

VIVIENDAS

Industrias de moda

Convertida en la “locomotora” del sexenio foxista, la construcción de conjuntos habitacionales en el país se ha convertido en uno de los principales generadores de empleos. En el afán de hacer más casas, se edifica en zonas industriales y de riesgo, lo que según especialistas traería graves consecuencias en el corto y mediano plazo. **Pág. 6**



FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Sin riesgo para la salud los alimentos clonados

Página 11

Con rumbo al sur

Un tren suburbano hacia Tlajomulco de Zúñiga que aproveche las decenas de kilómetros de vías que hoy son empleadas para carga, no es un sueño. Hay ya un proyecto cocinándose para unir a Guadalajara con el principal polo de crecimiento en que se ha convertido este poblado.

Página 9

UdeG tras la excelencia en posgrados

Página 15

FUJIMORI:

Más cerca de la cárcel que de la reelección

Página 15



El ajedrez, una materia en jaque

Página 18



Arranca el cuarto simposio de escultura

Página 27

En esta edición

Opinión / Gobernanza ambiental en México: la política del avestruz o cómo culpar a la víctima / Francisco García Romero / Salvador Peniche. Pág. 4
Sin pedir audiencia / El gremio / Carlos Martínez Macías. Pág. 5
Educación / La aplicación del 33, disminuye / Pág. 12
Pasaje cultural / Salón de Octubre / Ex convento del Carmen / Pág. 21
Cultura / En colectivos se trabaja mejor / Pág. 25

Buzón del lector

Gaceta Universitaria se reserva el derecho de publicar los textos recibidos. Las colaboraciones no deberán exceder 400 palabras. Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx, jluisulloa@redudg.udg.mx.

La apatía estudiantil en la política

Generalmente cuestionamos el desempeño de los dirigentes políticos a nivel regional o nacional, sin embargo al momento de buscar proponer soluciones, todos nos echamos para atrás.

Este mismo ejemplo lo transportamos a nuestra máxima Casa de Estudios donde varios jóvenes universitarios, lo ponen de manifiesto al momento de decidir alguna clase de elección, de algún consejo universitario o de renovar la sociedad de alumnos.

Cuando se invita a un compañero a formar parte de algún proyecto de planilla, muchos alumnos se escudan en el trabajo, la escuela o simplemente es mucho rollo y no quiero tener problemas.

Mi opinión es completamente limpia y sin partido, pero cuando por el comportamiento de nosotros mismos, nos quitamos el derecho a decidir sobre cómo resolver nuestros problemas, y encontrar soluciones tratando de enseñar lecciones de motivación.

Creo que varios escolares viven muchas dificultades y cada quien con sus características particulares de su región, pero todos coinciden en que cuando hay elecciones no votan porque: "es que siempre es lo mismo", "para que no va cambiar nada", "vote o no vote no cambio nada", estas opiniones nos han dañado y llevado a vivir en un estado de descontento constante, en el cual siempre los dirigentes no hacen nada y nunca acabamos de quejarnos.

Todo esto a más tardar se refleja a nivel estatal y nacional con altos niveles de abstencionismo, lástima de infinidad de luchas por lograr una sociedad democrática, si simplemente desechamos el valioso derecho votar y de decidir sobre el destino de nuestros gobiernos y sociedades.■

Eduardo Ruiz, estudiante de contaduría, CUValles.

¡Qué nos pasa!

Están apareciendo situaciones de verdad difíciles. La vida política de nuestro país experimenta un alto grado de alteración. Los participantes de cualquier nivel de poder andan en campaña. ¡Qué nos pasa; ¿Que acaso el objetivo del servidor público no es comprometerse con su trabajo?

Lo que vemos es una desorganización total, y por consecuencia tenemos

más inseguridad, desempleo y gente pobre.

Eso sí, contamos con un presupuesto para las costosas campañas políticas, candidatos con cuentas bancarias bastante lejanas a la realidad de un sueldo de cualquier servidor público, descalificaciones entre ellos, videos que muestran a funcionarios en pleno acto de corrupción y nepotismo. ¿Qué nos falta ver?

Necesitamos un cambio radical y gente comprometida con nuestro país, que de verdad quiera contribuir a lograr esa transformación que esperamos para beneficio de todos.■

Rafael García Aguilar.

De ineptitud y ética

Existen varios defectos que caracterizan a la clase política de este país, pero quizás hay dos que son los más representativos.

Uno es la ineptitud, característica quizá permisible por su naturaleza innata, aunque inaceptable cuando pensamos en las abrumadoras cantidades de dinero gastadas en salarios para los gobernantes.

Acaba de ser publicado que casi 17 MDP, equivalente a 56 por ciento del presupuesto asignado a la difusión de la cultura en la

exvilla maicera, son gastados en sueldos para funcionarios, cantidad que resulta un exceso, si tomamos en cuenta la falta que hace a esta región una culturización autóctona.

Sin embargo, la ineptitud deriva en algo por completo inaceptable, cuando consideramos el tamaño del presupuesto manejado en el gobierno (por casualidad siempre insuficiente).

El otro defecto es la absoluta e indignante falta de ética con que se ejerce la política en este país. En su columna La viga en el ojo, Jorge Fernández Menéndez hace un recuento de los detalles "incómodos" del hasta hoy único precandidato a la presidencia por el sol azteca, Andrés Manuel López Obrador.

Menciona la aprensión en Querétaro del líder de una de sus áreas en la campaña por distribuir droga en el comité dedicado a esa actividad política, la investigación en contra de su hermano José Ramiro, presidente municipal de Macuspana, Tabasco, por desvío de 52 MDP del erario y tomar por la fuerza la tribuna del congreso estatal, aparte del siempre indignante y lamentable (aunque acostumbrado) ajuste de cuentas del narco, del cual fue objeto su sobrino.

De cualquier manera, nada de lo anterior es imputable a AMLO, pero entonces, ¿por qué no lo menciona? ¿Por qué habla de los Bibriesca y no menciona nada de lo "suyo"?

¿No es eso falta de ética? ¿No va eso en contra del principio de corresponsabilidad que señala el código de ética?

Es momento que la discusión con AMLO sea de otro nivel. Es momento de que abra los archivos congelados en el gobierno del DF acerca del dinero de los segundos pisos, de que proponga y no solo descalifique.

AMLO corre el riesgo de que se desgaste su discurso, tal vez no hoy ni el año que entra, pero sí en el cuarto año de mandato, y entonces, ¿a quién va a descalificar o culpar?

López Obrador es una opción refrescante y diferente para las boletas en 2006. Resulta, sin duda, algo distinto, bueno o malo, pero distinto. Es uno de los políticos más inteligentes, y para muestra está el desafuero, el mejor gol que pudo hacer a Vicente Fox.

Personaje entregado a su partido y con una voluntad a prueba de todos, tiene experiencia como gobernante (ventaja sobre otros precandidatos) y, lo más importante, representa lo que hace seis años Vicente Fox: la esperanza hecha hombre, por lo menos para muchos de quienes aprecian su aparente austeridad en el ejercicio del poder.

Esperemos que Andrés Manuel sepa aprovechar esto, por el bien de México.■

Javier Estrada Figueroa.
marcavengndi@yahoo.com.mx

Menos smog los domingos

Es bien sabido por todos que el ejercicio trae beneficios a la salud, tanto físicos como psicológicos, y estos son algunos beneficios que confiere el proyecto de la Vía recreativa, donde espacios viales funcionan en domingo para la práctica recreativa, cultural y turística de los habitantes de esta ciudad.

Además de este acervo recreativo, está la disminución de la contaminación atmosférica.

Las personas que acuden a este evento lo hacen caminando o corriendo, en bicicletas, patines, triciclos, etcétera. Todos salen a la calle para disfrutar de un día sin smog.

Ojalá pronto todos tomemos conciencia de la importancia de desenvolvernos en un aire limpio, que por lo menos en la zona metropolitana de Guadalajara lo tenemos una vez a la semana.■

Sandra Yazmín Valdez Amaral,
estudiante de medicina de segundo semestre, CUCS (texto editado).

Observatorio



Juego de luces en Federalismo y Juárez

FOTO: MAYRA CANTÚ



Titulares

El gobierno federal afirma que las leyes mexicanas no consideran las candidaturas independientes, por lo que la petición de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, de aceptar la candidatura de Jorge Castañeda, la ve muy difícil.



■ OCTUBRE

Viernes 14

Bancos rescatados compraron “en barata” su propia deuda. El analista financiero Mario di Costanzo señaló que, en efecto, la venta de bienes corporativos y cartera vencida de los bancos fue irregular, pues participaron los mismos bancos causantes del quebranto económico, así como las agencias calificadoras que valoraron la cartera. El comunicado del Instituto para la Protección al Ahorro Bancario (IPAB) lo ratifica. “Solitos se echaron la sogá al cuello”, expresó Di Costanzo.

Endeudarse, propone Fox a los estados que piden apoyo federal. El mandatario dijo que si los gobiernos locales “no fueron previsores” y no hicieron un plan de contingencia para desastres naturales, pues deberán recurrir al financiamiento “que les podemos proveer desde Banobras”, a plazos de cinco, 10 o 15 años.

Sábado 15

El viernes 14 de octubre se conjuró la huelga en el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), la cual estaba programada para estallar el primer minuto del domingo 16. El congreso permanente del sindicato del IMSS aceptó la propuesta consensuada por líderes gremiales y dirigentes del instituto para crear un fondo de pensiones que aumentará, de manera gradual, de tres a 10 por ciento las aportaciones de los trabajadores.

Domingo 16

En la declaratoria final de la Cumbre Iberoamericana, celebrada en Salamanca (España), los líderes reunidos rechazaron el bloqueo económico y financiero impuesto a Cuba por Estados Unidos.

Lunes 17

Crece el descontento por la falta de ayuda en Chiapas. A casi tres semanas del desastre que provocó el huracán “Stan” en el sureste mexicano, las muestras de inconformidad se incrementan día a día por la falta de alimentos y atención, al igual que por el número de muertos, que ascendió a 55 en la entidad.

Martes 18

El consejo técnico del IMSS presentará en 15 días un proyecto de “ingeniería financiera” para sanear el organismo y dará a conocer un millonario programa de inversión en infraestructura, equipamiento con tec-



FOTO: MILENIO

En alerta frente a la gripe aviar

“Tenga miedo, pero no entre en pánico” es la advertencia de especialistas europeos que ven inevitable la propagación mundial del virus H5N1, factor desencadenante de la gripe aviar. El organismo podría mutar y contagiar, de persona a persona, a cientos

de miles en un plazo todavía indeterminado. El director de la Organización Mundial de la Salud, Lee Jong Wook, afirmó que con toda seguridad la gripe aviar se convertirá en una pandemia humana.

Husein se dice inocente

El ex presidente iraquí Saddam Husein y siete de sus ex colaboradores se declararon inocentes durante la primera sesión del juicio que tiene lugar en Bagdad por una masacre perpetrada en 1982 en la localidad chiíta de Dujail. Husein se identificó como “presidente legítimo de Irak”. La segunda audiencia fue postergada para el 28 de noviembre.

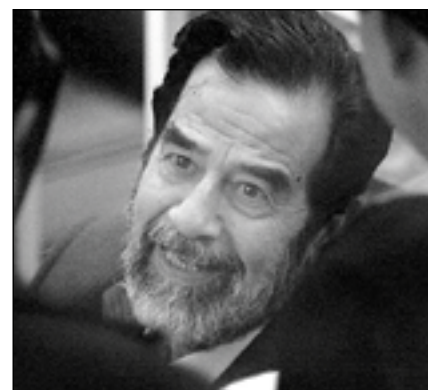


FOTO: MILENIO

Declina Montiel

El ex gobernador del Estado de México, Arturo Montiel, renunció a sus aspiraciones como precandidato priista con miras a 2006 luego de asegurar que la filtración de datos contra su familia es una “acción diseñada y ejecutada por aquellos a quienes mi candidatura no convenía y por quienes vieron en mí una acción ganadora”. Aseguró que el hecho lastimó su dignidad, así como la de su familia, y lo orilló a declinar su participación en la contienda.



FOTO: MILENIO

nología de punta y dotación de material médico, insumos, instrumental y medicinas.

Miércoles 19

Las comisiones de Hacienda y Energía de la Cámara de Diputados aprobaron un dictamen sobre el nuevo régimen fiscal de Pemex, el cual, entre otras disposiciones, concede al Legislativo la facultad de determinar la producción petrolera anual de la paraestatal.

Jueves 20

“Wilma” fue declarado por el Centro nacional de huracanes de Estados Unidos como el más potente tifón del que haya registro en el océano Atlántico. Está previsto que pase por el canal que divide la península de Yucatán y la isla de Cuba para seguir su marcha rumbo a Florida. En Quintana Roo comenzó la evacuación de 20 mil personas.

Viernes 21

Aprueban miscelánea fiscal 2006. Incrementan diputados los impuestos a los cigarros; aprueban además un gravamen a cervezas embotelladas y que el consumo de gasolina sea deducible cuando se pague con tarjeta.

LA CITA

“Nadie me ha regalado nada. Todo es producto del esfuerzo y de mi trabajo constante. Me gusta mirar de frente y hablar con la verdad”

El ex precandidato del Partido Revolucionario Institucional (PRI) a la Presidencia de la república, Arturo Montiel, al defender el origen de los recursos familiares, durante un desayuno al que asistió el domingo 16 de octubre, con cerca de mil personas en la delegación Gustavo A. Madero. Ahí expuso que los bienes fueron obtenidos con su salario como gobernador del Estado de México.

“Puede existir el derecho de objeción de conciencia cuando a juicio de una persona se viola el orden natural, se altera el orden moral mediante una ley escrita y siempre el camino es la reforma de la ley”

El titular de la Secretaría de Gobernación, Carlos Abascal, al salir en defensa del arzobispo primado de México, Norberto Rivera, quien en su homilía del domingo 16 de octubre llamó a la desobediencia civil ante la posibilidad de que se legalice la eutanasia.

Governanza ambiental en México: la política del avestruz o cómo culpar a la víctima

Reflexiones sobre los desastres causados por huracanes, sequías y demás calamidades.

La gran enseñanza de los desastres ocurridos consiste en la necesidad de revalorar la política ambiental, es decir: entenderla como el método para revertir, en la medida de nuestras posibilidades, los graves impactos de las agresiones cometidas contra la naturaleza.

**Francisco García Romero /
Salvador Peniche***

La interpretación generalizada sobre la devastación que han ocasionado las fuerzas de la naturaleza en días recientes –por ejemplo, la sequía en el norte del país o los huracanes *Wilma* y *Stan*, en el sur de México– se integra por una ecléctica suma de opiniones y puntos de vista: desde quienes se encargan de culpar de los destrozos a la valedosa madre naturaleza y la mala suerte de los afectados o señalan reiterada e interesadamente la terquedad de la gente –casi siempre la más pobre– por ubicar sus viviendas en zonas de alto riesgo, hasta aquellos que desde las confortables atalayas académicas o políticas insisten en culpar –en el mejor de los casos– a la ineficiencia y corrupción de algunas autoridades para prevenir el desastre y remediar su impacto en las poblaciones afectadas.

Cierto es que los huracanes, las sequías y otras expresiones de la fuerza de la naturaleza preceden la existencia de las políticas ambientales. Ciertamente es que dichas manifestaciones se localizan en

las regiones donde habitan, coincidentemente, los sectores más pobres, lo que pone al desnudo los verdaderos objetivos de los modelos y las políticas económicas. Ciertamente es que los poderes públicos han mostrado, cuando es momento de prevenir y atender esos fenómenos, ineficiencia y corrupción. Sin embargo, la intensidad y el impacto de huracanes y sequías depende, cada día más, de las transformaciones que la sociedad humana ha ocasionado en el medio ambiente.

Desde nuestro punto de vista, las penurias que sufren nuestros compatriotas afectados por el paso de huracanes y sequías son, en gran medida, el producto de una falta de gobernanza ambiental** coherente en el país y el mundo. En este sentido, echarle la culpa a la naturaleza de los destrozos es como culpar a una mujer por ser violada.

En ese sentido, el calentamiento global de la atmósfera, causado básicamente por los gases que expulsa el desarrollo de ciertas actividades productivas humanas, es un elemento fundamental para entender la agresividad inusitada de los huracanes. La acelerada deforestación juega también un papel preponderante en las sequías, pues –como es sabido– los bosques son fábricas de agua.

En general, la insuficiente capacidad y sensibilidad de los gobiernos del mundo por entender la relación que existe entre los procesos descritos es, en primera instancia, una de las causas fundamentales de la presente crisis y de los problemas que nos esperan. Seguir con esta lógica sin reparar en la necesidad de transformar los patrones de producción y consumo es algo así como una insana carrera hacia el precipicio, de la cual hemos empezado a conseguir los primeros resultados.

Las inundaciones en el sur de nuestro país son otra muestra de este fenómeno y exigen de una interpretación más profunda. Lo que sufren nuestros compatriotas

es consecuencia de décadas de implementar políticas de desarrollo que han ignorado el deterioro creciente de los ecosistemas. Ya hemos comenzado a pagar el precio.

Sin ordenamiento territorial, con el fomento de la deforestación urbana, el poblamiento de áreas de riesgo en los márgenes de los ríos, la extinción de los esteros –que constituyen zonas de protección natural contra las inundaciones–, la sobrecarga de los sistemas de soporte de vida en las comunidades, las poblaciones modernas no son más que bombas de tiempo

esperando un accidente, cualquiera que sea su nombre: “Stan”, “Wilma”...

La gran enseñanza de los desastres ocurridos consiste en la necesidad de revalorar la política ambiental, es decir: entenderla como el método para revertir, en la medida de nuestras posibilidades, los graves impactos de las agresiones cometidas contra la naturaleza. Y no se trata de realizar un exordio u oda romántica a la conservación y mantenimiento de esta. Ha llegado el momento de terminar con la soberbia, para entender que esto que vivimos es

consecuencia de nuestros actos como sociedad.

Debemos comprender que las áreas protegidas (bosques, esteros, lagos y ríos) no son excentricidades sino zonas para preservar los ecosistemas y mitigar los riesgos urbanos y rurales, que el desarrollo económico no puede estar basado en la explotación extensiva y ad infinitum de los “recursos naturales” sino en el conocimiento del equilibrio de los ecosistemas, que cuidar el entorno resulta más eficiente desde el punto de vista económico que pagar los destrozos de las calamidades ambientales, que la eliminación de la pobreza va de la mano con la restauración y el cuidado del medio, y que los gobiernos por sí solos no pueden resolver los problemas si no es con la participación de las comunidades en el diseño de políticas ambientales.

Los desastres sociales y económicos ponen de manifiesto la urgente tarea de que el Estado mexicano defina e implemente ya una gobernanza ambiental, aunada a una estrategia alternativa de desarrollo económico con miras a proteger y apoyar a las poblaciones que enfrentan dichos fenómenos naturales en nuestro territorio.

De lo contrario, seguiremos con el recuento inexorable de los daños y perjuicios que nos ocasiona la naturaleza, empecinados en continuar la política ambiental del avestruz o los insondables argumentos de cómo culpar a la víctima.■

***Profesores investigadores
del Departamento
de Economía, CUCEA.**

**Entendida como el conjunto de reglas, procesos y comportamientos que afectan el modo en que los poderes son ejercidos en una sociedad dada, en el campo de las políticas ambientales, sobre todo respecto a la apertura, participación, efectividad y rendición de cuentas de y por parte de las autoridades.

Cartón político



Por Carlos Martínez Macías

SIN PEDIR AUDIENCIA

"El periodismo es una profesión amarga, pero de muy dulces recuerdos".

Renato Leduc.

El gremio...



FOTO: MILENIO

Los acontecimientos trágicos del huracán Katrina que devastó Nueva Orleans, recordaron al mundo lo que muy pocos consideraban como algo posible: que en Estados Unidos también hay pobres.

Las zonas siniestradas mostraron un rostro lastimoso de esta región norteamericana que vivía la paradoja del glamour por casinos, cabarets y sitios de super lujo; al tiempo que escondía guetos y colonias humildes donde las fincas endebles fueron presa fácilmente de las aguas que arrasaron todo.

La pobreza en el mundo se ha extendido como una plaga a la que difícilmente nación alguna puede hacer frente sola, aún cuando se trate del país más poderoso del planeta.

Precisamente una historia de pobreza y marginación es la que en esta ocasión narraré.

En su libro *Viñas de ira*, John Steinbeck plantea un episodio extraordinario de lo que fue la época de mayor pobreza en la Unión Americana.

Es el drama de una familia que viaja desde Oklahoma hasta California en busca de mejores oportunidades de vida.

La forma como decide la familia hacer el viaje, es porque recibieron un volante donde se ofertaban "800 puestos" para pizca de fruta.

Hacen el viaje agobiados por las deudas y la falta de alimentos.

No llovió en los últimos años y tuvieron que pedir un préstamo para sobrevivir y volver a sembrar.

Como la cosecha se malogró, hubo que pedir otro préstamo para comer y después volver a sembrar y así hasta que ya no tuvieron un solo centavo.

Las peripecias de los viajeros, son magistralmente narradas por Steinbeck (premio Nobel de literatura en 1940) aún cuando varios vecinos les advirtieron que era un engaño viajar a California siguiendo un volante.

La razón era sencilla. Quien solicitaba la gente, imprimía miles de volantes para 800 plazas. El resultado era recibir muchas más solicitudes de los espacios ofrecidos y reducir con ello el pago a los trabajadores.

Desoyendo la lógica y ago-

biados por el hambre, marcharon a la aventura donde les sucedió de todo.

Steinbeck describe en forma impecable las tierras agrietadas por la falta de agua, las estrecheces de todas las familias que padecían la sequía en medio de la recesión económica de fines de los años 20 que convirtió a la nación en un país sumido en la pobreza.

Fue en ese tiempo de la recesión económica cuando sucedió uno de los mayores fiascos de la historia cuando Ford fabrica una línea de lujo de automóviles de los cuales apenas se vendieron una veintena.

También dio pie para que se decretara una ley seca que no hizo otra cosa más que propiciar el mercado negro del licor y la fortuna de Al Capone.

En su novela, Steinbeck narra cómo la familia atraviesa Estados Unidos con un camión destartado y grasiento al que

le suena todo.

Explica cómo la familia llega a campamentos de inmigrantes que como ellos van en búsqueda del mismo trabajo que por lógica no lo habrá para todos.

Describe episodios de plátanos y trozos de pan que son repartidos entre los miembros de la familia cuyas tripas gritan de hambre.

El relato de la aventura del grupo que partió de Oklahoma es intercalado con sentimientos de una de las muchachas que apenas ha salido de la pubertad, o de otra de las hijas que está embarazada y que producto de la miseria pierde al bebé.

Es una historia estrujante la que narra Steinbeck que hace que a lo largo del libro quienes nos hundimos en las líneas vivamos al lado de la familia todas las calamidades que enfrentaron.

Debo reconocer que ha sido una de las novelas que más me

impactaron y durante mucho tiempo le guardé resentimiento al escritor de la época de oro de la literatura norteamericana por haber tejido una trama abierta.

Y también por no haber escrito una segunda parte.

Sin embargo comprendí que precisamente ahí radicaba la magia y su fuerza.

De aquel libro, quiero recordar un pasaje que en realidad viene a cuento de lo que en esta ocasión quiero concluir.

Es un momento realmente fuerte en la historia y es la hora de la partida.

Ese día el banco decidió quedarse con sus tierras.

Pesados tractores con enormes ruedas que se hundían en la rojiza tierra seca, derribaron las pequeñas casas de la gente que se oponía a marcharse y abandonar el hogar que les heredaron los abuelos.

Nadie podía pagar la hipoteca y para el banco ya no eran

sujetos de crédito.

No había certeza de que pudieran pagar, ni tampoco de que regresarían las lluvias y con ello salvar las cosechas.

El padre de familia armado con una escopeta, salió al paso del ruido de los tractores y enfrentó a los del banco.

Les dijo que no permitiría que arrasaran con su casa y que se quedaran con las tierras que sembraron los abuelos, los padres, él mismo y que pretendía que también trabajara su hijo.

Otros hombres de plano ya habían abandonado la lucha pero él no estaba dispuesto a hacerlo.

Los hombres que fueron al desalojo le respondieron que no eran ellos. Que era el banco.

El hombre dijo entonces que mataría al banco...

-No entiende, le dijeron los sujetos, el banco no es un hombre. Está formado de ellos pero no es un hombre. Es un monstruo.

Y el hombre enfadado con el arma en mano prometió acabar con ellos entonces.

-Le repito que no podrá. El banco no es como un hombre, es un monstruo.

-Pues entonces iré al banco y mataré a esos hombres.

-Hágalo -dijeron ellos- y pondrán a otros. Le digo que el banco no es como un hombre, es un monstruo.

-Entonces te mataré a ti -dijo el padre de familia apuntando al sujeto del tractor.

-Hágalo -respondió- y el banco mandará a otro. Le repito que el banco es como un monstruo que se alimenta de intereses. Si el banco no tiene intereses se muere.

El padre se fijó en el operador del tractor y lo reconoció.

-o te conozco -le dijo-, eres de aquí, creciste al lado de mis hijos, comiste en mi casa, ¿cómo es posible que hagas esto contra tu gente? ¿Por qué lo haces?

-Por tres dólares la hora... -respondió el individuo-. Por eso.■

... ..

En el gremio periodístico sucede algo parecido. En aras de hacer su "trabajo" hay quienes no reparan en enlodar nombres. Ahora entiendo por qué: por tres dólares... por eso.

Josefina Real
real@pormexico.com

CORREDOR INDUSTRIAL DEL SALTO

Vivienda a un alto costo social

Pretenden construir más de ocho mil hogares. Si esto continúa, en poco tiempo los posibles pobladores saldrán a las calles para solicitar a las autoridades que reubiquen la industria, la cual representará un riesgo para los futuros moradores, señala el presidente de TRADOC, antes Euzkadi, Jesús Torres Nuño

No obstante que el rezago histórico de casas habitación está quedando en el pasado, pues como nunca en este sexenio el desarrollo de viviendas, sobre todo las económicas, están por doquier, como parte de una de las banderas políticas del presidente Vicente Fox, existe preocupación por parte de los expertos urbanistas, ya que se deja de lado la planeación de la ciudad, en perjuicio de sus propios habitantes.

En México, es común ver desde hace mucho tiempo ciudades dormitorio, un fenómeno que en Europa se vivió a principios del siglo pasado, en donde la gente solo llegaba a su casa a dormir, porque su vida laboral y educativa estaba en zonas muy distantes a sus hogares.

El secretario técnico del Centro de estudios metropolitanos, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), Luis Fernando Álvarez dijo que en el caso concreto de Jalisco, ejemplos de estos aposentos son Loma Dorada, en Tonalá; los 104 fraccionamientos en Tlajomulco aprobados en la administración pasada, y cualquiera de las colonias populares en Zapopan.

Es tal el desarrollo habitacional, que hasta en el corredor industrial de El Salto planeado hace más de 30 años, no escapa de este tipo de acciones.

Y es que si bien se quiere solucionar el problema de las urbes dormitorio, y acercar a los obreros a sus centros de trabajo, como sería el caso de las moradas populares que se pretenden construir en las inmediaciones de dicho corredor, también es un hecho que tal acción podría provocar otro problema con un alto costo social.

El inconveniente es que el crecimiento va sin planeación, se resuelve el hoy, pero no hay una visión de las necesidades del mediano y largo plazo.

Los consumidores adquieren casas populares que a la larga les resulta muy costosa por los traslados a sus centros de operación y sobre todo por la calidad de vida.

¿Qué dicen los industriales?

Desde hace varios meses están en conflicto autoridades municipales e industriales, debido a los nuevos fraccionamientos que se pretenden desarrollar en áreas cercanas a empresas de este corredor.

Los integrantes de la Asociación de Industriales de El Salto, A.C. (Aisac), han interpuesto demandas para que se prohíban permisos, por lo menos a dos asentamientos, uno de 57 hectáreas y otro de 85.

Y es que los industriales advierten que precisamente este corredor fue planeado fuera de la zona urbana, alejado de núcleos importantes de viviendas para evitar tragedias, contingencias o cualquier peligro mínimo por las condiciones mismas de las fábricas.

El corredor industrial de El Salto, el cual alberga 130 manufactureras diversos

giros, que van desde solventes, químicos, armadoras de automóviles, computadoras, toallas, chocolates, llantas, entre otros, genera ingresos anuales por cinco mil millones de dólares.

El presidente de la Aisac, Octavio Fortoul, solicitó desde hace varios años una zona de amortiguamiento que limite el lugar de nuevos núcleos habitacionales que estén en situación de riesgo, pero al pare-

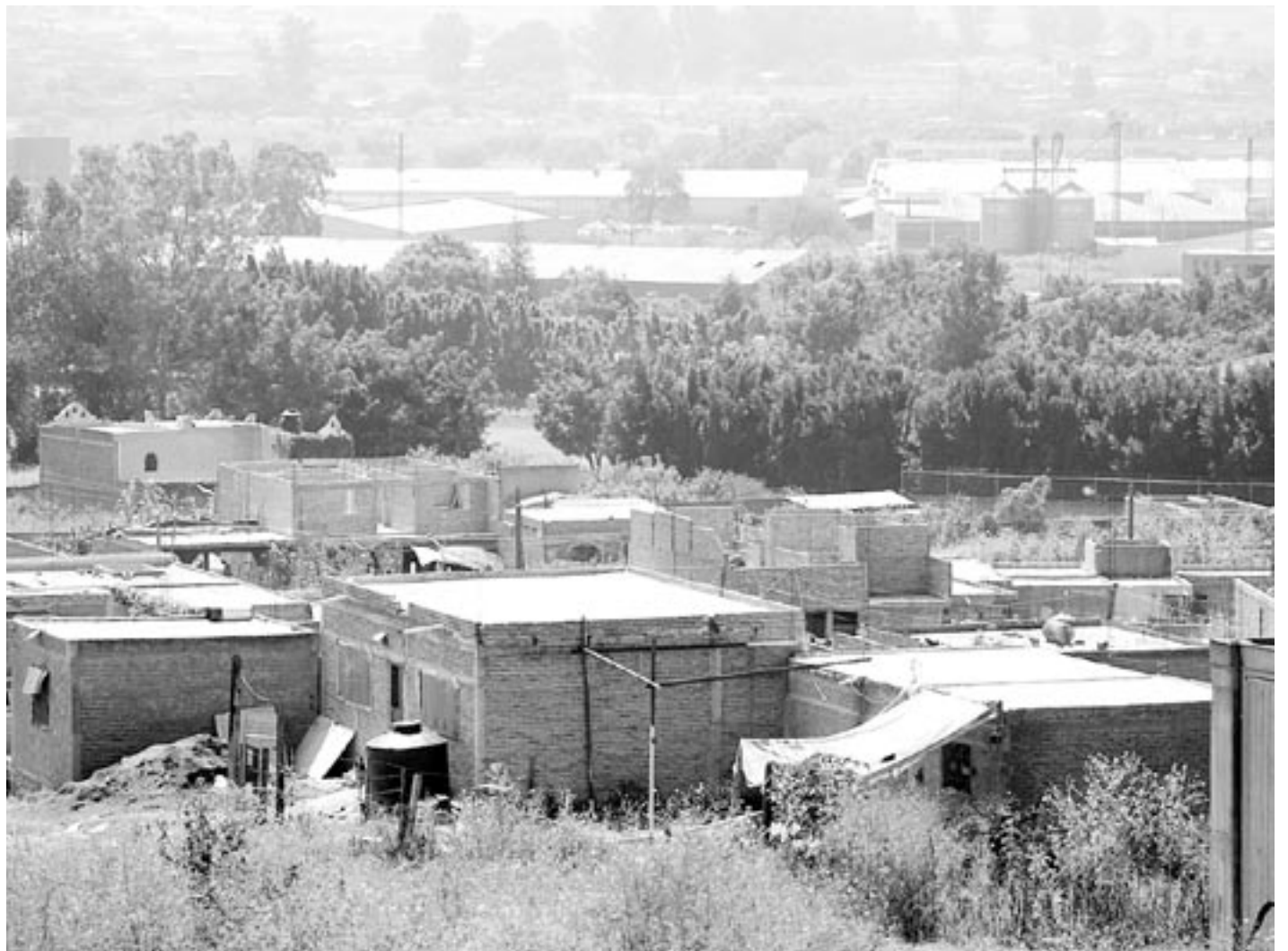
cer, la decisión de la alcaldesa Bertha Alicia Moreno, es proporcionar vivienda a sus pobladores en las cercanías del corredor industrial.

Cada quien en su espacio

Los industriales de El Salto no se oponen a que los residentes de ese municipio cuenten con su vivienda propia. Los trabajadores deben tener su domicilio en el municipio,

pero nunca estar prácticamente a un lado de la industria como ahora se pretende.

El presidente del consejo de administración de Trabajadores Democráticos de Occidente S.C, de R.L. de C.V. (Tradoc), antes Euzkadi, Jesús Torres Nuño expresó que están preocupados por las determinaciones de las autoridades municipales, quienes de manera unilateral cambian el uso de suelo.



Los industriales no se oponen a que los residentes de ese municipio cuenten con su vivienda propia

FOTOS: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Ahora resulta que en las inmediaciones del corredor pretenden hacer desarrollos habitacionales populares. Si esto continúa, en poco tiempo los posibles pobladores saldrán a las calles para solicitar a las autoridades que reubiquen a la industria, la cual representará un riesgo para los futuros moradores de más de ocho mil viviendas que se pretenden construir.

“Nos parece muy delicado el asunto, porque obviamente entendemos que debe haber un entorno para cada ámbito. El industrial debe tener su entorno propio pues no hay que olvidar la tragedia de no hace muchos años y de triste recuerdo como el caso de San Juanico, en donde llegó primero la industria y después los pobladores”, dijo Torres Nuño.

Por si fuera poco, “estamos ante un problema estructural pues no hay posibilidades, por ejemplo de dotar de agua...hay un desarrollo anárquico de los fraccionamientos, el problema de los servicios se va a revertir y entonces vendrán esas presiones en contra de la industria. Dirán, por qué la industria sí tiene esos servicios y nosotros no, porque eso lo hemos resuelto nosotros (industriales). Por ejemplo, en nuestra compañía tenemos pozos profundos, y ya no hay más autorizaciones para explorar la zona y sacar agua, todo tiene un límite”.

¿Quién es culpable?

El secretario técnico del Centro de estudios metropolitanos, Luis Fernando Álvarez expresó que sí hay riesgos de construir viviendas en una zona industrial, y por ello hay que medirlos.

Existe una normatividad “muy fuerte que puede y debe medir los riesgos que siempre están vigentes, pero se pueden amortiguar. Habría que revisar con mucho detalle”.

El especialista en el tema de la urbanización popular agregó que ante la necesidad del desarrollo de viviendas, las autoridades municipales “no tienen mucha capacidad de control de la actividad del promotor inmobiliario, finalmente es el mercado y el promotor quienes determinan hacia dónde se construye la ciudad”.

¿Entonces, los desarrolladores de vivienda son los ganones?

– Ese es su negocio, aunque tampoco podemos satanizarlos, pero la política federal está dirigida para fortalecer una industria que es la de la construcción y en este caso los constructores de vivienda. Ese podría ser uno de los grandes triunfos de los últimos dos sexenios, tenemos hoy en día una capacidad de producción de vivienda como nunca la habíamos tenido, pero eso tiene sus consecuencias.

¿Y Protección Civil?

En septiembre pasado, la dirección de Protección Civil y Bomberos del ayuntamiento de El Salto, emitió un informe en donde advierte los riesgos de instalar núcleos habitacionales en las inmediaciones del corredor industrial, en donde se asientan empresas



Las autoridades municipales no tienen mucha capacidad de control de la actividad del promotor inmobiliario



Pretenden construir más de ocho mil viviendas populares

que manejan productos peligrosos.

El estudio avisa que el manejo de productos peligrosos de algunas de las industrias de El Salto, debe ser considerado de tal forma que el asentamiento humano sea mínimo.

Ricardo Sánchez Meléndez, director de Protección Civil y Bomberos de ese ayuntamiento destaca en su análisis que de acuerdo a la Ley general del equilibrio ecológico

y la protección al ambiente, el artículo 2 establece que se considera de utilidad pública el establecimiento de zonas intermedias de salvaguarda, con motivo de la presencia de actividades altamente riesgosas.

Esta misma ley en su artículo 23, señala que no deberán permitirse usos habitacionales, comerciales u otros que pongan en riesgo a la población en las zonas intermedias de salvaguarda.■

Vivienda Popular

- Cinco mil acciones de habitación económica, la meta para 2005 en Jalisco
- Al mes de agosto el avance era de 35.8 por ciento
- Siete mil 500 viviendas las expectativas para 2006 en el estado
- En El Salto se pretende urbanizar dos predios cercanos a la industria:
- El Conique (85 hectáreas) y Parques del Castillo (57 hectáreas).
- Representarían alrededor de ocho mil casas para albergar a más de 25 mil personas

Fuente: Infonavit e Aisac

Corredor industrial

- Planeado desde hace 30 años
- Cuenta con 130 industrias
- Da empleo directo a 50 mil personas
- 100 millones de dólares, la inversión en riesgo por empresas como Honda, Hershey's e IBM
- 1,500 empleos detenidos

Fuente: Aisac

Porque soy un chavo de onda

Mauricio Ferrer
mferrer@redudg.udg.mx

Hacia el sur de la ciudad vive a quien llamaremos solamente D. Es el último de cuatro hijos. Su padre es médico y su madre, ama de casa. La relación con sus hermanos –todos profesionales– es saludable. No existen conflictos entre ellos y él, por ser el menor, en cierta forma es el consentido de los demás.

Hace poco terminó la preparatoria y ahora cursa una carrera en el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas. Le gusta la tecnología. Posee un iPod con “chorrocientos mil canciones” que baja de internet. Toca la guitarra, le late el cine y una que otra vez, quizá, ha tomado una cerveza. No fuma ni se droga. Es un poco tímido con las chicas, pero es bien parecido: ojos claros, piel blanca, cabello castaño, alto. Un “buen partido” para cualquier “hija de familia”.

A sus 18 no le ha faltado nada, pero tal vez alguien con sus mismas características no goce de las mismas oportunidades.

D es tan solo una pequeña gota en el mar de jóvenes que habitan en el estado. En total, unos dos millones, según la última Encuesta nacional de la juventud –efectuada en el año 2000–, en su apartado para Jalisco.

De acuerdo con el Informe sobre la juventud 2005, de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), entre 1995 y 2005 la juventud mundial, “integrada por las personas entre los 15 y los 24 años de edad” –dice el texto–, ha aumentado de mil 25 millones a mil 153 millones. Los jóvenes de todo el planeta representan el 18 por ciento de la población. El 85 por ciento de los “chavos”, según la ONU, vive en los países en desarrollo.

En 1995 las Naciones Unidas dictaminó el Programa de acción mundial para la juventud, documento que destacaba 10 problemas a tratar entonces. Pero los cambios socioeconómicos surgidos desde hace una década llevaron a la organización a incluir cinco preocupaciones más: la globalización, las tecnologías de la información, la propagación del virus del sida, una mayor participación de jóvenes en conflictos armados y las relaciones intergeneracionales en una sociedad internacional que camina hacia el envejecimiento.

Barriga llena, necesidad de chamba

Aunque D posea una carrera el día de mañana, eso no es garantía de trabajo. Han pasado ya los tiempos cuando todo aquel que ingresaba en la universidad pensaba que al egresar iba a ser el “licenciado” respetable, ganaría mucho dinero, tendría lujos y el estatus social que ofrece el mismo trabajo. Quizá el irse colando en el campo profesional desde que todavía asiste a la “uni” depende mucho de quien cursa una



FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Unos dos millones de jóvenes habitan en Jalisco, según la última Encuesta nacional de la juventud, efectuada en el año 2000. De estos, solo un 49 por ciento tiene acceso a la educación y, por tanto, un arma para afrontar problemas. El resto se halla en desventaja.

carrera. Y los problemas empiezan ahí: cómo ocupar un pupitre en un aula.

Miguel Vizcarra Dávila, coordinador del Centro de investigación y estudios de la juventud (Ciejuv) del Instituto Jalisciense de la Juventud, dice que de los dos millones de muchachos que arrojaba la encuesta en el año 2000, un 51 por ciento no estudiaba en ese momento.

El funcionario –que lleva un look a rape y usa zapatos tenis– apuntó que de esos chavos, el 70 por ciento deseaba regresar a la escuela. Y es que las causas por las que una persona joven abandona los estudios son, en primer lugar, la necesidad de un trabajo y, en segundo, el matrimonio.

El que un chavo se case por lo general le obliga a contar con un trabajo. En la mayor parte de los casos, no son dos sino tres los que formarán la familia.

De acuerdo con datos de la Secretaría de Salud Jalisco, 10 por ciento de los embarazos en la entidad ocurre en menores de 19 años, mientras que uno por ciento se da en menores de 15 años.

A partir de los últimos niveles de secundaria, tanto en hombres como en mujeres empieza a despertarse la curiosidad sexual. En la misma encuesta, un 51 por ciento de los jóvenes entre 15 y 29 años afirmó tener relaciones sexuales. El discurso, sin embargo,

prevalece con un poco de conservadurismo entre algunos chicos tapatíos: Miguel Vizcarra asegura que un 30 por ciento decía no haber tenido relaciones porque deseaba llegar “virgen al matrimonio”, una respuesta común sobre todo entre las mujeres. Otro 26 por ciento no lo había hecho porque quería “esperar la pareja ideal”.

Del porcentaje que afirmó haberse acostado con alguien, en los varones, un 76 por ciento inició su vida sexual por curiosidad o “porque no pudo controlarse”, mientras que en el caso femenino, el 39 por ciento lo hizo por amor.

Lo preocupante es que del total que sí había tenido relaciones, un 45 por ciento no utilizó un método de protección, ya no solo contra un embarazo no deseado, sino para prevenir enfermedades como el VIH/sida.

Trabajo, salud, sexualidad son como las raíces de un árbol. Una situación lleva a la otra: embarazo, búsqueda de trabajo y estudios truncados.

El narco: santo de pobres, patrono de ricos

Ahora vayamos hacia el norte de la ciudad. Allí vive al que llamaremos solo M. De 23 años. No estudios. Abandono paterno. Una madre que trabajó para mantener a tres hijos. Solo la hermana terminó una carrera.

Su hermano, el mayor, vendedor de drogas. M, adicto. Su historial se resume en cárceles y hospitales. Le faltó la muerte. Ya no se “mete” nada. Pero algunos salvavidas los dejó ir en medio de la tormenta.

¿Qué le orilló a tomar ese rumbo? Ni él mismo lo sabe. Mucho intervino su historia familiar. Aunque la fanfarronería de poseer lo que no tenía lo llevó incluso a la venta de drogas y al robo. Los dos delitos principales en los que incurren los jóvenes, según Vizcarra Dávila.

En los últimos años, dice, ha incrementado el consumo de alcohol entre la juventud, hecho que se relaciona además con la muerte por accidentes automovilísticos. Las drogas que le siguen al alcohol son “la mota, la coca y la piedra base”. La figura del narco en los corridos, alude el funcionario, es sinónimo de prestigio y es visto “en algunas sociedades o pueblos hasta como un benefactor”.

M también fue graffitero. Perteneció a una banda de su colonia.

“Al pandillerismo ingresan mucho los jóvenes de zonas de pobreza por una razón: mientras el de clase media tiene acceso a espacios para convivir en su casa, a centros de diversión, plazas o a tomarse una cerveza en un bar, el de clase baja no posee esas alternativas. Muchos van a estar en la calle”.

Interviene también un factor de identidad, dice Vizcarra Dávila. “El muchacho se halla en una parte de su desarrollo cuando crea una identidad, la cual deja de estar formada por cuestiones familiares”.

Aun cuando pudiera parecer que la falta de comunicación entre los miembros de una familia sea un problema exclusivo de la clase baja, “por carecer de preparación”, ¿por qué entonces entre los jóvenes de clase media y alta, se dan delitos como la clonación de tarjetas u otros vinculados con las tecnologías de la información (hackers)? Es lo mismo, nada más que unos son criminales “de guante blanco”.

Las políticas públicas deben enfocarse más a los jóvenes, opina Miguel Vizcarra. Estos tienen ante sí un doble rumbo. Por un lado, apunta, la organización de los chavos es cada día más motivante. A modo de ejemplo pone el caso del tlajomulcazo, cuando se unieron para defender aquello en lo que creían. Algo similar ocurre con temas como los derechos humanos y la apertura hacia la diversidad sexual. Por otro lado, la drogadicción se hace presente y con ello la delincuencia.

Por ambos caminos, está un joven que busca una alternativa ante las instituciones. Alguien a quien llamaríamos “un chavo de onda”, como en una canción del Tri. Lo cierto es que honda es la realidad del que llamamos joven. ■

Un tren suburbano para la urbe

José Díaz Betancourt

Casi 200 kilómetros de rieles de ferrocarril rodean a Guadalajara y la enlazan con siete municipios y con 32 poblaciones que tendrán en menos de 30 años un millón 250 mil habitantes que se sumarán a la metrópoli. Hoy, esa infraestructura solo sirve para desplazar carga.

La subutilización de una capacidad de tal magnitud ha llamado la atención de las autoridades que alentadas por especialistas aprecian en su reuso una oportunidad para solucionar los graves conflictos viales, entronizar el transporte colectivo y revalorar la movilidad para millones de personas en esta urbe.

Sobre la propuesta, que parece factible, pesa la advertencia de que el proyecto no debe ser pasto de vanidades políticas de los municipios que conforman el área metropolitana de Guadalajara.

Las crónicas de la vida cotidiana tapatía de mediados del siglo pasado, no podían dejar de citar a la gran comunidad suburbana que rodeaba a una capital que no rebasaba el medio millón de habitantes.

Procedentes de las estaciones de la Venta del Astillero, Las Juntas o de Lomas de Tejeda, llegaban desde tres de los cuatro puntos cardinales cientos de lugares cargados con la fruta de sus huertas, sus manufacturas y sus artesanías.

Los pasajeros quienes subían al tren, poco antes de que éste arribara a la estación del Agua Azul aprovechaban las llegadas matutinas de los ferrocarriles de Manzanillo, México o Mazatlán, la mayoría de ellos eran comerciantes y traían esos productos a vender a Guadalajara que los demandaba por su calidad y sabrosura.

A muchos años de distancia, la idea vuelve a surgir por la necesidad cotidiana de aproximadamente 250 mil usuarios diarios que requieren viajar entre Guadalajara y las poblaciones de otros siete municipios conurbados.

Fundamentalmente para trabajar, estudiar o cumplir otros satisfactores, miles de personas van y vienen a la zona metropoli-

tana procedentes de lugares que se encuentran más allá del periférico utilizando las carreteras.

En el mejor de los casos, los usuarios abordan el transporte colectivo, pero una gran cantidad incurre en el uso individual del automóvil que recrudece el caótico sistema vial metropolitano.

El proyecto de un tren suburbano que desplace a los viajeros se encuentra en la mesa de discusiones propuesto por el municipio de Tlajomulco, jurisdicción que espera en los próximos años llegar a un millón 597 mil habitantes, es decir, reportará un crecimiento de mil 291 por ciento con respecto a su población total en el año 2000 (123 mil 219 habitantes), según consigna el proyecto denominado, "Proyecto estratégico ferroviario" elaborado por la Dirección general de desarrollo sustentable de ese municipio.

La moción incluye la construcción de 40 kilómetros adicionales de vía para unir las tres rutas ferroviarias que circundan a la ciudad, esto tendría un costo de 140 millones de pesos, también la construcción de una Estación de transferencia de carga multimodal con un costo aproximado de 50 millones de dólares para desahogar la carga de los trenes procedentes de Nogales, Manzanillo y de la Ciudad de México, en este punto, dicen sus impulsores la factibilidad es sólida por la necesidad de descentralizar la carga ferroviaria, como lo consignan diversos planes de ordenamiento urbano.

De acuerdo al documento volúmenes mayores al 85 de carga ferroviaria, no se quedan en esta ciudad sino que tienen como destino el Distrito Federal, por lo que se justifica un libramiento de carga que evite que los trenes entren hasta prácticamente el centro de Guadalajara.

Coordinación metropolitana

El investigador Mario Córdova España del Centro Universitario de Arquitectura y Diseño (CUAD), de la Universidad de Guadalajara sugiere que los ocho municipios que conforman la llamada "región metropolitana" se tienen que poner de acuerdo en

El tren suburbano de Tlajomulco de Zúñiga puede ser una realidad, si unen criterios de interés colectivo sobre los protagonismos municipales



Habría mayor movilidad de personas a Guadalajara

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

la utilización de las reservas territoriales que se necesitan para que se ubiquen los nuevos habitantes de la ciudad capital y los servicios, como el de transporte, que requerirán en los próximos 30 años.

El especialista recomienda, "llegar a un crecimiento territorial equilibrado, como son las orientaciones hacia el sur con el macrolibramiento ferroviario y carretero, así como los accesos de Colón, todo confluye en la misma orientación, eso hay que revisarlo y adecuarlo".

Mario Córdova dice que si no hay equilibrio regional metropolitano se apuesta a un desequilibrio hacia el sur y entonces hay que preguntarse en cómo garantizar los recursos para los habitantes del norte donde por cierto se ubica el desalojo de las aguas negras y los desechos sólidos, mientras que al mismo tiempo se contempla la provisión de los recursos acuíferos mediante las presas de Arcediano, El Zapotillo, Loma Larga, "o el proyecto que al fin se quede".

"No sé si hay un concepto del movimiento de carga ferroviario para dimensionar y planear este aspecto desde la importancia regional y metropolitana" dice el

investigador quien recomienda que una vez estudiado este aspecto entonces se piense en el tren suburbano.

Por otra parte, avisa sobre el peligroso protagonismo que enfrenta a los municipios, "ese protagonismo refleja poca unión entre los proyectos metropolitanos y municipales sin ningún concepto de sustentabilidad urbana", este es un apunte en el que insiste pues los desvíos de criterio pueden ser el origen de malas decisiones de las cuales nos lamentemos en un futuro, "y se puede convertir en el obstáculo principal del proyecto".

El bosquejo del tren metropolitano refuerza la concepción de las ciudades dormitorio que requieren una movilidad específica de pasajeros en forma diurna y que en Europa han recibido el nombre de "trenes de cercanía".

Por el momento, según el municipio de Tlajomulco se ha integrado una mesa, que ha trabajado durante el último trimestre para crear las bases de una convocatoria y licitar la elaboración de un proyecto de factibilidad para el tren suburbano, con un costo aproximado de cinco millones de pesos para aquella empresa que obtenga esta designación, el

dinero se encuentra bajo gestión crediticia.

Esta representación está avalada por la participación de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, la Secretaría de Desarrollo Urbano, el Consejo Metropolitano, la Universidad de Guadalajara y la empresa Ferrocarriles Mexicanos (Ferromex) entre otras instituciones.

Todo aquello que inhiba el crecimiento desproporcionado del automóvil y el impulso del transporte colectivo debe ser bienvenido, opina el diputado Manuel Villagómez Rodríguez, integrante de la comisión de transporte del Congreso del Estado.

El representante dice que el tren suburbano que promueve el municipio de Tlajomulco, es un claro ejemplo de los proyectos que ahora los políticos y el gobierno en ejercicio deben impulsar y que está en contra del concepto de "la foto inmediata" por el gran horizonte sobre el que se plantea su desarrollo.

"Resulta paradójico que Tlajomulco, que teniendo un aeropuerto internacional y otro civil, no tenga cómo llegar a ese municipio por tierra", refiere Villagómez para ilustrar el conflictivo trayecto vial que miles de personas padecen diariamente para transportarse a aquellos sitios.

El equilibrio ideal para favorecer el desarrollo del transporte para las áreas conurbadas de la ciudad, deben ser del 50 por ciento en tren y 50 por ciento mediante automóviles y camiones, indica Villagómez y agrega que el peligro de no tomar en cuenta a los trenes puede favorecer la repetición del fenómeno de desmantelamiento del tren de pasajeros a nivel nacional para beneficiar a los grandes consorcios de autocamiones y empresas de construcción de carreteras.

Por eso hoy mismo el único tren que se puede considerar en funcionamiento para la transportación de pasajeros fuera de la zona metropolitana, es el llamado Tequila Express que solo funciona como espacio recreativo y turístico que hace evocar cuando miles de pasajeros llegaban a Guadalajara a diario por la vieja estación del Agua Azul.■

Retinopatía en niños prematuros

Eduardo Carrillo

ecarrillo@redudg.udg.mx

Manuel de Jesús Toscano Ramírez, segundo primogénito de María Ramírez Montelongo y César Toscano Cruz, nació a los siete meses, pesó un kilo 400 gramos y por si fuera poco a la madre le detectaron preeclamsia.

Manuelito, de apenas de un año de edad, tocó la grabadora y sonrió. Sus padres, abuela y hasta los médicos pensaban que no viviría por lo prematuro de su nacimiento además de las complicaciones en las que se vio envuelto.

“Nos decían que corría mucho riesgo por que tenía muy alta la presión, que el bebé a lo mejor no vivía y que me iban a tratar de salvar”, señaló la madre.

La situación fue difícil. Luego de dar a luz, Manuel bajó 300 gramos y estuvo en la incubadora por más de un mes en el hospital civil “Juan I. Menchaca” de Guadalajara. Le detectaron una infección en la sangre, luego de que sus ojos no se desarrollaron bien (padecía retinopatía del niño prematuro).

“Había la necesidad de operarlo de la vista, nos dijo la doctora, de lo contrario, quedaría ciego. Estábamos nerviosos, no sabíamos de eso. Nos indicó que era un riesgo y en su momento no le creímos. Después, volvió a platicar con nosotros y nos convenció.

“Lo intervinieron con láser y le pusieron inyecciones para que le madurara el ojo, una por dentro y otra por fuera. Ha mejorado mucho, vemos que aquí (señala el patio de su casa), se paran los pichones y el niño empieza a verlos”.

Sus padres están contentos. “Tiene un año un mes y no parece que fue prematuro”. Manuelito pesa nueve kilos y casi no es enfermizo.

El caso de Manuelito, es uno de los cientos de casos que atienden los médicos de los nosocomios universitarios relacionados con niños prematuros y que padecen una serie de complicaciones, entre ellas, la retinopatía.

Desde 1990, los hospitales civiles son líderes en Jalisco, pues cuentan con el programa de identificación y manejo oportuno de esta enfermedad.

Además, mediante una inves-



Los Hospitales Civiles son líderes en este tratamiento desde 1990

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

tigación que fue encabezada por la doctora Carmen Romo para tratar este padecimiento, colocó a los nosocomios universitarios a la vanguardia a nivel internacional para evitar este tipo de ceguera en prematuros.

Habrà más incidencia de problemas en niños prematuros

El aumento en los partos prematuros y la sobrevivencia de bebés con esta condición generará una mayor incidencia de nuevas enfermedades, lo que representará un reto continuo para el sector salud en México, indicó el encargado de la Unidad de cuidados intensivos neonatales para pacientes externos del hospital civil “Fray Antonio Alcalde” de Guadalajara, Alfonso Gutiérrez Padilla.

Antes, dada la mortalidad de criaturas nacidas previo a los nueve meses, no había enfermedades emergentes, pero ahora, que se ha cambiado eso, se tienen que solu-

cionar problemas del orden respiratorio, alimenticio, inmunológico, neurológico y de los sentidos, agregó.

En el último grupo, existe un padecimiento que crece: la retinopatía del prematuro, una de las causas más frecuentes de ceguera en la población infantil del mundo.

Gutiérrez Padilla dijo que según las encuestas nacionales de salud, en los últimos 10 años, las mamás que trabajan en las grandes ciudades, sin tiempo para llevar un embarazo adecuado y con presiones emocionales o económicas, aumenta la frecuencia de prematuros.

También está relacionado con una nutrición deficiente, poco ejercicio, infecciones de orina (la más frecuente), caries dental, diarreas u otro proceso.

Un cinco por ciento de prematuros tiene el riesgo de presentar retinopatía.

De acuerdo con la Secretaría de

Salud y Asistencia (SSA), de los dos millones 300 mil nacimientos al año en México, 46 mil son partos que ocurren antes de las 32 semanas de gestación; de éstos, el cinco por ciento tiene el riesgo de presentar retinopatía del prematuro.

“El médico adscrito al servicio de oftalmología del Hospital Infantil de México, de la SSA, Marco Ramírez Ortiz explicó que gracias a los avances en cuidados intensivos, se logra mayor supervivencia de los niños prematuros, lo que incrementa la frecuencia de este padecimiento oftálmico”.

Según un comunicado de prensa de la secretaría, el especialista declaró que en los últimos años ha disminuido la ceguera por este tipo de padecimiento, ya que los oftalmólogos pediatras realizan una vigilancia constante.

Sin embargo, para la jefa del servicio de oftalmología del Hospital Civil nuevo, “Juan I. Menchaca”, Carmen Romo Huerta, en México si no la detectamos y controlamos de forma adecuada, podría haber un brote de ceguera de gran intensidad.

“Hace falta una norma oficial mexicana, a nivel de SSA que obligue a la revisión a fondo en los ojos de todos los niños prematuros, de preferencia en la segunda o tercera semana de vida extrauterina”.

Dijo que según especialistas en Estados Unidos, el costo de un niño ciego en la familia es de 460

mil dólares. Por esto, enfatizó la necesidad de concientizar a las madres para que se nutran mejor, consuman mucha vitamina C y reciban atención médica antes de parto, además que no fumen ni tomen.

La vitamina C, una de las alternativas

De acuerdo con datos proporcionados por la Dirección General de Medios, los recién nacidos con retinopatía son tratados con crioterapia y con rayo láser, según sea el caso, aplican uno de ellos o ambos. Los dos resultan aconsejables “pero disminuyen la visión del paciente, con el primero de 20 a 40 por ciento y el segundo lo reduce entre 10 y 20 por ciento. Sin embargo, es preferible reducir la visión a esos niveles a que el niño quede ciego”.

“Ahora con un trabajo entre los hospitales civiles y el Instituto Mexicano del Seguro Social nos estamos adiestrando y hemos visto diferencias si conjuntamos el rayo láser con tratamientos médicos”, producto de la investigación que coordina Carmen Romo.

Esta incluye la administración de vitamina C, sustancia que ayude a bajar la inflamación y evitar la formación de vasos sanguíneos que no deben estar en la retina, antioxidantes, inhibidores de prostaglandina, entre otros medicamentos, más la estricta vigilancia médica, la retina se mejora y desarrolla de forma total.

La responsable del banco de ojos, dio a conocer que “a un año de distancia del caso específico de Manuel de Jesús, hemos visto resultados sorprendentes que estamos estudiando y registrando para publicarlos. Tan solo la recuperación de ese niño es del 90 por ciento”.

“Creemos que la vitamina C puede ayudarnos mucho en padecimientos de prematuros del orden pulmonar o visual. Además es una herramienta muy barata.

El proyecto, dijo, lleva más de 15 años. En total han tratado a 23 pacientes con óptimos resultados, los que tienen un seguimiento. El procedimiento ha despertado interés en la comunidad médica. Incluso, busca que el régimen sea empleado fuera de Jalisco y en el extranjero.■

Avances en Hospitales Civiles (niños prematuros)

- **1993:** 132 prematuros (sobrevivieron todos).
- **1994:** 558 prematuros (fallecieron 179). Del total, 34 tenían retinopatía, pero fueron manejados y ninguno perdió la vista.
- **2004:** mil 360 prematuros.
- **2005:** 225 infantes con factores de riesgo para retinopatía. De esa cantidad 86 tuvieron diferentes grados. Pero 50 de ellos pudieron revertir su problema con atención. De 36, lograron que 13 -con los tratamientos- no fueran operados. Solo 20, que recibieron cirugía, obtuvieron resultados buenos.

Fuente: Hospital Civil “Juan I. Menchaca”

¿Quiénes pueden desarrollar la enfermedad?

La retinopatía del chiquillo prematuro es una enfermedad que afecta el desarrollo de los vasos sanguíneos de la retina, en especial de niños prematuros (menos de 32 semanas de gestación) y con un peso inferior a los mil 600 gramos.

Los factores que predisponen al desarrollo de la enfermedad son el oxígeno, la raza blanca, la ruptura prematura de membranas, las mamás que fuman, desnutridas o que padecen preeclamsia, diabetes, o infecciones urinarias.

Desde 1990, un grupo de especialistas de los HCG creó un programa de identificación, manejo oportuno de esta enfermedad.

El trabajo consiste en revisar los ojos de los bebés en la tercera semana de vida, es decir, cuando tienen 21 días. Estas actividades son realizadas, en promedio, cada 10 días, según la gravedad del caso, hasta que un angelito adquiere la madurez de un recién nacido normal (9 meses).

Eduardo Carrillo

ecarrillo@redudg.udg.mx

El consumo de productos provenientes de animales clonados es una realidad a corto plazo. De acuerdo con el jefe del Laboratorio de embriología experimental, de la Universidad de Guadalajara, Juan Jesús Roa Vidal, comer alimentos de tales organismos no tiene ningún riesgo, pues el proceso de clonación no es adverso.

Esto ante la posibilidad de que el gobierno de Estados Unidos autorice, en un futuro próximo, alimentos como leche, carne y huevo procedentes de animales clonados, como planteó el diario *The Washington Post*, en una nota publicada el 6 de octubre de 2005.

Sin embargo, el investigador del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) explicó que previo a que tales productos pudieran ingresar a nuestro país, deben ser etiquetados para informar al consumidor su origen y manipulación, además de estar sometidos a una estricta vigilancia.

Roa Vidal mencionó que un organismo clonado no es idéntico a uno concebido de manera natural, ya que el DNA mitocondrial del óvulo hereda de uno a cinco por ciento de los códigos genéticos totales.

Si la reprogramación resulta adecuada, no deberá existir alteración genética trascendente, de manera que generará un animal sano. De lo contrario, no podrá desarrollarse a término o nacerá con un problema, por lo que sería descartado de forma inmediata.

Cuando nació el primer animal clonado, que fue la oveja Dolly, eran necesarios más de 400 intentos para crear un organismo clonado; en la actualidad requieren entre 80 y 100. "Estamos avanzando rápido en la producción de animales clonados con mayor eficiencia y confiabilidad".

Recordó cómo en los primeros intentos estos presentaban problemas inmunológicos, circulatorios y cardiovasculares, algo que quedó atrás. "Los organismos que llegan a término son saludables, aunque falta mucho por recorrer".

Según cálculos, en el mundo existen más de mil organismos clonados, aspecto importante desde el punto de vista económico, social y de las industrias alimenticias. De ahí el enorme impulso a estas tecnologías.

El vecino país del norte es uno de los que produce más clones



Según cálculos, en el mundo existen más de mil organismos clonados FOTO: ARCHIVO | GACETA UNIVERSITARIA

AFIRMA ESPECIALISTA DEL CUCBA

Sin riesgo, los alimentos clonados

Ante la posibilidad de que el gobierno de Estados Unidos autorice en un futuro próximo alimentos como leche, carne y huevo procedentes de animales clonados, y de que pudieran ingresar a México, es necesario exigir que en las etiquetas informen acerca de su origen y manipulación

(sobre todo de bovinos y cerdos). En esta nación, dos empresas se reparten el 80 por ciento de su creación.

De acuerdo con el diario estadounidense, la *Agencia para Alimentos y Medicamentos (FDA)* ya ha hecho estudios por varios años en este rubro, y no ha encontrado diferencias en los animales, las cuales pudieran poner en riesgo la salud de la población humana.

"Todo este panorama presenta, de inicio, una oportunidad para te-

ner leche y carne de mejor calidad, a menor costo". Al integrar esta tecnología a nuestros sistemas de producción, en un principio tendría un precio similar, pero luego bajaría. "Eso quiere decir que habría una genética más accesible a los sistemas de producción en el mundo, lo que traería un beneficio económico y mayor calidad nutricional de los productos, dijo el académico de la UdeG.

En palabras de Roa Vidal, cuando se involucró hace dos años

en los trabajos con el Instituto de investigación en biotecnología (INRA), en Francia, "me hicieron mención de los artículos publicados por esta dependencia, mismos en que no encontraron diferencia significativa en los parámetros fisiológicos y clínicos entre organismos clonados y naturales".

De igual manera, la calidad del tejido muscular (el que es ingerido por el humano) no tenía variantes en sabor, textura y com-

ponentes naturales (proteínas o aminoácidos).

Además, todos los animales clónicos deben pasar por múltiples exámenes moleculares que determinarán si su genética es estable y si tienen los beneficios de alta producción.

Ya hemos consumido carne modificada

El experto universitario del CUCBA, Juan Jesús Roa Vidal, afirmó que "nos hemos alimentado, incluso en Jalisco, con carne que procede de un animal modificado, por ejemplo, la raza Belgian blue, que la podemos ver en la exposición ganadera".

"Es un organismo alterado con el gen de myostatin, encargado de regular la expresión en la producción de tejidos. O sea, ya vemos esas masas musculares tan fuertes que tienen e imponen al sistema de producción de carne".

"Hay animales manipulados desde el punto de vista genético, cuyas partes ya son consumidas en México. No debemos tener miedo a esa nueva tecnología, porque ya hemos convivido con esta desde hace 10 años".

Consideró que en algunos años será posible el ingreso a nuestro país de alimentos provenientes de organismos clonados. No veremos diferencia entre un filete procedente de un animal con esta tecnología y otro de procesos naturales.

Antes que pueda ingresar a nuestra nación un alimento con esas características, resultará necesario exigir que sea etiquetado con información acerca de su origen y la manipulación, si la hubiera.

"Así como los organismos transgénicos en Europa tienen que ser etiquetados para informar al consumidor, los insumos pecuarios también deberán contener estos datos, a fin de que la sociedad mexicana decida si los consume o no".

La nota del *Washington Post* puntualiza que la mayoría de los consumidores rechazaría alimentos procedentes de animales clonados.

De acuerdo con Roa Vidal, es indispensable crear un órgano regulador para determinar el origen de estos productos pecuarios, el cual dependa del gobierno federal y esté integrado por las secretarías de Agricultura y Salud, así como por las aduanas, para que verifiquen estos productos y autoricen o no su ingreso a nuestro país. ■

¿Cuál es el proceso para clonar un animal?

Un animal clonado proviene de un óvulo extraído del ovario de cualquier hembra, mismo que es madurado in vitro y al cual le extraen el núcleo y lo transfieren al interior de una célula reprogramada completa, mediante un proceso llamado fusión, que permite activar al óvulo con

su nuevo genoma, a fin de formar un embrión. Este será cultivado entre cinco y siete días, para luego ser transferido a una hembra nodriza (o madre sustituta), que puede ser una vaca. El periodo de gestación es de nueve meses, o sea, hasta tener un ternero a término.

¿Cuántos animales han sido clonados?

De acuerdo con algunos cálculos, en el mundo existen más de mil animales clonados para:

Producción: vacas, borregos, cabras, cerdos, aves domésticas y salmones.

Compañía: perros, gatos, caballos, monos y osos panda.

Modelos experimentales: ratones.

Destacan indígenas en la UdeG

“No hay ningún estudiante autóctono en la UdeG que tenga promedio inferior a 80, la mayoría tiene altas calificaciones, afirma el representante de los oriundos que estudian en cada uno de los centros universitarios.

Juan Carrillo Armenta
juafracarrillo@hotmail.com

Los múltiples problemas derivados por su lengua, la lejanía de sus comunidades, y su limitada condición económica y social, no les ha impedido a los estudiantes indígenas de la Universidad de Guadalajara, y a otras nuevas instituciones de educación superior en México, destacar como buenos alumnos en sus respectivas carreras.

“No hay ningún estudiante indígena en la UdeG que tenga promedio inferior a 80, la mayoría tiene altas calificaciones. Por ejemplo, una compañera trique de Chapala es la mejor estudiante de derecho de su clase”, señala Ramón Ignacio Mata Chávez, representante de los cerca de 100 indígenas que estudian en los diferentes centros universitarios de la máxima casa de estudios de Jalisco.

Explica que la mayoría de los estudiantes indígenas de la UdeG son nahuas de la costa sur de Jalisco y de la sierra de Manantlán, así como huicholes de la sierra de Jalisco. Sin embargo hay estudiantes de sitios lejanos como los coras de Nayarit, purépechas de Michoacán, otomís de Guanajuato, zapotecas de Oaxaca y hasta algunos nahuas de Veracruz.

El también alumno del quinto semestre de la carrera de negocios internacionales, del Centro Universitario de la Ciénega



Ramón Mata estudiante del CUCiénega

FOTO: MAYRA CANTÚ | GACETA UNIVERSITARIA

(CUCiénega), y originario de la comunidad indígena nahua de Tuxpan, Jalisco, explica que el camino para estar en una carrera universitaria ha sido para todos “muy difícil”.

Es por esta razón que desde hace dos años fue implementado para ellos el Programa de apoyo académico a estudiantes indígenas (Paei), convenio que fue formalizado por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (Anuies) y que en la Universidad de Guadalajara coordina la Unidad de Apoyo a las Comunidades Indígenas (UACI).

“Recibimos apoyo en cinco áreas: asesoría y orientación para iniciar estudios superiores, capacitación para el examen de ingreso a la licenciatura, cursos

y talleres de nivelación, tutorías con profesores para recibir apoyo académico e intercambio con otros estudiantes”.

Señala que este programa no incluye apoyos económicos, lo cual limita las aspiraciones de muchos otros; de ahí que algunos han tenido que recurrir a las Programa nacional de becas para la educación superior (Pronabes).

Y es que el traslado desde sus comunidades indígenas, las que suelen estar retiradísimas de las universidades, así como el pago de renta, luz, agua, comida y material para realizar las tareas, es muy costoso para ellos. “Conozco compañeros que a veces tienen que sacrificar sus útiles escolares, por llevarse al estómago un plato de sopa”. ■

PREPARATORIA 7

La aplicación del 33, disminuye

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

En solo seis meses, los directivos de la Preparatoria 7 disminuyeron el número de estudiantes a quienes habían aplicado el artículo 33, como resultado de su bajo rendimiento académico y su continua reprobación.

El director de esta escuela, Emilio Valadez Huízar, mencionó que al inicio de su administración en 2004, había más de 400 jóvenes dados de baja. Para el final del semestre que recién terminó, la cifra descendió a la mitad, gracias a la implementación del programa de tutorías.

Dicho proyecto está encaminado a lograr que los estudiantes enfrenten los cambios sociales, físicos y psicológicos que experimentan a su edad, para que incidan de manera positiva en su desempeño académico.

“Un solo alumno que logremos rescatar justifica todo el esfuerzo institucional requerido por este programa. Si no lo hacemos, corremos el riesgo de que este chavo se dedique a la delincuencia, consuma drogas o se convierta en mano de obra barata”.

Ayudar a los estudiantes con tutorías constantes abre mayores oportunidades de que ingresen a la educación superior. En la zona metropolitana de Guadalajara, la Preparatoria 7 es la escuela con más cantidad de jóvenes que logran estudiar una licenciatura.

Desde hace varios meses, las autoridades comenzaron a implementar estrategias para reducir la reprobación y atender los problemas que experimentan los adolescentes: drogadicción, sexualidad,

embarazos prematuros, alcoholismo y tendencias suicidas.

“También hicimos énfasis en la orientación educativa y vocacional, que no era sólida, incluso en los últimos semestres del bachillerato. ■

Involucran a padres de familia

“El trabajo tutorial es realizado por profesores que de manera voluntaria y desinteresada quisieron integrarse al proyecto, aunque hemos involucrado también a los padres de familia, para que estén implicados en la solución de los problemas de sus hijos”, señaló Valadez Huízar.

De acuerdo con este funcionario, hasta ahora el trabajo ha sido productivo. Sin embargo, carecen de infraestructura para atender a los demás estudiantes de la preparatoria.

Por eso pretenden construir un espacio de 200 metros cuadrados que esté destinado al trabajo tutorial, la orientación psicológica y educativa, además de tener un dispensario médico y un área para la escuela de padres, con la que cuentan desde hace varios años.

“Dicho proyecto costaría cerca de tres millones de pesos. Junto con el patronato de padres de la preparatoria hemos realizado diversas acciones para allegarnos recursos, como la rifa de un auto, en la que pedimos una cooperación voluntaria a los padres, alumnos y sociedad en general”.

Una vez obtenidas las ganancias, buscarán ayuda del programa peso por peso de la UdeG, con la finalidad de construir el módulo.



Pretenden construir un área de tutores

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

MEDICINA GENÓMICA

Crean Departamento de Biología Molecular

Laura Sepúlveda /
edición *Gaceta Universitaria*

Con el objetivo de detectar genéticamente enfermedades como la diabetes mellitus, cirrosis, cáncer cérvico uterino y padecimientos crónico degenerativos, el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) creó el Departamento de Biología Molecular y Medicina Genómica.

Dicha instancia, que agrupará a los institutos de Genética humana, Enfermedades crónico degenerativas, Reumatología y Biología molecular en medicina, será dirigida por el doctor Juan Armendáriz Borunda.

La nueva dependencia fue presentada en rueda de prensa por el rector del CUCS, doctor Raúl Vargas López; el doctor en ciencias Armendáriz Borunda, y el investigador Fernando Siller López.

Armendáriz Borunda precisó que desde hace 10 años la Universidad ha trabajado en la medicina genómica con miras a aplicar la información en el cuidado de la salud. Así, el departamento permitirá pre-



Desde hace 10 años, la Universidad ha trabajado en la medicina genómica con miras a aplicar la información en el cuidado de la salud

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ
| GACETA UNIVERSITARIA

venir o retrasar las manifestaciones clínicas de enfermedades comunes.

El Instituto de reumatología, el cual ha recibido diversas distinciones nacionales, estudia la epidemiología de las enfermedades reumáticas que afectan a la comunidad.

“El correspondiente a enfermedades crónico degenerativas realiza investigaciones para determinar las bases bioquímicas

y moleculares de la diabetes mellitus y establecer protocolos en regeneración hepática y cirrosis; mientras que el de biología molecular está involucrado desde hace varios años en la creación de protocolos clínicos de cirrosis y cáncer cérvico uterino”.

En la actualidad dichos institutos atienden cada mes cerca de 300 pacientes, los cuales son derivados por el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), así

como por los hospitales civiles de Guadalajara y otras dependencias.

El rector del CUCS, Raúl Vargas López, resaltó que “la Universidad da un paso importante en este ámbito del conocimiento, que será materializado con la profundización de los estudios y una mejor articulación de la investigación y formación de recursos en el posgrado”.

Refirió que en los últimos años el plantel a su cargo ha realizado un esfuerzo para generar conocimiento en esta disciplina.

En el Departamento de Biología Molecular y Medicina Genómica, que fue aprobado por unanimidad en el Consejo General Universitario en marzo, participarán 65 docentes, quienes integran dos de los cuatro cuerpos académicos del CUCS.

La dependencia contará con un presupuesto de ocho millones de pesos. Además de orientarse a la investigación, difundirá el conocimiento que ahí se genere y establecerá contactos con otros institutos de su tipo. ■

100 AÑOS DE FÍSICA

Faltan apoyos a los físicos de México

Eduardo Carrillo

La fuga de físicos mexicanos al extranjero y la baja cantidad de investigadores en esta área son algunos problemas que enfrenta esta materia en nuestro país, explicó la presidenta de la Sociedad mexicana de física, María Ortiz Salazar, en el XLVIII Congreso nacional de física, efectuado del 17 al 21 de octubre y cuya sede fue la Universidad de Guadalajara.

Durante la inauguración del foro en el paraninfo Enrique Díaz de León, dijo que a pesar de que en México hay estudiosos de primer nivel, son pocos en cantidad, y por tanto, no es tan diversificado el trabajo en las áreas de esta ciencia, además de que hay una fuga de cerebros.

“Estamos preparando muchos doctores que van al extranjero, donde son aprovechados, y seguro que ya no los podemos recuperar”. Ante esto, dijo que falta apoyo y canalizar los recursos de manera adecuada.

La también investigadora de la Universidad Nacional Autónoma de México comentó que hay mucho interés en el estu-

dio de la física básica, aunque no persigue nada de inmediato, pues representa solo conocimiento. De ahí en adelante, es posible dar aplicaciones en diferentes áreas y en el avance de la tecnología.

Este fue el tercer congreso que se realiza en la UdeG, organizado por la Sociedad mexicana de física, y que forma parte de la celebración del año internacional de la física y el XXV aniversario de la fundación de esa carrera en la UdeG. Al evento, asistieron estudiosos, académicos y alumnos de varias partes del país, donde expusieron más de 900 trabajos.

En el congreso fueron tratados temas como investigación en física básica y aplicada, instrumentación, historia y filosofía de esta ciencia, enseñanza y política científica relacionada con el avance de la física en el ámbito nacional e internacional. De manera paralela tuvo lugar el XX Encuentro de divulgación científica, en el Trompo mágico y el Museo regional de Guadalajara.

Al respecto, el rector del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, Víctor González Álvarez, comentó que es de vital importancia discutir el avance de la física en México y ver que está reflejada en la participación de niños de primaria, secundaria y preparatoria, en el encuentro de divulgación de la ciencia.

“En fechas recientes fuimos sede de las olimpiadas de esta ciencia en el estado. Pudimos apreciar el entusiasmo de los pre-

paratorianos por seguir incursionando en diferentes áreas de la ciencia, como la física”, algo que obliga a seguir apoyando esta área no solo en el nivel licenciatura, sino también en el posgrado.

En la ceremonia de inauguración entregaron los premios al desarrollo de la física en México a José Luis Morán López, del Instituto potosino de investigación científica y tecnológica, galardón que recibió su esposa, así como el Premio a la investigación científica, que obtuvo Víctor Romero Rochín, del Instituto de física, de la UNAM.

Más homenaje a la física

Como parte de los festejos en el año de la física y del 91 aniversario de la Preparatoria de Jalisco, se realizaron diversas actividades en el plantel universitario, entre ellos la exposición de aparatos existentes en su Laboratorio de física, que datan del siglo XIX, así como las conferencias “Un siglo de aparatos de vanguardia”, impartida por el presidente de la academia de física de la *prepa*, Martín Gerardo Herrera Sandoval, y “Un siglo de la teoría de la relatividad”, a cargo del especialista Celso Cerda González.

Previo a estos acontecimientos, la *prepa* de Jalisco fue sede y participantes del X Concurso de aparatos de física, en el que otras instituciones de educación media superior diseñaron creaciones de esta ciencia y las explicaron. ■



Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

Dirección de Educación Continua

Estilos de Aprendizaje y Estrategias de Enseñanza.

Instructora: Doctora Ana Graciela Fernández Lomelín. Doctorado en Educación – Universidad La Salle, Maestría en Tecnología Educativa – ILCE – OEA – ONU.

Fecha 7 y 8 de noviembre, 9:00 a 14:00 y 15:00 a 18:00 horas; noviembre 9, 9:00 a 13:00 horas. Número de horas: 30 (20 presenciales y 10 a distancia).

Taller de Mejora Continua a Partir de las Recomendaciones de Evaluadores Externos.

Instructor: maestro Salvador Ruiz de Chávez. Maestría en Administración, Contador Público – UNAM. Especialidad en Administración. Coordinador Fundador de los exámenes para Contaduría y Administración CENEVAL.

Fechas: 16 y 17 de noviembre, de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 horas; noviembre 18, 9:00 a 13:00 horas. Número de horas: 30 (20 presenciales y 10 a distancia).

Informes e inscripciones: Dirección de Educación Continua de la ANUIES, Tenayuca 200, esquina Miguel Laurent, Col. Santa Cruz Atoyac, C. P. 03310, México, D. F.
Teléfono y Fax: (0155) 5420 - 4992, Correos electrónicos: continua@anuies.mx, msanchez@anuies.mx, glima@anuies.mx
Consulte la página: <http://www.anuies.mx>
En Guadalajara con, Judith A. Saldate Márquez, teléfonos 31342259, 31342260, extensión 2373, de 9:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas.
Correo electrónico: judithm@redudg.udg.mx.

Los cursos se imparten en la Ciudad de México, D.F.

Se descubrió Que...

Luis González de Alba

Escritor, periodista y divulgador científico

Se conserva materia prima del sistema solar

Un meteorito de contenido químico totalmente inusual cayó hace cinco años en un lago canadiense helado. El estudio del material, en la Florida State University, por Munir Humayun y Alan Brandon, reveló una anomalía en los isótopos de osmio. Se les llama isótopos a las variedades de un mismo elemento que poseen un número diverso de neutrones en su átomo. El osmio anómalo provenía de pequeñas estrellas con una mayor densidad de neutrones que la estrella de donde se formó nuestro sistema solar. Los resultados de los investigadores y sus colegas de la Universidad de Maryland, Estados Unidos, y la de Berna, Suiza, fueron publicados recientemente en *Science*.

“Nuestros nuevos datos nos capacitan para dar un vistazo a los diversos tipos de estrellas que contribuyeron con elementos a la formación del sistema solar, a las estrellas progenitoras de nuestra materia química”, dice Humayun.

Por unos 50 años, los científicos han sabido que todos los elementos más allá del hierro en la tabla periódica se formaron en las estrellas mediante tres procesos nucleares. El osmio surgió principalmente gracias a dos de esos procesos: en uno, el núcleo del átomo agrupa cada vez más neutrones durante un periodo de quizá miles de años; en el otro, que ocurre en las explosiones estelares llamadas supernovas, los neutrones son bombeados hacia el núcleo a tasas de cientos de neutrones en pocos segundos.

El meteorito estudiado cayó en el lago Tagish el 18 de enero de 2000. A diferencia de los aerolitos de hierro, los primitivos como este son de un tipo extremadamente frágil, pues se desintegran y forman lodo al contacto con el agua. El de Tagish fue recuperado a solo 48 horas de su caída. La mayoría de los meteoritos posee una distribución uniforme de los isótopos de osmio. El que ahora estudian es el primero con una deficiencia en el tipo de osmio producido en las estrellas.

Las anomalías en los elementos de los aerolitos primitivos han llevado a concluir que las cenizas de estrellas que precedieron al sistema solar debieron regarse de manera irregular en la nébula solar: ese disco de gas y polvo que formó al sol, los planetas y los meteoritos. El nuevo desafía dicha explicación.

“Las anomalías revelan más bien que la

materia prima de la que se construyó nuestro sistema solar está preservada en unos pocos meteoritos excepcionales, de los cuales podemos ahora recobrar la prehistoria de nuestro sistema solar”, comenta Humayun.

Contacto con Munir Humayun en Florida State University: humayun@magnet.fsu.edu.

Las adicciones tienen base genética

No es que existan genes de la adicción, pero dicho desorden sí posee un fuerte componente genético.

Estamos acostumbrados a pensar en los genes como sentencias inapelables. No es así. Los genes producen, entre sí y con el medio, una complejísima sinfonía.

Son predisposiciones necesarias, pero no suficientes y, en ocasiones, son interruptores (switches) que deben ser apagados o encendidos por otros genes o por el medio ambiente. Para un panorama clarificador de la polémica, nada mejor que el nuevo libro de Matt Ridley, autor de *Genoma* y ahora de *Nature via Nurture*.

Así pues, con todas las salvedades que a Ridley le llevan un libro entero, tomemos el encabezado: “Investigadores encuentran cómo una variación genética puede hacer a algunas personas vulnerables a la adicción”.

Hace tiempo los científicos sospechaban que una variación genética podía ser lo que hiciera a ciertos individuos más susceptibles a adquirir una adicción al alcohol y los narcóticos. La enorme mayoría de la población puede consumirlos en algunas ocasiones sin volverse adictos.

El cerebro funciona por señales eléctricas y químicas. La señal entre cada célula (neurona) es química, así que necesita determinados compuestos (neurotransmisores) en el extremo terminal de una neurona y receptores adecuados en el inicial de la siguiente. Los receptores se forman bajo órdenes genéticas (que pueden ser disparadas por el medio ambiente).

Ahora bien, es la diferencia en una proteína que da origen a ciertos receptores lo que provoca una mayor vulnerabilidad, dice Wolfgang Sadee, de la Ohio State University, principal autor del estudio que aparece en el *Journal of Biological Chemistry*. Estos sitios específicos llevan el sugestivo nombre de “receptores ‘mi’ de opioides”. “Mi” es la letra griega para el sonido “eme”. (No, no es “mu”, como aprendimos en la escuela). Los opioides son compuestos que el cerebro segrega en respuesta al dolor. La variación genética se conoce como A118G.

El gen para el receptor opioide “mi” es el primero de 20 o más genes implicados en la drogadicción. Los investigadores descubrieron que los genes con esa variación reducen mucho la cantidad de proteína producida por el ADN de una célula. Esas diferencias ocasionan que las neuronas con esos receptores estén más abiertas a los efectos de las drogas.

“El verdadero significado de este trabajo es que algún día podamos ser capaces de diseñar tratamientos para la adicción basados en cómo se comportan los genes de una persona”.

Contacto con Wolfgang Sadee: sadee-1@medctr.osu.edu.■

Aportación a la ciencia médica mundial

Mariana González

Investigadores del Departamento de Neurociencias, de la UdeG, realizaron estudios experimentales con ácido lipoico y descubrieron que dicho antioxidante puede prevenir enfermedades cerebro vasculares como la embolia.

El académico del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) Rodrigo Ramos, miembro del equipo de investigación, señaló que la ingesta diaria de dicha sustancia –presente en alimentos como arroz, carnes rojas, levadura, lechuga, espinacas, acelgas y pepinos– disminuye la incidencia de derrames cerebrales y otro tipo de afecciones demenciales, como el Alzheimer.

Además, de acuerdo con los resultados preeliminares, al consumir el ácido lipoico el tiempo de recuperación y las secuelas luego de sufrir un padecimiento de esta índole son menores.

Los antioxidantes están presentes en el organismo y, cuando se combinan con los alimentos, permiten anular los efectos tóxicos de los radicales libres:

“El cuerpo es como una fábrica que produce su propios desechos tóxicos. En la medida en que estos pueden ser neutralizados y eliminados de manera favorable, sin que se acumulen en los tejidos, a mediano y largo plazo se crean mejores condiciones para evitar que la fábrica se paralice”.

El investigador universitario advirtió que los datos provienen de la primera fase de experimentación con animales, si bien la tendencia se ve confirmada en los estudios que actualmente llevan a cabo con humanos.

Explicó que en el caso de estos últimos, han combinado el ácido lipoico con vitamina E a manera de suplemento alimenticio. “Les damos dos dosis diarias equivalentes a 10 miligramos por kilogramo”.

El equipo de investigación, que ha trabajado durante cinco años, está integrado por Óscar González, Rodrigo Ramos, Sonia Luquin, Joaquín García y Teresita Villaseñor, todos ellos académicos de la Universidad de Guadalajara.

El hallazgo, que le valió al Departamento de Neurociencias un reconocimiento por parte del Congreso del estado, es una aportación a la ciencia médica mundial, pues permitirá prevenir y afrontar las enfermedades de tipo cerebro vascular, tercera causa de muerte en adultos mayores de 35 años en el mundo.■



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y ASESORÍA A USUARIOS

CURSOS

ARCHITECTURAL DESKTOP del 24 de Octubre al 11 de Noviembre de 18:00 a 20:00 hrs.	CONFIGURACIÓN DE REDES del 14 al 25 de Noviembre de 18:00 a 20:00 hrs.	FIREWORKS 2004 MX del 14 al 23 de Noviembre de 18:00 a 20:00 hrs.
LENGUAJE HTML del 24 al 28 de Octubre de 18:00 a 20:00 hrs.	HTML (Sábado) 12 y 19 de Noviembre de 08:00 a 13:00hrs.	AFTER EFFECTS 07 al 18 de Noviembre de 16:00 a 18:00hrs.
DREAMWEAVER 2004 MX del 31 de Octubre al 10 de Noviembre de 18:00 a 20:00 hrs.	DREAMWEAVER MX 2004 (Sábado) 26 de nov, 03 y 10 de Diciembre de 08:00 a 13:00hrs.	INDESIGN CS 21 de Nov al 02 de Dic. de 16:00 a 18:00hrs.

Descuento a trabajadores y alumnos de la UDG

INFORMES:

Av. Juárez No. 976. Planta Baja de Edif. Administrativo
Tel: 3134-2218 (directo) 3134-2222 ext. 2218, 2302, 2317 y 2318

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

EN LA RED

www.ucau.com.mx www.cursos.cgsi.udg.mx
email: cursos@staff.udg.mx

Aseguran calidad de posgrados en la UdeG

Mariana González

El Consejo General Universitario (CGU) de la UdeG aprobó la suspensión temporal de 55 posgrados, así como la cancelación definitiva de 24 maestrías, especialidades y doctorados como resultado de la evaluación efectuada a estos programas académicos desde 2003.

De acuerdo con el diagnóstico, 69 posgrados cuentan con los requerimientos de calidad para ser ofrecidos a partir del calendario 2006 A, conforme al dictamen aprobado durante la última sesión de los consejeros universitarios para el periodo 2004-2005. De estos programas, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) ha reconocido 27 por su calidad.

La suspensión y cancelación de posgrados responde al objetivo de redistribuir la oferta educativa en este nivel, en consonancia con el Reglamento general de posgrado, elaborado a partir del Plan de Desarrollo Institucional de la Universidad.

Durante la evaluación fueron analizados factores como el plan de estudios, planta académica, alumnos y seguimiento de egresados, producción académica, infraestructura, vinculación y financiamiento.

El Rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López, consideró que el aseguramiento de la calidad en los programas de maestría, especialidad y doctorado era una "tarea inaplazable". La meta de



Toma de protesta del nuevo Consejo General Universitario

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

su administración, apuntó, es que el cien por ciento de ellos forme parte del Padrón Nacional de Posgrado del Conacyt.

El vicerrector ejecutivo, Tonatiuh Bravo Padilla, explicó que los programas suspendidos tendrán un plazo de un año para revisar y reestructurar su plan de estudios, de acuerdo con las políticas institucionales en la materia. De lo contrario, serán cancelados en forma automática.

La calidad en los posgrados, dijo, permitirá a la UdeG demostrar mayor competitividad y gestionar más recursos económicos ante el Conacyt y el gobierno federal.

El secretario general, Carlos Briseño Torres, mencionó que la UdeG debe contar con la seguridad de que quienes egresen de estos programas

sean alumnos con un alto grado académico, que pondrán en alto el nombre de la institución.

El CGU también dio luz verde a la actualización del Plan de Desarrollo Institucional en materia de investigación, propiedad intelectual, gestión y generación de conocimiento.

Instalan nuevo consejo para el próximo año

Ante el pleno del CGU, tomaron protesta 176 consejeros universitarios y 114 suplentes (290 en total), en una ceremonia para instalar el órgano colegiado que operará el próximo año y reemplazará al actual.

En la sesión ordinaria, fue aprobada además la conformación de las diversas comisiones que trabajarán en el periodo 2005-2006. ■

¿Quiénes integran las comisiones?

Comisión de educación: rector del CUCSH, Juan Manuel Durán Juárez; un directivo del SEMS, Eduardo Madrigal de León; un académico del CUCEA, Carlos Curiel Gutiérrez, y otro del CUCS, Néstor Francisco Martín López.

Comisión de hacienda: el director del SEMS, Alfredo Peña Ramos; el rector del CUCS, Raúl Vargas López; el líder de los trabajadores académicos, Carlos Orozco Santillán, y el dirigente de la FEU, Carlos Corona.

Revalidación de estudios, títulos y grados: rector del CUCEA, Jesús Arroyo Alejandro; un directivo del CUCEI, César Octavio Monzón; un académico del CUCBA, Eulogio Pimienta Barrios, y un estudiante del CUCEI, Salvador Reyes Suárez.

Comisión de normatividad: rector del CUCBA, Juan de Jesús Taylor Preciado; el director de la División de Estudios Jurídicos del CUCSH, Adalberto Ortega Solís; el académico del CUCS, Samuel Romero Valle, y una alumna del CUCiénega, Irma Jéssica Contreras Márquez.

Responsabilidades y sanciones: doctor Armando Macías Martínez, rector del CUAItos; Salvador Mena Munguía, directivo del CUCBA; Alfonso Partida Caballero, académico del SEMS, y una estudiante del CUCBA, Paula Fernanda Monterosas.

Condonaciones y becas: Carlos Correa Ceseña, rector del CUAAD; Adolfo Espinoza de los Monteros, directivo del SEMS; Jaime Prieta Pérez, académico del CUCEA, y un estudiante de ese centro, Óscar Chávez Larios.

Comisión electoral: Enrique Solórzano Carrillo, rector del CUCSur; Miguel Ángel Navarro Navarro, rector del CUVALES; Manuel Velasco Gudina, directivo del SEMS; Víctor Manuel Ramírez Anguiano, directivo del CUCS; Raúl Bernal Lomelí, líder del SUTUdeG; Fernando Rodríguez Estrella, alumno del CUCEA, y Víctor Francisco Gudiño Verduzco, alumno del CUCS.

En ingreso y personal académico: Víctor González Álvarez, rector del CUCEI; Gabriel Torres Espinoza, rector del CUCiénega; Silvia Valencia Abundis, directiva del CUCS, y Leobardo Alcalá Padilla, académico del CUCS.

Comisión especial de financiamiento: Tonatiuh Bravo Padilla, vicerrector ejecutivo de la UdeG; Jesús Arroyo Alejandro, rector del CUCEA; Roberto Castelán Rueda, rector del CULagos; Enrique Solórzano Carrillo, rector del CUCSur; los directivos del SEMS, Enrique Aceves Parra, Francisco Javier Valencia Zepeda, Lourdes Torres Barocio y Patricia Retamoza Vega, así como la alumna Rosa Elizabeth Lemus Herrera; del CUCEA, Marco Antonio Daza Mercado; del STAUdeG, Carlos Orozco Santillán; del gremio del personal administrativo, Raúl Bernal Lomelí, y de la FEU, Carlos Corona.

Como representante del Consejo General Universitario ante el Consejo social de la Universidad de Guadalajara, quedó Patricia Etienne Loubet, rectora del CUCSur.

CUENTAS CLARAS

En noviembre, el servicio del Sistema de transporte universitario

Dirección de prensa y comunicaciones

A partir del 4 de octubre de este año fue creado oficialmente el Sistema de transporte universitario, servicio sin fines de lucro dirigido a la comunidad universitaria y que entrará en vigor en noviembre próximo.

Por acuerdo del Consejo General Universitario fue instalado el Comité técnico de transporte escolar, mismo que estará encabezado por el Coordinador General de Patrimonio de la UdeG, maestro Alberto Cruz Huerta, y quien integrará a los miembros de los centros universitarios temáticos, Sistema de Educación Media Superior, y de la Federación de Estudiantes Universitarios.

El proyecto consiste en la instalación de rutas que abarcará a los centros universitarios y preparatorias de la zona metropolitana de Guadalajara. Hasta el momento, se han trazado tres recorridos autorizados por la Secretaría de Vialidad.

Este servicio tendrá lugares de ascenso y descenso en diferentes partes a los del transporte público y los vehículos estarán debidamente identificados. Con el fin de disminuir riesgos para los usuarios, estos serán en zonas iluminadas y concurridas.

No circularán en días que no sean hábiles para esta casa de estudios, como son las vacaciones de primavera, verano e invierno, días de asueto oficiales y los domingos.

Hasta que la Universidad no tenga un

parque vehicular propio, serán automotores particulares los que brinden el servicio. Para ello, fue abierta una convocatoria con las características y necesidades para poder dar este servicio. Al cierre de esta edición había más de 20 solicitudes presentadas.

Los exclusivos con quienes la Universidad celebre contrato, deben cumplir la normatividad que impone la Secretaría de Vialidad, además de que los vehículos serán sujetos a revisión técnica y de seguridad. Los conductores también serán examinados y deberán cumplir con los requisitos necesarios.

Este proceso se hará a través de un contrato de prestación de servicio que no representará ingresos económicos a la Uni-

versidad, puesto que la intención es prestar el servicio a los universitarios y reducir el gasto que éstos hacen en transporte público para desplazarse a sus lugares de estudio o trabajo dentro de la institución.

El sistema contará con los recursos que permitan renovar las unidades de transporte con la finalidad de garantizar mejores condiciones para los usuarios.

Se prestará el servicio mediante un sistema de prepago que le costará dos pesos por recorrido al usuario.

Esta iniciativa responde a la necesidad de más de 100 mil estudiantes, maestros y trabajadores administrativos y de servicios que utilizan el transporte público todos los días. ■

SIERRA DE MANANTLÁN

UdeG protege reserva biológica

Ricardo Ibarra

Los investigadores del Instituto Manantlán de ecología y biodiversidad (Imecbio), adscrito al Centro Universitario de la Costa Sur, en este 2005 cumplen 20 años de proteger, conservar y manejar la reserva biológica de la sierra de Manantlán, localizada en el sur de Jalisco, cerca de Autlán y El Grullo.

La reserva de dicha biosfera está compuesta por 139 mil 570 hectáreas con dos mil 900 especies de plantas, producto de miles de años de evolución. Es habitada por nueve mil personas, entre ellas indígenas. En este hábitat dos de cada tres aves son originarias de México, hay 22 especies de colibríes y seis tipos de felinos: jaguar, leoncillo, puma, tigrillo, ocelote y linco, además de ser una fuente de agua para miles de colimenses.

Uno de los principales beneficios que otorgó la reserva, creada en 1986 por decreto federal, consistió en evitar la destrucción del hombre en los últimos 20 años y en permitir a los investigadores realizar estudios a largo plazo.

“Hemos establecido la Red mexicana de investigación ecológica a largo plazo. Todos los investigadores de México hacíamos trabajos aislados, de manera que esta organización permite realizar estudios de manera cooperativa e interdisciplinaria, en torno a los procesos ecológicos en escalas espaciales y temporales largas”, explicó el jefe de la estación científica Las joyas, Enrique Jardel Peláez.



La reserva está compuesta por más de 139 mil hectáreas

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Las labores a largo plazo realizadas en la estación Las joyas, enclavada en la sierra, permitieron “crear un legado de experimentos y observaciones bien diseñadas y documentadas para las generaciones futuras”.

“Para un investigador resulta difícil desarrollar un estudio de campo por 60 años, pero una institución puede hacerlo y más, por medio de la formación continua de especialistas en ecología y medio ambiente, quienes darán seguimiento a las investigaciones”.

Enrique Jardel mencionó que la intervención de diversas instituciones y de los propios sistemas estatales y federales han permitido que la zona protegida parezca como si nadie la haya tocado. “Podríamos asegurar que hay zonas que son lo más parecido a bosques de hace 18 millones de años”.

En la estación científica Las joyas han permitido que académicos de México y distintas partes del planeta efectúen 80 tesis de nivel superior y más de 20 de posgrado. ■

MEMORIA ABIERTA



Juan Colunga

Gustavo Cortez

grcortezg@lamar.edu.mx

Juan Ranulfo Colunga Sandoval, académico retirado de la Universidad de Guadalajara, impartió la asignatura de inglés en la ex Facultad de filosofía y letras hoy división de estudios históricos y humanos del CUSH.

El profesor Colunga Sandoval es originario de Guanajuato, nació el 27 de mayo de 1922, casado y le sobreviven cuatro hijos. “En 1949 llegué a Guadalajara a la edad de 27 años, mi abuelo era de Durango y mi abuela de los Altos de Jalisco”.

Inició labores el catedrático en 1975 en la UdeG, y en 1991 recibe un reconocimiento por su excelente desempeño académico, mismo que le fue otorgado por la entonces Federación de Profesores Universitarios.

Colunga Sandoval antes de ser didáctico, desempeñó varios empleos a lo largo de su vida. Trabajó por más de un año en una mina, fue maestro de baile regional, después de un tiempo pasó al Banco de México.

A sus 82 años, el educador Colunga es una persona intelectual. Su casa está repleta de estantes con libros de los más diversos géneros literarios, donde resaltan principalmente enciclopedias de inglés e historia de México.

Una de las cualidades que caracteriza al ex académico, es su excelente sentido del humor. En sus ratos de esparcimiento le gusta escuchar música clásica y romántica.

El dómine suele tener pocos amigos y explica los motivos: “los compañeros son como los libros, pocos y escogidos”, todos los viernes se reúne con su grupo que se denomina club de Periodista de México, A.C., delegación Jalisco, que preside su conocido David Hernández Urdanivia.

“El recuerdo más bonito que guardo de la Universidad de Guadalajara, es el haber convivido con todos mis alumnos, todos me querían muchísimo”, finalizó. ■

Morelos, en la modernidad

Gaceta Universitaria

Con motivo del CCXL aniversario del natalicio de don José María Morelos y Pavón, el pasado 4 de octubre, el maestro José Manuel Jurado Parres, director de Prensa y Comunicaciones de la Dirección General de Medios, de la Universidad de Guadalajara, dictó el pasado 4 de octubre una conferencia en la Sociedad de Geografía y Estadística de Jalisco.

Ante un auditorio lleno, destacó que con dimensión de gran político, Morelos organizó con Hidalgo la lucha independentista, en pos de un programa estructural de estado nacional. Esta personalidad, dijo, compleja y plena, poseyó, como culminación vital, el rango de legislador y estadista, lo que se tra-

dujo en la cimentación del actual estado mexicano, en la identidad de la América mexicana y en la fundamentación constitucionalista que norma convivencias y regula derechos.

Para Jurado Parres, contra el poderoso perturbado, que todo lo que toca lo aniquila, a partir de las lecciones de Morelos, “entendemos que los tiempos en el poder, -que son oportunidades de servicio público-, son breves, y que los cambios que reclama nuestro país, exigen la renuncia a la soberbia, a la prepotencia, a la incompetencia y a la intriga, en las acciones al servicio del bienestar colectivo”.

Agregó que hemos entendido, que el oportunismo, la actitud de búsqueda asfixiante de posiciones y los juicios que

confunden el interés colectivo con el ansia personal de poder, son estrategias políticas poco pulcras que conducen al descrédito inevitable de quien lo practica.

El proyecto de país que Morelos diseñó, se extiende hasta nuestros días mediante las versiones sucesivas de la Constitución, cuyas ideas hoy, como entonces, se sitúan en la soberanía, independencia, democracia, libertad y justicia social.

Puntualizó que el ejemplo irrefutable de Morelos, se sitúa en la modernidad, en la cual la nación entera está empeñada. El proyecto de nación se inspira, con la actualización que a los tiempos corresponde, en aquellos documentos y hechos de las dos primeras décadas del siglo XIX. ■

STAUDEG

IMSS, una decisión pertinente

En la conjura de la huelga de los trabajadores del IMSS no debemos identificar ni vencedores ni vencidos.

Carlos M. Orozco Santillán *

En una de las múltiples concentraciones de apoyo a los trabajadores del IMSS y en defensa de la seguridad social en México, en Guadalajara y frente a más de 20 mil manifestantes de diversas organizaciones, hice uso de la voz para solidarizarme a nombre de la UNT y del Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad e Guadalajara. Antes de iniciar mi intervención escuché una voz joven que reclamó mi presencia por tratarse, decía de alguien que había modificado su régimen de pensiones. Comprensible actitud considerando que en ese momento la posición de la asamblea del SNTSS era contundente en cuanto a no aceptar las condiciones propuestas por el gobierno federal a través del entonces director del IMSS, Santiago Levy.

Dos principios motivaron nuestra presencia y mi discurso. El primero, el de la solidaridad que debe inspirar fundamentalmente la lucha de todos los trabajadores que se presumen unidos en contra de la opresión laboral, y el segundo, el de la defensa categórica de la autonomía sindical, consagrada constitucionalmente para que los trabajadores y sus representantes tomen una decisión sin la intervención del gobierno y mucho menos de la alianza de poderes para obligarlos, como sucedió posteriormente cuando el Congreso de la Unión aprobó unilateralmente una reforma que laceraba no solo los principales derechos contraídos, sino sobre todo, sentó el precedente, con el posterior acuerdo de la Corte, de la viabilidad de incidir en el contrato colectivo y la vida interna de los sindicatos desde las cúpulas del poder político y gubernamental.

Esas fueron las razones principales que esgrimi en un discurso en el que como exor-

dio, llamé a la defensa del derecho autónomo del sindicato del IMSS, a tomar el derrotero que los trabajadores decidieran, de acuerdo a las circunstancias y a la necesaria reconversión de la seguridad social y el sistema pensionario en un derecho sustentable, tal y como lo habíamos logrado en la asamblea del STAUDeG.

Probablemente, el aumento salarial del 4 por ciento directo al salario y 1.5 por ciento en prestaciones, sea lo menos relevante de esta negociación, en un contexto laboral en el que los números son relativos cuando permea el fantasma de la precariedad, el desempleo y la creciente exclusión de los trabajadores a una pensión digna.

De hecho, la sustentabilidad de los regímenes pensionarios es el pendiente más grave de la economía global, pero en México alcanza el nivel de prioridad número uno, por encima incluso de la seguridad nacional.

Este problema se agrava en nuestro país porque los mexicanos desconocemos que en todo régimen pensionario sano en el mundo, existe la aportación de los trabajadores, que en algunos casos, como en Francia llega a ser del 40 por ciento. Claro está, en las naciones de la Comunidad Europea y los países desarrollados, las altas tasas de aportación generan certidumbre por los bajos niveles de corrupción gubernamental y sobre todo porque son garantía de seguros de desempleo, lo que no sucede en México.

En el caso del IMSS, se trató, sin duda alguna, de una perversa apuesta del actual gobierno federal para enfrentar, en este caso al Sindicato de Trabajadores del IMSS, con la población en general y particularmente con los derechohabientes. El linchamiento mediático y social que padecieron los trabajadores del Seguro Social así lo demuestra y si el proceso fue suspendido fue

tan solo por tratarse de un año electoral y en todo caso por la flexibilización de la posición de la dirigencia sindical.

Aceptar ampliar la aportación de los trabajadores al régimen pensionario es una muestra de madurez y reconocimiento del paradójico progreso que permitirá a las nuevas generaciones alcanzar impresionantes expectativas de vida.

A diferencia de México, los gobiernos de Brasil y de Alemania se jugaron la popularidad a cambio de reformas que hicieran sustentables los sistemas pensionarios.

¿Quién asesoró al presidente Fox para abandonar la transición e impulsar un sucesor? Tal vez la resistencia de los intereses creados, o la ingobernabilidad o nuestra incultura para asimilar los cambios necesarios. O tal vez todo junto, por ello se abre una nueva posibilidad para México en el pacto social que deben generar los verdaderos demócratas de todos los partidos.

En todo caso, en la conjura de la huelga de los trabajadores del IMSS no debemos identificar ni vencedores ni vencidos. Los mexicanos ganamos en tanto no haya una confrontación social que agudice más el descrédito de las instituciones de la República y el sindicalismo independiente de la Unión Nacional de Trabajadores a la que pertenecen mis colegas del IMSS, se reposiciona frente a una sociedad a la que, debido a la pobreza que no ha podido resolver el gobierno, le han inculcado que todo aquel que viva con el suficiente decoro de la medianía internacional, aquí es un privilegiado.

Por ello, que los trabajadores del IMSS apuesten al juicio de la historia siempre será una decisión pertinente.■

***Es maestro, académico del Instituto de estudios sobre centros históricos y secretario general del STAUDeG**



Capacitación es bienestar para el personal de cualquier organización

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

SUTUDEG

Capacitación y desarrollo del personal

Gloria Cecilia Macías Saucedo*

La capacitación es definida por lo general como el proceso para desarrollar habilidades en los empleados a fin de que desempeñen mejor su trabajo.

Si bien es cierto que el personal requiere de entrada ciertas aptitudes para realizar en forma adecuada sus labores, también lo es que la capacitación no le proporciona esas habilidades. Solo vuelve más apto al trabajador. Es aquí donde interviene el entrenamiento, concebido como un proceso educativo de corto plazo, aplicado de manera sistemática y organizada, que posibilita a los empleados adquirir conocimientos, actitudes y habilidades en función de objetivos específicos.

Desde mi punto de vista, el entrenamiento implica la transmisión de conocimientos relacionados con el trabajo, actitudes frente a la organización, la tarea y el ambiente, así como el desarrollo de habilidades. Incluye las necesidades de calidad, variedad, puntualidad y hasta la personalización de los productos o servicios ofrecidos, al igual que el combate a actitudes negativas, falta de motivación o sensibilidad y deficiencias en el desempeño.

Así pues, la capacitación surge, en mi opinión, como una de las principales fuentes de bienestar para el personal de cualquier organización y sus beneficios pueden ser prolongados durante la vida laboral, para contribuir al progreso de la institución.

Ante el avance tecnológico, nuestra Universidad enfrenta las exigencias de la competitividad y el enfoque orientado al usuario, por lo que resulta indispensable ampliar nuestra perspectiva: además de la capacitación técnica, los recursos humanos deben estar preparados para resolver problemas relativos a su trabajo, integrarse en equipo y comunicarse con efectividad.

En este sentido, la capacitación consistirá en una serie de actividades cuyo propósito sea optimizar el rendimiento presente y futuro del trabajador, mediante la mejora continua de sus conocimientos, habilidades y actitudes.

Estas acciones, si son diseñadas en forma apropiada, constituyen una de las mejores inversiones en recursos humanos, pues aumentan su potencial y desempeño laboral.

Cuando un trabajador posee los conocimientos y habilidades necesarios, puede transferir con rapidez dicho aprendizaje a sus tareas cotidianas. En consecuencia, los márgenes de error disminuyen.

No todos los beneficios de la capacitación se reflejan en el trabajo. Los empleados también se favorecen de los programas de desarrollo administrativo en su vida privada, ya que estos les ofrecen una gama más amplia de conocimientos, mayor sensación de competencia, múltiples habilidades y otros indicadores de un desarrollo personal más completo.■

***Secretaria de Capacitación sindical, del SUTUDEG.**

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

Dicen los jugadores que el ajedrez es como la vida. El tablero es la tierra misma y tú tienes la dirección y el control de tus decisiones. Como aliados cuentas con un ejército de ocho peones, dos caballos, dos torres y dos alfiles, que podrían ser las virtudes o dones del participante. Eres el rey de tu espacio. Hasta posees una compañera, la reina, que también protege y defiende la comarca.

Para conservar el territorio y conquistar el de tu adversario debes usar el intelecto. Usas la memoria para recordar los movimientos del contrincante, desarrollas una táctica para agotar sus piezas y planeas la estrategia para cantar su muerte: jaque mate.

El espacio único en el que se desplaza el ejército equivale a 64 casillas. En ese microcosmos, el jugador, como en la vida, debe concentrarse para resolver un asunto. Contempla, espera, analiza las opciones y ataca con imaginación y creatividad.

El juego de la guerra

Hasta ahora, el ajedrez no pertenece a un género definido: ¿tablero microcósmico para desarrollar la magia de la conquista?, ¿es solo un juego?, ¿una ciencia?, ¿un deporte?, ¿un método para adquirir estrategias emprendedoras?, ¿una técnica arcaica para el aprendizaje de actitudes, conceptos y procesos?, ¿un ejercicio de concentración y de gimnasia intelectual?, ¿o es todo eso junto?

El origen del tablero y sus piezas resulta desconocido, pero existen varias teorías sobre su procedencia. La mayor parte de la información en internet remite a los lejanos desiertos míticos de oriente.

Una leyenda sitúa el nacimiento del ajedrez en la India. Su inventor, un brahmán llamado Sissa Ben Dari, lo concibió para distracción y ocio de un rey.

La versión más aceptada dice que surgió alrededor del siglo VI, ya en la era cristiana. Se le conocía como chaturanga o "juego del ejército" y podían participar de dos a cuatro jugadores.

En manos de mercaderes y comerciantes, el ajedrez llegó primero a Persia y después fue conocido en toda Asia. Más adelante los árabes lo estudiaron a profundidad y se percataron de que estaba muy relacionado con las

matemáticas. Escribieron varios tratados y aparentemente fueron los primeros en formalizarlo y escribir sus reglas.

Entre los años 800 y 900 después de Cristo, el ajedrez se difundió en Europa. Primero llegó a España, de la mano de la conquista árabe, con unos moros que quizá se habían inspirado en este

juego. Tras la apertura de las rutas comerciales de aquellos días, se extendió a los demás países europeos.

Así llegaría hasta América, trasladado por los conquistadores españoles, quienes probablemente también encontraron su musa bélica en el famoso juego de la guerra.

AJEDREZ, JAQUE MATE AL OCIO

"El ajedrez desarrolla la mente, ayuda a la concentración, contribuye a enfocar las situaciones, enseña a ser paciente y a pensar en forma lógica"

Susan Polgar, excampeona mundial femenil



En las prepas con talleres de ajedrez se ha levantado el nivel académico

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Juan José Arreola, para quien el ajedrez y no la literatura ocupó la mayor parte de su vida, comparase la imposibilidad de este juego ciencia con la de la lírica: "La poesía es imposible para el hombre, está más allá de su capacidad. Pablo Neruda, el trato con él, el trato con otros poetas, siempre me dieron esa medida... Entonces agarré de pronto la idea de que el ajedrez es el único juego que vale la pena jugar porque nos sobrepasa, como las piezas de Shakespeare, las novelas de Dostoievski o los grandes poetas de la humanidad que han hecho algo que se acerca a lo imposible... Me di cuenta de que el ajedrez es imposible para el hombre, está más allá de su alcance. Las posibilidades de movimientos que se pueden hacer son verdaderas monstruosidades".

El maestro nacional, según las estructuras de la Federación Internacional del Ajedrez (FIDE, por sus siglas en francés), Ramón Alejandro, lo describe como "un elemento de gran valor en todos los niveles de la educación", ya que según su experiencia "el jugador desarrolla capacidades intelectuales y forja su carácter".

El ajedrez despierta aptitudes como la concentración, atención, memoria visual, capacidad de síntesis, análisis y razonamiento lógico matemático, imaginación y creatividad, añade el también estudiante del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI).

"Esto va a repercutir no solo en el expediente académico de un alumno sino también en una madurez personal. Con la práctica, el estudiante se mantiene ocupado de cierta manera. Evita el ocio improductivo, que es causa de delincuencia y drogadicción.

"El ajedrez es como la vida diaria ya que te enseña a pensar. Una persona con problemas por lo general no busca alternativas ni variantes. El ajedrez te enseña eso, a buscar opciones y variantes. En la cotidianidad, una persona desconoce cómo resolver su vida, o sea, no encuentra las alternativas ni las variaciones para determinar la mejor solución".

Por años, Susan Polgar, originaria de Budapest, fue campeona mundial femenil. Hoy, a sus 36 años, retirada de las competencias, encabeza la fundación que lleva su nombre, la cual pretende difundir en forma no lucrativa las bondades de este juego en el mundo.

¿Deporte mental?

En el ajedrez hay mucho de creación. Durante una partida, mover la ficha adecuada puede parecerse a encontrar la palabra o el recurso estético preciso con que el artista doblegará al presunto oponente que es el espectador o el lector.

No es de extrañar, por tanto, que un escritor como el mexicano

"Indiscutiblemente el mundo sería mejor si se practicara más el ajedrez", dijo para el periódico *La Jornada*, hace poco más de dos meses.

"El ajedrez desarrolla la mente, ayuda a la concentración, contribuye a enfocar las situaciones, enseña a ser paciente y a pensar en forma lógica", añadió la aún reina de los tableros, quien ahora en su papel de promotora se dedica a dar partidas de exhibición en muchos países e integra el equipo olímpico de Estados Unidos, su país adoptivo desde hace 10 años.

La universidad en el tablero

Por sus beneficios intelectuales y provecho en cualquier sistema educativo, el profesor de historia y reconocido benefactor del ajedrez en el CUCEI y las prepas 12 y 13, Jaime Sau Aguayo, propone extender este juego a toda la Universidad de Guadalajara.

"Lo que nos interesa es su masificación en la Universidad. En las prepas con talleres de ajedrez se ha levantado el nivel académico. En Europa este constituye una opción desde primaria hasta facultad. En el caso de China e India, es el primer deporte ciencia. Es más, la actual campeona proviene de China".

Ante la propagación de las drogas en centros universitarios y preparatorias, apuntó, popularizar el ajedrez será un buen ejercicio para reducir el impacto negativo de los estupefacientes.

"La masificación de la droga tiene a los chavos sin deseos ni de estudiar ni de trabajar. Y los chicos son buenos, son hijos de obreros. Hay gente superdotada en todos lados. Niños con capacidad intelectual, brillantes, pero sin recursos ni medios. Les ponen la droga, y ¿qué pasa? El ambiente los chupa".

Sau Aguayo tiene una estrategia: fundar una asociación civil de ajedrez, adscrita a la UdeG, "donde esté incluido todo el protocolo universitario, con el Rector a la cabeza, y los planteles den continuidad a los trabajos.

"Al popularizar cualquier deporte se eleva la calidad académica. En la Preparatoria 13 teníamos alrededor de mil 200 jugadores. Después de un tiempo de entrenamiento fuimos campeones nacionales".

Mencionó que ya han dialogado con los rectores del Centro Universitario de Ciencias Socia-

les y Humanidades (CUCSH) y de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), y se han mostrado positivos al respecto, aunque no han recibido un apoyo completo por parte de la Coordinación de Cultura Física y Deporte, ya que el ajedrez todavía no es considerado entre las disciplinas deportivas de las universidades en el país.

Apenas el 13 de octubre pasado, el consejo directivo y coordinadores regionales del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (Condde) acordaron en el Distrito Federal convocar al ajedrez para las actividades estatales del Condde y analizar su inclusión en la próxima Universiada, a celebrarse en Mérida, Yucatán, del 27 de mayo al 8 de abril de 2006.

"Ante los hechos y con la propuesta sería que el consejo directivo del Condde presentará a la junta de rectores y directores del propio organismo, creo que para finales del presente mes se autorizará que nuestra disciplina deportiva por fin tenga la participación en la máxima justa deportiva estudiantil. Espero sinceramente poder comunicar a finales de octubre que el deporte ciencia es la disciplina 14 de la Universiada", escribió el miembro del consejo, Alejandro González Bringas, a la red de consejeros, coordinadores y miembros del organismo.

El cubano Sau Aguayo señaló que la propuesta es importante, pues abarcaría a esta casa de estudios, aunque, rectificó, "hay muchos conservadores que no quieren que los chavos piensen. No les interesa cambiar las estructuras erróneas que ya tenemos. Es obviamente un problema generacional: los jóvenes empujan el sistema de los viejos, y estos no quieren perder poder".

La titular de la Coordinación de Cultura Física y Deporte en la UdeG, Georgina Contreras, especificó que no le han brindado al ajedrez los privilegios de las demás actividades porque no cuenta con el respaldo directo del Condde:

"Coordinamos eventos de ajedrez en preparatorias, pero se respaldan con el presupuesto otorgado por Rectoría a cada plantel de bachillerato. En el nivel superior no se tiene previsto este juego. Existen solo los deportes que nos marca el Condde".

Aseguró que si el Condde incluye al ajedrez junto con el resto de las disciplinas, la Universidad hará lo mismo. ■

Me di cuenta de que el ajedrez es imposible para el hombre, está más allá de su alcance. Las posibilidades de movimientos que se pueden hacer son verdaderas monstruosidades

Juan José Arreola



Ramón Alejandro



David Meléndrez



Karla Montero



Paulina Montero

Los "máster" del ajedrez

En la UdeG surgieron cuatro jugadores con calidad nacional: Ramón Alejandro, David Meléndrez, Paulina y Karla Montero González, hermanas.

Según el puntaje de la FIDE, Alejandro es maestro nacional con dos mil 28 puntos, así como Paulina y Karla, con mil 913 y mil 979, respectivamente. David se halla en la categoría de experto nacional, a pesar de sus dos mil 74 puntos, que reunió en tan solo año y medio.

"Cuando participé hubo un cambio, en el cual me contabilizaron como experto nacional", explicó David. Lo más seguro es que en las próximas competencias ya sea maestro, pues solo le faltaría medio punto.

Sus primeros pasos fueron en la presidencia municipal de Guadalajara, frente a la catedral, "con los señores que juegan ahí". Sus mejores aprendizajes los adquirió en libros del ruso Gary Kasparov y en internet.

"Era fanático de jugar horas y horas en la red. Más que nada en salas internacionales, con participantes de Estados Unidos, Europa y Japón. Es ahí donde te encuentras a rivales más fuertes. A veces te ponen a jugar contra su propia computadora para ganarte".

Ahora participa en el club del CUCEI y la prepa 12, donde todos los días se juntan varias personas de diferentes edades, desde las 11:00 hasta las 17:00 horas.

Las hermanas Montero aprendieron de su padre, un ex jugador, campeón nacional en dos ocasiones.

Para Karla, "el ajedrez ayuda a tomar decisiones importantes, que deben solucionarse justo en ese momento. Por ejemplo, al contestarle a algún profesor. Te da también la capacidad abstracta para entender las cosas, para concentrarte y tener buena memoria".

Empezó desde los nueve años, va en el tercer semestre en la prepa 5 y el pasado 21 de octubre viajó junto con su hermana a Pachuca, para competir por un sitio en la olimpiada mundial del próximo año.

Paulina estudia ingeniería química en el CUCEI. Dice que mientras más gente se interese por este juego del intelecto, habrá un mejor nivel en el país. Ahora hay poca competencia.

Todos ellos participarán en la próxima competencia internacional Carlos Torres, que será efectuada en Yucatán a fines de diciembre, donde esperan vencer a buenos jugadores, para aumentar sus puntajes.



INFORMAR·SABER·CONOCER

Más y mejor información para una mejor sociedad

Premio Jalisco de Periodismo
Emisario 2005

Ese ha sido el principio que nos ha impulsado a lo largo de **10 años** para reconocer a lo **mejor del periodismo en nuestro estado**.

La **Universidad de Guadalajara** y los **Medios de Comunicación** de Jalisco convocan al **Premio Jalisco de Periodismo 2005**, “**Emisario del Año**”.

Fecha límite: **28 de Octubre**.
X años de valor a la expresión periodística de Jalisco.

BASES

- Podrán participar periodistas de medios escritos y electrónicos del estado de Jalisco.
- El tema deberá haberse difundido en un medio de Jalisco y ser de interés regional.
- Se recibirán trabajos de prensa escrita, imagen, radio y televisión (no más de tres trabajos por persona), publicados entre el **29 de octubre de 2004 y el 28 de octubre de 2005**.

Prensa escrita

En esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico, como noticia, reportaje, crónica y entrevista. Requisitos: entregar material publicado, con mención del medio en que apareció, más 4 copias del original, transcrito y sin firma y archivo digital en Word.

Fotografía fija

Se premiará la foto que muestre su contenido periodístico bajo los siguientes aspectos: riesgo, trascendencia, oportunidad e interés humano. Requisitos fotos: original de su publicación, con pie de foto, más 4 originales en formato de 8 x 10 pulgadas y archivo digital.

Radio

En esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico, como noticia, reportaje, crónica, entrevista y programa. Requisitos: entregar material transmitido, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 20 minutos y carta de la estación radiofónica que certifique la fecha de transmisión, en cd.

Televisión

Dentro de esta categoría se otorgará un solo premio, independientemente de las vías por las que haya sido transmitido. Requisitos: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 24 minutos en formato VHS. Ficha técnica: programa y hora de transmisión. Podrán participar trabajos individuales o por pieza informativa.

Fotografía en movimiento

Podrán participar imágenes en cine o video que hayan sido difundidas y aplicada en algún género periodístico o documental y que se destaquen por los siguientes criterios: trascendencia, valor testimonial, sentido de oportunidad, grado de riesgo, calidad técnica, calidad estética, grados de dificultad u otros aspectos que el jurado considere de valor profesional. Requisitos: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos y en formato VHS. Se otorgará un reconocimiento a los trabajos en periodismo realizados por estudiantes de Ciencias de la Comunicación.

Reconocimiento a Estudiantes.

Requisitos: Deberá ser material inédito, más 4 copias, a máquina y sin firma. Los trabajos deberán entregarse personalmente, en la Dirección de Prensa y Comunicaciones de la Universidad de Guadalajara, quien entregará recibo correspondiente, domicilio: Juárez No. 976, sexto piso, (teléfono 31342222 ext. 2601).

La fecha límite de recepción de trabajos será hasta las 19:00 hrs. del 28 de octubre de 2005. Deberán adjuntar ficha con datos personales (nombre, domicilio, correo electrónico, teléfonos, particular y de oficina).

El jurado estará integrado por reconocidas personalidades y su fallo será inapelable.

El premio será de **\$50,000.00** para cada categoría y la presea Emisario. Al medio donde participa el galardonado, se le entregará un reconocimiento.

Fecha de premiación: **7 de diciembre de 2005, a las 12:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León**.

El resultado se dará a conocer a través de los medios que copatrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras del estado de Jalisco.

En el marco de este certamen será otorgado un premio a la trayectoria periodística, denominado “Despertador americano”, en homenaje al primer diario publicado en el continente americano. El premio constará de **\$60,000.00**. Los candidatos podrán ser propuestos por cualquier organismo público o privado, o la ciudadanía. La elección en esta categoría será deliberada por la asamblea del Premio Jalisco de periodismo.

Los requisitos de participación son:

- Tener mínimo 20 años comprobables de labor.
- Que su trabajo periodístico se haya desarrollado en el estado de Jalisco.
- Puede estar o no en activo. Deberán presentar su currículo.
- La fecha límite de recepción será el 28 de octubre de 2005.

Nota: Los asuntos no previstos en la convocatoria, serán resueltos por el Consejo Directivo y su decisión será inapelable.



Pasaje cultural

SALÓN DE OCTUBRE



Bosnia es el título de esta pieza de Ramadám Karim Contreras, uno de los 37 participantes en el Salón de octubre 2005. La obra colgará de los muros del ex Convento del Carmen hasta el próximo 6 de noviembre.

El Salón de octubre forma parte del XV Festival cultural de las Fiestas de octubre y es organizado junto con la Secretaría de Cultura de Jalisco, por medio de su Dirección de artes visuales.

Entre los artistas participantes destaca la presencia de Enrique Hernández, Francisco Guillermo Preciado, Gabriela Márquez, Jesús Alberto Peredo, Joao Rodríguez, José Ignacio Infante, José Luis Malo y Roberto Pulido, entre otros.

En forma paralela a la exposición colectiva de artistas jaliscienses se presenta, a modo de homenaje *in memoriam*, una retrospectiva del pintor michoacano José María Servín, quien es considerado una de las figuras representativas en la historia de las artes plásticas de Jalisco.

CRISIS EN EL CINE MEXICANO

Faltan historias de calidad

Mariana González

marianaglez66@hotmail.com

Para que despegue el cine mexicano, hacen falta historias de calidad y para ello, se tiene que realizar investigación, indagar sobre el tema a tratar y sobre los personajes. Eso es lo que el film necesita actualmente, considera la especialista universitaria Martha Vidrio, coordinadora de la maestría en estudios cinematográficos de la Universidad de Guadalajara.

Explica que la crisis del cine mexicano se debe precisamente a la escasa producción de guiones de calidad, pues son pocos los cineastas preocupados en investigar sus temáticas.

“Está mal que un libretista no sepa investigar. Los jóvenes que están saliendo de las escuelas de cine, conocen el lenguaje cinematográfico, el problema ya no radica ahí, sino en las historias que están contando y cómo lo hacen”.

Aseguró que existen buenos guionistas como Guillermo Arriaga, que retoza con el tiempo y presenta las historias desde diferente perspectiva o el mismo Vicente Leñero que fue uno de los primeros en jugar con las estructuras de la historia.

“Esos cuentos siguen siendo melodramas, pero al jugar con las formas narrativas se vuelven más interesantes. Aunque también hay historias lineales, que abordan temas que nos aportan algo como humanos”.

La académica del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, consideró que la mayoría de los nuevos cineastas y escritores, repiten la fórmula de ciertas películas y dejan de lado asuntos propios de la vida cotidiana.

Insistió en que los filmes deben reflejar lo que nos preocupa como seres humanos, y generar una identificación entre el espectador y los personajes, aunque en la realidad la mayoría de las producciones que se están haciendo en México, son de ambientes de clase social media alta para arriba.

“Pareciera que están hechas por personas que desconocen a los mexicanos. Nosotros no podemos competir con las producciones de Hollywood, porque no tenemos el dinero para hacerlo, pero si pode-



Martha Vidrio, coordinadora de la maestría en estudios cinematográficos FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

mos lograr construir historias que tengan que ver con nosotros, centradas en los personajes y no en las situaciones”.

Es por ello que la maestría de estudios cinematográficos, busca provocar en sus alumnos el interés por la investigación aún cuando ellos estén más interesados por el proceso creativo.

“En la clase ponemos énfasis en que los estudiantes reflexionen sobre lo que quieren contar y por qué. Pueden crear una novela con estructuras narrativas clásicas que

también puede ser interesante y profunda”.

Comentó que durante la primera generación que está a punto de concluir, fueron realizados guiones con un gran trabajo de investigación previo, sobre temas como las relaciones sociales, de familia e incluso asuntos históricos y culturales como los indígenas tarahumaras y la cristiada.

“Algunas de estas historias podrían ser llevadas a la pantalla, incluso una de ellas es susceptible de ser adaptada para el teatro”.

Convocatoria

La convocatoria para la maestría en estudios cinematográficos estará abierta hasta el 30 de noviembre. En enero próximo darán a conocer los admitidos para que realicen sus trámites. Inicio de clases febrero 2006.

Tiene dos terminaciones: guión cinematográfico e investigación en temas como teorías de cine, historia del cine, cine y literatura, así como enseñanza y aprendizaje en la cinematografía.

Requisitos: título de licenciatura en artes audiovisuales, cine, video, ciencias de la comunicación o carreras afines con promedio de calificaciones mínimo de ocho, comprensión del inglés y experiencia comprobable en el ámbito de la cinematografía.

Mayores informes en el correo maestriacine@arroba.cuaad.udg.mx

Niños con cámara en mano

Rebeca Ferreiro González

Con la creciente divulgación del séptimo arte, los niños se encuentran cada vez más cerca de la pantalla grande y con una fuerte inquietud por la creación cinematográfica. Es por ello que el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) ha creado un taller para los pequeños de la casa, ávidos de aprender a su corta edad los trucos y la magia del cine.

“El enigma tras la imagen y el sonido” es el lema del Miniclub de cine que tuvo lugar por primera vez el verano pasado. Durante agosto un grupo de siete niños aprendieron y aplicaron los fundamentos básicos de la cinematografía en la realización de sus propios cortometrajes.

El intento fue exitoso, asegura Raquel Navarrete Altamirano, jefa del Departamento de Imagen y Sonido. Las obras de los niños rebasaron las expectativas, pues cada uno efectuó su propio corto.

El manejo de cámara, guión, actuación y dirección corrieron a cargo de los estudiantes, con el apoyo de Eduardo Covarrubias, profesor y director del taller, quien coordinó las actividades de los pequeños.

A sus 12 años, Alan Gustavo Cabrera, participante del taller, posee ya conocimientos importantes de cine. En la creación de su cortometraje, En busca del tesoro, solo recibió ayuda en el proceso de montaje. Las clases, dice, fueron tan claras y sencillas que le permitieron hacer el resto por sí mismo.

Ante la pregunta de porqué decidió entrar al taller, Alan comentó que la idea nació de su

gusto por las películas de ciencia ficción, fantasía y acción. Espera que algún día pueda hacer un largometraje en alguno de estos géneros.

Ahora filma un corto de animación con plastilina que lleva a cabo por sus propios medios, pues nunca ha asistido a talleres sobre esta técnica.

El objetivo que persiguen estos cursos, señala Raquel Navarrete, es motivar desde temprana edad el gusto por la cinematografía y desarrollar habilidades fílmicas de manera paulatina, para que con el paso del tiempo los niños que deseen profesionalizarse en cine sean canalizados a las carreras del CUAAD.

Navarrete Altamirano destaca el papel que en el ámbito nacional desempeña la UdeG en materia de cinematografía. Sus estudiantes suelen ganar buenos lugares en los concursos organizados por universidades o instituciones culturales de todo el país.

De ahí que la intención al organizar un taller para niños sea ofrecer cursos de calidad. Los profesores cuentan con maestrías y doctorados en historia, teoría y creación fílmica, realizados en diversas partes del mundo, como Polonia y Francia.

La académica apunta que organizadores y profesores están a la espera de continuar el Miniclub de cine en enero del próximo año, e iniciar el Miniclub de animación. Este último no sería ya un curso vacacional, sino un taller sabatino con 20 horas de duración.

Para mayores informes sobre este y otros cursos de cine para niños, jóvenes y adultos, comunicarse al Departamento de Imagen y Sonido del CUAAD, teléfonos 36 98 66 13, 36 98 66 14.■



Alan Gustavo Cabrera FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Ma. Antonieta Flores
Astorga
antonietaflores@hotmail.com

HACIA LA FIL

Fujimori, a pagar crímenes de lesa humanidad

Para ingresar al campus de esta universidad donde estudian los "pitucos", el registro es riguroso. En el acceso por la puerta "D", sobre la avenida Universitaria, queda la identificación personal. Antes la recepcionista debió llamar a la persona que uno visita para cerciorarse que en efecto hay una cita concertada. La información del origen y la actividad del visitante queda grabada en un sistema electrónico. De otra manera es imposible visitar la Pontificia Universidad Católica del Perú.

En esta universidad privada de Lima, nos encontramos con uno de los más respetados personajes de aquel país. Más relajado que en tiempos en los que apareció el informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación, de la que fuera presidente, el doctor Salomón Lerner Febres, accede a conversar con *Gaceta Universitaria*, rompiendo un poco el discreto marco de silencio que lo distingue.

En una banca de los impecables jardines, el autor de la investigación en torno a la violencia y terrorismo ocurridos en Perú a lo largo de dos décadas, entre 1980 y el 2000, habla de lo que toma vigencia gracias a que en estos días se celebra el juicio contra el líder de Sendero Luminoso (SL), Abimael Guzmán, en la base naval del Callao, al poniente de Lima.

En efecto -dice el doctor Lerner Febres- hace dos años entregamos nuestro informe. En el año 2001 se formó una comisión que trabajó 26 meses investigando los hechos.

Se trata de los tiempos cuando dos grupos subversivos, especialmente Sendero Luminoso y Túpac Amaro, insurgieron contra el Estado, utilizando el terror como método, y que fueron combatidos por las fuerzas del orden quienes a su vez también cometieron excesos e innumerables muertes al someter a los insurrectos.

Al explicar las causas que contribuyeron al terrorismo, cita en primer lugar la "demencial ideología de Sendero Luminoso, que seguía una versión muy especial del marxismo-leninismo-maoísmo, a través del terror y la política como guerra".

Correspondió a las fuerzas del orden el acabar con la subversión sin importar costos marginales, es decir, la pérdida de vidas inocen-



Doctor Salomón Lerner Febres FOTO: MARÍA ANTONIETA FLORES ASTORGA

tes. "El terrorismo prosperó porque vivimos en un país con muchas fracturas sociales en donde hay un vasto sector discriminado socialmente por su pobreza y su origen, donde los indígenas, los cholos, no gozan de los mismos derechos de los peruanos que viven en las ciudades, prejuicios que debemos superar en un país multiétnico, multicultural".

Nosotros pretendimos con este informe desmontar la versión oficial y recuperar la memoria histórica, la memoria ética de nuestro país, redignificando a las víctimas en su mayoría pobladores andinos muy pobres, quechua hablantes, campesinos. Quisimos también tomar conciencia de las fallas como nación para así efectuar las reformas en las instituciones y evitar que algo parecido vuelva a suceder en Perú, comenta.

Para el doctor Lerner Febres, el que acabó con esos movimientos terroristas no fue el gobierno, sino los mismos pobladores andinos al tomar conciencia de que debían organizarse a través de los

llamados "comités de autodefensa", de rondas campesinas. Estos combatieron la dictadura de Sendero Luminoso ayudados por el ejército hasta ser vencida en la sierra. Luego en Lima el Servicio de Inteligencia localizó al jefe máximo, Abimael Guzmán, haciéndolo prisionero en 1992, desmembrando definitivamente al grupo.

La participación de Alberto Fujimori en el combate de SL consistió en privilegiar a los paramilitares en la táctica de eliminar a las cabecillas subversivas. Con su anuencia y la de su asesor Montesinos se cometieron muchos crímenes, de ahí que la responsabilidad política-ética y penal de lo que considera Lerner Febres -crímenes de lesa humanidad-, se debe a esos dos personajes.

-¿Es posible que Fujimori regrese por un tercer periodo de gobierno?

-Yo creo que es una táctica para que él más adelante pueda regresar y conseguir la amnistía. Decididamente él no se podrá postular en las elecciones que vienen

(2006), porque tiene que enfrentar juicios, ya que existe una decisión ratificada hasta por el Tribunal constitucional de suspensión de sus funciones públicas por 10 años (lleva cinco años radicando en Tokio, Japón), por tanto, mal podría ser presidente.

Y va más allá: "Fujimori es un prófugo (renunció por fax) y debe pagar no solo por hechos de corrupción debidamente comprobados en su gobierno, como la compra de conciencias, de líneas políticas, de altos mandos militares, empresarios, medios de comunicación, sino también por delitos de lesa humanidad. Justamente ahora, personas del grupo paramilitar Colina están declarando acogidos a la confesión sincera, que ellos obedecieron órdenes de Montesinos con conocimiento de Fujimori".

El exrector lamenta que su país tenga "memoria frágil" y una especie de fascinación, de añoranza por lo autoritario, sobre todo en las capas más bajas de la población en donde Fujimori efectuó acciones muy populistas regalando

cosas. También se duele que en otro extremo estén los empresarios que fueron beneficiados por su régimen, lo que podría llevar a sus partidarios al Congreso de la República y una vez ahí entrar en negociaciones para otorgarle la impunidad, la amnistía.

Sobre la validez de los juicios emanados del informe, el exrector de la Pontificia Universidad Católica del Perú señala que tratándose de un juicio eminentemente ético, no cabe ninguna prescripción posible como dicta la Corte Interamericana de Derechos Humanos, de la que Perú forma parte, aún cuando los del grupo Colina fueron cobijados por esta ley gracias a Fujimori, algo que echó por tierra precisamente aquel organismo.

Para el eminente académico el pasar la página, olvidar, decir que prescribieron esos crímenes no ayuda a que un país se enfrente y reconcilie con su historia: "Yo creo que hay que mirar cara a cara el pasado, aunque sea doloroso. Solo así podremos salir adelante". No solo se trata de enfrentamientos entre guerrilleros y ejército, sino de violaciones contra mujeres de una manera cruel y salvaje, de parte de los dos.

El doctor Salomón espera como muchos peruanos, justicia, a sabiendas que el poder judicial está influenciado por las fuerzas políticas, por Fujimori, quien corrompió a muchos magistrados: "el país se está recomponiendo, pero todavía hay que esperar".

Si bien en Perú ya terminaron los movimientos guerrilleros, hay pequeños remanentes que se dedican al crimen común vinculados con el narcotráfico, precisa.

Las conclusiones de la comisión se encuentran en un informe de nueve volúmenes de alrededor de cinco mil páginas que establece un balance de cerca de 70 mil víctimas, entre muertos y desaparecidos, donde muchísima gente fue vejada, torturada, registrándose pérdidas inmensas de dinero y cientos de miles de desplazados.

Así, abandonamos la universidad de los "pitucos", que así catalogan a los "niños bien" peruanos, y nos adentramos en las densas calles del populoso barrio, que la rodea.

En el taxi que nos regresa al centro de Lima, Christian Martínez dice muy convencido "la gente masoquista sí quiere que regrese Fujimori, cree que con el "chino" habrá más plata, pero se van a caer de espaldas". ■

Marcado por la fe: Cañadas de Obregón

El municipio de los Altos de Jalisco cuenta con una gran actividad espiritual que se nota en su parroquia de la Señora de la Luz, en un siglo donde parece que ésta solución ya no tendría cabida

Mauricio Ferrer
mferrer@redudg.udg.mx

Al noreste de Guadalajara, en la región de los Altos de Jalisco y a una altura de unos mil 850 metros sobre el nivel del mar, existe un municipio, en el que, aún en pleno siglo XXI, la fe es todavía el motor de algunos de sus casi cuatro mil 500 habitantes: es Cañadas de Obregón.

Este ayuntamiento se divide a la vez en 75 localidades, siendo la cabecera municipal -Cañadas de Obregón-, la que resalta en el mapa de la región. Temacapulín, El zapotillo (donde el Gobierno del Estado pretende construir una presa), Los yugos y Santa Rosalía de la Cueva, son las localidades que le siguen en importancia.

Esta mancomunidad, que tiene como vecinos a Jalostotitlán por el norte, a Valle de Guadalupe por el sur, que por el este se vuelve a topar con Jalos y que al oeste limita con Yahualica, nació, según la académica del Departamento de Estudios de la Cultura Regional de la Universidad de Guadalajara, María Esther Gómez Loza "para satisfacer las necesidades ganaderas de Jalostotitlán en el siglo XVII".

La académica, quien cuenta con la investigación Micro historia del municipio Cañadas de Obregón, Jalisco, señala que para 1928, Cañadas de Obregón se convierte en un asentamiento español conformado por dos familias: los Vallejo y los Gómez. De acuerdo con Gómez Loza, quien es originaria del pueblo y que cuando cuenta la forma en que surge el lugar que la albergó hasta 1979, cuando partió a Guadalajara para estudiar en la UdeG, no esconde el orgullo de ser "cañadense", el municipio, cita a un tal padre Melano: "inició en condiciones muy precarias; los españoles que lo formaron eran muy humildes y de costumbres andaluzas extremas, eran bastante pobres".

Los Vallejo siembran sus genes

Cuando María Esther Gómez Loza habla de Cañadas de Obregón, lo hace al más puro estilo "macondiano" de Gabriel García Márquez. Pero los *Cien años de Soledad* del colombiano se quedan a veces cortos cuando la "cañadense" se remonta hasta los primeros años de Cañadas y el legado de las dos familias españolas que se instalaron en ese sitio que esconde un "realismo mágico".

Los Vallejo fueron los que le inyectaron



Vecinos de Temacapulín se oponen a la construcción de la presa



Pretenden ubicar la presa El zapotillo en las inmediaciones del río Verde

FOTOS: ABRAHAM PÉREZ | MILENIO

la parte espiritual al asunto de Cañadas. "Los Vallejo se hacían casi todos sacerdotes", dice la autora del libro que lleva por nombre *Cañadas de Obregón, Jalisco*. Partes de su historia, en cuyo prólogo se lee: "Humanas inquietudes de alegrías y de zozobras me han provocado el descubrimiento del sentir y el hacer de los pobladores de Cañadas desde su asentamiento hasta el siglo XX". Un trabajo sentimental. De los mejores que se hacen, aludiendo al periodista polaco Rzyard Kapuscinski en su libro *Los*

Para las mujeres de Cañadas de Obregón, sería un milagro concedido por la Señora de la Luz, que la presa El zapotillo fuera una realidad, pues consideran que habría más oportunidades de trabajo y ya no emigrarían tantos hombres.

cinco sentidos del periodista: "Los mejores textos que he leído son los que se hacen con pasión y sentimientos".

Total, los Vallejo fueron quienes introdujeron la fe en Cañadas. De acuerdo con el texto de Gómez Loza, "el amor a la virgen y específicamente a la madre santísima de la Luz en Cañadas es obra de Juan José Vallejo". De ahí también la parroquia de este municipio que lleva el nombre de la santa, construida de cantera, aunque la torre "sea un parche".

Y aunque le brindó fidelidad al gobierno federal al combatir cristeros, cada 2 de febrero, Día de la Candelaria, los cañadenses ofrecen tributo a la Señora de la Luz, algo parecido a lo que se hace en la romería de Zapopan, donde los lugareños van a que les haga el milagrito. Los antojitos, los dulces, y todo tipo de comida abundan en este día, pues "el 2 de febrero, se ve la fe tan grande de un pueblo a pesar de las condiciones".

La desintegración familiar llegó a Cañadas

Se antoja conocer este pueblo "macondiano" que describe Gómez Loza. Y también la otra parte, la que no parece agradarle tanto a la académica.

Comenta, por un lado, que la inversión de empresas tequileras como Cuervo y Sauza en las tierras de la región para el cultivo del agave, ha beneficiado en cierta forma: "ha habido un cambio en las estructuras familiares, en el que la economía está más sólida por que hay mujeres que trabajan en el cultivo (del agave)". Pero, agrega la dama que viste falda larga, "la familia se ha desintegrado; era raro ver divorcios y ya no lo es ahora. No solamente eso, ya es muy común ver las uniones libres".

De las señoras que trabajan, dice: "la madre permanece menos tiempo con los hijos, y es más fácil que éstos anden en compañías y se les afecte la conducta. El índice es pequeño de las amas que trabajan, pero es el que ha propiciado que se desintegre la familia".

Y a pesar de que la mujer cañadense puede ayudar al gasto en el hogar, la migración masculina, del jefe de la familia a los Estados Unidos persiste en la zona. Con ello, las malas costumbres.

"Las idas a la Unión Americana han mejorado las condiciones económicas, pero se han traído muchas costumbres de allá, por ejemplo, la drogadicción".

Una de las soluciones para volver a los valores cañadenses, sería la misma presa El zapotillo: "habría más oportunidades de trabajo y no emigrarían (los cañadenses) al extranjero y estarían más con la familia. Todo lo que le permite al hombre mejorar en lo económico, mejora a su familia. Todavía hay jóvenes que tienen amor y respeto al matrimonio".

Quizás la presa, sea un milagro concedido por la Señora de la Luz para que Cañadas de Obregón, vuelva a ser como antes. Quizás sea la fe que algunos cañadenses han perdido. ■

En colectivos se trabaja mejor

Existen en nuestra ciudad entre 35 y 40 colectivos que agrupan a pintores, arquitectos, fotógrafos, entre otros

Juan Carrillo Armenta
juafraccarrillo@hotmail.com

El camino del artista suele ser difícil, principalmente durante sus primeros pasos en el competitivo mercado del arte tapatío. Es así como pintores, escultores, fotógrafos, dibujantes, muralistas, arquitectos, videoastas y artífices de arte objeto o conceptual, se han organizado en diferentes colectivos para promocionar sus obras, ayudarse en la creación o exposición de sus piezas o presentar un frente común ante la comunidad.

Scott Neri, director del colectivo Tomarte, uno de los más representativos de la ciudad, y que desde hace cinco años agrupa a cerca de 140 diferentes autores locales, calcula que existen en nuestra ciudad alrededor de 35 o 40 colectivos, entre los que destacan Mamarantus, Puertas abiertas, Artefactuo, Artetiltán, Arte Los Cabos, Mentes torcidas, Absolute arts.

Explica que el objetivo principal de crear estas agrupaciones es el de darse a conocer, promocionarse y organizarse para proyectar sus obras con mejor calidad en diferentes galerías de la ciudad y del extranjero.

"Ha sido bastante gratificante la agrupación a la que pertenezco, porque nos permite interactuar entre otras que están comprometidos e involucrados en lo mismo. Hemos podido hacer amistades, aprender unos de otros y hasta recibir cursos particulares de gente que nos ha dado algunas clases privadas".

Las reuniones entre artistas de su grupo y otros son frecuentes, tanto para reuniones informales, como para participaciones conjuntas en algún proyecto o galería.

"Nunca hemos estado los 140 artistas juntos, pero hay colectivos fuertes de 30, 20 o 15 personas que se reúnen con frecuencia para organizar mejor su trabajo y luchar por mantenerse vigente en el medio".

—¿Cuáles serían las ventajas de pertenecer a este grupo?

—No hay ninguna garantía segura, pero ha habido artistas como Rita Vega, Humberto López Trejo o Carlos Larracilla, que aunque se han incorporado en fechas recientes han podido darse a conocer en corto tiempo.

—¿Hay algún requisito para ser miembro?

—Tenemos un consejo artístico que es el que pone los mismos. No se trata de bloquear a las personas, sino de mantener cierta calidad. Buscamos que los nuevos miembros tengan un compromiso serio y ciertas bases técnicas y artísticas. Tenemos gente bastante experimentada, pero la mayoría somos jóvenes menores de 35 años.

Scott Neri explica que además de la página electrónica que tienen, Tomarte tiene



Scott Neri, director del colectivo Tomarte, uno de los más representativos

FOTO: CORTESÍA DEL ARTISTA

fuerza y prestigio porque imprimen 20 mil postales mensuales, por la que ya suman desde su fundación 300 mil distribuidas en varias partes de la ciudad.

Puertas abiertas y Mondragón

Gabriela Tolentino duerme dos horas. Y es que además de pintar tiene que atender las múltiples actividades en los dos grupos que participa: Puertas abiertas, que cuenta con 30 socios, pero ha llegado a reunir a más de 600 en algunos eventos, y Mondragón, que tiene ocho integrantes.

Puertas abiertas, como asociación civil cumplió dos años. Hay pintores, escultores, fotógrafos y grabadores. Mondragón, integrado por pintores, tiene año y medio de formación. "Si no nos reuniéramos de esta manera, resultaría más difícil sonar de manera individual. La fuerza se adquiere con mucha gente", señala Tolentino.

Otra de las ventajas del colectivo es que es más fácil recibir apoyos y ayuda. En caso de montar una exposición, la variedad de

temas presentados por un equipo multidisciplinario puede tener más éxito por abarcar diferentes líneas de expresión artística que un solo individuo.

Explica que suele haber diferencias entre algunos de los miembros del grupo, pero conforme "vas conociendo a la gente la cosa es más tranquila. Ya no hay competencia, sino más apoyo, por lo menos es lo que veo que sucede en Puertas abiertas que nos hemos organizado muy bien, sobre todo cuando se trata de participar en algún festival".

Gabriela Tolentino conoce por lo menos 20 colectivos consolidados en la ciudad. "Sucede que muchos estudiantes de artes plásticas suelen asociarse durante la carrera, con más iniciativa que con una buena planeación, pero acaban pronto".

"Yo pertenezco a dos colectivos en mi época de estudiante que terminaron por desaparecer. Cuando la gente sale de clases y empiezan a conocer un poco más del medio, es cuando suelen consolidar nuevos proyectos o incorporarse a agrupaciones ya formadas".

Cofradía de los muralistas

La Cofradía de los muralistas es un colectivo de tres miembros que buscan entre sí aprovechar las diferentes capacidades de cada uno para hacer mejor su trabajo. Su mejor cliente es la misma Universidad de Guadalajara, cuyas paredes de diversos centros universitarios han sido pintadas por ellos.

"Yo me especializo en figura humana y mis compañeros son fondistas y hacen arquitectura. En la cuestión pictórica nos hemos acoplado muy bien, aunque tuvimos un bajón de trabajo que empezó en el 2004, cuando en 2003 y 2002 tuvimos labor durante todo el año. A veces hay que estar como 'cuchillito de palo' para no dejar ir al cliente", explica su director Homero Regla.

Señala que según reveló un estudio realizado hace un par de años por Fomentarte, en la ciudad había cerca de siete mil pintores, desde los artesanos de barro en Tonalá hasta pintores ya reconocidos, "mientras que muralistas había solo 10 o 15".

Explica que cuando el grupo participa con obra de caballete "cada quien se rasca con sus propias uñas. Pero cuando trabajamos en un mural laboramos como un colectivo. Es mejor ocuparse en equipo porque así resolvemos un montón de problemas".

Taller al fondo del pasillo

Octavio Ocaranza es el fundador del colectivo Taller al fondo del pasillo (tAdP), grupo interdisciplinario, fundado en 2003, que cuenta en la actualidad con siete miembros, la mayoría arquitectos, con orientación al diseño, foto digital, música electrónica, foto instalaciones, video y literatura.

"La idea inicial del grupo fue platicar sobre nuestras experiencias como profesionales en el área de la arquitectura. Como teníamos vínculos con otras expresiones artísticas, empezamos con la idea de hacer un equipo que trabajara en una sola línea con propuestas diferentes".

De esta manera dejaron en libertad a que cada quien hiciera su trabajo como mejor le pareciera, según su visión y habilidades, y fue así que combinaron la foto o video instalación, con la poesía y diversos temas arquitectónicos.

"Las invitaciones que hemos recibido es para participar en diferentes festivales, y sobre todo urbanas. No formamos parte de una escuela artística como las que ya están establecidas ni somos egresados de escuelas ortodoxas de arte, pero muchos de nosotros ya tenemos una obra sólida como autores independientes".

Aunque suelen reunirse de manera esporádica, "basta que cualquier de nosotros tenga una idea, para invitar al resto del colectivo para volvernos a ensamblar". ■

Para tratar de entender el terrorismo

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

El terrorismo islámico debe ser combatido con medidas de inteligencia, con cooperación entre los países orientales y occidentales, pero sobre todo con un conocimiento cultural entre esas dos regiones del mundo, afirma el director del Centro Reina Sofía para el Estudio de la Violencia (España), José Sanmartín.

El especialista, quien dictó en la Universidad de Guadalajara un curso sobre violencia social, insistió en la necesidad de que los países de occidente se acerquen más a la cultura oriental y "traten de entenderla", para erradicar este flagelo mundial.

Entrevistado durante su visita a esta ciudad, el catedrático de filosofía de la ciencia en la Universidad de Valencia (España) habló sobre la psicología de los terroristas y sus motivaciones para morir matando.

¿Cómo explica la conducta y las motivaciones de un terrorista?

—Desde el punto de vista psicológico se caracterizan por ser personas carentes de empatía, pues así les enseñaron. Han estado sujetos a un proceso de socialización más o menos largo mediante el cual aprenden a desconectarse moralmente, a no tener los escrúpulos ni los frenos de conducta que las personas 'normales y corrientes' solemos tener.

"Este proceso es distinto si el terrorista vive en países musulmanes o en occidente, pero en ambos casos el elemento fundamental es una educación religiosa integrista. Algunos la reciben desde pequeños.

"El terrorista que actúa en una nación musulmana con frecuencia es educado en madrasas (escuelas de enseñanza religiosa adscritas a una mezquita), donde sus padres lo dejan desde niño —movidos muchas veces por la necesidad económica— y donde es educado con lecturas integristas o salafistas, a cambio de alimento y cuidado. Las madrasas de Paquistán, por ejemplo, hoy en día son esenciales para la creación de futuros terroristas.

"Cuando platicaba con un niño de 11 años llamado Mohamed, que vive en una madrasa paquistaní, me decía que el mejor destino que puede alcanzar es sacrificarse en la senda de Dios, es decir, morir matando, ser un shaheed, un mártir. Esa idea es frecuente en países musulmanes

donde las madrasas y las escuelas coránicas son medios comunes de educación".

¿Los terroristas que se mueven en países occidentales también tuvieron esa instrucción?

—En occidente es distinto. Ahí los terroristas islamistas viven un contacto tardío con la religión. Son jóvenes que realizan actividades que no estarían bien vistas en el islam, como beber alcohol. Casi siempre el descubrimiento de la religión ocurre en el país donde residen, mediante líderes integristas defensores de la yihad o guerra santa. Ese encuentro, para muchos de estos jóvenes, da sentido a su vida en occidente.

"Por lo general, han sufrido discriminaciones y actitudes xenófobas de una sociedad que no puede integrarlos como debiera sino que suele imponerles su forma de vivir. Estos jóvenes, de una manera u otra, en su encontronazo con la religión del islam hallan significado a su existencia.

¿Es por ello que el islamismo está adquiriendo más auge en los países de occidente?

—Sin duda. Un joven educado en las categorías religiosas integristas ve en occidente al enemigo de su forma de vida. Debemos entender que el islam no es una religión como el cristianismo, donde una cosa es la fe y otra la vida normal, en la que solo en casos extremos se lleva la regulación bíblica a la conducta ordinaria.

"El islam es mucho más que una religión. No solamente regula la fe sino también la conducta. Un islamista cree que todo el poder es de Dios".

—El escritor Mario Vargas Llosa publicó en *El País* un reportaje donde menciona que la pobreza de los países en Medio oriente es un detonante para que un hombre decida ser terrorista, ¿qué tan cierto es esto?

—Si repasamos la historia de los terroristas en varios países europeos, vemos que son jóvenes universitarios desplazados. Es cierto que las crisis económicas, así como la situación de injusticia que atraviesan algunos pueblos y las guerras absolutamente injustificadas, como la de Irak, son elementos de atracción para construir en los jóvenes una personalidad terrorista.

"Sin embargo, la motivación fundamental es la creencia absoluta en el mensaje coránico. Cuan-

El español José Sanmartín especialista en asuntos terroristas, dictó en la UdeG un curso sobre violencia social.



FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | GACETA UNIVERSITARIA

do un terrorista se suicida —muere matando—, no lo hace engañado. Su educación religiosa le lleva a creer en el paraíso. No lo duda. Sabe que ahí podrá disfrutar todo lo que le ha sido vedado en la tierra y cree que muere sacrificando su vida de manera altruista, a favor de los demás.

"El terrorista islámico posee la certeza de que con la muerte de los otros, lo que consigue es defender a los suyos, a su religión, que vertebrará toda una forma de vida. Ser shaheed es lo más importante que puede ser un joven islamista.

¿Occidente se preocupa por conocer oriente, por entender todo esto?

—No lo que debiera. No hay que confundir oriente con los islamistas, como no habría que confundir a los españoles con los etarras. Los islamistas son una absoluta minoría,

tanto en oriente como en occidente. A su vez, el islam es más que los islamistas, muchísimo más, porque es básicamente moderado. Lo que le hace falta a occidente es aproximarse a la cultura oriental y a la inversa, porque no se puede devaluar una cultura sin conocerla y eso sucede en ambas direcciones.

"Occidente tiene que aproximarse a oriente con una finalidad: prestarle el apoyo que necesita para librarse del terrorismo.

"La lucha antiterrorista no se hace con ejércitos. No debe confundirse con la guerra. Eso es lo que un terrorista quiere ser: un soldado, y en tiempos de guerra muchas de sus acciones quedan legitimadas".

¿De qué sirve conocer la personalidad de los terroristas?

—El conocer cómo se construye su personalidad nos puede servir para combatirlos. No es lo mismo un te-

rrorista laico que uno religioso. En España, después del 11 de marzo (cuando se produjo el atentado a las estaciones del metro de Madrid, hace un año), las fuerzas y cuerpos de seguridad estaban acostumbrados a enfrentar a los terroristas laicos de ETA, pero cuando tuvieron que enfrentar a parte del grupo que perpetró los ataques en la estación de Atocha y que estaban escondidos en un piso en Leganés, se toparon con que ellos prefirieron explotarse. Eso, un terrorista laico no lo hace.

"Si los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado hubieran sabido en qué forma actúan este tipo de terroristas, jamás se hubieran atrevido a acercarse al piso de Leganés como lo hicieron.

"El gran error que se comete en occidente es seguir la estela de algunos líderes y estar empeñados en una especie de cruzada, o de guerra con matices religiosos, contra el terrorismo. A este flagelo no se le combate sino con medidas de inteligencia. Se le ataca a través de espías, con medidas de cooperación económica, policial y cultural entre los países, pero no con ejércitos.

¿España le ha apostado a conocer cómo trabajan los terroristas, luego de los atentados del 11 de marzo?

—Sin duda. En eso estamos. Al igual que el Reino Unido, Alemania o Italia. Era un fenómeno nuevo. La sorpresa fue mayúscula, porque estábamos preparados para combatir el terrorismo tradicional.

¿Cuál es la diferencia entre terroristas de países musulmanes y occidentales?

—Un terrorista de corte laico o tradicional se mueve siempre por ideales 'políticos'. Siente que representa una vanguardia revolucionaria y volverá realidad ciertos ideales los cuales siempre hacen referencia a una etnia, una clase social, una población de referencia de la que ellos se consideran responsables. Eso determina que sus atentados tengan ciertas cortapisas.

"Los terroristas religiosos islamistas, por su parte, solo deben dar cuenta de sus acciones ante Dios. En todo caso, si se sienten vanguardia, lo son de una comunidad de creyentes, no de un pueblo. No tienen cortapisas en su manera de atacar.

"Conocer cuáles son sus motivaciones y su perfil es la única manera adecuada para sacar adelante una lucha terrorista eficaz". ■

El Cuarto simposio de escultura, un nuevo aporte escultórico a nuestra ciudad

Juan Carrillo Armenta
juafraccarrillo@hotmail.com

El Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara, presentó a partir de noviembre de 2002 una visión alterada de su fachada. En su entorno, a finales de cada año y desde hace tres, trabajan siete artistas del mundo que durante 15 días elaboran a la vista de todos lo mejor del arte moderno en piezas de metal, madera o piedra.

El primer simposium de escultura inició con el trabajo integrado de la directora Sunny Ramírez y la curadora del museo, la escultora Dolores Ortiz. El proyecto involucró a innumerables sectores de la institución, que se movilizaron para la realización de un plan único, inédito y osado en nuestro país.

Cuando se mira el conjunto de 21 obras realizadas durante los últimos tres años, resulta difícil imaginar los preámbulos que anticiparon el arribo de los artistas y la realización de los trabajos, que comenzó con una cautelosa selección de escultores de prestigio de diferentes países.

"Cuando nosotros iniciamos este proyecto, el museo buscó a las personas adecuadas, los famosos curadores, que son los encargados de seleccionar quién, qué y cómo. Platicamos con Dolores Ortiz y comentó: 'mira, para iniciar el simposium podemos invitar a los chilenos que son gente muy entregada a este tipo de eventos'. Así que conversamos con Francisco Gazitúa (quien realizó la escultura Caballo de Huentitán, que ahora está instalado en el CUAAD). De ahí partimos y luego convocamos a otros artistas que ella conocía".

-¿Por qué siete escultores?

-Organizamos este evento cuando celebrábamos el séptimo aniversario del museo. Es un número de suerte, cabalístico. Tener a siete personas aquí parece fácil, pero es complicado. Hay que moverlos, a veces con sus compañeras, a diferentes sitios para que conozcan la ciudad. Cada uno tiene dietas particulares, gustos específicos, idiomas diferentes. Son 15 días de intensa actividad.



Obra titulada *Composición* de Nabil Basbous, en el CUCS FOTO: ARCHIVO | GACETA UNIVERSITARIA

Escultores del mundo en Guadalajara

Experiencia colectiva

Para Sunny Ramírez vale también destacar los motivos que movilizaron a estos artistas, llevándolos a abandonar la calma de sus talleres, para participar en esta experiencia colectiva.

"Ellos, los artistas, siguiendo sus propias declaraciones, perciben en este tipo de actividades como una oportunidad de tener un provechoso encuentro con otros profesionales del área, siendo el diálogo, la experiencia, el legado, el prestigio, la oportunidad, la convivencia, como el gran móvil del viaje".

Explica que se les llama 'escultores del mundo', porque ellos regalan sus esculturas a donde son invitados, sin percibir un costo directo por ello.

"Lo único que hago es pagarles las comidas, todo lo que necesitan para su trabajo y hospedarlos en un buen hotel, que no es tampoco uno de cinco estrellas. Claro, nosotros también les proporcionamos algunas herramientas y lo que nos piden, pero muchas veces

la que hay aquí no les sirve, no la saben manejar o no están acostumbrados, por lo que ellos tienen que comprar sus propios materiales de trabajo".

-¿Les envían a ellos dinero para su pasaje de avión?

-No. El patrocinador, que son los diferentes centros universitarios y que al final son quienes se quedan con su obra, nos dan 50 mil pesos para los gastos del artista. El día de la clausura nosotros les proporcionamos dos mil dólares para cubrir sus gastos personales. En realidad es un regalo que ellos nos hacen, porque ¿tú crees que les ajusta ese dinero para todos los gastos que tienen que hacer?

Explica que la obra que dejan, piezas de gran formato, es "prácticamente regalada. Los centros universitarios están haciéndose de un acervo importante por la módica cantidad de 50 mil pesos. En el caso de los artistas mexicanos, la obra queda a resguardo del Museo de las Artes, un acervo

muy importante para nuestra exposición permanente".

Invitados solos

Fue así que en 2002 arrancaron con el primer simposium del importante escultor cubano, José Villa (Obelisco, CUCosta); Nabil Basbous, (Composición, CUCS), procedente de una familia de escultores reconocidos en Líbano; el francés Jean Paul Chablais (Equilibrio, CUCSH) con una larga trayectoria en su país; de Brasil, Irineu García (Reflexión, CUCBA); Serge Gangolff, de Bélgica (Puerta hacia el progreso, CUCEI), y Francine Secretan (Ofrenda para recibir el canto de los pájaros, CUCEA), escultora nacida en Suiza, pero radicada en Bolivia.

"El primer simposium nos costó trabajo organizarlo, porque desconocíamos el medio. Para el segundo, los mismos artistas que vinieron al primero nos hicieron recomendaciones. El tercero fue más fácil, y ahora para el cuarto los escultores se apuntan solos. Este año recibimos más de 15 so-

licitudes de artistas que no habíamos invitado. ¿Por qué? Porque ya es conocido en el mundo y por el prestigio que representa para ellos venir a la Universidad de Guadalajara".

-¿Ustedes les sugieren algún tema en particular?

-No, porque a ellos los limitáramos en su creatividad. Siempre hemos discutido el por qué no darles un tema, pero también lo hemos hablado con ellos a lo largo de la experiencia de los anteriores simposiums, por lo que también ellos lo prefieren así".

Para la segunda reunión en madera, invitaron al jalisciense Estanislao Contreras (Obelisco, Museo de las artes); al argentino Jorge Gamarra (Impronta, CUC-Sur); el cubano Tomás Vicente Lara (La parodia, CUAldos); el italiano Gualtiero Mocean (Geometría del alma, CUAAD); el argentino Rodolfo Nardo (Lengua, Proulex); Maria Elena Perales (Rendija, Vicerectoría ejecutiva), de Puerto Rico, y el artista de Canadá Pierre Tesster (Seducción, STAUdeG).

Dado el éxito del evento y el alcance internacional que ha tenido, Sunny Ramírez ya planea extenderlo a todo Guadalajara, "para convertir a la ciudad en un museo, lo que le daría a nuestra metrópoli proyección internacional".

Y es que, señala, a los escultores les encanta la convivencia con el público que los va a ver, así como los chicos que les ayudan en sus trabajos. "Son muy solícitos en explicarles a la gente o a los estudiantes lo que hacen. Ellos tienen la gran oportunidad de aprender técnicas con un experto que normalmente no tendrían en sus aulas".

"No te creas que vienen de paseo o se van a turistar. A veces están tan angustiados por el compromiso de dejar una buena obra en poco tiempo, que desde temprano se ponen a trabajar y se van hasta muy tarde. Tengo a veces que insistirle que vayan a comer. La mayoría rebasan los 50 años de edad. Así que son escultores expertos, comprometidos con su obra".

El Cuarto simposio de escultura, un nuevo aporte escultórico a nuestra ciudad, comienza este lunes 24 de octubre, al filo de las 11 horas, con la presencia del Rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López. Los siete artistas invitados trabajarán en madera. ■

VÍCTIMA DE LA SEMANA

Judith Domínguez, Fotógrafa

Juan Carrillo Armenta
juafacarrillo@hotmail.com

Archivo: desde hace más de 20 años que llevo en el oficio. He tomado fotografías de la obra de diversos artistas. Este archivo que he podido formar con el paso de los años ha servido para mostrar el trabajo de algún creador ya fallecido, que está fuera del país o bien para conformar las diversas piezas que luego quedan diseminadas por varios sitios y que cuesta trabajo reunirlos. Seguido me hablan de alguna revista especializada, museos, galerías para solicitarme esos retratos.

Sin pensar: después de tantos años de reunir ese material he caído en cuenta que es muy valioso. Nunca pensé que pasara eso, porque yo hacía mi trabajo sin imaginar en hacer un banco de fotografía de sus piezas, muchos de los cuales ahora ya son famosos. A través del tiempo me he dado cuenta que se ha vuelto impor-



La escultura es difícil de fotografiar

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

tante. Ahora soy más conciente del valor que tiene y pongo más cuidado.

Personajes: en el camino vas aprendiendo a hacer muchas cosas. Por ejemplo, cuando tomé las fotografías para el catálogo del Primer simposium internacional

de escultura, en el Museo de la Artes, tuve que estudiar la manera de hacer resaltar las obras dentro de su contexto. Propuse que las piezas tuvieran un fondo azul. Al final el editor decidió poner en blanco y negro el paisaje urbano y los trabajos en color. Al final me

gustó mucho como resaltaron los mismos.

Arte del arte: mi trabajo consiste en retratar las obras de diferentes artistas para catálogos, compendios, proyectos de algún libro, reportajes. Uno trata de poner de su parte para que la obra del otro se enriquezca. Aunque no me considero retratista, me ha tocado fotografiarlos y me han dicho que han sido buenas imágenes. Me sorprende que les haya gustado tanto porque esa no es mi especialidad.

Lo difícil: la escultura es difícil fotografiar. Si te metes a sacar algún detalle de alguna pieza, caes en cuenta que tiene posibilidades enormes para hacer algo fabuloso y sacarle todos los valores que tiene: brillo, volúmenes, colores, rugosidad. En una escultura hay forma, textura, color. Hay que darle un ambiente especial con luces y sombras. Los artistas me han comentado que una buena fotografía les ha podido aportar más arte a sus obras.

Mi favorito: la fotografía de pintura resulta un trabajo más técnico. No hay muchas opciones. En cambio la escultura puede tomarse de mil formas y diferentes puntos de vista. Si lo interpretas de cierta manera esa misma pieza resulta

más atractiva, porque puede tener algo más allá de lo que la misma dice, por las combinaciones que hay. Hay que estudiarlas.

La cargada: por supuesto que cuando sales del estudio tienes que cargar con luces, cámaras, tripis y mil cosas más. También me ha tocado hacer murales y es todo un rollo. Los espacios en donde los encuentras pueden ser muy largos, estrechos o altos. Si quieres hacer muy bien tu trabajo, en ocasiones hay que llevar hasta andamios y tomar medidas precisas para cada caso.

Lo entienden: por lo general los artistas entienden tu trabajo y son accesibles a las necesidades que debes tener para fotografiar sus piezas. Las instituciones por cuestiones económicas a veces suelen limitarse más, aunque hay también sus excepciones.

Orígenes: nunca pensé en dedicarme a esto. Fue dándose poco a poco, porque tampoco hay una especialidad en esto, mucho menos en mi tiempo, que ni escuelas de esta materia había. Yo empecé con la fotografía publicitaria, y lo curioso del caso que inicié sin tener siquiera una cámara, me la prestaban. Después de tanto tiempo, ahora puedo decir que soy una especialista en fotografía de arte. ■

Viajes y Excursiones

GUAYABITOS, BUCERIAS, PTA. DE MITA, HVO. VALLARTA Y PTO. VALLARTA

Desde \$1499*

3 días, 2 noches

Solos Todos los Jueves, Viernes y Domingos

Fin de Año 2005

OAXACA-CHIAPAS-PUEBLA

9 días de recorrido Salida 26 Dic, 8 p.m.

DESDE \$3689

Incluye:

- * 5 noches de hospedaje durante el recorrido.
- * Vuelos según itinerario.

Mayores Informes:

Turismo Universitario

cse

coordinación de servicios estudiantiles

Hidalgo 1257 Esq. Ignacio Ramirez

Col. Americana, Gdl, Jal.

Tel Directo 33-3827-3198

Tel. 3827-1637, 3826-3642, 3825-7092

01800-638-8888

e-mail: turismouniversitario@hotmail.com

TURISMO UNIVERSITARIO

Tenemos Credito para el Trabajador Universitario

(Solo de la U de G)

30 Nov. 2005 Ultimo día

para realizar el tramite del credito

Nuestra Transportación

www.masterbus.com

Equipados con A/C, TV, DVD, Libros, Sanitarios.

Seguros de Pasajero y Traslados vía autopista.

Adelantos 2006

Mariposas Monarca

Desde \$829*

Salidas Feb 3, 16, Mar 3, 10 y 18, 24 hrs

* 2 ó 1 noche en Morelia en el Htl. Aranzazu Acueducto Morelia

* Visitas a Patzcuaro, Tzintzuntzan, Janitzio y Quiroga.

Ballenas Jorobadas

En Punta de Mita, Nay

* 2 días, 1 noche de hospedaje en el Hotel Pescador

* TRASLADO A PUNTA DE MITA.

* Nota: NO INCLUYE TRASLADO EN LANCERA ESTO AMPLIA, 8 DÍAS

SALIDAS:

10 Y 24 FEBRERO 24 MAR

POR SOLO \$889*

Organización de Viajes:

Culturales, Practicas y de Graduación

PTO. VALLARTA

4 días, 3 noches Desde \$1839*

Salida Jueves 29 Dic, 7 a.m.

* Precio en el Hotel El Pescador en habitación cuadruple por persona

En Los Hoteles Krystal y Gateway

Plan Todo Incluido pregunte precios

MAZATLAN

4 días, 3 noches Desde \$1449*

Salida Miércoles 28 Dic, 24 hrs

* Precio en el Hotel Howard Johnson en habitación cuadruple por persona

En el Hotel El Faro es en Plan Todo Incluido pregunte precios

Guanajuato, Gto.

Desde \$1,299*

* 3 días, 2 noches de hospedaje en Guanajuato Mtl. La Alondra 1*

* Visitas a San Miguel de Allende, Dolores Hidalgo y el Caballito.

* City Tour con Guía en Guanajuato

MEXICO DIVERTIDO

Desde \$1,169*

* 3 días, 2 noches de hospedaje en el Hotel San Francisco

* con desayuno de la Alondra

* Visita a la Villa de Guadalupe

* Recorrido a San Miguel de Allende, Dolores Hidalgo, La Alondra, Museo del Popocatepetl, Antropología (Escultura de Chapultepec, etc) y Teotihuacán.

Ruta Tarasca

Morelia-Patzcuaro Uruapan

Salida Viernes 30 Dic, 7 a.m. 3 días, 2 Noches

* 3 días, 2 noches en Morelia en el Htl. Aranzazu Acueducto Morelia

* Paseos a Uruapan, Parque Nacional La Tarasca, Antropología, Tzintzuntzan, Janitzio, City Tour en Morelia y Quiroga.

Desde \$1,299*

3823-3535, 3854-0625

3342-2159, 3342-2160

www.rojobe.com

Llámalo sin costo 01800-221-8987

* Los precios "Desde" son por persona en habitación cuadruple

Todas las Excursiones Incluyen Transportación viaje redondo y Conductor de Grupo durante los Recorridos

BIBLIOSCOPIO



La enfermedad depresiva.
Henri Léo y Thierry Gallarda.
Siglo XXI editores.

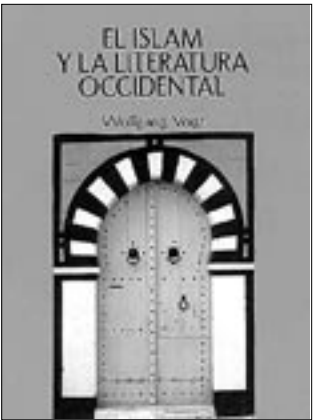
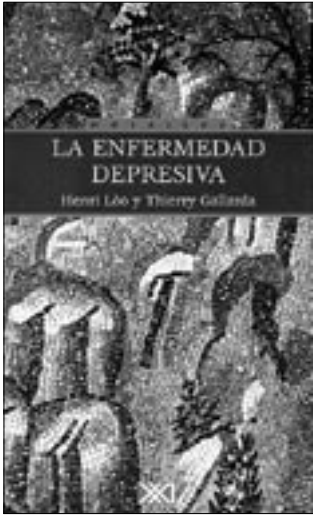
La depresión no nace de la locura ni la debilidad de carácter. Es un padecimiento con muchos rostros, por lo general ligado a la soledad y muy difundido en nuestra época. El texto brinda un panorama sobre los orígenes de la enfermedad y arroja una nueva luz en el debate sobre el consumo de antidepresivos.

El islam y la literatura occidental.
Wolfgang Vogt.
Universidad de Guadalajara.

Este libro de apenas 100 páginas hace algunas aportaciones sobre la presencia de la cultura islámica en las letras occidentales. El autor aclara malentendidos que han existido en las relaciones entre estas dos culturas.

Liderazgo. Enseñanza y aprendizaje.
Berta Ermila Madrigal Torres.
McGraw Hill.

La obra es producto de una investigación iniciada en 1996. El contenido abarca la enseñanza, aprendizaje, vivencia y desarrollo de habilidades para ejercer un liderazgo eficiente, con un enfoque hacia sus diversas facetas en lo social, político, empresarial, directivo y administrativo.



Siglo XXI editores y Gaceta Universitaria te obsequian el libro:
La enfermedad depresiva

Solo debes contestar la siguiente pregunta:

Menciona tres autores publicados por Siglo XXI y una obra de cada uno de ellos.

El primero que envíe la respuesta al correo electrónico jluisulloa@redudg.udg.mx se hará

acreditor a este texto. El nombre del ganador se dará a conocer en la edición de *Gaceta Universitaria* del 31 de octubre.

Respuesta a la anterior pregunta: nombra un título de Michel Foucault: *Vigilar y castigar*.

Ganador del libro: Rosario Rubio Medina.

Nota: los ganadores no podrán participar más de una vez en las trivias.

GASETA FUGAZ

Arduro Suaves

gf: ¡*#%&\$+< cliente de telmex!
gf: otra beca que alimentar
gf: el informático. diario cuasiindependiente
gf: no hay peor sordo que el que no quiere ser acústico
gf: escamocha de teatro y chufa de danza
gf: las unas contra las mías
gf: corrector a tus: por, segunda, ocasión, este,

estudiante, de, la, universidad, de, guadalajara, ganó, el, premio, nacional, de, diseño, en, joyería, organizado, por, la, cámara, regional, de, la, industria, de, joyería, y, platería, de, jalisco
gf: seminario “viendo, checando y observando la manera de espiar a los géneros”
gf: diplomado “pulquería y salud”
gf: celdas fotovoltaicas en puente grande

HORA CERO

A la intemperie
(fragmentos)

4

Algo caerá.
Las derramadas frutas nos darán alcoholes,
la cebada será fermento de catástrofe.

Cerremos los ojos ante tanto perfume
de sabinos secos. Por un instante,
cuando la araña sorbe el cerebro
de la mosca, miro la humeante
eternidad, esa pequeña boca
que devora; toda crisálida me pierde,
me destroza un guijarro,
el delicado insomnio de la abeja
me trastorna, y deliro.

Y llegará la destrucción;
el esquema del nopal caerá en el suelo;
fallará en un punto la silueta del girasol,
podrido a muerte por la luna;
los coyotes comerán su propio corazón;
el águila será casi cartílagos,
sin vértebra ninguna;
no hay esperanza sino alcoholes
esparcidos por las noches
poderosas de viñedos
que truenan su amargura
en las quijadas de los montes.
El centeno, la piña, el mezcal,
la manzana luchando a muerte
por ocupar un sitio en mi garganta.

Vienen tus amados pero extraños senos,
en equilibrio intenso
sobre abismos de espadas
cuando bailas; pero la roca misma
es mariposa y tus senos
irremediamente van a la tiniebla:
no quiero, no puedo detenerlos,
queda incrustado en mi cerebro
un dardo, oh ternura
que se consume lastimándose.

Yo desnudo, trigo, alacrán,
mercurio que escapa de mis propias manos:
no puedo controlarme, no puedo
contenerme y ser el vaso
que limite al azogue.

Pienso la derrota
como si acabara de cometer un crimen.
Beso el pasto, muerdo el tronco
de árboles porque quiero que me dure
este delirio por amanecer,
oh nubarrón eléctrico de dicha.

5

Apoyada en mi sangre
observas el vuelo regular de los insectos
y quiero desgajarte;
repetir este gesto que descubre
tu ya mil veces vista desnuda piel
de abedul tambaleante.

No duermas. Una vez más,
merodeador nocturno, encuentro
tus secretos resortes de delicia.
Y sin embargo entre los dos combate,
enemigo, un ceniztli.
Parece no tuviera ya más
derecho al goce,
alguien en mi conciencia torturado grita.
Casi no puedo amarte,
hay cielos asesinos.

Sólo siento una espantosa lasitud de selva,
bostezos de caimán, nitidez de garzas frágiles,
enjambre de insectos que caminan,
carcomido tronco de oyamel, mi cuerpo.

Y entonces me acostumbro
a disparar a bultos en la sombra,
maldigo al transitorio igual que yo
despojo del granito, la hormiga
que cercena la tierra paso a paso
buscando inútil horizonte
y entonces te combato,
crueldad y humillación de la esperanza,
parálisis del mundo,
hasta que ancleemos
nunca
en una abra infinita.

A la ubtemperie, 1970

JAIME LABASTIDA
Selección: Filemón Hernández.

Deportes

Arrancó el circuito intercentros

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

El pasado 14 de octubre en el Centro Universitario de la Costa, con sede en Puerto Vallarta, fue inaugurado oficialmente el Circuito deportivo interuniversitario, que promueve la Coordinación de Cultura Física y Deporte y el cual concluirá hasta principios de diciembre.

La titular de esa dependencia, Georgina Contreras de la Torre, expresó que en total participarán cerca de dos mil 400 alumnos de los centros universitarios, quienes competirán en disciplinas individuales y de conjunto.

“Los partidos iniciaron desde el 7 de octubre. Por el momento solo se disputan los encuentros de los deportes de conjunto, como volibol, futbol y basquetbol. Solo los centros universitarios de Ciencias Exactas e Ingenierías, de Ciencias de la Salud, y de la Ciénega jugarán en beisbol, por lo que los partidos se jugarán en una sola jornada”.

En cuanto a los deportes individuales (tae kwon do, karate, judo, tenis, aerobics y atletismo) la funcionaria explicó que las competencias se realizarán en un mismo día, a mediados de noviembre.

La temporada regular para los encuentros por equipos termina el 28 de noviembre, para luego pasar a las finales, de las que saldrán los campeones de este año. Los últimos partidos se llevarán a cabo en Villa Primavera, a principios de diciembre.

Inician actividad centros regionales

El 21 de octubre iniciaron las actividades del circuito fuera de la zona metropolitana de Guadalajara.

Durante esa jornada se enfrentaron los centros universitarios del Norte (CU-Norte), con sede en Colotlán, y de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD). Los encuentros de futbol se jugaron en la cancha ubicada en las instalaciones del CU-



Participan más de dos mil universitarios

FOTO: ARCHIVO | CUCOSTA

Norte; los de volibol y basquetbol fueron en el centro deportivo Tenamaxtle.

En el circuito competirán unos 50 estudiantes de las diversas carreras que ofrece el CUNorte.

Mientras tanto, el Centro Universitario del Sur, con sede en Ciudad Guzmán, fue anfitrión del Centro Universitario de la Costa Sur, situado en Autlán de Navarro.■

Reconocen a universitario Sub 17

Héctor Ruiz López*

Un merecido homenaje rindieron autoridades y compañeros de la Preparatoria de Tonalá a Jorge Hernández González, seleccionado nacional Sub 17 y alumno de dicha escuela.

Este elemento de fuerzas básicas del Atlas, que juega como de volante, se entrenó en fechas recientes como campeón en el Mundial Sub 17, celebrado en Perú. Portando el número 7, Jorge Hernández jugó de titular en todos los partidos que disputó el Tri dentro de la justa mundialista.

La ceremonia tuvo lugar el pasado 6 de octubre y el Oficial mayor del plantel, José Luis Calvillo García, entregó al jugador un reconocimiento a nombre de la Escuela Preparatoria de Tonalá, mientras que sus compañeros le ofrecieron porras y felicitaciones.

Los alumnos elaboraron mantas de bienvenida y un periódico mural con recortes periodísticos de “George”, como le llaman sus amigos.

Durante casi dos horas, Jorge Hernández firmó autógrafos y se tomó fotografías con los demás estudiantes, quienes festejaron sus logros.■

***Preparatoria de Tonalá, Comunicación Social.**

Protour
Profesionales en Turismo
TOUR OPERADOR ESPECIALIZADO

Promoción Especial
Para Grupos y Viaje de Graduación

De Agosto 15 a Diciembre 23

Que no te pierdas con 4 estrellas Vamonos a un Gran Turismo

Mazatlan Hotel El Faro

Todo por **\$ 2,349 P/P** Base Doble

PREGUNTE POR OTROS DESTINOS

Todos los paquetes incluyen:

- 4 Días 2 Noches
- Almuerzo Diario
- Barra Libre
- Cena en Casa y Música en vivo
- Pasaje para Ocho
- Solo para Graduaciones
- Móviles de Lujo
- Eventos varios y mucho más...

En el 2006 seguiremos con las mejores tarifas no pagues más por lo mismo

COMISIONABLES AL 10%

RESERVA A LOS TELEFONOS:

AXTEL 01 (33) 1058-0550 / 1058-0551 / 3364-6819 / 1199-1556 / 1199-1557 / AL LAURELES # 365 - 8 PLANTA ALTA

Ixtapa Qualton

Todo por **\$ 2,549 P/P** Base Doble

Vallarta Plus

Todo por **\$ 2,549 P/P** Base Doble

Listo Leonardo para el mundial

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Leonardo "Yayo" Saucedo Mata, estudiante de sociología del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), está preparado para lo que será su primera intervención dentro de la Copa mundial de triatlón, a celebrarse este 30 de octubre en Cancún, Quintana Roo.

El universitario estará dentro de la categoría elite y la meta será quedar ubicado entre los primeros 20 lugares, según explicó su entrenador Gustavo Nuño Miramontes.

"Es su primera participación, hemos trabajado muy bien e incluso podríamos superar la expectativa".

Dicho evento reunirá a los 150 mejores exponentes del mundo en esta disciplina y en ambas ramas.

Las distancias a recorrer serán 1.5 kilómetros de natación, 40 de ciclismo y 10 de carrera atlética.

Por otra parte, el sábado 29 de octubre en la misma sede, concluirá el Circuito nacional de triatlón, certamen en el que se espera la participación de 800 competidores en las diferentes categorías. ■



Su próxima competencia será el 30 de octubre en Cancún

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Primer acuatlón

Gaceta Universitaria

El primer gran acuatlón "Triatlón Carmen Ochoa Durán", organizado por la UdeG el pasado 12 de octubre, fue ganado por el estudiante del CUCSH, Leonardo Saucedo (Triaxal), con un tiempo de 28 minutos y 27 segundos, dentro de la categoría libre varonil.

En segundo sitio quedó Javier "Toro" Rosas (Turbo), quien marcó 28 minutos 44 segundos, mientras que el tercer puesto fue para el alumno del CUCEA, Omar Macías (Triaxal), quien paró el cronómetro a los 29 minutos con 24 segundos.

Susana Villaseñor (libre), en la rama femenil, se llevó los honores al culminar la prueba en 35 minutos y 35 segundos, mientras que la universitaria del CUCEA, Adriana Madrigal (Triaxal), se adjudicó la segunda posición con un tiempo de 35 minutos y 44 segundos. El tercer lugar fue para Daniela Saucedo (Triaxal), quien terminó con un tiempo de 35 minutos y 47 segundos.

La prueba fue realizada en Villa Primavera que consistió en 2.5 kilómetros de atletismo y 700 metros de natación, para finalizar con otros 2.5 kilómetros de atletismo. ■

SEGUNDA DIVISIÓN Cachorros continúa en la pelea

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

A cuatro jornadas de que finalice la temporada regular del torneo Apertura 2005 de la Segunda división profesional del fútbol mexicano, el equipo de los Cachorros de la Universidad de Guadalajara, mantiene vivas sus esperanzas por meterse se lleno a la ligüilla y buscar el ascenso a la Primera división "A".

Los sub campeones del torneo anterior, cayeron por marcador de 2-1 ante el representativo de los rojinegros del Atlas, en partido correspondiente a la fecha ocho.

El próximo encuentro de los udeguéis-

tas que son dirigidos por el ex futbolista Luis Plascencia Ascencio, será este sábado 29 de octubre cuando reciban a su similar de Zapotlanejo. ■

Próximos partidos	
Fecha	Encuentro
29 oct.	UdeG - Zapotlanejo
6 nov.	F.S. Manzanillo-UdeG
12 nov	UdeG-Guadalajara
20 nov	Jaguars Zamora-UdeG

EQUIPO	JJ	JG	JE	JP	G.F.	G.C.	PTS.
Guadalajara	8	6	1	1	24	14	20
Tecomán	8	6	1	1	23	16	19
Atlas	8	5	2	1	17	15	18
Autlán	8	5	1	2	19	9	17
Zamora	8	5	0	3	22	8	15
F.S. Manzanillo	8	4	1	3	20	11	14
Jersey Nayarit	8	4	1	3	11	10	14
Cachorros	8	3	2	3	10	12	11
Hermosillo	8	1	3	4	7	19	8
La Piedad	8	2	1	5	9	11	7
Vaqueros de Ixtlán	8	1	3	4	7	11	7
Delfines, F.C.	8	1	2	5	11	22	7
Morelia	8	1	2	5	9	22	6
Zapotlanejo	8	1	2	5	12	21	5



De nueva cuenta...
Del 4 al 29 de octubre, participa con nosotros.

INEGI
www.inegi.gob.mx

¡México cuenta con el INEGI!

Conteo
de Población y Vivienda 2005



PROMOCIÓN
Boletos gratis para la obra *Los unos vs. los otros*.
Función: 29 de octubre, 17:00 horas. Diez pases dobles
para las primeras personas que se presenten en las taquillas
de la Arena Coliseo.

CARTELERA

Artes plásticas

El vuelo de Eros a los sueños.
Obras de Rita Vega Tolentino.
Galería Chucho Reyes.
Casa de la palabra y las imágenes.
Hasta diciembre 9.

Ensamblajes maderas. Esculturas en gran formato.
Escultura en gran formato de Rafael Zamarripa.
Museo de las Artes (MUSA).

El código Morandi.
Pinturas de Gloria Becerra.
Centro Cultural Casa Vallarta.
Hasta el 3 de noviembre.

Las Amantes.
Pinturas de Rosalba Espinosa.
Centro Cultural Casa Vallarta.
Hasta el 3 de noviembre.

Kioto; El Patrimonio de la Humanidad.
Fotografías de Kazuyoshi Miyoshi
Centro Cultural Casa Vallarta.
Hasta el 3 de noviembre.

Colección permanente de arte jalisciense.
Pintura y escultura.
Museo de las artes (Musa).

Cine

Un día sin mexicanos.
Octubre 27, 15:00 horas, auditorio
Adalberto Navarro Sánchez. Entrada libre.

Congresos

Zonometro.
Plataforma de expresión gráfica.
10, 11 y 12 de noviembre. Museo Regional
de Guadalajara.

Libros

Biografías de liberales jaliscienses.
Presenta el autor doctor Mario Aldana Rendón.
Octubre 24, 10:00 horas, auditorio
Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

Madeiras entreveradas: violencia, masculinidad y poder. Varones que ejercen violencia contra sus parejas.
Presenta el autor: Juan Carlos Ramírez Rodríguez (PIEGE / DER – INESER, UdeG).
Octubre 25, 19:00 horas, Museo Regional
de Guadalajara (Liceo 60, esquina Hidalgo,
centro histórico).

Revista Espiral.
Presentación de la publicación. Octubre 27,
19:00 horas, auditorio Adalberto Navarro
Sánchez, del CUCSH.

Niños y jóvenes

“Cuenta cuentos”
Sábados de 12:00 a 14:00 horas.
Escuela Preparatoria Jalisco.

Teatro

La lección de anatomía.
Dirección de Miguel Lugo.
Miércoles de octubre y noviembre, 20:30
horas.
Teatro Experimental de Jalisco.

Los unos vs. los otros
Obra de teatro de José Martínez Queirolo.
Dirección: Javier Humberto Serrano.
Todos los sábados de octubre, 17:00 y
19:30 horas.
Arena Coliseo de Guadalajara
Medrano número 67, sector Reforma.
Boletos \$ 50.00 numerado y \$ 30.00
general.

Escamocha de teatro.
Foro Experimental “Ignacio Arriola”.
Belén 120 (Centro histórico).

Miércoles 19:30 horas, “De a tres otra vez”,
Director Carlos A. Maciel.
Jueves 19:30 horas, “Casandra” o “La llave
sin puerta”, Director Javier Serrano.
Viernes 19:30 horas, “Bang”. Director
Ricardo Delgadillo.
Sábado 18:00 horas, “La cueva de
montesinos”. Dirección Claudia Villalobos.
Domingo 18:00 horas, “Prohibido suicidarse
en primavera”. Dirección Francisco de la
Torre.
Costo de los boletos \$ 25.00 estudiantes y
maestros; \$ 50.00 general.

La venta de Don Quijote y El retablo del maese Pedro.
Ambas producciones del Teatro de la

Zarzuela, institución española con casi 150
años de historia.
Octubre 14 y 15, 20:30 horas.
Boletos de 300 a 700 pesos.
Teatro Diana.

La Muñeca.
Con Grupo Inhala.
Dirección: Alan Vera.
Centro Cultural Jaime Torres Bodet.
Durante Octubre.
Sábados 20:00 horas, domingos 18:00
horas.
General \$50.00, estudiantes y maestros
con credencial \$30.00.

Red universitaria

Jueves de expresión artística.
Participa el grupo Rincón literario, de
Benjamín Ruiz López.
Octubre 28, 20:00 horas.
Casa del arte, de Ciudad Guzmán, Jalisco.

Otoño Cultural del CUCEA.
Del 7 al 11 de noviembre.
Conferencias, danza, teatro, cine, conciertos
y galería de arte
Auditorio Central, del CUCEA.

BECAS
Programa de movilidad internacional posgrado – Latinoamérica.
Convoca la Red macrouiversidades
públicas de América Latina y el Caribe.
Fecha límite: 30 de octubre. Requisitos
mínimos: alumno regular, promedio
mínimo de 8.5.
Informes en www.redmacro.unam.mx; o en la Coordinación General de
Cooperación e Internacionalización,
teléfono 36 30 98 90, extensión 109.

Programa de intercambio México – Francia para la enseñanza de idiomas.
Convoca la Secretaria de Educación
Pública. Fecha límite: 18 de noviembre.
Requisitos: menor de 31 años, solteros,
sin dependientes económicos, nivel
intermedio de francés.
Mayor información en www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_3166_convocatoria.
Teléfono 01 55 53 29 69 59, o en
la Coordinación General de Cooperación
e Internacionalización, teléfono 36 30 98
90, extensión 109.

CÁTEDRA
Cátedra de derecho “Roberto Larios Valencia”.
Octubre 26, 27 y 28, 18:00 horas,
Paraninfo Enrique Díaz de León.

CEREMONIA
Entrega del premio Gobierno y gestión local 2005.
Noviembre 8, 18.00 horas, paraninfo
Enrique Díaz de León.

CONFERENCIA
Historia y evolución de la humanidad.
Octubre 27, 20:00 horas. Ponente
licenciado Carlos Gómez Luna. Invita
el Capítulo Juvenil de la Benemérita
Sociedad de Geografía, Fray Juan de
Zumárraga 480, esquina Tepeyac,
colonia Chapalita.

Pláticas sobre aprovechamiento de la tecnología.
Octubre 28, 13:00 horas, Segmentación
de la red, imparte doctor Víctor Larios
Rosillo. Sede de las conferencias, audi-
torio de contaduría, del CUCEA.

Las tormentas locales severas en Guadalajara.
Octubre 28, 19:00 horas. Imparte el
doctor Omar García Concepción, en el
Instituto de Astronomía y Meteorología,
avenida Vallarta 2602.
Informes en el teléfono 36 16 49 37.

Ciclo de Conferencias Magistrales Otoño 2005
Temas Contemporáneos de Política

Pública”: La Implementación de las
Políticas Públicas. Noviembre 3, 12:00
horas, auditorio del CERI, en el CUCEA.
Ponente doctor Rodolfo Vergara, del
Departamento de Políticas Públicas,
del CUCEA
Mayores informes al 37 70 33 00,
extensión 5364, con Bertha Quiñones y
/ o Georgina Chavoya.

CONGRESOS
XII Congreso internacional mexicano de acústica.
Del 26 al 28 de octubre, en Santa Cruz
Tlaxcala, México.
Informes con la doctora Martha
Georgina Orozco Medina, correo elec-
trónico: morozco@cucba.udg.mx

Coloquio anual “La importancia de la argumentación jurídica”.
Octubre 28, 10:00 horas, auditorio
Mariano Otero, del CUCSH.

Séptimo Congreso internacional inocuidad de los alimentos, y XXII Reunión Nacional de Microbiología Higiene y Toxicología de los Alimentos.
Noviembre 11 y 12, Centro Universitario
de Ciencias Exactas e Ingenierías.
Informes en el los teléfonos 36
50 03 74, 36 19 81 58, extensión 16.
Correos electrónicos: torres@ccip.udg.mx

mx;luzvi@yahoo.com;
inocuidadalimentos@yahoo.com

Encuentro internacional para la acreditación y certificación de la educación superior: experiencias, realidades y retos de las IES.
Noviembre 17, 18 y 19, hotel Crown
Plaza Guadalajara.
Informes en los teléfonos 10
58 5228, 10 58 52 29, 10 58 52 30,
extensión 3619, 37 70 34 96 y 39 42
59 20, extensión 7430. Web: [www.cucs.
udg.mx/aces/index.html](http://www.cucs.udg.mx/aces/index.html)

XIV Encuentro Internacional de Educación a Distancia.
“Gestar y gestionar la virtualidad.
Realidades y Virtualidades en la
Educación”. Del 29 de noviembre al 2
de diciembre, en el marco de la Feria
Internacional del Libro de Guadalajara.
Fecha límite de recepción de ponencias:
15 de octubre.
Informes e inscripciones: [www.ud-
gvirtual.udg.mx](http://www.udgvirtual.udg.mx), [encuentro@udgvirtual.
udg.mx](mailto:encuentro@udgvirtual.udg.mx).

CONVOCATORIA

Concurso de altares de muertos.
Octubre 26, 10:00 horas. Participan a
estudiantes de la División de estudios
históricos y humanos, del CUCSH, en

el auditorio Adalberto Navarro Sánchez,
de dicho centro universitario.

Concurso de cartel político: una visión particular.
Bases de la convocatoria en [www.
zonometro.org](http://www.zonometro.org). Premios a los tres
mejores trabajos un iPod shuffle, y
reconocimiento de participación.

CURSOS

Curso de preparación para la prueba de aptitud académica.
Del 31 de octubre al 11 de noviembre.
Horario: 8:00 a 12:00, y 15:00 a 19:00
horas. Duración: 40 horas.
Informes en el teléfono 3618 7828.

Formación de instructores de eskrima.
Sede: Instituto Tecnológico de Ciudad
Guzmán, y el Centro Universitario del Sur.
Doce módulos. Inicio del primer módulo:
noviembre 11, de 16:00 a 21:00 horas, y
noviembre 12, 9:00 a 12:00 horas, y de
16:00 a 21:00 horas.
Informes con el coordinador del
curso maestro Carlos Alejandro Hidalgo,
teléfono 01 341 57 52222, extensión
6031.

Curso remedial de álgebra.
Primer docente: Ingeniero Francisco

Mejía García: sábados de octubre y
noviembre en dos horarios: Grupo 1:
9:00 a 11:00 horas, y Grupo 2: 11:00 a
13:00 horas, en el edificio K, aula 203;
Segundo docente: ingeniero Eloy Ortiz
Navarro, del 26 de septiembre al 25 de
noviembre, lunes, miércoles y viernes,
16:00 a 18:00 horas, en el edificio N,
aula 107.

Inscripciones en el Departamento
de Métodos Cuantitativos, del Centro
Universitario de Ciencias Económico
Administrativas. Teléfonos 37 70 33 98,
extensión 5223.

Cursos infantiles de cine y animación.
Convoca el Departamento de Imagen y
Sonido, del CUAAD.
Informes en Belén 120, zona
Centro. Teléfonos 36 98 66 13, 33 45
68 89.

Cine, video y TV.
El Departamento de Imagen y Sonido,
del CUAAD, convoca a sus talleres
de locución, animación clásica, pe-
riodismo, actuación, narrativa, realiza-
ción ficción documental, apreciación
cinematográfica, guión, producción,
fotografía, videofotografía, edición y
sonido. Duración: 30 horas.
Informes en Belén 120, zona Centro.
Teléfonos 36 98 66 13, 33 45 68 89.

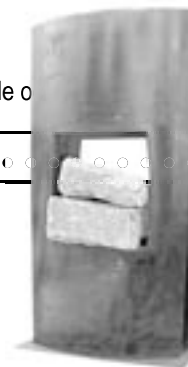
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DIRECTORIO: Centro cultural Casa Vallarta Vallarta 1668. **Paraninfo Enrique Díaz de León** Juárez 975, colonia Centro. **Galería Chucho Reyes** Lerdo de Tejada 2172. **Museo de las Artes** López Cotilla 930, colonia Americana.

SIMPOSIUM

Escultores del mundo 2005.

IV Simposium internacional de escultura.
Inauguración 24 de octubre, 11:00 horas,
Rambla Cataluña.



Portafolios de autor

Casa Escorza (Escorza
83-A, entre Juárez y Pedro
Moreno).



TELEVISIÓN

➤➤ Más Que Noticias

“Un escandaloso registro”.
Sábados, 20:00 horas, Estación Cuatro.

••• (esferas)

“Huracanes: la naturaleza se
revela”.
Domingos, 21:00 horas, Estación Cuatro.

La Brújula

“Primeros pasos”.
Viernes, 20:00 horas, Canal 21.

RAP TV

“Derechos sexuales de los
adolescentes”.
Viernes, 20:30 horas, Canal 21.

mundo
CARACOL

Sábados, 11:30 horas, Estación Cuatro.
Repetición domingos 10:00 horas, Canal 21.

SEMA

Miércoles, 18:30 horas, Estación Cuatro.

RED RADIO UNIVERSIDAD



Radio foro
Diálogos Universidad – Sociedad:

**La radio
universitaria en
Jalisco**
¿una radio que
nos hace visible a
todos?

Octubre 27, 19:00 horas.
Auditorio municipal de
Ocotlán, Jalisco.

Actuación especial del guitarrista
José Ramón Macario

Transmisión por Red Radio
Universidad de Guadalajara



**I Congreso
Internacional de la Contaduría Pública**
26, 27 y 28 de Octubre del 2005
**Problemáticas y Perspectivas de la Contaduría
Pública Armonización y Globalización**



Octubre 26, 27 y 28. Consulte el programa: http://www.cucea.udg.mx/banners/2005/09/congreso_conta/050909.php
Mayores Informes: 37 70 33 00 ext. 5158, 5168, 5175, 5180, 5185.

Cursos de locución, producción y audio por computadora.

Organiza: Comunicación integral de
occidente. Horario: lunes y miércoles,
de 18:00 a 20:00 horas.

Informes en el teléfono 31 20 61
03.

DIPLOMADOS

V Diplomado nacional en control de plagas urbanas.

Del 8 de noviembre al 11 de abril de
2006. Sede: instalaciones del Centro
Universitario de Ciencias Biológicas y
Agropecuarias (Kilómetro 15.5 carretera
Guadalajara – Nogales “Las agujas”,
Zapopan, Jalisco, México). 24 sesiones
de 6 horas, los martes de cada semana,
de 15:00 a 21:00 horas.

Informes en los teléfonos 36 82
02 48, extensión 3128, 36 82 08 30,
extensión 3173.

Diplomado en gestión y aprovechamiento sustentable de recursos.

Módulo tres, Sistemas de producción
(técnicas de cultivo). Expositor doctor
Luis Fernando Castillo. Octubre 28
y 29. Viernes 16:00 a 21:00 horas;
sábado 9:00 a 14:00 horas. Convoa
el Departamento de ingeniería de
proyectos, del CUCEI, Acuatric Depot,

SAGARPA y SEDER.

Informes e inscripciones con el
doctor Rafael León Sánchez. Teléfono
38 36 45 00, extensión 2911. Correo
electrónico: rleon@newton.dip.udg.
mx.

Diplomado en consultoría industrial y propiedad intelectual.

Dirigido a empresarios, consultores y
profesionales. Convoa el Instituto para
la Innovación y la tecnología en la pe-
queña y mediana empresa (IDITpyme),
del Departamento de administración,
de la División de gestión empresarial,
del CUCEA.

Informes en los teléfonos 37 70 34
99, extensiones 5505 y 5507. Correo
electrónico: iditecpyme@yahoo.com.
mx

Diplomado en cine.

Módulos: narrativa, guión, cámara,
realización y, montaje (edición digital).
Convoa el Departamento de imagen y
sonido, del CUAAD.

Informes en el teléfono 33 45 68
89.

Diplomado en historia y análisis del cine.

Módulos: historia del cine, lenguaje
cinematográfico, análisis del guión,
géneros y estilos.

Convoa el Departamento de
imagen y sonido, del CUAAD.

Informes en el teléfono 33 45 68
89.

Diseño y Operación de Cursos en Ambientes Virtuales (en línea).

Inicio: 24 de octubre. Duración: 240
horas.

Informes e inscripciones: www.udgvirtual.udg.mx, educacion@udgvirtual.udg.mx. Escuela Militar de Aviación 16,
colonia Ladrón de Guevara. Teléfonos:
36 30 10 43, 36 30 14 44 y 36 30 14
45, extensión 115 y 128.

Diplomado en creación y desarrollo de empresas florícolas.

En las instalaciones del Centro
Universitario del Sur, jueves de 9:00 a
15:00 horas. De septiembre a diciembre
2005.

Informes en el teléfono 01 341 575
22 22, extensión 622.

VII Diplomado internacional en manejo de zona costera.

Del 24 de octubre al 12 de noviembre,
en San Patricio-Melaque. Municipio
de Cihuatlán, Jalisco. Fecha límite de
inscripción: 17 de octubre.

Informes e inscripciones con
Arnulfo Hernández Díaz, jefe del
Departamento de Estudios para el

Desarrollo Sustentable de Zonas
Costeras, del CUCSur y coordinador
general del diplomado, correo electróni-
co: ahdiaz@costera.melaque.udg.mx
. Teléfonos: 01 (315) 355 63 30 y 355
63 31. Web: <http://costera.melaque.udg.mx>

Diplomado de yoga.

Convoa el Departamento de Ciencias
del Movimiento Humano, Educación,
Deporte, Recreación y Danza.

Informes en Nebulosa 2802,
colonia Jardines del bosque. Teléfono
31 23 24 44. Correo electrónico
diplomadodeyoga@prodigy.net.mx,
páginas electrónicas [www.cucs.udg.
mx/yoga](http://www.cucs.udg.mx/yoga), www.diyoga.com

EXPO

Expo Servicios Universitarios 2005

Octubre 24 de Octubre, Auditorio Central
del CUCEA; octubre 25; CUCS, octubre
27, CUCEI; noviembre 3, CUCiénega.
Habrá conferencias y stands.

FORO

**Foro – Taller interinstitucional
Experiencias institucionales
de enseñanza, investigación y
/ o intervención de la filosofía,
epistemología, lógica y**

metodología en las ciencias de la salud.

Noviembre 10 y 11, hotel Villa
Primavera, kilómetro 22.5, carretera
libre Guadalajara – Tepic. Fecha límite
de recepción de trabajos académicos:
octubre 15. Para inscripciones: no-
viembre 1.

Informes en los teléfonos 10 58 52
00, extensión 3697, 10 58 52 95.

Primer feria universitaria de educación
para la salud. Construyendo estilos de
vida saludable.

Noviembre 17 y 18, 10:00 horas,
explanada posterior al auditorio doctor
Roberto Mendiola Orta, del Centro
Universitario de Ciencias de la Salud.

Informes en los teléfonos 1058 52
95, 10 58 52 00, extensión 3697.

MAESTRÍA

Maestría en estudios cinematográficos.

Inicio Febrero 2006, departamento de
Imagen y sonido, del CUAAD.

Informes en los teléfonos 36 98 66
13, 36 47 68 83. Correo electrónico:
mvidrio@cencar.udg.mx

Maestría en negocios y estudios económicos.

Posgrado adscrito al CONACYT.

Inscripciones abiertas. Examen de ad-
misión: 9 al 13 de enero de 2006.

Informes en los teléfonos 37 70
34 37, 37 70 34 23 y 37 70 34 24,
extensión 5310 y 5311.

PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS

Revista e-Gnosis.

Dirección electrónica: [www.e-gnosis.
udg.mx](http://www.e-gnosis.udg.mx).

SEMINARIO

**Seminario permanente
de estudios de género. “Mirando
la manera de observar los
géneros: vicisitudes, desafíos y
oportunidades teóricas
y metodológicas”.**

Sesión 6, octubre 27, de 9:45 a 12:45
horas. Tema: Masculinidad, cultura po-
lítica y performances públicos. Ponente:
Xavier Andrade, Universidad de Ecuador.
Sala de seminarios, de la División de
Economía y Sociedad (Periférico norte
799, edificio K, tercer piso, núcleo
Belenes, Zapopan).

Informes y registro en el
Departamento de Estudios Regionales-
Ineser, teléfonos 37 70 34 04,
37 70 33 00. Correo electrónico:
mirandolosgeneros@yahoo.com.mx.



Butch Cassidy y Sundance Kid cabalgan de nuevo

Juan Manuel Orbea
jmorbea@hotmail.com

1 Supongo que a muchos les habrá sucedido alguna vez más o menos lo mismo, imagino algo semejantemente parecido. Porque durante la infancia de cada quien, esa época en que la imaginación no solo está intacta, sino se encuentra libre de culpas, manipuleos y contaminaciones de la realidad, más de uno soñó ser un héroe. Quizá en la forma de un valiente aventurero capaz de cruzar montañas, desiertos y mares, más allá de que esa montaña fuera la lomita del parque de nuestra colonia, el desierto una cancha futbolera de piedras-polvo y aquel mar una fuente con agua estancada, y en el mejor de los casos, un lago como el del parque de Chapultepec. Sí, nada como imaginar sin límites (ni fronteras). En mi caso, recuerdo haber emprendido múltiples expediciones. Por ejemplo, alguna vez me preparé para cruzar, junto a un par de amigos tan osados como yo, todo el parque de Chapultepec, desde su tercera sección (bosque y cementerio), pasando por la segunda (lagos, trenes y campos), hasta llegar a la primera (más lagos, más bosque, una selva con todo y animales –zoológico– y una montaña en cuya cumbre hay un castillo). Me sentí, con mi mochila llena de víveres (queso, pan, refresco y chocolates), mi traje de camuflaje, la infaltable linterna, aunque fuese siempre de día, mi rifle de aire comprimido para matar leones disfrazados de ratas y otros *gadgets* tan inservibles como indispensables, un aventurero. Sí, crucé bosques, desiertos y mares. Aunque debo confesar que subir la montaña del castillo me fue siempre imposible. Normalmente llegábamos casi anocheciendo. Y el hambre, pero sobre todo el miedo al regaño que recibiríamos por haber desaparecido, nos bajaban en un santiamén las ínfulas heroicas y aventureras. Eso sí, nunca (chale, cómo me arrepiento), se me ocurrió ser un anti-héroe, que con la edad he aprendido que en muchas ocasiones y en el mejor de los casos son más simpáticos, interesantes y originales que los héroes *per se*. Pero a Mickybo y Jonjo, dos norirlandeses de alrededor de



Fotograma de la película *Mickybo and me* FOTO: INTERNET

ocho años, viviendo en el peligroso 1970 de la dividida ciudad de Belfast, Irlanda, si se les ocurrió. Y de qué imaginaria manera.

2 *Mickybo and me* (Héroes eternos, 2005), dirigida y escrita para la pantalla grande por el irlandés Terry Loane (basada en la obra de teatro de Owen McCafferty), es una película francamente divertida, conmovedora, estupenda. Ignoro si los cines de nuestra insigne cartelera nacional han proyectado una de las mejores cintas irlandesas (olvidémonos si son del norte o del sur) de los últimos tiempos. Empecemos con que Belfast es una ciudad donde el odio se respira en cada esquina, donde las absurdas pero reales diferencias religiosas son pan de cada día, donde los mayores se matan entre sí mientras los niños siguen jugando e imaginando. Bueno, no todos los niños, pues ya hay algunos que saben de ese odio y esa diferencia, aunado a la crueldad típica de algunos ladillas. Pero sí Mickybo, hijo de una pobre pero feliz familia católica; y también Jonjo (narrador en *off* de la historia), primogénito de un matrimonio protestante acomodado, aunque para nada felices. La ciudad está dividida por un puente, el mismo que un día el valiente, osado e imaginario Mickybo cruza mientras se escapa de dos niños “matones” que le han robado su bicicleta, y ahora sufren porque el chaparrito les ha birlado la pelota. Mientras tanto Jonjo aún ignora que el azar hará que uno del “otro” lado se cruce en su camino, salvándole al visitante momentáneamente la vida. Esto, la necesidad

de tener un socio o un cómplice o compañero de pandilla o un simple amigo, pero sobre todo la imagen de Paul Newman y Robert Redford enfundados en la piel de Butch Cassidy y Sundance Kid, los unirá más allá de la imaginación. Un imaginar individual que entre dos será un imaginar colectivo que los llevará a cruzar bosques, campos, montañas y casi, ya merito, mares. Pero antes, e ignorando (aún) absolutamente la cruel guerra que viven sus familias de la misma raza pero distinta religión, deberán hacer un pacto de sangre auténtico, que además de con plasma quedará sellado el día que asistan a ver la mejor película de ese 1970, ganadora de múltiples premios y muchos Óscares (digo, que no es lo mismo), la genial e inolvidable *Butch Cassidy and The Sundance Kid*. Disueltos en: ahora protagonizados por un par de chamacos con hartito arrojo, inmensa osadía y tremenda imaginación. ¡Arriba las manos!

3 Una película de niños para grandes, medianos y chicos. Un filme que asombra, sorprende y provoca. Una cinta que seduce por lo bien escrita, actuada y dirigida. Un celuloide que te permite ser durante casi dos horas (y mientras lo permita la imaginación de cada quien) ese chavo a quien la realidad le tiene sin cuidado; y por supuesto, la chance de volver a ver cabalgar a dos no solo cinematográficos, sino históricos criminales buena onda, de quienes no solo se ha filmado, sino escrito innumerables cuentos de ficción y crónicas biográficas. Porque además de que Mickybo y Jonjo

lograrán hacer realidad su sueño en toda la extensión de su imaginación, Cassidy y Kid volverán a estar en la pantalla grande, aunque sea por medio de memorables fragmentos. Y ahora quiero imaginar hasta dónde hubieran llegado y hecho (más allá de donde llegaron e hicieron) este par de pistoleros a escala, de saber que Butch y Sundance salen bien librados de ese sitio al que los somete el ejército boliviano, incluso llegando hasta la Patagonia, donde se establecen, viven y mueren felizmente en su idílica (aunque supongo que aburrida, digo, si recordamos todo lo que vivieron, todos los bancos que robaron, todas las persecuciones de las que escaparon) vejez. Pero, joder con el “pero”, pero no queda de otra, la imaginación infantil tiene un límite. Y el límite es el inevitable encontronazo con la realidad. Pero lo bailado (imaginado tan cuan vivido) nadie se los quitará. Ni siquiera la bofetada del dolor real y la separación del sueño. Porque Mickybo (estupendamente interpretado por el talentoso mocoso John Joe McNeill) y Jonjo (igualmente protagonizado por el talentoso escuincle Niall Wright) habrán tenido su recompensa: vivir una aventura tan imaginaria como real, ser durante esos pocos días los mejores amigos que pocos cuates han tenido en su corta, antiheroica vida.

4 Para qué contarles más sobre *Mickybo and me*. Mucho menos sobre el final, sus varios finales. Ojalá tengan la suerte de verla. La única posibilidad que tienen es que algún día se estrene en nuestros cines, renten o compren el DVD. Vale la pena, y mucho. Además, y tomando en cuenta el contexto histórico de la cinta, de que han pasado casi 35 años del tiempo en que se sitúa la historia, de que durante más de 30 décadas se derramó mucha, pero mucha sangre por culpa de ese conflicto, de que hace pocos meses el IRA, grupo armado que con o sin razón (todo depende desde dónde se lo mire o la opinión propia que se tenga) luchó sangrientamente por sus ideas –libertad y justicia– todo este tiempo, decidió dejar las armas y canalizar su lucha mediante la política, la lección de amistad, tolerancia, valor e imaginación que los protagonistas nos dan son suficiente motivo para descubrirla y ponernos a reflexionar un poco, poquito nomás. Además de gozar una excelente historia. Total, para cambiar el mundo y sus tonteras se necesita tan solo ganas de hacerlo, voluntad, pero sobre todo, una sobredosis de imaginación infantil. Incluso de los niños adultos. ■

CARTELERA DE CINE

14

LUMIERE

CINEMAS

www.cinemaslumiere.com

TOMA TU TARJETA DE CLIENTE FRECUENTE

LUMIERE

Y VEN A VIVIR EL CINE AL MAXIMO

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE
(JUNTO A CHEDRAUI, EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO)
ZAPOCAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

ESTRENO

ESTACIONAMIENTO GRATUITO PRE-ESTRENO

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DEL LUNES 24 AL JUEVES 27 DE OCTUBRE DE 2005

EL CADÁVER DE LA NOVIA ★ 2:30 4:15 4:30 6:00 6:15 7:45 8:00 9:30	DOMINO, JUSTICIA A SUELDO ★ 2:25 4:40 7:10 9:40	GOL 2:20 3:30 4:35 5:45 6:50 8:00 9:05 10:15
WALLACE Y GROMIT, LA BATALLA DE LOS VEGETALES 2:20 3:00 4:00 5:00 6:00 7:00 8:00 9:00 10:00	AMOR EN JUEGO 2:25 4:15 6:15 ★ 8:15 10:15	PLAN DE VUELO 2:20 4:05 6:00 7:55 9:55
EL ARCA ★ 2:30 4:15 6:00	DÍAS DE PASIÓN ★ 5:20 7:35 9:50	LOS AMOS DE GOGTOWN ★ 2:20 6:10 8:10 10:10
AZUL EXTREMO 4:25 6:20 8:20 10:20	AMERICAN VISA 2:30 4:15 6:10 8:05	VIRGEN A LOS 40 AÑOS 4:15 10:00
EL JARDINERO FIEL 7:45 10:05	EL DESPERTAR DEL MIEDO 2:35 9:45	SUPER ESCUELA DE HÉROES 2:35
		7 DÍAS 3:30

ACEPTAMOS TARJETAS DE CRÉDITO * ANTES DE LAS 8:00 PM. \$ 40 * DESPUÉS DE LAS 8:00 PM. \$ 45 * NIÑOS Y 3a. EDAD \$35
2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:30 PM. TODOS LOS DÍAS EXCEPTO MIÉRCOLES * MIÉRCOLES \$22.00

CINEMATOGRAFO 3
AV. PATRIA 600 TEL. 3625-4766 P. AMISTAD
ZAPOCAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO

LAS TORTUGAS PUEDEN VOLAR
HOY 4:00 6:00 8:00 10:00

CINEMATOGRAFO 2
AV. PATRIA 600 TEL. 3625-4766 P. AMISTAD
ZAPOCAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO

GRAN CINE GAY
CONTEMPORÁNEO Y CLÁSICO
Hoy 4:00 6:00 8:00 10:00

CINES DEL BOSQUE
Admisión \$30 * Miércoles \$20 * Lun. a Juev. 1a. Función 2 X 1 general
Personas de la 3a. edad \$20.00 de Lunes a Jueves

EL JARDINERO FIEL 3:50 8:10 8:15
LAS TORTUGAS PUEDEN VOLAR 6:05 7:50 9:35 8:15
HOTEL RWANDA, LA MATANZA 4:00 6:05 8:15

Cinemas Versailles Plaza Bugambillas (Ct. Irapuato) BLVD. BUGAMBILLAS No. 2299 TELS. 3612 1731, 3612 2933

EL CADÁVER DE LA NOVIA 10:00-4
4:00 5:00 6:00 7:00 8:00 9:00 10:00
EL ARCA 4:00 6:00 8:00 10:00
PLAN DE VUELO 6:00 8:00 10:00 10:00-4
GOL 10:00-4 8:00 10:00
VIRGEN A LOS 40 AÑOS 4:00 10:00 10:00-4

SALAS LUX AV. LA PAZ 1425 TEL. 3825-4427
EN LA CIUDAD 4:00 6:00
IMAGINANDO JERUSALÉN 8:00 10:00
LAS TORTUGAS PUEDEN VOLAR 4:00 6:00 8:00 10:00

Marca otra película a tu lista.

LA LEYENDA DEL ZORRO
ANTONIO BANDERAS CATHERINE ZETA-JONES

Gaceta Universitaria te invita al cine, este martes 25 de octubre, 21:30 horas. en Cinepolis Pabellón.

Entrega exclusiva de boletos: 24 de octubre, de 11:00 a 13:00 horas, en las oficinas de Gaceta Universitaria (avenida Juárez 975, sexto piso).

Promoción válida a 70 pases dobles.

UGaceta
universitaria

SONY
PANTALLA
DIGITAL

CURSOS DE PREPARACIÓN PARA
EL EXAMEN DE INGRESO A LA

U D G

3280 2578
3854 2140

6 DE DICIEMBRE #2024
ESQUINA CON CIRCUNVALACIÓN
10% AL PRESENTAR ESTE CUPÓN

www.ascapacitacion.com

TIANGUIS

Remato librero color blanco, cien por ciento madera, ambos lados tipo esquinero, en buenas condiciones. Mil pesos. Soy de trato. Informes en el 36 20 37 46.

Vendo brincolín castillo, 4 x 4 mts., seminuevo, siete mil pesos. Informes en los teléfonos 38 34 69 35 por las noches y (04433) 124 156 07.

Vendo auto Pointer MI 2003, color gris Oxford, con bocinas y barras para portabicicleta, todo 2005 pagado. Informes en el (044 333) 905 36 06.

Vendo selladora eléctrica 50 centímetros, nueva, dos mil 400 pesos. Informes en el (044 333) 12 22 70 01.

Vendo escáner nuevo, marca Genius vivid pro II, lector óptico 600 dpi, 500 pesos. Informes en el 36 36 82 27, con Isaias.

Vendo casa de campo en Jardines de la Calera. Cuatro recámaras, terraza, dos chapoteaderos, mil 200 metros cuadrados. 850 mil pesos. Informes en los teléfonos 38 53 48 01, (044 333) 971 68 86.

Rento cuarto solo o compartido para mujeres, todos los servicios, en colonia Autocinema. Informes en los teléfonos 31 12 46 38, (044 333) 904 99 83.

Rento departamento con dos recámaras, cocina integral, cochera y patio. Isla Borneo 3458-A2, colonia Jardines del sur. Dos mil 300 pesos. Informes en el 36 45 50 72.

Rento casa ideal para escuela, 800 metros cuadrados. Reforma 590, entre Mariano Bárcenas y Contreras Medellín. Informes en el 37 00 76 56, en horario de oficina.

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Excelente ubicación, todos los servicios, trato directo. Informes en el 38 11 00 55.

Rento recámara amueblada para jóvenes que estudien y trabajen. 850 pesos. Informes en el 38 27 59 42.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Coordinación de Control Escolar se une a la pena que embarga a la familia de nuestra compañera y amiga

Esperanza Leticia Ramos Ochoa,

por su sensible fallecimiento, acaecido el pasado 22 de septiembre del presente año.

Descanse en paz.

Misas: Lunes 24 y martes 25 de octubre a las 18:00 horas en el templo Expiatorio.

www.cineforo.udg.mx cultura UDG

cineforo AV. JUÁREZ 976
universidad TEL. 3826-7297

Oct. 24 y 25
España

Oct. 26 y 27
Francia - Alemania - Israel

Oct. 28 y 29
Gran Bretaña

Oct. 30 y 31
Corea del Sur

EN EL MUNDO A CADA RATO
Dir. Patricia Ferreira

LA NOVIA SIRIA
Dir. Eran Riklis

EL VIOLINISTA QUE LLEGÓ DEL MAR
Dir. Charles Dance

LOS POSEÍDOS
Dir. Kim Jee Woon

CINE DE CULTO / Octubre 28 / 22:00 Hrs. "ADIOS MACHO" Dir. Marco Ferreri

MATINÉES: Homenaje a Greta Garbo / Octubre 30 / 12:00 Hrs. "ANA CHRISTIE" Dir. Clarence Brown

ORGULLO UNIVERSITARIO



FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Francisco Aceves González

Fue nombrado
comunicador del año
por parte de la Univa

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Gracias a sus investigaciones sobre medios audiovisuales en especial la televisión (pioneras en su género), y a su trayectoria como académico, el doctor Francisco Aceves González, fue reconocido como comunicador del año por parte de la Universidad del Valle de Atemajac (Univa).

Para el doctor Aceves, a diferencia del ingreso al Sistema Nacional de Investigadores, que representa un reconocimiento por parte de los padres académicos, la distinción de la Univa, tiene un significado más personal, más entrañable. "No solamente ahí concluí mis estudios de licenciatura en Ciencias y técnicas de la comunicación, sino que también en sus aulas, del entonces instituto Pío XII, hace más de 30 años".

Este agradecimiento, nombrado Santiago Méndez Bravo en honor al fundador de la Universidad, fue entregado este año por primera vez en tres categorías: periodismo, investigación de medios audiovisuales y comunicación organizacional.

Desde 1987 Aceves González, egresado de la Univa, ha realizado investigación en temas relacionados a la información. Siendo estudiante fue premiado como la mejor tesis sobre el desarrollo histórico de la televisión mexicana, para posteriormente trabajar como asesor en la UdeG e incorporarse a lo que es ahora el Departamento de Estudios en Comunicación Social, instancia que le formó como investigador y en donde continúa hasta la fecha.

Ahí se desempeñó como coordinador de la Maestría en comunicación y jefe del departamento, además de formar parte del comité editorial de la revista *Comunicación y Sociedad*, en cuyo primer número publicó un artículo sobre la historia de la televisión en Guadalajara, comenta.

La pesquisa de la noticia en México en general, dijo, "es muy reciente". La Universidad de Guadalajara fue una de la pioneras en el estudio de dichos temas en Jalisco.

"Varios de los investigadores nos enfocamos al estudio de medios de información locales y desde entonces hubo un desarrollo importante en este ámbito. Este es un campo lleno de desafíos y temas que no han sido abordados y que han sido incorporados de manera lenta, aunque sin el apoyo que uno quisiera".

En el 2001 obtuvo el grado de Doctor en ciencias sociales, año en el que fue admiti-

do a ingresar al Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

Durante varios ciclos, el investigador universitario enfocó su trabajo al papel de los medios informativos en el campo político, interés que surgió cuando realizaba sus estudios de posgrado, "en el contexto de ebullición política derivado de la insurgencia ciudadana de 1988".

De esta manera ha realizado el monitoreo de las campañas de candidatos estatales en radio, televisión y prensa del año 2000 al 2003, labor que realizó para el entonces Consejo Estatal Electoral de Jalisco, pues asegura que "la investigación sobre la comunicación política se encuentra indisolublemente comprometida con la consolidación de la democracia en México".

"Hay pocas indagaciones en el ámbito de la noticia política. Hay escaso trabajo empírico, aún tenemos muchos estudios con un nivel de investigación muy especulativo y teórico. Además todavía falta averiguar sobre el desarrollo histórico de los medios y hay muchísimo qué analizar en el ámbito de la programación, y los estudios culturales".

Además de su actividad como investigador Aceves González trabaja en el Centro Universitario de la Ciénega de la UdeG, como colaborador en la implementación del programa de la carrera de periodismo, entre otras cosas. ■

En
breve...

salud

Los hospitales civiles de Guadalajara, son líderes en tratamiento de niños prematuros con problemas de ceguera, pues desde 1990 cuentan con un programa de identificación y manejo oportuno de esta enfermedad que crece. El programa, utilizado por estos nosocomios y el IMSS, destaca la utilización de rayo láser con tratamientos médicos, que incluye la administración de la vitamina C.

educación

Los múltiples problemas derivados por su lengua, la lejanía de sus comunidades, y su limitada condición económica y social, no les ha impedido a los cerca de 100 estudiantes indígenas de la Universidad de Guadalajara, destacar como buenos alumnos en sus respectivas carreras, pues la mayoría tiene altas calificaciones, asegura Ramón Ignacio Mata Chávez, representante de los autóctonos.

universidad

Con el objetivo de detectar genéticamente enfermedades como la diabetes mellitus, cirrosis, cáncer cérvico uterino y padecimientos crónico degenerativos, el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) creó el Departamento de Biología Molecular y Medicina Genómica, el cual permitirá prevenir o retrasar las manifestaciones clínicas de enfermedades comunes.

cultura

El terrorismo islámico debe ser combatido con medidas de inteligencia, con cooperación entre los países orientales y occidentales, pero sobre todo con un conocimiento cultural entre esas dos regiones del mundo, afirma el director del Centro Reina Sofía para el Estudio de la Violencia (España), José Sanmartín, quien ofreció un curso sobre violencia social en la UdeG.

deportes

Leonardo "Yayo" Saucedo Mata, estudiante de sociología del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), está preparado para lo que será su primera intervención dentro de la Copa mundial de triatlón, a celebrarse este 30 de octubre en Cancún, Quintana Roo.