tanto los principios electorales como las funciones del Instituto Federal Electoral y las actividades que desempeñan los distintos actores durante el proceso de preparación y al momento de la elección, que servirán como punto de referencia para determinar en qué casos existe una falta al procedimiento electoral que puede ser calificada extra penalmente, o bien, en qué supuestos la conducta merece ser reprochada como delictiva por haber afectado los bienes que jurídicamente se tutelan en el aspecto penal del derecho electoral.

En este sentido, podemos destacar que a mayor cultura democrática precedida del conocimiento político electoral por parte de los órganos reguladores del proceso penal (ministerio público, jueces, magistrados), mejores garantías para los ciudadanos, los candidatos, los funcionarios electorales, los partidos políticos y, en fin, todos aquellos que de alguna manera intervienen en un proceso de esta naturaleza.

A este respecto resulta importante destacar que estarán facultados como autoridades electorales los órganos centrales del Instituto Federal Electoral, todos sus integrantes así como las mesas directivas de casillas que por mandato constitucional son órganos electorales formados por ciudadanos facultados para recibir la dotación de material electoral, preparar y garantizar el momento de la emisión del voto, así como realizar el escrutinio y cómputo en cada una de las secciones electorales en que se dividen los 300 distritos electorales.

Por otro lado, es menester mencionar la función y la estructura de los órganos electorales locales, es decir, para el Estado de Jalisco. El primero que se mencionará es el Instituto electoral del Estado de Jalisco, el cual es una autoridad en la materia, independiente en sus decisiones y funcionamiento; y profesional en su desempeño. Cuenta con personalidad jurídica y patrimonio propios.

El Instituto Electoral del Estado está formado por: un órgano de dirección, que será el Pleno del Instituto Electoral. Órganos ejecutivos, integrados por las comisiones distritales y municipales electorales y mesas directivas de casilla. Órganos técnicos, dependientes del Registro Estatal de Electores. Órganos de vigilancia, integrados por el Comité Técnico de Vigilancia y los Comités Distritales de Vigilancia. \*

URBANISMO

# Académicos en torno a Pemex

ELIZABETH RAYGOZA JÁUREGUI

**P**emex no es una empresa. Pemex es un país. Pemex es México, si se privatiza México, este país desaparece al día siguiente y se vuelve irrelevante. No tendremos ninguna carta geopolítica que jugar y menos con nuestros vecinos, que son muy codiciosos al respecto”, así lo advirtió el especialista en asuntos internacionales, Alfredo Jalife-Rahme, al presentar su ponencia en la mesa de diálogo “Participación privada en los hidrocarburos”, correspondiente al foro *Actualidad y perspectivas del sector energético mexicano* que convocó la Universidad de Guadalajara.

Consideró ilógico que Pemex, ubicada en el número 34 de la revista *Fortune*, y con un ingreso de 104 mil 500 millones de dólares, pretenda venderse a otras que se ubican en el lugar 90, como Repsol. El académico calificó como “entreguista” la reforma del presidente Felipe Calderón y aseguró que los mexicanos no queremos emociones fuertes —como menciona Calderón, a quien por cierto aconsejó hacer eso en su casa y no con la nación.

Durante la primera mesa de trabajo, el catedrático de la UNAM Rafael Decelis, confirmó que México cuenta con reservas petroleras para los próximos nueve años y manifestó que de suspenderse las exportaciones de crudo a Estados Unidos, el país contaría con reservas para los próximos 22 años. “Pero exportamos con infantilismo ingenuo el 60 por ciento de esa energía libre que producimos, para beneficiar a Estados Unidos”. Incluso mencionó que de recuperarse los pozos petroleros cerrados por la Secretaría de Hacienda al considerarlos incosteables, las reservas de crudo en México cubrirían un periodo de 30 años.

Por su parte, la doctora Claudia Sheinbaum, representante del Frente Amplio Progresista, destacó que el aumento en el número de pobres y la concentración de la riqueza en manos de unos cuantos es lo que distingue al gobierno de Felipe Calderón, al cumplirse este 2 de julio dos años de su elección. Advirtió que si tras realizar la consulta pública sobre la privatización de Pemex los legisladores no respetan la voluntad ciudadana, se harán nuevas manifestaciones de resistencia civil pacífica, entre las que no se descarta una nueva clausura de la tribuna del Congreso de la Unión.

Por su parte, Esteban Cedillo Pardo, del Instituto Mexicano del Petróleo, expresó que las actuales reservas comprobadas de petróleo en el país son de 44 mil 882 millones de barriles. Sin embargo, indicó que en los próximos 10 años México puede convertirse en un importador de petróleo porque las reservas se están acabando.

En la opinión de José Antonio Gómez Reyna, académico de la UdeG, la reforma



▲ De izquierda a derecha: Rafael Decelis, académica de la UNAM; Esteban Cedillo Pardo, del Instituto Mexicano del Petróleo; el Rector general de la Universidad de Guadalajara, Carlos Briseño Torres; Claudia Sheinbaum, del Frente Amplio Progresista, y José Antonio Gómez Reyna, académico de la Universidad de Guadalajara.  
Foto: Abel Hernández

energética que presenta Felipe Calderón no debería llamarse así, porque no hay una política de Estado en materia energética y no se toman en cuenta formas alternativas de energía.

El embajador Porfirio Muñoz Ledo, manifestó que durante 40 años México creció 6.4 por ciento, y desde que empezó a exportar sólo creció 2.2 por ciento. “México nunca debió ser un país exportador de petróleo. Yo peleé por eso y perdí mi cargo en el gobierno”.

El empresario Raymundo Gómez Flores, por su lado, cuestionó el objeto de la participación del sector privado como un eslabón de esta cadena. Criticó que se pretenda crear la figura de consejeros profesionales sin soporte legal lo que, según dijo, será otra laguna jurídica. Además, se pronunció respecto a los bonos ciudadanos sin soporte legal, “se aleja de los términos del mercado de deuda, como pudieran ser rendimientos, intereses, tasas fijas o variables, riesgos, etcétera”.

Durante la presentación del foro, el Rector general Carlos Briseño Torres, señaló que el tema energético precisa análisis y discusión en otros espacios institucionales y en las distintas regiones de nuestro país, con el ánimo de enriquecerlo.

En el foro se analizaron, discutieron y ponderaron en mesas de trabajo cuatro puntos: Situación financiera y de las reservas de Pemex; constitucionalidad de la iniciativa enviada por el ejecutivo federal al Congreso de la Unión; Las energías alternas y su relación con la soberanía energética y alimentaria, y La participación e inversión privada en los hidrocarburos.

En opinión de Briseño Torres, a Pemex hay que “expropiárselo a las dirigencias sindicales corruptas y los funcionarios que por muchos años han obtenido beneficios de la renta petrolera de los mexicanos”.

Afirmó que se requiere reinvertir en Pemex para que se puedan generar exploración, explotación y nuevas tecnologías. También expuso que la inversión del gobierno debe enfocarse en la educación, de modo que en las universidades se generen conocimientos que aporten al desarrollo del sector energético en el país. \*

UNIVERSIDAD

# UdeG, abierta a auditorías

Jalisco está entrando a la modernidad y todos los que administramos recursos debemos estar abiertos a la fiscalización. A todos nos deben auditar, incluidos los partidos políticos. La fiscalización no debe estar sujeta a componendas políticas o corruptelas entre unos y otros, señaló Carlos Briseño Torres

LA GACETA

**E**l Rector general de la Universidad de Guadalajara, Carlos Briseño Torres, manifestó que la institución está abierta a cualquier observación o auditoría por parte de las instancias correspondientes y anunció que incluso dos especialistas en estos temas, son capacitados en la Auditoría Superior de la Federación (ASF), para que en el futuro inmediato nuestra casa de estudios avance en los mecanismos de rendición de cuentas.

Ante diputados locales, reconoció que se ha avanzado en este tema, “pero nos falta mucho por hacer y ahora no sólo es decir en qué se gasta, sino cómo se gasta y en qué tiempos se gasta. Estamos convencidos de que hay mucho por recorrer, pero vamos por el camino correcto”.

Briseño Torres acudió al Congreso del Estado, en donde el actual presidente del Poder Legislativo, el diputado perredista Enrique Alfaro Ramírez, recibió el dictamen de la cuenta pública que la Universidad de Guadalajara ejerció en el 2007, por un monto superior a los seis mil 400 millones de pesos. La cuenta pública del año pasado fue auditada por la firma Salles, Sainz-Grant Thornton.

“Fueron auditados el cien por ciento de los recursos de la U de G y tenemos observaciones de índole administrativa que tienen que ver con la agilización de recursos, la entrega de comprobaciones. Se han girado todas las observaciones, para que se compruebe el gasto en tiempo y forma, en los tiempos establecidos por el Consejo General Universitario (CGU)”.

Reiteró que la Universidad de Guadalajara no se opondrá a ser revisada en sus cuentas y dictámenes que ya entregó a las diferentes instancias gubernamentales, en el transcurso de la semana pasada.

“No le corresponde al Rector general decir, si sí o no habrá auditoría, lo que sí te puedo decir, es que si se determina por parte del Poder Legislativo auditar a la U de G, ésta no se opondría”.

Hay que recordar que uno de los objetivos en el actual periodo

► El Rector general entrega el informe de auditoría al Congreso del Estado.

Foto: Abel Hernández

Presupuesto

\* La Universidad de Guadalajara ejerció un presupuesto de seis mil 400 millones de pesos durante el 2007 y la auditoría a la que fue sometida contempló el cien por ciento de estas partidas presupuestales. De acuerdo al Rector general, Carlos Briseño Torres, para este año la institución podría ejercer siete mil millones de pesos, con las aportaciones de los gobiernos estatal y federal. Incluidos 152 millones de pesos que le serán entregados en los próximos días a nuestra casa de estudios por la Secretaría de Educación Pública, luego de que ganó un concurso en el que participaron diferentes universidades públicas del país, previa convocatoria. Para el 2009, el presupuesto podría llegar a los ocho mil millones de pesos.



del Rector general, es hacer una administración transparente y que dé certeza a los jaliscienses de que en la Universidad de Guadalajara se cumple con el compromiso de hacer más para la educación superior y que los egresados de nuestra universidad logren colocarse en el mercado laboral.

“Es la divisa que para cualquier ciudadano debe tener: la transpa-

rencia, la honestidad y la rendición de cuentas”.

Ante el diputado local priísta, Gerardo Rodríguez, quien junto con Alfaro Ramírez recibió el dictamen de la cuenta pública de nuestra casa de estudios, Briseño Torres precisó que “todos juntos podremos construir esa nueva etapa de fiscalización, para ello la U de G no debe quedar al margen de esta situación”.

Ahí los legisladores locales reconocieron la voluntad mostrada por las autoridades universitarias para servir de ejemplo a muchos, ya que la transparencia y rendición de cuentas no tiene por qué sorprender a nadie.

Durante un encuentro con representantes de los medios de comunicación en el Congreso del Estado, puntualizó que en el año 2000 la Universidad de Guadalajara fue la primera institución de educación superior que cuenta con fondos públicos, en ser auditada a nivel nacional.

“Antes de la U de G, a ninguna universidad pública se la había auditado, y con esta situación se inició un proceso a nivel nacional para el resto de las universidades del país”.

Hizo un llamado para que los poderes Ejecutivo, Legislativo y Judicial, también sean auditados de manera puntual, además de organismos como el Consejo Estatal Electoral, el Instituto de Transparencia y, sobre todo, los partidos políticos.

“Creo que todos los entes públicos y las entidades, deberán de rendir cuentas y nadie debe quedar exento. Los organismos autónomos, los poderes. A todos nos deben auditar, incluidos los partidos políticos. Jalisco está entrando a la modernidad y todos los que administramos recursos públicos debemos estar abiertos a la fiscalización”. \*

## Auditorías local y federal reciben informe de la Universidad

**L**uego de informar que el 44 por ciento de los recursos que ejerció la Universidad de Guadalajara en el 2007, provienen de la federación y fueron obtenidos a través de diferentes subsidios ordinarios y extraordinarios, el Rector general entregó el primero de julio el dictamen de la auditoría realizada a la institución, al titular de la Auditoría Superior de la Federación, Arturo González de Aragón.

“Es parte del compromiso de la administración que encabezo en la UdeG para rendir cuentas, pero también para hacerlo de manera transparente, con ello, tanto el órgano federal de fiscalización como el órgano estatal de fiscalización pueden tener la seguridad de que la UdeG es una institución abierta al escrutinio público, a la revisión de las cuentas”, dijo Briseño Torres.

También acudió a la Auditoría Superior del Estado de Jalisco, donde entregó el mismo dictamen al titular de la dependencia, Alonso Godoy Pelayo, quien se congratuló de los esfuerzos que realiza la institución en torno a la transparencia.



SER VIVO

## Reforestan desde el Epicentro

El pasado fin de semana radioescuchas, locutores y estudiantes unieron esfuerzos para cubrir de nuevos árboles una zona del Bosque La Primavera

LA GACETA

◀ Equipo de Medios UDG Noticias que colaboró con la reforestación en el Bosque La Primavera.  
Foto: Archivo

**E**l equipo de Medios UdeG Noticias organizó una jornada de reforestación en el Bosque La Primavera el último fin de semana de junio, con un saldo de tres mil árboles plantados por alrededor de 300 participantes, en un área que abarcó tres hectáreas.

La cita fue a las 9 de la mañana del sábado 29 de junio, a un costado del Edificio cultural y administrativo de la Universidad de Guadalajara. El último de los cuatro camiones salió rumbo al aire límpido del bosque a las 10 horas con 10 minutos, todos ellos repletos de radioescuchas de todas las edades, desde ancianos hasta infantes, quienes aprovecharon para conocer al equipo que conforma Medios UdeG Noticias. Preguntaban, por ejemplo: *quién es la niña bonita, dónde está Moni o Gaviota, cuál es el señor Schwebel. Y luego saludaban: hola señor Schwebel, hola niña bonita, hola Momy y Gaviota.*

Un cielo colmado de nubes permitió el trabajo relajado de los participantes, quienes recibieron indicaciones previas de personal de la Secretaría de Desarrollo Rural y del Bosque La Primavera. Incluso un par de miembros de la familia canina brindaron su apoyo moral: un labrador y un schnauzer.

“Adopta una parcela” fue el título con el cual los noticieros de la Universidad invitaron a su auditorio a obtener un espacio para su reforestación, y que sean los ciudadanos quienes sientan la necesidad de darle cuidado a esos árboles y a las áreas verdes en general, que se les hayan sido otorgadas.

La intención, como lo comentó Mónica Silva, coordinadora de esta tarea, fue que la ciudadanía no simplemente plantara un árbol, sino darle seguimiento a su desarrollo, por lo que en aproximadamente dos o tres meses organizarán brigadas para cuidar y mantener los árboles plantados, como la remoción de tierra, esto para que los árboles tengan un mejor desarrollo y fertilización.

Además de los radioescuchas, colaboraron la Comisión Nacional Forestal (que donó los árboles), el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas y brigadistas de Servicio Social de la UdeG, así como la Universidad Tecnológica de Jalisco, quienes apoyaron todos con herramientas y mano de obra.

Algunos se quejaron porque faltó la “música rica”, para reforestar con más ritmo y alegría. Pero aún así, a las tres de la tarde los participantes regresaron a la ciudad, con la tarea verde cumplida. \*





**Red Radio**  
Universidad de Guadalajara



**XHUG**  
104.3 FM  
Guadalajara

## Periodismo social y análisis

**Leonardo Schwebel 6 de la mañana**  
**Elsa Arenas 1 de la tarde**  
**Sergio Bross 7 de la noche**

((( ( ( ( ( ( Desde el epicentro de la información ( ( ( ( ( ))) ))) ))) )))

mediosudgnoticias@redudg.udg.mx

<p><b>Alberto</b> Saracho <b>Alfonso</b> Islas <b>Carlos</b> Ramírez Powell <b>Carmen</b> Rodríguez Armenta <b>Diego</b> Petersen <b>Dulce</b> María Zúñiga <b>Elia</b> Marum Espinoza <b>Sara</b> Núñez de Prado <b>Eduardo</b> González <b>Esteban</b> Garaiz <b>Guillermo</b> García Murillo <b>Javier</b> Hurtado</p>	<p><b>Jorge</b> Zepeda Patterson <b>Luis</b> Farías Mackey <b>María</b> Elena Chan <b>María</b> Antonieta Flores Astorga <b>Mario</b> Ramos <b>Myriam</b> Vidriales <b>Óscar</b> Constantino Gutiérrez <b>Osiris</b> Cantú <b>Reynaldo</b> Lozano <b>Roberto</b> Castelán <b>Rolando</b> Fuentes <b>Víctor</b> Ramos</p>
---	--

Transmisión simultánea  
Audio y video digital

[www.radio.udg.mx](http://www.radio.udg.mx)  
[www.podcastudg.com](http://www.podcastudg.com)









miradas

# ¿Espárragos marcianos?

El interés por nuestro vecino planeta rojo no es nada nuevo, en Guadalajara incluso es posible rastrearla desde hace casi un siglo. Pero es hasta ahora que se hallan en él verdaderos signos de agua y nutrientes necesarios para la vida tal como la conocemos

DURRUTY JESÚS DE ALBA MARTÍNEZ\*

En días recientes trascendió en los medios de comunicación bastante información sobre las misiones que en estos momentos se encuentran explorando el planeta Marte; algunos resultados preliminares son interesantes si pensamos en las condiciones del planeta rojo como propicias para ciertas formas de vida.

## Hielo en Marte

La existencia de vida como la conocemos (microscópica o macroscópica) depende esencialmente de la disponibilidad de agua en estado líquido, de ahí que la noticia revelada en el comunicado de prensa liberado el 19 de junio pasado por la misión *Phoenix Mars Lander*, concerniente al descubrimiento de “material brillante del tamaño de migajas” en la superficie marciana, que se desvanecía en el transcurso de cuatro días —según revelaron fotografías sucesivas—, hizo pensar que se trataba de hielo. Ello sería confirmado en el comunicado fechado el 20 de junio, donde el investigador en jefe del proyecto, Peter Smith, de la University of Arizona en Tucson, declara: “Es con gran orgullo y mucha alegría que anuncio que el día de hoy que hemos encontrado pruebas de que este duro material brillante es realmente hielo de agua y no alguna otra sustancia”; aunque lo que se busca en la misión son compuestos orgánicos precursores de vida microbiana.

Ya en el comunicado de prensa fechado el 26 de junio, Sam Kounaves, de Tufts University, precisa respecto a los análisis hasta ese momento realizados: “Este suelo parece ser un análogo cercano a los suelos superficiales encontrados en los valles secos de la Antártida”; y agrega: “También encontramos un número razonable de nutrientes, o químicos necesarios para la vida tal como la conocemos”; quizá apto para sembrar espárragos, según lo citan en el artículo publicado en *La Jornada* del 28 de junio.

## Don Severo Díaz y los marcianos

A finales del siglo XIX se desató lo que podemos denominar una “fiebre marcianófila”, sobre todo a partir de las observaciones del astrónomo italiano Giovanni Virginio Schiaparelli, quien es el primero en reportar ciertas características en la superficie del planeta rojo, que denominó en buen italiano *canali* y se han traducido como canales. El pensar que tales características pudieran deberse a la acción de seres inteligentes para

transportar el agua necesaria a sus asentamientos fue entonces una idea que rápidamente se extendió, ayudada por la difusión de las observaciones y dibujos del aristócrata bostoniano convertido en astrónomo, Percival Lowell.

La ciudad de Guadalajara no fue ajena a tal conocimiento. Hacia 1920, el presbítero Severo Díaz Galindo, director del Observatorio Astronómico y Meteorológico del estado (desde 1947 Instituto de Astronomía y Meteorología), impartió el 14 de agosto en la Escuela Preparatoria de Jalisco la conferencia sugerentemente titulada “Marte y las comunicaciones interplanetarias”, que ha llegado hasta nuestros días gracias a una transcripción taquigráfica publicada en el Boletín de la Sociedad Médico Farmacéutica de Guadalajara.

Además de reseñar la “martemania” de aquellos años, el artículo describe varios proyectos para comunicarse con los hipotéticos habitantes de Marte, uno de ellos el diseño de un código de puntos y rayas similar al Morse pero basado en figuras geométricas, que se consideraban un “lenguaje universal”. Un ejemplo de un probable mensaje con la civilización marciana fue publicado en el artículo referido, el diseño se adelantó en algo así como cincuenta años a la placa de mensaje enviada en la sonda *Pioneer 11*, lanzada al espacio el 6 de abril de 1973.

## Un mexicano en Marte

En 2005 tuvimos oportunidad de conocer en Guadalajara y de primera mano un proyecto de investigación que se realizará hacia 2010 en Marte de voz de su autor, el doctor Rafael Navarro González, investigador del Instituto de Ciencias Nucleares de la UNAM. Lamentablemente su conferencia no fue registrada como la de Díaz, salvo escasas fotografías y una posterior entrevista radiofónica. Incluso tal acontecimiento ni siquiera mereció una breve nota en *La gaceta*, a pesar de que se invitó a personal de —en ese entonces— la Dirección de Prensa y Comunicaciones de la Universidad de Guadalajara, por ser actividad organizada por el CUCEI. Nos falta hacer labor de divulgación de temas científicos, pues a la postre el apoyo que se le dé o no a la ciencia en México será el que lo haga o no viable como país desarrollado. \*

\*LICENCIADO EN FÍSICA ADSCRITO AL INSTITUTO DE ASTRONOMÍA Y METEOROLOGÍA DEL CUCEI, NO ES MIEMBRO DE NINGUNA RED.

ciencia X seguido

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Vicerrectoría Ejecutiva  
Coordinación General de Tecnologías de la Información

UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y SOPORTE A USUARIOS  
**CURSOS**

ILUSTRADOR del 07 al 18 de Julio de 16:00 a 18:00 hrs.	JAVA BASICO del 07 al 18 de Julio de 19:00 a 21:00 hrs.
HTML del 14 al 18 Julio de 10:00 a 12:00 hrs.	MANT. CORRECTIVO Y PREVENTIVO del 07 al 11 de Julio de 14:00 a 16:00 hrs.
OFFICE del 07 de Julio al 01 de Agosto de 14:00 a 16:00 hrs.	ASP.net del 07 al 25 de Julio de 16:00 a 18:00 hrs.
PROJECT MANAGER del 14 al 25 de Julio de 18:00 a 20:00 hrs.	SQL INTRODUCCION A ORACLE del 14 al 25 de Julio de 08:00 a 10:00 hrs.
	AUTOCAD Basico del 21 de Julio al 22 de Agosto de 16:00 a 18:00 hrs

\*\*\* \*\*DESCUENTOS A UNIVERSITARIOS\*\*  
PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

INFORMES:  
Av. Juárez No 976 Edif. Administrativo www.cursos.cgti.udg.mx  
Tels: 31-34-22-18 (directo) cursos@staff.udg.mx  
31-34-22-22 Ext. 2317

Tu comunidad educativa para crecer

COLEGIO LA PAZ de Providencia

PROPUESTA EDUCATIVA

- Programa bilingüe (materias en inglés) o
- Programa de inglés/francés intensivo (1 hora diaria de inglés)
- Educación en valores
- Seguimiento personalizado
- Desarrollo de habilidades
- Metodología participativa
- Desarrollo en las tecnologías de información (TI)
- Fomento a la investigación
- Programa de Salud Integral
- Educación artística y musical

INFORMES Y CITAS

PREESCOLAR PRIMARIA SECUNDARIA / PREPARATORIA  
Tel. 3641-3905 Tel. 3641-5611 Tels. 3642-7662 y 3642-0023

48 años A LA VANGUARDIA EDUCATIVA

**DOCUMENTArte**  
Una mirada al cine documental

Todos los jueves 19:00 horas

**ENTRADA LIBRE**

Archivo Histórico  
Universidad de Guadalajara

Guadalupe Zuno 2226. Esquina Unión  
Colonia Americana

Teléfonos: 36-30-27-18 y  
Celular: 33-12-17-23-83

## Hace 100 años del "evento de Tunguska"



Luis González de Alba  
www.luisgonzalezdealba.com

**E**l 30 de junio de 1908... hace unos días fueron cien años, un asteroide explotó en Tunguska, Siberia: arrancó bosques, aplastó árboles hasta el suelo en decenas de cientos de kilómetros, el área destruida fue superior a los dos mil kilómetros cuadrados y la onda de choque pudo sentirse en Inglaterra. El polvo levantado reflejó luz solar suficiente para que en toda Europa la gente pudiera leer de noche. Tuvimos suerte, porque golpeó un área mayormente deshabitada.

No fue el primero ni será el último: a 45 mil kilómetros por hora se aproxima un asteroide tan grande como un estadio. Se le llama Apofis. Si chocara con nuestro planeta, la energía producida sería 100 mil veces mayor a la que destruyó Hiroshima, al final de la Segunda Guerra Mundial. Y los peores efectos no vendrán de la explosión, sino de sus resultados: el polvo suspendido en la atmósfera podría oscurecer el sol por años. No es posible prever todo porque depende de mucho del ángulo de entrada, del mar o continente afectado en primer término, etcétera. Apofis tendrá una primera aproximación dentro de 20 años... nada, en 2029,

y entonces se podrá calcular si chocará con nosotros a su regreso, siete años después, en 2036.

Los asteroides son cuerpos que se agrupan, en su mayor parte, entre Marte y Júpiter. Si observamos un mapa de las órbitas planetarias, descubriremos una asombrosa regularidad en el aumento de las distancias entre uno y otro. La excepción la encontramos entre Marte y Júpiter: la separación es tan grande que admite la órbita de otro planeta. De haberlo, esa órbita seguiría el ritmo al que aumentan las distancias entre los demás.

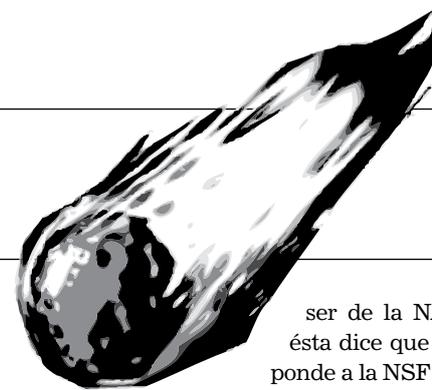
No hay un planeta, pero sí una zona especialmente llena de pedruscos, rocas de todos tamaños, desde polvo o guijarros hasta algunos con kilómetros de largo y formas tan irregulares como una papa. Son los asteroides, casi con certeza los restos del planeta que allí debería estar según la progresión matemática de las órbitas. La gran mayoría de esas rocas orbita sin mucha dispersión. Pero algunas parecen haber sido desviadas, quizá por cometas, y puestas en órbitas que se aproximan a la Tierra.

Se les conoce como NEOs,

por las siglas de *near-Earth objects*: objetos cercanos a la Tierra.

En sus primeros millones de años, la Tierra estuvo sometida a un bombardeo masivo de asteroides y quizá hasta algún cometa, algo arrancó tal pedazo que se formó la Luna y el "cráter" es el océano Pacífico. Otro es el que se ha propuesto para explicar la desaparición de los dinosaurios, hace 60 millones de años, y que cayó en la costa de Yucatán. Pero el más reciente es el conocido por el nombre de "evento de Tunguska". En estos cien años transcurridos hemos creado tecnología ni siquiera imaginada por entonces. Canadá está construyendo un telescopio espacial que pondrá en órbita para detectar y rastrear estos objetos celestes, el NEOSat (*Near Earth Object Surveillance Satellite*). Es un microsatélite del tamaño de una maleta y con 65 kilos de peso. Contacto: Grady Semmens, gsemmens@ucalgary.ca

Por su parte, la Planetary Society ha puesto a disposición del mundo entero un sitio: NEO.planetary.org para dar información al respecto y recabar fondos que le permitan crear un programa propio de vigilancia espacial. Dice la carta de su director, Louis Friedman que, si bien se podrían monitorear los NEOs con el más grande radiotelescopio del mundo, el de Arecibo en Puerto Rico, hay un lío burocrático: Arecibo trabaja con fondos de la National Science Foundation (NSF), pero ésta considera que un programa de rastreo debe



ser de la NASA, y ésta dice que corresponde a la NSF...

Mientras discuten,

Apofis avanza a 45 mil kilómetros por hora hacia nosotros. En su primera gran aproximación, dentro de 20 años, es casi seguro que su órbita lo aleje. Pero en su retorno, siete años después, podría acertar... o no si otros cuerpos celestes modifican su órbita. Es un albur que no podemos esperar rezando. Tenemos pocos años para saber si debemos lanzar una misión de deflexión (desvío) para modificar su ruta. Los próximos son vitales.

La Competencia para el Diseño de la Misión Apofis, con 50,000 dólares de premio, no tuvo apoyo alguno de las diversas agencias espaciales, aunque se recibieron propuestas de veinte países. El diseño ganador, llamado "Foresight" (Previsión) lo propusieron Spaceworks Engineering, de Atlanta, y SpaceDev, Inc., de Poway, California. Es muy sencillo y costaría sólo 137 millones de dólares. Debería lanzarse sobre un cohete Minotauro entre 2012 y 2014 para que llegara a Apofis en cinco o diez meses. Un láser tomaría medidas exactas del asteroide y el rastreo por radio desde la Tierra permitiría determinar la ruta exacta de Apofis.

"Los dinosaurios tenían cerebros del tamaño de una nuez", dice la carta que urge a realizar donaciones a The Planetary Society NEO Fund. Pero "¿cuál sería nuestra excusa para no actuar?" Abra planetary.org/Foresight. \*



### EXAMEN CARDIOVASCULAR GRATUITO

Universidad de Guadalajara

Se invita cordialmente a la población general entre 20 y 50 años, para realizarse un examen cardiovascular de forma gratuita. El propósito es captar posibles candidatos para participar en un protocolo de investigación sobre hipertensión arterial sistémica.

Interesados concertar cita de 9:00 a 15:00 horas. Al teléfono 10 58 52 00 extensión 3657 del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, donde serán realizados los estudios.

**Marina Romero Prado, PhD**  
Unidad de Investigación Cardiovascular  
Departamento de Fisiología  
Centro Universitario de Ciencias de la Salud

### CUENTAS CLARAS

## UdeG, liderazgo en educación a distancia

DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIONES

» El Sistema de Universidad Virtual, de la Universidad de Guadalajara, con la creación de dos nuevas licenciaturas, tres maestrías y un doctorado, además del anuncio de su nuevo Campus Virtual, la entrega del certificado de calidad ISO 9001-2000, la inauguración de cinco nuevas Comunidades de Aprendizaje y Servicios Académicos (CASA) y la instalación del Comité Académico del Sistema de Universidad Virtual, se sitúa como la Universidad líder en esa modalidad en el país, impulsando con ello una revolución educativa.

La nueva oferta educativa y avances del Sistema de Universidad Virtual que ofrecerá para el próximo semestre son: las licenciaturas en periodismo y seguridad ciudadana y justicia penal; las maestrías en

generación y administración de la innovación, formación docente y valuación y el doctorado en sistemas y ambientes educativos.

De igual manera fue instalado el Comité académico del Sistema de Universidad Virtual, que estuvo presidido en su calidad de presidente el Rector general, Carlos Briseño Torres.

Con esta nueva oferta en línea, la UdeG Virtual consolida su presencia sobre todo en lugares inaccesibles en Jalisco, que consiste en la actualidad en un bachillerato a distancia, a cursarse en 18 meses, y las cinco licenciaturas: administración de la organizaciones, bibliotecología, educación, gestión cultural y tecnologías e información, así como su tradicional programa de educación continua que incluye cursos, talleres y diplomados a distancia y en línea durante todo el año. \*

CUCiénega

## Egresada primera generación de periodismo

**S**on 50 los alumnos que egresan de la primera generación de la licenciatura de periodismo de la Universidad de Guadalajara, que se imparte en el Centro Universitario de la Ciénega. La carrera inició sus actividades el 1 febrero de 2005 con una matrícula de cien asistentes.

Fueron siete semestres totales en los que el alumno conoció los géneros periodísticos, elementos básicos de prensa digital, teóricos metodológicos, derecho a la información, ética y responsabilidades ontológicas.

De acuerdo con el coordinador de la licenciatura, Mario Ramos, el personal docente cumplió con dos perfiles, en las materias teóricas se buscaron académicos con nivel de maestría o doctorado, y en la parte práctica, periodistas en activo o expertos en la materia como: Leonardo Schwebel, Gustavo Domínguez, Carlos Maguey.

Uno de los principales cambios con los primeros egresados, dijo, es la profesionalización de este oficio. Reconoce que les falta aún la experiencia que no puede dar una universidad, pero que aprenderán sobre la marcha. Las siguientes generaciones tendrán talleres propios de radio y realizarán productos audiovisuales que podrán transmitir en televisión local por cable. \*

GUADALUPE FLORES

UDG Virtual

## Profesionalizarán en seguridad y justicia

**A** partir de octubre el Sistema de Universidad Virtual impartirá la licenciatura en Seguridad Ciudadana y Justicia Penal. Será en el mes de septiembre cuando los aspirantes podrán realizar su registro para cursar esta licenciatura que abordará el estudio de la violencia e inseguridad pública desde una visión sistémica de los diversos ámbitos del ejercicio competencial en pro de la prevención.

Para este proyecto, reconocidos profesionales y especialistas en el tema han aportado su experiencia para la conformación del plan de estudios, entre ellos Arturo Zamora, Marcos Pablo Moloeznik, Javier Carrasco y Carlos Moya.

Con esta nueva licenciatura la UdeG contribuirá a la profesionalización de los actuales protagonistas en el ámbito y les proporcionará mayores conocimientos y herramientas para la identificación y evaluación de amenazas, riesgos y vulnerabilidad en diversos contextos sociales.

Pueden solicitarse más informes en los teléfonos 32688 888 en Guadalajara y 01800 5819111 en el resto del país. Asimismo enviando correo electrónico a [atencion@redudg.udg.mx](mailto:atencion@redudg.udg.mx). \*

CUAAD

## Moda y estilo

**D**e impartirse la licenciatura en diseño de indumentaria y moda en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), Guadalajara podría convertirse en la capital de la moda señaló el rector del CUAAD, doctor Mario Alberto Orozco Abundis, en el marco del Foro de análisis de la problemática del diseño de moda.

El primer problema que enfrenta la industria es la ausencia de profesionales en el diseño, lo que se solucionaría con esta carrera, plantearon los representantes de diversas instituciones participantes en el foro, entre ellas el Centro Integral de Moda y Estilo, así como la Cámara del Vestido.

Para la apertura de la licenciatura el cen-

tro universitario, localizado en Huentitán, el CUAAD trabaja con el Instituto Europeo del Diseño, con el objetivo de que los estudiantes cuenten con la calidad que se requiere en la industria de la moda. De esta forma, dijo Orozco Abundis, es en eventos de esta naturaleza como el Foro de análisis, donde "juntos sentamos las bases para hacerlo realidad".

El foro tuvo como objetivo de vincular a la Universidad de Guadalajara con el sector productivo, definir el perfil de los futuros diseñadores de modas, conocer las deficiencias del sector y establecer posibilidades de solución.

Por otra parte, el rector del CUAAD puso a disposición de los empresarios tecnología, con que cuenta el centro universitario, para el desarrollo de la industria. \*



## UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Comunidad del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, se une a la pena que embarga al Rector **Dr. Mario Alberto Orozco Abundis** por el sensible fallecimiento de su esposa, la maestra

### **Ana Isabel Cortés Lamas**

Acaecido en la ciudad de Guadalajara, el día 30 de junio.

Lamentamos profundamente esta situación y hacemos extensivas nuestras condolencias a sus hijos, familiares y amigos.

### **Descanse en paz**

#### **Atentamente**

La Comunidad del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

Guadalajara, Jalisco, julio 2008

campus

## cátedras

### Cátedras empresariales 2008

Se llevarán a cabo el 23 de mayo, a las 11:00 horas, en el Auditorio de usos múltiples del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias; y el 12 de septiembre, a las 9:30 en el Paraninfo Enrique Díaz de León.

Más información al teléfono: 37 77 11 50, extensión 3158. Invita CUCBA.

## congresos

### XIX Congreso internacional de ahorro de energía

*Calentamiento global, solución: energías limpias.*

A realizarse del 20 al 22 de agosto, en Expo Guadalajara

Informes al teléfono: 35 63 85 02 y 36 15 78 84, y en el correo electrónico: congreso.nacional@cimej.org. Invita CUCEI

### V Congreso universitario de ciencias veterinarias

Con el objetivo de brindar un foro de expresión acerca de

tópicos de investigación en las ciencias veterinarias, se realizará del 25 al 27 de septiembre, en Puerto Vallarta, Jalisco.

Recepción de trabajos: hasta el 23 de agosto.

Más información al teléfono: (33) 37 7711 57 y en el correo electrónico: lagos@cucba.udg.mx. Invita CUCBA.

### XV Congreso internacional de historia oral

*Los diálogos de la historia oral con el tiempo presente*

Se llevará a cabo del 23 al 26 de septiembre de 2008, en el CUCSH.

Mayores informes en el Departamento de historia al teléfono: 38 19 33 79, y en el correo electrónico: iohacongress@csh.udg.mx.

### III Encuentro nacional de licenciaturas en historia

*Las políticas públicas: financiación, evaluación y modernización de las Licenciaturas en Historia en el siglo XXI*

Del 5 al 7 de noviembre, en el Auditorio Adalberto Navarro Sánchez del CUCSH.

Información: IIIencuentrohistoria@csh.udg.mx.



## UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

externa su más sincera condolencia a la familia **Orozco Cortés** y en especial al **Dr. Mario Alberto Orozco Abundis** Rector del Centro Universitario de Arte Arquitectura y Diseño, por el sensible fallecimiento de su señora esposa, la maestra

**Ana Isabel Cortés Lamas**  
Deseamos pronta resignación y consuelo.

**Descanse en paz**

**Piensa y trabaja**  
Guadalajara, Jalisco, julio de 2008.

Maestro Carlos Briseño Torres  
Rector General

## Cursos de actualización en ambientes virtuales (plataforma moodle)

Nivel básico del 7 al 11 de julio; Avanzado del 14 al 18 de julio; Básico y avanzado, del 21 al 25 de julio, modalidad presencial, con horarios matutino y vespertino. Y nivel básico y avanzado con modalidad blended (mixta), del 21 al 25 de julio, horarios matutino y vespertino en el CUCEA.

Mayores informes al teléfono: 37 70 33 00, extensión 5459 y 5490, y en el correo electrónico: miriams@cucea.udg.mx. Cupo limitado.

## II Encuentro nacional sobre estudios regionales

*Perspectivas regionales: hacia la construcción de espacios integrados*

A realizarse del 2 al 4 de octubre, en el Centro Universitario de la Ciénega. Recepción de ponencias: hasta el 15 de septiembre. Informes e inscripciones al teléfono: (392) 925 94 23, en el correo electrónico: euardoh@cuci.udg.mx y en [www.cuci.udg.mx](http://www.cuci.udg.mx).

## XXV Reunión nacional de microbiología, higiene y toxicología de los alimentos

Con el objetivo de difundir la investigación en el área de la protección de alimentos y promover la producción de alimentos inocuos, se llevará a cabo del 6 al 8 de noviembre, en Puerto Vallarta, Jalisco. Envío de resúmenes hasta el 30 de julio.

Más información en: <http://inocuidad.cucei.udg.mx>

## cursos

### Cursos de verano para niños (5-12 años)

Con actividades deportivas, educativas y culturales, se llevarán a cabo del 7 al 25 de julio, de 9:00 a 14:00 horas, en el CUCEA.

Más información al teléfono: 37 70 33 00, extensión 5200. Cupo limitado.

### Cursos de verano CUCS 2008

Dirigido a niños de 3 a 14 años, y con el objetivo de promover la actividad física en la niñez, se llevarán a cabo actividades como basquetbol, fútbol, atletismo, entre otras, del 7 al 1 de agosto, de 9:00 a 13:00 horas en 2 diferentes sedes.

Inscripciones:

Sede 1 (Núcleo del CUCS) teléfono: 10 58 52 00, extensión 3986.

Sede 2 (Departamento de ciencias del movimiento humano) teléfono: 35 62 41 43.

## diplomados

### Diplomado en finanzas

Los sábados, de 9:00 a 14:00 horas, a partir del 23 de agosto.

Mayores informes en el Departamento de finanzas al teléfono: 37 70 33 00, extensión 5180. Invita CUCEA. \*

pizarrón



## Democracia mexicana, tan cerca y tan lejos

A dos años del proceso electoral del país, hay una fractura política que impide el diálogo, señaló la periodista Carmen Aristegui en el marco de la Cátedra Julio Cortázar

GALA AGUILAR / EDUARDO CARRILLO

**E**l sistema político mexicano está colapsado, ¿cuántas campañas políticas no se han financiado con recursos del narcotráfico? “Marta Sahagún no fue abusada, sino abusiva” y la libertad de expresión tiene un nueva amenaza: resulta peligroso informar sobre las ejecuciones, las cuales suman más de mil 800 muertes; las mismas que hay en las guerras, fueron algunas de las reflexiones de la periodista Carmen Aristegui.

Al brindar una magna conferencia en el marco de la Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar, de la UdeG, celebrada la noche del 1 de julio en el Paraninfo Enrique Díaz de León, dominando el tema, viendo a su auditorio, hizo un repaso por la democracia y su relación con los medios de comunicación.

Enfatizó: “Aunque hay avances, aún estamos lejos de lograr la verdadera democracia, por lo que es bueno preguntar: ‘¿Qué tan sana es nuestra democracia?’ En el año de 1988, hasta el 96 por ciento de la publicidad que se presentaba era la del candidato oficial y aunque el porcentaje hoy es menor, sigue habiendo afectaciones con los monopolios y duopolios en televisión”.

Habló sobre la intervención de Vicente Fox en las elecciones de 2006: “Qué culpa más clara puede haber en un presidente que trastocó seriamente varias nociones de la competencia, como la equidad”. Las campañas negras, de unos y otros, también fueron un elemento que incidió en el proceso electoral.

“Hubo intervenciones indebidas, como las de los empresarios que compraron una cantidad de spots privados que incidieron en la elección, a pesar de estar prohibidos”.

De forma directa, sin tapujos, también ha-

bló de la “macrolimosna” de Jalisco y refirió: “Un devoto que entregó dinero sin saber leer”, lo cual fue motivo de risas y aplausos ante un atento auditorio.

Aristegui, luego de cuarenta minutos de conferencia se despidió agradecida, contenta y leyó un fragmento de la obra de Julio Cortázar, no sin antes agradecer a los organizadores y sobre todo al público que cálidamente le dijo adiós.

Fue sin duda una noche inolvidable, con un público de casi todas las edades, predominando los jóvenes y adultos, quienes incluso siguieron la conferencia en las pantallas instaladas alrededor del recinto universitario, que no tuvo ningún lugar vacío.

La introducción y la presentación de la destacada periodista mexicana, corrieron a cargo del escritor Fernando del Paso, quien habló y reconoció su trayectoria y cómo deja una huella en el periodismo nacional.

Algunos de los invitados especiales fueron: Raúl Padilla, director de la Feria Internacional del Libro, el diputado federal Tonatiuh Bravo Padilla, el historiador José María Muriá, además de varios investigadores y académicos.

Como parte de su visita a la UdeG, Carmen Aristegui impartió un curso en el que habló del estado de salud de la democracia en México, el papel de los medios de comunicación, las elecciones de 2006, la corrupción, la violencia, impunidad, además de las reformas tanto de radio y televisión, como la electoral.

Planteó que en México falta un sistema de partidos plural y organizado, división de poderes, justicia funcional, medios de comunicación libres, el músculo social (el cual está inmovilizado por una larga corrupción e impunidad), de rendición de cuentas, la vigilancia y la sanción. \*

◀ Carmen Aristegui en las instalaciones de la Casa Cortázar. Foto: Tonatiuh Figueroa

mediática

**PNL**  
CENTRO MEXICANO DE  
PROGRAMACION NEUROLINGÜÍSTICA®

El Centro Especializado en Comportamiento Humano invita a la comunidad universitaria a:

**Licenciatura en Psicología Clínica**

Inicio: 4 de Agosto

Matutino y Vespertino

REVOE: ESLI20071406

**Especialidad en Coach con PNL**

Inicio: 31 de Julio

REVOE: ESP20061402

**Maestría en PNL**  
Inicio: 5 y 21 de Agosto

REVOE: ESM20021406

Con reconocimiento oficial y valor curricular.

**3615-8447**

ext. 11, 12 y 13

informes@cmpnl.edu.mx

www.cmpnl.edu.mx

## Niños más CREATIVOS

La estimulación temprana no hace niños más inteligentes, los hace más felices. La coordinadora del proyecto, que depende de la Coordinación de Cultura Física de la Universidad de Guadalajara, habla sobre los beneficios de estas actividades

Laura Sepúlveda Velázquez

Uno de los ejes estratégicos de la Coordinación de Cultura Física de la Universidad de Guadalajara, es brindar servicios de calidad a todos los sectores de la población, es por ello que recientemente puso en marcha un programa de estimulación temprana dirigido a niños desde dos meses hasta los dos años.

La estimulación temprana se define como la actividad de contacto o juego con un bebé o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos.

Tiene lugar mediante la repetición de diferentes actividades sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, pro-



◀ Niños realizando actividades para un mejor desarrollo psicomotriz, como gatear y caminar hacia atrás. Fotos: Adriana González



### BLOC DE NOTAS

No se pretende desarrollar niños precoces, ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerles una amplia gama de experiencias que sirvan de base para futuros aprendizajes. La idea es abrir canales sensoriales para conocer el mundo que los rodea. Es importante valorar al niño a través de la observación para saber qué experiencias sensoriales ofrecerle, cuidando sus áreas de desarrollo y estimulando la atención y la memoria.

porcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre y

del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

Cuando a un bebé se le proporcionan medios más ricos y vastos para desarrollarse, florece en él un interés y una capacidad para apren-

der sorprendente. La estimulación se concibe como un acercamiento directo, simple y satisfactorio, para gozar, comprender y conocer a los bebés, ampliando las alegrías de la paternidad y ensanchando sus potenciales del aprendizaje.

El principal objetivo consiste en convertir la estimulación en una rutina agradable que vaya estrechando cada vez más la relación entre madre e hijo, aumentando la calidad de las experiencias vividas y la adquisición de importantes herramientas de desarrollo infantil.

Para la psicóloga y coordinadora del programa Patricia Morales, la estimulación temprana es el conjunto de actividades sistematizadas como masajes y ejercicio de psicomotricidad fina y gruesa, música, canto y algunos juegos que se hacen de manera divertida y de acuerdo a la edad del niño, mismas que favorecen su desarrollo físico, psicológico y social.

“Los beneficios que ofrece la estimulación temprana son muchos, el principal, contribuir al bienestar global del niño, pero también favorece el desarrollo de la creatividad, de la memoria, la inteligencia, el sistema nervioso y crea redes neuronales, además de que favorece los vínculos afectivos y refuerza el sistema cardiovascular y muscular”.

Explicó la especialista que las sesiones van acorde a la edad del bebé o el niño y de lo que puede hacer y por lo regular se trabaja con la psicomotricidad, con masajes y cantos.

“Lo que queremos es que se diviertan pero que generen habilidades nuevas, no estamos tratando de hacer niños más inteligentes o incrementar el coeficiente intelectual, lo que queremos es fomentar nuevas habilidades y que los niños sean más armónicos con su entorno y que sean felices”.

Las sesiones tienen una duración de 45 minutos y por el momento se manejan dos niveles (uno para bebés de meses, que se desarrolla los días martes y jueves de 10:00 a 11:00 horas, y el dirigido a niños de entre 1 y 2 años, que tiene lugar los martes y jueves de 11:00 a 12:00 horas). “Ya tenemos un tiempo con este proyecto, llevamos varios meses elaborándolo, estamos abriendo camino porque es un campo totalmente nuevo en la Universidad de Guadalajara y tenemos mucha confianza en que la gente va a acudir

con nosotros y se va a dar cuenta de los beneficios de este programa, todos los que participamos somos profesionales, con experiencia de varios años en estimulación temprana”, añadió Patricia Morales.

Puntualizó la psicóloga que aunado a estos, dan consejos a los padres de familia sobre ejercicios que pueden practicar en la casa con los hijos y cuando el niño cumple los 4 años de edad, tiene la posibilidad de ingresar a alguna de las escuelas de iniciación deportiva.

Por otra parte, el jefe de la Unidad de Deporte Masivo de dicha dependencia, Francisco Gómez Chávez, precisó que el área a su cargo engloba varios aspectos, entre ellos las Escuelas de Iniciación Deportiva, de la cual depende el programa de estimulación temprana.

“Nuestra misión es no sólo brindar atención a la comunidad universitaria, sino a todo el público en general y además de este programa especial tenemos también el área de deporte adaptado para atender las necesidades del sector de la población con alguna discapacidad”.

Explicó Gómez Chávez que para el desarrollo de todos estos programas cuentan con instalaciones adecuadas, que reúnen las características para cada área, aunque en el caso de estimulación temprana aún faltan algunas adecuaciones.

“Las instalaciones del Gimnasio de usos múltiples, a pesar de estar en excelentes condiciones, no reúnen las características para brindar el programa de estimulación temprana para niños de dos a 4 años y queremos brindar un espacio adecuado para promover las habilidades de los niños, por lo que esperamos poco a poco ir atendiendo a un mayor número de personas”.

El jefe de la Unidad de Deporte Masivo, puntualizó que este programa nace con la convicción de darles a las madres de familia la oportunidad de que sus hijos puedan ingresar a esos programas, ya que en otras instituciones, sólo pueden acceder personas con un alto nivel socioeconómico.

“En la UdeGuadalajara le damos esta facilidad a la población con un costo muy accesible, la inscripción es de 100 pesos y la mensualidad de 180 pesos”.

Añadió, además, que los proyectos a futuro comprenden un mayor número de niveles en el programa de estimulación temprana,



### Áreas de la estimulación temprana

**Motriz:** Se desarrolla el control y la coordinación necesaria sobre sus músculos. De esta manera, el niño realizará libremente cambios de posición corporal como sentarse sin apoyo, gatear y caminar. Asimismo, coordinará su vista con las manos, lo que le permitirá manipular objetos.

**Cognitiva:** Permite el desarrollo del razonamiento, comprensión y la capacidad de reacción colocándolo en diversas situaciones que se le presentan.

**Emocional:** Proporciona al niño la sensación de seguridad e independencia al realizar tareas como alimentarse y vestirse por sí solo. También le brinda experiencias para socializarse y relacionarse con las personas que lo rodean mediante prácticas afectivas.

**Lenguaje:** Brinda al niño las habilidades necesarias que le permitan comunicarse con palabras o sonidos.

## ¡A moverse!

Raúl de la Cruz  
raul@cucs.udg.mx

Con la excepción de Cuba, tengo la plena certeza de que la educación física en la mayoría de los países latinoamericanos es una asignatura de menor importancia. Lo pude constatar en mi reciente viaje a Buenos Aires. Allí como aquí la educación física es un fenómeno dominguero o de fin de semana; y si bien es cierto que en Argentina fue aprobada como asignatura desde los principios del siglo pasado, no se ha consolidado como tal, según me lo comentó Roberto di Giano, especialista en la materia de la Universidad de Buenos Aires. Me decía: “El principal problema pasa por lo educativo. No contamos con una cultura de la educación física, al pibe (niño), se le enseña a ver los deportes como simple espectador sin tener un papel activo. Es decir, formamos aficionados, en el caso argentino, para el fútbol cuando la enseñanza tendría que ser de manera integral.” Me comentaba que los argentinos se convierten en basquetbolistas cuando Ginobili llega a la NBA. Lo mismo pasa en México: “somos” campeones mundiales cuando la sub-17 logra el título en Perú y nos convertimos en Belem Guerrero cuando gana la medalla de plata en los pasados Juegos Olímpicos. En ese contexto la imitación juega un papel importante, pero también efímero. Es un reto que tenemos los países Latinoamericanos a corto plazo, me decía Tulio Guterman en la misma comparecencia de Buenos Aires. Máxime ahora que tenemos un problema tan serio relacionado con los altos índices de obesidad infantil. En ese sentido, la Organización Mundial de la Salud ha implementado estrategias de desarrollo en todo el continente para contrarrestarla. Sin embargo, los objetivos a corto plazo no son nada halagadores, habría que tomar en consideración los grandes intereses económicos que giran en torno a la producción de los alimentos chatarra, por citar un ejemplo. La alternativa más viable, en eso coincidimos la mayoría en el encuentro de Buenos Aires, es la educación física impartida de manera integral. No basta con teorizar: hablar de deportes, pero hacer deportes. \*

Todos los servicios que la UdeG ofrece a sus alumnos los puedes conocer en este sitio.

## Bolsa de trabajo

Puesto: asesor telefónico

Empresa: Hermes capital humano

Carrera: bachillerato

Con: Lupita Martínez

Teléfono: 31 23 05 05

Correo electrónico: reclutamiento@hermesgdl.com.mx

Puesto: analista de sistemas

Empresa: Hermes capital humano

Carrera: bachillerato técnico

Con: Lupita Martínez

Teléfono: 31 23 05 05

Correo electrónico: reclutamiento@hermesgdl.com.mx

Puesto: ejecutivo de telemarketing

Empresa: Hermes capital humano

Carrera: bachillerato

Con: Lupita Martínez

Teléfono: 31 23 05 05

Correo electrónico: reclutamiento@hermesgdl.com.mx

Puesto: soporte de costos

Empresa: Spyga servicios

Carrera: contaduría

Con: Alejandro Peña

Teléfono: 38 25 30 15 ext. 106

Correo electrónico: alejandrop@anea.com.mx

Puesto: analista de desarrollo

Empresa: Laboratorios Pisa

Carrera: químico farmacobiólogo

Con: Rebeca Chávez

Teléfono: 36 78 16 85

Correo electrónico: rchavez@pisa.com.mx



## UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS VALLES

La Comunidad Administrativa  
y Académica del Centro Universitario de los Valles  
se une a la pena que embarga al

Dr. Mario Alberto Orozco Abundis  
Rector del CUAAD

Por la irreparable pérdida de su Señora esposa

**Ana Isabel Cortés Lamas**  
Acaecida el Lunes 30 de Junio de 2008.

Deseando encuentre consuelo en el recuerdo  
de los gratos momentos compartidos con ella.

Atentamente.  
“Piensa y Trabaja”

Ameca, Jal., a 02 de julio de 2008.

ventanilla

Puesto: asesor financiero

Empresa: Grupo asesoría financiera

Carrera: bachillerato

Con: Belén Azpeitia o Ángeles López

Teléfono: 31 21 23 18

Correo electrónico: gaf\_reclutamiento@hotmail.com

Puesto: secretaria administrativo contable

Empresa: M&T consulting

Carrera: administración

Con: Ana Vázquez

Teléfono: 36 32 36 16

Correo electrónico: avazquez@mtconsulting.com.mx

Puesto: auxiliar contable administrativo

Empresa: Tegra capacitación continua

Carrera: administración

Con: Miguel Ángel Aceves

Teléfono: 35 85 6112

Correo electrónico: angel28404@hotmail.com

Puesto: auxiliar contable

Empresa: Tegra capacitación continua

Carrera: contaduría

Con: Miguel Ángel Aceves

Teléfono: 35 85 6112

Correo electrónico: angel28404

## centros universitarios

Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

Extremo norte de la calzada Independencia s/n,

Huentitán el Bajo

Teléfonos: 36 74 45 02, 36 74 61 66

Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias

Carretera a Nogales kilómetro 15,5,

Las Agujas, Nextipac

Teléfonos: 36 82 02 48, 36 82 03 74

Centro Universitario de Ciencias de la Salud

Sierra Mojada 950, colonia Independencia

Teléfono: 10 58 52 23, 24

Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

Periférico norte 799, núcleo Belenes

Teléfono: 37 70 33 00

Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías

Marcelino García Barragán y Olímpica 1421

Teléfono: 39 42 59 20

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

Guanajuato 1045

Teléfono: 38 19 33 00

Centro Universitario de la Ciénega

Carretera Ocotlán-Tototlán kilómetro 3,3,

Ocotlán, Jalisco

Teléfonos: (01 392) 925 13 01, 925 29 82

Centro Universitario de la Costa

Avenida Universidad de Guadalajara 203, delegación

Ixtapa, Puerto Vallarta, Jalisco

Teléfonos: (01 322) 281 05 20, 281 05 21

Centro Universitario de la Costa Sur

Avenida Independencia Nacional 151,

Autlán, Jalisco

Teléfonos: (01 317) 382 50 10, 381 03 35

# Para ser visto en la red

TERESA MARGARITA RODRÍGUEZ JIMÉNEZ

► Portal de la Universidad de Guadalajara.  
Foto: Archivo

La principal competencia en la *web* radica en qué páginas son más fáciles de encontrar por los usuarios comunes y los motores de búsqueda, aspecto de especial relevancia para las instituciones educativas.

El *ranking* mundial de Universidades en la *web* sugiere 10 buenas prácticas para el posicionamiento de las *webs* institucionales:

1. Asignación URL. Elegir un nombre de dominio institucional único y evitar el cambio del mismo para eliminar la confusión y efectos devastadores sobre la visibilidad en internet. Los dominios alternativos o *mirror* deberían ser ignorados. El uso de acrónimos bien establecidos es correcto, pero se debería considerar la inclusión de una palabra descriptiva en el nombre del dominio.
2. Creación de contenidos. Una buena presencia en la *web* sólo es posible con el esfuerzo de un gran número de autores, lo que puede obtenerse con un sistema distribuido de autoría operado en varios rubros, donde las personas o equipos mantengan sus propios sitios y los enriquezcan a través del auto-archivo. Almacenar recursos externos como sitios de conferencias, almacenes de programas, sociedades científicas y sus publicaciones, incrementa la visibilidad.
3. Conversión de contenidos. Los recursos importantes que están disponibles en un formato no electrónico pueden ser convertidos en páginas *web* muy fácilmente, como el registro histórico de actividades, informes o colecciones de fotos.
4. Hipertextualidad. Si los contenidos no son detectables, son de baja calidad o de tamaño escaso, el sitio recibirá muy pocos enlaces desde otras páginas. Medir y clasificar los enlaces que vienen de otros sitios, autovalida.
5. Idioma. La audiencia en internet es global. Versiones en otros idiomas, sobre todo el inglés, son obligatorias.
6. Ficheros ricos y multimedia. Aunque el html es el formato estándar, se pueden usar formatos de archivo ricos, como el Adobe Acrobat .pdf o el MS Word .doc. Una buena inversión será archivar todos los materiales multimedia producidos en almacenes o repositorios *web*.
7. Diseños amigables para los motores de búsqueda. Evitar el recargo excesivo de menús de navegación basados en Flash, Java o JavaScript y los directorios enlazados de forma compleja, ya que pueden bloquear el acceso del robot de búsqueda.
8. Popularidad y estadísticas. Monitorear el origen de las visitas, su distribución y la forma por la que llegan al sitio.
9. Archivo y persistencia. Mantener una copia de material antiguo en el sitio *web* para evitar pérdida de información importante.
10. Estándares para enriquecer los sitios *web*. El uso de títulos con significado y de meta-etiquetas descriptivas incrementa la visibilidad de las páginas. Existen algunos estándares, como el Dublin Core, útiles para añadir información de autoría, palabras clave y otros datos. \*

virtualia



Cómo nombrar un sitio, construirlo, diseñarlo, hacerlo amigable para el usuario, de fácil acceso y rastreo: diez sencillos consejos para posicionarse en internet



"POR LA REIVINDICACIÓN DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO"  
Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara

Externo mi más sincera condolencia a la Familia Orozco Cortés y en especial al **Dr. Mario Alberto Orozco Abundis** Rector de Centro Universitario de Arte Arquitectura y Diseño, por el sensible fallecimiento de su Señora esposa,  
La Maestra:

**ANA ISABEL CORTÉS LLAMAS**

Deseamos pronta resignación y consuelo.

Descanse en paz.

Guadalajara, Jal., a 1 de Julio del 2008

C. Jorge Antonio Pérez Salas.  
Secretario General  
SUTU de G

talento U



La ZMG es uno de los sitios más accesibles para discapacitados



MARTHA EVA LOERA

**A**ndar en silla de ruedas no es impedimento para ser un guerrero en pie de lucha. Raúl Hernández Alcalá es un ejemplo a seguir. Su empeño y perseverancia han fructificado en la toma de conciencia de las autoridades sobre las necesidades y derechos de las personas con alguna discapacidad. Ha participado en varios frentes de batalla: la Asociación de Lisiados de Jalisco, Confederación Mexicana de Limitados Físicos —de la cual es presidente— y la Organización Mundial de Personas Impedidas. También, desde la UdeG levanta la voz en nombre de aquellos que tienen alguna deficiencia física.

“Las personas que tienen algún impedimento físico también tienen derechos, los mismos que alguien que se desplaza normalmente”, afirma el también responsable la Unidad de accesibilidad total, de la UdeG. El derecho a la educación en igualdad de oportunidades y sin discriminación es uno de los ideales que alientan a la Unidad de accesibilidad total, que se esfuerza por estar actualizada sobre las discapacidades que sufren algunos trabajadores, académicos y estudiantes de toda la red universitaria. En 2004 se aplicó un censo entre la comunidad estudiantil. El cinco por ciento resultó con alguna discapacidad, principalmente visual, le seguían las motoras. Hoy la Unidad está empeñada en conocer las discapacidades que tienen algunos trabajadores, funcionarios y ciudadanos que tienen acceso a los edificios que conforman la red universitaria. En el mes de noviembre se espera que esta investigación arroje un avance del 60 por ciento.

**¿Cómo surgió la inquietud de luchar por los derechos por las personas que tienen capacidades especiales?**  
Una bala perdida me lesionó la columna vertebral cuando tenía 27 años, desde entonces tuve que usar silla de ruedas. A los dos años de ese accidente me invitaron a ser líder de una asociación en Jalisco de personas con discapacidad. Me di cuenta de los problemas que enfrentan. Me empecé a involucrar en la ayuda a los demás.

**¿Cuál fue un momento álgido en la lucha por los derechos de los disca-**

**pacitados dentro de la Asociación de Lisiados de Jalisco?**

Una vez, cuando Alberto Mora López era presidente municipal de Guadalajara, tuvimos que romper con mazos la esquina de Alcalde y Juan Álvarez para que nos escuchara. Llevamos a la prensa. El presidente municipal se molestó y nos mandó llamar a los líderes. Le contestamos que ya habíamos acudido varias veces a pedir su ayuda y no había hecho caso. Los resultados son ahora evidentes. No es por presumir, pero la Zona Metropolitana de Guadalajara es uno de los sitios más accesibles para discapacitados.

**¿Cuál sería uno de sus logros en la defensa de los derechos de las personas con alguna discapacidad?**

En este momento el 98 por ciento de los aeropuertos de este país están adaptados para personas discapacitadas. En ese proyecto yo estuve involucrado.

**¿Qué problemas enfrenta el estudiante discapacitado en la Universidad de Guadalajara?**

Los problemas se presentan desde que el momento que hace sus trámites de ingreso. Al alumno le hace falta información. Los trabajadores universitarios en algunos casos no tienen la instrucción de atender de inmediato a una persona que presenta alguna discapacidad. Por ello es necesario impartir cursos de sensibilización al personal de esta casa de estudios. Ellos deben darse cuenta que hay otro tipo de personas y deben saber cómo deben de tratarlos.

**¿Cuáles son las necesidades más apremiantes a atender en la Universidad?**

Realizar adecuaciones en baños, en el ingreso de los edificios y dentro de los mismos.

**¿A nivel académico cuáles son sus proyectos a sugerir?**

Sería bueno contar con una maestría en materia de discapacidad. La tienen en España, queremos traerla a la Universidad de Guadalajara e implementarla en psicología. El objetivo es educar a los profesionales de la salud y sociedad civil en general en la materia. A nivel licenciatura sería bueno introducir dos materias que sean afines con la licenciatura en psicología y servicio social. ✱

RAÚL HERNÁNDEZ ALCALÁ

◀ Foto:Giorgio Viera

**Primera persona ✱** Raúl Hernández Alcalá es cien por ciento universitario. Cursó la preparatoria en la Escuela Vocacional, la licenciatura en administración de empresas (1979-84), y es también licenciado en contaduría pública (1984-88). Nació el 2 de noviembre de 1956, en Guadalajara.

O2  
cultura



# CINE FORO

Lo mejor otra vez. Lo mejor otra vez. Lo me  
PÁGINAS 4-5

Ilustración: Orlando López

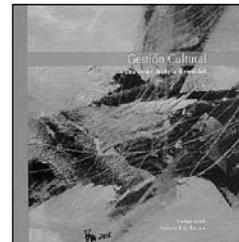


◀ La investigadora del CUAAD, Adriana Ruiz Razura, durante la presentación en Casa Vallarta. Foto: Adriana González

# Trabajar la cultura

Un libro, compilado por la investigadora Adriana Ruiz Razura, del CUAAD, ahonda sobre el tema de la gestión cultural en México

## ADRIANA NAVARRO



La gestión cultural es una labor poco estudiada en nuestro país, incluso el término es de reciente acuñación, ya que lleva utilizándose hace apenas 20 años, por lo cual hay muy poca bibliografía alrededor del tema.

Por esto, la Universidad de Guadalajara editó el libro *Gestión Cultural. Una visión desde la diversidad*, compilado por la investigadora Adriana Ruiz Razura, coordinadora de la maestría en gestión y desarrollo cultural, adscrita al Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

El libro que se distribuye en el CUAAD está dividido en cinco secciones: social, político, administrativo, económico e histórico, desmenuza la gestión cultural desde el punto de vista científico para ampliar su espectro de acción y asegurar que la gestión cultural vaya más allá de únicamente organizar actividades culturales.

La compilación elaborada para todo tipo de lectores, tanto para quienes jamás han escuchado del tema, hasta para expertos en la materia, es una herramienta que permite observar al gestor cultural no sólo como un administrador, sino como el vínculo entre el gobierno, los artistas y la sociedad. Además ofrece una serie de instrumentos que llevan a reflexionar sobre la formación de públicos, identidad cultural, *marketing* y formación de patrimonio.

La gestión cultural en nuestro país muchas veces se realiza de manera improvisada y se pierden recursos, horas de trabajo y horas de esfuerzo en proyectos que no tienen trascendencia porque no están bien organizados y/o apuntalados.

La cultura es generadora de desarrollo social, económico político, sin embargo, en muchas ocasiones la cultura impera como el último escalón en la programación gubernamental.

En el libro participan especialistas en gestión como Winston Licon, Ernesto Piero, Eudoro Fonseca, José Antonio Mac Gregor, Alfonso Hernández, Nubia Macías, Jorge Alejandro González y Ernesto Piedras. \*

Nuestro compromiso ha sido producir programas con responsabilidad social



Territorio Reportaje

5 **TV ABIERTA**  
 Universidad de Guadalajara

de una televisión con dedicación.



libro

# 15 de foto

VERÓNICA DE SANTOS

Casa Escorza se autodefi-  
ne como un espacio para  
la imagen, un espacio  
para la fotografía, y este  
verano abre sus muros a las pers-  
pectivas de los artistas propios,  
fotógrafos de Casa.

La Universidad de Guadalajara  
registra 574 estudiantes en esta  
disciplina, por lo cual se ha creado  
una "Segunda muestra de trabajos  
destacados", que en esta edición  
abarca la obra de 15 jóvenes de to-  
dos los grados.

Alejandra Saldaña, Nora Agui-  
rre, Selene González, Adriana Cer-  
pa, Jesús Gallardo, Susana Espí-

nola, Claudia Ramos Marín, Víctor  
Hugo Sosa, Marvin Abdel, Luis Fer-  
nando Cano, Humberto Vallejo, Mi-  
guel Ángel Nuño, Rafaela Vargas,  
Saúl Taurino Olvera y Rebeca Ma-  
cías son los artistas que podremos  
apreciar a partir de la inaugura-  
ción, este viernes 11 de julio en Es-  
corza 83-A, en la galería del mismo  
nombre, que se ubica a un costado  
del Edificio cultural y administrati-  
vo de la UdeG. Por supuesto, habrá  
brindis de honor, música en vivo y  
la entrada es libre.

Las fotografías, en todas las  
técnicas, con todos los temas,  
para todos los gustos, permane-  
cerán expuestas hasta el final de la  
estación, el 20 de agosto. \*



▲ Jesús Gallardo



▲ Alejandra Saldaña



▲ Adriana Cerpa

exposición



◀ Jesús Gallardo



LORENA ORTIZ

**N**o hay una que no. Todo lo seleccionado por el Cineforo como "Lo mejor del primer semestre

2008" es digno de verse, disfrutarse y recomendarse otra vez. Directores como Paul Thomas Anderson con *There will be blood* y Ethan y Joel Coen con *No country for old men*, engalanan la cartelera y hacen del verano algo más allá del cine de palomitas. Alejados de un *Hulk* o un *Batman* que saturan las pantallas comerciales por estos días, en el Cineforo podemos ver auténticos anti-héroes encarnados por actores como Daniel Day Lewis y Javier Bardem.

*Eastern promises* de David Cronenberg es también una de las calificadas por la crítica como "imprescindible". Quienes conocen el cine del director canadiense (*La mosca*, *Spider*, *Crash*, *Desayuno al desnudo*, *Una historia de violencia*, etcétera), saben de sus debilidades de por la violencia, la mutación y la identidad, elementos que volvemos a reconocer en este drama de mafia. Cronenberg logra sembrar el suspenso y la brutalidad desde las primeras escenas. Conforme avanza la historia, Londres se vuelve una ciudad inquietante tanto para el personaje de la enfermera Anna (Naomi Watts), como para el enigmático Nikolai (Viggo Mortensen), quien aparentemente tiene todo calculado. La traición y el engaño están presentes durante toda la película, pero es en la secuencia de los baños turcos que aparecen de manera magistral, al grado de instalarse para siempre en la memoria de los espectadores.

Escena de la película, *La vida en rosa*.  
Fotograma:  
Archivo

# Déjà vu en verano

"Lo ya visto" regresa al Cineforo. Lo mejor del primer semestre podrá disfrutarse de nuevo en la sala universitaria con los premios, las buenas críticas y las expectativas superadas adornando estas películas. Destacan cintas como *Sin lugar para los débiles*, *Promesas peligrosas*, *Petróleo sangriento* y *Paranoid park*

## Adolescencia sin drama

Tres adolescentes sobreviven a la realidad sin tanto drama. Alex, (protagonista de *XXY* de Lucía Puenzo), vive en Uruguay, tiene 15 años, es precoz, de comentarios ácidos y es hermafrodita. Mientras sus padres se quiebran la cabeza y el corazón al intentar decidir su futuro, Alex ve la vida con desenfado, le gusta la playa y lo que más quiere en ese momento es experimentar su sexualidad con el chico que está de visita en su casa.

Por su parte, Juno (en *Juno*, dirigida por Jason Reitman), una chica de secundaria y embarazada por error, decide tener al bebé y darlo en adopción. Juno vive en Minnesota, camina al ritmo de The Stooges, le gustan los filmes de terror y la cultura pop. La pe-

lícula es protagonizada por Ellen Page (*Hard candy*) y cuenta con una interesante banda sonora que incluye desde grupos independientes como The Moldy Peaches o Cat Power, hasta clásicos como The Kinks o Sonic Youth.

El tercer adolescente también se llama Alex, es un aficionado a la patineta y es el protagonista de *Paranoid Park* del director Gus Van Sant. A diferencia de los otros dos adolescentes, este Alex no sufre transformaciones físicas en su cuerpo, su dolor es interno, pero tampoco hace un drama de lo que le pasa. Tiene 16 años, vive en Portland y un día de manera accidental mata a un guardia de seguridad en los alrededores de Paranoid Park, un parque público para patinar. Gus Van Sant (*Elephant*, *Last days*),

logra una película visualmente bella, la velocidad de los movimientos en patineta se alargan como pinceladas, al ser captados por una cámara lenta que se mece en cada rampa y en cada salto ejecutado por los *skaters*, todo esto bajo el grano abierto de una fotografía rodada en súper 8 bajo las órdenes de Rain Kathy Li. El resto de la película se filmó en 35mm con la participación del fotógrafo Christopher Doyle. *Paranoid park* provoca, inquieta con forma y contenido, la linealidad no existe, se rompe, la historia va y viene con saltos temporales. La culpabilidad y el remordimiento no se separan de Alex y van con él por los pasillos de la escuela, por las calles de un Portland desolado donde no se antoja vivir.

## Love made in Asia

Cuando de amor y pasión se trata hay que fijarse en Asia. Directores como Ang Lee (Taiwán 1954), Wong Kar Wai (Shangai 1958), o Kim Ki-duk (Boghwa 1960), se han destacado por contar historias intimistas cuando se abordan las relaciones de pareja: menos diálogo, más acción, imágenes que sugieren, que se vuelven sensación. Ang Lee (*Banquete de bodas*, 1992; *Sense and sensibility* 1995, *Brokeback mountain* 2006), llega al Cineforo con *Lujuria y traición* (2007), hablada en mandarín y ubicada a principios de los años cuarenta, en la China ocupada por los japoneses, cuenta la historia de unos jóvenes estudiantes de teatro que al no poder combatir directamente al ejército japonés, deciden hacerlo a su manera y castigar a uno de los traidores que trabaja para el gobierno. Se trata del señor Yee quien es casado y vive en la opulencia. Los jóvenes montan toda una obra teatral y se hacen pasar por hombres de negocios: rentan una casa en un lindo barrio y utilizan como carnada a una de las chicas del grupo. Pronto Yee se siente atraído hacia la joven Wang y la relación entre ellos avanza con intensidad. Ang Lee muestra al espectador varios encuentros sexuales de la pareja, siendo el primero uno de los más significativos de la película por la ausencia de diálogos, así como por la brutalidad y violencia que descarga Yee en Wang, como una forma de demostrar su poder y posición dominante. Los encuentros sexuales en la habitación de hotel o en la casa de Yee son los únicos momentos de interacción entre estos personajes, donde la palabra hablada prácticamente no existe.

Sobre Wong Kar Wai hay que decir, que si ya se vio *Chunking express* (1994), *Desearo amar* (2000) o el corto *Hand* como parte de el largometraje *Eros* (2005), *My blueberry nights* no es la película más erótica, ni la más romántica o apasionada que haya hecho este director radicado en Hong Kong desde la infancia. Sin embargo, es una cinta llena de aciertos como tener en el lugar protagónico a la cantante Norah Jones, el ritmo y los movimientos de cámara conservan el sello de sus otros filmes, así como la fotografía y dirección actoral. *My blueberry nights* es la primera película de Wong Kar Wai hablada en inglés. El amor, la soledad, la búsqueda, los viajes, y la complejidad de las relaciones humanas, vuelven a hacer parte fundamental del cine de este director.

*Los falsificadores*; 4 meses, 3 semanas; 2 días, *La vida en Rosa*, *I'm Not there*, *Párpados azules* y *El hombre de su vida*, completan "Lo mejor del primer semestre de 2008". \*

## CARTELERA

# Imprescindibles



**MI HISTORIA SIN MÍ**  
Dir. Todd Haynes  
6 y 7 de julio; 16:00,  
18:30 y 21:00 hrs



**PROMESAS PELIGROSAS**  
Dir. David Cronenberg  
20 y 21 de julio; 16:00,  
18:00 y 20:00 hrs



**SIN LUGAR PARA LOS DÉBILES**  
Dir. Ethan Coen y Joel Coen  
8 y 9 de julio; 15:50,  
18:00 y 20:10 hrs



**PÁRPADOS AZULES**  
Dir. Ernesto Contreras  
22 y 23 de julio; 16:00,  
18:00 y 20:00 hrs



**PETRÓLEO SANGRIENTO**  
Dir. Paul Thomas Anderson  
10 y 11 de julio; 16,  
18:45 y 21:30 hrs



**EL HOMBRE DE SU VIDA**  
Dir. Zabou Breitman  
24 y 25 de julio; 15:55,  
18:00 y 20:05 hrs



**LA VIDA EN ROSA**  
Dir. Olivier Dahan  
12 y 13 de julio; 16:00,  
18:30 y 21:00 hrs



**4 MESES, 3 SEMANAS Y 2 DÍAS**  
Dir. Cristian Mungiu  
26 y 27 de julio; 16:00,  
18:00 y 20:00 hrs



**JUNO**  
Dir. Jason Reitman  
14 y 15 de julio; 16:00,  
18:00 y 20:00 hrs



**LOS FALSIFICADORES**  
Dir. Stefan Ruzowitzky  
28 y 29 de julio; 16:00,  
18:00 y 20:00 hrs



**LUJURIA Y TRAICIÓN**  
Ang Lee  
16 y 17 de julio; 16:00,  
18:45 y 21:30 hrs



**XXY**  
Dir. Lucía Puenzo  
30 y 31 de julio; 16:00,  
18:00 y 20:00 hrs



**NOCHES PÚRPURAS**  
Dir. Wong Kar Wai  
18 y 19 de julio; 16:00,  
18:00 y 20:00 hrs



**PARANOID PARK**  
Dir. Gus Van Sant  
1 y 2 de agosto; 16:00,  
18:00 y 20:00 hrs

cine



La Editorial Universitaria busca una mayor distribución este año, además de sostener y ampliar su catálogo con la publicación de nuevos títulos

## Aseguramos el futuro de nuestro personal

► En el último año, el fideicomiso de pensiones ganó más de 160 millones de pesos por intereses. Adicionalmente obtuvo casi 100 millones por concurso del fondo federal.

Hoy, nuestro sistema pensionario cuenta con más de 2,400 millones de pesos de reserva para las pensiones



Universidad de Guadalajara  
CREA TU FUTURO



# Los libros de la casa

JUAN CARRILLO ARMENTA

La Editorial Universitaria de la UdeG ha logrado ser autosuficiente, autónoma e independiente. Cuenta en la actualidad con nueve colecciones y dos más en preparación, además de 80 libros publicados y otros 10 títulos en prensa, dijeron su director, Javier Espinoza de los Monteros, y la coordinadora editorial, Sayri Karp.

“El catálogo de la Editorial cumple diversas funciones y las diferentes colecciones están dirigidas a distintos públicos. La mayoría están escritas por investigadores y profesores de la propia Universidad y son por lo general monografías y libros de texto, que son el soporte económico de la editorial”, señaló Espinoza de los Monteros.

En esa misma línea se expresó Sayri Karp al señalar que “en la Editorial impulsamos la participación de los maestros, investigadores y académicos de nuestra Universidad en el quehacer editorial, y en consecuencia somos formadores de nuevos autores; nuestros libros garantizan una sólida base académica en los estudiantes”.

Las líneas editoriales que desde el año de 2002 ha desarrollado esta dependencia han sido la colección Textos para bachillerato y para licenciatura, Excelencia académica, Prácticas de laboratorio, Bachillerato semiescolarizado, Jalisco, Jalisco biografías, Premio FIL de literatura, Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar, El libro monero, Profesionales del libro, Foro internacional de editores y Foro internacional de edición universitaria.

Sayri Karp anunció lo que serán otras dos líneas editoriales: Enfermería general, que contendrá materiales educativos de la carrera del mismo nombre así como áreas interdisciplinarias para la modalidad semiescolarizada, esto con el objetivo de apoyar la profesionalización de enfermeras auxiliares; y la serie Monografías de la academia, cuyo objetivo principal es difundir los trabajos de investigación de los académicos y de otras instituciones de educación superior.

La Editorial Universitaria ha trabajado también desde hace cuatro años en la creación de la Red Nacional Alttexto (RNA), compuesta por los representantes editoriales de 45 Instituciones de Educación Superior del país (IES), cuyo objetivo es promover y apoyar las actividades que realizan las áreas editoriales de las IES, así como estimular la participación de éstas en el desarrollo de proyectos de interés general.

Durante este 2008, la Editorial Universitaria enfatizará la distribución de sus libros en diferentes puntos de venta. Para ello también impulsa la conformación del Pabellón Leones libros y ediciones, que estará ubicado al interior de la FIL. Así mismo publicarán el catálogo UdeG (novedades 2007-2008 e histórico), que incluirá las publicaciones de todas las instancias universitarias, así como el directorio de autores de la institución. \*

### Los más vendidos

*Medio ambiente y desarrollo*  
Paolo Bifani  
300 pesos

*Siete historias de vida. Mujeres jaliscienses del siglo XX*  
Anayanci Fregoso Centeno, Helia García Pérez, María Teresa Fernández Aceves  
200 pesos

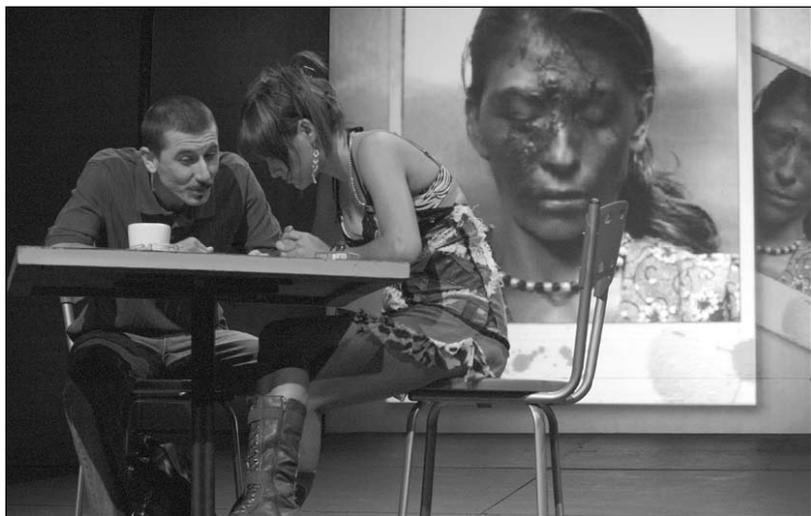
*La invisibilidad del cuidado a los enfermos crónicos*  
Leticia Robles Silva  
320 pesos

*Juan Rulfo. El regreso al paraíso*  
Fernando Barrientos del Monte  
50 pesos

*Palabras de arcilla. Un iraquí en el exilio*  
Jabbar Yassin Hussin  
95 pesos

editorial

# El amor con desconocidos



TEXTO: LA GACETA  
FOTOS: ADRIANA GONZÁLEZ

**E**n *Extraños*, los personajes librarán una batalla contundente entre ellos mismos hasta reventar las venas del corazón.

Esta es la segunda temporada de la obra dirigida por Eduardo Covarrubias; se trata de un innovador espectáculo que toma el amor como punto de partida. Dicho proyecto tiene fundamentos en el *live action film*, donde la tecnología involucra al espectador mediante la proyección de imágenes en tiempo real.

La historia es una radiografía del corazón humano, revelada por cuatro personajes que se enamoran cuando no desean estar solos, que se vuelven sádicos para no ser sinceros y que viven sus relaciones de una manera atroz. Aquí hay cabida para la mentira, la infidelidad, la falsa intimidad, y el sexo como paliativo y pretexto. El elenco de *Extraños* está conformado por los actores Daniel González, Alondra Ramírez, Xésar Tena y Patricia Santana.

*Extraños* se reestrenó el 20 de junio y continuará representándose hasta el 3 de agosto los viernes y sábados a las 20:30 horas, y los domingos a las 18:00. Boletos en taquillas del Teatro Experimental de Jalisco y a través de sistema Ticketmaster. \*



teatro



## megapixel

Foto: José María Martínez



## GASETA FUGAZ

POR ARDUO SUAVES

- nueva york no se reconoce en el jazz neoyorkino de méxico
- la poesía menor recibió el premio de la crítica
- si tuviera 8 vientos, 8 vientos serían para ti
- a cualquier musiquita ya le dicen propuesta
- kung fu panda, karate tigre de bengala
- el circo del sol y la maroma de la luna
- en la escuela de cadáveres se gradúan los muertos vivientes
- extraños, comunes y corrientes
- ambientes virtuales del subdesarrollo
- queremos implementar un sistema de aventados para la universidad
- las constancias y reconocimientos son la complicidad hecha diploma
- centro universitario de los altos y sombrerudos
- el salón de clases ya es el salón de la fama

## HORA CERO

OLGA MARGARITA RIVERA

## Veneración

Hoy espío a mi niña / desde un huerto de trigos y texturas, / desde el tierno alarido de la historia / y las raíces destruidas de este útero.

Contemplo a mi niña / de eternos horizontes con espanto / temiendo que caiga más lumbre de su cruz.

## Inercia pendular

Desterrada va por las calles esta criatura de agua dulce. Ha visto su rostro en un espejo tan ajeno y tan caído. Entre la tierra, / el barro y los pedruscos ve resucitar el caliente / cadáver de su infancia. En algún puente roto de la urbe / oscila vertical la niña de noche.

## Cabriolas de fuego

Te recorro en silencio / hundo mis raíces en tus entrañas / y me sabes a selva: imágenes veloces nos envuelven en un halo de fuego nocturno. Al borde de nacer o morir / nos hacemos sólo olfato. La ardiente claridad nos recuerda el tiempo en que fuimos dos / adolescentes húmedos entregándonos fieramente / bajo el mar.

## Intacto vientre

Una mujer desnuda / es casa abierta, nocturna. Llega un hombre, / desciende hasta su sexo y le devora las entrañas / hasta agotar su coraje. Desde entonces / le duele el beso negado, el feto no alumbrado.

## Prolongado exilio

Cuando yo muera / grítenle a dios que ya no tengo miedo que lo espero en este cuerpo / amargo y desigual goteando oscuro llanto. Que se haga la noche / al fin que yo regresaré vestida de otros pasos / a cruzar el desierto y su hiriente devastación / sin nombre.

A CARGO DE MIGUEL GARCÍA ASCENCIO  
CORREO ELECTRÓNICO: ASCENCIOM13@YAHOO.COM.MX

## CRÓNICAS

por OSVALDO



## Instrucciones para el sudoku

Completar todas las casillas. Coloca números del uno al nueve, ten en cuenta que no pueden coincidir dos números iguales en la misma fila o en la misma columna.

## SUDOKU

2	8		6		4		3	5
		3		9		8		
	9							2
	1	4		5		7	9	
	3	7		2		4	6	
		5						1
		6		4		5		
1	2		9		5		4	7

## SOLUCIÓN SUDOKU ANTERIOR

8	3	1	2	5	4	6	7	9
6	7	5	8	1	9	4	2	3
9	2	4	6	7	3	8	1	5
5	9	6	4	2	7	1	3	8
3	1	2	5	6	8	7	9	4
4	8	7	9	3	1	5	6	2
1	4	8	3	9	6	2	5	7
7	5	9	1	4	2	3	8	6
2	6	3	7	8	5	9	4	1

Lúdica

**CD****SIGUR RÓS / MED SUD ÍEYRUM ...**

Sigur Rós edita su quinta placa en estudio. La producción estuvo a cargo del célebre Flood y fue grabado en Nueva York, Londres y La Habana.

**CD****BLACK KIDS / PARTIE TRAUMATIC**

Esta novel banda se ha convertido en toda una sensación gracias al sitio MySpace. Su primer material se encuentra armado con temas cálidos y accesibles.

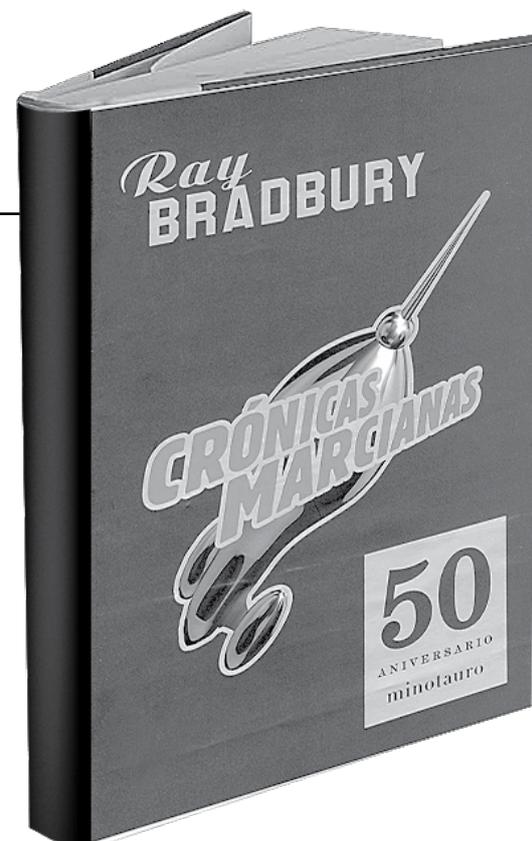
**CD****QUANTEC / UNUSUAL SIGNALS**

Proyecto comandado por el productor alemán Sven Schienhammer's. Sonido fino y minimal que registra influencia del ambient y el dub-techno.

# CATALEJO

## Los marcianos llegaron ya

CRÓNICAS MARCIANAS  
EDITORIAL:  
MINOTAURO  
PRECIO: 195 PESOS



La obra del escritor Ray Bradbury, más vigente que nunca

**LA GACETA**

**T**ratar de conocer el futuro, es una de las principales obsesiones del ser humano. El pretender adelantarse al tiempo y al espacio para vislumbrar una serie de posibles respuestas a lo desconocido, continúa siendo fundamental.

Dentro de la literatura, específicamente en el género de ciencia ficción, se puede encontrar esta fascinación por lo inédito de manera latente. En la ciencia ficción,

los hechos narrados suponen una ruptura de la realidad conocida. En estos sucesos interviene una explicación implícita o explícita de carácter racional.

Una de las obras más representativas del género de ciencia ficción es *Crónicas Marcianas* (1950), del escritor estadounidense Ray Bradbury. El libro recoge una serie de relatos que abordan la colonización de Marte por parte de la humanidad, esto se debe a que la tierra se encuentra al

borde de la destrucción. Resulta interesante observar cómo los colonos llevan consigo sus deseos más íntimos, pero al mismo tiempo, son inundados por miedos ancestrales, estos se traducen en odio a lo diferente, y las enfermedades que aniquilarán a los marcianos.

Ray Bradbury se traslada al futuro para iluminar el presente y explorar la naturaleza humana. *Crónicas Marcianas* se constituye por deslumbrantes e intensas his-

torias que son un canto contra el racismo, la guerra y la censura.

Algunos de estos relatos son: "El verano del cohete", "Los hombres de la tierra", "Aunque siga brillando la luna", "Encuentro nocturno", "Un camino a través del aire" y "La elección de los hombres".

Sobresale el prólogo a cargo de Jorge Luis Borges, quien escribió: *¿Qué ha hecho este hombre de Illinois, me pregunto, al cerrar las páginas de su libro,*

*para que episodios de la conquista de otro planeta me llenen de terror y de soledad?*

Bradbury ha recibido el apelativo de "poeta de la ciencia ficción". Sus obras a menudo producen en el lector una angustia metafísica, desconcertante, dado que reflejan la convicción del autor de que el destino de la humanidad es recorrer espacios infinitos y padecer sufrimientos agobiadores, para concluir vencido, contemplando la eternidad. \*

**DVD****EL ORFANATO**

Director: Juan Antonio Bayona.  
Género: Thriller.  
País: España.  
Año: 2007.

**DVD****EL AMOR EN TIEMPOS DEL CÓLERA**

Director: Mike Newell.  
Género: Drama.  
País: Estados Unidos.  
Año: 2007.

Laura (Belén Rueda) regresa con su familia al orfanato donde creció, con la intención de abrir una residencia para niños discapacitados. Allí, el pequeño Simón (Roger Príncipe), hijo de Laura, comienza a dejarse llevar por unos extraños juegos que generan en su madre una gran inquietud, ya que dejarán de ser una mera diversión para convertirse en una amenaza. Una serie de inesperados acontecimientos obligarán a Laura a buscar en el dramático pasado de la casa que de niña fue su hogar.

Más del ochenta por ciento de la película se filmó en unos inmensos decorados de más de mil metros. \*

Basada en la novela del mismo nombre de Gabriel García Márquez, la película cuenta la historia de Florentino Ariza y Fermina Daza. Ambos están perdidamente enamorados, pero la difícil condición social de Florentino hará que Fermina decida casarse con un doctor acomodado y de buena familia. Florentino, desolado, se centrará en sus negocios personales e intentará hallar consuelo en distintas mujeres. No obstante, su corazón siempre pertenecerá a su querida Fermina.

El equipo de producción tuvo que ser muy creativo para ajustarse a los requisitos de un rodaje de este calibre. \*

Sabemos lo que está pensando

SEXO LUEGO EXISTO

**DOMINGO**  
1:30 AM ( madrugada )

Ahora a nivel nacional por Canal 4 **GDL** tu estación.

Sintoniza también canal 4 por:  
144 SKY / 8 Megacable / 6 Telecable

**5 TV ABIERTA** Universidad de Guadalajara

UDG DIPA

**Bienal de Escultura 2008.** Hasta el 15 de julio. Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara. Entrada libre.

No te pierdas la selección de lo mejor del primer semestre del año. Cineforo de la Universidad de Guadalajara. Consulta: [www.cineforo.udg.mx](http://www.cineforo.udg.mx)



# Danza universal

La compañía estadounidense de danza contemporánea DTS&B, se presentará el próximo jueves 10 de julio en el Teatro Experimental de Jalisco. Reconocida por la calidad de sus trabajos, pero sobre todo, por la combinación de movimientos con influencia asiática y latinoamericana, DTS&B llegará a esta ciudad para mostrar un acto de carácter multicultural.

El fundador y coreógrafo Dana Tai Soon Burgess, afirma: "El baile es un lenguaje universal con capacidad de construir puentes de entendimiento que sobrepasan fronteras. La humanidad comparte el entendimiento innato del movimiento y éste nos guía a través de imágenes aparentemente abstractas hacia un punto final del entendimiento emocional".

Sobre el programa y los bailes que el público tapatío podrá disfrutar, Dana Tai Soon Burgess explica: "La velada comenzará evocando al coreógrafo Michio Ito (1892-1961), él llevo a Estados Unidos una nueva estética oriental-occidental a principios del siglo pasado. Posteriormente se presentarán algunos bailes que creé. Mi coreografía se sitúa en el terreno abstracto. Tiene que ver con los conceptos universales del amor, la pérdida y el júbilo. La compañía viaja con frecuencia a Sudamérica, esto me impulsó a buscar canciones históricas que hacen alusión a asiáticos radicados en Argentina, Perú y Colombia".

Del 7 al 9 de julio, el coreógrafo impartirá clases maestras dirigidas exclusivamente a bailarines de Guadalajara. \*

## NO TE LO PIERDAS

**Premio Julio Verne 2008.** Categorías: cuento, ensayo, historieta, radio cuento, cortometraje e hipercuento. Fecha límite de recepción de trabajos: 30 de julio de 2008. Bases y requerimientos: [www.planetariogdl.com](http://www.planetariogdl.com)

Virtuosismo y precisión con Jay Rodríguez (sax) y Elio Villafranca (piano). Jazz neoyorquino. Jueves 24 de julio, 21:00 horas. Teatro Diana. Boletos 150 y 180 pesos. Sistema Ticketmaster.

Recital de arpa y voz a cargo de Guadalupe Corona y Dolores Moreno. Jueves 24 de julio, 20:30 horas. Paraninfo Enrique Díaz de León. Boletos 120 pesos general y 80 estudiantes, maestros y personas de la tercera edad. Informes: 38 26 06 06.

Rock pop de alta manufactura con Julieta Venegas. Gira "El presente". Viernes 1 de agosto, 21:00 horas. Teatro Diana.

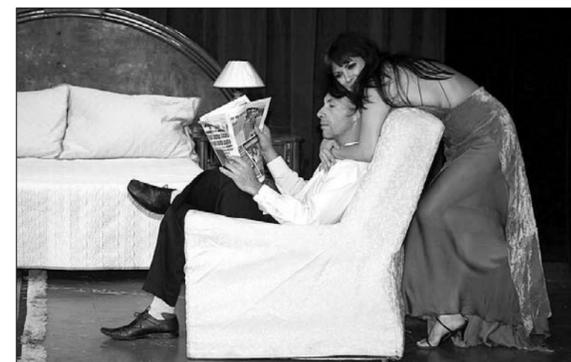
## RADIO

**Red Radio Universidad de Guadalajara**  
Cuadrante 104.3 de FM [www.radio.udg.mx](http://www.radio.udg.mx)  
**Puerto Vallarta**  
104.3 de FM, XHUGP [www.radio.pv.udg.mx](http://www.radio.pv.udg.mx)  
**CUCIénega**  
107.9 de FM, XHUG cienega.udg.mx  
**CUSur**  
94.3 de FM, XHUGG Autlán  
102.3 de FM, XHAUT [www.cucsur.udg.mx](http://www.cucsur.udg.mx)  
**CULagos**  
104.7 de FM, XHUGL CUNorte  
104.7 de FM, XHUGC

**DTSB&CO**  
10 DE JULIO, 20:30 HORAS  
ÚNICA FUNCIÓN  
TEATRO EXPERIMENTAL DE JALISCO  
BOLETOS 120 PESOS GENERAL Y 80 ESTUDIANTES, MAESTROS Y PERSONAS DE LA TERCERA EDAD  
CON CREDENCIAL VIGENTE



**Recicla y crea.** Curso de verano dirigido a personas entre los 8 y 100 años. Del 21 al 25 de julio. Invita el Museo de las Artes de la UdeG. Informes e inscripciones: 31 34 16 64.



# Ofensa y amor

La puesta en escena *Diatriba de amor contra un hombre sentado*, escrita por Gabriel García Márquez, iniciará temporada en el teatro Jaime Torres Bodet.

Bajo la dirección de Alejandro Herrera, esta obra se clasifica como un "monólogo-diálogo-reclamo", interminable, intenso y poético, sobre la dicha pública y la felicidad íntima, sobre el paralelismo entre el ascenso social y el crecimiento del desamor. En *Diatriba de amor contra un hombre sentado*, veremos cómo la protagonista descubre que románticamente se casó con el hombre que ella imaginó, sin saber realmente quién es.

Graciela se dirige a su marido; éste es un tipo que lee el periódico durante todo el transcurso de la obra,

él se mantiene ausente e ignorándola. Es entonces cuando Graciela proyecta el desencanto de una vida marcada por la pérdida de confianza, respeto y valor de sus sentimientos.

El elenco de la obra lo integran Sandra Jiménez (Graciela) y David Venegas Norzagaray (marido). En total la producción se compone por más de 15 creativos.

El teatro Jaime Torres Bodet se encuentra ubicado en avenida Chapultepec sur y España, a una cuadra de la glorieta de los Niños Héroes. Las funciones se realizarán durante julio. Viernes y sábados, 20:30 horas. Domingos, 18:00 horas. El costo de los boletos es de 150 pesos VIP, 80 general y 60 estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial vigente. \*

## TEATRO

### Romeo y Julieta

La obra clásica de William Shakespeare, ha sido adaptada para el público infantil. La sinopsis refiere: "Romeo y Julieta se encontraron y sintieron que su corazón giraba como un rehilete. El problema es que sus familias han estado peleadas por años y no les permitirán estar juntos. Buscando el amor encuentran el sueño eter-

no y ahora son una melodía que hace bailar a todos los enamorados por siempre". Las funciones se realizarán los domingos a las 13:00 horas en Estudio Diana (a un costado del teatro). La puesta en escena permanecerá hasta el 3 de agosto. El costo del boleto es de 70 pesos general y 60 estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial. \*

**Extraños.** Director: Eduardo Covarrubias. Viernes y sábados 20:30 horas; domingos 18:00 horas. Hasta el 3 de agosto. Teatro Experimental de Jalisco. Boletos: Sistema Ticketmaster.

## TEATRO

**EL CÍRCULO QUE GIRA** Dirección: Fausto Ramírez. Viernes 20:30 horas, sábados 19:00 horas. Hasta el 9 de agosto. Capilla Elías Nandino del ex Convento del Carmen. Boleto 80 pesos general y 40 estudiantes, maestros y personas de la tercer edad.

## ARTES

**TRABAJOS 2007-2008 DE JOSÉ FORS** Centro Cultural Casa Vallarta (avenida Vallarta 1668). Consulta la dirección electrónica: [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx)  
**ESCUELA PARA CADÁVERES** Exposición de Cynthia Gutiérrez. Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara. Entrada libre. Consulta: [www.museodelasartes.udg.mx](http://www.museodelasartes.udg.mx)  
**7 HORAS PARA UN TÍTULO** Exposición del colectivo Los Lichis. Espacio Alter Ego (a un costado del teatro Diana). Abierta los días de evento. Entrada libre.  
**DE RAÍCES Y LANDSCAPES** Exposición de Adolfo Weber y Anna Cooke. Ruiz Rojo Galería (López Cotilla 1084). Horario: lunes a sábado de las 11:00 a las 14:00 horas. Teléfonos: 31 20 10 21 y 38 26 00 24.  
**RECICLADO** Obra de Daniel Neufeld. Hasta el 15 de julio. Prana Bar (Leandro Valle 987). Teléfono: 36 13 03 39.

## EXPO

**EXPOKIMERA** Exposición de comics, video juegos y ciencia ficción. 26 y 27 de julio, Mansión Magnolia, (Madero 636, centro). Entrada 30 pesos general. Informes: [expokimera@gmail.com](mailto:expokimera@gmail.com), [www.expokimera.com](http://www.expokimera.com)

## PINTURA

**EL APORTE** Exposición de María Izquierdo. Instituto Cultural Cabañas. Hasta agosto. Teléfono: 36 68 16 40.  
**NITZAYÉ RUIZ** Obras de la artista tapatía. Estación Juárez del tren ligero. Hasta el 14 de julio.  
**VOCES DEL TIEMPO** Exposición de José Luis Bustamante. Hasta el 20 de julio. Salas 1 y 2 del ex Convento del Carmen. Entrada libre.  
**LA RUTA DEL CONEJO** Exposición de Óscar Basulto. Hasta el 20 de julio. Salas 3 y 4 del ex Convento del Carmen. Entrada libre.

## MÚSICA

**LOS DYNAMITE, QUIERO CLUB, CHIKITA VIOLENTA** 12 de julio, 21:00 horas. El Círculo (avenida López Mateos 4527). Boletos en preventiva de 180 a 250 pesos. Informes: 38 17 06 00.  
**MUSE EN CONCIERTO** 18 de julio, 21:00 horas. Auditorio Telmex. Boletos de 250 a 900 pesos.



**Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara**  
sábados de julio, 20:00 hrs.  
domingos de septiembre, 12:30 hrs.  
Teatro Degollado



**DTSB&CO**  
compañía de danza contemporánea  
jueves 10 de julio, 20:30 hrs.  
Teatro Experimental de Jalisco



**Incursiones**  
exposición de Cecilia Jaime  
inauguración jueves 17 de julio, 22:00 hrs.  
Casa Vallarta



**Altos, delgados y distinguidos**  
Exposición de Alonso Mateo  
inauguración jueves 17 de julio, 22:00 hrs.  
Casa Vallarta

UN CRIMEN DOCE JURADOS UN VEREDICTO

# 12 HOMBRES EN PUGNA

TWELVE ANGRY MEN de Reginald Rose



LA PUGNA POR LOS BOLETOS ES FUERTE... ASEGURE SUS LUGARES ¡HOY!

Con el elenco más imponente en la historia del teatro en México

Por estricto orden alfabético.

Aarón Hernán David Ostrosky Ignacio López Tarso José Elías Moreno  
Juan Ferrara Marco Uriel Miguel Pizarro Miguel Rodarte  
Patricio Castillo Roberto Blandón Rodrigo Murray Salvador Pineda

Dirección: José Solé (Todos en escena, no hay alternancia) [www.12hombresenpugna.com](http://www.12hombresenpugna.com)

14 y 15 de julio 19.00 h y 21.30 h

Informes 3614 7072  
[www.teatrodiana.com](http://www.teatrodiana.com)

**TeatroDiana**  
Un espacio aparte

Av. 16 de Septiembre 710 Centro, Guadalajara, Jal.

## la vida misma



▲ Foto: Giorgio Viera

## dualidad a escena

por ÉDGAR CORONA

Una década de trabajo distingue la trayectoria de esta apasionada bailarina. Ha formado parte de numerosos grupos y talleres de danza contemporánea, sin embargo, su apuesta se dirige hacia el desarrollo independiente. En 2006 fundó el grupo *Versus*, con el que presentó la obra *La ley de la naturaleza*. Actualmente dirige la puesta en escena *8 vientos... todo pasa y esto también pasará*, montaje que explora la dualidad del ser humano y en el que se emplea la técnica denominada *contact improvisation and release*.

### montaje

Tengo un año y medio estudiando filosofía budista, allí conocí un escrito que se llama *Gosho*, que se basa en los ocho vientos. Me gustó y decidí montarlo. Estoy maravillada con esta filosofía, siento que brinda mucha paz. Me gustaría que toda la gente se sintiera igual de contenta. La intención es que todas las personas que vean este trabajo de danza contemporánea, salgan con algo rico en el corazón y en la mente, y que al mismo tiempo se diviertan.

### libros

Me gustan los libros especializados en danza y teatro, sobre todo sobre dirección y coreografía. También me agradan las novelas de Milan Kundera, es mi escritor favorito. En el terreno de la poesía disfruto leer a Jaime Sabines y a Julio Cortázar.

### cine

Tengo fascinación por el cine de humor negro. Mis películas favoritas son *Pulp Fiction* y *Kill Bill*. A pesar de que haya sangre y cosas que no son comunes en la vida cotidiana me parecen algo maravilloso.

### danza

Es mi vida. Me permite expresar con el cuerpo todo lo que no puedo manifestar con la voz. Es llenar el alma de sentimientos que posteriormente transmites a las personas. La danza es vivir, soñar, escuchar. Estoy enamoradísima de ella. Desde que me levanto hasta que me acuesto estoy bailando.

### dirección

Es un reto enorme. En la obra incluimos música en escena y video. Quiero presentar algo bello y creativo para que el público lo disfrute. Estar en la dirección implica una gran responsabilidad, debido a que manejas diferentes estados de ánimo y formas de pensar. Creo que tenemos un equipo profesional al que se unió gente muy capaz, como el maestro Antonio Ramírez, quien nos dio permiso de usar sus obras. Rogelio Navarro hizo los videos y Efraín Sánchez la fotografía. La música es original de Pepe Quezada. Todos me han ayudado con este trabajo.

### felicidad

Para mí resulta muy importante llevar una filosofía de vida. Lo que me ha funcionado es el camino hacia la felicidad. La obra quiere plasmar la esencia del ser humano, toda su espiritualidad. Ahora estudio estas partes de mi vida y cosa curiosa, los bailarines ahora están más tranquilos, más pacíficos y contentos. A fin de cuentas todos queremos ser felices.

### versus

El grupo ha crecido profesionalmente. Poco a poco hemos ganado un lugarcito en Guadalajara. El público comienza a creer en nosotros y ahora estamos en búsqueda de un lenguaje propio, que nos permita formar un grupo todavía más sólido. Mi sueño es formar una compañía fuerte, que tenga subvención propia y prepare bailarines desde pequeños. Quiero transmitir la danza como forma de vida.

### técnica

El *contact improvisation and release* es muy orgánico. Tienes que darte tiempo para llegar al salón de clases y revisar todo tu cuerpo. Esta técnica permite conocer tu nivel armónico. Debes estarlo con tus órganos internos, sangre, corazón y respiración para poder bailar. Si no llegas a ese punto, es muy difícil de lograr.

# Amanda Morales