

Dictámenes de bachillerato, calendario 2008 "A"



Coheteros ilegales
páginas 10-11



**Restrepo,
periodista crítico**
páginas 8-9

O2
cultura



La gaceta

de la Universidad de Guadalajara

Lunes 10
de septiembre de 2007
año 6, edición 496
ejemplar gratuito

Independencia

simulada



▲ Foto: Francisco Quirarte

DÍA DE LA DEPENDENCIA



Otro 16 de septiembre llega. Los festejos llevan no sólo a la algarabía, sino a la pregunta ¿Qué tan independiente es el país? “¡Pobre México! Tan lejos de Dios y tan cerca de Estados Unidos”, decía Porfirio Díaz y sus palabras suenan proféticas a la hora de analizar la dependencia económica y cultural que tenemos con el vecino del norte

MARIANA GONZÁLEZ

Concebida como un movimiento para liberar a México del yugo de España y otorgar al pueblo el poder de construir su propia forma de gobierno, la guerra de independencia (consumada en 1821) otorgó al país autonomía y soberanía “ante cualquier nación”.

Casi dos siglos después de iniciada la lucha independentista y 186 de la conclusión de la misma, México dista de conservar los principios que le dieron vida. Inserto en los lineamientos del modelo neoliberal, el país carece de autonomía política y económica. Su soberanía responde a intereses extranjeros que han emprendido una conquista silenciosa.

Sueños de emancipación

“La nación mexicana que por 300 años ni ha tenido voluntad propia, ni libre el uso de la voz, sale hoy de la opresión en que ha vivido”, comienza afirmando el Acta de Independencia del Imperio Mexicano, que promulgó la consumación de la guerra el 28 de septiembre de 1821. En este documento fueron establecidos los principios de soberanía e independencia de la nación como derechos “inajenables y sagrados”, además de promulgar la “libertad de constituirse del modo que más convenga”.

Años antes, los miembros del Congreso de Chilpancingo esbozaron los lineamientos para la instauración del México libre. En la constitución de Apatzingán, considerada como la primera carta magna del país, sustentaban la soberanía en “la facultad de dictar leyes y establecer la forma de gobierno que más convenga a los intereses de la sociedad”.

Este decreto, que retomaba aspectos de Sentimientos de la nación, documento redactado por José María Morelos, dio a los ciudadanos el “derecho incontestable a establecer el gobierno que más le convenga, alterarlo, modificarlo y abolirlo totalmente” si así lo requerían. Cualquier atentado contra la soberanía del pueblo

sería castigado “por la autoridad pública, como delito de lesa nación”.

La violencia, discriminación, despojo y la invasión de territorio que prevalecieron en México durante tres siglos y que la guerra de independencia pretendía abolir, continúan presentes en el país.

Ni en 1810, ni en 1910 con el movimiento revolucionario y menos ahora, el país ha logrado su independencia, entendida como autonomía política, económica y cultural.

Rafael Sandoval Álvarez, académico del Departamento de Sociología, de la UdeG, afirma que el territorio mexicano nunca ha sido libre. La colonización que inició con la invasión española en 1492, trajo el establecimiento del capitalismo como forma de relación social, cuya característica fue el despojo, la explotación y represión.

“Llevamos más de 500 años de colonización global, aunque con diferentes nombres. El dominio del capitalismo que inició en 1492, hoy lo llamamos globalización neoliberal. Ahora tenemos una nueva guerra de conquista, no por los españoles, como antes, sino por una coalición encabezada por los grandes monopolios”.

La nueva colonización no funciona con intervenciones militares, sino con la mediación de la clase política y las instituciones sociales. El gobierno federal, los diputados y el ejército formulan legislaciones y generan las condiciones para que empresas extranjeras tengan hegemonía en el territorio nacional.

“El ‘señor Coca Cola’ y el ‘señor Wal-mart’ están invadiendo territorio mexicano porque las leyes fueron hechas por personas a las que ellos les pagan las campañas. Todos los mexicanos estamos sufriendo esta nueva conquista con la expropiación de las tierras. Los pocos o muchos logros de la independencia o la revolución se están diluyendo con estas reformas políticas impuestas”.

Esta injerencia es evidente en el intento de privatizar empresas paraestatales.

Desde hace una década, las empresas trasnacionales —avaladas por las grandes potencias— intervienen en la política interna

del país. Jorge Abel Rosales, investigador del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, de la UdeG, señala que este intervencionismo es posible gracias a que, para ciertos partidos y el gobierno mexicano, cuenta mucho el aval de la Casa Blanca, de los centros financieros internacionales (Banco Mundial, Fondo Monetario Internacional) y de los grupos empresariales extranjeros.

Sin embargo, dicho respaldo es perjudicial para el país. Por ejemplo, Calderón fue el candidato favorito de los intereses externos y ahora él está “respondiendo a esos intereses y quiere privatizar servicios básicos, como Pemex o la Comisión Federal de Electricidad, lo que significaría una pérdida de soberanía”.

Arreglar primero la casa

Jorge Abel Rosales coincide con el economista Hugo Michel Uribe (del Centro de Estudios para el Desarrollo) en que en el modelo neoliberal ningún país puede ser independiente ni autosuficiente, pues las decisiones de orden económico son determinadas por unos cuantos poderosos.

Por ello México ha perdido la soberanía alimentaria, al convertirse en el líder mundial en importaciones de granos como

el maíz, sorgo y arroz e incluso al importar gasolina, “cuando se supone que éramos autosuficientes en la producción de dichos bienes”, enfatiza Uribe. “Hemos desaprovechado la oportunidad de crecer la producción interna. La situación del petróleo es sintomática de ello. Defendemos la autonomía y soberanía del país con el control del Estado sobre Pemex y los hidrocarburos, pero por nuestra propia incapacidad interna, esa independencia nos da pocos resultados prácticos. Estamos lejos de la independencia y cada vez más hundidos en un círculo vicioso que nos perjudica económicamente”.

La apertura económica de México no se traduce en beneficios para la población. Antes la deuda pública externa era un factor de presión de las grandes potencias o de organismos internacionales. Ahora “tenemos el problema de que nuestros mercados financieros están abiertos a inversiones extranjeras y, en caso de crisis pueden emigrar y tambalear al país, como sucedió en el ‘94”.

En entrevista por separado, los académicos consideraron que la autonomía de un país empieza desde su política interna, su organización social y la fortaleza de su proyecto de nación. “Sin proyecto nacional propio, la política externa se debilita. Necesitamos un cambio de gobierno que no sea continuador del modelo neoliberal y busque otras alianzas. China, por ejemplo, no ha seguido los lineamientos del FMI y está superando sus rezagos en base a un proyecto nacional propio”, comentó Rosales.

Uribe asegura que en una era global, la independencia de un país tendría que estar marcada por la capacidad de aprovechar con fortalezas internas las oportunidades de fuera, “para mantener un ritmo de crecimiento, empleo y bienestar que no hemos alcanzado”.

Sandoval Álvarez considera que la autonomía del país no depende sólo de un cambio de gobierno, ya que las instituciones políticas y sus gobernantes representan y reproducen la lógica capitalista. “Un proceso de autonomía e independencia significa dejar de reproducir la relación social capitalista del poder, el gobierno y el Estado; que los gobernantes se bajen de su torre de Babel y observen los miles de movimientos de resistencia que hay en el país”.

No hay mal que dure 100 años...

Al igual que en 1810 y 1910, hoy existen condiciones similares a las de hace 200 y 100 años. “Hemos vivido en los últimos 50 años una especie de guerra civil no declarada, con grandes saldos de muertos, reprimidos y encarcelados. La diferencia es que ahora tenemos medios de comunicación que ocultan la realidad”, considera Sandoval Álvarez. “¿Cuánto falta para que, como en 1810, estos focos de rebeldía sean lo suficientemente potentes para que reviente el sistema político, gubernamental y económico? Creo que eso no lo podemos decir. Lo cierto es que esos focos existen y las condiciones en el país están dadas para que el proceso madure en esa lógica”. *

Bicentenario mediático

Televisa, la empresa que ha monopolizado a la comunicación en el país, será la encargada de organizar los festejos del Bicentenario de la independencia de México y el centenario de la Revolución, a celebrarse en 2010.

Sin la participación de académicos, historiadores o investigadores, el presidente de la fundación Teletón y México Unido, dependientes de la televisora, Fernando Landeros se hará cargo de las actividades para festejar los 200 años de la lucha de independencia, quien dará prioridad a lo mediático: series, documentales, telenovelas y caricaturas acerca de los héroes nacionales.

La medida causa polémica, ya que además de que Landeros asistió a escuelas vinculadas a los Legionarios de Cristo, como el instituto Cumbres y la Universidad Anáhuac, las actividades propuestas incluyen un teletón y un jugueterón.

En contraparte, la página electrónica www.bicentenario.com.mx describe como parte de los objetivos del comité organizador de los festejos, “vincular sectores involucrados en la preparación del festejo, ejerciendo una vocación informativa y de servicio, con el fin de contribuir al fortalecimiento de nuestra identidad nacional y a la reflexión y discusión plural de nuestra historia”. *

FUENTE: PROCESO/1607/19/AGOSTO 2007.

primer plano



Periodista de amplia trayectoria, autor de los imprescindibles *Ética para periodistas* y *Desde las orillas*

Javier Darío Restrepo

“Hay que ver la realidad desde abajo”

Es uno de los periodistas más destacados de Latinoamérica. En entrevista con *La gaceta*, habló de la condición de los reporteros, de los falsos dilemas éticos y de la necesidad de que las carreras de periodismo no enseñen a sus estudiantes valores endebles, sujetos a las conveniencias de Estados y empresas

MARIANA GONZÁLEZ

Sencillo como es, me recibe con un apretón de manos, una palmada en el hombro y una sonrisa. Luego, me ofrece una “galletica” que intenta aplacar el hambre de las seis de la tarde. En una “sala” de piel negra tiene lugar nuestra conversación, después de su charla con estudiantes de periodismo, que podría ser el preámbulo a su posible visita en diciembre próximo, en el marco del III Encuentro Internacional de Periodistas dentro de la Feria Internacional del Libro. Javier Darío Restrepo, uno de los periodistas más reconocidos en América Latina y referente obligado en el tema de la ética, habla sobre la responsabilidad que los medios de comunicación deben asumir con respecto a la sociedad y de la necesidad de que éstos “miren la realidad desde abajo”: desde la visión de los más desfavorecidos.

¿Cuáles son los principales problemas éticos sobre los que le consultan los periodistas en América Latina?

La mayor cantidad de preguntas es sobre la responsabilidad social. Son preguntas en las que el periodista tiene muchas dudas o incertidumbre: como para qué ser periodista. Esto es explicable porque llegan a un medio de comunicación en el que les dicen que trabajan para que circule el periódico o para que el canal tenga *rating*. Es una locura total. De pronto encuentran que su medio está al servicio del gobierno, de un partido político o de un candidato. Entonces les dicen “¡cuidado con nuestro candidato!”, “¡cuidado con nuestro partido!” o “¡inada contra el gobierno!” Entonces el periodista se pregunta: “¿al servicio de quién estoy?” Luego hay un problema de identidad profesional, que consiste en que el periodista no sabe finalmente qué es: ¿relacionista público?, ¿publicista?, ¿periodista institucional? o ¿qué? Todo por la confusión que hay en los medios sobre cuál es su papel. La misma gente no sabe qué es un periodista. Cree que es el mandadero

del político, que está a la cacería de chismes o que aparece muy peripuesto en un noticiero de televisión. En muchas de las respuestas que he dado sobre esos temas, he insistido en que en la medida de que el periodista tenga claro qué es y para qué está, disminuyen sus conflictos éticos.

Entonces, ¿la identidad como periodista debería estar clara desde la escuela?

Sí, claro. En Colombia abundan las facultades de comunicación social-periodismo. Ahí entran a primer semestre y te dan las bases para que seas comunicólogo, publicista, relacionista público, periodista institucional y periodista. En eso se van como seis semestres. Después hacen lo que llaman “énfasis”. Ahí tienen oportunidad de escoger lo que quieren. Dentro de un régimen de esta naturaleza, el periodista acaba sin saber qué quiere y lo que es peor, por creer que es perfectamente legítimo que si te va mal en periodismo, si no encuentras empleo o te pagan mal, puedes ser a ratos periodista, a ratos publicista.

La universidad tiene que crearle un sentido de identidad profesional muy fuerte al estudiante y desde el primer semestre inada de confusiones!.

¿El periodista está sometido a un conflicto de intereses desde que está en la escuela?

Más bien la escuela no les ha enseñado a distinguir entre los distintos intereses ni a actuar de una manera definida.

Si hablamos de la responsabilidad social de los periodistas, ¿piensa que que se degradó la función social de los medios?

Se degradaron los medios al renunciar a su responsabilidad social. Porque lo natural, lo propio de los medios es estar al servicio de toda la sociedad. Entonces vino el conflicto que conocemos en todas las empresas, de que hay que volverlas rentable como sea. Y eso pasa al trabajo del periodista, que cree que esto es para ganar plata, y punto. Ahí desaparece la función social y desaparece también la identidad del medio.

Los medios de comunicación son empresas que tienen una especificidad muy propia, que es servir a la sociedad sin ser entidades oficiales. La lógica de la entidad periodística consiste en que sí hay que ganar, pero eso está subordinado a una función social, que es informar a toda la sociedad. Ahí es cuando encuentras la clave de porqué los medios pierden credibilidad, pierden dignidad y por último, a veces se convierten en un peligro para la sociedad, cuando debieran ser los que la ayuden.

¿Qué consecuencias éticas tiene para un periodista trabajar en un medio sin responsabilidad social?

El periodista tiene que estar lidiando diariamente con conflictos éticos. Si no tiene valores claros, muy pronto será otro comerciante de la información, alguien que ignora lo público, y por consiguiente no cumple con su responsabilidad social. Pero hay algo más grave: como no tiene un sentido de responsabilidad social, no mira los efectos de la información que publica y lanza afirmaciones que hieren honras, calumnia, invade la intimidad de las personas... todo con tal de obtener una mayor circulación de su periódico o hacer la noticia más escandalosa. Entonces se convierte en un peligro para la sociedad.

¿Qué papel están jugando los medios en un escenario latinoamericano dividido y con gobiernos de izquierda y de derecha?

Ahí hay varias cosas. La primera es la relación de los medios con los gobiernos autoritarios. Hay dos tentaciones fuertes: unirse para evitarse problemas y obtener ventajas o situarse en oposición porque sí. En medio de estos dos extremos existe una situación intermedia, que es la ideal. Aristóteles hablaba de que la virtud siempre está en medio. La medida es actuar frente a esos gobiernos con la conciencia y la mirada que tiene toda la sociedad y defendiendo los intereses de ésta. Ello significa: ni con el gobierno ni radicalmente contra él. La sociedad a veces aplaude, a veces critica, muchas veces propone y eso es lo que corresponde al

“NI CON EL GOBIERNO NI RADICALMENTE CONTRA ÉL. LA SOCIEDAD A VECES APLAUDE, A VECES CRITICA [...] Y ESO ES LO QUE CORRESPONDE AL PERIODISTA. PARA ESO TIENE QUE DESARROLLAR UNA INDEPENDENCIA DE TODOS LOS PODERES Y LUEGO UNA CERCANÍA CON LA SOCIEDAD”

periodista. Para eso tiene que desarrollar una independencia de todos los poderes y luego una cercanía con la sociedad.

El sistema que habitualmente utiliza los medios es que por la mañana los periodistas ven la agenda, se distribuyen los temas y se dedican a localizar fuentes por teléfono. El periodista debe estar en los zapatos de la gente, yendo hasta ella, investigando con ella, de modo que lo que finalmente produzca no sea lo que le dictaron en los comunicados o las entrevistas que haga con la cúpula o los importantes, sino que tiene que reflejar lo que es la población. Por eso debe conocerla. Eso es completamente distinto a lo que se está haciendo. En América Latina eso está cambiando. Hay medios de comunicación que entienden cuál es su función y están trabajando en dicho sentido. Lo puedes comprobar en internet, donde se han multiplicado las páginas *web* sobre periodismo y la cantidad de eventos de actualización para periodistas. Eso es un buen síntoma y algo distinto de lo que sucedía hace tiempo.

¿Qué responsabilidad tiene un reportero en un país como México, con una crisis social fuerte y un gobierno profundamente cuestionado?

Lo primero es independizarse de las fuentes de información oficiales, utilizarlas, pero no depender de ellas. Segundo, entender que es un defecto periodístico, una tendencia que existe entre nosotros, de que todo lo vemos desde arriba: lo primero que se le ocurre al periodista cuando sucede algo es entrevistar al alcalde, al ministro, al gobernador, al comandante de la policía o del ejército. Ese es un periodismo que excluye y presenta una visión incompleta de la realidad. Tienes que complementarla necesariamente con la mirada de abajo, con la mirada de la gente. Para tenerla no basta con sacar una cámara y pararse en una esquina a preguntarles. Es la peor forma de hacer periodismo. Eso significa que tú tienes fuentes de información, organizaciones populares, gente representativa de lo popular, a los que acudes con frecuencia y que por consiguiente estás conociéndolos. Creo que eso corresponde en este momento: consultar más a la gente y menos a los políticos. Consultar a todas esas organizaciones sociales y menos a los comunicados de las entidades gubernamentales. Con eso se introduciría un cambio muy importante en la manera de hacer periodismo.

¿Es una forma de recuperar la credibilidad de los medios de comunicación?

Sería simplemente volver a lo más original y genuino del periodismo, que es estar al servicio de la sociedad. Por consiguiente, tiene que aportarle los elementos que le permitan conocer sus realidades y tomar decisiones. Es importante que las decisiones que se tomen

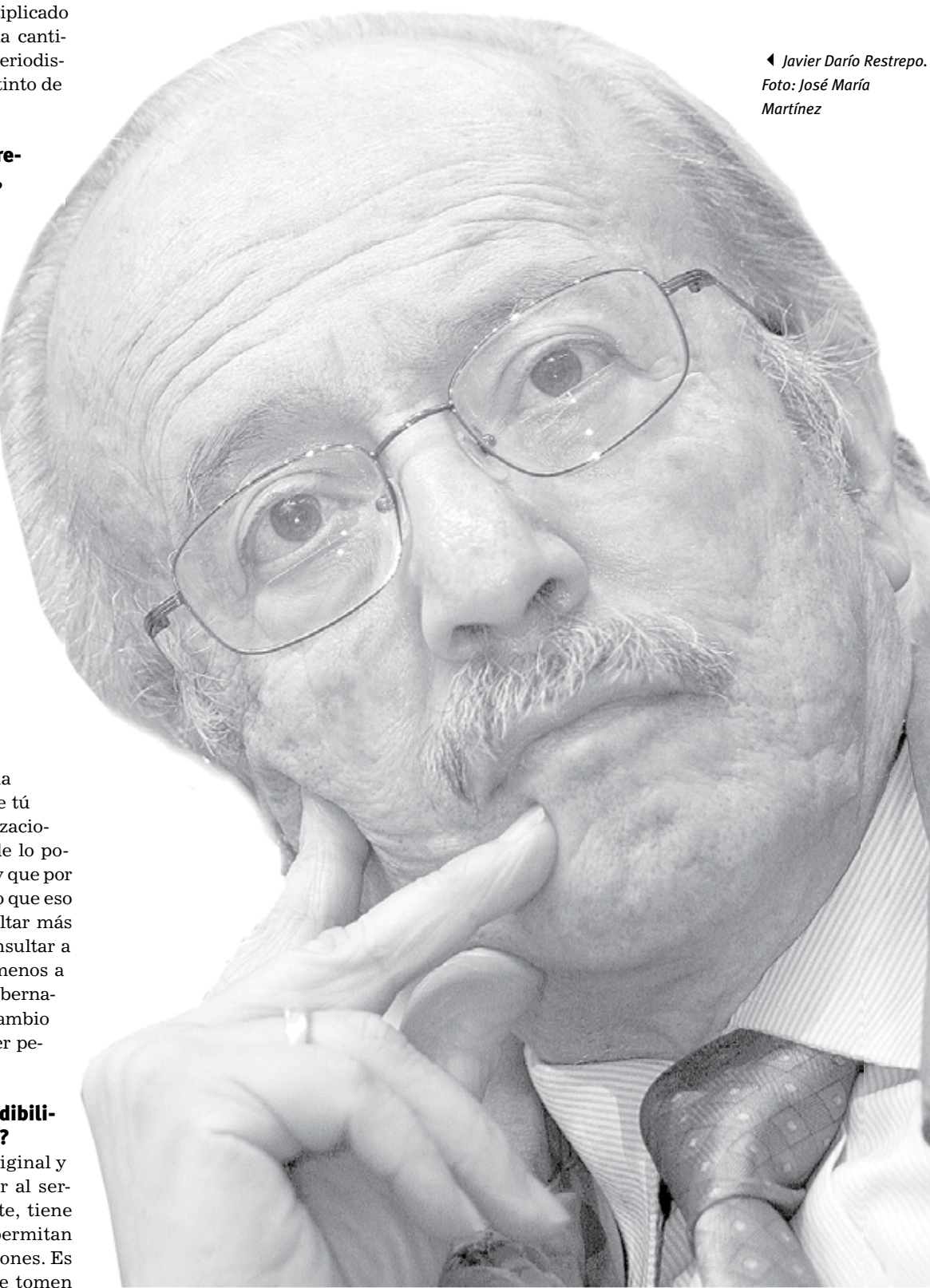
en la sociedad, sobre todo en época de elecciones, deben estar fundadas en información, con un buen conocimiento de la realidad. Con esto hay más posibilidad de libertad. Cuando no lo hay, las sociedades pueden ser manipuladas. Con eso en cuenta, comprende uno la influencia que tiene la información como fuente de libertad para la sociedad.

¿Las nuevas tecnologías están informando más a la gente? ¿Los periodistas dejarán de ser imprescindibles?

Tenemos que volvernos imprescindibles. Nuestra información tiene que ser de tal naturaleza, que la gente la exija al considerarla indispensable y, claro, tiene que ser una información que explique lo que sucede, de

elementos suficientes para poder decidir. Pero, para dar esa información, tienes la obligación de la comunicabilidad, es decir, que sea una información que llegue, que pueda ser aprovechada. Cuando haces una información de esas, pero convertida en un “ladrillo” que nadie entiende, nadie asimila, y entonces está faltando la comunicabilidad y por consiguiente la información que tú elaboraste está siendo desperdiciada. La tecnología es apenas un instrumento, como fue la radio, la imprenta o la televisión en su tiempo. Ahora aparece otra tecnología, pero los contenidos son directa responsabilidad del periodista y deben ser tratados de una manera comunicable. Una vez que puedes explicar la realidad con la información elaborada, entonces puedes pensar en utilizar las distintas tecnologías. ✱

◀ Javier Darío Restrepo.
Foto: José María Martínez



ENTRE LA FIESTA y la ilegalidad

Son 54 mil las familias que viven en México de la manufactura de fuegos artificiales. Su oficio es mal visto y, contrario a países como Estados Unidos y Argentina, la venta de pirotecnia es ilegal y se persigue



◀ Artesanos elaboran fuegos artificiales en el taller Pirotecnia Reyes, cerca de Arcediano. Foto: Eduardo Domínguez

JOSEFINA REAL

Son 54 mil familias en el país (de las cuales, cuatro mil 600 corresponden a Jalisco) las que se dedican a la fabricación y comercialización de la industria de la pirotecnia. La mayoría labora en la ilegalidad, de manera clandestina, informó el secretario general del Consejo Nacional de Pirotecnia, Fernando Mantecón González.

Jalisco ocupa el tercer lugar en la elaboración de fuegos de artificio, después de Puebla y el Estado de México, que ostentan el primero y el segundo sitios, respectivamente. En la entidad, los municipios que cuentan con mayor actividad en la materia, son Tonalá, Zapopan, Puerto Vallarta, Atotonilco y Ciudad Guzmán. El resto de poblaciones lo hacen en menor escala.

En entrevista con este semanario, Mantecón González corroboró que quienes se dedican a esa actividad lo hacen por tradición, de generación en generación. “Toda la familia contribuye: algunos en los talleres, desde luego dependiendo de las edades; los pequeñines desde su propia casa haciendo los tubitos de papel, lo que no tiene que ver con la pólvora; la señora, la abuelita, el tío, todos contribuyen de manera directa o indirecta a fortalecer esta actividad”.

De las 54 mil familias mencionadas, sólo mil 300 cuentan con permiso o licencia para la fabricación de los artificios. Esta minoría orilla a que “estemos cargando un enorme peso los pocos permisionarios que existimos en la república para poder legitimar esta actividad. ¿A dónde quiero llegar con esto? Bueno, pues que para nadie es sorpresa decir que nuestra actividad está vista socialmente como peligrosa, asociada a accidentes, a ilegalidad. Es un concepto genérico”.

Esta percepción no está alejada de la realidad, pues quienes laboran de manera clandestina sacan a la venta productos “de dudosa calidad”.

Para elaborar los diferentes artificios relacionados con la pirotecnia o los fuegos artificiales, adquieren en forma legal 400 toneladas de pólvora mensualmente, lo que da



◀ Un artesano elabora un “castillo” en un taller por el rumbo de la Barranca de Huentitán. Foto: Eduardo Domínguez

una cantidad anual de cuatro mil 800 toneladas. La mayoría de los espectadores disfruta del resultado de los fuegos pirotécnicos, en un espectáculo musical, una fiesta, en festividades religiosas, en las del pueblo, en las del mes patrio y/o en las navideñas. Lo alarmante, dijo Mantecón González, es que el 93 por ciento de los usuarios son menores de edad y de ese total, 90 por ciento quema su pirotecnia sin el conocimiento ni el consentimiento de sus padres.

De septiembre a enero es el periodo de mejores ventas para las familias que se dedican a la pirotecnia. Septiembre, por ser el mes patrio y diciembre, por temporada navideña, son las dos fechas fundamentales para dicho sector.

Inició septiembre y con ello los operativos para decomisar fuegos artificiales en el municipio de Tonalá, a lo que el dirigente del sector señaló que es comprensible “y los considero, porque a final de cuentas la mercancía que se expende por el momento es ilegal. Lo que haría falta es poner las reglas

del juego y no improvisar con operativos sorpresa, que lejos de remediar las cosas, nada más justifican una acción gubernamental, por cierto, muy mal disimulada, y a final de cuentas y con todo respeto lo digo, sólo van a decomisar 20 kilos de artificios pirotécnicos, cuando hay miles y miles ocultos en ciertos mercados. Se trata de hacer las cosas bien y llegar al problema de fondo. Mientras no se corrija la legitimización de los productos, todo lo demás que se haga es para ‘taparle el ojo al macho’”.

Propuesta

Hacer que 50 mil familias entren a la legalidad y con ello evitar accidentes fatales por el uso indiscriminado de pólvora y diversos químicos a través de la clandestinidad, “no es una tarea tan difícil”. Lo que se requiere son apoyos gubernamentales para que esas personas “puedan construir sus instalaciones fuera de las ciudades, para que los permisionarios y todos los clandestinos no seamos objetos de persecución. Esta guerra la

Expendios

La venta legal de artificios pirotécnicos debe ser a través de expendios tal y como es permitida la venta al público en general de cartuchos deportivos. Ejemplos de ello los podemos ver en la calle Obregón y en la avenida Revolución, al oriente de Guadalajara.

“Los cartuchos son hermanos de la pirotecnia. Los dos son clase uno y pertenecen a la clasificación de explosivos y visiones de riesgo. Están tasados por la ONU y por la Norma Oficial Mexicana (NOM) por igual. ¿Cuándo se ha sabido que haya un accidente en este tipo de tiendas? Lo mismo sucederá cuando se legitime la pirotecnia”, dijo Fernando Mantecón González, secretario general del Consejo Nacional de Pirotecnia. Señaló que Jalisco es uno de los estados



que no ha querido entrar al tema de la legitimización de la actividad pirotécnica, pero 12 entidades ya lo hicieron, entre las que se encuentra Nuevo León.

En países como Estados Unidos (imagen) se pueden adquirir productos pirotécnicos en tiendas, miscelaneas o departamentales. *



BLOC DE NOTAS

EXPORTACIONES
Aunque China inventó la pólvora y ese país es el rey de la pirotecnia, los productos de México están tasados como de mejor calidad y los pirotécnicos legales han iniciado su actividad de exportación, principalmente a Centroamérica. En sus planes está el comercio con Estados Unidos y Canadá
El secretario general del Consejo Nacional de la Pirotecnia reconoció que hace falta más unión entre las familias productoras y el apoyo decidido de las autoridades para exportar con éxito los fuegos artificiales, pues tan solo el 4 de julio pasado, el día de la independencia de Estados Unidos, el gobierno de ese país invirtió 206 millones de dólares en pirotecnia.

estamos perdiendo aquellos que sí estamos trabajando en la legalidad”.

Afirmó que el problema es latente y se puede solucionar hasta cierto punto de una manera sencilla, pero no hay solución inmediata, porque el tema de las familias de la industria de la pirotecnia no es políticamente rentable para las autoridades. “Tiene que tronar otra vez, para que haya muchos muertos y esto vuelva a ser noticia”.

Ante dicho panorama y para aminorar el problema en la entidad, le entregaron al titular de la unidad estatal de Protección Civil de Jalisco, Trinidad López Rivas (además, presidente del Instituto Jalisciense de la Pirotecnia), la propuesta para crear el Proyecto de pirotecnia responsable. Municipio por municipio trabaja para conocer de primera mano si quieren o no la venta legítima y responsable de los artificios pirotécnicos.

Uno de los aspectos de la propuesta entregada a López Rivas considera que la pirotecnia debe ser una actividad lícita y eminentemente comercial, con todas las garantías que esto conlleva.

Una de las soluciones compete a la última parte de la cadena de esta industria, es decir, el consumidor, que debe conocer los puntos de venta autorizados para comprar pirotecnia.

El entrevistado pregunta, ¿conoce usted, como posible usuaria o como periodista, algún lugar autorizado en Jalisco para vender pirotecnia? Respondo que no.

—Yo tampoco, afirma el especialista y agrega: “¿Cómo es posible que no haya lugares autorizados? Entonces, consecuentemente todos los que venden son ilegales.

Recomienda la propuesta crear conciencia en los usuarios acerca del uso correcto de los artificios, que el pirotécnico se vea obligado a fabricar productos, “y discúlpeme la expresión, ‘a prueba de tontos’, para que cuando los maneje un menor de edad, no causen daño alguno”, y que se involucren las autoridades correspondientes, desde las municipales hasta las federales.

Importaciones

Las cuatro mil 800 toneladas de pólvora anuales que les permiten las autoridades a los pirotécnicos transformar en castillos, toritos, palomas, chifladores, ollitas, cometas, escupidores, hasta las llamadas dinamitas y demás modalidades, se ven opacadas “por la introducción ilegal de pólvora o de fuegos pirotécnicos procedentes en su mayoría de China”, lamentó Mantecón González.

Las importaciones constan de aquellos desechos “que no quisieron Estados Unidos y Canadá. Todo este basural es lo que está entrando a México”.

En julio de 2005, a la divisa china se le permitió depreciarse. Desde entonces este cambio ha afectado ocho por ciento el costo de los juegos pirotécnicos. “Estoy seguro de que los proveedores chinos saldrán de esta situación y vendrán con soluciones innovadoras a traer una nueva era de la pirotecnia que exportan al resto del mundo. Pero también será tierra de oportunidades para economías emergentes que vean en la pirotecnia un futuro prometedor para incrementar sustancialmente sus exportaciones”. *

DEPORTES

Locos por el ejercicio

Esta es la crónica de los personajes que dan vida a estos espacios. Nos encontramos con los cholos que juegan frontón, con las señoras que hacen *aerobics* y con “los malos, pero picados”, que visitan estos espacios limpios o descuidados. Tres unidades deportivas de Guadalajara develan el gusto en común por “sudar la gota gorda”

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Es un día común, a pesar del temporal de lluvias. El clima es benévolo con quienes deciden practicar algún deporte por las tardes.

Pasa de las 16:00 horas. La Unidad Deportiva Revolución, ubicada en Providencia, al poniente de la ciudad, luce casi vacía, a pesar de que la sensación que brinda este espacio cuando uno ingresa al mismo, es de paz, ya que sus áreas verdes dan la apariencia de estar en un bosque alejados del bullicio de la ciudad. En sus entrañas, algunos niños y jóvenes juegan. Todos ellos forman parte de las escuelas deportivas del CODE. Algunos nadan, otros patinan; unas niñas juegan tenis y otro grupo de jóvenes atletas ha dado varias vueltas trotando al circuito durante nuestra presencia.

En este espacio es poca la gente común que acude a realizar actividad física, a pesar de que cuenta con instalaciones para más de 15 disciplinas y de que la cuota de ingreso es de cuatro pesos. Llegamos a la cancha de frontenis. Aquí encontramos a gente como cualquiera, que sin ser deportistas de alto rendimiento, disfruta mantenerse activo. El “Canela” nos recibe con sus bromas y hasta posa para la foto. Nos cuenta que desde hace más de 30 años, un buen grupo de amigos de todas las generaciones se reúnen los martes, jueves y sábados, para dedicar unas dos horas a este deporte. Asegura que a este lugar viene gente de varias colonias, no sólo de la zona, y destaca que Pedro es el que más fuerte le pega a la pelota. En esta disciplina, que se juega con la mano, todos aseguran que disfrutan el rato y reconocen el buen mantenimiento de la unidad.

Continuamos nuestro recorrido y a unos metros de donde juega el “Canela” con sus amigos está don Javier Navarro. Él pelotea solo. Su bicicleta es su mudo testigo. Se le ve feliz y cuenta que su asistencia a este espacio inició hace poco. Él ya es un adulto mayor, pero tiene la fuerza de un joven. Le gusta el frontenis y correr. Dice que prefiere la actividad física antes de llegar a su casa “a lidiar con la leona”, y sonríe.

► *Jugadores de frontenis y sus espectadores en las instalaciones de la unidad conocida como “la Penal”.*
Fotos: Adriana González



► *Cancha de fútbol en la unidad Revolución. Las instalaciones están en buen estado, pero son pocas las personas que las aprovechan.*

Nuestro recorrido sigue. Pasan de las cinco de la tarde. Desde afuera, la Unidad Tucson (ubicada en la colonia Santa Elena Estadio) tiene más movimiento. Sus instalaciones en apariencia reciben un mantenimiento adecuado. La cuota de recuperación para el ingreso es de dos pesos.

Decenas de niños juegan en las canchas de tierra, en algo que podríamos denominar como sueños empolvados, ya que todos anhelan llegar al fútbol profesional. Algunas madres de familia vigilan el desempeño de sus hijos, mientras otras realizan una caminata por el circuito de esta unidad.

La historia de las canchas de fútbol se repite en la alberca y en los espacios destinados al basquetbol. En estos últimos, por una parte, entrena un grupo de 40 adolescentes, quienes pertenecen a la escuela de basquetbol, de Fomento deportivo, del ayuntamiento de Guadalajara. Ellos entrenan todos los días, por espacio de dos horas. Del otro lado se encuentran el “Compayito”, el “Papi”, el “Chino” y el “Zurdo”, entre otros personajes. Todos esperan su turno para ingresar al terreno de juego. Nos piden que esperemos para tomar la foto, ya que ellos son los mejores jugadores. Mientras tanto, cuentan sus aventuras. Aseguran que tienen reuniéndose ahí más de 15 años todos los días. Comienzan a las seis de la tarde y terminan poco antes de las nueve de la noche. Si fuera por ellos, permanecerían por más tiempo jugando, pero el horario de la unidad se los impide.

Mientras llega su turno, el “Compayito” nos platica de don Antonio, un hombre de aproximadamente 70 años de edad, quien además es una de las estrellas del baloncesto del lugar. Ríe mientras explica que él prácticamente fundó ese lugar, pero en este espacio de camaradería, la edad no tiene importancia, ya que igual conviven adolescentes y adultos mayores, quienes comparten en medio de risas una sola filosofía: “Somos malos, pero picados”.

La historia de las unidades deportivas ahora da un giro de 360 grados. Hemos arribado a la Unidad Miguel Hidalgo y Costilla, ubicada en la colonia Expenal, al oriente de Guadalajara. La primera impresión que da este lugar es ser un territorio de nadie. El descuido en el mantenimiento de las instalaciones es evidente, pero eso no es un impedimento para que cada tarde cientos de visitantes acudan.

Abunda el graffiti. Aquí se observan desde simples rayones, hasta símbolos de las barras de los equipos de fútbol tapatíos, que han llevado su rivalidad hasta estos lugares, con el fin de delimitar su territorio. Aquí una pareja también dejó testimonio de su amor: “Ana y Arturo foreber”.

En algún extremo de este espacio un grupo de señoras realiza aerobics con la única consigna de guardar la línea. Por otro lado, don Federico lleva a su pequeña hija a pasear en bicicleta. Recuerda que tiene gran parte de su vida asistiendo periódicamente a la unidad, y con tristeza lamenta el poco mantenimiento que recibe la misma.

Aquí lo que “rifa” es el frontenis. Decenas de bicicletas acordonan las 12 canchas que hay.

Juegan todos contra todos, y un chico banda observa a los deportistas. Mientras juegan, olvidan los problemas cotidianos. ¿Qué más da si las instalaciones no están en perfecto estado? Para ellos eso ya es costumbre. Simplemente se disponen a disfrutar.

Román Jesús González toma la iniciativa y pregunta si queremos entrevistarlos. Durante la charla relata cómo sus amigos de un nivel socioeconómico más alto le hacen burla por practicar el frontenis, un deporte que supuestamente consideran de cholo, pero para él, debido a sus conocimientos de paramédico, es una excelente disciplina para ejercitarse. Nos cuenta cómo acuden a este lugar doctores y personas de diversos puntos de esa zona de la ciudad.

Nos explica que el lugar ya no es tan inseguro como antes, que al menos ya ve de vez en cuando a la autoridad vigilando, y eso da un poco de tranquilidad.

Es así como termina un recorrido que deja una constancia: las unidades más concurridas no son precisamente las que cuentan con el mejor mantenimiento; sin embargo, las que están en las mejores condiciones son desaprovechadas por la comunidad. *

▼ *Arriba, “cascarita” de basquetbol en la Tucson; abajo, el “Canela” y su hijo posan en la unidad Revolución.*



lagaceta@redudg.udg.mx

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo y teléfono. *La gaceta* se reserva el derecho de edición y publicación

Vallenato

A propósito de la nota titulada “Cumbia y vallenato para la FIL”, firmada por Adriana Navarro, en la página tres de 02 Cultura, quiero hacer una precisión.

La palabra correcta es vallenato, que significa música del Valle de Upar, correspondiente a la región y departamento del César, ubicado en el norte de Colombia.

Ballenato con B de bondadoso, se refiere a los compañeros (SIC) de las ballenas.

Hablando de bondad y amistad, agradecemos a la Universidad de Guadalajara y concretamente a la FIL, la invitación que realiza a nuestro país de origen: Colombia.

Precisamente en 2008 se cumplirá en Colombia el 60 aniversario de la actual guerra que ha destrozado miles de vidas y ha frenado el desarrollo del país sudamericano. Eventos y foros internacionales como la fiesta de las palabras en Jalisco servirán a escritores, editores y público para reiterar el deseo por una negociación política en Colombia para conseguir acuerdos humanitarios e intentar frenar el conflicto y abrir caminos para la paz.

El vallenato, que es una música tradicional, festiva y que une a muchísimos colombianos, también ha sido víctima de la violencia, como lo relatan varios de sus juglares, entre ellos Alejo Durán.

Por la amistad entre Colombia y México, reciban un cordial saludo.

FERNANDO ACOSTA RIVERO

¿Cesjal sin UdeG?

A la comunidad académica, cultural y de desarrollo de la UdeG, le interesa qué sucede al interior del Consejo Económico y Social de Ja-

lisco (Cesjal). Creo que desde la plataforma de la misma Universidad será muy importante proponer un debate entre los diferentes aspirantes a ocupar el puesto de presidente del Cesjal, donde se expongan los conocimientos, propuestas y plataformas que cada candidato puede ofrecer a favor del Cesjal y, por consecuencia, del estado.

Hoy la Universidad no ha propuesto candidatos, y sí forma parte de los 21 consejeros permanentes.

El Cesjal tiene que estar a la cabeza de los proyectos económicos, técnicos, sociales y de desarrollo de la región; debe ser un integrador de los esfuerzos del gobierno con su proyecto “de la Gran Alianza”, y ser un estructurador de apoyo, consulta y recomendación de todos los órdenes de Jalisco.

El Consejo Económico y Social de Jalisco (Cesjal) tiene que estar a la cabeza de los proyectos actuales y posteriores. Debe sumar los esfuerzos del gobierno del estado, donde la sinergia de Emilio González, más las propias cúpulas empresariales, académicas, técnicas y financieras del estado concentran el trabajo, el pensamiento y los liderazgos de la entidad.

Las propuestas de los diferentes organismos y de la participación ciudadana nos debe permitir un análisis y consenso de los personajes propuestos o de quienes aspiren a presidir dicho organismo.

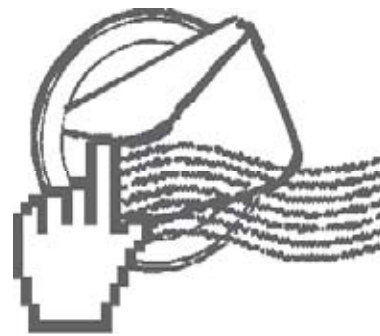
Hay propuestas. Entre estas, Tomás López Miranda, Alejandro Elizondo, Javier Orendáin, Raymundo Gómez Flores, Adalberto Ortega Solís... y no hay ningún universitario... y todos aquellos que se sumen a la convocatoria o propuesta de los diferentes organismos de nuestra sociedad, para posteriormente determinar, mediante concurso, la elección de la posición en la secretaría general del organismo.

Es necesario que la ciudadanía participe, y para esto tenemos nuestra representación en nuestros diputados de la LXVIII legislatura.

La participación de los medios es también muy importante, por lo que la difusión de quienes aspiren a dicho organismo, deberá formar parte de varias exposiciones y plataformas que los propios candidatos tendrán que presentar.

La designación del próximo presidente del Cesjal deberá estar sustentada en capacidad probada, energía, talento, representación de todos los sectores involucrados, honorabilidad, con interés por la sociedad de Jalisco y ser imparcial a las políticas y partidos de nuestra región.

ÁLVARO LÓPEZ



Más CUCEA bus

Como estudiante de CUCEA, quiero expresar mi preocupación en torno a la falta de transporte a esta institución. Les pido de favor que se comuniquen a las autoridades pertinentes, que realicen algo para que haya más camiones CUCEA, que se estacionan afuera de la estación de Periférico norte, del Tren ligero. Cualquier persona que pase por ahí entre 6:30 y 7:30 horas, se dará cuenta de la inmensa fila que se hace esperando el camión, sin contar a los estudiantes que esperan otros camiones en la calle de enfrente. Es mucha la demanda. Por la superación profesional, espero un buen resultado.

EVA GRACIELA GUTIÉRREZ ROCHA

Más cuidado con las opiniones

El motivo de este correo es para hacer un comentario acerca de las publicaciones que incluyen en esta sección, a propósito de un texto de un egresado de la carrera en comunicaciones y electrónica, de quien creo conveniente omitir su nombre.

En dicho texto el joven que dice no pertenecer a ninguna religión y “dando valor a la verdad”, según dice, hace una crítica a un artículo sobre sociedad y religión publicado en otra edición de *La gaceta*. Sólo es necesario hacer notar que el esfuerzo que hace el joven por redactar su texto es mínimo, ya que adolece de coherencia, mas no pasión ideológico-religiosa, además de evidenciar en la parte final de su texto, su desconocimiento de que vivimos en un Estado laico, y que las expresiones religiosas de los gobernantes panistas son en realidad atropellos a nuestra carta magna.

Tal parece que para el joven, el hecho de que un gobernante exprese su filiación religiosa públicamente es un hecho digno de reconocer, mas no comprende la peligrosidad política y democrática del hecho, así como del retroceso histórico que significa.

Así pues, tomando este ejemplo, creo necesario que la redacción de *La gaceta* de la Universidad de Guadalajara tome más cuidado en publicar opiniones de contenido religioso y carentes de lógica, porque no se puede desperdiciar el preciado espacio de este medio para estériles intervenciones.

Creo que esta publicación debe contribuir al desarrollo de la conciencia social, científica y política de la comunidad jalisciense, así como al desmantelamiento de las pseudoconcreciones que dan lugar a la ignorancia, el temor y el avance de la desinformación mediática.

MANUEL BONIFACIO MONTES PÉREZ

directorio



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA • Rector general: Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres • **Vicerrector:** Mtro. Gabriel Torres Espinoza • **Secretario general:** Lic. José Alfredo Peña Ramos • **Director General de Medios:** Mtro. David Rogelio Campos Cornejo • **Director de Información:** Lic. Leonardo Schwebel Esquivel • **CONSEJO EDITORIAL:** Dra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Francisco Aceves González • Dr. Jorge Ceja Martínez • Dr. Marco A. Cortés Guardado • Mtra. Irma Amézquita Castañeda • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Dra. Silvia Valencia Abundiz • Dr. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Mtro. Emmanuel Carballo • Mtro. Boris Goldenblank • Mtra. Nubia Edith Macías Navarro

LA GACETA: Director: Gerardo Rico C. grico@redudg.udg.mx • **Editor:** Cristian Zermeño: cristian.uribe@redudg.udg.mx • **Subeditor:** David Hernández: david.hernandez@redudg.udg.mx • **Jefe de información:** Ricardo Ibarra Álvarez: ribarra@redudg.udg.mx • **Jefa de diseño:** Miriam Mairena Navarro: mairena@redudg.udg.mx • **Diagramación:** Gabriela Hernández Ramos • **Diagramación y sistemas:** Fernando Ocegueda Luna • **Corrección:** Paulo César Pardo, Miguel García Ascencio • **Ventas y publicidad:** 31 34 22 22 extensión 2616 • **Distribución:** Vicente Pérez Márquez: 31 34 22 22 extensión 2616 • **Edición electrónica:** www.udg.mx/gaceta. Número de reserva del Instituto Nacional de Derechos de Autor: 04-2006-062312221000-102

“

Lo primero que se le ocurre al periodista cuando sucede algo es entrevistar al alcalde, al ministro, al gobernador, al comandante de la policía o del ejército. Ese es un periodismo que excluye y presenta una visión incompleta de la realidad

Javier Darío Restrepo, periodista colombiano

”



Las máximas de LA MÁXIMA



Llevamos más de 500 años de colonización global, aunque con diferentes nombres [...] Ahora tenemos una nueva guerra de conquista, no por los españoles, sino por una coalición encabezada por los grandes monopolios

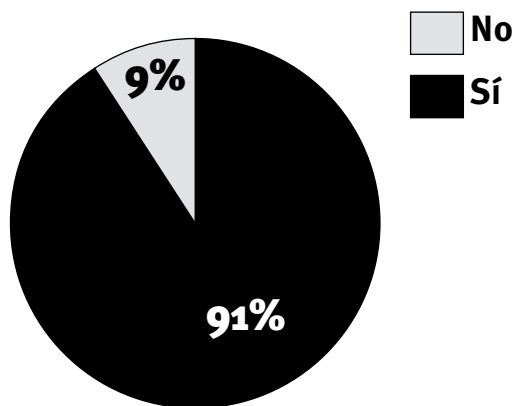
Rafael Sandoval Álvarez, académico del Departamento de Sociología, de la UdeG

Encuesta CEO | Hecho en México

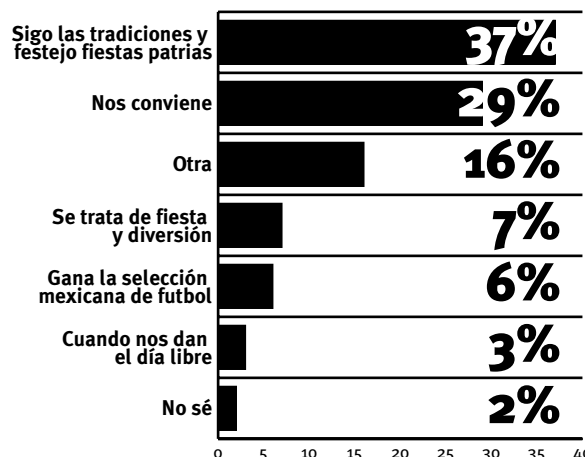


¿Sabe usted qué se celebra el 16 de septiembre?

Zona metropolitana de Guadalajara



Desde su punto de vista, ¿cree usted que nos sentimos muy mexicanos únicamente cuando...?



¿Conoce quiénes son nuestros héroes patrios?

Sí 83%
No 17%

Elaborador y responsable del estudio: Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la Universidad de Guadalajara. Fecha de levantamiento: 1 y 2 de septiembre de 2007. Universo de estudio: hogares de la zona metropolitana de Guadalajara que cuentan con el servicio telefónico. Tamaño de muestra: 435 casos. Técnica de muestreo: aleatorio simple. Técnica de levantamiento de campo: entrevistas vía telefónica, asegurando el anonimato de los entrevistados. Confiabilidad estadística: 95%. Grado de error estadístico: 5%.

SEMINARIO DE PERIODISMO CULTURAL

agosto - diciembre 2007

PONENTES

Braulio Peralta
Pablo Boullosa
Eduardo de la Vega Alfaro
Jorge Souza
David Guerrero

DIRIGIDO A

Periodistas, Estudiantes de
Comunicaciones y carreras a fin.

SEDE.

Centro de Estudios de Literatura
Latinoamericana Julio Cortázar
Lerdo de Tejada 2121
Col. Americana
Guadalajara, Jal.

INFORMES.

foro_periodismofil@hotmail.com
Tel. 3077-5660
Cel. 04433-1217-2383

“
Existe un
hueco enorme
entre las
formas de
pensar y
de resolver
problemas
que anulan las
buenas ideas
y la iniciativa

”

àgORA

Un viejo debate que debe terminar

Juan Ramón Hernández González

Profesor investigador del Departamento de
Economía, del CUCEA

El debate constante con visiones opuestas sobre la política económica y social debe terminar. Este debate resurge en México con mayor intensidad en cada elección presidencial, ya que es una creencia común que los resultados de la adopción de políticas como la apertura económica, el control del gasto público y el combate a la inflación, no han logrado reducir la pobreza significativamente y, a primera vista, no contribuyen a que exista un crecimiento económico que permita un desempleo bajo.

Sin embargo, después de un análisis profundo es difícil concluir que estas medidas son responsables de los resultados en empleo y crecimiento. Aunque existen corrientes de pensamiento en economía y en política que no están de acuerdo en la aplicación de leyes como las mencionadas, la evidencia muestra que son condición necesaria para tener un crecimiento sostenido.

Estos argumentos tienen una raíz aún más profunda en un viejo debate sobre cuánto debe intervenir el Estado en la economía para que ésta vaya bien. La discusión en México no ha superado una etapa de extremismo, donde los que están a favor de que el mercado determine precios en la economía ven con malos ojos las actividades del Estado, y donde los contrarios, ven que el mercado no corrige problemas como la pobreza, la brecha de ingreso, la educación o la salud.

Esta forma antagónica de tratar de resolver problemas se repite en la vida cotidiana: los empresarios culpan al gobierno de que no tienen condiciones para invertir, que la tramitología es extenuante y desincentiva la actividad productiva, que los derechos de propiedad en México no son respetados, etcétera.

El gobierno tiene una respuesta para todos estos argumentos. A los empresarios les molesta pagar impuestos, son demasiado adversos al riesgo, están acostumbrados a un Estado paternalista, etcétera.

El debate debe madurar hacia un Estado en el que se reconozca que una nación, cualquiera, necesita que el mercado funcione para determinar precios y para crear incentivos positivos que redunden en beneficios para el total de la población, pero es indispensable que el Estado atienda áreas específicas y estratégicas, como la seguridad pública, salud, educación y se concentre en reducir los niveles de pobreza.

Esta discusión, por infantil que parezca, se repite en la sociedad mexicana en todos los niveles. Pareciera imposible dar el primer paso y reconocer que los que piensan diferente tienen razón en algunos de sus argumentos.

Palabras como cohesión y cooperación se relacionan con fracaso, cuando en realidad son condiciones indispensables para sacar a una nación adelante. La diversidad es la constante en la sociedad mexicana, y sin embargo, existe un hueco enorme entre las formas de pensar y de resolver problemas que anulan las buenas ideas y la iniciativa.

México no tiene una sociedad educada para respetar la forma de pensar de los demás, ni para tener un ambiente de pluralidad. Los contrastes no terminan nunca y mucho menos estos debates fútiles entre lo blanco y lo negro, lo bueno y lo malo, las ideas brillantes contra las tonterías y cualquier extremismo. *

Wal-Mart se lleva todo

La trasnacional acapara el 59.69 por ciento de las ventas en México. En Guadalajara, la feroz competencia entre las tiendas de autoservicio ha terminado con pequeños comercios

MARTHA EVA LOERA

Wal-Mart le come el mercado a las cadenas de tiendas de autoservicio y se posiciona como la número uno dentro de la preferencia de los clientes. Algunas de sus tácticas radican en sostener precios relativamente bajos, ubicación, alianzas estratégicas y en tener empleados siempre disponibles para los clientes, afirmaron Brenda Cota Yáñez y Rosario Cota Yáñez, en una investigación que hicieron sobre las tiendas de autoservicio en la zona metropolitana de Guadalajara.

Rosario Cota Yáñez es profesora investigadora del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la UdeG. En un comparativo entre los precios de Wal-Mart y Gigante, dedujo una diferencia del siete por ciento en cuanto al total de productos con precios bajos. Por lo general hay algunos clave para el consumidor y los mantiene en un nivel más barato que la competencia. Muchas veces la diferencia entre las tiendas minoristas de consumo, es de algunos centavos a favor de Wal-Mart, pero la gente se deja llevar por las apariencias y la estrategia funciona.

“En cuanto al precio, puedo decir que sólo son algunos productos los que tienen precios bajos. Esto es un gancho para que vaya la gente. Muchos, al final no ahorran casi nada”, indicó Brenda Cota Yáñez.

Tácticas de guerra

Por lo general Wal-Mart compra directamente. “No tiene intermediarios. Además, paga al productor cuando quiere, pues estipula las fechas en que lo hará y fija el costo que cubrirá por los productos”.

Una de las tácticas que le ha dado excelentes resultados es la devolución del dinero en caso de que un producto salga defectuoso.

La ubicación de los productos dentro de la tienda es clave. Está enfocada a fomentar el consumismo en la población. “Lo primero que puede uno ver al entrar a una de estas tiendas, son los productos electrónicos. Hasta el final ponen las verduras, latería, los alimentos. El cliente tiene que pasar por donde está la ropa, los enseres domésticos... muchos terminan comprando más de lo que tenían planeado”.

Wal-Mart ha establecido alianzas estratégicas con Aurrerá, restaurantes y almacenes de ropa. Dentro de la zona metropolitana, suele ubicar sus tiendas en las principales avenidas y cerca de las plazas comerciales, además de fraccionamientos

privados de alta plusvalía, como Puerta de Hierro y Ciudad Bugambilias. Obedecen a un esquema de ubicación, cual si fueran la columna vertebral de la ciudad: la atraviesan de suroeste a noreste. La mayoría de los establecimientos está en el poniente de Zapopan y Guadalajara, donde habita la población de mayores ingresos.

El número uno

Como resultado, el grupo Wal-Mart acapara el 59.69 por ciento de las ventas, seguido por Controladora Comercial Mexicana (16.13 por ciento), grupo Gigante (13.09 por ciento) y Organización Soriana (11.09 por ciento). Se prevé un crecimiento acelerado de esta empresa.

Esta cadena de tiendas de autoservicio es la más fuerte de México. Cuenta con 901 estableci-

mientos distribuidos en 141 ciudades del país. Es la tercera empresa más importante que cotiza en la Bolsa Mexicana de Valores, superada únicamente por América Móvil y Teléfonos de México.

Gigante, Comercial Mexicana y Soriana tratan de copiar las estrategias de Wal-Mart, pero no pueden desplazar a la trasnacional. La lucha por el mercado es evidente y feroz en la zona metropolitana de Guadalajara, único punto a escala nacional donde convergen las cuatro grandes cadenas comerciales. En la ciudad de México no se ha establecido Soriana y a Monterrey no ha llegado Comercial Mexicana.

Wal-Mart incluso ha desplazado a Gigante como tienda ancla en las plazas. En el caso de Plaza Patria, continúa siendo Gigante, pero enfrente, por Ávila Camacho, se ubicó un Wal-Mart.*

miradas



Reconocimiento a egresados destacados de la Universidad de Guadalajara
Edición 2007

CONVOCATORIA

La Universidad de Guadalajara y la Fundación Universidad de Guadalajara A.C., con el fin de incrementar la calidad de la enseñanza, la excelencia académica y la productividad en el cumplimiento de sus objetivos y con fundamento en lo establecido en el artículo 11 de la Ley Orgánica universitaria y en el Capítulo Séptimo del Reglamento para el Otorgamiento de Galardones y Méritos Universitarios, invitan a la sociedad en general a postular egresados destacados, titulados de cualquier Licenciatura de la Universidad de Guadalajara, para ser considerados como posibles merecedores del Galardón Honorífico Universitario "Enrique Díaz de León" 2007.

Las candidaturas pueden ser presentadas por:
Colegios de Profesionistas, Asociaciones de Egresados, Instituciones Públicas y Privadas, la Comunidad Universitaria y el público en general.

Los candidatos deberán demostrar en su trayectoria profesional:
I. Ser miembro de la comunidad universitaria;
II. Orgullo universitario;
III. Reconocida capacidad y honorabilidad;
IV. Excelencia profesional;
V. Ser renombrado universitario.

Las propuestas deben acompañarse de:
a) El curriculum vitae del candidato, incluyendo antecedentes académicos;
b) La exposición de motivos que sustentan la postulación;
c) Y los documentos que validen la propuesta

Las candidaturas se recibirán desde el día de la publicación de la presente convocatoria y hasta el viernes 28 de septiembre de 2007, a las 17:00 horas, en:
La Coordinación de Egresados y Ex Alumnos de la Universidad de

Guadalajara, ubicada en Av. Hidalgo No. 919, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco; o por vía electrónica al correo: presea2007@redudg.udg.mx

De entre los candidatos, se elegirá a cinco egresados destacados que serán reconocidos con el Galardón Honorífico Universitario "Enrique Díaz de León" 2007. La elección estará sustentada en la documentación que soporte la candidatura. La dictaminación será responsabilidad del H. Consejo General Universitario y su fallo será inapelable.

Dicho fallo se dará a conocer a través de los medios de comunicación local y del sitio web de la Coordinación de Egresados y Ex Alumnos de la Universidad de Guadalajara (www.egresados.udg.mx).

Cualquier caso no previsto en la presente convocatoria, será resuelto por el comité organizador.

La ceremonia de entrega del Galardón Honorífico Universitario "Enrique Díaz de León" se llevará a cabo en sesión solemne en el Paraninfo Enrique Díaz de León de la Universidad de Guadalajara, el jueves 25 de Octubre de 2007 a las 19:00 hrs.



Informes:
Coordinación de Egresados y Ex Alumnos
Av. Hidalgo No. 919, zona Centro, Guadalajara, Jalisco
Tel. 01(33) 38 26 39 89 y 38 25 93 28 ext.102, 112 y 113 Conmutador 01(33)31342222 ext. 1286 y 1288
www.egresados.udg.mx

LA VOZ DEL INSTINTO

Fiebre antiminifaldas

Martha Isabel Parra
subdirectora de la Dirección General
de Medios, UdeG

Hoy quiero levantar la voz del instinto en contra de funcionarios que gastan su tiempo y nuestro dinero en asuntos ociosos. Porque mientras en los hogares mexicanos se viven graves episodios de violencia familiar, mientras se encienden focos rojos que nadie mira, y se convierten en tragedias, resulta increíble que haya quien pierde el tiempo atacando lo que a su juicio es un tema relevante: la prohibición de las minifaldas. ¡Pero qué asunto más importante para la vida nacional! Y vean ustedes cuánto, que por una situación así, es recordado el panista guajuatense Carlos Medina Plascencia.

Lo mismo ocurrió a la administración tapatía de César Coll, porque su director de obras públicas intentó restringir el tamaño de la falda a las empleadas de la dependencia.

Ahora, la Dirección de Fomento Deportivo, del ayuntamiento tapatío, a cargo de Luis Fernando Gómez Espejel, fue más allá con la pretensión de sancionar con un día de su salario a las mujeres que usen minifalda. Y la fiebre está dura, porque también en el estado de Nuevo León atacó a la diputada Blanca Nelly Sandoval Adame, del Partido Nueva Alianza, quien molesta por la forma en que los diputados miran a sus asistentes con provocadoras minifaldas, escotes y maquillaje excesivo, ocupa su tiempo en elaborar una iniciativa para prohibir el uso de minifaldas a quien ingrese al recinto legislativo. Ya antes los panistas neoleoneses habían intentado algo similar en el ayuntamiento de Monterrey.

Según la abogada Olivia Blanco, lo más grave es que los funcionarios que pretenden reglamentar en este sentido cometen abuso de poder al extralimitarse, pues no es posible imponer un reglamento que contraviene en todo a la ley.

Consulté a la reconocida psicóloga universitaria, la doctora Silvia Valencia Abundis, quien habla de que hay deterioro en el cerebro de quien busca imponer normas así, porque se cree que al tener poder, se tiene derecho a decidir sobre la vestimenta de los demás. Habla de una moral hipócrita que aún, y está visto, nos pretende regir. Pero critica sobre todo el que se mida la capacidad laboral según el tamaño de la falda.

Y para los funcionarios panistas, y la diputada Nelly, quiero recordar que las mujeres en México somos libres, que tenemos derechos laborales y garantías individuales; que el recinto legislativo no es un templo sagrado y que quien rebaje el salario a una mujer por usar minifalda, tendrá que responder ante los tribunales. *

► La responsable del área de educación, del Instituto de los Mexicanos en el Exterior, de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Vanesa Gándara, durante la Cátedra Unesco.
Foto: Abel Hernández



SOCIEDAD

Cátedra Unesco sobre género

La Universidad de Guadalajara presentó la primera cátedra de este organismo destinada a la equidad de género. Dicho foro tiene como objetivo capacitar e investigar acerca del tema

EDUARDO CARRILLO

La Universidad de Guadalajara inauguró la Cátedra Unesco, primera de su tipo en México. La meta es contribuir a la capacitación e investigación sobre equidad de género, ya que persisten las condiciones que acentúan la desigualdad de ingresos y oportunidades, aseguró el Rector general de la UdeG, Carlos Briseño Torres.

“Para nuestra casa de estudios es importante ser la institución anfitriona de esta cátedra, la cual se suma a la Red de cátedras que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura organiza en México y América Latina”.

Destacó que la UdeG tiene el compromiso de incorporar la perspectiva de género y promover medidas para eliminar la discriminación. Por esto, desde 2004 conformó un grupo de especialistas que la promocionaron, y el 14 de mayo firmaron un convenio por el cual aceptan a la UdeG como su coordinadora. “La finalidad de la Cátedra Unesco, que hoy inauguramos, será fomentar un sistema integrado de actividades de investigación, formación, información y documentación”. Además, constituirá un espacio que facilite la colaboración de investigadores de alto nivel internacional con los académicos de la UdeG.

Durante un acto realizado en el paraninfo Enrique Díaz de León, el embajador Carlos García de Alba, secretario general de la Comisión mexicana de cooperación, de la Unesco (Conalmex), destacó que México posee 10 de las más de 500 cátedras que el organismo internacional organiza en el mundo.

De esas 10, dos están en Jalisco: la de igualdad de género, con sede en el CUCEA, y la otra sobre desarrollo urbano, en el ITESO.

La meta es crear más cátedras sobre diversos temas en la república mexicana. “La cátedra que hoy nace, busca implementar estrategias para mejorar la calidad de vida de las mujeres; contribuir, desde la perspectiva femenina, al desarrollo de una sociedad más democrática, igualitaria y plural, así como promover su participación y liderazgo social y político a nivel estatal y nacional”.

Explicó García de Alba que la más reciente edición del informe Mujeres y hombres de México, muestra rezagos. Las primeras representan sólo el 36.6 por ciento de la población económicamente activa, a pesar de ser el 51.2 por ciento de la población nacional.

Del total de féminas que trabajan, sólo dos por ciento lo integran empleadoras, 22 por ciento trabaja por su cuenta y 11 por ciento no recibe salario, ya que ayuda a familiares que laboran de manera independiente.

La responsable del área de educación, del Instituto de los Mexicanos en el Exterior, de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Vanesa Gándara, estuvo en representación de la encargada de la Sección género e igualdad, de la División de Planeación Estratégica, de la Unesco, Sanye Gülsér Corat.

La funcionaria, quien leyó la conferencia inaugural con apoyo de una traductora, destacó: existen varios retos, como habilitar a las mujeres para que tengan poder, asegurar la equidad de género y que esto no sea una promesa en el aire. *

POLÍTICA

Autonomía definitiva para el IFE

Debe darse una descentralización del poder público que beneficie en la pirámide política, pues representa la única forma de revertir el esquema tradicional caciquil en este aspecto, advirtió Porfirio Muñoz Ledo

EDUARDO LÓPEZ MORALES

La reforma del Estado y la gobernanza fue sin duda uno de los temas más polémicos discutidos en el marco del XXVI Congreso Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS), realizado en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH). Para analizar dicho tema estuvieron presentes el doctor Marco Antonio Cortés Guardado, rector de este centro universitario; el maestro Porfirio Muñoz Ledo, exembajador de México ante la ONU, y el doctor Darío Salinas.

Para abrir la mesa redonda magistral, el exembajador Porfirio Muñoz Ledo señaló que “la expresión ‘reforma del Estado’ y la expresión ‘governabilidad’ o ‘governanza’, tienen un origen en los centros de poder”. Estos conceptos los ve con ambivalencia conceptual, ya que sostuvo que “reforma del Estado quiere decir una cosa para el Banco Mundial y otra para el crecimiento democrático. Governabilidad quiere decir una cosa para el consenso de Washington y otra para el pensamiento democrático latinoamericano”.

Muñoz Ledo resaltó que “tenemos que contemplar tres planos distintos de la gobernanza, que consisten en cómo hacer suficiente, autónomo y funcional el conjunto de poderes del Estado”, así como desarrollar un Estado capaz de resurgir los planos de “la gobernanza democrática, la democratización y descentralización del poder público, y la de los derechos humanos y sociales”.

Subrayó que en la gobernanza los temas fundamentales de la visión del país, son “el sufragio universal, un sistema electoral legal, válido, que haga llave de guía electoral en la disputa del poder y que pueda convertir la propuesta social en vital”, así como “la total autonomía del IFE y la supresión total del dinero privado en los procesos electorales”.

Enfatizó que se debe dar una descentralización del poder público, que beneficie en la pirámide política. Esa es la operación más importante, la única que puede revertir la tradición piramidal y caciquil de la política. El pluralismo es “una dimensión perfecta, tiene que ver con la equidad de género, con las autonomías, las libertades individuales y con el universo de la tercera generación de derechos humanos”.

En el tema de los derechos humanos, los derechos sociales y la creación de ciudadanía, dijo que debe existir “una expansión de los



▲ Muñoz Ledo, durante una visita al CUCSH el año pasado.
Foto: Milenio

derechos humanos, que lleve implícita la creación de un estado de derecho y la conversión de los aparatos jurídicos de la región que fueron creados para legitimar las acciones de poder y jamás para defender los derechos de los ciudadanos”.

Si no existe suficiencia del Estado para atender la exigibilidad y la universalidad en los derechos sociales, no solo es negado el estado de bienestar, sino que se nulifica la posibilidad de construir el Estado y finaliza la creación de la ciudadanía, que es una dimensión de la cultura de la práctica cotidiana de la educación y de la vivencia de la democracia.

Para concluir su participación, reiteró que “el gran obstáculo para la reforma del Estado consiste en que no tenemos un consenso nacional sobre estos problemas, pero el deber de la academia entre los militantes políticos es ensanchar y apropiarnos tanto de la idea de gobernanza como de la reforma del Estado”. *

ESCOLA DE TERÀPIA
FAMILIAR
Servei de Psiquiatria
HOSPITAL DE LA
SANTA CREU I
SANT PAU
UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

INSTITUTO
Tzapopan
Investigación, consultoría y formación
en ciencias sociales y de la salud. A.C.

y
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE BARCELONA
**MAESTRÍA EN
TERAPIA FAMILIAR**
**CONVOCAN
PRÓXIMOS SEMINARIOS**

**“Formación del estilo
terapéutico”**

Dirigido a: Psicólogos clínicos
Impartido por:

Dr. Félix Castillo
(Universidad Autónoma de Barcelona)

Fechas: 4, 11 y 18
de Octubre de 2007.
Horario: de 17 a 21 hrs.
Duración: 12 Hrs.
Costo: \$ 500.00
CUPO LIMITADO

**“El arte de navegar en las
organizaciones:
De la competición a la
cooperación, del individuo
a la red”**

Dirigido a: Psicólogos organizacionales,
Psicólogos industriales, Consultores
organizacionales, Recursos Humanos y
Directivos de alto nivel.

Impartido por:
Dr. Félix Castillo
(Universidad Autónoma de Barcelona)
Fechas: 3, 5, 10, 17 y 19
de Octubre de 2007.
Horario: de 17 a 21 hrs.
Duración: 20 Hrs.
Costo: \$ 2,500.00
CUPO LIMITADO

**Informes e inscripciones:
Instituto Tzapopan
de 17:00 a 21:00 Hrs.**

Morelos 291, Zapopan Centro. C.P. 45150
e-mail:

instituto_tzapopan@yahoo.com.mx

Tel: (33) 33-64-09-75
Cel: 044-333-170-29-90
www.tzapopan.com

Las lluvias seguirán...



GALA AGUILAR

Aunque este año ha llovido menos en la zona metropolitana de Guadalajara, las lluvias son más intensas, según registros del Instituto de Astronomía y Meteorología, de la Universidad de Guadalajara, que pide a la población que extreme precauciones.

Y es que hasta el 3 de septiembre, en la ZMG han llovido 648.5 milímetros de agua, cifra que es 199.2 milímetros menor en comparación con el año pasado, informó el investigador Rubén Bautista. "Sin embargo, muchas personas pueden pensar lo contrario por la intensidad de las lluvias, lo cual también tenemos registrado".

Así que prepárese. No suelte el paraguas,

porque las lluvias continuarán en todo el estado, pues a diferencia del año pasado, casi ha llovido en todos los rincones de la entidad, resultando preocupante los daños y víctimas que han cobrado.

De hecho, Jalisco es una de las entidades más afectadas por el presente temporal, sumando 35 muertes como consecuencia de esto. "Los demás estados están sufriendo daños, pero no por lluvias, sino por el paso de huracanes".

Las lluvias han causado más daños, porque algunas son más intensas y en periodos cortos, "lo que ha perjudicado a algunas colonias, principalmente por el desbordamiento de ríos y arroyos, tal y como ha ocurrido en Zapopan".

El especialista recordó la tormenta del 22 de julio de este año, donde se alcanzaron 59.6 milímetros de agua en 66 minutos y se le dio un valor de 200 por su intensidad, mientras que la tormenta del 29 de junio tuvo un valor de 134, porque llovió en 220 minutos 68.6 milímetros. "Estos indicadores se basan en la cantidad de agua que cae y el tiempo. Por eso su valoración es diferente".

Dijo que las lluvias cesarán a fines de octubre o principios de noviembre. Incluso en diciembre pudiera haber lluvias menores, y en ese lapso se prevé el paso de huracanes y otros fenómenos naturales. "La temporada ciclónica para el Pacífico comenzó el 15 de mayo y termina a fines de noviembre, mientras que en el Atlántico inició a principios de julio y a fines de noviembre terminará, pero pueden seguir en diciembre".

Ante este panorama, el especialista recomendó que se extremen precauciones, tanto en casa como en la vía pública, para evitar tragedias. "Sobre todo, que se tenga mayor cuidado con las personas vulnerables, como los niños y los adultos mayores. También es necesario retirar a quienes vivan cerca de la orilla de ríos o arroyos, para que en caso de desbordamientos, se eviten daños mayores a los materiales".

Sin embargo, las lluvias benefician no sólo a la siembra (cuando no cae agua en exceso), ya que el lago de Chapala incrementó su cota, alcanzando 94.82, una de las cifras más favorables hasta el corte del mes pasado.

También se logró la recuperación de 32 centímetros de agua, lo cual podría impulsar más la propuesta para la lista Ramsar (un acuerdo internacional que tiene como finalidad la protección de las zonas húmedas).

En este mes se espera un repunte significativo de la temporada de lluvias, estimándose que el nivel de precipitación acumulada en el país supere en 19 por ciento a la media histórica de ese periodo, según datos de la Comisión Nacional del Agua (Conagua). Las zonas donde se pronostica el mayor incremento de las lluvias, que en algunas regiones podrían rebasar los 250 milímetros, corresponden a los estados de Tamaulipas, Nuevo León y Coahuila, así como en el Distrito Federal y, en general, en el valle de México, incluidos los estados de México, Morelos y Puebla, donde se registrarán precipitaciones de consideración. *

miradas

FEBRERO 08



El Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) a través del Centro Universitario de los Valles ofrece la maestría en Tecnologías para el Aprendizaje.

Terminación en docencia.

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE

-  La **MTA** es un posgrado estratégico de la red universitaria de Jalisco. Su currículo ha sido diseñado para responder a las más altas exigencias que demanda el mercado laboral en la aplicación de tecnologías a la educación.
-  Se encuentra registrada en el Padrón Nacional de Posgrado del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), con la posibilidad de obtener una beca.
-  Sesión informativa:
18 de Septiembre de 2007
Centro Universitario de los Valles
-  Curso propedéutico:
22 de Octubre al 5 de Diciembre de 2007

Inicio de cursos: Febrero de 2008
Inicio de cursos: Febrero de 2008

www.cuvalles.udg.mx
www.mta.udg.mx

Dra. Gabriela Ramírez Flores
Coordinación de Investigación y Posgrado
Centro Universitario de los Valles

Tel: (01-375) 75-80-500 ext. 7257
Correo electrónico:
gabriela.ramirez@valles.udg.mx

Más información en:



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS VALLES

COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

CUVALLES

Carretera Guadalajara-Ameca Km. 45.5, C.P. 46600, Apartado Postal N° 200, Ameca, Jalisco, México.
Tel. y fax: 01 (375) 7580 500, 7580 148

Antiguos telescopios

DURRUTY JESÚS DE ALBA MARTÍNEZ*

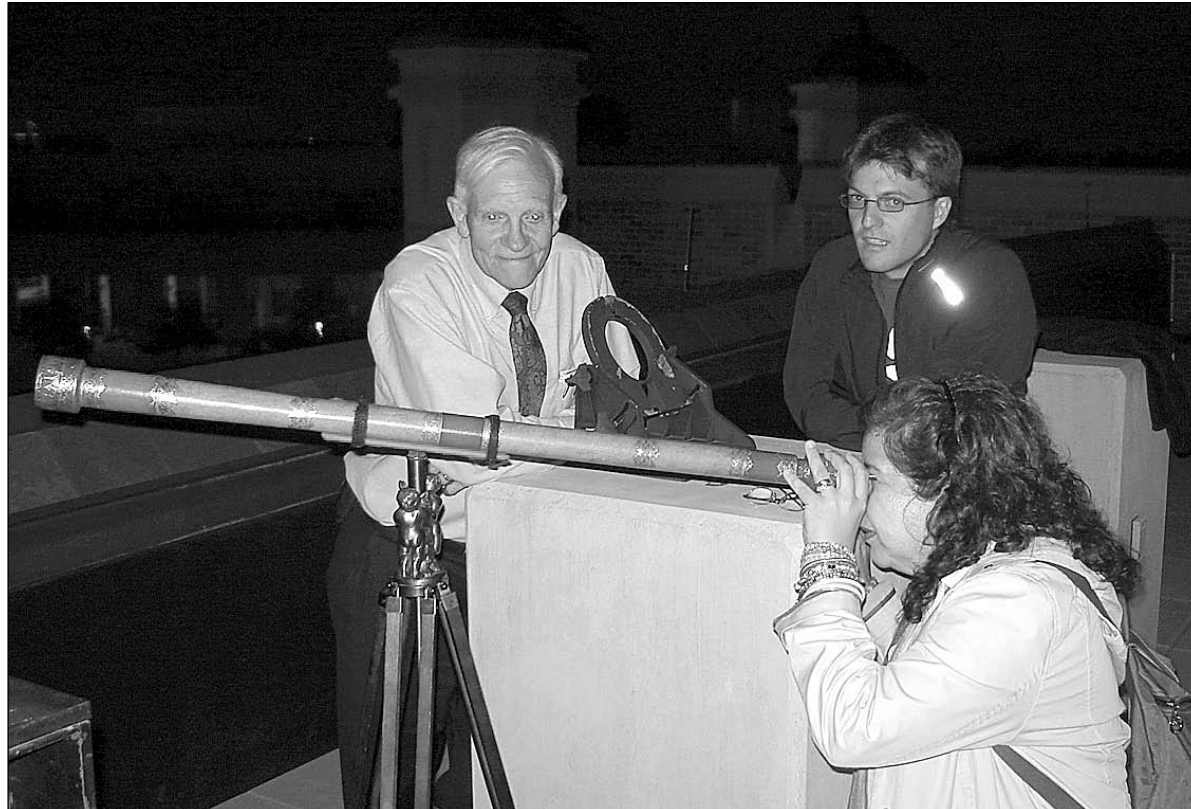
Desafortunadamente los cursos actuales de física en el bachillerato de la Universidad de Guadalajara (UdeG) han sido descafeinados y deslactosados, si me permiten utilizar tal figura, pues –entre otras mutilaciones– desde hace buen tiempo la óptica fue eliminada de dichos programas, cuando quizá sea la disciplina de las ciencias físicas de mayor e inmediata aplicación y al alcance de la experiencia cotidiana de los jóvenes e inquietos estudiantes de nivel medio superior.

Entender el fenómeno de la refracción y con ello la posibilidad de construir instrumentos como los microscopios (por fortuna aún utilizados en los cursos regulares de biología) o telescopios, al alcance tan solo de unos cuantos afortunados en contadas escuelas preparatorias, en las que sus autoridades y/o profesores se han preocupado por brindar a sus alumnos tal experiencia de enormes posibilidades didácticas y motivacionales, va más allá de la resolución de ecuaciones en rebuscados problemas numéricos.

Al menos así lo entendieron dos académicos independientes norteamericanos: el matrimonio formado por Jim y Rhoda Morris, quienes en el Octavo taller bianual de historia de la astronomía, celebrado del 25 al 29 de julio pasado en la Universidad de Notre Dame (ND), presentaron dos réplicas exactas de los telescopios del sabio italiano Galileo Galilei. Para materializar dicho proyecto estudiaron los originales que se encuentran en el Instituto y Museo de Historia de la Ciencia (IMSS), en Florencia, Italia; con los apoyos de la Fundación Nacional para la Ciencia norteamericana (NSF por sus siglas en inglés), el Observatorio Griffith de Los Ángeles y el Planetario Adler de Chicago.

En tanto una peculiar reunión académica, el taller celebrado en ND, nos brindó a los asistentes una noche de observación astronómica, en la que además de los modernos y portátiles telescopios para los cursos de nivel licenciatura, pudimos utilizar una de las reproducciones de los telescopios de Galileo, vimos a Júpiter y la Luna tal como los observó el sabio italiano en el ya distante año de 1610.

Según relata el propio Galileo: “El 7 de enero de este año 1610, en la primera hora de la noche, mientras miraba los astros con el anteojo, se me apareció Júpiter; y como disponía de un aparato realmente excelente, vi cerca del planeta tres astros, muy pequeños ciertamen-



te, pero muy brillantes” (citado en Jean-Pierre Maury, *Galileo, mensajero de las estrellas*, Aguilar Universal, Colección Ciencias, Madrid, 1990, p. 67), había descubierto los satélites del gigante joviano, que nombró como mediceos en honor de su protector Cosme de Médicis. Ahora popularmente conocemos a los cuatro satélites mayores de Júpiter como galileanos.

Escriben los científicos mexicanos Daniel y Juan Manuel Malacara sobre los telescopios de Galileo que: “Galileo Galilei se enteró de la invención de Lippershey en mayo de 1609, cuando tenía la edad de 45 años y era profesor de matemáticas en Padua, Italia. Estaba en Venecia cuando oyó de esta invención, así que inmediatamente regresó a Padua, y antes de 24 horas había construido su primer telescopio [...] Este instrumento consistía sólo en dos lentes simples, una plana convexa y una biconcava, colocadas en los extremos de un tubo de plomo, el cual tenía una amplificación tan sólo de 3X. Los resultados fueron tan alentadores para Galileo que inmediatamente se dio a la tarea de construir otro con una amplificación de ocho. El 8 de agosto de 1609 Galileo invitó al Senado veneciano a observar con su telescopio desde la torre de San Marcos”.

Darnos cuenta de las proezas observacionales de Galilei, al utilizar la reproducción, fue la mejor lección de historia de la ciencia hasta ahora vivida; creo que en jóvenes preparatorianos también pudiera ser significativo, y ya como un ejercicio

práctico determinar los períodos de revolución de los mencionados satélites galileanos a partir de sus propias observaciones, y vivir en carne propia cómo se hace la ciencia.

Telescopios del siglo XVII en el Adler

Las actividades de un día del Taller Bianual de Historia de la Astronomía tuvieron como sede el Planetario Adler de la ciudad de Chicago, en el que los responsables de la sección de historia nos montaron lo que podemos calificar de una exposición privada sobre telescopios del siglo XVII pertenecientes a la colección del Adler. Entre las maravillas contempladas por los asistentes estaba un telescopio que data del año 1630 de procedencia italiana, así como un bellissimo y elaborado instrumento con cuerpo de marfil del año 1800 y probable procedencia de Inglaterra o Francia; todos los instrumentos nos fueron mostrados y descritos por el doctor Marvin Bolt, curador del Adler y miembro del comité organizador del taller en ND; he de agradecer las amables atenciones de la jefa de colecciones del Instituto Webster para la Historia de la Astronomía (parte del Planetario Adler), Devon Pyle-Vowles, no sólo en esta visita, si no también en la previa de años antes, durante otro taller organizado por ND. *

Mayor información en:

- Libro *Telescopios y estrellas* de Daniel y Juan Manuel Malacara, Fondo de Cultura Económica, México (1995)

<http://omega.ilce.edu.mx:3000/sites/ciencia/volumen2/ciencia3/057/htm/telescop.htm>

- Instituto y Museo de Historia de la Ciencia, <http://www.imss.firenze.it/>
- Taller Bianual de Historia de la Astronomía, <http://www.nd.edu/~histast/>
- Planetario Adler, <http://www.adlerplanetarium.org/>

*** LICENCIADO EN FÍSICA ADSCRITO AL INSTITUTO DE ASTRONOMÍA Y METEOROLOGÍA (IAM), CUCEI, UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA.**



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Convocatoria a cursar la Maestría en derecho

calendario 2008 – 2010

Áreas de formación:

Constitucional
Civil y familiar
Penal
Seguridad social

Financiero
Fiscal
Ambiental y desarrollo sustentable

Requisitos de ingreso:

- Título de abogado ó licenciado en derecho
- Promedio mínimo de 80
- Presentar examen Ceneval (EXANI III)*
- Aprobar curso de inducción
- Aprobar entrevista
- Aprobar examen de comprensión de lectura de una segunda lengua.

* Se registrarán en www.ceneval.edu.mx del 17 de septiembre al 3 de octubre para realizar este examen

Sesiones informativas:

Martes 11 y jueves 13 de septiembre de 2007.
Horario: 8:00 y 19:00 horas
Lugar: José María Vigil
2534, colonia Providencia.

Curso de inducción:

Del 8 al 26 de octubre de 2007.

Mayores informes:

Teléfonos 36 40 17 63 y 36 40 17 71.
posgradoderecho@csh.udg.mx

ciencia X seguido



inglés • francés • computación
... es así de Proulex

PRÓXIMO INICIO DE CURSOS

Sabatino

5 horas cada sábado
inglés y francés

15 Sept.

Intensivo

2 horas diarias, lunes a viernes
inglés y francés

19 Sept.

Computación

Cómputo Integral
Cómputo integral avanzado
y otros cursos...

29 Sept.
y 01 Oct.



- ✓ Cucea
(33) 3633 4009
- ✓ Sociales
(33) 3853 3939
- ✓ Tecnológico
(33) 3619 6536
- ✓ Tepeyac
(33) 3121 1760
- ✓ Universidad
(33) 3826 3221
- ✓ Vallarta
(33) 3615 7602
- ✓ Computación
(33) 3616 2416
- ✓ Autlán
(317) 381 0250
- ✓ Ocotlán
(392) 922 2694
- ✓ Puerto Vallarta
(322) 223 2882
- ✓ Tepatlán
(378) 781 1277
- ✓ Zapotlán
(341) 412 3884

horarios

7:00 - 9:00
9:00 - 11:00
11:00 - 13:00
13:00 - 15:00
15:00 - 17:00
17:00 - 19:00
19:00 - 21:00

7:00 - 9:00
9:00 - 11:00
11:00 - 13:00
14:00 - 16:00
16:00 - 18:00
18:00 - 20:00
20:00 - 22:00



www.proulex.com

De marca, aunque sea pirata

La práctica de la piratería es un fenómeno generalizado. En México son las familias de clase baja y media las que más consumen productos pirata

JOSEFINA REAL

Aunque es incierto precisar cuándo inicia la piratería en México, ésta se intensifica a partir de los años setenta, cuando aparecen las primeras marcas de artículos como Lacoste, Sergio Valente, Gucci y Guess. Después llega a una etapa más explosiva en otros sectores, como los cosméticos, y más recientemente, en bienes como películas, programas de computación, música grabada en discos compactos y videojuegos.

Las causas principales son dos: por economía y por la necesidad de sentirse integrados a una sociedad "puiente".

El impulso a adquirir productos pirata tiene relación con los precios bajos comparados con artículos auténticos u originales, "pero muy ligado a ello, tiene que ver con la construcción de la identidad social. Es con lo que algunos especialistas demuestran la necesidad de estar al día", afirmó el coordinador de la carrera de sociología del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), Alfredo Rico Chávez.

En las sociedades globales, es en donde predomina el consumo, una condición fundamental adquirir los productos de moda, de lo contrario la persona o la familia que no actúa en consecuencia, está fuera de los estándares dominantes que impone el mercado. "En ese sentido quien consume piratería, consume productos que están al día, que hacen sentir al sujeto integrado a una sociedad en donde todo mundo utiliza ciertos productos, desde un reloj hasta una película de moda", señaló el académico.

A final de cuentas siguen sin estar integrados, porque no quieren o no pueden comprar un artículo original.

Para efectos de estatus social sí, pero para efectos de la integración social, no.

Como ejemplo, dijo que quien no tiene unos tenis Adidas o Nike de los que usa el mejor jugador de fútbol, de basquetbol o de fútbol americano, y su necesidad es sentir que está a la moda, pero no tiene recursos económicos, acude a la piratería. "Se autoengaña y

procura engañar a quien tiene en frente o a la gente con la que se rodea".

La encuesta sobre piratería 2006 llevada a cabo por la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco) refleja que de los 1,425 encuestados, mayores de 18 años, 71 por ciento de quienes dijeron que compran piratería lo hacen por el ahorro que representa. Sin embargo, 67.8 por ciento ha tenido problemas con el producto adquirido, "por lo que la ilusión de adquirir algo que no está al alcance termina en el autoengaño", refiere la encuesta.

Al respecto, Rico Chávez indicó que la búsqueda de quienes intentan integrarse a una sociedad que demanda estar "al día o a la moda", es tan falsa como los productos que adquieren, pues el consumidor está consciente de que la mayoría de los artículos piratas que compran no tendrán la durabilidad de un producto original.

Aunado a lo anterior "hay que recordar que se vive en una sociedad en donde se han perdido todos los referentes, en donde los grandes sueños se han difuminado; una de las pocas cosas a las que se aferra la gente es al estatus que se relaciona definitivamente al consumo. Entre más consumes, más integrado estás. Consumir es una de las pocas cosas que hace sentir bien a la gente", dijo el investigador.

México ocupa el cuarto lugar mundial en piratería, sólo superado por Rusia, China e Italia en cuanto a pérdidas generadas en la industria de música, películas, libros, software de entretenimiento y comercial, de acuerdo con el informe global 2005 Reporte Especial 301, de la Alianza Internacional para la Propiedad Intelectual (IIPA, por sus siglas en inglés), que agrupa a mil 900 empresas de 68 naciones, con sede en EU.

De acuerdo con IIPA, México ocupó el primer lugar en América Latina al registrar pérdidas por 1,253.4 millones de dólares en 2005, contra 862.2 millones de dólares en 2004, es decir, en tan sólo un año las pérdidas por este concepto crecieron 45.4 por ciento. Con estas cifras incluso desplazó a Brasil, que en 2004 encabezó con una pérdida de 960.9 millones de dólares. *

harmonhall.com



Ven y **DESCUBRE**
la **MEJOR** manera
de **APRENDER**
INGLÉS

TU MEJOR PRECIO
MEJOR OPCIÓN

Descuentos especiales aspirantes* y alumnos

Prepas incorporadas UDG * Presenta tu Cédula de Aspirante

iniciamos
cada
4 SEMANAS

INTENSIVOS SEP. 24
SABATINOS SEP. 29



Plaza del Sol
3121.2435
guadalajara@harmonhall.com

Tránsito
3854.5492
transito.gdl@harmonhall.com

harmon hall 



TOEFL. ITP



Estudios con reconocimiento de validez oficial SEP: Gdl.Tránsito acuerdo en trámite, Gdl.Plaza del Sol, Acuerdo No.0000934472 de Fecha 31-12-1993 otorgado por la D.G.C.F.T.
Para niveles Básico, Intermedio, Avanzado y Perfeccionamiento. Estudios sin reconocimiento de validez oficial SEP: Niños, Jóvenes, Curso para maestros, Conversación e Inglés para Negocios.



Universidad
UNIVER
Ser, Crecer, Saber y Dar
Fundada en 1955 ®

UNIVER A LA VANGUARDIA

Piensa en tí

BACHILLERATOS

- ▶ **Bachillerato General incorporado a U. de G.**
Centro de estudios Universitarios Veracruz
- ▶ **Bachilleratos Técnicos**
- ▶ **Bachillerato General incorporado a la SEJ**
(Plantel Vallarta)
- ▶ **Bachillerato Semiescolarizado**

**LAS CUOTAS
MÁS
ACCESIBLES**

WWW.UNIVER.COM.MX

...CERCA DE TÍ

**PREGUNTA POR
LAS PROMOCIONES**

**RECTORÍA;
AV. LAS ROSAS 171 COL. CHAPALITA
GUADALAJARA, JAL. TEL. 3121-8010
LADA SIN COSTO 01800-6386483**



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

COORDINACIÓN DE CONTROL ESCOLAR

INFORMA

EL RESULTADO DEL PROCESO DE ADMISIÓN AL CICLO 2008 "A", DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR PARA LA ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA.

LAS PERSONAS QUE APARECEN EN EL PRESENTE DICTAMEN DE ADMISIÓN, DEBERÁN PRESENTARSE EN LA ESCUELA A LA QUE RESULTARON ADMITIDOS, A RECABAR INFORMACIÓN DEL PROCEDIMIENTO A SEGUIR PARA SER REGISTRADOS A CURSOS AL CICLO ESCOLAR 2008 "A" (INICIO DE CLASES EN FEBRERO DE 2008).

EN CASO DE QUE LA PERSONA ADMITIDA NO SE PRESENTE O CUMPLA CON LOS TIEMPOS, ACTIVIDADES Y PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS, SE ENTENDERÁ QUE RENUNCIA A SU DERECHO DE SER REGISTRADO A CURSOS Y EN CONSECUENCIA EL DICTAMEN CORRESPONDIENTE QUEDARÁ SIN EFECTO.

AVISO IMPORTANTE

A LOS ASPIRANTES CON TRAMITE COMPLETO QUE NO RESULTARON ADMITIDOS EN EL PRESENTE DICTAMEN, EN CASO DE QUE OPTEN POR UN CAMBIO DE ASPIRACIÓN A CUALQUIERA DE LOS 1,229 LUGARES DISPONIBLES EN LA ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA, SE LES INFORMA QUE, CON EL PROPÓSITO DE CONSOLIDAR LA MATRÍCULA DE LAS ESCUELAS PREPARATORIAS, NO SE AUTORIZARÁN CAMBIOS DE PREPARATORIA O CARRERA, POR TAL MOTIVO DEBERÁN CONCLUIR SUS ESTUDIOS EN LA SEDE Y PLAN DE ESTUDIOS EN EL QUE HAYAN SIDO ADMITIDOS.

ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA

BACHILLERATO GENERAL

A TODOS LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN LAS ESCUELAS PREPARATORIAS DE LA ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA, SE LES COMUNICA QUE DEBERÁN ACUDIR A LA ESCUELA DE ADMISIÓN PARA RECIBIR INFORMACIÓN REFERENTE AL CICLO ESCOLAR 2008 "A" (INICIO DE CLASES EN FEBRERO DE 2008)

75359 145.9508 P07	757067 155.4186 P13	759081 150.6264 P05	762084 138.7376 P15	764941 149.1546 P02	766679 134.2584 P08	769816 150.0084 P12	772657 149.5098 P10	775357 137.5885 P15	778212 146.6317 P02	780735 139.0872 P10	782925 139.9936 VOCA	785735 140.3760 VOCA	788980 148.160 P04
753615 149.359 P05	757082 141.3766 P07	759704 137.4705 P12	762129 143.6271 P06	764947 140.3819 P14	767032 140.8400 P03	769818 146.2977 TONA	772672 136.3019 P10	775375 149.3503 P14	778214 154.6015 P12	780760 148.2556 P12	782959 139.1715 VOCA	785767 152.9943 P05	789004 152.9943 P05
753687 151.2219 P11	757083 139.1626 VOCA	759707 119.4256 TONTE	762131 145.5905 P08	764952 154.1381 P13	767034 148.1884 P02	769822 148.9578 P02	772708 143.8904 P07	775390 141.098 P11	778221 147.6264 VOCA	780774 149.1630 P07	782996 146.7009 P14	785782 158.1544 P13	789008 142.6095 P14
753711 148.7672 P10	757101 148.7672 P09	759711 145.6264 P14	762149 143.2063 P08	764955 151.7218 P07	767037 153.3464 P07	769823 155.4549 P09	772724 153.4537 VOCA	775399 156.7359 P05	778222 146.8370 P02	780809 153.3553 P14	782998 146.8370 P02	785801 153.3553 P14	789019 137.6487 P12
753731 145.5056 VOCA	757106 143.4746 P06	759714 149.6333 P06	762164 153.8950 P12	764967 148.6855 P02	767038 150.0251 P12	769832 151.7780 P05	772731 137.0716 TLAQ	775419 145.7556 P11	778226 143.5660 P06	780819 151.6108 P14	782999 145.7556 P11	785804 147.5115 P13	789088 144.9897 P06
753757 153.6000 P14	757248 156.0872 P05	759750 153.0673 P14	762167 139.3642 P12	764970 150.1364 P10	767039 149.4349 P08	769838 154.1039 P12	772747 141.1714 P03	775459 155.3549 P07	778235 156.4296 P11	780830 151.4340 P10	782999 145.7556 P11	785808 145.4340 P10	789126 155.8145 P02
753796 152.6025 VOCA	757274 143.3977 P04	759817 146.7817 P10	762182 148.9299 P10	764982 152.6552 VOCA	767041 152.6552 VOCA	769886 156.2233 P15	772750 149.1208 VOCA	775539 127.6840 TONTE	778236 147.4663 P07	780812 146.2178 P14	782999 154.8811 P13	785808 140.1714 P07	789147 147.1336 VOCA
753826 149.6812 P04	757281 146.2023 P09	759824 143.8259 P03	762185 152.5772 P02	764991 147.6040 P14	767042 147.6040 P14	769912 146.6222 P09	772756 147.1096 P03	775545 152.3819 P12	778237 147.4957 VOCA	780830 141.9958 P06	782999 141.9958 P06	785808 141.9958 P06	789154 137.3189 P12
753866 140.0492 P14	757315 146.7500 P12	759837 137.0239 P07	762187 152.5205 P11	764992 154.8602 P05	767043 154.8602 P05	769914 150.0373 P09	772780 148.4522 P11	775549 151.9327 VOCA	778240 154.5478 P05	780839 147.8030 P14	782999 145.2233 VOCA	785808 145.2233 VOCA	789162 149.5283 P14
753867 139.5888 P07	757316 141.5590 P14	759847 153.1011 P09	762198 143.8554 P10	764997 147.8341 P11	767044 144.1967 P06	769917 147.8398 VOCA	772785 145.9002 P03	775571 156.2556 P14	778241 150.9396 VOCA	780849 148.8047 P14	782999 148.8047 P14	785808 148.8047 P14	789184 146.4355 TONA
753904 148.0260 P10	757346 151.3525 P12	759850 149.6891 VOCA	762200 139.2780 VOCA	764998 147.8341 P11	767045 146.8869 P06	769920 146.8869 P06	772786 142.8664 P03	775576 146.9846 P06	778242 150.9396 VOCA	780850 148.8047 P14	782999 148.8047 P14	785808 148.8047 P14	789194 154.8216 P14
753968 152.5689 P15	757403 146.3350 VOCA	759855 151.1509 P11	762204 146.3836 P10	764999 154.7065 TONA	767046 154.7065 TONA	769921 146.3836 P10	772787 147.8664 TONA	775576 142.7471 P03	778243 150.9396 VOCA	780851 142.8216 P14	782999 142.8216 P14	785808 142.8216 P14	789197 151.0463 P12
754166 154.2386 VOCA	757441 141.6445 P10	759867 146.6939 P02	762218 146.5985 P12	765003 150.1784 P03	767047 150.1784 P03	769922 146.5985 P12	772788 147.1096 P03	775581 149.2654 TONA	778244 150.9396 VOCA	780852 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789198 144.8449 VOCA
754236 150.6855 TONA	757455 154.5335 P11	759867 149.4537 P05	762238 150.2391 P02	765014 154.9537 P05	767048 154.9537 P05	769923 150.2391 P02	772789 145.9002 P03	775581 141.4311 P02	778245 150.9396 VOCA	780853 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789201 145.5617 P06
754294 148.2373 P08	757447 151.7193 P02	759903 153.7656 P03	762248 153.5056 TONTE	765017 139.8413 P12	767179 153.6732 P02	769924 145.9508 P09	772794 145.9508 P09	775581 154.9381 P05	778246 150.9396 VOCA	780854 158.0393 P05	782999 145.6504 P03	785808 145.6504 P03	789202 145.2577 P14
754296 152.0338 P07	757496 151.9805 P05	759909 145.8278 P08	762249 140.0773 P14	765019 144.1362 P04	767185 139.8554 TONA	769925 145.8278 P08	772794 142.1123 TLAQ	775581 140.4099 P05	778247 150.9396 VOCA	780855 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789203 139.4441 P07
754358 149.7281 P05	757497 148.3746 P12	759910 143.3764 P08	762250 143.3764 P08	765021 150.4705 P15	767189 150.4705 P15	769926 143.3764 P08	772795 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778248 150.9396 VOCA	780856 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789204 138.5885 P11
754401 145.3918 P11	757502 142.1591 P06	759912 152.3245 P11	762251 143.3764 P08	765022 150.4705 P15	767190 148.8554 P06	769927 143.3764 P08	772796 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778249 150.9396 VOCA	780857 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789205 146.6939 P02
754453 144.2065 P06	757513 145.6145 P08	759913 116.1615 TONTE	762264 152.9128 P12	765024 154.9537 P05	767192 147.0464 P04	769928 145.9508 P09	772797 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778250 150.9396 VOCA	780858 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789206 146.6939 P02
754465 148.5012 P04	757522 134.4311 P08	759914 150.2810 P04	762276 140.5649 P04	765025 150.4705 P15	767193 148.8554 P06	769929 143.3764 P08	772798 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778251 150.9396 VOCA	780859 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789207 146.6939 P02
754491 146.6236 P03	757541 148.8216 P03	759915 140.5865 P03	762278 154.2220 P14	765026 150.4705 P15	767194 148.8554 P06	769930 143.3764 P08	772799 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778252 150.9396 VOCA	780860 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789208 146.6939 P02
754513 151.4383 P10	757641 154.9649 P13	759916 154.9649 P13	762299 154.1108 P05	765027 150.4705 P15	767195 148.8554 P06	769931 143.3764 P08	772800 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778253 150.9396 VOCA	780861 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789209 146.6939 P02
754514 149.4975 P14	757653 148.5717 P14	759917 148.5717 P14	762300 150.8526 P12	765028 150.4705 P15	767196 148.8554 P06	769932 143.3764 P08	772801 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778254 150.9396 VOCA	780862 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789210 146.6939 P02
754568 150.0070 P05	757667 137.5225 TLAQ	759918 148.5717 P14	762301 144.2867 P02	765029 150.4705 P15	767197 148.8554 P06	769933 143.3764 P08	772802 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778255 150.9396 VOCA	780863 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789211 146.6939 P02
754597 156.9077 P09	757670 137.5225 TLAQ	759919 148.5717 P14	762302 144.2867 P02	765030 150.4705 P15	767198 148.8554 P06	769934 143.3764 P08	772803 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778256 150.9396 VOCA	780864 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789212 146.6939 P02
754610 146.6924 P06	757675 148.5717 P14	759920 148.5717 P14	762303 144.2867 P02	765031 150.4705 P15	767199 148.8554 P06	769935 143.3764 P08	772804 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778257 150.9396 VOCA	780865 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789213 146.6939 P02
754627 156.6017 P09	757683 145.5324 P03	759921 148.5717 P14	762304 153.1039 P14	765032 150.4705 P15	767200 148.8554 P06	769936 143.3764 P08	772805 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778258 150.9396 VOCA	780866 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789214 146.6939 P02
754638 141.5056 P11	757697 144.1474 VOCA	759922 148.5717 P14	762305 143.3764 P08	765033 150.4705 P15	767201 148.8554 P06	769937 143.3764 P08	772806 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778259 150.9396 VOCA	780867 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789215 146.6939 P02
754639 140.4537 VOCA	757703 145.5324 P03	759923 148.5717 P14	762306 153.1039 P14	765034 150.4705 P15	767202 148.8554 P06	769938 143.3764 P08	772807 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778260 150.9396 VOCA	780868 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789216 146.6939 P02
754670 148.1938 VOCA	757723 151.8239 P05	759924 153.1039 P14	762307 153.1039 P14	765035 150.4705 P15	767203 148.8554 P06	769939 143.3764 P08	772808 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778261 150.9396 VOCA	780869 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789217 146.6939 P02
754676 150.3004 P02	757732 142.2083 P07	759925 148.5717 P14	762308 153.1039 P14	765036 150.4705 P15	767204 148.8554 P06	769940 143.3764 P08	772809 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778262 150.9396 VOCA	780870 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789218 146.6939 P02
754685 148.2780 P13	757769 153.8035 VOCA	759926 148.5717 P14	762309 153.1039 P14	765037 150.4705 P15	767205 148.8554 P06	769941 143.3764 P08	772810 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778263 150.9396 VOCA	780871 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789219 146.6939 P02
754690 153.3623 VOCA	757786 144.1474 VOCA	759927 148.5717 P14	762310 153.1039 P14	765038 150.4705 P15	767206 148.8554 P06	769942 143.3764 P08	772811 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778264 150.9396 VOCA	780872 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789220 146.6939 P02
754704 141.9873 P12	757802 140.2703 P15	759928 153.1039 P14	762311 153.1039 P14	765039 150.4705 P15	767207 148.8554 P06	769943 143.3764 P08	772812 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778265 150.9396 VOCA	780873 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789221 146.6939 P02
754765 133.6264 P15	757805 142.7275 P03	759929 148.5717 P14	762312 153.1039 P14	765040 150.4705 P15	767208 148.8554 P06	769944 143.3764 P08	772813 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778266 150.9396 VOCA	780874 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789222 146.6939 P02
754826 155.9143 P13	757813 143.8468 P06	759930 148.5717 P14	762313 153.1039 P14	765041 150.4705 P15	767209 148.8554 P06	769945 143.3764 P08	772814 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778267 150.9396 VOCA	780875 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789223 146.6939 P02
754829 151.2738 P09	757912 148.8216 P03	759931 148.5717 P14	762314 153.1039 P14	765042 150.4705 P15	767210 148.8554 P06	769946 143.3764 P08	772815 140.0885 P07	775581 153.8035 VOCA	778268 150.9396 VOCA	780876 146.6939 P02	782999 146.6939 P02	785808 146.6939 P02	789224 146.6939 P02
754852 138.5841 P11	757916 153.8035 VOCA	759932 148.5717 P14											

DICTAMENES - BACHILLERATO

792045 151.5223 P07	795662 147.4383 P09	798892 143.8820 P10	802582 137.8189 P11	806195 137.7731 TONA	809461 145.0617 P06	813489 149.0872 P11	820382 140.4537 P14	823606 150.0857 P05	825785 144.1811 P11	828417 152.8695 P11	831816 145.6965 VOCA	835155 145.8161 P07
792096 154.2837 P07	795717 147 1173 P09	798931 152.9962 P12	802598 151.2907 VOCA	806225 149.6489 P13	809530 156.0516 P06	813506 150.9156 P06	820389 147.5238 P12	823613 145.1014 P14	825825 153.0351 P15	828425 152.4186 VOCA	831882 151.7640 P04	835164 149.1079 VOCA
792104 146.3892 VOCA	795721 146.9484 P11	798940 151.9901 P04	802625 153.3933 P07	806231 150.9360 P04	809537 146.9044 P06	813520 152.9212 P13	820453 150.1689 P11	823613 146.9339 P09	825833 145.5436 P10	828483 145.5436 P10	831922 146.9339 P09	835164 146.3610 P11
792105 145.1376 P03	795728 149 1110 P11	798981 143.4011 TONA	802696 140.0112 P04	806234 147.9396 P06	809563 145.2037 TONA	813521 153.8280 P02	820460 149.1048 P02	823617 156.6577 P05	825839 133.164 P15	828495 138.6504 P10	831934 144.6444 P06	835198 141.0617 P07
792111 142.6601 P11	795742 153.8744 P04	799083 142.3595 P10	802726 139.7444 TLAQ	806243 147.8319 P14	809589 148.9915 TONA	813554 139.7345 VOCA	820470 156.2597 P07	823618 151.9565 P06	825847 143.6405 P07	828498 147.9328 P12	831948 138.3133 P07	835212 139.1709 P02
792115 154.2233 P09	795764 154.1026 P06	799083 142.0435 VOCA	802733 142.0435 VOCA	806258 154.9339 P13	809604 146.1558 P09	813596 143.2881 P06	820535 138.0631 P12	823619 156.8399 P09	825891 141.8624 P10	828520 129.8132 Tnte	831948 155.0250 P09	835229 148.7603 P13
792156 145.4263 P13	795783 148.2415 P11	799083 148.2415 P11	802760 148.7724 P08	806263 149.9354 P08	809623 148.7028 P02	813607 153.1193 VOCA	820555 146.4319 P09	823620 142.6398 P07	825905 154.4957 P12	828526 150.3525 P02	831948 157.5675 P08	835273 149.2218 P11
792162 137.3413 P08	795790 148.1404 VOCA	799096 146.1841 P08	802769 143.5421 P07	806268 146.6095 P02	809644 143.0633 P10	813628 142.6020 P11	820570 150.2717 P04	823628 148.9974 VOCA	825918 147.6502 P09	828604 122.4874 Tnte	831948 143.7967 P07	835276 154.7049 TONA
792190 149.1461 VOCA	795840 153.9985 TONA	799096 147.4017 P14	802795 150.9761 VOCA	806274 145.5661 P08	809646 141.8357 P12	813628 151.9448 P04	820580 151.1583 P07	823628 148.9974 VOCA	825961 143.6773 P12	828604 153.3925 P08	831948 131.9734 P15	835298 155.694 P08
792242 145.9299 P09	795872 141.7247 P14	799140 151.8624 TLAQ	802804 141.5744 P12	806318 142.1290 VOCA	809653 150.2109 P11	813628 142.1290 VOCA	820594 147.3121 P13	823628 148.9974 VOCA	825996 138.3305 P05	828604 153.3925 P08	831948 143.8260 P08	835314 148.8260 P08
792246 146.4957 P08	795879 148.3803 P13	799144 146.0068 P04	802822 154.1643 P13	806322 142.2133 P07	809663 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820600 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792265 150.6359 P12	795909 141.8581 P14	799158 145.3764 P11	802841 149.2430 P03	806339 150.4337 P08	809667 150.0250 P12	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792340 149.0551 P11	795910 149.8947 VOCA	799172 153.8919 P11	802843 159.0075 P12	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792346 147.7346 P10	795945 145.8408 P10	799172 153.8919 P11	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792396 145.6684 P13	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792400 149.0551 P11	795972 154.2191 P02	799209 152.8329 TONA	802849 141.0617 P07	806342 151.0420 VOCA	809672 150.9378 P15	813628 142.2133 P07	820610 142.1235 P10	823628 148.9974 VOCA	826021 151.4186 P08	828604 153.3925 P08	831948 146.1699 P07	835314 147.6484 P02
792												

DICTAMENES - BACHILLERATO

837767 148.8370 P15	840868 148.0086 PIAL	843522 151.1222 P06	847616 154.7195 P14	850691 148.3637 P07	853167 144.6181 P07	855647 146.9201 P14	859446 146.9201 P14	862807 141.8654 P03	866562 157.2753 P13	872007 150.4687 PIAL	875783 147.3091 P06	879988 148.1722 P11	884538 152.2823 TONA
837768 132.6568 P15	840873 134.7963 P08	843548 154.7416 P11	847625 148.1474 P08	850695 151.9627 P04	853171 148.6772 P09	855651 146.2418 P04	859450 152.6332 P05	862813 153.5307 P09	866571 148.8654 P03	872022 152.8554 P03	875785 154.9599 P13	879989 146.0882 P07	884557 149.8654 P04
837771 142.1487 P11	840881 146.2506 P07	843551 140.8952 P08	847641 143.2206 P07	850701 148.0952 P08	853178 135.0737 P03	855667 148.4015 P02	859462 140.9761 P10	862891 151.3516 P12	866607 153.0184 P02	872025 146.1171 P02	875787 140.2804 P14	879993 148.5987 P08	884560 138.5987 P04
837783 152.3904 P12	840815 152.3836 VOCA	843555 150.8721 P11	847655 145.9506 P09	850708 150.4564 VOCA	853190 148.8216 P10	855687 152.7233 VOCA	859494 143.2079 PIAL	862902 146.1922 P14	866609 142.3966 P04	872042 143.6694 P02	875808 133.1247 P15	879994 141.7963 P10	884570 145.4803 P06
837795 150.3407 P15	840895 153.3819 P08	843559 153.8189 P11	847680 143.2472 P14	850711 155.5322 P06	853197 147.9987 PIAL	855692 149.4916 P12	859501 154.4516 P11	862928 151.4561 P11	866617 146.4298 P02	872047 147.8575 P02	875822 130.7177 P15	879997 148.6862 P13	884579 145.4803 P06
837833 151.3441 VOCA	840822 138.4887 P08	843601 151.8736 PIAL	847691 144.5717 VOCA	850721 143.7145 P07	853204 151.8368 P07	855724 140.0288 P08	859510 141.8950 PIAL	862958 154.6658 P02	866683 139.1671 P07	872087 152.2430 P10	875842 151.7905 P05	879998 151.4324 P15	884601 154.5985 P09
837908 150.2738 P06	840936 145.7488 P10	843613 145.4054 P14	847702 154.1083 P03	850729 141.3540 VOCA	853216 135.5311 P03	855746 142.4142 P03	859578 150.6607 P15	863023 152.5063 P15	866876 146.4016 P06	872090 149.8704 P13	875847 147.5140 P06	879999 144.2631 P11	884610 148.2584 P04
837963 154.4349 P03	840979 150.021 P11	843635 153.9326 P04	847742 151.6855 P05	850736 146.0499 P11	853240 138.7283 P10	855766 144.0675 P05	859608 157.1382 P09	863030 131.9565 P15	866887 148.0534 P02	872111 141.7479 PIAL	875848 157.2719 P09	879999 148.3031 P14	884624 142.0209 P07
837865 139.7351 P04	840880 155.7036 P06	843648 149.0281 P08	847743 144.4013 P10	850738 142.6994 P03	853205 140.3175 P10	855771 148.1458 P10	859636 145.8497 P02	863053 148.1584 P13	866903 152.8495 P02	872139 147.4536 P07	875883 152.2373 VOCA	879999 148.3031 P14	884624 152.2373 VOCA
837872 151.3245 P08	840909 153.2922 Tnte	843652 136.3764 P08	847750 145.2626 P06	850751 137.5610 P12	853209 139.0534 VOCA	855784 154.5451 VOCA	859639 145.9785 P12	863102 140.7023 P14	866924 140.7023 P14	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837902 142.4803 VOCA	840935 142.4972 VOCA	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837908 150.2738 P06	840936 145.2641 P06	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837963 154.4349 P03	840979 150.021 P11	843635 153.9326 P04	847742 151.6855 P05	850736 146.0499 P11	853240 138.7283 P10	855766 144.0675 P05	859608 157.1382 P09	863030 131.9565 P15	866887 148.0534 P02	872111 141.7479 PIAL	875848 157.2719 P09	879999 148.3031 P14	884624 142.0209 P07
837865 139.7351 P04	840880 155.7036 P06	843648 149.0281 P08	847743 144.4013 P10	850738 142.6994 P03	853205 140.3175 P10	855771 148.1458 P10	859636 145.8497 P02	863053 148.1584 P13	866903 152.8495 P02	872139 147.4536 P07	875883 152.2373 VOCA	879999 148.3031 P14	884624 152.2373 VOCA
837872 151.3245 P08	840909 153.2922 Tnte	843652 136.3764 P08	847750 145.2626 P06	850751 137.5610 P12	853209 139.0534 VOCA	855784 154.5451 VOCA	859639 145.9785 P12	863102 140.7023 P14	866924 140.7023 P14	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837902 142.4803 VOCA	840935 142.4972 VOCA	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837908 150.2738 P06	840936 145.2641 P06	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837963 154.4349 P03	840979 150.021 P11	843635 153.9326 P04	847742 151.6855 P05	850736 146.0499 P11	853240 138.7283 P10	855766 144.0675 P05	859608 157.1382 P09	863030 131.9565 P15	866887 148.0534 P02	872111 141.7479 PIAL	875848 157.2719 P09	879999 148.3031 P14	884624 142.0209 P07
837865 139.7351 P04	840880 155.7036 P06	843648 149.0281 P08	847743 144.4013 P10	850738 142.6994 P03	853205 140.3175 P10	855771 148.1458 P10	859636 145.8497 P02	863053 148.1584 P13	866903 152.8495 P02	872139 147.4536 P07	875883 152.2373 VOCA	879999 148.3031 P14	884624 152.2373 VOCA
837872 151.3245 P08	840909 153.2922 Tnte	843652 136.3764 P08	847750 145.2626 P06	850751 137.5610 P12	853209 139.0534 VOCA	855784 154.5451 VOCA	859639 145.9785 P12	863102 140.7023 P14	866924 140.7023 P14	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837902 142.4803 VOCA	840935 142.4972 VOCA	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837908 150.2738 P06	840936 145.2641 P06	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837963 154.4349 P03	840979 150.021 P11	843635 153.9326 P04	847742 151.6855 P05	850736 146.0499 P11	853240 138.7283 P10	855766 144.0675 P05	859608 157.1382 P09	863030 131.9565 P15	866887 148.0534 P02	872111 141.7479 PIAL	875848 157.2719 P09	879999 148.3031 P14	884624 152.2373 VOCA
837865 139.7351 P04	840880 155.7036 P06	843648 149.0281 P08	847743 144.4013 P10	850738 142.6994 P03	853205 140.3175 P10	855771 148.1458 P10	859636 145.8497 P02	863053 148.1584 P13	866903 152.8495 P02	872139 147.4536 P07	875883 152.2373 VOCA	879999 148.3031 P14	884624 152.2373 VOCA
837872 151.3245 P08	840909 153.2922 Tnte	843652 136.3764 P08	847750 145.2626 P06	850751 137.5610 P12	853209 139.0534 VOCA	855784 154.5451 VOCA	859639 145.9785 P12	863102 140.7023 P14	866924 140.7023 P14	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837902 142.4803 VOCA	840935 142.4972 VOCA	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837908 150.2738 P06	840936 145.2641 P06	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837963 154.4349 P03	840979 150.021 P11	843635 153.9326 P04	847742 151.6855 P05	850736 146.0499 P11	853240 138.7283 P10	855766 144.0675 P05	859608 157.1382 P09	863030 131.9565 P15	866887 148.0534 P02	872111 141.7479 PIAL	875848 157.2719 P09	879999 148.3031 P14	884624 152.2373 VOCA
837865 139.7351 P04	840880 155.7036 P06	843648 149.0281 P08	847743 144.4013 P10	850738 142.6994 P03	853205 140.3175 P10	855771 148.1458 P10	859636 145.8497 P02	863053 148.1584 P13	866903 152.8495 P02	872139 147.4536 P07	875883 152.2373 VOCA	879999 148.3031 P14	884624 152.2373 VOCA
837872 151.3245 P08	840909 153.2922 Tnte	843652 136.3764 P08	847750 145.2626 P06	850751 137.5610 P12	853209 139.0534 VOCA	855784 154.5451 VOCA	859639 145.9785 P12	863102 140.7023 P14	866924 140.7023 P14	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837902 142.4803 VOCA	840935 142.4972 VOCA	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837908 150.2738 P06	840936 145.2641 P06	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837963 154.4349 P03	840979 150.021 P11	843635 153.9326 P04	847742 151.6855 P05	850736 146.0499 P11	853240 138.7283 P10	855766 144.0675 P05	859608 157.1382 P09	863030 131.9565 P15	866887 148.0534 P02	872111 141.7479 PIAL	875848 157.2719 P09	879999 148.3031 P14	884624 152.2373 VOCA
837865 139.7351 P04	840880 155.7036 P06	843648 149.0281 P08	847743 144.4013 P10	850738 142.6994 P03	853205 140.3175 P10	855771 148.1458 P10	859636 145.8497 P02	863053 148.1584 P13	866903 152.8495 P02	872139 147.4536 P07	875883 152.2373 VOCA	879999 148.3031 P14	884624 152.2373 VOCA
837872 151.3245 P08	840909 153.2922 Tnte	843652 136.3764 P08	847750 145.2626 P06	850751 137.5610 P12	853209 139.0534 VOCA	855784 154.5451 VOCA	859639 145.9785 P12	863102 140.7023 P14	866924 140.7023 P14	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837902 142.4803 VOCA	840935 142.4972 VOCA	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837908 150.2738 P06	840936 145.2641 P06	843656 150.0499 P10	847751 142.9299 VOCA	850755 154.9439 P02	853218 144.8455 P02	855784 141.2626 VOCA	859679 145.3677 P09	863101 141.3169 P10	866924 154.0852 TONA	872145 154.0852 TONA	875898 144.8609 P08	879999 148.3031 P14	884624 153.1880 P04
837963 154.4349 P03	840979 150.021 P11	843635 153.9326 P04	847742 151.6855 P05	850736 146.0499 P11	853240 138.7283 P10	855766 144.0675 P05	859608 157.1382 P09	863030 131.9565 P15	866887 148.0534 P02	872111 141.7479 PIAL	875848 157.2719 P09	879999 148.3031 P14	884624 152.2373 VOCA
837865 139.7351 P04	840880 155.7036 P06	8436											

DICTAMENES BACHILLERATO

888404 14.48.014 P12	891645 137.2680 TLAQ	896094 14.90.9649 P03	900298 129.2388 Tnte	904368 14.08.088 P06	910379 139.331 P12	916502 14.2217 P14	922145 14.46.246 P07	936159 14.53.563 P02	943191 14.99.943 P12	949611 15.87.841 P05	954143 128.387 Tnte	962421 152.2892 P10
888477 14.22.58 P10	891648 155.9873 P03	896101 14.2.6067 P03	900303 150.7890 P08	904377 15.08.954 P10	910386 151.7654 P04	916504 139.1919 P12	922599 147.3960 VOCA	936195 14.51.754 P1AL	943198 133.8990 P15	949631 142.8695 VOCA	954214 15.14.044 VOCA	962472 147.1709 P02
888410 15.87.00 P13	891654 149.7865 P13	896126 15.1.9952 VOCA	900328 14.7.063 P08	904394 151.516 VOCA	910414 14.07.7163 P03	916514 14.07.7163 P03	922666 151.5436 P08	936219 14.44.7441 P06	943238 137.9873 P10	949644 152.3593 P12	954231 125.4283 Tnte	962564 146.4301 P03
888416 14.12.08 VOCA	891676 156.1458 P02	896138 153.3630 P08	900372 153.2508 P05	904425 146.0549 P08	910499 145.3831 P04	916530 14.04.03 VOCA	922778 134.5010 P02	936223 139.9949 P05	943259 143.4537 P07	949706 140.7268 P07	954236 146.9004 P06	962671 153.5065 P10
888417 14.52.783 P08	891678 158.8704 P08	896140 141.0448 P1AL	900382 147.8241 P07	904442 148.6185 P11	910556 150.2756 P02	916556 15.09.084 P13	923272 14.5815 P10	936276 15.9191 P05	943281 139.6732 P07	949730 154.4351 P11	954257 149.4839 P12	962701 150.5809 P02
888448 14.66.6857 P09	891748 149.3352 P07	896159 151.6907 P10	900389 133.2131 P15	904450 150.0927 VOCA	910613 15.48.786 P11	916666 14.06.659 P06	924252 150.2888 TLAQ	936294 144.3245 P03	943294 149.6264 P11	949760 130.4687 P10	954261 146.2688 P1AL	962740 137.9824 P08
888448 14.30.76 TLAQ	891760 146.6227 P03	896225 157.7625 P09	900397 138.0163 TLAQ	904479 15.02.088 P08	910667 151.6522 P08	916760 15.06.605 P09	925216 142.9089 P1AL	936303 153.2596 VOCA	943309 147.0586 P1AL	949765 149.3342 P08	954273 135.3852 P07	962743 131.2803 P15
888448 14.50.670 P1AL	891793 144.6855 TLAQ	896241 138.1338 P12	900412 146.8370 P06	904511 15.65.687 P10	910675 15.34.399 P08	916765 15.34.399 P08	925612 149.6236 TLAQ	936309 15.48.857 P10	943313 146.6460 P06	949766 140.2844 P07	954277 137.4726 P08	962755 132.8491 P15
888455 143.2810 P15	891805 147.5997 TLAQ	896243 147.4601 P14	900501 136.8792 P10	904590 143.6648 P12	910714 14.50.545 P15	916856 141.1546 P10	925550 143.5309 P02	936371 14.48.3718 P11	943371 148.6572 P09	949791 154.5236 P12	954309 132.0072 P12	962836 153.8807 VOCA
888498 14.73.27 P15	891820 141.8278 P14	896322 141.6110 P07	900570 135.8364 P07	904647 140.9703 P08	910723 138.3425 P12	916974 141.34823 P11	925629 137.1059 P12	936379 141.8653 P10	943367 137.2220 P07	949808 139.3929 P12	954340 148.1794 P02	962848 137.4887 VOCA
888501 137.2842 P07	891823 142.3329 P08	896386 156.1996 P05	900619 145.3413 P12	904722 14.58.427 P06	910789 129.6783 Tnte	916974 13.51.758 P12	925720 147.6054 P06	936382 150.5225 VOCA	943387 152.6609 P02	949875 151.7991 P10	954361 132.2379 P12	962925 151.8625 P06
888527 15.08.075 P09	891835 150.8741 P11	896409 156.1771 P02	900660 136.7740 P10	904759 15.02.392 P07	910796 151.2590 P02	917058 15.06.605 P09	927276 148.766 P10	937035 152.4902 VOCA	943399 156.3727 P05	949885 139.2894 P07	954521 141.6431 P04	962956 154.8654 P10
888531 147.8987 P09	891876 155.8241 P05	896430 151.5548 P08	900743 146.8708 P10	907043 148.1836 P14	910825 136.9711 P07	917066 142.7606 P07	928841 152.901 P03	937051 152.1195 P14	943402 147.1725 P08	949896 136.8357 P07	954524 149.7568 P13	963008 146.4935 P09
888537 149.5885 P06	891883 141.5983 P07	896448 133.1386 P15	900751 146.8020 P06	907503 148.5295 P08	910857 142.9826 VOCA	917088 15.4975 P02	929888 151.8035 P06	937084 138.1053 P06	943425 151.8529 P09	949901 141.2366 P04	954535 151.7471 P08	963100 143.5536 P06
888559 154.9649 P09	891890 132.6732 P15	896482 150.3016 P04	900769 152.7065 P12	907512 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888560 140.1096 P14	891909 137.8118 TLAQ	896501 151.2056 TONA	900794 155.5252 P06	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444 152.2429 P1AL	949921 141.5684 P07	954581 142.3194 P04	963244 147.2233 TLAQ
888740 14.41.93 VOCA	891918 153.371 P1AL	896503 148.2969 P04	900834 141.9249 P04	907516 15.3216 P06	910859 140.4159 TONA	917121 13.8373 P15	929906 146.8147 P10	937094 148.1077 P10	943444			

DICTAMENES - BACHILLERATO

970327 141.5647 P07	973824 152.3303 P04	977880 153.7119 VOCA	982043 157.3716 P09	988596 137.3004 TLAQ	993070 144.2791 P10	997232 140.7531 P07	1001254 149.0286 P07	1005416 148.6010 P11	1009233 149.6671 VOCA	1012956 154.6067 P06	1017568 145.3018 P12	1022607 153.0375 P12
970387 138.1659 P12	973879 156.0275 P14	977891 149.7401 VOCA	982113 132.7247 P15	988599 148.2682 P02	993076 142.3303 PIAL	997263 147.9826 P07	1001318 146.6095 P11	1005426 147.9826 P07	1009321 148.5731 Tnte	1012967 153.4516 P11	1017589 146.1476 P09	1022617 146.1476 P09
970414 155.6734 P14	973906 140.6943 P08	977901 157.7356 P09	982134 157.7356 P09	988611 138.0914 P12	993169 155.6108 P12	997352 150.3680 P03	1001318 134.8917 P07	1005449 149.4687 P03	1009355 140.5728 P14	1012982 154.3764 P13	1017606 154.3764 P13	1022626 154.3764 P13
970421 132.7570 P15	973981 153.7066 P09	978044 138.7612 VOCA	982279 151.5717 VOCA	988637 141.4551 PIAL	993240 145.9472 P06	997491 148.5128 P06	1001339 148.4910 P12	1005460 141.3975 P14	1009427 140.1123 P07	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970452 141.6110 P03	974008 152.8047 P05	978071 152.9789 P13	982313 140.1636 TONA	988656 137.7905 P12	993246 143.9424 P12	997624 148.3848 P08	1001345 149.4900 P12	1005479 151.7916 P13	1009501 151.0996 P03	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970501 137.8403 P12	974012 151.3821 P03	978090 138.7366 TLAQ	982328 148.8203 P02	988659 137.2344 TLAQ	993246 132.8952 P15	997675 143.2379 P12	1001384 139.8554 P08	1005506 148.7406 P12	1009546 146.3303 P02	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970510 141.7021 P08	974027 142.9414 P07	978133 126.8357 Tnte	982367 148.3714 P13	988708 144.1794 P02	993453 142.3836 P03	997755 148.0294 P07	1001415 133.8904 P15	1005527 149.4942 TLAQ	1009697 141.6866 P07	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970533 155.4514 P02	974055 156.2711 P06	978136 139.2405 VOCA	982385 147.7154 P02	988840 152.5675 VOCA	993455 148.1220 P05	997853 129.8077 Tnte	1001507 147.5561 P07	1005589 151.5056 PIAL	1009737 150.8875 P03	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970536 135.2375 P08	974072 124.4940 P05	978158 135.6183 P07	982385 147.7154 P02	988878 144.3990 VOCA	993455 146.6643 TLAQ	997876 145.7247 P06	1001594 130.7109 P15	1005605 144.3765 P02	1009762 150.4228 P06	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970553 145.2133 P06	974232 148.7279 PIAL	978163 132.7903 P03	982524 146.0641 TONA	988949 143.3417 P02	993565 139.3679 P10	997913 153.0121 P13	1001621 151.2293 PIAL	1005631 150.0075 P11	1009958 146.9003 P06	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970606 144.7777 P12	974274 145.5113 VOCA	978212 135.1250 P07	982633 145.1370 P04	988986 140.1797 P07	993565 140.1797 P07	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970653 145.8736 P10	974322 151.5561 P04	978252 150.2529 PIAL	982752 149.9059 P06	989055 140.7797 P08	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970675 149.8721 VOCA	974344 138.2256 P12	978244 139.2992 PIAL	982756 146.2443 P06	989100 142.6236 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970687 153.9418 P02	974352 137.6067 P12	978273 137.8554 P12	982770 139.9251 TONA	989131 141.4054 P03	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970818 133.1096 P15	974549 125.1643 Tnte	978439 146.6431 P09	982976 151.3399 P05	989458 153.6418 P12	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970845 139.9143 P14	974554 127.7346 Tnte	978464 147.4975 P03	983113 156.3057 P13	989458 153.6418 P12	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970896 141.7070 P12	974641 139.2345 VOCA	978485 141.3767 PIAL	983124 140.0745 P08	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970901 146.2402 P08	974654 140.6943 P08	978485 141.3767 PIAL	983138 146.4115 P09	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970942 147.4340 P11	974752 140.4140 P07	978485 141.3767 PIAL	983217 134.1123 P08	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970963 155.5069 P14	974752 140.4140 P07	978485 141.3767 PIAL	983217 134.1123 P08	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970977 151.1883 P11	974860 144.8654 PIAL	978712 139.8827 P04	983250 148.0000 P09	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
970993 153.4537 P13	974901 142.5292 P03	978779 143.6183 P10	983272 153.5937 PIAL	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
97106 157.8236 P05	974923 156.6022 P05	978863 156.2072 P07	983339 141.5188 PIAL	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971068 150.0281 P02	974989 145.4032 P06	978999 144.3004 P12	983383 143.6729 P06	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971139 144.5049 P06	975065 149.7612 P03	979005 154.8007 TLAQ	983418 154.4637 P11	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971149 145.5599 P11	975105 140.1794 P08	979162 130.5561 P15	983422 147.4388 P08	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971194 145.5599 P11	975110 150.8331 PIAL	979199 144.6082 P06	983422 147.4388 P08	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971216 153.5475 P07	975227 147.7272 VOCA	979263 145.2255 P07	983454 140.1957 P10	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971318 143.4283 P15	975277 147.7272 VOCA	979263 145.2255 P07	983454 140.1957 P10	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971364 153.3552 P02	975290 144.0090 P02	979462 149.2293 P13	983578 148.9326 PIAL	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971465 154.9714 P02	975292 139.6082 P12	979462 149.2293 P13	983578 148.9326 PIAL	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971523 148.5744 P02	975349 134.0499 P08	979611 151.5885 P09	983615 150.3178 P10	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971565 144.0857 P06	975349 134.0499 P08	979611 151.5885 P09	983615 150.3178 P10	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971582 153.7356 TONA	975358 156.7513 P05	979664 150.9826 PIAL	983645 148.7654 P11	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971658 150.8362 P02	975467 143.0712 P08	979729 129.8035 Tnte	983663 142.0659 P08	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971684 145.5012 TONA	975574 148.5473 P07	979734 148.1759 PIAL	983723 147.6853 TONA	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971694 139.3182 TLAQ	975624 142.4340 P14	979883 155.5598 P13	983742 147.1120 P06	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971747 140.3441 P12	975628 153.1279 P13	979883 155.5598 P13	983742 147.1120 P06	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
971760 142.2967 P10	975699 145.4032 P06	979883 155.5598 P13	983742 147.1120 P06	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
972056 137.8614 P10	975807 147.7777 P11	980170 147.6067 P11	983771 138.2191 P08	989505 143.9705 VOCA	993565 140.7797 P08	997951 154.8357 P05	1001631 147.0336 P12	1005643 149.5098 P11	1009975 124.0084 Tnte	1012987 147.6646 P09	1017673 151.3329 P15	1022630 136.0621 P07
972130 144.7374 P15	975815 148.1558 P09	98026										

ESCUELAS PREPARATORIAS REGIONALES

A TODOS LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN LAS ESCUELAS PREPARATORIAS REGIONALES, SE LES COMUNICA QUE DEBERÁN ACUDIR A LA ESCUELA DE ADMISIÓN PARA RECIBIR INFORMACIÓN REFERENTE AL CICLO ESCOLAR 2008 "A" (INICIO DE CLASES EN FEBRERO DE 2008)

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE AHUALULCO DE MERCADO

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	853728 142.5563	896401 137.5900	924677 137.7869	974666 142.7149	1001235 134.3253	MODULO ETZATLAN (AHUALULCO)	897598 126.2846	956461 125.7496	1020434 135.2220	973203 127.8629
779364 133.7692	854761 137.8491	896830 139.8454	933115 131.4013	976587 127.8493	1001674 140.1724	BACHILLERATO GENERAL	901013 129.3604	957965 138.1546	MINIMO 125.0162	973444 125.7158
803319 133.2297	866845 139.8529	898969 143.9578	936727 129.7654	977441 143.7033	1002886 133.3429		902636 134.1173	967617 128.1882		974094 136.2858
803548 136.2594	868281 139.5609	899543 136.5102	936872 145.1221	978354 132.8168	1003558 135.9038		906387 132.1722	974133 136.3765	MODULO SAN	974168 135.0000
803861 145.1548	868318 128.9328	900263 140.3466	936884 127.7995	979107 140.0040	1003650 131.2754		916715 135.1884	977109 134.6859	MARCOS	980052 120.8456
816527 136.6112	868719 143.4142	900527 137.8368	937174 142.7531	979669 136.3853	1004666 135.4265		918176 139.3104	978118 135.6183	(AHUALULCO)	981681 138.1672
819096 134.0923	869558 128.3343	900653 134.8493	940175 133.6695	982048 134.3216	1008199 135.6022		919134 134.4687	980446 125.2805	BACHILLERATO	981987 142.6361
819205 132.6945	874031 125.8616	901368 141.0958	941094 126.8241	982093 128.4478	1016941 129.9912		948685 138.5985	982161 138.7158	GENERAL	983890 127.4689
819822 143.6734	874413 141.5311	901541 139.5363	946191 143.7782	982506 125.6859	1024157 144.9115		962601 134.4852	988091 130.6519		983990 114.1671
824902 135.2256	883878 136.9625	902888 126.9078	952694 136.6982	984603 140.3218	1024298 128.7744		868158 129.1472	990672 129.1171		1007375 142.2930
825270 140.7446	884404 140.7744	912912 137.7654	955890 125.5811	987630 133.8493	1027952 128.6022		868217 135.0162	990983 125.0162		1007656 117.2133
828384 143.0960	885018 142.7531	918867 138.0422	956858 139.9537	987935 131.7443	1027956 135.8405		869960 139.1300	996593 136.1423		MINIMO 114.1671
838505 143.3389	889632 143.1630	919856 142.1548	957666 127.6982	988034 139.4891	1029521 137.0248		870138 139.2892	1003170 138.7443		
842182 139.9580	889824 135.7496	921567 135.8954	960494 138.5062	992009 141.7109	MINIMO 125.5811		884331 126.6734	1005758 139.3055		
847666 132.1761	890147 126.7569	921578 137.6150	967913 166.2679	992257 143.3929			884802 131.6321	1014688 129.8781		
848069 126.9203	890611 140.4689	921978 131.2596	969095 142.4513	993434 126.5522			885723 127.2770	1015295 133.0960		
	891347 137.9451	923095 130.4766	971247 137.7033	993492 143.1505			895073 135.6361	1016110 128.6321		
	894454 143.9290	924290 138.9165	972468 128.3391	1000207 137.0958			956420 131.8493	1018178 133.9165		

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE AMECA

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	833669 129.3552	858658 116.5899	863871 121.3093	887982 128.0499	921498 127.5346	1003982 121.8280	1023710 129.3343	1024753 127.3675
818007 121.5399	846609 130.4687	859036 123.4263	869822 131.3216	898295 116.5311	979724 131.2756	1008145 131.1210	1023989 126.4852	1025983 124.9664
818787 128.2842	846980 130.5932	859687 127.4514	870660 128.5985	916096 131.0536	982459 129.7654	1008964 121.1171	1024261 130.0747	1025983 116.5311
832618 126.5985	853329 126.4726	862336 119.1206	882715 132.0163	918106 128.7571	989272 125.7870	1014783 121.3802	1024561 120.6525	

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE ARANDAS

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	810387 143.0995	825928 133.3178	838401 135.0250	853017 140.0795	888287 143.1669	921309 133.7118	978790 140.2715	MODULOSANIGNACIO	853485 139.8999	1008944 127.7109
769128 138.8867	810814 132.4019	826686 134.8827	838605 128.5812	853315 137.7867	893193 135.3716	933296 132.0624	981483 138.8451	CERRO GORDO	858549 139.7283	1017732 138.0336
780207 131.9117	812549 134.0549	826811 130.1672	839198 130.1423	853643 134.8867	901469 136.8950	933494 143.9862	983826 130.2344	(ARANDAS)	862349 129.8700	1017917 123.1460
784330 137.2220	819328 134.8950	830357 140.6479	840034 144.0584	854723 137.1208	901597 141.2133	934346 143.7107	992890 135.3641	BACHILLERATO	863389 127.6734	1018158 139.7529
786369 137.9660	821099 130.8616	830689 132.9152	840146 135.1797	856634 132.8065	901755 134.9453	935954 138.3765	1007857 129.8651	GENERAL	863618 139.1046	1018604 126.8495
787287 137.6822	822190 136.6147	831974 135.3218	841231 138.1796	864182 130.2256	903470 130.0958	937341 131.6398	1019293 136.6071		888297 141.9455	MINIMO 116.2557
788647 134.7358	822220 140.2170	832119 130.7072	841233 142.2510	864299 128.1001	905912 134.4131	945571 137.6284	1029570 143.6745		889614 140.4263	
797286 143.0125	822858 135.8693	834810 136.2969	847463 129.5062	864357 133.1421	907299 141.0745	951523 127.7692	1029584 131.3141		899959 138.8577	
800706 141.3716	823275 132.4265	835918 130.8827	847794 135.5438	879169 135.0957	909425 142.6607	951579 130.5186	MINIMO 127.7692		900933 135.5276	
800922 141.5396	823826 134.5186	836043 140.9996	848179 131.6147	883819 141.8190	912438 134.9117	959504 131.8542			921061 140.5227	
808430 141.7318	825103 131.1419	836718 132.6734	851829 136.8118	884039 133.7408	916613 131.3727	962335 129.5227			929364 129.5060	
	825159 139.2928	837493 136.2590	852268 142.8741	884101 138.6574	921111 142.1796	978065 140.7619			982737 134.9201	

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE ATOTONILCO

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	860380 132.1919	895400 133.2258	907989 135.1175	929515 127.3468	958031 127.3518	980878 129.7568	MODULO AYOTLAN (ATOTONILCO)	915998 147.7780	970529 144.5899	1018953 134.1258
774236 140.8366	862058 137.2097	895965 139.6147	908020 141.2469	932150 127.0499	958071 141.1546	981479 131.3393	BACHILLERATO	920365 148.9701	970842 145.0499	1023566 149.0248
77450 126.3216	863372 142.5148	897541 135.8239	909339 131.8952	936280 139.9078	958463 122.9453	981695 123.0538	GENERAL	927761 132.5190	971055 134.6857	1023724 154.3340
795952 131.5937	864627 143.0211	897619 128.1243	909990 130.5686	943379 140.7107	958874 136.2506	988187 134.1171		928303 150.8618	971246 144.8493	1023786 136.8405
796857 131.5987	864722 142.5930	897762 137.4849	915532 126.1259	944004 135.1597	961597 142.5601	988188 129.0250		859785 149.2082	972109 127.9203	1024499 148.2717
830005 131.5772	867786 130.5524	898679 133.0371	915899 131.3393	945208 132.3479	961909 142.0993	988244 135.1583		882153 149.0547	976906 142.8788	1025103 140.9738
830698 138.9290	867833 133.3890	898758 125.5063	916200 134.6945	945864 137.2056	967207 141.8827	988276 129.0837		886478 151.8403	977572 122.2381	1025291 132.1720
839649 134.9038	868898 137.2045	899901 133.3641	919321 123.4314	945951 140.4689	967601 129.8030	988990 137.0835		887127 151.1010	978289 154.1759	1025327 141.2343
840504 138.0962	869404 122.6896	900060 142.3051	919967 131.9247	947447 140.5027	967616 138.6861	989540 135.8867		889215 153.7154	980698 129.9826	1025407 144.7830
844354 130.7019	870278 133.9365	900068 126.1957	920015 129.0663	947579 138.9077	967724 141.4263	989874 136.2095		889439 127.3516	980927 147.9376	1025942 127.3057
848267 138.6437	870698 137.8113	900237 130.3180	920139 124.5811	948470 130.6784	967824 126.3055	991757 136.3642		889676 133.7652	986250 142.4852	1026041 136.2969
848880 129.6396	870712 127.2802	900356 124.7193	920331 124.7233	948507 131.9042	967857 141.7230	996110 132.4138		899540 147.6607	954870 146.2594	1026050 141.4599
849714 136.7285	872318 142.0876	900502 130.1634	921044 131.7406	949816 143.3055	967933 128.1919	1003899 137.7782		900020 140.8030	955455 136.0074	1026090 146.2717
852098 135.7779	872434 127.0745	900832 129.0461	921903 127.5559	950291 142.8829	968558 131.4439	1007248 142.9749		905152 124.6784	955517 150.8575	1026121 139.2594
853936 137.7782	877329 137.7731	900980 132.2343	922508 129.6486	950985 135.9750	974960 127.2385	1025772 134.7780		905273 146.2633	956022 150.8542	1026385 128.6235
859314 134.2383	877483 133.8700	905531 141.3890	923302 141.8441	951626 127.0587	975749 134.3978	1026018 133.0424		905332 144.6481	958805 133.3428	1026408 140.1171
	882497 139.5897	905605 123.5774	926836 136.3888	953037 133.3503	977801 140.8579	1026247 139.4138		905405 154.1120	960265 128.7656	1029185 137.4801
	884970 135.1208	906173 140.2719	926877 132.8827	956203 128.7404	977928 134.0123	1026355 130.0086		906668 144.2719	960948 146.0301	1029210 136.3481
	886047 133.6655	906819 141.7119	927255 142.0922	957071 127.9363	978166 141.4478	1026489 131.4140		909008 151.2045	961095 124.8452	1029318 136.7496
	889945 134.0960	906901 132.5100	927650 129.6857	957646 131.7744	978780 128.2341	1029433 126.6189		909252 146.5647	961319 120.7320	MINIMO 120.7320
	890586 142.2418	907032 123.6896	928604 139.1336	957801 123.3385	979747 129.3383	MINIMO 122.6896		915837 146.3393	969872 127.3257	
	891045 139.2504	907126 132.6148	929315 135.9449	957947 140.3850	980289 133.3890			915892 143.9249	970338 146.1671	

DICTAMENES - BACHILLERATO

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE AUTLÁN DE NAVARRO

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO	915823 136.6820	976854 148.0997	979763 146.1138	981112 123.9416	986104 145.3104	987884 129.8529	1003583 132.9166	1012808 144.3714	1013123 140.9787	1028461 130.1920
GENERAL	915856 142.4852	976911 128.2761	979790 140.9291	981148 138.9791	986117 142.9539	988530 129.6695	1003652 134.7782	1012837 144.8502	1013141 137.5774	1028468 129.7705
824006 137.1417	915863 136.8707	977289 127.1421	979809 138.8867	981184 139.5313	986119 142.3964	988574 120.4516	1004142 138.7568	1012850 142.3927	1013193 131.3092	1028485 146.9791
824585 143.8118	915864 144.6820	977357 148.1421	979842 137.2844	981364 133.8067	986145 141.1384	988715 133.0334	1004153 133.0375	1012852 135.0501	1015567 127.5774	1028513 142.3466
838645 129.1208	915881 134.0837	977891 146.4977	979894 130.8741	982315 137.8581	986166 132.0672	988775 144.0090	1005080 140.8239	1012872 134.9578	1017351 148.0870	1028613 137.0547
846041 147.5186	915921 145.7830	977930 138.7369	979955 128.8243	982343 130.6398	986310 145.1634	988802 133.9791	1005308 115.3641	1012874 145.5935	1019454 127.2545	1028638 147.1507
847425 135.2082	915966 140.9541	977988 136.0960	979981 140.3216	982369 129.4479	986531 147.3802	988954 133.9165	1005640 133.5060	1012878 140.2844	1019908 142.6317	1028655 146.3894
860292 137.6896	916729 137.6233	978052 141.8081	980874 136.2756	982390 143.1173	986535 143.0250	989002 134.3305	1006803 145.9203	1012897 137.7367	1020693 136.4937	1028699 139.7283
883905 141.7156	918187 132.8966	978082 143.1671	980887 137.5823	982400 135.9326	986603 136.9203	989007 129.8954	1007152 147.2594	1012916 132.7283	1023288 141.0835	1028705 131.0885
900229 114.7446	920342 133.2256	978222 139.3429	980889 146.4347	982410 144.2794	987481 135.4267	990873 138.7782	1008710 130.1709	1012923 134.4314	1023297 127.7444	1029455 123.9326
906507 139.6233	920421 146.9499	978381 138.0710	980894 134.9910	982446 143.4691	987559 144.4564	990920 140.7285	1009014 140.6058	1012949 143.2506	1023307 134.0461	MINIMO 114.7446
907433 141.8155	942884 142.9581	978781 143.1298	980941 133.4812	982501 125.7869	987592 135.2095	990970 133.2594	1009620 134.3602	1012969 144.4301	1023329 133.5475	
908018 147.3692	970217 134.4314	978810 138.6861	980949 130.5563	982512 143.0501	987598 147.0923	991828 132.4303	1009696 142.7195	1012999 137.6398	1023552 145.2348	
908191 136.8618	971770 138.1035	979553 140.0248	980962 138.3642	982574 145.2295	987605 145.7406	992718 126.4390	1010141 136.5900	1013009 144.5688	1023553 137.7533	
908370 136.8829	971797 130.9750	979587 130.3765	980983 134.4140	982640 139.1221	987611 133.5225	1003414 140.6407	1010340 135.3093	1013044 135.8032	1023664 147.0672	
915786 137.0800	976732 141.5649	979589 121.4314	981027 136.8616	983233 136.0551	987682 135.0799	1003424 148.2679	1012778 141.3892	1013055 141.4938	1024221 144.5153	
915799 135.4977	976761 146.8706	979679 147.0549	981064 136.1245	983593 129.2596	987688 146.0248	1003498 133.5273	1012798 140.1671	1013057 139.0250	1024383 128.9378	
	976793 146.4766	979683 147.6073	981080 128.5348	985928 139.9001	987710 148.0037	1003536 135.3642	1012802 121.5313	1013082 138.1634	1024910 147.1419	

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE CASIMIRO CASTILLO

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO	867955 145.9203	901848 144.7531	927935 144.3178	961238 133.2095	1015296 128.0213	934043 133.6284	1007436 132.2932	934023 126.4564	962820 139.0923	980633 138.2095
GENERAL	868712 141.9464	905408 136.8032	928321 136.4353	963868 132.2467	1018207 128.3602	945306 134.6824	1007769 128.2844	941382 137.2422	963178 122.4850	980904 136.8153
817743 131.0923	888522 133.6945	906056 138.3180	930141 135.8831	967347 137.1935	1024006 127.6820	958082 127.8243	1008379 133.2508	948468 120.3554	964192 120.4977	981119 122.2170
824762 120.7195	889049 136.5274	906123 147.9589	931040 125.4814	970266 144.2220	1026004 138.2846	967665 132.8867	MINIMO 122.2133	948569 132.3929	970499 137.4140	982629 138.9288
825755 123.3055	889056 141.1970	906418 144.5987	932953 132.4566	970424 126.6855	1026650 123.1461	967781 134.8243		949140 132.7533	970766 114.6611	983268 138.5897
831834 126.4388	889318 135.3130	910437 145.2007	932995 129.4430	977999 130.1336	MINIMO 113.9914	967988 130.2556	MODULO VILLA	952397 133.5651	970889 144.5151	992306 126.2379
834328 144.5522	889462 144.3518	910485 136.9838	937467 121.7246	987722 134.5822		972140 135.6148	PURIFICACION	958575 139.3890	971014 129.1170	993160 140.7944
839839 139.4402	889931 146.8493	910771 129.3268	945093 145.6734	987940 120.4775	MODULO LA HUERTA	972321 125.7569	(CASIMIRO CASTILLO)	959329 134.0378	971222 136.4599	993331 137.2684
840315 120.7659	890034 145.7070	911892 144.1882	948033 133.8243	990962 137.0461	(CASIMIRO CASTILLO)	978152 134.1296	BACHILLERATO	959620 142.3233	971835 134.8283	993447 132.3518
848806 119.1048	890322 139.8405	916888 132.7320	950850 131.7992	1003264 122.2809	BACHILLERATO	987074 135.1386	GENERAL	959708 141.4902	971903 142.3890	1026770 137.2466
860685 146.5733	890426 145.2757	917003 128.8241	951743 144.9042	1006896 134.4601	GENERAL	989098 123.0086	897079 142.3303	960560 145.0499	972153 125.5737	MINIMO 114.6611
862927 138.4267	896217 139.0749	919877 138.7072	951770 143.2561	1007074 138.0463	898343 134.5361	1003415 134.6363	900430 132.1757	960842 136.8454	972316 134.4191	
862963 143.9789	900348 130.0962	921053 136.8030	955279 130.2969	1007210 132.8867	907029 134.2506	1004227 133.6361	931322 141.1718	961716 140.5313	972406 130.7406	
863194 136.2133	900698 146.5888	921241 142.4850	958603 133.9914	1007442 103.0672	926967 127.6148	1006066 122.2133	933763 130.2684	962129 143.9077	972627 136.7158	
867916 140.9378	901691 146.8790	927700 144.4013	959721 147.9078	1013314 124.7529	927673 133.7197	1006903 126.2592	933936 127.1336	962687 135.7109	980250 136.9466	

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE CIUDAD GUZMAN

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO	846205 140.7531	873770 131.0536	899691 138.9578	923859 129.3341	950533 113.3767	977119 119.3591	1010380 136.6571	905358 127.9451	986622 119.3556	973338 123.5188
GENERAL	846335 132.3340	874101 132.8913	899808 135.6857	927388 138.4138	950536 140.4178	977575 140.1045	1013043 137.7782	908439 128.5651	987104 148.5770	973485 129.3764
754497 139.4850	846365 140.0037	874422 126.0958	899830 128.6112	927529 140.3516	950852 140.1968	977863 130.7569	1014457 126.9115	910303 122.8531	988018 131.2842	973502 118.0123
760637 131.2919	846842 139.2631	874661 140.0885	900968 131.6358	929808 138.7446	951478 134.2721	979067 132.3716	1015914 124.3767	912598 138.6862	988479 139.0995	973589 125.8489
769990 140.4938	847975 135.5313	874796 133.7531	901031 131.3642	930459 138.2131	952427 131.6158	979578 131.8067	1018372 136.5074	912817 133.3092	988719 136.1035	974739 126.9910
803270 136.8164	848677 136.1382	876563 132.9574	904308 119.1384	930660 130.9750	953182 140.0586	983875 139.4850	1018404 123.4178	913532 147.2715	988790 136.4390	992764 126.1957
809129 136.3216	848745 139.4226	881615 137.4138	905596 139.0000	932490 130.0160	954539 136.9238	985929 136.4066	1023653 135.8278	916314 146.8403	1003813 145.6609	993398 117.4391
811458 139.4601	852249 128.5649	885078 136.5473	905919 139.3977	933597 134.3095	954837 140.0463	986988 128.0162	1024471 122.1298	918715 148.1546	1014073 147.7408	1005375 132.2471
815899 136.3888	852295 136.1460	885153 136.0424	906439 138.8030	933631 128.7531	955353 132.7406	987419 135.2631	1028448 136.1125	919050 141.5062	1014318 138.2846	1009710 130.8368
818528 139.6695	854039 137.3552	885156 140.5262	906708 136.0499	933657 117.3055	955587 131.7568	988273 130.6697	1028502 139.6734	921999 137.0712	1015124 131.9201	1024011 118.5612
818928 120.0747	854444 139.6982	885250 132.0958	907539 110.2594	934629 130.5148	955859 134.9750	989077 118.3431	1028516 137.4564	927303 141.9789	1017542 143.4015	MINIMO 111.5102
820115 135.1213	855371 137.6483	885578 134.6648	907688 127.3681	937095 120.8742	956681 132.6023	992076 122.2594	1028530 113.2594	929052 140.1548	1028994 125.0624	
820331 137.8241	855493 125.1336	886447 139.1421	908903 122.1046	937775 140.4189	957851 124.3806	994393 136.9614	1028549 131.4177	929299 138.1931	1029000 131.4391	
823481 129.7318	857702 140.6730	887433 135.5186	909051 131.2420	937810 136.6648	958971 126.8581	995134 117.0373	1029080 121.5276	944781 138.2928	MINIMO 119.3556	
824090 139.0211	857763 120.3516	887945 124.6023	910836 135.4228	940200 139.4140	961316 135.0837	995658 130.9625	1029138 123.8742	945194 136.7533		
825891 129.6062	857819 128.0503	888069 137.6607	911293 118.4727	940984 123.3182	962048 137.0586	998337 127.8706	1029475 134.4729	950215 141.9537	MODULO ZAPOTITLAN	
831671 125.3716	858506 133.4814	888769 138.9576	914968 119.1722	941059 113.3393	962614 134.3767	999672 138.9413	MINIMO 110.2594	955329 126.6945	DE VADILLO (CD.	
833661 136.4726	858945 132.6646	890960 133.8239	915008 138.2467	941139 140.6271	962757 139.3092	1001901 130.3929		957547 142.7154	GUZMAN)	
834089 134.5186	859319 131.7569	891869 136.1507	916547 130.8529	941264 126.3551	963473 131.0498	1003847 134.9201	MODULO TECALITLAN	962329 145.2308	BACHILLERATO	
834253 139.1882	860182 130.6734	892445 127.8700	916561 126.4055	942201 127.1173	964427 130.8368	1003989 135.5311	(CD. GUZMAN)	962589 133.1632	GENERAL	
835309 135.9453	862101 135.9077	893336 141.3305	916855 133.5682	942261 130.5899	965384 138.6279	1005067 132.4564	BACHILLERATO	968745 135.3005	934358 117.2844	
837153 136.6023	863167 130.4390	894340 129.1671	917042 136.4478	944429 137.1796	967703 141.3516	1005662 119.7569	GENERAL	968867 130.3303	949071 117.8493	
838302 137.5098	863323 133.4937	895427 136.0874	917363 139.6321	945077 126.2255	968900 140.7314	1006908 124.5899	828366 140.4479	969076 137.7318	950998 128.8439	
842733 125.6730	863849 139.4391	895465 137.4349	918427 125.3516	945547 134.9078	970793 134.2631	1007554 121.2969	882466 146.8954	976881 147.3642	953177 128.8620	
843143 133.4013	864231 131.2757	897077 140.9341	918686 137.8366	945569 117.9616	972299 129.5100	1009120 129.0428	882713 147.5098	976697 137.8032	958417 129.3662	
843808 130.3093	864871 134.3767	897582 136.2049	919003 136.7107	945782 129.1460	973468 130.8452	1009285 128.4852	883369 143.3931	978502 145.6448	959483 112.5987	
844127 137.0958	871058 140.2893	898429 139.0039	920926 127.1210	945811 129.7406	973909 139.7367	1009719 139.6732	884062 122.4178	986022 144.7981	969956 120.3815	
845943 137.6359	871644 130.4726	898434 138.0422	921668 137.6023	945925 138.8205	977042 140.3257	1009901 138.4535	895369 147.4902	986085 144.3216	972036 111.5102	
846143 117.8282	873523 130.7066	899580 130.7066	922834 129.1507	947610 129.7358	977072 137.8241	1010196 127.8243	901286 136.4011	986450 134.1212	972386 130.1460	

DICTAMENES - BACHILLERATO

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE CIHUATLAN

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO	851267 122.5315	909798 117.7782	MODULO MIGUEL	869062 137.7568	916860 137.3641	937818 135.1880	986885 124.5772	995383 134.1718	1013753 132.1757	1023530 129.6611
GENERAL	864034 122.3218	956607 119.3216	HIDALGO(CIHUATLAN)	882390 112.7197	917392 125.5274	956897 131.4564	988028 133.1509	995541 127.0538	1019163 125.7782	1025101 136.1885
793280 118.0626	874956 116.4349	962259 120.7068	BACHILLERATO	882569 128.2344	936542 129.4979	957577 130.3888	989564 126.4564	996589 127.7492	1021518 134.3180	1029105 138.4726
840956 122.8656	891255 122.2383	1019094 120.6820	GENERAL	906755 136.5440	936859 136.6857	960290 124.5063	995305 130.1460	996674 123.2809	1021921 126.6609	MINIMO 112.7197
844094 118.1210	899768 122.0463	MINIMO 116.4349	868794 132.7582	915877 129.4177	937065 121.8618	986107 123.7867	995346 133.4103	1013112 136.3890	1022125 122.0163	BACHILLERATO

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE COLOTLAN

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

GENERAL	836675 136.7744	876350 144.2179	886804 122.3679	900447 134.2717	917626 132.9119	931848 127.9376	949681 124.6398	971961 121.6484	1009728 143.2381
762455 126.3182	847983 143.8080	876489 143.7656	889860 134.6818	901565 133.3092	919313 132.3428	932175 138.0376	953778 126.5475	974039 130.3481	1027889 127.6730
769371 141.5732	849993 129.3095	883408 143.8827	890324 129.9451	901799 135.3343	920887 122.6022	941397 133.4426	956910 144.0121	979088 141.4050	1027917 137.9001
815408 139.4516	854191 131.5098	884112 143.1045	891097 126.5274	902357 134.9791	923402 131.4689	942742 127.3306	957707 137.8239	979996 133.0621	1029028 139.6319
818295 141.4050	860450 130.3220	884321 140.5109	896176 137.6394	905642 131.0538	926839 143.6982	944832 135.6732	958483 131.7821	987959 138.7279	MINIMO 111.2008
819554 122.6697	863777 128.4228	884725 141.9078	896726 139.0373	908347 135.6855	929338 138.0710	946256 127.6233	968916 125.7070	989902 136.6112	
824164 133.8865	864081 133.1718	884798 138.0211	897219 130.9714	909402 137.9787	931314 141.3220	948346 144.3389	971664 111.2008	990052 123.0536	

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE EL SALTO

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO	834947 131.9198	852221 139.2965	874674 135.3714	902245 143.7569	921032 137.8741	933259 145.4564	957873 145.6782	978585 143.4603	1007200 139.3180	1022706 133.2592
GENERAL	835051 142.1546	852357 136.8192	875136 120.0876	908120 131.4265	921731 135.0286	933478 136.1806	958056 127.2008	978745 132.6822	1007836 131.9201	1022735 130.8706
769287 145.2805	835053 120.8329	859289 133.5311	885982 133.9414	908207 142.9912	921832 142.2792	937322 132.9453	958704 142.4937	979221 126.8452	1008034 125.8241	1022830 144.7408
780664 132.8570	835694 127.8067	860375 142.3716	886178 130.6695	908418 143.6784	921979 136.9752	937633 140.2719	958847 123.5811	979335 142.8291	1013771 122.4850	1022845 130.0834
806320 141.7819	836066 137.2965	860421 142.7492	886963 144.0000	910854 143.1546	922096 136.1794	937995 135.1544	959786 138.4353	981220 134.4814	1014077 128.7705	1022856 120.0125
819965 142.3556	836201 142.2679	860470 125.6521	888994 137.5811	911248 141.8902	922418 139.7110	939449 126.2508	960125 129.5522	987270 125.4935	1014738 126.4652	1022875 127.5809
820105 144.2297	848389 138.9328	860798 140.4136	889426 125.5063	916851 130.4973	927680 127.9486	939586 131.3139	960944 135.2220	988186 143.7281	1015473 119.9627	1022884 129.9077
820183 143.0501	848509 132.6859	860860 117.4678	895475 126.3341	917101 133.6484	927822 131.9453	939858 137.2840	961066 120.1546	988727 130.6607	1015636 135.6820	1025360 136.5150
820577 138.2844	848573 130.5812	860971 140.6695	896471 135.8742	917228 133.8065	928295 139.3180	940054 142.9326	961550 125.8495	988751 131.8741	1015782 130.3143	1026952 131.6861
821453 124.7656	848672 143.9827	861025 132.8827	896728 127.2631	917388 127.5102	928441 141.1421	940349 132.9789	967995 126.5561	989302 139.0286	1015870 130.6396	1026999 137.2467
821569 145.1707	849071 143.1630	861347 138.4549	896923 143.0922	917469 137.0714	928876 134.0749	940432 124.8992	968142 128.8741	989567 145.1920	1016467 125.5100	1027045 141.4564
821651 144.4933	849774 134.4678	861476 144.3305	897211 121.8032	917578 139.7107	929257 120.9664	950630 143.0000	968767 145.6394	995983 144.0039	1016797 139.6980	1027055 135.5601
821765 141.2095	849860 144.6148	861539 139.2133	897287 144.0498	917911 135.5273	929772 129.7393	951002 118.4228	969614 136.5025	996010 137.3567	1017019 143.6896	1027066 126.9115
821895 140.4439	850054 122.6649	861767 142.2715	897416 136.8282	918079 141.8039	930982 130.6486	956434 134.8155	969949 125.7615	997043 137.4226	1017406 124.1672	1028030 133.6646
823217 137.2592	850210 138.9789	869442 138.5524	897573 141.7856	919090 121.6398	931082 143.4689	956541 141.0586	970813 128.7156	997108 135.9789	1021011 141.2220	1028041 124.6695
823639 127.2170	850667 128.9949	870439 144.3306	897818 119.7780	919170 143.1507	931393 123.3718	956589 145.7195	972310 138.4814	997146 130.7197	1021331 137.4142	1028053 144.5989
824286 134.2133	850795 133.9574	870510 135.4052	898264 136.8491	919322 139.6984	932068 130.8704	956879 138.8990	972429 130.5227	997248 145.8577	1021609 129.5227	1028114 140.4887
833849 143.3890	851007 139.2087	870597 136.4887	898275 139.3429	920037 131.7858	932263 126.5561	956979 124.1634	972667 133.6108	1004085 132.3305	1021727 135.0250	MINIMO 117.4678
834409 137.8366	851106 132.4889	874078 125.1674	899066 134.3514	920614 138.5311	932780 141.4390	957049 139.2892	972903 126.8831	1004708 139.7779	1021979 138.9998	
834784 139.6062	851652 141.3055	874421 145.3804	899201 134.4889	920934 121.6484	933094 142.3641	957130 126.1583	978484 132.4599	1006829 139.6060	1022684 127.5137	

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE JOCOTEPEC

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO	GENERAL	980047 117.5063	1013776 116.3804	MINIMO 116.3804
--------------	---------	-----------------	------------------	-----------------

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE LA BARCA

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO	825570 137.9413	857510 135.4388	871718 128.8990	905311 138.5897	930156 139.9253	951970 138.1671	985997 141.0461	1004858 126.2469	1014862 125.5062	1027203 138.4937
GENERAL	831501 128.3552	857517 142.5647	884588 142.0587	908210 140.1098	930345 137.6235	954993 136.0286	986709 135.5985	1005723 140.2508	1014983 132.2469	1029226 135.7992
817300 122.0837	833601 133.2508	858415 136.2756	885592 128.0960	908853 137.8447	931576 136.1046	955273 129.9240	987178 140.6393	1007749 123.8159	1016103 134.4476	MINIMO 112.2721
817585 138.7656	833798 140.9873	858761 135.3266	888200 137.8416	912383 127.4478	933052 135.3389	956088 141.6607	988274 132.3927	1008271 142.0422	1017904 142.4562	
818304 124.6359	837378 125.9539	862643 140.1458	890174 130.1671	912869 139.9879	934400 134.2965	959420 132.3765	995739 131.4977	1008572 142.5366	1018218 129.5313	
818815 137.2543	838265 138.4305	867756 112.2721	890252 142.4726	917110 120.5062	934448 140.0413	969034 127.8317	998161 139.5478	1009125 123.8779	1018300 133.9752	
819892 122.6644	839219 141.6523	867801 138.2221	890515 133.8741	917413 133.9326	945358 136.4463	971604 130.7035	998292 134.4685	1009376 124.8406	1018967 129.9040	
823161 131.7156	848269 135.6271	868157 127.5436	900673 138.7907	928777 128.8190	949109 140.8865	977740 128.1335	1004488 138.3055	1013214 132.8451	1023542 124.8489	
824415 131.1296	848469 136.5946	868472 134.0709	905133 140.3512	928781 141.7942	951852 135.9003	979119 139.3551	1004734 129.8456	1013291 139.0463	1027186 135.7408	

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE LAGOS DE MORENO

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO	811075 125.0499	839143 128.1672	867830 128.3890	891773 128.8030	914231 136.1546	937218 134.2805	963579 137.2297	998229 128.9875	1021326 129.5100	980043 120.7246
GENERAL	811554 131.0621	840663 131.5102	869332 133.0712	896157 127.6271	914964 126.2546	938348 135.8528	963702 130.0498	1000608 134.3516	1021442 125.3925	MINIMO 120.7246
758043 129.7072	813215 129.2756	841920 129.6648	870150 135.1847	898630 125.2131	919605 134.3182	939889 126.0876	965434 127.3305	1001159 134.3057	1024024 136.6185	
762011 135.7907	819800 135.9998	847100 131.4601	871771 134.4478	898720 130.6398	922638 135.6394	941047 134.5396	965497 137.1884	1004673 130.7318	1024338 134.2546	
768954 134.0074	823206 131.0286	848805 134.1709	872149 128.9078	900725 129.8239	922797 131.1173	945628 132.4390	968761 125.1757	1005537 127.8241	1024357 133.1794	
772567 131.5150	823962 131.9416	852391 131.2256	875797 127.1672	900939 129.6358	923854 127.1212	946295 131.3215	969205 129.9451	1006347 132.0837	1028018 131.0674	
781771 132.0498	825262 125.7568	854297 135.1671	876632 136.8829	901690 135.6183	926981 127.2131	947154 127.6396	973989 137.0835	1007127 135.0422	1028419 131.0997	
782354 129.1171	828153 135.7408	854547 124.6736	883686 129.0745	901989 136.4603	929261 131.8955	949107 127.6185	975182 136.4691	1011143 130.0999	1029134 130.2131	
783172 134.3218	832192 128.7571	854710 129.4812	883821 127.4847	903798 129.0037	929420 136.7569	950484 131.4603	975406 130.7782	1011153 129.4764	MINIMO 124.6736	
784656 136.3641	832995 129.9541	856020 125.3220	884645 127.8741	904360 126.6398	929606 132.8458	951261 126.3639	975993 132.0835	1011412 135.3977		
788555 129.4850	836616 136.1669	861230 125.9625	884897 128.0002	906268 130.1834	930436 131.6734	951372 131.9625	980087 136.4764	1014019 135.5649	MODULO VILLA	
788803 135.5311	836787 128.8491	862405 127.4314	885549 135.0835	907759 125.5027	930921 133.2256	951581 136.1583	988591 128.1336	1014769 133.1671	HIDALGO (LAGOS DE	
800175 128.4601	837279 132.5473	862749 131.7692	886604 130.9242	909317 135.9826	930995 131.7031	956591 127.0538	995336 133.7566	1015150 136.6483	MORENO)	
800744 134.8911	837363 131.2932	862763 126.4977	889375 131.2045	910014 134.2594	931026 124.8194	956927 135.3842	996436 134.2383	1018701 127.7444	BACHILLERATO	
808549 132.3042	838171 136.2258	865631 135.3429	889780 133.4265	910782 134.4090	931831 135.6572	956986 134.5561	996826 135.3890	1019141 127.6859	GENERAL	
810097 130.2969	838585 133.3143	867321 128.2719	891585 130.4849	913481 132.3802	937147 133.8153	959074 135.1421	997280 133.6358	1019564 134.3216	861831 127.1173	

DICTAMENES - BACHILLERATO

ESCUELA REGIONAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE OCOTLAN (EREMSO)

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	881245 120.5352 895900 125.2546 817461 120.5027 818679 122.4177 818797 127.7321 827851 121.8952 834183 127.1335 841121 116.6732 846193 127.4428 846866 120.3516 847817 126.6857 861541 121.2506 861638 126.1671 861763 125.2633 873368 126.5223 878913 116.3802	1008522 115.2383 1015264 125.6148 1026768 120.5102 1027834 116.2383 1027991 121.3765 MINIMO 115.2383	838419 140.4265 841151 140.4729 846527 138.3428 850551 148.0586 850730 145.2084 850810 139.5100 851924 134.8829 859631 138.8034 860673 139.8864 866788 134.6400 883275 146.8654 890499 141.1421 898042 138.6560 898207 137.7406 903571 145.3090 906151 136.5438	906157 137.3942 910529 145.5364 920507 143.5644 928421 136.1583 928752 143.0587 929542 146.6534 929673 147.5262 931034 140.6908 931511 135.0290 935125 143.3765 937280 145.7230 946073 137.9910 946196 136.5647 1013770 148.0250 1024139 141.3393 1025149 142.7072	968296 143.7531 970233 141.7481 971240 138.5809 978391 143.4902 984044 143.7657 986711 139.1085 988847 146.2717 989327 143.8867 989626 138.7867 993124 144.2756 997579 135.6396 1004804 142.5812 1008655 134.4140 1013770 148.0250 1024139 141.3393 1025149 142.7072	1025670 135.0000 1026204 142.8331 1026804 144.4263 1027831 135.0747 1027848 135.6908 1028559 141.2756 MINIMO 134.4140	1016932 125.5976 1017280 119.3679 1018492 115.8243 1018708 123.5438 1023156 123.2844 1023196 126.8619 1023232 124.1920 1023300 126.4564 1023320 125.1636 1023340 127.0710 1023693 124.0834 1023721 123.7444 1023866 126.3644 1024178 115.2631 1024364 114.1634 1024606 124.1171	1024725 125.3093 1025075 113.5188 1026264 115.1711 1029542 122.3677 MINIMO 113.5188	854243 127.9914 861804 127.5599 876146 124.1421 890140 116.1298 910253 126.0499 911344 129.7656 920517 117.5313 939916 114.8952 BACHILLERATO GENERAL 820771 122.5350 820781 124.9414 822546 126.8241 848492 120.2967 850171 127.8491 850788 113.0874	977738 130.1509 977768 121.6236 984327 128.3255 987541 125.6523 994367 126.8153 999167 130.3352 1000212 116.1546 1018646 125.8491 1026307 127.0714 1028659 124.6394 MINIMO 113.0874
----------------------	--	---	--	---	---	---	--	---	--	---

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE SAN JUAN DE LOS LAGOS

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	813244 124.2805 819877 139.8194 760799 138.8704 779720 136.4812 779826 120.8704 783638 129.1796 784908 129.6435 787177 133.8528 792628 136.1386 793375 136.5363 796657 136.6446 798361 135.7235 800799 108.8282 801003 133.9925 802390 128.5897 805274 139.6697 812092 131.9001	843681 124.0710 844129 123.6784 847900 128.0710 848625 126.7033 848649 134.4314 848977 135.3554 849072 139.3093 849181 128.7817 850236 134.3518 850543 131.4898 851161 138.6060 852512 118.0415 853179 134.4386 853371 127.3046 853547 133.4689 855074 135.1707 855301 134.6321	855303 133.9826 857281 120.6857 859626 124.1546 859917 126.0327 860027 132.4849 861488 132.2383 861799 131.0621 862205 137.8827 863007 122.1423 864991 138.0250 870722 137.8067 871176 117.6273 871830 138.9574 876069 134.2679 877733 135.1423 881420 134.1671 881536 124.6236	882961 139.9203 883373 139.2343 883917 140.0710 886274 131.5860 891565 139.3429 896171 139.5014 896353 135.4808 896753 136.0587 899898 131.2258 903494 121.4977 903582 124.6359 903804 123.3092 912329 132.9873 913592 133.0299 918759 120.7320 919232 135.1122 922370 128.0674	923637 125.9242 927200 135.5486 927466 125.8030 932173 125.3929 932936 129.4390 941466 129.1796 947569 138.7568 948947 128.8739 953181 121.4178 954809 132.1460 955545 125.0285 958341 128.7321 961109 135.7656 963041 138.0835 963389 114.8917 963574 127.7283 968300 116.7318	974158 122.4015 975661 123.3642 976333 132.2893 981268 122.8829 983850 133.4140 984745 133.0457 985095 131.7694 988072 131.2844 992787 127.9203 999452 138.8456 1005630 125.9627 1014984 122.2133 1020597 119.6736 1025658 99.9073 MINIMO 99.9073	MODULO SAN MIGUEL EL ALTO(SAN JUAN DE LOS LAGOS) BACHILLERATO GENERAL 792760 135.7780 792832 139.7158 820427 140.7903 838253 134.9414 838425 134.5300 844143 131.6896 845098 135.0039 845326 137.0035 846544 133.2633 860379 141.5185 862932 133.0586 864876 140.9113	870054 133.9200 875477 139.4639 887172 137.7103 895927 134.7905 896866 139.7072 898589 137.9365 900360 132.8581 903410 131.7819 904662 135.7277 913408 132.8911 914322 132.7940 920140 134.8070 921286 132.1920 923723 139.6569 931889 134.6147 935049 141.4938 937582 137.2967	938616 134.6942 939563 140.8742 945250 134.0297 945513 135.3888 949261 133.5313 950702 138.9826 951516 132.6020 952325 138.4177 953893 132.2592 957113 132.0039 961331 135.9201 963202 140.0797 968244 135.7109 969613 139.8192 981414 132.8531 984426 134.6695 984481 132.0995	985396 134.4815 993737 136.9077 994770 132.0745 998500 136.6446 1007111 141.4127 1010527 141.5311 1012129 136.6275 1014714 135.9449 1023432 131.6743 MINIMO 131.6743
----------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE SAN MARTIN HIDALGO

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	EXTENSION BUENAVISTA (SAN MARTIN HIDALGO) BACHILLERATO GENERAL	955254 134.8737 963390 139.7531 973940 138.8704 974875 130.3139 975373 139.6736 975532 137.0250 975599 133.9203 975693 133.8704 975845 140.5561 975078 135.6523 955138 123.9040	976303 132.1718 976360 135.1548 991496 138.8950 1017717 130.0125 1018152 140.6273 1020284 125.3092 1026568 125.2594 1028247 128.3679 1028307 130.9789 MINIMO 123.9040	MODULO COCULA (SAN MARTIN HIDALGO) BACHILLERATO GENERAL	927507 136.3389 928455 136.7320 945187 139.1796 949736 137.0960 979209 133.7072 987090 137.9875 989359 133.8032 989520 134.2594 995291 138.9662 1003237 139.2469 1004435 132.5309	1005234 130.0296 1008916 122.1959 1009300 136.2631 1009462 131.8915 1015463 134.0799 1015726 113.3767 1016674 139.1208 1017025 121.8990 1017120 128.1298 1017218 117.2381 1017961 117.5985	1018110 119.4263 1025043 134.8043 1029026 133.0674 MINIMO 113.3767	MODULO VILLA CORONA (SAN MARTIN HIDALGO) BACHILLERATO GENERAL	832199 126.1001 862278 129.1460 871335 126.4977 908618 121.2381 917375 125.1882 922547 129.3514 938261 128.4390 939785 125.4937 947525 127.5311 961892 127.8704 973355 124.7358	978077 128.7903 980031 114.7819 990190 113.8741 1008658 119.5311 1010202 129.5350 1017214 117.9117 1017952 127.5434 1018552 123.2383 1026009 122.0499 1028794 123.3765 1028881 121.7404	1028950 127.9451 1029490 124.1634 MINIMO 113.8741
----------------------	---	---	--	--	---	--	---	--	---	---	---

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE SAYULA

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	836894 143.8329 837916 129.4691 838062 144.9627 839783 144.0872 841184 139.1834 784405 128.0125 786703 146.0958 786974 143.5935 792463 144.5060 817578 142.6196 817730 140.8120 828277 143.1008 828298 140.4601	868879 137.8032 868943 138.6200 868999 133.9912 882677 131.5735 887587 139.0547 895347 136.1208 846286 134.2379 847881 143.2680 847942 137.3518 848486 143.4278 848582 138.4639 852106 145.9326 868550 144.6273	868879 137.8032 868943 138.6200 868999 133.9912 882677 131.5735 887587 139.0547 895347 136.1208 846286 134.2379 847881 143.2680 847942 137.3518 848486 143.4278 848582 138.4639 852106 145.9326 868550 144.6273	960445 143.7905 980794 138.8737 981672 125.2504 982903 125.1296 988583 126.6270 1003330 144.5060 1003688 139.6110 1007141 145.9749 1007719 135.7455 1009133 135.3218 1009583 142.3642 1009722 141.7869 1009866 137.4437	1014083 138.7033 1018869 141.8693 MINIMO 122.5774	MODULO SAN GABRIEL (SAYULA) BACHILLERATO GENERAL	966925 133.2221 967464 131.9165 976571 132.9451 976623 122.4852 976641 133.0250 978313 128.2881 982271 128.3765 983114 128.0373 987715 129.9040 989835 135.5102 990481 123.3719 991046 134.7694 995773 133.4259	1023515 133.6110 1024008 124.7654 1025469 134.0498 1025509 129.2383 MINIMO 121.5737	MODULO TAPALPA (SAYULA) BACHILLERATO TECNICO EN TURISMO	1000154 126.5774 1000322 140.0499 1000358 135.4142 1000609 138.5774 1000772 129.7232 1000841 135.1175 1000874 131.4478 1000875 129.1210 1001041 140.1672 1001042 127.5900 1001069 126.8243 1001135 137.4142 1001222 137.0995	1001290 131.3602 1001462 131.5645 1001541 128.4726 1003758 130.7992 1006300 140.4391 1009392 126.5352 1010889 133.1597 1012768 138.6572 1012854 136.2346 1012870 135.0039 1012889 133.5313 1015732 134.5273 1016464 138.3516	1018406 138.3890 1019400 136.8706 1019603 132.4015 1022957 136.3516 1022985 131.2967 1023000 136.3927 1023006 127.5724 1023037 130.6785 1023043 133.9625 1023058 128.9203 1023060 139.1548 1023064 135.8752 1023395 131.7582	1023757 128.3817 1024412 134.7656 1029462 135.6945 MINIMO 126.5352
----------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	---

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE TALA

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	834676 145.2928 836977 143.1046 849397 143.0923 849566 140.1425 817537 139.9537 821838 125.1709 821948 138.4852 831632 140.9827 832303 148.4090	882338 148.0960 886197 147.5273 896166 123.8282 905086 138.0499 905148 148.6058 905202 138.8067 905249 144.7320 859464 143.3892 859932 148.2469	886197 147.5273 896166 123.8282 905086 138.0499 905148 148.6058 905202 138.8067 905249 144.7320 859464 143.3892 859932 148.2469	906445 141.3093 906638 146.5522 907564 132.1595 908201 147.8155 908602 145.3391 909077 141.8952 915944 142.6982 916184 136.1261 917800 133.3551	918831 130.8616 919753 142.2381 919887 131.8788 923134 133.2631 923385 136.1460 927297 131.6398 929479 146.8366 936892 137.9787 944990 129.5060	946634 110.6695 947999 140.2466 948084 133.8618 956642 144.5352 956727 136.9699 956795 127.3429 956839 130.6060 957511 141.1170 966646 147.7780	966895 140.8280 967296 142.4636 967772 140.2930 968148 146.7279 968642 148.3639 967600 147.1469 978329 138.2794 978690 141.7066 978734 141.8529	980825 148.6857 986298 142.9912 987387 129.5276 989074 147.0074 989193 143.5686 1005665 137.4689 1007168 119.8278 1009208 132.4428 1013111 126.5063	1013309 120.1423 1013403 141.3505 1014181 132.0962 1014259 122.7905 1014329 148.7694 1014787 141.5809 1015827 105.0626 1022792 130.0874 1024246 148.1496	1024447 132.6571 1025176 129.6897 1025329 125.9701 1025345 145.1634 1025487 145.8702 1025517 139.5313 1025916 124.0586 1025943 138.6734 MINIMO 105.0626
----------------------	---	---	--	---	---	---	---	---	--	---

DICTAMENES - BACHILLERATO

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE TECOLOTLÁN

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	1024284 120.8454 1028387 118.3681 820275 127.6648 839545 121.4639 839729 118.9042 897718 127.0424 978666 127.8992 990992 122.4727 1023162 126.6022	MODULO JUCHITLAN (TECOLOTLAN)	930042 124.2383 955767 135.7533 957104 132.7281 966980 137.2467 908010 134.0712 916261 141.7533 926996 142.3679 927607 135.6361 929538 142.5647	930042 124.2383 955767 135.7533 957104 132.7281 966980 137.2467 908010 134.0712 916261 141.7533 926996 142.3679 927607 135.6361 929538 142.5647	1003175 134.7692 1003777 130.9203 1004439 124.0626 1004739 137.6359 1004852 126.5812 1013406 141.2717 1025565 134.7367 1028515 125.3929 MINIMO 122.6483	MODULO UNION DE TULA (TECOLOTLAN)	898513 127.8491 906587 137.7780 916015 125.6646 917037 121.1796 920598 129.6097 921933 132.2756 922260 134.5397 923955 136.9749 932192 138.5561	933155 121.9453 950455 138.9449 950722 139.9075 956818 137.7232 957261 114.5063 960052 138.2095 967732 134.1972 974190 134.6896 977464 137.2969	977632 129.6407 982843 136.0037 992374 131.8950 1000089 119.9376 1003153 135.5397 1004467 136.2091 1007164 137.6235 1013949 128.2131 1017624 122.0123	1019432 123.6112 1024173 138.6859 1025468 129.3143 1025646 131.5783 1026024 135.1210 1026172 126.7031 1026417 140.3727 1026496 131.7656 1028825 117.7320	MINIMO 114.5063
----------------------	--	-------------------------------	---	---	---	-----------------------------------	---	---	---	--	-----------------

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE TEPATITLÁN

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	807355 140.4353 810393 151.8913 755263 150.2557 756744 149.4052 758953 143.5313 759276 139.2005 772256 139.5561 777811 148.9075 783335 139.8070 783692 142.3839 784744 148.8406 789120 152.3479 791014 149.4597 792410 151.8614 793597 148.5438 793845 142.7815 795134 138.4937 795425 148.6734 798179 144.8493 804421 145.4885 806065 144.2627 806181 148.2385 806835 149.1496 807109 145.7492	807355 140.4353 810393 151.8913 811174 143.3639 812055 142.8441 812604 141.9749 814116 142.6734 814590 147.3055 814931 139.2717 815439 144.7072 816349 152.7366 819909 140.3090 821375 143.7918 823364 151.8403 825576 142.2756 826546 144.0250 828268 142.3591 830174 149.4437 833301 137.1634 834038 138.2967 834943 142.0747 835599 145.4436 836094 151.9462 837267 143.0334 838135 144.3842 838178 148.8028 839298 151.3305 840892 148.9585 841384 141.2967 841520 144.7707	841939 148.8329 842340 142.7780 842641 146.8904 843716 143.1546 844238 143.5645 846477 145.2082 846902 148.4812 847179 145.3055 847295 138.9996 848240 140.3343 849082 148.5350 849360 149.4138 851195 143.7568 851824 151.8241 852223 141.2467 853059 143.9525 853286 146.2383 854857 144.2332 855136 149.1847 856436 152.6870 858322 152.0336 861112 151.2431 861161 148.3303 862218 150.2592 862355 145.6273 863003 144.4764 863409 145.9077 863552 139.1755 866459 140.7571	871316 136.7410 871446 152.1548 871651 144.0409 871762 140.4338 871883 144.0200 872072 146.7243 872945 148.5522 873383 146.6609 875859 152.0121 877712 141.8408 883117 145.9367 887442 151.0461 887868 152.6435 888513 143.7404 888979 143.1671 889086 148.7283 889490 146.5486 890799 137.9414 891828 136.8364 892026 141.6023 892492 138.8157 893132 137.1546 893258 151.9326 893913 143.8454 894198 137.7946 899282 150.7320 899284 140.3925 899288 145.6405 899484 140.4312	900631 146.9738 901556 140.6694 901574 144.5857 901878 144.1173 902683 141.5262 906388 142.3180 908294 145.8662 912739 142.4263 917790 151.3055 918037 145.2258 919748 150.3602 921451 139.8328 922059 137.8954 922104 148.4513 922297 147.4478 923206 137.1384 923993 150.2881 924155 152.4474 924281 151.4437 934196 152.5315 937495 141.4637 939372 137.109 939941 141.1584 939960 151.4814 940822 147.2418 949113 139.2969 951663 152.4887 951839 149.7529 952073 142.1548	952597 140.7533 955024 136.8825 956702 136.7779 956850 147.6734 958386 145.4437 960774 146.7109 962306 141.8241 962748 149.3428 964384 149.8865 966141 143.7780 968301 137.9198 968426 146.4478 969781 148.5313 970350 147.5522 970919 147.1212 971146 139.9741 976029 140.0461 976121 145.1507 976560 144.5051 977612 141.2221 979426 145.4228 980739 144.3765 980842 141.8155 981480 145.7735 981773 144.8616 982528 141.8278 983038 148.3551 983941 146.3804 984449 140.2045	988421 144.6942 988978 146.8151 990915 140.5346 991145 144.5475 991999 147.9128 992137 147.2297 992249 137.7992 992467 142.3165 993491 147.1010 993610 143.1298 994322 138.7569 997191 137.6697 1008469 150.5361 1009861 150.9077 1010214 146.2756 1015495 146.0125 1016930 137.4603 1017861 150.5063 1017979 151.0587 1020794 140.8366 1020927 149.5722 1020959 139.4314 1021148 137.4340 1021266 138.5186 1024668 142.5273 1026035 141.0547 1026309 139.2965 1028695 149.2717 MINIMO 136.7410	MODULO ACATIC (TEPATITLAN)	932085 150.0375 932539 147.8370 933041 150.6433 933322 149.2007 937622 151.6907 937699 143.8370 937745 135.6947 937778 139.4399 941826 150.4312 948600 148.2844 949079 148.4276 949203 151.9077 950662 135.1247 971728 135.1832 990607 137.3182 990629 135.5311 991647 149.2381 995874 141.6659 1007684 150.4652 1013937 141.8491 1017274 143.3978 1017852 145.7404 1018262 147.7657 1019445 138.6910 1026619 137.3053 MINIMO 133.8030	MODULO SAN JULIAN (TEPATITLAN)	981622 147.1085 982721 143.5348 989714 136.3391 996741 145.9659 997614 135.8030 821811 142.1423 1008081 146.7569 1010237 134.7110 856151 142.9078 864983 136.1421 866633 131.3426 877831 143.1173 887819 138.8241 889460 146.1294 889508 146.0050 891523 134.6185 898460 130.0039 899785 146.3176 902538 126.1709 918040 118.0962 922057 138.9750 937717 131.6271 945721 147.0920 951219 142.4425 952347 142.4764 956697 136.0536 960049 135.3677 968436 146.8456 972533 133.4428 972706 126.5315
----------------------	--	---	---	---	--	---	---	----------------------------	---	--------------------------------	--

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE TEQUILA

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	934632 125.2717 1025992 114.0837 1026032 121.8416 1028322 112.7657 MINIMO 112.7657	MODULO AMATITAN (TEQUILA)	998355 120.5150 1028768 121.3802 1028867 118.5102 1029061 120.6271 1029083 114.0962
860473 122.8120 934474 130.1296		BACHILLERATO GENERAL	

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE TLAJOMULCO DE ZUÑIGA

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	824533 128.9038 824704 141.7657 824880 126.6398 825138 123.6060 825175 137.7406 826760 132.8493 829843 144.3677 829977 142.1210 831603 143.7281 832779 144.2842 833735 132.7696 834387 131.0622 834556 130.1669 834989 143.1920 835032 128.3216 836265 134.8954 838678 130.0960 839099 138.2297 840347 135.7571 840888 138.1955 841372 137.9249 841831 129.5770	846198 131.6572 848291 126.7320 848449 136.2844 849861 140.3554 849924 134.8276 851374 138.3595 851842 135.9326 852380 134.9165 853049 142.4478 853574 143.0999 854514 141.9576 854709 137.2256 854874 137.3800 858000 138.7531 860438 142.9750 860606 137.8955 864994 132.7654 865140 141.1920 865484 144.4724 866723 124.8865 868599 141.8353 869467 138.0325	883474 124.6235 884360 132.4815 884550 126.0248 884939 130.2297 885354 136.6697 889546 135.4937 889986 130.0749 896602 137.8366 896858 141.9253 896902 129.4226 896906 143.1259 897589 130.6559 900007 135.0450 900560 139.7068 900877 143.0534 900994 143.7283 901095 130.3345 901584 139.4514 902193 128.3554 902695 139.2682 902881 124.0213 905755 142.6396	907505 143.5137 907547 140.2970 909096 137.4054 909097 143.5397 910108 140.7744 911300 138.4177 913146 141.6815 913210 128.3436 914897 128.9912 917868 125.6023 920987 135.8915 921186 140.9611 922541 140.1843 923641 138.6270 923804 141.3714 924961 132.9451 927233 125.8867 927500 129.5313 927765 130.6572 928218 124.8243 930310 139.4560 930406 143.5438	932115 144.4228 933150 141.7321 934816 139.5436 935298 141.7606 940676 139.3387 944069 125.6609 944984 127.8243 945601 137.8366 948457 137.5471 951073 131.7780 951886 133.8030 954180 129.6695 954814 144.1797 955260 143.8401 957342 136.1296 957721 132.6571 960565 134.2807 963729 132.2930 964587 131.4810 964879 124.1757 969912 143.1880 972514 124.3890	972796 141.5313 976695 137.7694 978639 137.7109 978480 137.7981 981580 130.2127 982070 129.9712 983577 144.4727 984182 136.3853 984264 134.6150 984326 132.1847 985614 131.3005 989543 140.0336 990344 139.2256 990502 138.3466 990798 128.8915 993229 133.9040 993502 135.2379 993827 123.5774 994822 143.0747 994884 138.9616 995775 138.0749 995913 127.1711	998318 135.1922 998335 125.7033 1001181 131.3505 1004434 127.7395 1004963 132.6020 1005715 142.7819 1005971 134.6857 1006085 142.8487 1006130 144.3931 1006195 135.6683 1006463 135.5934 1007084 130.5102 1008505 135.5186 1009869 127.7905 1010097 131.3890 1012191 142.0587 1013627 136.0887 1016107 139.5350 1017193 144.2759 1018410 139.3093 1021108 144.4391 1021246 139.1509	1026019 128.1920 1029406 142.9824 1029569 140.6358 1029613 128.9580 1029619 131.3007 1029620 131.3892 MINIMO 123.5774	851420 140.3294 852089 127.4175 858286 131.2467 883382 135.4175 887654 129.4850 894027 132.4050 899480 133.8120 912999 132.5899 914411 141.4812 915528 136.9163 916696 129.6523 934545 142.0747 936752 140.9822 956389 125.0376 973067 139.7105 977730 143.6273 768499 131.7320 791450 141.5098 813178 130.5188 827884 133.0250 838111 133.8702 846872 141.8954	1007865 128.0626 1010159 130.7568 1013588 140.3466 MINIMO 124.0536
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE ZACUALCO DE TORRES

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO	909182 149.5607	963504 132.5311	988314 145.5150	1014877 147.2928	1022821 138.9413	1028749 149.8166	1028985 133.9201	982203 124.7992	1009017 131.5476
GENERAL	909239 148.0795	964172 117.8990	988411 144.2719	1016877 137.2680	1022823 131.7283	1028766 144.1794	1028988 138.8577	1024007 122.8954	1010003 135.1335
	829349 148.7494	909683 133.0964	964465 143.2969	1017578 124.7867	1022829 132.3604	1028806 142.9214	1029279 136.1920	MINIMO 122.8954	1028966 132.0042
	877887 148.4476	909856 126.9165	966382 147.4267	989529 144.7107	1017887 134.5610	1022874 145.1219	1028810 139.8777	1029286 128.6523	1028968 120.0874
	887196 141.8742	916195 143.7197	966395 146.7446	989595 145.1757	1018090 145.9453	1022913 149.6233	1028840 131.6361	1029288 130.2842	MODULO VILLA 1028970 123.1794
	890124 149.3218	918437 135.9824	966408 127.5399	989695 148.8416	1021450 147.7779	1022925 133.4562	1028854 135.0074	1029307 121.0538	ATOYAC (ZACUALCO MINIMO 120.0874
	890425 125.0837	919830 141.0000	966415 145.3005	989860 128.9203	1021957 134.3340	1022932 150.2969	1028862 143.8865	MINIMO 117.8990	DE TORRES)
	898367 133.7369	920136 130.7033	966434 128.3677	990203 140.8366	1022528 140.0586	1022937 135.8540	1028872 148.2258		BACHILLERATO
	898883 133.3641	920272 131.2842	966442 128.5352	991009 150.0747	1022573 131.3345	1022942 123.1333	1028902 148.0672	EXTENSION	GENERAL
	899098 128.3092	921301 122.4639	966450 130.8078	991192 143.3218	1022686 149.3762	1022943 139.8153	1028908 138.0672	TEOCUITATLAN DE	919537 125.1847
	899455 130.5060	961686 138.3602	966452 144.9838	1003915 146.7654	1022707 149.8403	1022948 144.4267	1028920 127.7358	CORONA (ZACUALCO)	919928 134.7571
	899630 141.9075	962290 130.2967	966456 139.7654	1005125 133.3642	1022726 149.8331	1022954 140.9787	1028932 131.3642	BACHILLERATO	931295 135.4265
	900212 133.0338	962803 143.7070	966482 130.6484	1014149 137.6323	1022771 139.4476	1028721 144.3090	1028943 148.9091	GENERAL	961501 137.9550
	908970 148.1382	963216 135.7320	966488 136.6734	1014790 144.6609	1022791 129.9541	1028738 141.6697	1028959 126.6112	981402 123.6947	961693 137.7033

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE ZAPOTILTIC

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	899572 142.2545 900814 141.9324 857898 137.7571 882460 133.3765 884585 126.6022 886725 125.3552 889506 137.8069	916393 132.3769 920160 115.5899 920848 131.6446 922214 141.8328 927145 130.8241 929733 129.7195 932157 110.6945	933008 138.0786 933688 124.2168 936801 140.1843 937010 140.3552 937609 128.5311 937853 130.5098 944956 139.2594	945564 140.3554 945771 140.3218 947165 134.9367 951054 127.8366 952113 141.0286 955880 140.9536 956214 139.7143	956341 133.6235 956346 128.6897 960130 131.7195 960218 119.6022 961038 141.1210 961918 134.3090 962969 141.2970	966907 124.3516 968824 138.6934 970046 134.4810 974021 131.7903 977003 139.1331 979315 127.5363 986019 119.3677	986126 127.3216 986163 123.3551 987446 127.2932 988087 142.3270 990680 134.6233 991190 139.4441 992759 124.1796	996039 118.8618 996174 142.1757 1002775 131.7070 1004032 136.7404 1007666 133.7617 1007842 119.0373 1007867 139.8777	1008057 134.7531 1008170 136.8656 1017118 133.9539 1017532 134.4180 1017730 125.2756 1024664 137.8831 1025988 132.2631	1026342 134.4351 1028223 124.4426 1028272 123.6734 1028279 120.3552 1029398 123.4054 1029552 134.8493 MINIMO 110.6945
----------------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	---

ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE ZAPOTLANEJO

LOS ASPIRANTES ADMITIDOS EN ESTE DICTAMEN, FAVOR DE PRESENTARSE EN LA PREPARATORIA, PARA RECIBIR MAYOR INFORMACIÓN.

BACHILLERATO GENERAL	818500 132.9080 825661 142.1757 782785 126.2346 797345 127.1509 800898 133.8739 810103 143.3216 814664 135.1671	850386 140.0499 855899 134.4601 829587 129.5610 830066 139.4390 838630 139.5596 839470 122.3305 840967 144.0536	885166 141.3516 885301 143.8368 889691 143.3966 891369 129.3602 896340 135.1972 898861 138.9238 899529 125.0958	909193 133.4639 909714 127.5274 910608 126.6273 911694 122.8618 915544 136.6993 918167 129.4390 920572 133.4726	921403 131.4603 927897 134.7694 928485 142.8904 930515 137.4015 931757 140.4487 941994 134.8205 944928 140.8454	947258 123.6984 947607 140.7156 953564 132.9826 957662 137.1882 970788 129.4637 972260 111.7244 980126 128.2554	983522 129.1845 984386 141.3639 985496 135.7654 989206 134.3927 989929 141.9115 998106 138.6659 1008058 128.8329	1010892 130.9040 1012146 136.8206 1015565 142.9212 1021407 128.1122 MINIMO 111.7244
----------------------	---	---	---	---	---	---	--	---

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN DE CONTROL ESCOLAR

INFORMA

CUPOS DISPONIBLES A PRIMER GRADO PARA EL SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

SinofuisteadmitidoentuaspiraciónyconcluistetrámitesparaelCiclo2007“B”;laUniversidaddeGuadalajara,ofrece1,229lugaresparaelCiclo 08 “A” en las siguientes escuelas y carreras:

PREPARATORIA No. 10	POLITÉCNICO (ÁREA COMÚN)	341	PREPARATORIA No. 12	BACH. TÉCNICO EN DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN	44
PREPARATORIA No. 11	BACH. TÉCNICO EN CITOLOGÍA E HISTOLOGÍA	25	PREPARATORIA No. 16	BACHILLERATO GENERAL	240
PREPARATORIA No. 11	BACH. TÉCNICO EN PRÓTESIS DENTAL	75	PREPARATORIA DE TONALÁ	BACH. TÉCNICO EN ADMINISTRACIÓN	23
PREPARATORIA No. 12	BACH. TÉCNICO QUÍMICO EN CONTROL DE CALIDAD Y MEDIO AMBIENTE	11	PREPARATORIA TONALÁ NORTE	BACHILLERATO GENERAL	460
			PREPARATORIA VOCACIONAL	BACH. TÉCNICO EN TURISMO	10

Para aspirar a uno de estos lugares, deberás continuar con los siguientes lineamientos:

1. Esta oportunidad es solo para aspirantes con Trámite Completo. Para poder realizar un Cambio de Aspiración por Cupo Disponible, es necesario haber concluido tu Trámite.
2. Una vez admitido a los lugares que se ofertan como Cupos Disponibles, no se permitirá bajo ninguna circunstancia cambio de preparatoria.
3. La fecha para realizar Cambios de Aspiración por Cupos Disponibles, será del lunes 10 al miércoles 12 de septiembre.
4. Si la escuela y carrera concupodisponible que se oferta es de tu preferencia y deseas concursar por alguno de los lugares, deberás ingresar a la página www.escolar.udg.mx con tu número de registro, pulsa el botón de “cambio por cupo disponible” que estará activo en las fechas establecidas.
5. Selecciona la Escuela y Carrera a la que deseas realizar tu cambio. Acepta el movimiento.
6. Debes imprimir el comprobante de cambio y engraparlo a tu Credencial de Aspirante. Recuerda que debes tener las ventanas emergentes activas de tu navegador.
7. El resultado del dictamen lo podrás consultar a partir del día viernes 14 de septiembre próximo, en nuestra página www.escolar.udg.mx o en las Escuelas Preparatorias correspondientes.

“A LOS ASPIRANTES CON TRÁMITE COMPLETO QUE NO RESULTARON ADMITIDOS EN EL PRESENTE DICTAMEN, EN CASO DE QUE OPTEN POR UN CAMBIO DE ASPIRACIÓN ACUALQUIERA DE LOS 1,229 LUGARES DISPONIBLES EN LA ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA, SE LES INFORMA QUE, CON EL PROPÓSITO DE CONSOLIDAR LA MATRÍCULA DE LAS ESCUELAS PREPARATORIAS, NO SE AUTORIZARÁN CAMBIOS DE PREPARATORIA O CARRERA, POR TAL MOTIVO DEBERÁN CONCLUIR SUS ESTUDIOS EN LA SEDE Y PLAN DE ESTUDIOS EN EL QUE HAYAN SIDO ADMITIDOS”

ATENTAMENTE
“PIENSA Y TRABAJA”
Guadalajara, Jalisco, a 10 de septiembre de 2007.
COORDINACIÓN DE CONTROL ESCOLAR



Universidad
UNIVER

Ser, Crecer, Saber y Dar

Fundada en 1955 ®

UNIVER A LA VANGUARDIA

**LAS CUOTAS
MÁS
ACCESIBLES**

LICENCIATURAS

- ▶ **17 Licenciaturas**
- ▶ **3 Licenciaturas semiescolarizadas: Economía, Derecho y Contaduría**

Posgrados

- ▶ **Especialidades**
- ▶ **Maestrías**



...CERCA DE TÍ

**PREGUNTA POR
LAS PROMOCIONES**

¡INSCRIBETE YA!!!

TURNOS MATUTINO, VESPERTINO Y NOCTURNO

RECTORÍA; AV. DE LAS ROSAS no. 171 COL. CHAPALITA GUADALAJARA, JALISCO

TEL 3121-8010 3647-6932 3647-1250

3540-1600 3540-1608 3540-1623

www.univer.com.mx

SE DESCUBRIÓ QUE...

SUPERCOMPUTADORAS VIRTUALES REVOLUCIONAN LA CIENCIA



Luis González de Alba

Cuando David Anderson y Dan Werthimer de la Universidad de California en Berkeley llevaron su proyecto SETI a The Planetary Society, buscaban ayuda para analizar el tumulto de “ruido” que nos llega del espacio y descifrar posibles señales de inteligencia extraterrestre (SETI son siglas de Search for Extraterrestrial Intelligence); no imaginaron que estaban abriendo el mundo de las supercomputadoras virtuales. Las grandes y veloces supercomputadoras son caras y escasas, así que los científicos que conducen proyectos complejos deben esperar para obtener tiempos de computación, señalan Amir Alexander y Charlene Anderson en The Planetary Report de mayo-junio.

Pero una inesperada solución llegó, continúan: la Internet. En la década de los 1990 millones de computadoras, antes aisladas en oficinas y hogares, se pudieron enlazar por la magia de la World Wide Web, www, la red mundial que comunica computadoras a través de fronteras, océanos y continentes.

En 1995, en Berkeley, California, un grupo de científicos buscó la manera de enlazar computadoras para resolver problemas que habrían requerido años de computación. “La idea, empollada por David Anderson y David Gedye, además de Dan Werthimer del SETI, fue brillante en su simplicidad. La mayoría de las computadoras usan sólo una fracción de su capacidad y malgastan buena parte de su tiempo corriendo salvapantallas.

Si a esos procesadores y megabytes de memoria se les pudiera poner arnés para procesar la masa de datos recabados en la búsqueda de inteligencia extraterrestre, la red resultante dejaría enano el poder de las más rápidas supercomputadoras en existencia.”

Una idea brillante, pero faltaba dinero para llevarla a cabo. Con apenas 100 mil dólares del Fondo Carl Sagan para el Futuro, ofrecido por The Planetary Society, y de la Paramount Pictures, nació SETI@home, lanzado en 1999. En pocos meses, millones de computadoras esparcidas por el mundo entero mostraban durante sus tiempos de ocio el salvapantallas ahora conocido: gráficos tridimensionales y a todo color que muestran los análisis matemáticos en proceso.

Pero no quedó allí la novedad. “Científicos de otros campos tomaron rápidamente nota. Un grupo de Stanford, que trataba de descifrar los misterios de cómo se pliegan las proteínas, pensó que su proyecto se ajustaba de forma ideal a esta computación por voluntarios.

Las proteínas son largas cadenas de aminoácidos: los ladrillos de la vida. Para cumplir sus funciones, las proteínas no pueden permanecer como simples cuerdas o collares, sino plegarse en formas específicas y complejas. Uno de los más asombrosos misterios de la vida es que las proteínas realicen esta tarea de manera confiable, eficiente y rápida.

Producir un modelo a escala atómica es uno de los más difíciles retos. Y resolverlo no sólo ayuda a comprender mejor los procesos de la vida, sino a combatir

algunas de las enfermedades más terribles, como el Parkinson, Alzheimer, la ‘enfermedad de las vacas locas’ y ciertos tipos de cáncer.”

La mayor dificultad viene de que las proteínas se pliegan en millonésimas de segundo, explica Vijay Pande, de Stanford, y una computadora promedio exige un día para simular el plegado ocurrido en una milmillonésima de segundo. “A esa tasa, llevaría casi tres años simular un microsegundo y 10 o 20 años analizar el plegado de una sola proteína.”

Entonces Pande y sus colegas supieron de SETI@home.

Tardaron un año en diseñar su propia plataforma para computación por voluntarios y lanzaron folding@home “con resultados espectaculares.” En sólo dos años, el grupo de Stanford veía su primera publicación en Nature.

Pero otros grupos de científicos no tenían el tiempo ni el dinero para crear su propia plataforma de computación, como había hecho Stanford. Así que David Anderson, director del SETI, se puso a diseñar una plataforma “amistosa” con la que estos científicos pudieran trabajar. Así nació BOINC (Berkeley Online Infrastructure for Network Computing): un código de computación fácil de usar y disponible para quienquiera que desee ayuda de voluntarios para su

proyecto.

Ahora, con BOINC, usted puede ceder tiempos parciales de su computadora a diferentes proyectos, unos 40 en la actualidad. Primegrid.com busca números primos; Einstein@home, pulsares por todo el universo; LHC@home simula el Large Hadron Collider, un acelerador de partículas construido por los europeos cerca de Ginebra, Suiza.

En 2006, la BBC lanzó su documental *Meltdown* (deshielo) acerca del cambio climático, y a sólo 10 días ya 100 mil personas, en 143 países, habían bajado a sus computadoras climateprediction.

com, un simulador virtual del clima, llamado “el experimento de la BBC”.

Al mes se habían duplicado.

Esas son las rutas del mundo allá afuera. Aquí nos preguntamos si debemos seguir el consejo de Lula, el izquierdista presidente de Brasil, y abrir Pemex a todas las inversiones. *



CUENTAS CLARAS

Más apoyos para jóvenes talentos

» El siguiente año, una de las prioridades de la Dirección de Difusión Cultural, de la Universidad de Guadalajara, será acercar al talento local a los espacios de que dispone esta casa de estudios, como el teatro Diana, el teatro Experimental y Teatro Estudio Cavaret, informó Igor Lozada, director del área.

Lozada afirmó que existe una destacada infraestructura en la mayoría de los foros, por lo que el siguiente año será prioritario “acercar a los artistas locales y poder darles espacio para que sean más conocidos”.

También se pretende ampliar la actividad cultural y despertar el interés de todos. “El apoyo a los jóvenes

creadores se dará sin importar la actividad artística a la que se dediquen, pues habrá lugar para todos”.

Aún no está definido el presupuesto para ello: “siempre hemos dado continuidad e impulso a los nuevos talentos, pero ahora esa actividad será mayor, porque se focalizará en proyectos, en nuevos talentos”.

Mencionó que la dirección a su cargo se divide por varias áreas, como la Dirección de Música y Artes Escénicas, que incluye al Ballet Folclórico de la Universidad, tanto el de los adultos como el infantil, así como a las compañías de danza (Anzar y Gineceo), la Compañía de Teatro y la revista *LUVINA*, cada una con presupuesto propio y que sumados da aproximadamente ocho millones de pesos.

Lozada comentó que también tiene a su cargo el desarrollo del festival infantil *PAPIROLAS*, el premio Atanasio Monroy y el manejo del Teatro Estudio Cavaret, el teatro Experimental y el teatro Diana, además de participar activamente en la FIL y Zapopum, donde pretenden ampliar la oferta cultural. “Queremos que además de que sea una feria divertida, se tenga mayor promoción de la cultura y que su programa sea más completo”.

Dijo que este año el presupuesto que tienen para esa dirección es de cerca de 64 millones de pesos, dividido entre las diferentes áreas. En esta dirección laboran aproximadamente 200 personas.

CUCIÉNEGA

Nueva oferta de siete talleres de creación artística

Además de su formación académica, los alumnos del Centro Universitario de la Ciénega, con sede en Ocotlán, tienen la oportunidad de desarrollar alguna actividad de carácter cultural o artístico que aporte elementos esenciales para su desarrollo integral.

Por esto, la Coordinación de extensión universitaria, por medio de la Unidad de difusión, ofrece a los estudiantes, maestros, trabajadores universitarios y público en general, siete talleres de formación artística y cultural: danza árabe, teatro, baile moderno, música, literatura, danza polinesia y artes plásticas.

El Centro Universitario de la Ciénega ofrece estos talleres de manera gratuita, consciente de su compromiso de coadyuvar al desarrollo cultural de la región.

Los alumnos en posibilidades de iniciar su servicio social, pueden brindar el 50 por ciento de éste (450 horas), formando parte de algunos de los grupos representativos en materia artística en el centro universitario, como el grupo de música Neki cuicatl, los grupos de baile y teatro o el taller Letras vivas, de formación literaria.

Los interesados en participar en algunas de estas actividades pueden acudir a la Unidad de difusión, de la Coordinación de extensión universitaria, ubicada en el edificio B; solicitar informes en el teléfono 392 92 5 94 00, extensión 8319 o visitar la página www.cuci.udg.mx. Deberán llenar un formato de inscripción y presentarse en el horario marcado para la actividad. ✱

campus

CUCOSTA

Doctorado en ciencias para el desarrollo sustentable

El 20 de septiembre concluye la fecha de inscripción para los aspirantes a cursar el doctorado en ciencias para el desarrollo sustentable, para el calendario 2008 A, informó el coordinador de posgrados, del Centro Universitario de la Costa, doctor Jesús Cabral Araiza.

“Tenemos la apertura de la undécima generación del doctorado en ciencias para el desarrollo sustentable, para el calendario 2008 A. Aunque este calendario comienza en febrero, hay trámites administrativo-académicos que es necesario realizar previamente. Uno es la inscripción al curso propedéutico, que será a partir del próximo 21 de septiembre y hasta finales de octubre, entre viernes y sábado, de 10:00 a 13:00 horas”, explicó el coordinador.

Dijo que distintos profesores con doctorado estarán impartiendo el curso propedéutico como parte del proceso de selección. “Posteriormente a una serie de entrevistas con los interesados, vendrá una evaluación para seleccionar a los mejores candidatos. Hasta ahora tenemos alrededor de 50 aspirantes, de los cuales se seleccionará un promedio de 15 nada más”.

Además de realizar los trámites administrativos y el curso propedéutico, el doctor Cabral Araiza manifestó que el requisito más importante es que los aspirantes tengan liberado totalmente su grado de maestría.

Perfil de aspirante: que cuente con maestría en cualquier área del conocimiento, porque el desarrollo sustentable está relacionado con el trabajo y quehacer interdisciplinario y la actividad científica.

Perfil del egresado: el egresado del doctorado tiene que salir con herramientas en investi-

gación, porque los doctorados son básicamente para enseñar a hacer investigación y formar investigadores. Incluso, este perfil tiene aplicación en diversas áreas del quehacer público y privado. Es un profesional capacitado para intervenir, sugerir y trabajar con diversos organismos a nivel local, nacional e internacional, con el objetivo de contribuir en el desarrollo sustentable. ✱

HOSPITAL CIVIL

Siete de cada 10 niños con cáncer se curan

El Hospital Civil realizó el X Encuentro de niños con cáncer, curados y en control. En la década pasada, de cada 10 niños que padecían cáncer, siete fallecían. En la actualidad, siete de cada 10 niños se salvan, informó el director del OPD Hospital Civil de Guadalajara, Jaime Agustín González Álvarez. “Para nosotros es muy significativo, porque estamos a la par de lo que pasa en los mejores hospitales del mundo”.

El costo de tratamiento de un niño con cáncer va de los 50 mil a un millón y medio de pesos, dependiendo de la patología. La tasa de curación es de 69.9 por ciento.

“Cuando el pequeño requiere un trasplante de médula ósea, los costos se elevan hasta un millón y medio, pero afortunadamente hoy contamos con el seguro popular y gastos catastróficos, amén de voluntarios que nos apoyan de manera importante”, explicó González Álvarez.

Este miércoles el Museo Trompo Mágico fue la sede del X Encuentro de niños con cáncer, curados y en control, en el que más de 500 pequeños enfermos, acompañados de sus familiares, pudieron disfrutar de un día de juegos. ✱

IMSS, un seguro social seguro



Licenciado Arturo Zamora Jiménez
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS JURÍDICOSCENTRO
UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES.
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) tiene una noble tarea frente al país mexicano, la cual cumple con sus objetivos de brindar seguridad social, mediante la aplicación de los seguros establecidos tanto en el régimen obligatorio del seguro social, como en el voluntario, los cuales tienen, respectivamente, el propósito de brindar los servicios a los asegurados y a sus beneficiarios para garantizar el derecho a la salud, asistencia médica, protección de los medios de subsistencia y servicios sociales necesarios para el bienestar individual y colectivo, así como el otorgamiento de una pensión que, previo al cumplimiento de los requisitos legales, será garantizada por el Estado.

En este orden de ideas, se tienen considerados dentro del régimen obligatorio del seguro social, los siguientes tipos de seguros:

1.-Seguro de riesgos de trabajo.

En esencia protege al trabajador de los riesgos inherentes a la realización de su actividad laboral, otorgándole las prestaciones en especie y en dinero que establece la propia ley. Ofrece a su vez el otorgamiento de una pensión al asegurado, cuando le sea dictaminada permanentemente, así como la debida protección a sus beneficiarios, en caso de muerte del asegurado con motivo de un riesgo de trabajo. Así mismo, estimula la modernización de las empresas, al re-

conocer su esfuerzo en cuanto a la prevención de accidentes y enfermedades de trabajo.

2. El seguro de enfermedades y Maternidad. Continúa otorgando las prestaciones en especie y en dinero al trabajador y sus beneficiarios, y a su vez crea un sistema de cotización más sencillo y reduce las aportaciones obrero-patronales. Resaltan en este rubro la participación del gobierno federal por sus aportaciones a este ramo del seguro, que impacta en beneficio de los trabajadores.

3. El seguro de invalidez y vida. Ampara los riesgos no laborales a los que está expuesta una persona duran-

te su vida de trabajo activa, clasificados como accidentes o enfermedades no profesionales que le impiden desempeñar su labor, de tal manera que le permitan contar con un ingreso similar al que tenía con anterioridad al siniestro y, por otra parte, la debida protección a sus familiares en caso de muerte del asegurado o del pensionado por invalidez.

4. El seguro de retiro, cesantía en edad avanzada y vejez. Este aseguramiento busca prever el futuro del trabajador, al cumplir un proceso natural de su existencia, como es la vejez. Garantizan la certeza de vivir de forma digna y de-

corosa. De la misma manera, considera las previsiones necesarias para dar protección al trabajador en caso de que quede cesante a partir de los setenta años.

5. El seguro de guardería y prestaciones sociales. Otorga a la mujer trabajadora o al trabajador viudo o divorciado que conserve la custodia de sus hijos, los servicios de guardería durante su jornada de trabajo. También las prestaciones sociales institucionales que tienen como finalidad fomentar la salud, prevenir enfermedades y accidentes y contribuir a la elevación de la calidad de la vida de la población. ✱



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD

En cumplimiento del Plan de Desarrollo Institucional "Puesta a Punto" 2002-2010 y con fundamento en el artículo 27 del reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara, se

CONVOCA

Al personal académico, administrativo y egresados del Centro Universitario de Ciencias de la Salud a participar en el concurso que otorga becas para iniciar o continuar estudios de maestría o doctorado.

I. BENEFICIOS

Las becas podrán ser completas o complementarias y consisten en el monto económico que en calidad de préstamo, otorga la universidad para cursar estudios de posgrado; estas podrán comprender los siguientes conceptos:

- Asignación mensual para manutención
- Inscripción y colegiatura
- Seguro médico (para estudios en el extranjero)
- Transporte total o parcial.
- Instalación apoyo único para residir fuera del estado de Jalisco
- Material bibliográfico

Las cantidades serán asignadas de conformidad con el tabulador establecido por el Rector General.

La becas se otorgarán por el tiempo que establezca el plan de estudios y por un plazo máximo de

- Dos años para las maestrías
 - Cinco años para los doctorados
- c) En el caso de los egresados solo se les otorgará becas para los programas de dedicación exclusiva y en modalidad presencial, de conformidad con el artículo 14 bis del reglamento de la materia.

NOTA Las becas que otorgue la Universidad de Guadalajara se expedirán en beneficio exclusivo del seleccionado, por lo que no incluirán ayudas para los acompañantes.

II. REQUISITOS

1. Podrán ser considerados como candidatos a concursar por una beca, quienes se encuentran en algunos de los siguientes supuestos:

- Ser académicos de carrera definitivo con dos años de antigüedad.
- Ser profesor de asignatura definitiva con una antigüedad de dos años, dando prioridad a quien tenga mayor carga horaria.
- Ser personal administrativo definitivo con una antigüedad mínima de dos años al servicio de la universidad y
- Ser egresado del Centro Universitario Ciencias de la Salud dando prioridad al que tenga promedio superior al requerido

2. Ser de nacionalidad mexicana.

3. Contar con título de licenciatura o grado de maestro

4. Contar con un promedio mínimo de 80 o su equivalente, en el último nivel de estudios cursados, en el caso de la solicitud de beca para continuación de estudios de posgrados deberá acreditar dicho promedio en los ciclos cursados.

5. Presentar carta de apoyo emitida por el titular de la dependencia al que este adscrito el trabajador, previa justificación del jefe inmediato superior, conforme a la estructura orgánica establecida en la normatividad universitaria.

Tratándose de académicos adscritos a un departamento, la justificación deberá contar con el visto bueno del Colegio Departamental.

En el caso de los egresados dicha carta deberá estar emitida por el titular de la dependencia postulante.

6. Acreditar que ha sido aceptado por la institución donde pretende realizar sus estudios y

7. Acreditar el dominio del idioma extranjero en caso de beca a países donde se hable otra lengua distinta al castellano.

B) No podrá participar en este programa el personal académico y administrativo que:

1. Haya cubierto la totalidad de los créditos del programa correspondiente y se encuentre en la fase de investigación de tesis.

2. Se encuentre desempeñando un cargo directivo.

III. DOCUMENTOS PROBATORIOS

La solicitud se hará en el formato oficialmente establecido, que podrá recabarse en la Secretaría Académica, misma que deberá acompañarse con los siguientes documentos:

- Curriculum vitae.
- Copia simple del acta de nacimiento
- Copia del título o acta de titulación, o de grado.
- Copia del certificado de estudios que contenga el promedio de calificaciones en el caso de solicitud de beca para continuar estudios de maestrías y doctorados, constancia de estudios que incluya el promedio.
- Carta de apoyo en los términos de la fracción IV del artículo 20 del Reglamento de Becas, la cual deberán ser congruente en el Plan de Desarrollo Institucional de la dependencia.
- Constancia oficial de aceptación al posgrado de la institución receptora que especifique fecha de inicio y duración del programa, así como nombre, domicilio y teléfono de la misma.
- Plan de estudios o cualquier otra documentación que describa el contenido curricular del posgrado que se pretenda cursar.
- Constancia que acredite el dominio del idioma para posgrado con una lengua distinta al castellano.

IV. DEL PROCEDIMIENTO

1. La solicitud deberá presentarse a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el 16 de noviembre del 2007, o bien cuando se agote el recurso destinado para este fin, en la Unidad de Becas dependiente de la Secretaría Académica acompañada de los documentos aprobatorios. La recepción se llevará a cabo en un horario de 9:00 a las 14:00 horas y se le deberá entregar el oficio correspondiente.

2. La Secretaría Académica, realizará una revisión de los expedientes a fin de verificar que se encuentren debidamente integrados. En caso contrario notificará al solicitante por escrito en un plazo no mayor de 5 días a partir de la fecha de recepción del expediente, el cual tendrá un plazo máximo de 2 días hábiles para cumplimentarlo, y de no hacerlo se tendrá por desistido de su solicitud.

3. La Secretaría Académica turnará mediante oficio el expediente completo del solicitante a la comisión de Condonaciones y Becas del Consejo del Centro Universitario, para su evaluación y dictaminación.

4. La Comisión de Condonaciones y Becas del consejo del Centro Universitario realizará un análisis de pertinencia y emitirá la resolución correspondiente, tomando en consideración lo establecido en el artículo 34 y demás disposiciones aplicables del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.

5. Dicha resolución será notificada personalmente al solicitante, en las instalaciones de la Secretaría Académica.

6. Los beneficiados deberán suscribir el convenio-crédito correspondiente a efecto de gozar de la beca y quedaran sujetos a cumplir con las obligaciones establecidas en el reglamento de becas de la Universidad de Guadalajara.

7. Los pagos de la beca se cubrirá a través de depósito bancario a favor del beneficiario en la institución bancaria que determine la Universidad.

V. DEL RECURSO DE APELACIÓN

Los participantes que se consideren afectados por la resolución que se emita podrán entregar escrito de apelación ante la Secretaría General de esta casa de estudios dirigido a la Comisión de Condonaciones y Becas del H. Consejo General Universitario, dentro del término de 15 días hábiles siguiente a la notificación del resultado, lo anterior con fundamento en el artículo 10 fracción II del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.

Para mayor información dirigirse en la Unidad de Becas e Intercambio ubicada en Sierra Nevada # 910 Terraza

Norte del Casino de Médico o al e-mail
oaguirre@cucs.udg.mx, efraaareguin2007@yahoo.com.mx
o a www.cucs.udg.mx.

Atentamente
"Piensa y Trabaja"
Guadalajara, Jalisco, 27 de junio de 2007

MTRO. VÍCTOR M. RAMÍREZ ANGUIANO
RECTOR CUCS

Becas

Se convoca a estudiantes discapacitados inscritos en el CUCEA, a participar en el programa de becas especiales Óscar, para estudiantes sobresalientes.

Requisitos: ser alumno ordinario regular del CUCEA y demostrar la discapacidad.

Informes y formatos de solicitudes en la coordinación de servicios académicos de este centro universitario.

congresos

IX Congreso nacional de psicología del envejecimiento y XVI Simposium senectud: generaciones, fortaleciendo lazos familiares

Fecha de inicio: 20 de septiembre, a las 9:00. Concluye el 22 de septiembre, a las 22:00 horas. Lugar: auditorio Doctor Roberto Mendiola Orta.

Informes en el teléfono 3618 8150 y en el correo electrónico: catalinap@cucs.udg.mx. Invita CUCS.

XLII Congreso mexicano de química y XXVI Congreso nacional de educación química

Del 22 al 26 de septiembre, hotel Crown plaza, Guadalajara, Jalisco.

Informes e inscripciones en la dirección electrónica www.sqm.org.mx y en el correo soquimex@prodigy.net.mx. Invita UdeG.

XII Asamblea general ordinaria

Asociación Mexicana de Engordadores de Ganado Bovino, A. C.

Del 25 al 27 de septiembre, en la ciudad de México.

Analizarán el futuro y las perspectivas de la carne de bovino en México.

Más información en el CUCBA, con José Zorrilla, en el teléfono 36 82 14 54 o en el correo electrónico rperez@ameg.org.mx. Invitan AMEG y UdeG.

IV Congreso internacional ciudad y territorio virtual

Repensar la ciudad.

Del 1 al 3 de octubre, en el CUAAD.

Fecha límite de recepción de ponencias: 15 de septiembre.

Informes en el correo electrónico info@ctv2007.udg.mx.

XIII Encuentro interinstitucional y VI Internacional de trabajo social: creatividad y dolor

Dirigido a profesores, estudiantes y público en general. Del 4 al 6 de octubre, en el CUCSH.

Informes e inscripciones en el teléfono 36 13 94 89, extensión 177 o en el correo electrónico trabajosocialycreatividad@hotmail.com.

III Asamblea nacional de nutrición Nutrición integral: distintos enfoques, un mismo objetivo

CUCS, 9 de octubre, 8:00 horas.

Inscripciones con descuento hasta el 15 de septiembre.

Mayores informes en www.cucs.udg.mx.

XXI Congreso nacional Expo posgrado 2007: impacto y pertinencia del posgrado

En el CUCEA, del 21 al 23 de noviembre.

Más información en el teléfono 31 34 22 97, extensión 1924 o en la página de internet <http://www.comepo.org.mx/xxi/comepo07.htm>.

Congreso iberoamericano de educación física y ciencias aplicadas al deporte

La formación del profesor de educación física en el contexto de la armonización de la educación superior.

Del 27 de noviembre al 1 de diciembre, hotel Hilton Guadalajara.

Inscripciones en www.aiesepguadalajara2007.com o en el correo contacto@aiesepguadalajara2007.com.

pizarrón

Sexo, luego existo

¿Quieres saber más?

ADRIANA NAVARRO

La Universidad de Guadalajara, a partir del 11 de septiembre de 2007, transmitirá temas de investigación sobre sexualidad, con un lenguaje ágil y respetuoso, inteligente y libre, en los que tengan cabida los puntos de vista de los diferentes sectores de la sociedad.

“Sexo, luego existo” es realizado en el foro de la DIPA, y cuenta con la asesoría y la presencia editorial de dos reconocidos sexólogos del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), un invitado diferente por emisión, que representa alguna esfera social y la conducción de Verónica Alcaraz, quien guía al televidente y enmarca la temática, de la mano de los especialistas en el tema. Predomina el diálogo y el intercambio de puntos de vista, con la finalidad de consensuar una reflexión final de los involucrados.

Con una actitud sana y abierta, “Sexo, luego existo”, divide su emisión en segmentos informativos y traduce la información académica a un lenguaje creativo, alejado de lo superficial y frívolo. También utiliza lenguajes y formatos de la literatura y el cine, como la ficción y la animación.

Las secciones que manejará el programa son:

* “Eso que estás pensando”, con base en testimonios reales, narrados a manera de cuentos animados o de recreación, en la que las personas dan su testimonio.

* “Delirarte”, dedicada a los distintos placeres de la vida.

* “La avenida”, que consta de sondeos en la calle.

Además habrá cápsulas de introducción al tema y un espacio para exponer los antecedentes del mismo, que define su línea de investigación.

La transmisión es los martes, a las 23:00 horas, por Televisión tapatía, canal 2 de televisión abierta; por el canal 18 de Megacable y canal 15 de Telecable.

El lanzamiento fue el 6 de septiembre, a las 13:00 horas, en el auditorio Roberto Mendiola Orta, del CUCS. *



mediática

CONCURSO FOTográfico Lola Álvarez Bravo

BASES DEL CONCURSO:
La División de Artes y Humanidades del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño de la Universidad de Guadalajara, Laboratorios Julio y la Revista Cuartoscuro, convocan al III Concurso Fotográfico “Lola Álvarez Bravo” emisión 2007, dentro de los festejos de FOTOSEPTIEMBRE del Centro de la Imagen. Este concurso tiene como propósito fundamental mostrar lo más destacado de la producción académica (desnudo, paisaje, fotografía conceptual, etc.) en el área de la fotografía en el Estado de Jalisco. Con esta visión, se busca promover y exponer la diversidad de las propuestas estéticas del trabajo fotográfico, contribuyendo además a servir como parámetro del pulso de la fotografía de las propuestas emergentes.

Primera.- Podrán participar todos los estudiantes inscritos en una carrera de fotografía, así como todos aquellos que realicen o hayan realizado estudios afines o cursen materias de fotografía en otras instituciones o dependencias escolares en el Estado de Jalisco.

Segunda.- Los participantes deberán comprobar con una copia del kardex o constancia de estudios, ser o haber sido estudiantes de fotografía y/o haber cursado alguna materia relacionada con esta disciplina.

Tercera.- Las fotografías participantes no deberán haberse publicado en ningún medio impreso. Solo podrán participar aquellas fotografías impresas a partir del momento de la aparición de esta convocatoria. Las fotografías podrán ser tomadas con cámara análoga o digital.

Cuarta.- Las categorías del concurso son: Fotografía en Color.

Quinta.- Para el proceso de selección de los participantes se requiere entregar la fotografía en formato 6x (15 X 20 cm). En el anverso de cada una, llevará por escrito los siguientes datos: nombre del autor, título de la obra, técnica, fecha de elaboración, correo electrónico y número telefónico. Las fotografías deberán ser impresas en cualquier sucursal de Laboratorios Julio, mostrando comprobante de impresión y/o sello de la tienda donde se procesó la orden, quien ofrecerá un precio especial a los participantes. También deberán entregar la(s) fotografía(s) participantes digitalizadas en formato tiff con 300 dpi's de resolución. En caso de ser seleccionada para el concurso, los patrocinadores se responsabilizarán de la ampliación y el montaje de la obra.

Sexta.- Los concursantes deberán entregar un portafolio personal de preferencia sobre un mismo tema con la cantidad de fotos que el mismo concursante considere. Se recomienda participar con un mínimo de 5 fotografías por portafolio. En caso de aparecer personas en las fotografías ganadoras, el participante deberá contar con la autorización por escrito de dichas personas para que su imagen sea publicada y difundida en medios masivos de comunicación.

Séptima.- El Concurso Fotográfico “Lola Álvarez Bravo” queda abierto a cualquier temática propuesta por el alumno, no habrá restricción alguna en cuanto a su contenido.

Octava.- La obra seleccionada se exhibirá en varias galerías del estado de Jalisco.

Novena.- El jurado calificador estará integrado por personas de reconocida trayectoria artística y académica y su fallo será inapelable. Los casos no previstos en las bases de esta convocatoria serán resueltos por el jurado.

Décima.- Las obras podrán ser entregadas en la División de Artes y Humanidades (Ex Claustro de Santa María de Gracia), de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 hrs., ubicada en Belén # 120, zona centro, Guadalajara, Jalisco. Favor de dirigirse con el jefe del Departamento de Artes Visuales, Mtro. Francisco Javier Mercado Muñoz o con la Mtra. Patricia Cisneros Hernández. Dudas y aclaraciones al correo electrónico paty_cisneros@hotmail.com.

Onceava.- La fecha de recepción de los trabajos será a partir del 16 de Agosto y hasta el 22 de Septiembre del 2007. La premiación será el día 28 de septiembre de 2007, en las instalaciones del Ex Claustro de Santa María de Gracia, a las 20:00 hrs. Las situaciones no previstas en la siguiente convocatoria serán resueltas por el comité organizador.

PREMIACIÓN:
1.- Los tres primeros lugares serán publicados en la revista Cuartoscuro que dirige Pedro Valtierra, otorgando los créditos correspondientes.
2.- El primer lugar: Cámara digital Kodak Modelo Z885
3.- El segundo lugar: Cámara digital Kodak Modelo C613
4.- El tercer lugar: Cámara digital 8 megapíxeles.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

En cumplimiento del Plan de Desarrollo Institucional "Puesta a Punto" 2002-2010 y con fundamento en el artículo 27 del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara, se

CONVOCA

Al personal académico, administrativo y egresados del Centro Universitario de Arte Arquitectura y Diseño a participar en el concurso que otorga becas para iniciar o continuar estudios de maestría o doctorado.

I. BENEFICIOS

Las becas podrán ser completas o complementarias y consisten en el monto económico, que en calidad de préstamo, otorga la Universidad para cursar estudios de posgrado; éstas podrán comprender los siguientes conceptos:

- Asignación mensual para manutención.
- Inscripción y colegiatura
- Seguro médico (para estudios en el extranjero).
- Transporte total o parcial.
- Instalación, apoyo único para residir fuera del Estado de Jalisco.
- Material bibliográfico.

Las cantidades serán asignadas de conformidad con el tabulador establecido por el Rector General.

Las becas se otorgarán por el tiempo que establezca el Plan de Estudios y por un plazo máximo de:

- Dos años para las maestrías
- Cinco años para los doctorados
- En el caso de los egresados, sólo se les otorgará beca para los programas de dedicación exclusiva y en modalidad presencial, de conformidad con el artículo 14 bis del reglamento de la materia.

II. REQUISITOS

1. Podrán ser considerados como candidatos a concursar por una beca, quienes se encuentren en alguno de los siguientes supuestos:

- Ser académico de carrera definitivo con dos años de antigüedad;
- Ser profesor de asignatura con una antigüedad de dos años, dando prioridad a quien tenga mayor carga horaria.
- Ser personal administrativo definitivo con una antigüedad mínima de dos años al servicio de la Universidad, y
- Ser egresado del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, dando prioridad a quien tenga promedio superior al requerido.

2. Ser de nacionalidad mexicana.

3. Contar con título de licenciatura o grado de maestro.

4. Contar con un promedio mínimo de 80 o su equivalente, en el último nivel de estudios cursados, en el caso de la solicitud de beca para continuación de estudios de Posgrado deberá acreditar dicho promedio en los ciclos cursados.

5. Presentar carta de apoyo emitida por el titular de la dependencia a que esté adscrito el trabajador, previa justificación del jefe inmediato superior, conforme a la estructura orgánica establecida en la normatividad universitaria. En el caso de los egresados, dicha carta deberá estar emitida por el titular de la dependencia postulante.

6. Acreditar que ha sido aceptado por la Institución donde pretenden realizar sus estudios, y

7. Acreditar el dominio del idioma extranjero, en el caso de becas a países donde se hable otra lengua distinta al castellano.

A) No podrá participar en este programa el personal académico y administrativo que:

- Haya cubierto la totalidad de los créditos del programa correspondiente y se encuentre en la fase de investigación de tesis.
- Se encuentre desempeñando un cargo directivo.

III. DOCUMENTOS PROBATORIOS

La solicitud se hará en el formato oficialmente establecido, que podrá recabarse en la Secretaría Académica, misma que deberá acompañarse con los siguientes documentos:

- Curriculum vitae.
- Copia simple del acta de nacimiento.
- Copia del título o acta de titulación, o de grado.
- Copia del certificado de estudios que contenga el promedio de calificaciones, en el caso de solicitud de beca para continuar estudios de maestría y doctorado, constancia de estudios que incluya el promedio.
- Carta de apoyo en los términos de la fracción IV del artículo 20 del Reglamento de Becas, la cual deberá ser congruente con el Plan de Desarrollo Institucional de la dependencia.
- Constancia oficial de aceptación al posgrado por la institución receptora, que especifique fecha de inicio y duración del programa, así como nombre, domicilio y teléfonos de la misma.
- Plan de Estudios o cualquier otra documentación que describa el contenido curricular del posgrado que se pretenda cursar.
- Constancia que acredite el dominio del idioma, para posgrado con una lengua distinta al castellano.

IV. DEL PROCEDIMIENTO

- La solicitud deberá presentarse a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el 01 de Octubre de 2007, o bien, cuando se agote el recurso destinado para este fin, en la Unidad de Becas, acompañada de los documentos probatorios. La recepción se llevará a cabo en un horario de 10:00 a las 18:00 horas y se le deberá entregar el recibo correspondiente.
- La Secretaría Académica, realizará una revisión de los expedientes a fin de verificar que se encuentren debidamente integrados. En caso contrario, notificará al solicitante por escrito en un plazo no mayor de 5 días a partir de la fecha de recepción del expediente, el cual tendrá un plazo máximo de 2 días hábiles para cumplimentarlo, y de no hacerlo se tendrá por desistido de su solicitud.
- La Secretaría Académica turnará mediante oficio el expediente completo del solicitante a la Comisión de Condonaciones y Becas del Consejo del Centro Universitario, para su evaluación y dictaminación.
- La Comisión de Condonaciones y Becas del Consejo del Centro Universitario, realizará un análisis de pertinencia y emitirá la resolución correspondiente, tomando en consideración lo establecido en el artículo 34 y demás disposiciones aplicables del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.
- Dicha resolución será notificada personalmente al solicitante, en las instalaciones de la Unidad de Becas e Intercambio.
- Los beneficiados deberán suscribir el convenio-crédito correspondiente a efecto de gozar de la beca y quedarán sujetos a cumplir con las obligaciones establecidas en el Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.
- Los pagos de la beca se cubrirán a través de depósito bancario a favor del beneficiario en la institución bancaria que determine la Universidad.

V. DEL RECURSO DE APELACION

Los participantes que se consideren afectados por la resolución que se emita, podrán entregar escrito de apelación ante la Secretaría General de esta Casa de Estudios, dirigido a la Comisión de Condonaciones y Becas del H. Consejo General Universitario, dentro del término de 15 días hábiles siguientes a la notificación del resultado, lo anterior con fundamento en el artículo 10 fracción II del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.

Atentamente
"Piensa y Trabaja"
Guadalajara, Jalisco, 10 de Septiembre de 2007.

Dr. Mario Alberto Orozco Abundis
Rector

Para mayor información, dirigirse a la Unidad de Becas e Intercambios, ubicada en extremo Norte de la Calzada Independencia, 1er piso de la Biblioteca Hartung del Campus Huentitán, al e-mail: paloma.cedeno@cuaad.udg.mx, o bien, en la página web www.cuaad.udg.mx

www.estudiantes.udg.mx

Todos los servicios que la UdeG ofrece a sus alumnos los puedes conocer en este sitio.



Bolsa de trabajo

Puesto: auxiliar administrativo.

Carrera: administración.

Con: licenciada Ana Vázquez.

Teléfono: 36 32 36 16.

Correo: avazquez@mtconsulting.com.mx.

Puesto: becario contabilidad.

Carrera: contabilidad.

Con: Moisés Zacarías Velásquez.

Teléfono: 36 47 27 27.

Correo: contador@hispania.com.mx.

Puesto: ingeniero agrónomo.

Carrera: agronomía.

Con: licenciada Ana Vázquez.

Teléfono: 36 32 36 16.

Correo: avazquez@mtconsulting.com.mx.

Puesto: supervisor de mantenimiento automotriz.

Carrera: ingeniería mecánica automotriz.

Con: Graciela Jiménez Buenrostro.

Teléfono: 36 47 17 77.

Correo: graciela.jimenez@gmodelo.com.mx.

Puesto: auxiliar administrativo.

Carrera: administración.

Con: Graciela Jiménez Buenrostro.

Teléfono: 36 47 17 77.

Correo: graciela.jimenez@gmodelo.com.mx.

Puesto: encargado de implantación SIAC.

Carrera: finanzas o afín.

Con: Agustín Zambrano Brambila.

Teléfono: 32 80 01 96.

Correo: zb_consulting@yahoo.com.mx.

Puesto: asesor de viajes.

Carrera: turismo.

Con: Gerardo González García.

Teléfono: 37 70 56 11.

Correo: amazoniavacations@gmail.com.

Puesto: recursos humanos, área comercial.

Carrera: recursos humanos.

Con: licenciado Salvador Torres Amaton.

Teléfono: 01 333 60 10 16, extensión 6440.

Correo: storresa@gruma.com.

Puesto: Auxiliar administrativo.

Carrera: bachillerato.

Con: Sandra Mirella Beltrán López.

Teléfono: 36397444.

Correo: sbeltran@kvi.com.mx.

Puesto: capturista de notas informativas

Carrera: bachillerato

Con: Karla López

Tel. 36413805

Correo: klópez@contactomedia.com

ventanilla



◀ Imagen del blog "Yo, periodista", de elpais.com. Foto: Archivo

Yo, periodista

Los *blogs* son cada vez más utilizados por los periódicos en línea. De estas bitacoras han sobresalido las alimentadas por lectores para plasmar información. Los diarios tienen en cada internauta un periodista en potencia

MARIANA GONZÁLEZ

Convertirse en reportero es más fácil de lo que parece. Cualquiera que tenga la posibilidad de grabar video o audio digital puede crear su propia información y publicarla en algún periódico o canal televisivo.

La inclusión de *blogs* o espacios de comentarios, en las páginas electrónicas de los medios de comunicación es cada vez más común. Permite a los usuarios "subir" información que consideran de interés o simplemente dejar sus comentarios sobre alguna noticia publicada.

Esta herramienta resulta novedosa para los lectores, pero es desaprovechada por la mayoría de los medios de comunicación en el mundo, señala el investigador del Departamento de Estudios Socio Urbanos, de la UdeG, Martín Mora.

Muchas empresas de comunicación, en especial los periódicos —dice—, han querido aprovechar dicha herramienta tecnológica, cuando "esto es una moda que empezó hace 10 años". Estamos rezagados, pues entre los dueños de diarios no hay una visión innovadora para incorporar las nuevas tecnologías a la información que ofrecen.

En entrevista, el académico recordó que con el *boom* de los comercios en línea hace seis años, se puso de moda entre los periódicos

diseñar sus páginas de internet, con la idea de vender publicidad, y si funcionaba, sustituir la edición en papel. Pero esto "fue un fracaso, porque las versiones en línea eran la repetición del modelo impreso".

Ahora unos cuantos medios han incluido a *blogeros* o a comunidades completas de *blogs* en sus portales, quizá porque tratan de enriquecer la información o porque están realmente interesados en lo que opinan sus lectores.

Diarios como *El País* o *Le Monde* incluyen ligas a *blogs*, no sólo como parte de sus portales, sino para aprovechar la información que estas redes producen en sus debates. Incluso esas informaciones "a veces terminan en la versión impresa de esos periódicos".

El investigador del Centro Uni-

versitario de Ciencias Sociales y Humanidades mencionó que en sus inicios los *weblogs* nacieron como una alternativa de información. No obstante, se convirtieron en herramientas paralelas a los medios tradicionales.

Un ejemplo es Indymedia, página electrónica que nació como un proyecto alternativo para dar a conocer las noticias que los medios tradicionales omitían y que luego se convirtió en una especie de agencia de noticias. Eso demuestra que este tipo de espacios puede confluir también en los medios tradicionales. "Aunque no quieran, muchos medios se nutren de los *blogs*. Una gran cantidad de información publicada, es 'pirateada' de este tipo de espacios, pero no los citan como fuente. De esta manera los medios alterna-

¿Qué es un *blog*?

también llamados *weblogs*, los *blogs* son sitios que publican periódicamente reflexiones, notas, reseñas, etcétera, ya sea individual o colectivamente. Se presentan como un modelo alternativo de comunicación en referencia con los medios masivos tradicionales. Su carácter periódico es un elemento esencial de los

weblogs, como lo es el hecho de que permitan que sus lectores y usuarios participen con comentarios, según define Adolfo Estalella, investigador del Instituto Interdisciplinario de Internet, de la Universitat Oberta, de Catalunya. Esta herramienta surgió en 1997, con la página de internet de John Barger. *

virtualia

tivos se convierten en proveedores de noticias".

Mora explica que los *blogs* representan sólo una parte del llamado Internet 2, que incluye las páginas de fotos, podcast, archivos de audio y video, que pueden ser anexados con facilidad en la página electrónica de un medio. "Incluso el espacio destinado a la información que ellos publican en papel es una mínima parte de lo que hay en su versión electrónica", en comparación con las herramientas multimedia que tienen. "Con estas herramientas tecnológicas, los medios podrían prescindir de algunos reporteros para cubrir la nota y surtirse de la información que les llega por reporteros gratuitos y espontáneos, que con sus videos y audios enriquecen la información y la hacen interactiva y audiovisual".

Esto representa un riesgo, porque el periódico podría perder credibilidad. Deben "entender que la información noticiosa está separada de las aportaciones que pueden hacer sus lectores", ya que el carácter del *blog*, aunque colectivo, parte de una opinión de alguien que da pie a múltiples comentarios y formas disidentes de tratar diversos temas.

Ni los *blogs*, ni los espacios multimedia de los diarios electrónicos pueden ser publicados en sus ediciones impresas, lo que aunado a la constante actualización de las noticias, propicia que los periódicos en papel estén limitados, pues sus lectores se quedan con una visión atrasada de la información hasta de 12 horas antes. En cambio, en la edición electrónica las noticias se convierten en ventanas para vincularse con otro tipo de informadores que enriquezcan la información.

Advierte Mora que son dos "maneras distintas de obtener información, incluso correlativas. Pero una no puede desplazar a la otra. No se sustituyen". *

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Vicerrectoría Ejecutiva
Coordinación General de Tecnologías de la Información

UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y SOPORTE A USUARIOS

CURSOS

ADOBE PHOTOSHOP del 17 al 28 de septiembre de 16:00 a 18:00 hrs.	MTTO. CORRECTIVO Y PREVENTIVO del 17 al 21 de septiembre de 18:00 a 20:00 hrs.
LENGUAJE HTML del 17 al 28 de septiembre de 18:00 a 20:00 hrs.	3D STUDIO MAX del 24 de sept al 12 de oct de 8:00 a 10:00 hrs.
MACROMEDIA FLASH 8 del 24 de sept al 5 de oct de 8:00 a 10:00 hrs.	EXCEL BÁSICO del 24 al 28 de septiembre de 10:00 a 12:00 hrs.
MAC OS del 24 al 28 de septiembre de 18:00 a 20:00 hrs.	ADOBE ILUSTRADOR del 1 al 12 de octubre de 16:00 a 18:00 hrs.
EXCEL AVANZADO del 1 al 5 de octubre de 10:00 a 12:00 hrs.	CONFIGURACIÓN DE REDES del 1 al 12 de octubre de 19:00 a 21:00 hrs.

****DESCUENTOS A UNIVERSITARIOS****
PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

INFORMES:
Av. Juárez No 876 Edif. Administrativo
Tels: 31-34-22-18 (directo)
31-34-22-22 Ext. 2317

www.ucau.com.mx
email: cursos@staff.udg.mx

talento U

“

En general hay mucho interés de la gente por estudiar medicina veterinaria

”

JOSEFINA REAL

Por su empeño en colaboración con otros colegas para homologar las asignaturas que imparten las 42 escuelas en el país de medicina veterinaria zootecnista, el rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), Juan de Jesús Taylor Preciado, recibió el premio al mérito gremial 2007 de parte de la Federación de Colegios y Asociaciones de Médicos Veterinarios y Zootecnistas.

“Representa para mí un gran orgullo el que toda la medicina veterinaria del país me otorgue este reconocimiento”, señaló el homenajeado.

La homologación de la currícula sigue en proceso, pues a la fecha lleva un porcentaje de alrededor de 30 por ciento. Dicha federación está integrada por 32 colegios y 15 asociaciones de médicos veterinarios en el país y cada 17 de agosto efectúa reconocimientos a mé-

dicos destacados para celebrar el día de esa profesión.

Taylor Preciado comenzó su carrera en Mascota, Jalisco, en clínicas de grandes especies. Es rector del CUCBA y presidente del Consejo Panamericano de Educación Superior en Ciencias Veterinarias.

Con más de 30 años de labor, recibió el reconocimiento de manos de Everardo González Padilla, coordinador nacional de ganadería, de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa).

En entrevista con este semanario, habló de la importancia que tiene hoy la carrera de médico veterinario zootecnista.

Si hay una relación estrecha entre el veterinario y el ganadero, ¿por qué persiste el problema del clembuterol?

La labor del veterinario es amplia... el perfil del médico tiene que ver con la salud y la producción animal, la salud pública, así como la clínica. Es un aspecto en que los veterinarios jugamos un papel importante, porque la formación que damos a los médicos veterinarios tiene que ver con los alimentos seguros para los seres humanos, alimentos inocuos... Lamentamos mucho que por motivos comerciales no podamos disfrutar de ciertas partes del animal para el consumo humano. Son prácticas de los ganaderos para ganar algún dinero más, pero los académicos, los científicos y el médico veterinario no quitamos el dedo del renglón para que las eliminen.

¿Cuál es la función del médico veterinario?

Uno de los aspectos en los que estamos trabajando es hacia dónde va la medicina veterinaria a nivel mundial, porque tenemos que ver hacia dónde se dirige la salud pública, la salud y la producción animal, el

negocio de las mascotas y lo más moderno son los aspectos que tienen que ver con la cultura y el bienestar animal. En ese sentido el CUCBA realiza un trabajo intenso a escala nacional para la capacitación de profesores en las universidades, en las 42 escuelas, apoyado por la Asociación Mundial de Bienestar Animal, de la cual somos consultores.

¿Qué tanta es la afluencia de estudiantes?

A escala mundial ha tenido un gran impacto y desarrollo. En general hay

mucho interés de la gente por estudiar medicina veterinaria.

Taylor Preciado comentó que hay universidades en la localidad estadounidense de Boston, en donde entre el 85 y 88 por ciento de la matrícula corresponde a mujeres que estudian medicina veterinaria y el incremento del género femenino en esta licenciatura es a escala mundial.

En el caso de la Universidad de Guadalajara “entra uno de cada tres solicitantes. Entonces tenemos mucho interés de parte de la sociedad para esta carrera”.

¿Cuál es el porcentaje entre hombres y mujeres en la UdeG?

Andamos entre un 55 y 60 por ciento de mujeres y el resto de hombres. *



◀ Foto: Giorgio Viera

JUAN DE JESÚS TAYLOR PRECIADO

Primera persona * Con 30 años de experiencia, este veterinario zootecnista acaba de recibir el premio al mérito gremial 2007 de parte de la Federación de Colegios y Asociaciones de Médicos Veterinarios y Zootecnistas. Su formación fue en Mascota, Jalisco. Es rector del CUCBA y presidente del Consejo Panamericano de Educación Superior en Ciencias Veterinarias.

O2

cultura

Fernando del Paso

un premio para el lenguaje
PÁGINA 4

Chovinismo

imágenes patriotas
PÁGINAS 6-7



El premio FIL para Del Paso

Es uno de los escritores vivos más influyentes de México. Su obra busca la perfección a secas. De perfil joyceano, no abandona la modestia y se declara agradecido y hasta “avergonzado” por el galardón recibido

ADRIANA NAVARRO

Fernando del Paso tiene 72 años. Nació cuando en la ciudad de México los hombres usaban sombrero y las mujeres faldas a tres cuartos. Cuando en el cine se exhibían películas mexicanas como *Monja, casada, virgen y mártir*.

En esa época, cuando era niño, le gustaban las tiras cómicas de los periódicos y pensó ser dibujante. Después tuvo la aspiración de ser médico, sin embargo, sufrió por la sangre y terminó efectuando estudios económicos en la UNAM.

Del Paso no imaginaba ser uno de los ensayistas y narradores más importantes de Latinoamérica. Su trilogía de novelas, *José Trigo, Palinuro de México y Noticias del imperio*, es de las aventuras del lenguaje más apasionantes de la segunda mitad del siglo XX mexicano.

Zurdo para dibujar y diestro para escribir, del Paso comenzó a realizar pinturas al óleo pero su desilusión fue rotunda. Quince años después, ya consolidado como escritor y mientras trabajaba en Londres, comenzó por casualidad a hacer garabatos y dibujos a pluma durante los intervalos entre transmisiones. Así resurgió su interés. “El dibujar es una venganza de mi mano izquierda al acto de escribir”, y la literatura “es mi quehacer más organizado. La plástica es una liberación muy personal. Escribir me angustia terriblemente, me cuesta un trabajo espantoso. Dibujar no, soy incluso más sociable cuando dibujo. Puedo dibujar al mismo tiempo que converso con mi familia. Escribir es todo un trauma, debo estar aislado, me pongo de mal humor y tomo mucho café antes de decidirme a hacerlo”, asegura su biografía publicada por Conaculta.

El escritor estudió bachillerato de ciencias químicas y algunas materias de economía. Quiso ser médico por una inspiración romántica, pero cambió de parecer por su terror a la sangre y a los malos olores; además, porque “conocí a la que ahora es mi mujer y quise casarme. Y no se puede estudiar medicina y estar casado”.

Encontró en la literatura “un mundo insospechado, que además tenía dentro”. Escribió el libro *Sonetos de lo diario*. Posteriormente construyó su mundo literario a partir de las lecturas de autores universales de teatro y novela, tales como William Faulkner, Christian Wolfe, James Joyce, Juan Rulfo, José Lezama Lima y Lewis Carroll, a quienes identifica como sus más grandes influencias.

En 1966 recibió el Premio Xavier Villaurrutia por su primera novela, *José Trigo*, un vasto homenaje al lenguaje popular y los juegos de palabras.



▲
Fernando del Paso en su casa de Guadalajara. Foto: Francisco Quirarte

literatura

No fue sino hasta 10 años después que del Paso entregó su siguiente novela: *Palinuro de México*, con la que obtuvo el premio Rómulo Gallegos en 1982, que otorga el gobierno venezolano cada lustro, a la mejor novela escrita en idioma español. *Palinuro...* fue considerada en la década de los ochenta una de las novelas más influyentes de la narrativa mexicana.

Tras residir 14 años en Londres, del Paso cambió su residencia a París, donde fue agregado cultural de la embajada de México, guionista y productor de programas para Radio France Internationale. Ese mismo año se tradujo al francés *Palinuro de México*, que valió a su autor el reconocimiento de la crítica francesa.

En 1988 publicó *Noticias del imperio*, cuadro histórico que narra la trágica aventura mexicana de Maximiliano y Carlota de Habsburgo. La novela ha sido traducida al portugués, francés, inglés, alemán, holandés y chino, y es una obra monumental con gran riqueza de lenguaje.

Del Paso dejó un intervalo de casi una década entre sus novelas. “Después de escribir un libro quedo vacío, cansado, exhausto. Existen narradores que no pueden dejar de escribir una página cada día. No es mi caso”.

Ha exhibido su obra gráfica en diversas gale-

rías, tanto de Nueva York, París y México. Presentó en el metro de la ciudad de México la exposición *2002 caras de cara al 2002*, con imágenes realizadas por él mismo, y montará a partir de este mes la exposición *Las mujeres sin cara de Ciudad Juárez*, en el palacio de Bellas Artes. Recientemente publicó el libro de poesía *Castillos en el aire*, que incluye más de 30 grabados de su obra.

Obtuvo el Premio Nacional de Ciencias y Artes en 1991, y actualmente es director de la Biblioteca Iberoamericana Octavio Paz de la Universidad de Guadalajara, lo que le ha permitido continuar con su obra literaria, con trabajos como *La muerte se va a Granada* (obra de teatro basada en la muerte de Federico García Lorca) y el libro infantil *De la A a la Z por un poeta*.

Ha colaborado en numerosos suplementos y revistas culturales tanto nacionales como internacionales. Algunos fragmentos de sus novelas han sido llevados al teatro.

Este año, la Asociación civil del Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo le otorgó el Premio FIL de Literatura, dotado con cien mil dólares. Será entregado el 24 de noviembre, en el marco de la inauguración de la feria.*

Ópera hasta el paroxismo

Plácido Domingo inauguró el Auditorio Telmex. La lluvia no pudo evitar que alrededor de 11 mil personas fueran testigos de una velada en la que escucharon desde áreas hasta mariachi

ADRIANA NAVARRO

La lluvia anunció que Plácido Domingo venía a Guadalajara. La tempestad cayó sobre el Auditorio Telmex, pero la gente estaba dispuesta a llegar puntual a la inauguración del recinto donde cantaría el tenor español.

La oscuridad de las ocho de la noche dejaba ver sombras de mujeres engalanadas con vestidos largos, negros y hombres enfundados en trajes oscuros que atravesaban con paso rápido el estacionamiento del auditorio.

Con abrigos de mink y amplios paraguas, los asistentes se cubrían de la furia de Tlaloc, mientras que el escudo para los acomodadores de autos eran los chalecos anaranjados fosforescentes.

Los perfumes caros de los asistentes se evaporaban. El sonido de la lluvia dejaba en el aire como un simple rumor las cientos de preguntas de los recién llegados: ¿Dónde dejó el carro? ¿Por dónde está la entrada?

El salón de entrada estaba atiborrado. El recinto se convirtió en un festín de abrazos y sonrisas. Había que saludar a los conocidos con la efusividad de los compadres. Algunos recordaban y compartían con sus colegas sus idas a Broadway.

En el baño de mujeres, señoras encopetadas hablaban por celular: "Estoy en el Auditorio Metropolitano con Plácido". Otras frente al espejo se lamentaban porque su peinado de salón quedó en un simple alisado. Recargadas se limpiaban el agua de los pies y le qui-

El tenor celebró 50 años de trayectoria artística. Aquí, en la gala inaugural del Auditorio Telmex. Foto: Sergio Garibay



taban el exceso de agua a sus altos tacones. "Hoy era para traer jeans y tenis", dijo otra con sorna. Pero en un evento de talla mundial cómo no irse engalanado.

Once mil personas encontraron su lugar en el recinto. Las edecanes indicaban la ubicación de los pasillos, filas, palcos y asientos. Ofrecían programas. Acompañaban a los perdidos. Llevaban a las parejas angustiadas por no estar ya en su asiento. Era la confusión del primer día.

Sonó la primera y la segunda llamadas... y "señoras y señores, damos la más cordial bienvenida a este su auditorio Telmex, para iniciar esta ceremonia, aquí... ahora".

Luego la clase política, empresarios y autoridades de la UdeG, presentados por la actriz Gloria Zapata, hicieron su aparición. Las dos pantallas gigantes que colgaban sobre el escenario, acentuaron sus rasgos emocionados por inaugurar ese majestuoso recinto para el en-

tretenimiento cultural.

El Rector general, Carlos Briseño Torres, agradeció a quienes hicieron posible el auditorio; después Raúl Padilla López, presidente del Consejo de administración del inmueble, dio a conocer el nuevo nombre del foro: "Auditorio Telmex", que le costó al hombre más rico del mundo, 10 millones de dólares por rebautizarlo con ese nombre. Fue cuando algunas personas chiflaron.

"La UdeG entrega este auditorio a México. Es un paso más para encender la cultura, para forjar un mejor país". Una parvada de aplausos.

Fernando Guzmán Pérez Peláez, en representación del gobernador de Jalisco, recibió una rechifla cuando dijo que Emilio González estaba en el informe con Felipe Calderón.

Pasaron los minutos. Media hora y los funcionarios dejaron el escenario. Salió Eugene Konh para dirigir la Orquesta Sinfónica de

Aguascalientes. Aplausos masivos. Cuando apareció Plácido Domingo vestido de negro, se tocó el corazón y la gente desbordó su alegría. Los oyentes en la oscuridad volvieron a mirar el programa: *El Cid*, *Fausto*, *Tosca*, *Otello*, *L'Arlesiana*.

Las pantallas acercaban a los espectadores a las sensaciones del artista. Las luces sobre la cara, pómulos sombreados, ojos hundidos, y una sensación desgarradora cuando representó los celos de Otello.

La soprano Virginia Tola fue presentada por el tenor: "Ella es una gran cantante argentina y fue ganadora en el 2000 del concurso Operalia". El público masculino chifló para elogiar su belleza. Con vestido negro y transparente de las mangas, enamoró al público con su voz.

Ambos artistas actuaron la ópera: sonrisas, enamoramiento, lloriqueos, sufrimiento y la gente aún más conmovida por escuchar y casi palpar aquellas voces.

El director de orquesta bailaba ensimismado, poseído con su batuta y hacía girar la música en torno a los oídos de los espectadores. Todos sobre un escenario que matizaba colores verde, amarillo, azul y rojo.

Llegó el intermedio. Los asistentes salieron a hidratarse: refrescos de 20 pesos y cervezas de 25, fue lo más pedido. Luego fumar un cigarrillo, hablar de sus impresiones, saludar de nuevo a los conocidos. Retocarse el maquillaje.

Tercera llamada. La gente corrió a su lugar. Apareció Plácido con traje negro y Tola de vestido rojo, con una rosa en el cabello. Toda una española. Comenzó la zarzuela. El coqueteo de los artistas. Cantar en español fue diferente. Las personas tarareaban. Parejas de 60 o más años fueron expertos al cantar. "Molinos de viento", "El barberillo de Lavapiés", "Las bodas de Luis Alonso". El tenor dejaba su alma en cada palabra. Afloraba su espíritu madrileño "¡Bravo, gracias a ustedes por ese entusiasmo!" Todos cantaban: "muñequita linda, de cabellos de oro / júrame, que aunque pase mucho tiempo..." Las señoras se levantaban las gafas para limpiarse las lágrimas. Suspiros fortuitos. Enmudeció la zarzuela... y la música romántica popular.

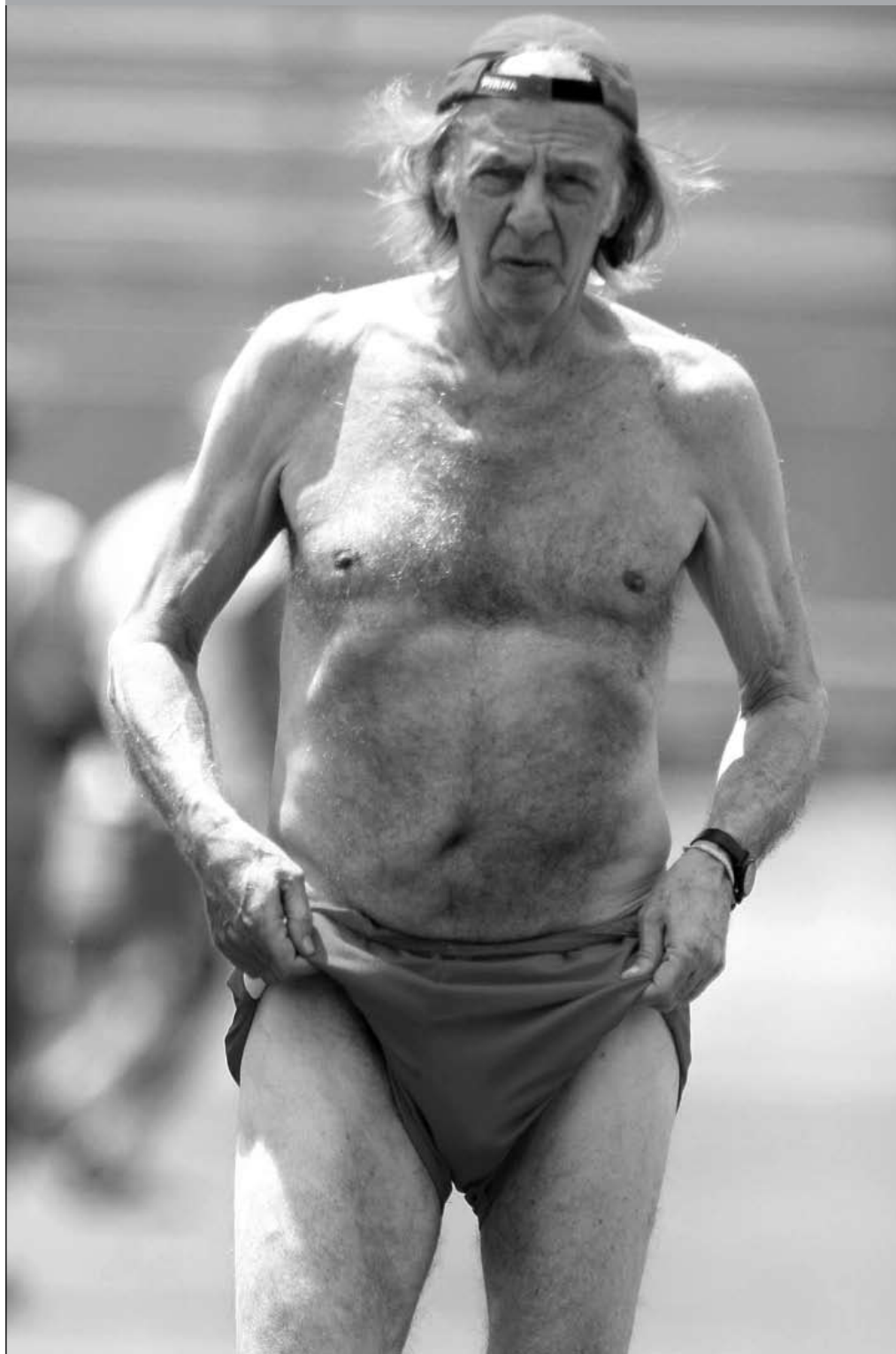
Al dejar el escenario los artistas salió el mariachi. Fue todo un palenque. Chiflidos, gritos de a ay ay ay... y Plácido Domingo se transformó en charro negro. Todos al filo de los asientos cantaban a más no poder: "Guadalajara, Guadalajara, tienes el alma de provinciana". Minutos de aplausos y gritos de felicitación.

"¡Maravilloso!", "¡Plácido Domingo es grande!", "yo voy sumamente complacido", se escuchó decir... *

espectáculos

megapixel

Foto: José María Martínez



Instrucciones para el sudoku

Completar todas las casillas colocando números del uno al nueve, teniendo en cuenta que no pueden coincidir dos números iguales en la misma fila o en la misma columna.

SUDOKU

4				1				9
9			8		2			4
		1				6		
		6	3	7	9	4		
		9				7		
		2	6	5	8	9		
		5				1		
2			4		5			6
6				9				5

SOLUCIÓN SODUKO ANTERIOR

4	2	9	8	6	5	7	1	3
3	8	5	2	7	1	4	9	6
1	7	6	4	3	9	2	5	8
7	5	3	1	8	4	9	6	2
2	4	1	9	5	6	8	3	7
9	6	8	7	2	3	5	4	1
6	9	2	3	4	8	1	7	5
5	1	7	6	9	2	3	8	4
8	3	4	5	1	7	6	2	9

lúdica

GASETA FUGAZ

POR ARDUO SUAVES

septiembre es de la patria;
los otros meses son privados

- por mi raza hablará el teléfono
- y sin embargo se miente...
- polos opuestos se derriten
- la pájara pinta y critica
- ser o no ser, ya no hay dilema
- tu radio... tu tele, tu compu
- *parís* canalla, *te amo*
- el son de la negra que se pintaba sola
- sabinos y la expotatuaje del humo
- black sabbath no es un viernes social ni un plácido domingo
- canutero de paso: *poliuretano de méxico*
- li po y otras succiones

HORA CERO

ALLEN GINSBERG

Aullido

Vi las mejores mentes de mi generación destruidas por la locura, hambrientas histéricas desnudas, Arrastrándose por las calles de los negros al amanecer en busca de un colérico pinchazo, hipsters con cabezas de ángel ardiendo por la antigua conexión celestial con la estrellada dínamo de la maquinaria nocturna, que pobres y harapientos y ojerosos y drogados pasaron la noche fumando en la oscuridad sobrenatural de apartamentos de agua fría, flotando sobre las cimas de las ciudades contemplando jazz, que desnudaron sus cerebros ante el cielo bajo el El y vieron ángeles mahometanos tambaleándose sobre techos iluminados, que pasaron por las universidades con radiantes ojos imperturbables alucinando Arkansas y tragedia en la luz de Blake entre los maestros de la guerra, que fueron expulsados de las academias por locos y por publicar odas obscenas en las ventanas de la calavera, que se acurrucaron en ropa interior en habitaciones sin afeitar, quemando su dinero en papeleras y escuchando al Terror a través del muro, que fueron arrestados por sus barbas públicas regresando por Laredo con un cinturón de marihuana hacia Nueva York, que comieron fuego en hoteles de pintura o bebieron trementina en Paradise Alley, muerte, o sometieron sus torsos a un purgatorio noche tras noche, con sueños, con drogas, con pesadillas que despiertan, alcohol y verga y bailes sin fin,

Fragmento

CRÓNICAS

por OSVALDO





CD'S

CARIBOU / ANDORRA

Cuarta producción del proyecto a cargo del canadiense Dan Snaith. Andorra se fundamenta en nueve cortes rítmicos y delicados, que circulan por las corrientes dream pop y shoegaze. El video promocional "Melody day" ya puede ser visto en YouTube.



CD'S

SHELLAC / EXCELLENT ITALIAN GREYHOUND

Esta agrupación formada en Evanston, Illinois, tiene una carrera de más de 15 años de actividad. Excellent Italian Greyhound representa su quinto material, en el que no se pierden sus raíces hardcore.



CD'S

COLLEEN / LES ONDES SILENCIEUSES

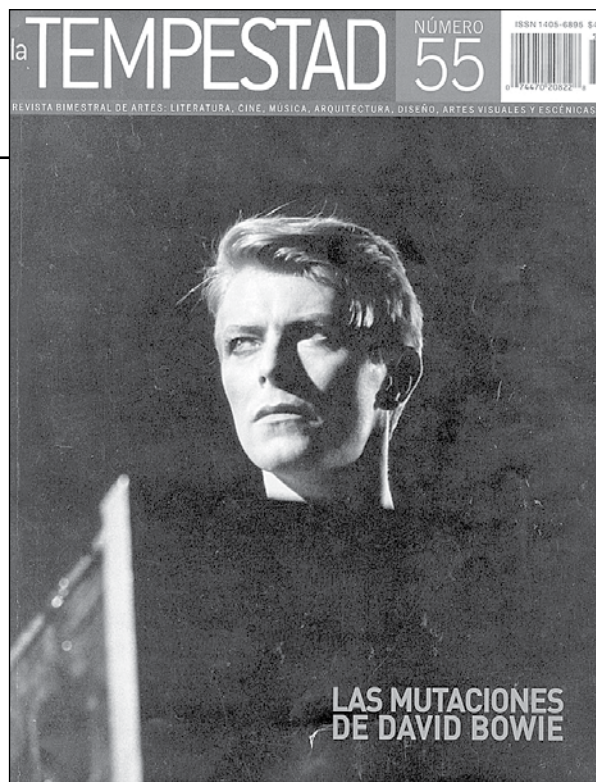
La francesa Cécile Schott es quien lleva la batuta de este proyecto llamado Colleen. Les Ondes Silencieuses es un disco que navega entre atmósferas instrumentales las cuales se deslizan hacia el género neoclásico.

CATALEJO

Tormenta de ideas

LA
TEMPESTAD
REVISTA

BIMESTRAL.
PRECIO: 42
PESOS.



De Bowie a la narrativa francesa en la revista *La Tempestad*

EDGAR CORONA

Literatura, cine, música, arquitectura, diseño, artes visuales y escénicas son algunos de los renglones del arte que podemos encontrar en la revista La Tempestad. En su edición 55, presenta en portada a uno de los artistas más trascendentes e influyentes en las últimas cuatro décadas: David Bowie.

Con el título "Las mutaciones de Bowie", el dossier hace una retrospectiva de algunas de las facetas en las que el distinguido músico también se ha involucrado, entre estas la actuación y la pintura.

La sección de literatura inicia con una entrevista a

la ensayista y narradora argentina Graciela Speranza, con cuestionamientos en torno a su más reciente libro, *Fuera de campo*. Literatura y arte argentinos después de Duchamp.

En materia de cine incluye una breve reseña acerca de la exposición *Inside the mind of a visionary filmmaker*, efectuada en Zurich y dedicada al desaparecido Stanley Kubrick.

Francisco Vargas, director de la película *El violín*, permite un acercamiento a sus gustos y vida cotidiana, en la sección "Cuestionario LT".

Próximamente en la capital del país serán termina-

dos el Museo Universitario de Arte Contemporáneo, el conjunto urbano Reforma 222 y el Marco 2 del Centro Corporativo Bosques. Por tal motivo, la revista La Tempestad entrevista al encargado de realizar estos proyectos, el arquitecto Teodoro González de León, quien es considerado un exponente fundamental en México y Latinoamérica.

"El arte de narrar en francés" es un reportaje bastante completo, en el que escritores contemporáneos como Jean-Philippe Toussaint y Jean Echenoz, expresan sus opiniones acerca del estado actual de la narrativa francesa y los retos que enfrenta.*

LIBROS CRÓNICA

**CRÓNICAS MARGINALES**

AUTOR: Ulises Zarazúa.
EDITORIAL: Universidad
Autónoma Metropolitana.

La ciudad, más allá de un conjunto caótico u ordenado de calles y edificios, se compone de imágenes, de recuerdos y miradas. Interpretar la urbe es la única manera de apropiarse de ella. Ulises Zarazúa es un firme convencido de lo anterior, y por medio de *Crónicas marginales*, nos presenta las piezas de su rompecabezas íntimo, artilugios narrativos con los que arma su propio espacio.

Si bien es la Guadalajara actual, en una sana relación de amor-odio, quien lo inspira, sus reflexiones pueden extrapolarse a cualquier urbe atrapada entre lo posmoderno y el más rancio conservadurismo; entre el poder ejercido de manera patrimonial e impune y el desbarajuste y la toma de las calles por parte de los ciudadanos a pie.*

LIBROS INVESTIGACIÓN

**FUNDAMENTACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE GUÍAS DE ESTUDIO**

AUTOR: Ricardo Ulloa, Rafael Pantoja, Elena Nesterova, Marisol Enríquez.
EDITORIAL: Universidad de Guadalajara.

Fundamentación y construcción de guías de estudio está dirigido a profesores en servicio y tiene como objetivo principal presentar un modelo para la construcción de guías de estudio, las cuales apoyen el desarrollo de cursos de cualquier modalidad educativa. Esto representa un importante apoyo, tanto para alumnos como para instructores. Se ofrecen argumentos que sustentan la propuesta y señalan la necesidad de que se empleen regularmente. Se presentan ocho ejemplos de guías de estudio, que ilustran el uso del modelo que se propone para la elaboración de esos recursos.

La conceptualización y sustentación de la estructura que se utiliza para su construcción, es resultado de una investigación documental y experimental.*

AHORA MÁS TEMPRANO

Sábado 10:30 AM Canal 4
GDL Tu Estación
Domingo 10:00 AM Canal 2
Tele Visión Tapatía



la vida misma

Cineasta frustrado, músico virtuoso

por SERGIO G. MORALES*

“Las plazas, su arquitectura y sus calles es lo que me ha gustado de esta bella ciudad”, dijo Caetano Veloso, músico brasileño, quien en 1968 fue obligado a exiliarse en Londres por la dictadura militar, por considerarlo comunista. Visita por primera ocasión la tierra del mariachi y el tequila, tras siete años de ausencia en México. En el escenario dio una velada memorable y cálida, en la que interpretó 25 canciones. Comenzó con “Cucurrucú paloma”, en un teatro Diana casi lleno, el 20 de agosto.

Lula

En todo lo que me preguntan (siempre con una sonrisa), he conseguido que me critiquen tontos o troyanos, como sucedió el año pasado, cuando mis razonamientos sobre la llegada al poder del presidente Lula me ganaron ácidas críticas de lulistas y antilulistas. Una de éstas me tocó el corazón, cuando en un *blog* en internet alguien comentó que efectivamente caía mal ver que Caetano Veloso opinaba sobre todo, pero que era preferible conocer sus opiniones a escucharlo tocar la guitarra.

música

Es un elemento en transformación. La forma de hacer música cambia constantemente. Antes dependías demasiado del disco. Hoy ya no tanto, porque lo puedes encontrar en internet. Han cambiado los medios, el soporte. En Brasil la música casi siempre ha sido orgánica, porque la música brasileña popular ha sido muy fuerte. El tropicalismo hace 40 años tuvo una utilización muy audaz de procedimientos modernos, como la canción rock, de la cultura que después vino a ser llamada posmoderna. Todo ello el tropicalismo lo utilizó y siguió siendo fuerte en la música popular brasileña. Hoy, cuando la gente pone estos aparatos para hacer ritmo, para convivir con el bossa nova o la samba, en verdad es demasiado fácil.

cine

He compuesto bastante música para cine, aunque he actuado poco. Tengo ganas de realizar un largometraje, mas no tengo vocación para la vida de cineasta. La vida de músico me va mucho mejor. Me gustan las películas de Godar, de Glauber Rocha, el arte pop americano y también las experiencias del tardo-modernismo de los años cincuenta, como la poesía concreta y procedimientos de la música seria de vanguardia. De cineastas, a Almodóvar lo encuentro como uno de los mejores de las últimas décadas. Es espectacular e inteligentísimo. De niño veía cine mexicano. Recuerdo a Cantinflas, a Pedro Infante, Pedro Armendáriz, Libertad Lamarque. La presencia del cine y la música mexicana fue muy grande en Brasil. Si no hubiera sido músico, sería cineasta.

Caetano Veloso



Foto: Ricardo Guzmán

infancia

Hay muchas cosas, pero la más importante en mi carrera fue la influencia de mi hermanita querida (cuatro años menor que yo), María Bethânia. Siempre ha sido una mujer muy intensa. Cuanto sé de la vida, lo aprendí de ella. En cuanto al tropicalismo, he tenido más consecuencias que influencias. Otras veces no, pero no es un problema: no hay ni demasiada sumisión ni demasiados problemas de reacción en contra.

tropicalismo

El tropicalismo es el movimiento que hicimos en Brasil, Gilberto Gil y yo. Tiene más de 40 años. Personalmente inicié cuando tenía como generación precedente a João Gilberto, Antonio Carlos, Jombin, Carlos Lira, los grandes creadores del bossa nova, y ellos tuvieron como generación precedente a Ary Barroso. Creo que la gente adora a la gente mayor, la reconoce; así pasó con nosotros también, pero hay gente que tiene aun un peso mayor, como Chico Buarque, que es un emblema de la música brasileña. Es como una unidad nacional que nosotros nunca hemos sido.

* Agradecemos el apoyo de Toiz Rodríguez, productor de *La vagoneta*, programa de la Universidad de Guadalajara.

- Letras
(menos fáciles)
- En busca del tiempo perdido
Marcel Proust
- Ulyses
James Joyce
- El proceso
Franz Kafka
- El hombre sin atributos
Robert Musil
- Viaje al fin de la noche
Louis-Ferdinand Céline
- Trópico de cáncer
Henry Miller
- 1984
George Orwell
- Las uvas de la ira
John Steinbeck
- El sonido y la furia
William Faulkner
- Pedro Páramo
Juan Rufo
- Bajo el volcán
Malcom Lowry
- Un mundo feliz
Aldous Huxley
- Fahrenheit 451
Ray Bradbury
- Naked lunch
William S. Burroughs
- Miedo y asco en Las Vegas
Hunter S. Thompson
- El club de la pelea
Chuck Palahniuk

literatura

La novela vedette

Es el género literario más vendido. Un escritor dijo alguna vez que leer novelas es como flotar en salvavidas por una alberca. Sin exigir demasiado al lector, pocos son los autores contemporáneos que buscan escribir una obra total. Sólo tomen su piña colada y disfruten del paseo

ADRIANA NAVARRO

La novela se ha convertido en la *vedette* de la literatura. Las grandes casas editoriales y los medios de comunicación se han encargado de dictaminar qué es lo bueno y qué debe leerse, con esquemas ajenos a un criterio propiamente literario. “Promocionan los libros como si se trata de refrescos dietéticos, o como un nuevo programa de ejercicios. Vemos libros anunciados en espectaculares o en paradas de autobús, mientras que a algunos escritores que viven en el estrellato, los promueven como modelos de ropa interior”, dijo el novelista jalisciense Antonio Ortuño, autor de *El buscador de cabezas*. “Con la idea de que la novela se vende, un grupo de personas que no hacen literatura publican sus novelas al abrigo de las editoriales que buscan ganar dinero”, aseveró el escritor Dante Medina y fundador del Centro de Estudios Literarios, de la Universidad de Guadalajara.

Ejemplo de ello son los *best seller*, libros editados para venderlos masivamente, sin aspiraciones artísticas. Tal como *El código da Vinci*, afirmó José Bru, investigador del Departamento de Estudios Literarios. La publicidad ha encontrado su mercado y oferta en la novela como una vía de esparcimiento y distracción, y en los estantes abundan obras que poco o nada aportan a la literatura, enfatizó el escritor Rafael Chirles, en *El novelista perplejo* (Anagrama, 2002). “Estas novelas están en la mayor parte de los casos correctamente escritas. Sus autores son novelistas con oficio, y conectan fácilmente con la sensibilidad del lector, porque le cuentan cuestiones de la realidad social, de las relaciones de pareja y del mundo laboral, que llegan a resultar medianamente interesantes, impulsados por las leyes de la promoción y del mercado”. Para la escritora española Nuria Amat, la exagerada publicidad desprestigia a la literatura. “El desprestigio que, desde el punto de vista de la calidad literaria, sufre la nove-



la, tiene su origen, en parte, en las leyes devoradoras del mercado y en la banalidad que impregna la cultura de la sociedad moderna. Estas causas han hecho que se considere a la novela como el más frívolo de los géneros literarios y que los novelistas sean vistos y utilizados como marionetas mediáticas. Símbolos o marcas de una realidad social cada vez más ruidosa e impostada, dispuesta a servirse de la novela como trampolín publicitario de sus productos de mercado.” (“La enfermedad de la novela”, *El país*, 13 de noviembre de 2001). Ciertamente en el mundo de hoy la novela se ha convertido en una esclava de los grandes grupos mediáticos, y sus autores terminan asimilándose a esos grupos como columnistas en sus diarios, asesores de sus editoriales, colaboradores en sus programas de radio y televisión y algunos hasta llegan a convertirse en escritores de novelas, que luego serán inevitables guiones cinematográficos, dijo Chirles. A pesar de la inmensa difusión publicitaria para la novela, los lectores tienen la última decisión, indicó Ortuño. “El lector no es un cordero con las patas atadas y que llega a que le corten la garganta. Cuando al lector le promocionan tanto un libro, esto debería moverlo a la sospecha, y la única manera de saber si es bueno o no, es a través del texto”. En México se lee más novela que poesía y cuento, porque se publica y difunden más estos géneros, dijo José Bru. Se ha esparcido la idea que es más sencillo leer novela, comentó Dante Medina. La culpa es de los sistemas educativos y de las editoriales. “Hay un círculo vicioso, porque las editoriales dicen que no publican cuento ni poesía, porque no se lee”. Además, por fallas en los sistemas de divulgación, determinada poesía ha alejado a los lectores, cuando un poema se lee en unos cuantos minutos, y la novela exige por lo menos 15 horas.

Novelas malas ha habido siempre

En todas las épocas han existido novelas convencionales para diversión y distracción del lector. Las hay exclusivamente para entretener, aunque entretener no signifique el infierno, sino una posibilidad más de la narrativa. Pero hay autores que renuncian a los propósitos de la narrativa y elaboran literatura cómoda, aseguró Antonio Ortuño. “Siempre ha habido novelas pésimas, de medio pelo, todo depende de la opinión de los críticos, de los lectores y del espíritu de la época, y es que la novela constituye un género que tiene exponentes de todos los rangos”. Los autores *light* piensan que por escribir sobre temas fáciles venderán más, y buscan el mecanismo de las telenovelas, porque creen que tendrán un mercado mayor. “Eso me parece suicida”, indicó el autor de *El buscador de cabezas*. La creación artística no está sujeta a nor-

mas éticas. Los textos dependen de la ambición de cada autor y algunos escritores sólo quieren vender. Además, en nuestra época son más descaradas las intenciones comerciales de algunos autores. Según el escritor Félix de Azúa, la falacia mercantilista relaciona a la novela con lo bueno, lo divertido, y consecuentemente, lo fácil. Supone, más que nada, una actitud ante la lectura: si la novela me gusta, me divierte, merece la pena. (*Lecturas compulsivas/* Anagrama, 2003). “El peligro de esta superficialidad es que abona el terreno de lo costumbrista, lo anecdótico, lo previsible, lo trivial, en detrimento de una lectura del texto narrativo ligado con el conocimiento, la formación, una lectura que no dé tregua, que nos instale en las preguntas, que nos perturbe. Una lectura, en fin, que sea constructora del sentido del texto, una lectura que en cierta manera sea capaz de cambiar la vida del lector”. La relación mercado-literatura ha originado un nuevo tipo de lector, un lector que busca la satisfacción inmediata, casi instantánea, sin excesivas complicaciones, atento a los premios y lanzamientos, que consume lo que aparece en los estantes de novedades de las librerías, poco exigente, con escasas pretensiones. Lee, o más bien consume, una novela “fácil”, de recompensa inmediata. México es un país de muchos lectores. Sin embargo, la calidad de sus lecturas es pobre. Los mexicanos leen *TV novelas* o revistas vaqueras, indicó Dante Medina. Al lector le facilitan la tarea ofreciéndole textos ligeros, digeribles. Leer las posibilidades De acuerdo con el escritor checo Milán Kundera, algunos autores de siglos pasados buscaban la totalidad en un libro, la representación, casi como espejo del mundo real a través de uno ficticio. Ahora basta con el fragmento para insinuar el plano general que desean mostrar. Lo dijo también Susan Sontag: “El arte del fragmento, que incluye la solicitud de un discurso fragmentario, está concedido para no impedir la comunicación sino para hacerla absoluta”. Milán Kundera propone una novela fácil de leer, pero que su desentrañamiento nos haga entrar en diálogo con el texto, un diálogo lleno de posibilidades, que nos lleve a preguntas más que a respuestas. El ahorro de tiempo en la vorágine actual hace que pocos se vayan por las ramas, que aquel que desea mostrarnos algo, nos lleve de inmediato al grano, por lo que estas expresiones de Borges, de 1941, resultan ahora más actuales que nunca: “Desvarío laborioso y empobrecedor el de componer vastos libros; el de explayar en quinientas páginas una idea cuya perfecta exposición oral cabe en pocos minutos. Mejor procedimiento es simular que esos libros ya existen y ofrecer un resumen, un comentario”. Borges da las claves de la buena literatura: sembrar migajas de pan, ir por el camino de la sugerencia, dejar espacios abiertos para ser llenados, perfiles y sombras que oculten el rostro en parte de su totalidad, que induzcan al develamiento. *

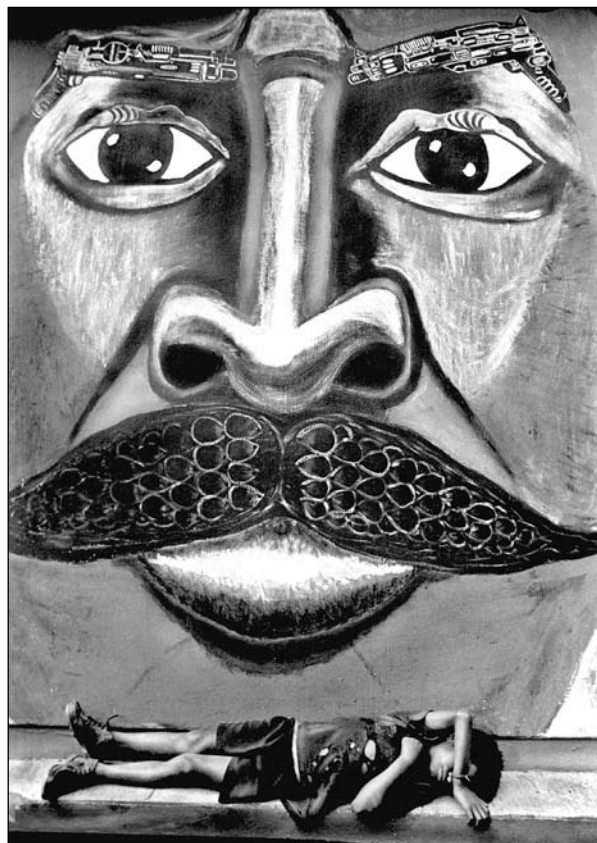
Nacionalismo imaginado

SARAIT SALCEDO

Con los bigotes hinchados de una patriótica ilusión, estamos a la espera de aquellos buques chinos con la panza henchida de medallitas de la virgen de Guadalupe, sombreros y monitos charros. No es que esté mal que en *pirata* se ame a México, pues nos encantan las calaveras, esas figuras que nos provocan arraigo y bajo este impulso tricolor, destruimos los estadios, aunque ganemos.

En México sabemos exigir y sabemos a quién. Ahí está la virgen de Talpa. Sólo tener la precaución que no nos vaya a pasar como al pobre Tanilo Santos, el del *Llano en llamas*, que dizque fue a pedir salud y llegó muerto con la ayuda piadosa de su mujer y su hermano; o como aquellos que van a pedir y con los mismos zapatos de la caminata, con religioso fervor, aceleran la *troca* llena de la verde.

Deberíamos suspirar a la patria en vez de gritar el 15, pero la contaminación está dura y toda esa *cuetería* en manos de niñitos, mientras los grandes andan de protocolo, nos hace resurgir esa maldita bota conquistadora en la espalda, pero nos queda esa beatitud, el mestizaje, que grita junto con todos los nombres de nuestros héroes, así... con gallos hasta en la voz... ¡Viva México ca...! *



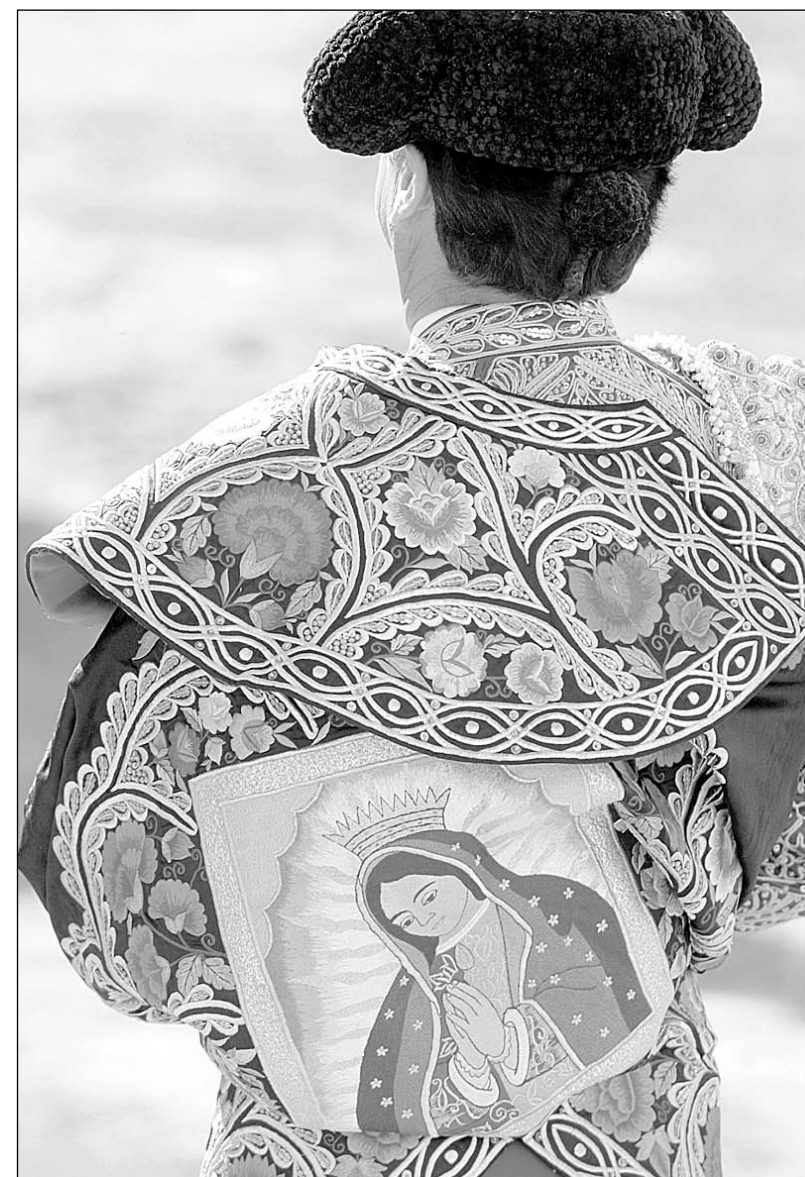
▲ Giorgio Viera



▲ José María Martínez



▲ José María Martínez



▲ José María Martínez



▲ Giorgio Viera

FOTOGRAFÍA

El Museo de la Ciudad presenta la exposición colectiva *Peninsular*. Trabajos de fotógrafos emergentes en la ciudad. Independencia 684, Centro Histórico.

TEATRO

Dionisos arte escénico presenta la obra *El lugar del corazón*. Funciones: 15 y 16 de septiembre. Sábados, a las 20:00, y domingos, a las 18:00 horas. Centro cultural El Refugio.



Viaje y locura

ÉDGAR CORONA

El Museo de las Artes, de la Universidad de Guadalajara, presenta una selección de la obra pictórica de Juan Kraeppelin. Una exposición que tiene como premisa convertirse en un viaje con destino final a la locura.

Kraeppelin es un artista que aboga por la disolución de parámetros y que se percibe a sí mismo como “una entidad maléfica llena de luz”.

Su presencia caracterizada por un toque andrógino, no pasa inadvertida desde hace varios años por cualquiera de los rincones que recorre por la ciudad de Guadalajara. Se ha convertido en un personaje identificable, pero que en realidad pocos conocen.

La carrera como pintor de Juan Kraeppelin es de más de 30 años, en los cuales ha expuesto su obra en diversas ciudades del país y el extranjero. Por ese motivo esta revisión de su producción a lo largo de este tiempo. La exposición en el Museo de las Artes, de la Universidad de Guadalajara, consta de 127 pinturas, 85 dibujos y 42 esculturas que ponen de manifiesto la cosmovisión del autor.

La muestra permanecerá en exhibición hasta el domingo 4 de noviembre, lo que representa una buena oportunidad para acercarse y conocer el trabajo de este creativo que se considera tocado por la genialidad y la locura. *

JUAN KRAEPELLIN.
MUSEO DE LAS ARTES.
HASTA EL 4 DE NOVIEMBRE.
HORARIO: MARTES A VIERNES,
10:00 A 18:00.
SÁBADOS Y DOMINGOS, 10:00
A 16:00.
ENTRADA LIBRE.
www.cultura.udg.mx
www.museodelasartes.udg.mx

NO TE LO
PIERDAS

Los sonidos provenientes del flamenco estarán presentes este próximo 19 de septiembre, con la actuación de Martirio y Son de la frontera. La cita es a las 21:00 horas, en el teatro Diana. Boletos de 100 a 300 pesos. Sistema ticketmaster.

El guitarrista Winy Kellner interpretará piezas clásicas de autores como Bach y M. M. Ponce. Paraninfo Enrique Díaz de León. 27 de septiembre, 20:30 horas. Boletos: 120 pesos general y 80 pesos, estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial. Informes en el teléfono 3826 0606.

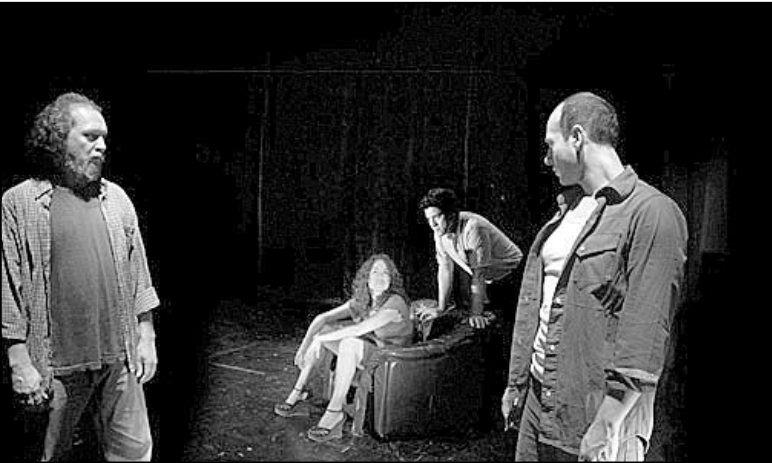
Forseps y Garigoles mano a mano. 28 de septiembre, 21:00 horas, Teatro Estudio Cavaret. Preventa: 120 pesos. Día del concierto: 160. Sistema ticketmaster.

RADIO

Red Radio Universidad de Guadalajara
104.3 de FM
www.radio.udg.mx
Puerto Vallarta
104.3 de FM, XHUGP
www.radio.pv.udg.mx
CUCiénega
107.9 de FM, XHUG
www.cienega.udg.mx
CUSur
94.3 de FM, XHUGG
Autlán
102.3 de FM, XHAUT
www.cucsur.udg.mx
CULagos
104.7 de FM, XHUGL
CUNorte
104.7 de FM, XHUGC

MÚSICA

Noche de ritmos latinos con las agrupaciones Barrio zumba y La verbena popular. Viernes 14 de septiembre, 21:00 horas, Los tarros (Mariano Otero 2407 A). Preventa: 70 pesos. Día del concierto: 100.



Segunda temporada

El teatro Experimental de Jalisco tiene bastante actividad. Muestra de esto son las presentaciones de las obras *Dakota* y *Loco amor*, las cuales celebran su segunda temporada en cartelera.

Dakota, del grupo Inverso teatro y dirigida por Alberto Eller, estará el 11, 12, 18, 19, 25 y 26 de septiembre, a las 20:30 horas. El costo de los boletos es de 80 pesos general y 50, estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial.

Esta obra cuestiona el límite entre los sueños y la realidad. Un accidente automovilístico sumerge al protagonista, el estomatólogo Hipólito Jarama, en una historia de realidades alternas, premoniciones y saltos repentinos.

MÚSICA

Alfredo acústico

La Barra de tomas presenta todos los jueves de septiembre al músico Alfredo Sánchez, reconocido por haber formado parte de la ya legendaria banda tapatía El personal. El también locutor del programa radiofónico *Señales de humo*, que es transmitido por Radio Universidad de Guadalajara,

ge al protagonista, el estomatólogo Hipólito Jarama, en una historia de realidades alternas, premoniciones y saltos repentinos.

Loco amor, en donde interviene el grupo La nada teatro y dirige Miguel Lugo, se presenta el 13, 14, 20, 21, 27 y 28 de septiembre, a las 20:30 horas. El costo de los boletos es de 100 pesos general y 70, estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial.

La historia está centrada en un hotel, en medio de ninguna parte. Es allí donde una pareja se refugia para esconder una relación moralmente inconcebible. *

CONVOCATORIA

La Secretaría de Cultura convoca a los productores de artes plásticas al Salón de octubre 2007. Periodo para recibir obras: del 10 al 28 de septiembre. Mayores informes en los teléfonos 3030 1385, 3030 1368.

PINTURA

GRABADOS AL LIMÓN, exposición de Humberto Baca. Centro Cultural Casa Vallarta. Hasta el 20 de septiembre. Entrada libre.
POR LA HUMANIDAD Y CONTRA LA GUERRA, exposición de Antonio Loredó. Centro Cultural Casa Vallarta. Hasta el 20 de septiembre. Entrada libre.
DANZA, LUZ Y COLOR, exposición de Isaac Béjar Raitarsky. Foro de Arte y Cultura. Hasta el 13 de septiembre. Entrada libre.

ARTES

TRINCHERA, exposición colectiva. Museo Raúl Anguiano. Hasta el 30 de septiembre. Martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas.
PRIMAVERA, exposición de Édgar Cobián. Museo Raúl Anguiano. Hasta el 30 de septiembre. Martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas.
PEDRO CABRITA REIS, galería OPA (16 de septiembre 730, piso 23). Teléfono 3613 6812. Hasta el 21 de septiembre.

CINE

REDS, director: Warren Beatty. 15 de septiembre, 12:30 horas. Cineforo.
MELODÍA DE LA VIDA, director: Claude Lelouch. 16 de septiembre, 12:30 horas. Cineforo.
Consulta la cartelera www.cineforo.udg.mx.

TEATRO

PIEL DE ASNO, temporada de 100 representaciones. 9, 23 y 30 de septiembre, a las 12:00 horas. Centro Cultural Jaime Torres Bodet (Chapultepec sur y España). Boletos: 80 pesos general, niños dos por uno y paquete de tres niños y un adulto: 180.
EXTRAÑOS, sábados y domingos de septiembre, a las 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco. Boletos: 100 pesos general y 70, estudiantes.

FOTOGRAFÍA

EUROPA: NOTAS DE VIAJE, exposición de Omar Delgado. Patio del exconvento del Carmen. Hasta el 26 de septiembre. Entrada libre.
GALICIA XXI, exposición colectiva. Casa Escorza (a un costado del edificio Cultural y administrativo de la Universidad de Guadalajara). Hasta el 7 de octubre.

TeatroDiana

Septiembre 19
20:30 hrs.

Septiembre 30
17:00 y 19:30 hrs.

Octubre 03
20:30 hrs.

Oct. 05 y 06
20:30 hrs.

Octubre 11
20:30 hrs.

Octubre 23
20:30 hrs.

estudioDiana

Desde Sept. 22
Consulte cartelera

Desde Oct. 13
Consulte cartelera

Boletos en
ticketmaster.com.mx

Tel.: 3614.7972

www.teatrodiana.com

TeatroEstudio

CAVARET

Domingo 9 de sept., 20:00hrs.

**Sonata Artica
en concierto
preventa: \$350.00
mismo día:\$400.00**

Lunes 24 de sept., 18:00 hrs.

**Damnmetal Fest
Kreator, Hammer Fall y Kotipelto
preventa: \$350.00
mismo día:\$400.00**

Viernes 28 de sept., 21:00 hrs.

**Forseps & Garigoles
mano a mano
preventa: \$120.00
día del evento: \$160.00**

Viernes 5 de oct., 21:00 hrs.

**Dj. Dolores
desde Brasil
más información en:
<http://cavaret.culturaudg.com>**

Boletos en taquilla del Teatro y en:
ticketmaster
www.ticketmaster.com.mx
3818 3800

Calle 2

culturaUDG
www.culturaudg.com
<http://cavaret.culturaudg.com>

Av.Parres Arias esquina Periférico frente a Belenes (33) 36 15 49 80 ext. 2826, 2870