

México en la tercera edad

En poco más de 25 años, México alcanzó niveles de envejecimiento que a los países desarrollados les tomó un siglo. Cerca de 10 por ciento de la población en el país rebasa los 60 años y los índices de envejecimiento son tan acelerados, que según investigaciones sobre el tema en el corto plazo enfrentaremos un grave problema social. **Página 9**

REPORTAJE

“Descontrolada” afinación

Mientras el 80 por ciento de los vehículos es el factor responsable de la contaminación en la ciudad, el programa de Afinación controlada obligatorio para reducir los niveles de polución es olímpicamente ignorado.



Página 18

Achican la memoria de América latina

Página 11

En esta edición

Opinión / Social Democracia, un horizonte pertinente para México. Carlos Orozco Santillán. Pág. 4

Sin pedir audiencia / Los candidatos / Carlos Martínez. Pág. 5

Pasaje cultural / Fotoguanajuato. Pág. 21

Cultura / Por gracia de la casualidad / Roberto Castelán Rueda. Pág. 24

Deportes / La pasión de una atleta Pág. 30



FOTO: FRANCISCO QUIRARTE / GACETA UNIVERSITARIA



Sé lo que harás en verano

Los miles de niños de regreso a casa por las vacaciones, son un buen pretexto para explorar actividades formativas para los menores y de paso los cursos de verano permiten recuperar algo de la paz perdida a causa de los días de asueto.

Página 11

Buzón del lector

Gaceta Universitaria se reserva el derecho de publicar los textos recibidos. Las colaboraciones no deberán exceder 400 palabras. Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx, jluis@redudg.udg.mx.

Acerca de Mexworks

Soy médico cirujano. Estuve en 2002 en los cursos de Mexworks, en sus tres niveles. He sido testigo de la transformación de muchas vidas de mis compañeros.

Es cierto que a algunos no les gustó su metodología y salieron enojados, humillados y todo lo que menciona el señor Ricardo Ibarra en su nota.

Los Legionarios de Cristo, por igual escribieron para prevenir acerca de lo que consideraron era una "secta".

Yo fui a los cursos por elección propia y estoy convencido de que son una buena herramienta para mejorar la calidad de vida de quienes los toman.

No quiero decir que sean una medicina, porque no lo son, pero como éstas, a unas personas les caen bien y a otras no, y en algunas hasta puede haber un choque anafiláctico.

No conozco al señor Ibarra, pero cuestiono sus "fuentes" de información. Creo que debe ser imparcial y escuchar las dos versiones y no solo a quienes acabaron en el psiquiátrico. ■

Doctor Alejandro Rodríguez.

Discusión de sordos

En el número 388 de *Gaceta*, en esta misma sección, apareció un comentario en el que Rafael Infante Delgadillo (RID, de aquí en adelante) pone en tela de juicio la salvación de Juan Pablo II y escribe otras irreverencias. Dos números más adelante (390) hice algunas precisiones respecto a la figura del papa. Por último, en la edición 394 RID arremete en contra de lo que he dicho. (Los números están disponibles en <http://www.comsoc.udg.mx/gaceta/gaceframes.htm>).

Como dice RID, una encuesta es una herramienta estadística. Entonces, ¿por qué descalifica la mía sin conocer la metodología, variables empleadas e interpretación? Si la muestra que tomé para mi encuesta no es nada, comparada con los 1,100 millones de católicos que menciona él, ¿que muestra tomó él para afirmar categóricamente que "los católicos ven en el papa a un dios"?

No lo va a decir. Como tampoco quiso indicar cuál fue la fuente de la que extrajo el "significado" de papa. Él no se molesta en reflexionar o sustentar algo. De haberlo hecho, no se habría expresado así.

En el cuarto párrafo de su misiva, donde habla sobre la condenación eterna, no es comprensible si está de acuerdo conmigo o reprocha algo, pues expone lo mismo que yo.

Por cierto, su enojo es infundado. No pretendo decir a nadie qué escribir, pero sí recordar que el uso incorrecto de preposiciones y puntuación, o del lenguaje en general, da al discurso un significado distinto. Citar es "referir lo que otro ha dicho o escrito", de tal manera que si alguien cita algo, la cita (mas no su contenido) es de quien la refiere, por fuerza.

"Decir la verdad no es juzgar". Cierto, pero sí lo es aseverar una opinión, tal como RID hizo en la memoria de Juan Pablo II. ¿Cómo saber que en SU verdad no hay error?

RID se escandaliza y trata de pasar por víctima porque escribió: "juzgando a otros, a ti mismo te condenas" (Rm. 2, 1-11), pero también minimiza lo expresado en su primera carta, pues ahora manifiesta: "mi punto era sencillo..." ¿Habrá que revisar su escrito?

Injustamente RID me acusa de privarlo de su libertad de expresión solo porque ejerzo la mía. Sin embargo, cuando dice que estoy lleno de coraje, en realidad me descubre un poquito. Coraje es lo que falta para abandonar esa postura infantil y comodona de ser católico "por imposición, más que por convicción".

Bueno, con esto dejaré nuestra discusión estéril para no desperdiciar más este valioso espacio, de manera que otros lectores puedan aprovecharlo mejor que yo. ■

Esteban Santana Santana,
bibliotecario del Departamento de Música
stfans@msn.com.

Fausto Chagollán Amaral.

Autoridades rebasadas

Ante los altos índices de contaminación que registrados en la zona metropolitana de Guadalajara, las autoridades han sido rebasadas por la situación y le sacan la vuelta a tomar medidas correctivas y preventivas por temor a ocasionar descontento entre la población, así como en los sectores empresarial e industrial, pues dichas medidas afectarían económicamente sus negocios.

¿De qué sirve contar con planes de contingencia si no son aplicados? ¿O mantener una dependencia que en teoría vela por el ambiente si no es capaz de intervenir? ¿O pagar un alto sueldo a funcionarios a los que les tiembla la mano al momento de tomar decisiones que requieren prontitud? ¿Qué esperan? ¿Que suceda una tragedia para entonces intervenir y afrontar la crisis ambiental?

Señor gobernador, si las personas que llamó a su lado no están funcionando, actúe con inteligencia y despídalas. Recuerde que el próximo año vienen las elecciones. El pueblo quiere resultados. Si su gabinete no responde a las necesidades de nuestro estado, le pasaremos la factura en las votaciones. ■

El privilegio universitario: UdeG

Tras la jornada jurídica de actualización y el evento "La libertad de expresión es la esencia de la oratoria", dirigido a los alumnos de la licenciatura en derecho, del Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), deseo hacer la siguiente reflexión.

Hago un llamado a la comunidad universitaria (administrativos, docentes, sociedades de alumnos y estudiantes en general de cualquier centro universitario) para que definamos cuál es el rumbo que queremos seguir, a fin de mejorar nuestro entorno académico y futuro profesional.

Debemos aprovechar los eventos que se realizan en la Universidad. No seamos tan escépticos, los estudiantes, de lo que sucede en ella, por más desorganizado, humilde o sencillo que parezca el acontecimiento.

Todo esto viene a cuento por la débil asistencia a los eventos organizados en el CUCiénega, aun cuando acudieron grandes personalidades. Tal vez faltó mayor organización y difusión por parte de nosotros, la sociedad de alumnos de derecho. Pido una disculpa si así fue. Gente que no pertenece a alguna universidad quisiera poder asistir o aprovechar todo lo que ofrece nuestra alma *mater*.

Pregunto a los estudiantes, ¿qué nos falta para no ser tan indiferentes a lo que debemos disfrutar cuando "tenemos vida universitaria", que solo se vive una vez? ¿Nos faltará motivación?, ¿ganas de actualizarnos y salir adelante?

Los maestros nos lo han querido advertir con esa terapia clásica de ellos: "la vida se gana preparándose día a día. No es fácil contar con un empleo o un sueldo como uno lo sueña. Eso está más cabrón..." ¿A poco no lo han dicho?

Debemos cambiar las actitudes empobrecidas.

Los eventos de cualquier índole, dentro y fuera de la Universidad, deben ser aprovechados al máximo. En nuestra alma *mater* suelen ser gratuitos. En otras universidades la gente paga para asistir a ellos.

El México de hoy, con todos sus problemas, nos espera. Nosotros los jóvenes, junto con las autoridades, podemos cambiar el rumbo si queremos. Quejarse de lo que hay alrededor sin hacer nada es consumirse poco a poco sin existir. Hay que cooperar. Unirse para que todo salga bien. (Texto editado) ■

Cristóbal Rogelio Monzón Godoy ("Roger"),
secretario general de la sociedad de
alumnos de derecho, CUCiénega,

Observatorio

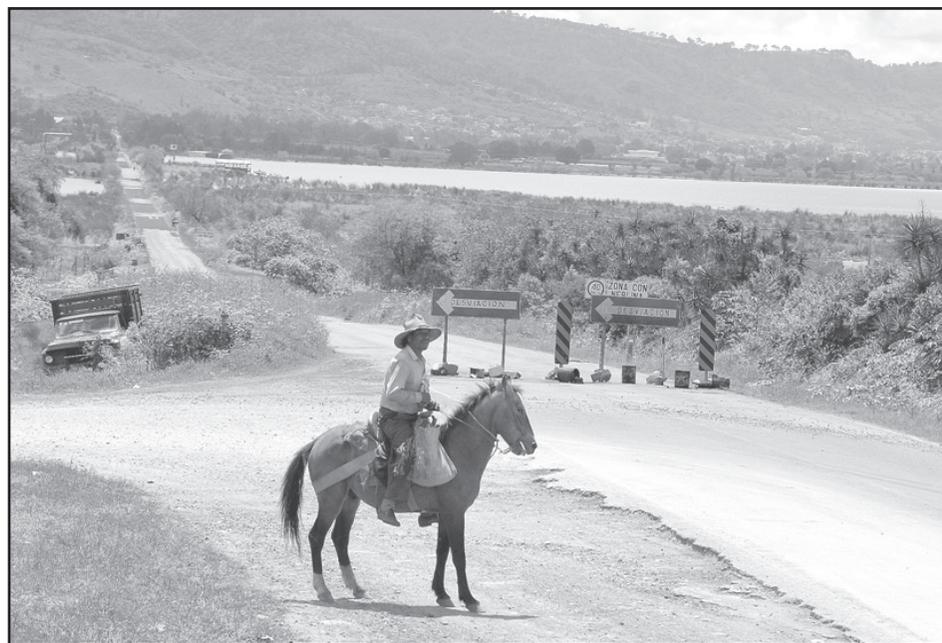


FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | GACETA UNIVERSITARIA



Titulares

■ JUNIO

Domingo 12

Los ministros de finanzas del Grupo de los siete países más ricos y Rusia (G8) sellaron en Londres un acuerdo histórico para anular el cien por ciento de la deuda a 18 naciones pobres, entre estas Bolivia, Honduras, Nicaragua y Guyana.

Lunes 13

El Tribunal Superior de Justicia del Distrito Federal confirmó el auto de libertad por el delito de lavado de dinero al coordinador de la fracción del PRD en la Asamblea Legislativa del DF, René Bejarano.



El ISSSTE interpuso ante la PGR dos denuncias penales contra quienes resulten responsables por el saqueo de hasta 10 mil cuentas del Sistema de ahorro para el retiro (SAR), sobre todo en Coahuila y Durango, con la complicidad de funcionarios bancarios y empleados del propio instituto.

La periodista francesa Florence Aubenas, corresponsal del diario Libération, en Bagdad, regresó a Francia luego de permanecer como rehén cinco meses en Iraq. A su llegada fue recibida por su familia y por el presidente Jacques Chirac.

Martes 14

El astro del pop Michael Jackson fue declarado inocente de los 10 cargos de abuso sexual contra un menor, por un jurado de California. La exculpación del cantante, de 46 años, evitó una condena de casi 20 años de cárcel.



Al menos ocho muertos y 17 viviendas destruidas dejó un sismo de 7.9 grados en la escala de Richter, que afectó a las ciudades chilenas de Iquique y Arica, en la frontera con Perú y Bolivia, informaron las autoridades.

Miércoles 15

El precandidato panista a la presidencia, Felipe Calderón Hinojosa, exigió al gobierno del presidente Vicente Fox, así como a la directiva de su



FOTO: MILENIO

Sale Raúl Salinas de prisión

Raúl Salinas de Gortari esperó 10 años, tres meses y 13 días para recuperar su libertad. A las 0:56 horas del martes 14 de junio abandonó el penal de Santiaguito, acompañado por sus familiares, cuatro días después de obtener un amparo que lo exoneró de cualquier res-

ponsabilidad penal en el homicidio de su excuñado, José Francisco Ruiz Massieu, ejecutado el 18 de septiembre de 1994. Ganó su libertad bajo caución, luego de dejar en garantía al menos cinco propiedades para librar una fianza de 30 millones de pesos.

partido (PAN), esclarecer cuanto antes la autorización de permisos para operar salas de juego y apuestas a favor de Televisa, concesión hecha por Santiago Creel antes de dejar su cargo.

No es posible pensar en un acuerdo migratorio con Estados Unidos, en tanto no exista en México un pacto "sobre lo que estamos dispuestos a negociar con ellos" a cambio de dicho convenio, advirtió el canciller Luis Ernesto Dérbéz en su comparecencia ante senadores y diputados.

Jueves 16

Con una "canasta" que solo incluyó 12 temas y otros cinco asuntos particulares, el Congreso de la Unión dio luz verde a un periodo extraordinario de sesiones que arrancará este martes 21 de junio.

La Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) determinó que es procedente ejercer acción penal contra el expresidente Luis Echeverría Álvarez y Mario Moya Palencia, exsecretario de Gobernación, como probables responsables del delito de genocidio.



Los cinco aspirantes a la presidencia de la república por la corriente Unidad Democrática, del PRI (el llamado Tucom), estuvieron en Guadalajara para su primer foro temático, en el cual no hubo propuestas extraordinarias ni descalificaciones para quien será su adversario, Roberto Madrazo, aunque sí cuestionaron al gobierno federal.



FOTO: MILENIO

El ejército asume el control de Nuevo Laredo

Ante el vacío de poder creado por la ola de violencia en la frontera, el ejército tomó el control de Nuevo Laredo, Tamaulipas. El vocero de la presidencia de la república, Rubén Aguilar, dijo que también patrulla Sinaloa y Baja California.



FOTO: MILENIO

Chivas, a semifinales de la Libertadores

Con base en su férrea defensiva, una agigantada figura de José de Jesús Corona y con el carácter suficiente para sobreponerse a la violencia, el pasado martes 14 de junio Chivas igualó a cero con el club argentino Boca Juniors. Con global de cuatro a cero avanzó a semifinales de la Copa Libertadores de América.

LA CITA

"Faldas que necesita nuestro país": Fox

“Con mujeres como ustedes, para qué queremos hombres en este país [...] Faldas hay muchas aquí, hay muchas en el país; faldas que necesita nuestro país, nuestra economía, que necesitan nuestros hijos.”

Vicente Fox, ante cientos de mujeres que participaron en el Segundo encuentro nacional de empresarias sociales, en un foro capitalino de la ciudad de México, el viernes 10 de junio del presente.

Social democracia, horizonte pertinente para México

Carlos Manuel Orozco Santillán*

“Un fantasma recorre Europa. El fantasma del socialismo...”, escribió Marx en una época en la que, desde entonces y hasta hace dos décadas apenas, el término “socialdemócrata” fue utilizado como insulto para aquellos reformadores que creyeron más en la conciliación que en la lucha frontal de clases.

Agregué el término “frontal” para no caer en la provocadora idea de que la concertación de intereses y la corresponsabilidad en la solución de los problemas sociales puedan, por sí mismas, cambiar el escenario milenarista de la lucha de clases. Condición que no se logra con el simple hecho de eliminar el término en el discurso, en el análisis o peor aún, en la denostación del marxismo como método científico social, como lo han hecho algunos políticos exsocialistas en medio de una lucha electoral trivializante y mercadotécnica, en la que a las “izquierdas” y a las “derechas” es imposible distinguir.

Por el contrario y si bien la socialdemocracia aparece como teoría política desde que la revolución francesa inspiró la fraternidad y la igualdad, lo cierto es que se convirtió en una alternativa de Estado a partir de la real *politik* alemana y el surgimiento del sindicalismo obrero en la tercera década del siglo XX, cuando se incorporó una variable fundamental para hacer del capitalismo un mal necesario y, en todo caso, más “vivable”: la solidaridad, con lo cual la socialdemocracia ya no permaneció como un modelo reformista y antídoto contra la revolución socialista, sino como una posibilidad de vida bajo los preceptos de justicia, libertad y equidad.

La viabilidad de que la democracia social se consolidara como un medio y un fin se ha retrasado, principalmente por las condiciones de desigualdad y los profundos abismos económicos que aún prevalecen y llevaron a los revolucionarios marxistas del siglo pasado a encontrar un extraordinario caldo de cultivo para los movimientos armados, a través de un discurso virulento que todavía motiva a las masas oprimidas, en tanto quienes las encabezan no alcanzan el ejercicio real del poder.

El fracaso de la supuesta sociedad sin clases en países como la Unión Soviética y en aquellos que, a diferencia de Cuba,

les fue impuesto el modelo comunista como resultado del reparto geopolítico de la posguerra, demuestran que el Estado de bienestar se construye con la historia, con la cultura, pero sobre todo con el progreso social medible en la mejoría de las condiciones de vida material de todos los habitantes de un país.

Hoy, aun quienes enarbolamos la revolución socialista como una posibilidad para alcanzar la justicia de los mexicanos, debemos reconocer que la aparición de factores multicausales y cambios vertiginosos en lo tecnológico, político y cultural nos obligan a adecuar y actualizar una propuesta sustentable y sostenible que privilegie el desarrollo social, que, como coincidieron los ponentes del Seminario internacional de socialdemocracia, celebrado en el paraninfo de la Universidad de Guadalajara, permita a la sociedad mexicana en su conjunto impulsar el urgente crecimiento económico que demanda toda nación.

Reinventar el crecimiento, repensar la organización social, generar riqueza y repartirla equitativamente en búsqueda del bienestar general, es un objetivo primario en toda sociedad ante la economía globalizante y una incipiente pero existente virtualización de las relaciones de producción, además de una impresionante mundialización cultural que nos obliga a participar en un concierto internacional en el que la viabilidad representada por la democracia social podría llevar a la siguiente generación de mexicanos a vivir en un socialismo real, pese a su probable connotación utopista, pero que hoy nos debe inspirar a la construcción de una sociedad más igualitaria, justa e incluyente.

México tiene grandes antecedentes para que el Estado de bienestar se construya con una simiente ideológica inexistente en otros países. La aportación de hombres como Morelos, en los “Sentimientos de la nación”, podrían ser la génesis del ideario de un país que después de 200 años de lucha independentista no logró eliminar lo que orientó a ésta: “...la opulencia de unos cuantos que lo tienen todo y la miseria insultante de las mayorías que carecen de lo indispensable”.

La cifra de 60 millones de mexicanos pobres sirvió para que el académico y crítico de la clase política, Ugo Pipitone, haya señalado, en la máxima casa de es-

tudios, que México es como aquella familia que pretende ser feliz cuando dos de sus cuatro hijos no tienen qué comer y se cuestiona “¿cómo es posible vivir en un país como no lo podría hacer una familia en estas bizarras condiciones?” Bueno, digo yo, pues aquí nos tienen a los mexicanos cargando con una clase política a la que no se le nota la urgencia de un cambio, pese a sus discursos, propuestas y ansias de gobernar.

De hecho, el poder por el poder es la inspiración de la clase dirigente mexicana, la misma que desde hace más de cien años decide el futuro de nuestro país desde el capital, los partidos políticos, el gobierno y los medios de opinión más influyentes. Es decir, hemos alcanzado la alternancia en la administración pública federal como un paso importante hacia la democracia, sin duda, pero el poder sigue estando en manos de los de siempre. ¿Estarán dispuestas estas cúpulas económico-políticas a concurrir con la clase media y el liderazgo de los verdaderos trabajadores para diseñar un Estado nacional sustentable? No lo sé, pero no tenemos otra opción que persuadirlos

y, de ser necesario, obligarlos por la vía de la democracia participativa.

Por ello, y más allá de las ideologías y su “fin” inventado, la sociedad del conocimiento y la era de la información que hoy distingue a la civilización crecientemente global, nos obligan a diseñar un modelo de convivencia política y económica sostenible, por realista y viable, por equitativa, que hoy permea en la mayor parte de Europa y en las naciones destruidas por la guerra, como un ejemplo de aculturación, integración económica y de reconstrucción solidaria, y en donde más allá de los intereses partidistas y orientaciones ideológicas se ha demostrado que “socialdemócrata” puede ser un término peyorativo en el debate categórico y reduccionista, pero no para aquellos que creemos en el estado de bienestar y de igualdad de oportunidades, como un medio y un fin en el que la socialdemocracia se ha convertido para el mundo civilizado y por lo tanto para México, en un horizonte pertinente. ■

*Es arquitecto, académico del Instituto de Estudios sobre Centros Históricos y Secretario General del STAUdeG.

Cartón político



Carlos Martínez Macías

SIN PEDIR AUDIENCIA

Son tiempos de campaña.

Por estas fechas, sujetos comunes y corrientes suelen transformarse en personajes extraordinarios.

Aunque no tenían habilidades conocidas, por algún extraño misterio tan pronto son considerados precandidatos a algún puesto y no importa por el partido que sean mencionados, sufren una metamorfosis para convertirse en seres totalmente distintos a los que todos conocían.

Los candidatos son simpáticos, agradables, leales, amigables, buenos compañeros, trabajadores, honestos, honrados, serviciales, dicharacheros, generosos, aguantadores, buenos compadres, excelentes padres, buenos charlistas, guapos, elegantes, exitosos e inteligentes.

Sólo hay alguien que en talento supere al candidato: otro candidato.

He aquí unas perlas.

*** **

El candidato a senador por el Estado de México era un hombre "echado pa' delante".

No había tema que no conociera y sobre todo petición que no atendiera en campaña.

Lo mismo desayunaba con pobres de Chalco unos huevos con frijoles y tortillas; que se reunía con empresarios para exponerles los proyectos que pensaba impulsar para las inversiones que necesitaba la entidad.

Pero lo suyo definitivamente era el pueblo.

En cierta ocasión el candidato priísta a senador encabezaba un mitin y estaba más desprendido que nunca.

Aquella mañana la gente se acercaba y pedía una beca y el candidato respondía:

"¡Una beca para esta mujer!".

Otra señora le comentaba que no había alcanzado despensa y el candidato respondía:

"¡Una despensa para la señora!".

Ese día nadie salió mal atendido. Despensas, juguetes, balones, becas, terrenos, prácticamente no había nada que el futuro senador no pudiera conseguir o prometer a los ansiosos habitantes del Estado de México que esa mañana acudían al mitin.

De pronto, ojo de lince y olfato sensible de buen político que ve en cada alma un potencial votante y promotor de su imagen, el candidato reparó en la presencia de un hombre que no se atrevía a acercarse.

Tímido, el sujeto se mantenía con las manos en la espalda y simplemente se limitaba a ver.

El candidato lo descubrió, fijó su fuerte mirada —que los publicistas de su campaña ya explotaban en la propaganda— y le gritó:

-- ¡A ver, usted, sí, usted! ¡Acérquese y dígame qué necesita!

El hombre apenado se negó a acercarse y respondió que no necesitaba nada.

-- ¡Cómo no, claro que necesita algo, dígame, que le hace falta! —insistió el candidato.

-- Nada, nada, estoy bien —dijo de nuevo el hombre.

"El periodismo es una profesión amarga, pero de muy dulces recuerdos".

Renato Leduc.

Los candidatos



FOTO: MILENIO

Pero el astuto candidato olió el viento y la oportunidad. Con la mirada de los presentes en el sujeto delgado y de baja estatura que con timidez eludía el cortejo del candidato, éste subió el tono y dijo con energía (como si ya hablara desde la tribuna en el senado):

-- ¡No amigo, dígame qué le hace falta!

Y entonces el sujeto venciendo su timidez se acercó y mostró sus brazos:

-- Pues un brazo. Me hace falta un brazo — dijo y exhibió el miembro derecho mutilado.

Sorprendido, el candidato a senador vaciló unos segundos y luego se repuso para gritar con energía:

-- ¡Un brazo para este hombre!

Cuentan los periodistas que cubrieron la campaña del candidato, que a los pocos días de aquel histórico mitin, pudieron ver a un hombre solícito y activo apretando con fuerza contra el pecho con su prótesis del brazo derecho, cientos de volantes del candidato a senador que repartía con una sonrisa convencida de promover al mejor hombre del Estado de México.

*** **

Jesús González Gortázar siempre fue un folclor.

Cuando era candidato a senador y siendo dirigente de los Propietarios Rurales, un día en Tuxpan, Jalisco, hilvanó su discurso con al menos 20 de sus más coloridos refranes.

Y al cerrar su mensaje arremetió contra aquellos "vividores" que sin ser campesinos recibían los beneficios del gobierno tan sólo por vivir en zonas rurales.

Lo concluyó así:

"No porque un hombre nazca en el campo, va a ser campesino; de la misma manera que no porque un gato nazca en un horno va a ser pan".

*** **

En Nogales, el jefe de prensa del candidato discutía con el periodista frente al mitin de cierre de campaña.

-- Te digo que son como 20 mil.

--- ¡Estás loco!, cuando mucho habrá tres mil —decía el periodista.

El jefe de prensa insistía:

-- No, no, fíjate bien. Ve el mitin abarca dos manzanas, aquí caben 20, es más 25 mil

personas.

-- ¡Exageras! —respondió el periodista—, cuando mucho habrá tres mil.

Tras una larga discusión y sabiendo que estaba en juego el cierre de campaña del señor candidato a gobernador y su espacio en el diario al día siguiente, el reportero resolvió el problema de la siguiente forma:

-- Mira, te la pongo fácil. Son tres mil y de ahí para arriba ¡a peso por cabeza!

*** **

Manlio Fabio Beltrones era candidato a gobernador y le gustó siempre tener el control de todo.

Cuando andaba en campaña, llegó a Santana, una pequeña ciudad cercana a Hermosillo. Ahí se reunió con un singular político de ese sitio que tenía varios días esperando su llegada.

Manlio, enterado de las prisas del entonces precandidato, le preguntó:

-- "Flaco", ¿es cierto que quieres ser alcalde de tu pueblo?

Y aquel hombre con las ansias desbordándole el rostro, respondió en el acto de la siguiente forma:

-- ¡Me urge! ■

PARA APROVECHAR LAS VACACIONES

Listos los cursos de verano

Desde los chiquitines, hasta los estudiantes de licenciatura, podrán tomar algunos de los cursos de verano impartidos en dependencias y centros universitarios de la zona metropolitana de Guadalajara

Mariana González

marianaglez66@hotmail.com

La escena es común: niños “pegados” a la televisión durante horas, que gritan y corren a lo largo y ancho de la casa, mientras los padres de familia (en especial las mamás) se encuentran al borde de la desesperación.

Las vacaciones de verano son un alivio para los menores, pero una pesadilla para los papás, que ven trastornada su vida cotidiana ante la presencia de los niños en casa. Tal situación empeora si la mamá trabaja, pues surge el problema de con quién encargarse.

Estos dos largos meses de asueto escolar son una buena oportunidad para acercar a los menores a nuevas actividades deportivas, artísticas y lúdicas, que además de entretenerlos los ayuden en su desarrollo físico e intelectual. Y de paso... para que los papás tengan un rato de tranquilidad.

Estudios científicos revelan que sin una educación complementaria a la escolar, el avance intelectual de los niños es normal, pero cuando estos tienen acceso a otro tipo de estímulos, los niveles de progreso en este campo ascienden progresivamente.

Los cursos de verano ofrecen a los niños diversas actividades divertidas que fomentan la creatividad, imaginación y las habilidades de pensamiento de los más pequeños y representan una buena opción para que los padres aminoren la tensión de atenderlos durante las vacaciones.

Recomiendan no sobresaturar a los niños

El psicólogo de la Universidad de Guadalajara, José de Jesús Gutiérrez, aseguró que durante las vacaciones aumentan los accidentes y la violencia intrafamiliar, pues el hecho de que los hijos no vayan a la escuela, rompe el esquema cotidiano de los papás, quienes



Los menores aprenden y desarrollan nuevas habilidades FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

están imposibilitados para atenderlos al cien por ciento.

En este contexto los cursos de verano son vistos por los padres como una alternativa para mantener a los menores ocupados y

conservar su rutina diaria “lo más normal posible”.

Sin embargo, el responsable del Departamento de Salud Mental, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, recomendó

no sobresaturar a los niños.

Explicó que muchas escuelas incorporan nuevas tareas académicas en sus programas de estudio, en aras de mejorar la calidad de la educación que ofrecen, a la

vez que los papás tratan de fomentar el desarrollo de sus hijos y los inscriben en clases de inglés, computación, karate u otros deportes.

“Tales exigencias propician estrés y cansancio en los niños. Las vacaciones deben ser un tiempo de descanso. Si los papás los incorporan a muchas actividades en este lapso, pueden prolongar el estado de tensión en los niños”.

Si los padres quieren que los menores aprendan y desarrollen nuevas habilidades, deben optar por “encomiendas” que signifiquen un cambio en la rutina de éstos. Por ejemplo: los niños que por lo general estudian un idioma o acuden a clases de regularización, pueden realizar tareas manuales o recreativas que les permitan despejarse y tener un rato de recreación, pero sobre todo, que sean de su agrado.

La idea es cuidar que los niños no se sobresaturen, que tengan momentos de esparcimiento y les permitan descansar de sus obligaciones escolares, para que regresen con ganas a clases, afirmó.

Las vacaciones también representan una oportunidad para que papá y mamá favorezcan la convivencia y la comunicación con sus hijos, pues cuando los niños están en la escuela, dedican una buena parte del día a elaborar sus tareas, por lo que sus progenitores tienen pocas posibilidades de platicar con ellos.

“En vez de dejarlos que vean la televisión por muchas horas, pueden acercarse a platicar con ellos de lo que les pasa, de sus intereses, aficiones y proyectos e incluso compartir actividades, como ir al cine, al teatro”.

Lo importante es que los padres de familia generen una buena comunicación con los niños.

Idiomas y computación

La idea de los cursos del Proulex (Programa universitario de lenguas extranjeras) es que los niños

y adolescentes entre cuatro y 14 años tengan contacto con otros idiomas mediante talleres y actividades cotidianas.

“Aprender un idioma debe ser un gusto, no algo forzado ni obligado. Estructuramos el curso en talleres porque creemos que ese tipo de actividades son atractivas para las diferentes edades de los menores”, señaló el coordinador de dicha empresa parauniversitaria, Javier Espinoza de los Montes.

Este programa, que inicia el 4 de julio y finaliza el 29 del mismo mes, ha tenido éxito en años anteriores. De hecho, en 2004 atendió a casi 700 niños y jóvenes en sus diferentes sedes. Este año pretenden recibir solo a 500, para ofrecerles mayor atención.

“Queremos ofrecer algo diferente, para que los alumnos salgan de la rutina de la escuela y se inmiscuyan en una actividad en la que son la parte más importante del taller”.

El curso de idioma tiene talleres de inglés, francés, además de otras actividades, como baile, motricidad, arte, manualidades, cocina y teatro, divididas en tres niveles: preescolar (de cuatro a seis años), primaria (de siete a 10) y secundaria (de 11 a 14 años), mientras que el de computación ofrece clases de programas como word, internet, power point, flash y excel.

El costo del curso es de 1,900 pesos, que incluye el material y un seguro médico escolar.

El Proulex ofrece descuentos a sus alumnos y familiares, así como a las personas que se inscriban antes del 30 de junio. El horario es de 9:00 a 13:00 horas.

La dirección de las sedes que ofrecen los cursos y los requisitos para inscripción puede ser consultada en la página www.proulex.com.mx.

¡A prender la fogata!

Los niños de seis a 13 años podrán disfrutar de un campamento, practicar fútbol, volibol y taekwondó, divertirse con juegos de mesa, practicar pasos de baile, entonar canciones y hasta hacer manualidades en los talleres que ofrece el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

“Ofrecemos a los chicos la opción del campamento, en la que tendrán oportunidad de armar una casa de campaña, prender una fogata, asar bombones y practicar las enseñanzas de los



En el CUCEA los niños de cinco a 12 años podrán practicar fútbol

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

También para los de *prepa* y licenciatura

Por tercer año consecutivo la Universidad de Guadalajara ofrecerá a sus estudiantes de licenciatura y bachillerato, así como al público en general, sus cursos intensivos de verano (Cive).

Su objetivo es promover la educación interdisciplinaria, la movilidad estudiantil entre los centros universitarios, la difusión del conocimiento nuevo y la formación variada e integral de los alumnos.

De acuerdo con la información proporcionada por la Vicerrectoría ejecutiva, responsable del Cive, los talleres inician el lunes 20 de junio y concluyen el próximo 30 de julio.

Dicha actividad puede ser aprovechada por los universitarios para complementar su currículo, concluir su carrera en menos tiempo, explotar las ventajas del sistema de créditos, aumentar sus conocimientos o regularizar alguna materia pendiente.

Los interesados podrán consultar y elegir materias en la página electrónica www.cive.udg.mx. Ahí encontrarán información de la sede, programa, horarios, maestros, créditos



FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

y carga horaria, así como algunas recomendaciones para aprovechar al máximo dicha actividad.

El sitio tendrá una liga para “bajar” la orden de pago correspondiente, la que el estudiante deberá liquidar en la Dirección de Finanzas de esta casa de estudios o en la institución bancaria indicada.

El costo de estos cursos con valor curricular para alumnos, académicos y administrativos de la Universidad, es de 273 pesos, mientras que para el público en general, de 634.

Las inscripciones quedan abiertas a partir del 13 y hasta el

27 de junio, mediante el Sistema integral de información y administración universitaria (Siiu).

Las materias incluidas en estos cursos abarcan las áreas de salud, ciencias sociales y humanidades, económico administrativas, artes, arquitectura y diseño, ciencias exactas e ingenierías, así como los rubros biológico y agropecuario.

Para mayor información acerca de los Cive, comunicarse al teléfono 31 34 16 67 o consultar la página de internet www.cive.udg.mx.

boy scout. Es algo atractivo para ellos, pues les da sensación de independencia”, comentaron los organizadores.

En estos cursos, que se llevarán a cabo del 4 al 19 de julio, solo podrán inscribirse los hijos de trabajadores académicos y administrativos de la Universidad de Guadalajara.

Los requisitos son: entregar dos fotografías tamaño infantil, copia de acta de nacimiento, cubrir cuota de inscripción de 350 pesos. El horario es de 9:00 a 14:00 horas.

Mayores informes en la Unidad de deportes del CUCS o al teléfono 10 58 52 00, extensión 3985, de 10:00 a 14:00 horas.

Deportes y arte

En el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas los pequeños podrán disfrutar de actividades artísticas y deportivas, de acuerdo a sus gustos y necesidades.

A partir del 11 y hasta el 29 de julio, los pequeños de cinco a 12 años podrán disfrutar de sesiones de lectura y papiroflexia, funciones de cine y practicar fútbol, basquetbol, volibol, atletismo, gimnasia, aeróbicos, karate, taekwondó.

Participarán en talleres de pintura, manualidades, papiroflexia, plastilina, canto, baile hawaiano, árabe y jazz.

El coordinador de los cursos, Iván Hidalgo Orozco, afirmó que los talleres están dirigidos por prestadores de servicio social capacitados para cada actividad. En el caso de las disciplinas deportivas los responsables son seleccionados del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA). En lo artístico, los involucrados son estudiantes del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

Señaló que tendrán preferencia de inscripción los hijos de trabajadores universitarios, pero estarán abiertos al público en general, hasta completar 350 lugares.

El costo de la inscripción para los primeros es de 400 pesos, mientras que para los externos, de 500. Incluye dos camisetas y el material para las tres semanas que dura el curso.

El horario es de 9:30 a 14:00 horas. Mayores informes en la Unidad de difusión, CUCEA, en el teléfono 37 70 33 00, extensión 5392. ■

SON POR FALTA DE CREDIBILIDAD EN LAS ESTADÍSTICAS

Las marchas contra la inseguridad

La comisión de seguridad pública y protección civil del Congreso local estudia una propuesta para crear un órgano técnico que contabilice en una única base estadística los índices de criminalidad en Jalisco

José Díaz Betancourt

Falta control de la información

Ante la ausencia de credibilidad en los órganos de procuración de justicia y seguridad pública en México, las manifestaciones ciudadanas para reclamar con derecho su eficiencia deben ser totalmente respaldadas, apunta el presidente de la comisión de seguridad pública y protección civil del Congreso local, Felipe Reyes Rivas, al opinar sobre la organización de protestas contra la inseguridad.

El responsable de dar seguimiento al desempeño de las corporaciones de seguridad en Jalisco se solidariza con las protestas ciudadanas, por la incredulidad que producen los referentes estadísticos de la delincuencia en Jalisco:

"Evidentemente hay una falta de control de la información. La Secretaría de Seguridad Pública tiene su propia estadística, la Procuraduría otra y los municipios, por separado, manejan la suya".

El diputado panista Reyes Rivas habla a nombre de la comisión que encabeza y de los diputados locales, y expone que los legisladores no están de acuerdo con la compilación de datos hecha en la actualidad:

"El Congreso del Estado no coincide con esas variantes de la información entre uno y otro ni-



Fue cancelada la marcha contra la inseguridad, programada para el domingo 26 de junio FOTO: MILENIO

vel de gobierno. La comisión que presido estudia una propuesta para crear un órgano técnico que pueda contabilizar en un solo dato estadístico los índices criminales generados en la entidad".

De acuerdo con el representante, es imposible defender la información de índices delictivos "con tendencias particulares", que se vierte sin el respaldo de "alguien que realmente esté planificando la captura de datos delincuenciales".

Los legisladores revisan ahora la información obtenida en los foros que sobre el tema ha organizado el Congreso. Además, anunció, preparan con la Universidad de Guadalajara la inserción de un bachillerato técnico en seguridad pública, "para resolver los problemas de análisis de la información criminal en el estado".

Hablar con la verdad

Aunque no es nuevo que el gobierno federal está rebasado en el área de seguridad pública, ello no representa un obstáculo para que los ciudadanos insistan en sus protestas a fin de que el Estado garantice la lucha contra el crimen organizado. "Lo extraño

es que la sociedad no actúe de una forma más decisiva y sistemática frente a este problema que a todos nos preocupa", pues en cualquier momento podemos pasar a la fila de las víctimas.

Jorge Regalado, investigador del Departamento de Estudios Sociales, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la UdeG, asegura que uno de los puntos clave que el gobierno ha dejado de guardar es la exposición clara de los números que genera la delincuencia desatada en el territorio nacional.

"En ningún problema social las cifras se deben maquillar, o disfrazar los problemas. Deben ser presentadas tal cual. No importa que su dimensión nos abrume. Es mejor hablar con la verdad".

Para Regalado la información certera es imprescindible para definir estrategias efectivas: "se supone que sería menos complicado hoy -que contamos con tantas tecnologías de la información y comunicación- que existieran criterios únicos y hubiera una estadística criminal centralizada, elaborada por un único organis-

mo científico que evite la manipulación de datos sobre la delincuencia".

La dimensión creciente de los hechos delictivos y su expresión real deben ser considerados con absoluta científicidad, dice el investigador, quien confirma que los números que ahora maneja la mayoría de los organismos encargados de recabarlos muestran grandes imprecisiones:

"Se supone que la estadística oficial criminal equivale apenas al 50 por ciento de la delincuencia. Es, digamos, la cifra negra. Las entidades oficiales no deberían seguir funcionando sobre supuestos tan generales".

Organismos autónomos, dice el maestro Regalado, deben ser los responsables de la actualización y captura de cifras. "Mientras no se creen organismos especializados y exclusivos", las autoridades "dan pie a la tentación de que las cifras sean manipuladas".

Es claro "que existe un desorden y así no resulta posible funcionar, ya que este es el campo más propicio para que la delincuencia organizada siga actuando no solo de manera impune, sino eficazmente, como lo está haciendo hasta ahora". ■

Delitos en la zona metropolitana de Guadalajara

Datos de la Procuraduría General de Justicia del estado de Jalisco (enero a mayo de 2005)

Homicidios intencionales: 82, de los cuales 17 están relacionados con el crimen organizado

Robo de vehículos particulares (promedio al día):

2001: 32
2002: 25
2003: 24
2004: 18
2005: 15

Las marcas más robadas son: Nissan (sobre todo tipo Tsurus y pickups) y Volkswagen. Recuperan aproximadamente un 30 por ciento de los autos robados.

Robo a casa habitación (promedio al día): 10, de los cuales aproximadamente 5 por ciento son cometidos con violencia.

Secuestros: 2

Robo a bancos: 3

Lugar que ocupa Jalisco en el país por índice delictivo

De acuerdo con una clasificación del Sistema nacional de seguridad pública correspondiente al año 2003:

Robo con violencia: octavo lugar. En este rubro el estado de Baja California ocupa el lugar 1º; el Distrito Federal, el 2º; Estado de México, 3º; Tabasco, 4º; Morelos, 5º; Quintana Roo, 6º; Yucatán, 7º.

Secuestros: lugar 14º. En este rubro Jalisco está por debajo del Distrito Federal, Guerrero, Estado de México, Durango, Baja California, Morelos, Sinaloa, Michoacán, Colima, Sonora, Chiapas, Veracruz e Hidalgo.

A LA VISTA UN PROBLEMA SOCIAL SERIO

México, ¿un país de viejos?

La tasa de crecimiento de las personas de la tercera edad alcanzará niveles inéditos en la historia contemporánea del país. Según datos de la Conapo, México cuenta con 8 millones 335 mil ancianos (de 60 años o más). En 2050 habrá 36.2 millones de adultos mayores

Juan Carrillo Armenta
juafracarrillo@hotmail.com

México alcanzará los mismos niveles de envejecimiento que los países desarrollados, pero mientras éstos tardaron 100 años en llegar a tal situación, el nuestro y los de América morena lo harán en cerca de 25 años, lo que plantea retos urgentes a resolver en un corto plazo, indica la doctora Leticia Robles Silva, investigadora del Departamento de Salud Pública, de la Universidad de Guadalajara.

“Esto significa que tenemos a la vista un problema social bastante serio, porque en los países desarrollados el número de ‘viejos’ fue incrementándose de forma paulatina, lo que les ha permitido responder a sus demandas específicas, pero nosotros no estamos preparados para dar solución a sus problemas en un corto tiempo”.

La pirámide comienza a invertirse

Robles Silva explica que el envejecimiento poblacional obedece a un aumento en los años de vida del sector de los adultos y a una disminución de los niños y jóvenes: la pirámide comienza a invertirse, “porque en la base hay pocos niños y jóvenes y en la punta prevalece una mayoría de ancianos”.

“Vamos a tener muchos viejos muy viejos”, adultos mayores de 80 años y con un número importante de quienes alcanzarán hasta los cien años de edad.

“Ese es un problema serio, porque, además de dejar de trabajar, tales personas padecen enfermedades crónicas, lo que requiere atención médica especializada que cuesta mucho dinero”.

Agrega que este incremento de ancianos obligará a las auto-



La vejez por lo regular está acompañada de la pobreza

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

ridades a establecer una infraestructura urbana diferente a la actual para atender a millones de personas que precisarán de rampas, elevadores, escaleras y banquetas más anchas y hasta transporte público que permita

el traslado de sillas de ruedas.

“Un anciano de 70 años podría vivir con facilidad 20 o 25 años más, por lo que será necesario y hasta urgente contar con todas las facilidades para su transporte”.

Habrán adultos mayores de 80 y un número importante de quienes alcanzarán hasta los cien años de edad. El problema es que México no cuenta con infraestructura, soporte social ni las ayudas que los ancianos reciben en países desarrollados, advierte especialista

Más calidad de vida

Robles Silva señala que aunque México está cerca de alcanzar los niveles de esperanza de vida de los países del primer mundo, “no tenemos infraestructura, soporte social ni las ayudas que los ancianos reciben en aquellos países”.

Y pregunta: “¿quién pagará su pensión a un anciano durante 30 años? Las pensiones que algunos tienen son raquíticas y sirven para cubrir tan solo sus gastos de atención médica”.

“Existe la idea generalizada de que vivir muchos años significa un avance en cuestiones de salud, cuando en realidad son pocos los viejos que llegan a esa edad en buenas condiciones, por lo que muchos en la práctica dependen de otros”.

Otro aspecto aparejado a este fenómeno es “que la vejez por lo regular está acompañada de la pobreza, no solo por la disminución de los ingresos, sino por los gastos para dar a los ancianos, cuidados y atención médica”.

“Las mujeres viven más y llegan a esta edad en malas condiciones, además de que en su juventud fueron prácticamente amas de casa, por lo que no devengaron un sueldo fijo o no cuentan con apoyo de empresas para recibir una pensión”.

“Ya veremos cómo viven este problema las próximas generaciones. En este momento es mínimo el porcentaje de mujeres que reciben una pensión”. ■

Viejos a pasos acelerados*

- En México hay 8 millones 335 mil ancianos (de 60 años o más).
- Los adultos mayores en el total de habitantes del país, aumentaron de 5.5 por ciento en 1982, a 7.5 por ciento en 2005.
- La tasa media anual de crecimiento de los adultos mayores, va en ascenso desde mediados de los setenta, con un incremento de 1.9 por ciento anual en 1976 a 3.56 por ciento en la actualidad.
- En 1930, solo 30.1 por ciento de los recién nacidos esperaba llegar a la senectud, pero con el descenso de los riesgos de fallecer, 48.2 por ciento pisó la tercera edad en 1990.
- Entre los nacidos en ese último año, esperan que 87.7 por ciento sobreviva a los 60 años de edad durante 2050.
- La supervivencia más allá de los 60 años, hace crecer cada vez más rápido el número de los adultos mayores.
- Los nacidos en 1930 que llegaron a la senectud, esperaban vivir 18 años más, en tanto que los de 1990 tienen una esperanza de vida mayor.
- La tasa de crecimiento de las personas de la tercera edad alcanzará niveles inéditos en la historia contemporánea del país, lo que hace indicar que se mantendrá por arriba del cuatro por ciento anual entre 2012 y 2023.
- El volumen actual se duplicará hacia 2021 y de nuevo en 2043.
- En el transcurso de estas fechas, la proporción que representa la población total irá en constante ascenso: 12.5 por ciento en 2020, 20.2 por ciento en 2035 y 28.0 por ciento en 2050, cuando en México haya 36.2 millones de adultos mayores.

*Según datos del Consejo Nacional de Población (Conapo).

Josefina Real

Conforme a la información oficial y del sector privado, la generación de empleos en Jalisco tiende a la alza. Sin embargo, ambas fuentes informativas también confirman que el salario en el sector productivo del país no es el deseado, ante las condiciones económicas actuales, a pesar de que el Banco de México (Banxico) tiene controlada la inflación.

Para muchos el salario mínimo constituye una referencia. Al menos en la entidad son pocos los trabajadores registrados en el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) con dicho parámetro, ya que el grueso de este sector percibe entre dos y tres salarios mínimos.

Mientras que el sector privado jalisciense reconoce que el salario que otorgan los patrones a sus trabajadores no es el ideal, también se empeña en señalar que primero hay que conservar las fuentes de empleo, contra la opinión de parte del sector académico, que sostiene que el problema constituye un círculo vicioso.

En teoría, las leyes laborales de este país establecen que el salario mínimo debe alcanzar para cubrir las necesidades básicas del que lo percibe. Sin embargo, la realidad demuestra que la mayoría de la clase trabajadora tiene "salarios de sobrevivencia", aseguró el profesor investigador del Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo (CEED), de la Universidad de Guadalajara (UdeG), Hugo Michel.

México tiene un crecimiento sostenido del producto interno bruto (PIB), pero la mayoría de las empresas e industrias atraviesan un proceso de sobrevivencia, a consecuencia del contrabando, la piratería y el comercio ilegal, junto con otros factores, como la inseguridad pública y la nula simplificación administrativa. A su vez, el Banco Central se opone a los aumentos salariales superiores a un cuatro por ciento, con el argumento de que representa un factor inflacionario.

En tal sentido, el especialista universitario explicó que la clave está en el aumento constante de la productividad.

En primera instancia "hay que ubicar el tipo y la clase de país que queremos, porque no se ha hecho el debido esfuerzo para aumentar la productividad de la fuerza laboral con nuevas inversiones, con capacitación".

En el contexto global, México tiene una desventaja competitiva: su mano de obra barata dejó de ser un ancla para los inversionistas,



En México las mujeres ganan menos que los hombres y desempeñan las mismas funciones

FOTO: ARCHIVO | GACETA UNIVERSITARIA

Empleo y salario, un círculo vicioso

Los empresarios de Jalisco señalan que primero debe ser conservado el empleo y después incrementar los salarios, los cuales, reconocen, no son el ideal a seguir

sobre todo los extranjeros. El modelo está agotado, porque ahora la concentración mantiene como eje el valor agregado.

El presidente del Centro Empresarial de Jalisco (CEJ), Luis Fernando Pérez Aguayo, aceptó que el salario de los trabajadores "no es el ideal" y aclaró que tal situación no es general, porque no todos están mal pagados.

Agregó "que conservar el empleo es un primer paso. El siguiente será incrementar los salarios".

El INEGI

La concentración del ingreso en México se agudizó 1.3 por ciento en los últimos dos años, según el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI).

Para la Comisión Económica para América latina y el Caribe (Cepal), "más de la mitad de la población en extrema pobreza de la región se concentra en Brasil, México y Colombia".

El dirigente patronal en la entidad afirmó que para que los empresarios otorguen mejores salarios, las condiciones de ventas, el flujo de capital, la derrama económica y el aprovechamiento adecuado de los mercados son factores indispensables para otorgar mejores salarios.

Los salarios también son otorgados con base en la competitividad, desempeño, profesión y la responsabilidad de los empleados ante las empresas.

De acuerdo con el INEGI, alrededor de 30 millones de mexicanos sobreviven con menos de 30.5 pesos al día, es decir, con dos terceras partes de un salario mínimo.

Es tal la concentración, que la quinta parte de la población más rica del país recibe ingresos de un 173 por ciento superiores a los que obtienen en conjunto 51 millones 600 mil habitantes que representan la mitad de la población nacional, calculada en 103 millones.

Pérez Aguayo insistió en que ante las condiciones actuales, patrones y trabajadores deben hacer un esfuerzo por mantener las fuentes de trabajo, y una vez consolidadas, otorgar aumentos salariales.

En tal sentido, el investigador Hugo Michel señaló que esta situación es relativa, porque "hay empresas pobres y empresarios ricos. En las empresas pequeñas y medianas el problema puede estar en la falta de reinversión, en la búsqueda de nuevos mercados, además de que muchas son de baja rentabilidad... Quizá para las pequeñas empresas sea una cuestión de sobrevivencia otorgar un aumento salarial, pero las medianas sí pueden negociar tales aumentos".

Pérez Aguayo expresó que sería conveniente que los incrementos en los sueldos no se hagan en grupo, por ejemplo, a través de un sindicato, pues aclaró que no es justo tasar con un salario igual a los empleados que realizan tareas similares, pues

resulta evidente que hay trabajadores con mayor responsabilidad, actitudes y aptitudes diferentes, por lo que no sería justo que ganara lo mismo una persona responsable que otra que no lo es tanto.

A trabajo igual, pago igual

Por cuestiones sociales, en México las mujeres ganan menos que los hombres y desempeñan las mismas funciones. Para algunos sectores lo anterior es un mito, pero las evidencias hablan de tal realidad. La discriminación en dicho aspecto está presente.

"Esto no es así, es un mito... lo que hay que reconocer es que existe una fuerte discriminación en las empresas" hacia el género femenino, dijo Hugo Michel.

Pérez Aguayo admitió tal problema e hizo una exhortación al sector patronal para erradicar la discriminación salarial: "se debe pagar igual a trabajo igual", independientemente del género.

"No es correcto que a las mujeres se les pague menos que a los hombres".

La expectativa

La falta de competitividad, la pérdida de potencial del país y las variables cíclicas ante la sucesión presidencial, no infunden optimismo al analizar el crecimiento económico, que puede ser, al cierre de 2005, de un 3.5 o de un 4 por ciento.

Hugo Michel aseguró que este crecimiento moderado repercutirá en las plazas laborales de nueva creación y por ende en la remuneración de las mismas.

Para Pérez Aguayo el comportamiento salarial y la generación de empleos no tendrá muchas variaciones. ■

Salario mínimo por zonas geográficas

Zona A: \$ 46.80
Zona B: \$ 45.35
Zona C: \$ 44.05

Salario promedio en Jalisco

Segundo semestre de 2004
168 pesos por día
Primer semestre de 2004
167 pesos por día

La variable fue de un peso en un lapso de seis meses.

* Estadísticas del Centro Empresarial de Jalisco, con datos del IMSS.

Amenazados bosques y selvas

Al paso que marcha la deforestación actual, en 50 años no habrá bosques ni selvas en nuestro país

Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

La tala inmoderada de árboles en México podría ocasionar que en medio siglo no existan bosques y selvas, aseveró el investigador del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), Juan Espinoza Aréchiga.

Además del impacto ambiental, este fenómeno ocasionaría daños a la calidad de vida del ser humano, los recursos naturales y el paisaje del país y el mundo, por ser la ecología un sistema global.

El académico del Departamento de Producción Forestal, del CUCBA, comentó que en el territorio nacional, cada año cerca de 400 mil hectáreas experimentan un cambio de uso de suelo, en la mayoría de los casos en forma injustificada, porque la deforestación fue clandestina o ilegal, o bien porque mucho de lo legal no está razonado desde el punto de vista técnico.

“El problema es grave. Un periódico publicó una nota en torno a que había un decremento en el cambio de uso de suelo y en la cantidad de zonas deforestadas. Yo no me alegro de esa noticia, pues si analizamos las cifras con puntualidad, podemos suponer que en 50 años no habrá cambios de uso de suelo, puesto que ya no existirá nada que cambiar”.

Continúan los factores de desequilibrio

Espinoza Aréchiga recordó que en el gobierno de Luis Echeverría hubo grandes programas de desmontes, pues llegaban a 40 o 50 mil hectáreas anuales en estados como Veracruz, Oaxaca y Tabasco. La meta era el desarrollo. Sin embargo, se llevaron entre los pies al equilibrio ecológico.

En Jalisco, a partir de la década de los setenta, la construcción de carreteras (obras devastado-



En la entidad hay cerca de cien aserraderos FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | GACETA UNIVERSITARIA

ras), los programas de producción de granos, los distritos de riego, la creación de rancherías y el desarrollo urbano anárquico comenzaron a diezmar los bosques y selvas.

A esto hay que añadir la deforestación para uso doméstico y semi-industrial, así como los incendios, fenómenos que persisten en Jalisco.

“Son pellizcos de media o de una hectárea, pero que en la sumatoria general dan cientos o miles de hectáreas desmontadas, como sucedió en la época de Echeverría”.

De acuerdo con la Cámara na-

cional de la industria de derivados de la silvicultura, en la entidad hay cerca de 100 aserraderos.

“Ningún delito es justificable, pero a veces las autoridades, por el exceso de trámites, la burocracia o la negligencia, hacen que algún permisionario se brinque las tranclas por la necesidad de sacar más madera”.

De acuerdo con el jefe de la organización Ciudadanos por el medio ambiente, Jaime Eloy Ruiz Barajas, existen aserraderos que procesan con permisos caducos o que extraen más metros cúbicos de los autorizados. “Si no existe control de las actividades regis-

tradas, menos de las clandestinas”.

Bandas organizadas

El académico e integrante del Comité universitario desarrollo sustentable, de la UdeG, coincidió en que es fuerte la tala clandestina e inmoderada en nuestros bosques y selvas.

La entidad vive esto de manera constante. Los ecosistemas más afectados son los bosques de pinos, las selvas medianas, de baja caducifolia y baja espinosa, en tanto que las zonas con mayor daño, la costa y el norte.

Ruiz Barajas aseveró que la

deforestación experimenta un agravamiento por la existencia de bandas organizadas en todo el país.

“Acaparan algunas áreas forestales, y ni las autoridades locales, estatales o federales tienen la fuerza para detenerlos, aunque también puede ocurrir que se hagan de la vista gorda o sean cómplices”.

Comentó que las organizaciones criminales hacen de las suyas, pues en Jalisco han bajado grandes cantidades de madera de la sierra.

“Esto constituye una burla a las autoridades, ya que es el estado con mayor presencia en la Comisión nacional forestal y de donde es originario el secretario de Medio Ambiente”.

Bosques, asunto de seguridad nacional

Los bosques deben ser convertidos en un factor de seguridad nacional, para que el ejército sea responsable de su cuidado, aseveró el ambientalista Ruiz Barajas.

Por el contrario, hay casos de asesinatos a campesinos defensores de bosques en Oaxaca o Guerrero. Las autoridades carecen de capacidad, mecanismos, recursos humanos y económicos para monitorear las áreas forestales, además de que falta una política integral y eficaz para su conservación.

“Hasta hace unos años las cifras indicaban una pérdida anual de 700 mil hectáreas de bosques y selvas. En este sentido, ha transcurrido poco tiempo para que el secretario de Medio Ambiente hubiera reducido 50 por ciento esa cantidad. En otras palabras, eso es falso, ya que predominan los factores relacionados con la explotación de esas áreas naturales”.

Los especialistas coincidieron en que falta voluntad política para resolver el problema, pues carecemos de proyectos apoyados por las autoridades y que permitan el desarrollo de actividades productivas en los bosques.

“México carece de recursos científicos para investigar más en torno a la forma de aprovechar y conservar los bosques, además de que falta un programa de educación ambiental”.

Pérdidas y ganancias

- En países desarrollados no usan los bosques como productores de madera, por ser un concepto rupestre, ya que valores como ecosistema forestal reditúan más.
- Los árboles retienen agua, la filtran, almacenan y sueltan poco a poco por medio de manantiales.
- Los bosques constituyen un hábitat para plantas menores y animales, así como una cadena de alimentación.
- Una hectárea de bosque sano produce 18 toneladas de oxígeno.
- Tan solo con el pasado incendio de la Primavera, que afectó alrededor de 10 mil hectáreas, es posible que la zona metropolitana pierda 180 mil toneladas anuales de oxígeno.
- Los bosques absorben bióxido de carbono y anhídrido carbónico. Un árbol consume cada año 12 kilos del segundo compuesto químico, cantidad que equivale a lo producido por un automóvil en un recorrido de 18 mil kilómetros.
- En el área de sombra de un árbol, la temperatura disminuye de dos a cuatro grados, en relación con las zonas donde da el sol.
- El 12 de julio próximo es el Día mundial del árbol. Por todos los servicios ambientales, de salud y ecológicos, es necesario reconocer la importancia de conservar los bosques.

Fuente: CUCBA y Ciudadanos por el medio ambiente.

José Luis Ulloa

CULAGOS

La democracia en México sufre un retroceso ante la imposibilidad de concretar el "cambio". Ello puede evitarse si fortalecemos la imagen del ciudadano, pues por ahora cuenta con pocos recursos para dejar sentir su presencia en la sociedad y se halla desprotegido ante los poderes públicos, indicó el doctor Roberto Castelán Rueda, rector del Centro Universitario Lagos (CULagos), con sede en Lagos de Moreno, luego de anunciar la segunda edición del Seminario internacional de verano.

Este encuentro académico tendrá lugar del 18 de julio al 12 de agosto. Uno de los temas a analizar será la situación actual de la democracia en el mundo.

En este sentido, el rector del CULagos apuntó que el problema es que el ciudadano se pierde frente a la fortaleza del Estado, los poderes públicos y los problemas sociales. Con frecuencia, indicó, el ciudadano es injuriado ante un poder como la prensa.

Por ello consideró necesaria una mejor participación del individuo de a pie, crear al ciudadano moderno, porque no existe. Falta educación, cultura, y hay que analizar la relación entre los poderes públicos y la sociedad civil.

En el Seminario internacional de verano, la revisión de la democracia en el mundo estará dirigida por especialistas del Banco Mundial, el Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social, El Colegio de México, el Instituto Iberoamericano de Estudios Constitucionales, así como las universidades de Alicante y Cádiz (España).

Para este evento han examinado "las estrategias seguidas por varios países durante sus procesos democráticos", refirió la coordinadora de internacionalización, del CULagos, Verónica Reyes Barón.

Uno de los cursos tipo seminario será "Los derechos constitucionales en la democracia española", en el que participarán académicos de la Universidad de Cádiz. Entre los temas a tratar está la incorporación a la carta magna española, del matrimonio entre personas del mismo sexo. También tratarán tópicos como el aborto y la eutanasia.

Habrà una cátedra organizada por el Banco Mundial, con el título "Los problemas de la democracia en América latina", así como una reunión entre personal de las embajadas de países latinoamericanos, europeos y asiáticos.

II Seminario internacional de verano

Del 18 de julio al 12 de agosto, en Lagos de Moreno, Jalisco, especialistas analizarán la situación actual de la democracia en el mundo.



Roberto Castelán Rueda, rector de Centro Universitario Lagos

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

En cuanto a México, comentó Reyes Barón, se desarrollarán asuntos relacionados con el sistema electoral, los derechos humanos y los grupos indígenas.

Por una universidad de verano

Con la idea de buscar formas dinámicas de internacionalización, movilidad estudiantil, magisterial

y de investigadores, el Centro Universitario de los Lagos busca construir un modelo de universidad de verano. El preámbulo es este seminario internacional, que sigue el estilo europeo.

"Deseamos que el seminario sea un centro de reflexión y discusión intelectual sobre distintos temas. El próximo año el tópico central será las religiones del mundo".

Castelán Rueda comentó que por ahora estructuran el plan de estudios para funcionar como universidad de verano. Para ello toman como ejemplo a la Universidad Menéndez Pelayo, en España, la cual practica este sistema desde hace 35 años.

La institución ibérica cuenta con diversas sedes y esperan la invitación para que Lagos de Moreno

sea otra más, de manera que participe con cursos, profesores e investigadores.

Otro beneficio del seminario es que los participantes, además de las actividades de corte científico, intelectual o cultural, tienen la oportunidad de vacacionar.

Con este seminario de verano el CULagos propone un nuevo esquema de internacionalización que México podría explotar, pues aparte de fomentar la educación y actualización, alienta el turismo cultural, manifestó Castelán Rueda.

Por ejemplo, Lagos de Moreno es un lugar con magníficas haciendas, vegetación de zona semiárida y colinda con Guanajuato y San Luis Potosí, todo lo cual puede atraer al turista.

La ciencia también asiste

Otro de los temas del seminario es la nanotecnología y nanobiología. El objetivo es dar a conocer el impacto de las mismas, así como sus repercusiones sociales, científicas, políticas y económicas.

La biomedicina es un área en la que tienen auge estas materias. Una muestra de sus repercusiones sería lograr la generación de tejidos a partir de células madre adultas.

Este encuentro va dirigido a ingenieros, biólogos, médicos y todos aquellos interesados en los avances de la ciencia y la tecnología. Colaboran el Centro de física aplicada y tecnología avanzada, Foresight Institute (Estados Unidos), Instituto mexicano del Petróleo, Instituto potosino de investigaciones en ciencia y tecnología, y la Universidad de Texas en Austin (Estados Unidos). ■

¿Cómo funciona el Seminario internacional de verano?

Estudiantes nacionales y extranjeros acuden durante julio y agosto a cursos impartidos por reconocidos investigadores, en el CULagos.

Los asistentes reciben una certificación de créditos de estudio por las actividades en las que participan, avalados por las universidades de Guadalajara, Alicante y Cádiz.

Cada curso tiene un costo diferente. Los precios oscilan entre los 400 y los mil pesos.

Informes e inscripciones en los teléfonos (01 474) 742 36 78, 742 43 14 o en el correo electrónico: siv@lagos.udg.mx.

Nueva coordinación de internacionalización en CULagos

La Coordinación de internacionalización, a cargo de la licenciada Verónica Reyes Barón, entró en operaciones hace dos años.

La meta de esta dependencia es lograr la movilidad académica, estudiantil y de investigación. Con este fin han creado instrumentos como el Seminario internacional de verano, una transición a la universidad de verano, el manejo de patentes y la vinculación con la sociedad

civil, así como el sector empresarial y político internacionales.

Al respecto, Reyes Barón apuntó: "una manera de comenzar la internacionalización del centro es vincularnos con el pensamiento moderno de la globalización. Actuar localmente, pensar globalmente, lograr una dinámica de conocimiento y generación de nuevas ideas; acercar la investigación y los temas complejos a los académicos y personas interesadas en ellos".

ZMG registra altos índices de rayos UV

Guadalajara no cuenta con un monitoreo permanente de este fenómeno

Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

A lo largo del año, pero sobre todo en primavera y verano, la exposición directa al sol por tiempos prolongados es riesgosa, a causa de los rayos ultravioleta.

En la zona metropolitana de Guadalajara resulta necesario extremar precauciones, pues durante esta época existe una enorme incidencia de radiación solar y, por tanto, de rayos ultravioleta (UV).

Para el investigador del Instituto de Astronomía y Meteorología (IAM), de la Universidad de Guadalajara, Ulises Ramírez, factores como los rayos solares y la cantidad de superficies que los reflejan, la altitud, la cercanía de la Tierra con el Sol y la nubosidad, entre otros, inciden en este fenómeno.

“El área conurbada de Guadalajara está en una zona intertropical y a mil 500 metros sobre el nivel del mar, de manera que recibe una enorme cantidad de radiación solar y rayos UV”.

Para determinar el índice de rayos ultravioleta existe una escala internacional con un rango que va de cero a más de 10. Los niveles de mayor peligro aparecen cuando superan los siete puntos. De acuerdo con el académico, la mancha urbana registra toda la gama.

“Durante mayo, junio, julio y agosto, en especial de las 12:00 a las 16:00 horas, existe una enorme incidencia del sol, y por lo tanto, altos índices de rayos UV, fenómeno que constituye un riesgo para la población, sobre todo para personas con menor pigmentación en la piel”.

Según un análisis realizado por el especialista, en este año han registrado niveles de rayos UV “normales”, aunque con cantidades superiores a 10.

“En estos días calurosos hubo rangos de 10, 11 o 12, considerados bastante altos. Incluso aparecieron máximos de 14 y 15.

“Las personas susceptibles deben estar expuestas menos a los rayos solares, ya que pueden experimentar desde una mínima irritación en la piel, manchas o pecas, hasta quemaduras de segundo grado y, quizá en un futuro, cáncer en la piel”.

Ulises Ramírez comentó que durante 2003 también registraron niveles de 14 y 15. Este fenómeno es cíclico, y aunque el comportamiento en los últimos años permaneció igual, experimenta aumentos por algún evento.



FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Por ejemplo, en noviembre de aquel año ocurrió una fuerte explosión solar, misma que disparó los índices de radiación de este astro.

Según el investigador del IAM, la urbe genera datos similares a ciudades con las mismas características. Sin embargo, el grado de contaminación funciona como filtro para los rayos UV. Si no hubiera esta, los índices serían más altos.

El especialista aseveró que el problema aumenta porque en nuestra ciudad no existe un monitoreo permanente de este fenómeno, ya que tal situación no facilita la toma de medidas para evitar daños a la piel.

La UdeG realiza un trabajo parcial en este sentido, desde hace dos años. “El Distrito Federal es la única ciudad en México que mide de manera ininterrumpida la cantidad de rayos UV”.

“Resulta indispensable tener en Guadalajara una red para medir este fenómeno.

“No es difícil poner un sensor para registrar niveles de rayos UV en los equipos que monitorean la contaminación del aire.

“Con el sueldo de un diputado podemos comprar cinco estaciones meteorológicas con indicadores de radiación UV, algo que serviría para prevenir riesgos a la salud”.

Recomendaciones del IAM

Quien trabaja a cielo abierto o realiza actividades por tiempo prolongado en la calle, debe usar protector solar del número más alto, manga larga, sombrero o gorra y lentes con filtro para rayos UV.

Se descubrió Que...

Luis González de Alba*

La isla de Pascua fue un paraíso

La isla de Pascua, famosa por sus extrañas estatuas de rasgos estilizados y nariz respingona, solo tenía plantas pegadas al suelo cuando fue descubierta (el día de Pascua de 1722). Un caso raro, pues forma parte de la Polinesia, el archipiélago del Pacífico que se extiende en un área mayor a Estados Unidos y una de cuyas características es su esplendorosa vegetación: palmas, árboles, lianas, cascaditas, arroyos de montaña... un paraíso. Los ejemplos más conocidos son Tahití y Hawái.

La isla está en el fin del mundo: a tres mil 600 kilómetros de la costa chilena y a dos mil del islote más cercano. Los primeros viajeros europeos no encontraron en su territorio sino unos pocos miles de habitantes que sobrevivían con enorme dificultad y complementaban su dieta gracias al canibalismo.

El “misterio de la isla de Pascua” consistía en los varios centenares de estatuas, de hasta 25 metros de alto (como un edificio moderno de cinco pisos) y 270 toneladas de peso. Cada una había sido tallada en un monolito (con excepción de aquellas que ostentan una especie de sombrero de piedra rojiza) y aparecían tiradas en el suelo, algunas incluso mostraban evidencias de haber sido rotas deliberadamente. En torno a un cráter de poca altura y 500 metros de diámetro se hallaron 397 estatuas.

Jared Diamond describe así el escenario en su libro *Collapse: How Societies Choose to Fail or Succeed*: “Los restos de un camino de transporte pueden distinguirse saliendo del cráter [...] Dispersadas a lo largo de los caminos, hay otras 97 estatuas más, como si las hubieran abandonado” mientras eran trasladadas desde la cantera. A lo largo de la costa se levantan plataformas de piedra amontonada que alguna vez albergaron otras 393 estatuas, “todas las cuales, hasta hace pocas décadas, no estuvieron de pie, sino tiradas...”. En la cantera todavía hay algunas figuras cuyo grado de avance es diverso.

“Tallar, transportar y levantar estatuas exigió muchos trabajadores especializados: ¿cómo fueron alimentados si la isla de Pascua vista por Roggeveen [el holandés que la descubrió] no tenía animales nativos mayores a los insectos y ningún animal doméstico, salvo pollos? Una sociedad compleja debió existir para hacer la distribución de los recursos, con su cantera cerca del extremo este, la mejor piedra para hacer herramientas en el sudoeste, la mejor playa para pescar en el noroeste y la mejor tierra de cultivo en el sur” ¿Qué le ocurrió?

La respuesta más popular fue la de Erich von Daniken: los extraterrestres levantaron esas colosales estatuas. Pero las herramientas, de piedra todavía más dura, aún pueden verse, abandonadas, en la cantera. Se han encontrado, además, ojos de coral blanco y pupilas de piedra roja que ocasionalmente eran montados en los agujeros hechos en el rostro de las estatuas. Estos creaban “una mirada pe-

netrante y ciega que resulta atemorizante ver”. Miedo y religión.

Todo demuestra que no fueron extraterrestres, sino humanos industrioses. En columnas de sedimento extraídas de pantanos, se ha localizado polen de especies hoy inexistentes en la isla y hay también cocos fosilizados que pertenecen a una palma enorme propia de Chile. Por último, de la lava fueron obtenidos moldes que probaron, fuera de toda duda, la existencia de palmas con troncos de dos metros de diámetro o más.

La historia, reconstruida por Diamond, va así: una docena de clanes creó las estatuas en el transcurso de unos 500 años. Atadas a trineos, las figuras eran jaladas sobre las vías que los habitantes construyeron para transportarlas. En ello empleaban troncos y cuerdas, hechas con la corteza de árboles que fueron desapareciendo. Con el paso del tiempo cada vez más zonas boscosas se abrieron al cultivo. La falta de macizos produjo la escasez de agua. El clima, más bien frío porque la isla está fuera de la zona tropical, ralentiza el crecimiento de los árboles, volviendo más lenta su recuperación. El error que otras sociedades cometen, pero la naturaleza alivia con mejores condiciones climáticas y suelos, resultó fatal en un ambiente frágil. “Ninguna otra isla del Pacífico terminó sin un solo pájaro nativo”. La destrucción ecológica en la isla está entre las más extremas del mundo: el bosque en su totalidad desapareció, todas las especies de árboles fueron extinguidas.

El hambre trajo, como siempre, problemas políticos y revueltas populares. Ya no solo levantaban estatuas cada vez mayores, sino que tiraban aquellas de los clanes contrarios. “El derribamiento de las esculturas ancestrales de los isleños de Pascua”, comenta Diamond, “me recuerda a los rusos y rumanos derribando las estatuas de Stalin y Ceausescu [o Lenin, para el caso] al colapso de sus gobiernos comunistas”.

Líderes militares se levantaron contra los jefes, se sucedieron en el poder de una revuelta a otra y terminaron por desarrollar una nueva religión. Pero ya era demasiado tarde: la catástrofe que en otra isla con mejor clima y menos fragilidad ecológica hubiera podido evitarse por la acción de la naturaleza y de los humanos –al limitar su destrucción– convirtió en un desierto la isla de Pascua. Rodeados por el Pacífico a lo largo de miles de kilómetros a la redonda, ya sin árboles para construir canoas porque habían talado hasta el último, los isleños murieron de hambre y luego se comieron unos a otros.

Los habitantes de la isla no eran peores que nosotros ni más destructivos o absurdamente más competitivos, “pero tuvieron la desgracia de vivir en uno de los medios más frágiles”. Al igual que nosotros, pensaron que tanto árbol y abundancia de animales no acabaría nunca. No vieron el límite de no recuperación, como no lo vemos nosotros. ■

Exhortan a aprovechar el agua de lluvia

En el mundo casi dos mil millones de personas no poseen agua entubada en sus casa, mientras que en México carecen de este servicio 3.3 millones de viviendas

Mauricio Ferrer

De aprovechar el tres por ciento del agua de lluvia que cae en México (unos mil 500 kilómetros cúbicos de agua), sería posible abastecer a los 13 millones de mexicanos que no cuentan con agua potable, informó el director del Centro Internacional de Demostración y Capacitación en Aprovechamiento del Agua de Lluvia (Cidecalli), Manuel Anaya Garduño, quien participó en la Cátedra del agua, organizada por la Universidad de Guadalajara.

El también asesor científico del Programa de las Naciones Unidas para el medio ambiente, en el área de prevención y control de la desertificación, dijo que en el ámbito mundial son casi dos mil millones de personas las que no poseen agua entubada en sus casas, mientras que en México carecen de este servicio 3.3 millones de viviendas.

Desde hace casi 30 años, Anaya Garduño ha diseñado una línea de investigación para la captación de agua de lluvia con fines de consumo humano, industrial, agrícola y forestal.

Previo al Día mundial de la lucha contra la desertificación (17 de junio), el especialista explicó en qué consiste la tecnología empleada por el Cidecalli: una serie de cisternas revestidas de geomembrana -un material plástico- y cubiertas por el mismo material. Éstas captan el



Manuel Anaya Garduño, director del Cidecalli

FOTO: MAYRA CANTÚ | GACETA UNIVERSITARIA

agua de lluvia, que luego pasa por un tren de purificación.

“El agua para consumo humano tiene cero sodio, un grado de alcalinidad de 6.9, bajo porcentaje de sales, sin microorganismos nocivos y es autofinanciable”.

Comentó que en una localidad mazahua de unas cinco mil personas, trabajan ya con una cisterna de tipo comunitario. El agua purificada contribuye, además, a eliminar los problemas gastrointestinales que presenta dicha etnia. El costo del proyecto fluctuó en un millón 500 mil pesos.

En una ciudad donde llueve durante seis meses y en los seis restantes no caen lluvias, el almacenamiento, es suficien-

te para surtir de agua durante todo el año.

Exhortó a unir esfuerzos sociales, académicos y gubernamentales en esta técnica, la cual sería benéfica en todos los ámbitos. Por ejemplo, un garrafón de agua que cuesta alrededor de 20 pesos, valdría 4.30 pesos.

En este proyecto participan la Universidad Autónoma de Chapingo, la Universidad Antonio Narro, y espera que se sume la UdeG.

Que en el ámbito académico sea adoptado este sistema, “ayuda a las universidades a dejar de gastar en el consumo de agua, generando su propia agua, además de que los excedentes serían destinados a la investigación de nuevas técnicas”. ■

Sugieren una remunicipalización en Jalisco

Mariana González / Eduardo Carrillo

La creación de dos nuevos municipios en Jalisco (San Ignacio Cerro Gordo y Capilla de Guadalupe), sugiere la necesidad de efectuar una remunicipalización y revisar el concepto mismo de municipio, a fin de responder a las necesidades de desarrollo sustentable y territorial del estado, afirman especialistas de la Universidad de Guadalajara.

“Nos hemos dado cuenta que hay desequilibrios económicos, demográficos y culturales, ya que existen grandes concentraciones en ciertos lugares del país, pero también huecos en otras partes del territorio nacional”, señaló el jefe del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, de la UdeG, Hirineo Martínez Barragán.

En Jalisco sitios como Tesislán (Zapopan), Santa Anita (Tlaquepaque), Las pintas (El Salto) y Tuxpan de Bolaños (Bolaños) cumplen con los requisitos de población, cohesión social e identidad para ser transformados en municipios.

Martínez Barragán y la investigadora Basilia Valenzuela, también de la UdeG, coinciden en que algunas localidades no cumplen con el criterio de ley: 180 kilómetros cuadrados o 20 mil habitantes para ser municipio. Mientras que Guadalajara es el que posee una mayor densidad demográfica, en Oaxaca hay municipios con menos de 250 almas.

San Ignacio Cerro Gordo pertenecía a Arandas y cuenta con una población de 13 mil personas, más los migrantes que viven en Estados Unidos. Capilla de Guadalupe estaba adscrita a Tepatlán y posee 22 mil residentes.

El Congreso estatal autorizó que ambos territorios fueran convertidos en municipios a partir de 2007, luego de un proceso electoral para elegir alcalde, que se llevará a cabo en 2006.

En septiembre del presente año serán instituidos los concejos municipales, los cuales estarán

conformados por 10 ciudadanos, quienes organizarán las elecciones a partir del 1 de enero de 2006.

Mayor prosperidad

Con esta nueva designación, San Ignacio y Capilla de Guadalupe dejarán de ser sitios olvidados de la cabecera municipal a donde pertenecían y tendrán un presupuesto propio para resolver sus problemas. La distribución de recursos y la solución de conflictos serán tarea de sus autoridades, aseveró el jurista de la UdeG, José Zócimo Orozco Orozco.

Ahora, agregó, aumentará la inversión de las empresas tequileras y ladrilleras, los pobladores podrán vender sus productos lácteos y ganado a otras comunidades, y crecerá la oferta de empleos.

En contraparte, los riesgos radican en que el territorio sea explotado sin ninguna planeación y el cambio de espacio rural a urbano sea desigual.

De momento, el precio de los terrenos destinados a la vivienda en esas localidades subió en forma considerable: de tres centavos el metro cuadrado, a 12 mil pesos.

El académico, quien fungió como asesor jurídico de los pobladores de San Ignacio, mencionó que en la conformación del ayuntamiento se han mezclado intereses políticos.

Las autoridades de Arandas se resisten a dar autonomía a San Ignacio y buscan rescatar el territorio perdido mediante una controversia constitucional que interpusieron ante el Congreso de Jalisco.

De hecho, lograron que el pleno del Congreso disminuyera 20 por ciento el área destinada a aquella población, y le quitaron las tierras más productivas para la cosecha de agave y fresas, así como la presa El tule, que sirve para el riego de cultivos.

Advertió que si no se toman las medidas pertinentes, la lucha de poderes entre los diversos grupos políticos puede causar discordias entre los habitantes y marginarlos en las decisiones de mayor trascendencia. ■

Politécnico renovará planes de estudio

Juan Carrillo Armenta
juafacarrillo@hotmail.com

Con ocho carreras técnicas, la Escuela Politécnica de la Universidad de Guadalajara ha tenido una fuerte presencia en la industria local desde hace 80 años, por la calidad de sus egresados.

Químico técnico industrial, químico técnico en alimentos, técnico mecánico industrial, técnico electricista industrial, técnico en fundición, químico técnico metalurgista y ensayador, químico técnico en plásticos, y químico técnico curtidor son las carreras que cursan dos mil 300 alumnos en sus aulas.

El 70 por ciento de los egresados consigue trabajo en la industria, señala el director de ese plantel, el licenciado Efraín Robles Vela.

Añade que los avances en ciencia y tecnología aparecen tan rápido que resulta impostergable evaluar y, en su caso, modificar los planes de estudio para que la escuela no quede rezagada. De ahí el curso-diplomado que comenzó el lunes pasado, con el tema de evaluación curricular.

"Tenemos que hacer algunas modificaciones con urgencia, porque debemos adecuar nuestros planes de estudio a los cambios políticos, económicos, tecnológicos y humanos" que han surgido, así como a la demanda de los sectores productivos.

Ahí están los 10 alumnos que cursan la carrera de químico técnico curtidor: luego de la crisis en el calzado por la invasión del mercado chino y el zapato sintético, el interés de los jóvenes por estudiar esta profesión ha disminuido.

"El poco interés por esta y la de químico técnico en fundición es un claro síntoma que nos urge a efectuar una revisión completa de los planes de

estudio y realizar las modificaciones necesarias para seguir formando profesionales con valores morales y los conocimientos técnicos suficientes".

¿Cuál ha sido la trascendencia de las carreras que aquí ofrecen, en el mercado laboral en los últimos años?

—Nuestra escuela, entonces Escuela de Artes y Oficios, nació junto con la Universidad de Guadalajara y fue fundada en 1925. Tras 80 años ha formado técnicos y profesionales que han ayudado al desarrollo de la industria en Jalisco y estados vecinos.

"Nuestros alumnos, además de recibir un título como técnicos en un oficio, adquieren el certificado de bachillerato, que les posibilita continuar sus estudios con alguna licenciatura".

Apoyos

Robles Vela señala que con el apoyo del Sistema de Educación Media Superior, de la UdeG, fueron destinados hasta 19 millones de pesos para mejorar los talleres y la infraestructura del plantel: construcción de un edificio, cambios en la red hidráulica, mayor seguridad, capacitación de maestros, compra de equipo para talleres y laboratorios, así como el inicio de la evaluación de la currícula en general.

Mediante el Programa integral de fortalecimiento institucional de la educación media superior (PIFIEMS), de la Secretaría de Educación Pública, consiguieron otros 11 millones de pesos. "El recurso ya lo tenemos aquí. En unos días empezaremos a ejercerlo, sobre todo para la evaluación".

Luego del diplomado, añadió, atenderán los procesos administrativos y normativos, con el fin de efectuar los cambios, algo que podría ocurrir en agosto del próximo año. ■

CUENTAS CLARAS

El Consejo social de la UdeG

El Consejo social es presidido por Francisco González García, cónsul honorario de la República de Corea. Algunos de sus miembros son: Adalberto Ortega Solís, Horacio Padilla y Adolf Horn

Desde hace 10 años la Universidad de Guadalajara cuenta con el Consejo social, instaurado con el objetivo de transparentar la labor de la máxima casa de estudios de Jalisco.

Conformado por diversos representantes de la sociedad civil, el Consejo social tiene la misión de sugerir a la UdeG nuevos programas educativos e incluso evaluar su funcionamiento, con miras a la excelencia académica o qué tan pertinentes son respecto a la comunidad.

Arturo Curiel Ballesteros, secretario técnico del consejo, detalló que dicho órgano está integrado por miembros de organismos universitarios (el sindicato de académicos, Fundación UdeG, el Consejo General Universitario -CGU-, etcétera), así como del gobierno federal (con el representante de la Secretaría de Educación Pública), el gobierno estatal (con el secretario de Finanzas), entidades académicas de prestigio como la Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística del estado de Jalisco; la sociedad civil, empresarios, los presidentes de la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex) y cámaras industriales de México.

El Consejo social es presidido por Francisco González García, cónsul honorario de la República de Corea. Algunos de sus miembros son: Adalberto Ortega Solís, Horacio Padilla y Adolf Horn.

Curiel Ballesteros explicó que una tarea fundamental de este órgano, con voz y voto en el CGU, es transparentar las acciones de la institución:

"El Consejo social tiene muchas atribuciones. Una es evaluar y dar sugerencias, o participar en todas las decisiones a partir del espacio que tiene en el CGU. Esto se reproduce en los centros universitarios. Cada uno posee su propio consejo social, con el mismo formato y funciones, solo que en el ámbito de cada centro.

"El Consejo social tiene injerencia en toda la vida universitaria. Este define cuáles son temas de prioridad, pero su función principal es dar transparencia a las decisiones institucionales, así como pertinencia".

La creación de consejos sociales tiene largo abolengo en diversas universidades europeas. Es en ellas que se inspiró esta casa de estudios para mantener un contacto permanente con la sociedad y sus diferentes sectores, permitiendo que esta opine y sugiera rumbos.

A diferencia de lo que ocurre en Europa, donde el rector preside el consejo social, en la UdeG la presencia del Rector general es nula, a menos que los miembros del propio consejo soliciten su asistencia a alguna de las sesiones que realizan al año. Este rol tan limitado del rector busca dar mayor transparencia al funcionamiento del mismo.

Entre las atribuciones de este, se encuentra la de "invitar a cualquier actor dentro de la institución para establecer un diálogo. También puede sugerir la participación, en determinadas sesiones, de los organismos que ellos consideren de mayor pertinencia. Podemos decir que

es un órgano que posee un cierto número de integrantes, pero que es flexible según el caso y tema a tratar".

Otras labores del Consejo social son proponer una terna para el puesto de contralor de la Universidad (quien será designado por el CGU), evaluar la pertinencia de algún tipo de formación o sugerir qué nuevas carreras deben ser impartidas en el ámbito universitario.

Curiel Ballesteros indicó que el consejo se subdivide en varios comités, enfocados a distintas áreas relativas a la vinculación de la UdeG con la comunidad, las empresas y el sector gubernamental.

El Consejo social se reúne tantas veces como sea necesario, si bien, en términos de reglamento, debe hacerlo al menos dos veces por año.

Como cualquier organismo, sus miembros pueden ocupar el puesto durante cierto tiempo, de tal suerte que una parte del consejo es renovada cada tres años.

"Por lo regular los periodos administrativos son de tres años. En términos operativos pueden ser dos, pero la experiencia es que han durado tres.

"Por ejemplo han sido tres los presidentes de este órgano hasta la fecha, desde 1995. En forma simultánea, igual que en cualquier consejo, buscamos que al menos la mitad de los miembros se renueve, con la intención de que el abordaje de los temas no esté siempre relacionado con un área específica". ■



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Sr. Director de Grupo Reforma:

Los diarios *Mural*, *Reforma* y *El Norte* han publicado en los últimos cuatro días notas periodísticas y declaraciones sin fundamento en las que se afirma que “directivos universitarios como el propio rector José Trinidad Padilla López; el vicerrector ejecutivo, Tonatiuh Bravo Padilla, y el secretario general, Carlos Briseño Torres, han colocado a parientes en cargos de la Universidad de Guadalajara”, incurriendo en prácticas de nepotismo. Ante dicha información que elude la verdad, consideramos oportuno aclarar lo siguiente:

- I. **No existe irregularidad ni ilegalidad** alguna en que personas vinculadas por lazos de sangre o afinidad trabajen en una misma entidad pública o privada, sea ésta una empresa, institución educativa u organismo gubernamental. Las concurrencias culturales y de entorno hacen natural que coincidan individuos afines consanguíneamente en una organización de más de 20,000 empleados académicos y administrativos, situación que seguramente **se reproduce en muchas instituciones**, entre ellas las universidades del país.
- II. Consideramos esencial recalcar que los periodistas de los diarios mencionados en **ningún momento demuestran** su afirmación de que directivos universitarios han colocado a parientes en cargos de la Universidad de Guadalajara. Los trabajadores y directivos mencionados en esos diarios **no fueron designados** en sus cargos o plazas **por los funcionarios** a quienes aluden las publicaciones referidas, toda vez que se trata de dependencias bajo la responsabilidad de **distintos titulares**. Para su contratación, según el caso, **se respetó** lo establecido en las normas vigentes en su momento, entre ellas: la Ley Orgánica, el Estatuto de Personal Académico, el Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia, los Contratos Colectivos, los acuerdos y demás normas relativas, de conformidad con lo establecido en la fracción VII, artículo tercero Constitucional en correlación con el título sexto, capítulo décimo séptimo denominado: “*Del trabajo en las universidades e instituciones de educación superior autónomas por ley*” de la Ley Federal del Trabajo.
- III. La Universidad de Guadalajara aplica en el ingreso y promoción de su personal administrativo y académico, procedimientos precisos, basados en la **aptitud profesional** y el **concurso por oposición**, mecanismos que permiten que las decisiones sean objetivas y sujetas a recursos de impugnación por los interesados, o bien aquéllas especificadas en los programas federales a cargo de la SEP en su caso. Resulta fundamental recordar que los periodistas de *Mural*, *Reforma* y *El Norte* obtuvieron a través del Portal de Transparencia de la Universidad la información relativa a los nombramientos de las personas a quienes aluden. No ocultamos dicha información y **nada ilegal hay en esos nombramientos**.
- IV. Un ejercicio ético y profesional del periodismo exige que en una misma nota o reportaje se contrasten, al mismo tiempo, las distintas versiones de los involucrados, de lo contrario la información se saca de contexto, lo que la hace parcial, afectando la **veracidad y credibilidad** de lo vertido en el medio. En el caso, el *Grupo Reforma* primeramente presentó una nota con interpretaciones parciales, sin escuchar a quienes imputaban conductas. Al día siguiente buscaron a terceros actores con una voz unísona al tono lapidario de la primera nota (entre ellos algunos dueños del transporte urbano de Guadalajara afectados en sus ganancias por el descuento a los estudiantes, adultos mayores y discapacitados; así como los dirigentes de la tristemente célebre FEG, un organismo **altamente desprestigiado**), quienes ahora hacen causa común con *Mural* en su campaña en contra de la Universidad de Guadalajara. Sólo hasta después de haber generado durante dos días consecutivos información que no recogía la versión de los cuestionados, se procuró la entrevista de los directivos universitarios.
- V. La Universidad de Guadalajara **nunca se ha negado** a ser fiscalizada como el diario *Mural* ha señalado en sus páginas. Es importante destacar que la Universidad de Guadalajara fue **la primer** universidad pública estatal autónoma por ley del país que fue **sujeta a revisión** por la Auditoría Superior de la Federación en el año 2000, y **solventó** todas y cada una de las observaciones que entonces se formularon. La mayoría de las universidades públicas del país apenas están por ser incluidas en el programa ordinario de revisión que la ASF y la ANUIES han acordado. Hemos cuestionado sí, cuando se han promovido **auditorías por consigna o a la carta**, instigadas por grupos interesados en dañar la imagen y prestigio de la Máxima Casa de Estudios de Jalisco.

Por todo lo expuesto, **negamos** categóricamente las implicaciones hechas en esas notas publicadas y los invitamos a buscar la objetividad en la información para que lo publicado se apegue a la verdad con que todo medio de comunicación se debe conducir.

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

Guadalajara, Jalisco, 14 de junio de 2005

Consejo de Rectores de la Universidad de Guadalajara

STAUDEG

Conferencia internacional: “Socialdemocracia y sindicalismo”, una página para la historia

Guadalupe Zepeda Díaz*

El STAUdeG, en coordinación con la Fundación Friedrich Ebert, por primera vez reunió a más de 200 personas, entre académicos, delegados, estudiantes, líderes sociales y público en general, en la conferencia internacional “Socialdemocracia y sindicalismo”.

El primer vocablo alude a una herramienta de la democracia occidental, revalorada en todos los ámbitos de la vida política de muchos países, en tanto que el segundo, a un concepto de lucha y organización de la clase trabajadora, cuyo objetivo consiste en mejorar las condiciones de bienestar.

Los conferencistas de talla internacional Anne Fouquet, Ugo Pipitone, Samuel Schmidt y Socorro Díaz, lograron convocar un público crítico.

El objetivo fue escuchar las diferentes visiones de aquello que ha representado la socialdemocracia durante toda su historia, sus propuestas ante el proyecto neoliberal y su visión a futuro.

El acierto de vincularla con el papel del sindicalismo permitió escuchar interesantes propuestas para mejorar su accionar y entender que es necesario un replanteamiento de las estructuras del Estado y del papel que juegan no solo los sindicatos, sino también la sociedad en su conjunto.

Anne Bouquet, doctora en sociología por la Universidad de París-X, Nanterre, Francia, catedrática y escritora de origen francés, presentó a manera de comparativo una ponencia acerca de la situación de las relaciones laborales, los papeles del sindicalismo y la socialdemocracia en Francia y otros países europeos, como Alemania e Inglaterra.

Ugo Pipitone, italiano de origen, mexicano por nacionalidad, catedrático de la UNAM y miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SIN), fue directo a su preocupación: la descomposición de la clase política mexicana y la necesidad de trabajar por un crecimiento sostenido, con el objetivo de asegurar el avance democrático. “De otra manera no existirán posibilidades en un sistema cargado de corrupción”.

Una de las personalidades más críticas del neoliberalismo fue Samuel Schmidt, doctor en ciencias políticas por la UNAM, quien aseveró que el adelgazamiento del Estado y el proyecto neoliberal han generado desigualdad en la sociedad mexicana. “La apuesta es por la socialdemocracia, sistema que permite la participación de todos en la construcción de la ciudadanía”.

La coordinadora de Redes ciudadanas y diputada del PRD, Socorro Díaz, destacó las virtudes de la socialdemocracia para contra-

restar el proyecto neoliberal, vía la participación más activa de la sociedad; la recuperación del Estado como herramienta para alcanzar el bienestar perdido de manera acelerada con el proyecto neoliberal, así como su capacidad para combatir a la pobreza.

En materia de sindicalismo, los ponentes coincidieron en que la élite política solo quiere el poder por el poder. De ahí la importancia de la autonomía de los sindicatos, ya que permite dejar atrás el “charrismo”, realidad actual de los gremios.

También consideraron necesaria una revaloración del papel político que el sindicalismo tiene en el contexto nacional, por ser la democracia un sistema de opinión.

“La participación ciudadana es un elemento clave para continuar con la construcción de un gobierno justo y equitativo, para cubrir las necesidades básicas de la mayoría de la población y mejorar su calidad de vida”.

El evento fue inaugurado por el doctor Juan Manuel Durán Juárez, rector del CUCSH, a nombre del Rector general de la Universidad de Guadalajara, mientras que el secretario general del STAUdeG, Carlos Orozco Santillán, fungió como moderador. Esta actividad contó con la participación especial de Inés González, representante en México de la Fundación Friedrich Ebert.

En la conferencia internacional “Socialdemocracia y sindicalismo” hubo un debate de altura entre cuatro personalidades de la política y la intelectualidad, quienes dejaron a los asistentes la tarea de reflexionar en torno a las posibilidades de que México pueda ser un país más justo, igualitario y progresista. ■

***Secretaría de análisis económicos,
políticos y sociales.**

Visite nuestra página www.staudg.org



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Se une a la pena que embarga a la

licenciada Teresa Medrano Miranda
representante de esta casa de estudios en la ciudad de México

por el sensible fallecimiento
de su señor padre

**Ricardo
Medrano López**

acaecido el 9 de junio del presente.

Descanse en paz

SUTUDEG

8 de julio, Día del trabajador universitario

El Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara (SUTUdeG) festejó el XXVII aniversario de su fundación con la ya tradicional cena baile, que este año tuvo lugar en el salón Fiesta bugambilias y a la que asistieron más de dos mil 600 trabajadores.

En el marco de esta cena baile hubo dos sorteos. En el primero, cuyo premio consistió en un automóvil Chevy 2005, participaron todos los afiliados al SUTUdeG. El afortunado ganador fue

Ignacio Rivas Castro, quien labora en el Archivo histórico.

En el segundo, “el sorteo de presentes”, como su nombre lo indica, solo concursaron los trabajadores que acudieron al evento. Fueron rifados 50 viajes para dos personas, tres noches y cuatro días, todo pagado, a Puerto Vallarta, los cuales podrán ser realizados durante las vacaciones de verano.

Los felices ganadores aparecen en la siguiente lista:

1	Gloria Leticia Reyes Cueto	9705929	CUCosta
2	Ana Ma. Pantoja Jaime	2010399	CUCS
3	Rubén Alberto Vázquez González	2506475	SEMS
4	Lourdes Esther Arch Fernández		Preparatoria 10
5	Juan Ramón Esparza González	2134365	Preparatoria 7
6	María Guadalupe Ruiz Sánchez	8200718	Escuela de Enfermería
7	Susana García López	9610219	CUCEI
8	Rosaura del Sagrado Castañeda Gutiérrez	8506671	CUCEA
9	Eugenio Velasco Sandoval	7906935	Departamento de Desarrollo Social
10	Francisco Javier Cadena López	2206048	Coordinación de Egresados y Exalumnos
11	Vicente Guerrero D.	9027742	CUCBA
12	Ernesto Durán Rubio	8816441	CUCS
13	Gabriela Buenrostro	2313928	CUAAD
14	María del Carmen Robledo Cabrera	9206558	CUCS
15	Urbano Silva Hernández	9102566	CUCBA
16	Ana Isabel Gutiérrez Martín	9422722	Preparatoria 8
17	Elidia Hernández Curiel	7917104	CUAAD
18	Salvador Sánchez Ceja	9109939	Cultura Física
19	José Guadalupe Gutiérrez García	9706542	Escuela Politécnica
20	Víctor Hugo García López	8701008	Radio Universidad
21	Álvaro Castañeda Valdez	9025936	Preparatoria 7
22	Elvia Vázquez López	9018972	CUCEI
23	Ma. del Carmen Montes Martínez	8003645	CUCSH
24	Marco Tulio Flores Mayorga	9605037	Dirección General de Medios
25	Elizabeth Yolanda Rodríguez Palafox	9203125	Preparatoria 7
26	Juan Carlos Rincón Ramos	9208275	CUAAD
27	Juan Antonio Betancourt V.	9317015	CUCEI
28	Rigoberto Quezada Reyes	2402645	Escuela Politécnica
29	Arturo Galván Navarro	9026665	Coordinación de Control Escolar
30	José Quirarte Rosas	9603999	Preparatoria 10
31	Ana Rosa Nápoles Copado	9907998	CUAAD
32	Otilia Berumen Hernández	8204144	Dilección de Finanzas
33	Ma. de Jesús Rodríguez S.	2102412	Coordinación General de Extensión
34	Alejandra González Rodríguez	9204571	Secretaría particular
35	Bertha Flores Montoya	7806698	CUCBA
36	Adrián Rogelio Solano Robledo	9218122	CUCBA
37	María del Rosario Imelda Cortés Muñoz	2033887	CUAAD
38	Carlos Calera Ávila	2221667	CUCEI
39	Álvaro Espinoza Baena	9808329	Preparatoria 2
40	Luis Álvaro Tafoya A.	2407256	Biblioteca Pública del Estado
41	José Luis Torres García de León	7818343	SEMS
42	Francisco Rodríguez Águila	8702772	Escuela vocacional
43	Víctor González Aquino	9706887	SEMS
44	Marco Antonio Sánchez Becerra	9604839	CUCEA
45	Julieta C. Rodríguez Castillo	9109684	Preparatoria 8
46	Sergio Arturo Chacón de la Cruz	9525106	Preparatoria 12
47	Victoria E. Franco Barrios	2200902	Coordinación de Cultura Física
48	Eva Rodríguez Sánchez	8514208	CUCSH
49	Meztlil Santillán Medina	8925801	SEMS
50	Esther Morán López	8913803	Escuela Vocacional

En el olvido la afinación controlada

Hay poca respuesta de los dueños de vehículos, a pesar de que 80 por ciento de la contaminación ambiental es generada por estos

Martha Eva Loera

A pesar de que en Jalisco todo ciudadano con vehículo nuevo o usado está obligado a cumplir con la afinación controlada, pocos hasta ahora (30 por ciento del total) han acatado este programa instituido desde 1997, cuyo fin consiste en disminuir los niveles de contaminación en la zona metropolitana de Guadalajara, mismos que, en este año, rebasaron los límites aceptables para la salud.

En palabras del director de Afinación controlada (African), de la Secretaría del Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable, Ángel Ricardo Martínez Valencia, ahora más que nunca es necesaria una mayor participación de los propietarios de vehículos, para mejorar el ambiente en la ciudad, pues el parque de autos provoca 80 por ciento de la polución.

Explicó que antes de 2003 los índices de contaminación eran aceptables. De este año a la fecha volvieron a repuntar de manera sorpresiva.

Hace casi dos años aumentó de forma considerable la cantidad de vehículos en la zona metropolitana. Mientras en 1996 había 600 mil en todo Jalisco, en la actualidad circulan un millón 700 mil, de los cuales 70 por ciento está concentrado en el área metropolitana.

Este incremento implicó una disminución en la movilidad urbana, "es decir, el tiempo requerido para llegar de un punto a otro de la ciudad se triplicó. La trayectoria que hacía un vehículo en 10 minutos, en 1996, este año la recorre en 40. Esto quiere decir que una persona está en el volante más tiempo, y por lo tanto, que contamina más".

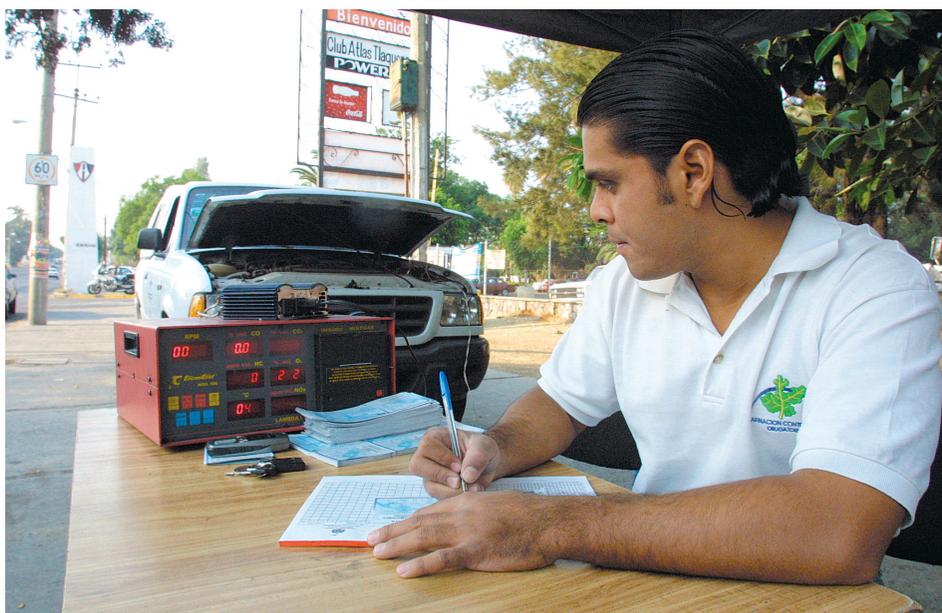
Lo anterior preocupa por los efectos nocivos para la salud, pues ocasiona desde irritación de las vías respiratorias, hasta cuadros severos de asma, bronquitis y neumonía, aseveró el neumólogo Francisco Sánchez Llamas, del servicio de neumología, del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde".

Los problemas de contaminación experimentaron un agravamiento a tal grado este año, que la ZMG ha registrado niveles más



Algunos talleres entregan hologramas sin revisar el vehículo

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA



Los vehículos deben ser afinados una vez al año

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

altos de contaminación que la ciudad de México, explicó el especialista en química de la atmósfera, del Instituto de Astronomía y Meteorología (IAM), de la Universidad de Guadalajara, Hermes Ulises Ramírez.

Durante el incendio del bosque de la Primavera, la zona metropolitana de Guadalajara llegó a registrar 350 imecas, es decir, el aire era irrespirable.

Cien imecas de esa cantidad correspondieron al humo de los automotores, según información proporcionada por Afinación controlada.

"El humo de la Primavera, más el generado por el parque vehicular, detonó la etapa de contingencia", dijo el director de African.

Consideró que 2005 pinta mejor, pues calculan que habrá un aumento de 10 por

ciento de vehículos llevados a afinar a un taller acreditado.

"Muchos toman esta decisión a consecuencia de los niveles de contaminación, y otros, gracias a la implementación de medidas coercitivas, como las infracciones de tránsito. Sin embargo, este aumento no es suficiente, pues necesitamos una respuesta mínima de 95 por ciento".

Problemas a la salud

Francisco Sánchez Llamas, neumólogo del servicio de neumología, del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde", explica que si el ambiente concentra de 101 a 200 imecas, los daños a la salud estarán relacionados con el tiempo de exposición a los contaminantes.

"Es necesario que la persona esté expuesta a la polución por lo menos cuatro horas, para que sus vías respiratorias sufran lesiones".

En un ambiente de 201 a 300 imecas, basta que una persona sensible a los contaminantes respire, para que tenga problemas. Quien no sea vulnerable, con 30 minutos podrá padecer los mismos efectos.

En un área con 301 a 500 imecas es necesario que la gente deje de hacer sus actividades, para no generar más contaminación, y que tampoco salga a la calle, ya que pueden tener bronquitis aguda severa, cuadro que tal vez experimente una complicación y presente neumonía o síndrome de insuficiencia respiratoria. En este sentido, los más vulnerables son los ancianos y los menores de dos años.

A consecuencia de los niveles de contaminación en la zona metropolitana de Guadalajara, desde mayo el Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde" atiende diario un promedio de 12 a 16 personas con enfermedades reincidentes de las vías respiratorias, es decir, que durante un tiempo dejaron de ir a consulta, pero que después tuvieron una recaída.

Antecedentes del programa African

El programa de Afinación controlada fue aprobado por acuerdo del ejecutivo estatal y publicado en el periódico oficial del estado de Jalisco, el 27 de febrero de 1997. De acuerdo con el artículo primero, la aplica-

ción de este reglamento compete al gobernador, por conducto de la Comisión estatal de ecología, algo que no implica un perjuicio a las atribuciones correspondientes a otras dependencias.

Las personas tienen obligación de afinar sus vehículos una vez al año, mientras que en el caso de los automotores de uso intensivo, como camiones de servicio público, dos veces.

Todo ciudadano con automóvil nuevo o usado tiene obligación de acudir a cualquiera de los mil 10 talleres acreditados en la zona metropolitana de Guadalajara. Los precios de una afinación oscilan entre 400 y mil doscientos pesos, según la cuota que cobre cada mecánico.

El director de Aficon, Martínez Valencia, explica que aun los carros nuevos contaminan, pues quemar combustible, de manera que resulta necesario someterlos al programa.

Los requisitos de los talleres acreditados

1. Tener licencia municipal de funcionamiento.
2. Registro federal de contribuyentes.
3. Infraestructura requerida para proporcionar un servicio profesional de afinación.
4. Registro de residuos sólidos no peligrosos y manifestar ante la Secretaría del Medio Ambiente los desechos mencionados, entre otros.
5. Para dar constancia de que hizo la afinación controlada, el taller pega un holograma oficial al automóvil, por el cual cobra 11 pesos con cincuenta centavos. Con esto evita que el propietario sea multado por algún agente de tránsito.

El proceso de verificación en talleres

El mecánico hace una lectura inicial de los gases emitidos por el vehículo, con ayuda de un analizador de gas: niveles de hidrocarburo, monóxido de carbono y oxígeno. Después sustituye piezas como platinos, condensador, filtro de aire y de aceite, además de realizar calibraciones y limpiar diferentes partes del motor. Si el vehículo arroja menos contaminantes, efectúa otra lectura al concluir la afinación.

Talleres piratas

Manuel Monteñés Rodríguez, comandante del Sector ecológico, de la Secretaría de Vialidad y Transporte, asevera que, en ocasiones, los agentes de tránsito deben detener automóviles que portan el holograma, porque arrojan contaminantes. "Esto, en algunos casos, es porque existen mecánicos de talleres autorizados que dan hologramas a sus amigos y familiares, sin revisar el vehículo. Los agentes pasan el reporte a Aficon, quien está encargado de sancionar a los talleres infractores".

Qué hacen los agentes de tránsito

"Los agentes de tránsito que detengan a un automotor sin holograma, expiden multas al infractor de 2.5 salarios míni-



Han infraccionado a 532 conductores reincidentes

FOTO: ABEL HERNÁNDEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Estrategias propuestas para hacer cumplir el programa

Que el propietario del vehículo, a la hora de refrendar su tarjeta de circulación anual, demuestre que afinó su automóvil.

Aplicar infracciones y enviar las mismas al domicilio de los conductores.

Destinar 300 elementos de tránsito para verificar a los automotores de la zona metropolitana de Guadalajara, dice el director de Aficon, pues, según datos de José Becerril Gutiérrez, comandante operativo de la Secretaría de Vialidad y Transporte, hay 80 elementos de tránsito para verificar el 80 por ciento de los automotores.

Que los agentes cuenten con equipo adecuado para cumplir su función

Costo y ventajas de la afinación controlada

Ahorra dinero al conductor y mejora la calidad del aire.

"Una bujía que no funcione bien genera un gasto extra de combustible, además de que produce hollín y tizne, materiales que los ciudadanos prácticamente comen a diario".

Una persona que invierte en afinación 800 o mil 200 pesos, tiene un considerable ahorro mensual.

Las afinaciones en el mercado van de 400 pesos (en el taller más modesto) a mil 200 (en una agencia).

Vehículos que más contaminan*

Modelos	Puntos de hidrocarburos	
	Antes de la afinación	Después de la afinación
1950 a 1959	610	245
60	420	121
70 a 79	329	53
80	115	50
90	99	45
2000 a 2004	52	33

*Datos del Programa de afinación controlada.

mos vigentes en la zona metropolitana de Guadalajara. En el caso de que un carro contamine de forma ostensible, pueden quitar la unidad al conductor y llevarla a un "corralón" del IJAS, de donde no saldrá hasta que un taller autorizado lo afine. El mismo caso aplica si el dueño del vehículo reincide, afirmó Ricardo Martínez Valencia.

Cada infracción es ingresada a un sistema computarizado, con el objetivo de tener un soporte que permita verificar si un vehículo vuelve a la circulación sin haber cumplido con la afinación controlada. Este mecanismo también permite infraccionar como corresponde a los sujetos que estén en dicho caso, explicó el comandante.

¿Qué es un imeca?

Es el índice metropolitano de calidad del aire, medida que determina los niveles de contaminación ambiental. Parte de cero puntos, es decir, de la perfección en las condiciones ambientales, hasta los quinientos, que significan daño total.

Esta escala indica también qué tan favorable o desfavorable puede ser la contaminación para la salud, explicó Ángel Ricardo Martínez Valencia, director de Afinación controlada, de la Secretaría de Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable.

Escala imecas

Cantidad de imecas	Calidad del aire
De cero a 50	Buena, deseable para la salud
51 a 100	Satisfactoria, favorable para realizar cualquier actividad
101 a 200	No satisfactoria
201 a 300	Mala
301 a 500	Muy mala

Total de automotores en la ZMG*

Modelos	Cantidad
1951-1959	3771
1960-1969	17,383
1970-1979	110,161
1980-1989	274,067
1990-1999	323,601
2000-2005	287,525
Total:	1'016,508.

*Datos de la Secretaría de Finanzas, hasta mayo de 2005.

Infracciones

Durante mayo los agentes de la Secretaría de Tránsito y Vialidad levantaron 532 infracciones por reincidencia, ya que no realizaron la afinación controlada, y más de ocho mil 614 por no portar el holograma o estar vencido.

En abril, los folios por carecer de holograma fueron cuatro mil 438, y por reincidencia, 507.

Esto es Real...



Con la ampliación de las avenidas Tesistán, Guadalupe, Caobas, Tepeyac y Santa Margarita, cambiamos la vida de miles de zapopanos.

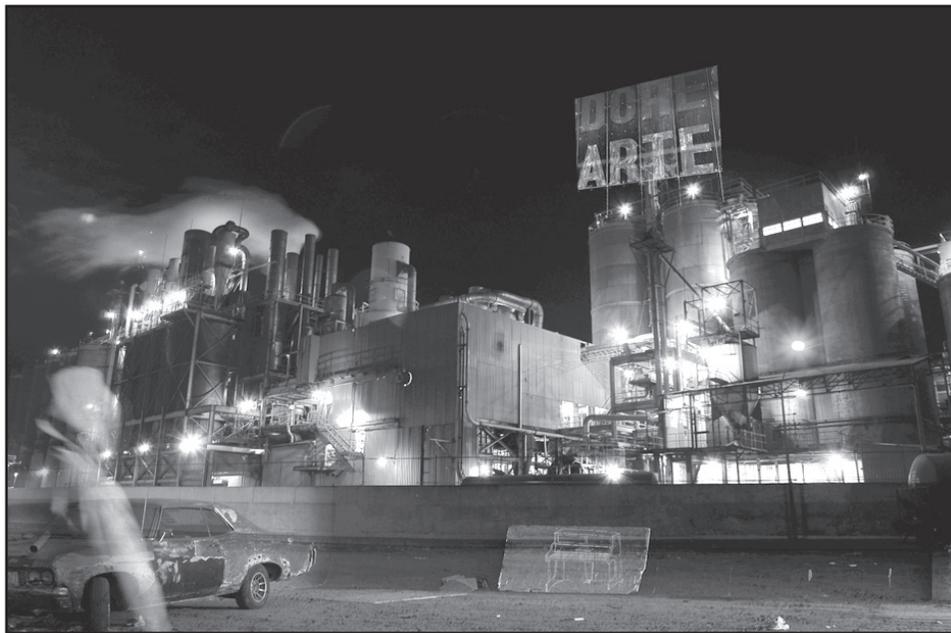
ARTURO ZAMORA
PRESIDENTE MUNICIPAL



H. AYUNTAMIENTO
CONSTITUCIONAL
DE ZAPOPAN
2004/2006

**Ciudad
Zapopan**
para realizarnos

Pasaje cultural



Arte FOTO: DAVID CORONA



Ciudad al norte FOTO: PAULA ISLAS

Voltean la lente al occidente de México

Tres fotógrafos chilangos, quienes se consideran tapatíos, fueron seleccionados para cursar una serie de talleres y tutorías dentro de lo conocido en el gremio como FotoGuanajuato, en su edición 2005.

Paula Islas (1978), David Corona (1968) y Ricardo Cerqueda (1974), quienes

desde hace algunos años radican en la Perla de occidente, son los tres artistas de la lente que, desde el pasado 25 de mayo, comparten con otros fotógrafos de la región centro-occidente de México, un aula del Centro de las Artes de Guanajuato, en Salamanca. ■



Punk, de la serie La lucha continúa FOTO: RICARDO CERQUEDA

Aimeé Muñiz machuca

Al pie de la letra, literalmente es un juego de palabras que transmite XEJB, y aunque no resulta posible saber cuántos radioescuchas tienen, Patricia Medina y sus colaboradores están seguros que son muchos, de tomar en cuenta que en nuestra ciudad la cultura no es de interés general y menos la literatura.

Medina, también directora de Literalia editores, detalló que es a través de este medio y con este programa que la literatura llega a diferentes estratos de la población, porque ha sido posible identificar que sus escuchas pertenecen a colonias, desde las más modestas, hasta las elegantes de la zona metropolitana de Guadalajara e incluso de otros municipios de la entidad.

“Como estamos en AM, una frecuencia que supuestamente no es ‘apta’ para el público llamado culto, nos llevamos la grata sorpresa de que hay mucha gente que nos escucha y que procede de un sustrato económico variable. Tenemos gente de la colonia Ferrocarril, la Moderna, Chapalita, Providencia, Lomas del Valle... Son tan diversos nuestros escuchas, que no podemos decir que el programa está enfocado a un segmento determinado de la población. En todas partes hay personas que tienen ganas de entrar al mundo de la cultura”.

Al pie de la letra es transmitido los viernes a las 20:00 horas. Parte del abecedario y da paso a un sinnúmero de autores de aquí y de allá, aunque principalmente de aquí.

Letras ricas

“Hacemos un programa platicadito. La gente se divierte mucho. Le damos a conocer autores que



Patricia Medina conduce programa en XEJB

FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | GACETA UNIVERSITARIA

LITERATURA EN XEJB

Al pie de la letra

a lo mejor no sabía que existían. Le referimos su biografía, su bibliografía, leemos un fragmento de su obra y de esa manera hacemos ágil la transmisión”, comentó Medina.

Al pie de la letra comenzó en octubre del año pasado, aunque lo antecede un programa con el mismo nombre, en la XEJB, conducido por Patricia Medina en 1980.

A este programa se une una transmisión del diplomado los sábados, la cual tiene una recepción de cerca de 150 personas inscritas, quienes lo escuchan por la radio y participan con las 120 que están en el auditorio de la Casa de la Cultura Jalisciense.

“Ese programa dura hora y media. Cada sesión tenemos un invitado que se dedica a la formación de escritores”.■

La “Joseluisa” cumple seis años

Gaceta Universitaria

La librería “José Luis Martínez”, del Fondo de Cultura Económica (FCE), conocida como la “Joseluisa”, cumplió su sexto aniversario este 18 junio, y lo celebra al ofrecer descuentos durante este mes, en la compra de libros de su amplio surtido.

Los lectores podrán conseguir textos con un descuento del 25 por ciento en los títulos editados por el FCE y del 10 por ciento o más, en los de otras editoriales.

Esta librería cuenta con espacios para la lectura, el café, por lo que se ha vuelto un sitio de referencia y un centro difusor de la lectura. Su acervo bibliográfico se ha convertido en un área impulsora del desarrollo cultural de la ciudad.

Las actividades culturales que promueve esta librería son coordinadas por el poeta Jorge Esquinca, con una amplia trayectoria como editor, traductor, articulista y promotor cultural.

La librería, ubicada en el 198 de la avenida Chapultepec sur, tiene un horario de lunes a sábado, de 9:30 a 21:00 horas.

Consta de dos plantas. En una se encuentran las novedades y ofertas y el área de café. En la segunda, el salón de eventos múltiples.

En este recinto se han desarrollado a lo largo de estos seis años distintas actividades, como talleres de lectura, de historieta, ciclos de charlas, presentaciones de libros, etcétera.

Su clientela no solo está integrada por tapatíos, sino también por visitantes procedentes de Nayarit, Colima y Michoacán, quienes han seguido a la librería del FCE, la que antes estuvo en la calle Jesús García, detrás del parque Alcalde.

De ser un almacén de libros para distribuir su propio material en el occidente del país, dio paso a la librería, instancia capaz de ofrecer un catálogo de más de seis mil títulos.■



Los lectores podrán obtener descuentos del 25 por ciento

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

●●●●●●●● **Llegó el Momento:
¡Inscribete YA!**
Aún puedes registrarte,

Inicio de Cursos: 20 de junio 2005
Informes e Inscripciones en: www.cive.udg.mx

CiVE2005
Cursos Intensivos de Verano

 UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



ENCUENTRO AUDIOVISUAL

Achican la memoria de América latina

José Luis Ulloa

Mientras que en Estados Unidos la industria audiovisual ocupa el primer lugar en cuanto a ingresos provenientes de su exportación (más de 60 mil millones de dólares al año), en los países latinoamericanos apenas representa el cuatro por ciento del PIB, más que el café pergamino en Colombia, más que la industria de la construcción, automotriz y el sector agropecuario en México (6.7 por ciento).

Afirmó lo anterior el antropólogo y filósofo Néstor García Canclini al dictar la conferencia magistral "Cultura y comercio: desafíos de la globalización para el espacio audiovisual latinoamericano", en el marco del Encuentro internacional sobre espacios audiovisuales latinoamericanos", organizado por la Unesco y la Universidad de Guadalajara.

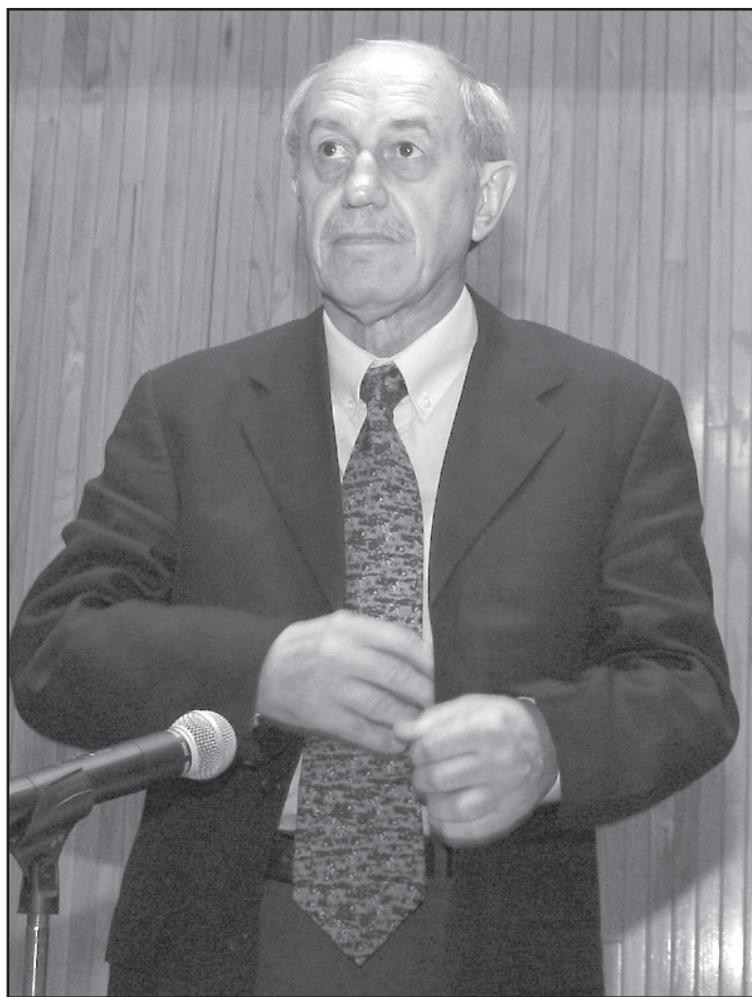
El ponente comentó que la expansión de la cultura audiovisual ha facilitado una mayor comunicación en las sociedades. Sin embargo, la apertura de mercados y su desregulación no ha favorecido a la difusión de los bienes audiovisuales, ni diversifica las ofertas de cine, televisión o video como para ofrecer una visión más compleja y heterogénea del mundo.

Con las políticas neoliberales se ha perdido desarrollo endógeno y capacidad de consumo. Hay menos librerías, cines, cinéfilos y asistentes al teatro y salas de conciertos que hace 20 años. Incluso países con tradición cinematográfica, como Argentina y México vieron reducir en tal lapso el número de salas y el de espectadores a casi la mitad.

García Canclini aseguró que los beneficios de la cultura trascienden la danza de las cifras, los millones de públicos y las regalías que entusiasman a los departamentos comerciales de las empresas audiovisuales. No hay que confundir las estadísticas con los indicadores culturales.

"El sentido del desarrollo cultural no aparece solo en los libros, discos o películas producidas y compradas, sino que es necesario trazar la correspondencia de tales cifras con el nivel educativo, la

La apertura de mercados no ha favorecido a la difusión de los bienes audiovisuales en Latinoamérica. Hay menos librerías, cines, cinéfilos y asistentes al teatro y salas de conciertos que hace 20 años, advirtió el antropólogo y filósofo Néstor García Canclini



Néstor García Canclini dictó la conferencia inaugural

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

creatividad, expectativas de vida y conflictos socioculturales.

"Gran parte de la producción cultural circula fuera de las instituciones. Todavía muchos la ven como algo que hay que reprimir, por ejemplo, el graffiti o los narcocorridos".

Globalización y cultura

Según la crítica a la globalización, su tendencia es homogenizarnos. García Canclini indicó que los nuevos riesgos son la abundancia dispersa y la concentración asfixiante. Ejemplo de ello es que "estar afuera de la red significa

permanecer simbólicamente en la intemperie o en la sordera".

Mientras que 97 por ciento de los africanos no tienen acceso a las nuevas tecnologías de información y comunicación, Europa y Estados Unidos concentran 67 por ciento de los usuarios de internet, América latina (con ocho por ciento de la población mundial) participa en el ciberespacio solo con cuatro por ciento.

El avance clave en tiempos de globalización consistiría en garantizar la diversidad, entendida como la capacidad de cada nación, etnia o grupo de expresar su

cultura en su propio espacio, pero en un mundo tan interconectado la simple afirmación de la diversidad puede conducir al aislamiento, y finalmente a la ineficacia, dijo el autor de *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*.

"La memoria de cada sociedad se achica en el mundo de lo exportable".

Apuntó que hay que trabajar en el espacio audiovisual globalizado, en favor de la interculturalidad democrática: el problema no radica en que a cada uno le permitan hablar su lengua con su grupo, cantar sus canciones y filmar sus fiestas locales, sino que el desarrollo cultural pone en juego qué significa convivir entre nativos y migrantes, entre distintas religiones, gustos y concepciones acerca de la familia y el derecho a la diversidad.

Pero, ¿cómo volver sustentable la producción cultural? El filósofo dijo que con el control de la expansión de las megacorporaciones comunicacionales y una política de protección de la producción cultural endógena de cada país.

En un mundo donde la cultura cotidiana está sumergida por la realidad audiovisual y en que la globalización de la producción amenaza a las propuestas independientes y regionales, es necesario exigir una "ecología cultural del desarrollo, donde el patrimonio histórico, las artes, los medios audiovisuales y los recursos informáticos sean parte de la continuidad identitaria, recursos para la participación ciudadana, el ejercicio de las diferencias y los derechos de expresión y comunicación".

"La globalización es homogeneizadora y selectiva, concentradora, dispersante y abierta. Para leer sus paradojas y contradicciones hay que prestar atención a los procesos y actores hegemónicos, a la vez que a los recursos diversos, o a los usos diversos de los recursos con que gestionan su marginalidad o su exclusión las mayorías y las minorías. Hay que tomar en cuenta sus diferentes modos de volverse visibles, sobrevivir y convivir". ■

El encuentro

Más de 150 profesionales de la radio, televisión y prensa participaron en las diferentes sesiones celebradas en un hotel de la ciudad, con el objetivo de crear una alianza en América latina entre profesionales e instituciones creativas en el área audiovisual.

En este marco, el consejero de comunicación e información de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, por sus siglas en inglés), Alejandro Alfonso indicó en esta era de la información, cuando se están construyendo las "sociedades del conocimiento", es vital entender que su completo potencial nunca podrá ser alcanzado si se limita "la libre circulación de las ideas a través de las palabras y la imagen".

La libertad de expresión no es un simple accesorio de las sociedades, sino el verdadero combustible que alimenta su dinámica.

Señaló que es necesario reforzar la cooperación, solidaridad internacional destinada a los países en desarrollo, para establecer industrias culturales viables y competitivas.

Las actividades del encuentro abarcaron discusiones sobre la promoción de la diversidad cultural por medio del audiovisual y el multimedia; sus políticas, nuevos retos y problemáticas, así como las agencias de noticias a través del multimedia.

En las distintas sesiones efectuadas del 14 al 16 de junio, fueron presentados proyectos televisivos y radiofónicos de países como Costa Rica, México, Uruguay, Ecuador, Brasil, Argentina, entre otros.

Por gracia de la casualidad

Roberto Castelán Rueda*

A Elda y su nepotismo

México sigue siendo un país surrealista, en donde Dios sí juega a los dados.

Tomemos el ejemplo de un periódico que hace pública una información pública sobre una universidad pública, en donde algunos apellidos se repiten. A esa información pública el periódico que la hace más pública le agrega como sospecha que esa situación de apellidos repetidos solo puede ser producto de una larga cadena de acciones conocidas como nepotismo y que se remontan al origen mismo del universo, sea a través de una explosión o de un incesto.

En un mundo de certezas surrealistas como el nuestro, un periódico no tendría por qué dudar ni investigar sobre la, de antemano, reprochable conducta de los infieles; al contrario, su función es juzgar severamente, marcar con una cruz la puerta de los pecadores, para que el ángel exterminador llegue directo y sin escalas a cumplir con el inefable mandato de los guardianes de la ley de imprenta.

Frente al señalamiento enérgico y como una casualidad de esas que solo suceden en nuestra tierra y por lo que se dice que aquí Dios sí juega a los dados, las voces de los justos se unen a "EL periódico" y comienzan a elevarse gradualmente hasta convertirse en un coro amenazante y grave que clama "¡Justiciaaaa...!"

El golpe de dados hace su trabajo: como por arte de magia (¿Dios es mago?, ¿o solo juega a los dados cuando no está Einstein?) surgen a la luz las sombras de quienes componen el coro justiciero y celestial: el dueño de los minibuses asesinos aparece con determinación presintiendo nuevas víctimas sin tener que gastar gasolina, se sabe justiciero, ya ha aju-

ticiado a varios que se decían inocentes y sobre todo, confía plenamente en el poder de sus llantas (bueno, las que traen sus minibuses), un poder que lo hace tener una fuerte y temible presencia social. La convicción de la fuerza, el sentimiento de seguridad y fortaleza frente a los infieles.

Le sigue el diputado panista pensando en que ¡por fin! su momento de gloria inmortal había llegado. Por fin sus electores sabrán valorarlo y cuando la fuerza del destino (Dios y Verdí) lo conduzca a la puerta del paraíso, su mamá y los amigos del barrio se arrepentirán de haberlo llamado inútil. ¡La Gloria!, ¡La Gloria!, los ojos se le humedecen y recuerda el momento en que por casualidad (otra vez los divinos dados) leyó en el periódico justiciero de los pueblos oprimidos la nota que lo llevaría directo a la inmortalidad: el triunfo es de los audaces, recuerda que dijo, y se subió a su curul para arengar a las masas de desprotegidos.

Cadenciosamente, con ese halo de santidad propio de aquellos que saben que sin su presencia el mundo no existiría, aparece el empresario (¿qué hace un empresario en un país tan brutalmente desigual?, misterio, uno de los inescrutables misterios), temblando, incrédulo, emocionado hasta las lágrimas: por fin descubrió la injusticia, había oído hablar de ella, la había combatido a golpes de fundaciones y despensas, pero nunca la había visto de frente. La injusticia descarnada, brutal, se aparecía con toda su crudeza en la marca de fuego que exhibían aquellos miserables señalados por "El" periódico.

Codo con codo, paso firme y mirada decidida (mas o menos como el Piporro), los tres, seguidos por sus incondicionales seguidores y admiradores, empuñaron su periódico favorito, el que por casualidad, por mera casualidad (ah, que Dios y sus dados, caray) los había unido

en esta cruzada y gritaron al unísono (el periódico usó mayúsculas y negritas): "¡Ahora sí, temblad infieles, vamos a transformar la Universidad!".

Cuenta la leyenda que el éxito de los defensores de la ética y su fiel periódico fue tal que ahora los profesores y los estudiantes de la otrora vilipendiada universidad, se hicieron permisionarios y el transporte es gratis (todos tienen un minibus, ya nadie usa el transporte colectivo).

También dice la leyenda que el diputado reinó con sabiduría (por eso ya nadie cree en las leyendas), y cada 7 de junio, junto con la libertad de prensa, celebraba en compañía de su pueblo, "el día de la curul indignada".

Los profesores y estudiantes que no optaron por su midibus, gracias a la multiplicación de las despensas y a la filosofía empresarial (que ya se usaba en la universidad, pero ahora es cátedra obligatoria), pusieron changarros especializados en reparar biblias, elevando considerablemente el producto interno bruto y terminando con la economía informal.

Pero el logro mayor de la transformación ética de la Universidad, consistió en que, siguiendo el ejemplo pudoroso y ético del periódico que por casualidad reunió a tan decididas voluntades, los estudiantes y los profesores universitarios ¡ya no dicen malas palabras!: ahora, cuando alguno de ellos tiene un arrebató, en lugar de decir palabras altisonantes, suelta un pudoroso chin..., al estilo Ned Flanders (sí, el de los Simpsons) o un pen... o un "chúpame los hue... cabr...", y dicen los que saben que desde esos gloriosos días, pueblo y gobierno, universidad y sociedad, viven en una comunión ética bajo el amparo y supervisión de las páginas de EL periódico que los mantiene alejados de la corrupción y el pecado, por los siglos de los siglos.

Así sea. ■

Raíces de la ciudad

Juan Carrillo Armenta
juafacarrillo@hotmail.com

*Pierna que atraviesa la calle
uña que surca levantando
polvo del pantalón
de la falda de los resumideros
de la siguiente cuadra
donde los árboles brotan de las banquetas
como si les mutilaran la tierra
de sus dedos por cemento
y se fueran haciendo la idea de andar así
con sus sombreros a esféricas
rutas cardinales*
Zelene Bueno

En los poemas de Zelene Bueno la ciudad resucita en cada parpadear, nadie escucha a nadie, la soledad y la violencia alimentan el desinterés de los seres humanos, mientras las calles se desangran de nombres y números.

Raíces de la ciudad es el título de la última obra de Zelene Bueno. El doctor César Cansino, miembro del Sistema Nacional de Investigadores y de la Academia Mexicana de Ciencias, y el reconocido escritor Arturo Suárez, presentaron el libro la noche del jueves 9 de junio en conocido hotel al poniente de la ciudad.

Egresada de la carrera de filosofía, de la Universidad de Guadalajara, la autora tapatía "habla de la ciudad y sus nostalgias, de sus espacios y sus noches, critica nuestra absurda urbanidad burocrática y nos pregunta por nuestra hora y ceguera", como bien describe Jorge Orendáin en la contraportada del texto.

Zelene Bueno dice que sus poemas están relacionados con la vida de la ciudad, tratan del 22 de abril, las mujeres de Juárez, la violencia, la burocracia de las autoridades, los niños de la urbe,

los bares, salones de belleza y en general la cotidianidad de las calles en cualquier metrópoli del mundo.

El poema "Raíces de la ciudad", que da título a la obra, ganó el premio Letras 2mil2, organizado por la sociedad de alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras, de la UdeG. Entonces decidió extenderse en otros versos y conformar un texto relacionado con ese tópico. El libro incluye además un capítulo en torno a las calles de Buenos Aires, donde residió por una temporada.

"El texto habla en metáforas de nuestra ciudad interior, de sus baches y avenidas, donde no es posible vislumbrar mejores horizontes".

Más libros

Zelene Bueno es egresada del taller de "antipoesía" que dirige el poeta e investigador de la UdeG, Raúl Bañuelos. La escritora ha publicado también *Esta casa que soy* (2001), obra en la que describe desde distintas perspectivas lo que es un hogar.

"Ese libro trata del espacio donde uno habita, diferente para cada uno, porque hay una casa ideal, en la que todos siempre soñamos vivir, y la casa en la que se resiste a habitar el inquilino. Todo tiene relación con los espacios y la experiencia vital de las personas. He leído poemas sobre la casa, pero nunca he visto poetas mujeres que escriban sobre el asunto".

Zelene Bueno ha colaborado en suplementos de periódicos y revistas, como *El informador*, *El occidental*, *El financiero*, *Tragaluz*, *Trashumancia*, *Luvina*, *Juglares y alarifes*, y *Tierra baldía*. ■



Zelene Bueno escribió también *Esta casa que soy*

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Voltean la lente al occidente de México

FotoGuanajuato 2005 busca descentralizar la actividad fotográfica, por lo que ofrece una serie de tutorías a fotógrafos del occidente del país

Mauricio Ferrer

Fotos: Francisco Quirarte

Tres fotógrafos chilangos, quienes se consideran tapatíos, fueron seleccionados para cursar una serie de talleres y tutorías dentro de lo conocido en el gremio como FotoGuanajuato, en su edición 2005.

Paula Islas (1978), David Corona (1968) y Ricardo Cerqueda (1974), quienes desde hace algunos años radican en la Perla de occidente, son los tres artistas de la lente que, desde el pasado 25 de mayo, comparten con otros fotógrafos de la región centro-occidente de México, un aula del Centro de las Artes de Guanajuato, en Salamanca.

El trío concuerda en que el objetivo principal de estas tutorías, a cargo de Gerardo Montiel Klint –ganador de la XI Bienal de fotografía 2004–, es voltear hacia esta región de la república para descentralizar el trabajo fotográfico, predominante en el Distrito Federal.

La convocatoria para este evento, publicada en la página electrónica del gobierno de Guanajuato, recalca que este programa educativo “busca formar a un grupo de fotógrafos de la región centro-occidente del país y apoyarles en el desarrollo de un portafolio de trabajo personal”.

Los estados que conforman la zona son: Aguascalientes, Colima, Guanajuato, Jalisco, Michoacán, Nayarit, Querétaro, San Luis Potosí y Zacatecas.

Al final del ciclo, la obra de los participantes será presentada en una exposición y en un encuentro en 2006. ■



Paula Islas: “Quiero transmitir una foto con alma”

Paula Islas es una guerrera del foto-periodismo, trabajo en el que predominan –al menos en Guadalajara– los hombres. Se mete entre los colegas para buscar el mejor ángulo y apretar el obturador. Si no puede transmitir algo en un clic, no se siente a gusto. Porque desea “que la foto tenga alma”.

Sus imágenes van desde los acontecimientos del 28 de mayo hasta un concierto de rock. En medio de esas muchedumbres, Paula Islas voltea y se da cuenta de que en ocasiones es la única mujer con una cámara que vive esos momentos. Momentos rápidos en los que la realidad cambia en segundos: “No tienes tiempo de pensar, vas moviéndote junto con lo que sucede en el evento”, explica la reportera gráfica del periódico *Público* desde hace tres

años, aunque su contacto con dicho arte viene de fechas atrás, cuando fue atraída hacia el cuarto oscuro que tenía su padre en casa. Esto la llevó, a los 18 años, a tomar un diplomado de fotografía en blanco y negro, en el Instituto Cultural Cabañas y luego una licenciatura en comunicación.

Para FotoGuanajuato 2005, Paula Islas pretende explorar otro tipo de foto. Su proyecto es más íntimo. Quizá una serie de 10 a 15 imágenes manipuladas: “Son retratos de amigos y personas que han estado conmigo y que han tenido trascendencia en mi vida”.

A lo mejor una imagen de la misma cámara podría estar presente. “La cámara se convirtió en una compañera básica. A veces me siento rara salir sin ésta. A veces le digo: tú te quedas en casa”.



Ricardo Cerqueda: “Quería hacer antifoto”

Risas de sus amigos fue la respuesta que obtuvo Ricardo Cerqueda (1974) cuando les dijo que quería trabajar la antifoto. Él sabía que era una palabra nada más, pues no intentaba descubrir algo nuevo en fotografía, sino ir más allá de la técnica.

Luego de egresar del Instituto Cultural Cabañas, en 1999, Cerqueda se dedicó de lleno a tomar fotos. Hizo fotografías de toda índole y luego quedó hastiado de la técnica.

Como un rayo de luz que penetró por el diafragma, idea que tomó de uno de sus maestros, entró en su mente cerrar los ojos y tomar la fotografía. Fue “un ejercicio de liberación”.

Más tarde conoció la tomografía, movimiento que surgió en los ‘90, en Viena, Austria, modalidad que incorpora diferentes cámaras de formato medio.

Allí conoció a Holga, una cámara japonesa empleada para fotografía publicitaria y de moda. Las características de la cámara –entradas de luz no deseadas, viñetas oscuras alrededor de la imagen, errores de parametrage entre lo que se ve y lo que está en el visor, y múltiples exposiciones– satisfacían lo que buscaba.

Cerqueda recibió felicitaciones en FotoGuanajuato por salirse de los dogmas estéticos de quienes utilizan la Holga, a la que él nombra “la cámara pobre”.



David Corona: “Construyo cosas que no existen en la realidad”

David Corona (1968) no es para vivir en el campo. Su imagen es totalmente citadina: pelos parados, mezclilla, playera, mochila al hombro. Su última exposición, *Aire de ciudad*, presentada hace unos meses en Casa Vallarta y que consta de unas 25 fotografías digitales, le valió la beca en FotoGuanajuato.

En su proyecto final en este ciclo fotográfico, Corona pretende crear una serie de fotografías de parques a los que define como “pequeños espacios de paisaje rural incrustados en la ciudad”.

“Soy ciudadano cien por ciento. Prácticamente nací y crecí en un condominio. De la primera casa que me acuerdo es un edificio de departamentos. Lo chido allí era ir al parque”.

No toma fotos de un lugar. Corona mezcla elementos de las ciudades donde ha radicado o visitado. Sueña con ellas para hacer su trabajo: “Construyo cosas que no existen en la realidad como tal, lo que resulta lógico en el sueño”.

Defiende el trabajo digital: “Al rehacer este tipo de imágenes ‘incoherentes’, estas empiezan a tener coherencia”.



El grupo de rock Sotraum odanancer FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

ABIERTAS LAS INSCRIPCIONES

Rock MutArte 2005

Ya se han inscrito 25 bandas. La presentación de los grupos (el primer viernes de agosto), será en La mutualista y en La maestranza, cuyas puertas estarán abiertas al público en general

Juan Carrillo Armenta
juafacarrillo@hotmail.com

Para todas las bandas, proyectos solistas o grupos de rock, hard rock, metal, punk, dark, gótico, electrónico, progresivo, indie, ska-core, fusion o hip-hop, que cuenten con material inédito y no tengan contrato de exclusividad con alguna disquera o representante, el concurso de rock MutArte 2005 abre sus puertas.

“Queremos dar un espacio a los grupos de rock de nuestra ciudad que quieran presentarnos su nuevo material, por lo que los invitamos a que se inscriban a este concurso, que este año cumple su segunda edición”, señala Jorge Alberto Jazo Cortés, quien junto con su esposa Julia Ávalos organiza el proyecto.

Durante 40 minutos (un promedio de siete a 10 canciones), los grupos inscritos podrán interpretar sus composiciones en La mutualista y en La maestranza, cuyas puertas estarán abiertas para el público en general y, por supuesto, los jueces, quienes evaluarán la calidad de la música, composición, ritmo, encuadre, calidad de las

letras y versatilidad en los instrumentos.

“Los jueces no serán dados a conocer sino hasta el final, para evitar malas interpretaciones. Al contrario de lo que sucede en los concursos comerciales, su juicio evaluará más la calidad de las letras e interpretaciones que los aplausos o la cantidad de público que convoquen los participantes”.

En la primera edición de MutArte acudieron más de 60 grupos, lo que durante más de dos meses estuvieron tocando frente a un auditorio que llegó a reunir a más de cuatro mil 500 personas.

“Los ganadores del año pasado fueron Santitos, con un rock latino de mucha calidad; el grupo Baiong, de estilo indie, quedó en segundo, y el tercer lugar recayó en Malaguas, con un rock funky que gustó mucho a los jueces.

“Ahora ya van más de 25 bandas inscritas, por lo que esperamos superar la cifra de 2004. La presentación de los grupos comienza el primer viernes de agosto. Habrá dos tocaditas por semana para que a finales de septiembre tengamos a los ganadores de este año. Queremos que a principios de octubre

salgan el video y las grabaciones de los grupos ganadores de la pasada y de esta edición, para presentarlos en una audición frente a todo el público.

Premios

El primer lugar tendrá la oportunidad de ver algunos de sus temas y un videoclip suyo producidos profesionalmente. Además, la banda se presentará en Modular, programa transmitido por canal 7, y recibirá una tarjeta de descuento para adquirir equipo e instrumentos musicales, así como una beca completa para estudiar un diplomado de ingeniería en sonido.

El segundo y tercer premios incluyen la grabación profesional de algunas canciones del grupo y su aparición en Modular, además del sorteo de una beca para estudiar el diplomado de ingeniería en sonido.

La inscripción es gratuita y el periodo para hacerlo concluye el 30 de julio de 2005. Solo se requiere concertar una cita previa con el comité organizador, a los teléfonos 36 49 27 42, (044 333) 197 92 73 y (044 333) 488 67 33, de lunes a sábado. ■

Luvina 39

Prensa Luvina

Luvina propone al lector ser juez y parte en el entramado juego de las autorías y las atribuciones con textos inéditos a todas luces: el nombre de Jorge Luis Borges firma un cuento que alude a un logrado falsificador de textos shakespearianos y dos poemas de Octavio Paz cuya rúbrica es tan irrefutable como puede serlo una voz en una cinta magnética.

Las ocasiones para la duda continúan con el polémico y dos veces siniestro descubrimiento de unos cuadros de Hermenegildo Bustos: hallazgo siniestro, como todo lo oculto que sale a la luz, pero también por los temas que ocuparon al retratista en dichas pinturas. Menos tenebrosas son las delicadas piezas literarias que han sido recuperadas del poeta y dibujante chino Tien Mai. Una certidumbre cierra la partida: la revisión lúcida de Jusep Torres Campalans, el célebre pintor cuya existencia puso en entredicho la noción que solemos tener de la realidad.

Junto al territorio donde lo verdadero y lo verosímil se confunden, Roberto Rébora propone su obra plástica, inmejorablemente presentada por un soneto de Gerardo Deniz. También hablan en nombre de sí mismos los poemas de Francisco Hernández, Pura López Colomé, Françoise Roy, Jorge Ortega y Francisco Magaña.

El humor perverso vuelto amor y la geografía de lo imposible se vislumbran en los cuentos de Mariño González y Luis Jorge Boone. José Israel Carranza reflexiona sobre la feliz narrativa de P. G. Wodehouse, y Nedda G. de Anhalt rinde tributo a la poesía de Homero Aridjjs.

Con textos de Jorge Carrión, Giovanni Papini y José Rojas Garcidueñas nos sumamos a la celebración por el cuarto centenario de la primera edición de *El Quijote*.

A cien años de la muerte de Marcel Schwob, y a un siglo también de la de Julio Verne, incluimos la traducción de textos suyos, prácticamente desconocidos en español. ■

Índice de Luvina 39

Un inédito de Borges
Alberto Chimal

El bardo diminuto William Ireland
Jorge Luis Borges

Dos poemas
Octavio Paz

Pararrayos poéticos. Dos poemas fantasmales de Octavio Paz
Luigi Amara

El cuarto Bustos
Alfonso Cárdenas Herrera

Molestando a los demonios: los poemas de Tien Mai
Daniel Samoilovich

Poemas perdidos
Tien Mai

Jusep Torres Campalans y el exilio imaginario
Teresa González Arce

400 años del Quijote
Viajes de final de curso
Jorge Carrión

La cordura de Don Quijote
Giovanni Papini

El Quijote y sus andanzas mexicanas
Miguel Capistrán

Desembarco y mascarada
José Rojas Garcidueñas

Poema
Francisco Hernández

Patibulario
Mariño González

Tibuchina
Pura López Colomé

Wodehouse, señor
José Israel Carranza

José Agustín Goytiso abre las alas
Jorge Ortega

Oblivion
Luis Jorge Boone

No voy a decir el nombre
Françoise Roy

Palmeras
Francisco Magaña

Areté y aristeia de un poeta
Nedda G. de Anhalt

Julio Verne: escritor ético
Silvia Eugenia Castillero

Una familia eminentemente práctica
Julio Verne

Extrañamientos

Marcel Schwob: memoria y lectura
Luis Vicente de Aguinaga

El libro della mia memoria o la "rúbrica" de las imágenes
Marcel Schwob

Páramo

Tengo una tía que es lesbiana
Baudelio Lara

El fiel registro de la impostura
Hugo Hernández

Latitudes en contraste
Miguel Durán García

Los monólogos y las razones
Rafael Torres Meyer

Una nueva forma de pensar
Daniel López Gómez

Imposturas intelectuales
Alfonso Islas

La piel de la ausencia
Fernando de León

Plástica de Roberto Rébora
Gerardo Deniz: Gente

Becan a revistas tapatías

Conaculta otorgó recursos económicos a publicaciones independientes por casi cien mil pesos

Aimeé Muñiz Machuca

Aunque un extra económico no cae mal a las publicaciones tapatías, la mayor ventaja de ser becado por el programa Edmundo Valadés, del Consejo nacional para la cultura y las artes (Conaculta), está en el reconocimiento que implica, mismo que puede ayudar a la distribución de las publicaciones o, cuando menos, servir para dar a conocer su existencia en otras ciudades.

En lo anterior coincidieron René Caro, editor de *Piso, ciudad al ras*; Carlos López de Alba, de *Reverso*, y Antonio Marts, de *La voz de la esfinge*, publicaciones que durante 2005-2006 contarán con un apoyo de entre sesenta y cien mil pesos.

Sin embargo, los montos no representan una ayuda total, pues serán divididos en el número de publicaciones por año -entre tres y cuatro-, además de que no consideran aspectos de distribución, principal problema para la mayoría de las revistas independientes.

"Este es el talón de Aquiles", comentó Marts. "En ese sentido, continuamos como antes, con la diferencia de que, tal vez, podemos dedicar más tiempo a la distribución o buscar un buen distribuidor".

"La revista circula en otras ciudades e incluso en el extranjero, más por conocidos y amigos que por una presencia masiva.

"Unos editores del Distrito Federal, -agregó López de Alba- decían que cómo es posible apoyar un proyecto, pero no su difusión. Considero que Conaculta apela a trabajos con una idea y una propuesta editorial".

El apoyo otorgado consiste, de cierta forma, en un intercambio, pues mientras el programa concede el presupuesto, las revistas tienen el compromiso de incluir publicidad del propio programa en sus números, algo que, en algunos casos, representa casi el monto total de la aportación parcial.

Impresiones

En general, la impresión de los editores y directores de revistas beneficiadas en Jalisco con el programa Edmundo Valadés, es buena, pues resuelve, aunque en un porcentaje pequeño, uno de los problemas de las publicaciones independientes: los costos de impresión.

Solo en *La voz de la esfinge* el problema está resuelto por completo, explicó su editor, Antonio Marts.

"Son alrededor de 60,000 mil pesos, cantidad que cubre gastos de edición e impresión de cuatro números. La revista contiene un mínimo de 96 páginas, pero pensamos que podrán ser más. Cada número sale en 14 mil pesos.

Piso, ciudad al ras y *Tragaluz* destinan más de 100 y 80 mil pesos, de manera respectiva, para sus gastos de imprenta por cada número, de forma que los 114 y 60 mil pesos aportados por parcialidades a estas publicaciones, solo representan la cuarta parte del total de la impresión de cada ejemplar.

En el caso de *Reverso*, la aportación sí alcanza para cubrir un mayor porcentaje de la impresión. "Los 71 mil pesos permiten pagar un 60 o 70 por ciento de los costos. El resto es sacado de patrocinios o venta de publicidad. Estamos planeando un programa de sus-

cripciones para asegurar, por medio de las personas que adquieran este servicio, aquello que no tenemos para el año en curso".

Proyección

En opinión de René Caro, la importancia de la beca recae sobre todo en el reconocimiento.

"El medio de la difusión de la cultura en México, en general, no es sencillo. Contar con apoyo de Conaculta ha abierto puertas en cuanto a colaboradores, aspectos de distribución, puntos de venta y personas con interés en anunciarse".

El apoyo para la publicación será otorgado a partir del próximo número, mismo que saldrá en agosto y estará dedicado a la arquitectura en Guadalajara. Con este ejemplar, *Piso, ciudad al ras*, celebrará dos años de vida.

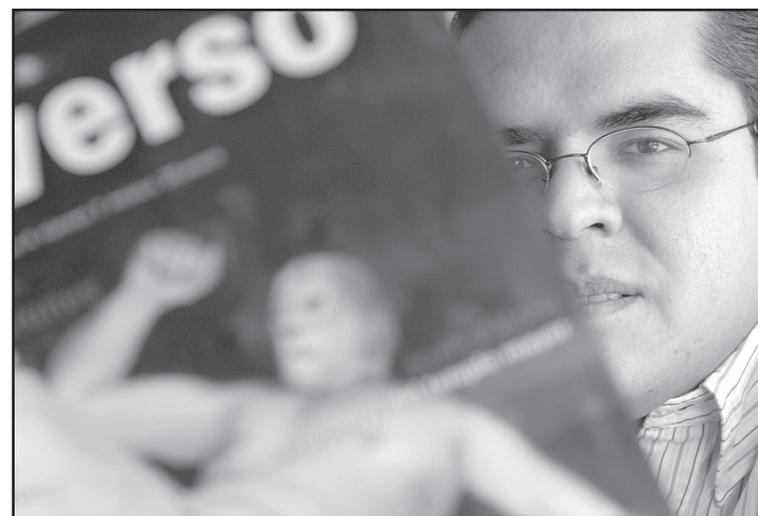
Para López de Alba, de *Reverso* (publicación nacida de la carrera de letras, de la Universidad de Guadalajara), la beca que reciben por segundo y último año es un mérito que irá a su currículo, pues mediante este reconocimiento, la revista puede valer más, no solo para los lectores, sino también para los colaboradores de aquí y otras ciudades.

Reverso comenzará a utilizar el apoyo a partir de septiembre, ya que el próximo número, que saldrá en julio, está bastante adelantado.

En el caso de *La voz de la esfinge*, la ayuda será destinada a dar a conocer esta edición.

"Este apoyo nos da difusión. Nuestro trabajo cierra su círculo cuando los textos son leídos", comentó Marts.

Los 60 mil comenzarán a ser aprovechados por esta publicación a partir de agosto. ■



Carlos López FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA



René Caro FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | GACETA UNIVERSITARIA



Antonio Marts FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Recibirán apoyo

Piso, ciudad al ras

Difunde la arquitectura contemporánea y la cultura urbana.

Reverso

Da cabida a cuentos, poemas y reseñas bibliográficas.

La voz de la esfinge

Orientada a todos los géneros literarios.

Tragaluz

Revista de entretenimiento cultural.

VÍCTIMA DE LA SEMANA

Gladys Siadous

poeta



Trabaja en un libro sobre mitos y leyendas guaraníes FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Juan Carrillo Armenta
juafracarrillo@hotmail.com

Orgullo: en Paraguay no hay discriminación contra los indígenas. Tampoco los menospreciamos. Nos sentimos orgullosos de pertenecer a la raza guaraní y de hablar, cantar, escribir y hacer versos en ese idioma. No podemos ni queremos negar nuestras propias raíces.

Entre indios: mis padres vivían en la Estancia Santa Clara, cuarta zona, en el Chaco paraguayo, la región menos poblada del país, por lo que a la hora de que mi madre tuvo los primeros dolores de parto, fue atendida por dos indígenas lenguas de aquella zona. Ahí, en 1948, mi madre me tuvo sentada en cuclillas, como nacían los indios de aquella región.

A la capital: mi madre me inscribió en la escuela San Juan Bautista de las Misiones, de donde soy oriunda y donde vivía con mis padres. Más tarde mi padre, Guido Ayala Queirolo, militar de caballería, nos trasladó a la capital, Asunción, para comenzar mis estudios de secundaria.

Formación: ingresé a la Escuela de Profesores 2 Juan R. Dalquist Nacional de Niñas y equiparé el bachillerato en el Liceo de Cervantes. Realicé estudios de lenguas en

la Alianza Francesa y en el Centro Cultural Paraguayo Americano. Mis estudios universitarios los hice en la Facultad de Ciencias Económicas de Asunción y el profesorado de lengua guaraní en el Ateneo de Lengua y Cultura Guaraní.

Viajes y matrimonio: obtuve una beca para estudiar idiomas en la Universidad de Toulouse, Francia, donde conocí a mi futuro esposo, Jacques Siadous, con quien procreé cuatro hijos: Angie, Roger y las mellizas Alice y Simonne. Por motivos de trabajo de mi esposo he viajado a varios continentes y viví en Francia, Colombia, Argentina, Brasil, Italia, Suiza, Congo Belga, Gabón (África) y ahora México.

Cultura en la sangre: fui una de las fundadoras de la Alianza Francesa de la Ciudad del Este y durante cinco años trabajé con mi gobierno para que la UNESCO reconociera el idioma guaraní como oficial. En 1994, la Secretaría de Educación paraguaya publicó mi libro *Método de enseñanza visual del idioma guaraní*.

Arte popular: participé en el concurso "Mujer, arte y poesía", en Ciudad del Este, con representantes de Brasil, Argentina y Bolivia, que conforman las fronteras de mi país. Representé al Alto Paraná en el IV y V Encuentro de escritores y poetas, realizados en Yguazú, Ar-

gentina, en 1996 y 1997.

Escribo lo que siento: ese es un principio básico que hace al poeta. El poeta escribe lo que ve, lo que siente en las diferentes circunstancias y épocas. Mi primer libro de poemas, *Romance con la vida, Tekove uborayhu* (Editorial Panamá, 1997), escrito en español y en guaraní, narra situaciones personales y recuerdos familiares de donde nació y lo que viví. Ese libro es puro sentimiento. Ahora preparo uno de cuentos y otro que trata sobre mitos y leyendas guaraníes. Serán en español y guaraní.

Versos: novia, madre y amante / ama de casa, poetisa / que transcurres tu diario trajinar, buscando los niños del colegio / o si llegaron a hora de la fiesta o si la comida está lista / papá está llegando a comer / ¡quiten las pinturas de la mesa! / esos papeles qué hacen allí... / no manches mis trabajos / no interrumpas mi inspiración / ¿has hecho tus tareas?

Indígena: prefiero ser indígena dueña de la tierra que piso y no creerme mucho por pretender ser española. Ellos sí que han arrebatado la tierra a sus dueños legítimos y han sido culpables de echar a perder este continente y toda su inmensa cultura. Así pienso. No ofendo a nadie, y si los ofendo, no me importa. ■

Todos a *La feria*

Solo cuatro funciones dará la compañía teatral de la Universidad de Guadalajara de su más reciente montaje con base en la novela de Juan José Arreola

José Luis Ulloa

bre el caminar de una comunidad desde su fundación.

La feria, adaptación teatral de la novela homónima de Juan José Arreola, llega al teatro Experimental con la compañía teatral de la Universidad de Guadalajara, y con la dirección de Fausto Ramírez.

Después de sus primeras presentaciones al aire libre, la puesta en escena adaptada a un espacio cerrado podrá ser disfrutada el 25 de junio y el 2 de julio, a las 19:00, así como el 26 de junio y el 3 de julio, a las 18:00 horas.

De acuerdo con Fausto Ramírez, son solo cuatro funciones porque quieren reunir el mayor número de asistentes, y retomar la presentación en meses posteriores.

"La intención es reeducarnos, en este caso la compañía de teatro, la UdeG y el público, en torno a la manera de continuar con la relación entre esas tres partes, a fin de mantener con vida el movimiento del teatro en la ciudad".

Además de esto, la carencia de infraestructura impide promocionar y sostener una obra por temporadas largas.

La feria narra la historia de un pueblo y su entorno. Un relato que funciona como metáfora so-

bre el caminar de una comunidad desde su fundación. La obra debe ser motivo de fiesta para la Universidad de Guadalajara, pues lleva al teatro a uno de los grandes de la literatura mexicana y jalisciense, como es Arreola, dijo Fausto Ramírez.

Otro objetivo es hacer del teatro una fiesta cívica que confronte y enseñe. "Queremos que después de ver la obra, los espectadores confronten su realidad y valoren lo que es una comunidad".

Para realizar la puesta en escena, según palabras del director de la compañía teatral, consideraron cinco ejes centrales en la obra de Juan José Arreola: el ciclo agrícola, contado por el personaje del zapatero que se vuelve agricultor; el episodio de los tlayacanques contra los criollos; el joven poeta, la casa de citas de Mariana "La matraca" y el día del temblor.

En la puesta participan nueve actores: Susana Romo, Carlos Gómez Cacho, Antonio Navarro, Abelardo Ferré, Rafael Rosas, Salvador Rodríguez, Andrés David, Azucena Evans y Francisco Santiago "Chisco".

El teatro Experimental de Jalisco está ubicado en calzada Independencia sur s/n. Los boletos tendrán un costo de \$80.00 general y \$40.00 para estudiantes. ■



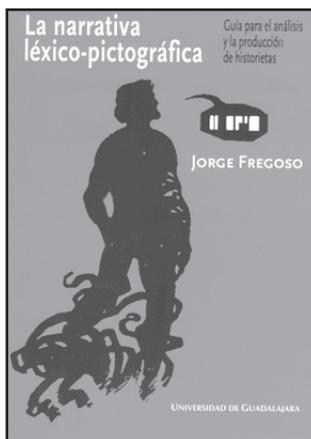
La obra narra la historia de un pueblo FOTO: MICHELL ZURITA

BIBLIOSCOPIO

La narrativa léxico-pictográfica

Jorge Fragoso
Centro Universitario de Arte,
Arquitectura y Diseño
Universidad de Guadalajara.

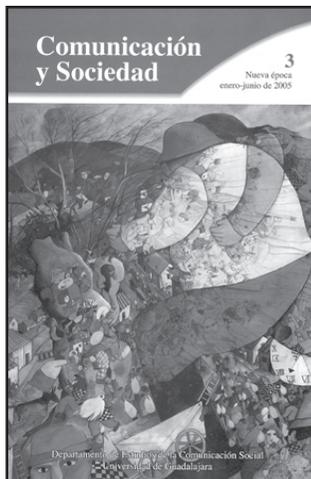
Este libro constituye una guía tanto para el análisis como para la producción de historietas. Su objetivo es mostrar algunas consideraciones que sirvan para adentrarse en uno de los medios de comunicación de masas con mayor importancia en la cultura.



Comunicación y sociedad

Número 3, nueva época,
enero-junio de 2005
Departamento de Estudios
de la Comunicación Social
Universidad de Guadalajara.

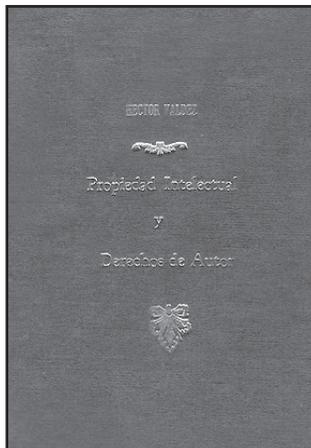
Investigar la comunicación, sus medios, tecnologías, ámbitos, escenarios, problemas y consecuencias es una apuesta por lo inabarcable. No obstante, la revista sigue intentándolo y en este número presenta a especialistas en la materia que plantean diversos problemas en torno al periodismo, la sociedad de la información y los estudios acerca de la comunicación, entre otros.



Propiedad intelectual y derechos de autor

Héctor Valdez
Vinculación y Difusión
Científica
Universidad de Guadalajara.

En un esfuerzo por difundir en qué consiste la propiedad intelectual, el autor trata los fundamentos jurídicos de los derechos que protegen la creatividad artística y literaria e incluye algunos ejemplos prácticos. La obra es el segundo tomo en la colección del autor y constituye una herramienta útil para adentrarse en un tema que solía ser exclusivo de los abogados.



GASETA FUGAZ

Arduro Suaves

gf: al sonoro rugir del cañón en el proyector
gf: dice la unesco: toda la gloria del mundo cabe en una diapositiva
gf: quieren asustar a los artesanos con el petatillo del muerto
gf: hay películas a las que se les ve el dobladillo
gf: eros eros calienteros
gf: ambientalistas al aire libre
gf: el photoshow debe continuar

gf: ¿cuándo impartirán un curso sobre el curso de la vida?
gf: nadie se baña con dos mujeres en el mismo río
gf: viernes de ciencia, martes de esto, jueves de aquello, etcétera
gf: infornádica
gf: premio a la vinculación policía-narco en nuevo laredo
gf: maestría en ciencia de los alimentos y la falta de ellos

HORA CERO

Me viene, hay días, una gana ubérrima...

Me viene, hay días, una gana ubérrima, política,
de querer, de besar al cariño en dos rostros,
y me viene de lejos un querer
demostrativo, otro querer amar, de grado o fuerza,
al que me odia, al que rasga su papel, al muchachito,
a la que llora por el que lloraba,
al rey del vino, al esclavo del agua,
al que ocultóse en su ira,
al que suda, al que pasa, al que sacude su persona en mi alma.

Y quiero, por lo tanto, acomodarle
al que me habla, su trenza; sus cabellos, al soldado;
su luz, al grande; su grandeza, al chico.
Quiero planchar directamente
un pañuelo al que no puede llorar
y, cuando estoy triste o me duele la dicha,
remendar a los niños y a los genios.

Quiero ayudar al bueno a ser su poquillo de malo
y me urge estar sentado a la diestra del zurdo, y responder al mudo,
tratando de serle útil en
lo que puedo y también quiero muchísimo
lavarle al cojo el pie,
y ayudarle a dormir al tuerto próximo.

¡Ah querer, éste, el mío, éste, el mundial,
interhumano y parroquial, proyecto!
Me viene a pelo,
desde el cimientito, desde la ingle pública,
y, viniendo de lejos, da ganas de besarle
la bufanda al cantor,
y al que sufre, besarle en su sartén,
al sordo, en su rumor craneano, impávido;
al que me da lo que olvidé en mi seno,
en su Dante, en su Chaplín, en sus hombros.

Quiero, para terminar,
cuando estoy al borde célebre de la violencia
o lleno de pecho el corazón, querría
ayudar a reír al que sonrío,
ponerle un pajarillo al malvado en plena nuca,
cuidar a los enfermos enfadándolos,
comprarle al vendedor,
ayudar a matar al matador—cosa terrible—
y quisiera yo ser bueno conmigo
en todo.

César Vallejo

Selección: Filemón Hernández

Deportes

La pasión de una atleta

Violeta Gómez Mayoral, alumna de la carrera de derecho en la UdeG, busca romper la marca mexicana en los tres mil metros con obstáculos, en el Campeonato nacional de atletismo, en Chihuahua, a realizarse del 24 al 26 de junio

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Desde hace cinco años el atletismo se ha convertido en el compañero de su vida. Le dedica gran parte de su tiempo y la mayoría de sus metas guardan alguna relación con esta disciplina.

Es Violeta Gómez Mayoral, quien desde hace 14 años empezó a practicar este deporte impulsada por su hermano, con el único objetivo de cuidar su salud, y ahora compite en los certámenes de la especialidad.

Pese a su corta carrera en las pistas de competencia, Violeta, de 20 años, ha alcanzado importantes triunfos en el país, por lo que alberga grandes esperanzas para el futuro.

“Obtuve en 2001 un segundo lugar en el Nacional de interprepas, donde representé a la Preparatoria 12. Este año gané el segundo sitio en el Nacional de campo traviesa y dos segundos lugares en la Universiada nacional, con las pruebas de mil 500 y cinco mil metros”.

Durante su cuarta participación consecutiva en la Olimpiada juvenil, en la que Jalisco consiguió el hexacampeonato. Violeta se alzó con el segundo y primer puestos en las pruebas de tres mil metros con obstáculos y cinco mil metros, respectivamente.

Alumna de tercer semestre de la licenciatura en derecho, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), asegura que uno de los principales problemas que enfrenta es combinar el estudio con su actividad física:

“En ocasiones no me alcanza el tiempo, pues mi deporte absorbe algunas horas. Están también las faltas a clase, ya que algunos maestros no son muy flexibles, aunque últimamente no he tenido tantos problemas en ese aspecto.



Entrena tres horas diarias

FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | GACETA UNIVERSITARIA

“Por este deporte sacrifico a mi familia, las fiestas..., aunque de vez en cuando te das una escapadita. En mis ratos libres disfruto estar un poco más con mi familia, dormir, leer y oír música”.

Entrena tres horas diarias en el estadio Olímpico y a pesar de que su especialidad son los tres mil metros, a veces compite en carreras de ruta y campo traviesa.

Gómez Mayoral espera seguir en los

tres mil metros por tres años más. Alterna esta prueba con los mil 500 o cinco mil metros.

Sus objetivos a corto, mediano y largo plazos incluyen la asistencia a justas nacionales e internacionales.

“Del 24 al 26 de junio participaré en el LXXXV Campeonato nacional de atletismo de primera fuerza, a celebrarse en Chihuahua. Queremos romper la marca mexicana en los tres mil metros con obstáculos”.

La Olimpiada juvenil, dijo, posee un buen nivel. Es una de las competencias que casi todos los atletas esperan, pero el mejor evento es el de primera fuerza. A él acuden corredores de toda la república.

“Es el máximo evento en categoría libre o élite y van los mejores. Para entrar tienes que cumplir con las marcas mínimas que piden”.

Su objetivo a mediano plazo es competir en la Universiada mundial en dos años y, como buen deportista, buscará un sitio en los Juegos olímpicos de 2012. Esta será la meta, si todo resulta conforme a lo planeado.

Aun cuando el apoyo a los atletas es poco, Violeta opina que uno puede alcanzar lo indispensable por otros medios, pero espera que con los buenos resultados que ha alcanzado Jalisco, aumente el apoyo.

Luego del Campeonato nacional de atletismo, terminan para ella las competencias de este año, por lo que iniciará su entrenamiento con miras a 2006.

“El atletismo es todo para mí. Nunca pensé que me iba a meter tanto, pero sí formaba parte de mis sueños pertenecer a algo grande, que fuera importante para mí y para mi familia, que siempre me apoya”. ■

Breves deportivas

Triatlón

Los triatletas universitarios están listos para participar en el Campeonato nacional de triatlón, el 25 de junio, en Nuevo Vallarta, Nayarit, evento organizado por la Asociación de triatlón del estado de Jalisco.

Esta competencia, sexta fecha del circuito nacional, será efectuada con distancias olímpicas, es decir, 1.5 kilómetros de natación, 40 de ciclismo y 10 de carrera. Los organizadores esperan una temperatura de 25 a 28 grados centígrados y una humedad mayor a 50 por ciento.

El cupo límite será de 800 competidores, y la bolsa a repartir, de 80 mil pesos.

Atletismo

El LXXXV Campeonato nacional de atletismo de primera fuerza tendrá lugar del 24 al 26 de junio, en Chihuahua, Chihuahua.

Las pruebas de pista y campo serán en el estadio Olímpico de la Ciudad deportiva.

La caminata (20 kilómetros) tiene como sede un circuito de dos kilómetros. En esta prueba competirán los seleccionados nacionales Bernardo Segura, Noé Hernández, Daniel García, Jorge Segura e Iván Flores, quienes buscarán uno de los tres lugares disponibles para el Mundial de Helsinki, Finlandia, del 5 al 11 de agosto.

Violeta Gómez Mayoral, una de las representantes por la Universidad de Guadalajara, estuvo en los tres primeros lugares durante su participación en la Universiada nacional y la Olimpiada juvenil.

Lo destacado del deporte

Las Chivas rayadas del Guadalajara obtuvieron su pase a las semifinales de la Copa libertadores, tras vencer por marcador global de cuatro a cero a la escuadra argentina Boca juniors.

En el partido de ida, disputado en el estadio Jalisco, el equipo tapatío logró una ventaja de cuatro tantos a favor, misma que no pudo ser remontada en el partido de vuelta por los pupilos de Jorge Benítez.

El encuentro finalizó con empate a cero, luego de que el cotejo fue suspendido al minuto 77, por falta de garantías, ya que aficionados argentinos agredieron a los jugadores mexicanos.

Jalisco en la Olimpiada nacional

Luego del hexacampeonato que obtuvo Jalisco en la Olimpiada nacional, tanto por puntos como en el medallero, el pasado 17 de junio recibió en Los pinos, de manos del presidente de México, Vicente Fox, el trofeo correspondiente.

El 24 de junio será la tradicional comida para los deportistas, en la que festejarán su éxito, mientras que el desfile por las principales calles de la ciudad está programado para el 26 del mismo mes.

Celebra SEMS Torneo interpreparatoriano

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Con la participación de dos mil atletas de los diferentes bachilleratos, la Unidad de fomento deportivo, del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), celebró en días pasados el Torneo interpreparatoriano zona metropolitana 2005 A.

El titular de dicha unidad, Víctor

Ramírez, informó que el evento abarcó 12 disciplinas: basquetbol, futbol, volibol, ejercicios aeróbicos, tabla rítmica, tabla acrobática, ejercicios aeróbicos libre, tabla acrobática libre, kickball, ajedrez, escultas y atletismo.

El próximo Torneo interpreparatoriano de la zona metropolitana de Guadalajara, correspondiente al calendario B, será realizado en noviembre. ■

Disciplina	Escuela	Lugar
Basquetbol femenino	Politécnico	1
	Preparatoria 2	2
	Vocacional	3
Basquetbol varonil	Preparatoria de Tonalá	1
	Politécnico	2
	Preparatoria 3	3
Volibol femenino	Preparatoria Jalisco	1
	Preparatoria 9	2
	Vocacional	3
Volibol varonil	Politécnico	1
	Preparatoria 4	2
	Preparatoria 5	3

Disciplina	Escuela	Lugar
Futbol femenino	Preparatoria 10	1
	Preparatoria 7	2
	Preparatoria 2	3
Futbol varonil	Preparatoria 4	1
	Politécnico	2
	Preparatoria 10	3
Kickball	Preparatoria 2	1
	Preparatoria de Tonalá	2
	Preparatoria 10	3
Ajedrez	Preparatoria 5	1
	Preparatoria 11	2
	Preparatoria 12	2



VACACIONES DE AGOSTO



EL SUTUdeG Y EL STAUdeG INVITAN AL PERSONAL ADMINISTRATIVO, ACADEMICO Y PUBLICO EN GENERAL A DISFRUTAR DE:

OAXACA · CHIAPAS · TABASCO · VERACRUZ																									
INCLUYE: TRANSPORTE, HOTEL Y REFRIGERIO 31 DE JULIO AL 07 DE AGOSTO																									
VISITANDO: OAXACA (1 NOCHE): MITLA, MONTE ALBAN, ÁRBOL DEL TULE, MERCADO DE LAS ARTESANIAS, TEMPLO DE SANTO DOMINGO. CHIAPAS (2 NOCHES): CASCADA DE MISOL-HA, CASCADAS DE AGUA AZUL, SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, LAGUNAS DE MONTEBELLO, SAN JUAN CHAMULA, CAÑON DEL SUMIDERO. PALENQUE (1 NOCHE): CASCADA DE MISOL-HA, CASCADAS DE AGUA AZUL. TABASCO. VERACRUZ (2 NOCHES): SAN JUAN DE ULUA, EL ACUARIO, MANDINGA.																									
<table border="1"> <tr> <td>CUÁDRUPLE</td> <td>TRIPLE</td> <td>DOBLE</td> <td>MEJOR</td> </tr> <tr> <td>3150</td> <td>3420</td> <td>3890</td> <td>1760</td> </tr> <tr> <td colspan="4">POR PERSONA *</td> </tr> </table>		CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	3150	3420	3890	1760	POR PERSONA *															
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR																						
3150	3420	3890	1760																						
POR PERSONA *																									
SALIDA 17:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ																									
8 DÍAS 6 NOCHES DE HOTEL																									
HUATULCO 31 DE JULIO AL 05 DE AGOSTO 6 DÍAS 4 NOCHES INCLUYE TRANSPORTE, HOTEL Y REFRIGERIO. SE VISITA: PUERTO ESCONDIDO, PUERTO ANGEL, BAHIA LA ENTREGA, BAHIA MAGUEY Y BAHIA SANTA CRUZ.	TENACATITA LOS ANGELES LOCOS 4 DÍAS 3 NOCHES 01 AL 04 DE AGOSTO INCLUYE: TRANSPORTE, HOTEL Y REFRIGERIO. TODO INCLUIDO PLAYA PRIVADA, HABITACIÓN VISTA AL MAR, DISCOTECA, GIMNASIO, ACTIVIDADES RECREATIVAS, SHOWS NOCTURNOS, NOCHES TEMAS, DESAYUNOS, COMIDAS BUFETE Y UNA CENA A LA CARTA, ANTOJITOS ENTRE COMIDAS, BARRA LIBRE, PASEO EN LANCHA POR LA JUNGLA Y A CABALLO POR LA PLAYA.																								
<table border="1"> <tr> <td>CUÁDRUPLE</td> <td>TRIPLE</td> <td>DOBLE</td> <td>MEJOR</td> </tr> <tr> <td>2680</td> <td>3150</td> <td>3350</td> <td>1220</td> </tr> <tr> <td colspan="4">POR PERSONA *</td> </tr> </table>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	2680	3150	3350	1220	POR PERSONA *				<table border="1"> <tr> <td>TRIPLE</td> <td>DOBLE</td> <td>MEJOR</td> </tr> <tr> <td>3270</td> <td>3560</td> <td>1470</td> </tr> <tr> <td colspan="3">POR PERSONA *</td> </tr> </table>	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	3270	3560	1470	POR PERSONA *					
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR																						
2680	3150	3350	1220																						
POR PERSONA *																									
TRIPLE	DOBLE	MEJOR																							
3270	3560	1470																							
POR PERSONA *																									
SALIDA 07:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ																									
VALLARTA 09 AL 12 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES TODO INCLUIDO INCLUYE: TRANSPORTE, REFRIGERIO Y HOTEL. BLUE BAY GET AWAY SOLO MAYORES DE 18 AÑOS PLAYA PRIVADA, ACTIVIDADES RECREATIVAS, DESAYUNOS, COMIDAS Y CENAS BUFFET, ANTOJITOS ENTRE COMIDAS Y BARRA LIBRE DE BEBIDAS.	VALLE DE BRAVO-MEXICO-TLAXCALA 01 AL 04 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, HOTEL Y REFRIGERIO. VISITANDO: AVANDARO, CARMEL MARANATHA, CASCADAS DE VELO DE NOVIA Y EL MOLINO, SIX FLAGS, TEOTIHUACAN, LA VILLA, TLAXCALA Y CACAXTLA.																								
<table border="1"> <tr> <td>TRIPLE</td> <td>DOBLE</td> <td>MEJOR</td> </tr> <tr> <td>2300</td> <td>2600</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">POR PERSONA *</td> </tr> </table>	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	2300	2600		POR PERSONA *			<table border="1"> <tr> <td>CUÁDRUPLE</td> <td>TRIPLE</td> <td>DOBLE</td> <td>MEJOR</td> </tr> <tr> <td>1430</td> <td>1590</td> <td>1850</td> <td>850</td> </tr> <tr> <td colspan="4">POR PERSONA *</td> </tr> </table>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	1430	1590	1850	850	POR PERSONA *						
TRIPLE	DOBLE	MEJOR																							
2300	2600																								
POR PERSONA *																									
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR																						
1430	1590	1850	850																						
POR PERSONA *																									
SALIDA 07:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ																									
IXTAPA 05 AL 09 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES TODO INCLUIDO INCLUYE: TRANSPORTE, HOTEL Y REFRIGERIO. TODO INCLUIDO PLAYA PRIVADA, GIMNASIO, ACTIVIDADES RECREATIVAS, DESAYUNOS, COMIDAS Y CENAS BUFFET, ANTOJITOS ENTRE COMIDAS Y BARRA LIBRE DE BEBIDAS. PASEO A ISLA IXTAPA, PLAYA LA ROPA, PLAYA LAS GATAS, PLAYA LINDA Y ZIHUATANEJO.	MISIONES DE LA SIERRA GORDA 08 AL 11 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, HOTEL Y REFRIGERIO. VISITANDO: QUERETARO, PEÑA DE BERNAL, CONVENTO DE LA SANTA CRUZ, LA SIERRA GORDA QUERETANA, LAS MISIONES DE FRAY JUNIPERO SIERRA, JALPAN, TILACO, LANDA, TANCYOLO, CONCA Y LA CIUDAD DE SAN LUIS DOTOST.																								
<table border="1"> <tr> <td>TRIPLE</td> <td>DOBLE</td> <td>MEJOR</td> </tr> <tr> <td>3240</td> <td>3420</td> <td>1870</td> </tr> <tr> <td colspan="3">POR PERSONA *</td> </tr> </table>	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	3240	3420	1870	POR PERSONA *			<table border="1"> <tr> <td>CUÁDRUPLE</td> <td>TRIPLE</td> <td>DOBLE</td> <td>MEJOR</td> </tr> <tr> <td>1440</td> <td>1550</td> <td>1730</td> <td>800</td> </tr> <tr> <td colspan="4">POR PERSONA *</td> </tr> </table>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	1440	1550	1730	800	POR PERSONA *						
TRIPLE	DOBLE	MEJOR																							
3240	3420	1870																							
POR PERSONA *																									
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR																						
1440	1550	1730	800																						
POR PERSONA *																									
SALIDA 24:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ																									
HUASTECA HIDALGUENSE 08 AL 12 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, HOTEL Y REFRIGERIO. VISITANDO: PACHUCA, REAL DEL MONTE, PRISMAS BASALTICOS, TOLANTONGO, TULA, EXHACIENDA DE SAN MIGUEL REGLA, HUAJCA, TORRE MONUMENTAL DEL RELOJ, ACTOPAN, MINERAL DEL CHICO.	GUAYABITOS 08 AL 11 DE AGOSTO 4 DÍAS 3 NOCHES INCLUYE: TRANSPORTE, REFRIGERIO Y HOTEL 4* A PIE DE PLAYA. DISFRUTA UNO DE LOS MEJORES HOTELES DE ESTA BAHIA (ESTANCIA SAN CARLOS).																								
<table border="1"> <tr> <td>CUÁDRUPLE</td> <td>TRIPLE</td> <td>DOBLE</td> <td>MEJOR</td> </tr> <tr> <td>1520</td> <td>1630</td> <td>1890</td> <td>830</td> </tr> <tr> <td colspan="4">POR PERSONA *</td> </tr> </table>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	1520	1630	1890	830	POR PERSONA *				<table border="1"> <tr> <td>CUÁDRUPLE</td> <td>TRIPLE</td> <td>DOBLE</td> <td>MEJOR</td> </tr> <tr> <td>1450</td> <td>1690</td> <td>2020</td> <td>580</td> </tr> <tr> <td colspan="4">POR PERSONA *</td> </tr> </table>	CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR	1450	1690	2020	580	POR PERSONA *			
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR																						
1520	1630	1890	830																						
POR PERSONA *																									
CUÁDRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR																						
1450	1690	2020	580																						
POR PERSONA *																									
SALIDA 07:00 Hrs. ESCORZA Y JUAREZ																									



RESERVACIONES "VIAJE CONSENTIDO, CALIDAD Y EXPERIENCIA"
3810 8809 - 3811 6653
1057 8285 - 1057 8286



CRÉDITO A TRABAJADORES SINDICALIZADOS DE LA UdeG (12 QUINCENAS) RAYÓN 825 COL. MODERNA (A UNA CUADRA DE TELEVISIÓN)

CURSO DE VERANO

Idiomas y computación

proulx



PROULX

Universidad de Guadalajara

Del 4 al 29 de julio

Niños de 4 a 14 años

Lunes a Viernes
de 9:00 a 13:00 hrs.

curso de verano
en cómputo

Computación
Justo Sierra 2439
Col. Ladrón de Guevara
3616 2416
3616 2544

✓ Tecnológico
CUCEI. Edificio "A"
Blvrd. General
Marcelino García B.
3619 6536
3619 6541

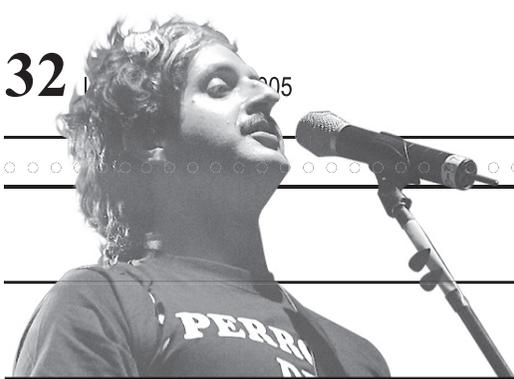
✓ Vallarta
Av. Vallarta 2526
Col. Arcos Vallarta
3615 7602
3615 7608

✓ Tepeyac
Av. Tepeyac 1156
Col. Chapalita
3121 1780
3121 1760

✓ Sociales
CUCSH.
Guanajuato 1049
Col. La Normal
3853 3939 / 3853 3938

www.proulx.com

\$1,900.00 por alumno. Promoción: \$ 1,500.00 por pronto pago (hasta el 30 de junio)



Rock

Fotografías de Sergio Garibay.
Casa Vallarta.

CARTELERA

Artes plásticas

Expresiones.

Pintura de Beatriz Castañeda.
Centro Cultural Casa Vallarta.
Hasta el 26 de junio.

Imágenes fragmentadas.

Pintura de Anna Cooke.
Centro Cultural Casa Vallarta.
Hasta el 26 de junio.

Fragmentos de un entorno.

Pinturas y dibujos de Estela Hussong.
Museo de las Artes (MUSA).

Epitafios para un hedonista. Pinturas de Humberto López Trejo.

Museo de las Artes (MUSA).

Sueño y pesadilla del poder.

Mural de Antonio Ramírez.
Casa del Arte. Ciudad Guzmán.

Retratos y fantasías plus. La reserva del patrón.

Exposición pictórica del maestro Jesús
Flores Montes.
Casa del Arte, en Ciudad Guzmán,
Jalisco.
Hasta el 5 de julio.

Las mujeres sin cara de Ciudad Juárez

Exposición de Fernando del Paso.
Exconvento del Carmen (Juárez 638).
Hasta el 10 de julio

Ubú rey

Obra de teatro. Director: Beto Ruiz. Junio 28 y 29, 20:30 horas. Teatro Experimental de Jalisco.



Glifos.

Exposición colectiva.
Centro Universitario de la Ciénega.

Teatro

El día que Bertha reencontró su eros o Las mujeres que besan y tiemblan.

Autora: Olga Valencia.
Dirección: Javier Serrano.
Lunes de junio y julio, 19:30 horas.
Sala Higinio Ruvalcaba, del exconvento del
Carmen.

La feria.

Compañía teatral de la UdeG.
Director: Fausto Ramírez.
Junio 25 y 2 de julio, 19:00; junio 26, y 3
de julio, 18:00 horas.
Teatro Experimental de Jalisco.

Locos de contento.

Grupo La casa suspendida.
Comedia de Jacobo Langsner.
Julio 8, 9, 10, 15, 16, 29, 30 y 31.
Teatro Experimental de Jalisco.

Danza

La gravedad y el vértigo.

Danza y poesía.
Dirección: Enrique Morales.
Foro Experimental Ignacio Arriola (Belén
120, centro histórico). Viernes 20:30 horas,
sábados 19:00 horas. Hasta el 9 de julio.

CAMPAMENTO

Campamento de restauración del bosque La primavera.

Junio 25 y 26. Duración: dos días y una
noche en la Hondonada, bosque La prima-
vera. Organizan estudiantes de educación
ambiental, del CUCBA. Actividad dirigida
a todo público. Cupo limitado.

Informes en el teléfono 3682 0072.
Correo electrónico: campamentolaprima
vera@yahoo.com.mx

CURSOS

Cursos en línea UDG Virtual 2005.

Administración básica, contabilidad
básica, derecho constitucional, derecho
internacional privado, gestión pública
federal, redacción, metodología de la
investigación. Inicio: 25 de julio.
Duración: 30 horas. Costo: mil pesos
por curso.

Informes e inscripciones: UDG
Virtual (Escuela Militar de Aviación
16, colonia Ladrón de Guevara).
Teléfonos 3630 1444, 3630 1445,
extensiones 115 y 138. Correos elec-
trónicos: isramos@redudg.udg.mx
y ltopete@cencar.udg.mx. Página
electrónica: www.udgvirtual.udg.mx

Taller de verano de creación literaria.

Imparte Mauricio Ramírez, sábados,

19:00 horas, en el café Agorá (Sierra de
Mazamitla 5289, Las águilas).

Teléfonos 3647 2005, 3631 7142
y 3614 0815.

Sociología de la cultura.

Inscripciones abiertas. Horario de
sesiones: jueves, de 18:00 a 21:00
horas, en las instalaciones de UDG
Virtual (Escuela Militar de Aviación 16,
colonia Ladrón de Guevara).

Teléfonos 3630 1444, 3630 1445,
extensiones 115 y 128. Correos elec-
trónicos: ltopete@cencar.udg.mx;
bbrambill@cencar.udg.mx. Web: www.
udgvirtual

Curso taller de photoshop.

Del 20 de junio al 1 de julio, de 12:00
a 15:00 horas.

Informes e inscripciones en la
Coordinación de cursos-taller de cine,
video y televisión, del Departamento de
Imagen y Sonido, del CUAAD. Teléfono
33 45 68 89.

Curso de lectura rápida.

En el Centro Universitario de Ciencias
Exactas e Ingenierías. Inicio: 25 de
julio.

Informes en la coordinación de ex-
tensión del centro universitario. Teléfono
3942 5920, extensión 7424.

Cine, video y TV.

El Departamento de Imagen y Sonido,
del CUAAD, convoca a sus talleres de
locución, animación clásica, peri-
odismo, actuación, narrativa, realiza-
ción ficción documental, apreciación
cinematográfica, guión, producción,
fotografía, videofotografía, edición y
sonido. Duración: 30 horas.

Informes en Belén 120, zona
Centro. Teléfonos 3698 6613, 3345
6889.

Actualidades en el diagnóstico de infecciones de transmisión sexual.

Del 25 al 29 de julio. Conferencias en el
auditorio de patología, del CUCS, y curso
práctico en los laboratorios de microbio-
logía y parasitología, CUCS; del hospital
civil "Doctor Juan I. Menchaca" y del
Centro de investigación biomédica de
occidente, del IMSS. Preinscripciones
hasta el 30 de junio.

Informes en los teléfonos 3617
8031, 1058 5263.

Cursos de locución, producción y audio por computadora.

Organiza Comunicación integral de
occidente. Horario: lunes y miércoles,
de 18:00 a 20:00 horas.

Informes en el teléfono 3120
6103.

CONFERENCIAS

Los contemporáneos, Bahía de Banderas y el teatro Ulises.

Conferencistas: Miguel Capistrán,
Wolfgang Vogt y Juan José Doñán. Junio
23, 19:30 horas, en el Museo de Arte de
Zapopan (MAZ), en el marco de la reseña
de Antonieta Rivas Mercado.

Globalización, desarrollo e identidad.

Conferencia magistral Emilio Roger
Ciurana, director de la Cátedra itinerante
para la compejidad, de la UNESCO,
y catedrático de la Universidad de
Valladolid, España. Junio 23, 18:00
horas, en el puerto de servicios del
Centro Universitario del Norte, sede
Colotlán, Jalisco.

Viernes de ciencia.

Arqueoastronomía en Europa.
Conferencia que imparte el doctor
Simón N. Kemp. Junio 24, 19:00
horas, en el Instituto de Astronomía y
Meteorología (avenida Vallarta, 2602).

Informes en los teléfonos 3616
4937, 3615 9829.

CONGRESOS

Séptimo congreso de orientación educativa.

Del 19 al 21 de julio, en el Centro

Universitario de Ciencias Económico
Administrativas. Organiza la Coordinación
de Servicios Estudiantiles.

Informes en los teléfonos 3826
6142, 3825 6214, 3825 6158.

XXII Congreso internacional "La comida en los puertos del mundo".

Del 24 al 26 de agosto, en el puerto
de Veracruz. Organiza la Comisión
internacional de antropología de la
alimentación, miembro de la Unión
internacional de ciencias antropológicas
y etnológicas, bajo los auspicios de la
Universidad Veracruzana, Universidad
de Guadalajara y el Instituto Veracruzano
de la Cultura.

Informes en www.uv.mx/adtusi/
icafxii_uv, o en el correo electrónico
icafxii_uv@uv.mx.

Cuarto festival GN LINUX y software libre.

Del 28 al 30 de septiembre, Centro
Universitario de la Costa, sede Puerto
Vallarta, Jalisco.

CONVOCATORIA

Concurso creadores literarios FIL joven 2005 de poesía y cuento.

Podrán participar todos los estudiantes de
hasta 20 años cumplidos que cursen el
bachillerato en las dependencias oficiales

del Sistema de Educación. El premio con-
siste en \$2,500 en efectivo a cada uno de
los autores de los cinco mejores trabajos,
tanto de poesía como de cuento. Los
trabajos premiados se publicarán en el libro
Creadores literarios FIL joven 2005.
Fecha límite: 30 de septiembre. Publicación
de resultados: 14 de noviembre.

Informes en la Coordinación de
Difusión y Extensión del SEMS, en el
teléfono 3942 4100, extensiones 4393 y
4395. Correos electrónicos lperez@sems.
udg.mx y rconde@sems.udg.mx.

Premio a la vinculación Universidad sociedad 2005.

Convoca la Unidad de vinculación y
difusión científica. La recepción de soli-
citudes cierra el 2 de septiembre, 14:00
horas. Entregarlas en Hidalgo 919, sector
Hidalgo, colonia Centro, Guadalajara.

Premio ANUIES

A la Mejor tesis sobre educación supe-
rior (maestría), y premio ANUIES por la
contribución académica a la educación
superior 2005. Fecha límite para recibir
trabajos: 29 de julio de 2005, de lunes a
viernes, de 8:00 a 14:00 y 15:00 a 18:00
horas, en la secretaría general ejecutiva
de la ANUIES, ubicada en Tenayuca 200,
colonia Santa Cruz Atoyac, C. P. 03310,
México, D. F.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Mundo caracol

DIRECTORIO: Centro cultural Casa Vallarta Vallarta 1668. Paraninfo Enrique Díaz de León Juárez 975, colonia Centro. Galería Chucho Reyes Lerdo de Tejada 2172. Museo de las Artes López Cotilla 930, colonia Americana.

Sábados, 11:30 horas, Estación 4
Domingos, 10:00 horas, Canal 21



Pájaro de nube.
Danza y música experimental.
Junio 22, 20:30 horas.
Teatro Guadalajara del IMSS.



Programa: México a escena. El capote.
Director: Antonio Castro.
Julio 5, 18:00, 20:30 horas.
Teatro Experimental de Jalisco.

TELEVISIÓN

» Más que noticias

“Un vecino peligroso”
Lunes 20 de junio, 20:00 horas, Canal 21.

(esferas)

“Un transporte de lujo”
Miércoles 22 de junio, 20:00 horas, Canal 21.



Presenta: Antonio Ramírez.
Artista plástico.
Junio 24, 20:00 horas, Canal 21.



Plan de contingencia
Viernes 24 de junio, 20:30 horas, Canal 21.

UGaceta
Universitaria

TIENE UNA
SORPRESA
PARA TI

Presenta este anuncio en las oficinas
de Gaceta Universitaria.
Cupón válido hasta el 24 de junio de
2005. Horario: de lunes a viernes,
únicamente de 10:00 a 16:00 horas.

Oficinas de Gaceta Universitaria: edificio
administrativo (Juárez 976, piso 6).

Teatro Diana

Junio 27
20:30 Hrs.

Las Cabaes

Boletos en
ticketmaster www.ticketmaster.com.mx
3818-3800

venta de boletos:
Av. 16 de Septiembre 719 Centro
Consulta Cartéras en www.teatrodiana.com

Ballet Folclórico Infantil de la Universidad de Guadalajara.

Junio 22 y 23, 20:00 horas.
Teatro Diana.

Nostalgia de Eros.

Danza experimental.
Dirección: Alfonsina Riosantos.
Junio 23 y 30 de junio, 20:30 horas.
Teatro Experimental de Jalisco.

Música

Dos pianos en concierto.

Christine Gerwig (Alemania), Efraín González Ruano (México). Junio 23, 20:30 horas.
Paraninfo Enrique Díaz de León.

Liquid soul.

Ciclo de jazz alternativo Guadalajara.
Junio 30, 21:00 horas. Hard Rock Live

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y ASESORÍA A USUARIOS

CURSOS

DREAMWEAVER 2004 MX del 27 de Junio al 06 de Julio de 18:00 a 20:00 hrs.	PHOTOSHOP del 27 de Junio al 08 de Julio de 16:00 a 18:00 hrs.	EXCEL AVANZADO del 27 de Junio al 01 de Julio de 08:00 a 10:00 hrs.
PHP BASICO del 04 al 13 de Julio de 16:00 a 18:00 hrs.	COREL DRAW del 11 al 29 de Julio de 16:00 a 18:00 hrs.	FIREWORKS 2004 MX del 04 al 13 de Julio de 08:00 a 10:00 hrs.
OFFICE del 11 al 22 de Julio de 10:00 a 14:00 hrs	FLASH 2004 MX del 25 de Junio al 09 de Julio de 08:00 a 13:00 hrs. (sábado)	DISEÑO Y MANTENIMIENTO DE PAGINAS WEB del 11 al 22 de Julio de 10:00 a 14:00 hrs.

****Descuento a trabajadores y alumnos de la UDG****
Informes:
Av. Juárez 976. Planta Baja.
Tel: 3134-2218 (directo) y 3134-2222 ext. 2218, 2317 Y 2318

***Programación sujeta a cambios**
En la Red:
www.cursos.cgsi.udg.mx
[cursos@staff.udg.mx](mailto: cursos@staff.udg.mx)

Informes en Guadalajara, con Judith Saldate. Teléfonos 3134 2260, 3134 2259, extensión 2373. Correo electrónico: judithm@redujg.udg.mx.

XII Concurso nacional de poesía Enriqueta Ochoa.

Fecha límite de envío de trabajo: agosto 25, 2005. Premio: 50 mil pesos. Envío de trabajos a las oficinas del Instituto coahuilense de cultura, avenida Juárez y calzada Colón, sin número, Torreón, Coahuila. Código postal 2700.

DEPORTES

Cursos de verano CUCEA 2005.

Del 11 al 29 de julio, de 9:00 a 14:00 horas, en las instalaciones del centro universitario. Habrá talleres deportivos y culturales para niños.

Informes en el teléfono 3770 3300, extensión 5392.

Cursos de verano en la alberca Olímpica.

Del 4 de julio al 5 de agosto, de 9:00 a 13:00 horas.

Informes en los teléfonos 3650 2221, 3650 2305, 3619 6913.

Cursos de verano para niños.

Del 4 al 29 de julio, de 9:00 a 14:00

horas, en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Informes e inscripciones en la Unidad de deportes del CUCS, edificio A (rectoría). Teléfono 10 58 52 00, extensión 3985, de 10:00 a 14:00 horas.

DIPLOMADOS

Diplomado en Cine.

Contenido temático: narrativa, expositor doctor Ramón Gil Olivo; guión, doctor Óscar Carbajal Mariscal; cámara, licenciado Pablo Márquez; realización, doctor Boris Goldenblank; montaje cinematográfico (edición digital), licenciado Raúl López Echeverría. Todos los viernes, de 15:00 a 20:00 horas. Inicio: 20 de mayo.

Informes en el teléfono 3345 6889.

LICENCIATURA

Licenciatura en la docencia del inglés como lengua extranjera. Calendario 2005 B.

Convoca el Departamento de Lenguas Modernas, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Informes en el teléfono 3819 3364.

Examen global teórico para egresados de la licenciatura en estudios internacionales.

Convocatoria para egresados de las generaciones 1995 a 2004. Bases en: <http://internacionales.cucsh.udg.mx>.

MAESTRÍA

Maestría en ciencias musicales, especialidad en etnomusicología.

Fecha límite de trámites: 2 de julio. Informes en los teléfonos 3674 7185, 3674 6166, 3674 4502, extensión 113, 124. Coordinador: doctor Jorge Arturo Chamorro. Correo electrónico: chamorro@cencar.udg.mx

Maestría en computación aplicada.

Modalidad semiescolarizada (sábados). Examen de admisión: julio 2.

Informes en la coordinación de la maestría karime@cuci.udg.mx. Teléfono 01 392 92 500 26, extensión 8332.

Maestría en lingüística aplicada.

Entrevistas y examen de admisión, del 20 al 25 de junio, en las oficinas del Departamento de Estudios en Lenguas Indígenas (Juan de Mena 279, colonia Arcos Vallarta). Inicio del programa: 22 de agosto.

Informes en el teléfono 3616 8062. Correos electrónicos: gchom535@yahoo.com.mx; linguistica@csh.udg.mx.

Maestría en ciencias de la salud ambiental.

Curso propedéutico: 24 y 25 de junio, viernes, de 9:00 a 14:00 horas; sábados, de 9:00 a 14:00, en las instalaciones del CUCS. Coordinan los centros universitarios de Ciencias de la Salud (CUCS) y Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA).

Informes con la maestra Silvia León (CUCS), teléfono 36 17 78 46, correo electrónico: silvia.leon@cucs.udg.mx; doctora Guadalupe Garibay (CUCBA), correo electrónico: ggaribay@cucba.udg.mx; licenciada Gabriela Hernández (CUCBA), teléfono 36 82 03 84, correo electrónico: ghperez@cucba.udg.mx

Posgrado en ciencias en hidrometeorología.

Maestría y doctorado con especialidad en oceanografía y meteorología física. Calendario 2005 B.

Informes en los teléfonos 3619 8054 y 3619 9552. página en línea: www.cucei.udg.mx. Correo electrónico: itereshc@ccip.udg.mx

Maestría en ciencia de los alimentos.

Examen de admisión: julio 4, 2005. Aula de posgrado, módulo E, tercer piso, del CUCEI.

Informes y solicitudes en el labora-

torio de microbiología sanitaria, teléfono 3650 0374.

Maestría en estudios de literatura mexicana.

Fecha límite de registro de solicitudes: 1 de julio. Entrega de documentación en el Departamento de Letras, del CUCSH.

Informes en el teléfono 38 19 33 78. Correo electrónico: melm@csh.udg.mx.

Maestría en historia de México (generación 2006-2008).

Fecha límite de recepción de documentos: 31 de mayo. Curso propedéutico: septiembre-octubre 2005. Posgrado con reconocimiento de excelencia del Conacyt. Informes en avenida 16 de septiembre 849, planta baja, de la Biblioteca pública del estado, teléfono 36 19 06 78. Correo electrónico: valerio601223@yahoo.com.mx.

Master's degree in teaching english as a foreign language 2005-2007.

Maestría en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Invita el Departamento de Lenguas Modernas, del CUCSH.

Informes con la maestra Liliana

Villalobos. Teléfono 38 19 33 51, extensiones 3574, 3355 y 3364.

Maestría en urbanismo y desarrollo.

Informes en los teléfonos 3674 4502, 3674 7185.

Posgrados CUCEA 2005.

Maestrías en: administración (maedamon@ucea.udg.mx); auditoría (mtriaud@ucea.udg.mx); dirección estratégica de la calidad (mtriadec@ucea.udg.mx); economía (maeseco@ucea.udg.mx); finanzas (mtriafin@ucea.udg.mx); gestión y políticas de la educación superior (mtriaeds@ucea.udg.mx); gestión pública (mtriapp@ucea.udg.mx); impuestos (mtriamp@ucea.udg.mx); mercadotecnia (mtriamer@ucea.udg.mx); tecnologías de información (mtriati@ucea.udg.mx); tecnologías para el aprendizaje (maestría_tecnologias@ucea.udg.mx); especialidad en análisis de impuestos (mtriamp@ucea.udg.mx).

Fecha límite de registro de solicitudes: 24 de julio.

Informes en Periférico norte 799, módulo N, tercer piso, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas. Teléfonos 3770 3423 y 24, conmutador 3770 3300, extensión 5295.

Tiempo de OCIO

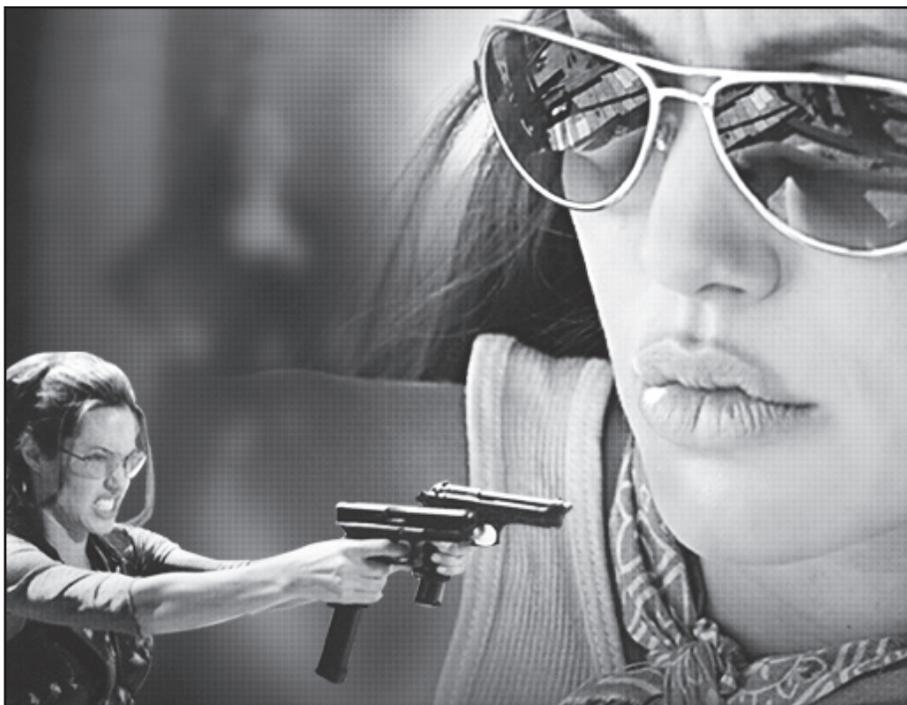
CINE Choro

¿El Sr. y la Sra. Pitt?

Juan Manuel Orbea
jmorbea@hotmail.com

1

Quién lo dijera: parece que los amantes del cine, sobre todo aquellos que lo son más, pero de lo que le sucede a sus estrellas fuera de la pantalla grande, no extrañarían tanto, ni se sentirán tan mal, ni experimentarán tanta pena por la ruptura de una de las parejas hollywoodenses más bonitas, más queridas y más admiradas de los últimos tiempos. No cabe duda que el lugar común sobre que la realidad supera la ficción es una neta. Y quienes más contentos estarán de esto—ahora mismo los veo frotándose las manos y babeando su infinita ambición—, serán los productores y los estudios 20th Century Fox. Han de estar brincando cual saltinbanquis su alegría monetaria, porque una de sus películas es una de las más taquilleras de este año, sobre todo gracias al rumor, el chisme, el secreto a voces o la simple realidad sobre la relación que dicen y cuentan tienen, quizás, los dos actores más bonitos de la gran industria del cine (que por cierto, más allá de esta bella realidad, tienen talento y mucho). Pero seamos justos con los pecadores: *El Sr. y la Sra. Smith* (EU, 2005), en su condición de comedia de acción, que solo busca entretener, es decir, hacer pasar un rato más que agradable al espectador, es una estupenda película. Hay que tomar las cosas como son, no como pretenden algunos querer verlas (hostias, que para calificarla de “dominguera” hay que tener harta presencia testicular). Y bueno, más allá de que uno, quien sea, pasará dos horas exactas de mero, puro y rimbombante entretenimiento, saciará el aparente insaciable morbo que tienen los millones que siguen llenando las salas del orbe buscando (no hay que buscarle mucho) alguna señal, una pista o cierta huella indeleble que nos explique por qué, si como dicen los medios del mundo del entretenimiento, Brad Pitt sucumbió a los encantos de Angelina Jolie (al igual que ella con los de él) y por ende provocara la gran bola de nieve que terminó cayendo encima de la no menos bonita, querida y admirada Jennifer Aniston y ésta decidiera poner fin a uno de los matrimonios *made in Hollywood* más mediáticos y aplaudidos de esta década. Y no nos vayamos con la finta, porque más allá de que el motivo de la ruptura fuera el que Pitt quería tener



Fotograma de la película *Mr. & Mrs. Smith* FOTO: INTERNET

hijos y Aniston aún no estaba preparada, la verdad es que Brad y Angelina se ven demasiado bien juntos, tienen asaz química y se ven perfectamente simétricos. Son una pinturita de ensueño. No sé si haya una segunda parte de esta película, aunque no lo dudo, pero de que Pitt y Jolie dentro y fuera del cine seguirán alimentando nuestro morbo, estoy seguro.

2

Describir, aunque sea lo mínimo, una cinta que a estas alturas de su estreno ha sido vista por tanta y tan variada gente, no tiene mucho sentido. *El Sr. y la Sra. Smith* es una buena película, a secas. Pero es más divertida, graciosa y morbosa de lo que el adjetivo “bueno” permite ilustrar. Todo gira alrededor de un matrimonio que al parecer, luego de 5 (o 6 años) parece no irle del todo bien, aunque tampoco del todo mal. Todo inicia cuando la pareja habla con un terapeuta familiar que nunca vemos. Y desde ahí uno descubre que el Pitt y Jolie son el uno para el otro. Pero, enfundados en sus respectivos personajes, lo son aún más, mientras uno poco a poco, dosificados por el guionista y el director (Doug Liman) a la perfección, va intuyendo que algo no está bien, que algo no cuadra, que ambos esconden un gran secreto. Pronto descubrimos que ambos son asesinos a sueldo de las grandes ligas (si no fuera el tipo de película que es, este dato no se los daría, pero...), algo

que los dos ignoran desde aquel día que se conocieron de manera por demás curiosa en Colombia. Es ahí cuando comienza del todo la película. Y todo cuanto pasa no es más que un cúmulo de situaciones graciosamente disparatadas, puntadas muy finas, una trama original y absurda a la vez y acción *sui generis* al por mayor. Digo, tampoco para reírte exagerada y casi grotescamente como varios de mis colegas espectadores lo hicieron el pasado miércoles del famoso dos por uno que, sinceramente, me provoca repulsión. Y es que así no se puede ir al cine y disfrutarlo como se disfrutaría si la sala estuviera a la mitad, y la entrada del megacomplejo cinematográfico parezca una kermés de pueblo (léase pequeño-burgués) que provoca ondas parecidas a las que le pasa al existencialista personaje de *La náusea*, de Jean Paul Sartre. Pero bueno, si uno tiene la entereza suficiente no pasa nada, menos con este tipo de película, que en lo particular me dejó mucho más satisfecho de lo que pensé lo haría (más allá de que estaba seguro, y no me equivoqué, satisfacería mi morbosidad de ver a este dúo más dinámico que el original). Más allá de su principal atributo, los dos protagonistas juntos y por separado, la virtud de esta película palomitera por excelencia es que te agarra desde el primer instante y no te suelta hasta la última imagen. Por ahí escuché (según fuentes extraoficiales) que la cinta fue censurada una vez estrenada,

que porque la escena del tan ansiado sexo entre Brad y Angelina fue cortada. Sí es verdad, seguro que lo fue, porque lo que se vio no fue en absoluto escandaloso. Es más, nos faltó ver mucho más.

3

Uno pudiera pensar, con toda justificación y más sabiendo cómo se las truenan en la Meca del cine, que el supuesto romance (que los susodichos se han encargado de negar una y otra vez tanto como han dejado en el aire de la imaginación todo lo contrario) puede ser un ardid publicitario para llenar las arcas de la Fox de obscenos millones de dólares. Si así fue hay que felicitar a los encargados del *marketing*. Si por el contrario, Brad Pitt y Angelina Jolie sí tuvieron un amorío durante y después de la filmación, no queda otra que felicitarlos, desearles lo mejor y esperar otro filme con ellos de protagonistas, porque ambos están hechos a la medida del otro. Lo siento por Jennifer, porque además de que me encanta como mujer y como actriz, ha de ser muy duro que el quizá actor más deseado termine atrapado en las redes de la actriz probablemente más deseada. Esto último, algo que cualquiera de nosotros, simples mortales anónimos, deseáramos, y no solo los hombres, sino muchas mujeres que necesariamente son lesbianas (seguro sucederá con varios hombres en relación a Brad). En fin, que no tiene sentido les diga que vayan a ver esta película sí o sí, no solo porque pasarán 120 minutos de solaz y entretenimiento, sino también por ver a estos *sex symbols* juntos en esa pantalla grande donde todo puede ser posible. Y es que seguramente lo harán, irán a verla por la misma razón que yo lo hice. Vale decir que los efectos especiales, la fotografía, la edición y el sonido—sensacional *soundtrack*, por cierto—es de primer nivel, y son los mejores aliados de tan protagónicos protagonistas. Nomás asistan al cine cuando éste no parezca mitin político donde se regalará —PRI y PAN e incluso PRD dixit— despensas a cambio del voto. Seguro disfrutarán aún más *de El Sr. y la Sra. Smith*. Aunque quién sabe si tanto como se disfrutará, llegado el caso, en que Brad y Angelina unan sus vidas (por unos añitos al menos, ya se sabe que las parejas de actores, sobre todo del *star system* no duran mucho, salvo escasos ejemplos como Kurt Russell y Goldie Hawn) y terminen convirtiéndose, para alegría y mórbico gozo de un resto de seguidores en el Sr. y la Sra. Pitt. ¿Será? Digo, si todos queremos ver juntos a la potencial pareja aún más bonita, más querida y más admirada que la que alguna vez lo fue. ■

CARTELERA DE CINE



14 **LUMIERE**
CINEMAS
www.cinemaslumiere.com

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE
(JUNTO A CHEDRAUI, EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO)
ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

6 MEGA PANTALLAS ESTRENO
ESTACIONAMIENTO GRATUITO PRE-ESTRENO

PROGRAMACIÓN DEL LUNES 20 AL JUEVES 23 DE JUNIO DE 2005 * FUNCIONES A PARTIR DE LAS 11:00 DE LA MAÑANA

BATMAN INICIA	11:00 12:00 12:10 12:40 1:50
	2:40 2:50 3:30 4:40 5:20 5:30 6:20 7:30 8:00 8:10 9:10 10:20
MADAGASCAR	11:00 11:35 12:10 12:50 1:25 2:00 2:40 3:15 3:50
	4:30 5:05 5:40 6:20 6:55 7:30 8:10 8:45 9:20
EL SR. Y LA SRA. SMITH	11:15 12:30 1:45 2:55 4:15
	5:20 6:45 7:45 9:15 10:10
MI GRAN BODA JUDÍA	12:00 1:55 3:55
	6:10 9:45
GOLPE BAJO	11:20 1:20 3:30
	5:40 7:50 10:00
EPISODIO III	11:10 1:50 4:30 7:10 9:50
	Español
LA CASA DE CERA	1:45 4:00 8:10 10:20
CRUZADA	1:05 5:25
AL OTRO LADO	11:25 3:45 8:05 9:45
	Español
NIÑERA A PRUEBA DE BALAS	2:00 5:55 7:50
BAJO AMENAZA	10:00

MIÉRCOLES \$22.00

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO * ANTES DE LAS 6:00 P.M. \$ 40 * DESPUÉS DE LAS 6:00 P.M. \$ 45 * NIÑOS Y 3a. EDAD \$35
2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:30 P.M. TODOS LOS DÍAS EXCEPTO MIÉRCOLES * MIÉRCOLES \$22.00

TIANGUIS

Vendo casa en Jardines de San Ignacio, muy bonita. Un millón 900 mil pesos. Más informes en el 31 21 37 40.

Rento departamento en fraccionamiento Revolución, dos recámaras, uno y medio baños, cocina integral y cochera techada. 2,600 pesos. Informes en el 38 24 30 83.

Vendo máquina manual protectora de cheques y documentos, marca Paymaster. Le proporciona seguridad, no permite alteraciones. 950 pesos. Informes en el 38 24 30 83.

Remato 35 enciclopedias (400 tomos), en perfecto estado, diferentes temas. Base 18 mil pesos. Informes en los teléfonos 36 14 30 40, 36 39 59 55.

Vendo piano color café, vertical. 10,500 pesos. Informes en el teléfono 31 21 34 12.

Rento departamento amueblado, con recámara matrimonial, refrigerador, televisión. Fraccionamiento Revolución, cerca hotel Tapatio. Informes en el 38 24 30 83.

Vendo terreno en la playa, casi una hectárea. 500 mil pesos. Informes en el 31 21 34 12.

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Excelente ubicación, todos los servicios, trato directo. Informes en el 38 11 00 55.

Vendo sala grande, excelente calidad, brocado verde menta y nuez. Aprovecha. 2,500 pesos. Informes en el 36 30 36 40.

Vendo Tsuru GST, modelo 99, cuatro puertas, estándar, excelente estado. 47,500 pesos. Informes en el (044 331) 151 61 61, correo electrónico: rafael_hm5@hotmail.com.

Traspaso boutique acientada: ropa, regalos, artículos novedosos, estacionamiento, vigilancia. Informes en el 36 30 36 40.

Vendo dos sillones de ratán en 500 pesos, tres mesas de sala en 2,000 pesos, y sala completa en 4,000 pesos. Informes en el 36 42 06 62.

CINEMATOGRAFO 3
AV. PATRIA 600 TEL. 3629-4780 P. AMISTAD ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO

LA LEY DEL DESEO El Gran Film Gay de Almodovar
Ganadora del OSO DE PLATA FESTIVAL DE BERLIN

POR AMOR O POR DESEO
HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 10819-B15

CINEMATOGRAFO 2
AV. MEXICO 2222 ESQ. AMERICAS TEL. 36-30-12-08

LA LEY DEL DESEO HOY 4:00 6:00 8:00 P.M.
El Gran Film Gay de Almodovar

ANATOMÍA DEL INFIERNO © Dir. Catherine Breillat
HOY 10:00 P.M.

CINES DEL BOSQUE AV. LOPEZ MATEOS SUR No. 506 TEL. 31-22-58-76

PAUL 4:00 B15

LOS CORISTAS 5:40 7:25 9:10 B

QUERIDO FRANKIE 3:50 5:35 7:20 9:10 B

Admisión \$36
Miércoles \$20
Lunes a Viernes 1a. Función 2 X 1 todo público. Personas de la 3a. edad \$20.00 de Lunes a Jueves

Cinemas VERSALLES Plaza Bugambilias (Cd. Bugambilias) BLVD. BUGAMBILIAS No. 2299 TELS. 3612 1731, 3612 2933

ESTACIONAMIENTO GRATUITO
Admisión \$ 40.00
1a. Función de Lunes a Jueves \$ 20.00
Domingo Matinée 12:00 Hrs. \$ 20.00
Miércoles \$ 20

BATMAN INICIA 4:00 5:30 7:00 8:30 10:00 10873-B

MADAGASCAR 4:00 5:00 6:00 7:00 8:00 9:00

EL SR. Y LA SRA. SMITH 4:00 6:30 9:00 10866-C

STAR WARS, EPISODIO III 10:00 10851-B

CINEMATOGRAFO 2 (Continuation of previous block)

SALAS LUX AV. LA PAZ 1425 TEL. 3825-4427

LA CASA DE LOS CUCHILLOS
Sala uno HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 10783-B15

UNA HISTORIA INFIEL
Sala dos HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 10666-B15

AV. JUÁREZ 976 TEL. 3826-7297 www.cineforo.udg.mx cultura UDG

Festival de Cine Hindú
Junio 24 y 25 / 19:00 20:30 Hrs.
LUNA LLENA
Dir. Guru Dutt y M. Sadiq

Junio 26 y 27 / 20:30 Hrs.
DONDE EL RÍO GANGES FLUYE
Dir. Raj Kapoor

Las Adicciones y El Cine
Junio 24 / 16:00 Hrs.
DÍAS SIN HUELLA
Dir. Billy Wilder

Junio 25 / 16:00 18:00 Hrs.
REQUIEM POR UN SUEÑO
Dir. Darren Aronofsky

Junio 26 / 16:00 18:00 Hrs.
VIAJE ACIDO
Dir. Irvine Welsh

MIL MESES
Un film de Faouzi Bensaidi

CINE DE CULTO / Junio 24 / 22:00 Hrs. "RENDEZ - VOUS" Dir. Andre Techine
MATINÉES 100% CLÁSICOS / Junio 26 / 12:00 Hrs. "UN CAMINO PARA DOS" Dir. Stanley Donen

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Los trabajadores de la **Coordinación de Relaciones Laborales** siempre recordaremos a nuestro compañero y amigo

Jorge Humberto Espinoza Franco
quien falleció el 6 de junio del presente año

Gran amigo y compañero nos preparaste para tu partida y nos diste como enseñanza esa fortaleza, misma que Dios te brindó A ti que nos diste lo mejor de ti que siempre nos escuchaste y nos ofreciste ese consejo tan útil y necesario aunque ya no estés aquí siempre estarás en nuestro corazón.

Descanse en paz

ANUIES

Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

Cursos

Autoevaluación de las IES.
Instructora: Maestra Matilde Canudas González, maestra en psicología, docente del Colegio de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha participado en el CENEVAL y COMIPEMS, en el diseño y operación de instrumentos de evaluación.
Fechas: Junio 29 y 30, 9:00 a 14:00 horas, y 15:00 a 18:00 horas; julio 1, de 10:00 a 14:00 hrs. Modalidad presencial.

CINEMARK
Lo Mejor En Cines

Cartelera vigente del 20 al 23 de junio de 2005
634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

ADULTOS \$ 42.00 ESTUDIANTES \$ 37.00 (Lunes a Jueves)
MIÉRCOLES \$ 23.00 NIÑOS, TERCERA EDAD \$ 36.00

12 PLAZA MILENIUM

MADAGASCAR AA	GOLPE BAJO B15	CRUZADA B15
10:30 12:30 2:30 4:30 6:30 8:30 10:30	12:10 2:25 5:10	7:15 10:20
SR. Y SRA. SMITH B15	AL OTRO LADO B	LA CASA DE CERA C
11:05 1:35 4:05 6:35 9:05	7:25 9:35	12:20 2:45 5:20 7:45 10:15
STAR WARS: EPISODIO III B	SR. Y SRA. SMITH B15	MADAGASCAR AA
11:10 2:05 5:15 8:10	10:05 12:35 3:05 5:35 8:05 10:35	11:30 1:30 3:30 5:30 7:30 9:30
BATMAN B	BATMAN B	SR. Y SRA. SMITH B15
10:00 1:00 4:00 7:00 10:00	11:00 2:00 5:00 8:00 10:45	12:05 2:35 5:05 7:35 10:05
BATMAN B	STAR WARS: EPISODIO III B	GOLPE BAJO AUT10869
12:00 3:00 6:00 9:00	10:10 1:05 4:15	AL OTRO LADO AUT10848
	MADAGASCAR AUT10865	SR. Y SRA. SMITH AUT10871
	SR. Y SRA. SMITH AUT10871	STAR WARS: EPISODIO III AUT10852
	STAR WARS: EPISODIO III AUT10873	LA CASA DE CERA AUT10866
	BATMAN AUT10873	MADAGASCAR AUT10865
	BATMAN AUT10873	SR. Y SRA. SMITH AUT10871

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

Los desafíos de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza-aprendizaje, presencial y a distancia.
Instructora: Doctora Carmen Gómez Mont. Doctorado y maestría en ciencias políticas y sociales, Universidad Nacional Autónoma de México; docente e investigadora, Universidad Iberoamericana y el ILCE. Directora fundadora del Centro de Investigación y Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (CINTIC).
Fechas: Junio 29 y 30, 9:00 a 14:00 horas, y de 15:00 a 18:00 horas. Julio 1, de 9:00 a 13:00 horas. Modalidad presencial.

Informes e inscripciones en la Dirección de educación continua de la ANUIES, teléfono 01 55 54 20 49 92. Correos electrónicos: econtinua@anuies.mx En Guadalajara, con Judith A. Saldate Márquez, teléfonos 31 34 22 59, extensión 2373, de 9:00 a 14:00 horas, y de 17:00 a 20:00 horas. Correo electrónico: judithm@redudg.udg.mx

ORGULLO UNIVERSITARIO



FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Rosario A. Piña García

Egresada de la carrera de derecho en la UdeG, fue acreedora a cuatro premios Mariano Otero, por excelencia académica y destacó por ser el segundo mejor promedio a nivel licenciatura dentro de la red universitaria de Jalisco

Martha Eva Loera

Rosario Piña, egresada de la licenciatura en derecho, en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), destacó por ser el segundo mejor promedio a nivel licenciatura dentro de la red universitaria, lo que constituye un motivo de orgullo para la máxima casa de estudios de Jalisco.

Para Rosario su paso por la Universidad de Guadalajara fue difícil durante los primeros semestres. "Uno entra sin saber nada. Conforme pasa el tiempo adquiere un panorama general y se familiariza más con el derecho".

En promedio Rosario dedicaba entre cinco o seis horas a estudiar fuera de su horario de clase. Los tres últimos semestres, además, trabajaba en un despacho jurídico, dentro de las áreas de derecho mercantil, civil, familiar y penal.

"Requiere mucho esfuerzo trabajar y estudiar a la vez, pero cuando a uno le gusta lo que hace, no siente la carga. Todo es cuestión de vocación y de costumbre".

La influencia del académico Guido Adalberto Bugarín Torres fue determinante para que Rosario tomara gusto por el derecho laboral. "Nuestra sociedad carece de justicia social y laboral. A través de esta área uno puede luchar para que la justicia prevalezca".

Señaló que muchos trabajadores en México no conocen sus derechos laborales, por lo que los patrones aprovechan este factor para amedrentarlos y hacer caso omiso de la ley.

Para que la gente tome conciencia en torno a sus derechos laborales -opina la entrevistada-, sería conveniente una campaña masiva a través de los medios. "Creo que las que se han realizado han sido limitadas. Hay algunos promocionales que la Suprema Corte de Justicia difunde por la televisión y la radio, en los que informa someramente sobre los derechos y obligaciones de los trabajadores".

Rosario trabaja como asesora en la Federación general de trabajadores del estado y sus municipios, en el área de derecho laboral.

Después de titularse, Rosario planea estudiar una maestría y enseguida un doctorado en la misma especialidad.

Una segunda área de interés para ella es la investigación. "He realizado algunos estudios en derecho penal, constitucional, del trabajo e internacional público. Tengo un estudio inédito sobre la personalidad internacional de los estados".

"Las tareas que me dejaban los maestros, me gustaba desarrollarlos a fondo".

La investigación es esencial para todo buen profesional. "La sociedad es cambiante. Si no tomamos conciencia de esas transformaciones, no podremos desempeñar nuestro trabajo de manera eficiente".

En bachillerato, en la Preparatoria 2, de la Universidad de Guadalajara, obtuvo un promedio de 96.51.

Dentro de la máxima casa de estudios de Jalisco se ha hecho acreedora a cuatro premios Mariano Otero, por excelencia académica.

"Este premio consiste en una constancia que la Universidad otorga a los mejores alumnos, que tiene valor curricular". ■

En breve...

sociedad

Diputados y académicos se solidarizan con las protestas ciudadanas por la incredulidad que producen los referentes estadísticos de la delincuencia en el ámbito nacional y en Jalisco. El diputado Felipe Reyes Rivas anunció que en el Congreso local estudian la propuesta de crear un órgano técnico que contabilice en una única base estadística los índices criminales en Jalisco.

economía

Mientras los empresarios consideran que primero debe ser conservado el empleo y después incrementar los salarios bajos, académico de la Universidad de Guadalajara refiere que quizá para las pequeñas empresas sea difícil ofrecer aumentos, pues antes está su sobrevivencia, pero las medianas y grandes sí pueden negociar un alza para los trabajadores.

educación

Del 18 de julio al 12 de agosto, el II Seminario internacional de verano, en el Centro Universitario Lagos (CULagos), con sede en Lagos de Moreno. El tema en esta ocasión es la situación de la democracia en el mundo. Estudiantes extranjeros y nacionales podrán obtener créditos de estudio avalados por la UdeG y las universidades españolas de Alicante y Cádiz.

ciencia y tecnología

Investigaciones del Instituto de Astronomía y Meteorología, advierten que la zona metropolitana de Guadalajara registra altos índices de rayos ultravioletas, sobre todo durante mayo, junio, julio y agosto, de las 12:00 a las 16:00 horas. Recomiendan extremar precauciones, ya que se pueden experimentar desde una mínima irritación en la piel, manchas, hasta quemaduras de segundo grado.

cultura

Un extra económico no les cae mal a las publicaciones independientes tapatías. Recientemente fueron becadas varias de éstas por medio del programa Edmundo Valadez, del CONACULTA. Algunos de los editores consideran que este monto no representa una ayuda total, pero sí un reconocimiento a la labor editorial en Guadalajara.