

El Instituto Electoral, cuestionado

En un hecho puesto al descubierto por Radio Universidad de Guadalajara, se supo que el Instituto Electoral del Estado contrató como comisionados distritales a miembros del PAN. **Página 7**

Premian a 226 profesores

Cuatro de cada 10 maestros de la UdeG son reconocidos por el Promep. **Página 13**

Nata negra en la zona Industrial

A pesar de que hay menos industrias, la contaminación no ha disminuido en 20 años, revela un estudio de la UdeG. **Página 8**

Nace la nueva Biblioteca del Estado

Página 17

En esta edición

Opinión / Jalisco: ¿economía para gente grande?/ Francisco García Romero. Pág. 3
Política / López Obrador sigue a la cabeza/ Resultados de segunda encuesta nacional realizada por el CEO, de la UdeG. Pág. 6
Universidad / Urge recuperar la ciencia para México. Pág. 14
Cultura / Anzar, el grupo de danza contemporánea de la UdeG, está de fiesta. Pág. 24
Deportes / La alberca olímpica se consolida. Pág. 31

Los transvales de la discordia

“Nos han despojado”



El conflicto por los límites territoriales entre los habitantes de Colima y Jalisco se ha agravado. La empresa minera en Peña Colorada pretende extenderse en territorio jalisciense. Los nahuas de Jalisco están dispuestos a pelear por su tierra

FOTO: RICARDO IBARRA | GACETA UNIVERSITARIA

Los boletos de descuento son objeto de enfrentamientos verbales entre choferes y estudiantes. Con frecuencia los conductores se niegan a aceptarlos, porque sus patrones no les dan comisión por ellos. “Somos nosotros los que subsidiamos a los jóvenes”, aducen. La Federación de Estudiantes Universitarios invita a los alumnos a denunciar a quienes les nieguen el servicio, para que sea aplicada la ley. Esto, se asegura, es la única forma de que cumplan. **Página 4**

Reabren el Cavaret

El espacio dedicado a espectáculos presentará a Betsy Pecanins y Cecilia Toussaint, Celso Piña, el Festival Guanatos de rock, entre otros. **Página 25**



Buzón del lector

Gaceta Universitaria se reserva el derecho de publicar los textos recibidos. Las colaboraciones no deberán exceder 400 palabras. Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx, mara.marcelli@redudg.udg.mx.

El virus sexenal

En los últimos meses hemos sido testigos del "virus sexenal": aquel que afecta a un determinado grupo de la población y ataca de manera feroz a los individuos que, juntos, conforman los partidos políticos de esta nación.

Claro, me refiero a la lucha por la presidencia de la república, ese arduo camino que lleva consigo costosas campañas electorales aderezadas con chantajes, mañas y escándalos.

¡Vaya locura que estamos viviendo! Diario los medios masivos de comunicación nos bombardean con propaganda política. Es común ver a todos los candidatos mencionar la pésima situación del país y cómo pueden cambiar su rumbo. La mayoría nos "hablan bonito" con el propósito de seducirnos para que votemos por ellos, pero luego las promesas que nos habían hecho quedan en el olvido.

Ahora los partidos Revolucionario Institucional (PRI) y Acción Nacional (PAN) se dan con todo, mientras que el de la Revolución Democrática (PRD) intenta hacer alguna cosa y el Verde Ecologista de México (PVEM) confía en ganar algo, gracias a su alianza con el PRI.

Escándalos y chantajes son los golpes directos al desprestigio político, las armas perfectas para destruir al oponente, y un melodrama constante que se complica. El desenlace parece inseguro. Es el cuento de nunca acabar.

Desde mi punto de vista, el actual gobierno no ha dado mucho para sentirnos orgullosos. Ha abusado de los medios de comunicación para darnos a conocer sus mejoras, aunque todavía existen carencias.

México no cambiará de la noche a la mañana, además de que en este tiempo, el PAN ha cometido numerosos errores. Es el mismo presidente, esa persona encargada de representarnos, quien tiene la función de lograr buenas relaciones diplomáticas con otros países.

Sin embargo, parece que esto no se le da al señor Vicente Fox, blanco de burlas por parte de mexicanos y extranjeros, quien se ha transformado en una caricatura viviente y ha sembrado el desprestigio para nuestra nación. Con esto no pretendo minimizar el trabajo del PAN, pero tampoco voy a aplaudir sus quiméricos triunfos.

Es preocupante el rumbo que toma nuestro país. Por este motivo, debemos mostrar interés en los próximos comicios.

Por ahora solo me pregunto: ¿será una utopía pensar en un gobierno que logre solucionar los cuantiosos problemas de México? Desde el punto de vista democrático, todo depende de los votantes. ■

Alejandra Elizabeth Islas Álvarez, estudiante de contaduría pública, CUCEA.

Contaminación transgénica

En nuestro país está prohibido sembrar maíz transgénico porque somos el centro de origen del maíz y es necesario proteger nuestras variedades de la contaminación transgénica, que puede producirse si el polen del maíz transgénico poliniza nuestras especies criollas e híbridas.

La autoridad sanitaria permite la comercialización para consumo humano de 31 transgénicos de soya, canola, maíz, algodón, papa, jitomate y alfalfa.

Los cultivos transgénicos son organismos creados en el laboratorio, con una técnica que permite insertar genes de bacterias, plan-

tas o animales, a cultivos como el maíz y la soya. Estas técnicas permiten a los científicos intercambiar genes entre especies que naturalmente no podrían cruzarse. La ingeniería genética aplicada para la creación de transgénicos, "corta y pega" genes sin controlar dónde y cuántos se pegan en el organismo receptor, y sin que se sepa qué efectos pueden provocar.

Una vez que estas nuevas especies son liberadas al ambiente o a la cadena alimenticia, no hay manera de retirarlas. Como se desconocen los efectos a largo plazo que estos cultivos producirán en los ecosistemas y la salud humana, no deben sembrarse transgénicos ni usarse para la alimentación.

Debemos exigir al gobierno mexicano que establezca el derecho a ser informado sobre qué productos contienen transgénicos, y que se protejan las variedades silvestres de maíz.

Un 90 por ciento de los productos de las empresas más conocidas en México no han certificado que no utilizan transgénicos. Lo malo es que éstas solo venden los productos modificados en ciertos países, como México, mientras que en Europa, China y otras na-

ciones no los ofrecen, pues las leyes de estos países admiten estos alimentos solo para los animales. ■

Javier Ruiz,

Escuela Politécnica Guadalajara, Greenpeace.

Y ahora, ¿quién podrá defendernos?

A propósito de la delegación cubana que fue expulsada del hotel Sheraton Reforma, de la ciudad de México, queda claro que la injerencia de Estados Unidos sobre México ha alcanzado su máximo histórico. Como siempre, nuestro presidente ni pío dice. Mientras que el canciller, Eugenio Derbez, perdón, Luis Ernesto Derbez (de viaje por Europa) asegura que no pasa nada, que nunca se violó la soberanía, el secretario de Gobernación, Carlos María Abascal, en lugar de poner orden en la vida del país, se la pasa increpando a los que sí estudiaron, catalogándolos de fundamentalistas. ¿Eso también es parte del cambio?

Pero, cual chapulín colorado (no contaban con su astucia), el gobierno de la ciudad de México se faja los pantalones y, a diferencia del gobierno federal, hace valer que estamos en México y no en Nueva York. Sancionan en lo que pueden sus alcances al *hotelucho*. Tal postura deja de nueva cuenta mejor parado al gobierno chilango (perredista) que al federal (panista), y lo peor es que esto sucede en plena campaña electoral, lo que se traduce ya en más intenciones de voto para AMLO que para Felipe Coladerón (todas se le van).

Pero eso no es todo. Vicente Fox, nuestro presidente, en lugar de hacerse respetar, prefirió mejor lanzarse contra las mamacitas de todos nosotros, al declarar que 75 por ciento de la población ya tiene lavadora y no precisamente de dos "patas" (dijo piernas, pero para el caso es lo mismo). No sé la de ustedes, pero mi mamá ni tiene patas. En México, el único que tiene patas es el presidente, y si no me creen, ¿cómo se entiende que todo lo hace con las patas? Los que sí lavan son los hijos de Marta, los nenes Bribiesca, pero el dinero de sus *business* por el tráfico de influencias. En fin. Mejor también nos ponemos a orar y decir: Señor Nuestro, del enemigo malo y de estos incompetentes, libranos, Señor. Amén. ■

Luis Humberto Olvera Ortiz, CUCiénega.

Observatorio



Mejor tomar la ruta del sueño para esta ciudad intransitable

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA



Universidad de Guadalajara • Rector general: Lic. José Trinidad Padilla López • **Vicerrector:** Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla • **Secretario general:** Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres • **Director General de Medios:** Mtro. Gabriel Torres Espinoza • **Director de Información:** Mtra. Fidela Navarro Rodríguez • **CONSEJO EDITORIAL:** Mtra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Francisco Aceves González • Dr. Jorge Ceja Martínez • Mtro. Marco A. Cortés Guardado • Mtra. Irma Amézquita Castañeda • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Dra. Galina Petrovna Zaitseva • Mtra. Silvia Valencia Abundiz • Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Lic. Jorge Alarcón Álvarez • **Directora:** Cristina Félix Machado: cristyf@redudg.udg.mx • **Jefe de redacción:** Mara Melissa Marcelli: mara.marcelli@redudg.udg.mx • **Editor gráfico:** Santiago Salcido Velasco: ssalcido@redudg.udg.mx • **Diagramación:** Miriam Mairena, Fernando Ocegueda • **Corrección:** Miguel García A., Paulo César Pardo, Liliana Ruiz Velasco, Juan Manuel Hernández. • **Ventas y publicidad:** 3134 2222 ext. 2616 ó 3165 4771 / 3165 4770 • **Distribución:** Patricia Sedano: 3134-2222 ext.2615 • **Edición electrónica:** www.udg.mx/gaceta



¿Economía para gente grande?

Francisco García Romero*

En materia económica, la alternancia política en Jalisco tiene un claro signo deficitario: los resultados de la gestión económica de Alberto Cárdenas y de Francisco Ramírez Acuña, han logrado el nada halagador hecho de posicionar a Jalisco como una de las entidades federativas con mayor rezago en aspectos clave de la economía, como lo son la contribución al Producto Interno Bruto (PIB), y que contrastan con el cambio demográfico experimentado en ese lapso. En particular, nos referimos al cambio en la estructura demográfica estatal, en la que se observa una mayor participación, en el total poblacional, de su gente joven y de adultos mayores, como una tendencia y un hecho irreversible, con previsibles consecuencias para el aparato económico estatal.

En ese sentido, y tomando como fuente de información al propio V Informe, tenemos que en el Anexo estadístico I se reconoce que Jalisco aportó, en el año 2003, el 6.3 por ciento del total con que las entidades federativas contribuyen a la generación del PIB nacional. Esa contribución a la economía nacional se ha mantenido con marginales variaciones, vale la pena recordarlo, a lo largo de los últimos 11 años. El estanca-

miento de esa contribución económica contrasta con los avances relativos que en esa dirección han registrado entidades como Aguascalientes o Chihuahua, por ejemplo. Asimismo, la dinámica que registra la economía estatal para el periodo 1993-2003 —siguiendo a la misma fuente— tampoco da para mucho optimismo: el crecimiento económico anual estatal en ese lapso marca un 2.35 por ciento, por debajo del total nacional que alcanzó el 2.70 por ciento.

Evidentemente, ese crecimiento resulta insuficiente y precario para satisfacer los requerimientos de una población total estimada, para 2005, en un poco más de 6.8 millones de habitantes. Contingente poblacional que, por lo demás, se observa en proceso de transición: sus generaciones recientes contemplan, ahora, una esperanza de vida más amplia: de 73.5 años para los hombres y de 78.3 años para las mujeres. Que se caracteriza, además, en tanto su población joven —15 a 24 años— sumó en 2005, 1'352,000 habitantes. Y para configurar el perfil, se tiene que la población de los adultos mayores significó el 8.1 por ciento de la población total calculada para ese mismo año. Esos estratos de población, que continuarán creciendo los próximos años, tienen significados concretos. A propósito, en el libro *Gente grande*,

editado por el CUCEA, de la Universidad de Guadalajara, y el Conacyt, Alejandro Canales señala que “en el plano individual, el envejecimiento corresponde a la ampliación de vida de cada individuo. Esta mayor longevidad de los individuos posibilita no sólo la sobrevivencia a edades mayores y en unas condiciones de salud aceptables, sino que, además abre nuevas etapas en el ciclo de vida de los individuos. Piénsese, por ejemplo, en la diferencia que implica una duración de vida de 40 años en relación a otra de 80 años. Esto supone la aparición de nuevas etapas en el curso de vida de los individuos, en las cuales se plantean demandas y necesidades propias y específicas. En el plano de la población en su conjunto la base del envejecimiento reside más bien en la reducción de los niveles de fecundidad y natalidad, que a mediano plazo se traducen en una radical transformación de la estructura por edades de la población, al reducirse el peso específico de los niños y jóvenes e incrementarse en cambio, el peso relativo de los adultos y la población de la tercera edad. A escala individual el envejecimiento supone la aparición de una nueva fase en el ciclo de vida, a escala de la población se manifiesta en la emergencia de un nuevo estrato demográfico, esto es, una nueva

categoría social y demográfica con unas demandas, responsabilidades y capacidades propias de un grupo poblacional específico, y diferentes de las que prevalecen entre los adultos, los jóvenes y los adolescentes. En este sentido, el problema en la sociedad contemporánea es que muchas de las categorías culturales, sociales, económicas y políticas de nuestra sociedad corresponden a una estructura demográfica joven, en crecimiento y con horizontes temporales de vida de menor duración”. Así pues, tenemos rezago económico y un proceso de envejecimiento poblacional. Cuestión que el V informe de FRA no aborda y, por supuesto, para la que no tiene respuestas. Esta provendrá, además de la conformación de un buen proyecto económico estatal y de las consecuentes políticas públicas, de la convocatoria a una mayor presencia y participación social. Solo así habrá reconciliación entre democracia y economía. Y respuestas concretas para la economía de una gente grande: como la de Jalisco. ■

*Profesor investigador del Departamento de Economía y presidente de la Academia de economía pública y política económica, del Departamento de Economía, CUCEA. umbral160@hotmail.com

Urgente, la reforma al sistema de salud

Jaime López Delgadillo*

En lo que a valor agregado se refiere, las condiciones sanitarias en México han mejorado en forma sustancial para toda la población. Algunos indicadores dan cuenta de ello. Así, por ejemplo, según datos de 2004 de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), la esperanza de vida en México asciende a 74.6 años.

Sin embargo, en contraste con otros países, la cifra no es tan alentadora. Nuestra esperanza de vida es cercana a la de muchos países de bajo desarrollo, como Polonia o Hungría, pero inferior a la de naciones emergentes, como Corea, y se sitúa lejos de los países desarrollados, como Australia, Francia o Alemania, los cuales en 2003 presentaban un índice de 80.3, 79.4 y 78.4, respectivamente.

En cuanto a América Latina, Chile muestra una tasa superior a la de México, con tres años más,

mientras que Argentina o Venezuela poseen una esperanza semejante a la nuestra, y Brasil, una tasa inferior en cerca de seis años.

Desde la perspectiva financiera, un elemento común a todos los países es la relación vigente entre crecimiento económico y mejoras en salud.

Una sociedad con bajos niveles de salud requiere un mayor crecimiento económico para mejorar sus indicadores básicos. Así, Turquía, aun cuando ha crecido un 10.6 por ciento entre 1960 y 2003, tiene una esperanza de vida de 68.7 años, pues al inicio del periodo ascendía a 50 años.

Todos los países, en la medida en que han reducido sus tasas de natalidad, han afrontado una estructura de edades en la que prevalecen los grupos de mayor edad. Pero esto no demerita el aumento real de la esperanza de vida en México: las personas vivimos más años.

A esto contribuyen tanto la

demanda, por parte de la sociedad mexicana, de una mejor atención sanitaria, como los avances tecnológicos que ya se localizan en nuestro país.

Lo relevante de todo esto es que, como requisito para un mayor crecimiento económico, un mejor aprovechamiento de los recursos humanos o una expansión del capital humano, México necesita mejores condiciones de salud.

Así, la reforma al sistema de salud no solo debe basarse en la eficiencia, sino también en la equidad de recursos y el grado de intensidad con que será necesario implementar los cambios. Dado que los recursos son escasos para atender al mismo tiempo a toda la población, habrá que establecer prioridades en cuanto a grupos sociales. El tema requiere una profunda reflexión por parte de la sociedad. ■

*Es doctor y profesor investigador del Departamento de Economía, del CUCEA.

MONOS JUPITEROS

POR JÚPITER



Martha Eva Loera

Los llaman muertos de hambre, no les dan la parada, les hacen mala cara, les aventan el boleto y hasta les mientan la madre. Como pasajeros de tercera tratan muchos camioneros a los estudiantes que portan transvales.

“Con frecuencia oigo comentarios de los choferes como: ‘¡Malditos pobres!, ¿cómo puede ser posible que no tengan dinero para pagar cuatro pesos?’, y cosas por el estilo”, dijo Fernando Romero Reyes, estudiante de noveno semestre de ingeniería industrial.

La queja de los alumnos es constante. Los conductores argumentan que a ellos les toca pagar los platos rotos, pues por cada transvale, los dueños de las unidades les dan una baja comisión, o de plano ninguna. Los camioneros afirman que en realidad son ellos quienes subsidian a los chicos. Mientras tanto, el presidente la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU), Carlos Corona Martín del Campo, afirma que dicha situación continuará, si los jóvenes no denuncian tales maltratos ante las autoridades.

“Los choferes son unos *ojetes*. Cuando está un poquito roto el transvale o le falta el pedacito de abajo, no lo aceptan. Lo quieren completo. Eso está mal, ¿para qué *chingados* le ponen entonces el letrero de que el usuario debe quedarse con la parte de abajo? Hay choferes que si uno les da transvales, hacen mala cara. A mí me vale. Yo se los aviento a la caja de monedas. Los más *ojetes* de todos son los que manejan la 62c y el 615”, comenta Javier Gilberto Díaz Álvarez, quien cursa el octavo semestre de la carrera de técnico electricista industrial.

“Tomo con frecuencia el 633. Cuando salgo de mi casa, muchos camiones pasan de largo. Como pido la parada a la misma hora, de lunes a sábado, los choferes ya me identifican. Una vez fui testigo del maltrato que sufrió una amiga. El conductor la insultó. Le dijo: ‘Muerta de hambre’. Todos los pasajeros oyeron. Esa vez sí dos o tres personas nos levantamos y le dijimos que no se *manchara*. Él ni siquiera nos volteó a ver. Nunca hacen caso”, denunció Luis Alejandro Navarro, estudiante de bachillerato.

“Parece como si nos estuvieran haciendo un favor al subirnos y pagarles con transvales. Con frecuencia me lo arrebatan. He conocido casos de compañeras a las cuales, incluso, les mientan la madre. A mí, por suerte, no me ha pasado”, añadió Ana Isabel Hernández González, alumna de la Preparatoria de Jalisco.

En ocasiones los operarios no aceptan el transvale, de manera que obligan a los jóvenes a pagar la tarifa completa, algo a todas luces ilegal, de acuerdo con la información proporcionada por la FEU, organismo que se ha preocupado porque el derecho del transvale para estudiantes continúe y se respete.

Cuando te ven

Los estudiantes pueden obligar a los choferes a cumplir la ley, si interponen una denuncia cuando estos no les reciben los boletos de descuento



Los alumnos tienen derecho a usar el transvale a cualquier hora los 365 días del año

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

“Una vez fui testigo del maltrato que sufrió una amiga. El conductor la insultó. Le dijo: ‘Muerta de hambre’. Todos los pasajeros oyeron. Esa vez sí dos o tres personas nos levantamos y le dijimos que no se *manchara*. Él ni siquiera nos volteó a ver”

Luis Alejandro Navarro,
estudiante de bachillerato

Ley obliga

El descuento al transporte público urbano está previsto en la Ley de los servicios de vialidad, tránsito y transporte. Es obligatorio en todo Jalisco. El estudiante tiene derecho a usar el transvale a la hora que



sea, los 365 días del año. Algunos choferes creen que el cupón solo sirve para los viajes de ingreso o salida de las escuelas, pero no es así, informó Carlos Corona.

Las penas para los infractores van desde una multa hasta la detención de la uni-

dad y el retiro de la concesión al dueño. “La ley prevé sanciones para quien no la respeta, pero no tengo registrado ningún dato de alguien que al no aceptarle el boleto, haya denunciado el hecho ante la Secretaría de Vialidad y Transporte”.

El número de denuncias presentadas por los usuarios del transvale no pudo obtenerse, pues aunque este medio pidió los datos tanto a la Secretaría de Vialidad y Transporte, como al Organismo Coordinador de la Operación Integral del Servicio del Transporte Público del Estado de Jalisco (OCOIT), ni Comunicación social de la primera dependencia ni Jaime Aguilar, responsable de la segunda, dieron respuesta a la solicitud.

Los camioneros están obligados a mostrar, en un lugar visible del vehículo, los números telefónicos para quejas. Sin embargo, esto no siempre sucede.

Para interponer una queja, los usuarios deben proporcionar el número de la unidad, las placas, la ruta y la hora en que

sufrieron el abuso. “La manera de sentar precedente, y presionar para que se haga algo al respecto, es señalando los abusos”, arguyó Carlos Corona.

No obstante, todos se dejan llevar por la inercia. “Pareciera que hay una lucha entre los beneficiarios (estudiantes) y quienes se autoproclaman como perjudicados de ese beneficio (conductores). Me atrevería a decir que cuando menos la mitad de los choferes utilizan el maltrato verbal, ponen malas caras o pasan de largo en las paradas”, apuntó Abel Ruiz Velasco Castañeda, investigador de la Universidad de Guadalajara.

Además, no existe un mecanismo para que sea efectiva la denuncia. “Muchas veces los estudiantes ignoran en cuál dependencia de gobierno hay que exponer la queja. Además las atenciones no son llevadas con la mejor disposición por parte de las autoridades, falta difusión en torno a las sanciones a que pueden ser acreedores los choferes y cuando se denuncian los hechos, con frecuencia no les imponen la sanción”.

No me importa

Sus constantes ocupaciones, la falta de tiempo, el no querer meterse en problemas o ignorar que el maltrato de los choferes puede ser denunciado, son las justificaciones que esgrimen los jóvenes para no presentar una queja.

“No he denunciado nunca. Me vale madre. La verdad no sé por qué. Por *güera*, yo creo”, explicó el alumno del Politécnico, Javier Gilberto Díaz Álvarez.

“Nunca he denunciado los maltratos. Tal vez me meta en problemas y tampoco tengo tiempo para hacerlo. Estudio y trabajo. Casi siempre estoy ocupado”, indicó Felipe de Jesús Sánchez Fuentes, quien cursa el segundo semestre de ingeniería mecánica eléctrica.

“La verdad no sabía que algo así se pudiera denunciar. Ignoraba que uno podía ir a quejarse directamente a una institución por el trato que nos dan los camioneros”, expresó Fernando Romero Reyes.

Corrupción crea un círculo vicioso

La corrupción en la que algunos choferes incurrían crea un círculo vicioso en el que pagan justos por pecadores. Hay conductores que, a fin de sacar algo de dinero extra, reportan más vales de los que juntan en su recorrido. Se las ingenian para conseguirlos y de esa manera justificar boletos. Ante esta situación, algunos dueños han optado por no pagar los transvales.

Así, al no recibir un pago por los cu-

pones presentados, los operarios ponen mala cara cuando algún pasajero utiliza el vale, afirmó el investigador del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), Abel Ruiz Velasco Castañeda.

Desde esta óptica las autoridades no pueden hacer nada. Las empresas deben encontrar mecanismos para evitar que los choferes reporten menos ingresos de los reales y que el transvale no genere problemas a los usuarios.

Los conductores laboran bajo presión. En consecuencia, el esquema de transporte no es el más eficiente ni el más adecuado. Una solución sería que los camioneros percibieran un salario fijo, en lugar de que les paguen por comisión.

De hecho, aseveró el especialista, algunos choferes dicen preferir los dos pesos en efectivo antes que el transvale. Así, por lo menos recibirían algo de dinero y sería menor su pérdida. Sin embargo, tal vez esto no solucione nada, pues los operarios podrían reportar que subieron más estudiantes que

pasajeros sin descuento.

“Sí maltratamos al usuario”

“Muchos choferes sí maltratamos al usuario que paga con transvale. Se lo quitamos de malas porque los concesionarios no nos pagan comisión. Con el transvale salen beneficiados los estudiantes y las personas de la tercera edad. A nosotros más bien nos perjudican”, reconoció Roberto Serrano García, operador de la ruta 275 SD.

Según el testimonio de diversos camioneros, cada dueño ha establecido su forma de pago. Algunos entregan una comisión baja por cada cupón y otros no dan ningún porcentaje al chofer.

“Cuando nosotros llevamos transvales al patrón, nos dice: ‘¿Sabes qué? A mí no me los des. A mí dame dinero en efectivo’. Entonces nos vemos obligados a venderlos por otro lado. Si nos pagaran comisión por transvale, como si fuera boleto de cuatro pesos, entonces otro gallo cantaría, pero no.

“Los dueños no rebajan nada a los es-



FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

¿Qué puedo hacer si un chofer me maltrata?

Si un estudiante es objeto de maltrato por parte de un conductor de minibús o camión urbano, presentar una queja es sencillo. Tan fácil como descolgar el teléfono y marcar al 38 33 73 33, al Organismo Coordinador de la Operación Integral del Servicio del Transporte Público del Estado de Jalisco (OCOIT),

para dar a conocer la ruta, el horario, las placas de la unidad y cuál fue el abuso cometido. Dicho organismo es el encargado de pasar la denuncia a la empresa transportista y a la Secretaría de Vialidad y Transporte, a fin de que estas apliquen las sanciones correspondientes a los choferes.

tudiantes. Los que pagamos ese beneficio somos nosotros, los operarios. Los concesionarios nada más se paran el cuello. Ellos no nos ayudan en nada. Ni seguro nos ponen. No es justo. Yo no tengo por qué quedar bien con los estudiantes”, agregó Epifanio Salinas Torres, conductor de la ruta 275 E.

“Si el gobierno quiere dar transvales a los muchachos, que nos pague la diferencia para subsidiarles el transporte. Un pago de dos pesos representa menos dinero para mí aunque, lo reconozco, los estudiantes no tienen la culpa”, agregó Héctor Bravo González, quien maneja un vehículo de la ruta 633.

“No conviene recibir transvales. En mi caso, por cada uno me dan dos centavos de comisión, mientras que por un boleto de cuatro pesos nos pagan 72 centavos. Para que no nos afecte el descuento que se otorga a estudiantes, sería bueno que ellos nos pagaran los dos pesos, pero en efectivo. También los muchachos luego abusan: es muy noche y todavía nos dan transvale. Los llevamos desde la coronilla hasta Tonalá por dos pesos”, agregó José Luis Díaz Rodríguez, de la ruta 231 Tonalá.

“A mí, recibir transvales no me beneficia ni me perjudica. El sistema de pago es diferente en la ruta que yo manejo. A nosotros nos dan por porcentaje general. Se junta todo lo que percibimos los operarios y se paga comisión igual a todos. La finalidad es que no nos corroteemos y no provoquemos accidentes por andar ganando pasaje”, comentó José Alfredo Tovar, operador de la 647.

Los choferes no dan ninguna limosna

Pese a la opinión de los conductores, estos no dan ninguna dádiva a los chicos al recibirles el vale, ya que el descuento de 50 por ciento lo pagan los demás usuarios, coinciden el investigador Abel Ruiz Velasco Castañeda y el presidente de la FEU, Carlos Corona Martín del Campo.

Algunos empresarios se quejan de que el cupón representa una merma en sus ganancias. Sin embargo, el transporte público continúa siendo un negocio, afirmó Abel Ruiz Velasco Castañeda. De otra manera ya no convendría a los dueños.

“Los estudios económicos que se realizan para tabular las tarifas siempre incluyen un excedente, a fin de cubrir el déficit que genera el subsidio. Entonces es injusto que al estudiante no le quieran recibir el transvale”.

La política exterior es clave en campañas

El escenario electoral ha colocado en la palestra, de forma inédita, a la política exterior mexicana como un argumento en la propaganda, explica Jaime Preciado

José Díaz Betancourt
jose.diaz@redudg.udg.mx

En menos de seis años, la prestigiada política exterior mexicana transpuso la frontera de la autodeterminación y los ámbitos de la cordura, para penar en la dependencia, dicen los críticos más estrictos, quienes han asegurado que la postura del gobierno linda con el servilismo.

El investigador de la Universidad de Guadalajara, Jaime Preciado Coronado, coincide con algunos de estos términos y expone tres momentos de la actual política exterior.

El primero: México ha tomado distancia de las mejores tradiciones de la política exterior, sobre todo de la Doctrina Estrada, de la no intervención, la resolución pacífica de las controversias y la autodeterminación, en la que se había logrado una buena autoridad moral en el escenario internacional.

Hoy se perdió toda esa tradición y nos encontramos en los terrenos de la política "dura", cuando por muchos años nos habíamos conservado dentro de los espacios de la política "suave".

Segundo: el gobierno foxista ha soportado ese deterioro, junto con la búsqueda de una "relación especial" con Estados Unidos, a partir de la incondicionalidad en algunos temas, como el pacto migratorio, en el que se ha comprobado que a pesar de la sumisión mexicana, no se ha conseguido una atmósfera benigna con esta cuestión y, en cambio, frases y actitudes célebres, como el "comes y te vas", o la actitud servil de Vicente Fox en la Cumbre de las Américas, nos han dejado en clara desventaja.

Tercero: las etapas anteriores demuestran que haber apostado por una relación *sui generis* con Estados Unidos, ha acarreado para México consecuencias funestas,



ILUSTRACIÓN: ORLANDO LÓPEZ

porque no se contrarrestó la creciente dependencia económica e institucional, como el Tratado de Libre Comercio (TLC). Las promesas de campaña de Vicente Fox en este terreno también son ahora letra muerta.

Las campañas

El escenario de la sucesión electoral ha llevado a colocar en el ámbito estelar, en forma inédita, a la política exterior mexicana como un argumento dentro de los discursos de campaña.

Preciado Coronado dice que hay varias expresiones, como la de Roberto Madrazo, que enfatiza "una carta como la del nacionalismo revolucionario, al viejo estilo priista, en tono de negociación con el entorno internacional, con el tema de las privatizaciones los energéticos".

El investigador observa el caso de Felipe Calderón como "una visión de continuidad con este papel jugado por Vicente Fox, más enca-

minado a ampliar los beneficios del Tratado de Libre Comercio de América del Norte, que a replantear sus términos, y que apunta también a caer en la misma contradicción en que cayó el gobierno foxista: una especie de esquizofrenia entre las secretarías de Economía y de Relaciones Exteriores, una con labores de integración comercial y la otra de relaciones internacionales, pero ambas indisolubles".

Para Andrés Manuel López Obrador, según Preciado Coronado, la perspectiva "es la reivindicación de la figura de Benito Juárez. Al hacerlo está llevando implícitamente el terreno de las relaciones a una búsqueda de ese papel que antes jugaba México en la escena internacional, con toda esta tradición de planteamientos relacionados con la no intervención y la autodeterminación". ■



El candidato a la presidencia de la alianza Por el bien de todos

FOTO: MILENIO

López Obrador sigue a la cabeza

Presentan resultados de la segunda encuesta nacional del CEO. El 78 por ciento de los entrevistados dijo que votará

Mariana González / Gaceta Universitaria

De acuerdo con una encuesta realizada por el Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión (CEO), de la UdeG, Andrés Manuel López Obrador (AMLO), candidato a la presidencia de la república de la alianza Por el bien de todos, se halla a la cabeza de las preferencias electorales.

El perredista se alzó con 34 por ciento de la intención del voto, mientras que el aspirante del Partido Acción Nacional (PAN), Felipe Calderón, obtuvo 27 por ciento, y el candidato del Revolucionario Institucional (PRI), Roberto Madrazo, 25 por ciento.

El sondeo confirma los resultados presentados por otras encuestas. Aun cuando López Obrador sacó una baja calificación en imagen, fue el candidato más reconocido por los entrevistados.

Más de la mitad afirma que Calderón Hinojosa proyecta una buena imagen, mientras que Roberto Madrazo fue el peor evaluado: una tercera parte de la muestra consideró que tenía una mala imagen.

En cuanto a expectativas para la elección de julio, 33 por ciento de los encuestados expresó que López Obrador cuenta con ma-

yores posibilidades de llegar a la presidencia. En segundo lugar quedaron los contendientes del PRI y el PAN, con 21 por ciento de las menciones.

Los resultados de este sondeo arrojan que 78 por ciento de las personas dijo estar seguro de votar el 2 de julio, en tanto que más de la mitad no simpatiza con ningún partido político. Asimismo, cuatro de cada 10 manifestaron una mayor animadversión por el PRI.

En las entrevistas, aplicadas vía telefónica a dos mil 19 personas, se midió también la percepción de los ciudadanos respecto a los principales problemas que vive el país. La mayoría (44 por ciento) mencionó la inseguridad pública; una cuarta parte, la falta de empleo, y nueve por ciento, la corrupción.

Los entrevistados calificaron con 6.9 la gestión de Vicente Fox. 55 por ciento opinó que un cambio de partido político en la presidencia de la república sería favorable para el país, mientras que 36 por ciento señaló que la continuidad del PAN en el gobierno sería conveniente.

La encuesta se aplicó en 297 localidades de México, del 9 al 12 de febrero. El grado de confianza y credibilidad es de 95 por ciento. ■

¿Elecciones en azul?

El IEEJ es cuestionado por haber contratado a miembros adherentes o activos del PAN como comisionados distritales

Gaceta Universitaria

La presencia de al menos 20 comisionados distritales del Instituto Electoral del Estado de Jalisco (IEEJ) relacionados con el Partido Acción Nacional (PAN), al ser miembros adherentes o activos de ese organismo, además de un abogado del blanquiazul como secretario de acuerdos del Tribunal Electoral, son motivo de la controversia entre lo ético, lo legal y la esencia de las instituciones que se suponían ciudadanas. El hecho fue dado a conocer por el noticiario *Frecuencia Noticias*, de Radio Universidad de Guadalajara.

En el artículo 155 de la Ley electoral del estado de Jalisco no se menciona que los comisionados distritales no deban ser militantes o adherentes de un partido, lo que ha dado paso a la inclusión en el IEEJ de estas personas, que omitieron dicha información en su currículum.

Sin embargo, la consejera Rosa del Carmen Álvarez López asegura que los designados "cumplen con todos los requisitos y en su mayoría tienen experiencia electoral". El delegado del Comité ejecutivo nacional del Partido Revolucionario Institucional (PRI) en Jalisco, Manuel Cavazos Lerma, ha explicado que no es cuestión de interpretación: "la ley es muy clara. Se trata de organismos ciudadanizados. Hay que cuidar que efectivamente lo sean, de otra manera se estaría violando el espíritu de la ley".

El presidente del Partido de la Revolución Democrática (PRD), Samuel Romero Valle, indicó que buscarán que se haga una investigación y si se comprueba que es cierto, "lo vamos a denunciar".

El representante del PRI en el IEEJ, Guillermo Gómez Reyes, dejó en claro que con la inclusión de personas vinculadas a un partido en un órgano ciudadano, se corre el riesgo de que la población pierda la confianza en el IEEJ.

Eduardo Rosales Castellanos, presidente del PAN, ha mencionado que los nombramientos son legítimos y amagó con impugnar una lista de más de 40 personas. Los partidos, apuntó, no se pue-



El PAN asegura que también hay priistas en las comisiones distritales

FOTO: MILENIO

den decir sorprendidos, ya que también han metido "a su gente" a las comisiones distritales, las cuales están equilibradas no por partidos sino por personas con experiencia electoral.

Presuntos implicados

El Instituto Electoral del Estado de Jalisco eligió de entre más de 300, a 140 comisionados distritales y 140 suplentes.

Los cuestionados en la Comisión distrital 3 son: Mario Flores, panista adherente de Guadalajara; Carlos Guillermo Pérez Bandala, en igual situación; Aldo Alonso Salazar Ruiz, panista activo de Guadalajara, que en 2005 ocupó tres cargos dentro del ayuntamiento tapatío, y Nancy Villalobos Gutiérrez, empleada del ayuntamiento de Guadalajara.

En la comisión 4: Ana Fátima López Iturrios, panista adherente en Zapopan, trabaja en la Secretaría General de Gobierno del Estado; José Mauricio López Iturrios, quien carece de antecedentes en el PAN, pero que compitió y quedó en el cargo, y Silvia Vázquez López, panista adherente en Jalostotitlán.

En la comisión 5 está Juan Ma-

nuel Chávez Martínez, panista adherente en Villa Hidalgo y empleado en la Secretaría del Trabajo y Previsión Social.

En la comisión 7 Rafael Víctor Alemán Caballero y Georgina Guadalupe Núñez Limón, esta última, militante del PAN en Guadalajara.

En la comisión 8 aparecen Rosa María Mojarro Orozco, adherente del PAN Guadalajara, y Héctor Raúl Solís Gadea, empleado del ayuntamiento de Guadalajara.

En la comisión 9, Enrique Arturo Alderete Ibarra es funcionario electoral y laboró como director del área de Evaluación de desarrollo del estado de Jalisco.

En la comisión 10 están David Insua García, adherente del PAN en Zapopan; Rocío Calzada Cárdenas, coordinadora de la Región 10 de Ameca para la Secretaría General de Gobierno, y Gerardo de Jesús Valdivia Cervantes, coordinador de evaluación de proyectos, de la Dirección General de Políticas Públicas, del Comité de Planeación para el Desarrollo del Estado (Coplade).

En la comisión 16 se encuentra Sonia Lilia Pérez Andrade,

adherente del PAN en Guadalajara, mientras que en la comisión 19 se halla Julio César Mendoza Chávez, panista adherente en Zapotlán el Grande.

Además, José Francisco Gómez Pinedo es miembro adherente del PAN y comisionado suplente en el IEEJ.

De todos ellos, cuatro han reconocido su militancia o adherencia al PAN. La dirigencia del partido sostiene que solo uno es activo.

El PRI confirmó que impugnará a nueve, de los cuales está plenamente demostrado que aparecen en el padrón blanquiazul. Pide que les sea revocado el cargo y en su lugar entren los suplentes, pues considera que pueden ocasionar inequidad en el proceso electoral.

Trascendió que los comisionados objetados se organizaban para demandar laboralmente en caso de ser sustituidos.

El documento fue enviado a la dirección jurídica y se podría presentar la determinación en la sesión a celebrarse el 22 o el 23 de febrero, en el pleno del IEEJ. El PRI, en caso de que no sea admitido su recurso, ya plantea la posibilidad de irse al Tribunal Electoral del Estado. ■

"Un cochinerito": Javier Hurtado

Juan Carrillo Armenta
jcarrillo@redudg.udg.mx

Como de "cochinerito" calificó el politólogo de la Universidad de Guadalajara, doctor Javier Hurtado González, la infiltración de al menos 20 comisionados distritales designados unos por el PAN y otros por el PRI, dentro del Instituto Electoral del Estado de Jalisco, lo cual pone en entredicho la imparcialidad y transparencia de cara a las elecciones de julio próximo.

"A final de cuentas, todo resultó un cochinerito y todos son cómplices. Lo que más preocupa es que si van a retirar a los infiltrados del PAN y a otros del PRI, ¿quién va a cerrar la puerta? O como dijo Jesucristo: 'el que esté libre de culpa que tire la primera piedra'".

Lo más delicado de este asunto, añadió, es que si los organismos electorales alardeaban que uno de los principios rectores de su administración sería la transparencia, "de manera curiosa y paradójica, el proceso más delicado y que debía exigir mayor cuidado, como sin duda fue la designación de los responsables de organizar y calificar las elecciones en el nivel distrital, lo hayan hecho de manera poco clara. Ese sí que fue un asunto resuelto en lo oscuro. Yo quisiera saber cuáles fueron los criterios metodológicos utilizados para la designación de los comisionados distritales. Sin duda, se trató de un vil acuerdo político de reparto de parcelas".

Comenta que haber lanzado una convocatoria para elegir a los consejeros electorales fue una "faramalla" porque llegaron al cargo gracias a un partido político. "No tiene ningún sentido sacar una convocatoria sin ningún efecto real hacia la sociedad".



Las enfermedades en esta zona ascienden a 30 mil casos al año.

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Estancados en la contaminación

De acuerdo con un estudio, la zona Industrial de Guadalajara permanece igual que hace 20 años

Josefina Real

josefina.real@redudg.udg.mx

En materia de contaminación atmosférica, la zona Industrial de Guadalajara (ZIG) "sigue igual" que hace exactamente 20 años, reveló la profesora investigadora adscrita al Departamento de Economía, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), Rosa Elena Reyes.

Especificó que en 1986 se realizó una investigación sobre el tema a cargo del Departamento de Geografía; 20 años después, la académica, en coordinación con la también profesora investigadora Terecita de Jesús Alvarado, retoma el asunto y efectúa un nuevo estudio con la misma metodología que hace dos décadas. "Y todo sigue igual. Es verdaderamente alarmante".

La ZIG es un área de influencia que abarca entre 28 y 30 colonias altamente pobladas, entre las que se encuentra Miravalle, uno de los fraccionamientos con mayor contaminación atmosférica del país.

En 1986 había cerca de 300 empresas en dicha zona. "Algunas han cambiado de giro y otras han desaparecido por razones económicas", porque para este

2006 solo existen 194 industrias registradas, de las cuales, 190 son transformadoras. Veinte años de diferencia, menos industrias en el lapso de estas dos décadas, pero los mismos índices de contaminación.

La investigación titulada "Los costos de la contaminación atmosférica en la ZIG", está concluida. Las dos académicas revisan los últimos detalles del estudio, porque en breve se editará un libro.

Dicha investigación abarcó dos vertientes: costos sociales, y privados. En el primero de los casos destacan los daños a la salud, en particular enfermedades del aparato respiratorio y de la vista, "son los efectos atmosféricos en esa zona".

Rosa Elena Reyes explicó que en promedio, los padecimientos en esa área ascienden a 30 mil casos al año. "Si la contaminación se incrementa solamente en una micra, el número de casos por enfermedades respiratorias y de la vista crecerá alrededor de 350 casos adicionales".

Los costos privados son los recursos económicos que deben invertir los industriales para adquirir mecanismos a fin de controlar la contaminación. "En el caso de los *chacuacos*, como nosotros les decimos, pues en lo único que invierten son en fil-

tros... que si acaso sirven, pues sirven muy poco. A la mejor la tecnología que están utilizando no es la adecuada. Ésa sería materia de otra investigación".

Vigilar por obligación

El estudio incluye una vertiente más: el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN). Se buscó este ángulo porque en el primer trabajo al respecto, realizado en 1986, no se contaba con la gama de tratados internacionales que a la fecha ha signado México con otros países, sobre todo el TLCAN, que entró en vigor el 1 de enero de 1994.

"Nos interesaba saber cómo estaba la contaminación en esa zona y cómo está ahora, después de los tratados. Supusimos que el Tratado de Libre Comercio iba a dar la pauta para la regularización de estos temas comerciales, pero parece que no. El TLCAN lo único que nos ha hecho es incrementar los casos de enfermedades del aparato respiratorio y la inversión para controlar las emisiones ambientales a la atmósfera".

—¿Por qué pensaban que con el Tratado de Libre Comercio habría cambios?

—Porque el acuerdo marca una serie de pautas para no degradar el ambiente en

las zonas donde haya industrias. Existe un apartado muy interesante en ese tratado donde se comprometen los países a vigilar los desechos en el ambiente. Obviamente si México firmó ese convenio, pues debería cumplir con las normas internacionales.

Dos responsables, una corrupción

La investigación señala que hay dos responsables de las consecuencias en esa área. Por un lado están los empresarios, que "solo persiguen sus ganancias. La salud de los habitantes no les importa y poco invierten en sus industrias para mejorar la calidad del aire". En contraparte, las autoridades son flexibles con el sector privado: los industriales pocas veces son reprendidos y a eso se le llama "corrupción".

—¿Desde su punto de vista, por qué no se cumple con las normas ecológicas?, ¿estamos hablando de apatía, ignorancia, recursos económicos?, ¿cuáles son los motivos?

— Yo considero, y quiero ser bondadosa en este sentido, que es apatía, porque ignorancia no. No creo que nuestras autoridades sean ignorantes en este tema. Sin embargo, existen pero tenemos otros factores que no hemos estudiado y sería interesante analizar. Hablo de la corrupción. ■

Los ciudadanos quieren más presión a Cemex

José Díaz Betancourt
jose.diaz@redudg.udg.mx

Los esfuerzos de los ciudadanos al sur de la metrópoli en contra de la empresa Cementera Guadalajara, de Cemex, a la que se le atribuye la generación de los contaminantes en esa zona, empiezan a mostrar resultados.

El pasado 13 de febrero, pese a que 48 horas antes la empresa y el ayuntamiento de Tlaquepaque dieran a conocer un acuerdo con el que se iniciarán varias acciones de reforestación y remediación en la emisión de contaminantes, los vecinos no se convencieron y realizaron una manifestación que ya tenían programada a las afueras de la planta. Así consiguieron que los directivos también dialogar con ellos.

Padres de familia, niños, maestros de educación básica, decenas de amas de casa y estudiantes de la Preparatoria 6, de la Universidad de Guadalajara, fueron los principales protagonistas y concluyeron que los magros acuerdos de las autoridades no son suficientes. No faltaron los inseparables activistas políticos que no han podido evitar la tentación de encabezar este movimiento, pero como señala uno de los promotores con carácter ciudadano, Alfonso Hernández, “ya no nos interesa quién venga. Si es del PRI, del PAN o del PRD, de los colores que tenga, el objetivo es que esto se solucione.

“Ya no aguantamos más. Es una impotencia y un coraje transitar a pie, en coche o en camión para llevar a los niños a la escuela, y tener que pasar esta zona siempre con tapabocas, sin poder realizar ninguna actividad física ni disfrutar del aire libre, por la negligencia de las autoridades y los empresarios de la fábrica”.

Durante la manifestación, estudiantes con tapabocas improvisados –elaborados ingeniosamente con fondos de botella de plástico a modo de mascarillas– portando

Un grupo de vecinos manifestó que el acuerdo entre el ayuntamiento de Tlaquepaque y la cementera no es suficiente para reducir la contaminación en la zona. Piden un diálogo directo



Manifestación de vecinos a las afueras de Cemex el pasado lunes 13 de febrero

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Desdeño de una década

Doce años tendrían ya y serían adultos. Los árboles que en su tesis para obtener el grado de biólogo por la Universidad de Guadalajara propuso que se sembraran en Miravalle el pasante Fausto Chagollán Amaral al entonces director de la Comisión Estatal de Ecología, Ramón González Núñez, quien comenzaba a desempeñarse como el titular del tema en la administración de Alberto Cárdenas Jiménez, nunca fueron plantados.

Corría el año de 1995. La propuesta sirvió para que Fausto se titulara, pero no para que las autoridades mejoraran la zona donde, por cierto, vivía el novel biólogo, y se aliviaran en parte las molestias físicas que lo motivaron a concebir la idea.

Desde un inicio, el profesional jamás se resignó a que su tesis pernoctara en los archivos de la facultad, y hoy atesora desde hace más de una década el oficio en que la dependencia acusa recibo de su moción, sin que en ese lapso haya habido una respuesta.

La investigación que respalda la tesis es contundente. “La vegetación urbana amortigua la densidad del ruido y sonidos molestos. Sirve de barrera para evitar la dispersión aérea de partículas como el polvo, humo y hollín provenientes de las fábricas”.

“Los árboles con follaje ancho son los más eficaces. Una hectárea de bosque con 100 árboles adultos reduce la velocidad del viento 60 por ciento, es capaz de filtrar una tonelada de polvo al año –que contiene bacterias, virus y gases de escape–, amortigua el sonido, proporciona sombra y protege contra los rayos ultravioleta”.

La sugerencia de Chagollán Amaral incluye la plantación de árboles por toda la zona industrial y sus alrededores, como el camellón central de la avenida Gobernador Curiel, a partir del cruce con la avenida López de Legaspi. “Al crear cinturones verdes de vegetación y utilizar especies de árboles tolerantes o resistentes a la contaminación tan alta que se registra en esta zona de Guadalajara, dichos cinturones ayudarían a retener una gran cantidad de partículas”.

También propone otras medidas, como la creación de un parque ecológico en el Cerro del Cuatro, zonas de deporte y recreación integradas al ecosistema urbano, y la ubicación y construcción de terminales satélites de camiones foráneos, alrededor de la zona conurbada.

carteles y vestidos de negro, clausuraron con sus propios cuerpos la entrada principal del enclave de Cemex.

Un puñado de alumnos llegó incluso a recostarse sobre la vía pública para llamar la atención de los pasajeros en los camiones urbanos y de los automovilistas que circulaban por el lugar.

“Desde que vengo a la *prepa*, siempre he visto –más bien respirado– este problema. Ya estoy en sexto y si esto no se soluciona antes, si no llego a ver que cierran esta fábrica, lo único que me queda es heredar la lucha a quienes entren a la *prepa* el siguiente año o están más abajo que yo”, asegura la bachiller Gloria Ramírez.

“La Secretaría (de Educación) reaccionó muy tarde”, indica Carmen Ramírez Araiza, directora del jardín de niños incorporado Carrousel, quien asegura que de una población escolar de 180 alumnos, se reportan 22 casos de asma.

Para la profesora que imparte clases desde hace más de una década en la colonia Miravalle, el problema es grave. Además de problemas de aprovechamiento –pues los niños faltan a clases–, la contaminación provoca un deterioro físico. “No puedo documentarlos, pero sé que también hay casos de cáncer en pequeños”.

Luego de la manifestación, los vecinos consiguieron un escaño para sostener un diálogo con la empresa, fueron invitados a conocer los procesos de presunto control de emisiones de Cemex y les será contestado por escrito el pliego petitorio que presentaron. En el documento, los ciudadanos solicitan que se instale tecnología de punta para evitar las partículas suspendidas, se aplique un procedimiento de detección automática de fugas, y otros seis puntos. De no cumplirse estas condiciones, finaliza el escrito, la solución será que se reubique la planta. ■

Los adolescentes están mal nutridos

Distintas alteraciones alimenticias afectan más a las mujeres en una relación de cuatro a uno, aunque cada vez es más frecuente que ocurran entre varones. El CUCS tendrá una asamblea acerca del tema

Nelda Judith Anzar

nelda.anzar@redudg.udg.mx

Trastornos alimenticios como la anorexia y la bulimia, además de ser propios de los adolescentes, son más frecuentes de lo que imaginamos. No obstante, existen también problemas como la obesidad, en un rango que abarca desde recién nacidos hasta personas de 17 años.

Los y las jóvenes anoréxicos o bulímicos llegan a registrar una pérdida de peso de hasta un kilogramo por semana. Suelen dejar la comida casi intacta en el plato o si llegan a ingerirla, tienden a vomitarla después.

“Estos son indicadores que permiten a los padres detectar el problema en sus hijos”, explicó el maestro Víctor Manuel Fletes Rábago, coordinador de la licenciatura en nutrición, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

El especialista dijo que entre las causas directas sobresale la moda impuesta por los ídolos y líderes de los adolescentes, las crisis familiares, los conflictos escolares y los fracasos amorosos que orillan también al adolescente a dejar de comer. La patología tiene un origen multicausal.

“Posee un sustrato psicológico importante. Por eso el psicólogo tiene un papel fundamental en el manejo de este tipo de casos”.

El tratamiento debe ser conducido de forma interdisciplinaria, es decir, entre psicólogo, médico y nutriólogo, además de que resulta necesario contar con la participación de la familia.

De acuerdo con el especialista, mientras en los universitarios el fenómeno abarca entre el dos y tres por ciento de la población, en los alumnos de secundaria aumenta entre tres y cuatro por ciento.

El padecimiento afecta más a las mujeres, en una relación de cuatro a uno, aunque cada vez resulta más frecuente que ocurra



Entre las causas del problema están los conflictos escolares

FOTO: ARCHIVO

en el sexo masculino. La edad de mayor afectación es entre 14 y 17 años, en mujeres, y entre 15 y 18, en hombres.

Fletes Rábago advirtió que resulta necesario “hacer algo” para frenar este fenómeno, pues llega a desnutrir de manera severa a los adolescentes, así como a afectar su estado físico y emocional.

La labor del nutriólogo en este tipo de patologías consiste en brindar orientación a los muchachos respecto a los alimentos y sus cualidades nutricias, en generar conciencia en torno a los nutrientes que requiere el organismo para su desarrollo normal, indicar el peso ideal para su edad y estatura, y mostrar a los jóvenes los riesgos de una mala alimentación, como el bajo rendimiento escolar y laboral.

En los trastornos alimenticios también influye la mala calidad de los productos consumidos fuera del hogar. Y es que, según estudios, hasta 25 por ciento de la población estudiantil sale de su casa sin desayunar, por lo que comen lo que alcanzan con su economía y tiempo.

Están expuestos a mayor consumo de azúcares y alimentos altos en hidratos de carbono. En otras palabras, la ingesta en las escuelas es baja en carne y fruta,

pero bastante alta en alimentos con valor energético, como los refrescos y frituras.

Lo ideal sería que aun fuera de casa, las personas procuraran consumir algún lácteo, sobre todo si es por la mañana, fruta picada y, en suma, preferir alimentos preparados en un establecimiento económico, que cualquier producto empaquetado.

Discuten nutrición adolescente

La nutrición en los adolescentes es el tema de la II Asamblea jalisciense de nutrición, realizada por la carrera del mismo nombre, del CUCS, informó Fletes Rábago, organizador del evento.

La asamblea reúne a personal académico y estudiantil de todas las carreras de nutrición existentes en Jalisco, como las ofrecidas en los centros universitarios de los Altos y del Sur, en la Univa y las universidades Lamar y Enrique Díaz de León.

Tendrá lugar el 23 y 24 de febrero, en el auditorio Roberto Mendiola Orta, del CUCS. Los organizadores esperan una asistencia de 600 participantes. La actividad cuenta con un valor curricular de 30 puntos. ■

Descubren más bebés adictos

La mayoría de las madres adictas no confiesa su dependencia

Ricardo Ibarra

ribarra@redudg.udg.mx

El Hospital Civil de Guadalajara identificó en dos años (de 2003 a 2004) a 22 recién nacidos con el síndrome de abstinencia, es decir, dependientes a alguna droga, informó el coordinador de asistencia social del nosocomio, Alfonso Gutiérrez Padilla.

Dijo que a partir de la difusión del Programa de atención a bebés, hijos de madres drogadictas, que implementaron en el hospital, en 2005, detectaron a otros 25 bebés con dicho síndrome.

“Es como cuando organizamos el Programa de atención a niños con cáncer: mientras más nos identificaron, más fueron llegando pacientes de distintos estados. Así ha sucedido con este programa. Esperamos recibir más, al irse enterando la sociedad”, explicó el pediatra.

De acuerdo con Gutiérrez Padilla, los bebés con síndrome de abstinencia constituyen un problema social aún desconocido en la zona metropolitana de Guadalajara, porque, por lo general, las madres no informan a sus médicos la condición de sus adicciones.

“El 80 por ciento de estas madres se declararon adictas al ingresar al hospital y enganchadas a la droga desde hace varios años. Lo que pasa es que hay muchas mujeres que no confiesan su adicción, de ahí que haya fallecimientos de bebés sin causas aparentes”.

Las madres adictas diagnosticadas consumieron durante el embarazo diversos estupefacientes: cocaína (36 por ciento), cocaína más tabaco (14), inhalantes (27), marihuana (18) y el resto fueron “poliusuarias”.

Las características de los bebés en estado de sobriedad son: llanto continuo, aumento

de tono muscular, reacción exagerada a estímulos y evacuaciones líquidas frecuentes.

Sin el tratamiento que reciben los recién nacidos, que desde que se implementó el programa suman 47, hay más posibilidades de que padezcan convulsiones, taquicardia, diarreas y deshidrataciones o paros cardiacos que podrían derivar en la muerte.

El doctor Gutiérrez Padilla recomendó a las mujeres embarazadas que eviten el consumo de drogas, busquen ayuda profesional o, por lo menos, informen al médico su condición al momento de parir, pues de esta manera impedirán que el bebé sufra o muera.

Investigan adicciones

Tanto en México como en el mundo empiezan a surgir trabajos acerca de los recién nacidos y menores de edad, grupos de particular interés en las adicciones por su vulnerabilidad e ingreso de manera involuntaria a las drogas.

El anuario de investigación en adicciones editado por el Centro de estudios de alcoholismo y adicciones, del CUCS, publica en esta ocasión (diciembre de 2005) los trabajos en este rubro, acompañados por un estudio sobre los profesionales de la psicología en Estados Unidos, con un enfoque dirigido a analizar los aspectos étnicos de aquellos que estudian en el nivel de licenciatura y posgrado en universidades norteamericanas.

En los trabajos originales cuenta con la colaboración del grupo de profesionales de Barcelona, acerca del tratamiento de profesionales de la salud con problemas de drogadicción en España.

Incluyen también los trabajos presentados en el VI Foro internacional de las adicciones, efectuado en abril de 2005, que permiten conocer otros estudios e investigaciones en el rubro de las adicciones, realizadas tanto en nuestra comunidad como en otros países. ■

Mariana González
ogonzalez@redudg.udg.mx

El aparato judicial y la corrupción constituyen dos factores determinantes para el respeto de los derechos humanos en México, explicó el fiscal anticorrupción de España, Carlos Castressana.

En entrevista realizada durante su visita a la pasada Feria Internacional del Libro de Guadalajara 2005 (FIL), habló de la necesidad de un pacto político que asegure proyectos a largo plazo, a fin de garantizar el respeto a grupos vulnerables, como las mujeres, los niños y los indígenas, además de evitar que los logros en esta materia sean manipulados con propósitos electorales.

-¿Cuál es su opinión de la situación de los derechos humanos en México?

-Hay una serie de problemas estructurales, de fondo, que en mi opinión son producto de la falta de un poder judicial independiente, el cual permita funcionar de manera más ágil a los otros mecanismos. En ese sentido, es necesaria una reforma judicial y una mejora en la situación económica de la mayoría de la población, para afrontar el desarrollo, la educación y otros servicios públicos básicos, así como prestar una atención específica a los grupos vulnerables, que en México son las mujeres, los niños y los indígenas.

El trabajo hecho al principio de este sexenio dio como fruto un diagnóstico más allá de la tarea que realiza la Comisión de Derechos Humanos. Habla de la situación de los derechos humanos, de los pasos dados en este tema y los rezagos por atender. El diagnósti-

Nada de violencia contra las mujeres: Castressana

El problema de los derechos humanos en México es una cuestión estructural. Es prioritario un buen aparato judicial, dice el fiscal español

co es acertado, no solo porque determina con precisión los problemas, sino también los remedios.

-La posible alternancia en el poder luego de las elecciones de julio, ¿qué tanto podría afectar el trabajo efectuado hasta ahora en materia de derechos humanos?

-Creo que es necesario también -gane quien gane- consolidar un gran pacto de Estado, para hacer un programa a cinco, 10 o 15 años, el cual incorpore a los indígenas -misimos que conforman el 10 por ciento de la población- a la sociedad mexicana, pero de manera real, efectiva y con pleno derecho, no solo como una declaración programática.

Hay que hacer un plan a corto, mediano y largo plazo, para erradicar la violencia de género, que es un problema bastante grave en la república mexicana, además de un proyecto de justicia integral que empiece por los órganos judiciales más básicos y llegué hasta la suprema corte.

Todo eso se puede y debe hacer en la medida de las posibilidades económicas del país, en el



Necesario un proyecto de justicia integral

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

plazo más corto posible, sin dejar de asumir que algunos logros solo serán alcanzados a largo plazo, lo que no debe ser motivo para que sean abandonados.

-¿El gobierno mexicano debería pensar más en programas a largo plazo?

-Sí. El problema más común que solemos encontrar en cuanto a derechos humanos es que, por razones electorales, los gobiernos tienden a trabajar a corto plazo, a ofrecer resultados que sean rentables para la siguiente convocatoria electoral.

Los logros a largo plazo deben ser fruto de un pacto de Estado en el que los grandes partidos establezcan el compromiso para tener éxitos en 10, 15 o 20 años. Por supuesto, los partidos en el poder no serán los mismos, y por lo tanto cambiará quien controla el presupuesto. Sin embargo, tiene que haber un compromiso desde ahora, para que en los próximos años, gobierne quien gobierne, invierta equis cantidad en justicia, por ejemplo.

-Los asesinatos a periodistas son

comunes en México. ¿Qué opinión le merece este problema?

-La libertad de expresión e información es el oxígeno de cualquier sociedad democrática. Una sociedad que no está informada no puede ser una democracia. Si la gente acude a las urnas, pero no sabe a quién o qué está eligiendo, entonces no podemos pensar que esté ejerciendo un verdadero sufragio.

Ese es un verdadero problema, pero como muchos otros, está encerrado en la falta de respuesta del aparato judicial. Si esas situaciones aparecen, es porque hay un marco generalizado de impunidad. Si acabamos con esta, de rebote terminaremos con los atentados a periodistas.

-Entonces, ¿el poder judicial es clave para asegurar los derechos humanos en México?

-En mi opinión, de todas las tareas que deberían ser abordadas, la prioritaria radica en el aparato judicial, porque solo con un sistema de justicia efectivo estaremos sentando las bases para la solución de otros problemas. ■

AVISO IMPORTANTE PROGRAMA DE ESTIMULOS AL DESEMPEÑO DOCENTE / CONVOCATORIA 2006-2007

Con base en las solicitudes presentadas por la Red Universitaria, se informa que se modificaron los plazos establecidos en la convocatoria del Programa de Estímulos al Desempeño Docente, publicada el día 30 de enero de 2006 de conformidad con la autorización de prórroga, quedando como sigue:

APARTADO DE LA CONVOCATORIA	DICE	CAMBIA A
IV. FECHA DE INICIO Y CONCLUSION DEL CONCURSO	...concluye el 15 de mayo de 2006...	... concluye el 29 de mayo de 2006...
VII. EVALUACION b. El día...dichas comisiones publicarán en lugares visibles dentro de la dependencia...	... el día 27 de marzo de 2006...	... el día 24 de abril de 2006...
3. Los académicos que se consideren afectados con el resultado de su evaluación a que se refiere el punto anterior...	... a más tardar el día 1º de abril de 2006...	... a más tardar el 29 de abril de 2006...

IX. CRONOGRAMA

Actividad	Dice Fecha límite	Cambia a Fecha límite
Registro de solicitudes en http://www.udpa.udg.mx	18 de febrero de 2006	25 de febrero de 2006
Recepción y entrega de expedientes	18 de febrero de 2006	25 de febrero de 2006
Evaluación y captura de expedientes en el "Software de evaluación"	11 de marzo de 2006	18 de marzo de 2006
Supervisión de los participantes por parte de la Coordinación General Académica	25 de marzo de 2006	7 de abril de 2006
Publicación de resultados preliminares	27 de marzo de 2006	24 de abril de 2006
Presentación del recurso de inconformidad	1º de abril de 2006	29 de abril de 2006
Publicación de resultados finales en Gaceta Universitaria	15 de mayo de 2006	29 de mayo de 2006

ATENTAMENTE
"PIENSA Y TRABAJA"
Guadalajara, Jal., 16 de febrero de 2006
LIC. JOSE TRINIDAD PADILLA LOPEZ
RECTOR GENERAL

AVISO PROGRAMA DE ESTIMULOS AL DESEMPEÑO DOCENTE 2006-2007

Con relación a la tabla de puntaje publicada el día 30 de enero del presente, conjuntamente con la convocatoria del Programa de Estímulos al Desempeño Docente, se informa que los documentos señalados en la columna denominada "DOCUMENTOS QUE ACREDITAN" tienen un carácter indicativo y no limitativo, por lo que en el expediente de méritos, deberán incorporarse los comprobantes que fueron recabados por el académico cuando realizó la actividad que se acredita.

ATENTAMENTE
Guadalajara, Jal., 16 de febrero de 2006
COORDINACION GENERAL ACADEMICA

El interés puesto en el Norte

Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

El norte de Jalisco, una de las regiones más olvidadas y marginadas en la entidad y que posee una gran complejidad sociocultural, dada la convergencia de procesos históricos, sociales, económicos y culturales, tendrá mayor visibilidad social.

Para ello, el Centro Universitario del Norte (CUNorte) organizará el primer Encuentro de especialistas sobre la región Norte, del 22 al 24 de febrero, a efectuarse en Colotlán, Jalisco.

“Este foro no nació en el vacío”, su antecedente fue el encuentro de “El gran Chichimeca”, organizado por el CUNorte y diversas instancias del occidente del país. Al conformarse como centro universitario y con una nueva estructura académica, el CUNorte desarrolló este nuevo espacio.

Claudio Carrillo Navarro, director de la División de Cultura y Sociedad de ese plantel, apuntó que uno de los propósitos es atraer a la gente que ha hecho estudios en diversas áreas, para crear imaginarios sobre la zona norte.

“Que sea un espacio de interlocución entre los habitantes de esta zona con los académicos, a fin de que estos puedan expresar sus trabajos de investigación, y que le permita al CUNorte ser el receptáculo que luego aglutine su vida académica y cultural”.

Añadió que a los pobladores, autoridades

El Centro Universitario del Norte (CUNorte), organizará el primer Encuentro de Especialistas sobre la Región Norte, del 22 al 24 de febrero



Se busca enriquecer el conocimiento sobre la vida en la región más pobre del estado

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

municipales y gobernadores de las comunidades indígenas, este tipo de encuentros les sirven para que adquieran información más actualizada sobre diversos ámbitos, como el económico, demográfico y ambiental, de manera que estos constituyan un marco de referencia para el desarrollo de la región.

Carrillo Navarro indicó que con este trabajo buscan enriquecer el conocimiento sobre la vida en la zona norte, ya que también se fomentará la publicación de estudios.

En el encuentro se espera la participación de alrededor de 25 especialistas en áreas como medio ambiente y recursos naturales, arqueo-

logía, historia, antropología, economía, cultura y migración, así como la asistencia de unas 200 personas, entre académicos, estudiantes, autoridades y público en general.

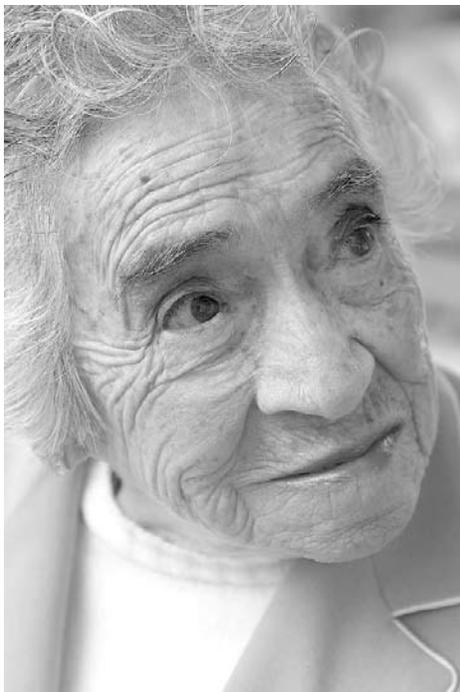
Algunos especialistas que acudirán al evento son Arturo Curiel Ballesteros, investigador del CUCBA, que hablará sobre indicadores de desarrollo sustentable en la zona norte de Jalisco, y el doctor José Antonio Vázquez García, del Departamento de Botánica y Zoología del CUCBA, quien tratará sobre la flora del norte de Jalisco y etnobotánica huichola.

También estarán Horacio Hernández, investigador del Departamento de Historia, del CUCSH; José Luis Iturrioz, del Departamento de Lenguas Indígenas, también del CUCSH, quien presentará “Los huicholes: lingüística e historia”; los arqueólogos Phil Weigand y Otto Schöndube, del INAH Jalisco; la investigadora belga Marie Aret, que ha trabajado sobre los asentamientos indígenas de Huejuquilla, y José de Jesús Torres Contreras, del Colegio de Michoacán, con el tema “Relaciones de frontera entre los huicholes y sus vecinos mestizos”.

Los eventos culturales, a realizarse en la Casa Hidalgo en Colotlán, incluyen la presentación de un mariachi huichol, una exposición fotográfica de Manuel Ramírez, exhibición de artesanía huichol, muestra de talabartería, la presentación de la poeta Angélica Ortiz y la del recetario *Colotlán: sabores e historias del paisaje*, además de una degustación de comida colotlense. ■

MAESTROS EMÉRITOS

Una pasión interminable había las plantas: Luz María Villarreal de Puga



Josefina Real
josefina.real@redudg.udg.mx

Cuarenta y dos años de servicio en la Universidad de Guadalajara, y no se cansa. Es bióloga. Impartió la clase de botánica desde que arrancó la carrera de agronomía. No piensa en retirarse y menos en la jubilación, porque, sencillamente, hace lo que le gusta.

El 8 de marzo cumplirá 93 años y aún ofrece sus conocimientos en el área de botánica, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA). Es la maestra Luz María Villarreal de Puga.

Por sus manos ha pasado un sinnúmero de alumnos. “Algunos son mis jefes ahora”, señala mientras esboza una ligera sonrisa al ser entrevistada en la sala de su casa, en la que, por cierto, no hay espacio para colgar ni un cuadro más.

“La Universidad me ha dado todo. Me ha otorgado la máxima cantidad de títulos

que puede recibir un maestro. Soy doctora *honoris causa* y maestra emérita. Por ese motivo la Universidad me otorga un sueldo que equivale a una jubilación. No me veo en la necesidad de solicitarla (la jubilación). No tengo que estar pidiendo nada ni quiero nada más. Con lo que poseo, me siento satisfecha”.

Lo que más le gusta de su carrera de bióloga es el conocimiento. “Todas las plantas son como nosotros. Pertenecen a familias y tienen sexo igual que nosotros. Son medio femeninas: arrojan miel, que es uno de los reclamos sexuales, y fragancia, perfume, como las muchachas”.

Las paredes de su sala comedor están llenas de reconocimientos a la trayectoria de la profesora Villarreal, quien empezó en el área de investigación de la UdeG. “Luego me invitaron a dar clases”.

¿Ha oído hablar de la maestra Irene Robledo? pregunta. “Pues ella me invitó. Soy originaria del DF. Estaba en la Universidad

Femenina y me dijo: ‘Véngase conmigo a la UdeG’. Me llevó a un edificio que estaba frente a la actual Rectoría general. Era una réplica. Y bueno, aquí estoy”.

La maestra Villarreal empezó un inventario de la flora en 1964. México es rico por su vegetación. Jalisco, igual que otras entidades, posee plantas exclusivas. Por ejemplo, en Manantlán existe un maíz silvestre que da una mazorca de dos carreras. Su género es *Zea mays*.

Su amor por la vegetación lo ha transmitido a su hija, Luz María González Villarreal, quien sigue los pasos de su madre, y a sus alumnos, a los que calificó de amigos. “A todos los quiero. Son como mis hijos. Los he visto esforzarse”. Los ha mirado crecer, como a sus maravillosas plantas.

Sus alumnos la quieren mucho. “Una vez me comentó Víctor Manuel González Romero (ex Rector general) ‘oiga, ¿y cómo le hace para que sus alumnos la quieran?’ ‘¡ah!, pues los quiero yo también’”. ■

Reconocen a 226 profesores de la UdeG

Cuatro de cada 10 de profesores de tiempo completo en nivel superior están dentro del Programa de mejoramiento del profesorado

Janette González

La Universidad de Guadalajara está de plácemes, y es que la Secretaría de Educación Superior reconoció a 226 nuevos profesores con estímulos del Programa de mejoramiento del profesorado (Promep). Con estos apoyos ya suman 839 docentes en todos los confines de la Red universitaria.

La coordinadora general académica, Ruth Padilla Muñoz, explicó que el incremento en el número de docentes reconocidos se traduce en una derrama para la UdeG de casi 50 millones de pesos en este año, además de que aumenta la competitividad. La Universidad se encuentra dentro de las 10 instituciones de educación superior del país a las que la SEP reconoce.

Cuatro de cada 10 de profesores de tiempo completo en nivel superior están dentro de este padrón nacional.

Padilla Muñoz refirió que el centro universitario que en esta convocatoria resultó con mayor número de profesores favorecidos fue el de Ciencias Sociales y Humanidades, con 50, aunque "tenemos incidencias muy importantes en campus que habían tenido menos reconocimiento, como el caso CUCEA (con 27). De la misma manera podemos ver que el número de profesores en CUCEI (con 19) sigue creciendo de forma constante".

El Promep es un estímulo que otorga la Secretaría de Educación Pública y otras Instituciones de Educación Superior (IES) para mejorar la calidad de la educación y fortalecer los cuerpos académicos.

Los profesores de tiempo completo pueden concursar para obtener diferentes beneficios del programa, como becas para estudiar un doctorado o maestría, de hasta 40 mil pesos por un año; estímulos de permanencia de hasta 6 mil pesos al mes por un año, así como el apoyo económico para dotar de infraestructura mínima a los docentes, misma que les sirve para el mejor desempeño de su trabajo. Esto se traduce en adecuación o remodelación de un cu-



Los profesores de tiempo completo pueden concursar por becas

FOTO: ARCHIVO

bículo o espacio de trabajo, mobiliario del cubículo o área de trabajo del profesor, equipo personal de cómputo, de escritorio o portátil, actualización de equipo de cómputo o *software* ya disponible y ayudas para obtener acervo bibliográfico o informático. El Promep inició sus operaciones a finales de 1996. En 10 años entregó 5 mil 635 becas

para profesores que realizan sus labores en el país o en el extranjero. Gracias al estímulo se graduaron más de 2 mil 529 docentes y obtuvieron grados de doctorado, maestría o especialidad. Los profesores que quieran alcanzar estos apoyos, están obligados a ser docentes de tiempo completo y, dedicarse a la investigación, entre otros requisitos. ■

SNI'S Francisco Javier Mercado Martínez

DOCTOR EN CIENCIAS SOCIALES | CUCS

Nelda Judith Anzar
nelda.anzar@redudg.udg.mx

Es un hecho que en materia de salud no hay recursos que alcancen. Esta ha sido la justificación del fracaso de muchos programas sanitarios. Sin embargo, más que financiamiento, son necesarias estrategias y creatividad, a fin de que los proyectos fructifiquen.

Esta premisa rige la investigación sobre evaluación cualitativa de los programas sanitarios, del doctor Francisco Javier Mercado Martínez, miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) nivel II, quien pertenece al Departamento de Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS). "Durante muchos años hice trabajos acerca de la enfermedad crónica, pero



FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

también he laborado en la investigación cualitativa en salud y de manera más reciente, en la evaluación cualitativa de los programas sociales y de salud".

Esta evaluación de los progra-

mas sanitarios y sociales plantea la necesidad de su democratización. Esta nueva tendencia en la investigación sirve para conocer el cumplimiento de metas, desencadenar aprendizaje, transpa-

"LA EVALUACIÓN CUALITATIVA DE LOS PROGRAMAS SANITARIOS Y SOCIALES PLANTEA LA NECESIDAD DE SU DEMOCRATIZACIÓN"

rentar los recursos invertidos y hacerlos más eficaces, con apego a las necesidades reales del paciente y su familia.

"Nuestra labor consiste en evaluar los programas destinados

a la atención de los enfermos crónicos, porque no basta con saber el daño que tienen, sino que además resulta indispensable conocer las políticas y programas desarrollados en torno a tan comunes patologías".

Entre los primeros hallazgos de sus investigaciones destaca que los programas sanitarios no deberán estar centrados solo en la atención a los daños orgánicos, sino también en el tratamiento para los efectos emocionales, familiares y sociales que desencadenan enfermedades incurables o crónicas, como la diabetes, la hipertensión, la artritis, la epilepsia y el asma.

El médico, maestro en medicina social y doctorado en ciencias sociales vivió los orígenes de la investigación en la UdeG, antes de que surgiera el SNI en los 80. A principio de los 90 fue seleccionado para ingresar a este sistema. ■

Urge recuperar la ciencia para México

Especialistas debatieron cuestiones relacionadas con las ciencias sociales, la biomédica y las geociencias

Gaceta Universitaria

Para alcanzar un desarrollo sustentable y armónico en México urge definir un proyecto de país e integrar verdaderos sistemas de educación, ciencia y financiamiento para el sector, dijo José Trinidad Padilla López, Rector general de la Universidad de Guadalajara.

En la ceremonia de clausura de la I Reunión prospectiva científica y tecnológica en México a partir de sus jóvenes investigadores, organizada por la Academia Mexicana de la Ciencia (AMC) y esta casa de estudios, Padilla López advirtió: "Existe una agregación de instituciones del más variado pelaje, con distintas misiones y visiones, las cuales no han sido capaces de establecerse como un sistema de educación superior que haga posible una reforma del Estado" y construir políticas para dar rumbo al país, más allá de coyunturas gubernamentales.

En los dos días que duró el evento, finalizado el pasado miércoles 15, más de 40 representantes del poder Legislativo, asociaciones civiles y especialistas de instituciones de educación superior, debatieron cuestiones relacionadas con las ciencias sociales, las humanidades, la biomédica y las geociencias.

El rector del Centro Universitario de



De derecha a izquierda: Enrique Jackson y Trinidad Padilla, Rector general

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), Víctor González Álvarez, destacó que en México faltan oportunidades para los jóvenes investigadores, pues existe una fuga de capital humano con alto grado de capacitación.

Resulta indispensable "la reestructuración del Consejo Nacional de Ciencia

y Tecnología (Conacyt), como una parte fundamental para la consecución de todos los objetivos de la investigación científica y el desarrollo tecnológico de nuestro país."

Los representantes de las diversas mesas directivas de la AMC dieron a conocer la falta de centros de investigación, equipo,

financiamiento e infraestructura, así como la necesidad de descentralizar la ciencia y la tecnología. Así mismo, señalaron la urgencia de una mayor vinculación entre las instituciones científicas y la industria.

El miembro del Instituto de investigaciones sociales, de la Universidad Nacional Autónoma de México, Rafael Loyola, dijo que las ciencias y la innovación en México enfrentan numerosos problemas, por la inexistencia de políticas de Estado en la materia.

La administración actual del Conacyt ha sido "torpe e irresponsable". Algunos de estos errores han consistido en la exclusión de jóvenes investigadores para competir por recursos, la reducción de becas para el extranjero, las tensiones en el Padrón del posgrado a inicios de la administración y la disminución de recursos destinados a la ciencia básica.

Los especialistas reunidos en el foro dieron propuestas para enfrentar dicha situación, entre estas "cambiar la manera en que debemos hacer ciencia; poner a revisión nuestras instituciones, normatividad y programas; buscar formas más imaginativas y creativas para generar nuestro conocimiento, por ejemplo, investigar a partir de los problemas", así como diversificar las fuentes de financiamiento. ■

EL MUNDO EN LA UDEG

Christopher Proy Universidad de Birmingham



Su primer encuentro con la gastronomía tapatía fue una torta "bien ahogada" que le trajo como consecuencia conocer el baño de todos los lugares a los que iba, por más de una semana.

Después de seis meses de estancia en esta ciudad, Christopher Proy, estudiante de intercambio en el CUCSH ha probado una gran variedad de platillos mexicanos, e incluso ya pide que le pongan chile. "Ya le agarré sabor", cuenta.

Antes de salir de Inglaterra, Christopher tenía estas opciones: Madrid, Santiago de Chile, Quito y Guadalajara. Al final decidió venir a México, a estudiar en la Universidad de Guadalajara, porque "tiene la reputación de ser una ciudad muy mexicana", y porque algunos

amigos le describieron a los tapatíos como amables y buena onda.

A sus 20 años, sus conocimientos de español facilitaron su llegada a esta ciudad. Fue fácil adaptarse y hacer amigos.

Acostumbrado a estar en un campus con más de 35 mil estudiantes, el CUCSH le ha parecido "muy bonito, porque es más pequeño y tranquilo". Asegura que la biblioteca Manuel Rodríguez Lapuente es lo que más les gusta, porque "es muy moderna y tiene mucha variedad de libros".

Guadalajara le gustó tanto, que planea regresar una vez que concluya su carrera en Inglaterra. "Sí quiero volver para enseñar inglés o francés. Tengo muchos amigos aquí, y por eso es seguro que vuelva, aunque aún no sé cuando". ■

LA UDEG EN EL MUNDO

Héctor Parra Lomelí En Valparaíso, Chile



Mientras muchos de sus compañeros soñaban con realizar un viaje de intercambio a algún país de Europa, Héctor Parra Lomelí tenía claro que su destino —por lo menos durante los siguientes seis meses— tendría que ser una nación latinoamericana.

Recién desempacado de Valparaíso, Chile, opina que la cultura de los países de América Latina tiene mejores cosas que ofrecer, y así fue: además de tomar la materia de pediatría, Héctor tuvo oportunidad de ver, oler, hacer y comer como se hace en esa nación.

A diferencia de su salón de clases en el Centro Universitario de la Salud, donde cada año se inscriben alrededor de 400 alumnos, en la Universidad de Valparaíso solo había 70 compañeros, lo que sirvió

para aprovechar más sus clases, ya que el sistema de educación allá es bueno.

Sin embargo, no faltaron los percances, pues por ser de los pioneros en el intercambio académico internacional en esa universidad, Héctor tuvo que sufrir la inexperiencia del personal administrativo y académico.

Gracias a su buen promedio, fue acreedor a una beca para su estancia y gastos en esa nación.

Al cuestionarlo en torno a si desearía volver a realizar una estadía corta en otro país, sin dudar lo contesta: "Sí, me gustaría hacerlo de nuevo, porque de otra manera no puedes conocer la ideología y la cultura de una nación. Necesitas estar ahí y vivirlo".

Ahora sí, la meta para Héctor Parra es pisar territorio europeo. ■

Cuentas claras

La UdeG realiza la mayor parte de la investigación en el centro occidente del país

Dirección de prensa y comunicaciones

prensaycomunicacion@redudg.udg.mx

Como una de las funciones sustantivas de toda universidad, la investigación ha sido siempre una actividad esencial para esta casa de estudios. Ejemplo de esto es la consolidación de su cuerpo de investigadores de tiempo completo, de los cuales el 26 por ciento pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), expresó el maestro Tonatiuh Bravo Padilla, vicerrector ejecutivo de la UdeG.

Bravo Padilla acudió en representación del Rector general, José Trinidad Padilla López, a la inauguración de la I Reunión de perspectivas cien-

tíficas y tecnológicas en México a partir de sus jóvenes investigadores.

Ahí, en el auditorio del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) y ante autoridades educativas, de la Academia Mexicana de Ciencias, así como de la Comisión de educación, de la Cámara de Diputados, destacó que en nuestra casa de estudios se realiza la mayor parte de la investigación producida en el occidente de México.

Esta área, debe constituir un foco de interés natural para los órganos de gobierno, y un rubro básico en la planeación del presupuesto nacional, de manera que se engarce, por medio de políticas y espacios óptimos, en las funciones sustantivas de las instituciones públicas de educación superior.

La calidad universitaria se refleja en la mejora continua de su planta académica. Así, por destacar algunos planteles de la UdeG, el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) cuenta con 95 miembros del SNI, el de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), con 72, y el CUCEA, con 36.

En cuanto a los centros universitarios regionales, el de los Lagos (CULagos) posee 17; el de la Costa (CUCosta), con sede en Puerto Vallarta, y el de la Costa Sur (CUCSur), ubicado en Autlán, con ocho cada uno, mientras que el de los Altos (CUAltos) dispone de cuatro. ■

GENTE UDEG



José Concepción Martín Martín

Profesor

Rebeca Ferreiro González
rebeca.ferreiro@redudg.udg.mx

José Concepción Martín Martín ha dedicado su vida a la docencia; su amabilidad y jovialidad lo han llevado a ganarse el cariño de todos los grupos a los que ha dado clases.

Sus alumnos lo llaman "Concho", sin que en esto exista falta de respeto alguna, sino "un cariño muy especial".

Nació en San Juan de los Lagos, Jalisco, y en una visita que hicieron los lasallistas al pueblo, le ofrecieron estudiar en el Colegio Cristóbal Colón, de la ciudad de México. Ahí comenzó su preparación.

Más tarde, a los 19 años, estudió la Normal Superior, en Coyoacán, con los lasallistas, y desde entonces, según sus propias palabras, no ha dejado de serlo. "Siempre que me preguntan, digo que soy maestro de profesión, desde los 12 años quise serlo, y ahora no imagino qué otra cosa hubiera hecho.

"Nunca tuve problemas para moverme de ciudad, así que cuando me ofrecieron ir a Roma, dije inmediatamente que sí. Ahí estudié tres años de teología y uno de filosofía".

En la docencia no siempre fue todo miel sobre hojuelas. "Me despidieron de un colegio donde daba clases de preparatoria, porque el director consideraba que yo no tenía dominio del grupo. ¿Qué era para él 'dominio del grupo'? Pues que no estaban todos callados, que me la llevaba bien con mis estudiantes. Y es que yo no les gritaba".

Hace 24 años llegó a la UdeG como maestro de la entonces Facultad de Filosofía y Letras. Afirma con alegría que no piensa retirarse antes de cumplir los 30.

Su peculiar capacidad para recordar los nombres de todos sus alumnos (actuales y egresados) ha sido siempre una cualidad envidiable. Para él es una manera de acercarse más a sus grupos. "Al llegar a mi cubículo repaso cuatro nombres: dos de estudiantes actuales y dos de egresados, porque no me gusta la sensación de no saber el nombre de quien saludo". ■

 UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Dirección General de Medios
se une a la pena que embarga
a la compañera

Marcela Jiménez Prado,
por el sensible fallecimiento
de su madre la señora

María del Carmen Prado,
acaecido el pasado
12 de febrero del presente año.

Descanse en paz.

 UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La División de Estudios
Políticos y Sociales
se une a la pena que embarga
a nuestra compañera

Martha Quezada Chávez
académica del Departamento de Trabajo Social

por el sensible fallecimiento
de su hermana

Gabriela Quezada Chávez
acaecido el pasado 19 de enero.

Descanse en paz

 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA



CONVOCATORIA

A la comunidad académica y científica
de nuestro país a participar en el:

**FORO NACIONAL
SOBRE CALIDAD DE LA
EDUCACIÓN SUPERIOR**

27 y 28 de febrero de 2006
Sede: Universidad Autónoma Metropolitana

Inscripción, participación e informes:

ANUIES:
Página web: http://ed.anui.es.mx/foro_educacion/
Dirección General de Estudios y Proyectos.
Tels. (55) 54204908, 54204964,
Fax: 56044263
Mtro. Ezequiel Jaimes Figueroa
email: ejf@anui.es.mx

Universidad Autónoma Metropolitana
Lic. Armando Labra Manjarez
email: labram@servidor.unam.mx
tel. 56230252 al 54

 UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y ASesoría A LOS ALUMNOS

CURSOS

FLASH MX del 22 de feb al 03 de mzo de 08:00 a 10:00hrs.	INDEXING del 27 de feb al 10 de mzo. de 16:00 a 18:00hrs..	FLASH AVANZADO del 06 al 17 de mzo. de 08:00 a 10:00hrs.
UNIX del 27 de feb al 17 de mzo. de 08:00 a 10:00hrs.	LINUX del 20 al 31 de mzo. de 08:00 a 10:00hrs.	PHOTOSHOP del 13 al 24 de mzo de 16:00 a 18:00hrs.
LENGUAJE C del 27 de feb. al 03 de mzo. de 16:00 a 18:00hrs.	ASP.NET del 27 de feb 17 de mzo. de 18:00 a 20:00hrs.	HTML (Sábatico) del 04 Y 11 de marzo. de 08:00 a 13:00hrs.
	FIREWORKS del 20 de feb. al 01 de mzo. de 18:00 a 20:00hrs..	

Descuento a trabajadoras y estudiantes de la UDG

INFORMES:
Av. Juárez No. 976. Edif. Administrativo
Tel: 3134-2218 (directo) y 3134-2222 ext: 3218*2302*2317 y 2318

EN LA RED:
www.uajg.udg.mx www.cuicm@redudg.udg.mx
email: curso@redudg.udg.mx

Abrirá en marzo la nueva biblioteca del CUCSur

Unidad de difusión / CUCSur

Concebido como un espacio de aprendizaje estratégico donde habrá herramientas que guíen al alumno, el nuevo Centro de recursos para el aprendizaje y la investigación (CRAI), del Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), pondrá a disposición de los usuarios la totalidad de sus áreas a principios de marzo próximo.

Armando Martínez López, jefe de la Unidad de biblioteca, del CUCSur, dijo que el nuevo edificio fue creado de acuerdo con el plan de desarrollo de la UdeG, bajo el concepto de que la biblioteca sea un lugar donde el estudiante pueda tener acceso a la información, tanto en impresos tradicionales como en bases de datos por internet y formatos digitales, ya sean discos compactos o DVD.

El alumnado podrá consultar videos, materiales interactivos y la colección de referencias, además de que tendrá la posibilidad de interactuar con otras instituciones y universidades.

“Somos un centro depositario del INEGI, por lo tanto, podemos encontrar las publicaciones de esta institución en material impreso o digital”.

Con una superficie de mil 597 metros cuadrados, la biblioteca de este centro universitario será la más grande de la región Costa sur, con una capacidad para 60 mil volúmenes, área de lectura para 180 usua-

La más grande de la región Costa sur, con capacidad para un acervo de 60 mil volúmenes



Desde la biblioteca se podrá interactuar con otras universidades

FOTO: ARCHIVO | GACETA UNIVERSITARIA

rios y tres aulas de video interactivo (AVI), que atenderán a 180 personas.

Los usuarios dispondrán de 90 estaciones de trabajo con PC de escritorio con acceso a internet, 60 computadoras portátiles con conexión inalámbrica para internet, mediateca, mapoteca, área infantil, cubículos de trabajo grupal y zona de descanso.

De acuerdo con Martínez López, aunque la biblioteca ofrecerá sobre todo libros que apoyen las carreras del centro universitario, estará abierta a toda la sociedad. “De hecho, recibimos a estudiantes desde el nivel primaria hasta licenciatura, de otras universidades y ciudades de la región”.■

Avances positivos en las negociaciones con la UdeG

Liliana Anguiano Rodríguez *

Con el firme propósito de alcanzar los acuerdos necesarios para beneficio de los académicos y de la institución universitaria, el martes 14 de febrero fue reactivado el diálogo entre la representación de la administración central, de la Universidad de Guadalajara, y la Comisión negociadora designada por la Asamblea general del STAUdeG, conformada por el Comité ejecutivo y cuatro secretarios delegacionales.

Carlos Orozco Santillán, secretario general del sindicato, reconoció la dispo-

sición del Rector general, José Trinidad Padilla López, para lograr un acuerdo pertinente que fortalezca el compromiso sustantivo de la máxima casa de estudios con la sociedad.

“Al mismo tiempo, consolidamos la sustentabilidad de la fuente de trabajo de más de 20 mil universitarios”.

Entre las prestaciones que el STAUdeG negocia, está el incremento al apoyo económico para transporte y despensa, el pago de 15 días de salario íntegro a estímulos por antigüedad, la ampliación de licencias para el personal académico que realice estudios de posgrado, además de

la revisión del Contrato colectivo de trabajo.

En suma, los miembros de la Comisión negociadora y la oficina de la abogdo general han definido una agenda en la que los asuntos académicos pendientes y los rezagos laborales señalados en el emplazamiento a huelga serán analizados y ponderados de acuerdo con su recurrencia.■

* Jefa de la Unidad de comunicación social del STAUdeG.

Visite nuestra página www.staudg.org.

MEMORIA ABIERTA



Fernando Xavier Corona Flores

Profesor de música

Mauricio Ferrer
mferrer@redudg.udg.mx

Hay dos enfermedades graves: “el Alzheimer y el Pendejaismer”, dice Fernando Xavier –con equis, recalca– Corona Flores, mientras busca en la mente y en su agenda telefónica el nombre de un maestro norteamericano de guitarra, que al final fue alumno de un alumno suyo.

En 1945 ingresó a la carrera de ingeniería civil de la Universidad de Guadalajara. En el 51 se graduó. Pero no fue hasta “muchos años” después cuando regresó a la casa de estudios. Y no precisamente a dar clases de ingeniería.

“En 1965 murió mi padre, quien impartía la cátedra de guitarra clásica en la Escuela de Música. Me llamó entonces el rector, Hugo Vázquez Reyes, y me dijo ‘firma estos documentos. Te nombro maestro de guitarra clásica’, ‘¿y por qué a mí?’, dije. ‘¡Pues porque no hay otro!’”

Vázquez Reyes le indicó que solo fuera por 12 horas, hasta que al final, enseñaba toda a la semana. La Escuela de Música se encontraba entonces en el sitio que ahora ocupa el edificio Administrativo de la UdeG.

Las ideas matemáticas que lo formaron se hicieron compatibles con la guitarra, que aprendió a rasgar las cuerdas desde que tenía siete años. Una idea tan sencilla de Xavier revolucionó la forma de tocar el instrumento. Se dijo: “si he andado en la ciencias exactas, ¿por qué no cambio la digitación en las manos?”, y en vez de emplear los dos dedos que se usaban entonces, comenzó a usar el que cayera, el que siguiera.

El método, recuerda, llegó a otros lugares del mundo por medio de los alumnos que sí estudiaron las lecciones. Hoy continúa dando clases de guitarra.■

Nace una nueva biblioteca

Mauricio Ferrer

mferrer@redudg.udg.mx

Llegaban como bebés: en brazos. Y luego, como a los recién nacidos que les ponen una pulsera para identificarlos en los hospitales, a ellos, como un tatuaje, los sellaban: Biblioteca Pública del Estado de Jalisco Juan José Arreola, Universidad de Guadalajara.

Ellos, los libros, los retoños, crecerán en la nueva sede de la biblioteca, en Belenes, Zapopan. Ya no sufrirán los estragos del tiempo y de la naturaleza, como cuando el sismo de 2003 dañó al actual inmueble de la Juan José Arreola, frente al parque Agua azul.

Los 347 millones de pesos de la inversión garantizarán una infraestructura que ocupará cerca de 40 mil metros cuadrados. Y con esto, las condiciones necesarias para que las casi dos millones de unidades de información que ahí vivan, interactúen con los cerca de tres mil 600 usuarios que asistan a leer, tal vez el ejemplar de *Crónica de una muerte anunciada*, de Gabriel García Márquez, donado por Pamela Randil, una invitada al evento del pasado jueves, que dio inicio a la construcción de la biblioteca.

Al escritor colombiano le siguieron Octavio Paz, con su *Laberinto de la soledad*, el investigador Adrián Acosta Silva, con la *Democracia y políticas públicas* -en manos del titular de Cultura UDG, Jeffry Fernández-, y atrás, la *Memoria y olvido de Juan José Arreola*, en la pluma de Fernando del Paso, bajo la mano del coordinador de Bibliotecas, de la UdeG, Sergio López Ruelas.

"Ver nacer una biblioteca así es motivo de fiesta", expresó. "Los jaliscienses queremos una biblioteca digna que recoja la historia y dé acceso y resguardo, mediante el uso de las nuevas tecnologías, al acervo histórico del estado".

Y es que entre los servicios de guardería para los títulos que ya viven en un estante -la primera pieza de la biblioteca-, estarán el acceso a bases de datos, internet, libros electrónicos y un servicio de referencia en línea las 24 horas.

De tal forma, la biblioteca, que verá la luz hacia septiembre de 2007, "estará conectada no sólo a las demás bibliotecas de la Red universitaria, sino también a las Comunidades de Autoaprendizaje y Servicios Académicos (CASA) que la Universidad de Guadalajara tiene en diversos puntos del estado, a las bibliotecas del Sistema Estatal y a las redes de bibliotecas universitarias, tanto de México como de otros países, con lo cual podemos augurar que Jalisco adquirirá



La nueva Biblioteca Pública del Estado ocupará cerca de 40 mil metros cuadrados

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

como entidad federativa, un liderazgo en esta materia, y además de que brindará atención a los habitantes de todo Jalisco, aun a los de las regiones más apartadas de nuestro estado", de acuerdo con el Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López.

El bebé que llevó el Rector de la UdeG ya tiene bastante colmillo en esto de la literatura. 400 años lo avalan: *Don Quijote*, de Miguel de Cervantes Saavedra. El ejemplar de Padilla López pretende servir de inspiración y motivación al futuro lector, pues el enjuto Hidalgo era "un hombre soñador, que buscaba llevar a la práctica sus sueños, fuesen estos realizables o no".

La visión de Padilla López es la misma que la del Quijote. La zona, pese a los molinos de viento que se presentan, pretende ser "un distrito cultural. Frente a la biblioteca habrá un complejo de más de 20 mil estudiantes, porque estarán dos centros universitarios: el CUCEA y el CUCSH, que serán beneficiados con la biblioteca".

Un futuro con historia

Fundada el 24 de julio de 1861, la biblioteca tiene ya una familia que suma cerca de medio millón de volúmenes, con aproximadamente 37 mil documentos históricos. La mayoría constituye la memoria documental de 300 años del

Archivo de la Real Audiencia de Guadalajara y los Archivos de la Nueva Galicia.

Quizá por eso, José María Muriá, del Colegio de Jalisco, llevó algo así como "Ideología e ideas en Guadalajara a finales del siglo XVIII y XIX, no me acuerdo si es así el título en realidad". Pero en verdad, Muriá lo llevó porque pensó que nadie donaría ese título y porque no pesa mucho. Nada más fue "para que me dejaran entrar", ríe en un ambiente familiar. Por eso mismo, el diputado federal Salvador Martínez Della Rocca y la académica de la UdeG Mara Robles, abrieron su vida para la Nueva Biblioteca Pública Juan José Arreola, con títulos como *La noche de Tlatelolco* de Elena Poniatowska y el *Kama Sutra*.

"*La noche de Tlatelolco* es imprescindible para que los jóvenes sepan que las libertades, sexuales incluso, son producto de una lucha".

La búsqueda de libertad por medio del conocimiento será la labor de la Nueva Biblioteca Pública del Estado Juan José Arreola. Así lo enfatizó su padrino, el Rector Trinidad Padilla López, pues ésta "seguirá contribuyendo a la democratización del conocimiento, otorgando servicios a todos los sectores sociales y a todos los ciudadanos que acudan a este espacio". Incluso a todos aquellos que no llevaron libro. ■

CONVOCATORIA

A estudiantes, académicos y personal administrativo del Nivel Medio Superior y Superior de las Instituciones Educativas Nacionales y Extranjeras, así como a los organismos de los sectores público y privado interesados; a participar en el:



TEMA:

"El papel de la universidad en la transformación de la sociedad"
1, 2 y 3 de junio de 2006

SEDE: BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
Puebla, Pue. México

Mayores informes consultar las páginas web:
<http://www.congresoretosyexpectativas.udg.mx>
<http://www.retosyexpectativas.buap.mx>

o en la Secretaría Técnica de la Rectoría General de la Universidad de Guadalajara

Ana María García Castañeda
Secretario Técnico
anamaria@redudg.udg.mx

Claudia Teresa Gallardo Guzmán
cgallardo@redudg.udg.mx

Teléfonos: 01 (33) 3134 22 60, 31 34 22 59

Nota: Todo documento que se envíe a Puebla, favor de remitir copia a los correos electrónicos antes mencionados

Fecha límite de recepción de ponencias: 21 de abril, 2006

“Hemos sido despojados de nuestros derechos”

Ricardo Ibarra
ribarra@redudg.udg.mx
Truenan desde ayer más de 40 tambores sobre las laderas y barrancas de la sierra de Manantlán. Es 2 de febrero de 2006. El sonido cascabeante de las sonajas y la marcha de los pies contra la tierra seca, penetran impertinentes el ladrillo desnudo de las casas nahuas.

Los más madrugadores salieron hacia el templo, al repique de las campanas. Ya hace rato que cantan los gallos. Son las seis de la mañana. Reunidos en el templo y en la explanada, la comunidad nahua de Ayotitlán comienza un ciclo más, una ‘manda’ más: cantan las Mañanitas a la virgen de la Candelaria.

Danzantes, músicos, los que tienen algún cargo honorífico durante la fiesta y los más religiosos, cumplen “por todos”, cada inicio de febrero, el mandato que les heredaron sus antepasados, al pedir “a la virgencita” por la paz y el bienestar del pueblo.

“Vamos a la guerra”

Apenas ilumina el sol los montes del extremo sur de Jalisco, comienza la primera de una serie de peregrinaciones que durarán cuatro días continuos. Dos líneas de danzantes y tambores atraviesan la polvareda que levantan. Delante de cada fila, una bandera mexicana. Abren el paso las imágenes de cuatro vírgenes procedentes de cuatro rumbos, sostenidas sobre la cabeza de peregrinos devotos.

Atrás del contingente, una viejita de piernas flacas y piel reseca pronuncia un canto. Es la cantante ‘oficial’ del pueblo: “Tropas de María sigan la bandera. No desmaye nadie, vamos a la guerra. Vamos a la guerra. Sangrienta batalla la que nos espera. No desmaye nadie, vamos a la guerra. Vamos a la guerra”.

Como en la época de la independencia de 1810, los guerreros nahuas de Ayotitlán van ataviados con imágenes de la virgen de Guadalupe, tal como hicieron los curas Morelos e Hidalgo. Persiguen en su danza a la bandera de México. La nación que los ha olvidado. Tienen bordados en sus vestidos el águila con alas extendidas que ciñó Iturbide en el estandarte independentista.

Los nahuas interpretan en su baile del 2 de febrero lo que llaman Danza de conquista, una especie de teatro en el que rememoran la batalla en Tenochtitlan. Una fila representa a los invasores, la otra a los nativos. Una línea viste con tonos azules, la otra de rojo. Ambas fuerzas combaten hasta el cansancio, día y noche, durante cuatro días.

Comunidades indígenas del sur del estado enfrentan una guerra de baja intensidad, ante la ampliación de la mina de Peña colorada y la falta de definición de los límites entre Jalisco y Colima. Ayotitlán está en el epicentro del conflicto



Indígenas nahuas ataviados como guerreros en la peregrinación del 2 de febrero

FOTO: RICARDO IBARRA | GACETA UNIVERSITARIA

Para los nahuas de Ayotitlán, el ritual no es una mera escenificación de un acontecimiento pasado. La presencia de los invasores es más intensa que en cualquier otro momento de su historia.

Don José Padilla Villa, de Ayotitlán, es ya un anciano. En sus buenos tiempos encabezó las primeras defensas del territorio indígena, en los años setenta y ochenta. Su cuerpo está cansado, pero no su reclamo. “Nos cortaron todo. Tuvimos que meternos a su cultura para que nuestros hijos y nietos ya no sufran. Estamos en lucha. Nos falta paz y justicia y respeto a nuestro territorio”.

“Digo que es como cuando entró Hernán Cortés: trajo la cruz de fierro y la cruz de palo, ¿por cuál te vas? El que se iba por el fierro no tenía vuelta y el de palo son los

que vivieron, los que quedaron por México, y pues dijeron ¡Viva México!, pero no vivieron. Nosotros estamos aquí en resistencia”.

Ahorcar para expropiar

Atraído por las historias que contaba sobre México el explorador alemán Humboldt, el geólogo Arturo de Jálibe entró en los bosques tropicales de Colima, a principios del siglo XX.

Perdido en las montañas, descubrió un yacimiento mineral en Timbillo. Lo informó a los mestizos de la comunidad El mamey, de Colima, pero no a los dueños de la tierra: los indígenas nahuas de Jalisco.

El párroco Crecenciano Brambila escribió en *El Informador* que aquellos mestizos, oriundos de lo que ahora es Minatitlán,

sorprendieron a cerca de 15 nahuas cuando bajaban a sembrar sus parcelas en Timbillo, junto al río Marabasco. Ninguno logró colocar una sola semilla de maíz dentro de esa tierra. Luego de ser torturados, fueron ejecutados junto con algunas mujeres y niños. Los colgaron de los árboles.

El caso nunca fue investigado. Matar y tomar los terrenos fue la estrategia. En 1968, las familias Figueroa y Soto levantaron actas falsas y vendieron las tierras al gobierno federal. Ese año nació en territorio indígena Peña colorada, una de las minas más productivas de América Latina.

Las detonaciones

La señora María Ruiz Roblada tiene más de 20 años con un chichón en la frente. Le han dicho que se haga masaje, pero no

hace caso. Tiene más de 70 años y apenas recuerda cómo germinó la bola. Dice que no lo anotó, cómo lo va a recordar.

Vive en la comunidad nahua Las pesadas, dentro del ejido de Ayotitlán. El nombre del pueblo describe el tamaño de las piedras que destroza la dinamita de los mineros. La anciana hace lo propio: el día que le apareció el ‘cuerno’, escuchó el tronar de la pólvora. Sintió el temblor de la tierra. Fregaba los trastes en el lavadero fuera de su choza. Volteó al cielo. Vio las hojas de los árboles sacudirse. Cayó al piso ensangrentada. Una piedra le había abierto la frente.

La minera Peña colorada abre túneles desde 1968, cuando inició sus trabajos como empresa paraestatal. Extrae hierro pelet. Legalmente, la empresa propiedad del consorcio trasnacional italiano Hylsa-Ternium tiene concesionado para los próximos 30 años “o hasta que se acabe el mineral”, las hectáreas que comprenden el ejido de Ayotitlán.

Óscar González Garí, abogado de la Red jalisciense de derechos humanos, quien interviene en los temas jurídicos de Ayotitlán desde 1989, dijo que en un recorrido que hicieron a principios de los noventa, los dueños de la mina manifestaron desconocer que existían cinco ranchos en torno a la misma.

“Tenían 20 años tirando desechos por las laderas de las montañas y aventando piedras. Es un acto criminal. Nadie tiene derecho de hacer eso”.

De hecho, uno de los ranchos colindantes a la mina, Los potros, desapareció sepultado por toneladas de tierra.

Tan solo uno de los socavones, la de Piedra imán, tiene capacidad para explotar 50 mil toneladas de material ferroso. Versiones extraoficiales indican que Peña Colorada suma entre 60 y 80 millones de dólares en utilidades netas al año, de esa suma, casi nada queda en la región.

“Necesitamos médicos que sí sepan, que no vengan los pasantes que no sepan cómo van a curar a uno. Necesitamos buenos caminos, no nomás que nos estén robando. Cuántos recursos se están yendo y nosotros estamos igual. Entonces qué pasa, dónde están los respetos a nuestros derechos, a nuestras culturas”, cuestionó un policía nahua de la comunidad de Telcruz, Espiridión González.

Ampliación conflictiva

El conflicto de límites entre los habitantes de Colima y Jalisco se ha agravado. La empresa minera pretende ampliar la zona



Los indígenas se han organizado para defender su tierra

FOTO: RICARDO IBARRA | GACETA UNIVERSITARIA

de explotación de los yacimientos ferrosos asentados en territorio jalisciense, y los nahuas de Jalisco están dispuestos a pelear.

El Consejo de mayores, de Ayotitlán, se ha organizado con los comisarios de otros pueblos nahuas: Telcruz, El platanar, Las pesadas, Astillas, Cortapico.

En diciembre de 2005 detuvieron el avance de la minera Peña colorada, cuando comenzó a invadir terrenos pertenecientes a comunidades jaliscienses, que también reclama Colima.

Rogelio Rosales Contreras, agente de asuntos indígenas, del municipio de Cihuatlán, dijo que desde que los nahuas han tenido mejor organización y han defendido con mayor fuerza sus terrenos, los habitantes del ejido viven “una guerra de baja intensidad”, en particular El platanar, la más cercana a Peña colorada y Colima.

“En El platanar y Las pesadas da tristeza, porque ellos aguantan los cañonazos de Colima. En esa zona limitrofe da tristeza saber cómo viven. Están contra la espada y la pared”, explicó Rogelio Rosales.

Javier Aguilar, de El platanar, fue detenido por la policía estatal de Colima, “por defender mi patrimonio y el de mis hijos”. Estuvo en la cárcel colimense durante tres meses.

“Siempre que nos reunimos, siempre, está la policía municipal, judicial, personas no invitadas. Siempre existe en todas las áreas de comunidades indígenas, a ver qué hacemos, qué platicamos. Aquí nos han explotado, nos han quitado las tierras. He-

“Siempre que nos reunimos está la policía municipal, judicial, personas no invitadas a ver qué hacemos, qué platicamos. Aquí nos han explotado, nos han quitado las tierras”

Javier Aguilar
habitante de El platanar

mos sido despojados de nuestros derechos. Ahora soy uno de los despojados a los que me están vendiendo mis tierras. Es el patrimonio de nuestras familias. Queremos que se acabe la corrupción”.

Durante la reunión que sostuvieron algunos organizadores de la defensa en El platanar, abundaron agentes policiacos sin uniforme, que hasta pidieron un plato de birria al finalizar la reunión.

A José Alonso Rosales lo encarcelaron “por despojo de tierras”. Él argumentó que solo reclamaba sus derechos.

Joel Lara, un viejo con varias historias, dijo tener más de 200 demandas encima: “No dejan de venir las patrullas. Colima nos da muy recio. Todos los de Platanar

hemos estado hostigados por patrullas de Colima. Hay detenciones. Estamos hartos. Queremos una solución”.

La solución sería oficializar las fronteras entre ambos estados, pero hasta ahora la administración de Francisco Ramírez Acuña, al igual que su antecesor, Alberto Cárdenas Jiménez, ha guardado silencio acerca del tema.

No corre el tiempo

Desde 2000, el abogado Óscar González Garí, quien presentó una controversia a la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) para definir los límites entre Colima y Jalisco, denuncia la violación a los derechos humanos que padecen los nahuas, “por habitar en una tierra de nadie”.

“Preocupa cuando un juicio tarda seis años en el más alto tribunal de justicia. Normalmente no tardan un año en resolver controversias, porque la Constitución se los asigna. Están violando el artículo 17 de la Constitución, la cual señala que los tribunales resolverán de forma rápida y expedita para brindar justicia imparcial, pronta, gratuita y completa a los ciudadanos”.

Pero el asunto está congelado. Dos son los responsables: el legislador priista de Colima, Héctor Michel Camarena, con el apoyo del jalisciense Raymundo Gómez Flores. Juntos propusieron a la Cámara de Senadores aprobar un punto de acuerdo para que todos los expedientes de controversias constitucionales que tenía en su poder la SCJN, pasen de manera automática a una comisión especial en esa Cámara, que supuestamente tendrá facultades para dirimir conflictos territoriales.

El representante de la Unión de pueblos indígenas de Manantlán y colaborador en los asuntos foráneos de la Unidad de Apoyo a Comunidades Indígenas, de la UdeG, Rogelio Justo Elías, advirtió los riesgos de una crisis en el ejido de Ayotitlán, pues hay probabilidad de enfrentamientos. La solución más pronta será cuando se definan los bordes entre Jalisco y Colima. “La tierra es de la comunidad nahua, porque la creación del ejido es posterior a nosotros. Nos desposeyeron y tienen que restituir sus daños violentos”.

González Garí sostuvo que si los tribunales en México no definen el asunto de límites en seis meses, presentarán la controversia a la Comisión Internacional de Derechos Humanos, en Washington. “Entonces sí, Peña colorada deberá restituir cuatro derechos para los nahuas de Ayotitlán: resarcir el daño, indemnizar, otorgar ayuda y acceder a la justicia y el trato justo”.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
A TRAVÉS DEL
SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

CONVOCA

A sus estudiantes del Nivel Medio Superior a participar en el proyecto "Apoyos Económicos para Estudiantes Necesitados y Minorías" promoción 2006 A, cuyo objetivo es apoyar a aquellos estudiantes con riesgo de no continuar con sus estudios debido a una necesidad económica especial, entendiéndose por necesidad económica especial el hecho de que cuenten con capacidades físicas diferentes, sean madres solteras, alumnos que pertenezcan a grupos étnicos, o a minorías especialmente marginadas o similares; de conformidad con las siguientes

BASES

I. PARTICIPACIÓN

Podrán participar los alumnos activos del Sistema de Educación Media Superior que cumplan lo siguiente:

1. Estar inscritos en Bachillerato General, Bachillerato Técnico o en cualquiera de las carreras que se ofertan en el nivel medio superior de la Universidad de Guadalajara, en su modalidad presencial.
2. Pertenecer a grupos minoritarios (madre soltera, huérfano, vivir en comunidades marginadas...) o encontrarse en una situación especial de necesidad económica por enfermedad crónica o capacidades físicas diferentes que pongan en riesgo la continuidad de sus estudios.
3. No contar con otro apoyo económico otorgado por la Universidad de Guadalajara o por cualquier otra institución pública o privada.
4. No estar afectados por los artículos 33, 34 y 35 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara.

II. PROCEDIMIENTO

Los alumnos interesados deberán presentar en la Secretaría de su Escuela Preparatoria o en la Coordinación de Apoyos Académicos del Sistema de Educación Media Superior, la siguiente documentación:

1. Solicitud, que se puede recabar en las Secretarías de las Escuelas Preparatorias o en la Coordinación de Apoyos Académicos del Sistema de Educación Media Superior ("Edificio Valentín Gómez Farías", Liceo No. 496, esquina con Juan Álvarez, 4° piso).
2. Constancia de estudios y copia de kárdex, expedidas por la Secretaría de su Escuela.
3. Dos cartas de recomendación emitidas por profesores con quienes haya tomado clases, en el formato especial que puede obtenerse en las Secretarías de las Escuelas Preparatorias o en la Coordinación de Apoyos Académicos del Sistema de Educación Media Superior.
4. Una fotografía reciente, tamaño credencial, blanco y negro.
5. Los documentos que acrediten la situación declarada por el solicitante, tomando en cuenta que a falta de estos se anulará la solicitud.

Periodo para la entrega de documentación:
Del 20 al 28 de febrero de 2006.

III. SELECCIÓN Y EVALUACIÓN

1. Los aspirantes se someterán a un estudio socioeconómico, que será aplicado por la Coordinación de Apoyos Académicos del Sistema de Educación Media Superior. Los interesados pueden solicitar el formato de examen socioeconómico en la Secretaría de su Escuela Preparatoria o en la Coordinación de Apoyos Académicos del Sistema de Educación Media Superior; o bien bajarlo de Internet en la dirección www.sems.udg.mx
2. La Comisión de Condonaciones Pensiones y Becas del H. Consejo Universitario de Educación Media Superior, revisará y evaluará las solicitudes recibidas y publicará el dictamen de beneficiarios de estos apoyos económicos, el **lunes 03 de abril de 2006**, en la *Gaceta Universitaria*. El fallo es inapelable.

IV. MONTO DEL BENEFICIO

El apoyo económico total ascenderá a **\$4,000.00** (CUATRO MIL PESOS 00/100 M.N.). Dicho monto se entregará en pagos mensuales de \$800.00 (OCHOCIENTOS PESOS 00/100 M.N.) cada uno, durante el periodo de marzo a julio de 2006, siempre que el beneficiario mantenga durante este plazo los requisitos establecidos en la convocatoria.

Este apoyo económico se cancelará automática y definitivamente en caso de que el alumno(a) abandone sus estudios durante el periodo comprendido entre el 6 de febrero y el 28 de julio de 2006.

INFORMES: Para mayores informes, los interesados pueden dirigirse a la Coordinación de Apoyos Académicos del SEMS, en Liceo No. 496, esquina con Juan Álvarez, (4° piso), teléfono 39 42 41 00 ext. 4381, con la Lic. Ana Fabiola del Toro García (E-mail: anaf@sems.udg.mx).

ATENTAMENTE
"PIENSA Y TRABAJA"

Guadalajara, Jal.; a 20 de febrero de 2006
SISTEMA DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR

LIC. JOSE ALFREDO PEÑA RAMOS
DIRECTOR GENERAL

Pasaje cultural

Andanzas de un Quijote al óleo



La exposición *Ya no es lo mismo Don Quijote que 400 años después (Eco de cuatro siglos)* es un homenaje doble. Por un lado, al cuarto centenario de la publicación del texto clásico de Miguel de Cervantes Saavedra y, por otro, a Gustave Doré y sus grabados sobre las aventuras del caballero andante. Córdova (ciudad de México, 1955) pintó 120 de los 182 grabados que realizó el artista francés. Fue fiel al trazo pero utilizó la técnica óleo sobre mazonite, añadió más colores y figuras donde en los originales había solo sombra, y agregó cambios, como el sentido de la dirección en la que mira algún personaje, y espacios nuevos para cubrir el formato de las piezas (20 x 25 centímetros).

Cada detalle de la exposición es el resultado de lo que Córdova considera una investigación estética en la que logró recopilar, en un afán casi didáctico, todos los grabados de Doré. Su intención final es que a las personas que vean la obra les nazca el deseo por leer *El Quijote*, lo que para el pintor es el mayor homenaje que se le puede brindar.

La exposición cuelga en los muros del centro cultural Casa Vallarta (avenida Vallarta 1668), y se puede visitar de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas; sábado, de 10:00 a 17:00 horas, y domingo de 11:00 a 16:00 horas, hasta el 19 de marzo. La entrada es libre.



Danza Rota

Anzar celebra sus 10 años con nueva coreografía



Reabre el Teatro Estudio Cavaret

Electrónica, jazz y cumbia se abren paso en la noche

El huichol debe escribirse

José Luis Iturrioz Leza, del Departamento de Lenguas Indígenas critica la enseñanza bilingüe en las comunidades indígenas, porque no practican la escritura del idioma, con lo cual corre el peligro de desaparecer

Juan Carrillo Armenta
jcarrillo@redudg.udg.mx

Una descripción exhaustiva de la estructura gramatical del idioma huichol, cuya investigación lleva más de 20 años, servirá para asegurar que las nuevas generaciones puedan seguir aprendiéndolo.

La minuciosa indagación, que realizan investigadores del Departamento de Lenguas Indígenas, de la Universidad de Guadalajara, ha tomado en cuenta la tradición oral y otras áreas culturales ligadas estrechamente a la lengua, como el discurso, usos y costumbres y el simbolismo religioso de los miembros de la comunidad wixárrica.

“La lengua, especialmente en el área de la semántica lexical, así como en otras variantes gramaticales y en la pragmática, no puede entenderse sin estudiar su relación con otros sistemas de signos y con la cultura material y simbólica”, explica el titular de la dependencia, el doctor José Luis Iturrioz Leza.

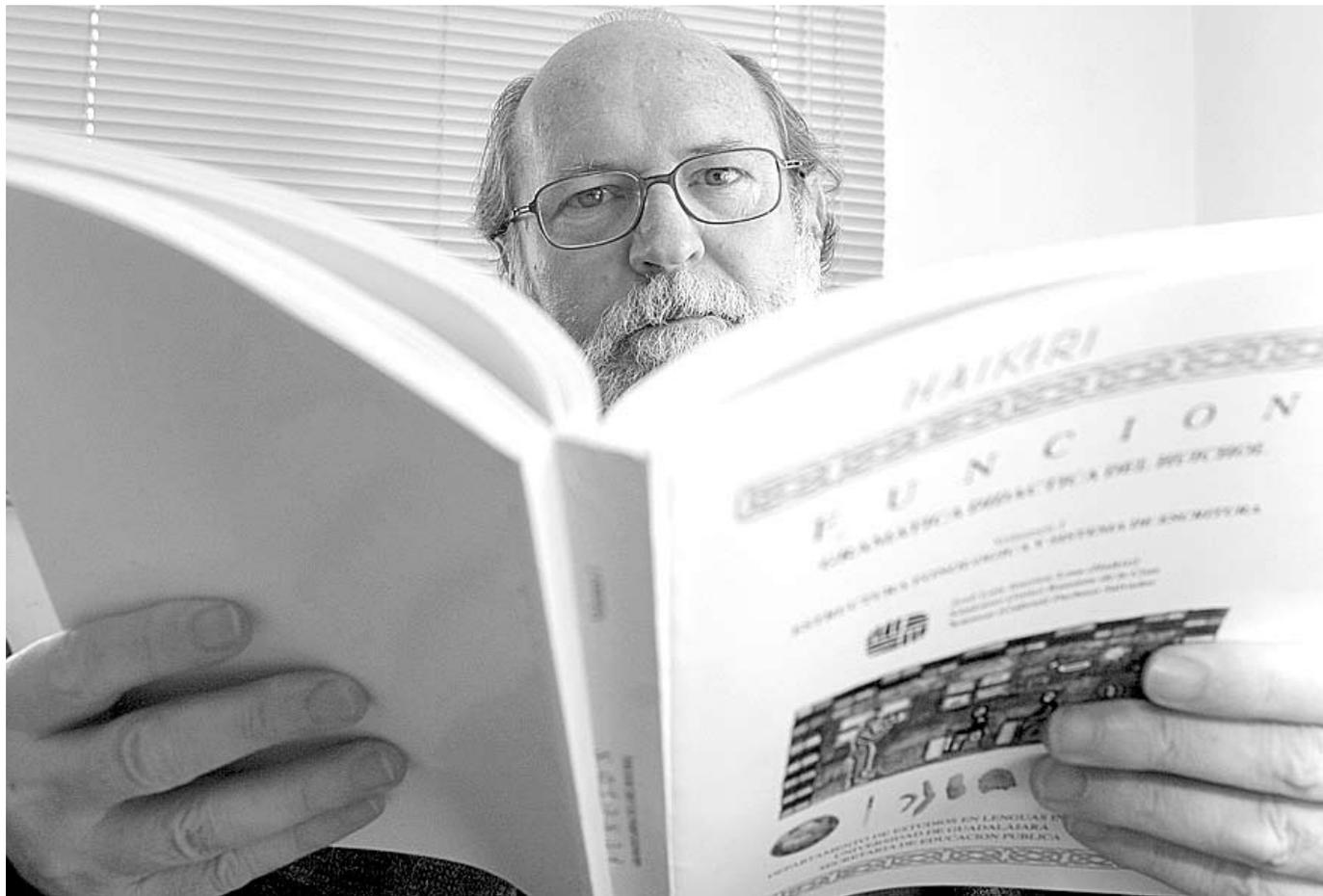
Agrega que el estudio es parte de la necesidad de investigar y describir con precisión las lenguas mexicanas, no solo por el valor que tienen para el desarrollo de la teoría de la lingüística, la tipología y la universalística, sino como condición indispensable para realizar labores de estandarización, normalización y formación de maestros para la enseñanza de la lengua materna en las escuelas indígenas.

Líneas de investigación

Iturrioz Leza dice que una de las líneas de investigación seguidas en las últimas dos décadas es la llamada gramática didáctica, destinada de manera primordial a la enseñanza del huichol como lengua materna. Es decir, “queremos que haya maestros huicholes capacitados para transmitir sus conocimientos y la lengua en su misma comunidad”.

Otro proyecto es la gramática científica, orientada sobre todo a los expertos y lingüistas del idioma. “Es una gramática más extensa. Una primera publicación saldrá a la venta en los próximos meses, a cargo de una editorial alemana, en dos volúmenes. Parece que la distribuirán por todo el mundo”.

Nadie había elaborado una gramática tan detallada ni de tales extensiones. “Ninguna lengua tiene una gramática de esa amplitud, y minuciosidad. Llevamos alrededor de cuatro mil páginas sobre el tema.



Iturrioz Leza trabaja en el primer diccionario escolar huichol de 10 mil palabras

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Cuando la publiquemos, con eso cubriremos toda la necesidad de la enseñanza de la lengua en primaria, secundaria y preparatoria, en el nivel incluso universitario”.

Subraya que les ha costado años traducir al huichol esta gramática. “Si redactarla nos ha llevado un año, traducirla al huichol nos costará cinco. Cada frase hay que pensar cómo expresarla. Hay que averiguar qué posibilidades nos da la lengua huichol y de todas, escoger la mejor”.

Añade que también trabajan en el primer diccionario huichol, por lo que en los próximos años cotejarán cien mil palabras. Por ahora cuentan con un inventario de 60 mil vocablos. Es probable que entre este año y el siguiente hagan un diccionario escolar de 10 mil palabras, para no hacer esperar a la gente que la necesita.

“El diccionario podremos terminarlo en unos cinco años más, porque hay que revisar miles de textos. El principal problema es definir las palabras, tomarlas una por una y hacer las definiciones, ver todos los significados de cualquier palabra y documentarlos con los textos. Una palabra puede llevarnos hasta un mes de trabajo.

Cuando esté todo compilado, será una buena que ayude mucho a preservar el idioma y la cultura huichol”.

¿Bilingües?

Iturrioz Leza asevera que las llamadas escuelas biculturales existentes en las comunidades tradicionales huicholas al norte de Jalisco, “no tienen nada de bilingüe. La enseñanza bicultural puede considerarse un total fracaso”.

Esto es consecuencia de diferentes factores. “El principal, diría yo, es que no hay maestros formados y capaces de transmitir la enseñanza escrita de la lengua materna. Eso nunca se tomó en serio. Hace 30 años podría comprenderse esa incapacidad, pero no ahora. Hoy no hay ninguna excusa”.

Con un simple curso de “inducción, de semana y media”, es imposible formar un buen profesor en una materia tan compleja, como lo es la gramática de un idioma.

“La mayoría no tienen la formación adecuada en las materias que imparten. No hay, por ejemplo, ningún profesor que sea licenciado en matemáticas y que de clases de esa materia en alguna escuela huichol”.

No solo no dominan las asignaturas que enseñan, sino tampoco saben transmitirles a su idioma. En lo primero están mal, y en lo segundo, peor”.

Añade que otro grave problema es que el sistema no ha propiciado que los profesores tengan una educación continua y que sigan elevando su nivel. Por supuesto, eso no habría sido suficiente, aunque hubieran estudiado en alguna universidad mestiza, porque no habrían tenido la capacitación específica para ser maestros en su lengua. “Una cosa es que aprendan matemáticas en español y otra muy diferente enseñarla en su lengua”.

“Hay quizás una idea falsa por parte de la Secretaría de Educación Pública (SEP), pues creen que si ya saben huichol, todo lo que aprendan lo pueden expresar en huichol. Eso no es cierto. La transmisión de una determinada corriente de pensamiento es algo que se forma en el curso de generaciones, y a veces de siglos. No es algo improvisado.

“La SEP no hace todo lo que puede y debe para formar profesores capacitados en esta lengua. A veces hasta lo impide”. ■

Eduardo Castañeda H.
eduardo.castaneda@redudg.udg.mx

In memoriam

¿Cuál es su idea de la felicidad perfecta?
No sentir nada, la inmovilidad.

¿Cuál es su miedo más grande?
Vivir.

¿En qué ocasiones miente?
En casi todas.

¿Qué es lo que más valora en sus amigos?
Que no hablen mal de otros amigos, todo el tiempo.

¿Cuál es su más preciada posesión?
Un lápiz.

¿Cuál es el rasgo que más deplora en usted mismo?
Mi tamaño.

¿Cuál es el rasgo que más deplora en otros?
Ninguno. Toda la gente, en general, me cae bien. Hay físicos de mis amigos que son considerados feos, pero para mí la idea de feo y de bello no es muy clara.

¿Qué es lo que considera el colmo de la miseria?
Ser rico.

¿Cuál es la cualidad que le gusta más en un hombre?
Que diga que sí (risas).

¿Cuál es la cualidad que más le gusta en una mujer?
Que diga que no (risas). Eso está muy fácil.

¿Cuál es su sobrenombre?
En realidad yo uso un sobrenombre. Yo no me llamo Juan, sino

“La vida eterna se me haría algo horrible”

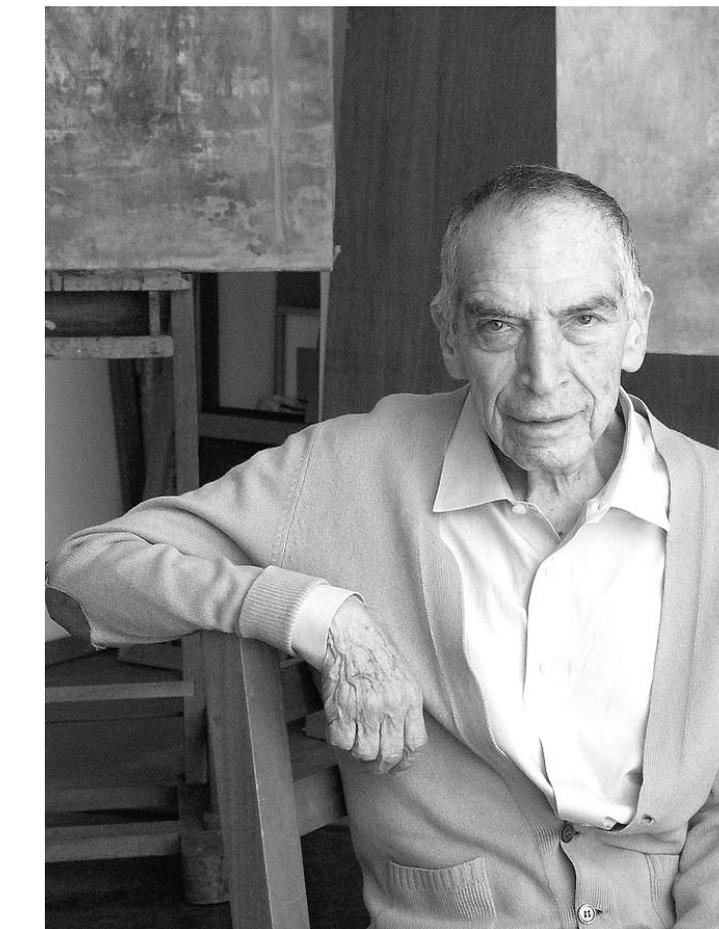
Juan Soriano
pintor y escultor
Guadalajara,
1920-2006.

Juan Francisco Javier. De muy niño una hermana que era un poco cursi me decía Jeaninno, como Juanito, en italiano.

¿Cuál considera que es su más grande logro?
Pues yo mismo, porque era una persona desde niño, muy nerviosa, sin muchas ganas de vivir y sin mucha curiosidad.

¿De qué es de lo que más se arrepiente?
Ahora me arrepiento bastante de haber pasado los mejores años de mi primera juventud, con puros amigos que yo realmente no estimaba, ni ellos me estimaban a mí. Y era una vida destructiva y ociosa, que imitaba la que uno había leído que tenían que hacer los intelectuales. Como yo era el más joven del grupo, los seguí, hasta que comprendí que era absurdo.

¿Cuál es su vicio?
Pues no tengo, porque cuando



El artista falleció el pasado 11 de febrero
FOTO: EDUARDO CASTAÑEDA H. | GACETA UNIVERSITARIA

hago muchas veces una cosa, pienso en los vicios que tuve, que fueron fumar, beber y hablar mal de

los demás. Ahora me contengo.
¿Qué o quién ha sido el más grande amor de su vida?

El amor como fantasma, porque en realidad el amor físico, que viene como del instinto, me traía mucha desdicha. No me gustaba la secreción, las venidas y perder el control del cuerpo y jadear como animal y que si no lo hace uno cree que se va a morir. Cuando es así, al minuto de que uno lo hace, lo que se quiere es que la persona con quien lo hizo se vaya. Como eso no me gusta, me dije, voy a procurar no hacerlo. Porque la reacción era como la cruda del alcohol: física y moral. Era como un tiempo despedazado.

¿Cuál es el personaje con quien más se identifica?
No hay, porque no me gusta imitar a nadie.

¿Qué es lo más escandaloso que ha hecho?
Hice muchas cosas. Pero en una cena que le hicieron a Rufino Tamayo me emborraché tanto y estaba tan contento que me subí a la mesa y mee, me hice pipí en toda la concurrencia. Cuando al día siguiente me di cuenta, me sentí muy mal. Rufino y Olga estaban furiosos y sin embargo, a los dos tres días me llamaron para decirme que era un monstruo, pero que me fuera a comer con ellos, porque seguro me debía de sentir muy solo. La gente me había hecho el vacío, estaba escandalizada por lo que hice.

¿Qué idea tiene de la muerte?
Que es el premio más grande que puede recibir el ser humano. La vida eterna se me haría algo horrible. Me gusta mucho que la vida tenga un límite y que no se sepa cuál es. Eso de volver a la nada, de donde uno sale y brilla por un instante, es algo para mí maravilloso. ■

Los sueños moldeados

En Guadalajara no son muchas las obras de Juan Soriano que se pueden apreciar en lugares públicos. La única pieza es una escultura localizada en la explanada del World Trade Center, ahí por Mariano Otero, cerca de la Expo.

Sin embargo, por estos días el Museo de Arte de Zapopan ofrece una muestra de esculturas de mediano y gran formato del artista nacido en

Guadalajara, quien falleció el pasado sábado 11 de febrero, en la ciudad de México. Soriano es considerado uno de los más grandes creadores nacionales y recibió reconocimientos en todo el mundo. *Los sueños moldeados. Celebración de su 85 aniversario* está compuesta por 29 piezas, y también incluye retratos en blanco y negro y a color, que pertenecen a distintas épocas del escultor, realizados por Gerardo Suter, Lola Álvarez Bravo y Frank Fernández.

El MAZ está ubicado en el andador 20 de Noviembre, de Zapopan. Abre de martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas. La entrada general cuesta 22 pesos; niños menores de 12 años entran gratis y los martes la entrada es gratuita. Los domingos los boletos cuestan 50 menos.



Piezas de Soriano en el MAZ
FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA



Los bailarines vienen trabajando la obra desde hace dos años

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Anzar está de fiesta

El grupo de danza contemporánea de la Universidad de Guadalajara festeja su décimo aniversario con la coreografía *Rota*

Mauricio Ferrer

mferrer@redudg.udg.mx

Un sonido de tambores. Dos parejas. Inician desde la tierra. Levantan sus cuerpos. Mueven los brazos. Arquean la espalda. Giran el cuello. Los hombres alzan a las mujeres. Las pasan por sus hombros. Por la nuca. Las devuelven al piso. Ahora todos se inclinan. Regresan al suelo. Se retuercen en él. La música deja de sonar.

Anzar, el grupo de danza de la Universidad de Guadalajara, festeja 10 años de vida en este 2006, aunque llegaron a la década en 2005. Una celebración tardía, pero con una propuesta: *Rota*.

Esta coreografía, que será estrenada en junio, es el resultado de "un trabajo ininterrumpido como compañía profesional en el ámbito artístico", señala su directora, Mónica Castellanos.

Pero *Rota* no está quebrada, o mutilada. Ni siquiera le faltan pies o manos. No. Está hecha por todos los integrantes del grupo, unida por cinco momentos que

trazan la línea de la vida, "la evolución del hombre desde sus inicios hasta su trascendencia".

De ese ir más allá de lo material, de la seguridad, de los hilos tejidos por el miedo a lo largo de la existencia, de eso trata *Rota*, que busca pegar los elementos del hombre por medio de "los *chakras*". Para esto, otros materiales: tierra, agua, fuego, aire. Los cuatro elementos.

"Partimos de los *chakras*, que en el yoga son como círculos de energía dentro del cuerpo". Y los cuatro elementos son la misma interacción del hombre con su entorno. Su evolución en él: la tierra es el sustento del individuo, su base, su nacimiento; el agua va más hacia la dualidad, hacia la relación con el otro; el fuego es el cambio del ser, y el aire, el fin último.

El último *chakra* es el de la espiritualidad del hombre, comenta Rafael. "Es la evolución hacia la conciencia. Es la divinidad".

El montaje de *Rota* ha progresado de la misma manera.

Desde hace dos años inició en las tablas de la Casa de la Danza, de la UdeG. Falta el último círculo, el *chakra* final. Todo dependerá de qué espacio universitario se le asigne a la coreografía de Anzar.

Y es que no puede ser cualquiera. *Rota* muestra una seriedad y una propuesta por alcanzar ese grado espiritual dentro de la danza.

En una parte de la coreografía, en ese quinto elemento etéreo -como lo define Carlín-, los bailarines hacen sus movimientos suspendidos por cables y otros artefactos para la ocasión. Levitarán al sonido de la música -parte original, parte de otros montajes-, buscando ser celestiales.

Anzar seguirá persiguiendo esa evolución. Castellanos destaca que preparan ya otro grupo de bailarines, alterno a Anzar. Por lo pronto, *Rota* "es una coreografía muy visual y con imágenes metafóricas muy, muy bellas", se emociona Castellanos. ■

Un circo entero solo para universitarios

El próximo 11 de marzo, el circo Atayde ofrecerá una función especial para empleados de la UdeG

Gaceta Universitaria

En función especial, el legendario circo Atayde Hermanos ofrecerá su espectáculo a los empleados de la Universidad de Guadalajara, el próximo 11 de marzo.

Los boletos serán regalados a partir del 27 de febrero en los medios de comunicación de la casa de estudios, como *Gaceta Universitaria*, Radio Universidad de Guadalajara y algunos programas de televisión de la UdeG que son transmitidos por el canal cuatro de Televisa. Todos los trabajadores tendrán derecho a participar en la rifa de los pases.

Federico Serrano Díaz, director de difusión del circo Atayde Hermanos, señaló que las artes circenses conllevan una serie de virtudes pedagógicas (disciplina, concentración, solidaridad, dominio y valoración de sí mismo, así como confianza en el compañero, entre otras), que hasta la fecha han sido escasamente valoradas y explotadas en nuestro país.

Por desgracia, en México, dijo, a las artes circenses no se les da su lugar dentro de la cultura nacional como un arte escénico mayor, al mismo nivel que el teatro o la danza. Por ello resulta necesario diseñar una política que contribuya a preservar la tradición del circo en nuestro país, de manera que este arte no solo sobreviva, sino que tienda a crecer, elevar su calidad, mejorar los

números ejecutados por los artistas mexicanos y, al mismo tiempo, sirva para formar un público cada vez más conocedor, crítico y exigente.

Sería deseable, indicó, que las más altas autoridades políticas, culturales y deportivas del país, tomaran la decisión de preservar, difundir y fomentar las artes del circo entre la juventud mexicana, tal y como lo ha hecho la Unidad de arte, cultura y ciencia, del Sistema Colectivo Metro.

Serrano Díaz informó que el circo Atayde tiene previsto comenzar una serie de actividades y programas que impliquen a universidades del país en la formación de personas en las artes circenses.

Atayde Hermanos, la empresa emblemática del circo mexicano fundada en 1888, iniciará una breve temporada de tres semanas en la zona metropolitana de Guadalajara, a partir del próximo viernes 24 de febrero. Instalará sus carpas en el terreno situado en avenida López Mateos, a un costado de Plaza del Ángel. Habrá funciones de 18:00 y 20:30 horas, y los domingos de 12:00, 16:00 y 19:00 horas, informó Serrano Díaz. Explicó que presentarán un espectáculo clásico, en el marco de una producción renovada que incluye varias disciplinas tradicionales: doma de animales, acrobacia aérea y de piso, magia, equilibrio, comicidad y malabarismo. ■



Circo Atayde en avenida González Gallo, Guadalajara, 1967.

FOTO: CIRCO ATAYDE

El Teatro Estudio Cavaret reabre sus puertas

Este foro promovido por Cultura UDG cuenta con una programación de actividades que incluye la presentación de Betsy Pecanins y Cecilia Toussaint, Celso Piña y Galápago. Ofrece servicios de restaurante y bar

Gaceta Universitaria

Melómanos, aficionados a las artes escénicas y seguidores de la fiesta de largo aliento, tienen a su disposición un nuevo espacio en la ciudad. Desde el pasado viernes 17 de febrero reabrió sus puertas el Teatro Estudio Cavaret, un espacio multifuncional que dará cabida a actividades como conciertos, presentaciones de teatro y danza, fiestas y eventos sociales.

Algunas de las primeras actividades en puerta son Betsy Pecanins y Cecilia Toussaint, con su espectáculo de blues, rock y canción mexicana Flores de asfalto, el 1 y 2 de marzo; Celso Piña, el 11 de marzo; Festival guanatos (Azul violeta, Telefunka, Celestina, Radaid, Iguana rouss, Shock bukara, Enter, Grand Mama e In Nova), el 15 de marzo, y la presentación del disco de Galápago, el 24 de marzo.

El Teatro Estudio Cavaret es una iniciativa que surgió en la pasada Feria Zapo;pum!, y que Cultura UDG retoma para convertir en un foro permanente, que forma parte del complejo conocido como Calle 2, lugar donde se irá desarrollando un centro de entretenimiento con diversas ofertas de entretenimiento y cultura.

Para esta nueva fase, hicieron varias mejoras al foro: se alfombró la parte del entarimado y los camerinos, que ahora cuentan con regadera y agua caliente; se instaló una pista de baile de siete por siete metros al frente del escenario; pintaron el piso de color rojo y colocaron tiras de tela en el techo, para hacer el lugar más cálido y por cuestiones acústicas.

El director de Cultura UDG, Jeffry Fernández Rodríguez, comentó que "Guadalajara cuenta con un nuevo espacio, el cual mostró gran potencial dentro de la Feria Zapo;pum!" (realizada del 18 de noviembre al 12 de diciembre del año pasado). Preciso que los organizadores han continuado trabajando en los detalles del espacio y la ambientación.

El Cavaret tiene un área para el público, dividida en dos grandes secciones con capacidad desde 300 hasta tres mil personas, según se ajuste a las necesidades de la



Susana Zabaleta estuvo en el Teatro Estudio Cavaret, dentro de la pasada Feria Zapo;pum!

FOTO: ARCHIVO

actividad en turno. Cuenta con una terraza al aire libre y una zona VIP.

En el lugar se ofrece servicio de cafetería, restaurante y bar, al frente del que está un chef de planta, pendiente de un variado repertorio de platillos, de lunes a sábado, de las 11:00 hasta las 23:00 horas, tiempo durante el cual el público puede disfrutar

de desayunos, comidas y cenas. En los días que haya actividades nocturnas, ofrecerán el servicio de restaurante hasta la una de la mañana, y el de bar hasta finalizar la actividad.

Está ubicado en avenida Parres Arias, antes de llegar a Periférico. El estacionamiento se encuentra cruzando Parres Arias, y tiene

un costo de 10 pesos. Para pedir mayor información hay que comunicarse al teléfono 36 16 49 22, extensión 115.

Dentro de la pasada feria Zapo;pum!, las actividades con mayor éxito que recibió el Teatro Estudio Cavaret fueron Susana Zabaleta, Astrid Hadad y Cabaret Décanse. ■

 UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El Departamento de Geografía y Ordenación Territorial

se une a la pena que embarga a la familia de

María Irma Mosqueda Rentería

por su sensible fallecimiento

acaecido el miércoles 8 de febrero del año en curso

Descanse en paz.

 UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Dirección General de Medios

se une a la pena que embarga al compañero

Víctor López Ortiz

por el sensible fallecimiento de su madre, la señora

Josefina Ortiz Ascencio

acaecido el pasado 11 de febrero

Descanse en paz

Lo que depara la noche

Betsy Pecanins y Cecilia Toussaint
1 y 2 de marzo,
21:00 horas.

Enrique Neri y Elizabeth Meza
16 de marzo,
21:00 horas.

Dj Green Velvet
3 de marzo,
21:00 horas.

Galápago
24 de marzo,
21:00 horas.

Celso Piña
11 de marzo,
21:00 horas.

Eugenio Toussaint
31 de marzo,
21:00 horas.

Festival Guanatos
15 de marzo,
19:00 horas.

Disidente
1 de abril,
21:00 horas.

“Hacer el amor por el amor”

Un equipo de alumnos de la carrera de letras hispánicas publicó un almanaque que integra vieja tecnología, poesía, números y fotos

Ricardo Ibarra
ribarra@redudg.udg.mx

La tecnología no es desechable. Las máquinas de escribir y las cámaras fotográficas réflex merecen un mejor lugar que el polvo. Por lo menos cuando se trata de arte. Un equipo integrado por varios alumnos de la carrera de letras hispánicas publicó un almanaque que integra vieja tecnología, poesía, números y fotos. Algo que denominaron: calendario fotolectográfico.

El concepto surgió cuando Miguel (nombre con el que prefirió ser llamado), alumno del tercer semestre, percibió que los consumidores de la cultura en Guadalajara asisten más a las inauguraciones de obras plásticas, que a la presentación de un libro.

“Nosotros escribimos”, explicó el realizador del calendario, “y sabíamos que si queríamos hacer

algo de ruido con nuestros escritos, no iba a ser con la publicación de un libro”.

Miguel tomó 12 fotos para ilustrar la tendencia de cada mes: enero tiene dos pares de piernas entrelazadas; marzo, un grito femenino; abril muestra una espalda desnuda; agosto acerca un seno al primer plano y un vientre borroso; el año se agota con el detalle de un cuerpo femenino.

Todas las imágenes tienen mecanografiadas un poema, escrito por las nuevas generaciones de la carrera de letras.

Mariana Ampudia selló en la imagen del primer mes: “Hacer el arte por el arte es como hacer el amor por el amor. ¿No entiendes que es solo una inútil búsqueda de efímero placer? Se jode al amor por el arte; se jode al arte por el amor. Para después quedar jodidos con un vacío de satisfacción”. La enredade-

ra de piernas termina con la secuencia numérica de enero, hasta el 31.

Amy Barba salpicó letras en febrero. Le siguieron Érika Zaragoza, Adriana Torres, José Aguilera, Paulo Verdín, Patricia Guerrero, Alejandro Piña, Jave, Rafael, Moisés García y remata Alejandro Rascón.

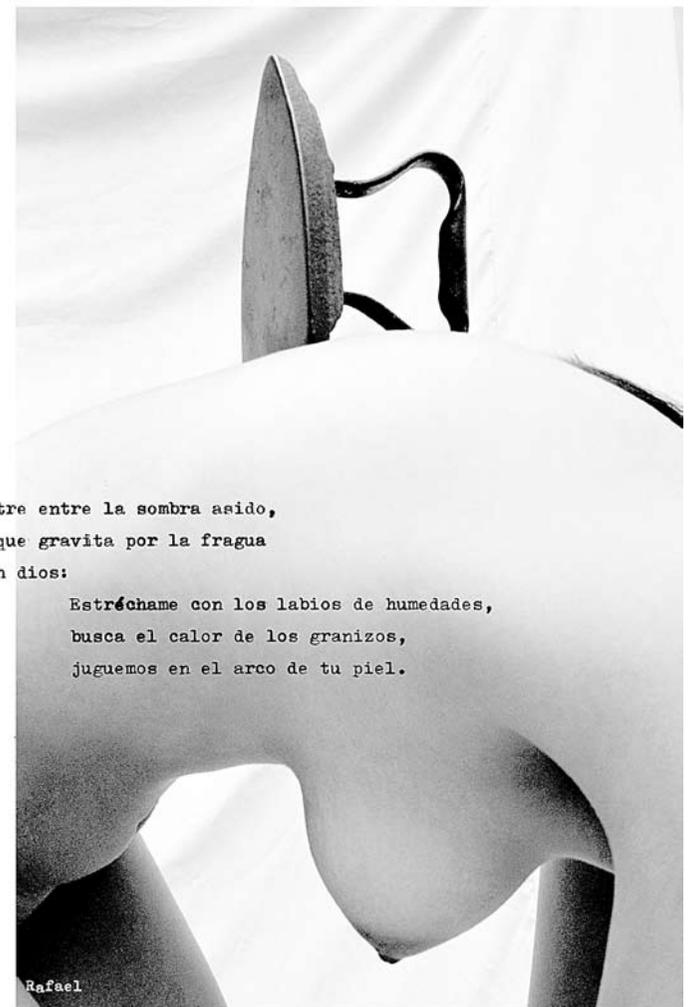
El calendario fotolectográfico tiene una intención: mostrar al espectador la objetividad del tiempo y la subjetividad del hombre.

“El tiempo está objetivado en el calendario con números y cantidad de días. Esos son objetos concretos con una realidad objetiva”, explicó Miguel. “La otra parte es la subjetividad de una imagen humana, en la que cada individuo puede pensar lo que quiera de lo que tiene a la vista”.

O como mecanografió Dolores Garnica, con alguna máquina Olivetti, en la contraportada: “Habrá que añorar unos senos firmes, o por lo menos una mano que los

Vientre entre la sombra asido,
ojo que gravita por la fragua
de un dios:

Estréchame con los labios de humedades,
busca el calor de los granizos,
juguemos en el arco de tu piel.



toque; un vientre plano que espere despierto la vida; una cámara fotográfica como la de Miguel, con todo y su aguda mirada, un rostro sin estrías y, porque no, también una buena planchadita”. Y termina: “Buen año para el que toque este cronómetro mortuario”.

Los realizadores planean presentar su particular visión del

2006 en los centros universitarios de la zona metropolitana de Guadalajara, los últimos días “objetivos” de febrero.

Para “los sujetos subjetivos” el costo del calendario será de 50 pesos, que servirán para que Miguel pague el descuento de nómina que le hicieron en su trabajo, por la impresión calendárica. ■

Rebeca Ferreiro
rebeca.ferreiro@redudg.udg.mx

Papalotzi es una revista de creación en toda la extensión de la palabra: creación poética, narrativa, ensayística, fotográfica, pictórica e incluso musical, con una peculiaridad que la distingue de otras publicaciones: su especial interés por el arte indígena.

Verónica Palacios y María Teresa Hernández Robles, cofundadoras de este proyecto cultural y egresadas de la licenciatura en letras hispánicas de la UdeG, buscaban agrupar en un mismo espacio manifestaciones artísticas y humanísticas, sin olvidar la diversidad lingüística de sus colaboradores.

Así comenzó *Papalotzi* en septiembre de 2004: un proyecto ambicioso que incluía la publicación bimestral de artículos no solo literarios sino de geografía, sociología

Una voz para la creación indígena

Papalotzi cuenta con una activa participación de estudiantes y artistas plásticos, además de escritores en lengua náhuatl y colaboraciones de Perú, Chile, Estados Unidos, Puerto Rico y Alemania

e historia. Pero “la poca participación de los estudiantes de esas áreas”, según Palacios, hizo que en los números sucesivos suprimieran de sus páginas el aspecto geográfico, sociológico e histórico.

En la actualidad, la revista se nutre de la activa participación de artistas plásticos, así como de otro sector estudiantil: el de nivel medio superior, además de las colaboraciones que han surgido gracias a intercambios académicos, con escritores cuya lengua materna es el náhuatl.

Esta riqueza lingüística le me-

reció a partir de su más reciente número, una beca del Programa de apoyo a comunidades municipales y comunitarias (Pacmyc), que otorga el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), junto con el gobierno estatal, así como por incluir en todos sus números obras en lenguas indígenas, con su respectiva traducción al español, hecha por los autores de los textos.

Sin embargo, asegura Verónica Palacios, actual directora de la revista, la distribución y un porcentaje del tiraje aún están a cargo de

los creadores. Se trata de una labor compleja, pero que ha rendido sus frutos a lo largo de más de un año de existencia, ya que la publicación cuenta con el apoyo de librerías independientes en Guadalajara, Ajijic, Morelia, Mérida, Nogales, Monterrey y Tepic.

La distribución internacional constituye un reto, si bien no se descarta para futuras ediciones, pues *Papalotzi* ha albergado en sus páginas colaboraciones de Perú, Chile, Estados Unidos, Puerto Rico y Alemania.

De acuerdo con la directora de

la revista, el secreto de su éxito paulatino radica en que, pese a haber surgido en un círculo de escritores y colaboradores universitarios, ha existido apertura a nuevos talentos de diversos sectores, unidos por el gusto hacia las artes y las humanidades. Es decir, “no funciona como un círculo cerrado, sino como una espiral que cada vez acoge nuevas creaciones y creadores”.

Entre los planes para números sucesivos está la posibilidad de incluir una sección infantil, además de continuar con los poemas “fragtales” en cada edición. Dichos textos, que se presentan en forma fragmentada a lo largo de la revista, incitan a curiosear en ella.

Como asevera su fundadora, la publicación busca “crear lectores. No esta dirigida a intelectuales iniciados, aunque también ellos encontrarán materia de interés”. ■

Gaceta Universitaria

Delicadas y refinadas ejecuciones serán escuchadas en la ciudad a partir del próximo 6 de marzo, para deleitar a los oídos musicales más exigentes, cuando la Dirección de cultura de esta casa de estudios, en coordinación con la Alianza Francesa y el ayuntamiento de Guadalajara, arranquen el I Festival internacional de guitarra.

Este evento tiene antecedentes en los ciclos de guitarra y en algunos festivales locales organizados a lo largo de cuatro años en Guadalajara, hasta que se decidió darle más vuelo e integrar conferencias, talleres, clases magistrales y concursos, a la par de los conciertos en los que harán gala músicos de talla internacional.

David Mozqueda, director del festival y concertista en México, Estados Unidos y Europa, cuenta que así se percató de que era posible integrar un festival de esta índole, estructurado para que la comunidad estudiantil de la guitarra saque ventaja de los artistas. La intención es establecer este evento anualmente.

Clases magistrales

Grupos de estudiantes que así lo soliciten, podrán participar en las clases magistrales de personalidades de la guitarra, como William Kanengiser, considerado uno de los mejores de América; Dale Kavanagh y Tomas Kirchhoff, miembros del Amadeus Guitar Duo; el estadounidense Norman Ruiz, Mark Eden y Chris Stell, del Eden-Stell Guitar Duo, y el mexicano Juan Carlos Laguna.

Se pide un nivel intermedio o avanzado a los interesados. para que puedan aprovechar mejor los conocimientos impartidos.

Las clases serán en la Alianza Francesa y en el Instituto Cultural México Norteamericano. A la fecha ya están inscritos músicos mexicanos, de Chicago, Nuevo México y Alemania. Dentro del programa está considerando también un taller de ensamble de guitarras, en el que principiantes podrán practicar para hacer música de cámara.

Concurso

Dentro del marco del Festival tendría lugar un Concurso nacional de ejecutantes de guitarra, que por el gran número de inscritos (más de 40) ya está cerrado. Para participar se pidió la inscripción de dos piezas: una obligatoria (con duración menor a cinco minutos) y

La seducción de las cuerdas

Del 6 al 11 de marzo tendrá lugar el I festival de guitarra, a cargo de la Dirección de Música, de la UdeG



William Kanengiser dará un taller para estudiantes

FOTO: ARCHIVO

otra libre (de cinco minutos) para las eliminatorias. En la final deberán realizar una interpretación de hasta 10 minutos, elegida de forma libre. El jurado estará integrado por músicos extranjeros, para garantizar la transparencia.

Conferencias

Impartirán dos conferencias magistrales: una a cargo de Winfried Kellner, músico mexicano de gran trayectoria y actual profesor en el Departamento de Música, de la

UdeG, acerca de la vida y obra de Johann Sebastian Bach; la otra hablará de la historia de la guitarra, y será impartida por Jaime Soria. La entrada es libre.

Exposición

Humberto López Trejo, el "Brujo", montará en la Alianza Francesa una exposición de 15 pinturas al óleo alusivas a la guitarra.

Para mayores informes: info@fig-gdl-com-mx o en el teléfono 36 31 57 11. ■

Conciertos del 6 al 11 de marzo

6 William Kanengiser (EU) 20:30 horas, teatro Diana

7 Trío Contempo (ITA-FRA-ARG) 18:00 horas, Colegio de ingenieros civiles del estado de Jalisco

Amadeus Guitar Dúo (ALE-CAN) 20:30 horas, Alianza Francesa

8 Norman Ruiz (EU) 18:00 horas, Alianza Francesa

Eden-Stell Guitar Dúo (UK) 20:30 horas, Alianza Francesa

9 Jaime Soria (MEX) 18:00 horas, Alianza Francesa

Juan Carlos Laguna (MEX) 20:30 horas, Alianza Francesa

10 Michael Bovie (ALE) 20:30 horas, Alianza Francesa

11 Concierto de clausura Finalistas del concurso de guitarra y grupo flamenco, (MEX) 20:30 horas, teatro Degollado

Listas las películas de la Muestra

Gaceta Universitaria

La sección de concurso del XXI Festival Internacional de Cine de Guadalajara estará conformada al menos por cinco películas mexicanas y ocho extranjeras, de acuerdo con la información emitida por los organizadores del encuentro que en alguna época se llamó Muestra de Cine Mexicano.

Dentro de la sección oficial, cuyos ganadores obtendrán los premios del Festival, en Largometraje iberoamericano de ficción han sido seleccionadas las cintas brasileñas *Casa de Areia*, de Andrucha Waddington, y *Crimen delicado*, de Beto Brant; la colombiana *Apocalipsur*, de Javier Mejía; *Ruido*, del uruguayo Marcelo Bertalmío; la boliviana *Lo más bonito y mis mejores años*, de Martín Belloccq, y la española *15 días contigo*, de Jesús Ponce.

El cielo dividido, de Julián Hernández, acudirá a la competición oficial junto con otros títulos mexicanos, como *El violín*, de Francisco Vargas; *Sólo Dios sabe*, de Carlos Bolado; *La niña en la piedra*, de Marisa Sistach, y *El Marlboro y el cucú*, de Jaime Fox Patrón.

La sección oficial a concurso incluye desde este año el apartado para películas documentales. Así, esta edición contará con el trabajo de Juan Carlos Rulfo, *En el hoyo*, y el del español Adán Aliaga, *La casa de mi abuela*, entre otros.

El último musical de Carlos Saura, *Iberia*, será la película que proyectarán el 24 de marzo, durante la ceremonia de inauguración, en el teatro Diana. En ese mismo marco presentarán *Walkout*, el último trabajo como director de Edward James Olmos, que clausurará, el 31 de marzo, la edición de este año. Además, en esta ocasión rendirán homenaje a Marisa Paredes y al director estadounidense John Sayles, por lo que programarán sendas retrospectivas de su labor.

De Paredes se presentarán: *Reinas* (2005), *Frío sol de invierno* (2004), *El espinazo del diablo* (2001), entre otras, y de Sayles, obras como *La casa de los babys* (2003) y *Men with guns* (1997). ■

Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

El río, el puente y la estación del ferrocarril fueron las imágenes más impactantes de aquella época en Ameca, Jalisco. El primero era caudaloso, pero ahora está dragado; el segundo lucía imponente, pues mostraba ocho o nueve arcos, pero ya fue recortado; la tercera “era un puerto en tierra”, donde convergían arrieros, agentes de ventas y toda clase de personas.

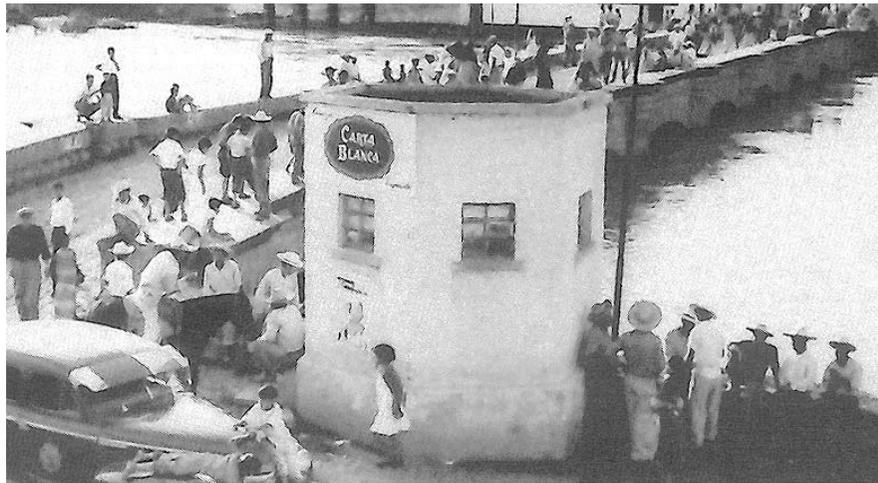
Estos lugares, ahora desiertos, no tienen mucho significado entre la población, cuenta el profesor de la Universidad de Guadalajara, Enrique Martínez Curiel, quien elaboró el libro *Luces de una memoria compartida. Historia gráfica de Ameca (1895-1968)*, editado por esta casa de estudios, con un tiraje de dos mil ejemplares, y que fue presentado el 16 de febrero.

El texto muestra los sitios públicos que la gente disfrutaba, como las calles, plazas, iglesias, puentes, ríos, jardines y el palacio municipal. Trata de “los lugares comunes de los abuelos, nuestros mayores, y digo nuestros, porque soy amequeño”.

Este proyecto, iniciado en 2003, tuvo como primer objetivo narrar la historia de esa población a partir de instantáneas, pues en la zona habitaron artistas de la lente como Juan de Dios Macháin, los hermanos Ríos y otros que dejaron un enorme acervo de imágenes a las familias. Así, fotografía tras fotografía fueron conservadas en paredes, álbumes o baúles.

Para recopilar dichos materiales, el acadé-

Narran historia de Ameca en imágenes



Río de Ameca en 1958

FOTO: ISRAEL RAMÍREZ DÍAZ

mico organizó un concurso en Ameca y buscó el apoyo de coleccionistas privados. De los originales, extrajo una copia digital para luego devolverlos a sus dueños. La serie resultante fue separada por temas y ahora forma parte del Centro de imagen fotográfica, con más de mil instantáneas en blanco y negro, que abarca desde finales del siglo XIX hasta 1970.

El profesor del Departamento de Ciencias Sociales y Humanidades, del Centro Universitario de los Valles (CUValles), eligió la fotografía porque constituye una manera de narrar la historia. “De hecho, poco se ha trabajado con esto. Además, es una forma de rescatar el patrimonio y la memoria”.

El libro, que incluye alrededor de cien

imágenes en casi el mismo número de páginas, ofrece tres entradas de información al lector: un texto de 15 a 20 cuartillas sobre el desarrollo de Ameca en ese periodo, las propias imágenes y los pies de foto.

La publicación viene acompañada por un prólogo de la investigadora Patricia Arias, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, y un capítulo sobre el espacio urbano en aquella población, redactado por el académico del CUValles Francisco Guerrero. En estas páginas, el también arquitecto discute los cambios en las edificaciones, su deterioro a falta de una reglamentación, y la importancia de conservar dicho patrimonio.

El sociólogo por la UdeG y maestro en ciencias rurales por el Colegio de Michoacán, Martínez Curiel encontró en su estudio que Ameca (palabra que en náhuatl significa “mecate de agua” o “río”) vivió un gran auge económico a finales del siglo XIX y comienzos del XX, sobre todo por la llegada del ferrocarril.

“Los comentarios de la gente hablan sobre lo bonito y próspero que era Ameca y cómo se ha deteriorado ahora”, cómo ha perdido esa actividad rural por un ambiente más ciudadano.

El académico agradeció el apoyo de la Universidad, del estudio Fotografía Israel y la sociedad en general para elaborar este libro, aunque no recibió ayuda del gobierno municipal. En estos momentos Martínez Curiel trabaja en otras dos publicaciones que abordarán la vida cotidiana y familiar en Ameca. ■

Juan Carrillo Armenta
jcarrillo@redudg.udg.mx

Signos y símbolos: me gusta el realismo fantástico, que forma parte del surrealismo. Mezclo en mis cuadros el universo onírico como una búsqueda hacia nuestra realidad. Es como remitirse al inconsciente, porque los sueños están llenos de signos y símbolos. Estamos tan inmersos y rodeados de tanta corrupción y materialismo, que nos olvidamos de la otra realidad. El ser humano necesita integrar esas dos partes.

Desde niña soy así: solía dibujar mucho. No recuerdo bien, pero mi mamá me dice que desde siempre agarraba un lápiz para dibujar. Fue hasta los 10 años que comencé a tomar clases de dibujo para niños y otras de creatividad. Me dedico al arte de tiempo completo desde hace seis años. Me falta mucho por aprender, pero pretendo que mi trabajo sea siempre de calidad.

Cualidades: heredé las pinturas de mi abuela, quien hacía cuadros religiosos. Creo que la flexibilidad, la perseverancia, el estudio y la justificación de mi obra son mis mejores cualidades. Aunque no puedo dedicarme a todas las corrientes artísticas, por ejemplo, la abstracta, sé apreciarla. Me gusta el impresionismo, pero no pinto así. Mi estilo es figurativo, pero estoy abierta a cambiar en el futuro por algo más realista.

VÍCTIMA DE LA SEMANA

Rocío Gallegos pintora



FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Clientes: he tenido cinco exposiciones individuales y muchas colectivas. A veces vendo algo de obra por ahí. Me motiva que mis cuadros les gusten a los niños. A veces quisiera hasta regalárselos, sobre todo cuando dicen que se sienten identificados con ellos. Las parejas jóvenes y muchachos de preparatoria son a quienes les gustan más mis obras. También me motiva que mis cuadros les agraden a algunos adultos, porque siento que rememoran su niño interno.

“ Quiero abordar temas como la depresión, la soledad, las crisis que muchos viven ”

Pintura interactiva: tengo piezas que permiten que el espectador interactúe con ellas al presentar dos o más posibilidades para ser vistas. Sucede que muchas veces he tenido ideas parecidas y debo decidirme por una opción. Pero estos cuadros permiten que, por ejemplo, en una ventana veas el firmamento vacío y luego colocas un cuadro más pequeño en esa misma ventana y puedes encontrarte con unos personajes.

El viaje: me gustaría conocer el arte prehispánico, las obras clásicas y modernas que hay en los museos de Europa. Podría apreciar en vivo las piezas de los artistas que tanto me gustan y ver los cuadros en proporciones reales, sentir la textura, mirar el tipo de pincelada, que no es lo mismo que verla en una fotografía. Me voy en marzo a Inglaterra. Si tuviera la oportunidad, podría quedarme a estudiar allá.

El principito: varios artistas que hemos participado en la revista *Casiopea*, una publicación independiente de arte, presentamos una exposición colectiva en la galería Chucho Reyes (Lerdo de Tejada 2172). Nuestro tema común es *El principito*, de Antoine de Saint-Exupéry. Participo con un cuadro que trata sobre la parte final del cuento, cuando el principito se despidió del autor y le dice que le va a regalar una estrella. “Y cuando mires el cielo —le dice— te vas a sentir feliz porque vas a saber que en una de esas estrellas vivo yo, que somos amigos y que me vas a recordar siempre”.

Futuro: me gustaría incursionar en otros aspectos del arte. Hasta ahora me he enfocado a la parte onírica, pero empiezo a leer cosas de psicología, porque quiero abordar temas como la depresión, la soledad, las crisis que muchos viven. De algún modo, mi obra va a tomar otro giro. Pretendo hacer algo más intrincado. ■

BIBLIOSCOPIO

Arquitectura art déco en Guadalajara.

Rescate de un estilo olvidado

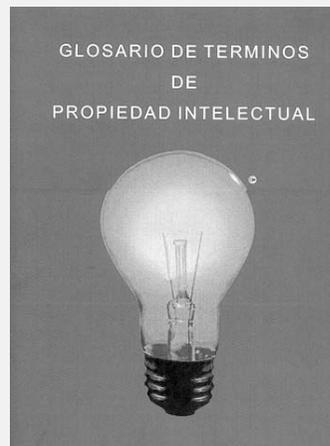
Olga Clarisa Becerra Mercado
Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño
Universidad de Guadalajara.

No hay forma de extraviarse. El libro contiene mapas, fotografías, planos y recuadros que siguen con precisión las huellas del *art déco* en la ciudad. El recorrido empieza con un recuento histórico del desarrollo de esta expresión arquitectónica. Primero en París, donde surgió en el periodo comprendido entre las dos guerras mundiales, luego en Europa, y finalmente en México y Guadalajara.

Olga Clarisa recrea así una época de vanguardia, *glamour* y sofisticación que recoge diversas tipologías, como *industrial-déco*, *plástico-déco*, *prehispánico-déco* y el llamado estilo aerodinámico.

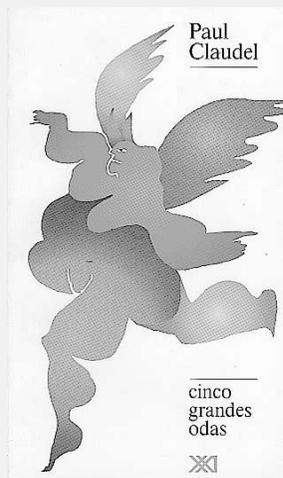
El lector podrá detenerse en los elementos arquitectónicos y detalles más utilizados en edificios galantes, atrevidos y brillantes que forman parte del paisaje tapatío. Además, el texto incluye los nombres de quienes crearon estos inmuebles y expone cuáles son las políticas para conservarlos.

La autora nació en Guadalajara en 1955. Es investigadora del Centro de estudios urbanos, de la UdeG, e imparte cátedra en la maestría en arquitectura y diseño urbano.



Glosario de términos de propiedad intelectual
Héctor Valdez Curiel
Edición de autor.

Con esta obra, Valdez Curiel pretende orientar a los creadores de México y al público en general sobre los temas relacionados con la propiedad intelectual, como son el certificado de inventor, el carácter distintivo de una marca y la concesión de una patente.



Cinco grandes odas
Paul Claudel
Siglo XXI editores.

La gramática de este poeta y dramaturgo francés (1868-1955) evoca liturgias católicas y paganas envueltas en un extraño júbilo. Ajeno a las tendencias literarias que dominaban su época, fue influido en su juventud por Rimbaud y abrevó de los versículos bíblicos y la prosodia de Esquilo. Toda su espiritualidad se refleja en las odas contenidas en este volumen.

GASETA FUGAZ

Por Arduo Suaves

gf: reingenierías y ciencias exactas
gf: miss México de dos patas
gf: día del poliamor y la amistad innumerable
gf: mamá, yo quiero saber de dónde son los danzantes
gf: "sólo jazz" y yo
gf: ¿no oyes ladrilleras los pulmones?
gf: ¿de qué huye la carrera de psicología?

gf: la biblioteca es terapia intensiva, no espera hasta el 2007
gf: te traje estas rotas, porque no encontré otras flores
gf: la Guadalajara de hoy y la que fui
gf: al cruz azul le deseo la cruz roja
gf: la bella es el toro; la bestia, el público
gf: horrible de mendoza

HORA CERO

Mujer con lluvia

LLEGANDO DE DONDE LLEGUES, NO TERMINAS NUNCA DE [LLEGAR,

te ha traído la lluvia hasta mi cuarto de estudiante
y como para descansar los ojos: sonrías.
Dejas caer el peso de la ropa humedecida
y disipando amargas sensaciones,
te desnudas la flor salvaje que madura intensa en el aire.
Igual que la lluvia,
me avanzas diversa de piel por el olfato
y porque llegas de tan lejos
transparente es esa línea de agua que me ofreces.
¿De dónde llegas diablo del cielo
que ya tengo los ojos azules de tanto mirarte?
Diablo del río,
tus pechos son la dirección del viento,
afuera que los llevas contra el frío,
quién te construye ese frío
que endurece tus pezones, sino las manos,
la lengua filosa donde cortas la respiración y el tiempo.
La calzada divide a la ciudad como un presentimiento
de que todo se aleja,
nosotros hemos caminado de un lado al otro lado de la calle
para estar hoy bajo techo conocido
ya sin esperar a que pase y llegue y te vistas...
Tan tibia te siento entre sábanas dormida
que apago el incienso para que nada te toque.
y tu sonrisa entonces
es apenas memoria del temporal pasado.
La piel empieza en las manos.
Así reposo,
bajo la sombra de una mujer calma
que da significado a todo el frío de las lluvias.

Luis Fernando Ortega

Selección: Filemón Hernández

Siglo XXI editores y Gaceta Universitaria te obsequian un libro
Solo debes contestar la siguiente pregunta:

¿cuántos años cumplió Guadalajara el pasado 14 de febrero?

Los primeros tres que envíen la respuesta al correo electrónico mara.marcelli@redudg.udg.mx se harán acreedores a un libro. El nombre de los ganadores se dará a conocer en la edición de *Gaceta Universitaria* del 27 de febrero.

Los ganadores de la semana anterior son: Nerid Eliezer Solórzano Mejía, Miguel Avilés Mendoza y Elsa de la Rosa Plazola.

Respuesta a la pregunta: Juan José Arreola.

Nota: los ganadores no podrán participar más de una vez en las trivias.
www.sigloxxieditores.com.mx

Un refrito más convencional: *La pantera rosa*

Carmen Elisa Gómez

La semana pasada se estrenó en cines locales *La pantera rosa*, dirigida por Shawn Levy. Seguramente muchos espectadores la relacionarán con las caricaturas que ha transmitido la televisión desde hace más de 25 años. Otro sector del público, el que ronda o pasa de los 40 años, habrá recordado las cintas que protagonizó el comediante inglés Peter Sellers. La primera, homónima de la que nos ocupa esta vez, salió a la luz en 1963. Le seguirían *Un disparo en la oscuridad* (1964), *El regreso de la pantera rosa* (1975), *La pantera rosa ataca de nuevo* (1976) y *La venganza de la pantera rosa* (1978).

Más tarde, en 1993, se intentó revivir la serie cuando el director y guionista original, Blake Edwards, ideó un nuevo largometraje, titulado *El hijo de la pantera rosa*. En este, el actor italiano Roberto Benigni representa al hijo desconocido del inspector Clouseau. Como era de esperar, la cinta no causó revuelo. Al igual que la película producida este año, no despertó mayor interés en un público que busca las grandes emociones o la carcajada fácil.



Fotograma de la película *La pantera rosa*

FOTO: ARCHIVO

En las primeras versiones destacaba el talento de Peter Sellers, quien caracterizó a su personaje, el inspector Clouseau, como un individuo lerdo, que parecía ata-

cado por cualquier objeto inanimado que se le pusiera enfrente. Este recurso cómico, el de la torpeza, es una forma de conseguir la risa fácil, pero quizá en la nue-

va versión, protagonizada por Steve Martin, no fue explotado correctamente.

La cinta que se estrena estos días ofrece un homenaje a la saga

original: incluye a un asistente que se golpea de la nada con el inspector Clouseau, a una guapa mujer en el centro de la intriga y, sobre todo, la moraleja de que el hombrecillo promedio de nuestras sociedades industrializadas puede alcanzar el reconocimiento social. Asimismo, retoma de las películas originales los clichés de las nacionalidades (el inspector es exageradamente francés, mientras que el entrenador ruso es exageradamente malévolos, por ejemplo).

Como muchos refritos, los realizadores estuvieron interesados en continuar con las caracterizaciones típicas para que el espectador reconozca a los personajes, pero al incorporar una nueva trama y personajes, algunos quedan desdibujados.

En resumidas cuentas, si se quiere pasar un rato sin complicaciones, con una comedia en la que no abunden las alusiones a lo erótico y se pueda ir acompañado de los niños (siempre y cuando sepan leer lo suficiente como para entrar a las funciones subtituladas), vale la pena. Pero si se espera la gran comedia, que sea tan graciosa como las versiones de Peter Sellers, puede salir desilusionado. ■

Susette Saemi Hernández Madera

Opinión

Ambulante, gira de documentales 2006

Todo proyecto que implique la exhibición de cine documental debería ser aplaudido. Si a ello le sumamos que las proyecciones tienen lugar en las salas comerciales de distintas ciudades de México y una buena parte de los trabajos a presentar son producto de talentos nacionales, habría que darle una ovación de pie, fuese quien fuera el autor intelectual. Sin embargo, no podemos negar que el hecho de que sean Gael García Bernal, Diego Luna y Pablo Cruz quienes encabezan la gira le está dando un gran empuje a Ambulante.

Y a decir verdad, aunque muchos lo ven con recelo, adivinando una mera intención publicitaria, no es criticable que actores reconocidos, que cautivan a gente joven, aprovechen su fama para atraer a un nuevo público hacia un género tan desairado por la audiencia. Sobre todo cuando el proyecto vale la pena.

Todo aquel que haya pisado las salas de

cine en el último mes sabrá de qué estamos hablando, pues Ambulante se presenta en los cortos comerciales de los cines desde hace algún tiempo (de hecho, inició funciones el pasado viernes). Poco a poco ha embargado al público la curiosidad: "¿qué es eso?", "¿es Diego Luna?", "¿le entendiste?", se escucha en cuanto termina el promocional. Nada mal para tratarse de documentales: cintas premiadas en diversos festivales del mundo y que resultaba poco probable

(no digo imposible) que llegaran de otra forma a las salas comerciales de México.

Justo es mencionar que la gira no ha nacido por generación espontánea. Es un trabajo que han venido realizando de manera conjunta el Festival Internacional de Cine de Morelia y Cinépolis desde 2003. A ellos se integra este año Canana Films (productora de García Bernal, Luna y Cruz).

Ambulante se estacionará en Guadalajara hasta el 23 de febrero, en Cinépolis de Cen-

tro Magno y Galerías. En cartelera habrá un total de 19 documentales: 12 mexicanos (uno en coproducción con Estados Unidos) y siete internacionales. Los horarios pueden consultarse en la página oficial de Ambulante (www.ambulante.com.mx), pues de momento el portal de Cinépolis contiene errores en las fechas de proyección. Sobre decir que la visita al sitio de Ambulante resulta obligatoria si te interesa hacer una selección más concienzuda de los documentales. Ahí encontrarás las fichas técnicas de cada filme, con sinopsis, fechas, horarios, salas de exhibición e incluso *trailers*.

El costo del boleto es de 25 pesos, lo que deja clara la intención de convocatoria frente a los precios ordinarios, que duplican dicha suma. Sí, hay que decirlo, sin ánimo de ensalzar: palmas para los presentadores de Ambulante, que logran traer este tipo de material a México, así como para quien lo proyecta en sus salas, para los realizadores y, por supuesto, para el público que vaya a verlo. ■

Deportes

La alberca Olímpica recibe a miles

Abierta a todo el público, en las instalaciones de la piscina se ofrecen clases de natación para todas las edades

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

A casi dos años de su reapertura, la Alberca Olímpica de la Universidad de Guadalajara (UdeG) se consolida como una de las áreas de esparcimiento más importantes, tanto para la comunidad universitaria como para el público en general, pues cada mes atiende a cerca de dos mil 200 usuarios, que van desde los seis años hasta personas adultas.

La respuesta del público corrobora la calidad de estas instalaciones universitarias, similares a las de los escenarios olímpicos, explicó la administradora general del Tecnológico, María de Lourdes Álvarez Cerna, quien señaló que las clases de natación se imparten desde las 6:00 hasta las 20:00 horas.

“Las clases tienen una duración de 50 minutos y se realizan cada hora. Contamos con diferentes categorías: principiantes, intermedios, medios, avanzados, el preequipo y equipo”.

Indicó que reciben a cerca de 30 alumnos con capacidades especiales, quienes reciben atención personalizada, como aquellos que acuden a rehabilitación.

La encargada de la alberca, Nora Figueroa Jiménez, explicó que el costo de inscripción es de 200 pesos y la mensualidad, de 230 (tres veces por semana) 165 (dos días a la semana) y 365 (cinco días por semana). El horario de atención es de lunes a viernes de 6:00 a 20:00 horas, y sábado, de 7:00 a 11:00 horas.

“Además, se manejan diversos descuentos para estudiantes y egresados, así como para trabajadores académicos y administrativos, que van desde el 30 hasta el 50 por ciento”.

Explicó que los planes para la alberca consisten en realizar algunas competencias internas y externas, así como dar más prestigio a este espacio, para que la población tenga conocimiento de que la Universidad cuenta con esta instalación de primer nivel.

Álvarez Cerna agradeció el apoyo de la Coordinación General de Servicios a Universitarios, dependencia que está al pendiente de las necesidades de este espacio.



Las clases duran 50 minutos y se realizan cada hora en diferentes categorías.

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Para ingresar a las clases de natación es necesario realizarse un examen médico. Los periodos de inscripción son del 1 al 10 de cada mes. ■

Disciplinas
Natación
Clavados
Matro (niños menores de 6 años)
Rehabilitación
Capacidades especiales
Polo acuático
Categorías
Niños 6 a 12 años
Juvenil 13 a 17 años
Mayores de 18

Algunos datos

- La alberca recibe cada mes cerca de 2,200 usuarios.
- Cuenta con 18 entrenadores, quienes asistieron a cursos del Sistema de Capacitación y Certificado para Entrenadores Deportivos (SICCED), salvamento acuático, además de tener un historial deportivo en competencias estatales y nacionales.
- El equipo máster matutino, integrado por Mabel Aguilar y Roberto Ramírez Maldonado, representó a México en el evento de nado en Aguas Negras Paso a nado de los ríos Orinoco y Carona, en Venezuela.
- El equipo máster vespertino participó en el I Festival del Mar ABH 2005, con sede en Guayabitos, Nayarit, en dos categorías: mete acuatlón, en la que obtuvieron tres primeros lugares, una segunda posición y un tercer sitio, y maratón acuático, en el que consiguieron dos primeros lugares, dos segundas posiciones y un tercer sitio.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

RECTORÍA GENERAL

ACUERDO No. 03/2006

ACUERDO. En la ciudad de Guadalajara, Jalisco, a los 11 (once) días del mes de enero del año 2006 (dos mil seis).

El Lic. José Trinidad Padilla López, Rector General de la Universidad de Guadalajara, en unión del Secretario General, Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres, con fundamento en las atribuciones que les confieren los artículos 32, 35 fracciones 1 y X, 40 y 42 fracción I de la Ley Orgánica, los artículos 93, 95 fracciones I y III del Estatuto General, y el resolutivo sexto del dictamen I/2005/215, emitido por el H. Consejo General Universitario, con base en la siguiente

Justificación

1. El Programa Nacional de Educación 2001-2006 y el Programa Especial de Ciencia y Tecnología 2001-2006, en el marco de sus respectivos objetivos estratégicos, establecen que el Gobierno Federal promoverá una educación superior de buena calidad que forme profesionistas, especialistas, científicos, humanistas, tecnólogos y profesores investigadores capaces de aplicar, innovar y transmitir conocimientos actuales académicamente pertinentes y socialmente relevantes en las distintas áreas y disciplinas.
2. La actual administración universitaria se planteó la necesidad de mejorar la calidad de los servicios educativos en los posgrados, con el objetivo de formar recursos humanos de alto nivel con el fin de incrementar la generación de conocimientos que mejoren la comprensión y solución de los problemas del entorno.
3. La Universidad de Guadalajara en su Plan de Desarrollo Institucional, Puesta a Punto 2002-2010 estableció el eje estratégico de Innovación Educativa, definiendo sus políticas generales, que son:
 - a) Innovar la educación en todos sus niveles y dimensiones para favorecer una formación integral ética, estética, científica y humanista, centrada en el estudiante.
 - b) Fomentar la diversidad de ambientes de aprendizaje en todos los programas y modalidades educativas.
 - c) Promover la reorganización y articulación del conocimiento en el diseño de programas educativos flexibles y de fácil transición.

- d) Fomentar posgrados de calidad en sus distintos niveles, tipos y modalidades.
 - e) Constituir y consolidar cuerpos académicos de alta calidad.
 - f) Desarrollar programas educativos pertinentes, conforme a los escenarios tendenciales y estratégicos.
 - g) Asegurar la calidad de los programas educativos para su acreditación, mediante la evaluación interna y externa, como una forma de rendición de cuentas a la sociedad.
4. Además, en dicho plan se establece como objetivo estratégico lograr que la Universidad cuente con el mayor número de programas educativos acreditados por organismos externos y que la totalidad de sus programas sean reconocidos por su calidad.
 5. El desarrollo con calidad de esta función es una tarea prioritaria a la que no sólo deben destinarse recursos económicos, sino toda la capacidad creativa que permita el acceso a los mismos de una manera ágil, transparente y, sobre todo, orientada a lograr los objetivos de desarrollo académico del posgrado.
 6. En sesión extraordinaria del H. Consejo General Universitario celebrada el 29 de junio de 2004, mediante dictamen número I/2004/184-Bis, se aprobó el Reglamento General de Posgrado de la Universidad de Guadalajara, el cual tiene por objeto establecer los criterios y lineamientos para el desarrollo del posgrado, su organización y funcionamiento.
 7. El artículo tercero transitorio del citado dictamen señala:

“Artículo Tercero. Los egresados de programas de posgrado que antes de la entrada en vigor de este Reglamento no se hayan titulado, tendrán un plazo máximo de 18 meses para obtener el diploma o grado, para lo cual la Universidad los convocará ofreciendo apoyo en los trabajos recepcionales, a través de comisiones especiales que para el efecto integre el Rector del Centro.”
 8. En razón de lo anterior, la Coordinación General Académica a través de la Unidad para el Desarrollo de la Investigación y el Posgrado, dentro del proceso de reforma del posgrado en la Universidad de Guadalajara, coordinó conjuntamente con los centros universitarios una etapa para la

obtención de grado de egresados no titulados, con el fin de que éstos concluyeran satisfactoriamente su proceso de formación y de aumentar la eficiencia terminal e ir avanzando en la constitución de posgrados de calidad, para ello se llevaron a cabo diferentes acciones como son:

- Formar comisiones especiales de atención a alumnos egresados de posgrado.
 - Pago a directores de tesis por alumno titulado.
 - Otorgamiento de apoyos especiales.
 - Difusión masiva de avisos en medios de comunicación.
9. En los últimos meses se han presentado en los centros universitarios una gran cantidad de solicitudes para conclusión de estudios de posgrado, toda vez que el plazo señalado en el artículo tercero transitorio del Reglamento General de Posgrado concluye el día 12 de enero de 2006.
 10. Los Centros Universitarios ante la creciente demanda de programación de exámenes de grado de los diferentes programas de posgrado han solicitado la ampliación del plazo antes señalado con el fin de que los egresados logren la obtención del grado correspondiente a los estudios cursados.
 11. Ante esta situación, el H. Consejo General Universitario, en el sexto resolutivo del dictamen I/2005/215 -por el que se aprueba el resultado de la evaluación de los posgrados universitarios y se establece modificar aquellos programas que constituyen la oferta de Posgrado 2006-, el cual fue emitido en sesión extraordinaria del 20 de octubre de 2005, me faculta para prorrogar el plazo referido en los siguientes términos:

“SEXTO. El Rector General podrá ampliar el plazo a que se hace referencia en el artículo tercero transitorio del Reglamento General de Posgrado, tomando en consideración el informe y la propuesta que para el efecto realice la Coordinación General Académica.”
 12. Dada la inminente conclusión del plazo concedido, se ha presentado una gran inquietud en los egresados que por diversas circunstancias tanto personales como institucionales no han logrado obtener el grado correspondiente, esto aunado al hecho que la Coordinación General Académica aún no ha concluido el informe que me permita valorar en cuánto tiempo debe prorrogarse el plazo, se

considera necesario, para no obstaculizar o desanimar a quienes tienen interés en titularse, se amplíe el plazo por tres meses contados a partir de la publicación de este Acuerdo en la Gaceta Universitaria.

13. En tanto transcurre este plazo, se instruye a la Coordinación General Académica para que a través de la Unidad para el Desarrollo de la Investigación y Posgrado y con la colaboración de todos los centros universitarios concluya, a la brevedad, el informe que contenga, entre otros aspectos, el número de egresados que se titularon durante el plazo establecido en el artículo tercero transitorio del Reglamento General de Posgrado y el número probable de personas que no se titularon.

Considerando lo anterior y en el ejercicio de la facultad que me fue otorgada por el H. Consejo General Universitario emito el siguiente

Acuerdo

Primero. Se prorroga el plazo para obtener el diploma o grado para los egresados de los programas de posgrado, establecido en el artículo tercero transitorio del Reglamento General de Posgrado de la Universidad de Guadalajara por tres meses, contados a partir de la publicación de este acuerdo.

Segundo. Se faculta a la Coordinación General Académica para que conjuntamente con los centros universitarios implemente las acciones necesarias para la ejecución de este Acuerdo, de conformidad con la normatividad universitaria.

Tercero. El presente Acuerdo iniciará su vigencia a partir de su firma y concluirá en la fecha en que termine el plazo otorgado.

Cuarto. Publíquese en la Gaceta Universitaria.

Quinto. Notifíquese a las dependencias involucradas para su ejecución.

Atentamente
“Piensa y Trabaja”
 Guadalajara, Jalisco, 11 de Enero de 2006


Lic. José Trinidad Padilla López
 Rector General


Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres
 Secretario General

Aniversario

X Aniversario de la carrera de psicología, del CUSUR

Del 27 de febrero al 3 de marzo. Inauguración: el lunes 27, a las 10:00 horas, con la conferencia "Retos y perspectivas de la evaluación y rehabilitación neuropsicológica", a cargo del doctor José León Carrión. Instalaciones del CUSUR. Informes en el teléfono 36 18 80 10.

Cátedra

Cátedra iberoamericana de investigación en salud y sociedad "Juan César García"

Conferencia magistral: "Violencia, sociedad y salud en América Latina". Febrero 23. Sede: auditorio de Patología, del CUCS. De 11:00 a 13:00 horas. Seminario taller: "Violencia, sociedad y salud, del 20 al 22 de febrero, de 17:00 a 20:00 horas. Sede: sala de reuniones de Rectoría del CUCS. Informes en el Centro de estudios en salud, población y desarrollo humano, teléfono 10 58 52 00, extensiones 3684, 3688.

Convocatoria

La Coordinación de Bibliotecas convoca a todos los egresados de esta casa de estudios —que se hayan titulado en las modalidades de tesis, tesina o reporte de prácticas profesionales— a enriquecer el acervo de la Biblioteca digital, con la publicación de su obra en este medio de comunicación visual.

Informes Coordinación de Bibliotecas, Biblioteca digital. Teléfono 31 34 22 22, extensión 1959.

Examen de diagnóstico

Educación en la comunidad convoca a jóvenes y adultos que deseen terminar sus estudios de primaria o secundaria en la modalidad abierta al examen de diagnóstico, a realizarse el 25 y 26 de febrero. Informes en Escorza 175. Teléfono 38 27 11 72.

Concursos

X Concurso de oratoria

Convoca el Departamento de Ingeniería Industrial. Podrán participar todos los alumnos inscritos en el CUCEI. Se llevará a cabo el 14 y 15 de marzo, a las 9:00 horas, en el auditorio Antonio Rodríguez, del CUCEI. Informes en el teléfono 36 19 83 67.

III Certamen de declamación intercentros

Invitan las coordinaciones de extensión de los centros universitarios. Podrán participar todos los alumnos inscritos en el calendario 2006 A, del CUAAD, CUCEI, CUCS, CUCSH y CUCBA. Las inscripciones están abiertas hasta el 20 de marzo. Informes en el teléfono 36 50 08 14.

Cursos

Cursos intensivos para la aplicación del examen Ceneval de bachillerato

Hasta el 10 de marzo, de 16:00 a 19:00 horas.

Cursos de idioma catalán

Nivel 1: inicio el 21 de febrero, de 16:00 a 17:30 horas. Nivel 2: inicio el 16 de febrero, de 17:30 a 19:00 horas. Invita el CUCSH con apoyo del Institut Ramon Llull.

Informes en el correo electrónico: mnferrer@yahoo.com.

Cursos de educación ambiental para la vida diaria

Bienestar por medio de las plantas (20, 22 y 24 de febrero), conservación de alimentos para no desperdiciar los recursos (6, 8 y 10 de marzo), dulces tradicionales (27, 29 y 31 de marzo). Todos los cursos serán de 16:00 a 20:00 horas.

Informes en el Instituto del medio ambiente y comunidades humanas, del CUCBA. Teléfono 36 82 06 38.

Agenda académica

Una metodología para el desarrollo de vacunas sintéticas contra la malaria

Del 20 al 24 de febrero, de 10:00 a 12:00 horas, auditorio Ramón Córdova (edificio C), del CUCS. Invita la Cátedra Latinoamericana "Julio Cortázar". Informes e inscripciones (sin costo) en la página electrónica: www.cucs.udg.mx, o en la Coordinación de servicios académicos del CUCS, en el teléfono 36 18 78 28.

Actualización en análisis de la conducta

El Centro de estudios e investigaciones en comportamiento, del CUCBA, junto con el Departamento de Psicología Básica y la Coordinación de servicios académicos, del CUCS, invitan a estudiantes y pasantes de la licenciatura en psicología (de preferencia) a la quinta edición de este curso. Del 28 de febrero al 30 de junio de 2006, martes y jueves, de 17:00 a 19:00 horas. Inscripciones hasta el 28 de febrero.

Informes en el teléfono 38 18 07 30, extensión 5805. Correo electrónico: qrm07665@cucba.udg.mx. Página electrónica: www.ceic.cucba.udg.mx.

Cursos infantiles de cine y animación

Convoca el Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD.

Informes en Belén 120, zona Centro. Teléfono 36 58 47 00.

Cine, video y TV

El Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD, convoca a sus talleres de locución, animación clásica, periodismo, actuación, narrativa, realización ficción documental, apreciación cinematográfica, guión, producción, fotografía, videofotografía, propiedad intelectual, edición, sonido, seminario de diseño y animación. Duración: 30 horas.

Informes en Belén 120, zona Centro. Teléfono 36 58 47 00.

Conferencias

"Más allá de las moléculas"

En el marco de la Cátedra Latinoamericana "Julio Cortázar". A cargo del doctor Manuel Elkin Patarroyo. Viernes 24 de febrero, 19:00 horas, paraninfo Enrique Díaz de León. Entrada libre.

Viernes de ciencia del Instituto de Astronomía y Meteorología

Febrero 24, a las 19:00 horas: "Efemérides astronómicas del año 2006", imparte el ingeniero Rubén Bautista; "Influencia de las inversiones térmicas sobre el relieve de la Zona Metropolitana de Guadalajara", imparte el maestro Víctor Manuel Cornejo. La entrada es libre.

Educación superior. Convergencia entre América Latina y Europa

Imparte el doctor Roberto Rafael Fernández Lamarra. Martes 28 de febrero, a las 12:00 horas. Organiza el Centro para la calidad e innovación de la educación superior, del CUCEA.

Informes: Unidad de difusión. Teléfono 37 70 33 00, extensión 5392.

Congresos

II Asamblea jalisciense de nutrición "Salud y nutrición del adolescente"

Del 21 al 23 de febrero. Convoca la coordinación de la licenciatura en nutrición, del CUCS.

Informes en el teléfono 36 18 42 55.

VII Foro congreso internacional sobre el alcoholismo y adicciones

Del 27 al 29 de abril. Informes con el doctor Octavio Campollo Rivas, teléfonos 35 85 79 44, 35 85 79 18. Correo electrónico: calcohol@cucs.udg.mx.

IV Congreso internacional "Las mujeres y el cine mudo"

Del 7 al 10 de junio, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Más informes en www.mujerincinemudo.cucsh.udg.mx.

Diplomados

Diplomado en estudios latinoamericanos

El Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, del CUCSH, invita al diplomado en estudios latinoamericanos "Democracia, integración, pensamiento y desarrollo", con una carga de 250 horas teóricas: 200 en cursos presenciales y 50 en actividades fuera del aula.

Informes en dicho departamento, en los teléfonos 38 19 33 72, 38 19 33 73. Correo electrónico: deila@fuentes.csh.udg.mx. Página electrónica: deila.cucsh.udg.mx.

Diplomado en legislación ambiental

Invitan el Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas (DEIJ) y el Instituto de Derecho Ambiental (Idea, A.C.). Del 3 de marzo al 8 de julio, viernes, de 18:00 a 21:00 horas; sábado de 9:00 a 15:00 horas.

Informes en los teléfonos 36 19 61 08, 38 24 03 12 y 38 54 87 71.

XXXIV Diplomado en salud, salud en el trabajo y protección al ambiente

Invita el Departamento de Salud Pública, del CUCS. Del 3 de marzo al 27 de octubre, viernes, de 9:00 a 15:00 horas. Dirigido a todas aquellas personas relacionadas con la administración de riesgos y calidad en el trabajo.

Informes en el teléfono 36 17 99 34.

Diplomado en consultoría industrial y propiedad intelectual

Dirigido a empresarios, consultores y profesionales. Convoca el Instituto para la innovación y la tecnología en la pequeña y mediana empresa, del Departamento de Administración, del CUCEA.

Informes en el teléfono 37 70 34 99, extensiones 5505, 5507. Correo electrónico: iditecpyme@yahoo.com.mx.

Diplomado en línea

Diseño y operación de cursos en línea. Inicio: 6 de marzo.

Informes en los teléfonos: 36 30 14 44, 36 30 14 45. Correo electrónico: educacion@udgvirtual.udg.mx. Página electrónica: www.udgvirtual.udg.mx.

Diplomado en cine

Módulos: narrativa, guión, cámara, realización y montaje cinematográfico. Convoca el Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD.

Informes en el teléfono 36 58 47 00.

Diplomado en historia y análisis del cine

Módulos: historia del cine, lenguaje cinematográfico, análisis del guión, géneros y estilos. Convoca el Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD.

Informes en el teléfono 36 58 47 00.

Foros

Economía, cultura y empresa

Organiza la maestría en gestión y desarro-

llo cultural del CUAAD. Febrero 20 y 21, de 17:00 a 20:30 horas. Conferencias: "Administración de las culturas en la era global", a cargo del doctor Winston Licóna; "Emprendedores culturales y creativos. Actores del desarrollo local. Cooperación cultural internacional: Europa-América Latina", impartida por la maestra Silvia Grau y Carlos Toro; "Ética y capital social: origen y finalidad de la gerencia cultural", a cargo del doctor Víctor Guédez.

Informes en la Unidad de Difusión del CUAAD. Teléfono 36 74 45 02.

Foro de egresados del CUSUR

Conferencia "¿Qué es una asociación, cómo se constituye?". Marzo 4, de 10:00 a 13:00 horas, en el auditorio de usos múltiples, del CUSUR.

Informes en el teléfono 575 22 22, extensión 6019.

Libros

La Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística del Estado de Jalisco A.C. invita a la presentación del libro **El gambusino de la verdad**, de José Trinidad Padilla Lozano. Febrero 21, 20:00 horas.

La Coordinación General Académica invita a la presentación del libro **Imágenes de la patria**, de Enrique Florescano. Febrero 23, 19:00 horas. Paraninfo Enrique Díaz de León.

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud invita a la presentación del libro **Psicoterapia para el trastorno límite de**

la personalidad. Tratamiento basado en la mentalización. Febrero 24, 12:00 horas. Auditorio de Patología, del CUCS.

Licenciaturas

La coordinación de la licenciatura en enfermería invita a las enfermeras tituladas con bachillerato a cursar en el calendario 2006 B la licenciatura en enfermería semiescolarizada. Fecha límite para inscripciones al curso propedéutico: 28 de febrero.

Informes en el teléfono: 10 58 52 00, extensión 3957. El correo electrónico: romy@cucs.udg.mx.

Publicaciones electrónicas

Revista e-Gnosis

Dirección electrónica: www.e-gnosis.udg.mx.

Simposios

IX Simposio bienal sobre la ciencia de la conducta: conocimiento, cognición y conducta

Del 20 al 22 de febrero, hotel Fiesta americana, salón Jazmín, Guadalajara, Jalisco. Idioma oficial: inglés. No habrá traducción.

Interesados favor de dirigirse con los doctores Emilio Ribes (ribes@udgsern.cencar.udg.mx) y José E. Burgos (jbürgos@cucba.udg.mx). Teléfono 31 21 11 58.

IX Mexican Symposium on Medical Physics

Del 19 al 21 de marzo. Informes en la Coordinación de comunicación y difusión. Teléfono: 39 42 59 20, extensión 7557.



Maestría en Terapia Familiar

Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias de la Salud

SEMINARIO DE TERAPIA BREVE ENFOCADO A LA SOLUCIÓN

3 y 4 de Marzo de 2006

SEDE:

Auditorio de Patología Clínica De la Facultad de Medicina.
Sierra Mojada no. 950, Edificio "Q" Segundo Piso
Col Independencia, (Puerta 7 peatonal).

INSOO KIM BERG



Este Seminario presenta útiles y efectivas herramientas que pueden ser aplicadas y llevadas a la práctica inmediatamente. Basadas en el modelo de Terapia Breve enfocada a la Solución desarrolladas por De Shazer & Berg y sus colegas. El entrenamiento retará los modos usuales de terapia y la forma en que se puede ayudar en el campo de las relaciones humanas.

DIRIGIDO A: Profesionales del campo de la Salud Mental, psicólogos, Terapeutas Familiares, Médicos, especialistas y personas interesadas en el Área.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

En la Coordinación de la Maestría con
Mtra. Columba Sánchez o Lic. Esther Alfaro
Email: maestriaterapia@yahoo.com.mx
Tels: 36 17 08 08 36 17 10 19 y 36 17 91 58.
Habrá traducción simultánea.
Cupo limitado

Cartelera cultural

Jardín secreto

Fotografías de David Corona, Casa Escorza



Directorio

Centro cultural Casa Vallarta
Vallarta 1668.

Paraninfo Enrique Díaz de León
Juárez 975, zona Centro.

Galería Chucho Reyes
Lerdo de Tejada 2172.

Museo de las Artes
López Cotilla 930, colonia Americana.

Artes plásticas

La mente.

Pinturas de Adiss Soriano.
Casa Vallarta. Sala de usos múltiples.

Veladuras de la memoria.

Obras de Lucía Maya.
Retrospectiva 1975-2005.

Todos somos tú.

Exposición pictórica de Rocío Sáenz.
Casa Vallarta. Salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello.

Fondo Tierra.

Pinturas de Roberto Pulido.
Galería del tren ligero.

Puertas.

Pinturas de Armando Meléndez.
Hasta el 26 de febrero.
Exconvento del Carmen.

Homenaje a Jorge Martínez.

Pinturas de 1930 a 2005.
Museo de las Artes.

Papaloapan Mississipi.

Fotografías de Adrián Bodek.

Danzante.

Exposición fotográfica de Ricardo Guzmán.
Casa Escorza.

"No es lo mismo don Quijote que 400 años después"

Exposición de Javier Córdova
Casa Vallarta

Música

Salif Keita.

Marzo 2, 20:30 horas.
Teatro Diana.

Flores de asfalto

Betsy Pecanins y Cecilia Toussaint.
Marzo 1 y 2, 21:00 horas.
Teatro estudio Cavaret.

Primer Festival internacional de guitarra.

Del 6 al 11 de marzo.
Teatro Diana, Alianza Francesa.

John Medeski.

Marzo 8, 17:30 horas.
Metrópoli Music Center.

Cine

Ciclo de cine europeo en el CUCSur.

Del 2 de marzo al 2 de abril.

Radio



Red Radio Universidad

- **Guadalajara**
104.3 FM www.radio.udg.mx
- **Puerto Vallarta**
104.3 FM (XHUGP)
www.radio.pv.udg.mx
- **CUCiénega**
107.9 FM (XHUG)
cienega.udg.mx
- **CUSur**
94.3 FM (XHUGG)
- **Autlán**
102.3 FM (XHAUT)
www.cucsur.udg.mx
- **CULagos**
104.7 FM (XHUGL)

Talleres

Talleres con el grupo Anzar.

Convocatoria para coreógrafos, actores, bailarines y principiantes, que quieran desarrollarse en el mundo de la danza. Inscripciones abiertas.

Materias: técnica limón, barra al piso o acondicionamiento físico, técnicas de experimentación, técnica Alexander, técnica clásica.

Informes en la Casa de la danza (López Cotilla 972). Teléfono 38 26 81 19.

Taller de creación literaria con el I Ching.

Jueves de 19:30 a 21:30 horas.
El embrujo cafetería (Ignacio Ramírez 23).

Talleres artísticos culturales.

En el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías. Baile afroantillano, danza árabe, polinesia, jazz, regional, canto, guitarra clásica, violín, teatro, capoeira y esgrima, entre otros.

Informes al teléfono 39 42 59 20, extensiones 7424, 7425.

El café de Chiapas.

Jornada educativa y cultural.
Febrero 24 y 25.
Hidalgo 2106.

Televisión



Más que noticias

"En el corredor de El Salto, aguas que matan".

Sábado, 20:00 horas, canal cuatro.

Repetición: lunes, 20:00 horas, canal 21.



Esferas

"¿Un verdadero combate contra la inseguridad?"

Domingo, 21:00 horas, canal cuatro.

Repetición: miércoles, 20:00 horas, canal 21.



La brújula

"Juan Soriano".

Sábado: 16:00 horas, canal cuatro.

Repetición: viernes, 20:00 horas, canal 21.



Rap TV

"Oferta sexual femenina".

Domingo, 15:30 horas, canal cuatro.

Repetición: viernes, 20:30 horas, canal 21.



Mundo caracol

"Los misteriosos misterios de los ecosistemas".

Sábados, 11:30 horas, canal cuatro.

Repetición: domingos, 10:00 horas, canal 21.



Ozma

"Chromakey".

Miércoles, 18:30 horas, canal cuatro.

Repetición: martes, 20:30 horas, canal 21.

Teatro

La lección de anatomía

Sábado, 20:30 horas; domingo, 18:00 horas.
Teatro Experimental de Jalisco.

Cartelera de cine

FLORES ROTAS
(BROKEN FLOWERS)

Bill MURRAY
Jeffrey WRIGHT
Sharon STONE
Frances CONROY
Jessica LANGE
Tilda SWINTON
Julie DELPY

Un nuevo film de
Jim JARMUSCH

A veces la vida
nos brinda
extrañas sorpresas.

cineforo
universidad

AV. JUÁREZ 976 TEL. 3826-7297

cultura ■ UDG www.cineforo.udg.mx

SELECCION OFICIAL
VENECIA 65
FESTIVAL DE VENECIA

WONG KAR WAI
un film de
STEVEN SODERBERGH
MICHELANGELO ANTONIONI

eros

Febrero 20 al 23: Funciones 16:00 18:00 Hrs. **Única función 20:10 Hrs.**

reír a carcajadas

CICLO DE COMEDIAS FRANCESAS

Feb. 24: **LES BRONZÉS** D. Patrice Leconte
Feb. 25: **BERNIE** D. Albert Dupontel
Feb. 26: **LA AMANTE DE MI MUJER** D. Josiane Balasko

Feb. 26 **"CINE CLÁSICO"**
12:00 Hrs.
LA HIJA DE RYAN

PRÓXIMAMENTE: CICLO XVIII ANIVERSARIO

Tianguis

Comparto casa amueblada, en el centro de la ciudad, con teléfono y demás servicios. Mil 500 pesos mensuales. Informes en el teléfono 39 15 66 28.

Vendo cuna viajera (corral) azul, seminueva, en excelentes condiciones. Mil pesos, ofrezca. Informes en el teléfono 38 53 48 01, por las tardes.

Rento casa, a dos cuadras de la estación del tren ligero Periférico norte, con línea telefónica. Informes en el teléfono 38 24 69 99.

Rento casa tipo loft, restaurada, sala de doble altura, comedor, una recámara, baño completo con tina. Tres mil 500 mensuales. Informes en el teléfono (044 333) 170 08 11.

Vendo motocicleta Vento gladiador 2004. Como nueva. Incluye accesorios. Precio negociable. Informes en el 36 15 93 16.

Por cambio de domicilio **vendo refrigerador** en buenas condiciones. Informes en el 31 24 88 72.

Rento habitación para caballero, casa familiar, entre avenida México y Reforma, cerca de López Mateos. Informes en el teléfono 36 15 47 74.

Rento habitaciones para estudiantes, en casa céntrica. Hospedaje y alimentación, dos mil pesos. Informes en los teléfonos (044 331) 148 37 07, 36 99 57 63, de 20:00 a 22:00 horas.

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Excelente ubicación, todos los servicios, trato directo. Informes en el 38 11 00 55.

Rento habitación amueblada para jóvenes que estudien o trabajen. 850 pesos. Informes en el teléfono 38 27 59 42.

Apoyo y vida

Un refugio para mujeres embarazadas desprotegidas. Teléfonos 31 26 66 86, (044333) 97 09 572.

Jóvenes Guadalajara
Alcohólicos Anónimos

Teléfonos 36 13 49 49, 36 12 66 83.
Abierto las 24 horas. Servicio gratuito.

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos
¡No estás solo!

Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.
Encino 1511 (teléfono 38 11 08 85);
República 447 (teléfono 38 27 25 99)

Servicios gratuitos
Permiso 08S34Q (prensa)

La maestra Li invita:
Viaje a China

13 días 12 noches

A un increíble precio a partir de:
!!!USD: 2,500!!!

Salida: 7 de abril regreso: 21 de abril de 2006
Visitando: •Beijing •Shanghai •Xian
•Casa de Confucio y •¡muchos más!

¡Incluye: Viaje redondo, hospedaje de 4 estrellas, desayuno y comida, todo el recorrido interior, etc.
Inscripción abierta

Estamos en: Lerdo de Tejada 2625
Tel: **3615 8711 o 3616 6338**
E-mail: liliccc@hotmail.com

Teatro Diana

cultura ■ UDG

Febrero 25 y 26
Consulte horarios

En Bella Durmiente

Marzo 01
20:30 hrs.

DREAM THEATER

Marzo 05
12:00 hrs.

Ballet Folclórico
de la Universidad de Guadalajara

Marzo 05
17:30 hrs.

La Rondalla de Sabillo

Marzo 06
20:30 hrs.

WILLIAM KANENGISER

festival internacional de guitarra GUADALAJARA

Marzo 10
20:30 hrs.

Cesaria EVORA

"La diva de los pies descalzos"

Marzo 11
21:00 hrs.

PINK FLOYD

La música de Pink Floyd como nunca la has visto

Marzo 17
20:30 hrs.

JORGE REYES

POR EL CAMINO DEL JAGUAR

Informes al 3614.7072
www.teatrodiana.com

Boletos en
ticketmaster
www.ticketmaster.com.mx
3818 • 3800

Orgullo universitario



FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

“Mi tema es la política social”

Teresa Marroquín, coordinadora de la carrera de Estudios Políticos

**Gaceta Universitaria /
Nelda Judith Anzar**
nelda.anzar@redudg.udg.mx

Llego hace casi ocho años a Guadalajara a impartir clases en la carrera de estudios políticos, de la Universidad de Guadalajara. Ella, que no es egresada de esta casa de estudios, se siente orgullosa y agradecida por la oportunidad de trabajar en lo que sabe.

Teresa Marroquín, coordinadora de dicha licenciatura, es maestra por la London School of Economics, donde se especializó en política social; hizo el diplomado en estudios políticos en el instituto de Estudios Políticos de París, hizo la licenciatura en ciencia política y administración pública en la UNAM.

Dedicada toda la vida al servicio público en el Instituto mexicano de la radio, el Instituto Nacional de Bellas Artes, el Centro nacional de prevención de desastres y el IMSS, se ha concentrado en transmitir esa experiencia a sus alumnos. Ahora participa en una investigación conjunta acerca de la trayectoria curricular en el Centro

Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

Marroquín encabezó las tareas que culminaron en la acreditación de la carrera de estudios políticos, en agosto de 2004 ante la Asociación para la acreditación y certificación en ciencias sociales, AC (Acceciso), la cual extendió el nombramiento tras cumplir con los indicadores establecidos reconocidos por el Consejo para la acreditación de la educación superior (Copaes).

“Si bien la acreditación nos llena de orgullo, no nos hemos dormido en nuestros laureles, porque el reto ahora es más grande. La acreditación constituye un compromiso enorme. Es el reflejo de que nosotros damos a los estudiantes todos los elementos necesarios en el proceso de enseñanza-aprendizaje con nivel de excelencia, para que respondan a los retos que impone la sociedad”.

Para Teresa Marroquín, la acreditación de la licenciatura es uno de sus logros más importantes como académica de la UdeG. Entre las observaciones que les hizo el órgano acreditador, está el fortalecimiento de las tutorías académicas, mismas que han

aumentado de cuatro tutores, uno por cada 40 alumnos en 2004, a 58 que impartieron tutoría individual a 160 estudiantes en el ciclo escolar inmediato anterior. Además, el cuerpo académico de la licenciatura en estudios políticos se ha capacitado en planeación, diseño y evaluación de la enseñanza, está cómo en la mejora de técnicas didácticas, entre otros.

Los alumnos que egresan de estudios políticos, en la UdeG, tienen más ventajas que otros para continuar estudios de posgrado o insertarse en su ámbito laboral. La licenciatura cuenta con 360 estudiantes, de los cuales ingresan alrededor de 50 por ciclo escolar. Su campo de acción es la administración pública, los partidos políticos, cargos de elección popular, asesores, consultores, columnistas políticos y analistas, amén de la docencia y la investigación.

La maestra se muestra “agradecidísima con la UdeG. Ser egresada de una universidad pública y desempeñarme en otra pública me hace sentir bien. La UdeG es abierta, tolerante e incluyente. Me recibió con los brazos abiertos”. ■

En breve...

salud

Los trastornos alimenticios como la anorexia y la bulimia, propios de los adolescentes, son más frecuentes de lo que imaginamos, advierte el maestro Víctor Manuel Fletes Rábago, coordinador de la licenciatura en nutrición, del CUCS, quien agrega que este padecimiento afecta más a las mujeres (entre 14 y 17 años), en una relación de cuatro a uno.

política

En menos de seis años, la prestigiada política exterior mexicana traspasó la frontera de la autodeterminación y los ámbitos de la cordura para penar en la dependencia, expresan especialistas universitarios, quienes aseguran que la postura del gobierno linda en el servilismo. Agregan que México ha tomado distancia de las mejores tradiciones de la política exterior.

sociedad

El aparato judicial y la corrupción constituyen dos factores determinantes para el respeto de los derechos humanos en México, explicó el fiscal anticorrupción de España, Carlos Castressana, en entrevista realizada durante su visita a la pasada Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL) 2005.

universidad

El Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur) abrirá en marzo su nueva biblioteca. Será un espacio de aprendizaje estratégico, donde habrá herramientas que guíen al alumno para obtener información, en impresos tradicionales bases de datos por internet y formatos digitales, como discos compactos y DVD.

cultura

Una descripción exhaustiva de la estructura gramatical del idioma huichol, cuya investigación lleva más de 20 años, servirá para asegurar que las nuevas generaciones puedan seguir aprendiéndolo. Se trata de una minuciosa indagación que realizan investigadores del Departamento de Lenguas Indígenas de la UdeG, quienes han tomado en cuenta la tradición oral y otras áreas culturales de la comunidad wixárrica.