UGaceta Universitaria
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
AÑO V
Nº 401
Nueva época II
$ 5.00
15 de agosto de 2005

34 mil 500

son los admitidos para ingresar por primera vez a la Universidad de Guadalajara. La cifra corresponde al 47 por ciento de la demanda, revela la Coordinación de Control Escolar. **Página 13**

Celebraciones de la luz

Exposición del fotógrafo mexicano Rogelio Cuéllar, en el Museo de las Artes. **Página 21**

Tomás Segovia, ganador del Juan Rulfo 2005

Página 24

MENSAJE DEL RECTOR GENERAL DE LA UDEG
Apertura del ciclo escolar 2005 B

Próximo lunes 22 de agosto, a las 10:00 horas. Transmisión por Red Radio UdeG, por Internet, en la dirección www.udg.mx, servicios en línea, opción red de video, aulasde autoacceso y de video interactivo de los diversos planteles universitarios.

Cartilla de los derechos sexuales

Desde el pasado 13 de junio la Cartilla de los derechos sexuales de las y los jóvenes en Jalisco, es una realidad. El documento de carácter informativo es difundido por la Comisión Estatal de Derechos Humanos de Jalisco, la Universidad de Guadalajara y diversas asociaciones civiles.

Página 6

Piratería literaria: de la fotocopiadora al escáner

Página 25

En esta edición

Opinión / Comunitarismo, opción frente al individualismo neoliberal / Juan Diego Ortiz. Pág. 4
Sin pedir audiencia / Una lección de lucha / Carlos Martínez Macías. Pág. 5
Entrevista / Federico Mayor Zaragoza / Lourdes Bueno. Pág. 10
Reportaje / CASA universitaria / Martha Eva Loera. Pág. 12
Cultura / El caso del retrato de Franco / Enric Canals. Pág. 26

Buzón del lector

Gaceta Universitaria se reserva el derecho de publicar los textos recibidos. Las colaboraciones no deberán exceder 400 palabras. Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx, jluisulloa@redudg.udg.mx.

Calentamiento global

Me preocupa el poco interés dado al medio ambiente y a los cambios de clima que están ocurriendo, pero sobre todo, al calentamiento global.

Con el paso del tiempo hemos acabado con los bosques, quemado carbón, petróleo y gas, arrojado a la atmósfera dióxido de carbono y otros gases que atrapan el calor más rápido de lo que las plantas y los océanos pueden absorberlos.

Hay datos críticos y reales que confirman esto.

Las nieves del Kilimanjaro experimentaron un derretimiento superior al 80 por ciento, desde 1912, y de acuerdo con algunas estimaciones, en 2035 la mayoría de los glaciares centrales y orientales del Himalaya, en la India, podrían desaparecer.

El hielo marino del Ártico ha adelgazado de manera significativa en el último medio siglo, y su extensión ha experimentado una reducción aproximada de 10 por ciento, en 30 años.

El rompimiento primaveral del hielo en agua dulce, en el hemisferio norte, ahora tiene lugar nueve días antes de lo que ocurría hace 150 años, mientras que el congelamiento en otoño sucede 10 después.

En algunas zonas de Alaska, el deshielo ha provocado un hundimiento del suelo de casi cinco metros.

Frente a esto, ¿qué futuro espera a nuestros hijos?

Creo que la gente empieza a tomar conciencia y dar importancia a la ecología. Sin embargo, falta mucho camino por recorrer.

Debemos enseñar a nuestros pequeños su importancia. No esperemos a que suceda lo peor para ponernos manos a la obra.

Trabajemos ya por un futuro y un clima mejores.■

Liliana Lara Bejines,
estudiante de la licenciatura en biología.

Enseñaron el cobre

Que lamentable resulta que las autoridades de Vialidad enseñen tan feo el cobre.

A mediados de julio, un grupo nutrido de artistas, sobre todo pintores, se reunió en las instalaciones de la Mutualista, con uno de los precandidatos del PRI a la presidencia de Guadalajara: Leobardo Alcalá Padilla.

El propósito, según contaron los propios artistas, era escuchar al también director de los hospitales civiles de Guadalajara (OPD), hablar acerca de su propuesta cultural en beneficio de la comunidad tapatía.

El acto, que inició desde las 20:00 horas, tuvo eco entre la comunidad intelectual, pues al parecer acudieron no solo a escuchar al precandidato, sino a proponer alternativas de apoyo a la cultura.

Todo transcurría bien. La Mutua estaba hasta el tope, porque los jueves este lugar se pone bastante bien. El bailongo a todo lo que daba, con un grupo cubano que cada jueves ameniza la noche. Creo que es el mejor día para acudir a este lugar.

Por los alrededores de la Mutualista, al filo de las 24:00 horas, el escenario estaba a reventar de automóviles estacionados. En el interior, según me platicaron, porque llegué tarde, era tanto el ruido, que no se podía oír bien el discurso de Leobardo Alcalá. A algunos más críticos no les pareció interesante.

Pero más que hablar de este precandidato, lo que quiero destacar es que a esas horas, lo que sí vi fueron patrullas de Vialidad, que al parecer recibieron la orden (así lo comentó uno de ellos) de levantar folios a lo bestia.

A esa hora varios artistas salieron para preguntar las causas del atropello, puesto que eran las 24:00 horas o casi la una de la madrugada y a nadie le afectaba el hecho de los autos estacionados: no había tráfico. No obstante, los de Vialidad continuaron con "su trabajo", el que por cierto, durante el día, no vemos.

Qué pena que Vialidad actúe de esa forma. Fue un hecho que tales acciones obedecieron a la presencia de Leobardo Alcalá en la Mutualista.

El mensaje es muy claro. Qué chafas.■

Patricia Rodríguez.

La tortura, un secreto a voces

Es tan común saber que en nuestro sistema jurídico se violentan las garantías individuales de manera arbitraria, que hemos dejado de sorprendernos ante ello. Escuchamos testimonios de personas que fueron torturadas física y psicológicamente y hasta dudamos de lo que dicen. O al contrario, la expresión "di que te fue bien, porque te pudo ir peor", no está ajena a esta clase de comentarios.

La verdad es que nadie aprende en cabeza de otros, sino hasta que le toca el turno de caer ante una autoridad que se le olvidó por completo ejercer el poder con responsabilidad, con base en los principios de legalidad que marca nuestra constitución.

Este principio deja claro que "la autoridad solo debe hacer lo que la ley le permite, mientras que el particular puede hacer todo, excepto lo que la ley le prohíbe", una de las garantías de seguridad jurídica más significativas para el ciudadano.

El abuso de poder de parte de autoridades es un secreto a voces por todos conocido, por lo que el hecho ha dejado de sorprendernos.

La tortura física o psicológica es aplicada para intimidar a las personas y así obtener declaraciones. Lo hacen con total impunidad, por lo que resulta un medio común en la "investigación" penal en el sistema de procuración y administración de justicia.

Las secuelas que deja la tortura psicológica, son más profundas y traumatizantes que el daño físico, ya que las mismas inciden en factores emocionales, dañan la integridad de las personas y su autoestima, lo que afecta a aspectos que van de lo biológico a lo psicológico y social.

A las personas que han vivido tales atropellos, ¿cómo rehabilitarlas?

En esta clase de hechos no solo quien recibió el daño resulta afectado, sino también las personas que lo rodean.

Es increíble que "representantes" de la sociedad afirmen que resulta normal este tipo de atropellos, de actos anticonstitucionales.

Aunque el tema parezca trillado, no permitamos que las violaciones a los derechos nos inmunicen. Debemos mostrar sensibilidad, pues todos somos vulnerables ante la conducta arbitraria de las autoridades y en cualquier momento nos puede pasar un hecho lamentable. ■

Ruth E. Ortiz Saldívar,
licenciada en derecho.

Observatorio

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | *GACETA UNIVERSITARIA*

Universidad de Guadalajara • Rector general: Lic. José Trinidad Padilla López • **Vicerrector:** Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla • **Secretario general:** Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres • **Director General de Medios**: Lic. Ismael Loza Figueroa • **Director de Información:** Carlos Martínez Macías • **CONSEJO EDITORIAL:** Mtra. María Elena Hernández Ramírez • Dr. Francisco Aceves González • Dr. Jorge Ceja Martínez • Mtro. Marco A. Cortés Guardado • Dr. Andrés Valdez Zepeda • Mtro. Gabriel Torres Espinoza • Dra. Dulce María Zúñiga Chávez • Dr. Marco Aurelio Larios • Dra. María del Refugio Torres Vitela • Dra. Galina Petrovna Zaitseva • Mtra. Silvia Valencia Abundiz • Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno • Dr. Javier Hurtado González • Lic. Jorge Alarcón Álvarez • Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera • **Coordinadora general:** Cristina Félix Machado: cristyf@redudg.udg.mx • **Coordinador de información:** José Luis Ulloa: jluis@redudg.udg.mx • **Editor gráfico:** Santiago Salcido Velasco: ssalcido@redudg.udg.mx • **Diagramación:** Miriam Mairena, Fernando Ocegueda • **Corrección:** Miguel García A., Paulo César Pardo, Liliana Ruiz Velasco. • **Ventas y publicidad:** 3134 2222 ext. 2616 ó 3165 4771 / 3165 4770 • **Distribución:** Patricia Sedano: 3134-2222 ext.2615 • **Edición electrónica:** www.udg.mx/gaceta **Número de ISSN**: 1870-087X expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. **Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional de Derecho de Autor**: 04-2004-110515084500-102.

Titulares

Resumen cuatrimestral de 2005 (hasta el 1 de agosto).

ABRIL

Sábado 2

El papa Juan Pablo II murió a las 21:37, hora local (13:37, hora de México), en su apartamento privado del Palacio pontificio, a los 84 años. Millones de personas dieron el último adiós al líder de los católicos en los nueve días que duraron las celebraciones fúnebres, según informó el Vaticano.

Jueves 7

Luego de más de nueve horas de sesión, la Cámara de Diputados decidió quitar fuero al jefe del gobierno del Distrito Federal, Andrés Manuel López Obrador.

Martes 19

El alemán Joseph Ratzinger, el polémico cardenal, un estricto defensor de la ortodoxia católica, fue electo sucesor del papa Juan Pablo II. Ratzinger escogió el nombre de Benedicto XVI.

Lunes 25

Arde el bosque la Primavera por incendios que provocaron una inmensa columna de humo que oscureció la urbe. El martes 26 de abril es declarada contingencia ambiental.

MAYO

Viernes 6

Fox y AMLO se reúnen durante 15 minutos en los Pinos. Mientras que el jefe de gobierno capitalino ofreció una rueda de prensa para informar acerca del reencuentro, la presidencia de la república no emitió comunicación alguna.

Lunes 9

Otra vez Ciudad Juárez. Una niña de siete años fue encontrada muerta, con huellas de haber sido violada. Según las autoridades estatales, son más de 300 los crímenes de género cometidos de 1993 a la fecha.

Miércoles 18

Fox y el reverendo Jesse Jackson, líder de los derechos de los afroamericanos en Estados Unidos, se reunieron luego de las controvertidas declaraciones del mandatario acerca de que los migrantes mexicanos hacen trabajos que ni los negros quieren realizar.

FOTO: EFE

"Con nada me quedo"

"Con nada me quedo, nada de ello me pertenece; estas prendas han cumplido su función en actos protocolarios y oficiales donde hemos llevado el nombre de México con gran honor", señaló Marta Sahagún durante la rueda de prensa (lunes 25 de julio) para informar sobre la donación de 36 de sus vestidos, con un valor de 317 mil 867 pesos, a la Asociación Mexicana de Ayuda a Niños con Cáncer, para una subasta pública. La esposa del presidente Fox criticó la actitud de un grupo de legisladores que dijo "mienten y acusan sin fundamento" con relación a los gastos para su vestuario.

JUNIO

Domingo 5

El exembajador de México ante la ONU y exconsejero presidencial de seguridad nacional, Adolfo Aguilar Zínser (55 años), murió en un accidente automovilístico, en la carretera Tepoztlán-México.

Lunes 13

Ante el vacío de poder creado por la ola de violencia en la frontera, el ejército asumió el control de Nuevo Laredo, Tamaulipas. También patrulla Sinaloa y Baja California.

Martes 14

Raúl Salinas de Gortari, hermano del expresidente de México, recupera su libertad y abandona la cárcel.

Viernes 24

El subcomandante Marcos anuncia que el EZLN emprenderá una nueva iniciativa política de carácter nacional e internacional y buscará alianzas con obreros, campesinos, estudiantes y maestros.

Miércoles 29

La Cámara de Diputados aprobó el voto postal para que los mexicanos que residen en el extranjero puedan participar en los comicios del próximo año.

Líderes afroamericanos llamaron al presidente George W. Bush a condenar la emisión hecha por el gobierno mexicano de la estampilla postal con la imagen del personaje gráfico Memín Pinguín.

JULIO

Lunes 4

Gana el PRI el Estado de México para gobernador. En Nayarit los priistas recuperaron la gubernatura.

Jueves 7

Más de 50 personas resultaron muertas y unas 300 heridas, durante al menos cuatro atentados con explosivos, en medios de transporte público en Londres.

Sale Bejarano de la cárcel, después de permanecer ocho meses detenido en el Reclusorio sur.

Lunes 11

Los panistas Santiago Creel, Felipe Calderón, Alberto Cárdenas, registraron su precandidatura a la presidencia de la república.

Lunes 18

Andrés Manuel López Obrador, del PRD y el priista Roberto Madrazo, arrancan formalmente sus precampañas hacia la presidencia de la república.

LA CITA

"Refritean" medios los asesinatos en Juárez: Fox

"Nos ofende lo que ha pasado en Juárez, pero tampoco es correcto estar refriteando, sin información, los mismos casos, los mismos 300 o 400 casos de mujeres, muy dolorosamente, muy tristemente, han perdido la vida en ya más de 12 años (…) Los homicidios de mujeres están resueltos y los culpables en la cárcel."

El presidente Vicente Fox, el lunes 30 de mayo, durante la conferencia de prensa ofrecida en Palacio Nacional, junto con el presidente de Austria, Heinz Fischer.

LA CITA

"Faldas que necesita nuestro país": Fox

"Con mujeres como ustedes, para qué queremos hombres en este país (…) Faldas hay muchas aquí, hay muchas en el país; faldas que necesita nuestro país, nuestra economía, que necesitan nuestros hijos."

Vicente Fox ante cientos de mujeres que participaron en el Segundo encuentro nacional de empresarios sociales, en un foro capitalino de la ciudad de México, el viernes 10 de junio.

Juan Diego Ortiz*

OPCIÓN FRENTE AL INDIVIDUALISMO LIBERAL

Comunitarismo

Como bien afirma uno de los intelectuales de la teoría comunitarista, José Pérez Adán, la política y las leyes no resultan suficientes para edificar sociedades fraternas y prósperas, por lo que es necesaria la discusión en el campo de la ética.

Critican la lógica económica y la estructura político-filosófica que sostiene al capitalismo
FOTO: MILENIO

El modelo de globalización neoliberal continúa siendo foco de discusión en el ámbito mundial. En todas partes y desde sectores distintos, el debate acerca de los desequilibrios, injusticias y la filosofía del neoliberalismo, está vigente.

En México, mientras el gobierno del presidente Fox defiende la economía abierta sin regulaciones, el PRD y el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) critican a este sistema que ha profundizado la desigualdad y la pobreza, en aras de un individualismo egoísta.

Si analizamos el debate en otras latitudes, podremos darnos cuenta que existen miles de voces que se han dado a la tarea de buscar alternativas al proceso de globalización económica y su paradigma cultural. La discusión es plural e intensa, con aportaciones de carácter histórico, provenientes de partidos políticos, así como de corrientes de pensamiento que han criticado la lógica económica y la estructura político-filosófica que sostiene al capitalismo.

Desde el siglo pasado, las críticas al liberalismo provienen tanto de los partidos socialistas, como de socialdemócratas, socialcristianos y de una infinidad de expresiones académicas, sociales y religiosas, incluido el actual movimiento altermundista, el pensamiento de liberación latinoamericano, la doctrina social católica, movimientos ecologistas y de derechos humanos, entre muchos otros.

Dentro de este mosaico de corrientes propositivas podemos ubicar al comunitarismo, que si bien no tiene una estructura organizada de corte partidista, es un movimiento que agrupa a intelectuales, académicos y representantes de organizaciones no gubernamentales de España, Estados Unidos y América latina. Desde esos lugares se debate, a partir de hace 10 años, la necesidad de construir una opción capaz de configurar un nuevo orden mundial, donde el protagonismo de la sociedad resulta esencial ante el predominio de los mercados y los Estados nacionales.

El comunitarismo critica el carácter individualista del modo de producción liberal y se presenta como una filosofía política que sustenta a la llamada socioeconomía de la solidaridad. Dicha doctrina, según sus autores, pretende reconducir la ciencia económica en el seno del contexto social y moral, con criterios de racionalidad, para lograr la justicia y la solidaridad, y no solamente la maximización de las ganancias.

Investigación y orden moral

Es importante decir que los comunitaristas han priorizado la investigación académica, para argumentar sus postulados, a diferencia de muchos partidos políticos cuyas proposiciones ante el capitalismo contemporáneo parten de discursos ideológicos poco sustentados. Al respecto, la Sociedad Mundial de Socioeconomía (Sase), uno de los espacios convergentes del pensamiento comunitario, fundada por Amitai Etzioni, señala que uno de sus propósitos es "promover una mayor comprensión del comportamiento económico a través de una amplia y variada selección de disciplinas académicas", con lo que dejan claro que sus elaboraciones teóricas no son ocurrencias ni simple ideología.

Sobre la cuestión moral, los comunitaristas resaltan la importancia de colocar el asunto de los valores como el centro de todo proyecto económico-político. Etzioni refiere que el orden moral con base en valores compartidos, puede dar estabilidad a la sociedad, porque éstos regulan el pensamiento social.

En su libro *La nueva regla de oro,* precisa que el camino hacia una buena sociedad implica asumir el bien común, y no el individual que los teóricos del liberalismo sugieren. Por ello propone, desde una perspectiva comunitaria, construir una sociedad en armonía, siempre y cuando se formulen los conceptos sociales del bien.

José Pérez Adán, otro de los intelectuales de la teoría comunitarista, indica, refiriéndose al tema de la desigual distribución de la riqueza, que en nuestros tiempos es necesario el diálogo moral por sobre la legislación positiva, aunque no descarta la importancia de ésta. Es decir, reafirma la trascendencia que tiene en la era global el asunto ético. Menciona que en el contexto mundial y en la vida interna de los países, "la legislación y las políticas solas están mostrando su ineficacia".

Este sociólogo español, al insistir en el tema, aclara que los enfoques comunitaristas no intentan imponer códigos morales a las personas, sino que a través de los diversos sistemas educativos se vaya dando paso a "entendimientos" que procuren actitudes y aptitudes óptimas de cara a la vida en sociedad.

Protagonismo social

Tanto Etzioni como Pérez Adán resaltan la importancia de buscar el equilibrio entre mercado, Estado y lo que ellos denominan Tercer sector (sociedad). Se trata, dicen, de permitir el protagonismo de la comunidad, para que participe tanto en el desarrollo económico como en las decisiones gubernamentales.

Esta visión tiene especial relevancia en la sociedad mexicana, caracterizada por estar sometida históricamente a las fuerzas del mercado y la política partidista.

Los autores del comunitarismo refieren que una buena sociedad y su correspondiente modelo de socioeconomía de la solidaridad, busca que los intereses económicos no estén separados de los intereses humanos, llámense éticos, sociales, culturales o políticos, ya que precisamente la lógica individual de acumulación distanció a la economía de la sociedad, fenómeno que ha profundizado las desigualdades y la pobreza social en el mundo.

En contrapartida, la socioeconomía toma como referente práctico a la solidaridad, como la vía de construcción de un mercado social cuyos beneficios alcanzan a todos los sectores de la población. Como dice el uruguayo Pablo Guerra, "las economías solidarias son alternativas concretas al capitalismo", cuyas prácticas se caracterizan "por distribuir en base a relaciones de reciprocidad, por consumir en base al reconocimiento de plurales necesidades, y por acumular con sentido comunitario".

A manera de conclusión

El comunitarismo es una opción que viene interpelando al modelo global desde los noventa, y al igual que otras alternativas, intenta construir una propuesta que haga contrapeso al fenómeno capitalista y su entramado político-filosófico. Como bien afirma Pérez Adán, la política y las leyes no resultan suficientes para edificar sociedades fraternas y prósperas, por lo que es necesaria la discusión en el campo de la ética.

En este sentido se puede afirmar que el mundo requiere de una profunda reforma moral que valore al ser humano como la creación más importante en la Tierra. La persona no puede ser nunca objeto o mercancía en los procesos económicos.

De este modo, la disyuntiva que tenemos por delante es: o seguimos en el camino liberal del individualismo o pensamos el futuro en sociedad para dar paso a un nuevo paradigma cultural, en que los valores, la comunidad, educación, familia, ecología y la libertad sean lo más importante.

La respuesta sigue abierta.■

* Investigador del Departamento de Estudios de la Cultura Regional.

Carlos Martínez Macías

SIN PEDIR AUDIENCIA

"El periodismo es una profesión amarga, pero de muy dulces recuerdos".

Renato Leduc.

Una lección de lucha

En desamparo miles de ahorradores desde hace cinco años FOTO: IVÁN GARCÍA | MILENIO

Cirilo José Ocampo Verdugo, comenzó la historia.

Como presidente del Consejo de Administración de la Caja Popular Puerto Vallarta y 24 más en todo el país, fue detenido acusado de lavado de dinero y congeladas más de 400 cuentas bancarias.

En marzo pasado se cumplieron cinco años de la intervención de la PGR en las cajas populares que dejó en el desamparo a miles de ahorradores.

Alrededor de 50 mil denuncias penales por fraude fueron interpuestas contra Ocampo Verdugo y 188 mil personas resultaron afectadas con más de tres mil 600 millones de pesos.

Aunque el gobierno federal implementó un fideicomiso para devolver parte de los recursos a los afectados, en Jalisco fueron perjudicados unos 40 mil ahorradores de distintas cajas populares.

En medio de esta lucha, varios liderazgos aparecieron para encauzar las demandas de los afectados y tratar de levantar la voz para ser escuchados por el gobierno.

Uno de estos líderes ha sido Raúl Lozano Aguayo, un ex burócrata federal que perdió los ahorros de su vida en una de estas cajas populares.

Como presidente del Consejo Estatal de Ahorradores Afectados por las Cajas Populares, Raúl Lozano ha sido uno de los más activos organizadores de manifestaciones y "cacerolazos" para hacerse escuchar.

Y aunque las cacerolas fueron un medio eficiente para que las autoridades los atendieran, poco a poco el "ejército" resultó diezmado.

Decenas de ahorradores afectados por el fraude en las cajas populares, han muerto desde el 2000 que comenzó el problema.

Raúl Lozano me platicó de casos dolorosos de ancianos que caían muertos en su propia oficina al recibir malas noticias sobre su dinero.

De acuerdo con cifras de la organización, en cinco años han muerto en Jalisco al menos 800 ahorradores y a nivel nacional mil 500.

Un 70 por ciento de los 40 mil afectados son gente de la tercera edad, pensionada y enferma que ha llegado al extremo de caer en la indigencia o algunos simplemente ya no soportaron la lucha.

Un caso que Raúl Lozano me contó, fue el de José Cruz Rosas, quien gritaba a todo pulmón en las marchas.

De pronto se sintió mal y de la manifestación fue llevado al hospital, donde falleció.

Dentro de los casos de ahorradores afectados, los de Aviso de Guadalajara no fueron escuchados ni tomados en cuenta.

Para el Gobierno del Estado, no pueden ser considerados porque era una empresa y no una cooperativa la que los estafó.

De cualquier forma, los ahorradores proponen que el gobierno emplee los bienes asegurados para pagar los recursos a los afectados.

En alguna ocasión me tocó platicar con algunos de los afectados. Por ejemplo está el caso de doña Josefina Bravo López de 77 años y sin hogar.

Tenía casa, pero tras la muerte de su esposo, cayó en un trance mental que la mantuvo alejada de la realidad dos años.

Dice que cuando despertó, ya no tenía casa porque en la inconciencia, alguien se la compró.

Los 38 mil pesos que le dieron los invirtió en la Caja Popular Cristo Rey, donde le daban 500 pesos al mes, luego 200, luego 100 y después nada.

Un tiempo le prestaron un cuarto en la azotea de la que fue su casa, y luego se fue a vivir a un pequeño cuarto prestado en la azotea de otros vecinos que la trataban como de la familia.

Doña Josefina murió hace unos meses. Nunca volvió a recuperar los 38 mil pesos que recibió por la casa que también había perdido junto con su conciencia.

Ella me había dicho que le urgía recuperar el dinero para morirse sin dar molestas a sus benefactores. Pero no fue así.

Doña María de Jesús Hernández Carrillo, de 83 años, vive de lo que da su hija en un pequeño cuarto donde paga 750 pesos de renta.

Ella tenía seis mil pesos ahorrados, que le daban 75 pesos mensuales de interés.

Tenía planes para aumentar sus ahorros, hasta que se esfumaron.

La organización de afectados en estos años de lucha envió más de mil oficios al DIF pidiendo apoyo para ahorradores enfermos y no ha tenido respuesta.

En su afán de encontrar apoyo, enviaron también cartas al gobernador y hasta el mismo presidente Vicente Fox.

Otro caso lamentable que conocí fue el del doctor Juan Manuel Villalobos.

Fue once años el médico de cabecera de Juan Sandoval Iñiguez y 25 del obispo Ramón Godínez, hasta que sufrió un derrame cerebral a raíz de que perdió sus ahorros en Aviso de Guadalajara.

Especialistas en derecho me dijeron que si bien el problema era un asunto efectivamente entre particulares, el gobierno lo hizo público al asegurar los bienes de las cajas populares y en lugar de rematarlos, hoy lucen cada vez más deteriorados.

Cuando conocí el caso de todos estos ahorradores afectados por las cajas populares, no puedo más que reconocer que perdí toda objetividad.

Aunque en sentido estricto el comunicador tiene que sujetarse a la ética profesional y ser ante todo objetivo, hay ocasiones en que la naturaleza de los casos rebasa esta circunstancia.

Sin pretender una disculpa fácil, es entendible que a los reporteros nos gane el sentimiento cuando nos tocan historias como las que conocí en el tema de los ahorradores.

Ancianas que esperan con un brillo de ilusión en los ojos la noticia del regreso mágico de sus ahorros; familias que cobijan a mujeres en el desamparo y que sin obligación alguna les dan comida y techo.

Personas que mueren desesperadas por haber perdido lo poco que tenían y otros más que sacan fuerzas de su desconfianza para intentar creer por enésima vez una promesa de gobierno.

En torno a los ahorradores afectados por las cajas populares, hay demasiadas irregularidades de las que pocos quieren hablar; pero sobre todo, hay una gruesa costra de apatía e insensibilidad de la misma sociedad que parece juzgar como justo el que miles hayan perdido sus ahorros porque piensan que la ambición los hundió.

Y cuando escucho esto, no dejo de recordar el caso de una familia que adoptó a una anciana que perdió sus ahorros. Le dio casa, comida y afecto, sin juzgarla por haber depositado su dinero en una caja popular.

Cuando les pregunté por qué lo hicieron, respondieron que porque ella no tenía donde vivir y ahora era parte de la familia.

Es cierto, con casos como estos el periodista suele perder la objetividad. Pero prefiero que sea así, a convertir el oficio en una estructura técnica y fría que se olvide que trata con personas con todas sus cualidades y defectos.

Finalmente, creo que tendremos que reconocer la tenacidad de esta gente que se une para pelear por lo que consideran que es justo y que llegaron al extremo de realizar marchas, de sonar cacerolas y de inventar premios para comunicadores para que voltearan a verlos y escucharan una vez más las historias que tantas veces han repetido.

En septiembre, si no pasa algo raro, el gobierno estatal comenzará a pagarle a los afectados por cajas populares.

Será un proceso gradual y quedarán pendientes otras cajas que se incorporarán al beneficio más adelante.

En este caso, lamentablemente, muchos no vivieron para contarlo.■

Los jóvenes inician su vida sexual entre los 15 y 25 años FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | *GACETA UNIVERSITARIA*

INFORMACIÓN Y SALUD PARA TODOS

Cartilla de los derechos sexuales

Desde junio pasado la Cartilla de los derechos sexuales, de las y los jóvenes en Jalisco, una herramienta informativa, es difundida por la Comisión Estatal de Derechos Humanos de Jalisco, la Universidad de Guadalajara y asociaciones civiles.

Mauricio Ferrer
mferrer@redudg.udg.mx

"Dígalo con kisses (besos)", dice el lema publicitario de un producto de chocolate de una compañía extranjera. Pero en ocasiones éstos pueden ser sancionados.

La clásica escena de unos novios que se besan bajo la luz de la luna, es invadida por otra luz: la de la sirena de la patrulla de policía, que con el argumento de "faltas a la moral", extorsiona o chantajea a la romántica pareja.

¿A quién no le ha pasado lo anterior?

"La expresión sexual es más que el placer erótico en los actos sexuales. Cada individuo tiene derecho a manifestar su sexualidad a través de la comunicación, el contacto, las emociones y el amor", podemos leer en la declaración de los Derechos sexuales adoptada por la Asociación Mundial de Sexología (en inglés, WAS), durante el XIII Congreso mundial de sexología, realizado en Valencia, España, en 1997.

De acuerdo con la cadena mediática BBC, de Londres, este documento fue el primero en fijar criterios para garantizar las aspiraciones morales y políticas de los habitantes del mundo con respecto al tema.

La declaración elaborada en Valencia, fue revisada y aprobada por la asamblea general de dicha organización, el 26 de agosto de 1999, en Hong Kong.

El documento añade: "La sexualidad es construida a través de la interacción entre el individuo y las estructuras sociales. El desarrollo pleno de la sexualidad es esencial para el bienestar individual, interpersonal y social".

Desde un punto de vista práctico, informa: "Los derechos sexuales son derechos humanos universales basados en la libertad inherente, dignidad e igualdad para todos los seres humanos. Dado que la salud es un derecho humano, fundamental, la salud sexual debe ser un derecho humano básico". Punto.

Una herramienta de prevención

La declaración de los Derechos sexuales, de la WAS, es uno de los tantos tratados internacionales que han repercutido en comunidades pequeñas.

En enero de 2003, con el lema "Hagamos un hecho de nuestros derechos", fue presentada en México la Cartilla nacional de los derechos sexuales, un trabajo en conjunto de la Comisión Nacional de

Derechos Humanos (CNDH) y organizaciones no gubernamentales.

Aquí llegó un poco tarde, pero el 13 de junio pasado, la presentación de la Cartilla de los derechos sexuales, de las y los jóvenes en Jalisco, fue una realidad. El documento, puramente de carácter informativo, es difundido por la Comisión Estatal de Derechos Humanos de Jalisco (CEDHJ), la Coordinación de Servicios Estudiantiles, de la Universidad de Guadalajara y las asociaciones civiles Diversidad sexual, Checcos, Colectivo Ollín y la Red de jóvenes por los derechos sexuales, a partir de hace tres años.

En 13 señalamientos, la cartilla informa, entre otros derechos, el de ejercer y disfrutar plenamente la vida sexual, el del respeto a la intimidad y la vida privada, el de la igualdad de oportunidades y la equidad, el de decidir con quién compartir la sexualidad o el derecho a los servicios de salud sexual y reproductiva.

Francisco Javier Romero Mena, titular de la Coordinación de Servicios Estudiantiles, dice que "creer que los estudiantes entre los 15 y 25 años no tienen relaciones sexuales antes del matrimonio y que carecen de experiencia sexual, es cerrar los ojos a la realidad".

Menciona como ejemplo la Bolsa de trabajo dentro de la coordinación que dirige. En esta existen unas 300 solicitudes de estudiantes activos que son padres o madres de familia. "Quizá algunos estén casados, pero por lo menos un 10 o 15 por ciento de estos son padres o madres solteras que tienen la responsabilidad del hijo, de sus estudios y de la familia".

Con responsabilidad

Las voces en contra de esta herramienta informativa, ya sonaron. En la edición del 24 de julio, de *Semanario*, órgano de la Arquidiócesis de Guadalajara, el cardenal Juan Sandoval Íñiguez afirma que la cartilla es "mucho veneno en un recipiente pequeño".

Señala que tal documento habla de derechos, pero nunca de obligaciones.

El coordinador de capacitación de la CEDHJ, Eduardo Sosa, comenta al respecto: "No estamos promoviendo un ejercicio irresponsable de los derechos sexuales", por lo que capacitarán a jóvenes en las siete regiones del estado para que difundan los mencionados derechos.

Adriana Rodríguez, coordinadora de la Red de jóvenes, asegura que "no se habla de libertinaje, sino de salud sexual y reproductiva. La constitución garantiza el derecho a la información, educación, y ahí entra la parte sexual. La línea moralista se carga a manifestar que la cartilla es inmoral. No. Es una invitación a que las personas asuman su bienestar. No se trata de te doy un condón y listo".

Eduardo Sosa explicó que aquellas personas que sean agredidas en sus derechos podrán recibir asesoría en la CEDHJ sobre el caso, ya que no todos son de la competencia de este organismo y algunos los canalizarán a otras dependencias.

Sandoval Íñiguez va más allá: "Me gustaría saber si quienes tienen familia y forman parte de esta Comisión de Derechos Humanos u ONG's, darán a sus hijos de 12 o 14 años esta cartilla, para que sea norma de su conducta".

Tienen derecho a manifestar públicamente sus afectos FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | *GACETA UNIVERSITARIA*

Eduardo Sosa aclara: "La libertad pasa por la conciencia", y la conciencia tiene su base en la percepción de la realidad:

- En México casi un 21 por ciento de los homosexuales son discriminados a la hora de solicitar un trabajo, a causa de su preferencia sexual.
- Cada año cerca de 380 mil mujeres adolescentes resultan embarazadas.
- Al año, 500 mil se ven en peligro de muerte a causa de un aborto clandestino.
- Una realidad es que de cada 100 víctimas de la violencia, 96 son mujeres.
- Al año acuden a la CNDH cerca de 110 mil quejas sobre explotación sexual comercial en infantes.■

La cartilla no habla de libertinaje, sino que promueve la salud sexual y reproductiva

La Cartilla de los derechos sexuales de las y los jóvenes en Jalisco, abarca 13 puntos:

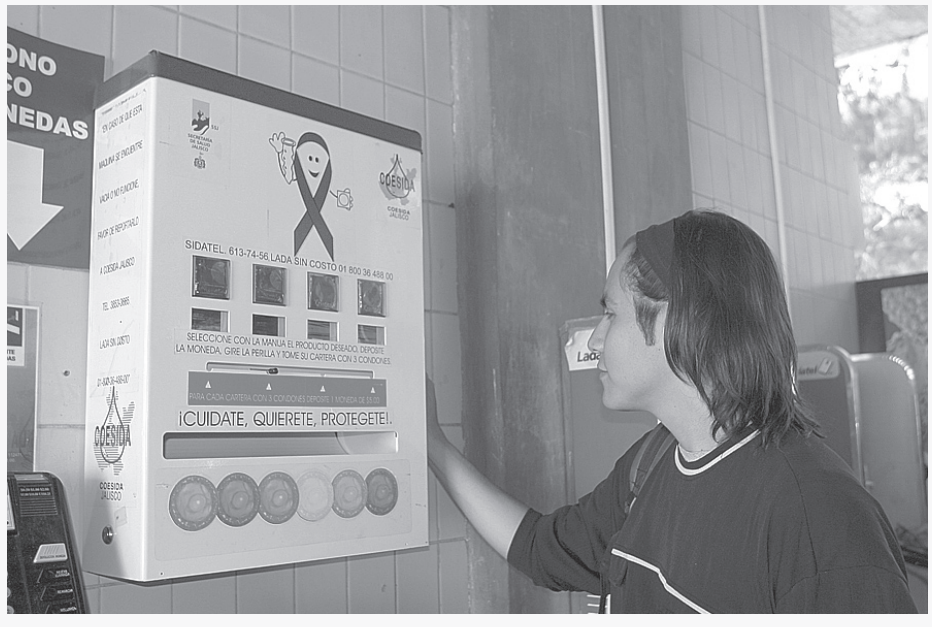
1. Derecho a decidir en forma libre sobre mi cuerpo y sexualidad.
2. Derecho a manifestar públicamente mis afectos.
3. Derecho a ejercer y disfrutar plenamente mi vida sexual.
4. Derecho al respeto de mi intimidad y mi vida privada.
5. Derecho a decidir con quién compartir mi vida y mi sexualidad.
6. Derecho a la igualdad de oportunidades y a la equidad.
7. Derecho a vivir libre de toda discriminación.
8. Derecho a vivir libre de violencia sexual.
9. Derecho a la libertad reproductiva.
10. Derecho a los servicios de salud sexual y reproductiva.
11. Derecho a información completa, científica y laica sobre sexualidad.
12. Derecho a la educación sexual.
13. Derecho a la participación en las políticas públicas sobre sexualidad.

Prevenir es vivir

No solo un embarazo no deseado es parte de la sexualidad. En mayo pasado, el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) arrancó el programa Prevenir es vivir, cuya labor consiste en la instalación de máquinas expendedoras de condones, para responder a un estudio previo que arrojó situaciones "interesantes".

En una encuesta realizada a 200 alumnos de este centro, 63 por ciento dijo ser activo sexualmente. Y de este porcentaje, 66 por ciento ha tenido relaciones sin condón.

En el ámbito nacional, de acuerdo con el Consejo Nacional para la Prevención y Control del Sida (Conasida), en cuanto a edades, el sector de 15 años o más es el de mayor porcentaje en cuanto a infección de VIH, con el 97.5 por ciento. La transmisión por vía sexual ocupa el mayor porcentaje, con un 91.4 por ciento, de los cuales el 49.1 por ciento corresponde a personas que mantienen relaciones con individuos del mismo sexo y a bisexuales,



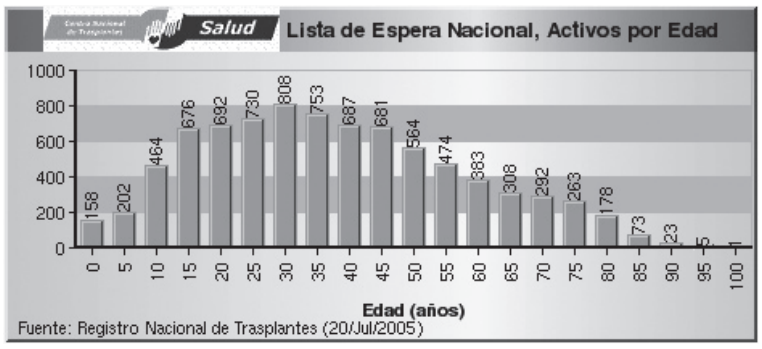
en tanto que el 42.3 por ciento se da entre heterosexuales.

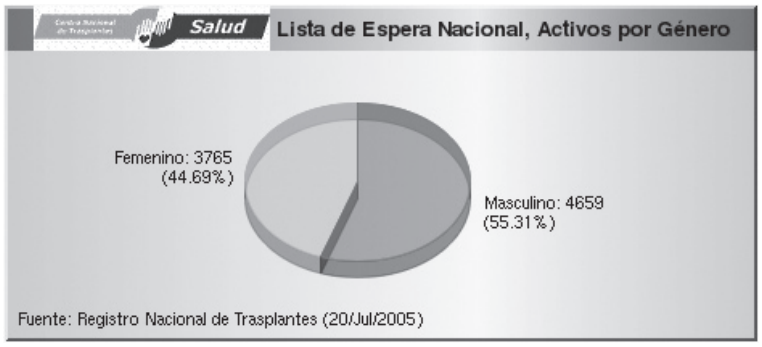
En cuanto a estados, Jalisco pasó a ocupar el tercer lugar en casos de sida durante 2004, con un total de 8 mil 298 casos de personas infectadas.

CELEBRARON EL 4 DE AGOSTO

Día estatal del trasplante

Gustavo Cortéz García
/ edición *Gaceta Universitaria*





En México, de acuerdo con el Centro Nacional de Trasplantes (Cenatra), cada año son requeridos 10 mil trasplantes de córnea, siete mil de riñón, cuatro mil de corazón y otro tanto de hígado. La mayoría de quienes necesitan un órgano mueren o quedan ciegos primero.

Aun cuando se calcula que en Jalisco por lo menos siete mil personas requieren un trasplante de órgano o tejido, solo mil 350 están anotadas en la lista de espera para recibir uno. La mayoría aguarda un riñón. Le siguen de cerca quienes precisan una córnea.

El doctor Leobardo Alcalá Padilla, director general del Organismo Público Descentralizado (OPD) Hospitales Civiles de Guadalajara, dio a conocer que dicho nosocomio ocupa el primer lugar en el país en cuanto a trasplantes de hígado, ya que la institución lleva a poco más del 50 por ciento de los efectuados en México. Además, cuenta con el segundo lugar en trasplante de riñón.

Junto con San Luis Potosí, Jalisco es el estado con la tasa más alta de donación cadavérica en la república (14 por un millón de habitantes), gracias a la buena labor del equipo encargado de procurar los trasplantes en el hospital civil, que a la fecha lleva 141 órganos, muy por encima de los 81 que han conseguido el Hospital de especialidades y el de pediatría del Centro Médico Nacional de Occidente, del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).

No obstante, Leobardo Alcalá mencionó que falta fomentar la cultura de la donación de órganos y tejidos, a fin de abatir el rezago en la lista de espera. Resulta indispensable, además, profesionalizar la labor de quienes reciben los trámites, pues la burocracia constituye un obstáculo.

"Todos deberíamos ser donadores universales. Es bien sabido que muertos no servimos para nada, sino simplemente como alimento de gusanos".

Informó que el hospital civil de Guadalajara cuenta con un banco de órganos y tejidos: hueso, válvulas, arterias, tendones, que pueden ser de utilidad en el área cardiovascular.

Existen órganos, como el hígado y riñón, que es necesario trasplantar de inmediato. El corazón debe estar latiendo cuando es extraído, por este motivo la mayoría de los donantes son pacientes con muerte cerebral, cuyos familiares firman la autorización para darlo a otra persona.

En 2005 los promotores del banco de órganos han recabado más donaciones que en años previos. Si comparamos los datos de 2000 y 2004, vemos que en estos cinco años hubo un incremento del cien por ciento, gracias a la profesionalización del personal.

Para saber

Más del 80 por ciento de los trasplantes en Jalisco son efectuados en hospitales públicos: 50 por ciento en el IMSS, de 20 a 25 por ciento en los hospitales civiles y apenas un 20 por ciento en hospitales privados, que se dedican al trasplante de riñón donado por un familiar vivo, y de córnea importada.

Jalisco, líder nacional en trasplantes

- El Hospital Civil de Guadalajara "Fray Antonio Alcalde" ocupa el primer lugar nacional en trasplantes de hígado y el segundo en los de riñón.
- El hospital civil es el único en México que cuenta con el programa para trasplantar hígado de vivo a vivo.
- En el país existen tres bancos de órganos y tejidos funcionando. Uno de ellos se encuentra en el Hospital Civil de Guadalajara. Los otros dos, en Monterrey.
- El banco de órganos y tejidos del hospital civil ya ha reunido: hueso, válvulas, arterias y tendones.
- El "Fray Antonio Alcalde" se ubica en el primer lugar nacional en trasplantes de hígado. El nosocomio lleva a cabo más del 50 por ciento de los efectuados en nuestro país.

Muertes que ayudan a salvar vidas

Una persona que decide donar sus órganos y tejidos puede salvar ocho vidas con su donación. Además contribuye a mejorar docenas de vidas con su córnea, hueso, piel y otros tejidos.

¿Qué es un trasplante?

Es la sustitución de un órgano o tejido que ya no funciona por otro que sí lo haga, con el objetivo de restituir las funciones perdidas. En muchos pacientes, el trasplante es la única alternativa que puede salvarle la vida y permitirle recuperar la calidad de esta.

¿Qué órganos pueden ser trasplantados?

Las partes del cuerpo que en la actualidad son utilizadas con este fin son: órganos sólidos (riñón, hígado, corazón, páncreas, pulmón) o tejidos (médula ósea, hueso, piel, córneas, vasos sanguíneos).

En Jalisco son trasplantados con gran éxito: hígado, riñón, córneas, médula ósea y corazón.

¿Qué se necesita para ser donador?

Ser mayor de 18 años (en el caso de que fallezca un menor es facultad de los padres decidir al respecto). Tomar la decisión y expresarla en forma voluntaria llenando la credencial de donación, en la que deberá especificar los órganos y tejidos que desea donar. Comunicar su decisión a familiares y amigos. Llevar siempre consigo su credencial. Expresar cuando solicite su licencia de conducir su voluntad de donar órganos.■

Trasplantes de órganos realizados en el Hospital Civil de Guadalajara "Fray Antonio Alcalde"

2004-2005	
703	córnea
587	riñón
16	hígado
2	corazón
1	hígado y riñón
Enero-junio 2005	
157	hígado
354	riñón
2	corazón
10	médula ósea

A sus 26 años, Guadalupe Guzmán López recibió su segundo trasplante de riñón en el Hospital Civil de Guadalajara "Fray Antonio Alcalde", luego de tres años y medio en la lista de espera.

"Tenía siete años de haber recibido mi primer trasplante. Después de la operación mejoró mi vida. Hasta llegué a casarme. Este mes cumplo dos años de casada. Todo marchaba bien, hasta que empecé a tener problemas con el riñón trasplantado. Los doctores decidieron que me fuera retirado. Mis hermanos y mi esposo se apuntaron para ser mis donadores, pero ninguno salió compatible, por el grupo sanguíneo".

El domingo 17 de julio Guadalupe se presenta en el hospital civil, para su sesión de hemodiálisis, pues sufre de insuficiencia renal crónica. Al término de su tratamiento, cuando ya estaba por irse, recibe la noticia de que existe la posibilidad de que haya un donante en Zacatecas: una mujer de 21 años que falleció de muerte cerebral. A la medianoche de ese mismo día le confirman que ella recibiría el trasplante.

El CUCEI y el ayuntamiento de Villa Corona firmaron un convenio para recuperar la cuenca
FOTO: CUCEI

EMPIEZA A RECUPERARSE

La laguna de Villa Corona

Este embalse, candidato a ingresar en el Sistema Integral de Lagos y Humedales Mundiales, conocido como Ramsart, puede recuperar su volumen en este temporal.

José Díaz Betancourt

En este temporal de lluvias no solo es factible que la laguna de Atotonilco, conocida también como de Villa Corona y enclavada en el municipio del mismo nombre, presente una recuperación casi total en su volumen de agua, sino que es candidata, desde este año, a formar parte del Sistema integral de lagos y humedales mundiales, conocido como Ramsart.

Estas dos buenas noticias son el resultado del primer convenio suscrito entre la Universidad de Guadalajara, la asociación mundial Living Lakes, Global Nature Fund y el ayuntamiento de Villa Corona para rescatar el embalse y que fue firmado hace tres años, informó el responsable del enlace institucional del proyecto, el doctor Antonio Gómez Reyna.

Junto con los investigadores Enrique Meza, César Gómez y especialistas del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de la Universidad Guadalajara, "el equipo de rescatistas" del espejo rinde "buenas cuentas" y hace 15 días las organizaciones involucradas renovaron el acuerdo, para asegurar la continuidad del proyecto.

"Aún falta la rehabilitación de canales de riego, de los cuales se estaba perdiendo agua. Hemos construido gaviones y cortinas, para dejar limpios los drenes, pues la laguna se secó hace tres años porque estaba desviándose agua de los canales", aseguró Gómez Reyna al enumerar algunas de las acciones que han efectuado, sin dejar de señalar que "aún falta mucho por hacer".

Para el investigador y vicepresidente de la Sociedad amigos del lago de Chapala, A.C., es vital conocer el desempeño de los canales de riego, "del agua que llega, la que se filtra y la que se evapora", para garantizar el equilibrio de Villa Corona, donde –a semejanza de lo que ocurre en Chapala, San Marcos, Zacoalco, Sayula y Cajititlán– arriban miles de aves migratorias procedentes de Estados Unidos y Canadá.

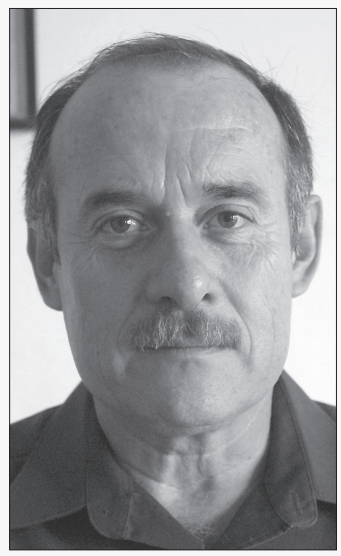
Esta fue una de las "cartas fuertes" para preparar la documentación que puede acreditar a Villa Corona entre los lagos y humedales más importantes del mundo. "Atotonilco ya está considerada como laguna asociada en la organización Living Lakes, el socio (solo puede haber uno por cada país) es Chapala, pero Villa Corona y Pátzcuaro ya son asociados. Esa categoría también es buscada por otros lagos de México y el mundo".

Para ser asociado, Atotonilco concursó con lagos de Rusia y California, con el Titicaca, de Bolivia, y el Victoria, de África.

Hace tres años, cuando firmaron el primer convenio, Villa Corona presentaba uno de los niveles más dramáticos en su historia, pues el agua cubría apenas 10 por ciento de su capacidad de almacenamiento total.

Advertencia

A las buenas nuevas del acuerdo entre la Universidad de Guadalajara, organizaciones no gubernamentales y autoridades municipales, Gómez Reyna suma una advertencia: las miles de casas que están siendo o ya han sido construidas en el municipio de Tlajomulco podrían derivar sus aguas negras a la presa de Hurtado, a la de Bellavista y de ahí a Villa Corona, convirtiendo dichos embalses y todo el trayecto en una enorme cloaca si no toman las providencias necesarias a fin de establecer plantas de tratamiento que garanticen la calidad del agua.



El doctor Antonio Gómez Reyna es licenciado en ingeniería mecánica eléctrica por la Universidad de Guadalajara, en la que obtuvo también el grado de master en ingeniería de proyectos, lo mismo que el de doctor en ingeniería y tecnología, en la línea de ordenamiento, manejo y sustentabilidad de cuencas, área en la que realizó algunas estancias en universidades e institutos de Europa.

Es catedrático e investigador en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, de la UdeG, y coordina la maestría en ingeniería eléctrica.

Es integrante del Colegio de Ingenieros Mecánicos Electricistas y preside la Asociación de energía solar en Jalisco.

Es evaluador del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) en asuntos bilaterales entre México y Cuba, así como entre nuestro país y Francia. Miembro del Comité científico internacional de Living Lakes, Global Nature Fund y Oro Verde. Responsable científico de las organizaciones no gubernamentales Sociedad amigos del lago de Chapala, A.C. y Salvemos al lago, A.C., en la laguna de Atotonilco (Villa Corona), lo mismo que de los proyectos de sustentabilidad y manejo de las cuencas ante los comités internacionales.

Villa Corona forma parte de la subcuenca Lerma-Chapala

La laguna de Atotonilco pertenece a una de las subcuencas de la región Lerma-Chapala-Santiago, desde hace dos años.

El acuerdo del que proviene dicha denominación fue publicado el 15 de octubre de 2003, en el *Diario Oficial de la Federación*, en base a los estudios de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), la cual reconoce 19 subcuencas al interior de la cuenca Lerma-Chapala.

La región que describe y abarca el documento está conformada por 129 mil 263 metros cuadrados. Entre otras subcuencas reconocidas están: el río Grande de Morelia, las lagunas de Cuitzeo y de Pátzcuaro, en Michoacán; las lagunas de Sayula, San Marcos y Zapotlán, así como los ríos Zula y Duero, en Jalisco; la laguna de Yuriria, en Guanajuato, y los ríos Turbio y La Laja, en Querétaro.

Los anteriores son apenas una parte de las denominadas "cuencas cerradas" que pertenecen a la cuenca Lerma-Chapala y comparten grandes problemas: la deforestación, la desaparición de flora y fauna, así como la constante falta de agua, la cual es ya calificada de crítica.

El programa de trabajo de la comisión especial de la cuenca Lerma-Chapala, en el Congreso de la Unión, describe así dicho espacio geográfico: "Es una región delimitada como unidad de estudio, compuesta de un conjunto de ecosistemas interactuantes entre sí.

"Está vista como un sistema a partir del cual es posible establecer balances regionales entre la disponibilidad, la demanda y el deterioro de los recursos naturales, sujeta a un desarrollo regional condicionado a la disponibilidad de los recursos naturales, más que a las políticas aplicables, mientras que su estructura social y sus procesos históricos están relacionados dentro de una región, como factores clave para incorporar, asimilar, modificar o rechazar los paquetes tecnológicos impulsados por las políticas de desarrollo".

La LIX Legislatura ha planteado un trabajo integral de rescate, cuyo punto de partida es el lago de Chapala y el río Lerma, considerados entre los grandes ecosistemas mundiales por su extensión e impacto social.■

26 DE JULIO DE 2005

Federico Mayor Zaragoza

Lourdes Bueno

Destacado bioquímico y político español; rector de la Universidad de Granada y creador de la Universidad Politécnica de Cataluña. Tiene importantes investigaciones sobre metabolismo de los aminoácidos y patología molecular perinatal.

Junto con Adolfo Suárez, trabajó la transición democrática española. Diputado y ministro de Educación y Ciencia. En dos ocasiones, Director General de UNESCO, diseñador del informe La Educación en el siglo XXI realizado por Delors.

Preside el European Research Council Expert Group para una economía basada en el conocimiento. Dirige Fundación Cultura de Paz, que UNESCO impulsa; conjuntando y comprometiendo a dirigentes, políticos, estadistas, intectuales y ciudadanos en La Carta de la Tierra para una sociedad global de respeto: hacia la naturaleza, los derechos humanos universales, la justicia económica, y una cultura de paz.

Su más reciente publicación: La fuerza de la palabra (2005), donde, conocedor de las profundidades del poder mundial, habla con absoluta claridad sobre la situación actual. Voz que se levanta fuerte en un momento de especial atropello económico y social en el mundo.

Me asustan esas prácticas 'religiosas' proliferando en América Latina…¿quién financia esto? ¿de dónde viene toda esta reducción de cada ser humano a un ser supersticioso, lleno de miedos…?

Federico Mayor Zaragoza(1934-)

Lourdes Bueno (LB): Usted afirma: se comete un "delito de silencio" al no denunciar la pobreza y mortalidad infantil. La sociedad "no puede callar, debe pasar a la acción".

Federico Mayor Zaragoza(FMZ): Ahora es posible. Durante mucho tiempo nos silenciaron porque el disentimiento sólo podía ser presencial, en una manifestación, con riesgos implicados…ahora con la tecnología de la comunicación –Internet- podemos expresar nuestra voz, la voz del pueblo; esto es democracia y el siglo XXI puede ser el siglo de la democracia, de la gente, que en forma pacifica dice: no. No les votaremos más, incluso: dejaremos de votar hasta que cumplan sus promesas: ¡es la cuarta vez que el G8 anuncia: "terminaremos con la pobreza, cuidaremos el medio ambiente…! Tenemos que decirles: basta; como aquel 15 de febrero del 20031, ¡qué maravilla!…incluso apunté: "este ha sido un día de cambio para la humanidad" porque millones de personas salieron pacíficamente a decir: no, "no creemos que esta sea una guerra ni necesaria, ni legal, mucho menos moral." Es la primera vez en la historia de la humanidad que nos oyeron, aunque el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional sigan al servicio de los países más prósperos de la tierra…

LB: Usted expresó: Con la mejor voluntad – ¡pero puede ser con la peor! – se emplean palabras que, bajo la actual hegemonía, trasladan mensajes falsos…¿Es importante rescatar el sentido original de las palabras?

FMZ: Fundamental. No podemos guiarnos por preceptos confusos que cada uno pueda llevarse al molino de sus intereses... Tenemos palabras, cuyo contenido no compartimos, impuestas por las potencias dominantes, por ejemplo: globalización…de qué…por quién…para quién…Yo, sólo he visto globalizada la pobreza: un tercio de la humanidad nunca ha tenido acceso a una llamada telefónica…2,300 millones viven con menos de 2 dólares diarios; y, mueren en genocidio silencioso 50 mil personas cada día… ¿esto es globalización económica?

Hay que rechazar principios como inaceptables, empezando por: el mercado. Pero se ha producido una abdicación de responsabilidades éticas y políticas: una claudicación de ideologías. ¿Dónde están los que decían que teníamos que repartir mejor…?

Hoy, guía la economía de mercado que tan suculentos resultados da a algunos…lo que llevó al entonces presidente Clinton a decir: "no sólo economía de mercado, sociedad de mercado…democracia de mercado." ¡Que disparate! Pero: ya se tiene, sociedad y democracia de mercado…Las personas y la democracia convertidas, no sólo en consumidores agobiados por la publicidad omnipresente, sino en productos.

LB: Valor y precio…

FMZ: Machado dijo: es de necios confundir valor y precio. Pues hemos sido necios y aceptado que otros necios, que confunden nuestros valores con sus precios, nos hayan borrado las ideologías políticas, dejando al mercado por encima de todo; aún los presidentes estadounidenses: Wilson y Roosevelt, resaltaron los valores encima de los precios…en los años 50 y 60 luchábamos por valores y principios democráticos, la libertad, la igualdad. Tiene que recuperarse.

LB: Usted expresa: no se puede permanecer silencioso cuando se trata de aspectos que comprometen, irreversiblemente el futuro. ¿Es la autocensura, en esta sociedad de mercado, un mal endémico…?

FMZ: Es necesaria la acción, especialmente con fenómenos que puede ser irreversibles, apelo a la ética del tiempo: un momento de decisión con inmensa densidad moral, cuando no podemos decir: otro informe, otra comisión, porque aplazar hace que estos fenómenos alcancen puntos de no retorno, como el ozono…o, cuestiones sociales: grupos de personas en miseria…procesos de frustración, radicalización, odio y violencia se desatan. Nunca justificaré la violencia, pero debemos explicar, ir a las raíces, saber por qué se actúa así. El hombre responde a la representación que tiene de la realidad, entonces, ¿cómo responderán los pueblos, los millones de seres humanos marginados por el actual sistema? En este momento, la función que tienen los intelectuales y la universidad es situarse como torre de vigía, anticiparse, decir: cuidado…y tender puentes. Se ha hecho, pero aisladamente, sin coordinación

Resulta obligado estimular a que sean muchos más los que se atrevan a la palabra, a ser, a saber atreverse…Si esto no sucede, la autocensura se queda con nosotros…primero: información 'sesgada', luego: manipulada. Cuando tenía 16 años me impresionó Camus diciendo: "les desprecio porque pueden pero no se atreven, porque pudiendo tanto se atreven a tan poco…" Pero el miedo es comprensible cuando a la persona 'molesta' se le obstruye…se ha hecho y hace: la Unión Soviética...Estados Unidos igual, con los países 'revoltosos', los que podía acusarles de comunistas…conoce la Operación Cóndor. Otto René Castillo dice: Un día la gente de mi pueblo irá a ver a los intelectuales, a políticos, y les preguntará: ¿por qué estaban callados cuando la hoguera de mi patria se extinguía…? Por eso tenemos que expresarnos sin miedo, las universidades, los intelectuales, todos.

LB: La educación

FMZ: Esprieu dice: los hombres no son, si no son libres… Esta libertad, hacer que el hombre sea él mismo, es educación, o como expresó Giner de los Rios: saber dirigir la propia vida.

Punto central de la educación es potenciar la extraordinaria capacidad del ser humano: pienso luego existo…si no pienso no existo…¿Cómo podemos existir si tenemos respuestas prestadas, o actuamos al dictado de otros?. Debemos crear momentos para reflexionar y dialogar, luego decir: yo pienso esto. Ahí está la libertad, entre las certezas y las incertidumbres.

Hemos sido súbditos, plantando en surcos ajenos, luchando por causas con frecuencia opuestas a las nuestras. Ha llegado el momento de participar, de ser tenidos en cuenta, de ser ciudadanos plenos.

La vida no puede desperdiciarse en sometimientos. Tenemos alas para volar y nos las dejamos cortar…La educación debe procurar que cada persona dirija su vida; que no nos dejemos dirigir por nadie… Por ello, es importante que los niños aprendan a hablar con sus padres, pero en la sociedad actual, los niños no ven a sus padres… esto debe cambiar; ambos, padre y madre deben estar presentes para ayudar a sus hijos al aprendizaje de pensar y dialogar, para construir una relación de interlocución consigo mismos y con el mundo.

LB: ¿Soluciones?

FMZ: Leonardo Da Vinci, dice: en momentos de crisis nos damos cuenta de la igualdad del ser humano. Todos los seres humanos libres e iguales, principio fundamental para este siglo y milenio…A ver si estos sordos mandatarios, se dan cuenta que la solución para pasar de los imposibles de hoy a los posibles de mañana es: reunir, con imaginación, la experiencia y sabiduría de todos, no sólo las ideologías y enfoques de unos cuantos…

La Carta de las Naciones Unidas dice: "Nosotros, los pueblos", de una cultura y otra. Pero ahora, ese: nosotros los pueblos, cambió a: nosotros los poderosos… La democracia del 'todos'…a la plutocracia de los poderosos que vivimos: la especie humana ha aceptado el predominio de unos cuantos sobre la inmensa mayoría. Ha llegado el momento del hombre responsable, el que no acepte lo inaceptable, el que considere la igualdad entre todos lo miembros de la comunidad humana, como algo indiscutible.■

[1] Día en el que millones de personas en el mundo, con el lema: "No en nuestro nombre", protestaron contra la guerra contra Irak. http://www.jornada.unam.mx/2003/feb03/030216/index.html

PROULEX
Universidad de Guadalajara

inglés · francés

PDU. Proulex Diploma Universitario 480 horas
inglés o francés • curso de 12 niveles

PC. Proulex Certificate 160 horas
inglés • curso de 4 módulos

PCA. Proulex Certificate Advanced 160 horas
inglés • curso de 4 módulos

PBE. Proulex Business English Course 120 horas
inglés o francés • curso de 3 módulos

PToefl. Proulex Toefl Preparation Course 120 horas
inglés • curso de 3 módulos

PJS. Proulex Juniors Secundaria
PJS. Proulex Juniors Secundaria 480 horas
inglés • curso de 12 niveles • 7 a 14 años
curso de verano

PETTD. Proulex English Teacher Training Diploma 150 horas
inglés • diplomado intensivo

PETTJ. Proulex English Teacher Training for Juniors 75 horas
inglés • curso intensivo adicional al PETTD

PCBi. Proulex Comunidades Bilingües 400 horas
inglés para fines específicos *ESP* • grupos cerrados • 5 módulos

computación

PCI. Cómputo Integral 160 horas
PCI. Cómputo Integral Avanzado 80 horas
PCIL. Cómputo Integral Linux 80 horas
PCJ. Cómputo Juniors 200 horas
PCJV. Cómputo Juniors verano 40 horas
PCDP. Diplomado en Programación 320 horas
PCDR. Diplomado en Redes 210 horas

Cucea
CUCEA. Módulo "C"
Periférico Norte 799
Col. Los Belenes
(33) 3633 4009 / 3633 4318

Sociales
CUCSH.
Guanajuato 1049
Col. La Normal
(33) 3853 3939 / 3853 3938

Tecnológico
CUCEI. Edificio "A"
Blvrd. Gral. Marcelino García B.
(33) 3619 6536 / 3619 6541

Tepeyac
Av. Tepeyac 1156
Col. Chapalita
(33) 3121 1780 / 3121 1760

Universidad
Av. Vallarta 1043
Col. Americana
(33) 3826 3221 / 3826 7910

Vallarta
Av. Vallarta 2526
Col. Arcos Vallarta
(33) 3615 7602 / 3615 7608

Computación
Justo Sierra 2439
Col. Ladrón de Guevara
(33) 3616 2416 / 3616 2544

Autlán
CUCSUR. Edificio "R"
Av. Independencia Nacional 151
Autlán de Navarro, Jalisco.
(317) 381 0250

Ocotlán
Calle 1910 num. 318
Ocotlán, Jalisco.
(392) 922 2694

Puerto Vallarta
Libertad 105
Edificio Parián del Puente
Col. Centro
Pto. Vallarta, Jalisco.
(322) 223 2881 / 223 2882

Tepatitlán
Galeana 113
Col. Centro
Tepatitlán de Morelos, Jalisco.
(378) 781 1277 / 715 3927

Zapotlán
Colón 667
Col. Centro
Zapotlán el Grande, Jalisco.
(341) 412 3884 / 412 3885

Oficinas corporativas
Prisciliano Sánchez 1105
Col. Americana
Guadalajara, Jalisco.
(33) 3827 0595 / 3827 0594
3827 0593 / 3827 0592

www.proulex.com

Capacitarán en turismo religioso

Inicia bachillerato técnico en turismo, en San Juan de los Lagos.

Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

La Preparatoria regional de San Juan de los Lagos, de la UdeG, arranca en este ciclo escolar, el bachillerato técnico en turismo, con el cual pretenden mejorar los servicios de atención al turismo, en los rubros hotelero, gastronómico, cultural y social.

La directora de dicho plantel, Irma Verónica Hurtado López, explicó que este bachillerato tiene una opción en turismo religioso. Para conocer este tipo de proyectos e infraestructura, visitaron ciudades brasileñas como Curitiba, Sao Paulo y Porto Alegre.

En la primera población acudieron a monasterios y vieron las costumbres de sus pobladores. San Juan de los Lagos es parecido, ya que tiene la ruta de los mártires (hoy santos), misma que, por medio del Vaticano, es conocida en Europa.

"En esa región está Jalostotitlán, que tiene a Santo Toribio; en Mezquitic, al Niño del cacahuatito; en San Juan de los Lagos, a la virgen con el mismo nombre, además de otros municipios, como Encarnación de Díaz, San Miguel el Alto, San Julián, Tepatitlán o Arandas. Es un recorrido extenso.

"Con bastante frecuencia, por no decir que a diario, tenemos la visita de muchos peregrinos de todo el mundo. Sin embargo, ofrecen servicios con poco conocimiento en la atención turística".

La maestra Hurtado López consideró que esta es una oportunidad para el campo laboral de la región. A futuro pretenden firmar convenios de colaboración, para que alumnos trabajen en hoteles y otros servicios que mejoren las rutas turísticas y la atención al visitante. De hecho, su objetivo consiste en hacer una reingeniería turística.

El bachillerato técnico en turismo surgió en 2001. Durante 2002 y 2003 fue elaborado la currícula, y en 2004, aprobado por el Consejo General Universitario.

Frente a los esfuerzos por promover el desarrollo de la educación técnica en México, la UdeG no se queda atrás. Al margen del trabajo realizado en la Escuela Politécnica, el Sistema de Educación Media Superior (SEMS) fortalece este sistema en toda la entidad.

Al ser interrogada en torno a la demanda por el nuevo bachillerato técnico en turismo, asevero que es buena opción.

"En los trámites pasados tuvimos 197 aspirantes, pero solo aceptamos 50, ya que no tenemos presupuesto ni infraestructura.

"En este sentido, preferimos que salgan con la mejor preparación posible, a fin de cuidar su eficiencia terminal".

Los alumnos egresan con habilidades y competencias para la promoción turística de la región y, a diferencia del bachillerato general, con el dominio de otro idioma.

También adquieren conocimientos de administración hotelera, gestión y vinculación turística nacional e internacional, capacidad de organización de grupos turísticos, gastronomía, atención al cliente, planeación estratégica, calidad total en la oferta de servicios, entre otros.■

Preparatoria regional San Juan de los Lagos

- Tiene tres módulos: San Miguel el Alto, Jalostotitlán y San Juan de los Lagos
- Planta académica de 100 profesores
- Cerca de dos mil 600 estudiantes
- Bachillerato general, semiescolarizado y, a partir de agosto de 2005, bachillerato técnico en turismo
- La coordinadora es Ilda Romo
- Cuenta con 10 profesores fundadores del bachillerato técnico, preparados en el SEMS, en el área turística y didáctica

La licenciatura obtuvo su certificación en septiembre de 2004
FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

¿Mayor interés por la sociología?

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

De los cerca de 700 egresados en los 26 años de existencia de la carrera de sociología, de la Universidad de Guadalajara, 80 por ciento encontró trabajo durante el último ciclo de la licenciatura, en el sector público y privado, así como en la docencia.

Los sociólogos también pueden trabajar en puestos directivos de la administración pública municipal o estatal, en asesoría especializada o en la organización de empresas, en el nivel gerencial, aunque estos cargos constituyen una minoría, afirmó el coordinador de esta licenciatura, David Coronado Arias.

De acuerdo con un diagnóstico de la situación de sus egresados, la mayoría percibe uno a seis salarios mínimos. "Esto significa que la carrera provee a la sociedad de profesionales operativos y de pocos mandos medios".

El interés por estudiar esta licenciatura aumentó en los últimos años, pues los 50 lugares disponibles cada semestre son ocupados en su totalidad. Incluso hay un índice creciente de no admitidos.

Para el calendario escolar 2001 B fueron aceptados 34 estudiantes, es decir, el cien por ciento de la demanda, mientras que para el semestre recién finalizado ingresaron 45 de los 57 solicitantes.

"Antes nos quedábamos con cupos disponibles, pero desde hace cuatro años absorbemos el total de la matrícula, aunque también hay jóvenes que no podemos recibir".

El funcionario comentó que los miembros del colegio departamental pretenden implementar la aplicación de exámenes vocacionales a los aspirantes, a fin de determinar si tienen interés en la profesión o solo es una segunda alternativa.

"Tenemos un índice de deserción de 20 por ciento, sobre todo en los primeros tres semestres, ya que la licenciatura requiere un intenso nivel de redacción y lectura, así como una buena organización de las ideas. Algunos tienen problemas para cumplir esos requisitos y optan por salirse".

Mejoran el plan de estudios

Las reformas al plan de estudios de la licenciatura concretadas hace un año favorecen la investigación y el análisis de los diversos problemas sociales.

Con estas modificaciones buscan que la investigación funcione como base para la formación del sociólogo, no que ésta gire en torno a la intervención profesional, como venía ocurriendo, algo que permitirá a los alumnos desarrollar habilidades teóricas, descriptivas, analíticas y reflexivas.

Mediante la investigación sociológica y su capacitación en términos de gestoría e intervención institucional, los estudiantes serán capaces de consolidar su especialidad e identidad profesional.

En palabras de Coronado Arias, con dicha perspectiva estarán en condiciones de conseguir mejores puestos de trabajo.

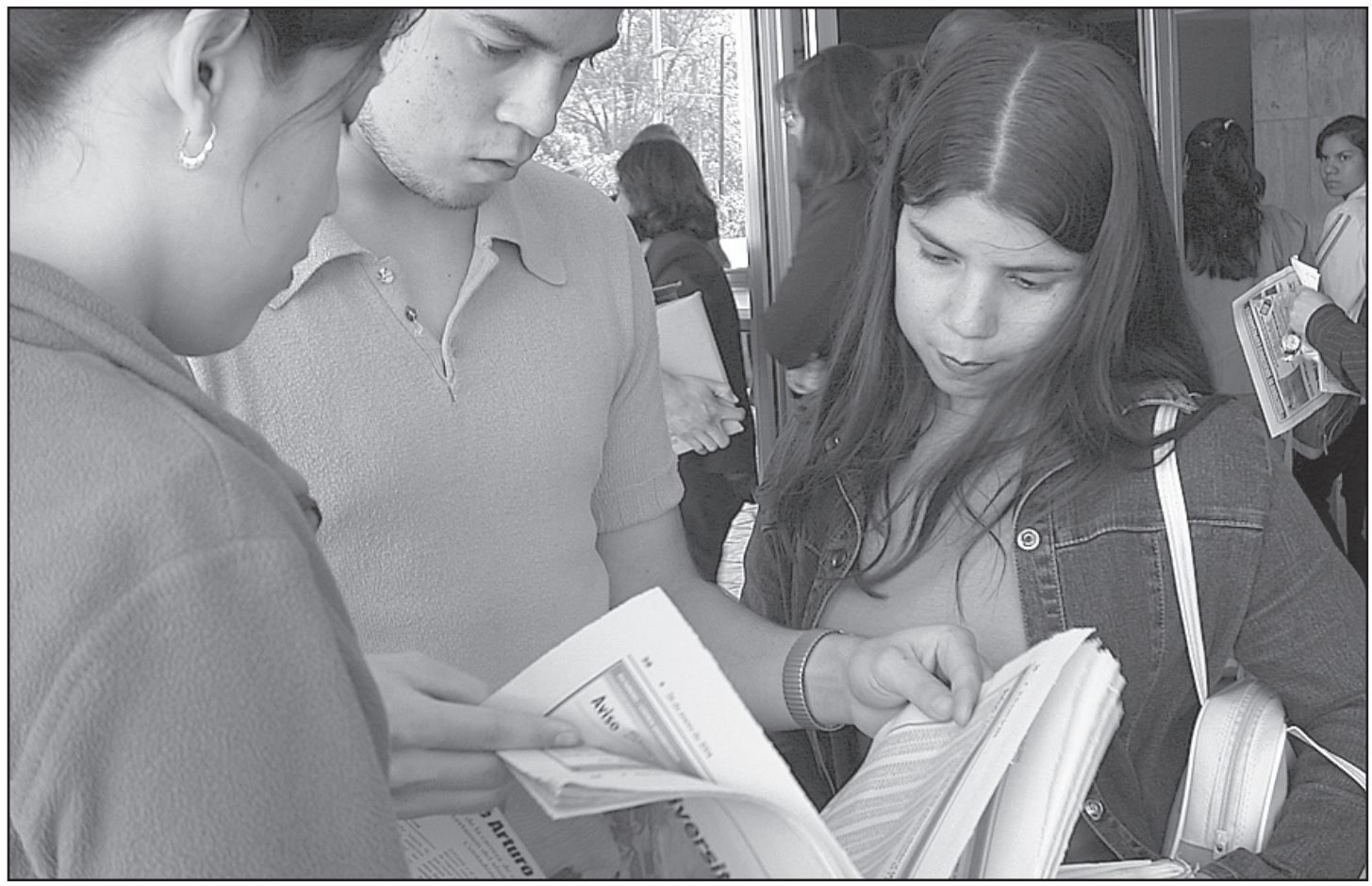
Los cambios en el plan de estudios fueron fundamentales para que la licenciatura lograra su certificación por parte de la Asociación para la acreditación y certificación en ciencias sociales, en septiembre de 2004, como programa académico de calidad.■

CALENDARIO ESCOLAR 2005 B

Admite UdeG a 34 mil 500 jóvenes

Los alumnos que hayan resultado admitidos deberán presentarse a partir de este lunes 15 de agosto en el plantel o centro universitario correspondiente a su admisión, a fin de que les asignen su grupo y turno lo más pronto posible.

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com



Aún quedan 216 lugares disponibles para licenciaturas y carreras de técnico superior universitario
FOTO: ISIS DE LA RIVA | *GACETA UNIVERSITARIA*

Los resultados de admisión para el ciclo escolar que inicia en febrero de 2006, serán dados a conocer el 29 de agosto.

Un total de 34 mil 526 jóvenes fueron admitidos para ingresar por primera vez a la Universidad de Guadalajara, cifra que corresponde al 47 por ciento de la demanda, informó el coordinador de Control Escolar, Roberto Rivas Montiel.

23 mil 262 de los admitidos cursarán el bachillerato general o técnico en alguno de los planteles y módulos regionales de esta casa de estudios. En lo que respecta a licenciatura, el total de nuevos alumnos asciende a 11 mil 264, mismos que ingresarán a los 14 centros metropolitanos y regionales que conforman la red universitaria en Jalisco.

Los alumnos que hayan resultado admitidos deberán presentarse a partir del 15 de agosto en el plantel o centro universitario correspondiente a su admisión, a fin de que les sea asignado su grupo y turno lo más pronto posible.

Rivas Montiel aseguró que algunos centros programan cursos de inducción y nivelación para los alumnos de primer ingreso, requisito para continuar con su proceso de admisión.

Más de la mitad a preparatoria

En lo que respecta a bachillerato, la Coordinación de Control Escolar recibió 42 mil 011 solicitudes con trámite completo. De los admitidos, 11 mil 639 pertenecen a preparatorias de la zona metropolitana de Guadalajara, en tanto que 11 mil 623 son de planteles regionales.

La UdeG admitió al 55 por ciento de las solicitudes con trámite completo en el nivel medio y dejó fuera al 45 por ciento.

A partir de este año los aspirantes a preparatoria que no hayan sido admitidos, no están obligados a realizar el trámite de refrendo o reinscripción para el calendario 2006 A, como sucedía antes, por la puesta en marcha del trámite anualizado, que considera la aplicación de un examen único, el cual fue aplicado el 28 de mayo y el 4 de junio de este año.

Los resultados de admisión para el ciclo escolar que inicia en febrero de 2006, serán dados a conocer el 29 de agosto.

Once mil en licenciatura

El funcionario universitario señaló que para este ciclo escolar presentaron solicitud para licenciatura, 31 mil 440 estudiantes. De los que obtuvieron un lugar, siete mil 204 pertenecen a centros universitarios metropolitanos, mientras que cuatro mil 060 a los regionales.

Este dictamen incluye por primera vez a los estudiantes del Sistema de Universidad Virtual, que fue creado en 2004 y que ofrece la licenciatura en educación con modalidad en línea, de la cual fue admitido el 85 por ciento de los solicitantes.

El porcentaje de ingreso en licenciatura en este ciclo representa el 35 por ciento de las solicitudes recibidas. De esta cantidad, el 54 por ciento fue registrado en los centros regionales y el 29 por ciento en la zona conurbada.

El centro universitario metropolitano donde más estudiantes ingresarán, es el de Ciencias de la Salud, que albergará a más de ocho mil jóvenes de primer ingreso. Lo sigue el de Ciencias Económico Administrativas, con alrededor de siete mil y de Ciencias Exactas e Ingenierías, que admitió a alrededor de cinco mil 500.

De los campus regionales, el de mayor absorción de demanda fue el del Sur, con sede en Ciudad Guzmán, con más de mil 600 aspirantes; luego está el de la Ciénega, ubicado en Ocotlán; el de la Costa, en Puerto Vallarta y el de los Altos, en Tepatitlán, con cerca de mil 400.

Aún hay cupo

Rivas Montiel afirmó que aún quedan 216 lugares disponibles para licenciaturas y carreras de técnico superior universitario (TSU), tanto de la zona metropolitana como de los centros regionales.

Algunas de las carreras en que todavía hay cupo son las de TSU en redes de cómputo, en inyección de plásticos, así como la licenciatura en física, del CUCEI.

En lo que respecta a las regionales, hay lugares disponibles para ingeniería agroindustrial, en sistemas pecuarios, en obras y servicios, así como en multimedia, TSU en telemática, en emergencia, seguridad laboral y rescate, en informática, al igual que las licenciaturas en administración y contaduría pública.

Los interesados en realizar un cambio de sede, acudir entre el lunes 15 y el miércoles 17 de agosto, al centro universitario correspondiente para solicitar el trámite. Deberán presentar su credencial de aspirante.

Los puntajes obtenidos en el examen de admisión están disponibles en la página www.escolar.udg.mx.

El dictamen de admisión en esta modalidad será publicado el 22 agosto en cada centro universitario.■

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

SECRETARÍA GENERAL

COORDINACIÓN DE ESTUDIOS INCORPORADOS

En cumplimiento con lo dispuesto por el artículo 64 del *Reglamento de Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara*

C O N V O C A

A los alumnos de las instituciones particulares o por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara, a participar en el otorgamiento de becas para iniciar o continuar sus estudios de educación media superior o superior para el Ciclo escolar 2005 "B".

A) Beneficios[1]

La beca consiste en la exención del pago de las cuotas correspondientes a las colegiaturas del Ciclo escolar 2005 "B".

B) Requisitos

Los alumnos de instituciones particulares o escuelas por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara, que deseen participar deberán reunir los siguientes requisitos para participar:

I. Solicitud de beca;

II. Ser alumno de la institución particular correspondiente;

III. Haber cubierto el pago de la inscripción a la institución particular o escuela por cooperación correspondiente;

IV. Acreditarmedianteelformatosocioeconómico su situación económica; y

V. Haber acreditado el total de las materias de estudios precedentes.

C) Documentos probatorios

La solicitud dirigida al Rector General deberá acompañarse con los siguientes documentos:

I. Copia fotostática del comprobante de pago de la inscripción a la institución particular o a la escuela por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara o constancia expedida por la institución particular en la cual indique que el solicitante es alumno al ciclo escolar en el que solicita la beca.

II. Formato de acreditación socioeconómica; y

III. Constancia de calificaciones con promedio en el que establezca que acreditó las asignaturas a las que se inscribió en el grado o ciclo escolar inmediato anterior al que es objeto la solicitud, firmada por la autoridad correspondiente en el caso de alumnos que ya se encuentren cursando algún programa educativo, en el caso de alumnos que ingresen de nivel medio superior o superior deberán presentar copia de su certificado de estudios anteriores.

D) Del procedimiento

1.- El alumno:

1.1 Deberá de ingresar al sitio web: www.cei.udg.mx, en que podrá registrar sus datos personales, generales y socioeconómicos en el apartado de becas.

1.2 Una vez registrados los datos, el sistema le proporcionará un número de registro, el cual será requerido en el resto del proceso.

1.3 El aspirante imprimirá la orden de pago y los formatos de "Solicitud de beca" y de "Acreditación socioeconómica".

1.4 Impresa la orden de pago deberá acudir a cualquiera de los bancos que se señalan en la orden a realizar el pago.

1.5 Realizado el pago acudirá a la ventanilla multitrámite de la Coordinación de Estudios Incorporados, con solicitud de beca y el formato de acreditación socioeconómica debidamente firmados, constancia de calificaciones con promedio, copia del pago de inscripción y comprobante del pago bancario de beca. Las fechas de trámites son las siguientes:

- Fechas de registro: Del 22 de agosto al 2 de septiembre del 2005.
- Fechas de recepción de documentos: Del 25 de agosto al 7 de septiembre del 2005.

En el caso de que el alumno registre la solicitud y no entregue los documentos en tiempo y forma se cancelará la solicitud.

Los documentos se recibirán de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 horas, en la ventanilla multitrámite de la Coordinación de Estudios Incorporados ubicada en Av. Juárez no. 976 piso (-1) del Edificio Cultural y Administrativo.

2. Una vez realizado lo anterior, la Coordinación de Estudios Incorporados:

2.1 Revisará que se encuentre completo el expediente y procederá a su estudio y resolución, con base en lo establecido en los artículos 12 fracción XV, 65 y 66 del *Reglamento de Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara*;

2.2 Publicará los resultados en la Gaceta Universitaria –órgano oficial de difusión de la Universidad de Guadalajara-, y en los sitios web: www.udg.mx y www.cei.udg.mx

2.3 Expedirá la constancia que acredite el otorgamiento de beca a los alumnos que hayan resultado beneficiados, las cuales serán entregadas a los mismos, durante los siguientes 10 días hábiles a la publicación de resultados en la ventanilla multitrámite de la Coordinación de Estudios Incorporados; y

2.4 Notificará por escrito a cada institución con reconocimiento de validez oficial de estudios el nombre de los estudiantes que hayan obtenido la beca, con el periodo y el porcentaje de exención otorgado a cada uno de ellos.

3. La institución reintegrará a los becarios, en un plazo no mayor de 15 días hábiles a partir de la fecha de notificación las cantidades que hubieran sido cubiertas por concepto de colegiaturas, de acuerdo al porcentaje y el tiempo que haya sido concedida la beca, y de conformidad con el artículo 68 del *Reglamento de Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara.*

F) Disposiciones complementarias

Los becados estarán sujetos a una verificación, por parte de la Universidad de Guadalajara, respecto de la información que hayan proporcionado.

La beca será cancelada o negada en caso de comprobarse que alguno de los datos proporcionados por el becado o solicitante no sean verídicos, sin perjuicio de las responsabilidades en que incurra, de conformidad con lo dispuesto en el artículo *71 del Reglamento de Reconocimiento de Validez oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara*.

También podrá ser cancelada cuando un estudiante participe en actos dirigidos contra la Universidad de Guadalajara y/o de la institución en que esta inscrito o sea expulsado por la institución.

Las resoluciones emitidas por la Coordinación de Estudios Incorporados son inapelables.

G) Renovación

Los alumnos que disfrutan del beneficio de una beca, y deseen renovarla deberán hacerlo mediante solicitud dirigida al Rector General y entregarla en la Coordinación de Estudios Incorporados, dentro de los 15 días hábiles previos al inicio del ciclo escolar.

Para mayor información, remitirse a la Coordinación de Estudios Incorporados situada en el Edificio Cultural y Administrativo, Av. Juárez 976, piso (– 1), o bien, consultar en el sitio web: www.cei.udg.mx

A T E N T A M E N T E
"PIENSA Y TRABAJA"
Guadalajara, Jalisco a 29 de julio de 2005

LIC. JOSÉ TRINIDAD PADILLA LÓPEZ
RECTOR GENERAL

[1] La condonación de pago no incluye el pago de la inscripción o reinscripción, gastos internos que exija la institución particular, costos de exámenes, material u otros.

A los aspirantes admitidos al Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías

Favor de asistir, con carácter obligatorio, a la reunión general que tendrá lugar el 16 de agosto, a las 10:00 horas, en el gimnasio de usos múltiples, de este campus (Revolución 1500).

También informamos que deberán acudir al curso de inducción por carrera y completar su entrega de documentación, en la Coordinación de control escolar.

Es necesario consultar la programación en la rectoría del CUCEI o en la página www.cucei.udg.mx

¿Fuiste admitido en alguna de las licenciaturas del CUCEA calendario 2005-B?

Antes del inicio de clases debes tomar en cuenta la siguiente información:

1. Presentarte a las actividades de inducción que se llevarán a cabo durante la semana del 15 al 19 de agosto. Son de carácter obligatorio. Puedes ver el cronograma de las mismas en el portal www.cucea.udg.mx.
2. Del 16 al 19 de agosto, con un horario de 9:00 a 14:00 horas, en la ventanilla de la Coordinación de Control Escolar, ubicada en el módulo A102, deberás entregar los siguientes documentos:
   - **a.** Acta de nacimiento certificada. Original y copia.
   - **b.** Certificado de bachillerato.
   - **c.** Certificado de secundaria.
   - **d.** Carta de buena conducta.
   - **e.** Certificado médico (de una institución pública o del área de servicios médicos del CUCEA, ubicada en el módulo C107).
   - **f.** Cédula de aspirante.
3. Los horarios de asignatura serán publicados el 19 de agosto, en el portal www.cucea.udg.mx.

Para mayor información, escribir al correo electrónico avelasco@cucea.udg.mx.

A los estudiantes de primer ingreso al Centro Universitario de Ciencias de la Salud

A todos los alumnos admitidos en las carreras de cultura física y del deporte, enfermería, medicina, nutrición, odontología, psicología, TSU prótesis dental y TSU radiología e imagen, les informamos:

Deberán presentarse al curso de inducción para alumnos de nuevo ingreso, el 17, 18, 19 y 20 de agosto, de 8:00 a 14:00 horas.

Acudir a los siguientes lugares:

Enfermería. Edificio G (entrada principal), licenciatura básica. Correos electrónicos romy@cucs.udg.mx, lcarrill@cucs.udg.mx

Medicina. Auditorio Doctor Roberto Mendiola Orta (frente a la entrada del auditorio), edificio D. Correo electrónico victorl@cucs.udg.mx

Nutrición. Puerta principal auditorio Doctor Roberto Mendiola Orta. Correo electrónico vmfletes@cucs.udg.mx

Psicología. Patio de ingreso de los edificios H e I. Correo electrónico mcruz@cencar.udg.mx

Cultura física y deporte. Auditorio Doctor Roberto Mendiola Orta (frente a la entrada del auditorio), edificio D. Correo electrónico martinv@cucs.udg.mx

Odontología. Área de ingreso del edificio de odontología. Correo electrónico pescobar@cucs.udg.mx

Radiología e imagen. Auditorio Doctor Roberto Mendiola Orta (frente a la entrada del auditorio), edificio D. Correo electrónico tizoc@cucs.udg.mx

Prótesis dental. Auditorio Doctor Roberto Mendiola Orta (frente a la entrada del auditorio), edificio D. Correo electrónico angels@cucs.udg.mx

Para más información llamar a la Coordinación de servicios académicos, con la doctora Maritza Alvarado Nando, teléfono 36 18 78 28, correo electrónico maritza@cucs.udg.mx, así como a las coordinaciones de cada carrera.

CUENTAS CLARAS

Evaluarán "carta de navegación"

Coordinación General de Planeación y Desarrollo Institucional

El Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2002-2010, de la Universidad de Guadalajara, deberá ser evaluado el presente año.

Dicho instrumento contiene las estrategias a seguir para hacer realidad la visión y misión de esta casa de estudios: formar y actualizar recursos humanos, fomentar y difundir la investigación y la cultura, entre otras.

La jefa de la Coordinación General de Planeación y Desarrollo Institucional (Copladi), Gloria Angélica Hernández Obledo, indicó que el Consejo General Universitario (CGU) estableció que el PDI sea revisado cada trienio, aun cuando sus metas se proyecten hasta los años 2006 y 2010.

Este análisis determinará los avances y resultados obtenidos, juzgará la pertinencia de los procesos estratégicos frente a los cambios ocurridos o previsibles, así como los actores y procesos externos e internos a la Universidad.

Con este fin recopilarán datos sobre el desempeño organizativo de la Universidad en el periodo 2002-2005, designarán y planearán las actividades de un comité de evaluación, harán el análisis e implementarán los cambios … ¿cuando?

El PDI fue creado por el Consejo de rectores y los titulares de la Administración general de la red universitaria. El primer documento de este tipo apareció en 1989. El texto incluye los siguientes apartados: presentación, introducción, el proceso de planeación en la red universitaria, misión, visión y ejes estratégicos.

El objetivo es dar claridad plena sobre "quiénes somos, qué debemos realizar y cómo lo vamos a lograr"; además de corregir y mejorar el rumbo, incidir en la solución de problemas, construir nuevos escenarios que den certeza, generar proyectos viables, planeados, programados, presupuestados y evaluados, así como garantizar su pertinencia.

Para ello, la Universidad de Guadalajara ha generado instrumentos de planeación estratégica, los cuales buscan, por ejemplo, crear prácticas para que los estudiantes estén mejor preparados y sean más competitivos, o indicar el modo en que ha de ser planeado el gasto para su eficaz aplicación.

De acuerdo con la Copladi, un eje estratégico engloba una serie de metas que una vez cumplidas impactan de manera favorable en las acciones institucionales. El PDI incluye seis ejes:

1. Innovación educativa. La meta es mejorar la competitividad de los programas educativos, crear cuerpos académicos, entre otros.
2. Investigación. Busca la competitividad y avance de la investigación científica desarrollada en la UdeG.
3. Internacionalización. Impulsa la movilidad de académicos, alumnos, entre otros.
4. Extensión. Fomenta la función cultural de la UdeG y de servicio social.
5. Gestión. Se refiere a conseguir recursos y administrarlos de manera transparente.
6. Gobierno. Está orientado a la búsqueda de mejores prácticas de gobierno, certificadas por organismos acreditados.

El PDI 2002-2010 estipula una serie de condiciones, que funcionan como sinergias, para desarrollar otros instrumentos relativos a la planeación estratégica, tales como el Sistema integral de planeación, programación, presupuestación y evaluación (P3e), el de Información y Administración Universitaria (SIIAU), el Sistema Institucional de Información Estadística (SIIE), el de Indicadores (SII) y el Cuadro de mando del PDI.

Con este plan, concluye Hernández Obledo, la Universidad de Guadalajara ha creado una "carta de navegación" que define el rumbo y curso de acción de cada instancia de la red.■

XIV ANIVERSARIO

Presenta CEO nueva imagen

Nivia Cervantes

"Opiniones que construyen decisión" es el lema de la nueva imagen que el Centro de Estudios de Mercadotecnia y Opinión (CEO), de la Universidad de Guadalajara, presentó en su XIV aniversario.

La directora del CEO, Paola Solórzano Gutiérrez, dijo que con el fin de reposicionarse en el ámbito local y nacional, en la celebración de este aniversario, el CEO presenta con la nueva campaña un centro renovado, pero que conserva la experiencia y calidad que lo caracteriza.

En un año de efervescencia política el CEO llevará a cabo estudios constantes que reflejen la opinión de la población al respecto.

En esta ocasión dio a conocer los resultados de dos trabajos cualitativos: "Los tapatíos desde tres perspectivas" y "Preferencias preelectorales en Jalisco".

La primera encuesta levantada entre el 9 y 10 de julio, reveló que Guadalajara es una sociedad alegre, divertida, simpática y religiosa, cuyo eje central continúa siendo la familia. El enamoramiento está presente en gran medida y lo que oscurece el panorama es la infidelidad y el machismo.

El tequila y la cerveza, bebidas distintivas de la región, son las preferidas por los encuestados. El equipo de futbol con mayores simpatizantes son las Chivas.

En cuanto a la corrupción, los tapatíos no están ajenos al problema y son laxos en la permisión de actos como la compra de artículos pirata, la evasión de impuestos y dar "mordidas" a los agentes de tránsito.

En lo político, la carrera por la alcaldía se vislumbra reñida entre el Partido Revolucionario Institucional (PRI) y el de Acción Nacional (PAN). La terna con mayores posibilidades es la que puede surgir entre Alfonso Petersen y Leobardo Alcalá, o bien, Aristóteles Sandoval.

La segunda encuesta, "Preferencias preelectorales en Jalisco", aplicada el 16 y 17 de julio, indicó que en el ámbito estatal, la contienda ahora es entre Arturo Zamora y Emilio González, con cinco puntos de ventaja el primero. En cuanto a partidos se refiere, el fenómeno es el mismo que en el municipio: hay un empate técnico entre PAN y PRI.

Respecto a las elecciones presidenciales, el panorama en Jalisco indica una gran simpatía por Alberto Cárdenas Jiménez y Andrés Manuel López Obrador. Como partidos, hay una tendencia a favor del PAN, con seis puntos por encima el PRI; mientras que el PRD ocupa el tercer lugar, con una cuarta parte de las preferencias electorales.■

GENTE UDEG

Rosa Elena Richart

Eduardo Carrillo

"Una de mis metas es consolidar el programa de Jóvenes emprendedores, en la Universidad de Guadalajara, para que los estudiantes de educación media superior tengan acceso a él".

Originaria de Guadalajara y egresada de la UdeG, Rosa Elena Richart, con 15 años como docente en la Preparatoria 5, ha colocado diversas empresas creadas por alumnos de ese plantel en los primeros lugares del concurso de Jóvenes emprendedores, organizado por Impulsa Jalisco.

Es contadora pública. Estudió diplomados en docencia, manejo de psicología y sexualidad en el adolescente. Tiene una maestría en educación. Aunque ejerció su profesión en despachos, no se sintió "plena" hasta que entró a dar clases.

Desde 1989 trabaja en la UdeG. Ha impartido asignaturas como enfoques administrativos, contabilidad y filosofía tres.

Para 1997 arrancó el programa Expo innovación, que tiene el mismo modelo de Jóvenes emprendedores, mismo que Rosa Elena coordina. Es como su hijo, pues lo ha visto crecer y lo ha adaptado a los requerimientos de las nuevas generaciones.

"No pienso en el triunfo ni me obsesiona ganar. Mi objetivo personal y profesional es enriquecer a los muchachos, guiarlos para su crecimiento y que sean más críticos consigo mismos. Esto nos ha dado éxito. No es vender un producto, sino aprender el proceso administrativo y la trascendencia del trabajo en equipo".

Rosa Elena, quien ha enseñado a más de 550 muchachos, platica que formar jóvenes emprendedores y ser académica es una labor compleja, pero la apasiona. "Es una droga". Cada año las cosas son diferentes. "Termino con el dolor de que los alumnos se me van, pero con la expectativa de conocer nuevas personas, analizar, intercambiar y compartir una aventura".■

MEMORIA ABIERTA

Gabriel Jiménez

Martha Eva Loera

Después de 28 años de trabajar en la Universidad de Guadalajara, Gabriel Jiménez Guerrero tiene tiempo para realizar las actividades que más disfruta: la lectura y jugar dominó con sus amigos en la Casa del jubilado, de la Universidad de Guadalajara.

A pesar de no tener mucho tiempo libre, pues hace un año murió su esposa, de manera que debe limpiar la casa, planchar su ropa y cocinar, aprovecha sus ratos libres para divertirse a su manera.

"Vengo a jugar dominó una vez a la semana, por lo general los viernes, para descansar un poco. También gozo con la lectura. Tengo muchos libros en mi casa. Me gustan porque instruyen y dejan algo útil para mi vida". En la actualidad, Gabriel Jiménez vive con uno de sus hijos.

Laboró en la UdeG de 1968 a 1996, como contador en lo que en aquel entonces era la tesorería, hoy Secretaría de Finanzas.

"Llevaba la contabilidad de la Universidad. Los métodos eran más meticulosos que ahora. No había computadoras, de manera que trabajábamos a mano, con ayuda de calculadora. Apuntábamos todo en libros.

"Me tocó laborar cuando empezaron a usar las computadoras en la Universidad, algo que hizo más fácil la tarea, pues solo revisaba que los datos fueran correctos.

"Con los programas modernos no existe tanto lío si hay una equivocación en algún número, pues basta con ser corregido, ya que el programa da el total. Antes de que estas máquinas entraran a la Universidad, debíamos pasar todo de nuevo y a mano".

Gabriel Jiménez dice que su trabajo en esta casa de estudios le dejó bastantes satisfacciones. El secreto para que así fuera consistió en su gusto por desempeñarlo.

"Cuando estaba recién jubilado extrañaba mucho mi puesto. Sin embargo, la costumbre alivia la nostalgia".■

PROGRAMA VER PARA CRECER

UdeG entregó 150 lentes

Familias de bajos recursos de Lagos de Moreno, Poncitlán y Villa Corona, recibieron anteojos, en una campaña de la Unidad de brigadas multidisciplinarias.

Eduardo Carrillo

Mediante el programa Ver para crecer, la Universidad de Guadalajara entregó los días 30 y 31 de julio cerca de 150 lentes a personas de bajos recursos en diversos municipios de Jalisco, informó el jefe de la Unidad de brigadas multidisciplinarias, Héctor Sánchez González.

Fueron repartidos 80 anteojos en el jardín Cuarto centenario, ubicado en el centro histórico de Lagos de Moreno, el 30 de julio, a las 10:00 horas, mientras que en Poncitlán y Villa Corona, entregaron 60 en cada poblado.

El equipo que participó en este proyecto estuvo conformado por unas siete personas, entre ellas el titular de las brigadas, el responsable del programa Ver para crecer, el optometrista Alfonso Ruiz Ortega y otros colaboradores del área operativa.

Los lentes fueron donados por la Coordinación de Servicio Social, la Fundación Universidad de Guadalajara y la óptica Cristal, que gradúa los lentes para cada persona.

En otras ocasiones, cuando han identificado una enfermedad más severa o que amerite cirugía, los individuos han sido canalizados a un centro hospitalario.

"Hace un mes realizamos exámenes de la vista en el Centro Universitario de los Lagos. En promedio fueron 90 por sesión. De las personas revisadas, 50 por ciento requiere lentes o atención quirúrgica".

Los individuos examinados recibieron un vale por lentes, el cual deberán presentar al momento de recogerlos. Este papel, que contiene los datos del portador, sirve a la coordinación para llevar un registro.

Otras jornadas de entrega de anteojos han sido en Chapala, donde repartieron 16 lentes, así como en Tlajomulco y San Sebastián el Grande, sitios donde dieron 60.

Han entregado más de dos mil lentes en la ZMG
FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

Sánchez González indicó que el licenciado Roberto Castellanos, coordinador de Servicio Social de la UdeG, ha hecho hincapié en que los programas de esta área realmente estén vinculados.

A lo largo de un año, la Unidad de brigadas multidisciplinarias, han entregado más de dos mil lentes en la zona metropolitana de Guadalajara y en 65 comunidades del resto del estado.■

Calendario de aplicaciones nacionales

Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior
Examen General de licenciatura (EGEL) 2005

Octubre

20, 21 y 22 de octubre.
Informática – computación.

21 de octubre
Ciencias agronómicas.
Ciencias farmacéuticas (Q.F.B).
Enfermería.
Medicina veterinaria y zootecnia.
Odontología.
Pedagogía – ciencias de la educación.
Psicología.
Química.
Turismo.

21 y 22 de octubre.
Administración.
Comercio / negocios internacionales.
Contaduría.
Derecho.
Ingeniería civil.
Ingeniería eléctrica.
Ingeniería electrónica.
Ingeniería industrial.
Ingeniería mecánica.
Ingeniería mecánica eléctrica.
Ingeniería química.
Medicina general.
Mercadotecnia.

22 de octubre.
Técnico en enfermería.

Cierre de registro: 28 de septiembre.

Registro de solicitudes en las oficinas de contro escolar de los diferentes centros universitarios temáticos y regionales, de la Universidad de Guadalajara.
Oficinas del EGEL en Guadalajara, avenida Chapultepec 130, interior7, esquina López Cotilla. Teléfono 35 60 86 56. Horario: 9:00 a 17:00 horas.

Participaron más de 100 niños en las actividades FOTO: STAUDEG

STAUDEG

Curso de verano 2005

Del 18 al 29 de julio tuvieron lugar diversos talleres artísticos.

Liliana Anguiano Rodríguez*

Los cursos de verano 2005, del STAUdeG, lograron mantener la peculiaridad que los caracteriza: descubrir y fomentar el talento artístico de los niños y adolescentes.

En esta ocasión aumentó al doble la cantidad de niños (en la ocasión anterior fueron 40) que acudieron y participaron de manera entusiasta en los talleres de música, escultura, dibujo, grabado, pintura y danzas folclórica y tahitiana, efectuados del 18 al 29 de julio, en este sindicato.

"En realidad esperábamos, por lo menos, unos 15 o 20 niños, pero nuestra sorpresa fue grande cuando iniciaron los cursos, porque llegaron como 100, además de otros que realizaron su inscripción en el transcurso de la primera semana", explicó el profesor Agustín Navarro Hernández, coordinador de este evento.

En esta ocasión trabajaron solo actividades artísticas, para proporcionar a los hijos de académicos y de la comunidad que no pertenece al sindicato, una posibilidad de visualizar el arte y acercarlos a este.

Las edades requeridas eran de seis a 12 años, pero la respuesta de los pequeños rebasó esta expectativa, pues hubo participantes de tres hasta mayores de 13.

"Esto no fue problema, ya que dividimos a los grupos para no crear conflictos. En este sentido, dimos un programa especial a los más grandes, mientras que en el caso de los chiquitos, como participan en todo, no tenemos mayor dificultad.

"Preguntamos qué les gusta más y les hacemos comprender que cada disciplina artística es importante para su formación", aseveró Agustín Navarro.

Agregó que hubo variaciones en el proyecto, pues de inicio estaba planeado que los pequeños eligieran sus talleres, pero ante la inquietud de participar en todas las actividades, optaron por ofrecer una preparación integral, medida que dio un mejor resultado en disciplina y una excelente calidad, como quedó demostrado en la clausura, con la exhibición de los trabajos manuales y los logros en danza.

Los profesores que impartieron los talleres y ayudaron en el buen desempeño de los niños, fueron Fernando Velasco García, Lourdes Angélica Velasco García, Patricia Hernández G. Valdivia, Hilda Gabriela Torres Mendoza, Agustín Navarro Hernández, Nélida Cerice Valladolid, Jorge Arturo de la Torre Ramírez, Sandra Elizabeth Servín Zepeda, Óscar Michel Robles y Liliana Anguiano Rodríguez.

El STAUdeG apoyó con los materiales y el espacio. Cada niño recibió una camiseta y una cangurera. ■

***Jefa de la Unidad de comunicación social.**

Visite nuestra página www.staudg.org

SUTUDEG

Gringuín contra Pinguín, por culpa de Fox-ín

Arturo Tezozómoc Gómez Vázquez*

Pareciera que el título de este artículo es una broma, pero en el fondo resulta preocupante.

Todo viene a colación por la controversia suscitada entre cierta postura norteamericana y expresiones desafortunadas del presidente de México, Vicente Fox.

Lo que realmente es de preocupar son los desaciertos que a cada momento comete nuestro presidente y las repercusiones que ello tiene para los mexicanos.

Es una falta de tacto y conocimiento político decir que en Estados Unidos los mexicanos hacen trabajos que "ni los negros aceptan". Lo que pareciera solo una ocurrencia de lenguaje, abrió un enfrentamiento étnico entre los afroamericanos y los mexicanos.

Es obvio que ello aumenta los problemas que en forma cotidiana enfrentan los nuestros en Estados Unidos, ilegales o no, y también da pie al gobierno de ese país –y a algunos círculos del pueblo norteamericano– para plantear agrias críticas contra México y presentar incluso una oposición ridícula a asuntos que no les incumben ni les ofenden en nada, como el caso del polémico timbre conmemorativo del *cómic* mexicano *Memín Pinguín*.

Ahora resulta que George W. Bush y sus allegados se quieren erigir como defensores de los afroamericanos en Estados Unidos, como si no supiéramos que los aludidos sufren desde siempre tremenda discriminación, al igual que otros grupos en ese país: asiáticos, centroamericanos, sudamericanos, etcétera, y en especial los mexicanos, pues hemos sido víctimas de la cacería y persecución inhumanas en las entidades fronterizas al sur de la Unión Americana y, al igual que los afroamericanos, nos han utilizado según las conveniencias políticas de los grupos en el poder.

Incluso la famosa libertad que Abraham Lincoln ofreció a los negros si escapaban al norte de su país, al paso de los años hemos sabido que fue una medida oportunista durante la Guerra de secesión, para que los esclavos afroamericanos abandonaran las plantaciones propiedad de los sureños y con ello debilitar económicamente a estos, para lograr el triunfo de los norteños en dicha guerra.

Si bien es cierto que la estampilla conmemorativa emitida por nuestro país resulta inofensiva al interior de México, en Estados Unidos les parece lo contrario, por la herida verbal reciente causada por la falta de cuidado político de Fox al pronunciarla.

De ahí que los mexicanos debamos solicitar al presidente Fox que se preocupe por nuestro país, que cuando hable, reflexione y luego lo haga con congruencia cerebro-lengua, para que en el tiempo restante de su gestión no nos comprometa e involucre en problemas, pues ya es demasiado tarde para que aprenda política.

Los mexicanos estamos conscientes de que Estados Unidos y su administración gubernamental no son nadie para calificarnos o descalificarnos, aunque por desgracia nuestro gobierno ha permitido la intromisión de los norteamericanos al no guardar una postura digna ante dicho país: ha cometido el desacierto de olvidar la doctrina Estrada, que maneja como idea fundamental la no-intervención en los asuntos internos de los demás pueblos, principio que durante años permitió a México ser respetado en el ámbito internacional y con el cual desarrollamos una buena diplomacia.

Lejos de aprovechar la experiencia política de nuestro país, este gobierno se fue por el camino fácil y peligroso del protagonismo, e incluso hasta del servilismo diplomático, como la invitación a Fidel Castro a abandonar nuestro país en aquella tristemente célebre reunión de jefes de Estado, y qué decir del afán de participar, sin necesidad, en el consejo de seguridad de la ONU, con lo que nos metió en un embrollo más.

Así como estas pifias y desaciertos políticos de nuestros "gobernantes", podríamos mencionar otros muchos, pero creo que con estos botones basta para reírnos y para reflexionar.■

*** Secretario de actas y acuerdos del SUTUdeG.**

La UdeG pugna porque el proyecto CASA cuente con un portal para difundir las actividades económicas y culturales de las localidades

FOTO: ARCHIVO | *GACETA UNIEVRSITARIA*

EDUCACIÓN SUPERIOR PARA TODOS

CASA Universitaria

Martha Eva Loera

El programa de Comunidades de aprendizaje y servicios académicos a distancia (CASA), de la Universidad de Guadalajara, acerca la educación a las localidades más marginadas del estado.

La máxima casa de estudios de Jalisco, por medio del Sistema de Universidad Virtual, podría contar a finales de año con 26 módulos que den cabida al programa de Comunidades de aprendizaje y servicios académicos a distancia (CASA).

Todo dependerá de qué tanto se concreten los proyectos para instalar módulos en Las Glorias (municipio de Tomatlán), San Miguel (El Limón), La Labor (Ejutla), La Huerta, Casimiro Castillo, Yahualica, Tenamaxtlán y Zapopan, informó Eduardo Moreno Navarro, encargado del proyecto CASA en el Sistema de Universidad Virtual.

"En el caso de Yahualica, la Universidad espera que el ayuntamiento acabe de construir las instalaciones; en Tenamaxtlán esperamos que nos apoyen los hijos ausentes del pueblo para conectar las computadoras a internet; el módulo de Las Glorias ya está armado, es casi un hecho que entre en operaciones en la primera quincena de septiembre; para que funcione la de San Miguel solo aguardamos a que el ayuntamiento contrate la conexión a internet y que los hijos ausentes colaboren financieramente para cubrir los gastos de administración; en el municipio de La Huerta el gobierno está por definir la localidad donde será ubicado el módulo y lo mismo pasa en Casimiro Castillo".

En Zapopan el ayuntamiento todavía no decide dónde instalará la CASA universitaria. Ahí la UdeG apoyará el proyecto Universidad del Trabajador, que impulsa la administración actual.

Agregó que las autoridades municipales de Mazamitla, Cihuatlán y Mezquitic muestran interés en el programa. "Ellos externaron su inquietud por instalar una unidad en Mazamitla, Melaque y San Miguel, respectivamente".

Si logran poner en funcionamiento una CASA en San Miguel, ya serían dos comunidades indígenas las beneficiadas con el programa. De momento operan una CASA en Ayotitlán, una población indígena nahua perteneciente al municipio de Cuautitlán.

Ahora que "si instaláramos un módulo en San Miguel [con los huicholes], tendríamos que coordinarnos con la Unidad de apoyo a comunidades indígenas, también de la UdeG, para que nos digan cuáles son las necesidades en dicha población".

¿Qué es CASA?

El programa CASA parte del principio de que la Universidad debe ser un apoyo sólido para que la población tenga acceso al conocimiento según sus necesidades. El propósito es llevar educación a las localidades más marginadas del estado, señala Manuel Moreno Castañeda, rector del Sistema de Universidad Virtual.

"En ese sentido buscamos dejar a un lado la aseveración de que la Universidad solo debe formar profesionales e investigar, pues también le toca compartir el conoci-

miento generado y ponerlo a disposición de los que no han contado siquiera con la oportunidad de recibir educación elemental".

Para cumplir con estas metas la institución echa mano de los sistemas a distancia. Cada una de las CASAS universitarias es equipada con servicios que facilitan a los usuarios consultar información sin salir de su comunidad: internet, computadoras, televisión educativa, sistemas para videoconferencia educativa, interactiva y audioconferencia, entre otros.

No todos los módulos poseen los mismos equipos. "Por ejemplo, en San Sebastián del Oeste, la CASA universitaria cuenta con televisión, DVD y videocasetera. Sin embargo, no tiene teléfono, por lo que no es posible instalar equipo para audioconferencias", explicó Demián Mendoza Vázquez, responsable tecnológico del programa.

Algunos espacios que como San Sebastián del Oeste no poseen equipo de audioconferencia, sí disponen de lo necesario para transmitir teleconferencias, mientras que otros no cuentan con ninguno de los dos servicios y reciben imágenes y sonido en forma simultánea mediante el video de la red UdeG. "Todas las CASAS poseen una cámara *web* para permitir la intercomunicación".

El proyecto CASA surgió hace 15 años en lo que antes era el Sistema para la Innovación del Aprendizaje (Innova), con un equipo de 15 personas encabezadas por Manuel Moreno. "Al principio llamábamos (a las casas) Módulos de atención universitaria a distancia (Modis), pero más tarde buscamos un nombre acorde con nuestra visión", recuerda Manuel Moreno.

Al darle la denominación de CASA al proyecto, "creo que logramos plasmar la visión de que el futuro de la Universidad no es meter a los estudiantes en las aulas, sino salir al pueblo, a la casa de la gente. La idea detrás del nombre es que la comunidad se organice para aprender, se apropie de su proyecto educativo y vea de qué le puede servir la Universidad".

Metas

La meta para 2007 es que haya una CASA en cada uno de los municipios de Jalisco, excepto en las localidades que forman parte de la zona metropolitana de Guadalajara y los municipios que ya albergan un centro universitario.

De esta manera la UdeG piensa cumplir con el objetivo de ampliar la cobertura educativa e incluir a aquellas personas que por razones geográficas, económicas o sociales no tienen acceso a programas universitarios.

"La comunidad brinda el espacio, se responsabiliza de los servicios básicos de agua, electricidad y de designar a una persona encargada del módulo", detalló Manuel Moreno.

En cuanto a quién aportará el equipo tecnológico, eso depende de las posibilidades de cada municipio. "Hay algunos que pueden poner algunas computadoras. En otros casos, como en Ayotitlán, nosotros pusimos todo, por ser un lugar más pobre".

El programa CASA le apuesta ahora a que E-México provea el servicio de internet.

E-México es un programa del gobierno federal cuya meta es conectar a internet todas las poblaciones del país.

Las ventajas

La difusión masiva de contenidos educativos vía satélite es común en los sistemas de telesecundaria en México, así como en Brasil y la India. "El problema con estos programas de gran cobertura es que se dificulta mucho la interacción de los alumnos con el docente. Deben manifestar sus dudas por correo, fax o buscar quién pueda hacerlo en forma presencial", apunta Moreno.

Esos sistemas alcanzan una gran cobertura, pero escasa interactividad con el alumno, cuando en el aprendizaje es de suma importancia la comunicación con otros estudiantes, con los profesores y la institución.

La Universidad de Guadalajara, por medio del programa CASA, tiene la firme creencia de que sí puede lograr una cobertura educativa amplia y que existe la tecnología suficiente para que el alumno se relacione con compañeros, maestros e institución.

A fin de que el programa dé altos rendimientos es necesario que la comunidad se apropie de él, objetivo que están cumpliendo. "Prueba de ello es que productores de diversas regiones de Jalisco muestran interés por consultar información económica, de manera que sepan cómo están comercializando sus productos en las grandes capitales y logren ventaja a la hora de negociar".

La Universidad de Guadalajara pugna porque cada población a la que llega el proyecto CASA cuente con un portal en el que la localidad difunda al mundo sus actividades económicas, historia, atractivos turísticos, entre otras cuestiones. "La comunidad que produce determinado tipo de artesanías, a lo mejor, gracias al portal, puede encontrar compradores en otras partes del mundo".

Servicios virtuales

Los servicios que la UdeG ofrece por medio de este programa son: estudios abiertos y a distancia, cursos curriculares en línea, diplomados y licenciaturas a distancia, asesoría y tutoría académica, acervo de materiales educativos y autoacceso, espacios para aprendizaje grupal, para cursos y talleres, así como atención a egresados, entre otros.

El Sistema de Universidad Virtual brinda 11 cursos, seis diplomados y una carrera en línea (licenciatura en educación). En septiembre lanzarán la convocatoria para cursar el bachillerato en línea y otras dos licenciaturas en esta misma modalidad: tecnologías de información, y bibliotecología.

El objetivo para 2006 es ofrecer, también por internet, las carreras de derecho y administración.

En la actualidad son 130 alumnos los que cursan la licenciatura en educación. De ellos, 40 pertenecen a la comunidad indígena de Ayotitlán. Sin embargo, estos números no incluyen a los que estudian en la región Norte, pues dependen directamente del Centro Universitario del Norte (CUNorte), aclaró Eduardo Moreno Navarro.

Los cursos que imparte el Sistema de Universidad Virtual son: administración básica, contabilidad básica, gestión pública federal, metodología de la investigación, diseño y evaluación del aprendizaje en línea, introducción al diseño y desarrollo de multimedia educativo, asesoría en educación abierta y a distancia, introducción a los cursos en línea, redacción, derecho constitucional, así como derecho internacional privado.

Los diplomados son: en gobierno electrónico, diseño y operación de cursos en ambientes virtuales, gestión de ambientes virtuales para el aprendizaje, tecnologías de la comunicación y la información para el aprendizaje autogestivo, diseño y desarrollo en materiales educativos, y teorías del aprendizaje.

Este listado no incluye los cursos que diseñan instancias como el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), cuyo programa Conservas de frutas y verduras. Cómo producirlas y cómo comercializarlas, iniciará después de vacaciones.

De hecho, apuntó Manuel Moreno, el CUCBA, el CUNorte y los centros universitarios de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de los Valles (CUValles), de la Costa (CUCosta) y de la Costa Sur (CUCSur) son los núcleos más involucrados con el programa CASA.

"Nos apoyan de diferentes maneras: nos proporcionan alumnos que ayuden a mantener equipo, contactan a la comunidad, producen cursos". La idea a futuro es que todos los centros de la red universitaria participen.■

CASAS universitarias

De acuerdo con información proporcionada por Eduardo Moreno Navarro, responsable del proyecto CASA, hay 18 módulos en funcionamiento:

MUNICIPIO	LOCALIDAD
Totatiche	Totatiche
Cuautitlán	Ayotitlán
El Grullo	El Grullo
Acatic	Acatic
Jesús María	Jesús María
Zapotiltic	Zapotiltic
San Sebastián del Oeste	San Sebastián del Oeste
San Diego de Alejandría	San Diego de Alejandría
Cabo Corrientes	El Tuito
*San Martín Hidalgo	San Martín Hidalgo
*Tala	Tala
*Ahualulco	Ahualulco
*Etzatlán	Etzatlán
*Talpa de Allende	Talpa de Allende
**Huejuquilla	Huejuquilla el Alto
**Mezquitic	Mezquitic
**Huejúcar	Huejúcar
**Villa Guerrero	Villa Guerrero

Nota. En las poblaciones con un asterisco la administración y equipamiento de las CASAS universitarias son compartidos con el centro universitario correspondiente: *CUValles, **CUNorte.

CASA universitaria en Jesús María

El municipio de Jesús María, ubicado en la región Altos sur de Jalisco, registra 15 comunidades clasificadas como de alta marginación.

La agricultura y la ganadería son las principales actividades de la población, cuyo ingreso promedio por semana es de 600 pesos. "Hay personas que ganan menos de eso. Apenas subsisten", señala Moisés Flores, uno de los involucrados en las gestiones para instalar un módulo CASA en dicha localidad.

La migración es alta, por lo que desde hace 20 años la población se mantiene en cerca de 20 mil habitantes.

Aun cuando viven cerca de Tepatitlán, donde existe un centro universitario (CUAltos), son pocos los que están en posibilidades de trasladarse a estudiar. "Las mujeres batallan más para obtener el permiso de sus padres. Hay hombres que tampoco pueden por las condiciones económicas en que vive su familia". De ahí la importancia del módulo CASA ubicado en este municipio.

"Hay un proyecto en la comunidad para capacitar a los interesados en producir miel, pino navideño, equipales y conservas, entre otros. En un portal de internet que hizo E-México aparece toda la información teórica. También contamos con asesoría presencial por parte de especialistas del CUCBA y de la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco)".

Está en planes habilitar un enlace con la Universidad de Yucatán por los cursos de apicultura que ofrece. "La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) también está dispuesta a trabajar con nosotros".

El módulo ubicado en Jesús María, al interior de la Casa de la Cultura municipal, posee computadoras, televisión, video, equipo para audioconferencia, impresora, fax, pizarrón y mobiliario. La afluencia diaria es de 20 personas, en promedio.

H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE ZAPOPAN
2004-2006

REGISTROS EXTEMPORÁNEOS, MATRIMONIOS COLECTIVOS Y RECONOCIMIENTO DE HIJOS

Del 18 de julio al 18 de agosto de 2005

¡ Acude a la oficina del Registro Civil más cercana a tu comunidad !

Los Servicios de:

- Registro Civil
- Expedición de Certificados Médicos Prenupciales (O.P.D. Servicios de Salud del Municipio de Zapopan)
- Constancia del Curso Prematrimonial (Desarrollo Integral de la Familia DIF)

Son Gratuitos

DIF ZAPOPAN *Como en familia*

OPD HGZ SSMZ

Informes en oficinas de Registro Civil y DIF Zapopan
Teléfonos:
Registro Civil 38 18 22 00 ext. 1692, 1693 y 1680
DIF Zapopan 36 32 72 52 y 38 36 34.44 ext. 3827 y 3828
38 36 34 65, 33 66 39 12 y 38 54 88 84

Ciudad Zapopan *para realizarnos*

Pasaje cultural

Celebraciones de la luz, en el Museo de las Artes

El fotógrafo mexicano Rogelio Cuéllar expone el recito cultural ubicado en avenida Juárez 975 una serie de imágenes con el nombre de *Celebraciones de la luz*.

Rogelio Cuéllar cursó estudios de cine, artes plásticas, así como de publicidad y periodismo en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Fue ganador del Premio nacional de periodismo en la categoría de reportaje gráfico (1973) y primer lugar en la Bienal de fotografía (1980).

Desde hace 37 años Cuéllar ha retratado el rostro de más de 500 creadores –entre ellos Vicente Rojo, Antonio Tàpies, Phil Bragar, Alfredo Zalce, Rufino Tamayo, Botero y Carrington–, pero también ha capturado desnudos, femeninos y masculinos. Sin embargo, reconoce que estos últimos no son fáciles, porque vivimos en una sociedad machista, sexista.

En *Celebraciones de la luz* Cuéllar hace fotografías de desnudo que exaltan las formas por medio del festejo de la luz.

Utiliza los gestos de sus modelos masculinos y femeninos para obtener una expresión emotiva que habla de sus celebraciones.

El desnudo rebasa sus expectativas. Se puede asimilar a un tono clásico o deambular por los linderos de la transgresión.

De acuerdo con Andrés de Luna, lo interesante del realizador es su capacidad para establecer un lenguaje visual, que abre la posibilidad del intimismo en un diálogo de intermitencias entre lo visible y lo que queda en el misterio de los cuerpos. ■

Pequeños con grandes ideas

Red Radio Universidad de Guadalajara en Ocotlán, Jalisco, impartió el curso-taller de verano Radio para niños, dirigido a pequeños de siete a 12 años.

Claudia A. Contreras

En septiembre podría iniciar un programa infantil FOTO: CLAUDIA CONTRERAS

¡Queremos decir qué nos gusta y qué no! Deseamos explicar a los papás cómo tratar a los niños. Tenemos ganas de entrevistar a los grandotes para saber a qué se dedican, qué les gusta de su trabajo y qué debe hacer un niño si, de grande, pretende ser como él. Queremos hacer bromas, contar historias y decir a otros niños que la escuela también es divertida.

Agolpaban sus ideas Andrea, Denisse, Dayane, Regina, Melissa, Humberto, Rocío, Giovanny, Rodolfo, Alfonso, Daniela, Luis, Frida, Esmeralda, Mauricio, Citlalli y Ana, al ser interrogados en torno a lo que esperaban de Red Radio Universidad de Guadalajara en Ocotlán, Jalisco, en el curso-taller de verano Radio para niños, efectuado del 19 al 22 de julio, en el CUCiénega, por medio de la coordinación de periodismo y esta emisora.

Sus edades (entre siete y 12 años), energía, cooperación y enorme necesidad de expresión, caracterizaban a todos los participantes, quienes tenían un proyecto común: producir un programa de y para niños de la Ciénega, que hablara de los temas que a ellos interesan.

Irma Amézquita Castañeda, coordinadora de la carrera de periodismo e instructora en este taller, compartió juegos y responsabilidades con los niños.

Aprendieron técnicas de respiración y modulación de voz, a realizar efectos sonoros con objetos cotidianos, utilizar la grabadora de reportero, formular preguntas básicas para su entrevistado y "dar voz a personajes de historias cortas, llamados radiogramas", explicó Giovanny, de nueve años.

Con el apoyo de "los grandotes", Cándice, Perla, Elena, Óscar, Roberto y Pepe –colaboradores de Radio Universidad en Ocotlán–, los pequeños investigaron temas de arte y ciencia, con el objetivo de producir cápsulas informativas.

Con tales experiencias resultó obvio, al final del curso, proponer una radiorevista infantil que, entre otras cuestiones, contara con secciones fijas, como Consejos para padres: lo que los papás tienen que saber para educar a los niños, y cápsulas de las materias favoritas, como historia, matemáticas, educación cívica y ciencias naturales, además de entrevistas con adultos, para aprender acerca de su oficio.■

¡Shushuee, shushueee, shushueee, shushueeee. Soy un marciano y bailo así: pulgares al frente, codos atrás, estatura de enano. Shushuee, shushueeee, shushueeee. (Texto literario de un niño).

"Lo que más me gustó fue que nos enseñaran cómo tener confianza para hablar en el micrófono". Daniela Prado Negrete, 11 años.

"A mí me gusta la radio por la música. De hecho, quisiera aprender música". Rodolfo Navarro, nueve años.

"Estoy en el curso porque me gusta ayudar a hacer entrevistas para que los niños oigan Radio Universidad. Me gustaría invitar a otros amigos niños y algunos adultos". Luis Manuel Gallo, siete años.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

A través de la UNIDAD DE CINE de la DIRECCION DE PRODUCCION AUDIOVISUAL adscrita a la DIRECCION GENERAL DE MEDIOS publica

RESULTADOS

PRIMER CONCURSO DE PRODUCCION DE CORTOMETRAJES

Se recibieron solo 9 proyectos de ficción.

Debido a la escasa participación y tratamiento de los guiones el Comité de Evaluación y la Unidad de Cine decidieron seleccionar cuatro proyectos para ser trabajados especialmente en un taller de guión.

Una vez que estos proyectos logren el nivel de escritura necesario se evaluaran nuevamente para su posible desarrollo y producción.

1. AQUI NO HAY NADIE, de Alfonso Ezquivias
2. UNA LARGA SOMBRA, de Raúl López Echeverría
3. U.S. CITIZEN, de Jorge Riggen
4. PIDE UN DESEO, de Jorge Javier Martínez Cuan

El Comité de Evaluación estuvo integrado por: Margarita Sierra, Juan José Medina y Bruno Madariaga.

La decisión del comité de evaluación es inapelable.

Los seleccionados deberán comunicarse a la Unidad de Cine de la DIPA, a partir del 26 del presente, de 10:00 a 15:00 hrs. a los teléfonos 38338505, 38338506 y a cinefusion@dipa.com.mx para su inscripción a la siguiente etapa.

Guadalajara, Jalisco a 21 de julio del 2005

DiPA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

cinefusion

Cine universitario en Guanajuato

José Luis Ulloa

Tres producciones de la UdeG participaron en la octava edición del Festival internacional de cine "Expresión en corto" 2005, del 23 al 30 de julio, en Guanajuato.

El festival dio cabida a más de 100 producciones de 20 países, en secciones competitivas, entre documental, cortometraje experimental, de ficción, animación y en video, además de segmentos especiales para realizaciones mexicanas y guanajuatenses.

La Universidad de Guadalajara tuvo presencia en el festival con tres producciones: *Los nadies,* de Lorena Rosette; *El viejo,* de Paola Chaurand, y *Mujer rota,* de Jéssica Cruz.

El trabajo de Jéssica Cruz, estudiante de la licenciatura de artes audiovisuales, del CUAAD, fue incluido en la categoría de cortometraje experimental.

Mujer rota es una narración emocional de las mujeres sobre la violencia de género.

"Es una narración emocional de cómo en el proceso de la educación, a las mujeres se les condiciona, y se desdobla un doble estigma: ser una santa o una puta, como lo menciona Octavio Paz, en *El laberinto de la soledad*".

Las mujeres pueden triunfar, sobresalir, pero si desatienden un momento a los hijos, les tildan de malas madres e irresponsables.

"No soy feminista recalcitrante. Creo en la equidad entre hombres y mujeres, pero sorprende que continúen los casos de mujeres golpeadas, asesinadas".

El cortometraje tiene una duración de cinco minutos, y originalmente lo realizó en video digital, pero con apoyo de una beca del FECA (Fondo Estatal para la Cultura y las Artes), fue posible realizar el *transfer* a cine.

Mujer rota ha participado en Chroma 2003, donde obtuvo el premio del público; en el FEISAL (Federación de Escuelas de Imagen y Sonido de América Latina), en Buenos Aires; Ambularte, etcétera.

El viejo, de Paola Chaurand, narra el arreglo entre familiares, del velorio de uno de sus miembros.

Fue filmado en Sayula y contó con el apoyo del Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD y de la DIPA.

Hoy, la egresada de artes audiovisuales, de esta casa de estudios, trabaja en su documental *La cruz de Tacamo.*

*Los nadie*s es el tercer cortometraje que realiza Lorena Rossete.

En este trabajo combinó los géneros de ficción, documental y experimental y narra la vida de indigentes en Guadalajara.■

Juan Carrillo Armenta
juafracarrillo@hotmail.com

De izquierda a derecha: Paulo Alberto Carrillo Torres, Elvia Edith Alaniz Pérez y Carlos Humberto López Ortíz, ganadores del concurso FOTO: CUCEA

Relatos de la PAA

El concurso “Mi participación en la Prueba de aptitud académica”, organizado por el CUCEA, logró documentar las experiencias que suelen quedar en el olvido, a través de los relatos realizados por los trabajadores que han intervenido en la aplicación de dicho examen.

“Escuché un susurro dentro del salón de clases, durante la aplicación del examen de Aptitud académica.

–“Pss...pssstt. ¿Qué es lo contrario a efímero?

“Mis ojos no ubicaban el origen de lo que escuchaba. Seguí caminando entre las filas mientras observaba a los jóvenes. De nuevo el susurro. En esta ocasión lo escuché más claro. A unos pasos de mí estaba la aspirante que insistía.

–“¿Qué es lo contrario a efímero? O por lo menos dígame qué es efímero.

“Me dirigí a ella.

–“No es ético auxiliarte. Lo único que puedo decirte es que si una pregunta te parece difícil, bríncala y continúa con otra. Al final, regresa a las que te fueron más difíciles. No puedes hablar, porque interrumpes a tus compañeros. Discúlpame.

“Habían pasado tan solo algunos minutos y la prueba de Aptitud académica había comenzado para miles de aspirantes. Pero mi mente ya no estaba ni estaría en muchos años con tranquilidad. ¡El trauma se me había formado!

“¡Yo, adulto, con licenciatura, con más de 40 años de vida, jamás había utilizado la palabra ‘efímero’ en mi lenguaje cotidiano!

“Solo Dios y los diccionarios sabían el significado que tenía, y en ese momento no podía correr para averiguarlo”.

Este es un fragmento del relato ganador en el primer concurso “Mi participación en la prueba de aptitud académica”, que organizó en julio pasado el Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas (DCSyJ), en colaboración con la Coordinación de Control Escolar, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la Universidad de Guadalajara.

Primer lugar

Con el seudónimo de “Quiribujito”, la maestra María Elvia Edith Alaníz Pérez, quien trabaja en la administración de procesos informáticos de las maestrías del CUCEA, ganó el certamen. En su narración describe, en 12 pequeños capítulos, su experiencia al momento de aplicar el examen a los aspirantes a una de las carreras que ofrece la UdeG.

La historia gira en torno al trauma que produce a un maestro desconocer el significado de la palabra “efímero”, cuando un alumno se lo pregunta en el momento en que responde la prueba.

“Él le contesta que no le puede decir, pero cae en la cuenta de que tampoco sabe su significado. El hecho le causa conmoción y desata en él una serie de conflictos internos y hasta familiares”.

Alaniz Pérez, quien se hizo acreedora a un monto de 15 mil pesos, explica que nunca antes había experimentado con la escritura, pero que ahora, después de “haberme divertido muchísimo al escribir”, piensa continuar con los ires y venires del personaje.

“Narré mi historia como si yo fuera hombre, porque si no lo hago así, por mi propia experiencia, estoy segura que hubiera tenido menores oportunidades de ganar”.

Memoria documental

La doctora María Rodríguez Batista, organizadora del concurso, señala que el objetivo principal era recabar diversas experiencias institucionales y sumarlas a la Memoria documental del DCSyJ, del CUCEA.

“En este departamento tenemos un área de estudios organizacionales y otra sobre la institución. Lo que queríamos era documentar ese tipo de experiencias que suelen quedar en el olvido. Lo más grave es dejarlas o no hacerles caso, pues el peligro radica en comenzar siempre de cero”.

Agrega que lo importante del certamen era reunir todos esos procesos, “que son como invisibles”, y dejar una muestra fehaciente, con base en la cual sea posible continuar el desarrollo posterior de la institución.

“Además el concurso sirve para que sean los propios participantes quienes nos hablen de la percepción que tienen del proceso. Ello pudiera hacerse por medio de entrevistas, aunque con el riesgo de sesgar la información y limitar lo que los propios actores del proceso quieren decir”.

El certamen iba dirigido a todos los trabajadores del CUCEA que de alguna u otra manera han intervenido en la aplicación del examen de aptitud que se realiza dos veces al año en los centros universitarios.

“La convocatoria incluía a todo tipo de trabajadores, quienes compitieron en igualdad de circunstancias. El único requisito era que hubieran participado en la aplicación de la prueba en las últimas cuatro ocasiones”.

La investigadora señala que hubo muchas solicitudes, pero como no cubrían los requisitos (sobre todo la extensión: mínimo 15 cuartillas y máximo 25), al final solo concursaron ocho trabajos. Los tres primeros lugares recibieron 15, 10 y cinco mil pesos, respectivamente.

Cuatro destacadas personalidades integraron el jurado, entre ellas una psicoanalista, un lingüista y un par de académicos, entre los que sobresale el doctor Víctor González Romero, exrector de la máxima casa de estudios de Jalisco.

Segundo lugar

El maestro Paulo Alberto Carrillo Torres, profesor de estadística del CUCEA, invirtió tres o cuatro días, en sus ratos libres, para conseguir el segundo lugar, bajo el seudónimo de “Desmodus rotundus”.

Señala que su texto giró en torno a lo arduo del trabajo para aplicar la prueba de Aptitud académica –algo que pocos conocen–, aderezado con “situaciones chuscas y cómicas” que ocurren durante el proceso.

Su experiencia como escritor se remonta a sus años de preparatoria. De hecho, entró al concurso bajo invitación expresa de quien finalmente ganó el tercer lugar: Carlos Humberto López Ortiz.

“Él insistió en que me metiera. No pensaba quedar en primer lugar, sino solo echarle ganas, pero cuando tuve el texto completo, presentí que podría obtener algún premio”.

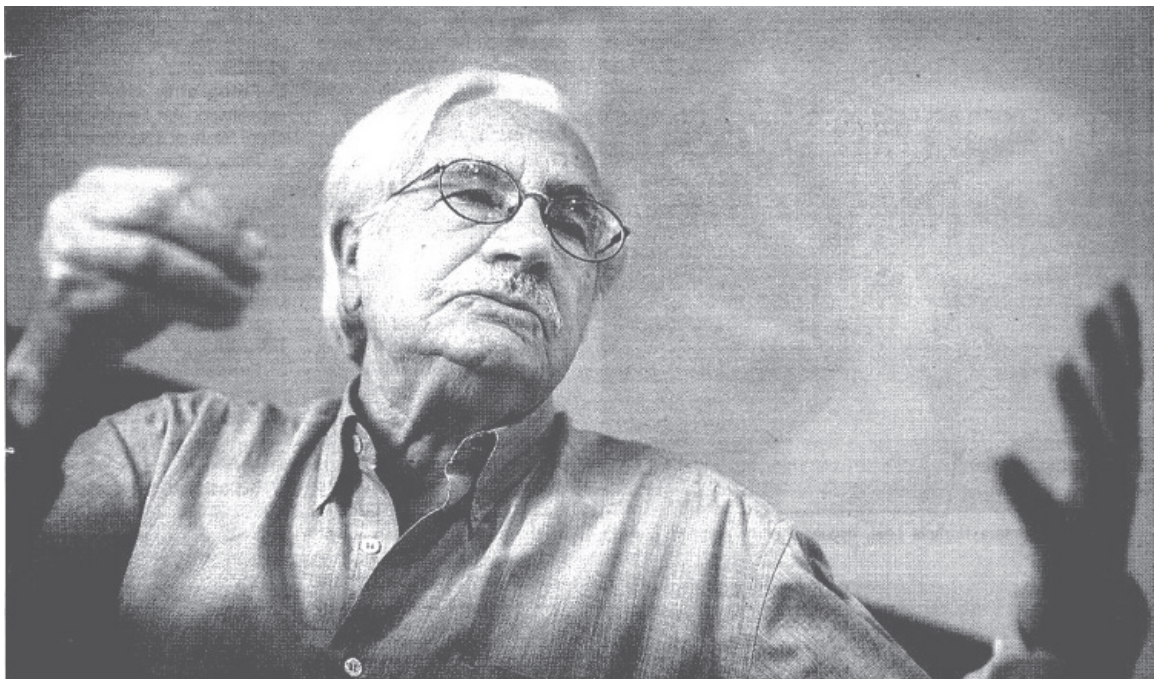
Tercer lugar

”Jamás me ha dado por preparar un pastel y nunca he asistido a una corrida de toros. Ponerse a cocinar pasteles ha de tener su gracia; así como también el ser aficionado a la fiesta brava. En realidad no soy muy adepto a los pasteles, y no me atrae la diversión que se genera en las plazas de toros con sus dichosas corridas.

“No se trata de hacer una comparación, pero cuando se participa en la preparación y ejecución de la Prueba de aptitud académica (PAA), para la admisión de aspirantes a las diferentes licenciaturas de este centro universitario, es casi como aventurarse a preparar un pastel y aventarse al ruedo en una plaza de toros, por las complicaciones, leves o intensas, que puedan presentarse con la organización de dicho evento”.

Así comienza su relato el jefe de la Unidad de nóminas del CUCEA, licenciado Carlos Humberto López Ortiz. Esta historia, “Cooking cakes, fighting bulls” (“Cocinando pasteles, lidiando toros”), presentada bajo el seudónimo “St Pauz Zeceik”, le valió el tercer sitio.

“Tardé un par de semanas en redactarlo, a ratos. Traté de narrar en forma amena las implicaciones que tiene organizar, y luego aplicar, un examen de esta naturaleza, sobre todo los puntos oscuros que pocos ven, y que están detrás de las apariencias”.■



Su labor como escritor abarca más de 20 libros FOTO: ERNESTO CAPARROS | EL MUNDO

Tomás Segovia, ganador del Juan Rulfo 2005

El acta resolutiva del jurado califica a Segovia como un "poeta indispensable y una voz central del humanismo hispanoamericano".

Prensa FIL/
Edición Gaceta Universitaria

El escritor mexicano de origen español Tomás Segovia (Valencia, 1927) fue elegido por votación unánime para recibir el Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo en su XV edición.

El acta resolutiva del jurado califica a Segovia como un "poeta indispensable y una voz central del humanismo hispanoamericano".

La voz poética de Segovia "se cuenta entre las más originales y perseverantes" de la lengua española. Considera también "la riqueza y el rigor de su obra ensayística que, desde hace medio siglo, enriquece e ilumina el problema de las relaciones entre el lenguaje y la sociedad, la poesía y el tiempo", señala el documento.

El jurado destacó además la labor de Segovia como "traductor fundamental del pensamiento francés de la segunda mitad del siglo XX, así como de poetas como Nerval, Hugo, Breton y Rilke".

El jurado estuvo conformado por Steven Boldy, de Gran Bretaña, Christopher Domínguez Michael, de México, Cecilia García-Huidobro, de Chile, Lucía Melgar, de México, Seymour Menton, de Estados Unidos, Matilde Sánchez, de Argentina y Jorge Urrutia, de España, tomó esta decisión luego de haber deliberado en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, México.

Nacido en Valencia, España, Tomás Segovia llegó a México como un adolescente, parte de la diáspora de republicanos españoles que dejaron su país durante la dictadura franquista.

En México estudió Filosofía y Letras y vivió hasta su madurez, para después combinar estancias en este país y en España. Su primer volumen de poesía, *La luz provisional*, se publicó en 1950 y desde entonces se presentó como un poeta en diálogo con la tradición europea, línea que mantuvo a lo largo de su obra poética, centrada fundamentalmente en el tema amoroso.

Su labor como escritor abarca más de 20 libros y géneros como el ensayo, la crítica, la dramaturgia, la narrativa y, por supuesto, la poesía. Además de sus libros, publicó también en revistas como *Diálogos, Plural, Revista Mexicana de Literatura y Vuelta*, a través de las cuales mantuvo un vínculo constante con el panorama de las letras mexicanas Trabajó como profesor universitario en la UNAM y en Princeton, entre otras instituciones.

De Segovia, Octavio Paz escribió en 1963: "Es un escritor, para mí, esencial", posee una obra "solitaria, pero no aislada, singular y no marginal, constituye una tentativa por rescatar, como totalidad, experiencias que en otros aparecen separadas, vida y reflexión, lo cotidiano y lo extraordinario, el presente y la memoria".

El Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo está dotado con cien mil dólares y se entrega como reconocimiento al conjunto de una obra de creación en cualquier género literario. Los escritores que han recibido este premio son: Nicanor Parra (1991), Juan José Arreola (1992), Eliseo Diego (1993), Julio Ramón Ribeyro (1994), Nélida Piñón (1995), Augusto Monterroso (1996), Juan Marsé (1997), Olga Orozco (1998), Sergio Pitol (1999), Juan Gelman (2000), Juan García Ponce (2001), Cintio Vitier (2002), Rubem Fonseca (2003) y Juan Goytisolo (2004).

Tomás Segovia lo recibirá el próximo 26 de noviembre, en el marco de la ceremonia de inauguración de la FIL 2005. ■

DIVERCINE

De latinoamérica para Guadalajara

Derechos infantiles, ecología, animales, no violencia, entre otros temas, fueron proyectados en la pantalla grande, del 6 al 12 de agosto.

Juan Carrillo Armenta /
Edición Gaceta Universitaria
juafracarrillo@hotmail.com

Más de 120 producciones (cine, video y televisión) de 32 países, estuvieron presentes en Divercine, el festival internacional de cine para niños más importante de América Latina, efectuado del 6 al 12 de agosto en Guadalajara.

Esta fue una buena oportunidad para que los niños tapatíos de manera gratuita se acercarán a ver cine de calidad, que es poco en comparación con el que ofrecen compañías tan poderosas como Disney y Pixar, que saturan con sus filmes las salas comerciales, indicó Jorge Triana, organizador de este proyecto.

"No fue el cine tradicional o los programas típicos de televisión que el pequeño ve en su casa o en las grandes salas comerciales, sino un cine de contenido que pocas oportunidades tiene el pequeño de observar".

Los países que mayor cine infantil aportan son los europeos, junto con Canadá. La producción en general de cine infantil en América es poca, y en México casi inexistente. En esta ocasión proyectaron la película tapatía La historia de todos, de Blanca Aguerri.

"También nosotros, por medio de Kalidoscopio, quienes organizamos el evento, participamos con una selección de las mejores realizaciones que hemos hecho con los niños de Jalisco y Guanajuato: pequeñas producciones en viajes asombrosos a través de imágenes, con paisajes y colores, para conocer amigos y animales exóticos, sin faltar los valores universales, como amistad, familia, respeto y tolerancia".

Después de seis años de trabajar con el cine infantil en Guadalajara y de educar a los niños a ver buen cine, "cada vez son más numerosas las familias que nos acompañan al banquete cinematográfico infantil más importante del año".

"Ha sido una constante lucha por tratar de ofrecer productos de calidad con temáticas adecuadas para los más chicos de la casa. A veces las mamás brincan de sus asientos al ver que no son las fórmulas a las que nos tienen acostumbrados las grandes producciones estadunidenses, pero al quedarse un poquito más, disfrutan y corroboran la calidad de lo que estamos ofreciendo".

Cine al oriente de la ciudad

Jorge Triana explica que Divercine tiene seis años de ser realizado en Guadalajara, con apoyo del Fondo Estatal para el Desarrollo Cultural Infantil en Jalisco; del Ayuntamiento de Guadalajara, por medio de Cultura Guadalajara; la Secretaría de Cultura de Jalisco; el Programa alas y raíces, de Conaculta, y la Universidad de Guadalajara.

Han cambiado la sede de lugar en estos últimos seis años y este año, Divercine fue presentado al oriente de la ciudad, para llevar a los niños de escasos recursos este material, quienes por lo general no tienen acceso al cine.

Las sedes este año fueron el Centro cultural Atlas, en la colonia Atlas, Centro cultural Luis Paéz Brotchie, colonia Independencia, exhacienda Oblatos, y en la Vía RecreActiva.

Fueron más de 100 historias las proyectadas con temáticas diversas como: derechos infantiles, ecología, animales, relación familiar, no violencia. Tópicos acordes con las diferentes edades de los niños, que les ayudarán a reflexionar sobre su entorno.■

PIRATERÍA LITERARIA
De la fotocopiadora al escáner

Dulce María Zúñiga, directora de la Casa Cortázar, de la UdeG, considera que una forma de abatir la piratería del libro es abaratar el costo de los mismos, como hizo la industria disquera.

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

En apariencia ahorran en libros, pero cuando terminan de utilizarlas, tiran las copias
FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

"De la 60 a la página 120, por favor", dice una mujer al responsable de las fotocopias en alguna escuela de México. Atrás de ella, otros estudiantes traen sus copias encuadernadas que algún compañero les prestó, para reproducirlas también con la ayuda de la súbita luz artificial.

En algún punto de Colombia o Perú, algunos impresores hurtan la obra completa de un escritor reconocido. Llevan el texto y el prototipo del libro a un taller gráfico. Lo imprimen. Listo. Casi igual al original. Antes que nadie distribuyen el libro pirateado. Las nuevas letras circulan por las calles de la ciudad. Negocio exitoso. Se vende como pan caliente. Los lectores saborean las palabras.

Los piratas ni siquiera tuvieron que invertir tiempo o dinero: ni derechos de autor, publicidad, promoción, maqueta, gastos administrativos. Nada. Todo gratis. Solo pagan la impresión y distribución. Fácil.

Apenas salió a la venta en Inglaterra la obra más reciente de una exitosa escritora, los escáner de diversos lectores ingleses entraron en actividad. Todos funcionan a la vez. La luz del aparato transcribe de inmediato el texto adquirido. Es un tiempo récord: en 12 horas hacen virtuales 600 páginas, con todo y portada y contraportada.

Cualquiera con internet puede leer esa obra recién puesta a la venta, desde cualquier lugar del planeta. Solo es cosa de encontrar la página correcta y bajar el archivo en formato PDF, a fin de verlo en la pantalla o imprimirlo y leerlo sobre la cama.

De acuerdo con el presidente de la Asociación de libreros de occidente, Federico García Jáuregui, "la piratería del libro tiene a la industria editorial en la lona".

Desde su perspectiva, la falta de una cultura literaria entre la población, junto con la piratería de la obra intelectual, han provocado que las librerías dejen de ser rentables y que las existentes sean convertidas en establecimientos para vender micheladas o instalar un modelorama.

La fotocopiadora

Es un hábito. Está tan institucionalizado, que fotocopiar algún libro resulta posible en todas partes: bibliotecas, escuelas, universidades, edificios públicos, donde sea que haya una máquina clonadora de hojas.

Para la escritora e investigadora Dulce María Zúñiga, la fotocopiadora ha acentuado la piratería del libro, porque "nadie siente que esté pirateando el trabajo de una cadena productiva".

"Una persona con acceso a estas máquinas puede copiar el libro sin sentir que está pirateando. Es una práctica tan cotidiana, elemental y básica para la comunidad, que constituye un acto inconsciente".

Criticó que en México y cualquier otro país latinoamericano, los visitantes de las bibliotecas pueden reproducir de manera total o parcial una obra literaria, "sin consentimiento del autor", como dicen casi todos los libros originales en sus primeras páginas.

"En Estados Unidos ocurre de otra manera. Allá si quieres sacar la copia completa del libro, tienes que pagar derechos de autor. Está más controlado y regulado".

Quien presidiera el último Congreso librero mexicano, realizado en mayo, en Guadalajara, Federico García Jáuregui, tiene una librería en el CUCEA.

Está agobiado. En la librería hay acaso una o dos personas que ven los textos, mientras que en la papelería central del centro universitario una multitud espera su turno para copiar un capítulo o alguna parte del libro.

"Hay un malentendido, porque aparentemente los muchachos ahorran, pero después, cuando termina su utilidad, tiran las hojas".

"Incluso algunos maestros cobran a sus alumnos por sacar fotocopias y encuadernar los materiales de estudio. Entonces la piratería es mayor, porque el maestro no tiene la dignidad para exigir libros. Lo ideal es que el muchacho conozca el volumen y haga su propia síntesis".

El escáner

En la página de internet hackemate hay cientos de títulos gratuitos: más de 15 obras de J.R.R. Tolkien y todas las partes de *El señor de los anillos*. Están piezas de Gabriel García Márquez, H. P. Lovecraft, Friederich Nietzsche, William Shakespeare, Miguel de Cervantes, Agatha Christie, Albert Einstein, Karl Marx, Franz Kafka, Edgar Allan Poe, Julio Verne, Horacio Quiroga, Leon Tolstoi, 37 ediciones de Stephen King y hasta libros virtuales de informática, computación y manuales para *hackers*.

El libro digitalizado es otra forma de piratería. Aunque no todos en internet son gratuitos, en algunos sitios un cibernauta puede conseguir miles de números por pocos pesos.

Los escáner ayudan en buena parte a la piratería electrónica.

Piratería fina

Mientras que en México no existe una industria especializada en piratería de libros, en América del sur hay cientos de pequeños talleres gráficos que producen textos piratas. La Cámara Peruana del Libro tiene localizadas, por lo menos, a 45 imprentas en Lima.

Sin embargo, desde 1995 solo han intervenido a siete. La cámara estima que 85 por ciento de las ventas del campo ferial Amazonas son de libros piratas.

¿Y?

Dulce María Zúñiga, directora de la Casa Cortázar, de la UdeG, recomendó abaratar el costo de los libros en México, como hizo la industria disquera.

"Sería bueno que hicieran más ediciones populares y mantengan las ediciones de lujo, porque son un producto editorial y mercantil.

"La economía de los jóvenes y estudiantes es débil. No pueden comprar muchos textos, de manera que recurren a esas artimañas de la fotocopia, la biblioteca o la sustracción directa".

Federico García también propuso abaratar los costos de los volúmenes, pero agregó que es necesario implementar un programa nacional para que las publicaciones tengan el mismo costo en todo el territorio.

Las pequeñas librerías de Guadalajara, como Font y Moya, experimentan un agotamiento por la piratería y venta desleal de almacenes como Wal Mart y Sams Club, establecimientos que venden ediciones más baratas en relación con las librerías.

"No tienen interés en las utilidades de la venta de textos, pues expenden otras cosas. La pequeña librería está en desventaja, porque vive de esta labor.

"Necesitamos precios reales y justos para el público, establecer un precio fijo en el país e implementar políticas que fomenten la lectura".■

Baltasar Garzón ha pedido una comisión de la verdad que investigue las violaciones de derechos humanos bajo la dictadura franquista. Trabajadores de la fábrica Arno Jäger, de Montgat, fueron acusados de arrojar por una ventana un retrato de Franco y las banderas española y alemana. Hemos tenido acceso al procedimiento militar sumarísimo incoado en su día. El suceso continúa vivo en la memoria de esta población. El presidente de la Generalitat, Pasqual Maragall, condecoró el pasado 15 de marzo con la medalla Francesc Macia –probablemente sin saberlo- al que actuó como secretario de la causa, para sorpresa de los familiares de los afectados.

En la parte inferior de la fotografía, José Canals (con un perro) junto a miembros del Batallón de Voluntarios Españoles en la línea Maginot

El caso del retrato

Enric Canals

Estaba previsto que aquella fuera una comida de hermandad, muy al uso de las que los patronos y productores del nuevo régimen celebraban en fechas señaladas. Aquel 25 de julio de 1940, la antigua fábrica de porcelana Arnojäger, de Montgat, se disponía a celebrar una jornada de Exaltación del Trabajo.

Habría carne a la brasa, ensaladas, pasteles, café, coñac y cigarros para todos los trabajadores. Por la tarde, baile con gramola. También habría discursos de las autoridades y el canto del *Cara al Sol*. El apoderado de la fábrica, José Reguill Camp, daría los gritos de rigor.

La dueña de la empresa, Carlota Whitcht Berthold, y su esposo, Felipe Castelló, agradecerían la lealtad de sus productores.

Y hasta la siete y cuarto de la tarde todo funcionó según lo previsto. Los discursos fueron aplaudidos. La comida, copiosa, y el *Cara al Sol,* entonado de forma vibrante, como no podría ser de otra manera.

Pero los encargados y el apoderado no tardaron en dar la voz de alarma; en la sala de juntas de la empresa alguien había roto y arrojado por una ventana el retrato del Caudillo Francisco Franco y las banderas española y alemana que adornaba la sala.

Al día siguiente comenzaron a interrogar a los trabajadores. Primero lo hicieron los responsables de la empresa. Dos días más tarde, la Guardia Civil disponía ya de una lista de 30 sospechosos hombres y mujeres.

En su mayoría, personas consideradas desafectas al Régimen o con problemas de relación laboral en la empresa. Cuarenta y ocho horas después los integrantes de la lista fueron detenidos al finalizar la jornada laboral, y acusados de "injurias al Jefe del Estado y ofensas a una nación amiga".

Una semana más tarde, un grupo de trabajadores reunió unas 40 pesetas y compró fruta y una caja de gaseosas para los detenidos. La Guardia Civil interpretó la acción como propia del Socorro Rojo Internacional y detuvo a 46 trabajadores más, que fueron encerrados en el depósito municipal.

Entre los detenidos se encontraba un trabajador alemán, Fritz Schalensinger, de 31 años, que había puesto una peseta en la colecta sin saber el motivo de la misma al no dominar la lengua. Un escrito del consulado de la Alemania nazi en Barcelona tuvo a bien destacar que "no se le conocen antecedentes desfavorables, siendo de raza aria (sic)". Fue puesto en libertad inmediatamente.

Sesenta y seis detenidos en una sola fábrica, en una semana y en un pequeño pueblo como Montgat no era un hecho baladí. La Guardia Civil pasó firme al gobernador civil, y éste a la Auditoria de Guerra de Gerona, que entendía sobre los Juzgados Militares de Badalona Mataró y Arenys de Mar. El resultado fue la apertura el 9 de agosto de 1940 de un procedimiento militar sumarísimo, el número 31.851.

Las primeras providencias dictadas por el juzgado militar fueron en una dirección muy concreta; se solicitó a los ayuntamientos de los detenidos datos sobre "filiación política y sindical antes y después del 18 de julio de 1936 y su intervención en los sucesos de octubre de 1934".

Por otro lado, la fábrica de porcelana vivía un momento delicado. Con 76 obreros detenidos, la producción peligraba. El director y marido de la dueña, Felipe Castelló, dirigió entonces a las autoridades un escrito singular donde solicitaba que "una parte de estos detenidos, durante las horas de trabajo, pudieran permanecer en la fábrica haciendo su labor normal, y que una vez terminada la jornada, acompañados de un agente de su Autoridad volverían al sitio que Vd. Tiene designado como detención". Pero la petición no tuvo eco en las autoridades. No obstante, al cabo de una semana decretaron la libertad provisional de los acusados de ejercer el "socorro rojo".

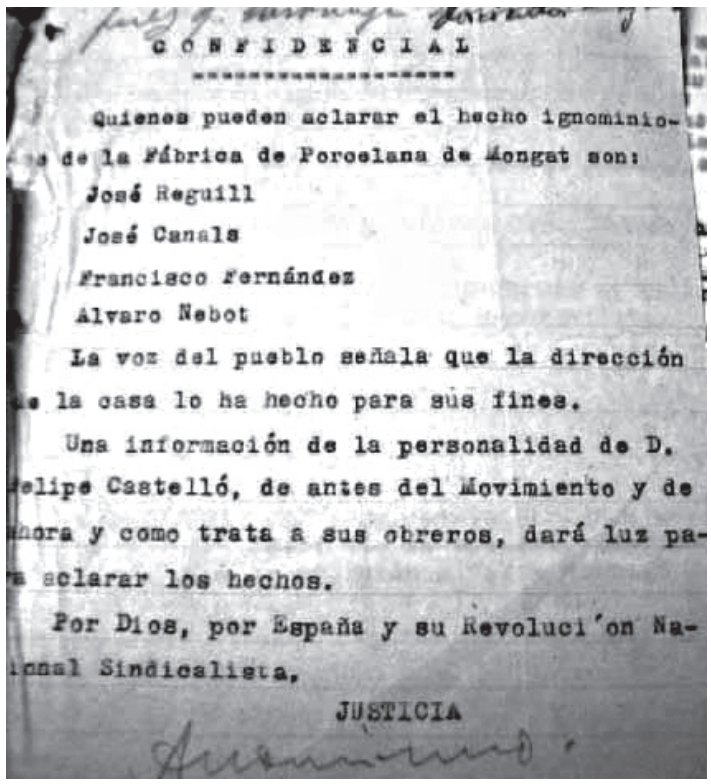
De prisión en prisión

El resto continuó en la cárcel de Badalona, en condiciones de hacinamiento y de salubridad deplorables.

La detenida Marúa Luisa Loyo Hermens, de 20 años, fue hospitalizada de urgencia y operada el 18 de agosto de 1940 y puesta en libertad provisional el 2 de octubre, si bien jamás llegó a recuperarse y murió el 18 de enero de 1942. Paradójicamente, la Guardia Civil quiso detener primero a Fermina, madre de María Luisa, y fue ésta quien insistió en cambiarse por su madre.

REVELACIÓN
Historia de 76 obreros acusados de lanzar el retrato de Franco por la ventana en la fábrica Arno Jäger

DESCARO
El dueño pretendía que los detenidos trabajaran de día en la fábrica y por la noche durmieran en prisión



CONFIDENCIAL

Quienes pueden aclarar el hecho ignominio-
de la Fábrica de Porcelana de Montgat son:
José Reguill
José Canals
Francisco Fernández
Alvaro Nebot
La voz del pueblo señala que la dirección
de la casa lo ha hecho para sus fines.
Una información de la personalidad de D.
Felipe Castelló, de antes del Movimiento y de
ahora y como trata a sus obreros, dará luz pa-
ra aclarar los hechos.
Por Dios, por España y su Revolución Na-
cional Sindicalista,
JUSTICIA

Texto del anónimo dirigido al juez militar que instruyó la causa, en el que se pide justicia para los acusados y sugiere que se investigue el entorno de la dirección de la empresa

A pesar de la ausencia de pruebas, el 18 de septiembre de 1940, el juzgado militar ordenó el ingresó en la prisión de Mataró de los detenidos en Badalona.

La hija de una de las mujeres presas, que insiste en preservar su identidad, recuerda que "los llevaron a todos a empujones con las manos atadas, como criminales, a pie por la riera Martí Pujol hacia la estación del tren. Iban custodiados por guardias civiles que no dejaron que nos acercáramos a ellos. Gritábamos y llorábamos, porque en un principio pensamos que los llevaban a fusilarlos".

El 21 de septiembre, la autoridad militar decretó la incomunicación de dos de los recluidos: Jerónimo Soley Taulé y José Canals Romans. Los restantes fueron puestos en libertad gradualmente.

Soley y Canals tenían todas las características que encajaban en el papel de culpables. Ambos fueron republicanos y su historial les acreditaba como "desafectos".

Soley perteneció a la Izquierda Republicana de Cataluña y a la CNT antes y durante el Glorioso Movimiento Nacional, y fue portero de dicha fábrica puesto por el Comité Revolucionario, usando para dicho menester un arma larga", indicó el informe municipal.

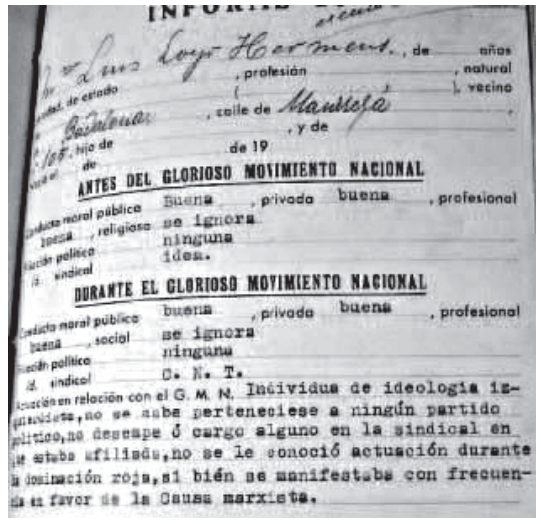
Falange de Montgat fue más categórico: "Su conducta moral es mala. Fue un extremista furibundo, elemento de la FAI en grado posiblemente directo".

Lo que no dicen los informes es que Soley, a quien llamaban en el pueblo *Noni el ros,* recibió un culatazo en la cabeza que le partió la oreja el día que fue conducido a la cárcel de Mataró y que fue objeto de varias palizas en los interrogatorios. Salió en libertad el 7 de febrero de 1941. Moriría de tuberculosis dos años después.

Por lo que respecta a Canals, era también militante de ERC y, en tanto que albañil, estaba afiliado a la CNT. Según la Guardia Civil de Tiana, "en los primero días del alzamiento formó parte del comité revolucionario y fue visto con un arma larga en los controles".

Canals había sido voluntario en la columna Durruti, y más tarde en la 26 División del Ejército Popular. Herido en el frente, en enero de 1939 pasó a Francia. Estuvo en el campo de concentración de Argelers y se enroló en un Batallón de Voluntarios Españoles que estuvo en la frontera belga construyendo fortificaciones para frenar el avance alemán.

Repatriado, pasó por el campo de concentración de La Caborne-



INFORME

D. Luis Loyo Hermens, de años
Estad. de estado, profesión, natural
Barcelona, calle de Manuela, vecino
hijo de y de
de de 19

ANTES DEL GLORIOSO MOVIMIENTO NACIONAL

Conducta moral pública Buena, privada buena, profesional
Práctica religiosa, religiosa se ignora
Situación política ninguna
Afección sindical idem.

DURANTE EL GLORIOSO MOVIMIENTO NACIONAL

Conducta moral pública buena, privada buena, profesional
Práctica religiosa buena, social se ignora
Situación política ninguna
Afección sindical C. N. T.

Actuación en relación con el G. M. N. Individuo de ideología izquierdista, no se sabe perteneciese a ningún partido político, ne desempe ó cargo alguno en la sindical en que estaba afiliado, no se le conoció actuación durante la dominación roja, si bién se manifestaba con frecuencia en favor de la Causa marxista.

En primer lugar, José Canals, el acusado que permaneció más tiempo en prisión; después, Jerónimo Soley Taulé, otro de los principales acusados, y finalmente, la joven María Luisa Loyo Hermens, fallecida tras su paso por la cárcel. Junto a estas líneas, el informe de Falange que califica a María Luisa Loyo de izquierdista

de Franco

ra, en Figueres. Había regresado al pueblo hacía muy pocos meses y esperaba su primer hijo, una niña a la que conocería, porque los guardias accedieron a pasarle el bebé a través de las rejas de la celda.

Fue el detenido que más tiempo estuvo en la cárcel, hasta el 2 de junio de 1941.

Ambos fueron implicados en los hechos tanto por la dirección de la fábrica como por la Guardia Civil. En las declaraciones que constan en el procedimiento sumarísimo, un encargado señala a Canals como el obrero que se mofaba del canto del *Cara al Sol* en la comida fraternidad. "Un compañero –asegura en sus declaraciones el encargado- me hace notar que el obrero apellidado Canals no había levantado el brazo ni se había puesto en pie, por cuya actitud fue amonestado".

Ya en la cárcel, Canals fue también denunciado por un preso común llamado Francisco Bargallo como autor de la frase "ahora hemos tirado por la ventana el retrato, pero un día tiraremos al Generalísimo".

Este mismo preso acusaba a Canals de recitar a los internos poemas catalanistas como *El ferrer de tall* y de haber participado en los sucesos de octubre de 1934 en Barcelona. El tal Bargallo se retractaría después de las citadas acusaciones ante el juez militar Jiménez Salinas y el secretario de la causa, José María Pons Gurí.

Pons fue posteriormente alcalde franquista de Arenys de Mary y se da la circunstancia de que el 15 de marzo de 2005 recibió la medalla Francesc Maciá de manos del presidente de la Generalitat, Paqual Maragall, por su labor como jurista e historiador.

Probablemente, Maragall desconocía su actividad como secretario de la causa sumarísima. En el acta de nombramiento de Pons Gurí como secretario del procedimiento militar, de fecha 14 de octubre de 1940, se remarca su condición de "militante falangista con el carnet número 6967 de la Jefatura provincial de Barcelona".

Sus condecoraciones han causado sorpresa y estupor entre los familiares de los encausados.

Un anónimo

Había pasado varios meses desde el suceso. No había pruebas, solo suposiciones basadas en la militancia republicana de los sospechosos o en su actuación durante la guerra.

La investigación se hizo más espesa cuando el juez recibió un extraño anónimo: "Confidencial. Quienes pueden aclarar el hecho ignominioso de la fábrica de porcelana de Mongat son José Reguill, José Canals, Francisco Fernández y álvaro Nebot. La voz del pueblo señala que la dirección de la casa lo ha hecho para sus fines. Una información de la personalidad de don Felipe Castelló, de antes del Movimiento y de ahora, y de cómo trata a sus obreros, dará luz para aclarar los hechos. Justicia".

Desde el suceso, los citados Francisco Fernández Ureña y Álvaro Nebot Sáenz se habían ofrecido a la Guardia Civil para ayudar a las pesquisas, convencidos de que a los autores había que buscarlos en la esfera de empleados de confianza de la dirección de la empresa. No les hicieron caso. Es más, Francisco Fernández fue detenido y Alvaro Nebot despedido de la fábrica.

El juzgado militar aumentó la presión sobre el apoderado de la fábrica, José Reguill, y recabó de la Guardia Civil, el sindicato vertical CNS y el Ayuntamiento de Montgat informes sobre el empresario Felipe Castelló, sobre cuya fidelidad al régimen no había dudas.

Castelló había logrado escapar en 1936 de la zona republicana a Alemania, y allí a la España Nacional. Al acabar la guerra se hizo cargo, de nuevo, de la fábrica de porcelana:

"Se halla –dice uno de los informes- en posesión del carnet de Falange 6.090. En 1936 se desposeyó de sus joyas, consistentes en oro y piedras preciosas, que entregó para la restauración de España. Y así contribuyó a la subvención de hospitales y lazaretos, Auxilio Social, campamentos y obras del nuevo Estado, reconstrucción de templos y pago de dos campanas de su peculio particular ".

Otro informe señala también que "hizo una depuración detallada en el personal de su industria que se había destacado en sus ideas marxistas, expulsándolos de ésta. Es persona adicta a la Guardia Civil".

Lo que ya no parece tan seguro es que la Guardia Civil fuera a su vez adicta a Felipe Castelló, al que tacha de "negociante desaprensivo y de dudosa vida, de temperamento soberbio y de una altivez desmesurada y actualmente se hace insoportable y odioso por su trato inhumano y explotador hacia el obrero y se burlan en su fábrica las leyes sobre contratos de trabajo por lo que respecta a la edad de los trabajadores y percepción de sueldos".

El informe de la Benemérita lleva el número 314 de los incorporados al procedimiento sumarísimo y se une a otro de la CNS que abunda en la relación de Castelló con sus obreros: "La mayoría del personal –dice el informe del delegado de la CNS de 26 de octubre de 1940- está a disgusto trabajando en la casa debido a una serie de casos irrazonables (sic) que se producen y por la presencia en su mayoría de encargados confidentes incondicionales de dicho señor".

Felipe Castelló falleció el 22 de octubre de 1957. Hoy, sus descendientes dan nula credibilidad al contenido de los citados informes. Esteban Castelló, nieto del empresario, señala que "la existencia de un informe de este tipo nos deja perplejos. Es más, creo que es falso y que el pueblo de Montgat le debe mucho a mi abuelo, ya que ayudó a muchos trabajadores con dificultades".

La creencia de que los hechos podrían haber sido inducidos por el entorno del empresario, con o sin su consentimiento, se extendió entre la población de Montgat y Tiana. Y una mayoría de los detenidos y sus familiares, en declaraciones y comparecencias ante el juez miliar, aludieron a dicha posibilidad.

El 21 de julio de 1941, la autoridad judicial militar señaló que, a tenor de lo investigado, "no aparecían en forma bien diafana los autores del hecho", y decretaba la libertad de José Canals Romans, el último rojo sospechoso que permanecía en prisión. El procedimiento entró en una especia de hibernación.

Dos años mas tarde, el 1 de junio de 1943, el capitán general de Cataluña, el general José Moscardó, decidió dar el carpetazo oficial al caso y firmó el sobreseimiento provisional de la causa "al no existir suficientes fundamentos ni indicios".

Era el fin de la pesadilla para 76 familias. Pero ya nunca fue lo mismo. Muchos perdieron su empleo, otros optaron por cambiar de residencia. Seis de los inculpados tuvieron la peor suerte –entre ellos Jerónimo Soley y María Luisa Loyo- al fallecer durante la introducción.

Nunca conocieron el final de la historia. ■

Felipe Castelló, director de la fábrica, entrega obsequios a sus trabajadores en un acto benéfico, en una foto de Francisco Fernández. A la derecha, en la imagen superior, la fábrica Arno Jäger en la actualidad. Debajo, la vieja prisión de Mataró, donde los trabajadores reprimidos fueron internados

VÍCTIMA DE LA SEMANA

Adán Sánchez
pintor

Además de pintor es docente FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

Nombre artístico: Adán Státiko.
Explicación: así me pusieron algunos amigos de la universidad. A la hora que hacía las imágenes corporativas, tenía la idea de que debían permanecer estáticas. Para mí ese era un buen logotipo, el que nunca debía ser cambiado. Ahora lo uso en la pintura, porque una pieza pictórica es estática. Gracias a eso trasciende, pues nunca cambia.
La pintura: mi interés surgió desde que ingresé a la licenciatura en diseño gráfico, pues ahí tuve algunos talleres de pintura y sus técnicas. Una vez egresado empecé a incursionar en este rubro. De práctica tengo año y medio.
Diseñador *freelance*: como no quisiera desprenderme de mi carrera, trato de combinar, así que también soy maestro de arte en una preparatoria incorporada a la UdeG.
Mis temas favoritos a la hora de plasmar: rostros, siluetas de mujer e insectos o aves. Busco combinar todo, por aquello de que si uno no te gusta, a lo mejor otro sí. Intento desprenderme de la idea del cuadro anterior, para continuar con otro proyecto. Puedo hacer realismo o manejar arte abstracto.
Como principiante: creo que cometí el error de empezar por una serie de colores amarillos y naranjas, tonalidades que son bastante fuertes. Sin embargo, esto me sirvió para comenzar al revés. Si ahora tuviera que definir favoritos, optaría por el blanco, el negro y los sepias.
Soy autodidacta: pero acudo con regularidad a las exposiciones. Tengo amigos dedicados a esto. Sin preguntarles nada, con solo ver, aprendo.
El momento de inspiración para pintar: en mi cuarto o en la sala de la casa. Escucho algo de música. Tal vez Enrique Bunbury o Café del mar, aunque también me gusta Héroes del silencio. En inglés mi máximo ídolo es Elvis Presley.
Para los desnudos: utilizo modelo. Hacemos una sesión de tres o cuatro fotografías, y junto con la chava elijo la mejor, para trabajar con eso. Hay ocasiones en que también tomo imágenes de internet. Puedes robar el cuerpo a alguna modelo y dejarla sin cara en la pintura.
En internet puedes revisar hasta a la competencia: ves quienes pintan mejor o quienes van empezando, como yo. Puedes buscar en un banco de imágenes alguna idea, para analizar la composición de la foto y tener una mejor idea en torno a qué quieres plasmar.
Si pintas a una mujer sola y en una posición artística: no piensas que es morboso. Algunos mezclan la silueta de una mujer con otros objetos o con más personas. Eso suele caer en la vulgaridad y en lo grotesco. Busco una buena postura y una gama de color adecuada, con el objetivo de que quede bien.
Caso curioso: la estética de Vero Sáinz. Está en la colonia Polanco. Ahí voy a hacerme los cambios de imagen, los cortes de cabello. Ella ofrece su espacio a los pequeños artistas que van empezando, para que monten su obra. No había tenido oportunidad de exponer nada, porque los pocos cuadros que había hecho estaban vendidos. Me puse las pilas y surgió la oportunidad con Vero. Metí 15 óleos.
Logran vivir de la pintura: solo los reconocidos. Espero tener la oportunidad de continuar como pintor y vivir de esto. Si esto sucede, ahí vamos a estar, y si no, trataremos de combinarlo con otras actividades. La pintura forma parte de mi vida y me mantiene bien, pero también necesito comer.■

Este recinto cultural albergará dos exposiciones
FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | *GACETA UNIVERSITARIA*

Más exposiciones en agosto

Juan Carrillo Armenta
juafracarrillo@hotmail.com

Dilvens Diluviális, de la joven pintora tapatía Laura Garza, y *La perrada*, *Perros que somos*, de la escultora Sofía Crimen, son las exposiciones que prepara para finales de agosto Casa Vallarta, informa su responsable, la licenciada María Elisa Ramírez de Alba.

Explica que la pintura al óleo de Laura Garza, será exhibida a partir del 26 de agosto, con un catálogo de su obra, que deberá estar listo el día de la inauguración, y que Casa Vallarta elabora para apoyo de los artistas jóvenes.

El 25 de agosto inaugurarán la exposición de la joven escultora Sofía Crimen, en la que plasma en bronce figuras de perros en diferentes poses, tamaños y variantes, con rostros antropoformos.

Dentro de las actividades de Foto septiembre 2005, Casa Vallarta montará una exposición colectiva titulada *Carbón4Sitio*, en la que participan Mauricio Alejo, Gabriel Figueroa Flores, Ricardo Garibay Ruiz, Silvia González de León, Javier Hinojosa, Carlos Jurado y Patricia Lagarde.

"Esta exposición, del 26 de agosto al 2 de octubre, es una muestra didáctica, es decir, los autores hacen impresiones de una misma imagen en diversas técnicas, por lo que será de interés para todos los estudiantes de fotografía".

Chucho Reyes

En la galería Chucho Reyes, en la calle Lerdo de Tejada 2172, dentro de Expo septiembre 2005, expondrán en las tres salas que cuenta el espacio, la obra *Diario mexicano*, de la artista belga Héléne Robbe.

Fátima Rizo, encargada de la galería, explica que serán 17 fotografías las que presentarán, junto con un libro/catálogo: *Diario mexican*. También acompañará a la exposición, una edición bilingüe francés/español, con textos alrededor de las fotos.

Museo de las Artes

La licenciada Laura Ayala, responsable de difusión del Museo de las Artes, anuncia que la muestra fotográfica *Celebraciones de la luz*, de Rogelio Cuéllar, inaugurada este jueves 28 de julio, estará en exhibición hasta finales de agosto.

"Rogelio Cuéllar hace fotografías de desnudo, que exaltan el recreo de las formas por medio del festejo de la luz. De pronto los encuadres sirven para construir un territorio en el que conviven luces y sombras. Solo que el artista suscita el encuentro de aquello que observa", señala Andrés de Luna en la presentación de su obra.

El 23 de septiembre el Museo de las Artes inaugurará la exposición de escultura del destacado artista, formado en la Universidad de Guadalajara, Rafael Zamarripa, titulada *Ensamblajes*.

Zamarripa, fundador del Ballet folclórico de la Universidad de Guadalajara, y quien fuera galardonado a los 18 años con el Premio nacional de escultura, "presentará una obra interesante. Aún no definimos cuántas piezas exhibiremos de él, pero serán muchas, por lo que casi todas las salas estarán dedicadas a su vasta obra".

Para el 1 de septiembre exhibirán la muestra fotográfica *No es una moda, sino un estilo de vida*, del artista de la lente Gabriel Rico.

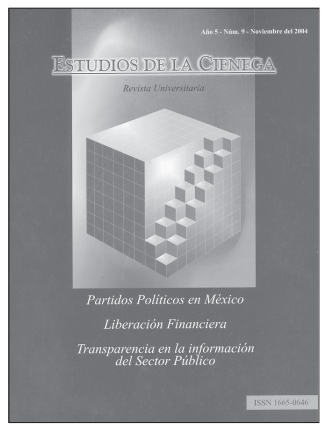
El 25 de septiembre, como parte de la Feria Internacional del Libro 2005, inaugurarán la muestra pictórica del artista peruano Fernando de Szyszlo, cuyo trabajo destaca la fuerza de los mitos para formar parte del patrimonio simbólico de las nuevas sociedades latinoamericanas en su búsqueda constante de identidad.

Del 24 de octubre al 4 de noviembre será el Cuarto simposium internacional de escultura, que este año trabajará la madera.■

BIBLIOSCOPIO

Estudios de la Ciénega. Revista universitaria

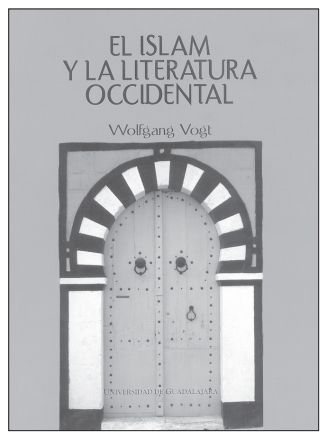
Año 5, número 9, noviembre de 2004
Centro Universitario de la Ciénega
Universidad de Guadalajara.



Partidos políticos en México, liberación financiera, y transparencia en la información del sector público son algunos de los temas que aborda esta publicación universitaria. La revista cumple cinco años de vida y da cabida a artículos en torno a disciplinas como derecho, ciencias políticas, educación, economía, políticas públicas, periodismo, antropología e historia.

El islam y la literatura occidental

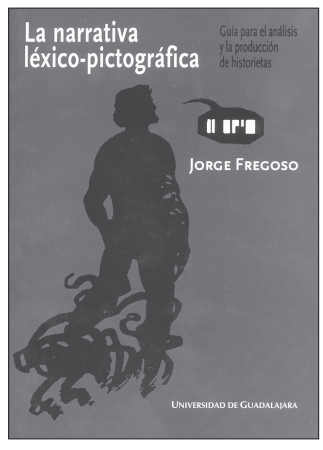
Wolfgang Vogt
Universidad de Guadalajara.



La meta de este libro es hacer algunas aportaciones sobre la presencia de la cultura islámica en las letras occidentales del siglo XX. Para ello el autor ofrece ejemplos representativos, con autores escogidos, entre ellos: A. Meddeb, Eugen Drewermann y Edward Said.

La narrativa léxico-pictográfica. Guía para el análisis y la producción de historietas

Jorge Fregoso
Universidad de Guadalajara.



La historieta es un medio surgido hace más de cien años y que se ha desarrollado entre el dibujo (o las imágenes) y la narración literaria. Busca contar una historia o escenificar una idea. En el mundo académico los investigadores le conceden un rango de primera importancia en la actualidad, tanto por su lenguaje como por sus convenciones.

GASETA FUGAZ

Arduro Suaves

gf: avenida vendepatria
gf: yo también fui rechazado
gf: no salió en listas, sino en genios
gf: spencer tunick en san juan de los lagos
gf: más víctimas en el proyecto del brujo blair
gf: se descubrió que… los protestantes podrán divorciarse
gf: al mejor sexólogo se le va una risa nerviosa
gf: zapopan y el traga MAIZ
gf: salir de casa en domingo y ya no regresar
gf: zapo ¡pum!, ¡pum!, ¡pum! y otros balazos
gf: peligro, *prisma* al *volante*
gf: congreso "mesoamérica y yo"
gf: licenciardura en suavidades

HORA CERO

CENIZAS

Hemos dicho palabras,
palabras para despertar muertos,
palabras para hacer un fuego,
palabras donde poder sentarnos
y sonreír.

Hemos creado el sermón
del pájaro y del mar,
el sermón del agua,
el sermón del amor.

Nos hemos arrodillado
y adorado frases extensas
como el suspiro de la estrella,
frases como olas,
frases con alas.

Hemos inventado nuevos nombres
para el vino y para la risa,
para las miradas y sus terribles
caminos.

ORIGEN

La luz es demasiado grande
para mi infancia.
Pero ¿quién me dará la respuesta jamás usada?
Alguna palabra que me ampare del viento,
alguna verdad pequeña en que sentarme
y desde la cual vivirme,
alguna frase solamente mía
que yo abrace cada noche,
en la que me reconozca,
en la que me exista.

Pero no. Mi infancia
sólo comprende el viento feroz
que me aventó al frío
cuando campanas muertas
me anunciaron.

Sólo una melodía vieja,
algo con niños de oro, con alas de piel verde,
caliente, sabio como el mar,
que tirita desde mi sangre,
que renueva mi cansancio de otras edades.

EL DESPERTAR

A León Ostrov

Señor
la jaula se ha vuelto pájaro
y se ha volado
y mi corazón está loco
porque aúlla a la muerte
y sonríe detrás del viento
a mis delirios

Qué haré con el miedo
Qué haré con el miedo

Ya no baila la luz en mi sonrisa
ni las estaciones queman palomas en mis ideas
Mis manos se han desnudado
y se ha ido donde la muerte
enseña a vivir a los muertos

Señor
el aire me castiga el ser
Detrás del aire hay monstruos
que beben de mi sangre

Es el desastre
Es la hora del vacío no vacío
Es el instante de poner cerrojo a los labios
oír a los condenados gritar
contemplar a cada uno de mis nombres
ahorcados en la nada
[…]

Señor
Arroja los féretros de mi sangre

Recuerdo mi niñez
cuando yo era una anciana
Las flores morían en mis manos
porque la danza salvaje de la alegría
les destruía el corazón

Recuerdo las negras mañanas de sol
cuando era niña
es decir ayer
es decir hace siglos

Señor
La jaula se ha vuelto pájaro
y ha devorado mis esperanzas

Señor
La jaula se ha vuelto pájaro
Qué haré con el miedo

Alejandra Pizarnik
Selección: Filemón Hernández

Deportes

Becan a 40 atletas de alto rendimiento

El apoyo es a través del Programa de estímulos a estudiantes sobresalientes.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Deportistas de alto rendimiento de la Universidad de Guadalajara reciben apoyo económico de la Coordinación de Servicios Estudiantiles para que no descuiden su formación académica y deportiva.

Con esto buscan evitar que los atletas universitarios destacados en las diferentes disciplinas emigren a otras instituciones educativas.

El titular de dicha coordinación, Javier Romero Mena, explicó que el apoyo brindado llega a los atletas por medio del programa de estímulos a estudiantes sobresalientes.

"Becamos a 40 estudiantes, quienes a su vez son deportistas de alto rendimiento de la Universidad. Nuestro objetivo es que sigan con su preparación académica y que entrenadores de la Universidad continúen entrenándolos para estar en las competencias de primer nivel".

Este apoyo mensual consiste en más de mil 300 pesos, durante un año.

"Los requisitos para participar como candidatos a este beneficio consisten en ser alumnos regulares, tener un promedio de 85, ser deportistas de alto rendimiento y contar con una carta, expedida por la Coordinación de Cultura Física y Deportes, que especifique que forman parte de alguna selección de esta casa de estudios".

De acuerdo con Romero Mena, este tipo de acciones contribuyen a que menos alumnos abandonen sus estudios o emigren a otras instituciones educativas para recibir apoyo económico y académico.

"El hecho de que dejen sus estudios tiene muchos factores. Uno de los principales radica en el apasionamiento por su actividad física, aspecto que lleva a descuidar sus materias. Tratamos de beneficiar a aquel alumno que no relega sus cursos y le hecha ganas al deporte".

Violeta Gómez Mayoral
FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

Los planes de esta coordinación consisten en presentar un proyecto al Rector general, documento en que propondrán un incremento al presupuesto, con el objetivo de apoyar a un mayor número de deportistas.

"Para estas propuestas trabajamos en conjunto con cultura física y deporte, pues una de sus peticiones es que cada centro universitario cuente con un entrenador, para motivar a que más muchachos practiquen alguna disciplina deportiva. Claro, esto implicará ofrecer más becas".■

Deportistas apoyados

Nombre	Disciplina
María Judith Amescua Rodríguez	Basquetbol
Miriam Luna Sánchez	Basquetbol
Juan Carlos Astorga González	Esgrima
Erandi Ivette Gómez Menchaca	Futbol rápido
José Antonio Larios García	Atletismo
Rodrigo Arellano Figueroa	Atletismo
Judith Alejandra Orozco Ortiz	Futbol rápido
Cecilia Cabrera Castro	Futbol sóquer
Matilde Lizeth Moreno Enríquez	Futbol rápido
Saira Regalado López	Futbol rápido
Jesús Emmanuel Vázquez	Levantamiento de pesas
Elva Georgina Gaytán Rodríguez	Taekwondo
Mónica Elisa Lomelí Mercado	Esgrima
Daniel Paredes Ceseña	Natación
Gabriela Rivera Cruz	Futbol sóquer
Rosa María Mariscal	Futbol sóquer
Claudia Alicia Muñoz López	Futbol sóquer
María del Refugio Díaz Gómez	Futbol sóquer
Luis Alberto Vélez Sánchez	Basquetbol
Moisés Íñiguez Cabrera	Atletismo
Silvia Montserrat Maldonado	Basquetbol
Luis Jaime Delgado Rizo	Atletismo
Mayra Elizabeth Castillón Ruvalcaba	Futbol sóquer
Blanca Silva Álvarez	Futbol sóquer
Martha Angélica Rosendo González	Futbol sóquer
Jéssica Brito Vera	Futbol sóquer
Mara Jiménez Hernández	Futbol sóquer
Mariana Barragán Zepeda	Esgrima
José Enrique Bizarro Ruvalcaba	Volibol de sala y playa
María del Rosario Mendoza Gutiérrez	Atletismo
Luis Alfaro Hernández	Natación
Rosa Ivette Jiménez Hernández	Futbol sóquer
Violeta René Gómez Mayoral	Atletismo
Paulina González Orozco	Judo
Rodrigo Ramírez Arellano	Basquetbol
Isaí Villalobos Calderón	Natación
Gabriel Ochoa Cabral	Esgrima y pentatlón

Juan Yeh FOTO: INTERNET

Listos para la Universiada

Laura Sepúlveda Velázquez

Atletas de la Universidad de Guadalajara participan en la XXIII Universiada mundial, que tiene como sede Izmir, Turquía, desde 11 al 21 de agosto.

Una delegación de 167 mexicanos, de los cuales más de 100 son deportistas, según los últimos reportes, estan presentes en dicha competencia organizada cada dos años. Este evento convoca a 15 disciplinas.

México compite en atletismo, baloncesto, clavados, esgrima, futbol, gimnasia artística, natación, taekwondó, tenis, tiro con arco y vela.

El mejor resultado de la delegación mexicana en esta competencia fue en 1995, cuando obtuvo el lugar 17.

En 2001, en Pekín, la delegación mexicana culminó en el lugar 20, mientras que en 2003, en el 29.

En la Universiada mundial participan de nueve mil atletas de 170 países, así como una asistencia de 700 mil espectadores.■

UdeG presente

Federico Ortega	Esgrima
Juan Yeh	Natación
Iván López Ramos	Natación
Carlos Amezcua	Taekwondó

Otros atletas de Jalisco

Jashia Luna	Clavados
César Uribe	Natación
Teresa Víctor	Natación
Maritza Paredes	Natación
Ernesto Ochoa	Tiro con arco
Almendra Ochoa	Tiro con arco
Juan René Serrano	Tiro con arco

El entrenador emplea la psicología en las competiciones, pero no intenta ser un psicólogo FOTO: EFE | SEPPO SIRKKA

Relegada la psicología del deporte

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Desde hace algún tiempo la psicología del deporte está convertida en una herramienta indispensable para que el atleta rinda más. Sin embargo, dicha actividad ha quedado relegada por diversos factores, como la situación económica del país.

El empleo de la psicología del deporte comenzó alrededor de los años 70 en México, mientras que en Jalisco su aplicación inició en la década de los 80. En 1984 fue implementada como asignatura en la licenciatura de cultura física y deportes.

El psicólogo y docente del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, Gustavo Nuño Miramontes, explicó que esta área no es una herramienta científica alternativa, sino que contribuye a mejorar el trabajo de quien practica una disciplina:

"Las ciencias aplicadas son actividades de complemento en el desarrollo del rendimiento deportivo, son proyectos que deberían formar parte del quehacer cotidiano del atleta y su entrenador".

El especialista explica que el campo de esta rama de la psicología es amplio. Existen muchas tareas a desarrollar en la educación física y demás disciplinas, como la autoestima del atleta o los procesos y fenómenos psicológicos específicos, pero entre los deportistas solo hay dinero para el entrenador.

"El panorama no es halagador por la crisis económica y la falta de cultura deportiva". En el mundo de las competencias en México, "es prioritaria la labor del entrenador, de manera que la psicología se convierte en una actividad de segunda, lo que significa que no está bien reconocido el trabajo".

Manifestó que aun cuando en la actualidad algunas instituciones han elaborado proyectos en el área, todavía no hay nada serio y existe un largo camino por recorrer.

"Hace falta investigación en la materia. Las naciones avanzadas en el deporte han desarrollado muchos estudios".

Una de las acciones de mayor importancia en el continente es la creación de la Sociedad Iberoamericana de Psicología del Deporte (SIPD), de la cual Nuño Miramontes es miembro.

La agrupación sirve para que los especialistas del deporte se mantengan actualizados y capacitados.

"El mundo de internet permite ingresar a una sociedad internacional, así como a otros procesos de comunicación, socializar la información científico técnica e intercambiar opiniones".

Falta información

El presidente de la SIPD, Joaquín Dosil, indicó que en el caso del psicólogo del deporte en México se desconocen sus verdaderas funciones, ya que para muchos dicha disciplina sirve para resolver problemas, cuando su fin último es aumentar el rendimiento y bienestar de los atletas.

"Aunque el psicólogo del deporte, lógicamente, debe solucionar los problemas relacionados con la mente, como dormir mal la noche anterior a la competencia, estar nervioso en los momentos previos o estar poco motivado, en la actualidad desarrollamos estrategias para conseguir mejores deportistas, por medio de un entrenamiento mental integrado al del cuerpo".

Explicó que el preparador físico debe estudiar y saber aplicar la psicología, puesto que es un profesional que interactúa con seres humanos, pero no es un psicólogo.

"No tiene competencia en esa área y es el psicólogo del deporte el que debe asumir esas funciones. El entrenador debe emplear la psicología en cada día de entrenamiento y en las competiciones, pero no intentar ser un psicólogo ".

La SIPD fue fundada el pasado 31 de mayo y contribuirá a desarrollar esta rama en algunos países de Iberoamérica, consolidarla en otros y potenciarla en la mayoría.

"Los beneficios de ser socio de la SIPD son numerosos. Destaca la posibilidad de estar en comunicación con profesionales de más de 25 países, formar parte de la Red Iberoamericana de Psicología del Deporte, contar con el respaldo de una sociedad científica, así como con información detallada de eventos, cursos y congresos".■

BREVES

El estadunidense Lance Amstrong ganó por séptima vez consecutiva el Tour de Francia, la carrera ciclista con mayor prestigio. Nadie en la historia de este deporte había logrado esa hazaña, y es posible que pase mucho tiempo hasta que alguien iguale su marca.

Con esta participación Lance Armstrong cerró con broche de oro su carrera.

•

El club inglés Bolton confirmó la incorporación del delantero mexicano Jared Borgetti. Su contrato, que sería por dos años, está condicionado a que apruebe las revisiones médicas. El técnico del equipo, Sam Allardyce, advirtió que el sinaloense tendrá que adaptarse a las exigencias de la Liga premier, para causar el impacto que esperan del goleador mexicano.

•

Alonso Pérez fue electo por unanimidad nuevo presidente de la Confederación deportiva mexicana (Codeme), para el periodo 2005-2009, durante la asamblea realizada en las instalaciones del organismo. Es la primera ocasión en que los federativos eligen a su presidente, desde que nació este organismo en 1993.

•

La velocista Ana Guevara, subcampeona olímpica de los 400 metros planos, buscará una medalla en el Mundial de atletismo, de Helsinki, Finlandia, evento que tendrá lugar del 6 al 14 de agosto.

La delegación deportiva mexicana está compuesta por 21 atletas, entre los que también sobresale el experimentado marchista de 20 kilómetros, Bernardo Segura, bronce olímpico en Atlanta 1996.

•

El torneo de Apertura 2005 del futbol mexicano iniciará este 30 de julio. Entre los partidos que serán disputados en la jornada inicial, destaca la ida del Atlas a Veracruz, ya que ambas escuadras andan en la cuerda floja por el descenso.

Las Chivas rayadas del Guadalajara recibirán a los Dorados de Culiacán, mientras que la Universidad Autónoma de Guadalajara visitará al recién ascendido San Luis.

•

La mexicana Adriana Fernández fue presentada como una de las grandes favoritas para ganar el Medio maratón de Bogotá, que será corrido el domingo 31 de julio en dicha capital y en el que participarán más de 30 mil atletas.

En la rama femenil competirán también la rusa Lioudmila Kortchaguina, la africana Tegla Loroupe, la colombiana Bertha Sánchez y Restituta Joseph, de Tanzania.

UGaceta Universitaria

Las mujeres sin cara de Ciudad Juárez.

Obra de Fernando del Paso.
Exconvento del Carmen. Hasta el 28 de agosto.

CARTELERA

Artes plásticas

Diluens Diluvialis
Exposición de pintura de Laura Garza.
Inauguración: 26 de agosto, 20:30 horas.
Salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello.
Centro cultural Casa Vallarta.
Hasta el 2 de octubre.

La perrada. Perros que somos.
Escultura de Sofía Crimen.
Inauguración: 25 de agosto, 20:30 horas.
Sala de usos múltiples.
Centro cultural Casa Vallarta.
Hasta el 2 de octubre.

Fotoseptiembre. Carbón4.
Exposición colectiva de fotografía: Mauricio Alejo, Gabriel Figueroa Flores, Ricardo Garibay Ruiz, Carlos Jurado, Silvia González de León, Javier Hinojosa y Patricia Lagarde.
Inauguración: 26 de agosto, 20:30 horas.
Sala Manuel Álvarez Bravo.
Centro cultural Casa Vallarta.

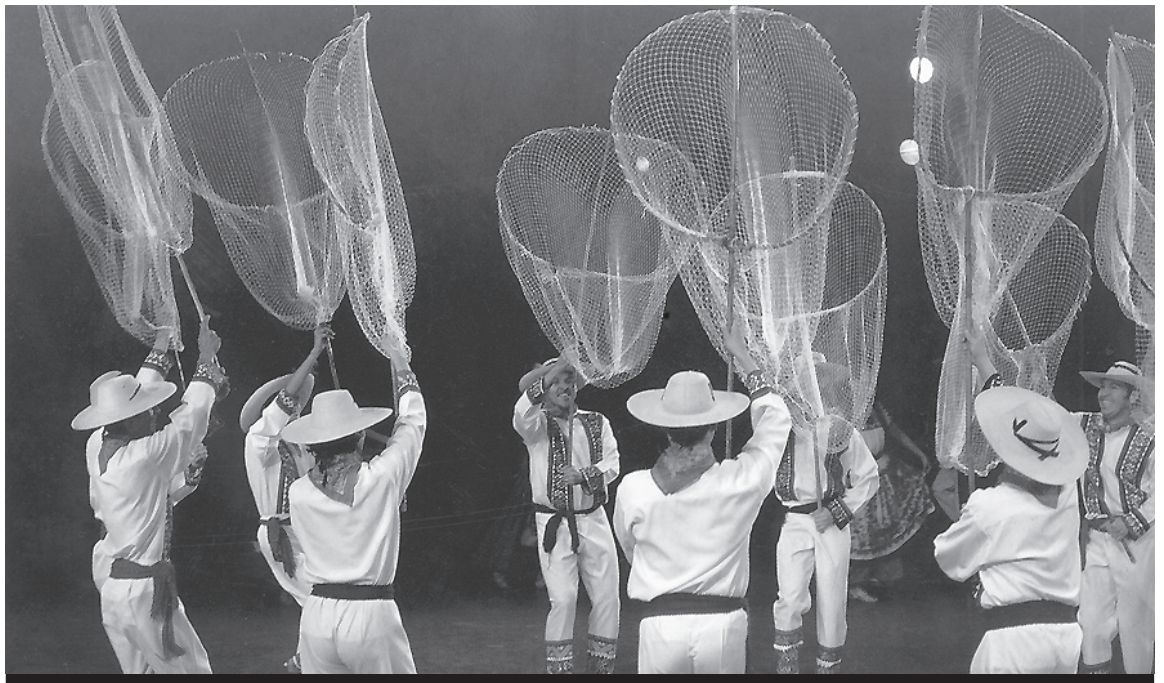
Pies de plomo.
Escultura y dibujo de Jorge Jurado.
Museo de las artes (MUSA).
Hasta el 28 de agosto.

Colección permanente de arte jalisciense.
Pintura y escultura.
Museo de las artes (MUSA).

Celebraciones de la luz.
Exposición de fotografía de Rogelio Cuéllar.
Museo de las Artes (MUSA).

Fragmentos de un entorno.
Pinturas y dibujos de Estela Hussong.
Museo de las Artes (MUSA).

Exposición pictórica de Eduardo Mejorada.
Laice (Morelos 1110, colonia Americana).
Inauguración 26 de agosto, 20:30 horas.
Previo al evento habrá charla con el artista a las 19:30 horas.



Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara.

4 y 11 de septiembre, 12:00 horas.
Teatro Diana.

BECAS

Becas para investigación en ciencias de la vida. Mujeres investigadoras.
Estancias de 6 a 12 meses. Apoyo de mil a mil 500 dólares. Organismo convocante: UNESCO–Loreal. Fecha límite: 5 de septiembre.

Informes en http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=14633&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html; en la Coordinación General de Cooperación e Internacionalización, teléfono 36 30 98 90.

Becas para visitas residenciales, investigadores.
Convoca Instituto Kellogg – Universidad de Notre Dame. Apoyo: alojamiento, beneficios de empleado, seguro médico. Fecha límite: 1 de noviembre.

Más información: http://kellogg.nd.edu/vfellows/, y / o en la Coordinación General de Cooperación e Internacionalización, teléfono 36 30 98 90.

Becas para estudio de posgrado.
Convoca British Council. Fecha límite: septiembre.

Mas información en http://www.britishcouncil.org.mx, y/ o en la Coordinación general de cooperación e internacionalización, teléfono 36 30 98 90.

CAMPAÑA

Campaña de reforestación.
Campaña de reforestación en el cerro de Nueva Santa María. Agosto 20, 9:00 horas. Invita la Coordinación de Servicio Social, de la UdeG.

Informes en el teléfono 38 26 9153.

CONFERENCIAS

Novedades sobre la expedición de Vázquez Coronado.
Trabajo de ingreso a la Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística del Estado de Jalisco, A. C. que presenta el doctor Miguel Mathes, el martes 16 de agosto, 20 horas.

Sede de la sociedad Fray Juan de Zumárraga 480, esquina avenida Tepeyac, colonia Chapalita, Guadalajara, Jalisco. Teléfono 36 47 11 49, 31 21 46 68.

CONGRESOS

XII Congreso internacional mexicano de acústica.
Del 26 al 28 de octubre, en Santa Cruz Tlaxcala, México.

Informes con la doctora Georgina Orozco Medina, correo electrónico: morozco@cucba.udg.mx

XXII Congreso internacional "La comida de los puertos del mundo".
Del 24 al 26 de agosto, en el puerto de Veracruz. Convoca la Comisión internacional de antropología de la alimentación, miembro de la Unión internacional de ciencias antropológicas y etnológicas, bajo los auspicios de las universidades Veracruzana, de Guadalajara y el Instituto Veracruzano de la cultura.

Los interesados pueden consultar el sitio web del evento: www.uv.mx/adtsui/icafxxii_uv. Correo electrónico: icafxxii_uv@uv.mx

Mesoamérica: lidereando la aplicación de nuevos enfoques de aprendizaje para la sustentabilidad.
Reunión regional de expertos y expertas en aprendizaje a distancia para la sustentabilidad. Del 23 al 25 de agosto, Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas.

Más información en los correos electrónicos: anapuyol@uio.satnet.net; arturoc@redudg.udg.mx

VII Congreso nacional de psicología del envejecimiento y XIV simposium senectud "Salud integral en la tercera edad".
Del 22 al 24 de septiembre, en el hotel Misión Carlton, Class Guadalajara (avenida Niños Héroes 125, zona centro, Guadalajara, Jalisco).

Informes e inscripciones en el Departamento de Psicología Básica, del CUCS (Sierra Nevada 950, puerta 16, colonia Independencia). Teléfonos 36 18 81 50, 36 18 80 10, extensión 18. Página electrónica: www.cucs.udg.mx

XIV Encuentro internacional de educación a distancia.
Del 28 al 2 de diciembre, en Guadalajara, Jalisco. Fecha límite de entrega de ponencias: 30 de septiembre.

Informes en los teléfonos 36 30 10 43, 30 30 14 44 y 36 30 14 45, extensiones 115, 128.

CONVOCATORIA

Primer certamen nacional de teatro infantil y juvenil 2005-2006.
Podrán concursar dramaturgos (en forma individual o colectiva) y grupos de teatro (con un máximo de 10 integrantes, incluidos el director, actores y técnicos) mexicanos o extranjeros residentes en México, y con una trayectoria mínima de cinco años. El período de inscripción será hasta el 31 de octubre de 2005.

Más informes de la convocatoria en la Dirección general de difusión cultural, de la UdeG, ubicada en avenida Vallarta 1668. Teléfonos 36 15 49 22, 36 15 49 53, 36 15 49 80, extensión 2847.

Seminario de titulación de la licenciatura en cultura física y deportes.
Del 2 de septiembre al 26 de noviembre. Sede: coordinación de la carrera de cultura física y deportes, campus Tecnológico, modúlo C, aula T – 13.

Informes en los teléfonos 36 50 33 42, 36 52 41 40, extensión 4141.

Morelia Lab.
Primer seminario para jóvenes productores de México. Del 1 al 15 de octubre. Ciudades de México y Morelia, Michoacán. Periodo de preinscripción: julio 27.

Consulta de bases y requisitos en www.imcine.gob.mx

VII Premio de pintura José Atanasio Monroy.
Categorías avanzados y pintores en formación. Podrán participar artistas de Jalisco, Colima, Aguascalientes, Guanajuato, Michoacán, Zacatecas, San Luis Potosí, Nayarit, Querétaro y Sinaloa, con obra inédita. Fecha límite de inscripción: 15 de septiembre.

Informes en los teléfonos 36 15 49 80, 36 15 49 22.

Premio a la vinculación universidad-sociedad 2005.
Convoca la Unidad de vinculación y difusión científica. La recepción de solicitudes cierra el 2 de septiembre, 14:00 horas. Entregarlas en Hidalgo 919, sector Hidalgo, colonia Centro, Guadalajara.

CURSOS

Dermatología para médicos generales.
Septiembre 1, 2 y 3, de 8:30 a 15:30 horas. Instituto Dermatológico de Jalisco.

Informes con la doctora Gabriela Briseño Rodríguez. Teléfono 36 60 15 15, 36 60 31 25.

Taller de lectura en prepa Jalisco.
Del 1 de septiembre al 30 de noviembre. Dirigido a estudiantes y público general.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DIRECTORIO: Centro cultural Casa Vallarta Vallarta 1668. **Paraninfo Enrique Díaz de León** Juárez 975, colonia Centro. **Galería Chucho Reyes** Lerdo de Tejada 2172. **Museo de las Artes** López Cotilla 930, colonia Americana.

Cuentacuentos.
Sábados de 12:00 a 14:00 horas.
Dirigido a niños y jóvenes.
Preparatoria Jalisco (González Ortega 225, teléfono 36 14 78 63).
A partir del 1 de septiembre.

Teatro

Los unos vs los otros.
Obra de teatro de José Martínez Queirolo.
Dirección: Javier Humberto Serrano.
A partir del 20 de agosto y hasta el 29 de octubre.
Sábados 16:00 y 19:00 horas.
Arena Coliseo de Guadalajara (Medrano 67)
Boletos en taquillas de la arena.
Costos: 50 pesos numerado, y 30 pesos general.

Música

Marc Ribot Trío.
Ciclo Jazz alternativo Guadalajara.
Agosto 20, 21:00 horas.
Hard Rock Live Guadalajara.
Venta de boletos en taquilla y en Mr. CD.

Omar Sosa, trío.
Dhafer Youssef, oud, voz.
Miguel "Angá" Díaz, percusión.
Omar Sosa, piano.
Septiembre 8, 20:30 horas.
Teatro Diana.

Joe zawinul & the Zawinul syndicate.

Septiembre 7, 20:30 horas.
Teatro Diana.

TELEVISIÓN

Más Que Noticias
Lunes, 8:00 p.m, canal 21

esferas
Miércoles, 8:00 pm, canal 21

La Brújula
Viernes, 8:00 pm, canal 21

RAP TV
domingos, 3:30 pm. Estacion cuatro
repeticion viernes, 8:30, pm, canal 21

Mundo Caracol
sábado, 11:30, am. Estación cuatro
repetición domingo, 10:00 am, canal 21

RED RADIO UNIVERSIDAD

UDG 104.3 fm

Red Radio Universidad Guadalajara
Cuadrante 104.3 FM
www.radio.udg.mx

Red Radio Universidad Puerto Vallarta
www.radio.pv.udg.mx

Red Radio Universidad CUCiénega
Cuadrante 107.9 FM XHUG
http://cienega.udg.mx

Red Radio Universidad CUSur
Cuadrante 94.3 FM XHUGG.

Red Radio Universidad Autlán
Cuadrante 102.3 FM XHAUT.
www.cucsur.udg.mx

Red Radio Universidad CULagos
Cuadrante 104.7 FM XHUGL.

Introducción a la formulación de estrategias de gobierno electrónico.
Curso que será certificado por el Sistema UDG Virtual y la Organización de Estados Americanos (OEA). Inicia: septiembre 5. Duración: 7 semanas. Costo final: ciento cincuenta dólares estadunidenses (US$150.00).

Mayores informes: UDG Virtual (Escuela Militar de Aviación 16, colonia Ladrón de Guevara). Teléfonos 36 30 14 44 y 36 30 14 45, extensiones 116, 122 y 125. Correos electrónicos: ltopete@cencar.udg.mx y jmontoya@redudg.udg.mx. Página electrónica: www.udgvirtual.udg.mx

Curso propedéutico de nivelación a la licenciatura en trabajo social.
Dirigido a los técnicos en trabajo social que deseen obtener el grado de licenciatura. Inicio: septiembre 2005.

Informes con la maestra Berenice Barragán, teléfono 38 19 33 16. Correo electrónico: asesoranda@yahoo.com.mx.

Talleres artísticos y culturales.
La Coordinación de Extensión de CUCEI invita a sus talleres de baile, danzas, música, teatro, lectura rápida, comunicación y liderazgo, ajedrez, capoeira, primeros auxilios, imagen y personalidad, entre otros.

Mayores informes en el teléfono 39 42 59 20, extensiones 7424 y 7425. Correo electrónico: cjaccaud@ccip.udg.mx.

Cine, video y TV.
El Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD, convoca a sus talleres de locución, animación clásica, periodismo, actuación, narrativa, realización ficción documental, apreciación cinematográfica, guión, producción, fotografía, videofotografía, edición y sonido. Duración: 30 horas.

Informes en Belén 120, zona Centro. Teléfonos 36 98 66 13, 33 45 68 89.

Cursos de locución, producción y audio por computadora.
Organiza Comunicación integral de occidente. Horario: lunes y miércoles, de 18:00 a 20:00 horas.

Informes en el teléfono 31 20 61 03.

DIPLOMADOS

Diplomado en proceso enfermero.
Inicio: 19 de Agosto. Sesiones: viernes de 14:00 a 20:00 horas y los sábados de 8:00 a 14:00 horas. Inscripciones en el Departamento de Ciencias de la Salud, del Centro Universitario de los Altos, sede Tepatitlán de Morelos, Jalisco.

Informes con la maestra Luz Adriana Nápoles Durán, teléfonos 01 378 78 28033 al 37, extensión 6968 o al correo electrónico adriananapoles@hotmail.com

Diplomado de formación de gerentes de proyecto.
Inicio; 31 de agosto.

Informes en http://gerentesdeproyecto.cucei.udg.mx. Correo electrónico: diplomado@cucei.udg.mx. Teléfonos 36 19 12 90, 36 42 59 20, extensión 7407.

Metodología de mejora Seis sigma (presencial)
Inicio: 2 de septiembre. Duración: 150 horas. Horario: viernes, de 17:30 a 21:30, y sábados, de 9:00 a 14:00 horas.

Informes e inscripciones: UDG Virtual (www.udgvirtual.udg.mx).

Unidad de promoción (Escuela militar de aviación 16, colonia Ladrón de Guevara).

Teléfonos: 36 30 10 43, 36 30 14 44 y 36 30 14 45, extensiones 115, 128. Correo electrónico educacion@udgvirtual.udg.mx.

Diseño y operación de cursos en ambientes virtuales (en línea)
Inicio: 19 de septiembre. Duración: 240 horas. Costo: ocho mil pesos.

Informes e inscripciones: UDG Virtual (www.udgvirtual.udg.mx) Unidad de promoción (Escuela militar de aviación 16, colonia Ladrón de Guevara). Teléfonos: 36 30 10 43, 36 30 14 44 y 36 30 14 45, extensiones 115, 128. Correo electrónico educacion@udgvirtual.udg.mx

Diplomado en cine.
Contenido temático: narrativa, expositor doctor Ramón Gil Olivo; guión, doctor Óscar Carbajal Mariscal; cámara, licenciado Pablo Márquez; realización, doctor Boris Goldenblank; montaje cinematográfico (edición digital); licenciado Raúl López Echeverría. Todos los viernes, de 15:00 a 20:00 horas.

Informes en el teléfono 33 45 68 89.

Diplomado en educadores de diabetes.
Inicia: 20 de agosto. Horario: sábados, de 8:00 a 14:00 horas.

Inscripciones en la Coordinación de Servicios Académicos del CUCS, en el edificio P, primer nivel, puerta 7. Teléfono 36 18 78 28.

Diplomado de yoga.
Convoca el Departamento de Ciencias del Movimiento Humano, Educación, Deporte, Recreación y Danza.

Informes en Nebulosa 2802, colonia Jardines del bosque. Teléfono 31 23 24 44. Correo electrónico: diplomadodeyoga@prodigy.net.mx.

Gobierno y gestión pública municipal (presencial).
Inicio: 26 de agosto. Duración: 150 horas. Horario: viernes, de 18:00 a 22:00, y sábados, de 9:00 a 14:00 horas.

Informes en los teléfonos 36 30 10 43, 30 30 14 44 y 36 30 14 45, extensiones 115 y 128.

FORO

Primer foro de investigación y conservación del bosque la Primavera.
Septiembre 22 y 23, en el auditorio de usos múltiples del CUCBA.

Informes en el teléfono 36 82 02 44.

MAESTRÍA

Maestría en ciencias en nutrición animal.
Informes con el jefe del Departamento de Ciencias Biológicas, del Centro Universitario de los Altos, José de Jesús Álvarez, y / o con el coordinador del programa educativo, maestro José Martínez, teléfono 01 378 78 28 033 al 37. Correo electrónico: amartine@cualtos.udg.mx

Posgrado en ciencias en hidrometeorología.
Maestría y doctorado con especialidad en oceanografía y meteorología física. Calendario 2005 B.

Informes en los teléfonos 36 19 80 54 y 36 19 95 52. página en línea: www.cucei.udg.mx. Correo electrónico: itereshc@ccip.udg.mx

SEMINARIO

Primer seminario de investigación en sistemas de información y gestión en salud.
Sesión 2. Planeación de la investigación. Como elaborar un proyecto de investigación exitoso y como obtener los financiamientos necesarios. Ponentes: doctores en ciencias Teresa Torres y José Luis López López. Septiembre 6, 16:00 a 18:00 horas, en la sala de reuniones para cuerpos académicos del Centro de investigación en sistemas de información y gestión en salud (CISIGS), del CUCS.

Tiempo de OCIO

CINE Choro

Rusa, española y canadiense

Juan Manuel Orbea
jmorbea@hotmail.com

Fotograma de la película *La casa de los engaños* FOTO: INTERNET

1

¿Quiénes están más locos? ¿Los que están en el manicomio o los que están fuera de él? Cuestión de enfoques, supongo. Porque mientras la locura, manifestada a través de variopintos desórdenes mentales, sigue siendo un misterio para la humanidad (por más que la razonen, la clasifiquen y la diagnostiquen los especialistas), locos estamos todos y en el camino de la locura andamos. Lo que pasa es que no cualquiera asume su locura. Y la gente –en general– no ha hecho las paces con ella. Todos estamos locos en mayor o menor grado. Unos viven felices y sin problema estando loquitos, otros lo niegan y se ocultan detrás de un supuesto equilibrio racional, algunos no tienen *la chance* de tomar una decisión y quiéranlo o no son confinados al encierro. Eso ejemplifica en cierta forma lo que sucede en *House of fools* (*La casa de los engaños*, Rusia, 2003), una brillante y aplaudida cinta (ganadora a Mejor película en el Festival de Venecia y del Óscar a Mejor película extranjera) que me recuerda un tanto a la inolvidable y locuaz *One flew over the cukoo's nest* (*Atrapado sin salida*, 1975). Una cinta loca no solo por los locos que ahí aparecen, sino por esa realidad absolutamente desquiciada y quizá más loca que todas las locas realidades que conviven en ese loquero ruso (situado en la frontera con Chechenia) antes de que lleguen los separatistas chechenos, durante su estadía junto a los internos y el peculiar encuentro con el otrora ejército hermano de la nueva Rusia y después de todo eso más loco –y a la vez maravilloso– que pasa. Una historia basada en hechos reales, en la que un sanatorio mental y sus locos un día quedan en medio de dos luchas de poderes, de dos ideologías y religiones, de dos formas de ser y vivir diferentes. Vaya, de esas locuras que nadie encierra en ningún manicomio. Escrita y dirigida por Andrei Konchalovsky, *House of fools* es una cinta humana hasta la médula. En ella un acordeonista obsesionado con Bryan Adams (a quien ve por todos lados, cantando su popular tema "Have you ever really loved a woman?"), un escritor obsesivo-compulsivo y una pléyade de loquitos para todos los gustos y de todos los colores vivirán un cambio radical en su cotidiana locura individual y colectiva no solo por la presencia de los combatientes y las bombas, sino por una promesa que en realidad es una broma que sin embargo los locos y la loquita principal se toman muy en serio, tanto como para iniciar una aventura genial en la que todos –locos o no– participarán, dándoles vida y razones para seguir loqueando de lo lindo. Finalmente, y contrario a lo que diría Charly García cuando afirma que no quiere volverse tan loco, todos quieren ser aún más locos, porque mejor locos que mal razonados.

2

Daniel Giménez Cacho es quizá el mejor actor mexicano de su generación (por más que sea hijo de españoles y haya nacido en Madrid). Desde hace varios años, luego de actuar en todas las películas que podía en México y brillar en cada una, se ha instalado en España para filmar protagónicos en cintas como *Celos*, *No somos nadie*, *La mala educación* y otras más. En 2001 protagonizó una película desconocida de bajo presupuesto, aunque alta calidad: *Sin vergüenza*, dirigida por Joaquín Oristrell (*Entre las piernas*) y escrita por él, Dominic Harari y Teresa Pelegri. Bueno, pues esta cinta es sin duda una de esas chidas sorpresas que uno de pronto se encuentra por azar. Protagonizada también por la talentosa Verónica Forqué (Kika), el filme trata sobre un reconocido guionista y director de cine (Mario) que por azarosas cuestiones, como el que una estudiante de actuación le robe su último guión, se encuentra con la mujer de su vida (Forqué), con quien tuvo un fugaz pero candente romance de 17 horas hace 20 años. Ella era una actriz prometedora y ahora es la dueña y directora de una escuela de actuación. El azar hace que el guión caiga en sus manos y ella lo devuelve a su creador, quien a partir de ahí cambiará la vida de todos, no solo de esta pareja que fecundó el amor hace tantos años, sino de todos los estudiantes que sueñan ser estrellas de cine, con lo que saldrán a relucir la envidia, la competencia y los celos entre ellos. Es decir, lo mejor y peor de cada uno en un filme excepcional que rinde homenaje al oficio de la actuación y la creación dramática, con altas dosis de humor y uno que otro drama bien dosificado. Una cinta que pone sobre la mesa aquello del sentir, de que para ser un gran actor o actriz hay que saber sentir totalmente y sin miedo, tanto como hay que saber sentir para ser un excelente ser humano. O todo o nada. No hay medias tintas para meterse en la piel de otro o vivir la suya propia en toda la extensión del personaje ficticio o real. Esta es una película donde nada está de más ni de menos. Ganó varios premios en España, tanto por el guión como por los protagonistas y personajes secundarios. Diálogos y situaciones perfectamente escritos, humor inteligente y subtexto que da para un análisis profundo. En ella la carrera por conseguir un papel en esa película que es el guión de una historia biográfica es tan importante como la carrera por el amor añejo y las nuevas relaciones amorosas. Muchos actores y subhistorias, pero ninguno(a) sobra ni falta. Obviamente, y siendo coherente con el inicio de este apartado, Giménez Cacho una vez más da cátedra histriónica (de las mejores para mí), al igual que varios, si acaso no todos sus compañeros de reparto. Sin vergüenza no tiene vergüenza, porque no puede tachársele de sinvergüenza. Es una historia sencilla, divertida, honesta y original. En fin, una película redondita que da para emocionarse con la lágrima que ríe, con la risa que llora y con los sentimientos armónicamente entrecruzados.

3

Y por último, pero no menos importante, la asombrosa, genial e hilarante cinta canadiense, *Rare birds* (*Un pájaro de la suerte*, Canadá, 2001), dirigida por el islandés Sturla Gunnarson y escrita por Edward Riche a partir de una novela suya del mismo nombre. Dave (un excelente William Hurt) es un cocinero de alta cocina que tiene un restaurante en un paraje solitario e imponente de Newfoundland, en el Atlántico norte canadiense. Su vida está de capa caída: su esposa hace años vive en otra ciudad y los clientes de su lugar brillan por su ausencia. Hasta que una noche a su vecino y mejor amigo, Phonse, se le ocurre que para atraer clientes hay que decir que por ahí han visto una especie muy extraña de ave, al tiempo que por fin le cuenta sobre su experimento denominado RSV, así como el hallazgo de 11 kilos de cocaína en una de sus incursiones al fondo del mar. La vida cambia 380 grados, no solo porque la coca parece ser el mejor estimulante para Dave en tiempos tan bajoneantes o porque aparece una presencia femenina que realmente lo estimula, sino porque el fraudulento plan del pájaro en vías de extinción da resultado, a tal punto que cientos de observadores de aves van a la búsqueda de ese pájaro y de paso a una deliciosa comida gourmet en el nuevamente exitoso restaurante. Pero esta película, brillantemente escrita, dirigida, actuada y fotografiada, esconde varias aristas y lecturas más que mantienen la tensión y el vislumbre de que algo fuera de lo común, de todo lo fuera de lo común que ya ha sucedido, habrá de hacerse presente hacia el final de la cinta. La clase de película que desgraciadamente nunca vimos ni veremos en pantalla grande en México, y será necesario buscar donde la vendan o renten en DVD. Una cinta que te produce risa desparpajada y emoción liberadora, que te hace pasar un grato rato pero también un momento lleno de sentimiento. Recomiéndola muy mucho. Y recuerden: sigo esperando sus cinechoros. Favor de consultar las bases en el penúltimo y antepenúltimo Cinechoro. ■

CARTELERA DE CINE

14 LUMIERE CINEMAS
ACUEDUCTO N° 6050
COL. LOMAS DEL BOSQUE
(JUNTO A CHEDRAUI, EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFÉRICO)
ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970
ESTACIONAMIENTO GRATUITO
www.cinemaslumiere.com DOLBY DIGITAL SDDS DIGITAL dts SOUND 6 MEGA PANTALLAS
Tarjeta CLIENTE FRECUENTE LUMIERE CINEMAS
PARA QUE VIVAS EL CINE AL MÁXIMO

ANTES DE LAS 6:00 P.M. $ 40.00 * DESPUÉS DE LAS 6:00 P.M. $ 45.00 * NIÑOS Y TERCERA EDAD $35.00
2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:30 P.M. TODOS LOS DÍAS EXCEPTO MIÉRCOLES. ACEPTAMOS SUS TARJETAS DE CREDITO
MIÉRCOLES $22.00
★ ESTRENO ★★ PRE-ESTRENO

BLVD. BUGAMBILIAS No. 2299
TELS. 3612 1731, 3612 2933
DOLBY DIGITAL Ciudad Bugambilias DIGITAL dts SOUND
Admisión $ 40.00
1a. Función de Lunes a Jueves $ 20.00
Domingo Matinée 12:00 Hrs. $ 20.00
Miércoles $ 20.00
CINEMAS VERSALLES Plaza Bugambilias
ESTACIONAMIENTO GRATUITO

CINEMATOGRAFO 2
sala especial
La programación más exclusiva.
AV. MEXICO 2222 TEL. 36-30-12-08 ESQ. AMERICAS

CINEMATOGRAFO 3
Plaza AMISTAD Cine de Arte
SÓLO LAS MEJORES PELÍCULAS DE ARTE
AV. PATRIA 600 TEL. 3629-4780 ZAPOPAN, JAL.
ESTACIONAMIENTO GRATUITO

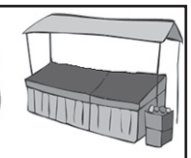
CINES DEL BOSQUE
AV. L. MATEOS SUR 506
(Junto al paso a desnivel)
TEL. 3122-5876 DOLBY DIGITAL
Diariamente funciones a partir de las 4:00 p.m.
Domingo Matinées12:00 Hrs. 2 X 1
Admisión $35 * Miércoles $20
Lunes a Viernes 1a. función 2 X 1 todo público.

CINE DEL CENTRO
MORELOS 435 CENTRO
TEL. 3613-0918
EL ÚNICO CINE EN EL CENTRO DE LA CIUDAD
SONIDO ULTRA-STEREO

SALAS LUX
AV. LA PAZ 1425
TEL. 3825-4427

SC Secretaría de Cultura Gobierno de Jalisco
CINE TEATRO CABAÑAS
CABAÑAS No. 8 TEL. 3668-1640

TIANGUIS



Vendo departamento en cuarto nivel, con teléfono, en la colonia Loma dorada, cerca Wal Mart, frente a escuela primaria. Doscientos 40 mil pesos. Informes en el 36 83 66 03.

Vendo refrigerador Nieto, cuatro puertas, en cuatro mil 300 pesos, y moto Carabela, con 100 cilindros, en dos mil 800. Informes en los teléfonos 36 70 94 49, (044 333) 469 76 08.

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Excelente ubicación, todos los servicios. Trato directo. Informes en el 38 11 00 55.

Rento casa en Villa Belenes, dos recámaras, dos mil 200 pesos. Informes en el 36 72 01 22, de 18:00 a 21:00 horas.

Vendo cama cuna de madera, con colchón (te regalo dos juegos de sábanas) y set de vuelta al trabajo, de AVENT. 680 pesos cada uno. Informes en el 39 15 45 41.

Rento recámara amueblada para jóvenes que estudien y trabajen. 850 pesos. Informes en el 38 27 59 42.

Vendo Chevy modelo 2002, azul metálico, llantas nuevas Michelín, excelente manejo, poco kilometraje, alarma antirrobos. 46 mil pesos. Informes en el 36 57 75 03.

Rento cuarto amueblado en Paseos del sol, para estudiante o profesional, con cochera y servicios. Informes en los teléfonos 36 31 28 72, (044 331) 193 52 84.

Vendo casa por el estadio Jalisco. Tres recámaras, sala comedor, cocina, baño y medio, cochera. 600 mil pesos. Informes en los teléfonos 38 53 48 01, (044 333) 971 68 86.

Rento magnífica habitación para caballero. Casa familiar, entre avenida México y Reforma, cerca de López Mateos. Informes en el 36 15 47 74.

Rento cuarto amueblado para estudiantes mujeres, rumbo a la colonia Santa Margarita. Informes en el 36 36 16 94, por las tardes.

www.cineforo.udg.mx
cineforo universidad
cultura UDG AV. JUÁREZ 976 TEL. 3826-7297
Agosto 12 al 18 / 16:00 18:00 y 20:00 Hrs
LAS TORTUGAS PUEDEN VOLAR
CONCHA DE ORO MEJOR PELÍCULA Festival de San Sebastián 2004
Dir. Bahman Ghobadi

German Dehesa Presenta:
Ironía, música y el gozo absurdo de los mexicanos.
Hoy que tengo 60 Años
¡ÚNICO DÍA!
SÁBADO 24 SEPT.
21:00 HRS.
TeatrO Galerías
www.teatrogalerias.net
36-31-07-08 36-31-15-50
36-31-40-21 36-31-46-51

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y ASESORÍA A USUARIOS
CURSOS
LENGUAJE HTML del 22 al 26 de Agosto de 18:00 a 20:00 hrs.
DREAMWEAVER 2004 MX del 20 de Agosto al 03 de Septiembre de 08:00 a 13:00 hrs. (sabatino)
DREAMWEAVER 2004 MX del 29 de Agosto al 07 de Septiembre de 18:00 a 20:00 hrs.
REDES Y SEGURIDAD del 22 de Agosto al 02 de Septiembre de 19:00 a 21:00 hrs
FIREWORKS 2004 MX del 10 al 24 de Septiembre de 08:00 a 13:00 hrs. (sabatino)
FIREWORKS 2004 MX del 12 al 21 de Septiembre de 18:00 a 20:00 hrs.
Descuento a trabajadores y alumnos de la UDG
Informes:
Av. Juárez 976. Planta Baja.
Tel: 3134-2218 (directo) y 3134-2222 ext. 2218, 2317 Y 2318
*Programación sujeta a cambios
En la Red:
www.cursos.cgsi.udg.mx
cursos@staff.udg.mx

UGaceta Universitaria cineforo universidad
CLASIFICACIÓN B15-10-858
RECOMENDADA PARA MAYORES DE 15 AÑOS
TE INVITAN A LA PREMIERE DE

Martes 23 de agosto, 20:00 horas, Cineforo de la UdeG.
Entrega de boletos únicamente 22 y 23 de agosto, de 11:00 a 15:00 horas o hasta agotar existencias, en las oficinas de Gaceta Universitaria (edificio administrativo, Juárez 976, piso 6).
COLUMBIA PICTURES
SONY PICTURES RELEASING INTERNATIONAL

UGaceta Universitaria

ORGULLO UNIVERSITARIO

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | *GACETA UNIVERSITARIA*

Estudiantes del CUAAD

Crean imagen en la planta de Honda.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Estudiantes de diseño gráfico e industrial, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), elaboraron un plan de mejora de la imagen de la planta automotriz de Honda, ubicada en El Salto, Jalisco, luego de un taller de vinculación con dicha empresa, en el que participaron cuatro proyectos, y el suyo fue el elegido.

El siguiente paso es firmar un convenio para la elaboración del proyecto ejecutivo, lo que podría darse en las próximas semanas.

Uno de los participantes, Quetzatcóatl Ramírez Jiménez, recién egresado de la licenciatura de diseño gráfico, explicó que los trabajos consistieron en presentar una fachada de la planta, sus accesos y señalética, entre otros aspectos.

"En este trabajo participamos diseñadores industriales, gráficos y arquitectos. La labor más ardua fue la de estos últimos, ya que tuvieron que diseñar el acceso, el estacionamiento (el general, para camiones y trailers), las rutas viales, tanto para autos como para peatones, parabuses, así como la caseta de ingreso y la iluminación".

Indicó que el trabajo de diseño industrial incluyó lámparas, botes de basura, bancas. Los diseñadores gráficos fueron los encargados de crear la señalización del lugar, desde el ingreso (para hacerlo más seguro), hasta la señalética utilizada en el interior.

Alejandro Marrón, estudiante de diseño para la comunicación gráfica, explicó que el trabajo tuvo como base la filosofía de la empresa, por lo que utilizaron materiales que usa la compañía, sus elementos corporativos, colores y formas, que fueron integrados al medio inmediato, que en este caso es el municipio de El Salto.

"Además buscamos brindar aspectos de seguridad y estética, en espacios funcionales dentro de un proyecto integral".

Jesús Valdivia, de diseño industrial, expresó que en la escuela aprenden a conocer lo que deben hacer cuando egresen y cómo aplicar criterios y tomar decisiones.

Para la estudiante de diseño gráfico, Diana Ibarra, la experiencia fue enriquecedora.

"Te manejas en un ambiente real distinto a lo que hacemos en el aula, pues en la práctica te encuentras con obstáculos que no imaginabas".

Otra de las lecciones importantes que aprendieron fue haber trabajado en equipo, ya que muchos no estaban acostumbrados a laborar de manera interdisciplinaria, según explicó Juan Borges, de diseño industrial.

"Lo más importante fue el trabajo en equipo, sobre todo cuando tienes que resolver los problemas de la empresa al respecto y establecer una dinámica al interior de un grupo integrado por personas de diferentes áreas".

En esta cuestión coincide Mario Sánchez, de diseño industrial, quien propone que "estas actividades sean realizadas a partir de los primeros semestres de la carrera".

Para Estefanía Vázquez, alumna de diseño grafico, lo más importante fue la vinculación entre la Universidad y las empresas.

"Me gustaría que abrieran más ese campo, para reflejar la capacidad que tenemos como alumnos y para que estos proyectos nos den la experiencia que necesitamos al momento de egresar".

Uno de los arquitectos participantes en el proyecto fue Alberto Ruiz, quien considera que lo primordial fue que trabajaron en un diseño integral, aspecto que les ayudó a reafirmar lo que sabían y a manejar proyectos reales.■

En breve...

ecología

En este temporal de lluvias no solo es factible que la laguna de Atotonilco, conocida también como de Villa Corona y enclavada en el municipio del mismo nombre, presente una recuperación casi total en su volumen de agua, sino que es candidata, desde este año, a formar parte del Sistema integral de lagos y humedales mundiales, conocido como Ramsart.

universidad

La Preparatoria regional de San Juan de los Lagos, de la UdeG, arranca en este ciclo escolar, el bachillerato técnico en turismo. La directora de dicho plantel, Irma Verónica Hurtado López, explicó que este bachillerato tiene una opción en turismo religioso. Para conocer este tipo de proyectos e infraestructura, visitaron ciudades brasileñas como Curitiba, Sao Paulo y Porto Alegre.

gente udeg

Originaria de Guadalajara y egresada de la Universidad de Guadalajara, la maestra Rosa Elena Richard, con 15 años como docente en la Preparatoria 5, ha colocado diversas empresas creadas por alumnos de ese plantel en los primeros lugares del concurso de Jóvenes emprendedores, organizado por Impulsa Jalisco.

cultura

Dilvens Diluviális, de la joven pintora tapatía Laura Garza, y *La perrada*, *Perros que somos*, de la escultora Sofía Crimen, son las exposiciones que prepara para finales de agosto Casa Vallarta. En la galería Chucho Reyes, en la calle Lerdo de Tejada 2172, dentro de Expo septiembre 2005, expondrán en las tres salas que cuenta el espacio, la obra *Diario mexicano*, de la artista belga Héléne Robbe.

deportes

Atletas de la Universidad de Guadalajara están en la etapa final de su preparación para participar en la XXIII Universiada mundial, que tendrá como sede Izmir, Turquía, del 11 al 21 de agosto próximo. Una delegación de 167 mexicanos, de los cuales más de 100 son deportistas, según los últimos reportes, participarán en dicha competencia organizada cada dos años. Este evento convoca a deportistas en 15 disciplinas.