



**Fiscalización,
por una mayor
transparencia**
página 9



**Amores
perros**
páginas 10-11

O₂
cultura



La gaceta

de la Universidad de Guadalajara

Lunes 24 de
septiembre de 2007
año 6, edición 498
ejemplar gratuito



Jóvenes

adictos y sin salida

Próximamente...

500



lagaceta@redudg.udg.mx

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo y teléfono. *La gaceta* se reserva el derecho de edición y publicación

Becas al extranjero

El motivo de esta carta es ofrecer a la comunidad estudiantil la oportunidad de estudiar una maestría en el extranjero, por medio de nuestra Fundación Becas Magdalena, que forma parte de la asociación civil Viuda de Brockmann, la cual se dedica a otorgar becas para estudios de maestría en el extranjero, con sede en Guadalajara.

Los testimoniales de nuestros graduados que se fueron a estudiar a otro país, no sólo son interesantes, sino también alentadores. Lo anterior se basa en nuestro esfuerzo por lograr un mayor número de candidatos en Jalisco, que con el tiempo, se ha visto reducida su participación en nuestras entregas.

CARLOS BROCKMANN

De químicos

A principios de noviembre, dentro de nuestra Universidad, la carrera de químico farmacobiólogo organiza lo que se ha convertido en una tradición entre los estudiantes: el aquelarre.

Esta palabra proviene del término alquimia, con lo que entendemos los inicios de las primeras actividades de los químicos, ya que antes los brujos eran quienes preparaban jarabes o combinaciones de plantas y las utilizaban como medicamentos.

La celebración del aquelarre nos hace pensar erróneamente que festejamos el día del químico, cuando no es así. El día del químico es el 2 de diciembre.

En esta fecha, pero de 1833, lo que después sería la UNAM, separa la carrera de medicina y la de farmacia y oficialmente dedica un día al químico.

ROSA LILIA BARRÓN HERNÁNDEZ

Por la libre empresa

En su número 490, en la página 11, sección miradas, hacen una reflexión acerca de que la reforma fiscal tiene como principales beneficiarios a las grandes empresas transnacionales. Esto no tiene nada de malo.

Quiero hacer la aclaración de lo importante que son este tipo de empresas para el desarrollo y actualización de la industria nacional. Antes del TLC, el desarrollo industrial estaba protegido por el gobierno, con base en el cierre de las fronteras y la intención de volver a México un país de autoconsumo.

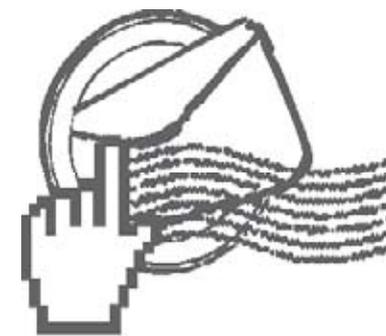
Cuando hubo la oportunidad, ya que el mercado estaba cerrado, en México no crecieron las "grandes empresas nacionales", sino por el contrario, lo que ocurrió fue que tuvimos productos mediocres, a precios de los ofrecidos en el extranjero, lo que llenó los bolsillos de empresarios poco competitivos y, peor aún, con empleos mal pagados.

Tras el cambio de mentalidad, independientemente de quién viniera, muchos logramos tener una perspectiva de empleo bien remunerado, dentro del nivel profesional sin miramientos con egresados de otras universidades, tanto públicas como privadas. Igualmente contamos con mejores productos y mayor variedad a mejores precios. ¿Vale la pena hacer estas reflexiones contra las empresas que dan trabajo a tantas personas? El futuro real está en la competencia internacional, señores, no en pensar que nos deben dar una "chancita". Y sobre todo, meter esta idea a la mente de los universitarios de planteles públicos, para que busquen la excelencia, competitividad y liderazgo, no tan sólo de "sentido social", con base en el subsidio público.

Este tipo de empresas son exce-

lentes, porque compiten brazo con brazo dentro de un ambiente internacional que pelea cada centavo del precio de un producto, no en la Cámara de Diputados, sino en el mercado internacional. Mientras más de estas empresas contribuyan a la economía nacional, mejores oportunidades de desarrollo habrá para los egresados de las universidades.

MAURICIO GUTIÉRREZ CAMIADE



No a la censura

Hay fanáticos religiosos y fanáticos antirreligiosos. Y, como en la famosa yunta de Silao, "tan malo el pinto como el colorado". El señor Manuel Bonifacio Montes Pérez, recomendó (La gaceta, 10 de septiembre, en la página 2) ejercer la retrógrada censura, y no publicar lo que a él no le gusta. Esto demuestra que pertenece al gremio de los segundos, es decir, de los antirreligiosos.

Este semanario es un órgano de la Universidad de Guadalajara. Universidad significa universalidad. Universidad es libertad. Por tanto, no se vale ejercer la más perversa de las formas de la censura, la no publicación de opiniones plurales. *La gaceta* no puede ni debe adoptar la inquisitorial propuesta que hizo la semana pasada don Bonifacio, a quien, sin tener el honor de conocer, le hago llegar un cordial saludo y mis mejores deseos de bienestar, alegría y felicidad.

GREGORIO VÁZQUEZ GUERRA

Personal de la Biblioteca Pública

Ahora que los desastres naturales están a la orden del día, nada más acertado que emitir una queja y además una sugerencia a las autoridades de la Biblioteca Pública del Estado.

En esta ocasión no se trata de tormentas, inundaciones o los altos índices de contaminación sobre lo que deseo hablar, pues en días pasados acudí, una vez más, como generalmente lo hacía cuando fui estudiante (no hace tanto), a las instalaciones de la mencionada biblioteca, ubicada en avenida 16 de septiembre 849, frente al parque Agua Azul, por motivo de una tarea de mi hija. Francamente es una pena, una vergüenza lo que tuve la fortuna de evidenciar. Si bien es cierto que las lluvias causan estancamientos a las afueras del edificio y que el personal no es responsable de ello, creo que tienen la obligación de mantener en buenas condiciones ese recinto, que se supone es un orgullo para los ciudadanos.

Como tuve que acudir al baño, me la pensé para hacerlo. Sólo pregunto: ¿a eso le llaman limpieza?

Lo único que lamento es no haber llevado mi cámara fotográfica o videocámara para dejar prueba de lo que atestigüé.

Estamos acostumbrados a escuchar que se tratará de poner remedio y así las cosas todo seguirá igual, porque como siempre la espera es muy larga! Lástima por las señoritas que ahí trabajan y que por desgracia deben usar estos baños, sin afán de incomodar a los caballeros, pero es que desafortunadamente somos nosotras las que más afectadas resultamos, por razones obvias.

Como seguramente no será la única vez que acuda a dicha biblioteca, espero que mi mensaje sea tomado en cuenta y que las autoridades pongan inmediata solución. ¿Cómo es posible que la Universidad de Guadalajara se jacte de ser la segunda mejor del país y tenga en su nómina a personal tan deficiente en el área de la limpieza o a aquellos que son los jefes de éstos?

Por favor, señores, hagan su trabajo bien hecho, porque sólo causan vergüenza.

ANA LILIA MARTÍNEZ

CORREO-E



La gaceta

2 lunes 24 de septiembre de 2007

directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA • **Rector general:** Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres • **Vicerrector:** Mtro. Gabriel Torres Espinoza • **Secretario general:** Lic. José Alfredo Peña Ramos • **Director General de Medios:** Mtro. David Rogelio Campos Comejo • **Director de Información:** Lic. Leonardo Schwebel Esquivel • **CONSEJO EDITORIAL:** Dra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Francisco Aceves González • Dr. Jorge Ceja Martínez • Dr. Marco A. Cortés Guardado • Mtra. Irma Amézquita Castañeda • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Dra. Silvia Valencia Abundiz • Dr. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Mtro. Emmanuel Carballo • Mtro. Boris Goldenblank • Mtra. Nubia Edith Macías Navarro

LA GACETA: **Director:** Gerardo Rico C. grico@redudg.udg.mx • **Editor:** Cristian Zermeño: cristian.uribe@redudg.udg.mx • **Subeditor:** David Hernández: david.hernandez@redudg.udg.mx • **Jefe de información:** Ricardo Ibarra Álvarez: ribarra@redudg.udg.mx • **Jefa de diseño:** Miriam Mairena Navarro: mairena@redudg.udg.mx • **Diagramación:** Gabriela Hernández Ramos • **Diagramación y sistemas:** Fernando Ocegueda Luna • **Corrección:** Paulo César Pardo, Miguel García Ascencio • **Ventas y publicidad:** 31 34 22 22 extensión 2616 • **Distribución:** Vicente Pérez Márquez: 31 34 22 22 extensión 2616 • **Edición electrónica:** www.udg.mx/gaceta. Número de reserva del Instituto Nacional de Derechos de Autor: 04-2006-062312221000-102



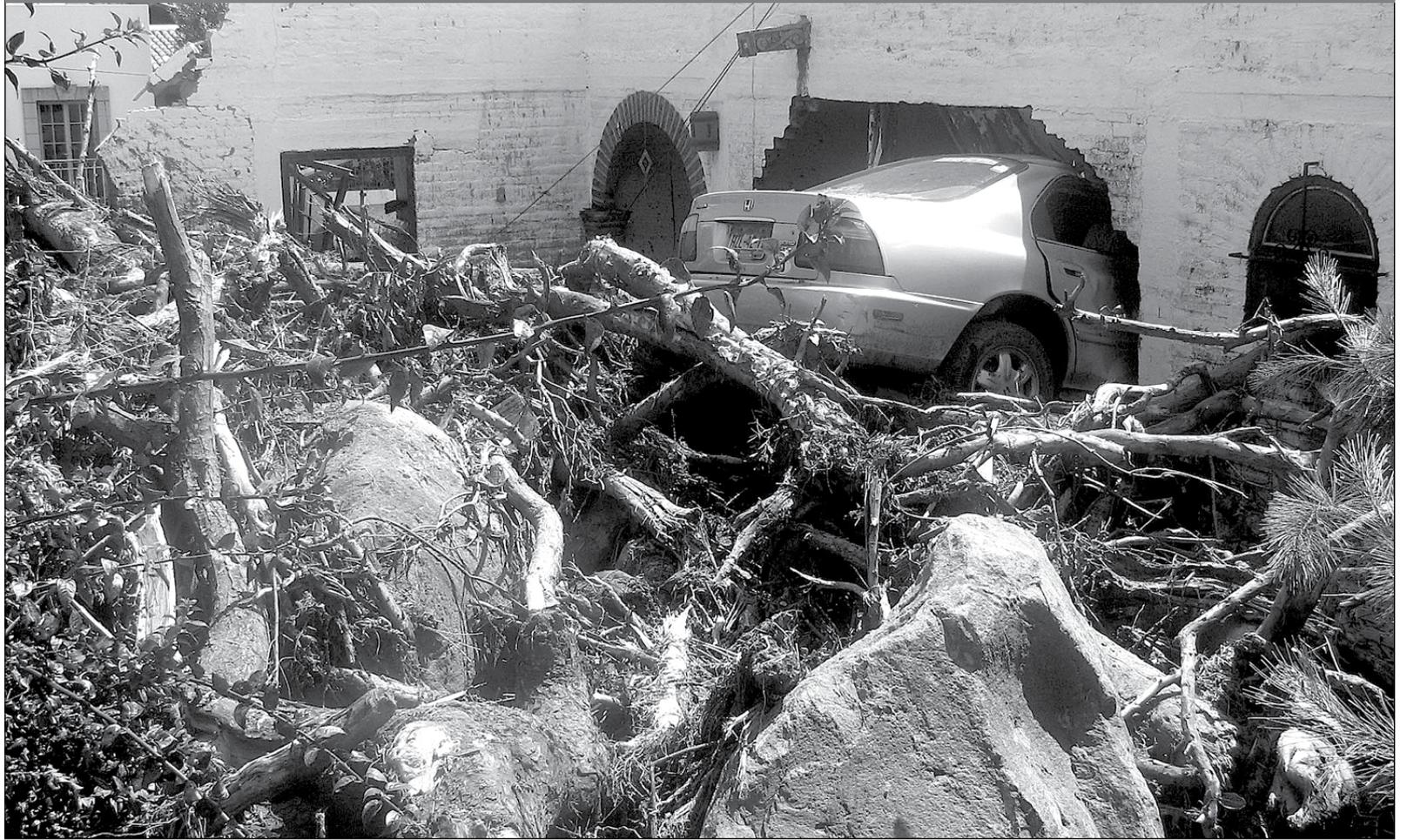
No tenemos en el hospital un centro de atención para toxicomanías. El estado tiene los centros de integración juvenil, pero no resultan suficientes. Hay muchos centros [...] que dan tratamientos inadecuados, sometiendo a los pacientes a castigos que pueden conducirlos a la muerte.

Sergio Villaseñor, jefe de hospitalización, del Hospital Civil Fray Antonio Alcalde.



observatorio

Foto: Giorgio Viera



Las máximas de LA MÁXIMA

Está bien estudiado que muchos pandilleros agresivos son así, porque no tuvieron como enseñanza previa el respeto a un ser vivo.

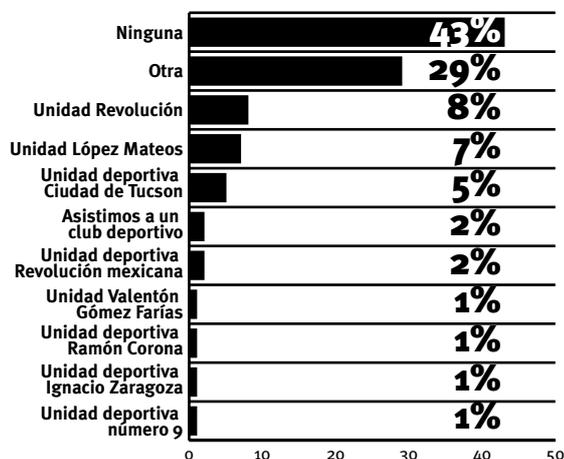
Gustavo Corona Cuéllar, responsable del proyecto Hospital veterinario, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA).

Encuesta CEO | Para sudar

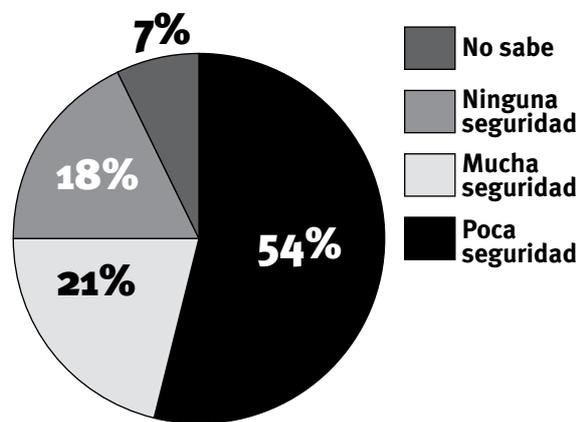


¿Cuál unidad deportiva acostumbra usted o su familia visitar con mayor frecuencia?

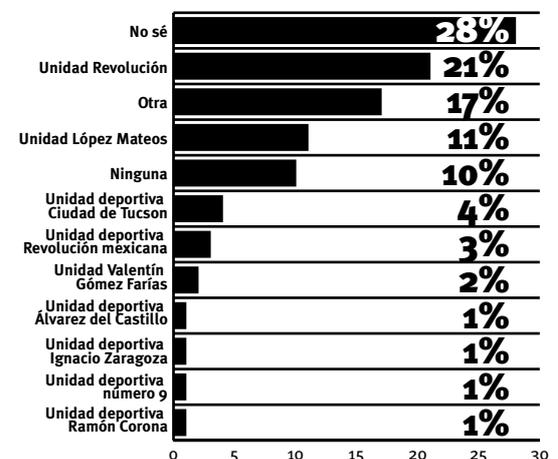
Zona metropolitana de Guadalajara



¿Qué tanta seguridad cree usted que existe en las unidades deportivas que conoce?



De las unidades deportivas que conoce, ¿cuál es la que tiene las mejores instalaciones?



Elaborador y responsable del estudio: Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la Universidad de Guadalajara. Fecha de levantamiento: 1 y 2 de septiembre de 2007. Universo de estudio: hogares de la zona metropolitana de Guadalajara que cuentan con el servicio telefónico. Tamaño de muestra: 435 casos. Técnica de muestreo: aleatorio simple. Técnica de levantamiento de campo: entrevistas vía telefónica, asegurando el anonimato de los entrevistados. Confiabilidad estadística: 95%. Grado de error estadístico: 5%.

UN VIAJE SIN

El consumo de drogas es uno de los principales detonadores de trastornos mentales. Ansiedad, depresión y hasta suicidio son las manifestaciones más frecuentes. De los tres mil 200 jóvenes a escala nacional que se suicidan al año, 80 por ciento tuvo alguna enfermedad mental asociada con las adicciones

JOSEFINA REAL

Las adicciones representan un creciente problema de salud pública, que se refleja en el aumento en el número de usuarios y en que las y los adictos inician a una edad cada vez más tempranas.

Las personas adictas, la mayoría en etapa reproductiva, inician con trastornos mentales. De no recibir ayuda profesional oportuna, el desenlace puede ser el homicidio o el suicidio.

Sergio Villaseñor, adscrito a la Unidad de psiquiatría y jefe de hospitalización, del Hospital Civil Fray Antonio Alcalde, informó que a dicho nosocomio llegan los pacientes “más graves, con diferentes patologías, como trastornos mentales orgánicos secundarios y consumo de drogas. Cada vez es más frecuente recibir a jóvenes e incluso preadolescentes con problemas de psicosis de locura por consumo de drogas”.

Hasta la muerte...

Los trastornos mentales crónicos y/o agudos ocasionados por las adicciones pueden concluir en muerte, ya sea en suicidio u homicidio. El médico especialista dijo que “muchos jovencitos adolescentes llegan aquí (Hospital Civil) por intento de suicidio. También se toman en cuenta los trastornos de personalidad, que son a veces por abuso de drogas. Muchos pacientes tienen personalidades inestables, trastornos de personalidad o inestabilidad emocional, y cometen actos graves que ponen en riesgo su vida: intentos de suicidio frecuentes, que a veces son para manipular, pero en una de esas manipulaciones los resultados pueden ser funestos”.

Datos de 2006, del Sistema de Vigilancia Epidemiológica de las Adicciones, revelan que de los cadáveres mayores de cinco años que llegaron al Servicio Médico Forense (Semefo) en Jalisco, “22 por ciento tenía presencia en sus flujos corporales de una sustancia adictiva”, como alcohol. En segundo término, cocaína, con un 10.4 por ciento; 3.2, marihuana; 3.1, tranquilizantes; 2.5, cristal; 0.3, anfetaminas, y 0.2, inhalantes.

El reporte agrega que los fallecimientos fueron de la siguiente manera: 52 por ciento, accidentes; 16.7, por homicidio; 17.5, suicidio, y

13.7, otras causas, como caídas e infartos.

Cifras de la Secretaría de Salud revelan que el suicidio es la segunda causa de muerte entre la juventud mexicana, y la razón más común es la depresión.

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) dio a conocer en 2004 que la tasa de suicidio entre jóvenes se elevó de 8.3 a 11 por ciento en el caso de varones, y de 12.1 a 16.5 por ciento en mujeres.

Datos del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), coinciden con los de la Secretaría de Salud:

el suicidio es la segunda causa de muerte entre este grupo poblacional. De los tres mil 200 jóvenes que se suicidan al año, 80 por ciento tuvo alguna enfermedad derivada de una psicosis, depresión, bipolaridad, ansiedad, estrés, pánico, fobia social, inadecuada alimentación y adicciones.

El único dato encontrado a escala federal en instituciones públicas en relación con causas de muerte por uso de drogas, fue localizado en el Consejo Nacional Contra las Adicciones (Conadic), que depende de la Secretaría de Salud. Los datos no son recientes, pero sí reveladores.

Destaca que en 1999, de un total de 6,214 defunciones notificadas al Sistema de Vigilancia Epidemiológica de las Adicciones (SISVEA), el 19.9 por ciento se produjo bajo la influencia de alguna droga (incluido el alcohol); en 11 de cada 12 fallecimientos, se trataba de personas del sexo masculino; el 49.8 por ciento estaba casado y el 42.7 tenía edades superiores a los 39 años.

Las causas de muerte registradas bajo la influencia de algunas drogas, fueron: asfixia, 20.5 por ciento; atropellamiento, 19.8; choque de vehículos de motor, 17.1; intoxicación, 14.2, y herida por arma de fuego, 13.0.

Los lugares donde con mayor frecuencia ocurrieron los hechos, fueron en el hogar, con un registro de 35.5 por ciento, y en la vía pública, un 27.7.

Los datos más recientes del Centro de Inte-

primer plano



UN VIAJE SIN RETORNO

El consumo de drogas es uno de los principales detonadores de trastornos mentales. Ansiedad, depresión y hasta suicidio son las manifestaciones más frecuentes. De los tres mil 200 jóvenes a escala nacional que se suicidan al año, 80 por ciento tuvo alguna enfermedad mental asociada con las adicciones

JOSEFINA REAL

Las adicciones representan un creciente problema de salud pública, que se refleja en el aumento en el número de usuarios y en que las y los adictos inician a una edad cada vez más tempranas.

Las personas adictas, la mayoría en etapa reproductiva, inician con trastornos mentales. De no recibir ayuda profesional oportuna, el desenlace puede ser el homicidio o el suicidio.

Sergio Villaseñor, adscrito a la Unidad de psiquiatría y jefe de hospitalización, del Hospital Civil Fray Antonio Alcalde, informó que a dicho nosocomio llegan los pacientes "más graves, con diferentes patologías, como trastornos mentales orgánicos secundarios y consumo de drogas. Cada vez es más frecuente recibir a jóvenes e incluso preadolescentes con problemas de psicosis de locura por consumo de drogas".

Hasta la muerte...

Los trastornos mentales crónicos y/o agudos ocasionados por las adicciones pueden concluir en muerte, ya sea en suicidio u homicidio. El médico especialista dijo que "muchos jovencitos adolescentes llegan aquí (Hospital Civil) por intento de suicidio. También se toman en cuenta los trastornos de personalidad, que son a veces por abuso de drogas. Muchos pacientes tienen personalidades inestables, trastornos de personalidad o inestabilidad emocional, y cometen actos graves que ponen en riesgo su vida: intentos de suicidio frecuentes, que a veces son para manipular, pero en una de esas manipulaciones los resultados pueden ser funestos".

Datos de 2006, del Sistema de Vigilancia Epidemiológica de las Adicciones, revelan que de los cadáveres mayores de cinco años que llegaron al Servicio Médico Forense (Semefo) en Jalisco, "22 por ciento tenía presencia en sus flujos corporales de una sustancia adictiva", como alcohol. En segundo término, cocaína, con un 10.4 por ciento; 3.2, marihuana; 3.1, tranquilizantes; 2.5, cristal; 0.3, anfetaminas, y 0.2, inhalantes.

El reporte agrega que los fallecimientos fueron de la siguiente manera: 52 por ciento, accidentes; 16.7, por homicidio; 17.5, suicidio, y

13.7, otras causas, como caídas e infartos.

Cifras de la Secretaría de Salud revelan que el suicidio es la segunda causa de muerte entre la juventud mexicana, y la razón más común es la depresión.

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) dio a conocer en 2004 que la tasa de suicidio entre jóvenes se elevó de 8.3 a 11 por ciento en el caso de varones, y de 12.1 a 16.5 por ciento en mujeres.

Datos del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), coinciden con los de la Secretaría de Salud: el suicidio es la segunda causa de muerte entre este grupo poblacional. De los tres mil 200 jóvenes que se suicidan al año, 80 por ciento tuvo alguna enfermedad derivada de una psicosis, depresión, bipolaridad, ansiedad, estrés, pánico, fobia social, inadecuada alimentación y adicciones.

El único dato encontrado a escala federal en instituciones públicas en relación con causas de muerte por uso de drogas, fue localizado en el Consejo Nacional Contra las Adicciones (Conadic), que depende de la Secretaría de Salud. Los datos no son recientes, pero sí reveladores.

Destaca que en 1999, de un total de 6,214 defunciones notificadas al Sistema de Vigilancia Epidemiológica de las Adicciones (SISVEA), el 19.9 por ciento se produjo bajo la influencia de alguna droga (incluido el alcohol); en 11 de cada 12 fallecimientos, se trataba de personas del sexo masculino; el 49.8 por ciento estaba casado y el 42.7 tenía edades superiores a los 39 años.

Las causas de muerte registradas bajo la influencia de algunas drogas, fueron: asfixia, 20.5 por ciento; atropellamiento, 19.8; choque de vehículos de motor, 17.1; intoxicación, 14.2, y herida por arma de fuego, 13.0.

Los lugares donde con mayor frecuencia ocurrieron los hechos, fueron en el hogar, con un registro de 35.5 por ciento, y en la vía pública, un 27.7.

Los datos más recientes del Centro de Inte-

gración Juvenil (CIJ) revelan que en un periodo de 13 años, se elevó en un 60 por ciento la cantidad de niños de 12 años de edad que empezaron a consumir alguna droga. Del total de pacientes atendidos por este organismo en 1990, 6.4 por ciento dijo haber consumido por primera vez algún enervante a los 12 años, mientras que en 2003 ese porcentaje subió hasta 10.2.

En el mismo periodo se observó el aumento de más de 50 por ciento en la cantidad de mujeres adictas, al pasar de 7.5 a 16.8 por ciento del total de usuarias de los CIJ.

Conforme a datos de la Encuesta nacional de adicciones, publicada la primera en 1993, la segunda en 1998 y la última en 2003, en 1993, 3.9 por ciento de las personas de entre 12 y 65 años, consumieron algún tipo de droga ilícita alguna vez en su vida; en 1998 el porcentaje llegó a 5.3 por ciento en el mismo grupo poblacional, mientras que en 2003 la cantidad se situó en un 5.0 por ciento. Los resultados de la siguiente encuesta serán dados a

conocer en febrero de 2008.

Las drogas más buscadas por los jóvenes son estimulantes, anfetaminas, tachas y cocaína, entre otras.

Trastornos costosos

El Hospital Civil sólo recibe a los jóvenes adictos que han sufrido algún tipo de psicosis o que tienen una alteración de conducta muy grave, y que requieren "un apoyo puntual agudo. Sólo vemos pacientes agudos. No atendemos a los crónicos. No podemos. De por sí está lleno el hospital, de manera que se les canaliza a un centro de rehabilitación que, insisto, no son suficientes, pues hay una gran escasez", dijo Sergio Villaseñor.

Agregó que los jóvenes adictos a las drogas "son multiconsumidores. Antes decían que tomaban algún tipo de droga. La más frecuente era la marihuana, pero ahora ha aumentado el consumo de sustancias, como las inhalables, muy dañinas, que causan severas lesiones en el cerebro y, por consiguiente, provocan alteraciones en la conducta.

También se intensificó el uso de drogas sintéticas. Está de moda en las fiestas.

Los menores de edad que han tenido problemas de trastornos mentales y de conducta a consecuencia del consumo de algún o varios tipos de droga, desarrollan una psicosis parecida "a la de tipo esquizofrénico, pero por supuesto que no lo es, porque es producto de la intoxicación con las drogas, en donde algunos se quedan más tiempo en ese estado, tardan en salir de la psicosis".

¿Hay diferencia en el trastorno de la conducta de una persona que inicia en el consumo de las drogas a otra que lleva más tiempo en la adicción?

Sí, porque los crónicos ya están muy deteriorados. Terminan casi como vegetales. Son personas sin motivación, no quieren hacer nada, sólo buscan consumir su droga o las drogas de su elección.

Sergio Villaseñor indicó que son jóvenes multiconsumidores de droga, porque combinan las sustancias. También mezclan tabaco y alcohol.

ADICIONES

A ESCALA MUNDIAL

15.9

millones de personas (3.8 por ciento de la población mundial entre 15 y 64 años de edad) consumían cannabis

14.3

millones recurrían a la cocaína.

11.1

millones recurrían a la cocaína.

8.8

millones al éxtasis.

Fuente: la ONU, en su reporte mundial de drogas 2007, dado a conocer en junio pasado.

¿Hay una salida para estos jóvenes?

Los recursos económicos son escasos (*La gaceta/493*). No tenemos en el hospital un centro de atención para toxicomanías. El estado tiene los centros de integración juvenil, pero no resultan suficientes. Hay muchos centros no reconocidos oficialmente y que dan tratamientos arcaicos e inadecuados, sometiendo a los pacientes a castigos y penas que pueden conducirlos a la muerte. Con frecuencia los dirigen exadictos no bien rehabilitados. También contamos con clínicas de lujo, que son una estafa muchas de éstas. Son hoteles donde pasan unos días los pacientes y salen para volver a la misma conducta.

Este tipo de pacientes requiere una intervención psicofarmacológica, así como psicoterapias. "Tienen que comprar sus medicamentos", por lo que Villaseñor consideró que ello "implica un gasto desde 500 hasta dos mil pesos mensuales, según las alternativas. Si van a centros privados y lujosos, se eleva dramáticamente el precio de las estancias, que llegan a tener "un costo de 15 a 20 mil dólares".

En México la etapa más vulnerable para que los menores tengan acceso al consumo de drogas recae en los niveles de primaria, secundaria y bachillerato.

Notas periodísticas de la localidad alertan sobre la venta de drogas en los alrededores de centros educativos, plazas o parques. Son los propios niños y niñas, amas de casa y personas de la tercera edad quienes han entrado a este negocio ilícito.

En el pasado reciente los diversos tipos de droga eran comercializadas en antros, bares y discotecas. El narcomenudeo se ha generalizado y es posible adquirirlas en algunas tiendas de abarrotes, a las que periódicamente se les bautizó como "narcotienditas".

El narcomenudeo es uno de los problemas a resolver en el entorno escolar, por el incremento en el consumo de cocaína y tachas, drogas que pueden alcanzar un precio de sólo 50 pesos. *

Estados Unidos, el primer consumidor

* Nueva York es la primera ciudad del mundo en consumo de cocaína por habitante. Los neoyorquinos inhalan 134 rayas de cocaína por cada mil personas al día

* El consumo de cocaína en México se ha mantenido estable.

* En Estados Unidos y Canadá ha habido cierta disminución.

* Bolivia y Venezuela son los países en los que el consumo de cocaína ha aumentado significativamente.

Fuente: ONU, en su reporte mundial de drogas 2007, dado a conocer en junio pasado.

RETORNO

En el mismo periodo se observó el aumento de más de 50 por ciento en la cantidad de mujeres adictas, al pasar de 7.5 a 16.8 por ciento del total de usuarias de los CIJ.

Conforme a datos de la Encuesta nacional de adicciones, publicada la primera en 1993, la segunda en 1998 y la última en 2003, en 1993, 3.9 por ciento de las personas de entre 12 y 65 años, consumieron algún tipo de droga ilícita alguna vez en su vida; en 1998 el porcentaje llegó a 5.3 por ciento en el mismo grupo poblacional, mientras que en 2003 la cantidad se situó en un 5.0 por ciento. Los resultados de la siguiente encuesta serán dados a

conocer en febrero de 2008.

Las drogas más buscadas por los jóvenes son estimulantes, anfetaminas, tachas y cocaína, entre otras.

Trastornos costosos

El Hospital Civil sólo recibe a los jóvenes adictos que han sufrido algún tipo de psicosis o que tienen una alteración de conducta muy grave, y que requieren “un apoyo puntual agudo. Sólo vemos pacientes agudos. No atendemos a los crónicos. No podemos. De por sí está lleno el hospital, de manera que se les canaliza a un centro de rehabilitación que, insisto, no son suficientes, pues hay una gran escasez”, dijo Sergio Villaseñor.

Agregó que los jóvenes adictos a las drogas “son multiconsumidores. Antes decían que tomaban algún tipo de droga. La más frecuente era la marihuana, pero ahora ha aumentado el consumo de sustancias, como las inhalables, muy dañinas, que causan severas lesiones en el cerebro y, por consiguiente, provocan alteraciones en la conducta.

También se intensificó el uso de drogas sintéticas. Está de moda en las fiestas.

Los menores de edad que han tenido problemas de trastornos mentales y de conducta a consecuencia del consumo de algún o varios tipos de droga, desarrollan una psicosis parecida “a la de tipo esquizofrénico, pero por supuesto que no lo es, porque es producto de la intoxicación con las drogas, en donde algunos se quedan más tiempo en ese estado, tardan en salir de la psicosis”.

¿Hay diferencia en el trastorno de la conducta de una persona que inicia en el consumo de las drogas a otra que lleva más tiempo en la adicción?

Sí, porque los crónicos ya están muy deteriorados. Terminan casi como vegetales. Son personas sin motivación, no quieren hacer nada, sólo buscan consumir su droga o las drogas de su elección.

Sergio Villaseñor indicó que son jóvenes multiconsumidores de droga, porque combinan las sustancias.

También mezclan tabaco y alcohol.

ADICCIONES

A ESCALA MUNDIAL

159

millones de personas (3.8 por ciento de la población mundial entre 15 y 64 años de edad) consumían cannabis

14.3

millones recurrían a la cocaína.

11.1

millones recurrían a la cocaína.

8.8

millones al éxtasis.

Fuente: la ONU, en su reporte mundial de drogas 2007, dado a conocer en junio pasado.

¿Hay una salida para estos jóvenes?

Los recursos económicos son escasos (*La gaceta/493*). No tenemos en el hospital un centro de atención para toxicomanías. El estado tiene los centros de integración juvenil, pero no resultan suficientes. Hay muchos centros no reconocidos oficialmente y que dan tratamientos arcaicos e inadecuados, sometiendo a los pacientes a castigos y penas que pueden conducirlos a la muerte. Con frecuencia los dirigen exadictos no bien rehabilitados. También contamos con clínicas de lujo, que son una estafa muchas de éstas. Son hoteles donde pasan unos días los pacientes y salen para volver a la misma conducta.

Este tipo de pacientes requiere una intervención psicofarmacológica, así como psicoterapias. “Tienen que comprar sus medicamentos”, por lo que Villaseñor consideró que ello “implica un gasto desde 500 hasta dos mil pesos mensuales, según las alternativas. Si van a centros privados y lujosos, se eleva dramáticamente el precio de las estancias, que llegan a tener “un costo de 15 a 20 mil dólares”.

En México la etapa más vulnerable para que los menores tengan acceso al consumo de drogas recae en los niveles de primaria, secundaria y bachillerato.

Notas periodísticas de la localidad alertan sobre la venta de drogas en los alrededores de centros educativos, plazas o parques. Son los propios niños y niñas, amas de casa y personas de la tercera edad quienes han entrado a este negocio ilícito.

En el pasado reciente los diversos tipos de droga eran comercializadas en antros, bares y discotecas. El narcomenudeo se ha generalizado y es posible adquirirlas en algunas tiendas de abarrotes, a las que periodísticamente se les bautizó como “narcotienditas”.

El narcomenudeo es uno de los problemas a resolver en el entorno escolar, por el incremento en el consumo de cocaína y tachas, drogas que pueden alcanzar un precio de sólo 50 pesos. *

Estados Unidos, el primer consumidor

* Nueva York es la primera ciudad del mundo en consumo de cocaína por habitante. Los neoyorquinos inhalan 134 rayas de cocaína por cada mil personas al día

* El consumo de cocaína en México se ha mantenido estable.

* En Estados Unidos y Canadá ha habido cierta disminución.

* Bolivia y Venezuela son los países en los que el consumo de cocaína ha aumentado significativamente.

Fuente: ONU, en su reporte mundial de drogas 2007, dado a conocer en junio pasado.



Las autoridades, lejos de hacer cumplir las leyes, en no pocos casos han llegado incluso a reprimir a quienes han exigido públicamente el derecho de libre acceso a las playas públicas



ágora

El acceso a las playas

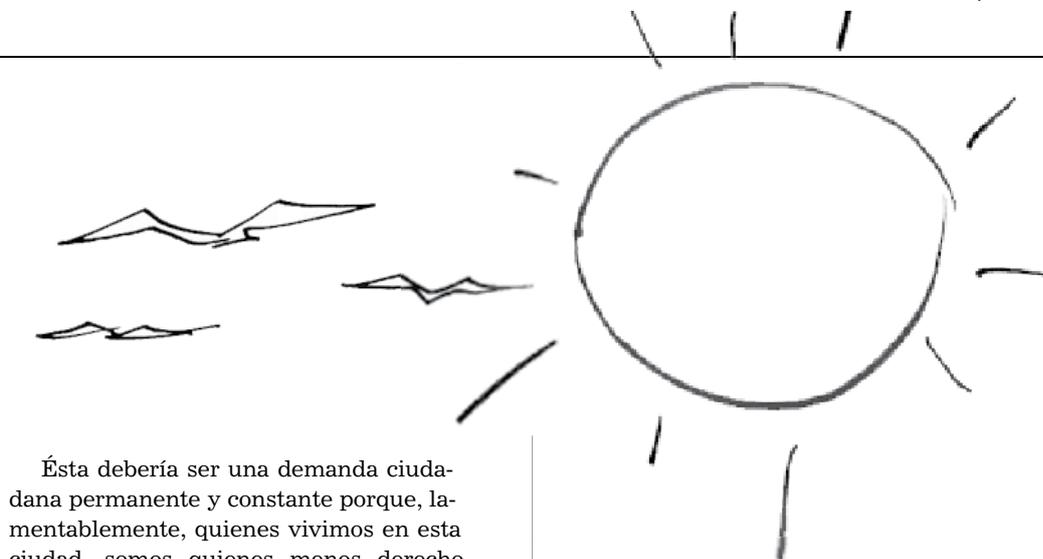
En Puerto Vallarta lo inequitativo en el acceso a los espacios públicos continúa siendo un problema cotidiano, sobre todo por la falta de aplicación de las leyes por parte de las autoridades contra las empresas hoteleras.

Doctor Javier Orozco Alvarado

Rector del Centro Universitario de la Costa
Universidad de Guadalajara

Terminaron las vacaciones y nuestros estudiantes regresan de nuevo a clases. Pero los nuestros, que radican en Puerto Vallarta, a diferencia de los de otras regiones del estado y del país, posiblemente no pudieron disfrutar del sol, el mar o la playa, porque en nuestra ciudad este placer sólo es para los visitantes, los que tienen su propiedad en la playa o los que se hospedan en un hotel con playa privada.

Aunque este fenómeno no es algo nuevo, sigue siendo un tema de importancia por la iniquidad en el acceso a los espacios públicos y por la falta de aplicación de las leyes que regulan la Zona Federal Marítimo Terrestre y Ambientes Costeros. Por un lado, la mayoría de las empresas hoteleras incumplen con las disposiciones legales que establece esta legislación y, por otro, las autoridades, lejos de hacerlas cumplir, en no pocos casos han llegado incluso a reprimir a quienes han exigido públicamente este derecho de acceso a las playas públicas.



Ésta debería ser una demanda ciudadana permanente y constante porque, lamentablemente, quienes vivimos en esta ciudad, somos quienes menos derecho tenemos de usar nuestras playas en ninguna época del año.

Es verdad que Semarnat es la encargada de otorgar las concesiones en el uso, aprovechamiento o explotación de una superficie de playa, en las que se autoriza a ocupantes privados el permiso para desarrollos inmobiliarios turísticos, hoteles, restaurantes, discotecas, granjas acuícolas, marinas turísticas, etcétera; pero también es cierto que claramente establece los criterios técnicos de acceso a la playa y servidumbre de paso.

Por una parte, establece que se deben tener "accesos a la playa con una frecuencia máxima a cada 400 metros longitudinales al frente costero, con un ancho mínimo de 9 metros por cada acceso" y, por otra, que, "en su caso, se deberán establecer los derechos de servidumbre de paso".

Lo cierto es que ni las empresas, ni los gobiernos, ni Semarnat, resuelven estos problemas de violación a la legislación de zonas

marítimas, porque los ciudadanos nos hemos quedado cruzados de brazos. Es hasta sorprendente que ni siquiera la gente que habitamos la Marina Vallarta hagamos nada por exigir nuestro derecho que, como ciudadanos o como colonos del fraccionamiento, tenemos de ingresar a las playas que se encuentran en nuestros límites. Hago mención de este caso porque si quienes pagamos el mantenimiento de la Marina no tenemos derecho a estos accesos, imaginen qué derechos o qué posibilidad tendrán algún día los que menos tienen, los marginados, los sin recursos, los sin gobierno.

Ojalá y algún día logremos un consenso general, sumemos nuestros intereses y nuestras voluntades, y exijamos aquello a lo que legalmente tenemos derecho. Pongamos un freno a los abusos del poder, a la omisión de nuestras demandas y a los contubernios entre patronos y gobiernos. *



Cáncer por igual

Los fumadores de tabaco y marihuana, aunque distintos y con justificaciones diversas, comparten un desgaste físico e inminentes trastornos a su salud

MARIANA GONZÁLEZ

Hace más de una década “Carlos” probó su primer cigarro. Su gusto por fumar fue aumentando, hasta llegar a consumir 15 cigarrillos diarios. En una fiesta, un amigo le ofreció marihuana, que le pareció “mucho más relajante que el cigarro”.

Con una carraspera presente durante la charla, “Carlos” confiesa que “se echa” por lo menos dos cigarrillos de marihuana al día para sentirse a gusto. A veces “un poco más”.

A sus 30 años afirma sentirse bien. Luego duda y acepta que quizá lo más evidente de las consecuencias de esta adicción es que se le olvidan las cosas y “a veces la tos no me deja”.

“¿Alguna vez has pensado en dejar el cigarro o la marihuana?” Después de pensarlo unos segundos, responde: “Sí, pero lo más que he logrado es bajarle, fumar menos. Sé que soy un adicto y que eso me va a traer consecuencias, pero por ahora no necesito dejarlos”.

Muchas personas se preguntan qué daña más, si el cigarro o la marihuana. Ambas provocan casi las mismas enfermedades, solo que esta última afecta las funciones mentales, asegura **Octavio Campollo Rivas, responsable del Centro de Estudios de Alcoholismo y Adicciones, de la UdeG.**

El grado de afectación al organismo depende del tiempo e intensidad a la que el sujeto haya estado expuesto. Una investigación realizada en 2006 por especialistas de la UdeG y del Hospital Civil “Fray Antonio Alcalde”, reveló que 18 por ciento de los estudiantes de preparatoria encuestados han probado una droga. De éstos, la mitad consumió marihuana. De acuerdo a datos del Centro de Estudios en Alcoholismo y Adicciones, 2.3 por ciento de los jóvenes incluidos en sus encuestas han combinado cigarro y marihuana.

Al fumar, una persona consume cerca de cuatro mil sustancias químicas derivadas del tabaco. Con la marihuana son inhaladas alrededor de 400, pero los componentes de ambas plantas causan enfermedades similares.

Según el tiempo y la frecuencia que una persona haya mantenido estas adicciones, le pueden causar cáncer de pulmón, estómago, boca, faringe, páncreas, vejiga, mama y obstrucción de las vías respiratorias, que muchas veces deriva en bronquitis, enfisema pulmonar e incluso provocar infartos al corazón. La marihuana ocasiona también muerte neuronal, lo que altera el pensamiento y la manera de comportarse de los consumidores. Los perjuicios son de carácter irreversible.

La Secretaría de Salud estima que hay 18 millones de fumadores activos. Datos de la Encuesta nacional de adicciones en 1998, revelan que la marihuana es la sustancia ilegal más consumida; 4.7 por ciento de la población la ha utilizado por lo menos una vez en su vida. *

► Al fumar, una persona consume cerca de cuatro mil sustancias químicas derivadas del tabaco. Foto: Giorgio Viera



miradas

25 Aniversario



EL COLEGIO
de
JALISCO

Maestría en Estudios sobre la Región

2008-2010

Objetivo

Formar investigadores de alto nivel, con una sólida formación científica.

Perfil del Egresado

El alumno egresado de la Maestría en Estudios sobre la Región, estará habilitado para delimitar y estudiar una región, poseerá un sólido conocimiento acerca de la realidad sociohistórica del occidente de México.

Líneas de investigación

- Historia Social y Cultural de México
- Estudios sociourbanos contemporáneos
- Historia y antropología cultural de América y Europa

Calendario

Recepción de solicitudes:	3 de septiembre al 27 de octubre 2007
Entrevistas:	del 17 de septiembre al 31 de octubre
Examen de admisión:	fecha por confirmar
Curso propedéutico:	6 de noviembre 2007 al 18 de enero 2008
Publicación de resultados:	21 de enero 2008
Inicio de cursos:	22 de enero 2008
Solicitudes de admisión:	El Colegio de Jalisco www.coljal.edu.mx
Mayores informes:	Tel 38 33 62 20

coordinacion.esc@coljal.edu.mx

El programa está concursando en la convocatoria 2007 para su ingreso al Padrón Nacional de Posgrado de Calidad del CONACYT.
• Se contará con becas.

5 de Mayo No. 321
Zona Centro
Zapopan, Jalisco
Tel. (33) 36 33 21 96
36 33 21 97

www.coljal.edu.mx

Mil veces más tortura

La anterior administración gubernamental de Jalisco fue una de las más violentas. La defensa de la ciudadanía está en proceso

MARIANA GONZÁLEZ

El número de quejas por tortura ante la Comisión Estatal de Derechos Humanos en Jalisco (CEDHJ), aumentó en más de mil por ciento durante el sexenio del exgobernador de Jalisco y ahora secretario de Gobernación, Francisco Ramírez Acuña.

Un estudio realizado por el Centro de Justicia para la Paz y el Desarrollo (Cepad), revela que tan solo de 2001 al 2006, la CEDHJ

recibió 640 quejas de tortura por parte de personal de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Jalisco, lo que la ubica como la dependencia con la mayor cantidad de inconformidades en esta materia.

Los sistemas de seguridad pública, así como de procuración de justicia en el estado, se caracterizaron en “ese sexenio por atentar contra la libertad e integridad de las personas”, sostiene el diagnóstico elaborado por Francisco Macías Medina y César Pérez Verónica, mismo que fue incluido en el Informe sobre la situación de los

derechos humanos en Jalisco 2006, presentado a inicios de agosto pasado.

Macías Medina, coordinador general del Cepad, afirmó que durante los primeros meses de 2008 darán a conocer un informe acerca de la manera en que las instituciones estatales realizan actos de tortura, mediante casos específicos que ya son estudiados por miembros del Cepad.

“Tenemos en estudio algunos casos arraigados de tortura, pero sobre todo tratamos de construir indicadores de evaluación con relación a este tema, que hasta ahora no hay. Estamos haciendo una investigación profunda. El documento lo puliremos para presentarlo de manera pública y gestionar la solución de este problema”.



BECAS	
Coordinación General de Cooperación e Internacionalización	
Unidad de Organismos Internacionales	
Guadalajara, Jalisco, Lunes, 17 de Septiembre de 2007	
Tipo de Actividad	Estudio de Posgrado
Dirigido a	Egresado
Área del conocimiento	Realizar un posgrado en el área de acuerdo a lo ofertado por la universidad
Idioma	Inglés
Nombre del programa	Programa de Becas para la Paz
Organismo financiador	Secretaría de Educación Pública/ Queensland Education y Training International
Tipo de apoyo ofrecido	<ul style="list-style-type: none"> Exención de Matrícula \$1,000 dólares australianos mensuales durante el tiempo que dure la estancia académica
Fecha límite de recepción de expediente	26 de septiembre de 2007
Donde entregar expediente	Coordinación General de Cooperación e Internacionalización
Formato de aplicación	Formato de Beca
Documentación requerida	<ul style="list-style-type: none"> Ser de nacionalidad mexicana Estar titulado Contar con promedio mínimo de 8.5 o superior Un puntaje de 575 a 580 puntos en el Paper Based TOEFL (internacional), 231 a 237 puntos Computer Based TOEFL o equivalente en el IELTS Comprobar que cuenta con experiencia en trabajo comunitario académico o profesional, que demuestre su compromiso con la paz y el entendimiento global, asimismo deberá explicar como esta beca ayudará en sus actividades de desarrollo profesional, podrá presentar cartas de organizaciones civiles (NO POLITICAS), ONG, recortes de periódico o revistas, boletines y demás información que compruebe que actividad comunitaria El aspirante deberá declarar que no ha realizado estudios en el extranjero y que no tendría posibilidad de hacerlo sin fondos de parte de una beca o algún tipo de financiamiento Es requisito que al presentar su solicitud como candidato, se registre en ella una dirección de correo electrónico. Copia del kardex certificada con traducción oficial por la SEP Dos cartas de recomendación en inglés (académica y laboral), de acuerdo al formato
País	Australia
Periodicidad	De comienzo en el mes de Febrero 2008
Página Web	México - Postgraduate Scholarships
Información extra	Las universidades australianas participantes en el programa podrán consultarse en la página: Universidades Participantes

A favor de los derechos humanos

Más que una figura antagonista para la CEDHJ, el Centro de Justicia para la Paz y el Desarrollo (Cepad) pretende consolidarse como un espacio para la investigación y la defensa de temas relacionados con los derechos humanos en Jalisco.

Este organismo autónomo –con más de un año de trabajo previo– está conformado por miembros de la sociedad civil y es auspiciado por la Fundación MacArthur, con la idea de efectuar “procesos de educación en defensa de los derechos humanos”.

De acuerdo con un diagnóstico realizado por Cepad en la zona metropolitana de Guadalajara, la ciudadanía “conoce poco de las labores que realizan” las organizaciones civiles o el tipo de casos que defienden.

Dicho organismo es de carácter ciudadano. Por ello “evaluaremos y opinaremos sobre los asuntos públicos que creemos son los más importantes para la ciudadanía hoy”, explica Macías Medina.

La tortura, la procuración y administración de justicia y la no discriminación serán los temas prioritarios en los que el Cepad emprenderá acciones.

Durante su presentación oficial, este centro dio a conocer el informe sobre derechos humanos en la entidad, en el que recomienda facilitar la realización de un diagnóstico que culmine en la construcción de un programa estatal. También exhortan a que sea reconocida a los ciudadanos la facultad de defender sus derechos humanos.

En materia jurídica, el Cepad solicita a las autoridades del estado a adoptar un sistema penal acusatorio y legislar para garantizar un debido proceso penal a todo ciudadano. Piden analizar y aprobar la iniciativa de ley para erradicar la discriminación.

“Esta legislación nos interesa mucho. Estamos participando con el Colectivo Jalisco incluyente para que sea aprobada y se lleve a la realidad”, enfatizó Macías Medina.

Estas recomendaciones fueron entregadas al ejecutivo estatal y a los presidentes municipales. ✱

UNIVERSIDAD

Mayor transparencia con la ley de fiscalización

El Rector general apoya la propuesta del gobernador, y argumenta que las cuentas públicas no deben dirimirse en la trastienda

LA GACETA

La reforma de fiscalización presentada ante el Congreso estatal, permitirá una mayor rendición de cuentas y fortalecerá la cultura de la transparencia en Jalisco.

Con esta iniciativa, presentada a los diputados por el gobernador de la entidad, Emilio González Márquez, Jalisco será líder en materia de fiscalización, a decir del **Rector general de la Universidad de Guadalajara, Carlos Briseño Torres.**

En entrevista con diversos medios de comunicación, el Rector general subrayó que la Universidad está de acuerdo con esa iniciativa, pues permitirá “que haya transparencia y eficiencia en la fiscalización, y que las cuentas públicas ya no se diriman en reuniones privadas de los diputados”.

Con esto la revisión de cuentas de los órganos públicos no dependerá de “los acuerdos políticos entre los diputados”, y la deja en el ámbito del órgano técnico de fiscalización.

“Quien fincaría cargos a quien pudiera eventualmente cometer una irregularidad en el manejo de los fondos públicos, incluida la Universidad de Guadalajara, sería la Auditoría Superior del Estado y no los diputados”.

El artículo 35 Bis, de la nueva legislación, determina que la Auditoría Superior del Estado de Jalisco (ASEJ), será un “organismo público del Congreso del Estado, con personalidad jurídica, presupuesto propio, con autonomía técnica, de gestión, financiera y administrativa, y con capacidad de decisión”.

Durante una entrevista a **Medios UdeG Noticias**, Briseño Torres mencionó que el apoyo de 25 dipu-



▲ El Rector general, Carlos Briseño, dijo que “las auditorías a la UdeG son bienvenidas, siempre y cuando se realicen con propósitos técnicos de fiscalización y con una metodología que realicen los propios auditores, no bajo consigna política de diputado alguno”.
Foto: Francisco Quirarte

tados estatales a dicha iniciativa de ley, es porque garantizará la autonomía del órgano de fiscalización, lo cual “es un gran avance”, dijo.

“El gobernador del estado está recogiendo una preocupación de la ciudadanía jalisciense, que quiere que la fiscalización salga del marco

tradicional, de los arreglos y enjuagues, y pase a ser un asunto en donde realmente se fiscalice con profesionalismo si se aplican bien los recursos públicos, en qué se aplican y si logran los resultados que proyectan”.

El Rector general mencionó

que “ningún partido político de los que confluyen actualmente en la legislatura local, debe anteponer sus intereses a los intereses del estado”.

Al referirse a la rendición de cuentas a la que esta casa de estudios sería sometida ante la ASEJ, Briseño Torres se mostró dispuesto a que la Universidad sea auditada. “Las auditorías a la UdeG son bienvenidas, siempre y cuando se realicen con propósitos técnicos de fiscalización y con una metodología que realicen los propios auditores, no bajo consigna política de diputado alguno”.

El objetivo de la citada ley es regular la revisión, examen y fiscalización de las cuentas públicas, entre otros aspectos, de la Universidad de Guadalajara, así como establecer las bases y términos para la organización, procedimientos y funcionamiento de la Auditoría Superior del Estado.

Mencionó que esta propuesta e iniciativa de reforma al sistema de fiscalización del estado merece el apoyo de los universitarios. *

Los puntos a reformar

La reforma en materia de fiscalización en Jalisco da autonomía a la ASEJ, favorece el profesionalismo de los servidores públicos que la integran, mediante el servicio civil de carrera. Además, define nuevos procedimientos para la revisión de cuentas públicas.

Prevé un procedimiento para la designación del auditor superior, dentro del cual se encuentra el examen de oposición. Para ser designado, deberá obtener un puntaje mínimo de 80 sobre 100, y carecer de cualquier vínculo con algún partido político, ni haber desempeñado un cargo público en los últimos dos años.

El decreto entraría en vigor a partir del 1 de enero de 2008. Prevé que el auditor superior actual, Alonso Godoy Pelayo, dure en su cargo hasta el 31 de julio

de 2012. El demás personal será seleccionado mediante el mismo procedimiento, que será evaluado de manera permanente.

Entre las facultades que la Auditoría Superior del Estado tendrá, está emitir el dictamen final sobre resultados de la revisión de cuentas públicas de las entidades fiscalizadas, el cual deberá ser remitido al pleno del Congreso para su aprobación o devolución con observaciones técnicas, por una sola ocasión, en un término máximo de 30 días.

“En caso de no remitir observaciones, deberá ser aprobado en los términos presentados por la auditoría. Ésta realizará un análisis técnico en un plazo no mayor de 15 días, en el que establezca la aceptación o no de las observaciones del congreso, mismo que será remitido al pleno

para su aprobación definitiva dentro de los 15 días siguientes”.

De acuerdo con la propuesta presentada, serán sujetos de revisión los poderes ejecutivo, legislativo y judicial; los entes públicos autónomos los ayuntamientos del estado; la Universidad de Guadalajara los organismos descentralizados y fideicomisos estatales o municipales, y cualquier persona o entidad que reciba recursos públicos.

La reforma plantea cambios en diversas legislaciones, como la constitución política del estado, la Ley para los servidores públicos, Ley de hacienda municipal, códigos Fiscal y Penal, y la Ley de presupuesto, contabilidad y gasto público, entre otros, a fin de lograr la integridad de la reforma y guardar congruencia entre los distintos ordenamientos estatales. *

Vida de perros

No hay límites para demostrarles cariño. Desde comida *gourmet*, hasta unas vacaciones con spa, los dueños de estos animales invierten su dinero y afecto para mejorarles la existencia

MARTHA EVA LOERA

Hay perros que ostentan el poder adquisitivo de sus amos o al menos el que quieren aparentar: los bañan con champú y enjuagues caros, comen croquetas de pollo, son rociados con fragancias parecidas al *Obsesión*, de Carolina Herrera, o cualquiera que sea la preferida de los dueños. A veces los canes requieren una cirugía estética o que les limpien los dientes con ultrasonido.

Uno de los negocios que ofrece todos estos servicios es la tienda y a la vez clínica veterinaria Terra Fauna, ubicada en plaza San Isidro. Ahí un perfume puede costar desde 60 hasta 80 pesos; un tinte, 120, y un spa para perro, de 120 a 140. Este es recomendado por el personal una vez por semana, si el animal es alimentado con croquetas elaboradas a base de carne de pollo, las cuales dan brillo y suavidad a su pelo. El servicio incluye baño antipulgas en tina de hidromasaje con agua tibia, perfume, moños, corte de uñas, corte de

pelo, limpieza y depilación de oídos, de sacos anales y cepillado.

La permanencia de este tipo de tiendas en el mercado debe su causa al cariño que muchos de los seres humanos tienen a sus mascotas, y a que algunas veces éstas son motivo de presunción.

El perro es una de las mascotas más populares. Su capacidad de adaptación al ser humano, su fidelidad y abnegación, lo convierten en el compañero ideal con el cual compartir los malos y buenos momentos de la vida. En este amigo de cuatro patas mu-

a la sala. También ve la televisión. Una vez percibió una imagen de un gato y cuando saltó, ella también lo hizo para atraparlo”.

“Como las señoras que van a una clínica cuando su hijo está enfermo, así yo me preocupo cuando Ruda manifiesta dolor o no quiere comer. No



chos descargan su necesidad de dar cariño.

La historia de Ruda

Ruda era la mascota de un jardín de niños. Era cachorrita cuando la adquirieron. Creció y empezó a ser tosca en sus juegos. Tumbaba a los niños. Un día comió las zapatillas de la maestra, en otra ocasión le rompió el vestido. Tuvo suerte: la adoptó el **investigador de la UdeG, Óscar Espinoza de Santiago**. “Yo sufrí sus travesuras. Me dañó un colchón, comió algunos de mis zapatos, también chamarras de piel y dañó los asientos de mi carro, pero en compensación era muy cariñosa conmigo”.

La perrita conquistó al académico y él a Ruda. La quiere tanto, que no le pesa gastar los mil quinientos pesos mensuales que cuestan su alimentación y medicina preventiva al mes. “Le doy yogurt, alimento balanceado, del más caro y que reúne sus requisitos de acuerdo con su talla y edad; cuido que no tenga sobrepeso y duerme en mi cama. Cuando llega una visita, ella es la primera que va



◀ El investigador Óscar Espinoza, de la UdeG, posa con su perro Ruda, en la rambla Cataluña. Fotos: Adriana González

vivo solo, vivo con mi mascota y muy a gusto, muy feliz". Sin embargo, el académico señala que no siempre a los seres humanos los mueve el cariño para proporcionar bienestar a sus perros. "En muchos casos, las atenciones que les dan no son expresiones de un afecto real. Para algunos, los canes son motivos de presunción. Hay quien quiere mostrar a su comadre o su amiga que tiene un perro de raza muy costoso y que gasta bastante dinero en él".

Hay quienes les dan de comer muy bien, lo mantienen limpios, pero no los acompañan. La mayor parte del tiempo están solos. Entonces se genera en ellos una patología denominada ansiedad por separación. El perro empieza a comportarse inquieto, rompe cortinas, daña macetas, come los zapatos del dueño. Lo hacen porque demandan atención, dijo Óscar Espinoza, especialista en etología (ciencia que estudia el comportamiento animal) y también miembro de la Sociedad Protectora de Animales.

Otros le dan atenciones, pero aprovechan para ostentarlo. "¿Por qué no le dan afecto a un perro que recojan de la calle? Tiene que ser de la raza más cotizada o de moda". Hay a quienes los motiva sólo el cariño para cuidar y gastar en su mascota.

Llenan vacíos

En esta época de crisis y transformaciones sociales, puede observarse que el perro tiene mayor demanda como mascota. La emotividad del animal



► Un perro recibe su baño con champú en una veterinaria especializada en el centro de la ciudad.

mal, lo afelpado de su pelo, sus actitudes infantiles relajan y proporcionan bienestar a sus dueños.

"Existe el mito de que muchos llenan vacíos al proporcionar bienestar a su mascota. Lo que hay en el ser humano son espacios donde pueden incorporarla. Si la lleva a su casa, la integra. Eso va a ser motivo de felicidad", explicó Óscar Espinoza de Santiago.

Una mascota motiva a una persona que está sola, ya que se olvida de ese supuesto vacío que les pudo haber dejado la esposa o el esposo que se fue, el hijo que murió o la falta de una familia. El ser humano siempre tiende a buscar una compañía. Además, el niño, al convivir con un ser que no es de su especie, aprende a respetar a otros.

"Está bien estudiado que muchos pandilleros agresivos son así, porque no tuvieron como enseñanza previa el respeto a un ser vivo", afirmó **Gustavo Corona Cuéllar, responsable del proyecto Hospital veterinario, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA).**

El especialista comentó que las mascotas, como los perros, amortiguan necesidades derivadas de la soledad. "Uno de los principales problemas que tiene la sociedad de este siglo, es que la mayoría de los padres no se da cuenta de que sus hijos son criados con mucho cariño, pero con poca atención. Hay jóvenes también solos, que no tienen amigos", continuó Gustavo Corona. "En el caso del niño en edad preescolar, si éste no tiene una figura que lo haga sentirse protegido y seguro, se apega a un objeto o, si la tiene, también a una mascota. En ésta encuentra confort, soporte, empatía", explicó Cuauhtémoc Sandoval de

Alba, psiquiatra y psicoterapeuta del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde". "La mascota ocasiona que el niño crezca sano emocionalmente, ya que el simple hecho de escuchar al perrito tranquiliza al pequeño. El animal ayuda a que exprese mejor sus emociones y hacer contacto con éstas".

En edad preescolar, el perro se puede convertir en un confidente. El niño le habla, le cuenta sus secretos. La mascota se convierte en compañero de juego y protector.

El perro también ayuda a mejorar las relaciones familiares. "Cuando un padre no puede entenderse con su hijo, puede sacar el perro a pasear e invitar al niño a pasear. Entonces, en el transcurso de esa caminata, los dos pueden platicar. Además, el pequeño, al descargar el amor en ese animal, ocasiona una reciprocidad que impide que se fije en las drogas, por ejemplo, o que caiga en la vagancia o delincuencia", continuó Gustavo Corona.

Responsabilidades y obligaciones

Amores son obras y no buenas razones. El ser humano que adquiere una mascota, tiene responsabilidades con ésta, prosiguió Gustavo Corona, quien además trabaja en la Clínica veterinaria, de la UdeG, ubicada en el Centro de Ciencias de la Salud (CUCS).

Esta clínica ofrece a las mascotas servicios como revisión médica general, radiografías, pruebas de laboratorio... "Funciona exactamente como un hospital, sólo que atendemos animales".

Cuando una familia decide adquirir a un cachorro, tiene que ir a consulta veterinaria para que le programen el calendario de vacunación. En esa etapa necesitan entre cuatro o cinco vacunas. Cuando son adultos requieren vacunarse cada seis meses.

Hay enfermedades como la rabia y latospira, que podrían transmitirse al ser humano; otras, como el moquillo, podrían contagiar a otras mascotas, de ahí la importancia de esta atención. El médico recomienda, además, el tipo de alimentación adecuado conforme a su raza y edad, hacerle examen de excremento y desparasitarlo.

Durante la primera consulta en la Clínica veterinaria, de la UdeG, orientan e informan al dueño sobre el trato que debe dar al perro.

El perro sirve al hombre de muchas maneras. Es compañero, guardián del hogar. Es un animal doméstico y, para muchas personas, parte de la familia. Su apego al ser humano es característico. "Ha llegado al extremo de abandonar a los de su propia especie, para adoptarnos a nosotros. Pero un perro no es un juego, ni un rompecabezas que se puede armar y después guardar, sino un ser vivo que necesita atenciones". *

Cuando las relaciones humanas son difíciles

El trastorno límite de la personalidad puede presentarse en individuos que crecen solos, en el abandono o en hogares caóticos. A ellos les cuesta establecer relaciones con otros seres humanos. Algunos compran una mascota para que les dé sostén psicológico, explicó Cuauhtémoc Sandoval de Alba, psiquiatra y psicoterapeuta, del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde". "Con el perro o el gato o cualquier otro animal, llenan vacíos que no podrían llenar de otra manera, por lo difícil que es para ellos relacionarse con otros".

Este trastorno se caracteriza porque en la persona predomina la inestabilidad. Ella no se percibe como un sujeto sólido. Cambia frecuentemente de profesión o de actividad laboral, se mete a varios cursos y no termina ninguno, además de cambiar frecuentemente de emociones. Están de buen humor, luego enojados y son impulsivos. Este es un problema que requiere atención psicológica.

La ley antiaborto de El Salvador discrimina a las mujeres

Martha Isabel Parra
subdirectora de la Dirección General
de Medios, UdeG

La ultraderecha gobierna en El Salvador, y se nota. Esa nación tiene una de las legislaciones más restrictivas del mundo con respecto al aborto; su presidente, Elías Antonio Saca, dijo que el gobierno de su país es un ejército que opera en contra del aborto.

Al referirse a la legislación que en la materia se aprobó en el Distrito Federal, en México, Antonio Saca afirmó: "Los que creemos en Dios, los que creemos en la vida, no podemos estar a favor del aborto en ninguna de sus formas".

Por lo tanto, en El Salvador se castiga el aborto aun si el embarazo es producto de una violación o si el bebé "trae" alguna malformación; incluso, en el caso de que la vida de la madre corra peligro, sin importar que este recurso fuera la única vía para salvar a la madre o que su muerte dejara huérfanos a otros pequeños.

En esa ley antiaborto, salta a la vista la discriminación de género, pues las mujeres que se lo practican pueden pagar una pena de hasta 12 años de cárcel, mientras que al hombre que las embarazó, y que probablemente las orilló a que abortaran, a ese hombre en El Salvador no le pasa nada.

Sobre el particular me llamó la atención un reportaje realizado recientemente por Ángel Figueroa, de la BBC de Londres, a quien la activista feminista Morena Herrera, declaró que esta ley en El Salvador ha propiciado un crecimiento importante de la clandestinidad, un incremento en las muertes de mujeres que se practican un aborto en condiciones insalubres, y un aumento alarmante en el número de suicidios de mujeres jóvenes y adolescentes que al verse embarazadas bajo circunstancias difíciles, encuentran en la muerte la única solución.

¡Ardua tarea la de estos gobiernos! que, dicho sea de paso, reprimen también los derechos sexuales, por un lado, y por el otro, castigan de forma severa a las mujeres que abortan, sin revisar el entorno. Un entorno en el que tal vez, a escondidas de familiares y de la sociedad, una pareja sostiene relaciones sexuales, en las que generalmente los dos son responsables, y que muchas veces derivan en un embarazo, del que los dos deberían también ser responsables. *

Brecha informática en Jalisco

► En la zona conurbada de Guadalajara está concentrada la mayor cantidad de computadoras, en comparación con el resto del estado.

Foto: Abel Hernández



BLOC DE NOTAS

En América Latina el acceso a internet mantiene un crecimiento promedio anual de 33 por ciento. Los países con mayor cantidad de usuarios son Brasil, México y Argentina. Chile es la nación con una penetración mayor en el empleo de banda ancha entre la población, con más del tres por ciento; Argentina, Brasil y Panamá la tienen por arriba del promedio regional, ubicado en 0.8 por ciento de la población total. México se ubica en un 0.6 por ciento, incluso con una penetración menor que Perú y Venezuela, de acuerdo con datos del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

Son 17 los municipios de Jalisco donde sólo el uno por ciento de los habitantes utiliza internet. Según investigadores de la Universidad de Guadalajara, sin acceso a la tecnología hay menos posibilidades de progreso

MARTHA EVA LOERA

El 16 por ciento de los hogares de la zona metropolitana de Guadalajara tiene acceso a las tecnologías de la información y comunicación (TIC), mientras que en municipios como Cuquío, Quitupan, Teocuitatlán de García Barragán y Mezquitic, la penetración es inferior al uno por ciento.

Es necesario que disminuya esta brecha, ya que impacta negativamente la competitividad de las empresas y agudiza la pobreza, afirmó **Rosario Cota Yáñez, profesora investigadora del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la UdeG.**

Rosario Cota Yáñez y **Alberto Javier Ramírez Ruiz, estudiante del doctorado en negocios y estudios económicos, en la UdeG,** realizaron la investigación "Análisis de los impactos de las tecnologías de información y comunicaciones en el desarrollo local de Jalisco: una visión municipal de la brecha digital".

Los investigadores dicen que en total son 17 los municipios donde sólo el uno por ciento de los hogares tiene acceso a las tecnologías digitales. Detallaron que Zapopan es el municipio con el mayor porcentaje de hogares con tecnologías de la información y comunicación. En Guadalajara tienen una penetración del 17 por ciento.

Nueve municipios se ubican en el rango de

5.1 a 10 por ciento. Entre esos están Tlaquepaque, Tlajomulco, Ocotlán, Tepatitlán, El Grullo, Sayula y Puerto Vallarta. Los restantes logran una penetración menor al cinco por ciento.

Las tecnologías de la información y comunicación son aquellas que permiten a un ser humano conectarse con el resto del mundo, de manera digital. No sólo se refieren a las computadoras, sino también a internet y teléfonos celulares, entre otros recursos.

Lo que ocurre a nivel estatal es reflejo de lo que pasa a escala nacional. Sólo el 12 por ciento de la población total en México tiene acceso a internet.

Las TIC son consideradas como un componente en la estrategia moderna de manufactura, la cual incluye grupos de prácticas y tecnologías que pueden incrementar la productividad. Además, aumentan las posibilidades de que la población se eduque, por ejemplo, mediante la educación a distancia.

Baja competitividad

La desigualdad digital provoca que las regiones no puedan competir a escala mundial. En consecuencia, hay pequeñas y medianas empresas jaliscienses que no son exitosas, en comparación con las japonesas o italianas. Los mercados de muchos negocios nacionales se circunscriben a un mercado local, lo que impide que tenga mayores ingresos e incremente el número de empleos que genera. *

OPINIÓN

Seguridad en la red

GUILLERMO GANDHI AGUILAR MORALES
APOYO EN SERVICIO SOCIAL

En la actualidad, internet es la herramienta de búsqueda más utilizada en el mundo. El desarrollo de esta tecnología ha beneficiado a millones de personas, pero pocas son las que se preguntan cómo funciona o qué está detrás de la información alojada en esta “red de redes”

Desde el momento que abrimos el explorador, encontramos una “ventana” a un mundo donde la información fluye de manera rápida y, en ocasiones, poco segura. Cuando revisamos el correo se aloja en nuestro ordenador un fichero denominado “cookie”, que se encarga de recopilar información acerca de nuestras preferencias en la red, para posteriormente ser recuperada por el servidor en futuras visitas.

Un estudio realizado por el Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión (CEO), de la Universidad de Guadalajara, aplicado en la zona metropolitana de Guadalajara acerca de este tema, reveló que el 85.2 por ciento de la ciudadanía tiene conocimiento de que en el momento de hacer uso de internet, un tercero puede acceder a nuestra información privada, lo cuál genera preocupación no sólo para los usuarios, sino también para las empresas que realizan transacciones de diversa índole. Esta preocupación está presente en un 79.6 por ciento de la población. Así pues, el 55.7 por ciento de los usuarios de esta herramienta no se sienten tan seguros al momento de llenar algún formulario en línea o visitar determinados sitios. No obstante, un 93.4 por ciento de los ciudadanos encuestados predice un aumento en el número de usuarios de esta tecnología en nuestro país, a causa de la globa-

lización y la continua afluencia de información que se genera hoy.

Es importante mencionar que la información recopilada durante nuestra estancia en internet es de uso “exclusivo” de los sitios que se visitan. Pero en ciertos portales, esta información es vista por terceras personas, que en buena medida pueden causar fraudes o extorsiones y demás delitos que se cometen dentro de este universo de información y entretenimiento, la mayoría de las páginas que contienen formularios en línea, cuentan con una verificación, la cual te garantiza que la información que se introduzca en ese sitio estará segura, con el fin de que el navegante se sienta más tranquilo a este respecto.

También existen navegadores como Firefox, de Mozilla, al cual se le pueden instalar diversos componentes y herramientas que previenen las intervenciones o que se abran *pop-ups*, esa molesta publicidad que aparece al entrar a ciertas webs, así como también complementos para que no se ejecuten *javascripts* y demás amenazas en la red. Microsoft también cuenta con protecciones para neutralizar cierto tipo de amenazas, como por ejemplo Windows defender, el cual, operando con la versión 7 del Explorer, evita la entrada de *spyware* de forma inadvertida. Así también, está el complemento que funciona como un filtro para advertirle cuando está a punto de entrar a un sitio web donde sus datos corren peligro de ser “robados”.

Recientemente, IBM notificó que está desarrollando un *software* que permitirá al usuario ingresar un tipo de identificación anónima, para que al momento de que envíe sus datos por la red, estos estén bien protegidos usando pseudónimos.

Pero no hay que satanizar esta herramienta. Internet, al igual que el dinero, no es bueno o malo en sí; más bien depende de la persona que lo utiliza y del uso que se le da. *

VA DERECHO

Hablemos del seguro de invalidez y vida...



ARTURO ZAMORA JIMÉNEZ
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS JURÍDICOS DE LA
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El seguro de invalidez y vida, considerado en la Ley del Seguro Social, protege de los riesgos no laborales a los que está expuesta una persona durante su vida de trabajo activa; accidentes o enfermedades no profesionales que le impiden desempeñar su labor de tal manera que le permita contar con un ingreso similar al que tenía con anterioridad y con la debida protección a sus familiares en caso de muerte del asegurado o del pensionado por invalidez.

Este seguro se refiere a la protección del trabajador ante la presencia de situaciones contingentes durante su trayectoria laboral activa que provoquen la pérdida de facultades para el trabajo o la muerte, no derivadas de un riesgo de trabajo:

A). Accidentes o enfermedades no profesionales, que impidan al trabajador continuar desempeñando su labor.

B). Protección a sus beneficiarios en caso de que fallezca el asegurado o pensionado por invalidez.

Dentro del ramo de invalidez, la propia Ley de Seguro Social indica en su artículo 119 que “existe invalidez cuando el asegurado se halle imposibilitado para procurarse, mediante un trabajo igual, una remuneración superior al cincuenta por ciento de su remuneración habitual percibida durante el último año de trabajo y que esa imposibilidad derive de una enfermedad o accidente no profesionales”.

La declaración de invalidez deberá ser expedida por el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), a través de los profesionales técnicos que éste designe.

La pensión temporal se otorga por periodos renovables cuando el asegurado tiene posibilidad de recuperación para el trabajo y precisa tener acreditadas 250 semanas de cotización. En caso de que la invalidez determinada sea mayor al 75 por ciento, sólo se requerirá tener acreditadas 150 semanas de cotización.

En lo referente a la pensión en caso de incapacidad definitiva, se otorga de manera permanente cuando el asegurado no tiene posibilidad de recuperación para el trabajo y requiere acreditar 250 semanas de cotización. En caso de no reunir los requisitos señalados, el asegurado podrá retirar en una sola exhibición el saldo de su cuenta individual de seguro de retiro, cesantía en edad avanzada y vejez.

El derecho a recibir la pensión de invalidez comenzará desde el día en que se produzca el siniestro o, si no puede fijarse, desde la fecha de la solicitud. Es importante señalar los beneficiarios legales del asegurado:

A). Esposa(o), concubina(o).

B). Los hijos menores de 16 años o hasta los 25 si estudian en planteles del sistema de educación nacional.

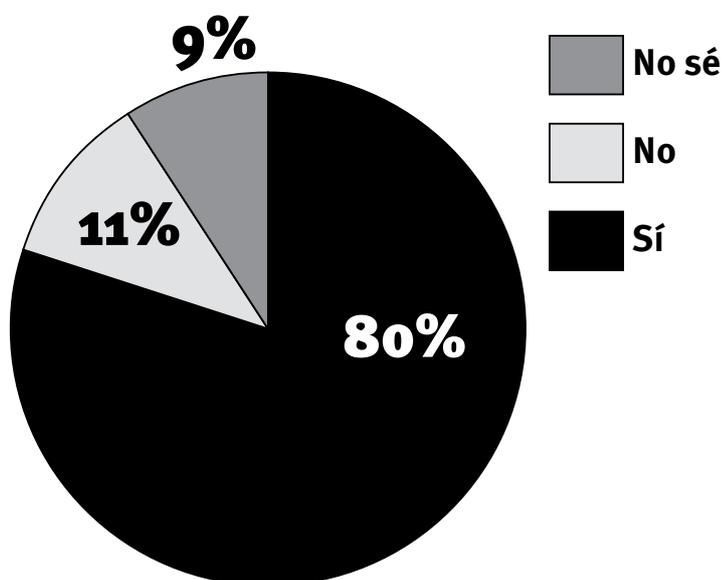
C). Los hijos que no puedan mantenerse a causa de enfermedad crónica, defecto físico o psíquico.

D). El padre o madre si viven en el hogar de éste y dependen económicamente de él mismo. *

CONTINUARÁ...

¿USTED CREE QUE LA FALTA DE PRIVACIDAD EN LA INFORMACIÓN SEA MOTIVO DE PREOCUPACIÓN PARA LAS EMPRESAS?

Zona metropolitana de Guadalajara



Universitarios Sin fronteras

LA GACETA

La Coordinación General de Cooperación e Internacionalización (CGCI), de la Universidad de Guadalajara, le invita a enterarse de las noticias, convenios, actividades académicas con redes e instituciones nacionales e internacionales y testimonios de personas que han participado en intercambios, becas y trabajos de colaboración e investigación en diferentes lugares del mundo.

Consulte el boletín *Sin fronteras*, en la página electrónica www.cgci.udg.mx/boletin.php.

En el número de septiembre el lector podrá encontrar detalles sobre los lazos que mantiene esta casa de estudios con la Red Universitaria de Toulouse Midi-Pyrénées, en Francia. También una lista de convocatorias para conocer otros países por medio de una extensa oferta de becas. Hay también un espacio dedicado a noticias relevantes sobre la Universidad y su relación con el extranjero.

A continuación, las 61 instituciones de México y el mundo con las que esta casa de estudios mantiene convenios de colaboración académica.

INSTITUCIÓN	
NACIONALES	
1	Espacio Común de Educación Superior a Distancia (ECOES).
2	Consejo Coordinador Estatal de Cajas Solidarias del Estado de Jalisco, A. C.
3	Comité Internacional de la Cruz Roja, Delegación Regional para México, América Central y el Caribe Hispanohablante.
4	Comité Internacional de la Cruz Roja, Delegación Regional para México, América Central y el Caribe Hispanohablante.
5	Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado.
6	Municipio de San Martín Hidalgo, Jalisco.
7	Municipio de la Barca, Jalisco.
8	Federación Mexicana de Otorrinolaringología y CCC, A. C.
9	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Universidad Autónoma de Tlaxcala.
10	Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).
11	Ejecutivo del Gobierno del Estado de Jalisco, por conducto de Semades.
12	Procuraduría de Desarrollo Urbano (Prodeur).
13	IBM de México, Comercialización y Servicios, S. A. de C. V.
14	IBM de México, Comercialización y Servicios, S. A. de C. V.
15	Hewlett Packard de México, S. de R. L. de C. V.
16	Consejo Mexicano para la Evaluación Profesional.
17	Instituto Planetaria de Derechos Humanos y Nuevo Orden Mundial, A. C.
18	ANUIES-Región Centro Occidente.
19	H. Ayuntamiento de Ameca, Jalisco.
20	H. Ayuntamiento de Ahualulco de Mercado, Jalisco.
21	H. Ayuntamiento de San Marcos, Jalisco.
22	Servicios de Salud del Estado de Colima.
23	Secretaría de Educación Pública (SEP-PROADU)
24	Instituto Nacional de las Mujeres.
25	Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.
26	H. Ayuntamiento de Tula, Jalisco.
27	H. Ayuntamiento de Casimiro Castillo, Jalisco.
28	H. Ayuntamiento de Juchitlán, Jalisco.
29	H. Ayuntamiento de Autlán de Navarro, Jalisco.
Total de convenios nacionales 29	
INTERNACIONALES	
1	Graduate School of Business Economics Higher School of International Commerce and Finance, Polonia.
2	Capilano College North Vancouver, British Columbia, Canadá.
3	Capilano College North Vancouver, British Columbia, Canadá.
4	Universidad Nacional del Litoral, Argentina.
5	University of Washington, E.U.A.
6	Escola Superior Agrária de Coimbra, Portugal.
7	Universidad de León, España.
8	SUNY Plattsburgh / University of Northern, E.U.A. Mount Royal College / Capilano College, Canadá Universidad de Monterrey
9	Universidad Federal de Vicosa, Brasil.
10	Seoul National University, Corea.
11	Universidad Autónoma de Madrid, España.
12	Universidad SEK de Segovia, España.
13	North Carolina State University, E.U.A.
14	Universidad de Oviedo, España.
15	Directivas del Sistema de Universidades de Georgia, Valdosta State University, E.U.A.
16	Macquarie University, Australia.
17	Escuela de Estudios Hispanoamericanos, España.
18	Universidad Mayor, Chile.
19	Groupe ESC Toulouse, Francia.
20	Université Poitiers, Francia.
21	Universidad del Magdalena, Colombia.
22	Universidad Politécnica de Madrid, España.
23	Universidad de Lleida, España.
24	Universidad de Concepción, Chile.
25	Universidad Cooperativa, Colombia.
26	Universidad Pública de Navarra, España.
27	Universidad de Zaragoza, España.
28	Brandon University, Canadá.
29	Georgia State University, E.U.A.
30	San Diego State University, E.U.A.
31	Groupe ESC Chambéry, Savoie, Francia.
32	University of College Cork, Irlanda.
Total de convenios internacionales 32	
GRAN TOTAL 61	



Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de la Costa sur

CARRERA NUEVA

*Innovando opciones
para tu Futuro...*

INGENIERO DE PROCESOS Y COMERCIO INTERNACIONAL

Es un
Profesional
capacitado en
procesos
industriales
con conocimientos
en la comercialización
y logística internacional.



INPROCI

- Procesos Industriales
- Comercio Internacional
- Ingeniería de Negocios

INFORMES

* Proyecto de carrera en proceso.

ingenieriaainproci@cucsudg.mx

Tel. 01(317)38-250-10 Ext. 7141

INSCRIPCIONES DEL 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE

Centro Universitario de la Costa Sur Av. Independencia Nacional 151.
Autlán de Navarro, Jalisco, México.

miradas

La ciencia y tecnología, variables culturales

Curiosidad, maravilla, hastío y destrucción son parte de la condición humana, implícita en todas las actividades pasadas, presentes y futuras, incluso en los ejercicios científicos. Saber nadar es también un factor humano. Entonces, ¿a quién le conviene que no podamos siquiera flotar en las aguas de la ciencia?

Si las personas se reducen a una sola dimensión comparable, lo normal es la medianía, como en cualquier distribución estadística; y lo ridículo es desear que toda la población compita y gane en la prueba olímpica de cuatrocientos metros de nado libre. Es imposible que todos ocupen el primer lugar, y es indeseable que lo intenten. Lo deseable es que todas las personas aprendan a nadar, para que lo disfruten (y lo usen, en caso necesario)

Gabriel Zaid

Las aplicaciones tecnológicas de la ciencia ponen límite a la oscuridad nocturna o subterránea, nos permiten comunicarnos sincrónica y diacrónicamente a distancia, viajar a lugares remotos, almacenar comida y mantenerla fresca, cocinarla, sanear nuestro cuerpo o destruir todo lo anterior en una estrepitosa explosión o en el silencio mortal de los microorganismos.

Entonces, visto así, queda claro por qué en lo cotidiano no podemos desprendernos de la tecnología y cómo en lo histórico la ciencia constituye una pieza cultural clave en la dinámica y estructura sociales.

Sin embargo, esta cotidianeidad en el consumo de los productos de la ciencia aplicada, nos ha vuelto en parte sólo usuarios poco reflexivos que, con insuficiencia o ni remotamente siquiera, sabemos cómo funciona

cada invención o cómo se llegó a determinado descubrimiento.

Lo deseable no es que todos los miembros de la sociedad seamos expertos en ciencia, sino que cuando menos estemos al tanto de sus fundamentos, su desarrollo e impacto en nuestras vidas. La investigación, divulgación y difusión de la ciencia satisfacen en cierta medida esta necesidad. Los investigadores y divulgadores ponen al alcance de los grupos humanos información y formación relevante sobre aquellos desarrollos científico-tecnológicos que tienen injerencia en nuestro paso por el mundo; ofrecen y enseñan a usar herramientas para que la vida sea un medio de vida y no sólo supervivencia; para que sea convivencia y no sólo competencia.

Interpretar hechos del entorno lleva a conocer y realizar culturalmente la realidad. Lo dado es una aproximación cargada de modelos mentales. Aquello que pensamos y sabemos del mundo no es sólo pensamiento y saber, sino el modo en que somos y hacemos el mundo, de ahí la utilidad e importancia de seguir preguntándonos a través de la ciencia cómo sacudir y sacudirnos los supuestos que llamamos realidad.

Pero la ciencia y la tecnología no sólo son variables culturales útiles, sino que también nos llenan de placer estético y gnoseológico; es decir, cada uno de nosotros puede hallar satisfacción en y por descubrir qué circunstancias causales probabilísticas se esconden tras la niebla de montaña; en saber cuándo morirá una estrella o volverá un cometa a cruzar nuestros cielos, en explicar cómo llegó a ser tan peculiar la jirafa, en reflexionar por qué la incógnita de nuestro origen puede ser planteada siquiera por nuestros cerebros-lenguajes.

Curiosidad y maravilla son dos palabras asociadas a la ciencia, pero también hastío y destrucción. ¿Por qué? En realidad, curiosidad, maravilla, hastío y destrucción son parte de la condición humana y, por tanto, pueden encontrarse en todas las actividades de cualquier ámbito de nuestro ser y hacer pasado, presente o futuro.

Existen, por otro lado, grupos

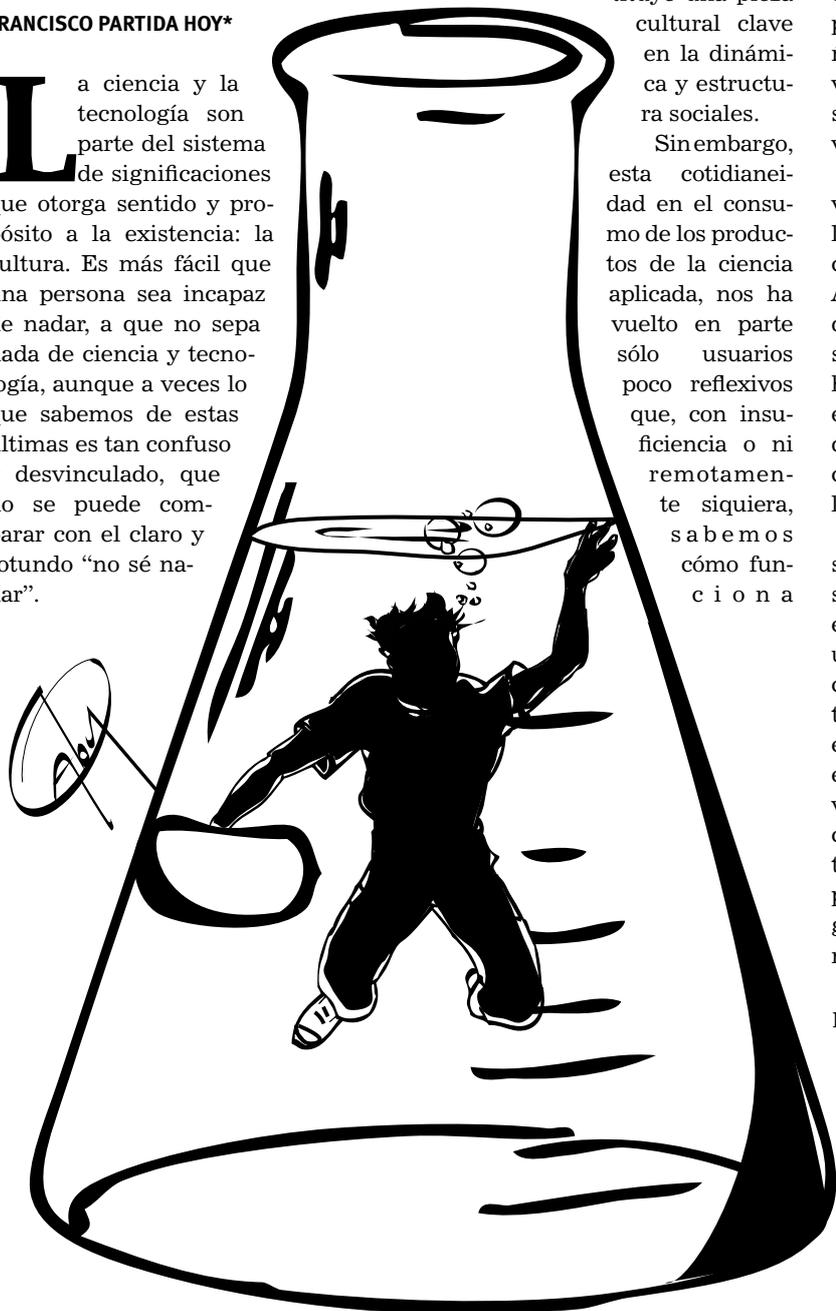
nacionales, internacionales o transnacionales a los cuales las labores de investigación, divulgación y difusión científica les parecen onerosas y hasta perjudiciales para sus intereses, sobre todo cuando no las llevan ellos a cabo.

Porque, finalmente, hagámonos esta pregunta sencilla: ¿de verdad habrá alguien a quien le convenga que no sepamos nadar? Claro que sí. Nada más imaginemos que exista algo por lo que se compita, que sólo pueda ser obtenido si sabemos flotar y avanzar entre las aguas profundas. El nivel en la competencia será directamente proporcional a la estima que se tenga de la recompensa, es decir, será tan feroz como ambicionemos aquello por lo que se compite, y esto entraña una paradoja tratándose de ciencia, porque el hecho de que ignoremos algo en vez de conocerlo, puede resultar de beneficio para algunos miembros de la sociedad, cuando solemos suponer y damos por un hecho que la ciencia avanza por su forma y carácter democráticos en beneficio de la sociedad en su conjunto. *

***RED DE COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA, UNIDAD DE VINCULACIÓN Y DIFUSIÓN.**

FRANCISCO PARTIDA HOY*

La ciencia y la tecnología son parte del sistema de significaciones que otorga sentido y propósito a la existencia: la cultura. Es más fácil que una persona sea incapaz de nadar, a que no sepa nada de ciencia y tecnología, aunque a veces lo que sabemos de estas últimas es tan confuso y desvinculado, que no se puede comparar con el claro y rotundo "no sé nadar".



ciencia & seguido

Próximamente...

500



El espacio se tuerce... ¡Ups!



Luis González de Alba

Si ya es difícil imaginar que los cuerpos celestes curven, abomben el espacio, más lo es que lo arrastren y lo tuerzan. Lo primero, que se curva, se ejemplifica al poner una pelota sobre un cielo raso: a mayor peso de la pelota, más se hunde la tela. Tenemos así un buen ejemplo, en dos dimensiones, de una importante predicción de la relatividad: que la gravitación universal, descrita por Newton, no es una misteriosa fuerza de atracción, sino una curvatura en el espacio. Al quedar curvo por una masa, los demás cuerpos celestes en movimiento siguen esa curva al aproximarse. En el ejemplo del cielo raso, el peso de la pelota añade una tercera dimensión: profundidad.

Pero nadie consigue producir una imagen, un dibujo digamos, de cómo el espacio de tres dimensiones se curva con el peso de estrellas, planetas y todo objeto material. Las ilustraciones en una publicación científica, aun las mejores, recurren, invariablemente, al caso de dos dimensiones porque nos ofrecen una cuadrícula que se hunde donde hay un objeto de gran masa, como estrella o planeta. A mejor dibujante, mejor imagen, pero siempre vemos una cuadrícula plana ilustrando el espacio.

Esto significa que estamos ante una limitación humana: ¿hacia dónde se curva un espacio de tres dimensiones... y en realidad de cuatro, como tiene el espacio-tiempo?

Como en política mexicana, las cosas siempre pueden estar peor. Otra consecuencia derivada de Einstein, en su teoría



de la relatividad, es que si un cuerpo celeste además de “pesar” gira... arrastrará consigo el espacio-tiempo. En nuestro ejemplo del cielo raso no lo veríamos porque la manta está clavada. Pero pongamos un mantel y un frutero cargado. Ahora giremos el frutero, sin levantarlo. Resultado: el mantel se tuerce. Si lo seguimos girando, el frutero formará una especie de remolino con el mantel más y más arrugado.

Pues esa predicción de la relatividad acaba de ser observada en torno del objeto más pesado antes de un agujero negro: una estrella de neutrones. Estos objetos, que ya nada tienen de estrellas, son el remanente de una estrella que consume todo su combustible y estalla. Las capas superiores vuelan en añicos, pero en el centro de la estrella hay una implosión que consigue aplastar la estructura de los átomos y soldar protones con electrones en partículas de carga neutra, neutrones, que por eso mismo pueden acomodarse uno junto al otro.

Así es como la colosal masa de una estrella queda reducida, al colapsarse, a

una esfera oscura e inerte del tamaño de una ciudad. De hecho, si se añade masa suficiente, una estrella de neutrones se convierte en agujero negro.

Astrónomos de la Universidad de Michigan y otros emplearon satélites de observación europeos, japoneses y de la NASA para estudiar el espacio en torno de estos objetos. Edward Cackett y Jon Miller son los principales autores del artículo entregado a *Astrophysical Journal Letters*. Trabajo independiente realizado por Sudip Bhattacharyya y Tod Strohmayer, del Centro Goddard de la NASA, refuerza los resultados obtenidos por Cackett y Miller. Estos emplearon el satélite Suzaku, de Japón y la NASA, para observar tres estrellas de neutrones binarias.

Bien, las estrellas de neutrones no producen ya luz alguna, pero en torno a ellas se encuentran los restos de la explosión, átomos de hierro entre otros.

Los átomos de hierro siguen calientes y forman un disco en torno a las estrellas de neutrones. Ese disco gira a enorme veloci-

dad, tanta como 40 por ciento de la velocidad de la luz. Como la relatividad predice que el espacio debe enredarse en torno a esos cuerpos al girar, los astrónomos buscaron los efectos de ese enrollamiento en las líneas espectrales del hierro.

Y los encontraron: Cackett y Miller descubrieron una desviación en las líneas espectrales de la luz emitida por el hierro candente, desviación que coincidía con el efecto previsto por la teoría general de la relatividad: el espacio se enrolla, arrastrado por el giro de las estrellas de neutrones. La misma distorsión en las líneas correspondientes al hierro en el espectro, fue observada por Bhattacharyya y Strohmayer con otro satélite, el XMM-Newton de la Agencia Europea del Espacio, y en otros sistemas estelares.

Así calcularon también el diámetro de las estrellas de neutrones: sólo unos 30 kilómetros. Pero, más importante aún, “ahora hemos visto estas relativistas líneas del hierro en torno a tres estrellas de neutrones y hemos establecido una nueva técnica”, dice Miller.

Por cierto: no hay espacio puro, sino espacio-tiempo, así que si el giro de una masa arrastra y enrolla en torno de ella el espacio... otro tanto le ocurre al tiempo. Hay un experimento en proceso, con satélites en órbita polar provistos de relojes de formidable precisión, para medir estas “arrugas” del tiempo causadas por la rotación de nuestro planeta. *

CONTACTO: NICOLE CASAL MOORE, NCMOORE@UMICH.EDU

OBITUARIO

El Departamento de geografía y ordenación territorial, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, manifiesta sus condolencias a los familiares de la compañera **Martha Beatriz Díaz Quiñones**, acaecida el pasado 18 de septiembre de 2007. Descanse en paz.

En memoria de **Don Daniel Cabellero Mancinas**, en el IV Aniversario del acaecimiento del primer Secretario General del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara. 16 de Septiembre de 2007.

La publicación de los obituarios está sujeta al espacio disponible en cada edición. Si se desea la publicación de una esquela, esta tiene un costo. Más informes en el correo: grico@redudg.udg.mx

CUENTAS CLARAS

Universitarios trabajan por la comunidad

El proceso de asignación de lugar para prestadores de servicio social se basa en el promedio de calificaciones del alumno, informó el Jefe de la Coordinación de Vinculación y Servicio Social de la Universidad de Guadalajara, Sergio Octavio García Aceves. “Tenemos un catálogo de plazas que contempla las dependencias con las que tenemos un convenio y el personal que ellos solicitan. El alumno debe contar con el requisito de tener el número de créditos que se establece para que puedan dar el servicio y escoge las plazas disponibles”, explicó.

El Servicio Social debe ser una actividad comunitaria, en beneficio de la sociedad. “Todos quieren dar el servicio social en donde es su carrera pero como lo establece la ley, es en donde la universidad disponga. Debe ser una actividad comunitaria, trabajo

social, trabajo con la sociedad para el desarrollo de las comunidades”.

Según datos del mes de febrero de la Coordinación General de Planeación y Desarrollo Institucional (COPLADI), alrededor de 19 mil alumnos de la UdeG prestan su servicio social en diferentes dependencias y en el 2006 se aportaron 14 mil 143 horas de servicio social a la comunidad. Además, se realizaron 320 actividades en apoyo a las comunidades indígenas.

García Aceves refirió que eventos como la Feria Internacional del Libro (FIL) es uno de los que tiene mayor demanda por parte de los alumnos, debido a que con el trabajo de tiempo completo durante el corto periodo en que se realiza la feria cubren el total de horas requeridas.

CUCBA

Presentarán investigaciones en Expo forestal

A fin de mostrar proyectos de investigación y establecer mayores vínculos con especialistas y los sectores productivos y gubernamentales, el **Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA)**, de la Universidad de Guadalajara, participará en la Expo forestal.

El jefe del **Departamento de Producción Forestal, del CUCBA, Eleno Félix Fregoso**, comentó que la primera meta al participar en este foro, es tener presencia de carácter institucional, ya que entre la UdeG y la Conafor existe colaboración.

Félix Fregoso informó que el **CUCBA** tendrá un módulo en la Expo forestal, para mostrar la oferta educativa del plantel, así como carteles sobre algunos de los proyectos científicos que efectúan tanto los especialistas universitarios como los estudiantes.

El académico indicó que este tipo de foros permitirá a docentes y alumnos del CUCBA, conocer las experiencias e informó que buscarán la posibilidad de vincularse con otros especialistas, tanto nacionales como internacionales, para los ámbitos académico, de extensión e investigación. *

CUCEI

UdeG organizará congreso nacional de química

El **Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI)**, de la **Universidad de Guadalajara**, por primera vez será coorganizador del XLII Congreso mexicano de química, y XXVI Congreso nacional de educación química.

Este foro, impulsado por la Sociedad Química de México, será realizado del 22 al 26 de septiembre, en el hotel Fiesta americana. Tiene el objetivo de reunir a docentes, investigadores, estudiantes y representantes de empresas, para conocer los avances en la química, así como acercar la academia con la industria.

Dicha asociación civil tiene como objetivo general estimular el desarrollo completo de los profesionales de esta disciplina.

La coordinadora de la licenciatura en química del **CUCEI, Sara Angélica Cortés Llamas**, informó que la edición de estos congresos rebasan las expectativas. Están inscritos alrededor de 800 trabajos, cuando en promedio reciben 600. Además, esperan una asistencia de mil personas. La UdeG participará con un buen número de trabajos.

La académica de la UdeG, Cortés Llamas, resaltó que este tipo de congresos también beneficia a las instituciones, ya que permiten crear vínculos de apoyo.

“No todas las universidades contamos con todos los recursos. Es ahí donde puedes conocer a otro colega que te puede prestar un equipo o bien te dice: un estudiante estaría dispuesto a venirse a trabajar unos meses, si tú no tienes un proceso en tu laboratorio”. *

UDG VIRTUAL

Disponible en línea la historia del jazz

Para todos los interesados en aprender los orígenes del jazz, este próximo 9 de octubre la **Universidad Virtual, de la Universidad de Guadalajara**, ofrecerá su curso Introjazz, cuyo objetivo principal es que el público aficionado a este género conozca los orígenes, derivaciones y los intérpretes más importantes a lo largo de su historia.

La coordinadora del curso, Yolanda Enciso, comenta que el mismo inicia con una explicación acerca de los orígenes del jazz en Nueva Orleans, a finales del siglo XIX, para de ahí partir al análisis de los cambios de estilo ocurridos en el primer decenio de 1900 a 1910, los años '20 en Chicago, la era del swing en Nueva York, el bebop de los '40 y, para terminar, el cool de los '50, con Miles Davis.

“No es un curso para especialistas, sino más bien de apreciación musical. Por lo mismo, no

resulta necesario saber leer música ni tampoco que quienes lo tomen, sepan tocar algún instrumento, sino que está dirigido a quienes sólo desean conocer sus orígenes y disfrutar de los diferentes estilos y géneros”.

Yolanda Enciso explica que una característica singular del jazz es que cada 10 años hubo un cambio significativo en el estilo. Por lo mismo, la persona que lo tome podrá “identificar esos estilos de cada época y reconocer a sus principales intérpretes. El curso incluye aspectos teóricos y una guía sonora para identificarlos”.

El curso en línea, de 150 horas, incluye una liga a una biblioteca virtual y, sobre todo, a una fonoteca, en la que los alumnos podrán escuchar una buena cantidad de canciones para aprender mejor la historia del jazz. “Lo único que necesita el estudiante es estar conectado a internet, y que dentro de sus programas pueda abrir archivos musicales. Eso es todo”.

El costo es de mil 600 pesos. Es conveniente dedicarle por lo menos una hora al día. Comienza este 9 de octubre y concluye el 18 de diciembre. Los interesados pueden inscribirse o buscar más información en la página electrónica de la Universidad Virtual: www.udgvirtual.udg.mx. *

FEBRERO 08

El Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) a través del Centro Universitario de los Valles ofrece la maestría en Tecnologías para el Aprendizaje.

Terminación en docencia.

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE

La **MTA** es un posgrado estratégico de la red universitaria de Jalisco. Su currícula ha sido diseñada para responder a las más altas exigencias que demanda el mercado laboral en la aplicación de tecnologías a la educación.

Se encuentra registrada en el Padrón Nacional de Posgrado del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), con la posibilidad de obtener una beca.

Sesión informativa:
18 de Septiembre de 2007
Centro Universitario de los Valles

Curso propedéutico:
22 de Octubre al 5 de Diciembre de 2007

Inicio de cursos: Febrero de 2008.
Inicio de clases: Septiembre de 2008.

www.cuvalles.udg.mx
www.mta.udg.mx

Dra. Gabriela Ramírez Flores
Coordinación de Investigación y Posgrado
Centro Universitario de los Valles

Tel: (01-375) 75-80-500 ext. 7257
Correo electrónico:
gabriela.ramirez@valles.udg.mx

Más información en:

CUVALLES
Carretera Guadalajara-Ameca Km. 45.5, C.P. 46600, Apartado Postal N° 200, Ameca, Jal. México
Tel. y fax. 01 (375) 7580 500, 7580 148
www.cuvalles.udg.mx

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS VALLES
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

campus

congresos

XII Asamblea general ordinaria

Asociación Mexicana de Engordadores de Ganado Bovino, A. C.

Del 25 al 27 de septiembre, en la ciudad de México. Analizarán el futuro y las perspectivas de la carne de bovino en México.

Más información en el CUCBA, con José Zorrilla, en el teléfono 36 82 14 54 o en el correo electrónico rperez@ameg.org.mx. Invitan AMEG y UdeG.

IV Congreso internacional ciudad y territorio virtual Repensar la ciudad.

Del 1 al 3 de octubre, en el CUAAD.

Informes en el correo electrónico info@ctv2007.udg.mx.

XIII Encuentro interinstitucional y VI Internacional de trabajo social: creatividad y dolor

Dirigido a profesores, estudiantes y público en general. Del 4 al 6 de octubre, en el CUCSH.

Informes e inscripciones en el teléfono 36 13

94 89, extensión 177 o en el correo electrónico trabajosocialycreatividad@hotmail.com.

III Asamblea nacional de nutrición Nutrición integral: distintos enfoques, un mismo objetivo

CUCS, 9 de octubre, 8:00 horas.

Mayores informes en www.cucs.udg.mx.

XXI Congreso nacional Expo posgrado 2007: impacto y pertenencia del posgrado

En el CUCEA, el 21, 22 y 23 de noviembre.

Más información en el teléfono 31 34 22 97, extensión 1924 o en la página de internet <http://www.comepo.org.mx/xxi/comepo07.htm>.

licenciaturas

Sistema de educación virtual

Las inscripciones para licenciatura estarán abiertas hasta el 30 de septiembre. Examen de selección: 29 y 30 de noviembre. Inicio de cursos: 18 de febrero de 2008.

Mayores informes en el teléfono 31 34 22 22, extensiones 1854, 2290 y en el correo electrónico

XXX Aniversario de la licenciatura en diseño de interiores y ambientación

Ciclo de conferencias, talleres y exposiciones, del 24 al 28 de septiembre. Informes en el teléfono 12 02 30 00, extensión 8664 o en el CUAAD, en la coordinación de la carrera de diseño de interiores y ambientación.

atencion@udgvirtual.udg.mx.

Humanidades

El Centro Universitario de los Lagos convoca a cursar la licenciatura en humanidades, que inicia en el ciclo escolar 2008 "A". El periodo de trámites se puede consultar en www.escolar.udg.mx. Mayores informes: www.lagos.udg.mx.

convocatoria

Valoración cardiovascular

Se extiende una invitación a jóvenes entre 25 y 40 años, para realizarse un examen cardiovascular de forma gratuita. El propósito es captar posibles candidatos para participar en un protocolo de investigación para pacientes jóvenes con hipertensión arterial sistémica. Interesados contactar cita en los teléfonos 36 17 34 99, 10 58 52 00, extensión 3657, de 9:00 a 13:00 horas. Los estudios serán realizados en el CUCS.

CURSOS

Curso: bases epidemiológicas para el análisis de las enfermedades emergenciales

Del 26 al 28 de septiembre, 9:00 a 13:30 y 15:00 a 17:00 horas, en el salón D, centro de cómputo, edificio R del CUCBA.

Informes e inscripciones en el teléfono 36 82 05 74 y en el correo electrónico cpgallar@cucba.udg.mx. Limitado a 20 personas.

XI Curso de nutrición infantil

Dirigido a profesionales de la salud interesados en nutrición infantil. Tendrá lugar el 15 de noviembre, a partir de las 8:00 horas, en el hotel Hilton.

Más información en el teléfono 36 18 93 62, extensión 1211 o en el correo electrónico inhu@cucs.udg.mx.

UDG Virtual

9 de octubre: apreciación del jazz.

8 de noviembre: administración básica, contabilidad básica, derecho constitucional, inglés básico, inglés intermedio, metodología de la investigación I.

15 de noviembre: diseño y operación de portales ciudadanos y gubernamentales, comercio electrónico, introducción al derecho de internet, metodología de la investigación II, plantación estratégica y redacción.

Por confirmar: procuración de fondos.

exposiciones

EXPODIME 07

XV Exposición de prototipos y proyectos de ingeniería. Del 25 al 28 de septiembre, en las instalaciones del CUCEI.

Presentación de 20 proyectos innovadores, además de un ciclo de conferencias en el auditorio Jorge Matute Remus. Entrada libre.

Premio Jalisco de Periodismo dos mil siete

Con el propósito de alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente, la Universidad de Guadalajara, por conducto de la Dirección General de Medios, ITESO, UNIVA y los medios de comunicación de Jalisco, convocan al Premio Jalisco de Periodismo 2007, que será efectuado en diciembre del presente año, en Guadalajara, Jalisco, con las siguientes:

Bases

- Podrán participar periodistas de cualquier medio de Jalisco (prensa, radio, televisión).
- El tema deberá ser de impacto social.
- Los trabajos postulados deberán haberse difundido entre el 28 de octubre de 2006 y el 15 de octubre de 2007

Categorías

Crónica *
Entrevista*
Noticia*
Prensa escrita: reportaje.
Radio: reportaje.
Televisión: reportaje.
Fotografía fija.

Indistintamente del medio que difunde prensa, radio o tv.

Participación

- Los trabajos postulados deberán ser presentados por el autor o el medio que lo divulgó en la Dirección de Prensa y Comunicaciones, de la Universidad de Guadalajara, institución que entregará el recibo correspondiente. Domicilio: Avenida Juárez 976, sexto piso, zona Centro. Mayores informes en el teléfono 31 34 22 22 / 00 extensión 2601.

- La fecha límite de recepción de trabajos en todas las categorías será el 20 de octubre de 2007, hasta las 15:00 horas.

- Deberán adjuntar en sobre cerrado fecha, datos personales (nombre, domicilio, correo electrónico, teléfonos: particular, celular y de oficina).

Para postular trabajos en cualquiera de las categorías, deberán presentar:

- Original de publicación.
- 4 copias sin créditos.
- Archivo digital en CD o DVD, según corresponda.
- No más de dos trabajos por persona.

De los premios

El premio será de \$50,000.00 y la presea Emisario, del escultor Diego Martínez Negrete. Serán indivisibles y sólo podrán ser reclamados durante la ceremonia de premiación.

Reconocimiento a estudiantes

Será otorgado un reconocimiento a los trabajos periodísticos realizados por estudiantes de periodismo y carreras afines, en cualquiera de las categorías de la presente convocatoria. Requisitos: deberá ser material inédito, entregar 4 copias, sin firma y con el archivo digital. El trabajo ganador será publicado o transmitido (según corresponda) por los medios que patrocinan el premio.

Reconocimiento a la trayectoria periodística "Despertador Americano"

Constará de \$60,000.00. Los candidatos podrán ser propuestos por la ciudadanía o cualquier organismo público o privado. La elección en esta categoría será deliberada por destacadas personalidades del periodismo.

Requisitos de participación:

- Personas con un mínimo de 20 años de labor periodística, en activo o retirados.

Jurados

El jurado estará integrado por reconocidas personalidades y su fallo será inapelable.

Premiación

13 de diciembre de 2007, 12:00 horas, Paraninfo Enrique Díaz de León.

Los resultados serán dados a conocer en los medios que patrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras de Jalisco. www.prensaycomunicaciones.medios.udg.mx

Nota: el Consejo directivo se reserva el derecho de declarar desierta cualquiera de las categorías y resolver los asuntos no previstos en la convocatoria. Su decisión será inapelable.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Claroscuro • El Diario de Los Altos • El Informador • El Financiero • El Occidental • Grupo Radiorama DK • I.T.E.S.O. • La Jornada Jalisco • Notisistema • Nueva Era Radio • Ocho Columnas • Ocho TV • Promomedios de Occidente • Público Televisa Guadalajara • Televisión Azteca • UNIVA • Voz del Norte

pizarrón

La Biblioteca Fernando del Paso en línea

Fue inaugurada hace cuatro meses y cuenta con un importante acervo electrónico. El proyecto planea diversos cursos para que los estudiantes de nuevo ingreso tengan fácil acceso a las bases de datos

ADRIANA NAVARRO

La biblioteca Fernando del Paso, del Centro Universitario de la Ciénega, que fue inaugurada hace cuatro meses y que alberga 120 mil libros impresos, cuenta además con la Biblioteca mediateca, donde guardarán documentos electrónicos en diferentes soportes.

Miroslava Pineda Rodríguez, jefa de la Unidad de Bibliotecas, de la UdeG, explicó que la Biblioteca mediateca cuenta con videos, 60 bases de datos, el acervo digital del INEGI, libros electrónicos y 570 tesis que pueden ser consultadas mediante 39 computadoras y 15 *laptop* ubicadas en el tercer piso del recinto.

La Biblioteca mediateca tiene la ventaja de que transforma el acceso fragmentado a la información, en acceso al conocimiento estructurado. Además, la información en red siempre está disponible, no como sucede con el libro físico, que puede estar en préstamo o consulta. "La mediateca es eso: que consultas y siempre está la información", recalzó Pineda.

También cuenta con una sala para proyectar videos, en donde se encuentran más de mil títulos en VHS (que se están digitalizando en formato DVD), disponibles para diferentes áreas educativas y un aula interactiva. "Uno de los objetivos de la Mediateca es documentar no tan sólo con la idea de acumular y dar acceso a la información, sino también de relacionar, guiar, sugerir y favorecer lecturas propias", comentó la experta.

El problema que ha surgido en la mediateca es que los alumnos no saben manipular los buscadores de información: "Bajan un artículo y luego se meten a otra base de datos, porque no saben que en una misma base de datos pueden encontrar todo".

Con el objetivo de solucionar esta problemática abrirán cursos para el manejo de las bases de datos.

"Nos interesa especialmente la capacidad que nos plantea esto para crear los contenidos de la mediateca, en estrecha relación con sus usuarios y, al mismo tiempo, generadores de contenidos (investigadores, docentes, estudiantes), con el fin de dar ingreso fácil para transitar a la información de manera más plural, completa y abierta a nuevas interpretaciones que posibiliten una ampliación del conocimiento. Para esto organizamos actividades que son lugar de encuentro para fomentar el debate, el diálogo y el intercambio de ideas. Utilizando diversas fórmulas (tertulias, encuentros) pretendemos aproximar a los usuarios la obra de un autor, temas de actualidad y reflexiones teóricas presentadas por especialistas, entre otros aspectos", aseguró Pineda.

Así pues, la mediateca se vincula a los requerimientos de una sociedad abierta a la información, la documentación y la nueva comunidad de usuarios en el universo virtual. Pineda Rodríguez recalzó la necesidad de pasar de la biblioteca de los textos, a la mediateca de los mismos. *

► Vista de la biblioteca mediateca Fernando del Paso, en el CUCiénega. Foto: Archivo



Objetivos de la Mediateca

* Integrar los recursos electrónicos, que son la clave de la transformación en el nuevo modelo educativo.

* Material y documentación que permiten desarrollar las tareas de docencia, búsqueda y aprendizaje.

* Prestación unitaria de los servicios y acceso a todos los recursos de información.

virtualia

Teatro Experimental de Jalisco

Cartelera Octubre 2007



La Cita
Experimental Machina,
danza experimental
Miercoles 3, 10 y 17 de octubre
20:30 horas
\$70.00 general / \$50.00 estudiantes



La ley de la naturaleza
Versus danza, teatro
Jueves 4 de octubre
20:30 horas
\$70.00 general / \$50.00 estudiantes



Luz de Niebla
Pájaro de nube,
danza y música experimental
Dir. Beatriz Cruz
Sabado 6, 13 y 27 de octubre 20:30 horas
\$80.00 general / \$50.00 estudiantes



Guerrilla en Guanatos
De José Lira; Dir. Javier Serrano
11 y 12 de octubre
20:30 horas
\$100.00 general / \$60.00 estudiantes

Teatro Experimental de Jalisco
Calzada Independencia sur s/n núcleo agua azul






"POR LA REIVINDICACIÓN DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO"
Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara

Compañero Trabajador Universitario

Hacemos de tu conocimiento que el pasado 30 de agosto, en las instalaciones de Villa Primavera se llevo a cabo la Asamblea General Ordinaria, donde se aprobó la elección del nuevo

Comité Ejecutivo del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara (SUTUDEG), para el

período 2007-2010 cuyo secretario general será el

C. Jorge Antonio Pérez Salas,

Este 24 de septiembre, a las 12:00 horas del día, se llevará a cabo en el Auditorio "Dr. Roberto Mendiola Horta", del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, la toma de protesta del nuevo Comité Electo, ante la Máxima autoridad Universitaria.

A continuación se presenta a los responsables de cada una de las Secretarías que conforman el Sindicato.

NOMBRE	SECRETARIA	DESIGNACION
SECRETARIAS		
PEREZ SALAS JORGE ANTONIO	GENERAL	TITULAR
ANAYA VIZCAINO MA. GUADALUPE		SUPLENTE
SALAZAR VALENZUELA ALBERTO	ORGANIZACIÓN	TITULAR
QUEZADA MORENO ALEJANDRA		SUPLENTE
GALLARDO DUEÑAS JOSE LUIS	TRABAJO Y CONFLICTOS	TITULAR
MARTINEZ NORIEGA FCO. JAVIER		SUPLENTE
OCHOA VELASCO MA. DEL ROCIO	FINANZAS	TITULAR
CHAVEZ MARTINEZ HUMBERTO		SUPLENTE
GOMEZ VAZQUEZ ARTURO TEZOZOMOC	PREVISION Y ASIST. SOC.	TITULAR
AGUIRRE CAZARES GLORIA		SUPLENTE
MERCADO RAMIREZ JOSE GUSTAVO	RELACIONES	TITULAR
BECERRIL QUINTERO MOISÉS		SUPLENTE
RUVALCABA HERNANDEZ RAUL	FOMENTO CULTURAL Y DEP.	TITULAR
TAPIA CHAVEZ CLAUDIA		SUPLENTE
DIAZ CASTILLON JOSE MANUEL	COMUNICACIÓN SOCIAL	TITULAR
MORALES JIMÉNEZ ROSA ISELA		SUPLENTE
CAMPOS UBIARCO FERNANDO	ACTAS Y ACUERDOS	TITULAR
RUVALCABA MUÑOS CLAUDIA CECILIA		SUPLENTE

ORGANOS AUTONOMOS		
GONZALEZ TOLEDANO MARIA DE LA LUZ	COMISION DE VIGILANCIA	PRESIDENTE
MACIAS CALOCA LAURA A.		SECRETARIO
CAMARENA CHAVEZ ALEJANDRO		VOCAL
NAVARRO RODRIGUEZ IRMA MARGARITA	COMISION DE HONOR Y JUST	PRESIDENTE
MORENO FLORES HECTOR DELFINO		SECRETARIO
NUÑEZ GUERRERO JUAN CARLOS		VOCAL

Compañero Trabajador Universitario,

El Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara

Tiene el honor de Invitarte al Acto Solemne de la Toma de Protesta del

Comité Ejecutivo 2007-2010

Que tendrá verificativo en las Instalaciones del Centro Universitario Ciencias de la Salud en el Auditorio "Dr. Roberto Mendiola Orta" el día 24 de Septiembre a las 12:00 horas de 2007

Contando con su distinguida presencia.

"Por la Reivindicación del Trabajador Universitario"

Guadalajara, Jalisco. Septiembre de 2007

www.escolar.udg.mx

Aquí encontrarás la información que requieres para iniciar tus trámites de primer ingreso y titulación a la Universidad de Guadalajara

Bolsa de trabajo

Puesto: ingeniero en computación, en sistemas o afín
Carrera: programador java y/o JSP
Con: Eduardo Baltazar
Teléfono 36 15 94 84
Correo desarrollo@connet.net.mx

Puesto: programador
Carrera: bachillerato
Con: Erick Lomeli
Teléfono 33 30 66 07
Correo erick@smarsys.com.mx

Puesto: analista de prensa
Carrera: comunicación, letras
Con: Karla López
Teléfono 36 41 38 05
Correo klopez@contactomedia.com

Puesto: proyectista
Carrera: arquitectura
Con: Cristian González
Teléfono 36 27 50 28
Correo cristian.gonzalez@aharquitectos.com

Puesto: gerente regional de ventas
Carrera: bachillerato
Con: María de los Ángeles Valencia
Teléfono 31 65 22 92
Correo angeles@g4mexico.com

Puesto: especialista de integración de sistemas
Carrera: ingeniero en computación o en sistemas
Con: Laura Esquivel Bengoa
Teléfono 31 33 33 76, extensión 106
Correo laura@asirc.com

Puesto: auditor interno
Carrera: administración, contaduría, mercadotecnia o afín
Con: María de los Ángeles Valencia
Teléfono 31 65 22 92
Correo angeles@g4mexico.com

Puesto: mecánicos
Carrera: técnica en mecánica
Con: licenciada María de Jesús López Valenzuela
Teléfono 10 02 13 40
Correo mlopez@armasel.com

Puesto: ventas
Carrera: ingeniería civil
Con: licenciada María de Jesús López Valenzuela
Teléfono 10 02 13 40
Correo mlopez@armasel.com

Puesto: asesor técnico
Carrera: bachillerato
Con: Lupita Martínez
Teléfono 31 23 05 05
Correo reclutamiento@hermesgdl.com.mx

Puesto: becario
Carrera: ingeniería electrónica
Con: Jennifer Branca o Diana de la Mora
Teléfono 36 78 98 00
Correo guadalajara.jobs@hp.com

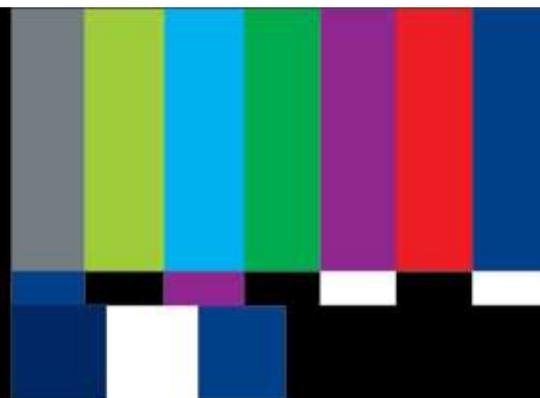
ventanilla

Primer Curso internacional OBITEL

Producción, recepción y observación de la ficción televisiva

Porque la ficción es otra manera de contar la realidad

26, 27 y 28 de septiembre de 2007



Miercoles 26 de Septiembre

Paraninfo de la Universidad
de Guadalajara, avenida Juárez, 975

De 10:00 a 10:30 horas
Inauguración

Maestro de Ceremonias: Francisco
Hernández
Universidad de Guadalajara DECS

De 10:30 a 11:30 horas
Entrega del reconocimiento OBITEL
a Silvia Pinal

Presentan: Guillermo Orozco, Francisco
Hernández
DECS Universidad de Guadalajara

Silvia Pinal: Testimonio de una creadora
de la ficción televisiva iberoamericana

Presenta: Sarah Corona Berkin
DECS Universidad de Guadalajara

11:45 a 14:00 horas
Panel: Perspectivas de la ficción televisiva

Modera: Omar Rincón
Unandes
Marcela Solares
Coordinadora de Planeación Estratégica,
Vicepresidencia de Imagen y Publicidad,
Grupo Televisa
Patricia Arriaga
Directora de Producción Once TV
Alcira Valdivia
Directora de la Dirección de Producción
Audiovisual DIPA Universidad
de Guadalajara
Josefina Magaña
Coordinadora e Instructora
del Diplomado en Guionismo de TV
educativa-Dirección General
de Televisión Educativa DGTVE-SEP

De 16:00 a 17:00 horas
Presentaciones de libros

Modera: Tomás López Pumarejo,
City University of New York

De 16:00 a 16:30
Narrativas Mediáticas o cómo se cuenta
la Sociedad del Espectáculo

Autor: Omar Rincón
Universidad de Los Andes
Presenta: Zeyda Rodríguez
DECS-Universidad de Guadalajara

De 16:30 a 17:00 horas
Un mundo de visiones. Interacciones
de las audiencias en múltiples escenarios
mediáticos y virtuales

Autores: Varios
Presentan: Guillermo Orozco, Patricia
Torres San Martín, Luz Eugenia Aguilar
y Armando Ibarra

De 17:00 a 20:00 horas
Foro y presentación del anuario
del Observatorio Iberoamericano
de la Ficción Televisiva

Lorenzo Vilches
Universidad Autónoma de Barcelona,
Coordinador General OBITEL
Coordinador OBITEL España
María Inmacolata Vassallo de Lopes
Universidad de Sao Paulo, Coordinadora
General OBITEL, Coordinadora OBITEL
Brasil
Guillermo Orozco
Universidad de Guadalajara-Coordinador
OBITEL México
Nora Mazziotti
Universidad Nacional de La Matanza,
Coordinadora OBITEL Argentina
Tomás López Pumarejo
City University of New York, Coordinador
OBITEL USA
Omar Rincón
Universidad de Los Andes-Coordinador
OBITEL Colombia

Jueves 27 de Septiembre

Paraninfo de la Universidad
de Guadalajara, 975

De 10:00 a 12:00 horas
Panel: Estudios de audiencias

Modera: Guillermo Orozco
Universidad de Guadalajara
Ricardo Fiallega
Instituto de Investigaciones Sociales, S.C.
José Carlos Lozano Rendón
ITESM-Campus Monterrey
Jorge A. González
Laboratorio de Comunicación Compleja
UNAM
Alejandro Garnica
Asociación Mexicana de Agencias
de Investigación de Mercados y Opinión
Pública, AMAI

De 12:30 a 14:30 Horas
Coloquio: El papel de la ficción
en la televisión pública

Modera: Nora Mazziotti
Universidad Nacional de La Matanza,
Argentina
Alfredo Marrón
Director de Once Niños, IPN-Once TV

De 16:30 a 17:00 horas
Un mundo de visiones. Interacciones
de las audiencias en múltiples
escenarios mediáticos y virtuales

Autores: Varios
Presentan: Guillermo Orozco, Patricia
Torres San Martín, Luz Eugenia Aguilar
y Armando Ibarra

De 17:00 a 20:00 horas
Foro y presentación del anuario
del Observatorio
Iberoamericano de la Ficción Televisiva

Lorenzo Vilches
Universidad Autónoma de Barcelona,
Coordinador General OBITEL,
Coordinador OBITEL España
María Inmacolata Vassallo de Lopes
Universidad de Sao Paulo, Coordinadora
General OBITEL, Coordinadora OBITEL
Brasil

Guillermo Orozco
Universidad de Guadalajara-Coordinador
OBITEL México
Nora Mazziotti
Universidad Nacional de La Matanza,
Coordinadora OBITEL Argentina
Tomás López Pumarejo
City University of New York, Coordinador
OBITEL USA
Omar Rincón
Universidad de Los Andes-Coordinador
OBITEL Colombia

Jueves 27 de Septiembre

Paraninfo de la Universidad
de Guadalajara, avenida Juárez, 975

De 10:00 a 12:00 horas
Panel: Estudios de audiencias

Modera: Guillermo Orozco
Universidad de Guadalajara
Ricardo Fiallega
Instituto de Investigaciones Sociales, S.C.
José Carlos Lozano Rendón
ITESM-Campus Monterrey
Jorge A. González
Laboratorio de Comunicación Compleja
UNAM
Alejandro Garnica
Asociación Mexicana de Agencias
de Investigación de Mercados y Opinión
Pública, AMAI

De 12:30 a 14:30 Horas
Coloquio: El papel de la ficción
en la televisión pública

Modera: Nora Mazziotti
Universidad Nacional de La Matanza,
Argentina
Alfredo Marrón
Director de Once Niños, IPN-Once TV
Ricardo de León
Director de Programación Canal 22
CONACULTA
Manuel Villanueva, Subdirector
de Programación
TV UNAM
Sugey González
Productora, TV Abierta-UdeG
Rodolfo Guzmán
Productor de cine y televisión Sistema
Jalisciense de Radio y Televisión, C7

De 16:30 a 17:30 horas
Presentaciones de libros

Modera: Armando Zacarías
DECS Universidad de Guadalajara

16:30 a 17:00 horas
¿Cómo la ves? La Televisión mexicana
y su público

Autor: Rubén Jara Elías y Alejandro
Garnica Andrade
IBOPE-AGB México
Presenta: Pablo Arredondo
Universidad de Guadalajara

De 17:00 a 17:30 horas
Telenovela: Industria y Prácticas Sociales

Nora Mazziotti
Universidad Nacional de La Matanza
Presenta: Jorge A. González,
Universidad Nacional Autónoma de México

17:30 a 19:15 horas
Panel: Los observatorios de medios
frente a la ficción televisiva

Modera: Lorenzo Vilches
Universidad Autónoma de Barcelona
Francisco J. González Garza
Asociación A Favor de lo Mejor, A.C.
José Carlos Lozano Rendón
CINCO-ITESM Campus Monterrey

Graciela Ramírez
Observatorio: El fin justifica los medios,
radio educación CONACULTA
María Elena Cruz Muñoz
Directora General del Instituto Municipal
de las Mujeres, Ayuntamiento
de Guadalajara
Álvaro Cueva
Milenio Diario-Público

Viernes 28 de Septiembre

Centro Universitario de Ciencias Sociales
y Humanidades, Auditorio Silvano Barba,
Avenida Alcalde y avenida
de Los Maestros

Selección de imágenes representativas
de programas de ficción producidas
tanto por televisoras públicas como
privadas de México, Colombia, España,
Argentina, Brasil y la televisión hispana
de los Estados Unidos. Con el apoyo
de Grupo Televisa, OnceTV, Canal 22,
TV UNAM, DIPA-UdeG, la DGTVE-SEP
y la Red Internacional OBITEL

Coordinación a cargo de Gabriela Gómez
y Rocío Ascencio
DECS Universidad de Guadalajara

De 16:00 a 17:00 horas
Presentación de libro

Televisión en México: Un Recuento
Histórico
Autor: Francisco Hernández y Guillermo
Orozco
Universidad de Guadalajara-DECS
Presenta: Álvaro Cueva
Milenio Diario Público

De 17:00 a 20:00 horas
Panel de clausura: ficción y realidad
de los medios públicos de comunicación
en México: escenarios futuros

Modera: Gabriel Torres Espinosa
Vicarrector Ejecutivo, Universidad
de Guadalajara
Ana Cecilia Terrazas
Directora del Sistema Nacional
de Noticias del IMER
Sen. Carlos Sotelo García
Presidente de la Comisión de Radio,
Televisión y Cinematografía del Senado
de la República
Héctor Osuna Jaime
Presidente de la Comisión Federal
de Telecomunicaciones COFETEL
Marco Levario Turcott
Director de la Revista Etcétera



Informes: Departamento de Estudios de la Comunicación Social
Tel.: (33) 3823 7505, 3823 7631, obitelmexico@gmail.com

DEPORTES

Rumbo a la Universiada 2008

La Universidad de Guadalajara ya esperaba ganar la sede de la justa deportiva más importante en México. Entre las obras proyectadas, destaca una cancha de fútbol rápido en el núcleo Tecnológico y adecuaciones en la infraestructura de la Primavera

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El camino hacia la Universiada nacional 2008 está en marcha y para la **Universidad de Guadalajara**, ser la sede del evento más importante del deporte estudiantil del país, representa un nuevo reto, por lo que ya planea la rehabilitación y creación de espacios deportivos, así como la integración de nuevas disciplinas al sistema de competencias.

La designación de la UdeG como sede de esta competencia, no fue casual, ya que dicha institución había manifestado su deseo de obtenerla para el 2009, pero luego de la declinación del Tecnológico de Morelia y de varias pláticas con autoridades del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (Condde), se tomó la determinación de asumir este compromiso el año entrante, según manifestó el titular de la **Coordinación de Cultura Física, Jurgen Hunefeld Frode**.

“No nos toma por sorpresa la designación. Ya se había platicado anteriormente. En semana santa sostuvimos algunas pláticas y fue realizado un análisis para ver las posibilidades de ser la sede. Autoridades del Condde visitaron las instalaciones. Universidades de Toluca y Veracruz también se postularon para obtenerla, pero a la hora de la votación resultamos ganadores”.

Explicó que para la Universidad este es un objetivo buscado desde la administración anterior. “Es un honor y un compromiso que la institución sea un digno anfitrión. Al mismo tiempo, una de las maneras que tenemos para promover el deporte, la actividad física dentro de nuestra Universidad. Realizamos torneos intramuros, intercentros y la liga. Con miras a ser sede de un nacional, los muchachos pueden constatar hasta dónde puede trascender el deporte en una casa de estudios”.

Hunefeldt Frode explicó que por lo pronto han hecho un análisis de la infraestructura con que se cuenta y los deportes que pueden abar-

► *Karatecas durante una kata en la Universiada 2007. Foto: Laura Sepúlveda*

Para saber...

* Este evento inició en 1997, organizado por universidades de Nuevo León. Antes de eso, México realizó los Juegos nacionales universitarios, promovidos y organizados por la UNAM, en 1947. Esto originó un incremento en la participación de las comunidades estudiantiles.

* En 1972 la UNAM fue invitada a participar en los Juegos universitarios centroamericanos y del Caribe, lo que sentó un precedente que dio lugar a la creación de la Organización deportiva estudiantil mexicana, misma que desapareció en 1985.

* En las etapas estatal, regional y nacional de la Universiada, participan alrededor de 300 instituciones públicas y privadas de educación superior de todo el país, mientras que a la etapa final llegan más de 100 universidades.

* Por ser la sede, la Universidad de Guadalajara calificará de manera automática, con equipos completos en todas las disciplinas.



car, el cual será complementado con el informe especial de las autoridades del Condde.

“Ya tenemos planes para infraestructura y mantenimiento en algunas áreas. Contamos con la propuesta para mejorar los baños del **Coliseo Olímpico**, al cual le fue cambiada la duela, alumbrado y el tablero y en caso de que aprueben la integración de disciplinas como natación, la alberca estará en óptimas condiciones, además de que estamos considerando adecuar algunas instalaciones de la Primavera, aunque son decisiones que deberán tomarse a nivel de rectoría general”.

Otra de las obras que espera su aprobación es la construcción de una cancha de fútbol rápido en el **núcleo Tecnológico**, obras que estaban consideradas desde antes de la candidatura para obtener la sede.

Uno de los retos será buscar que esta competencia albergue entre 20 y 25 disciplinas, a diferencia de la de este año, que incluyó 16, con el

fin de promover algunos deportes no considerados en la Universiada mundial. Tal es el caso de diversas pruebas de natación y esgrima.

“Queremos que la competencia sea algo similar a la Universiada mundial, con la mayor cantidad posible de deportes. Esto lo definiremos poco a poco, con base en juntas y asambleas. Una parte importante de disciplinas en las que se competirá, quedará definida a finales de octubre, cuando recibamos una visita del comité técnico del Condde. Lo relacionado con los nuevos deportes que vamos a promover (como el triatlón), será resuelto a mediados de noviembre”.

El titular del deporte universitario puntualizó que es importante considerar que este evento no sólo es de la coordinación a su cargo, sino de toda la Universidad, por lo que todas las dependencias podrán apoyar para mantener en alto el nombre de la máxima casa de estudios de Jalisco. *

Rumbo a la Universiada 2008

La Universidad de Guadalajara ya esperaba ganar la sede de la justa deportiva más importante en México. Entre las obras proyectadas, destaca una cancha de futbol rápido en el núcleo Tecnológico y adecuaciones en la infraestructura de la Primavera

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El camino hacia la Universiada nacional 2008 está en marcha y para la Universidad de Guadalajara, ser la sede del evento más importante del deporte estudiantil del país, representa un nuevo reto, por lo que ya planea la rehabilitación y creación de espacios deportivos, así como la integración de nuevas disciplinas al sistema de competencias.

La designación de la UdeG como sede de esta competencia, no fue casual, ya que dicha institución había manifestado su deseo de obtenerla para el 2009, pero luego de la declinación del Tecnológico de Morelia y de varias pláticas con autoridades del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (Condde), se tomó la determinación de asumir este compromiso el año entrante, según manifestó el titular de la Coordinación de Cultura Física, Jürgen Hunefeld Frode.

“No nos toma por sorpresa la designación. Ya se había platicado anteriormente. En semana santa sostuvimos algunas pláticas y fue realizado un análisis para ver las posibilidades de ser la sede. Autoridades del Condde visitaron las instalaciones. Universidades de Toluca y Veracruz también se postularon para obtenerla, pero a la hora de la votación resultamos ganadores”.

Explicó que para la Universidad este es un objetivo buscado desde la administración anterior. “Es un honor y un compromiso que la institución sea un digno anfitrión. Al mismo tiempo, una de las maneras que tenemos para promover el deporte, la actividad física dentro de nuestra Universidad. Realizamos torneos intramuros, intercentros y la liga. Con miras a ser sede de un nacional, los muchachos pueden constatar hasta dónde puede trascender el deporte en una casa de estudios”.

Hunefeldt Frode explicó que por lo pronto han hecho un análisis de la infraestructura con que se cuenta y los deportes que pueden abar-

► Karatecas durante una kata en la Universiada 2007. Foto: Laura Sepúlveda

Para saber...

* Este evento inició en 1997, organizado por universidades de Nuevo León. Antes de eso, México realizó los Juegos nacionales universitarios, promovidos y organizados por la UNAM, en 1947. Esto originó un incremento en la participación de las comunidades estudiantiles.

* En 1972 la UNAM fue invitada a participar en los Juegos universitarios centroamericanos y del Caribe, lo que sentó un precedente que dio lugar a la creación de la Organización deportiva estudiantil mexicana, misma que desapareció en 1985.

* En las etapas estatal, regional y nacional de la Universiada, participan alrededor de 300 instituciones públicas y privadas de educación superior de todo el país, mientras que a la etapa final llegan más de 100 universidades.

* Por ser la sede, la Universidad de Guadalajara calificará de manera automática, con equipos completos en todas las disciplinas.



car, el cual será complementado con el informe especial de las autoridades del Condde.

“Ya tenemos planes para infraestructura y mantenimiento en algunas áreas. Contamos con la propuesta para mejorar los baños del Coliseo Olímpico, al cual le fue cambiada la duela, alumbrado y el tablero y en caso de que aprueben la integración de disciplinas como natación, la alberca estará en óptimas condiciones, además de que estamos considerando adecuar algunas instalaciones de la Primavera, aunque son decisiones que deberán tomarse a nivel de rectoría general”.

Otra de las obras que espera su aprobación es la construcción de una cancha de futbol rápido en el núcleo Tecnológico, obras que estaban consideradas desde antes de la candidatura para obtener la sede.

Uno de los retos será buscar que esta competencia albergue entre 20 y 25 disciplinas, a diferencia de la de este año, que incluyó 16, con el

fin de promover algunos deportes no considerados en la Universiada mundial. Tal es el caso de diversas pruebas de natación y esgrima.

“Queremos que la competencia sea algo similar a la Universiada mundial, con la mayor cantidad posible de deportes. Esto lo definiremos poco a poco, con base en juntas y asambleas. Una parte importante de disciplinas en las que se competirá, quedará definida a finales de octubre, cuando recibamos una visita del comité técnico del Condde. Lo relacionado con los nuevos deportes que vamos a promover (como el triatlón), será resuelto a mediados de noviembre”.

El titular del deporte universitario puntualizó que es importante considerar que este evento no sólo es de la coordinación a su cargo, sino de toda la Universidad, por lo que todas las dependencias podrán apoyar para mantener en alto el nombre de la máxima casa de estudios de Jalisco. *

Inicia Superliga de futbol femenino

El sueño se cumplió: la justa iniciará el próximo 28 de septiembre y reunirá a los 18 mejores equipos del país, en un torneo avalado por la Femexfut

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La presentación de este nuevo proyecto tuvo lugar en la Cámara de Diputados, en la capital del país, ante la presencia de los planteles participantes y diversas autoridades del deporte.

El presidente de la Liga mexicana de futbol femenino, Miguel Ángel Vielma, explicó que el objetivo principal del proyecto es impulsar este deporte con equipos de calidad. “Como plan piloto, previamente llevamos a cabo algunas actividades con 32 equipos divididos en dos zonas, y después de ese proceso, se definen los 18 equipos para esta nueva liga. Creemos que la mujer está preparada para que se le brinde la confianza y oportunidad de practicar el futbol al más alto nivel”.

Explicó que la ceremonia de inauguración de la liga tendrá lugar el próximo 28 de septiembre, a las 16:00 horas, en el estadio Jalisco, previo a lo que serán los duelos de la jornada uno, entre UdeG y Pumas (16:30) y Chivas contra América (18:30 horas), en ese mismo escenario. Además, algunos partidos serán televisados por canales de señal abierta y por Sky.

El presidente del sector aficionado de la Federación Mexicana de Futbol, Pedro Morcillo López, reconoció la labor de las deportistas, al comentar que esta actividad requiere muchos esfuerzos. “Es una liga muy importante, porque participan 18 equipos de seis estados de la república. Para la federación es trascendente seguir con los apoyos para el futbol femenino, porque ahí está el futuro, ya que en el varonil todo está logrado”.

La diputada Elizabeth Morales García, presidenta de la Comisión de juventud y deporte, destacó que las jugadoras de esta liga, en su mayoría, son mujeres que dedican gran parte de su tiempo al estudio. Entregan el alma en sus entrenamientos y partidos, y han logrado avances importantes en un deporte anteriormente definido como solo para hombres. “La lucha de las mujeres no ha sido fácil, pero hemos avanzado, aunque hay más esfuerzos y objetivos por lograr. Esta liga es un pequeño paso, y quiero que sea el primero de muchos. Espero que en un corto tiempo exista el futbol femenino profesional”.



El vicepresidente del equipo de la Universidad de Guadalajara, Carlos Vargas, expresó que este nuevo proyecto habla de un real interés para apoyar este deporte que crece día a día y gana espacios en diversas partes del país. “Quedó demostrado que la federación está interesada en dar realce al futbol femenino, como lo habíamos buscado desde el comienzo de estos torneos, que en sus inicios nos costaban mucho trabajo. Ha valido la pena el esfuerzo, por los beneficios que hemos obtenido. Ahora nuestro equipo está muy preparado para enfrentar este nuevo torneo”.

La jugadora de las Leonas negras, Judith Ruvalcaba, fue la encargada de tomar la palabra en nombre de todas las participantes. Agradeció el apoyo de las autoridades, y las exhortó a continuar con el impulso a este deporte. “Agradecemos a las autoridades el gran apoyo y el paso que se da. De parte de la UdeG y de todas las jugadoras, tendrán la más grande entrega para que la liga progrese y no sólo sea una, sino la primera de muchas más”. *

Calendarios de juegos Leonas negras

Fecha	Partido	Sede
28 de septiembre	UdeG-Pumas	Estadio Jalisco 16:30 horas
14 de octubre	UdeG-Oro Jalisco	Club de la UdeG
28 de octubre	UdeG-Tecos	Club de la UdeG
4 de noviembre	UdeG-Queretaro	Club de la UdeG
18 de noviembre	UdeG-U. de Colima	Club de la UdeG

*Con excepción del primer partido, el resto serán jugados a las 12:00 horas.

► Las Leonas Negras de la UdeG tendrán su sede en el estadio Jalisco. Foto: Francisco Quirarte

Equipos participantes

* América, Atlas, Cruz Azul, Guadalajara, Estrellas D.F., Instituto Ote, La Piedad, León, Morelia, Oro Jalisco, Pachuca, UNAM, Querétaro, Real San Luis, Universidad de Colima y UdeG

HÁBITOS FÍSICO-DEPORTIVOS

¡A moverse!

Raúl de la Cruz
raul@cucs.udg.mx

Lo que en la actualidad se ha convertido en un mote de batalla para todos los deportes representativos de la Universidad de Guadalajara, tiene una hermosa historia.

Con toda seguridad que las nuevas generaciones de universitarios estarán enteradas de que en alguna ocasión existió un equipo de futbol que jugó en la primera división con el sobrenombre de Leonas Negras y que fue uno de los cuadros animadores del balompié nacional cuando participó de 1975 a 1994.

De sus logros hablaremos luego, porque ahora les comentaré cómo surgió el mote y quiénes fueron sus precursores.

Inicios

Habría que aclarar que la primera aparición de la Universidad de Guadalajara en el futbol profesional data de la temporada 1971-1972, en la tercera división. Ese equipo estuvo integrado por estudiantes de diversas escuelas y facultades, bajo la dirección técnica del profesor Tito Gutiérrez.

Fue un excelente grupo de trabajo. Aparte de buenos futbolistas, fueron buenos estudiantes. Todos terminaron sus carreras y en la actualidad son profesionistas.

Este equipo militó dos temporadas en la tercera división, con grandes resultados. Relatan las crónicas periodísticas de la época que tenían una cualidad bastante significativa, puesto que su desempeño sobre la cancha era de mucha movilidad y rapidez.

Motivo por el cual, el periodista de El Occidental, Jesús Morfín, los bautizó como los “Venados” de la Uni.

En esa categoría jugaron dos temporadas y por su buen desempeño fueron invitados a la segunda división, donde por instrucciones de la Comisión de futbol de la UdeG cambiaron el mote de “Venados” por el de “Leonas”, justamente por los leones del escudo oficial de la Universidad.

“Se pretendió que el equipo llevara consigo una mística y se proyectara con audacia y dominio, con empuje de león”, dijo el entonces secretario general, Rafael García de Quededo.

El 3 de diciembre de 1972 debutaron en la segunda en el estadio Tecnológico contra el Celaya, con empate a un gol. En esa división fueron Leonas a secas.

La historia de la primera división y porqué el histórico comentarista de la televisión Ángel Fernández les agregó el “Negros”, se las contaré en la siguiente columna. *

Inicia Superliga de fútbol femenino

El sueño se cumplió: la justa iniciará el próximo 28 de septiembre y reunirá a los 18 mejores equipos del país, en un torneo avalado por la Femexfut

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La presentación de este nuevo proyecto tuvo lugar en la Cámara de Diputados, en la capital del país, ante la presencia de los planteles participantes y diversas autoridades del deporte.

El presidente de la Liga mexicana de fútbol femenino, Miguel Ángel Vielma, explicó que el objetivo principal del proyecto es impulsar este deporte con equipos de calidad. “Como plan piloto, previamente llevamos a cabo algunas actividades con 32 equipos divididos en dos zonas, y después de ese proceso, se definen los 18 equipos para esta nueva liga. Creemos que la mujer está preparada para que se le brinde la confianza y oportunidad de practicar el fútbol al más alto nivel”.

Explicó que la ceremonia de inauguración de la liga tendrá lugar el próximo 28 de septiembre, a las 16:00 horas, en el estadio Jalisco, previo a lo que serán los duelos de la jornada uno, entre UdeG y Pumas (16:30) y Chivas contra América (18:30 horas), en ese mismo escenario. Además, algunos partidos serán televisados por canales de señal abierta y por Sky.

El presidente del sector aficionado de la Federación Mexicana de Fútbol, Pedro Morcillo López, reconoció la labor de las deportistas, al comentar que esta actividad requiere muchos esfuerzos. “Es una liga muy importante, porque participan 18 equipos de seis estados de la república. Para la federación es trascendente seguir con los apoyos para el fútbol femenino, porque ahí está el futuro, ya que en el varonil todo está logrado”.

La diputada Elizabeth Morales García, presidenta de la Comisión de juventud y deporte, destacó que las jugadoras de esta liga, en su mayoría, son mujeres que dedican gran parte de su tiempo al estudio. Entregan el alma en sus entrenamientos y partidos, y han logrado avances importantes en un deporte anteriormente definido como solo para hombres. “La lucha de las mujeres no ha sido fácil, pero hemos avanzado, aunque hay más esfuerzos y objetivos por lograr. Esta liga es un pequeño paso, y quiero que sea el primero de muchos. Espero que en un corto tiempo exista el fútbol femenino profesional”.



El vicepresidente del equipo de la Universidad de Guadalajara, Carlos Vargas, expresó que este nuevo proyecto habla de un real interés para apoyar este deporte que crece día a día y gana espacios en diversas partes del país. “Quedó demostrado que la federación está interesada en dar realce al fútbol femenino, como lo habíamos buscado desde el comienzo de estos torneos, que en sus inicios nos costaban mucho trabajo. Ha valido la pena el esfuerzo, por los beneficios que hemos obtenido. Ahora nuestro equipo está muy preparado para enfrentar este nuevo torneo”.

La jugadora de las Leonas negras, Judith Ruvalcaba, fue la encargada de tomar la palabra en nombre de todas las participantes. Agradeció el apoyo de las autoridades, y las exhortó a continuar con el impulso a este deporte. “Agradecemos a las autoridades el gran apoyo y el paso que se da. De parte de la UdeG y de todas las jugadoras, tendrán la más grande entrega para que la liga progrese y no sólo sea una, sino la primera de muchas más”. *

Calendarios de juegos Leonas negras

Fecha	Partido	Sede
28 de septiembre	UdeG-Pumas	Estadio Jalisco 16:30 horas
14 de octubre	UdeG-Oro Jalisco	Club de la UdeG
28 de octubre	UdeG-Tecos	Club de la UdeG
4 de noviembre	UdeG-Querétaro	Club de la UdeG
18 de noviembre	UdeG-U. de Colima	Club de la UdeG

*Con excepción del primer partido, el resto serán jugados a las 12:00 horas.

▲ Las Leonas Negras de la UdeG tendrán su sede en el estadio Jalisco.
Foto: Francisco Quirarte

Equipos participantes

* América, Atlas, Cruz Azul, Guadalajara, Estrellas D.F., Instituto Ote, La Piedad, León, Morelia, Oro Jalisco, Pachuca, UNAM, Querétaro, Real San Luis, Universidad de Colima y UdeG

Lo que en la actualidad se ha convertido en un mote de batalla para todos los deportes representativos de la Universidad de Guadalajara, tiene una hermosa historia.

Con toda seguridad que las nuevas generaciones de universitarios estarán enteradas de que en alguna ocasión existió un equipo de fútbol que jugó en la primera división con el sobrenombre de **Leones Negros** y que fue uno de los cuadros animadores del balompié nacional cuando participó de 1975 a 1994.

De sus logros hablaremos luego, porque ahora les comentaré cómo surgió el mote y quiénes fueron sus precursores.

Inicios

Habría que aclarar que la primera aparición de la Universidad de Guadalajara en el fútbol profesional data de la temporada 1971-1972, en la tercera división. Ese equipo estuvo integrado por estudiantes de diversas escuelas y facultades, bajo la dirección técnica del profesor Tito Gutiérrez.

Fue un excelente grupo de trabajo. Aparte de buenos futbolistas, fueron buenos estudiantes. Todos terminaron sus carreras y en la actualidad son profesionistas.

Este equipo militó dos temporadas en la tercera división, con grandes resultados. Relatan las crónicas periodísticas de la época que tenían una cualidad bastante significativa, puesto que su desempeño sobre la cancha era de mucha movilidad y rapidez.

Motivo por el cual, el periodista de *El occidental*, Jesús Morfín, los bautizó como los “Venados” de la Uni.

En esa categoría jugaron dos temporadas y por su buen desempeño fueron invitados a la segunda división, donde por instrucciones de la Comisión de fútbol de la UdeG cambiaron el mote de “Venados” por el de “Leones”, justamente por los leones del escudo oficial de la Universidad.

“Se pretendió que el equipo llevara consigo una mística y se proyectara con audacia y dominio, con empuje de león”, dijo el entonces secretario general, Rafael García de Quevedo.

El 3 de diciembre de 1972 debutaron en la segunda en el estadio Tecnológico contra el Celaya, con empate a un gol. En esa división fueron Leones a secas.

La historia de la primera división y porqué el histórico comentarista de la televisión Ángel Fernández les agregó el “Negros”, se las contaré en la siguiente columna. *

talento U

“

La química te ayuda a ver los problemas de diferente manera y a resolverlos. Es más interesante, compleja y a la vez útil de lo que se piensa

”

GALA AGUILAR

Teresa Tamayo es una joven de sólo 17 años, que tiene bien definido su futuro: quiere ser licenciada en química y estudia el primer semestre de esta carrera, en el CUCEI.

Su historia de sueños profesionales pudiera parecer cotidiana, pero ha sido reforzada con un campamento de tres semanas en diferentes ciudades de Estados Unidos, donde conoció cuevas y practicó con aparatos de avanzada tecnología. “Fue una experiencia muy grande, muy bonita, porque yo no había salido del país y me impresionó la cultura, la forma de vida”.

▲ Foto: José María Martínez

TERESA TAMAYO

Tere es una chica de apariencia un poco tímida, que cambia totalmente cuando habla de la química, su materia favorita desde que era niña. Esta chica descubrió que era muy buena para esa asignatura, gusto que perfeccionó en los últimos semestres de preparatoria y, gracias a esto, obtuvo una beca de la Fundación Nacional de Ciencia para Jóvenes de Estados Unidos.

De hecho, en el campamento celebrado en julio participaron 111 jóvenes, de los cuales 100 eran de aquel país y sólo hubo tres mexicanos, siendo Teresa Tamayo la única jalisciense, de la Preparatoria de Tonalá.

Ella estudia química por lo menos una hora al día, pero gusta de todo tipo de lectura. “Lo que más me gusta es aprender”. Su interés por la química lo trae en la sangre, pues su padre tiene esa profesión y sus hermanos también muestran interés por esta materia.

Teresa no sólo quiere la licenciatura, también quiere maestrías y posgrados.

Aconseja “creer en sí mismos y luchar por lo que se quiere”.

¿Cómo conseguiste la beca para el campamento?

No me fue tan difícil. Supe de la convocatoria por internet, y después mandé mi solicitud y currículum por ese medio. En el consulado americano fue donde todo se arregló: la visa y mi estancia por casi tres semanas. Yo esperaba que sí me eligieran, pero siempre te da un poco de nervio, aunque cuando supe, estuve muy contenta. Fue uno de los días más felices de mi vida.

¿Qué fue lo mejor de estar allá?

Uy, todo: estar con investigadores que me explicaban cosas, ver cómo se trabaja en otro país y conocer desde museos hasta laboratorios. Fue como un sueño hecho realidad, además de que todo era nuevo. Era mucha gente diferente, de varias partes del mundo, con otro idioma, con otra cultura y, sobre todo, de varias edades. Había muchos jóvenes, pero también muchos adultos, muchos investigadores muy respetados.

¿El idioma no fue una barrera?

No. Yo pensé al principio que sí, pero había traductores, y a veces te entendías con señas o con algunas palabras. Muchos de ellos sabían más o menos español, porque lo habían aprendido.

¿Para qué sirve la química?

Para entender muchas cosas de la vida, muchos problemas, muchas de las cosas que pasan. Es demasiado útil y está presente en todo lo que usamos o hacemos: en los jabones, en los detergentes, etcétera. Yo creo que cada vez podemos hacer más. Por ejemplo, se pueden crear detergentes o limpiadores que sean menos tóxicos.

¿Crees que hay fuga de talentos en tu área?

Pues yo creo que sí se puede dar, pero yo espero poder quedarme aquí y haer mucho.

Esta chica también agradece el apoyo que le da la Universidad de Guadalajara para este campamento, y asegura que entrar a la Universidad es una gran experiencia, porque es más responsabilidad. *

▲ Foto: Francisco Quiarte

Primera persona * Teresa Tamayo tiene tan sólo 17 años, pero proyecta mayor edad por su madurez. Estudia el primer semestre de la licenciatura de química, del CUCEI, y acudió becada a un campamento en Estados Unidos, donde aprendió y se divirtió.

o2
cultura

Bibliotecarios

con Babel a cuestas

PÁGINAS 2-3

500
imágenes y palabras

PÁGINAS 6-7

Orlando López

Ilustración: Orlando López

Guardianes de las letras

En Jalisco existen alrededor de 3,500 bibliotecas. Tan solo el acervo de la UdeG supera el millón 700 mil libros. Estos preciados objetos tienen en los bibliotecarios a sus curadores, no siempre reconocidos. Su labor es de vital importancia para tener acceso al conocimiento

ADRIANA NAVARRO

La mayoría usa lentes. Es silencioso y amigable. Le gusta acariciar el dorso de los libros. Va entre pasillos en busca de títulos. Habita entre las letras. Al norte encuentra espirales de escaleras y al sur la literatura fantástica. Su función: ayudar a quienes indagan en los estantes.

Algunos los catalogan como aburridos, otros se los imaginan viejos y sin amigos, pero los bibliotecarios consideran su actividad de lo más divertida.

Gran parte de ellos nunca pensó en ser custodio del conocimiento. Tarde o temprano el destino los llevó a trabajar en los estantes. Conocieron a alguien que los recomendó y se pusieron a trabajar. Algunos eran vendedores. Otras, secretarias. Varios más estudiaron para abogados o administradores.

A pesar de que en promedio ganan un sueldo mensual de tres mil 500 pesos, les gusta su trabajo, porque aclaran las dudas de los demás.

Érika Karina Solís, después de terminar la preparatoria, comenzó a trabajar en la biblioteca Juan José Arreola y desde hace nueve años ayuda a los visitantes. “Yo entré porque mi papá era quien trabajaba aquí. De recién decía: ‘¿una biblioteca?’... ¡Guácala!, pero es todo lo contrario. Aprendes de todo. Aquí no te aburres, porque hay todo tipo de temas. Además de las áreas de internet, hemerotecas, revistas y lo que me ha gustado más es que conozco gente nueva”.

Patricia Martínez, quien trabaja desde hace 11 años en la biblioteca Iberoamericana Octavio Paz, de la Universidad de Guadalajara, inició por el mero amor a los libros y aunque muchas personas digan que los bibliotecarios son aburridos, para ella resultan lo contrario.

“Para muchos nuestra imagen es la de una persona anticuada, viejita, con lentes, cuando no es así, porque nosotros nos estamos actualizando, tenemos capacitación. No hay nada que se parezca a lo que dice la gente. No somos aburridos”, aseguró entre risas.

Desde la Biblioteca Pública del Estado, Jesús Ramón Borques, uno de los bibliotecarios más reconocidos de Jalisco (lleva 32 años de acariciar los libros) contó su historia: “Cuando llegué a la biblioteca en realidad fue por azares del destino. Yo me dedicaba a las ventas. Conocí al oficial primero de la biblioteca pública y él me invitó a trabajar. En ese tiempo no entrábamos con estudios bibliotecarios, sino más bien era por invitación. Los libros no estaban clasificados sistemáticamente. Se encontraban por autores y por áreas de conocimiento. Uno debía tener una memoria excelente para saber dónde se encontraban las obras. Yo conocía los libros por colores y tamaños. Mi escuela fue la propia biblioteca. Luego fui tomando cursos y me gustó mucho el servicio al público. Me ha tocado conocer a historiadores importantes, como León-Portilla, Jean Chevalier, Jean Meyer y José María Muriá. Me gustaba preguntarles qué buscaban, para poderles ayudar más”, indicó, sentado frente a su computadora y rodeado de libros.

Se encomiendan a su patrono

Martínez, Solís y Borques tienen un día especial: el 30 de septiembre. Ese día y cada año recuerdan a su patrono: san Jerónimo, a quien se le atribuye el milagro de la multiplicación de los libros. No sólo ellos, si no los más de tres



◀ Ramón Borques trabaja desde hace 32 años en la Biblioteca Pública. Fotos: Francisco Quirarte

patrimonio

Guardianes de las Letras

En Jalisco existen alrededor de 3,500 bibliotecas. Tan solo el acervo de la UdeG supera el millón 700 mil libros. Estos preciados objetos tienen en los bibliotecarios a sus curadores, no siempre reconocidos. Su labor es de vital importancia para tener acceso al conocimiento



Ramón Borques trabaja desde hace 32 años en la Biblioteca Pública. Fotos: Francisco Quirarte

patrimonio

ADRIANA NAVARRO

La mayoría usa lentes. Es silencioso y amigable. Le gusta acariciar el dorso de los libros. Va entre pasillos en busca de títulos. Habita entre las letras. Al norte encuentra espirales de escaleras y al sur la literatura fantástica. Su función: ayudar a quienes indagan en los estantes.

Algunos los catalogan como aburridos, otros se los imaginan viejos y sin amigos, pero los bibliotecarios consideran su actividad de lo más divertida.

Gran parte de ellos nunca pensó en ser custodio del conocimiento. Tarde o temprano el destino los llevó a trabajar en los estantes. Conocieron a alguien que los recomendó y se pusieron a trabajar. Algunos eran vendedores. Otras, secretarías. Varios más estudiaron para abogados o administradores.

A pesar de que en promedio ganan un sueldo mensual de tres mil 500 pesos, les gusta su trabajo, porque aclaran las dudas de los demás.

Érika Karina Solís, después de terminar la preparatoria, comenzó a trabajar en la biblioteca Juan José Arreola y desde hace nueve años ayuda a los visitantes. "Yo entré porque mi papá era quien trabajaba aquí. De recién decía: '¿una biblioteca?'... ¡Guácala!, pero es todo lo contrario. Aprendes de todo. Aquí no te aburres, porque hay todo tipo de temas. Además de las áreas de internet, hemerotecas, revistas y lo que me ha gustado más es que conozco gente nueva".

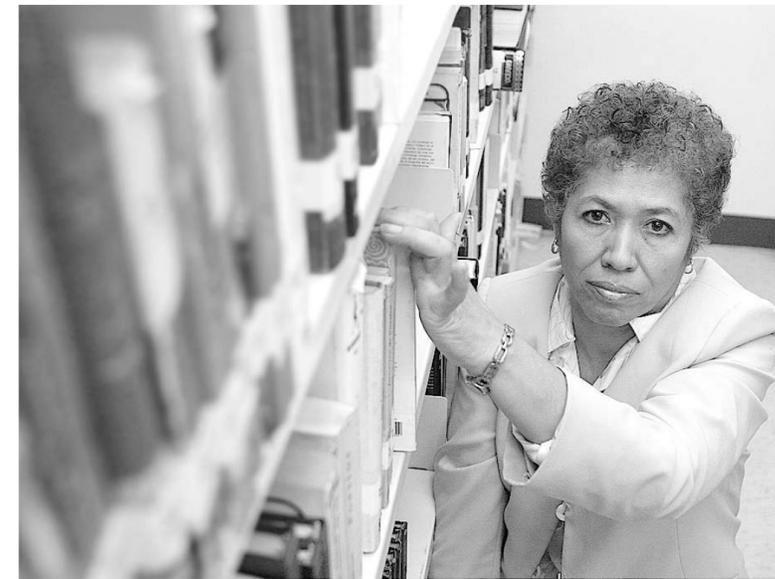
Patricia Martínez, quien trabaja desde hace 11 años en la biblioteca Iberoamericana Octavio Paz, de la Universidad de Guadalajara, inició por el mero amor a los libros y aunque muchas personas digan que los bibliotecarios son aburridos, para ella resultan lo contrario.

"Para muchos nuestra imagen es la de una persona anticuada, viejita, con lentes, cuando no es así, porque nosotros nos estamos actualizando, tenemos capacitación. No hay nada que se parezca a lo que dice la gente. No somos aburridos", aseguró entre risas.

Desde la Biblioteca Pública del Estado, Jesús Ramón Borques, uno de los bibliotecarios más reconocidos de Jalisco (lleva 32 años de acariciar los libros) contó su historia: "Cuando llegué a la biblioteca en realidad fue por azares del destino. Yo me dedicaba a las ventas. Conocí al oficial primero de la biblioteca pública y él me invitó a trabajar. En ese tiempo no entrábamos con estudios bibliotecarios, sino más bien era por invitación. Los libros no estaban clasificados sistemáticamente. Se encontraban por autores y por áreas de conocimiento. Uno debía tener una memoria excelente para saber dónde se encontraban las obras. Yo conocía los libros por colores y tamaños. Mi escuela fue la propia biblioteca. Luego fui tomando cursos y me gustó mucho el servicio al público. Me ha tocado conocer a historiadores importantes, como León-Portilla, Jean Chevalier, Jean Meyer y José María Muriá. Me gustaba preguntarles qué buscaban, para poderles ayudar más", indicó, sentado frente a su computadora y rodeado de libros.

Se encomiendan a su patrono

Martínez, Solís y Borques tienen un día especial: el 30 de septiembre. Ese día y cada año recuerdan a su patrono: san Jerónimo, a quien se le atribuye el milagro de la multiplicación de los libros. No sólo ellos, si no los más de tres



Margarita Montes trabaja en la biblioteca Juan José Arreola desde hace 28 años.

en cifras

3
3 MIL 500
bibliotecarios
jaliscienses.

670
BIBLIOTECAS
en Jalisco.

4
MILLONES
768,905 libros
es el acervo en el
estado.

12
MIL 836
bibliotecas en
México.

6
MILLONES
800 mil libros
constituyen el
acervo en la
nación.

0.21
POR CIENTO
de libros por
jalisciense.

2.5
LIBROS
promedio
en el ámbito
internacional.

500
PESOS
costo promedio
por libro.

Fuente: INEGI, UdeG, y Asociación de Bibliotecarios Jaliscienses.

Ni un libro por persona



Piden más obras

Si repartieran todos los libros que hay en las bibliotecas públicas de Jalisco a los ciudadanos, les tocarían solo 0.21 por ciento. En otros países dicho acervo es tal, que a cada habitante le tocaría 2.5 libros, comentó Julio Octavio Ruelas Real, presidente de la Asociación de Bibliotecarios Jaliscienses.

"No se tiene ni siquiera un libro por habitante, por falta de recursos económicos, ya que cada libro cuesta 500 pesos en promedio. Las bibliotecas deberían unirse para comprar obras en conjunto, con el objetivo de mejorar la calidad de información para la población".

Aún así, el acervo en Jalisco alcanza los cuatro millones 768 mil 905 volúmenes, que representan el siete por ciento de lo que existe a escala nacional.

La Universidad de Guadalajara es la que otorga el mayor número de servicios universitarios en el occidente de Jalisco, afirmó López Ruelas. En 2006 asistieron más de cinco millones y medio de personas a los servicios bibliotecarios de la UdeG, es decir, a las 163 bibliotecas centrales de los centros universitarios, a las 115 en el sistema de educación media superior, a las tres públicas: la Juan José Arreola, la Iberoamericana Octavio Paz y la Benjamín Franklin.

El acervo de la UdeG supera un millón 700 mil volúmenes en libro y más de un millón en revistas, periódicos, discos compactos, diapositivas y fotografías. Cada año esta casa de estudios compra de 50 a 100 mil volúmenes más, pero "deberían comprar un ejemplar por cada alumno, es decir, 183 mil volúmenes, para lo que se necesitarían al menos 55 millones de pesos". *

mil 500 bibliotecarios jaliscienses que trabajan en los 670 espacios, ese día lo festejan prestando libros, ayudando a los demás a descubrir datos y sufriendo cuando encuentran libros descuartizados.

Sergio López Ruelas, coordinador de Bibliotecas de la Universidad de Guadalajara, explicó que hasta hace poco no había un Día nacional del bibliotecario, por lo que algunos estados lo celebraban el último de septiembre, dedicado en el santoral católico a san Jerónimo, quien fue coleccionista y curador.

En 2004 aprobaron un decreto para que todas las entidades federativas festejaran el 20 de julio, por lo cual Jalisco tendrá que acoplarse a esta nueva fecha, afirmó Ruelas.

"Lo más común es hacer una ceremonia en alguna biblioteca de la ciudad a donde acuden los bibliotecarios. Se trabaja de manera normal. Un ponente habla sobre la bibliotecología y ciencias de la información. Se montan exposiciones de libros y hay una fiesta nocturna".

López Ruelas dijo que las bibliotecas son la memoria documental de la humanidad y junto con los archivos ayudan a preservar el conocimiento que el hombre genera. La importancia del bibliotecario radica en que es el puente entre la información y el hombre. "Al organizar la información, promoverla y custodiarla, permite que otras personas, hombres y mujeres acudan a resolver sus necesidades de información y sigan construyendo conocimiento".

En México, desde hace más de 80 años existe la formación bibliotecaria. Hay 11 escuelas en el país que ofrecen desde licenciatura hasta doctorado. La Universidad de Guadalajara imparte la licenciatura en bibliotecología en línea y está por salir un grupo de 50 profesionales.

A muchos niños jaliscienses no les llama la atención la bibliotecología, porque relacionan a los profesionales de esta área con personas aburridas con lentes que vigilan los libros, pero cuando conocen de cerca a los bibliotecarios, se dan cuenta de su importancia, tal como la tiene Amado Pérez Castañeda, con más de 10 años como usuario de la biblioteca Iberoamericana Octavio Paz: "Llega uno y se asusta con los libros. Se pregunta qué voy a hacer. El bibliotecario, aparte de contar con un conocimiento bastante extenso,

siempre se ha caracterizado por tener una amabilidad a prueba de las maldades que uno les hace. Le preguntas por un autor que pronuncias mal y ellos te corrigen y ayudan a buscarlo. Así te permiten adentrarte en ese mundo raro de la imaginación. Se da una comunión, se encuentra uno con otras áreas que no conoce".

También ayudan al usuario a descartar información, dijo López Ruelas. "En la vida aprendemos a leer a los seis años y vivimos hasta los 75 en promedio. Si tenemos buen ritmo de lectura, somos capaces de leer hasta 20 mil títulos, pero solo de religión católica en español hay una producción de cuatro millones 500 mil libros, por lo cual es necesario ser selectivo".

Julio Octavio Ruelas Real, presidente de la Asociación de Bibliotecarios Jaliscienses, comentó que se les festeja, pero en la práctica falta que los reconozcan. "Falta estimular su trabajo socialmente, que los reconozcan, para que tuvieran un sueldo más digno, ya que la mayoría gana alrededor de tres mil 500 mensuales, al contrario de otros profesionales, que perciben de 10 a 12 mil pesos por mes.

La pasión por los libros

Margarita Montes Robles, quien desde hace 28 años trabaja en la biblioteca pública Juan José Arreola, comparó el amor a los libros, como el que se tiene a los hijos: "Nosotros queremos a los libros como si fueran nuestros hijos y nos duele mucho cuando los maltratan, los rompen o se los roban".

En época de clases hay que estar más atentos, porque el número de asistentes diarios aumenta hasta a cinco mil personas por día, pero disminuye en vacaciones. Quienes asisten todo el año, son los investigadores.

Los libros más pedidos son los de historia, ciencias aplicadas, puras, sociales, y de literatura para terminar las tareas de la escuela. Además están las publicaciones periódicas, diarios nacionales y locales, coincidieron en asegurar los bibliotecarios.

López Ruelas dijo que la biblioteca "es el corazón de los espacios de la educación, porque reúne el conocimiento. Es el gran salón colectivo. Es una puerta abierta para todos, te conduce a muchos caminos de información, donde hallarás momentos de felicidad y reflexión". *



Margarita Montes trabaja en la biblioteca Juan José Arreola desde hace 28 años.

en cifras

3
3 MIL 500
bibliotecarios
jaliscienses.

670
BIBLIOTECAS
en Jalisco.

4
MILLONES
768,905 libros
es el acervo en el
estado.

12
MIL 836
bibliotecas en
México.

6
MILLONES
800 mil libros
constituyen el
acervo en la
nación.

0.21
POR CIENTO
de libros por
jalisciense.

2.5
LIBROS
promedio
en el ámbito
internacional.

500
PESOS
costo promedio
por libro.

Fuente: INEGI,
UdeG, y Asociación
de Bibliotecarios
Jaliscienses.

mil 500 bibliotecarios jaliscienses que trabajan en los 670 espacios, ese día lo festejan prestando libros, ayudando a los demás a descubrir datos y sufriendo cuando encuentran libros descuartizados.

Sergio López Ruelas, coordinador de Bibliotecas de la Universidad de Guadalajara, explicó que hasta hace poco no había un Día nacional del bibliotecario, por lo que algunos estados lo celebraban el último de septiembre, dedicado en el santoral católico a san Jerónimo, quien fue coleccionista y curador.

En 2004 aprobaron un decreto para que todas las entidades federativas festejaran el 20 de julio, por lo cual Jalisco tendrá que acoplarse a esta nueva fecha, afirmó Ruelas.

“Lo más común es hacer una ceremonia en alguna biblioteca de la ciudad a donde acuden los bibliotecarios. Se trabaja de manera normal. Un ponente habla sobre la bibliotecología y ciencias de la información. Se montan exposiciones de libros y hay una fiesta nocturna”.

López Ruelas dijo que las bibliotecas son la memoria documental de la humanidad y junto con los archivos ayudan a preservar el conocimiento que el hombre genera. La importancia del bibliotecario radica en que es el puente entre la información y el hombre. “Al organizar la información, promoverla y custodiarla, permite que otras personas, hombres y mujeres acudan a resolver sus necesidades de información y sigan construyendo conocimiento”.

En México, desde hace más de 80 años existe la formación bibliotecaria. Hay 11 escuelas en el país que ofrecen desde licenciatura hasta doctorado. La Universidad de Guadalajara imparte la licenciatura en bibliotecología en línea y está por salir un grupo de 50 profesionales.

A muchos niños jaliscienses no les llama la atención la bibliotecología, porque relacionan a los profesionales de esta área con personas aburridas con lentes que vigilan los libros, pero cuando conocen de cerca a los bibliotecarios, se dan cuenta de su importancia, tal como la tiene Amado Pérez Castañeda, con más de 10 años como usuario de la biblioteca Iberoamericana Octavio Paz: “Llega uno y se asusta con los libros. Se pregunta qué voy a hacer. El bibliotecario, aparte de contar con un conocimiento bastante extenso,

siempre se ha caracterizado por tener una amabilidad a prueba de las maldades que uno les hace. Le preguntas por un autor que pronuncias mal y ellos te corrigen y ayudan a buscarlo. Así te permiten adentrarte en ese mundo raro de la imaginación. Se da una comunión, se encuentra uno con otras áreas que no conoce”.

También ayudan al usuario a descartar información, dijo López Ruelas. “En la vida aprendemos a leer a los seis años y vivimos hasta los 75 en promedio. Si tenemos buen ritmo de lectura, somos capaces de leer hasta 20 mil títulos, pero solo de religión católica en español hay una producción de cuatro millones 500 mil libros, por lo cual es necesario ser selectivo”.

Julio Octavio Ruelas Real, presidente de la Asociación de Bibliotecarios Jaliscienses, comentó que se les festeja, pero en la práctica falta que los reconozcan. “Falta estimular su trabajo socialmente, que los reconozcan, para que tuvieran un sueldo más digno, ya que la mayoría gana alrededor de tres mil 500 mensuales, al contrario de otros profesionales, que perciben de 10 a 12 mil pesos por mes.

La pasión por los libros

Margarita Montes Robles, quien desde hace 28 años trabaja en la biblioteca pública Juan José Arreola, comparó el amor a los libros, como el que se tiene a los hijos: “Nosotros queremos a los libros como si fueran nuestros hijos y nos duele mucho cuando los maltratan, los rompen o se los roban”.

En época de clases hay que estar más atentos, porque el número de asistentes diarios aumenta hasta a cinco mil personas por día, pero disminuye en vacaciones. Quienes asisten todo el año, son los investigadores.

Los libros más pedidos son los de historia, ciencias aplicadas, puras, sociales, y de literatura para terminar las tareas de la escuela. Además están las publicaciones periódicas, diarios nacionales y locales, coincidieron en asegurar los bibliotecarios.

López Ruelas dijo que la biblioteca “es el corazón de los espacios de la educación, porque reúne el conocimiento. Es el gran salón colectivo. Es una puerta abierta para todos, te conduce a muchos caminos de información, donde hallarás momentos de felicidad y reflexión”. *

Ni un libro por persona



Piden más obras

Si repartieran todos los libros que hay en las bibliotecas públicas de Jalisco a los ciudadanos, les tocarían solo 0.21 por ciento. En otros países dicho acervo es tal, que a cada habitante le tocaría 2.5 libros, comentó Julio Octavio Ruelas Real, presidente de la Asociación de Bibliotecarios Jaliscienses.

“No se tiene ni siquiera un libro por habitante, por falta de recursos económicos, ya que cada libro cuesta 500 pesos en promedio. Las bibliotecas deberían unirse para comprar obras en conjunto, con el objetivo de mejorar la calidad de información para la población”.

Aún así, el acervo en Jalisco alcanza los cuatro millones 768 mil 905 volúmenes, que representan el siete por ciento de lo que existe a escala nacional.

La Universidad de Guadalajara es la que otorga el mayor número de servicios universitarios en el occidente de Jalisco, afirmó López Ruelas. En 2006 asistieron más de cinco millones y medio de personas a los servicios bibliotecarios de la UdeG, es decir, a las 163 bibliotecas centrales de los centros universitarios, a las 115 en el sistema de educación media superior, a las tres públicas: la Juan José Arreola, la Iberoamericana Octavio Paz y la Benjamín Franklin.

El acervo de la UdeG supera un millón 700 mil volúmenes en libro y más de un millón en revistas, periódicos, discos compactos, diapositivas y fotografías. Cada año esta casa de estudios compra de 50 a 100 mil volúmenes más, pero “deberían comprar un ejemplar por cada alumno, es decir, 183 mil volúmenes, para lo que se necesitarían al menos 55 millones de pesos”. *

Niños lectores

Padrinos de lectura es un programa que fomenta la imaginación en los pequeños y que será presentado en la FIL

ÉDGAR CORONA

Con el compromiso de fomentar la lectura en los niños, estimular su imaginación y brindarles un espacio lúdico y atractivo que funcione para su desarrollo integral, la Feria Internacional del Libro estableció el programa Padrinos de lectura, el cual brindará apoyo a pequeños de escasos recursos de la zona metropolitana de Guadalajara.



Una niña lee un libro durante la FIL 2006. Foto: Francisco Quirarte

Padrinos de lectura es un programa de acción social que ofrece a las empresas la oportunidad de invitar a grupos de pequeños a asistir a FIL niños. Éstos pueden pertenecer a escuelas o instituciones que trabajen con infantes. Este es el primer programa filantrópico que la FIL emprende y que surgió luego de observar a los infantes que acuden a FIL niños, ya que muestran un cambio cualitativo en su relación con la palabra escrita.

El proyecto, sin fines de lucro, permite contar con la participación de aliados en el fomento a la lectura, papel que desempeñan las empresas interesadas en apoyar a la comunidad. Algunas de las compañías que se integraron son Fundación Televisa, Grupo Editorial Norma, Liferpal MD y Gandhi.

Uno de los objetivos primordiales es lograr que cada vez más organismos de este tipo, colaboren.

Funcionamiento

La Feria Internacional del Libro de Guadalajara se encarga de proponer a los Padrinos de lectura una selección de grupos o candidatos a recibir este apoyo, los cuales se instalan en los espacios y camiones que transportan a los niños. Además, coordinan la logística de la visita y la producción de materiales de promoción del padrinazgo.

Con una aportación de ocho mil 500 pesos cubren los gastos de transportación de 30 niños, desde su escuela o institución, a la Feria Internacional del Libro de Guadalajara y su regreso. El costo incluye un refrigerio ligero durante la estancia, el ingreso a FIL niños para el grupo y de dos adultos acompañantes, así como la atención especializada para que los pequeños formen parte de un taller y asistan a un espectáculo. Cada uno de los visitantes puede o no elegir un libro de la biblioteca de Padrinos de lectura y pagar por el mismo sólo un peso.

Los grupos podrán participar del 26 al 30 de noviembre, en los horarios establecidos.

FIL niños recibe cada año a más de 70 mil asistentes, tanto en visita escolar como libre. Ofrece talleres y espectáculos que fomentan una interacción directa con el libro, la palabra y la imaginación.

Informes

Escribir al correo electrónico infantil@fil.com.mx o llamar al teléfono 38 10 03 31, extensiones 933 y 934. *

TV ABIERTA

Universidad de Guadalajara

te invita a disfrutar :



Más que Noticias

Sábado 7 PM Canal 4

NUEVO HORARIO

Lunes 6:30 PM Canal 2



Territorio Reportaje

TERRITORIO REPORTAJE

Sábado 5 PM Canal 4
Viernes 8:30 PM Canal 2



tierra de magia
TIERRA DE MÁGIA

Domingo 3:30 PM Canal 4
Viernes 8 PM Canal 2



MUNDO CARACOL

Sábado 10:30 AM Canal 4
Domingo 10:00 AM Canal 2



FACETAS,
RETRATO UNIVERSITARIO

Sábados
dentro de GDL Noticias
Edición Matutina / Canal 4



(esferas)

ESFERAS

Domingo 9 PM Canal 4
Miércoles 8 PM Canal 2



LA VAGONETA

Viernes 7:30 PM Canal 4
Viernes 11:30 PM Canal 2



SEXO LUEGO EXISTO

Martes 10:30 PM Canal 2

Lagaceta

LA GACETA
Lunes - Miércoles - Viernes
dentro de GDL Noticias
Edición Matutina / Canal 4

Sintoniza también Canal 4 por : 144 Sky / 8 Megacable / 6 Telecable
Sintoniza también Canal 2 por : 18 Megacable / 15 Telecable

literatura

Historias francesas

Del drama a la comedia en el tour de cine galo que se presenta en el Cineforo

ÉDGAR CORONA

De nuevo la ciudad de Guadalajara da la bienvenida a lo más reciente y representativo de la cinematografía gala, con el onceavo Tour de cine francés. La proyección de cintas inició el pasado 21 de septiembre y continuará hasta el 4 de octubre próximo.

Un total de seis películas conforman el cartel, las cuales serán exhibidas como ya es tradición, en el **Cineforo de la Universidad de Guadalajara**. Entre los participantes que se han comprometido con la organización del tour, aparecen la embajada de Francia en México, la Alianza Francesa y Cinemas nueva era.

El Tour de cine francés establece como uno de sus principales objetivos, dar a conocer el trabajo de cineastas contemporáneos y ser un escaparate que permita conocer al público diversas historias, con la finalidad de provocar un acercamiento a la realidad que vive dicho país.

Sin duda, Francia tiene una industria filmica sana, que la coloca en un nivel competitivo. Esto se debe en gran medida a la fuerza en sus historias y la manera de tratarlas. Por supuesto que la intervención de los equipos creativos conformados por productores, directores, guionistas y actores es parte fundamental.

El onceavo Tour de cine francés tendrá diferentes sedes, como la ciudad de México, Guadalajara, Monterrey, Cuernavaca, Tlaxcala, Guanajuato, Campeche, San Luis Potosí, Zacatecas, Durango y San Cristóbal de las Casas.

En ediciones anteriores la asistencia del público al Cineforo de la Universidad de Guadalajara fue bastante buena. Su director, Ernesto Rodríguez Barrera, asegura que el espacio es el adecuado y que el Tour de cine francés se ha convertido en uno de los festivales más esperados.

Esta muestra representa una excelente oportunidad para tener acceso a cintas que difícilmente podríamos ver en la cartelera comercial. Todas las funciones tendrán un horario de 16:00, 18:05 y 20:10 horas.

Programa

Usted es muy guapo (*Je vous trouve très beau*, 2005). Director: Isabelle Mergault. Actúan: Michel Blanc, Medeea Marinescu y Wladimir Yordanoff.

Funciones: 24 de septiembre.

Seductor de lujo (*Quatre étoiles*, 2005). Director: Christian Vicet. Actúan: Isabelle Carré, José García y Francois Cluzet.

Funciones: 25 y 26 de septiembre.

► Fotograma de la película *Juntos nada más*. Foto: Archivo



El hombre de su vida (*L'homme de sa vie*, 2006). Director: Zabou Breitman. Actúan: Bernard Campan, Charles Berling y Léa Drucker. Funciones: 27 y 28 de septiembre.

Juntos nada más (*Ensemble, c'est tout*, 2006). Director: Claude Berri. Actúan: Audrey Tautou, Guillaume Canet y Laurent Stocker. Funciones: 29 y 30 de septiembre.

De un día para otro (*Du jour au lendemain*, 2005). Director: Philippe Le Guay. Actúan: Benoit Poelvoorde, Bernard Bloch y Anne Consigny. Funciones: 1 y 2 de octubre.

Los ambiciosos (*Les ambitieux*, 2006). Director: Catherine Corsini. Actúan: Karin Viard, Eric Caravaca y Jacques Weber. Funciones: 3 y 4 de octubre. *

Busca más en la **web**

www.cineforo.udg.mx

Busca más en la **web**

www.tourdecinefrances.com

cine

Desde el epicentro de la información

Periodismo Social y Análisis

Audio y video digital / Podcast

Leonardo Schwebel	6 de la mañana
Elsa Arenas	1 de la tarde
Sergio Bross	7 de la noche

Lagos de Moreno
Colotlán
Puerto Vallarta
Autlán
Ciudad Guzmán
Ocotlán

UDG 104.3 fm
CERCA DE TI EN UNA AMPLIA COBERTURA
www.radio.udg.mx

MEDIOS UDG NOTICIAS

La 5 del del



▲ Adriana González

Próximamente...

500



▲ Francisco Quirarte



▲ Adriana González



▲ Adriana González

La ciencia del 500

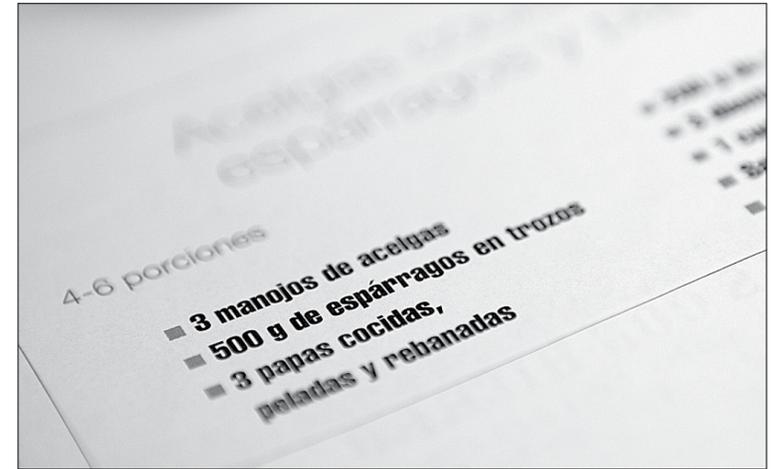
SARAIT SALCEDO

En el año 500 un hindú conocido como Bodhidharma, fue responsable de la introducción en China de lo que tiempo después sería el *Kung fu*. Hace 500 años Lutero se hizo sacerdote, declararon loca a Juana... Juana la loca, murió César Borgia y Martín Waldseemüller hizo un gran mapa del mundo que contenía el primer uso de la palabra América.

Hoy en Montevideo, 500 científicos de todo el mundo se reúnen para discutir de los nuevos hallazgos de los radicales libres en el cuerpo humano; en la ciudad que gobierna, Marcelo Ebrard construirá 500 pozos de absorción para aprovechar el agua de la lluvia, al mismo tiempo que en el pueblo de Rajasthan desnudan a 500 hombres para comprobar si entre ellos hay un asesino.

En el 2012, Google premiará a quien pueda alinear con un vehículo robot no tripulado, que avance 500 metros y envíe imágenes de video a la Tierra. Sale al mercado el disco duro Lacie Gold Disk de 500 GB, con un controvertido diseño que debe su nombre también a que la carcasa tiene un porcentaje (muy pequeño) de oro. La compañía Apple ha anunciado que los aficionados de la música han comprado y descargado más de 500 millones de canciones en el *iTunes music store*. La canción número 500 millones: *Mississippi Girl*, de Faith Hill. La sonda europea *Venus express* ha superado los 500 días alrededor del planeta hermano de la Tierra.

Jim Thome escogió el mejor momento para conectar su *home run* número 500 y darle la victoria a su equipo *White Sox*. Y Carol Everett, que estuvo en la industria del aborto confesó que en Texas practicaba hasta 500 al mes, matando o mutilando a una mujer de cada 500. La segunda temporada de *Prison Break* vale 500 pesos en mercado libre. A los 21 años y 10 meses Pelé hizo su gol 500 en una época en que no existía la tarjeta amarilla. La caja de 1,000 *paintballs*, del *gotcha*, cuesta 500 pesos. En la ciencia del número, no existe la repetición inútil, pues las libertades menos matemáticas son las más trascendentes, las que hacen desgarrar la caja de las mariposas, cuando alguien lee letras vestidas de papel o aborda un Fiat 500 para rematarle al alma sus puntos y chocar en una impunidad diferente a la que regalan los 500 diputados de la cámara a sus ciudadanos, todo, en la eterna, en la maravilla, de esta fila de neuronas escritas en *La gaceta*, que fulgura esta vez: todo por el quinientos. *



▲ Adriana González



▲ Francisco Quirarte

Próximamente... 500



▲ Francisco Quirarte



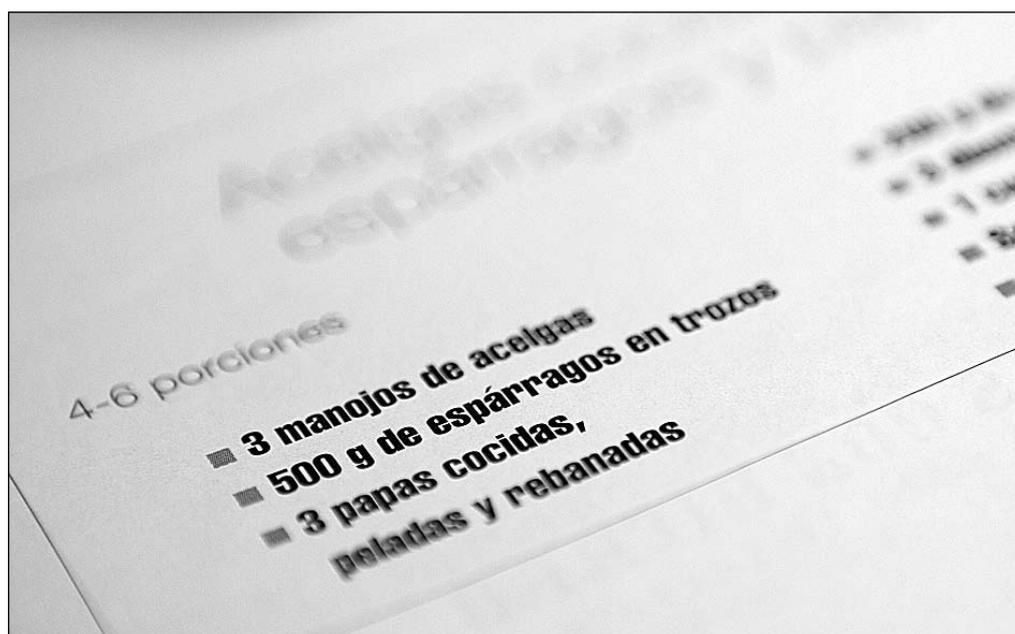
▲ Adriana González



▲ José María Martínez

ciencia

500



▲ Adriana González

SARAIT SALCEDO

En el año 500 un hindú conocido como Bodhidharma, fue responsable de la introducción en China de lo que tiempo después sería el *Kung fu*. Hace 500 años Lutero se hizo sacerdote, declararon loca a Juana... Juana la loca, murió César Borgia y Martín Waldseemüller hizo un gran mapa del mundo que contenía el primer uso de la palabra América.

Hoy en Montevideo, 500 científicos de todo el mundo se reúnen para discutir de los nuevos hallazgos de los radicales libres en el cuerpo humano; en la ciudad que gobierna, Marcelo Ebrard construirá 500 pozos de absorción para aprovechar el agua de la lluvia, al mismo tiempo que en el pueblo de Rajastán desnudan a 500 hombres para comprobar si entre ellos hay un asesino.

En el 2012, *Google* premiará a quien pueda aluzar con un vehículo robot no tripulado, que avance 500 metros y envíe imágenes de video a la Tierra. Sale al mercado el disco duro Lacie Gold Disk de 500 GB, con un controvertido diseño que debe su nombre también a que la carcasa tiene un porcentaje (muy pequeño) de oro. La compañía *Apple* ha anunciado que los aficionados de la música han comprado y descargado más de 500 millones de canciones en el *iTunes music store*. La canción número 500 millones: *Mississippi Girl*, de *Faith Hill*. La sonda europea *Venus express* ha superado los 500 días alrededor del planeta hermano de la Tierra.

Jim Thome escogió el mejor momento para conectar su *home run* número 500 y darle la victoria a su equipo *White Sox*. Y *Carol Everett*, que estuvo en la industria del aborto confesó que en Texas practicaba hasta 500 al mes, matando o mutilando a una mujer de cada 500. La segunda temporada de *Prison Break* vale 500 pesos en mercado libre. A los 21 años y 10 meses Pelé hizo su gol 500 en una época en que no existía la tarjeta amarilla. La caja de 1,000 *paintballs*, del *gotcha*, cuesta 500 pesos. En la ciencia del número, no existe la repetición inútil, pues las libertades menos matemáticas son las más trascendentes, las que hacen desgarrar la caja de las mariposas, cuando alguien lee letras vestidas de papel o aborda un Fiat 500 para rematarle al alma sus puntos y chocar en una impunidad diferente a la que regalan los 500 diputados de la cámara a sus ciudadanos, todo, en la eterna, en la maravilla, de esta fila de neuronas escritas en *La gaceta*, que fulgura esta vez: todo por el quinientos. *



▲ Francisco Quirarte



▲ José María Martínez

megapixel

Foto: José María Martínez



GASETA FUGAZ

POR ARDURO SUAVES

- ricky martínez
- adiós a caetano, bienvenido lenine
- ¿es baaba maal un johnny laboriel?
- *tedium vitae*, revista de bricolaje
- cada quien *la vida de los otros*
- la casa jalisco es la casa cristo rey
- mi taller es de aceite y tuercas, de pinza y torno
- y todo porno estudiar
- viruta y kraeppellina
- fiestamaldita plastificada
- XV expodime y direte 2007
- "otras tantas razones para elogiar a un pepino"
- violencia multifamiliar

HORA CERO

ANDRÉ BRETÓN

El marqués de Sade

El marqués de Sade ha vuelto a entrar en el volcán en erupción
 De donde había salido
 Con sus hermosas manos todavía ornadas de flecos
 Sus ojos de doncella
 Y ese permanente razonamiento de sálvese quien pueda
 Tan exclusivamente suyo
 Pero desde el salón fosforescente iluminado por lámparas de entrañas
 Nunca ha cesado de lanzar las órdenes misteriosas
 Que abren una brecha en la noche moral
 Por esa brecha veo
 Las grandes sombras crujientes la vieja corteza gastada
 Que se desvanecen
 Para permitirme amarte
 Como el primer hombre amó a la primera mujer
 Con toda libertad
 Esa libertad
 Por la cual el fuego mismo ha llegado a ser hombre
 Por la cual el marqués de Sade desafió a los siglos con sus grandes árboles abstractos
 Y acróbatas trágicos
 Aferrados al hilo de la Virgen del deseo

Selección: Filemón Hernández

<http://filemonezequi.blogspot.com>

CRÓNICAS

por OSVALDO



Instrucciones para el sudoku

Completa todas las casillas. Coloca números del uno al nueve, ten en cuenta que no pueden coincidir dos números iguales en la misma fila o en la misma columna.

SUDOKU

3		2						1
		2				7		
	6			7	9			5
		7	1		6			8
		8					9	
6			9		8	1		
	9		5	6				4
		6				2		
4				1				5

SOLUCIÓN SODUKO ANTERIOR

1	9	5	2	3	6	8	7	4
3	4	2	9	8	7	5	1	6
6	8	7	1	4	5	3	2	9
5	2	3	8	7	4	6	9	1
7	1	9	5	6	2	4	8	3
4	6	8	3	1	9	2	5	7
8	5	6	7	9	3	1	4	2
9	3	1	4	2	8	7	6	5
2	7	4	6	5	1	9	3	8

Lúdica

**CD****MINISTRY / THE LAST SUCKER**

Al Jourgensen y compañía presentan esta nueva grabación llena de rabiosas bases rítmicas. Ministry es sinónimo de cyberpunk. Crítica abierta a la imagen de George Bush.

**CD****EDDIE VEDDER / INTO THE WILD**

El vocalista de Pearl Jam saca a la luz su primer material como solista. Este disco es el *soundtrack* de la película *Into the wild*, dirigida por Sean Penn. 11 temas muy al estilo Vedder.

**CD****KT TUNSTALL / DRASTIC FANTASTIC**

Segundo trabajo en estudio de esta cantante escocesa, quien por medio de reveladores toques pop, logra un disco redondo. Con la mezcla de Michael H. Brauer (Coldplay).

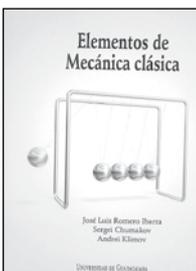
CATALEJO

LIBROS RELATO**LA NACIÓN DUEÑA DE SU DESTINO
VIDA Y OBRA DE NATALIO VÁZQUEZ PALLARES**

AUTOR: Mario Alberto Nájera, Verónica Oikon, Gerardo Sánchez.
EDITORIAL: Universidad de Guadalajara.

Natalio Vázquez Pallares es de una generación clave que, con su lucidez y lealtad al pueblo, da continuidad al proyecto de la revolución. La interrupción que hoy vive ese proyecto se suma a otras dilaciones y desviaciones que han ocurrido en decenios anteriores.

Para Natalio Vázquez es cuestión de no perder el rumbo, de profundizar en el proceso de construir las bases que aseguren la justicia social. Los obstáculos y los intereses contrarios deberán ser vencidos por el mismo influjo, por la misma potencia y con las mismas ideas vivas que alentaron el movimiento de Revolución mexicana. Mientras queden promesas incumplidas, el pueblo de México ejercerá su derecho a la acción revolucionaria hasta lograr una sociedad donde inoperen la igualdad, la libertad y la justicia. *

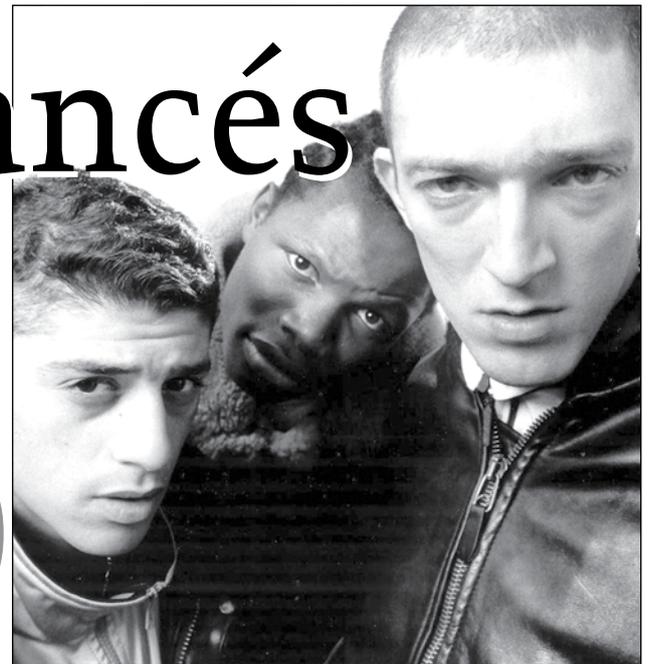
LIBROS INVESTIGACIÓN**ELEMENTOS DE MECÁNICA CLÁSICA**

AUTOR: José Luis Romero, Sergei Chumakov, Andrei Klimov.
EDITORIAL: Universidad de Guadalajara.

Este libro contiene el material básico y algunos temas especiales para un curso de mecánica clásica a nivel de posgrado. Consta de cinco capítulos, en los que se desarrollan los principales temas genéricos que permiten el entendimiento de una gran cantidad de fenómenos mecánicos, así como de un apéndice que permite una introducción a la mecánica Hamiltoniana moderna. Además, incluye suficientes problemas resueltos para familiarizarse con las técnicas matemáticas necesarias y la aplicación de los conceptos desarrollados formalmente.

Aunque sea pensado el uso de este libro como texto en cursos de mecánica clásica, también puede ser utilizado como libro de consulta, ya que los temas han sido desarrollados en forma autoconsistente. *

Cine francés en DVD



El odio, Viólame, Amélie e Irreversible, clásicos contemporáneos del cine

ÉDGAR CORONA

Con motivo de la celebración del XI Tour de cine francés que tiene lugar del 24 de septiembre al 4 de octubre, en el Cineforo de la Universidad de Guadalajara, vale la pena recordar algunas de las películas de origen galo disponibles en el mercado nacional, y que han logrado sobresalir por sus inolvidables personajes e impactantes historias.

Una cinta que causó revuelo por su cruda y acertada visión acerca de la violencia en los suburbios de París fue *El odio* (*La Haine*, 1995). Dirigida por Mathieu Kassovitz, este trabajo resulta imprescindible para aquellos que deseen atestiguar la influencia que ha tenido *El odio* en producciones recientes.

Viólame (*Baise Moi*, 2000), con la dirección de Virginie Despentes, cuenta con las actuaciones de Karen Bach y Raffaëla Anderson. Ha sido catalogada como una película de corte pornográfico, sin embargo, es una historia que fuera de cuentos de hadas, nos habla de una amistad que se desarrolla sin límites. Karen Bach, quien interpretara el personaje de Nadine, se suicidó el 29 de enero de 2005, en París.

Sin duda, una de las producciones más exitosas y que dio a conocer un personaje que se ha vuelto entrañable, es *Amélie* (2001). Su director, Jean Pierre Jeunet, ha realizado cintas de culto, como *Delicatessen* (1991). El carisma de su protagonista Audrey Tatou contribuyó en gran medida en los logros del relato.

Para finalizar este breve recuento, no se puede

pasar por alto la cinta *Irreversible* (*Irréversible*, 2003), del director Gaspar Noé. En ésta participan Monica Bellucci y Vincent Cassel. El desarrollo de la historia va en orden cronológico inverso, lo que otorgó un toque muy particular a una producción que se distingue por su calidad y oscuridad. *

La verdad sin ataduras en:

Más que Noticias

Sábado 7 PM
Canal 4 / GDL Tu Estación

NUEVO HORARIO
Lunes 6:30 PM
Canal 2 / Tele Visión Tapatía

Sintoniza también Canal 4 por: 144 Sky / 8 Megacable / 6 Telecable
Sintoniza también Canal 2 por: 18 Megacable / 15 Telecable

TV ABIERTA Universidad de Guadalajara MEDIOS UDG

ADN

PINTURA

Adrii Juan Kraeppellin. Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara. Hasta el 4 de noviembre. www.museodelasartes.udg.mx.

TEATRO

Extraños, 29 y 30 de septiembre. Teatro Experimental de Jalisco. Boletos, 100 pesos general; 70, estudiantes. www.extranos.com.mx.

Magia líquida



NO TE LO PIERDAS

El guitarrista Winy Kellner interpretará piezas clásicas de autores como Bach y Manuel M. Ponce. Parainfo Enrique Díaz de León. 27 de septiembre, 20:30 horas. Boletos, 120 pesos general, y 80, estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial. Informes en el 38 26 06 06.

Noche worldbeat con la presencia de Baaba Maal este 3 de octubre en el teatro Diana. Boletos de 100 a 450 pesos (15 por ciento de descuento a estudiantes, maestros y personas de la tercera edad). Sistema ticketmaster.

LA TRIVIA

La gaceta regala 10 boletos sencillos para el espectáculo Waterwall, y cuatro boletos para la obra de teatro *Carlota Emperatriz*. Sólo tienes que comunicarte el martes 25 al teléfono 31 34 22 00, extensión 2614, de las 12:00 a las 13:00 horas.

RADIO

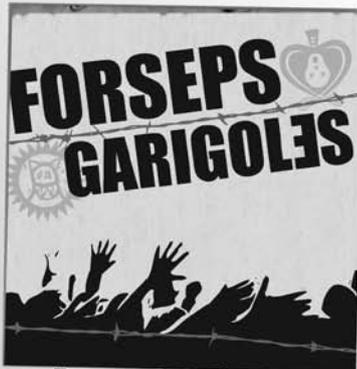
Red Radio Universidad de Guadalajara
104.3 de FM
www.radio.udg.mx
Puerto Vallarta
104.3 de FM, XHUGP
www.radio.pv.udg.mx
CUCiénega
107.9 de FM, XHUG
www.cienega.udg.mx
CUSur
94.3 de FM, XHUGG
Autlán
102.3 de FM, XHAUT
www.cucsur.udg.mx
CULagos
104.7 de FM, XHUGL
CUNorte
104.7 de FM, XHUGC

TeatroEstudio
CAVARET

Lunes 24 de sept., 18:00 hrs.



Damnmetal Fest
HammerFall, Kreator y Kotipelto
preventa: \$350.00
mismo día: \$400.00



Forseps & Garigoles
mano a mano
preventa: \$120.00
mismo día: \$160.00

Viernes 28 de sept., 21:00 hrs.

Domingo 7 de oct., 20:00 hrs.



Therion
Gothic Kabbalah
general: \$450.00



Lágrimas gótico alemán
preventa: \$350.00
mismo día: \$450.00

Domingo 14 de oct., 20:00 hrs.

Baile, luces, música, acrobacia y un sorprendente muro de agua, son parte de los elementos que integran el espectáculo italiano *Waterwall*, el cual podrá ser apreciado del 27 al 30 de septiembre, en el **Auditorio Telmex**.

Considerado un trabajo multimedia único en su clase, *Waterwall* cuenta con la participación en el escenario de 16 bailarines, quienes combinan sus movimientos y destreza ante una impresionante cascada, producida por cerca de 16 mil litros de agua y montada en una estructura de acero.

Iván Manzini (fundador del concepto) ha recorrido con *Waterwall* la mayor parte de Europa, con una gran respuesta en Inglaterra, Bélgica, Dinamarca, Escocia y Francia. En 2003 el espectáculo recibió el reconocimiento *Total theatre award*, en el Festival Fringe, de Edimburgo.

Uno de los principales objetivos de *Waterwall* es romper las barreras del lenguaje tradicional de la danza, para reemplazarlo por la composición dramática y el poderoso encuentro entre la energía del agua y el movimiento.

Sin duda los bailarines-acróbatas, acompañados por las intensas atmósferas musicales y el delicado sonido del agua, provocarán en el espectador un viaje cargado de múltiples e incesantes emociones. *

EDGAR CORONA

WATERWALL
AUDITORIO TELMEX
DEL 27 AL 30 DE SEPTIEMBRE
17:00 Y 21:00 HORAS
BOLETOS DE 200 A 700 PESOS
SISTEMA TICKETMASTER

Boletos, en taquilla del Teatro y en:
ticketmaster
www.ticketmaster.com.mx
3818 3800



Calle 2



cultura UDG
www.culturaudg.com
<http://cavaret.culturaudg.com>

Av. Parres Arias esquina Periférico frente a Belenes (33) 3 6 15 50 02 ext. 2826, 2870

ADN

PINTURA

Adrii Juan Kraeppellin. Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara. Hasta el 4 de noviembre. www.museodelasartes.udg.mx.

TEATRO

Extraños, 29 y 30 de septiembre. Teatro Experimental de Jalisco. Boletos, 100 pesos general; 70, estudiantes. www.extranos.com.mx.

MÚSICA

Forseps y Garigoles en concierto mano a mano. 28 de septiembre, 21:00 horas. Teatro Estudio Cavaret. Boletos, 120 pesos preventa; 160 el día del evento. Sistema ticketmaster.

LIBRO

Presentación del libro *Cultura de maíz-peyote venado*. 24 de septiembre 19:00 horas. Sala "Lola Álvarez Bravo" del Museo de las Artes. Entrada libre. Invita el CuAltos.

Magia líquida



NO TE LO PIERDAS

El guitarrista Winy Kellner interpretará piezas clásicas de autores como Bach y Manuel M. Ponce. Parainfo Enrique Díaz de León. 27 de septiembre, 20:30 horas. Boletos, 120 pesos general, y 80, estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial. Informes en el 38 26 06 06.

Noche worldbeat con la presencia de Baaba Maal este 3 de octubre en el teatro Diana. Boletos de 100 a 450 pesos (15 por ciento de descuento a estudiantes, maestros y personas de la tercera edad). Sistema ticketmaster.

LA TRIVIA

La gaceta regala 10 boletos sencillos para el espectáculo Waterwall, y cuatro boletos para la obra de teatro *Carlota Emperatriz*. Sólo tienes que comunicarte el martes 25 al teléfono 31 34 22 00, extensión 2614, de las 12:00 a las 13:00 horas.

RADIO

Red Radio Universidad de Guadalajara
104.3 de FM
www.radio.udg.mx
Puerto Vallarta
104.3 de FM, XHUGP
www.radio.pv.udg.mx
CUCiénega
107.9 de FM, XHUG
www.cienega.udg.mx
CUSur
94.3 de FM, XHUGG
Autlán
102.3 de FM, XHAUT
www.cucsur.udg.mx
CULagos
104.7 de FM, XHUGL
CUNorte
104.7 de FM, XHUGC

Baile, luces, música, acrobacia y un sorprendente muro de agua, son parte de los elementos que integran el espectáculo italiano *Waterwall*, el cual podrá ser apreciado del 27 al 30 de septiembre, en el **Auditorio Telmex**.

Considerado un trabajo multimedia único en su clase, *Waterwall* cuenta con la participación en el escenario de 16 bailarines, quienes combinan sus movimientos y destreza ante una impresionante cascada, producida por cerca de 16 mil litros de agua y montada en una estructura de acero.

Iván Manzini (fundador del concepto) ha recorrido con *Waterwall* la mayor parte de Europa, con una gran respuesta en Inglaterra, Bélgica, Dinamarca, Escocia y Francia. En 2003 el espectáculo recibió el reconocimiento *Total theatre award*, en el Festival Fringe, de Edimburgo.

Uno de los principales objetivos de *Waterwall* es romper las barreras del lenguaje tradicional de la danza, para reemplazarlo por la composición dramática y el poderoso encuentro entre la energía del agua y el movimiento.

Sin duda los bailarines-acróbatas, acompañados por las intensas atmósferas musicales y el delicado sonido del agua, provocarán en el espectador un viaje cargado de múltiples e incesantes emociones. *

EDGAR CORONA

WATERWALL
AUDITORIO TELMEX
DEL 27 AL 30 DE SEPTIEMBRE
17:00 Y 21:00 HORAS
BOLETOS DE 200 A 700 PESOS
SISTEMA TICKETMASTER



Noche de té y mais

El Centro Cultural Casa Vallarta da inicio a un nuevo ciclo de exposiciones este 28 de septiembre. Entre los renglones del arte que abarcará para esta temporada se encuentran la videoinstalación y la pintura.

Nacho Rodríguez Bach participa con *Tiempo de té*, una videoinstalación que presenta pantallas divididas en un orden de tres por tres. Los protagonistas son las teteras, el fuego, las tazas y el vapor, que constituyen un collage. Las imágenes serán acompañadas por sonidos perfectamente sincronizados, que

intentarán transportar a los asistentes a un ritual cotidiano.

Rodríguez Bach ha experimentado con diversos medios, como la escultura, video, animación y el arte objeto.

Los hijos del mais es el nombre de la muestra pictórica a cargo del creativo Felipe 7. Ésta se encontrará expuesta en las salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello, del Centro Cultural Casa Vallarta. Felipe 7 también presentará la novela gráfica *Juegos necrópatas*.

La cita es el viernes 28 de septiembre, a las 20:30 horas. Entrada libre. *

RECONOCIMIENTO

Menciones especiales

Las series de televisión de la **Universidad de Guadalajara**, producidas por la Dirección de Producción Audiovisual y TV Abierta, *Tierra de magia*, con trabajos de Marisa Cruz, Gustavo Domínguez y Pablo Valadez, además de *La Brújula*, con trabajos de Jesús González, Sujey González y José Gutiérrez, lograron una mención especial por su calidad de realización,

en los Premios muestra especial de escuelas vinculadas con la realización audiovisual. Lo anterior, dentro del marco del Festival Latinoamericano de Video Rosario, realizado del pasado 7 al 16 de septiembre. Desde hace 14 años, dicho festival se ha convertido en el lugar al que arriban obras audiovisuales de todo el continente. *

FOTOGRAFÍA

EUROPA: NOTAS DE VIAJE, exposición de Omar Delgado. Patio del Exconvento del Carmen. Hasta el 26 de septiembre. Entrada libre.
PENINSULAR, exposición colectiva. Museo de la Ciudad (calle Independencia 684, centro histórico). Teléfono 12 01 87 12.
NATURALEZA MUERTA, exposición de Paula Islas. Galería Haus Der Kunst. (Pedro Moreno 1024). Hasta el 9 de octubre.

ARTES

COLECCIONES DEL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS, Mathias Goeritz y Carlos Stahl. Hasta el 27 de octubre. Teléfono 36 68 16 40.
EDUARDO MEJORADA, Exconvento del Carmen. Hasta el 30 de septiembre. Teléfono 30 30 13 50.

CINE

11 TOUR DE CINE FRANCÉS. Lo mejor del cine galo se reúne del 24 de septiembre al 4 de octubre. Cineforo de la Universidad de Guadalajara. Consulta la cartelera en www.cineforo.udg.mx.

MÚSICA

PNEMUS (proyecta) "cinito ambulante". Una intensa y surrealista experiencia multimedia. 27 y 29 de septiembre, 6 y 7 de octubre. 18:00 horas. Estudio Diana.
OSCILACION II. Participan Israel M. y Lumen Lab, del sello Abolipop. 27 de septiembre, 20:30 horas. Estudio Diana. Boleto, 70 pesos general. Cupo limitado.
DAMNMETAL FEST, con Hammerfall, Kreator y Kotipelto. 24 de septiembre, 18:00 horas. Teatro Estudio Cavaret. Boletos, 400 pesos.

TEATRO

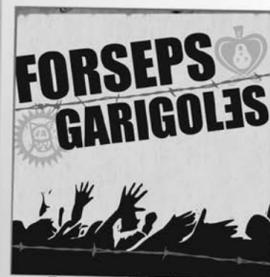
PIEL DE ASNO, temporada de 100 representaciones. 30 de septiembre a las 12:00 horas. Centro Cultural Jaime Torres Bodet (Chapultepec sur y España). Boletos, 80 pesos general, niños 2x1 y paquete de tres niños y un adulto, 180.
LOCO AMOR, director Miguel Lugo. 27 y 28 de septiembre, 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco.
DAKOTA, director Alberto Eller. 25 y 26 de septiembre. 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco.

TeatroEstudio CAVARET

Lunes 24 de sept., 18:00 hrs.



Dammmetal Fest
HammerFall, Kreator y Kotipelto
preventa: \$350.00
mismo día: \$400.00



Forseps & Garigols
mano a mano
preventa: \$120.00
mismo día: \$160.00

Viernes 28 de sept., 21:00 hrs.

Domingo 7 de oct., 20:00 hrs.



Therion
Gothic Kabbalah
general: \$450.00



Lacrimosa
gótico alemán
preventa: \$350.00
mismo día: \$450.00

Domingo 14 de oct., 20:00 hrs.

Boletos en taquilla del Teatro y en:
ticketmaster
www.ticketmaster.com.mx
3818 3800



cultura UDG
www.culturaudg.com
http://cavaret.culturaudg.com

Av. Parre s Arias esquina Periférico frente a Belenes (33) 3 6 15 50 02 ext. 2826, 2870

TeatroDiana
Un espacio aparte



Carlota Emperatriz
Con Jacqueline Andere
30 septiembre 17.00 y 19.30 h

Una estupenda puesta en escena que pone al descubierto las cosas que llevaron a Carlota, esposa del emperador Maximiliano, a hundirse en la locura.



Mercedes Sosa
2 octubre 20.30 h

Una de las mejores voces del folclore argentino regresa a los escenarios mexicanos tras 5 años de ausencia con su gira "Gracias a la Vida".



Baaba Maal
3 octubre 20.30 h

Embajador de la música y la riqueza cultural de Senegal. Su música presenta una variedad de ritmos producidos con instrumentos regionales del oeste de África y percusiones brasileñas.



Les Ballets Trockadero de Monte Carlo
5 y 6 de octubre 20.30 h

Compañía profesional especializada en el repertorio clásico, integrada por hombres que realizan una interesante parodia en donde la incongruencia de las coreografías crea un espectáculo único.



estudioDiana

Pneumus (proyecta)
"Cinito Ambulante"

A partir del 22 de septiembre
Sábados 18.00 h, domingos 13.00 h

Un viaje al estilo del cine mudo, sonorizado en vivo, en donde el público se vuelve parte del espectáculo.



estudioDiana

La vida es sueño
A partir del 13 de octubre
Sábados 19.00 h, domingos 18.00 h

Una visión contemporánea de la historia clásica de Calderón de la Barca que, a través de la destreza poética de siete actores, nos lleva al mundo de los sueños y el poder, para develarnos el verdadero rostro del ser.

Boletos
3818-3800

Taquillas
TeatroDiana

Informes 3614 7072
www.teatrodiana.com

MÚSICA

Forseps y Garigoles en concierto mano a mano. 28 de septiembre, 21:00 horas. Teatro Estudio Cavaret. Boletos, 120 pesos preventa; 160 el día del evento. Sistema ticketmaster.

LIBRO

Presentación del libro *Cultura de maíz-peyote venado*. 24 de septiembre 19:00 horas. Sala "Lola Álvarez Bravo" del Museo de las Artes. Entrada libre. Invita el CuAltos.



FOTOGRAFÍA

EUROPA: NOTAS DE VIAJE, exposición de Omar Delgado. Patio del Exconvento del Carmen. Hasta el 26 de septiembre. Entrada libre.
PENINSULAR, exposición colectiva. Museo de la Ciudad (calle Independencia 684, centro histórico). Teléfono 12 01 87 12.
NATURALEZA MUERTA, exposición de Paula Islas. Galería Haus Der Kunst. (Pedro Moreno 1024). Hasta el 9 de octubre.

ARTES

COLECCIONES DEL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS, Mathias Goeritz y Carlos Stahl. Hasta el 27 de octubre. Teléfono 36 68 16 40.
EDUARDO MEJORADA, Exconvento del Carmen. Hasta el 30 de septiembre. Teléfono 30 30 13 50.

CINE

11 TOUR DE CINE FRANCÉS. Lo mejor del cine galo se reúne del 24 de septiembre al 4 de octubre. Cineforo de la Universidad de Guadalajara. Consulta la cartelera en www.cineforo.udg.mx.

MÚSICA

PNEMUS (proyecta) "cinito ambulante". Una intensa y surrealista experiencia multimedia. 27 y 29 de septiembre, 6 y 7 de octubre. 18:00 horas. Estudio Diana.
OSCILACION II. Participan Israel M. y Lumen Lab, del sello Abolipop. 27 de septiembre, 20:30 horas. Estudio Diana. Boleto, 70 pesos general. Cupo limitado.
DAMNMETAL FEST, con Hammerfall, Kreator y Kotipelto. 24 de septiembre, 18:00 horas. Teatro Estudio Cavaret. Boletos, 400 pesos.

TEATRO

PIEL DE ASNO, temporada de 100 representaciones. 30 de septiembre a las 12:00 horas. Centro Cultural Jaime Torres Bodet (Chapultepec sur y España). Boletos, 80 pesos general, niños 2x1 y paquete de tres niños y un adulto, 180.
LOCO AMOR, director Miguel Lugo. 27 y 28 de septiembre, 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco.
DAKOTA, director Alberto Eller. 25 y 26 de septiembre. 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco.

Noche de té y mais

El Centro Cultural Casa Vallarta da inicio a un nuevo ciclo de exposiciones este 28 de septiembre. Entre los renglones del arte que abarcará para esta temporada se encuentran la videoinstalación y la pintura.

Nacho Rodríguez Bach participa con *Tiempo de té*, una videoinstalación que presenta pantallas divididas en un orden de tres por tres. Los protagonistas son las teteras, el fuego, las tazas y el vapor, que constituyen un collage. Las imágenes serán acompañadas por sonidos perfectamente sincronizados, que

intentarán transportar a los asistentes a un ritual cotidiano.

Rodríguez Bach ha experimentado con diversos medios, como la escultura, video, animación y el arte objeto.

Los hijos del mais es el nombre de la muestra pictórica a cargo del creativo Felipe 7. Ésta se encontrará expuesta en las salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello, del Centro Cultural Casa Vallarta. Felipe 7 también presentará la novela gráfica *Juegos necrópatas*.

La cita es el viernes 28 de septiembre, a las 20:30 horas. Entrada libre. *

RECONOCIMIENTO

Menciones especiales

Las series de televisión de la Universidad de Guadalajara, producidas por la Dirección de Producción Audiovisual y TV Abierta, *Tierra de magia*, con trabajos de Marisa Cruz, Gustavo Domínguez y Pablo Valadez, además de *La Brújula*, con trabajos de Jesús González, Sujei González y José Gutiérrez, lograron una mención especial por su calidad de realización,

en los Premios muestra especial de escuelas vinculadas con la realización audiovisual.

Lo anterior, dentro del marco del Festival Latinoamericano de Video Rosario, realizado del pasado 7 al 16 de septiembre. Desde hace 14 años, dicho festival se ha convertido en el lugar al que arriban obras audiovisuales de todo el continente. *



Carlota Emperatriz
Con Jacqueline Andere
30 septiembre 17.00 y 19.30 h

Una estupenda puesta en escena que pone al descubierto las cosas que llevaron a Carlota, esposa del emperador Maximiliano, a hundirse en la locura.



Mercedes Sosa
2 octubre 20.30 h

Una de las mejores voces del folclore argentino regresa a los escenarios mexicanos tras 5 años de ausencia con su gira "Gracias a la Vida".



Baaba Maal
3 octubre 20.30 h

Embajador de la música y la riqueza cultural de Senegal. Su música presenta una variedad de ritmos producidos con instrumentos regionales del oeste de África y percusiones brasileñas.



Les Ballets Trockadero de Monte Carlo
5 y 6 de octubre 20.30 h

Compañía profesional especializada en el repertorio clásico, integrada por hombres que realizan una interesante parodia en donde la incongruencia de las coreografías crea un espectáculo único.



estudioDiana

Pneumus (proyecta) "Cinito Ambulante"
A partir del 22 de septiembre
Sábados 18.00 h, domingos 13.00 h

Un viaje al estilo del cine mudo, sonorizado en vivo, en donde el público se vuelve parte del espectáculo.



estudioDiana

La vida es sueño
A partir del 13 de octubre
Sábados 19.00 h, domingos 18.00 h

Una visión contemporánea de la historia clásica de Calderón de la Barca que, a través de la destreza poética de siete actores, nos lleva al mundo de los sueños y el poder, para develarnos el verdadero rostro del ser.

Boletos Taquillas TeatroDiana

Informes 3614 7072 www.teatrodiana.com

TeatroDiana
Un espacio aparte

la vida misma

La existencia digital

Ricardo Guzmán



▲ Foto: José María Martínez

Artista de la lente y del ciberespacio. Fotógrafo de diversos medios electrónicos y prensa escrita. Colabora en la revista *Elemento* y trabaja como fotógrafo de **Cultura UDG**. Ha impartido conferencias sobre fotografía. *Aprófica art magazine*, revista virtual, es su primer proyecto en el que participa como director editorial. Del 22 al 31 de octubre montará una exposición de casi 60 imágenes inspiradas en un documental de danza urbana, en la **biblioteca central del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades**

POR SERGIO G. MORALES

apócrifa

Todas nuestras ideas, nuestros mundos mentales son inventados, son universos apócrifos. Por eso nuestra revista tiene conceptualmente esta relación: de un universo inventado, de un mundo que no existe; porque en sí, no existe. Los espacios virtuales son eso: no hay tal espacio. Por esa idea, de ese universo apócrifo, al momento de la creación artística nace el nombre de nuestra revista apócrifa de arte

libertad

Hay dos libertades importantes: la libertad creativa de los artistas, en la que no existe censura en cuanto a si eres fotógrafo, videasta, pintor, caricaturista, ilustrador, etcétera, y la segunda libertad es que tú como creador puedes tener o no trayectoria. En este magazín virtual encuentras propuestas artísticas de gente como Sergio Garval, Óscar Guzmán, al lado de chavos que no estudian arte, pero que tienen una propuesta interesante.

documental

La fotografía documental es todo un compromiso, es sumergirse en el mundo de otras personas, como lo fue en el universo de los danzantes. Literalmente dormí, cené y velé con un grupo que se llama Xipetotec, de Guadalajara. Prácticamente fui uno de ellos. Fue un proceso de unificación. Técnicamente lo es, ya que trabajar con negativos y químicos es todo un arte. Decía una escritora que todos somos otro. Hay otro con el que tenemos un diálogo constante. Yo tengo otros: uno que es documentalista, fotógrafo y artista del ciberespacio.

promotor

Ha sido una experiencia muy agradable pasar de ser artista a promotor, aunque es un proceso medio raro. No es fácil andar tocando puertas, solicitando apoyos. La satisfacción llega cuando das a conocer los proyectos de los creadores que ni posibilidades tenían. Luego conoces mucha gente, haces conexiones, inicias a conectarte con los medios, la gente te da posibilidades de crecer y de darte a conocer en otros ámbitos.

análogo

Estoy en un proyecto que se ocupa de los espacios internos, pero clasificarlos por la gente que los habita es una idea que tomé de Foucault. Aquí la fotografía será análoga, en negativo, en un formato de cuatro metros por cuatro. Los espacios serán, por ejemplo, los hospitales y habrá que capturar fotográficamente esa vibra. Hay una teoría que dice "que el espacio es lo que el espacio contiene".

virtual

Lo digital te da prácticamente posibilidades infinitas de difusión, tanto en la fotografía como en lo virtual. Nos han visitado cibernautas de China, Japón, Chile, Colombia, Portugal, Francia, Alemania, Estados Unidos y por supuesto, de México. Lo que nos amplía las posibilidades de trabajo creativo es lo digital. Puedes manipular, meter animación, video. En lo digital puedes encontrar propuestas, tendencias y facetas que van atravesando los creadores en sus distintos momentos. Las posibilidades de mostrar tus creaciones a través de internet no tienen límite. Yo me la paso en línea nueve horas al día.

mente

Libertad de mente es la propuesta de nuestro tercer número. En esta edición rompemos récord en participación y de respuesta. Esta publicación será totalmente incluyente y abierta. Verán un colectivo que hace fotografía con cámaras lomo, tendencia que enfatiza en la fotografía casual y espontánea. Habrá un suplemento especial de fotografía, en el que participan cinco artistas de la Academia de Artes Visuales, del DF: Lorena Moreno, Rodrigo Navarro, Brenda Ledesma, Carmen Mendoza y yo. Encontrarán textos de Jorge Alberto Navarro y Jacobo Hernández (cuentistas); graffiti de Kelp, y otras propuestas artísticas.