

La democracia no tiene precio

Como parte de su jornada de resistencia en contra del proceso de desafuero, Andrés Manuel López Obrador vino a Guadalajara. El escritor Fernando del Paso, quien participó en el mitin, prendió a la multitud. **Página 9**



El jueves 21 de abril, miles de personas dieron la bienvenida al desafuero López Obrador

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

A mayor
escolaridad, más
desempleo

Página 6

Pemex, a un lado
de tu casa

Página 10

Rectores rindieron
su informe de
actividades.

Página 12

REPORTAJE

Guarderías públicas, “las mejores”

Autoridades de la Secretaría de Salud señalan que dichas estancias infantiles cumplen con las normas que ellos reglamentan, en comparación con las particulares, que suelen engañar para funcionar como tales.

Página 18

Benedicto XVI, el nuevo guardián de la ortodoxia

Quien fuera el brazo derecho de Juan Pablo II por más de 26 años, tomó control del Vaticano a la muerte de Karol Wojtyła.

Página 7



En esta edición

Columna / Un poder terrenal / Carlos Martínez Macías. **Página 5**

Ciencia y tecnología / Pobre biología molecular en México. **Página 11**

Pasaje cultural / Un ramito azul / Exposición de Alberto Meillón. **Página 21**

Cultura / Del amor y otras desgracias / **Página 22**

Deportes / UdeG gana primeras preseas en la Universiada. **Página 32**

Buzón del lector

Gaceta Universitaria se reserva el derecho de publicar los textos recibidos. Las colaboraciones no deberán exceder 400 palabras. Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx, jluis@redudg.udg.mx.

Pugna de políticos: perdedor el ecosistema

Es común ver que muchos políticos pelean por posiciones clave en el gobierno o por el apoyo de una persona de algún partido, mediante descalificaciones mutuas.

En estos días nuestro gobernador, Francisco Ramírez Acuña, ha protagonizado una pelea de este tipo con un personaje conocido en el estado, el secretario de Medio Ambiente, Alberto Cárdenas Jiménez.

Esta noticia no sería de impacto social, si no fuera por sus implicaciones (la destrucción del ecosistema jalisciense a consecuencia de la construcción de carreteras) y la manera en que ocurre (las descalificaciones que parten de diferentes posiciones políticas).

Es alarmante la forma en que han transmitido esta nota los medios locales, pues supimos que iniciaron obras viales en la región vallartense, mismas que han dañado su biosfera, aun cuando existen pruebas de que olvidaron hablar de su repercusión negativa y de la falta de estudios de impacto ambiental en una zona donde han tratado de crear un cerco de protección ambiental, con el objetivo de que sea considerada reserva nacional natural.

Algo queda claro: las obras dañarán la riqueza natural de la costa jalisciense, de manera que es indispensable replantear el proyecto. Una medida consistiría en cambiar la dirección de algunos tramos carreteros o en abandonar su construcción, a pesar de los 300 millones de pesos ya gastados.

La manera de proceder de la Semarnat es vergonzosa, pues dejó que empezaran los trabajos, con el conocimiento de que había fallas en el proyecto. Sin embargo, no solo esta dependencia resultó involucrada, sino también la Secretaría de Desarrollo Urbano del estado, al incurrir en varias omisiones.

Otro aspecto a comentar radica en las últimas declaraciones del gobernador, pues trata de minimizar el enorme aspecto nocivo de estas obras, cuando dice que la Semarnat sigue la línea de su titular federal, quien ha insistido en su disposición a ser precandidato del PAN a la presidencia de la república.

El gobernador, en alusión al secretario de la Semarnat, dice que este "quiere sacar pleito". Sin embargo, con esto solo busca dar un giro al tema, para referirlo a su posición política.

¿Será que el gobernador juega su última carta para defenderse de estas acusaciones, al poner como escudo el apoyo que brindó a Felipe Calderón Hinojosa para ser candidato de dicho partido, en vez de otorgarlo al exgobernador jalisciense?

Las obras siguen, por ahora, sin importar qué sucede con el impacto ambiental o si crean un medio hostil que resta importancia a los daños ecológicos del entorno vallartense, situación que es evidente por las declaraciones del gobernador, quien califica de capricho las indicaciones del titular de la Semarnat respecto a dicha carretera y su necesidad de ser replanteada.

Si no toman en cuenta los señalamientos hechos, será doloroso ver el daño final a la reserva de la biosfera de la costa del estado.

Me pregunto si un personaje de la política jalisciense no debería ser desafortunado por el ecocidio perpetrado a nuestro medio ambiente. ¿Acaso no es un hecho de enorme magnitud?

Parece que la ineptitud política es otro tipo de contaminación para el ambiente. ■

Moreno Trujillo Misael,
estudiante del Centro Universitario
de Ciencias de la Salud (CUCS).

De ironías y paradojas

He decidido usar este medio para expresar la inconformidad, contrariedad y mil cosas más que me produce el hecho de observar una incongruencia total en el quehacer no sé si académico o administrativo de la Universidad. Digo que no sé si lo uno o lo otro porque a primera vista parece que se trata de una cuestión académica, pero luego de pensarlo con detenimiento creo que bien puede ser un asunto de oficina.

El problema radica simplemente en el hecho de que la licenciatura en estudios internacionales, adscrita al Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), no cuenta con las materias de lengua extranjera en su plan de estudios, mientras que carreras como trabajo social, filosofía e historia, sí.

La única materia de este tipo en la currícula de la licenciatura es inglés especializado, cuando en filosofía llevan alemán, por ejemplo. ¿No es una ironía absurda? Una carrera (mi carrera) que se centra en el estudio de las relaciones

internacionales, y a cuyos egresados –al momento de entrar en el mercado laboral– se les exigirá hablar por lo menos dos lenguas además del español, ¿debería o no contar en su plan de estudios con la enseñanza de idiomas?

En mi opinión la respuesta es lógica. Para la Universidad, el departamento o a quien le corresponda esta desavenencia, parece que no.

Solo pido a las autoridades del CUCSH y de la Universidad que tomen cartas en el asunto. No quisiera que me pusieran como pretexto que la carrera es la menos productiva de toda la UdeG, porque de entrada no lo es, y llevo un año escuchándolo. ■

Sergio Humberto Espinoza Cruz,
alumno de segundo semestre de la
licenciatura en estudios internacionales.

Cobrarán a quien ensucie las playas

Hace poco leí un artículo en un diario de circulación local (abril 6, 2005, *Ocho columnas*), que informaba que el Comité de playas limpias de Jalisco–Nayarit presentó una serie de propuestas para diversificar y amortiguar gastos en la limpieza de las playas.

Una de estas propuestas es cobrar a quien ensucie las playas. Se estaban tardando con tal medida. Esperemos que la lleven a cabo, porque da pena caminar por nuestros lugares turísticos y ver envases, plástico y todo tipo de envolturas en la arena, además de las aguas sucias que desembocan en las mismas.

En semana santa estuve en Punta de Mita, Nayarit, lugar virgen por así decirlo, pero fue triste ver cómo el drenaje de las pocas casas que hay en el lugar desemboca en la playa, y para colmo, está ubicado en el lugar de embarque de lanchas para los turistas que quieren dar un paseo. Aquello apesta demasiado.

Vi peces muertos, sandalias viejas en el agua y muchos otros artículos que me hicieron preguntar dónde está la cultura ambiental. ¿A los habitantes de este lugar no les dan miedo las enfermedades que les pueden ocasionar oler aquella suciedad? ¿Qué hacen las autoridades para solucionar este problema?

Cobrarles para que aprendan es una solución, pero no integral, dijeron los es-

pecialistas reunidos en Puerto Vallarta. Comentaron que si no puede hacer entender a la población, educándola ambientalmente, tomarían medidas alternas, entre estas el cobro, que les afectará en sus bolsillos.

Dicha propuesta no convence del todo, recalco yo: ¿quién recabará el dinero, los municipios de zonas marítimas?

Señores especialistas, propongan, pero amarren bien este tipo de situaciones, porque enriquecemos a nuestros gobernantes y nada más limpian para visitas oficiales. O ¿quieren aumentar sus arcas y empobrecer más a la población? ■

Mario Santiago.

¿Papa con marca registrada?

El pasado martes nombraron a Joseph Ratzinger (a quien hoy en adelante el mundo conocerá como Benedicto XVI) como el nuevo dirigente de la iglesia católica.

Sus fieles dejaron el luto después de la muerte de Juan Pablo II, para hacer fiesta por el nuevo Papa, y cumplir con el refrán que dice "el muerto al pozo y el vivo al gozo", porque rápido olvidaron la tristeza.

Hoy los católicos celebran, como también los comerciantes, que ya venden en Roma, vinos y panes con el nombre de Benedicto XVI. Bueno, hasta Rogers Cadenhead, residente del estado de Florida, registró un dominio en el ciberespacio como BenedictoXVI.com.

El nombre del nuevo papa parece marca registrada: ¿ya lo habrá registrado ante el Registro público de la propiedad?

Suena extraño, pero es la realidad: en la era de la mercadotecnia todo puede ser comercializable, como lo fue la virgen de Guadalupe, que ya tiene patente.

¿Qué diría Jesús (claro, el fundador del cristianismo) al ver cómo es comercializada la religión, y más cuando hasta los sacerdotes cobran por la celebración de un bautismo, comunión o boda? ¿El agua bendita les cuesta mucho?

El tema da para bastantes reflexiones, pero solo quiero preguntar ¿desde cuándo el catolicismo se volvió un negocio y sus fieles potenciales compradores?

Aldo Sahagún.



Titulares

■ ABRIL

Sábado 16

La Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF) evalúa reclamar la suspensión del desafuero. Álvaro Arceo, abogado de López Obrador, reveló que tiene lista la defensa jurídica en tres vertientes: ante los organismos de derechos humanos, el IFE y el Ministerio Público.

El jefe de la sección de intereses de Cuba en Washington, Dagoberto Rodríguez, tildó de "basura" y de "papel higiénico de baja calidad" la resolución de la Comisión de Derechos Humanos de Naciones Unidas, para enviar un relator a la isla.

Domingo 17

Regresará López Obrador a su cargo el 25 de abril. Javier Quijano, abogado de AMLO, destacó que tras las controversias de la ALDF y la Cámara de Diputados, "las cosas están como estaban antes y en consecuencia el jefe de gobierno en aptitud de continuar con el ejercicio de su encargo".

El gobernador del Estado de México, Arturo Montiel Rojas, aseguró que los costos políticos por el voto de los diputados priistas en el desafuero de AMLO, deben asumirlos la dirigencia y dar cuenta ante el Consejo político nacional del resultado que tuvo esta acción.

Lunes 18

En Jalisco la reforma políticoelectoral salió al final con fórceps. Pendiente quedó reducir el número de diputados del Congreso, la redistribución y revisar la cláusula de gobernabilidad.

El PRD espera reunir a 20 mil personas en la plaza de la Liberación el jueves 21 de abril, en apoyo a AMLO.

El Partido de la Revolución Democrática en el Distrito Federal rompió toda relación política y legislativa con el gobierno federal, el PRI y el PAN.

El presidente de Cuba consideró remota la posibilidad de que Luis Ernesto Derbez logre la Secretaría General de la OEA, ya que todos los países conocen quién era el candidato de EU, refiriéndose al canciller mexicano.



FOTO: EFE

¡Es una cobardía!, acusa AMLO

Ante miles de personas en la plaza de la Revolución, de Villahermosa, López Obrador calificó de "cobardes" a quienes con-

signaron ante un juez el expediente en su contra y a los que pagaron la fianza de dos mil pesos para evitar que sea detenido.

El alemán Joseph Ratzinger, el nuevo papa

El martes 19 de abril, el polémico cardenal, un estricto defensor de la ortodoxia católica, fue electo sucesor del papa Juan



FOTO: EFE

Pablo II, para dirigir a los 1,100 millones de fieles de la iglesia católica. Ratzinger asumió el nombre de Benedicto XVI.

El Congreso de Ecuador destituyó a Lucio Gutiérrez

El miércoles 20 de abril, Ecuador vivió una agitada jornada, en la que el presidente Lucio Gutiérrez fue destituido por el Congreso, que posesionó en su lugar al vicepresidente Alfredo Palacio, tras una revuelta popular agudizada por



FOTO: EFE

una violenta represión, y en el marco del retiro del apoyo a las fuerzas armadas del mandatario, un excoronel que asumió el poder hace más de dos años, con un programa de izquierda, para virar luego hacia la derecha.

Martes 19

El secretario de Gobernación, Santiago Creel Miranda, dejó la puerta abierta

para que el desafuero de Andrés Manuel López Obrador tenga "una solución política", toda vez que la Suprema Corte de Justicia de la Nación resuelva la controversia constitucional que existe entre la

Cámara de Diputados y la Asamblea Legislativa del DF.

Tras asegurar que no es una decisión arbitraria, AMLO dijo que asumirá los riesgos de una eventual acusación por usurpación de funciones, luego de ratificar que el 25 de abril regresará a despachar en las oficinas de la jefatura del gobierno del DF.

La PGR advierte que si López Obrador regresa al gobierno del DF, pedirá su detención, porque estaría incurriendo en responsabilidades penales, advirtió el subprocurador Carlos Javier Vega Memije.

La Secretaría de la Función Pública inhabilitó por 15 años y sancionó con 13 millones de pesos al presidente del Comité Nacional Pro Vida, Jorge Serrano Limón, luego de la comprobación de que utilizó recursos de la federación para fines distintos a los autorizados. Julio Frenk Mora, secretario de Salud, señaló que solo falta que la PGR actúe contra Pro Vida.

Miércoles 20

Andrés Manuel López Obrador aseguró que la única salida política que aceptaría en el proceso en su contra es que el gobierno federal rectifique y retire la acusación, y afirmó que a pesar de que puedan iniciarse otros procesos, aparecerá en las boletas electorales de 2006.

Localizan cepas (muestras) de gripe mortal perdidas en México. El secretario de Salud, Julio Frenk, anunció que demandará ante las instancias internacionales investigar a fondo lo ocurrido, para evitar que en un futuro se dé un caso semejante

Jueves 21

La PGR consignó a AMLO por su probable responsabilidad en el delito de abuso de autoridad, relacionado con el caso de El Encino, pero no solicitó una orden de aprehensión en su contra, sino de comparecencia, porque los diputados locales del PAN pagaron una fianza de dos mil pesos para que continúe en libertad. Los legisladores Gabriela Cuevas y Jorge Lara, quienes cubrieron la caución de López Obrador, señalaron que fue un acto de "buena fe" para que el tabasqueño enfrente su juicio en libertad y porque "ya basta de que se haga el mártir".

Como "extremismo político" y "visión estrecha" calificó la cancillería mexicana las declaraciones del gobernador de California, Arnold Schwarzenegger al pretender cerrar las fronteras de México y Estados Unidos.

Reflexiones sobre la reforma electoral

Académico del CUCEA opina sobre una supuesta reforma integral que duró cerca de año y medio. Los puntos a destacar son: el cambio de nombre a Instituto electoral del estado de Jalisco, el sueldo de los consejeros electorales y la regulación de campañas

Moisés Moreno Mora

Con curiosidad leí la nota periodística respecto de la tan anunciada reforma electoral integral en Jalisco, la que considero demasiado corta con relación a las expectativas generadas, porque pensamos que ahora sí tendríamos una ley acorde a la realidad social y jurídica, pero muchos aspectos se dejaron intocados, y son de suma importancia.

El proceso de esta supuesta reforma integral duró aproximadamente año y medio, pero solo reformó menos de 10 artículos y dio relevancia a los siguientes puntos:

1. Aumentar el número de años en su designación y reducir el sueldo de los consejeros electorales, asunto que desde luego es trascendente, si analizamos el trabajo que realizan durante el tiempo que no hay procesos electorales.

Comparado con la importancia que reviste la fiscalización de los recursos públicos provenientes de los impuestos de la población, no hay punto de referencia. Por ejemplo, la reducción del gasto o ahorro que tendría el Consejo electoral es de cerca de dos millones de pesos al año, cantidad semejante a la entregada al partido que menor votación y representación tiene en el Congreso del estado para sufragar los gastos de sus actividades or-

dinarias, de promoción del voto, más las acciones específicas, dinero que algunos de los partidos desvían a otros rubros. Basta mencionar al Partido de la Sociedad Nacionalista, que era un negocio familiar.

Quedó en el tintero el reclamo social de la revisión y plena fiscalización de los recursos públicos entregados

a los partidos políticos, tal vez porque este reclamo perjudica a los partidos políticos en sus ingresos, por lo que sin una mayor consideración y profundo análisis por parte de los diputados, como integrantes de los partidos, no se echaron la sog a al cuello con esta reglamentación.

2. El siguiente punto es el del cambio del nombre de Consejo Electoral del Estado de Jalisco, por el de Instituto Electoral del Estado de Jalisco, que conforme nuestro punto de vista, resulta una modificación meramente conceptual, pero que implica aspectos interesantes.

El nombre de Consejo electoral da la idea de un ente antiguo, caduco, inmóvil, que sirve para aconsejar en casos de importancia, como las ocurrencias electorales de

oportunidad política, pero no aspectos como la reflexión, el análisis cuidadoso y la aplicación de la experiencia, que verdaderamente sirvan a esa incipiente democracia que existe en nuestro país o en el estado de Jalisco.

En cambio, la nueva denominación de Instituto Electoral del Estado de Jalisco conlleva la idea de regla o constitución que prescribe formas o métodos de vida o de enseñanza, convirtiéndose en un organismo científico, de carácter autónomo, que hace estudios e investigaciones con el fin de orientar a sus integrantes y a la población sobre la democracia y sus valores, para que administre correctamente los recursos públicos que recibe para dedicarlos a su propia actividad, como a la de los

partidos políticos, de manera imparcial y no partidista.

La supuesta reforma integral no contiene tampoco la actualización de funciones y atribuciones del pleno, del presidente y de cada uno de los consejeros, que seguirán descargando el trabajo y la solución de las ocurrencias en los subordinados.

3. El tercer punto a comentar es la supuesta regulación de las precampañas. Esta idea corresponde a un momento previo a la elección y designación de los candidatos presentados por los partidos para el registro y contienda en la elección constitucional, es decir, corresponde al interior de los partidos que por disposición de la ley electoral se deben contener en sus estatutos o documentos básicos, que sirven para regular la actuación de sus afiliados.

La violación a estas normas debe ser motivo de intervención por parte del instituto o Consejo electoral cuando el partido político no resuelve las inconformidades de los propios militantes.■

* Académico del Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas, CUCEA, UdeG.

Cartón político



Quedó en el tintero el reclamo social de la revisión y plena fiscalización de los recursos públicos entregados a los partidos políticos, tal vez porque este reclamo perjudica a los partidos políticos en sus ingresos

SIN PEDIR AUDIENCIA

"El periodismo es una profesión amarga, pero de muy dulces recuerdos".

Renato Leduc.

Un poder terrenal

Carlos Martínez Macías

Roma.- Al margen de la fe y la religiosidad, estar parado en la Plaza de San Pedro en El Vaticano, en el momento en que el cardenal Arturo Medina Estévez salió al balcón y pronunció: 'Annuntio vobis gaudium magnum Habemus Papam', fue un momento impactante.

La esencia de cualquier periodista es estar en los momentos históricos para narrar los hechos. Esta vez me tocó la suerte de ver cuando apareció el humo blanco y se anunció el nombre del nuevo Papa.

Pienso que nadie puede permanecer indiferente cuando decenas de miles de personas emocionadas, te rodean ansiosos por conocer quién será su nuevo pastor.

Roma se encuentra de fiesta por la elección del nuevo Papa, pero todavía no puede sacudirse la presencia de Juan Pablo II, sin duda uno de los pontífices más queridos pero también más explotados comercialmente.

Incluso una vez que Josef Ratzinger fue elegido Papa, periodistas y la gente se referían a él como "el cardenal" en lugar de Benedicto XVI. El rango de Papa todavía era reservado para Juan Pablo II.

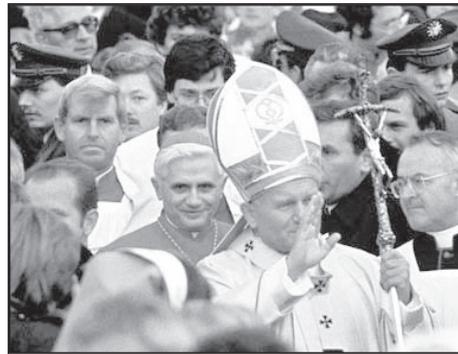
En decenas de comercios instalados en las cercanías de El Vaticano, la venta de artículos con la figura del anterior Papa sigue siendo un buen negocio.

Aquí se venden rosarios, estampas, posters, fotografías, postales, destapadores y hasta pelotas de golf con la imagen de Carol Wojtyla.

El periódico *Il Observatore Romano*, el órgano oficial del Vaticano, con la noticia de la muerte de Juan Pablo II sigue vendiéndose como recuerdo y hasta quedó listo el almanaque de 2006 del anterior Papa, aunque éste murió en el 2005.

He podido ver algunas de las obras de arte que alberga El Vaticano como parte del patrimonio de la humanidad. Las simples esculturas con que cuenta la basílica vaticana, entre ellas *La Piedad* de Miguel Ángel, muestran que aunque alguien sea el más ateo del mundo, tendría que caer de rodillas ante la magnífica obra del genio florentino.

La Capilla Sixtina, donde fue el cónclave, encierra dos tipos de misticismos. Por un lado los frescos de Boticelli y de Miguel Ángel, incluidas *"La Creación"* y *"El Juicio Final"* y por otro permanecer en el sitio donde se efectúa la elección de cada nuevo Papa.



Pero el boato y magnificencia que engloban al Vaticano, hacen que definitivamente nos quede claro a los periodistas que estamos acá, que el poder de la iglesia católica sí es de este mundo.

Un rancho de Yahualica

Así se ha definido el cardenal Juan Sandoval en varias ocasiones.

Para el arzobispo tapatío fue emocionante participar en el proceso de sucesión de Juan Pablo II y así lo demostró en las charlas que tuve con él y en la alegría desbordada que mostró en distintos actos públicos, muy diferente al tono cortante y a veces malhumorado que muestra en Guadalajara.

No quiso revelar detalles del cónclave por ser un secreto que juró callar en la Sixtina, pero los detalles del proceso han empezado a filtrarse por todas partes en los medios de comunicación europeos.

Josef Ratzinger habría obtenido muchos más votos de los 77 que necesitaba para ser nombrado Papa y hay quienes incluso señalan que el cardenal alemán de hecho tomó el poder prácticamente desde antes que muriera Juan Pablo II.

Era su brazo derecho y fue quien decidió la fecha del cónclave y quien encabezó las misas de los funerales de Juan Pablo II, la previa al inicio de la elección y la ceremonia de juramento en la Capilla Sixtina.

Algunos especialistas en Europa incluso criticaron a Ratzinger porque en la misa previa al cónclave, habló "como Papa" antes de ser elegido.

Los carabinieri y los guardias vaticanos

Es curiosa la visión que tienen los italianos de la prensa.

A diferencia de México donde las autoridades ofrecen todo tipo de facilidades para el cumplimiento del trabajo periodístico, aquí se brindan apenas las más esenciales.

Fueron cerca de seis mil quinientos los periodistas acreditados para la cobertura de este relevo en la iglesia católica y esto provocó enfrentamientos y roces con policías italianos y guardias vaticanos.

Una reportera de Radio Fórmula de la ciudad de México fue detenida luego de un altercado que tuvo con uno de los guardias del Vaticano que intentaban impedir a los reporteros que entrevistaran a los cardenales que salían de la Basílica Vaticana.

Por la tarde la compañera fue dejada libre después de fuertes regaños.

En la misma sala montada por la oficina de prensa del Vaticano, las instalaciones se cierran a las siete de la noche, hora en la que uno de los encargados llega y como la tradicional frase que da paso al cónclave en la Capilla Sixtina grita: ¡Extra Omnes! (¡Todos fuera!).

No importa que por el cambio de horario, varios comunicadores de distintas partes del mundo, ni siquiera hayan podido terminar su trabajo.

Las siete de la noche de Roma es la una de la tarde en Guadalajara.

La prensa atinó

La historia decía que la prensa siempre se equivocaba en sus previsiones sobre el nuevo Papa. Con Ratzinger sí le atinó.

Cuando Juan Pablo II fue elegido, solamente el periodista español José Luis Martín, recordó que cuando Albino Luciani fue elegido había otro papable que nadie tomó en cuenta: Carol Wojtyla.

Por eso cuando la lucha se centraba entre los cardenales Siri y Benelli, él dijo que podría ser el polaco. Y fue el polaco.

**** **** ****

A manera de despedida: Cuando el mundo se enteró que Josef Ratzinger era el nuevo Papa y que había elegido el nombre de Benedicto XVI, ya Roger Cadenhead se había adelantado.

Dos meses antes de la elección, Cadenhead compró el dominio de internet de seis páginas que tendrían seis nombres: Paulo VII, Pio XIII, Leo XIV, Innocent XIV, Clemente XV y Benedicto XVI.

Hoy por supuesto cuenta con su página de internet con el nombre del nuevo Papa "Benedicto XVI" y este singular estadounidense en su sitio festeja su anticipación con la alegoría del anuncio al mundo del nuevo pontífice:

¡Habemus Domini! (¡Tenemos sitio!).

Habemus papam

Lourdes Celina Vázquez*
Wolfgang Vogt*

Benedicto XVI, el nuevo pontífice de la Iglesia católica, fue uno de los candidatos más fuertes en el reciente cónclave que eligió al sucesor de Juan Pablo II en menos de dos días. La rapidez de este proceso electoral fue insólita. La regla establecía también que los papabile salían como cardenales. El caso del cardenal alemán Joseph Ratzinger es distinto.

Como prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe, de la cual la Santa Inquisición es el antecedente, fue uno de los hombres más fuertes del Vaticano durante los últimos 25 años. Esto garantiza la continuidad de la política vaticana, aunque al nuevo papa le falta el carisma de Juan Pablo II.

En su sermón predicado el día anterior de su elección, donde trazó las líneas a seguir por el futuro pontífice, el cardenal Ratzinger no mencionó ni a los pobres ni la justicia social, temas relevantes para los miles de fieles católicos en el Tercer mundo, y a los cuales el papa difunto dio mucha importancia, al menos en sus discursos. La prioridad es mantener lo que llamó una "fe clara" y luchar contra cualquier forma de "relativismo", sin importarle ser considerado fundamentalista. Este sermón desilusionó a todos los que creen que las reformas son necesarias para salvar a la iglesia. La actitud extremadamente conservadora de Ratzinger se subrayó al celebrar la misma según el rito antiguo y en latín, como antes del Concilio Vaticano II (1962-1965).

El nuevo papa ha vuelto a los postulados de hace cuarenta años, subrayando que el único camino válido para llegar a Dios es a través de la Iglesia católica y que es ésta la única poseedora de la verdad evangélica. Afirmaciones como éstas cancelan la posibilidad del diálogo ecuménico e interreligioso que Juan Pablo II inició y que son fundamentales para el mantenimiento de la paz en el mundo. Son las posturas dogmáticas de un papa que ni siquiera está de acuerdo con las grandes reformas iniciadas por el Concilio Vaticano II.

Muchos, seguramente la mayoría de los católicos tenían la esperanza en que el nuevo papa iba a anular el celibato obligatorio de los sacerdotes, castigar fuertemente los casos de pederastia, permitir el uso de anticonceptivos, aceptar el sacerdocio de las mujeres, aceptar el matrimonio de homosexuales y de divorciados, y hacer muchas reformas más. Sin embargo, Benedicto XVI está en contra de todo ello, lo cual significa que cada vez más católicos se distanciarán del clero. ■

*Investigadores del Centro de Estudios Religión y Sociedad (UdeG)

Martha Eva Loera

Cuatro de cada 10 profesionales mexicanos que entre 1991 y 2000 cayeron en el desempleo abierto, tuvieron que aceptar puestos de telefonistas, capturistas, cobradores, taquilleros, magos, payasos, choferes, vendedores ambulantes, meseros y cantineros, así como en lavanderías.

Los salarios que recibían eran menores a los sueldos establecidos para los cargos que fueron preparados, afirma la investigación "Educación y mercado de trabajo. Impactos de la escolaridad en el empleo y los ingresos", de Enrique Cuevas Rodríguez, investigador del Departamento de Métodos Cuantitativos, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), con base en datos de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES).

El investigador advirtió que las expectativas para 2006 no son halagüeñas para este sector: habrá escasas oportunidades de empleo y bajos niveles salariales para los 360 mil individuos que egresarán de las universidades mexicanas. Si el ritmo de crecimiento de la economía permanece en tres por ciento, la situación será aún más crítica.

Edad y estado civil limitan las posibilidades

De acuerdo con el investigador, la variable más significativa para encontrar empleo es la edad. "La posibilidad de adquirir empleo decrece conforme pasan los años.

"En la población con estudios alcanza su máximo entre los 38 y 40 años, para después declinar. Este máximo es conseguido con mayor celeridad en las mujeres entre 32 y 35, mientras que en los hombres, entre los 40 y 44. En otras palabras, estas empiezan a reducir sus probabilidades de tener empleo a edades menores, en relación con los hombres".

El estado civil también constituye un factor significativo, ya que genera efectos contrarios, según el género: los hombres casados poseen una alta propensión a estar ocupados, en tanto que las mujeres casadas, en relación con las solteras, reducen su probabilidad. Incluso conforme tienen hijos sus opciones también decrecen. ■

Subempleados cuatro de cada 10 profesionales

Cerca de 900 mil egresados de las universidades del país, tuvieron que aceptar trabajos que requieren un mínimo de escolaridad



2,037,053*

Egresados de educación superior entre 1991 y 2000

1,921,060

consiguieron un trabajo

¿Ejerció su profesión?

SÍ 54.3%

1,043,172

lograron un trabajo especializado

NO 45.6%

757,888

lograron un trabajo no especializado

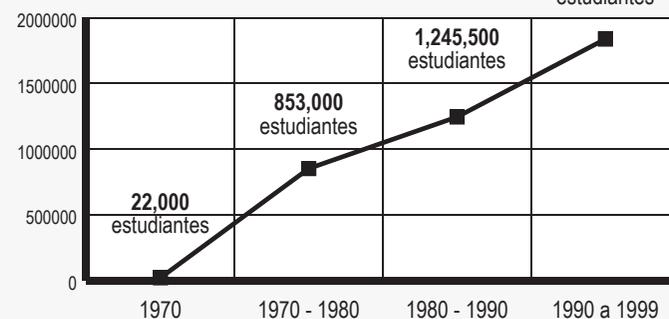
120,000

Emigraron

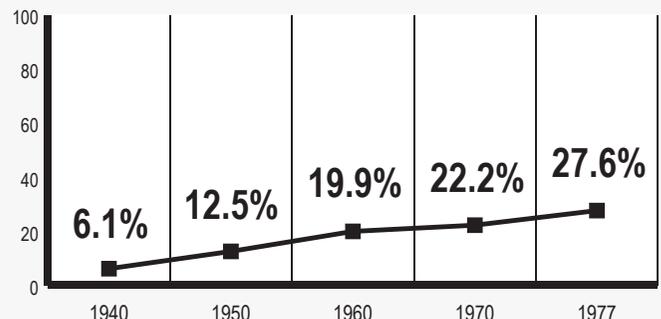


Matrícula de educación superior en México

1,837,884
estudiantes



Porcentaje de la población con estudios superiores



* incluye 15,143 defunciones y 100,850 personas que optaron por no buscar trabajo • Fuente: ANUIES / Ilustración: Orlando López, Gaceta Universitaria

✓ **Pros:** mejor salario

✗ **Contras:** más desempleo

El caso de los perfiles de ingreso es contundente: a mayores niveles de escolaridad, mejores remuneraciones, aunque por género la brecha salarial parece ensancharse a favor de los hombres, en detrimento de las mujeres.

En el caso de los varones, quienes cursaron estudios completos de primaria ganan 9.6 por ciento más que aquellos sin escolaridad. Para las mujeres esta cifra fue de 3.4.

Al llegar a la educación profesional, los varones ganan un promedio de 61.4 por ciento más que quienes carecen de preparación,

mientras que las mujeres solo obtienen 22 por ciento más que aquellas sin educación.

Los hombres con licenciatura ganan más de seis mil pesos y con posgrado cerca de 12 mil, mientras que las mujeres con licenciatura, más de cuatro mil y con posgrado alrededor de ocho mil.

De acuerdo con Enrique Cuevas, uno de los factores con mayor aporte en el aumento del nivel educativo de la población radica en las políticas educativas, mismas que desde la época pos revolucionaria buscan una "educación para todos".

En relación con la escolaridad, la probabilidad de entrar a la fuerza activa de trabajo aumenta en forma decreciente con la escolaridad. "Esto prueba que el desempleo resulta mayor mientras más alta sea la educación del solicitante".

"Los varones con mayor escolaridad no están dispuestos a aceptar empleos mal remunerados o sin relación con el nivel de competencias adquiridas en la escuela".

Entre los hombres y mujeres con secundaria, la tasa de desempleo es de 1.2 por ciento, mientras que el índice más alto de

desocupación está entre las personas con educación superior (1.6 por ciento).

Si como referencia toman de manera exclusiva a la población femenina, el resultado es más alentador, ya que la probabilidad de tener un empleo aumenta conforme una mujer tenga mayor nivel de escolaridad.

Un Guardian de la ortodoxia, el nuevo Papa

Quedó claro que Ratzinger, hoy Benedicto XVI, quien fue el brazo derecho de Juan Pablo II por más de 26 años, tomó el control del Vaticano desde la muerte de Carol Wojtyla.

Carlos Martínez Macías

Roma.- Con la elección de Josef Ratzinger como el nuevo Papa, la iglesia católica no solo optó por el camino conservador marcado por Juan Pablo II, sino que entregó las llaves del gobierno a un guardián de la ortodoxia bautizado como un "cancerbero de la fe" que desarticuló y luego domesticó la llamada Teología de la Liberación.

Aunque se supone que los detalles del cónclave son secretos, han comenzado a fluir como la fumata blanca de la Capilla Sixtina; detalles sobre la elección donde Ratzinger habría rebasado sobradamente los 77 votos que necesitaba para convertirse en el sucesor de Juan Pablo II.

No solamente eso, quedó claro que Ratzinger, hoy Benedicto XVI, tomó el control del Vaticano desde la muerte de Carol Wojtyla y decidió la fecha de la elección, encabezó la misa del funeral, la de iniciación del cónclave, la del juramento en la Sixtina y se llevó el proceso junto con casi todas las encuestas que difundieron los medios de comunicación.

El cardenal alemán fue el brazo derecho de Juan Pablo II por más de 26 años. La presencia de Ratzinger al lado del Papa, realmente habría comenzado a tener peso prácticamente desde el cónclave en el cual fue elegido Carol Wojtyla.

En ese proceso, los cardenales más fuertes eran Siri y Benelli y el alemán habría operado a favor de

un Papa llamado del "tercer día"; es decir, un pontífice que fuera una tercera opción ante las fuerzas encontradas.

Giuseppe Siri, era el favorito en los medios de comunicación y se afirmaba que entraba a la elección con 50 votos de la curia a su favor como sucedió ahora con Ratzinger.

Había sido papable en cuatro cónclaves seguidos e irónicamente perdió toda posibilidad debido a los medios que lo colocaban en la cima.

Unos días antes del cónclave, el cardenal había fijado su posición muy severa contra el Concilio Vaticano II en una entrevista concedida a la Gazzeta del Popolo, pero había pedido que se publicara luego de la elección.

Sin embargo, la confianza de ser elegido se vino abajo cuando la entrevista sin publicarse comenzó a circular de mano en mano entre los cardenales electores, hasta que finalmente Siri perdió por cuarta ocasión.

El cardenal elegido era un polaco que vendría a romper con la tradición del Papa italiano: Carol Wojtyla, a quienes algunos confundieron con un cardenal africano.

El hombre del cardenal "africano"

Nacido en Bavaria el 18 de abril de 1927, Josef Ratzinger llegó a Roma en 1962 como consejero teológico del cardenal Frings en el Concilio Vaticano II y por su inteligencia y conocimientos comenzó a llamar la atención en la curia.

A los 35 años, era ya una estrella teológica que tuvo su mayor esplendor en las protestas de mayo de 1968 cuando alzó su voz contra el marxismo y el ateísmo que crecía desahogado entre la juventud.

En junio de 1977, fue nombrado cardenal por el Papa Paulo VI quien lo designa arzobispo de Múnaco.

Pero el rango que lo llevaría a un puesto clave en el seno de la iglesia católica, fue el nombramiento que en 1981 le hizo el Papa Juan Pablo II como Prefecto para la Congregación de la Doctrina y la Fe.



Como cardenal condenó en forma severa a la Teología de la Liberación FOTO: EFE

Desde ese sitio, Josef Ratzinger se convirtió en el más celoso guardián de la ortodoxia católica y la teología, al oponerse a los aires reformistas que pugnaban movimientos en la misma iglesia en temas como el matrimonio entre los sacerdotes, la homosexualidad, el comunismo, el control natal y los matrimonios gays.

En 1984, el movimiento de la Teología de la Liberación que planteaba una iglesia popular al servicio de los pobres, había llegado a niveles importantes de influencia.

Era una corriente innovadora en el campo pastoral, teológico,

catequético y social, que buscaba ajustarse al Evangelio de los pobres.

Ratzinger apareció en escena y condenó en forma severa a la Teología de la Liberación e impuso una rigidez doctrinal total a sus promotores que fueron amonestados, perseguidos y vigilados.

Al cardenal alemán le adjudican también la publicación del Catecismo de la Iglesia Católica y la "Dominus Iesus", un documento donde la iglesia católica se atribuye la posesión de la verdad y la salvación y que concluye que "fuera de la iglesia no hay salvación".

Como Prefecto para la Congregación de la Doctrina y la Fe, Ratzinger puso fin a los debates sobre el celibato de los curas, la comunión para los divorciados, el uso del preservativo y la fecundación artificial.

Benedicto XVI

Considerado en el pontificado de Juan Pablo II el verdadero número dos de la iglesia católica, por encima del poderoso secretario de estado Angelo Sodano, Josef Ratzinger en su papel de Benedicto XVI es centro de numerosos debates.

El Opus Dei, la congregación de la que forma parte se congratuló de la elección, en tanto que organizaciones católicas defensoras de la mujer calificaron como un mal día el 19 de abril cuando concluyó el cónclave.

En sus primeras decisiones, Benedicto XVI ratificó a Sodano como secretario de estado y prácticamente a todo el gabinete que trabajó al lado de Juan Pablo II, incluidos los prefectos de todas las congregaciones religiosas.

Expertos vaticanistas revelan que del pontificado de Benedicto XVI, habrá que esperar la continuidad de la obra conservadora de Juan Pablo Segundo en lo que representa que el control del Vaticano seguirá en manos de la curia, sin abrirse a la iglesia del mundo.

Debates históricos y dudas que confrontan en la actualidad a sacerdotes y obispos de todo el mundo, seguirían en suspenso mientras concluya el papado "de transición" como ha llamado al que comienza Ratzinger de 78 años.

Por lo pronto, en su primer acto público como Benedicto XVI, el Papa regresó al departamento que habitó por 24 años ubicado junto a la Plaza de San Pedro y donde quedó claro que siempre fue un hombre de Roma.

Saludó a sus vecinos, a los trabajadores del edificio y a los vendedores cercanos que lo reconocieron como la persona que durante años recorrió caminando los pocos metros que lo separaban de la Basílica Vaticana y los aposentos papales.

Esta vez para tomar posesión de ellos. ■

CRÓNICA

Levántate... y baila

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

Hace 13 años le diagnosticaron reumatismo. Con los años, el mal degeneró a artritis reumatoide. Después, fibromialgia. Para entonces el dolor en los músculos era insoportable y la paciente perdía elasticidad en ligamentos y tendones. Disminuía también su movilidad. Cada vez pasaba más tiempo recostada en su cama. Cuando por fin los análisis le verificaron osteoartritis, la señora Guillermina Hernández estaba paralizada por completo.

“No podía ni levantar la cuchara para comer”, y para qué, si “tampoco podía abrir la boca”, dice mientras pone dos de sus dedos juntos, entre los dientes: “has-ta ahí podía mover la quijada”.

La evolución de sus males atacó a las articulaciones: “los tobillos, las rodillas, la ingle”, señala cada una de la partes mientras las va nombrando, y sigue con “las caderas, hombros, codos, muñecas, la quijada. Hasta el hueso de la nariz me dolía y de ahí hasta la frente.

“Me bajaba un dolor por la columna que no me dejaba mover, tampoco movía las paletas”. Alza su mano derecha, la coloca detrás de su espalda y agrega: “todo esto lo tenía como seco, no podía moverlos ¡y eran unos dolores!”.

Sin exagerar, asegura que hasta las orejas le dolían. Necesitaba ayuda para levantarse. Llegó un momento en que de estar sentada, ya no podía ponerse en pie. A veces no le comentaba a nadie y en secreto hacía el intento por alzar su cuerpo. Pero nada. Tenía que llegar algún familiar a darle un empujón.

Por las mañanas, cuando ya no podía continuar como maestra en el DIF, la señora Guillermina se hacía la dormida y permanecía echada en su cama, mientras su esposo e hijos desaparecían tras la puerta, unos hacia el trabajo, el resto a la escuela.

“Como no podía moverme, me hacía la dormida por vergüenza. Ni siquiera levantaba la cabeza. Me la pasaba llore y llore. Era lo único que podía hacer. Hasta como a las 2:00, cuando llegaba mi primer hijo de la escuela”.

Así la pasó varios días, “llo-rando nada más”. Y para acabar, como un mal cíclico, cada seis meses sufría de bronquitis.

Una vez que los médicos le

diagnosticaron la osteoartritis, “te-nía 100 por ciento de inmovilidad”. La enfermedad afectó los cartílagos de las articulaciones y los huesos ya no resbalaban uno sobre el otro.

Cuando Guillermina comenzó con el reumatismo, apenas llegaba a los 29 años. Ahora cuenta con 42. Su apariencia es jovial. Es llenita y tiene una sonrisa amplia que la hace ver rebosante de vida, y lo está.

Cierto día la invitaron a un programa de rehabilitación por medio del baile. Dudó, pero la convencieron. Asistió.

Guillermina viste una falda negra y blusa blanca. Se ve contenta. Acaba de recibir los aplausos de quienes asistieron al auditorio principal de la Torre de especialidades, del Hospital Civil de Guadalajara, para verla danzar.

Bailó a la par de un joven la pieza de danzón “El ro-ro”, junto con otras tres parejas que también lograron su rehabilitación en el programa del civil, todos los miércoles y viernes, en el estacionamiento.

“Primero empezamos con calentamiento y ejercicios físicos. Luego, poco a poco comencé a caminar. Después, a bailar”. ■

- En la actualidad hay 76 personas en rehabilitación por medio del baile. Los pacientes muestran mejoría en su autoestima e imagen, adquieren mayor seguridad, satisfacción y diversión.
- El taller está integrado por personas con padecimientos musculoesqueléticos (20 por ciento), obesidad (14), enfermedades vasculares y de hipertensión (12), diabetes (10), padecimientos neurológicos (ocho), entre otros.
- Los objetivos del programa consisten en mantener en nivel óptimo la capacidad funcional general; programar ejercicios que favorezcan las funciones respiratorias, circulatorias y articulares; conservar el equilibrio físico y psicológico; favorecer la comunicación, y mantener la calidad de vida en la vejez.



Una ruta frecuente para detectar la enfermedad son los bancos de sangre FOTO: LOLA TORRES

Hepatitis C, el virus que acecha

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

En México existen alrededor de 800 mil personas con hepatitis C, una enfermedad que puede ser asintomática hasta por 15 años, declaró el infectólogo del hospital civil “Fray Antonio Alcalde”, Héctor Raúl Pérez Gómez.

Indicó que hasta el momento no hay vacunas para controlar la dispersión del virus hepático y los medicamentos en venta solo curan al 50 por ciento de los infectados.

Por si fuera poco, las medicinas son costosas, un tratamiento por seis meses puede ascender a más de 60 mil pesos.

La infección se transmite de manera similar al sida: por vía sexual, transfusiones de sangre y agujas contaminadas durante la aplicación de tatuajes o el consumo de drogas intravenosas.

“A diferencia de la hepatitis A, la C es crónica. Es una infección para la que no hay vacuna. Se han hecho diversos intentos, pero ninguna de las fórmulas ha tenido éxito.

“La enfermedad va por etapas. La más avanzada es cuando el paciente desarrolla cirrosis y cáncer hepático hasta llegar a la muerte”.

Según Pérez Gómez, el 80 por ciento de las personas que adquieren la infección detectan la enfermedad cuando ya es crónica y la degradación del hígado está avanzada.

“Los síntomas no son agudos, como en la tipo A, que es transmitida vía oral y no tiene secuelas. La hepatitis C surge cuando la persona lleva muchos años de haberse contagiado y ya ha ocurrido un daño hepático significativo, e incluso es posible que esté en fase de cirrosis. Ahí es cuando pueden empezar a aparecer los síntomas”.

A los cinco o 15 años del contagio, el sujeto percibe los primeros indicios: pérdida de peso, dolores musculares y articulares, depresión, sudores nocturnos y otros síntomas parecidos a los que provoca la cirrosis, como el cúmulo de líquido en el abdomen, sangrados (internos o externos) y encefalopatía.

Es tal la degradación que

genera la hepatitis C, que de acuerdo con Pérez Gómez, es la segunda causa de trasplante hepático; la primera la origina la cirrosis alcohólica.

En la actualidad, solo el 50 por ciento de los contagiados encuentra alivio. El medicamento para una semana cuesta alrededor de tres mil pesos, y para alcanzar la cura se requieren por lo menos seis meses de tratamiento, cerca de 64 mil pesos, sin contar los exámenes clínicos y el pago al médico.

Por supuesto, el promedio de los mexicanos infectados carece de los recursos para costear su cura, de ahí que solo el 20 por ciento tiene acceso al tratamiento, ya sea con recursos propios o con apoyo de alguna institución.

Al hospital civil de Guadalajara cada año llegan 70 nuevos pacientes con la enfermedad, reportó Pérez Gómez.

Una ruta frecuente para detectar la hepatitis C son los bancos de sangre: el donador llega sin síntoma alguno y de manera incidental le dicen que lleva cinco o más años enfermo. ■

Cristina Félix Machado

Con una orden de presentación y no de aprehensión, Andrés Manuel López Obrador vino a Guadalajara el jueves 21 de abril, como parte de su jornada de resistencia en contra del proceso de desafuero.

La cita fue a las 17:00 horas, en la plaza de la Liberación, donde miles de personas dieron la bienvenida al desafortunado López Obrador, quien al escuchar “¡no estás solo!”, repitió la frase “Yo no estoy solo: los quiero desafuoradamente”.

El exjefe capitalino inició su discurso con lo que dijo han sostenido sus adversarios: “que nuestro movimiento se da solamente en el Distrito Federal, en el centro del país y en el sureste, pero que en otras regiones no tenemos presencia. ¡Aquí está la muestra de que nuestro movimiento está en Jalisco y en todo México”.

Y siguió: “En cualquier estado de México anhelan un cambio verdadero. No quieren más de lo mismo. Desean una nueva legalidad, una nueva política y economía, quieren justicia y con mayor igualdad”.

Entre banda y coros, López Obrador explicó el asunto jurídico de su caso, porque afirmó: No lo conocen muy bien y hay quienes piensan que cometí un delito pequeño. “¡Yo no cometí ningún delito, ni grande, ni pequeño! El juicio en mi contra no es de naturaleza jurídica, sino política. Me quieren quitar mis derechos políticos, excluirme de la elección de 2006”.

Señaló que no hay una sola prueba directa en su contra en todo el expediente. Lo que quieren es que mi nombre no aparezca en la boleta electoral de 2006. “Eso es lo que quieren”, repitió... Aplausos y de nuevo “¡No estás solo, no estás solo!”

Seguía: “Pero hay algo más grave con relación a esta canallada, pues pretenden evitar que el pueblo elija libremente a sus gobernantes. Los que fraguaron este golpe pensaban que lo iban a resolver rápido...” “¡Pendejos, pendejos, pendejos”, coreaban los asistentes.

Obrador hizo un nuevo llamado a no caer en ninguna provocación. “No queremos que haya inestabilidad en el país”.

Finalizó al decir que está dispuesto a asumir las consecuencias de esta maniobra, a la que

La democracia no tiene precio: AMLO



“¡Yo no cometí ningún delito, ni grande, ni pequeño!”, dijo AMLO

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

calificó de “legaloide y politiquera”. Dejó claro que no solicitará ningún amparo y no permitirá ninguna fianza. “La democracia no tiene ningún precio”.

“Quieren que acepte un acuerdo, pero para ello primero deben retirar esa falsa acusación, que garanticen que no me suspenderán en mis derechos políticos y si quieren llegar más lejos, el pueblo de México merece una disculpa por el intento de agraviarlo”.

En la concentración

El jueves 21, al filo de las 17:00 horas, se veía la plaza de la Liberación (señalan los expertos que tiene capacidad para 20 mil personas), llena.

Poco antes, en una tarima que instalaron frente al teatro Dego-

llado, un orador dio la bienvenida a los miles de jóvenes, adultos y personas de la tercera edad que esperaban la llegada de Andrés Manuel López Obrador (AMLO).

A inicios de la semana pasada, el Partido de la Revolución Democrática se fijó como meta reunir a 15 mil personas. “¡Aquí está la muestra de que López Obrador no está solo!”, gritaba el orador y los presentes coreaban: “¡Peje, Peje, Peje!”

A las 17:25 horas el exjefe capitalino subió al templete, acompañado del escritor Fernando del Paso; el dirigente nacional del PRD, Carlos Navarrete; el diputado Manuel Camacho Solís, el exgobernador de Zacatecas, Ricardo Monreal, así como el dirigente estatal del PRD en Jalisco, Anto-

nio Magallanes, y el presidente electo, Samuel Romero Valle.

Además, estuvieron presentes Raúl Padilla López, Manuel Falcón, Mara Robles, la diputada Celia Fausto, los diputados Roberto López, Julián Orozco, Salvador Cosío Gaona, así como el vicerrector de la UdeG, Tonatiuh Bravo Padilla, y otros funcionarios y académicos de esta casa de estudios.

López Obrador fue recibido con banda, coros y mantas: “Peje, ‘el Toro’ es inocente”, “Obrador, Obrador, Andrés, presente, futuro presidente”, “No al desafuero”, “Benedicto XVI te apoya”, “Señor Fox, la reversa también es un cambio: ya lo entendimos”.

AMLO saluda y prende a la multitud durante varios minutos.

Del Paso ¡emociona a la multitud!

Ese día, el primero en hablar fue el presidente electo del PRD, Samuel Romero Valle, pero la multitud quería escuchar a López Obrador. Todos fueron a la plaza a ver al desafortunado. Por ello, cuando le dieron el micrófono al dirigente del sol azteca en la entidad, a la multitud no le importó gritar “¡Obrador, Obrador, Peje, Peje!”

Después cedieron la palabra al escritor Fernando del Paso, quien sorprendió no solo a los políticos, sino a la multitud, que le aplaudió y escuchó con atención. “Dio una lección a los políticos con su oratoria”, decían jóvenes, adultos y personas de la tercera edad.

El autor de *Noticias del imperio* arrancó aplausos luego de dar la bienvenida a López Obrador como gobernador del Distrito Federal.

“Señoras y señores, nunca en los últimos 50, quizá 70 años de la historia de nuestro país, un asunto tan sucio ha sido más claro. Nunca una maniobra tan turbia ha sido tan transparente. Olvidan esos políticos que la primera acepción de la palabra desacato no es desobediencia, sino falta de respeto a lo sagrado, y las elecciones en un país que presu-

me de democrático, son sagradas. Son ellos, el gobierno federal, la Cámara de Diputados, la PGR los que cometen una grave falta de respeto, y un gravísimo y patente desacato a la voluntad de los ciudadanos mexicanos, que en una elección limpia designaron como gobernante a AMLO. Son ellos, perseguidores implacables los que no obedecen el mandato del pueblo.

“En el mundo civilizado, en las democracias sólidas y verdaderas se desafora, se humilla, sentencia, encarcela, se castiga, se condena a los gobernantes ladrones, a los gobernantes coludidos con los narcos, a los gobernantes asesinos. En este país no sucede esto. En este país los gobernantes y los políticos ladrones, narcos y asesinos gozan de impunidad, pero en este país, México, se consigna a un político por el imperdonable delito, aún no probado, de continuar contra la orden de un juez la construcción de una calle y por lo que llaman abuso de autoridad.

“Si en México se consignara y sentenciara a las autoridades por abuso de autoridad, el 99 por ciento de toda la policía del país estaría tras las rejas, acompañada por numerosos de sus jefes y comandantes. Si en México se condenara a las autoridades por abuso de autoridad, estarían y hubieran estado encarcelados en el pasado, un gran número de presidentes municipales, diputados y senadores acompañados de muchos gobernadores y varios presidentes de la república”. “¡Duro, duro, duro”, gritaron los convocados.

“De cuándo acá los señores procuradores quieren dar a los mexicanos lecciones sobre los abusos de autoridad que tantos años tenemos de sufrir en carne propia. Es claro que todo revela una monstruosa desproporcionalidad de la justicia. No solo buscan la cárcel, sino la inhabilitación por ocho años de los derechos políticos de Andrés Manuel López Obrador, quien es peligroso para el PAN y el PRI. Ellos lo saben”. “¡Peje, Peje, Peje!, seguían las expresiones eufóricas.

Al final hizo tres preguntas: “Cuando consignen a nuestra democracia, ¿quién pagará la fianza por ella? Cuando le pongan una mordaza a nuestra democracia, quién la amparará? Cuando invaliden a nuestra democracia, ¿quién le devolverá su libertad?”

Camacho Solís le pidió el discurso. ■

Martha Eva Loera

Los vecinos de la Estancia que viven en los alrededores de avenida Patria y Sebastián Bach siguen inconformes. No se resignan a que cerca de sus domicilios el ayuntamiento de Zapopan haya autorizado la instalación de una gasolinera.

El principal temor de estos ciudadanos es que ocurra un accidente que provoque pérdidas humanas, además de que están molestos por los olores que despiden la gasolina cuando las pipas de Pemex acuden a surtir.

“Los vecinos recolectamos firmas, hicimos junta de colonos para protestar, pero las autoridades nos dijeron que ya estaba autorizada su instalación por parte del ayuntamiento. Nada valió: ni mandar un documento en el que explicamos los riesgos para los niños y para nosotras”, expresó la directora de la guardería ubicada a cien metros del expendio de combustible, Rosa María González Jaime.

“Es absurdo, pero para instalar una guardería las autoridades indican que no debe haber en 200 metros a la redonda una gasolinera, por el riesgo que implicaría para los pequeños un incendio o explosión. Sin embargo, autorizaron ésta a menor distancia con relación a nuestras instalaciones. La guardería está afiliada al Instituto Mexicano del Seguro Social. Este nos ha sugerido que nos cambiemos de domicilio. Lo injusto es que la guardería se abrió primero y la gasolinera después, hace alrededor de seis meses”.

Para Manuel Amaya Vázquez, vecino de la colonia, tal hecho constituye una agresión. “En su momento manifestamos nuestra inconformidad, recurrimos a las autoridades, pero, como todo mundo sabe, la fuerza ciudadana carece de influencia. Aquí rifa el poder económico. No hay posibilidad de que como ciudadanos podamos hacer valer nuestros derechos”.

“Las irregularidades en que incurrieron son muchas: no respetaron el reglamento, que indica que debe haber una calle entre una casa y la gasolinera. Al final los vecinos tuvimos que desistir. Si usted se fija, solo está separada de una casa habitación por una barda”.



Gasolinera ubicada en avenida Patria y Sebastian Bach FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Pemex, a un lado de tu casa

Resulta frecuente que en la zona metropolitana instalen gasolineras cercanas a edificios, departamentos, escuelas o viceversa. Investigador universitario afirma que la principal causa de esta irregularidad es que no existe continuidad en la aplicación de los reglamentos de parte de las autoridades, quienes ignoran lo establecido para el uso del suelo.

La posibilidad de explosión en un expendio de gasolina es remota, pero el riesgo existe.

“Hay más probabilidades de un derrame y que éste sea consumido por el fuego”, explicó Miguel Ángel Ruiz Briones, profesor investigador del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingeniería (CUCEI), de la Universidad de Guadalajara.

Detalló que el principal problema que genera un derramamiento de combustible es su reacción ante una llama, lo que puede ocasionar quemaduras

de primero, segundo y tercer grados.

Ignoran los reglamentos

El caso de la Estancia no es el único. Resulta frecuente que en la zona metropolitana instalen gasolineras cercanas a edificios, departamentos, escuelas o viceversa.

La principal causa de esta irregularidad es que no existe continuidad en la aplicación de los reglamentos de parte de las autoridades, quienes ignoran lo establecido para el uso del suelo, continuó el académico universitario.

En los municipios cada tres años cambia la administración. A final de periodo algunas autoridades otorgan permisos para construir gasolineras o inmuebles cercanos a las mismas, explicó el académico.

Según el reglamento de la Ley de protección civil del estado de Jalisco, en materia de seguridad y prevención de riesgos, los establecimientos de venta, almacenamiento y autoconsumo de gasolinas y diesel, deben cumplir una serie de requisitos, entre otros: 1) estar a una distancia de resguardo mí-

nima de 15 metros con relación a cualquier sitio de concentración pública; 2) los tanques de almacenamiento de gasolinas y/o diesel, a no menos de 30 metros de lugares de concentración pública: centros comerciales, cines, restaurantes, etcétera.

La distancia –establece el reglamento– debe tomar como referencia la ubicación de los tanques de almacenamiento localizados dentro de las estaciones de servicio.

Según el experto, determinar tal distancia debe tener un soporte técnico, a partir de un simulacro de derrame para precisar hasta dónde puede llegar la radiación.

“Cuando inspeccionamos las gasolineras nos fijamos en que los pozos sean herméticos, con cárcamos de material nuevo. Los surtidores de gasolina no deben tener más de 10 años”, explicó Manuel Nájera, jefe de protección civil en Tonalá.

Inconsciencia ciudadana

Las gasolineras no las tienen todas consigo. La inconsciencia ciudadana puede ser su principal enemiga.

Para Manuel Nájera no basta con que las gasolineras cumplan con los requisitos establecidos por protección civil en torno a su infraestructura para evitar algún incendio en sus instalaciones.

“La prohibición de usar teléfonos celulares en los expendios no tiene como base un mito. Estos para poder enlazarse utilizan una chispa, que puede ocasionar un incendio, ya que la gasolina tiende a evaporarse y persigue a la lumbre.

“Tampoco es permitido fumar, pero muchos ciudadanos no entienden el porqué de esta disposición. Incluso los empleados de las gasolineras se molestan”.

Hay propietarios de automóviles que en lugar de tapón utilizan estopa para cubrir el tanque de la gasolina. Algunos coches traen falsos contactos, lo que puede ocasionar un incendio.

“Es necesario que la gente tome conciencia para no ocasionar un incendio en una gasolinera, porque apagarlo precisa de mucho equipo humano y pondría en riesgo a las personas que viven en los alrededores”. ■

Se descubrió Que...

Luis González de Alba*

No es caro ser más noble que

Isabel II

Por 99.95 dólares (más gastos de envío) usted puede conocer sus ancestros de hasta 60 mil años atrás. La familia reinante de Inglaterra no llega ni a mil años. Ahora usted puede hacerse un "árbol genealógico" que registre sus parientes hasta más allá de la era glacial si participa en el ambicioso proyecto de rastrear la historia genética y migratoria del género humano.

Cualquier persona de todas partes del mundo puede proporcionar su ADN (el conjunto de genes dentro de cada una de nuestras células) al Genographic Project, y científicos de la Universidad de Arizona (UA), en Tucson (Estados Unidos), efectuarán el análisis genético. Para tomarse uno mismo la muestra de ADN es necesario solicitar un kit que contiene un escobillón para raspar células del interior de la boca y un tubo para enviar la muestra a Family Tree DNA. La compañía registra la muestra y la remite a la Universidad para su análisis. Todas las muestras son analizadas de forma anónima y la información se usará únicamente para el proyecto. Los participantes pueden obtener sus resultados personales en un sitio Web. Luego pueden planear la más grande reunión familiar jamás imaginada.

Se pretende analizar la muestra genética de al menos 200 mil personas desperdigadas por todo el mundo. En el Genographic Project participan la National Geographic y la IBM. Durante cinco años de ese estudio global los investigadores esperan conocer la historia de las migraciones humanas y sus rutas al dispersarse las poblaciones primitivas sobre la Tierra.

"Cuanta más gente provea su información genética al proyecto, los investigadores serán más capaces de llenar los detalles precisos de cómo los pueblos migraron a través de la Tierra", dice Michael Cusanovich, director de los Laboratorios de investigación de la UA. Hay capacidad para procesar más de 10 mil muestras al mes. El trabajo dependerá de cuántas personas se unan a este esfuerzo multinacional.

Contactos:

Michael A. Cusanovich, (001 520) 621 75 33, cusanovi@u.arizona.edu.

Michael F. Hammer, (001 520) 621 98 28, mfh@u.arizona.edu.

Matthew E. Kaplan, (001 520) 621 97 91, mkaplan@email.arizona.edu.

Páginas electrónicas:

The Genographic Project, <http://www5.nationalgeographic.com/genographic/>.

Michael F. Hammer, http://lifescience.arizona.edu/faculty.php?faculty_id=2891.

Arizona Research Laboratories, <http://www.arl.arizona.edu>.

BIO5, <http://www.bio5.org>.

Family Tree DNA, <http://www.familytreedna.com>.

Bush, Cheney y Rumsfeld son ya escarabajos

Dos entomólogos (estudiosos de los insectos) que trabajaron en la Universidad de Cornell, Nueva York, debieron hace poco dar nombre a 65 nuevas especies de escarabajos peloteros (los que hacen bolas de lodo). Los animalitos pertenecen al género *Agathidium*, del cual tres especies son nuevas para la ciencia y fueron denominadas *A. bushi*, *A. cheneyi* y *A. rumsfeldi* en honor de esos políticos que no han dado su nombre a aeropuertos ni autopistas. Como dijo alguna vez don Ermilo Abreu Gómez en ocasión de una fiesta que le hicimos los entonces jóvenes y de la que salió un tanto golpeado en los juegos de rodarse por el suelo: "Y eso que fue en mi honor, qué tal si hubiera sido en mi desdoro, ¿ha?" Era yucateco, pues.

La letra *A.* abrevia el nombre del género, en este caso *Agathidium*. Y la letra *i* al final (para quienes reprobaron latín en la prepa o no la llevaron como optativa) es el genitivo latino: de Bush, de Cheney, de Rumsfeld. Con minúscula porque indican especie, como *sapiens* en *Homo sapiens*.

Aclara Quentin Wheeler, uno de los entomólogos, que no les pusieron esos nombres a los escarabajos por algún parecido físico (ni porque hagan bolas de lodo), sino porque: "Admiramos a estos líderes como conciudadanos que tienen el valor de seguir sus convicciones y están dispuestos a realizar el muy difícil e impopular trabajo de vivir en los principios de libertad y democracia antes que aceptar lo fácil o popular". Wheeler es ahora jefe de entomología en el Natural History Museum de Londres. Es coautor, con Kelly Miller, de la monografía que da a conocer los nuevos nombres en el boletín del American Museum of Natural History.

Para quien desee un ejemplar de estos simpáticos moldeadores de lodo, el denominado en honor a Bush se encuentra desde el sur de Ohio hasta Carolina del Norte y Virginia; el *A. rumsfeldi* es conocido en Oaxaca e Hidalgo, y el *A. cheneyi* es propio de Chiapas.

Si tiene usted alguna duda, encuentre a los entomólogos en:

*Quentin Wheeler: <http://www.nhm.ac.uk/entomology/staffpages/qwheeler.html>.

*Kelly Miller: <http://inbio.byu.edu/faculty/mfw2/whitinglab/KBM.htm>.

*Periodista, historiador y divulgador de la ciencia.

Pobre biología molecular en México

Luis Eduardo Carrillo

ecarrillo@redudg.udg.mx

Mientras que el estudio de la biología molecular en el mundo ha registrado grandes avances, los cuales tienen un fuerte impacto en la ciencia médica mundial, en México son pocos. Faltan mayores apoyos económicos e impulsar la formación de investigadores en esta área.

El académico del Instituto de Biología Molecular y Terapia Génica, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), Jesús García Bañuelos, explicó que los logros en esta materia van encaminados al diagnóstico molecular para el pronóstico de enfermedades o para conseguir mejores tratamientos en pacientes con hepatitis, tuberculosis o VIH, por ejemplo.

En ese contexto, si comparamos la producción y desarrollo de la investigación molecular en México con la de otras naciones, veremos que la de nuestro país es muy pobre.

García Bañuelo, uno de los organizadores del VI Congreso de biología molecular en medicina, a realizarse el próximo 27 de abril, dejó claro que los apoyos para esta área son otorgados por el gobierno federal, a través del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt). Desgraciadamente, en los últimos años han disminuido los programas destinados a la provincia y los efectos no se han hecho esperar.

"Por ejemplo, el CUCS ha recibido pocos financiamientos para proyectos en los últimos dos años. En 2004, en la convocatoria del Conacyt, a la UdeG le fueron aprobados menos de 10 proyectos, de los 100 que son enviados desde todas las áreas, no solo en biología molecular".

A partir de los informes presentados por el Conacyt y el Fondo Monetario Internacional, el investigador del Departamento de Biología Celular y Molecular, Daniel Ortuño comentó que la inversión gubernamental en ciencia y tecnología es del 0.4 por ciento del producto interno bruto (PIB). La meta es 0.7. En cambio, los 10 países más desarrollados del planeta destinan cuatro por ciento de su PIB a este rubro.

En fechas recientes las autoridades federales crearon el Instituto Nacional de Genómica, en el que se invertirán gran cantidad de recursos. Ello muestra que "estamos trabajando, pero no ha sido lo suficiente".

Doctor en biología molecular en medicina, Ortuño consideró que algunos de los avances en torno a esta disciplina en México se refieren al desarrollo de enfermedades. "Por ejemplo, en cirrosis, cuáles son las principales causas, cuánta es la incidencia y qué tipo de personas son susceptibles de padecerla".

Otra causa de la pobre investigación rea-



lizada en el territorio nacional, es la escasa formación de especialistas. Además, resulta necesario ofrecer más espacios de trabajo a los nuevos científicos.

México posee casi 100 millones de habitantes y tan solo existen cuatro mil 500 investigadores en ciencias naturales (0.0045 por ciento). Además, tiene capacidad para generar 300 posgraduados al año; pero lograr un científico por cada 10 mil habitantes (media de los países desarrollados) tomará más de 20 años, indica un documento del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias.

Daniel Ortuño subrayó que el desarrollo de la investigación biomédica en México requerirá un mayor esfuerzo por parte del gobierno, en el que sean fortalecidas las estructuras para el quehacer científico, así como la obtención de apoyos económicos adecuados y suficientes.

VI Congreso de biología molecular en medicina

Ante la necesidad de mostrar los avances en investigaciones básicas y clínicas, además de evaluar el impacto de estas en los habitantes del país, la Asociación mexicana de biología molecular en medicina, el CUCS y los hospitales civiles de Guadalajara, organizarán el VI Congreso de biología molecular en medicina.

El evento, convocado cada dos años, tendrá lugar del 27 al 30 de abril, en el hotel Villa Primavera.

Los temas a tratar son hepatitis C, cáncer cérvicouterino, cirrosis hepática y diabetes, entre otros.

Esperan la asistencia de 250 personas y la presentación de cerca de cien trabajos. Vendrán entre 25 y 30 especialistas para brindar diversas pláticas. Las personalidades que impartirán las conferencias magistrales provienen de Italia, Estados Unidos y Monterrey. ■

Rectores de centros universitarios temáticos y regionales informaron acerca de sus logros ante autoridades universitarias. La rendición de cuentas termina el próximo 4 de mayo

Gaceta Universitaria

Acreditación de diversas licenciaturas de la Universidad de Guadalajara, certificaciones ISO 9001:2000 y aumento en la población estudiantil son un denominador común resaltado en la primera parte de los informes de actividades de rectores de centros universitarios, efectuados del 18 al 21 de abril.

En la tercera semana de abril, autoridades universitarias estuvieron en los centros Universitario de la Costa Sur, sede Autlán de Navarro; del Sur, en Ciudad Guzmán; de la Ciénega, en Ocotlán; de los Valles, en Ameca; del Norte, en Colotlán; Ciencias Exactas e Ingenierías y Ciencias Biológicas y Agropecuarias, para escuchar sus logros del periodo 2004 - 2005.

Al respecto, el Rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López, comentó que luego de los avances obtenidos, el compromiso "debe estar encaminado a mantener el nivel, para construir una Universidad en que los procesos de calidad sean su distintivo".

Hasta hoy suman 31 los programas certificados de la Universidad de Guadalajara, cantidad que coloca a esta casa de estudios en el tercer lugar nacional en cuanto a número de licenciaturas acreditadas.

Respecto a la población estudiantil, la UdeG atiende a 54 mil 881 alumnos, distribuidos en seis centros temáticos; 21 mil 616, en centros regionales, mientras que el Sistema de Educación Media Superior (SEMS), con presencia en 87 municipios, atiende a 105 mil 136.

En cuanto a certificaciones ISO 9001:2000, cuatro centros universitarios (CUCiénega, CUNorte, CUSur y CUCEI) cuentan con el aval de empresas certificadoras por su manejo de recursos y de la administración.

La rendición de cuentas termina el próximo 4 de mayo, con los informes de los rectores de los centros universitarios de los Altos, sede Tepatlán de Morelos; Lagos, en Lagos de Moreno; de la Costa, sede Puerto Vallarta; Ciencias Económico Administrativas, Ciencias Sociales y Humanidades, de la Salud, Arte, Arquitectura y Diseño, y del director del Sistema de Educación Media Superior. ■

Rinden informe de



CUSur

Centro Universitario del Sur

Rector: maestra Patricia María Etienne Loubet

Al rendir su primer informe de actividades, la maestra Patricia María Etienne Loubet, rectora del Centro Universitario del Sur, con sede en Ciudad Guzmán, resaltó el incremento de la población estudiantil en dicho campus, al ampliar su número de admitidos en el ciclo 2004 B, en 32.88 por ciento, en relación con el calendario 2004 A. Su población escolar es de tres mil 35 alumnos. De este total, 80.16 por ciento cursa licenciatura, 14.86 estudia para técnico superior universitario, 3.06 está en nivel técnico, y 1.92, en posgrado.

Del total de estudiantes, el 22.34 por ciento recibió becas de los distintos programas de apoyo.

En cuanto al tópico de gestión, Etienne Loubet informó acerca de la certificación ISO 9001:2000 que obtuvo el CUSur para su sistema de planeación, programación, presupuestación y evaluación de los recursos financieros (P3E), hecho traducido en la descentralización, transparencia en el ejercicio del gasto y rendición de cuentas. En este mismo apartado resaltó la creación del Comité de seguridad y protección del CUSur.

Respecto a la extensión, explicó que fueron publicados cuatro libros y siete artículos de divulgación científica en revistas nacionales e internacionales, ofrecieron más de cinco mil servicios en la Clínica-escuela, además de firmar 59 convenios de colaboración.



CUCSur

Centro Universitario de la Costa Sur

Rector: maestro Enrique Javier Solórzano Carrillo

Todos los programas educativos del Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), con sede en Autlán, estarán acreditados para 2006, aseguró el rector de dicho campus, Enrique Solórzano Carrillo, durante su primer informe de labores.

"La acreditación de la carrera de ingeniería en obras y servicios aliena a conseguir dicho reconocimiento para los nueve programas del CUCSur", aseveró el funcionario.

Otro de los logros fue la aprobación para operar las maestrías en administración y gestión regional, así como en desarrollos tecnológicos, el aumento de nueve a 12 académicos adscritos al Sistema Nacional de Investigadores y el apoyo sin precedentes para el CUCSur, concedido por el Programa integral de fortalecimiento institucional.

Durante su intervención, el Rector general de la UdeG, Trinidad Padilla López, reconoció el apoyo financiero de 15 y medio millones de pesos, otorgado por el Programa integral de fortalecimiento institucional, cantidad que aunada al 10 por ciento que dará la UdeG, servirá para renovar el equipo de cómputo, rehabilitar laboratorios, crear un centro para impartir tutoría y capacitar al personal académico y administrativo.

Este centro universitario atiende a dos mil 364 alumnos.



CUCiénega

Centro Universitario de la Ciénega

Rector: maestro Gabriel Torres Espinosa

En tan solo 11 meses, el Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega) consiguió la certificación ISO 9001:2000, de la casa American Trust Register, misma que avaló 42 procesos administrativos de enseñanza aprendizaje; la acreditación de la carrera de ingeniería química, por el Consejo para la acreditación de la enseñanza de las ingenierías, además de aumentar 20 por ciento los índices de admisión de estudiantes, explicó el rector Gabriel Torres Espinosa, en su primer informe de actividades.

Uno de los logros más importantes consistió en la apertura de la licenciatura en periodismo, con terminación en técnico superior, única de su tipo en el occidente de México. En el primer periodo de inscripciones, la carrera recibió a un centenar de estudiantes, de los 121 que efectuaron los trámites.

El rector del CUCiénega anunció la puesta en marcha de una reingeniería al interior del centro. Durante el proceso, dos de las divisiones de estudios serán transformadas para integrar los departamentos de Periodismo, Ciencias Sociales y Agronegocios.

Destacó la necesidad de concluir la nueva Biblioteca mediateca, cuya construcción está en la cuarta etapa. Para este fin, el CUCiénega empleará más de 10 millones de pesos, con la esperanza de que el edificio sea inaugurado en diciembre de este año.

actividades 2004-2005



CUNorte

Centro Universitario del Norte
Rector: maestro José Alberto Castellanos Gutiérrez

La innovación educativa que beneficia al centro universitario y a la región, así como la certificación de procesos académicos son puntos a destacar en el informe del rector del Centro Universitario del Norte (CUNorte, con sede en Colotlán), maestro José Alberto Castellanos Gutiérrez.

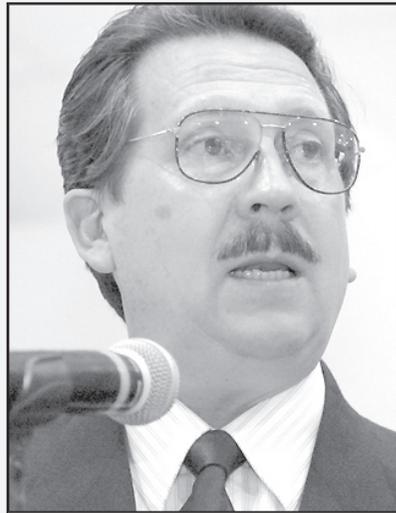
Entre los logros más importantes están, en primer lugar, que alumnos de la licenciatura en educación en la modalidad a distancia, fueron integrados al Sistema de Universidad Virtual; crearon las divisiones de Ciencia y Tecnología, y de Cultura y Sociedad, a fin de alcanzar una mayor integración entre los distintos saberes, y fue incorporada la carrera de enfermería a nivel técnico medio.

La matrícula aumentó a 745 alumnos, de los cuales 82 por ciento pertenece a poblaciones aledañas a Jalisco y 14.36 por ciento, a municipios de Zacatecas.

Castellanos Gutiérrez resaltó también la instalación en ese centro del primer laboratorio en la red universitaria con *software* libre.

En el rubro de internacionalización, el rector del CUNorte indicó que fue suscrito un convenio con la Universidad Politécnica de Nicaragua, para apoyarlos en el diseño y operación de cursos en línea, y un acuerdo con Proulex, a fin de que alumnos y académicos puedan aprender un segundo idioma.

En lo tocante a los procesos administrativos, el centro universitario cuenta con la certificación ISO 9001:2000 de tres procesos académicos.



CUCBA

Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias
Rector: Doctor Juan de Jesús Taylor Preciado

La acreditación de la licenciatura en biología, la consolidación de cuerpos académicos, la construcción de áreas deportivas, de una clínica veterinaria, además del diseño y operación de un sistema de seguridad, serán las prioridades para el rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), Juan de Jesús Taylor Preciado.

Al rendir su primer informe de actividades (2004-2005), dijo que la oferta académica del CUCBA "crecerá, ya que están en desarrollo las licenciaturas en agronegocios y en alimentos, en respuesta a los escenarios actuales y futuros, mismas que son diseñadas por académicos de las divisiones de Ciencias Agronómicas y Veterinarias".

Respecto a recursos financieros, durante 2004 obtuvieron cuatro millones 919 mil pesos, por concepto de fondos externos para proyectos de investigación. Los ingresos propios del CUCBA representaron ocho millones 751 mil 230.

En cuanto a extensión universitaria, ofreció 25 mil servicios profesionales a la sociedad, entre los que predominaron análisis y venta de animales.

En el CUCBA hay dos mil 371 estudiantes. De sus profesores, 73 por ciento son de tiempo completo, 222 de 306 cuenta con maestría y doctorado, mientras que de los 194 investigadores de tiempo completo, 38 (20 por ciento) forman parte del Sistema Nacional de Investigadores.



CUValles

Centro Universitario de los Valles
Rector: doctor Miguel Ángel Navarro Navarro

El modelo de enseñanza no convencional está consolidado en Ameca, gracias a los cursos en línea que el Centro Universitario de los Valles (CUValles) imparte a jóvenes de 30 municipios aledaños, destacó el rector de dicho centro universitario, Miguel Ángel Navarro Navarro, en su primer informe de actividades.

Aseveró que en 2004, el modelo de aprendizaje en línea aumentó su matrícula 96 por ciento, en relación con 2003.

"Las 257 materias que impartimos en esta modalidad cuentan con 87 por ciento de los apoyos. Este año buscaremos la certificación de nuestros programas. Para esto hemos capacitado al personal docente con cursos, diplomados y nuevas formas de aprendizaje".

Navarro Navarro anunció que para el calendario 2005 B abrirán la licenciatura en educación en modalidad presencial, además de que buscarán implementar la carrera en agronegocios, con apoyo de la red universitaria.

Respecto a la matrícula en 2005, aumentó 18 por ciento respecto al calendario 2004 A. Las carreras con mayor demanda fueron derecho e informática. Ambas absorben 25 por ciento de las solicitudes.

También han dado acceso a más egresados de los bachilleratos de la SEP, los que representan el 18 por ciento de la comunidad estudiantil.



CUCEI

Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías
Rector: doctor Víctor González Álvarez

Logros como la acreditación de cinco licenciaturas, llegar a 67 profesores pertenecientes al Sistema Nacional de Investigadores y distintos reconocimientos a universitarios, fueron comentados por el doctor Víctor González Álvarez, rector del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, en su primer informe de actividades.

El CUCEI cuenta con seis carreras acreditadas, de las cuales cinco obtuvieron esta categoría en el periodo que informa el funcionario. Esto equivale a 47 por ciento de las licenciaturas ofrecidas por el centro universitario, mientras que 66 por ciento de los programas cuenta con un organismo acreditador.

En torno al fortalecimiento de los grupos de investigación, aumentó 10 por ciento la cantidad de artículos científicos arbitrados en el ámbito internacional.

Nueve investigadores del CUCEI fueron reconocidos durante 2004, aceptaron a dos de estos en la Academia mexicana de ciencias y, por segunda ocasión, otros más recibieron el Premio estatal de ciencia y tecnología 2004.

En cuanto a extensión universitaria, González Álvarez detalló la creación del concepto de televisión en movimiento o Canal CUCEI, que además ha servido de foro de discusión e intercambio de ideas para profesores y alumnos, así como el incremento de usuarios en 66 por ciento, en el Centro integral de documentación (Cid).



Según el IMSS, fueron creadas más de 300 mil plazas laborales FOTO: ARCHIVO

El mejor año de FOX: FEU

2004 fue el mejor año desde el punto de vista económico en este sexenio, y parece que será el mejor, pues en 2005 los analistas del sector privado esperan que México crezca 3.88 por ciento y para 2006 prevén un desempeño menor, ya que sus expectativas son de un crecimiento de 3.64 por ciento.

Carlos Corona

La administración de Vicente Fox en lo relacionado a la economía, pasará a la historia como un sexenio tibio en este aspecto, porque el país no será el que prometió durante su campaña, cuando ofreció expansiones anuales de siete por ciento, las que generarían más y mejores oportunidades para los mexicanos.

La Federación de Estudiantes Universitarios (FEU) considera que en términos económicos el año pasado fue el mejor para Vicente Fox, y aún así el país no tuvo las oportunidades que todos los mexicanos esperábamos.

Fueron creadas alrededor de 319 mil plazas laborales, de acuerdo a las estadísticas del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS). Las estimaciones del Banco de México para 2005 y 2006 no son alentadoras, pues los especialistas esperan que a final de este año haya 403 mil empleos, y para 2006 la cantidad de 432 mil.

En México, para abastecer a todos los jóvenes que ingresan al mercado laboral se requiere cada año un millón 400 mil empleos, con lo que podemos deducir que las oportunidades que ofrece la economía mexicana son inferiores a las necesidades reales de la población.

En 2004 el crecimiento del producto interno bruto (PIB) fue de 4.4 por ciento. Parece que será el mejor año de la "administración del cambio", pues durante los dos primeros, 2001 y 2002, el crecimiento resultó prácticamente nulo y en 2003 la expansión ascendió al 1.3 por ciento. Por tanto, 2004 fue el mejor año desde el punto de vista económico en este sexenio, y parece que será el mejor, pues en este año que transcurre los analistas del sector privado esperan que México crezca 3.88 por ciento y para 2006 prevén un desempeño menor, ya que sus expectativas son de un crecimiento de 3.64 por ciento.

A este escenario económico

le podemos agregar que la confianza de la mayoría de los inversionistas y de los ciudadanos se desploma, como lo muestra la última encuesta de especialistas privados que realiza el Banco de México.

Entre los factores que podrían limitar el ritmo de la actividad económica, destacan con 26 por ciento de las respuestas, la falta de reformas estructurales en el país; en segundo lugar la incertidumbre política interna, con 21 por ciento, y en tercero la debilidad de los mercados, tanto nacionales como internacionales.

Ante esta situación, en la FEU consideramos indispensable que las nuevas generaciones sean tomadas en cuenta y se les permita participar en las reformas estructurales del país, para que puedan ser acelerados los cambios internos a realizar para ofrecer una mejor calidad de vida a toda la población. ■

Presidente de la FEU.

Simularán sesiones de la ONU

Mariana González

Trabajar con embajadores y cónsules, así como en organizaciones no gubernamentales, como Cruz Roja Mexicana e incluso en empresas transnacionales, donde el área de relaciones públicas se convierte en un trabajo protocolario, es lo que han buscado en los últimos años los estudiantes de la carrera en estudios internacionales.

"Y es que en el sector gubernamental, como es el caso de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SER), no hay lugar para todos, pues solo abren 20 plazas cada año para todo el país y la mayoría entra con palancas", afirmó la estudiante de dicha licenciatura en la Universidad de Guadalajara, María Fernanda Amador Tornero, quien durante tres días, del 5 al 8 de mayo, fungirá como secretaria general de la ONU, durante el simulacro de sesiones denominado ONUDG, en el que participarán diversas universidades de Jalisco.

Con este tipo de eventos, los estudiantes tienen la oportunidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos en las aulas y conocer el ejercicio diplomático.

La idea, explicó Amador Tornero, es que los jóvenes participen en las sesiones de los diversos consejos que conforman la ONU, como sucede en la realidad. "Simular sesiones de la asamblea general de Naciones Unidas, así como de los consejos de seguridad, económico y social, de derechos humanos y del alto comisionado para los refugiados".

Los participantes defenderán posturas de países y tratarán de llegar a una resolución como si estuvieran en el recinto internacional.

Las temáticas van desde la crisis humanitaria que se vive en Sudán, la participación de menores en conflictos arma-

dos o los derechos humanos y el terrorismo.

"Esto sirve para darnos cuenta de cómo actúa un delegado en forma real, y crear una visión diferente de los problemas que vive el mundo. Los delegados tienen la obligación de debatir y estar al tanto de los problemas políticos, económicos y sociales en el mundo".

La jefa del Departamento de Estudios Internacionales, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), Sofía Limón Luna, sostuvo que los estudiantes de esta carrera cada vez tienen mayores oportunidades para colocarse en el área protocolaria, no solo en el sector gubernamental, sino también en el ámbito privado y el autoempleo.

Destacó que hay egresados que han creado sus propias compañías de consultoría, las que hacen desde investigación jurídica, trabajo para exportación, hasta contactos para comercio en otros países.

"Los estudiantes de esta carrera tienen más interés en realizar trabajos independientes, que en dedicarse a la investigación o la docencia, como sucedía antes.

Además habrá conferencias

Además de las sesiones, habrá conferencias magistrales de diplomáticos, como Adolfo Aguilar Zinser, la embajadora Olga Pellicer, miembro del Consejo mexicano de asuntos internacionales, y Luis Dallanegra Pedraza, doctor en relaciones internacionales y ciencia política por la Universidad Nacional de Rosario, Argentina, quien también participará como consultor del simulacro. ■

Mayores informes en la página electrónica <http://enlinea.cucsh.udg.mx/onudg> o en el correo onudg05@gmail.com

GENTE UDEG



Yéssica Velázquez

Mariana González

Pasar de una ciudad a un pequeño poblado jalisciense no resultó fácil para Yéssica Velázquez Gallardo, académica del Centro Universitario de la Ciénega, con sede en Ocotlán.

Con 25 años de edad, aquella población resultaba "demasiado lenta". Luego de cinco años viviendo ahí, su perspectiva cambió y ahora prefiere estar allá que venir a una Guadalajara colmada de tráfico, contaminación y ruido.

"Me cuesta trabajo estar en Guadalajara. Vivir aquí (en Ocotlán) tiene muchos beneficios: no hay tráfico, la gente es más abierta y se abre las puertas con más confianza".

Cuando llegó a la UdeG, la maestra Yessi -como le llaman- había impartido clases en universidades privadas, lo que le permitió conocer las dos caras de la moneda:

"Ahí los alumnos son diferentes. Son más demandantes con los profesores, porque pagan por un servicio. En cambio, los alumnos de la universidad pública perciben las clases de manera más altruista".

Abogada de profesión, Yéssica asegura que en una región como la Ciénega el profesor todavía es el modelo a seguir, como ocurría hace unas décadas en la ciudad.

"Todavía nos ven como un guía. El maestro es el parámetro y los chicos lo ven como la persona que les gustaría ser. Para nosotros se convierte en una responsabilidad que solo puede ser solventada preparándonos día a día".

La docencia, asegura, es una actividad demandante, que le ha impedido dedicar más tiempo a su carrera como abogada y a la investigación.

"Estar aquí me ha abierto otras perspectivas. Nunca había estado de lleno en la academia. Por eso quiero seguir ejerciendo en los juzgados y ayudando a la gente. Aunque en el corto plazo también pretendo estudiar un doctorado en Salamanca, España, y generar líneas de investigación sobre algunos problemas característicos de la región".

CUENTAS CLARAS

Programa de mejoramiento del profesorado

Mauricio Ferrer
mferrer@redudg.udg.mx

El Programa de mejoramiento del profesorado (Promep) es un mecanismo federal creado con el propósito de elevar y mantener la calidad de la educación ofrecida por las universidades públicas, mediante el fortalecimiento de sus cuerpos académicos y la formación y habilitación del profesorado de tiempo completo.

Inició en 1996, explica J. Jesús de Dios Sánchez, encargado de asuntos del Promep, en la Coordinación General Académica, de la Universidad de Guadalajara.

De acuerdo con el funcionario, está orientado a los académicos de tiempo completo del nivel superior. Esto significa que en la Universidad existe un universo aproximado de dos mil 700 beneficiarios potenciales.

Los recursos para apoyar las acciones de los maestros y cuerpos académicos, vía el Promep, están en un fideicomiso creado en 1996 y administrado por un comité técnico, cuyos miembros son el Rector general, José Trinidad Padilla López; el vicerrector ejecutivo, Tonatiuh Bravo Padilla; el titular de la Dirección de Finanzas, Andrés López Díaz, y la coordinadora general académica, Ruth Padilla Muñoz.

El patrimonio del fideicomiso está formado de manera íntegra por las aportaciones de la Secretaría de Educación Pública a este fondo manejado por la Universidad de Guadalajara.

Los recursos otorgados a profesores y cuerpos académicos son regulados por las convocatorias anuales de las siguientes líneas de acción del Promep:

- Becas para estudios de posgrado en programas de calidad.
- Apoyo para profesores con perfil deseable.
- Ayuda para la reincorporación de exbecarios del Promep.
- Recursos para la incorporación de nuevos profesores.
- Presupuesto para el fortalecimiento de cuerpos académicos o integración de redes temáticas.

Las becas están destinadas a estudios de posgrado en programas acreditados, es decir, que aparezcan en los padrones del Conacyt. En el caso de programas nacionales y extranjeros, serán para aquellos que satisfacen los requisitos de calidad impuestos por los organismos evaluadores encargados de esta función.

Los apoyos incluyen manutención, pago de matrícula y colegiaturas, seguro de gastos médicos, material didáctico, transporte y cuota complementaria por un monto idéntico al que el becario estaba recibiendo del programa de estímulos en el momento de presentar la solicitud, con el objetivo de que pueda dedicarse por completo a la obtención del grado. La Universidad concede licencia con goce de salario y prestaciones, a fin de que cumpla con esta meta.

El reconocimiento de perfil deseable es otorgado por la SEP a los profesores que desempeñan de manera equilibrada las funciones propias de su cargo: docencia, investigación, tutoría y gestión académica.

Incluye ayuda para adquisición de implementos necesarios en el desempeño académico: equipo de cómputo, material bibliohemerográfico, software y mobiliario para el cubículo.

La Universidad concede algunos

privilegios a quienes cuentan con el reconocimiento vigente dentro de los programas de apoyo para publicaciones y de estímulos para la superación académica (Proesa).

Los apoyos a exbecarios están reservados para quienes fueron beneficiarios del Promep, obtuvieron el grado dentro del periodo autorizado y retornaron a la institución después del 1 de enero del año anterior a la solicitud.

Incluye apoyo para adquisición de implementos indispensables en las actividades académicas (similar a lo establecido en el párrafo anterior), ayuda mensual hasta por dos años para compensar al académico que no pudo participar en el programa de estímulos, presupuesto complementario mensual conforme a la productividad (libros, artículos y ponencias), así como financiamiento de un proyecto de investigación, hasta por dos años.

El presupuesto para los nuevos profesores es igual a lo ofrecido a exbecarios. El requisito para participar consiste en que hayan sido contratados como académicos de tiempo completo, después del 1 de agosto del año anterior a la solicitud.

El Promep otorga recursos a los cuerpos académicos, con el fin de apoyar los proyectos orientados a su fortalecimiento, así como a integrar redes temáticas.

Pueden ser aplicados para transporte y viáticos de investigadores invitados, estancias de los miembros del cuerpo académico en universidades, laboratorios o centros de investigación, mantenimiento de equipo y compra de materiales, consumibles y aditamentos menores.

Quien desee información más detallada puede llamar al teléfono (33) 31 34 46 60 o consultar la página del Promep (<http://promep.sep.gob.mx>). ■

Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior
Examen General de licenciatura (EGEL) 2005
Calendario de aplicaciones nacionales

JULIO

14, 15 y 16 de julio. Informática – computación.	15 de julio. Ciencias agronómicas. Ciencias farmacéuticas (Q.F.B). Enfermería. Medicina veterinaria y zootecnia. Odontología.	Pedagogía – ciencias de la educación. Psicología. Química. Turismo.	15 y 16 de julio. Administración. Comercio / negocios internacionales. Contaduría. Derecho. Ingeniería civil. Ingeniería eléctrica.	Ingeniería electrónica. Ingeniería industrial. Ingeniería mecánica. Ingeniería mecánica eléctrica. Ingeniería química. Medicina general. Mercadotecnia.	16 de julio. Técnico en enfermería.
--	---	--	--	---	---

Cierre de registro: 22 de junio.

Informes en:
CUCS: maestra Fabiola de Santos, teléfono 10 58 52 00; CUCBA: maestro David Ávila, teléfono 36 82 06 55; CUCEA: maestro Carlos C. Guzmán, teléfono 37 70 33 00; CUCEI: físico Jaime Almaguer, teléfono, 36 19 60 17, extensión 126; CUCSH: licenciada Gabriela Encarnación, teléfono 38 19 33 38, extensión 3345 y 3388; CUCiénega: maestro Jorge Álvarez, teléfono 01 392 92 54 030; CUCosta: licenciado Arturo Fernández, teléfono 01 322 22 62 279; CUCosta Sur: maestro Flavio Arias, teléfono 01 317 38 25 010; CUNorte: licenciado Pablo González, teléfono 01 499 99 23 333; CUSur: doctor Pedro Montero, teléfono 01 341 57 52 222; CUValles, maestra Isabel Arreola, teléfono 01 375 75 80 500; CULagos: maestra Eugenia Amador, teléfono 01 474 74 24 314, extensión 13.

NUESTRA IDENTIDAD

Recuerdan a Guadalupe Zuno

El lunes 18 de abril, familiares del fundador y doctor *honoris causa* de la Universidad de Guadalajara, así como autoridades universitarias, se reunieron en el CXIV aniversario del natalicio del ilustre jalisciense.

Laura Sepúlveda

Un político comprometido y congruente con sus ideales, luchador de las causas justas, respetuoso de las diferentes ideologías y religiones, intelectual firme en su pensamiento, poseedor de una vasta obra en la pintura y literatura, ecologista y filósofo.

Lo anterior expresó la maestra Laura Landeros Zuno, nieta de José Guadalupe Zuno Hernández, en su discurso, el lunes 18 de abril, en el marco del CXIV aniversario del natalicio de este ilustre universitario.

A esta ceremonia, celebrada afuera del edificio que alberga a la Rectoría general de esta casa de estudios, asistieron autoridades universitarias, municipales, familiares y amigos, quienes recordaron al fundador y doctor *honoris causa* por esta casa de estudios.

Landeros Zuno indicó que al acudir al homenaje, pensó en el número de jóvenes que año con año son formados en las aulas de la UdeG, y que después constituyen una parte importante de una sociedad que crece, aporta, descubre, comparte y exige evolucionar y trascender.

“Son muchachos comprometidos con los valores e ideales que transmite esta casa de estudios, y que se hacen presentes en la investigación, la cultura, el deporte y la política; que además engrandecen nuestro país y confirman el enorme legado de José Guadalupe Zuno Hernández a la ciencia y las artes”.

Resaltó la importancia que la Universidad tiene en Jalisco, al atender todos los aspectos importantes para la educación integral de una juventud en desarrollo constante, con atención especial en la justicia social.

“El desempeño de la Universidad, sustentado en seis ejes estratégicos, permite extender y guiar de manera atinada los beneficios del saber y los valores de



El homenaje fue a un costado de Rectoría FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

nuestra cultura a todos los miembros de la sociedad”.

Al finalizar la ceremonia fueron montadas guardias de honor integradas por autoridades universitarias encabezadas por el rector del Centro Universita-

rio de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), Juan Manuel Durán Juárez, familiares, así como por el presidente municipal de Zapopan, Arturo Jiménez, el exgobernador Flavio Romero de Velasco, entre otras personalidades. ■

 UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Universidad de Guadalajara se une a la pena que embarga a la señora

Teresa Fierro de Villaseñor y familia

por el sensible fallecimiento del

licenciado Arnulfo Villaseñor Saavedra

quien fuera ex funcionario de esta casa de estudios y académico de la antigua Facultad de Derecho

acaecido el pasado 19 de abril.

Descanse en paz

 UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud y el Departamento de Neurociencias se unen a la pena que embarga a nuestro compañero

doctor Jesús Alfonso Castro Castro

por el sensible fallecimiento de su señor padre

Tomás Castro Sánchez

acaecido el pasado 12 de abril.

Descanse en paz

MEMORIA ABIERTA



Teresa Gómez

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

Una trayectoria destinada a la docencia, a escuchar e instruir jóvenes y adultos, es la vida de Teresa Gómez Fregoso, jubilada de la Universidad de Guadalajara, y quien con 75 años permanece activa en escuelas para padres.

Originaria de la Hacienda del rincón, municipio de Zapotiltic, Jalisco, llegó a Guadalajara cuando tenía 14 años. Tres más tarde ingresó como docente a una escuela particular.

Teresa Gómez estudió en la Normal básica una especialidad en matemáticas, la licenciatura en teología y filosofía, entre otros cursos, además de asistir a congresos de valores y educación.

Fue docente de las entonces áreas administrativas y de humanidades, así como de la Preparatoria 10. Impartió materias como lengua española, mecanografía, taquigrafía, didáctica. Por edad y problemas de bronquitis y neumonía tuvo que jubilarse a los 17 años de su ingreso a la Universidad.

En la actualidad colabora en una escuela particular para jefes de familia, en Poncitlán. “Me piden que sea la responsable, pues consideran que mi labor es buena. Tengo la preparación suficiente y un buen contacto con los papás”.

Piensa que la formación y atención que brindan estos a sus hijos resulta básica. “Algunos los descuidan mucho, motivo por el que existen tantos problemas de drogadicción o embarazos prematuros entre la juventud”.

Proveniente de una familia numerosa (13 hermanos), su padre mostró mucho interés en que tuvieran estudios. Recordó cómo su papá, un hombre bastante instruido en aquella época y con una buena biblioteca, narraba a sus hijos cuestiones de historia que preguntaba al día siguiente.

Uno de sus pasatiempos y hábitos es la lectura. “A pesar de que estoy vieja, me gusta estar al día, leer periódicos y saber qué ocurre, platicar con las personas y convivir con mis compañeros jubilados”. ■

STAUDEG

Unir a la izquierda, ¿propósito de Vicente Fox?

**Carlos Manuel Orozco
Santillán***

Degradación de la república, poder judicial convertido en patio trasero de Los Pinos, justicia selectiva, benevolencia hipócrita, simulación moralina, desviación de recursos encubierta, persecución a opositores, reconversión del Estado de derecho en retórica falaz, montaje de una farsa en el legislativo, retroceso de 40 años, expulsión del gobierno de quienes lo llevaron al poder, dar la espalda a quienes creían en el cambio, montaje de un circo político, disfrazar el chayote, denostar la historia, trivializar el ejercicio de gobierno, abandonar la visión de Estado, desacreditar al país frente a la opinión pública mundial, presionar a los medios, promover la desconfianza financiera, mentir sobre los índices macroeconómicos, hipotecar políticamente la nación y obsesionarse por imponer a Santiago Creel como sucesor, constituyen tan solo algunas de las acciones con las que el presidente de México, Vicente Fox, ha enmarcado el abandono de la cacareada transición democrática.

En términos ginecológicos, el embrión de la democracia ha sido aniquilado en un aborto a una república parturienta que demanda terapia intensiva. Para muchos la democracia ha muerto. Para mí nunca nació.

No obstante, y gracias a la agresividad de la ultraderecha mexicana encabezada por los asesores del presidente, el debate histórico que fue abandonado por intelectuales en receso, por los políticos pragmáticos y los partidos en concertación, se ha reactivado. Las nuevas generaciones –y los no tan jóvenes– tendrán que cuestionarse si eso que llaman izquierda se come o se unta.

La "Gironda" y la "Montaña", sentados a derecha e izquierda,



Fox ya hizo su mejor aportación a la historia de México FOTO: EFE

respectivamente, en la Asamblea constituyente de la Francia posrevolucionaria, nos legaron esta forma de distinguir, en lo sucesivo y hasta nuestros días, a aquellos que desde la tribuna de la derecha deseaban restaurar el orden monárquico bajo la bandera de la "legalidad", de quienes desde la izquierda pugaban por aplicar las propuestas revolucionarias impulsadas al grito de "libertad, igualdad y fraternidad". La polarización y feroz debate entre estos dos bandos impediría eventualmente el golpe de Estado bonapartista. ¿Repetición de la historia?

Para nuestros jóvenes universitarios, los ideólogos de la igualdad jurídica (impulsada por el liberalismo del siglo XVIII) no deben ser solo entes abstractos, ya que las repúblicas modernas son el producto tangible del pensamiento renovador de hombres como Robespierre, Dantón y Marat, dirigentes del primer partido francés que se situó a la izquierda de la lucha política.

Dos décadas después, la naciente izquierda mexicana, representada entonces por hombres como Hidalgo y Morelos, enriquecería esta corriente de pensamiento, para ilustrar una revolución que pretendió acabar con lo inadmisibles: la opulencia de unos cuantos frente a la insultante indigencia de las mayorías.

Así, reconocer en la movilización pacífica de cientos de miles de ciudadanos la simiente de una nueva democracia social no es descabellado. Para quienes fuimos convocados a la concordia y a la paz social por Andrés Manuel López Obrador, en aquel zócalo plétórico de rostros de indignación, llanto, rabia e impotencia, creímos en la probabilidad de que más tarde, luego del cinismo de los actores principales de la farsa legislativa del 7 de abril, vendría la claudicación, acompañada por la inmovilidad y la desesperanza.

No fue así. Por el contrario, todo indica que los verdaderos demócratas de los partidos serán convocados para demandar por la vía institucional y la movilización el derecho inalienable a la restauración nacional y la definición de un derrotero hacia la democracia.

En todo caso, más allá de la ausencia de un proyecto nacional, la podredumbre de la clase política y la república mancillada, Vicente Fox ya hizo su mejor aportación a la historia de México: incitar a la unidad de la izquierda democrática. ■

***Arquitecto y secretario general del STAUDeG.**

Visite nuestra página
www.staudg.org.

SUTUDEG

Primer informe de Bernal Lomelí

Rafael F. Serrano Rangel*

El pasado viernes 15 de abril, el ingeniero José Raúl Bernal Lomelí, secretario general del SUTUdeG, presentó su primer informe de actividades (septiembre 2004-febrero 2005).

En estos primeros meses de su gestión se han logrado grandes avances y resultados, entre los que destacan los siguientes:

Ampliación del horario de atención para trámites, de las 9:00 a las 18:00 horas; acondicionamiento y ampliación de diversos espacios físicos, a fin de mejorar el ambiente laboral, pero más que nada la atención a los compañeros trabajadores.

A fin de escuchar a nuestros compañeros "foráneos", hasta el momento ha sido cubierto el 63 por ciento de las dependencias regionales, mediante reuniones y pláticas en las que se han recogido sus inquietudes y necesidades, ya sea para darles solución en ese momento o, en su caso, para encauzarlas por las vías adecuadas.

Otro rubro importante es el comienzo del proyecto de credencialización. Nuestra página electrónica ha servido para recabar la información necesaria, por medio de un cuestionario que nos brinda una idea de la situación de los trabajadores en su entorno. Hasta la fecha el sindicato ha entregado dos mil 247 credenciales, es decir, el 40 por ciento de la plantilla, por lo que pedimos a los compañeros que soliciten este documento a fin de lograr la meta de cubrir el cien por ciento en el corto plazo.

En lo tocante a las violaciones contractuales, fueron atendidas puntualmente 85 peticiones, en su mayoría por falta de pago de aguinaldos, horas extra, prima dominical y de vacaciones. Del total, 59 fueron resueltas a favor del trabajador y 20 están todavía en trámite.

Por otra parte, de 16 citatorios para la elaboración de actas administrativas, 15 conflictos pudieron ser solucionados de manera favorable, y solo uno queda en proceso.

El sindicato brinda asesoría personal o vía telefónica a fin de atender las cuestiones que surjan en cuanto a los derechos y obligaciones establecidas en el contrato colectivo de trabajo, apoyando de manera indistinta a todos los trabajadores administrativos.

Respecto a la vivienda, casi cuatro mil compañeros se afiliaron voluntariamente al Infonavit y cerca de 600 hicieron trámite para ser candidatos a un crédito inmediato. De ellos, más de 300 fueron apoyados con un préstamo para cubrir el puntaje requerido.

En el aspecto asistencial hay que resaltar el éxito del Programa integral de salud, ya que en estos primeros seis meses abarcó a 89 dependencias, en las cuales 851 pacientes recibieron atención. El SUTUdeG invita a los trabajadores a que no dejen pasar la oportunidad y se practiquen los estudios médicos que ofrece este programa.

Acercas de las prestaciones económicas, se ha dado entrada al cien por ciento de las solicitudes para préstamos de diversa índole, los cuales equivalen a más de 25 millones de pesos, distribuidos en dos mil 296 solicitantes, e incluyen desde aquellos de carácter personal, de viajes, telefonía celular, ópticas, etcétera.

Respecto a las prestaciones no económicas, aumentó la cantidad de becas para el Proulex y también se redujo el tiempo que duraba el trámite, de manera que en esta área fueron atendidas tres mil 115 solicitudes. Las de mayor número fueron las becas para el Proulex, seguidas por las condonaciones y los pases al club deportivo.

Como ya es sabido por todos, se logró un incremento salarial realista, del 4.54 por ciento, directo, y un 20 por ciento de aumento en los vales de despensa, pero lo más importante es la mejora adicional en el nivel salarial, del 38 por ciento de la plantilla para este año. ■

Secretario de comunicación social del SUTUdeG.

Entre la alabanza y el vituperio: las guarderías

Autoridades de la Secretaría de Salud y especialista universitario advierten que las mejores guarderías son las públicas, pues cumplen mejor las normas impuestas. En el caso de las particulares, algunas se pasan de listas no solo con los padres de familia, sino con la misma autoridad

Juan Carrillo Armenta
juafacarrillo@hotmail.com

Una estancia infantil localizada en la colonia Chapalita ofrece estimulación temprana, inglés, ejercitación psicomotriz, computación y otros servicios con "personal calificado, para que los niños se diviertan en un ambiente sano y totalmente didáctico".

Otra guardería, que se anuncia en la zona de Camino real, ofrece estancia por horas, asesoría psicopedagógica, inglés, pediatra, seguro contra accidentes y "programas basados en la estimulación temprana, en un ambiente cálido y a precios accesibles".

—¿A qué horas podrían recibir a mi niño en su guardería, señorita?, pregunta el reportero a la mujer que contesta el teléfono.

—Estamos desde las 8:00 a las 19:30 horas. Si usted trae a su niño medio día, digamos seis horas, le sale en dos mil pesos mensuales.

—Si necesitara llevarlo algunos días por la tarde, ¿cuánto cobran?

—La hora le cuesta 40 pesos. Pero si usted paga una mensualidad de tres mil pesos, puede dejarlo todo el día o llevárselo a comer a su casa y luego regresarlo por la tarde. ¿Me explico? De esta manera le sale más barato, porque puede traerlo cuando quiera.

Aclara que las personas que atienden a



Son una opción para madres que trabajan

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

los niños no son niñeras. "Aquí todas son educadoras profesionales".

—¿Qué servicios proporcionan a los niños?

—Les damos estimulación temprana, juegos, cantos. Si su niño tiene un año, tenemos

lingüística, psicomotricidad fina y gruesa. Todo va incluido en el programa que las maestras le adaptan al niño según lo vean.

—¿Les dan de comer?

—No. Usted tiene que traer la comida: sus papillas, su gerber, su lechita. Hay que in-

cluir un par de pañales, además del que traiga puesto. Solo se los cambiamos cuando hacen popó, y cuando están muy pipiados también.

Reglamento

El doctor Ernesto Cisneros Madrid, jefe del Departamento de Insumos para la Salud, de la Secretaría de Salud (SS) de Jalisco y responsable de la vigilancia de las guarderías en el estado, señala que éstas deben cumplir la norma oficial 167 (vigente desde noviembre de 1999), para garantizar la seguridad y calidad de los servicios ofrecidos a los infantes.

"Antes de su expedición llegamos a tener un padrón de 500 guarderías registradas en la zona metropolitana de Guadalajara (ZMG). A partir de noviembre de 1999 (que coincidió en enero de 2000 con la noticia del fallecimiento de un niño en una guardería, por negligencia), enlistamos 145, entre privadas y públicas".

—¿Cuántas guarderías clandestinas hay?

—Lo desconocemos, pero si las hubiésemos detectado ya estarían cerradas. La mayoría de las guarderías, luego de emitida la norma oficial mexicana (1999-2000), cambió el ofrecimiento de sus servicios. Ahora dan preescolar, porque no pudieron cumplir con las exigencias requeridas.

"Desconocían las normas a cumplir y cada quien ponía su guardería en su casa como quería. A veces operaban en casas de interés social, con poco espacio, un solo baño e inadecuado para los infantes. Además, quienes vivían ahí eran los que cuidaban a los niños".

—De las 145 guarderías ¿cuántas son privadas y cuántas públicas?

—No tengo el dato exacto.

—¿Cómo vigilan la calidad de los servicios en las guarderías?

—Estamos divididos en 13 regiones estratégicas en la ZMG. Los verificadores son quienes supervisan estos establecimientos. El teléfono 30 30 50 00, extensión 5374, es para que el público denuncie cualquier anomalía. En este mismo número proporcionamos información sobre qué guarderías están registradas ante la SS.

—¿Cuándo deben las personas denunciar una guardería?

—Cuando los padres, frente al menú escrito en un pizarrón, verifican que la comida

no es la que prometen. También pueden reportar si los sanitarios están sucios.

—Pero en las guarderías privadas son los padres quienes llevan sus propios alimentos.

—No. Eso está prohibido. Las guarderías deben dar los alimentos por obligación, tener un área para preparar la comida, además de contar con un nutriólogo que establezca las dietas.

—Acabo de hablar a una guardería y me dijeron que yo debía llevar los alimentos.

—¿Cómo? Me gustaría que me diera los teléfonos para hacerles una visita. Eso está prohibido, porque cada niño requiere una alimentación diferente, y si dicen que lleves los alimentos, significa que no cuentan con ningún control al respecto. Tenemos que vigilar la higiene, ya que los alimentos pueden ser contaminados al trasladarlos.

Guarderías engañosas

Cisneros Madrid informa que un diagnóstico que realizaron en la SS revela que para que una guardería particular ofrezca un buen servicio, sus costos estimados llegan a los dos mil pesos.

“Con menos de esa cantidad es difícil que puedan brindar un buen servicio. Por eso recomendamos que quien pueda mejor utilice las guarderías del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), que son las mejores, al igual que las del DIF”.

Agrega que cumplen mejor las normas impuestas a las guarderías, aquellas que son institucionales, por cuestión de costos. Por ejemplo, la norma oficial mexicana pide que cuenten con una enfermera, educadoras y puericulturistas o personal técnico profesional.

Cisneros Madrid reconoce que lo primero que suelen hacer las guarderías privadas, una vez que obtienen el permiso de la SS, es engañar a las autoridades. Primero “contratan al personal adecuado en tanto la Secretaría de Salud les hace la visita, pero luego lo corren para bajar sus costos”.

Guarderías para ganar dinero

Las guarderías son una opción para las madres que trabajan, pero estas “deben sustituir al hogar y fomentar un buen desarrollo del niño, aunque muchas no cumplen esa misión”, afirma el doctor Eusebio Angulo Castellanos, jefe del Departamento de Reproducción Humana, Crecimiento y Desarrollo Infantil, de la Universidad de Guadalajara.

Agrega que para lograr una buena sustitución del hogar es necesario contar con un área física adecuada, personal preparado y hasta tecnología apropiada.

“Cuando hablo de un espacio adecuado no me refiero solo a salones, sino también a comedores, jardines de esparcimiento y áreas de juego; cuando hablo de personal preparado, quiero decir gente profesional, que sepa de psicología, nutrición, para que los niños estén atendidos y bien nutridos.



Es necesario que las guarderías cuenten con un área física adecuada

FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ | GACETA UNIVERSITARIA

“Antes criticaba a las guarderías, pero ahora las llamo ‘San guardería’, porque me aportan muchos pacientes. En el momento en que un niño comienza a ir a un sitio de estos, sé que vendrá a visitarme el doble de veces que otro que está en su casa”.

Doctor Eusebio Angulo Castellanos,
jefe del Departamento de Reproducción Humana,
Crecimiento y Desarrollo Infantil, UdeG

Con frecuencia encontramos personal ineficiente, un medio inadecuado, falta de higiene o alimentación incorrecta”.

Subraya que las guarderías públicas tienen un perfil que “más o menos cumplen”, porque son más rígidas y no permiten, por ejemplo, que vayan niños enfermos. Pero las privadas son una instancia pensada para ganar dinero y no para prestar un servicio.

“Conozco casos de personas que trabajan con papeles prestados para ostentarse como educadoras. Otras son técnicas en puericultura, pero no educadoras. ¿Por qué las aceptan y las meten a trabajar? Porque les pagan menos.

‘San guardería’

El especialista de la UdeG, Angulo Castellanos, señala que conoce guarderías que no tienen los permisos oficiales ni de salubridad, “ni siquiera el aval de un pediatra que eventualmente revise a los niños”.

“Debe haber prevención contra accidentes, parasitosis, malnutrición y malos tratos. Conozco lugares donde atiborran a

los niños de comida para dormirlos todo el día”.

—¿Ha atendido niños con problemas físicos o emocionales derivados de maltrato en guarderías?

—He atendido niños con problemas físicos y emocionales generados como consecuencia de funcionamientos inadecuados en la guardería. También a niños con golpes, lesiones y que tienen miedo, lloran o que han cambiado su comportamiento a causa de una atención inadecuada.

—¿Qué tan frecuentes son estos casos?

—No podría decirlo, no hay estadísticas oficiales al respecto.

“Antes yo criticaba a las guarderías, pero ahora las llamo ‘San guardería’, porque me aportan muchos pacientes. En el momento que comienza un niño a ir a un sitio de estos, sé que vendrá a visitarme el doble de veces que otro que está en su casa”.

Una de las principales causas de las constantes visitas al doctor “es que las guarderías privadas no rechazan a los niños, aunque estén enfermos, por lo que el contagio entre ellos es frecuente”.

“Las condiciones que viven los niños en guarderías los ponen en mayores riesgos. Quisiera que alguien que lea esta nota me contradiga y en un diálogo determinemos si lo que digo es o no cierto. ¿Por qué lo sé? Porque los pediatras de eso vivimos. Yo gano por eso.

Añade que las enfermedades más comunes entre los niños que asisten a guarderías son hongos en los genitales, “porque no les cambian el pañal”, padecimientos como dermatitis, faringe amigdalitis, otitis, faringitis, bronquitis, hepatitis y problemas respiratorios y gastrointestinales, además de trastornos de conducta y emocionales.

El dolor de la separación

El primer conflicto psicológico que confronta el niño en una guardería es la separación de la madre, indica la maestra María

Guadalupe Covarrubias de la Torre, coordinadora del Centro de Servicios de Psicología Clínica para Niños, de la Universidad de Guadalajara.

“Depende mucho de la edad del niño y de la actitud de la madre, que este sepa o no enfrentar la separación a lo largo de su vida. Es decir, cómo deja la mamá a su niño: con confianza, culpa, indecisión o temor.

—¿Hay diferencias psicológicas entre los niños de guardería y los que no asisten a las mismas?

—No necesariamente. Si analizamos el porcentaje podríamos afirmar que no presentan repercusiones negativas. Hablamos de 90 por ciento de niños beneficiados y un 10 por ciento con posibles repercusiones negativas.

La psicóloga universitaria agrega que las guarderías bien planificadas, como las que maneja el Seguro Social, abarcan todas las áreas de desarrollo del niño, incluidas la psicológica y emocional.

“La guardería brinda un trato adecuado para que el tránsito del niño por esta sea saludable y le ayude a su crecimiento personal. La misión de una guardería profesional es la de producir las menos repercusiones negativas en el infante. En caso contrario sería como tenerlo bajo castigo”.

—¿Hay estudios que revelen esos datos o hagan un seguimiento de las repercusiones en los infantes?

—Estudios externos no hay. Las guarderías registran los cambios que presenta cada uno de los niños. Por lo regular una guardería bien estructurada puede informar a la mamá lo que le pasa a su hijo y le da sugerencias para mejorar su comportamiento.

—Se habla de diferencias “temperamentales” entre niños de guardería y los cuidados por su mamá.

—Podríamos preguntar quién está más traumatizado. Hay hogares en los que los niños no reciben un buen trato, por lo que sus traumas provienen de las deficientes relaciones con sus padres.

“Por mi experiencia como madre y con otras que he atendido en consulta, llego a la conclusión de que uno quisiera que sus hijos tuvieran una atención preferencial, pero ahí el niño tiene que compartir su atención con otros”.

Covarrubias de la Torre menciona que una ventaja de asistir a guarderías es que estos niños desarrollan más sus habilidades de socialización que aquellos que permanecen en su casa cuidados por un adulto.

“Nuestra cultura fomenta la idea de que la madre debe atender por completo a los hijos. Romper ese esquema es difícil, además de que genera repercusiones psicológicas en nosotras. Una esperaría apoyo para dejar a los hijos en la guardería, pero es al revés, porque todos te dicen: ‘¿tuviste un hijo?, entonces cuídalo, es tu obligación”.

Agenda académica

CÁTEDRA

VII Cátedra de innovación educativa.

Imparte el presidente del Consejo centroamericano para la acreditación de la educación superior, Carlos Tunnermann. Taller: "Modelos educativos", 26 y 27 de abril, 9:00 horas, sala de Gobierno, anexa a la rectoría del CUCEA. Conferencia magistral: "Los desafíos de la globalización en la educación superior", 28 de abril, 18:00 horas, paraninfo Enrique Díaz de León.

Teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45, extensión 128. Página electrónica: www.udgvirtual.udg.mx. Correo electrónico: comured@cencar.udg.mx.

CURSOS

Curso taller de producción y edición radiofónica.

Del 27 al 29 de abril, 10:00 horas, auditorio doctor José Barba Rubio, del CUCiénega. Imparte David Guerrero, director de Radio UdeG Lagos de Moreno. Organiza Red Radio UdeG Ocotlán.

Informes en el teléfono (01 392) 925 60 19.

Preparación para la prueba de aptitud académica.

Del 25 de abril al 6 de mayo. Horario matutino y vespertino. Lunes a viernes, de 8:00 a 12:00 y de 15:00 a 19:00. Duración: 40 horas.

Informes e inscripciones en la Coordinación de Servicios Académicos, edificio P, primer nivel, del CUCS. Teléfono 36 18 78 28.

XXIV Curso de actualización médica.

Curso de preparación para el Examen nacional de residencias médicas. Del 25 de abril al 19 de julio. Lunes a viernes, de 15:30 a 20:20 horas; sábados (inglés Proulex), de 9:30 a 13:30. Auditorio de patología, edificio Q, segundo nivel.

Informes e inscripciones en el teléfono 36 175022. Correo electrónico: medicina@cucs. udg.mx.

Actualidades en el diagnóstico de infecciones de transmisión sexual.

Del 25 al 29 de julio. Conferencias en el auditorio de patología, del CUCS, y curso práctico en los laboratorios de microbiología y parasitología, del CUCS; del hospital civil "Doctor Juan I. Menchaca" y del Centro de investigación biomédica de occidente, del IMSS. Preinscripciones hasta el 30 de junio.

Informes en los teléfonos 36 17 80 31, 10 58 52 63.

Cine, video y TV.

El Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD, convoca a sus talleres de: narrativa

(objetivo: comprender los conceptos del lenguaje y narrativa en el cine), realización ficción documental (objetivo: mostrar los géneros, estilos y movimientos en la historia del cine), producción (objetivo: aprender la dinámica de una producción fílmica), videofotografía (objetivo: aplicar los elementos esenciales de la imagen en movimiento), edición (objetivo: principios y estructuras del proceso de edición), y ocho cursos más. Duración: 30 horas. Costo por curso: mil 800 pesos. Descuento a estudiantes.

Informes en Belén 120, zona Centro. Teléfonos 36 98 66 13, 33 45 68 89.

Cursos de locución, producción y audio por computadora.

Organiza Comunicación integral de occidente. Horario: lunes y miércoles, de 18:00 a 20:00 horas.

Informes en el teléfono 31 20 61 03.

Escuela para padres.

Jueves, 18:00 horas, en el aula I-7, instalaciones de la carrera de psicología, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud. Duración del curso: 12 sesiones.

Inscripciones en el Departamento de Psicología Aplicada, teléfono 36 17 43 29.

CEREMONIA

XXIX Ceremonia de reconocimiento y estímulo a estudiantes sobresalientes.

Abril 28, 20:00 horas, plaza Rambla Cataluña (atrás de Rectoría de la Universidad de Guadalajara). Homenaje al doctor Federico Solórzano, doctor *honoris causa* de la UdeG.

COLOQUIO

Coloquio internacional "Calidad de la democracia. Paradojas y contradicciones".

Abril 25, 9:30 horas, auditorio Pedro Arrupe, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente (ITESO). Abril 26, 10:00 horas, paraninfo Enrique Díaz de León, UdeG.

CONFERENCIAS

¿Liberales éticos? Más que hacer con el anillo de Guges.

Imparte Javier Prado Galán, de la Universidad Iberoamericana, sede Distrito Federal. Invita el Departamento de Filosofía, del CUCSH. Abril 27, 20:30 horas, auditorio de la librería José Luis Martínez, del Fondo de Cultura Económica.

Informes en Chapultepec 198, casi esquina López Cotilla.

Evolución y perspectivas de la economía china.

Abril 28, 13:00 horas, sala de Seminarios, Departamento de Economía, del CUCEA.

Ponente: Juan González García, director de la Facultad de Economía, de la Universidad de Colima.

Mayores informes en el teléfono 37 70 33 00, extensión 5213.

CONGRESOS

VII Congreso nacional de psicología del envejecimiento y XIV Simposium senectud "Salud integral en la tercera edad".

Del 22 al 24 de septiembre, hotel Misión Carlton (avenida Niños héroes 125). Organiza el Departamento de Psicología Básica, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Informes en los teléfonos 36 18 81 50, 36 18 80 10, extensión 18.

IV Congreso de biología molecular en medicina.

Del 27 al 30 de abril, hotel Villa Primavera. Organiza el Instituto de Biología Molecular en Medicina y Terapia Génica, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Informes en los teléfonos 36 17 41 59, 36 18 74 73.

Primer congreso estudiantil en ciencias de la salud.

Mayo 12 y 13, auditorio de la Asociación médica de Jalisco, y auditorio doctor Roberto Mendiola Orta, del CUCS.

Informes en el teléfono 36 17 62 37.

CONVOCATORIA

Primer concurso de relato "Mi participación en la prueba de aptitud académica".

Dirigido a trabajadores, administrativos y profesores del CUCEA. Organiza el Centro de investigaciones del Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas, y la Coordinación de Control Escolar, del CUCEA.

Mayores informes al teléfono 37 70 33 00, extensiones 5210 y 5281.

Semana académico cultural con motivo del Día del maestro.

Del 9 al 12 de mayo, en el auditorio Silvano Barba, del CUCSH.

Informes en la delegación académica de la División de Estudios Políticos y Sociales, del CUCSH. Teléfono 38 23 37 94.

DIPLOMADOS

Diplomado en promoción y gestión cultural.

Inicio: 14 de mayo. Sede: Sistema de Universidad Virtual (Escuela militar de aviación 16, colonia Ladrón de Guevara). Horario: sábados, de 8:30 a 14:30 horas.

Informes e inscripciones: Sistema de Universidad Virtual, teléfonos 36 30 10 43, 36 30 14 44, 36 30 14 44 y 36 30 14 45, extensiones 115, 128, con Laura

Topete o Blanca Brambila. Correos electrónicos: educación@redudg.udg.mx, ltopete@cencar.udg.mx, bbrambila@cencar.udg.mx. www.udgvirtual.udg.mx.

LICENCIATURA

Licenciatura en didáctica del francés como lengua extranjera.

Examen de admisión en español, 4 de mayo, 10:00 horas, en las oficinas del Departamento de Lenguas Modernas, del CUCSH (Guanajuato 1047, planta baja, edificio H).

Informes al teléfono 38 19 33 51.

Licenciatura en la docencia del inglés como lengua extranjera. Calendario 2005 B.

Convoca el Departamento de Lenguas Modernas, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Informes en el teléfono 38 19 33 64.

Examen global teórico para egresados de la licenciatura en estudios internacionales.

Convocatoria para egresados de las generaciones 1995 a 2004. Bases en: <http://internacionales.cucsh.udg.mx>.

MAESTRÍA

Master's degree in teaching english as a foreign language 2005-2007.

Maestría en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Invita el Departamento de Lenguas Modernas, del CUCSH.

Informes con la maestra Liliana Villalobos. Teléfono 38 19 33 51, extensiones 3574, 3355 y 3364.

Maestría en urbanismo y desarrollo.

Informes en los teléfonos 36 74 45 02, 36 74 71 85.

SEMINARIO

Mitos y organizaciones.

Sesión 1: ¿Qué es el mito?, 26 de abril, 10:00 horas, módulo M, primer piso. Organiza el Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas.

Mayores informes en el teléfono 37 70 33 00, extensiones 5210, 5281.

Mirando la manera de observar los géneros: vicisitudes, desafíos y oportunidades teóricas y metodológicas (seminario permanente: ciclo primavera 2005).

Sesión 2: ponente Martha Villaseñor Farías, del Instituto Mexicano del Seguro Social, 28 de abril, 9:45 horas, auditorio de usos múltiples, de la División de Economía y Sociedad, edificio K, segundo piso, Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas.

Pasaje cultural



FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Un ramito azul Exposición de Alberto Meillón en la Iberoamericana

“-No tenga miedo, señor. No lo mataré. Nada más voy a sacarle los ojos.

Volví a preguntar:

-Pero, ¿para qué quieres mis ojos?

-Es un capricho de mi novia. Quiere un ramito de ojos azules. Y por aquí hay pocos que los tengan”.

Este fragmento de “El ramo azul”, escrito por Octavio Paz, motivó al pintor y poeta Alberto Meillón, a efectuar una serie de

35 dibujos, con el título de *Un ramito azul*, que el público podrá apreciar durante tres meses en la Biblioteca iberoamericana “Octavio Paz”.

Los personajes, de acuerdo con la interpretación de Meillón, son: “Don Mesonero, Don Ladrón y Don Narrador”.

El artista plástico parte de los personajes -uno de ellos, supuestamente, Octavio Paz- para la realización de los dibujos,

“que surgen con la carga de cientos de referentes caricaturizados (Walt Disney, Matt Groening, etcétera)”.

Meillón, becario del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CECA), explicó que “los 35 dibujos no se comparan a las 800 y pico palabras que contiene la obra original. El tributo a la memoria de un gran héroe de las letras me ha inspirado a intervenir con tinta y lápiz. Fue un

clic mágico, o fueron su extensión, personajes y absurda anécdota las que me indujeron al juego del plagio por admiración, o bien, por tratar de establecer un diálogo extraliterario”.

La adaptación visual de “El ramo azul” fue posible gracias al apoyo del CECA de Jalisco. En el montaje de la exposición colaboraron integrantes del Museo de las Artes, de la UdeG.■

Del amor y otras desgracias

Mauricio Ferrer
mferrer@redudg.udg.mx

¡Ah... el amor! En "Nocturno a Rosario", el poeta mexicano Manuel Acuña (1849-1873), considerado un autor romántico, expresó: "¡Pues bien! Yo necesito decirte que te quiero / decirte que te adoro / con todo el corazón"...

Raimundo Lazo, en su libro *El romanticismo: la romántica en la lírica hispanoamericana del siglo XVI a 1970* (Porrúa, 1992), afirma que en esta corriente "las sensaciones se enriquecen multiplicándose, ahondándose, agudizándose; las instituciones brotan como de una fuente de renovada potencia; la captación de matices sube de valor como importancia de sus funciones estéticas. Y todo esto, excitando la imaginación creadora de las realidades de la fantasía".

Laura Ibarra, investigadora del Departamento de Estudios Europeos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades y autora del libro *Sociología del romanticismo iberoamericano*, editado por la UdeG, cita en su obra a Juana de Ontañón: "la postura romántica se caracteriza ante todo por pretender asumir una libertad absoluta: libertad en las creencias, en las expresiones literarias, en los comportamientos sociales, actitud, que desde luego, se enfrenta a las convenciones sociales y a todas las instituciones establecidas. Romanticismo significa rebeldía contra las reglas, libertad como inspiración para todo".

En entrevista, Ibarra explica que en su investigación pretende definir al romanticismo como una actitud ante la vida. "En el periodo en el que surgen los románticos hubo una ruptura entre el antiguo mundo rural y el nuevo mundo urbano que surgió".

Románticamente México

Fue en España donde surge este movimiento. Toma como fecha de inicio el estreno de la obra *Don Álvaro o la fuerza del sino*, del Duque de Rivas (1826) y concluye, de acuerdo con varios autores, con la publicación de novelas de Benito Pérez Galdós y el surgimiento de la generación del '98.

En México aparece hacia el siglo XIX y persiste hasta después de 1910. El movimiento acogió en especial a la literatura, aunque también propició la creación de escuelas como la Academia de San Juan de Letrán, en la capital, y el Liceo de Hidalgo, en Guadalajara, instituciones que realizaron actividades hasta 1850.

Los elementos que utiliza el romanticismo son contrarios a lo establecido. Favorece temas como los anhelos de libertad e individualidad, evidentes en una rebeldía contra las estructuras establecidas.

El amor es punta de lanza en esta corriente. Predomina un tono emotivo, que suele caer en lo cursi y exagerado, aunque en el caso de México hubo ocasiones que favoreció el patriotismo y la soberanía nacional.

Pinta paisajes naturales y el medio rural. Los personajes por lo regular son marginales, piratas, rebeldes, prostitutas, y en ocasiones seres fantásticos.

Entre los principales exponentes del romanticismo mexicano, destacan: Ignacio Manuel Altamirano, Ignacio Galván, Ignacio Ramírez, Vicente Riva Palacio, Salvador Díaz Mirón, Guillermo Prieto y Manuel Acuña, por enumerar un puñado.

Una explicación que no explica nada

De acuerdo con Laura Ibarra, los románticos no entran al mundo rural, pero tampoco se enganchan en el mundo urbano burgués, lo que trajo una serie de consecuencias. "En el mundo rural la vida está llena de sentido, no así en el urbano convencional, que trata de buscarle un sentido a la vida".

Ibarra añade que el romanticismo se "inscribe en un proceso de secularización en que el mundo deja de ser explicado por los dioses o divinidades, pero tampoco lo explican las cuestiones científicas".

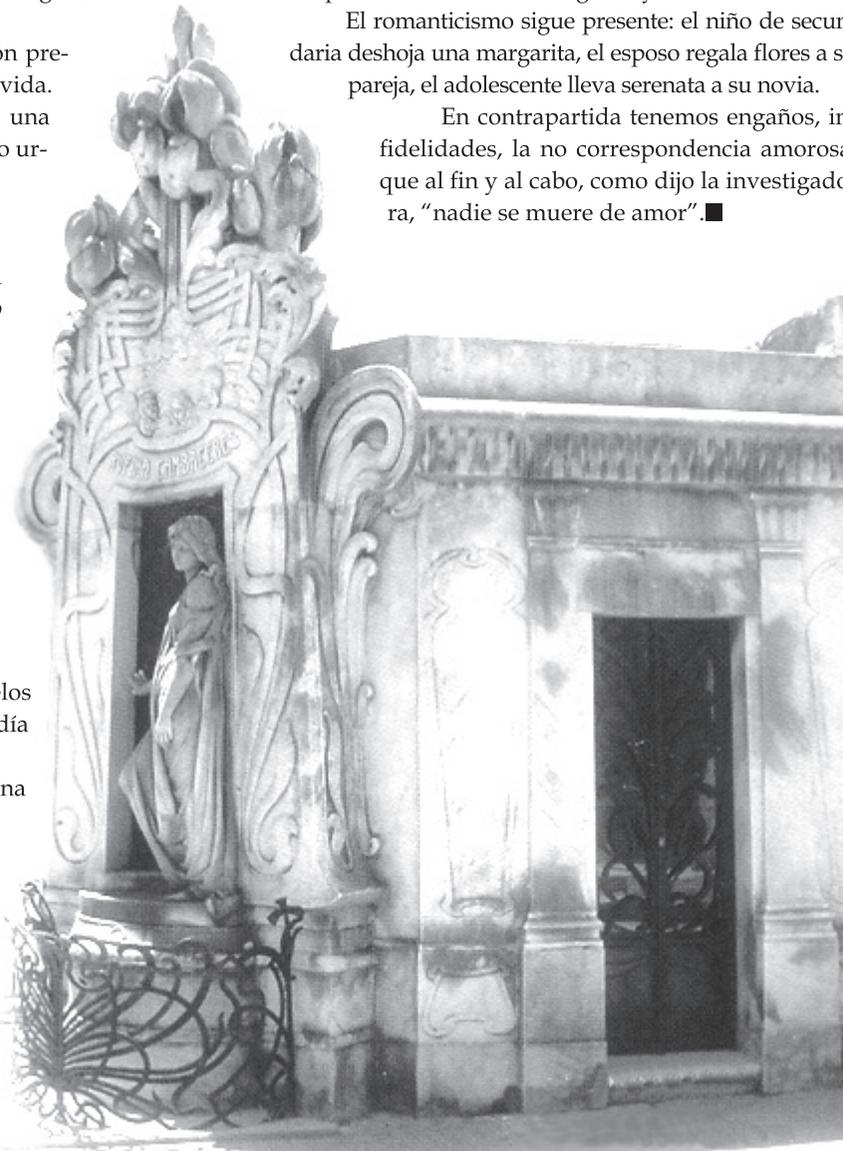
El sujeto sustituye lo divino, para establecerse él mismo ahí y llenar la existencia a partir de su propio yo. La creación individual llega a ser el punto más álgido de apreciación de la vida.

Otro elemento es la sobrevaloración del amor. "El romántico deposita toda su confianza en que el amor llenará este hueco del sentido de la vida, pero este nunca podrá satisfacer tan grande expectativa". De ahí la frustración, el desengaño amoroso y otros tópicos afines, que ejemplifica bien el caso de Acuña, apasionado de Rosario de la Peña, causa de su frustración amorosa y motivo por el que el poeta ingirió cianuro de potasio para dejar este mundo.

Al igual que en otras etapas de la vida, el romanticismo "es una especie de irrupción momentánea, una actitud que probablemente pertenezca a nuestra biografía y a nuestra historia".

El romanticismo sigue presente: el niño de secundaria deshoja una margarita, el esposo regala flores a su pareja, el adolescente lleva serenata a su novia.

En contrapartida tenemos engaños, infidelidades, la no correspondencia amorosa, que al fin y al cabo, como dijo la investigadora, "nadie se muere de amor". ■



Impulsarán el cortometraje

Ricardo Ibarra

Con el propósito de impulsar la industria cinematográfica y allegar recursos a los realizadores para que levanten sus proyectos fílmicos, la Dirección de producción audiovisual (Dipa), de la Universidad de Guadalajara, convoca a los cineastas de Jalisco a participar en el primer Concurso de producción de cortometrajes.

Los proyectos deben tener como tema la migración a Estados Unidos y tendrán que ser filmados en territorio jalisciense.

"Hay muchos guiones escritos con temáticas diversas, y que buscan la oportunidad para realizarlos, sin embargo, en este caso, al limitar el tema se busca inducir a los cineastas a pensar en una historia que tenga relación con el entorno jalisciense", indicó Alcira Valdivia, directora de la Dipa.

A decir de Isabel Fregoso, jefa de la Unidad de cine, de la Dipa, el tópico de este concurso es de importancia por la cantidad de personas que migran al país del norte en busca de mejores oportunidades de trabajo. "Quién no tiene o conoce gente que tuvo que irse de México a Estados Unidos".

Sobre la convocatoria, Isabel Fregoso comentó que un comité evaluador seleccionará los dos mejores trabajos, los cuales serán producidos al finalizar el año y de ser posible, los estrenarán en el Festival internacional de cine en Guadalajara 2006.

No obstante, agregó, el número de cortometrajes a filmar dependerá de los recursos y casas de producción que se integren al concurso en lo que resta del año.

La jefa de la Unidad de cine destacó que la Universidad ha apoyado la producción cinematográfica desde hace más de 15 años, periodo en el que han filmado 30 películas, entre éstas *Cronos*, de Guillermo del Toro.

Fregoso comentó que el género del cortometraje no es valorado, visto ni promovido y el público no lo conoce, aun cuando muchos hayan recibido reconocimientos, como *El viejo*, de Paola Chaurand, corto ganador en la pasada edición del Festival internacional de cine en Guadalajara.

La convocatoria está abierta y finaliza el 27 de mayo, a las 13:00 horas. Las propuestas podrán entrar en el género de la ficción o el documental, pero no deberán exceder los 12 minutos.

Más informes en el teléfono 33 38 33 85. ■



El artista Alberto Meillón y el escritor Fernando del Paso en la Biblioteca iberoamericana

FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ | GACETA UNIVERSITARIA

Paz no era moderado, sino apasionado: Del Paso

Fernando del Paso rinde homenaje a Octavio Paz, en ocasión del séptimo aniversario de su muerte

Martha Eva Loera

Hubo un tiempo en que Octavio Paz pensó que la Universidad de Guadalajara era nido de troskistas y mahoistas. En contrapartida la Universidad lo consideraba un reaccionario ultraderechista. El tiempo ha contribuido a asentar las cosas.

"La Universidad no era un nido de terroristas de izquierda. Si uno lee aquello que Paz escribió a raíz de la enorme decepción que le ocasionó el stanilismo y el comunismo, en general, puede concluir que en muchas cuestiones tenía razón. Lo que pasó es que él no era moderado, sino apasionado en su trato personal y también muy bravo", afirmó Fernando del Paso el martes 19 de abril, durante el homenaje rendido al poeta mexicano en ocasión del séptimo aniversario de su muerte.

Del premio Nobel de literatura 1990, en la biblioteca que lleva su nombre, dijo: "Conmemorar el

nacimiento de un gran poeta y artista como fue Octavio Paz es celebrar que haya nacido, vivido, trabajado y dejado a la humanidad una gran obra".

Para Octavio Paz, México es un pueblo triste. Él decía: "Somos un pueblo triste, pero nadie gasta más que nosotros en fiestas; somos un pueblo manso, pero todos los días nos matamos".

"Para este poeta mexicano la vida cotidiana en este país resultaría inexplicable sin la mentira que la alimenta, la hipocresía que la vela y la complicidad de todos los que no nos atrevemos a denunciar nuestra miseria y pequeñez".

De acuerdo a Paz, "la mentira inunda la vida mexicana. Ficción en nuestra política electoral, engaño en la economía, farsa en el movimiento obrero, mentira en la política agraria, en las relaciones amorosas, en el pensamiento y en el arte".

En el homenaje participó Alberto Meillón, pintor y becario del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CECA), con la exposición gráfica titulada *Un ramito azul*, inspirada en el cuento de Octavio Paz, "El ramo azul".

"Este atrevimiento en torno a 'El ramo azul' fue porque desde mi punto de vista Paz siempre quiso expresar a México. Lo que pueda hacer de manera gráfica tal

vez alcance a acariciar un poco los aspectos que tocó en su obra literaria en conjunto.

"Los 35 dibujos que presento aquí no se comparan al número de palabras que contiene la obra original. El tributo a la memoria de un gran héroe de las letras me ha inspirado a intervenir con tinta y lápiz. ¿Por qué 'El ramo azul'? Podría decir que fue un clic mágico o bien que su extensión, personajes y su absurda anécdota me introdujeron al juego del plagio por admiración, o bien, por tratar de establecer un diálogo extraliterario".

Con Meillón se abre por primera vez un espacio para los artistas plásticos en la Biblioteca iberoamericana "Octavio Paz".

Un ramito azul, que estará expuesta durante tres meses, gira alrededor de tres personajes: Don Ladrón, al cual Paz describe como bajito, con cara de rufián, pero voz dulce; a Don Mesonero lo percibí como un Mixcóatl imaginario y Don Narrador "para mí que es Octavio Paz".

Paz nació en 1914 y murió en abril de 1998. Entre sus obras principales se encuentran *El laberinto de la soledad* (1950), *El arco y la lira* (1956), *¿Águila o sol?*, y *Libertad bajo palabra*, que incluye el primero de sus poemas largos: "Piedra de sol". ■

Diálogo con la ciencia y el arte

Fernando del Paso viaja de la pintura rupestre a la teleinstalación

Mauricio Ferrer

El pasado 16 de abril, en el ciclo de conferencias "Diálogos de ciencia y arte", que organiza la Red de comunicación y divulgación de la ciencia, de la Universidad de Guadalajara, Del Paso hizo entrega al público del documento "Patrimonio cultural de la Biblioteca iberoamericana", en el que presenta los murales existentes en ese recinto.

El escritor y periodista Fernando del Paso (ciudad de México, 1935) deleitó a cerca de 70 personas en la Biblioteca iberoamericana "Octavio Paz" con la ponencia "Entre la ciencia y el arte... un mundo por descubrir".

Comenzó con las pinturas rupestres en Altamira y otras partes de Europa, para dar un salto al gótico y al Renacimiento, donde artistas como Leonardo da Vinci y Miguel Ángel empezaron a utilizar minerales como el cadmio, el cobalto, el oro y la plata para hacer sus propias pinturas. "Había ya un principio de química y física".

Del Paso hizo un recorrido por el mar, donde destacó que de algunos moluscos salían tintas (el sepia y la tinta china, del calamar), las cuales fueron aplicadas al arte de teñir telas.

Luego se desplazó hacia el siglo XVI, con la invención de la imprenta por el alemán Gutenberg. "La mecánica, una parte de la física, acude en auxilio de la literatura". Además, este invento ayudó a la difusión de tratados científicos y revistas de arte, con "magníficas reproducciones".

Ello, de acuerdo con Del Paso, llevó a la invención de la fotografía en el siglo XIX, la cual "presta grandes servicios a la historia, a la geo-

grafía, a la sociología, a la arquitectura". La fotografía, como antes hizo la imprenta, ayudó a reproducir las grandes y pequeñas obras de arte.

De ahí pasó al nacimiento del cine por obra de los hermanos Lumière, en Francia. "Qué curioso, Lumière significa luz".

El literato vinculó además la ciencia con la música, por medio del sonido. Y dijo que otra relación peculiar surge entre este arte y la óptica: "algunos han dicho que la música de Mozart es azul, que la Chopin, verde y la de Beethoven, negra".

Ya en el siglo XX, el escritor dio una rápida revisión al papel del futurismo italiano para llegar a nuestros días. "Los artistas modernos utilizan mecanismos industriales", como el pop art, surgido en Inglaterra y trasladado a Estados Unidos en los años 60. Tal es el caso de la obra del neoyorquino Andy Warhol, creador de la lata de sopa Campbells, y cuya labor reconoció Del Paso.

Por fin en la época contemporánea, Del Paso dio cuenta de otros movimientos, como el op art, basado en la geometría y la teleinstalación, cada vez más presente en las grandes galerías del mundo, de la mano de artistas como el mexicano Gabriel Orozco.

Al concluir la plática, el director de la Biblioteca iberoamericana recibió un reconocimiento de la UdeG por su participación en este ciclo de conferencias, a la vez que Del Paso entregó al público el documento "Patrimonio cultural de la Biblioteca iberoamericana", el cual contiene la historia de los murales pintados por David Alfaro Siqueiros y que aloja dicho recinto. ■



Las audiciones son lunes, martes y miércoles, en la Casa de la danza FOTO: ARCHIVO

A la caza de nuevos talentos

El Ballet folclórico de la UdeG trata de reconstruir la compañía residente

Aimeé Muñiz Machuca

El Ballet folclórico de la Universidad de Guadalajara está a la caza de nuevos talentos, de manera que durante tres meses audicionará a jóvenes entre 17 y 24 años. "Basta con que tengan facilidad para el baile", aseguró Fernando Delgadillo, director de la compañía residente.

"Estamos tratando de reconstruir la compañía residente. Como es el semillero, todos los que salen pasan a la otra compañía (la oficial). Necesitamos 15 parejas, es decir, 30 bailarines".

Los elegidos trabajarán en la compañía en calidad de voluntarios, pues el ballet no otorga ninguna compensación, excepto cuando da ayuda para el taxi, en caso de que haya una función por la noche, y cuando paga viáticos y transporte, en las presentaciones fuera de la ciudad.

"Nuestro trabajo es como por altruismo, porque te gusta el arte y promover las tradiciones de México. Hay muchas personas que piensan que tendrán un salario, pues en otros grupos sí reciben aunque sea una pequeña compensación. A nosotros lo único que nos dan es que cuando viajamos nos pagan el viaje o nos cubren el taxi si salimos tarde. Los gastos de vestuario los absorbe la Universidad. Fuera de eso no recibimos dinero".

Quienes han integrado la compañía de Ballet folclórico de la UdeG lo han hecho por amor al arte, por un férreo interés en hacer llegar las danzas tradicionales de nuestro país a otras zonas, ya sea en Jalisco, el resto de la república o incluso en otras naciones.

El también subdirector de la compañía

oficial, a cargo de Carlos Ochoa, indicó que el próximo año la agrupación cumplirá cuatro décadas de existencia y presentaciones dominicales en el teatro Degollado. No obstante, todavía se vislumbra un futuro para el grupo, pues existe un compromiso de las autoridades culturales de la UdeG para impulsar su desarrollo.

"A lo mejor se oye un poquito soberbio, pero en realidad es la única compañía que verdaderamente difunde la cultura popular y cumple con los programas que la Universidad requiere en difusión cultural.

"No tenemos conocimiento de que haya planes para desaparecerla. Al contrario, nos han dicho que quieren impulsar la compañía y darle el justo valor que no se le ha dado en muchos años. La única manera en que podría dejar de existir es que el trabajo decaiga, que ya no hubiera empeño en trabajar".

Una prueba de esa continuidad es la convocatoria abierta para bailarines, quienes podrán audicionar para la compañía residente o de principiantes, todos los lunes, martes y miércoles, a partir de las 18:45 horas, en la Casa de la danza (López Cotilla 972).

Los interesados deben acudir con ropa para hacer ejercicio y zapatillas o botines para zapatear. ■

Requisitos

Estatura: 1.65 centímetros para las mujeres y 1.78, para hombres

Complexión: delgada

Facilidad para el baile

Edad: de 17 a 24 años

Festejan a los niños

Gaceta Universitaria

Este sábado 30 de abril, la Biblioteca iberoamericana se une a los festejos del Día del niño, con la presentación de Tony (Antonio Navarro), quien relatará a los pequeños el cuento "Rey de los duendes", de Óscar Wilde.

El evento será a las 17:30 horas, en el área infantil de la capilla de Loreto, un espacio que se ha convertido en lugar de encuentro para niños, padres de familia y autores de libros.

Los organizadores de los festejos convocan a los infantes, para que dejen volar su imaginación y hagan un dibujo relacionado con el extemplo de Santo Tomás, edificio sede de la biblioteca, ubicado en la confluencia de Colón y Pedro Moreno, en el centro histórico de la ciudad.

Quienes presenten este dibujo el 30 de abril recibirán un regalo sorpresa.

Los pequeños también podrán entregar un relato breve sobre su escuela, hogar, ciudad, país, la amistad u otros temas que les interese compartir. ■



Escucharán el cuento "Rey de los duendes" FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y ASESORÍA A USUARIOS

CICLO DE CONFERENCIAS Y TALLERES
TECNOLOGIA INFORMATICA 2005

INGENIERIA REDES

LOS TEMAS DE LAS CONFERENCIAS TALLER SON:

BASES DE DATOS JAVA
UNIVERSIDAD VIRTUAL SOLARIS 10
CALCULADORAS TEXAS INSTRUMENTS WINDOWS SERVER 2003
ARQUITECTURA TEXTURAS EN PROG. PARA ARQUITECTURA

DEL 03 AL 06 DE MAYO DE 2005.
EDIFICIO ADMINISTRATIVO DE UDG.

Pida informes a este Evento Gratuito.
Av. Juárez 976. Planta Baja.
Tel: 3134-2218 (directo) y 3134-2222 ext. 2218, 2317 y 2318

En la Red:
www.cursos.cgsi.udg.mx
cursos@staff.udg.mx

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Coordinación General de Extensión y la Dirección General de Difusión Cultural se unen a la pena que embarga a nuestra compañera

Luz María Virgen Aguilar

por el sensible fallecimiento de su hermana

Xóchitl Elena Virgen Aguilar

acaecido el pasado 18 de abril.

Descanse en paz

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Coordinación General de Extensión se une a la pena que embarga a nuestra compañera

Guillermina Arteaga Gutiérrez

por el sensible fallecimiento de su hija

Alejandra Reséndiz Arteaga

acaecido el pasado 1 de abril.

Descanse en paz



Impulsan trabajos de investigación científica FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Publicará CUAAD 18 libros

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Durante 2005 el consejo editorial del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) pretende publicar 18 libros, así como cuatro números de la revista *Cuaaderno*, órgano oficial de este plantel universitario, cuyo carácter es cultural y científico, entre otras ediciones.

En el periodo de mayo a diciembre de 2004, la actual administración imprimió 15 libros, un ejemplar de la revista de caricatura *Cuaas*, según dio a conocer la secretaria ejecutiva del consejo, Rosalía Orozco Villaseñor.

"De los volúmenes publicados en este lapso, seis fueron coediciones con otras universidades, centros universitarios, colegios y la Secretaría de Cultura estatal".

Uno de los propósitos fundamentales de la administración del CUAAD consiste en incentivar la publicación de trabajos académicos y científicos, producto del esfuerzo investigador y creador de profesores, alumnos y egresados sobresalientes, quienes aportan nuevos conocimientos a las disciplinas que dominan y enseñan.

El consejo editorial ha publicado en los últimos cuatro años 55 libros, en los cuales promueve la difusión cultural y divulgación

científica de las artes, la arquitectura y el diseño.

"La importancia editorial del CUAAD consiste en dar a conocer los productos de investigación científica, libros y manuales de texto para la enseñanza, así como obras de creación artística".

Este consejo, formado hace 11 años, es presidido por el rector de este centro universitario, Carlos Correa Ceseña, así como por otras autoridades, quienes buscan consolidar el mismo y lograr que exista mayor producción, con el objetivo de difundir investigaciones.

El consejo está invitado a coeditar algunas publicaciones con la Secretaría de Cultura, el ITESO, el Tecnológico de Monterrey y el Colegio de arquitectos del estado de Jalisco.

Una de sus actividades más importantes radica en su presencia en la Feria Internacional del Libro, mediante un puesto donde ofrecen todo su catálogo editorial.

"Somos el único centro con un espacio para venta de textos, además de la librería universitaria. Esto indica que nuestra producción editorial es buena, en comparación con otros centros. Tenemos excelentes ventas, gracias a que nuestras publicaciones son vendidas en algunas librerías y centros universitarios".

Puntualizó que este 26 de abril el centro universitario rendirá un homenaje al profesor Jean Franco

Cano, ceremonia en la que presentarán su volumen *Laberintos, escrituras y milenarismo*.■

Publicaciones para 2005

- *Análisis bioclimático de la ciudad de Guadalajara*
- *Representación arquitectónica*
- *Expresión arquitectónica I*
- *Cine y liberación*
- *Percepción visual, creatividad y prácticas pedagógicas en el aula universitaria*
- *Partituras*
- *Modernismo*
- *Alegrías musicales*
- *Marca, envase y embalaje*
- *Neoclásicos y eclécticos en Guadalajara*
- *La creatividad y la fundamentación de los procesos de proyectación*
- *Política, cultura y educación formal en el estado de Jalisco 1988-1995*
- *El patio*
- *El cine de ciencia ficción*
- *Evaluación de la legislación urbana en Jalisco en relación a la planeación del desarrollo urbano*
- *Administración técnica de obra*
- *Generalidades del concreto armado*
- *El bolero*
- *La arquitectura de Leopoldo Fernández Font*
- *Laberintos, escrituras y milenarismo*

La práctica hace al editor

Adriana Valadez, subdirectora operativa de la Editorial universitaria estudia curso de formación para editores latinoamericanos

Aimeé Muñiz Machuca

Los editores tapatíos adquieren su formación durante el trabajo, pues no existe una institución en Jalisco que forje a especialistas en esta área, advirtió Adriana Valadez, subdirectora operativa de la Editorial universitaria, desde octubre de 2004.

Resulta esencial buscar otras formas de aprender las reglas básicas de la edición, a fin de hacer más eficiente esta tarea y obtener ganancias con esta labor.

Aunque este no sea el caso de Valadez, pues en la Editorial universitaria está más enfocada a la publicación de libros de texto para preparatoria, mismos que casi se venden solos, el adiestramiento en edición es un requisito fundamental en el ámbito operativo. De ahí que la subdirectora de este rubro en la editorial haya competido por una beca para ampliar sus conocimientos.

Valadez obtuvo una de las 15 becas que otorgaron la Fundación Carolina, la Sociedad iberoamericana de amigos del libro y la edición (SIALE), la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad internacional Menéndez Pelayo, con el objetivo de estudiar el curso de formación para editores latinoamericanos, del 28 de marzo al 6 de mayo, en Madrid, Bilbao, Santander y Burgos.

Este curso que cada vez tiene una mayor demanda en Latinoamérica, es importante porque pocos logran ser admitidos con beca. Por ejemplo, en 2004, de entre más de 700 aspirantes latinoamericanos, aceptaron solo a catorce becarios, dos de ellos mexicanos, de los cuales uno es jalisciense: Felipe Ponce, director de Ediciones Arlequín.

Ahora con Valadez, serán dos los jaliscienses distinguidos por la fundación que promueve el gobierno español.

Editan más por amor que por viabilidad

En Guadalajara editan más por amor que por viabilidad. De aquí la sorpresa de Valadez, quien en una estancia en París vio que las editoriales no publican poesía, por ser un género de pocas ventas.

Sin embargo, muchas casas editoriales pequeñas sí funcionan publicando poesía, aunque resulta necesario que estén más y mejor actualizadas, a fin de aumentar la venta de sus productos.

El problema radica en que no existe una escuela con óptimos cursos de edición. Si bien la Universidad imparte en la carrera de letras un taller de este tipo, de acuerdo con Valadez, no satisface las necesidades reales de un editor. "La edición, en todo caso, es más bien práctica", agregó.

"Creo que resulta más importante el interés por el libro, por tener un texto en tus manos y desear que lo conozca todo mundo. Si además gano un poco de dinero, pues qué bien.

"Obtener dinero depende de qué publiques. Si es poesía o algún tipo de narrativa, no habrá mucho. Hay quienes difunden ciencia ficción o libros de superación personal, y sí consiguen más dinero. Algunas editoriales permanecen con este tipo de línea, pero a la vez dan a conocer excelentes textos de investigación, poesía, narrativa, teatro".

Este trabajo exige continuidad y buen ojo para ver qué puede funcionar o debe ser descartado, desde el punto de vista de las características del texto y su presentación a los lectores.

La idea de Valadez a su regreso de España y con sus conocimientos adquiridos en el master técnicas editoriales, que cursó en 2001, en Barcelona, es abrir, junto con su jefa, quien fuera egresada de la desaparecida maestría en edición, de la UdeG, talleres para actualizar editores, a fin de contribuir a mejorar el trabajo de las editoriales en Guadalajara.■

Vida con José Agustín

Rebelde, cinéfilo, el escritor acapulqueño comenta sobre el amor, el erotismo, la música, la vida en pareja y la nueva contracultura

Mauricio Ferrer

mferrer@redudg.udg.mx

Llegó con la sonrisa que lo acompaña desde hace años. Por su semblante y su aliento pude detectar que se había “echado” unas dos cubas. Se sentó y sacó un cigarrillo cubano, un Romeo y Julieta. Antes de comenzar la plática sobre su más reciente novela, rompimos el hielo –aunque con él no hay tal necesidad–, con opiniones acerca de la segunda parte de su libro *Los grandes discos del rock* (Planeta, 2001).

“Híjole, mano, pues empieza con los Sex Pistols, The Clash, los Talking Heads, The Cars, Dire Straits; por supuesto Joy Division, Dead can dance, los Waterboys, Pixies, Jane’s Addiction. Son un chorro: está Pulp, White Stripes. Ya no recuerdo”.

Se emociona cuando alguien le pregunta sobre ello.

José Agustín (Acapulco, 1944) es considerado un gurú de la contracultura. Se dio a conocer en los sesenta con *La tumba*. Perteneció al grupo de literatos conocidos como de “La onda”.

José Agustín habla sobre rock, drogas, política y, recientemente, acerca del matrimonio.

A propósito de dicho tema, ganó en enero pasado el Premio Mazatlán de literatura, con *Vida con mi viuda*, novela en la que comparte uno de los secretos para un proyecto de vida con una mujer: “A cualquiera que quiera durar a largo plazo en un matrimonio, yo le recomiendo que coja mucho, que haga mucho el amor”. Mientras dice esto, su rostro y manos se tornan expresivos. Cierra los ojos, en tanto frunce el ceño, y remata: “al hacer el amor se renueva el mismo. Es más fácil acercarse haciendo el amor, que dejando de hacerlo”.

Del matrimonio

Vida con mi viuda fue como un matrimonio para el autor de *Dos horas de sol*. Duró más de 20 años para concluir tal proyecto, el que concibió después de que terminó *Ciudades desiertas*, en 1999.

La novela es erótica, chamánica y atrapa desde el primer capítulo. Todo comienza cuando Onelio de la Sierra, un productor y cineasta reconocido sale de su estudio. De repente una camioneta se estrella en frente de



En enero pasado ganó el Premio Mazatlán de literatura por su novela *Vida con mi viuda*

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

él y de ésta sale un individuo que va a morir en sus brazos. Al verlo se percata de que el hombre es idéntico a él: el mismo rostro, misma masa corporal, misma talla. Un clon.

Como un rayo fulminante le llega la idea de intercambiar papeles. Al hacerlo, Onelio consigue ver algunos aspectos de la vida de sus hijos y esposa, los que nunca imaginó y que jamás debió explorar.

Eso no fue todo: tiene que adoptar su nueva identidad, la de un sujeto que pertenece a una cofradía poderosa y peligrosa. El final no hay que contar. Es un poco shakespearano, por decirlo así.

Mientras saca otro Romeo y Julieta, el acapulqueño rememora cómo le surgió la idea: “El título que estaba manejando era ‘Vida con mi esposa’, pero no me satisfacía lo suficiente. Cuando se me ocurrió el nuevo título, dije: ¡claro!, alguien oficialmente muerto puede atestiguar qué hace su esposa, qué legó a sus hijos, qué dejó al mundo artístico como cineasta. Solo desde la muerte se puede apreciar con relativa objetividad este tipo de cosas”.

“¿Cómo mato a este cuate?, pues con el recurso del doble. Esto lo trabajó Shakespeare, Borges, Edgar Allan Poe, Dostoievsky. Es un tema vivo, universal y tan eterno como la venganza, la muerte y todas las grandes pasiones del ser humano”.

Habla de su matrimonio: “Mi esposa y yo comenzamos nuestra relación muy jovencitos. Ella tenía 17 años y yo 19, pero consolidamos la relación cuando estuve en la cárcel. Ahí mismo, en prisión, luego de 10 años de casados decidimos tener hijos. La experiencia de los hijos fue sensacional”.

Como buen rebelde, su relación con lo establecido le causó conflictos: “Nunca quisimos hacer un matrimonio convencional. Nos planteamos renovar el amor todos los días, aunque a veces eso nos causara pleitos e instancias de separación, pero eran las pruebas que teníamos que pasar para renovar las fuentes del amor”.

Regreso a la contracultura

Luego de una bocanada, una interrupción, en la que entrevistado y entrevistador no saben dónde se quedaron, lo que provocó una carcajada en el creador de *Reinventando que sueño*, *La nueva música clásica*, *El hotel de los corazones solitarios* y *Tragicomedia mexicana*, entre otros títulos.

Vuelve a hablar sobre la música que ha sido su fiel compañera: el rock.

“Tuve la suerte de escribir en la primera página cultural que hubo en un diario en México, la del periódico *El día*. Escribía una nota de literatura y dos de rock. Mil gentes me decían que eso era pura frivolidad, que

el rock no es cultura. Los muy izquierdistas afirmaban que le estaba haciendo el juego al imperialismo, que era colonialismo cultural, pero yo comentaba que era un rock subversivo, rebelde, en contra del sistema gringo”.

Luego habla del rock mexicano, de Molotov, las Ultrasónicas, de su programa de radio *La cocina del alma*, y de la contracultura.

–¿Es válido todavía este término?

–Más que nunca. Estamos viviendo etapas asfixiantes. Por desgracia Jalisco es un estado en el que tratan de mermar la libre expresión. La gente necesita vías de escape y los únicos respiraderos pueden ser tus propios espacios. Creo, por ejemplo, que los altermundistas son muchachos bien intencionados que buscan no los aplaste un fenómeno pseudoglobalizador. Pueden tener la intención romántica de manifestarse en contra y creo que es una nueva forma de resistencia ante la crisis espantosa de la izquierda. Si ellos lo hacen por mero romanticismo juvenil, con una poca y plena conciencia, prefiero esa escasa conciencia a la que poseen los hijos de financieros, banqueros, grandes empresarios, quienes acriticamente siguen las imposiciones que les marca el mundo adulto y continúan ejecutando en forma despiadada las prácticas del capitalismo salvaje.■

Faltan promotores culturales capacitados

Del 26 al 30 de abril tendrá lugar, en Guadalajara, el III Encuentro internacional de promotores y gestores culturales

Mauricio Ferrer
mferrer@redudg.udg.mx

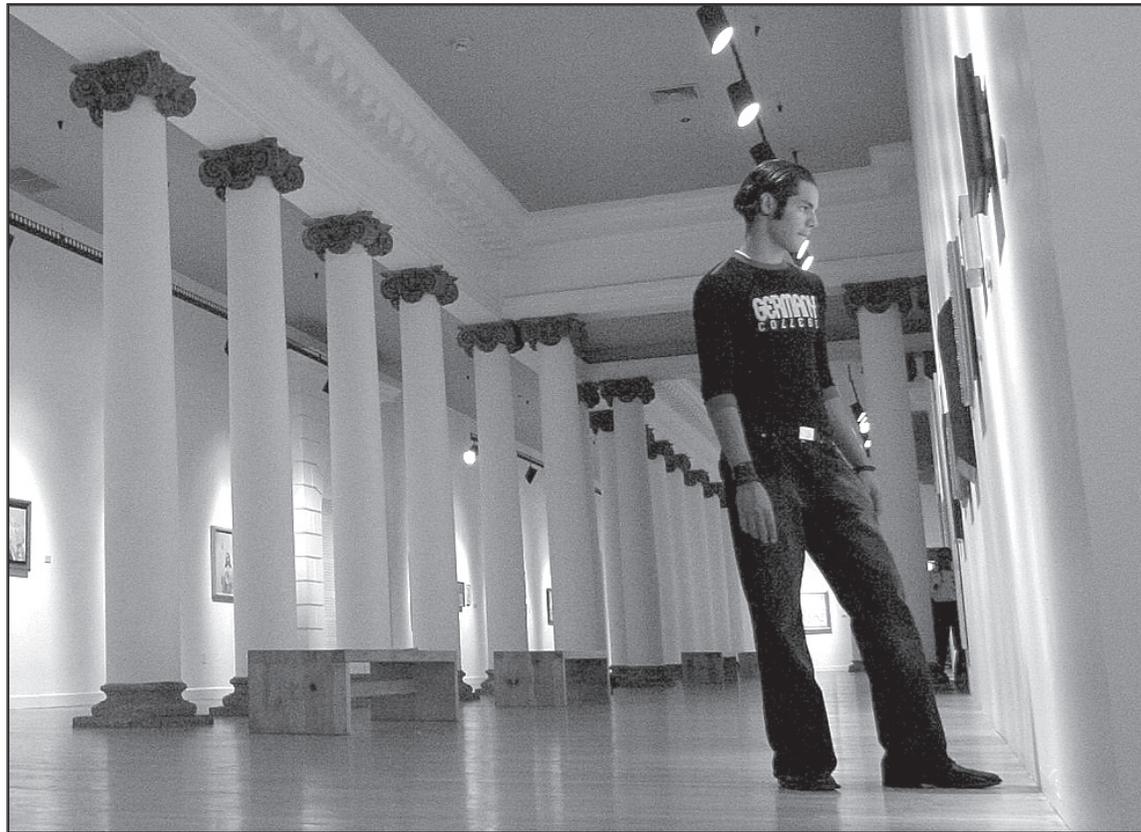
Aunque cada vez aumenta más en Guadalajara la oferta cultural en todos los rubros, existe falta de compromiso del público que asiste a determinado evento, con las demás manifestaciones artísticas, explicó la titular de la dirección de difusión, de la Secretaría de Cultura, Patricia Urzúa.

“Hay personas que van al teatro, pero no a conciertos, y viceversa. Es decir, no hay público para todo. Algunos solo acuden a las inauguraciones, pero no regresan a ver la exposición con detenimiento”.

Lo mismo opina Omar Chahona, subdirector general de Educación e investigación artísticas, del Instituto Nacional de Bellas Artes. “Falta un compromiso del público hacia la cultura, porque esto no solo es cuestión de las autoridades”.

Otro elemento que influye en este fenómeno radica en el profesionalismo de quien promueve la cultura. “El promotor debe estar interesado en la cultura e involucrado en su ambiente. Toda persona con preparación e interesada en enriquecer su ámbito, su municipio y la cultura de su ciudad, es candidato a promotor”, asevera Urzúa.

Jesús Galindo, investigador de la Universidad Veracruzana, aseveró: “El promotor cultural carece de un perfil profesional de alta calificación, algo que está cambiando. España es uno de los países más adelantados en esta dirección. América latina tiene un desarrollo desigual”.



Los jóvenes están ávidos de eventos culturales FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Guadalajara, reconocida por la Organización de las Naciones Unidas como capital americana de la cultura y con proyectos en puerta, como el Centro Cultural Universitario, en Belenes, Zapopan; el centro JVC y un museo Guggenheim, requiere poseer una serie de promotores y gestores culturales capacitados.

Parte de esta profesionalización tiene como origen los talleres, diplomados y encuentros. Uno de estos es el III Encuentro internacional de promotores y gestores culturales “Del pluralismo a la interculturalidad”, a realizarse en la ciudad, del 26 al 30 de abril próximos.

El propósito general es propiciar el encuentro e intercambio entre promotores y gestores de América latina con sus similares de otros continentes, para que, a través de diversas actividades, fortalecer y enriquecer líneas de trabajo orientadas a la capacitación y formación de promotores culturales, a fin de impulsar políticas y proyectos enfocados al de-

Intervendrán más de mil promotores culturales de Europa y América latina. Algunos de los temas son: cibercultura, mestizaje cultural, derechos culturales y globalización.

sarrollo de sus respectivos países, afirma la convocatoria lanzada por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), en su página electrónica.

Esta reunión entre especialistas, organizada por el Conaculta, en colaboración con la Unesco y la Secretaría de Cultura de Jalisco, tendrá como eje principal el tema Desarrollo cultural: del pluralismo cultural a la interculturalidad.

Los antecedentes de este en-

cuentro datan de 1988, cuando el gobierno de México, en colaboración con la Unesco, realizó el Primer encuentro de promotores culturales de América latina, en Ciudad Victoria, Tamaulipas.

De este espacio entre los profesionales de la cultura surgieron tres cursos de categoría internacional para seguir formando y actualizando a los promotores. El primero fue en Hermosillo, Sonora (1986); el segundo en Oaxaca (1987) y el tercero en Chiapas, en el mismo año.

Luego de nueve años del primer encuentro, Conaculta y Unesco propiciaron el Segundo encuentro de promotores de cultura popular de América latina y El Caribe, en abril de 1997, en el que sistematizaron propuestas teóricas y experiencias concretas de trabajo cultural.

Esta segunda edición tuvo como características la participación de promotores culturales independientes y la destacada presencia de investigadores de 22 países de la región.

El resultado de las mesas de trabajo y talleres de los dos encuentros anteriores serán dados a conocer por primera vez en Guadalajara.

“Guadalajara ha tenido una gran demanda de esta profesionalización. Está en negociación la maestría con el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño. También aquí fueron impartidos diplomados, como el que en 2003 realizó el Instituto Cultural Cabañas, para unos 70 promotores”.

Como parte de la estrategia que propone Urzúa para que el público retome el interés en la cultura, se encuentra un estudio a fondo de lo que éste desea.

“Los jóvenes están ávidos de eventos culturales. Hay que darles lo que necesitan: obra contemporánea de jóvenes artistas, que incluso entran en lo clásico”.

Señala que existen jóvenes empresarios que aportan a la cultura como iniciativa privada, los que pueden obtener un reconocimiento de parte del gobierno del estado.

“Hay jóvenes empresarios que quieren involucrarse. Le das a cambio el deducible de impuestos. El gobierno del estado proporciona los recibos. Como promotora cultural te doy un documento fiscal que descuenta esa aportación”.

Durante el encuentro tratarán estos y otros tópicos: cibercultura, mestizaje cultural, derechos culturales, globalización, en los que intervendrán más de mil promotores culturales de Europa y América latina.

En el encuentro habrá talleres, mesas redondas y conferencias magistrales de cinco notables especialistas que han desarrollado nuevas propuestas en el ámbito de la promoción y la gestión cultural en el mundo.

Alfons Martinell y Lluís Bonet, de España; Jesús Martín Barbero, de Colombia; Ezequiel Ander Egg, de Argentina, y Gilberto Jiménez, de México, serán algunos de los participantes. ■

VÍCTIMA DE LA SEMANA

Pancho Rodríguez
director

Lorena Ortiz

Cuenta regresiva: a la fecha he dirigido *Cosecha del 81* (2005), *De Ángeles, flores y fuentes* (2004-2005), *Ulises y la puerta de los titanes* (2000) y *Balas salvajes* (1999).

Qué: me gusta contar historias de amor desgraciadas, es decir, que no pueden suceder o que ocurrieron en algún momento, pero que después resulta imposible repetir. Un elemento que disfruto manejar es el plan perfecto, desde el punto de vista criminal o romántico. El plan perfecto en el perpetrador imperfecto, porque mis personajes, casi siempre, imaginan cosas muy buenas, solo que ellos no resultan ideales para desarrollarlas. Por lo general, en mis escritos hay un crimen (puede ser un robo, asesinato, secuestro o intercambio de identidad).

Videohome: colaboré en guiones de varios *videohomes*. Fue una época divertida y de amplio aprendizaje. A los 23 años dirigí el largo *Balas salvajes* (1999), y a los 24, *Ulises y la puerta de los titanes* (2000). Desde su realización separé ambas obras del término *videohome*, por cuestiones de concepto, más que de formato. El *videohome* alude a una temática populachera, por lo general relacionada con el asunto de los balazos o la sexycomedia. Las dos películas desarrollaban más el género negro, pero desde una óptica distinta a la del narco.

El break: después de *Balas...* y de *Ulises...* me di cuenta que había cosas que quería decir, pero que no podía expresar porque carecía de la edad y de la revolcada que da la vida. Por esto tomé distancia. De 2000 a 2004 pasaron cuatro años para que volviera a dirigir una ficción. En este lapso hice publicidad y videoclips, estudié, escribí y tiré mucho. Fue hasta *De ángeles, flores y fuentes* cuando di con el proyecto que en realidad quería contar. Me esperé cuatro años (hasta los 28), pues cuando estás chavo y tienes la oportunidad de dirigir y decir lo que quieres, a veces pierdes mucho por tu limitada visión, porque no has vivido mucho, y lo poco que has experimentado, si ha sido intenso o no, supones que lo es todo. Pero a veces necesitas como un relax: vivir, coger, emborracharte, que te manden al cuerno y mandar al cuerno, viajar, para después sentarme frente a la máquina y decir: "ya tengo material y criterio para escribir y dirigir otro tipo de proyectos".

Ángeles y demonios: *De ángeles, flores y fuentes* es mi tercera película. La historia transcurre en tres escenarios: el Paraíso, el Purgatorio y el Infierno. Cada uno está a cargo de un director distinto. El año pasado dirigí el Infierno, la parte más larga de la cinta (55 minutos). En junio rodaremos el resto del fil-



me, con la intención de que esté listo a finales de 2005. También participan los directores Rodolfo Guzmán y Héctor Rodríguez. Es un proyecto de los tres, pero la idea original es mía, así como la historia, corrección y adaptación de sus dos partes.

Argentina: *Cosecha del 81* fue uno de los nueve guiones ganadores de casi 600 que concursaron en la convocatoria lanzada este año por el canal de televisión argentino Infinito. Teníamos que escribir una historia de suspenso (24 minutos), a partir de la fotografía de una casa que podías ver en la página electrónica de la convocatoria. Además de ser uno de los nueve trabajos ganadores, me dieron la oportunidad de dirigirlo. Como gustó el resultado, me invitaron a codirigir otro de los proyectos. Estos forman parte de una serie que podrá ser vista en julio, titulada *Miedometrajes*.

Lo que sigue: trabajo en la historia de un nuevo largometraje, con los elementos que me gustan: humor negro, suplantación de personalidades, así como mujeres voluptuosas y desgraciadas, pero de carácter fuerte. Mis personajes femeninos siempre son fuertes y decididos. Por lo general tienen más huevos que mis personajes masculinos.

Independencia: siempre he estado cerca de la UdeG. Comencé mis estudios en el CIEC (Centro de investigación de estudios cinematográficos), y después en el Departamento de televisión y video. Siento cerca a la Universidad, sin embargo, a las instituciones relacionadas con mi actividad ni me acerco, porque soy muy mamón. Me gusta hacer lo que me da la gana. La independencia creativa que tengo es mi estilo de vida. Produzco lo que quiero producir, dirijo lo que deseo dirigir, y en lo que no quiero hacer no me involucro, porque soy un tipo obsesivo y apasionado y me llego a clavar. Entonces, ¿para qué perder tiempo en lo que no me interesa? No es que sea muy chingón, pero hay mucha gente que hace bien el trabajo que yo no tengo ganas de hacer. ■



Celebraron con la conferencia "La fiesta brava, el desdén a una tradición"

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

La puerta del príncipe

El proyecto radiofónico dedicado a la fiesta de los toros y transmitido por Radio Universidad, celebró sus tres años de vida

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

El programa radiofónico *La puerta del príncipe*, que transmite Radio Universidad, celebró su tercer aniversario.

El espacio, dedicado a la fiesta de los toros, es producido por Ana María García Castañeda, quien comenta que los tres años al aire han dejado en el equipo de trabajo mucha satisfacción:

"Es un proyecto que poco a poco se ha consolidado y cada día cuenta con mayor número de radioescuchas, en un público no necesariamente taurino, sino en quienes quieren acercarse a la fiesta de los toros y gozar de las manifestaciones artísticas y culturales".

En el proyecto radiofónico continuará prevaleciendo la faceta cultural del toreo. "Ese arte, esa ciencia y técnica, significa un aprendizaje que queremos poner al alcance del público. Las corridas de toros, los tercios de la fiesta, son siempre como la vida misma: hay pasión, coraje, orgullo, alegría, tragedia..., pero también son arte, alegría, ¿y por qué no?, cultura y diversión".

Antes de que este saliera al aire, Radio UdeG no disponía de un programa así, sin embargo, otras radios universitarias como la de la Universidad Autónoma de Querétaro y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, así como el canal Once para televisión, del Instituto

Politécnico Nacional, poseen desde hace tiempo espacios taurinos bien consolidados entre los universitarios y el público en general.

García Castañeda añadió que ahora el objetivo de este espacio es recibir a los protagonistas de la fiesta brava a las emisiones.

"Contar con la presencia del torero y el novillero, del valiente que hace la fiesta y de quienes participan con él: los empresarios, el ganadero y todos aquellos que fungen como actores primordiales en los toros".

El conductor de *La puerta del príncipe*, Felipe Aceves, expresó que por desgracia son pocos los espacios dedicados al tema, a difundir la tradición del toreo.

"Un objetivo de nuestra labor es contribuir en algo para que repunte la cultura alrededor de la fiesta de toros, que a fin de cuentas es la función universitaria: enseñar, mostrar y difundir la cultura".

La puerta del príncipe celebró su tercer aniversario con la conferencia "La fiesta brava, el desdén a una tradición", la cual estuvo a cargo de empresarios, ganaderos, periodistas y aficionados. También fue presentada una exposición de carteles del siglo pasado alusivos a la corrida de toros.

El programa radiofónico es transmitido todos los miércoles, a las 21:00 horas, por el 104.3 de FM. ■

Cartelera cultural

a partir del 25 de abril

ARTES PLÁSTICAS

Plataformas imposibles.

Exposición de Alberto Vargas.
Museo de las Artes.

Sutil.

Pintura de Catalina de la Mora.
Sala de usos múltiples,
Casa Vallarta.
Hasta el 15 de mayo.

Aire de ciudad / Un air de cité.

Fotografía de David Corona López.
Sala Manuel Álvarez Bravo,
Casa Vallarta.
Hasta el 15 de mayo.

Sueño apócrifo.

Pintura de Carlos Larracilla.
Sala María Izquierdo y Javier
Campos Cabello, Casa Vallarta.

Cantos del silencio.

Pinturas de Rosalía Espinosa.
Galería Chucho Reyes.
Hasta el 6 de mayo.

▼ Transformaciones.

1+2: Tributo Caravaggio.
Pinturas de Michelle Rogers.
Museo de las Artes (MUSA).



▲ Dolores del Río, vigencia del mito.

Colectiva de pintura y fotografía.
Museo de Arte de Zapopan.

Sueño y pesadilla del poder.

Mural de Antonio Ramírez.
Casa del Arte.
Ciudad Guzmán.

LITERATURA

Lo que escribiré ayer.

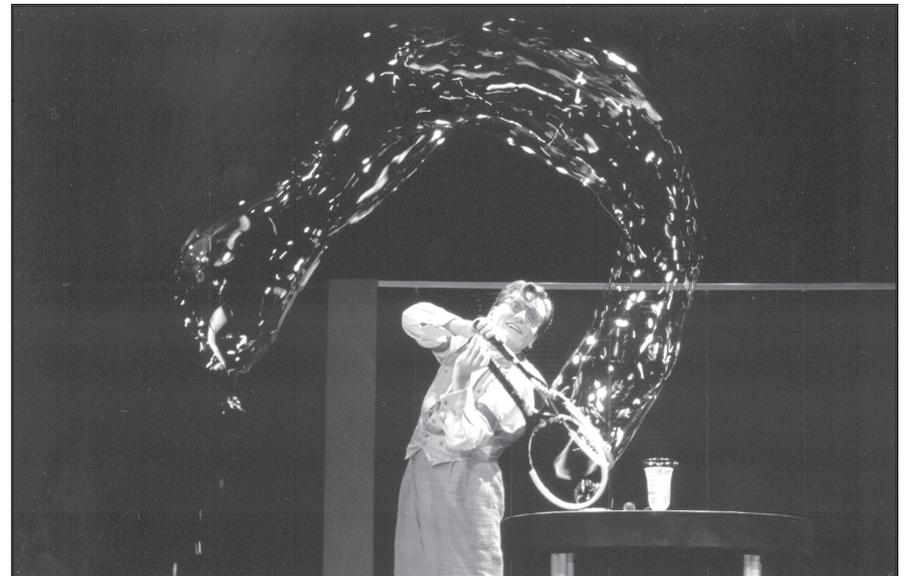
Jueves de los 60.
Participan Celia del Palacio, Gabriela
Botti y Guadalupe Ángeles.
Organizan editorial Humo y la
Dirección de Literatura, de la
Secretaría de Cultura Jalisco.
Mi oficina cantina bar (Mezquitán
100, esquina Independencia).

Sidestepper.

Abril 25, 21:00 horas.
Hard rock live.
Centro Magno.

Sara Valenzuela.

Presentación del disco *Lado este*.
Mayo 3, 21:00 horas.
Hard rock live.



Bufaplanets en Guadalajara

Gaceta Universitaria

Para muchos el jabón parece una sustancia cualquiera, pero Pep Bou, artista catalán, muestra las maravillas que uno puede hacer con él en su espectáculo Bufaplanets, con el que visitará la Perla tapatía.

Pep Bou se presentará en Guadalajara este 9 de mayo, a las 19:30 horas, en el teatro Diana, con el apoyo de la Generalitat de Catalunya y Papirolas.

Su preparación como arquitecto

técnico y su pasión por las artes plásticas y visuales se unieron para consolidar una fuerte sensibilidad hacia los espacios efímeros y la ductilidad de las formas.

Pep Bou ha actuado en numerosos países y recibido muchos premios y reconocimientos. En 1985 ganó el primer premio del Festival de teatro de Viena y el Aplaudiment del premio FAD Sebastià Gasch. Desde entonces su trayectoria profesional no ha dejado de ser exitosa en todos los aspectos.

Los boletos pueden adquirirse en www.ticketmaster.com.mx.



Directorio cultural

Museo de las Artes.

López Cotilla 930, colonia Americana.
Horario: martes a viernes, de 10:00 a
18:00, y sábado y domingo, de 10:00
a 16:00 horas. Entrada libre.

Centro cultural Casa Vallarta.

Vallarta 1668.
Horario: lunes a viernes, de 10:00
a 20:00; sábado, de 10:00 a 18:00,
y domingo, de 11:00 a 16:00 horas.
Entrada libre.

Parainfo Enrique Díaz de León.

Juárez 975, colonia Centro.

Teatro Diana.

16 de septiembre 710.
Teléfono 36 14 70 72.

Teatro Experimental de Jalisco.

Calzada Independencia sur s/n,
núcleo Agua azul,
Guadalajara, Jalisco.
Teléfono 31 68 14 97.

Foro alterno del Centro Cultural Universitario.

José Parres Arias s/n, Zapopan,
Jalisco.

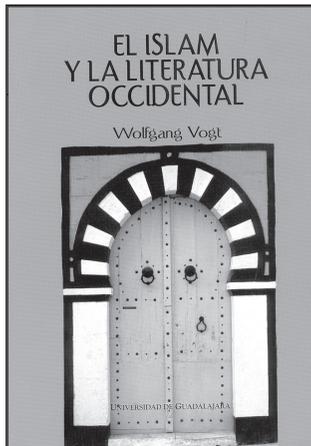
Galería Chucho Reyes.

Lerdo de Tejada 2172.

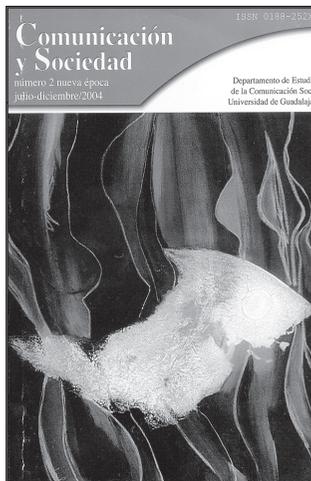
BIBLIOSCOPIO

El islam y la literatura occidental
Wolfgang Vogt
Universidad de Guadalajara.

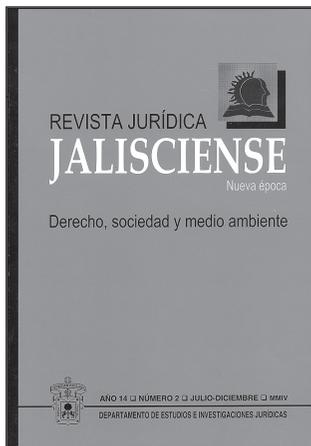
La meta de este libro es hacer algunas aportaciones en torno a la presencia de la cultura islámica en las letras occidentales del siglo XX, con autores como Ivo Andric, Tahar Ben Jelloun o Salman Rushdie. Más que presentar una serie de investigaciones sociológicas o históricas, el autor reúne diversos estudios acerca del quehacer literario en aquellos lares.

**Comunicación y sociedad**
Número 2, nueva época
Julio-diciembre 2004
Departamento de Comunicación Social
Universidad de Guadalajara.

Con 40 números a sus espaldas, el Departamento de Comunicación Social saca a la luz el segundo número de esta nueva época. La revista pretende difundir los avances de investigación en la especialidad, así como las teorías y metodologías afines a la comunicación social. Ejemplo de ello son los trabajos aquí presentados de estudiosos provenientes de Francia y Brasil, entre otros.

**Revista jurídica jalisciense. Derecho, sociedad y medio ambiente**
Nueva época
Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas
Universidad de Guadalajara.

La revista cumple 15 años de edición continua. En esta nueva época no solo enfrenta el reto de la permanencia, sino también el de la calidad para ingresar al padrón de revistas especializadas del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt). La publicación se ha ganado un espacio en los estantes de bibliotecas y centros de investigación dedicados a la ciencia jurídica.



GASETA FUGAZ

Arduo Suaves

gf: corrector a tus ETS: sántomas de la sáflis y del soda
gf: "se descubrió que..." se les descubrió el pastel
gf: desaforo de arte y cultura
gf: discos inflexibles para computadoras necias
gf: congreso nacional de envejecimiento de la psicología
gf: es un proyecto de gerente
gf: el inglés como lengua materna

gf: seminario "mirando la manera de observar los transgéneros"
gf: retos y expectativas contra amenazas e ilusiones
gf: "puertas abiertas" a los rateros
gf: *pedro y el lobato*
gf: la universidad virtual se hizo la pinta
gf: ¿cuándo el viaje al centro de plutón?

HORA CERO

La verdad

Os amo idealismo y realismo,
como agua y piedra
sois
partes del mundo,
luz y raíz del árbol de la vida.

No me cierren los ojos
aun después de muerto,
los necesitaré aún para aprender,
para mirar y comprender mi muerte.

Necesita mi boca
para cantar después, cuando no exista.
Y mi alma y mis manos y mi cuerpo
para seguirte amando, amada mía.

Sé que no puede ser, pero esto quise.

Amo lo que no tiene sino sueños.

Tengo un jardín de flores que no existen.

Soy decididamente triangular.

Aún echo de menos mis orejas
pero las enrollé para dejarlas
en un puerto fluvial del interior
de la República de Malagueta.

No puedo más con la razón al hombro.

Quiero inventar el mar de cada día.

Vino una vez a verme
un gran pintor que pintaba soldados.
Todos eran heroicos y el buen hombre
los pintaba en el campo de batalla
muriéndose de gusto.

También pintaba vacas realistas
y eran tan extremadamente vacas
que uno se iba poniendo melancólico
y dispuesto a rumiar eternamente.

¡Execración y horror! Leí novelas
interminablemente bondadosas
y tantos versos sobre
el Primero de Mayo
que ahora escribo sólo sobre el 2 de ese mes.

Parece ser que el hombre
atropella el paisaje
y la carretera que antes tenía cielo
ahora nos agobia
con su empecinamiento comercial.

Así suele pasar con la belleza
como si no quisiéramos comprarla
y la empaquetan a su gusto y modo.

Hay que dejar que baile la belleza
con los galanes más inaceptables,
entre el día y la noche:
no la obliguemos a tomar la píldora
de la verdad como una medicina.

¿Y lo real? También, sin duda alguna,
pero que nos aumente,
que nos alargue, que nos haga fríos,
que nos redacte
tanto el orden del pan como el del alma.

¡A susurrar! ordeno
al bosque puro,
a que diga en secreto su secreto
y a la verdad: no te detengas tanto
que te endurezcas hasta la mentira.

No soy rector de nada, no dirijo,
y por eso atesoró
las equivocaciones de mi canto.

Pablo Neruda

Selección: Filemón Hernández

Deportes

Cachorros busca título de la segunda división

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

El equipo de fútbol de la Universidad de Guadalajara, Cachorros, de la segunda división nacional, culminó su participación en la fase regular del torneo de clausura del balompié mexicano e inició con el pie derecho su actuación en la liguilla.

En el partido de ida de los octavos de final, Cachorros, escuadra que pertenece a la zona occidente, acudió a territorio tamaulipeco y venció por marcador de 2-0 al Correcaminos, de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, equipo de la zona norte.

A pesar del resultado, el encuentro estuvo nivelado en lo futbolístico. Las anotaciones de Cachorros las hizo Iván Ramírez y su capitán Armando Rancel, a los minutos 34 y 83, respectivamente.

Para el partido de vuelta, celebrado en el municipio de Cocula, Correcaminos le ganó por marcador de 3-2, pero este resultado no alcanzó para dejar fuera de la liga a Cachorros, que avanzó a la siguiente fase por marcador global de 4 por 3.

En la fase de octavos de final, de los 16 encuentros disputados, cuatro fueron definidos en tiempos extra.

En lo que corresponde a los cuartos de final del torneo de clausura 2005 de la segunda división profesional para los clubes en ascenso, los partidos de ida iniciaron a media semana y culminaron este fin de semana.

Los equipos que protagonizaron esta fase son Necaxa Rayos, con 2.45 de porcentaje; Cachorros UdeG, con 2.23; Académicos, con 2.23; Guadalupe Rayados, 2.17; Cuautla, 2.14; Tecoman, 2.08; América Coapa, 1.93; Atlético Coatzacoalcos, 1.92.

En los cuartos de final Cachorros visitó en el partido de ida a Cuautla. El encuentro fue disputado a puerta cerrada, el miércoles 20, cotejo en el que los Cachorros ganaron por marcador de 2 por 1, con anotaciones de David Fierros y José Ponce. El partido de vuelta fue disputado el sábado 23.

Satisfechos con los resultados

El vicepresidente de Cachorros, Antonio Fregoso Anguiano, expresó que la directiva está satisfecha con los resultados obtenidos por su escuadra.

"Rompimos nuestras expectativas. Nos propusimos como meta calificar en la liguilla, asunto que logramos, no de



Venció con marcador de 2-0 al Correcaminos, UAT FOTO: RAÚL DE LA CRUZ

Inician con el pie derecho

manera fácil, porque nuestra zona fue la más competida de la segunda división. Ahora el enemigo a vencer somos nosotros".

Explicó que estos resultados son fruto

del espíritu de equipo que impera entre los jugadores.

"Tenemos un buen plantel y todo el apoyo de la directiva y las autoridades de la Universidad para seguir adelante".

Tabla de posiciones de la zona occidente

Club	JJ	JG	JE	JP	GF	GC	DF	PTS
Académicos	13	8	3	2	30	16	14	29
Cachorros UdeG	13	7	5	1	27	18	9	29
Manzanillo	13	8	3	2	27	18	9	28
Tecomán	13	8	2	3	34	21	13	27
Autlán	13	6	4	3	20	10	10	25
Jersey Nayarit	13	5	6	2	23	16	7	25
Delfines	13	5	3	5	17	16	1	20
Guadalajara	13	4	5	4	20	17	3	18
Atlas	13	3	4	6	16	27	11	16
Tepic	13	4	3	6	19	23	4	15
La Piedad	13	3	4	6	13	29	16	15
Pelicanos	13	2	4	7	14	26	12	12
Monarcas Morelia	13	1	5	7	14	22	8	10
Toluca Cd. Guzmán	13	0	3	10	9	24	15	4

Segundo lugar nacional en campeonato de bicicross

CUSur / Laura Sepúlveda

Estudiante de la carrera de turismo alternativo, del Centro Universitario del Sur (con sede en Ciudad Guzmán), Juan Pedro Martínez, obtuvo el segundo lugar en la categoría supercruceiro, en la tercera fecha del Campeonato nacional de bicicross, celebrado en Hidalgo el pasado marzo.

La competencia tuvo lugar en las instalaciones de la Unidad deportiva municipal de Tizayuca, a donde acudieron deportistas de Aguascalientes, San Luis Potosí, Jalisco, Guanajuato, Zacatecas, Distrito Federal, Sonora, Querétaro e Hidalgo.

Con este triunfo, Juan Pedro se posicionó en el segundo lugar de la tabla de clasificaciones, en espera de un mejor resultado para la siguiente competencia, a realizarse en la ciudad de Aguascalientes, Aguascalientes, el 22 y 23 de abril.

El campeonato incluye un total de 12 fechas. ■

CONVOCATORIA

Para docentes e investigadores, personal administrativo, autoridades de instituciones de educación superior, así como a organismos no gubernamentales, empresas e instancias de gobierno, se les invita a participar en el



5º Nacional y 4º Internacional

TEMA:

"Experiencias y Dilemas de Reforma"
8,9 y 10 de junio de 2005

SEDE: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TAMAULIPAS
Tampico, Tamaulipas, México.

Mayores Informes consultar la página web:
<http://retosyexpectativas.uat.edu.mx>

o en la Secretaría Técnica de la Rectoría General de la Universidad de Guadalajara

Ana María García Castañeda
Secretario Técnico
anamaria@redudg.udg.mx

Claudia Teresa Gallardo Guzmán
cgallardo@redudg.udg.mx

Teléfonos: 01 (33) 3134 22 60, 31 34 22 59

Nota: Todo documento que se envíe a Tamaulipas, favor de remitirlo con copia a los correos electrónicos antes mencionados

Fecha límite de recepción de ponencias
30 de abril de 2005

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

La selección de basketbol del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara (SUTUdeG), participará en breve en un campeonato regional de la especialidad, organizado por la Asociación nacional de basketbol.

Lo anterior fue dado a conocer por el titular de fomento deportivo de ese organismo, Raúl Ruvalcaba, quien señaló que en dicho torneo jugarán equipos de Colima, Guanajuato, Jalisco, Michoacán y Nayarit.

“Esta competencia iniciará a finales de abril. Están por confirmar su participación las quintetas de Aguascalientes y Zacatecas. Los juegos serán a visita recíproca”.

Precisó que con esta participación la selección del SUTUdeG tendrá un mayor fogueo, ya que enfrentarán a equipos semiprofesionales.

“El campeón de esta zona regional asistirá a los nacionales, que serán en la ciudad de México. Por lo pronto estamos por definir si dicha selección tendrá como sede el coliseo Olímpico de esta casa de estudios”.

El SUTUdeG también participará, del 20 al 22 de mayo, en el torneo Sport classic, realizado cada año en Puerto Vallarta.

“Jugamos los últimos tres años

Foguean a la selección de basketbol



Participará del 20 al 22 de mayo en el torneo Sport classic, en Puerto Vallarta FOTO: SUTUDEG

y hemos obtenido buenos resultados. En dos ocasiones fuimos subcampeones y en 2004 ocupamos la cuarta posición. En este evento

participan equipos exprofesionales de Canadá, Estados Unidos, México y Puerto Rico”.

Puntualizó que está por con-

firmar su intervención en los Juegos nacionales de los trabajadores, a efectuarse en Oaxtepec, Morelos, en octubre.■

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

La Universidad de Guadalajara consiguió sus primeras medallas en la Universiada nacional 2005, evento que inició actividades el pasado 18 de abril en la Universidad Autónoma del Estado de México y culminará el próximo 2 de mayo.

El jefe de la Unidad de alto rendimiento, de la Coordinación de Cultura Física, Adolfo Rodríguez Villalobos, explicó que las tres preseas fueron ganadas en la disciplina de atletismo.

“Dos de ellas fueron obtenidas por la atleta universitaria Violeta Gómez Mayoral, quien participó en la prueba de mil 500 metros y posteriormente en los cinco mil metros planos, adjudicándose en ambas la segunda posición. Esto constituye un buen inicio para la institución”.

La tercera medalla de plata la

Consigue UdeG primeras medallas en la Universiada nacional

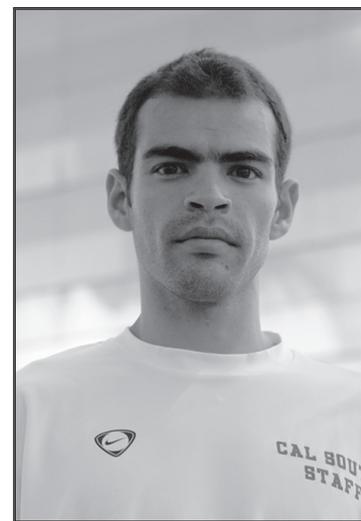
recibió Moisés Íñiguez Cabrera, en los tres mil metros *steeplechase*.

“Esperamos que poco a poco el número de medallas aumente. Son buenos resultados, pues participamos en las 13 disciplinas convocadas para esta justa deportiva, que reúne a más de cien instituciones de educación superior”.

La delegación de la Universidad de Guadalajara está integrada por 200 atletas. Las competencias, que incluyen 13 disciplinas deportivas y una de exhibición, culminarán el próximo 2 de mayo.

“Uno de los objetivos es quedar entre los primeros cinco lugares por puntos, y de ser posible,

mejorar el segundo lugar conseguido en la edición de 2004. Otra de las finalidades consiste en que atletas de esta casa de estudios ingresen a la delegación mexicana que competirá en la Universiada mundial, actividad que tendrá lugar este verano, en Izmir, Turquía”. ■



Moisés Íñiguez Cabrera

Cuadro de medallas

Universidad Autónoma de Chihuahua	9
Centro de Estudios Superiores del Estado de Sonora	4
Universidad Autónoma de Nuevo León	6
Universidad de Guadalajara	3

Ligas del SUTUdeG en la recta final

Laura Sepúlveda
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Las ligas deportivas de futbol y volibol, del Sindicato Único de Trabajadores Universitarios (SUTUdeG), están en la última recta del torneo, para luego dar paso a la liguilla y la final.

En lo que corresponde al futbol, en dos jornadas culminará el torneo regular, informó el titular de fomento deportivo del SUTUdeG, Raúl Ruvalcaba.

“El torneo termina el 7 de mayo, mientras que el 14 iniciaremos los partidos de liguilla”.

Precisó que los equipos más fuertes son CEO, Agronomía, Centro Universitario de los Valles, CUCEA (subcampeón) y el CUCEI, aunque todavía no hay nada escrito.

“Es difícil dar algún pronóstico, ya que en el campeonato pasado la final la jugaron los equipos que calificaron gracias al repechaje. La parte baja de la tabla de posiciones está muy cerrada”.

En lo que corresponde a goleo individual, la lista la encabeza Raúl Negrete (Agronomía), seguido de Ernesto Ibarra y Marcel Barba, ambos del CEO.

Raúl Ruvalcaba expresó que en lo referente a volibol femenino, el torneo concluirá en las mismas fechas que el de futbol.

“Los equipos más fuertes son el de Ciencias del Movimiento Humano, el CUCEA y el CUCSH, los que han marcado la diferencia en cuanto a puntos, en comparación con el cuarto lugar de la tabla”.

Puntualizó que con estas actividades consolidan uno de los objetivos del SUTUdeG: fomentar el deporte y la recreación entre los trabajadores universitarios.■

EL INGENIOSO HIDALGO Don Quijote de la Mancha



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Te invita a celebrar

los **400 años** de **DON QUIJOTE DE LA MANCHA**



Con una colección de 12 DVD's de dibujos animados, pensada para todas las edades y la obra completa en dos volúmenes

Promoción especial a empleados, administrativos, docentes, jubilados y pensionados de la Universidad de Guadalajara

Descuento por nómina en tres pagos quincenales.

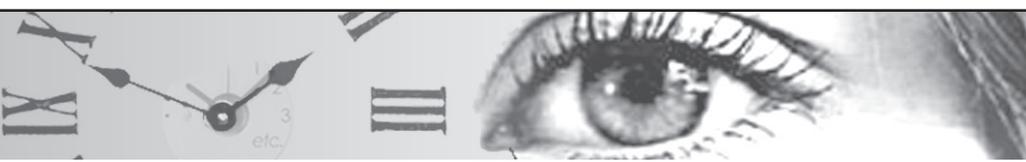
Sólo tienes que presentarnos:

- copia de tu credencial de trabajador
- copia de tu último recibo de nómina
- llenar la solicitud de compra.

INFORMES: 3165 4770 / 71 / 72



Tiempo de OCIO

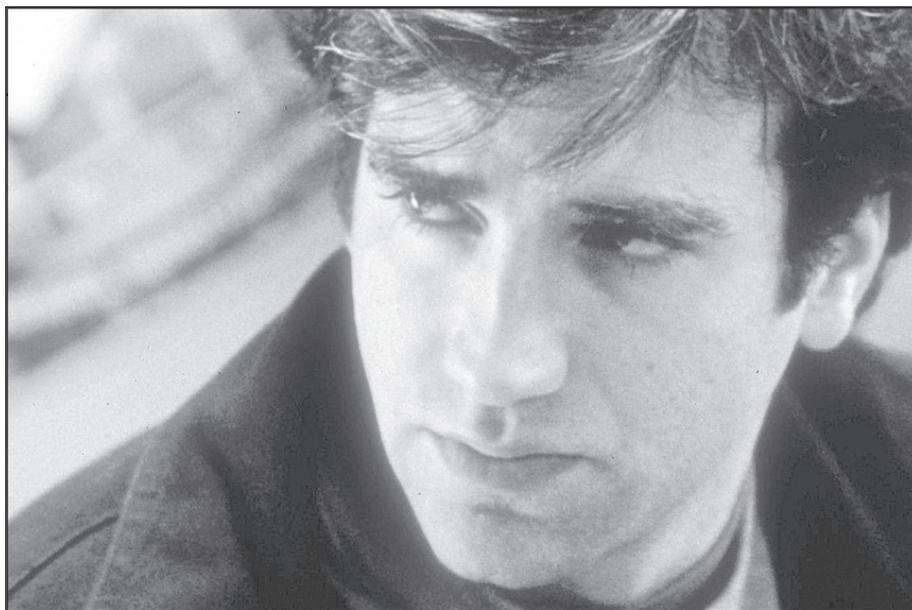


CINE Choro

Miscelánea cinechorera

Juan Manuel Orbea
jmorbea@hotmail.com

1
Realmente me resulta difícil –cuasiabsurdo, diría mi otro yo– escribir sobre estos choros celulódicos, cuando este país de las maravillas (*where de hell is Alice!?*) donde he nacido y sigo viviendo (sabe a bien porqué), parece tambalearse más que peligrosa(mente) al borde del despeñadero de la estupidez, el oprobio y la necesidad. Digo, tampoco que el mundo en general presuma que las cosas están de poca madre, porque la neta todo lo contrario, y es que allá afuera las cosas no están para presumirle a nadie (mucho menos a Dios). Pero no solo de pan vive el hombre, sino también de circo, que para muchos puede equipararse con el cine. Y ahí están todas esas películas en cartelera con las que no haces una, aunque siempre, como en todo, hay excepciones. Entonces no me queda otra que contarles que, en este tiempo de “Habemus papam” de tantas y variopintas lecturas, vi en la telera la película sobre la vida de Juan XXIII, el llamado Papa Bueno. Me queda claro que Bob Hoskins, excelentísimo actor inglés, hace un brillante papel, llevando de la mano al espectador a los tan iluminadores como oscuros laberintos de la iglesia católica. Aunque no hay que ser viscerales, lo que no significa que me pidan objetividad, porque como dijo Maité Noriega, digna, inteligente y democrática periodista mexicana, “no creo en la objetividad, porque ésta no existe” (joder, menuda verdad ha dicho). En fin, vean esta película tan acorde a nuestros días, porque afortunadamente esta cinta no fue producida por el Vaticano. Y agárrense, porque la vida de Juan Pablo II en la pantalla grande será estrenada dentro de poco. Una producción polaca cuyo protagonista polaco está de luto por la muerte del hombre a quien interpretó y, siento, se le metió en la piel más allá de lo que imaginó. La cosa es que me enteré de este filme por un noticiero, que “expresó” que “casualmente” la cinta fue terminada casi a la misma hora que Karol Woytila emprendió su viaje al Reino de los cielos. En fin. Lo más increíble de todo es que los productores y respectivos socios (¿hay necesidad de decir quiénes son?) sigan pensando que el resto del mundo es tan crédulo como el rebaño que pastorean. Y mientras viene o no el lobo, ahí dos cintas acorde a los tiempos del todo puede ser, como el que el nuevo papa, Benedicto XVI, haya sido el prefecto de la



Fotograma de la película *El abrazo partido*, de Daniel Burman

FOTO: ARCHIVO | GACETA UNIVERSITARIA

Congregación para la Doctrina de la Fe, llamada en su momento Santa Inquisición, que tan bien trató a pecadores, brujas y demás fariseos. Y esto no es película.

2
Para que mi estimada e ilustre editora no se enoje conmigo (prefiere que eche mi desorbitado choro a través de estrenos, aunque toda película es estreno hasta que no la hayamos visto, digo yo), les cuento que fui a ver una interesante película estrenada comercialmente la semana pasada: *El abrazo partido*, cinta argentina que proyectaron en el pasado Festival internacional de cine en Guadalajara. Dirigida por Daniel Burman y protagonizada por Daniel Hender, Adriana Alemnberg, Sergio Boris, Jorge D’Elia y Silvina Bosco, este filme, a través de un tono dramático costumbrista, nos lleva a internarnos a una galería comercial en decadencia, en la que judíos, italianos, gallegos y coreanos conviven (sí, escucha usted bien) en perfecta armonía. Puede que la crisis económica los esté llevando hacia su propio y especial despeñadero, pero eso no impide la tolerancia, el respeto e incluso la interrelación entre los personajes que nada tienen que ver unos con otros. Todo visto a través del protagonista (chale, ya hasta olvidé su nombre), un judío-polaco que tiene todo lo que un porteño del barrio del Once tiene, es y piensa, menos aquello de ser lo que sus antepasados fueron. El caso es que este joven de alrededor de 25 años siente un poco lo que sintió Jack Nicholson en *Atrapados sin salida*, y mientras intenta averiguar quién fue realmente Elias, su

padre, y por qué hostias lo dejó cuando era joven (sin drama ni aspavientos), pretende sacar su nacionalidad polaca e irse a Europa a probar suerte. Llama al menos mi atención la inusual y novedosa narrativa visual e inteligentes diálogos naturales, que muestran la vida de esta gente simplemente como es, alejada de la típica narración dramática que te recuerda que lo que ves no es la vida real, sino una película. Momentos para reír, instantes para reflexionar, minutos para ver qué le pasa, cómo piensa y cuándo putea el protagonista, su madre, su hermano, su amante, su exnovia, su padre, su mejor amigo y el resto de personajes que conforman un vasto mosaico en el que todo no es todos, pero todos, quiéranlo o no, pertenecen a ese todo con exceso y nada con medida. Y no se vayan con la finta, porque esto último tiene relación con lo que pensamos, sentimos y hacemos. Sin importar creencias ni orígenes mediante, pues en este gallinero humano las cosas dan para seguir creyendo que la simple vida puede ser más divertida que la vida en cine.

3
Aún le encuentro varias lecturas a *Colateral* (cinta protagonizada por Tom Cruise y Jaime Foxx –nominado en su excelente papel de taxista como Mejor actor de reparto al Óscar 2005 y ganador de Mejor actor por su grandioso trabajo como Ray Charles–, estrenada el año pasado y que no sé por qué me dio cierta mala espina ir a verla, pero que acabo de ver en DVD adquirido por un amigo a un émulo posmoderno de Francis

Drake), como la del villano que tiene sus razones, tantas como para de pronto no considerarlo un villano, aunque en un *Hollywood movie* esto solo puede durar unos minutos, porque ya se sabe cuál será el final prevaricado *in vitro* que deben tener este tipo de producciones. Una película que tiene muchas cosas, más buenas que malas, como secuencias vertiginosamente distintas, una cinefotografía *avant garde*, así como diálogos en los que varias verdades infranqueables y contundentes salen a flote para que de pronto no sepamos bien a bien quién es el bueno y quién el malo. O mínimo, que los buenos también tienen algo de malos, así como el malo algo de bueno. Como sea, la agradable sorpresa de ver este filme perdiéndose en el olvido no se compara con el saber que un estupendo cineasta como Luis Mandoki, y una excelente musicalizadora –y hasta productora– como Lynn Faintchtein, están desde hace tres semanas filmando un documental sobre AMLO. Una producción que considera llevar hasta sus últimas consecuencias los ires y venires del hombre que, te caiga bien o mal, tiene a muy pero muy mal traer a sus torpes, desatinados, pero eso sí, testarudos adversarios, es decir, hasta ver o no ver que el nombre del villano favorito de la presidencia y amigos estén en la boleta electoral como candidato a la Presidencia de la república el próximo 6 de julio. Esto significa que será una producción de largo aliento, en la que la paciencia marcará la pauta del ritmo de trabajo, y en que la historia del mismo se irá escribiendo según vayan sucediéndose las cosas. Cosas que por lo que hemos visto pueden ser de cualquier manera y tener cualquier tipo de consecuencias. Como sea, y mientras algunos tacharán a los encargados del proyecto de oportunistas, así como seguramente de partidarios del Causa Peje, consideran tirar cerca de 600 horas de película con el solo fin de retratar la historia que, por lo visto y hasta por lo que no nos permiten ver nuestras máximas autoridades, es una historia que dejará constancia de un megaparteaguas en la historia de México. Piénsese lo que se piense, lo cual me parece de lo más bien porque en este país cada quien piensa –o debería pensar– como quiere, es muy interesante saber de lo que es capaz de contar a través del género documental un realizador que normalmente ha navegado por las aguas de la ficción. Y más interesante saber que están a bordo del barco de un proyecto en el que el horizonte es difuso. Habrá que estar pendientes y ver cuánto nos asombran. ■

CARTELERA DE CINE

14 LUMIERE
CINEMAS
www.cinemaslumiere.com

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE
(JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO)
ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

DOLBY DIGITAL SDDS DIGITAL SOUND 6 MEGA PANTALLAS ESTRENO
ESTACIONAMIENTO GRATUITO PRE-ESTRENO

Los Skwinkles
Llegaron a LUMIERE
COMPRÁ CUALQUIER COMBO Y LLEVATE UNO GRATIS!
NICOLE KIDMAN SEAN PENN
LA INTERPRETE
LA MASACRE DE TEXAS
LA MÁSCARA 2
ROBOTS
WINNIE POOH Y EL PEQUEÑO EFELANTE
EL ARO 2

LA INTERPRETE 3:50 5:05 6:20 ★ 7:35 8:50 10:05 B15	NIÑERA A PRUEBA DE BALAS 3:10 4:10 5:10 6:10 ★ 7:10 8:10 9:10 10:10 A	CLUB EUTANASIA 3:45 5:45 ★ 7:45 9:45 B15
BOOGEYMAN, EL NOMBRE DEL MIEDO 3:00 4:00 5:00 6:00 7:00 8:00 9:00 10:00 ★ B15	CONQUISTANDO A MI SUEGRO 3:30 4:35 5:40 6:45 7:50 8:55 10:00 ★ B	
MISS SIMPATÍA 2: ARMADA Y FABULOSA 3:30 5:40 7:50 10:00 B	EL VUELO DEL FÉNIX 2:20 5:50 8:00 10:10 B	REENCARNACIÓN 5:45 7:45 9:45 B15
MANOS LIBRES 2:30 6:00 7:55 9:50 B15	LA MASACRE DE TEXAS 5:30 9:30 B	LA MÁSCARA 2 3:30 7:30 A
QUIEREN VOLVERME LOCO 3:20 A	WINNIE POOH Y EL PEQUEÑO EFELANTE 4:25	EL ARO 2 2:25 B

LA INTERPRETE: 10831-B15; NIÑERA A PRUEBA DE BALAS: 10825-A; BOOGEYMAN, EL NOMBRE DEL MIEDO: 10841-B15; CONQUISTANDO A MI SUEGRO: 10836-B; CLUB EUTANASIA: 10832-B15; MISS SIMPATÍA 2: ARMADA Y FABULOSA: 10828-B; EL VUELO DEL FÉNIX: 10822-B; REENCARNACIÓN: 10779-B15; MANOS LIBRES: 10743-B15; LA MASACRE DE TEXAS: 10807-C; LA MÁSCARA 2: 10808-A; EL ARO 2: 10809-B; WINNIE POOH Y EL PEQUEÑO EFELANTE: 10802-AA; QUIEREN VOLVERME LOCO: 10772-A.

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO * ANTES DE LAS 6:00 P.M. \$ 40 * DESPUÉS DE LAS 6:00 P.M. \$ 45 * NIÑOS Y 3a. EDAD \$ 35
2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:30 P.M. TODOS LOS DÍAS EXCEPTO MIÉRCOLES * MIÉRCOLES \$22.00

CINEMATOGRAFO 2
AV. MEXICO 2222 TEL. 36-30-12-08
CONFIDENCIAS MUY INTIMAS
El nuevo film de Patrice Leconte
HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 P.M. B-15

CINE DEL CENTRO
MORELOS 435 CENTRO TEL. 3613-0918
LA SECTA
HOY 2:00 Y 6:00 c

CINEMATOGRAFO 3
AV. PATRIA 600 TEL. 3629-4780 P. AMISTAD
ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO
EL ABRAZO PARTIDO
Un film de Daniel Burman
HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 10627-B

SALA 1 CINES DEL BOSQUE SALA 2
AV. LÓPEZ MATEOS SUR 506 TEL. 3122-5876
EL ABRAZO PARTIDO 7:45
AMOR ETERNO 5:30 9:30
JULIA, UNA MUJER SEDUCTORA 3:45 7:35 9:35
LAS ESTACIONES DE LA VIDA 3:45 5:35

Cinemas Versalles
ESTACIONAMIENTO GRATUITO
Admisión \$ 40.00
1a. Función de Lunes a Jueves \$ 20.00
Domingo Matinée 12:00 Hrs. \$ 20.00
Miércoles \$ 20

Plaza Bugambilias (Cd. Bugambilias) BLVD. BUGAMBILIAS No. 2299 TELS. 3612 1731, 3612 2933
BOOGEYMAN, EL NOMBRE DEL MIEDO 4:00 6:00 8:00 10:00 10841-B15
NIÑERA A PRUEBA DE BALAS 4:00 6:00 8:00 10:00 10825-A
MISS SIMPATÍA 2 4:00 6:00 8:00 10:00 10828-B
AMOR ETERNO 4:00 6:30 9:00 10:30 10774-B15
ROBOTS 10:00 10:30 10:45 10:55 10795-A
ENTRE COPAS 4:00 6:00 8:00 10:00 10775-B15

SALAS LUX AV. LA PAZ 1425 TEL. 3825-4427
SALA UNO GOLPES DEL DESTINO 3:50 6:00
LA TENTACIÓN 8:10 10:00
SALA DOS **AMOR ETERNO** 3:50 6:00
LA VIDA ES UN MILAGRO 8:10 10:15

TIANGUIS

Rento departamento cerca de Belenes, amueblado, con servicios incluidos, telecable y bonito jardín, de preferencia a estudiante. Informes al 36 56 34 28.

Rento casa en Villas Belenes, tres recámaras, cocina integral, teléfono. Calle Miguel Gordoa y Barrios 590. Tres mil pesos. Informes en los teléfonos (044 33) 11 94 29 62, 11 09 39 71.

Vendo departamento en Loma dorada, cerca de Wal-Mart, cuarto nivel, teléfono y estacionamiento enrejado. 230 mil pesos. Informes al 36 83 66 03.

Vendo casa en Obregón y la 34, zona de fayuca. 270 metros cuadrados. Informes al 36 35 19 43, con la señora González, por las tardes.

Vendo estufa Mabe, cuatro quemadores y comal, seminueva, manual. Mil pesos, con opción de pago a dos quincenas. Informes al 36 14 16 10.

Rento departamento en Loma dorada. Informes al 36 38 95 34.

Comparto departamento amueblado, en el centro histórico. Exclusivo damas. Mil 800 pesos. Informes al 36 14 84 80.

Vendo departamento en Loma dorada, tercer nivel, dos cuartos, cocina integral, baño completo, todos los servicios. Informes en los teléfonos (044 333) 181 79 28, 176 28 80.

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Excelente ubicación, todos los servicios, trato directo. Informes al 38 11 00 55.

Casa familiar renta magnífica habitación para caballero, entre avenida México y Reforma, cerca de López Mateos. Informes al 36 15 47 74.

Rento recámara amueblada en lugar céntrico, para jóvenes estudiantes. Informes al 38 27 59 42.

AV. JUÁREZ 976 TEL. 3826-7297 www.cineforo.udg.mx cultura UDG

cineforo universidad **XLV MUESTRA DE CINE INTERNACIONAL** con el cine en la piel

Abril 25 16:00 18:00 20:00 22:00 Hrs. Las Alas de la Vida Dir. Lukas Moodysson	Abril 26 y 27 15:50 18:00 20:10 22:20 Hrs. Contra la Pared Dir. Von Fatih Akin	Abril 28 16:00 18:00 20:00 22:00 Hrs. El Mago Dir. Jaime Aparicio	Abril 29 y Mayo 01 15:50 18:00 20:10 22:20 Hrs. El Secreto de Vera Drake Dir. Mike Leigh
---	---	--	---

CINE DE CULTO / Abril 29 / 22:00 Hrs. "EL HOMBRE ELEFANTE" Dir. David Lynch
MATINEES 100% CLÁSICOS Ciclo: Biografías en el Cine / Mayo 01 / 12:00 Hrs. "LA VIDA DE EMILIO ZOLA" Dir. William Dieterle

EICO Calidad de impresión es Alternative

¿Su cartucho de impresora es muy caro?
¿Probó recargados y no le gustaron o fallaron?
¿Le dijeron que dañarían su impresora?

OFRECEMOS LA MISMA GARANTÍA, CALIDAD Y RENDIMIENTO QUE UN ORIGINAL

HP Hewlett Packard EPSON Canon IBM Olivetti

• SERVICIO A DOMICILIO • MANEJAMOS DE COLOR

Amigo Estudiante y Maestro: en la presentación de tu credencial recibe el 15% de descuento en cartucho remanufacturado

ANDRÉS TERÁN No. 216
Junto a Aurrerá Chapultepec
6 Meses sin intereses con Tarjetas participantes

Horario: Lunes a Viernes de 9:00 a.m. a 7:00 p.m.
Sábado de 9:00 a 2:00 p.m.

Tels.: 3827-2180, 3585-6148/49/50

CHEQUES VISA Electron VISA MasterCard

CINEMARK Lo Mejor En Cines

Cartelera vigente del 25 al 28 de abril de 2005
634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

CONQUISTANDO A MI SUEGRO B 12:45 2:55 5:10 7:30 9:50	MISS SIMPATIA 2 B 12:30 3:00 4:00 5:30 6:30 8:00 9:00 10:30	REENCARNACION B15 12:40 2:50 5:00 7:10 9:20
EL VUELO DEL FENIX B 1:00 3:30 6:00 8:30 10:40	TOMALO CON CALMA B 11:30 2:00 4:30 9:45	CLUB EUTANASIA B15 12:20 2:45 5:05 7:20 9:40
WINNIE POOH Y EL PEQUEÑO EFELANTE AA 10:45 12:25 2:10	DIARIO DE UNA PASION B 7:05	LA MÁSCARA 2 A 10:30 12:10 2:15
EL ARO 2 B 3:50 6:20 9:05	ROBOTS A 10:30 12:00 2:05 4:15 6:25	EL NOMBRE DEL MIEDO 11:35 1:45 3:55 6:05 8:15 10:25
NIÑERA A PRUEBA DE BALAS A 10:35 12:35 2:40 4:50 7:00 9:10	CONSTANTINE B15 8:45	LA INTERPRETE 11:20 1:30 3:40 5:50 8:00 10:10

CONQUISTANDO A MI SUEGRO AUT10836 MISS SIMPATIA 2 AUT10821
EL VUELO DEL FENIX AUT10822 TOMALO CON CALMA AUT10578
WINNIE POOH Y EL PEQUEÑO EFELANTE AUT10802 ROBOTS AUT10795
EL ARO 2 AUT10809 CONSTANTINE AUT10756
NIÑERA A PRUEBA DE BALAS AUT10826 REENCARNACION AUT10769

LA MÁSCARA 2 AUT10832
EL NOMBRE DEL MIEDO AUT10808
LA INTERPRETE AUT

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

cinemark.com.mx

中国之旅
La maestra Li invita:
Viaje a China
15 días 12 noches
A un increíble precio a partir de:
USD: 2,630!!!

Salida: Julio 16, regreso: 31 de julio de 2005
Salida: 8 de abril, regreso: 16 de abril de 2006
Visitando: •Beijing •Shanghai •Xian
•Casa de Confucio y •muchos más!

Incluye: Viaje redondo, hospedaje de 4 estrellas, desayuno y comida, todo el recorrido interior, etc.
Inscripción abierta

Estamos en: Lerdo de Tejada 2625
Tel: 3615 8711 o 3616 6338
E-mail: liliccc@hotmail.com

Orgullo universitario



FOTO: FRANCISCO QUIRARTE | GACETA UNIVERSITARIA

Elia Rosa Durán Martínez

Martha Eva Loera

Elia Rosa Durán Martínez se hizo acreedora al premio "Roberto Mendiola Orta" al mérito institucional, en el marco del VII Congreso internacional de avances en medicina Hospitales Civiles 2005, por sus 33 años de servicio en el hospital "Fray Antonio Alcalde".

Los organizadores reconocen de esta forma sus esfuerzos para "servir a la humanidad doliente y trascender el legado humanístico de fray Antonio Alcalde".

En opinión de Miss Elia, como la conocen en dicho nosocomio, ser enfermera es un reto, "en especial cuando uno trabaja con la población infantil y con niños que nacieron en forma prematura, ya que son más delicados, y encontrarles las venas, por ejemplo, implica mayor dificultad".

Con los más grandecitos (de 10 años en adelante, pero menos de 20), resulta un poco más fácil trabajar. "A estos niños les explicas que les vas a hacer una curación y que no les dolerá, y se dejan. Con adultos a veces es más complicado".

Las enfermeras, dice, requieren una serie de cualidades: paciencia, dedicación, empeño y hasta conocer un poco de psicología. "Hay que saber cómo tratar

al enfermo, cómo convencerlo para que coopere con uno y hacer el trabajo de una manera más eficiente".

Por si fuera poco, es necesario que posea una resistencia física envidiable. La profesión implica cubrir guardias nocturnas, aunque para su buena fortuna, podría decirse, a ella no le toca laborar durante la noche.

Su constante afán por aprender más la llevó a cursar dos especialidades: pediatra y administradora. De 1965 a 1968 estudió en la Universidad de Guadalajara, y en 1978, la primera especialidad, en la Escuela de enfermería del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), incorporada a esta casa de estudios.

"Es una necesidad para las enfermeras estar al día. Surge nueva tecnología, nueva infraestructura y hay avances en la medicina. Uno no puede quedar al margen".

Ese fue el espíritu que inculcó a su personal sor Manuela Lozano Mendoza, jefa de enfermeras de 1968 a 1995. "Ella siempre trataba de conseguirnos becas para que nos mantuviéramos actualizadas".

Arraigó tanto en ella el hábito de la superación que durante sus vacaciones, en lugar de entregarse al ocio, andaba a la caza de cursos para enfermeras. "Pedía

mis vacaciones de manera que coincidieran con las clases".

En la actualidad Miss Elia asiste a un diplomado en investigación. "Me gustaría hacer un estudio sobre la atención directa del neonato en estado crítico".

Para Elia es motivo de orgullo trabajar en el hospital civil "Fray Antonio Alcalde", pues le ha dado la oportunidad de desarrollarse profesionalmente.

Es ahí donde ha fungido como subjefa de enfermería en los últimos 18 años. Además, por 27 años laboró en el Centro Médico Nacional de Occidente.

En su tiempo libre a Rosa Elia le gusta disfrutar de su casa, preparar la comida, lavar trastes y demás quehaceres domésticos.

El doctor Roberto Mendiola Orta, nombre que lleva el premio recibido por Elia Rosa Durán, fue rector de la Universidad de Guadalajara de 1959 a 1965. Durante su gestión impulsó el fortalecimiento de la entonces Facultad de Medicina.

Contribuyó a ampliar la cobertura educativa y a ofrecer opciones de educación media superior en varias regiones de Jalisco, mediante la incorporación de escuelas preparatorias en algunos municipios, entre los que se encuentran Autlán, Colotlán y Tamazula. ■

En breve...

opinión

Quedó en el tintero el reclamo social de la revisión y plena fiscalización de los recursos públicos entregados a los partidos políticos, tal vez porque este reclamo perjudica a los partidos políticos en sus ingresos, opina el maestro Moisés Moreno Mora, académico del Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas, CUCEA, UdeG, al reflexionar sobre las reformas electorales en Jalisco.

salud

En México existen alrededor de 800 mil personas con hepatitis C, enfermedad que puede ser asintomática hasta por 15 años. Hasta el momento no hay vacunas para controlar la dispersión del virus hepático y los medicamentos en venta solo curan al 50 por ciento de los infectados.

cultura

El escritor Fernando del Paso rindió homenaje a Octavio Paz en ocasión del séptimo aniversario de su muerte, en la Biblioteca iberoamericana. Durante su intervención comentó que de acuerdo a Paz, "la mentira inunda la vida mexicana. Ficción en nuestra política electoral, engaño en la economía, farsa en el movimiento obrero, mentira en la política agraria, en las relaciones amorosas, en el pensamiento y en el arte".

cine

Con el propósito de impulsar la industria cinematográfica y allegar recursos a los realizadores para que levanten sus proyectos fílmicos, la Dirección de producción audiovisual (Dipa), de la Universidad de Guadalajara, convoca a los cineastas de Jalisco a participar en el primer Concurso de producción de cortometrajes.

deportes

En el partido de ida de los octavos de final, el equipo de fútbol de la Universidad de Guadalajara, Cachorros, de la segunda división nacional, venció por marcador de 2-0 al Correcaminos, de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, equipo de la zona norte. Con esto culminó su participación en la fase regular del torneo de clausura del balompié mexicano e inició con el pie derecho su actuación en la liguilla.