

La red universitaria
informa

páginas 16-17



Entrevista
con John
Bailey

página 12



O₂
cultura



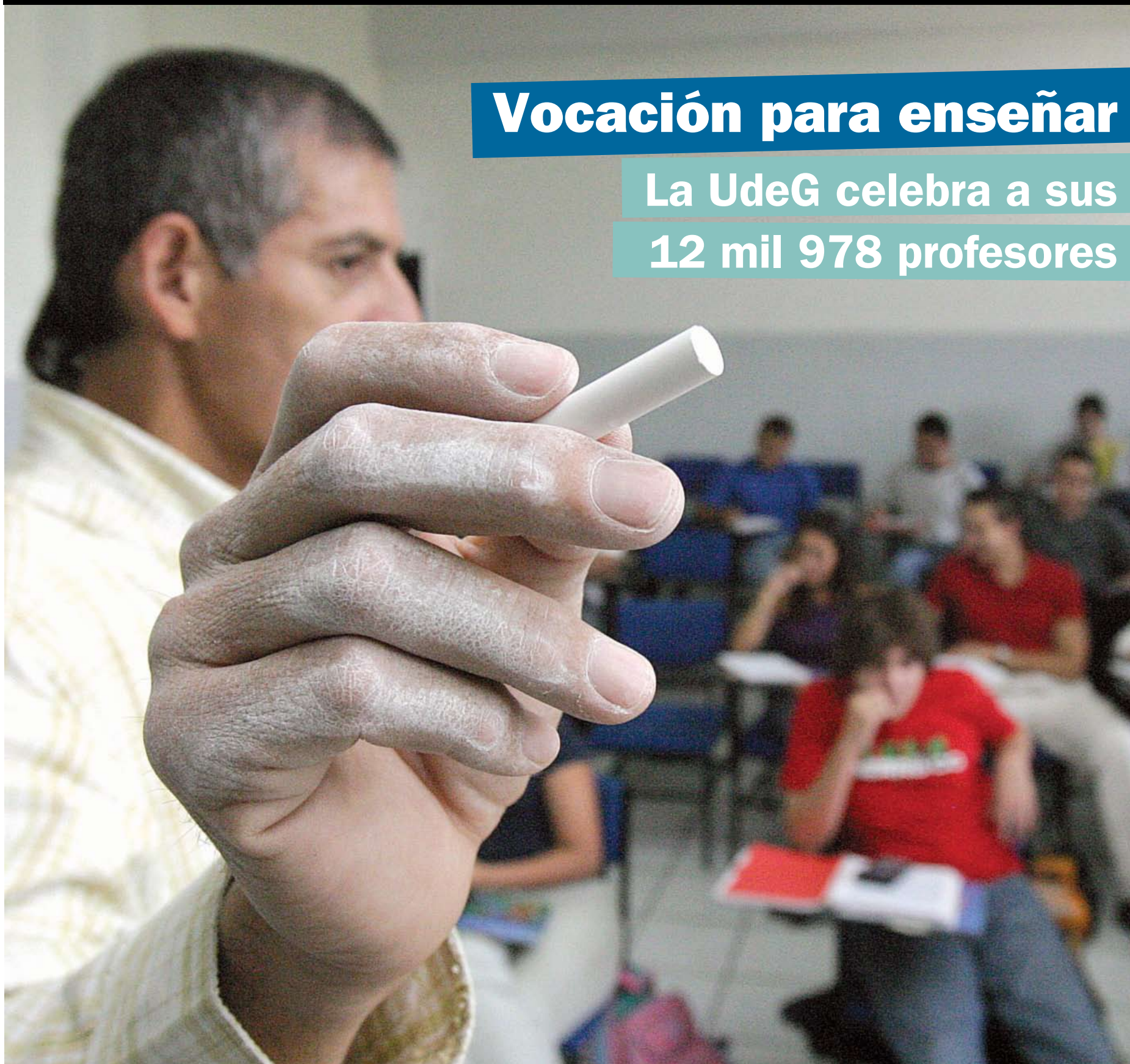
La gaceta

DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Lunes 15
de mayo de 2006
año 6, edición 436
ejemplar gratuito

Vocación para enseñar

La UdeG celebra a sus
12 mil 978 profesores



▲ Foto: Francisco Quirarte

lagaceta@redudg.udg.mx

Expresa tu opinión. Envía un mensaje a este correo con una extensión máxima de 200 palabras. Debe incluir nombre completo y teléfono. *La Gaceta* se reserva el derecho de edición y publicación

La riegan

Es una costumbre ya que en el CUCS rieguen algunas áreas verdes en el transcurso de la mañana. Esto a mi parecer es un tanto inapropiado, porque en esta temporada de calor el agua no tarda en evaporarse y no es aprovechada por las plantas.

Se supone que estamos en tiempos críticos con respecto al agua y no estamos para desperdiciarla. Sería mejor que regaran por las tardes, cuando está comenzando a oscurecer. Se aprovecharía más el agua.

Es un tanto chusco que todos los días rieguen estas áreas y que en algunos edificios no haya agua en los baños.

Hay que cuidar el agua y esto no es un mensaje solo para el CUCS, sino para todos, porque hay que colaborar para mantener este recurso y seguir disfrutando de él. *

JESSICA VICTORIA VALDEZ CRUZ

Olor a muerto

Desde hace poco se construye en el CUCS una nueva cafetería, lo que es muy benéfico para todos los estudiantes, ya que las jornadas de clase son largas y en ocasiones no podemos ir a comer a nuestras casas. Lo malo es la ubicación de la cafetería: detrás del anfiteatro. En ese lugar salen todos los olores fétidos a “muerto”, además de que comer ahí sería dañino por todos los microorganismos que aspiraríamos. Solo nos queda buscar otros lugares para comer o pagar las consecuencias de una mala ubicación de la cafetería.

NURI ALEJANDRA BERNAL OLMOS

Sobre la Ley Televisa

Hablando de leyes, me he topado con una que me sorprendió como ninguna. Es, mmm, ¿como de-

cirlo?, iridícula! No se le puede tachar de otra forma. Estoy hablando ni más ni menos que de la Ley Televisa. Qué regadota se aventaron nuestras autoridades. Ahora resulta que nuestras radios culturales no van a desaparecer. ¡Nooooooo! Ni tampoco nuestros canales de opinión popular. No nos preocupemos, total, estas dos grandes empresas lo tienen todo bien planeado, claro, el noticiero local ahora será Los chismes de hoy, conducido, claro, por la simpatiquísima “Mía Babuchis”, y en los programas educativos se podrá admirar la gracia y sabiduría de “Barby Estupirica”. Ya no habrá documentales científicos, inooo!, eso es para los aburridos *nerds*. Ahora se sustituirán por horas completas de imoda y peinado! (convírtase en un RBD en tres pasos sencillos). ¿Qué tal? ¡Qué cultura ni qué nada! ¿Quién la necesita teniendo semejantes monopolios (que, por cierto, se pasaron por alto la ley antimonopolios)? Pero pues qué más da. Aquí parece que solo cuenta una buena mordidita de parte de algunas empresas para que a la ciudadanía le importe un comino. *

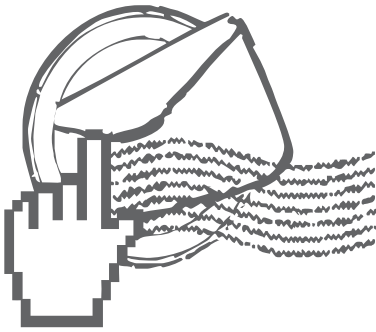
NORMA GUADALUPE VELAZCO

Reciclar es vivir

¿Te has imaginado cuánto ahorramos reciclando el papel? Para fabricar una tonelada (mil kilogramos) es necesario utilizar entre 10 y 15 árboles, 7800 kw (kilovatios) por hora de energía eléctrica y una gran cantidad de agua. Gran cantidad de seres vivos (como los insectos y los pájaros) viven en comunión con estos recursos, y si cortamos los árboles, todos ellos se verán afectados. Por eso es importante que hagamos conciencia en el reciclaje del papel, ya que a diario en nuestro centro universitario gastamos muchas hojas en

nuestros apuntes. Por favor, no lo desperdicies, que al hacerlo estás acabando con los recursos que tenemos para nuestra vida y la vida de otras generaciones. *

MARÍA DEL LUCERO VÁZQUEZ RAMÍREZ



A González de Alba

En la edición 435 de *La Gaceta*, incluyen un artículo del señor Luis González de Alba titulado “No es lo mismo Judas que Da Vinci”.

En él, González de Alba presenta, como si fuera un gran descubrimiento, párrafos de los evangelios en los que se habla de los “hermanos” de Jesús y sostiene que con ellos se niega el hecho de que Cristo fuera hijo unigénito y que María, su madre, fuera virgen.

Pretender debatir con alguien que interpreta los evangelios a su conveniencia sería inútil. Pero si se hubiera preocupado por consultar a quienes han estudiado idiomas antiguos, González de Alba sabría que la palabra “hermano” en arameo no se aplicaba solamente a los hijos de un mismo padre y madre sino también a los primos. No era un vocablo específico.

Finalmente, no puedo dejar de enfatizar que las enseñanzas de Cristo, si se siguen con fidelidad, ayudan a las personas a progresar y a ser mejores. Un poco de mayor conocimiento del catolicismo y de respeto por los creyentes le vendría bien, don Luis. *

PEDRO RUBÉN ROMERO OLIVERA

Respuesta

Ya había leído el original de este refrito: don Jesús Gómez Fregoso, el padre Chuchín, dio estos argumentos hace quince días en su columna del diario *Público*.

No hablo arameo, pero me pregunto: si acaso fuera cierto que en ese idioma se llamaba igual al “hermano” que a otros parientes, ¿por qué los traductores de los Evangelios canónicos a los idiomas modernos, incluido el español, no emplearon esa palabra? Pudieron traducir: “Jesús, te buscan tu madre y tus parientes”. Pero emplearon “hermanos”... quizá como complot del pasado contra la imagen futura de María siempre virgen. La respuesta es sencilla: porque el arameo ni siquiera viene al caso, ya que los cuatro Evangelios aceptados por todas las iglesias cristianas, la católica incluida, fueron escritos en griego, no en arameo, entre 50 y 100 años después de la muerte de Cristo, por los fieles que recogieron las enseñanzas, verbales, de Marcos, Mateo, Lucas y Juan. Y en griego por supuesto hay palabras distintas para “hermano” y “pariente”.

En efecto, no siento ningún respeto por los creyentes, pero de ninguna religión, ninguna, ni siquiera las laicas con sus nuevos mesías y panes que serán milagrosamente multiplicados. *

LUIS GONZÁLEZ DE ALBA

Fe de erratas

En la edición número 435, del lunes 8 de mayo, en la sección de suplementos, el Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur) publicó los resultados de la Convocatoria de Apoyo de Beca para Movilidad Estudiantil 2006. En el dictamen, por un error de origen, aparece el nombre de Paz Robles Vidal con un beneficio de \$25,000.00. Debe decir: Paz Robles Vidal, con un beneficio de \$20,000.00.

En el artículo “Hacia un periodismo ambiental consecuente”, publicado en la edición 435, inadvertidamente se omitió el nombre del coautor: Sergio Graf Montero, director de la Fundación Manantlán para la Biodiversidad de Occidente, AC (Mabio). Ofrecemos una disculpa.

directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA • Rector general: Lic. José Trinidad Padilla López • **Vicerrector:** Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla • **Secretario general:** Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres • **Director General de Medios:** Mtro. Gabriel Torres Espinoza • **Director de Información:** Mtra. Fidela Navarro Rodríguez • **CONSEJO EDITORIAL:** Mtra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Francisco Aceves González • Dr. Jorge Ceja Martínez • Mtro. Marco A. Cortés Guardado • Mtra. Irma Amézquita Castañeda • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Mtra. Silvia Valencia Abundiz • Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Mtro. Emmanuel Carballo • Mtro. Boris Goldenblank • Lic. Nubia Edith Macías Navarro • **GACETA UNIVERSITARIA: Directora:** Cristina Félix Machado: cristyf@redudg.udg.mx • **Editor:** Eduardo Castañeda: eduardo.castaneda@redudg.udg.mx • **Jefa de información:** Mara Melissa Marcelli: mara.marcelli@redudg.udg.mx • **Subeditor:** Gerardo Covarrubias Arana • **Editor gráfico:** Santiago Salcido Velasco: ssalcido@redudg.udg.mx • **Coeditor gráfico:** Miriam Mairena Navarro • **Diagramación y sistemas:** Fernando Ocegueda Luna • **Coordinador de fotografía:** Jesús Gutiérrez • **Corrección:** Paulo César Pardo, Liliana Ruiz Velasco, Patricia Pérez Esparza • **Ventas y publicidad:** 3134 2222 ext. 2616 • **Distribución:** Vicente Pérez Márquez: 3134-2222 ext.2618 • **Edición electrónica:** www.udg.mx/gaceta

“La enfermedad
que más
aumenta en el
mundo por el
deterioro de la
calidad los de
alimentos es el
cáncer de seno”

Jairo Restrepo
Rivera, de la
fundación Jaquita
Candirú de Brasil



Las máximas de LA MÁXIMA



“Todo el sistema de educación superior, público y privado, tiene una cobertura solo de 23 por ciento” de los jóvenes en edad de estudiar
José Trinidad Padilla López, Rector general de la UdeG

La gaceta

DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Primer Concurso de cartón político-social

La convocatoria se cierra el 22 de mayo. Los ganadores serán dados a conocer el lunes 29 de mayo en La Gaceta.
El jurado está integrado por reconocidos cartonistas locales.

Interesados enviar su cartón al correo electrónico: lagaceta@redudg.udg.mx
La imagen debe ser JPG a una resolución de 180 dpi y debe medir 10 por 12 centímetros. Técnica libre

Para más información, comunicarse al teléfono 3134-2222, extensión 2614 o escribir al correo.

Premios:

Primer lugar 2,000 pesos
Segundo 1,500 pesos
Tercero 1,000 pesos

Además de la publicación de los cartones.

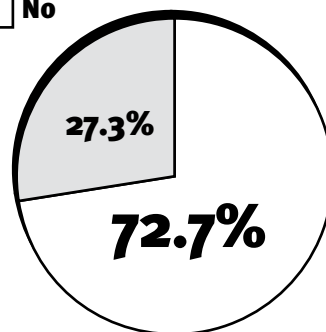


Encuesta CEO Cruces al centro

¿Viviría usted en el centro de Guadalajara?

Zona metropolitana de Guadalajara

☒ Sí
☐ No



¿Estaría usted dispuesto a contribuir económicamente para rehabilitar los edificios deteriorados del centro histórico?

51% Sí
49% No

Elaborador y responsable del estudio: Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la Universidad de Guadalajara. Fecha de levantamiento: 18 de febrero de 2006. Universo de estudio: hogares de la zona metropolitana de Guadalajara que cuentan con el servicio telefónico. Tamaño de muestra: 400 casos. Técnica de muestreo: aleatorio simple. Técnica de levantamiento de campo: entrevistas vía telefónica, asegurando el anonimato de los entrevistados. Confiabilidad estadística: 95%. Grado de error estadístico: 5%.

Con motivo del Día del maestro, tres profesores universitarios hablan de sus alegrías y dificultades. Un retrato de las experiencias tanto de los que han dedicado más de dos décadas a esta vocación, como del joven que es confundido con un alumno

UNA VIDA para enseñar

JUAN CARRILLO ARMENTA

Si alguien quiere estudiar ingeniería química, lo más probable es que encuentre en su camino al doctor José Antonio Vaca García, profesor que imparte clases de físico-química, mecánica de fluidos, transferencia de calor y masa, y procesos de separación, quien –como es bien sabido por todos– no regala ni un cuarto de punto.

“Uno termina siendo como cualquier padre de familia: a veces debe ejercer cierta presión en el alumno para que estudie, aunque, bueno, a veces eso resulta contraproducente. Sin embargo, creo que un profesor debe exigir a un universitario aquello que es su principal responsabilidad: estudiar”.

De diminuta cola de caballo, complexión delgada, sonrisa fácil y movimientos ágiles, Vaca García tiene tres hijas, la mayor ya graduada como ingeniera química y quien empieza a hacer sus pininos en el magisterio.

Aunque parece obvio, porque ya tiene 28 años como académico en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías

(CUCEI), asegura que su “vicio es dar clases”. En ese lapso ha formado a decenas de alumnos. Tan solo en este semestre tiene más de 150. A muchos encuentra y saluda con frecuencia en las calles, aunque a otros confiesa que ya no los reconoce. “Incluso, tengo estudiantes a cuyos padres les di clases”.

Lo más curioso, dice, es que ingresó a la docencia por necesidad, cuando quiso independizarse. Fundó una pequeña compañía de cerámica y para reunir fondos extras mientras capitalizaba su negocio, comenzó como profesor. Después cerró su incipiente empresa y continuó en el magisterio.

“El inicio fue difícil porque tenía menos experiencia para manejar a los alumnos y menor dominio de la materia. Un día no sabía cómo enseñar un concepto, a pesar de que me había pasado toda la noche estudiándolo, así que mejor preferí no ir a clases, me la *pintee*.”

A pesar de que en su larga trayectoria se topó en más de una ocasión con uno que otro alumno que “le exigió” que lo pasara por su sola presencia o influencias, tiene un buen concepto de los jóvenes a los que ha enseñado, porque “no hay estudiantes malos”, aunque también reconoce que muy pocos obtienen en sus clases el cien de calificación. “Solo uno o dos por año”.



BLOC DE NOTAS

La primera conmemoración del Día del maestro en México fue el 15 de mayo de 1918. El año anterior, los diputados Benito Ramírez García y Enrique Biseca Lobatón habían presentado ante el Congreso de la Unión la propuesta para instituir el Día del maestro el 15 de mayo. La iniciativa fue aprobada el 27 de septiembre de 1917. En la UdeG el Día del maestro es de asueto para todos los trabajadores y alumnos.

“Si he visto cambios en las generaciones de estudiantes porque ahora tienen más y mejores herramientas de estudio, aunque ahora creo que tienen también más distracciones. En todas las generaciones hay alumnos sobresalientes, buenos y malos, pero todos ingresan con ganas de aprender algo de nosotros”.

Le tocó fundar hace cerca de 10 años la Escuela de Ingeniería, en el Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), donde fungió como director. Si bien parece paradójico, pues él es originario de Ocotlán, prefirió seguir en Guadalajara para evitar el traslado de su familia a aquella región.

Es consciente de que el oficio de profesor suele estar acompañado de bajos salarios, frustraciones, quejas y malos conceptos de los alumnos, pero confía en que trata de hacer un bien que los muchachos le agradecerán en el futuro.

“Por supuesto que tenemos muchas satisfacciones morales. No lo considero un trabajo, sino una forma de ser, de dar, compartir. Disfruto dar clases y hasta me pagan por hacer lo que me gusta”.

Y eso para qué

“La profesión como profesor no tiene puntos malos. Soy feliz dando clases”, señala la



profesora María del Rosario Montes López, quien desde hace 23 años imparte la clase de bioética en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

Coincide con el profesor Vaca en que dar clases “es el mejor oficio”, porque brinda la oportunidad de tener contacto con los jóvenes y “mucho se aprende de ellos” al tratar de guiarlos y prepararlos para las vicisitudes de la vida, pues las clases que imparte “son formativas más que informativas”.

Su única queja es quizá que pareciera que por el sistema de créditos “los chicos de ahora son menos disciplinados y ordenados”, por lo que piensa que es necesario que desde primer semestre les impartan clases de metodología de la investigación, para que aprendan a elaborar fichas de estudio y extraer de ahí la información requerida.

“Encuentro con frecuencia que muchos alumnos a quienes les imparto clases, y provienen de carreras como enfermería, odontología, psicología o medicina, no saben hacer fichas bibliográficas, resumir, hacer cuadros sinópticos, ensayos, mapas conceptuales, mucho menos una síntesis”.

También sugiere que haya una mayor vinculación entre profesores y académicos, para coordinarse entre ellos con algunos temas y materias, para así facilitar el aprendizaje entre el alumnado.

“Para muchos estudiantes la clase de bioética que imparto les parece de relleno, pero no es así. Una vez un alumno de deportes me cuestionó que para qué podría servirle el tema en su profesión y tuve que enseñarle lo que era la honestidad y respe-

to hacia la otra persona. Al final entendió la importancia de la ética en la profesión, pero a veces no es fácil que entiendan lo que son los valores”.

Al igual que la mayoría de los profesores, Montes López señala que “el maestro no está bien posicionado en la sociedad: el sueldo es el mejor reflejo”. Y añade: “a pesar de todo estamos para servir y compartir lo mejor que tenemos con los alumnos y aportar nuestro granito de arena para formar mejores profesionales y que puedan ser mejores personas en su vida”.

¿Y el profesor?

Cada inicio de cursos le sucede lo mismo: llega a clases y los alumnos no caen en la cuenta de que el profesor ya llegó. Lo confunden con un estudiante más.

Con 29 años, el licenciado en química Bernardo Gudiño Guzmán tiene que estar muy pendiente de que los alumnos, con quienes suele llevarse muy bien, no lo tomen a la ligera, y cuidarse de sus detractores, de los “toritos” que suelen lanzarle para poner a prueba sus conocimientos.

Después de tres años de impartir química general, química analítica avanzada y electroquímica en el CUCEI, tiene que ponerse estricto para que tampoco crean sus alumnos que por ser joven y amigo de muchos de ellos, pueden pasar la materia sin estudiar.

“Comencé a dar clases recién egresado. Al principio me sentí un tanto inestable por falta de material, por una preparación inadecuada de la clase y por mi propia inexperiencia, pero creo que después de seis semestres ya domino bien las materias que imparto”.

Desde niño soñó con ser profesor, por lo que su plan de vida enfla hacia ese rumbo.

◀ José Antonio Vaca García en clase. Tiene 28 años en las aulas universitarias. Foto: Francisco Quirarte

primer plano

números

12 MIL 978
profesores tiene la UdeG

3 MIL 576
de tiempo completo

2 MIL 705
de nivel superior

90 POR CIENTO
de los de nivel superior con algún posgrado

17 MIL 543
pesos mensuales gana un profesor titular C, con una carga horaria de 40 horas a la semana

4 MIL 924
pesos al mes es el salario más bajo de un profesor “Asistente “A”

“Estudié química por gusto y tuve la suerte de que tuvieran la confianza y me dieran algunas clases, y ahí descubrí que esto era lo mío”.

Gudiño Guzmán ahora solo espera que comiencen a darle mayor número de horas para completar las 40 y convertirse en profesor de tiempo completo, y obtener mejores ingresos.

“El salario es algo que debe modificarse, por lo menos dar un incentivo para profesores productivos; aunque para medir la productividad de nosotros, es un poco difícil, porque tienes que cumplir con muchos requisitos, sobre todo administrativos”.

Explica que por falta de recursos, los profesores de asignatura como él tienen “dobles actividades” o “doble *chamba*”, porque tienen que dedicarse a otro tipo de labores para “completar el sueldo”.

Preparación continua

La coordinadora general Académica de la UdeG, Ruth Padilla, explicó que todo el tiempo se busca que los profesores de la Universidad se preparen más. “Este avance en la formación académica de profesores de tiempo completo y asignatura le llamamos ‘habilitación de los profesores’, una acción que hemos impulsado desde hace algunos años con becas que ofrece la institución, así como el Conacyt, el Promep, dependiente de la SEP, u organismos internacionales”.

Explica que para incrementar esta cifra cuentan con otro tipo de apoyos, como el pago de matrícula para estudios de posgrado, dirigido a todo tipo de profesores definitivos de la institución. “Hablamos de profesores definitivos, porque son los que pueden garantizar que seguirán en la UdeG luego de alcanzar algún posgrado y van a mejorar la calidad de la investigación, docencia, extensión y vinculación”.

Además, también existe el Programa de apoyo de titulación de estudios de posgrado, que premia con 25 a 30 mil pesos a cualquier profesor cuando concluye con un posgrado con una duración superior a dos años.

“Estas acciones motivan a los profesores. Una más es la de obtener una promoción en la categoría que tienen y con ello aumentar el salario. El Proesa (Programa de estímulos a la superación académica) les permite cambiar de categoría una vez que han adquirido un grado, han ingresado al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) o son reconocidos con el perfil Promep”.

Padilla Muñoz explica que cuando los organismos acreditan los programas educativos, de manera indirecta también acreditan a los profesores. “La exigencia es que la planta académica sea de calidad, por lo que tratan de incrementar el número de profesores con posgrado, con perfil Promep o miembros del SNI”.

La calidad de los profesores es acreditada también por el Programa de estímulos al desempeño docente, que evalúa la calidad académica, de investigación (artículos y textos científicos publicados), gestión académica y tutorías. *

“

Ni la policía mexicana ni, mucho menos, los cuerpos antimotines saben controlar movilizaciones. Lo que saben es reprimirlas y por ello no les importa respetar los derechos humanos.

”

¿ahora

De Guadalajara a Atenco, pasando por Sicartsa

No se trata de que los medios estén de acuerdo con los movimientos sociales y sus acciones, con sus demandas, con sus formas de lucha, etcétera. Pero, de lo que sí se trata, es de que en situaciones como estas, los medios indaguen, muestren los hechos como sucedieron desde la perspectiva de las partes implicadas.

Jorge Regalado

Investigador del Departamento de Estudios sobre Movimientos Sociales (Desmos), del CUCSH.

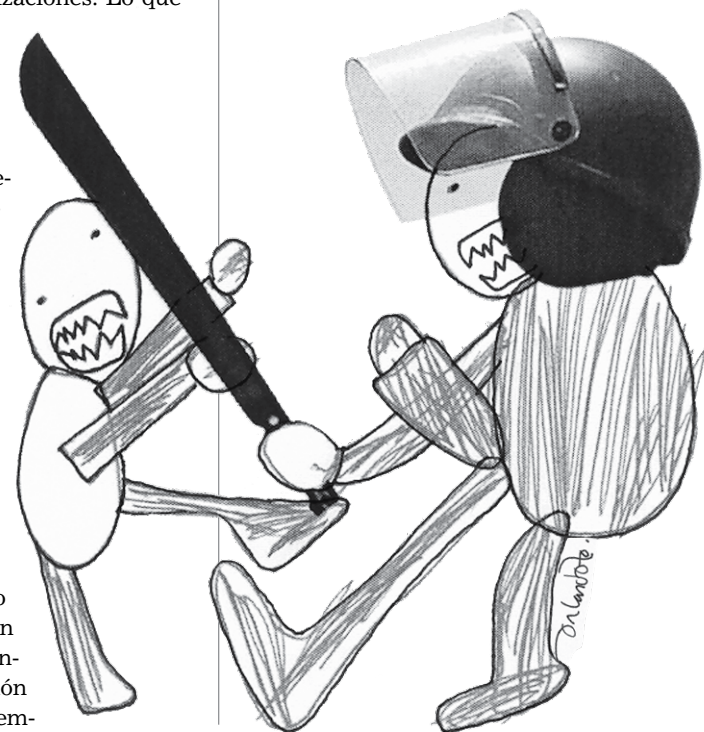
Si ponemos la atención debida a los sucesos políticos represivos que han acontecido en estos tres lugares, se pueden observar dos líneas de actuación gubernamental y de los medios de comunicación masiva, que integran una sola estrategia política. Me refiero a los casos de Guadalajara, del 28 de mayo de 2004, y la golpiza y detención de más de 100 personas, algunas de las cuales habían participado en una manifestación después de realizada la III Cumbre ALCUE. Al asesinato, hace apenas unos meses, de dos mineros, trabajadores de la empresa Sicartsa en el estado de Michoacán. Y el hecho más reciente, a las detenciones masivas y la práctica invasión policial al poblado de San Salvador Atenco, en el Estado de México.

La primera línea de actuación, la más evidente, es la estrategia oficial de criminalizar la protesta social. Esta incluye la mano dura, los golpes, la tortura, la vejación, la violación sexual, el encarcelamiento, la desaparición, el no respeto de los derechos humanos de los ciudadanos, que al no dejarse del gobierno ni de nadie, se atreven a protestar. Implica también la mentira y la carencia de responsabilidad ante los hechos consumados y, des-

de luego, la complicidad del aparato jurídico para no respetar su propia legalidad.

El gobierno manda a los policías con armas de fuego a controlar multitudes o pequeños grupos sociales y luego, al ver los resultados, responsabiliza a la población movilizadora y la tacha de violenta. El mensaje es claro: eso le sucederá al que proteste. Ni la policía mexicana ni, mucho menos, los cuerpos antimotines, saben controlar movilizaciones. Lo que saben es reprimirlas y por ello no les importa respetar los derechos humanos. Basta ver la indumentaria y equipo que portan los policías (armas de fuego, toletes, escudos y cascos, espesas, gases lacrimógenos, botas altas, etcétera) para darnos cuenta de que van a combatir, no a intentar disuadir.

La segunda línea de actuación es la colaboración de los medios de “comunicación”. Desde el 28 de mayo de 2004, en Guadalajara los medios adoptaron una actitud no solo acrítica, sino por completo justificadora de la represión gubernamental y, por el contrario, descalificaron la acción social. Regresaron a los tiempos de antes de la alternancia,



a los tiempos del partido único, cuando este, se supone, los obligaba a ser de esa manera y ellos no tenían otra opción. Hoy el problema es más complicado, porque pareciera que los medios (con algunas excepciones) han elegido como opción y vocación política, la justificación de acciones protofascistas gubernamentales.

No se trata de que los medios estén de acuerdo con los movimientos sociales y sus acciones, con sus demandas, con sus formas de lucha, etcétera. Pero, de lo que sí se trata, es de que en situaciones como estas, los medios indaguen, investiguen, confronten, den voz a las partes involucradas, muestren los hechos como sucedieron, desde la perspectiva de las partes implicadas. Resulta lamentable y muy cuestionable que los medios se coloquen de manera deliberada en el campo de los que desvirtúan y mienten. Esto sí es un peligro para México. *

La privatización de Pemex



Carlos Rafael Aviña Vázquez

Profesor-investigador del Departamento de Finanzas, del CUCEA.

Es probable que en la agenda oculta de alguno de los aspirantes a la presidencia de la república, se encuentre la propuesta de privatizar a Pemex.

Por ello, conviene que hagamos un ejercicio de reflexión y respondamos a las siguientes preguntas: ¿los beneficios esperados de la privatización se han materializado en la práctica?, ¿la privatización ha resultado en ganancias efectivas para los mexicanos?

Para responder a estas interrogantes, debemos considerar que en algunas situaciones, las ganancias de la privatización no serán determinantes para el país. Por ejemplo, cuando la privatización no ha conducido a un cambio en la estructura administrativa y de mercado. Esto es, cuando existe poder monopólico. Lo mismo, cuando la empresa estatal ha estado en opera-

ción en condiciones de competencia y con un desempeño adecuado. En ambos casos, la privatización no tendrá sentido.

Algunos de los argumentos a favor de la privatización señalan que un incremento en la competencia inducirá a las empresas a invertir en nueva tecnología, con lo cual se mejorará la productividad en el largo plazo. Entonces, una mayor eficiencia incrementará los recursos y su reinversión en la empresa. En otras palabras, es de esperarse que si la empresa se vende a inversionistas extranjeros o nacionales, estos efectuarán inyecciones extras de capital.

Sin embargo, estas dos condiciones no siempre se logran, ya que si se generan grandes utilidades, estas pueden ser repatriadas al extranjero en vez de reinvertirse. De igual manera, la entrada de un inversionista privado no es garantía de mejora

en la administración de la empresa y como muestra tenemos la quiebra de la empresa del sector energético Enron, en Estados Unidos.

Por último, debemos hacer un recuento de los beneficios que se han materializado por la privatización de las empresas paraestatales en México. Debemos evaluar si se ha reducido el poder monopólico o si se ha incrementado la productividad de estas empresas, si ha habido transferencia de nueva tecnología y de mejores prácticas administrativas.

En conclusión, la experiencia del éxito económico que han tenido los países asiáticos como Corea del Sur, Taiwán y Singapur, en donde el gobierno ha participado en sectores estratégicos, demuestra que la participación de éste ha sido motor para el crecimiento económico y medio de contención ante choques financieros del exterior. *

Campañas que son mediocres

Dos investigadores analizan el primer mes y medio de contienda electoral por la gubernatura del estado. Aseguran que hay una rendija de esperanza

JOSEFINA REAL

A 45 días de haber iniciado de manera formal las campañas a la gubernatura de Jalisco, estas se han caracterizado por los golpes bajos y las descalificaciones, sobre todo protagonizadas por dos de los tres aspirantes con mayores posibilidades. Se trata de los candidatos por el Partido Acción Nacional (PAN) y el Partido Revolucionario Institucional (PRI), Emilio González Márquez y Arturo Zamora Jiménez, respectivamente.

Entrevistados por separado, el director de la División de Estudios Políticos y Sociales, Marco Antonio Cortés Guardado, y Jaime Preciado Coronado, investigador del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, ambos del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara, expresaron que el balance “es deplorable”. Sin embargo, existe “una rendija de esperanza”.

En menos de dos meses la sociedad ha sido “bombardeada” por diversos temas polémicos en donde tanto Emilio González Márquez como Arturo Zamora Jiménez han estado en “el ojo del huracán”: los guardaespaldas, el patrimonio, pasados oscuros, aviadurías, gastos de campaña... La guerra más reciente ha sido a través de diversos desplegados en medios impresos de la localidad, en los que se les cuestionan hasta sus preferencias sexuales.

A los escándalos anteriores hay que sumar que la percepción de los ciudadanos es que todos los candidatos, sin excepción, mienten. La primera mentira fue un compromiso sin cumplir por parte de Arturo Zamora Jiménez y Emilio González

Márquez, quienes no concluyeron sus respectivas administraciones municipales, el primero en Zapopan y el segundo en Guadalajara.

“El primer balance que hay que hacer es que las campañas negativas se comieron a la campaña electoral”, aseguró el especialista Cortés Guardado, quien agregó que lo que predomina “son los golpes bajos, las cubetadas de lodo entre los candidatos”.

Por su parte, Jaime Preciado Coronado señaló que “lo más evidente y lo más chocante es una cierta descomposición de la cultura política, una cierta devaluación de los partidos políticos y una degradación de los términos del debate. Ha habido una campaña muy sucia. No tienen responsabilidad ética ni política”.

A mes y medio de que concluyan las campañas electorales, no hay indicios para el politólogo Cortés Guardado de que la tónica cambie, aunque es probable que sí baje de tono.

“Quizá sí le van a bajar”, sobre todo en lo referente a los cuestionarios publicados en diversos medios impresos y en los que preponderó la ofensa y la descalificación entre los adversarios. “Probablemente no veamos acciones de esa naturaleza en donde uno acusa al otro de homosexual y el otro acusa al otro de golpeador de mujeres. Quizá eso ya no lo veamos, pero las descalificaciones, yo creo que no las van a soltar”.

Añadió que le llama la atención que sea el PAN el que “con mayor entusiasmo y decisión está utilizando los instrumentos de las campañas negativas. Ellos están recurriendo con todo a estas campañas, sin reparar mucho en los efectos que pueden tener en términos de participación electoral y, finalmente, a largo plazo en el desprestigio de la política mexicana y el desprestigio de los políticos”.

► La propaganda política inunda la ciudad. En la imagen, un espectacular del PRD. Foto: Tonatiuh Figueroa

Busca más en la web

www.enriqueibarra.com

www.emiliogobernador.com

www.zamora2006.com



El más medido

Enrique Ibarra Pedroza, candidato a la gubernatura por la alianza PRD-PT, es el más medido de los tres aspirantes que reúnen la mayor intención del voto.

Preciado Coronado señaló que Ibarra Pedroza ha tenido que sumarse y retomar las propuestas de su candidato presidencial, Andrés Manuel López Obrador.

Por su parte, Cortés Guardado expresó que en medio del lodazal de las campañas, el papel que ha desempeñado Ibarra Pedroza ha sido de medida, “pero todos sabemos que tiene pocas posibilidades”.

Cae la primera cabeza

Luego de una investigación periodística en donde se involucra a Rodolfo Ramírez Contreras por sus supuestos nexos con el narcotráfico, el papá de este joven de alrededor de 40 años de edad, el teniente coronel Rodolfo Gutiérrez Vargas, solicitó licencia como director de la Policía municipal de Zapopan para separarse del cargo

hasta el 15 de julio de este 2006, a fin de no entorpecer las investigaciones.

Estos hechos ocurrieron a 28 días de haber iniciado las campañas y aunque la investigación periodística del semanario *Proceso* no involucra directamente al candidato del PRI a la gubernatura, Arturo Zamora Jiménez, el politólogo Cortés Guardado comentó que era el personaje “que mayor daño le estaba haciendo a un candidato”.

¿Podrían rodar más cabezas?

Del lado de Emilio González Márquez no encuentro una figura parecida (a la de Rodolfo Ramírez Vargas) que le pueda hacer daño en términos de los ataques que pudieran propiciar sus adversarios políticos. Yo creo que es una cabeza y fue una cabeza importante, pero las acusaciones que se hacen en contra de esta persona no prueban nada en contra de Arturo Zamora, aunque obviamente despierta sospechas y esas sospechas han sido utilizadas por el PAN. *

miradas

UNIVERSIDAD

El Rector general felicita a los profesores

Con motivo del Día del maestro, José Trinidad Padilla López envía un mensaje a todos los que hacen de su labor la enseñanza en la UdeG

► La labor de los maestros trasciende las aulas, dice Padilla López. Foto: Adriana González

LA GACETA

Queridos profesores de la Universidad de Guadalajara:

Con motivo de la conmemoración del Día del maestro, me es muy grato expresarles, en nombre de su casa de estudios, nuestra más calurosa felicitación por su cotidiana labor docente.

Su permanencia en esta significativa y noble tarea, que a pesar de lo compleja que resulta por los retos que enfrenta, también redundará en grandes satisfacciones, es una clara muestra del compromiso que han asumido para con la sociedad jalisciense.

La labor del profesor trasciende más allá de los límites de las aulas, pues al orientar a los alumnos para que construyan sus propios conocimientos, además de facilitar sus procesos de aprendizaje, influye directamente en su formación de altos valores ciudadanos que les permitan desempeñarse como profesionistas honestos, dispuestos a servir a la sociedad, como hombres y mujeres útiles, libres y críticos, capaces de transformar a su comunidad y de participar en la vida pública.

Desempeñar esta misión significa además el



compromiso de mantenerse actualizado, sobre todo en estos tiempos, cuando los avances de las tecnologías de la información y comunicación, así como la *mundialización*, presentan múltiples alternativas para mejorar la educación.

Los frutos de la noble profesión del magisterio se reflejan en el mayor desarrollo de nuestra

sociedad y en el mejoramiento de la vida ciudadana, por ello son merecedores de nuestra gratitud y admiración.

Les manifiesto mis mejores deseos por su bienestar y éxito en su trabajo.

José Trinidad Padilla López
Rector general

CUENTAS CLARAS

Avanza CUCSH en calidad académica

DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIONES

» En el último año, el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) incrementó sus indicadores de calidad académica, que aseguran una mejor educación para los más de ocho mil 700 alumnos inscritos.

El número de académicos con perfil Promep (Programa de mejoramiento para el profesorado) aumentó 29 por ciento. De tener 139 profesores con estas características en el 2004, para el 2005, la suma fue de 196.

Los miembros del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) adscritos al CUCSH subieron a 94. De estos, 65 están en el nivel uno, 18 en el dos, siete están en la categoría de candidatos y cuatro en el rango más alto de clasificación.

De los 839 profesores Promep en toda la Red Universitaria, el CUCSH contribuye con el 24 por ciento, mientras que la proporción de miembros del SNI, es de 25 por ciento en toda la UdeG.

De los 702 académicos que conforman la planta docente, 182 tienen un doctorado, 288 cuentan con maestría, 210 tienen licenciatura y 16 cuentan con alguna especialidad.

En 2005, este centro logró 91 cuerpos académicos, que trabajan en la generación de líneas y proyectos de investigación científica, además de apoyar la formación de estudiantes de licenciatura y posgrado, fungiendo como docentes, tutores o coordinadores de investigación.

De los trece programas de licenciatura, cinco lograron la certificación en el 2004. En los últimos

doce meses, dos más fueron certificadas por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (Copaes). Las seis restantes fueron evaluadas como programas de alta calidad y están en proceso de acreditación.

El CUCSH es uno de los centros universitarios con más proyectos de investigación vigentes, con 214. 19 de ellos recibieron apoyos económicos por poco más de cinco millones de pesos, en total.

Estos logros han permitido un avance en la consolidación académica del CUCSH durante el último año, en beneficio de su comunidad universitaria.

Fuente: II Informe de actividades 2005-2006, Juan Manuel Durán Juárez.

EDUCACIÓN

Para aprender sin presiones

Una investigación busca sustentar el porqué hay infantes que no desarrollan, al ritmo de la mayoría, sus capacidades cognitivas

GLORIA R. MUÑOZ

Dentro de las aulas del primer grado de primaria es clásico encontrar al menor que le cuesta bastante trabajo aprender a leer, lo cual le origina que se convierta en el “burro del salón”, que sus padres lo tachen de flojo y que la maestra pierda la paciencia para enseñarle. Sin embargo, esta situación pronto podría cambiar.

La investigadora del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la Universidad de Guadalajara, Fabiola Gómez Velázquez, trabaja en un proyecto que pretende explicar el porqué algunos pequeños no pueden aprender a leer al mismo ritmo que el resto de sus compañeros, y busca plantear nuevas formas de aprendizaje.

La doctora en neurociencias explicó que en este momento se “explora la relación entre la actividad cerebral, usando padrones ortográficos”. Con ello se pretende conocer “las diferencias electrocerebrales que existen entre un niño promedio y uno anormal”, y definir la razón por la que este último no puede aprender tan fácilmente, además de “saber qué los hace diferentes y cuáles serían los patrones normales”.

El estudio es efectuado a través de electroenfacelogramas que van detectando la actividad cerebral de un niño que apenas está comenzando a aprender a leer y la de otro al que le cuesta trabajo realizar tal actividad.

Hasta el momento, expuso la investigadora, se ha encontrado que “existe una relación estrecha entre la dificultad de procesar fonemas y dominar de manera rápida la lectura. Es decir, un niño que tiene problemas con el desarrollo de su conciencia fonológica no reconoce que las palabras están compuestas por sonidos, por fonemas, por letras”.

Fabiola Gómez explica que si el problema se detecta temprano, se “puede saber qué niños están en



▲ Foto: Adriana González

riesgo de presentar dificultad para aprender a leer”, y en un momento dado se desarrollaría un plan de apoyo o se le brindaría una terapia.

La investigadora aclara que el problema de un niño que no logra aprender a leer de manera rápida “no va a desaparecer”, pero se podrá disminuir el impacto emocional que llegaría a padecer, ya que “cuando el menor observa que no desarrolla al máximo su proceso cognoscitivo de lectura y que otras actividades las hace de manera normal, todo mundo empieza a decirle que es un burro, un tonto, lo regañan y lo presionan, y no llega a entender que en su cerebro hay algo distinto que provoca que se procese la información del lenguaje de forma diferente”.

Otro de los propósitos de su investigación es apoyar a este tipo de menores con “modos diferentes de

abordar la lectura y además hacer entender a las personas que rodean al niño, que no es que no quiera aprender ni que sea un tonto, sino simplemente le cuesta más trabajo procesar el lenguaje que a otros niños”.

Esto traerá como consecuencia que el infante reciba apoyo de parte de sus compañeros de escuela, que el profesor le enseñe con más paciencia y cuidado, y sobre todo que “lo estimulen para que tenga un mejor desempeño”.

Su investigación serviría para que disminuya el número de niños que abandonan la primaria, al sentir tanta presión y ser relegados por sus compañeros de aula. Otra de las aplicaciones será establecer estrategias compensatorias, lo que marcaría la pauta en la elaboración de planes académicos y en la redefinición de “las estrategias públicas en general”. *

Autonomía sindical con viabilidad social

LILIANA ANGUIANO*

Los sindicatos son instituciones que reivindican a la clase trabajadora y proclaman el derecho universal al trabajo, a la vida digna y a la solidaridad, define Carlos Orozco, secretario general del STAUdeG y vicepresidente de Educación política de la Unión Nacional de Trabajadores. Acepta la corresponsabilidad de los dirigentes sindicales para recuperar la credibilidad de esa institución.

“Para alcanzar el necesario reposicionamiento social que merece el sindicalismo, la autonomía que defendemos debe conllevar la pertinencia que nos reclaman todos los sectores productivos. Principalmente en materia de sustentabilidad de las fuentes de trabajo, y los regímenes de pensiones”.

Explicó que en otros países, la “co-gestión” para la producción y la generación de empleos ha hecho del sindicalismo un factor estratégico para la mejoría de la sociedad en su conjunto. Cita el caso de Alemania como ejemplo; mientras que Francia, a pesar de su alto nivel de cultura política y laboral, registra una impresionante deserción gremial, ya que solo uno de cada nueve trabajadores permanece afiliado a un sindicato.

Estos abismos entre la clase trabajadora y quienes detentan el poder económico se construyen con la complicidad de un gobierno ignorante de la corresponsabilidad del Estado socialdemócrata moderno, en una economía global inevitable, que demanda el subsidio para los sectores productivos que generan, a partir de su abandono, los mayores segmentos de la pobreza, como el campo y el mundo laboral de la maquila. Y con ello, se producen fenómenos fundamentales que provocan la impresionante migración, sobre todo en algunas regiones de Jalisco.

“Por ello, los capitales multinacionales y las crisis políticas recurrentes en muchas naciones han creado un nuevo fantasma que amenaza al mundo del trabajo: la precariedad laboral”, concluye Carlos Orozco. *

*Jefa de la Unidad de comunicación social del STAUdeG.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y ASESORÍA A USUARIOS

CURSOS

EXCEL BÁSICO del 22 al 26 de mayo. de 8:00 a 10:00 hrs.	SPSS INTERMEDIO del 22 de mayo al 02 de junio de 8:00 a 10:00 hrs.
MAC del 22 al 26 de mayo de 10:00 a 12:00 hrs.	DREAMWEAVER del 22 de mayo al 2 de junio de 18:00 a 20:00 hrs.
AUTOCAD BÁSICO del 22 de mayo al 9 de junio de 18:00 a 20:00 hrs.	FLASH del 27 de mayo al 10 de junio de 8:00 a 13:00 hrs.

PREGUNTAR POR NUESTROS DESCUENTOS

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

INFORMES:

Av. Juárez No 976 Edif. Administrativo
Tels: 31-34-22-18 (directo)
31-34-22-22 Ext.2218-2302-2318-2317

email. cursos@staff.udg.mx

www.cursos.cgsl.udg.mx

www.ucau.com.mx

En Atenco falló el Estado

Analistas universitarios subrayan la ineptitud de las autoridades y la violación del Estado de Derecho el 3 de mayo pasado

MARTHA EVA LOERA

Es probable que sucedan atentados que podrían poner al país al borde de la ingobernabilidad, a raíz de las reacciones del gobierno para reprimir las inconformidades y brotes de violencia ocurridos en Atenco, indicó Marco Antonio Cortés Guardado, director del Departamento de Estudios Políticos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara.

El gobierno celebra con bombo y platillo su triunfo, pero está jugando con fuego. Lo acontecido tal vez una a distintos grupos que son considerados guerrilleros, como el Ejército Revolucionario del Pueblo Insurgente (ERPI), el Ejército Popular Revolucionario (EPR) y las Fuerzas Armadas Revolucionarias del Pueblo (FARP), lo que puede originar una escalada incontrolable.

En Atenco, a raíz de la detención de Ignacio del Valle, líder del Frente de Pueblos en Defensa de la Tierra, el presidente del comisariado ejidal, Santiago Medina Islas aceptó la incapacidad del movimiento para actuar, por lo que solicitó apoyo a otros movimientos sociales.

Diversos grupos ya manifestaron su postura a favor de Atenco o de crítica hacia el gobierno, entre ellos el ERPI, el cual hizo un llamado a bases, simpatizantes y colaboradores a la movilización organizada para detener la ola represiva y recurrir al legítimo derecho de autodefensa. Les pidió mantenerse en estado de alerta y estar pendientes de las órdenes que emita la comandancia general. Esta noticia para el académico es preocupante. A todos ellos se sumó el EZLN.

“A la mejor no pasa nada” aclaró el académico. Tal vez se enfríe la intensidad de la respuesta de estos grupos, ya que el movimiento de Atenco está neutralizado. El gobierno federal lo descabezó tras la detención de Ignacio del Valle. Sin embargo, “no sabemos todavía la capacidad de otros grupos, inconformes con lo ocurrido, para llevar a cabo acciones que podrían poner al país en situación de alerta”.

Los hechos del 3 de mayo pasado tuvieron como origen la negativa de ocho vendedores de flores que no



▲ Dos policías custodian a un habitante de Atenco después de golpearlo. Foto: Milenio

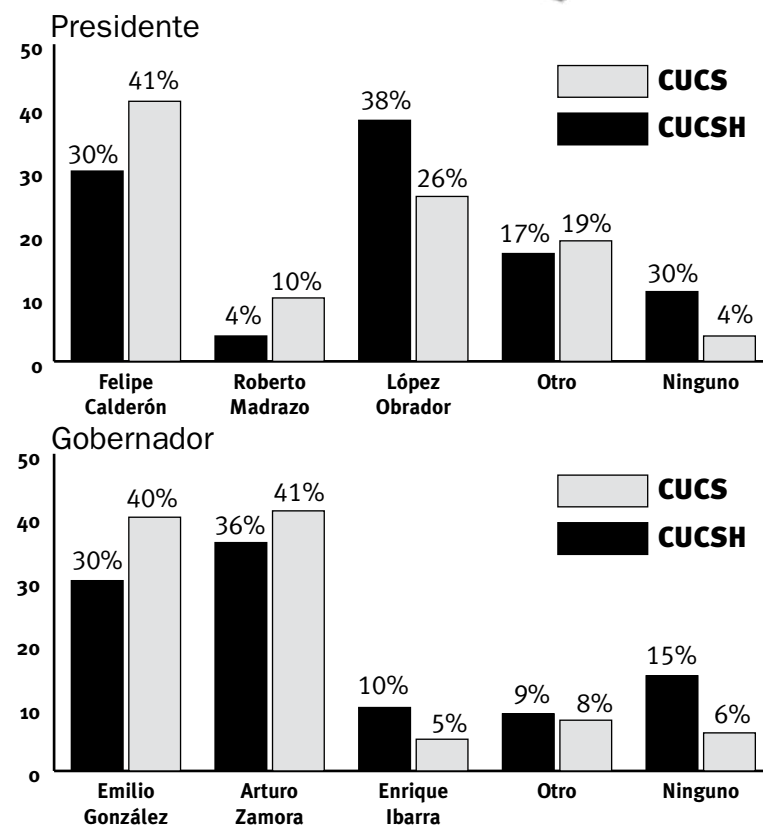
quisieron reubicarse en una plaza comercial, de acuerdo a la versión del alcalde de Texcoco, Nazario Gutiérrez Martínez.

Lo ocurrido puso en evidencia el poder del Estado, que emplea la violencia para acallar las rebeldías y la impotencia de grupos sociales desprotegidos, afirmó Gloria Alicia Caudillo Félix, profesora investigadora del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, del CUCSH. “Si un *junior* de cualquier colonia burguesa de Guadalajara golpea a un policía o lo secuestra, las reacciones de la fuerza pública no van a ser iguales. No van a llegar a la colonia Providencia, por ejemplo, a catear las casas y llevarse a niños, mujeres, ancianos y enfermos”.

Es de destacar los casos de abuso sexual. La Comisión Nacional de Derechos Humanos documenta 14 quejas por abuso sexual y dos por presunta violación contra mujeres durante la intervención de agentes policiacos. Lo más sorprendente es que trascendió que algunos agentes llevaban condones. Ciertamente que los habitantes de Atenco incurrieron en algunos excesos, pero el gobierno violó el Estado de Derecho. Hubo gente detenida y catearon casas sin que hubiera de por medio una orden, dijo Ramón Ascencio Franco, doctor en sociología por la Universidad Complutense de Madrid e investigador del Departamento de Estudios Políticos, del CUCSH. *

Urna de campus Ejercicio democrático

Las votaciones se realizaron el 7 y 8 de mayo. 100 papeletas fueron usadas en el CUCSH y 80 en el CUCS. El sondeo que aquí se presenta no tiene valor estadístico.



Voces

JOSÉ ALFREDO PARRA PÉREZ

ESTUDIANTE DE LA LICENCIATURA EN HISTORIA, EN EL CUCSH

* “Voy a votar por el “Peje”. Se me hace una opción increíble, pero de los tres es el menos peor. La propuesta de Madrazo se me hace gangsteril. La propuesta de Calderón no me late porque es una tecnocracia que va a proteger a los grandes empresarios de este país a costa de la gente común y el pueblo”.

FERNANDO ALEJANDRO SIERRA CASTRO

ESTUDIANTE DE LA LICENCIATURA EN HISTORIA, EN EL CUCSH

* “Me gustaría que ganara Patricia Mercado, por las ideas que ha demostrado a través de su campaña. Sin embargo no votaré por ella porque va a ganar un registro que solo servirá para mantener a los miembros de su partido, como es el caso del Verde Ecologista”.

ALEJANDRO FIGUEROA

ESTUDIANTE DE MEDICINA, DEL CUCS

* “Votaré por Arturo Zamora, porque pienso que realizó un buen

trabajo en el municipio de Zapopan y porque al grupo estudiantil al que pertenezco nos ha ayudado. Además, siento que realizaría buena labor, en bien de todos los actores de la sociedad, desde el más pobre hasta al empresario que va a invertir en el estado.

MIGUEL GONZÁLEZ PLASCENCIA

ESTUDIANTE DE MEDICINA, DEL CUCS

* “Me inclino mucho hacia el Partido Acción Nacional, porque conozco su ideología y su modo de actuar. Se enfoca a un beneficio por el bien de todos. Lo negativo es que los candidatos del PAN, y de cualquier otro partido, corren el riesgo de que se dejen llevar por beneficios personales”.

NATANIEL SALMERÓN

ESTUDIANTE DE LA LICENCIATURA DE SOCIOLOGÍA, DEL CUCSH

* “Yo no votaré, porque no creo en el sistema. Si voto, le doy más vida al sistema. La resistencia para mí es que el abstencionismo crezca para que se note que es una farsa. La democracia en México solo está conformada por un 30 por ciento de la población que tiene las condiciones para votar”.



MEDIO AMBIENTE

Corre el agua, corre

▲ Además de las fugas, otro problema en el suministro del agua es la cultura del "no pago". Foto: Tonatiuh Figueroa

Investigadora subraya que los organismos operadores del servicio de agua potable admiten pérdidas de entre 35 y 42 por ciento, por fugas

JOSÉ DÍAZ BETANCOURT

Los esfuerzos gubernamentales para cambiar en México la percepción cultural del uso del agua, que tienen como objetivo que los mexicanos entendamos que es imperativo ahorrar agua, tropiezan con un obstáculo de congruencia, pues mientras se difunde la necesidad de ahorrar el líquido, los organismos operadores de agua admiten pérdidas por fugas de entre 35 y 42 por ciento de los volúmenes totales.

La investigadora Alicia Loaeza Corichi, del Instituto de Derecho Ambiental y Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, de la Universidad de Guadalajara, resalta un dato de la Comisión Nacional del Agua (CNA) en el que se afirma que la pérdida de agua potable por fugas se encuentra en alrededor de 35 por ciento, lo que implica que, de los 13 mil 500 millones de metros cúbicos de agua que se consumen anualmente para uso público en México, se desperdician cuatro mil 700 millones de metros cúbicos. Adicionalmente solo 22 por ciento de las aguas residuales municipales reciben tratamiento.

Ante este panorama, Loaeza Cori-

chi asegura que la conducta generalizada de los usuarios del agua se caracteriza por su enorme desperdicio. Por otra parte, la figura de autoridad del agua es inexistente o se ha debilitado, por lo que su gestión—entendida esta como el conjunto de actividades involucradas en su administración, manejo y control—esté fragmentada y dispersa en muchas instituciones cuyas acciones carecen de coordinación.

Algunas de las conclusiones más subrayadas en esta temática es que en nuestro país, los organismos operadores de agua potable y alcantarillado son en su gran mayoría, entidades paramunicipales. Por ello el personal directivo es designado por los gobiernos municipales sin importar realmente que tales nombramientos recaigan en personas sin experiencia en la materia sustantiva de los organismos.

Las tarifas de los servicios de agua potable y alcantarillado se definen con criterios político-partidistas porque comúnmente resultan muy deficientes.

Por otra parte el arraigo de la cultura del "no pago", en el que incurren los usuarios en muchos sitios del país, ocasiona que los organismos carezcan de capacidad de inversión. *

Mujeres gobernando

KARINA MARLENE GALVÁN BARRIOS
GERENTE DE ESTUDIOS DE MERCADO
CENTRO DE ESTUDIOS DE MERCADOTECNIA Y OPINIÓN, DE LA UDEG



México se encuentra en la antesala de un proceso electoral y la ciudadanía está a la expectativa de conocer los resultados finales que arrojará el próximo 2 de julio. A pesar de que las encuestas preelectorales nos muestran una fotografía de lo que sucede en el momento, los resultados no están definidos.

El papel que juegan las mujeres en el gobierno es cada vez más aceptado entre la población. No obstante, en México, estamos lejos de tener a una fémina dirigiendo el país el siguiente sexenio, ya que —como lo indican las encuestas actuales—, las posibilidades de la candidata a la presidencia de la república son muy bajas, y se encuentra por debajo de los cinco puntos porcentuales.

Actualmente se encuentran puestos importantes de gobierno ocupados por mujeres en todo el mundo. El caso más conocido últimamente es el de la presidenta de Chile, Michelle Bachelet, al ser elegida democráticamente y tomar protesta el 11 de marzo del presente año. Otro caso es el de Tarja Jalonen, presidenta de Finlandia, quien fue electa en febrero de 2000 y reelecta en 2006, y Ellen Johnson Sirleaf, presidenta de Liberia, por mencionar algunas.

En México también hay mujeres que ocupan puestos en el gobierno y han sido reconocidas por su desempeño como: Beatriz Paredes, Josefina Vázquez Mota, Mayela Quiroga Tamez, Elena Poniatowska, Xóchitl Gálvez, Elba Esther Gordillo, Patricia Espinosa Torres, Sari Bermúdez, Amalia García Medina, entre otras.

El Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión (CEO), de la Universidad de Guadalajara, consideró pertinente realizar una encuesta el pasado 10 de enero, a la población mayor de 18 años de la zona metropolitana

de Guadalajara que cuenta con línea telefónica en su domicilio, para conocer su opinión sobre el papel de las mujeres en puestos de poder en el gobierno.

Se encontró que nueve de cada 10 personas consideran que las mujeres pueden desarrollar los mismos trabajos que los hombres. Los entrevistados pertenecen a ambos géneros y en las mismas proporciones. Es conocido por 82.7 por ciento de los tapatíos que en la actualidad hay mujeres que se desarrollan laboralmente en puestos importantes del gobierno. Asimismo, 63.1 por ciento califica como bueno el rol que desempeñan en la política mexicana, mientras que 21 por ciento dice que es regular.

El 56.8 por ciento de los encuestados considera que el país está preparado para ser gobernado por una mujer, mientras que 43.2 por ciento se opone a esta opinión. Sin embargo, cuando se les cuestiona si votarían por una mujer, 82.7 por ciento manifiesta que sí le otorgaría su voto en un futuro, 11.3 por ciento se niega a hacerlo y el seis por ciento está indeciso.

Los tapatíos consideran que al tener una mujer como presidenta, los rubros en los que habría mejoras notables serían: en primer lugar, la educación pública, con 24.5 por ciento; en segundo, la economía, con 21.1 por ciento; en tercero, la seguridad pública, con 16.8 por ciento; y en cuarto, el sector salud, con 5.7 por ciento.

En la encuesta sobresalieron tres mujeres como las más recordadas por su trayectoria en la política. La primera en encabezar la lista es Martha Sahagún, de Fox con 10.2 por ciento de las menciones; seguida por Beatriz Paredes, con 8.2 por ciento, y Amalia García, con 4.2 por ciento.

Siete de cada 10 entrevistados consideran que el hecho de que en América Latina exista una mujer como jefe de Estado influirá en los mexicanos para hacer la misma elección en el futuro. *

Se polarizó el debate

El experto en las relaciones México-Estados Unidos dice no saber si las manifestaciones del 1 de mayo sirvieron a los intereses de los indocumentados

Es catedrático en la Universidad Georgetown y autor del libro *Seguridad política y reforma policial en las Américas*

JOSEFINA REAL

John Bailey, experto en las relaciones bilaterales entre México y Estados Unidos, director del proyecto México, del Centro de Estudios para Latinoamérica, de la Universidad Georgetown, comentó que los protagonistas de los movimientos cívicos del 1 de mayo pasado, quienes buscan una ley migratoria estadounidense menos rígida, deben mantener un perfil bajo.

En entrevista exclusiva, Bailey aseguró que el gobierno de México ha desempeñado un buen papel al no interferir en los asuntos internos de Estados Unidos.

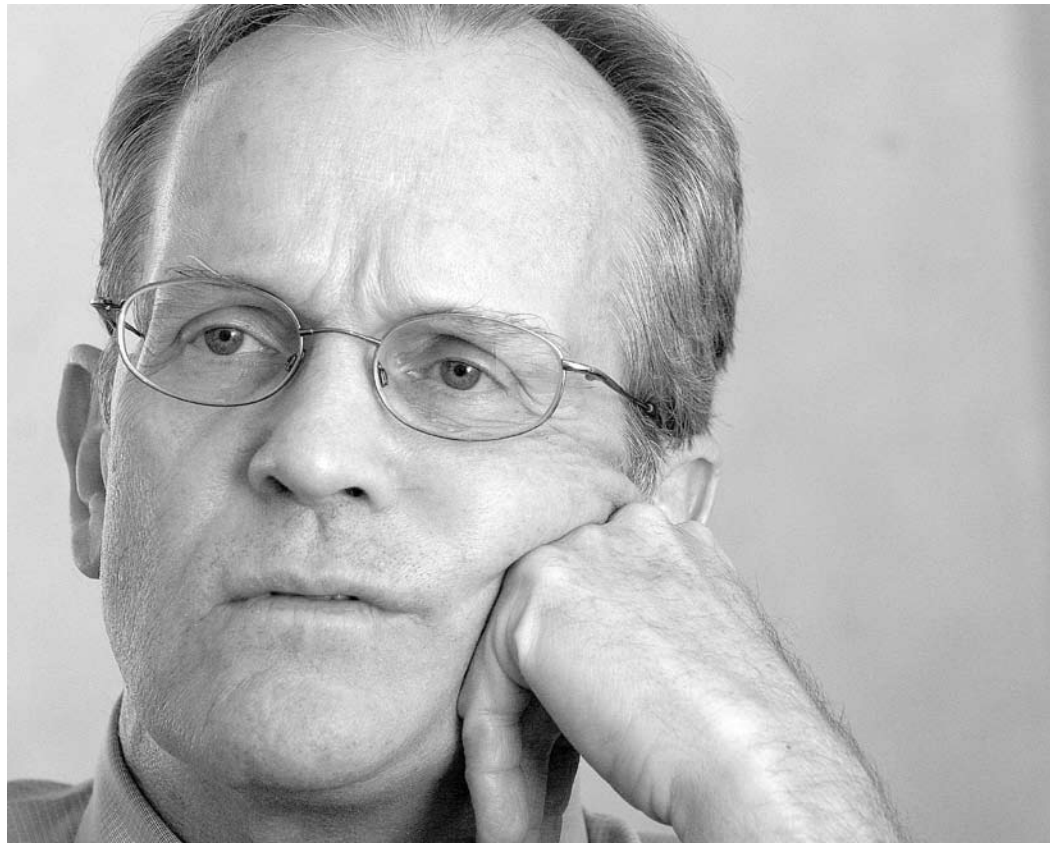
Aparte de los movimientos migratorios, el especialista expresó sus puntos de vista con relación a la seguridad, narcotráfico, terrorismo y campañas políticas en México.

Bailey, autor del libro *Seguridad política y reforma policial en las Américas*, editado por Siglo XXI, estuvo en la Universidad de Guadalajara para participar como ponente en el foro permanente: Diálogos estratégicos para la integración de América del Norte, organizado por el Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega).

¿Qué va a pasar con toda esta gente, ilegal o legal, que pide un mejor trato, mejores condiciones laborales y que se manifestaron el 1 de mayo en Estados Unidos?

Quién sabe, es un drama. Quién sabe si ese movimiento siga hacia el futuro o si surgen grupos que secuestren ese movimiento. Todavía es algo espontáneo que está en marcha, que puede tener varios resultados. Nadie sabe a ciencia cierta hacia dónde va. Lo que sí ha hecho en el corto plazo es polarizar más el debate. No sé si en el corto plazo sirvió a los intereses de los indocumentados.

Para conseguir una reforma se deben abordar por lo menos cinco elementos: control de las fronteras, regularización del estatus de los indocumentados, un programa de trabajadores huéspedes, aplicación de la ley en las fuentes de trabajo y una especie de programa de desarrollo económico en los países que envían trabajadores no documentados. Entonces es complicadísimo. Yo veo muy difícil que de hoy



▲ Foto: Tonatiuh Figueroa

(mayo) a noviembre (elecciones en EU) se dé un consenso.

Ya que mencionó a México, en los movimientos civiles realizados y los que están por registrarse, ¿cuál es el papel del gobierno mexicano?

México legítima y lógicamente puede hacer llegar su opinión, su punto de vista al Congreso y al Ejecutivo estadounidense. El gobierno de México ha participado con otros gobiernos de América Central y de otros países, para hacer llegar a los políticos estadounidenses su punto de vista de cómo es la situación de la migración de sus países. Eso es totalmente apropiado que lo hagan.

El gobierno de México se da cuenta de que una intromisión no apropiada, sería vista como un problema y por eso México tiene un servicio exterior muy sofisticado, y tiene también representantes bien enterados y ellos saben qué tan lejos pueden ir.

Este no es el tiempo para no tomar posiciones, este es el tiempo para un *lobby* discreto y bien enfocado en los grupos, comisiones y liderazgos, para influir en qué tipo de proceso puede darse.

En lo referente al narcotráfico, ¿el combate es en verdad efectivo?

Mi hipótesis es que hay un nivel de discurso en el gobierno de EU que está muy comprometido en la batalla contra en el narcotráfico, pero creo que la nueva prioridad es el antiterrorismo.

Hay interés en el narcotráfico en el sentido en que puede haber una conexión entre el narcotráfico y los terroristas, y hay en la política con Colombia mucho énfasis en el narcoterrorismo de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, entonces, sí hay una conexión entre un grupo guerrillero, por ejemplo, y el culti-

vo y el tráfico de drogas.

En el caso de México, no es tan obvia esa conexión. Hasta cierto punto y en una forma muy irónica, son conservadores, porque esos grupos no quieren desafiar ni retar al sistema de gobierno, sino que buscan cómo acomodarse a esos gobiernos.

EU ha quedado con una política de indiferencia con respecto a lo que está pasando en Tijuana o en Juárez, que es verdaderamente dramático, en donde hay problemas tremendos de narcotráfico y violencia.

Ante los movimientos en donde América Latina se está cargando a la izquierda, ¿cuál es la reflexión que hace?

La gente que presta atención está preocupada por esa tendencia, porque hay cierto miedo de que pueda haber otra ronda de populismo y otro ciclo de políticas económicas y de políticas exteriores que pueden complicar el desarrollo económico de la región y las relaciones con EU.

Pero también hay la reflexión de que el presidente Bush y su gobierno no han hecho un buen trabajo con su política exterior, y han incurrido en costos innecesarios con respecto a su actitud y con su manera de comportarse. Se nota y hay una corriente de opinión muy fuerte en EU, de que el presidente Bush mandó señales negativas innecesarias, de una arrogancia en una actitud de que EU hace lo que le dé la gana.

¿Cómo observa las campañas políticas en México? ¿Coincide con analistas locales en el sentido de que hay un lodazal entre los candidatos?

No, eso es normal, es una campaña. Estamos acostumbrados a las campañas negativas, de modo que si están echando lodo y si se están insultando, es normal. *

John Bailey



UNIVERSIDAD

Reconocen a estudiantes exitosos

Casi 400 alumnos recibieron una distinción de manos del Rector general, y se homenajeó al maestro emérito Jesús Medina Ambriz

LA GACETA

Como cada semestre, la Universidad de Guadalajara reconoció a los estudiantes más destacados de sus preparatorias y centros universitarios metropolitanos y regionales. En esta ocasión, fueron 393 jóvenes homenajeados por haber concluido sus estudios con altas calificaciones.

Luis Alberto Campos Velasco, Guadalupe Viera González, Pedro González Aceves, Isabel Villaseñor Manzano, Roberto Luna González, Simona Ramírez Ruiz, Yolanda Navarro Rubio, Ruth Aquino López y Yolanda Medina Muñoz recibieron una distinción especial por tener los promedios más altos de los 118 alumnos de educación media superior reconocidos.

En lo que respecta a licenciaturas, José Luis Mata Pérez, Emilia Jazmín Vázquez, Antonio Gloria Hernández, Pedro Palomera Ángel, Éder González Vargas, Guadalupe

Canchota González, Edith de la Torre García, Hugo Medina Navarro, Iván Reynoso Cervantes y Verónica Hernández Loredo tuvieron las mejores calificaciones.

El Rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López, destacó la ampliación de espacios y opciones de formación que brinda la Universidad a sus estudiantes.

A la fecha, añadió, 80 por ciento de los alumnos en el nivel superior está inscrito en programas de calidad reconocidos por organismos externos, cifra que en breve será del cien por ciento.

“La UdeG responde de esta manera a sus estudiantes: adecuando sus espacios, abriendo nuevos y mejorando las condiciones generales para crear ambientes de aprendizaje que les permitan desarrollar su potencial y mantener su rendimiento. De esta forma, estimulamos la creatividad y la disciplina académica, y buscamos alentarlos a obtener una formación profesional más completa”.

Durante la ceremonia, realizada el pasado lunes 8 de mayo en el teatro Diana, el maestro emérito por la UdeG Jesús Medina Ambriz recibió también un homenaje por “haber entregado su vida y obra a la formación de ciudadanos y profesionales”.

Medina Ambriz, considerado por Padilla López como uno de los universitarios más destacados, fue profesor de la Escuela de Comercio y Administración, además de fungir como director de ese centro de 1960 a 1965. Por más de 20 años fue encargado de Finanzas, de esta casa de estudios. En 1996, la UdeG lo distinguió con el grado de maestro emérito.

A la ceremonia asistieron el secretario de Educación en Jalisco, Miguel Ángel Martínez Espinoza; los rectores de diversos centros universitarios; Alfredo Peña Ramos, director del Sistema de Educación Media Superior; y el presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios, Carlos Corona. *

▲ El Rector general, José Trinidad Padilla López, entregó los reconocimientos a los universitarios. Foto: Adriana González

miradas

BREVES

UNIVERSIDAD

UdeG, representante del CUPIA

▶ ▶ ▶ ▶ Con la participación de 70 rectores y funcionarios universitarios del país, se llevó a cabo la XXVII Sesión ordinaria del Consejo de Universidades Públicas e Instituciones Afines (CUPIA), en la que la UdeG, a través del licenciado José Trinidad Padilla López, fue ratificada como representante del CUPIA ante el Consejo nacional de la ANUIES, durante el periodo 2006-2008.

Dicha candidatura fue propuesta por los titulares de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, la de Sonora, Tlaxcala y la Universidad Veracruzana.

Esta representación es institucional, motivo por el que la persona que resulte electa para ocupar la Rectoría general de la UdeG en 2007 continuará con esta consigna hasta 2008.

UNIVERSIDAD

Profesores del SEMS, a concurso

▶ ▶ ▶ ▶ 36 estudiantes y ocho profesores del Sistema de Educación Media Superior (SEMS) representarán, por primera vez, a la UdeG en el IV Concurso nacional de conocimientos, que se celebrará el 18 de mayo en la Universidad Autónoma del estado de Morelos. En esta cuarta edición se busca promover el acercamiento entre los alumnos y los académicos que conforman la Red nacional del nivel medio superior universitario.

UNIVERSIDAD

Propuesta universitaria para el gobierno que viene

▶ ▶ ▶ ▶ Ante el próximo cambio del Ejecutivo federal, la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) —en la que participan 144 escuelas públicas y privadas de nivel superior, entre ellas la UdeG—, elabora una propuesta educativa para presentarla en junio a los candidatos a la presidencia de México, a fin de que la lleven a cabo.

La gaceta

lunes 15 de mayo de 2006 13



▲ Foto: Tonatiuh Figueroa

El síndrome que “quema” a los maestros

El agotamiento por carga de trabajo excesiva es un fenómeno recurrente entre los profesores

Los profesores desempeñan un papel muy importante en las comunidades, por ello se les otorga reconocimiento social, con lo que alcanzan estatus y liderazgo como agentes de cambio, orientadores, consejeros, formadores y generadores de valores que se transmiten de generación en generación. Todos recordamos algún maestro por los conocimientos que nos brindó y nos han servido para desarrollarnos en la vida, pero lo que pocos saben es que esta función en muchas ocasiones se realiza con una alta carga de estrés que los lleva a “quemarse”.

El síndrome *burnout*, vulgarmente conocido como “estar quemado”, fue descrito por primera vez en 1974, cuando se reconoció que varios maestros presentaban síntomas de agotamiento hasta el límite de no tomar en consideración las propias necesidades personales, alcanzando un cansancio emocional que lleva a la pérdida de motivación y progresa hacia sentimientos de inadecuación y fracaso.

Las conductas de un maestro que presenta este síndrome son: agotamiento, desmotivación, pérdida de la paciencia, de optimismo e interés por sus alumnos, por lo que conduce a actitudes autoritarias, intolerantes o rígidas.

Las causas son una combinación de factores individuales, organizacionales y sociales que producen una percepción de baja valoración profesional, teniendo como resultado el *burnout*. Los profesores idealistas y entusiastas con la enseñanza, que paradójicamente son los que más dejan huella, son los más vulnerables a sufrir este síndrome. También profesores con menos de 40 años presentan mayor riesgo de incidencia, debido a expectativas irrealistas en relación con la profesión de enseñar. A mayor experiencia profesional menores son los niveles de *burnout*.

De acuerdo con la doctora Guadalupe Aldrete Rodríguez y un grupo de investigadores del Departamento de Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), de la Universidad de Guadalajara, en un estudio realizado con maestros de nivel primaria en Guadalajara, se encontró que uno de cada cuatro maestros presenta el síndrome de *burnout*, relacionado con altos niveles de agotamiento emocional y baja realización en el trabajo. Alrededor de 80 por ciento son maestras casadas que realizan dos jornadas de trabajo en el área educativa y labores domésticas después o antes de su jornada, con frecuencia realizadas sin el apoyo emocional de parte de los familiares o sin calidad en las relaciones conyugales y familiares,

lo que aumenta su vulnerabilidad a este síndrome. Los sujetos con menos satisfacción matrimonial expresaron más sentimientos de estar “quemados” por el trabajo.

Otra investigación realizada con profesores de nivel primaria en Jalisco por la maestra Silvia León Cortés, coordinadora general de la maestría en ciencias de la salud ambiental del CUCS, encontró que los profesores identifican una sobrecarga de trabajo y esfuerzo escolar y extraescolar, que puede llegar a manifestarse como: agotamiento, estrés, desgaste emocional, desgana hacia su desempeño como docente, desaire hacia la interacción con compañeros de trabajo e insatisfacción por lo que se realiza profesionalmente.

La aparición de estos problemas en los docentes se ha recrudecido debido a una sobrecarga de responsabilidad, tareas y horas de trabajo, excesivo número de alumnos a atender, un inadecuado y poco cooperativo clima de trabajo, presión para el cumplimiento del programa escolar, bajos salarios y una pobre comunicación y participación de los padres de familia en el proceso educativo, factores que repercuten en el desempeño de los profesores en el aula y va acompañado muchas veces de malestar, pobre concepto de sí mismo y depresiones que afectan su salud, bienestar y calidad de vida. *

El conocimiento de nuestra realidad inmediata

Mucha de la gente que ahora es profesionista fue educada con ejemplos de otros países, como es el caso de la carrera de agronomía en sus inicios, cuando era más fácil conocer las técnicas de cultivo que se daban en Wisconsin que en Zapopan, pese a que este municipio era la zona más importante de producción de maíz a mediados del siglo XX.

Por fortuna, ahora se cuenta con libros que transmiten el conocimiento local desde las diversas racionalidades, la urbana, la rural y la indígena. En el caso de la cultura *wixárika*, hay un libro denominado *Nuestro libro de la memoria y la escritura*, publicado por la Universidad de Guadalajara y realizado por el maestro indígena Agustín Salvador Martínez, *Haiyira*, para jóvenes de secundaria, donde escribe: “Tenemos que prepararnos, poseer dos armas: el conocimiento de la cultura propia y la de otros. Como *wixaritari* es necesario conocer y cuidar nuestra propia cultura para no perderla, pero también conocer las otras que existen para que el día de mañana podamos distinguir y defender lo nuestro”.

Cuando este libro se presentó en la sierra huichola por parte de Elena Poniatowska y Sarah Corona Berkin, del CUCSH, entre otros investigadores, los ancianos dieron la bendición al libro y al autor, rociándole agua en la cabeza, el corazón y las manos. Ahí es donde se encuentra la virtud de un buen maestro: en la inteligencia, en la emoción y en la actuación. *

GUADALUPE GARIBAY CHÁVEZ, ARTURO CURIEL BALLESTEROS, NORMA G. AGUAYO MOYA, JULIA E. RAYMUNDO HUIZA, M. JULIETA BASTIÉN REYNA, MARTHA CARVAJAL ALMONTE. RED DE COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA. UNIDAD DE VINCULACIÓN Y DIFUSIÓN CIENTÍFICA, Y DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIÓN.





▲ Foto: Francisco Quirarte

MAESTROS EMÉRITOS

Domingo Lobato Bañales

Encerrado en casa, compone su larga trayectoria dedicada a la música, con la que aún tiene pendientes

RICARDO IBARRA

El 2005 fue quizá el año más memorable de su vida, el año de los reconocimientos. El gobierno de Michoacán le otorgó el Premio estatal de las artes "Eréndira", con un bono de 300 mil pesos, mientras que la Fundación Pedro Sarquis le entregó el premio con el mismo nombre, dotado de 50 mil pesos. Por su parte, la Universidad de Guadalajara lo nombró maestro emérito.

Con el dinero que recibió se siente más tranquilo para dedicarse por completo a la composición musical, por lo que ahora prefiere encerrarse en su casa y escribir partituras como lo hacían los clásicos: a punta de lápiz y sin la influencia de otros creadores. Domingo Lobato Bañales ya casi no escucha música.

"Me gusta de todo. De las bandas de Sinaloa hasta la clásica, la con-

temporánea de Europa. En particular, desde el impresionismo hasta acá. Antes, escuchaba de todo. Hoy, ya casi nada. Estoy haciendo mi propia música y como que otros compositores te contaminan con sus ideas".

Domingo ha escrito varias obras, aunque no tiene precisa la suma. Lo que sí sabe es que aún no ha escrito su mejor obra. No le gusta la idea de componer con una computadora, aunque le digan que es más fácil y rápido.

"Yo no tengo computadora, hay personas que así lo hacen. A mí me estorba. No me siento con libertad de expresión. Me limita", explica. "El piano también limita la composición si no usas los dedos con cierta frecuencia. Para mí, la composición es un ejercicio mental, donde las ideas se desarrollan y surgen como sonidos y formas para crear una pieza".

Lobato solo tiene una debilidad: la vista. Desde hace un año se le desarrolló un glaucoma en el ojo izquierdo, que le hizo perder la visión. Pero no le afecta, recuerda que Bach murió invidente y que Beethoven, uno de los músicos más reconocidos, fue sordo.

Prefiere componer música para cámara y sinfónica. En 2005 entregó un lote de 15 originales de sus obras musicales a la biblioteca de la Escuela de Música, para que "los profesores y estudiantes de esta y próximas generaciones conozcan mi obra, la toquen y hagan suya".

El michoacano nació en Morelia, en 1920. Estudió composición en el Conservatorio de las Rosas. En 1958 escribió el *Cuarteto para cuerdas número 1 en sol mayor*, que estrenó en el Conservatorio Nacional, junto con obras de Bernal Jiménez y Hermilio Hernández.

Destacan sus *Cantatas a Juárez*

y la épica *México, creo en ti*, al igual que la música del poema *In xóchitl in cuicatl*, de Nezahualcóyotl, reconocidas e interpretadas en todo el orbe.

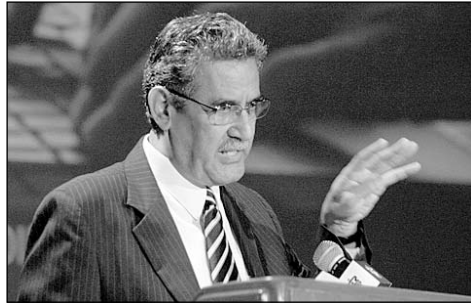
Tras repasar en unos minutos los momentos que consideró más relevantes en su vida, como dirigir la Escuela de Música de la UdeG durante 18 años, Domingo deja lentamente el sofá y camina hacia un largo cartel que cuelga encima de las escaleras que dan al segundo piso de su casa. Lo señala: "Eso fue en el 2004. ¿Qué dice?", pregunta mientras se acomoda sus lentes como si fueran binoculares.

El cartelón es un "Homenaje al maestro Domingo Lobato", dice en letras grandes. Anuncia toda una semana de interpretaciones creadas por él. Fueron diversos cuartetos y orquestas los que tocaron en la Casa de Cultura de Morelia, el Centro Cultural Universitario, el auditorio Luis Sahagún, la sala Niños Cantores y el teatro Ocampo.

Presume también haber sido maestro de varios músicos y ejecutantes que ahora tienen éxito en Europa. Lo mismo que del actual director, Roberto Gutiérrez.

Aún da clases, en la Escuela Sacra de Guadalajara. Solo un día a la semana. "Lo demás es para terminar los bosquejos que tengo y si Dios quiere, terminar todos mis pendientes con la música". *

paraninfo



SUV

Más cobertura y matrícula este año

EDUARDO CARRILLO

A un año de creado, el Sistema de Universidad Virtual (SUV), de la UdeG, ofrece tres licenciaturas: educación, bibliotecología y tecnologías de la información, así como una maestría en gestión de ambientes educativos virtuales, destacó su rector, Manuel Moreno Castañeda, al rendir su primer informe de actividades el 8 de mayo.

El rector subrayó que en cuanto a cobertura, alcanzan ahora 400 localidades alejadas del estado, en un proyecto constituido para ser la instancia promotora y responsable de las modalidades no convencionales de aprendizaje, independiente a restricciones geográficas, temporales y estilos de capacitación.

“Iniciamos 2005 con mil 224 estudiantes de licenciatura y calculamos que la matrícula para 2006 llegará a cerca de tres mil alumnos en los programas educativos formales, y de 800 participantes en cursos y diplomados en educación continua, lo que permite el aumento de la cobertura para cumplir con la demanda de educación superior”. Durante los ciclos 2005 A y B, el programa regular que operó en el SUV fue la licenciatura en educación.

Manuel Moreno destacó que para cuidar la calidad de los programas académicos, durante este año establecieron comunicación con los comités interinstitucionales de evaluación de la educación superior, para iniciar los procesos de evaluación de la licenciatura en educación.

En 2005, el programa Comunidades de aprendizaje y servicios académicos a distancia (CASA) abrió siete sedes, que sumadas a las 14 existentes y a las de otros centros universitarios, totalizan 30, por medio de las cuales se atendió en promedio a 300 usuarios diarios.

En cuanto a internacionalización, comentó la propuesta conjunta para la organización de un programa de doctorado en educación, así como de un grupo de investigación y formación para el desarrollo de objetos de aprendizaje en América Latina, conformado por universidades de Argentina, Chile y México.

Entre las tareas pendientes destacó la creación de las licenciaturas en administración y gestión cultural, y el bachillerato virtual, así como el establecimiento de más CASAS universitarias en Jalisco. *



CUCSH

Avances en acreditación

MARIANA GONZÁLEZ

En breve, el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) podría tener acreditadas las cinco licenciaturas que faltan por recibir dicha distinción, anunció el rector de ese campus, Juan Manuel Durán Juárez, al rendir su segundo informe de actividades el pasado 9 de mayo.

Durán Juárez mencionó que esto será posible gracias a la reciente creación del organismo certificador para las disciplinas sociales y de humanidades, que depende del Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (Copaes), y se encargaría de evaluar las carreras de derecho, letras hispánicas, filosofía, docencia del inglés y diáctica del francés.

Hasta ahora, el CUCSH cuenta con siete carreras acreditadas de las 13 que ofrece, dos de ellas (geografía e historia) obtuvieron ese reconocimiento en 2006. Además, cinco doctorados y maestrías están adscritos al Padrón Nacional de Posgrado y el 100 por ciento de sus licenciaturas ha sido evaluado como de alta calidad.

El rector destacó como uno de los principales avances durante el último año, el arranque en la construcción de la nueva sede de ese centro universitario (ubicada en Belenes), cuya primera etapa requerirá una inversión de 48 millones de pesos. La fase inicial, que comprende la construcción de edificios y aulas para tres de las cinco divisiones adscritas al CUCSH, deberá estar lista para el próximo año.

Respecto a los indicadores académicos, Durán Juárez mencionó que el número de profesores con perfil del Promep aumentó de 139 a 196, mientras que la cantidad de quienes pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores llegó a 94, cifra que representaría 24 por ciento de toda la red universitaria.

Los académicos de este centro, con ocho mil 700 alumnos inscritos, desarrollaron 19 proyectos apoyados con recursos provenientes de instancias públicas y privadas. El financiamiento reunido sumó más de cinco millones 200 mil pesos, a pesar de que “en este sexenio, la investigación científica no ha sido una prioridad para el gobierno”.

En el último año lograron la firma de 25 nuevos convenios internacionales y el acercamiento con universidades extranjeras, sobre todo de la región Asia-Pacífico.

En el apartado de difusión cultural, Durán Juárez destacó el otorgamiento del doctorado *honoris causa* al periodista Julio Scherer García, así como del grado de maestro emérito al escritor Fernando del Paso. Las cátedras Julio Cortázar, José Martí, Émile Durkheim y Roberto Laríos Valencia, con la realización de conferencias y cursos, reunieron a personajes de talla internacional. *



CUCEI

Mayor profesionalización académica

WENDY ACEVES

Durante 2005, el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI) incrementó el nivel académico de sus profesores, ya que del total de docentes de tiempo completo, 77.7 por ciento tiene ahora estudios de posgrado y de los mismos, 153 poseen el grado de doctor, señaló Víctor González Álvarez, rector de dicho plantel, al presentar el 9 de mayo su segundo informe de actividades.

Durante el último año, el Centro registró 441 profesores de tiempo completo. De ellos, 59.7 por ciento se dedica a la docencia y 40.3 por ciento hace también investigación. Además, el plantel cuenta con 92 técnicos académicos, 39 profesores de medio tiempo y 544 de asignatura. En total, mil 116 académicos.

Destacó también que 12 mil 116 alumnos han resultado beneficiados por las ofertas educativas del CUCEI, que cuenta con 13 licenciaturas, 10 maestrías y cinco doctorados. Muestra de ello son los mil 705 estudiantes que egresaron en 2005.

Respecto a las carreras, González Álvarez indicó que el CUCEI posee ocho licenciaturas acreditadas (62 por ciento del total), siete de las cuales recibieron dicho reconocimiento en esta administración (dos en 2006).

En 2005 se incrementó siete por ciento la cantidad de artículos científicos escritos por profesores del CUCEI en publicaciones internacionales. Además, el número de académicos adscritos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) ascendió a 75, por lo que se cumplió la meta propuesta para el periodo.

Entre otras actividades de vinculación, el CUCEI consolidó la firma de un convenio con el Sistema de Tren Eléctrico Urbano

de Guadalajara, para medir el consumo de energía en su red eléctrica y establecer medidas para reducirlo.

Durante este año de gestión, agregó González Álvarez, se implantó un sistema de gestión de la calidad en el campus, y el Centro Integral de Documentación ha mantenido la certificación ISO-9001:2000, luego de recibir una auditoría de seguimiento por la empresa Automotive Quality Systems Register (AQSR).

Tras el informe de González Álvarez y ante distinguidas autoridades universitarias, el Rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López, enfatizó que en 2005 el CUCEI ha logrado avances considerables en lo académico y administrativo. *



CUCBA

Programas de calidad y servicio a la comunidad

EDUARDO CARRILLO

El 99 por ciento de los alumnos del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) dos mil 706 estudiantes, tanto de licenciatura como de posgrado, cursa programas educativos de calidad, señaló el rector de ese plantel, Juan de Jesús Taylor Preciado, al rendir este jueves su segundo informe de actividades.

En el evento, Taylor Preciado destacó que con la creación del Comité de acreditación de la licenciatura en biología, en breve acreditarán la carrera en esa área. A su vez, los programas de agronomía y veterinaria ya poseen dicho reconocimiento: la primera recibió este año la visita de seguimiento, mientras que la segunda será reacreditada en 2007.

En el corto plazo, la oferta académica del CUCBA aumentará, ya que ahora desarrollan las licenciaturas en agronegocios y alimentos, a fin de responder a las nuevas exigencias sociales y laborales.

Respecto a la formación académica de los profesores de tiempo completo, Taylor Preciado subrayó que 80 por ciento (247 de 310) cuenta con maestría o doctorado. Además, trabajan en la consolidación, en dos etapas, de siete cuerpos académicos (cuatro en 2005 y tres en 2006).

“De los 196 profesores investigadores de tiempo completo, 46 (23 por ciento) forman parte del Sistema Nacional de Investigadores. Es relevante mencionar que el año



La rendición de informes de los centenarios universitarios inició el 8 de mayo y continuará hasta el día 24. Esta y la siguiente semana toca turno a los rectores del CUA, los de CULagos, CUCiénega, CUCEA, CUCEA, CUAAD, CUNorte, CUCSur, CUSur, y CUCosta además del SEMS

previo a este reporte, los miembros eran 38, por lo que representa un aumento de 21 por ciento”. De hecho, el año pasado el CUCBA obtuvo ocho millones 352 mil pesos por concepto de fondos externos para proyectos de investigación.

En cuanto a la vinculación y extensión, se firmaron 13 convenios con instituciones nacionales y en el transcurso de 2005 se realizaron 156 giras de estudio, en las que participaron cinco mil 402 alumnos y 74 profesores. En el octavo año de la Campaña de reforestación, plantaron ocho mil 500 árboles, con una supervivencia de 90 por ciento, y en la XXXI Campaña antirrábica vacunaron a más de 32 mil perros y gatos.

Taylor Preciado recordó que en esta administración fue inaugurada la nueva sede del Instituto de Neurociencias y el Centro de estudios en comportamiento.

El funcionario solicitó al Rector general de la UdeG gestionar más apoyos para resolver la cuestión del transporte universitario. Además, mencionó que algunas tareas pendientes son terminar la construcción y equipamiento de la biblioteca central, construir el edificio para el Departamento de Biología Celular y Molecular, y establecer la infraestructura complementaria para las dos nuevas carreras. *



CUVALLES

La totalidad de licenciaturas evaluadas

MARIANA GONZÁLEZ

El Centro Universitario de los Valles (CUValles) inició el proceso de acreditación de las carreras de administración, contaduría e informática, por lo que en breve recibirá la visita de los organismos evaluadores del Consejo para la Acreditación de la Educación Superior, anunció el rector de ese plantel, Miguel Ángel Navarro Navarro.

Durante su quinto informe de actividades, el funcionario mencionó que dichas licenciaturas y la de informática se encuentran en el nivel uno de los comités interinstitucionales para la evaluación de la educación superior, por lo que han sido reconocidas como programas de calidad. Con ello, el CUValles se convierte en el campus de la red que a solo cinco años de su creación, ha logrado evaluar el 100 por ciento de sus programas.

Esto fue posible gracias a los casi dos mi-

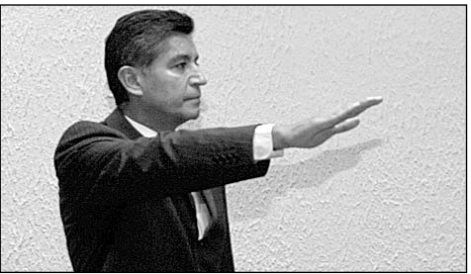
llones 400 mil pesos concedidos por el Programa Integral de Fortalecimiento Institucional, “que nos permitió además formar el comité de calidad del CUValles e iniciar el proceso de certificación ISO para nuestros procesos administrativos en las áreas de control escolar, personal, finanzas y servicios generales”.

De los 22 millones de pesos recibidos por la liberación de recursos federales, 20 fueron destinados a la construcción de 16 laboratorios de aprendizaje y, el resto, a mejorar la calidad de las licenciaturas.

Gracias al apoyo otorgado por la Secretaría de Educación Pública, mediante el Programa para el Mejoramiento del Profesorado (Promep), el plantel —que funciona por primera vez como centro universitario— incrementó en 183 por ciento su número de profesores de tiempo completo, que ahora suman 51. Todos ellos, con posgrado, y seis, con el grado de doctor.

La matrícula creció 17 por ciento respecto al ciclo escolar 2005 A, mientras que el porcentaje de admisión oscila entre 70 y 60, lo que ha llevado al CUValles a tener mil 640 alumnos provenientes de 36 municipios, incluidos los de la zona metropolitana de Guadalajara—, quienes se distribuyen entre los seis programas educativos presenciales y a distancia.

Asimismo, en 2005 fue inaugurada una sede del programa de Comunidades de aprendizaje y servicios académicos a distancia (CASA) en Ameca. Con ella, son ya seis ubicadas en los municipios de los que proviene el mayor número de estudiantes del centro. *



CUCS

Nuevo rector en Ciencias de la Salud

Víctor Manuel Ramírez Anguiano fue designado por el Rector general de Universidad como nuevo rector del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS),

en sustitución del ahora vicerrector ejecutivo de esta casa de estudios, Raúl Vargas López, a partir del pasado 11 de mayo.

Ramírez Anguiano es egresado de la carrera de cirujano dentista de la UdeG, y maestro en salud pública. Fue director del Departamento de Cultura Física y hasta antes de este nuevo nombramiento, jefe de la División de Disciplinas Clínicas, del CUCS. Ramírez Anguiano fue elegido entre una terna compuesta por Rogelio Zambrano Guzmán y Juan Víctor Manuel Lara Vélez. *

* De las 1,974 frecuencias de radio y televisión autorizadas, 82% cuenta con una concesión comercial.

* El 76% de la radio comercial está en manos de 14 familias.

* Cuatro grandes cadenas de radiodifusoras aglutinan a casi la mitad (47.8%) de las emisoras.

* En el interior del país existen 90 concesionarios, dueños de 200 radiodifusoras de AM con presencia en 25 estados y 100 ciudades.

* El 87% de la televisión es controlado por dos grupos: Televisa y TV Azteca. El primero controla el 50% del total, con 306 estaciones, mientras que el segundo cuenta con 180 estaciones, situación impensable en otros países.

mediática

En el limbo los medios públicos

Especialistas esperan que un fallo de la Suprema Corte permita modificar la nueva Ley federal de radio y televisión

GLORIA R. MUÑOZ

Expertos en distintos ámbitos se han alzado en contra de la recién aprobada reforma a la Ley federal de radio y televisión, pues advierten que el destino de estos medios en su rama de comunitarios será la desaparición, en tanto que los públicos y educativos se verán perjudicados y los únicos beneficiados en el proceso de convergencia tecnológica serán los principales concesionarios de radiodifusión y telecomunicaciones: TV Azteca y Televisa.

Cabe recordar que la Cámara de Diputados aprobó el 1 de diciembre las reformas de dicha ley, mientras que el Senado las ratificó el pasado 30 de marzo, sin hacerles modificaciones, a pesar de que los legisladores aceptaron que contenían errores y deficiencias.

Una vez aprobada la ley, académicos, representantes de medios públicos y hasta legisladores solicitaron al presidente de la república, Vicente Fox, que la vetara, a fin de que se le hicieran las modificaciones necesarias para asegurar que no habrá prácticas monopólicas. Su llamado fue en vano y la ley entró en vigor.

Esto originó que, por primera vez en la historia, una tercera parte del Senado ejerciera el derecho de impugnar una ley. Senadores de cuatro partidos políticos (PAN, PRI, PRD y Convergencia) reunieron el mínimo necesario de firmas (46), con el fin de acudir ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación a presentar una acción de inconstitucionalidad que invalide 19 disposiciones de la Ley de radio y televisión, que, aseguran, violentan 27 artículos de la Carta Magna. Destacan las referentes a los artículos 2, 25, 27, 28 y 134, ya que se priva al Estado de su



▲ Foto: Tonatiuh Figueroa

potestad de decidir si otorga o no una concesión y se le despoja de su rectoría sobre el espectro radioeléctrico.

Voces locales

Con relación al recurso de inconstitucionalidad presentado el 4 de mayo por los senadores, el maestro en desarrollo internacional de la educación Pablo Arredondo Ramírez celebró que “todavía haya conciencia en el poder Legislativo”.

Ahora resta que la Suprema Corte emita su fallo y esperar que los magistrados “estén a la altura de los tiempos democráticos”. Considera que lo más conveniente para el país es que se “eche para atrás la reforma y se dé la oportunidad de ajustarla al interés de la mayoría”.

En caso de sufrir un revés los 46 senadores, el futuro de los medios públicos que no tienen los recursos necesarios para cambiar su señal a digital —tal como se estipula en las modificaciones— es “ser tirados al bote de la basura, en la medida en que la ley no contempla la forma en que estos pudieran montarse en el cambio tecnológico”.

Una forma de evitar su desperdicio sería asignarles recursos adicionales, que no por fuerza tendrían

que ser oficiales, sino privados, sin que esto implique una competencia desleal para las emisoras comerciales.

Por su parte, la directora de Red de Radio Universidad de Guadalajara, Luz Elena Castillo, recuerda que en la anterior ley, que data de 1960, “aparecíamos las radios universitarias, estatales y culturales en cinco líneas. Con las recientes reformas seguimos exactamente igual de mal: en el limbo. Ni nos ven ni nos oyen”.

Esto pese a que a través de Radio Educación se presentaron varias propuestas de ley, como solicitar la estandarización de las capacidades de comercialización.

Por lo pronto, el futuro de Radio Universidad está asegurado y seguirá siendo una concesionaria. “No tenemos ningún beneficio con la nueva ley. Quizá el perjuicio sería que los grandes monopolios cada vez nos quieran desaparecer más, por las producciones que tenemos”. Y es que Radio Universidad atiende a un auditorio que está en búsqueda de contenido y no de producciones baratas.

En cuanto al cambio tecnológico, de análogo a digital, Radio Universidad ya casi lo concreta, pues desde

2002 se invirtieron recursos para tal fin e incluso el año pasado se compró un transmisor digital. Lo único que falta es adquirir una tarjeta.

Debido a que Radio UdeG va a la vanguardia en el proceso de digitalización, está capacitando a otras emisoras universitarias y comunitarias del país.

Por cierto, las radios comunitarias, de acuerdo con la maestra en ciencias de la comunicación Cristina Romo, son las más indefensas de las permissionadas, ya que su existencia jurídica siempre ha sido cuestionada. Además, los recursos que tienen para mantenerse al aire son precarios, puesto que provienen de los usuarios. “Y como ahora la reforma centra su eje en la tecnología de punta, la existencia de las comunitarias tendrá que irse despidiendo”.

Otro punto en su contra se refleja en el artículo 21-A, que especifica que “la Secretaría de Comunicaciones y Transportes solo podrá expedir permisos de estaciones a los gobiernos estatales y municipales y a las instituciones de educación pública, de manera que cualquier otra entidad está fuera de lugar”. En el país existen 25 radios comunitarias. En nuestro estado no hay ninguna. *

coloquio

II Coloquio de psicología forense

"Posmodernidad: intervención constante del psicólogo" y I Foro académico profesional de prevención, atención e investigación del suicidio. Del 17 al 19 de mayo, en el CUCS. Para mayores informes, comunicarse al teléfono 36 18 80 10. Correo electrónico: sociedaddealumnospsicologia@yahoo.com.

concurso

Primer concurso de cartel "Dos ojos detrás de un niño"

Promueve una cultura contra el maltrato, los accidentes, las negligencias, los descuidos, la violencia, la agresión, las omisiones. Convoca el Hospital "Fray Antonio Alcalde", a través de la División de pediatría. Los trabajos deberán ser entregados hasta el 10 de junio, en la Oficina de comunicación social del hospital. Informes en el teléfono 36 13 09 51.

cursos

Cursos en línea UDG Virtual

Administración básica, contabilidad básica, redacción, metodología de la investigación I y II, inglés básico e intermedio, introducción al gobierno electrónico, diseño y operación de portales ciudadanos y gubernamentales, planeación estratégica, cómputo e internet para principiantes. Inicio de cursos: 22 de mayo. Informes en los teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45, extensiones 128, 115. Correo electrónico: educacion@udgvirtual.udg.mx. Página: www.udgvirtual.udg.mx.

Mujer segura

Programa de autoprotección para mujeres. Se impartirán medidas de seguridad en casa, la calle y el automóvil. Impartido por personal de la Secretaría de Seguridad Pública. Del 16 al 19 de mayo, en diversos horarios. Curso gratuito. Organiza el CUCEI. Mayores informes en el 39 42 59 20, extensiones 7424, 7425.

Lectura rápida. Mnemotécnicas y métodos de estudio

Cursos organizados por el CUCEI para aprender a leer a una velocidad de mil palabras por minuto, con una comprensión del 100 por ciento. Cursos sabatinos con diversos horarios. Inicio: 27 de mayo. Informes en el 39 40 59 20, extensiones 7424, 7425.

Cursos del Instituto de Astronomía y Meteorología

Astronomía elemental, del 10 al 21 de julio, de lunes a viernes, de 19:00 a 21:00 horas; celdas fotovoltaicas, del 11 de agosto al 22 de septiembre; electrostática, del 16 al 27 de octubre; selección y mantenimiento de telescopios y binoculares, del 6 al 17 de noviembre. Duración: 20 horas cada uno. Precio especial para niños. Cupo limitado. Mayores informes e inscripciones en los teléfonos 36 15 98 29, 36 16 49 37. Correo electrónico: neburban@astro.iam.udg.mx. Página: www.iam.udg.mx.

congreso

Congreso de salud del adolescente

Organiza la Coordinación de Servicios Estudiantiles, los días 24, 25 y 26 de mayo, en las instalaciones del hotel Misión Carlton (Niños héroes 125). Informes en los teléfonos 38 26 61 42, 38 26 36 42.

Informes

La red universitaria rinde cuentas en el mes de mayo. Esta semana, los informes se efectuarán como sigue:

Martes 16: Centro Universitario de la Ciénega, 10:00 horas, y Centro Universitario de Ciencias de la Salud, 19:00 horas

Miércoles 17: Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, 9:30 horas, y Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, 19:00 horas

Viernes 19: Sistema de Educación Media Superior, 11:00 horas

diplomados

Diplomado en seguridad pública

Organizado por el Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, del CUCSH. Derechos humanos, conceptos y sistemas de seguridad pública, procuración y administración de justicia, acción policial, criminología. Inicio: 2 de junio. Informes en el teléfono 38 19 33 00.

maestrías

Maestría en psicología

Programa profesionalizante semiescolarizado, con orientaciones en psicología organizacional, psicología social, psicología educativa, neuropsicología y psicología de la salud. Información y preregistro hasta el 9 de junio, en el Departamento de Psicología Aplicada, del CUCS. Teléfono 36 17 43 29. Correo electrónico: maestrias.psicologia@cucs.udg.mx.

Maestría en desarrollo local y territorio

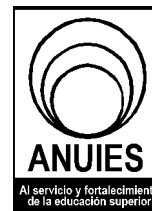
Reconocida en el Programa integral de fortalecimiento al posgrado, del Conacyt. Duración: dos años. Registro de solicitudes: hasta el 1 de julio de 2006. Inicio de cursos: 22 de agosto. Informes en el Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, del CUCSH. Teléfono 38 19 33 17. Correo electrónico: klozano@csh.udg.mx. Página: www.geografia.cucsh.udg.mx/es/maestria.html.

Maestría en investigación en ciencias de la educación

Con líneas de investigación en educación, género y cultura, Estado y educación superior, historia de la educación, intervención educativa y desarrollo de habilidades, procesos de enseñanza-aprendizaje y sujetos de la educación. El registro de solicitudes es hasta el 21 de mayo. Inicio de cursos: 21 de agosto de 2006. Convocatoria y registro de solicitudes en línea: www.cucsh.udg.mx/phpofertacad, y en la sede del Departamento de Estudios en Educación, del CUCSH. Teléfono 31 34 22 22, extensiones 1192, 1302. Correo electrónico: maeducacion@csh.udg.mx.

Maestría en literaturas comparadas

Con terminales en literaturas comparadas, confrontación dialógica entre el discurso literario y el discurso científico, y teorías comparadas en la literatura. La fecha límite para el registro de solicitudes es el 16 de junio. Informes en el teléfono 36 30 97 87. Correo electrónico: mliteraturas@csh.udg.mx.



El Consejo Nacional de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

- C O N V O C A -

A todos los profesores e investigadores, de nacionalidad mexicana, y que trabajen en alguna de las instituciones afiliadas a la ANUIES, a que presenten trabajos con objeto de concursar para obtener el

Premio ANUIES a los Mejores Ensayos sobre Temas Relevantes de la Educación Superior

A los profesionales, de nacionalidad mexicana, para que presenten la candidatura de su tesis de posgrado, con el objeto de concursar para obtener el

Premio ANUIES a la Mejor Tesis sobre la Educación Superior (Doctorado)

A los señores titulares de las instituciones pertenecientes a la Asociación, a que presenten candidatos para concursar por el

Premio ANUIES 2006 por la Contribución a la Educación Superior (Gestión)

La documentación tendrá que remitirse directamente al Secretario General Ejecutivo de la ANUIES, Tenayuca No. 200, Col. Santa Cruz Atoyac, C. P. 03310, México, D.F., a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el viernes 28 de julio del presente año.

Inscripción, participación e informes: ANUIES:

Página Web: www.anui.es.mx
Sra. Rosario Pérez Nieto
0155-54204923, mperez@anui.es.mx

Universidad de Guadalajara:
Secretaría Técnica de la Rectoría General de la Universidad de Guadalajara.
Tels. 01 (33)31342260, 31342259, Fax: 31342262.

Ana María García Castañeda
Secretario Técnico de la Rectoría General
anamaria@redud.udg.mx

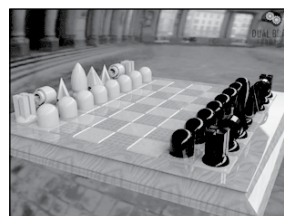
Judith A. Saldate Márquez
judithm@redud.udg.mx

pizarrón

Busca CUValles talentos en futbol soccer. Tel. (01 375) 758 05 00, ext. 7261 ▶ ▶ ▶



Ofrece CUCEI club de ajedrez. Tel. 39 42 59 20, ext. 7425 ▶ ▶ ▶



Integran cinco universitarios preselección nacional de esgrima ▶ ▶ ▶

DEPORTES

La UdeG obtiene sexto lugar nacional

La Universiada Nacional 2006 terminó para la UdeG con una cosecha de 23 medallas. Se destacó en disciplinas como halterofilia, karate, judo, atletismo y futbol femenino

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

La meta fue alcanzada. La UdeG obtuvo el sexto lugar por puntos en la Universiada Nacional 2006, con una destacada participación en disciplinas como halterofilia, karate, judo, atletismo y futbol femenino. Previo a esta justa, las autoridades deportivas de esta casa de estudios señalaron que el objetivo era quedar entre los primeros 10 lugares. Y se logró.

Aunque el resultado de este año no superó el de 2005, cuando se alcanzó el cuarto lugar, para las autoridades universitarias las cosas marchan bien rumbo al objetivo final: hacer un excelente papel en la Universiada Mundial el próximo año.

En la Universiada Nacional, realizada del 27 de abril al 8 de mayo, en Mérida, Yucatán, por convocatoria de la Comisión Nacional del Deporte Estudiantil (Condde), participaron instituciones de educación superior de todo el país, en 13 disciplinas deportivas.

La titular de la Coordinación de Cultura Física y Deportes de la UdeG, Georgina Contreras de la Torre, precisó que este resultado es considerado como favorable. Añadió que algunos de los atletas destacados fueron Manuel Reyes, quien obtuvo una medalla de oro en halterofilia; Violeta Gómez Mayoral, de atletismo, quien consiguió dos preseas de plata, y Karla y Paola Vargas, quienes ganaron tres medallas de plata y tres de bronce, respectivamente.

▶ Una jugadora del conjunto Leonas Negras demuestra su destreza con el balón. El equipo ganó medalla de oro en la Universiada. Foto: Archivo



BLOC DE NOTAS

La Universiada Nacional comenzó en 1997, con sede en la Universidad Autónoma de Nuevo León, en la ciudad de Monterrey

En la edición 2006, la Universidad de Guadalajara obtuvo 23 medallas en total: dos de oro, 10 de plata y 11 de bronce

La Universidad Autónoma de Nuevo León fue la ganadora de esta edición



“En el cuadro de medallas ocupamos la posición 15, resultado favorable, ya que en la edición 2005 obtuvimos el lugar 16. En total, conseguimos 23 medallas, de las cuales dos corresponden a oro, 10a plata y 11a bronce”.

La coordinadora explicó que los atletas universitarios continuarán ahora con su preparación para diversas competencias nacionales e internacionales, y así buscar un lugar para los Juegos Centroamericanos y del Caribe, que tendrán como sede Cartagena de Indias, Colombia, en julio, y para representar a México en la Universiada Mundial, en 2007.

“Ahora todos los entrenamientos y competencias van encaminados a que nuestros deportistas formen parte de las diferentes selecciones nacionales”.

Lo hicieron de nuevo

El equipo de futbol femenino de la Universidad de Guadalajara, las Leonas Negras, obtuvo su quinto campeonato en la Universiada Nacional 2006.

Las universitarias enfrentaron en la primera

ronda a los conjuntos representativos de Durango, Chiapas y la Universidad del Valle de México, fase en la que obtuvieron su pase a los cuartos de final, donde derrotaron 2 goles por 0 a la Universidad Autónoma de Nuevo León, informó la auxiliar técnica del equipo, Zayaira González Quezada.

“Fue un logro muy complicado, nos preparamos todo el año en diferentes torneos y al final conseguimos el objetivo. En la semifinal le ganamos a la Universidad Veracruzana con un marcador de 2 por 1”.

La final fue disputada entre la UdeG y el Tecnológico de Monterrey, encuentro en el que las tapatías se adjudicaron la victoria con marcador de 1 por 0.

Las Leonas Negras han sido campeonas de este certamen los años 2000, 2001, 2002, 2004 y 2006.

Luego del campeonato, el equipo recibirá un periodo vacacional y regresará a los entrenamientos a mediados del mes de junio, de cara a lo que será su participación en la Liga Mexicana de Futbol Femenil, torneo en el que fueron campeonas a finales del año pasado.*

El CUCS estrena instalaciones deportivas

El centro cuenta con una cancha de usos múltiples que da cabida a la práctica de varios deportes. Está habilitada con graderías, vestidores y regaderas

► La nueva infraestructura beneficiará a nueve mil 700 alumnos. Foto: Abel Hernández.



convocatorias. “La cancha estará al servicio de los alumnos de todo el centro universitario y veremos la posibilidad de que estudiantes de otros planteles tengan acceso también”.

Chávez Fonseca destacó la importancia de esta instalación, ya que será el sitio oficial cuando se participe en algún torneo deportivo, tanto interno como externo.

Los interesados en utilizar las nuevas instalaciones deben acudir a la Unidad de deportes, ubicada en el edificio de Rectoría, del CUCS o a las oficinas administrativas de la cancha.

“Contamos con una programación de horarios para las selecciones, escuelas, y para diversas competencias como el intercentros, además de algunas horas destinadas para las llamadas ‘cascaritas’”.

Fonseca puntualizó que entre los planes para este espacio está el utilizarlo para realizar algunas actividades en favor de la promoción de la cultura, para contribuir así en la formación integral de la comunidad estudiantil.

Nancy Hermosillo, estudiante de cuarto semestre de la licenciatura de cultura física y deportes, califica como un acierto de las autoridades universitarias el contar con instalaciones deportivas. “Es algo que hacía mucha falta, sobre todo porque es un centro dedicado a la salud”. *

“La cancha está ubicada en lo que eran las antiguas instalaciones deportivas de este plantel, las cuales ya eran ineficientes, no permitían la práctica deportiva y además no contaban con gradería. Ahora tenemos una infraestructura adecuada y moderna”.

Destacó que la gradería tiene una capacidad para alrededor de 700 personas, y está protegida por un domo térmico que permitirá regular la temperatura. Además, las nuevas instalaciones tienen vestidores con regaderas y baños para hombres y mujeres. “Contaremos con una ofici-

na administrativa y con baños para el público en general. Algunos de estos fueron diseñados para personas con algún tipo de discapacidad”.

Esta obra beneficiará a los cerca de nueve mil 700 alumnos de licenciatura, maestría y doctorado de ese plantel educativo, así como a más de dos mil 300 trabajadores y administrativos.

En este espacio se pretende hacer clínicas deportivas dirigidas a toda la comunidad universitaria y público en general. Operarán en diferentes horarios, que en breve serán dados a conocer mediante diferentes

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) contará a partir de esta semana con un nuevo espacio para la promoción de la actividad física y el deporte. Se trata de una cancha de usos múltiples que beneficiará a estudiantes, académicos y trabajadores administrativos.

En la nueva cancha, cuya inversión fue cercana a los seis millones de pesos, podrán practicarse las disciplinas de básquetbol, volibol, fútbol rápido, tenis y *hand ball*.

En este espacio se podrán realizar entrenamientos de algunos equipos representativos de este centro universitario y de la Universidad, como el equipo de fútbol femenino Leonas Negras, según informó el asesor de la Unidad de deportes, del CUCS, Cruz Antonio Chávez Fonseca.

Universitario gana circuito nacional de triatlón

Omar Macías obtuvo el triunfo en la categoría principal el pasado 6 de mayo en Mazatlán, Sinaloa

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

El universitario Omar Macías, perteneciente al equipo Trixal, se adjudicó la primera posición de la categoría elite en la tercera fecha del Circuito Nacional de Triatlón, celebrada el pasado 6 de mayo en Mazatlán, Sinaloa.

Organizado por la Federación Mexicana de Triatlón, el circuito, el más importante en el país, comprende nueve fechas y en él participan equipos de todo el país.

El recién egresado del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas dijo sentirse satisfecho con el resultado y su desempeño durante la competencia.

“Me sentí muy bien desde la salida. En la etapa de natación estuve en los primeros lugares y en la bicicleta mi desempeño fue excelente, lo que demuestra que hice un buen entrenamiento de ciclismo. Incluso le saqué tres minutos y medio al resto del grupo, y en la fase de

atletismo me mantuve y no me esforcé. Finalicé en primer lugar con una ventaja de tres minutos sobre el segundo lugar”.

A pesar del resultado, Omar Macías expresó que le hubiera gustado participar en la fecha 28 de la Copa del Mundo de Triatlón, que organiza alrededor de todo el mundo la Unión Internacional de Triatlón (ITU, por sus siglas en inglés), como lo tenía planeado originalmente. Esta fecha se realizó el 7 de mayo, en la misma ciudad de Mazatlán.

“El entrenador de la selección nacional de triatlón quería que nadara mejor y bajara mis tiempos en esa disciplina, a pesar de que muchos de los que par-

ticiparon en la copa no tienen mejores registros que yo”.

Por lo pronto, continuará su preparación de cara a la cuarta fecha del Circuito Nacional, a celebrarse el 27 de mayo en Ixtapa, Zihuatanejo, donde habrá invitados internacionales.

Los universitarios que sí participaron en la fecha de la Copa Mundial de Triatlón en Mazatlán, fueron Adriana Madrigal, Leonardo Nolasco y Leonardo Saucedo. Este último participó por primera vez dentro de la categoría principal, donde se adjudicó la posición 28, resultado que los deja con un buen sabor de boca.

La siguiente competencia para Leonardo Saucedo, preseleccionado nacional, será el 27 de mayo, en Ixtapa, para después participar, el primer fin de semana de junio, en el Campeonato Panamericano de la especialidad, donde quedará definida la selección nacional que representará a México en los Juegos Centroamericanos y del Caribe.*

OBITUARIO

La Universidad de Guadalajara lamenta el sensible fallecimiento del doctor **Fernando Pozos Ponce**, profesor-investigador del Departamento de Estudios Sociourbanos, SNI nivel 2, ex jefe del Departamento de Sociología y coordinador del doctorado en ciencias sociales, acaecido el miércoles 26 de abril. Descanse en paz.

Los trabajadores del Departamento de Estudios sobre Movimientos Sociales, del CUCSH, expresamos nuestra solidaridad a María Carmen Ponce Pérez en estos momentos de dolor por la pérdida de su padre **Rafael Ponce Rodríguez**. Descanse en paz.

La comunidad universitaria del CUCSur se une a la pena que embarga a nuestro compañero Carlos Esqueda Inzunza, por el lamentable fallecimiento de su señor padre **Carlos Esqueda Apagián**, acaecido el viernes 24 de marzo. Descanse en paz.

La delegación académica de la Escuela Preparatoria 11 se une a la pena que embarga a nuestro compañero profesor el doctor Sergio Silva Gálvez, por el sensible fallecimiento de su hermano **Edmundo Silva Gálvez**, acaecido el pasado 2 de abril. Descanse en paz.

La Dirección de prensa y comunicaciones se une a la pena que embarga a nuestra compañera Frida Lorena Pérez, por el fallecimiento de su tía **María Natalia Pérez Nápoles**, acaecido el pasado mes de abril. Descanse en paz.

El Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades se une a la pena que embarga a la compañera universitaria María del Socorro Orozco Aguirre, por el fallecimiento de su hermano **Óscar Orozco Aguirre**, el 4 de abril de 2006. Descanse en paz.

El Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades se une a la pena que embarga a la compañera Rocío González Ramos, por el fallecimiento de su hija **Ángela María Montes González**, el 5 de abril de 2006. Descanse en paz.

La Coordinación de Estudios Incorporados, de la Universidad de Guadalajara, se une a la pena que embarga a nuestra compañera Andrea Julieta Ruiz López, por el fallecimiento de su hermana, la señora **María Guadalupe Hernández López**, el sábado 22 de abril del año en curso.

La Coordinación de Egresados y Ex Alumnos de la Universidad de Guadalajara nos unimos a la pena que embarga a la familia de nuestra compañera Blanca Estela Rimoldi Rentería, por el sensible fallecimiento de su madre, **Esther Rentería de Rimoldi**, acaecido el pasado 14 de abril. Descanse en paz.

La División de Estudios Políticos y Sociales, del CUCSH, se une a la pena que embarga a nuestro compañero Jaime Raúl Parra Estrada por el sensible fallecimiento de su madre la señora **Carmelita Estrada Viuda de Parra**, acaecida el pasado viernes 17 de marzo de 2006. Descanse en paz.

Los obituarios son gratuitos para los trabajadores de la Universidad. Su publicación está sujeta al espacio disponible en cada edición. Informes para la publicación de esquelas al correo: lagaceta@redudg.udg.mx.

www.iam.udg.mx

Aquí encontrarás información acerca del clima en el estado de Jalisco

centros universitarios

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

Extremo norte de la calzada Independencia s/n,
Huentitán el Bajo
Teléfonos: 36 74 45 02, 36 74 61 66

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y AGROPECUARIAS

Carretera a Nogales kilómetro 15.5, Las Agujas, Nextipac
Teléfonos: 36 82 02 48, 36 82 03 74

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD

Sierra Mojada 950, colonia Independencia
Teléfonos: 10 58 52 23, 24

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS

Periférico norte 799, núcleo Belenes
Teléfono: 37 70 33 00

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS

Marcelino García Barragán y Olímpica 1421
Teléfono: 39 42 59 20

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Guanajuato 1045
Teléfono: 38 19 33 00

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIÉNEGA

Carretera Ocotlán-Tototlán kilómetro 3.3, Ocotlán, Jalisco
Teléfonos: (01 392) 925 13 01, 925 29 82

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

Avenida Universidad de Guadalajara 203, delegación Ixtapa, Puerto Vallarta, Jalisco
Teléfonos: (01 322) 281 05 20, 281 05 21

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Avenida Independencia nacional 151, Autlán, Jalisco
Teléfonos: (01 317) 382 50 10, 381 03 35

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS ALTOS

Carretera a Yahualica kilómetro 7.5, Tepatlán de Morelos, Jalisco
Teléfonos: (01 378) 782 80 33 al 37

CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR

Prolongación Colón s/n, Ciudad Guzmán, municipio Zapotlán el Grande, Jalisco
Teléfono: (01 341) 575 22 22
En Guadalajara: 31 34 22 81

CENTRO UNIVERSITARIO DEL NORTE

Hidalgo 11, Colotlán, Jalisco
Teléfonos: (01 499) 992 13 33, 992 01 10

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS VALLES

Carretera Guadalajara-Ameca kilómetro 45.5, Ameca, Jalisco
Teléfonos: (01 375) 758 05 00, 758 01 48

SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Liceo 496, edificio Valentín Gómez Farías
Teléfonos: 36 58 14 97, 36 14 24 71

ceu

TURÍSTICOS UNIVERSITARIOS

Pedro Moreno 990-1
Teléfono: 38 25 60 21
Correo electrónico: viajes@redudg.udg.mx
Oficinas en Guadalajara: Francisco de Quevedo 175
Sector Juárez
Teléfono: 36 16 16 89, con seis líneas
Fax: 36 16 16 89, extensión 122

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN GUADALAJARA

Avenida Francia 1747, colonia Moderna
Teléfono: 38 10 03 31
Correo electrónico: dirdif@fil.udg.mx
Página: www.fil.com.mx

CLUB DEPORTIVO DE LA UDEG

Carretera libre a Nogales kilómetro 24
Teléfono: (01 374) 748 01 92
Oficinas en Guadalajara: Francisco de Quevedo 175
Sector Juárez
Teléfono: 36 16 16 89, con seis líneas
Fax: 36 16 16 89, extensión 122

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE LENGUAS EXTRANJERAS (PROULEX)

Justo Sierra 2439
Colonia Ladrón de Guevara
Teléfono-fax: 36 16 90 69, 36 16 36 72
Teléfono: (01 55) 55 84 88 03
Correo electrónico: info@proulex.udg.mx
Página: www.proulex.com

CENTRO DE ESTUDIOS PARA EXTRANJEROS

Tomás V. Gómez 125, colonia Ladrón de Guevara,
Teléfono: 36 16 43 99
Fax: 36 16 40 13

UNICLUB

Avenida Juárez 872, colonia Centro
Teléfono-fax: 38 27 26 42
Página: www.uniclub.com.mx

EDITORIAL UNIVERSITARIA

Francisco Rojas González 131, colonia Ladrón de Guevara
Teléfono: 36 16 40 76
Fax: 36 15 81 92
Correo electrónico: editorial@cencar.udg.mx
Página: www.editorial.udg.mx

OPERADORA PARQUE INDUSTRIAL

José Guadalupe Zuno 48,
parque industrial Los Belenes, Zapopan, Jalisco
Teléfono-fax: 38 36 45 00, extensión 2909

ventanilla

Día de internet

Busca
más en la
web

<http://www.diadeinternet.org.mx>

México celebrará por primera vez el Día de internet, coordinado por la Asociación Mexicana de Internet (Amipci).

A 20 años de la primera conexión a internet en México, la Amipci informa, a través de su estudio "Hábitos de los usuarios de internet en México 2005", que en la actualidad hay 17.1 millones de internautas mayores a seis años, lo que significa que alrededor de 58 por ciento (6.3 millones) de las computadoras instaladas en el país cuenta con acceso a internet.

La Amipci, como anfitriona, reunirá el próximo 17 de mayo a esta gran industria con motivo de la celebración del "Día de internet" en toda la República Mexicana, con lo que se une a España y otros países



de América Latina, como Argentina, Brasil, Chile y Colombia.

La UdeG ofrece acceso a la red

Esta casa de estudios ofrece el servicio acceso y hospedaje de sitios en internet con las siguientes características:

Transferencia ilimitada de información, estadísticas, acceso vía FTP, MySQL, Access, Excel, ODBC, PHP, Perl, ASP, ASPNet, ASPMail, Jmail, SA UpLoad, E-mail vía web, antispam, antivirus, Extensiones de Frontpage 2002, Soporte Coldfusion MX, soporte para SSL (no incluye certificado), respaldos diarios de su sitio, salida de dos Mb por servidor.

En el hogar

En la zona metropolitana de Guadalajara, 54.2 por ciento de los hogares tiene computadora y 32.5 por ciento puede acceder a internet. Estos datos los arrojó un estudio realizado por el Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión, de la Universidad de Guadalajara, en enero pasado, con entrevistas telefónicas a 400 hogares.

El estudio contempla otros temas, como: si los encuestados han utilizado computadoras en su lugar de trabajo o si tienen la posibilidad de pagar para utilizar una computadora en lugares como los cibercafés, entre otros.

Internet 2

La Corporación Universitaria para el Desarrollo de Internet (CUDI) es una asociación civil integrada por las universidades del país, que es de carácter privado, sin fines de lucro y fue fundada en abril de 1999. Su misión es promover y coordinar el desarrollo de una red de telecomunicaciones de la más avanzada tecnología y amplia capacidad, enfocada al desarrollo científico y educativo en México.

La CUDI es el organismo que maneja el proyecto de la red Internet 2 en México, y busca impulsar el desarrollo de aplicaciones que utilicen esta red, fomentando la colaboración en proyectos de investigación y educación entre sus miembros.

En la actualidad, la red de la CUDI cuenta con una infraestructura de más de ocho mil kilómetros de

enlaces de alta capacidad, que operan a una velocidad de 155 megabits por segundo. Esta red dorsal abarca todo el territorio nacional.

La red CUDI maneja los protocolos más avanzados en redes de telecomunicaciones, como son QoS, Multicast, Ipv6, H.323, MPLS, y HDTV. La red cuenta con su propio centro de operación (NOC), lo que permite que corran aplicaciones críticas en todas las ramas de la ciencia.

En el país ya se están manejando aplicaciones en materias como educación a distancia, bibliotecas digitales, telecomunicaciones avanzadas, salud, telemedicina, investigaciones genéticas y biológicas, física de alta energía, realidad virtual, astronomía, ciencias de la tierra, redes de supercómputo, robótica y laboratorios.

virtualia

ESCOLA DE TERÀPIA
FAMILIAR
Servei de Psiquiatria



HOSPITAL DE LA
SANTA CREU I
SANT PAU

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

Instituto Tzapopan

Investigación, Consultoría y
Formación en Ciencias Sociales y
de la Salud, A.C.

CONVOCAN

a cursar la

MAESTRÍA EN TERAPIA FAMILIAR

SEJ: Acuerdo Número:
ESM20041404, Mayo del 2003

Inicio de clases:

24 de agosto del 2006, Calendario B
INSCRIPCIONES MAYO 2006

PRÓXIMOS TALLERES

*Dinámica e Intervención
en el Maltrato en la Pareja*

POR

REGINA GIRALDO ARIAS

Directora Escuela Sistémica
de Bogotá Colombia

Martes 6 de Junio 2006
de 6 p.m. a 9 p.m.

*Cuerpo, espacio y movimiento
como herramienta de intervención
en psicoterapia relacional*

POR

MARCELO CEBERIO

Director Escuela Sistémica
de Buenos Aires, Argentina

Sábado 10 de Junio 2006
de 10 a.m. a 2 p.m.

Informes y citas:

Instituto Tzapopan
de 17:00 a 21:00 hrs.

Morelos 291, Zapopan Centro. C.P. 45150

e-mail:

instituto_tzapopan@yahoo.com.mx

Topraul2002@yahoo.co.uk

Tel: (33) 33-64-09-75

Cel: 044-333-115-91-08

TEXTOS: RUBÉN
HERNÁNDEZ

La gaceta

lunes 15 de mayo de 2006 23

talento U

“No es una enfermedad mortal, pero sí crónica. La gente puede vivir muchos años sin presentar problemas, pero le empieza a crecer su corazón”

GLORIA R. MUÑOZ

Su rostro siempre refleja una sonrisa y sus comentarios están cargados de buen humor. Ella, segunda de nueve hermanos, heredó el gusto por la medicina de su padre. En la actualidad distribuye su tiempo entre la investigación y la docencia. Es una maestra exigente y espera que sus alumnos la superen.

Hace unas semanas recibió, junto con el doctor Francisco Trujillo Contreras y César Gómez Hernández, pasante de la carrera de medicina en el CUSur, el premio al segundo lugar en un concurso organizado durante el XLII Congreso de la Sociedad Brasileña de Medicina Tropical, que se celebró del 4 al 8 de marzo en Teresina, estado de Piauí, Brasil.

El proyecto presentado fue “Estudio seroepidemiológico de la enfermedad de Chagas en la zona rural del municipio de La Barca, Jalisco, México 2005”, que revela la presencia de esta enfermedad donde antes no se tenía registro de ella.

Después de este reconocimiento, María de los Ángeles Villanueva Serenas, quien imparte la materia de investigación epidemiológica avanzada en el CUSur, aún conserva la sencillez, aunque pronostica que

esta distinción tan solo es la primera de muchas más.

¿Qué es la enfermedad de Chagas?

Es una enfermedad producida por un parásito que se llama *Trypanosoma cruzi*, que se transmite por la picadura de un insecto triatomino. Aquí lo conocemos como chinche hocicona. Es un insecto que se encuentra por todo México y se suponía que en este lugar (La Barca) no existía esta enfermedad, pero cuando César llegó al municipio a trabajar en su servicio social, observó que los niños tienen el signo de Romaña, es decir, una inflamación en uno solo de sus ojos. Se suponía que esta enfermedad existía solo en el sur de México, en Centroamérica y en Sudamérica, y se ha estudiado muchísimo más en Argentina y Brasil.

¿Qué consecuencias provoca en la salud?

El parásito tiene una predilección especial por vivir dentro de las células, con especial interés en las del corazón. No es una enfermedad mortal, pero sí crónica. La gente puede vivir muchos años sin presentar problemas, pero le empieza a crecer su corazón. Por ejemplo, en La Barca, los niños que tenían mayor cantidad de anticuerpos contra el parásito eran menores de 14 años, ¿qué sucederá con ellos? El parásito se irá a vivir a su corazón, a su esófago o a su colon, y las células comenzarán a crecer. Entonces, al tener un corazón muy grande, su conducción eléctrica se daña y eso produce que en un momento dado, por cualquier esfuerzo, les pueda dar un infarto a la edad de 30 o 40 años.

¿Se pueden curar?

El tratamiento lo maneja la Secretaría de Salud y es muy escaso. Tienen que confirmar la enfermedad con un estudio parasitológico para dar el tratamiento. Tengo entendido que el medicamento solo se hace en Brasil.

¿Cómo nace la idea del proyecto?

César encontró el signo de Romaña y empezó a tomarles fotos a los niños. Entonces vino con el doctor Trujillo y con tu servidora, y nos dijo: “Maestros, hay Chagas en La Barca, aunque existen reportes de que no es así. He mandado sueros de los niños con reporte negativo. Sin embargo, envíe chinches, y los triatomas salen positivos, ¿cómo ven si hacemos el diseño de in-

vestigación?” Este se hizo. Yo en lo personal me encargué de la metodología, del análisis estadístico, de realizar el resumen y mandarlo a Brasil. Entre los tres hicimos el proyecto, pero aparezo como primer autor.

¿Y cómo recibieron la noticia de que habían ganado?

Fue una sorpresa, no nos avisaron. El premio se nos otorgó por el diseño epidemiológico, o sea, la forma de abordarlo, ver la causalidad, el muestreo, la forma de recabar la información, el análisis estadístico. El diseño del proyecto, por ser interesante, fue lo que ganó el premio.

¿Qué sintieron cuando les dieron la sorpresa?

Cuando escuchamos al ganador, dijimos: “¡Es nuestro trabajo!”. Le tomamos fotos a la diapositiva en la que aparecía, y por supuesto también de nosotros tres, que fuimos los autores principales. En nuestro proyecto nos apoyaron cinco estudiantes del CUCS y dos personas del sector Salud. Ellos fueron coautores y participaron en el trabajo de campo, y en la búsqueda de información.

¿En qué consistió el premio?

Nos dieron un reconocimiento y un premio en efectivo, que nos ayudó, sobre todo, a cubrir los gastos de César, porque él costó to-

dos sus gastos.

¿Cuál es el beneficio del estudio para nuestra sociedad?

Estamos descubriendo la enfermedad (en La Barca). Los médicos no estamos preparados para diagnosticarla porque pensábamos que no existía aquí, y solo se presentaba en Brasil, Argentina, Colombia o Perú. Pero ahora encontramos que en el sur de Jalisco, entre 20 o 30 por ciento de la población del área rural de Teocuitlán de Corona ha estado en contacto. Sin embargo, la enfermedad no se presenta tan maligna como en Sudamérica.

¿A qué se deberá?

Habría que hacer estudios genéticos del *Trypanosoma* encontrado aquí y el que existe allá, y compararlos. Ahora, con los resultados de la gente de La Barca y sus alrededores, se sabe que puede haber Chagas y que deben tener cuidado. Además, deben considerar que los niños pueden morir en el campo o por un trabajo muy intenso.

¿Qué sigue ahora?

Seguir haciendo investigación. Probablemente haré un doctorado en inmunología para darle seguimiento al parásito y determinar por qué se presenta la enfermedad aquí de forma diferente que en el sur del continente. Con ello daremos armas a los médicos para combatirla. *

MARÍA VILLANUEVA

Foto:
Archivo



Primera persona * Nació en El Grullo, Jalisco, aunque se considera tapatía. El XLII Congreso de la Sociedad Brasileña de Medicina Tropical le acaba de entregar un reconocimiento por descubrir un parásito del que se desconocía su presencia en Jalisco.

Q2

cultura

Artistas
que quieren ser
PÁGINA 6

Toscana
va por Texas
PÁGINA 7

Tornamesas
de mujer
PÁGINA 3

Fé, Tradición y Magia
PÁGINAS 4-5

Luo Brothers (China), *A Cup for Your Toy*Rosemarie Trockel (Alemania),
Woman with WhistleHisashi Tenmyouya (Japón), *Football*Owusu-Ankomah (Ghana), *Go for it, Stars*

Arte de la patada

14 artistas internacionales presentan sus interpretaciones del fútbol para la copa del mundo que comienza en junio

LA GACETA

Por primera vez en la historia de la Copa mundial de la FIFA, existe un programa oficial de arte y cultura complementario, organizado y financiado por el gobierno federal de Alemania. Para este proyecto, 14 artistas internacionales han creado obras que serán distribuidas como los carteles artísticos oficiales del mundial.

Además de la edición abierta, los carteles artísticos oficiales se publicarán también en una edición limitada y firmada de litografías *offset* a color, de gran calidad. Los diseños de la edición ofrecen instantáneas o abstracciones sobre el tema del fútbol. Están representados tanto artistas noveles como grandes nombres de la escena artística contemporánea. Cada uno ofrece una perspectiva personal sobre el deporte, en parte específica de su país, y deja

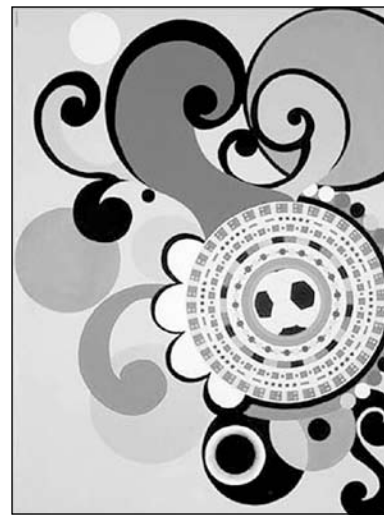
que las características culturales de su patria fluyan en su obra.

Así ilustra Andreas Gursky, artista reconocido a nivel internacional y conocido aficionado al fútbol, la condición previa para cualquier partido emocionante: la minuciosa colocación del sagrado césped. Por contra, su colega Rosemarie Trockel cuestiona en su trabajo, con tono humorístico, el fútbol como dominio masculino. Como contribución china, los tres hermanos Luo combinan en su obra *A Cup for Your Toy* estilos contradictorios y crean una copa de los contrarios.

Los 14 artistas siguientes han creado un cartel cada uno: Tim Ayres (Gran Bretaña), Tobias Rehberger (Alemania), Rosemarie Trockel (Alemania), Norbert Bisky (Alemania), Michael Craig-Martin (Gran Bretaña), Luo Brothers (China), Hisashi Tenmyouya (Japón), Kwesi Owusu-Ankomah (Ghana), Toyin Loye (Nigeria), Beatriz

Milhazes (Brasil), Sarah Morris (EU), Jess MacNeil (Australia), Andreas Gursky (Alemania) y Markus Lüpertz (Alemania).

“Me alegra mucho que artistas mundialmente famosos de todos los continentes se ocupen del fútbol. El hecho de poder presentar aquí estas obras, convierte este día en una fecha maravillosa y muy especial para mí. No soy una persona dada a la tristeza y la mayoría de mis días son buenos días. Los días realmente felices son más raros, pero este es uno de ellos. Quiero dar las gracias aquí a Fedor Radmann, que a menudo tuvo que defender la idea de combinar fútbol con arte y cultura: me gusta el resultado. Nuestros planes parecen salir adelante. Seguirán otros proyectos artísticos y culturales que ojalá sean tan convincentes como esta edición de carteles artísticos”, dijo Franz Beckenbauer, presidente del Comité organizador de la Copa mundial de la FIFA 2006. *

Norbert Bisky (Alemania), *Perfect Match*Beatriz Milhazes (Brasil), *Maracanã*Markus Lüpertz (Alemania),
Football on the Field

artes plásticas

RICARDO IBARRA

Tanto mirar hacia arriba cansa. Por eso las mujeres decidieron subir al escenario, para ver las fiestas electrónicas desde otra perspectiva: hacia la masa en movimiento.

Ya no nada más atraen la mirada por la sensualidad de sus caderas electrizadas y el *beat* en sus pasos, ahora también seducen al oído con una buena mezcla de *house*, *psyco*, *electro*, *techno*, *minimal tech* o *progressive*.

Las endorfinas musicales cambiaron. Los *sets* ya no solo los disparan los cromosomas XX. Descienden con otra vibra, la que generan las portadoras de los XY.

Ninguna de ellas puede asegurar cuándo subió la primera a mezclar frecuencias. Lo que es cierto es que cada vez se incorporan más al buen oficio de *disc jockey*.

Las mujeres encontraron una nueva forma de subsistir, divertirse, viajar y, además, tener fama.

Mezcla rosa

En proporción, es indudable la mayoría masculina en la nave de los dj's, aunque no haya una estadística del INEGI que lo confirme. La lista "Top 100", de la revista *DJ*, solo incluye a cinco mujeres. Casi todas londinenses.

Apenas en octubre del año pasado surgió en Guadalajara el primer colectivo femenino de dj's: Cinnamön, poco más de cinco años después de uno de los colectivos impulsores del género en la ciudad, Nopal Beat.

"Éramos varias que teníamos rato tocando aquí y allá. La idea de reunirnos en un colectivo surgió en el verano del año pasado. Y nos presentamos en octubre, en Mansión Magnolia", recordó la fundadora y directora, Rocío Rojas.

"Nacemos con la idea de crear un grupo en el cual chicas dj's, productoras, y vj's pudieran expresarse bajo un mismo sello de promoción. Somos un grupo de jóvenes artistas que nos unimos de manera independiente para promover la cultura electrónica, desde la sensibilidad femenina", agregó dj Auki.

Y puede que para los hombres y algunas mujeres, sea más atractivo escuchar buenas mezclas provenientes de una belleza.

"Es diferente. Nosotras hacemos todo diferente, tenemos otra sensibilidad. Me parece que hacemos música de otra manera. Ser mujer tiene varias cualidades", opinó Livier G, del colectivo Cinnamön.

Dj Data, de Nopal Beat, consideró que finalmente, el espectáculo es sonoro y visual. El dj se diluye en cada corte. "Puede subirse una tipa guapísima que no sepa mezclar; si lo hace bien o mal, lo va sentir la

Ladies' night

La vibra fémina en la tornamesa ha tomado forma en Guadalajara con el colectivo Cinnamön. La lista "Top 100", de la revista *DJ*, solo incluye a cinco mujeres, casi todas londinenses

DJ Cintia, integrante del colectivo Cinnamön.
Foto: Archivo



música

gente. No importa lo buena que estés. Lo importante es que mezclen bien y que transmitan algo a las personas. Eso se aplica para ambos lados. No radica en el género, sino en la música, la conexión que tengas con las personas. Puede irle mal a uno y a otro. Es igual. Depende de cómo haga cada quien su chamba".

Uno de los momentos más importantes para la trayectoria de Data fue compartir escenario con los Chemical Brothers, en el DF.

Ella inició como cualquier otro profesional que busca un quehacer: escuchaba mucha música electrónica. Tenía ya tiempo en el ballet,

pero quería hacer algo nuevo. "Me compré unas tornamesas y empecaron a salir tocadas, a principios de 2000, hasta que se convirtió en una actividad seria".

Las mezclas de *techno*, *tech house* y *minimal techno* la llevaron a Bogotá, Colombia, Bilbao, España, y a varios estados de México.

Hay más posibilidades de salir al extranjero en este año, pero prefirió no anunciarlas: "Nunca sabes si es seguro, hasta que tienes un pie en el avión o el camión".

Algunos expertos bailadores apuntan a Sofía Tinajero, del colectivo eglobalnight, como una de las

más representativas de la escena local. Otros a la chica Cinnamön, dj Cintia, quizá por ser de las primeras en la ciudad, que inició a mediados de los 90.

Entre ellas, aseguran, "no hay malas vibrillas". Al contrario: "Es un gusto que cada vez seamos más", consideró Data. Y no son feministas, aclaró dj Zuki.

Lo que es un hecho es que casi todas comenzaron sin la intención de ser una súper estrella de la escena electrónica, quizá solo imitando a sus ídolos en reuniones locales. Desde hace algunos años, las mujeres tienen una nueva profesión. *

MARTHA EVA LOERA

Sientes que ya te quedaste?, ¿tu chavo o chava te pone el cuerpo?, ¿quieres el éxito económico?, ¿deseas recuperar la salud?

La respuesta a estos problemas, para algunos, se encuentra en el manejo de las fuerzas sobrenaturales. Basta contratar los servicios de un experto para que el sol vuelva a brillar en el bienestar físico, el dinero y el amor.

En la zona metropolitana de Guadalajara abundan las tiendas esotéricas, las yerberías, los parapsicólogos y los especialistas en alta magia. Hay para todos los gustos y bolsillos. La sección especializada en este campo en el mercado Corona es uno de los lugares donde la gente acude para encontrar la solución a sus agobios.

Los productos que ofrecen son diversos: jugo concentrado “Yo domino a mi hombre”, cuya leyenda reza: “Para controlar al ser querido o a cualquier persona que se le rebelde”; “Toluache”, hecho con plantas afrodisíacas, “las cuales poseen secretos y poderes extraordinarios, especial para manejar a su antojo a su amado y que sus caprichos se hagan realidad”; jabón místico esotérico “Original doble suerte rápida”, “elaborado con mágicas fórmulas secretas proporcionadas por santeros famosos”; aceite “Contraembrujos”; amuletos, para rechazar la envidia; ajos de un solo diente, para atraer el dinero a la bolsa; libros de magia y de conjuros; trabajos; lecturas de tarot... La lista es interminable, todo lo necesario para hacer una limpia hasta de bolsillo.

La asesoría para utilizar de manera adecuada los productos es proporcionada por personal que trabaja en cada puesto.

—¿QUÉ PUEDO PONERLE AL JUGO “TOLUACHE” PARA HACERLO MÁS EFECTIVO Y QUE MI PAREJA YA NO ME PONGA EL CUERNO?

—Si quiere que amarre mejor, es necesario revolver tres gotas con flujo menstrual o raspadura de sus uñas. No más, porque si se le pasa la mano, su hombre puede enloquecer tanto por usted que podría parar en el manicomio. Su esposo debe tomar la mezcla cada tercer día, de preferencia en una bebida no alcohólica —contesta Chuy, que trabaja en la yerbería La Paloma.

—¿PUEDO TAMBIÉN DARLE EL JUGO “YO DOMINO A MI HOMBRE”?

—Sí puede, pero no debe dar dos tratamientos al mismo tiempo. Una semana puede dar uno, y la otra, el otro. De lo contrario, puede quedar como idiota. Si quiere más recetas para lograr lo que desea, el *Libro de trabajos, hechizos y embrujos*.

Las fórmulas plasmadas en el texto sugerido son muy variables y prometen ser la solución a distintos problemas: “cómo obtener una erección permanente y prolongada para enloquecer a esa mujer que ama”, “hechizo para atrapar a un hombre difícil”, otro para “acabar con la frialdad sexual en la mujer y volverla un caldero ardiente”, uno más para tener siempre dinero o suerte en el juego, y un “hechizo del pescuezo de animal para ayudar a que hable un niño que es lento al hablar”, entre otros.

En el libro, según cada conjuro, se invoca a San Antonio, a los espíritus del Hades (lugar al que, de acuerdo con la mitología griega, iban las almas de los muertos), a los ángeles, al Sol...

►

Productos a la venta en los mercados de Guadalajara. Foto: Tonatiuh Figueroa



Ay, ay asústame

Frases como “me hicieron mal de ojo”, “tengo mala vibra”, “necesito una limpia”... pueden ser solo fórmulas para hablar, pero si en verdad se lo cree, en la ciudad se ofrece una gran variedad de pócimas y hechizos

Las recomendaciones de los yerberos no se circunscriben al bienestar físico, el dinero y el amor, sino también al bienestar espiritual y psíquico.

—TODAS LAS NOCHES SE ME SUBE EL MUERTO. SIENTO PESADEZ EN EL PECHO Y QUE ALGUIEN

ME MURMURA COSAS INCOMPREENSIBLES AL OÍDO, ES COMO UN MURMULLO, ¿QUÉ ME RECOMIENDA QUE HAGA?

—Un espíritu anda molestando. Seguramente alguien le hizo un mal. Deme de adelante 50 pesos y mañana venga por una loción que voy

a preparar mágicamente. Se la unta antes de ir a dormir, debajo de la barbilla y en la frente... Verá después los resultados.

“Serán en total 100 pesos —asegura Norma, quien trabaja en Plantas medicinales El Colibri.

Gran público

En la zona metropolitana se ignora el número de practicantes de magia y personas que creen en ella, así como el de tiendas esotéricas. Las autoridades no tienen un padrón y tampoco los investigadores han hecho censos al respecto.

Uno de los síntomas de que el fenómeno existe son los anuncios en medios de comunicación. Lectura de cartas, amuletos y lociones con efectos mágicos se ofrecen en programas como *Radiofantasmas*, donde Kárem, Zoraida y Atenea, parapsicólogos y especialistas en alta magia, leen por medio de las cartas el futuro a los radioescuchas que lo solicitan (1230 de AM), o *La mano peluda*, donde las personas relatan sus experiencias con el más allá (970 de AM).

Hay publicidad que se repite más de una vez: “¿Le gustan los juegos de azar y quiere acercarse más al éxito? Nos ha llegado en exclusiva el perfume Kumari, elaborado con extractos de yerba y aceites esenciales para atraer el dinero tanto a su negocio como a su vida. ¡Ah!, pero que quede claro, este perfume no trabaja por usted... El mejor precio en Kundalini”. Deje de llorar, deje de sufrir, deje que su vida tenga un final feliz con el perfume Regresa amor. Viene acompañado de un melón para llevar a cabo un infalible decreto de atracción. De venta en librería esotérica Adi”.

El número de tiendas que se ven en diferentes partes de la ciudad es muy elocuente. Hace dos años solo en el perímetro que se forma

entre avenida La Paz, el barrio de Santa Tere, avenida Chapultepec y las inmediaciones del Mercado de San Juan de Dios, había 76 pequeños espacios donde ofrecían libros, objetos mágicos, servicio de lecturas de tarot y pequeños cafés donde se leían las cartas, afirmó Jesús Arturo Navarro Ramos, académico del Centro de formación humana, del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), quien ha realizado investigaciones en torno a las prácticas mágicas.

El Padrón de licencias de Guadalajara no refleja la realidad. Hasta el mes de febrero de este año, solo había registrada una tienda esotérica bajo dicha denominación. Los demás espacios estaban bajo otros rubros, como cafés o librerías.

Esto proyecta la manera de ser de los tapatíos. “Nos percibimos a nosotros mismos como seres humanos que guardan ciertos valores tradicionales. Tenemos cierta apertura, pero no nos gusta que se note. Es ese juego de la doble moral”, dijo el académico.

Frases como “me hicieron mal de ojo”, “tengo mala vibra”, “tengo un mal puesto”, “necesito una limpia” tal vez sean broma, pero dan señales de que el tema está presente en la sociedad tapatía.

La costumbre de acudir a prácticas mágicas está vigente en todos los estratos socioeconómicos. La muestra está en los precios, que varían desde los 10 (ajo de un solo diente) o 30 pesos (jugo mágico para hacer volver al amado), hasta más de 200 (loción contra el mal de ojo). Las lecturas de tarot oscilan entre los 80 y más de 100 pesos en el mercado Corona y San Juan de Dios, y alrededor de 200 en el Bazar Esotérico Nirvana y el centro esotérico Kundalini.

Retirar un mal (un trabajo mandado hacer para atraer la mala suerte o la enfermedad sobre alguien) puede costar mil 600 pesos.

Sugestión y creencia

Más de 90 por ciento de la población tapatía es católica. La jerarquía de esta iglesia ve con malos ojos la costumbre de acudir a prácticas mágicas para buscar la solución a los problemas. Sin embargo, esta práctica persiste. Los motivos: tradición, alusión a creencias religiosas personales, sugestión y solución rápida y fácil a los problemas.

Los brujos, parapsicólogos, especialistas en magia o yerberos ofrecen respuestas prontas e inmediatas a las necesidades de la gente. Muchas veces hacen uso del testimonio de otras personas que manifiestan creer en la efectividad de una curación mágica para convencer a otros. “Yo no podía ver y ahora veo”, “me era imposible caminar y ahora camino”, son algunos de los más comunes, afirmó Francisco José Gutiérrez Rodríguez, director del Centro de evaluación e investigación psicológica, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), de la Universidad de Guadalajara.

Estos pueden ser casos de somatización. Es decir, una parálisis puede deberse a procesos psicológicos de ansiedad o estrés postraumático. Una vez que el sujeto acude con el yerbero para que le haga una limpia o toma una pócima mágica, el individuo elimina su estrés o ansiedad y se cura.

Un caso similar es cuando una persona con cierta timidez hacia el sexo opuesto adquiere un talismán para atraer el amor. La creencia de que el objeto es efectivo ocasiona que el individuo se sienta más seguro, estado de ánimo que proyectará y, por lo tanto, aumentará la probabilidad de alcanzar su objetivo.

En las prácticas mágicas también se hacen invocaciones a los santos, ángeles y Jesucristo, solo que los combinan con deidades de otras culturas y otras épocas, añadió Arturo Navarro Ramos. Es decir, hay un sincretismo religioso.

Productos como el jabón “original Doble suerte rápida” incluyen una invocación a Jesucristo impresa en su envoltura. A un lado, la imagen de la santa Muerte (cuyo culto no tiene nada que ver con el catolicismo) y Buda.

Al encontrarse con elementos como oraciones que identifican a la persona con sus creencias, se consigue hacer a un lado los otros elementos. La fe de las personas es utilizada para que el producto sea vendible, afirma Lourdes González, investigadora del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la UdeG.

Consecuencias a la salud

El principal peligro de comprar productos que ofrecen solución milagrosa a los problemas son los daños a la salud que pueden ocasionar. Muchos de estos productos no indican qué sustancias contienen, por lo que es desconocido el potencial tóxico para el cuerpo, afirmó Álvaro Barriga Marín, toxicólogo del Hospital Civil “Juan I. Menchaca”.

Si, por ejemplo, los productos que se ofrecen en tiendas esotéricas o yerberías para tener éxito en el amor o lograr una reconciliación con la pareja tienen en verdad toloache, su ingestión es muy peligrosa. Esta planta puede ocasionar disminución de la temperatura, taquicardia, delirio, alucinaciones y dificultad para respirar, que anteceden al estado de coma y la muerte. *

costumbres

HUELES A PURA

La Mentada Madre

ANTONIO VENZOR CASTAÑEDA
PERIODISTA CULTURAL

Vaya que sí hemos celebrado este año a la madre, a la de cada quien, que en México nos pintamos solos para ello, pues nos faltan recursos —cursis también— para adquirir lo que haya que menester para rendirle homenaje a nuestra progenitora, a la que solo hay una.

Los precios de las flores suben por los cielos. Los restaurantes y fondas se atiborran de gente que quiere llevar a sus madres, abuelas y hasta bisabuelas a comer, y tiene que ser el mero día porque si no, no vale. Se ven largas filas en las entradas de los comederos, crisis entre meseros y las y los *hostess*. En la cocina, muy incongruentemente, suenan las mentadas porque no está la sopa caliente, porque “te equivocaste de mesa”, porque “de eso ya no hay”, porque “ayer tocaba albóndigas en chipotle, hoy hay callos a la andaluza, así que se tragan lo que haya, me importa madres”, en el día de las ídem, por favor.

La producción industrial, comercial y empresarial decae, todos quieren estar con su jefecita y por llegar rápido hay que recordársela al otro que se atraviesa. La productividad de la burocracia no desciende, nunca ha tenido alzas, pero sí se observa el ausentismo.

En fin, sentimientos intensos de un solo día.

Pero la que sí nos han recordado todo el año, por tres motivos especiales, y que lo harán hasta el año próximo, es la otra madre, la Patria, España, porque ha sido ojomeada y homenajead. Nos la han recordado por el Festival internacional de cine que trajo sus películas de antes, las que no se podían sobrepasar porque les aplicaban la censura franquista, y las de después, esos filmes que denuncian aquellos años de represión cuando la Durcal (sniff), era novia de españoles y de mexicanos, aunque competía con Marisol. Nos trajeron de ese cine que se empezó a hacer con la “movida”, en el tiempo que cobraron notoriedad los Felipillos —González y el de Asturias, el que casó con una asturiana, a la que convertimos en paisana instantáneamente cuando supimos que anduvo de becaria en el desaparecido (otra vez sniff) *Siglo 21*—.

Nos la recuerdan estos días, con el Festival cultural de mayo, con la Tauromaquia de Goya y con pintores, y bailarines, músicos y funcionarios de las comunidades autonómicas y con ministras que por fin no vienen.

Y nos la van a recordar con Andalucía en la FIL, que celebrará sus 20 años (ajúa) y así nos acordaremos que este año será el de la Mentada Madre Patria más prolongada o prolongado. Obre Dios. *

► Germán Palacios, durante el coloquio internacional de análisis del arte, realizado en el CUAAD. Foto: Francisco Quirarte



El mito de los creadores

Paradojas de quien espera la llegada de la musa

RICARDO IBARRA

En la cinta *La agonía y el éxtasis*, Miguel Ángel, el artista cúspide de la iglesia católica, recibe sobre su cráneo el impacto de un rayo de luz angélica. A partir de ese instante, obtiene la claridad y la lucidez florida para pintar la Capilla Sixtina, en El Vaticano.

Lo mismo pasó con Juan, cuando según la Biblia, poseso de una elevadísima conciencia, trazó el evangelio que repite cada domingo el sacerdote de cualquier templo cristiano en el mundo.

Y tal parece que al igual que esos prototipos del entretenimiento religioso, los estudiantes de las artes plásticas, del CUAAD, pretenden recibir el mismo don divino, mientras fuman algún cigarrillo o tan solo dejan fluir el tiempo en los pasillos del exclaustro de Santa María de Gracia.

Quien ingresa al inmueble de la calle Belén, en el centro histórico de Guadalajara, esperará encontrar alumnos en contacto con el color, las líneas o la piedra. Quizá frente a un caballete, roca o madera, o calculando el tiempo de luz exacta que debe entrar por el diafragma de una cámara réflex. Pero eso no pasa.

“Muchos estudiantes no son religiosos ni creen en la divinidad, pero la mayoría cree que esto de la creatividad viene del cielo, nos cae, y por lo mismo, nos hace diferentes al resto de la humanidad”, apuntó el artista y responsable del taller de acuarela, en el CUAAD, Germán Palacios.

Ese es el pretexto. Pero no el único. Cuando algún alumno no entrega la tarea: “No andaba

inspirado” o “no bajó la musa”. Y cuando recibe 100, seguramente pensará que tiene un halo divino. “Tienes que combatir ese tipo de cuestiones con los estudiantes, porque se escudan en mitos que solo generan vidas ficticias”, aseguró el autor del libro *Lugares de aprendizaje*.

“Hay varios mitos en torno al arte, la creatividad del artista y la elaboración de una obra. Es obvio que no se puede establecer un método para ser creativo, sería absurdo. Pero es cierto que el artista es producto del trabajo, de la tenacidad, no de estados de ánimo ni de momentos específicos”, explicó Palacios.

La diferencia que pudiera haber entre los artistas mexicanos y latinoamericanos de la época que abarcó los años 50 a los 80, y los creadores de hoy, es la búsqueda laberíntica del centro, según afirmó el escritor e investigador francés, Jean Franco.

“Todo individuo trata de encontrar un centro. Este camino es iniciático. No se da con facilidad, porque hay muchos obstáculos. Llegar al centro de este mandala personal es llegar a la verdad, a la muerte o al conocimiento de sí mismo.

“Es una especie de tendencia que tiene el hombre, buscar este centro. La idea era llegar a lo inefable, a la bienaventuranza, pero ahí estaba otra vez el minotauro, que es el espejo de la animalidad humana, una contradicción del humano. Ahí entraba el creador en el laberinto de su vida, que luego llevó a su obra.

“Siempre hay una referencia implícita o explícita de estos obstáculos en la búsqueda, en la vagancia, el error,” analizó el especialista europeo en su conferencia.

arte

ENTREVISTA

David Toscana

Arrebatat
Texas
a los gringos

JUAN CARRILLO ARMENTA

Tal vez uno de los sucesos que más duelen en la historia nacional es la pérdida de más de la mitad de nuestro territorio frente a los gringos. Al enterarse cuando niño, caló tan hondo en la infancia del entonces incipiente escritor David Toscana (Monterrey, 1961), que siempre pensó en escribir una obra al respecto.

Su deseo lo ha hecho realidad. En *El ejército iluminado* (Tusquets, 2006), su más reciente novela, Ignacio Matus, un viejo maratonista regiomontano decide organizar un ejército para cobrar la afrenta: arrebatat Texas a los gringos por la vía de las armas y, de paso, restaurar la dignidad nacional.

“La idea la tengo desde niño. Fue mi primer proyecto que nunca realicé. No encontraba cómo formar este ejército, porque no podía sostener un ejército ‘normal’, porque era una locura ir a recuperar Texas. Así que me detuve en el ‘quien’, hasta que lo resolví con estos personajes iluminados”, explica.

Además de maratonista, Matus es profesor de escuela. Valiéndose de un patriotismo exacerbado convence y recluta entre sus alumnos y soldados (Milagro, Comodoro, Cerrillo, Azucena), con quienes intentará realizar la hazaña.

David Toscana ha publicado *Estación Tula*, *Lontananza*, *Duelo por Miguel Pruneda*, *Santa María del Circo*, novela reconocida por el *Publisher's Weekly* como uno de los mejores libros de 2002; y *El último lector* (2004), ganadora de los premios nacionales Colima y José Fuentes Mares, así como del Premio de Narrativa Antonin Artaud

2005. Su obra ha sido traducida al alemán, árabe, eslovaco, griego, inglés, portugués, serbio y sueco.

¿CÓMO FUE CREAR ESTOS PERSONAJES?

Tardé tres años en hacer la novela. Confié mucho en la imaginación. Quizá algún psicólogo pueda encontrarles errores, pero no me interesaba la realidad, sino la libertad de imaginar. Al observar a los iluminados puede imaginar el resto. Cerillo fue el personaje que más trabajo me costó caracterizar, porque solo es un bulto que nunca habla y no sabes qué piensa, y había que darle sustancia para que fuera querible y entrañable.

EN LA NOVELA LOS ILUMINADOS PIENSAN Y HASTA SUEÑAN CÓMO VAN A VERSE EN LAS CARTITAS COMO HÉROES NACIONALES.

Me voy al heroísmo que aparece en los libros de historia de manera irónica, pero en parte de manera sincera, porque ese heroísmo devaluado del libro de texto es finalmente el más auténtico, aunque ahora nos burlemos un poco de esto.

Incluso nos podemos burlar del himno nacional que nos parece muy bélico y sacrificado, sin embargo, cuando fue creado, que fue hecho ocho años después de perder el territorio del norte del Bravo, era bastante justo, porque en ese entonces era el sentimiento de la gente de “Un soldado en cada hijo te dio”, y había más disposición al sacrificio.

Ahora los valores son otros y ese patriotismo nos parece devaluado y más cuando vemos a nuestros líderes corruptos, huevones, incompetentes y tendemos a mezclar la idea de patria y gobierno. Creo que los valores que aparecen en el libro de texto de historia, compondrían un patriotismo esencial.



▲ Foto: Cortesía Tusquets Editores

“Ese patriotismo nos parece devaluado y más cuando vemos a nuestros líderes corruptos, huevones, incompetentes y tendemos a mezclar la idea de patria y gobierno”

¿SE TRATA DE MOFARSE DE UN PAÍS CARENTE DE HÉROES Y CON GOBERNANTES CORRUPTOS?

Ahora no tenemos héroes. Incluso, si nos vamos a este episodio de la guerra contra Estados Unidos, Santa Anna aparece como traidor, pero él dejaba todo por ir a pelear contra ellos. Vemos en él una dosis de heroísmo y sacrificio. Dime ahora dónde encuentras un héroe entre los diputados, senadores, secretarios de estado que tenemos. Todos se echan a correr al primer balazo. Todo eso está devaluado.

DE ALGUNA MANERA TOCA ESA FALTA DE LIDERAZGO NACIONAL EN LA NOVELA.

Está implícito. Es interesante cómo este grupo de seres humanos, que los consideramos en el casillero inferior, tienen mucho más capacidad de representar los valores de patriotismo, de sacrificio y de conciencia.

ME LLAMA LA ATENCIÓN QUE NO UTILIZA SANGRÍAS PARA LOS DIÁLOGOS CON LOS PERSONAJES.

Quería construir la novela de manera oral, por lo que omití los signos visuales, por lo que te darás cuenta que da lo mismo leerlo que escucharlo. Entonces la novela está construida para que tenga esta dosis de oralidad. En la oralidad está la coma,

el punto, la interrogación, pero no está el guión ni el paréntesis.

ES INTERESANTE PORQUE NO PIERDE FLUIDEZ LA NARRACIÓN.

Pasan algunas cosas prácticas aunque poco literarias, que es el hecho de que la obra termina por compactarse. La novela en vez de tener 350 páginas, sale en un poco más de 200. En la medida que compactes texto y no dejes tanto aire la novela es más barata. No son criterios literarios, pero forman parte de una edición de un libro.

HAY CIERTA OBSESIÓN EN ALGUNOS PASAJES, COMO CUANDO DETALLA CUÁNTOS SEGUNDOS PIERDE UNA PERSONA AL MARCAR EL CERO EN AQUELLOS TELÉFONOS DE DISCO.

Describo aspectos en la novela que estuvieron mucho tiempo en mi cabeza. Me pasaba mucho esto porque de niño tendíamos este tipo de teléfonos y era una época. En los años 60 no todo mundo traía reloj, y había que marcar el 03 para confirmar la hora. Era una grabadora la que contestaba y te daba la hora, pero uno le gritaba a la operadora ¡No le cuelgue señora! *

CATARSIS

Este espacio se llenará cada semana con los mejores mensajes para los candidatos a gobernador del estado o a presidente de la república. Participa y desahógate. Escribe a ozcultura@redudg.udg.mx.

Considero que el señor López Obrador es la mejor opción en las próximas elecciones. Espero las gane y no le hagan trampa, a pesar de que lamentablemente en nuestro país existe mucha corrupción en los medios de comunicación, como televisión y radio, los cuales se venden al mejor postor. No son equitativos. La persona que tenemos por presidente es una persona mediocre. Se comporta como un tonto, falto de ética, entre otros tantos calificativos. Ningún otro presidente ha cometido tantos errores y tantas tonterías como el actual. Claro que hubo un cambio, pero para atrás, porque también la reversa es un cambio... Esperemos que Obrador haga el verdadero cambio para bien. Al menos es alguien con más capacidad e inteligencia para lograrlo.

Ariana Arreola

Creo que todos deberíamos de votar por López Obrador, ya que estuvimos gobernados por el PRI por más de 70 años, entonces cambiamos por el PAN y sinceramente decepcionó a todo México, y pues ahora vamos a ver cómo nos va con el PRD. Hay que probar con todos ¿no creen?. Para ver qué puede lograr, ivamos a darle una oportunidad

Mayra Liliana Vázquez

HORA CERO

ÓSCAR TAGLE

Por el gusto de mirarl

TODAS LAS COSAS PERTENECEN
invariablemente
al reino de los eléctrico
el tacto es el regulador
de dicho mundo

una silla un árbol una vagina
con grandes conductores
de calor
chorros de corriente
se transmiten
a través de ellas

el aura que las rodea
la contemplación
a la que inducen
el movimiento que poseen
aún estáticas

se percibe por el tacto
que es un ojo que toca
las cosas sin medida
por el gusto de mirarl

Selección: Filemón Hernández

GASETA FUGAZ

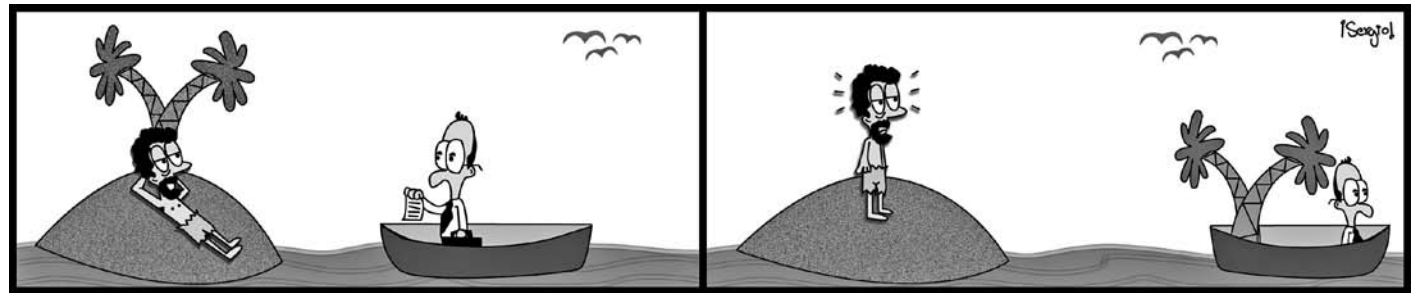
POR ARDURO SUAVES

- ☼ la secretario y el secretaria
- ☼ checo, luego existo
- ☼ si el ex alcalde tuviera ruedas...
- ☼ estudió para ser **algo** en la vida
- ☼ el formato y el fondo
- ☼ de la media luna a la media beca
- ☼ las matemáticas entran por la lengua y salen por el acordeón
- ☼ espanglés para todos
- ☼ estudió filosofía y lepras
- ☼ no es lo mismo así sea que así CEO
- ☼ el condón de tlaquepaque es de barro
- ☼ el niño freud ganó el concurso "así es mi mamá"
- ☼ lúdica y melódica

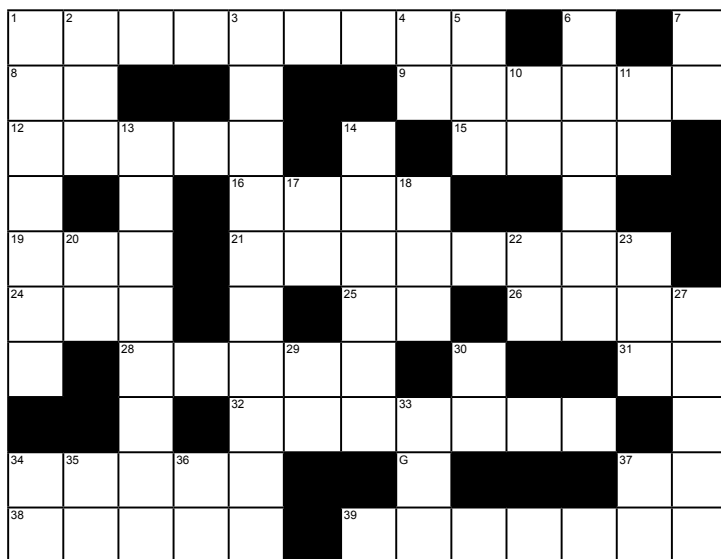
lúdica

EL LUGAR COMÚN

POR SERGIO



CRUXIGRAMA

POR ÓSCAR TAGLE cruxigrama@hotmail.com

HORIZONTALES

1. *Imagen, Círculo rojo, Primer plano, Hoy por hoy, CNN.*
8. Nota musical.
9. "Un mundo nos vigila".
12. *Para gente grande, Detrás de la noticia, Animal nocturno.*
15. Editorial española: _____ Barral.
16. La campaña del "candidato" Fox se ve y oye hasta en la _____.

19. Grupo radiofónico nacional.
21. Conductor y payaso televisivo.
24. Disputa, combate.
25. Radio.
26. Sacerdote budista tibetano.
28. "Pobre señora", según el yunque Manuel Espino.
31. Voz para llamar o advertir.
32. Cartonista editorial de *El Universal y Proceso*.
34. Centro universitario barranqueño (siglas).

37. Bromo.
38. *En _____ del tiempo perdido* (Marcel Proust).
39. Maja ex colaboradora del suplemento Tentaciones (*Siglo 21*), flechó corazones tapatíos, condujo telediario y contrajo nupcias reales.

VERTICALES

1. Disfuncional paje del Peje; "Adal Ramones del periodismo", dicho por Roberto Castelán y avalado por una flota.
2. "El Chapo" no lo es, pero "el Chapito" sí. Este programa se transmitió por Imevisión, protagonizado por el personaje de la 21 horizontal: *En tienda y _____*.
4. Expresión de cansancio.
5. Poner los puntos sobre ellas.
6. Política de bajo nivel.
7. La última en par.
10. Medio remo.
11. Nueve romano.
13. Periodista radiofónico y de televisión.
14. Apresurar.
17. El final de alfajor.
18. Expresa afirmación.
20. Dos que se pusieron a dieta.
22. Unas gemelas.
23. Omega apocopado.
27. En este mismo instante.
29. Sodío.
30. Prefijo de privación.
33. Música vegetariana: *new _____*.
34. G, f, e, d, ...
35. Vocal repetida.
36. Calcio de cabeza.
37. Prefijo de dos.

SUDOKU

	6				7	2	
4		7					5
2			8			6	
				7		1	
			1	6	4		
	5		3				
	8				3		4
6						2	7
	5	2				3	

Instrucciones para el sudoku

Las reglas básicas para jugar al sudoku son muy sencillas. Tienes que completar todas las casillas colocando números del 1 al 9, teniendo en cuenta que no pueden coincidir dos números iguales en la misma fila o en la misma columna.

SUDOKU

SOLUCIONES DEL NÚMERO ANTERIOR

CRUXIGRAMA

9	1	3	2	7	8	5	6	4
4	5	6	9	1	3	2	7	8
7	2	8	4	5	6	1	3	9
1	6	7	8	2	4	3	9	5
2	8	5	3	9	7	4	1	6
3	9	4	1	6	5	8	2	7
6	7	1	5	8	2	9	4	3
8	3	9	7	4	1	6	5	2
5	4	2	6	3	9	7	8	1

P	A	R	A	N	I	N	F	O	F	E	G
R	B	R	A	V	O	T	R	I	N	O	
O	S	C	C	V	I	R	A	L	L		
C	A	C	H	O	E	S	O	S	E	E	
E	R	I	L	I	S	O	N	J	A		
S	A	M	B	A	A	S	N	O	N		
O	J	E	A	R	S	L	A	T			
E	L	Y									
O	V	I	D	I	O	E	R	T			
C	O	D	O	S	R	O	B	E	R	T	O



CD

TERESA SALGUEIRO / OBRIGADO

La vocalista de Madredeus nos entrega temas que circulan por la corriente del folclor portugués.



CD

PEARL JAM / PEARL JAM

Eddie Vedder y compañía reafirman en este disco homónimo su sonido crudo con letras introspectivas y la actitud de una auténtica banda de rock.



CATALEJO

De Júpiter a Marte

EDGAR CORONA

Todo un suceso ha resultado el nuevo lanzamiento de la banda californiana Red Hot Chili Peppers, con su disco *Stadium Arcadium*, que marca su retorno tras cuatro años de ausencia musical.

El grupo integrado por Anthony Kiedis (voz), John Frusciante (guitarra), Flea (bajo) y Chad Smith (batería), cuenta con más de 20 años de existencia en el mundo del rock, en los que se han mantenido altamente solicitados, aun con sus raíces subterráneas. Su despegue hacia las masas fue el álbum *Californication*,

de ahí en adelante la cosecha de éxitos ha sido imparable.

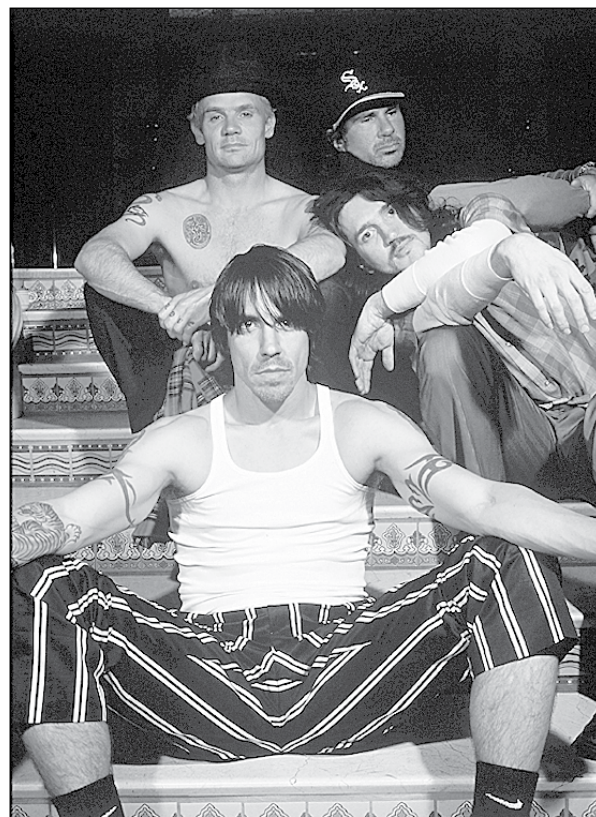
Para *Stadium Arcadium*, Red Hot Chili Peppers trabajó alrededor de siete meses en Laurel Canyon, en una casona de Hollywood donde hace 15 años la banda grabó el disco *Blood Sugar Sex Magic*.

El primer sencillo que ya se ha dado a conocer tanto en radio y televisión es "Dani California", del que se realizó un video dirigido por Tony Kaye (*Historia americana X*), que muestra a la agrupación caracterizando a otras agrupaciones, como Misfits y Motley Crue. Al respecto, explicó Chad Smith: "Grabar este video fue cansado, pero a la vez

divertido. Es como una historia del rock and roll".

Stadium Arcadium cuenta con 28 temas divididos en dos compactos: "Júpiter" y "Marte". El primero suena mucho más disparatado y festivo, mientras que el segundo hace énfasis en la contundencia y el poder musical de los Peppers. Se ha lanzado al mercado una edición limitada en un *box set*, acompañada por un DVD, un libro y una serie de juegos.

Por lo pronto, ellos se preparan para lo que será su gira a nivel mundial. Se ha revelado que existen amplias posibilidades de que México esté incluido.*



En mayo, la revista *Letras Libres* analiza a los candidatos presidenciales

LIBROS INVESTIGACIÓN



EL ROCK DEL SIGLO XX

AUTORES: Eliseo López Cortés y Javier Hurtado (2003).
Universidad de Guadalajara.
CUCiénega (2003).

El lector encontrará en este volumen un análisis del fenómeno del rock y su naturaleza ambigua, que oscila desde su origen entre la contraculturalidad, por un lado, y la industria cultural e ideológica, por el otro.

Además, los autores hacen una reconstrucción de las mejores obras, según la crítica especializada. Esta es una guía elemental que orienta al comprador o interesado del género.

LA TRIVIA.
CONSULTA LA SECCIÓN ADN Y GÁNATE ESTE LIBRO

Cortés y Hurtado explican en la introducción: "Hemos encontrado regularidades cíclicas del fenómeno rock, desde su génesis hasta la actualidad. Mostrar estas regularidades culturales es el tercer objetivo de esta obra. El cuarto objetivo es analizar el fenómeno del rock desde una antropología de las emociones".

LIBROS ENSAYO



APRENDIENDO A VOTAR

AUTOR: Laura Castro Golarte.
EDITORIAL: Universidad de Guadalajara. CUCSH (2006).

La autora —reportera que cubrió las elecciones federales de 1988 y de 2000, y las estatales de 1995— presenta este trabajo gracias a su experiencia laboral, que le permitió conocer a gobernantes, legisladores y dirigentes de partidos políticos.

El resultado es un manual que tiene como propósito aclarar conceptos, poner en contexto, desmitificar, revalorar la política y ofrecer razones reales y contundentes para ir a votar este próximo 2 de julio (elecciones federales), sin tomar otro partido que no sea el interés ciudadano.

Se trata de aportar información clara y concisa para que todos la tengan al alcance de la mano, sin argumentos teóricos, sin barreras, sin ambigüedades ni conceptos que en lugar de aclarar, confunden.

Algunos capítulos del libro son: Las elecciones que vienen, El voto, ¿por quiénes?, Encuestas, Y después de las elecciones, ¿qué?



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Departamento de Proyectos de Diseño

Centro de Investigaciones en Diseño

convocan a la

Maestría en Diseño y Desarrollo de Nuevos Productos 2006-2008

Inscripciones y registro: del 02 de mayo al 30 de junio
Sesión informativa: martes 23 de mayo a las 18:30 en la sala de juntas, parte alta de los talleres

Entrevistas: jueves 22 y viernes 23 de junio de 17:00 a 19:00

Curso propedéutico: del 26 al 30 de junio

Entrega de documentación: 02 de mayo al 14 de junio

Para mayor información:

Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.
Extremo Norte de la Calzada Independencia s/n C.P. 44300
Huentitán el Bajo, Guadalajara, Jalisco, México.
Teléfono directo/Fax 36 74 97 77

Coordinación de la Maestría en Diseño y Desarrollo de Nuevos Productos
MDP Jaime Francisco Gómez

Correo electrónico: mdesarrollo_productos@hotmail.com

ADN

MÚSICA	DANZA	FOTOGRAFÍA	CINE
Encuentro internacional de guitarra. Del 16 al 19 de mayo en el Museo Regional de Guadalajara, 20:00 horas. Entrada libre.	Dibujos, espectáculo de Belén Maya en el Festival cultural de mayo. Boletos en Aurelio Aceves 27. Teléfono: 36 16 83 29	Somos lo que escribimos. Libretas. Fotografías de Israel Hernández. Museo de las Artes, de la UdeG.	Continúa la XLVII Muestra internacional de cine, en el Cineforo. Consulta la cartelera completa en: www.cineforo.udg.mx

MÚSICA



Bateristas en concierto

Contemporánea en vivo, espacio para el jazz de vanguardia y sus mejores representantes presentará, durante dos noches y por partida doble, una selección de proyectos comandados por algunos de los mejores bateristas de jazz moderno en el mundo: Dave Weckl, Yoshida Tatsuya, Peter Erskine y Antonio Sánchez.

La apertura del ciclo estará a cargo del músico mexicano Antonio Sánchez, conocido en el mundo



CONTEMPORÁNEA EN VIVO
18 DE MAYO: Antonio Sánchez Trío y Yoshida Tatsuya (Ruins)
19 DE MAYO: Peter Erskine (The Lounge Art Ensemble) y Dave Weckl Band
Ambos conciertos a las 20:30 horas.
PRECIOS: Primer concierto: de 100 a 350 pesos. Segunda noche: de 150 a 400 pesos. 20 por ciento descuento a estudiantes y maestros con credencial.

por su trabajo con el guitarrista Pat Metheny. El cierre de esa noche corresponderá al japonés Yoshida Tatsuya, vanguardista e innovador del instrumento.

Al día siguiente, los tambores serán aporreados por dos leyendas de la batería: los estadounidenses: Peter Erskine y Dave Weckl. Erskine, quien ha pertenecido a históricos conjuntos como Weather Report y ha grabado cientos de discos, estará acompañado de su banda Lounge Arte Ensemble. *

CINE

MATCH POINT
Director: Woody Allen
Cineforo UdeG, 15:50, 18:00, 20:10 y 22:20 horas.

FOTOGRAFÍA

DANZARIA
Fotos de Roberto Aguilar
Instituto de Artes Escénicas, IDEA (Prisciliano Sánchez 772).

PINTURA

ENTRE EL EROS Y LA FAUNA
Pinturas de Eduardo Alcázar
Centro de Documentación CUCEI.

EL TIEMPO ALREDEDOR DE UN MOMENTO
Pinturas de Mario Oliva
Galería Chucho Reyes (Lerdo de Tejada 2172).

CINE

CONFIDENCIAL
Director: Saaverio Constanzo
Cineforo UdeG: 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00 horas.

FOTOGRAFÍA

DANZARIA
Fotografía en blanco y negro de Roberto Aguilar
Instituto de Artes Escénicas, IDEA (Prisciliano Sánchez 772).

ESCULTURA

ALGUNAS ESCULTURAS Y OTRAS NO
Obra de Luis Espiridión
La Tentación (Prisciliano Sánchez 790).

ARTES

EN TONOS AZULES
Exposición documental retrospectiva XV aniversario
Centro cultural centenario.

CINE

PRINCESAS
Director: Fernando León de Araona.
Cineforo UdeG: 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00 horas.

PINTURA

NÚMEROS
Obra gráfica de Scott Neri.
Casa Vallarta.

APRENDIZ DE MONSTRUO
Pinturas de Carlos Cortés. Casa Vallarta.

TEATRO

4:33 VARIACIONES DEL SILENCIO
Laboratorio de movimiento y creación estética. Laboratorio D.
20:30 horas, Teatro Experimental.

ESCULTURA

GEO-GRÁFICA
Esculturas de Juan José Medina Dávalos
Casa Vallarta

CINE

PRINCESAS
Director: Fernando León de Araona.
Cineforo UdeG: 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00 horas.

ARTES

APRENDIZ
Pintura, dibujo y escultura de Héctor Navarro
20:30 horas.
Museo de las Artes.

FOTOGRAFÍA

MIRADAS DE JAL
Colectiva, 100 fotografías, 125 imágenes
Inauguración 20:30 horas,
Casa Escorza.

PINTURA

EXPOSICIÓN PERMANENTE DE JOSÉ CLEMENTE OROZCO
Lugar: Capilla Mayor del Instituto Cultural Cabañas,
10:00 a 18:00 horas.

La gaceta

RADIO

Red Radio Universidad de Guadalajara
Cuadrante 104.3 de FM
www.radio.udg.mx
Puerto Vallarta
104.3 de FM, XHUGP
www.radio.pv.udg.mx
CUCiénega
107.9 de FM, XHUG
cienega.udg.mx

CUSur
94.3 de FM, XHUGG
Autlán
102.3 de FM, XHAUT
www.cucsur.udg.mx
CULagos
104.7 de FM, XHUGL
CUNorte
104.7 de FM, XHUGC

LA TRIVIA

La Gaceta y el Salón del libro, de la FIL, te regalan el libro *El rock del siglo XX*. Solo tienes que contestar a la pregunta:

¿Cuál es el nombre del disco más reciente de los Rolling Stones?

La respuesta deberá enviarse al correo electrónico: ozcultura@redudg.udg.mx. El nombre del ganador aparecerá publicado en la edición del 22 de mayo

El ganador en *La Gaceta* anterior es: Nerid Eliezer Solorzano
Respuesta: Postura del “69”: Para alcanzar esta postura, normalmente los dos individuos se postran sobre una superficie, uno sobre el otro. Sin embargo, en lugar de situarse cara a cara, cada uno ubica su cabeza frente a los genitales del contrario, estimulándolos.

La Gaceta te invita al recital El violonchelo y el mundo el próximo 25 de mayo, a las 20:30 horas en el paraninfo Enrique Díaz de León. Las primeras cinco personas que se presenten con este cupón en las oficinas de la redacción (piso 6, edificio Administrativo, UdeG), el martes 16 de mayo, de 11:00 a 13:00 horas, recibirán un pase doble.

CINE

DOBLE JUEGO
Director: Alberto Chicho Durant.
Cineforo UdeG: 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00 horas

TV

LA BRÚJULA
20:00 horas.

RAP TV
20:30 horas
Canal 21.

FOTOGRAFÍA

SEMANA SANTA EN SAN ANDRÉS COHAMIATA
Fotografías de Teresa Puente
Galería AMITA (Guadalupe Zuno 1953).

TEATRO

DIOS LOS CREA Y EL DIABLO LOS CRÍA
20:30 horas
Casa de la cultura jalisciense.

viernes 19

Participa en la Subasta de arte en beneficio de MAMA, A.C. para obtener fondos en apoyo a menores abandonados. Andador Coronilla, viernes 19 de mayo, 22:00 horas. Mayores informes: esparturo@hotmail.com



Música del mundo en Guadalajara

Éxtasis sonoro, ritmos ancestrales, ensambles y danzas del otro lado del globo, estarán presentes en el I Festival de música del mundo (MuMu), organizado por la Dirección de Cultura, de la UdeG, que se llevará a cabo el próximo 19 de mayo, en el Teatro Estudio Cavaret.

Se presentarán grupos locales y extranjeros, con una fusión entre instrumentos rurales, básicos y armonías de estilo contemporáneo: el grupo Denezburia (Guadalajara), tocará un ensamble de energéticas danzas y percusiones africanas, que con sus ritmos emprenderá un viaje a nuestras raíces.

También tocará Radaid, grupo tapatío que con sus composiciones in-

tenta romper la barrera creada entre distintas culturas, para evolucionar emocionalmente con la música y el arte como lenguajes universales.

El argelino Ali Slimani, quien desde su aclamado debut *Mraya*, publicado por el sello Real World de Peter Gabriel, ha dado a luz a algunas de las producciones más retadoras, tocará una mezcla de *dub*, la música electrónica, el *hip hop* y el *house*, mezclados con los ritmos del *rai*, el *chaabi*, el *sahraoui* y el *kyable* argelinos.

Kissmet (India) es el proyecto de los hermanos Ron y Buz Singh, autores junto a otros artistas de su generación de un estilo nuevo de fusión de música pop electrónica occidental y música tradicional india, específicamente del *bhangra*, se darán cita a partir de las 21:00 horas. No faltes.*



PRIMER FESTIVAL DE MÚSICA DEL MUNDO (MUMU)
Con la presentación de Denezburia, Radaid, Ali Slimani y Kissmet. 19 de mayo, 21:00 horas. Teatro Estudio Cavaret. Más informes en: www.musicadelmundo.org

CINE

DOBLE JUEGO
Director: Alberto Chicho Durant.
Cineforo UdeG: 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00 horas.

TEATRO

4 BAILES
Dirección: Fausto Ramírez
19:00 horas,
Estudio Diana.

TENGAMOS EL SEXO EN PAZ

Diálogo con Margarita Galia
19:00 y 21:30 horas,
Teatro Diana.

ARTES

EN TONOS AZULES
Exposición documental retrospectiva
Lugar: Centro cultural centenario (San Felipe 730)

sábado 20

CINE

ELSA Y FRED
Director: Marcos Carnevale
Cineforo UdeG: 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00 horas.

TEATRO

4 BAILES
Dirección: Fausto Ramírez
18:00 horas
Estudio Diana

LA SOLEDAD

Presenta Grupo Inhala
18:00 horas,
Panteón de Belén.

TV

MUNDO CARACOL
10:00 horas,
Canal 21.

RAP TV
10:30 horas,
Canal 21.

domingo 21

la vida misma

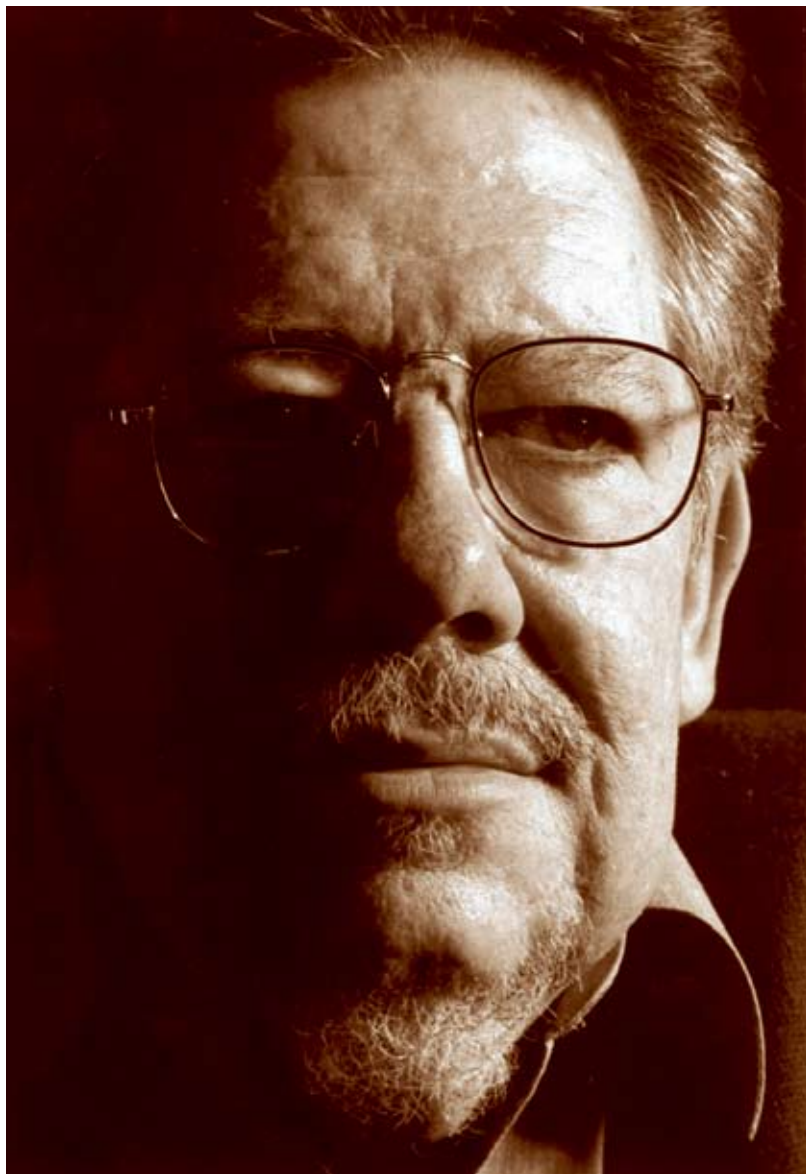


Foto: cortesía
Tusquets Editores

HUGO HIRIART

congruencia

Es un término de lógica, que se refiere a que no se generen contradicciones dentro de un sistema. Es como coherencia. Congruente es una persona que hace lo que se espera que ella haga. Se usa congruente por hacer una cosa como cultota, pero en realidad la congruencia de una persona es algo predecible. Que se enoje cuando quien lo conoce piensa que se debe enojar, y así. O a quien le dicen: cómo puedes criticar a López Obrador, si dices que vas a votar por él, aunque no lo sea.

soberbia

Pecado que consiste en pensar que uno puede hacerlo todo sin necesidad de auxilio. ¿Quién es totalmente autosuficiente? Es una de las muchas formas de tontería absoluta. Vivimos en un mundo casi enteramente dominado por soberbios, que ni siquiera se dan cuenta de lo que son.

imaginación

Fue el tema sobre el que hice mi tesis cuando estudié filosofía, y que nunca he quedado satisfecho con el resultado, aun después de haber escrito dos libros: uno que no publiqué y otro que sí. No creo que haya aclarado lo suficiente. Lo que pienso ahora es que uno nunca aclara nada.

Vocación de misterio

pintura

Nació en la ciudad de México, en 1942. Es autor de obras de teatro y novelas. Hiriart ha escrito dos notables ensayos; *Sobre la naturaleza de los sueños* y *Los dientes eran el piano*. Está por estrenar una obra de teatro infantil, a punto de terminar un guión de cine y acaba de reeditar el manual *Vivir y beber*, en Tusquets.

por Eduardo Castañeda H.

Acabo de leer *Las cartas del yagüé*, de William Burroughs. El yagüé es un alucinógeno del Amazonas que el escritor fue a buscar a Colombia. Con ese motivo envió unas cartas a Alen Ginsberg. Son muy graciosas. Los indios decían que si comes el yagüé, la intoxicación tiene tres tiempos: te duermes; segundo, te mareas y vomitas, y el tercero es lo que llaman "la mareación", que es cuando vienen las alucinaciones, que ellos le llaman "la pinta". Eso me encantó, "la pinta", cuando ves las visiones. Es una pintura, pero mental.

felicidad

Es un concepto regulativo. Aristóteles dijo que consistía en el ejercicio de la facultad de pensar, porque dice que lo propio del ser humano es pensar, luego la actividad propia del ser humano, el practicar la actividad propia de este, debe conducir a su felicidad. Lo cual no me parece certero. Spinoza dice lo mismo pero por otras razones. Dice que si te abandonas a tus pasiones, por ejemplo, éticas, hacen de ti un esclavo y nadie puede pensar que la felicidad está en la esclavitud. La felicidad es la autonomía, lo decía Kant, y para mí la felicidad está en el ejercicio de la pasión que ha regulado mi vida: la pasión por leer.

alcohol

Me viene a la mente el título de un libro de poemas de Guillaume Apollinaire, que se llama *Alcohol*. Me gusta mucho su personalidad, su humor, me parece delicioso. También me viene a la mente una explicación de mi padre, que me decía que ciertas bebidas no eran licores, sino alcoholes. Nunca averigüé la diferencia.

infancia

No me acuerdo quién dijo que era el pozo de la nostalgia. Otra persona dijo: donde hay dos o tres niños hay un paraíso.

vocación

Es un misterio profundo y la gente lo tiene enfrente, pero no lo ve como misterio, aunque no lo puede explicar. Lo ve como enigma, si acaso. Lo trata de explicar y nunca puede, porque la vida humana no solo es enigmática, sino sumamente misteriosa. Entonces lo rebajan y lo hacen algo que se pudiera explicar. Ninguna vocación se puede explicar, se vive inexplicablemente.

actuar

Me acuerdo de la definición de la Enciclopedia Británica de actuar, de actuación. Dice: actuar es responder a estímulos imaginarios. Es bonita. Además, es entrar en relación con las propias emociones, de manera que uno las puede hacer, en cierta manera, aflorar a voluntad. Los actores malos representan las emociones; los buenos las viven.