

UGGaceta

Univ ersitaria

Nueva época II

Año 4

\$ 3.50



Núm. 369

22 de noviembre de 2004

La FIL, conmemora a *El Quijote*

La nueva edición universal de *El Quijote*, será presentada para comenzar la celebración de los 400 años de la publicación de este clásico, con prólogo de Mario Vargas Llosa.



El año del centenario de Pablo Neruda cierra en la FIL con broche de oro: Gonzalo Rojas, Poli Délano, Antonio Skármeta, Eduardo Lizalde, Hugo Gutiérrez Vega, David Huerta, entre otros, estarán reunidos para la Lectura íntima de Neruda.

Una cita imprescindible es una conversación literaria entre Enrique Vila-Matas y Juan Villoro. La poesía se hará presente con un homenaje a Salvador Novo.

Premian a científicos de la Universidad

Otorgan el Premio vinculación Universidad-Sociedad 2004 a investigadores del CUCEI.

Pag. 8

Primera reunión del proyecto Espacio común en la educación superior

Pag. 16

Cine catalán en el Cineforo

Del 26 de noviembre al 5 de diciembre serán proyectadas nueve películas catalanas.

Pag. 22



REPORTAJE

No merezco mis libros: Jorge Álvarez del Castillo

El empresario y periodista, quien posee la biblioteca personal más grande del país, recibirá el homenaje al bibliófilo del año.

Pag. 18

Niños, jóvenes y pantallas: un futuro común

Este tema es parte de una de las mesas de trabajo del programa académico del CUCSH en la FIL.

Pag. 11

EN ESTA EDICIÓN

Salud	
Mujeres, con trabajos más riesgosos que los hombres.	6
Cátedra	
Oportunistas dañan la imagen de empresas y países.	10
Pasaje cultural	
Dalí y el retrato cómplice, en Casa Vallarta.	21
Cultura	
Los premiados en ciencias sociales 2004.	27
Deportes	
Talleres de capoeira en la Universidad.	33



El Libro Monero

CRÓNICA DEL BIROTE Y SU ARRIMÓN A LAS LETRAS

Será presentado el próximo viernes 3 de diciembre, en Expo Guadalajara, editado por la Editorial Universitaria de la UdeG, el ITESO, la Secretaría de cultura y *Público-Milenio*.

Por cien pesos los asistentes a la FIL 2004 podrán adquirir esta publicación única en su tipo, pues participan 21 dibujantes y 16 escritores tapatíos.

Pag. 24



Universidad de Guadalajara

DIRECTORIO

Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

Director de la Oficina de

Comunicación Social:

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

CONSEJO EDITORIAL

Mtra. María Elena Hernández Ramírez.

Dr. Francisco Aceves González.

Dr. Jorge Ceja Martínez.

Mtro. Marco A. Cortés Guardado.

Dr. Andrés Valdez Zepeda.

Mtro. Gabriel Torres Espinoza.

Dra. Dulce María Zúñiga Chávez.

Dr. Marco Aurelio Larios.

Dra. María del Refugio Torres Vitela.

Dra. Galina Petrovna Zaitseva.

Mtra. Silvia Valencia Abundiz.

Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno.

Dr. Javier Hurtado González.

Lic. Jorge Alarcón Álvarez.

Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera.

UGaceta
Universitaria

Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

cristyf@redudg.udg.mx

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

jluis@redudg.udg.mx

Coordinador de imagen institucional:

Santiago Salcido Velasco

ssalcido@redudg.udg.mx

Diagramación:

Miriam Mairena,

Fernando Ocegueda

Corrección:

Miguel García A.,

Paulo César Pardo,

Liliana Ruiz Velasco.

Distribución:

Patricia Sedano.

Ventas y publicidad:

Tels. 3134-2222 ext. 2615

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3134-2222, exts. 2613, 2614, fax ext: 2624. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

Criterio

Transición a la videocracia

Ahumada y Bejarano forman, mediáticamente, un binomio que representa la actualidad política nacional. Simbólicamente representan el poder y el dinero en un intercambio fatal que enturbia el futuro democrático del país.

Carlos Mendoza Sepúlveda*

Una de las imágenes que señalará un momento crucial de la política mexicana, es la de René Bejarano cuando acomoda fajos de billetes en un portafolio. En una escena que podría ser la envidia de un creativo cinematográfico, ante la falta de espacio en su abultado maletín, lleva en un movimiento casi mecánico los billetes restantes hasta la bolsa de su saco y con una meticulosidad de cirujano recoge las ligas en las que su tramposo anfitrión, el empresario Carlos Ahumada, preparó su entrega.

Visto el escenario de la filmación, se advierte claramente un ominoso engaño. Dólares en billetes de baja denominación y en una proporción tal que absorbe la mayor cantidad de tiempo acomodarlos, lo que dará oportunidad de comentarios que permitan comprometer gravemente al jefe de la mayoría perredista en el órgano legislativo de la ciudad de México.

Ahumada y Bejarano forman, mediáticamente, un binomio que representa la actualidad política nacional. Simbólicamente representan el poder y el dinero en un intercambio fatal que enturbia el futuro democrático del país.

Al momento de la denuncia, Bejarano es el operador de López Obrador en la Asamblea de Representantes del Distrito Federal y jefe de la logística electoral perredista en la capital de la república hacia la contienda presidencial de 2006.

Ahumada es un empresario metido en problemas financieros que requiere del favor político para mantener a flote sus múltiples negocios, que abarcan la construcción, medios informativos y equipos deportivos, lo más conocido hasta la fecha.

¿Hasta dónde la arrogancia o podríamos decir ingenuidad, del perredismo capitalino pudo apoyarse financieramente en el empresario argentino para mantener la hegemonía del carismático López Obrador? ¿Hasta qué punto la desesperación financiera de Ahumada por sobrevivir al colapso y ante la ausencia de apoyo real, pudo orillar a recurrir a terceros interesados en derrumbar la fortaleza electoral del jefe de gobierno capitalino?

Las respuestas no son fáciles, pero los hechos están ahí e indican que la democracia mexicana pasa por la denuncia y la descalificación, inmersa en una cruel y despiadada guerra de lodo.

Posiblemente uno de los escasos méritos de Fox haya sido el de interrumpir los gobiernos priistas y producir con la alternancia en la presidencia de la república la oportunidad de consolidar la democracia.

Sin embargo, la fuerte presión derivada de los partidos mayoritarios ahoga la operatividad de un gobierno que se planteó el cambio como premisa.

Los panistas se consideran herederos del poder y han desatado una intensa y anticipada lucha por la candidatura presidencial, situación que hasta la fecha no tiene un desenlace definitivo, que incluye en el panorama la latente posibilidad de la propia Marta Sahagún como aspirante privilegiada.

Para los perredistas, de frente a la importante coyuntura de prolongar el cambio hacia la izquierda, la disputa entre las dos principales cartas políticas, Cuauhtémoc Cárdenas y López Obrador, complica la nominación y el futuro electoral del perredismo.

Entre los priistas se espera que frente al desencanto del gobierno foxista, la banda presidencial les llegue de rebote y su actuación solo administra los trastabilleos gubernamentales, junto con las denuncias de corrupción contra los perredistas.

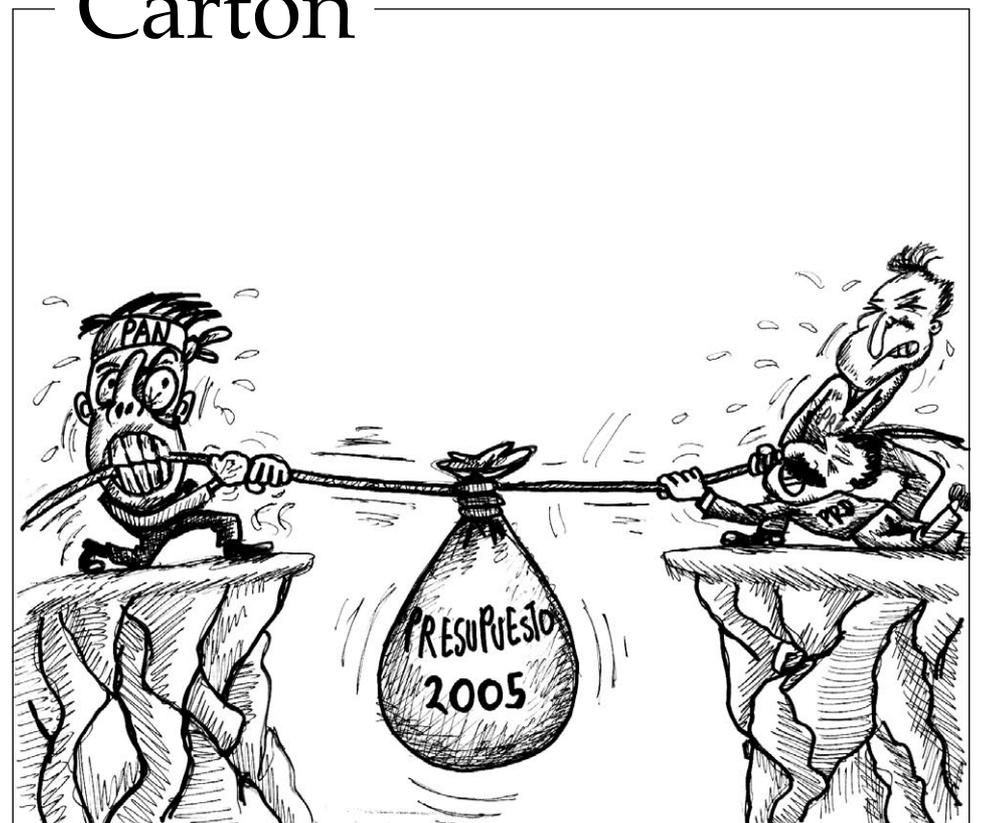
Las apariciones sucesivas de los videoescándalos de Gustavo Ponce y René Bejarano han minado la débil credibilidad de la clase política. Cuestiones de corrupción que sacuden a los liderazgos partidistas de todos colores: Amigos de Fox, Pemexgate, chamaqueados y los Ahumada-sobornos han sido el tono característico de la alternancia.

No ha sido posible la construcción de un proyecto de nación consistente y viable. No se trata solo de gobiernos o partidos. Se trata más bien de si los mexicanos queremos realmente un país democrático por encima de complots y manipulaciones mediáticas.

¿Será verdad que hay un genio malévolo conduciendo la sucesión presidencial?

* Profesor universitario.

Cartón



Titulares

■ **NOVIEMBRE**

Martes 16



◀ Luego de los comicios del domingo, el PRI arrasa en Tamaulipas y Puebla. En Tlaxcala avanza el PAN y en Sinaloa, el PRI, con ligera ventaja.

En tres días, al menos 10 camiones repletos de residuos médicos fueron tirados ilegalmente en el vertedero municipal de Ixtlahuacán de los Membrillos. Acusan al primer edil de dicho municipio, por permitir tal acción.

Palidece el PRD en Michoacán, bastión histórico del cardenismo. De acuerdo al Programa de resultados electorales preliminares, el PRD cedió posiciones políticas ante el PRI y el PAN.

Miércoles 17

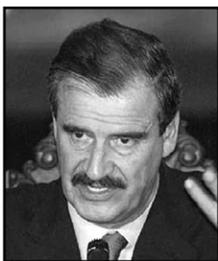


◀ El presidente George W. Bush designó a la asesora de seguridad nacional, Condoleezza Rice, como secretaria de Estado, en reemplazo de Colin Powell.

René Bejarano fue exonerado por el delito de uso de recursos de procedencia ilícita. Le resta aún enfrentar el de lavado de dinero.

La Cámara de Diputados aprueba el presupuesto de egresos 2005, con 323 votos a favor, del PRI, PRD, PT, PVEM y Convergencia, contra 137 del PAN, que abandonó la sesión. Destinan a Jalisco más de mil 195 millones de pesos. La cifra precisa para la Universidad de Guadalajara es de 688 millones 386 mil 818.3 pesos.

Jueves 18



◀ El presidente de México, Vicente Fox, decidió impugnar jurídicamente el presupuesto de egresos de la federación de 2005, al considerar que fue aprobado por los partidos de oposición con sesgos partidistas y con fines electorales. "Esta irresponsabilidad el presidente no la puede ni la debe admitir".

El Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación ratificó los triunfos del PRI en Veracruz, Oaxaca y Tijuana.

Estalla conflicto poselectoral en Tlaxcala. En Magdalena Tlaltelulco, un saldo de 15 lesionados y cinco detenidos, así como la quema de paquetes electorales, fue el resultado de varios enfrentamientos entre simpatizantes de partidos políticos con policías.



Estallan bombas en bancos de Buenos Aires

Estallan bombas de fabricación casera en tres bancos de Buenos Aires, que provocaron un muerto y un herido, mientras que el avión que debía llevar al presidente Néstor Kirchner a la ciudad de Rosario, tuvo que abortar su despegue, por un sospechoso desperfecto, lo que originó toda clase de versiones.

LA CITA



Maricarmen Ramírez, quien acepta su derrota electoral en Tlaxcala, señala que continuará su lucha desde el Senado, para evitar que impugnen las aspiraciones de las esposas de mandatarios: "Sigo siendo una actriz importante de la vida política. Perdiendo gané".

ESTA SEMANA

25 de noviembre

Día internacional para la eliminación de la violencia contra la mujer.

26 de noviembre

-En el marco de la Cátedra Julio Cortázar, el presidente de la Generalitat de Cataluña, el señor Pascual Maragall, ofrecerá la conferencia magistral "Elogio de la hospitalidad".

27 de noviembre

-Inauguración de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. El escritor catalán Juan Goytisolo recibirá de manos del escritor Carlos Fuentes, el Premio Juan Rulfo. Lo acompañarán los premios Nobel de literatura José Saramago y Gabriel García Márquez.

primeraplana

Veto al presupuesto federal afectaría más al país: UdeG

De "vetar" el presupuesto de la Federación el Presidente Vicente Fox, le iría muy mal no solo a la Universidad de Guadalajara, sino a todo el país, de hecho habría "una parálisis", manifestó el Rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López.

En caso de autorizarse como lo plantearon los diputados federales (el bloque opositor PRI, PRD y PT), la máxima casa de estudios contaría con cerca de 700 millones de pesos, con los que iniciaría el próximo año con la construcción de las preparatorias y una serie de proyectos, entre los que destaca la biblioteca pública, la universidad virtual y otros.

Padilla López manifestó que de garantizarse los recursos adicionales "se iniciará el proyecto de la biblioteca que costará 347 millones de pesos, la construcción de una prepa en el predio que ya otorgó el Ayuntamiento de Guadalajara, terminar la de Tonalá, seguir gestionando los otros dos predios que tiene el municipio de Zapopan para comenzar cuanto antes.

Agregó que "tenemos el proyecto de convertir en centros universitarios tres campus que en estos momentos no tienen rango de centro, como son los campus universitarios Norte, Valles y Lagos de Moreno.

Tenemos prevista la dirección general de Medios en la UdeG, aunque no implicará un costo importante, ya que se realiza con la fusión de otras dependencias que tiene la Universidad: Unidad de producción audiovisual, una parte de Radio Universidad y de Comunicación Social.

Asimismo, se tiene el proyecto de la Universidad Virtual, que trabaja el Consejo General Universitario. Sería un subsistema de esta casa de estudios para atender ese nicho de oportunidad de educación virtual para los estudiantes.

Texto extraído del periódico *El Occidental*, publicado el jueves 18 de noviembre.

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx /
jluis@redudg.udg.mx
 Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.
 Edificio administrativo de la Universidad de
 Guadalajara

PÓRTESE MAL PARA QUE LE VAYA BIEN

Cosas increíbles suceden en la comuna tapatía.

En estos días propusieron una iniciativa para otorgar descuentos hasta de 90 por ciento a las empresas de cableado que soliciten su licencia para 2005.

Estos son los premios por ser deudor, ya que Telemedia debe al ayuntamiento tapatío alrededor de 200 millones de pesos por derecho de uso de suelo, según manifestó el primer edil tapatío.

¿Por qué en lugar de ofrecer incentivos a los deudores y regularizar licencias de uso de suelo, no otorgan un descuento de esa cantidad a nuestras personas de edad avanzada o de escasos recursos?

El descuento a personas de edad avanzada quedó estipulado en la Ley de ingresos. Corresponde al 50 por ciento en el pago de predial y agua potable. Sin embargo, para que sea efectivo es necesario dar unos cuantos viajes a los Miércoles ciudadano, a la secretaría del ayuntamiento, oficina de catastro municipal.

Los desplazamientos son agotadores, ¿a poco no? Nuestros abuelitos, tíos o familiares en edad avanzada tienen que ser llevados a consultas médicas o a cualquier servicio en que sea necesaria su presencia.

Aunque exista diferencia entre una consulta médica y el pago de un servicio, está bien que acudan en persona a las oficinas gubernamentales, pero que no los hagan batallar para obtener un derecho establecido en la ley.

Les apuesto a que los empresarios dedicados o relacionados con cableado no acudieron a un Miércoles ciudadano, ¿o sí?

¿Acaso piensan en las elecciones de 2006?❖

Elizabeth Cortés García,
 estudiante del CUCSH.

CITA CON LOS LIBROS

La Feria Internacional del Libro (FIL) es un evento que se ha venido celebrando en Guadalajara desde hace 17 años, por iniciativa de nuestra Universidad. Casi dos décadas después la FIL es el mercado más grande de publicaciones en español.

Si lo que buscas es un mundo de sabiduría a bajo precio y con grandes descuentos, en la FIL lo podrás encontrar, pues entre sus pasillos, además de un tesoro de buena literatura, tienes la oportunidad de toparte con importantes editores, escritores, traductores, periodistas y figuras del medio literario.

En esta ocasión Guadalajara se engalanará con la presencia de escritores de la talla de José Saramago, Carlos Monsiváis y uno de los mejores novelistas latinoamericanos, Carlos Fuentes, a quien podemos recordar con obras como *Todos los gatos son pardos*.

Hay para todos los gustos. Asistirán sexólogos como Anabel Ochoa, exorcistas como el padre José Antonio Fortea y otros estudiosos de la parasitología, como Juan Ramón Sáenz (del programa La mano peluda) y Carlos Trejo.

En la FIL son organizados también diversos eventos para niños, jóvenes y adultos, que van desde talleres hasta exposiciones y conciertos.

Entre las múltiples actividades que tienen lugar, la FIL reconoce a lo mejor de la literatura contemporánea con el Premio Juan Rulfo, el Sor Juana Inés de la Cruz, etcétera.

Pienso que lo más atractivo de la FIL es el país invitado. Desde 1993 la feria recibe a un país o región como invitado de honor, con el propósito de que presente en este foro internacional una muestra de lo más destacado de su producción editorial y artística.

Colombia (1993), Nuevo México (1994), Venezuela (1995), Canadá (1996), Argentina (1997), Puerto Rico (1998), Chile (1999), España (2000), Brasil (2001), Cuba (2002) y Quebec (2003) han sido partícipes ya en este espacio.

En esta ocasión el invitado de honor será la cultura catalana. Además de disfrutar de su producción editorial, podremos gozar de su gastronomía e interesante cultura. No te pierdas la oportunidad de conocerla.

Abre tu mente y tus ojos al universo de las letras. Recuerda que cada que lees un texto, se escribe una lección de sabiduría en el libro de tu vida. Tu cita con los libros es del 27 de noviembre al 5 de diciembre en la FIL.

Nancy Yuzeth Sánchez Pradillo,
 estudiante de medicina del CUCS.

¿QUÉ PASÓ CON EL RELLENO SANITARIO EN EL LIMÓN?

La Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa) impuso una sanción al municipio de El Limón, en el sur del estado, por la construcción (sin realización previa de un estudio de impacto ambiental) de un relleno sanitario que en su momento tuvo la finalidad de prestar un servicio regional.

Dicho relleno sanitario fue impulsado por la Secretaría del Medio Ambiente para el Desarrollo Sustentable (Semades), a través del programa Jalisco limpio.

Pero, ¿qué sucedía en torno a esto? Era tiempo de precampañas electorales en El Limón para presidentes municipales y diputados. El pueblo estaba un tanto desconcertado por el reciente y sorpresivo fallecimiento de su entonces presidente municipal y por la entrada de uno interino.

Poco después inician los rumores de la aceptación del ayuntamiento de este programa. De inmediato un grupo de ciudadanos comenzó a realizar una serie de gestiones en contra de este proyecto, cuando se dieron cuenta que más de siete hectáreas de selva baja caducifolia habían sido deforestadas, sin que nadie supiera nada al respecto.

Fueron tales las presiones, que el presidente municipal interino, 10 días después de la deforestación organizó un evento público para dar a conocer este nuevo proyecto, al

que atribuía una importante relevancia para el desarrollo de la región y el manejo sustentable de la basura.

La población mostró su inconformidad en innumerables marchas y un mitin que reunió a cerca de 250 personas a las afueras de la presidencia. Por las calles había mantas que decían "No a recibir la basura de la región, Sí al relleno sanitario municipal".

En tanto, realizaban reuniones y reuniones los líderes del movimiento social con las autoridades municipales, quienes defendían a capa y espada su proyecto.

Desde muchos sectores, sobre todo gubernamentales, comenzó a calificarse este movimiento de "pura grilla política", puesto que los organizadores inconformes eran dos conocidos militantes del PRD y uno del PRI, frente a un gobierno panista.

"Qué casualidad que lo hacen ahora en tiempos electorales", clamaba el presidente municipal.

(Uno de los perredistas era ex candidato al gobierno municipal por dicho partido, mientras que el priista, después de las elecciones es ahora el nuevo presidente).

El entonces delegado de la Semades, en Sierra de Amula, defendía este proyecto impulsado por ellos y afirmaba que era mentira que no hayan hecho estudios de impacto ambiental.

Los inconformes aseguraban que el estudio que la secretaría aseguraba tener era "un fraude", puesto que nadie lo vio jamás.

Ahora, tras un par de vueltas del mundo, el relleno sanitario apenas recibe la basura municipal. Uno de los inconformes es presidente y la Profepa sancionó al municipio por la inexistencia del estudio que la Semades decía avalar.

Entre otras actividades, el municipio ha implementado un programa de educación ambiental y reforestación, con la intención de restaurar un poco el área afectada.❖

Christian A. Chávez.



PERSPECTIVA



Mujeres, con trabajos más riesgosos que los hombres

Salud

En México las mujeres ocupan los puestos de trabajo peor remunerados y más riesgosos que los hombres, sentenció en entrevista la especialista en estudios de género, de la UdeG, Martha Villaseñor Farías. Según datos del IMSS, en México, en la última década registraron más de un millón de riesgos de trabajo que concernían en forma directa a la mujer.

Ecología

Gracias a un programa de separación de desechos en El Grullo, Jalisco, implementado por la Universidad de Guadalajara, autoridades municipales y la dirección de la Reserva de la biosfera de Manantlán, redujeron la producción de basura de 20 a ocho toneladas diarias, de 1996 a la fecha. La meta consiste en llegar a seis para fines de este año.

Ciencia y tecnología

Aunque México cuenta con 43 de las 100 especies de pino existentes en el mundo, en este país no utilizan sus follajes verdes (conjunto de hojas), hecho que impide desarrollar nuevos productos con alto valor comercial. Para conocer y aprovechar estos residuos, el CUCBA realiza el proyecto Obtención de productos con actividad biológica del follaje de pinos en la sierra occidental de Jalisco, desde junio de 2003.

Salud



Accidentes de trayecto, los más comunes

LOLA TORRES

Mujeres, con trabajos más riesgosos que los hombres

Según datos del IMSS, en México, en la última década registraron más de un millón de riesgos de trabajo que concernían en forma directa a la mujer.

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

En México las mujeres ocupan puestos de trabajo peor remunerados y más riesgosos que los hombres, afirmó la especialista en estudios de género, de la UdeG, Martha Villaseñor Farías.

La creencia de que los hombres realizan los trabajos más rudos es un mito. Explicó que muchas mujeres, por la necesidad de mantener a sus hijos, se ven obligadas a aceptar empleos que los hombres desechan por el esfuerzo que implican, con el inconveniente de que la mayoría no cuenta con las mismas oportunidades de acceso a educación y capacitación que el sexo masculino.

La investigadora añadió que aunque la contribución femenina al desarrollo del país es enorme, las mexicanas no ven remunerado su esfuerzo, ni en lo económico ni con servicios que les permitan realizarse personal y profesionalmente.

Según datos del IMSS, en México, en la última década registraron más de un millón de riesgos de trabajo que concernían en forma directa a la mujer.

Los más comunes son los accidentes de trayecto, es decir,

aquellos que ocurren cuando la persona se traslada de su casa al lugar donde labora y viceversa. Este tipo de percances representa 44 por ciento del total.

“La mayoría de las mujeres no tiene acceso a un automóvil propio y debe utilizar el transporte público. Hay muchos accidentes de trayecto porque salen con prisa: antes de ir a su trabajo deben dar el desayuno a su familia, llevar a los niños a la escuela, etcétera”.

Villaseñor Farías indicó que la cantidad de empleos que implican un riesgo para la mujer es alta. La industria metalmeccánica conlleva grandes peligros, pero también las oficinas, por el acoso psicológico y sexual.

“El trabajo empresarial para muchas mujeres representa un problema, por la exigencia de permanecer largas horas de pie, además del contacto con químicos o sustancias radioactivas que impactan su salud reproductiva.

“Con frecuencia las industrias no toman en cuenta los ritmos, factores biológicos y responsabilidades sociales de sus empleadas. Hay quienes cubren el turno nocturno, como las obreras y las enfermeras, y en ocasiones no disponen de suficientes horas de descanso durante el día.

“Lo mismo podemos decir de aquellas que realizan actividades no aptas para su constitución física. Si bien el género influye en gran medida en la constitución corporal, también deben incluirse aspectos como complexión, peso y talla”.

De acuerdo con la Encuesta nacional de salud reproductiva, aplicada a la población derechohabiente del IMSS, los grupos de edad más afectados por los riesgos de trabajo son las mujeres de 20 a 24 años (19 por ciento), le siguen las trabajadoras de 25 a 29 (17 por ciento) y las de 30 a 34 (15.2 por ciento). ❖

Analizarán la medicina tradicional y alternativa

Víctor González

Con el objetivo de promover la investigación científica en torno a las diversas formas de medicina tradicional y alternativa, así como para divulgar el conocimiento encaminado a preservar la salud humana, proveniente de distintas partes del mundo, del 9 al 11 de diciembre se llevará a cabo el primer Congreso mundial de medicina integrativa, que tendrá como sede la ciudad de Guadalajara.

Dicho evento es producto del esfuerzo del Grupo de apoyo mexicano a la medicina tradicional (Grammet), que dirige la licenciada Cecilia Méndez Torres, con el auspicio de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y el apoyo del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), así como de la Universidad de Guadalajara.

Existe una enorme riqueza en las diversas tradiciones médicas de todo el mundo, especialmente en países como el nuestro, con una cultura antigua y vastos recursos naturales, comentó Rosendo González Rubio, uno de los coordinadores del encuentro:

“México cuenta con 35 mil especies de plantas de las que se ha reconocido su utilidad para la salud. En Japón hay alrededor de 15 mil plantas de este tipo y su aprovechamiento deja una importante derrama económica. Es necesario conocer y explotar nuestros recursos, darnos cuenta de la importancia de conservar los ecosistemas originales de la región”.

Adriana Morales, miembro del comité organizador, comentó que “en la actualidad la única medicina reconocida es la alopática. A todas las demás se les denomina ‘alternativas’, pero todavía no tienen un reconocimiento social, en parte porque existen muchos charlatanes”.

Habrán conferencias especializadas en medicina tradicional mexicana, china e hindú, así como ponencias acerca de terapia génica, tanatología, reflexología, musicoterapia, cosmobiología, trasplantes y medicina cuántica, entre otros temas y disciplinas.

Este es el primer congreso de talla internacional que abarcará tantas ramas del conocimiento médico. Con este encuentro anual, Grammet busca una unificación de las ventajas que brindan todas las medicinas conocidas, con un mismo objetivo: procurar la salud humana.

Durante el congreso, que tendrá lugar en Expo Guadalajara, habrá conferencias magistrales, disciplinarias e interdisciplinarias. Estas últimas contarán con ponentes de la ciencia médica, la homeopatía y otras medicinas alternativas, para abordar un mismo tópico desde diversos puntos de vista. Tocarán temas de relevancia para la salud pública en el mundo, tales como cáncer, sida, hipertensión arterial y nutrición.

En el evento participarán médicos e investigadores de la Universidad de Guadalajara, el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), la Cruz Roja Mexicana, la Universidad del Valle de Atemajac (Univa), asociaciones médicas y profesionales reconocidos de distintas ramas de la medicina alternativa.

Mayor información y programa del congreso en www.congreso-grammet.com. ❖



La UdeG y autoridades municipales implementaron un programa de separación de desechos

Mejoras ambientales, solo con participación social

En el Grullo, Jalisco, han reducido la producción de basura de 20 a ocho toneladas diarias, gracias a un programa implementado por la UdeG y autoridades municipales.

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

La participación social en programas de mejora ambiental no ha sido posible en ciudades como Guadalajara, por la falta de integración entre académicos y autoridades, consideró el coordinador del Programa de educación ambiental, del Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), Salvador García Ruvalcaba.

Lo contrario ocurre en El Grullo, ubicado al suroeste de Jalisco, municipio con un problema de contaminación por basura, mismo que afectaba a las calles, el río Ayuquila y otras poblaciones a donde llegaban estos residuos.

Gracias a un programa de separación de desechos,

implementado por la Universidad de Guadalajara, autoridades municipales y la dirección de la Reserva de la biosfera de Manantlán, redujeron la producción de basura de 20 a ocho toneladas diarias, de 1996 a la fecha. Su meta consiste en llegar a seis para fines de este año.

La población está más consciente del problema, de manera que ha habido mejoras ambientales.

“Dicha labor constituye un ejemplo para la región occidente de México. El Grullo es el único municipio con un programa permanente de separación y recolección de desechos. Constituye un modelo de acción conjunta entre Universidad, autoridades y población”.

García Ruvalcaba explicó que la participación social en esta tarea supera al 80 por ciento de la sociedad, mientras que hace unos años era solo de 50 por ciento.

En el poblado recolectan alrededor de cinco toneladas diarias de basura orgánica. En la actualidad, más de 150 familias usan estos desechos como composta para siembra de alimentos.

El programa tiene tal éxito, que nueve municipios de la región están interesados en su implementación. Para esto conformaron un grupo intermunicipal que pretende sanear el río Ayuquila e instrumentar programas de desechos.

El municipio de Autlán ya estableció un centro de acopio y un servicio de recolección de basura.

—¿Qué tan difícil resulta implementar un programa con estas características?

—Lo difícil fue convencer a las autoridades municipales, pues su establecimiento requería muchos recursos económicos.

“Empezamos con camiones inadecuados, pero con un fuerte elemento educativo. Las personas entregaban su basura limpia y separada, desecho que era concentrado en vehículos de volteo. En la medida que avanzó el programa y creció la respuesta ciudadana, surgió la necesidad de mejorar la recolección y ampliar el centro de acopio”.

Este trabajo reportó varios beneficios, como un aumento en la limpieza de la ciudad. Además, la basura no será depositada a cielo abierto ni en rellenos sanitarios, opciones que requieren un alto costo para mantenimiento, de manera que tendrán un ahorro.

La forma para hacer que los ciudadanos participen en programas de mejora del ambiente radica en la investigación, docencia y extensión. Además de que esta tarea sea constante e interinstitucional, que requiere involucrar a la familia, para que de ahí salga a la sociedad.

El académico impartirá la conferencia “Participación civil en el mejoramiento del ambiente”, este martes 23 de noviembre, a las 19:30 horas, en el auditorio del Museo regional de Guadalajara, ubicado en Liceo 60, centro histórico. ❖

Convenio entre la UdeG y el IMSS

Los acuerdos permitirán ofrecer una preparación, capacitación y actualización académica a los agremiados y sus familias.

Ricardo Ibarra

La Universidad de Guadalajara y el Sindicato Nacional de Trabajadores del Seguro Social firmaron el 18 de noviembre, en la sala de Exrectores, del edificio de Rectoría general, un convenio de colaboración para realizar acciones conjuntas de interés común.

Los acuerdos, signados por el Rector general José Trinidad Padilla López y el representante legal del sindicato, José Francisco Castillo Navarro, permitirán ofrecer una preparación, capacitación y actualización académica a los agremiados y sus familias.

Ambas instancias acordaron desarrollar proyectos de investigación, diseñar y organizar cursos, conferencias y programas con beneficios académicos, científicos y culturales.

Determinaron intercambiar publicaciones y otros materiales, así como desarrollar proyectos de servicio social y prácticas profesionales.

Castillo Navarro mencionó que alternativas de crecimiento como las que aporta dicho convenio, harán que los trabajadores del IMSS mejoren sus niveles académicos, lo que redundará en una institución mejor planeada y con estructuras cimentadas.

“Para nosotros seguir con la

preparación y capacitación de los empleados es ofrecer una alternativa más eficiente para los procesos de atención a los derechohabientes. Esta oportunidad permitirá a nuestra institución permanecer a la vanguardia en la seguridad social”.

Reconoció que el IMSS tiene problemas, “porque ha recibido el desdén de grandes sectores. Lo ven como una carga para la sociedad y México, pero no es una empresa privada que busque generar dividendos económicos. La institución se hace cargo de lo más sagrado: la salud y atención integral del ser humano. Por eso los trabajadores seguiremos con esa vocación social y fomentaremos el desarrollo del país”.

Padilla López explicó que las instituciones de servicio público, como la UdeG y el IMSS, tienen la obligación de mantener vínculos con líneas de cooperación que permitan reforzar las funciones de ambos organismos.

“Para nosotros la firma de este convenio es la reiteración de una vocación de servicio público. Nos da gusto laborar en conjunto con un sindicato de trabajadores de Jalisco y poner de nuestra parte para colaborar en la capacitación del personal que presta sus conocimientos a una institución tan emblemática como el Seguro Social”. ❖



MIGUEL SÁNCHEZ

Desarrollarán proyectos de investigación y de servicio social

Ciencia y tecnología



Entregaron premios a dos investigadores del CUCEI

ADRIANA GONZÁLEZ

Premian a científicos de la Universidad

Recibieron el Premio a la vinculación Universidad-sociedad 2004

Ricardo Ibarra

El Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, entregó el Premio vinculación Universidad-sociedad 2004, a dos doctores del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, en la sala de Exrectores, del edificio de Rectoría general.

En esta edición solo reconocieron trabajos de dos categorías: difusión de la ciencia, otorgado al Instituto de Astronomía y Meteorología, del cual es responsable el doctor Ángel Meulenert Peña, y a Jesús Nungaray Arellano, del Departamento de Ingeniería Química, en la clasificación de Vinculación con el sector productivo.

Ambos ganadores recibieron 50 mil pesos. La categoría de difusión

de la ciencia fue adjudicado al IAM por su proyecto Vínculo para la divulgación y promoción de la ciencia, mientras que Nungaray Arellano presentó el trabajo Impacto de las técnicas de procesamiento industrial de cuatro variedades comerciales de frijol, sobre sus características nutrimentales y sensoriales.

El premio lo entrega la Unidad de vinculación y difusión científica, con el propósito de promover las investigaciones entre los profesionales de la Universidad. La selección de los trabajos es realizada por un jurado que integran personas externas a esta casa de estudios.

De acuerdo con Meulenert Peña, director del IAM, dicho centro, que está por cumplir 80 años, es uno de los primeros organismos en Guadalajara en promover y difundir la ciencia entre la población. Ahora tiene presencia "en todos los medios de comunicación de Jalisco y hasta en algunos nacionales".

La contribución de Nungaray Arellano al sector productivo fue en el rubro de alimentos, mediante la empresa Verde Valle.

Su proyecto permite conservar el sabor, consistencia y olor de cuatro variedades de frijoles que distribuye en lata dicha compañía.

El director general de Verde Valle, Sergio Rosales Wybo, mencionó durante la entrega del reconocimiento: "No se habían realizado este tipo de estudios en ninguna parte del mundo. Mejoramos la calidad de los frijoles en lata, pero es necesario efectuar más investigaciones".

José Trinidad Padilla López comentó que una de las líneas fundamentales y necesarias en cualquier planteamiento de vinculación entre un instituto de educación superior y la sociedad, es justamente la que conecta a la universidad y la empresa.

En la entrega del premio estuvieron el vicerrector de esta casa de estudios, Tonatiuh Bravo Padilla; el responsable del Consejo social de la Universidad, Francisco Javier González; el responsable del área de noticias en Televisa Guadalajara, José Antonio Fernández, entre otros académicos, empresarios y comunicadores. ❖

Desaprovechan productos no maderables en Jalisco

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

Aunque México cuenta con 43 de las 100 especies de pino existentes en el mundo, en este país no utilizan sus follajes verdes (conjunto de hojas), hecho que impide desarrollar nuevos productos con alto valor comercial.

De acuerdo con la investigadora del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), Sandra Luz Toledo, el desconocimiento acerca de la composición química del follaje y sus posibles usos como complemento alimenticio o aceite esencial, provoca que sea mínima su utilización.

El desaprovechamiento de productos no maderables genera una importación de grandes cantidades de aceites esenciales (utilizados en la alopatía), o bien artículos con alto valor mercantil, por el crecimiento de medicinas alternativas, como la aromaterapia.

Cuando las hojas de estos árboles caen, experimentan una transformación en combustible, gracias a su resina. Esto constituye uno de los principales factores que provocan incendios forestales.

Para conocer y aprovechar estos residuos, el Departamento de Producción Forestal, del CUCBA, realiza el proyecto Obtención de productos con actividad biológica del follaje de pinos en la sierra occidental de Jalisco, desde junio de 2003.

El trabajo cuenta con el apoyo del Instituto de Madera, Celulosa y Papel, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), y la asesoría por la Universidad de Pinar del Río, de Cuba, gracias a un convenio de colaboración que tiene el CUCBA con dicha institución. Recibe financiamiento del Fideprodefo, el Ciatej, empresarios y la UdeG.

Según especialistas, Jalisco tiene 17 de las 43 especies. Luego de un análisis, los investigadores eligieron a la sierra occidental para efectuar este proyecto, porque tiene una vocación forestal. La cubierta arbórea es superior a las 718 mil

hectáreas, de las cuales más de 119 mil contienen maderas comerciales.

El estudio considera a los municipios Atenguillo, Ayutla, Cuautla, Guachinango, Mascota, Mixtlán, San Sebastián del Oeste y Talpa de Allende.

El CUCBA ya realizó estudios para conocer diversos parámetros de calidad del follaje de *Pinus douglasiana* Martínez y *Pinus oocarpa* Shiede, especies que serían utilizadas como materia prima industrial.

"Los resultados indican que satisfacen las exigencias tecnológicas para ese empleo. La primera especie tiene entre 85 y 92 por ciento de hojas verdes, mientras que la segunda entre 81 y 88. Aunque son de primera categoría, están desaprovechando una fuente potencial de dinero".

De acuerdo con análisis de lípidos, los especialistas encontraron que están por encima de tres por ciento.

Con base en esta investigación resulta posible determinar que de los pinos pueden extraer aceites esenciales, ceras, clorofila de sodio, ácidos grasos y resinas, caroteno (estimula la producción de leche y huevo), un compuesto hidrosoluble con vitamina B1 y C, así como residuos forrajeros.

Los universitarios están realizando un estudio de mercado y otras investigaciones, a fin de establecer un plan de manejo en la zona.

Las metas consisten en crear una planta piloto en la sierra occidental para extraer dichos insumos, así como ofrecer alternativas de empleo a los habitantes de la región, misma que padece un alto índice de migración.

"También podríamos reducir los incendios y la tala clandestina, así como mejorar el aprovechamiento y conservación de los recursos naturales".

En este programa colaboran los académicos Juan Espinoza Aréchiga y Guillermo Ochoa, además de los tesis Sara Díaz y Eduardo Cervantes. ❖

En Pemex deben terminar los privilegios

Los trabajadores ganan entre 30 a 45 por ciento más que otros servidores públicos. Además tienen un sistema de jubilación ventajoso, en comparación con la mayoría, advierte especialista.

Martha Eva Loera

El principal reto de la nueva directiva de Petróleos Mexicanos consiste en sanear sus finanzas. Sin embargo, para lograr este objetivo requiere cambiar de actitud respecto a su sindicato y al esquema de privilegios de sus trabajadores, así como una modernización tecnológica, afirmó Gabriel Torres, rector del Centro Universitario de la Ciénega (CU-Ciénega).

Mucha de la infraestructura que utiliza es obsoleta, de manera que necesita una fuerte inversión en investigación y modernización. "El dinero debe salir de algún lado. Tal vez será indispensable reducir su burocracia, los privilegios contractuales y meter en cintura a su sindicato, lo que no significa violar derechos de los trabajadores".

Según la revista *Vértigo*, dicha paraestatal destina la tercera parte de su gasto programable a sueldos, compensaciones y prestaciones de sus mil 161 funcionarios y 138 mil 930 empleados.

Estos ganan entre 30 a 45 por ciento más que otros servidores públicos, aseveró el especialista en política.

La planta laboral de Pemex tiene un sistema de jubilación ventajoso, en comparación con la mayoría.

Quienes reciben pensiones del IMSS están sujetos a una cuota obrero patronal: los dueños aportan una parte y los empleados otra. En Petróleos Mexicanos no existe esta, de manera que no hay fondos para enfrentar compromisos adquiridos con la firma del contrato colectivo de trabajo.

"Las pensiones son a sueldos reales, es decir, alguien que trabaja en Pemex, cuando obtenga su jubilación, seguirá teniendo sus



Petróleos Mexicanos es una de las empresas más ricas del país

mismos ingresos, mientras que las cantidades otorgadas por el IMSS no son a salarios reales, ya que si alguien ganaba 30 mil pesos mensuales, recibirá 17 mil".

El sistema del Seguro Social tiene cierta lógica, pues considera que una persona jubilada tiene menos gastos, porque ya no necesita ir a la empresa donde laboraba. "No sé si esto es justo o injusto, pero así ocurre".

Parece que hay mexicanos de primera -los que gozan del privilegio de trabajar en Pemex- y de segunda -quienes solo tienen derechos brindados por el esquema de seguridad vigente-.

Petróleos Mexicanos es una de las empresas más ricas del país. Sin embargo, esto no justifica que tenga un gasto corriente (pago de nóminas, administración y prestaciones) por encima del que posee la Comisión Federal de Electricidad (CFE) y el Instituto Mexicano del Seguro Social.

El contrato colectivo de trabajo de los empleados de la paraestatal tendría que ser modificado en tér-

minos similares a la reforma que hubo en el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).

Por desgracia, la posición de los sindicatos, no solo en Pemex, sino en cualquier parte de México, es de resistencia a un cambio que afecte su *status quo*.

"El contrato debe ser replanteado con los pies sobre la tierra. Los trabajadores tienen derecho a prestaciones, pero a tono con la realidad económica".

El actual esquema de privilegios en Petróleos Mexicanos fue establecido, de manera irresponsable, en la década de los setenta. En consecuencia, destina parte de las ganancias de la venta del petróleo a su mantenimiento.

Cuando Pemex surgió, no tenía la actual curva de jubilaciones. Ahora resulta insostenible desde el punto de vista económico, porque en su momento no establecieron un sistema en que los trabajadores hicieran aportaciones.

"El excedente de recursos que paga a gente que ya no labora, implica poner en crisis sus finanzas". ❖

Podría no tener mucha demanda billete de mil pesos

La emisión de tal denominación no obedece a motivos inflacionarios, sino a que es más barato para el Banco de México, afirma especialista en finanzas del CUCEA.

Martha Eva Loera

La emisión de billetes de mil pesos a cargo del Banco de México obedece al ahorro que esta institución obtendrá si pone en el mercado un documento de ese valor, en lugar de muchos con baja denominación, no a motivos inflacionarios, como creen amplios sectores de la sociedad, afirmó José Trinidad Ponce, jefe del Departamento de Finanzas, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

Para la mayoría resulta alarmante que emitan un billete de mil pesos, pero debemos recordar que apenas tenemos ocho años sin este, porque fue retirado de la circulación en 1996, por no ser tan demandado, lo que también podría ocurrir ahora.

"De acuerdo con los niveles inflacionarios que prevalecen en México, la situación no resulta tan alarmante como para que sea necesario comprar con un documento de mil pesos. Su permanencia estará definida por el mercado".

Si no son requeridos por las personas, el Banco de México tendrá que dejar su edición. "No creo que vaya a desaparecer otra vez, sino que más bien retirarán algunos".

Quienes sí utilizan billetes de mil pesos son aquellas personas que necesitan portar grandes cantidades, pero si los pequeños comercios no pueden cambiar uno de quinientos, menos uno de más alta denominación.

"La economía mexicana es un mercado. Dos protagonistas importantes son el Banco de México y los usuarios de billetes y monedas. Esa institución financiera debe emplear un criterio de productor para poner en circulación dinero, es decir, tiene que considerar aspectos de costo y demanda".

Sin embargo, parece que en esta ocasión solo tomó en cuenta costos. "Es menos caro tener cinco billetes de mil pesos en circulación que 25 de 200, a causa del gasto de producción, reposición y colocación".

Esto tampoco significa que entrará más circulante a la economía, "pues por cada uno que ingrese, tendrán que sacar determinado número de billetes de cien, doscientos y quinientos. Es decir, no representa un recorte".

Si el Banco de México expidiera billetes de mil pesos, pero no retirara parte de los que circulan, habría más efectivo y un consecuente encarecimiento de productos. "O sea, comenzaría una espiral inflacionaria difícil de controlar". ❖

Política

Las candidaturas anticipadas han hecho daño al país

Vicente Fox es el culpable, por haber dado “el banderazo de salida” a la contienda, afirmó el excandidato del PRI, Francisco Labastida Ochoa, quien ofreció una conferencia en el paraninfo Enrique Díaz de León.

Gaceta Universitaria

“Las candidaturas anticipadas han hecho daño al país. Los secretarios de gobierno tienen que ocuparse de la solución de los problemas de la agenda nacional, y no debe existir ningún tema que los distraiga de su encomienda”, lo que no ha sido así, afirmó el pasado 12 de noviembre el candidato del PRI en el 2000, Francisco Labastida Ochoa, después de dictar la conferencia “Tiempos económicos y políticos de México”, en el paraninfo Enrique Díaz de León, de la Universidad de Guadalajara.

En rueda de prensa, el exsecretario de Gobernación en el pasado

periodo presidencial, culpó de esta situación al presidente Vicente Fox, por haber sido él quien dio el “banderazo de salida” a esta contienda.

Sobre la situación del Partido Revolucionario Institucional, sostuvo que éste puede ganar las elecciones presidenciales de 2006, siempre y cuando llegue unido a los comicios.

En su opinión habría riesgo si Roberto Madrazo Pintado queda como candidato presidencial, ya que hay grupos priistas que no lo respaldarían: “Al menos yo no lo apoyaría”, agregó Labastida Ochoa.

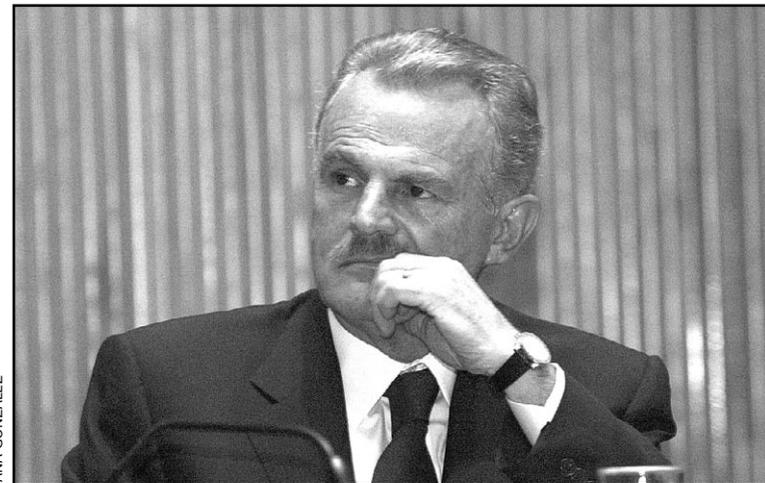
En otro punto, a pregunta expresa, dijo que considera al jefe de go-

bierno del Distrito Federal, Andrés Manuel López Obrador, como el “candidato con mayor popularidad para la presidencia de la república”, pero que los escándalos ocurridos este año en su círculo cercano han afectado su credibilidad.

CONFERENCIA

En su conferencia, Labastida recorrió la historia de México a partir de la Revolución. Enumeró uno a uno los problemas que aquejan con más fuerza a nuestro país, pues en cuanto arrancó dicho periodo, nuestra nación fue conocida en el mundo como “el milagro económico de América latina”. Sin embargo, ahora el panorama es desolador.

Ante egresados de derecho, comunidad universitaria y el Rector general, José Trinidad Padilla López, aseguró que “frecuentemente vio desaliento entre los jóvenes, quienes, a diferencia de lo que vivimos en otras generaciones, hoy enfrentan una carencia total de empleos, inflaciones elevadas, inseguridad pública y un en-



ADRIANA GONZÁLEZ

El PRI puede ganar en 2006, siempre y cuando llegue unido a los comicios

deudamiento nacional cada vez mayor”.

En aquella época las inflaciones eran de entre tres y cuatro por ciento anual, revisaban los salarios cada dos meses y había una mejora en el nivel de vida, como en el periodo de Lázaro Cárdenas, quien repartió tierras y agilizó el sistema de salud.

Al preguntarle ¿por qué los mexicanos no han podido remontar su nivel de vida?, aseguró que una causa podría ser el alto crecimiento demográfico registrado en las últimas décadas, en comparación con otros países.

“Creo que en el periodo 1970-1982 perdimos el rumbo, al presentarse un déficit fiscal de 16 por ciento en la economía. Esto obedeció, en parte, a un crecimiento desorbitado del sistema paraestatal, lo que llevó

a que las finanzas públicas aumentaran de manera exagerada, tanto, que hoy México debe en el sector público 300 mil millones de dólares, mientras que las reservas federales solo cuentan con aproximadamente 55 mil millones de dólares”.

Aseveró que nuestro país llegó al tope de su capacidad de endeudamiento, lo que trae por consecuencia crisis económicas recurrentes, alta inflación, desempleo y problemas sociales.

“Debemos reconocer lo que se ha hecho mal, para pasar del área de los reclamos a la de nuevos replanteamientos de aquello que sí podemos hacer, ya que, por ejemplo, en cuatro años que van de este sexenio, no se ha generado un solo empleo nuevo, pese a que Fox ofreció crear un millón durante su gestión”.

Oportunistas dañan la imagen de empresas y de países

Martha Eva Loera / edición Gaceta Universitaria

La poca o nula especialización en los directivos encargados de la identidad corporativa de una empresa o institución, permite que sobrevivan y predominen criterios primitivos, que lejos de mejorar, lesionan su imagen, afirmó el especialista Norberto Chaves, quien participó los días 15 y 16 de noviembre en la Cátedra de imagen institucional, organizada por la Universidad de Guadalajara.

En la Oficina de Comunicación Social, el experto en imagen corporativa expuso ante los asistentes (en su mayoría diseñadores de la UdeG), su preocupación porque algunas instituciones, por el desconocimiento de lo que significa identidad institucional, han utilizado el más crudo *marketing* de ventas.

Por ejemplo, dijo que la revista *Tipográfica* publica un promocional de Alemania, hecho por una de estas organizaciones. “Luego de usar la estrategia de articular la marca con los

colores nacionales, los diseñadores, ajenos a ese país, decidieron cambiar el color negro incluido en la bandera nacional, porque lo encontraron apropiado para sus propósitos. Es impresionante que un profesional que maneja marcas, diga barbaridades de ese tipo”.

En su opinión, si el color no resultaba compatible con una acción promocional –lo que suceder–, hay que cambiar de estrategia y olvidarse de los colores nacionales.

“Existen otras estrategias gráficas para identificar a un país. Está lo simbólico. Una posición culturalmente desarrollada y responsable asume los desafíos y encuentra soluciones, pero no lesiona el patrimonio de un país”, agregó el expositor.

Las universidades no están exentas de vivir este fenómeno. “Basta con que llegue un *marketinero* despabilado, moderno, trasgresor y vanguardista, para que a una noble dama la transforme en una guapísima prostituta”.

Norberto Chaves, exprofesor titular de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, de la

Universidad de Buenos y de la Escola Eina (Barcelona), explicó que dicha cátedra está orientada al perfeccionamiento profesional en diseño de identificación institucional.

“No es un curso introductorio, sino un seminario de actualización y capacitación acorde con los estadios más avanzados del diseño corporativo”.

El presidente de la Academia de diseño, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), Edgardo López, y el coordinador de diseño de la Oficina de Comunicación Social, Santiago Salcido, explicaron que la UdeG busca uniformar el uso de su imagen, lo mismo en publicidad, páginas en red, que en publicaciones de los diferentes centros universitarios.

Ambos, organizadores de la cátedra, aseguraron que no existe por el momento un sistema que regule todas las aplicaciones de imagen de una institución y por ello cada centro universitario, departamento y preparatoria crea sus propios identificadores.

“Por la carencia de un sistema bien regulado de identidad, hay muchas versiones del escudo universitario, lo que en términos de comunicación, genera una dispersión de imagen”.

De ahí que el proyecto de imagen institucional en la Universidad es de suma importancia. Por el momento se trabaja en la recopilación de datos históricos del logotipo universitario; información sobre la imagen de otras instituciones de educación superior, nacionales e internacionales, y de todas las publicaciones y páginas donde aparece la imagen universitaria.

Ambos explicaron que el equipo universitario contará con la asesoría de Norberto Chaves y Raúl Belluccia, socios de I+C Consultores, expertos en imagen corporativa y asesores de empresas e instituciones en el desarrollo de estrategias y programas de identidad y comunicación.

Contarán con la asesoría de Rubén Fontana, quien desde hace 40 años dirige el estudio Fontanadiseño.

Niños, jóvenes y pantallas: futuro común

La interacción de estos con diversas pantallas provoca cambios importantes en sus procesos cognoscitivos.

Liliana Díaz Sevilla
lilianad@cencar.udg.mx

Las escenas son comunes: niños atentos frente al televisor o la pantalla del videojuego, jóvenes absortos ante el monitor de la computadora o sumergidos en la fascinante aventura que les ofrece el celuloide. En todos los casos se trata de un mismo fenómeno: generaciones que apenas comienzan a vivir, cautivadas por un elemento en común: las pantallas.

Este y otros temas serán discutidos en el marco de la Feria Internacional del Libro en Guadalajara, durante el octavo Seminario internacional comunicación y sociedad, que organiza el Departamento de Estudios en Comunicación Social (DECS), de la UdeG, en la mesa de trabajo "Al filo de las pantallas", que coordinará el doctor Guillermo Orozco Gómez, investigador del DECS, quien explica:

"El fenómeno de niños y jóvenes frente a las pantallas ya no incluye solo su manera de relacionarse con la televisión, como hace 10 años, sino con distintas visiones o visualidades": computadora, cine, televisión, etcétera.

La mesa en particular discutirá los modos de producción del entretenimiento, cómo han cambiado los hábitos cognoscitivos, cómo se genera el conocimiento y cómo hemos pasado de un predominio del lenguaje escrito al del lenguaje audiovisual.

"El lenguaje escrito y que



por tradición ha aparecido de manera impresa (en libros o revistas), a diferencia del utilizado comúnmente en chats, correos electrónicos e incluso en los mensajes que enviamos por teléfono celular, posee una lógica y una secuencia particular.

"En los otros medios podemos observar una transformación que sintetiza el lenguaje. Utiliza un nuevo código de éste y muestra otra lógica y secuencialidad, en la que lo más destacado es el deseo por comunicar mensajes en la forma más rápida y visual posible."

Pero no solo el lenguaje escrito se ha visto afectado por este fenómeno. Los procesos cognoscitivos también han sufrido modificaciones.

"Transitamos de una sociedad que posee un sistema educativo -con escuelas, grados, clases y evaluaciones- a una sociedad de la educación y el aprendizaje, pues este ya no depende de la escuela ni de ciertos tiempos o una secuencia

de estudio, sino que tiene lugar frente a las pantallas.

"Es un cambio radical. Todavía no está concluido, pero es manifiesto. Nos afecta a todos, educadores e investigadores. Las formas de aprender, educar, construir conocimiento y pasar el tiempo libre están cambiando gracias a la interacción con diferentes pantallas.

"Estamos entrando a una sociedad de la educación, en la que lo más importante no es el sistema educativo tradicional, sino que en cualquier momento y en cualquier situación, siempre que estemos frente a una pantalla, construimos conocimiento, aprendemos y diluimos las fronteras entre el tiempo de ocio y el tiempo productivo. En el tiempo de ocio, cuando nos divertimos, construimos conocimiento, y en el tiempo de trabajo, también nos divertimos.

"Las fronteras tradicionales que separaban el trabajo o la escuela ya no tienen mucho sentido ahora". ❖

Nuevas tendencias de la sociología en la FIL

Juan Carrillo Armenta
juafrcarrillo@hotmail.com

Las ciencias sociales en su relación con la coyuntura de las nuevas tecnologías en ámbitos tan distintos como la ciudad, las situación empresarial, la política y las ciencias sociales teóricas, serán los ejes principales del décimo octavo Encuentro internacional de ciencias sociales, "Impactos locales de un mundo globalizado", a celebrarse del 29 de noviembre al 3 de diciembre, en la Feria Internacional del Libro (FIL) en Guadalajara.

El doctor Martín Mora, uno de los organizadores del evento, explica que contarán con los intelectuales e investigadores más destacados en el análisis de las nuevas tecnologías y su influencia en la sociedad, con académicos de Barcelona y México.

"Este encuentro recupera la tradición de años anteriores, cuando abordábamos el impacto de la globalización en las ciencias sociales. Este año ha habido un énfasis en las nuevas tecnologías porque la Universidad Autónoma de Barcelona y la Universidad Abierta de Cataluña son las que cuentan con estudios más avanzados en cuanto a las nuevas tecnologías y su impacto social".

Martín Mora, profesor investigador del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara, comenta que las personalidades que estarán presentes en las mesas de trabajo pertenecen a diversos proyectos para integrar un "observatorio de medios".

"Esta gente forma parte del observatorio de medios electrónicos, tales como televisión, internet y teléfonos celulares. En Barcelona trabajé con algunos de los ponentes, por lo que considero que el encuentro será interesante. Las nuevas investigaciones en sociología apuntan hacia esa dirección".

MESAS DE TRABAJO

El encuentro contará con cinco

mesas de trabajo. La primera, "Redes ciudadanas, nuevas especialidades", estará dedicada a temas políticos, ciudadanía y gobierno en la era de internet. Jordi Borja, especialista en gobierno, territorio y urbanismo, dictará una conferencia para comenzar.

La segunda mesa, "Territorios de la política", versará sobre movimientos sociales alternativos, en especial aquellos que surgen por internet, como las corrientes feministas, que se desarrollan en grupos de trabajo en línea.

En "Estrategias empresariales en la mundialización", tercera mesa, el tema central es el impacto de las nuevas tecnologías en las redes empresariales mundiales y la cultura de trabajo a partir del uso de internet.

La cuarta mesa, "Cartografías del pensamiento social", en la que hablarán sobre temas emergentes en las ciencias sociales, abre con la conferencia "La sociedad-red en Cataluña".

Martín Mora, quien participará en esta mesa, abordará "la tecnociencia y la cibercultura, así como los movimientos alternativos, especialmente en el arte".

La última mesa, "Redes de colaboración en la cuenca del Pacífico", que coordina el Departamento de Estudios del Pacífico, del CUCSH, tratará acerca de la influencia que ha ejercido la cuenca en términos del comercio mundial contemporáneo.

En el evento participan autoridades como: Rafael Grasa (vicerrector de la Universidad Autónoma de Barcelona), Pablo Fernández Christlieb (Universidad Autónoma de México), Jordi Pujol (expresidente del gobierno de Cataluña), Gabriel Jiménez Remus (embajador de México en España), Agnès Vayreda (Universidad Oberta de Cataluña), Joan Vicente Rufí (Universidad de Girona), Jordi Porta (Òmnium Cultural), Isidro Cisneros (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, sede México) y Jaime Preciado y Jorge Ceja (Universidad de Guadalajara). ❖

Analizarán investigadores y académicos la globalización en el siglo XXI

Edición Gaceta Universitaria

Del 29 de noviembre al 4 de diciembre, en el marco de la Feria Internacional del Libro (FIL) en Guadalajara, se llevarán a cabo diversas actividades académicas en las que especialistas e investigadores expondrán su pensamiento en torno a la globalización.

Entre las jornadas a celebrarse está el XVIII Encuentro internacional de ciencias sociales, con el título "Impactos locales de un mundo globalizado" y que congregará a múltiples investigadores a partir del 29 de noviembre.

Durante los días del encuentro el ex presidente del gobierno de Cataluña, Jordi Pujol, impartirá una conferencia magistral el 30 de noviembre, en el Gran salón de Expo Guadalajara.

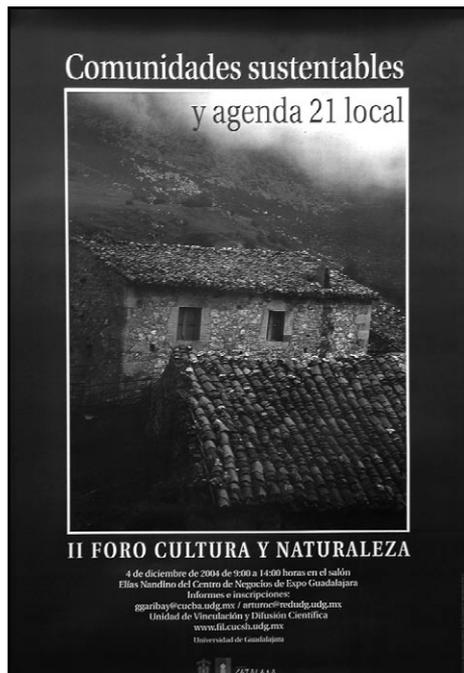
Entre otros especialistas participarán Pierre Salama (Universidad de París 13), Jordi Borja (Universidad de Barcelona), Isidro Cisneros (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, sede México), Jorge Regalado, Patricia Arias y Jorge Ceja, de la Universidad de Guadalajara.

Del 29 de noviembre al 1 de diciembre tendrá lugar el XVIII Seminario internacional comunicación y sociedad, "Visualidades, educación y espacio público". El seminario está organizado en torno a tres ejes temáticos: Al filo de las pantallas, Comunicación mediada: su investigación y su enseñanza en una época de migración paradigmática y, Transición política y transformaciones del espacio público.

La diversidad cultural en un mundo globalizado es el tema del V Coloquio cultural de estudios de la cultura. Habrá seis mesas redondas, en las que investigadores sociales discutirán acerca de los espacios de la diversidad, las identidades urbanas, la sociedad civil y los derechos ciudadanos, las identidades globalizadas, las fronteras cambiantes y los simbolismos culturales, entre otros temas.

En el marco del VIII Coloquio de historia comparada de Cataluña y México, profesores de El Colegio de México, la Universidad de Puebla, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, entre otras instituciones, reflexionarán sobre la provincia española y su relación con México.

El 1 de diciembre inicia el VIII Encuentro internacional de juristas "La globalización y la homogeneización del derecho". Profesionales de esta disciplina hablarán, entre otros tópicos, sobre la relación entre la seguridad humana y el desarrollo, además de la presen-



tación del libro *Mecanismos para la defensa de la constitución en México*.

Legislación y políticas lingüísticas en México y Cataluña, los derechos lingüísticos y el plurilingüismo son temas del XIV Seminario de la enseñanza de lenguas extranjeras.

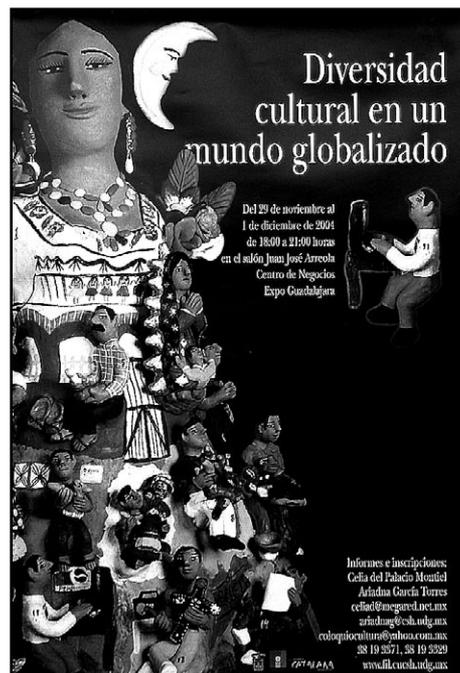
La educación también será analizada dentro del VIII Encuentro nacional y VII Internacional de investigación educativa, con el título "La educación en el contexto del cambio", el 2 y 3 de diciembre.

Luis Carlos Ugalde, consejero presidente del Instituto Federal Electoral, acudirá al IV Encuentro internacional sobre cultura democrática, para dictar la conferencia magistral "Gobernabilidad y democracia en México", tema similar al que impartirá el expresidente del Parlamento de Cataluña, pero con referencia al país vasco.

Durante el encuentro habrá cuatro mesas de trabajo, tituladas: Consolidación democrática y cultura cívica; Consolidación democrática, virtud política y buen gobierno; Universalismo, multiculturalismo, autonomías y democracia; Justicia, moralidad y legalidad. Todas las actividades tendrán lugar en el auditorio del hotel Hilton.

Nacionalismo, identidades nacionales y género son los tópicos del VI Encuentro de género, que se realizará en el salón Juan José Arreola, del Centro de negocios de Expo Guadalajara, el 29 y 30 de noviembre, a partir de las 9:00 horas.

Especialistas de las universidades de Pompeu Fabra, Autónoma de Barcelona, Oberta de Cataluña, Rovira i Virgli, de Qué-



bec (Montreal), Guadalajara y El Colegio de México participarán en el IV Encuentro internacional sobre lectura y desarrollo.

De los temas a tratar, sobresalen: ¿Por qué se puede aprender a leer y a escribir en diferentes lenguas?, y nuevas tecnologías y aprendizaje de la lectura en un mundo multilingüe. En este marco presentarán también el libro *Leer: bases biológicas y estimulación ambiental*, de Esmeralda Matute, adscrita a la Universidad de Guadalajara.

Este encuentro será el 4 de diciembre, en el salón José Luis Martínez, del Centro de negocios de Expo Guadalajara, a partir de las 9:30 horas.

La Coordinación general del sistema para la innovación del aprendizaje (Innova) organiza la XIII edición del Encuentro internacional de educación abierta y a distancia, que este año lleva como título: "Redes de conocimiento".

El evento, que incluye ponencias y talleres, será el 30 de noviembre, en el salón Juan Rulfo, de Expo Guadalajara, de 9:00 a 21:00 horas.

La calidad en el servicio y los negocios empresariales tendrán un foro propio. Con el título "La calidad en el servicio hotelero para lograr niveles de competitividad global", se efectuará el IX Pánel de calidad en el servicio, mientras que en el X Pánel de negocios internacionales tratará el tema "Alianzas estratégicas y oportunidades de negocios entre México y Cataluña".

Ambos páneles serán realizados en el auditorio del hotel Hilton, el 30 de noviembre y el 1 de diciembre, respectivamente.

El 4 de diciembre, en el salón Elías Nandino, se reunirá el II Foro cultura y naturaleza por la vida en la tierra "Comunidades sustentables y agenda 21". Además, el evento "Jalisco y Cataluña unidos por las aves", convocado para el 1 de diciembre, a las 10:00 horas, en el auditorio del hotel Hilton.

Los jóvenes podrán conocer la oferta educativa de la Universidad Autónoma de Barcelona en voz de sus representantes estudiantiles, el 3 de diciembre, durante el II Encuentro del día de la juventud, en el auditorio Silvano Barba, del CUCSH.

Del 2 al 4 de diciembre tendrá lugar el XV Coloquio de comunicación, deporte y sociedad, también en el auditorio del hotel Hilton. En el evento serán analizados temas como la prevención de accidentes y la responsabilidad civil en la educación física y el deporte, la educación física en preescolar, y el papel de los psicólogos del deporte en la preparación de atletas de alto rendimiento.

El futuro de las ciudades será discutido el 2 de diciembre, en el Gran salón de Expo Guadalajara. Participarán Jordi Borja, Oriol Bohigas y Horacio Capel, de la Universidad de Barcelona; Mercè Gambús, vicerrectora de la Universidad de las Islas Baleares; Heinz Heineberg, de la Universidad de Munster; Guillermo Tella, de la Universidad de Buenos Aires, y Luis Felipe Cabrales, de la Universidad de Guadalajara.

La ciencia y el conocimiento en Cataluña y México es el tema sobre el que versarán Carles Solá, ministro de Universidades e investigación del gobierno de Cataluña, e Inocencia Higuera, del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), el 4 de diciembre, en el Salón 3 de Expo Guadalajara. ❖



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El Centro Universitario de Ciencias Económicas Administrativas

se une a la pena que embarga al doctor

Roberto Jiménez Vargas
profesor del Departamento de Turismo,
Recreación y Servicio

por el lamentable fallecimiento
de su señor padre

René Jiménez Rodríguez

acaecido el 15 de noviembre de 2004.

Descanse en paz

Nosotros



FRANCISCO QUIRANTE

Departamento de Patología, del CUCS

Esta dependencia surgió en la década de los 50, cuando el doctor Roberto Mendiola Orta efectuó la reforma educativa de la antigua Facultad de Medicina, para lograr su departamentalización. De hecho, el propio Mendiola fungió como jefe

de este departamento durante muchos años.

El Departamento de Patología incluye los laboratorios de patología, microbiología y parasitología.

Atiende al cien por ciento de los alumnos

del CUCS en las cátedras de patología, patología bucal, microbiología y parasitología, ecología bucal, microbiología de los alimentos, etcétera.

Entre sus funciones está la tarea de coordinar la especialidad en anatomía patológica.❖

Estudiantes

Carlos Corona, nuevo dirigente de la FEU

Una de las primeras acciones que impulsará es la discusión y modificación del Reglamento general de evaluación y promoción de alumnos.

Martha Eva Loera

El nuevo presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU), Carlos Corona Martín del Campo, tomó protesta la noche del pasado 17 de noviembre, en la explanada del edificio de Rectoría, de la Universidad de Guadalajara.

Ante la presencia del Rector general, José Trinidad Padilla López, el nuevo dirigente estudiantil, quien presidirá la federación durante el periodo 2004-2007, dio a conocer que una de las primeras acciones de su equipo de trabajo será la presentación ante el Consejo General Universitario de un proyecto de reglamento para los estudiantes:

“Impulsaremos la discusión y la modificación de la normatividad universitaria desde los órganos de gobierno, sobre todo en lo que respecta al Reglamento general de evaluación y promoción de alumnos, el cual debe ser actualizado y modificado en beneficio de los estudiantes”.

Prometió realizar un esfuerzo para que el servicio social sea visto como una actividad del estudiante universitario para retribuir en algo a la sociedad, como una práctica profesional que incrementa las habilidades del alumno y por consiguiente sus oportunidades para insertarse en el mundo laboral y triunfar en su desempeño.

Una de sus tareas más importantes, será la de contribuir a la elevación del nivel académico en la Universidad de Guadalajara. “Buscaremos formar parte activa en la revisión y actualización de planes y programas de estudio. Exigiremos a la administración central de la Universidad la certificación del cien por ciento de los programas académicos que ofrece nuestra *alma mater*”.

Dijo que impulsarán la ampliación de la bolsa de recursos económicos con el propósito de que más estudiantes reciban una beca para cursar estudios de posgrado en otra universidad, nacional o extranjera.

Aseguró que la cultura, con su capacidad para sensibilizar al hombre, será una de las prioridades durante su gestión. “Desde nuestro espacio estimularemos la creatividad y la difusión artística y cultural”.

A fin de proteger a los estudiantes ante la inminente alza del transporte público, la postura de la FEU es clara: “No permitiremos un incremento que se justifique con cifras y datos alejados de la realidad social y de la calidad en la prestación del servicio. Nos pronunciamos por una reestructuración integral, para que el transporte público deje de ser un servicio administrado bajo la óptica finan-



Presidirá la federación durante el periodo 2004-2007

ciera del negocio personal y en cambio adopte la lógica del servicio público de primera necesidad.

“Ante la demanda de la comunidad universitaria impulsaremos la constitución de un sistema de transporte público urbano y regional exclusivo de los estudiantes. Un sistema que les permita trasladarse con calidad, seguridad y puntualidad a todos los planteles de nuestra casa de estudios y que en el interior del estado comunique a todos los municipios aledaños con los distintos centros universitarios y preparatorias regionales”.

El Rector general, José Trinidad Padilla López, manifestó que con la presidencia saliente de Ricardo Villanueva Lomelí, los estudiantes universitarios tomaron banderas que históricamente han sido propias de los jóvenes, tales como la lucha solidaria con la sociedad civil, la defensa de los intereses ciudadanos y la protesta contra todo abuso de poder.

Recordó que Carlos Corona llegó a la presidencia de la FEU después de fungir durante tres años como vicepresidente. “Esta experiencia le ha permitido conocer sus fortalezas y debilidades, así como adquirir una mayor claridad sobre la visión y las metas que hoy tienen los estudiantes universitarios”.

Al evento asistieron Tonatiuh Bravo Padilla, vicerrector ejecutivo; Carlos Jorge Briseño Torres, secretario general; representantes del Congreso estatal, presidentes municipales y rectores, entre otras personalidades. ♦

Reconoce UdeG a sus mejores estudiantes

Aimeé Muñiz

Un total de 480 estudiantes de nivel medio superior y superior, de la Universidad de Guadalajara, fueron reconocidos el pasado 13 de noviembre, en el marco de la XXVIII Ceremonia de reconocimiento y estímulo a estudiantes sobresalientes, evento organizado por la Coordinación de Servicios Estudiantiles, de la UdeG.

Como invitada de honor asistió Leonor Montijo Beraud, pianista y catedrática de esta casa de estudios durante 44 años, quien ostenta ya el reconocimiento de maestra emérita.

Al evento acudió también el Rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López, quien enalteció el espíritu de los estudiantes reconocidos, pues son ellos quienes marcarán el rumbo del país con profesionalismo, equidad y justicia.

“Su entrega al estudio es una forma de corresponder a la sociedad, las autoridades y la Universidad en su esfuerzo para que ustedes cuenten con espacios dignos para su formación. La sociedad y el Estado requieren personas preparadas que puedan responder a los problemas que enfrentamos y construir un mundo más justo”.

Padilla López destacó que aun cuando existe todavía una disparidad entre aquello que los jóvenes esperan a su ingreso a la UdeG y las posibilidades que esta les ofrece, la Universidad lucha día a día por mejorar sus condiciones y ambientes de aprendizaje a fin de fortalecer la educación en Jalisco.

En representación del gobernador de Jalisco, Francisco Ramírez Acuña, asistió el secretario de Educación Pública, Guillermo Martínez Mora, quien instó a los jóvenes a alcanzar sus metas en pro del desarrollo de Jalisco.

Martínez Mora se comprometió a pugnar por un mejor presupuesto para la Universidad, de tal suerte que esta pueda abrir sus puertas a más estudiantes en la entidad.

Como portavoz de los estudiantes habló Anayanci de la Torre, egresada de la licenciatura en administración, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), quien agradeció a la Universidad de Guadalajara por ofrecer a sus alumnos la posibilidad de recibir la mejor educación.

Subrayó la existencia de la red universitaria desde hace 10 años, así como los nuevos métodos de enseñanza con los que se imparten clases en cada centro universitario y preparatoria, encaminados a formar mejores profesionales.

“Los alumnos de la Universidad de Guadalajara sí sabemos estudiar. Ojalá esta ceremonia motive a las autoridades para que destinen más recursos a la educación y a nuestra casa de estudios”.

A la ceremonia también asistieron el secretario general de la UdeG, Carlos Briseño Torres, los rectores de los centros universitarios metropolitanos y regionales y Alfredo Peña, director del Sistema de Educación Media Superior (SEMS). ♦



FRANCISCO QUIRANTE

Cumple 30 años la hemeroteca de Comunicación social

Alejandra Tello

El pasado 17 de noviembre fue presentada al Rector general, José Trinidad Padilla López, la hemeroteca que maneja la Oficina de comunicación social de esta casa de estudios, y su proceso de digitalización.

En dicha hemeroteca pueden encontrarse recortes y notas relacionadas con la Universidad de Guadalajara desde 1973 hasta 1993, información que originalmente apareció en más de 20 diarios locales y nacionales.

El Rector general comentó que “esto da un valor agregado a nuestra casa de estudios, pues se convierte en punto de

referencia para otras instituciones. Aspectos como la hemeroteca, base de datos y registro de actividades serán de utilidad no solo para la UdeG, sino para otras instituciones educativas y no educativas”.

En el mismo acto fueron reinauguradas las oficinas de Comunicación social y se presentó un informe preliminar acerca de los logros obtenidos en los últimos años. En el informe el énfasis recayó sobre el proceso para implementar un sistema de gestión de calidad, con miras a conseguir la certificación ISO 9001:2000, la evolución de *Gaceta Universitaria*, la formalización del área de atención de medios, de la Unidad de prensa y el proyecto de imagen institucional. ❖

Ofrece el CUCiénega cuatro maestrías

Rodolfo Castillo

Con el objetivo de actualizar y formar profesionales capaces de analizar los problemas de su campo de trabajo y proponer soluciones, el Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega) abrió la convocatoria para cursar una de las cuatro maestrías que ofrece: derecho, computación aplicada, educación y administración.

Dichos posgrados iniciarán actividades el 11 de febrero del próximo año, bajo la modalidad semiescolarizada y cursos presenciales los sábados, excepto derecho (viernes de 16:00 a 20:00 horas, y sábado, de 8:00 a 17:00).

A partir del 15 de noviembre están abiertos los trámites de ingreso. El curso propedéutico empieza el 26 de este mes.

El coordinador de investigación y posgrado del CUCiénega, doctor José Gerardo

Crivelli Stefanoni, indicó que las maestrías se rigen con el nuevo reglamento de posgrados de la UdeG.

En derecho hay dos especialidades: administración de la justicia y seguridad pública, así como derecho civil y financiero.

Crivelli Stefanoni señaló que la calidad la planta docente está integrada en su mayoría por profesores con grado de doctor o que son miembros del Sistema nacional de investigadores.

La matrícula estará limitada a 25 alumnos por grupo.

Para mayores informes, comunicarse al Centro Universitario de la Ciénega, a los teléfonos (01 392) 92 500 26, 92 526 45, de lunes a viernes, o bien consultar la página electrónica www.cuci.udg.mx ❖

* Jefe de la Unidad de difusión CUCiénega.

CUENTAS CLARAS

FONDO INSTITUCIONAL PARTICIPABLE

Luis Eduardo Carrillo

A fin de transparentar el programa de fondos concurrentes peso por peso y hacerlo más equitativo, la UdeG creó el fondo institucional participable, informó Gustavo Saldívar Legazpi, integrante de la Unidad de presupuesto, de esta casa de estudios.

Agregó que con este mecanismo, creado en 2004, buscan que tanto la adecuación o remodelación de infraestructura, como la adquisición de equipamiento para los planteles educativos de la Universidad sean manejadas por concurso.

“Establecimos dicha mecánica para dar oportunidad e igualdad de circunstancias a todas las dependencias. Más que la decisión central para aprobar un proyecto, influye mucho la calidad e impacto social que tenga dentro de la comunidad universitaria y la sociedad civil”.

El programa peso por peso fue creado en 1992 por la necesidad de dotar de infraestructura a la naciente red universitaria. Su meta es fortalecer las alternativas de financiamiento en el rubro de ingresos propios. A este fondo tienen acceso los campus universitarios y el Sistema de Educación Media Superior.

“Su fin es motivar a la comunidad universitaria para que gestione recursos extraordinarios entre la sociedad civil, patronatos, alumnos y fundaciones. La Universidad pone una cantidad similar a la que aporta la dependencia en cuestión y apoya la construcción o remodelación de espacios físicos o bien, la adquisición de bibliografía, equipo de cómputo y laboratorio, etcétera”.

En este programa el Consejo General Universitario aprobaba el presupuesto y asignaba una cantidad de recursos. Las entidades enviaban sus proyectos para su análisis y en un momento dado, su aprobación.

Sin embargo, como han disminuido los fondos para el programa, buscan hacerlo más equitativo. La Coordinación General Administrativa pone fechas, emite convo-

torias y realiza un concurso. “Las dependencias elaboran sus proyectos, los envían a la coordinación, los revisamos, organizamos y los ponemos a consideración”.

Para el proceso existe un comité de infraestructura física, integrado por tres subcomités que revisan la viabilidad técnica y financiera del proyecto, así como su pertinencia.

Con el propósito de asegurar la equidad, la instancia es integrada por especialistas en diversas áreas y según los lineamientos que establece la guía de operación vigente, disponible en la página virtual de la Coordinación General Administrativa, de la UdeG.

Saldívar Legazpi, responsable del área de seguimiento y control presupuestal, explicó que el documento en línea incluye normas de operación, criterios de aplicación de recursos e integración de proyectos, entre otros aspectos.

“El procedimiento señala que el comité sesionará para dar su visto bueno y aprobación del trabajo, para luego autorizar los recursos, mientras que la Dirección de Finanzas depositará el dinero a las entidades para su aplicación”. A su vez, todas las dependencias deberán observar la normatividad para comprobar y ejercer los recursos.

Comentó que el programa peso por peso –con sus más de 12 años– ha sido exitoso, pues ha hecho partícipe a la comunidad universitaria y la sociedad civil en la creación de espacios físicos, así como en la dotación de mobiliario y equipo.

Sin embargo, ha disminuido la cantidad de recursos para este fondo. El dinero es ejercido, pero la universidad atiende otras prioridades institucionales.

Los recursos en este programa son destinados principalmente a la remodelación y adecuación de espacios físicos, así como la adquisición de mobiliario y equipo para los planteles. En el rubro de infraestructura existe un fondo específico, para el que detectan las necesidades más apremiantes de la Universidad a fin de darles solución. ❖

Fe de erratas

En la edición 368 de esta *Gaceta*, correspondiente al 15 de noviembre, en la sección Cuentas claras, titulada “Cuotas sindicales, un beneficio para el trabajador”, apareció un dato erróneo.

Dice:

“Los trabajadores sindicales de la UdeG aportan el 10 por ciento de su salario mensual... (SUTUdeG)”.

Debe decir:

“Los trabajadores sindicales de la UdeG aportan el 1 por ciento de su salario mensual... (SUTUdeG)”.

Nuestra identidad

Ignacio Jacobo Magaña o la compleja relación gubernamental

Juan Real Ledezma

En un hecho inusitado, el 22 de marzo de 1944, el Consejo General Universitario fue convocado y presidido por el gobernador del Estado, general Marcelino García Barragán y fungió como secretario del mismo el rector de la Universidad; el lugar de la sesión fue el mismo despacho del ejecutivo estatal.

La cuestión a tratar: la revalidación de estudios de dos egresados de la Universidad Autónoma de Guadalajara, hecha por el gobernador del Estado, lo cual causó un profundo malestar en el Consejo General Universitario.

Este hecho, aparentemente anecdótico, describe la compleja relación de la Universidad, anclada oficialmente en la ideología socialista, con un régimen gubernamental que se aprestaba a suprimir el socialismo del

texto del artículo tercero constitucional.

Para pilotear la Universidad en estos difíciles cauces, resultó electo el abogado Ignacio Jacobo Magaña como trigésimo rector.

Nació en Quitupan, Jalisco, el 30 de octubre de 1894; fueron sus padres los señores Casiana Magaña y el agricultor Prisciliano Jacobo. Inició su primaria en Chiquilistlán, concluyéndola en su pueblo natal.

En 1911 fue nombrado director de la primaria de Tepozpizaloya, municipio de Ayutla. Luego se trasladó a Guadalajara para cursar estudios de normalista. En 1922 ingresó a la Escuela de Jurisprudencia, titulándose en 1925 como abogado.

En el sector educativo fungió como director de varias escuelas elementales e inspector de escuelas foráneas.

En el poder judicial fue juez de

lo civil y magistrado del Supremo Tribunal de Justicia, y más tarde notario público.

Del 1 de abril de 1932 al 28 de febrero de 1935 ocupó el encargo de secretario general de Gobierno; en marzo de 1934 le encomendaron el despacho del gobernador Sebastián Allende; además integró la Junta de Beneficencia de Jalisco.

Ante los conflictos que tuvo con el gobernador Silvano Barba González, en 1941 se trasladó a la capital del país, donde trabajó como secretario del ministro de la Corte, Francisco H. Ruiz.

En la Universidad de Guadalajara ya había sido catedrático de las Facultades de Derecho, de Comercio y Administración y de la Preparatoria de Jalisco. En 1928 el rector Enrique Díaz de León lo nombró profesor de Derecho Natural; también impartió Filosofía del Derecho y Derecho Laboral. Su

labor magisterial concluyó en 1951, por motivos de salud.

El 4 de marzo de 1943 tomó posesión como rector de la Universidad de Guadalajara, cargo que ocupó hasta el 5 de marzo de 1947.

Al principio de este artículo mencioné las circunstancias *sui generis* en que se dio su gestión rectoral.

En 1949 fue nombrado director de Estudios Jurídicos del Estado de Jalisco. A fines de 1951 empecé a sufrir de amnesia por fatiga mental, por lo que abandonó sus cátedras universitarias.

El gobernador Agustín Yáñez le creó una secretaría ficticia, en la cual solo él laboraba; su padecimiento llegó a tal extremo, que sus últimos cheques de nómina los firmaba con el nombre del mismo gobernador Yáñez.

Falleció en Guadalajara, el 23 de diciembre de 1955; fue inhumado

en el Panteón de Mezquitán; con motivo del cincuentenario de la restauración de la Universidad en 1975, sus restos mortales fueron trasladados a la Rotonda de los Jaliscienses Ilustres.

En un aniversario de su muerte, el licenciado José Guadalupe Zuno hizo de él la siguiente semblanza: "Impartió las primeras letras en las escuelas del pueblo. Fue justo y sabio como funcionario judicial. En la cátedra universitaria dio a conocer los elevados fines de la filosofía. Fue nuestro rector y su gestión produjo beneficios a la alta cultura jalisciense. Fue un fraternal compañero, un maestro de maestros. Un justo juez. En sus últimos años fue muriendo poco a poco, con estoicismo, con tranquilidad". ♦

Fuente: *Enciclopedia histórica y biográfica de la Universidad de Guadalajara*. Tomo IV.

Red de intercambio entre instituciones de educación superior

Liliana Díaz

Con el objetivo de establecer una red de intercambio y apoyo entre las instituciones de educación superior, que esté orientada al fortalecimiento y enriquecimiento de la enseñanza superior y los posgrados, tuvo lugar el 18 de noviembre la primera reunión del proyecto Espacio común en la educación superior.

En el acto estuvo el Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, así como los representantes de las universidades autónomas de México, Metropolitana, Benemérita de Puebla, de San Luis Potosí y Sinaloa, de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y de Colima, así como del Instituto Politécnico Nacional, todos especialistas y encargados del área de investigación y posgrado en sus respectivas escuelas.

Padilla López dio la bienvenida a los asistentes y agradeció su interés por participar en dicha reunión, pues con seguridad "traerá

como fruto muchas aportaciones para fortalecer el área de la investigación y el posgrado en la Universidad de Guadalajara y en las demás casas de estudio".

Durante esta primera reunión nombraron un subcomité técnico. El director general de Estudios de posgrado, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), doctor José Luis Palacio Prieto, quedó como coordinador, mientras que la jefa de la Unidad de investigación y posgrado, de la UdeG, doctora Sonia Reynaga, como secretaria.

Respecto a los objetivos que esta red pretende alcanzar, Palacio Prieto refirió que buscarán programas de movilidad estudiantil y académica, para que los alumnos puedan desplazarse por todas las universidades que forman parte del convenio, situación que les permitirá tener acceso a materiales o conocimientos que en sus universidades de origen no existan, así como nutrirse de otros puntos de vista.

El convenio implicará un intercambio

que iría más allá del posgrado, al quedar reguladas acciones como compartir recursos de bibliotecas digitales, revistas electrónicas, movilidad en los ámbitos de licenciatura, intercambios académicos, etcétera.

La doctora Sonia Reynaga dijo que

en la UdeG el área del posgrado está en una etapa de transformación, por lo que aprender y compartir experiencias con otras universidades resultará benéfico, ya que permitirá conocer qué ha funcionado en otras instituciones en este rubro. ♦



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE INFORMACIÓN
UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y ASESORÍA A ESTUDIANTES

<p>CURSOS</p> <p>VISIO del 29 de Noviembre al 10 de Diciembre de 08:00 a 10:00 hrs.</p> <p>DISEÑO Y MANTENIMIENTO DE PAGINAS WEB del 29 de Noviembre al 10 de Diciembre de 08:00 a 12:00 hrs.</p> <p>EXCEL AVANZADO del 29 de Noviembre al 03 de Diciembre de 10:00 a 12:00 hrs.</p>	<p>PHP AVANZADO del 29 de Noviembre al 10 de Diciembre de 16:00 a 18:00 hrs.</p> <p>CONFIGURACION DE REDES del 29 de Noviembre al 10 de Diciembre de 18:00 a 20:00 hrs.</p> <p>AFTER EFFECTS del 29 de Noviembre al 10 de Diciembre de 18:00 a 20:00 hrs.</p> <p>FIREWORKS MX del 27 de Noviembre al 11 de Diciembre de 08:00 a 13:00 hrs. (sábado)</p>
--	---

Descuento a trabajadores y alumnos de la UDG
Informes:
Av. Juárez 976, Planta Baja.
Tel: 3134-2218 (directo) y 3134-2222 ext. 2218 y 2217

*Programación sujeta a cambios
En la Red:
www.cursos.cgsi.udg.mx
cursos@staff.udg.mx

STAUdeG



Los diputados alemanes destacaron las bondades en materia de seguridad social en su país

MIGUEL RICO

La social democracia a discusión

Claudia Echiveste Godínez,
Claudia Álvarez Laris*

Temas relacionados con la condición social y política vivida en México y Alemania fueron los abordados en la conferencia internacional "El proyecto de la social democracia", organizada por el Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara (STAUdeG), en coordinación con el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) y la Fundación Friedrich Ebert.

Moderada por el maestro Carlos Orozco Santillán, secretario general del STAUdeG, en la conferencia realizada el pasado octubre en el auditorio Silvano Barba, del CUCSH, estuvieron presentes Alfonso Gómez y Antonio Magallanes, representantes del Partido Revolucionario Institucional (PRI) y del Partido de la Revolución Democrática (PRD), respectivamente, así como Peter Treichel y Wolfgang Schmidt, del Partido Social Demócrata Alemán.

Los diputados alemanes destacaron que con la entrada de la social democracia a Alemania, la tasa de desempleo durante los últimos tres años fue de 9.8 por ciento, cifra preocupante, pero en cambio hubo un incremento en la seguridad social de 36 por ciento y un impulso a la creación de programas para el mejoramiento de la condición económica de este país europeo.

Señalaron que a partir de 2002 fueron aprobadas varias reformas, entre las que destacan la de los sistemas de salud y educación, que no han sido bien recibidas por la mayoría de los alemanes, ya que para tener derecho a los mismos, los ciudadanos deben pagar cierta cantidad mensual.

Ante esta situación, 23 por ciento de los alemanes dejó de participar en las consultas públicas para las reformas y medio millón de manifestantes se enfrentaron con los sindicatos de trabajadores que apoyan dichos cambios.

Antonio Magallanes habló, ante la presencia de 140 asistentes provenientes del STAUdeG, organizaciones sindicales, organizaciones estudiantiles, estudiantes de las licenciaturas en negocios internacionales y estudios políticos, de los problemas que vive actualmente México.

Señaló que los gobiernos actuales han permitido que el país importe más de lo que exporta y han consentido la introducción de empresas extranjeras, por citar algunos ejemplos, que han provocado que aumente el desempleo; dijo que por cada mexicano se gastan 31 mil pesos en importaciones. ❖

*Secretaría de análisis económicos, políticos y sociales (SAEPyS).

Visite nuestra página www.staudg.org.

SUTUdeG

Reformas a la Ley federal del trabajo

Licenciada Irma Margarita Navarro Rodríguez*

El pasado 13 de noviembre del presente, el periódico *Público* difundió la noticia de que "a finales del mes de octubre pasado, el diputado panista Jaime del Conde Ugarte, presentó a la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión una iniciativa que propone cambios en la Ley Federal del Trabajo (LFT), la cual originó alarma entre el sector de las organizaciones no gubernamentales (ONG), pues aunque incluye algunos aspectos positivos, hay medidas que perjudicarán los derechos laborales".

Entre los aspectos positivos, destaca la participación del padre en el cuidado de los hijos y el registro de afiliados en los sindicatos.

En cuanto a los aspectos negativos, resaltan los siguientes:

- Establecimiento de la figura del empleo temporal. Con esta un trabajador podría permanecer hasta años sin gozar de una contratación definitiva, además de ser obligado a descansar sin el pago de una liquidación.
- Entre las opciones de empleo temporal incluidas en la propuesta, se encuentran el periodo de prueba, la capacitación inicial o el pago por hora, aspectos que originarían la carencia de prestaciones sociales y de sindicatos, además de inestabilidad y precariedad laboral.
- Acotar más los derechos de contratación colectiva y de huelga, pues propone mayores trámites administrativos y judiciales para ello.

Sería un grave error que la Cámara de Diputados apruebe esta iniciativa para reformar la LFT, sobre todo en lo referente a la seguridad en el trabajo, ya que proporciona estabilidad laboral el hecho de contar con un empleo en forma definitiva, de tener un ingreso seguro y las prestaciones sociales propias de este tipo de contratación.

Se vislumbra un panorama desolador para las generaciones futuras, pues de continuar esta tendencia, los jóvenes tendrán más dificultades para integrarse al mercado laboral, ya tan complejo en estos momentos.

A pesar de estar preparados profesionalmente, no hay vacantes para acomodar a esa fuerza laboral en los perfiles de sus carreras, a lo que se agrega

una terrible frustración a causa de los bajos salarios.

Esperemos que esta iniciativa presentada por el PAN ante la Cámara de Diputados, sea rechazada por los diputados del PRI y PRD, los cuales son mayoría; que nuestros representantes ante el Congreso no beneficien a los empresarios y piensen en las necesidades de los trabajadores.

Por las marcadas diferencias entre las instituciones de educación superior, reflejadas principalmente en la heterogeneidad de los contratos colectivos de trabajo (CCT), es de suma importancia la relación laboral entre las autoridades y los sindicatos universitarios, ya que las reiteradas violaciones a los mismos, así como la pretensión de suprimir prestaciones y derechos por parte de las autoridades, han generado un escenario de incertidumbre laboral que pone en riesgo la estabilidad institucional, que podría derivar en conflictos que solo deterioran su función social.

Estos aspectos, obviamente se agravarían en caso de la aprobación por parte de la presente Legislatura en el Congreso de la Unión, de las reformas laborales propuestas por el titular de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STyPS), la cual manifiesta claros retrocesos en la defensa de los derechos laborales adquiridos y una visión eminentemente empresarial.

Tampoco parte de los CCT, a los cuales deberá dárseles cabal cumplimiento para establecer una sana relación entre ambas partes. ❖

* Presidenta de la Comisión autónoma de vigilancia.

margarita@sutudeg.org,
cargereli@hotmail.com.

Credencialización del SUTUdeG.

Visita tu página en red: www.sutudeg.org.mx y contesta el cuestionario.

Escucha tu programa de radio

Punto de encuentro: nueva actitud sindical, 104.3 de FM. Sábados a las 9:00 horas.

Juan Carrillo Armenta
juafracarrillo@hotmail.com
Fotografías: Lola Torres

Don Jorge Álvarez del Castillo Zuloaga nos lleva por los pasillos y escondites preferidos de su biblioteca personal, donde están sus mejores libros. Ahí, en el sótano del edificio que alberga al periódico *El Informador*, guarda sus más preciadas reliquias, las que pocos conocen.

Nos traslada a la parte trasera de su amplia oficina. Una pequeña puerta conduce a un diminuto elevador. Descendemos hacia una magnífica sala con aire y temperatura controlados, que mantiene en óptimas condiciones sus libros: valiosas colecciones, ejemplares antiquísimos, enciclopedias completas de distintos países, textos originales de autores reconocidos, fotografías, timbres, periódicos y múltiples documentos históricos.

“Disculpen el tiradero”, dice al entrar a una de las salas. Imposible detenerse mucho tiempo a revisar cada uno. Son tantos libros, en tantos estantes, que el recorrido sirve apenas para hojear “la primera *Biblia* trasladada al español”, que data de 1569. “La palabra del Dios nuestro permanece para siempre”, asegura el texto original. “Como es la primera impresión, fue traducida del israelita al español”, remata don Jorge.

Ahí enfrente está la primera enciclopedia francesa (1772), la primera española (1819) y la primera italiana (1823), todas con ilustraciones y dibujos a mano.

Ahí descansa la colección de *Keesing's*, que resume los acontecimientos mundiales de cada año, desde 1931.

Don Jorge se detiene en un estante. Nos muestra una pequeña libreta. Son los apuntes originales de Amado Nervo. Los deja y del mismo lugar extrae otro texto, el que contiene notas e ilustraciones personales del doctor Atl. Saca otro libro con cartas personales del “Gobernador y comandante general del estado de Jalisco, Santos Degollado”, de 1855. Sin duda cada libro es una joya.

Pasamos por uno de sus estantes favoritos, los que contienen libros de historia de México: *Los padres carmelitas descalzos*; *Historia de México, Las leyes de indias*; *Historia de las cosas de la nueva España*, de fray Bernardino de Sahagún; *Historia de México*, de Alamán. Varios escritos a mano. “Como ve, tengo de todo un poco”.

Al caminar por las salas nos sorprende una peluquería con todo su mobiliario: sillón y enormes espejos.
—Qué, ¿a usted no le cortan el pelo?, pregunta por la sorpresa del reportero.
—Le cortan el pelo dos veces a la semana, afirma su hijo Carlos, quien nos acompaña en el recorrido.
—No es cierto, contesta don José. Ya estoy calvo.

LOS INCUNABLES

Tenemos suerte. Extrae de un aparador una pesada caja negra. Su hijo Carlos le ayuda a cargarla. Al abrirla vemos un



No merezco mis libros: Jorge Álvarez del Castillo

El empresario y periodista, apasionado por los libros, y quien posee la biblioteca personal más grande del país, recibirá el homenaje al bibliófilo del año, el miércoles 1 de diciembre, a las 19:30 horas, en el auditorio Juan Rulfo, de Expo Guadalajara.

par de tomos perfectamente empastados. Incluso nos permite tocar las hojas de corcho de *El Quijote de la Mancha*, uno de sus favoritos. Es el número 185, de los 250 ejemplares editados en 1917. Una edición especial con ilustraciones bellísimas en color, a mano.

—¿Este es su libro preferido?
—*El Quijote* me enseñó a leer y a escribir.

Luego pasamos por otros estantes con colecciones especiales de historia de México y arte antiguo. Nos llaman la atención unos volúmenes de casi un metro de largo. Se detiene para que los veamos. Son libros de ciencia, de 1817, enciclopedias con ilustraciones sobre ciudades antiguas, animales, insectos, plantas.

—“Estos me los traje del Vaticano. Luego me van a decir que son chuecos”.
—¿Se los trajo a escondidas?

—No, cómo cree. Se los compré a una tercera persona. Lo mejor de esta colección es lo que viene sobre aves. Todo lo que tenía el mundo en ese momento está aquí.

Luego nos enseña otras enciclopedias enormes. Son catálogos del museo del Vaticano. Cada lámina trae dibujada una de las piezas del mismo. La fecha: 1778, “con el privilegio pontificio”.

—¿Ese cómo lo consiguió, don Jorge?
—Se lo compré a un señor. El nivel es bastante elevado.

—¿Qué cuidados tiene para sus libros?
—Hay que cuidar la humedad y temperatura. Lo que más maltrata a los libros es la luz.
—Me imagino que también le traen libros maltratados y usted los restaura?

—Algunos sí los tomo, otros los rechazo.
—¿Por qué?
—Porque pueden enfermar a los otros.

—¿Ha pensado abrir al público alguna sección de su biblioteca?

—Esto es privado. Fijese que ha habido líos grandes con algunos libros en varios sitios, porque los usuarios de las bibliotecas empiezan a robarse las hojas.

—¿Algún libro que no tenga y le interesara conseguir?

—Todos se pueden conseguir.
—¿Sus libros favoritos?
—Todos.

Don Jorge nos conduce por otro pasillo y nos lleva a una sala donde guarda monedas antiguas, las primeras acuñadas en México, de 1856. Parecen medallones. Unas son de oro, otras de plata. Todas están clasificadas.

Al fondo de la sala guarda su colección de estampillas. Es dueño de la primera empresa en el mundo. Se trata de un timbre fechado en

Inglaterra en 1840. Posee la primera emitida por nuestro país, el 2 de agosto de 1856, una magnífica pieza con la cara de Hidalgo. Nos enseña un recibo de un apartado de correos con la firma de Guillermo Prieto, quien fue el primer administrador de correos en nuestro país. La fecha: 1856.

Cuenta con todos los timbres impresos en 1867 en Guadalajara, cuando, luego de que Maximiliano fuera derrocado, algunas entidades imprimieron sus propias estampillas.

LA HERENCIA

Don Jorge Álvarez del Castillo conserva su buen humor y amabilidad. No se ufana por la colección que posee, ni le pone precio o le interesa hablar de pesos o de lo que le podrían dar por estos libros. Tampoco le importa mucho responder a las preguntas del reportero: ¿cuántos volúmenes posee?, ¿qué le significa tener esta colección?, ¿dónde consiguió tales o cuales obras? Todas quedan en el aire. La respuesta es obvia.

“No los merezco, pero los guardo como parte del legado de mi familia. El conjunto es lo que da valor a lo que tengo”, dice con sencillez el hombre que a lo largo de los años ha reunido una de las colecciones más importantes de libros en el país, y que el próximo 1 de diciembre recibirá por parte de la Feria Internacional del Libro en Guadalajara (FIL) el reconocimiento al bibliófilo del año.

Tiene 87 años. Desde los ocho empezó a coleccionar libros y a leer con avidez. Más tarde heredó de su padre la mitad de su biblioteca, principalmente volúmenes de leyes. Luego, su gusto por la lectura lo llevó a comprar bibliotecas personales de ingenieros, abogados, arquitectos, médicos, como la de Villaseñor, Cornejo Franco y el doctor Amado Ruiz Sánchez. Sin embargo, “ahora ya no leo: estoy casi ciego”.

SEMBLANZA

Don Jorge Álvarez del Castillo Zuloaga, miembro de una familia con hondas raíces tapatías, vio la luz primera en Guadalajara, Jalisco, el 22 de enero de 1917. Fueron sus padres el periodista don Jesús Álvarez del Castillo Velasco y la señora Manuela Zuloaga.

Está casado con la señora Stella Gregory Remus, de cuyo matrimonio nacieron Jaime, Carmen, Mónica, Estela y Carlos.

En esta misma ciudad hizo la primaria y secundaria. Cursó la preparatoria en Estados Unidos, país del que volvió para estudiar derecho en la Universidad Autónoma de Guadalajara. También realizó estudios de ingeniería civil y arquitectura, y de periodismo en México, Monterrey, Veracruz, Mérida y Torreón.

Joven aún fue llamado por su padre para integrarse al equipo de trabajo de *El Informador*, diario independiente, fundado por don Jesús el 5 de octubre de 1917. Realizó



sus primeras labores en los departamentos de publicidad y fotografía. Años después incursionó en las áreas cultural y editorial.

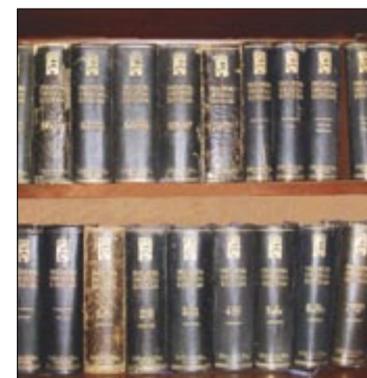
Al faltar su padre, en 1966, asumió la responsabilidad de esta publicación como director-editor y se dio a la tarea de modernizarla: sustituyó los sistemas tradicionales por técnicas avanzadas, en un proceso permanente de cambios que a la fecha continúa bajo la dirección de su hijo, Carlos Álvarez del Castillo Gregory.

De esta manera don Jorge posicionó al periódico en la vanguardia tecnológica y principalmente en equipo humano, con el firme compromiso de proporcionar a los jaliscienses información oportuna, veraz y con un criterio constructivo, orientador y de respeto a la dignidad humana.

Con el propósito de enriquecer la

cultura y promover la difusión del arte en Guadalajara, creó la Fundación “Jesús Álvarez del Castillo”, de la cual es presidente honorario, al tiempo que fundó una biblioteca que cuenta con 83,998 títulos, que abrió sus puertas en 1988, la que da servicio al público de manera restringida. En su acervo guarda, entre otros tesoros bibliográficos, la crónica de la Cámara de Comercio, crónicas antiguas de los franciscanos, la biblioteca sutro y la biblioteca taurina. Dispone además de fototeca, hemeroteca, microfilmes y una sección de filatelia, con una colección de estampillas de México, especializada en Jalisco, así como las áreas de numismática, pinacoteca, videoteca, cine, teatro, museo taurino y una audioteca con discos compactos de arte, cultura y música clásica.❖

A la izquierda:
El Quijote de la Mancha, número 185 de los 250 ejemplares editados en 1917. Edición especial con ilustraciones en color, a mano.
A la derecha:
Primera enciclopedia española (1819).



Libros de ciencia, de 1817, enciclopedias sobre ciudades antiguas, animales, insectos y plantas.
“... lo mejor de esta colección es lo que viene sobre aves. Todo lo que tenía el mundo en ese momento está aquí”.

Don Jorge empezó a coleccionar libros a los ocho años. Heredó de su padre la mitad de su biblioteca. Su gusto por la lectura lo llevó a comprar otras bibliotecas personales. Cuenta con cerca de 8 mil títulos sin incluir libros de toros, filatelia, numismática y fotografía.

Homenaje al bibliófilo 2004

El placer de tener entre las manos que existen pocos ejemplares, el espectáculo de oler y contemplar miles de volúmenes intercalados en estanterías de piso a techo, los nombres más o menos familiares estampados en sus guardas, el aprecio por un tomo singular encuadrado a su gusto o grabado con su propia marca de fuego, son algunos de los motivos del bibliófilo, celoso amante del pasado, lector ávido, erudito y, sobre todo, defensor de la sabiduría que entraña el libro.

Homenajeados anteriores

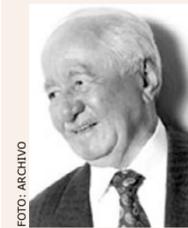


FOTO: ARCHIVO

2003
Andrés Henestrosa

Poeta, narrador, ensayista, orador, historiador y filólogo.

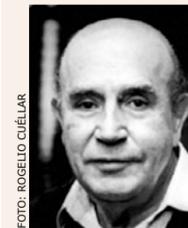


FOTO: ROGELIO CUELLAR

2002
José Luis Martínez

Considerado uno de los mejores críticos literarios e historiador mexicano.



FOTO: ARCHIVO

2001
José Mindlin.

Este brasileño, en 70 años conformó una de las mayores bibliotecas particulares del mundo.

Agenda académica

ANIVERSARIO

XXX Aniversario de la Preparatoria 5.

Eventos culturales, académicos y deportivos, del 22 al 26 de noviembre. Ceremonia conmemorativa, noviembre 25, 11:00 horas auditorio de la *prepa*.

CÁTEDRA

Cátedra latinoamericana Julio Cortázar.

Conferencia magistral "Elogio de la hospitalidad", imparte Pasqual Maragall. Noviembre 26, 18:00 horas, paraninfo Enrique Díaz de León.

Informes en el teléfono 36 30 97 87.

CEREMONIA

Entrega del Premio Jalisco de periodismo "Emisario 2004".

Diciembre 9, 12:00 horas, paraninfo Enrique Díaz de León.

CURSOS

Curso psicología y cáncer.

Imparte el doctor Jorge Grau Abalo, investigador del Instituto de Oncología y Radiobiología, de La Habana, Cuba. Del 29 de noviembre al 1 de diciembre, 10:00 horas, auditorio Wenceslao Orozco Sevilla, del CUCS.

Informes e inscripciones en los teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50 o en Sierra Nevada 950, puerta 16.

COLOQUIO

Coloquio estatal del desarrollo rural sustentable.

Noviembre 23, instalaciones del CUCBA.

Informes en los teléfonos 36 82 07 44, 37 77 11 75.

CONFERENCIAS

Mesa redonda: "La violencia política, los actores y el Estado".

Noviembre 25, 17:00 horas, auditorio Silvano Barba, del CUCSH.

Cataluña, ayer y hoy.

Conferencias: "Orígenes y Edad media e historiadores catalanes" (noviembre 22); "Siglos XVI y XVII (hasta 1714)" y "Siglos XVIII y XIX" (noviembre 23); "La educación I y II", "Lengua y cultura I y II" (noviembre 24 y 25, respectivamente) y "Catalanes en México" (noviembre 26), en El Colegio de Jalisco (calle 5 de Mayo 321, en el centro histórico de Zapopan).

Más informes e inscripciones en el teléfono 36 33 26 16.

"Los efectos psicosociales de la violencia política en Guatemala".

Noviembre 24, 17:00 horas, auditorio Silvano Barba, del CUCSH. Imparte la doctora María Elena Ponce Lacayo, investigadora de la Universidad de San Carlos, de Guatemala.

Informes en los teléfonos 38 19 33 07, 38 19 34 63.

Teleconferencias.

"Información básica y alternativas de prevención del VIH" (noviembre 23, 9:00 horas); "Repercusiones neuropsicológicas de las personas con VIH/sida" (noviembre 25, 9:00 horas), auditorio de patología, edificio Q, segundo nivel, del CUCS.

"La importancia de un buen estado fisiológico y emocional de los jóvenes".

Del 22 al 27 de noviembre, auditorio Carlos Ramírez Ladewig, de la Preparatoria 2.

Informes en los teléfonos 36 49 21 85, 36 43 73 58.

"Participación de la sociedad civil en el mejoramiento del medio ambiente".

Imparte el maestro Salvador García, profesor investigador del Instituto Manantlán de Ecología y Biodiversidad, del CUCSur. Noviembre 23, 19:30 horas, auditorio del Museo Regional de Guadalajara. Organiza la Unidad de vinculación y difusión científica.

"Experiencias profundas en la fiesta tzelzal".

Noviembre 24, 20:30 horas, auditorio del Fondo de Cultura Económica. Imparte el misionero Ignacio Morales Elizalde. Organiza la revista *Xipe totek*, en el marco del XXIX Ciclo de conferencias "La vida mística. Sublimes abismos".

CONGRESOS

V Congreso de administración.

22, 23 y 24 de noviembre, en el Centro cultural José

Atanasio Monroy, del CUCSur. Inauguración: 22 de noviembre, 9:00 horas.

II Congreso nacional de violencia familiar "Un asunto de salud pública".

Noviembre 24 y 25, de 9:00 a 17:00 horas, en las instalaciones de la Univa.

Informes en el teléfono 38 36 34 84 y en la página electrónica www.difzapopan.gob.mx.

VII Congreso internacional de avances en medicina, hospitales civiles 2005.

Del 3 al 5 de febrero de 2005, en Guadalajara, Jalisco.

Informes en el teléfono 36 14 89 32.

CONCURSO

Segundo concurso de cuento corto.

Fecha límite de recepción de trabajos: 3 de diciembre, en las instalaciones de la Coordinación de Servicios Estudiantiles (Hidalgo 1257, esquina Ignacio Ramírez).

Informes en los teléfonos 38 26 61 42, 38 25 61 58 y 38 25 62 14.

ENCUENTRO

Gestión profesional y áreas de diseño gráfico.

Noviembre 22 y 23, en el auditorio del Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD.

Informes en los teléfonos 36 28 73 19, 36 37 34 21.

JORNADA

Primera Feria de ciencia y tecnología.

En el marco de la Semana nacional de la investigación científica. Noviembre 25 y 26. Inauguración: 25 de noviembre, 9:00 horas, aula magna del Centro cultural José Atanasio Monroy, del CUCSur.

Segunda jornada de derecho administrativo.

Del 22 al 26 de noviembre, en los auditorios Salvador Allende y Carlos Ramírez, del CUCSH.

LIBROS

Teoría y práctica de la seguridad social.

Del maestro Octavio García Maldonado. Noviembre 23, 20:00 horas, instalaciones de la Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística del estado de Jalisco (Fray Antonio de Zumárraga 480, esquina Tepeyac).

Presentación de textos.

Los dólares de la migración, de Jesús Arroyo Alejandro y Jain Papail; *Clubes de emigrantes oriundos mexicanos en los Estados Unidos*, de Guillaume Landy y M. Basilia Valenzuela; *Diáspora michoacana*, de Gustavo López Castro. Noviembre 22, 19:00 horas, Sala de gobierno y toma de decisiones, del CUCEA.

Informes en el Departamento de Estudios Regionales-Ineser o en la Unidad de difusión del CUCEA. Teléfono 37 70 34 66, extensión 5392.

SIMPOSIO

Abuso sexual, labor interdisciplinaria.

Noviembre 22 al 24, 10:00 horas, en Sierra Nevada 910, colonia Independencia.

Informes en el teléfono 044 333 104 64 20.

Educación y valores en el nivel medio superior.

Noviembre 26, auditorio de la Preparatoria 5, en el marco de su XXX aniversario. Mesa 1, Los valores en la educación y la ética en la docencia; mesa 2, El uso de las nuevas tecnologías para el aprendizaje y la educación en valores.

aspidiario

por José Luis Cárabes

MUCHA ROPA, MUCHA PELUSA

Show imprescindible el de la desnudista lenta que deshila sus prendas hasta convertirlas en pelusa o en confetti.

SI LA MUERTE NO VIENE A MI YO VOY POR ELLA

Arafat debió dictar su living will, testamento para que lo desenchufaran al hundirse en su enfermedad terminal.

LES QUITARON LA ESCALERA

Pregunta un experto en sentido común que por qué no les lanzaron un mecate o una escala de Jacob o escalera de cuerdas a los niños atrapados en la madriguera de tepezcuintles de Chiapas.

ENSILLATE PARA QUE REINCIDAS

Como dijo aquel incorregible situado más allá del bien y del mal:

-La silla eléctrica sólo me galvaniza y me sirve de electroshock.

TODO DE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

MY WAY

El millonario Frank Sinatra sufrió una bárbara muerte marxista. Murió en brazos de su última mujer, la señora Bárbara Marx.

STRETCHING PILATA

Ya recuperas los centímetros que la vida te jorobó.

NO HAY LUZ VERDE PARA DALTONICOS

El daltonismo es mortal en quienes sólo ven variante óptica en aquellos ojos verdes.

Pasaje Cultural



Dalí y el retrato cómplice

A partir del 27 de noviembre será exhibida en Guadalajara una colección de retratos del pintor Salvador Dalí (1904-1989), a manera de homenaje al artista en el centenario de su nacimiento.

Son 14 fotografías en las que se aprecia la complicidad del genio catalán con esta disciplina artística. La exposición muestra el trabajo de diversos fotógrafos que mantuvieron una relación con Dalí en distintos momentos de su vida y que pudieron inmortalizar al genio provocador en imagen.

Es la mirada de Antoni Bernard, Francesc Català Roca, Toni Catany, Carles Fontserè, Xavier Miserachs, Antoni Moreu, Enrique Sabater, Ricard Sans y Toni Vidal, entre otros.

La inauguración es el sábado 27 de noviembre, a las 11:00 horas, en el centro cultural Casa Vallarta.❖

Los reconocimientos en FIL

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Diversos premios y reconocimientos serán entregados en el marco de la Feria Internacional del Libro 2004, misma que tendrá lugar del 27 de noviembre al 5 de diciembre, en Expo Guadalajara, con la cultura catalana como invitado de honor.

El escritor español Juan Goytisolo ganó el XIV Premio Juan Rulfo de literatura latinoamericana y del Caribe. El escritor Carlos Fuentes entregará el premio el 27 de noviembre, durante la inauguración de la FIL, en la cual estará presente Gabriel García Márquez.

Goytisolo ha escrito más de 30 obras, entre novelas, ensayos y crónicas periodísticas. Destacan *Juegos de manos* (1954), *Señas de identidad* (1996), *Reivindicación del conde don Julián* (1970) y *Juan sin tierra* (1975).

La ganadora del Premio sor Juana Inés de la Cruz 2004, otorgado por la FIL, la Sociedad general de escritores de México (Sogem) y la Asociación de clubes de libro, AC, de Guadalajara, fue la escritora española Cristina Sánchez-Andrade, con la obra *Ya no pisa la tierra tu rey*.

El Premio sor Juana busca difundir la creación de escritoras cuya lengua de expresión sea el español. Consiste en 100 mil pesos, traducción al inglés y publicación de la obra ganadora, en la editorial Curbstone Press, Estados Unidos, así como la edición crítica de la novela en la editorial de la Universidad Católica de Salta, en Argentina.

La ceremonia de entrega del premio será el miércoles 1 de diciembre, en el auditorio Juan Rulfo, de Expo Guadalajara, a las 18:00 horas.

Guadalupe Carrión Rodríguez recibirá el Homenaje al bibliotecario, por el impulso que ha dado a esa función y a la idea de que esta profesión trasciende gracias a la excelencia.

Carrión Rodríguez fue jefa de un centro de documentación de la Secretaría de Gobernación. Es

maestra en lengua y literatura españolas por las universidades Nacional Autónoma de México y de Delaware, así como maestra en ciencia bibliotecaria por la Universidad de California, en Berkeley.

Ha publicado cerca de sesenta artículos en revistas nacionales e internacionales, acerca de temas relacionados con la planeación y formación bibliotecológica.

El homenaje será el miércoles 1 de diciembre, en el salón dos, de Expo Guadalajara, a las 13:00 horas.

Escritor excepcional y una de las plumas más originales de las letras italianas contemporáneas, así como experto en literatura comparada, Roberto Calasso es una figura relevante e inspiradora en el mundo del libro.

Con base en lo anterior, la Feria Internacional del Libro en Guadalajara entregará a Calasso el reconocimiento al Mérito editorial, galardón que destaca la visión y oficio en esta tarea.

Intelectual inquieto, ha reflexionado e impartido charlas en congresos y encuentros académicos acerca de esa labor. Su obra habla con elocuencia del presente de la humanidad, a partir del pasado y de los mitos clásicos de diferentes culturas.

Esta actividad será el domingo 28 de noviembre, en el auditorio Juan Rulfo, de Expo Guadalajara, a las 19:00 horas.

Considerado uno de los principales responsables de la regeneración urbana de Barcelona en las últimas dos décadas, el arquitecto Oriol Bohigas recibirá el homenaje ArpaFIL, evento que año con año realizan en la Feria Internacional del Libro en Guadalajara.

Junto con Joseph Martorrel y David Mackay, en el despacho de arquitectos MBM, Bohigas diseñó la Villa olímpica de Barcelona en los noventa, construcción que a la fecha es considerada una de las intervenciones arquitectónicas que atrajo los ojos del mundo a la capital catalana.

Bohigas, quien ha definido a la arquitectura como un arte consistente en "inventar en contra de la opinión pública", defiende

esa disciplina como una tarea que debe ser funcional y tiene que revolucionar la vida de las ciudades, además de mejorar las relaciones de los grupos sociales.

Este evento tendrá lugar el viernes 3 de diciembre, a las 19:00 horas, en el auditorio Juan Rulfo, de Expo Guadalajara.

El periodista y escritor Paco Ignacio Taibo I recibirá el homenaje nacional al periodismo cultural Fernando Benítez 2004, por su dedicación a esta tarea y formación de múltiples generaciones, así como por su empeño para hacer del periodismo cultural una herramienta que acerque a la realidad.

Fundador de una dinastía de escritores, Taibo I ha sabido predicar con el ejemplo y con una moral a prueba de todo, pues durante su carrera siempre ha llamado a las cosas por su nombre.

En este mismo marco será entregado el Premio nacional de periodismo cultural Fernando Benítez, galardón otorgado desde 1992 y que reconoce a las figuras destacadas en el desarrollo y práctica del periodismo cultural.

Ambas ceremonias tendrán lugar el domingo 5 de diciembre, en el auditorio Juan Rulfo, a las 18:00 horas.

El Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) participará en la Feria Internacional del Libro con un homenaje al caricaturista mexicano Eduardo del Río, mejor conocido como "Rius", en el marco del III Encuentro internacional de caricatura e historieta.

La entrega de La catrina, premio que entregan de manera anual a los 'moneros' homenajeados, será el 4 de diciembre, a las 12:00 horas, en el auditorio Juan Rulfo, de Expo Guadalajara.

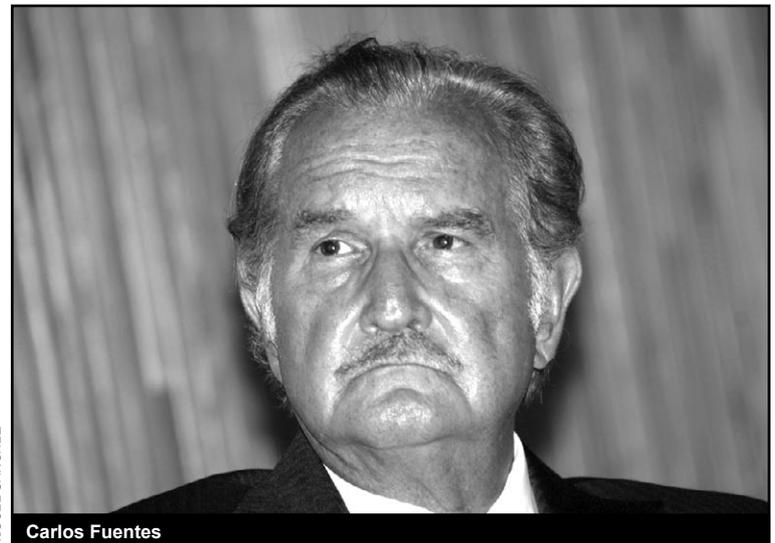
El reconocimiento al bibliófilo será para Jorge Álvarez del Castillo, por su destacada trayectoria en este ámbito.

El placer de tener entre las manos una obra de la que existen pocos ejemplares, el espectáculo de contemplar miles de volúmenes intercalados en estanterías



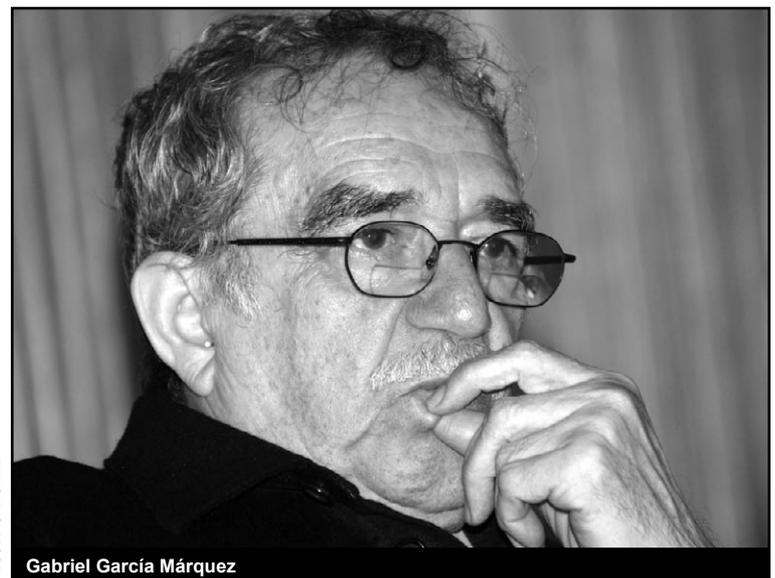
Juan Goytisolo

VÍCTOR IBARRA



Carlos Fuentes

MIGUEL SÁNCHEZ



Gabriel García Márquez

MIGUEL SÁNCHEZ

de piso a techo, el aprecio por un tomo singular encuadernado a su gusto o grabado con su propia marca de fuego, son algunos motivos que tiene una persona para ser bibliófilo, personaje que es un celoso amante del pasado,

lector ávido, erudito y, sobre todo, defensor de la sabiduría que entraña el libro.

El acto tendrá lugar el lunes 29 de noviembre, en el auditorio Juan Rulfo, de Expo Guadalajara, a las 19:00 horas. ❖

Crónicas de la ciudad del birote

En al FIL, presentarán *El libro monero, crónica del birote y su arrimón a la literatura*, que contiene 21 historietas que describen a la ciudad de Guadalajara.

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

Por 99.90 pesos, los asistentes a la FIL 2004 podrán adquirir una publicación única en su tipo: *El libro monero, crónica del birote y su arrimón a la literatura*, volumen que en esta edición especial contará con 37 creadores, entre caricaturistas y escritores oriundos o residentes de la llamada "Tapatilandia".

Son 21 historietas creadas "en pareja" o "solitario", que describen a la ciudad de Guadalajara desde la óptica de moneros y narradores.

El volumen está compuesto por 144 páginas. Contiene historietas y la biografía de los realizadores, una portada interna y cuatro páginas para el desarrollo de la narración.

Participaron con colaboraciones inéditas Jis, Paco Navarrete, Yazz, Toñimex, Jotavé, Marco Aurelio Larios, Godoy, David Izazaga, El infeliz, Chavo, Óscar Tagle, Osvaldo, Domiei, Fernando de León, Alejandro, Jors, Israel Carranza, Josel, Antonio Ortuño, Cox, Cecilia Eudave, Susi, Denise Montiel, Áxel, Diego Villaseñor, Montelongo, José Álvaro Mateos, Rom, Jorge Fregoso, Enrique Blanc, Clarín, Javier Ramírez, Trino, Ger, Jabaz, Paco Ibarra y Erándini.

Algunos opinaron para este semanario acerca del proyecto de la Editorial Universitaria, en unión con la Secretaría de Cultura del Estado, ITESO y *Público*.

JOSEL, MONERO Y COORDINADOR DE LA EDICIÓN

De entrada "es interesante. Convocar a tanta gente, hacer parejas y realizar juntos una historieta a manera de viñetas es un proceso de creación atractivo, pues casi siempre uno

trabaja con sus propias ideas o historias".

Consideró que el proyecto es bueno, ya que ediciones como las crónicas del birote tienen origen, por lo regular, en el Distrito Federal.

Previo al envío de los textos a la imprenta, Josel comentó: "Las historias, edición y cuidado de la presentación quedaron bien. Nos estamos clavando para tener un libro que guste".

JABAZ, CARICATURISTA Y COORDINADOR DEL DISEÑO

Igual que en sus caricaturas diarias de la tercera página de *Público*, Jabaz emite su crítica: "Es un buen experimento, un buen punto de partida. Por desgracia, el tiempo nos tuvo angustiados. Me hubiera gustado tener más calma y contacto con los escritores".

"El libro quedará atractivo, pues abarca una amplia gama de opiniones y técnicas de realización. Resultó bastante agradable este trabajo".

Los regionalismos, como en este caso los relatos sobre Guadalajara, hechos por creativos de la ciudad, "no me gustan", pues "a final de cuentas todos somos de todos lados, solo que nos tocó radicar en un mismo lugar".

Para esta edición Jabaz cambió el formato de sus presentaciones, ya que nunca había hecho historieta. "Quería efectuar esto desde hace tiempo, y bueno, hubo la oportunidad".

JIS, MONERO

El proyecto es bueno, aunque "debemos esperar y ver cómo quedó. No tengo idea del resultado, pero abrigo la esperanza de que salga una cosa padre. Me parece que esta idea puede dar más frutos".

Jis confesó que tuvo muchas dificultades para elaborar junto con Paco Navarrete la viñeta Martes místico, a pesar de que son amigos.

Aun cuando fueron colegas, de poco sirvió. "Alguna vez hizo un escrito para una exposición mía en *La mamá del Abulón*, y yo, en cierta ocasión, ilustré sus textos. Sin embargo, teníamos mucho sin hacer algo juntos. Tuve que encontrar el tono y manera de traducir su guión a monos. Imagino que consideró mi estilo 'pachecón', de manera que dejó el escrito abierto. Debí realizar una tarea de edición, y eso provocó que me tardara en el diseño de cada página".

SUSI, CARICATURISTA

Es la única chica entre los moneros. "Hay pocas mujeres, porque todavía no nos animamos a dejar de sufrir y hacer humor. Estamos en eso de las telenovelas. Nos cuesta burlarnos de nuestros problemas y hacerlos caricatura, que para mí resulta catártico. Creo que ya habremos más".

Compartir un trabajo de estas características con quienes leyó desde la secundaria constituyó una experiencia agradable. "A diferencia del resto, soy la más joven. Ellos dicen que leían a *Memín Pingüín*, pero yo los leía a ellos. Eso, de entrada, me encantó".

Junto con Denise Montiel seleccionó 23 periquetes, "para hacer como subhistorias".

Vive en Guadalajara, pero publica en el DF, en la revista *Gorila*, una tira denominada La Susi y el orate. Su primera historieta fue Las delicias del matrimonio, en *Público*.

ENTRIQUE BLANC, ESCRITOR

"Cualquier proyecto que concilia intereses de escritores, que de por sí son como disímiles a los objetivos de los moneros, resultará siempre como un desafío que arrojará distintos resultados", comentó el también conductor de El ritual de lo habitual, en Radio Universidad.

"Este plan muestra que a muchos escritores nos falta un poco de sentido del humor, y a los moneros, cierta sensibilidad hacia el realismo". ♦



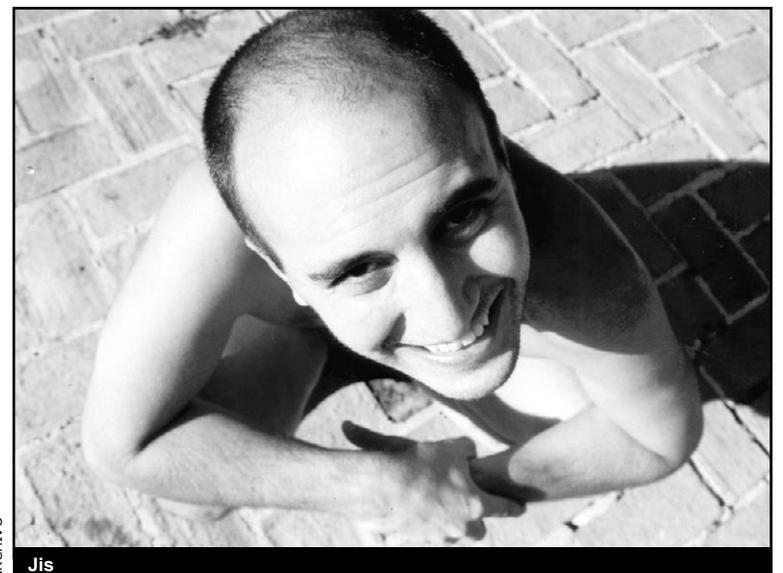
FRANCISCO QUIRANTE

Josel



FRANCISCO QUIRANTE

Jabaz



ARCHIVO

Jis

La FIL conmemora a *El Quijote*

Será presentada la nueva edición universal de *El Quijote*, para comenzar la celebración de los 400 años de la publicación de este clásico, con prólogo de Mario Vargas Llosa.

Juan Carrillo Armenta
juafraccarrillo@hotmail.com

El premio Nobel José Saramago, quien abrirá el Salón literario, y Juan Goytisolo, ganador del Premio de literatura latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo, encabezan la lista de más de 300 autores que acudirán a la mayor cita del libro en español en el mundo. Carlos Fuentes tendrá un diálogo intergeneracional con Cristina Rivera Garza, Ignacio Padilla, Xavier Velasco, Pedro Ángel Palou y Jorge Volpi, en el encuentro *Del boom al boomerang*.

En la misma línea de narrativa contemporánea y dirigido por el crítico literario Julio Ortega, será realizado el encuentro *Turnos del relevo*: foro de novísimos narradores, que agrupará a nueve promesas del panorama literario.

El acercamiento a los nuevos territorios narrativos cerrará con el encuentro titulado *Creación iberoamericana*, que coordinará Humberto Musacchio.

VARIEDAD

El año del centenario de Pablo Neruda cierra en la FIL con broche de oro: Gonzalo Rojas, Poli Délano, Antonio Skármeta, Hugo Gutiérrez Vega, Eduardo Lizalde, Volodia Teitelboim, Coral Bracho, Sara Vial, Joan Margarit, Antonio Gala, David Huerta y Carmen Riera estarán reunidos tanto para la *Lectura íntima de Neruda*, como para celebrar el *Canto general*, del chileno.

Durante la FIL será presentada la nueva edición universal de *El Quijote*, para comenzar la celebración de los 400 años de la publicación de este clásico, con prólogo de Mario Vargas Llosa.

Una cita imprescindible es el Picnic relámpago, una conversación literaria entre Enrique Vila-



Jorge Volpi



Cristina Rivera Garza

Matas y Juan Villoro.

La poesía se hará presente con un homenaje a Salvador Novo, en la voz de Eduardo Lizalde.

Otra cita fundamental es el Foro de novela negra, que coordina Paco Ignacio Taibo II, que reunirá a James Elroy, Juan Hernández Luna, Patrick Bard, Eduardo Antonio Parra, Élmer Mendoza, Andreu Martín, Myriam Laurini y Julia Rodríguez.

Tres importantes editoriales cierran en la FIL la celebración de sus aniversarios: los 70 años del Fondo de Cultura Económica, los 40 de Alfaguara y el quinto de la editorial de poesía Acatilado.

El placer de la lectura, foro que por cuarto año consecutivo aglutina a más de 25 autores, este año contará con la presencia de Antonio Skármeta, Pedro Ángel Palou, Poli Délano, Andreu Martín, Enrique Vila-Matas, Quim Monzó, Juan Villoro, Empar Moliner, Care Sanots, Ignacio Padilla, Laura Restrepo, Angelina Muñoz-Huberman, Carlos Ruiz Zafón, Enrique Jaramillo, Carmen Riera, Mayra Santos, Federexo Vegas, Baltazar Porcel, Alberto Sánchez Piñol, Jordi Puntí, David Toscana, Andrea Jęftanovic y Martín Casillas, entre otros.

DESEMBARCA LA LITERATURA CATALANA

Los 36 autores catalanes que este año desembarcarán en la XVIII Feria Internacional del Libro en Guadalajara (FIL), representan el dinamismo y la calidad de su literatura. Poesía, novela, cuento, ensayo y dramaturgia son los géneros que estarán representes.

En el Pabellón de la cultura catalana los visitantes encontrarán, además de una grata experiencia estética, una experiencia intelectual, ya que la Barcelona literaria, la nueva narrativa catalana, los lazos entre México y Cataluña, el exilio y la identidad, son temas que cruzarán el programa literario y de presentaciones de libros que ha preparado el invitado de honor este año.

Autores fundamentales como Pepe Calders, Manuel Vázquez Montalbán y Josep Carner estarán presentes por medio de los homenajes que les rendirán.

El programa catalán guarda un especial sitio a la poesía, que estará presente no solo por los libros y lecturas, sino que incluso saldrá a las cantinas de Guadalajara, con la intención de inundar con la palabra todos los espacios posibles.❖

Estudiantes dialogarán con escritores

Aimeé Muñiz Machuca

En esta FIL los jóvenes podrán acercarse a los autores de libros, pues para ello el Sistema de Educación Media Superior (SEMS), de la UdeG, ha preparado una serie de actividades.

Del 27 de noviembre al 5 de diciembre habrá la oportunidad de charlar con los protagonistas de las letras: Juan Goytisolo (ganador del Premio Juan Rulfo este año), José Saramago, Ricardo Chávez Castañeda y Paco Ignacio Taibo II.

“Mil jóvenes con...”, programa ya tradicional en la FIL, permite a los estudiantes de preparatoria, y alguno que otro colado de otros niveles, charlar sin formalismos y en el espacio de la Expo con algunos de los escritores más importantes del ambiente literario.

Elvia Velasco, de la Coordinación de difusión y extensión del SEMS, indicó que además planean la visita de cerca de 30 escritores a preparatorias de la zona metropolitana de Guadalajara, y regiones cercanas, ya que en ocasiones los jóvenes no pueden asistir a la Expo.

Laura Niembro, del comité organizador de la FIL, explicó que en Ecos de la FIL, los autores van a las preparatorias para invitar a los jóvenes a leer y divertirse con la lectura. La idea es quitarle lo serio, lo formal, lo acartonado, pues estamos convencidos de que es un factor de desarrollo para nuestra sociedad”.

En el marco de FIL joven no todo va de los escritores hacia los jóvenes. Estos participan activamente y comienzan desde días antes con la redacción de cuentos y poemas para los concursos literarios.

Este año hubo una buena participación, aun cuando, apuntó Velasco, “el concurso fue más selectivo, pues nosotros recibimos solo los cinco mejores trabajos de cada preparatoria”.

El jurado ya cuenta con un veredicto: 10 ganadores, cinco de cada género, provenientes de las preparatorias 4, 7 y 11 de la zona metropolitana de Guadalajara, así como de las preparatorias regionales de Puerto Vallarta, Degollado, San Juan de los Lagos y Ciudad Guzmán (módulo de Zapotiltic).

LOS DETALLES

La premiación de los concursos de cuento y poesía está programada para el viernes 3 de diciembre, a las 16:00 horas, en el salón 5, de Expo Guadalajara.

“Ecos de la FIL” tendrá lugar de lunes a viernes (del 29 de noviembre al 3 de diciembre) en diversas preparatorias, con la visita de escritores de Cataluña, México, Chile, Puerto Rico y Bolivia, como: Rosa Regás, Emili Teixidor, Xavier Velasco, Juan Villoro, Enrique Vila-Matas, Andreu Martín, Empar Moliner, Alejandro Jodorowsky, Jordi Puntí y Jaume Cabré, entre otros.

Entre las actividades especiales están la conferencia “El siglo de las conquistas”, a cargo de Alberto Sarmiento, el 30 de noviembre, a las 17:00 horas, en el auditorio Salvador Allende, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

Además de dos actividades de “Poesía en voz alta” con textos de Xavier Villaurrutia, Rosario Castellanos, Salvador Novo y Jaime García Terrés, a celebrarse en la Preparatoria 4, el 1 y 2 de diciembre, a las 11:00 horas.❖

XVIII Feria Internacional del Libro en Guadalajara

Programa de actividades



Viernes 26 de noviembre

La divina comedia.

Exposición de Miquel Barceló.
Inauguración: 13:30 horas.
Museo de las Artes, de la Universidad de Guadalajara.

Retrospectiva.

Exposición de Antoni Tàpies.
Inauguración: 20:00 horas.
Museo de Arte de Zapopan (MAZ).
Andador 20 de noviembre 166, Centro histórico de Zapopan.

Sábado 27 de noviembre

Ceremonia e inauguración de la XVIII Feria Internacional del Libro en Guadalajara.

Auditorio Juan Rulfo, Expo Guadalajara, 11:00 horas.
Con la presencia de Pasqual Maragall, presidente del gobierno de Cataluña.

Entrega del XIV Premio de literatura latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo a Juan Goytisolo.

Auditorio Juan Rulfo, 11:00 horas.
Expo Guadalajara.

Presentación del presidium
Palabras de Edmond Cross en nombre del jurado.
Semblanza a cargo de Carlos Fuentes.
Entrega-recepción del premio.
Palabras de Juan Goytisolo.

Inauguración del Pabellón de la cultura catalana, invitada de honor.

Vestíbulo 2, Expo Guadalajara. 13:30 horas.

Reunión de mil jóvenes con José Saramago.

Auditorio Juan Rulfo, Expo Guadalajara.
17:00 a 19:00 horas.

El placer de la lectura.

Inauguración.
Salón 1, 18:00 horas, Antonio Skármeta; 19:00, Care Santos; 20:00, Eduardo Lizalde.
Expo Guadalajara.

Del boom al boomerang.

Participan: Carlos Fuentes, Cristina Rivera Garza, Ignacio Padilla, Xavier Velasco, Pedro Ángel Palou y Jorge Volpi.
Moderador: Gonzalo Celorio.
Salón 3, 18:00 a 19:50 horas.
Expo Guadalajara.

Mesa: "Celebración por Juan Goytisolo".

Participan: Lucía Melgar, Annie Boussiere y Christopher Domínguez.
Moderador: Raymond L. Williams.
Auditorio Juan Rulfo, 19:00 a 21:00 horas.
Expo Guadalajara.

La viuda y Sol Picó.

Amor Diesel.
Espectáculo de danza.
Dirección escénica: Kike Blanco.
Dirección coreográfica: Sol Picó.
Explanada de la Expo Guadalajara, 21:00 horas.

FIL niños.

Talleres de 10:00 a 20:00 horas.
Expo Guadalajara.

Teatricuenteando con cuentos y leyendas.

Cuentacuentos, 13:30 y 16:00 horas.
Expo Guadalajara.

Cuentos a la orilla del viento

Cuentacuentos, 15:00 horas.
Expo Guadalajara.

Perico, el payaso loco.

Música, 11:00 y 19:00 horas.
Expo Guadalajara.

Libros para soñar.

Lectura, 17:00 horas.
Expo Guadalajara.

Leer para soñar.

Lectura, 18:00 horas.
Expo Guadalajara.

Domingo 28 de noviembre

IV Encuentro de editores en red.

Salón Alfredo R. Plascencia, 9:00 a 11:00 horas.
Centro de negocios, Expo Guadalajara.
Organiza: Red mexicana de editores.

Apertura del salón literario.

Conferencia magistral de José Saramago, presentación del libro *Ensayo sobre la lucidez*.
Presentador: Carlos Montemayor.
Auditorio Juan Rulfo, 12:00 horas.
Expo Guadalajara.

Presentación de la maestría en edición y posgrado en edición global en español y edición internacional.

Salón José Luis Martínez, Centro de negocios, Expo Guadalajara, 12:00 horas.

Participa Pau Verrié y Jordi Nadal.

Presentación de la London Book Fair.

Salón Juan José Arreola, 13:00 horas.
Centro de negocios, Expo Guadalajara.
Organiza: London Book Fair / Reed Exhibitions GmbH.

Homenaje a Manuel Vázquez Montalbán.

Participan: Pasqual Maragall, presidente del gobierno de Cataluña; Carlos Monsiváis, Jordi Puntí, Rosa Regàs, Anna Sallés y José Saramago. Durante el acto se proyectará una selección de entrevistas de Manuel Vázquez Montalbán.
Presentador: Sealtiel Alatríste.
Salón 4, 16:00 a 17:50.
Expo Guadalajara.

Homenaje a Salvador Novo.

Lectura de Eduardo Lizalde.
Salón 1, 19:00 a 19:50.
Expo Guadalajara.
Organiza: Dirección de Literatura, de la UNAM.

Celebración del centenario de Pablo Neruda.

Recital poético: "Lectura íntima de Neruda".
Participan: Gonzalo Rojas, Coral Bracho, Joan Margarit, Antonio Gala, Delia Domínguez y Poli Délano.
Moderadora: Silvia Eugenia Castillero.
Salón Agustín Yáñez, 19:00 horas.
Centro de negocios, Expo Guadalajara.

Reconocimiento al Mérito Editorial.

Homenaje a Roberto Calasso.
Presentadores: Christopher Oram, Jorge Herralde y Beatriz de Moura.
Auditorio Juan Rulfo, 19:00 a 21:00.
Expo Guadalajara.

Homenaje a Juan Goytisolo.

Panel: "Amigos de Juan Goytisolo".
Participan: Nuria Amat y Ramón Xirau.
Lectura de un fragmento de *Telón de boca*, por Juan Goytisolo.
Moderadora: Jean Franco.
Salón 4, 19:30 a 21:00.
Expo Guadalajara.

El placer de la lectura.

Salón Elías Nandino, Centro de negocios, Expo Guadalajara.
18:00 horas, Pedro Ángel Palou.
19:00 horas, Ignacio Padilla.
20:00 horas, Baltasar Porcel.

Maria del Mar Bonet. Amic, Amat.

Explanada de Expo Guadalajara, 21:00 horas.

FIL niños.

Talleres de 10:00 a 20:00 horas.
Expo Guadalajara.

Cuentos para ¡ja! ¡ja! ¡ja!

Cuentacuentos, 13:30 horas.
Expo Guadalajara.

Cuentos para imaginar.

Cuentacuentos, 18:00 horas.
Expo Guadalajara.

Vamos a cazar un cuento.

Cuentacuentos, 16:00 horas.
Expo Guadalajara.

Cuentos a la orilla del viento

Cuentacuentos, 15:00 horas.
Expo Guadalajara.

Perico, el payaso loco.

Música, 11:00 y 19:00 horas.
Expo Guadalajara.

Nino mati, sentir y pensar juntos.

17:00 horas.
Expo Guadalajara.

Manuel Vázquez Montalbán: escritor comprometido y coherente

Creador del mítico Pepe Carvalho, fallecido hace más de un año en la ciudad de Bangkok, será homenajeado en la FIL.

Juan Manuel Orbea

Nacido en Barcelona en julio de 1939, Manuel Vázquez Montalbán, además de ser un férreo militante de izquierda y seguidor incondicional del Barça –el mítico club de su ciudad natal–, fue un hombre fiel a sus ideas y por tanto un escritor verdadero, con una visión crítica del mundo que le tocó vivir. Su obra, tan prolífica como variopinta, no puede ser calificada salvo como insólita, lúcida y genial.

Poeta, ensayista, narrador y periodista, entre otras linduras de la creación literaria, Vázquez Montalbán tuvo en su pluma –firme, certera e implacable– a su mejor amiga, el arma más poderosa contra la idiotez e injusticia del planeta.

Escribió de todo. Publicó obras clandestinas en contra de Franco y su régimen (*El libro pardo del general*, a principios de los años sesenta), escribió poesía (*Una educación sentimental*, 1967), creó novelas (*El estrangulador*, 1994), garabateó cuentos y relatos (*Historias de política ficción*, 1987), elaboró textos inclasificables de corte experimental (*Happy end*, 1974) y alumbró ensayos (*Mis almuerzos con gente inquietante*, 1984).

Es autor de un sinfín de títulos que se añaden a su excelsa trayectoria periodística, dispersa en artículos, crónicas y reportajes, que produjo siendo colaborador asiduo de revistas como *Interviú* o el periódico *El*

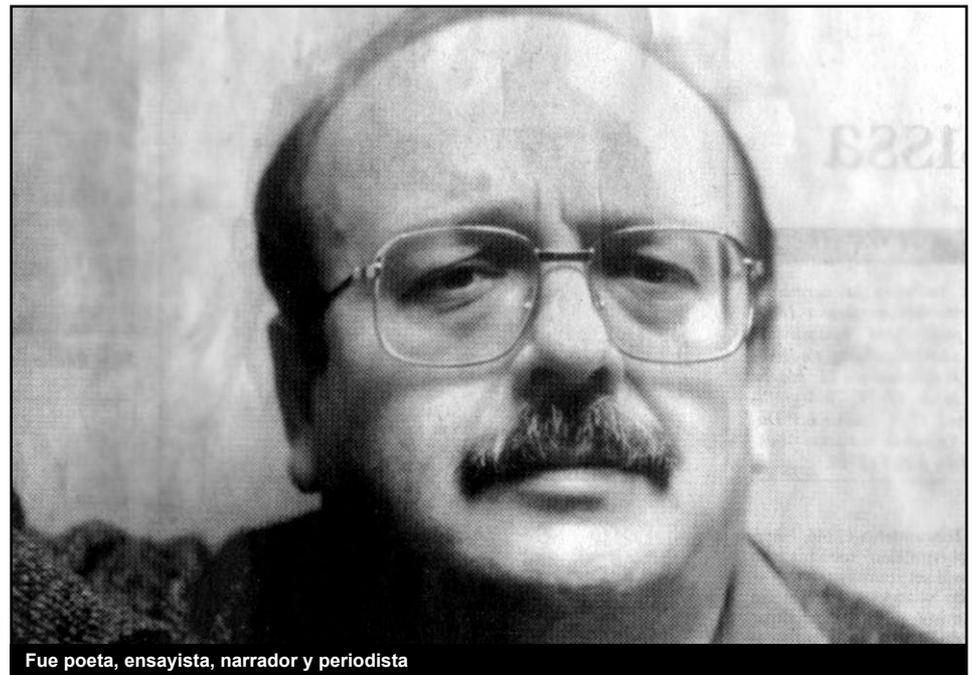
País, entre otras publicaciones de España y el mundo.

Sin embargo, su encumbramiento literario surge gracias a un personaje muy peculiar: el detective Pepe Carvalho, protagonista de una de las ficciones policíacas más grandiosas jamás escritas, a la altura de Raymond Chandler y Leonardo Sciascia.

Carvalho resulta ser una especie de Sherlock Holmes despreocupado, perspicaz, irónico y sumamente culinario, además de cero pedantería y muy divertido. La saga inició en 1972, con *Yo maté a Kennedy*, obra por la que Vázquez Montalbán recibió el premio Planeta, dando lustre inmortalizador a la serie carvalhariana que este 2004 terminó con *Milenio*, obra póstuma y último libro sobre el genial Pepe y su fiel Biscutier, una especie de Sancho Panza posmoderno que, por obvias razones, erige a su jefe en un Don Quijote vanguardista, es decir, loco, pero con los pies en la tierra.

Excelente chef y pertinaz viajero –escribió deliciosos libros de cocina y asombrosas crónicas de viaje–, a Manuel se le reconoce por su fino humor, facilidad de palabra e inteligencia a bocanadas, cualidades que se suman a su pericia para malabear diversos temas a la vez, sin dejar desamparado al lector: su prosa mostraba y muestra la destreza de quien sabe que los lectores deben ser seducidos con las palabras, por más analíticas e ideológicas que estas sean.

Vázquez Montalbán también es conocido



Fue poeta, ensayista, narrador y periodista

por ser un gran conversador, algo que puede vislumbrarse en las múltiples entrevistas que brindó y que sin duda será una de las cosas que más extrañarán los asistentes a la Feria Internacional del Libro (FIL), cuyo invitado, Cataluña, extrañará aún más a uno de sus hijos más pródigos.

El barcelonés ganó innumerables premios y reconocimientos: el Premio internacional de París, por *Los mares del sur* (1981), el de la Crítica alemana por *El balneario* (1989), el Recalmare a *El pianista* y *Asesinato en el comité central* (1989), el Nacional de narrativa española y el Literario europeo por *Galíndez* (1991), el Nacional de las letras de España (1995), el Premio Raymond Chandler (1992) y el Premio internacional de literatura Grinzane Cavour por su trayectoria literaria (2000). Y estos son solo algunos de los

innumerables galardones que consiguió en su brillante vida como literato.

Para desgracia de sus lectores y el mundo literario, este escritor fallece el 18 de octubre de 2003, en el aeropuerto de Bangkok, antes de abordar el avión que lo llevaría de regreso a Barcelona, como si fuera parte de una de sus más locuaces e impredecibles novelas.

En fin, esta es apenas una muestra del escritor más catalán de los españoles y el más español de los catalanes, autor *sui generis*, que será homenajeado –y por ende recordado– este domingo 28 de noviembre, a las 16:00 horas, en el Salón 4, de Expo Guadalajara. Sealtiel Altatriste presidirá la mesa, con invitados como Carlos Monsiváis, Rosa Regàs y el Nobel de literatura, José Saramago, entre otros. ❖

Los premiados en ciencias sociales 2004

Liliana Díaz

El pasado 15 de noviembre fueron dados a conocer los nombres de los ganadores del Premio en ciencias sociales 2004, otorgado por el Consejo social del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

Para esta segunda edición, la medalla en historia, que lleva el nombre del maestro emérito Emilio García Riera, fue para la doctora Julia Tuñón Pablos, de

la Dirección de estudios históricos, del Instituto Nacional de Antropología e Historia. La preseña en ciencias sociales Manuel Rodríguez Lapuente correspondió al doctor Francisco Zapata Schaffeld, del Centro de estudios sociológicos, de El Colegio de México.

El galardón en humanidades Federico Solórzano Barreto lo obtuvo el doctor Herón Pérez Martínez, del Centro de estudios de las tradiciones, de El Colegio

de Michoacán, mientras que la medalla en ciencias jurídicas Constanco Hernández Alvirde tocó al licenciado Alberto Rosas Benítez, de la Universidad de Guadalajara.

Respecto al porqué de este premio, el presidente del Consejo social del CUCSH y coordinador general del concurso, doctor Jorge Alonso Sánchez, dijo: “Como las ciencias sociales constituyen una labor científica muy importante y de trascendencia para la comunidad, creímos necesario realizar un reconocimiento a la trayectoria de destacados científicos sociales, tanto mexicanos como extranjeros, que estuvieran trabajando en nuestro país”.

Este galardón fue entregado por primera vez el año pasado, en una convocatoria a la que respondieron excelentes candidatos provenientes de toda la república. En esa ocasión declararon desierto el premio a las ciencias jurídicas.

A la convocatoria 2004, que en los requisitos especifica contar con aportes y una trayectoria comprobada en ciencias sociales, también recibieron participaciones de calidad, aspecto que contribuyó a que las comisiones dictaminadoras, compuestas por especialistas en estas disciplinas (interinstitucionales y externos a la UdeG), quienes además pertenecen al Sistema nacional de investigadores, tuvieran un

proceso de selección sumamente difícil.

“Hubo participantes de las universidades Veracruzana, de Zacatecas, Autónoma de México, del Estado de México y El Colegio de la Frontera Norte, así como de las instituciones de las que provienen los ganadores”.

La premiación tendrá lugar en la Feria Internacional del Libro en Guadalajara, el lunes 29 de noviembre, a las 18:00 horas, como acto previo a la inauguración del Encuentro internacional de ciencias sociales. El premio consiste en una medalla de oro, diploma y una computadora portátil para sus actividades de investigación. ❖

Víctima de la semana: María Esther Hernández

pintora



Expone su obra titulada *Acto de presencia*

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

Recién egresada: muestra en su primera exposición individual, *Acto de presencia*, un despliegue de color e insectos. Ha expuesto con otros creadores en el Festival arte muerte, en la Galería salón del paisaje y en el Claustro de Santa María de Gracia, en el CUCSH y en el Centro de arte moderno. *Acto de presencia* narra, por medio de los colores, el retorno del ser humano a la naturaleza.

El descubrimiento: cerca de los ocho o nueve años tomé cursos de pintura en una casa cultural. No sabía nada, de manera que fue una grata sorpresa descubrir mi facilidad para trazar objetos.

Primer instinto: quería trabajar con las manos. Como opción tenía a la carrera de diseño gráfico, pero su enfoque era demasiado mercantil. Seguí investigando y descubrí las artes visuales, mismas que respondieron, más que otra alternativa, a mi necesidad espiritual.

Sentido: me gusta crecer como ser humano. Todos de alguna manera venimos ya listos para el mundo, y sin embargo pareciera que en el transcurso de la vida nos alimentamos de experiencias y educación, así como de un sinnúmero de situaciones que nos hacen olvidar nuestra esencia y origen, aquello que somos y podemos hacer.

La pintura: es el camino para volver a reconocermé y recuperar todo lo que he olvidado. Cuando lo haya completado, podré compartirlo con otros que están en ese proceso.

La cultura social: está sustentada en todo lo exterior, pero hay algo más, pues de manera

constante invita a irnos fuera de lo físico y de las apariencias, para olvidarnos de nosotros.

Abandono: cuando trabajas con el corazón dejas parte de ti en la obra. Aunque muchas veces no lo quieras, algo te abandona. El motor de los artistas radica en el corazón. De hecho, todos deberíamos tenerlo en ese sitio. Las personas tendrían que abrir esa caja que llevan dentro y verterla por completo.

Olfato: nuestra sociedad está empeñada en dominar a la naturaleza. Hemos querido conocerla, pero la ciencia busca ir más allá e intenta dominarla, proceso en el que también genera su exterminio. Olvidamos que venimos y somos parte de esta.

Perfección: utilizo la fuerza del color. Retomo elementos naturales que pintan de manera grandiosa a los insectos, por ejemplo. Hay muchas teorías del color, pero a la hora de crear, la teoría resulta insuficiente. Cuando vi a ciertos bichos con tanto colorido, quedé fascinada. El mejor modelo respecto a cómo emplear tonalidades me lo dio la naturaleza.

Intuición: los seres humanos deberíamos regresar a la naturaleza. En todas las carreras y disciplinas tenemos que estar abiertos a nosotros mismos, a descubrirnos y gozar de nuestro origen.

Ser: lo que te representa como pintor es tu obra. Tu trabajo habla por ti y acerca de tu compromiso con la creación, así como de las responsabilidades y respaldos que ofrecemos a las piezas realizadas.

Estar: mi propuesta invita a la gente a un cambio y una expansión, a abrirse para que puedan hacer un buen acto de presencia.❖

¿Qué te cuento? FIL niños

Juan Carrillo Armenta
juafrcarrillo@hotmail.com

¿Qué hago con un perro equivocado? Solovino resulta bastante especial: además de perro, es gato, tortuga, pez, perico o ¿todo a la vez? Conoce su historia, dibújalo y descubre las ventajas de tener un amigo como ese.

Dicho cuento, que habla de la amistad y tolerancia, forma parte del programa que tiene la FIL este año para los niños. Su lectura y dramatización estimulará a los pequeños para que dibujen un amigo imaginario.

Isela Ruvalcaba, encargada de las actividades para niños en la Feria Internacional del Libro, que será del 27 de noviembre al 5 de diciembre, explica que el tema central girará en torno al cuento.

Teatricuenteando con cuentos y leyendas, Cuentos de mil amores, Me lo contó un pajarito, Los cuentos del espantapájaros, Vamos a cazar un cuento, Cuentos a la orilla del viento, Cuentos para ¡ja!, ¡ja!, ¡ja! y Cuentos para imaginar, son algunos espectáculos preparados para esta ocasión.

“Cada año hay un tópico central. Hemos escogido el cuento Una aventura de Joan Miró y cinco manchas de pintura, del catalán Miquel Obiols, por ser del país invitado de honor, como base para la ambientación e imagen que tendremos en la feria”.

MÚLTIPLES TALLERES

De acuerdo con Isela Ruvalcaba, tendrán 16 talleres para niños de tres a 12 años, 17 espectáculos de música, teatro, cuentacuen-

tos y lecturas en voz alta. En total serán 67 funciones en los nueve días de la FIL.

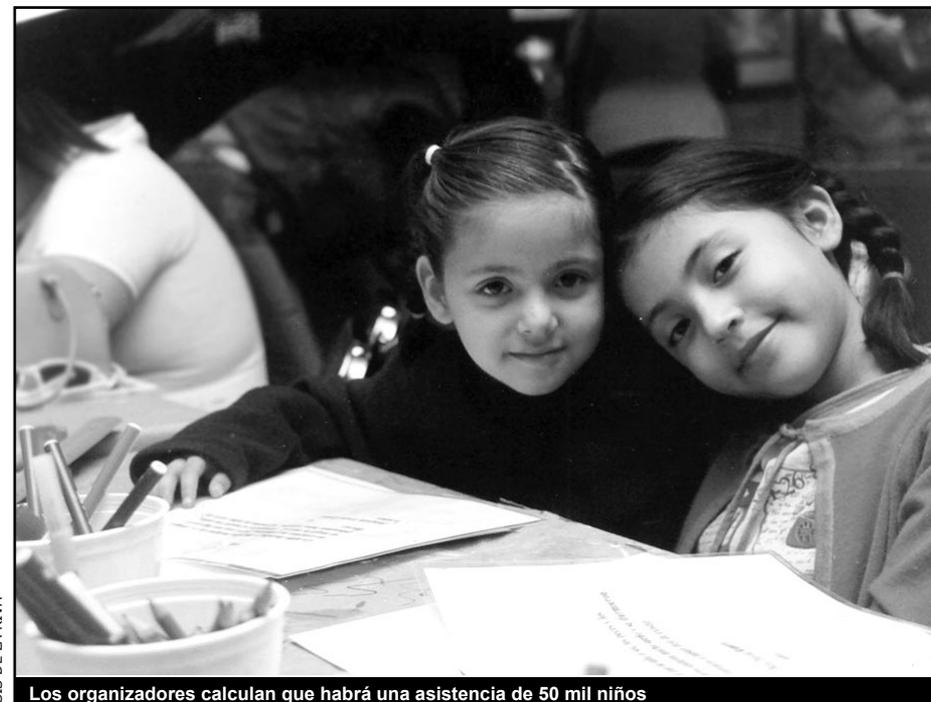
“Entre escolares y público en general, calculamos una asistencia de 50 mil niños”.

Algunos talleres son: A los niños como yo también nos gustan los cuentos, El mito de los pájaros, ¿Qué pasó entonces?, Retratos de familia, El mundo de Miró, La semilla, un cuento para leerse con todos los sentidos, La caja de las ideas, Monstruos, dragones y elfos, ¿Vivieron felices por siempre? y ¡Más allá del terror!

También habrá música, con grupos como el de Luis Pescetti, quien presentará su nuevo disco *Bocasucia*. Estará Pep López y Orquestina la Natural, con el tema: Mantenerse fuera del alcance de los mayores, así como Luis Delgadillo y Los keliguanes, Berberecua (La iguana), Perico, el payaso loco, con Payasadas rockeras, y Yucatán a gogó, con sus Canciones basura.

En teatro presentarán obras como *El cuadro más bonito del mundo*, historia de cinco manchas salvajes y frescas, que logran pintar el cuadro más bonito del mundo; *Caravana de sueños*, espectáculo de títeres, máscaras, música y sueños, que escenifica aventuras para reír y disfrutar de la vida; *Liborio*, narración surgida cuando un campesino decide contar un cuento a su compadre, para demostrar que un bien con bien se paga.

Habrará una sala de lectura, espacio para toda la familia con más de mil títulos de editoriales de diferentes países, dedicados a niños de cualquier edad, además de cuentacuentos y áreas donde los pequeños podrán platicar con algunos de sus escritores favoritos.



Los organizadores calculan que habrá una asistencia de 50 mil niños

Cartelera cultural

a partir del 22 de noviembre

DANZA

Ballet folclórico de la Universidad de Guadalajara.

Temporada hasta el 7 de diciembre.
Domingos, 10:00 horas.
Teatro Degollado.

ARTES PLÁSTICAS

Allegro.

Esculturas de Luz Evelia Zamarripa Castañeda.
Museo de las Artes.
Hasta el 31 de diciembre. ▶

Sociedad: vulnerabilidad de los vulnerables.

Exposición fotográfica colectiva.
Vestíbulo de arte, biblioteca del CUCSH.

Arquitectura de iglesias de la ZMG.

Exposición fotográfica del fotoperiodista Joaquín Ayala Garza.
Centro cultural El Refugio.

XVI Muestra de artes plásticas del CUCEI.

Salón de usos múltiples del Centro de documentación.
Hasta el 26 de noviembre.

Novena presentación semestral de los talleres culturales del CUCEI.

Noviembre 26, 11:00 horas, auditorio ingeniero Jorge Matute Remus.

De las matemáticas al arte.

Obras de egresados de la *prepa 5*, en el marco del XXX Aniversario del este plantel educativo.

MÚSICA

Orquesta filarmónica de Jalisco.

Temporada de conciertos: ¡La vuelta al mundo en menos de 80 días! Una aventura musical alrededor del globo.
Teatro Degollado.
Informes en los teléfonos 36 58 38 12, 36 58 38 19, 36 58 38 20 y 36 14 93 66.

VIDEO

Ricardo III, director Richard Lochreine

Noviembre 25, 17:00 horas.
Videosala Mariano Otero, del CUCSH.

México a principios del siglo XX.

Noviembre 25, 11:00 horas.
Auditorio Adalberto Navarro Sánchez.



LECTURAS

Lo que escribiré mañana.

Participan Fernando Carrera y Arturo Accio.
Noviembre 24 20:30 horas.

Les Fleurs du Mort (8 de Julio 5, esquina Morelos, centro histórico).
Organiza la Red cultural de convergencia, editorial Humo y la Dirección de cultura, de la Secretaría de Cultura Jalisco.

Velada poética en prepa 5.

Noviembre 22, 19:00 horas.
En el marco del XXX aniversario de la *prepa 5*.

TEATRO

Temporada: Escamocha de teatro.

Foro experimental Ignacio Arriola (Belén 120, entre Juan Manuel e Independencia, zona Centro).
Hasta 13 de diciembre de 2004.
Entrada general: 50 pesos, universitarios, 25.
Teatro infantil: 20 pesos, general.

Programa

Las cosas simples, de Héctor Mendoza.

Dirección: Javier Serrano.
Jueves, 19:30 horas.

El viejo celoso, de Cervantes Saavedra, y La Tuta y la Ramonetta, de Roberto Villalonga.

Dirección: Ricardo Delgadillo.
Viernes, 19:30 horas.

Teatro infantil Tres en uno.

En busca de un hogar, de Joan Jiménez Izquierdo; La lente maravillosa, de Emilio Carballido, y Dulcita y su burrito, de Carlos José Reyes.
Dirección: Carlos A. Maciel.
Sábado, 11:00 horas.

Dolores y la felicidad, de David Olguín.

Dirección: Claudia Villalobos.
Sábado, 18:00 horas.

Los hijos de Sánchez, de Vicente Leñero.

Dirección: Javier Serrano.
Domingo, 18:00 horas.

Fedra y otras griegas, de Ximena Escalante.

Director: Javier Serrano.
Lunes, 18:00 horas.

Convocatoria a la Presea Enrique Díaz de León

Podrán participar egresados de las licenciaturas de contaduría pública, derecho e ingeniería civil de la Universidad de Guadalajara que han destacado en las áreas académica, asistencial, de investigación o administrativa.

Los postulantes deben enviar currículum en versión electrónica e impresa, antes del 3 de diciembre.

Solicitar formato en www.egresados.udg.mx, o en Hidalgo 919, oficinas de la Coordinación de Egresados y Ex Alumnos.

Premiación: diciembre 9, 20:00 horas, Paraninfo Enrique Díaz de León.

Programación universitaria

Radio

Red Radio Universidad Guadalajara
Cuadrante 104.3 FM.
www.radio.udg.mx

Noticiero Contacto universitario
Cuadrante 104.3 FM.
Lunes a viernes, 12 horas.

Radio indígena
Cuadrante 104.3 FM.
Conductores: Ricardo Ibarra y Juan Carrillo.
Sábados, 14:00 horas

Red Radio Universidad Puerto Vallarta
<http://radio.pv.udg.mx/>

Red Radio Universidad CUCiénega
Cuadrante 107.9 FM XHUG.
<http://cienega.cuci.udg.mx/>

Radio Universidad CUSur
Cuadrante 94.3 FM XHUGG.
Programas: El alebrije, lunes a viernes, de 11:00 a 12:00 horas, y Nutrición al aire, viernes, de 12:00 a 13:00 horas.

Red Radio Universidad Autlán
Cuadrante 102.3 FM XHAUT .
En internet: www.cucsur.udg.mx

Cara a cara
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Jueves, 8:30 horas.

Entrecomillas
Promedios. Triple A.
Conduce: Mónica Abarca.
Sábados, 11:00 horas.

Derecho a la salud
Cuadrante 1250 AM. Radiorama DK.
Viernes, 17:00 horas.

A ciencia cierta
Cuadrante 1280 AM. Radio Fórmula.
Sábados, 10:00 horas.

El escaparate
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.
Sábados, 11:00 horas.

Dimensión cultural
Cuadrante 820 AM. La consentida.
Sábados, 13:00 horas.

Pulso crítico
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Conductor: Lic. Leonardo Schwebel y Lic. Genaro Amador.
Colaboración: politólogos investigadores de la UdeG
Lunes a viernes, 9:00 horas.

Rap es...
Revista radiofónica de análisis político, de la Universidad de Guadalajara, transmitida los lunes, miércoles y viernes, de 8:00 a 9:00 horas. Red radio Universidad de Guadalajara, 104.3 FM.

Televisión

Esferas
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia
Domingo, 21:00 horas. **Repetición:** Miércoles, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Facetas
Lunes, miércoles y viernes, 9:00 horas. Estación 4 Televisa.

Mundo caracol
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.
Sábados, 11:30 horas. **Repetición:** domingo, 10:00 horas, canal 21 Televisa.

La brújula
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.
Sábados, 16:00 horas. **Repetición:** viernes, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Más que noticias
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 22:30 horas.
Repetición: lunes, 20:00 horas, canal 21 Televisa.

Rap TV
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 15:30 horas.
Repetición: viernes, 21:30 horas, canal 21 Televisa.



Biblioscopia

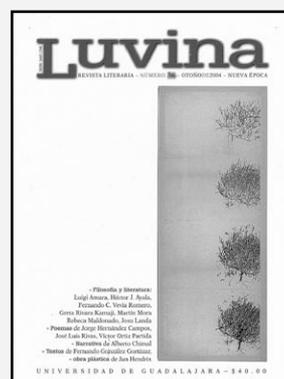


En el principio fue la sangre

José Luis Zárate
Ediciones Arlequín
Universidad de
Guadalajara.

En este libro el autor agrupa ensayos y artículos dedicados a interrogar la naturaleza y las obras de serial killers, vampiros, marcianos con pistolas ignotas y demás bichos

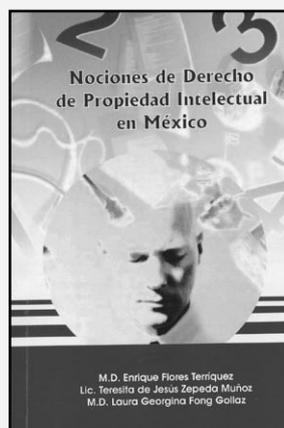
nefastos y poderosamente seductores de la imaginación escrita, la imaginación popular y la cruda realidad. ❖



Luvina
Revista literaria
trimestral número 36
Otoño de 2004
Universidad de
Guadalajara.

En esta edición: poemas de Jorge Hernández Campos, José Luis Rivas y Víctor Ortiz Partida. En literatura y filosofía destacan: Los aforismos

de Nietzsche, de Luigi Amara; Sobre las circunstancias, de Jorge J. Anaya; Literatura y filosofía, ¿continuación o ruptura?, de Fernando C. Vevia Romero. ❖



Nociones de derecho de propiedad intelectual en México

MD Enrique Flores
Terríquez
Licenciada Teresita de
Jesús Zepeda Muñoz
MD Laura Georgina
Fong Gollaz
Amate editorial.

Los autores destacan en esta edición la importancia de la difusión del derecho

de propiedad intelectual en nuestro país, para acrecentar la cultura social del respeto de los derechos patrimoniales, conexos y de explotación de autores e inventores, para motivar el registro de los productos, resultado de su trabajo intelectual. ❖

gaseta fugaz

por Arduo Suaves

del canutero de cataluña i altres contes:

gf: ¿hay un quijote catalán?

gf: mi editorial no es de este planeta

gf: ¡cuán verdaguer era mi lengua!

gf: barcelona no quita lo manchego

gf: los amorosos andan como goytsollos

gf: esfuerzo inútil, *la gesta de las estrellas*

gf: *la noche del cisne* y otros torcidos

gf: *una lluvia irlandesa* por las que van de flema

gf: si en las ramblas vendieran pájaros de plástico, libros de autoayuda y flores artificiales, se llamarían las ramblas

gf: ser menorquín es ser menor de edad

gf: baleado en las baleares

gf: a la carta: *veneno y jazmín*

gf: todos se acuerdan de Juan y Luis, pero nadie de José Agustín Goytiso

Hora cero

SHAJARIT

En la vertiente de las ausencias al noreste,
En el estupor desembocan las palabras, los afectos, la saliva y los insomnios
y más hacia el este me masturbo pensando en ti.
Hoy martes. Unos cuantos mares claros convulsos de su propia belleza,
El color y el tiempo de las bugambilias son para ti. El polen quedó en mis dedos.
Los chillidos de las gaviotas. El amanecer. Las espumas en el azoro del ala.
Apriétame. Madura el olor de la lluvia, la infancia insípida tu olor
de violetas ácidas y afiebradas por el polvo
Y el frescor está en las distancias, en tu vulva,
Hay la vida después de los insomnios,
las palabras incontestables que no son más que una oración larga,
una forma extraña de locura después de la locura,
las jaulas donde se encierran los perfumes, las alegrías interminables,
la voluptuosidad de nacer una vez y otra, éxtasis inmóvil.
Muévete más. Más.
Pido mucho. Eres más bella, más aterradora que la noche
Me dueles.
Alcobas grasientas, fotografías casi despintadas por la fermentación
del silencio,
corredores abiertos.
No entiendo el ruido de la luz. Se empapan los sillones,
no me basta el amor para amarte ni los horizontes hacia el poniente.
Se despeñan coágulos amarillos de silencio,
rodamos hacia después.
Octubre revienta allá afuera.
Pedazos de amanecer cuarteados por unas cuantas caricias,
El olor de tu sueño entre mis dedos. La ropa y las llaves están tiradas en el suelo.
Hay papeles, restos de comida, libros amontonados en un estante simétrico.
No duermo, te miro dormir. Se desboca la mañana, se caen los besos,
tu respiración aplasta lo que queda del verano,
y la fiebre de los insectos enrojeció otros cielos y las vastas terrazas lustradas
se oscurecieron con las acacias mientras en la cocina se amontonaban
las porcelanas recién lavadas, las frutas secas, los almíbares enlatados.
En el país de los ríos en crecimiento,
en la hora de los abetos cuando los tigres rasgan las orillas,
cuando más te amo,
en los lavaderos del sueño desde donde se desprende ese vaho de
entrañas femeninas inconfundible y anchuroso.
Te dejo mi muerte íntegra, intacta, absolutamente virgen.

Gloria Gervitz

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS
UGaceta
Universitaria



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.



*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.

Deportes

La agencia de viajes de la UdeG ofrece facilidades a estudiantes y trabajadores para viajar en 2006 al mundial.

Lorena Ortiz
 anerol4@yahoo.com

Para quienes gustan de los viajes y el futbol, esta es una buena oportunidad para combinar las dos cosas. La Agencia de viajes de la Universidad de Guadalajara otorga facilidades a estudiantes y trabajadores de esta casa de estudios para viajar en 2006 al Mundial de futbol en Alemania.

Por el precio de cuatro mil 550 dólares podrán disfrutar de un paquete que incluye: boleto de avión Guadalajara-Alemania-Guadalajara, 12 noches en un hotel clase turista con desayunos incluidos, dos recorridos en las ciudades sede de los partidos de la selección mexicana de futbol, traslados al hotel y a los estadios, un guía que los acompañará desde Guadalajara y tres entradas para los juegos de la selección en la primera fase del Mundial, con la opción de que si México avanza, es posible extender la estancia pagando una cuota adicional.

Francisco J. Caro Gutiérrez, director de la Agencia de viajes de la UdeG, puntualizó que este precio solo es válido hasta el 31 de diciembre del presente año, y va dirigido únicamente a trabajadores académicos y administrativos, así como a estudiantes de esta casa de estudios.

Por medio del sindicato "los trabajadores universitarios



Al Mundial de futbol en Alemania

pueden pedir un crédito para que comiencen a solventarlo desde ahora. Así en junio de 2006, fecha del Mundial, ya tendrán prácticamente pagado su viaje. La idea es que el interesado dé un anticipo de mil 500 dólares antes del 31 de diciembre para reservar su boleto, seis meses después realice otro pago de mil 500 y seis meses más tarde, el resto".

Como no es posible dar a los estudiantes un crédito, "pensamos hacerles un descuento sobre el precio de cuatro mil 550 dólares o bien, otorgarles un plus. Esto aún no se ha decidido".

En el segundo caso les ofrecerían un seguro de viaje

con protección total, es decir, que cubra desde la pérdida de equipaje, hasta casos de enfermedad, accidentes, etcétera. "En lo personal me parece más atractivo un seguro de este tipo, con un costo aproximado de 120 dólares, que un descuento cercano a los 90 dólares, pero eso se decidirá en los próximos días".

Caro Gutiérrez informó que a partir del 29 de noviembre arrancarán una campaña de difusión en los centros universitarios de la zona metropolitana de Guadalajara. "Acompañados de uno o dos jugadores de la selección mexicana, visitaremos cada uno de los centros para

explicar a los estudiantes con lujo de detalles de qué se trata esta promoción, además les ofreceremos información acerca de financiamientos bancarios para que les sea más sencillo el pago".

La primera visita será en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), el 29 de noviembre. El 30 de noviembre acudirán al Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), el 1 de diciembre al de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), el 2 de diciembre al de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), el 3 de diciembre al de Ciencias de la Salud (CUCS) y el 6 de diciembre

al de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA).

Reiteró que es una buena oferta para quienes gustan del futbol. "Este precio es el más bajo en el mercado. Por televisión están promoviendo un paquete de cuatro mil 950 dólares, 400 dólares más que el de la Agencia de viajes de la UdeG".

La oferta es producto de un convenio entre la Universidad de Guadalajara y Eventos deportivos, empresa que representa a la selección mexicana, así como a los principales eventos de este tipo que se llevan a cabo en el país.

"Esta empresa nos brinda todas las garantías para desarrollar actividades como esta. Hemos visto muchos engaños por parte de las agencias de viajes durante otros mundiales: te dicen que pagues, que allá te entregan los boletos, y a la hora de la hora no te dan nada o te los cambian para otros juegos, etcétera. Aquí no va a pasar eso. Aquí les entregaremos los boletos desde Guadalajara, ni siquiera en México, porque el charter saldrá de aquí, al menos esa es la idea, siempre y cuando reunamos la cantidad de pasajeros que se requiere: 320".

En caso de que la selección mexicana avance a la siguiente etapa, los interesados podrán extender su estancia pagando una cuota adicional, "con la garantía de que entrarán a los estadios. Vaya, no te quedas para ver si te consiguen boletos, te quedas para ver los partidos. Eso es un hecho. El que no quiera permanecer más tiempo podrá regresar sin alterar el itinerario".

Para mayores informes consultar la página electrónica www.viajesuniversidad.udg.mx.

VACACIONES DE FIN DE AÑO

EL SUTUdeG Y EL STAUdeG INVITAN AL PERSONAL ADMINISTRATIVO, ACADEMICO Y PUBLICO EN GENERAL A DISFRUTAR DEL:

SURESTE MEXICANO

INCLUYE: TRANSPORTE Y HOTEL

17 DE DICIEMBRE AL 02 DE ENERO

VISITANDO: VERACRUZ (1 NOCHE): SAN JUAN DE ULUA, LAGUNA DE CAATEMACO, CASCADA DE EYIPANTLA, MANDINGA VILLA HERMOSA (1 NOCHE); LA VENTA. MÉRIDA (2 NOCHES): UXMAL, CHICHEN-ITZA, CENOTE KEKEN CANCÚN (5 NOCHES): ISLA MUJERES, COZUMEL, XCARET, PLAYA DEL CARMEN, XEL-HA, TULUM, LAGUNA DE BACALAR, CENOTE AZUL. PALENQUE (1 NOCHE): CASCADA DE MISOL-HA, CASCADAS DE AGUA AZUL. SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS (2 NOCHES): LAGUNAS DE MONTEBELLO, SAN JUAN CHAMULA, CAÑON DEL SUMIDERO. OAXACA (2 NOCHES): MITLA, MONTE ALBAN, ÁRBOL DEL TULE, MERCADO DE LAS ARTESANIAS, TEMPLO DE SANTO DOMINGO.

16 DÍAS CON 14 NOCHES DE HOTEL

CUÁDRUPLE	TRIPLE
5580	6580
7240	3200

POR PERSONA *

MEXICO - TULA - TAXCO

18 AL 22 DE DICIEMBRE
4 DÍAS 3 NOCHES

INCLUYE: TRANSPORTE Y HOTEL

VISITANDO: TULA, TEPOTZOTLAN, MUSEO DEL VIRREYNATO, TEOTIHUACÁN, MEXICO, LA VILLA, SIX FLAGS, SANTA PRISCA, GRUTAS DE CACAHUAMILPA Y TAXCO.

CUÁDRUPLE	TRIPLE
1400	1500
1600	900

POR PERSONA *

IXTAPA - ZIHUATANEJO

18 AL 23 DE DICIEMBRE
4 DÍAS 3 NOCHES TODO INCLUIDO

INCLUYE: TRANSPORTE Y HOTEL 4 ESTRELLAS (****) PLAYA PRIVADA GIMNASIO, ACTIVIDADES RECREATIVAS, DESAYUNOS, COMIDAS Y CENAS BUFFET, ANTOJITOS ENTRE COMIDAS, BARRA LIBRE DE BEBIDAS.

CUÁDRUPLE	TRIPLE
3000	3100
3200	2100

POR PERSONA *

MARUATA

19 AL 22 DE DICIEMBRE
4 DÍAS 3 NOCHES

CONOZCA LAS PARADISIICAS PLAYAS DE MICHOACÁN

INCLUYE: TRANSPORTE, HOTEL Y 3 DESAYUNOS.

VISITANDO: EL FARO, MARUATA Y PARAÍSO LAS BRISAS.

CUÁDRUPLE	TRIPLE
1450	1550
1650	700

POR PERSONA *

ACAPULCO

18 AL 23 DE DICIEMBRE
4 DÍAS 3 NOCHES TODO INCLUIDO

INCLUYE: TRANSPORTE Y HOTEL, PLAYA PRIVADA DESAYUNO, COMIDA Y CENA BUFFET, BEBIDAS SIN LIMITE, BARRA LIBRE, DISCOTEQUE. PASEOS A TAXCO, REVOLCADERO Y PIE DE LA CUESTA.

CUÁDRUPLE	TRIPLE
3150	3250
3400	950

POR PERSONA *

PUERTO VALLARTA

19 AL 22 DE DICIEMBRE
4 DÍAS 3 NOCHES TODO INCLUIDO

INCLUYE: TRANSPORTE Y HOTEL BLUE BAY GET AWAY SOLO MAYORES DE 18 AÑOS

PLAYA PRIVADA, ACTIVIDADES RECREATIVAS, DESAYUNOS, COMIDAS Y CENAS BUFFET, ANTOJITOS ENTRE COMIDAS Y BARRA LIBRE DE BEBIDAS.

CUÁDRUPLE
2000
2100
2200

POR PERSONA *

VERACRUZ

25 AL 29 DE DICIEMBRE
4 DÍAS 3 NOCHES

INCLUYE: TRANSPORTE Y HOTEL

VISITANDO: EL TAJIN, ACUARIO, FUERTE DE SAN JUAN DE ULUA, LAGUNA DE CAATEMACO, MOCAMBO, ANTIGUA, EYIPANTLA Y SU FAMOSO CONCURSO DE DANZÓN.

CUÁDRUPLE	TRIPLE
2000	2200
2450	1300

POR PERSONA *

MAEVA

26 AL 29 DE DICIEMBRE
4 DÍAS 3 NOCHES TODO INCLUIDO

INCLUYE: TRANSPORTE Y HOTEL 4 ESTRELLAS (****) PLAYA PRIVADA DESAYUNO, COMIDA Y CENA BUFFET (UNA A LA CARTA), BEBIDAS NACIONALES E IMPORTADAS DE LA CASA (11 A 23 HRS) DEPORTES ACUÁTICOS, TERRESTRES, ACTIVIDADES RECREATIVAS, ESPECTÁCULOS NOCTURNOS EN VIVO, IMPUESTOS Y PROPINAS.

CUÁDRUPLE	TRIPLE
2800	2900
3000	1400

POR PERSONA *

HUASTECA POTOSINA

26 AL 30 DE DICIEMBRE
4 DÍAS 3 NOCHES

INCLUYE: TRANSPORTE Y HOTEL 4

VISITANDO: CD. VALLES, SAN LUIS POTOSÍ, TAMBAQUE, XILITLA, LAS POSAS, CASTILLO DEL INGLÉS, TAMASOPO, AQUIMON, TANCHACHIN, SÓTANO DE LAS GOLONDRINAS, CASCADA PUENTE DE DIOS, MICOS Y RÍO TAMPOAN.

CUÁDRUPLE	TRIPLE
1680	1800
2000	900

POR PERSONA *

Posiciones del Circuito intercentros

Los equipos deportivos de los centros universitarios regionales encabezan las posiciones después de cinco jornadas de competencia.

Edición Gaceta Universitaria

Al cierre de esta edición, los equipos deportivos de los centros universitarios se enfrentaban en la jornada seis del Circuito intercentros.

Según las tablas de posiciones después de cinco jornadas, en volibol varonil los equipos del CUCSur y CUCEI acumularon ocho puntos. Empatados con seis están el CUALtos, CUCiénega y CUCEA, mientras que el CUAAD, CUCosta y CUCBA se alzan con cuatro puntos, CULagos, CUSur y CUCS, dos puntos, y CUValles, CUCSH y CUNorte, cero puntos.

En volibol femenino el CUCiénega acumuló 10 puntos, seguido por el CUSur con ocho, el CUCEI con seis, el CUALtos, CULagos, CUCosta, CUAAD, CUCEA y CUCS con cuatro puntos, el CUCSur con dos puntos, y con cero, CUValles, CUCBA, CUCSH y CUNorte.

En cuanto al basketbol varonil, el equipo del CUCiénega se mantiene en la cima con 10 puntos. Le siguen el CUCEI y el CUSur con ocho puntos, el CUCEA con

seis, el CUValles, CUCosta y CUAAD con cuatro y el CUCS, CUCBA y CULagos con dos puntos. CUALtos, CUCSur, CUCSH y CUNorte continúan en cero.

En la rama femenil el CUSur ha sumado 10 puntos, mientras que CUValles, CUCiénega y CUAAD llevan ocho, CUCEI seis, CUCS cuatro y el CUCSur, CUNorte y CUCEA dos. Al final de la tabla se encuentran los equipos del CUALtos, CULagos, CUCBA, CUCosta y CUCSH, con cero puntos.

En futbol varonil, el CUSur acumuló 12 puntos, el CUCEI nueve, el CUValles, CUCSur y CUCBA siete, el CUCosta y CUAAD seis, el CUNorte y CUCEA cuatro, el CUCiénega y CUCS tres, el CULagos dos, el CUALtos uno y el CUCSH lleva cero puntos.

De los equipos de futbol femenino sobresale el CUValles con nueve puntos, le pisan los pies el CUSur y CUCiénega con ocho y de ahí en orden descendente le siguen el CUALtos con siete puntos, el CUCS, CUCEA, CUAAD, CUCosta y CUCSur con seis, el CUCEI con cuatro, el CUCBA con tres, y con cero puntos, CULagos, CUCSH y CUNorte. ♦



MIGUEL SÁNCHEZ

En futbol femenino sobresale CUValles, CUSur y CUCiénega



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Universidad de Guadalajara hace un llamado a los **EGRESADOS** de los programas de posgrado que aún no obtienen el grado. URGE se comuniquen con su coordinador del programa respectivo o bien al (01-33) 31 34 2297, por inicio del proceso de reforma del posgrado.

www.cga.udg.mx



RESERVACIONES

3810 8809 - 3811 6653
1057 8285 - 1057 8286



www.turisticosaztlan.com

"VIAJE CONSENTIDO, CALIDAD Y EXPERIENCIA"
CRÉDITO A TRABAJADORES
SINDICALIZADOS DE LA UdeG
(12 QUINCENAS)
RAYÓN 825 COL. MODERNA
(A UNA CUADRA DE TELEVISIÓN)

Intramuros de ajedrez en el CUCEI

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

El estudiante de la licenciatura en ingeniería en comunicaciones y electrónica, Benjamín Anaya, fue el ganador del IX Torneo intramuros de ajedrez, organizado por el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), celebrado hace unos días.

En esta justa, en la que participaron durante tres días 20 jugadores, la segunda posición fue obtenida por Emmanuel Oswaldo Plascencia, estudiante de la Preparatoria 12, mientras que el tercer sitio lo obtuvo Daniel Moreno, que cursa la licenciatura en ingeniería mecánica eléctrica.

El experto nacional David Meléndrez Santillán, estudiante de ingeniería en computación, quien ha participado en diversos torneos nacionales e internacionales, manifestó que es importante que este centro universitario promueva dichas actividades entre los alumnos.

“Este deporte enseña muchas cosas, te ayuda a ser ordenado en muchos aspectos, como el mental y a disciplinarte en algunas cuestiones”.

Expresó que contrario a lo que muchos

piensan, el ajedrez no es un deporte complicado.

“Puede estar mal que yo lo diga, pero la verdad, este deporte es solo una cuestión de orden, no tiene demasiada ciencia”.

El club de ajedrez de ese centro universitario está abierto a toda la comunidad universitaria y funciona de lunes a viernes, con horario de 11:00 a 17:00 horas, en la antigua biblioteca.

INTERCENTROS DE AJEDREZ

Para este viernes 26 de noviembre, el Circuito deportivo universitario 2004, en el que participan centros universitarios de la zona metropolitana de Guadalajara, así como de otras partes del estado, tiene planeada entre sus actividades una jornada de ajedrez.

Los juegos tendrán lugar en el club de ajedrez del CUCEI.

Durante la jornada anterior de este circuito, el centro universitario anfitrión, que participó con dos equipos, fue el ganador, seguido del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) y el Centro Universitario del Sur (CUSur), que tiene como sede Ciudad Guzmán. ♦



En la justa durante tres días participaron 20 jugadores



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Coordinación de Egresados y Exalumnos
se une a la pena que embarga a
nuestra compañera

María Elena Guzmán Guzmán

por el sensible fallecimiento de su señora madre

**María del Refugio
Guzmán Guzmán**

acaecido el 9 de noviembre del año en curso.

Descanse en paz

中国之旅
La maestra Li invita:
Viaje a China
15 días 12 noches
A un increíble precio a partir de:
!!!USD: 2,380!!!
Salida: Marzo 20, regreso: 4 de abril de 2005
Salida: 16 de julio, regreso: 31 de julio de 2005
Visitando: •Beijing •Shanghai •Xian
•Casa de Confucio y •muchos más!
Incluye: Viaje redondo, hospedaje de 4 estrellas, desayuno y comida, todo el recorrido interior, etc
Inscripción abierta
Estamos en: Lerdo de Tejada 2625
Tel: 3615 8711 o 3616 6338
E-mail: liliccc@hotmail.com



Arte marcial brasileño que nació en el siglo XV

Introducen capoeira a la Universidad

Capoeira: juego que une, divierte y forma.

Víctor González

A pesar de no ser una asignatura obligatoria para los alumnos de nivel superior, la Universidad de Guadalajara busca que sus estudiantes continúen interesados en practicar algún deporte, que además de ayudarlos a mejorar su condición física les ofrezca la oportunidad de adquirir conocimientos y establecer nuevos medios de interrelación.

Un ejemplo es la reciente inclusión del capoeira como actividad opcional de fortalecimiento de la cultura física en los centros universitarios de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI) y en el de Ciencias de la Salud (CUCS).

Capoeira es un arte marcial brasileño que nació en el siglo XV, traído por los esclavos africanos, a quienes no les permitían ningún tipo de manifestación cultural, menos de practicar las artes marciales que les posibilitaran afinar sus técnicas de lucha y defensa.

Ante dichas prohibiciones tuvieron que disfrazar su forma de pelear con un baile que mezcla música, danza, instrumentos, cantos, narrativa oral, a la vez que combinó las tradiciones de muchos pueblos de África con costumbres de América.

La compañía Terreiro do Brasil promueve en México desde hace ocho años la capoeira regional, un estilo que fue reinventado en 1928 por Manoel Dos Reis Machado, mejor conocido en su medio como mestre Bimba, con base en la capoeira angola o antigua y con la inclusión

de otros tipos de lucha africana, con el objetivo de regresarle su efectividad como arte marcial y forma de defensa personal y ataque.

La compañía imparte estos talleres desde hace un semestre en la UdeG, los que han tenido buena respuesta de parte de los estudiantes, según comentó Héctor Velasco Madera, uno de los instructores, quien se hace cargo del grupo en el CUCS.

“En el CUAAD hay cerca de 40 inscritos y también existe mucho interés en el CUCEI. En Ciencias de la Salud acabamos de empezar hace una semana y ya tenemos a los primeros estudiantes practicando”.

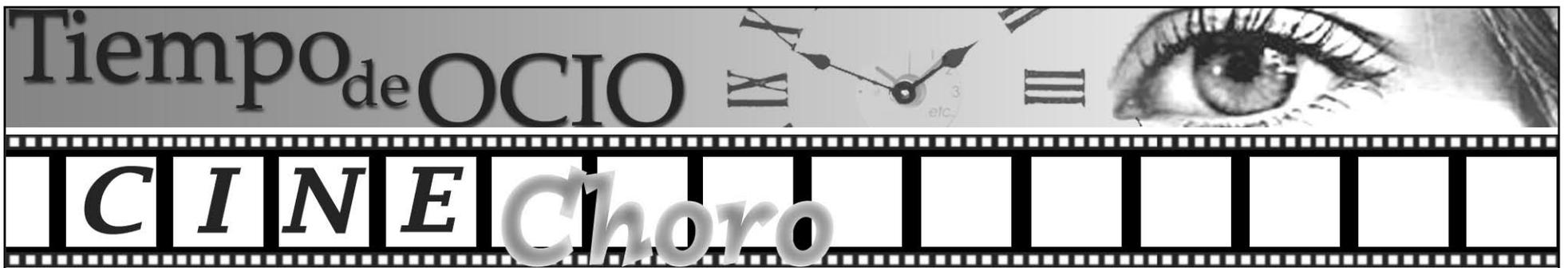
Explicó que la intención es contribuir a la cultura física de una comunidad estudiantil que si bien no tiene como obligatorias las asignaturas relacionadas con los deportes, requieren de actividad física para su desarrollo integral.

Como estudiante de la licenciatura en cultura física y deportes ha encontrado en el capoeira una actividad completa, “la segunda más completa de todos los deportes, después de natación”.

Mestre Bimba creó la primera academia reglamentada de capoeira y el primer sistema de enseñanza. Hoy esta disciplina es conocida en todo el mundo. “Nuestra compañía tiene presencia en Inglaterra, Alemania, Portugal, Holanda, México, Brasil y Angola”.

Explicó que además de ser un deporte completo, constituye una actividad lúdica. En un círculo de capoeira se canta, baila, tocan varios instrumentos y al enfrentamiento entre dos participantes no le llaman pelea, sino “yogo”, que significa juego.

En la UdeG es practicado tres veces por semana dos horas por sesión. Los interesados deben acercarse a la Unidad de cultura física de su centro universitario. ♦



SOÑADORES SOMOS Y EN LA REALIDAD ANDAMOS

Juan Manuel Orbea

1 La única vez que fui testigo durante la proyección de una película de que ésta se chamuscara, como alguna vez lo vi en una película –tan solo recuerden *Cinema Paradiso*–, fue curiosamente en el pasado Festival internacional de cine de Guadalajara 2004. Una vez que el aburrido protocolo de la inauguración culminó, en el teatro Degollado, rampante de figuras del cine y la política, de empresarios, figurines insufribles, dos que tres colados y periodistas en busca de la gran nota, comenzó a proyectarse la esperada –se anunció desde mucho antes del inicio del festival con bombos, platillos y cornetas– *Los soñadores* (*The dreamers*, 2003). Sinceramente, asistí a dicha ceremonia más por las hartas ganas de ver este filme que por experimentar ese pseudoglamour cinemaniaco de alfombra roja y caravana. Sin embargo, después de los créditos iniciales y no más de cinco minutos de película que sin duda prometían, y mucho, y cuando más interesado estaba por ver otro prodigio más de Bernardo Bertolucci, una especie de mancha sicodélica inundó la pantalla. En un principio creí que era un artilugio del director o del guionista Gilber Adair (también autor de la novela en que está basada la cinta), pero, al ver cómo las autoridades universitarias, de gobierno y de la iniciativa privada empezaban a impacientarse ante la poca efectiva labor de los encargados del proyector por restablecer la única copia que se tenía de *Los soñadores*, supe que algo grave había sucedido. Creo que esperé cerca de 15 minutos, y nada. Entonces tomé la drástica decisión de salir del teatro y esperar un nuevo encuentro con esta película, porque, además, el lugar donde estaba era demasiado incómodo para presenciar algo tan bello. Y lo confirmé la semana pasada, cuando se estrenó comercialmente un filme que, en pocas palabras, es un justo, original y brillante homenaje al cine en la cuna del cine y dentro del cine. Porque el cine es el cine.

2 Aquí he choreado hasta el hartazgo sobre el poder del cine más allá de su función de entretenimiento o divertimento. Hoy por hoy, y desde hace muchas décadas, el cine es una especie de termómetro de nuestra realidad. Un termómetro que sostiene una pléyade de soñadores necios e incorregibles, que por me-

dio de las imágenes en movimiento y la ficción, captan y proyectan lo que pasa, deja de pasar y lo que pudo haber pasado. Bueno, pues precisamente la trama de *Los soñadores* comienza unos días antes del histórico mayo de 1968, en París, cuando el gobierno francés decidió cerrar la más importante, famosa y democrática sala de cine en el mundo por aquellos días: el Cinemateque Francaise, situada dentro de un palacio (como dice el protagonista, solo los franceses fueron capaces de hacer un cine dentro de un palacio; después de todo, Francia, gracias a los hermanos Lumiere, es la cuna del cine) y dirigida por un hombre de apellido Langlois, quien, como atentaba contra las buenas costumbres, el conservadurismo y el *status quo* reinante, fue despedido por las respectivas autoridades. Sin embargo, el gobierno nunca imaginó las consecuencias que esto tendría. Aquí entran los tres personajes principales de esta hermosa, asombrosa y clarividente cinta: el joven norteamericano Matthew (Michael Pitt) y los hermanos gemelo-siameses Isabelle (Eva Green) y Theo (Louis Garrel), cinéfilos empedernidos como muchos y al mismo tiempo como pocos, quienes se conocen mientras participan en las manifestaciones de apoyo a Langlois y su cinemateque de cabecera. El asunto es que, más allá de la historia de este trío –erótica, nostálgica e ideológica por donde se le mire–, fueron esas manifestaciones las que iniciaron el llamado efecto dominó, el cual hizo que en menos de un mes, todo París, del extracto social que sea y de la profesión u oficio que sea, saliera a las calles para exigir que sus demandas fuesen cumplidas. Demandas que mucho tenían que ver con la fraternidad, igualdad y libertad que significan los colores de la bandera francesa.

3 Y mientras todo esto pasa, haciéndose grande y a punto de explotar, Matthew, Isabelle y

Theo experimentarán su propia revolución personal, además de la que se cocina en las calles parisinas que, por añadidura, fungen como el escenario natural para un relato como este. Una amistad que surge una tarde se hace una amistad que, al menos, durará un mes, el tiempo que los padres de los gemelos tardan en llegar del viaje que emprenden luego de una cena teniendo como invitado al nativo de San Diego, California, estudiante de francés por un año y tan o más conocedor del cine que sus amigos. Una cena que, por cierto, por lo que pasa y se habla ahí, resulta de una delicia incomparable. Desde los diálogos sobre filosofía, literatura, música, cine y política, pasando por los juegos cinéfilos –hermosos paralelismos con clásicos del cine mundial–, la tensión erótica y el despertar social, hasta el encontronazo de los soñadores con la realidad, esta cinta estupidamente escrita, dirigida y fotografiada –hay que decir que toda la película es como una pintura en movimiento, una obra de arte en miles de cuadros–, hará que el espectador sienta un sinfín de sensaciones y piense un sinfín de pensamientos. Una historia sobre la ingenuidad de tres cultos cinéfilos, dispuestos a llegar muy lejos, sobre todo cuando se trata de pagar las prendas de preguntas azarosas e impredecibles sobre el mundo de las películas. Todo esto llevado de la mano de un juego erótico, pero cotorro, y hasta cierto punto sádico, pero inocente. Cualquier persona normal, con o sin problemas de aprendizaje, amante del cine, la cultura y el conocimiento, tiene que verse reflejado en ellos. Por lo pronto, yo vi mi reflejo en ese espejo, y eso que no tengo 20 años. Lo que me convierte en un quedadazo, o mejor aún, en un soñador necio e incorregible que todavía cree y está convencido que, aunque es casi imposible, el mundo puede ser otro. Mejor.

4 Cuando llegué a los cines del centro Magno, anduve viendo carteles –un tema que me late y del que algún día les chorearé– y haciéndome el güey un rato, para hacer tiempo. Por ahí me encontré con una especie de módulo en el que anunciaban las sinopsis de las películas en proyección. Es de llamar la atención, aunque la verdad no me extrañó, que la única sinopsis que faltaba era la de *Los soñadores* (joder, está bien que sea una película artística, anticonvencional y poco comercial, pero es una del mítico Bernardo, por favor). Sin embargo, la sala se llenó ante mi incredulidad, y eso que no era miércoles de mitad de precio. Pero más que eso, puedo afirmar, por las reacciones de la gente –risas, asombros y comentarios–, que la cinta del gran Bertolucci tuvo en todo un efecto catártico avasallador, porque si algo logra esta película, es que de cierta manera hipnotiza y hace partícipe al público de lo que sucede en la pantalla. De pronto uno se siente que está dentro de la película. Y aunque aquellos tiempos de los sesenteros soñadores ya fueron, también pueden ser estos tiempos cada vez más de pesadilla. Hace uno o dos cinechoros atrás mencioné algo así como que no les digan, que nos les cuenten que las ideologías y la utopía habían caído con el Muro de Berlín. Bueno, pues este filme, del que prefiero no ahondar más de la trama para no quitarles la incomparable experiencia del asombro y la sorpresa, confirma lo que dije. Porque aún es posible soñar con que las cosas, la vida y el mundo sean diferentes. Por eso los insto a ver esta maravillosa película, una cinta que viene muy bien ver en estos tiempos oscurantistas, en los que aun cuando parece que ya no hay esperanza, sí la hay. Porque aunque la pesadilla persista, el sueño sigue vivo. Soñar que soñamos que los sueños de un mundo de ensueño sigue soñándose. Porque soñadores somos y en la realidad andamos.

LEO, EL UNIVERSITARIO

cartones_erfen@yahoo.com *Erfen*



CARTELERA DE CINE

14 LUMIERE
CINEMAS
www.cinemaslumiere.com

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE
(JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO)
ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

DOLBY DIGITAL SDDS DIGITAL SOUND 6 MEGA PANTALLAS ESTRENO
ESTACIONAMIENTO GRATUITO PRE-ESTRENO

<p>PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DEL 22 AL 25 DE NOVIEMBRE DE 2004</p>	<p>EL DIARIO DE LA PRINCESA 2 3:15 3:30 5:30 5:45 7:45 8:00 10:00 ★ A</p>	<p>TIEMPO LÍMITE 3:20 5:30 ★ 7:40 9:50 B15</p>	<p>CELULAR ★ 2:30 4:20 6:10 8:00 9:50 B</p>
<p>SIN RUMBO 2:30 4:25 6:20 8:15 10:10 ★ B15</p>	<p>CRIMINALES 2:30 4:15 6:00 7:45 9:30 ★ B</p>	<p>¿BAILAMOS? 3:30 5:40 7:50 10:00 B</p>	
<p>SOBREVIVIENDO LA NAVIDAD 2:30 4:20 6:10 8:00 9:50 B</p>	<p>MISTERIOSA OBSESIÓN 2:30 6:10 8:00 9:50 B</p>	<p>EL ESPANTA TIBURONES 2:30 3:30 4:15 5:15 6:00 A</p>	
<p>MIL NUBES DE PAZ ★ B15 2:20 3:55 5:30 7:05 8:40 10:15</p>	<p>EXORCISTA: EL COMIENZO 3:20 5:30 7:40 9:50 B</p>	<p>CAPITÁN SKY Y EL MUNDO DEL MAÑANA 3:10 7:30 9:40 B</p>	
<p>LOS SOÑADORES 5:20 10:00 B</p>	<p>LUTERO 7:45 10:00 B15</p>	<p>DIARIOS DE MOTOCICLETA 7:00 9:40 B</p>	<p>LAS LEYES DE LA ATRACCIÓN 4:20 B</p>

EL DIARIO DE LA PRINCESA: 10677-A. TIEMPO LÍMITE: 10680-B15. CELULAR: 10674-B. SIN RUMBO: 10642-B15. CRIMINALES: 10684-B. MIL NUBES DE PAZ: 10515-B15. BAILAMOS: 10685-B. SOBREVIVIENDO LA NAVIDAD: 10679-B. LUTERO: 10566-B15. CAPITAN SKY Y EL MUNDO DEL MAÑANA: 10688-B. LOS SOÑADORES: 10457-C. EL EXORCISTA: EL COMIENZO: 10638-C. LAS LEYES DE LA ATRACCIÓN: 10570-B. MISTERIOSA OBSESIÓN: 10664-B. EL ESPANTA TIBURONES: 10663-A. DIARIOS DE MOTOCICLETA: 10640-B. ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO * ADMISIÓN GENERAL \$44.00 * ANTES DE LAS 6:00 P.M. \$ 38.00 * NIÑOS Y PERSONAS DE LA 3a. EDAD \$35.00 LUNES A VIERNES 2 X 1 1a. FUNCION (EXCEPTO MIERCOLES) * SABADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 P.M. * MIERCOLES \$22.00

<p>CINEMATOGRAFO 2 AV. MEXICO 2222 TEL. 36-30-12-08</p> <p>DESCUBRIENDO LA AMISTAD Ganadora de 17 Premios Internacionales HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 P.M. 10646-B15</p>	<p>CINE DEL CENTRO MORELOS 435 CENTRO TEL. 3613-0918</p> <p>NOVO Dir. Jean Pierre Limosin HOY 2:00 4:00 6:00 8:00 P.M. 10545-C</p>	<p>CINEMATOGRAFO 3 AV. PATRIA 600 TEL. 3629-4780 P. AMISTAD ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO</p> <p>HUAPANGO Una película de Iván Lipkies HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 10644-B</p>	<p>SALA 1 CINES DEL BOSQUE SALA 2 AV. LÓPEZ MATEOS SUR 506 TEL. 3122-5876</p> <p>HERMANAS GEMELAS 4:00 6:20 LA CALLE DE LAS ROSAS 8:40 ANTES DEL ATARDECER 4:00 LUTERO 5:25 7:30 9:35</p>
---	--	--	--

Cinemas Versalles Plaza Bugambilias (Cdt. Bugambilias) BLVD. BUGAMBILIAS No. 2299 TELS. 3612 1731, 3612 2933

ESTACIONAMIENTO GRATUITO Admisión \$ 40.00
1a. Función de Lunes a Jueves \$ 20.00 Domingo Matinée 12:00 Hrs. \$ 20.00 Miércoles \$ 20

<p>EL DIARIO DE LA PRINCESA 2 4:00 6:00 8:00 10:00 10677-A</p>	<p>TIEMPO LÍMITE 4:00 6:00 8:00 10:00 10680-B15</p>	<p>CRIMINALES 4:00 6:00 8:00 10:00 10684-B</p>	<p>SOBREVIVIENDO LA NAVIDAD 4:00 6:00 8:00 10679-B</p>
<p>CAPITAN SKY 10688-B 4:00 6:00 8:00</p>	<p>ANTES DEL ATARDECER 10:00 10642-B15</p>	<p>MISTERIOSA OBSESIÓN 10:00 10664-B</p>	

www.cineforo.udg.mx cultura UDG

cineforo universidad AV. JUAREZ 976 TEL. 3826-7297

CINE La cultura CATALANA invitada de honor

Horario	Viernes 26	Sábado 27	Domingo 28
16:00 HRS.	OCAÑA, RETRATO INTERMITENTE Dir. Ventura Pons	EN CONSTRUCCIÓN Dir. José Luis Guerín	LOS NIÑOS DE RUSIA Dir. Jaime Camino
18:00 HRS.	BALSEROS Dir. Carles Bosch y Josep M. Domenèch	EL MAR Dir. Agustí Villaronga	BILBAO Dir. Bigas Luna
20:00 HRS.	SMOKING ROOM Dir. Roger Gual y Julio D. Wallovits	LAS MANOS VACÍAS Dir. Marc Recha	EN LA CIUDAD Dir. Cesc Gay

FUNCIONES ESPECIALES

CINE DE CULTO
Noviembre 26 / 22:00 Hrs. "BABY DOLL" Dir. Elia kazan
LOS GRANDES DIRECTORES Noviembre 27 / 12:00 Hrs.
"EL ANGEL AZUL" Dir. Josef Von Sternberg
MATINEES 100% CLÁSICOS Noviembre 28/ 12:00 Hrs.
"SCARAMOUCHE" Dir. George Sidney

CONSEJO ESTATAL DE TRASPLANTES DE ÓRGANOS Y TEJIDOS

Tú puedes seguir viviendo después de la muerte...

Dona tus órganos
www.trasplantesjalisco.gob.mx

ADULTOS \$ 42.00 ESTUDIANTES \$ 37.00 (Lunes a Jueves) MIÉRCOLES \$ 23.00 NIÑOS, TERCERA EDAD \$ 36.00

12 PLAZA MILENIUM

CINEMARK Lo Mejor En Cines

Cartelera vigente del 22 al 25 de noviembre de 2003
634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

<p>CRIMINALES B 12:05 2:05 4:05 6:05 8:05 10:05</p> <p>BAILAMOS A 12:15 2:35 4:55 7:15 9:35</p> <p>MISTERIOSA OBSESION B 11:10 1:05 3:15 5:25 7:35 9:45</p> <p>EL DIARIO DE LA PRINCESA 2 A 11:30 2:00 4:30 7:00 9:30</p> <p>SIN RUMBO B15 11:05 1:15 3:25 5:35 7:45 10:00</p>	<p>Y DONDE ESTAN LAS RUBIAS B 11:45 2:10 4:25</p> <p>MAR ABIERTO B15 6:45 8:45 10:35</p> <p>EL ESPANTA TIBURONES A 11:20 1:20 3:20</p> <p>DIARIO DE UNA PASION B 5:20 8:00 10:30</p> <p>EL EXORCISTA C 12:25 2:55 5:30 7:55 10:25</p>	<p>EL EXPRESO POLAR 11:15 1:10 3:30</p> <p>CAPITAN SKY Y EL MUNDO DEL MAÑANA B 12:20 2:40 5:00 7:20 9:55</p> <p>SOBREVIVIENDO LA NAVIDAD B 12:55 3:05 5:15 7:25 9:50</p> <p>TIEMPO LIMITE B15 12:00 2:25 4:45 7:05 9:25</p> <p>CELULAR B 11:00 1:00 3:10 5:20 7:30 9:40</p>
---	--	--

CRIMINALES AUT10684 SIN RUMBO AUT10962 BAILAMOS AUT10685 Y DONDE ESTAN LAS RUBIAS AUT10656 MISTERIOSA OBSESION AUT10684 MAR ABIERTO AUT10661 EL DIARIO DE LA PRINCESA 2 AUT10677 EL ESPANTA TIBURONES 1PR AUT10663

DIARIO DE UNA PASION AUT10676 EL EXORCISTA AUT10638 EL EXPRESO POLAR AUT SOBREVIVIENDO LA NAVIDAD AUT10679 TIEMPO LIMITE AUT CELULAR AUT10674

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

cinemark.com.mx

TIANGUIS

No compres nuevo, aprovecha tu aguinaldo. Remato refrigerador Whirlpool, mediano, en buen estado. Mil 500 pesos. Informes al 36 63 05 80, por las noches y (044 331) 139 08 26.

Vendo máquina de coser "Facilita" Singer, con motor, en excelentes condiciones, con poco uso. Dos mil 500 pesos. Ofrezca, soy de trato. Informes al 36 20 37 46, por las tardes y (044 333) 495 98 43.

Vendo autoestéreo Aiwa, para disco compacto y mp3, con control remoto nuevo. Tres mil pesos. Informes al (044 331) 113 75 55.

Vendo estufa Supermatic, refrigerador Acros, velices de piel, colchón individual, cabecera para cama matrimonial. Informes al 38 25 63 22.

Rento casa en Misión magnolias, cerca de la Preparatoria 7. Dos recámaras, uno y medio baños, cochera. Dos mil 700 pesos. Informes al 36 27 04 55 y (044 333) 843 21 34.

Casa familiar renta habitación para caballero. Magnífica ubicación, cerca de López Mateos, entre avenida México y Reforma. Informes al 36 15 47 74.

Vendo Volkswagen clásico, modelo 68, en excelentes condiciones. 18 mil pesos. Informes al 36 15 95 50.

Remato muebles por remodelación. Sala grande, comedor para ocho personas, mesas de centro. Informes al 36 17 78 35.

Rento casa en Real del Valle (Toluquilla). Nuevecita, dos mil 200 pesos, dos habitaciones, uno y medio baños, cochera. Informes al (044 333) 843 21 34.

Rento bonita casa en Loma chica oriente 272, en Lomas de san Agustín. Informes al (044 333) 106 84 92.

Casa familiar renta habitación independiente, con baño completo, fregador y lavadero, en Colinas de la Normal. Informes al (044 331) 144 79 00, con la señora Irma.

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Excelente ubicación, planta baja, todos los servicios. Trato directo. Informes al 38 11 00 55.

Apoyo y vida
Un refugio para mujeres embarazadas desprotegidas, teléfonos 31 26 66 86, (044333) 97 09 572.

Unidad y desarrollo
HERMANOS CON HEMOFILIA
Teléfono 36 13 57 95
hermanosconhemofilia@hotmail.com

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos
¡No estás solo!
Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.
Encino 1511 (teléfono 38 11 08 85); República 447 (teléfono 38 27 25 99)

Servicios gratuitos
Permiso 08S34Q (prensa)

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

se une a la pena que embarga al maestro

Tomás Herrera Sandoval

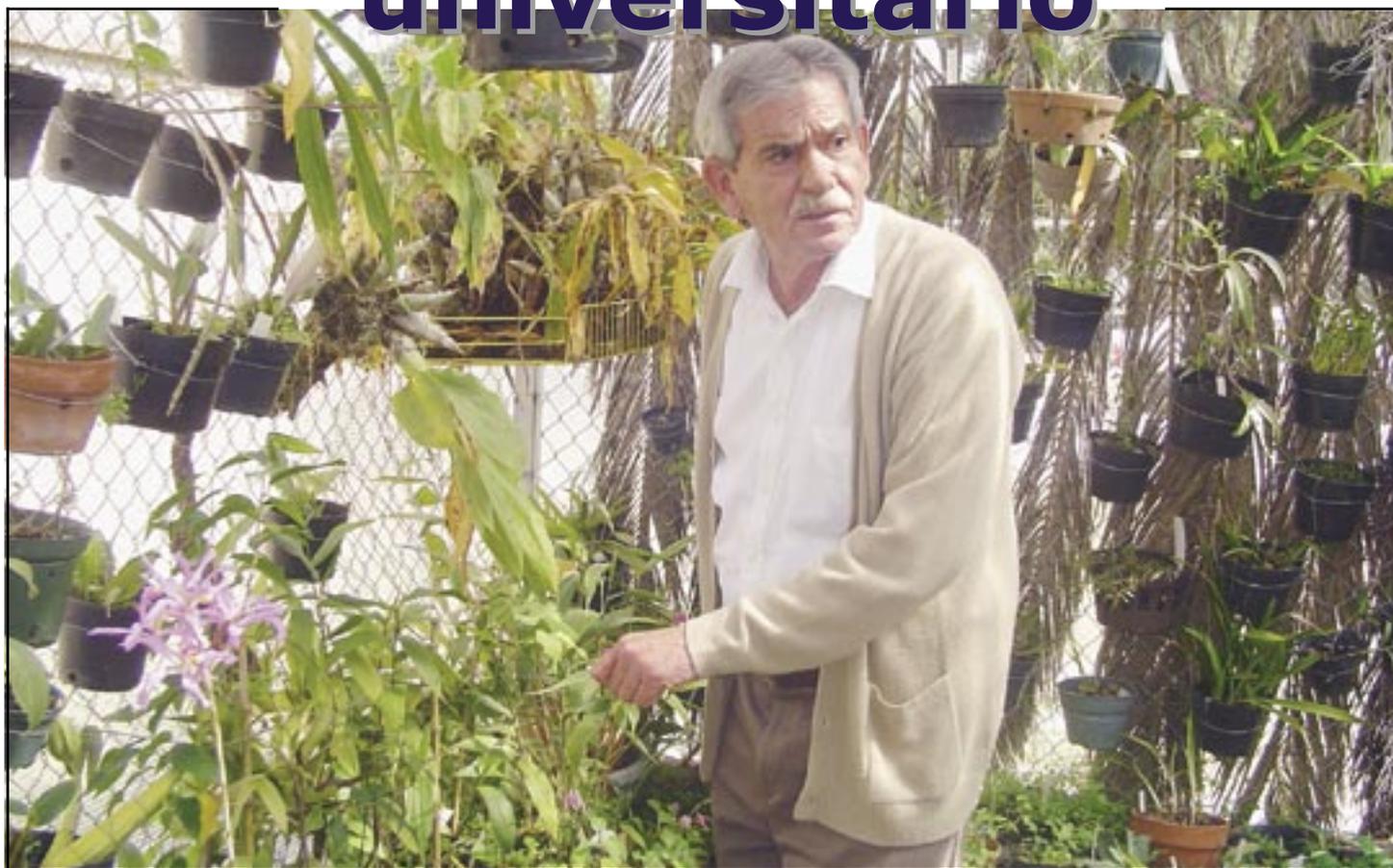
jefe del Departamento de Sistemas de Información, por el lamentable fallecimiento de su señor padre

Tomás Herrera Lozano

acaecido el 13 de noviembre de 2004.

Descanse en paz

Orgullo universitario



SÁUL ROMERO

Roberto González Tamayo

Luis Eduardo Carrillo

Por sus aportaciones al estudio de las orquídeas mexicanas y su trayectoria como académico e ilustrador, la Universidad de Guadalajara distinguió el viernes 19 de noviembre a Roberto González Tamayo con el grado de maestro emérito, en el auditorio de usos múltiples del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA).

Con este homenaje, el CUCBA cuenta ya con tres maestros eméritos. El titular de la Coordinación de Investigación, del CUCBA, Servando Carvajal, indicó que este reconocimiento es de gran relevancia, pues González Tamayo ha dedicado más de 44 años a las orquídeas.

El nombramiento a González Tamayo es un "acto de justicia", ya que a sus 64 años sigue desempeñando una tarea importante, tanto en la formación de recursos humanos como en la investigación científica de las orquídeas, no solo en el occidente de México, sino en todo el país.

"Ha dirigido sus esfuerzos a esta área. Es ingeniero químico, pero se ha especializado en la botánica de manera autodidacta, con lo que pone el ejemplo a muchos que sí hemos estudiado en forma sistemática esta disciplina. Es una persona de vasta experiencia, facilidad de palabra y que posee un cúmulo de conocimientos".

El investigador del Departamento de Botánica y Zoología, del CUCBA, Roberto González Tamayo, manifestó su contento por la distinción, "aunque no la merezco, pues solo he cumplido con mi trabajo. Este reconocimiento me obliga a dar más. El estudio de la botánica me ha otorgado muchas satisfacciones, y la UdeG me ha ayudado bastante".

En sus inicios decidió estudiar las orquídeas (*Orchidaceae*) por su belleza y diversidad. De acuerdo con sus investigaciones, en México existen alrededor de mil 700 especies, de las cuales, 500 están en Jalisco.

El ingeniero Roberto González Tamayo nació el 13 de noviembre de 1940. Asistió a la Universidad Autónoma de Guadalajara, donde comenzó sus estudios de licenciatura, en la Facultad de Ciencias Químicas. Cursó la maestría en biología en la Escuela Superior de Nueva Galicia, y como estudios complementarios llevó la maestría en inglés, del Instituto Cultural Mexicano Norteamericano.

Desde 1960 González Tamayo ha sido un aficionado a la botánica. Se desempeñó como colector honorario del Instituto de Botánica, del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y del Jardín Botánico Nacional, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Pero fue a partir de 1980 cuando inició sus

labores en la Universidad de Guadalajara, como investigador en el Instituto de Botánica de esta casa de estudios.

En dicho instituto ha desempeñado diversos cargos y le ha dedicado numerosos artículos relativos a la flora y vegetación jalisciense.

González Tamayo tiene 19 años trabajando en la Universidad. Además de sus actividades como académico e investigador de botánica, ha participado en las tareas de docencia y en procesos institucionales como los "Foros de análisis y discusión de la reforma universitaria", así como en las labores de evaluación, diseño y modificación de planes de estudio y programas de curso, en el CUCBA.

Este mismo centro universitario le otorgó un reconocimiento como profesor distinguido del posgrado en ciencias biológicas, en el área de sistemática vegetal, y por su excelente desempeño durante los 10 años que ha colaborado en la edición de la revista científica *Boletín del Instituto de Botánica*.

El doctor Servando Carvajal informó que como parte de la celebración, el CUCBA montará una exposición de ilustraciones científicas realizadas por González Tamayo. Además, junto con la maestra Villarreal de Puga, escriben la biografía del maestro Roberto González Tamayo. La idea es terminar el texto a principios del próximo año. ♦

En breve...

critério

Las apariciones sucesivas de los videoscándalos de Gustavo Ponce y René Bejarano han minado la débil credibilidad de la clase política. Cuestiones de corrupción que sacuden a los liderazgos partidistas de todos colores: Amigos de Fox, Pemexgate, chamaqueados y los Ahumada-sobornos han sido el tono característico de la alternancia, opina el profesor universitario Carlos Mendoza Sepúlveda.

nosotros

Un total de 480 estudiantes de nivel medio superior y superior, de la Universidad de Guadalajara, fueron reconocidos el pasado 13 de noviembre, en el marco de la XXVIII Ceremonia de reconocimiento y estímulo a estudiantes sobresalientes. Como invitada de honor asistió Leonor Montijo Beraud, pianista y catedrática de la UdeG durante 44 años, quien ostenta ya el reconocimiento de maestra emérita.

sindicatos

El Sindicato de Trabajadores Académicos de la UdeG organizó la conferencia internacional "El proyecto de la social democracia", en la que participaron representantes del PRI, PRD y del Partido Social Demócrata Alemán. La reunión fue en el CUCSH, donde discutieron temas relacionados con la condición social y política vivida en México y Alemania.

cultura

Manuel Vázquez Montalbán, poeta, ensayista, narrador y periodista, creador del mítico Pepe Carvalho, fallecido hace más de un año en la ciudad de Bangkok, será homenajeado en la FIL. Escribió de todo. Publicó obras clandestinas en contra de Franco y su régimen. Es autor de un sinnúmero de títulos que se añaden a su excelsa trayectoria periodística, dispersa en artículos, crónicas y reportajes, que produjo siendo colaborador asiduo de revistas como *Interviú* o el periódico *El país*, entre otras publicaciones de España y el mundo.

deportes

Para quienes gustan de los viajes y del fútbol, la Agencia de viajes de la UdeG otorga facilidades a estudiantes y trabajadores de esta casa de estudios para viajar en 2006 al Mundial de fútbol en Alemania.