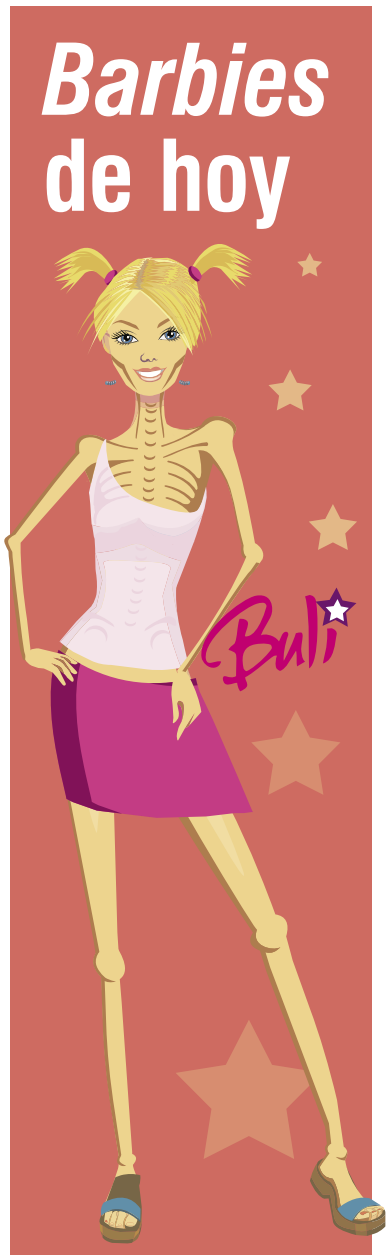
UGaceta Universitaria
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
AÑO V
Nº 407
$ 3.50
26 de septiembre de 2005

Riesgo en el aire

Aunque no ha sido un temporal copioso, las lluvias ácidas y los niveles de contaminación que registra el aire tapatío, serían responsables de enfermedades gastrointestinales, resfriados y hasta hepatitis, revelan investigadores de la UdeG. Pese a la situación de riesgo, los sistemas de medición ambiental con que cuenta la ciudad están en "mantenimiento". **Pág. 11**

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*



En una alocada competencia por ser la más delgada y bella, las jovencitas rivalizan por el que parece convertirse en valor supremo: la belleza.

Página 18

En esta edición

Opinión / Planeación urbana. La ciudad que transitamos / Paola Solórzano y Alejandra Zarzosa. Pág. 4
Sin pedir audiencia / Candidatos cándidos/ Carlos Martínez Macías. Pág. 5
Universidad / Séptima edición de Expo profesiones / Pág. 14
Pasaje cultura / Portafolios / Casa Escorza. Pág. 21
Cultura / Entrevista / *Proceso*, en la mira. Pág. 25

Amenaza "rápida" a la comida mexicana

Página 6

T-23

Tres llantas por la ciudad

Estudiantes del CUCEI presentan singular vehículo dentro de Expodime 2005

Página 13

Con estudios, pero reprobados en política

Página 8

UGaceta Universitaria

Buzón del lector

Gaceta Universitaria se reserva el derecho de publicar los textos recibidos. Las colaboraciones no deberán exceder 400 palabras. Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx, jluisulloa@redudg.udg.mx.

Verdadera importancia personal (VIP)

Hace unos días –por motivos profesionales– visité la capital del país de Gales: Cardiff, en la mayor de las islas británicas. Es una ciudad ordenada y limpia, donde la conciencia ciudadana alcanza la categoría de primer mundo y cuyos habitantes procuran a diario el ejercicio respetuoso de la civilidad, la elevada cultura y el reconocimiento de la verdadera importancia personal de individuos que en nuestro medio son minimizados en forma cotidiana y menospreciados por mera costumbre: los mal llamados "discapacitados" (que en otras ocasiones he reconocido como supervaliosos).

Me llevé una grata sorpresa cuando por casualidad fui a las afueras del estadio Millenium y vi en los accesos el emblema internacional que identifica a las personas con capacidades especiales. La nota que acompaña la imagen es elocuente: junto al signo descrito aparece la leyenda "VIP" y entendemos que de ese modo se reserva un acceso especialmente diseñado para el tránsito de quienes se mueven por medios distintos al nuestro. Lo mismo ocurre en otros espacios públicos y privados de Cardiff.

Cuán lejos nos encontramos de ser una superpotencia cultural en cuanto al interés por esa gente, que en la mayoría de las oportunidades ha demostrado ser igual o más inteligente y capaz en comparación con algunos de quienes nos sentimos normales, comunes y corrientes.

Quiero pedir a aquellos en posibilidad de legislar al respecto que, a la brevedad, dicten y publiquen leyes y reglamentos que nos compelan al acto humano de reconocer, a través de la infraestructura, la verdadera importancia pública de quienes, entre otras cosas, nos ayudan a recordar que ante los ojos de Dios todos somos iguales.

De ahí deviene la urgencia de implementar acciones que conduzcan a transformar y adaptar la ciudad a fin de que ellos dispongan, en todas partes, de los medios adecuados para moverse: rampas, autobuses bien diseñados, pasamanos, sanitarios, puertas y demás enseres urbanos. Todavía no están en nuestro diccionario y ya es tiempo de hacerlo bien. De una vez y para siempre.■

Jorge Fernández Acosta

¿Quiéres un buen consejo?

La Federación de Estudiantes Universitarios hace un atento llamado a todos los estudiantes de la Universidad de Guadalajara, para que tomen conciencia y no pasen por desapercibido elegir a sus representantes en los máximos órganos de gobierno de nuestra universidad, pues son ustedes los que elevarán la voz a cada una de las instancias correspondientes.

Con su participación, daremos solución a los problemas que como estudiantes de la UdeG tenemos, también son ustedes, los que en sesiones de trabajo harán las propuestas correspondientes para que se destine un presupuesto más amplio para el desarrollo de cada una de las escuelas.

El consejo en las preparatorias es de dos niveles, ante CUEMS y de escuela. El primero es quien representará en el máximo órgano de gobierno a su plantel y discutirá temas como las necesidades de la misma, presupuesto, etc. El de colegio se reunirá cotidianamente ahí mismo con los demás consejeros, y determinarán en qué se invertirá el recurso destinado a la propia, dando prioridad a lo más indispensable.

En los centros universitarios es algo muy similar, solo que aquí son tres niveles de consejo: de División, del Centro y General Universitario. Este último es nuestro máximo representante y sus sesiones las presidirá el Rector general de la Universidad, el licenciado Trinidad Padilla López.

Se desarrollarán temas muy en lo general, como los problemas que tiene cada centro universitario, ejemplo: el equipamiento de las aulas, laboratorios, biblioteca, centros de cómputo, áreas recreativas y deportivas. Cada consejero general hará las gestiones y propuestas correspondientes para el mejoramiento del centro universitario al que representa.

Los consejeros de Centro en sesiones que presidirá el rector del centro universitario, se discutirán los temas de cuál de las divisiones o licenciaturas necesita una inversión económica, de cuánto sería y para qué. Tratarán también los asuntos que correspondan a los apoyos estudiantiles como las becas, condonaciones y demás asuntos, todos ellos relacionados con problemas meramente del Centro.

El de División, cubre una función muy importante que es la de particularizar las necesidades y problemáticas que se suscitan entre los estudiantes, como sería la falta de herramientas para las prácticas que se deben desarrollar en sus aulas, y que correspondan a las licenciaturas que la conforman.

En todos los niveles de consejo, participa personal administrativo y académico que realizan el mismo trabajo.

Es por ello que es de suma importancia que participes en la elección, y además le exijas a tus mentores que hagan bien su trabajo. Ayúdalos comentándoles, cuáles son los problemas que sientes importantes atender de manera inmediata, para que ellos hagan lo propio y que esto sin duda alguna, nos permita tener un buen consejo.■

Carlos Corona, presidente de la FEU.

Observatorio

Con el reglamento en mano, para que no quede duda

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

El deseo de la información

Los alumnos de la licenciatura en enfermería del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, de la UdeG, realizaron el simposio Suicidio infantil, al término de su ciclo escolar en un plantel de nuestra ciudad, donde se comprobó el interés de los padres de familia y profesores sobre este tema.

Los asistentes expresaron el deseo de recibir información sobre el tema en particular, ya que a través de la prensa casi por lo regular nos enteramos de situaciones que comprometen la vida de los infantes, pero lo más lamentable es cuando aparece el suicidio infantil.

Después de escuchar a cada uno de los expertos, los ahí reunidos realizaron preguntas en relación a las alternativas sobre la prevención de esta problemática, y agradecieron por apoyarlos ante esta situación desesperante.

Los ponentes señalaron que el suicidio infantil responde por lo regular a una situación social como: pérdidas, dificultades en las relaciones interpersonales, desilusiones, transtornos de la personalidad e identidad, sexualidad, etc.

La OMS calcula que en el pasado año 2000, aproximadamente un millón de personas se quitaron la vida; el INEGI en el 2001, reporta que el suicidio en México es la sexta causa de muerte en niños de 5 a 14 años, cifras alarmantes que demandan acciones conjuntas de profesores, padres de familia y personal de la salud.

Consideramos que el niño debe ser estimulado con la finalidad de que se integre socialmente, que mantenga confianza en sí mismo, que desarrolle una inteligencia que a su vez le permita resolver problemas, buscar ayuda cuando lo requiera, dar y recibir amor.

Los padres de familia y profesores que tienen una relación directa con el niño, deberán de mantener una actitud que le permita acercarse y compartir sus inquietudes y dudas. En cuanto al personal de salud, deberá de promover programas preventivos que apoyen a estos individuos, que en silencio y en forma continua solicitan ayuda.

Al finalizar el simposio, los asistentes agradecieron por llevar acabo este tipo de eventos en las instituciones educativas con padres de familia y profesores, permitiéndoles interactuar y esclarecer sus dudas.■

Estudiante José Luis Zamudio García,
Profesora Carmen Alicia Núñez de la Torre,
licenciatura en enfermería del CUCS

Universidad de Guadalajara • Rector general: Lic. José Trinidad Padilla López • **Vicerrector:** Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla • **Secretario general:** Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres • **Director General de Medios**: Lic. Ismael Loza Figueroa • **Director de Información:** Carlos Martínez Macías • **CONSEJO EDITORIAL:** Mtra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Francisco Aceves González • Dr. Jorge Ceja Martínez • Mtro. Marco A. Cortés Guardado • Dr. Andrés Valdez Zepeda • Mtro. Gabriel Torres Espinoza • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Dra. Galina Petrovna Zaitseva • Mtra. Silvia Valencia Abundiz • Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Lic. Jorge Alarcón Álvarez • Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera • **Coordinadora general:** Cristina Félix Machado: cristyf@redudg.udg.mx • **Coordinador de información:** José Luis Ulloa: jluis@redudg.udg.mx • **Editor gráfico:** Santiago Salcido Velasco: ssalcido@redudg.udg.mx • **Diagramación:** Miriam Mairena, Fernando Ocegueda • **Corrección:** Miguel García A., Paulo César Pardo, Liliana Ruiz Velasco. • **Ventas y publicidad:** 3134 2222 ext. 2616 ó 3165 4771 / 3165 4770 • **Distribución:** Patricia Sedano: 3134-2222 ext.2615 • **Edición electrónica:** www.udg.mx/gaceta **Número de ISSN**: 1870-087X expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. **Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional de Derecho de Autor**: 04-2004-110515084500-102.

Titulares

Renuncia

Elba Esther Gordillo renunció el lunes 19 de septiembre a la Secretaría general del PRI y dejó abierta la posibilidad de convertirse en aspirante a la Presidencia de la república, apoyar a otro candidato e incluso entrar a un partido distinto al tricolor.

SEPTIEMBRE

Sábado 17

El Ejército Zapatista de Liberación Nacional anunció que el subcomandante Marcos encabezará la primera etapa de la Otra campaña, la cual dará inicio el 1 de enero del próximo año en San Cristóbal de las Casas y concluirá el 24 de junio.

Domingo 18

La campaña del precandidato presidencial Santiago Creel Miranda sigue dando tumbos. Según fuentes de su casa de campaña y del Comité ejecutivo nacional del blanquiazul, esto podría orillarlo a declinar en sus aspiraciones por la candidatura del PAN a la Presidencia de la república.

En su gira por Sonora, Andrés Manuel López Obrador decidió visitar el mausoleo de Luis Donaldo Colosio. Luego de depositar una ofrenda floral, el "Peje" comentó que el asesinato del priísta no se ha aclarado porque fue un "crimen de Estado" y agregó: "si no hay un cambio político, el hampa y los mafiosos impedirán que el país salga adelante".

Lunes 19

Los comicios alemanes resultaron en un virtual empate, lo que obligará a los partidos a entrar en negociaciones a fin de consolidar el nuevo gobierno. El canciller Gerhard Schröder festejó la igualdad de fuerzas entre socialdemócratas y democristianos. Aseguró que sigue firme la posibilidad de que él encabece la administración por tercera ocasión consecutiva.

Martes 20

Entre enero y junio de este año, según datos del Banco de México, se registró la mayor salida de divisas desde 1980. Los mexicanos enviaron al exterior cerca de 10 mil millones de dólares, que fueron depositados en cuentas bancarias e invertidos en empresas del extranjero.

A 20 años de los terremotos de 1985, cuyas consecuencias fueron desastrosas en la ciudad de México, tuvieron lugar diversos simulacros en la capital del país y otras entidades.

Miércoles 21

El Comité ejecutivo del PAN abrió la posibilidad de invitar a Elba Esther Gordillo a sumarse a la campaña presidencial de 2006 y admitió su interés por entablar una relación más estrecha con la maestra, en su calidad de "lideresa" social del magisterio.

Muere Martín Huerta

El secretario de Seguridad Pública federal, Ramón Martín Huerta, amigo cercano del presidente Vicente Fox, y ocho personas más –entre ellos un visitador de la Comisión Nacional de Derechos Humanos– fallecieron el miércoles 21 al estrellarse el helicóptero que los transportaba al penal de máxima seguridad de La Palma, en Almoloya de Juárez, donde serían presentadas las nuevas fuerzas especiales penitenciarias. La Secretaría de Gobernación indicó que fue un accidente, pues las condiciones climatológicas de la ruta propiciaron el impacto. Fox los declara "héroes".

FOTO: EFE

Liberan a Romano

Luego de poco más de dos meses secuestrado, el director técnico de Cruz Azul, Rubén Omar Romano, fue rescatado el miércoles 21 por la noche, mediante una operación de la Agencia Federal de Investigaciones (AFI). El técnico argentino permaneció cautivo dentro de una casa de seguridad en Iztapalapa. No obstante la pérdida de peso, su estado de salud se reportó estable. Durante el operativo, siete personas fueron detenidas como responsables del plagio.

FOTO: EFE

Echeverría no va a la cárcel

El juez decimoquinto de distrito en materia penal, con sede en el Reclusorio sur, Arnulfo Castillo Mendoza, determinó que el delito de genocidio no fue acreditado por la Fiscalía especial para movimientos sociales y políticos del pasado, en lo tocante al ex presidente Luis Echeverría Álvarez. Por ende, no se le giró orden de aprehensión.

FOTO: MILENIO

Tras varios días de confusión sobre el estatus de Andrés Manuel López Obrador, luego de que se declarara concluido el periodo para seleccionar al candidato del PRD a la Presidencia de la república, el servicio electoral de ese partido decidió nombrarlo "el único aspirante registrado".

Jueves 22

La Comisión Nacional de Derechos Humanos denunció ante el subsecretario de Seguridad Pública, Miguel Ángel Yunes, que el ombudsman nacional, José Luis Soberanes, y los visitadores de ese organismo habían recibido amenazas directas por parte del narcotraficante Osiel Cárdenas Guillén, de manera que le solicitaban medidas de protección.

El presidente Vicente Fox puso a consideración de la Cámara de Diputados su proyecto de reforma a la Constitución política, para abrir la explotación del gas natural a la inversión privada.

LA CITA

Dinero purificado

"No porque el origen del dinero sea malo hay que quemarlo; hay que transformarlo más bien, todo dinero puede ser transformado, como una persona también que está corrompida, se puede transformar. Si una persona puede hacerlo, cuánto más lo material […] Si una persona que se dedica a delinquir se arrepiente, es una forma de purificación"

El obispo de Aguascalientes Ramón Godínez, durante la conferencia de prensa en la que se le preguntó si los narcotraficantes daban limosnas a la entidad.

PLANEACIÓN URBANA

La ciudad que transitamos

Un estudio realizado por el Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión (CEO), de la Universidad de Guadalajara, reflejó que la población que habita esta metrópoli considera al congestionamiento vial como uno de los principales indicadores de la existencia de un problema de planeación urbana.

Paola Adriana Solórzano Gutiérrez*
Alejandra Zarzosa Codocedo**

En México la formación de áreas metropolitanas inicia en la década de los años 40. Es ahí cuando se da comienzo a una etapa de urbanización acelerada que se caracterizó por su notable concentración en el centro del país y en unas cuantas ciudades, especialmente en las áreas metropolitanas, así como una aguda dispersión de la población rural en una gran cantidad de pequeños núcleos.

En los últimos 30 años, la ciudad de Guadalajara ha triplicado su población y su extensión territorial, lo que ha dado lugar a un cambio en la morfología urbana. Este cambio, a pesar de ser la ciudad más importante del occidente de México, ha carecido de una planeación adecuada. La aglomeración urbana abarca casi 400 kilómetros cuadrados sobre el territorio de ocho municipios del centro de Jalisco, en lo que oficialmente se conoce como la zona conurbada de Guadalajara.

Entre 1970 y 1990, los municipios de Zapopan, Tlaquepaque y Tonalá han mostrado tasas de crecimiento elevadas, mientras que el municipio de Guadalajara reduce de manera considerable esta tasa, a partir de la década de los años 80, llegando en los 90 a números negativos.

La conurbación tapatía, con cerca de cuatro millones de habitantes, es una de las 12 aglomeraciones de mayor dimensión en América Latina, la segunda concentración demográfica del país y el centro articulador de las comunicaciones, la economía y los servicios para una vasta región de 20 millones de habitantes, que incluye a 10 entidades del occidente y el noroeste de México.

La metrópoli registra un crecimiento demográfico anual de cerca del tres por ciento, lo que indica que cada año se presentan alrededor de 100 mil nuevos habitantes, la mitad de ellos provenientes del exterior, mismos que demandan cerca de 800 hectáreas adicionales. Esta expansión ha sido de baja densidad y con grandes vacíos, que suman casi seis mil hectáreas de predios que desaprovechan la infraestructura existente.

Para el 2042, cuando Guadalajara cumpla 500 años de vida, la aglomeración urbana tendrá una población cercana a los siete millones de habitantes, lo que representará que en el curso de un siglo habrá crecido 25 veces.

Esta dimensión de la gran ciudad significa ya serios problemas en algunos de los servicios que se requieren. Destacan entre ellos el relativo al agua potable, en el que se mantiene un abastecimiento cercano a los 15 metros cúbicos por segundo, la mitad proveniente del lago de Chapala y el resto de los acuíferos subterráneos periféricos y de la cuenca del río Verde.

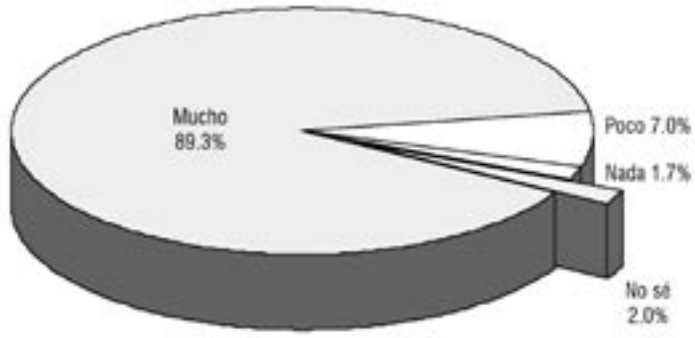
Las nuevas obras que permitirán satisfacer la demanda actual y futura, se han retrasado y es previsible condiciones críticas a corto plazo. Así mismo la movilidad urbana presenta puntos conflictivos que demandan tramitación inmediata.

Con el fin de apoyar la solución del problema, en 1989 se creó el Consejo de la Zona Metropolitana de Guadalajara, como una instancia de coordinación para la gestión urbana, integrado por ocho municipios conurbanos y varias dependencias estatales y federales.

Un estudio realizado por el Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión (CEO), de la Universidad de Guadalajara (aplicado a la población mayor de 18 años en la ZMG, con una muestra de 400 casos), reflejó que la población que habita esta metrópoli y quien vive diariamente esta realidad, considera al congestionamiento vial como uno de los principales indicadores de la existencia de un problema de planeación urbana.

El incremento del parque vehicular juega un papel muy importante como el principal generador de este fenómeno, según el 28.7 por ciento de la población. Dicho incremento ha sido percibido en el último año por el 89.3 por ciento de ellos, el cual, fue generado a la par del incremento de la población (según el 37.6 por ciento), de las facilidades cada vez mayores de adquirir un automóvil por la gran oferta de créditos en este rubro, (según el 28.4 por ciento), así como a las posibilidades de acceder a automóviles ilegales denominados "chocolates" (según el 15.5 por ciento).

¿Qué tanto considera usted que en los últimos años se ha incrementado el parque vehicular (cantidad de vehículos que circulan) en la zona metropolitana de Guadalajara?



El 30.2 por ciento de la población, señala a la falta de planeación urbana como la principal causa de los congestionamientos viales, que pone en cuestión, si las calles de esta ciudad están acondicionadas para dar fluidez a la circulación de un gran número de unidades.

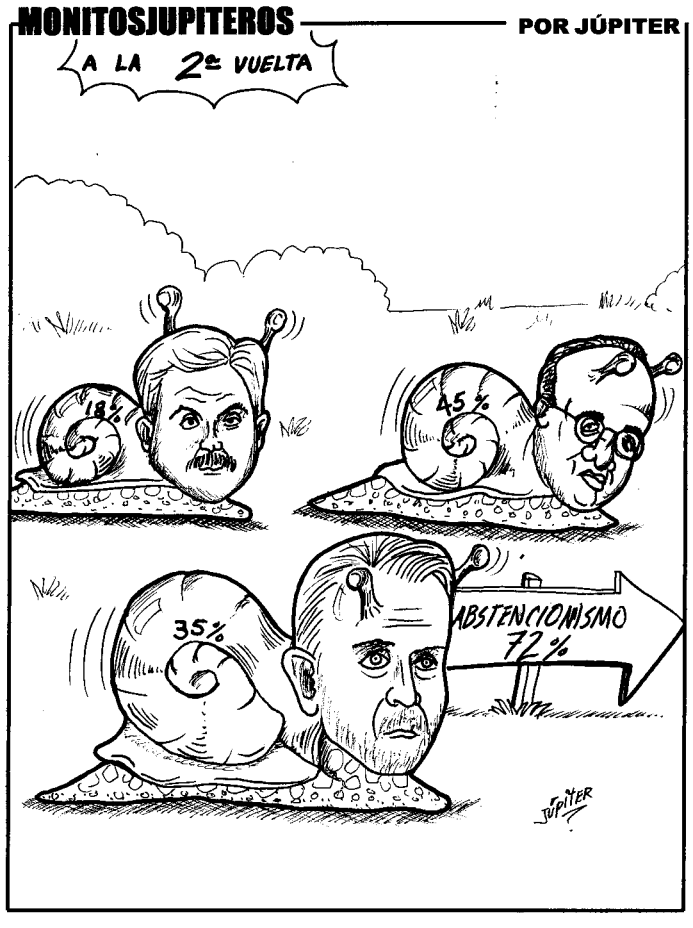
Por otra parte y como consecuencia del aumento de vehículos en la ciudad, surge la problemática de la contaminación ambiental, según la opinión del 54.6 por ciento de la ciudadanía, reforzando los resultados del estudio "verificación vehicular" que se realizó en junio de 2005 por el CEO, en donde también el 47.8 por ciento de la población afirmó que el número de automóviles que circulan en la ciudad, son un factor determinante que afecta a la contaminación.

Aunado a lo anterior, es considerable el hecho de que no todos los automóviles que circulan en la ciudad se encuentran en buen estado, lo que aumenta las probabilidades de contaminar, pues por lo menos el 27.6 por ciento de los automovilistas no han afinado su vehículo en el ultimo año, y el 41.8 por ciento no tiene conocimiento acerca de la periodicidad con la que debe realizarse la verificación vehicular.

Se puede decir entonces que; tanto el congestionamiento vial como la contaminación ambiental conforman un problema real que aqueja cotidianamente a la ciudadanía, en donde intervienen elementos propulsores de esta situación, como el incremento sin control del parque vehicular, la poca visión en la planeación urbana que no previó esta situación y el propio civismo por parte de la población para responsabilizarse de sus vehículos como agentes contaminantes, entre otros.■

***Directora del Centro de estudios de mercadotecnia y opinión de la Universidad de Guadalajara**
****Subdirectora de investigación del CEO.**

Cartón político



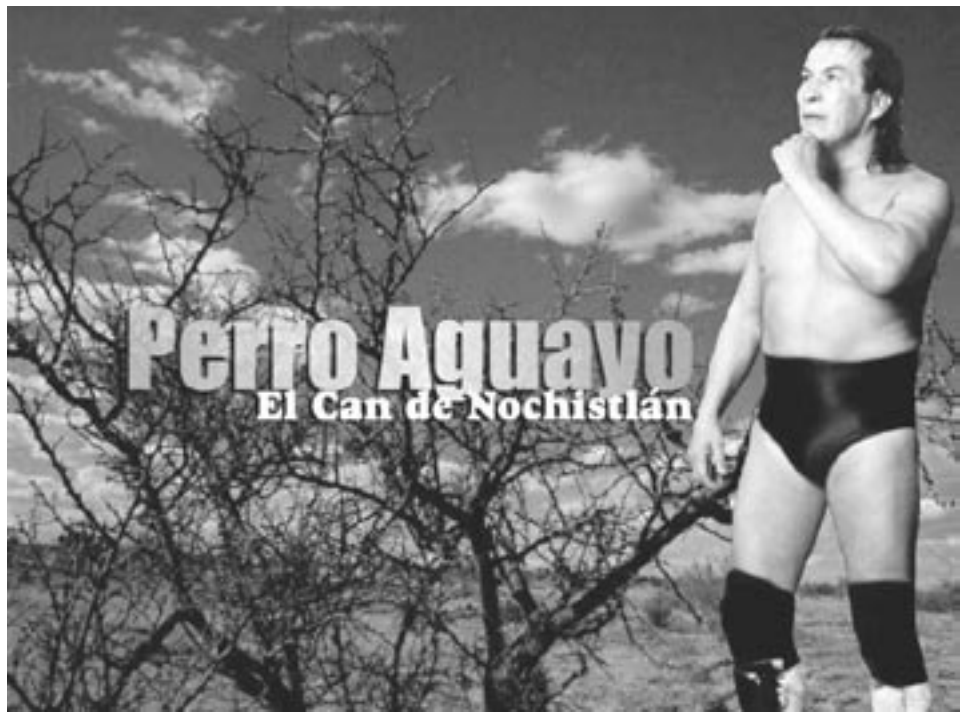
Carlos Martínez Macías

SIN PEDIR AUDIENCIA

"El periodismo es una profesión amarga, pero de muy dulces recuerdos".

Renato Leduc.

Candidatos cándidos



A propósito de las campañas, van unas perlas para comenzar bien la semana

*** *** ***

El hombre se sentía arropado entre tantas mujeres.

Candidato a diputado local, José Mora Luna comentaba a las damas reunidas sus principales compromisos de campaña.

Era una mañana alegre a la que habían concurrido tras una convocatoria previa que se hizo en la colonia zapopana.

Dejaron los quehaceres del hogar, algunos a medias y con delantal y todo acudieron al encuentro con el candidato.

El sujeto parecía sincero. Hablaba de lo que haría en el congreso, de sus iniciativas, de los cambios urgentes que el estado requería.

Una vez con la atención captada, el candidato sacó de la manga el tema que había preparado para la ocasión.

Las mujeres esperaban atentas cuando Mora Luna les dijo:

– Es indignante lo que sucede con la justicia en Jalisco en materia de atención a las mujeres.

Las señoras recibieron el gancho. Dejaron la charla con la de al lado y comenzaron a ver mejor al aspirante a diputado. No parecía un tipo malo.

– Miren ustedes –siguió el candidato–, por si no lo sabían en el estado es más penado que alguien robe una vaca que quien viole una mujer…

Un murmullo se extendió entre las reunidas. La mayoría no estaban enteradas de esa información. Unas tomaron con asombro el dato, otras se molestaron y hubo quienes hasta no dejaron de reconocer la trascendencia que tenían las vacas hoy en día.

– Así como lo escuchan. Me parece injusto el trato que se les da a las mujeres y por eso yo estoy empeñado en cambiar esa realidad que es una afrenta para ustedes.

Las amas de casa reunidas se miraban entre sí. Algunas asentían, otras no entendían de qué vacas estaba hablando y hubo quienes desconocían que estaban "afrentadas".

– Por eso –continuó Mora Luna--, cuando yo sea diputado promoveré una reforma para castigar con mayor energía a quienes violen a una mujer que quien robe una vaca.

Los aplausos llenaron aquel sitio.

El aspirante a legislador sonrió satisfecho. El golpe había surtido efecto entre las reunidas. Seguramente se multiplicarían las adhesiones tan pronto ellas hablaran de aquella jornada con otras vecinas. En las tortillas, en la carnicería, en todas partes.

Por eso, sintió que era el momento de recalcar el compromiso signado.

– Ya les digo, cuando sea diputado reformaré la ley porque es una vergüenza que sea más castigado el que robe una vaca, que quien viole a una mujer…

De pronto por entre las damas reunidas, una señora morena y regordeta, se abre paso para ponerse al frente y le grita al señor candidato:

– ¡Ay licenciado!, pues depende para que quiere la vaca.

*** *** ***

Dirigente del Partido del Pueblo de Jalisco (PPJ) de efímera existencia en el estado, César Humberto González Magallón trabajaba en la conformación de las listas a candidatos por todos los distritos.

Era difícil convencer voluntades para encontrar ciudadanos dispuestos a formar parte de una planilla.

Más complicado era porque como partido, requisito indispensable para nacer, existir, sobrevivir y sobre todo, recibir financiamiento, era el contar con candidatos y participar en los comicios.

En las oficinas de su partido cerca del Hospital Civil de Guadalajara, González Magallón trabajaba en la conformación de las listas.

Había sido diputado local por el Partido del Frente Cardenista de Reconstrucción Nacional (PFCRN) llamado el "ferrocarril" del cual desertó al tener diferencias con la dirigencia nacional y al no encontrar más espacios para seguir con su carrera.

González Magallón decidió entonces formar su propio partido. Entre las mejores "joyas" que había conseguido para formar parte de las planillas, destacaba un sujeto que por sí solo era capaz de llenar las plazas de México.

Su fortaleza no era una simple alegoría. Era real.

La había dejado demostrada a lo largo de cientos de batallas en las arenas de lucha de México. Su nombre de combate: Pedro "El Perro" Aguayo.

Con el "Perro" Aguayo como la locomotora que jalaría al partido, González Magallón estaba satisfecho con la labor realizada.

Sólo que no contaba con la naciente militancia inconforme.

Una tarde irrumpió en la oficina una mujer al borde del colapso. Venía furiosa al enterarse de las listas que el dirigente del PPJ había pasado a las autoridades electorales. Ella no estaba en las mismas, pese a la promesa que González Magallón le había hecho.

– ¡Compañero Magallón! –reclamó airada al llegar a la oficina--, ¡me dijo que yo iba a "ir" en las listas y no estoy en ellas!

Sorprendido momentáneamente con el reclamo ciudadano por encontrar espacio a sus aspiraciones políticas, González Magallón sonrió y trató de tranquilizarla.

– Calma compañera, calma.

Pero la mujer estaba realmente enfadada. Una y otra vez le reclamó no aparecer en la lista de candidatos a diputados federales para las elecciones de julio.

Entonces, con la sonrisa y habilidad característica en González Magallón, resolvió la encrucijada que amenazaba con resquebrajar las filas del PPJ con la siguiente salida.

– Mire compañera, yo la necesito tener cerca para contar con su entusiasmo, por eso usted va para las locales. Usted va para las listas a diputaciones locales. No aparece en las listas a diputaciones federales porque… ¿qué tal si gana y se me va a México?

*** *** ***

En los Altos, el dirigente del sector campesino estaba desesperado.

Aquel día iban a presentar al candidato a presidente municipal y no se tenía decidido el nombre del elegido.

La bendición como era lógico, tenía que venir de la presidencia del partido en la capital del país.

Había dos contendientes: Arnulfo y José Luis.

Las fuerzas vivas del partido estaban citadas y en plena plaza del pueblo el maestro de ceremonia hacía de las suyas.

De un momento a otro tenía que venir la luz verde, la llamada telefónica que confirmara el nombre del candidato.

Ya reunidos en aquel sitio estaban impacientes con pancartas y todo, los miembros del sector popular, los pocos obreros de la región y sobre todo los poderosos integrantes del sector campesino.

Presionado, el hombre mandó a un emisario para que hablara a la capital para saber si ya estaba decidido.

Solo que alguien orquestó el madruguete y le pasó al maestro de ceremonias el nombre del supuesto elegido. Arnulfo.

Y entonces el maestro de ceremonias, sonriente, hizo el anuncio.

– ¡El partido es rico en hombres!, ¡por eso elige siempre a los mejores! Les quiero informar que el partido en consulta a los sectores que interpretan fielmente su sentir, ha decidido que el mejor hombre para ser nuestro candidato es... ¡Arnulfo!

En eso regresó el emisario con el nombre del "bueno". José Luis.

– Qué hacemos mi líder –preguntó el emisario.

– Pues este cabrón –el maestro de ceremonias– se adelantó, que él lo resuelva.

Enterado de la situación, nervioso y sudando a cántaros, el maestro de ceremonias lo arregló de esta forma.

Ante las porras, matracas, confeti y vivas que ya inundaban la plaza a favor de Arnulfo, el maestro de ceremonias interrumpió el festejo.

– ¡Compañeros!, ¡compañeros…!, para que vean que el partido es rico en hombres… todavía hay un hombre mejor que Arnulfo, ¡José Luis!, ¡el auténtico candidato del partido! ■

Amenazada la mexi

La llegada del microondas, los productos preparados o que conlleva vivir en una ciudad "moderna"– los refrescos hábitos alimenticios y amenazan cada vez más

Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

Pese a que la gastronomía mexicana es una de las más antiguas, preservadas y diversas en el mundo, enfrenta día con día una fuerte lucha con la "comida rápida" (*fast food*) y los productos chatarra.

Basta con comprar un polvo amarillo o rosa para preparar atoles de vainilla o fresa, adquirir comida enlatada, refrescos, sopas instantáneas o pedir una pizza por teléfono a un conocido restaurante.

Tal parece que el fenómeno avanza sin freno y desvirtúa la cocina tradicional, la cultura y la riqueza natural de nuestra alimentación, con efectos negativos para la salud.

Más alimentos de supermercados y productos industriales

La influencia de la alimentación estadunidense sobre México es fuerte. Aun cuando existe un proceso de culturización en ambos sentidos, el microondas, la comida rápida, el crecimiento de los restaurantes, los productos preparados o industrializados y la salida de las mujeres de la cocina generan cambios en los hábitos alimenticios, indicó la nutrióloga del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), Patricia López Uriarte.

La investigadora del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), Elba Castro, comentó que según el estudio "El abasto alimentario de México", en ciudades como Guadalajara, Distrito Federal y Monterrey, existe una marcada tendencia por ingerir alimentos de supermercado, sobre todo en nuestra ciudad.

De hecho, nuestro país ostenta el primer lugar en el consumo per cápita de refrescos en el mundo.

El director del Instituto de nutrición humana del CUCS, Édgar Vázquez Garibay, señaló que de acuerdo con estudios realizados por dicha dependencia en hospitales civiles y comunidades, los refrescos embotellados ocupan entre el primer y cuarto lugar de los productos que se ingieren en Guadalajara.

"Ello representa un mayor gasto para la familia, por el elevado costo de este y otros insumos, los cuales tienen poco valor nutrimental. En los nosocomios hemos visto a mamás que dan refrescos a su niños de 12 a 24 meses de edad, quienes se acostumbran a tomarlos. Pese a las fuertes campañas por evitarlo, la penetración mercadológica de tales bebidas es más fuerte".

Alteraciones de salud y conducta alimentaria

Cerca del 20 por ciento de la población mexicana menor de cinco años padece desnutrición moderada crónica. En áreas marginadas de Guadalajara, comunidades indígenas por ejemplo, el fenómeno llega hasta 50 por ciento.

Según estudios de la UdeG, la alimentación de los tapatíos tiende a ser rica en carbohidratos, azúcares, refrescos embotellados, harinas y baja en proteínas.

En las clases medias de Guadalajara, las dietas están mejor distribuidas, aunque de acuerdo con otras investigaciones entre muchachos de secundaria y preparatoria las alteraciones en la conducta alimenticia alcanzan el 50 por ciento. Los refrescos, papas, nachos, pizzas, hamburguesas y alimentos en la calle son los preferidos.

No obstante, en opinión de Vázquez Garibay, "no hay que satanizar la *fast food*", por el mero hecho de ser preparada con rapidez. La cuestión es más bien que son comidas homogéneas, es decir, sin "mucha diferencia en cuanto a textura, sabor y olor".

En el caso de los productos chatarra (refrescos, papas, sopas instantáneas, etcétera), agregó, estos sí tienen un costo muy alto y poco contenido nutrimental.

Por el contrario, en un platillo preparado en casa de manera tradicional, como las enchiladas de pollo con mole, frijoles refritos y panela, es posible degustar sabores y olores distintos. Además, muestra un balance de nutrientes.

En tiempos prehispánicos o de la Colonia, la alimentación era variada. Todavía hasta hace unos años el guisado era acompañado con ensalada y agua de frutas. "Ahora vas a las casas y no encuentras esa variedad, porque no hay tiempo", apuntó la nutrióloga Patricia López.

Los sitios de comida rápida "te ofrecen opciones de ensaladas. Pero si revisas la información nutrimental del aderezo, te vas para atrás, ya que contiene mucha azúcar o grasas saturadas, lo cual repercute en desnutrición y obesidad".

De hecho, el índice de enfermedades crónico degenerativas (diabetes, hipertensión) en México está creciendo. "En parte también por la falta de actividad física".

Elba Castro comentó que en la actualidad las personas que acuden al supermercado, no solo compran más artículos de larga duración sino también perecederos, comida rápida o enlatada. Sin embargo, "poco sabemos de los aditamentos o conservadores que contienen, si somos alérgicos o el daño que puedan ocasionarnos".

Otros factores que afectan la salud son los cambios en las cantidades y la frecuencia de consumo de ciertos alimentos. Antaño la gente cenaba pan y un vaso de leche, ahora prefiere un *hot dog* o hamburguesa, el problema surge de la frecuencia con que son ingeridos. Además, las raciones han crecido: por unos pesos más, los establecimientos añaden unos gramos de carne, queso, refresco o palomitas.

"No hacemos nada"

En este proceso lo que perdemos es más de los que ganamos, comentó el estudioso de gastronomía, José Hernández Martínez, académico de El Colegio de Jalisco.

Romper la tradición culinaria representa un grave atentado contra un sistema alimenticio, así como las creencias preservadas durante milenios, desde la domesticación del maíz, indicó la coordinadora de Patrimonio cultural, desarrollo y turismo del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), Gloria López Morales:

"¿Cómo es posible que en tan pocos años veamos desvanecerse o desvirtuarse (esta continuidad histórica)? Los cambios en el mundo, la apertura de fronteras, la importación de alimentos, la ruptura de los sistemas agrícolas, las agresiones al ambiente, un plan *snob* e ignorante por cambiar nuestros hábitos alimentarios influyen para que nuestros jóvenes, hijos y nietos prefieran comida de paquete y nosotros no hacemos nada".

Gloria López, quien ha estudiado por más de 10 años la gastronomía del país, comentó que en la mayoría de los estados ocurre algo similar que en Jalisco. Quizá el sureste de México y poblaciones del centro conserven con mayor celo y fidelidad su cultura culinaria.

En opinión de la investigadora, la irrupción de nuevas costumbres no resulta más beneficiosa que la cocina tradicional. "Desde el punto de vista económico es una aberración lo que se gasta en bebidas embotelladas, comida de bolsa, latas, congelados y otros productos con nombre extranjero".

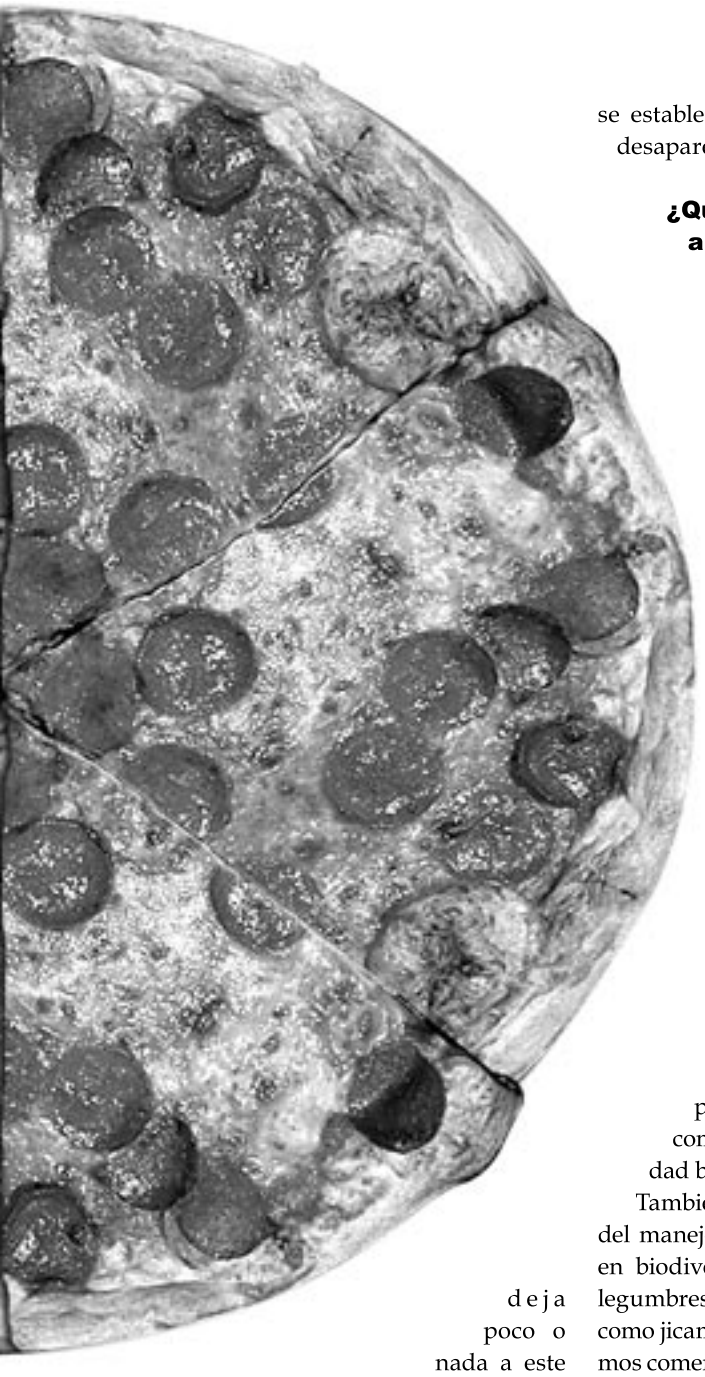
Falta visión y políticas gubernamentales, así como una mayor educación al seno de la familia. "Cuando a una madre le muestran por un lado un platillo local y sabroso, y por otro un *hot dog*, debe contar con suficiente arbitrio para determinar dónde están los valores", así como hacia dónde se inclina la defensa de su economía.

Existe una gran ignorancia, sobre todo en la juventud, y no hemos sabido cómo transmitir nuestro conocimiento, coincidió José Hernández. Se requiere la intervención de las universidades. Los gobiernos desconocedores de su historia no responden a las necesidades del pueblo y dan permisos indiscriminados a las grandes cadenas que expenden alimentos de comida rápida.

La pérdida de nuestras costumbres, argumentó, nos lleva a consumir cualquier producto de una transnacional, los cual

gastronomía cana

industrializados, la comida rápida –producto de las prisas embotellados, entre otros, han generado cambios en los con desaparecer nuestra tradición culinaria.



deja poco o nada a este país. En contraparte, tampoco alentamos al agricultor local ni a quienes preparan comidas artesanales.

Al cuestionar a Gloria López y José Hernández sobre si podría extinguirse nuestra gastronomía, señalaron que esta todavía es fuerte y vigorosa: hay gente que consume la tradición culinaria de México, pero si no se establecen medidas adecuadas, podría desaparecer.

¿Qué se pierde con la dieta alimenticia?

Al ingerir comida rápida perdemos riqueza cultural, valores nutritivos, sabor, cariño y otros aspectos relacionados, por ejemplo, con los festejos.

De acuerdo con José Hernández, alimentos como el atole poco a poco van sucumbiendo, pues ya no se prepara con maíz, mientras que el champurrado se elabora en contados sitios. La nata se ha perdido y las aguas frescas avanzan también hacia su desaparición.

Según un estudio realizado por la académica del CUCBA, Elba Castro, el fenómeno afecta el consumo en espacios tradicionales como mercados municipales o tianguis, los cuales ofrecen una gran variedad de productos. En cambio, las cadenas comerciales reflejan poco la diversidad biológica de los territorios.

También perdemos "saberes" acerca del manejo del territorio. Jalisco, zona rica en biodiversidad y geografía, cuenta con legumbres, guamúchiles y guajes, o frutas como jicamitas y cocuixtles, que ya no sabemos comer ni de dónde son, en qué forma se preparan, cómo mejoran la dieta, cuándo se colectan… Todo ello va en detrimento de la diversidad biológica.

"Hicimos un estudio, que abarca desde la llegada de los españoles a la fecha, y el inventario muestra que en el estado han desaparecido de nuestra vida alimentaria más del 90 por ciento de los productos del campo, entre los que se encuentran hongos, insectos, mamíferos y roedores. En algunos casos la especies se han extinguido".

También ha disminuido el valor social y el uso cultural de productos como las cactáceas, los guamúchiles, las guayabas o el chinchayote. "Creemos que no sirven o carecen de valor económico. El territorio pierde valor en su forma natural, de paisaje, de ecosistema, y adquiere un crecimiento desordenado".

De historia, chile, mole y otras recetas

La gastronomía jalisciense inició con los antiguos moradores del valle de Atemajac y otros municipios. Entonces consumían maíz –base de la cocina–, chile, jitomate, frijol, aguacate, guajolote, codornices, conejos y pescados.

Con la llegada de los españoles, y durante los 300 años del virreinato, la cocina de la Nueva Galicia se enriqueció con carne y subproductos de vacas, gallinas y cerdo. Las carnitas, acompañadas con tortillas y salsa, fue el primer platillo del mestizaje. Así se conjuntaron los productos de esta tierra y los traídos de Castilla, refirió José Hernández, quien ha escrito tres recetarios sobre la cocina de Jalisco.

Luego vino el azúcar, que dio un nuevo sabor a dulces, atoles y chocolates, ya que los antiguos pobladores empleaban miel de abeja, maguey u otros. Fueron creados postres y aguas frescas. El limón, las semillas y las especies, estas últimas de oriente (clavo, pimienta, cilantro, yerbabuena), aportaron otras características.

Además, los alimentos solían cocerse al vapor o asados, pero con la llegada del aceite y la manteca era posible freírlos. También mejoraron los utensilios de cocina.

"A las vasijas prehispánicas le ponían agua y una cama de palos para cocer a vapor. Un platillo consistía en echar carne, jitomate, cebolla, chile y papa, con epazote para darle sabor, y sellaban la vasija con un plato de barro con masa, a fin de que no se saliera el vapor. La greca, extraída de las minas y ya conocida por los españoles, fue aplicada a esos recipientes. Así fabricaron ollas y cazuelas para freír alimentos".

Los monasterios aportaron mucho a los nuevos recetarios de la naciente cocina mexicana. En 1957 se fundó el primer convento de monjas concepcionistas en Guadalajara, ubicado por un tiempo en el actual mercado Corona. Estas mujeres se hicieron de fama por su pan dulce, jericallas y arroz con leche.

En esa época fueron creados platillos como el pipián o los chiles rellenos o bien la "olla podrida": caldo de res con verduras (elote, chayote, calabazas, zanahoria), carnes (cerdo, res, pollo, conejo, liebre), embutidos (jamón, chorizo), frutas (pera, durazno, plátano macho) y para servir, salsa picante, aceite de olivo y medio limón.

Durante el periodo barroco, que abarca desde mediados del siglo XVII al XVIII, se conformó la arquitectura virreinal y también la cocina. Había un auge económico. Fue la época de oro. Las ciudades de esta nación podían competir con cualquiera del orbe.

Tras la independencia, México quedó empobrecido y luego abrió sus puertas a la cultura y el comercio extranjeros. Con ello también cambió la alimentación: llegaron los pasteles de Francia, las nieves de Italia, la cerveza de Alemania y carnes de Estados Unidos.

Muchos alimentos permanecieron, pero otros se transformaron. La costumbre culinaria de la clase alta y la del pueblo tomaron cada una su propio camino. A mediados del siglo XIX, llegaron las estufas de petróleo y gas, refrigeradores, licuadoras y de esa manera desapareció poco a poco la leña y otros utensilios, como el metate o el molcajete, aunque todavía se conservan en algunas casas de ciudades o pueblos.

En el siglo XX, durante la Revolución y los periodos de la primera y segunda Guerra mundial, México vive en la pobreza y no se editaban más recetarios.

"La mujer, que desde siempre fue el centro de la cocina, se corta el cabello, se quita la falda y se pone el pantalón, estudia, trabaja y deja ese espacio. En los años 60 entra la comida rápida, las pizzas y los pollos de Kentucky, los refrescos enlatados y embotellados".■

Gastronomía mexicana, ¿patrimonio mundial?

En septiembre de 2004, tras dos años de trabajo, el Conaculta presentó a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, por sus siglas en inglés) un expediente para que la gastronomía mexicana sea incluida en la lista del patrimonio mundial, por su diversidad y aportaciones.

Según los entrevistados, México es el primer país del mundo que propone su cocina como patrimonio de la humanidad. El expediente cumplió con todos los requisitos y en noviembre próximo un jurado tomará la decisión.

"Para ser inscrito en la lista es necesario estipular cómo se hará frente a los riesgos y amenazas de ese bien cultural, por lo que son incluidos planes de acción en educación, capacitación, recuperación de recetas, fórmulas, técnicas, revaloración de los productos de la tierra, etcétera. Esta iniciativa también pretende crear conciencia entre los mexicanos para proteger esa cultura".

Platillos vigentes

Se cree que la cocina de Jalisco ocupa uno de los primeros lugares en México por su variedad. Por lo menos 50 platillos continúan vigentes, sin contar postres, bebidas y dulces. Además, una cultura gastronómica incluye objetos.

La entidad posee el primer lugar en técnicas alfareras y cerámicas, cuenta con arquitectura para cocinas y comedores, mantelería, bordados, deshilados y hasta muebles, como el equipal.

Con estudios pero reprobados en política

Un trabajo universitario, arroja que el nivel de escolaridad de los presidentes municipales en Jalisco ha aumentado y la tendencia es la licenciatura. Sin embargo, no garantiza un mejor ejercicio en su gestión, pues lo que les falta ahora son aptitudes políticas

Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

A pesar de que los presidentes municipales de Jalisco tienen mayor preparación académica, padecen de baja formación política, aseveró el director de la División de Estudios Políticos y Sociales del CUCSH, Marco Antonio Cortez Guardado.

En principio, dijo, la escolaridad de quienes gobiernan es buen indicador. Es una de las variables más importantes en el desarrollo social, ya que a mayor educación, nuevas estructuras cognitivas, mentalidad más abierta a otros conocimientos, mayor información de varios tópicos.

Sin embargo, Cortez Guardado indicó que este elemento no puede tomarse de manera aislada, ya que no se traduce en mejores funcionarios públicos, o bien políticamente más astutos, hábiles y eficientes.

Eso requiere de un proceso educativo distinto al formal e incluye una socialización y capacitación política para desarrollar habilidades, virtudes, actitudes y disposiciones distintas, que dependen del medio político.

No obstante hay inquietud de muchos funcionarios públicos por capacitarse en diversos sentidos, no hay una mejor función pública.

Todavía no se ha dado ese paso, ya que explicó, hay un proceso de renovación de la clase política, con individuos mejor preparados pero con "cero experiencia política" y asuntos de gobierno, por eso, los niveles de calificación, socialización y formación política son bastante bajos.

"Lo que quiero decir, es que los mayores niveles de escolaridad no necesariamente producen una mejor clase política, ni en Jalisco ni en México, por el contrario, la opinión es que este sector está peor que antes, ya que tenía una mejor formación en esta materia, aunque tuviera menor escolaridad.

Añadió que este fenómeno está relacionado a que había un partido hegemónico y formación de elites. Esa estructura se rompió y el relevo ha sido muy rápido.

Ante esto, desde hace 15 años, "los partidos políticos han reclutado cuadros de la sociedad, sin preparación en ámbitos políticos y gubernamentales. Por eso hemos tenido funcionarios con alto nivel de escolaridad, pero ineptos en la función pública".

Lo que opina la población

De acuerdo a una encuesta (junio de 2005) entre los habitantes de Guadalajara realizada por el Centro de Estudios de Opinión de la UdeG, la cualidad humana más importante de un candidato a la presidencia municipal es la honradez, con 64.8 por ciento del sentir, seguida de responsabilidad en 17.8 y trabajador con 9.3.

En torno a la condición intelectual, los tapatíos piensan que un regidor debe ser capaz en un 40.7 por ciento, mientras que 33.7 considera a la inteligencia y 24.3, la preparación académica.

Sobre la profesión u oficio que preferiría que tuviera un candidato a ese cargo, 44.3 por ciento consideraron que le es indiferente; el 15.5 por ciento se pronuncia porque sean abogados; 9.8, por los médicos; 6.0, por empresarios; 7.3, por otro, y en escalas que van de 2 a 3 por ciento, diputados, agricultor, funcionario, profesor, comerciante e ingenieros.

Escolaridad de presidentes municipales de Jalisco (1986-1988)

Sin datos	1
Sin escolaridad	7
Primaria no terminada	4
Primaria	28
Secundaria	9
Estudios comerciales	11
Preparatoria	4
Estudios técnicos	7
Normalistas	0
Licenciatura	53
Maestría	0

Escolaridad de presidentes municipales de Jalisco (2001-2003)

Sin datos	0
Sin escolaridad	0
Primaria no terminada	0
Primaria	12
Secundaria	12
Estudios comerciales	0
Preparatoria	10
Estudios técnicos	10
Normalistas	5
Licenciatura	73
Maestría	2

La sociedad lo que quiere de un funcionario es la honradez, más que los estudios académicos, advierte estudio del CEO

Cortez Guardado dijo que parte de la cultura de quienes ocuparán un cargo gubernamental, es la experiencia política, haber militado en algún partido y haber tenido instrucciones en aspectos de confrontación, negociación y aptitudes políticas.

Por ejemplo, hay diputados que fueron candidatos ciudadanos sin experiencia. Ese caso puede darse con presidentes municipales, ya que hay muchos empresarios, que ingresaron a un partido político y ganaron elecciones. "Eso repercute, en principio, en un bajo rendimiento del desempeño político".

"Algo común es que en Jalisco, los regidores no saben cómo hacer un plan municipal de desarrollo, o tratar asuntos sobre hacienda municipal, obtención de recursos financieros para el desarrollo municipal. O tiene una deficiente capacitación sobre rendición de cuentas o uso de dinero público".

Ante esto, la gestión y administración de recursos, servicios, de concertación, son pobres en la medida que se desconoce la complejidad de la legislación, los programas federales o estatales, con los que vincularse, las fuentes de financiamiento para proyectos de desarrollo, entre otros.

Mayor preparación de presidentes munícipes en Jalisco

El nivel de escolaridad y académico de los presidentes municipales en Jalisco ha aumentado y la tendencia es la licenciatura, indicó el investigador del Laboratorio de informática y estadística, del Departamento de Desarrollo Rural Sustentable del CUCBA, Ricardo Nuño Romero.

De acuerdo a un estudio, la mediana escolar en los munícipes, durante el periodo 1986-1988, era bachillerato, sin embargo había quienes apenas terminaron la primaria. Para el 2001-2003, la media fue licenciatura.

"En ambas épocas, es frecuente que la licenciatura, sin embargo, en la primera, la distribución aparece con dos modas, nivel superior y primaria".

Para el segundo, tanto en términos absolutos y relativos, la carrera es el más representativo. El resultado es que 73 de los 124 presidentes municipales tenían ese grado, agregó, con base en el trabajo "Escolaridad de los presidentes de Jalisco. Comparativo 1986-2003", en el que participaron, José Torres Morán, Martha Torres Morán y Patricia Zarazúa Villaseñor.

Indicó que en la zona metropolitana de Guadalajara y algunos municipios en el estado predominan las autoridades con licenciatura, mientras que en áreas rurales y marginados del norte y costa aún persisten niveles de primaria y secundaria.

Los factores a los que atribuye las mejoras son que el electorado tiene criterio más riguroso para votar por personas más preparadas. También influye el aumento general del nivel escolar entre la población.

Nuño Romero comentó que el nivel de licenciatura no garantiza un mejor ejercicio de gestión al frente de un ayuntamiento, aunque reconoció que sí puede ayudar a resolver los problemas de la comunidad.

"Un estudio de Arroyo y Sánchez en el 2003, detalla que en los tipos de profesionistas electos hay doctores en medicina humana, veterinarios, ingenieros, entre otros y no todos son especialistas en la administración, "eso es una limitante".

Agregó que a mayor preparación, mejor adaptación en nuevas situaciones, mayor pensamiento crítico y facilidad para entender conocimientos o procesos para ejercer bien la labor pública.

Sin embargo, también requiere de habilidades en la gestión y administración de recursos, servicios, concertación, así como que su administración tenga un rostro humano. Opinó que las personas con menor preparación no debe cancelarles la posibilidad de ocupar un cargo público, ya que pueden tener habilidades naturales.■

Sensacionalismo televisivo

Académicos universitarios analizan el manejo informativo en los medios de comunicación, a propósito de las precampañas políticas

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Los medios de comunicación alimentan las confrontaciones entre los posibles candidatos FOTO: EFE

La cobertura informativa de los medios de comunicación a las precampañas políticas, privilegia el sensacionalismo mas no las propuestas y la información sustancial de las diferentes plataformas políticas, coincidieron especialistas universitarios.

Los noticieros incluyen la información de tipo político con una tendencia amarillista y poco analítica, aseguró el investigador del Departamento de Estudios en Comunicación Social, Pablo Arredondo Ramírez.

"Hay mucho amarillismo en las noticias, porque el tema es presentado a manera de pequeña telenovela. La disputa entre López Obrador y "el innombrable", la actitud pueblerina del "caballo negro", o el pleito entre Elba Esther Gordillo y Roberto Madrazo, son parte de una información que puede ser explotada en términos sensacionalistas".

El doctor en ciencias sociales de la UdeG, Francisco Aceves González, mencionó que los medios de comunicación, en especial la televisión, incluso, alimentan las confrontaciones entre los candidatos.

Los precandidatos y sus campañas son vistos como artículos noticiosos que dan mayor rentabilidad o *raiting*. En los medios prevalece el sensacionalismo, pues se dejan llevar por la nota que llama la atención y no destacan la información sustantiva de los discursos y las propuestas políticas, si es que las hay, dijo.

Y es que los políticos, sobre todo los que buscan un puesto de elección popular, están concientes de que la televisora es uno de los principales espacios para dar a conocer su imagen.

La mayoría tiene televisión

Una encuesta sobre medios y audiencias en Jalisco realizada por el CUCSH, revela que el 99 por ciento de los hogares cuentan con un televisor y que ocho de cada diez, sintonizan algún programa en este medio de comunicación todos los días. Además los noticiero televisivos ocupan el tercer lugar en la preferencia de la población solo después de las telenovelas y las películas.

"Uno de los dos aspectos centrales de las estrategias comunicacionales de los candidatos y los partidos, es la cobertura informativa que les proporcionan los medios y por otro lado el marketing político", mencionó Aceves González, quien ha realizado estudios de monitoreo de campañas durante varios años.

Afirmó que la cobertura informativa actual ha sido adecuada a las nuevas condiciones de la capacidad política, en la que los procesos políticos son más competitivos, no solo entre los partidos sino también al interior de estos.

"Desafortunadamente los medios han caído en el juego de los políticos que anticiparon los tiempos de campaña desde hace unos meses. Sin embargo, están obligados a cubrir lo que consideran que puede ser una noticia y su reacción es relativamente lógica, porque estamos viviendo tiempos inéditos", consideró Arredondo Ramírez.

Campañas superficiales

En los últimos años los *spots* televisivos han sido convertidos en el elemento central de las campañas políticas, y fueron relegados aspectos como la propaganda o las reuniones con los grupos de interés, como ocurría antes.

Pero esto es contraproducente para los políticos, pues no solo encarece y hace superfluas las campañas, sino que además, la falta de reglamentación en ese aspecto afecta de forma negativa la calidad en el mensaje que quieren enviar, afirmó Aceves González, miembro del Sistema Nacional de Investigadores.

"Desafortunadamente los medios han caído en el juego de los políticos que anticiparon los tiempos de campaña desde hace unos meses. Sin embargo, están obligados a cubrir lo que consideran que puede ser una noticia y su reacción es relativamente lógica, porque estamos viviendo tiempos inéditos", considera el especialista Pablo Arredondo Ramírez

"La pregunta es si realmente estos mensajes nos aportan a los usuarios de los medios, los elementos para decidir nuestro voto con base al conocimiento de los programas y las propuestas o si son solo una forma de posicionar su imagen".

Arredondo Ramírez añadió que tiene que haber un debate social en el que "discutamos en qué nos beneficia o nos perjudica esta intensidad de cobertura publicitaria".

Mencionaron que los políticos tiene la idea de que entre más gasten en *spots* publicitarios, mayor será el número de votos que tendrán, cuando en la realidad esto no es verdad.

"La sociedad es impredecible. Pueden pensar que por invertirle mucho a la publicidad hay garantías, pero ni siquiera está demostrado que vencer en un debate televisivo garantice ser el candidato ganador", dijo.

El director de la División de Estudios de la Cultura, señaló que el problema no es que quién gasta más, sino de dónde saca tantos recursos, quién se lo está dando y a cambio de qué.

"Los partidos otorgan a su candidato un porcentaje del presupuesto, pero es obvio que hay muchos gastan más de lo que les pueden proporcionar".

Ante ello, subrayó es indispensable concretar una reforma electoral que regule el usos publicitario y el acceso de los partidos a los medios de comunicación, así como las precampañas.

No obstante, coincidieron los universitarios, es probable que esta reforma no sea posible durante la presente legislatura, ya que hay un conflicto de intereses y lucha de poder con miras a las elecciones del 2006.

"Esperemos que los legisladores tengan el interés y la sensibilidad para llevar esto a cabo", concluyeron.■

Crónica la pobreza mexicana

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

El programa Oportunidades, que atiende a 25 millones de mexicanos y cuenta con un presupuesto de más de tres mil millones de dólares, debería convertirse en un derecho social para los más necesitados.

Los especialistas Enrique Valencia, Carlos Barba y Ángel Lorenzo Florido
FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

Pese a la cobertura que han alcanzado programas como Solidaridad o Progresa, de sexenios anteriores, y el de Oportunidades, ahora con Vicente Fox, el gobierno federal no ha sido capaz de resolver la pobreza crónica que afecta al menos a la mitad de la población mexicana, señaló el director del Centro de investigación observatorio social, del Departamento de Estudios Socio Urbanos, de la UdeG, Enrique Valencia Lomelí, al participar en un foro sobre pobreza, en el que diversos especialistas universitarios discutieron sobre la vulnerabilidad social en el país.

El especialista Valencia Lomelí detalló que durante varias décadas el gobierno le ha apostado a la creación de empleos, migración, economía informal, así como la asistencia pública y privada, para aminorar las condiciones de pobreza. Dichas políticas funcionaron en parte, pero no lograron el éxito buscado ya que algunos sectores se quedaron fuera.

"Tenemos más de 30 años con este tipo de esquemas focalizados por parte de las autoridades federales". El problema radica en que son programas de atención temporal, carecen de continuidad y el grupo social al que van dirigidos es cambiado periódicamente. Eso sin contar con que muchos sectores quedan desprotegidos.

Tan solo en entidades con altos índices de migración (Jalisco, Guanajuato, Michoacán y Zacatecas), únicamente el 20 o 30 por ciento de los pobres está inscrito en los sistemas de asistencia.

En el año 2000, afirmó, la mitad de la población estaba fuera de la seguridad social, aunque esta desigualdad varía según las regiones. Hay estados de la república, como Coahuila y Nuevo León, en los que ocho de cada 10 personas están aseguradas.

En contraste, la cobertura en Chiapas abarca a solo dos de cada 10. Jalisco está por abajo del promedio nacional, con 40 o 50 por ciento de sus habitantes afiliados al sistema de seguridad social.

"Se trata de una geografía de la pobreza muy diferenciada. Algunos estados poseen esquemas sociales semejantes a países europeos de bajo desarrollo".

La exclusión social

El doctor en ciencias sociales, Carlos Barba Solano, apuntó que de acuerdo con la más reciente Encuesta nacional de ingreso y gasto, efectuada por el gobierno federal, 49 millones de mexicanos carecen de una vivienda y acceso a transporte, mientras que 25 millones no tienen a la mano instituciones que les ofrezcan servicios educativos y de salud.

Indicó que la población más vulnerable en condiciones de miseria la constituyen las familias monoparentales, los ancianos, los niños, las mujeres y los jóvenes.

El investigador del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades señaló que la pobreza es producida por las escasas condiciones para que la gente posea un trabajo de calidad, ya que en México ocho de cada 10 empleos son informales.

"No es cierto que el crecimiento económico y el empleo sean mecanismos automáticos para resolver la pobreza, pues la calidad de los empleos es inferior. La exclusión social también tiene que ver con el funcionamiento de los mercados laborales, un aspecto en crisis en nuestro país".

Cuestión de fe y autosuperación

Los mexicanos viven su pobreza como algo individual y se muestran resignados a su suerte. A pesar de su religiosidad, no se consideran bienaventurados ni felices sino que toman su resignación como fuente de fe.

De acuerdo con un estudio llevado a cabo por los investigadores de la UdeG, Ángel Florido e Ignacio Medina, acerca de la percepción que los pobres en la perla tapatía guardan de sus condiciones económicas, casi el 23 por ciento de los tapatíos vive en la miseria.

La investigación, que finalizó en junio de este año, indica que los que pobres no se conciben a sí mismos como tales, pues aseguran "que por lo menos tienen para comer (aunque su alimentación carezca de carne o leche) y que siempre hay otros con menos que ellos".

Los entrevistados opinaron que a veces llega ayuda por parte de las autoridades gubernamentales, pero piensan que "son los únicos que pueden superar su condición de precariedad, pues creen que esta es producto de que son flojos o porque Dios así lo quiso".

Los habitantes de las colonias más excluidas se sienten incomprendidos por los gobiernos municipales, estatales y nacionales. Para ellos, los políticos hacen promesas en tiempos de campaña que no cumplirán.

Entre las conclusiones dadas a conocer por Ángel Florido, académico del CUCSH, los tapatíos más pobres suponen que solo un golpe de suerte o la ayuda divina les permitirá salir de su situación, no obstante también juzgan que la esperanza de superación radica en lo que puedan lograr por ellos mismos.

El estudio fue elaborado a partir de encuestas aplicadas en colonias marginales, como Balcones de oblatos, Echeverría, Ferrocarril, Huentitán el bajo, Lázaro Cárdenas, Lomas del paraíso y San Juan de Dios.■

Una ley mínima de bienestar social

El gobierno federal está en condiciones de generar una ley mínima de bienestar social que asegure a la población más desprotegida las condiciones básicas de educación, salud y alimentación, afirmó Valencia Lomelí.

El programa Oportunidades, de la actual administración, atiende a 25 millones de mexicanos y cuenta con un presupuesto superior a los tres mil millones de dólares. De ahí que el Ejecutivo federal, opinó, tenga la capacidad de convertir este mecanismo de asistencia en un derecho social que puedan exigir los ciudadanos.

Corea del Norte, por ejemplo, posee una ley de bienestar social que obliga al Estado a apoyar a las familias que viven con menos de 800 dólares mensuales y adolecen de ciertas condiciones de subsistencia. El gobierno coreano les ayuda a completar sus ingresos con transferencias económicas directas o con créditos para un negocio.

El investigador opinó que aun cuando parece utópico consolidar esta idea dada la escasez de presupuesto, sí es posible lograrlo, pues el gasto social aplicado con el programa Oportunidades equivale tan solo al 0.3 por ciento del producto interno bruto (PIB).

Dudosa calidad del aire tapatío

Las lluvias en la ZMG han presentado grados de acidez y contaminación que pueden provocar resfriados, enfermedades gastrointestinales, gripes ordinarias y hasta hepatitis, advierte especialista de la UdeG.

José Díaz Betancourt

Aunque el actual temporal de lluvias es incierto, los aguaceros caídos presentan grados de acidez y contaminación que pueden ser peligrosos para la salud, ya que se suman a la dudosa calidad del aire citadino, aseguró la investigadora Silvia Cortez, coordinadora general del diplomado en salud ambiental, posgrado que comenzó el pasado viernes 23 de septiembre, en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Resfriados, enfermedades gastrointestinales, gripes ordinarias y hasta hepatitis pueden derivar de la probable contaminación causada de manera directa o indirecta por la lluvia ácida, como denominan a ese líquido que cae en esta época y que conforme avanza el temporal, aumenta su grado de limpieza, aunque esto no garantice que la contaminación disminuya hasta desaparecer, explicó la especialista.

Contaminantes producidos por el transporte público y los automóviles particulares interactúan con la polución del ambiente, con aguas residuales y demás elementos que pueden generar afectaciones en las personas.

Los estudiosos del tema, como la maestra Silvia Cortez, recomiendan que niños y ancianos tengan una buena alimentación y que no estén cerca o expuestos a estas fuentes contaminantes.

Analizar este y otros temas relacionados es el propósito del diplomado que la maestría en ciencias de la salud y el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) ofrecen a los interesados en cursar este posgrado, mismo que tras 200 horas de teoría y práctica, terminará a finales de enero del próximo año.

De acuerdo con Silvia Cortez, la idea de ofrecer esta oferta educativa nació luego de los estragos generados por la contingencia ambiental del pasado 25 de abril en la zona metropolitana de Guadalajara.

"Aparecieron síntomas de desinformación, falta de coordinación y, sobre todo, una enorme dosis de incertidumbre en torno a la manera de atacar una contingencia ambiental como esa".

No solo un diplomado acerca de la contaminación del aire es necesario en Jalisco por los signos que aparecen en la atmósfera, sino, de manera particular, porque la contaminación reviste cada vez más importancia. "Es un llamado de atención primordial".

La Semades podrá medir en breve la lluvia ácida en la metrópoli FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

Semades complementa la red de monitoreo ambiental

La Secretaría del Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable (Semades) puso en operación hace unos días la caseta Oblatos, para completar toda la red de ocho áreas de monitoreo metropolitano, informó el ingeniero Mario Alberto Martínez Cárdenas, director del Centro de información ambiental, de esta dependencia.

Durante las últimas semanas (desde julio), la red de monitoreo ha estado fuera de operación, pues ingresó a un proceso de mantenimiento. "Aprovechamos la llegada de las lluvias, porque disminuye de forma sensible la contaminación. Esto permite restablecer la operación de las casetas y los sensores".

Las ocho casetas estarán funcionando a mediados de octubre. El monitoreo será realizado por medio sitios conocidos, como Oblatos, Miravalle, Loma dorada, Tlaquepaque, Centro, Atemajac, Vallarta y Las águilas.

Martínez Cárdenas no descarta que gracias a la tendencia de monitorear con mayor exactitud la calidad del aire y con el contexto ambiental de la zona metropolitana, puedan agregar en un futuro inmediato otros parámetros en la misma infraestructura, a fin de recibir más información.

En las casetas instaladas en la zona metropolitana revisan 16 variables de la contaminación del aire. No todas corresponden a los sensores instalados, pues algunos remiten información interna para el funcionamiento automático de los aparatos.

Aunque dependa en mayor parte del presupuesto que el Congreso del Estado programe para este rubro el próximo año, en la Semades confían que en breve podrán medir la humedad relativa del aire, y con esto, el concepto de lluvia ácida, así como la incidencia de los rayos ultravioleta, mediciones que realizan en otras ciudades del mundo.

Para transmitir esta información a los ciudadanos es necesario realizar un trabajo de capacitación, explicó el funcionario, quien confirmó que el Plan invernal 2005–2006 está casi listo.

En este rubro no hay un buen pronóstico para los meses invernales, por el incesante crecimiento de la circulación de vehículos. "La arteriosclerosis vial y la falta de conciencia ciudadana para afinar su auto impactarán en el aire que respiramos".

Red de redes de información

Uno de los principales productos que surgirá del diplomado y de la coordinación entre el CUCBA y el CUCS para atender el tema ambiental, es la Red de información y homologación de contenidos informativos sobre contaminación y contingencia ambientales, proyecto que la Universidad de Guadalajara busca encabezar.

Este trabajo podría ser llamado Red de coordinación ambiental, y no solo sería integrada por los organismos abocados a las tareas de monitoreo y seguimiento ambientales, sino también, de manera prioritaria, por los medios de comunicación.

Las instituciones, especialistas, investigadores y responsables del seguimiento ambiental del aire de la zona metropolitana de Guadalajara consideran de primer orden el surgimiento de un producto de esta coordinación: la homologación de contenidos informativos de los medios de comunicación.

Esta propuesta es imprescindible, asevera la investigadora Cortez, después de la evaluación de los acontecimientos del 25 de abril, la grave contaminación surgida por las hectáreas quemadas en la Primavera y la confusión generada en la sociedad.

En opinión de ambientalistas y especialistas del tema, la respuesta de los medios de comunicación fue inmediata, pero carente de coordinación y mal planteada a la población, algo que produjo desconcierto y el efecto contrario, pues apareció la desinformación.

El objetivo de la red consiste en que los medios de comunicación interactúen con responsabilidad y sean expresados contenidos temáticos e informativos únicos, para no confundir en momentos de contingencia a los ciudadanos.■

Se descubrió Que...

Luis González de Alba
Escritor, periodista y divulgador científico

Mente y cuerpo son uno

Amor, gozo, tristeza, celos, temor, todas las palabras mayores de la poesía, la religión y los sentimientos, son observables en el cerebro. *En Looking for Spinoza* (que supongo ya estará traducido), Antonio Damasio presenta el panorama de la unidad entre la mente y el cuerpo.

El título del libro le viene por Baruch o Benito Spinoza, un judío portugués cuya familia se estableció en Holanda, huyendo de la Inquisición. Contemporáneo de Descartes, Rembrandt, Huygens (el astrónomo y físico que propuso la teoría ondulatoria de la luz), de Harvey (que describió la circulación de la sangre), no hubo lugar para él en ese siglo, el XVII, dominado por el dualismo de Descartes, la filosofía triunfante que daba al alma eterna una base filosófica y sostenía que la mente era de otra sustancia que la materia.

Spinoza nació en el año en que Rembrandt pintó "La lección de anatomía" del Dr. Tulp, tenía 10 años cuando murió Galileo y nació Newton.

Sus opiniones religiosas le produjeron excomunión de la sinagoga y nunca se reconcilió con su religión, o nunca creyó en ninguna. Holanda era el país de la tolerancia, "pero todo tiene sus límites", comenta Damasio. Alguna vez leí que le habían preguntado a Einstein si creía en Dios y había respondido: "Creo en el Dios de Spinoza." Me compré *La Ética* y descubrí la causa de la excomunión: su definición de Dios no se distingue mucho de la que hoy un astrofísico haría del universo.

Pero no es una biografía de Spinoza lo que Damasio publica, sino la evidencia, en la fisiología y neuroanatomía actuales, en *El Error de Descartes* (título de un libro anterior), y el acierto asombroso de Spinoza: la mente se produce en el cuerpo. Ahora la neurofisiología conoce buena parte del cómo: por una sucesión con este orden: el cuerpo recibe señales del exterior y de su propio interior (estímulos). Van a diversas regiones cerebrales y pueden concluir o despertar una emoción, esto es, una acción visible en el rostro, en la voz, en la postura corporal, o no visible a simple vista, pero detectable con los aparatos adecuados como cambios eléctricos en la piel y todo eso que miden los detectores de mentiras.

Las conexiones que se establecen en el cerebro, de los núcleos internos a la corteza y viceversa, se irradian por amplias regiones cerebrales formando mapas, éstos son observables con métodos como el de imágenes por emisión de positrones. Lo que ya no es observable es lo siguiente: el sentimiento que surge de ese mapa. Contra el sentido común, el sentimiento surge de la emoción.

El proceso no termina allí, por supuesto. Hace nuevas conexiones: con memorias, con emociones anteriores. La retroalimentación va de nuevo al cuerpo: produce movimientos visibles, expresiones... y los músculos y vísceras informan de nuevo al sistema nervioso... Un torrente de respuestas neurales y químicas, de neurotransmisores y hormonas, señales eléctricas y activación de nuevas zonas cerebrales produce el patrón distintivo de una emoción, porque el cerebro está preparado por la evolución para responder a ciertos estímulos con acciones específicas: huir, pelear, esconderse, alimentarse.

Esto trae un cambio del propio cuerpo y el mismo es mapeado en el cerebro. La percepción de ese estado del cuerpo, con la de ciertos pensamientos crea un sentimiento. "Los sentimientos surgen cuando la acumulación de detalles mapeados alcanza un cierto estado." O más adelante: "Un sentimiento en esencia es una idea, una idea del cuerpo."

Pero el proceso no es fotográfico, el sistema nervioso tiene estaciones de bloqueo, aumento o disminución de las señales y "construye la realidad."

Así que "los sentimientos no surgen necesariamente de los estados reales del cuerpo --aunque pueden--, sino más bien de los reales mapas construidos en el cerebro."

¿Y el bien y el mal? Buenas acciones son las que producen bien al organismo sin dañar a otros individuos. Este no es un valor exclusivamente humano: Damasio recuerda un asombroso experimento de Millar durante el cual se vio que un mono puede quedarse sin comer por varios días si descubre que la palanca que le entrega alimento, al mismo tiempo produce un choque eléctrico al mono vecino.

Que la mente depende del trabajo cerebral no está en duda hace mucho, y "debemos alabar la presciencia de Hipócrates que planteó la mismo hace dos y medio milenios". Pero Damasio añade ahora que, para el trabajo cerebral es necesario el cuerpo, no solo como sustento físico: sangre, oxígeno, soporte, sino para crear la mente. Sin cuerpo no hay mapas, sin mapas no hay mente. "La mente existe porque hay un cuerpo que la llena de contenido." Y hace un chiste que solo tiene sentido en inglés: "No body, never mind." Lo cual lleva a entender la famosa respuesta de Alberto Cárdenas, como gobernador de Jalisco: los ignorantes nos reímos cuando negó (ya no recuerdo qué) con un "nuncamente" que lo hizo famoso. Tontos: el gober quiso decir "never mind."

¿Y Spinoza? Pues sin laboratorio de neurofisiología ni tomografía computarizada dice en la parte II de *La Ética*: "La mente humana percibe no solo las modificaciones del cuerpo, sino también las ideas de tales modificaciones." Y si hay una idea de la idea, también hay una idea de la idea de la idea..., comenta Damasio. Y en ese lazo de ideas de segundo orden (o más), el yo está insertado.

Literariamente, el capítulo más bello es el referido a "La lección de anatomía", la célebre pintura de Rembrandt. El doctor Tulp está mostrando al grupo que lo rodea (y a nosotros) un cadáver cuyo antebrazo en disección revela los tendones y músculos que mueven los dedos, movimiento que él realiza con su propia mano. Ahora nos resulta una obviedad, pero pensemos dos veces: "Si podemos explicar eso acerca de nuestra naturaleza, ¿qué no podremos explicar?... ¿Seremos capaces de descubrir cómo nuestros pensamientos pueden ordenar a una mano que se mueva?" Esa es, ni más ni menos, la intención de Damasio.

Refiriéndose a otro autor, creo a Edelman, Octavio Paz dijo alguna vez que si todo esto fuera cierto sería muy triste. Al parecer es triste.■

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y ASESORÍA A USUARIOS

CURSOS

3D STUDIO MAX
del 26 de Septiembre al 07 de Octubre
de 18:00 a 21:00 hrs

FLASH 2004 MX AVANZADO
del 10 al 21 de Octubre
de 18:00 a 20:00 hrs.

ARCHITECTURAL DESKTOP
del 24 de Octubre al 11 de Noviembre
de 18:00 a 20:00 hrs.

FLASH 2004 MX
del 26 de Septiembre al 05 de Octubre
de 18:00 a 20:00 hrs.

COREL DRAW
del 17 de Octubre al 04 de Noviembre
de 16:00 a 18:00 hrs.

LENGUAJE HTML
del 24 al 28 de Octubre
de 18:00 a 20:00 hrs.

ILUSTRADOR
del 03 al 14 de Octubre
de 16:00 a 18:00 hrs.

FLASH 2004 MX
08, 15 y 22 de Octubre
de 08:00 a 13:00 hrs.
(sabatino)

DREAMWEAVER 2004 MX
del 31 de Octubre al 10 de Noviembre
de 18:00 a 20:00 hrs.

Descuento a trabajadores y alumnos de la UDG
INFORMES:
Av. Juárez No. 976. Planta Baja de Edfi. Administrativo
Tel: 3134-2218 (directo) 3134-2222 ext. 2218, 2302, 2317 y 2318

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS
EN LA RED
www.ucau.com.mx www.cursos.cgsi.udg.mx
email: cursos@staff.udg.mx

Encuentro de *software* libre

Juan Carrillo Armenta

Los amantes de las nuevas tecnologías de la información, y en especial del *software* libre, tienen este próximo 28, 29 y 30 de septiembre su evento y espacio en Puerto Vallarta, Jalisco.

Se trata del Festival GNU/Linux y *software* libre "Desarrollo e investigación… libera tu creatividad", que desde hace cuatro años organiza la Universidad de Guadalajara, por medio de la Coordinación de Servicios Estudiantiles, con el objetivo de dar a conocer las nuevas alternativas tecnológicas.

La encargada del evento, la licenciada María Guadalupe Pichardo Goby, señala que en este foro especialistas nacionales y extranjeros abordarán diversos temas relacionados con el *software* libre, enfocado al desarrollo e investigación.

Durante tres días seguidos habrá conferencias, talleres, tutorías, videoconferencias y mesas de trabajo, a fin de que estudiantes, académicos, investigadores, profesionales e interesados conozcan los trabajos de los ponentes: Richard Matthew Stallman, Randal Schwartz, Sandino "El Tigrux" Flores, Gunnar Wolf, y Álvaro López Ortega.

Para Pichardo Goby, las universidades deben asumir el reto de formar profesionales capaces de proponer nuevas tecnologías, para que pasemos de ser consumidores a productores y generadores de tecnología, por medio del impulso a la investigación.

Explica que el *software* libre permite este tipo de trabajos, ya que está abierto a que cualquier usuario pueda usarlo y hasta ver sus contenidos. Algunos programas han sido elaborados de manera conjunta por la comunidad internacional.

Los estudiantes que quieran asistir al evento pueden inscribirse a un preciso accesible en la página electrónica: www.festivaldesoftwarelibre.org. Ahí encontrarán múltiples opciones. algunos paquetes incluyen solo el hospedaje y otros añaden el costo de transporte y comida.■

Expodime 2005 en el CUCEI

Los mejores proyectos tecnológicos fueron exhibidos la semana pasada, en la antigua Biblioteca central del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI) y en otras aulas de esta dependencia.

Mauricio Ferrer
Edición Gaceta Universitaria

Del 20 al 23 de septiembre fueron presentados 16 proyectos realizados por estudiantes del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), en la décima primera Expodime 2005.

Dicho evento tiene como objetivo apoyar y fomentar la creatividad profesional de los estudiantes, mostrar los avances académicos de los alumnos de licenciatura y posgrados de la División de Ingenierías, fortalecer la vinculación entre el sector productivo industrial y la UdeG, así como promover la titulación entre egresados y elevar la eficiencia terminal de las carreras.

Expodime 2005 agrupa los trabajos participantes en cuatro categorías: proyecto industrial con recursos propios, industrial financiado, de autoequipamiento de laboratorio y de investigación científica y tecnológica.

Este año fueron exhibidos los mejores proyectos de este campo tecnológico, en la antigua Biblioteca central del CUCEI y en otras aulas de esta dependencia, donde los asistentes pudieron observar artefactos de uso hogareño, como una máquina de buñuelos automática y otra capaz de fabricar pasta italiana, como ravioles.

Los estudiantes José Arriaga, Humberto Contreras, Víctor Estrada, Heriberto García y Félix Robles construyeron un vehículo llamado Biplaza tri-rueda T- 23, con capacidad para dos personas, modelo que posee un toque moderno y deportivo.

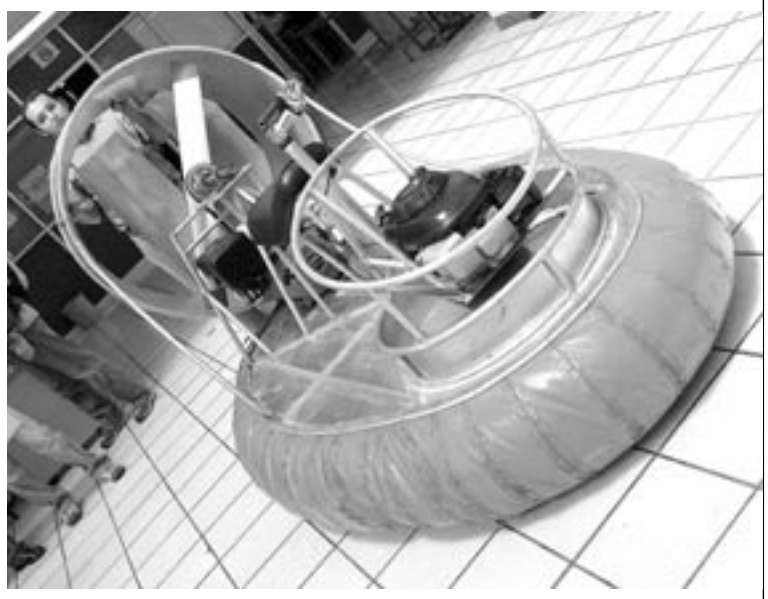
Este transporte pequeño y de tres ruedas facilita el desplazamiento por la ciudad, gracias a su poco peso y un motor rendidor que garantiza la economía de combustible, así como una reducción en la emisión de gases contaminantes.

Para diseñar el T-23 tomaron como base el tren motriz de un Chevy, solo que diseñaron una estructura adecuada para soportarlo, con materiales que garantizan una enorme fortaleza.

Algunas de sus ventajas consisten en que es fácil de estacionar en reversa, por la posición de la rueda trasera, mientras que sus puertas tipo guillotina permiten a los pasajeros entrar y salir de manera cómoda en un espacio pequeño.

Una ventaja más radica en su altura respecto del suelo, ya que los baches y topes no representan problema.

Otra creación tecnológica presentada fue un aerodeslizador, transporte usado para el rescate en pantanos o nieve, explicó su inventor, Israel Torres Pineda, recién egresado de la carrera de ingeniería mecánica eléctrica, quien trabajó cerca de seis meses en este modelo.



Aerodeslizador para transporte en pantanos o nieve
FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | *GACETA UNIVERSITARIA*

En la inauguración de Expodime, efectuada el 20 de septiembre en el auditorio Jorge Matute Remus, de este centro universitario, estuvo como invitada de honor la medallista olímpica mexicana Soraya Jiménez, quien dirigió un mensaje a la comunidad estudiantil.

"La superación es importante, porque eso necesita México. Debemos plantearnos objetivos a corto y largo plazo, no renunciar a la lucha y el esfuerzo, trabajar en equipo y continuar adelante sin perder de vista nuestro objetivo. Sobre todo, tenemos que aprender de cada cosa que nos suceda, pues toda experiencia deja un conocimiento".

Dentro de la Semana de la ingeniería mecánica eléctrica, nombrada Ingeniero Jorge Sánchez Sáinz, en honor a quien fuera docente de este departamento, hubo ponencias con temas como ahorro de energía o edificios inteligentes.

En la conclusión de Expodime, el pasado 23 de septiembre, fueron entregados reconocimientos a los primeros lugares de cada categoría, a alumnos destacados y docentes que alcanzaron un grado superior de estudios académicos.■

El agave, posible solución para la obesidad

Ricardo Ibarra

Durante 12 meses investigadores del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) y el Centro de investigación y asistencia en tecnología y diseño del estado de Jalisco (Ciatej), estudiarán un ingrediente del agave que podría ser la solución a la obesidad y el sobrepeso que padece alrededor de 60 por ciento de la población jalisciense.

Hasta el momento, el fructano ha sido efectivos en animales de laboratorio, sobre todo para evitar la obesidad y el sobrepeso, por lo que el ingrediente podría ser parte de las fórmulas para preparar lácteos, confitería y panadería e incluso serviría en la industria refresquera.

El coordinador de las investigaciones, en el CUCS, Jorge Ortega Segura, mencionó que el fructano del agave es similar o más efectiva que la inulina, utilizada en algunos productos lácteos dietéticos, como el yogurt y la nieve.

"La inulina, por ejemplo, mejora el sistema inmunológico, el sistema digestivo, ayuda en enfermedades asociadas con la colitis o el síndrome del intestino irritado y reduce el colesterol sanguíneo, además de tener otros beneficios. Sin embargo, las sustancias que se encuentran en el agave son iguales o superiores".

Enfatizó que el fructano del agave no es lo mismo que la miel generada por la planta. "El asunto consiste en que no se sabe qué cantidad de fructano debe consumir un sujeto para obtener las propiedades benéficas. Ese es precisamente el objetivo principal de la investigación".

Además de aprovechar los desperdicios que generan los productores del agave en Jalisco, el fructano daría mayor consistencia, sabor y textura a algunos alimentos, aseguró el investigador de la Unidad de calidad y desarrollo de alimentos, del Ciatej, Héctor Escalona Buendía.

La investigación, que comprobaría que algunas sustancias del agave son recomendablse para beneficiar la salud humana, costará alrededor de 10 millones de pesos, explicó el rector del CUCS, Raúl Vargas López. Añadió que al proyecto se integrarán empresarios de la iniciativa privada.■

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La **Dirección General de Medios** se une a la pena que embarga a las compañeras

Rosa Márquez González y Elba Márquez González

por el sensible fallecimiento de su padre, el señor

José Márquez Rodríguez

acaecido el pasado 19 de septiembre del presente año

Descanse en paz

Calendario de aplicaciones nacionales

Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior
Examen General de licenciatura (EGEL) 2005

Noviembre

24, 25 y 26 de noviembre.

Informática y computación.

25 de noviembre.

Ciencias agronómicas.
Ciencias farmacéuticas (Q.F.B.).
Enfermería.
Medicina veterinaria y zootecnia.
Odontología.
Pedagogía – ciencias de la educación.
Psicología.
Química.
Turismo.

25 y 26 de noviembre.
Administración.
Comercio – negocios internacionales.
Contaduría.
Derecho.
Ingeniería civil.
Ingeniería eléctrica.
Ingeniería electrónica.
Ingeniería industrial.
Ingeniería mecánica.
Ingeniería mecánica eléctrica.
Ingeniería química.
Medicina general.
Mercadotecnia.

26 de noviembre.
Técnico en enfermería.

Cierre de registro:
31 de octubre.

Registro en oficinas de control escolar de los diferentes centros universitarios temáticos y regionales, de la Universidad de Guadalajara.

Oficinas del EGEL en Guadalajara, avenida Chapultepec número 130, interior 7, esquina López Cotilla. Teléfono 35 60 86 56. Horario: 9:00 a 17:00 horas.

Séptima edición de Expo profesiones

Este 4 y 5 de octubre, habrá conferencias, un foro de orientación vocacional y *stands.*

Edición *Gaceta Universitaria*

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

La selección de una carrera es algo tan sencillo como actuar conforme al llamado interno de cada persona. Sin embargo, si bien algunos tienen definido desde temprana edad qué profesión elegirán, para otros esto puede ser un proceso difícil, si no cuentan con información adecuada.

Por esta razón, la Coordinación de Servicios Estudiantiles, de la Universidad de Guadalajara, organiza la séptima edición de Expo profesiones, espacio en que los estudiantes de cuarto, quinto y sexto semestre de preparatoria, superior y egresados, podrán adquirir información de instituciones educativas fuera y dentro de la UdeG.

El fin de esta actividad consiste en ayudar a que la elección de alguna oferta educativa sea responsable y esté basada en información objetiva, para evitar la deserción escolar o frustración académica.

Expo profesiones tendrá lugar el próximo 4 y 5 de octubre, en el núcleo Tecnológico, ubicado en avenida Revolución 1500, colonia Olímpica.

En Expo profesiones habrá módulos de las instituciones participantes, en los que expondrán, mediante folletos y material gráfico, información acerca de las carreras que imparten.

También organizarán conferencias relacionadas con el perfil vocacional y campo ocupacional de las diversas opciones educativas, con becas e intercambios, además de que efectuarán un foro de orientación vocacional.

La inauguración será el 4 de octubre, a las 9:30 horas.

Las conferencias serán de 10:00 a 17:30 horas, con la participación de todos los centros temáticos y regionales de la UdeG, escuelas incorporadas y privadas.

El foro de orientación vocacional tendrá lugar a las 12:00 horas.

Estas dos últimas actividades transcurrirán en el mismo horario, el 4 y 5 de octubre.

Más informes en la Coordinación de Servicios Estudiantiles, con Judith Nápoles o Felícitas Valdivia, en los teléfonos 38 27 06 13, 38 25 61 58 y 38 26 36 42. Del resto del país llamar al (01 800) 6 38 88 88.

Puede consultarse también la página electrónicawww.estudiantes.udg.mxoescribir al correo electrónico mnapoles@redudg.udg.mx ■

Impulsarán el servicio social

Mauricio Ferrer

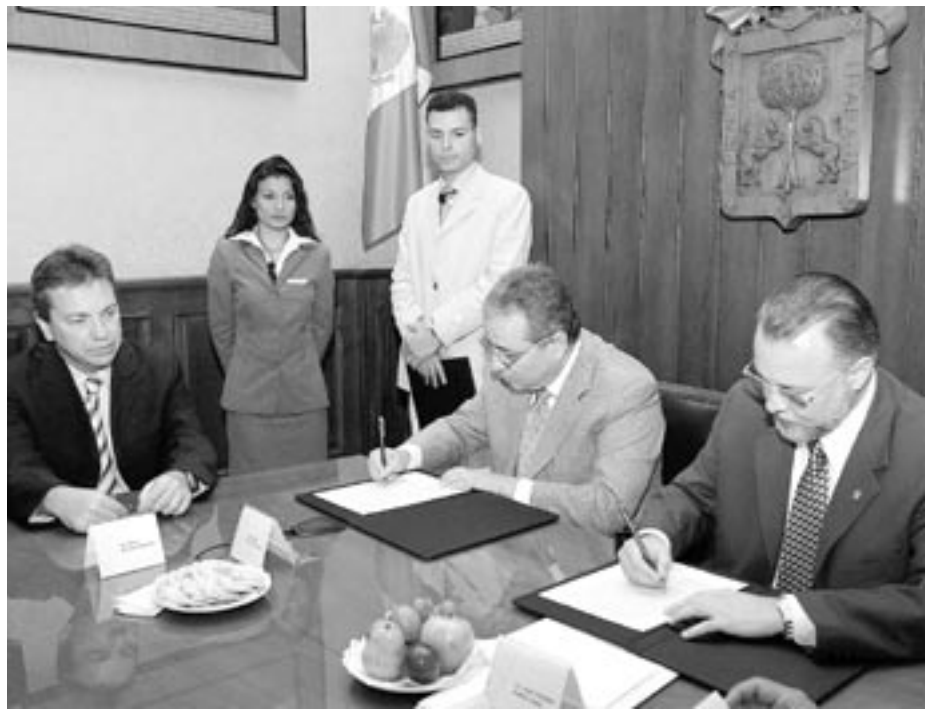


FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

La Universidad de Guadalajara y la empresa Teleresonancia de Jalisco, SA de CV, firmaron un convenio de colaboración en el que se comprometen a realizar acciones enfocadas a proyectos de investigación en el rubro de la neuroimagen y radiología, así como a desarrollar programas de servicio social y de prácticas profesionales.

La rúbrica del acuerdo tuvo lugar en la sala de Exrectores de la Universidad de Guadalajara, el pasado 19 de septiembre.

Estuvieron presentes el Rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López; el director de Grupo radiológico doctores Bañuelos, Rubén Bañuelos Acosta, y como testigo, el rector del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, Raúl Vargas López.

El presente convenio tiene una duración de cinco años, a partir de la fecha de su firma.■

Un libro útil para docentes

Gaceta Universitaria

Imagen del docente y aprendizaje escolar. El caso del CUCEA de la Universidad de Guadalajara, es una de las recientes publicaciones de la máxima casa de estudios de Jalisco.

El texto que aborda el estudio de la imagen del docente en sus múltiples facetas, fue escrito por Andrés Valdez Zepeda, María Bernardett Ochoa Hernández, Guillermo Cruz Ortiz y Delia Amparo Huerta Franco. Investigadores y docentes del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

El papel del profesor es decisivo en el proceso de aprendizaje, mismo que muchas de las veces se ve entorpecido por el rol que juega la imagen del docente, la cual se ha tornado en un problema por demás interesante y actual, pero poco estudiada, que reclama un alto nivel de atención, menciona el maestro Héctor Luis del Toro, quien redactó el prólogo del libro.

Según los autores, los docentes de hoy, tienen que desempeñar sus actividades en un mundo en el que existe una primacía de la imagen, y una cultura predominantemente visual por parte de los alumnos.

El trabajo de investigación presentado el pasado 8 de septiembre, en la sala de toma de decisiones del CUCEA, menciona a través de sus conclusiones que entre mejor es la imagen del docente mayor es la motivación del aprendizaje de los alumnos.

El texto de más de 90 páginas, señala además que los alumnos que mejor aprenden tienen profesores que conocen y dominan a la perfección el tema que exponen, se centran en el tema y son disciplinados, puntuales, además de que tienen las capacidades de comunicar sus ideas y hacer sus clases amenas e interesantes.

La imagen del docente es un punto esencial de captación de valores por parte del estudiante, afirmó Tonatiuh Bravo Padilla, vicerrector ejecutivo, de la UdeG durante su intervención en la presentación del libro universitario.

Por su parte, el maestro José Manuel Jurado Parres, director de Prensa y comunicaciones, de la Dirección General de Medios, de la UdeG, dijo que "este libro es muy útil. Como universitarios, creo que tenemos un instrumento valioso, que trata con rigor científico un tema que a mi juicio es novedoso que se aborde así, que nos va a poner en la línea de mejorarnos sustantivamente como docentes".■

CUENTAS CLARAS

La universidad amplía su infraestructura

Dirección de prensa y comunicaciones

Con el propósito de ampliar el cupo en el nivel bachillerato y atender así a más jóvenes jaliscienses en edad de estudiar, la Universidad de Guadalajara construye tres preparatorias que en conjunto darán cabida a más de nueve mil jóvenes. Los nuevos inmuebles estarán terminados en diciembre próximo y podrán recibir alumnos a partir del próximo ciclo escolar.

"Estamos trabajando para ampliar la cobertura no solo en preparatorias sino en toda nuestra oferta educativa. En México se atiende en promedio 20 por ciento de la demanda educativa. La UdeG es de las instituciones del país con mayor cobertura en relación con la cantidad de demandantes, pues recibe a un promedio anual mayor al 40 por ciento de los aspirantes", informó el Rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López.

Subrayó que la Universidad garantiza que los lugares a los que tiene acceso todo aquel ciudadano que quiera estudiar en la institución constituyan verdaderos ambientes de aprendizaje, según criterios internacionales de calidad.

La preparatoria de San Juan de Ocotán estará concluida el 31 de diciembre de este año. A partir del próximo ciclo lectivo recibirá a 300 alumnos en el turno matutino y otros tantos en el vespertino. Una vez que opere a su máxima capacidad podrá atender a tres mil 600.

En diciembre también estará terminada la preparatoria de San Martín de las Flores de Abajo, en el municipio de Tlaquepaque, y de entrada recibirá a 300 alumnos por cada turno hasta alcanzar la cifra de tres mil educandos.

La construcción de la preparatoria de Huentitán inició el 18 de julio y está previsto que para el 20 de noviembre se haya finalizado la primera fase.

El pasado 18 de agosto fue inaugurada la Preparatoria Tonalá Norte, si bien ya había acogido algunos alumnos desde febrero pasado. Tendrá una capacidad de tres mil 600 alumnos una vez que funcione a su máxima capacidad.

Dichos proyectos se realizan gracias a una inversión superior a los 50 millones de pesos, ejercidos por medio del Comité administrador del programa federal de construcción de escuelas (CAPFCE).

No obstante, la edificación del inmueble es solo el principio de la inversión necesaria para contar con nuevas preparatorias. Lo más costoso no es la infraestructura física sino la nómina de profesores, personal administrativo y de servicios, así como el mantenimiento de los espacios y equipos.

Una escuela de nivel medio superior genera gastos de entre 25 y 30 millones de pesos anuales, aproximadamente. Para cubrir estos compromisos se requiere la aportación del gobierno tanto estatal como federal, recursos que la Universidad sigue gestionando.

"Aún faltan muchas preparatorias en la zona metropolitana y en el interior del estado. El gobierno estatal abrió otras opciones de bachillerato, pero los jóvenes en su mayoría prefieren optar por la UdeG. Por eso insistimos a los gobiernos estatal y federal que apoyen a las universidades públicas para que sea posible construir y poner a funcionar más escuelas y darle lugar a todos los jóvenes que quieren estudiar", concluyó Padilla López.■

PREPA CIUDAD GUZMAN

Inauguran nuevos edificios

Mauricio Ferrer

El Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, inauguró el pasado 21 de septiembre, siete nuevos edificios en la Preparatoria Regional de Ciudad Guzmán, los cuales requirieron una inversión cercana a los 36 millones de pesos y funcionarán como laboratorios, aulas para docentes y oficinas administrativas.

Al acto, además de Padilla López, asistieron el vicerrector ejecutivo de la Universidad de Guadalajara, Tonatiuh Bravo Padilla; el secretario general de esta casa de estudios, Carlos Jorge Briseño Torres; el director del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), Alfredo Peña Ramos; la rectora del Centro Universitario del Sur, Patricia María Etienne Loubet; así como autoridades universitarias y municipales de la región.

José Trinidad Padilla López señaló que la construcción de estos nuevos edificios convierte a la escuela en "una de las preparatorias más grandes y funcionales del Sistema de Educación Media Superior, tanto a nivel regional como metropolitano".

Ahora la comunidad estudiantil de la región –que asciende a poco más de tres mil alumnos originarios de Ciudad Guzmán, Tamazula, Zapotiltic, Zapotitlán y Tecalitlán– contará con laboratorios de física, química, biología, pedagogía e idiomas, así como talleres completamente equipados de danza, fotografía y cómputo. En cambio, las antiguas instalaciones de la *prepa* formarán parte del Centro Universitario del Sur.

Esta dependencia universitaria posee una larga trayectoria en la historia de la casa de estudios luego de que surgiera hace casi medio siglo bajo el nombre de Escuela Preparatoria por Cooperación Incorporada a la UdeG. Hace 30 años se transformó en la actual Escuela Preparatoria Regional de Ciudad Guzmán y cada semestre ofrece la oportunidad de continuar sus estudios de nivel medio superior a más de mil jóvenes de esa región.

Padilla López añadió que gracias a los recursos extraordinarios otorgados por los gobiernos federal y estatal, "estaremos en condiciones de concluir diversas obras en algunas escuelas preparatorias, así como construir otras nuevas". Con ello se incrementará de "manera considerable nuestra capacidad de cobertura en este nivel educativo en todo Jalisco".■

CONVOCATORIA

A la comunidad académica y científica de nuestro país a participar en el:

FORO NACIONAL SOBRE FINANCIAMIENTO Y GESTIÓN ACADÉMICO-ADMINISTRATIVA

13 y 14 de octubre de 2005

SEDE: CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (CUCEA). Anillo Periférico Norte No. 799, Núcleo Los Belenes, Zapopan, Jalisco.

Inscripción, participación e informes:

ANUIES:
Página web: http://ed.anuies.mx/foro_educacion/
Dirección General de Estudios y Proyectos.
Tels. (55) 54204908, 54204964, Fax: 56044263

Patricia Acuña Monsalve
pacuna@anuies.mx

Universidad de Guadalajara:
Página web: http://www.udg.mx
Secretaría Técnica de la Rectoría General de la Universidad de Guadalajara.
Tels. 01 (33)31342260, 31342259, Fax: 31342262.

Ana María García Castañeda
Secretario Técnico de la Rectoría General
anamaria@redud.udg.mx

Judith A. Saldate Márquez
judithm@redudg.udg.mx

Claudia T. Gallardo Guzmán
cgallardo@redudg.udg.mx

Fecha límite para la recepción de ponencias
23 de septiembre de 2005

GENTE UDEG

Andrés González

Gustavo Cortez

El ingeniero Andrés González Betancourt, quien ingresó como maestro de álgebra y matemáticas en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), desde 1994, recibió el pasado mes de julio, un reconocimiento por su labor como docente.

González Betancourt (1943, Guadalajara, Jalisco), encargado también del Laboratorio experimental de material y procesos de dicho centro universitario, nació en 1943 en Guadalajara, Jalisco. Casado hace 34 años, procreó cuatro hijos, cursó la preparatoria en la Escuela Vocacional de 1959-1961, posteriormente estudió la carrera de ingeniería civil en esta casa de estudios.

"Mis amigos me decían el "Beta" –dicepor que mi segundo apellido es Betancourt, era en el tiempo de las ´rajeadas'. Los 'grajos' éramos los pelones que entrábamos a primer ingreso, así nos distinguíamos todos allá por el año de 1962 ".

"Mi padrino de generación fue el ingeniero urbanista Jorge Matute Remus. El era buen maestro y excelente persona, sus explicaciones siempre eran muy atinadas; nos impartía la clase de procedimientos de la construcción, además nos invitaba a su casa el "Día del maestro", vivía por aquel entonces en la calle Colomos, enfrente del Club Guadalajara".

"Nuestra generación nos seguimos reuniendo cada mes para no perdernos de vista, somos un grupo muy solidario", abundó.

Una de las satisfacciones que tiene dicha generación, dijo, es que algunos alumnos después de terminar su servicio social en el laboratorio experimental, regresan "a saludarnos y a continuar con su colaboración".

Una de sus metas es que a corto plazo (de tres a seis meses) el Laboratorio experimental de material y procesos, quede certificado por la Sociedad Mexicana de Acreditación. Ésta organización se encarga de otorgar dicho documento a los laboratorios de prueba de la construcción, tanto a nivel nacional como internacional.■

NUESTRA IDENTIDAD

Fortunato G. Arce: del reconocimiento alemán al olvido tapatío

Juan Real Ledezma
juanrealed@hotmail.com

El pasado 28 de julio, se cumplió el primer centenario del fallecimiento del gran médico cirujano don Fortunato G. Arce Rubio, quien había nacido el 14 de octubre de 1838, en Valencia, España; sus padres fueron los señores Felipa Rubio y Pedro González de Arce, de nacionalidad española, por lo que fue expulsado con su familia, al darse tras la Independencia la ridícula ley de expulsión de los peninsulares, inspirada por el nefasto Joel R. Poinsett.

En cuanto fue posible la familia regresó a México, instalándose en Guadalajara, ahí Fortunato cursó sus estudios en el Seminario Conciliar para luego matricularse en el Instituto de Ciencias, donde estudió Medicina, con largas demoras por las guerras civiles, finalmente el 13 de diciembre de 1865 recibió su título de médico.

El gran poeta Enrique González Martínez, nos lo describe como su maestro en la Escuela de Medicina de Guadalajara: "La figura más brillante e ilustre de nuestra escuela, era sin disputa la del doctor don Fortunato G. Arce. Era lo que se llama un médico por los cuatro costados; médico por vocación, enamorado de todo lo que se refería a la medicina y ciencias auxiliares (...) Era médico de gran clientela; curaba a todos los ricos de la ciudad, que lo explotaban miserablemente con igualas cuyo monto causaría ahora risa o indignación. A pesar de los compromisos con las clases acomodadas, curaba en las casas de la clase media; asistía a los enfermos pobres y daba consultas gratuitas en su domicilio (...) Era como digo, una eminencia, un sabio completo, un práctico de esos a quienes nada coge impreparados o desapercibidos. Clínico internista, su diagnóstico era de pasmosa seguridad, su terapéutica, personal y eficaz, apoyada en su larga experiencia (...)"

Algunos de los cargos que desempeñó, fueron: catedrático de Clínica Externa, de Obstetricia y Medicina Operatoria, de Patología y Clínica de niños y de Ginecología, en la Escuela de Medicina; fungió como jefe del Servicio de Cirugía en el Hospital de San Miguel de Belén, integró la junta especial de la Escuela de Medicina que presentó el plan de estudios de la cátedra de Obstetricia.

Escribió numerosos trabajos sobre medicina y cirugía, de los cuales destaca el que publicó la Academia Nacional de Medicina, sobre las funciones cerebrales; y en 1882 dio a conocer su "*Estudio sobre las heridas del corazón*".

Su prestigio trascendió las fronteras nacionales, de una manera un tanto fortuita, al respecto escribe don Ramiro Villaseñor: "En una ocasión hizo una operación atrevida para ese tiempo al joven Javier Corcuera quien más tarde murió en Berlín. Al hacerle la autopsia de rigor, los médicos alemanes quedaron sorprendidos al encontrar una placa metálica en el cerebro, operación y técnica no practicada en ese tiempo. Debido a sus trabajos científicos le pusieron su nombre a una calle del antiguo Berlín cercana al viejo hospital".

Perteneció a varias sociedades científicas y de beneficencia, tales como la Sociedad Lancasteriana, promotora de la educación pública; la Fraternal, la de Clases Productivas, la Sociedad Médico Farmacéutica y la citada Academia Nacional de Medicina.

Fue célebre en la ciudad, a disputa que sostuvo con el director del Hospital de Belén o cirujano mayor –como se le decía entonces- el doctor Perfecto G. Bustamante, sobre la entrada en vigor de perfeccionista reglamento, que a todo el personal desagradó: "Ignoro –escribe José R. Benítez- porqué razón el señor Bustamante dio y tomó que don Fortunato era el dirigente de la oposición de su reglamento, y un día lo mandó llamar a la Dirección, en donde pretendió echarle en cara aquella supuesta actitud de rebeldía, pero lo hizo con tal violencia y falta de comedimiento, que el doctor Arce a su vez se sublevó por el atraco de que era víctima y contestó la agresión, con lo que el despacho del cirujano mayor, se convirtió en sala de maternidad en donde las señoras madres iban y venían de aquí para allá. Naturalmente que al siguiente día el doctor Arce no puso los pies en el Hospital, actitud que causó revuelo entre los practicantes que veían en aquel sabio a un maestro insustituible".

Este es un caso típico, en que los que supuestamente ostentan "la autoridad", no saben reconocer la brillantez de un subordinado, que por supuesto los opaca en carisma y cariño de los estudiantes; entonces el que debiera ser el gran coordinador de los esfuerzos de una institución, se convierte en un deplorable y patético ogro que echa a perder todo; en este caso tuvo que intervenir el gobernador Ramón Corona, para poner a cada quien en su lugar.

Empero el destino volvería a enfrentar a los doctores Bustamante y Arce, ahora con ocasión del atentado que sufrió el citado general Corona; el doctor Arce al encontrar lesionado el intestino, aconsejó practicar de inmediato la laparotomía, a lo que se opuso don Perfecto, ¿y qué creen que pasó? pues el gobernador se murió, porque don Perfecto volvió a imponer su autoridad, no faltaba más, para eso era el director ¿y quién le fincó alguna responsabilidad al perfecto cirujano mayor? pues como siempre: nadie.

Tras haberse entregado con todo a "la humanidad doliente", el 20 de julio de 1905 murió en esta ciudad, la cual, hoy en su centenario luctuoso prácticamente lo tiene olvidado.■

Fuente: "Enciclopedia histórica y biográfica de la Universidad de Guadalajara" tomo II.

Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

Dirección de Educación Contínua

Planeación y Desarrollo en Educación Continua.
Instructor doctor J. Jesús Pérez Ponce. Doctorado en Administración - Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Nacional Autónoma de México, Fechas: octubre 12 y 13, 9:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 18:00 horas; octubre 14, 9:00 a 13:00 horas. Número de Horas: 20. Modalidad presencial.

Estrategias para el Mejoramiento Institucional: Fondos Extraordinarios para el Desarrollo de Proyectos.
Instructor ingeniero José Calderón Hernández. Ha sido instructor de la FAO y la ONU, Asesor del Consejo Nacional de la ANUIES, en el área de Financiamiento y Tutoría Académica, y evaluador de los PIFIS.
Fechas: octubre 13 y 14, de 9:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 18:00 horas; octubre 15, 9:00 a 13:00 horas. Número de horas 20. Modalidad presencial.

Informes e inscripciones:
Dirección de Educación Continua de la ANUIES, Tenayuca 200, esquina Miguel Laurent, Col. Santa Cruz Atoyac, C. P. 03310, México, D. F. Teléfono y Fax: (0155) 5420 - 4992 , Correos electrónicos: econtinua@anuies.mx lsanchez@anuies.mx glima@anuies.mx Consulte la página: http:// www.anuies.mx En Guadalajara con, Judith A. Saldate Márquez, teléfonos 31342259, 31342260, extensión 2373, de 9:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas. Correo electrónico: judithm@redudg.udg.mx.

Los cursos se imparten en la Ciudad de México, D.F.

MEMORIA ABIERTA

Saúl Francisco Camacho Rosales

Gustavo Cortez

Hace ya casi tres años que obtuvo su jubilación. El ingeniero Saúl Francisco Camacho Rosales, fue maestro durante 30 años en la Preparatoria tres, de la Universidad de Guadalajara.

Nació en 1946, en Guadalajara. Tiene cinco hermanos, es casado y procreó una hija que nació después de 14 años de matrimonio.

Estudió la preparatoria en el Instituto Tecnológico de la Universidad de Guadalajara, actualmente Escuela Vocacional.

En 1962 decidió estudiar ingeniería mecánica eléctrica. "Recuerdo que en ese año, únicamente había dos mujeres estudiando en la Facultad de Ingeniería Civil".

A sus 54 años, Camacho Rosales es una persona serena y tranquila, le agrada escuchar música clásica y de la nueva era, en sus tiempos libres acostumbra leer libros sobre tecnología y esoterismo.

"Ejercer la docencia es una tradición familiar, mis padres fueron maestros de educación primaria. Mi madre fue maestra de español, yo soy la segunda generación y mi hija la tercera, tres generaciones de docentes de diferentes niveles desde primaria hasta facultad.

"El verdadero maestro es aquel que logra que sus alumnos sean mejores. Considera que la disciplina es fundamental para un buen aprovechamiento. "Yo procuraba ser estricto hasta cierto punto, por lo menos en la conducción de las clases".

Luego de su jubilación, el ingeniero Saúl Francisco Camacho continúa realizando diversas actividades: es secretario de la Comisión de jubilados de la Preparatoria tres, además colabora como tesorero en el Centro cultural asociación civil.■

STAUDEG

Universidad pública:

¿Emancipación o profesionistas a la carta?

Es necesario, reposicionar a la universidad pública frente a una población crecientemente crítica y participativa que demanda pertinencia del sindicalismo.

Carlos M. Orozco Santillán*

Más allá del determinismo ideológico apasionado en un ambiente de integracionismo y fraternidad internacional, lo cierto es que la acotación y el decrecimiento de la universidad pública en Latinoamérica, es un fenómeno tangible en todas las naciones latinoamericanas.

Tan solo pueden diferenciarse los índices de calidad que la creciente elitización le otorga en algunos segmentos a las universidades de países como Brasil y México, paradójicamente considerados los de mayor inequidad social y económica en el mundo a pesar de encontrarse entre las 15 economías más grandes.

En Latinoamérica como en México la aparición de miles de instituciones y universidades de cochera, han encontrado en la venta de servicios educativos de nivel superior un nicho de alta rentabilidad, producto del abandono de los gobiernos presionados por los capitales transnacionales que siempre han encontrado en la universidad pública, un foco de insurrección y una variable de desestabilización que afecta el proyecto maquilador que hoy impulsan estos grupos de poder desde el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional.

En contraste, los sindicalistas universitarios creemos que la emancipación promovida por la educación superior laica y gratuita, contribuye a la sustentabilidad de una nación y es eje estratégico del desarrollo nacional, como se ha podido demostrar en la experiencia española, chilena y cubana por mencionar algunas.

A tal grado ha sido presionada la universidad pública en México que no solo no ha crecido la cobertura de éstas sino que en algunos casos, como la Autónoma de Nuevo León, han desaparecido programas académicos que son considerados de poca demanda para el modelo económico empresarial que impera en aquel estado.

Carreras como filosofía, sociología e historia han sido borradas de la oferta curricular a nivel de licenciatura como si la educación en el proceso civilizatorio de la humanidad no fuese integral. Distinguir disciplinas por su demanda empresarial es la mayor aberración que puede padecer una institución que fue desde su génesis, el instrumento más importante de la sociedad para perpetuar la creatividad humana y el más excelso de sus productos: el conocimiento científico y las artes.

Negarle a la universidad pública la posibilidad de promover la cultura de manera integral para que esta llegue a todos los sectores de la población, es desconocer la razón fundacional de cualquier centro de estudios científicos y formación artística en su historia. La música, la pintura, o la danza como la tecnología, son producto de una sola actitud del intelecto humanizante: pensar y trabajar.

Ante este escenario, el STAUdeG se pronuncia a favor de reconocer en la sociedad que hace posible la educación superior gratuita a nuestro único patrón, y en los gobiernos al interlocutor de un Estado nacional cuya soberanía le ha conferido a través de la democracia electoral, la obligación de salvaguardar a la universidad y la educación pública como un derecho social inalienable.

Es necesario además, reposicionar a la universidad pública frente a una población crecientemente crítica y participativa que demanda pertinencia del sindicalismo; exigimos frente a lo inevitable que los gobiernos de Latinoamérica cumplan con el compromiso histórico y constitucional, de mantener a la educación pública de calidad como un instrumento de emancipación y eje estratégico del desarrollo social.

Son sus egresados principalmente quienes han elevado la voz para alcanzar los cambios incipientes, pero pertinentes que ha logrado México en democracia electoral e investigación científica por ejemplo. Por lo que no se le puede negar el derecho histórico a la actividad social con calidad, para cumplir con el precepto conferido: educar para la libertad, es decir, emancipar antes que crear profesionistas a la carta. ■

***Secretario general del STAUdeG**

SUTUDEG

Afecta a los trabajadores

El estrés emocional

José Luis Gallardo Dueñas*

El estrés de la vida cotidiana afecta la salud mental del trabajador en todos sus aspectos, ya sea en el ámbito social, familiar o laboral, señala una investigación acerca de los procesos administrativo laborales en Jalisco, efectuada por la Secretaría de conflictos, del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara (SUTUdeG).

Recordemos que la salud mental es indispensable para que los trabajadores sean capaces de alcanzar sus aspiraciones, satisfacer sus necesidades y modificar su realidad con miras a una mejor calidad de vida.

Entre los orígenes de los problemas de salud mental, está el que el trabajador haya sido víctima de violencia emocional o psicológica. Es difícil reconocer este tipo de intimidación, ya que no deja una huella visible. Cualquier actitud de rechazo que busque humillar, avergonzar o que una persona se sienta mal es considerada violencia emocional. Así, las burlas, amenazas de castigo reiteradas, insultos, gritos o amenazas de despido provocan importantes daños psicológicos.

En Jalisco es frecuente que los trabajadores sean sometidos a un proceso administrativo por problemas de alcoholismo, aspecto muy vinculado con la salud mental.

La adicción al alcohol genera inestabilidad en el trabajo. A consecuencia de aquella el empleado incurre en faltas injustificadas y abandono de sus labores o daña el patrimonio de sus compañeros, lo cual suele manifestarse en el robo de dinero, objetos o bienes. Esta apropiación ilícita puede efectuarse de manera violenta, mediante engaños, confusiones o chantajes, entre otros.

Todo lo anterior constituye una carga emocional y psicológica sobre el trabajador y muestra un panorama de focos rojos. El alcoholismo perjudica a la sociedad, en general, y a la familia del afectado, en particular, pero también produce –obviamente– un clima de intranquilidad en el trabajo. No es posible hacer caso omiso al respecto. Sin embargo, hay que tomar en cuenta que se trata de una enfermedad y como tal debe ser atendida por las instancias adecuadas.

En la vida laboral, el consumo de alcohol puede derivar en actos violentos que con frecuencia el individuo busca justificar bajo el argumento de que estaba fuera de sí, hubo una provocación, sufrió lagunas mentales o perdió el control. En cualquiera de estos casos, el hombre violento siempre emite una justificación de sus agresiones, pues el alcohol le permite precisamente expresar sus emociones.

En la vida afectiva de estos hombres, problemas de este tipo poseen un origen machista, relacionado a veces con una imagen paterna en la que se enfatiza la idea de que un "verdadero hombre" debe mostrarse seguro de sí mismo, competitivo y arriesgado, buscando imponer su voluntad a los demás.

Un tercer aspecto vinculado con la salud mental se refiere a la condición física de las personas. Consideramos que el ser humano está diseñado para el movimiento. Su capacidad funcional aumenta a consecuencia de la actividad física y viceversa: se deteriora con una vida pasiva. Es conveniente insistir en que la práctica de algún ejercicio en forma regular beneficia a nuestra mente y a nuestro cuerpo, por lo que los patrones deben reservar, dentro de sus programas de actividades, algunas horas para el esparcimiento y la recreación familiar.

Otra situación relacionada con problemas mentales es el hecho de que individuos con gran influencia en sus grupos de trabajo (y que con frecuencia padecen un complejo de superioridad) induzcan a sus compañeros a realizar algo en contra de su voluntad y que afecta la buena marcha de las labores.

El análisis del estrés como una enfermedad mental nos ha proporcionado información útil en el sindicato para conocer los problemas que día a día surgen. Por su parte, los trabajadores pueden acudir a consulta a dependencias gubernamentales, hospitales y gabinetes de salud mental de nuestra Universidad.

Es importante que todos participemos en el cuidado de nuestra salud, que dejemos a un lado el tabaquismo, procuremos hacer una actividad física (como caminar 30 minutos al día cinco veces a la semana o no utilizar el auto para cualquier salida), conozcamos programas para identificar los problemas ocasionados por el estrés y busquemos soluciones, de manera conjunta, trabajadores y patrones.■

***Es licenciado y secretario de Conflictos.**
gallardo@sutudeg.org

Nueva generación de princesas

La esbeltez se ha convertido en una epidemia que se contagia de ojo en ojo. Como dice la investigadora Sara Robles Rodríguez: "ya no se trata de estar delgada, ahora se trata de ser la más delgada de todas".

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

El cumpleaños de la niña no es fiesta sin el pastel y el rostro de la princesita de betún embarrados en la cara de la festejada. Si los elementos decorativos del festín no incluyen el reino fantástico de algún personaje Disney, la atmósfera visual se vuelve parda. La niña no es feliz si no recibe de los invitados alguna muñeca Barbie. Y nada deslumbra si la cumpleañera no luce el disfraz de la nobleza caricaturesca: vestidito brillante, zapatito de charol y la impecable corona "real".

La ida al preescolar o a la primaria resulta aburrida sin la mochila rosa con la imagen de La bella durmiente, o la bestial belleza de La bella y la bestia. Hasta da flojera aprender sin los útiles escolares atascados con la silueta marina de La sirenita, los relucientes tacones de La cenicienta o el rostro indioccidental de Pocahontas.

Ya superada la traumática uniformidad de la secundaria, surge la libertad expresiva de la preparatoria: uñas largas y detalladas, cabello alisado, maquillaje en extremo y la insuperable esbeltez tipo Bonafont o Special K.

Y si no se reúnen las fantásticas cualidades de la muñeca anglosajona, algunas comienzan ya a soñar con las futuras cirugías corporales: ojos, nariz, busto, nalgas, piernas o una liposucción para exterminar de tajo esa indestructible lonjita que nomás no deja lucir el piercing en el ombligo.

Huele a vómito

Una de las exigencias del mundo es ser bella. La presión social tiene muchas extensiones: radio, cine, televisión, revistas, plazas comerciales, la misma familia. Las chicas en la actualidad, hacen todo para conseguir la figura del "éxito": estar delgada ya no es prioridad, la trascendencia viene cuando eres la más delgada.

La esbeltez se ha convertido en una epidemia que se contagia de ojo en ojo. Como dice la investigadora Sara Robles Rodríguez: "ya no se trata de estar delgada, ahora se trata de ser la más delgada de todas".

Uno de los métodos para lograrlo es el vómito, mal supremo de la bulimia. Durante la realización de su tesis, la psicóloga del área de Recursos humanos, del CUCEA, descubrió algo fétido.

Notó que las estudiantes del centro universitario vomitaban en los baños después de ingerir alguna irresistible hamburguesa, unas picantes papitas fritas o cualquier otra suculenta fritanga.

Entrevistó a 620 alumnas de distintas carreras. Todas mujeres. Midió actitudes, conductas y rasgos psicológicos. Los resultados mostraron a una comunidad femenina en alto riesgo.

La encuesta

La maestra en psicología clínica por el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) estudió 11 rasgos capaces de generar un trastorno en las jóvenes del CUCEA: bulimia, ineficacia, inseguridad social, ascetismo, conciencia introspectiva, impulsividad, desconfianza interpersonal, perfeccionismo, obsesión por la delgadez, miedo a la madurez e insatisfacción corporal.

Todas las encuestadas manifestaron una situación grave.

"Las chicas presentaron todos los rasgos por encima del 50 por ciento, que en una encuesta es una situación muy grave. La chica que menor promedio obtuvo fue 53, la más alta 97. Es decir, nadie promedió menos del 50 por ciento de los rasgos, lo cual sería menos dañino".

La encuesta es 99 por ciento segura y de acuerdo con esta, el 100 por ciento de las alumnas encuestadas vive un sentimiento de ineficacia e inseguridad social.

"Identificamos la ineficacia como ese sentimiento de 'yo no sirvo para mucho', 'por más que me esfuerzo nada me sale bien', 'tengo mala suerte'. Y la inseguridad social es el sentimiento que provoca que la chica no se esfuerce por consolidar sus relaciones interpersonales, pues sienten que serán defectuosas y saldrán lastimadas, es decir, que nadie te pela y a nadie le importas".

Por debajo de la sensación de ineficacia e inseguridad personal está la bulimia, "esas tendencias a darse atracones de comida, o simplemente pensar en ella, y luego vomitar".

Teresa Villaseñor Cabrera, jefa del Departamento de Neurociencias, del CUCS, apuntó que el vómito continuo degenera el aparato digestivo y la laringe, origina complicaciones cardiacas y, en particular, los ya conocidos problemas de conducta.

Además, la falta de alimentación apropiada ha comenzado a generar osteoporosis en mujeres cada vez más jóvenes, sin mencionar el inadecuado desarrollo de los órganos, sobre todo el corazón.

Llantitas mexicanas

Encender la televisión es como asistir a un curso de belleza a distancia. Tras la pantalla surgen una serie de figuras que delinean los patrones de belleza para la mujer contemporánea: tallas, medidas, ropa, alimentación, tipo de sexo.

Aparece la maga mediática Paris Hilton, que como muñeca repite su solemne frase: "That's hot!". La multimillonaria Britney Spears, egresada de la familia Disney, cumple todos sus deseos en su show Chaotic. Shakira bate su agitada cadera junto al ídolo Alejandro Sanz. La delgadísima ex Chiquilladas, Anahí, triunfa en México con RBD.

La espectadora pensará: "quiero ser como ellas".

"Es que sienten que no controlan el mundo y que simplemente reaccionan a las exigencias sociales", señaló la psicóloga Sara Robles. "Les parece que son otros quienes organizan su vida, sus decisiones. Estas chicas están sometidas a exigencias a las que deben responder, pero son inalcanzables".

Ser bella, apuntó, es una demanda social que inicia con la educación familiar aun cuando la fisiología de la mujer mexicana no puede responder a la figura impuesta por las modelos anglosajonas. "Somos más gruesas, en general".

Luego de su investigación descubrió "que las jóvenes no están preocupadas por engordar, ¡tienen terror! Es un pavor verse gordas. Y a pesar de estar delgadas se perciben gordas. Se agarran el puro pellejo de la cintura y ¡dicen que tienen una tremenda llanta!

"Luego nada más comen un yogur y una manzana, como si eso fuera suficiente para una mujer que estudia, hace ejercicio, quizá trabaje, y además se desvela".

Estar en talla cero

Un comercial de Suavitel mostraba la escena siguiente: dos chicas cargan su equipaje en una terminal aérea. Despistadas, chocan una con otra. De los maletines sale la ropa de ambas. Cae al suelo. Las protagonistas, delgadísimas, recogen a un tiempo el mismo suéter color rosa. "Es mío", dice una. "Es mío", dice la otra. "El mío es talla cero". "El mío también", discuten. Por fin, resuelve una: el mío huele a Suavitel.

El anuncio fue censurado por Gobernación. Las protagonistas debían decir: "el mío es talla dos".

Al entrar en cualquier tienda Zara, u otro almacén de ropa para mujeres jóvenes, en cualquier plaza comercial, las chicas encontrarán tallas chicas, ninguna grande. Incluso habrá una medida especial para entrar en onda: la talla cero o petite, que en francés significa pequeño.

El jefe del Departamento de Mercadotecnia y Negocios Internacionales, del CUCEA, José Sánchez Gutiérrez, enfatizó que la imagen de la mujer esbelta es tan popular que la prevención de trastornos alimenticios, así como de las sensaciones de ineficacia e inseguridad social, debe iniciar en la educación intrafamiliar.

"El problema es que la gente busca esos patrones de belleza porque su autoestima está baja. Y si no refuerzas esos valores en casa, obviamente la sociedad te va a forzar a jalar hacia el otro contexto. La familia es un factor importante para lograr el conocimiento de sí mismo.

"Lo que pasa en muchos hogares es que los padres no refuerzan la autoestima del pequeño, valorando a los hijos por lo que son y como son, lo que han hecho o pueden hacer".

Por si fuera poco, en algunas casas los conceptos de belleza provienen de la madre, señaló la neuróloga del CUCS, Teresa Villaseñor:

"Es la misma madre la que le dice a la niña: 'no comas tanto porque te ves fea', 'a las niñas gordas nadie las quiere', 'aprende de tu hermana, que es más delgada'".

Y no solo eso, "es la madre quien le compra las muñecas Barbie, viste a su niña de princesita y la instruye en todos los conceptos de belleza, impuestos por la figura anglosajona". Le organiza una fiesta tipo princesa o le dicta cómo verse ante los demás, para satisfacción suya o de su hija.

"Quizá lo mejor sería ver por el bienestar de la niña", reflexionó la doctora.

Parece botella de Coca Cola

Siempre Coca Cola. Siempre joven. Siempre bella. El delirio por la esbeltez no solo alcanza a las universitarias, también a sus progenitoras.

De acuerdo con el cirujano plástico, Ariel Miranda Altamirano, del Hospital Civil "Juan I. Menchaca", las mujeres por encima de los 30 años quieren mantener o corregir la figura que tanto comienza a distorsionar su realidad.

"En los últimos años hemos aumentado nuestros servicios en un 30 o 40 por ciento. Me parece que la difusión de algunos programas televisivos, donde muestran los puntos favorables de una transformación corporal, ha dado seguridad a las mujeres para venir con nosotros".

Las cirugías más solicitadas: busto, ya sea para aumentarlo, reducirlo o reafirmarlo; el volumen del abdomen y contorno corporal; en el rostro, los párpados, arrugas, papada y "patas" de gallo.

"Aliméntate sanamente"

Las dietas parecen eternas. Nomás no se está a gusto. Al principio del nuevo régimen alimenticio planteado por el nutriólogo, todo parece bien. Poco a poco, pero se bajan algunos kilitos. No obstante, "llega un momento en que es más difícil reducir el peso", apuntó Teresa Villaseñor.

Es una tarea ardua. Por un lado el anuncio de televisión le dice al espectador, con letras pequeñitas al fondo de la pantalla, "Aliméntate sanamente", por otro, le exhiben a todo color una tremenda hamburguesa que se come todo el cuadro electrónico.

"Lo cierto es que las mujeres deben ser pacientes. Quieren adelgazar por arte de magia. Cuando notan que ya no comienzan a bajar más su peso, se deprimen y comen más. Ese juego de sube y baja termina por crear conflictos en la salud física y mental. Es un desequilibrio".

¿La mujer en crisis?

El filósofo, egresado de la Universidad de Guadalajara, Paulo César Pardo, cuestionó qué tanto una mujer está en posibilidad de elegir a un representante político cuando no puede diferenciar entre la fantasía mediática y la realidad:

"En las sociedades latinoamericanas, donde el contrapeso de los poderes no existe o no hay poderes equilibrados, es importante la acción de la sociedad civil. Pero ¿qué pasa cuando los ciudadanos carecen no solo de salud biológica sino también mental, y aparte están trastocados por criterios mercadotécnicos que homogeneízan la realidad televisiva con la vida cotidiana?

"Hay algo muy grave en una sociedad, una república, cuando en la mente de la población no se distingue entre lo que pasa en la televisión y lo que se vive en la vida real. No puedes actuar como un artista dentro de la sociedad. No puedes vestirte así, no porque esté mal, sino por lo que implica.

"A final de cuentas, esas nuevas generaciones son el futuro de la sociedad. En ellos estará o no que el país tenga buenos líderes, que los políticos rindan o no cuentas".

Si en verdad estuvieran las mujeres en crisis, es probable que no solo sea una comunidad estudiantil la que esté en riesgo, también las familias y todo el conjunto social.

¿Qué tipo de sociedad quieren los mexicanos?, ¿qué tipo de funcionarios desean los ciudadanos?, ¿qué alimentos gusta consumir la familia?, ¿ha salido la realidad televisiva para sumergirse en la cotidianeidad?, ¿es acaso la televisión quien come, sueña, elige, planea, estructura y diseña nuestra realidad?■

ILUSTRACIÓN: ORLANDO LÓPEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

Inició preventa de boletos para la FIL

Prensa

Comenzó el periodo de preventa de boletos para asistir a la próxima edición de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

Los interesados en obtener por adelantado sus entradas a la feria, deberán acudir a las oficinas de avenida Alemania 1370, en la colonia Moderna, antes del 15 de noviembre próximo.

El costo de los boletos en este lapso es de $10.00 pesos para el público en general, mientras que en taquillas, la entrada a la FIL Guadalajara costará $15.00 pesos para niños, estudiantes y maestros con credencial, y $20.00 pesos para adultos.

La preventa está abierta tanto a particulares como a grupos. Las personas que vivan fuera de esta ciudad y quieran aprovechar el descuento, pueden hacer su reservación vía telefónica y pagar mediante un depósito bancario.

Los boletos se les entregarán el día de su llegada a Expo Guadalajara.

La FIL, la mayor fiesta cultural y editorial de habla hispana
FOTO: ARHIVO

Para la compra de las entradas, se debe llamar en horario de oficina a Alma Pecina, coordinadora de taquillas de la FIL Guadalajara, al teléfono (33) 3810-0331, extensión 282, o escribir al correo electrónico taquillas@fil.com.mx

La décimo novena Feria Internacional del Libro de Guadalajara se celebrará del 26 de noviembre al 4 de diciembre.

¡*Pásale*! te invita a la fil Guadalajara

Entrar a la FIL Guadalajara es gratis, siempre y cuando se compre un libro. El programa ¡*Pásale*! permitirá que 54 casas editoriales, reembolsen el valor del boleto de entrada a la feria a todas las personas que hagan una compra de $100 pesos o más en su stand.

El listado con los nombres y números de stand de las editoriales participantes estará disponible en diferentes espacios de esta muestra, además cada una tendrá un cartel que la identificará como una de las empresas que participa en esta promoción

Esta iniciativa busca promover la compra de libros entre los asistentes. Solo se puede presentar un boleto por persona y el descuento será válido para cualquier libro que se encuentre en el stand de la editorial.

Nuevo rostro en la red

La Feria Internacional del Libro de Guadalajara estrenó nueva imagen ante los cibernautas, en su página web www.fil.com.mx.

El sitio fue totalmente rediseñado y reorganizado pensando en la comodidad de sus usuarios, y ahora podrán consultar información detallada sobre las actividades de la Explanada, presentaciones de libros, conferencias y datos sobre los invitados de la 19 edición de la feria, o bien, conocer los requisitos para participar como profesionales.

Hay un nuevo y más ágil menú de navegación, un mayor número de imágenes que enriquecen cada sección, y nuevos apartados, son algunas de las novedades que el sitio de la fil Guadalajara presenta.

El Club de lectores es, precisamente, una de las principales innovaciones que el portal ofrece. Después de registrarse en línea, sus miembros recibirán noticias acerca de actividades en torno al libro y la lectura, y serán los primeros en obtener información actualizada sobre lo que acontece en la feria.

También destaca la creación del nuevo pórtico de Promotores de lectura, y el Salón de Derechos.

La Feria Internacional del Libro de Guadalajara, es considerada la mayor fiesta cultural y editorial de habla hispana. En la pasada edición, acudieron a la feria más de 450 mil personas, un número similar a las páginas visitadas que registró su portal de internet.■

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

C O M U N I C A

Por acuerdo del Lic. José Trinidad Padilla López, Rector General de esta Casa de Estudios, se informa al personal académico interesado en participar en el Programa de Estímulo a la Superación Académica PROESA VIII-2005, según convocatoria de fecha 14 de marzo de 2005, que se modifica el cronograma de actividades correspondiente al segundo periodo de evaluación, para quedar de la siguiente manera:

ACTIVIDAD	SEGUNDO PERIODO
Inicio de periodo	21 de noviembre de 2005
Recepción de solicitudes	Del 21 de noviembre al 2 de diciembre
Revisión de expedientes	Del 3 al 14 de diciembre
Supervisión y captura de resultados	Del 15 de diciembre de 2005 al 10 de enero de 2006
Publicación de resultados	16 de enero de 2006

De igual manera se modifica el supuesto de participación 1.6. Establecido en el apartado III de los Requisitos de la convocatoria, con el objetivo de dar la oportunidad de que participen aquellos académicos que han sido acreditados por primera ocasión como Perfil PROMEP, sin considerar el año de la convocatoria.

A T E N T A M E N T E
"PIENSA Y TRABAJA"
Guadalajara, Jal., 26 de septiembre de 2005

COORDINACION GENERAL ACADEMICA

Pasaje cultural

FOTO: OMAR SÁNCHEZ

FOTO: MIGUEL ÁNGEL ORTEGA

FOTO: LAURA MAGAÑA

Portafolios, en Casa Escorza

Este próximo 30 de septiembre será inaugurada Casa Escorza, con *Portafolios*, exposición que reúne las mejores cinco obras de 12 fotógrafos de diversas partes de país.

Casa Escorza forma parte del proyecto Poliforum de la Imagen, de Cultura UDG y será un lugar dedicado exclusivamente a la fotografía. Contará con la asesoría de Rendija Taller Visual, el fotógrafo José Hernández Claire y un consejo consultivo.

La galería que estará ubicada entre la calle Escorza y avenida Juárez, contará con ocho salas de exposición, música, librería general y, a partir de octubre, cafetería.

CASA ESCORZA

Un espacio exclusivo para la fotografía

El próximo viernes será inaugurada Casa Escorza, con *Portafolios*, en la que 12 fotógrafos de diversas partes de país expondrán cinco de sus mejores obras

Rebeca Ferreiro González

La casa contará con ocho salas de exposición
FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

Casa Escorza, es una idea única en su género pues ¨nos dimos cuenta que no había otro lugar dedicado exclusivamente a la fotografía en todo el occidente del país¨, comentan José Luis Coronado, coordinador de Proyectos especiales de Cultura UDG y Cuitláhuac Correa, miembro de Rendija Taller Visual, dos de los iniciadores de este proyecto.

La idea es clara y específica: tener en Guadalajara una galería permanente donde puedan exhibirse obras fotográficas de calidad, ya que como lo señalan, en la ciudad hay pocos espacios para este género y los que hay son sencillamente insuficientes.

Por esta misma razón, tanto Cultura UDG, Rendija Taller Visual y el fotógrafo José Hernández Claire, colaboradores en el proyecto (mismo que ha surgido de las necesidades de muchas generaciones atrás), concuerdan en hacer de éste un concepto diferente, donde la elección de las obras no esté determinada por el renombre o trayectoria del autor, sino por la obra en sí misma.

La actual Casa del Abogado, próximamente Casa Escorza, ubicada entre la calle Escorza y avenida Juárez, será inaugurada el próximo 30 de septiembre a las 20:00 horas con una exposición que llevará por nombre *Portafolios*, y en la que 12 fotógrafos de distintas partes del país expondrán cinco de sus mejores obras.

Es importante resaltar que, como lo menciona el propio Cuitláhuac Correa, en esta primera exposición no entrarán obras de Rendija Taller Visual ni de Hernández Claire, ya que se pretende que la casa sea un espacio de todos, participativo, y no solamente el lugar de exposición de los organizadores.

Crearán un consejo consultivo

Coronado y Correa esperan que en un futuro indefinido, los asistentes se apropien tanto de este nuevo espacio cultural, que asistan a el con regularidad y ya no sea solamente un proyecto de los ahora encargados de su apertura.

Así que, precisamente, para evitar hacer de esta una galería ajena y tradicional, está planeada para el mes de febrero la formación de un consejo consultivo, que se encargará de la selección de las obras para futuras exposiciones, sin perder de vista la calidad y la libertad de estilo.

Mientras tanto, dicha labor queda a cargo de los dirigentes de Rendija Taller Visual y de Hernández Claire, conocedores de la materia y asesores en el proyecto, que tienen ya planeada una segunda exposición para el próximo 26 de octubre aunque todavía no está titulada.

A partir de octubre, una cafetería

La casa contará con ocho salas de exposición, música, librería general y, a partir de octubre, cafetería, para que "no sea esta una galería a la que de miedo entrar, sino que represente un lugar al que se pueda ir a disfrutar", señala Cuitláhuac.

Además quedará enmarcada en una zona que ya tiene reconocidos espacios culturales y académicos, como lo es el Cine Foro y el edificio Administrativo UdeG, aspecto que hace pensar a los organizadores de la casa que tendrá aceptación y atraerá no solamente a concurrencia relacionada con las artes visuales, sino al público en general.

Este espacio, comenta Coronado, forma parte del proyecto global que está planteando desde hace tiempo Cultura UDG, denominado Poliforum de la Imagen, y gracias al cual las distintas artes encontrarán un foro donde expresarse y estar constantemente relacionadas. Casa Escorza es el primer paso de este poliforum aún en gestación.■

Sueño parisino: la democracia al extremo

Rebeca Ferreiro

Bajo la niebla de París, es la más reciente obra del novelista, investigador y profesor tapatío Gerardo Cham, publicada de manera coordinada con Ediciones Arlequín y Editorial UdeG.

Según su propio autor la novela plantea la posibilidad, quizá exagerada pero no desechable, del total control y la erradicación en un futuro indefinido de los delitos mayores (robo, asesinato, etc.) a la vez que surgen otros más sutiles aunque no menos preocupantes que los primeros.

Bajo la niebla de París, relata la posible hiperdemocracia que abrigará a las ciudades en las que hoy, el sistema político y la forma de vida, han empujado a un extremo apego a la ley, incluso por encima de la individualidad, al grado de que un abrazo en público sería derecho vedado en las nuevas sociedades, explicó Cham.

El escritor comenta que París, al ser una de las ciudades más representativas de los derechos humanos y la democracia moderna, resulta un escenario propicio para una historia en la que al llevar al extremo una democracia rigurosa, termina convirtiéndose en una dictadura, al más puro estilo medieval.

En una sociedad donde el extremo rigor, la libertad simulada y la falta de libertad de cátedra hacen del orden una costumbre mecánica, un profesor en medio del estricto sistema, rompe las reglas voluntariamente para rescatar su libertad humana, relata la historia del libro.

Con todo esto –reconoce- la obra no pretende ser un texto de ciencia ficción (ya que no considera ser un científico) sino solamente una posibilidad novelada que recuerda a las obras de *El Extranjero de Camus* y *1984* de Wells, como indirectos referentes literarios.

Gerardo Cham, quien actualmente es el coordinador de la maestría de lingüística aplicada en el Departamento de Estudios de Lenguas Indígenas (DELI), cursó sus estudios de licenciatura en Letras Hispanoamericanas de la UdeG y estudió su doctorado de análisis del discurso en la Universidad Autónoma de Madrid.

Su contacto cercano con algunos grupos de las sociedades europeas, le han permitido gestar la idea de su novela y realizar algunas de las observaciones que se incluyen en esta, con una perspectiva latinoamericana acerca de la extrema democracia francesa, comenta el propio Gerardo Cham.

Anteriormente ha publicado la novela histórica de *Viaje a los olivos*, relatos en *El cuaderno de Liszt* y el libro *Rebelión zapatista* que retrata, según su perspectiva, el realce que el periódico español *El País* ha hecho de la lucha armada de Chiapas, al nombrarlos, por ejemplo, ejército y no solamente guerrilleros.

Bajo la niebla de París es una propuesta, una nueva opción para los lectores tapatíos que quieren conocer más acerca de los textos de sus autores contemporáneos: he ahí la obra de Gerardo Cham, que puede ser adquirida en las librerías de Guadalajara.■

Gerardo Cham además de escritor es coordinador de la maestría de lingüística aplicada en el DELI
FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

México: país de bibliotecas sin bibliotecarios

Juan Carrillo Armenta
juafracarrillo@hotmail.com

La biblioteca es ahora un espacio multidisciplinario con una alta proyección de información y cultura para sus usuarios, por lo que los nuevos tiempos exigen ser dirigidas por profesionales en la materia

El próximo año la UdeG abrirá la carrera de licenciato en bibliotecología
FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

México tiene más de seis mil 500 bibliotecas públicas en todo el territorio, de las cuales solo el 10 por ciento del personal que ahí labora es bibliotecario profesional, de ahí la necesidad de capacitar más personal en esta área, señala el maestro Sergio López Ruelas, presidente del Consejo nacional para asuntos bibliotecarios de las instituciones de educación superior (Conpab-Ies) y coordinador general de las 156 bibliotecas con las que cuenta la Universidad de Guadalajara.

"México es un país de bibliotecas sin bibliotecarios, por lo que es necesario que haya personas entrenadas con formación profesional. Es preciso que hagan un frente común para que su labor sea reconocida como una actividad importante y necesaria en nuestro país".

Por su parte la doctora Carmen Leticia Borrayo Rodríguez, asesora de la Coordinación de bibliotecas de la Universidad de Guadalajara, dijo que este panorama comprueba que hay poca competencia para los profesionales de esta área, sobre todo cuando un estudio realizado por la misma Conpab-Ies encontró que solo el 22 por ciento de las personas que laboran en una biblioteca pública en nuestro país tienen algún grado de licenciatura.

López Ruelas añade que atrás quedó la idea de una biblioteca aburrida y de un encargado del espacio dedicado a solo guardar y acomodar libros. La biblioteca es ahora un espacio multidisciplinario con una alta proyección de información y cultura para sus usuarios, por lo que los nuevos tiempos exigen ser dirigidas por profesionales en la materia.

"El usuario es el dueño de la biblioteca. Ésta se construye y organizamos la información para él. Somos bibliotecarios de personas, no de libros. En ese sentido queremos que la biblioteca sea un centro de recursos diversos para el aprendizaje formal, además de servir el conocimiento para la recreación, la cultura y la investigación".

Una antigua profesión

López Ruelas explica que la preparación de un experto en esta área tiene relación con aspectos técnicos, culturales y administrativos que datan desde tiempos remotos.

"La actividad de este profesional es milenaria. Hay muestras de que bibliotecas antiguas, como las de Alejandría, Pérgamo, y entre los mayas y aztecas, que guardaban en sus bibliotecas sus libros pintados a mano y códices, ya tenían entre su personal intelectuales de alto nivel y el conocimiento debidamente organizado".

"El bibliotecario, al trabajar en un espacio donde la información y el conocimiento tienen prioridad, debe tener una serie de cualidades como el de ser un sujeto dinámico y que de manera continua esté especializándose, sobre todo en aspectos tecnológicos y de planeación de la información".

Otra labor del mismo, que se desprende de la anterior, es la de hacer vínculos con la sociedad, "ya que cumple también una labor de docencia, asesoría empresarial y de mejora cultural y social de cualquier sitio".

Labor menospreciada

Borrayo Rodríguez explica que en general la sociedad desconoce la labor del bibliotecario. Falta una cultura de identificación de la carrera para entender el mercado laboral.

—¿Qué tan bajos o altos están los sueldos de éste profesionista?

—Ahora no gana bien, porque no existe una cultura que se le reconozca o identifique como un diestro.

—¿Sigue la idea que es un simple acomodador de libros?

—Las escuelas de bibliotecología están un poco deslindadas de la realidad nacional, porque no se tiene la cultura de reconocer esta actividad como una labor más. Otras profesiones, como de licenciado, doctor, administrador, están perfectamente ubicadas en su área de trabajo.

"Sin embargo, como la labor del bibliotecario es más abierta o abstracta, esta situación implica identificar que de sus actividades merecen contar con conocimientos y habilidades específicas. Como todos leemos o tenemos acceso a la información, creemos que con eso es suficiente para administrar libros.

—¿Hay trabajo?

—Sí lo hay, pero hay que buscarlo y hacer conciente a las organizaciones de la importancia de tener no solo un ambiente académico, sino contar en la propia empresa a alguien que les organice, clasifique, ordene y difunda su información de manera profesional. ■

Abrirán carrera en bibliotecología

López Ruelas revela que en febrero del año próximo, la Universidad de Guadalajara lanzará, por medio de la Universidad Virtual, la carrera de licenciado en bibliotecología que cursarán en ochos semestres, que vendrá a ser un campo importante de formación para estos profesionales que tanto se requieren en nuestro país.

"Esperamos que un grupo importante de la Universidad de Guadalajara y del interior de la república se animen a cursarla, porque tiene materias administrativas, otras dedicadas al proceso de la información o en el desarrollo de las colecciones para diferentes públicos".

Borrayo Rodríguez comenta que el diseño de la licenciatura es innovador en el sentido que intenta rescatar a la bibliotecología como una profesión que engloba la información en una sociedad y donde la tecnología juega un papel importante, "ya no tanto el personal tradicional que solo tenía la función de conducir la información de acervos, sino el ducho que planea, organiza, dirige y administra centros de recursos informativos".

"Antes la biblioteca era pensada como un espacio donde acumular y guardar libros para consulta, ahora la misma juega un papel dinámico e importante en la administración de la información, lo que implica un desarrollo social diferente.

—¿Por qué?

—Por que inciden diferentes aspectos del desarrollo de una sociedad, como lo son la economía, la educación, la seguridad. Es decir, ver a la biblioteca como dinamizadora de una función social, como un espacio de puertas abiertas y zonas vivas. La biblioteca no solo tiene libros, sino mapas, videos, fotografías, bases de datos.

"El bibliotecario deja su función solo de custodio para vincularse de manera total con los usuarios. Tiene también el compromiso de formar al público para que usen la información más adecuada y construyan conocimiento".

INFORMAR·SABER·CONOCER

Más y mejor información para una mejor sociedad

Premio Jalisco de Periodismo

Emisario2005

Ese ha sido el principio que nos ha impulsado
a lo largo de **10 años** para reconocer
a lo **mejor del periodismo en nuestro estado.**

La **Universidad de Guadalajara**
y los **Medios de Comunicación** de Jalisco
convocan al **Premio Jalisco de Periodismo 2005,**
"Emisario del Año".

Fecha límite: **28 de Octubre.**
X años de valor a la expresión
periodística de Jalisco.

BASES

•Podrán participar periodistas de medios escritos y electrónicos del estado de Jalisco.
•El tema deberá haberse difundido en un medio de Jalisco y ser de interés regional.
•Se recibirán trabajos de prensa escrita, imágen, radio y televisión (no más de tres trabajos por persona), publicados entre el **29 de octubre de 2004 y el 28 de octubre de 2005.**

Prensa escrita
En esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico, como noticia, reportaje, crónica y entrevista.
Requisitos: entregar material publicado, con mención del medio en que apareció, más 4 copias del original, transcrito y sin firma y archivo digital en Word.

Fotografía fija
Se premiará la foto que muestre su contenido periodístico bajo los siguientes aspectos: riesgo, trascendencia, oportunidad e interés humano.
Requisitos fotos: original de su publicación, con pie de foto, más 4 originales en formato de 8 x 10 pulgadas y archivo digital.

Radio
En esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico, como noticia, reportaje, crónica, entrevista y programa.
Requisitos: entregar material transmitido, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 20 minutos y carta de la estación radiofónica que certifique la fecha de transmisión, en cd.

Televisión
Dentro de esta categoría se otorgará un solo premio, independientemente de las vías por las que haya sido transmitido.
Requisitos: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 24 minutos en formato VHS.
Ficha técnica: programa y hora de transmisión. Podrán participar trabajos individuales o por pieza informativa.

Fotografía en movimiento
Podrán participar imágenes en cine o video que hayan sido difundidas y aplicada en algún género periodístico o documental y que se destaquen por los siguientes criterios: trascendencia, valor testimonial, sentido de oportunidad, grado de riesgo, calidad técnica, calidad estética, grados de dificultad u otros aspectos que el jurado considere de valor profesional.
Requisitos: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos y en formato VHS.
Se otorgará un reconocimiento a los trabajos en periodismo realizados por estudiantes de Ciencias de la Comunicación.

Reconocimiento a Estudiantes.

Requisitos: Deberá ser material inédito, más 4 copias, a máquina y sin firma.
Los trabajos deberán entregarse personalmente, en la Dirección de Prensa y Comunicaciones de la Universidad de Guadalajara, quien entregará recibo correspondiente, domicilio: Juárez No. 976, sexto piso, (teléfono 31342222 ext. 2601).

La fecha límite de recepción de trabajos será hasta las 19:00 hrs. del 28 de octubre de 2005. Deberán adjuntar ficha con datos personales (nombre, domicilio, correo electrónico, teléfonos, particular y de oficina).

El jurado estará integrado por reconocidas personalidades y su fallo será inapelable.

El premio será de **$50,000.00** para cada categoría y la presea Emisario. Al medio donde participa el galardonado, se le entregará un reconocimiento.

Fecha de premiación: 7 de diciembre de 2005, a las 12:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

El resultado se dará a conocer a través de los medios que copatrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras del estado de Jalisco.

En el marco de este certamen será otorgado un premio a la trayectoria periodística, denominado "Despertador americano", en homenaje al primer diario publicado en el continente americano.
El premio constará de **$60,000.00**
Los candidatos podrán ser propuestos por cualquier organismo público o privado, o la ciudadanía.
La elección en esta categoría será deliberada por la asamblea del Premio Jalisco de periodismo.

Los requisitos de participación son:
•Tener mínimo 20 años comprobables de labor.
•Que su trabajo periodístico se haya desarrollado en el estado de Jalisco.
•Puede estar o no en activo. Deberán presentar su currículo.
•La fecha límite de recepción será el 28 de octubre de 2005.

Nota: Los asuntos no previstos en la convocatoria, serán resueltos por el Consejo Directivo y su decisión será inapelable.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Voz del Norte • El Diario de Los Altos • El Informador • Grupo Radiorama DK
Multivisión • Notisistema • Nueva era Radio • El Occidental • Promomedios de Occidente
Público • Ocho Columnas • Telecable de Zapopan • Televisa • Televisión Azteca

ENTREVISTA

Proceso, en la mira

Cristina Félix

La demanda contra *Proceso* es un ataque a la libertad de expresión y una especie de castigo por parte de la "pareja presidencial", señala el director de ese semanario, Rafael Rodríguez Castañeda. En entrevista para *Gaceta* habló de la importancia de que los medios de comunicación sean imparciales en el proceso electoral, así como del descenso brutal en el interés popular por la política y de lo difícil que resulta hablar de una sociedad civil mexicana.

Rafael Rodríguez Castañeda
FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

–¿Cómo enfrenta la revista *Proceso* la demanda que interpuso en su contra Martha Sahagún, por haber ventilado aspectos del libro de Olga Wornat?
–Nosotros hemos seguido los pasos naturales de toda parte acusada: asumir nuestra defensa a través de los abogados y atenernos a las distintas etapas que todo litigio civil implica.

"De acuerdo con el criterio de nuestros abogados, tenemos muy buenas posibilidades de ganar este pleito, pues no hay fundamentos reales para la acusación en contra de *Proceso*. Nos acusan de daño moral y en ese sentido nos exigen una indemnización por haber difundido un documento que se publicó bajo la firma de Olga Wornat. *Proceso* lo único que hizo fue divulgar un escrito auténtico, del que no puede señalarse que no existe.

"La defensa, por supuesto, se basa en otros elementos más allá de lo estrictamente judicial. Creemos que es posible que haya una sentencia hacia febrero o marzo de 2006, y cualquiera que sea el fallo del juez, la parte perdedora podrá apelar. En el caso de que seamos nosotros, así será sin duda. Apelaremos a la instancia superior. Aun después de ello, es posible recurrir al amparo, para cualquiera de las dos partes".

–¿Esta demanda, ustedes la ven como un ataque a la libertad de expresión?
–Por supuesto. La Constitución de México garantiza la libertad de expresión. Los elementos que la señora Sahagún argumenta son fácilmente destruibles por parte de nuestra defensa, puesto que ni se trataba de un documento secreto –ya había sido difundido parcialmente– ni de un documento cuyos datos la propia señora Sahagún no haya manejado de una u otra forma a lo largo de los últimos años.

"Ella nunca se cuidó de proteger su vida privada, incluyendo su vida íntima, en tanto que esto le sirvió para resaltar públicamente. No puede aportar pruebas de que la difusión de eso le haya dañado en su imagen pública.

"Creemos que la demanda contra *Proceso* es una especie de castigo, de desquite, de venganza, por parte de la pareja presidencial contra una revista que tiene 29 años de ejercer la libertad de expresión en plenitud, es decir, nuestra independencia, autonomía y por supuesto nuestra posición crítica ante los poderes.

"Consideramos que sí hay una dosis muy grande de desquite, de castigo contra *Proceso* por el hecho de que no hemos interrumpido nuestra tarea de investigar, de hacer periodismo de investigación y difundir los resultados de nuestro trabajo".

–¿Qué futuro le ve al periodismo de investigación en México?
–Está en manos de quienes se atrevan y quieran ejercerlo. Por desgracia, en México el auténtico periodismo de investigación no es frecuente. Resulta mucho más fácil recurrir a técnicas que ya deberían ser obsoletas, pero que siguen vigentes, como las del periodismo superficial, de coyuntura, circunstancial, de declaración y, sobre todo, de intereses de grupo, institucionales o individuales.

–¿Ahí entrarían también los dueños de medios de comunicación, que poseen muchos intereses?
–Por supuesto, yo creo que una de las virtudes maravillosas de nuestra empresa es que somos independientes aun en ese sentido. Por el contrario, la mayoría de las publicaciones importantes en este país pertenecen a grupos, sea de aquellos relacionados exclusivamente con medios de comunicación o grupos empresariales más extendidos, con intereses en otros campos. Eso produce que la urdimbre de intereses de quienes están atrás de cada medio haga prácticamente imposible que se ejerza a plenitud la libertad de expresión.

"Eso no quiere decir que no se haya avanzado. Hay avances notables, sobre todo después de 1994, con el estallido del levantamiento del ejército zapatista en Chiapas. Hubo un fenómeno interesante de la prensa: se veía a sí misma en independencia y en autonomía, por lo menos en esa coyuntura.

"En ese sentido, la prensa, en términos generales, empieza a descubrir los caminos que *Proceso* y otras publicaciones ya habíamos recorrido muchos años antes: los caminos de la libertad. No quiere decir que todos aprovechen la libertad ni que todos sepan para qué sirve. Con frecuencia descubre uno que la honestidad, transparencia y valentía periodística no van acompañadas ni de talento ni de inteligencia periodísticos, requisito indispensable para ejercer la libertad de expresión.

–Estamos en un proceso electoral, bastante especial, ¿cuál será el reto para los medios de comunicación frente a esto?
–Aquí habría que diferenciar con mucha claridad a los medios de comunicación. El gran reto de los medios, en términos generales, es ver hasta qué punto la política electoral le interesa realmente a la gente. El descenso brutal del interés público, popular, por la política es terrible. A la sociedad cada vez le interesan menos los políticos. Así, el reto va en dos sentidos: ¿cómo seguir captando el interés de los lectores o del auditorio ocupándose de los políticos? y ¿cómo enfrentar el reto de la información electoral desde la independencia, la autonomía y la libertad de criterios, cuando son tantos los intereses que están en juego? ¿cómo puede conservar un equilibrio informativo la prensa?

"El reto de la imparcialidad se dará tanto en la prensa como en los medios electrónicos, pero sin duda puede tener consecuencias más graves en estos últimos que en la prensa escrita. Finalmente, los medios electrónicos responden a los intereses más poderosos en México. Algunos son compartidos por ciertos medios escritos, pero básicamente la radio y televisión, o los grandes grupos que los monopolizan, tienen en sus manos buena parte del destino de este país después del 2006.

–Por último, ¿qué opinión le merece el grado de desarrollo de la sociedad civil en México?
–Es difícil dar una calificación general. No existe una sociedad civil sino sociedades civiles, las cuales corresponden a desarrollo social, zonas geográficas, poder económico, etcétera.

"La sociedad civil de la que se habla mucho, esa que despertó como tal hace 20 años con motivo del terremoto del 85 –que afectó sobre todo al DF y algunas partes de Jalisco–, fue la que tomó el poder en sus manos, por lo menos el poder de decidir salvar a los demás o intentar hacerlo, pero creo que hay muchos desniveles al respecto.

"Debe pensarse en que México está por lo menos partido en dos, si no es que en más: el norte y el sur son totalmente distintos y por ello resulta difícil hablar de una sociedad civil mexicana. Creo que es muy circunstancial.

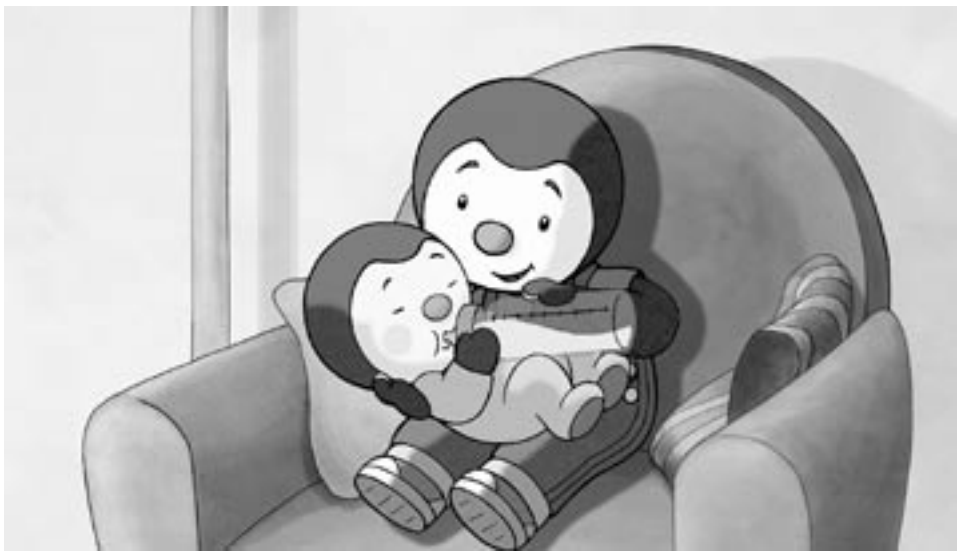
"Lo que más preocupa es ¿qué hace un país enfrentado a un proceso electoral tan importante como el del año 2006, un país cuya población mayoritariamente no cree en sus partidos políticos? En ese sentido, es posible que la sociedad tenga un papel que cumplir, pero no sé cuál, porque inclusive puede ser una sociedad civil que opte, si no por la violencia como tal, sí por la presión, y que pueda salirse de sus cauces.

"Un país organizado políticamente en torno a la estructura de los partidos queda en circunstancias muy endebles cuando su propia sociedad deja de creer en ellos. De cara al espectáculo patético que ofrecen los tres partidos más importantes de este país, creo que es una sociedad sin asidero político en estos momentos. De ahí su descreimiento no solo respecto a las estructuras de partido sino sobre quienes se dedican a la política".■

II Diplomado en periodismo de investigación

Proceso y el Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), con sede en Ocotlán, organizan la segunda edición del diplomado en periodismo de investigación, cuya duración será de 120 horas y comenzará a partir del 20 de octubre del presente año, en las instalaciones de dicho centro regional.

Reporteros, editores de medios impresos y electrónicos, estudiantes o egresados de las carreras de periodismo y comunicación, así como profesionales de disciplinas afines a las ciencias sociales, podrán inscribirse al diplomado hasta el próximo 10 de octubre. Mayores informes en el correo electrónico: periodismo@cuci.udg.mx, o en el teléfono (01 392) 925 94 00, extensiones 8370, 8372.



Fotograma de la animación *El misterio de los juguetes* FOTO: INTERNET

CINEFORO

Lo mejor del cine francés

Juan Carrillo Armenta
juafracarrillo@hotmail.com

Lo mejor del cine francés en los últimos años comenzó a ser proyectado en las pantallas del Cineforo de la Universidad de Guadalajara, desde el pasado fin de semana, explica su director, Ernesto Rodríguez.

La cartelera continuará todo el fin de mes y cerrará con la controvertida película *Duchas frías (Cold showers)*, el 5 y 6 de octubre.

El IX Tour de cine francés en Guadalajara arrancó el 23 de septiembre pasado, con la cinta *Mi hermana y yo (Sceurs fachées)*, una comedia de Alexandra Leciére, y continúa este 25 y 26 del mismo mes, con la animación de Jean-Luc Francois, *El misterio de los juguetes (Tchoupi)*.

Este ciclo prosigue con la producción de Ziad Doueni, *Las fantasías de Lila* (*Lila dit ca*), historia de un par de jóvenes: Lila, una manzana caída del Jardín del Edén (rubia, de 16 años), y Chimo, de 19. Ella nunca encontró alguien para hablar, de manea que solo piensa en él. Pero debe hablar de "eso", para que él la quiera.

El 29 y 30 de septiembre proyectarán, de la directora de la polémica *La amante de mi mujer*, Josiane Balasto, la divertida comedia *La exmujer de mi vida*, que trata acerca del reencuentro casual de Tom Steiner, un escritor de novelas a punto de casarse, con su exmujer, de quien no tenía noticias desde su agitado divorcio, hace siete años.

Este encuentro pudo no tener consecuencias, pero Nina, embarazada de siete meses, acaba de ser abandonada por su compañero y no tiene ni un quinto en la bolsa. Tom siente obligación de ayudar, a pesar de sí mismo, a quien que fue el gran amor de su vida.

La dama de honor (*La demoiselle D'honneur*), un thriller de Claude Chabrol, es quizá la producción más esperada, misma que será exhibida este 1 y 2 de octubre. La historia gira en torno de Philippe Tardieu, quien vive con su madre y sus dos hermanas.

En la boda de Sophie, su hermana mayor, Philippe conoce a Senta, una de las damas de honor del novio. Desde ese momento una pasión devorante se apodera de este chico tan formal, lo cual no tendría nada malo si Senta fuera una mujer como las demás.

Una historia de espionaje y matones, de Frederic Schoendoerffer, *Agentes secretos* (*Agents secrets*), es el filme del 3 y 4 de octubre. Ambientado en varias ciudades de Europa y Medio oriente, trata acerca de la misión que debe realizar un par de agentes secretos para desmantelar redes clandestinas de tráfico de armas y diamantes.

Cierra el ciclo francés con *Duchas frías* (*Cold showers*), comedia dramática dirigida por Anthony Cordier, que cuenta la historia de una bella joven, Vanessa, y dos adolescentes, Mickael y Clément, uno rico, otro pobre.

Con un trasfondo de abusos físicos, un mundo alimentado por la competencia, entrenamientos y dietas obsesivas, en una intensa e ilícita aventura sexual, *Cold showers* muestra con ojo crítico los problemas cruciales de la adolescencia.

XXV Foro internacional de cine

De acuerdo con Ernesto Rodríguez, las buenas películas continuarán con el XXV Foro internacional de cine. En este evento proyectarán 17 magníficos filmes, del 7 de octubre al 8 de noviembre.

El ciclo inicia el 7 y 8 de octubre con la polémica *Nueve orgasmos*, del director Michael Winterbotton. Continúa con la no menos fuerte *El pornógrafo*, de Bertrand Bonello, el 9 y 10 de ese mes, y *El cielo gira*, de Mercedes Álvarez, para rematar la primera semana con la excelente película austriaca de horror *Hotel*, de Jessica Hausner.

Entre otras películas, proyectarán *La novia siria*, de Eran Riklis; *El violinista que llegó del mar*, de Charles Dance; *Historias del desencanto*, de Alejandro Valle, y *Caminando sobre el agua*, de Eytan Fox.■

Despiertan el gusto por el arte

A través del programa Charlas con alumnos, dirigido a los estudiantes de la Preparatoria Tonalá que cursan la materia Apreciación del arte, despiertan el gusto por el mismo y se ofertan las carreras en el CUAAD.

Rebeca Ferreiro González

Difundir la actividad artística de Guadalajara y las posibilidades que ofrecen las carreras del CUAAD a los jóvenes de la Preparatoria Tonalá, son objetivos que desde 1999, José Antonio Ramírez Ruiz, profesor de dicha prepa realiza a través del programa Charlas con alumnos.

De acuerdo a Ramírez Ruiz, su finalidad es enseñar a los alumnos en la materia Apreciación del arte, a valorar las manifestaciones artísticas de forma práctica y vivencial a través del contacto directo con la plástica, la música y la expresión escénica, intento que, según su opinión, ha tenido como resultado en los estudiantes un mayor interés por el tema.

No obstante, el programa no está únicamente dirigido a presentarle al joven preparatoriano la posibilidad de incorporarse a alguna de las carreras artísticas que la Universidad de Guadalajara oferta, sino a despertar en aquellos que formarán parte de carreras de otra índole, el gusto por el arte como práctica de esparcimiento, explicó.

Cada dos semanas un invitado especial se presenta ante los alumnos a hablar de su profesión y experiencia como artista, a la vez que responde las dudas y comentarios del grupo. Actualmente, señala Margarita Sánchez, coordinadora de la Preparatoria Tonalá, el éxito de esta dinámica ha permitido a la Academia de arte abrir un grupo más de la materia.

Algunos de los invitados con que ha contado el programa son Marco Juárez Luna, escultor y maestro del Departamento de Artes Visuales, y el maestro de música Jorge Cevallos Castellano. La próxima charla estará a cargo Luis B. Flores, maestro de danza del Departamento de Artes Escénicas y se llevará a cabo este 28 de septiembre a las 17:00 horas.

Para el 19 y 28 de octubre, la fotografía y la pintura son los temas elegidos, a cargo de Liliana Desentis Carrillo y Roberto C. López Ramírez, respectivamente. La invitación por parte de la Academia de arte, está abierta a cualquier asistente que esté interesado en la materia aún cuando no esté inscrito en esta.

Es posible que el buen funcionamiento del programa que ya cuenta con seis años de vigencia, represente una motivación para que otras prepatarorias piensen seriamente la posibilidad de incorporarlo a sus programas de Apreciación del arte como apoyo didáctico, dijo Ramírez Ruiz,

Por esta razón, considera el también escultor egresado del Instituto Cultural Cabañas, la necesidad de presentarlo ante SEMS con la intención de verlo aplicado a todas las preparatorias, aunque la propuesta aún no ha sido enviada a las autoridades encargadas de su aplicación. Por el momento, la divulgación y valoración de las artes ha comenzado por la Preparatoria Tonalá.■

Fe de erratas

Por un error involuntario, fue publicada en *Gaceta Universitaria* (edición 406), con fecha **19 de septiembre** de este año, una inserción de la Coordinación de Servicios Estudiantiles, con datos incorrectos.

La publicidad decía: la XXX Ceremonia de reconocimiento y estímulo a estudiantes sobresalientes tendrá lugar el 11 de noviembre, a las 20:00 horas, en la Rambla Cataluña.

Debe decir: Tendrá lugar el 11 de noviembre, a las 20:00 horas, en el Teatro Diana.

Jóvenes se arriesgan por la filosofía

El director de la carrera, Clemente Castañeda, opinó que por encima de los intereses del mercado, la juventud se ha arriesgado a una carrera cuyo estigma era que "no daba para comer".

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Hoy en día casi 400 alumnos estudian la licenciatura FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

El hecho de que en los últimos años los adolescentes hayan mostrado mayor interés por carreras enfocadas a las humanidades, ha beneficiado a la licenciatura en filosofía, de la UdeG, pues mientras en el pasado quedaban muchos lugares, en la actualidad ha habido hasta no admitidos.

Raro, sofisticado, exótico, extravagante, desconectado de la realidad. Esa es la percepción popular que los mexicanos tienen de los filósofos.

Sin embargo, pocos saben que un profesional de esta disciplina puede incidir en el desarrollo social de su comunidad y contribuir con su pensamiento, a la mejora de las condiciones de vida de un país.

El filósofo es un profesional crítico, con un compromiso dirigido a la relación entre la sociedad y el Estado. Es un individuo que piensa, que tiene rigor en su análisis y los juicios que construye, consideró el jefe del Departamento de Filosofía del CUCSH, Clemente Castañeda Valencia.

De acuerdo con el perfil académico, estos profesionales pueden desarrollarse en la docencia, la investigación y la administración pública.

"Algunos estudiantes comienzan a trabajar desde el quinto semestre, ya que imparten clases en bachilleratos incorporados a la UdeG o en escuelas públicas de nivel básico.

"Otros egresados han optado por continuar sus estudios en posgrado en las diversas áreas de las humanidades, para luego ingresar como profesores a universidades privadas, como el Instituto Tecnológico de Monterrey, la Univa o el Iteso".

A pesar de que la UdeG es una de las entidades educativas en que la carrera de filosofía tiene mayor antigüedad, pocos egresados de esta licenciatura ingresan como profesores a esta casa de estudios.

De acuerdo con Castañeda Valencia, esto es porque durante mucho tiempo las cátedras en las disciplinas de las ciencias sociales estaban destinadas a los abogados, algo que ha cambiado. Incluso, desde hace tiempo las preparatorias dan preferencia a los filósofos, si van a contratar profesores.

El académico del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, mencionó que un ámbito creciente de participación laboral son las instancias de gobierno.

"Pueden ocupar puestos de elección popular o trabajar como asesores de instituciones gubernamentales, en la elaboración de discursos o programas educativos, como promotores de la cultura y las tradiciones de su comunidad".

Lo anterior es por la preparación que poseen estos profesionales, misma que lo facultan para "dar solución a los problemas de la comunidad y ser un permanente demandante de mejores condiciones de vida".

Actualmente, el Departamento de filosofía elabora una propuesta para que sus estudiantes realicen sus servicio social en las dependencias del ayuntamiento de Guadalajara en las áreas antes mencionadas.

Creciente interés por la filosofía

En los últimos años, el interés de los jóvenes por estudiar una carrera enfocada a las humanidades creció, situación que beneficia a la licenciatura en filosofía.

De acuerdo a datos de la Coordinación de control escolar de la UdeG, para el calendario 2001 B, este programa de estudios admitió al 100 por ciento de la demanda, incluso quedaron 134 lugares disponibles.

Cuatro años después, para el calendario 2005 A, que dio inicio en febrero pasado, la demanda fue de 80 estudiantes, de los cuales 20 quedaron sin un lugar.

Actualmente, cuentan con 410 alumnos y por lo menos 200 egresados, de acuerdo a los datos contabilizados por la coordinación de esa carrera.

Clemente Castañeda estimó que el aumento en la matrícula es producto de un mayor interés por las ciencias sociales y humanidades, por encima de los intereses del mercado y a que los jóvenes se han liberado de la presión familiar y se han "arriesgado a estudiar una carrera de las que no dan para comer, como se pensaba antes".

Enfatizó que incluso hay jóvenes que deciden matricularse en la carrera de filosofía luego de concluir otras carrera, lo que se traduce como "la necesidad de seguir sus vocación, de cultivar otros intereses personales y hasta de compensaciones emocionales".

El índice de eficiencia terminal también registró un incremento: entre los años de 1990 al 2000 egresaron 161 estudiantes y solo se titularon 28 de ellos, que representa el 17 por ciento.

En el último año terminaron la licenciatura 40 jóvenes, de los cuales 26 realizaron su trámite de titulación. "En solo un año logramos titular casi a la misma cantidad de egresados que tuvimos en la década de los 90", asegura Castañeda Valencia.

"Este repunte en el índice de titulación es debido al aumento en el número de modalidades de titulación, antes teníamos solo por tesis y capacitación profesional, hoy contamos con siete: tesis, tesina, examen global teórico o por réplica verbal, excelencia académica, seminario de titulación, así como la acreditación del 50 por ciento de los créditos de un posgrado".■

VÍCTIMA DE LA SEMANA

Héctor Torres

actor

Juan Carrillo Armenta
juafracarriillo@hotmail.com

Participa en la obra *Los unos vs. los otros*
FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | *GACETA UNIVERSITARIA*

Danza de los viejitos: soy de Apatzingán, Michoacán. Tenía unos nueve años cuando por obligación di mis primeros pasos de baile en la primaria. Después como que me gustó, así que me integré a los grupos de danza folclórica de la secundaria. Cuando me vine a vivir aquí, entré a los de preparatoria. Tenía 14 años.

El adolescente: ingresé al ballet folclórico de Gaby Rodríguez, una de las iniciadoras del ahora ballet de la Universidad de Guadalajara. Fue una experiencia bonita. Sé danzas y bailes como de 15 regiones de México. Formé parte del segundo ballet del ayuntamiento de Guadalajara. Me alejé un poco de la bailada, pues comencé la licenciatura en estudios políticos y gobierno. Dejé la carrera por la carga horaria y porque empecé a trabajar en otro rollo.

El rollo: pertenecía al staff de unos cines, y ahí me invitaron a trabajar en el montaje de *Vaselina* y *Dance with me* (*Baila conmigo*). Fui coreógrafo y actor de las dos obras. Eso ocurrió en 1988. A partir de ahí, entré a la licenciatura en artes escénicas, de la UdeG, en 2001.

Buen estudiante: he participado en 30 obras, más o menos, con directores como Guillermo Covarrubias, Ricardo Delgadillo, Miguel Ángel Rangel, Carlos Maciel y Javier Serrano. De la escuela salí con promedio de 94.53. De hecho, pude titularme por promedio, aunque mis compañeros y yo nos graduamos con la presentación de la obra *Los unos contra los otros*.

Fulano de tal: me gustó mucho mi papel en *Salón calavera*, un vodevil bastante divertido. Mi actuación como Crispín, en *Los hijos de Sánchez*, también me agradó, por ser un tipo gandalla que solo quería acostarse con la hija menor de Sánchez. También estoy contento con mi personaje Fulano de tal, mismo que hago en *Los unos contra los otros*.

Lo mejor: me considero una persona tímida, o lo era, no sé. Soy un poco desorganizado, pero creo que mis mejores cualidades giran en torno a la disciplina y la constancia. Más que ser audaz y eficaz, creo que lo importante consiste en tener la seguridad para subir a un escenario. Es indispensable contar con arrojo y aplomo, así como estar convencido de que un actor tiene dos opciones: entretener o transmitir algo al espectador.

Chico Pepsi: he hecho muchos comerciales en televisión. Tuve la oportunidad de salir en una campaña publicitaria de *El Occidental*, fui chico Pepsi para un comercial en Honduras, hice trabajos para la empresa Manzanilla Sofía y realicé promocionales para el Centro Cultural Universitario, además de que he laborado en algunas campañas políticas.

Guerrero troyano: fui a cabo San Lucas para trabajar en la película *Troya*. Primero escogieron como a mil de los tres mil actores que solicitamos un puesto. De ahí seleccionaron una delegación pequeña, como de 25, por lo que tuve la suerte de viajar a Malta, Italia, a filmar otra parte de la cinta. Salí en algunas escenas de combate con varios ejércitos, como el troyano, espartano y mirmidón. En una de las tomas sí me pueden identificar con cara de espanto, caracterizado como soldado de Ítaca. Trabajé como tres meses y sí, nos pagaron bastante bien.

Fan de Brad Pitt: soy fan del trabajo de ese señor. Haber laborado con él fue grato. Es un buen actor, súper profesional y disciplinado. A nosotros nos levantaban como a las cinco de la mañana para preparar el vestuario, el maquillaje, la peluquería, las armas. Él era llamado en otro horario, pero siempre llegaba dos horas antes, con el objetivo de ensayar y prepararse para salir a escena.

Mel Gibson: estoy haciendo audiciones para salir a cuadro en la película *Apocalipto*, que en diciembre comenzará a rodar Mel Gibson en Veracruz. Voy a esta entidad y al Distrito Federal, para las pruebas de selección.

Niños: soy responsable de la dirección escénica de un coro que está formándose en los municipios de Ixtlahuacán de los membrillos, que cuenta con mil niños, así como en Tlajomulco y en Lagos de Moreno, cada uno con dos mil infantes. El proyecto lleva como nombre Rescatando valores y tradiciones mexicanas.

Lucharán a dos de tres caídas: me contrataron en la arena Coliseo, como presentador oficial de la lucha los martes y domingos. De alguna manera hay que tener cierto control, para evitar el pánico escénico ante más de siete mil fanáticos. Como presentador debes ser imparcial y neutral, además de conocer bien a los luchadores. Como eres parte del show, debes saber cómo involucrar a la gente para que se identifique con sus gladiadores favoritos.■

EN PUERTO VALLARTA Y LAGOS DE MORENO

Jornada Altexto 2005

Juan Carrillo Armenta
juafracarrillo@hotmail.com

La jornada Altexto 2005, que organiza en septiembre de cada año la Universidad de Guadalajara, pondrá a la venta del 28 al 30 de septiembre las mejores y más novedosas publicaciones provenientes de 12 universidades de la zona centro occidente del país.

La encargada de organizar el evento y directora de la Editorial Universitaria, Sayri Karp, señala que por esta ocasión Altexto tendrá lugar de manera simultánea en el Centro Universitario de la Costa (CUCosta), asentado en Puerto Vallarta, Jalisco, y el Centro Universitario de los Lagos (CULagos), con sede en Lagos de Moreno.

En la jornada participan 12 organismos inscritos en la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES). "Cada año y en diferente mes nos toca a cada uno organizar este evento, para así fomentar el intercambio de libros y publicaciones. De esta manera, 12 veces al año contamos con la oportunidad de promover nuestros textos en la región".

Tanto la comunidad universitaria como el público en general pueden adquirir el material que editan las universidades, material que resulta imprescindible divulgar y poner al alcance de académicos, investigadores y estudiantes.

En estos encuentros pueden conseguirse textos de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, la de Nayarit, la de Zacatecats, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, la de Guanajuato y la de Colima, el instituto tecnológico de Aguascalientes, el de Colima, el de Celaya, el de Estudios Superiores de Occidente, el Colegio de Michoacán y la Universidad de Guadalajara.

Descentralizar

Sayri Carp explica que la jornada Altexto se presentaba cada año en la explanada del edificio Cultural y Administrativo de la UdeG, por lo que en esta ocasión dijeron: "basta de centralismos. Decidimos irnos a dos de las sedes universitarias importantes, por lo que por primera vez movimos de manera simultánea la jornada a Puerto Vallarta y Lagos de Moreno.

"Las universidades nos mandan (cada una) mínimo 30 títulos que ellos desean promover y son fáciles de maniobrar. De esta manera manejamos por lo menos 330 títulos, más el stock que hemos publicado aquí en la UdeG en los distintos centros universitarios".

Por supuesto, agrega, no se trata de una feria de libro como a las que estamos acostumbrados a ver cada año aquí en Guadalajara, "pero difundimos las novedades que editan dichas universidades, además de los textos ya conocidos y que la gente sigue buscando.

"Tenemos también la idea de promover libros de otras instituciones educativas, como los de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Además, hemos comenzado a vender en diferentes ferias que se realizan en el país y en el extranjero".

Colección Excelencia académica

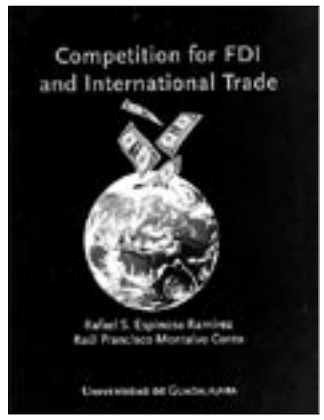
Sayri Carp señala que han empezado a salir de gira a los centros universitarios para difundir obras publicadas por la Editorial Universitaria y que forman parte de la colección Excelencia académica.

Las novedades que estarán promoviendo son: *Los benandanti. Brujería y cultos agrarios entre los siglos XVI y XVII*, de Carlos Ginzburg; *Historia de la literatura hispanoamericana*, de Bella Josef; *Diez estudios sobre la lectura*, de María Alicia Peredo Merlo (coordinadora), así como el *Libro monero. Crónica del birote y su arrimón a las letras*, en el que participan varios caricaturistas tapatíos.■

BIBLIOSCOPIO

Competition for FDI and international trade

Rafael S. Espinosa Ramírez
Raúl Francisco Montalvo Corzo
Universidad de Guadalajara.



Poca atención se ha puesto al problema de la apertura comercial en las naciones en vías de desarrollo y los efectos que puede causar la inversión extranjera en ellos. Este libro revisa los puntos clave que los gobiernos deben tomar en cuenta para el ingreso de empresas multinacionales a países en desarrollo.

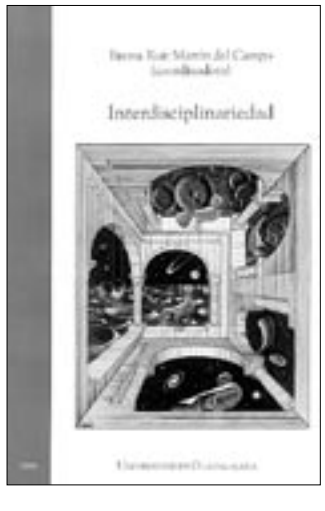
La política gubernamental en ciencia y tecnología: efectos en la universidad pública

Lucía Mantilla Gutiérrez
María Alicia Peredo Merlo
(compiladoras)
Universidad de Guadalajara.

Ante la fuerte incidencia de las políticas educativas en la práctica académica, se requiere un debate para construir alternativas que ofrezcan respuestas e influyan en las políticas públicas, sobre todo en las universidades. El texto es una invitación para confrontar los alcances de dichas políticas en el trabajo universitario y el significado de este en el medio social.

Interdisciplinariedad

Emma Ruiz Martín del Campo (coordinadora)
Universidad de Guadalajara.



Con la llegada de la posmodernidad nos hemos vuelto más conscientes de nuestra ignorancia y de las múltiples vías en la búsqueda de significado y conocimiento. Si se articulan, las miradas disciplinares alternativas pueden fundar nuevos continentes científicos, así como dar origen a un saber más amplio o detallado.

GASETA FUGAZ

Arduro Suaves

gf: "era un rey de chocolate" con su auto importado
gf: más dinero para proyectos universitarios y menos para mí
gf: se descubrió que… se puede someter a prueba la energía oscura y serena
gf: un ciberjardín en cada hijo te dio
gf: ley de transparencia y otras diapositivas
gf: flexibilidad curricular: secundarianos con doctorado
gf: sexenio negro, pobre y azotado por katrina para la ciencia
gf: estímulo a estudiantes sobresalientes y futuros desempleados
gf: domingo donó su obra *pedro y el lobato*
gf: no le busquen thespis al teatro
gf: algunas inquietudes de la cruz roja acerca de un tema socorrista
gf: EDHUCAL y ESTUDHIAL
gf: primer congreso y último de diseño de ambientes institucionales

HORA CERO

Paisaje en desnudo

desnudo de mujer,
senos que no están ciegos y conocen las aves,
hombros y espalda donde la luz del sol parece estar pensando,
vientre cruzado por una secuencia de fugaz infinito,

desnudo de mujer,
concentración de la tierra y lo humano,
estatua de la naturaleza,
más blanca que el sollozo de un ángel,
más morena que una mañana en la selva,
más viva que la sonrisa del sol en la vela de un bote de pescadores,

desnudo de mujer,
vacilación del ámbar, probidez de la piedra,
vellón iluminado por un rayo de luna, por un rayo de carne,
muslos separados como terminaciones del anochecer,
cita con el origen, vida, potestad de la muerte,
humedad de universo, palabra final encontrada,

desnudo de mujer,
rodillas severas y más llenas de gracia que un hoyuelo en la mejilla,
tobillos más dulces que la orilla de un estanque,
pies aposentados en su aire como delicias diurnas,

desnudo de mujer,
cuerpo que está volando sobre sí mismo,
piernas como un recorrido de cantos nupciales,
nalgas donde la redondez del mundo cobra sentido,

cuerpo que se desata de la noche,
cuerpo que se desata de sus astros como una batalla naval,
cuerpo que se desata de las leyes que no son azules o rojas,
cuerpo donde los marineros en tierra señalan el mar,
desnudo cuerpo, cuello, vientre, nalgas,
piernas concisas, vivas, entreabiertas,
desnudo de su desnudo, desnudo hasta el fondo de sí propio
hasta tocar el fondo de sus aguas ocultas,
hasta tocar lo ilimitado de sus ríos,
desnudo de mujer,
arena, rosa, nave de verano,
viento…

El otoño recorre las islas, 1973

JOSÉ CARLOS BECERRA

Selección y fondo: Filemón Hernández

UGaceta Universitaria

Deportes

Rinden cuentas en materia deportiva

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

El ingreso automático a las aulas de deportistas destacados, la homologación salarial de los entrenadores y el adherir la actividad física a la currícula, son algunos de los retos que enfrenta la Universidad de Guadalajara en materia deportiva.

Lo anterior fue dado a conocer durante el V Informe de actividades correspondiente al periodo 2004-2005, de la titular de la Coordinación de Cultura Física y Deportes, Georgina Contreras de la Torre, donde también se dio detalle de los logros y las próximas metas de dicha dependencia.

"Aunado a esto, es necesaria la creación de las coordinaciones de deportes en los centros universitarios, y la existencia de una aportación voluntaria de los estudiantes para el mismo".

Entre los frutos de esta dependencia, destacó la creación de la Liga interprepas, en la que participaron cerca de 10 mil atletas de todos los planteles de la red universitaria.

"Tenemos gente de tae kwon do como Aurora Casillas, quien ganó medalla de oro en el mundial de la especialidad, Federico Ortega, campeón centroamericano de esgrima. En halterofilia y judo tuvimos medallas de oro. Tenemos que destacar que la Liga interprepas nos ayudó a descubrir nuevos talentos".

El Rector general José Trinidad Padilla López, precisó que la Universidad ha hecho esfuerzos durante los últimos años ante las autoridades locales y federales, para lograr un incremento en los recursos que pueden ser invertidos en actividades deportivas.

"Los presupuestos que se le otorgan a las universidades para gastos de operaciones de programas diferentes a los de la docencia y la investigación, no solo no han crecido, incluso han mostrado un congelamiento en los últimos años".

Explicó que esta casa de estudios, desarrolla algunos proyectos para buscar recursos no fiscales para destinarlos a la actividad deportiva, y un ejemplo es el Tecnológico, donde buscarán atraer capitales privados para que inviertan en actividades que redunden en una derrama económica directa para estas actividades.

"Es notable el incremento en infraestructura en algunos centros, y vamos a tratar de hacer lo mismo con algunas escuelas preparatorias, aunque en algunas carecemos de espacios. Es por ello que ya trabajamos en algunos predios de la Universidad, para establecer campus deportivos especializados para el deporte masivo y de alto rendimiento, esto en el Tecnológico y en Belenes

Durante el informe, las autoridades universitarias ofrecieron un reconocimiento a los atletas destacados de los años 2004-2005.

Al evento asistieron además de los deportistas universitarios, el secretario general de la UdeG, Carlos Briseño Torres, así como la medallista mexicana Soraya Jiménez, entre otras autoridades de esta casa de estudios.■

Reconocieron a atletas destacados de los años 2004-2005

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

Deportistas destacados 2004-2005

Nombre	Disciplina
Juan Ramón Carrillo Medina	Judo
Bertha Gutiérrez González	Karate do
Ma. del Carmen Gutiérrez González	Karate do
Moisés Iñiguez Cabrera	Atletismo
Violeta René Gómez Mayoral	Atletismo
Raúl Alejandro Chávez Guzmán	Halterofilia
Carlos Alberto Olivares Morales	Halterofilia
Jesús Emmanuel Vázquez	Halterofilia
Carolina Silva Tapia	Judo
Ma. de Lourdes Barajas Valencia	Karate do
Daniel Antonio Becerra Gutiérrez	Karate do
Jorge Enrique Contreras Pérez	Tae kwon do

SUTUdeG Convoca a torneos de futbol y voleibol

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

El Sindicato Único de Trabajadores de la UdeG (SUTUdeG), invita a todos sus agremiados a participar dentro de los torneo de futbol y voleibol que arrancarán el próximo 22 de octubre, dentro de las instalaciones del club Villa Primavera, del Centro Universitario de Ciencias Económicas Administrativas y el Núcleo Tecnológico llegando a su fin en junio de 2006.

A partir del 26 y hasta el 30 de septiembre, estarán abiertas las inscripciones para los equipos que pretenden participar dentro de la liga 2005-2006 que es organizada por el SUTUdeG.

Podrán participar todos los trabajadores sindicalizados de esta casa de estudios. El objetivo es fomentar entre la comunidad universitaria la práctica del deporte, así como la convivencia entre los trabajadores y sus familias.

La junta previa donde se darán a conocer los pormenores de estos torneos, así como el calendario de juegos, será el martes 4 de octubre a las 13:00 horas para los interesados en voleibol y a las 15:00 horas para los de futbol.

Para mayores informes acudir a las instalaciones del sindicato ubicado en Juan Ruiz de Alarcón 138, en la colonia Americana, o llamar al teléfono 3616 8660.■

Breves deportivas

La Agencia Federal de Investigaciones (AFI) rescató a Rubén Omar Romano, técnico del Cruz azul, luego de que estuviera secuestrado durante 64 días. Fue encontrado en una casa de Ixtapalapa, en la ciudad de México. Se detuvo a siete personas por este delito.

•

Tras la renuncia de José Guadalupe Cruz, de la dirección técnica del Atlante, Sergio Bueno fue presentado como nuevo timonel de los Potros para lo que resta del torneo. El auxiliar técnico es René Isidoro García y Alberto Pedraza queda como preparador físico.

•

Los deportistas nacionales de las comunidades mexicanas que radican en Estados Unidos y Canadá, se verán beneficiados con los programas que iniciará el gobierno federal a través de la Comisión Nacional del Deporte (Conade) y la Secretaría de Relaciones Exteriores.

Con esta acción se establecerá un lazo fraternal a fin de impulsar programas relacionados con la activación física, centros deportivos, la Olimpiada Nacional y la detección de talentos.

SICOLOGÍA DEL DEPORTE

Cuando la fuerza flaquea

Los atletas de alto rendimiento necesitan de la preparación psicológica porque de ella depende que culminen una competencia.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Los competidores deben recibir una formación integral FOTO: OMP | EFE

"No puedo más, mi cuerpo ya no resiste, no se que estoy haciendo aquí, debería estar en mi casa, esto me pasa por no entrenar lo suficiente, ¿abandono o prosigo la prueba?".

Estas son las interrogantes que se plantean los atletas de alto rendimiento que sufren un momento de crisis durante la competencia, y es ahí donde la preparación psicológica juega un papel fundamental, ya que de eso depende si culminan el ensayo.

A decir del psicólogo y entrenador de triatlón, Gustavo Nuño Miramontes, durante la competencia los atletas de alto rendimiento, pasan por varios momentos y eso dependerá de su experiencia, nivel de rendimiento, aspiraciones y tipo de competencia.

"Es el momento crítico de la prueba donde se deciden entre abandonar, seguir adelante o replantear la estrategia, es ahí cuando hablamos de un momento de crisis psicológica".

Explica que ese proceso viene acompañado de una serie de factores, el principal: el cansancio físico, seguido de mental, así como el pensamiento de carácter táctico, es decir, su percepción acerca de las condiciones de la competencia, el clima y la rivalidad de los otros competidores, abunda.

De acuerdo al tipo de competencia, varia la etapa en que se presenta esta crisis. En la maratón, se habla de la crisis de los 30 kilómetros, es decir, al 75 por ciento de la prueba, fase en donde se dice puede venir el segundo aire.

"En el triatlón se presenta en la tercera etapa que corresponde a la del atletismo, salvo que el corredor no tenga un nivel tan bueno se da en el ciclismo. Y hay pruebas como carreras de distancia, dentro del ciclismo, donde esta etapa la viven después de la mitad de la competencia".

Nuño Miramontes explica que durante esta etapa el atleta enfrenta un diálogo interno muy fuerte.

"Surgen cuestiones como: ¿quién me manda estar por acá?, debería de estar en mi casa, es un momento de mucha duda y la motivación intrínseca, juega un papel muy importante, además de factores externos que coadyuven a replantear el proyecto".

En cuanto a la duración de esta crisis, el docente del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, indicó que en ocasiones es solo un pensamiento fugaz y a veces puede ser un proceso largo. ■

Trabajo integral con el atleta

Los atletas deben recibir una formación integral para estar preparados para ese momento, los aspectos que deben atenderse son todos los relacionados con la psicología del deporte.

"En el momento del entrenamiento, se debe fundamentar y ligar con los principios médicos y los métodos del entrenamiento deportivo, que son los que dan la fortaleza para el futuro".

Nuño Miramontes, expresó, que si no son aplicados esos principios desde edad temprana, el atleta crece muy frágil, con muchas fallas y al momento que tenga que tomar las grandes decisiones va a flaquear, a presentar debilidad mental y en ese momento va a abortar el proyecto.

Para esto, es indispensable que el entrenador conozca esos momentos para presentirlos, para ello es necesaria una preparación e investigación en la materia.

"Hay que darle herramientas al atleta con una buena preparación física, ya que la psíquica nunca va a sustituir a esa, por ello ambas deben de ir de la mano y hay que desarrollarlas en todas sus facetas".

Puntualizó que otro aspecto que es fundamental, es la educación familiar, ya que la familia debe enseñarle a los hijos enfrentar a la adversidad.

Alfonso Gutiérrez. A mi realmente no me pasa muy seguido, ya que reservo energía y casi siempre termino las competencias, pero hay momentos en que si sientes mucho cansancio. Yo cuando me bajo de la bicicleta para iniciar con la carrera, siento que las piernas no me responden, pasan muchas cosas por tu mente, muchos abandonan, pero yo siempre busco terminar.

Adriana Madrigal. El momento de crisis me ocurre en muchas competencias, piensas en infinidad de cosas como, ¿qué estas haciendo ahí?, pero luego reflexiono y llego a la conclusión de que eso, es lo que amo, y pienso en las personas que me apoyan para salir adelante, así como en mi equipo.

Omar Macías. He pasado por momentos de crisis antes, durante y después de la competencia. Antes porque sientes que no entrenaste bien durante la competencia, la crisis es muy difícil, incluso, en ocasiones pierdes posiciones y esperas un segundo aire, y posterior a la prueba cuando no tienes un buen resultado, quieres que ya sea la próxima justa para mejorar. Además de que piensas en elegir el deporte o el estudio.

9 Tour de cine francés México

Del 23 de septiembre al 6 de octubre.
Cineforo UDG

CARTELERA

Artes plásticas

Imagenes de la realidad.
Fotografías de Angeles Torrejón.
Centro Cultural Casa Vallarta.

Código Morando.
Pinturas de Gloria Becerra.
Inauguración 6 de octubre, 20:30 horas.
Centro Cultural Casa Vallarta.

La perrada. Perros que somos.
Esculturas de Sofía Crimen.
Sala de usos múltiples.
Centro cultural Casa Vallarta.
Hasta el 2 de octubre.

Diluens diluvialis
Exposición de pintura de Laura Garza.
Centro cultural Casa Vallarta.
Hasta el 2 de octubre.

Ensamblajes maderas.
Escultura en gran formato de Rafael Zamarrita. Inauguración 29 de septiembre, 20:30 horas. Museo de las Artes (MUSA).

Kioto; El Patrimonio de la Humanidad.
Fotografías de Kazuyoshi Miyoshi
Inauguración 10 de octubre, 18:00 horas.
Centro Cultural Casa Vallarta.

Colección permanente de arte jalisciense.
Pintura y escultura.
Museo de las artes (Musa).

Diario mexicano.
Obra de Heléne Robb (Bélgica).
Galería Chucho Reyes, de la Casa de la Palabra y las Imágenes.
Clausura: 2 de octubre.

Música

Carmina Cannavino presenta *Los secretos del agua.*
Concierto homenaje a Vicente Garrido.
Septiembre 29, 20:00 horas.
Centro Cultural Jaime Torres Bodet.
(avenida España, esquina Chapultepec, a un costado de la Glorieta de los Niños Héroes).
Precios: 80 pesos general, y 50 pesos estudiantes, maestros y personas de la tercera edad. Boletos en taquillas del centro cultural y Casa Vallarta (avenida Vallarta 1668).
Informes: 3615-4922 ext. 2897

Danza

Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara.
Octubre 2, 12:00 horas. Teatro Diana.
Octubre 9, 19:00 horas. Auditorio Benito Juárez.

Teatro

La lección de anatomía.
Dirección de Miguel Lugo.
Miércoles de octubre y noviembre, 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco.

Los unos vs. los otros
Obra de teatro de José Martínez Queirolo.
Dirección: Javier Humberto Serrano.
Todos los sábados de septiembre y octubre, 17:00 y 19:30 horas.
Arena Coliseo de Guadalajara
Medrano número 67, sector Reforma.

"La Muñeca"
Con Grupo Inhala.
Dirección: Alan Vera.
Centro Cultural Jaime Torres Bodet.
Durante Octubre.
Sábados 20:00 horas, domingos 18:00 horas. General $50.00, estudiantes y maestros con credencial $30.00.

La venta de Don Quijote y El retablo del maese Pedro.
Ambas producciones del Teatro de la Zarzuela, institución española con casi 150 años de historia.
Octubre 14 y 15, 20:30 horas.
Boletos de 300 a 700 pesos.
Teatro Diana.

Segundo Coloquio internacional de tópicos fiscales contemporáneos. Federalismo fiscal y hacienda municipal.

Septiembre 29, 18:00 horas, Contradicciones del federalismo fiscal mexicano, imparte Javier Pérez Torres, director general de INDETEC, (México); 30 de septiembre, 18:00 horas, Principal problemática de la hacienda municipal en México, dicta Salvador Santana Loza, director general adjunto de Hacienda municipal del INDETEC (México). Sede: auditorio del CERI, CUCEA.

Informes en el teléfono 37 70 33 00, extensión 5331 y 5306.

CEREMONIA

CXV Aniversario del natalicio de Enrique Díaz de León (Fundador de esta casa de estudios).
Septiembre 26, 10:00 horas, frente a su efigie ubicada en la explanada de la Rectoría General (Av. Juárez No. 975, esquina Enrique Díaz de León).

CXLI Aniversario de la Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística del Estado de Jalisco, A.C.
Conferencista: ingeniero César G. Alfaro Anguiano (expresidente). Entrega de preseas Severo Díaz Galindo e Hilarión Romero Gil, a distinguidos consoncios. Septiembre 27, 20:00 horas, en las instalaciones de la Benemérita Sociedad Geografía y Estadística del Estado de Jalisco, A.C., Fray Juan de Zumárraga número 480, colonia Chapalita.

Informes en los teléfonos 3121 4668, 3647 1149.

Instalación del Consejo Social, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías periodo 2005 – 2007.
Martes 11 de octubre, 12:00 horas, auditorio ingeniero Jorge Matute Remus, del CUCEI.

CONFERENCIAS

Cuarto festival GNU / Linux y Software Libre.
Conferencia inaugural: "El movimiento "Free Software y el Sistema operativo GNU / Linux", imparte Richard Matthew Stallman.

Lunes 23 de septiembre, 11:00 horas, auditorio ingeniero Jorge Matute Remus, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (Avenida Marcelino García Barragán esquina Calzada Olímpica)

"Algunas inquietudes acerca de un tema socorrido".
Impartirá el doctor Silvestre Frenk Freund, investigador titular de la Unidad de Genética de la Nutrición, UNAM. 28 de Septiembre, 12:00 horas, auditorio Roberto Mendiola Orta, del CUCS.

Derechos de autor (que no te roben las ideas).
Imparte el doctor Héctor Valdez Curiel, asesor en propiedad intelectual de la Unidad de vinculación y difusión científica. Septiembre 29, 19:30 horas, auditorio del Museo Regional de Guadalajara, Liceo 60. Entrada libre.

Informes en el teléfono 3825 0266.

El universo en tres dimensiones.
Imparte el doctor John Meter Phillips, 30 de septiembre, 19:00 horas, en el salón de conferencias del Instituto de Astronomía y Meteorología, ubicado en avenida Vallarta 2602.

Informes en el teléfono 3616 4937.

CONGRESOS

IV Reunión nacional de recursos humanos en salud.
Septiembre 29 y 30, 1 de octubre; hotel Aranzazu (avenida Revolución 110).

Informes en los correos electrónicos: crocker@cucs.udg.mx; leobardo_cuevas@yahoo.com.mx

II Encuentro entre docentes. Estrategias de enseñanza aprendizaje en ciencias de la salud.
Octubre 5, 6 7. Sede: Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Informes en el teléfono 3618 7828.

XI Encuentro interinstitucional nacional y IV internacional. "Trabajo social, género y dolor".
6 y 7 de octubre, auditorio Salvador Allende, del CUCSH.

Informes e inscripciones en el Departamento de Desarrollo Social, del CUCSH. Teléfonos: 3819 3369 (matutino), 3819 3323 (vespertino); Departamento de Trabajo Social, del CUCSH. Teléfono: 3819 3323.

12 Congreso internacional mexicano de acústica.
Del 26 al 28 de octubre, en Santa Cruz Tlaxcala, México.

Informes con la doctora Martha Georgina Orozco Medina, correo electrónico: morozco@cucba.udg.mx

CONVOCATORIA

Segundo Torneo mercado FOREX y mercado de Futuros (Commodities).
Octubre 20 y 21. 7 universidades, 24 equipos de 4 integrantes, con 24 Islas con dos máquinas cada uno de ellas, conectadas en tiempo real. Preparación teórica del torneo los sábados 1, 8 y 15 de Octubre. Sede: CUCEA. Universidades participantes: Universidad de Guadalajara, ITESO, Universidad Marista Guadalajara, Tecnológico de Monterrey, Universidad Autónoma de Guadalajara, UNIVA y Universidad Panamericana.

Informes en el teléfono 370 3300, extensión 5392.

Tercer concurso de cuento corto.
Podrán participar estudiantes de licenciatura, posgrado y egresados con un máximo un año de haber concluido sus estudios. Temática libre. Se aceptará un trabajo por autor. Fecha límite de entrega: 7 de octubre, 14:00 horas. Fecha de publicación de resultados: 24 de noviembre.

Más informes de la convocatoria en www.estudiantes.udg.mx

CURSOS

X Curso de nutrición infantil.
Septiembre 29, 30 y 1 de octubre. Hotel Hilton. Organiza el Instituto de nutrición, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Informes en www.cucs.udg.mx

Estrés postraumático secundario.
Octubre 5 y 6, de 16:00 a 21:00 horas, en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Informes e inscripciones: Unidad de servicios académicos, teléfonos 3618 7828.

Curso remedial de algebra.
Primer docente: Ingeniero Francisco Mejía García: sábados de octubre y noviembre en dos horarios: Grupo 1: 9:00 a 11:00 horas, y Grupo 2: 11:00 a 13:00 horas, en el edificio K, aula 203; Segundo docente: ingeniero Eloy Ortiz Navarro, del 26 de septiembre al 25 de noviembre, lunes, miércoles y viernes, 16:00 a 18:00 horas, en el edificio N, aula 107.

Inscripciones en el Departamento de Métodos Cuantitativos, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas. Teléfonos 3770 3398, extensión 5223.

Curso de preparación para la prueba de aptitud académica.
Del 3 al 14 de octubre. Horario: 8:00 a 12:00, y 15:00 a 19:00 horas. Duración: 40 horas.

Informes en el teléfono 3618 7828.

Cursos infantiles de cine y animación.
Convoca el Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD.

Informes en Belén 120, zona Centro. Teléfonos 3698 6613, 3345 6889.

Cine, video y TV.
El Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD, convoca a sus talleres de locución, animación clásica, periodismo, actuación, narrativa, realiza-

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DIRECTORIO: Centro cultural Casa Vallarta Vallarta 1668. **Paraninfo Enrique Díaz de León** Juárez 975, colonia Centro. **Galería Chucho Reyes** Lerdo de Tejada 2172. **Museo de las Artes** López Cotilla 930, colonia Americana.

Las Amantes.
Pinturas de Rosalba Espinoza.
Inauguración 7 de octubre a las 20:30 horas.
Centro Cultural Casa Vallarta.

Radio Foro Cultural:

“Una radio que nos hace visibles a todos”.

Jueves 29 de septiembre, 19:00 horas, Casa del Arte, avenida Colón 143, Zapotlán el Grande, Jalisco. Trasmisión en vivo para todo el pais por el 94.3 FM, Radio Universidad de Guadalajara, Ciudad Guzmán.

TELEVISIÓN

Más que noticias

“Un combate polemico”
lunes, 8:00 pm. Estación cuatro

(esferas)

Guadalajara ¿una ciudad que pierde su encanto?
miércoles, 8:00 pm, canal 21

20° 40’N 103° 21’O La Brújula

“espacios para el arte contemporaneo II”
viernes: 8:00 pm canal 21

RAP TV

“evasión fiscal”
domingos 3:30 estación cuatro
repetición viernes 8:30 pm canal 21

mundo CARACOL

sábados 11:30 am estación cuatro
repetición domingos 10:00 am canal 21

RED RADIO UNIVERSIDAD

UDG 104.3 fm

Red Radio Universidad Guadalajara
Cuadrante 104.3 FM
www.radio.udg.mx

Red Radio Universidad Puerto Vallarta
www.radio.pv.udg.mx

Red Radio Universidad CUCiénega
Cuadrante 107.9 FM XHUG
http://cienega.udg.mx

Red Radio Universidad CUSur
Cuadrante 94.3 FM XHUGG.

Red Radio Universidad Autlán
Cuadrante 102.3 FM XHAUT.
www.cucsur.udg.mx

Red Radio Universidad CULagos
Cuadrante 104.7 FM XHUGL.

ción ficción documental, apreciación cinematográfica, guión, producción, fotografía, videofotografía, edición y sonido. Duración: 30 horas.

Informes en Belén 120, zona Centro. Teléfonos 3698 6613, 3345 6889.

Curso de catalán.
En el Departamento de lenguas Modernas, del CUCSH.

Informes en el teléfono 38 19 33 64. Correo electrónico: catalanudg@yahoo.com.mx

DIPLOMADOS

Diplomado en consultoría industrial y propiedad intelectual.
Dirigido a empresarios, consultores y profesionales. Convoca el Instituto para la Innovación y la tecnología en la pequeña y mediana empresa (IDITpyme), del Departamento de administración, de la División de gestión empresarial, del CUCEA.

Informes en los teléfonos 3770 3499, extensiones 5505 y 5507. Correo electrónico: iditecpyme@yahoo.com.mx

Diplomado en cine.
Módulos: narrativa, guión, cámara, realización y, montaje (edición digital). Inicio: Septiembre 2005. Convoca el Departamento de imagen y sonido, del CUAAD.

Informes en el teléfono 3345 6889.

Diplomado en historia y análisis del cine.
Módulos: historia del cine, lenguaje cinematográfico, análisis del guión, géneros y estilos.

Inicio: Septiembre 2005. Convoca el Departamento de imagen y sonido, del CUAAD.

Informes en el teléfono 3345 6889.

Diplomado en creación y desarrollo de empresas florícolas.
En las instalaciones del Centro Universitario del Sur, jueves de 9:00 a 15:00 horas. De septiembre a diciembre 2005.

Informes en el teléfono 01 341 575 2222, extensión 622.

Gobierno y gestión pública municipal (presencial).
Inicio: 14 de octubre. Duración: 150 horas. Horario: viernes de 18:00 a 22:00 horas, sábados de 9:00 a 13:00 horas.

Informes e inscripciones: UDG Virtual (www.udgvirtual.udg.mx), Unidad de promoción (Escuela militar de aviación 16, colonia Ladrón de Guevara). Teléfonos: 3630 1043, 3630 1444 y 3630 1445, extensiones 115, 128. Correo electrónico educacion@udgvirtual.udg.mx

Diplomado de yoga.
Convoca el Departamento de Ciencias del Movimiento Humano, Educación, Deporte, Recreación y Danza.

Informes en Nebulosa 2802, colonia Jardines del bosque. Teléfono 3123 2444. Correo electrónico diplomadodeyoga@prodigy.net.mx, páginas electrónicas www.cucs.udg.mx/yoga, www.diyoga.com

MAESTRÍA

Doctorado en Cooperación y bienestar social.
Convocan la Universidad de Oviedo, España, a través del Centro Universitario de la Ciénega. Esta dirigido a: egresados en la licenciatura en ciencias jurídico-sociales, ciencias de la salud, humanidades. Fecha límite para inscripción: 26 de septiembre.

Informes con el doctor Raúl Medina Centeno, teléfono 3364 0975, celular 044 333 115 91 08. Correo electrónico: topraul2002@yahoo.co.uk.

Maestría en estudios cinematográficos.
Inicio Febrero 2006, departamento de Imagen y sonido, del CUAAD.

Informes en los teléfonos 3698 6613, 3647 6883. Correo electrónico: mvidrio@cencar.udg.mx

PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS

Revista e-Gnosis.
Dirección electrónica: www.e-gnosis.udg.mx.

REVISTAS

Presentación de la revista Apertura, número 1 nueva época.
Invita la UDG Virtual. Septiembre 29, 19:00 horas. Auditorio José Luis Martínez, Fondo de Cultura Económica (Av. Chapultepec 198). Web: www.udgvirtual.udg.mx/apertura

SEMINARIO

Seminario taller de estadísticas para periodistas.
14 y 15 de octubre, Centro Universitario de la Ciénega. Imparte la periodista argentina Sandra Crucianelli.

Mayores informes en el teléfono 01 392 925 94 05 extensión 8373 o 8375.

Seminario internacional Historia, cultura y poder en los países andinos: Perú, Ecuador y Bolivia.
Del 20 de septiembre al 27 de octubre, 12:00 a 14:00 horas. Días: martes y jueves. Sala de Usos múltiples, de la División de Estudios Políticos. Expositor doctor Rodrigo Montoya Rojas, Profesor-investigador Emérito, antropólogo y sociólogo de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.

Informes e inscripciones en el Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, teléfonos 3819 3372 y 3819 3373.

Seminario de titulación para las egresadas de enfermería.
Modalidad informe de prácticas profesionales. Inicio: septiembre 30, 13:00 horas, aula Enrique Díaz de León, edificio E, segundo nivel, del CUCS. Las actividades serán de octubre 2005 al 14 de enero 2006.

Informes e inscripciones en los teléfonos 3618 9021, 105 85 281. Correo electrónico: lcarrill@cucs.udg.mx

Seminario permanente de Estudios de Género. “Mirando la manera de observar los géneros: vicisitudes, desafíos y oportunidades teóricas y metodológicas”.
Del 22 de septiembre al 27 de octubre de 2005, de 9:45 a 12:45 horas. Sala de seminarios, de la División de Economía y Sociedad. Anillo Periférico Norte número 799, Edif. “K”, tercer nivel, Núcleo Los Belenes, Zapopan.

Informes y registro Departamento de Estudios Regionales – INESER, teléfonos 3770 3404, 3770 3300. Correo electrónico: mirandolosgeneros@yahoo.com.mx.

I Seminario de investigación del Centro de investigación en sistemas de información y gestión en salud (CISIGS).
Conferencia: Los sistemas de información geográfica en la investigación (SIG). Ponente: doctor en ciencias Miguel E. González Castañeda. Octubre 11, 16:00 horas, sala de reuniones para cuerpos académicos, del CISIGS, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Tiempo de OCIO

CINE Choro

El secreto encanto de las bodas ajenas

Juan Manuel Orbea
jmorbea@hotmail.com

Fotograma de la película *Los cazanovias* FOTO: INTERNET

1

En nuestros (buenos) mozos años, mi carnal, nuestros amigos(as) y yo dimos rienda suelta a la expresión fiestera en su máxima potencia carrillera, con creatividad irreverente y una dosis precisa, justa de espontaneidad todopuedeser. Digo, aún lo hacemos, por supuesto, aunque las cosas cambian, todo se transforma y aquello que sube no tiene otra que bajar. Pero eso sí, entre los 15 y 20... y 25.... y 30... y bueno, hasta nuestros días por ahí incluso, una de las formas más divertidas de divertirse divertidísimamente era (es) la opción denominada party crashers –léase polizones fiesteros. En efecto y defecto: fueron (son) muchas las fiestas de desconocidos que terminaron sucumbiendo al encanto de una turba de locos (pero buena onda, que conste), cuando esta bola de inconscientes terminábamos siendo el alma colectiva de esas fiestas ajenas, estuvieran donde estuvieran, fueran de quien fueran, con invitados nunca invitados. Sin embargo, nada como cuando el convoy de autos que surcaba la ciudad en busca de las risas, los excesos y la socialización espontánea frenaba en seco, casi en forma caricaturesca, y descubríamos una boda, mientras comenzaba a dibujarse un sonrisa maligna –mas inocente después de todo– en nuestras caras cómplices y dispuestas a llevar al límite de lo imposible la operación wedding crushers. No faltó que alguien llegara a besar –o más– a la novia; que alguno se sentara en la mesa de los padres, recetándoles una perorata tan absurda como creíble sobre de qué lado masca el cangrejo o la inmortalidad de la iguana; que una de las chicas en franca montaña rusa etílica agarrara el micrófono y se aventara un discurso sobre por qué los novios eran la pareja ideal; que muchos de nosotros anotáramos un gol –o dos o tres o...– esa noche con las varias solteras y hasta dos que tres prefirieran dejar a sus sosos prometidos; que alguien se convirtiera incluso en padrino de bodas, que la boda toda fuera nuestra fiesta toda. Mmm. Qué tiempos aquellos. Años maravillosos, tiempos irrepetibles. Siento una nostalgia tremenda y todo porque vi una película, inaudito homenaje a esa estirpe de reventados primera clase, con la que te meas de la risa de principio hasta el final. Chale, ¡qué ganas de boda ajena!

2

Owen Wilson, el inteligente y divertido rubio tarado (como bien lo definiera Rodrigo Fresan) y Vince Vaughan, ese otro divertido e inteligente grandote tarado, son John y Jeremy respectivamente, dúo de talentosos y originales mediadores para divorcios difíciles, que a su vez son mejores amigos y no paran de hablar y decir hilarante idiotez tras otra. Son buenos en su trabajo y se ve que les va muy bien, además de divertirse muy a su manera haciendo lo que hacen. Sin embargo, ellos sí que saben cotorrear, enfiestándose a costillas de las bodas de otros. Sí, en realidad éste es su verdadero trabajo, actividad, placer y/o hobby: ser los colados de las fiestas matrimoniales de cualquier tipo y religión –y casi sexo–, para disfrutarlas como nadie y contagiar ese entusiasmo a cada uno de esos desconocidos que parecerían de toda la vida. El suyo resulta un talento muy especial, un oficio sui generis inspirado en un tal Chazz (Will Farrel, en breve pero genial aparición especial), el hombre que hizo del "partycrushismo" todo un arte llevado a la perfección por ese par de no tan jóvenes que, más allá de querer llevarse a la cama a cuantas solteras de casorios caigan en sus irresistibles redes, en serio se meten en su papel de personajes de ficción, no por obligación, sino porque en realidad sienten y viven y revientan como uno más de la familia, qué como uno más, como los más protagonistas de esas fiestas que parecen no tener fin. Pero, y sin embargo, a todo party crusher le llega su corazoncito, su súbita e inesperada toma de conciencia. ¿Qué estoy haciendo? Qué deshonestidad. ¿Hacia dónde nos va a llevar todo esto? John se siente cansado y Jeremy no encuentra el botón del off que apague su hiperkinética personalidad, y en puerta se vislumbra una boda de altos vuelos, en la que aparecerá un secretario de Hacienda en el cuerpo del siempre camaleónico Christopher Walken; su esposa (Jane Seymore), que está detrás de John solo para que le toque sus chichis de plástico, más dos encrucijadas hermosas (sobre todo Rachel McAdemas, a quien auguro un éxito tremendo y no solo por su belleza) y diametralmente distintas que los llevarán juntos y por separado hacia el camino que nunca sospecharon caminarían. Ni pex.

3

La verdad, se agradecen esas comedias estúpidas que te hacen reír estúpidamente de cabo a rabo fílmico "estupidizador". Pero *Wedding crashers* (EU, 2005), patética y equívocamente titulada en español Los cazanovias, tiene todos los ingredientes para ser ese tipo de comedia, pero incluso más aún, de diferente manera y por medio de situaciones, diálogos y una estructura poco comunes que rayan tanto en lo imbécil como en lo genial. Sí, parecería por ahí que, de pronto, la historia se pierde o se perdió desde un principio o se perderá a final de cuentas. Pero no solo no se pierde, sino que se encuentra a sí misma en su muy particular manera. En mi no tan humilde opinión de auténtico "partycrushero" de coraza, la película simplemente te hace reír como si la risa fuera el antídoto que se requiere cuando el instante lo amerita. Dirigida por un tal David Dobkin y escrita por otros dos desconocidos: Steve Faber y Bob Fisher, esta cinta constituye una excelente opción si lo que se busca es reír a lo largo de 119 minutos y olvidarse de grandes reflexiones y sentires extraordinarios. No cabe duda que los gabachos son capaces de los más aburridos bodrios o los churros más divertidos. Además, por la química entre Owen y Vince vale la pena el boleto, un boleto que significa simple y sencillamente embarcarse en un cúmulo de inteligentes estupideces que tiene pies y cabeza, a pesar de que de pronto uno podría llegar a pensar que el filme no tiene ni cabeza ni pies. Pero Wilson, quien además de ser uno de los actores más talentosos y genuinos de su generación, normalmente hace películas a la medida de su muy atípica y desmadrosa forma de ser y escribir excelsos guiones como los que a veces coescribe con su amigazo y fantástico director Wes Anderson, y Vince, quien más allá de últimamente ser conocido porque se dice ha sido literalmente el consolador de la bella y despechada y maravillosa Jennifer Aniston, es un tipo realmente cagado, que sabe hace lo suyo un nivel más arriba del adjetivo chingón, salen no solo avantes con este curioso guión, llevándolo más allá de su valor meramente textual. Es decir, un aplauso a quienes lograron juntarlos, porque esta película no sería la misma si este dúo lunático no la hubiera protagonizado. Mientras tanto, y al tiempo que espero vayan a disfrutarla si lo que quieren es simplemente reír y no pensar, sigo añorando mi época de "partycrushero" con el recuerdo a flor de fiesta, sea de cumpleaños, de aniversario, de bodas o de lo que sea. Y es que como bien reza el eslogan de esta para nada tonta comedia americana, la vida es una fiesta y hay que festejarla, aun rompiendo las reglas, sin agredir el derecho ajeno que por ahí está, y que es la paz.■

CARTELERA DE CINE

14 LUMIERE CINEMAS

ACUEDUCTO Nº 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE
(JUNTO A CHEDRAUI, EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO)
ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

6 MEGA PANTALLAS

★ ESTRENO
★★ PRE-ESTRENO

ESTACIONAMIENTO GRATUITO

www.cinemaslumiere.com

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DEL LUNES 26 AL JUEVES 29 DE SEPTIEMBRE DE 2005

LOS CAZA NOVIAS ★
3:10 4:20 5:30 6:40 7:50 9:00 10:10

GIGOLÓ POR ACCIDENTE EN EUROPA
2:30 4:00 5:30 7:00 8:30 10:05

VUELO NOCTURNO
2:30 5:00 6:40 8:20 10:00

CICATRICES
2:20 4:15 8:05 10:05

LOS HERMANOS GRIMM
3:00 5:15 7:30 9:45

SUPER ESCUELA DE HÉROES
2:30 4:15 6:15 8:15 10:15

LAS TORTUGAS PUEDEN VOLAR ★
2:30 6:15 8:10 10:00

YO PUTA ★
3:10 4:55 6:40 8:25 10:10

¿Y TU QUE &%$* SABES? ★
3:20 5:25 7:35 9:40

NI MUY MUY, NI TAN TAN... SIMPLEMENTE TIN TAN ★
3:20 5:35 7:50 9:50

LA LLAVE MAESTRA
3:30 7:40

SE BUSCA PAREJA
2:25 4:10 6:05 8:00 9:55

EL LUCHADOR
5:10 9:45

EL TRANSPORTADOR 2
6:45 10:10

EL INCREÍBLE CASTILLO VAGABUNDO
3:35

LA CAÍDA
4:00 8:25

CHARLIE Y LA FABRICA DE CHOCOLATE
6:00

LAS AVENTURAS DEL NIÑO TIBURÓN Y LA NIÑA DE FUEGO
2:20

TOMA TU TARJETA DE CLIENTE FRECUENTE
LUMIERE
Y VEN A VIVIR EL CINE AL MAXIMO

MIÉRCOLES $22.00

ACEPTAMOS TARJETAS DE CRÉDITO * ANTES DE LAS 6:00 P.M. $ 40 * DESPUÉS DE LAS 6:00 P.M. $ 45 * NIÑOS Y 3a. EDAD $35
2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:30 P.M. TODOS LOS DÍAS EXCEPTO MIÉRCOLES * MIÉRCOLES $22.00

CINEMATOGRAFO 3

AV. PATRIA 600 TEL. 3629-4780 P. AMISTAD
ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO

YO PUTA
NOMINADA MEJOR DIRECCIÓN FESTIVAL DE MÁLAGA, ESPAÑA
HOY 4:00 6:00 8:00 10:00

CINEMATOGRAFO 2

Gran Premio Festival de Berlín 2004
LA VIDA QUE TE ESPERA
Hoy 4:00 6:00 8:00 10:00

CINES DEL BOSQUE

AV. LOPEZ MATEOS SUR 506
(Junto al paso a desnivel) TEL. 3122-5876
Admisión $36 * Miércoles $20 * Lun. a Juev. 1a. Función 2 X 1 general
Personas de la 3a. edad $20.00 de Lunes a Jueves.

LAS ALAS DE LA VIDA 3:50 5:45
LA CAÍDA 7:40
LA GRAN SEDUCCIÓN 3:50 5:45
LAS TORTUGAS PUEDEN VOLAR 7:40 9:20

Cinemas VERSALLES

Plaza Bugambilias (Cd. Ingeniería) BLVD. BUGAMBILIAS No. 2299 TELS. 3612 1731, 3612 2933

ESTACIONAMIENTO GRATUITO
Admisión $ 40.00
1a. Función de Lunes a Jueves $ 20.00
Domingo Matinée 12.00 Hrs. $ 20.00
Miércoles $ 20

GIGOLÓ POR ACCIDENTE EN EUROPA
4:00 6:00 8:00 10:00 10961-B15

SE BUSCA PAREJA
4:00 6:00 8:00 10:00 10953-B15

LA CAIDA
6:00 9:00 10909-C

VUELO NOCTURNO
4:00 6:00 8:00 10:00 10962-B

EL TRANSPORTADOR 2
4:00 6:00 8:00 10:00 10970-B15

LOS HERMANOS GRIMM
4:00 10965-B

SALAS LUX AV. LA PAZ 1425 TEL. 3825-4427

SUR 100 LOS OLVIDADOS 3:50 5:20
SUR 100 LAS TORTUGAS PUEDEN VOLAR 6:50 8:30 10:10
SUR 100 LA CIUDAD DEL PECADO 3:50
SUR 100 LA CAÍDA 6:00 9:00

cineforo universidad

www.cineforo.udg.mx

AV. JUÁREZ 976
TEL. 3826-7297

cultura UDG

9º Tour ciné Français México

Funciones:
16:00 18:00 20:00 Hrs.
Excepto día 29:
16:00 18:00 Hrs.

Sept. 26

EL MISTERIO DE LOS JUGUETES
Dir. Alexandra Leclère

Sept. 27 y 28

LAS FANTASÍAS DE LILA
Dir. Jean-Luc Francois

Sept. 29 y 30

LA EX-MUJER DE MI VIDA
Dir. Ziad Doueiri

Oct. 01 y 02

LA DAMA DE HONOR
Dir. Josiane Balasko

CINE DE CULTO / Septiembre 30 / 22:00 Hrs. "BLOWUP" Dir. Michelangelo Antonioni
MATINÉES: Homenaje a Greta Garbo / Octubre 02 / 12:00 Hrs. "LA REINA CRISTINA" Dir. Rouben Mamoulian

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Se une a la pena que embarga
a la maestra

Martha de la Mora Gómez

por el sensible fallecimiento de
su madre, la señora

Vicenta Gómez de la Mora

acaecido el pasado 4 de septiembre
del presente año

Descanse en paz

CINEMARK

Lo Mejor En Cines

$23.00 MIÉRCOLES

12 PLAZA MILENIUM

Cartelera vigente del 26 al 29 de septiembre de 2005

634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

SUPER ESCUELA DE HEROES	A	SE BUSCA PAREJA	B15	LA CAIDA	C
1:30 3:40 5:50 8:05 10:10		12:50 3:10 5:10 7:25 9:30		1:15 4:15 7:15 10:15	
LOS HERMANOS GRIMM	B	GIGOLO POR ACCIDENTE EN EUROPA	B15	LA LLAVE MAESTRA	B15
1:35 4:05 6:35 9:05		2:00 4:00 6:00 8:00 10:00		12:55 3:15 5:30 7:55 10:20	
EL TRANSPORTADOR 2	B15	VUELO NOCTURNO	B	CICATRICES	B15
1:45 3:45 5:45 7:45 9:45		1:20 3:20 5:20 7:20 9:20		1:05 3:05 5:25 7:50 10:05	
LOS CAZA NOVIAS	B15	SUPER ESCUELA DE HEROES	A		
2:10 4:35 7:10 9:40		2:30 4:40			
GIGOLO POR ACCIDENTE EN EUROPA	B15	EL LUCHADOR	B15		
1:00 3:00 5:00 7:00 9:00		6:50 9:35			

SUPER ESCUELA DE HEROES	AUT10966
LOS HERMANOS GRIMM	AUT10965
EL TRANSPORTADOR 2	AUT10970
LOS CAZA NOVIAS	AUT10936
GIGOLO POR ACCIDENTE EN EUROPA	AUT10967
SE BUSCA PAREJA	AUT10953
GIGOLO POR ACCIDENTE EN EUROPA	AUT10971
VUELO NOCTURNO	AUT10962
SUPER ESCUELA DE HEROES	AUT10966
EL LUCHADOR	AUT10885
LA CAIDA	AUT10909
LA LLAVE MAESTRA	AUT10951
CICATRICES	AUT10823

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

cinemark.com.mx

CURSOS DE PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN DE INGRESO A LA

U D G

AS 3280 2578
3854 2140

6 DE DICIEMBRE #2024
ESQUINA CON CIRCUNVALACIÓN
10% AL PRESENTAR ESTE CUPÓN

www.ascapacitacion.com

TIANGUIS

Rento departamento con dos recámaras, cocina integral, cochera, patio. Isla Borneo 3458-A2, colonia Jardines del Sur. Dos mil 300 pesos. Informes al 36 45 50 72.

Rento casa ideal para escuela, piso de 800 metros cuadrados. Reforma 590, entre Mariano Bárcenas y Contreras Medellín. Informes al 37 00 76 56, horario de oficina.

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Excelente ubicación, todos los servicios, trato directo. Informes en el 38 33 14 05.

Rento casa semiamueblada en Lomas de Zapopan. Con teléfono, dos recámaras, cochera y cocina integral. Informes en el 36 39 06 80.

Remato dos casas grandes, en avenidas La paz y Federalismo. 495 y 595 mil pesos. 300 metros. Informes en el 36 13 71 12.

Vendo precioso terreno en la costa de Nayarit. Excelente inversión, a 30 minutos de Puerto Vallarta. Ocho mil metros cuadrados. 490 mil pesos. Informes en el 31 21 24 12.

Vendo carro de hot dog, seminuevo, con tanque de gas de 10 kilogramos. Cuatro mil 500 pesos. Ofrezca, soy de trato. Informes en los teléfonos 36 32 34 40, (044 333) 477 11 24.

Rento habitación independiente en Colinas de la Normal. Baño propio y cocineta. Persona responsable. Casa familiar. Informes en el 38 54 77 39, con la señora Irma.

Rento recámara amueblada para jóvenes que estudien y trabajen. 850 pesos. Informes en el 38 27 59 42.

Rento magnífica habitación para caballero. Casa familiar, entre avenida México y Reforma, cerca de López Mateos. Informes en el 36 15 47 74.

Rento cuarto amueblado rumbo a Santa Margarita, para estudiantes mujeres. Informes en el 36 36 16 94, por las tardes.

ESCUELA SUPERIOR DE HOMEOPATÍA

ESH

Con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios.

Abre inscripciones en la
LICENCIATURA EN HOMEOPATÍA
INCORPORADO
ESLI20051407. 20/Mayo/2005. S.E.J.
Sábados 9:00 – 18:15 horas.
Inicio Septiembre 24.

36384929, 36297071, 0443336672252
Héctor Berlioz 4783, Res. Cordilleras,
entre Av. Patria y Clouthier.

ORGULLO UNIVERSITARIO

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | *GACETA UNIVERSITARIA*

Hugo Medrano Hernández

Estudiantes de la North London University, reconocen a Hugo Medrano, profesor del CEPE, como líder de la educación en el mundo, de la IBC de Cambridge, Inglaterra.

Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

Hugo Adrián Medrano Hernández quien lleva 25 años como profesor y que colabora en el Centro de Estudios para Extranjeros (CEPE) de la UdeG, fue objeto de un reconocimiento como líder de la educación en el mundo, de la IBC de Cambridge, Inglaterra, por parte de estudiantes de la North London University, a finales de agosto, producto de 15 años de trabajo académica en este centro.

El CEPE es una dependencia universitaria que recibe a estudiantes de licenciatura y posgrado de universidades de Estados Unidos, Inglaterra, Japón y Corea, con las cuales hay convenios.

Sin embargo, también representa un compromiso. "Soy el tipo de maestro que a mi me hubiera gustado tener, es parte de la base de mi pedagogía", dijo el también escritor, originario de Ocotlán, Jalisco.

Tal es su responsabilidad y gusto por su trabajo, que en los 15 años que tiene en el CEPE, solo una vez ha llegado tres minutos tarde. "Es uno de mis defectos, ser puntual en un país de impuntuales", comentó.

A sus alumnos les gusta la puntualidad de sus maestros, ya que si pierden 10 minutos en una semana, se convierte en una hora y ellos lo ven en términos educativos y económicos.

"Estoy conciente de que cruzan el Atlántico o el Pacífico para tomar clases de primera. Mi cara a los extranjeros es la primera impresión de lo que es la educación en México".

Hugo Medrano además de ser licenciado y maestro en letras, es profesor de literatura mexicana, latinoamericana y redacción, así como doctor en letras latinoamericanas.

Fue becario del Colegio de México por un año, y recuerda que tuvo como profesor a Antonio Alatorre, "una autoridad de la filología en México".

Como docente ha impartido clases en el colegio Anáhuac, la preparatoria de Colotlán, la ex Facultad de Filosofía y Letras de la UdeG, el Instituto tecnológico de estudios superiores de occidente y el Tecnológico de Monterrey. En la actualidad es coordinador del doctorado en ciencias del Centro Universitario de los Altos.

"Ahora, mi siguiente paso es cerrar el círculo de la docencia y para eso necesito dar clases en primaria y kinder, y tener éxito".

Además de su reconocimiento, ha logrado buenas evaluaciones en el CEPE por parte de estudiantes, y otra distinción por parte de la Universidad Pedagógica Nacional, por su colaboración durante ocho años.

Convencido que el trabajo cotidiano es parte importante de la docencia, así como encontrar un método, son otras características valiosas son enseñanza con rigor y amor.

Hugo Medrano en este momento desarrolla un método llama zigzag y que lo explicará de manera teórica en un libro que titulará *Crítica de la razón educativa*. En un año pretende concluirlo.

Otro proyecto por concluir es un diccionario sobre neologismos (palabras nuevas como chatear), pero definidos por estudiantes. "Desde el punto de vista teórico es un diccionario de definiciones espontáneas" y la meta es terminarlo a finales de este año.

Influenciado por escritores contemporáneos como Raúl Bañuelos, Marco Aurelio Larios, Dante Medina, le gusta escribir, actividad que realiza desde hace 20 años.

En fechas pasadas escribió el libro *Las paredes del cielo*, novela que hace una aportación teórica al esclarecimiento del vínculo entre la historia y el derecho. Además entrelaza experiencias de su pueblo.

Su meta es continuar la segunda parte de la historia en otra novela "*Las manos de Romeo*".■

En breve...

comunicación

Académicos universitarios analizan el manejo informativo en los medios de comunicación, a propósito de las precampañas políticas. Señalaron que la cobertura informativa, privilegia el sensacionalismo mas no las propuestas y la información sustancial de las diferentes plataformas políticas, coincidieron especialistas universitarios.

sociedad

Pese a la cobertura que han alcanzado programas como Solidaridad o Progresa, de sexenios anteriores, y el de Oportunidades, ahora con Vicente Fox, el gobierno federal no ha sido capaz de resolver la pobreza crónica que afecta al menos a la mitad de la población mexicana, señaló el director del Centro de investigación observatorio social, del Departamento de Estudios Socio Urbanos, de la UdeG, Enrique Valencia Lomelí

universidad

Durante 12 meses investigadores del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) y el Centro de investigación y asistencia en tecnología y diseño del estado de Jalisco (Ciatej) estudiarán un ingrediente del agave que podría ser la solución a la obesidad y el sobrepeso que padece alrededor de 60 por ciento de la población jalisciense.

cultura

Lo mejor del cine francés en los últimos años comenzó a ser proyectado en las pantallas del Cineforo de la Universidad de Guadalajara, desde el pasado fin de semana. La cartelera continuará todo el fin de mes y cerrará con la controvertida película *Duchas frías* (*Cold showers*), el 5 y 6 de octubre.

deportes

El ingreso automático a las aulas de deportistas destacados, la homologación salarial de los entrenadores y el adherir la actividad física a la currícula, son algunos de los retos que enfrenta la Universidad de Guadalajara en materia deportiva, señaló la titular de la Coordinación de Cultura Física y Deportes, Georgina Contreras de la Torre, durante su V Informe de actividades.