



Bosque sitiado
páginas 8-9



Comienza la justa
páginas 22-23

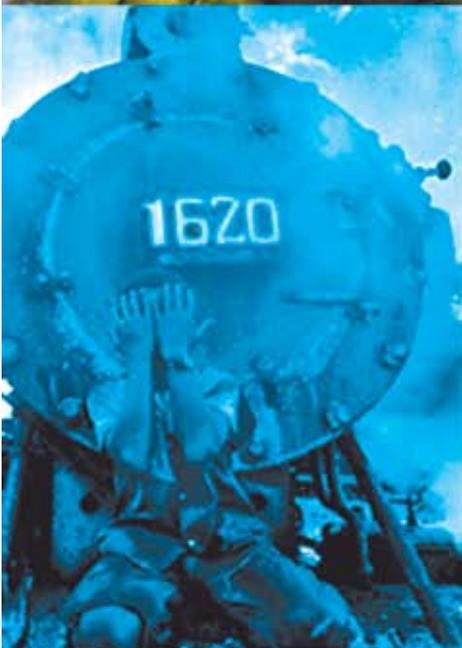
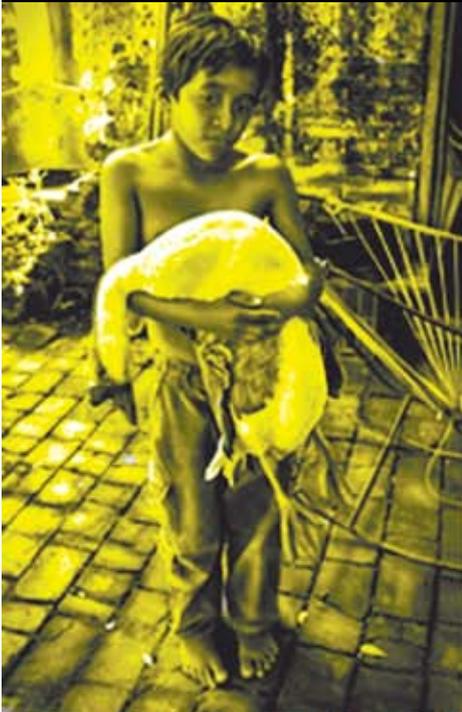
O2
cultura



La gaceta

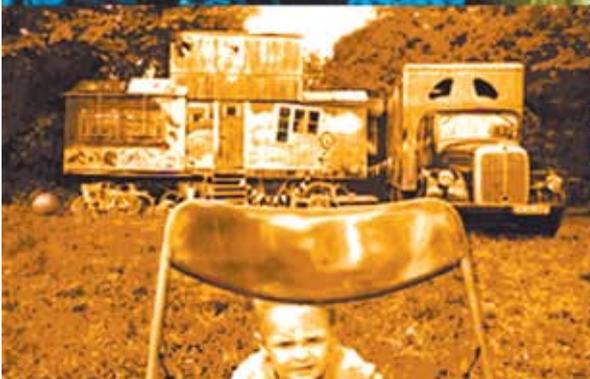
de la Universidad de Guadalajara

Lunes 28
de abril de 2008
año 7, edición 524
ejemplar gratuito



Niños

ciudadanos menores



lagaceta@redudg.udg.mx

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo y teléfono. *La gaceta* se reserva el derecho de edición y publicación

Charlas sobre filosofía

El que suscribe, responsable del programa radiofónico *Charlas sobre Filosofía*, solicita este espacio para realizar algunas aclaraciones a la entrevista concedida al Doctor Miguel Agustín Romero Morett, jefe del departamento de filosofía, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, publicada en *La gaceta* el pasado 14 de abril de 2008, bajo el título "Pausas en filosofía".

1. El Doctor Morett afirma: "Se descarta su desaparición por falta de *raiting*, versión que circuló a través de la internet y algunos medios escritos de la localidad". Como responsable de algunas de las publicaciones y entrevistas aludidas, infiero que el Dr. Morett supone que miento, lo cual carece de sustento, pues en anteriores investigaciones aparecidas en la revista *Proceso*, el diario *La Jornada* y el diario *Público*, así como por la nula comunicación que existía con las autoridades de la XEJB, se vislumbraba la real desaparición de éste y otros programas radiofónicos. Afortunadamente logramos llegar a un acuerdo con el director del Sistema Jalisciense de Radio y Televisión (SJRTV), del cual surge el compromiso de mantener programas de divulgación filosófica y los realizadores nos comprometimos a modificar los formatos. Lo anterior es resultado de un acuerdo. En lo publicado en internet y en los medios nacionales y locales no hay mentiras.

2. La pausa es para que los interesados en mantener sus programas "presenten propuestas inteligentes, creativas e incluyentes", dijo Romero Morett. ¿Acaso el jefe del Departamento de Filosofía demerita como inteligentes las

propuestas que hacían los profesores y estudiantes del Departamento de filosofía, las de los miembros de la Asociación Filosófica de México (como Adolfo Sánchez Vázquez o Luis Villoro), o sus propias participaciones? ¿Acaso no era suficientemente incluyente haber tenido como invitados a miembros de partidos políticos, científicos, artistas y a la mayoría de los profesores del Departamento de filosofía?

3. Romero Morett afirma: "el programa radiofónico pertenece al Departamento de filosofía del CUCSH y no a una sola persona". Por lo anterior, me veo obligado a aclarar:

-A.- El programa lo producíamos personas del Departamento de Filosofía, pero no existe ningún convenio escrito con el SJRTV.

-B.- El programa nunca fue de una sola persona, era producido por profesores y estudiantes del Departamento de filosofía. Durante el tiempo que fungí como director, jamás obstaculizamos la participación a estudiantes o profesores que así lo solicitaron.

Agradezco que estas aclaraciones sean publicadas porque consideramos que es importante dar a conocer la versión de los hechos por parte de los que los últimos seis años hemos estado a cargo de la producción y conducción de *Charlas sobre Filosofía*.

CUAHUTÉMOC MAYORGA MADRIGAL

Pensemos...

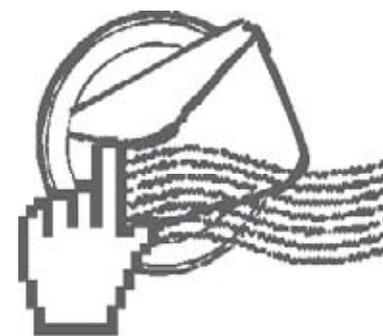
No sé si a la persona que vende flores, tarjetas de recarga telefónica o a quien reparte volantes en los cruces de las importantes avenidas de esta ciudad, le importe realmente que sus gobernantes -a los cuales no creo siquiera haya elegido- realicen donaciones de 1 u 89 millones de pesos, y mucho menos con índole religioso impertinente. Ta-

les personas de cualquier manera tendrán que enfrentar las adversidades económico-sociales, mismas que serían si no resueltas, al menos aminoradas, si los funcionarios gubernamentales realizaran varias de sus obligaciones encaminadas a ofrecer un mejor tipo de vida.

No es posible que las personas que ven por el "bien común" se pongan de acuerdo tan rápido para no permitir fumar en lugares cerrados, mientras existen otras tantas necesidades todavía más exigentes que pide la sociedad a la voz de ya. No es posible que pretendan dar tantas largas y falsas expectativas respecto a Pemex o la reforma eléctrica, como si fuéramos títeres y no fuera suficiente estar siempre a la defensa del gobierno.

Simplemente nadie cree en nadie, porque es más fácil no denunciar abusos y seguir como borregos y que alguien más actúe por nosotros. Porque ahora, no suficiente con las diferencias sociales ya existentes, resulta que la moda es estar deprimido o querer suicidarse y además no hacer nada al respecto. Esto no debería de ser posible, pues parece que estamos ignorando lo que muchos de nuestros profesores pretenden (por cierto, con mucho más buenas ideas para mejorar este país que el resto de los gobernantes) y nos enseñan en la Universidad de Guadalajara, que con la firme idea de dejar lo mejor de sí, incitan, además, a que pensemos. Gracias por eso.

TAMARA LEMUS VAZQUEZ



Gastos mal encauzados

Soy estudiante de la licenciatura en psicología del Centro Universitario del Sur y curso actualmente el sexto semestre. En la materia de educación especial se nos dio a bien la tarea de trabajar en una institución educativa pública para tratar los casos de necesidades educativas especiales. Mi pregunta es: ¿para qué buscar por fuera cuando en nuestro centro universitario existen dos compañeros invidentes, los cuales consideran que no son tratados como deben? Esto último, porque no tienen accesos especiales; tampoco información acorde a sus necesidades, se contaba con una licencia de software para poder usar el servicio de centro de cómputo, la cual ya caducó. Esto es en lo que respecta a ellos, pero ¿cuántos compañeros más tendremos en esta u otra situación? Considero que se está haciendo un excesivo gasto en el centro acuático, dinero que bien pudiera emplearse para solucionar estos problemas específicos, estas necesidades.

JUAN PABLO RAMÍREZ CUIEL

Que no se quejen

En la pasada publicación de *La gaceta* leí un artículo de unos compañeros quejándose de un examen departamental de física en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías. Éstos culpaban a los maestros que les imparten clases, debido a que la mayoría había reprobado cierto examen y pedían una solución.

La solución es fácil: ponerse a estudiar. Esa es la mejor medida, y no culpen a los maestros, debería de darles vergüenza que ya están en cierto nivel de sus vidas y culpan a alguien más por sus errores.

Esta clase de exámenes son fáciles, además de que son con opciones múltiples. Deberían de empezar a acostumbrarse a los exámenes departamentales, y dejar de culpar a los demás.

ANTONIO GÓMEZ R.

CORREO-E



La gaceta

2 lunes 28 de abril de 2008

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA • **Rector general:** Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres • **Vicerrector:** Mtro. Gabriel Torres Espinoza • **Secretario general:** Lic. José Alfredo Peña Ramos • **Director General de Medios:** Mtro. David Rogelio Campos Cornejo • **Director de Información:** Lic. Leonardo Schwebel Esquivel • **CONSEJO EDITORIAL:** Dra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Francisco Aceves González • Dr. Jorge Ceja Martínez • Dr. Marco A. Cortés Guardado • Mtra. Irma Amézquita Castañeda • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Dra. Silvia Valencia Abundiz • Dr. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Mtro. Emmanuel Carballo • Mtro. Boris Goldenblank • Mtra. Nubia Edith Macías Navarro

LA GACETA: **Director:** Gerardo Rico C. grico@redudg.udg.mx • **Editor:** Cristian Zermeño: cristian.uribe@redudg.udg.mx • **Jefe de información:** Ricardo Ibarra Álvarez: rbarra@redudg.udg.mx • **Jefa de diseño:** Miriam Mairena Navarro: mairena@redudg.udg.mx • **Diagramación:** Gabriela Hernández Ramos • **Diagramación y sistemas:** Fernando Ocegueda Luna • **Corrección:** Fanny Enríque • **Ventas y publicidad:** 31 34 22 22 extensión 2616 • **Distribución:** Vicente Pérez Márquez: 31 34 22 22 extensión 2616 • **Edición electrónica:** www.udg.mx/gaceta. Número de reserva del Instituto Nacional de Derechos de Autor: 04-2006-062312221000-102

directorio



“¿Qué vamos a celebrar?, ¿que tenemos unos salarios de hambre?, ¿que tenemos salarios menores incluso que en Asia?, ¿que nuestro ingreso per cápita como trabajador es de los más pobres del mundo?”

Antonio Sánchez Sierra, profesor investigador de la División de Contabilidad, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, sobre el primero de mayo.



Las máximas de LA MÁXIMA



El presidente Calderón quiere privatizar el petróleo y dice ser ‘cardenista’ cuando su partido nació en contra de Lázaro Cárdenas. Es ese uso político lo que deforma la historia

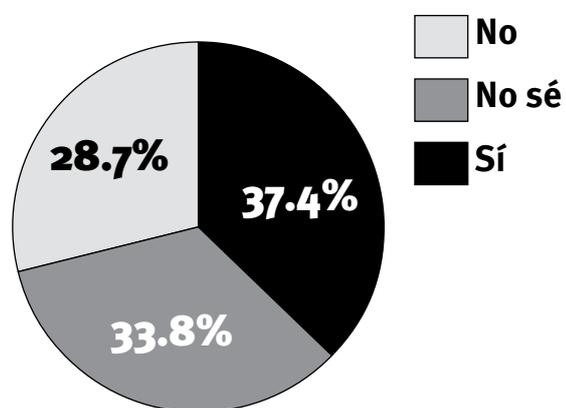
Francisco Javier Moreno, historiador y académico del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

Encuesta CEO | Deporte tapatio

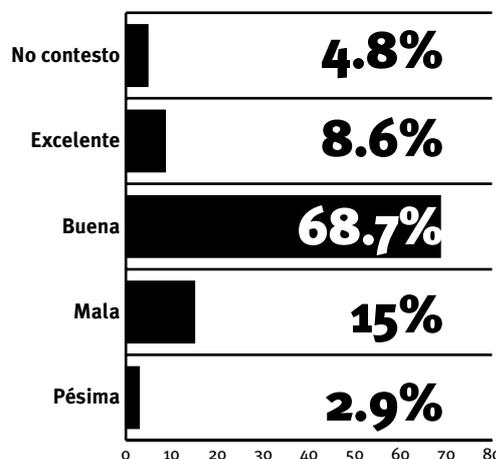


En su opinión, ¿cree que en el CODE existe el equipo necesario (como médicos, nutriólogos, psicólogos, etc.) para atender a los atletas?

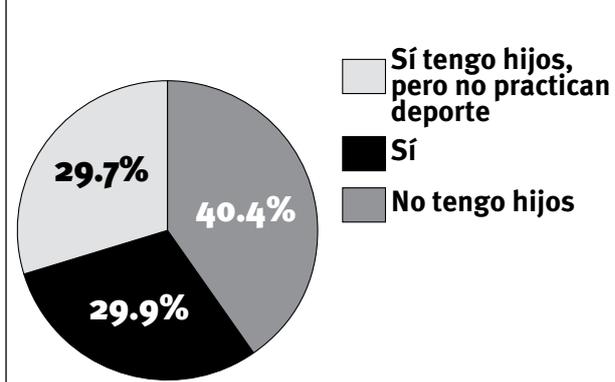
Zona Metropolitana de Guadalajara



¿Qué percepción tiene del trabajo desarrollado por el CODE?



¿Usted tiene hijos que practiquen algún deporte?



Elaborador y responsable del estudio: Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la Universidad de Guadalajara. Fecha de levantamiento: 14 y 15 de abril de 2008. Universo de estudio: hogares de la zona metropolitana de Guadalajara que cuentan con el servicio telefónico. Tamaño de muestra: 404 casos. Técnica de muestreo: aleatorio simple. Técnica de levantamiento de campo: entrevistas vía telefónica, asegurando el anonimato de los entrevistados. Confiabilidad estadística: 95%. Grado de error estadístico: 5%.

► Niño dormido en el estacionamiento del aeropuerto de Guadalajara.
Foto: José María Martínez



primer plano

LOS DERECHOS pequeños

Por su natural condición de indefensión, los niños son los que más sufren la violación de los derechos humanos. La pobreza, la falta de educación, cultura y salud son el yugo de los infantes alrededor del mundo. Estas carencias se magnifican en los países subdesarrollados. En México, 24.7 millones de menores son pobres; alrededor de 3 millones de niños trabajan; y se estima que 16 mil ejercen la prostitución

JOSÉ DÍAZ BETANCOURT

Nuevas y crecientes amenazas se ciernen sobre los niños mexicanos. Además de las estadísticas sobre abuso sexual, están los niños migrantes, los que son explotados laboralmente y los que sufren de maltrato. Los infantes de todas las clases sociales se enfrentan también a la violación de sus derechos humanos en campos como la recreación, la educación, la expresión de sus ideas y están envueltos en dinámicas que los oprimen y presionan antes de llegar a la edad adulta.

Presionados desde chiquillos

En varias áreas de la vida moderna, los niños son violentados en sus derechos humanos y existen muchos actores pasivos como el Estado y la misma sociedad. Las escuelas y los padres de familia son los responsables directos de esa violencia, asegura la maestra Rosario González Hurtado, investigadora en formación de ciudadanía y procesos de jóvenes, del Departamento de educación y valores, del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO).

“Tenemos que pensar en términos de cómo las condiciones estructurales de la sociedad son propiamente las causas de violentación de los derechos. Aunque sabemos que la propuesta escolar tiene una cobertura bastante alta, la asistencia real y las posibilidades de permanencia en las escuelas son bajas, todavía hay niños que tienen trabajo y dejan las escuelas”. Así, la falta de una incorporación escolar es la causa más común de que los niños se sumen a la vida laboral de manera temprana y no terminen sus estudios.

“Otro aspecto donde se evidencia la violación a los derechos es la continua presión para ser consumidores permanentes y estar expuestos a una publicidad. Por un lado se atenta a la salud mental de ellos y, por otro, existe el peligro de convertirlos en consumidores compulsivos, esa es otra parte de los derechos que no hemos revisado y en la cual nos hemos quedado muy a la zaga”, afirmó la académica.

Respecto a lo anterior, es destacable la pobreza de los medios de comunicación, dice Rosario González: “Los programas infantiles tienen poca calidad y están saturados por una gran cantidad de mensajes que no son forma-

tivos, sino que deforman la construcción de un desarrollo sano”.

Las tendencias que conforman el mundo adulto también victimizan a los niños, ya que son sujetos de la competencia en diferentes formas y modalidades, desde los espacios escolares, hasta los ámbitos urbano y familiar. “Hay una presión competitiva todo el tiempo”. La convivencia está más orientada hoy a competir que a la cooperación.

Al mismo tiempo, existe una carencia muy significativa de espacios para la recreación y la expresión, lo que genera rezagos en terrenos de formación ciudadana y de pertenencia a grupos organizados.

Para los niños también se demuestra la ausencia de políticas públicas que fomenten los procesos ciudadanos. Según la maestra González Hurtado, esta privación se vuelve crucial cuando hablamos de adolescentes, sobre todo si avistamos que en poco tiempo se convertirán en electores y eso los coloca ante una responsabilidad que afrontan con una formación casi nula.

“Los niños están excluidos en las decisiones sobre los recursos con los que ellos van a vivir, como la sustentabilidad de espacios verdes, la del agua y ahora la energética. Y no están siendo partícipes en decisiones que los van a afectar y las están tomando adultos, refrendando una visión adultocéntrica. Muchas decisiones los van a afectar en el corto plazo; no son considerados y no están formando parte de ellas”.

Víctimas de la autoridad

En gran parte de los atropellos que se consuman en contra de los derechos humanos de los ciudadanos, los verdaderos damnificados son los niños, dado que ante el Estado y las autoridades, los derechos de éstos son invisibles, aseguró el quinto visitador de la Comisión Estatal de los Derechos Humanos (CEDH), Mauro Gallardo Pérez.

Así, al margen de las quejas relativas a la violación de los derechos humanos de los niños, las cuales se refieren principalmente -en número e importancia- a la violación de los derechos a la educación, a la salud y, en tercer lugar, al maltrato, las acciones de la autoridad en contra de los ciudadanos afectan a los menores.

“Podemos hablar de que los niños también son víctimas de la propia autoridad, ya que son víctimas de la posible violación hacia los padres y, por qué no decirlo, a raíz de eso tales niños necesitan una ayuda psicológica”.

Sin papeles

Un estudio de la UNICEF titulado “La niñez migrante”, revela el número creciente de niños y niñas que sin acompañante, es decir, solos, cruzan la frontera hacia los Estados Unidos. Datos de la patrulla fronteriza estadounidense aseguran que este tipo de migración creció en siete mil casos, entre el 2003 y el 2005, cuando se registraron 22 mil 300 niños en esas condiciones.

“Muchos de estos niños y adolescentes enfrentan violaciones graves de sus derechos.

Las niñas, en particular, son muy vulnerables a convertirse en víctimas de la trata y de la explotación sexual”, señala un informe conjunto de UNICEF y el DIF respecto a esta práctica en la que participan muchos infantes mexicanos y de varios países de Centroamérica, quienes pretenden reunirse con sus familias y buscar trabajo. Por sus condiciones de vulnerabilidad naturales, los niños que cruzan las fronteras agregan a su condición que son extranjeros, el idioma y, desde luego, que son indocumentados.*



NIÑOS EN LA GUERRA

Según datos de la UNICEF, en este momento existen 40 conflictos bélicos a lo largo y ancho del planeta. En ellos participan alrededor de 300 mil menores de 18 años. Los llamados “niños soldados” son una de las principales preocupaciones de las Naciones Unidas.

en México

70
CASOS
de maltrato infantil por día se registraron en México entre los años 2002 y 2004.

11
MIL
el número de niños registrados con VIH/SIDA.

300
MIL
niños y niñas abandonan cada año sus comunidades para buscar trabajo.

3
MILLONES
200 mil es el número de niños y niñas que trabajan en el país.

Una de las situaciones que citó Gallardo es cuando se realiza la detención ilegal de un ciudadano y en ese mismo evento se encuentra presente un menor; la autoridad toma la determinación legal de enviar a ese niño a un albergue, donde permanece hasta que se aclara la situación del adulto y entonces la afectación del menor debe atenderse, lo cual no siempre se hace.

“También ocurre con mucha frecuencia que viene alguna mujer a reclamar o a presentar alguna queja contra el marido porque sufre de violencia, le damos un oficio para que presente una denuncia y ayuda psicológica, pero en este tipo de acciones la mayoría de las veces hay un niño implicado”.

El visitador explica que los niños tienen derecho a recibir ejemplos constructivos sobre derechos humanos y esto no es una garantía, pues muchas veces son testigos de la discriminación que sufren las personas con discapacidad o de la tercera edad: “Algunas veces hasta en las personas de sus propios abuelos o familiares, los niños advierten que no hay esa cultura de respeto de sus mayores”.*

Datos reveladores

La Comisión de derechos humanos del senado de la república dio a conocer hace apenas unas semanas algunos números significativos. En el mundo hay más de cinco millones de niñas que se prostituyen; cada año se trafica con más de un millón 200 mil menores, lo cual arroja, según cálculos de la UNICEF, ganancias por siete billones de dólares; además, 246 millones de infantes y adolescentes trabajan.

En el caso de nuestro país, de los 52 millones de mexicanos que viven en la pobreza, 24.7 millones son niños, de acuerdo a informes de la oficina del Alto Comisionado de Naciones Unidas para Infancia en México. La misma fuente afirma que 16 mil niños y niñas ejercen la prostitución; 80 por ciento de ese total tienen entre 10 y 14 años. Además, 3 millones de menores trabajan y sus edades fluctúan entre los seis y los 14 años.

La comisión del senado se pronunció en el sentido de que una de las causas por las que en el país no se respetan ni se protegen los derechos de los niños es la impunidad y la no aplicación de las leyes, como en el caso de la explotación sexual de infantes: “Hay corrupción y complicidad de las corporaciones policíacas, y la impunidad radica en que sólo cinco por ciento de los delitos termina en sentencia. Faltan muchas cosas por hacer, pero una de las partes más importantes es que las instituciones encargadas de procurar justicia no actúen por negligencia, incapacidad o corrupción”.

Las últimas reformas a las leyes a favor de los menores se llevaron a cabo en el 2001.*

Estado mexicano y laicidad

A 150 años de la muerte de Valentín Gómez Farías su legado ideológico es hoy más vigente que nunca. La lucha de este jalisciense ejemplar retoma importancia en una época en la que la iglesia intenta recuperar su influencia política en México

Maestro Pedro Olivares Dávalos *

*Departamento de Administración,
Centro Universitario de Ciencias Económico
Administrativas

Valentín Gómez Farías, fue un verdadero católico practicante y un político católico defensor de su fe religiosa. Sin embargo, suspendió la obligación civil de pagar los diezmos y derogó las leyes civiles que imponían coacción para el cumplimiento de los votos monásticos, todo ello porque representaba el rescoldo de los estados teocráticos o de la simbiosis del Vaticano con el estado virreinal, ambos inoperantes en los estados modernos.

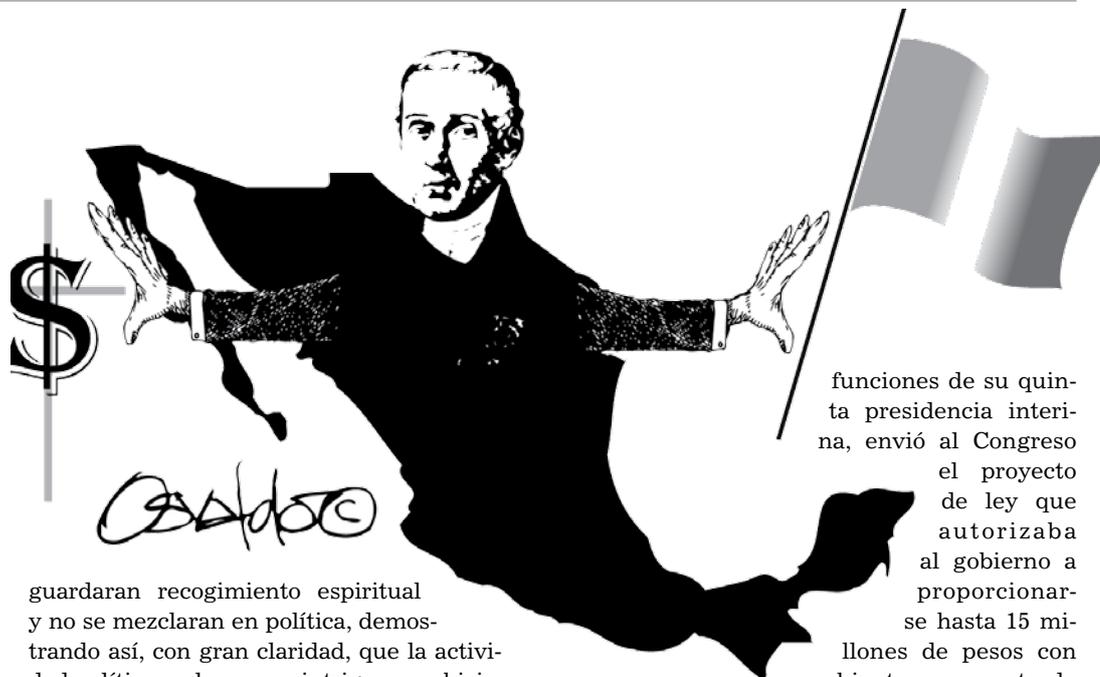
En las próximas semanas se cumplirán 150 años de la muerte del ilustre jalisciense don José María Valentín Gómez de la Vara Martínez Farías, quien, a decir de otro ilustre jalisciense, el doctor Jorge Fernández Ruiz en su maravilloso libro *Un reformador y su reforma* (1981), habría de convertirse, por méritos propios, en “patriarca de la Reforma y benemérito de la patria”.

Don Valentín Gómez Farías, que así se le llamó por la ley del menor esfuerzo y por costumbre, fue electo diputado a los primeros dos congresos constituyentes, de 1822 y 1824, en donde, entre otras cosas, impugnó el derecho a tener esclavos y propuso la creación de un banco para fomentar la actividad económica.

En ese lapso también fue senador por el vecino estado de Zacatecas, sitio en el que se opuso a la adquisición de terrenos por extranjeros. A fe que ahora ni se puede caminar libremente en las playas del litoral mexicano, porque ya cada hotel pone sus diques y piedras para marcar el límite de sus propiedades, impidiendo el libre paso de los vacacionistas.

En las primeras pugnas entre los masones escoceses (llamados en aquel tiempo novenarios) y los masones yorkinos (llamados guadalupanos), sostuvo una actitud imparcial, sin duda alguna tratando de asumir el “justo medio” aristotélico. Posterior a esta pugna, fue nombrado por el célebre don Federico García Salinas, secretario general del gobierno de Zacatecas.

Del 1 de abril de 1833 al 24 de abril de 1834 asume cuatro veces la presidencia de la República, sumando en el total de ellas más o menos nueve meses, en donde promulga la ley de la libertad de imprenta, prohíbe a los comandantes y jefes militares disponer de la vida de sus subalternos, como era la costumbre y práctica habitual. Estableció talleres de artes y oficios en las cárceles municipales, facilitando su labor de regeneración; recomendó a los religiosos que



guardaran recogimiento espiritual y no se mezclaran en política, demostrando así, con gran claridad, que la actividad política real, con sus intrigas y ambiciones de poder, está muy lejos de cumplir el ideal soocrático de que, en política “es preferible sufrir una injusticia antes que cometerla”.

También ordenó secularizar las misiones de la Alta y Baja California; suspendió la obligación civil de pagar los diezmos y derogó las leyes civiles que imponían coacción para el cumplimiento de los votos monásticos, todo ello porque representaba el rescoldo de los estados teocráticos o de la simbiosis del Vaticano con el estado virreinal, ambos inoperantes en los estados modernos.

Pero no se vaya a pensar, por lo anterior, que don Valentín fuera anticatólico o mucho menos, anticristiano; lo que pasó es que tal personaje ya se había dado cuenta de la gran distancia que separa a las acciones promovidas por la autentica fe y las acciones que provienen de la política. Es más, él fue un verdadero católico practicante y un político católico defensor de su fe religiosa, hasta llegó a declarar, siendo presidente de la República, que “la religión de Jesucristo, la católica, apostólica y romana, es la que el gobierno protege, es la que profesa, es la que ha jurado defender”.

En las vicisitudes de su labor patriótica y en defensa de sus ideas, tuvo que marchar al exilio durante cerca de once años y cuando regresó fue encarcelado en Santo Domingo, pero el pueblo amotinado logró su libertad y a los pocos días el presidente Mariano Salas (duró tan sólo cuatro meses en el poder) lo integró a su gabinete como secretario de Hacienda.

En esta, su penúltima etapa, Gómez Farías fue además de secretario de Hacienda, presidente del Consejo de Gobierno, diputado constituyente (Congreso que nunca se llevó a cabo) y vicepresidente electo de la República Mexicana, nuevamente con don Antonio López de Santa Anna. Ya como vicepresidente en

funciones de su quinta presidencia interina, envió al Congreso el proyecto de ley que autorizaba al gobierno a proporcionarse hasta 15 millones de pesos con hipotecas y venta de

bienes de manos muertas, dinero que requería para organizar la defensa de México en contra de la invasión norteamericana. Dicha acción gubernamental provocó la insurrección de los polkos, grupo pro clerical que anteponía los intereses del clero a los intereses de la patria.

Cuando triunfa la Revolución de Ayutla, encabezada por el general Juan Álvarez, y coadyuvada por don Valentín, éste fue nombrado administrador general de correos de la nación, cargo del que fue prontamente sustituido por su ya avanzada edad (75 años), por don Guillermo Prieto. Mas aún con su senectud fue nombrado nuevamente diputado al Congreso Constituyente por Jalisco, Estado de México y Zacatecas; el Congreso decidió que sería por Jalisco, nada más.

Función que poco pudo desempeñar por su precaria salud, pero cuando se juró la Constitución Liberal de 1857, haciendo un esfuerzo sobrehumano, ayudado por sus hijos Fermín y Benito y varios diputados, juró la Constitución, arrodillándose ante ella, exclamando con gran satisfacción: “este es mi testamento”. Todo ello lo hizo ante un Congreso expectante, lleno de solemnidad y respeto al hombre que dedicó más de cincuenta años a la construcción de una república por patria, de un estado liberal, independiente del poder religioso y laico, en respeto a todas las creencias.

Este proverbial hombre de origen jalisciense, incansable en la lucha, e indomable en su verticalidad ideológica, murió el 5 de julio de 1858.

Con base en sus méritos biográficos que, sin duda, son insuperables, la agrupación Gómez Farías, está haciendo una atenta exhortación al H. Congreso del Estado, a que el año 2008 sea declarado año del reformador y benemérito de la patria don Valentín Gómez Farías. *

“
En las primeras pugnas entre los masones escoceses (llamados en aquel tiempo novenarios) y los masones yorkinos (llamados guadalupanos), sostuvo una actitud imparcial, sin duda alguna tratando de asumir el “justo medio” aristotélico

”

¿ahora

La visión de los indomables

Desigualdad, pobreza, ignominia. Los pueblos indígenas han sufrido históricamente el abandono social y gubernamental, la migración ha sido en la mayoría de los casos su única salida. Lo anterior fueron algunas de las conclusiones del III Coloquio de pueblos indígenas e indigenismo en el occidente de México

MARIANA GONZÁLEZ

Los indígenas migrantes sufren discriminación no sólo en las ciudades a las que se desplazan, sino también dentro de sus comunidades. Eso sucede en mayor medida con los jóvenes que estudian una carrera fuera de sus lugares de origen.

Muchos de los que salen a estudiar se enfrentan al rechazo de las autoridades tradicionales, agrarias y de toda la comunidad. “Es difícil coincidir con la gente mayor, ellos se centran en conservar la cultura y creen que venimos con otras ideas y queremos cambiar las cosas”, asegura Santos Carrillo, indígena wixarika de Nayarit.

En este sentido, hay una ruptura entre la visión tradicional y la de los más jóvenes: “las nuevas generaciones indígenas queremos evolucionar y tener más estudios, pero no queremos dejar nuestra lengua y cultura. A los profesionistas nos han preparado con otras ideologías que chocan con lo que piensa el pueblo de donde venimos”.

Carrillo, miembro de la Unión de profesionistas indígenas de Nayarit, coincidió con Uvaldo Valdés, de la comunidad de Mesa Colorada, en que quienes emigran a la ciudad para estudiar lo hacen movidos por el interés de ayudar a su comunidad y darle a sus autoridades agrarias y tradicionales, herramientas para defenderse de las injusticias que viven de manera cotidiana.

Sin embargo, dijeron, muchas veces la comunidad no acepta los nuevos servicios. Esto los obliga a buscar un equilibrio “entre lo que está bien para nosotros como profesionistas y lo que quiere y acepta la comunidad”.

Como parte de las actividades del III Coloquio de pueblos indígenas e indigenismo en el occidente de México, realizado del 23 al 25 de abril, representantes de diversos grupos étnicos hablaron de las implicaciones sociales que conlleva migrar a otros puntos del país.

Además de la discriminación y el abuso que sufren, los migrantes indígenas no son considerados dentro de las escasas políticas públicas que favorecen a los grupos étnicos y que únicamente están centradas en las zonas rurales.

“Tan sólo en la ley indígena, aprobada en abril del 2007, no fueron incluidos los indígenas que no permanecen en sus localidades, salvo quienes viven en la zona sur y norte del estado. En 2005 en ese puerto había poco más de 4 mil indígenas provenientes de ocho etnias de todo el país”, afirmó

► Conferencia del coloquio indigenista en el museo Regional de Guadalajara.
Foto: Adriana González



Arturo Ramírez, miembro de la Unión de pueblos y comunidades indígenas de Puerto Vallarta.

Consideró que el fracaso en la articulación de políticas públicas radica en que los representantes indígenas no son incluidos en la toma de decisiones, “pues son los que saben lo que necesita su gente y cómo hablarles”.

Marginadas entre los marginados

En México, 92 por ciento de las mujeres indígenas no ejercen su derecho a la educación. El riesgo por muerte materna entre este grupo de población es seis veces mayor que en las mestizas, mientras que el riesgo de morir por cáncer cervicouterino es ocho veces más. Su expectativa de vida es nueve años menor que las mujeres que viven en las ciudades.

Nacer mujer en una localidad indígena es nacer en desventaja, pues representa una niñez mal alimentada, poco acceso a la educación y a la información, escasos espacios para realizar un trabajo, segregación y una maternidad temprana, opinó Paloma Buenfil, miembro del Grupo Interdisciplinario sobre Mujer, Trabajo y Pobreza, A. C.

Durante su conferencia en el coloquio, que tuvo como temas la migración, la interculturalidad y la equidad de género, Buenfil señaló que las mujeres carecen de autonomía y dependen casi por completo del esposo o de los varones de su familia.

“La propiedad, la autoridad, los recursos, la representación y capacidad de negociación en la comunidad no es para las mujeres. Son

marginadas de las decisiones que se toman en la comunidad. La estructura de los pueblos indígenas está pensada en los hombres”. Sólo en excepciones –migración o muerte de la pareja– son ellas las que toman el control.

Si bien México es uno de los países que mayor índice de desigualdad social tiene, al analizar la situación de las mujeres en las zonas con población indígena podemos ver que estamos 50 o 60 años atrasados en cuanto al desarrollo de éstas.

La historiadora con estudios de maestría en desarrollo rural por la Universidad Autónoma de México campus Xochimilco, expresó que las políticas implantadas por los diversos niveles de gobierno en materia educativa, desarrollo y de salud reproductiva, confiere la responsabilidad a las mujeres y exime a los hombres de involucrarse en asuntos como el número de hijos que tendrán como pareja o la formación de éstos.

Buenfil manifestó que a pesar de la opresión que reciben de su familia y de las instituciones, las indígenas se cuestionan cada vez más por qué no tienen los mismos derechos que los varones. Esto, dijo, es producto de los procesos de migración, de urbanización y la llegada de planteles educativos. “Hay cada vez más necesidad de dinero y por lo tanto de que más miembros de la familia salgan a obtenerlo y las mujeres son cada vez más autorizadas a buscar dichos recursos, aunque con ello rompan los esquemas tradicionales”. *

miradas

MEDIO AMBIENTE

El Nixticuil en peligro

El bosque situado a las afueras de Guadalajara tiene su principal amenaza en la voracidad de los empresarios –con la complicidad de las autoridades– que han fraccionado una parte importante de su geografía. De comprobarse anomalías de la pasada administración, podría haber juicio de lesividad contra ex funcionarios

GALA AGUILAR

La voracidad de los empresarios afecta al bosque El Nixticuil. Fraccionamientos en construcción en la zona declarada como área natural protegida y algunos más en zonas aledañas, incluso la perforación de un pozo con permiso otorgado por Semarnat, hacen que el hombre sea su peor amenaza.

Desde incendios provocados para quitar los árboles, hasta la falta de guardabosques, la responsabilidad es compartida con la autoridad. Sin embargo, para los vecinos, la preocupación va más allá, pues aunque se tiene la declaratoria municipal y está en proceso la federal, se teme que se siga cambiando el uso de suelo o se continúen aprobando licencias de construcción sin estudios de impacto ambiental.

Por ese motivo y en caso de comprobar anomalías, es que el regidor perredista de Zapopan Manuel Villagómez podría proponer juicio de lesividad contra funcionarios de la pasada administración, entre los que se incluirían directores de áreas (obras públicas, en ese tiempo Ignacio Vázquez Ceseña) e inspectores, entre otros.

“Nosotros tenemos que insistir hasta el cansancio en que no podemos interponer el interés económico, sobre el ecológico. Procede si la autoridad dio licencia de construcción donde no debió darlo y está violando leyes estatales, federales y reglamentos; si llegara a proceder se tendría que ir contra la administración que era del PRI”.

De aprobarse este juicio, sería sindicatura quien diera seguimiento y posteriormente se pre-



▲ Terreno preparado para urbanizar en una zona protegida del bosque del Nixticuil. Fotos: Francisco Quirarte.

sentaría ante el Tribunal de lo Administrativo.

Y es que uno de los fraccionamientos que está dentro del bosque es Verde I Serena, al parecer del empresario Francisco Ibarra García de Quevedo. Éste abarca 17 hectáreas que están dentro de la zona protegida, que es de mil 591 hectáreas, declaratoria que se dio en diciembre del 2006.

Por lo pronto, lo que sí puede hacer esta administración, además de iniciar el juicio de lesividad, es no otorgar más permisos de construc-

ción en zonas aledañas al bosque. Pero hay dos proyectos más de fraccionamientos: La Cima, al parecer de Promotora Ochoa Bienes y Raíces, y San Lorenzo y Santa Luza de Home Financiera, las cuales, a juicio de los vecinos afectados, invaden cerca de 12 hectáreas, siendo las cañadas una de las partes afectadas y que al parecer no se incluyeron en el polígono protegido El Nixticuil, El Diente y San Esteban.

“Lo primero que tenemos que hacer es aplicar la ley, dónde sí se puede construir y dónde no; hacer

valer la ley de desarrollo urbano, la ley de ecología y de protección del medio ambiente del estado, un programa de zonificación y el reglamento de construcción que tiene el ayuntamiento, pero también está la ley de equilibrio ecológico que aplica la Semarnat y que tiene de vigilante a la PROFEPA”, agregó Villagómez.

Por su parte, Raquel Gutiérrez Nájera, directora del Instituto de Derecho Ambiental (IDEA), profesora e investigadora del Departamento de Estudios e Investiga-

ciones Jurídicas del CUCSH y coordinadora del área de legislación ambiental, consideró que la presente administración no está actuando por el bosque. “Yo creo que ahorita no están haciendo nada, incluso hemos dado seguimiento de los juicios de nulidad que se interpusieron ante el Tribunal de lo Administrativo por parte de algunos vecinos de Los Guayabos”.

Y es que, por otra parte, al parecer, algunos miembros del Ejido Zapopan construyen cerca de El Nixticuil, en una zona conocida como La Roblera, lo cual también preocupa a los vecinos.

Declaratoria amañada

Para Raquel Gutiérrez Nájera, presidenta de IDEA, la declaratoria de mil 591 hectáreas como área natural protegida estuvo “amañada”, porque dejaron fuera 279 hectáreas, de las cuales 64 al parecer son propiedad de la familia Leño y el resto para fraccionamientos que fueron aprobados por la pasada administración.

Con documentos en mano de las propuestas de declaratoria -de los cuales *La gaceta* tiene una copia-, expresó que las proposiciones de IDEA y de otras organizaciones para incrementar el polígono fueron rechazadas. Incluso en 2006 la Universidad de Guadalajara, a petición del propio ayuntamiento, realizó el estudio justificativo que indicaba que en esa zona habitan 105 familias de plantas, 538 especies de árboles, hierbas y arbustos, considerando conveniente que fueran mil 870 hectáreas las protegidas.

Por su parte Julio Vizcaíno Gutiérrez, de la Dirección de protección al medio ambiente, infor-



mó que la declaratoria municipal aprobó que estuvieran -por su ubicación y por ser de baja densidad- las 17 hectáreas del fraccionamiento Verde I Serena dentro de la declaratoria como área natural protegida.

A la pregunta expresa de por

qué no se revocó la licencia de construcción para ese fraccionamiento, respondió: “Si nosotros hubiéramos tratado de revocar esa licencia, ese permiso, no se hubiera logrado la declaratoria y es mucho mejor tener mil 591 que 17. Todo el municipio tiene

▲ Incendios provocados y tala indiscriminada han puesto en peligro el equilibrio ecológico del bosque.

Bosque en peligro

✳ En el 2006, la UdeG concluyó en un estudio que el área que debería protegerse tenía 1,870 hectáreas.

✳ En diciembre del 2006 se aprobaron 1,591 hectáreas.

✳ Existen 105 familias de plantas y 538 especies de árboles, arbustos y hierbas.

✳ En la zona habitan más de 80 mil personas y hay 20 mil viviendas, seis por ciento de las industrias están en el entorno del bosque.

propietarios y a nosotros nos costó mucho trabajo que aceptaran, y no nos detuvimos por esto, no nos atoramos, preferimos las mil 591”.

Dentro de este panorama, que se puede considerar desalentador, la buena noticia es que está en marcha la propuesta de la declaratoria nacional. De hecho, en el *Diario oficial de la federación* apareció la consulta pública; ya tienen los estudios justificativos que fueron los que se entregaron y en caso de que no hubiera observaciones se podrá dar la declaratoria próximamente, sin que exista fecha para ello, pero ya es un avance, manifestó la investigadora universitaria y presidenta de IDEA.

Incendios provocados

Sumada a los fraccionamientos, hay otra amenaza: los incendios. Adriana Hernández, miembro del Tigre II Salva bosque, denunció incendios, en su mayoría provocados, siendo los vecinos quienes, exponiendo sus vidas y ante la falta de guardabosques, son los encargados de apagar el fuego en la mayoría de los casos.

“Es lamentable, pero sí lo hacemos, porque nos damos cuenta y no hay de otra, ya más o menos sabemos cómo entrar y salir sin quemarnos; sí nos da mucho miedo, pero sobre todo coraje, porque eso de quemarlos es una de las estrategias para seguir fraccionando”.

Mencionó que contabilizan la destrucción de más de 800 árboles por esta causa, siendo la mitad de ellos árboles pequeños y el resto adultos, por lo que las acciones de reforestación y hasta de replantación pueden resultar mínimas ante los daños causados. ✳

Fraccionamiento “sin impacto”



Para Julio Vizcaíno, de la Dirección de protección del medio ambiente, Verde I Serena, el fraccionamiento aprobado por la pasada administración, es un complejo habitacional de baja densidad, que además ha cumplido con el trasplante de árboles. “Son 17 hectáreas, serán 18 predios, no necesitan tumbiar arbolado y sí han cumplido con el trasplante, pues de 15 árboles llevan con éxito el 95 por ciento”.

La obra está detenida desde hace seis meses por la propia construc-

tora, porque al parecer el suelo presenta dificultades; se piensa “que pretendían hacer un muro, pero se toparon con un suelo muy difícil”.

El funcionario aseguró que no hay otro fraccionamiento en construcción en la zona declarada como área natural protegida. No obstante, al haberse otorgado licencia de construcción, se viola la ley general de equilibrio ecológico, la ley general de vida silvestre, la ley de aguas y la ley general para el desarrollo forestal sustentable, indicó Gutiérrez Nájera, quien mencionó que la zona

que invade este fraccionamiento es de cañadas, con lo que algunas especies –como el búho americano– corren peligro de extinción, así como otras variedades tanto de flora como de fauna.

Por su parte, para los vecinos de la colonia Los Guayabos, no fueron 15 árboles derribados ni transplantados, sino cientos de especies, con lo que se daña severamente la flora y fauna. Por esta preocupación, ellos han interpuesto varias denuncias, principalmente ante la PROFEPA, agregó Consuelo Márquez. ✳

ECONOMÍA

Día del trabajo sin trabajo

Nada que celebrar para los trabajadores mexicanos en este 1 de mayo. Según el INEGI, en el país sólo 19 millones de personas están inscritas al Seguro Social. En Jalisco, con cifras poco confiables, abundan los trabajos temporales y la informalidad se presenta como la única opción para mantener a una familia

JOSEFINA REAL

Hay pocas acciones que celebrar este 1 de mayo, Día internacional del trabajo. La mayoría de los empleos existentes en México no tienen la calidad ni la remuneración económica necesaria para que con un solo salario se mantenga una familia de cuatro miembros.

La clase obrera no ha visto mejoría en sus condiciones laborales ni económicas, a pesar de los compromisos hechos por diversos actores políticos, entre ellos el presidente Felipe Calderón, quien llegó al poder ejecutivo como “el presidente del empleo”.

¿Qué se puede celebrar este 1 de mayo?, se le preguntó al profesor investigador de la División de Contabilidad, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), Antonio Sánchez Sierra: “A mí lo que me llama la atención es cómo cacaraquean (gobierno y sector privado) logros, cuando en realidad no son logros, porque son empleos golondrinos”; por ejemplo, “se construye una carretera y se crean 20 mil empleos; sí, pero son empleos que duran sólo tres meses”

Agregó: “¿Qué vamos a celebrar?, ¿que tenemos unos salarios de hambre?, ¿que tenemos salarios menores incluso que en Asia?, ¿que nuestro ingreso per cápita como trabajador es de los más pobres del mundo?”.

El Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) considera que de toda la fuerza laboral en su conjunto, estimada en 45 millones de personas, únicamente alrededor de 19 millones se encuentran inscritas en el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).

En Jalisco, con datos de la Delegación del IMSS, al cierre de enero de 2008, se tenía a un millón 250 mil 546 trabajadoras y trabajadores asegurados, de ese total, un millón 29 mil 650 son empleos permanentes y 220 mil 896 son eventuales.

Pero las cifras pueden ser engañosas: gobierno y patrones toman los datos del IMSS sin detallar los reingresos. Sánchez Sierra comentó que los sectores de la construcción y de la electrónica tienen mucha rotación de personal, se les da de baja y al cabo de varias semanas se les contrata y las autoridades contabilizan las altas al IMSS de los reingresos como “nuevos empleos”.



Puntualizó que no es lo mismo empleo y trabajo: el empleo no es productivo y se da en el sector servicios; el trabajo sí es productivo para la sociedad, sin embargo, “quien tiene un trabajo, yo no veo que tenga mejorías salariales”.

El Centro Empresarial de Jalisco pronosticó que el sector privado generará este 2008, 60 mil empleos formales, pero en contraparte exige al gobierno incentivos económicos. El gobierno federal puso en marcha el programa Mi primer empleo, con pocos resultados, a decir de la Organización Internacional del Trabajo.

Y hay otro aspecto que sólo tendrá vigencia este 2008: descuento del cinco por ciento en las cuotas obrero-patronales. En ese sentido, José Armando Muñoz Salmón, jefe del Departamento de afiliación y cobranza de la delegación Jalisco del IMSS, informó que unas 74 mil empresas de la entidad recibieron a partir de marzo el beneficio del decreto presidencial del descuento del cinco por ciento en cuotas obrero-patronales, lo que equivale a un ahorro mensual de 45 millones de pesos.

Muñoz Salmón comentó que dicho programa es un apoyo del gobierno federal para incentivar la creación de empleos permanentes.

Ante la queja de patrones de que no hay condiciones para generar los empleos que requiere el país, el académico Sánchez Sierra expresó que en parte tienen razón, como lo es en la carga excesiva de impuestos, pero ciertamente “el empresario mexicano también es muy comodino”. *

▲ Mujer en una llantera.

Foto: José María Martínez

ENREDUDG
UDG
Dirección de Prensa y Comunicaciones

Cineforo Universidad, 20 años de:
Ciclos permanentes con lo más alternativo del séptimo arte.

- Festival Internacional de Cine en Guadalajara.
- Muestra Internacional de Cine y Foro Internacional de la Cineteca Nacional.
- Tour de cine francés.
- Ciclo de aniversario.

Tiene:

- Capacidad para 443 espectadores.
- Equipo de proyección de 16, 35 mm y digital.
- Descuentos permanentes para estudiantes y trabajadores de la UdeG.
- Página web con sinopsis de las películas.

www.cineforo.udg.mx

A todos los estudiantes de las preparatorias de la UDG que les guste **dibujar, escribir, tocar música, o expresarse por cualquier otra forma de arte**, los invitamos a que participen en las exposiciones que realizaremos para mostrar el talento de los jóvenes, que se realizarán en el Parque Revolución, el Ex Convento del Carmen y en la Preparatoria de Jalisco.

El material que quieras exponer deberás entregarlo en la **Preparatoria de Jalisco de 3 a 5 en el aula 14**, debes incluir tu nombre, tu escuela, el nombre de tu obra y tu teléfono o correo (todo el material a exponer será regresado a sus dueños).

Fechas de las exposiciones:
Parque Revolución — 20 de Abril
Ex Convento del Carmen — 18 de Mayo
Preparatoria de Jalisco — 19 de Junio

Para más información comunícate con Jimena al 3310051407 o con Alejandra al 3311175208.

EXAMEN CARDIOVASCULAR GRATUITO
Universidad de Guadalajara

Se invita cordialmente a la población general entre 20 y 50 años, para realizarse un examen cardiovascular de forma gratuita. El propósito es captar posibles candidatos para participar en un protocolo de investigación sobre hipertensión arterial sistémica.

Interesados concertar cita de 9:00 a 15:00 horas. Al teléfono 10 58 52 00 extensión 3657 del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, donde serán realizados los estudios.

Marina Romero Prado, PhD
Unidad de Investigación Cardiovascular
Departamento de Fisiología
Centro Universitario de Ciencias de la Salud

SALUD

El ruido y la furia

La vida moderna y su ciclo de producción-consumo ha llevado a los individuos a explosiones de violencia que hace unas décadas eran inimaginables. Se han encendido los focos rojos para una sociedad perdida entre las frustraciones cotidianas. Estas fueron algunas de las conclusiones de la ponencia “Violencia urbana”, presentada por el especialista Sergio Altamirano

MARTHA EVA LOERA

Las grandes ciudades crean ambientes propicios que desatan la violencia. El tráfico, las presiones, las conglomeraciones y una cultura del consumo en la que es más importante el tener que el ser, crean angustia y ansiedad en muchos seres humanos y los llevan a expresar su insatisfacción. Las situaciones generadoras de violencia impactan con mayor énfasis en los grupos marginados, las mujeres, los niños y las minorías, afirmó Sergio Altamirano, ex jefe del servicio de psiquiatría del hospital central militar y fundador del curso de psiquiatría en la Universidad del Ejército.

Altamirano participó con el tema “Violencia urbana”, dentro del primer Congreso Internacional GLADET 2008, Psiquiatría, naturaleza y cultura, de lo singular a lo universal.

El ponente explicó que hay grupos que atraen la violencia, mas no la generan. Los emos “son un ejemplo de cómo un conglomerado puede convertirse en una especie de pararrayos que atrae la violencia hacia sí. En muchos lugares estas personas son golpeadas y maltratadas porque no son personas destructivas, sino chavos que están en la búsqueda de su identidad”.

“La pregunta es ¿por qué son maltratados? Por la razón de que son minorías. Muchas veces éstas son donde más se ejerce la violencia”.

De la misma forma, señaló, el medio violenta a las mujeres. “Cuando la mujer, en algunas empresas quiere tener acceso a un puesto importante y es capaz, muchas veces se le da preferencia al hombre”.

Quienes ejercen la violencia, según indicó, son la mayoría: masas anónimas, amorfas, donde la influencia de las estructuras sociales es más importante.

“Hace cincuenta años en Guadalajara eran casi nulas las manifestaciones de violencia. Actualmente éstas son significativas y los tapatíos sufren sus consecuencias. Lo que pasa es que las estructuras



sociales se transforman y en la medida que se van implementando sistemas de funcionamiento social que tienden más hacia el consumismo, cambia el concepto de la vida. En la ciudad de México es mayor el grado de violencia, el estado de estrés es continuo. La constante tensión, aunada a la gran cantidad de estímulos que las personas reciben por la vista y por el oído, las cansan. El medio ambiente las agrede, las lastima, les quita su equilibrio”.

Agresión y violencia

La violencia es una alteración emocional del sujeto. Hay una diferencia entre este término y agresión: el segundo no comprende acciones destructivas. Por ejemplo, la agresión lúdica, aquella que se manifiesta entre los jugadores de un partido de fútbol; ahí lo más importante es que el hombre desarrolle una capacidad para meter un gol, pero no se piensa en romperle la pierna al contrario.

Hay una violencia franca y evidente, puntualizó. “El hecho de que asesinen a la gente y la descuarticen, por ejemplo; pero también hay una latente, soterrada, sostenida, que estimula de manera crónica al organismo y que puede provocar que una ciudad se torne muy agresiva por su tránsito y sus

instituciones.

“La sensación para muchos es sobrecogedora, les mina su seguridad, les crea un ambiente cada vez más tenso. La persona sujeta a ese tipo de estímulos, en un momento dado puede reventar. Así, un automovilista, en una circunstancia dada, por problemas de tráfico puede bajar de su vehículo y romper el parabrisas al carro de adelante”.

Posiblemente si se analiza al agresor no es por lo regular una persona violenta, sino que es un hombre que ha enfrentado situaciones que le han creado un nivel de tensión para él insostenible.

Ambientes extraños

Hay ambientes que favorecen la alienación de los individuos, los tornan ajenos y extraños a sí mismos, les generan un sentimiento de escisión: “el mercantilismo y consumismo propician este tipo de procesos porque se da más importancia al tener”.

Para que dicho esquema funcione, es importante que la gente siempre piense en adquirir bienes, es decir, constantemente comprar, porque en la medida que lo hacen, las grandes fábricas producen. “Si muchas personas no cambiaran su coche en diez, veinte o más años,

◀ Cerca y antimitines en el centro de Guadalajara.
Foto: José María Martínez

esto sería catastrófico para las grandes compañías ensambladoras, por eso venden la idea de que un auto último modelo mejora la imagen y el prestigio”.

El hombre, al adoptar este tipo de comportamiento caracterizado por el constante consumo, paulatinamente se olvida de sí mismo, sus valores tradicionales se pierden, así como su búsqueda de la trascendencia; se deshumanizan, por lo tanto es mucho más fácil que tales situaciones violentas se arraiguen, que en una persona con marcos de referencia establecidos de manera sólida.

Aclaró el investigador que la estructura social no determina la violencia, pero cuando tiene dentro de su funcionalidad elementos destructivos, por supuesto que los transmitirá a sus componentes.

La educación, según aseguró Altamirano, es un factor primordial para reducir los índices de violencia: “Fortalecerla es una de las medidas preventivas más importantes. En las sociedades en las que los niveles educativos son de corto alcance, las personas tienden a ser más manipulables”. *

OBITUARIO

La Comunidad del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías y el Instituto de Astronomía y Meteorología, lamentan el sensible fallecimiento de nuestro compañero **Sergiy Bulgakov**, acaecido el pasado 04 de abril. Descanse en Paz.

El Centro Universitario de los Valles lamenta el sensible fallecimiento de nuestro compañero **Francisco Javier Colima Luquín**, acaecido el pasado 17 de abril en el municipio de Ameca. Descanse en Paz.

La publicación de los obituarios está sujeta al espacio disponible en cada edición. Si se desea la publicación de una esquela, esta tiene un costo. Más informes en el correo: grico@redudg.udg.mx



Guarderías especiales

ELIZABETH RAYGOZA JÁUREGUL

Con la aprobación del proyecto de estancias infantiles para niños con discapacidad, los padres o tutores tendrán un lugar seguro dónde dejar a sus hijos mientras ellos se ausentan por horas para salir a trabajar.

Tener un niño con discapacidad, cualquiera que ésta sea, requiere atenciones especiales, tanto médicas, como de cuidados que generan enormes gastos para los padres, quienes no cuentan con apoyos gubernamentales, y en general se ven obligados a encargar a sus hijos con personas ajenas, o en el mejor de los casos, con los abuelos, mientras van a laborar.

De acuerdo con cifras del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), Guadalajara es la localidad en todo el país donde se tiene registrado mayor número de personas con algún tipo de discapacidad: alrededor de 37 mil, de las cuales 3 mil 794 son niños de entre cero y 14 años de edad.

La regidora Ana Elia Paredes, quien trabaja en el dictamen, apuntó que un infante de tales características, en principio precisa de atención pulmonar especializada, a través de tanques de oxígeno, independientemente de cuál sea su discapacidad. A partir de ahí se deben enfocar en la enfermedad específica y el niño debe ser atendido por terapeutas, neurólogos, pediatras, dietistas, y traumatólogos, por mencionar algunas necesidades esenciales, sin contar aparatos, férulas, sillas y vitaminas, entre otros.

Son gastos muy importantes, que trabajadores comunes –que sostienen a sus familias con un salario fijo– son incapaces de solventar.

Paredes Arciga, quien vive en carne propia esta situación con su pequeño de seis años de edad, subrayó que cuando hay un niño con discapacidad en la familia, la primera reacción es no aceptar, es una noticia bastante difícil de asimilar por los mismos padres. “Lamentablemente en muchos casos alguno de los dos corre. Entonces tenemos muchos papás y mamás solos”.

Para elaborar estadísticas de cuánta gente requiere el servicio, la regidora y el presidente de la Comisión de Desarrollo Humano, Álvaro Córdoba, trabajan de manera conjunta con el Teletón, que reporta cerca de 700 niños nada más en Guadalajara. Actualmente ya cuentan con nombres, domicilios, fechas de nacimiento, sexo y tipo de enfermedad; datos a partir de los cuales se elaborará un concentrado para conocer la problemática por colonia, puesto que la edad y las enfermedades son puntos importantes para conocer las necesidades.

Se espera que el dictamen esté listo en mes y medio para presentarlo al pleno para su aprobación. Este tipo de estancia sería la primera a nivel nacional que dependa de un ayuntamiento. *

◀ Niños en una guardería participativa de Guadalajara.
Foto: Francisco Quirarte

Contar con estancias infantiles para niños con discapacidad es un sueño que está a punto de convertirse en realidad en Guadalajara. Se estima que el proyecto será aprobado a más tardar en un par de meses

Pensamos
En tu potencial para seguir creciendo

Trabajamos
Para brindarte una mejor oferta educativa.

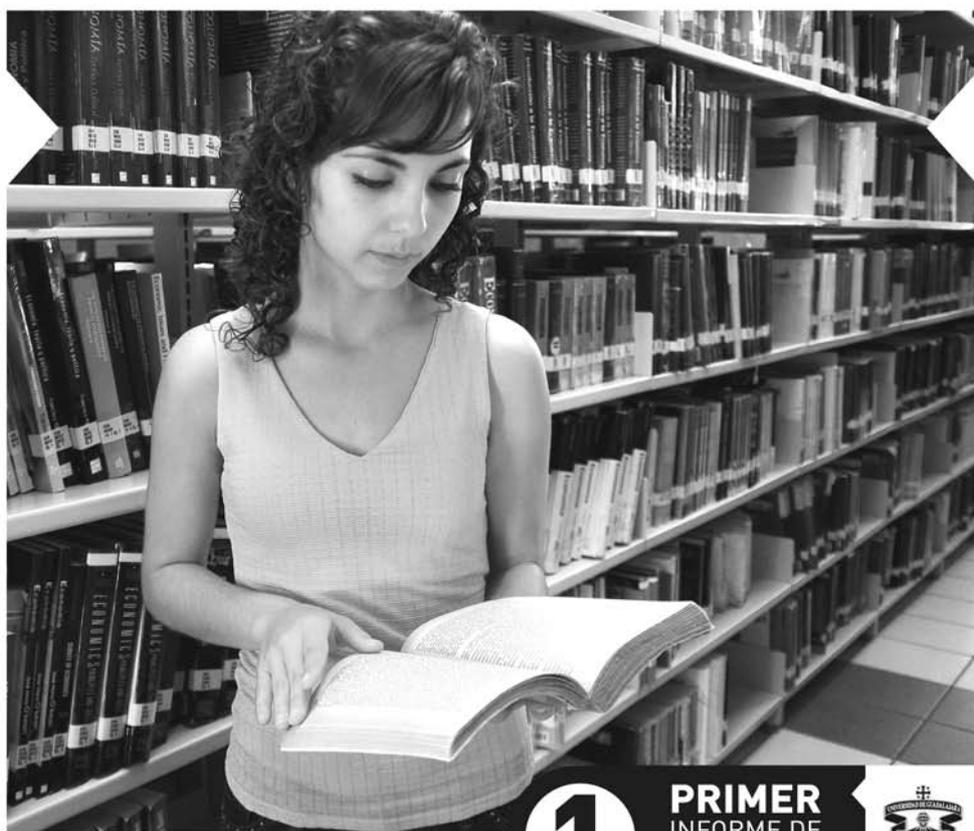
► Este año; Incrementamos el número de programas educativos acreditados de 61 a 74. Actualmente somos la universidad pública con mayor número de programas educativos de este tipo en todo el país.

HECHOS PARA CREAR TU FUTURO



BLOC DE NOTAS

Las guarderías para niños especiales arrancarían de día-tarde. El DIF Guadalajara encabezaría las estancias y se encargaría de su funcionamiento.



► Consulta el informe en www.udg.mx

1
PRIMER INFORME DE ACCIONES
Universidad de Guadalajara



UNIVERSIDAD

Debe renovarse el orden jurídico internacional: CBT

Planetafilia propone crear conciencia en todos los países acerca de la necesidad de “transformar la ONU en Federación Mundial de Naciones”, con la intervención de los estados pertenecientes a la Asamblea General de ese organismo

LA GACETA

El Instituto Planetafilia, el Comité internacional para la revisión de la carta de la ONU y la Universidad de Guadalajara, compartimos el interés de generar conciencia civil ante los grandes problemas globales que afectan hoy en día a la humanidad, señaló el Rector general de la institución, Carlos Briseño Torres, al inaugurar el Primer Modelo de Conferencia General de miembros de Naciones Unidas, para revisión de la Carta de San Francisco.

“Los miembros de la sociedad jalisciense y mundial tenemos la obligación de hacer un análisis detallado y discusión muy seria sobre la razón de ser de la Organización de las Naciones Unidas, ante los enormes retos del siglo XXI”.

Durante el evento, realizado en el paraninfo Enrique Díaz de León, precisó que la apertura de la convocatoria para revisar la Carta de San Francisco, implica invitar a 192 naciones del mundo a un foro de reflexión, diálogo y debate para construir un nuevo orden jurídico internacional que sea democrático, transparente y plural, capaz de resolver los grandes problemas del planeta y las futuras generaciones.

► Escudo de la Naciones Unidas en su jurisdicción mexicana.
Foto: Archivo



Planetafilia propone crear conciencia en todos los países sobre la necesidad de “la transformación de la ONU en Federación Mundial de Naciones”, con la intervención de todos los estados pertenecientes a la Asamblea General de la ONU, mediante la representación proporcional y ponderada de cada país, que hoy en día es el camino efectivo

hacia la democracia mundial plural, transparente y respetuosa del régimen interior de cada nación.

Para esta Asociación civil, la sociedad civil global debe alentar a los gobiernos de las naciones a que impulsen a la Asamblea General de la ONU para que ésta, después de 61 años, convoque a una Conferencia general de miembros, con el propó-

sito de revisar la Carta de San Francisco de 1945 y, como resultado de su revisión integral, adopte las resoluciones pertinentes para llevar a cabo dicha transformación en una “Federación Mundial de Naciones”.

Anteriormente en la ONU, señaló, se aprobó la resolución del Nuevo Orden Económico (NOE), afirmando que cualquier país tendría que estar en la búsqueda de la repartición de la riqueza en el mundo, lo cual, como todos observamos, no está sucediendo en la práctica, pues los poderes económicos, políticos y militares, siguen estando en manos de unos pocos privilegiados.

Briseño Torres lamentó que todo el derecho internacional está marcado por la división norte-sur. Los países pobres se encuentran con un derecho internacional que no les favorece.

En el evento participaron el señor Benton Musslewhite, presidente de One World Now; Rob Wheeler, coordinador de la World Movement for Global Democracy; y Francisco Plancarte y García Naranjo, presidente del Instituto Planetafilia A.C., entre otros.

También hemos aprendido que las incursiones de un país a otro, deben estar basadas en principios universales y legítimos, si se pretende gozar del apoyo sostenido de los pueblos del mundo, concluyó Briseño Torres. *

ACADEMIA

Nuevos horizontes en la investigación en Jalisco

LA GACETA

Con un monto de 60 millones de pesos, la Universidad de Guadalajara y el gobierno estatal, acordaron reforzar las acciones en materia de ciencia y tecnología.

En lo que el Rector general, Carlos Briseño Torres, consideró como un hecho inédito, ambas instancias aportarán 50 por ciento, con el fin de abordar los

problemas sociales de manera sistemática y ofrecer alternativas de solución pertinentes y viables a través de los resultados de la investigación científica.

Briseño Torres, explicó que los recursos totales del fondo se destinarán a proyectos de investigación aplicada, a fortalecer laboratorios que puedan prestar servicio a nuestras Pymes e impulsar el talento e incorporación temprana a la investigación.

“Con ello, una vez más demostramos que el trabajo de colaboración entre el gobierno de Jalisco y la Universidad de todos los jaliscienses rinde frutos valiosos en beneficio de la sociedad”.

La investigación y, en especial, la aplicada, señaló, así como la formación de recursos humanos, son esencia del quehacer universitario y son también nuestra prioridad; lo hemos demostra-

do. Así, “durante el primer año de mi administración como Rector general de la Universidad de Guadalajara, el presupuesto para investigación y posgrado tuvo un incremento sin precedentes del 76 por ciento, con un monto de 74 millones de pesos.

”En este mismo periodo, 71 de nuestros investigadores ingresaron al Sistema Nacional de Investigadores, con lo cual nuestra membresía en ese sistema ascendió a 531 elementos”.

Dentro de esta convocatoria gubernamental, la Universidad de Guadalajara participó en apoyo del Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco, líder del grupo de trabajo “Nuevos horizontes para la ciencia, la tecnología y la innovación en Jalisco”. *



SER VIVO

Tributo a la Tierra

Charlas ecológicas, rituales, danzas autóctonas, música, juegos... Todo para recordar en dónde estamos parados

ARACELI LLAMAS SÁNCHEZ

Se necesita tener conciencia para empezar a cuidar el entorno. Fue ese el objetivo de la celebración del Día de la Tierra, organizada por egresados de la carrera de biología de la Universidad de Guadalajara.

El cuidado del medio ambiente representa algo primordial en estos tiempos, tal y como lo aseguró el jefe de la Unidad de vinculación y difusión científica de la Universidad de Guadalajara, Arturo Verduzco Godoy: “Con desprecio al ambiente no será sostenible ningún proyecto de vida, ni en términos políticos o ideológicos... el eje de esta celebración es la vida, de manera reflexiva y crítica sobre lo que hacemos”.

Es la primera vez que se realiza en la ciudad una festividad así, sin embargo el Día de la Tierra se conmemora cada año en más de 170 países, desde 1970. Tiene lugar el 22 de abril, fecha que marca los movimientos ambientales modernos, por lo que año con año se pretende en el mundo acercar a la gente a su entorno natural, para empezar a contagiar la conciencia ecológica.

Fue el parque Metropolitano la sede de esta verde celebración. Iniciaba el día sábado, cuando un promedio de 100 personas –la mayoría vestidas de blanco, con el afán de captar energía– se reunieron en el cuadro principal del parque, frente a un altar adecuado por los monjes tibetanos, quienes inauguraron los festejos con un ritual llamado “ceremonia de purificación a la madre tierra”.

Los monjes tibetanos llegaron a Guadalajara como parte de su gira mundial para promover la paz. Consideraron el Día de la Tierra un buen momento para emitir su mensaje. “La paz es el sentido de la felicidad y la felicidad es lo que necesitamos; de nada nos sirve la guerra, eso trae sólo sufrimiento”, comentó uno de los tres monjes que llevó a cabo el rito, consistente en rezos tibetanos, mientras las personas permanecían sentadas o incluso recostadas en las áreas verdes.

En total se realizaron 12 conferencias, seis talleres, cinco ceremonias-rituales, y se disfrutó de tres grupos musicales y decenas de estantes que ofrecían productos alternativos en pro del medio ambiente, algunos incluso regalaron jacarandas y pinos para ser plantados con posterioridad.

Los coordinadores generales del festival del Día de la Tierra, Adrián Villaseñor Galarza y Fabián Torres López, ambos biólogos, estuvieron supervisando y participando en algunos talleres y conferencias. Fabián Torres comentó que en general se obtuvo el resultado esperado, pues circularon alrededor de tres mil personas durante el día y todos salieron con algo de conciencia ecológica. *

▲ Monjes tibetanos en una ceremonia en el parque Metropolitano. Foto: Sofa Hernández.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD,

La División de Disciplinas Básicas, el Departamento de Ciencias Sociales, el Centro de Estudios e Investigaciones en Ciencias Forenses y el programa de especialidad en medicina legal

CONVOCAN

A todos los médicos que quieran cursar la especialidad en medicina legal, **generación 2008-2010**, con sede en el Hospital Civil “Fray Antonio Alcalde”.

Fecha de inicio: 2 de mayo.

Informes e inscripciones:

Señoritas Lucy y Gaby
Teléfono 3614-2365
Horario: 8:00 a 14:00 horas
Belén 636 S.H.

Atentamente
“Piensa y trabaja”

Doctor Mario Rivas Souza

Director del Centro de Estudios e Investigaciones en Ciencias Forenses, del CUCS. Profesor titular del curso.

miradas

YA HAY NANOMOTORES TÉRMICOS



Luis González de Alba
www.luisgonzalezdealba.com

Ahora que el PRD acaba de hacer su mayor aportación a la ciencia con el descubrimiento de nanocerebros en los cráneos de Padierna, Monreal y Barra de Piedra et al., investigadores españoles han creado el primer nanomotor térmico en la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB)... una ciudad del tamaño de Guadalajara, pero con Metro y servicios de primer mundo. ¿Cómo lo hicieron si hace 30 años eran más pobres que México? Sencillo: no se pusieron moños para permitir la entrada de capitales a cualquier área de la economía, ni para ingresar a la Unión Europea abatiendo fronteras.

Hace apenas 30 años, la Plaza Real, al costado de la Rambla de las Flores, era un agujero oscuro, con algún hostal barato al que se debía llegar en la oscuridad y entre olores de orina. De día podía admirarse un cuadrado interior de portales antiguos con un enorme patio central y una fuente seca llena de basura. De noche daba miedo. Hoy es un jolgorio de luces, restaurantes, bares y gente que se divierte; es difícil encontrar mesa en las decenas de establecimientos atractivos y muchos jóvenes se limitan a comer helados o beber en torno de la fuente que lanza agua hacia las luces que hacen de la noche un día más alegre.

La riqueza viene del conocimiento e investigadores españoles están creando tecnología de punta. Entre lo más asombroso se encuentra un nanomotor que funciona por diferencias de temperatura.

¿Qué significa el prefijo "nano-"? (en griego "enano"): un milímetro es la milésima parte de un metro, un micrómetro es la milésima parte de un milímetro y sirve para medir células: un glóbulo rojo, las células que dan su color a la sangre, mide unos 8 micrómetros. Al dividir un micrómetro entre 1000 tenemos un nanómetro. O bien, para seguir con células: al dividir un glóbulo rojo en mil partes tenemos nanómetros. Mili-, micro-, nano- dividen cada vez entre 1000.

A continuación la nota publicada, este 15 de abril, en Science Express, donde la revista Science adelanta en línea futuros artículos de su edición impresa semanal.

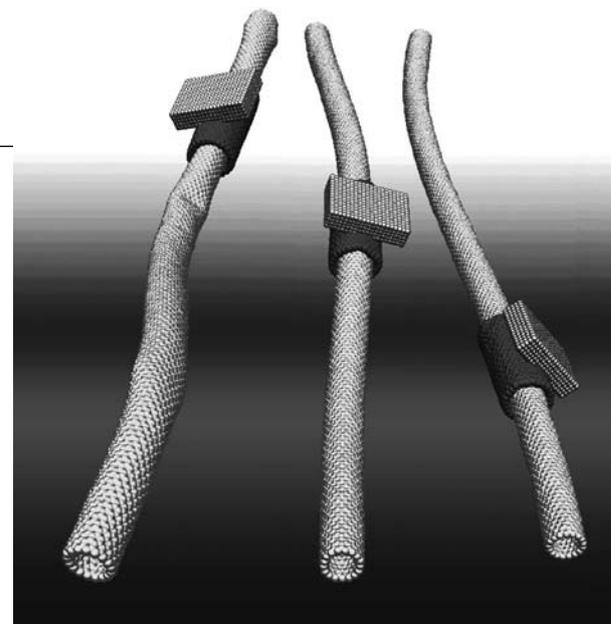
Investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de la Universidad Autónoma de Barcelona y del Instituto Catalán de Nanotecnología han construido el primer nanomotor que se mueve por diferencias de temperatura. Se trata de un nanotubo de carbono capaz de desplazar cargas y de girar como un motor convencional, pero un millón de veces más pequeño que el agujero de una aguja. La investigación abre las puertas a la creación de minúsculos dispositivos capaces de llevar a cabo tareas mecánicas con futuras aplicaciones en ámbitos como la biomedicina o los nuevos materiales.

El "nanotransportador" creado por el equipo catalán consiste en un nanotubo de carbono -una molécula formada por átomos de carbono dispuestos en forma de tubo-, y otro nanotubo alrededor, concéntrico y más corto, que se puede desplazar o bien girar sobre sí mismo haciendo el papel de rotor. Al nanotubo corto se le puede añadir una carga metálica, de modo que el dispositivo permite transportar esta carga de un extremo al otro del nanotubo largo, y también hacerla girar en torno al eje del tubo.

Se trata de la primera vez que se logra crear un motor a escala nanométrica que, dicho otra vez, es una escala mil veces más pequeña que una célula. El nanomotor utiliza diferencias de temperatura para generar y controlar el movimiento. Los investigadores han conseguido controlar los movimientos aplicando una diferencia de temperatura en los extremos del nanotubo largo. El nanotubo móvil se desplaza en la dirección de la zona más caliente a la más fría, de modo similar a como sucede con el aire alrededor de una estufa.

El logro es impresionante por la escala a que se da: si aumentáramos ese nanomotor hasta que pudiéramos verlo, digamos que se midiera en milímetros, una célula aumentada en igual proporción se mediría en metros.

Pero eso no es todo: los desplazamientos a lo largo del tubo pueden ser menores al diámetro de un átomo.



Una precisión casi inconcebible. La inmediata consecuencia de esto es que el nanomotor deja el reino de la física clásica, la de Newton, Galileo y el sentido común, para entrar de lleno al de la física cuántica, donde impera el principio de incertidumbre y la lógica no es la nuestra.

Esta capacidad de controlar el movimiento de objetos a escala del nanómetro, concluye el equipo catalán, puede ser de gran utilidad en el diseño de sistemas nanoelectromecánicos con gran potencial tecnológico en ámbitos como la biomedicina o los nuevos materiales.

El equipo está encabezado por Adrián Bachtold, del Institut Català de Nanotecnologia, y por Eduardo Hernández, del Instituto de Ciencia de Materiales. *

IMÁGENES EN VIDEOS:

[HTTP://WWW.UAB.ES/UABDIVULGA/IMG/VIDEOS2.AVI](http://www.uab.es/uabdivulga/img/videos2.avi)
TAMBIÉN CON /VIDEOS4 Y /VIDEOS5: TRANSPORTE Y ROTACIÓN DE UNA LÁMINA DE ORO DE 450 NM.

CONTACTO: OCTAVI LÓPEZ-CORONADO, OCTAVI.LOPEZ@UAB.
CAT UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA.

CUENTAS CLARAS

Trámites para extranjeros

DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIONES

» Para los extranjeros que van a radicar en México y deseen cursar su bachillerato o licenciatura en la Universidad de Guadalajara, los requisitos son similares a los de cualquier aspirante: registrar solicitud, sacar credencial de aspirante, presentar examen de admisión y documentos.

Sobre este último punto, hay una acción adicional, ya que los certificados de estudios de secundaria y bachillerato obtenidos en el extranjero, deberán estar legalizados por el Consulado Mexicano en el país de origen o, en su caso, presentar el "apostille".

Los estudios deberán ser revalidados en las delegaciones regionales de servicios educativos (DERSE).

De acuerdo con la Coordinación de Control Escolar de la UdeG, el aspirante deberá entregar el

dictamen de revalidación, el documento original motivo de revalidación, que acredite los estudios y que contenga todas las calificaciones de las materias aprobadas, o copia fotostática legalizada por la dependencia.

Los documentos en otro idioma al habla hispana, deben incluir traducción oficial. Es necesario anexar a los certificados una tabla de equivalencias de calificaciones, la cual pueden solicitar en el consulado del país de origen. De no presentarla, el interesado concursará para ingreso con la calificación mínima (60).

Todos los documentos deberán tener: nombre completo y apellidos, como aparecen en el acta de nacimiento. De no ser así, y según las irregularidades que se presenten en este sentido, el interesado deberá: llevarlos a corregir, solicitar una certificación notarial, promover un juicio de rectificación, anotación o modi-

ficación del acta de nacimiento.

Es precisa también el acta de nacimiento legalizada, original, con nombre, sello y firma original del oficial del registro civil.

Certificados de estudios originales con fotografía sellada o perforada, número de registro y calificaciones. Promedio general o el número total de materias que ampara, con calificaciones.

Los aspirantes extranjeros deberán presentar el documento que compruebe su situación de permanencia en el país; permiso o nacionalización. De ser admitidos, deberán solicitar en el Instituto Nacional de Migración, a través de su delegación local -en un plazo no mayor a 90 días de la publicación del dictamen- la autorización para estudiar en la UdeG y comprobar dominio del idioma.

Control Escolar sólo recibirá documentos originales, correctos, sin raspaduras ni enmendaduras. *

Primeras acciones

Los rectores de los centros universitarios, tanto temáticos como regionales, el Sistema de Universidad Virtual (SUV) y la directora del Sistema de Educación Media Superior (SEMS) de la Universidad de Guadalajara, preparan sus primeros informes, mientras que los dirigentes del CUCEI, CUValles y CUCIénega iniciaron la semana pasada con el calendario de acciones



CUCEI

Calidad y más infraestructura

El Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI) inició con el primero de los informes anuales de actividades de los centros universitarios temáticos y regionales.

El rector del CUCEI, Víctor González Álvarez, expresó que dos de los principales logros del plantel durante 2007 fueron la acreditación de la carrera de químico farmacobiólogo

campus

go (con ello 10 de las 13 licenciaturas de dicho plantel están acreditadas como programas de calidad) y la construcción de tres edificios con 22 aulas de cómputo, mismos que serán inaugurados próximamente.

“En mi periodo, en estos últimos cuatro años, hemos duplicado el número de miembros en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), el número de cuerpos académicos ha crecido de cero a seis y hemos conseguido recursos extraordinarios por encima de lo que consiguen los centros universitarios. Son datos que indican que las estrategias que estamos tomando han dado resultado”, dijo González Álvarez.

En el ámbito de la investigación, el número de miembros del SNI aumentó a 104, y se realizaron 397 trabajos de investigación. Gracias al apoyo del Conacyt desarrollaron 43 proyectos de investigación, los cuales fueron beneficiados con más de 4 millones 826 mil 601 pesos.

Durante el informe, el Rector general, Carlos Briseño Torres, reconoció al CUCEI como uno de los mejores planteles de la red universitaria, pero hizo énfasis en que los egresados deben dominar el idioma inglés.

“Los egresados en computación y electrónica de la UdeG son los mejores de Jalisco, pero no saben inglés”. Con el fin de que los egresados de la máxima casa de estudios del estado puedan competir en el ámbito laboral, el Rector general informó que trabajará para que los planes y programas de estudio incluyan inglés. Subrayó que buscará hacer más eficiente el uso de recursos, con el fin de aplicarlos de acuerdo con las necesidades.

El rector del CUCEI manifestó que los próximos retos son: mantener al plantel como la mejor opción de estudios de ingeniería en la zona occidental del país e invertir en infraestructura, ya que algunos edificios datan de 1950. También en 2008, seis carreras serán sometidas a procesos de reacreditación.

En el año que se informó, realizaron actividades para el mejoramiento de las aulas, laboratorios y bibliotecas, instalaron pintarrones y pantallas electrónicas en 16 aulas y remodelaron tres laboratorios de la División de Ingenierías.

En el Programa Institucional de Formación de Investigadores (PIFI) 2007, se obtuvieron recursos por

más de 2.3 millones de pesos para los seis cuerpos académicos consolidados y para nueve en consolidación. También en el PIFI se consiguieron seis millones 815 mil 218 pesos para infraestructura.

En 2007 egresaron mil 629 estudiantes, de los cuales se titularon el 73 por ciento, y mil 660 estudiantes fueron asignados al servicio social. Además, el número de profesores reconocidos con perfil deseable del Programa de Mejoramiento del Profesorado (Promep) aumentó a 188.

En el mismo año admitieron al 43 por ciento de los aspirantes que tramitaron un lugar en este plantel. González Álvarez señaló que buscarán admitir en el calendario 2008 B a más de 11 mil 500, y en 2009 llegar a 14 mil.

WENDY ACEVES



CUVALLES

Nuevas carreras en agosto

Las licenciaturas en sistemas de información, ingeniería en electrónica y computación, y mecatrónica, serán las tres nuevas carreras que impartirá el Centro Universitario de los Valles (CUValles) de la UdeG, para el calendario 2008 B, cuyo inicio de clases será en agosto próximo.

El rector del CUValles, Miguel Ángel Navarro Navarro, destacó que con esta apertura educativa, toman en cuenta las categorías tecnológicas requeridas en el mundo

económico, cultural y educativo: la información, la comunicación, la automatización y la robótica.

“Con la mecatrónica, buscamos atender las necesidades de automatización y robotización del campo, área importante para la región y el país. La de electrónica y computación abordará de forma transdisciplinaria el problema de la informática en su sentido más amplio: procesamiento de la información de forma automática, ya sea por medios computacionales o electrónicos”.

Al rendir su séptimo informe de actividades, Navarro Navarro, dio a conocer que abrirán el programa de nivelación para la licenciatura en enfermería. Otro avance, fue con relación a la matrícula, ya que suman dos mil 215 estudiantes, casi nueve por ciento más que el año pasado. Los alumnos son de 51 municipios de Jalisco.

Agregó que el CUValles en 2007 no recibió recursos para infraestructura, por lo que es la misma que en el 2006. Para este año recibirán cinco millones de pesos del Fondo Federal de Aportaciones Múltiples “y participaremos en el Fondo de Infraestructura de la UdeG”, con dichos fondos terminarán módulos para dar cobertura a las carreras existentes y las de reciente creación.

Durante el acto, el Rector general de la Universidad de Guadalajara, Carlos Briseño Torres, recibió la acreditación de la licenciatura en derecho del CUValles, por parte del Consejo nacional para la acreditación de la educación superior en derecho (Confede).

Al respecto, el secretario general del organismo, José Rodolfo Chávez de los Ríos, informó que la UdeG ya sumó a cinco los centros universitarios que imparten esta carrera con esta acreditación. Está pendiente por entregarse la del Centro Universitario de la Costa Sur.

La acreditación de la licenciatura en derecho del CUValles, que tendrá una vigencia por cinco años, pretende ser un acicate para promover la mejoría continua en la UdeG y con esto dar confianza a los egresados que cursan en una carrera de calidad.

Sobre el informe, el Rector general, Carlos Briseño Torres, destacó: “No he tenido empacho en apoyar este centro en las medidas de mis posibilidades, como Rector de la institución.

”En el periodo 2007-2008, pudimos autorizarles plazas administrativas. Además de 15 plazas académicas de tiempo completo a nuevos profesores, 3 de ellos con maestría y 12 con doctorado”.

El Rector general indicó que la UdeG trabaja para consolidar cuerpos académicos a fin de generar líneas del conocimiento que se apliquen para apoyar la calidad de los programas educativos de la institución, con el propósito de apuntalar los posgrados de calidad y la investigación científica.

EDUARDO CARRILLO



CUCIÉNEGA

Una joya para la región

Por ser la Ciénega una zona de las más fértiles del estado, la presencia del Centro Universitario de la Ciénega (CUCIénega), “puede ser la punta de lanza para que Jalisco se posicione en el mercado internacional en la exportación de granos, hortalizas y

verduras”, señaló el Rector general de la Universidad de Guadalajara, Carlos Briseño Torres, luego de que el rector del CUCIénega, Raúl Medina Centeno, presentara su primer informe de actividades.

Estuvieron presentes Briseño Torres, así como el vicerrector ejecutivo y el secretario general de la UdeG, Gabriel Torres Espinoza y José Alfredo Peña Ramos, respectivamente; el presidente municipal de La Barca, José Mendoza Barrientos, y otras personalidades políticas y educativas de la zona. Durante el informe de actividades se resaltó la importante presencia del CUCIénega para el desarrollo de la zona y del estado, sobre todo al contar ya con las carreras de agrobiotecnología y agronegocios.

“Necesitamos muchos y muy buenos posgrados de calidad. Ese es el corazón de las universidades del primer mundo. El posgrado no sólo está orientado a la búsqueda de nuevos recursos humanos, sino a la generación de nuevos conocimientos que luego sean aplicados en investigación y transferidos con tecnología a las empresas. Aquí hay esa identificación y vinculación entre todos los actores, eso me consta. Por eso este centro universitario es una de las joyas en esta región.

“Raúl Medina y yo hablamos de esa necesidad en el corazón de una zona tan rica y productiva del país, que abarca desde Zamora, Michoacán, hasta Zapotlán el Rey y que cuenta con miles de hectáreas sembradas, de pasar de la agricultura a los agronegocios, porque allí está el futuro del campo mexicano. Por eso me da mucho gusto que agrobiotecnologías y agronegocios sean parte de la nueva oferta académica de este centro universitario. A gritos nos lo pedía la región: La Barca, Atotonilco y Ocotlán”.

Briseño Torres también destacó del informe de Medina Centeno, el carácter científico que empieza a sobresalir en el CUCIénega, con la incorporación de 31 nuevos doctores en las diferentes áreas de la institución, que en total suman 50, y que ya trabajan en la investigación, la formación y el vínculo con la sociedad en el marco de una comunidad para el desarrollo, así como la creación de una masa crítica para analizar y resolver problemas.

“No hay límites para incorporar más doctores al trabajo docente y científico de nuestra institución. Me da gusto la visión que tiene el rector del CUCIénega de lo que debe ser una Universidad, un hombre de academia y miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI). Me da gusto también que comparta los créditos y méritos con todos. Creo que de esa manera estamos construyendo la verdadera Universidad, no la escolota de licenciaturas y preparatorias, sino la Universidad de posgrados y de investigación científica”.

Por su parte Medina Centeno resaltó, además de la incorporación de 31 nuevos doctores, que luego podrían pasar a formar parte del SNI, las 32 reuniones de trabajo con diferentes actores de la sociedad; la creación de un centro de consultoría para empresas; la creación de la licenciatura de la carrera de agronegocios en La Barca, el laboratorio de biología celular, el nuevo laboratorio de psicología; la construcción del edificio administrativo, otro edificio más para tutorías, y la inauguración del salón multiusos “Dr. Mario Rivas Souza”, lugar que sirvió para rendir su primer informe, ubicado en el tercer nivel de la biblioteca mediática “Fernando del Paso”.

JUAN CARRILLO ARMENTA

Los que faltan

El martes 6 de mayo a las 9 de la mañana, hablará de sus logros Ruth Padilla Muñoz, del SEMS. A las 12 horas, José de Jesús Arroyo Alejandre, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas y, a las 18 horas, Víctor Manuel Ramírez Anguiano, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Para el miércoles 7 de mayo a las 13 horas, Edmundo Sánchez Medina, del SUV y a las 18:00 horas, le tocará a Mario Alberto Orozco Abundis, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño. A las 10 de la mañana del jueves 8 de mayo, tendrá su oportunidad Juan de Jesús Taylor Preciado, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias.

El viernes 9 de mayo a las 11 horas, tendrá efecto el informe de Javier Orozco Alvarado, del Centro Universitario de la Costa (Puerto Vallarta). Alberto Castellanos Gutiérrez, del Centro Universitario del Norte (Colotlán), hará lo suyo el lunes 12 de mayo, a las 12 del mediodía.

El lunes 19 de mayo a las 13 horas, le tocará el turno a Enrique Solórzano Carrillo, del Centro Universitario de la Costa Sur, que está en Autlán, y al doctor Marco Antonio Cortés Guardado. Para finalizar, el martes 27 de mayo a las 10, María Esther Avelar Álvarez, destacará sus logros en el Centro Universitario de Los Altos (Tepatitlán de Morelos) y a las 13 horas en el Centro Universitario de los Lagos, rendirá su informe Roberto Castellán Rueda.

Hasta el cierre de esta edición no había fecha para el informe de Patricia Etienne Loubet, del Centro Universitario del Sur, ubicado en Ciudad Guzmán.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Vicerrectoría Ejecutiva
Coordinación General de Tecnologías de la Información

UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y SOPORTE A USUARIOS
CURSOS

<p>JAVA AVANZADO del 05 al 15 de Mayo de 18:00 a 20:00 hrs.</p> <p>EXCEL AVANZADO del 05 al 09 de Mayo de 16:00 a 18:00 hrs.</p> <p>ILUSTRADOR del 28 de Abril al 09 de Mayo de 14:00 a 16:00 hrs.</p> <p>(SABATINO) JAVA BASICO del 26 de Abril al 17 de Mayo de 08:00 a 13:00 hrs.</p>	<p>SQL INTRODUCCION AL ORACLE del 28 de Abril 09 de Mayo de 08:00 a 10:00 hrs.</p> <p>INDEXING del 28 de Abril al 09 de Mayo de 10:00 a 12:00 hrs.</p> <p>ANTIVIRUS Y SEGURIDAD del 12 al 16 de Mayo de 10:00 a 12:00 hrs.</p> <p>ADMINISTRACION DE ORACLE del 12 de Mayo AL 06 DE JUNIO de 08:00 a 10:00 hrs.</p> <p>REDACCION Del 12 al 23 de Mayo de 14:00 a 16:00 hrs.</p>
--	---

*** **DESCUENTOS A UNIVERSITARIOS**
PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

INFORMES: Av. Juárez No 976 Edif. Administrativo
Tels: 31-34-22-18 (directo)
31-34-22-22 Ext. 2317

WWW.UCAU.COM.MX
email: curso @staff.udg.mx



Estudia en UDGVirtual

- Bachillerato a distancia
- Licenciatura en Educación
- Licenciatura en Bibliotecología
- Licenciatura en Gestión Cultural
- Licenciatura en Tecnologías e Información

Cierre de registro de inscripciones: 30 de abril.

www.udgvirtual.udg.mx



Centro de Atención Personalizada
Tel. 01 800 58 19 111
(33) 31 34 22 22 ext. 8888
atencion@udgvirtual.udg.mx



"POR LA REIVINDICACIÓN DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO"
Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara



UNION NACIONAL DE TRABAJADORES

Compañero trabajador universitario te invitamos
a que participes en la marcha por el

DÍA DEL TRABAJO

La cita es el próximo jueves 1 de Mayo a las
8:00 de la mañana en Av. Chapultepec e Hidalgo.

Tu presencia es importante
¡No Faltes!



Comité Ejecutivo 2007-2010

NAS Nueva Actitud Sindical

Doctorado en ciencias en biosistemática y manejo de recursos naturales y agrícolas.

Con el objetivo de formar profesionistas de alto nivel en dicha área, se realizará con modalidad presencial y escolarizada, en el CUCBA, CUCOSTA Y CUCSUR.
Se deberá presentar un examen CENEVAL, el 21 de junio, previo registro, en alguna de las diferentes sedes de aplicación.
Registro para examen: hasta el 21 de mayo.
Información sobre requisitos y sedes de aplicación en: www.cucsur.udg.mx/
doctorado.

cátedras

Cátedras empresariales 2008.

Se llevarán a cabo el 23 de mayo, a las 11:00 horas, en el auditorio de usos múltiples del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias; y el 12 de septiembre, a las 9:30, el Paraninfo Enrique Díaz de León.

Más información al teléfono: 37 77 11 50, extensión 3158.
Invita CUCBA.

congresos

Congreso internacional de derecho urbanístico.

Del 15 al 17 de mayo, en las instalaciones del CUCSH.
Tendrá como ejes centrales: la regulación jurídica para un urbanismo sustentable y régimen jurídico de la vialidad y del transporte urbano.

Mayores informes al teléfono: 36 47 39 72, y en la página de Internet: www.maestriaenderecho.cucsh.ugd.mx.

CONCIBE 2008.

Congreso de computación, informática, biomédica y electrónica.
Del 26 al 30 de mayo, en el hotel Aranzazú e instalaciones del CUCEI.

Informes en el teléfono: 39 42 59 20, extensión 7560, y en el correo electrónico: concibe@cupei.udg.mx

IV Reunión nacional de investigación en productos naturales.

A realizarse del 28 al 31 de mayo, en Guadalajara, Jalisco.

Más información en <http://pronatural08.cupei.udg.mx>. Invita CUCEI.

XV Congreso internacional de historia oral.

"Los diálogos de la historia oral con el tiempo presente".

Se llevará a cabo del 23 al 26 de septiembre de 2008, en el CUCSH.

Mayores informes en el Departamento de Historia, al teléfono: 38 19 33 79, y en el correo electrónico: iohacongress@csh.udg.mx.

conferencias

Debut, comenzar antes de terminar.

Con el objetivo de acercar a los estudiantes al mundo laboral.

Tendrá lugar el 7 de mayo, a las 11:00 horas, en el núcleo de auditorios del CUCEA.

Informes en: www.debutmexico.com. Invita CUAAD.

El paradigma de la constitución

El 14 de mayo, a las 17:00 horas, en el Auditorio 1 de CUNORTE.

Ponente: Dr. José de Jesús Covarrubias Dueñas.

Más información al teléfono: (499) 992 01 10, extensión 8263.

pizarrón

¿TE GUSTARÍA ESTUDIAR?



INGENIERO QUÍMICO

INGENIERO EN ALIMENTOS

QUÍMICO FARMACÉUTICO BIÓLOGO

Te invitamos a la Sesión Informativa que se llevará a cabo este 29 de abril a las 17:00 horas, en el Aula 3 del Edificio de ICET de Ciudad Universitaria.

¡Te esperamos!



Universidad Autónoma de Guadalajara

Respaldamos Sueños... Concretamos Triunfos

Informes: Av. Patria 1201, Lomas del Valle, 3a. Sección, Zapopan, Jalisco.
Tels. 3648-8428 y 01-800-36-83-600 • www.uag.mx uag@uag.mx

* Favor de confirmar tu asistencia.

Más espacio para internet

El constante almacenamiento de información en la *web* puede llegar a colapsarla. Material audiovisual (tan solo en Youtube se “suben” ocho horas de video cada minuto), nuevos portales y el aumento de los virus hacen que la red necesite una administración mejor planeada para el futuro próximo

RUBÉN HERNÁNDEZ RENTERÍA

El avance de la información ya alcanzó la tecnología del almacenamiento físico de datos; en esta frase se puede resumir lo que pronostica el gigante de internet AT&T: “la saturación de internet para el 2010”, por lo que se considera que es necesario invertir grandes cantidades de dinero para mejorar la infraestructura de internet a escala global.

Lo anterior está ocurriendo por la demanda de video de alta resolución, lo que termina en una tremenda carga de datos en servidores de internet. Por ejemplo, dice Jim Cicconi, vicepresidente de asuntos jurídicos de AT&T: “cada minuto se suben ocho horas de video a YouTube. Dentro de poco todo será de alta definición, y la alta definición requiere diez veces más capacidad de ancho de banda que el video actual”.

Entonces la capacidad de almacenamiento y el ancho de banda, sumados a la constante propagación de virus y el creciente nacimiento de nuevas páginas webs y portales, pueden generar un colapso de la red de redes, lo que significaría poner en pausa a la sociedad de la información, por lo que es urgente que los administradores de Internet tomen decisiones inteligentes para resolver estos temas que son vitales para el desarrollo general de la humanidad.

El tema del *spam*, que a continuación se describe, pudiera ser un síntoma que se debe de evitar para que internet mejore y no colapse.

El famoso *spam* tiene saturado al correo electrónico; este envío de correo basura sigue creciendo y cada vez consume más servidores web. Por ejemplo, SophosLabs dice que en el primer trimestre de 2008, de todo el correo que recibió, el 92.3 por ciento era *spam*. También en este mismo periodo ha encontrado diariamente 23 mil 300 nuevas páginas web relacionadas con correos no deseados, una nueva página cada tres segundos. Evitar este *spam* es tarea casi imposible, pero puede lograrse con sistemas de seguridad eficientes y, no menos importante, con la cultura informática. Los países que generan más *spam* son: EE.UU., Rusia, Turquía, China, seguidos de Brasil y Corea.

Una buena noticia para la aplicación de la tecnología y que podría minimizar los problemas de Internet actuales es lo que plantea la compañía Hitachi, que acaba abrir su nuevo centro de datos ecológico diseñado para lograr un uso eficiente de energía, dicha instalación cuenta con dispositivos que aprovecharán significativamente los beneficios de la energía, la refrigeración y el espacio físico. *

CON INFORMACIÓN DE DIARIOTI.COM

virtualia



Universidad
UNIVER
Ser, Crecer, Saber y Dar
Fundada en 1955 ®

OTRA VEZ PIENSA EN TI

Y TE OFRECE:

LICENCIATURAS

- ▶ **17 Licenciaturas**
- ▶ **3 Licenciaturas semiescolarizadas: Economía, Derecho y Contaduría**

POSGRADOS

- ▶ **Especialidades**
- ▶ **Maestrías**
- ▶ **Bachillerato Semiescolarizado**



PREGUNTA POR LAS PROMOCIONES

RECTORIA NACIONAL EN GUADALAJARA

GUADALAJARA, JALISCO AV. LAS ROSAS No. 171 COL. CHAPALITA
31218010 LADA SIN COSTO 01800 6386 483

SI TERMINASTE EL BACHILLERATO O LICENCIATURA EN UNIVER, Y PIENSAS CONTINUAR CON TUS ESTUDIOS TIENES UN 75% DE DESCUENTO EN LA INSCRIPCION

WWW.UNIVER.COM.MX

UN PLANTEL CERCA DE TI

EN MARCHA la fiesta del deporte



Con gran parafernalia se inauguró la XII edición de la Universiada Nacional en las instalaciones del Coliseo Olímpico. Más de cinco mil atletas representarán a 183 instituciones de educación superior. La primera medallista de la UdeG fue Magda Rodríguez en levantamiento de pesas, con tres preseas de plata

◀ Gimnastas en el espectáculo inaugural de la Universiada Nacional 2008. Fotos: Francisco Quirarte

Laura Sepúlveda Velázquez

El deporte también es una prioridad en la Universidad de Guadalajara, ya que es una obligación de las universidades promocionarlo y difundirlo como elemento esencial en la formación integral de los estudiantes.

“Por ello estoy convencido que debemos generar una cultura deportiva en todos los niveles educativos. Necesitamos mayor coordinación en todos los órdenes de gobierno y entre todas las federaciones deportivas e instituciones educativas, para conformar un verdadero sistema nacional de promoción deportiva de gran alcance”.

Lo anterior lo expresó el Rector general, Carlos Briseño Torres, durante la inauguración de la XII edición de la Universiada Nacional, celebrada en las instalaciones del Coliseo Olímpico, misma que llegará a su fin el próximo 8 de mayo.

Briseño Torres añadió que los esfuerzos conjuntos entre estos organismos deben enfocarse

a conformar una nación de deportistas, con lo que contribuirán a tener un país más sano, sobre la base de una arraigada cultura del desarrollo físico y cultural.

“Es necesario fortalecer la infraestructura deportiva de la ciudad y el país con más y mejores instalaciones para el fomento, práctica, enseñanza e investigación deportiva”.

El presidente de la junta de rectores de la Comisión Nacional de Deporte Estudiantil, José Antonio González Treviño, dijo que la Universiada constituye el evento más importante para las instituciones de educación superior.

“En esta etapa participarán atletas de 183 universidades, estarán presentes cinco mil 883 personas entre deportistas, entrenadores, jueces y árbitros. Mi reconocimiento a todos por su constancia y disciplina que hoy los tienen aquí”.

El titular de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, Carlos Hermosillo, dijo que es consciente de que deben trabajar de la mano con el deporte estudiantil.

“Estamos convencidos que el deporte estudiantil es fundamental para que el país pueda tener mayor éxito y vamos a poner todo nuestro empeño y lo que esté a nuestro alcance para fortalecer y generar políticas necesarias para el deporte mexicano”.

Durante el evento estuvieron presentes además, el secretario general de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, Rafael López; el Secretario de Educación de Jalisco, Miguel Ángel Martínez; así como el director del Code Jalisco, Carlos Andrade Garín, entre otras personalidades.

Obtiene UdeG sus primeras medallas

La historia se repite y, tal como sucedió en la edición 2007 de la Universiada Nacional, Magda Rodríguez, de la disciplina de levantamiento de pesas fue la primera atleta de la UdeG en cose-



▲ La universitaria Magda Rodríguez en la competencia de levantamiento de pesas. Foto: José María Martínez

char las primeras medallas, en esta ocasión tres preseas de plata en la categoría de 48 kilogramos, en las modalidades de arranque, envión y total.

La estudiante de la licenciatura de veterinaria del CUCBA, asegura que el sacrificio ha valido la pena y el fruto de su esfuerzo representa una doble satisfacción, ya que estuvo actuando frente a su gente, sus amigos y en especial su familia.

“Me siento satisfecha con los resultados, eso es a lo que veníamos en nuestra sede, estoy feliz, porque ello implicó mucho sacrificio, pues además de ser atleta, trabajo y estudio, no es nada fácil”.

Los planes de la universitaria son continuar con su preparación para ir por la medalla de oro en la edición 2009. Esta fue su tercera participación en la Universiada y aún le restan dos actuaciones más en esta justa.

Así hasta el cierre de esta edición, la Universidad de Guadalajara cosechaba estas tres preseas. *

A olvidar el pasado

Laura Sepúlveda Velázquez

El equipo de fútbol soccer varonil de la Universidad de Guadalajara, participará por tercera ocasión en la Universiada Nacional. Su historia en este certamen arroja como resultado más destacado el campeonato en la edición de 1999.

A casi 10 años de distancia de ese logro, sólo hay un elemento en común: el conjunto estará comandado por el profesor Guadalupe Pérez, quien explica que el cuadro ha trabajado fuerte de cara a este torneo, aunque eso no les asegura obtener la victoria.

“Tuvinos partidos de preparación, al equipo lo veo bien en cuanto a sistema, trabajo y en el aspecto anímico; el haber estado concentrados algunos días nos elevó en gran

porcentaje la unidad de grupo y estamos muy concientes de lo que representa el torneo, esto no nos asegura que seamos campeones, pero mientras mejor trabajemos y mejor lleguemos, podemos aspirar a ello”.

Puntualizó que ahora deberán aprovechar la situación de estar en casa y la motivación que existe al interior del plantel. “Aspiramos a ser campeones, hay motivación por parte de los jugadores, además de que hemos recibido mucho apoyo y ahora nos toca responder en la cancha, el grupo tiene calidad y los equipos a los que nos enfrentaremos tendrán un gran nivel futbolístico”.

Las instalaciones del club de la Universidad de Guadalajara, ubicadas en la Primavera, serán la sede de las actividades para el fútbol soccer en ambas ramas. Los juegos se disputarán del 3 al 8 de mayo. *



BLOC DE NOTAS

El actual portero del equipo Guadalajara, Luis Ernesto Michel quedó campeón con la Universidad de Guadalajara en 1999.

HÁBITOS FÍSICO-DEPORTIVOS

¡A moverse!

Raúl de la Cruz
raul@cucs.udg.mx

Estamos en la víspera del acontecimiento deportivo más importante de la ciudad de Guadalajara en lo que resta del año. Sin lugar a dudas, la Universiada 2008, que albergará la Universidad de Guadalajara, será una verdadera plataforma para los deportistas de la entidad, sobre todo, para los de nuestra casa de estudios.

Aunque los medios de comunicación no le han dado la importancia necesaria, es una realidad que al interior de la Universidad existe una gran expectativa. Eventos de esta naturaleza se ven poco y, por lo tanto, hay que aprovecharlos.

Hace unos días platicué con Jürgen, director de la Coordinación de Cultura Física y me comentó que prácticamente están listos para el arranque de los juegos. Me consta que las instalaciones deportivas han sido renovadas en su mayoría, sobre todo las ubicadas por el Instituto Tecnológico. El Coliseo Olímpico sufrió ajustes en sus butacas, las cuales se renovaron en su totalidad. El piso del gimnasio de usos múltiples fue instalado con un material especial para la práctica de diversos deportes; será un piso donde se podrá jugar hasta tenis. Obviamente que el estadio Olímpico será construido a tiempo y con material moderno para la celebración de las actividades atléticas. Ya están listas las canchas de fútbol rápido que estarán ubicadas frente a una de las entradas del CUCEI.

De este modo, toda el área del Tecnológico ha sufrido una auténtica transformación, habida cuenta de que uno de los principales objetivos para la organización de la Universiada era justamente renovar las instalaciones deportivas de la Universidad de Guadalajara. Lógicamente que dicha renovación tiene que marcar una pauta para la modificación de toda la estructura del deporte universitario.

En este espacio había comentado que el reto era mayúsculo por la vocación deportiva de nuestra Casa de Estudios y lo hice porque antes aquí se habían organizado eventos que dejaron una herencia ganadora en todos los aspectos.

En ese último sentido, recuerdo los Juegos Nacionales Estudiantiles que se celebraron durante la administración de Raúl Padilla López, donde la UdeG terminó en primer lugar y que, además, trajeron una pista de tartan y un flamante alumbrado para el estadio Olímpico. Presente estuve en la inauguración y recuerdo que aquello fue una verdadera fiesta deportiva. Tengo la plena seguridad que en esta ocasión no será la excepción. *

talento U

GALA AGUILAR



ser docente y poder aprender y compartir con mis alumnos me enriquece



Hasta 90 por ciento de las prótesis que se adhieren a la cadera son pegadas con un cemento especial. El doctor Eduardo Mendizábal Mijares perfecciona esta técnica y por ello le fue concedido el Premio Científico al Investigador Universitario 2007, otorgado por la Academia de Ciencias de Cuba.

El doctor Mendizábal tiene una fructífera carrera, en la que destacan reconocimientos nacionales e internacionales. Más que el premio, su mayor satisfacción son las aportaciones que hace para mejorar la salud de las personas, como la técnica de cementos óseos-acrílicos en

la que ha trabajado los últimos siete años, apoyándose en investigadores de Cuba y de España.

Tiene 51 años de edad, más de 20 dedicados a dar clases, actividad que sigue realizando y por la que también se mantiene actualizado, pues es miembro del Sistema Nacional de Investigadores e integrante de la Academia Mexicana de Ciencias.

¿Por qué lo premiaron en Cuba?

Por el proyecto que desarrollé, es un reconocimiento que me otorgó en 2007 la Academia de Ciencias de Cuba, aunque la entrega de éste fue en febrero. Dicho galardón me fue concedido por la investigación: "Aportes al desarrollo de biomateriales poliméricos y compuestos de utilización en ortopedia y estomatología".

¿Cuál es la utilidad de esta técnica?

Su principal uso es fijar las prótesis de cadera, siendo un método con grandes ventajas tanto para el médico como para los pacientes, de ahí que tenga tanta demanda, pues hasta el 90 por ciento de las prótesis que se adhieren a la cadera han sido pegadas con cemento. Es una técnica que se tiene desde los años 50, pero poco a poco y con mucho esfuerzo e investigación se ha perfeccionado.

¿Cuáles son las ventajas de su aplicación?

Es una forma más rápida y cómoda de recuperación para el paciente. El médico tiene varias opciones para pegar una prótesis, entre ellas poniendo-

le tornillos; en otras, lo meten a presión. La técnica con cemento es menos dolorosa y traumática, y su costo es más bajo.

¿Quiénes son candidatos para esta técnica?

Todas las personas, pero es más utilizada en los mayores de 60 años, aunque también puede ser en jóvenes que presentan lesiones, quizá por la práctica de deportes extremos o hasta por un accidente.

¿Cuál es el futuro de este procedimiento?

La idea es hacer cementos que duren más; normalmente perduran de 10 a 12 años. Pero también se busca que puedan integrarse más, que se autointegre para que el hueso pueda crecer y sea una sola pieza.

¿Cómo van a lograrlo?

Con la experimentación de otros agentes reactivos, haciendo muchas pruebas, porque para llegar a esta técnica y a su mejora se revisa todo, desde la temperatura para la preparación del cemento hasta la combinación de agentes reactivos y materiales de las prótesis; todo se cuidó mucho hasta que diera resultados en la operación.

¿Cómo preparan el cemento para la cirugía?

Hay que preparar el cemento por 10 o 12 minutos y su colocación depende, por lo general tarda cuatro horas. A grandes rasgos, tenemos una parte sólida que es como un polvo y la otra líquida, las cuales se mezclan y hacen una pasta, ésta es la que sirve para pegar la prótesis.

¿Cómo surge su interés por la técnica de los cementos?

Buena pregunta, es algo curioso, pues me inicié en los polímeros, pero después me interesó el área médica.

¿Su mayor satisfacción?

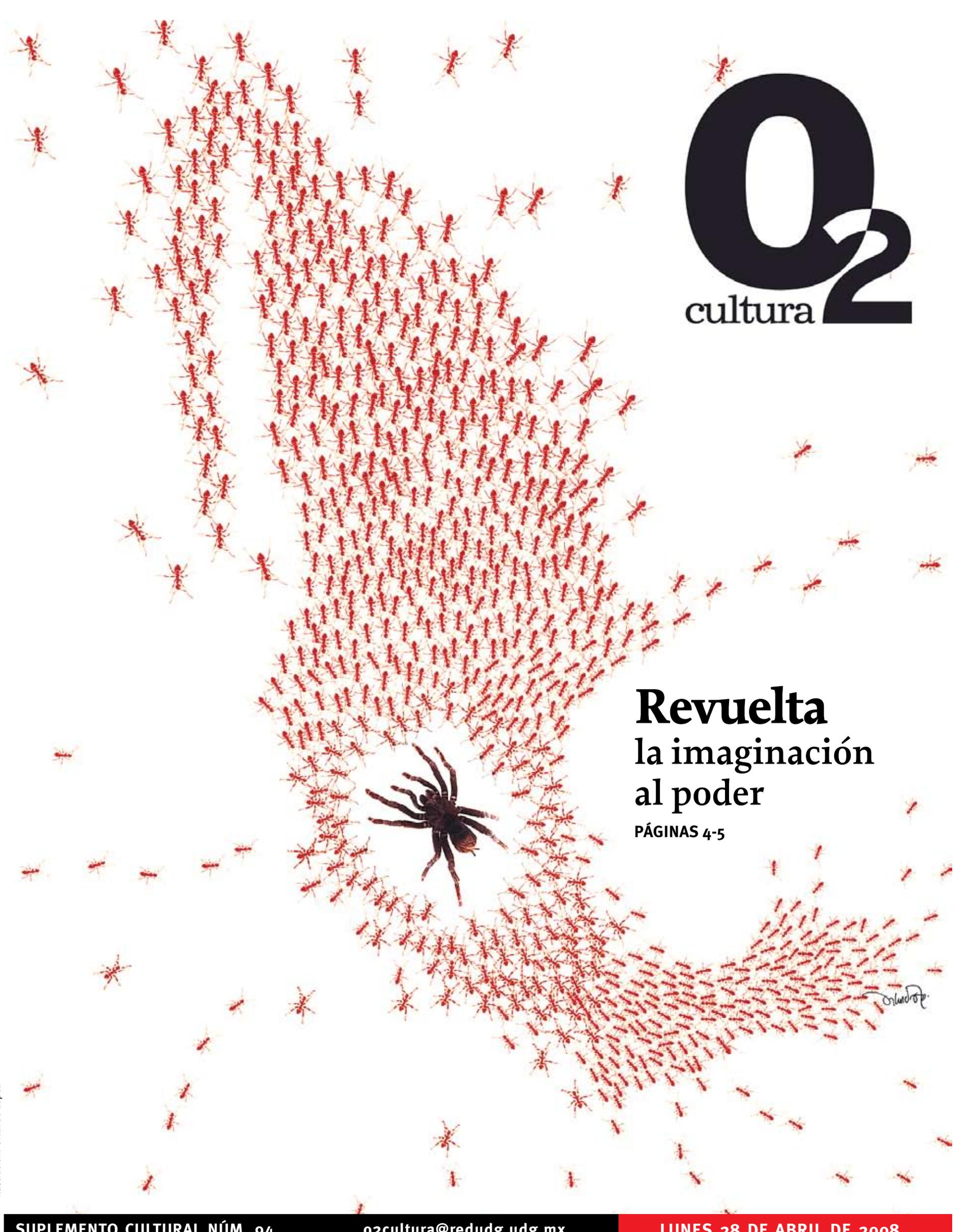
Además de esta y otras investigaciones, ser docente y poder aprender y compartir con mis alumnos me enriquece y compromete, porque hay que prepararse para que las siguientes generaciones se superen. *

EDUARDO MENDIZÁBAL MIJARES



▲ Foto: José María Martínez

Primera persona * Eduardo Mendizábal Mijares tiene maestría en ingeniería química por la Universidad Berkeley, en California y doctorado en ciencias por la Universidad Autónoma Metropolitana de Ixtapala. Ha dirigido 57 tesis de licenciatura, 20 de maestría y siete de doctorado; tiene una producción científica de 132 artículos. Es investigador del CUCEI.



O2
cultura

Revuelta la imaginación al poder

PÁGINAS 4-5

Letras hechas. cómics

Hija ilegítima de la historieta, la novela gráfica gana adeptos, en parte por las exitosas películas adaptadas del género



Escena de *Sin city*.
Fotograma:
Archivo

literatura

FRIDA PULIDO

El fenómeno de la novela gráfica podría compararse a lo que sucedió cuando nació el rock and roll como género musical: el hijo (ilegítimo, decían algunos) de la unión del blues y la música folk; no era aceptado en sus principios porque no pertenecía ni a un estilo ni a otro. A pesar de esto, el rock se ha convertido en un género ampliamente aceptado desde la década de los sesentas. Eso mismo sucede con la novela gráfica.

De naturaleza híbrida (características gráficas del cómic más la complejidad narrativa y de personajes), es sujeto de controversia: algunos piensan que la novela gráfica sólo son cómics más extensos de lo normal y en ediciones de lujo; otros creen que se trata de un verdadero género literario.

Cuando pensamos en un cómic vienen a nuestra cabeza referencias como Batman, Superman, y otros superhéroes, ilustraciones caricaturescas, onomatopeyas de golpes, tramas fáciles de seguir y comprender. Sin embargo, la novela gráfica es más que eso.

Una novela gráfica tiene mayor diseño en las imágenes y la estética que un cómic, posee una o varias tramas complejas, cuyas temáticas no se limitan al terreno de la fantasía o de los superhéroes. Por ejemplo, en *Jimmy Corrigan: the smartest kid on earth*, de Chris Ware, el personaje principal no es un superhéroe en su lucha contra el mal, sino tres generacio-

nes de hombres. La temática de *Jimmy...* son las relaciones disfuncionales entre padres e hijos, los problemas de las relaciones humanas, la inestabilidad emocional y la incapacidad de interactuar con el mundo real. Como podemos imaginar, esta intrincada red de temas y personajes exige una cantidad mayor de páginas que un cómic.

Algunos de los autores más conocidos son: Frank Miller, Allan Moore, Chris Ware, David Lloyd, Gil Kane, Daniel Clowes, Archie Goodwin, Katsushiro Otomo, y Masamune Shiro. Quizá sus nombres no nos digan mucho, pero seguramente conocemos o hemos escuchado algo sobre las adaptaciones cinematográficas que se han hecho de sus obras: *V de Venganza*, *Batman inicia*, *300*, *Akira*, *Ghost in the shell*, *Sin city*, *La liga extraordinaria*, *Ghost world*, *La fuente*, *El cuervo*, *The dark knight returns...*

Si bien en Estados Unidos es muy fácil encontrar este tipo de publicaciones, pues casi todas las librerías tienen una sección delimitada para este género, en México es difícil hallarlas fuera de tiendas especializadas, y sólo algunas pueden comprarse en librerías, como *Operación Bolívar* de Edgar Clément.

Sea o no un nuevo género literario, al final serán los lectores quienes permitan la trascendencia cultural de las novelas gráficas, más allá de considerarlas únicamente libros con ilustraciones "bonitas" o historietas demasiado largas. *

LECTURA

AL FILO DEL AGUA

Día con aroma de libro

SERGIO VICENCIO

Las lecturas de la ceremonia del día del libro comienzan puntuales, luego de una breve bienvenida para los presentes. Algunas editoriales acomodan su mercancía y por todos lados se presumen primeras ediciones de *Al filo del agua*, de Agustín Yáñez. En un extremo de la Rambla Cataluña, la Alicia de Lewis Carroll sonríe a los recién llegados y enseña sus medias de líneas blancas y negras bajo su vestido azul. Al otro lado, con su bigote afilado y sus palabras agudas, Fernando del Paso nos cuenta que Homero era ciego y que no hay que olvidar que "la literatura se ve, pero primero se escucha".

A pesar de todo, algo anda mal. La concurrencia es poca, el día avanza, uno que otro oyente se muestra cansado y la lengua de más de un lector pelea hasta el tartamudeo con las palabras del texto de Yáñez. Los reporteros se abalanzan al pie del podio cada vez que una figura de renombre termina su lectura y desciende

con libro y rosa en mano, elementos claves para conmemorar el día, según dictan los relatos catalanes de caballeros medievales. Aún no se percibe pasión en la lectura y basta con indagar un poco para saber que muchos de los que asisten al evento lo hacen por obligación o compromiso, no por gusto.

Pero conforme se acerca el mediodía, la plaza comienza a llenarse de pupilas y tímpanos más atentos. Quienes ahora suben al podio recitan los capítulos con una fuerza renovada y una entonación firme, que finalmente hacen justicia a la novela de Yáñez. Las nuevas voces traen consigo nuevos curiosos. Algunos incluso se aproximan a la bocinas para atender con cuidado a las frases de un rezo en latín que aparece en el texto.

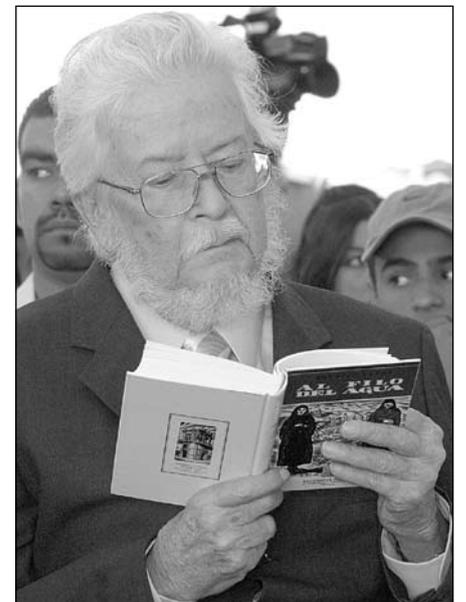
Al acercarme a los lectores en espera me percaté de que, aún cuando la mayoría no conocía la obra de Yáñez, ahora, gracias a la lectura pública, están emocionados por leerla. Cerca se escuchan voces que discuten otros libros y men-

cionan autores favoritos. Aparecen varios apellidos conocidos: Márquez, Verne, Sabines, Rowling e Ibarguengoitia.

De repente los libros son el único tema de conversación en la rambla y la Alicia, que saluda niños lectores, vuelve a sonreír porque ahora se encuentra en el verdadero país de las maravillas. Pero lo que más emociona son los motivos de la gente para estar ahí.

"Me gusta mucho participar en eventos que promueven la cultura y me encanta leer", contesta Laura Castro, participante del evento, cuando le pregunto por qué decidió subirse al podio. De igual forma José Carballo, otro entrevistado, dice que aunque inicialmente fue invitado al evento por su trabajo, ahora está interesado en la obra de Yáñez.

El día, finalmente, terminará marcando puntos a favor de los libros y de sus asiduos o neófitos lectores. Los asistentes continúan llegando al evento; algunos apenas comienzan a abrir sus libros, otros no saben del todo qué hacen allí, pero me ale-



gra saber que, cuando me voy, la audiencia está en su mayoría plagada de gente cuya hambre por la literatura, seguramente, rebasará los límites del día. *



Cultura desde las aulas

Imagen del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas. Foto: Abel Hernández

Del 28 de abril al 2 de mayo habrá un festival en el CUCEA. Conferencias, conciertos y obras de teatro se presentarán de forma gratuita para la comunidad estudiantil

GALA AGUILAR

Los alumnos del Centro Universitario de Ciencias Económico-Administrativas, tendrán en su escuela un atractivo programa de actividades culturales relacionadas con ámbitos vinculados a su campo de interés, como la mercadotecnia y la publicidad.

Por eso, del 28 de abril al 2 de mayo se realizará el festival Vive la cultura, con sede en el CUCEA, y que espera reunir a más de 500 personas, mencionó Elvia Nuñez, del comité organizador.

“Estamos muy contentos por el programa que tenemos. Además de variado es muy completo y puede ser atractivo, no sólo para maestros, sino para alumnos y público en general”.

Son más de 10 actividades las que se proyectan, algunas de las

cuales tendrán lugar por la mañana, mientras que otras se llevarán a cabo en la tarde. Tanto la comunidad universitaria como el público en general disfrutarán de conferencias, talleres y, por supuesto, de la música, siendo el rock uno de los espacios que se espera tendrá mejor foro.

Dicho festival se inaugurará con la conferencia La cultura y el consumo de bebidas, prevista a mediodía, y que será impartida por el licenciado Joaquín Álvarez. Por la tarde se presentará el grupo Tragicomi-k.

“Nuestra intención es involucrar cada vez más a la comunidad universitaria a este tipo de eventos que pueden ser además de variados, atractivos, y en algunos casos, hasta divertidos y ayudar a su formación como profesionistas y personas, porque podrán escuchar testimonios interesantes de algunos de los panelistas”.

Con temas como la Cultura y el emprendurismo, a cargo del licenciado Daniel Moya Nuñez, los jóvenes sabrán cómo instalar un negocio y lo que ello conlleva: dificultades, logros y, sobre todo, cómo debe ser el proceso para que funcione y cuáles son las mejores opciones. También habrá presentaciones de obras de teatro como *Mi vida con la ola*, de Octavio Paz, y varias horas de rock y jazz.

Y es que el festival Vive la cultura no sólo se mejora, sino que se refuerza, buscando mantenerse en el gusto del público y hasta conseguir más adeptos.

Cabe mencionar que el 1 de mayo las actividades del festival se pospondrán y que el acceso a los eventos es gratuito.

Para mayor información, comunicarse al teléfono 37 70 34 66 a la extensión 5391, o bien, verificar más actividades en su página de internet: www.cucea.udg.mx. *

PREMIO

A escribir ciencia ficción

LA GACETA

Por cuarta ocasión se convoca al público interesado en la ciencia ficción a participar en el Premio Julio Verne 2008, que organizan el Centro de ciencia y tecnología planetario “Severo Díaz Galindo”, el Fondo de Cultura Económica (FCE), el Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco, UDG Virtual, UNIVA y el Centro de Medios Audiovisuales.

La temática será la ciencia ficción en las categorías de cuento, ensayo, historieta, radiocuento, cortometraje e hipercuento; la participación podrá ser en equipo o de manera individual, de acuerdo a las bases de la convocatoria. La fecha límite para inscribirse es el 31 de julio del presente año.

Los ganadores recibirán un premio de 10 mil pesos, un diplomado del Centro de medios audiovisuales con un valor de 4 mil 500 pesos y un paquete de libros del FCE.

En rueda de prensa, Jorge Esquinca Azcárate, coordinador de promoción cultural de la librería “José Luis Martínez” del FCE, destacó que los principales retos que enfrenta esta cuarta emisión del premio son lograr mayor promoción a escala nacional, publicar el trabajo de los ganadores y continuar fomentando la lectura, así como la formación y vocación científica. La UDG Virtual está a cargo de la categoría de hipercuento, que consiste en narrar una historia a través de internet, con el uso de todas las herramientas que ofrecen las nuevas tecnologías.

Los trabajos deberán ser enviados o entregados en cualquiera de las instituciones convocantes. En UDG Virtual serán recibidos en la Unidad de promoción, ubicada en Escuela Militar de Aviación número 16, C.P. 44600, entre Hidalgo y Morelos, en Guadalajara, Jalisco. Mayor información, en Guadalajara, a los teléfonos 36 30 14 44 y 45, y en toda la república al 01 800 58 19 111. Consulta la convocatoria. *

festival

El arte de ser revoltoso

Las manifestaciones son el bautizo de sangre del hombre moderno. La revuelta—su rostro más violento—es la lucha de un grupo social contra modelos políticos o de pensamiento petrificados. Los jóvenes han sido históricamente los inconformes: el sexo, el rock, las drogas o el arte, cualquier expresión es válida para cumplir el sueño *freudiano* de matar al padre



Esténcil del grafittero y artista inglés “banksy”.
Foto: Archivo

MARTHA EVA LOERA

La paz no es antagónica a la revolución. No es necesario el uso de las armas para generar cambios sociales. Paros, motines, marchas, boicot y huelgas, adquieren nuevas facetas en las sociedades contemporáneas, al ser formas de protesta que no necesariamente derivan en derramamiento de sangre, aunque muchas veces terminan o van acompañadas de actos violentos.

Quienes hacen uso de estos recursos tienen, a veces, el fin de generar nuevas dinámicas, crear novedosas estructuras, arrasar con parte del orden establecido para desembocar en realidades diferentes; otros echan mano de dichas tácticas porque ven amenazada su seguridad, las emplean como manera de contraatacar a los reformadores. En ocasiones los inconformes no quieren grandes transformaciones, sólo que les cumplan alguna petición o propuesta.

En México es frecuente el uso de estas prácticas, tanto por organizaciones no gubernamentales, grupos políticos, ciudadanos organizados, clase trabajadora y asociaciones religiosas.

Andrés Manuel López Obrador es un personaje que ha hecho uso de diferentes formas de manifestación, como marchas, mítines—que él llama asambleas informativas—y bloqueos, para expresar inconformidad y presionar al gobierno con el fin de que escuche sus demandas, afirmó Francisco Javier Moreno Rodríguez, académico del Departamento de historia del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

“Estas formas de presión, muchas veces no son exitosas al no alcanzar sus objetivos a corto plazo, pero lo más importante es que educan a la población y la invitan a la reflexión”.

Esos instrumentos, junto con el boicot y la huelga, no son nada nuevos. Hundieron sus raíces en la guerra de independencia estadounidense, la Revolución Francesa de 1830 y el surgimiento del sindicalismo obrero en Inglaterra, a partir de la Revolución Industrial.

Boicot

El boicot es un acuerdo tácito o explícito para infligir un perjuicio pecuniario o monetario a un individuo o país, evadiendo toda relación con éste. Esta forma de protesta es una de las más antiguas. En nuestro continente tiene su origen en la guerra de independencia norte-

americana. Fue utilizado por los habitantes de las 13 colonias, ubicadas de cara al Atlántico, como una manera de protestar ante las alzas de impuestos por parte del gobierno inglés. El rey Jorge III, ante el crecimiento de la deuda inglesa, pensó como una vía de salida el aumento de impuestos sobre sus súbditos de ultramar.

El Parlamento inglés en 1767 aprobó tres leyes, cuyas disposiciones gravaban el derecho de importación del té, el vidrio, el papel, el plomo y otros artículos que las colonias compraban. Los colonos americanos se negaron a adquirir el té de Inglaterra, al confirmar el rey dicho impuesto, por lo que decidieron importarlo clandestinamente de Holanda.

En México uno de los más trascendentes fue el boicot al pago de impuestos y consumo de productos, apoyado por diferentes agrupaciones católicas y que tuvo por causa la Ley Calles, que demandaba la expulsión de sacerdotes extranjeros, limitaba el número de sacerdotes y ordenaba que ellos debían registrarse ante las autoridades municipales. Ante esto, los obispos emitieron un comunicado avalado por Roma, en el que anunciaban que se había decidido suspender los

cultos desde el 1 de agosto de 1926, día que entraría en vigor.

La Liga nacional defensora de la libertad religiosa animó a las personas a realizar un boicot en contra del gobierno, a fin de crear en la nación un estado de intensa crisis económica que obligara al mismo a hacer cesar “la situación de opresión legal que vivía la iglesia”, señala Francisco Barbosa Guzmán, investigador especialista en el movimiento cristero y académico de la UdeG, en su libro *La iglesia y el gobierno civil*.

“En Jalisco y prácticamente en todos los municipios, jóvenes católicos se instalaban en la puerta de los almacenes y recorrían los mercados encaminando a la clientela a adquirir lo mínimo indispensable; también bloquearon los teatros y los cines”.

Ése fue uno de los preámbulos del conflicto armado conocido como Guerra Cristera.

Bloqueo

Los bloqueos son un instrumento de protesta consistente en cerrar calles o aislar barrios. Tuvaron lugar primeramente con los revolucionarios franceses de 1830. En ese entonces se les llamó barricadas.

Entre 1827 y 1830, Francia sufría una crisis económica, una serie de malas cosechas, subieron los precios de los alimentos básicos y del grano. En respuesta, los campesinos de toda Francia presionaron para que se rebajaran los impuestos. Sin embargo, Carlos X no hizo caso a las demandas.

El rey no podía mantener sus políticas con una mayoría liberal en la Cámara. El 26 de julio de 1830 éste publicó una serie de edictos que impusieron una rígida censura a la prensa, disolvió la asamblea legislativa y redujo el electorado en preparación de nuevas elecciones. Tales medidas produjeron una rebelión inmediata: la Revolución de Julio.

Las multitudes en París se movilizaron, incitadas por la inconformidad y la penuria económica, levantaron barricadas. En sólo unos días la situación se salió del control del monarca. Cuando la corona trataba de cerrar las publicaciones liberales, las masas de París las defendían. Lanzaron también ataques contra la prensa a favor del rey y paralizaron el aparato coercitivo de la monarquía. Como resultado,

el Rey Carlos X abdicó y huyó a Inglaterra. Le sucedió en el trono Luis Felipe de Orléans.

Una estrategia similar, explicó el académico Francisco Javier Moreno Rodríguez, es la que emplea Andrés Manuel López Obrador “al ubicar a su gente sobre Paseo de la Reforma, en México, para manifestar su inconformidad en torno a las elecciones de 2006, donde se declaró como triunfador a Felipe Calderón”.

Marchas y mítines

Las marchas tienen su arranque en el cartismo, una de las formas de lucha de la clase obrera inglesa en la primera mitad del siglo XIX, según indicó el investigador Javier Moreno Rodríguez.

Una de las causas del cartismo es la espantosa miseria en que vivían los obreros ingleses. Obtuvo el nombre de la Carta del pueblo de 1838, donde líderes de los trabajadores pedían el sufragio universal, suspensión del requisito de ser propietario para ser miembro del parlamento, reunión anual de éste, pago a sus miembros y voto secreto. Dicha petición no exigía derechos laborales. “La gran estrategia era llegar al poder y desde ahí hacer reformas que beneficiaran a los trabajadores e iba acompañada de marchas, las cuales concluían en un acto de masas, donde los líderes expresaban demandas y emitían discursos, es decir, mítines”.

En el caso de Francia son muy importantes los mítines de París en 1847 y 1848, uno de los instrumentos de lucha que terminaron con la monarquía de Luis Felipe de Orléans. Mas en ese país se les denominaba “banquetes”, caracterizados porque en las reuniones políticas se pagaba por una comida y se escuchaba a un líder de oposición plantear las demandas contra la monarquía. A raíz de la organización del movimiento obrero, la clase trabajadora utilizó este método, donde ligaba una marcha—manifestación por las calles—y luego en un lugar se concentraban los participantes y escuchaban las arengas.

En México son de subrayar los mítines y marchas en defensa del petróleo en distintos puntos de la República. En Jalisco los dos recursos son lo más representativo dentro de las formas de protesta. Ambos fueron utilizados en el caso de la “macrolimosna”, también hay que resaltar la marcha de protesta contra la contaminación del río Santiago, entre otras.

DEL GRABADO AL ESTÉNCIL



Iconografía y revolución

Desde las pinturas que describieron (e idealizaron) la Revolución Francesa por parte de Delacroix, hasta la serie de grabados y pinturas de Goya que plasmaron el horror y la violencia de las revueltas del 2 y 3 de mayo de 1808, en Madrid; pasando por el *affiche* y el mural que tanto resultado dieron a la propaganda comunista, la ilustración y la pintura han servido muchas veces como medio de divulgación de las ideas contraculturales y libertarias.

En los últimos años, un nuevo elemento surgió desde el *graffiti*, el llamado esténcil (una plantilla que sirve de formato para delinear figuras) ha sido una de las manifestaciones urbanas que más se han utilizado como medio de difusión política o de pensamiento. El arte de las calles ha pintado los muros de consignas, figuras, sátiras... Las paredes de las ciudades son hoy una galería en las que el visor adiestrado puede reconstruir la historia reciente de la lucha por la remoción del *status quo*. *



BLOC DE NOTAS

La palabra boicot es un anglicismo que deriva del apellido del capitán Charles Cunningham Boycott, administrador durante la segunda mitad del siglo XIX de las fincas de un terrateniente en Irlanda. Este personaje se negó a hacer una rebaja de los arrendamientos para los granjeros. Como medida de presión, sin recurrir a la violencia, ellos suspendieron todo tipo de tratos con él. Los jornaleros se negaron a trabajar y cosechar en su casa, además, los comerciantes, solidarios con la causa, no quisieron venderle comida y el cartero local no depositó su correspondencia en el correo. El 1 de diciembre de 1880, el capitán Boycott huyó con su familia a Suffolk, Inglaterra, donde murió en 1897.

Huelga

Es un instrumento de la clase trabajadora. Consiste en la paralización de la producción, su origen está ligado con el surgimiento del sindicalismo.

Al descomponerse el cartismo, ya que no fueron aceptadas sus demandas por el gobierno inglés, los líderes de los trabajadores buscan otras estrategias para protegerse. Aparecieron los primeros sindicatos. Los esfuerzos del Estado por prohibir el derecho de asociación fueron infructuosos, porque estas organizaciones continuaron.

En Francia, los topógrafos realizaron una huelga en 1862 que permitió al emperador Luis Bonaparte ofrecer una imagen de magnanimidad, indultando a sus dirigentes.

En 1864 se creó en Londres la Asociación Internacional de Trabajadores, primera central sindical mundial de la clase obrera. En la misma década se abrogan en Francia artículos del Código Penal que impedían el derecho de asociación y huelga.

En México las dos primeras huelgas que marcan la vida del movimiento obrero son las de Cananea y Río Blanco. Los inconformes fueron reprimidos. Aquellos sucesos fueron el polvorín que alimentó a la Revolución Mexicana. *



Los jóvenes a la calle

Desde la gran revuelta de 1968—que llegó desde Praga hasta la ciudad de México—, una constante en los movimientos sociales y de protesta ha sido la juventud de sus huestes. Las diferencias en los perfiles de sus miembros, no obstante, han sido considerables a lo largo de las últimas décadas. En esa ocasión los jóvenes “sesentayochistas” provenían de estratos sociales medios, cuando no altos, y al unirse con obreros y campesinos alrededor del mundo crearon un movimiento no clasista y con actores que representaban a gran parte de la sociedad.

En cambio, en años recientes y en uno de sus ejemplos más extremos, las revueltas en los suburbios de París y de otras ciudades francesas (2005) por parte de los *banlieue* (los que están más allá) develaron a una generación de jóvenes, en muchos casos inmigrantes, que se manifestaron de manera violenta—quemaron alrededor de 40 mil automóviles—. Aunque sus protestas fueron consideradas apolíticas o anónimas, denotaron la frustración por la falta de inclusión cultural y económica.

Si los jóvenes serán los pobres del siglo XXI, la revuelta, por el motivo que sea, estará siempre latente y se tornará gradualmente más violenta. *



Cortos con sello UdeG

ELIZABETH RAYGOZA JÁUREGUI

◀ Imagen del corto *Sin Diego*, de Ana Belén Lizardo Medina.
Fotograma: Archivo

El nacimiento de una tortuga. Historias de amor, odio y venganza. Sátira. La percepción del mundo por un niño ciego a través de sus oídos. Un fanático del boxeo y el maltrato a la naturaleza, son algunos de los temas elegidos por estudiantes de la licenciatura de artes audiovisuales para realizar sus cortometrajes, que desde el pasado 6 de marzo recorren centros universitarios, preparatorias y hasta el Instituto Cultural Cabañas, en busca de ojos interesados en apreciar lo que para estos jóvenes son sus trabajos de tesis o trabajos finales.

La denominada Gira de Cortometrajes 2008 tiene una historia reciente. Apenas el año pasado inició con sus presentaciones en preparatorias del SEMS y un par de centros universitarios, pero ahora ya la piden los propios estudiantes, quienes pretenden conocer y aprender lo que está haciendo la Universidad de Guadalajara en esta área, a través del Departamento de imagen, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), del cual la licenciada Gabriela León es jefe de apoyo técnico.

La gira ya recorrió los Centros Universitarios de Ciencias Biológicas y Agropecuarias y de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), así como el Cabañas, que este año se sumó al itinerario.

De acuerdo a lo dicho por Gabriela León, la gira tuvo buena aceptación por parte del público. "Se presenta el corto y siempre se invita a uno de los directores que realizó el cortometraje y da una pequeña charla de 15 minutos acerca de cómo se hizo, y una serie de preguntas y respuestas. Eso les gusta a los asistentes".

Posteriormente se llevan a cabo encuestas de salida para medir la experiencia. Por ejemplo, se les cuestiona qué les gustó y cuál corto les agradó más. Eso sirve a los estudiantes para conocer si están llegando a la gente y cómo se percibe su trabajo. "Afortunadamente les ha gustado todo lo que se ha presentado. La semana pasada fueron unas mil personas y salieron contentas".

Cabe enfatizar que todos los cortometrajes fueron realizados por estudiantes de la licenciatura en artes audiovisuales o egresados de los diplomados que se realizan dentro del Departamento de imagen y sonido. "El mayor mérito es que hay algunos trabajos que realmente se hacen tan profesionales que uno se sorprende", comentó orgullosa Gabriela León.

Esta gira de cortometrajes ya provocó que se vaya más allá del estado, visitaron Zacatecas y en breve estarán en Aguascalientes. En lo que resta del semestre los organizadores acudirán a las preparatorias y centros universitarios y prepararán la gira 2008 B. Este miércoles 30 concluirá el recorrido en el CUCEA, cuando a las 11:00. se exhiba la última presentación. *

cortometrajes

La Gira de cortometrajes 2008 ya ha recorrido varios centros universitarios y tendrá su última parada en el CUCEA, el miércoles 30 de abril



CUSSH

Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
División de Estudios de la Cultura
Departamento de Estudios de la Comunicación Social

CONVOCAN
a la

Maestría en Comunicación

(Inscrita en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad del CONACYT)

Promoción 2008-2010

Entrega de solicitudes y documentación:

De la publicación de la convocatoria al 9 de mayo de 2008

Examen de CENEVAL:

17 de mayo de 2008

Entrevistas:

Del 9 al 20 de junio de 2008

Publicación de aspirantes admitidos por la Junta Académica:

30 de junio de 2008

Inicio de clases:

25 de agosto de 2008

Líneas de Investigación:

- 1.- Comunicación, educación y prácticas culturales
- 2.- Política y medios de difusión
- 3.- Producción de medios y mediaciones histórico-estructurales
- 4.- Estudios culturales y sociedades modernas

Informes

Departamento de Estudios de la Comunicación Social
Paseo Poniente No. 2093,
Jardines del Country, CP 44210
Guadalajara, Jalisco, México
Tel. 01(33) 38237505 y 38237631
www.cucsh.udg.mx
maescom2002@yahoo.com.mx

El cine roló



Durante dos días se presentó la gira Ambulart. El público pudo apreciar las proyecciones en el corredor Escorza y el Museo de las Artes de la UdeG

VERÓNICA DE SANTOS

Una vez más se llevó a cabo en nuestra ciudad la proyección callejera de cortometrajes Ambulart, proyecto ideado en Hamburgo por dos estudiantes latinoamericanos: Víctor Orozco y Darío Aguirre Guevara.

Del 16 al 18 de abril, el Museo de las Artes (Musa) de la Universidad de Guadalajara y el corredor Escorza, que lo flanquea, se vieron inundados por cientos de asistentes, tres exposiciones visuales y más de 80 cortometrajes provenientes en su mayoría de México, Alemania y Ecuador, países organizadores de la muestra.

El objetivo del proyecto es difundir recíprocamente la producción audiovisual local de Alemania y América Latina para generar, tanto entre el público como entre los creadores, nuevas maneras de apreciar, percibir y hacer cine, más allá de la inevitable y casi hegemónica influencia del Hollywood. Por este motivo, el programa está abierto a todos los géneros que se puedan desarrollar en menos de treinta minutos: ficción, documental, animación, experimental y aún los que no encajen en ninguna de tales clasificaciones. De todas y para todos hubo este fin de semana en el Musa.

A lo largo de estos tres días se lograron proyectar simultáneamente en Guadalajara, Quito, Tumbaco y Guayaquil, ocho diferentes programas de aproximadamente una hora y media cada uno, con una selección de temas variados, así como diferentes técnicas, por lo cual difícilmente hubo algún asistente insatisfecho.

En este sentido, la gente de Ambulart tomó la decisión correcta: no hay mejor modo de introducir nuevas narrativas y formas aún indefinidas de cine entre un público poco familiarizado que la dosificación paulatina.

Además de las actividades filmicas, se contó con tres exposiciones plásticas en la Sala de Jóvenes creadores del Musa. Jesús Alberto Paredo, tapatío, desplegó ahí sus lonas cubiertas de aerosol; Hanna Linn, alemana, 300 kilómetros de paisaje, fotografiados desde la ventana del tren y Ranil Beyer, alemán también, una serie de retratos y paisajes sobre la soledad y el vacío.

Ambulart fue un refrescante evento para la cinefilia tapatía y una demostración fehaciente de cómo un proyecto independiente de difusión cultural puede salir adelante y crecer con cada nueva edición. *

► Víctor Orozco, uno de los coordinadores de Ambulart.
Foto: Giorgio Viera

cortometrajes

Pensamos

En fortalecer nuestra capacidad educativa y de servicio

Trabajamos

En la forma de incrementar nuestros recursos.

► Este año, al competir para obtener recursos adicionales, obtuvimos por nuestro desempeño, más de 600 millones de pesos para mejorar nuestra infraestructura, equipamiento, servicios y las condiciones de nuestro personal.

HECHOS PARA CREAR TU FUTURO



► Consulta el informe en www.udg.mx

1

PRIMER
INFORME DE
ACCIONES

Universidad de Guadalajara



megapixel

Foto: José María Martínez



CRÓNICAS

por OSVALDO



GASETA FUGAZ

POR ARDURO SUAVES

- casi el paraninfo
- limosnazo y con garrote
- arabia saudade
- niño costrini y cochambrini
- casi divas las creídas
- lectura en voz alta y otras dislexias
- de la calle vendrá quien te corra de tu teatro
- ¿cuándo estará por aquí otra vez facundo cabral?
- tiene un cargo sobrepuesto
- verbo auxiliar de coordinación
- extensión abierta y a distancia
- verdadera superación: de *el mono gramático* al mico académico
- no es lo mismo ambientes de aprendizaje que aprendizaje de “ambientes”

HORA CERO

GLORIA NAHAIVI

Fragancia efímera

Me hablas de muchas cosas que han cambiado al mundo del porqué viajaste a América de tu vuelo retrasado a México del himno de tu patria / del río Támesis del puente de la Torre de Londres de George Eliot / de Charles Dickens de Shakespeare / de John Lennon. De pronto me hablas de ti del viento tibio que se mecía en la tarde de la paloma herida que recogí en la acera de la fragancia de la rama de gardenias que pusiste en mi pecho y de tu boca que no alcancé a besar. Tu efímera ternura quedó atrapada en este pedazo de papel aún guardo secretamente regados los pétalos de una gardenia.

Cuestión de ángeles

Los ángeles están aquí / en esta tierra / solo que a veces se transforman / en hombres / en niños / en ancianos / Abundan los ángeles jóvenes / son menos bellos que los niños / pero son hermosos / e igual de traviesos / Ambos son divinos Yo conozco algunos que usan el pelo largo / No por eso dejan de ser ángeles Les gusta la cerveza y el ron / Creo que también la han fumado / Aman el rock por supuesto / Se confunden con los mortales / y hasta les agrada la bigamia Esta vez me tocó conocer a uno de ellos / Descubrí su verdadera identidad / cuando al hacer el amor / olvidó quitarse las alas / por tener a tiempo / un angelical preservativo.

Capullo de agave

Dicen que nació del fuego y de la madre tierra que el hombre en su sed tomó sus mieles ignorando su furor aquellos fieles al misterio dieron lo que el mito encierra

En puntas coronadas el verdeazul despierta El jimador huele a sal y a hombre enamorado Es el adusto maguay el líquido esperado Un alambique, esencia, y seducción abierta

Brindemos por la esbelta flor erguida por los amores de ayer y los de ahora Bebamos su lenguaje de exceso y de medida

He aquí la miel de dioses, en cristal bruñido Sea él quien nos trasnoche hasta mirar la aurora Sea pues nuestro elixir, el siempre bienvenido.

Instrucciones para el sudoku

Completar todas las casillas. Coloca números del uno al nueve, ten en cuenta que no pueden coincidir dos números iguales en la misma fila o en la misma columna.

SUDOKU

1			4			3	2
				3	5		
		9	5		1	6	
	9	3	7			2	
6							3
	3			2	9	7	
	8	1		9	7		
		5	6				
4	6			8			9

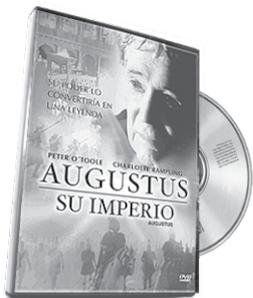
SOLUCIÓN SUDOKU ANTERIOR

2	8	6	5	3	4	9	7	1
3	7	5	8	9	1	6	2	4
1	9	4	6	7	2	3	8	5
8	2	9	4	5	7	1	6	3
6	5	3	1	2	9	7	4	8
4	1	7	3	8	6	2	5	9
7	4	1	9	6	5	8	3	2
5	6	8	2	1	3	4	9	7
9	3	2	7	4	8	5	1	6

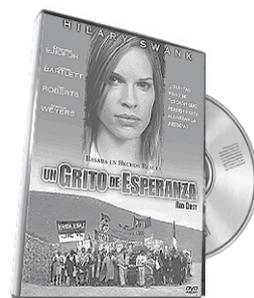
Lúdica

**DVD****DESPUÉS DE LA BODA**

Película dirigida por Sussane Bier. La historia se centra en un orfanato ubicado en una de las regiones más pobres de la India. Inesperadamente una boda será el hilo conductor de una serie de sorpresas y revelaciones.

**DVD****AUGUSTUS: SU IMPERIO**

El relato presenta una Roma convulsionada. El emperador Augusto tendrá que librar una serie de conspiraciones para lograr mantener su poder.

**DVD****UN GRITO DE ESPERANZA**

Una joven abogada nacida en África tendrá que luchar contra de un sistema represivo. Es tiempo de *apartheid*, las soluciones diplomáticas no funcionan para todo un pueblo.

CATALEJO

Espiral SONORO

Los lanzamientos de Nick Cave, Portishead y Tokyo Police Club encabezan esta temporada

**ÉDGAR CORONA**

Este mes se caracterizó por atractivos y esperados lanzamientos discográficos. Figuras consagradas como Nick Cave and the Bad Seeds y Portishead, por fin hicieron entrega de sus anunciadas producciones; al mismo tiempo, las nóveles bandas Tokyo Police Club y The Long Blondes asaltan el panorama musical internacional para intentar reafirmar su propuesta.

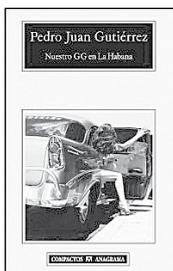
Nick Cave and the Bad Seeds / Dig!!! Lazarus Dig!!!: Tras haber editado el año pasado el proyecto Grinderman, al lado de algunos de sus fieles músicos, Nick Cave se reúne nuevamente con The Bad Seeds para iniciar una nueva aventura que lleva por nombre *Dig!!! Lazarus Dig!!!*. Este material se escucha mucho más enérgico y furioso que sus últimas grabaciones y se aleja de la clásica canción de amor. Los 11 temas fueron

producidos por el grupo y Nick Launay.

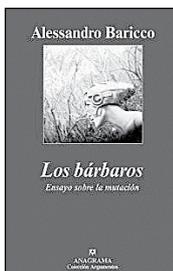
Portishead / Third: Hastiados de que su música fuera simplemente catalogada como *trip hop*, Portishead enfrenta una escena musical muy diferente a la que dejaron hace algunos años. *Third* significa un reencuentro con todos sus seguidores, pero a su vez apuesta por ser un disco no complaciente. Canciones como "Silence", y "Deep Water", parecen otorgar un futuro prometedor.

Tokyo Police Club / Elephant Shell: Después de haber llamado la atención con el EP *A Lesson in Crime*, este grupo originario de Toronto, Canadá, se convierte en una de las propuestas que darán mucho de qué hablar en la temporada. *Elephant Shell* contiene 17 canciones con el más puro estilo *garage*. Se espera que la compañía Noiselab adquiera los derechos para su distribución en México.

The Long Blondes / Couples: Esta es la segunda producción del grupo oriundo de Sheffield, Inglaterra. Un disco que no abandona la mezcla del *post punk*, *new wave* e *indie pop*. Para la producción de esta placa se contó con la participación de Errol Alkan, quien ha trabajado para Franz Ferdinand. Por el momento el grupo se prepara para una intensa promoción y una serie de presentaciones en diversos festivales europeos. *

LIBRO NOVELA**NUESTRO GG EN LA HABANA**

Autor: Pedro Juan Gutiérrez.
Editorial: Anagrama.

LIBRO ENSAYO**LOS BÁRBAROS**

Autor: Alessandro Baricco.
Editorial: Anagrama.

El escritor británico Graham Greene llega a La Habana en julio de 1955 y se sumerge en un mundo trepidante y vertiginoso, donde confluyen artistas porno, travestis, agentes del FBI y de la KGB, cazadores de nazis y la mafia italiana de Nueva York.

Basada en hechos reales, esta novela recrea un momento apasionante y hasta ahora desconocido de la historia cubana más reciente. Al mismo tiempo es una reflexión sobre el arte de la escritura y los avatares del oficio de escritor. En cada país y en cada momento, surge un abismo insalvable entre inquisidores y herejes. *

Un ensayo dedicado a la presencia de los nuevos bárbaros en la sociedad. El autor afronta con perspicacia la existencia de quienes han contribuido al declive de la cultura burguesa occidental. Tras visitar tres ámbitos particulares (el vino, el fútbol y la industria del libro), el autor se detiene en Google, un avance tecnológico que es el campamento de los bárbaros, ya que refleja su forma de entender la cultura como una navegación rápida. En cambio, el alma burguesa, representada por la obra de Beethoven, aboga por una cultura del esfuerzo que choca con las experiencias veloces. *

LA VAGONETA
viernes 7:00 PM
Canal 4 GDL Tu Estación
viernes 11:30 PM
Canal 2 TVT



Sintoniza también Canal 4 por : 144 Sky / 8 Megacable / 6 Telecable
y Canal 2 por : 18 Megacable / 15 Telecable
Consulta nuestra programación y horarios en: www.dipa.com.mx/tv/

ADN

ARTES

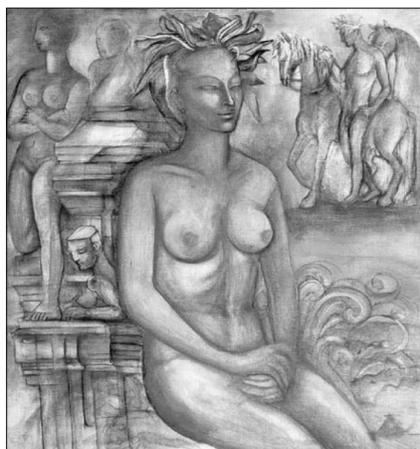
Architects of air. Gran escultura con monumentales laberintos. Dentro del Festival Cultural Zapopum. Hasta el 11 de mayo.

La compañía 2 Play presenta el espectáculo *Come back.* Increíbles acrobacias circenses. Dentro del Festival Cultural Zapopum.

Desde Australia la compañía Strange Fruit presenta los espectáculos *Cupidity* y *The spheres.* Teatro, danza, y circo se unen en las alturas. Dentro del Festival Cultural Zapopum. Hasta el 11 de mayo.

La compañía Dulsori (Korea y Reino Unido) hará acto de presencia del 2 al 5 de mayo. Teatro y performance en el Festival Cultural Zapopum. Consulta: www.zapopum.com

La Grecia de Cantú



NO TE LO PIERDAS

Susurros, escuchar es inevitable. Obra de teatro escrita por Rafael Martínez y dirigida por Xésar Tena. Durante abril y mayo. Sábados 20:30 horas, domingos 19:00 horas. Casa Nahuatl (Belén 304 esquina Garibaldi). Boletos 100 pesos general y 70 estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial.

Regresa la puesta en escena *La Divina Comedia.* Director: Guillermo Covarrubias. Teatro Experimental de Jalisco. Del 2 al 25 de mayo. Viernes y sábados 20:30 horas, domingos 18:30 horas.

Recital de violín y piano con el maestro Arturo Guerrero y la maestra Leonor Montijo. Piezas de Beethoven, César Franck y Béla Bartók. Parainfo Enrique Díaz de León. Jueves 8 de mayo a las 20:30 horas. Boletos 120 pesos general y 80 estudiantes, maestros y personas de la tercera edad. Informes y venta en Ignacio Ramírez 24 o al teléfono 38 26 06 06.

RADIO

Red Radio Universidad de Guadalajara
Cuadrante 104.3 de FM www.radio.udg.mx
Puerto Vallarta
104.3 de FM, XHUGP www.radio.pv.udg.mx
CUCIénega
107.9 de FM, XHUG cieneqa.udg.mx
CUSur
94.3 de FM, XHUGG **Autlán**
102.3 de FM, XHAUT www.cucsur.udg.mx
CULagos
104.7 de FM, XHUGL **CUNorte**
104.7 de FM, XHUGC

El Centro Cultural Casa Vallarta abre sus puertas a la exposición *Grecia en la obra de Federico Cantú.* Esta muestra es un homenaje que reúne más de 40 piezas, entre pinturas y esculturas, y representa la primera ocasión en que la obra del desaparecido artista se exhibe en Guadalajara.

Paisajes fastuosos, deidades y guerreros de la cultura griega, fueron una constante inspiración en el trabajo de Federico Cantú. Su obra es considerada elegante y sobria. En la iconografía del artista se mezclan los personajes clásicos con los prehispánicos, a través de un estilo barroco.

Federico Cantú nació en 1907. Creció entre Cadereyta, Nuevo León, y San Antonio, Texas, lugares donde pasó la mayor parte de su niñez. Fue un viajero incansable que convivió con destacados pintores, escultores e intelectuales de su época, lo que le otorgó un enfoque pleno del arte. Falleció en 1989 en la ciudad de México.

El legado artístico de Cantú es cuantioso y de gran valor. Entre sus exposiciones más memorables se encuentra la realizada en 1970 en el palacio de Bellas Artes de la ciudad de México. En aquel entonces se exhibieron más de 350 piezas entre pinturas, esculturas, grabados, vitrales y proyectos murales. Por tal motivo, *Grecia en la obra de Federico Cantú* se convierte en una excelente oportunidad para contemplar parte de su obra. *

GRECIA EN LA OBRA DE FEDERICO CANTÚ
EXPOSICIÓN HOMENAJE
CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA
HORARIO: LUNES A VIERNES DE 10:00 A 20:00 HORAS.
SÁBADOS DE 10:00 A 17:00 HORAS.
DOMINGOS DE 11:00 A 16:00 HORAS.
ENTRADA LIBRE



Cruda realidad

El Teatro Experimental de Jalisco presenta la obra *De la Calle*, del dramaturgo mexicano Jesús González Dávila. La puesta en escena se encuentra a cargo del grupo de teatro del Departamento de artes escénicas, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), bajo la dirección de Francisco de la Torre.

De la calle es una historia cruda. Narra los sinsabores de Rufina, una adolescente de quince años que viaja por el inframundo acompañada de su amiga Xóchitl. Su única motivación para adentrarse en esta tortuosa travesía, es la ilusión de encontrar a su padre, a quien creía muerto.

La obra recrea una realidad incómoda, en donde el hambre, las drogas y la pobreza son los elementos recurrentes. La consigna es sobrevivir, sin importar los medios.

De la calle ha sido llevada al cine en dos ocasiones. La primera en 1988, bajo la dirección de Nicolás Echevarría y, posteriormente, en 2001, con el ojo crítico del director Gerardo Tort.

La cita en el Teatro Experimental será el martes 29 de abril a las 20:30 horas. El costo de los boletos es de 80 pesos general y 50 estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial. A la venta en taquillas y mediante el Sistema Ticketmaster. *

DIPLOMADO

Dirección escénica

Cultura UDG y la Dirección de Artes Escénicas y Literatura de la Universidad de Guadalajara convocan al Diplomado en dirección escénica. Éste dará inicio el próximo mes de mayo y los requisitos para registrarse son: demostrar experiencia y compromiso en el quehacer teatral, certificado de estudios, currículum profesio-

nal y carta compromiso. El costo total del diplomado será de 18 mil pesos (12 materias). Algunos de los maestros que participan son: Julieta Eguerrrola, Raúl Quintanilla, Arturo Nava, Mónica Raya y Claudio Valdés Kuri. Mayores informes en el correo electrónico erika.beltran@redudg.udg.mx o a los teléfonos 36 16 22 91 y 36 15 57 91. *

CINE

XXY director: Lucía Puenzo. Hasta el 1 de mayo. Cineforo de la Universidad de Guadalajara. Funciones: 16:00, 18:00 y 20:00 horas. Consulta: www.cineforo.udg.mx
VIDEOSALA DEL EX CONVENTO DEL CARMEN avenida Juárez 638, entre 8 de Julio y Pavo. Informes al teléfono: 30 30 13 50.
CENTRO DE ARTE AUDIOVISUAL Lerdo de Tejada 2071 (entre Marsella y Chapultepec). Informes al teléfono: 36 15 84 70.
CINECLUB ALIANZA FRANCESA López Cotilla 1189. Informes al teléfono: 38 25 55 95.

DANZA

BALLET FOLCLÓRICO DE COLIMA 8 y 9 de mayo a las 20:30 horas. Teatro Diana. Boletos de 100 a 280 pesos. Sistema Ticketmaster.

ARTES

TALLER DE ILUMINACIÓN imparte Víctor Zapatero. Informes e inscripciones en la Dirección de Artes Escénicas y Literatura de la Universidad de Guadalajara y en el teléfono 36 16 22 91.

MÚSICA

FACUNDO CABRAL 29 de abril a las 20:30 horas. Teatro Diana. Boletos de 150 a 600 pesos. Sistema Ticketmaster.
HELLOWEEN domingo 4 de mayo a las 19:30 horas. Teatro Estudio Cavaret. Boletos Sistema Ticketmaster.
LA BARRANCA presentación del disco Providencia. Sábado 17 de mayo a las 21:00 horas. Teatro Diana. Boletos Sistema Ticketmaster.
FESTIVAL XTREMO 16 y 17 de mayo. Por vez primera en Guadalajara Moby y Underworld. Mayores informes en la dirección electrónica: www.festivalextramo.com

TEATRO

FILÓCTETES director: Luís Manuel Aguilar "Mosco". Hasta el 1 de mayo. Miércoles y jueves 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco. Boletos 100 pesos general y 60 estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial.
SOBRE LA TELA DE UNA ARAÑA domingos 4, 11, 18 y 25 de mayo a las 12:00 horas. Teatro Experimental de Jalisco. Entrada libre.
CIRCULOS EN EL JARDÍN del 7 al 22 de mayo. Miércoles y jueves a las 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco.

Cartelera Cultural UDG abril - mayo de 2008



Marco Carolei
"Capocomico's Taxi show" Italia
del 29 de abril al 4 de mayo
y del 6 al 11 de mayo
Agora de Zapopum



2 Play
"Come back" España
del 29 de abril al 4 de mayo
Agora de Zapopum



Strange Fruit
"Cupidity", "The Spheres" Australia
del 30 de abril al 4 de mayo
y del 7 al 11 de mayo.
Explanada de Zapopum



Dulsori
"Binari", "El origen del latido"
Korea y Reino Unido
del 2 al 5 de mayo, 19:20 hrs.
Agora de Zapopum

Ballet Folklórico de la Universidad de Colima

Dirección General Rafael Zamarripa



8 y 9 de mayo
20.30 h

Boletos Taquillas Teatro Diana

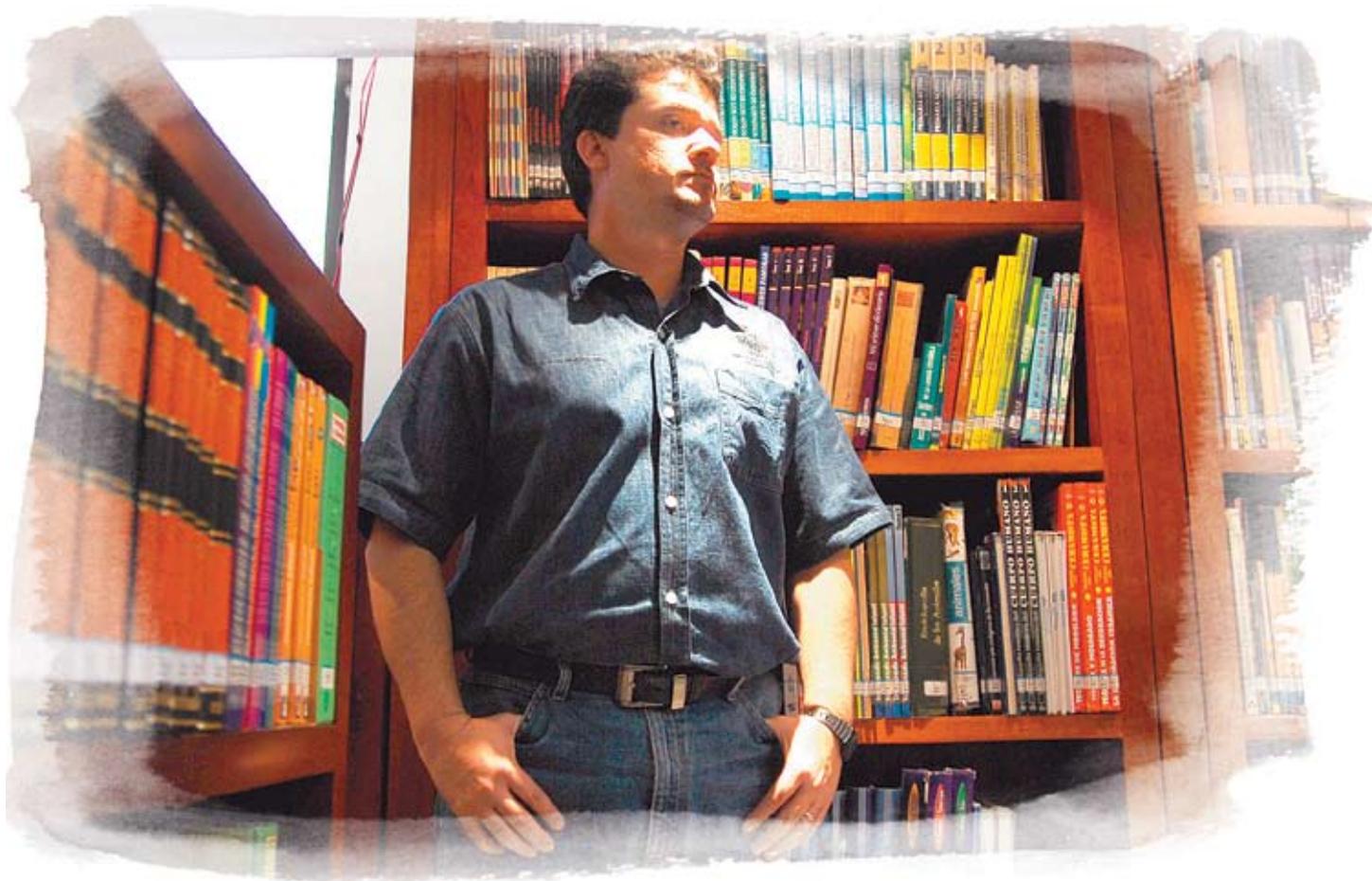
Informes 3614 7072 www.teatrodiana.com

Teatro Diana
Un espacio aparte

la vida misma

Las letras forman parte de su entorno. Además de tener el gusto por la escritura, su territorio laboral está ubicado en la Biblioteca Iberoamericana "Octavio Paz". Es el poeta Ángel Ortuño, quien se declara "enfermo de poesía", como nombra al resto de los que leen y escriben versos.

por ARACELI LLAMAS SÁNCHEZ



▲ Foto: Giorgio Viera

Ángel Ortuño enfermo de poesía

abstracción

Desde mi primer libro tuve un gran interés por la abstracción, por seguir en el terreno de esto que postulaba Vicente Huidobro en uno de los manifiestos creacionistas, de no hacer descripción y de no referir anécdotas. Los medios específicos de la poesía no tenían que ver con aquellos de la narrativa, ni con una escenificación de alguna anécdota, sino más bien con intentar explotar la expresividad propia de la poesía... un símil con la pintura abstracta: en lugar de representar objetos de la realidad, se concentra en elementos de composición, de lumen, color o textura. Trato de que mi poesía sea muy compleja, incluso con el riesgo de la oscuridad abstrusa. Cuando se tiene éxito es complejo, pero cuando se fracasa es sencillamente absurdo.

letras

Estudié la licenciatura en letras, en la entonces Facultad de filosofía y letras, que ahora es el Departamento de letras del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades. La literatura me gustó porque siempre he sido aficionado a la lectura. Mis primeros textos surgieron a lo largo de la carrera. El primer libro que publiqué fue Las bodas químicas, editado por la Secretaría de Cultura.

editorial

La poesía sigue gozando de apreciación como parte de la alta cultura, pero no está integrada en los esquemas de negocio y de difusión mercadotécnica de los grandes grupos editoriales. Y además, quienes no gozan de renombre, luchan terriblemente para que se pueda publicar su obra.

paz

Trabajar en la Biblioteca Iberoamericana "Octavio Paz", para mí ha sido una gran oportunidad profesional, una enorme experiencia y una magnífica ocasión para estar en contacto con este campo de la literatura que tanto me interesa. Respecto al nombre de Octavio Paz, para la biblioteca, es un muy merecido homenaje a uno de los intelectuales más completos del panorama mexicano del siglo XX.

vanguardia

Me atraen mucho los autores que pertenecen a las llamadas vanguardias históricas, e incluso dentro de un paradigma propuesto por el propio Octavio Paz, sobre la tradición de la ruptura como una cuestión medular en la literatura moderna, que es precisamente la vanguardia, que rompe con el canon decimonónico.

narrativa

No sólo soy lector de poesía, sino también de narrativa, pero en mis intentos de escribir esta última, me pasaba que me quedaba engolosinado con la propia dicción de lo escrito y no contaba absolutamente nada. Eso de alguna forma inercial me fue llevando a una escritura en donde aquello es una virtud y no un defecto, es decir, me llevó a la escritura de la poesía.

maples

Tengo una especie de venerado dios tutelar, que es Manuel Maples Arce, el fundador del estridentismo, no sólo poético, sino plástico, estético, de vanguardia y que surge en 1921.