Fernando M. González retrata a Marcial Maciel
páginas 8-9

Perderse en el alcohol
página 13

O2 cultura

La gaceta de la Universidad de Guadalajara

Lunes 18 de septiembre de 2006, año 6, edición 452 ejemplar gratuito

Del olvido al no me acuerdo

UdeG estudia casos de Alzheimer juvenil

▲ *Foto: Giorgio Viera*

lagaceta@redudg.udg.mx

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo y teléfono. *La Gaceta* se reserva el derecho de edición y publicación

correo-e

¡Cuidado!, un bache

El domingo pasado fui a visitar a un familiar que vive en la colonia Jalisco. Al tomar el Periférico, que suponemos es una vía rápida, entré a un caos vial. Durante el recorrido conté tres automóviles que se quedaron atascados en un bache. Al quedarse parados, la fila de carros era enorme y un recorrido que comúnmente es de una hora, requirió de dos.

La avenida está totalmente destruida. En algunos sitios solo hay arena para tapar los hoyos, pero esto es inútil, ya que llueve y se vuelven a destapar y la tierra dispersa bloquea las alcantarillas, cosa que sucedió. No solo debes esquivar los baches, sino también las alcantarillas tapadas y botadas.

Comprendo que esta situación se debe a la lluvia y a que el tránsito de vehículos desgasta el pavimento, pero hay baches que parecen haber estado destapados por meses, sin haber recibido ningún arreglo.

No solo Periférico es de las zonas afectadas, sino que hay muchas colonias dañadas. Espero que el servicio de obras públicas de los municipios correspondientes tomen cartas en el asunto, para evitar más accidentes, largas filas y la contaminación del suelo.

LÓPEZ FLORES VERÓNICA GUADALUPE.

Luz, color y canto

Quiero compartir una mágica experiencia que viví el domingo 3 de septiembre. Recibí una invitación de mis papás a acudir al teatro Diana, a la presentación del Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara.

Alguna vez había oído hablar de este espectáculo, pero no me daba la oportunidad de asistir y no se imaginan la sorpresa que me llevé ese día. Fue una delicia de color por el vestuario, las luces y la escenografía; un deleite por las voces, que a pesar de no conocer las canciones, me parecieron increíbles.

Es un espectáculo agradable para quienes gustan de ver y conocer un poquito la cultura de varios estados de México, como Nayarit, Michoacán, Yucatán y, sobre todo, Jalisco.

No podía faltar el mariachi en vivo, que tocó el "Son de la negra" y el "Jarabe tapatío", nuestro mero corazón musical.

Imposible no ponerte de pie para aplaudir. Nuestra Universidad tiene programas que a veces uno como estudiante no conoce, como estas actividades culturales que conservan las tradiciones mexicanas.

Invito a todos los estudiantes, sobre todo del CUCS, que si un domingo al mediodía no tienen nada que hacer, vayan y compren sus boletos, no se arrepentirán.

LOURDES GUADALUPE PEDROZA TERÁN.

Respuesta

En la edición del pasado lunes 4 de septiembre apareció un mensaje de Gregorio Macías, alumno del CUCS, a propósito de la suspensión temporal de los servicios que presta el Centro de Documentación y Sistemas de Información (Cedosi).

Es importante informar, como se ha hecho por diversas vías al interior del centro, que el edificio del Cedosi presenta problemas estructurales que ponen en riesgo, tanto a las personas como al acervo, por lo que, con recursos otorgados por el gobierno federal, el inmueble tendrá que ser reconstruido casi en su totalidad.

La situación plantea diversos problemas técnicos: el primero y de fundamental importancia, encontrar un área para albergar a cerca de 26,000 volúmenes en un campus cuyos espacios físicos están rebasados. Ante esta urgencia, la rectoría del centro designó para este fin al edificio V, que estaba en remodelación y destinado originalmente para otros fines, dando prioridad a los servicios bibliotecarios.

La readecuación implica resolver necesidades como la instalación de estanterías, accesos controlados, servicios de cómputo con internet, entre otros.

Durante los dos meses que los alumnos gozaron de vacaciones, tanto el personal de la obra como el bibliotecario estuvieron trabajando a marchas forzadas y a la fecha está instalada la estantería y en proceso de traslado de las más de 900 cajas que contiene el acervo.

Como alternativa a este servicio es recomendable usar la biblioteca virtual que nuestra institución recientemente puso a disposición en la dirección http://wdg.biblio.udg.mx.

Los beneficios y la seguridad que ofrecerá el reforzamiento del edificio del Cedosi son prioritarios. No podemos permitir que la integridad física de nuestra comunidad corra riesgos de manera innecesaria.

RAÚL ROMERO ESQUIVEL
JEFE DE LA UNIDAD DE DESARROLLO BIBLIOTECARIO/CUCS.

Solicitud de permuta

A toda la comunidad universitaria quiero manifestar mi interés de permutar mi plaza de profesor de carrera titular A, de 40 horas, cuya sede se encuentra en la Escuela Preparatoria de Jalisco. Soy licenciada en turismo y tengo maestría en la enseñanza del español y la literatura. Las sedes que me interesan son: CUCiénega, CUCosta, CUValles, CUSur y las preparatorias regionales de Ameca, Autlán, Chapala, Cihuatlán, Ciudad Guzmán, Puerto Vallarta, Tala y Tequila. Mi correo es addy1br@hotmail.com. Celular 044 33 3 199 22 65. Casa: 33 66 45 45.

ADRIANA BRISEÑO ROMERO.

11 de septiembre

Esta fecha evoca inmediatamente lo sucedido al norte de nuestro país, cuando nos dimos cuenta de la vulnerabilidad de Estados Unidos. Es el parteaguas de nuevas guerras encabezadas por el líder de un país al que le invadió el miedo, el mismo que ellos provocaron hace 33 años en una nación a poco más de 10 mil kilómetros al sur, la que tenía una democracia incipiente en aquel entonces, la primer nación donde el socialismo entró de manera democrática: Chile.

Era un martes también, por la mañana, igual que en Nueva York, solo que esa vez el punto de ataque no fue el imperio más grande del mundo; no era el centro económico y símbolo del poderío capitalista, sino la casa de gobierno de un sistema que intentaba cambiar las cosas, de un gobierno con aceptación social, pero no dentro del esquema yanqui, situación suficiente para atacarlo, para matar a Salvador Allende, para sacudir y propinar un golpe muy duro al sentimiento latinoamericano de libertad.

Apenas tres años después de haber ganado una elección de manera legítima, Augusto Pinochet, como punta de lanza de intereses norteamericanos, traicionó la causa popular, golpeó al Estado y a su otrora compañero, utilizó al ejército para apoderarse de la presidencia. Para cumplir las consignas de las empresas americanas, que veían afectados sus intereses, persiguió a decenas de miles de chilenos, los que inconformes no tuvieron otra más que morir o escapar, dejando atrás sus familias y su país.

Sí, el 11 de septienmbre es el día de las torres gemelas, el día de ver morir tres mil americanos (incluidos muchos migrantes), el del inicio de muchas guerras, pero también el día del comienzo de la tortura, de la persecución y la muerte de personas por el solo hecho de pensar distinto. Es la fecha en la que Estados Unidos parece que fue la víctima, pero después de conocer y analizar la historia, ¿realmente serán ellos las únicas víctimas de esta fatídica fecha o se trata de una simple lección que coincide por su fecha con lo que hicieron con un país hermano?

ALEJANDRO AGUIRRE QUEZADA.

directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA • **Rector general:** Lic. José Trinidad Padilla López • **Vicerrector:** Dr. Raúl Vargas López • **Secretario general:** Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres • **Director General de Medios:** Mtro. Gabriel Torres Espinoza • **Directora de Información:** Mtra. Fidela Navarro Rodríguez • **CONSEJO EDITORIAL:** Dra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Francisco Aceves González • Dr. Jorge Ceja Martínez • Dr. Marco A. Cortés Guardado • Mtra. Irma Amézquita Castañeda • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Dra. Silvia Valencia Abundiz • Dr. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Mtro. Emmanuel Carballo • Mtro. Boris Goldenblank • Mtra. Nubia Edith Macías Navarro • **LA GACETA: Directora:** Cristina Félix Machado: cristyf@redudg.udg.mx • **Editor:** Eduardo Castañeda H.: eduardo.castaneda@redudg.udg.mx • **Jefa de información y fotografía:** Mara Melissa Marcelli: mara.marcelli@redudg.udg.mx • **Subeditor:** Gerardo Covarrubias Arana • **Editor gráfico:** Santiago Salcido Velasco: ssalcido@redudg.udg.mx • **Coeditor gráfico:** Virginia Ramírez Moreno • **Diagramación y sistemas:** Fernando Ocegueda Luna • **Corrección:** Paulo César Pardo, Liliana Ruiz Velasco, Patricia Pérez Esparza • **Ventas y publicidad:** 31 34 22 22 extensión 2616 • **Distribución:** Vicente Pérez Márquez: 31 34 22 22 extensión 2616 • **Edición electrónica:** www.udg.mx/gaceta. Número de reserva del Instituto Nacional de Derechos de Autor: 04-2006-062312221000-102

Like a rolling stop
Foto: Abel Hernández

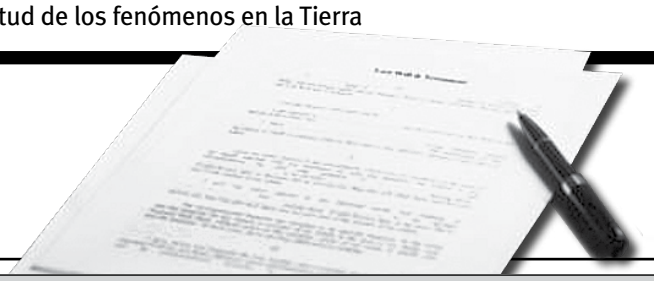
La sexualidad que propone la Iglesia católica "crea una constante tendencia al trastocamiento y al silenciamiento. Para que no mine el discurso hay que silenciar la práctica"

Fernando M. González, autor del libro *Marcial Maciel. Los legionarios de Cristo: testimonios y documentos inéditos*

Las máximas de LA MÁXIMA

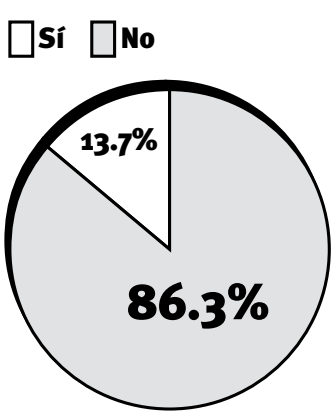
"Hay quienes dicen que en 50 años, otros que en 100, pero es casi un hecho que la temperatura aumentará"

Gustavo Salgado Rodríguez, meteorólogo del Instituto de Astronomía y Meteorología, de la UdeG, sobre el cambio climático, que alterará la frecuencia y magnitud de los fenómenos en la Tierra

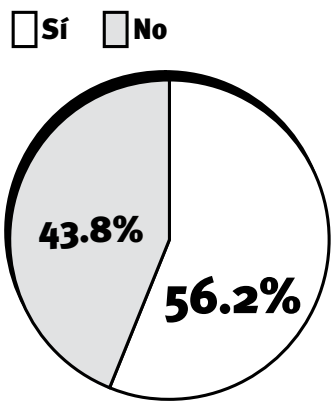


Encuesta CEO | Heredar

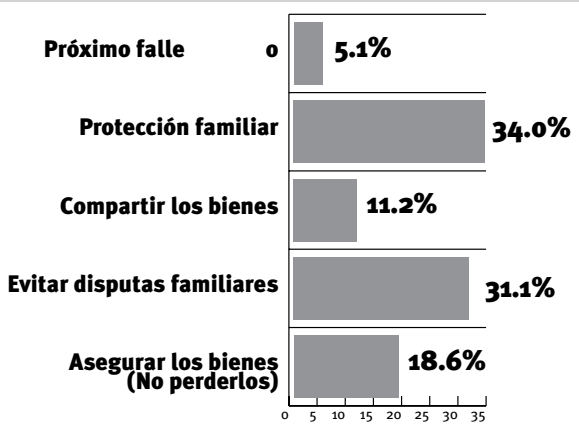
¿Cuenta usted con un testamento?
Zona metropolitana de Guadalajara



¿Sabía usted que septiembre es el mes oficial del testamento y que los notarios públicos de todo el país reducen sus honorarios y amplían sus horarios de atención al público?
Zona metropolitana de Guadalajara



¿Con qué motivo asocia usted principalmente la realización de un testamento?
Zona metropolitana de Guadalajara



Elaborador y responsable del estudio: Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la Universidad de Guadalajara. **Fecha de levantamiento:** 5 de septiembre de 2006. **Universo de estudio:** hogares de la zona metropolitana de Guadalajara que cuentan con el servicio telefónico. **Tamaño de muestra:** 400 casos. **Técnica de muestreo:** aleatorio sistemático. **Técnica de levantamiento de campo:** entrevistas vía telefónica, asegurando el anonimato de los entrevistados. **Confiabilidad estadística:** 95%. **Grado de error estadístico:** 5%.

ALZHEIMER con rostro joven

En Jalisco 17 familias originarias de los Altos reportan a un miembro o más con este padecimiento. La edad de los pacientes oscila entre los 33 y 45 años, de acuerdo con un estudio de la UdeG.
Primicia que abre nuevas líneas de investigación sobre esta enfermedad.

El alzheimer que se presenta en familias de los Altos de Jalisco es producto de la endogamia, revela el estudio de la UdeG. Foto: Georgio Viera

MARTHA EVA LOERA

Alzheimer no es una enfermedad exclusiva de ancianos. También a los jóvenes les da. En Jalisco 17 familias originarias de los Altos reportan a un miembro o más con este padecimiento. La edad de los pacientes oscila entre los 33 y 45 años, de acuerdo con Miguel Ángel Macías Islas, profesor investigador del Departamento de Neurociencias, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

Resultados de este estudio han sido publicados en revistas especializadas en el extranjero, pero es la primera ocasión que se hace aborda el tema ante la opinión pública, aseguró Macías Islas. Las familias estudiadas son originarias de Atotonilco, Arandas, San Miguel y otras poblaciones de los Altos.

Hay un caso de un muchacho que tiene 29 años de edad. "Esta persona empezó a olvidar las órdenes que le daban en su trabajo. Sus jefes lo atribuyeron a que ingería alcohol. Sus familiares lo trajeron con nosotros. Le hicimos estudios y resultó con alzheimer".

Algunas de estas familias han tenido hasta 17 miembros afectados con el mal. Por fortuna estos casos no son frecuentes. Representan de dos a cinco por ciento de las demencias en general, mientras que personas mayores de 60 años, el 70 por ciento de los casos.

El alzheimer que se presenta en familias alteñas es producto de matrimonios entre parientes cercanos, que en siglos pasados tuvieron lugar en la región. Parte de su descendencia nació con una mutación genética que desencadena este padecimiento hereditario de tipo juvenil.

"Se trata de una mutación al gen que produce una proteína denominada presenilina. Esta se encuentra en la arquitectura de las células y es indispensable para que el organismo envejezca en el tiempo que tiene programado para hacerlo", explico quien entre otras líneas de investigación, es especialista en alzheimer en jóvenes.

La mutación no es nueva. Tal vez se remonte a tres o cuatro generaciones previas, solo que no había sido detectada.

La migración de jóvenes alteños hacia Estados Unidos ha convertido a Jalisco en exportador de casos. El Departamento en Neurociencias e Investigación en Alzheimer, de la Universidad de Los Ángeles California (UCLA), detectó enfermos en ese país. Se trata de paisanos de la citada región. El paciente más joven registrado por la universidad norteamericana tiene 26 años.

Por el momento, investigadores de la UdeG, la Universidad de Los Ángeles California (UCLA) y el Instituto Nacional de Neurología, estudian si la mutación es la misma que la del alzheimer común o distinta. También tratan de determinar la manera en que se comporta el gen, cómo se transmite y a cuántos miembros de una familia puede afectar.

Estudios exhaustivos

Para determinar que estos jóvenes y adultos tenían alzheimer, los galenos hicieron estudios exhaustivos. Primero se cercioraron de que los pacientes no consumían drogas y alcohol. Luego los revisaron para detectar algún tumor cerebral.

Como los estudios resultaron negativos, buscaron las causas en la deficiencia de alguna enzima, después en trastornos alimenticios (como falta de absorción de la vitamina B12), etcétera.

En Jalisco el sector salud tiene registradas solo mil 600 personas con alzheimer. La cifra negra podría ser mayor. Se estima que hay 57 mil personas con alguna demencia, de las cuales 28 mil 500 padecen alzheimer.

En México es probable que el 10 por ciento de las personas mayores de 70 años sufran este mal. En el mundo hay 20 millones de personas afectadas.

"Excluimos todas las posibles causas. No podemos irnos con la finta de alzheimer, porque si los pacientes tienen, por ejemplo, un tumor cerebral, este continuará creciendo, mientras toman medicamento para controlar un mal que no padecen", dijo Macías Islas.

Después realizaron estudios genéticos y clínicos. Los pacientes presentaban las características de alzheimer.

Los síntomas en los jóvenes son casi los mismos que en los viejos, pero en un principio presentan trastornos conductuales, más que de memoria. El paciente se vuelve agresivo, desinhibido. A algunos les da por salir desnudos a la calle o expresarse de manera obscena, cuando antes no lo hacían. A veces comienzan con trastornos con apariencia de parálisis. Posteriormente muestran afectaciones en la memoria. En los jóvenes el alzheimer evoluciona de manera rápida. En cuatro o cinco años pueden morir. Esto es muy frustrante para la familia, porque en muchos casos se trata de personas recientemente casadas o en su etapa más productiva, indicó el investigador.

Hasta el momento no existe cura para el alzheimer. Los médicos solo pueden mejorar la calidad de vida de los pacientes y retrasar la evolución de la enfermedad.

Algunos de los medicamentos disponibles son las tabletas de Donepecilo, Rivastigmina o Mementina. Una caja con 14 tiene un precio de alrededor de 700 pesos. El paciente requiere tomar 28 pastillas al mes, por lo que debe gastar mil cuatrocientos pesos mensuales.

Es recomendable mantener al paciente mentalmente activo. Los galenos sugieren juegos de lotería o memoria, además de hacer ejercicio. ✻

¿Qué es el alzheimer?

MARTHA EVA LOERA

El alzheimer es una enfermedad demencial, caracterizada por el deterioro de las funciones cognitivas. Afecta la memoria, la atención, el juicio, el cálculo, la abstracción y el lenguaje. Se parece a otras demencias en su progresión gradual. De acuerdo al nivel de evolución, afecta, además, el control de esfínteres, las funciones motoras y sensoriales. De cinco a 10 años el paciente presenta un deterioro tal, que lo hace una persona dependiente, necesitada de cuidados especiales, explicó Rodrigo Ramos Zúñiga, jefe del Laboratorio de Neurociencias, del CUCS.

No se sabe qué desencadena esta demencia. Es raro que dicho padecimiento se presente en menores de 45 años.

Desde el momento en que inicia la enfermedad, hasta que el paciente fallece como consecuencia de sus complicaciones, pasan de cinco a siete años. Si es atendido a tiempo, a lo mejor puede vivir 15 años más.

Las personas que padecen alzheimer necesitan una atención integral, un equipo conformado por neurólogos, médicos internistas, geriatras, entre otras especialidades. Además, los parientes que lo cuidan requieren tratamiento sicológico.

El Consejo Estatal de Salud para la Atención del Envejecimiento (Cosaen), con domicilio en Lago Tequesquitengo 2600, en Lagos del Country, en Zapopan, es un organismo que contacta a los pacientes con aquellas instituciones de salud que cuentan con modelos estructurados de atención al envejecimiento, informó Miguel Ángel Piña Garay, secretario técnico de dicho organismo.

Por ejemplo, el OPD Hospitales civiles de Guadalajara, ISSSTE, Secretaría de Salud y el Instituto de Salud Mental, cuentan con un equipo interdisciplinario que proporciona atención médica a los enfermos y asesoría sicológica a sus parientes. ✻

No fue la misma

MARTHA EVA LOERA

Todo comenzó de repente, sin que sospecháramos nada. Mi madre poco a poco empezó a perder la memoria. A ella le gustaba mucho tejer. Un día, cuando estaba en la sala, me dijo: 'voy a traer un hilo que compré para que lo veas'. Pasaron los minutos y no volvía. Entré a su habitación, y me la encontré con la mirada fija en un mueble, sentada, inmóvil, envuelta en la oscuridad, porque ni siquiera había prendido la luz.

"La llevé con el neurólogo Juan Luis Soto, quien le diagnosticó alzheimer.

"Otra muestra de que tenía la enfermedad, fue que de repente preguntaba: '¿Tu papá, dónde está? Llámalo, tiene que comer' (él ya había muerto). En ocasiones se salía a buscarlo. Ni nos avisaba.

"Un día me dijo: 'voy a meterme a bañar'. Pasó mucho tiempo y no salía. Entré. La encontré tratando de detener el chorro de agua con la mano. Ni siquiera se había mojado el cuerpo.

"También nos cambiaba los nombres. A mí me identificaba con el de otra hermana y viceversa.

"Mi madre era una persona muy activa. No sabía qué significaba la flojera, y también muy sana, no diabética ni hipertensa. A sus 72 años de edad todavía corría. El alzhaimer acabó con su vitalidad. Murió a los 89 años. Faltaban seis meses para que cumpliera los 90. Duró siete años sufriendo la enfermedad.

"Yo tuve que dejar pareja, mis clases de yoga, todo por atenderla. Además, busqué toda la información disponible sobre alzheimer.

"Para mantenerla activa mentalmente y retrasar su deterioro, le compraba rompecabezas. También me ponía a jugar con ella damas chinas", cuenta Olivia Gómez, trabajadora social del hospital civil Fray Antonio Alcalde. ✻

El 21 de septiembre, Día mundial del alzheimer, tendrá lugar la Primera reunión internacional de alzheimer y la I Reunión internacional de cuidadores de pacientes con alzheimer, en el Centro de la Amistad Internacional. Los interesados pueden inscribirse de manera gratuita al 36 17 00 60, extensión 31951.

Durante la celebración de estas reuniones, sus organizadores anunciarán el inicio de actividades de la Asociación Jalisciense de Alzheimer (AJA).

Participan como organizadores la Universidad de Guadalajara, el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), IMSS, ISSSTE, entre otras instituciones.

BLOC DE NOTAS

Avances

Científicos de Boston detectan una proteína relacionada con el alzheimer en el lente del ojo. Esto abre la esperanza de que la enfermedad pueda ser detectada con un examen de vista.

Investigadores de la Universidad de California descubren que pueden estudiar el alzheimer a través de las marañas neurofibriales del cerebro.

Yoh Matsumoto, científico japonés prueba con éxito su vacuna contra el alzheimer en ratones.

En la Universidad de Toronto descubren un compuesto que detuvo el alzheimer en un ratón transgénico.

Retos y encrucijadas: saldos del 2 de julio

En México es un secreto a voces que los primeros que no respetan la ley, dicho en general, son los gobernantes. Por tanto, son los primeros que atentan contra las instituciones del sistema, pero, claro, a la vez tienen el poder para que, con la ayuda de todos loas vericuetos jurídicos, sus acciones ilegales, terminen convertidas en acciones legales.

Jorge Regalado

Para Esteban Garaiz, por su valentía y congruencia.

Dicen que el proceso político electoral llegó a su fin con el fallo del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF). Hay muchas dudas al respecto. Creo, como muchos, que más bien estamos comenzando otro capítulo de este proceso sociopolítico que inició con la disputa por el poder y que ha devenido en una nueva puesta en cuestión de la institucionalidad de la democracia formal mexicana. No es la primera vez que sucede esto. De las instituciones del Estado mexicano siempre se han tenido muchas dudas y, dependiendo de los momentos históricos, a veces la derecha, a veces la iglesia católica, otras ocasiones la izquierda, desde hace muchos años se han opuesto a ellas, incluso violentamente. Solo hay que tener un poco de memoria histórica. Se podrían citar muchos ejemplos, pero el espacio es insuficiente.

En esta ocasión hay mucha molestia en una parte considerable de los mexicanos. Y no es para menos. Resulta que los avances democráticos formales que había tenido el sistema político fueron echados por la borda por un afán desmedido de poder que violó las más mínimas normas de la democracia representativa. Diga lo que diga el TEPJF, gracias a Ugalde y sus muchachos, nos regresamos a los tiempos del fraude electoral; regresamos a los tiempos de los presidentes ilegítimos y quizá estemos inaugurando los tiempos en que el presidente designado, ahora por el TEPJF, tenga que entrar o salir por las puertas traseras por un buen tiempo.

En el contexto difícil de este proceso inacabado, un tema ha sobresalido y por ello a su alrededor se ha generado un debate que deberá ser profundizado: el respeto o el rechazo a las instituciones del sistema político mexicano. Los defensores del sistema claman, sin mayores matices, que estas deben ser respetadas y punto. Pero cuando lo dicen de esa manera, pareciera que solo se dirigen a los de la acera de enfrente. La crítica que se escuchó, por ejemplo del TEPJF, fue que Fox puso en riesgo el proceso electoral. La afirmación es gravísima: implica el reconocimiento de que el presidente intervino ilegalmente en el proceso electoral. Haber hecho eso, ¿acaso no significa que es Fox el que atenta contra la propia figura de la presidencia de la república?; el tribunal, que reconoce tal intervención, pero no hace nada al respecto, ¿no atenta contra sí mismo?; el IFE, que tampoco actuó para sujetar el activismo electoral presidencial y de los empresarios a lo que marca la ley, ¿no estaba autoinmolándose?

Desde antes de estos sucesos muchos mexicanos, en diferentes momentos y por motivos disímiles, nos hemos preguntado acerca de las razones profundas por las cuales debemos seguir respetando y defendiendo esta institucionalidad supuestamente democrática que no es respetada por la clase política. Hoy se han ratificado las dudas y las certezas en este sentido.

El punto es que existe un discurso dominante que pone las cosas al revés. Que nadie atente contra las instituciones; que nadie se ponga al margen de la legalidad, se dice airadamente desde el poder, desde las propias instituciones. Pero, ¿realmente quiénes son los que atentan?

Yo digo que no estaríamos en este punto de crisis política si el IFE hubiera hecho su tarea tal y como le correspondía; si Fox no hubiera procedido como cualquier otro presidente priista; si los empresarios se hubieran plegado a lo que dice la ley; si las televisoras hubieran informado verazmente y sin tomar partido; si la jerarquía eclesiástica no se hubiera metido a la campaña en apoyo a un candidato, etcétera.

En México es un secreto a voces que los primeros que no respetan la ley, dicho en general, son los gobernantes. Por tanto, son los primeros que atentan contra las instituciones del sistema, pero, claro, a la vez tienen el poder para que, utilizando todos los vericuetos jurídicos, sus acciones ilegales terminen convertidas en acciones legales. Y claro, también el poder y el apoyo de todos los poderes fácticos para hacer creer que quien no acepta sus decisiones, que quien se inconforma, que quien protesta, que quien se opone y resiste, está fuera de la ley y atenta contra la institucionalidad.

Son justamente sus acciones ilegales las que llevan a la afirmación que tanto los escandaliza: ¡Al diablo con sus instituciones! ∗

Yo digo que no estariamos en este punto de crisis política si el IFE hubiera hecho su tarea tal y como le correspondía; si Fox no hubiera procedido como cualquier otro presidente priista; si los empresarios se hubieran plegado a lo que dice la ley; si las televisoras hubieran informado verazmente y sin tomar partido; si la jerarquía eclesiástica no se hubiera metido a la campaña en apoyo a un candidato, etcétera.

El futuro de la seguridad social en México

Carlos Padilla Varela
Maestro en derecho, de la UdeG
aarpav@hotmail.com

El desabasto de medicamentos en el IMSS es el síntoma más claro de la crisis de la seguridad social en México. El futuro de la garantía constitucional a la salud, artículos 4 y 123, resulta cada vez más incierto.

Tras una investigación del posgrado en derecho, se evidenció que la crisis que atraviesa el IMSS como institución encargada de otorgar la seguridad social, es causada por los siguientes factores: el pago de las prestaciones establecidas en el contrato colectivo de trabajo, siendo estas elevadas y en un promedio de jubilación a los 27 años de trabajo, en el caso de las mujeres, y 28, en los hombres, al contrario de pensionados que no fueron empleados del Instituto Mexicano del Seguro Social, los cuales reciben una pensión mucho más baja, con un promedio de jubilación de más de 30 años de trabajo.

Asimismo, la corrupción, por la compra a sobreprecio, por parte del Seguro Social, de los químicos base para la producción de sus medicamentos, así como de los medicamentos ya fabricados.

La preferencia sobre proveedores, con medicamentos de mala calidad y poca utilidad, es otro de los aspectos.

Esto, aunado a la reforma adición de los artículos 277 d y 286 k, de la Ley del Seguro Social, por el Congreso de la Unión. Mediante un fondo, la reforma pretende salvaguardar los pagos del Régimen de pensiones y jubilaciones del IMSS, pero al mismo tiempo deja limitado al instituto en el manejo de presupuesto para la atención médica, farmacéutica y hospitalaria. (Actualmente, el IMSS cuenta con un pasivo de 421 mil millones de pesos. Esto indica que en un futuro próximo, el instituto perderá su capacidad de operación, colocando lo referente a los rubros de atención farmacéutica y materiales de curación en una situación precaria, desprotegiendo de esta manera a 45 millones de derechohabientes.)

El verdadero problema es la falta de una solución real. La intervención del Ejecutivo federal ha sido tibia. Más allá de buscar una solución, ha dejado que el problema sea mayor, ya que a su marcada tendencia neoliberal pareciera que le beneficia la quiebra del IMSS, para su posible privatización.

Mientras tanto, la percepción jurídica del problema parece ser rebasada. Los medios de defensa para el derechohabiente común son costosos y llevan tiempo, escapan a su realidad, económicamente implican un deterioro al gasto familiar, lo que obliga a buscar soluciones alternas de salud. La población tiene la percepción de inseguridad, de incertidumbre, lo que acrecienta la falta de credibilidad de las instituciones. En general, el derechohabiente se siente vulnerado en sus derechos. ∗

SOCIEDAD

Pobreza, batallas perdidas

Los modelos hasta ahora aplicados no han sido efectivos, de acuerdo con estudios analizados en el seminario Regímenes de bienestar en transición

▲ *Ocho de cada diez pobres en México habitan zonas rurales. En la imagen, la colonia Francisco I. Madero, en el cerro del Cuatro. Foto: Milenio*

JOSÉ DÍAZ BETANCOURT

A pesar del surgimiento en los años ochenta de los paradigmas de bienestar y sus correspondientes etapas de crisis, no se ha logrado llegar en América Latina a un proceso de ajuste que revierta la inestabilidad en el crecimiento, ni la reducción de los niveles de pobreza, de desigualdad estructural y de las añejas formas de exclusión social reinantes en la región.

Estas fueron algunas reflexiones y temas de discusión generales tratados el 10 de septiembre, en el marco del seminario Regímenes de bienestar en transición: orígenes, conceptos y estrategias en países con desarrollo humano alto, organizado por el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara, en Chapala, Jalisco.

Diversos ponentes de talla internacional procedentes de varios países trabajaron en el tema que tiene, sin duda, como cuestión central el panorama de la pobreza en el mundo.

Carlos Barba, doctor en ciencias sociales por el Departamento de Estudios Sociourbanos, del CUCSH, aseguró durante la bienvenida a los investigadores invitados de países como España, Estados Unidos, Argentina, Chile, Paraguay, República Checa y representantes del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), que "es preciso situar el análisis del desarrollo y de la pobreza en el centro de una intensa disputa intelectual ideológica y política sobre la crisis del estado de bienestar, que ha dado pie a dos posturas extremas".

Dijo que, dentro de la controversia, algunos consideran que hay espacios para iniciativas y estrategias fundadas en la historia de cada país, pero también está la posición de quienes piensan que el futuro ineludible es converger en un "paradigma de bienestar", cuyo centro radica en el mercado y cuyo referente básico son los individuos egoístas.

miradas

Referentes

Uno de los puntos de partida que formó parte del seminario es que a pesar del elevado crecimiento económico y del aumento regular del salario real entre 1950 y 1976, hacia mediados de los ochenta, de acuerdo con el Instituto Internacional de Estudios Laborales (IIEL) y del PNUD, casi 60 por ciento de la población mexicana era pobre, de la cual 35 por ciento vivía en condiciones de pobreza extrema.

Se concluye así que el modelo de crecimiento ayudó fundamentalmente a sectores medios y altos, en detrimento de los más pobres. Además, durante el periodo de ajuste estructural, la cantidad de personas pobres continuó aumentando y la distribución del ingreso empeoró. Así, entre 1989 y 1992, la percepción media de las familias más pobres cayó casi siete por ciento, en tanto que el ingreso de las familias más ricas creció 11.3 por ciento.

Por ejemplo, solo 21 por ciento de las familias mexicanas superan el ingreso de tres salarios mínimos mensuales, mientras que 54 por ciento de las familias tiene ingresos mensuales por debajo del salario mínimo.

Estudios realizados en las ciudades de México, Monterrey y Guadalajara muestran que el porcentaje de la fuerza de trabajo con ingresos por debajo del salario mínimo es menor en los centros urbanos. La proporción de la fuerza de trabajo que gana menos de un salario mínimo fue de 31 por ciento en México, 29.3 en Guadalajara y 20.5 en Monterrey. Esta proporción aumenta en la población analfabeta, alrededor de 50 por ciento en estas dos últimas ciudades, y 60 por ciento en la ciudad de México.

Según los datos oficiales, entre 1984 y 1989, la proporción de hogares en pobreza extrema aumentó de 11.4 por ciento a 14.1, y aun cuando cifras muy optimistas señalan que la pobreza extrema disminuyó a un 11.8 por ciento de los hogares en 1992, es decir, 13.6 millones de personas, la extrapolación de la tendencia calcula el total de individuos en pobreza extrema en 17.9 millones. El total de pobres aumentó 23.6 por ciento entre 1984 y 1992.

Alrededor de 80 por ciento de los pobres fueron localizados en las zonas rurales, pues el empobrecimiento creciente de esta población es evidente en la pérdida del poder adquisitivo de los salarios pagados a los trabajadores agrícolas, que disminuyeron en 51 por ciento entre 1982 y 1991, y en que el ingreso total de la población rural equivalga al 46 por ciento del correspondiente a la población urbana.

Las cifras anteriores, respaldadas por organizaciones asistentes, como el PNUD, refuerzan la idea de que basados en los indicadores de desarrollo humano de Naciones Unidas, "se podrán establecer parámetros sociales" en los que se puedan comparar países desarrollados con los de América Latina y Asia, y concluir que los modelos hasta ahora aplicados no han sido efectivos.

Marcial Maciel: sexo, drogas y religión

El psicoanalista y doctor en sociología habla de su libro *Marcial Maciel. Los legionarios de Cristo: testimonios y documentos inéditos*, en el que da voz a las víctimas de abuso por parte del sacerdote católico, a quien el Vaticano ordenó no ejercer

Fernando M. González

JUAN CARRILLO ARMENTA

Se necesita valor para leerlo, y hasta para creerlo. El último libro del psicoanalista y doctor en sociología Fernando M. González, *Marcial Maciel. Los legionarios de Cristo: testimonios y documentos inéditos* (Tusquets), exhibe una trama de hechos reales que inmiscuye a la Iglesia católica de los últimos 60 años, la pederastia y la adicción a la morfina, además de un complicado enredo de tráfico de influencias, negocios ilegales, abusos sexuales y contubernios religiosos y políticos.

Pero no se crea que el texto pretende convertirse en un simple "ataque" o una "prueba" más para el espíritu estoico de la Iglesia y el buen nombre de sus representantes, sino que plantea desde sus primeras páginas un reto que reúne a su vez un concienzudo examen psicoanalítico, sociológico e histórico, incluso ontológico, ético y contra-hagiográfico del personaje en cuestión, estudio que a González le llevó cinco años desarrollar.

Marcial Maciel (Cotija, Michoacán, 1920), fundador de los Legionarios de Cristo en 1941, fue acusado de pedofilia por primera vez en 1997. Ocho ex legionarios lo acusaron ante el Vaticano de haber abusado sexualmente de ellos, cuando de niños y adolescentes estuvieron bajo su formación.

A pesar de las pruebas y declaraciones de los sacerdotes, Roma determinó cancelar la investigación correspondiente, presuntamente por la relación de amistad que Maciel fincó con Juan Pablo II; en otras palabras, se mantuvo una actitud silenciosa al respecto.

Después de ocho años de ventilarse el caso en los tribunales eclesiásticos, el Vaticano resolvió en abril pasado que Marcial Maciel era culpable de abuso sexual contra menores.

Ante eso, la Congregación para la doctrina de la fe le aplicó la máxima suspensión canónica *a divinis*, lo cual le impide realizar funciones sacerdotales en público. Es decir, redujo sus funciones a laico. Con esta sanción, que muchos consideraban solo de "apariencia", cerró el caso en contra del sacerdote.

Por vía telefónica, el autor del libro respondió a la entrevista.

Las conversaciones con los sacerdotes violados por Marcial Maciel son bastante crudas, ¿qué tan abiertos fueron con usted? ¿Cómo resultó su experiencia?

Usted puede constatar en el libro cómo empiezan a tener confianza y van soltándose. Los cito profusamente para que el lector tenga una idea clara de lo que viví con ellos, para que pueda hacer su propia interpretación y no se quede atrapado en mis inferencias.

En algunas entrevistas pueden verse sus titubeos: 'no me está entendiendo', 'no iba por ahí', 'usted no me comprende'. Y lo pongo todo, para que el lector comprenda que no es nada fácil revivir esa experiencia, que les está reabriendo la llaga.

La confesión del sacerdote Francisco González Purga es aún más dolorosa, cuando explica que además del daño a su masculinidad y dignidad, Marcial Maciel le destruye su capacidad para amar y relacionarse con Dios.

Esa es una confesión de una honestidad a toda prueba. Él es el que, creo yo, logra el análisis más fuerte, sobre todo cuando se pregunta qué fue lo que más le dolió, si sus reacciones al abuso o el abuso mismo de Marcial Maciel.

A mí me dejó muy conmovido. Le agradecí mucho. Ese caso y su confesión me permiten mostrar lo que yo trataba de mostrar en el texto: el grado de implicación, el tipo de abusos y el profundo dolor que ellos vivieron.

¿Es su libro una contra-hagiografía de Marcial Maciel?

Definitivamente. Estas visiones hagiográficas, que sobre todo son para el análisis de la vida de los santos, las retomo para la vida de los fundadores de instituciones religiosas, que están sacralizados de manera doble: por la sacralización del llamado sacerdotal y por la sacralización del supuesto llamado fundacional.

La hagiografía que Marcial Maciel se manda a hacer a su medida en 2003, la trato de contraponer a la casi anti-hagiografía que le dedican sus denunciantes; al mismo tiempo, inserto mi propia narración, que es historiográfica y sociológica sobre estas dos narraciones, con un tercer tipo de narración.

De acuerdo con Eugene Drewerman, las instituciones de la Iglesia, con sus estructuras y formas de manejarse, son las causantes de un gran cúmulo de desviaciones de los sacerdotes. ¿Qué opina usted de eso?

En parte sí, porque la Iglesia católica genera este tipo de historias ejemplares. Todo el tiempo tienen el llamado por algún discurso performativo, cuando 'decir es hacer'.

La Iglesia católica expele todo el tiempo este discurso performativo pleno de ideales que, supone, basta emitir el discurso, los ideales, para hacer creer que eso es lo que se hace. Precisamente, porque la vasta zona de la sexualidad de la Iglesia católica contradice de manera permanente lo que sus miembros hacen al ideal que proponen, crea una constante tendencia al trastocamiento y al silenciamiento. Para que no mine el discurso hay que silenciar la práctica.

Me refiero a la gran responsabilidad que tienen los sacerdotes ante los demás, porque son ellos los que deben estar más equilibrados y sanos, ya que interpretan el evangelio, son referencia en sus comunidades e inculcan actitudes y valores.

Claro. En ese sentido hay una brutal tergiversación por parte de algunos que provocan mucho daño. El caso de Marcial Maciel es especial, por ser un tipo con conductas sociopáticas, que miente, que utiliza a los otros, que es capaz de hasta falsificar firmas de terceros.

Es un perverso. Por un lado hablaba a sus discípulos de la castidad, de que 'tu cuerpo es el templo', 'viva el Espíritu santo', y por otro lado rompe totalmente con ellos con su práctica pederasta y, después de utilizarlos, los manda comulgar.

Ese es un discurso enloquecedor que los marcó con el silencio y la complicidad y, después, cuando logran ser sacerdotes, van demasiado dañados. Él mismo está muy dañado, pues todavía vive.

¿Tuvo usted contacto con Marcial Maciel para entrevistarlo y obtener su versión de los hechos?

No, porque ni siquiera me lo planteé. Me bastó ver los archivos a los que tuve acceso para saber cómo es el personaje, cómo mentía y cómo, después de mandarse hacer su autohagiografía, en la cual él explica todas las acusaciones que le hacen desde su perspectiva, consideré que era totalmente inútil verlo. Le doy su lugar porque a lo largo del libro lo cito profusamente.

Cuando fueron citados a debatir en público por acusaciones en su contra, ni él ni los legionarios aceptaron, así que consideré inútil discutir con una persona que desde los años 40 está negando de manera sistemática todo aquello de lo que se le acusa y diciendo que lo que le han hecho es un complot y que todos son unos mentirosos. ¿Qué puede discutirse con un tipo que tiene ese grado de negación y narcisismo? No tiene ningún sentido.

> Espero que el libro sirva para reflexionar en un área poco analizada por la Iglesia católica: la sexualidad. Que no sea vista solo como escándalo, sino en su complejidad y violencia, para aminorar el sufrimiento de mucha gente.

▲ *El autor, Fernando M. González. Ilustración: Orlando López*

> Cito a los testigos profusamente, para que el lector tenga una idea clara de lo que viví con ellos, para que pueda hacer su propia interpretación y no se quede atrapado en mis inferencias.

La teoría del complot tiene esta maravillosa economía de poner en un solo principio organizador la complejidad de lo real. La Legión siempre ha sido fiel a ese discurso, que al mismo tiempo acompaña con otro que afirma: 'gracias por perseguirme, porque me permite acercarme más a la imitación de Cristo'. Con esas dos caras de su discurso no hay ninguna posibilidad de rozarlos siquiera. Es un discurso de función paranoica intocable.

¿Qué respuesta le ha dado la Iglesia, si es que la ha habido?

La Iglesia no ha tenido ninguna reacción. Me encantaría que empezaran a hablar para poder contestarles, para polemizar de manera honesta, cara a cara. Ojalá pudiéramos, en una mesa redonda, pública, decirnos nuestras cosas, desde mi investigación y desde su perspectiva.

Sabemos que a muchos jerarcas de la Iglesia católica no les hace mucha gracia que se hable de esto. En México, el arzobispo Norberto Rivera está completamente implicado con Maciel y está dispuesto a defenderlo, que es lo que ha hecho hasta ahora, así que no tengo mucha esperanza de que estén dispuestos a debatir.

Es también memorable la bendición que a manera de perdón le dio en su momento el Papa Juan Pablo II.

Claro. Juan Pablo II fue cómplice hasta el final de Marcial Maciel, y yo lo creo a ciencia y conciencia.

La Iglesia católica tiene también una parte luminosa: sacerdotes honestos, miembros y simpatizantes que comparten un ideal auténtico. ¿Su libro podría atentar contra su fe?

Algunos sacerdotes de notable honestidad, que leyeron el libro, me dijeron: "Fernando, me dolió tu libro porque dices cosas que son ciertas, pero que le hacen a uno ver la injusticia y corrupción en la que está, y eso duele".

Otro me dijo: "No tengo críticas que hacerte. Francamente, estoy de acuerdo, pero me dolió mucho cómo desmontas la sacralización de las hagiografías, ver cómo construimos y sacralizamos a nuestros fundadores de congregaciones religiosas. Duele el discurso, el análisis tan laico de alguien que se mueve desde las ciencias sociales; duele, pero te felicito". Esas son las lecturas que he recibido de gente eclesiástica.

¿Qué espera usted de este libro?

Espero que sirva para reflexionar en un área poco analizada por la Iglesia católica: la sexualidad. Que no sea vista solo como escándalo, sino en su complejidad y violencia, para aminorar el sufrimiento de mucha gente.

Espero también que trascienda el nivel de denuncia que tenían otros libros. Que sirva para pensar y analizar una zona de la Iglesia como es la formación de religiosos. Espero que llegue el libro a manos de algunos que están atrapados o cruzados por ese tipo de violencia institucional, y les ayude a hacer una lectura diferente, a descolocarse del lugar donde están.✻

Fernando M. González (Guadalajara, Jalisco, 1947) estudió psicología en el ITESO, y después psicoanálisis y sociología de las instituciones, en París. Es investigador en UNAM. Es autor de Matar y morir por Cristo Rey (2001), entre otros.

▲ *Marcial Maciel Degollado, fundador de los Legionarios de Cristo. Foto: Marco Aurelio Vargas*

MEDIO AMBIENTE

El ozono que se nos va

A pesar del protocolo de Montreal, firmado por varios países en 1987, hoy la erosión en la capa de ozono es mayor

RICARDO IBARRA

Mientras algunos científicos discuten que el cambio climático apreciable en distintos puntos del globo es un fenómeno casi natural, otros alertan sobre la probabilidad de eventos aún más extremos y desastrosos causados por la actividad industrial de la raza humana.

La llamada capa de ozono es una región atmosférica entre los 15 y los 35 kilómetros de altura, donde se concentra cerca del 90 por ciento de todo el ozono que existe en la atmósfera.

El papel del ozono en la estratosfera es benéfico y fundamental, porque filtra la radiación ultravioleta conocida como UV-B.

A pesar del protocolo de Montreal, firmado por varios países en 1987, hoy la erosión de la capa de ozono es mayor.

"El cambio climático global, producido por un aumento de los gases de efecto invernadero en la troposfera, alterarán la frecuencia y magnitud de los fenómenos en la tierra", subrayó el meteorólogo del Instituto de Astronomía y Meteorología, de la UdeG, Gustavo Salgado Rodríguez.

Algunos fenómenos terrestres, como el casi imparable calentamiento global, son los causantes de sequías, como sucede en África e incluso en el norte de México; las ondas cálidas de verano, que en Europa ya reclamaron la vida de algunos; las intensas lluvias que ahogaron a varios en India; las inundaciones por el aumento del nivel del mar, visible en Holanda; huracanes, como el que destruyó a la ciudad del blues, Nueva Orleáns; todos podrían ser los efectos del acelerado cambio climático que genera el nuevo estilo de vida en las urbes, posicionado en el siglo anterior.

El doctor en geociencias, Ulises Ramírez Sánchez, adscrito al IAM, marcó una diferencia entre cambio climático y variabilidad climática: "No se puede decir que todos los fenómenos sean producto del cambio climático. Normalmente hay variabilidad climática. Esto es, que tenemos diferente temperatura cada año".

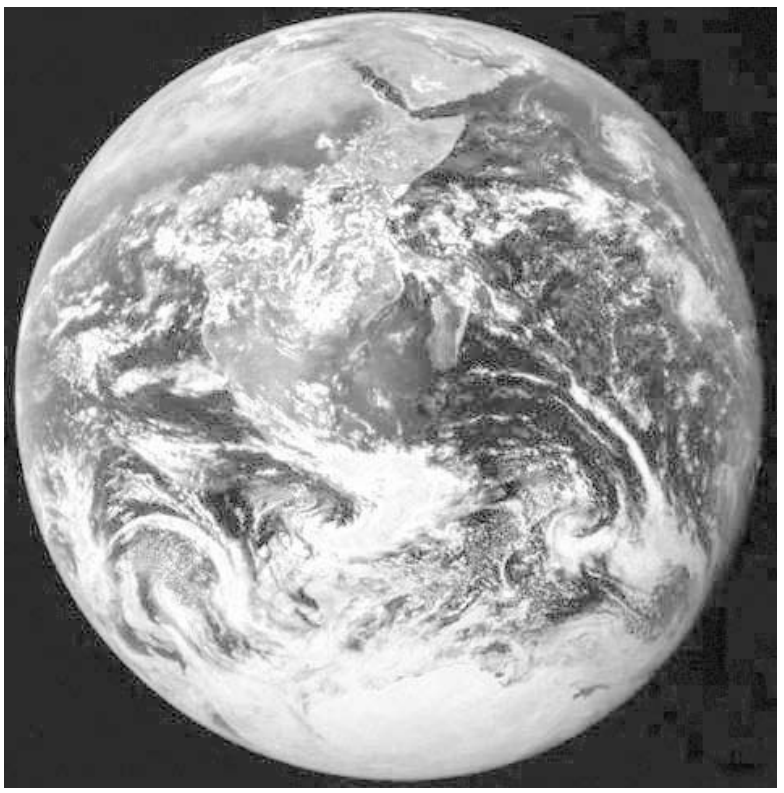
Ramírez Sánchez no se arriesga: "Se podría decir que hoy estamos en la antesala de lo que serán esos escenarios, pero dependen de muchos factores".

Existen tendencias meteorológicas que vislumbran un cambio completo en el clima que padece la humanidad.

"Hay quienes dicen que en 50 años, otros que en 100, pero es casi un hecho que la temperatura aumentará. La gente no se preocupa, porque piensa, bueno, ayer estuvimos a 30 grados y hoy a 32. Sin embargo, un incremento de la temperatura a escala global, es algo radical y que se debe considerar", afirmó Salgado Rodríguez.

Los agentes químicos disparados a la troposfera, como los clorofluorocarbonos y otros derivados de la actividad industrial y urbana deterioran la capa de ozono, con lo que inicia una secuencia de fenómenos relacionados con el cambio climático, el calentamiento global y el efecto invernadero.

El 16 de septiembre es el Día internacional de protección de la capa de ozono, instituido en 1995 por Naciones Unidas, con el objetivo de sensibilizar a la opinión pública al respecto. ∗



▲ *Los contaminantes procovan un aumento en la temperatura de la Tierra, conocido como efecto invernadero. Foto: Archivo*

CUENTAS CLARAS

Planear para optimizar

DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIONES

Desde 2002 la Universidad de Guadalajara optimiza sus recursos financieros y humanos al planear con anticipación las actividades y proyectos que realizarán sus dependencias, en beneficio de la comunidad universitaria.

Año con año evalúa los resultados obtenidos en la implementación de los proyectos académicos y de gestión administrativa, además de fiscalizar los recursos invertidos en los mismos, a fin de contribuir a la transparencia y rendición de cuentas.

Estos mecanismos son posibles gracias al Sistema de planeación, programación, presupuestación y evaluación (P3e), articulado por la Vicerrectoría Ejecutiva e instrumentado por el Sistema Integral de Información y Administración Universitaria (SIIAU).

Cada año los departamentos, preparatorias, coordinaciones, unidades y direcciones universitarias acuerdan los proyectos de investigación o extensión que pretenden llevar a cabo durante los próximos 12 meses, de acuerdo con su presupuesto.

Estos son sometidos a la consideración de las rectorías de cada centro universitario, el Sistema de Educación Media Superior y las dependencias de la administración general, con el fin de asegurar que los objetivos de cada proyecto contribuyan a alcanzar las metas fijadas en el *Plan de desarrollo institucional* hacia el año 2010.

Gracias a este ejercicio de gestión, el presupuesto de egresos e ingresos es conformado de manera más eficiente y responde a las necesidades de cada dependencia.

De acuerdo con los documentos consultados en la página electrónica del SIIAU, este sistema pretende "garantizar una administración general eficiente, estratégica, sustentada en mecanismos de gestión e información y fomentar una cultura de planeación y transparencia en la distribución del presupuesto".

Por lo tanto, el P3e obliga a los universitarios a "lograr una administración basada en resultados, exige a la universidad la definición clara del trabajo en red con objetivos claros".

Este sistema contribuye a la transparencia y rendición de cuentas a la sociedad, pues define quién y en qué gasta el presupuesto universitario, así como su utilidad, cuáles fueron los objetivos logrados.

Programar actividades que serán realizadas en los diversos ámbitos que conforman la UdeG permite planear adecuadamente y con la mayor precisión qué es lo que se hará, cómo, qué recursos serán utilizados y con qué objetivos.

De esta manera la planeación facilita "el uso eficaz y eficiente de los recursos, la definición de tiempos precisos para implementar los proyectos, además de facilitar el seguimiento y evaluación de las actividades".

Para el ejercicio presupuestal de 2003, primero en el que fue utilizado el P3e, se desarrollaron tres mil 697 proyectos en toda la red universitaria.∗

Fuente: "El sistema P3e, como instrumento articulador del PDI", www.siiau.udg.mx.

Panorama despejado

Marco Levario Turcott

Director de la revista *Etcétera*

Las encuestas son instrumento de los actores políticos en las democracias contemporáneas; las emplean los partidos y los gobiernos para valorar la toma de decisiones ante la opinión pública. El problema surge cuando casi todo se resuelve según los costos que estas pudieran tener en la arena mediática.

Un error recurrente entre quienes integran el primer círculo del presidente es la preeminencia del dato demoscópico sobre el diagnóstico político. Por eso el litigio postelectoral se reduce a una calle y se afirma que las cosas no van mal. Incluso Vicente Fox declaró hace varias semanas que el país iba de maravilla. Seguramente estaba contento, pues en esos días de agosto, según Mitofsky, el Ejecutivo alcanzó 6.9 por ciento de aceptación, la misma que obtuvo en su primer año antes del primer informe de gobierno.

La cifra sola es contundente en la mercadotecnia comercial, pero no lo es o no debiera serlo en el ámbito político. Según Ulises Beltrán y Asociados, solo siete por ciento de la población apoya la resistencia civil postelectoral. Entre otros datos, este, publicado hace unos días en *Crónica,* ayuda a constatar el apego ciudadano por las instituciones y permite avistar una lamentable tendencia a la marginalidad de esa postura política. Pero ni esa cifra ni cualquier otra sustenta el dicho del Ejecutivo en el sentido de que el panorama nacional se había "despejado".

La preocupación por las audiencias lleva a la presidencia a contratar el IBOPE para conocer la cobertura y el impacto de sus anuncios y así establecer si son o no idóneos dentro de su estrategia de comunicación, en la que, por cierto, dedicó el 60 por ciento de sus recursos a Televisa –y estamos hablando de alrededor de 18 mil millones de pesos del gasto total en ese rubro durante el sexenio. Pero no todo es mercado ni audiencias.

Números y encuestas. Junto con los altos niveles de aceptación de Fox, en Los Pinos saben que López Obrador tiene la percepción negativa más alta desde febrero de 2001 (38 por ciento). Más: según Mitofsky, en un trabajo hecho en agosto, si hubiera una segunda vuelta para definir al presidente, el 47.5 por ciento votaría por Felipe Calderón, mientras que el 33.8 por ciento lo haría por López Obrador.

Pese a todo, no hay cifra que justifique la reseña o la aspiración de un cielo despejado, menos aún si proviene del máximo mandatario. En la política, como en la vida misma, nunca nadie gana o pierde todo y menos para siempre. Por eso un valor fundamental de la democracia es la constatación de la existencia del otro y no solo para la convivencia civilizada, sino como medio para lograr las reformas que el país necesita en el marco de un sistema fuerte de partidos.

Digo que los números importan, pero no lo son todo. Importan por ejemplo para que el Ejecutivo tenga una idea del grado de polarización que hay en el país; ayudan además para que, por su propio bien, la coalición constate que se está reduciendo y que el solo apoyo de los ciudadanos militantes no será suficiente para emprender la travesía de reformar a las instituciones.

Junto con esos datos están los valores del diálogo y la negociación. Por eso es tan alentadora la convocatoria del presidente electo al Congreso para impulsar las tareas de la reforma, como también la respuesta del coordinador de la bancada del PRD en San Lázaro. Alentador, sí, más allá de que horas después Javier González Garza fuera descalificado por el vocero de la coalición o más allá de la prepotencia de Manuel Espino, que al recordar a Carlos Castillo Peraza, dijo que el PAN debe ser el partido del perdón. Independientemente de la rústica insidia contra Felipe Calderón, si Espino conociera la obra del político y trovador yucateco, jamás lo habría dicho. Hombre de Estado que fue, Castillo Peraza no tenía ese donaire de perdonavidas y, en cambio, habría urgido de inmediato a los partidos a privilegiar los acuerdos y a impulsar reformas, como lo hizo él mismo cuando fue presidente nacional del PAN.

Los datos, eso son. Ni el país se está destruyendo ni va de maravilla. Ni hay ingobernabilidad ni el asunto se reduce a una calle. En política democrática ni hay perdón ni quién lo pida. Ojalá se privilegien los acuerdos entre los partidos. Lo contrario sería un maravilloso callejón sin salida a la modernidad del país. ✻

Encuestas de salida, una experiencia de campo

Samuel Ginori Reyes

Gerente de Estudios en campo,
Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la UdeG

El Acuerdo Universitario para el Desarrollo Sostenible en Jalisco (Acude) tiene entre sus objetivos el servicio social, el cual es parte de la formación y complemento de los estudiantes universitarios, además de ser de gran ayuda para su proceso educativo, permitiendo a los alumnos la oportunidad de poner en práctica lo aprendido.

Con base en los resultados obtenidos en los estudios que efectúa el Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión (CEO), se evidencia que uno de los principales problemas que enfrenta el egresado es que en ocasiones los puestos que se ofrecen están dirigidos a personas con experiencia.

Es pertinente destacar que para el CEO, la participación de los prestadores de servicio social resulta primordial para el óptimo desarrollo de los estudios, por la colaboración objetiva, imparcial, honesta y de gran valor con la que participan a diario con nosotros.

Como ejemplo podemos mencionar la encuesta de salida que el CEO realizó el día de la elección a la gubernatura del estado de Jalisco. La labor de los alumnos fue destacada, considerando que algunas personas piensan que este tipo de ejercicios infringe en cierto modo su libertad de voto o incluso tienen la creencia de que constituye un delito. Algunos de los entrevistados en campo incluso tomaron posturas de rechazo ante la encuesta de salida, argumentando que el voto es secreto. Ciertos representantes de la autoridad adoptaron actitudes negativas, haciendo comentarios como: "tu oficio no sirve para nada porque es de una escuela. Yo también puedo hacer uno igual", "el IFE no es ninguna autoridad para permitir hacer esas encuestas", entre otros.

En esta labor fue primordial el papel de los prestadores de servicio social del CEO como encuestadores, por la colaboración incondicional con la que participaron, acatando cabalmente las indicaciones que marca la ley, y en algunos casos muy específicos, teniendo que soportar reacciones poco receptivas de algunos ciudadanos, funcionarios de casilla y representantes de los partidos políticos, aun cuando se identificaban y mostraban la acreditación del IEEJ.

Esta experiencia de campo evidencia el hecho de que un prestador de servicio social tiene toda la capacidad para contribuir al desarrollo de una organización y realizar actividades que permitan tomar decisiones trascendentes a una sociedad, con profesionalismo y valentía para enfrentar situaciones adversas, por supuesto, con la siempre oportuna y cercana supervisión y dirección. Este ejemplo refleja también los beneficios que los alumnos pueden obtener, por la diversidad de actividades y situaciones a las que se enfrentan como integrantes de un equipo de trabajo. En el caso del CEO, han concluido su servicio social ciudadanos con nuevas aptitudes, habilidades y experiencias, en su gran mayoría estudiantes de nuestra Universidad de Guadalajara y algunos de otras instituciones educativas, con claros perfiles de liderazgo y disciplina para hacer frente a la vida laboral que se les avecina.✻

▲ *Alumnos de letras, en el CUCSH. Un grupo de 12 estudiantes harán un libro con la investigación. Foto: Abel Hernández*

ACADEMIA

Cultura del nuevo municipio

Alumnos del CUCSH realizan programa de estudio de campo para estudiar las prácticas culturales en Capilla de Guadalupe

JUAN CARRILLO ARMENTA

Capilla de Guadalupe, que colinda con Tepatitlán y San Miguel el Alto, está por convertirse en municipio. El hijo ha crecido (ya cuenta con más de 20 mil habitantes), y resulta necesario arroparlo y darle su propia identidad. Esa es la razón principal por la que un grupo de 12 alumnos del Departamento de Letras, de la Universidad de Guadalajara, ha emprendido un estudio cultural de la zona.

Silvia Quezada Camberos, responsable de este proyecto adscrito al Programa de Incorporación Temprana a la Investigación (PITI), dice que han realizado un programa de campo para estudiar las prácticas culturales en Tepatitlán, San Miguel el Alto y Capilla de Guadalupe, en el que hacen énfasis en que Capilla de Guadalupe podría ser el municipio 126.

"Buscamos ofrecer una mirada distinta, desde fuera, no interior, pero global, en torno a cómo sentimos la situación en que ellos están".

Los intentos de los habitantes de Capilla de Guadalupe para independizarse comenzaron en 1903, 1913 y 1945. En 2001 surgió una asociación civil llamada Unidos por Capilla, encargada de hacer las gestiones necesarias para convertirla en el municipio 126 de Jalisco.

Las cosas no han marchado como ellos quisieran, pues los intereses políticos, territoriales y sobre todo económicos de los municipios vecinos (Tepatitlán y San Miguel el Alto), colocaron en la balanza la disputa de los diferentes intereses.

"Ellos están rehaciendo la historia. Están haciendo un municipio nuevo, por lo que es necesario rescatar todas las prácticas culturales, religiosas, usos y costumbres, y quizás hasta poderlas calendarizar".

El Congreso local ya aprobó la creación del municipio, pero Tepatitlán mantiene una impugnación a la declaratoria.

Quezada Camberos explica que los temas principales que cada uno de los alumnos elaborará, comprenden aspectos como la historia, arquitectura, educación, vida cotidiana, devoción, prensa y literatura, artistas, cuentos y leyendas, charrería, vida social y economía del poblado en cuestión.

"Los alumnos están motivados, porque con estos estudios elaboraremos un libro relacionado con cada tema".

Característica primordial de estas tres poblaciones es la fuerte práctica religiosa.

Agrega que, con motivo de esta investigación, también empiezan a surgir actividades conjuntas interesantes, "como la colaboración que prestaremos para la creación de un museo regional que quieren hacer los habitantes de Capilla de Guadalupe".✻

Dónde

✻ **Recostada sobre una vasta colina, en el corazón de los Altos de Jalisco, en las faldas de Cerro Gordo, se encuentra Capilla de Guadalupe que, según dice su página electrónica, es un "pueblo de gente emprendedora y tenaz, que aprecia y valora su trabajo, que tiene amor ferviente por su tierra, que vive con solidez los valores familiares y las tradiciones religiosas como herencia sagrada y que se ufana por la belleza de sus mujeres".**

Diferente funcionalidad del sistema dopaminérgico mesoaccumbens, en relación a la conducta sexual y a la ingesta de alcohol en la rata

Doctora Marisela Hernández González

Las conductas motivadas se definen como aquellas que realiza un sujeto para alcanzar una meta. Estas conductas las realiza en respuesta a estímulos incentivos y tienen la característica de ser altamente reforzantes.

Numerosos estudios han mostrado que algunas de estas conductas (ingesta, bebida, conducta sexual, conducta maternal), así como el consumo de algunas drogas de abuso (nicotina, cafeína, anfetaminas, alcohol) incrementan los niveles de dopamina (DA) en diversas estructuras neurales. El Área Tegmental Ventral (ATV) envía proyecciones dopaminérgicas hacia el núcleo Accumbens (Acc), formando así el sistema dopaminérgico meso-accumbens, que se ha sugerido, juega un papel importante en los procesos motivacionales y de sensibilización a drogas de abuso. Además del incremento de los niveles dopaminérgicos en el Acc y en el ATV, la conducta sexual y el alcohol se han relacionado con cambios en la actividad eléctrica de estas estructuras neurales. No obstante, es muy probable que el diferente estado motivo-emocional de la rata en cada una de estas situaciones, se asocie con cambios en la interacción funcional entre estas estructuras.

En un estudio realizado en el laboratorio de Neurofisiología de la Conducta Reproductiva, del Instituto de Neurociencias, del CUCBA, en ratas macho Wistar sexualmente expertas e implantadas bilateralmente a permanencia con electrodos en el Acc y en el ATV, se registró el EEG durante el periodo postintromisión (PI, estado placentero) y después de una administración forzada de alcohol (0.75 g/kg, i.p., estado displacentero).

Se observó una mayor correlación interaccumbens en la banda 8-12 Hz durante el periodo PI que pudiera representar el procesamiento característico de la información somatosensorial de origen peneano durante la intromisión, lo cual coadyuvaría a la mayor motivación sexual, a la vez que una menor correlación del EEG entre los núcleos accumbens, la cual pudiera reflejar el estado no placentero que resulta de la administración forzada de alcohol.

En este trabajo se demostró que aun cuando la conducta sexual y el consumo de alcohol se asocian con incrementos en los niveles de DA en el Acc y en el ATV, la funcionalidad de estas estructuras es diferente, lo cual probablemente se asocie con los diferentes estados motivo-emocionales que caracterizan a estos estados fisiológicos. ✻

La última y nos vamos

Los centros de ayuda para alcohólicos, como los de AA, han visto crecer el número de enfermos, sobre todo entre la población joven. Es necesario implementar una cultura preventiva en primarias y secundarias, dicen especialistas

ADRIANA NAVARRO

Viví en la indeleble provincia del alcohol, donde salía tambaleando de las tabernas, y sobre una calle llamada Ebria dejaba mis vísceras. Mis días pasaban entre delirios de melancolía y vino. Todas mis reflexiones se reducían a pensar en lo etílico sobre mis venas y su efecto.

"Al principio se siente bien chido, no te lo voy a negar, pero después para qué te cuento: solo ansiedad y depresión", aseguró Gilberto.

"Es como haber entrado en un juego delirante y más si lo combinas con una droga como la cocaína. El problema es que corres el riesgo de necesitarla a diario para ser feliz.

"Llega un día en que el espejo cruel descifra que estás hecho una ruina humana y palideces y haces como que no lo crees. Dices no tener dificultades: lo dejo cuando yo quiera. Luego llega ese deseo insaciable: una gran necesidad de beber alcohol o aspirar una línea y cuando tratas de abandonarlos te dan náuseas, sudor, temblores y ansiedad.

"Se me hacía muy difícil creer que era alcohólico desde que nací, desde niño, porque soy hipersensible y tengo problemas emocionales y un problema pequeño lo veo grande", recordó Gilberto con mirada pensativa.

"De niño era muy retraído, me daba pena hasta ir a la tienda. Como mi papá es militar retirado, me traía cortito, mientras que mi mamá me trataba de inculcar muchos valores. Yo quería ser rebelde, pero guardaba las apariencias.

"Comencé a estudiar la licenciatura en ciencias de la comunicación, en la Univa, e inicié con el relajo: iba de fiesta en fiesta, me gustaban las chavas, pero no me animaba a hablarles; luego me tomaba una chela y me salía lo bailador.

"El alcohol fue un detonante liberador. Resultó chidisisísimo y padrisísimo, aunque el sabor no me gustó, ni lo amargo de la cerveza, pero me enamoré del efecto. Salía los miércoles de barra libre y todos los fines de semana. Conocí a chavas y me casé con una de mis novias. Fue lo mejor mudarme con mi esposa, porque me quité el yugo de mis padres, pero comencé a tener problemas, porque no llegaba a dormir, y de consumir un gramo de cocaína, llegué a aspirar cinco gramos diarios. No me daba cuenta que tenía un vacío que llenaba con el desmadre.

"Luego toqué fondo: no podía salir de mi casa, porque tenía delirios de persecución. Veía patrullas por todas las calles. A veces me despertaba y veía la almohada llena de sangre, porque se me había reventado el tabique. No podía controlarme cuando lloraba y no dejaba que mis hijos me abrazaran. Además, en mi trabajo comencé a hacer fraudes para tener y gastarme en la parranda dos mil pesos diarios.

"Después traté de dejar la bebida y las drogas, pero no sabía cómo. Metía debajo de mi colchón rosarios y estampitas, pero fue hasta que me corrieron de mi casa y del trabajo cuando entré a Alcohólicos Anónimos y ahora recupero mi vida".

En el desarrollo del alcoholismo influye el estilo de vida y los genes de la persona. Foto: Tonatiuh Figueroa

Bebida citadina

Los tapatíos comienzan a beber entre los cinco a 19 años de edad, según un estudio del Consejo estatal de las adicciones en Jalisco, realizado sobre el consumo de alcohol en la ZMG. Los hombres de 30 a 34 años y quienes durante mucho tiempo han sido consumidores de alcohol, son quienes más acuden a solicitar tratamiento contra el alcoholismo, en una relación de hombre-mujer de 9 a 1.

En el cuerpo de un alcohólico

Una persona es alcohólica cuando abusa y depende del alcohol, explicó el doctor Octavio Campolla, director del Centro de Estudios de Alcoholismo y Adicciones, de la Universidad de Guadalajara y el Hospital Civil.

El cuerpo humano puede eliminar en una hora una lata de cerveza o una copa de vino tinto o un caballito de tequila. El abuso es cuando se toma más de lo que el organismo puede soportar, es decir, seis cervezas en dos horas al ver un partido de futbol.

La dependencia es cuando la persona necesita alcohol para sentirse bien, a la par que sufre de sudoración y temblores cuando deja de tomar.

"Si te pasas de la cuenta y lo haces frecuentemente en horas y lugares no habituales para beber, hablamos de alcoholismo", indicó Campolla.

El riesgo de desarrollar el alcoholismo responde a influencias, tanto de los genes de la persona como de su estilo de vida, explicó Elvia Solórzano, psicóloga egresada de la Universidad de Guadalajara.

Para disminuir el índice de alcohólicos es necesario que sean aplicadas las leyes contra expendios o bares que venden a menores bebidas alcohólicas, promover una cultura preventiva en las escuelas primarias y secundarias y controlar la publicidad de estos productos, coincidieron en señalar Campolla y Solórzano.

Cuando la fiesta termina

La evangelización, asistir con psicólogos, permanecer en centros de rehabilitación o acudir a un Grupo de Alcohólicos Anónimos (AA), son algunos de los tantos caminos que puede tomar una persona para mantenerse sobria o alejada de las drogas, pero lo primordial es que el enfermo acepte y decida dejar el vicio, porque representa 50 por ciento de la curación, según médicos y psicólogos.

"Yo te comparto cómo me fue en la feria", indicó Gilberto, coordinador del Grupo AA Morelos, "porque comunicar experiencias nos ayuda psicológicamente para rehabilitarnos de estados emocionales depresivos o dependencias de cualquier tipo, alcoholismo, drogas o anorexia".

La persona que recurre a AA debe estar convencida de que quiere curarse, "ya que manejamos el programa que consiste en detectar, admitir y corregir. Asiste 'solo por hoy' para no drogarse ni estar triste día a día, y hay quienes tienen hasta más de 24 años acudiendo a las sesiones".

Gilberto aseguró que los que más piden ayuda son los jóvenes, porque al ser adictos a la cocaína, heroína y a las tachas, tocan fondo más rápido que otras generaciones que solo tomaban cerveza o vino.

También asisten mujeres y hombres que no tienen adicciones, si no que están frustrados o deprimidos.

"Hay personas que asisten y que no se drogan, pero tienen problemas de ansiedad, mientras que otras se curan la depresión con el bendito alcohol y la bendita droga. Además, últimamente vienen muchas señoras frustradas que toman pastillas antidepresivas o con anorexia y bulimia". ✻

miradas

Cecilia Esparza Martínez

ALEJANDRO ALVARADO

El personaje típico que representa a un mexicano en el mundo es aquel con un sombrero grande, sarape y bigote de extremo a extremo de la cara. Una imagen errónea en la que los estudiantes de intercambio trabajan para modificar.

Cecilia Esparza, alumna del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), fue una de las estudiantes que trabajó para modificar esa idea que se tiene en Europa.

Alumna de la carrera de diseño gráfico en la UdeG, con un promedio de 94 y dominio de la lengua francesa, logró irse a la Escuela de arquitectura de Grenoble, donde estuvo desde mediados de septiembre del año pasado hasta principios de 2006.

La ruta que tomó para llegar allá fue en avión de Guadalajara al Distrito Federal, del DF a Atlanta y de allí a París, donde viajó tres horas en tren para llegar a Grenoble, en el sur de Francia.

El diseño gráfico permite comunicarte con mucha gente. Llegas a ser un intermediario. "Comunicar una idea, plasmar en papel un concepto, lograr que ese concepto abstracto lo pueda entender" la gente, es lo mejor de su carrera, piensa Cecilia.

En la Universidad de Grenoble cursó dos semestres. En los compañeros, "el trabajo en equipo y la dedicación es mucho mayor allá. Siempre se trabaja en la biblioteca", a diferencia de aquí.

"Tener oportunidad de un intercambio internacional es benéfico. El hecho de que estés en una ciudad como Grenoble, donde conoces distintas culturas y diferente gente, hace que te regreses con ese sabor de boca de que no sólo conociste a franceses, sino a personas de todo el mundo".

Hay muchas cosas que Cecilia aprendió para su profesión, pero dentro de la personalidad del francés, hubo aspectos que tomó, como la responsabilidad del tiempo. "Lo que deberíamos aprender aquí es a valorar nuestro tiempo, a darle la importancia necesaria" y quitarle la flexibilidad de aplazamiento que le damos.

¿Qué nivel tiene la UdeG respecto a la Universidad de Grenoble? Cecilia, de 25 años de edad, afirma que la UdeG tiene un nivel competitivo. "Estamos acorde con el nivel que tiene Europa".

Francia es un país con las cuatro estaciones del año muy marcadas. "El otoño transforma todo el panorama. El paisaje cambia. Hay hojas de color y todos los árboles se visten de amarillo y rojo". Sin embargo, para Cecilia ver nevar y sentir la nieve es una experiencia que se tiene que contar.

"Mi idea de los franceses con su boina de lado, playera de rayas y pintando" en óleo es ahora muy distinta. Cecilia también dejó en Francia otra imagen acerca del mexicano con su trabajo y esfuerzo en el estudio.

Cecilia Esparza Martínez considera que su carrera y su viaje a Europa con visa de estudiante es sólo un paso en su profesión, pues planea estudiar su maestría en el extranjero. *

▲ *Foto: Abel Hernández*

paraninfo

Elisa Thomas Jegou

ALEJANDRO ALVARADO

Para Elisa fue muy fácil acostumbrarse y adaptarse a México. Le resultó tan sencillo, que apenas llegó un viernes al mediodía y el lunes siguiente ya empezaba clases en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

Elisa Thomas Jegou llegó a la Universidad de Guadalajara (UdeG) hace ya casi mes y medio y a lo único que no se ha podido adaptar es a la falta de mantequilla salada. Proveniente del oeste de Francia, vino a la UdeG para complementar su carrera.

En la Universidad de Rennes, Elisa estudiaba literatura y civilización española. De esta misma universidad es el maestro que le recomendó venir a México, Guadalajara y a la UdeG para su desarrollo y su experiencia personal.

Las clases "son muy diferentes. En Francia no hay clases con tan pocos alumnos. El último año éramos 80. Allá el maestro solo da la clase, tú tomas tus apuntes, haces las investigaciones y te lo guardas para ti", cosa contraria a como sucede en México, afirma Elisa Thomas.

Letras, historia e inglés son algunas de las materias que cursa como estudiante de intercambio, y comenta que una de las situaciones que más le han agradado es el manejo que dan los maestros a la clase.

"Aquí los maestros piden tu opinión acerca del tema. Hay mucha participación en clase y mucha convivencia con los docentes".

"México es muy chido". Ese tipo de modismos particulares de nuestra lengua es lo que hace interesante el español para Elisa. Primero "lo estudié en un instituto de mi país. Duré tres años y nunca aprendí nada, pues mi maestra era muy mala. Volví a intentar y decidí irme a España, donde permanecí ocho meses. Fue ahí donde lo aprendí por completo".

Su universidad tenía pocas alianzas con escuelas de México para el intercambio de estudiantes. Sin embargo, con la UdeG sí había relación y el trámite se efectuó de una manera tan sencilla y rápida, que apenas y lo creyó.

Guadalajara es muy distinta a como ella la imaginaba. "Yo creía que la ciudad era bastante estresante. Me la imaginaba con mucha gente, mucha actividad, pero es todo lo contrario. Hay bastante espacio, bastantes amistades, bastantes cosas que conocer. Aún no tengo tiempo para aburrirme".

Considera que los alumnos de la UdeG "son gente muy amable. Todo el mundo aquí es muy simpático, todo mundo te ayuda, son muy agradables. Tanta es la convivencia, que te puedes quedar todo el día muy agusto en la universidad".

Elisa Thomas Jegou tiene 22 años de edad. Con solo mes y medio de vivir en Guadalajara, ya planea su próximo viaje de regreso como turista, luego de que curse sus dos semestres en la UdeG.

"En Francia vemos a los maestros como gente muy lejana, superior, y aquí el trato es más de relación humana, de más convivencia". *

Descubrimientos universitarios del siglo XX

En la centuria pasada, investigadores de la UdeG han protagonizado hallazgos de importancia para la ciencia y la sociedad

RED DE COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA Y DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIONES, DE LA UDEG

Los descubrimientos científicos se dan cuando se encuentra un objeto o especie que no se conocía o del que no había registro, pero que es producto de la evolución de la propia naturaleza y no del intelecto humano. De ahí que un descubrimiento no pueda registrarse como una patente, porque no deriva de una innovación tecnológica, sino de una búsqueda u observación de la naturaleza.

Durante el siglo XX investigadores de la Universidad de Guadalajara han protagonizado hallazgos de importancia para la ciencia y la sociedad. Así por ejemplo, Roberto González Tamayo, del Instituto de Botánica, ha descubierto 40 orquídeas nuevas para la ciencia y ello abona a una evaluación más cabal de la biodiversidad que tiene nuestro territorio.

Mención particular merecen aquellos académicos que encontraron nuevas especies, mismas que han resultado de amplio beneficio a la sociedad. Como ejemplo está el pino que solo crece en Jalisco y por ello su descubridor, José Alberto Pérez de la Rosa, también del Instituto de Botánica, le ha llamado *Pinus jaliscana*.

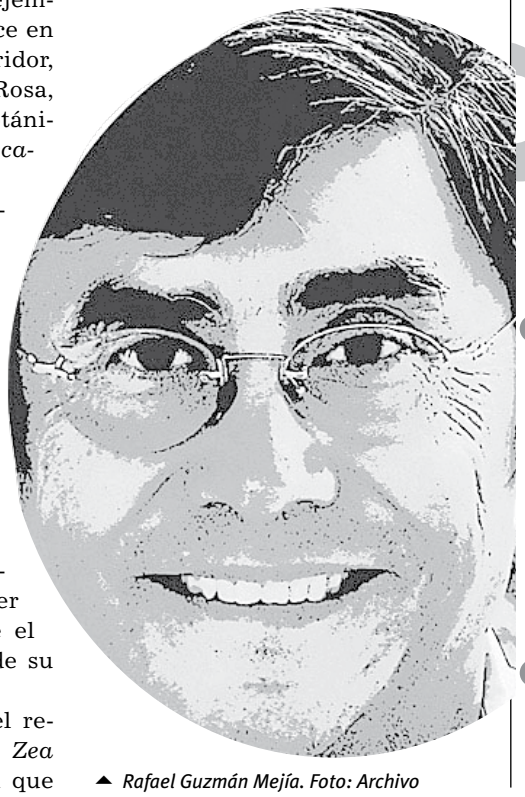
Esta especie tiene la característica de ser un pino que por su nivel de adaptación es poco vulnerable al cambio climático, por lo que brinda la posibilidad de mantener las serranías de Jalisco llenas de pinos, pese a los escenarios más críticos que puedan derivarse del calentamiento global. Es un árbol que se ha adaptado en países como Australia y Chile, demostrando ser una excelente opción desde el punto de vista ecológico y de su calidad maderable.

Otro descubrimiento es el referido al maíz silvestre: el *Zea diploperennis*, antecesor del que actualmente consumimos, y que puede transmitir resistencia a enfermedades y plagas. Hoy diversos países están generando innovaciones de transferencia genética gracias a este hallazgo de Rafael Guzmán Mejía, investigador del Centro Universitario de los Altos.

Un descubrimiento más es la función polinizadora del abejorro *Bombus ephippiatus* por parte de José Ignacio Cuadriello Aguilar, del Centro Universitario de la Costa Sur. El insecto tiene como característica la de ser un eficiente polinizador de cultivos en invernadero, aumentando al máximo la producción de jitomate, por ejemplo.

Hay una cosa común en todos estos casos: la pasión por el conocimiento que han tenido los descubridores, una pasión que va más allá de un salario o una distinción, una pasión también por reconocer que la patria tiene aún múltiples recursos que pueden ser de amplio beneficio para el mundo.*

***COLABORACIÓN DE ARTURO CURIEL BALLESTEROS.**



▲ *Rafael Guzmán Mejía. Foto: Archivo*

ciencia & seguido

SE DESCUBRIÓ QUE...

Hay una vía más para la evolución

LUIS GONZÁLEZ DE ALBA
Periodista

En la escuela aprendimos que la evolución de las especies ocurre por selección natural, y que esta la hace el medio ambiente. La materia prima para la acción modeladora del medio sobre las especies la ofrecen la reproducción sexual y la mutación. La primera, porque crea nuevas combinaciones de genes, y la segunda, por los cambios que, al azar, resultan durante el copiado de los genes.

Por ejemplo, un gen del pelo se copia con un pequeño error, de tal forma que da a las crías pelo más largo.

Si el medio es frío, protege; si es caluroso, perjudica. La misma mutación permite la mejor supervivencia de las crías nacidas en clima frío y reduce las probabilidades a las de clima caluroso. Al sobrevivir más tiempo y mejor adaptadas, las crías de clima frío dejarán más descendientes... que habrán de heredar el pelo largo. Las de clima caluroso viven menos y dejan menos hijos o ninguno. Así es como un rasgo, surgido de una mutación al azar, se fija o desaparece, en este ejemplo, por el clima.

Pero la ciencia está en constante revisión de sus certezas: es su enorme diferencia con la religión (y con esa religión laica en que se puede convertir la militancia política).

La revista *Science* publica un notable estudio que revive otra teoría al respecto de cómo ocurre la especiación, cómo se crea una o varias nuevas especies a partir de una anterior, teoría nacida impopular y abandonada pronto.

Biólogos de la Universidad de Rochester revelan un hallazgo que deberá reevaluar los procesos que dan origen a las especies. El principio de la especiación, formación de nuevas especies por saltos evolutivos, dice el artículo, puede ser disparado por genes que cambian de localización en el genoma. Esto es, no es solo por mutación de genes durante el copiado por el que se produce un nuevo individuo de la especie, sino por movilidad de genes, por lo demás intactos, a lo largo del genoma (la cadena de todos los genes), lo cual se propuso unos 70 años atrás, y se desechó rápidamente.

"En la década de los treinta se especuló que partes de los cromosomas que conectan una locación a otra podrían causar la división de una especie en dos diferentes", dice John Paul Masly, autor principal del artículo.

"Otras causas genéticas de la especiación están claramente documentadas en la naturaleza, y no fue hasta que tuvimos la habilidad de establecer las secuencias de genomas completos cuando pudimos apenas intentar investigar la cuestión".

Curiosamente, sigue la nota, la hipótesis casi muere otra vez. Theodosius Dobzhansky, un conocido genetista evolutivo, estudió en 1930 moscas de la fruta, el caballo de batalla de la genética. Eran los días en que la investigación de los genes estaba en su infancia. Encontró secciones de cromosomas que podían reubicarse a sí mismas. Pero los científicos no sabían si eso ocurría realmente en la naturaleza, y ganó terreno la teoría competidora, la que atribuye la formación de nuevas especies a la acumulación de mutaciones, lo cual es observable con facilidad. Desecharon la hipótesis de los genes móviles.

El equipo de Rochester trabajó seis años en un proyecto que la recuperaba. Sus primeras investigaciones casi fracasan, y así la hipótesis de Dobzhansky habría vuelto a morir. Pero antes de tirar seis años de trabajo a la basura, le llegó otra luz del pasado: el comentario de un científico llamado Hermann Muller, en un artículo de hace 60 años. Sin eso "nunca se nos habría ocurrido que el gen podría haberse movido fuera del cromosoma" observado, dice Masly. Llamó a un colega, el genetista Corbin Jones, ahora coautor del artículo en *Science*, que se encontraba estudiando el genoma de esa especie particular de mosquita. "No lo vas a creer, pero tienes razón" (que el gen se había movido), dijo Jones por teléfono un día. "No está en el cromosoma 4, sino en el 3".

Ahora los genetistas tenían una especie con un cierto gen en el cromosoma 4 y otra especie con el gen en el 3. El asunto no es menor y lleva a hacer otro cambio a los libros de texto, luego del ocurrido al reclasificar a Plutón como nanoplaneta.

Ahora debemos decir que la evolución por selección natural elige entre el material genético variado por mutación de un gen, digamos una copia errónea, o por su salto a otro lugar del genoma.

Contacto: Jonathan Sherwood (585) 273 47 26, jonathan.sherwood@rochester.edu.

UNIVERSIDAD

Hacen homenaje a Natalio Vázquez Pallares

Natalio Vázquez Pallares es una figura importantísima en el horizonte político universitario, mexicano y universal. Fue protagonista por casi medio siglo de la vida pública de la nación, afirmó el Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, durante el homenaje luctuoso realizado el 8 de septiembre a Vázquez Pallares en el paraninfo Enrique Díaz de León.

Añadió que la casa de estudios le debe en gran medida su reapertura después de las tribulaciones por las que pasó en la década de los 30, pues gracias a la relación de Vázquez Pallares con el entonces presidente de la república, Lázaro Cárdenas, la UdeG logró abrir sus puertas con renovadas fuerzas.

El director del Sistema de Educación Media Superior, José Alfredo Peña Ramos, señaló que una de las aportaciones más importantes del universitario fue la obtención del acceso gratuito a la educación superior para jóvenes de escasos recursos.

"Hoy (viernes 8 de septiembre) lo recordamos en este recinto. Así, las nuevas generaciones de jóvenes universitarios tendrán presente a un estudiante ejemplar y a un ciudadano comprometido, que entregó su inteligencia y esfuerzo, y toda su vida, por la consecución de una sociedad más justa, basada en el bienestar del pueblo, la educación y la defensa de los recursos de la nación".

El rector de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Jaime Hernández Díaz, destacó que Vázquez Pallares estudió tanto en la UdeG como en aquella institución michoacana, donde destacó como líder estudiantil y como profesor, y llegó a ejercer el cargo de rector de dicha casa de estudios.

En 1927 Pallares participó en el primer congreso local de estudiantes universitarios, en el que se discutieron las bases de lo que sería la Federación de Estudiantes Universitarios de Michoacán, con el fin de que los alumnos contaran con una organización verdaderamente representativa de quienes integraban los diferentes planteles de la Nicolaita.

En el evento, también estuvo presente Xuchitl Vázquez Pallares Zamacona, hija del homenajeado, quien aseguró: "mi padre luchó toda su vida por un México independiente y soberano en lo económico y en lo político, para todos. Lograr este sueño fue la razón de su vida. Se entregó a ella ofreciendo su trabajo para que los demás la vivieran con equidad y libertad, con alegría y educación". ∗

VANESSA GARCÍA

CUCSUR

Dos nuevas carreras en 2007 A

Ofertará el Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur) dos nuevas carreras para el calendario 2007 A, anunció su rector, Enrique Javier Solórzano Carrillo ante más de 200 padres de familia de alumnos de primer ingreso.

El rector informó que las nuevas carreras que iniciarán el próximo semestre son ingeniero en mecatrónica y licenciado en nutrición, mientras que, añadió, "en el siguiente ciclo podremos ofertar ingeniería industrial y comercio internacional". Dichos planes de estudio vendrán a aminorar las necesidades de la región en esos rubros.

Por quinto semestre consecutivo, la administración invitó a los padres de los jóvenes a conocer las instalaciones en donde se habrán de formar sus hijos. En la reunión destacaron aspectos como el manejo de las instalaciones, ya que en la actualidad, el campus mantiene el 80 por ciento de aulas con pintarrón inteligente y aire acondicionado, factores que facilitan el aprendizaje ya que ayudan a crear un ambiente más cómodo y accesible. Además, este centro regional cuenta con una de las mejores bibliotecas de la red.

"Queremos compartir con ustedes no solamente los espacios, sino también el entusiasmo, el esfuerzo que esta administración ha realizado día con día para avanzar, para ser mejores", dijo.

Asimismo, Solórzano Carrillo apuntó que la Secretaría académica se encuentra en proceso de certificar las coordinaciones de personal, el área de servicios generales, la unidad de finanzas, así como los servicios tecnológicos. ∗

PREPA DE JALISCO

Estudiantes de concurso

Noventa estudiantes de la Preparatoria Jalisco han obtenido algún tipo de reconocimiento desde que se ampliaron los talleres y las asesorías de estudio en 2005. "En la escuela buscábamos un incentivo para que participaran en eventos a los que tradicionalmente no habíamos acudido, entonces primero creamos talleres que no teníamos", informó el director de dicho plantel, José Natividad Romo García.

A partir del calendario 2005 A iniciaron clases los, talleres de química, física biología, informática, declamación, oratoria, así como astronomía y lectura. Además, se continuó con el de matemáticas y se buscó promover los deportivos, comprando uniformes para los alumnos.

El resultado de dichos talleres fue que 90 alumnos obtuvieron algún tipo de reconocimiento, como medallas y diplomas, en concursos externos a la preparatoria.

"Los escolares están interesados en estudiar las ciencias y participar en las competencias, pero lamentablemente poco se informan y no saben que existen los talleres, por eso nos vimos en la necesidad de crearles más espacios donde puedan desarrollarse de manera extracurricular. Ahora ellos pueden tener entrenamiento y asesorías constantes en las áreas científicas", puntualizó José Natividad Romo García.

En mayo pasado la Universidad de Guadalajara participó por primera vez en el Concurso Nacional de la Red Nivel Medio Superior de la ANUIES, que tuvo sede en Cuernavaca, Morelos, y donde alumnos de la Preparatoria Jalisco ganaron medallas de bronce y oro, por un tercer lugar en matemáticas y un primer lugar en español.

Otros certámenes en los que los alumnos de dicho plantel han ganado primeros lugares son las Olimpiadas estatales de física, biología y química, Jóvenes creadores FIL 2005 y el concurso de proyecto científico organizado por el Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco (Coecytjal).

Los talleres, cursos y asesorías que ofrece la Preparatoria Jalisco son gratuitos para los alumnos de nivel medio superior de la UdeG, los interesados solo tienen que acercarse al plantel ubicado en González Ortega 225, sector Hidalgo. ∗

VANESSA GARCÍA

CUCS

Enfermería recibe certificado de calidad

Con el fin de reconocer la calidad del programa educativo de la licenciatura en enfermería, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), fue entregado el certificado de calidad por el organismo acreditador, el Consejo Mexicano de Acreditación y Certificación de Enfermería, AC (Comace).

"Los profesores de este centro universitario se destacaron por su participación en la construcción de este instrumento de acreditación. Por eso felicito a los académicos, alumnos y estudiantes de este campus", dijo la doctora María Elena Espino Villafuerte, presidenta del Comace.

La certificación se obtuvo tras ser evaluados en 12 categorías: currículo, profesores, alumnos, investigación, métodos e instrumentos de evaluación, servicios institucionales para el aprendizaje, vinculación, infraestructura y equipamiento, normatividad, conducción académico-administrativa del programa, proceso de planeación y evaluación, y gestión administrativa y financiamiento.

Dicho certificado tiene validez por cinco años, a partir del 5 de mayo pasado, fecha en que se acreditó la licenciatura, es decir, de 2006 a 2011, siempre y cuando la carrera implemente un plan de mejora continua, con el fin de proseguir y elevar los estándares y niveles de calidad exigidos en su programa.

La licenciatura en enfermería, coordinada por la maestra Yolanda Leticia Romero Mariscal, es el cuarto programa certificado en el CUCS. Los anteriores son medicina, odontología y psicología, por lo que aumentan a 49 los programas acreditados de la UdeG, con lo que ocupa el primer lugar entre las universidades públicas. ∗

WENDY ACEVES

CUSUR

Inauguran Cátedra Fodepal

Las regiones sur y sureste de Jalisco contarán desde el próximo 19 de septiembre con la Cátedra Fodepal (Fondo para el Desarrollo Educativo en América Latina) que será respaldada por la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación).

La cátedra tendrá un apoyo bianual de 40 mil dólares y es apenas la segunda establecida en el continente americano (la primera está en la Universidad de Rosario, en Argentina), y tendrá como lugar de operaciones el Centro Universitario del Sur, de la Universidad de Guadalajara.

La cátedra Fodepal, que se obtuvo en medio de 22 postulaciones de universidades y agencias gubernamentales de toda América Latina por medio de una gestión conjunta del CUSur así como del Comité de Planeación para el Desarrollo de Jalisco (Coplade), iniciará con varios diplomados, confirmaron sus directores, Jesús Ramírez Macías, por parte del Coplade y Jesús Alberto Espinosa Arias, de parte de esta casa de estudios.

La Cátedra Fodepal tendrá por nombre: "De la sierra al llano: sustentabilidad, integración y fortalecimiento de la región sur de Jalisco". Se enfocará a dos temas, pobreza y desarrollo regional, en cuatro áreas: formación, extensión, investigación y vinculación, así como diplomados y capacitación continúa con el objetivo de establecer la profesionalización del servicio público.

Este martes 19 de septiembre, en el paraninfo Enrique Díaz de León, se dictará la conferencia inaugural, a cargo de Luis Fernando Aguilar Villanueva, considerado el iniciador del enfoque analítico de las políticas públicas en México y América Latina, y a quien se recuerda como integrante del gabinete ampliado de la gestión del presidente Ernesto Zedillo.

Como actividades iniciales de la cátedra se anunciaron un diplomado en gestión pública, para los funcionarios electos de los 26 municipios de la región; un foro de análisis de la problemática regional; así como un foro entre académicos, que llevará por nombre "Diálogos por el sur". ∗

JOSÉ DÍAZ BETANCOURT

∗

Natalio Vázquez recibe homenaje en el paraninfo. Estudiantes de la Preparatoria Jalisco reciben reconocimientos. Enfermería ya está certificada. Dos carreras más y cátedra respaldada por la FAO para el CUSur.

PROULEX
Universidad de Guadalajara

inglés • francés • computación
... es así de Proulex

PRÓXIMO INICIO DE CURSOS

Intensivo 19 Sep.
2 horas diarias, lunes a viernes
inglés y francés

Sabatino 30 Sep.
5 horas cada sábado
inglés y francés

Computación 02 Oct.
varios cursos

Cucea (33) 3633 4009
Sociales (33) 3853 3939
Tecnológico (33) 3619 6536
Tepeyac (33) 3121 1760
Universidad (33) 3826 3221
Vallarta (33) 3615 7602
Computación (33) 3616 2416
Autlán (317) 381 0250
Ocotlán (392) 922 2694
Puerto Vallarta (322) 223 2882
Tepatitlán (378) 781 1277
Zapotlán (341) 412 3884
Oficinas corporativas (33) 3827 0595

www.proulex.com

en 2006

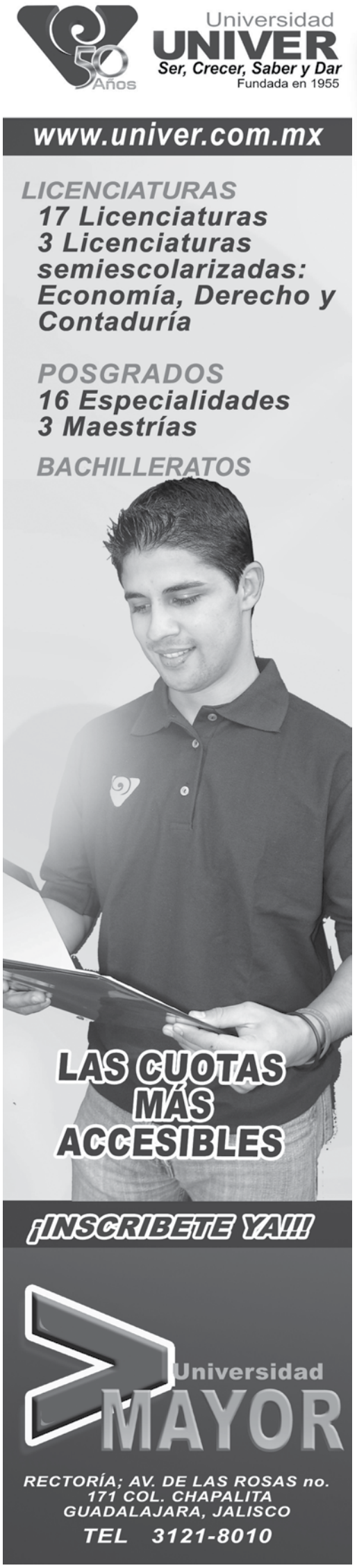
UEI Unidad de Exámenes Internacionales
incluimos sin costo extra exámenes internacionales a diversos cursos de nuestra oferta educativa

Centro examinador reconocido por **Trinity** College London, para aplicar los exámenes **GESE** e **ISE**

Centro certificador autorizado por *Educational Testing Service* **ETS** para aplicar **TOEFL iBT** ***New Generation***

Centro autorizado por el *Bureau Evaluation et Certifications* **CIEP** para aplicar el examen oficial del Ministerio Francés de Educación **TCF** *Test de Connaissance du Français*

Programa Teacher Training -PETTD- con aplicación del examen **TKT** *Teaching Knowledg Test* autorizado por **UCLES** *Unviersity of Cambridge Language Examination Sindicate*



pizarrón

CONFERENCIA
Cátedra Fodepal
"La acción del gobierno y la gestión pública para el desarrollo". Dictada por Luis F. Aguilar Villanueva y presentada por José Trinidad Padilla López.
19 de septiembre, a las 12:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

Maestro emérito
Ceremonia de entrega de nombramiento como maestro emérito al doctor Vicente Preciado Zacarías. Viernes 22 de septiembre, a las 12:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

congreso

II Congreso Concibe 2006
Computación, informática, biomédica y electrónica. Del 25 al 29 de septiembre, en el CUCEI. Más informes en el teléfono 39 42 59 20, extensión 7560. Correo electrónico sergio.higashi@red.cucei.udg.mx y página http://concibe.cucei.udg.mx.

cátedra

Cátedra Julio Cortázar
Invita al curso: Vida y obra de Hermann Broch. Una pasión desdichada. Del 18 al 21 de septiembre, de 11:00 a 13:00 horas. Informes en el correo electrónico: cortazaracad@csh.udg.mx. Y a la conferencia magistral: "Viena: nuestro futuro anterior", el viernes 22 de septiembre, a las 20:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León. Ambos serán impartidos por el doctor José María Pérez Gay. Entrada libre.

coloquio

El menor frente al Estado
Espacio de estudio y reflexión multidisciplinar. Ejes temáticos: los menores infractores, los niños de la calle y la violencia intrafamiliar. Los días 18, 19 y 20 de septiembre, en el CUCSH. Entrada libre. Mayores informes en el teléfono 36 19 61 08.

conferencia

Las empresas del siglo XXI
Impartida por el doctor Ricardo Arechavala Vargas, director de la División de Gestión Empresarial del CUCEA. 26 de septiembre, auditorio del Museo de la Ciudad, Independencia 684. Entrada libre.

Astronomía digital
Programa Viernes de ciencia, del Instituto de Astronomía y Meteorología, 29 de septiembre, a las 19:00 horas, con el tema "Astronomía digital", impartido por el físico Gerardo Larios Ramos.

convocatorias

Proyectos de servicio social comunitario
La Coordinación de Vinculación y Servicio Social convoca a presentar proyectos de servicio social comunitario. Serán tomadas en cuenta la creatividad del proyecto y la integración del mismo. La convocatoria estará abierta hasta el 6 de octubre. Mayores informes en el teléfono 38 26 91 53 o en la dirección electrónica elenaj@redudg.udg.mx.

XV Encuentro internacional de educación a distancia
Convoca a participar con una ponencia con el tema "La calidad". Fecha límite de envío de propuestas: 30 de septiembre. Mayores informes en www.udgvirtual.udg.mx/encuentro y en el teléfono 36 30 14 44.

cursos

Cursos–taller de cine
Invita la Coordinación de Diplomados en Cine. Producción, sonido, locución, periodismo, animación clásica, fotografía, actuación. Mayores informes en el teléfono 36 58 47 00.

Curso programa para padres
Invita el programa de psicología aplicada del CUCS, el próximo 21 de septiembre, de 18:00 a 20:00 horas. Entrada gratuita Sierra Nevada 950, edificio H, salón 5. Mayores informes en los teléfonos 36 17 43 29, 36 15 62 27.

Sexto curso internacional
Avances en el control y diagnóstico de la mastitis bovina. Del 17 al 20 de octubre, en el CUCBA. Cupo limitado. Mayores informes en el teléfono (33) 39 03 63 04.

encuentro

Ciudades pequeñas, patrimonio grande
Sexto encuentro internacional: Patrimonio, desarrollo y turismo. Organiza el Centro Universitario del Sur. Del 27 al 29 de septiembre. Más informes en el teléfono 33 93 58 01 y en el correo electrónico cpatrimoniogrde@yahoo.com.mx.

Actualidad y realidad: los retos y compromisos de la psicología
XXI Encuentro internacional, XVI latinoamericano y II internacional de estudiantes de psicología, a realizarse del 21 al 23 de septiembre, en el CUCS. Mayores informes en la página en red www.cucs.udg.mx.

Segunda semana de la salud
Conferencias, café literario y torneos deportivos. Las unidades móviles del Hospital Civil de Guadalajara, Acude y PIS, darán servicio de exámenes, de 9:00 a 14:00 horas. Invita el Centro Universitario de Ciencias de la Salud, los días 21, 22 y 23 de septiembre. Mayores informes en el teléfono 10 58 52 00.

Quinto festival GNU / Linux y software libre
"Impulsando ideas, generando oportunidades", del 27 al 29 de septiembre, en las instalaciones del Centro Universitario de la Costa. Mayores informes e inscripciones en www.festivaldesoftwarelibre.org.

maestrías

Maestría en terapia familiar
Modelo sistémico, constructivista. Análisis y diagnóstico psicosocial clínico e intervención en contextos comunitarios. Diseño de intervenciones estratégicas rápidas en la familia. Sesión informativa: 6 de octubre. Entrevistas de aspirantes del 16 al 31 de octubre. Informes en los teléfonos 36 17 08 08 o en el correo maestriaterapia@yahoo.com.mx.

Televisión para mentes en crecimiento

El programa infantil *Mundo caracol* transmitirá nuevos programas con contenidos que "formen valores"

ADRIANA NAVARRO

Mundo caracol, el programa lúdico, de entretenimiento y educación para chavitos de ocho a 12 años, regresa con nuevo formato a la pantalla de la televisión abierta, y comenzará a ser transmitido a partir de este mes, anunció Jorge Triana, pedagogo y realizador de la emisión.

Con el lema "Televisión para mentes en crecimiento", buscará, además de divertir a los niños, formar a los futuros universitarios, ya que ofrecerá un contenido diferente a lo que existe en la televisión comercial. Manejará temas como el valor de la amistad, la sinceridad y el respeto hacia los demás, para tratar de cambiar la visión de los chavos hacia su mundo.

"Los niños de ocho a 12 años conforman un público atento a la televisión. Pretendemos mostrarle una transmisión distinta a lo que está acostumbrado; así que jugaremos con el conocimiento, para que los niños puedan ver varias secciones en un programa de media hora", explicó Triana.

La transmisión incluirá diversas secciones: científica, deportiva, de animales, así como recomendaciones de espectáculos, libros, música y actividades al aire libre. Habrá recreación de situaciones cotidianas que les ayuden a entender mejor sus emociones, sentimientos y relaciones con los demás, así como para fortalecer su autoestima.

"Serán temas que los niños conocen en la vida cotidiana, pero se los vamos a mostrar de manera divertida y a ofrecer datos que desconocen".

El programa tiene historia. Comenzó a ser transmitido hace tres años, con el lema: "Se ve por fuera y se escucha por dentro". Tuvo una duración de 52 programas, con horario los sábados a las 11:30 horas y repetición los domingos a las 10:00.

Con Jorge Triana colabora Cynthia García, directora de contenidos.

Triana indicó que el nuevo programa no será monotemático, como el antiguo, sino que presentarán temas variados en un lapso de media hora, para promover la tolerancia, el respeto y la solidaridad.

La nueva emisión aún no cuenta con fecha exacta de inicio, pero el lanzamiento está planeado para antes de que termine septiembre y entrará en sustitución de las actuales retransmisiones del antiguo formato, es decir, los sábados a las 11:30 horas por canal 4, y con repetición los domingos a las 10:00, por canal 21.

La duración del programa será de media hora y extenderán la temporada a 60 emisiones.

El pedagogo explicó que "para salir al aire debe haber cinco programas grabados. Actualmente estamos terminando la entrada, pero los temas ya están definidos".

Para dar forma a los contenidos realizaron un estudio focal en la zona metropolitana de Guadalajara, a fin de conocer las preferencias de los chavos, además de que las personas que están involucradas en la realización del programa tienen formación docente, pedagógica, deportiva, artística y cultural.

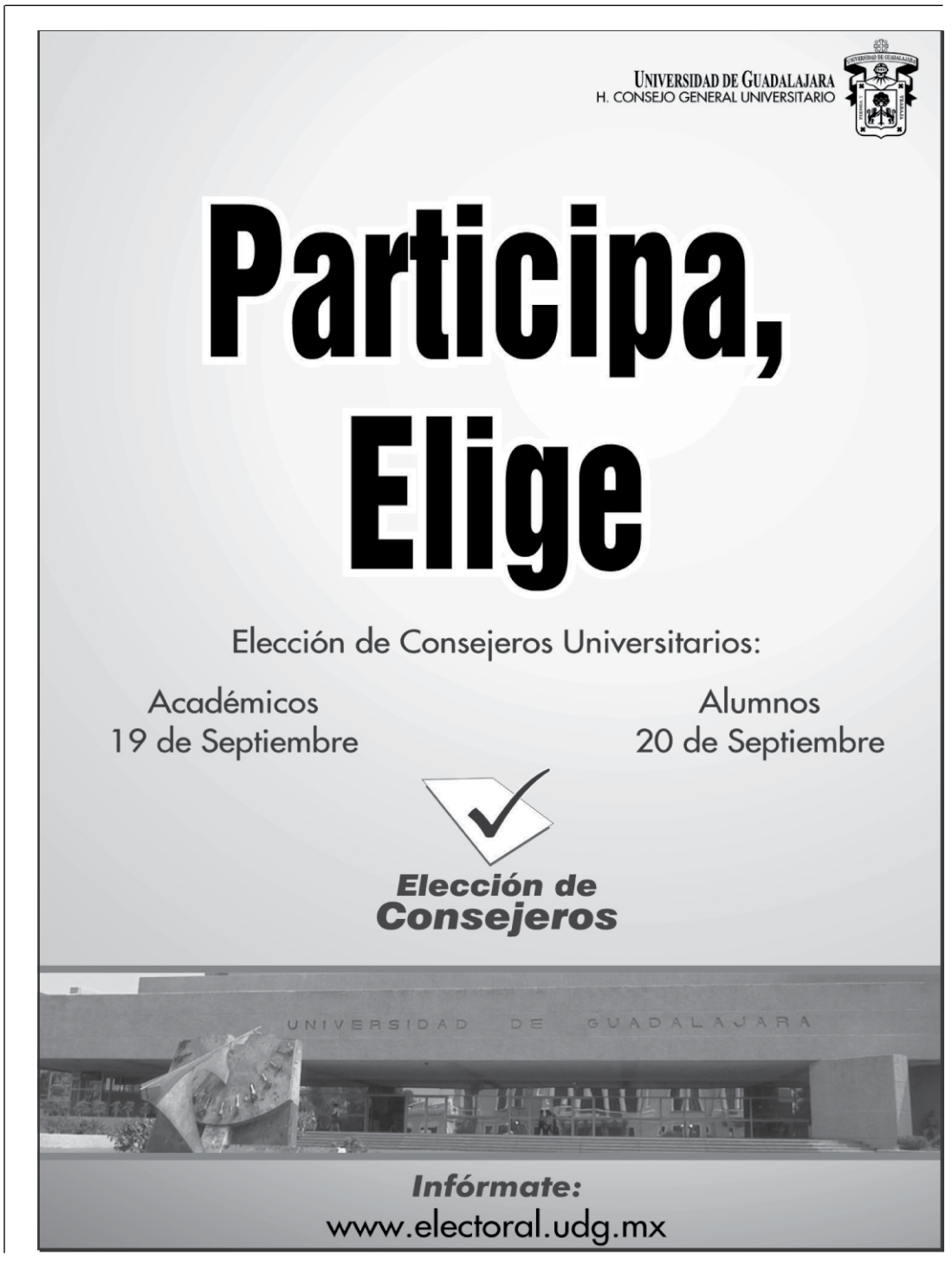
Los conductores serán 10 niños tapatíos que fueron escogidos en un *casting,* con un perfil que pueda empatizar con el espectador: "Podrás ver un niño gordito, moreno, una niña molachita, niños que comúnmente ves en la calle, para que el espectador sienta una relación directa con los conductores", indicó Triana.

Estos niños no son actores ni conductores profesionales, sino pequeños con gran capacidad para retener, descifrar y estructurar ideas, actitudes necesarias para salir en televisión, dijo el realizador.✻

El nuevo Caracol

✻ **Nombre: *Mundo caracol*, "Televisión para mentes en crecimiento". Género: revista infantil. Duración: 30 minutos. Público objetivo: niños y toda la familia. Periodicidad: semanal. Transmisión: sábados, 11:30 horas, canal 4. Repeticiones: domingos, 10:00, canal 21. Realizador: Jorge Triana. Contenidos: Cynthia García.**

mediática



Este 23 de septiembre, Fomento Deportivo Guadalajara realizará el **V Serial de Ajedrez**. Informes en el 3637 0408 ▸ ▸ ▸

Leonas Negras contra La Piedad, en Villa Primavera. 24 de septiembre, a las 12:00 horas ▸ ▸ ▸

La golfista tapatía Lorena Ochoa será la imagen oficial de los Juegos Panamericanos 2011 ▸ ▸ ▸

DEPORTES

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

Al agua patitos

Abrió la Escuela de Clavadistas de la UdeG, a cargo de la reconocida entrenadora Martha Lara. El objetivo es trabajar con niños entre 5 y 8 años, para formar profesionales que puedan competir en Juegos Olímpicos

El deporte universitario tiene un nuevo objetivo: formar clavadistas de alto rendimiento con miras a que participen en Juegos Olímpicos.

El pasado 11 de septiembre entró en funciones la Escuela de Clavadistas de la UdeG, a cargo de la entrenadora Martha Lara, quien durante muchos años ha formado atletas participantes en olimpiadas y eventos de talla internacional.

Este proyecto es interesante. El primer paso consistirá en encontrar el mayor número de niños de 5 a 8 años con talento para esta disciplina, asegura la entrenadora.

"El objetivo principal es llevarlos a un alto rendimiento. Estamos en el proceso de detección y desarrollo de talentos. Esperamos atender a cerca de 250 niños y de ahí integraremos una selección de 15".

Martha Lara afirma que esto significa que el servicio no sólo será masivo, sino que harán una selección de talentos, en la que los niños que tengan la posibilidad de llegar a unos Juegos Olímpicos puedan desarrollarse, de tal forma que a partir del segundo año de entrenamientos puedan iniciar una doble sesión de preparación.

"Esta actividad es ideal para menores hiperactivos o demasiado arriesgados. Es muy importante que los padres de familia los manden a un entrenamiento como éste, ya que los va a disciplinar y a ordenar".

Esta será la segunda ocasión en que inicie un proyecto de este tipo. Hace algunos años hubo uno similar en gimnasia, del que surgieron algunas atletas olímpicas, como Brenda Magaña.

Martha Lara trabaja con el equipo nacional de clavados, de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, desde hace siete años, lapso en el que realizó la selección de talentos, mientras que desde hace tres años y medio participa en el Code Jalisco, trabajo que dio como resultado que el equipo del estado sea el mejor del país.

"Los planes a futuro son contar con categorías en todos los años, pero como es un deporte difícil y peligroso, iniciamos con niños, para poner las bases de gimnasia, con técnicas de la escuela rusa, una de las más reconocidas en el ámbito mundial. Vamos a trabajar un año, para que puedan tener un buen nivel cuando sean grandes, tal como algunos de mis alumnos. Este es el caso de Rommel Pacheco, Paola Espinoza, Laura Sánchez, clavadistas que estuvieron en los pasados Juegos Olímpicos".

Los beneficios que ofrece esta disciplina para los niños que la practican, son el desarrollo de la psicomotricidad y de sus cualidades físicas, puntualizó.

"Es importante señalar que hay algunos padres que educan a sus hijos en el ámbito escolar, pero no consideran lo indispensable que es desarrollar una disciplina física".

Para mayores informes sobre costos e inscripciones, comunicarse al teléfono 3619-6913.✻

▲ *Con la natación los niños desarrollan la psicomotricidad.*
Foto: Tonatiuh Figueroa

Quién es Martha Lara

- Fue nominada como la mejor entrenadora en los 100 años de historia del deporte de Jalisco.
- Es entrenadora del sistema de alto rendimiento de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte.
- En los últimos Juegos Olímpicos, cinco clavadistas mexicanos participantes entrenaron con ella: Rommel Pacheco, Laura Sánchez, Paola Espinoza, Jashia Luna y Brenda Magaña.
- Ha estado con el equipo nacional de clavados desde 1999.
- Entrenadora nacional juvenil.
- Integrante del grupo de entrenadores del equipo campeón mundial juvenil que en 2004 ganó en Brasil.
- Entrenadora de varios de los integrantes del equipo nacional juvenil que empezaron a colocarse entre los primeros 16 del mundo a nivel primera fuerza.

Leonardo avanza con pies de plomo

El triatlonista Saucedo Mata se colocó en buena posición en la copa del mundo de la especialidad

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La meta de quedar entre los primeros 40 lugares fue superada y por mucho. El triatleta universitario Leonardo Saucedo Mata se adjudicó la posición 11 de la copa del mundo de la especialidad, celebrada en Suiza el pasado 2 de septiembre.

El estudiante de sociología del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) debutó en la categoría sub 23 (antesala de la modalidad principal) en la que compitió contra los mejores exponentes del mundo, en una prueba que consistió en mil 500 metros de natación, 40 kilómetros de ciclismo y 10 de carrera atlética.

"El resultado me deja contento, pero no satisfecho. No voy a descansar hasta ser campeón mundial. Esta actuación fue buena. Habla de la continuidad del trabajo que hemos realizado. Ya gané dos sextos lugares en copas mundiales en la categoría juvenil", explicó.

La próxima prueba para el "Yayo" será en la Copa del mundo a celebrarse en Pekín el 24 de septiembre, donde participará en la categoría élite.

"La Unión Internacional de Triatlón cuenta con un programa para jóvenes atletas élite de escasos recursos y me apoyaron con mil dólares para este viaje. El evento es muy importante, ya que todas las competencias de copa del mundo dan puntos para el *ranking* olímpico, necesarios para tu clasificación a Juegos Olímpicos", dijo el deportista.

Luego de esta competencia Saucedo Mata continuará con los entrenamientos de cara a la Copa del mundo que tendrá como sede Cancún, Quintana Roo, el 4 de noviembre, evento clasificatorio para los Juegos Panamericanos de 2007.

Para su entrenador, Gustavo Nuño Miramontes, el resultado fue bastante aceptable, ya que participaron 82 triatletas y la expectativa conservadora era ubicarse a mitad de la tabla, pero con la aspiración de estar entre los primeros 20.

"Al final nos fue muy bien: hizo una buena etapa de natación, se colocó estratégicamente en el grupo, bajó al lugar 21 de ciclismo y al final obtuvo el lugar 11, lo que habla de que realizó una carrera inteligente", señaló Nuño.

Leonardo permanecerá en la categoría sub 23, sin dejar de competir en algunas ocasiones en la categoría élite, ya que a decir de su entrenador, él debe entrar a la etapa de rendimiento máximo.

"Ya no se puede hablar de que es una promesa, sino una realidad, pero hay que cuidar esa realidad y avanzar con pies de plomo", aseguró el entrenador.

▲ *Leonardo Saucedo en una competencia local. Foto: Archivo*

Con este resultado, teóricamente, el triatleta universitario tendría su pase para participar en la Copa del mundo de Cancún. Sin embargo, será necesario esperar los criterios de selección de la Federación Mexicana de Triatlón.

"También tendría derecho a participar en la categoría élite de todos los eventos internacionales que se desarrollen en el país. Esperemos que la federación nos comunique los criterios y no salga con una sorpresa".

A diferencia de algunas disciplinas que ya iniciaron el ciclo de preparación para lo que serán los Juegos Panamericanos de 2007, en lo que corresponde al triatlón, este deporte está en cierre de temporada.

"Una cosa es caminar con el ciclo olímpico y otra con el ciclo de la Unión Internacional de Triatlón. Son dos proyectos que debemos ir conjugando. La serie nacional está muy pobre. Programaron 11 eventos, ahora solo serán siete, algunas competencias se suspendieron. Estamos a la espera de que nos confirmen un evento en San Miguel de Allende, Guanajuato, en octubre", dijo Nuño Miramontes.

Por lo pronto el equipo continuará con su preparación para la Copa del mundo de Cancún, en la que además de Leonardo Saucedo, buscarán participar Leonardo Nolasco (CUCS), Omar Macías (CUCEA) y Adriana Madrigal (CUCEA). ✻

Cachorros tiene arranque "difícil"

El equipo de futbol de la UdeG, con una derrota y una victoria en el naciente torneo, ajusta las piezas del conjunto joven, el que aspira al ascenso

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

A dos fechas de iniciado el Torneo de apertura 2006 de futbol de la segunda división, el equipo Cachorros de la Universidad de Guadalajara acumula una derrota y una victoria, por lo que la escuadra universitaria espera que en las próximas jornadas lleguen más triunfos.

El entrenador del equipo, Luis Plascencia Ascencio, dijo que ha sido un inicio difícil, ya que este plantel sufrió modificaciones, por lo que pretende contar con un equipo bien conformado en las próximas fechas.

"El primer partido lo jugamos contra Chivas San Rafael y perdimos cuatro por dos. Fue un encuentro en el que hicimos bien las cosas. No merecíamos ese marcador. El segundo partido empatamos con Zamora a dos goles y ganamos en serie de penales".

El objetivo es tener un buen plantel para pelear el ascenso.

"Estamos conformando el equipo. Esperamos con ansia armar un buen plantel para pelear el ascenso, que sería lo ideal. Tenemos un grupo joven. Este año bajamos la edad y estamos tratando de meternos en la pelea".

El equipo disputará dos juegos como visitante cuando enfrente a Ixtlán y a Morelia, en partidos correspondientes a las fechas 4 y 5.

Para el timonel universitario, en lo general aún faltan aspectos por mejorar, como tener mejores canchas para entrenamiento y dar un mejor seguimiento a jugadores desde fuerzas básicas, para formarles una identidad propia.

Este es el segundo torneo en que Cachorros tiene como sede la unidad Revolución, ubicada en Tonalá, sede con la que han tenido algunas complicaciones, según explica Luis Plascencia.

"Tenemos algunos problemas. No nos prestan la cancha para entrenar, a pesar de que está en buenas condiciones. Ha existido acercamiento con las autoridades, pero hay una persona encargada a quien no le gusta prestarla. La respuesta del público ha sido regular, pero si los resultados no son positivos, la gente no acudirá. Necesitamos un equipo ganador". ✻

http://www.escolar.udg.mx

En esta página encontrarás toda la información necesaria para completar tus trámites de inscripción a la Universidad de Guadalajara.

Foto: Archivo

A FORTIORI
C.U.P.E.A

MASTER EN EL EXAMEN DE ADMISIÓN
A LA UNIVERSIDAD

Somos el primer curso que te prepara para obtener 90 puntos en tu Examen

CURSO ANALÍTICO
INICIA 25 DE SEPTIEMBRE

Tel (01 33) 31 21 65 21 y
31 22 05 21

Planteles en:
Guadalajara, Cd. Guzmán, Zapopan
Montes Pirineos 915* Pascual Galindo 90* Av. Niño Obrero 650

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y ASESORÍA A USUARIOS

CURSOS

Redes y Seguridad en Computo
del 18 al 29 de septiembre
de 18:00 a 20:00 hrs.

ESTADISTICA CON SPSS
del 25 de sep al 06 de oct
de 10:00 a 12:00 hrs.

JAVA BÁSICO
del 18 al 29 de septiembre
de 11:00 a 13:00 hrs.

LENGUAJE HTML
del 25 al 29 de septiembre
de 8:00 a 10:00 hrs.

FIREWORKS
del 25 de sep al 06 de oct
de 18:00 a 20:00 hrs.

DREAMWEAVER
del 02 al 13 de oct
de 8:00 a 10:00 hrs.

ASP.NET
del 02 al 20 de octubre
de 18:00 a 20:00 hrs.

COREL DRAW 11
del 18 de sep al 06 de oct
de 16:00 a 18:00 hrs.

TENEMOS NUEVOS DESCUENTOS

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

INFORMES:
email. cursos@staff.udg.mx
www.cursos.cgsi.udg.mx
www.ucau.com.mx
Av. Juárez No 976 Edif. Administrativo
Tels: 31-34-22-18 (directo)
31-34-22-22 Ext.2218-2302-2318-2317

ventanilla

Concursos de cartel y fotografía

La Universidad de Guadalajara (UdeG) invita a participar en los concursos de cartel y fotografía, organizados dentro del XXIV Congreso nacional de servicio social.

Los temas son: educación en la comunidad, recreación y arte en la comunidad, asesoría profesional, y tema libre.

Requisitos para el concurso de fotografía: formato tamaño carta, blanco y negro, color o sepia; sustrato: brillante o mate. Deberá estar montada sobre cartulina *show card* negro, con un margen de cuatro centímetros por lado.

Para el concurso de cartel: formato de 60 x 80 centímetros, sustrato: cartulina *show card* negro con camisa. Técnica libre.

Los aspectos a calificar son: composición, originalidad, representación del tema y manejo de la técnica. El premio, en los dos concursos es de tres mil pesos en efectivo para el ganador.

La recepción de trabajos ya empezó y termina hasta el 6 de octubre. Entregarlos en la Unidad de servicio social, de la UdeG, Escorza 169, zona Centro, con María Elena Jiménez Hernández.

Los participantes deberán presentar el trabajo original con seudónimo y un sobre que en el interior contenga los datos del autor: nombre completo, grado académico, domicilio, números de teléfono, seudónimo y correo electrónico.

Más informes a los teléfonos 38 26 91 53, 38 26 91 80.

ALEJANDRO ALVARADO

Becas

Posgrado, investigación y cursos
Apoyo: exención del pago de tarifas semestrales, asignación mensual de 1,820 francos suizos, asignación única de 4,500 francos suizos, para quienes deban tomar el curso de tres meses de idioma alemán o francés en la Universidad de Friburgo, seguro de gastos médicos y de accidentes. El pasaje aéreo Suiza-México será otorgado por el gobierno suizo.
País: Suiza
Organismo: gobierno de Suiza / SRE
Fecha límite: 30 de octubre de 2006
Más información: www.sre.gob.mx

Movilidad nacional Santander Universia 2007 a ANUIES
Apoyo: monto mensual de 5,000 pesos
País: México
Organismo: Grupo Santander
Fecha límite: 2 de octubre de 2006
Información: http://www.anuies.mx

Movilidad nacional Santander Universia 2007 a ECOES
Apoyo: monto mensual de 5,000 pesos
País: México
Organismo: Grupo Santander
Fecha límite: 20 de octubre de 2006
Mas información: http://www.ecoes.unam.mx

Helmholtz-DAAD
Apoyo: los posdoctorantes recibirán una beca mensual de 1,850 euros
País: Alemania
Organismo: DAAD
Fecha límite: 25 de octubre de 2006
Más información: http://www.daadmx.org/becas/detalles/helmholtz.php

Bolsa de trabajo

Gerente de grupo de recursos humanos
Carrera: recursos humanos
Empresa: Grupo Embotelladoras Unidas, SA de CV
Contacto: licenciada Bautista
fbautista@geusa.com.mx

Administrador de unidad de negocios
Carrera: negocios internacionales
Empresa: Pare de Occidente SA de CV
Contacto: Marizza Aguirre
3825-1180
maguirre@paredeoccidente.com

Jefe de costos
Carrera: contaduría
Empresa: Cp Ingredientes, SA de CV
Contacto: Ana Lisette Pennese
3884-9000 extensión 3612 / 3112
ana.pennese@cpimex.com

Dibujante autocad
Carrera: diseño grafico
Empresa: Huntsman Textile Effects
Contacto: Jesus Vargas
Teléfono: 37-6737-0650
jesus_vargas@huntsman.com

Gerente de moldes
Carrera: ingeniero químico
Empresa: Perdura Store SA de CV
Contacto: Janett Rodriguez
38540510
psthumanos@prodigy.net.mx

Aprender laparoscopia

MARTHA EVA LOERA

Los alumnos de medicina, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, seguramente aprenderán a realizar laparascopias, cirugías de abdomen, si se concreta el proyecto que respalda el Centro de Cómputo de Alto Rendimiento (Cencar) que tiene como fin que los residentes cuenten con algo de práctica a la hora de entrar por primera vez a un quirófano, informó Iliana Gómez Zúñiga, jefe del proyecto de Supercómputo, del Cencar.

Hace tres meses, el Cencar inició pláticas con el doctor Luis Gómez Hermosillo, a fin de recibir la asesoría necesaria para el proyecto. "Nosotros deseamos hacer la simulación de manera que sea lo más real posible. Queremos que el residente de medicina tenga la sensación de estar en un quirófano".

Uno de los problemas que enfrentan los residentes de medicina es que para aprender a operar, deben entrar a un quirófano y hacer sus pininos con un paciente. Tienen una preparación previa desde el punto de vista teórico, mas no práctico.

Todavía no hay fecha para que este proyecto sea una realidad. Uno de los obstáculos que enfrenta el Cencar es la falta de recursos para adquirir pantallas.

Personalizar programas, diseñarlos en caso necesario y brindar apoyo a la investigación científica y tecnológica, a través de facilitar a los investigadores acceso a altos poderes de cómputo, es uno de los objetivos del Cencar.

El poder de cómputo indica qué tan rápida es una computadora o los procesadores. Hay algunas máquinas que hacen millones de operaciones por segundo. Eso significa que si una persona las hiciera todas usando una calculadora, requeriría años de su vida para concluir, mientras que procesadores con estas características necesitan solo un segundo.

Existen convenios con el Centro Nacional de Supercómputo, ubicado en San Luis Potosí, algo que facilita a los investigadores tener acceso a computadoras ubicadas en instituciones y universidades de Estados Unidos, por los convenios, a su vez, de ese centro.

El mes que entra, la UdeG firmará un convenio con la Universidad Internacional de Florida, "lo que significa que ampliaremos nuestro poder de cómputo".

"El problema es que nosotros no sabemos qué ofrecer y los investigadores no saben cómo pedirlo. Lo que nosotros queremos hacer es estrechar más los vínculos. El investigador no tiene más que escribir a la dirección: iliana@cencar.udg.mx".

Hay investigadores que tocan puertas nada más en su centro universitario. Si este no cuenta con alto poder de cómputo, no saben a dónde ir. Es el momento en que puede intervenir el Cencar.

La instancia universitaria trabaja proporcionando servicios a la investigación desde hace más de cuatro años. Hasta el momento ha atendido a más de cien investigadores.

El Cencar puede instalar el software que el investigador desee, aunque no así comprarlo. El académico no debe preocuparse por que un programa instalado no le funciona, sino por hacer su trabajo. "La cuestión es que expresen lo que desean".

No es necesario tener el cargo de profesor-investigador para poder ser beneficiado con los servicios. Pueden ser estudiantes de maestría o doctorado que necesiten poder de cómputo para realizar un estudio. ✻

virtualia

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

CUAAD

CONVOCATORIA PARA PARTICIPAR EN EL PROCESO DE ADMISIÓN 2007-A A LOS PROGRAMAS DE NIVELACIÓN DE LICENCIATURA EN ARTES

El Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño de la UdeG, convoca a los profesionales y profesores de artes visuales (pintura, escultura, estampa, fotografía) y de artes escénicas (danza y teatro), a participar en el Proceso de Admisión para cursar los Programas de Nivelación de **Licenciatura en Artes** a partir del ciclo escolar 2007-A (que inicia en febrero de 2007), en las carreras de **Danza, Teatro, Fotografía** y **Artes Plásticas**, de conformidad con las siguientes

B A S E S:

1.- Podrán participar todos aquellos profesores o profesionales de las artes visuales o de las artes escénicas radicados en el Estado de Jalisco, que reúnan los requisitos de admisión especificados en el punto siguiente.

2.- Los requisitos de admisión son:

a. Contar con estudios terminados de bachillerato;
b. Acreditar estudios técnicos previos en el área artística que pretenda cursar (artes plásticas, fotografía, teatro o danza);
c. Acreditar un mínimo de cinco años de experiencia como creador o intérprete en el área artística que pretende cursar, o;
d. Acreditar el ejercicio continuo en áreas vinculadas con la disciplina artística que pretenda cursar (siendo equivalentes áreas como la docencia, la promoción o la investigación), de por lo menos los cinco años previos al de su ingreso a la carrera.

3.- Los aspirantes deberán registrar su solicitud de aspirante en la página de internet de la UdeG, www.escolar.udg.mx, en el período comprendido del 1º al 30 de septiembre, donde deberán seleccionar alguna de las siguientes opciones:

- **Licenciatura en Artes Escénicas para la Expresión Dancística (Nivelación)**
- **Licenciatura en Artes Escénicas para la Expresión Teatral (Nivelación)**
- **Licenciatura en Artes Visuales para la Expresión Fotográfica (Nivelación)**
- **Licenciatura en Artes Visuales para la Expresión Plástica (NIvelación)**

No se acepta doble aspiración.

4.- Una vez que hayan registrado su solicitud de admisión en el internet, los interesados deberán presentarse en las instalaciones de la Coordinación de Control Escolar del CUAAD Ventanilla de Ingreso (Extremo Norte de la Calz. Independencia), en la fecha y hora establecido en la página de internet, para la obtención de su credencial de aspirante, debiendo entregar el original del Certificado de Bachillerato.

5.- Con su credencial de aspirante, deberán presentarse cualquiera de los días 14, 21 ó 28 de octubre (sábado), con un horario de 10:00 a 14:00 horas, en las instalaciones de la Coordinación de Programas de Nivelación, en Belén 120, Centro, con la siguiente documentación:

a. Copia del Certificado de Bachillerato
b. Original de Certificado de Estudios Técnicos
c. Documento original que lo acredite como profesor de arte en el área que aspira cursar
d. *Curriculum vitae* acompañado de fotocopias de la documentación probatoria; el curriculum deberá venir engargolado, debiéndose acompañar por separado de los documentos originales para su cotejo.

6.- Los Programas de Nivelación tienen una duración efectiva de cuarenta y siete semanas, cursándose a través de ocho módulos de duración variable. Algunas de las materias de cada uno de los módulos se cursan mediante asesoría en línea (a través de internet) y los restantes serán presenciales. Las sesiones presenciales se realizarán los días sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas y los días domingo de 10:00 a 14:00 horas.

7.- Cada uno de los módulos que integran el Plan de Estudios tiene un costo equivalente a noventa días de salario mínimo diario en la Zona Metropolitana de Guadalajara.

8.- El cupo máximo de admisión en cada una de las Licenciaturas será de treinta personas; el mínimo para poder abrir el Programa será de quince.

9.- La publicación de la Lista de Admitidos será de acuerdo a las fechas establecidas en el Calendario de Trámites Oficial de la UdeG.

10.- Los aspirantes que resulten admitidos deberán completar la documentación en los tiempos y forma que le sean indicados, debiendo entregar originales de los siguientes documentos:

a. Certificado de secundaria
b. Acta de nacimiento (reciente)
c. Certificado médico (reciente)
d. Carta de buena conducta de bachillerato o carta de no antecedentes penales (reciente)

11.-Los aspirantes que resulten admitidos deberán presentarse a la Reunión Informativa el día 10 de febrero de 2007, en las instalaciones de la División de Artes y Humanidades (Belén 120, Centro), a las 10:00 horas. El inicio de los cursos será a partir del día 17 de febrero de 2007.

12.- Mayores informes a los teléfonos (33) 3613 2368, 3613 5061 y 3562 1472.

ATENTAMENTE
"PIENSA Y TRABAJA"
"2006, AÑO DEL BICENTENARIO DEL NATALICIO DEL BENEMÉRITO DE LAS AMÉRICAS, DON BENITO JUÁREZ GARCÍA"

COORDINACIÓN DE PROGRAMAS DE NIVELACIÓN DE LICENCIATURA EN ARTES

Los dirigentes jóvenes buscan cómo acomodarse, algo que es válido y legítimo, pero en muchos de los casos son utilizados por los mayores

ÉDGAR CORONA

El Instituto Federal Electoral lanzó la convocatoria al décimo certamen nacional de ensayo Francisco I. Madero. El pasado agosto Óscar Antonio Jiménez Morales, catedrático del CUCEA, resultó ganador con el tema "Los jóvenes y la democracia: retos y perspectivas para el ejercicio de su ciudadanía. El caso de los sectores de mayor vulnerabilidad social en México".

El objetivo principal de este ensayo es describir, analizar y explicar las diferentes problemáticas económicas, políticas y sociales que los jóvenes de los sectores más vulnerables de la sociedad mexicana enfrentan para llevar a cabo el correcto ejercicio de su ciudadanía.

La democracia es un elemento que destaca en su escrito y que, explica Jiménez Morales, no solo tiene que ver con asuntos electorales, como la competencia entre partidos políticos y la obtención de cargos de representación popular, sino que va más allá, involucrando el voto universal, el respeto a las diferencias étnicas, religiosas e ideológicas, y algo muy importante, el bienestar económico.

Afirmó: "Falta mucho por hacer para alcanzar una verdadera democracia. Se ha ejercido el presidencialismo a ultranza, se han vulnerado las instituciones, y todo esto nos tiene ahora en este conflicto político, con una sociedad dividida".

Para Jiménez Morales, los jóvenes representan otro punto de análisis, quienes no pueden ser vistos como un grupo homogéneo. En él encontramos esa vulnerabilidad precisamente por sus diferencias, existiendo con ello gran discriminación por parte de otros sectores.

¿Cuáles son los grupos entre la juventud que resultan con mayor vulnerabilidad?

En primera instancia, los sectores que son de bajos ingresos, los que adoptan maternidad o paternidad tempranas. Podemos mencionar a las madres solteras, los indígenas y homosexuales o bisexuales.

De acuerdo con encuestas realizadas en 2005, nueve de cada 10 indígenas se sienten discriminados por su condición. Prueba de ello es cuando van a solicitar algún empleo y son rechazados, vulnerando sus derechos cívicos.

Existen también datos sobre tortura y casos de muerte, hablando de preferencias sexuales, llegando a darse una seria problemática de seguridad social.

¿Qué dificultades deben librar estos grupos para ejercer sus derechos?

Una de las principales dificultades son las estructuras económicas y sociales que les impiden ejercerlos adecuadamente. Por ejemplo, alguien que tiene niveles mínimos de educación se encuentra en desventaja ante los que han tenido la posibilidad de prepararse.

Creo que la capacidad de asociación y de diálogo es algo que puede ayudar en mucho, la organización para manifestarse y exigir sus espacios y derechos.

Las organizaciones estudiantiles lo han trabajado, buscando mejorías en sus planteles. Los famosos *darks* también, defendiendo sus ideas; son infinidad de asociaciones juveniles que se encuentran luchando.

ÓSCAR JIMÉNEZ MORALES

¿Por qué los jóvenes han dejado de creer en la política?

Muchos han mencionado que no ven en realidad los cambios, que no ven una perspectiva clara. En estas últimas elecciones se dio el voto del miedo por tanta desinformación, y allí muchos, precisamente, fueron vulnerables. La manipulación en la mayoría de los medios de comunicación contribuyó a esto.

¿Cree que los jóvenes que se encuentran dentro de la política, representan verdaderamente las necesidades de este sector?

Yo pertenecí al PRI. Era coordinador de capacitación política, en el estado de Puebla, de manera que tuve la oportunidad de estar en contacto con el sector juvenil de ese partido. Efectivamente, los dirigentes jóvenes buscan cómo acomodarse, algo que es válido y legítimo, pero en muchos de los casos son utilizados por los mayores.

¿Cuáles fueron las conclusiones más importantes que obtuvo en su ensayo?

Al final de cuentas, los jóvenes se encuentran en desventaja para ejercer su ciudadanía de forma integral y democrática, y mucho más los sectores de vulnerabilidad, los cuales cada día aumentan, causando con esto una bomba de tiempo que en cualquier momento puede explotar.

El déficit de democracia integral es bastante alto. Países como Uruguay o Costa Rica tienen mejores niveles. Con el seguimiento de las políticas neoliberales estamos sumidos aún más, y ante este contexto, seguramente vendrán otros conflictos.

¿Cuál es el futuro para estos grupos de jóvenes frente a este panorama?

El futuro no es tan prominente, a eso muestra análisis de las actuales condiciones económicas y sociales del país, y si continuamos con esas políticas neoliberales, será mucho más difícil. *

Foto: Archivo

Primera persona * Óscar Antonio Jiménez Morales nació el 12 de junio de 1974. Es licenciado en economía, egresado de la Universidad Autónoma de Puebla. Posee la maestría en ciencias sociales, con especialidad en estudios políticos, por la Universidad de Guadalajara. Desarrolla actividades docentes en el CUCEA y recientemente resultó ganador del décimo Certamen nacional de ensayo Francisco I. Madero, organizado por el Instituto Federal Electoral.

Gozo arquitectónico

PÁGINAS 4-5

El periodismo
de *Gatopardo*

PÁGINAS 2-3

Pensadores
andaluces en la *Fil*

PÁGINA 6

Huichol
por sus palabras

PÁGINA 7

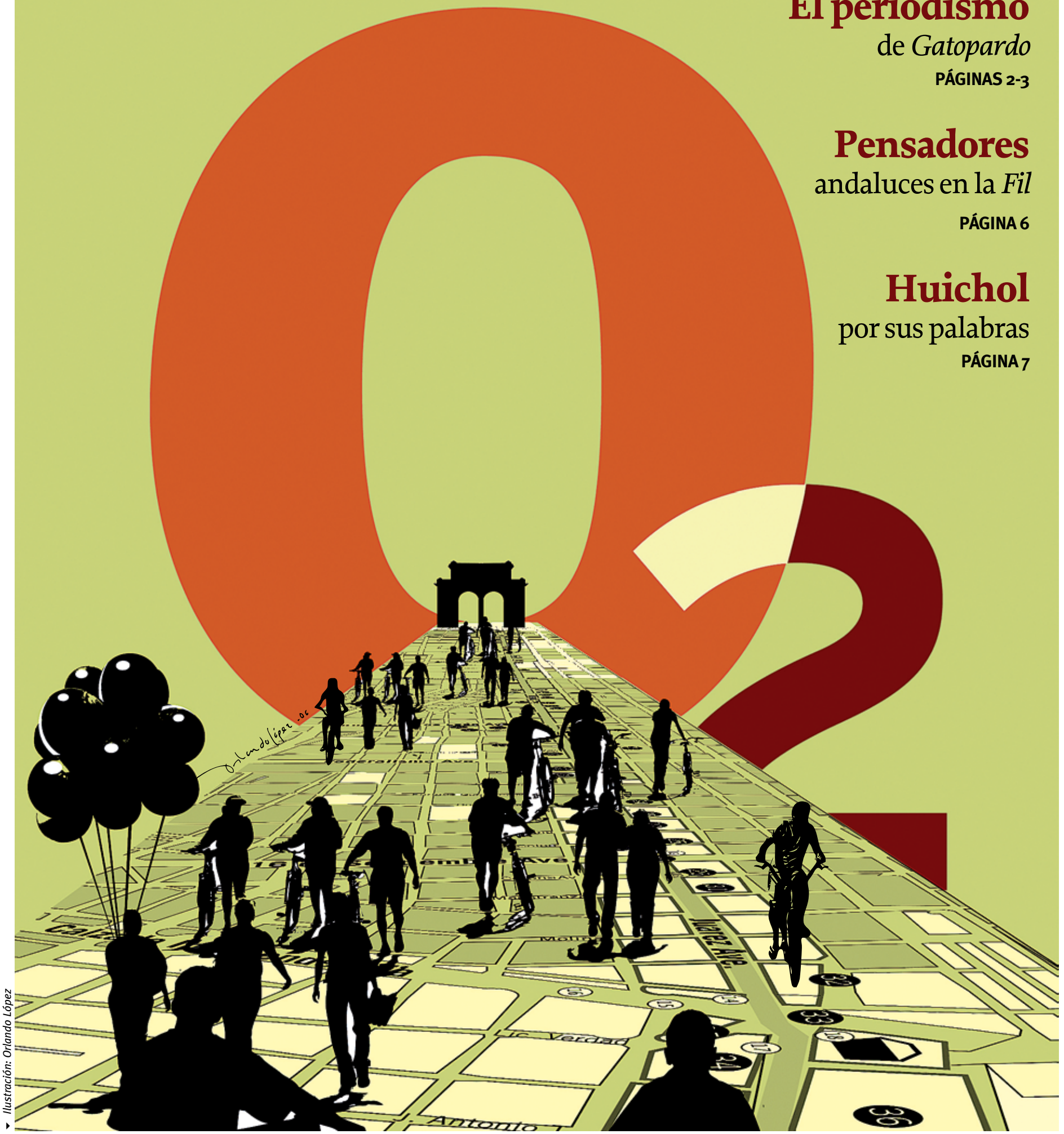


Ilustración: Orlando López

Revista a los latinos

Gatopardo cambia de diseño y ahora se hace en México. En la publicación mensual latinoamericana se reúne el mejor periodismo narrativo, oficio que los periodistas desarrollan casi sin paga

GERARDO COVARANA

Hasta Colombia, por Venezuela y en México la consideran una referencia por su calidad y sus historias de largo aliento; es la revista latinoamericana de crónicas y reportajes *Gatopardo*, que desde hace dos meses tiene nuevo diseño y equipo editorial; es el punto de reunión de editores y reporteros que hacen y piensan lo que se conoce como periodismo narrativo. La historia continúa escribiéndose.

Julio llegó con los cambios. La publicación mensual, que nació colombiana en octubre de 2000 con Rafael Molano y Miguel Silva al frente, ahora es mexicana con Guillermo Osorno como director.

En el editorial de julio, Osorno (ciudad de México, 1963) recuerda que todo debe cambiar para seguir igual, como lo enseña la novela *Il Gatopardo*, de donde tomó el nombre la revista. Habrá que agregar que todo debe cambiar para sobrevivir.

"Fue una decisión de negocios para hacer más eficiente la producción", explica Osorno. Antes, la revista era de una compañía, Latin American Publishing Group, y ahora pertenece al grupo editorial Mapas, que publica ocho revistas (entre ellas *Travesías* y *DF por travesías*) y libros.

Gatopardo distribuye 110 mil ejemplares en 10 países. Hay dos versiones con anuncios distintos, una que se imprime en México y que es solo para el país, y otra que se imprime en Colombia y es para el resto de los países latinoamericanos. Las ventas más altas de ejemplares y anuncios son en Colombia, y el objetivo es incrementarlas en México y Argentina.

Osorno considera que "México era un mercado poco explotado. Podemos crecer a un ritmo de ventas de publicidad de 20 por ciento anual. Aumentamos en un 30 por ciento la distribución en México y, ciertamente, el paso de *Gatopardo* de Colombia a México nos ha permitido hacer un poco más de mercadeo".

En lo que respecta al campo editorial, el periodista (*Reforma*, *Letras libres*) y fundador de Mapas considera que el reto es seguir haciendo una revista periodísticamente pertinente para América Latina. "Este, sin duda el mayor reto que he tenido, es muy satisfactorio. La revista es muy querida y tiene un prestigio enorme".

Gatopardo ha recibido siete nominaciones al premio de la Fundación para un Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI), y en sus páginas han colaborado Ernesto Sábato, Alfredo Bryce Echenique, Jon Lee Anderson, Olga Wornat, entre muchos otros.

Destreza narrativa

De los ocho periodistas que forman el nuevo equipo editorial, seis son mexicanos, uno colombiano, uno chileno, una argentina y una italiana. Además de cambiar algunas secciones, Osorno explica que están a punto de crear un centro de investigación de editorial Mapas que tenga la labor de verificar datos y ayude a los reporteros a investigar sus historias, y a sus editores, a editarlas.

"Puede que en el contexto latinoamericano sea algo nuevo. Se parece a lo que tiene la revista *Etiqueta negra*". Da un ejemplo: "si tengo una historia sobre inmigración y el reportero no conoce el debate acerca de los asuntos migratorios, la historia se va a perder en una anécdota. Para realmente incidir es necesario que todos, tanto editores como reporteros, estemos en el mismo canal, escribiendo sobre las cosas verdaderamente importantes, y la única manera de estar en ese canal es informarnos de las mismas fuentes".

El centro de investigación, que contará con una biblioteca de libros y revistas, complementará el trabajo de monitoreo de los editores permanentes que la revista tiene en Colombia y Argentina, quienes están atentos a lo que sucede en la región.

"Por lo menos un tercio de la revista se planea de acuerdo a los acontecimientos actuales. Es muy importante para nosotros que sea percibida como una revista de actualidad latinoamericana. Otra parte son propuestas de los propios escritores que se acercan naturalmente. Esas propuestas se discuten en la junta editorial y se aprueban de acuerdo a su importancia", explica Osorno.

"Les va a ir extraordinariamente bien, lo van a hacer mejor que nosotros", pronostica Rafael Molano (Bogotá, 1961), quien ahora trabaja en la versión mexicana de la revista *GQ*. Cierto o no, hay muchos ojos atentos, incluyendo el de sus colaboradores.

Francisco Vázquez, periodista mexicano que ha publicado en *Gatopardo* una vez al año desde 2002 (su última colaboración fue "Padre pistolas", marzo de 2005), considera que es muy pronto para juzgar el nuevo rumbo. Teme que el hecho de que sea más mexicana lleve a un cierto malinchismo en la revista y no se supere el prestigio del equipo anterior. Ha notado que los textos son más cortos, lo que exige que sean de mayor calidad. Está en desacuerdo con que se hayan incluido horóscopos, por ser superfluos.

En eso coincide la venezolana Sandra la Fuente ("Sagrados bandidos", junio de 2005), quien "los sacaría de inmediato". En el diseño ve una intención por llegar a un público más amplio (lectura corta, guía rápida, letra más grande) y que da mayor agilidad, aunque extraña la lectura más reposada.

Fernando Cárdenas, chileno (última publicación en junio de 2004), ha notado que los temas se han mexicanizado y han perdido calidad (errores de puntuación y ortografía). Ya no sorprenden las plumas reconocidas y los editoriales son flojos, pero sigue siendo una posibilidad cierta para que se escriban las realidades del continente y expandir el reporteo diario.

Osorno se ha declarado discípulo de la escuela de Molano, esa que apuesta por un periodismo que "con destreza narrativa, cuente las cosas vívidamente, profundamente", y aprender de esa "hermosa" lección que es *Gatopardo*: los latinoamericanos "somos como un solo país, a pesar de las diferencias". Ya se verá si todo cambia para disfrutarla igual. ✻

Periodismo narrativo

✻

Países
1 Argentina
2 Colombia
3 México

✻

Publicaciones

Caretas
(Perú)
Etiqueta negra
(Perú)
El Malpensante
(Colombia)
Gatopardo
(México)
Paula
(Chile)
Rolling Stone
(Argentina)
Soho
(Colombia)
Surcos
(Argentina)

HISTORIAS

De rock y otros temas

De rock, santería, prostitutas y secuestro han hablado los colaboradores de *Gatopardo*, pero hay un tema que tienen en común: el periodismo narrativo. Para editores y reporteros, este género, "el que más profundamente llega al lector", se desarrolla en América Latina en revistas y no en diarios, debido que ahí es donde encuentran espacio.

Estas revistas son vitales porque dan cabida a un género "que permite la reflexión y las explicaciones de largo plazo de nuestra realidad" (Osorno), "es el último nivel del periodismo, donde confluyen todos sus elementos. La investigación tiene que ser muy rigurosa para que la voz narrativa no pase a ser literaria o ficticia" (Molano).

Todos coinciden en que el mejor periodismo se publica en revistas que trabajan bajo un esquema de colaboradores y *free lance*, y que uno de los problemas es el pago. "Siempre ha sido un problema para el periodismo latinoamericano, y esa es una de las razones, entre muchas otras, por las que no se escriben más y mejores crónicas y reportajes", asegura el periodista mexicano Gerardo Lammers, mientras que Fernando Cárdenas opina que si se compara con los medios serios de Estados Unidos y Europa, donde pagan los viajes, los viáticos y la parte escrita y gráfica, resulta que en la región solo se paga el trabajo finalizado –razón por la cual no se gana dinero y hay que conformarse con frases como "me publicaron en *Gatopardo*"– y, cuando hay un pago, llega con un retraso de meses.

"En general, cuando haces trabajos en profundidad no se paga lo que realmente vale la investigación de un tema y la hechura de un texto (que además has financiado tú mismo), pero esa es una lucha que tenemos que seguir dando", cuenta Sandra la Fuente.

Propone que la salud del periodismo narrativo se tiene que reforzar con más publicaciones. Cárdenas agrega que "hacia allá deben girar todos los medios escritos, ya que el análisis, la buena escritura y la investigación son los únicos componentes que le quedan a estos medios para competir con la televisión. Si no lo hacen y se dedican al periodismo de lectura rápida, estaremos condenados a morir. Y que los medios escritos sepan que en nuestras democracias débiles se debe privilegiar el rol escrutador de la prensa, por encima de otros factores como la prensa de farándula".✻

medios

Monumentos a paso lento

Una guía que señala los edificios y fincas más importantes ubicados a lo largo de cinco kilómetros de la avenida Vallarta, está por ser publicada. Los que sobreviven y los que desaparecieron, son historia de la ciudad

ADRIANA NAVARRO

Recorrer la Vía Recre-activa cada domingo puede ser otra manera de conocer la historia, la arquitectura, las anécdotas y los misterios que encierran algunos edificios y fincas más representativos e interesantes de Guadalajara, ya que a partir de noviembre se publicará una guía que dará información de los monumentos que se encuentran a lo largo de cinco kilómetros de la avenida Vallarta, desde el mercado de San Juan de Dios hasta la glorieta de la Minerva.

Esta guía, llamada *Vía Recre-Activa: arquitectura y patrimonio para todos*, servirá para que más de 120 mil personas que asisten dominicalmente al paseo, conozcan los inmuebles citadinos y valoren de otra forma la ciudad, al vivirla a otro ritmo.

Mónica del Arenal, maestra en restauración de monumentos de arquitectura y quien ideó este proyecto, explicó que la guía podría salir a la luz pública en la Feria Internacional del Libro (FIL) de este año. Todo dependerá de si logra el apoyo del Patronato del Centro Histórico, del ITESO, de la Secretaría de Cultura, y de Fomento Deportivo, del ayuntamiento de Guadalajara.

La publicación tendrá datos relevantes de la mayoría de los sitios que se encuentran en avenida Vallarta, y de otros a distancia no mayor de dos cuadras al norte o al sur del eje, de tal forma que puedan ser visitados por caminantes, ciclistas y patinadores.

"Esta ruta es una especie de línea del tiempo que da cuenta de los periodos urbanos y constructivos que van desde la fundación de Guadalajara hasta la Guadalajara moderna y metropolitana de los años 70. Es un recorrido que contiene más de 400 años de historia, cargados de gran riqueza cultural, económica y social", explicó Del Arenal, quien es también especialista en edificios históricos, colecciones y sitios.

El recorrido, con ayuda de la guía, es de aproximadamente cuatro horas; sin embargo, si una persona no quiere caminar por toda la avenida Vallarta, el paseo puede hacerse por partes: "La gente puede elegir conocer un domingo el centro de la ciudad, otro domingo las colonias de Chapultepec, o irse en un recorrido por fechas o estilos", recomendó Del Arenal.

La publicación describirá 65 construcciones monumentales agrupadas en 36 conjuntos y detallará la riqueza de cada edificio desde el punto de vista urbano-arquitectónico, documental y simbólico.

"La idea de agrupar los edificios permite al lector comprender de forma más fácil los estilos y la historia de la metrópoli, ya que se observa desde un punto de vista temático. Dos ejemplos de grupos son: el Museo de las Artes, que se entiende como el edificio Díaz Morales, la Rambla Cataluña, el paraninfo y el edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, y el conjunto Plaza Universidad, que abarca La Plaza, la Biblioteca Iberoamericana y dos fincas importantes", explicó Del Arenal.

La guía detallará el nombre del edificio, domicilio, año de construcción, orientación (norte-sur), nombre del constructor o arquitecto, estilo arquitectónico, uso original y actual, clasificación de acuerdo con la normativa vigente: propietario y tipo de propiedad (público o privado).

Además incluirá fotografías antiguas y actuales, planos y dibujos del edificio, síntesis histórica del inmueble y los sitios de propiedad privada que pueden visitarse con previa cita. En el caso de los inmuebles públicos, como museos, biblioteca y edificios administrativos, se informa cuándo deben registrarse y los horarios permitidos de visita.

Alejandro Canales Daroca, arquitecto y director general de la Escuela de Restauración y Conservación de Occidente, opinó que la guía resulta muy ilustrativa, aspecto que permite a las personas conocer más de cerca los edificios y hechos significativos de la ciudad.

"Ayuda a tomar mayor conciencia y llegar a apreciar más lo que uno tiene, además de que fomenta la cultura, el conocimiento y el aprecio por los edificios. Es bastante loable esto que se está haciendo", afirmó Canales.

Actualmente existe una guía arquitectónica de la zona metropolitana de Guadalajara, que narra de forma muy completa la localización, estilo arquitectónico, constructor y características de los edificios, que no se contrapone a la que proyectó Del Arenal, porque tienen enfoques diferentes, aseguró el arquitecto.

Dijo que Jalisco ha tenido antecedentes importantes en la realización de estudios de la ciudad, entre ellos los libros verdes que surgieron en los años 80 y que delimitaban una zona perímetro del centro histórico de Guadalajara, con base en un plano de 1986. "Era un trabajo bastante calificado y es un referente importante", dijo Canales.

La idea de conformar un estudio a profundidad de los edificios y sitios comenzó cuando la investigadora y arquitecta Mónica del Arenal, quien también es catedrática del Tec y del ITESO, llevaba a sus alumnos a dar recorridos para que conocieran los espacios públicos más importantes.

El estudio *Vía Recre-Activa: arquitectura y patrimonio para todos* causó revuelo a nivel internacional, porque fue publicado en Washington, por el American Institute of Conservation, al ser elegido como mejor trabajo en la 34th Annual Meeting del American Institute of Conservation of Historic Artistic Works, el pasado junio. The Getty Conservation Institute becó a la investigadora por sus estudios. Además, fue publicado por el Instituto de Conservación de Londres, en su revista *ICON*, inaugurando la sección Conservation Everywhere. ✻

¿Sabías qué?

✻ **El edificio Telmex, ubicado en Donato Guerra y Juárez, fue el primer inmueble trasladado en México. Fue excepcional que lo recorrieran 12 metros cuando se amplió la calle Juárez. Es el único que se salvó de ser demolido.**

✻ **El edificio Pavo, ubicado en Pavo y Juárez, fue el primer rascacielos de Guadalajara. Ahora pasa desapercibido porque hay edificios más grandes. Erigido por Jorge Matute Remus, en 1947, lo construyó con siete pisos y un penthouse, cuando ese concepto no existía en Guadalajara. Después fue un edificio para médicos llamado Profesional, y le decían "Provisional" porque pensaban que se caería.**

Abandono, por la ignorancia

El desconocimiento y la ignorancia en torno a las joyas arquitectónicas de las ciudades trae como consecuencia usos inadecuados, abandono o demolición de edificios con valor histórico y artístico. Incluso en algunos casos realizan intervenciones arquitectónicas poco afortunadas para el contexto, explicó la investigadora Mónica del Arenal.

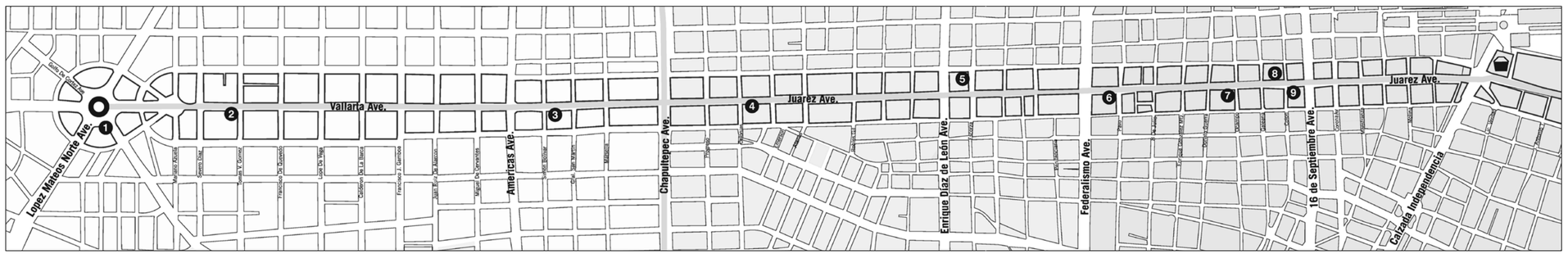
A pesar de que Guadalajara es una de las ciudades de la república que cuenta con una de las legislaciones más completas en cuidado del patrimonio cultural, no se cumple y no se toman las medidas necesarias para mejorar los sitios históricos. Incluso Querétaro, San Luis Potosí, el Distrito Federal y Oaxaca han logrado rescatar su patrimonio artístico mucho más que nuestra ciudad.

"La legislación marca, pero que se tomen medidas y que se invierta en esos edificios es otra cosa", afirmó Del Arenal.

Alejandro Canales Daroca, director general de la Escuela de Restauración y Conservación de Occidente, dijo que el descuido de Guadalajara tiene como origen la conjunción de varios factores, entre estos el uso excesivo del automóvil, la especulación de las propiedades con los particulares, la falta de un transporte público adecuado y el cambio del uso de suelo, en el que las casas habitación se convierten en oficinas incapaces de prestar servicio de estacionamientos.

"Queda pendiente realizar un proyecto integral para rehabilitar la ciudad, y en el que participen en la restauración desde propietarios hasta autoridades", indicó el especialista.✻

arquitectura



1. **Torre Minerva, de Erich Coufal.**
2. **Edificio de la Afianzadora Insurgentes, obra de Legorreta.**
3. **Casa Dr. Farah.**
4. **Casa en la zona Las Colonias.**
5. **Paraninfo de la Universidad de Guadalajara.**
6. **Edificio Pavo, primer "rascacielos" de Guadalajara.**
7. **Ex teatro Variedades**
8. **Biblioteca Iberoamericana "Octavio Paz"**
9. **Casa Gomez del Castillo Negrete, ejemplo de *art nouveau*.**

HUELES A PURA

Ahora le toca a un tapatío el Benítez

Antonio Venzor Castañeda
Editor informativo y reportero del programa *Señales de humo*, de Radio UdeG.

El Premio de Periodismo Cultural "Fernando Benítez" a la trayectoria le fue asignado, dentro de la FIL, este 2006, a Emmanuel Carballo.

Del comité, integrado por los anteriores ganadores de este reconocimiento tan prestigioso, encargado de designar a quien se le rendirá homenaje –bendecido en vida por el propio Fernando Benítez–, ha tomado una decisión muy acertada y oportuna, pues este 2006 se cumplen 20 años de iniciada la FIL y Emmanuel Carballo Chávez fue uno de los escritores jaliscienses que más apoyó la organización, con su vasta experiencia, con su aguda inteligencia y con sus inmejorables relaciones, para que la FIL tuviera, además de brillo literario, una gran presencia de editores, profesión que él también ejercía.

Se cumplen 20 años de la FIL, contados a partir de que Raúl Padilla inició las acciones para organizar la Feria Internacional del Libro y empezó a convocar a quienes seríamos los primeros trabajadores dentro de ella, en noviembre de 1986 e integraríamos el comité organizador. La FIL nació entonces.

Ya empeñados en hacer la FIL, en los primeros días del año 1987, fui a platicar con Miguel Bolívar, el primer director de la FIL, en una cafetería y salió a colación el tema de invitar a los escritores jalisciense a la FIL, y el primero que se mencionó fue a Emmanuel Carballo, por su calidad de crítico, escritor y editor de una de las más valientes editoriales mexicanas: Diógenes. Se mencionaron además a Juan José Arreola y a Felipe Garrido, entre otros.

Cuando ya estábamos entrados en los trabajos de organización de la FIL, recibimos la visita –en dos ocasiones– de Emmanuel Carballo y de Felipe Garrido, a quienes por cierto les agradó constatar que La Violeta, una añeja nevería de Guadalajara, seguía haciendo deliciosas nieves de garrafa y fuimos a saborearlas.

Otra vez que vino Emmanuel Carballo, lo invitamos a ver *Divinas palabras*, tragicomedia de aldea, esperpéntica, en el Teatro Experimental de Jalisco, dirigida por Rafael Sandoval, con la Compañía de Teatro de la Universidad de Guadalajara, en ocasión de uno de los aniversarios de este grupo teatral.

Ahora vuelve Emmanuel Carballo, con motivo de la FIL, a recibir un homenaje muy merecido, pues ha sido uno de los más prolíficos impulsores del periodismo cultural en nuestro país, como editor y colaborador de importantes publicaciones periódicas de cultura, de las cuales podremos dar pormenor en otras entregas de esta columna.✻

ALDABA

Cabezas rodantes

Carlos López de Alba

Editor y escritor, dirige la revista literaria *Reverso* (revistareverso@gmail.com)

Estás en un bar: a las dos de la mañana se oye "El camaleón" en la pista, medio llena de mujeres de rasgos indígenas y carnes sobradas, que por una cerveza con ficha también bailan una pieza, y enseguida se sientan en tus piernas, reparten besos, repegones, caricias aisladas y profundas según las propinas y la fluidez de los tragos. Al fondo hay un par de jóvenes, ninguno llega a los 20 pero ambos se esmeran en atraer la atención del que está con ellos, sacarlo a bailar, encender su cigarrillo, pedirle otra copa o invitarlo a salir a otro lugar.

Otros, dormidos sobre la mesa se aferran al cuello de la botella. Los baños repletos de gente, vómito y el humor espeso del eructo sobre el ambiente. En fin, la noche en su apogeo, buena, para ser miércoles.

No los vieron venir. Sólo las ráfagas de balas y los óralehijosdesuputamadre dispersan a la gente de la pista. Veinte sujetos vestidos de negro, con armas largas, pasamontañas y ropa oscura indican a todos que se tiren al piso, boca abajo y que nolahagandepedoporqueseloscargalachingada. Sin más, voltean las bolsas pesadas y ruedan sobre la pista las cabezas, todavía sangrantes, calientes, y tiran una nota al piso.

Al enterarse de esto, uno espera que aparezca en la escena Henry Chinaski, el *alter ego* de Bukowsky —o Arturo Bandini, el de John Fante; o, en el peor de los casos, Benito Torrentera, el de Guillermo Fadanelli—, que abra la puerta de uno de los baños y, mientras se sube el cierre, salga una mujer de estatura baja, cabello decolorado y senos enormes, asustada por las balas, todavía acomodándose la falda, y entonces cambiemos de página.

Pero no, el acto transcurre en el bar Sol y sombra, de Uruapan, y en Gobernación dicen que son "ajustes de cuentas", "casos aislados". Lo cierto es que hasta el 15 de septiembre un total de siete personas han sido decapitadas en Michoacán. Y es que "septiembre es un mes idóneo para matar", escribió Mauricio Montiel al corroborar que John Ray, doctor en filosofía, en el prólogo de *Lolita*, de Nabokov, encontró que "el curioso puede encontrar referencias al crimen de 'H. H.' en los periódicos de septiembre de 1952". Es decir, al referir el asesinato de Clare Quilty, pervertidor de menores disfrazado de dramaturgo, muerto a manos de Humbert Humbert, por celos a Dolores Haze, aquella ninfula que lo enloqueció.

Septiembre u octubre. La realidad nos está rebasando, dotada de rasgos que en su narrativa ya quisieran muchos al escribir, y también nosotros, para pasar de página y no el trago amargo de la ingobernabilidad del país.✻

El pensamiento andaluz

Con 75 expertos en diversas áreas del conocimiento y las artes, la delegación de Andalucía está lista para la edición veinte de la FIL de Guadalajara

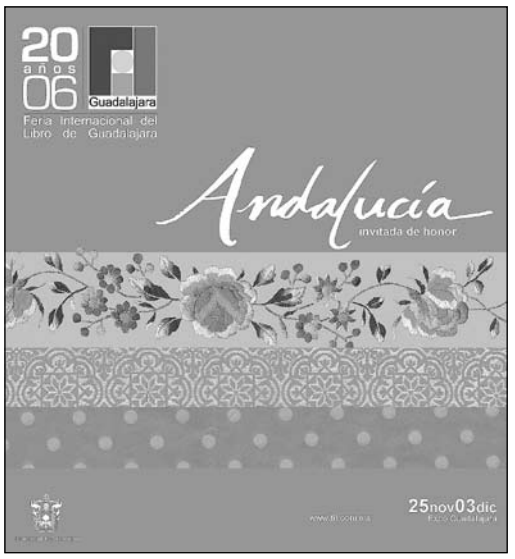


Foto: Archivo

LA GACETA

La Consejería de Cultura de Andalucía ha organizado en colaboración con otras entidades andaluzas, la participación de 75 expertos, intelectuales e investigadores de la comunidad autónoma, en el programa académico de la XX Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara, en la que será la región invitada de honor este año.

La FIL, el encuentro más importante del libro en español, tendrá lugar del 25 de noviembre al 3 de diciembre próximos.

La Universidad de Guadalajara reúne anualmente, con ocasión de la FIL, a destacados especialistas nacionales y extranjeros en torno a una veintena de seminarios o encuentros sobre distintos temas de actualidad. Estos actos, a los que suelen asistir cada edición unas 12 mil personas, se constituyen en importantes foros internacionales de reflexión y análisis.

El expresidente del gobierno español, Felipe González, el científico y conservacionista Jesús Casas Grandes, el juez Emilio Calatayud, el sociólogo Manuel Pérez Yruela, el catedrático de derecho constitucional Javier Pérez Royo o el pintor Juan José Fernández Lacomba, serán algunos ponentes de estas conferencias, coloquios, mesas redondas o talleres.

La Consejería de Cultura ha diseñado su aportación a este programa académico, segundo eje de la participación de Andalucía en la feria, tras el programa literario y editorial, en coordinación con diversos organismos oficiales e instituciones académicas andaluzas, como la Dirección General de Universidades, el Archivo de Indias, el Instituto Andaluz de la Mujer, la Agencia Andaluza de Promoción Exterior (Extenda), el Instituto Andaluz del Agua o la Escuela de Estudios Hispanoamericanos.

Cultura y paz

Estos foros abordan distintas temáticas, como la política, la educación, la comunicación, las lenguas, la empresa, los espacios protegidos o la literatura contemporánea. Algunos tienen ya una dilatada trayectoria, como es el caso del Encuentro internacional de ciencias sociales, que este año celebra su vigésima edición, y que inaugurará Felipe González con una conferencia sobre "Cultura y paz".

El catedrático de historia del derecho, Bartolomé Clavero; el profesor de antropología social, de la Universidad de Granada, y experto en indigenismo, Gunther Díetz, y Javier Pérez Royo, participan también en este XX Encuentro internacional de ciencias sociales, un espacio para el análisis de las coyunturas actuales en las áreas de la sociología, la historia, la economía y la antropología.

Otro de los encuentros de mayor arraigo en la feria del libro es el Coloquio de estudios de la cultura, en el que intervendrán, entre otros, el viceconsejero de Cultura de la Junta, José María Rodríguez, la antropóloga Cristina Cruces, el rector de la Universidad Internacional de Andalucía, Juan Manuel Suárez Japón, el economista José Sánchez Maldonado o Manuel Pérez Yruela, director del Instituto de Estudios Sociológicos de Andalucía.

También cabe destacar la participación de especialistas andaluces en el X Encuentro internacional de juristas, que abordará las reformas constitucionales y penales; en el X Seminario internacional de comunicación y sociedad, dedicado al debate sobre la influencia de los medios en la sociedad del siglo XXI, o en el IX Encuentro de historia comparada, que versará sobre La Nueva Galicia y Andalucía: una historia compartida.

El XVI Seminario sobre la enseñanza de lenguas extranjeras se centrará este año en la lengua y cultura andaluza, con la participación, entre otros, de los filólogos Antonio Narbona y Rafael Cano, y del director general de Ordenación y Evaluación Educativa de la Junta, Casto Sánchez.

La directora del Instituto Andaluz de la Mujer, Soledad Ruiz, será asimismo la encargada de pronunciar la conferencia inaugural del VI Encuentro de género con el título Transición democrática y políticas de igualdad en Andalucía. Este seminario contará también con la asistencia de Amparo Rubiales y de la investigadora de temas de género, Ana Rubio.

Diálogo entre filósofos

La FIL acogerá asimismo un diálogo entre filósofos andaluces y mexicanos; la IX edición del Panel de negocios internacionales, que reúne a empresarios y directivos de instituciones públicas y privadas; el II Congreso nacional sobre literatura española contemporánea o el I Encuentro sobre gestión de espacios naturales protegidos, que estará dedicado a El agua en Doñana.

Asimismo, el IV Foro de cultura y naturaleza, que tratará sobre El agua y la cultura, organizará distintas mesas redondas como el Agua y su valor hedónico, en la que intervendrá la directora de la Alhambra y el Generalife, María del Mar Villafranca, o El agua en la expresión artística, con el pintor Juan José Fernández Lacomba.

Este programa académico servirá igualmente de marco para el acto de homenaje al filósofo Adolfo Sánchez Vázquez, una de las figuras intelectuales más importantes de España y México del siglo XX. ✻

cultura

Trazan mapa ceremonial huichol

costumbres

Ancianos explican la visión del pueblo indígena sobre la naturaleza y sus sitios ceremoniales

JUAN CARRILLO ARMENTA

El profundo respeto por la naturaleza de la cultura *wixarika* (huichol) ofrece diversas alegorías acerca de su belleza y sacralidad. De ahí surge la necesidad de comunicar esta visión, que viene de tiempos inmemoriales y preservan los abuelos, a las futuras generaciones, a fin de que no se pierda esta joya de la sabiduría.

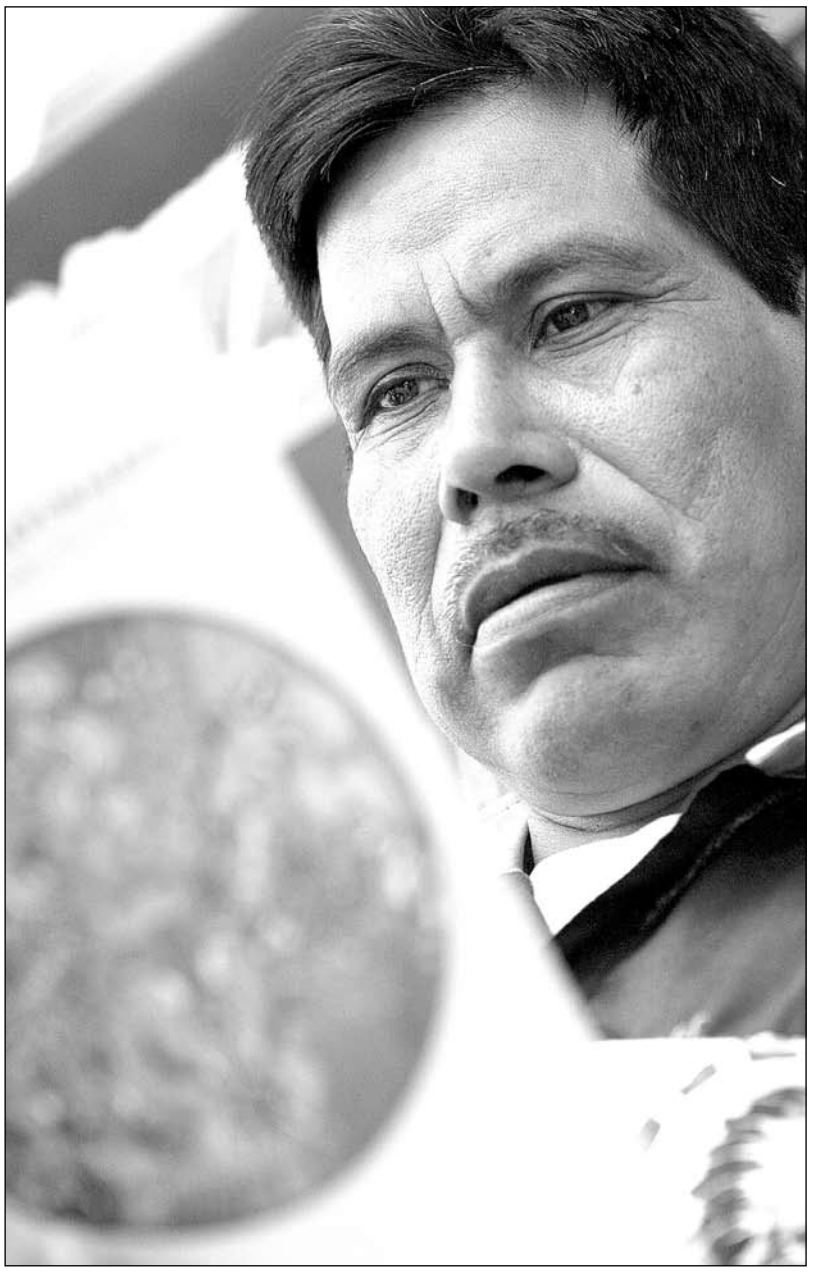
El respeto a la naturaleza, legado de los antepasados wixarika, un texto estenográfico realizado por el *mara'akame* (sacerdote huichol) Rafael "Patayó" López de la Torre, no es propiamente un libro, sino un manifiesto, un manual y guía de trabajo que sirve como denuncia y defensa ante las autoridades y gobernantes de los sitios sagrados para los *wixarika*.

En la introducción se lee: "Nosotros somos parte de la tierra y la tierra es parte de nosotros. Las flores que aroman el aire son nuestras hermanas; los desfiladeros, los pastizales húmedos, los animales —como el venado y el águila— forman un todo único".

Esas palabras no pueden provenir de un comerciante, político, terrateniente, ganadero, religioso o seudoecologista, sino de los ancianos *wixarika* que fueron entrevistados por el autor, y que están incluidos en los tres capítulos de esta pequeña obra de 54 páginas, pero que entre líneas nos remonta a un voluminoso conocimiento místico y mítico.

"Fueron ocho ancianos *wixarika* los que entrevisté desde 1990. Algunos tenían 100 años de edad y ya murieron. Lo hice porque las autoridades mestizas no dejaban pasar a los ancianos cuando peregrinaban a *Wirikuta*; no los dejaban pasar, los agarraban, los apresaban. Este libro sirve para dejar constancia de nuestro territorio sagrado y de los sitios ceremoniales que queremos que nos respeten", dice con orgullo y sencillez "Patayó" López de la Torre.

Sin ninguna introducción que hable acerca del *mara'akame* cantador, escritor y fotógrafo que redactó el texto, subraya que este documento, que habla de la mitología, los dioses, las leyendas tradicionales en torno al origen del universo y el respeto a la naturaleza, tiene su importancia en que "va a ser nuestra defensa, porque no teníamos por escrito la ruta para peregrinar hacia *Wirikuta*. Aquí aparecen ya bien dibujados y trazados los núcleos sagrados a donde debemos llegar, además de otras áreas que queremos que protejan las autoridades y gobernantes".



Rafael *"Patayó"* López de la Torre, sacerdote huichol, realizó la investigación. Busca que las autoridades conozcan y respeten su cultura.
Foto: Francisco Quirarte

Explica que fue de una comunidad a otra, a fin de entrevistar a los ocho ancianos: Hoxatemai Antonio Carrillo, de 98 años; Eusebio López de la Cruz, de 95; Antonio Carrillo González, 100; Luciano Reza González, 77; Mauricio de la Cruz Ávila, 67; Agustín Salvador Martínez, 64; Alejandro Carrillo Carrillo, 54, y José Robles Cosío "Chepito", 70.

"Patayó" López de la Torre añade que a partir de la presentación del libro a las autoridades de su pueblo en la sierra y a la Unidad de apoyo a las comunidades indígenas (UACI), de la Universidad de Guadalajara, que facilitaron la publicación, el pasado 9 de septiembre, implementará una especie de "talleres" para transmitir a los niños los ideales que contiene el texto.

Añade que quiere "pedir un nuevo permiso" a los ancianos *wixarika* para escribir otro libro. ✻

BREVES

LITERATURA

Julián Herbert gana el Juan José Arreola

El pasado viernes 8 de septiembre fue para Julián Herbert un "día redondo y emocionalmente agotador": además de haber recibido la primera producción discográfica de su grupo Madrastras, fue notificado de ser el ganador de la quinta edición del Concurso Nacional de Cuento Juan José Arreola.
Cocaína. Manual del usuario *es la manera en que Julián Herbert, poeta y novelista desde hace varios años, exorcizó sus demonios. Un texto en el que explora el mundo de la cocaína y su uso a través de la historia, aunque también describe una parte de su vida en la que "tuvo un ligero agarrón" con esa sustancia.*
En el enlace telefónico que fue realizado durante la conferencia de prensa para dar a conocer al ganador de este certamen, el escritor explicó que este texto fue escrito desde 1998, pero sufrió varios cambios, pues "la narrativa es un género que me cuesta más trabajo. Por eso siempre la escribo despacito".
El jurado del premio estuvo integrado por David Miklos, Francisco Hinojosa y Mario Bellatin. El libro será publicado en coedición de la UdeG y la editorial Almuzara. Será presentado de manera oficial el 3 de diciembre de este año, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Herbert recibió también 50 mil pesos.✻

MARIANA GONZÁLEZ

LITERATURA

A concursar con cuentos

Con la finalidad de incentivar la creación literaria entre los jóvenes de Jalisco, la Coordinación de Servicios Estudiantiles, de la UdeG, lanzó la convocatoria para su concurso de cuento corto.
En este certamen, que forma parte de la campaña permanente por la lectura "Piérdete entre letras", podrán participar todos los estudiantes de licenciatura y posgrado, así como egresados de la UdeG.
Los 10 mejores cuentos aparecerán en un libro colectivo. El primer lugar obtendrá también una beca en el Programa Universitario de Lenguas Extranjeras (Proulex) para estudiar inglés o francés por un año, así como pases de cortesía para las instalaciones de Villa Primavera. Mayores informes en la página electrónica: www.estudiantes.udg.mx, o en Hidalgo 1257, zona Centro. El resultado se dará a conocer el 15 de noviembre. La premiación tendrá lugar en el marco de la Feria Internacional del Libro en Guadalajara. ✻

MARIANA GONZÁLEZ

HORA CERO
RICARDO YÁÑEZ

SI NO AMOR SOY ENTONCES QUÉ CARAJOS
qué nube de pesar qué estrella herida
bandera por qué vientos abatida
conversación resuelta en qué estropajos

vengo del corazón a mis trabajos
y voy de mis trabajos a la vida
vida que se te entrega inmerecida
pero que sabe dar sus golpes bajos

no sé ni qué decir pero me digo
que al fin y al cabo soy un buen testigo
y voy a atestiguar que estoy amando

todo lo que perdí mejor ahora
que cuando lo tenía llora llora
no dejes de cantar te estoy mirando

Selección: Filemón Hernández

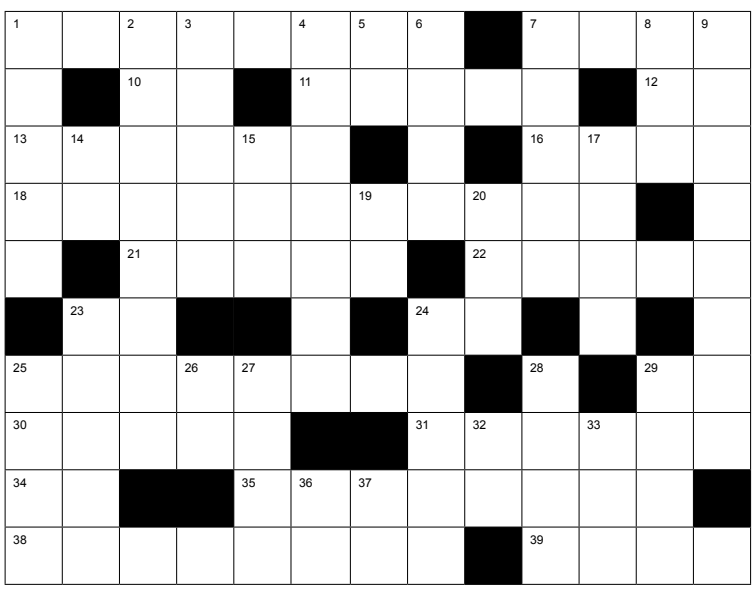
GASETA FUGAZ
POR ARDURO SUAVES

- tres poderes distintos y un solo zorro verdadero
- estafeta: estafa
- con el soborno al tribunal leonel se compró un castillo
- después de la tempestad viene otro fraude
- diego quemará otra vez las boletas
- tribunal: tiburón
- imposición efectiva
- tribunal electoral del poder de judas de la federación
- felipe de jesús del sagrado corazón y otras inquisiciones
- leche espuria de vacas calderonianas
- hitler mandó a la hoguera los libros de marxismo; el IFE incendiará los paquetes electorales
- suprema corte de dinero de la nación
- lo ilegítimo es lo ilegítimo

megapixel
Anclados en el Sahara. *Foto: Bernardo De Niz*

EL LUGAR COMÚN
POR SERGIO lugarcomunsergio@hotmail.com

CRUXIGRAMA
POR ÓSCAR TAGLE cruxigrama@hotmail.com



HORIZONTALES
1. El hombre ha aprendido a utilizarlo para producir queso o yogurt. También, a partir de este se producen antibióticos para combatir bacterias causantes de enfermedades.
7. "Borrachita de tequila/ tengo yo el _____ mía/ porque a mi me bautizaron/ con un trago de tequila" (Lucha Reyes).
10. Vocal repetida.
11. Lo mandaron a volar, pero ahí sigue.
12. Cuatro romano.
13. Puntada, costura.
16. Novelista francés: *Nana*, *Germinal*.
18. Habitual, cotidiano, enraizado.
21. Protagonista del filme *Matrimonio a la italiana*.
22. Estéril, infecunda.
23. Calcio.
24. Medio mona.
25. A los once perdió la virginidad. A los 15 tuvo un *ménage à trois* con dos hermanashuérfanas. Dejó escrito: "Todo lo que he hecho, bueno o malo, lo he hecho libremente, soy un hombre libre".
29. Nombre de letra.
30. Bastón de carrizo, tallo de esta planta.
31. Resuellos de pareja.
34. Dativo de pronombre.
35. "Para ti soy libro abierto/ escribe en mí te _____".
38. Harapos, guiñapos, remiendos.
39. Cordero o borrego, pero gringo.

VERTICALES
1. Jugo, extracto, muy usual refiriéndose a la uva.
2. Enzima que se encuentra en organismos vivos y cataliza la descomposición del peróxido de hidrógeno en oxígeno y agua.
3. Expedito, instantáneo.
4. Gran señor de las remesas.
5. Flaca y gorda.
6. Lo difícil es encontrarlo de buen humor.
7. Grupo de danza universitaria, caracterizado por sus coreografías fatalistas de cara compungida, como que se va a acabar el mundo.
8. Número.
9. Vicisitudes, fases, transformaciones.
14. Antigua ciudad de Caldea en Mesopotamia.
15. Las últimas de parir.
17. Pintora y musa del doctor Atl: Nahui _____.
19. En boga.
20. Embarcación marina.
23. Gusten, prueben.
24. Tontos, ineptos.
25. Sopor, colapso, aletargamiento.
26. Astato.
27. Infanta, párvula.
28. Vividor del cabildo.
29. Onomatopeya de un bombazo.
32. Una de las caras del dado del cubilete.
33. Letra griega.
36. Ejemplo abreviado.
37. Cobaltó.

lúdica

SUDOKU

		4			8		9	
6					7			
		2	5			8		1
3	4			1		7		
			8		3			
		5		6			1	2
2		8			9	1		
			4					8
	3		6			5		

Instrucciones para el sudoku

Completar todas las casillas colocando números del 1 al 9, teniendo en cuenta que no pueden coincidir dos números iguales en la misma fila o en la misma columna.

SUDOKU SOLUCIÓN ANTERIOR CRUXIGRAMA

9	2	1	7	5	8	4	3	6
6	8	3	4	9	2	5	7	1
5	7	4	6	1	3	9	8	2
7	5	8	3	2	9	1	6	4
3	6	2	1	4	7	8	5	9
4	1	9	8	6	5	7	2	3
2	3	5	9	7	1	6	4	8
1	4	7	2	8	6	3	9	5
8	9	6	5	3	4	2	1	7

Por un error de edición, en La Gaceta 451 apareció la rejilla del crucigrama, con su solución. En la número 452 publicamos correctamente el nuevo.

CATALEJO

LIBROS **INVESTIGACIÓN**

LA IDENTIDAD TRANSHUMANA

Autor: Martín Mora. **Editorial:** Universidad de Guadalajara (2003)

Este libro constituye un enfoque impresionista sobre distintas versiones del espacio urbano y sus personajes. Narra la vida de la metrópoli moderna, de los espacios públicos y virtuales, así como la paulatina aparición de identidades transitorias, fugitivas, contingentes, de las que surgen las nuevas mitologías de la identidad transhumana.

Desde la óptica de autores como Simmel, Baudelaire y Perec, entre otros, hace una lectura genealógica de tales mitos mediante el trazo de coordenadas desde cuatro espacios: trayectivo o del punto de vista, transitivo o de los personajes, transgresor o urbano práctico, y transhumano o de los personajes proteiformes.

Como estrategia argumental recurre a un archipiélago de ensayos que el autor relaciona. A la postre propone la tríada del artefacto, la errancia y el transtierro como alegorías de la quimera identitaria.

Martín Mora es profesor investigador titular de la Universidad de Guadalajara (UdeG), miembro del Sistema Nacional de Investigadores y doctor en psicología social por la Universidad Autónoma de Barcelona.*

LIBROS **LITERATURA**

CARNAVAL DE SODOMA

Autor: Pedro Antonio Valdez.
Editorial: Alfaguara (2006)

Un poeta erudito, un revolucionario, un ángel expulsado del cielo y varias prostitutas, son los personajes que conviven en un burdel de la ciudad de La Vega, que junto con el dueño, Changsán, y su esposa Lú-shi, entre otros, dan forma a esta novela de Pedro Antonio Valdez. El Royal Palace es símbolo de la provocación y toda una paradoja, pues se erige frente a la catedral, desde donde el sacerdote encargado de ésta emprende una campaña en pro de la santidad y en contra de lo que denomina Sodoma en miniatura. En su intento por cerrarlo, se enfrenta a las tentaciones de la carne, por la presencia de la virginal Princesa de Jade.

La trivia. Consulta la sección ADN y gánate este libro

El autor de la novela nació en La Vega, Republica Dominicana, en 1968. En 1992 publicó *Papeles de Astarot*, libro con el que obtuvo el Premio Nacional de Cuento, y en 1998 recibió el Premio Internacional Alberto Gutiérrez de la Solana (Nueva Jersey, Estados Unidos), por su texto teatral *Paradise*. Es coautor de *Los nuevos caníbales: antología de la más reciente cuentística del Caribe hispano*, galardonada en 2000 con el Premio Pen Club a la Mejor antología de cuento del año en Puerto Rico. *

AUDIOSLAVE / *REVELATIONS*

Tercer disco de la banda encabezada por Chris Cornell, que reafirma su contundente estilo y su gran convocatoria. Integrado por 12 temas, en los que Tom Morello continúa haciendo de las suyas en la guitarra, *Revelations* surge con la consigna de ser una producción dinámica de rock.

MATMOS / THE ROSE HAS TEETH IN THE MOUTH OF A BEAST

Matmos dedica esta grabación a varios personajes que admira profundamente, como William S. Burroughs, Larry Levan o el rey Ludwig II, de Bavaria. Las canciones tienen como base, detalles, momentos y aspectos de su obra, para la que colaboraron artistas como Bjork y Antony. Un compacto que juega con tubas, arpas, darbukas y cuernos franceses, sin olvidar a los sintetizadores.

El dolor creador de Arrabal

Foto: Archivo

Fernando Arrabal nació en España, en 1932. Escritor de teatro, poesía, novela y ensayo, ha ejercido también como director de cine, y consolidado una carrera prolífica en el mundo del arte.

Su obra cinematográfica se compone de siete largometrajes, de los cuales podemos encontrar tres en un paquete de colección: *Viva la muerte* (1971), *Iré como un caballo loco* (1973) y *El árbol de Guernica* (1975), edición en la que podemos apreciar el paralelismo entre sus historias y las creadas por Alejandro Jodorowsky, con quien fundó en 1963 el Grupo Pánico.

Arrabal ha sido víctima de la censura, como en el caso de *Viva la muerte*, cinta que fue considerada ofensiva y contraria al régimen franquista.

Esta colección tiene un formato multirregión, con características de remasterización, sistema *widescreen*, entrevistas con el director, *trailers* promocionales y galería de fotos.

Iré como un caballo loco y *El árbol de Guernica*, están vertidas al francés, con opción a subtítulos en inglés.

Fernando Arrabal refiere que en cada una de sus películas experimenta ataques de nervios, y sobre todo mucho dolor, elementos que dan una carga significativa al proceso de construcción y resultado final en sus obras.

Por ese motivo manifiesta que tal vez no intente realizar más trabajos para la pantalla grande.*

ÉDGAR CORONA

ADN

TEATRO

Antes, adaptación libre de la novela de Carmen Boullosa. Dirigida por Miguel Ángel Gutiérrez. Teatro Experimental de Jalisco. Sábados y domingos de septiembre, a las 19:00 y 18:00 horas, respectivamente.

MÚSICA

Slayer, *thrash metal* en Guadalajara. 21 de septiembre, a las 20:30 horas.
Boletos en ticketmaster (38 18 38 00).

FOTOGRAFÍA

Los bartolos de Zapotitlán, obra de Javier Ramírez. Un retrato de las festividades de la población, en el que convergen las tradiciones. Biblioteca central del CUCSH.

Un mundo *castrato*

El Teatro Diana será el escenario para disfrutar de la obra *De monstruos y prodigios: la historia de los castrati*, una puesta en escena con gran calidad, que tiene todos los elementos para lograr el éxito.

Su estreno fue en España, en el año 2000, y casi de inmediato llegó a Latinoamérica, en donde tuvo una larga temporada en el centro cultural del Bosque, de la ciudad de México, hecho que le significó funciones totalmente agotadas.

Su presentación en Guadalajara es el preámbulo para una gira internacional dedicada a Jorge Kuri, dramaturgo que falleció recientemente y quien realizó una ardua labor de investigación para este proyecto.

La historia narra el desarrollo, plenitud y decadencia de los *castrati*, monstruos sagrados, niños cuyas voces se moldearon ante el desafío de la moral y la razón. Todo en un contexto donde la belleza representaba un don divino, sin importar el precio que se pagara por ella.

El elenco está formado por los músicos-actores Raúl Román, Gastón Yáñez, el soprano Javier Medina, Kaveh Parmas, Miguel Ángel López, Edwin Calderón y el jinete Luis Fernando Villegas, quien interpreta a Napoleón, interactuando en escena con un caballo real, lo que denota el esmero por los detalles en la obra.

La dirección musical es de Magda Zalles y el vestuario de Mario Iván Martínez, todos ellos con la producción de Igor Lozada.*

ÉDGAR CORONA

DE MONSTRUOS Y PRODIGIOS
Teatro Diana, 22 y 23 de septiembre, 20:30 horas.
Precios: boletos de 120 a 300 pesos.
Venta: sistema ticketmaster.

RADIO

Red Radio Universidad de Guadalajara
Cuadrante 104.3 de FM
www.radio.udg.mx
Puerto Vallarta
104.3 de FM, XHUGP
www.radio.pv.udg.mx
CUCiénega
107.9 de FM, XHUG
cienega.udg.mx
CUSur
94.3 de FM, XHUGG
Autlán
102.3 de FM, XHAUT
www.cucsur.udg.mx
CULagos
104.7 de FM, XHUGL
CUNorte
104.7 de FM, XHUGC

NO TE LO PIERDAS

Cineforo
Los días del abandono, director: Roberto Faenza (2005). Olga es una mujer madura, feliz y satisfecha. Su esposo decide abandonarla repentinamente, hecho que cambiará su vida por completo, sumiéndola en una profunda depresión. (18 de septiembre 16:00, 18:00 y 20:00 horas).

LA TRIVIA

La Gaceta te regala 8 boletos sencillos para la obra *De monstruos y prodigios* y 5 boletos sencillos para el concierto de Los pericos. Solo tienes que presentarte en las oficinas de la redacción (Juárez 976), el lunes 18 de septiembre, a partir de las 11:00 horas.

La Gaceta te regala el libro *Carnaval de Sodoma*. Solo tienes que responder a la pregunta: Cuántos estados conforman la República Dominicana

Por una noble causa

La música y buena voluntad serán los ingredientes principales en el evento Austria y México se unen, concierto que tiene como finalidad donar las ganancias a la institución Mesón de la misericordia, la cual se dedica a la atención de niños con VIH.

Los encargados de organizar este espectáculo son el grupo Talento y Corazón y Cultura UDG, que han seleccionado propuestas musicales que brindarán una completa variedad en lo que se refiere a géneros.

De esta manera podremos escuchar desde electrónico, rock, pop, hip hop y jazz. La intención es crear una atmósfera en la que la diversión, la conciencia y el baile predominen.

Los invitados son Das Adalbert Günther Trio, quienes han participado en importantes festivales y cuyo estilo circula en dirección de un sonido electrónico minimal; Parov Stelar and the Wolf Myer Orchestra fusionando jazz y house, y Just Banks, que posiciona a su manera el hip hop; todos ellos de Austria.

Por México se encuentra Tragicomi-k, agrupación que mezcla el rock pop con tintes de flamenco, y Renich, con una propuesta de rock que intenta salir de lo convencional.

La cita es el 23 de septiembre, a las 19:00 horas, en el Teatro Estudio Cavaret. Donativo de 100 pesos.

E. C.

MÚSICA

Ecos de Jamaica

Desde Argentina llegan Los Pericos, una de las bandas con mayor número de seguidores en Latinoamérica en lo que respecta a reggae. Teatro Estudio Cavaret los recibe este domingo 24 de septiembre, a las 19:00 horas.

Tras haber efectuado más de 100 conciertos en los últimos meses, en los que tocaron temas tan populares como "Jamaica reggae", "Nada que perder" o "Complicado y aturdido", así como de su más reciente material titulado 7, Los Pericos se disponen a realizar una serie de presentaciones en México y Estados Unidos.

Esta banda ha tenido que ajustarse a los cambios. Recordemos la salida de Ballano, su vocalista por más de 17 años. Este momento significó una nueva etapa, que ha sabido aprovechar.

Los boletos para este concierto tienen un costo de 130 pesos en preventa y 160 el día del evento.

E. C.

fotografía

OUT OF THE ORDINARY/EXTRAORDINARY. Colectiva de artistas japoneses.
WORLD PRESS PHOTO, fotoperiodismo mundial.
NOVENO ANIVERSARIO DE *PÚBLICO*, exposición colectiva.
SALÓN DE LA FOTOGRAFÍA NUEVO LEÓN 2005, exposición colectiva. Museo de Arte de Zapopan.
LA GENERACIÓN ANTIDOCUMENTAL. Exposición colectiva. Casa Escorza.
CARTAS VIEJAS Y OLVIDADAS, exposición de Cuitláhuac Correa. Museo Raúl Anguiano.

tv

MÁS QUE NOTICIAS (lunes 20:00 horas, canal 21 y sábados 20:00, canal 4).
OZMA presenta (miércoles 18:30 horas, canal 4) y (viernes 20:30, canal 21).
LA BRÚJULA presenta (viernes 20:00 horas, canal 21; domingo 15:30, edición especial).
MUNDO CARACOL (sábados 11:30 horas, canal 4, y domingos 10:00, canal 21).
ESFERAS (miércoles 20:00 horas, canal 21, y domingos 21:00, canal 4).

teatro

DIOS LOS CREA Y EL DIABLO LOS CRÍA, director Sergio Suárez. Teatro Jaime Torres Bodet. Jueves 20:30 horas. Hasta el 28 de septiembre.
ABUELITA DE BATMAN (4 obras cortas). Teatro Jaime Torres Bodet. 22, 23 y 24 de septiembre. Viernes y sábado 20:30 horas, domingo 18:00.

artes

MAESTRO DE LOS SUEÑOS, pinturas de Rodolfo Morales. Museo de las Artes. Hasta el 5 de noviembre.
Exposición colectiva de pintura y escultura. Espacio cultural Gabriel Flores (Liceo 496).

TeatroDiana

Sept. 22 y 23 20:30 hrs. DE MONSTRUOS Y PRODIGIOS LA HISTORIA DE LOS *CASTRATI*

Octubre 14 21:00 hrs. Lila Downs

Sept. 27 19 y 21:30 hrs. Margarita Gralia en Tengamos el sexo en paz

Oct. 17, 18 y 19 20:30 hrs. Riverdance

Oct. 04 y 05 19 y 22:00 hrs. CABARET

Octubre 24 20:30 hrs. yeah yeah yeahs

Octubre 13 20:30 hrs. THE EAST VILLAGE OPERA COMPANY la banda de rock neoyorquina que electriza la ópera

Nov. 04 21:00 hrs. JULIETA VENEGAS

Boletos en ticketmaster
www.ticketmaster.com.mx
3818•3800

cultura UDG
Informes al 3614.7072
www.teatrodiana.com

TeatroEstudio CAVARET

Viernes 22 de sept 21:00 hrs. noches de salsa
Mary Salinas y su Cuban Show
$50.00 incluye 1 bebida

Sábado 23 de sept. 21:00 hrs. AUSTRIA Y MÉXICO SE UNEN
Con Talento & Corazón
A BENEFICIO DE LOS NIÑOS CON VIH DEL MESÓN DE LA MISERICORDIA
A beneficio de los niños con VIH
Donativo: $100.00

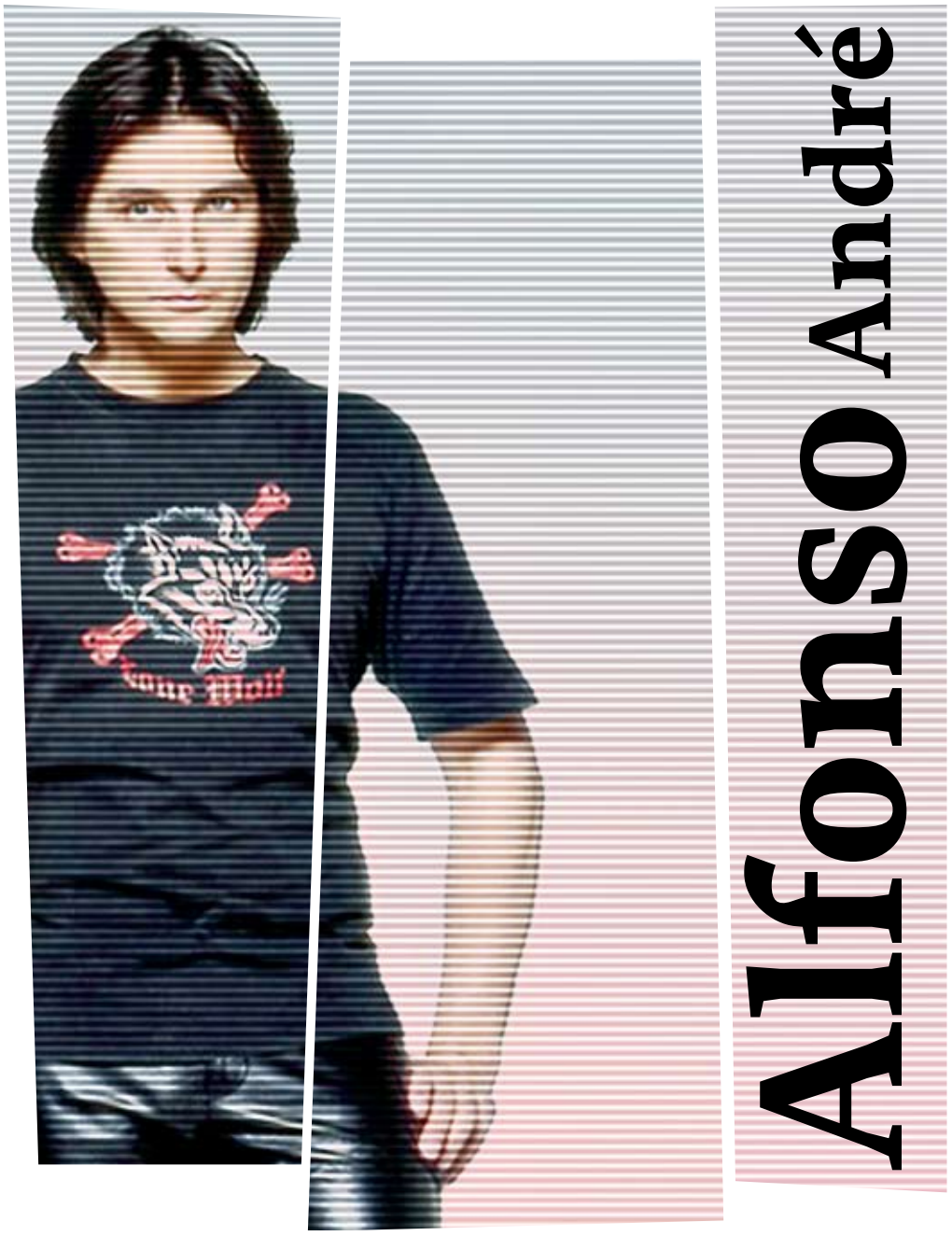
Domingo 24 de sept. 19:00 hrs. PERICOS
Reggae desde Argentina
Preventa: $130.00
Mismo día: $160.00

Jueves 28 de sept. 21:00 hrs.
Pánico
Preventa: $150.00
Mismo día: $180.00

"Todos los viernes y sábados hay diversión en Teatro Estudio Cavaret"

Boletos en taquilla del Teatro y en: ticketmaster
www.ticketmaster.com.mx
3818 3800
Calle 2
cultura UDG
www.culturaudg.com
http://cavaret.culturaudg.com
Av. Parres Arias esquina Periférico frente a Belenes (33) 36 15 49 80 ext. 2826, 2870

Foto: Archivo



Alfonso André

Caifán de sangre

Desertor de la carrera de diseño gráfico, inició su trabajo como músico realizando *playbacks* en televisión para artistas como Alaska y Miguel Bosé. En 1986 protagonizó la película *Crónica de familia*. Su primera banda en forma fue Las Insólitas Imágenes de Aurora, en la que tomó la batería. En 1987 su historia se transformó con la aparición de Caifanes, agrupación que marcó un nuevo rumbo en la historia del rock en México. Colaboró en la primera alineación de La Barranca, y hoy forma la mancuerna con Saúl Hernández en Jaguares, quienes festejan 10 años de vida.

por ÉDGAR CORONA

nuevas bandas

En realidad estoy desconectado. Antes iba mucho a antros y conciertos. Hoy es diferente, trato de llevar una vida familiar, aprovecho el tiempo con mi hijo. He escuchado algunos sencillos, y me han comentado que hay un movimiento fuerte en Guadalajara. Las bandas tienen ahora más bases, y si hay algo que decir, eso hace más interesante su música.

caifanes

Fue una etapa que cambió fuertemente mi vida, en la que trabajábamos por amor al arte. Simplemente hacíamos lo que queríamos. Por supuesto que también crecimos profesionalmente. Esto nos permitió saber qué es estar en un escenario, lo que nos dio un gran aprendizaje. Veo a Caifanes y Jaguares como una misma historia. Los cambios han sido básicamente de integrantes, los cuales han dejado su huella.

aliados

Los tenemos desde Caifanes. Se puede decir que son un grupo muy particular, en los que no existe una brecha generacional. Ahora a nuestros conciertos asisten familias enteras. Las considero un público fiel. No les importa que no estemos de moda, porque les agrada nuestro trabajo.

México

El panorama es bastante triste. Estas últimas elecciones solo mostraron el hambre por el poder.

conciencia

Más que buscar crear conciencia, es señalar qué nos parece importante, dar nuestra opinión. Tratamos de compartirla. Nos involucramos en la solución, no en el problema.

actitud

Es tratar de hacer siempre algo distinto. No repetirnos. En *Crónicas de un laberinto* se pone énfasis en lo social, en lo político. Queremos clavarnos en nuestra gira y dejarnos llevar.

sonido

Intentamos no perder nuestro estilo, pero eso no significa que no busquemos evolución o cambios. El próximo disco tendrá que ser especial, fuera de lo común.