



**México, "en pausa"
hacia gobiernos de
izquierda**
página 10



**Oaxaca,
testimonio de
una sociedad
herida**
página 14

Q
cultura **2**



La gaceta

de la Universidad de Guadalajara

Lunes 8
de enero de 2007
año 6, edición 465
ejemplar gratuito

**Economía en 2007,
apenas para
sobrevivir**



▲ Foto: Giorgio Viera

lagaceta@redudg.udg.mx

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo y teléfono. *La Gaceta* se reserva el derecho de edición y publicación

Desperdicio de recursos

En el país existe una gran variedad de recursos naturales, pero su distribución no se realiza con equidad. En consecuencia, hay miles de personas que viven en la pobreza extrema, no tienen comida suficiente, ni agua ni forma de protegerse de las inclemencias del ambiente.

Yo tengo familiares en Cocula, Jalisco, y las veces que voy, constato problemas con el suministro del agua. En días ni siquiera hay gota alguna, mientras que aquí riegan a gusto el pasto, cuando no deben hacerlo, ponen fuentes donde no son necesarias, lavan los autos con el chorro directo de la manguera.

¿Qué haríamos en Guadalajara si nos llegara a faltar el agua, este preciable tesoro? Cuando nos avisan que la van a cortar por causas de mantenimiento, se nos hace imposible vivir sin ella.

Creo que es tiempo de tomar cartas en el asunto y empezar a adquirir conciencia al respecto, antes de que sea demasiado tarde.

Es ahora o nunca: no hay que esperar a que nos haga falta.

GUADALUPE VERÓNICA LÓPEZ FLORES.

Automovilistas en apuros

Conducir un vehículo por nuestra ciudad se ha convertido en un verdadero desafío, gracias a la contaminación auditiva y visual que encontramos en calles y avenidas, por la gran cantidad de autos, espectaculares, propaganda y pancartas a lo largo y ancho de esta urbe, y por el ruido que producen los camiones.

Esta contaminación genera estrés, produce mal humor y agobio

en el conductor, lo que puede ocasionar conflictos y prepotencia al ir transitando, choques y pleitos, que muchas veces llegan a asesinatos.

Los espectaculares y pancartas, aparte de afectar la imagen de la ciudad, generan distracciones al ir manejando, lo que provoca faltas viales o choques.

Ojalá todos podamos ayudar a evitar estos problemas, no utilizando el claxon y afinando los coches, mientras que el gobierno colabore para el mejoramiento del flujo vial, así como en la regulación de los permisos para espectaculares y pancartas. Juntos podemos evitar la contaminación.

MIGUEL ÁNGEL PIÑA CEDEÑO.

Janitzio

Un bello lugar ubicado en la parte central del lago de Pátzcuaro, en Michoacán, es Janitzio, en donde la comunidad indígena ha conservado en gran parte la autenticidad de sus costumbres, como la lengua purépecha, vestuario y una de las celebraciones más conocidas: la velación de la noche de muertos, ceremonia que cada 1 y 2 de noviembre atrae visitantes de todo el mundo.

En la cima erigieron un monumento en memoria de don José María Morelos y Pavón.

Es lamentable en lo que se ha convertido este lugar y esta ceremonia tan típica y tradicional, ya que ahora es lugar de reunión para miles de jóvenes, que en vez de ir en busca de cultura y de nuestras raíces, van a emborracharse, convirtiendo aquello en una gran parranda al aire libre, con música, cerveza y muestras de numerosos desmanes.

Por lo que respecta al panteón que ahí se encuentra y donde llevan a cabo el ritual de velación durante toda la noche de muertos, éste es convertido en una kermés,

sin la más mínima muestra de respeto por las tumbas o los indígenas. Vemos caminar entre ellos a miles de personas y jóvenes con cervezas, bebidas y el cigarro en la mano, hablándose con gritos.

imaginen cómo queda aquel hermoso lugar al amanecer: como un campo de batalla, con borrachos y desvelados tirados en las calles, al igual que botellas y basura.

¿Será conveniente el precio que este lugar debe pagar por convertirse en un sitio turístico?

PERLA MARGARITA HERNÁNDEZ TORREBLANCA

Qué pena...

Pena... eso es lo único que incita el comportamiento de los diputados federales en la Cámara. En medio del cambio de gobierno, los problemas se hacen más evidentes, pero la violencia nunca es una salida, porque se pierden los objetivos de la Legislatura.

En medio de esta batalla se ha dejado de lado a Oaxaca y hasta la construcción del muro fronterizo. ¿Es acaso de esa manera como pretendemos establecer una ley migratoria con EU?

A Oaxaca, por lo visto, no le queda otro camino que el de la violencia como vía de solución. ¿Son esos los diputados que elegimos con nuestro voto? ¡Qué vergüenza!

Si EU tiene la idea de los mexicanos como personas violentas, faltas de razón y hasta incivilizadas, seguramente ésta fue reforzada y hasta implantada por tales comportamientos.

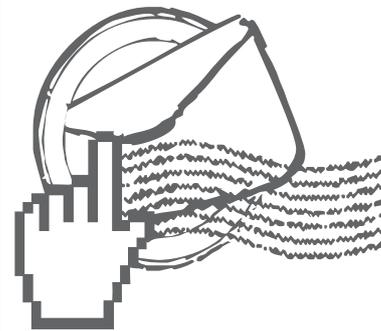
Si bien es una lástima la falta de trabajo en México, lo es más que las personas que tienen un empleo de privilegio y sirven como nuestros representantes, tiren a la basura su labor y nuestros derechos.

Todos pueden pensar que por haber recibido una educación de

“élite” y obtener sueldos estratosféricos, deberían comportarse mejor.

Después de todo, ante la evidencia, los inmigrantes no son ninguna amenaza para EU, pero nuestros diputados sí lo son para México.

KAREN GABRIELA MENDOZA HERNÁNDEZ.



El patio de atrás

En el Centro Universitario de Ciencias de la Salud se generan RPBI (residuos peligrosos biológico-infecciosos) día con día, y el manejo que se le da a este tipo de basura es distinto al de la basura común.

Caminando entre los jardines de mi casa de estudios, el CUCS, me sorprendí al encontrarme con varias bolsas de RPBI fuera de los contenedores que hay especialmente para este material y mi asombro no terminó ahí, ya que una de las bolsas se encontraba abierta y su contenido esparcido por el pasillo.

Evitar enfermedades infecciosas es lo que pretende la norma (NOM-087-SEMARNAT-SSA1-2002), que establece cómo debe ser el manejo de los residuos peligrosos. Pero ¿quién es el responsable de aplicar la norma? Fue lo que me pregunté al estar frente a los RPBI. Curiosamente, no existe un solo responsable para impedir situaciones como estas. El manejo adecuado de este material (sangre, objetos punzocortantes, animales de experimentación, cultivos de microorganismos) es una responsabilidad que nos involucra a todos. Espero que no nos acostumbremos a ver imágenes como éstas, mucho menos en nuestro Centro Universitario. Hay que ser congruentes y realmente dedicarnos al cuidado de la salud, comenzando por la de nuestra población universitaria.

LILIANA LÓPEZ BARRAGÁN

CORREO-E

directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA • Rector general: Lic. José Trinidad Padilla López • **Vicerrector:** Dr. Raúl Vargas López • **Secretario general:** Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres • **Director General de Medios:** Mtro. Gabriel Torres Espinoza • **Directora de Información:** Mtra. Fidela Navarro Rodríguez • **CONSEJO EDITORIAL:** Dra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Francisco Aceves González • Dr. Jorge Ceja Martínez • Dr. Marco A. Cortés Guardado • Mtra. Irma Amézquita Castañeda • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Dra. Silvia Valencia Abundiz • Dr. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Mtro. Emmanuel Carballo • Mtro. Boris Goldenblank • Mtra. Nubia Edith Macías Navarro • **LA GACETA: Directora:** Cristina Félix Machado: cristyf@redudg.udg.mx • **Editor:** Gerardo Rico C. grico@redudg.udg.mx • **Subeditor:** David Hernández: david.hernandez@redudg.udg.mx • **Jefa de información:** Mara Melissa Marcelli: mara.marcelli@redudg.udg.mx • **Jefe de diseño:** Santiago Salcido Velasco: sscalcido@redudg.udg.mx • **Diseñadora:** Miriam Mairena Navarro • **Diagramación y sistemas:** Fernando Ocegueda Luna • **Coordinador de foto:** José María Martínez • **Corrección:** Paulo César Pardo, Miguel García Ascencio, Patricia Pérez Esparza • **Ventas y publicidad:** 31 34 22 22 extensión 2616 • **Distribución:** Vicente Pérez Márquez: 31 34 22 22 extensión 2616 • **Edición electrónica:** www.udg.mx/gaceta. Número de reserva del Instituto Nacional de Derechos de Autor: 04-2006-062312221000-102

“

2007 será un año de subsistencia para los que menos tienen, de desolación para las generaciones de jóvenes que busquen empleo y de ganancias extraordinarias para una pequeña minoría.

Martín Romero Morett, jefe del Departamento de Economía, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, de la Universidad de Guadalajara

”

observatorio

Rebaño sagrado

Foto: Giorgio Viera



Las máximas de LA MÁXIMA



Un pueblo sin cultura no tendrá una vida pacífica, armoniosa y de buen entendimiento. La cultura es indispensable para la armonía humana

Fernando Delgadillo, director del Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara

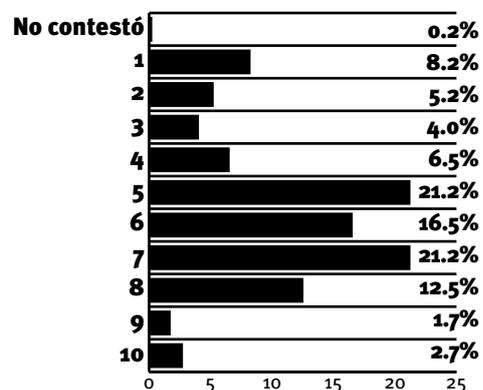


Encuesta CEO Transporte público



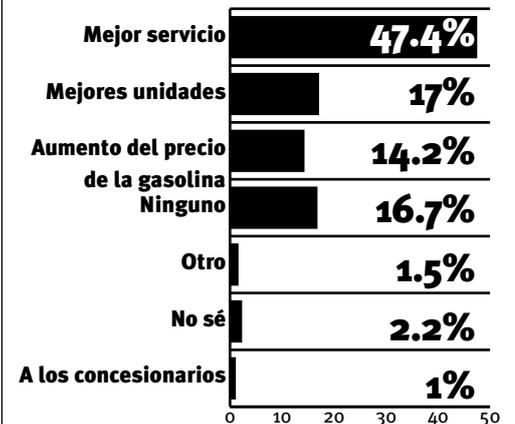
Califique entre 1 y 10 el servicio de transporte público

Zona metropolitana de Guadalajara



Para usted, ¿qué factores justifican el aumento de la tarifa?

Zona metropolitana de Guadalajara



Elaborador y responsable del estudio: Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la Universidad de Guadalajara. Fecha de levantamiento: 2 y 3 de diciembre de 2006. Universo de estudio: hogares de la zona metropolitana de Guadalajara que cuentan con el servicio telefónico. Tamaño de muestra: 400 casos. Técnica de muestreo: aleatorio simple. Técnica de levantamiento de campo: entrevistas vía telefónica, asegurando el anonimato de los entrevistados. Confiabilidad estadística: 95%. Grado de error estadístico: 5%.



2007, OTRO AÑO de subsistencia

No se prevén grandes logros en generación de empleos; en contraparte, la minoría rica tendrá más ganancias extraordinarias

JOSEFINA REAL

El comportamiento de la economía mexicana para 2007, permanecerá estable. Al menos esto demuestran las principales variables para aquello conocido como la macroeconomía, porque el mercado interno continuará deprimido ante la falta de poder adquisiti-

vo de la inmensa mayoría que conforma este país.

2007 será un año de subsistencia para los que menos tienen, de desolación para las generaciones de jóvenes que busquen empleo y de ganancias extraordinarias para una pequeña minoría, como aquellos que controlan los monopolios y los oligopolios.

En términos generales, el siguiente año “será igual, con beneficios para los grandes monopolios”, manifestó el jefe del Departamento

de Economía, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la Universidad de Guadalajara (UdeG), Martín Romero Morett.

“¿Y qué significa que todo siga igual? Pues que se siga haciendo más rico un grupito, y todos los demás ahí estamos. Quienes ya tenemos una chambita, hay que cuidarla, y ahí la vamos llevando”.

El pronóstico de crecimiento del producto interno bruto (PIB) para el siguiente año es de

▲ Según economistas, los factores que podrían afectar más a la población, serán los externos. Foto: Adriana González

un tres por ciento, ligeramente superior a lo que se estima para Estados Unidos (EU), en un 2.6 por ciento, y menor al incremento de América Latina y el Caribe, región que promete un crecimiento de 4.3 por ciento.

Ni bien ni mal, sino todo lo contrario

Durante la primera semana de diciembre, el Centro de Estudios Económicos del Sector Privado (CEESP), estimó que habrá los recursos públicos necesarios para atender las demandas sociales en 2007, a pesar de que la economía mexicana moderará un ritmo de reconocimiento en ese periodo.

En un análisis del presupuesto 2007, el organismo asesor en materia económica del Consejo Coordinador Empresarial (CCE), institución que apoyó la campaña presidencial del hoy ejecutivo de la nación, Felipe Calderón Hinojosa, argumentó que los recursos adicionales reportados este año, propiciaron un aumento en el gasto corriente, en especial para salarios en los sectores de educación y salud. Para el CEESP, “reducir las asignaciones en este rubro no implica despedir a maestros y personal de salud, sino eliminar privilegios salariales a la burocracia, como se intenta hacer mediante el Decreto de austeridad”.

Expone que el proyecto de presupuesto 2007, refleja un entorno de austeridad. La menor cantidad de recursos públicos hace obligado el tema. “El hecho de reducir los salarios de los altos funcionarios y recortar gastos administrativos no necesariamente implica austeridad”, sino más bien una necesidad que tienen las cuentas públicas desde hace muchos años, señala.

El vocero del Banco Nacional de México (Banamex) dijo que el proyecto fiscal para el siguiente año no presenta sorpresas. En los supuestos macroeconómicos, el gobierno asume “adecuadamente un escenario de menor crecimiento económico, así como una caída en el precio del petróleo, derivada de los lineamientos de la ley fiscal”. Por lo tanto, se estiman menores ingresos y gasto público respecto al cierre previsto para 2006, en virtud de que no se presenta ninguna reforma fiscal recaudatoria. La dimensión del ajuste es importante, porque representa ingresos menores equivalentes a 1.8 por ciento del PIB.

Añade que los programas sociales de campaña se introducen como una reorientación del gasto en general, y del social en particular, aunque el rubro en su totalidad disminuye, caso contrario en el tema de seguridad, en el que aumenta. Además, se plantean ligeras reducciones en exenciones fiscales, disminución de costos administrativos y mayor eficiencia tributaria.

Los riesgos

Dos grandes riesgos para el mediano plazo en materia económica vaticina el académico Martín Romero Morett: la caída del precio del petróleo y un menor crecimiento de EU en comparación con 2006.

Aunado a la caída del precio del petróleo, las reservas se agotan, por lo que Romero Morett urgió al gobierno federal a realizar las inversiones necesarias en la materia. “Nos hemos estado comiendo el petróleo, pero sin reinvertirle a la explotación y la exploración”.

Un informe de la institución financiera BBVA Bancomer señala que los riesgos hacia

Aspectos de la estructura socioeconómica de México

* La tasa de desempleo más baja se registró en 2000 (2.09 hombres y 2.39 mujeres)

* La política económica es de libre mercado, con una industria y una agricultura entre lo anticuado y lo moderno

* La distribución de la riqueza es desigual, con el 20 por ciento de la población poseedora del 55 por ciento de la renta nacional

Fuente: PNUD/ONU, INEGI y SE

primer plano

► Este año se renovará el interés de algunos sectores de gobierno por gravar alimentos y medicinas. Foto: Adriana González

2007 siguen presentes y aún centrados en condiciones externas: la desaceleración en EU, que se cree sea más fuerte de lo previsto, y que puede provocar una caída drástica en los precios de materias primas, como el petróleo. “Esto podría poner a prueba la sincronía y vinculación entre los ciclos de producción de ambas economías”.

Otro problema

En tanto, la calificadora de riesgo Standard & Poor’s señaló recientemente que México enfrenta el riesgo de estancarse o tener un gobierno ineficaz en el mediano plazo, en caso de que el presidente Felipe Calderón no logre avanzar en su agenda en el Congreso.

El peligro radica en que tendrá que lidiar con un poder legislativo nuevamente dividido, como lo tuvo que hacer su antecesor y correligionario, Vicente Fox. Dicho escenario político limitaría la posibilidad de una mejor calificación soberana (riesgo crediticio del gobierno), al “verse obstaculizada cualquier posible mejora en las finanzas públicas y en las perspectivas de crecimiento”.

El Partido Acción Nacional (PAN) tiene mayoría relativa en ambas cámaras legislativas, pero no la suficiente para impulsar por sí solo las reformas económicas gubernamentales, es decir, sin tener que negociar con la oposición.

Reformas

Durante años, varios sectores, como el privado, y organismos internacionales, como el Fondo Monetario Internacional (FMI), han urgido al ejecutivo en turno a efectuar reformas estratégicas con el argumento de que sólo así se tendría un crecimiento más rápido. Se trata de las tan llevadas y traídas reformas energética, fiscal y laboral.

En ese sentido, el jefe del Departamento de Economía, del CUCEA, aseguró que es urgente la reforma fiscal, pero sin que implique gravar con el impuesto al valor agregado (IVA) a los alimentos y las medicinas, como pretendió Vicente Fox y como, parece, quiere Felipe Calderón.

La reforma fiscal debe ser con impuestos especiales para las trasnacionales oligárquicas.

Es necesaria una reforma fiscal “que grave a la propiedad y a los que más ganan, no una reforma fiscal que agarre por parejo a todos. ¿Quién cree que se enferman más, los más ri-

cos o los más pobres? ¿Quién gastará más, proporcionalmente hablando, en medicinas? El 100 por ciento de los ingresos de los pobres se va en comida. Si gravamos con IVA alimentos y medicinas, proporcionalmente a quien estamos dañando es a los más pobres. Un impuesto progresivo es cuando se grava al que más gana”.

Las familias de mayor poder adquisitivo son quienes más se benefician con las bondades que ofrece el país, como en salud, educación, infraestructura, etcétera. “Entonces, es justo que retribuyan más al país, que a su vez les retribuye”, dijo el académico.

En cuanto a las otras dos reformas, la energética y la laboral, expresó que la primera debe poseer un enfoque de mayor inversión productiva por parte del gobierno, y tiene que dejar de lado la inversión privada, pues está demostrado que las privatizaciones no han beneficiado a la población. En torno a la reforma a la Ley Federal del Trabajo, Romero Morett dijo que “la dejaría tal y como está”, pues, de lo contrario, se verían en riesgo los derechos mínimos de los trabajadores sindicalizados, como el reparto de utilidades, que en ocasiones ni eso “se respeta”, o el derecho a las vacaciones y las indemnizaciones.

El gran problema de México, “y todo mundo lo dice”, es que la economía es monopólica y oligárquica, en la que hay pocas grandes empresas que cobran lo que ellas quieren, porque controlan los mercados farmacéutico, telefonía, cementero y pan de caja, por ejemplo.

Un documento dado a conocer por Banamex en octubre pasado, y con datos del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, acerca de la distribución del ingreso en 2005, dice que la concentración continúa siendo alta.

El 10 por ciento de los hogares con mayores percepciones concentraron en 2005, 36.5 por ciento del ingreso total; el 10 por ciento de los hogares más pobres suman 1.6 por ciento del total; los hogares del segmento de mayores ingresos percibieron 37,358 pesos mensuales en promedio, y los de menor ingreso tuvieron percepciones de 1,681 pesos mensuales en promedio, una diferencia de 22 veces.

Con dicha información se pueden observar los contrastes que prevalecen en nuestro país, en términos de ingresos de los hogares, detalló Banamex. *



“

No hay mejor política ambiental que una buena política económica

”

Las señales de Calderón

La gestión ambiental bajo un régimen cuestionado

Abundan las señales ominosas para el medio ambiente en diversas áreas del gabinete, con personajes como la ideóloga de la organización fascista del Yunque, Josefina Vázquez en Educación; la de Luis Téllez, vinculado a intereses transnacionales al frente de Comunicaciones y la de Alberto Cárdenas en Agricultura, campeón de la deforestación en México



Salvador Peniche

CUCEA

Lo que vemos con el gabinete de Felipe Calderón es la aplicación de una de las dos propuestas económicas que compitieron en la campaña electoral: la profundización del modelo neoliberal, en contraposición a la propuesta socialdemócrata de López Obrador. A pesar de que millones de mexicanos consideran que Calderón es un presidente ilegítimo y que, independientemente del resultado, la reducida diferencia de votos debe interpretarse como una llamada de atención en el sentido de que el “vencedor” no puede imponer su propuesta sobre el “vencido”, Felipe Calderón ha dado claras señales de que está decidido al choque de trenes, comprometido con la plutocracia que lo apoyó.

La continuación del modelo neoliberal que garantiza Agustín Carstens, ex empleado del

Fondo Monetario Internacional, en el gabinete económico, significa para el medio ambiente la aceleración de la sangría de recursos naturales como fuente de subsidio a la producción, esquema que ha sido el fundamento del “desarrollo” del país en las últimas décadas. Según cifras del INEGI, si le descontáramos al magro crecimiento formal de la economía el costo de la degradación ambiental, el país tendría un decremento anual cercano a -10%. Francisco Ramírez, calificado como el peor represor del sexenio en su gestión como gobernador de Jalisco por ONG’s nacionales e internacionales, al frente de la Segob, significa la intolerancia y la violencia para quien tenga la mala idea de protestar por la previsible crisis ambiental que se avecina.

Abundan las señales ominosas para el medio ambiente en diversas áreas del gabinete, con personajes como la ideóloga de la organización fascista del Yunque, Josefina Vázquez en Educación; la de Luis Téllez, vinculado a intereses

transnacionales, al frente de comunicaciones y la de Alberto Cárdenas en Agricultura, campeón de la deforestación en México.

La elección de Juan Elvira como nuevo secretario de la Semarnat, refleja claramente el poco interés que la protección ambiental tiene para FC. Siendo su paisano, exfuncionario menor de la Profepa, ingeniero agrícola, y expresidente municipal, tiene la gran virtud de ser un desconocido: su tarea previa al frente de acciones de la policía ambiental es tan lucida como la inutilidad de la Profepa para detener el deterioro ambiental y la corrupción rampante en el sector. Parece claro que con un funcionario de bajo perfil, el desmantelamiento del sector medioambiental y los negocios a costa de los recursos naturales denunciados por Greenpeace en el foxismo, seguirán floreciendo.

En la gestión del agua queda el exsecretario del medio ambiente, José Luege, en un movimiento que parece un castigo, pues la CNA es una dependencia de la Semarnat. Sin embargo, desde el punto de vista del manejo de los dineros, el cambio de adscripción es un formidable premio: como se sabe, la CNA controla cerca del 70% del presupuesto de la Semarnat. Luege es un cuadro político del PAN, un ingeniero industrial que, por definición mantendrá la visión ingenieril y de pragmatismo político que tanto daño le ha hecho al sector hídrico del país. Con él avanzará con paso firme el anunciado proyecto privatizador del agua de FC, continuará la danza de los millones, los préstamos del Banco Mundial, las consultorías, los contratos y las obras.

Todo apunta a que la dimensión ambiental del agua seguirá ausente en la política hidráulica profundizando con esto el actual ecoespasmo que viven las cuencas a lo largo y ancho del país. *

Cuestión de derechos... y otras formas de vida

Silvia Patricia López González

Profesora investigadora adscrita al Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, del CUCSH.

El 9 de noviembre de 2006, fue aprobada por la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, con 43 votos a favor, 17 en contra y cinco abstenciones, la Ley de Sociedades en Convivencia, no sin una larga espera de por lo menos cinco años desde que fue presentada la iniciativa. El texto aprobado obliga a los firmantes a proporcionarse alimentos mutuamente, fija los derechos de uno de los contrayentes en caso de interdicción, incapacidad o muerte del otro y protege a ambos de acciones discriminatorias.

Es una ley polémica que merece ser analizada por su trascendencia. Dispone –por primera vez en México– la protección legal de otras formas de convivencia diferentes a la familia tradicional; entiéndase parejas o no del mismo o diferente sexo, en general, todo tipo de unión entre adultos con ánimo de permanencia; es una fuente de derechos, deberes y obligaciones

entre las partes. Analizar este hecho pasa por considerar tres factores.

Primero. Existe una realidad, que aunque nos guste o no, está ahí; se trata de la crisis que sufre la institución de la familia; ello, por el aumento de divorcios, las parejas de hecho, los hogares unipersonales, nacimientos extramatrimoniales y las familias monoparentales o reconstruidas. En el Distrito Federal existen 200 mil hogares conformados por personas sin parentesco, y a nivel nacional la cifra creció de 41,998 en 2000, a 49,959 en 2005; el INEGI reportó que en la década de los 90 las parejas de unión libre crecieron tres puntos porcentuales y la ONU en 2003 establece que la comunidad homosexual en México representa cinco por ciento de la población total.

Segundo. El derecho no inventa situaciones. Por el contrario, lo que hace es reconocerlas, para otorgar la protección jurídica y pernear un Estado social y democrático de derecho en

cada momento para todos los ciudadanos.

Tercero. Cada sociedad evoluciona a ritmos diferentes; así, mientras en el Distrito Federal hablan de libertad, tolerancia y pluralidad, en Jalisco hablamos de la necesidad de erradicar la tortura; en España sería inimaginable hace unos años tratar sobre matrimonios entre homosexuales con posibilidad de adopción, lo que ahora es un hecho. No podemos frenar la evolución de la sociedad, como no logramos hacerlo con un niño o un adolescente; ni tampoco podemos privarlo de sus derechos, porque ya no se es como antes.

Entonces, la Ley de Sociedades en Convivencia, ¿es buena o mala?, ¿moral o inmoral? La pregunta no es importante. No se trata de un asunto de moral pública. Lo verdaderamente importante y necesario es reconocer que existe la ley que proporciona certeza jurídica y acerca a la equidad social; y poco a poco, aceptar que en democracia no se vale jugar al bueno y al malo. *

¿góra

La gaceta

Arman prepa competitiva

El nuevo plan general de estudios de las preparatorias de la UdeG estará listo en febrero. Busca un enfoque competitivo, centrado en el alumno, para que aprenda por sí mismo

▲ La reforma al plan de estudios de los bachilleres la realizan los propios profesores. Foto: Giorgio Viera



GERARDO COVARANA

No saben si les llamarán asignaturas, materias o cursos, una mera cuestión técnica, pero esperan que para febrero esté listo el nuevo plan general de estudios de las preparatorias de la UdeG, dentro de la reforma que los profesores preparan desde 2004.

Para esas fechas también tendrán listas las disciplinas del primer semestre y habrán iniciado las “acciones de desarrollo de competencias docentes”. En agosto, calcula Lourdes Parga Jiménez, el trabajo estará terminado.

De esta reforma depende el éxito de los alumnos de la UdeG, considera la secretaria académica del Sistema de Ecuación Media Superior (SEMS). Afectará a los 111 mil alumnos del sistema, que representan poco más de la mitad de los estudiantes en Jalisco que estudian este nivel. 70 por ciento de ellos ingresan a las licenciaturas de la misma Universidad. La reforma no solo es determinante, sino impostergable, “porque es importante que hagamos mejor las cosas”, considera Parga Jiménez, quien ayuda a coordinar el proceso que aquí explica.

El éxito de la reforma, opina ella, se basa en su enfoque de competencia. “Es la tónica que la coordinación académica nos propuso. Significa que tenemos un perfil de egreso distinto. Nuestros estudiantes, lejos de memorizar, tendrían que ser capaces de producir soluciones, aplicar lo que aprendieron en la vida real. Hay que olvidarnos de ese sistema tradicional de memorizar ciertas cosas para el examen”.

En marzo de este año terminó el diagnóstico del plan de estudios que aún rige. Ahora “estamos describiendo las competencias, reorganizando y seleccionando los contenidos. Una vez terminado, vamos a trabajar el desarrollo de los programas de estudio”.

miradas

Ejemplo: se asume que los estudiantes deben tener el hábito y la disciplina de leer de manera autogestiva. Pero, cuánto es bastante, cuánto sobresaliente y cuánto insuficiente, son cuestiones que resuelve la “descripción de competencias”, explica Parga Jiménez. “Además de la descripción, estamos identificando cuáles son los contenidos disciplinares que abonan a cada una de las competencias”.

“Estamos pensando que independientemente de la disciplina que impartan, nuestros profesores deberían tener aptitudes docentes que les permitan colaborar con el aprendizaje, gestionarlo, facilitarlo y propiciarlo. Crear el ambiente, las oportunidades, que los estudiantes sean los actores en el aula y no a la inversa”.

Existen dos ejemplos prácticos del proceso de reforma. El programa del taller de programación y cómputo que se imparte en primero cambió a partir del semestre pasado. El otro caso es la evaluación y capacitación que ha hecho el Proulex de los maestros que imparten inglés. Con ello buscan revertir el hecho de que los jóvenes estudian el idioma por cuatro semestres y salen sin resultados satisfactorios.

“Esto implica un perfil de profesor distinto, que es necesario en nuestro nivel educativo. Estamos queriendo formar personas antes que especialistas en una disciplina”. *

Matemáticas por aquí, español por allá

nadie conoce mejor las aulas del SEMS que los propios profesores, asegura Parga Jiménez. Por eso son ellos quienes realizan la reforma, junto con alumnos y todo aquel que quiera unirse a la discusión en el foro abierto en el sitio de Internet <http://enlinea.sems.udg.mx/moodle/login/index.php>

Existe un equipo base conformado por la estructura académica central del consejo de administración, es decir, los directores de área. De ahí se desprenden 21 equipos, que corresponden a las 21 disciplinas que se analizan. Los cerca de 200 profesores que los integran tienen en promedio 15 años de experiencia. Hay dos equipos más visibles. Los intermedios por áreas formativas, integrados por los coordinadores académicos y los jefes de departamento de las preparatorias, que, por ejemplo, se encargaron del diagnóstico del plan de estudios vigente, y los equipos especializados que ahora trabajan en el diseño curricular.

Parga Jiménez habla de participación en dos vías: “Tenemos estrategias diferenciadas. Ejem-

plo: Hay una junta por lo menos una vez al mes de los directores de educación media superior, donde todos los equipos presentan sus avances. A su vez, los equipos hacen sinergias en sus propias escuelas; lo que ahí resulta vienen y lo enriquecen en los equipos”.

Todos los productos terminados se suben en el foro en Internet, para el acceso libre. Además, se tienen sesiones de difusión y retroalimentación con los jefes de departamento, los coordinadores académicos, los delegados académicos y representantes sindicales, el comité directivo de académicos y con diversas comunidades de educación del SEMS y del sistema central de la UdeG.

“Vamos teniendo sesiones de presentación de resultados con diversos grupos cuya participación es importante y/o determinante para que la reforma transite con éxito”. Parga Jiménez no da fechas para que el nuevo plan de estudios sea implementado. Después de que el diseño quede listo para agosto, sigue el rechazo o la aceptación del consejo del SEMS y el Consejo General Universitario. *

UNIVERSIDAD

El CGU aprobó solicitud de préstamo y presupuesto 2007

En la última reunión de 2006 del Consejo General Universitario también se nombró a los miembros de la comisión, que dará seguimiento al proceso de sucesión en la Rectoría general de la UdeG

MARTHA EVA LOERA

De cinco mil 140 millones 762 mil 59 pesos es el presupuesto aprobado para el 2007 en sesión extraordinaria del Consejo General Universitario (CGU); además, se autorizó pedir un préstamo por 160 millones de pesos.

El Rector general, José Trinidad Padilla López propuso ante los consejeros la conformación de un comité que dé seguimiento a los candidatos y al proceso electoral que dará inicio en este mes rumbo a la sucesión de la rectoría de esta casa de estudios.

La comisión especial conformada por los rectores de centros universitarios, Víctor Manuel González Álvarez y Patricia Etienne Loubet, por los profesores María Celia López Miranda y Carlos Moyado Zapata, así como los estudiantes José de Jesús Rojas Rivera y Juan Carlos Vicencio López, todos ellos miembros del CGU.

También se dio el visto bueno para la creación del bachillerato a distancia, el programa de Maestría y Doctorado en Investigación Clínica, el plan de estudios de la licenciatura en administración de las organizaciones en modalidad a distancia y de la licenciatura en ciencias de los alimentos, en modalidad escolarizada.

También quedaron oficialmente aprobadas la creación de las empresas Inmobiliaria Universitaria, Operadora de Estacionamientos, Casa Productora de Largometrajes y Entretenimiento y la Operadora Auditorio Metropolitano, todas como una instancia integrante del Corporativo de Empresas Universitarias.

Aprobación del presupuesto y petición de préstamo

De los más de cinco mil millones de pesos aprobados como presupuesto de ingresos y egresos, dos mil 116 mil millones 194 mil 720 (41.16 por ciento) corresponden a los quince centros de la red universitaria; mil



78 millones 242 mil 515 (20.97 por ciento), al Sistema de Educación Media Superior; 50 millones 274 mil 117 (0.97 por ciento), al Sistema de Universidad Virtual, el resto a las entidades y dependencias de la administración general, así como a Jubilaciones y Pensiones, cuotas al IMSS, prestaciones, ampliación de la oferta educativa a nivel superior, entre otros.

En cuanto a la petición del préstamo, éste será entregado a la Operadora Auditorio Metropolitano para la construcción y equipamiento del Auditorio Metropolitano. Todavía no se tiene determinado cuál será la institución bancaria a la que se le solicitará el préstamo, está en fase de análisis y exploración de diferentes opciones; la decisión se tomará de acuerdo con las facilidades en pago de intereses y plazos.

Durante el acto se aclaró que este crédito no grabará el presupuesto de la Universidad de Guadalajara destinado a educación e investigación científica. Será el corporativo de empresas el que, de acuerdo con sus ganancias, hará los pagos correspondientes.

Bachillerato a Distancia, licenciaturas y postgrados

La creación del bachillerato a distancia para operar bajo el sistema de créditos, obedece a la necesidad que hay en el estado de ampliar la oferta educativa a nivel medio superior. Con esta decisión la máxima casa de estudios da un paso muy importante para la cobertura universal en Jalisco, no sólo en las ciudades, sino en las zonas marginadas del estado.

Esta opción se basa en la utilización de tecnologías de información, para aquellas personas que no pueden ser atendidas por las demás modalidades que ofrece la Universidad y vincular los estudios de este nivel con la comunidad en general.

El Sistema de Universidad Virtual tendrá que hacer un esfuerzo considerable para que la selección de los alumnos para cursar la preparatoria sea el adecuado, ya que sólo se aceptarán alumnos muy motivados, ya que la educación a distancia demanda un alto compromiso con el aprendizaje y con la disciplina de trabajo.

La Maestría y Doctorado en In-

▲ La toma de protesta de la comisión especial en la que se incluyen rectores y estudiantes. Foto: Adriana González

vestigación Clínica, tendrá como sede el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), y será abierta a partir del calendario 2007; En cuanto al programa académico intercentros, del Doctorado en Ciencias en Biosistemática, Ecología y Manejo de Recursos Naturales y Agrícolas, tendrá como sedes los centros universitarios de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA); de la Costa Sur (CUCSUR) y de la Costa (CUCOSTA), a partir del ciclo escolar 2007 B.

La licenciatura en Ciencias de los Alimentos, en modalidad escolarizada y bajo el sistema de créditos estará adscrita al Departamento de Salud Pública de la División de Ciencias Veterinarias del CUCBA, a partir del ciclo escolar 2007 B.

También se aprobó la creación del plan de estudios de la Licenciatura en Administración de las Organizaciones, bajo la modalidad a distancia, para operar bajo el sistema de créditos.

Empresas Universitarias

La Empresa Operadora Auditorio Metropolitano tendrá como objetivo realizar actividades teatrales, festivos, eventos culturales y artísticos, espectáculos multidisciplinares del ámbito artístico, entre otros; además de difundir y promover la educación cultural y artística mediante la inversión, organización y dirección de toda clase de espectáculos multidisciplinares del ámbito artístico y cultural. Contará para el cumplimiento de sus funciones con un Consejo de Administración, un director y demás instancias que apruebe el Consejo General Universitario.

La Empresa Operadora de Estacionamientos tiene por objeto organizar la prestación de servicio de estacionamiento para los eventos de la Universidad o realizados por terceros en instalaciones de ésta.

La Casa Productora de Cine y Televisión, Distribución y Entretenimiento tendrá como meta la producción de largometrajes, series de televisión, su distribución y eventos masivos. *

UNIVERSIDAD

Prioridad de la UdeG, regularizar la plantilla laboral

Académicos y administrativos que deberían cobrar en la SEP, son remunerados por la Universidad mediante diversas partidas. Infraestructura, cobertura y calidad son también rubros para lo cual se pide recursos

GERARDO COVARANA

La necesidad económica más apremiante de la Universidad de Guadalajara (UdeG), entre otras, es la regularización de la plantilla académica y administrativa por parte de la Secretaría de Educación Pública (SEP), para el pago de salarios y prestaciones. Hasta ahora la Universidad ha cubierto esta necesidad tomando recursos de diversas partidas.

Este señalamiento, expresado tanto por el secretario general, Carlos Briseño, como el vicerrector, Raúl Vargas, fue parte del concierto de voces respecto a la solicitud de dinero y su destino, que debe manejar la Universidad en su presupuesto para este año.

Otras necesidades son ampliar la infraestructura, la cobertura de alumnos y la calidad académica, señalaron Elia Marúm Espinosa, directora del Centro para la Calidad e Innovación de la Educación Superior (CECIES), y Carlos Corona, dirigente de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU).

Para el manejo de presupuesto, a la UdeG le conviene que los recursos sean asignados por bolsas de concurso, en base a los indicadores de calidad reconocidos por la SEP, así la "Universidad resultaría muy beneficiada, debido a que tiene buenos indicadores", explicó Briseño.

Otra meta, opinó Marúm Espinosa, es que la Universidad logre que "los recursos etiquetados, extraordinarios y demás, pasen a su presupuesto irreductible y no sean cuestión de negociación año tras año, sino una política permanente de mejora".

Si todos coincidieron en apoyar la infraestructura, como el Centro Cultural Universitario (cuyo Auditorio Metropolitano y Biblioteca Pública ya son construidos), más aulas, laboratorios, escuelas (como el nuevo Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades) e infraestructura deportiva (como la Ciudad Deportiva y el nuevo estadio en el núcleo Tecnológico), Marúm Espinosa subrayó que la Universidad debe redefinir claramente qué quiere de la investigación, para qué difundir cultura, cuál es su papel en la formación de los jóvenes jaliscienses y con qué debe responder a la sociedad.

En esta redefinición se deben tomar en cuenta las nuevas modalidades de formación, con un nuevo impulso a la universidad virtual, a las nuevas formas de llegar a la sociedad, porque el modelo tradicional de aulas con

► Uno de los principales objetivos de la Universidad para este año es ampliar la cobertura de alumnos. Foto: Abel Hernández

Frases de peso... y centavos

Carlos Briseño
Secretario general
"Todo crecimiento de la oferta educativa media superior y superior, que se haga barata, es un fraude. Están vendiéndole un fraude a la población".

Raúl Vargas
Vicerrector
"La expectativa de más recursos es un imperativo, porque esta casa ha mejorado de manera significativa".

Elia Marúm Espinosa
Directora del Centro para la Calidad e Innovación de la Educación Superior (CECIES)
"La Universidad tiene un problema doble: se necesita más dinero, pero también se necesita gastarlo mejor".

Carlos Corona
Dirigente de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU)
"La infraestructura deportiva ha sido uno de los más grandes rezagos de la actual administración".



profesores no da para más, consideró Marúm Espinosa.

Al respecto de la calidad académica, Briseño consideró, de acuerdo a los diagnósticos realizados, que se debe dotar de mejores condiciones a los programas y cuerpos académicos, y que alumnos y profesores hagan viajes y estancias cortas en el extranjero, apoyar la investigación y los proyectos tecnológicos.

Todo esto cuesta, y mucho. "Todo crecimiento de la oferta educativa media superior y superior, que se haga barata, es un fraude. Están vendiéndole un fraude a la población", dijo Briseño.

Lo claro para Marúm Espinosa es que los recursos que se piden para la UdeG deben servir para transformar su gestión, sus estructuras, reubicar buena parte del personal que tiene una administración poco productiva y aumentar la eficiencia de su gasto.

No parece haber preocupación entre los entrevistados, en el sentido de que las necesidades económicas expresadas sean entendidas por la nueva administración que entrará en funciones el 1 de marzo. Briseño explicó que aunque ya fue aprobado un presupuesto para este año, en febrero habrá una modificación que tome en cuenta las ampliaciones conseguidas.

Al respecto, Vargas aseguró que los imperativos económicos van más allá de los pre-

supuestos planteados en específico, y que la Universidad debe conseguir los recursos necesarios, porque ha mejorado de manera significativa sus indicadores de calidad.

La FEU, adelantó Corona, presentará a los candidatos a la rectoría su visión sobre el funcionamiento de la Universidad y su proyección en el futuro. Confío en que pronto esté terminado el Auditorio Metropolitano y que el estado cuente con una biblioteca digna. Para este tipo de obras se podrían conseguir recursos de programas de diferentes secretarías de estado a nivel federal, y en Jalisco, del Comité Administrador del Programa Estatal de Construcción de Escuelas (CAPECE).

Destacó que los próximos Juegos Panamericanos en Guadalajara, en 2011, podrían servir para que la Universidad actualizara sus instalaciones deportivas.

La situación general la planteó Marúm Espinosa como un problema doble: "se necesita más dinero, pero también se necesita gastarlo mejor". La Universidad debe buscar vías de comunicación para que los resultados de las investigaciones vayan directamente a beneficiar a los jaliscienses, que se lo merecen, porque ellos las pagan.

Se debe aumentar la cobertura, consideró, porque hoy un joven sin educación está fuera del mercado de trabajo, y en su futuro, sin alternativa. Los domingos y lunes serán días exactamente iguales. *

POLÍTICA

Fin del neoliberalismo en AL

JOSÉ DÍAZ BETANCOURT

El flamante triunfo del gobierno calderonista en México está calificado como en pausa (*in pass*), dentro de una tendencia que parece inevitable en el resto de los países que todavía no rompen el yugo neoliberal, con opciones como la llamada izquierda moderada.

Con la geopolítica que se experimenta en América Latina se abren nuevas perspectivas sociales y económicas, luego de que el esquema neoliberal aparentemente llegó a su fin.

Hoy se aprecia que un número importante de países de este continente se encuentra en ese tránsito, excepto México y Perú, donde imperan aún los gobiernos conservadores.

Para comprender mejor estos acontecimientos vale la pena recordar que América Latina transitó desde los años setenta hasta fines de los noventa con una mayoría de gobiernos neoliberales.

Este modelo está terminando, es el fin del neoliberalismo en el conjunto de América Latina.

Gobiernos como el de Lula Da Silva, en Brasil; el de Néstor Kirchner, en Argentina; Tabaré Vazquez, en Uruguay; Michelle Bachelet, en Chile; René Preval, en Haití; Daniel Ortega, en Nicaragua; Óscar Arias Sánchez, en Costa Rica; Evo Morales, en Bolivia; y en Ecuador con Rafael Correa, representan un conjunto de gobiernos latinoamericanos que se han pasado a la izquierda.

Vigencia del ciclo centro izquierda

Recién llegado de Sudamérica, donde presentó ponencias relacionadas al tema de la recomposición de los escenarios políticos en Latinoamérica, el doctor Alberto Rocha Valencia, director del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos (DEILA), del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara, explica desde su perspectiva cómo se ha llegado a esta nueva etapa en la región. Concretamente habla de la vigencia del ciclo.

“Estamos ante un ciclo político de izquierdas moderadas en el conjunto latinoamericano, y ese ciclo sigue vigente con la reelección de Lula, la de Chávez, y la llegada al poder de la izquierda moderada en Ecuador y en Nicaragua.

En la actualidad, el subcontinente está en un proceso de cambios a gobiernos de izquierda, con la excepción de México y Perú

► En nuestro país, los cambios están “en pausa”, ya que aún imperan los gobiernos conservadores. Foto: Giorgio Viera



Está vigente y en contradicción con todo lo que se venía construyendo con políticas sociales, económicas y culturales por la etapa neoliberal”.

Rocha Valencia cita dos situaciones que en la región llaman la atención, a las cuales llama *in passes*. “Uno de ellos es el *in pass* peruano y el otro el mexicano. En Perú no llega a concretarse un proyecto de izquierda moderada, aunque el de García (Alan García) es algo parecido a eso, pero hay un movimiento social que respalda esa perspectiva”.

Para Rocha Valencia en México también existe un movimiento social y político que ha venido promo-

cionando esa perspectiva que “no ha cuajado y no ha podido cristalizarse en gobierno, porque ya sabemos muchas de las cosas que han sucedido para que no sea una realidad, pero existe ese rumbo”.

Hay una transición en la situación mexicana, porque aquí las cosas no lograron quedar claramente definidas, aunque también podemos decir que hay una mayoría que se dirige hacia esa orientación, dentro de la vigencia que hasta ahora tiene el ciclo de descentralización regional latinoamericana y la caída del modelo neoliberal, dice.

En síntesis, para Rocha Valencia, “estamos yendo a un cambio de las políticas gubernamentales y por

tanto se forman nuevos gobiernos. Segundo: estamos presenciando el desenvolvimiento de movimientos sociales políticos que soportan esa perspectiva y, tercero: vemos el cuestionamiento de la ideología neoliberal y por lo tanto la crisis del consenso de Washington; vamos hacia la crítica del modelo neoliberal y estamos justamente entrando al proceso de discusión del esquema que lo va a reemplazar”.

Difícil parto democrático

Otro de los expertos del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos (DEILA), del CUSCH, el doctor Jaime Preciado Coronado, asegura que los nuevos gobiernos de centro izquierda, con base a estrategias de democracia participativa y otras prácticas, se están deslindando de la visión democrática “representativa, liberal, occidental que se difunde en Estados Unidos (EU) y en la Comunidad Europea (CE) y con ello estos gobiernos están gestando nuevos espacios de negociación y acercamiento en los ámbitos internacionales crean grupos diferentes, como el Mercosur”.

Preciado Coronado destaca que en todos los países donde la nueva izquierda ha aparecido, “para estos gobiernos no ha sido sencillo, pues si bien aparece un actor más científicado, con un proyecto centro izquierda, las divisiones y las diferencias internas han hecho difícil el proceso.

Por ejemplo, Lula que se reelige, pero no se le dio el triunfo en la primera vuelta, sino que se le condicionó a que entrara en una segunda”.

“Vemos una tensión que recorre esta nueva presencia de gobiernos de centro izquierda, entre lo que pudiéramos llamar una izquierda social más vinculada con la dinámica de los movimientos comunitarios y ciudadanos, y una izquierda electoral que otorga todo el peso de la transformación a la dimensión de los partidos políticos.

Preciado Coronado dice que muchas veces en medio de las disputas entre las versiones de izquierda social y la electoral hay tensiones que impiden que muchas de las medidas que se planearon, se prometieron o programaron, no se apliquen en su plenitud o no aparezcan en la agenda pública de los países con esos nuevos gobiernos, afirmó. ✱

MARTHA EVA LOERA

SALUD

La demanda de servicios en el Organismo Público Descentralizado Hospitales Civiles de Guadalajara aumentó en 7.8 por ciento, en 2006. Esto, en parte, por el reconocimiento que la población hace a la calidad de los servicios que ofrecen, afirmó Jaime Agustín González Álvarez, director general, quien habló acerca de los logros de los nosocomios en 2006, los proyectos para 2007 y obstáculos que podrían enfrentar.

Los hospitales atienden pacientes del centro-occidente del país. Dan cobertura a Nayarit, Michoacán, Zacatecas, Durango, Colima y Guanajuato. Aunque su objetivo es atender a la población que no cuenta con seguridad social, a estos acuden personas de todos los estratos socioeconómicos.

“Si alguien requiere un trasplante de hígado, el mejor hospital de toda la república son los civiles de Guadalajara. Ahí va el que tiene todo el capital del mundo y el que no tiene ni un cinco”.

Este año realizaron 65 trasplantes renales y más de 30 hepáticos, pero más que los números, cuenta la calidad. “Un paciente que se somete a un trasplante en los hospitales civiles, tiene las mismas posibilidades de que sobreviva, que uno que acude a la Clínica Mayo Rochester Minnesota, uno de los mejores centros en la materia a nivel mundial”.

El área de atención para niños con cáncer es la mejor opción en el centro-occidente del país. De cada 10 pequeños con esta enfermedad que acuden a los civiles, ocho se curan y dos lamentablemente mueren. Hace cinco años era a la inversa: de cada 10 niños, ocho fallecían y dos se curaban.

Los nosocomios cuentan con una sala de hemodinamia, cateterismo cardiaco, una Unidad de cuidados intensivos coronarios. Todos estos logros se están consolidando.

Otro de los orgullos de los hospitales civiles es un área especial para cuidado de niños prematuros extremos. Cada vez nacen más en esas condiciones, porque las madres no acuden a consulta médica durante su embarazo. Esta unidad es la mejor del centro-occidente del país. La misma atención en un hospital privado cuesta de 15 a 20 mil pesos diarios.

Proyectos para 2007

El hospital ha logrado caminar con pasos firmes, pero no pierde el deseo de mejorar. “Nuestro objetivo es seguir creciendo, al igual que los hospitales de alta especialidad que hay en el mundo”.

Uno de los objetivos de los hospitales civiles para el próximo año es consolidar una unidad de investigación.

“La investigación en los hospitales está dispersa. El traumatólogo trabaja por su cuenta, también el hematólogo, el infectólogo y demás especialistas. La idea es conformar una unidad de investigación”. Esta podría ubicarse en la actual cancha de fútbol que está contigua al “Fray Antonio Alcalde” o donde está el estacionamiento del “Juan I. Menchaca”.

Si hay suma de esfuerzos, con el apoyo de la Universidad podrían optimizar recursos. “Si cierta área requiere un microscopio electrónico, por ejemplo, a lo mejor en este momento

Crece demanda en hospitales civiles

Gracias a su calidad, un paciente que se somete a un trasplante aquí, tiene las mismas posibilidades de sobrevivir que en los mejores centros médicos del mundo



▲ Crece la demanda en los hospitales civiles de Guadalajara. Foto: Giorgio Viera

no puedo adquirirlo, porque cuesta millones de dólares, pero a lo mejor ya lo tiene en existencia el CUCS”.

También aspiran a ser hospitales inteligentes. Necesitan módulos de atención digitalizados, en red, de manera que el director, desde su oficina, pueda enterarse de lo que ocurre en las dos unidades hospitalarias, estar al tanto del número de ingresos, los nombres de los pacientes, sus edades, diagnósticos, condición y si hace falta algún medicamento.

Hasta el momento, los hospitales buscan adquirir sistemas de cómputo y las terminales de las pantallas. De hecho, ya se gestiona con una empresa española para empezar a trabajar los primeros meses del año. Es cara la contratación de estos servicios, pero a la vez se ahorra mucho.

Piedritas en el zapato

En 2006 el OPD Hospitales Civiles cerró con serias dificultades financieras. Esto es porque desde hace tres años tenían obligaciones que antes no, como pagar el seguro de vida para trabajadores, que cuesta 10 millones; las medidas

del fin de año, 44 millones; el fondo de ahorro capitalizable...

En 2001, los hospitales entraron a un proceso de homologación salarial con la federación. Este fue efectivo a partir de 2003. “Para nosotros representa una obligación, pero no un reconocimiento en el aporte al presupuesto”.

En 2003, los hospitales, para gastos de operación, contaban con 450 millones de pesos, mientras que este año cerraron con 328 millones de pesos, es decir, menos de cien millones de pesos que hace tres años, y a esto hay que agregar el aumento de la demanda de los servicios y el incremento en el costo de los insumos.

Para solucionar los problemas financieros, Jaime Agustín González Álvarez hizo un llamado al gobernador del estado, a fin de que haga una propuesta a la federación, de modo que reconozca que los hospitales civiles tienen obligaciones federalizadas, mas no presupuesto federalizado. “Lo ideal es que se nos dé lo que hemos pagado de 2003 a la fecha. Con esa cantidad nosotros podríamos resolver nuestros problemas”.*

MEDIO AMBIENTE

De nuevo las aguas de Jalisco estarán en disputa

Investigadores estiman que con el gobierno federal actual, Chapala podría recuperarse un poco en el mediano plazo, pero advierten que habrá otros temas, como Arcediano, que avanzarán sin considerar daños al medio ambiente

JOSÉ DÍAZ BETANCOURT

Hay una buena y una mala en el tema hídrico en Jalisco dentro del nuevo gobierno calderonista. La mala es que la presa de Arcediano seguirá adelante, sin evaluar a fondo cuestionamientos sanitarios y técnicos. La buena, que Chapala podría recuperarse a mediano plazo con base al respeto de los acuerdos de 2004, sin el impedimento que representó la influencia de un presidente guanajuatense.

La investigadora del Grupo Chapala y docente de la Universidad de Guadalajara, Alicia Velázquez Ornelas, es optimista en el tema chapalco: “parece haber una tendencia favorable con respecto a la permanencia de la política óptima conjunta que se acordó en 2004, con respecto a la administración de los recursos hídricos en la cuenca Lerma-Chapala, con atención privilegiada para el lago”.

Para expresar esta buena perspectiva, la académica se basa en el resultado de la primera reunión del Consejo de la cuenca Lerma-Chapala, ocurrida en Morelia, Michoacán, ya en la nueva administración federal.

El acuerdo de 2004, firmado entre las entidades involucradas, recuerda Velázquez Ornelas, precisa que una vez que los embalses aguas arriba de los estados de México, Querétaro, Guanajuato y Michoacán se llenen, el resto del líquido deberá circular hacia el lago de Chapala. “Lo más positivo es que ya está en la perspectiva la atención del lago”.

“Estamos en una continuidad, con una atención especial para el lago de Chapala y es una expectativa su posible recuperación, no en el corto tiempo, porque lo que va a recibir son los escurrimientos, los remanentes de las capacidades límite de los embalses y de las presas del alto y del mediano Lerma”.

La investigadora dice que el acuerdo con perspectiva benéfica para Chapala “no tiene contento a Guanajuato, pero es un acuerdo democrático, del colectivo y en principio deberá respetarse”.

Una situación más óptima para la investigadora es que Chapala se recobre medianamente, construyan Arcediano y que con esta presa liberen al lago del suministro a Guadalajara y éste se recobre totalmente. La idea de Velázquez Ornelas es que tanto Chapala como Arcediano se encarguen del suministro, alternadamente, para abastecer a la zona metropolitana de Guadalajara, y garantizar la sustentabilidad de la cuenca del río Verde-Santiago, así como del lago.

Si no es ahora, no será nunca

Para el doctor José Antonio Gómez Reyna, investigador del Centro Universitario de Ciencias



Exactas e Ingeniería (CUCEI), de la Universidad de Guadalajara y miembro de la organización internacional Living Lakes, las decisiones del nuevo gobierno federal “son la última llamada” para poner en orden el sistema hidráulico más importante del país.

“Todos sabemos que la cuenca Lerma-Chapala-Santiago está catalogada como un desastre ecológico. Es un verdadero caos de contaminación, de niveles no adecuados, de sistemas de riego obsoletos, descargas industriales por todas partes”.

Dice que una de las acciones deseables del nuevo gobierno es que atienda a las propuestas de instalar una red de monitoreo automático en la cuenca, para saber con exactitud los volúmenes disponibles, evitar fugas y corrupción en el manejo de los cuerpos de agua y de riego de la región.

También sugiere que los organismos de cuenca sean ciudadanizados, que participen los investigadores, la sociedad civil y “no solamente los representantes de los gobiernos y algunos consumidores que tienen prioridades”. Que todos los representantes cuenten con voz y voto, que se manejen de acuerdo a las tendencias internacionales.

Gómez Reyna dice que el aspecto político es importante. “Nos dimos cuenta que el presidente de la república, pues como era de Guanajuato, tenía preferencias, y se manejaron varios acuerdos y convenios en los que Guanajuato salió siempre favorecido, obviando las leyes”.

▲ *Confían en que, ahora sí, la cuenca Lerma-Chapala recibirá más agua de los embalses. Foto: Francisco Quirarte*

Para ser coherentes con las intenciones de que la cuenca sea rescatada integralmente, se debe revisar con atención el caso de Arcediano, donde según el investigador, persiste la idea de que es un proyecto inviable desde el punto de vista lógico y técnico, pues el costo de la energía para el bombeo, y la calidad del agua, que hasta la fecha no han concluido de qué forma la garantizarán.

“Yo tengo muchas dudas con relación a la construcción de Arcediano. Investigaciones recientes nos citan de 14 a 35 plantas industriales que siguen vertiendo su contaminación directa al río Santiago, pero como es un proyecto cabildado, pues se entiende que cuando dicen: de que va a Arcediano, va, como lo aseveran los funcionarios”.

Para el investigador hay otras alternativas, otros muchos proyectos, antes que concluir en Arcediano, como son: la captación del agua de lluvia, evitar el desperdicio del 40 por ciento que propicia la red del Sistema de Agua Potable y Alcantarillado (SIAPA) y la reutilización de aguas recicladas para riego y otras prácticas.

Explica que la sobreexplotación ha sido grande, pues en el valle de Atemajac hay más de dos mil pozos –aunque oficialmente el SIAPA sólo tiene reportado un centenar-. La cantidad de agua que le extraen al valle, más el impacto del paulatino retiro de los suelos agrícolas por construcciones y fraccionamientos, anticipan la producción de hundimientos y que los habitantes de la zona llegarán a un sistema no sustentable.*

SOCIEDAD

El boleto que recorta el sueldo

Con el aumento en la tarifa del transporte público, siete de cada 10 familias de Guadalajara, es decir, las que ganan cerca de dos salarios mínimos, verán afectada hasta en 21 por ciento su economía

ALEJANDRO ALVARADO

De cuatro a cinco pesos llegó el aumento del transporte público en nuestro estado. Justo o no, éste no deja de perjudicar la economía de los usuarios y la calidad del servicio no deja de ser “pésima”, calificó Mario Córdova España, maestro arquitecto de la Universidad de Guadalajara, quien ha realizado estudios en relación al transporte público en la zona metropolitana de esta ciudad.

“Con este aumento, el transporte público parece ya un lujo y no un servicio. Ahora también en esto tendremos que economizar”, opinó la señora Guadalupe Villanueva, madre de familia y usuaria del transporte.

Según el censo del año 2000 del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) en proporción los datos son semejantes al 2005 en suma fueron 2 millones 813 mil 369 personas las que habitan en Guadalajara, Zapopan, Tonalá y Tlaquepaque. El 70 por ciento de este número lo integran usuarios potenciales del transporte público, comentó el maestro Córdova España.

Sólo en el área conurbada de Guadalajara, siete de cada 10 familias viven en promedio con menos de dos salarios mínimos, es decir, alrededor de 94.32 pesos al día, según datos de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU).

“En total tomo seis camiones. Cuatro en el trayecto a mi trabajo y dos más para ir con mi novia. Son 30 pesos en total, esa misma cantidad le puedo poner de gasolina a un carro”, comentó Ricardo Álvarez.

Si suponemos que cada persona en su recorrido cotidiano toma cuatro camiones, y recibe en su trabajo dos veces el salario mínimo, la economía de éste se verá afectada en 21 por ciento, advirtió el investigador Córdova España.

Las personas que reciben tres veces el salario mínimo se verán afectadas un 14 por ciento, y otras que reciben cinco veces este salario sólo 8 por ciento. Agregó que si a esto añadimos que de este sueldo no sólo depende el transporte de una persona, sino de varias, la cifra se duplica o triplica, según el caso.

“A veces no se detienen cuando pides la parada, otras, te tratan mal. Inclusive llegan a jugar carreras. Por dentro, el camión huele mal y están todos rayados los asientos”, dijo Josefina Vázquez. “Pocos son los buenos choferes”.

Según datos de la FEU, el año pasado el número de víctimas mortales por el transporte público llegó a más de 40, casi 10 más que el 2005.

Córdova España comentó que las rutas del transporte público están mal estructuradas; ese es uno de los problemas importantes que se deben resolver, pues el usuario se ve obligado a tomar más de dos rutas para llegar a su destino diario.

“Apenas entregas el transvale al chofer y te reclama, se molesta o hasta te baja”, comentó el estudiante Rubén Fraire. *



▲ Las rutas del transporte público están mal estructuradas, según un estudio de la FEU. Foto: Giorgio Viera.

Sueldo

* El salario mínimo es de 47.16 pesos diarios

Alza

* A dos semanas de concluir el sexenio, el gobierno del ex presidente Vicente Fox aumentó el precio de la gasolina especial y del diesel

Sólo para ricos

* Rubén Aguilar, quien fue vocero presidencial, afirmó que este incremento no afectaría a las personas de escasos recursos.

Crónica de la parada

dos camiones de transporte público se apresuraban en la competencia por subir más pasajeros. La gente, parada en la esquina de Gobernador Curiel y Patria, de la capital jalisciense, pidió la parada. Un camión, desde el tercer carril se pasó al de la orilla para llegar a ellos. El segundo camión, de la misma ruta, se detuvo en la segunda vía y en paralelo a la otra unidad para reclamarle a su colega.

La gente se amontonó, se apretaron y otros mejor hicieron fila para subir. El último en abordarlo fue un estudiante. El chofer, con sudor en la frente y el cigarro en la mano, miró de reojo la credencial y el transvale que tenía el joven en la mano. Qué joda, le dijo el chofer. El estudiante le entregó el transvale y éste se lo arrebató. Con más fuerza y me arrancas el dedo, contestó el joven.

El semáforo dio luz verde y arrancó de nuevo en la carrera que llevaba con su compañero. El ruido que hacía el motor era estruendoso. Aún así, la música en el estéreo subió de volumen, como para aturdir a la gente.

El calor sofocante y las ventanas que no se

dejaban abrir hacían sudar a los pasajeros y al camión. Las quejas iban de boca en boca. Una señora que cargaba una bolsa con naranjas gritó en voz alta: “¡no llevas vacas!”; sin embargo, el chofer no hizo caso.

Cuadras adelante subieron un par de músicos. El estéreo se apagó e inició la guitarra y el acordeón. Aunque estuvieron bien recargados en los tubos de apoyo, los músicos bailaban al ritmo del acelerón y frenones del transporte público, se jalaban para un lado y para otro.

La siguiente parada. Un estudiante levanta la mano, el camión se acerca, apunto está de parar cuando el chofer observó que el joven tenía en la mano una credencial y un transvale; decidió acelerar.

Un joven caminó, se abrió paso entre la gente que no alcanzó asiento en el camión. Presionó una y otra vez el botón del timbre. No sirvió y entonces tuvo que gritar: “¡bajan!” El camión estrepitosamente se detuvo y el joven brincó para la acera. Apenas dio marcha y observó que en la esquina ya estaba el siguiente camión que lo llevaría a su trabajo.*

Desde los valles centrales de Oaxaca

“Fui herido con un proyectil, un rozón y aunque fue leve, ha sido un factor importante para estar herido un buen tiempo”, señala Martín Cruz García, quien da su testimonio, de visita por Guadalajara.

CRISTINA FÉLIX

Platicar con Martín es como platicar con alguien a quien conoces desde hace mucho tiempo. Es muy familiar al hablar, tiene el don de la palabra, sabe cómo expresarse. Es de los valles centrales de Oaxaca, de un municipio que circunda la ciudad, donde el conflicto social que estalló en abril de 2006, con el movimiento de los maestros en la capital oaxaqueña, se siente más fuerte, pues muchos de sus habitantes, que de alguna forma fueron simpatizantes del movimiento de la Asamblea Popular del Pueblo de Oaxaca (APPO), son también perseguidos y agredidos por el gobierno de Ulises Ruiz, de quien afirma: “es el gobernador espurio, quien ha tratado de acallar nuestras voces a través de metrallas, de tanquetas que arrojan ácido diluido con agua, y de sus sicarios, que funcionan a la orden en la Procuraduría General de Justicia de Oaxaca”.

Martín Cruz García es un oaxaqueño que nada tiene que ver con los maestros. Es licenciado en derecho, de los pocos indígenas que han logrado concluir una profesión en la universidad. Y desde que tiene uso de razón ha luchado por preservar la identidad y cultura de su tierra natal, por medio de la venta de artesanía y de promover la cultura, las raíces que le dejaron sus ancestros.

Es uno de los miles de oaxaqueños inconformes con lo que ha venido sucediendo desde que llegó Ulises Ruiz al gobierno.

“Él no ganó la elección y por ello las marchas y movimientos. Desde que llegó empezó a reprimir. A los líderes sociales les inventa delitos”.

Con voz firme señala que Ulises Ruiz ha destruido el patrimonio histórico y cultural de los oaxaqueños. Empezó con el zócalo, donde justificó cierto presupuesto inflado, no

► El entrevistado lamenta que quienes repudian la represión, están siendo señalados, por lo que optaron por manifestarse contra el gobierno.
Foto: Archivo



miradas

licitado y destruyó toda la cantera verde original. Lo mismo hizo con el parque El Llano. Para ampliar el libramiento que pasa por el cerro del Fortín, no se hicieron estudios geológicos y el resultado fue que al desgajarse el cerro, muchas casas se coartearon y hasta el momento no hay ningún apoyo para los afectados.

Lo que derramó la gota del vaso, dice Martín, fue la destrucción de la fuente Las siete regiones, la que da identidad a los oaxaqueños. Destruyó esculturas valiosas y la cantera verde.

Martín llegó a Guadalajara los primeros días de diciembre de 2006, luego de que la situación en Oaxaca se puso más tensa: aumenta la represión y los cateos están a la orden

del día, desaparecen hombres, mujeres y niños.

“En medio de todo lo que ha sucedido en Oaxaca desde abril hasta estos días, he estado yo y muchísimos más, porque cuando lastiman tu patrimonio y ves la inconformidad, te nace la inquietud de participar, y todos los que estamos en contra de la represión, estamos siendo señalados. Por eso optamos por salir un rato, hasta que se calmen las aguas y volver nuevamente a nuestro estado”.

En noviembre fue testigo de lo que sucedió en Ciudad Universitaria. Cuenta que eran más de un millón de personas las que combatieron con la PFP, que bombardeó con gases lacrimógenos desde sus helicópteros.

“Fui herido con un proyectil, un rozón afortunadamente, y aunque fue leve, ha sido un factor importante para estar herido un buen tiempo”.

Llegó a la Perla tapatía con lo que pudo y con la idea de informar sobre lo que sucede en Oaxaca. Advierte que aunque hay mucho temor, seguirá luchando y defendiendo su entidad.

“Invito a la gente a que acuda a la página de internet www.indymedia.org.com, el medio en donde trabajaba Brad Will, el periodista estadounidense asesinado. Aquí encontrarán videos donde aparecen los policías de Santa Lucía del Camino, los que le tiran al activista. Aparecen las pruebas contundentes y no es justo que estos policías ya estén libres”.*



▲ Foto: Giorgio Viera

Depresión, padecimiento discapacitante

Se puede presentar en cualquier persona, pero es más frecuente en las mujeres

RED DE COMUNICACIÓN Y
DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA DE LA
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La depresión es una de las diez enfermedades más discapacitantes, es uno de los trastornos psicológicos que cada día cobran mayor importancia, y se estima que en 2020 será la segunda causa de años de vida saludable perdidos a escala mundial y la primera en países desarrollados.

Se caracteriza por un estado de tristeza profunda y una pérdida de interés o placer; la persona presenta síntomas como la melancolía, sensación de abandono y apatía al entorno en el que se desenvuelve, ya sea familiar, laboral, escolar y social. Cuando los síntomas persisten por un tiempo prolongado, se convierte en un problema que requiere ser atendido.

Este padecimiento se puede presentar en cualquier persona, sin embargo es más frecuente en las mujeres. Algunos seres humanos por sus características personales o por la forma en que enfrentan algunas circunstancias o sucesos de la vida tienen una mayor susceptibilidad a sufrir cuadros depresivos recurrentes o de mayor duración.

José Loreto Herrera Osuna, neurorujano miembro de la Sociedad Neurológica de Occidente, señala que los factores que determinan la depresión pueden ser ambientales, genéticos y hormonales, presentándose en las mujeres con mayor fre-

cuencia que en los hombres, con un rango de tres a uno por sus características biológicas. Una persona con depresión puede transmitir a otras sus emociones negativas. Así mismo, el ser humano por su naturaleza siente emociones como la envidia, rencor y egoísmo, que cuando son intensas se convierten en detonantes para generar cuadros depresivos.

Indica que la depresión presenta cuatro estadios: en el primero se manifiestan síntomas como palpitaciones, sudoración de manos, falta de oxígeno. Éste se puede superar con relajación y ejercicio. En la fase dos y tres el cerebro de las personas deprimidas somatiza la enfermedad, es decir, la libera por alguna parte del cuerpo y crea un padecimiento físico, como puede ser gastritis, colitis, cansancio, pérdida o aumento de peso, desequilibrio en el sueño, entre otros. Ante esta inestabilidad emocional se recomienda a las personas buscar apoyo profesional que les ayude a resolver el problema, ya que por su estado emocional es difícil que lo logren por sí mismas.

Herrera Osuna menciona que todos los seres humanos en algún momento de sus vidas padecen de depresión, sin embargo, algunos tienen formas para poder enfrentarla y seguir con el curso normal de sus vidas y otros no.*

NORMA GRISELDA AGUAYO MOYA, JULIETA BASTIÉN REYNA, JULIA ESTHER E. RAYMUNDO GUÍSAR, GUADALUPE GARIBAY CHÁVEZ.

ciencia & seguido

SE DESCUBRIÓ QUE...

La familiaridad empeora la elección de regalos



LUIS GONZÁLEZ DE ALBA
PERIODISTA

Por qué somos tan malos al predecir los gustos de quienes más amamos? Un nuevo estudio en el número de diciembre del *Journal of Consumer Research* presenta un hallazgo totalmente contra-intuitivo: la familiaridad con otra persona no facilita acertar con el regalo adecuado; en realidad nos lleva a predecir sus gustos con mayor dificultad.

Otras investigaciones han argumentado que la causa de este tipo de percepción errónea de los gustos viene por falta de información. Pero Davy Lerouge, de la Universidad Tilburg, en Holanda, y Luk Warlop, de la Universidad Katholieke, Bélgica, encontraron que compramos regalos indeseables hasta cuando tenemos pleno conocimiento de la persona. De hecho, con frecuencia tenemos mayor dificultad en comprender los gustos de quienes conocemos mucho.

Así ocurre no sólo porque nos sentimos en exceso confiados acerca de que escogeremos algo que le gustará a una persona bien conocida, sino porque nuestra tendencia a asumir que somos muy similares a quienes amamos también nos motiva a ignorar señales que no apoyen nuestras nociones preconcebidas.

“Nuestros resultados sugieren que la familiaridad conduce a conceder un gran peso a la información previamente guardada”, escriben los autores. La información previa que la gente posee acerca de sus compañeros es extensa. Este elaborado conocimiento nos convierte en predictores tan confiados que ni siquiera ponemos atención a la retroalimentación en otro sentido.

Las parejas que participaron en el estudio, las cuales habían estado saliendo por al menos seis meses, resultaron más inclinadas a poner atención a los gustos de su compañero cuando se les dijo que eran los de un completo extraño.

Contacto: Suzanne Wu, swu@press.uchicago.edu, University of Chicago Press Journals.

Viagra... contra el cáncer

El sildenafil (viagra) y otras drogas contra la disfunción eréctil han mostrado un nuevo poder: desmascaran las células cancerosas ocultas al sistema inmunitario y así permiten que este sistema reconozca la enfermedad y la ataque, dicen

científicos del Kimmel Cancer Center de Johns Hopkins.

Pruebas realizadas en ratones con tumores de colon y de pecho implantados, mostraron una disminución a la mitad y a la tercera parte del tamaño en los tumores de ratones tratados con sildenafil. En cambio, en ratones diseñados para carecer de sistema inmunitario, los tumores no se afectaron con sildenafil, lo cual prueba en principio que la droga no actúa en forma directa sobre el tumor, sino permite la acción del sistema de inmunidad.

En su reporte publicado en el número del 27 de noviembre del *Journal of Experimental Medicine*, el equipo del Hopkins sostiene que niveles elevados del mensajero químico llamado óxido nítrico parecen apagar los distractores que mantienen al sistema de inmunidad ignorante de los tumores, y una vez apagada la distracción, enjambres de células T atacan los tumores cancerosos al detectarlos sin camuflaje.

El sildenafil, comercializado como viagra, para tratar la disfunción eréctil en millones de hombres, aumenta el efecto del óxido nítrico en el cuerpo cavernoso del pene. Así activa un complejo mecanismo que acaba por dilatar los vasos sanguíneos y producir una erección.

A la vez, desalienta el trabajo de las células que ocultan al cáncer, y éste se evidencia ante el sistema de inmunidad.

El estudio, conducido por Iván Borrello, encontró que los tumores cancerosos explotan a su favor las células productoras de óxido nítrico para hacerlas crear una suerte de “niebla”, tras la que se ocultan de los linfocitos que deberían atacarlas. Las células productoras de óxido nítrico lo emplean para devolver el sistema inmunitario a su nivel de vigilancia después de ocurrido un “modo de ataque” contra material extraño. Esa función desactivadora de la inmunidad es la que explota el cáncer. El sildenafil parece revertir este proceso al detener la producción de óxido nítrico en el sistema de inmunidad corporal y así permite que las células defensoras “vean” el cáncer y lo ataquen, dice Paolo Serafini, principal autor del artículo.

Contacto: Vanessa Wasta, wastava@jhmi.edu, Johns Hopkins Medical Institutions: ‘Erectile dysfunction’ drugs heighten natural anti-cancer activity.

Xairea Plasencia González

RICARDO IBARRA

Viajar a Madrid y estar seis meses en la Universidad Rey Juan Carlos le sirvió para deshacerse de viejos prejuicios. Las universidades extranjeras y la misma Universidad de Guadalajara resultaron mejor de lo que eran en su fantasía.

“Me sirvió para darme cuenta de que la UdeG está al nivel. Los maestros están capacitados. Me deshice de algunas ideas que tenía sobre otras universidades”.

Estudiar la materia de filosofía del derecho le abrió una nueva perspectiva: investigar la historia del derecho.

Su viaje al viejo mundo la inició en la búsqueda de los orígenes del derecho, carrera que cursa en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

“Los tratadistas que estudias en la UdeG son, en su mayoría, de origen europeo. Estar allá me permitió abrirme a otro campo, como es la investigación. Allá me surgió la inquietud por la misma, a pesar de que acá hay maestros que nos invitan a este rubro de la carrera.

“Hay varias materias que aquí están en pañales, mientras que en otros sitios están más avanzados, como el derecho administrativo, el urbanístico o el ecológico. Mi mayor interés surge de lo histórico, de lo viejo, más que de lo nuevo. Por estar en Europa me resultó interesante investigarlo y hacer después una maestría en historia del derecho”.

Su estancia duró de febrero a

agosto de 2006. Y presume que es, junto con otros, la primera estudiante de la UdeG en viajar de intercambio a la Universidad Rey Juan Carlos.

Durante su estancia en Madrid no sólo encontró la vocación por el estudio de la historia, sino que descubrió otras filosofías de vida. “La amistad que logras con mucha gente es importante. Te dan un panorama amplio. Encuentras distintas filosofías que te sirven”.

La soledad, la distancia, los recuerdos, las nuevas amistades le dieron otro valor: “Adquirí confianza y seguridad. Tus alas son más grandes de lo que pensabas. Te agarras de cualquier cosa para un nuevo impulso. Fue una experiencia que me sirvió para conocerme. Fue como una prueba de resistencia, de qué tan comprometido estás con tu familia, tus valores”.

La sociedad de alumnos le hizo la vida más sencilla. Por ejemplo, tuvo muchas facilidades para realizar ciertos trámites, encontrar determinados lugares, hasta para visitar distintas ciudades, entre estas Valencia y Granada. Por su cuenta, Xairea Plasencia conoció Galicia, Sevilla y Toledo.

“Las sociedades de alumnos son muy comprometidas. Son verdaderas gestoras de los problemas de los estudiantes. Apoyaban mucho a quienes estábamos de intercambio”.

Ya de regreso, uno de sus retos es aplicar lo aprendido y reflejarlo en una mejora para su escuela, así como en ella misma. *



▲ Foto: Archivo



▲ Foto: Abel Hernández

Teresa Nuche Pascual

RICARDO IBARRA

Apenas tiene cuatro meses en Guadalajara y cada que habla a su casa en Madrid, sus padres le dicen lo mismo que otros compañeros: ha ido perdiendo el acento de su natal España. “Me dicen que estoy cambiando bastante. Ya casi me escucho como una mexicana”.

Y así parece, porque hasta le gusta comer tacos en la calle. Sus favoritos: al pastor.

A lo que no se termina de acostumar es a los largos sermones de sus nuevos profesores del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias. Por eso se anima a afirmar que en la UdeG el nivel de calidad es “un poco menor”: “Cosas que ya sabía, temas introductorios, los veía allá en 10 minutos. Aquí duran una o dos horas”.

Aún así dice que le gustan mucho las clases. Son más relajadas y las largas sesiones concluyen con una mejor explicación.

Teresa Nuche llegó a Guadalajara en agosto, procedente de la Universidad Autónoma de Madrid. En la escuela madrileña cursa el tercero de cinco años, en la carrera de biología. Considera que si puede volver a hacer intercambios académicos en los dos años que le restan de carrera, volverá a la ciudad tapatía.

“Es muy bonita, en particular me gusta mucho el centro, pero sería mejor conocerla en coche”. Lo dice por los largos tiempos perdidos en el transporte público: “Para llegar

al centro universitario hago más de una hora”.

Hizo su intercambio estudiantil al CUCBA, con la intención de profundizar en la biología marina, que es su visión profesional.

Hasta ahora ya conoce las playas de Melaque, Manzanillo y Tenacatita. “Es una zona con mucha biodiversidad, una característica de Latinoamérica que en España no es tan vasta”.

Su idea era aprovechar las vacaciones decembrinas para recorrer la costa del Pacífico, y posiblemente volver a andar por las calles del Distrito Federal, que ya conoció en días pasados.

Las materias que cursa son: técnicas subacuáticas, ecología costera, invertebrados y tópicos selectos en ecología marina.

Como casi cualquier persona, Teresa extraña a sus amigos y su familia española. Tal vez no resienta tanto la distancia por “la gente estupenda” que ha conocido hasta ahora.

“La gente mexicana es muy cercana. Hay mucha amabilidad y curiosidad por aprender y ver. Hay alegría. Los profesores son también cercanos a sus alumnos, y eso me parece positivo”.

Es tan cercana la “gente mexicana”, que hasta la han albureado y ya reconoce cuando alguien le habla en ese doble sentido. “En España sí hay carrilla, como dicen aquí, pero no tanto”.

Es lo que se llevará cuando regrese a su casa en febrero: “La alegría del mexicano”. *

paraninfo



CUCEI

Afianzan red de conocimiento

Arancó el Departamento de Ingeniería Industrial, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de la UdeG, la Red de Conocimiento con la Universidad Prefectural de Akita, Japón y el Instituto Politécnico Nacional, con el propósito de hacer más eficiente el desempeño académico del profesorado, mejorar el perfil de los egresados y optimizar el plan de estudios de la carrera de ingeniería industrial.

El representante del Cuerpo académico de Producción CA-157, del Departamento de Ingeniería Industrial, Luis Antonio Delgadillo Gutiérrez, informó que el CUCEI recibió de la universidad japonesa, como parte de este intercambio, la videoconferencia "Caracterización de movimientos sísmicos del suelo usando mediciones de microtrepidaciones", misma que transmitieron el pasado viernes.

"De la red nosotros tenemos como referente en productividad, a nivel mundial, a Japón, por su sistema *toyota* (justo a tiempo), del que se derivan los sistemas *pocayoca* (calidad en la fuente) y para la organización de espacios, lo que nos lleva a mejorar nuestra productividad y a ser altamente competitivos con lo más nuevo".

El cuerpo académico en formación que tiene en marcha la red, incluye, además de videoconferencias, estancias en ambas universidades, en diversas áreas del conocimiento, movilidad académica y estudiantil, formación doctoral y programas para la transferencia de tecnología a los sectores productivos de Jalisco. Las estancias están consideradas para tres meses.

Tras indicar que el trabajo en red es permanente, para lo cual se requiere voluntad de las partes, el responsable del cuerpo académico de producción del CUCEI, expuso que esta red del conocimiento está prevista en el Programa de mejoramiento al profesorado (Promep), que promueve la Secretaría de Educación Pública y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt). *

NELDA ANZAR

SERVICIO SOCIAL

Convoca la UdeG a la preseña Irene Robledo García

El objetivo, reconocer a los prestadores de servicio social que destacan por su participación y aportaciones a la comunidad

Con la preseña Irene Robledo García, la UdeG por medio de la Coordinación de Vinculación y Servicio Social y la Unidad de Servicio Social, reconocerá por segunda ocasión el ejercicio destacado en el cumplimiento del servicio social universitario, en las categorías de trayectoria estudiantil, académica, universitaria y social.

En este año, la convocatoria va dirigida a los estudiantes, universitarios egresados, profesores, investigadores y directivos de la UdeG y escuelas incorporadas.

El jurado estará conformado por integrantes del Comité técnico del servicio social de esta casa de estudios. Los criterios de evaluación serán establecidos con base en la trascendencia académica y el impacto en la sociedad de los trabajos presentados en el cumplimiento del servicio social. Los resultados de los ganadores serán dados a conocer en *La gaceta*, el próximo 23 de enero.

La participación en todas las categorías podrá ser de manera individual o colectiva. La fecha límite de registro es el 13 de enero de 2007. Las inscripciones y recepciones de documentos serán en las oficinas de la Unidad de Servicio Social, en el área de Brigadas, en Escorza 175, de lunes a viernes, de 9:00 a 18:00 horas, con el maestro Héctor Sánchez González y/o en www.uss.udg.mx. *

GABRIELA JUÁREZ

CUSUR

Acreditan nuevos programas educativos en CUSur

Los programas educativos de enfermería a nivel medio superior y a nivel licenciatura, del Centro Universitario del Sur (CUSur), fueron acreditados el pasado mes de diciembre, lo cual certifica que cuentan con las características necesarias para ser considerados de calidad.

"Desde 1975, cuando nació esta escuela con carácter de incorporada a nuestra casa de estudios, pasando por su creación como Escuela Regional de Enfermería de Ciudad Guzmán, en 1977, dependiente de la UdeG, ésta se convirtió en semillero de enfermeras ampliamente capacitadas y comprometidas con sus comunidades", dijo el Rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López.

El Consejo Mexicano de Acreditación y Certificación de Enfermería, A.C. (Coma-

ce), fue el organismo externo que otorgó dicha acreditación con vigencia de cinco años.

El Centro Universitario del Sur tiene ocho programas educativos acreditados en nivel uno: derecho, emergencias, seguridad laboral y rescates, nutrición, técnico en enfermería, licenciatura en enfermería, médico cirujano y partero, médico veterinario y zootecnista y psicología.

Actualmente, el COMAEN evalúa la licenciatura de médico cirujano y partero, como parte del proceso de reacreditación de este programa, el cual fue el primero acreditado en toda la Red universitaria.

El programa académico de enfermería en el nivel técnico, del Centro Universitario del Sur, fue acreditado en diciembre de 2001 por la Federación Mexicana de Asociaciones de Escuelas y Facultades de Enfermería, A.C. (Femafee), y avalado posteriormente por el Consejo Mexicano de Acreditación y Certificación de Enfermería (Comace).

En 28 años de la carrera de enfermería han egresado dos mil 502 profesionales en 52 generaciones de nivel técnico y cinco de licenciatura. Más del 90 por ciento de ellos se han incorporado al sector salud, a la academia, la investigación, instituciones gubernamentales y la iniciativa privada. *

WENDY ACEVES

CUVALLES

Fortalecen movilidad estudiantil

En sólo dos años el Centro Universitario de los Valles, con sede en Ameca, ha fortalecido las relaciones con universidades extranjeras para facilitar la movilidad de sus estudiantes y profesores.

Este año ese centro firmó un convenio con una universidad de Costa Rica y en breve firmará tres más con instituciones de educación superior en Cuba, Chile y Colombia, informó la titular de la Unidad de becas e intercambio, Angélica Navarro Álvarez.

"La universidad en Costa Rica recibirá a estudiantes de turismo que deseen viajar a ese país, mientras que el acuerdo con las de Camaguey y Colombia está enfocado a estancias académicas o de investigación para profesores, pues algunos han visitado esos países para asistir a congresos, seminarios o maestrías. De ahí la relación que hemos logrado".

Además de los convenios propios que el CU-Valles ha signado con universidades extranjeras, sus estudiantes han sido beneficiados con becas gestionadas por la Coordinación de Cooperación e Internacionalización, de la UdeG.

Hasta ahora cinco alumnos han conseguido becas para estar en universidades de Barcelona, Madrid y Oviedo, España, y de Argentina. Otro más estará en una institución mexicana.

Los interesados en conocer las oportunidades de becas pueden consultar la página electrónica www.cuvalles.udg.mx. *

MARIANA GONZÁLEZ

campus

PROULEX
Universidad de Guadalajara



**inglés • francés • computación
... es así de Proulex**

PRÓXIMO INICIO DE CURSOS

Sabatino 5 horas cada sábado inglés y francés	06 Ene.
Intensivo 2 horas diarias, lunes a viernes inglés y francés	08 Ene.
Semi-intensivo Inglés Juniors 2 horas lunes y miércoles	24 Ene.
Computación varios cursos	08 Ene.

www.proulex.com



- ☑ **Cucea**
(33) 3633 4009
- ☑ **Sociales**
(33) 3853 3939
- ☑ **Tecnológico**
(33) 3619 6536
- ☑ **Tepeyac**
(33) 3121 1760
- ☑ **Universidad**
(33) 3826 3221
- ☑ **Vallarta**
(33) 3615 7602
- ☑ **Computación**
(33) 3616 2416
- ☑ **Autlán**
(317) 381 0250
- ☑ **Ocotlán**
(392) 922 2694
- ☑ **Puerto Vallarta**
(322) 223 2882
- ☑ **Tepatitlán**
(378) 781 1277
- ☑ **Zapotlán**
(341) 412 3884

horarios

7:00 - 9:00	
9:00 - 11:00	
11:00 - 13:00	
13:00 - 15:00	
15:00 - 17:00	
17:00 - 19:00	
19:00 - 21:00	
7:00 - 9:00	
9:00 - 11:00	
11:00 - 13:00	
14:00 - 16:00	
16:00 - 18:00	
18:00 - 20:00	
20:00 - 22:00	

☑ **Oficinas Corporativas**
Prisciliano Sánchez 1105
Col. Americana C.P. 44160
Guadalajara, Jalisco.
(33) 3827 0595

CEI Centro de Exámenes Internacionales

Ahora en PROULEX hemos creado el CEI Centro de Exámenes Internacionales cuyo objetivo es administrar, informar y supervisar el servicio de aplicación de exámenes internacionales para todo el público

- Centro examinador autorizado por:
- **Trinity College London** para aplicar los exámenes GESE e ISE
 - **Educational Testing Service ETS** para aplicar TOEFL iBT New Generation
 - **Bureau Evaluation et Certificacions CIEP** para la aplicación del examen TCF Test de Connaissance du Français
 - **Cambridge ESOL** para aplicar el examen TKT Teaching Knowledge Test



☑ **Centro de Exámenes Internacionales**
Justo Sierra 2439
Col. Ladrón de Guevara
Guadalajara, Jalisco.
(33)3616 2416

pizarrón

convocatorias

Análisis universitario

Revista *Análisis universitario* invita a catedráticos e investigadores de la UdeG a participar en la redacción de artículos. Informes en el teléfono 12 02 47 31 y en el correo electrónico csilva.ortiz@gmail.com.

Concurso nacional de testimonios

Sobre el proceso electoral federal 2005-2006. Invita el Instituto Federal Electoral. Podrán participar los ciudadanos que fueron designados como funcionarios de mesa directiva de casilla o de escrutinio y el personal eventual contratado por las juntas distritales ejecutivas del IFE. El plazo límite para entregar los trabajos es el 31 de enero de 2007. Mayores informes en el teléfono 01 800 433 2000.

CURSOS

Cursos-talleres de cine

Invita la Coordinación de Diplomados en Cine. Producción, sonido, locución, periodismo, animación clásica, fotografía, actuación. Con dos sedes: Belén 120, en la zona centro y el Departamento de Imagen y Sonido (escuela de cine), del CUAAD Mayores informes en el teléfono 36 58 47 00.

diplomados

Diplomados del Departamento de Imagen y Sonido

Diplomado en cine: narrativa, guión, cámara, montaje y realización. Diplomado en historia y análisis del cine: historia,

Presea Irene Robledo García

Promoción 2006. Convoca la Unidad de Servicio Social de la UdeG. Dirigida a estudiantes, egresados, profesores, investigadores y directivos de la UdeG y escuelas incorporadas. La participación podrá ser individual o colectiva. La fecha límite de registro será el 13 de enero de 2007. Las inscripciones se realizarán en las oficinas de Servicio Social (Escorza 175), de lunes a viernes, de 9:00 a 18:00 horas. Más informes en la página: www.uss.udg.mx.

guión, lenguaje, géneros y estilos. Diplomado en locución: módulos de emisión, expresión vocal, lingüística, conducción y producción de programas radiofónicos. Mayores informes en el teléfono 36 58 47 00 y el correo raquelna19@hotmail.com. Diplomado en periodismo. Módulos: introducción al periodismo, prensa escrita, expresión verbal, reportaje radiofónico y reportaje televisivo. Informes en el teléfono 36 58 47 00 y el correo raquelna19@hotmail.com.

doctorados

Ciencias de la educación, educación y sociedad

Organiza el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS). Más informes en la Coordinación de servicios académicos del CUCS, teléfono 10 58 53 15 y en la página web: www.uab.cat. Correo electrónico: maritza@cucs.udg.mx

Maestrías del CUCEA

Convocatoria 2007-A, maestrías en negocios y estudios económicos, tecnologías para el aprendizaje (programas inscritos a CONACYT), análisis tributario, auditoría integral, dirección de mercadotecnia, finanzas empresariales, tecnologías de información.

Doctorado en ciencias económico administrativas

Mayores informes en: Periférico norte 799, núcleo universitario Los Belenes, módulo N 304. Teléfonos: 37 70 34 23 y 24, conmutador 37 70 33 00. Extensión 5295. Página en línea: www.cucea.udg.mx/posgrados.

Venga la alegría en la televisión abierta

Celebrar a la virgen de Guadalupe, en tono festivo y con elementos navideños, la televisión abierta caracteriza sus programas matutinos

JUAN CARRILLO ARMENTA

Eyyyy. Felicidadees”. En el escenario todos ríen. Aplauden de alegría. En punto de las nueve de la mañana, las pantallas de televisión abierta de nuestro país se llenan de sonrisas. En el canal 13 los locutores del programa Venga la alegría, dos hombres y dos mujeres, sentados en un foro adornado con flores de noche buena artificiales y un árbol de navidad, dan la bienvenida a su auditorio y anuncian entre risas su programación.

“Las señoras corren al mercado, compran los tejocotes y preparan todo para las posadas. Los demás están corriendo por el bacalao, lo empiezan a sazonar, en fin, ya empieza la aaaalegría”, dice el locutor en una rapidísima retahíla inaugural del programa, entre aplausos y más risas de él y sus compañeros.

Luego, otro de los locutores, también entre sonrisas y gran ánimo, con acento argentino dice: “Nosotros reivindicamos todos nuestra fe en la Guadalupe. Y saludos a todas las lupitas. Un besote enorme en su día tan especial. Muchas, pero muchas felicidades”. Y luego anuncia: “Georgia nos va a preparar una pasta Alfredo. Siempre la hemos escuchado, algunos la hemos probado, pero no todos sabemos hacerla”. Un “Ummm” se escucha de fondo.

—Perfecto. Dice otra de las locutoras. Y narra la anécdota que le sucedió la noche anterior. “Ayer le dije a Emiliano: ¿sabes de quién es cumpleaños mañana? ¿De quién?, me contestó. ¿De mi abuela? No, le dije, sino de la virgen a la que le rezamos todas las noches. Y que se suelta como hilo de media a cantarle las mañanitas. Ay de veras. Y bueno, esta mañana, como parte del festejo, queremos lucir divinas todas las mujeres, así que Enrique y Federico estarán entre nosotros para darnos unos tips maravillosos para pintarnos las uñas.

—Ay qué bueno. Oye —dice su compañera—, y dentro del espectáculo, pues yo, como es día de la



▲ Foto: José María Martínez

virgen, también mando felicitaciones a todas las lupitas, pero punto y aparte, porque si no, no viene mucho al caso, ¿verdad? Chismeemos. Porque resulta que Kate Moss sale a la calle, y al tú por la vida, a enseñar sus miserias, porque la verdad no tiene mucho qué enseñar. Aquí le tenemos imágenes en exclusiva. Y encontramos que realmente no tiene nada, nada que enseñar, pero salió sin nada en la parte de arriba, entonces...

—Oye, ¿está más blanca que yo?
—Interrumpe el locutor al ver las imágenes de televisión con una mujer semidesnuda, y suelta una risotada.

—Pero, además, necesita unos cuadritos así, así de chiquititos, para poder tapar lo poquito que posee.

—Pero, además las piernas ya son raquícasas... —la interrumpe su compañera.

—Sí. Y fijate que ahí está Mariah Carey y Mary Carey, que es la imitación. Pero vean que sí se parecen. Unas imágenes muestran a las dos artistas.

—Pero ella sí es estrella porno, ¿no?

—Es estrella porno. Pero vean que sí se parecen. Entonces ahora Mariah Carey piensa demandar a Mary Carey porque la está imitando y además está usando su nombre. Mientras que Sergio Basáñez ya renovó su contrato en TV Azteca y va a hacer la telenovela Casa Blanca. Él está muy contento porque ha firmado por tres años más, tres proyectos más. Y dice que fue la mejor oferta

y está muy contento de refrendarla, porque le ha ido muy bien en esta empresa.

Horóscopos

Sentada en un sofá color claro, cruzada de piernas, la locutora de horóscopos, una mujer madura, vestida de azul claro con listones en blanco, aparece en escena con una varita mágica en su mano izquierda, que tiene en la punta un corazón color plata que mueve al ritmo que habla.

—Qué tal mis amorcitos, mis amorcitas. Hoy día de la virgen de Guadalupe es una gran oportunidad para sentir su manto de estrellas. Ella es la representación femenina de la perfección y del amor incondicional, la madre Tierra pródiga que siempre nos acuna. Entra en esta cualidad de amor con todos los seres sintientes de la Tierra. Un agradecimiento profundo por la virgen morena tan amada por su pueblo. Felicidades, madrecita. Ahora sí, vámonos con el horóscopo. Una música dulce con fondo de campanitas y flautas ameniza su intervención.

Aries: te están cayendo unos veintes que parecen centenarios. Ahora sí tienes bien claro qué es lo que tienes que hacer y aprender para triunfar y dar un giro al frente y decidido. El proyecto que ya se anuncia sí es real. Todavía faltan meses para que tome forma y nazca, pero ya entras al 2007 bien armado con chamba segura. Bien por ti, Aries. Tauro...

Comerciales

A los primeros 10 minutos comien-

zan los comerciales. El primero empieza con una interrogante: “¿Eres un hombre libre para amar?”, pregunta la protagonista al galán de la telenovela que anuncian. Otro comercial pregunta: “¿No sería lindo vivir sin consecuencias, sin preocupaciones? No dejes que nada te quite el sueño”, Nescafé Decaf. El tercero promociona celulares de Telcel. El cuarto el champú anticayote de Head & shoulders “esencias marinas”.

El quinto comercial, de Knorr tomate, le da las gracias a Miguel y a Juan, los campesinos que cultivan los tomates. El sexto agradece a la “devoradora multiusos de Koblenz”. El séptimo comercial de Bonafont, nos regala “33 por ciento de agua ligera para que te tomes tus dos litros diarios. No elimines las fiestas, elimina lo que tu cuerpo no necesita”.

El octavo comercial nos “inspira con su ejemplo a luchar”, en la serie Lo que llamamos las mujeres. El noveno habla de endulzarnos la vida con sabores frutales. El décimo cómo ganar hamburguesas Mc Donalds con empaques de pilas Energizer. El undécimo cómo limpiarnos mejor los residuos de comida con servilletas Pétalo. El duodécimo es propaganda del IFE, en la que sale el Camaleón.

El decimotercero promueve las bebidas sin calorías de Coca Cola Company. Los malos olores pueden ser eliminados con las recomendaciones que nos hacen en el decimocuarto comercial. En el decimoquinto podemos hacer feliz a nuestro perro con las croquetas que recomiendan. El decimosexto dice cómo ser felices con el jabón que deja la ropa fresca y limpia. El decimoséptimo anuncia las ofertas de Gigante. El decimo-octavo “nos da todo con el café Aldati que venden en la cadena de autoservicios Oxxo”.

La psicóloga Teresa de Jesús Tovar Peña, también maestra en sociología con orientación en comunicación, del Departamento de Estudios en Comunicación Social, de la Universidad de Guadalajara, explica que las llamadas “revistas televisivas” de nuestro país, “son una combinación de géneros informativos dirigidos principalmente a las mujeres”.

“Me resulta chocante que los programas de revista se traten de un ‘macro comercial’ en el cual no solo se recomiendan productos, marcas y servicios, sino que involucran al televidente como si fuera usuario y hacen pequeños sketches como si también hubieran sufrido algún problema o una necesidad relacionada con lo que anuncian”. *

Develan en Veracruz
una estatua de Hugo
Sánchez ▶ ▶ ▶

Realiza Pumas trabajo
de pretemporada en
el Club Villa Primavera
▶ ▶ ▶



Retoma entrenamiento
el equipo Cachorros
de la segunda división
▶ ▶ ▶

DEPORTES

Chivas, la religión

Este equipo de fútbol podría entrar al récord Guinness como el plantel con mayor número de seguidores en el mundo

▶ Fútbol,
un fenómeno
integrador de
identidades, en el
que no importa la
clase social.
Foto: José María
Martínez

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Dios es redondo. Juan Villoro no estaba tan alejado de la realidad cuando decidió titular así una de sus más recientes publicaciones, en la que aborda la religiosidad por el fútbol. Y es que este deporte es el único capaz de movilizar multitudes, al igual que la religión.

Esto quedó de manifiesto el pasado 10 de diciembre, cuando las chivas rayadas del Guadalajara sumaron su onceava estrella y se convirtieron en el equipo más ganador del fútbol mexicano. La pasión rojiblanca se desbordó no sólo en las principales calles de la capital tapatía, sino en diversos rincones de la república mexicana e incluso del extranjero, donde los aficionados, sin importar clase social o edad, se unieron en una hermandad rojiblanca.

Pero ¿qué es lo que hace a Chivas el equipo más popular? Para el sociólogo de la Universidad de Guadalajara, David Coronado, esto tiene como causa la mexicanidad que representa el Rebaño sagrado, al contar entre sus filas sólo a jugadores nacionales, además de que muchos lo relacionan con el equipo del pueblo.

“Las características de las Chivas están resumidas en algunos valores, como el nacionalismo. Es el equipo más popular de México. Contrario al América, al que mucha gente odia y desea verlo perder, al



Guadalajara un gran número de aficionados disfrutan verlo ganar, ya que, independientemente de la afición rojiblanca de corazón, hay algunos aficionados para quienes este equipo representa una segunda opción”.

Todo esto aunado a aspectos como la mexicanidad y la característica de ser como el prototipo del equipo del pueblo.

“Y esto se compara con el América, que tiene un esquema poderoso económicamente, contrario a las Chivas, que son populares. Por ejemplo, en cuanto a la extracción de sus jugadores, fueron de los primeros equipos en andar en los llanos. La gente considera que es un equipo al que vale la pena apoyar”.

David Coronado, investigador del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCHS), explica que el sentido de identidad de las personas no es fijo, por lo tan-

to, esto da la característica de la fluidez y concepción cotidiana.

“Un ejemplo claro son los hinchas que integran las denominadas barras. En estas, entre sus miembros o aficionados desaparecen las clases sociales y todos confluyen en el apoyo al equipo, sin importar religión, preferencias políticas o edad”.

LA HISTORIA

Para ser Chiva hay que sentirse Chiva. Es así como define a un verdadero aficionado rojiblanco el exjugador del denominado Campeónísimo, Jaime “Tubo” Gómez. El gran número de seguidores con que cuenta el Rebaño sagrado es consecuencia, básicamente, del nacionalismo que refleja y lo carismático del plantel.

“Las Chivas simbolizan un sentimiento colectivo de identidad entre los fanáticos al fútbol, ya sean de esta ciudad o de otros estados, in-

cluso del extranjero, lo que desemboca en un fenómeno social”.

El ganador de 22 campeonatos, de los cuales seis fueron de liga con el Guadalajara, considera que debe reconocerse al fútbol como un integrador de identidades. Los seguidores chivas se identifican con el quehacer futbolístico, con la disciplina de ese equipo y lo que proyectan en los estadios; se identifican con el mexicano más mexicano.

“Chivas es un equipo alegre, y eso lo trasmite a la tribuna. Creo que este equipo podría entrar al récord Guinness como el plantel con mayor número de seguidores en el mundo. Realmente hacen cimbrar a las masas”.

Todo parece indicar que la pasión por el equipo rojiblanco y el número de seguidores continuarán en aumento, ya que en ese conjunto se refleja el nacionalismo y la pasión por el fútbol.*

Leonas negras refrendan su superioridad

El equipo de la Universidad de Guadalajara ganó el campeonato de la Liga mexicana de fútbol femenino, luego de vencer al Morelia con marcador global de 5 a 3



◀ El trabajo en conjunto dio la victoria a las Leonas. Foto: José María Martínez

las protagonistas

EL SENTIR DE LAS LEONAS

CARLA ROSSI

“Fue un torneo complicado. Voy de salida de una lesión, estoy feliz. Fuimos mejores y qué bueno que ganamos. Ahora tengo la esperanza de asistir al mundial este año”.

ADRIANA MARTÍN DEL CAMPO

“Estamos muy satisfechas, porque es algo que planeamos desde antes que empezara la temporada y vamos por más. Este año pinta muy bien. Somos puras universitarias y vamos por el título”.

MARÍA DE JESÚS CASTILLO

“Fue una final muy disputada. Desde el juego de ida el partido fue muy bueno para los dos. La verdad es que Morelia es un equipo ordenado, que en esta ocasión no pudo remontar el marcador”.

eso y enfrentar la final sin ningún fantasma del pasado. Morelia es un equipo disciplinado, que cuenta con un entrenador capacitado, pero afortunadamente estamos de nuevo de protagonistas”.

Una de las claves para desempeñar un buen torneo fue el juego de conjunto que han adquirido las Leonas negras.

“Las muchachas tienen por lo menos dos años de jugar juntas e incluso algunas cuentan hasta con cinco años de trabajo”.

Arreola Arredondo asegura que “el 2007 pinta muy interesante para nosotros, porque en la liga nacional está en puerta el inicio del próximo torneo, y en cuanto a lo universitario, queremos tener una participación destacada en la Universiada nacional, ya que el equipo campeón de esa justa deportiva tiene fuertes posibilidades de ser base del equipo nacional que represente a México en la Universiada mundial, a celebrarse en Tailandia”.

El presidente del equipo universitario, Carlos Vargas, asegura que presenciar y vivir el torneo de principio a fin es una experiencia bonita, aunque en ocasiones se sufre demasiado.

“Todo cambia cuando ves el esfuerzo de las muchachas y del equipo. Cuando se entregan en la cancha y el resultado es favorable, se siente mucho mejor, aunque no podemos dejar de lado en esta final que el equipo contrario hizo un gran esfuerzo”.

A diferencia de la primera edición de este torneo, que nació hace apenas un año, considera que los avances son muy significativos y ello se refleja en el nivel de la liga.

“Eso es lo más interesante. El año pasado hablábamos de dos o tres equipos fuertes y este torneo, al menos en la zona Occidente, no hubo equipo fácil, no hubo goleadas espectaculares. Los que ganaban, sufrían para obtener el resultado, lo que habla del buen nivel que está adquiriendo la liga. Ojalá esto crezca. Creo que cada grupo impulsa a sus equipos para ser mejores cada día”, expresó Carlos Vargas.

Para 2007 vaticina que habrá más personas que volteen los ojos hacia el buen nivel de juego que ofrece este equipo, que además brinda a sus contrincantes canchas en óptimas condiciones, arbitraje de primer nivel.

Carlos Vargas considera que sin el apoyo del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), así como de las autoridades del Club Villa Primavera, no hubieran logrado cristalizar esta meta.

“Es un apoyo infinito el que nos brindan. Tenemos que reconocer la labor de las muchachas, que se entregan por el amor que tienen a la camiseta. Debo destacar que en deportes de conjunto, este equipo de fútbol es lo mejor que hay dentro de la Universidad. Lo ha demostrado este año, siendo campeón nacional en la Universiada, y con esta final que le dio derecho de ir a la final nacional y enfrentar al equipo Real San Luis”. *

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Lo hicieron otra vez. El equipo Leonas negras, de la Universidad de Guadalajara, se proclamó campeón de la zona Occidente del Torneo clausura 2006 I edición, de la Liga mexicana de fútbol femenino, luego de derrotar por marcador global de cinco por tres a la escuadra del Morelia.

El equipo universitario llegó al juego de vuelta de la final con una ventaja de cuatro por tres, para culminar con un resultado de uno por cero en el juego decisivo, que tuvo lugar en las instalaciones del Club Villa Primavera.

Durante la temporada regular, las Leonas negras se mantuvieron en los primeros sitios

de la tabla general, que integran 16 equipos, para culminar la liga como líderes de la zona, con 11 juegos ganados y sólo tres perdidos, con mejores resultados que equipos como Tecos y Atlas.

El timonel del plantel universitario, Marco Fabio Arreola Arredondo, afirma sentirse contento y satisfecho de cumplir una vez más el sueño que se trazaron, y que consiguieron gracias al esfuerzo de las jugadoras, cuerpo técnico y directivos.

“No hay finales fáciles. De antemano esperábamos un partido complicado. Morelia nos ganó en la temporada regular por dos goles y tuvimos que hacer un trabajo psicológico extra con las muchachas, para dejar a un lado



CURSOS

Antivirus y Seguridad
del 15 al 19 de enero
de 8:00 a 10:00 hrs.

Project Manager
del 15 al 26 de enero
de 10:00 a 12:00 hrs.

Fireworks 8
del 15 al 26 de enero
de 8:00 a 10:00 hrs.

Estadística Básica con Excel
del 15 al 26 de enero
de 10:00 a 12:00 hrs.

Servicios de Internet
del 15 de enero al 02 de feb
de 18:00 a 21:00 hrs.

Flash 8
del 15 al 26 de enero
de 18:00 a 20:00 hrs.

Dreamweaver 8
del 07 al 28 de enero
de 8:00 a 13:00 hrs.

Administración de Oracle
del 22 de enero al 16 de feb
de 7:00 a 9:00 hrs.

FELÍZ NAVIDAD Y PROSPERO AÑO NUEVO

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

INFORMES:

email. cursos@staff.udg.mx

Av. Juárez No 976 Edif. Administrativo
Tels: 31-34-22-18 (directo)
31-34-22-22 Ext.2218-2302-2318-2317

www.cursos.cgsi.udg.mx
www.ucau.com.mx



La mejor virtud
de la educación gratuita
es que produce
educados con gratitud



OBITUARIO

El Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, de la UdeG, se une a la pena que embarga a nuestra compañera **María del Refugio Torres Vitela**, por el fallecimiento de su padre, **Sr. Miguel Torres Orozco**, acaecido el sábado 9 de diciembre de 2006. Descanse en paz.

La delegación de Ciencias Veterinarias, del CUCBA, expresa su más sentido pésame a la compañera maestra **Cristina Morán Salas**, por el fallecimiento de su señor padre **Adolfo Morán Flores**, acaecido el día 22 de octubre. Descanse en paz.

El personal de la escuela preparatoria regional de San Martín Hidalgo, se une a la pena que embarga a la **familia Valdez Zepeda**, por el fallecimiento de su señor padre, acaecido el día 5 de noviembre del presente año.

La Dirección de Producción Audiovisual de la UdeG, se une a la pena que embarga a familiares y amigos de nuestra compañera **Ana María Ortega Domínguez**, por el sensible fallecimiento de su mamá, la señora **Gudelia Domínguez**, viuda de Ortega, quien falleció el pasado día 28 de noviembre. Descanse en paz.



En cumplimiento con lo dispuesto por el artículo 64 del Reglamento de Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara

CONVOCA

A los alumnos de las instituciones particulares o por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara, a participar en el otorgamiento de becas para iniciar o continuar sus estudios de educación media superior o superior para el Ciclo escolar 2007 "A".

A) Beneficios¹

La beca consiste en la exención del pago de las cuotas correspondientes a las colegiaturas del Ciclo escolar 2007 "A".

B) Requisitos

Los alumnos de instituciones particulares o escuelas por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara, que deseen participar deberán reunir los siguientes requisitos para participar:

- I. Solicitud de beca;
- II. Ser alumno de la institución particular correspondiente;
- III. Haber cubierto el pago de la inscripción a la institución particular o escuela por cooperación correspondiente;
- IV. Acreditar mediante el formato socioeconómico su situación económica; y
- V. Haber acreditado el total de las materias de estudios precedentes.

C) Documentos probatorios

La solicitud dirigida al Rector General deberá acompañarse con los siguientes documentos:

- I. Copia fotostática del comprobante de pago de la inscripción a la institución particular o a la escuela por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara o constancia expedida por la institución particular en la cual indique que el solicitante es alumno al ciclo escolar en el que solicita la beca.
- II. Formato de acreditación socioeconómica; y
- III. Constancia de calificaciones con promedio en el que establezca que acreditó las asignaturas a las que se inscribió en el grado o ciclo escolar inmediato anterior al que es objeto la solicitud, firmada por la autoridad correspondiente en el caso de alumnos que ya se encuentren cursando algún programa educativo, en el caso de alumnos que ingresen de nivel medio superior o superior deberán presentar copia de su certificado de estudios anteriores.

D) Del procedimiento

1. El alumno:
 - 1.1 Deberá de ingresar al sitio web: www.cei.udg.mx, en que podrá registrar sus datos personales, generales y socioeconómicos en el apartado de becas.
 - 1.2 Una vez registrados los datos, el sistema le proporcionará un número de registro, el cual será requerido en el resto del proceso.
 - 1.3 El aspirante imprimirá la orden de pago y los formatos de "Solicitud de beca" y de "Acreditación socioeconómica".
 - 1.4 Impresa la orden de pago deberá acudir a cualquiera de los bancos que se señalan en la orden a realizar el pago.
 - 1.5 Realizado el pago acudirá a la ventanilla multitrámite de la Coordinación de Estudios Incorporados, con solicitud de beca y el formato de acreditación socioeconómica debidamente firmados, constancia de calificaciones con promedio, copia del pago de inscripción y comprobante del pago bancario de beca.
- Las fechas de trámites son las siguientes:
- Fechas de registro: Del 3 al 14 de febrero del 2007.
 - Fechas de recepción de documentos: Del 5 al 19 de febrero del 2007.
- En el caso de que el alumno registre la solicitud y no entregue los documentos en tiempo y forma se cancelará la solicitud. Los documentos se recibirán de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 horas, en la ventanilla multitrámite de la Coordinación de Estudios Incorporados ubicada en Av. Juárez no. 976 piso (-1) del Edificio Cultural y Administrativo.

2. Una vez realizado lo anterior, la Coordinación de Estudios Incorporados:

- 2.1 Revisará que se encuentre completo el expediente y procederá a su estudio y resolución de otorgar el porcentaje de beca de acuerdo a la situación socioeconómica y al promedio con base en lo establecido en los artículos 12 fracción XV, 65 y 66 del Reglamento de Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara;
 - 2.2 Publicará los resultados en la Gaceta Universitaria de la Universidad de Guadalajara –órgano oficial de difusión de la Universidad de Guadalajara–, y en los sitios web: www.udg.mx y www.cei.udg.mx
 - 2.3 Expedirá la constancia que acredite el otorgamiento de beca a los alumnos que hayan resultado beneficiados, las cuales serán entregadas a los mismos, durante los siguientes 10 días hábiles a la publicación de resultados en la ventanilla multitrámite de la Coordinación de Estudios Incorporados; y
 - 2.4 Notificará por escrito a cada institución con reconocimiento de validez oficial de estudios el nombre de los estudiantes que hayan obtenido la beca, con el periodo y el porcentaje de exención otorgado a cada uno de ellos.
3. La institución reintegrará a los becarios, en un plazo no mayor de 15 días hábiles a partir de la fecha de notificación las cantidades que hubieran sido cubiertas por concepto de colegiaturas, de acuerdo al porcentaje y el tiempo que haya sido concedida la beca, y de conformidad con el artículo 68 del Reglamento de Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara.

E) Disposiciones complementarias

Los becados estarán sujetos a una verificación, por parte de la Universidad de Guadalajara, respecto de la información que hayan proporcionado.

La beca será cancelada o negada en caso de comprobarse que alguno de los datos proporcionados por el becado o solicitante no sean verídicos, sin perjuicio de las responsabilidades en que incurra, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 71 del Reglamento de Reconocimiento de Validez oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara.

También podrá ser cancelada cuando un estudiante participe en actos dirigidos contra la Universidad de Guadalajara y/o de la institución en que esta inscrito o sea expulsado por la institución.

Las resoluciones emitidas por la Coordinación de Estudios Incorporados son inapelables.

El alumno que obtenga el beneficio de una beca no está obligado con la institución particular o por cooperación a la que pertenece a realizar ningún tipo de contraprestación por haber obtenido una beca.

F) Renovación

Los alumnos que disfrutaron del beneficio de una beca, y deseen renovarla deberán hacerlo mediante solicitud dirigida al Rector General y entregarla en la Coordinación de Estudios Incorporados, dentro de los 15 días hábiles previos al inicio del ciclo escolar.

Para mayor información, remitirse a la Coordinación de Estudios Incorporados situada en el Edificio Cultural y Administrativo, Av. Juárez 976, piso (-1), o bien, consultar en el sitio web: www.cei.udg.mx

ATENTAMENTE
"PIENSA Y TRABAJA"

Guadalajara, Jalisco a 8 de enero del 2007

LIC. JOSÉ TRINIDAD PADILLA LÓPEZ
RECTOR GENERAL

¹ La condonación de pago no incluye el pago de la inscripción o reinscripción, gastos internos que exija la institución particular, costos de exámenes, material u otros.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

En cumplimiento con lo establecido en el punto 6 del apartado del Procedimiento de la convocatoria del Concurso de Oposición Abierto del Centro Universitario de los Valles, emitida por el Rector General y publicada en la Gaceta Universitaria del día 6 de noviembre de 2006, como producto de la evaluación realizada por la Comisión Dictaminadora para el ingreso y la promoción del personal académico de la Administración General, se publican los siguientes:

RESULTADOS

DATOS DE LA PLAZA		ASPIRANTES			RESULTADOS	
CLAVE	CATEGORIA					
CUVALLES-01	PROFESOR DOCENTE ASOCIADO "C" 40 hrs. Área de Educación	ANDALON	GOMEZ	JONATHAN MARTIN	NO PARTICIPANTE	PLAZA GANADA
		CAMPA	MOLINA	JUAN MANUEL	NO PARTICIPANTE	
		CAMPOS	CHAIREZ	SERGIO EDUARDO	NO PARTICIPANTE	
		CONCHAS	CARRILLO	JOSE	NO PARTICIPANTE	
		ESPARZA	IÑIGUEZ	ISAAC	NO PARTICIPANTE	
		GONZALEZ	HERNANDEZ	PEDRO MANUEL	NO GANADOR	
		MALDONADO	VIRGEN	FRANCISCO JAVIER	NO PARTICIPANTE	
		MENDOZA	VEGA	MERCEDES	NO PARTICIPANTE	
		NAJERA	CEDILLO	MARTHA CECILIA	NO PARTICIPANTE	
		NAVARRO	DEL ANGEL	DEMETRIO	NO PARTICIPANTE	
		NAVARRO	HERRERA	CLAUDIA MARGARITA	GANADOR	
		QUINTERO	HERNANDEZ	LUIS HECTOR	NO PARTICIPANTE	
		RAMIREZ	DELGADO	VICENTE FERMIN	NO PARTICIPANTE	
		RAMIREZ	RUBIO	MARIA GUADALUPE	NO PARTICIPANTE	
		REYES	MORALES	JESUS	NO PARTICIPANTE	
ROBLES	AGUIRRE	FRANCISCO ABELARDO	NO PARTICIPANTE			
RUIZ	FLORES	JESUS	NO GANADOR			
CUVALLES-02	TECNICO ACADEMICO ASOCIADO "C" 40 hrs. Área de Bibliotecas (Responsable de Servicios)	CAMPA	MOLINA	JUAN MANUEL	NO PARTICIPANTE	PLAZA GANADA
		ENCISO	DURAN	ELISA MARTHA	GANADOR	
		RAMIREZ	DELGADO	VICENTE FERMIN	NO PARTICIPANTE	
		TENA	ESPINOZA DE LOS MONTEROS	MARTIN ADALBERTO	NO PARTICIPANTE	
CUVALLES-03	TECNICO ACADEMICO ASOCIADO "C" 40 hrs. Departamento de Cs. Computacionales e Ingenierías	ANDALON	GOMEZ	JONATHAN MARTIN	NO PARTICIPANTE	PLAZA GANADA
		CASTILLO	RIZO	JORGE ERNESTO	NO PARTICIPANTE	
		DELGADILLO	LIZAOLA	RICARDO	NO PARTICIPANTE	
		GONZALEZ	DE ANDA	MARIA TERESA	NO PARTICIPANTE	
		OLIVA	IBARRA	FRANCISCO EDUARDO	GANADOR	
		RAMOS	CABRAL	SILVIA	NO GANADOR	
		REYES	MORALES	JESUS	NO PARTICIPANTE	
TOVAR	ALMARAZ	MARTHA GUADALUPE	NO PARTICIPANTE			

Los aspirantes de este concurso deberán presentarse en la Secretaría Administrativa del Centro Universitario, para ser notificados personalmente, dentro del término de 5 días hábiles a partir de la presente publicación.

Atentamente
"Piensa y Trabaja"
Ocotlán, Jalisco., 8 de enero de 2007

COMISION PARA INGRESO Y LA PROMOCION DEL PERSONAL ACADEMICO DE LA ADMINISTRACION GENERAL



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

En cumplimiento con lo establecido en el punto 6 del apartado del Procedimiento de la convocatoria del Concurso de Oposición Abierto, emitida por el Rector General y publicada en la Gaceta Universitaria del día 6 de noviembre de 2006, como producto de la evaluación realizada por la Comisión Dictaminadora para el ingreso y la promoción del personal académico del Centro Universitario de la Ciénega, se publican los siguientes:

DATOS DE LA PLAZA		ASPIRANTES			RESULTADOS				
CLAVE	PLAZA	NOMBRE							
CUCI-001	TECNICO ACADEMICO ASOCIADO "A" 40 hrs. Responsable de Desarrollo de Colecciones	Butista Rangel Norma			NO GANADOR	PLAZA GANADA			
		Castro Sanchez Miguel			NO PARTICIPANTE				
		Chavez Bautista Sandra			NO PARTICIPANTE				
		Guerrero Bejarano Ma de los Angeles			NO PARTICIPANTE				
		Gómez Nuño Monica			NO PARTICIPANTE				
		Moreno Badajós Pedro			GANADOR				
		Navarro Solorio Humberto			NO PARTICIPANTE				
		Oliva Ibarra Francisco Eduardo			NO PARTICIPANTE				
		Ortiz Garcia Veronica			NO GANADOR				
		Ortiz Hernández Felipe			NO PARTICIPANTE				
		Parra Torres Rocio del Carmen			NO PARTICIPANTE				
		Ramírez Coronado Ma Lorena			NO PARTICIPANTE				
		Ramírez Montaña Humberto			NO PARTICIPANTE				
		Rodríguez Guizar José Luis			NO PARTICIPANTE				
		CUCI-002	TECNICO ACADEMICO ASOCIADO "A" 40 hrs. Responsable de Procesos Técnicos	Aceves Villarruel Soledad de las M				NO GANADOR	PLAZA GANADA
Butista Rangel Norma					GANADOR				
Chavez Bautista Sandra					NO PARTICIPANTE				
Corona Enriquez Verónica					NO PARTICIPANTE				
Diaz Araiza Eva					NO PARTICIPANTE				
Gonzalez Morales Marco Antonio					NO PARTICIPANTE				
Jimenez de la Torre Juan Ignacio					NO PARTICIPANTE				
Navarro Solorio Humberto					NO PARTICIPANTE				
Oliva Ibarra Francisco Eduardo					NO PARTICIPANTE				
Ramírez Coronado Ma Lorena					NO PARTICIPANTE				
Valdivia Zuñiga Adriana Aracel					NO PARTICIPANTE				
CUCI-003	TECNICO ACADEMICO ASOCIADO "A" 40 hrs. Referencista			Aceves Villarruel Soledad de las M			NO GANADOR	PLAZA GANADA	
				Butista Rangel Norma			NO GANADOR		
				Castañeda Nuñez Alejandra			NO PARTICIPANTE		
				Chavez Bautista Sandra			NO PARTICIPANTE		
		Estrada Tamayo Martha Leticia			NO PARTICIPANTE				
		Flores Avalos Patricio			NO PARTICIPANTE				
		Gómez Nuño Monica			NO PARTICIPANTE				
		Gómez Rodríguez Horacio			NO PARTICIPANTE				
		González Pacheco Maria Elena			NO GANADOR				
		Jimenez de la Torre Juan Ignacio			NO PARTICIPANTE				
		Magaña Ornelas Fernando			NO PARTICIPANTE				
		Mendoza Peñaloza Carlos A.			NO PARTICIPANTE				
		Moreno Badajós Pedro			NO PARTICIPANTE				
		Navarro Solorio Humberto			GANADOR				
		Oliva Ibarra Francisco Eduardo			NO PARTICIPANTE				
Ortiz Hernández Felipe			NO PARTICIPANTE						
Parra Torres Rocio del Carmen			NO PARTICIPANTE						
Ramírez Coronado Ma Lorena			NO PARTICIPANTE						
Ramírez Delgado Vicente Fermin			NO PARTICIPANTE						
Rodríguez Guizar José Luis			NO PARTICIPANTE						
Salinas Ocegueda Imelda Karina			NO PARTICIPANTE						
Torres Rodríguez Maria Eugenia			NO PARTICIPANTE						
Valdivia Zuñiga Adriana Araceli			NO PARTICIPANTE						
Villaseñor Ulloa Fernando			NO PARTICIPANTE						
Zuñiga Robledo Miguel Ange			NO PARTICIPANTE						
CUCI-004	TECNICO ACADEMICO ASOCIADO "A" 40 hrs. Responsable de Servicios al Público	Aceves Villarruel Soledad de las M			GANADOR	PLAZA GANADA			
		Butista Rangel Norma			NO GANADOR				
		Castañeda Nuñez Alejandra			NO PARTICIPANTE				
		Castro Sanchez Miguel			NO PARTICIPANTE				
		Chavez Bautista Sandra			NO PARTICIPANTE				
		Corona Enriquez Verónica			NO PARTICIPANTE				
		Estrada Tamayo Martha Leticia			NO PARTICIPANTE				
		Godínez Cerda Elibi			NO PARTICIPANTE				
		Gómez Nuño Monica			NO PARTICIPANTE				
		Gómez Rodríguez Horacio			NO PARTICIPANTE				
		Gómez Yezpe Sebastian			NO PARTICIPANTE				
		Gonzalez Morales Marco Antonio			NO PARTICIPANTE				
		González Pacheco Maria Elena			NO GANADOR				
		Jimenez de la Torre Juan Ignacio			NO PARTICIPANTE				
		Magaña Ornelas Fernando			NO PARTICIPANTE				
Martinez Atilano Rafael			NO PARTICIPANTE						
Mendoza Peñaloza Carlos A.			NO PARTICIPANTE						
Moreno Badajós Pedro			NO PARTICIPANTE						
Navarro Solorio Humberto			NO PARTICIPANTE						
Oliva Ibarra Francisco Eduardo			NO PARTICIPANTE						
Ortiz Hernández Felipe			NO PARTICIPANTE						
Parra Torres Rocio del Carmen			NO PARTICIPANTE						
Ramírez Delgado Vicente Fermin			NO PARTICIPANTE						
Rodríguez Guizar José Luis			NO PARTICIPANTE						
Salinas Ocegueda Imelda Karina			NO PARTICIPANTE						
Torres Rodríguez Maria Eugenia			NO PARTICIPANTE						
Valdivia Zuñiga Adriana Araceli			NO PARTICIPANTE						
Villaseñor Ulloa Fernando			NO PARTICIPANTE						
Zuñiga Robledo Miguel Ange			NO PARTICIPANTE						
CUCI-005	TECNICO ACADEMICO ASOCIADO "B" 40 hrs. Responsable de Mediateca	Castañeda Nuñez Alejandra			NO PARTICIPANTE	PLAZA GANADA			
		Castro Sanchez Miguel			NO PARTICIPANTE				
		Corona Enriquez Verónica			NO PARTICIPANTE				
		Estrada Tamayo Martha Leticia			NO PARTICIPANTE				
		Flores Avalos Patricio			NO PARTICIPANTE				
		Godínez Cerda Elibi			GANADOR				
		Gómez Rodríguez Horacio			NO PARTICIPANTE				
		González Pacheco Maria Elena			NO PARTICIPANTE				
		Moreno Badajós Pedro			NO PARTICIPANTE				
		Oliva Ibarra Francisco Eduardo			NO PARTICIPANTE				
		Ramírez Delgado Vicente Fermin			NO PARTICIPANTE				
		Ramírez Montaña Humberto			NO PARTICIPANTE				
		Rivera Orozco Carmen E.			NO PARTICIPANTE				
		Salinas Ocegueda Imelda Karina			NO PARTICIPANTE				
		Torres Rodríguez Maria Eugenia			NO PARTICIPANTE				
Villaseñor Ulloa Fernando			NO PARTICIPANTE						
Zuñiga Robledo Miguel Ange			NO PARTICIPANTE						
CUCI-006	TECNICO ACADEMICO ASOCIADO "B" 40 hrs. Responsable del Centro de Autoacceso	Godínez Cerda Elibi			NO PARTICIPANTE	DESIERTA			
		Gonzalez Morales Marco Antonio			NO PARTICIPANTE				
		Oliva Ibarra Francisco Eduardo			NO PARTICIPANTE				
		Pérez Mejía Adrian			NO PARTICIPANTE				
		Ramírez Montaña Humberto			NO PARTICIPANTE				
		Ruiz Valenzuela Eva			NO PARTICIPANTE				

Los aspirantes de este concurso deberán presentarse en la Secretaría Administrativa del Centro Universitario, para ser notificados personalmente, dentro del término de 5 días hábiles a partir de la presente publicación.

Atentamente
"Piensa y Trabaja"
Ocotlán, Jalisco., 8 de enero de 2007

COMISION PARA INGRESO Y LA PROMOCION DEL PERSONAL ACADEMICO DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIENEGA



“Encontré que los niveles de mortalidad en comunidades huicholas correspondían a los que México tenía en la década de 1910”



◀ Foto: Francisco Quirarte

ALEJANDRO ALVARADO

El pasado 27 de octubre la maestra Patricia Noemí Vargas Becerra fue electa presidenta de la Sociedad Mexicana de Demografía, gremio de alto reconocimiento a nivel nacional e internacional y que tiene una constante participación de sus miembros en la generación y difusión del conocimiento en materia de población.

Egresada de la Universidad de Guadalajara, en 1985 terminó la carrera de medicina. Empezó su trabajo como “asistente de investigación en el laboratorio de Salud Pública de la Facultad de Medicina. De ahí gane una beca de ONU y fui a hacer un curso de Introducción al Fenómeno Demográfico”

Su perfil no era el tradicional, es decir de un “demógrafo actuari matemático”, advirtió la maestra Patricia Noemí, sino que venía de un carrera de medicina y esto fue lo que a maestros les llamó la atención. Para el año

1991 ya había realizado su maestría en demografía y hasta el año 2005 concluyó el doctorado en Estudios de la Población, ambos en el Colegio Mexicano.

Ser presidenta, “para mí representa un reconocimiento de la sociedad mexicana de demografía, un reconocimiento para el Centro Universitario de Ciencias Económicas

PATRICIA NOEMÍ VARGAS BECERRA

Administrativas (CUCEA) y para el departamento de estudios regionales” INESER, en el cual se desarrolla como investigadora. “He realizado estudios sobre mortalidad, migración, demografía de poblaciones indígenas, ese es el trabajo, además de mis pos grados, que me avalan para estar en la Sociedad Mexicana de Demografía”

Demografía de poblaciones indígenas

Lo realicé entre los años 1993 y 1994, la investigación tenía que ver con algunas variables que impactan en la mortalidad de poblaciones huicholas, que serían sus hábitos alimenticios y el acceso a los servicios de salud. Tuve que irme a vivir seis meses a la sierra de San Miguel Huestita, San Andrés Cohamiata y también en Tuxpan de Bolaños.

¿Cómo la recibieron?

Fue un proceso lento porque debía tener permiso de las autoridades religiosas para estar ahí. Tuve que dar mis motivos, el por qué de mi trabajo y en qué iba a servir, etc. Una vez autorizada a permanecer en esta población la gente me recibió en sus casas. Sin este permiso simplemente no me abren las puertas.

Las poblaciones huicholas están esparcidas por toda la sierra. El número de habitantes en cada una tenía alrededor de 100 personas. En ese tiempo obtuve un promedio de cinco integrantes por familia, sin embargo ese concepto es muy diferente al nuestro. Viven padre y madre con sus hijos, y estos con sus esposas e hijos y así sucesivamente y también se forman por un jefe de familia y varias esposas. Comparten los quehaceres tanto de la tierra, como de la casa.

Este concepto de familia se construye en base a cómo funciona la supervivencia, el acceso que ellos tienen a la tierra y cómo la trabajan.

¿Cuáles es la educación que recibía esta gente?

La escolaridad era muy baja. Había un albergue en donde iban a estudiar la primaria, y para el siguiente nivel había una tele-secundaria que en ese tiempo estaba cerrada y, aparte de todo, se encontraba fuera de la localidad. Para ese entonces solamente Tuxpan de Bolaños tenía acceso por tierra. San Andrés Cohamiata y San Miguel Huestita el acceso era por avioneta. Entonces salir de la localidad implicaba serios problemas.

¿Qué encontró en sus hábitos alimenticios?

El nivel de desnutrición era un grave problema. Los niños tenían baja talla y bajo peso. Niños de 15 años que correspondían a un desarrollo de un niño de ocho o nueve años.

Su alimentación tradicional se basa en el maíz, frijol, todo de cosecha. Sin embargo estaban en un proceso, un cambio no favorable en este hábito alimenticio. Había tienditas y entonces se empezaba a introducir fuertemente el consumo de refresco, de comida chatarra. Era impresionante, estaba sucediendo una invasión alimenticia.

Veía que cualquier dinero que juntaban lo gastaban en un refresco o unas papitas. Era como un bombardeo de estas cosas y esto no es propicio para alguien que tiene una diferente cuestión alimenticia, la cual es muy precaria. Tienen dos comidas al día y la complementan con estas cosas.

¿Cómo era el acceso a la salud?

Había algunos centros de salud, aunque a veces no se encontraba ningún médico. La Secretaría de Salud tenía una avioneta, les llevaba las campañas de vacunación, medicamentos, etc. Llegaban los víveres también por este medio, pero en el tiempo en que volvía a llegar otro vuelo, pues había semanas de desabasto en tiendas y centros de salud.

¿Cada cuando llegaban los abastos?

Para las tiendas cada 15 o 22 días y para los medicamentos cada mes o dos meses.

¿Cuál fue su objetivo de esta investigación?

Conocer los niveles de mortalidad. Encontré que en estas poblaciones huicholas (1993-1994) correspondían a los que México tenía en la década de 1910. Estos resultados se los entregamos a representantes de estas comunidades, para que pidieran mayor atención médica, educación, entre otras cosas para sobrevivir.

La demografía es estudiar la base poblacional, el desarrollo de la misma y su posible evolución futura, esto es muy tentador. Es la base para hacer políticas considerando el comportamiento poblacional.*



Primera persona * Egresada de la carrera de Medicina, realizó su maestría y doctorado en el campo de la demografía en el Colegio Mexicano. Es miembro de la International Union for the scientific study of population (IUSSP); también de la Asociación Latinoamericana de Población y actualmente es presidenta de la Sociedad Mexicana de Demografía.



o2cultura

Para cultura...

PÁGINAS 4 y 5

Parkour,
acrobacias que causan vértigo
Pág. 7

Boogie “El aceitoso”
en Guadalajara
Pág. 12

JUAN CARRILLO ARMENTA

Después de haber probado con éxito durante el año pasado la apertura de la Cátedra Cortázar a otras ramas del saber científico y humanista, con sobrecupo en algunos cursos y conferencias, la directora de la cátedra, doctora Dulce María Zúñiga, dice que este año continuarán por la misma vía.

Es así como el programa resalta con la presencia de Paul Auster, novelista y poeta estadounidense, premios Médicis (1993) y Príncipe de Asturias (2006), quien estará en Guadalajara a finales de este 2007.

Para fin de año también está programada la presencia del laureado poeta argentino Juan Gelman, premios Nacional de Poesía de Argentina (1997), Juan Rulfo (2000), Iberoamericano de Poesía Ramón López Velarde (2004), Reina Sofía de Poesía e Iberoamericano Pablo Neruda (2005).

Otro Príncipe de Asturias (2003) estará en esta ciudad a mediados de año: se trata del connotado periodista e historiador polaco Ryszard Kapuscinski. Otra periodista, la mexicana Alma Guillermoprieto, quien prácticamente ha hecho toda su carrera en Estados Unidos, también participará con un curso y una conferencia. Ella ha sido distinguida con el Premio María Moors Cabot, en 1990; con el Premio a los medios de la Latin American Studies Association, en 1992, y con el galardón de la Fundación MacArthur, en 1995.

En el programa también aparece Néstor García Canclini, escritor argentino y profesor investigador en la Universidad Autónoma Metropolitana, quien ganó los premios Lones (1996) y Casa de las Américas (1981), además de que obtuvo la beca de la Fundación Guggenheim.

El también editor y escritor argentino-canadiense, Alberto Manguel, quien es oficial de la Orden de las Artes y las Letras de Francia, estará, tentativamente, en marzo de este año.

Destaca la presencia, a mediados de año, de Aurora Bernárdez, viuda de Cortázar, quien sostendrá un diálogo con el escritor peruano Julio Ortega.

Sin duda será importante la presencia de Ruth Simmons, rectora de la Universidad de Brown, una de las universidades más destacadas de la costa Este de Estados Unidos. Ella, una mujer afroamericana proveniente de una familia muy modesta de Texas, llegó a ser presidenta del Smith College y de la Universidad de Brown. Sus esfuerzos los concentra en dar oportunidades a los más desfavorecidos, para que adquieran cultura.

Más cátedra en la Cátedra Cortázar

Luego de que en 2006 se registraron sobrecupos en algunos cursos y conferencias, afinan los detalles para ofrecer un programa atractivo en diversas disciplinas del saber

► Dulce María Zúñiga adelanta que este año continuarán los buenos resultados.
Foto: Milenio



► La Casa Cortázar, lista para la agenda de actividades 2007.
Foto: Milenio



artes

El programa de 2007 será completado con la presencia de Martin Hopenhayn, filósofo, profesor e investigador chileno, autor de libros y artículos sobre cultura latinoame-

ricana, integración social, política educativa y globalización.

También estará Héctor Aguilar Camín, escritor, historiador, analista político y periodista mexicano, Pre-

mio Nacional de Periodismo (1986) y quien obtuvo la beca de la Fundación Guggenheim, en 1989.

El balance

Para Dulce María Zúñiga, las actividades del año anterior “dejan un balance muy positivo, sobre todo porque tuvimos la apertura de temas humanísticos e incorporamos las ciencias exactas. La presencia, por ejemplo, de Manuel Elkin Patarroyo, destacado inmunólogo, fue de alta resonancia para quienes están dedicados a las ciencias de la salud”.

Explica que también les sorprendió la cantidad de personas que asistieron a la conferencia del arquitecto Ricardo Legorreta, cuya presentación y muestra de sus trabajos recientes rebasó las expectativas. “Esperamos que este año sea tan fructífero como el anterior”. *

ADRIANA NAVARRO

La escritora mexicana Rosa Beltrán indaga el mito de Don Juan y lo trae a la época postmoderna en su más reciente novela, *Alta infidelidad*, que presentó en la Feria Internacional del Libro.

La también catedrática en letras hispánicas por la Universidad Nacional Autónoma de México, dijo que la novela explora las relaciones de pareja y cómo un hombre maduro, un posible Don Juan, a través de sus encantos verbales, logra adaptarse y conquistar a tres mujeres jóvenes con una vida profesional activa y exitosa.

La novela, amena y de fácil lectura, describe los métodos de seducción que pone en práctica Julián, un filósofo de casi 50 años, con tres mujeres jóvenes independientes de alto nivel cultural, que les permite seguir con su proyecto de vida, pero que cada vez dependen más de él, ya que las tres féminas necesitan el amor de un hombre para sentirse plenas.

“Escribí sobre tres mujeres intelectuales de éxito, de clase media, que buscan en la relación amor-pasión, algo que no puede darles ese mundo lleno de vértices filosóficos; me interesaba mucho la representación de las mujeres deseando siempre un hombre como último proyecto o buscando en el amante al príncipe azul”, declaró la autora.

La mayor parte del tiempo las protagonistas luchan contra sí mismas, porque tienen la certeza de que las relaciones económicas y políticas han cambiado las relaciones de pareja, y sobre todo, estas mujeres se enfrentan a la disyuntiva de elegir entre una vida exitosa o una existencia amorosa, porque nunca pueden obtener ambas.

Alta infidelidad trata el tema del amor y el consumismo, los celos, la infidelidad y la transformación de la personalidad de los individuos cuando se enamoran.

“Las personas somos infieles por naturaleza y vivimos en época de individualistas, donde la pandemia desde la década de 1990 es la soledad y la depresión. Pensamos que el amor-pasión continúa siendo el último reducto de nuestra utopía y nuestra esperanza; y aunque las relaciones vayan cambiando, no estamos dispuestos a renunciar a esa utopía”, indicó.

El título *Alta infidelidad* consta de un juego de palabras, porque no sólo se refiere a la infidelidad dentro de la relación de pareja, sino también a la infidelidad con uno mismo. La novela es una pregunta sobre la identidad, sobre cuánto nos hace cambiar una relación amorosa, ya que cuando nos enamoramos, nos vamos transformando en lo que desea el otro.

Don Juan seduce a una Rosa

La novela *Alta infidelidad*, editada por Alfaguara y escrita por la mexicana Rosa Beltrán, indaga sobre el mito de Don Juan, describe las relaciones entre hombres y mujeres, la utopía del amor, los celos y la transformación de las personas al enamorarse

► La escritora dice que la novela describe los métodos de seducción de uno de los protagonistas.
Foto: Milenio



literatura

Aseguró que la fidelidad se da cuando vivimos de forma plena, en donde el instante se congela y en que somos nosotros mismos, “no importa que *a posteriori* no nos reconozcamos”, afirmó la también ganadora del Premio Planeta en 1995 por su novela *La corte de los ilusos*.

La autora consideró que los celos, una de las pasiones más profundas de los seres humanos, fueron el detonante para escribir su historia, editada por Alfaguara.

“Los celos son pasiones primarias, muy ligadas a la sobrevivencia y han sido abordados en la literatura como relaciones enfermizas. De los de León Tolstói y su esposa Sonia Andreievna, surgieron *Ana Karenina* y *La guerra y la paz*”.

En *Alta infidelidad* Rosa Beltrán

explora los celos desde la perspectiva de que no siempre son negativos y destructores, sino que han producido obras de arte extraordinarias. “Trato de escribir sobre los aspectos positivos que también derivan de ellos. Por ejemplo, que no son un pecado capital, sino un catalizador, son el fin del amor o la prueba irrefutable de que a alguien le importas”, aseguró.

Afirmó que también el libro explora el consumismo, ya que en nuestro tiempo, las relaciones de pareja están marcadas por las compras, como si el amor fuera un producto vendible.

“Nuestra felicidad está basada en la acumulación de objetos, por el deseo de poseer, porque se supone que nos traen la autorrealización.

Ahora consumimos relaciones como antes consumíamos bienes”.

La esperanza de que en alguna de esas relaciones amorosas encontraremos un refugio ante la agresión que implica el mundo de la alta competencia, de las leyes del mercado y de las instituciones que todo lo controlan, es lo que hace que sigamos cambiando de relaciones, como cuando cambiamos de canal sin estar dispuestos a dejar de ver la televisión.

Rosa Beltrán explicó que en la escritura ha encontrado el lugar idóneo para explorar las emociones y las formas de percibir el mundo, no por las ciencias sociales, los libros de autoayuda ni por la psicología y el psicoanálisis. “Si no fuera así, la literatura no hablaría de lo que queremos que hable: de este misterio que somos; por eso el mayor desafío está en el riesgo de escribir”.

Acerca de la autora

Rosa Beltrán es escritora, periodista, traductora y catedrática de la UNAM, donde estudió letras hispánicas. Se licenció y doctoró en literatura comparada, en la Universidad de California. Fue subdirectora de *La Jornada semanal*.

Es autora de novelas como *La corte de los ilusos* (Premio Planeta, 1995) y *El paraíso que fuimos* (2002), así como de los volúmenes de cuentos *Optimistas* (2006), *Amores que matan* (1996, reeditados en 2005) y *La espera* (1986).

Su libro de ensayos *América sin americanismos* (1997), le valió el Florence Fishbaum Award, y en 1994 recibió un reconocimiento de la American Association of University Women por sus ensayos sobre escritoras del siglo XX.*

En cifras rojas la cultura y las artes de México

El recorte al presupuesto destinado al arte y la cultura en México genera descontento entre la comunidad cultural de Jalisco y lo clasifica como un grave error, ya que un pueblo sin cultura no exige, no tiene rumbo, ni identidad

ADRIANA NAVARRO

La partida presupuestal para cultura, presentada por Felipe Calderón ante la Cámara de Diputados, que considera una reducción de más de dos mil millones de pesos con respecto al año anterior, suscitó versiones negativas entre promotores y funcionarios jaliscienses de la cultura, quienes coincidieron en señalar que es un mal frecuente cortar dinero al arte y la cultura.

El gasto presupuestado para 2007 es 33 por ciento inferior en términos reales al de 2006. Puntualmente el recorte asciende a dos mil 340 millones de pesos, comparados con los siete mil 669 millones aprobados en 2006, contra los cinco mil 329 millones propuestos por Hacienda para este año.

La comunidad cultural coincidió en que al gobierno no le interesa invertir en cultura, porque no reditúa, y olvida que un pueblo inculto no tendrá la libertad posible y que permita la generación de nuevas ideas, la exigencia de paz, justicia social e igualdad de género.

Sunny Ramírez, directora del Museo de las Artes, de la Universidad de Guadalajara, aseguró que los gobiernos normalmente asignan el presupuesto más bajo a la cultura, porque no se dan cuenta que sin cultura resulta imposible progresar.

“Si no conoces tus raíces, no sabes a lo que tienes derecho, cuáles son tus potencialidades, cuál es tu origen y no puedes ser un ciudadano que proponga, exija, que se obligue a tener un país limpio, adecuado, ordenado y con justicia. Eso no lo entienden los políticos. Los pueblos de primer mundo le apuestan a la cultura”.

Fernando Delgadillo, director del Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara, opinó que la cultura no ha sido beneficiada en las últimas décadas, lo cual perjudica a la comunidad cultural, porque no cuenta con el apoyo necesario para todos los proyectos a realizar.

“Un pueblo sin cultura no tendrá una vida pacífica, armoniosa y de buen entendimiento. Un pueblo sin cultura es un grupo de gente manejable que no tendrá sentimientos, ni sensibilidad para valorar las acciones que realiza con su propio ambiente. La cultura es indispensable para la armonía humana”.

Delgadillo comentó que en Guadalajara la cultura ha pasado a segundo término, ya que hay muchas dificultades en la actualidad para promover las artes.

Orso Arreola, escritor, poeta, periodista y que dirige la publicación de la Coordinación General de Servicios a Universitarios, dijo que la reducción al presupuesto para cultura, demuestra que el pasado y actual gobierno federal han menospreciado la cultura, por su falta de sensibilidad.

“Resulta preocupante y desalentador, porque es un derecho de la sociedad y del ciudadano disfrutar de los bienes culturales”, afirmó el escritor.

El pintor Fernando Sandoval aseguró que en vez de disminuir el presupuesto, deberían aumentar los recursos para enfocarlo a proyectos de calidad que apoyen a artistas jóvenes.

“Con menos recursos, menos se difunde, hay menos espacios, menos promoción y menos consumidores de arte. Esperaremos que el nuevo director del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Sergio Vela, pueda hacer más con el poco presupuesto asignado”, recalcó.

Dulce María Zúñiga, directora del Premio FIL, organizadora de la Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar y jefa del Departamento de Estudios Literarios, lamentó la baja de presupuesto, ya que esperaban un aumento para operar de mejor forma.

“Lo veo catastrófico, porque implica el sacrificio, como siempre, de algunos programas culturales.”

“La falta de presupuesto se verá reflejada seguramente en la disminución, tanto del número de actividades, como de su calidad, ya que habrá menos recursos para montajes de teatro, danza, música. El dinero no hace la calidad de los espectáculos, pero contribuye a que sean mejor presentados”.

políticas culturales



Las autoridades deben revisar de manera profunda lo que significa la cultura y la educación, para hacer una programación seria del presupuesto. “La baja debería ser en otros renglones: nunca en educación”.

Opinó que Sergio Vela, director de Conaculta, deberá ser un buen gestor para mantener por arriba el presupuesto.

El pintor jalisciense Enrique Oroz, aseguró “que la administración de Felipe Calderón, con la reducción del presupuesto a cultura, se distingue de entrada (al igual que la anterior) por su desproporcionado desinterés por la cultura. Esto revela también un gobierno sin imaginación. Circularemos, pues, en una ciudad administrada por idiotas”.

Ante una ciudad con cada vez más creadores y un público creciente en interés por su cultura, la actitud de la próxima administración, es la de aislarse ante tal fenómeno. Esperemos que el aumento de su participación no se dé por medio de la censura y la represión”.

Indicó que esta postura proyecta a la próxima administración, más como un muro, que como un puente.

“Los artistas son los bastardos de la sociedad tapatía. Se las arreglan como pueden ante un gobierno

que, víctima de la televisión, idolatra a los artistas de La Academia”, dijo Oroz.

Josué Cabrera, bailarín e investigador artístico, afirmó que esta desafortunada decisión comprueba una vez más que la gente que integra al gobierno, piensa que la cultura no es de utilidad.

A pesar de que la actividad cultural es independiente y no depende del gobierno, dicha disminución es contraria a la obligación del Estado de apoyar las artes.

Jeffrey Steven Fernández, di-

rector general de Difusión Cultural, de la UdeG, dijo que podrían verse afectados tanto el Festival Internacional de Cine, como la Feria Internacional del Libro, porque reciben recursos de la federación. Sin embargo, harán todo lo posible para que continúen con la misma calidad.

“Esperemos que no afecte. Son festivales con tradición y reconocimiento, y eventualmente conseguiremos dinero de otra fuente. Los gobiernos duran seis años a lo mucho. En cambio, la Universidad

de Guadalajara, con estos festivales lleva más de 20 años”.

Buscan mayor promoción de la cultura

El Congreso de Jalisco, en esta legislatura, aprobará la iniciativa de Ley de Patrimonio Cultural del Estado de Jalisco y sus Municipios, que pretende que el patrimonio cultural, como el Teatro Degollado, el Cabañas y Guachimontones, entre otras instancias, se conviertan en polos de desarrollo económico y turístico, explicó Martín Almádez,

▲ Las presentaciones artísticas será uno de los puntos más afectados por el recorte. Foto: Archivo

director del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CECA).

“En el interior del Congreso se impulsará a la cultura, junto con el área turística, a través de la Ley del Patrimonio Cultural, para que sea promovida al par con el interés turístico y que tenga otra disponibilidad para la sociedad. Lejos de resguardarla y cuidarla, se buscará que constituya un servicio para el turista local o extranjero”.

Un ejemplo es Guachimontones, el Cabañas y el Teatro Degollado, que a través de esta ley, tendrán actividades programadas con mayor dimensión turística, no solo por sus edificios atractivos para los visitantes, si no que pueden, además, ofrecer servicios culturales.

Martín Almádez afirmó que las reformas a esta ley servirán para definir conceptos no claros. Por ejemplo, la condonación e incentivos fiscales para quienes inviertan en promoción cultural.

“El cambio servirá para destrabar posibles posturas burocráticas, para que se le dé más agilidad a la difusión cultural, a través del turismo desde la óptica del empresario. La ley de Fomento a la Cultura contempla, en uno de sus artículos, que el empresario tiene hasta 10 por ciento de descuento en el fisco si invierte en materia de cultura. Esto existe, pero lo difunden poco”.

Almádez, además, se reunió con el gobernador electo Emilio González Márquez, para hacerle llegar propuestas de la comunidad cultural, que plantean una serie de cambios en la gestión y las políticas culturales.

Entre las principales solicitudes, están: becas a revisión y más apoyo a proyectos de artistas de calidad comprobada. Menos burocracia y más presupuesto para la cultura, asignación de funcionarios culturales capaces y profesionales. Implemento de la infraestructura cultural, pero sobre todo políticas culturales bien pensadas.

Las propuestas salieron de tres foros culturales, en los que participaron funcionarios, intelectuales, artistas y políticos de Jalisco. “Las propuestas se las hicimos llegar al equipo de Emilio González Márquez y ya las tomaron en cuenta y las enriquecieron”, dijo Almádez.

Solicitó fundar instancias de educación artística fuera de la zona metropolitana de Guadalajara, para propiciar un movimiento artístico y hacer un público culto.

“Hemos insistido para que el gobernador ponga atención a la política real en el estado, para que considere la creación de escuelas de artes y oficios, por lo menos una en cada región (12 por la división de Jalisco). Salvo la UdeG y el Centro de Educación Artística José Clemente Orozco, no hay otras instancias para enseñar arte”.*

OPINIONES



SUNNY RAMÍREZ

Si no conoces tus raíces, no sabes a lo que tienes derecho, cuáles son tus potencialidades, cuál es tu origen y no puedes ser un ciudadano que proponga, exija.



FERNANDO DELGADILLO

Un pueblo sin cultura no tendrá una vida pacífica, armoniosa y de buen entendimiento. Un pueblo sin cultura es un grupo de gente manejable.



ORSO ARREOLA

El pasado y actual gobierno federal han menospreciado la cultura, por su falta de sensibilidad. Resulta preocupante y desalentador, porque es un derecho de la sociedad.



DULCE MARÍA ZÚNIGA

La falta de presupuesto se reflejará en la disminución, tanto del número de actividades, como de su calidad, ya que habrá menos montajes artísticos.



ENRIQUE OROZ

La administración de Felipe Calderón, con la reducción del presupuesto a cultura, se distingue de entrada por su desproporcionado desinterés por la cultura.



Investigación, consultoría y formación
en ciencias sociales y de la salud. A.C.

y

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE BARCELONA
CONVOCAN
a cursar la

**MAESTRÍA
EN TERAPIA
FAMILIAR**

SEJ: Acuerdo Número:
ESM20041404, Mayo del 2003

**Inicio de clases:
Febrero 2007, Calendario A
UNA DE LAS MEJORES DEL PAÍS**

1. Profesores y clínicos de alto nivel y reconocimiento por su producción académica y práctica clínica.
2. Incluye intervención sistémica en organizaciones.
3. Modalidades de tesis: investigación, clínica y creación de programas para la intervención.
4. Incluye suscripción a la Revista REDES de terapia familiar publicada en Barcelona. La mejor en el mundo en castellano.
5. Opción doble titulación con la Universidad Autónoma de Barcelona.
6. Intercambio de estudiantes a varias escuelas de Terapia Familiar en el mundo sin costo extra.
7. Instalaciones de primera diseñadas para la formación, práctica psicoterapéutica y supervisión.
8. Seminarios y talleres internacionales sin costo extra.

**Informes y entrevistas:
Instituto Tzapopan
de 17:00 a 21:00 Hrs.**

Morelos 291, Zapopan Centro. C.P. 45150
e-mail:

instituto_tzapopan@yahoo.com.mx

Tel. (33) 33-64-09-75

Cel. 044-333-170-29-90

Cel. 044-333-115-91-08

www.tzapopan.com

Nélida Piñón decide abrirse al mundo

Su vida y obra están en internet

MARCO TULLIO FLORES

Aunque no muy convencida en un principio, la premio Juan Rulfo 1995, Nélida Piñón, se abrió al mundo para mostrar en internet su vida y obra, luego de que el Sistema de Universidad Virtual (SUV), de la UdeG, diseñó el espacio cibernético en el que se muestra parte de la vida literaria y familiar de la brasileña.

Sin embargo, venció el miedo para dejar que un grupo de colaboradores de la Dirección de tecnologías, del SUV, se acercara al sinnúmero de material literario que a lo largo de varias décadas Nélida Piñón ha ido guardando en un piso de su casa particular en Río de Janeiro, Brasil.

Luego de varios meses de planeación, organización y diseño, en el marco de la XX Feria Internacional del Libro de Guadalajara, la autora de *El pan de cada día* quedó satisfecha y agradecida al conocer lo que será como su segunda casa, a pesar de que no pretende usar el espacio como un medio permanente de comunicación con sus lectores y cibernautas, pues según la literata, se estaría exhibiendo demasiado.

A pesar de esto, los cibernautas y seguidores de Nélida podrán registrarse y comunicarse, mediante el acceso al apartado de Contactos, además de que tendrán la oportunidad de dejar un comentario o mensaje en el libro de visitas.

Para los que poco conocen de su trayectoria literaria, en el sitio *web* sobresale un espacio dedicado a los premios y homenajes nacionales e internacionales que le han sido entregados, como el Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo 1995, así como el más reciente, que fue el año pasado: el Premio Príncipe de Asturias en Letras.

En una primera etapa también resalta una galería fotográfica, en la que podemos observarla de pequeña, con su familia, amigos o recibiendo el premio de Asturias, en Oviedo, España.

Carmen Rodríguez, directora de Tecnologías, del SUV, comentó que internet demo-



cratiza la información y hace partícipe la vida y obra de una escritora que abrió sus puertas a la Universidad de Guadalajara y al mundo.

Dijo que son alrededor de 400 archivos distribuidos en fotos, artículos, reseñas de libros, entrevistas e imágenes, manuscritos, entre otros documentos que alimentan este espacio cibernético inacabable, pues estará en permanente actualización.

Este reencuentro con su obra literaria también sirvió a Nélida Piñón para recordar que tiene un libro de memorias en puerta, el cual no ha concluido por viajar de manera frecuente, realidad que le ha permitido cumplir uno de sus sueños.

“Soy una gran viajera. Sólo necesito sentarme y estar más tiempo en Brasil. Me siento Simbad el marino, mito que tenía desde niña”, dice la escritora.

De verdad quería ser una aventurera. No tenía noción de que un texto puede nacer de una imaginación ajena a una experiencia concreta, cercana. Aspiraba a dejar mi casa, a no volver nunca más y viajar”.

En su próxima obra incluirá parte de sus viajes de libertad y hacia ella misma, sus angustias teológicas y la manera en que se relaciona con la gente.

Los seguidores del trabajo literario de Nélida Piñón podrán navegar en la dirección www.nelidapinon.com.br. *

▲
Nélida Piñón
difundirá su obra
en la página web
diseñada por
la UdeG. Foto:
Archivo

literatura

CRÓNICA

RICARDO IBARRA

La cámara de video capta a un hombre inmóvil sobre sus manos. Piernas extendidas, verticales, hacia el cielo. Resiste varios segundos en la misma postura. Su cuerpo ni siquiera tiembla. Se yergue como sostenido sobre sus pies, aunque esté cerca de la orilla de un edificio de tres niveles. De un instante a otro se desploma hacia el balcón del siguiente nivel. Se aferra. Como una araña salta al edificio de enfrente y vuelve a sujetarse de la barda del balcón. Van dos niveles. Un brinco más y está en el suelo.

La edición de la película está musicalizada con hip hop, en lengua francesa. Un corte. El mismo hombre aparece caminando al filo de una barda. De pronto salta unos cinco metros hacia delante y cae en la calle. Erguido. Como pulga retoma la orilla de la misma barda. Y sin una aparente exigencia, vuelve a saltar a la calle, pero esta vez brinca por encima de un coche estacionado.

En internet hay muchos videos similares. El hombre del último audiovisual es David Belle. La persona tras la cámara, y que capta la rutina, anuncia que David tiene 27 años. Es un yamikaze. Y es el creador de un estilo de tránsito urbano que tituló parkour. La misma palabra, pero con la letra c en lugar de k, que en francés significa recorrido.

Esa es la finalidad del juego, que según su creador, "no es ningún juego" recorrer una zona urbana sin detenerse ante ningún obstáculo, sea una construcción o automóvil.

De acuerdo con varias páginas de internet relacionadas con este nuevo arte o deporte urbano, el parkour pretende llevar al ser humano hacia otro nivel, en el cual nada lo obstaculice para llegar a una meta predefinida. Un ser sin límites físicos. "Es llevar la mente y el cuerpo a un extremo nunca antes visto".

Parkourgmx.tk

Otra página de internet. Pero ésta, a diferencia del resto, presenta escenarios conocidos para los tapatíos. Un chavo de unos 20 años salta hacia delante desde una elevación de cinco metros. En el aire hace una pirueta. De fondo, la glorieta Minerva, con su estatua y su fuente de agua.

Otro escenario. Un niño de unos seis años se descuelga del paso a desnivel que construye el ayuntamiento local en avenida López Mateos. El video lo comprueba. El niño se dejó caer de una altura que supera hasta ocho veces su tamaño.

De nuevo la avenida López Mateos. Otro chavo recorre a paso veloz el espacio donde unos domos se asoman por encima del túnel subterráneo. Esos domos no impiden su camino lineal. Los brinca de un salto y desde la cima avanza con un nuevo salto. Cae al piso como rueda. Continúa hacia delante con prisa.

"En una ocasión avanzamos desde plaza del Sol hasta la Minerva". "Un domingo fuimos por toda avenida Vallarta hasta llegar al parque Revolución". "Es puro control".

A ver. quién llega más lejos

El parkour, arte-deporte extremo, se afianza entre jóvenes tapatíos. El reto: ejecutar actos de acrobacia que causan vértigo



"Nada más consiste en visualizar a dónde quieres llegar", presumen a la vez distintos chavos que conforman un grupo que se llama Parkour GMX.

Su punto de reunión es un parque ubicado entre las calles Agustín Yáñez e Inglaterra, frente al hotel Diana, por la Minerva, aunque muchos de ellos vienen de rumbos disímiles.

Sostienen que son los primeros que practican el parkour en Guadalajara, y los segundos o terceros en México. Todos llevan apodo: Pulga, Red, JC, Carnage, White Slash, Sac, César, Fer y Pupi. El más chico tiene seis años y para su tamaño es el que practica los saltos y caídas más extremas.

Para revelar que lo que montaron en la red no es efecto especial, cada uno, en fila india, avanza hacia un árbol inclinado. A su manera suben a lo más alto del tronco. Al llegar a su límite descienden con una pirueta de 180 o 360 grados.

Aquí no queda. Por encima del monumento que revela el paso del ayuntamiento local, brincan, trepan, hacen saltos de tigre. Caen en pie, como un gimnasta, pero sin alzar los brazos para el aplauso. O caen, flexionan las rodillas, hacen el cuerpo hacia delante, bajan algún brazo, para rodar como lo hiciera cualquier artista marcial.

La finalidad del juego es recorrer una zona urbana sin detenerse ante ningún obstáculo.
Foto: Abel Hernández

Practican el parkour desde hace dos años, cuando vieron los videos de David Belle por internet. Ellos decidieron seguirle los pasos al habitante del sur de Francia. Pero tras un año de prácticas, el primer herido. Jean Christophe pretendía bajar unos tenis de un cable. Lesión en la rodilla. Se recuperó y los bríos del grupo se renovaron. Ahora tienen su propio sitio de internet y practican con las mismas camisetas negras que los diferencian de otros grupos que también comienzan a brincar suelos tapatíos.

En el parque de la penal se juntan los Moon Squad; en el parque Revolución, las Ardillas Yamikaze. Los primeros en adoptar el movimiento urbano libre fueron en el Distrito Federal, los Urban Rollers, y se disputan el segundo lugar de aparición Parkour GMX y Arte extremo, de Monterrey. En Sonora están Anulando gravedad.

GMX aclara que no son vándalos. A JC y Carnage los policías los han detenido seguido por sus habilidades motrices. Hasta los han acusado de mariguanos: "Les digo: 'A ver, usted cree que si anduviera mariguana podría hacer lo que hago. Me caería'". Aun así, de una revisión de rutina no se salvan.

"Este es un deporte. Algunos lo ven como un arte urbano. Es el deporte más barato. Nada más necesitas unos buenos tenis, agilidad y condición, que puedes ir agarrando", explica JC, a quien no lo detienen sus lentes de cristal, que en cada salto salen disparados.

El cofundador del parkour, junto con David Belle, Sébastien Foucan, dice en su página de internet: "El arte de moverse de un lugar a otro con fluidez, te permite ver tu medio de manera diferente. La meta de cada rutina es convertirte en parte de tu medio, con el fin de desarrollar tu mente y cuerpo. Parkour es más que un deporte. Es una forma de vida y un estado mental. Sobrellevar los obstáculos y buscar nuevas rutas, si eres joven o viejo, un novato o principiante, puedes practicarlo en el campo o en la ciudad".*

HORA CERO
DAVID ELOY RODRÍGUEZ

Un poco de cariño

LA RISA HUELE A RAÍZ Y A CIELO DESPEJADO, sabe a todo lo que saben las luciérnagas.

La risa hace volar las cometas graves del sueño en voz alta, desmandadas.

La risa es una comarca sin gobierno, un barco cuya tripulación es el olvido.

Hay lugares sin daño. Allí somos grumetes de barcos de papel que construimos en la infancia. Allí se verifica que el mundo tiene dimensiones de verano, el mismo tacto que la música. En una casa enorme con todas las puertas abiertas hubo una pausa, una paz, un acuerdo, un manojo de alegrías juntas. Fuimos todos entonces madera del mismo árbol que nadie, nunca, conseguiría talar.

Selección: Filemón Hernández

GASETA FUGAZ
POR ARDUO SUAVES

- ☼ heavy nopal light
- ☼ escuela libre de derecha
- ☼ educación privada, confesional y costosa
- ☼ la borregada es chiva
- ☼ robotec de monterrey
- ☼ calderón de la barca es el mejor calderón
- ☼ consejo nacional contra la cultura y las artes
- ☼ mester de pelelería
- ☼ tacos al buen pastor
- ☼ ana belén ganó el concurso de nacimientos
- ☼ jesús chrysler
- ☼ el niño dior es de lujo
- ☼

megapixel Almohada Foto: Francisco Quirarte



CRUXIGRAMA POR ÓSCAR TAGLE cruxigrama@hotmail.com

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11				12	13				14
15			16		17			18	
19				20		21			
			22		23		24	25	
26	27		28				29		
30					31	32	33		
34			35		36			37	38
	39	40			41		42		43
44							45		

SUDOKU

4			6					
			9			6		7
2	8	4				3		
			6		3	1	7	
3								8
	9	1	5		8			
		5			4	9	6	
8	2				6			
				5			8	

SOLUCIÓN ANTERIOR

SUDOKU	CRUXIGRAMA
--------	------------

8	2	1	6	7	9	4	5	3
7	5	4	2	1	3	9	6	8
3	9	6	4	8	5	1	7	2
4	8	5	7	2	1	6	3	9
6	7	2	3	9	8	5	1	4
9	1	3	5	4	6	2	8	7
5	6	9	8	3	2	7	4	1
1	4	8	9	6	7	3	2	5
2	3	7	1	5	4	8	9	6

Instrucciones para el sudoku

Completar todas las casillas colocando números del uno al nueve, teniendo en cuenta que no pueden coincidir dos números iguales en la misma fila o en la misma columna.

C	A	C	A	R	I	Z	O		M	A	N	N
A	B	U	L	O	N		G	O	O	G	L	E
S	O	L	I	N		P		N	N	I	R	
P	R	O	B	E	T	A		D	E	L	V	
I	T		A	R	I	T	M	E	T	I	C	A
T	O	M	B	O	L	A		A	C	O	L	
A		A	A		A	T	I	S	B	O	S	
F	M		E	A		A		Y	E	M	E	
C	U	B	A	N	A	S		C	E	L	O	S
L	E	O	N	E	S		C	A	R	U	S	O

HORIZONTALES

1. Satírico, irónico, virulento.
6. Oficioso, sospechosamente servicial.
11. La televisión es el ____ del pueblo.
12. Taimado, astuto o mamífero cándido.
14. Afirmación en tapatío.
15. Punto de cocción óptimo en las pastas para preservar su sabor y propiedades alimenticias (al).
17. Está situada en la costa este de África y al norte del ecuador.
19. Inquieta, averigua.
21. Cojín beisbolero.
22. Bochorno, sonrojo, empacho.
24. El hebreo del zoológico marino.
26. Forma de dativo.
28. Piloto español de Fórmula 1.
29. Libro de José Agustín: *La _____ derramada*.
30. Filme protagonizado por N. Kidman: *Los _____*.
31. Chafa, pirata, desechable.
34. Afirmación.
35. Ponerse hasta el _____, pasarse de alipuces.
37. Cincuenta y cinco romano.
39. Guevara o Valdatti (alias).
41. Obra de Shakespeare.
43. Vocal repetida.
44. La jalisciense en la Rotonda de ilustres, Irene Robledo, lo fue.
45. Libro de Juan Villoro: *El disparo de _____*.

VERTICALES

1. Expresiones coloquiales.
2. Mente abierta, ____ mind.
3. Vence, gana.
4. Concede, confiere.
5. Dos iguales.
6. Recto, íntegro.
7. Libro de Julio Cortázar: *62/Modelo para _____*.
8. Alabanzas.
9. Antónimo de lloré.
10. Especie de abeto.
13. Osmio.
16. Partida, gasto.
18. Filme alemán de W. Becker: *Adiós a _____*.
20. Todavía.
23. Del trago a la farra.
25. Kenzaburo _____, Nobel japonés.
27. _____ para Amador, libro de F. Savater.
28. Disfrutes, deleites.
29. Mil uno romano.
32. Trabe, ligue, enlace.
33. Boba, distraída.
36. Preposición.
37. Signo del lector.
38. Acécate.
40. Helio.
42. Medio orea.

Lúdica

EL LUGAR COMÚN POR SERGIO



CATALEJO

LIBROS

MEDIO AMBIENTE



ÁRBOLES Y ARBUSTOS DEL BOSQUE LA PRIMAVERA

AUTOR: Óscar Francisco Reyna Bustos
EDITORIAL: Universidad de Guadalajara.

Esta guía pretende servir como herramienta para facilitar el conocimiento científico y tradicional que existe sobre los árboles y arbustos del bosque La Primavera. Así mismo, intenta orientar sobre la identificación de especies existentes en las diversas comunidades enclavadas dentro del área de protección.

La publicación está dirigida a estudiantes de secundaria y bachillerato; funciona también como una guía de campo para alumnos de las carreras de biología, agronomía, y áreas afines al conocimiento de los recursos naturales.

El autor hace énfasis en la falta de información que hay en el tema, y recuerda que La Primavera ha recibido a través del tiempo un fuerte impacto por el crecimiento desmedido de la metrópoli, además de los incendios y la tala clandestina de que ha sido objeto. Señala que es de primordial importancia dar a conocer las especies vegetales que viven en este bosque, con el objeto de crear conciencia en la comunidad científica y el público en general, para proteger y conservar el entorno de la zona. *

LIBROS

MEDIO AMBIENTE



ORQUÍDEAS SILVESTRES DEL BOSQUE LA PRIMAVERA

AUTOR: Óscar Francisco Reyna Bustos
EDITORIAL: Universidad de Guadalajara.

La finalidad de este texto es permitir identificar con rapidez, las diferentes especies de orquídeas que se encuentran en el bosque.

El trabajo representa la continuidad y promoción del conocimiento biológico de la flora y fauna de La Primavera. Se convierte en una serie didáctica para estudiantes, y para los visitantes que acuden a realizar actividades de campismo, recreación, y educación ambiental en esta zona.

El bosque La Primavera es uno de los relieves volcánicos con más diversidad de México, ya que en él se combinan domos anulares, mesetas, cerros, montañas y diversas colinas irregulares. Aquí se encuentran distribuidas diferentes comunidades vegetales, como el bosque de pino y encino. Esta es un área natural protegida de carácter estatal. *



Bloc party Weekend in the city

Esta agrupación sorprendió con su primer material. Ahora con *Weekend in the city*, parece que vendrán nuevamente buenos tiempos. Producido por Jacknife Lee, el disco se compone de 11 temas, que tienen el ingrediente principal: "actitud".



Aterciopelados Oye

Andrea Echeverri y Héctor Buitrago, deciden regresar a escena después de 5 años de ausencia. El primer sencillo a promocionar lleva por título "Complemento", que muestra a unos Aterciopelados en buena forma, para afrontar la difícil tarea de mantenerse.



The magic numbers Those the brokes

Este cuarteto es literalmente una hermandad. En *Those the brokes*, su segunda grabación, exploran los terrenos del folk y coquetean con el pop. Composiciones bien interpretadas, cargadas para pasar buenos momentos.

La VOZ de Lisa Gerrard

Reconocida por su participación en *Dead can dance*, comprueba que no son elogios vanos lo que de ella se habla

ÉDGAR CORONA

Dentro del mundo de la música existen voces que marcan de por vida por su absoluta profundidad. Sin duda, una de ellas es la de Lisa Gerrard, quien presenta su nueva grabación titulada *The Silver Three*.

Gerrard, quien es reconocida por su participación al lado de Brendan Perry en *Dead can dance*, comprueba que no son elogios en vano lo que de ella se habla. En *The Silver Three* existen arreglos verdaderamente emotivos que nos conducen a lo intangible, muy acercados a la experiencia auditiva que creó en el soundtrack *Black Hawk Dawn*. Para acompañar este compacto se ha puesto a la venta un DVD documental, en donde podremos apreciar el lado íntimo de esta artista de origen australiano.

Su discografía como solista inició en el año 1995, con el material *The Mirror Pool*; le siguió en 1998 la producción *Duality*; posteriormente Lisa Gerrard sería requerida para colaborar en la música de las películas *Gladiator* y *Whale Rider*.

En 2005, *Dead Can Dance* puso a la venta exclusivamente por internet, un compendio de canciones en vivo, en donde resultan magistrales los registros vocales creados por esta musa etérea llamada Lisa Gerrard. *



Ciencia, Tecnología,
Cultura y más en....

La gaceta

DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Horario:
Lunes, Miércoles y Viernes 09:30 am Canal 4

MEDIOS UDG TV ABIERTA Universidad de Guadalajara Televisa

PINTURA

Asiste y disfruta de las imágenes y el color, en las exposiciones: *Cuerpo y casa*, de Adolfo Weber; *Escenarios*, de Miguel Ángel García, y la colectiva *Fiesta de los fieles difuntos*. Hasta el 15 de enero. Exconvento del Carmen.

La celebración de Luna



El Teatro Diana inicia el año con una agradable sorpresa: la presentación de *Festen (La celebración)*, obra basada en la película de 1998, escrita y dirigida por Thomas Vinterberg, la cual pertenece al movimiento llamado *Dogma 95*, que se caracteriza por respetar una serie de normas estrictas, que buscan la verdad profunda.

Ahora llevada al teatro, esta historia cuenta con la participación de Diego Luna, Diana Bracho, José María Yazpik, Mónica Dionne y Luis Rábago, quienes dan vida a la familia Hansen, la cual se reúne para celebrar el cumpleaños número 60 de Helge, un admirado hombre de negocios y pilar de la familia. Todo parece indicar que será una reunión donde la alegría y el ánimo celebratorio prevalecerán. Sin embargo, mientras el tiempo avanza, Christian, el menor de los hermanos decide revelar ante todos un secreto que los impactará.

Con la dirección de Martín Acosta, *Festen* ha sido un éxito en sus presentaciones en la ciudad de México, por su calidad y por la presencia del actor Diego Luna, quien ha tenido destacadas participaciones en cine.

Luna expresó: "soy muy afortunado de haber vivido un momento donde el séptimo arte tiene un atractivo para el público, pero lo que más he hecho es teatro y continuaré realizándolo". *ÉDGAR CORONA



FESTEN (LA CELEBRACIÓN)
TEATRO DIANA
15 DE ENERO
19:00 Y 21:45 HORAS
BOLETOS: 500 A 200 PESOS
SISTEMA TICKETMASTER Y TAQUILLAS DEL TEATRO

NO TE LO PIERDAS

El Teatro Diana se prepara para recibir la magia y fantasía de uno de los cuentos más extraordinarios de todos los tiempos: *La Cenicienta*. La cita es el 24 y 25 de enero, a las 20:30 horas, en el Teatro Diana. El costo de los boletos va de 300 a 1,200 pesos y podrán ser adquiridos a través del sistema ticketmaster o en las taquillas del teatro.



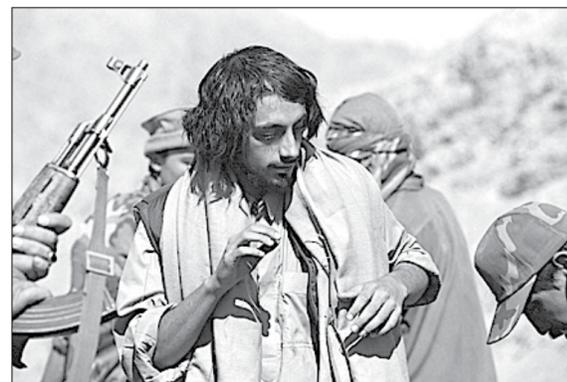
RADIO

Red Radio Universidad de Guadalajara
Cuadrante 104.3 de FM www.radio.udg.mx
Puerto Vallarta
104.3 de FM, XHUGP www.radio.pv.udg.mx
CUCIénega
107.9 de FM, XHUGCI www.cucsur.udg.mx
CUSur
94.3 de FM, XHUGG
Autlán
102.3 de FM, XHAUT www.cucsur.udg.mx
CULagos
104.7 de FM, XHUGL
CUNorte
104.7 de FM, XHUGC

La gaceta

ARTES

Proyecto sonoro *Constante*, de Iván Puig. Acto de improvisación a partir de esculturas-máquinas. Hasta el 27 de enero. Sector Reforma, arte contemporáneo. Informes al 36 18 88 10.



PINTURA

Última oportunidad de presenciar las exposiciones *Pintura en acción*, de Manolo Quejido (hasta el 14 de enero) y *Retrospectiva*, de Luis Gordillo (hasta el 12 de enero). Museo de Arte de Zapopan. www.mazmuseo.com.

FOTOGRAFÍA

PARA SIEMPRE: LA SOMBRA, exposición de Manuel Falces. Imagen y literatura se unen. Hasta el 28 de enero. Museo de las Artes.
AFAL 1956/63, exposición colectiva. Un testimonial a través de la lente. Hasta el 28 de enero. Centro Cultural Casa Vallarta.
LUGARES PROMETIDOS, exposición de Gabriel Figueroa Flores. Rincones y monumentos mágicos. Hasta el 11 de enero. Museo Raúl Anguiano.

TV

MÁS QUE NOTICIAS (sábados, 20:00 horas, canal 4; repetición, lunes, 20:00, canal 21).
OZMA (miércoles, 18:30 horas, canal 4; repetición martes, 20:30, canal 21). Viernes de Ozma, 20:30 horas, canal 21.
LA BRÚJULA (sábados, 18:00 horas, canal 4; repetición viernes, 20:00, canal 21).
MUNDO CARACOL (sábados, 11:30 horas, canal 4, y domingos, 10:00, canal 21).
ESFERAS (domingos, 21:00 horas, canal 4; repetición miércoles, 20:00 horas, canal 21).

MÚSICA

ROGER WATERS EN CONCIERTO. Una de las leyendas de la música contemporánea se presenta en Guadalajara este próximo 4 de marzo. Preventa de boletos a través del sistema ticketmaster.

PINTURA

SIGLO XX EN LA MÁLAGA DE PICASSO, representa una de las exposiciones más completas de este gran artista, en el continente americano.
PRUEBA DE RESISTENCIA, exposición colectiva de jóvenes andaluces, quienes con empeño y creatividad demuestran sus capacidades. Museo de las Artes. Hasta el 28 de enero. Mayores informes en www.museodelasartes.udg.mx.

Cine del mundo

Del 10 de enero al 4 de febrero, Cineforo presenta la XLVIII Muestra Internacional de Cine. Este año cuenta con la participación de Alemania, Inglaterra, Austria, Francia, Dinamarca, Estados Unidos y Portugal.

El 10 y 11 de enero exhibirán la cinta *La vida de los otros*, dirigida por Florian Henckel. La historia narra la relación entre el dramaturgo Georg Dreyman y la popular actriz Christa Maria Sieland, dos figuras prominentes de la escena intelectual del estado socialista alemán, aunque ellos secretamente no concuerdan con dicha línea partidista.

El 12 y 13 de enero la presentación de *Camino a Guantánamo*,

dirigida por Michael Winterbottom. Cuatro jóvenes británicos de origen pakistaní, caen en manos de tropas estadounidenses, que los trasladan a la base de Guantánamo, en Cuba, donde permanecerán como prisioneros más de dos años, y sufrirán torturas aberrantes.

El 14 y 15 de enero proyectan *Las mantenidas sin sueños*, dirigida por Vera Fogwill. Eugenia, una niña precoz y su madre Florencia, viven roles invertidos. La pequeña tiene que cuidar de su madre, una mujer aletargada y sin empleo, que recurre al alcohol.

Para consultar la cartelera definitiva, ingresar a la dirección electrónica www.cineforo.udg.mx. * E. C.

FOTOGRAFÍA

Adiós a la imagen flamenca

El público tapatío aún tiene la posibilidad de presenciar hasta el 13 de enero, en Casa Es-corza, la exposición fotográfica, *Flamenco: paisaje del alma*, de Gilles Larrain.

El autor, quien apuesta por la técnica del cuarto oscuro, demuestra como ésta aún es válida e incluso imprescindible. La idea es producir ese extrañísimo paso mágico que conduce desde la foto-documento, foto-reportaje, a la obra de arte personal única e irrepetible.

Un total de 56 fotografías, que muestran personajes del flamenco, como Cristina Hoyos y la tía Juana la del Pipa. * E. C.

La Universidad de Guadalajara, la Comisión Interuniversitaria de Servicio Social y la Asociación de Universidades e Instituciones de Educación Superior

convocan a estudiantes, egresados, académicos, instituciones educativas y público en general, al

XXIV Congreso Nacional de Servicio Social "Políticas Sociales y Desarrollo Social"

El evento se desarrollará del 31 de enero al 2 de febrero en esta casa de estudios. La fecha límite de inscripción es el 6 de enero. Mayores informes en la Unidad de Servicio Social de la UdeG, al teléfono 38269153 y 38269180.

El costo de recuperación es de 1,800 pesos para el público en general y de 800 pesos a estudiantes y maestros con credencial vigente.



Teatro Diana

Enero 15 / 19:00 y 21:45 hrs.

Diego Luna, Diana Bracho, José María Yazpik, Mónica Dionne, Luis Rábago

FESTEN
(La Celebración)

Por primera vez en Guadalajara, una de las compañías de danza más importantes a nivel internacional.

La Cenicienta

EL BALLET DE MONTE-CARLO

3 meses sin intereses* pagando con:

Febrero 02

IRAIDA NORIEGA

con la **Zinco Big Band**

Febrero 09 / 20:30 hrs.

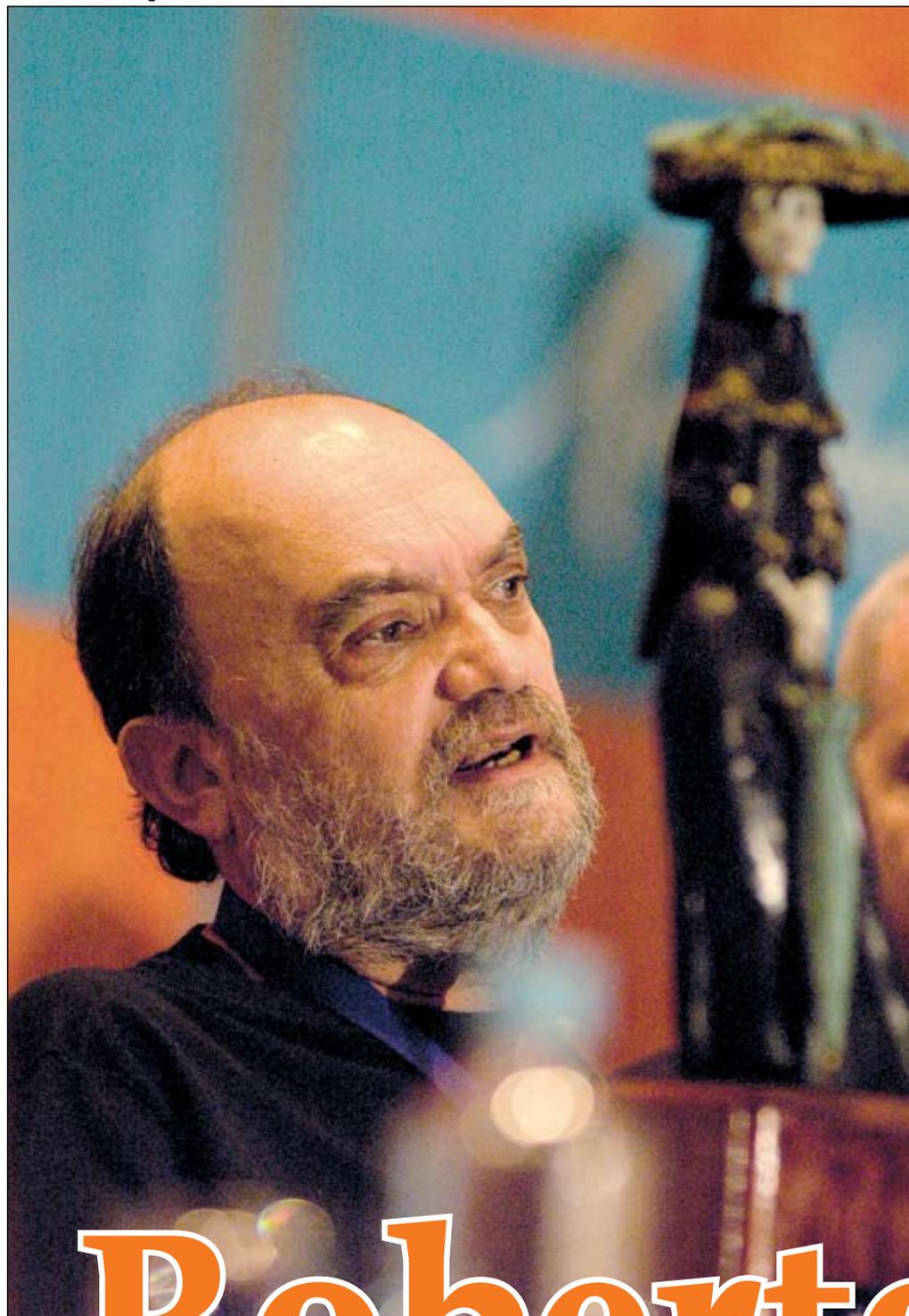
Nadie te ama como yo

Martín Valverde en concierto.

Boletos en **ticketmaster**
www.ticketmaster.com.mx
3818 • 3800

cultura UDG
Informes al 3614.7072
www.teatrodiana.com

Foto: Giorgio Viera



Roberto Fontanarrosa, un ego bastante argentino

Se reconoce como una de las figuras principales en el humor gráfico de Latinoamérica. Su ego argentino lo delata. Roberto Fontanarrosa nació en Rosario, el 26 de noviembre de 1944. Presume que en el mes de su advenimiento, apareció Rico Tico, una de las clásicas revistas de historieta y caricatura en Argentina. Tomó un curso de dibujo por correspondencia en la Escuela Panamericana de Arte. Dejó la secundaria tras repetir el tercer año. Eso no impidió que fuese uno de los dibujantes más notables de cartones de humor y de historietas. En México sus personajes fueron publicados por la revista Proceso. La Universidad de Guadalajara le entregó, en la pasada edición de FIL, La Catrina, reconocimiento a caricaturistas, galardón que en años anteriores recibieron Rius y Quino.

la vida misma

La Catrina

Es un premio merecidísimo. Lo digo a partir de la clásica humildad argentina. Me atemorizo de repetir chistes, porque esto parece el juego de la silla. Estuve en una mesa redonda con Rius. Me da vergüenza, porque supuestamente debo ser original. De todas maneras nunca me habían premiado con una Catrina. En principio se la quiero dedicar a Gaby, mi mujer, gesto que avergonzaría a Aceitoso, por ser una mariconada absoluta.

Rosario

Cuando vaya a Rosario, mi ciudad, le contaré a Fito Páez que yo soy mejor recibido que él en México. Verán ustedes el grado de protección y de simetría que tienen los mexicanos... en mi homenaje me pusieron un Padilla López a cada lado (José Trinidad y Raúl). No sólo soy un premio Catrina. Soy uno de los empadillados de la feria.

Figura humana

En los libros encontré las calaveras de Guadalupe Posada. Ejercía en mí una atracción formidable. Esos dibujos oscuros, crueles, muy expresivos. Tal vez ya tenía yo el perfil de dibujante y sabía de la dificultad que se oculta en el hecho de aprender a dibujar la figura humana, fundamentalmente músculos, tendones, etcétera. ¡Qué bien lo resolvió Guadalupe Posada! Con el paso del tiempo descubrí que Posada no era mujer, cosa que todavía estoy en duda con Sara-Mago.

Muro “de la vergüenza”

Avizoro una nueva época de oro entre los muralistas mexicanos, si aprovechan bien esa pared que están haciendo los norteamericanos.

Estilo

Hay quien destaca de mi estilo la economía de los trazos. Yo siempre he dicho que uno de los grandes motores del progreso es la vagancia. La vagancia lisa y llana. El tipo que inventó la rueda, no quería caminar. Y después de la rueda, el otro gran invento es el control del televisor. Yo no sé cómo pudimos vivir sin eso durante tanto, tanto tiempo.

Libros

Cuando yo era pequeño (estamos hablando del siglo pasado), en mi casa, que no era casa de intelectuales, había una pequeña biblioteca con una colección de libros. Recuerdo que eran chicos, de tapa dura, que supongo venían con la casa, porque nunca supe muy bien por qué estaban ahí. Lo que más me atraía era mirar las figuritas. Por ese tiempo aún no sabía leer. Yo aprendí cuando tenía 18 o 19 años.