

# UGGaceta

## Universitaria

Nueva época II

Año 4

\$ 3.50



Núm. 358

6 de septiembre de 2004

# Primer trasplante de corazón en el HC



Herminio Cázares, tras la operación

“Para nosotros es un orgullo que este trasplante haya sido efectuado por especialistas mexicanos egresados de la Universidad de Guadalajara”, señaló el titular del Organismo Público Descentralizado Hospitales Civiles, Leobardo Alcalá Padilla, quien dijo que esta cirugía, la primera en su tipo, fue realizada con éxito a Herminio Cázares Godoy, de 42 años, el que recibió el corazón de una persona de 22.

Pág. 4

### REPORTAJE

## Chagas, enfermedad de la pobreza

Pág. 18

## A la par obesidad y desnutrición

Ambos son los principales problemas de salud que enfrentan los niños, advierten especialistas.

Pág. 6

## Instalarán bufetes jurídicos en Tonalá y Tlaquepaque

Pág. 20

## Dictámenes de preparatorias: 4 de octubre

### EN ESTA EDICIÓN

<b>Inundaciones</b>	
Colectores profundos, una solución.	<b>4</b>
<b>Agricultura</b>	
Celebran su 40 aniversario.	<b>9</b>
<b>Diplomado</b>	
Listo el diplomado de periodismo de investigación en CUCiénega.	<b>21</b>
<b>Pasaje cultural</b>	
Exposición <i>Los cuadernos de la mierda</i> del maestro Francisco Toledo.	<b>23</b>
<b>Cultura</b>	
En sus marcas, listos, <i>click</i> : septiembre, mes de la fotografía.	<b>27</b>



del 9 al 11 de septiembre  
Universidad de Guadalajara



Universidad de Guadalajara

**DIRECTORIO**

**Rector general:**

Lic. José Trinidad Padilla López.

**Vicerrector:**

Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla.

**Secretario general:**

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

**Director de la Oficina de**

**Comunicación Social:**

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

**CONSEJO EDITORIAL**

Mtra. María Elena Hernández Ramírez.

Dr. Francisco Aceves González.

Dr. Jorge Ceja Martínez.

Mtro. Marco A. Cortés Guardado.

Dr. Andrés Valdez Zepeda.

Mtro. Gabriel Torres Espinoza.

Dra. Dulce María Zúñiga Chávez.

Dr. Marco Aurelio Larios.

Dra. María del Refugio Torres Vitela.

Dra. Galina Petrovna Zaitseva.

Mtra. Silvia Valencia Abundiz.

Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno.

Dr. Javier Hurtado González.

Lic. Jorge Alarcón Álvarez.

Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera.

**UGaceta**  
Universitaria

**Coordinadora general:**

Cristina Félix Machado.

cristyf@redudg.udg.mx

**Coordinador de información:**

José Luis Ulloa.

jluis@redudg.udg.mx

**Coordinador de imagen institucional:**

Santiago Salcido Velasco

ssalcido@redudg.udg.mx

**Diagramación:**

Miriam Mairena,

Fernando Ocegueda

**Corrección:**

Miguel García A.,

Paulo César Pardo,

Liliana Ruiz Velasco.

**Distribución:**

Patricia Sedano.

**Ventas y publicidad:**

Tels. 3134-2222 ext. 2615

**Edición electrónica:**

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3134-2222, exts. 2613, 2614, fax ext: 2624. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de litud en trámite.

# Criterio

## Manipulación, omisiones e irrealidades en el cuarto informe de Fox

Irrealidades, cifras manipuladas y varias omisiones contuvo el IV informe de gobierno del presidente de la república Vicente Fox Quesada, coincidieron en señalar académicos de la Universidad de Guadalajara.

**Doctor Víctor Manuel González Romero, director de la División de Estudios Sociales y Económicos (CUCosta).**

En materia educativa este informe fue una muestra de mala educación por parte de los diputados opositores que estuvieron interrumpiendo. También hubo mala educación por parte del presidente, porque usó de manera indebida las estadísticas.

Fox prometió en su campaña como candidato a la presidencia de la república, destinar ocho por ciento del producto interno bruto a la educación. Sin embargo, en lo que va de su sexenio, el gasto público para este rubro tuvo un aumento de .5 por ciento, es decir, faltarían 2.5 puntos porcentuales para cumplir su promesa. En dos años que le restan, dudo logre tal meta.

Además, el 7.7 por ciento en el incremento a la matrícula en lo que va de este sexenio es mínimo, si consideramos que hay 32 millones de estudiantes en el país. De cualquier manera, la mayoría de quienes ingresan ocupan las aulas de una institución privada, no pública.

Si comparamos los dos sexenios anteriores con éste, el incremento de la matrícula fue inferior, por lo que no hay mucho de qué congratularse.

Con relación al bachillerato, solo habló del sistema técnico y del telebachillerato, no de los bachilleratos generales.

La educación superior estuvo ausente en el informe oral, aunque hubo algunas pequeñas referencias en el escrito. Lo único resaltado es que llegamos a 23 por ciento de cobertura en el nivel superior, lo que debió destacar, porque las universidades públicas han mejorado mucho su calidad, como lo demuestra la cantidad de sus programas acreditados, en comparación con las instituciones privadas.

**Maestro José Comparan Ferrer, investigador del CUCEA**

Fox habló de un crecimiento de 3.8 por ciento, al último bimestre de este año, pero si analizamos el crecimiento de los tres años anteriores, realmente solo hemos crecido .7 por ciento.

El gobierno foxista no ha logrado

inversiones nacionales ni empleos formales, por lo que cada vez hay mayores probabilidades de que en el futuro los ancianos pidan limosna en la calle.

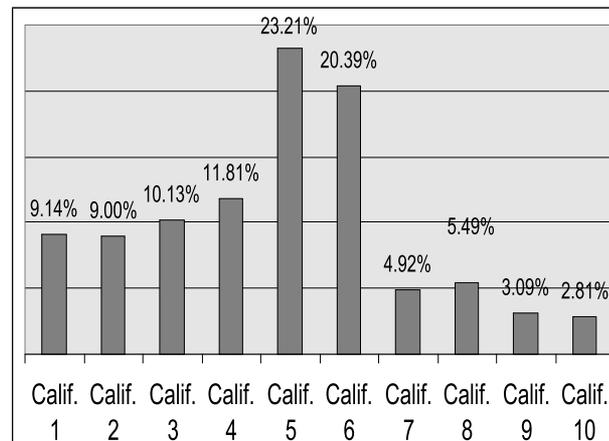
Fox dijo que hemos crecido en materia de empleo, pero si analizamos las cifras proporcionadas por el IMSS, nos daremos cuenta de que hemos perdido 64 mil lugares en los tres últimos años, además de que una

gran cantidad de empleados (alrededor de 700 mil) entraron a la economía informal.

En el país existe más consumismo que producción, lo que nos pinta un rumbo incierto por el deterioro de las empresas.

Omitió el tema de los emigrantes, quienes aportan nueve mil millones de dólares al país. Somos buenos exportadores, pero de mano de obra.❖

**En escala del 1 al 10, califique usted el trabajo desarrollado por el presidente Vicente Fox al frente del gobierno federal. Las calificaciones de cinco para abajo son reprobatorias y del seis al 10, aprobatorias.**



Estudio nacional de percepción ciudadana sobre el IV informe de gobierno de Fox, el 1 de septiembre de 2004. Encuesta vía telefónica. Incluye 19 estados, en una muestra de mil 342 casos efectivos. (Unidad de estadística y sondeo de opinión, del Centro Universitario de los Altos-CUAltos).

## Cartón



# Buzón del lector

Correos electrónicos: [cristyf@redudg.udg.mx](mailto:cristyf@redudg.udg.mx) / [jluis@redudg.udg.mx](mailto:jluis@redudg.udg.mx)  
 Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.  
 Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

## AGRADECIMIENTO PÚBLICO

"... me permito felicitarte por haber logrado ingresar a la Universidad de Guadalajara como alumno de licenciatura... será primordial el aprovechamiento íntegro de esta importante oportunidad..." versaba una carta dirigida a mí, firmada por el maestro Tonatiuh Bravo, rector del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, en agosto de 2000.

He logrado mi meta de terminar la carrera y este mensaje es un agradecimiento público.

Primero deseo dar gracias a mis padres Armando y Esther por su apoyo y consejos, a mis hermanos Ana y Armando por su ejemplo, a Carlos por su incondicional ayuda, a Pablo por sus desveladas, a José Luis, Karen, Érika, Isabel y Nayeli, también gracias. Simplemente son la mejor familia.

Gracias también a los amigos que siempre están cerca.

Existen instituciones de formación que enseñan a acatar puntos de vista: doy infinitas gracias a mi Universidad porque me permitió el libre pensamiento que ayuda a dudar, a debatir, a denunciar, a crecer, a buscar, a conocer.

Gracias a mi Universidad, porque ayuda a pensar... Gracias a mi Universidad porque guía para trabajar. Gracias a la Universidad de Guadalajara por permitirme ser egresado de la mejor universidad.

Doy gracias a mis buenos profesores, que al compartir sus experiencias y conocimientos me invitaron a seguir adelante. Doy gracias a mis excelentes profesores que al compartir parte de su vida en clase, motivaron el sentimiento de orgullo por ser universitario y el deseo de superación...

También quiero agradecer a algunos profesores, que, con su ejemplo, me enseñaron cómo *no* se hacen las cosas.

Gracias a todo el personal del CUCEA que se esfuerza por ofrecer un espacio digno para estudiar.

En especial agradezco al licenciado Roberto Sectier, a la licenciada Haydee Villalobos, al maestro Juan Gaytán, al maestro Celestino Robles, al maestro Roberto Jáuregui, al maestro Jesús Gómez, a la licenciada Angelina Armas, a la maestra Leticia Ochoa, al licenciado Ramón Casillas, a la licenciada Raquel Gándara...

Es mi firme convicción desempeñarme como un profesional digno de la Universidad de Guadalajara. Sé que la pasión por algo uno la puede crear en su interior: en mi corazón está el deseo de retribuir a mi Universidad algo de lo que me ha dado.

Gracias a Alguien que, posiblemente, me da la oportunidad de tener razón, libertad y vida.❖

**Luis Enrique López Sánchez,**  
egresado de la licenciatura en  
mercadotecnia,  
2000-2004.

## LOS ABOGADOS DEL DIABLO ABUNDAN

En el número 356 de *Gaceta Universitaria* (23 de agosto del presente), Ruth Ortiz envió una carta a Buzón del lector, con el título de "¿Abogado de Dios o del diablo?", cuyo contenido refiere una arbitrariedad cometida en su contra por parte de un clérigo.

Felicito a su autora por tener el valor de hacer pública la denuncia de este hecho, porque solo de esta manera los feligreses pertenecientes a la asociación religiosa conocida por todos como catolicismo, podrán presumir la dignidad que como personas tienen.

Nadie, menos un supuesto "representante" de Cristo puede asumir como suya la "autoridad" de vituperar a su prójimo.

Aprovecho la ocasión para manifestarle que le fue bien, porque yo he sido testigo de

peores conductas de clérigos soberbios que consideran que los demás deben estar a sus pies y que nacieron para servirlos.

- Enlisto con brevedad solo unos casos:
- El de un sacerdote que incitó a salir del templo a una pareja (17-18 años) porque los novios estaban tomados de la mano: "váyanse a un hotel, la casa de Dios no es para actos inmorales". En su población de origen nadie protestó de forma pública ni salió en su defensa. A partir de este hecho el joven tuvo que emigrar a Estados Unidos para evadir los comentarios, por lo que dejó inconclusa la preparatoria.
  - Este mismo clérigo salía por las noches a encandilar con los faros de su automóvil a las parejitas de enamorados, para "apartarlas" si estaban en la acción del beso... o algo más.
  - Otro hombre de sotana, con prepotencia gráfica desmanteló una exhibición al aire libre de obras de arte solo porque una de éstas lucía sus partes "impúdicas", según dijo. El ayuntamiento del lugar no salió en defensa de los organizadores, sino que solapó al agresor.
  - El mismo también mandó incendiar más de dos veces el centro de reunión de los testigos de Jehová. Hubo demandas que no prosperaron porque el agente del Ministerio Público cerró el expediente.
  - En tiempo electoral otro sacerdote se dio a la tarea de desprestigiar por medio del púlpito la imagen de un candidato que no era de su agrado, con el pretexto de que "la esposa verdadera" de éste recibía en su casa al hijo que su marido (el candidato de referencia) tuvo con otra persona "fuera de matrimonio". El citado clérigo no se mordió la lengua, porque es padre de un joven (al que no atiende) y que radica en una ciudad en Estados Unidos.
- De lo dicho hay testigos o pruebas documentales.
- Podría enumerar muchos casos de prepotencia, soberbia y hasta acciones delictivas

provenientes de clérigos, pero la intención primera es reconocer el valor civil de Ruth Ortiz, actitud que debe ser imitada para que estos profesionales de la fe reconozcan que su "materia prima" son los feligreses, de los que comen y la razón fundamental de que existan como tales.❖

**Miguel García Ascencio,**  
[mgarcia@redudg.udg.mx](mailto:mgarcia@redudg.udg.mx)

## SAÚL... NUESTRO PRIMER MEDALLISTA EN ATENAS 2004

Que Ana Guevara fue la primera medallista, Belem Guerrero la segunda y luego los hermanos Salazar... Yo pregunto, ¿y Saúl Mendoza?, ¿por qué nadie lo nombra?, ¿Acaso es un crimen ser un deportista "discapacitado"?

Creo que más discapacitados son nuestras autoridades, tanto del deporte como de gobierno. ¿Por qué a Saúl Mendoza, que fue en realidad el primer medallista de estas olimpiadas, nadie lo reconoce?

Qué tristeza ver cómo nuestras autoridades siguen siendo malinchistas con nuestros atletas minusválidos.

El reconocimiento hecho a Belem Guerrero cuando arribó a la ciudad de México es apropiado. Sabemos que todos nuestros atletas se esforzaron, pero más esfuerzo significa para una persona en silla de ruedas. Para él no hay patrocinios que le permitan trasladarse al sitio donde va a competir, no hay apoyos del gobierno, la prensa ni siquiera lo nombra... y a pesar de todo lo anterior Saúl ha sido multimedallista.

En Atenas, en los paraolímpicos, con un registro de 3:11.35 minutos, obtuvo la medalla de plata en los mil 500 metros de la tradicional prueba de exhibición de deporte sobre silla de ruedas.❖

**Irene Jiménez.**



# Primer trasplante de corazón en el hospital civil

Herminio Cázares Godoy, de 42 años, recibió el corazón de una persona de 22. El paciente evoluciona de manera satisfactoria y sin ninguna complicación cardiaca.

Laura Sepúlveda

El hospital civil de Guadalajara realizó con éxito un trasplante de corazón, primera cirugía de su tipo (donación de órgano) realizada en un nosocomio público o asistencial fuera de la ciudad de México.

El titular del Organismo Público Descentralizado, Leobardo Alcalá Padilla, señaló que dicha operación fue realizada el pasado 18 de agosto.

“Herminio Cázares Godoy, de 42 años, recibió el corazón de una persona de 22. El paciente evoluciona de manera satisfactoria y sin ninguna complicación cardiaca”.

Para el gobierno del estado, la Universidad de Guadalajara, el Sistema estatal de salud y los hospitales civiles, este avance representa una gran satisfacción, ya que pone al alcance de la población más desprotegida una alternativa médica de vanguardia.

“Para nosotros es un orgullo que este trasplante haya sido efectuado por

especialistas mexicanos egresados de la Universidad de Guadalajara”.

El jefe del programa de cirugía cardiaca del hospital civil, Jaime López Taylor, explicó que desde hace tres años planearon este trasplante, mismo que requirió trabajo de laboratorio y una plena comunicación con todo el personal que iba a participar.

“El paciente ingresó al hospital a principios de agosto, con una franca insuficiencia cardiaca. Después de haber sufrido un infarto y tener una expectativa de vida no mayor a cinco días, presentaba un edema pulmonar irreversible que no respondía a ningún tratamiento.

El corazón fue obtenido en el mismo hospital. El paciente salió el 2 de septiembre de la unidad de terapia intensiva y comenzó a caminar, ya que tenía seis meses sin hacerlo.

En cuanto a la expectativa de vida, señaló que aumenta conforme pasa el tiempo, aunque esta cambia cuando sobreviven el primer año posterior al trasplante, etapa en la que puede haber



Este trasplante fue realizado por egresados de la UdeG

rechazo o procesos infecciosos en el órgano recibido.

“Los programas son desarrollados para pacientes jóvenes que puedan reintegrarse a la vida productiva en un lapso de seis meses. Después del primer año, los pronósticos aumentan a 10 años, aunque esto no significa que vivirán ese tiempo nada más”.

Puntualizó que pretenden realizar de cuatro a seis trasplantes anuales, aun cuando eso dependerá de las necesidades del servicio de cardiología. El costo del trasplante supera los 220 mil pesos.

El titular de la Secretaría de Salud Jalisco, Alfonso Petersen Farah, indicó que este logro es un avance importante para la medicina jalisciense y nacional, ya que desde hace muchos años uno de los sueños de la sociedad consiste en encontrar alternativas de tratamiento para enfermedades que ponen en riesgo la vida.

“Hemos trabajado de manera ardua en materia de trasplantes, área en la que es líder nuestro estado. Gracias al apoyo de diferentes instituciones, hoy iniciamos una nueva etapa con un éxito que no se había presentado”. ❖

# Coletores profundos, una solución

Esta solución es la más viable, pues sería imposible sustituir todo el sistema hidrosanitario.

Laura Sepúlveda Velázquez  
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Las continuas inundaciones de la zona metropolitana de Guadalajara en cada temporal de lluvias podrían solucionarse mediante la construcción de colectores profundos, sistema que además permitiría aprovechar la precipitación pluvial.

El investigador del Departamento de Construcción, de la UdeG, Sergio Valdez Angulo, explicó que esta solución es la más viable, pues sería imposible sustituir todo el sistema hidrosanitario.

“El costo de ampliar el diámetro del drenaje y sustituir

cerca del 90 por ciento del sistema actual –que funciona desde hace varias décadas– impediría a los gobiernos renovar la red de drenajes. La mejor opción consiste en crear una serie de colectores profundos que recojan las aguas pluviales y las lleven a las zonas de desalojo, como la barranca de Huentitán.

“Un ejemplo de este problema es la zona de plaza del Sol, que año con año sufre inundaciones graves, pues los cauces de los ríos antes circulaban por ahí y la lluvia tiende a seguir el mismo recorrido, por lo que el área recibe el agua de colonias como Ciudad del sol, Paseos del sol y el Colli”.

El especialista del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño explicó que la zona metropolitana de Guadalajara debería tener al menos tres colectores, como sucede en otros países, e incluso en la ciudad de México.

Sugirió que los colectores podrían ubicarse en el oriente, poniente y centro de la ciudad, pues ello evitaría que se saturaran. Como un beneficio adicional, su instalación “permitiría aprovechar las aguas pluviales para generar energía

eléctrica o potabilizarlas y redistribuirlas por la red de agua potable”.

Valdez Angulo señaló que los colectores solo tendrían capacidad para recibir el exceso de agua que genere la red de drenaje.

En opinión del especialista, el costo de una obra así sería menor que el de una construcción como la presa de Arcediano. “Podríamos aprovechar un 10 o 20 por ciento del presupuesto destinado a la presa para hacer este tipo de drenajes y utilizar la gran cantidad de agua pluvial que desechamos”.

Es importante, indicó, que las autoridades “vean más allá” y piensen en el aprovechamiento de esas aguas, que realicen estudios para crear un sistema de potabilización de aguas pluviales y reutilizarlas, verlo como un proyecto a futuro en nuestro beneficio, “de tal forma que tengamos una metrópoli con equipamiento de primer mundo.

“El reto para las administraciones municipales es generar un proyecto consensuado con la sociedad, los profesionales y la iniciativa privada”. ❖



# A la par obesidad y desnutrición

## Salud

Si bien la obesidad infantil ha alcanzado cifras alarmantes en los últimos años, en México dicho padecimiento está a la par de la desnutrición. Ambos son los principales problemas de salud que enfrentan estos. Alrededor del 18 por ciento de los niños que concluyen la primaria son obesos. De seguir esta tendencia, en 2015 más del 50 por ciento de la población tendrá este padecimiento, señalan especialistas.

## Economía

Cobrar el impuesto al activo a las empresas y atacar la evasión fiscal son opciones que podría implementar el gobierno para elevar la recaudación fiscal, sin aplicar IVA a medicinas, alimentos y educación, afirmó Ricardo Reveles López, profesor investigador del Departamento de Contabilidad, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

## Ecología

Falta de mantenimiento preventivo a equipo electromecánico y obra civil, así como deficiente capacitación del personal, son los principales problemas que presentan las plantas de tratamiento de aguas residuales en la ribera de Chapala. Lo anterior se desprende del trabajo de tesis realizado por la docente del CUCEL, Aída Lucía Fajardo Montiel, para la maestría en ingeniería de proyectos.

# A la par, obesidad y desnutrición

Alejandra Tello /  
edición Gaceta Universitaria

**S**i bien la obesidad infantil ha alcanzado cifras alarmantes en los últimos años, en México dicho padecimiento está a la par de la desnutrición. Ambos son los principales problemas de salud que enfrentan los niños, aseguró el doctor Gustavo Orozco, jefe del servicio de pediatría del hospital civil "Doctor Juan I. Menchaca".

Explicó que la obesidad es un problema que debe ser tratado desde diversos enfoques, con nutriólogos, psicólogos y médicos del deporte, entre otros.

La mayoría de las veces no solo los niños son obesos, sino toda la familia, pues una parte importante en el incremento de este problema radica en su educación alimenticia y su actividad diaria. De hecho, indicó, los malos hábitos

alimenticios comienzan desde la lactancia.

En cuanto a la actividad diaria, dejó claro que entre mayor sea el número de horas frente a la televisión, mayor es el grado de obesidad.

Uno de los aspectos más preocupantes es que entre los niños a los que ya se les ha detectado obesidad severa en México, empieza a crecer el problema de diabetes tipo 2.

Esta y otras cuestiones fueron abordadas en las Jornadas de pediatría del hospital civil de Guadalajara, realizadas del 1 al 3 de septiembre. En el encuentro participaron alrededor de 400 médicos pediatras.

El doctor Leobardo Alcalá Padilla, director general del Organismo Público Descentralizado Hospitales Civiles de Guadalajara, advirtió que alrededor del 18 por ciento de los niños que concluyen la primaria son obesos. De seguir

esta tendencia, en 2015 más del 50 por ciento de la población tendrá este padecimiento.

Destacó que la actividad física y la buena nutrición son elementos clave para solucionar este problema. Recordó que el año pasado la Universidad de Guadalajara envió una iniciativa al Senado para evitar que en las escuelas vendan comida chatarra y para educar a maestros y padres de familia a fin de que promuevan la alimentación sana.

En su opinión, "somos un país de imitaciones y por desgracia hemos comenzado a imitar la mala alimentación de Estados Unidos, nación en alerta roja por este padecimiento".

Comentó que la televisión, por su parte, bombardea con publicidad de comida rápida a los hogares, a tal grado que hoy las madres prefieren seguir el camino del mínimo esfuerzo.

Alrededor del 18 por ciento de los niños que concluyen la primaria son obesos. De continuar esta tendencia, en 2015 más del 50 por ciento de la población tendrá este problema, afirman especialistas universitarios.

Las repercusiones de la obesidad son diversas: la primera es mental, "porque todos los obesos se sienten mal cuando ya no pueden revertir su problema. La segunda, es de carácter económico, ya que gastan en dietas que en realidad no les ayudan, lo que además les provoca estrés. A ello se suman las enfermedades cardiovasculares, diabetes e hipertensión".

Sin duda es un problema cultural fuerte. Todavía existe

la creencia por parte de madres y abuelas mexicanas de que un niño gordito es sano. El problema entonces, dijo el funcionario, es que los padres de familia no ven la gordura como una enfermedad.

Agregó que las sustancias y conservadores de la comida chatarra no solo coadyuvan a la obesidad, sino que también dañan a otros órganos que no vemos de inmediato, pero que traerán graves problemas a futuro. ❖

## Descartan brote de tos ferina en Jalisco

Juan Carrillo Armenta  
juafrcarrillo@hotmail.com

La tos ferina es una enfermedad contagiosa que afecta a la parte superior de las vías respiratorias y ataca de manera principal a los infantes. Está caracterizada por vigorosos y repetidos tosidos (de cinco a 10) que no pueden ser interrumpidos para tomar aliento. Cuando esto finaliza, el aire inhalado entra con tanta fuerza, que suena en su paso por la tráquea.

"Un niño puede morir por esta causa. El acceso fuerte de tos ocasiona, a veces, problemas en el sistema nervioso central y hasta hemorragias intracraneanas", explica el doctor Luis Gustavo Orozco Alatorre, jefe de la Unidad de pediatría del hospital civil "Doctor Juan I. Menchaca".

Descarta que en nuestro estado haya algún brote de esta enfermedad, "aun cuando en el hospital civil tienen a tres pacientes con coqueluche (una variante del padecimiento) y uno sospechoso de tos ferina".

De acuerdo con Orozco Alatorre, hace un mes murió en el hospital un pequeño de 90 días que tenía coqueluche. Sin embargo, aparte de ese deceso, no han registrado más muertes por dicha causa.

—¿Cuál es la diferencia entre coqueluche y tos ferina?

—Desde el punto de vista clínico resulta



Esta enfermedad puede atacar a personas de cualquier edad

casi imperceptible, aunque el aislamiento del microbio que produce el coqueluche es distinto a la *Bordetella pertussis*, causante de la tos ferina.

—¿Qué tan frecuentes son los casos de muerte por este padecimiento?

—La cantidad es baja, quizá de cinco por ciento al año.

—¿Qué condiciones presentan los niños con esa enfermedad?

—Por lo general, un deficiente estado nutricional, cuadro que experimenta complicaciones por las variantes del padecimiento.

### MORIR DE TOS

Según Orozco Alatorre, el problema de un acceso de tos radica en que impide respirar. "El oxígeno no llega como

debería al cerebro, de manera que produce una encefalopatía hipóxica, algo que junto a los problemas en los pulmones ocasiona la muerte".

—¿Está controlado ese padecimiento en México?

—La tos ferina sí, gracias a una vacuna, pero existen otras enfermedades semejantes a la tos ferina, como el síndrome de toqueluche, para las que todavía no encuentran cura.

Durante los accesos de tos, la cara adquiere un tono rojo o azul (cianosis), los ojos parecen salir de sus órbitas y las venas del cuello aumentan su volumen, episodios que suelen estar seguidos por vómitos.

La tos ferina puede atacar a cualquier edad, aunque resulta más común en menores de cinco años.

"Para quienes sufren una severa crisis de este tipo no existe tratamiento 100 por ciento eficaz, sino broncodilatadores y esteroides que disminuyen la intensidad de la tos. El problema radica en que el padecimiento puede durar semanas y hasta dos o tres meses.

"Empieza como un proceso gripal y desencadena accesos de tos por varios minutos, cuadro que puede aparecer todo el día". ❖

# Indocumentados deben presionar ante la CNDH

Pueden rechazar el acuerdo signado entre el gobierno de EU y México, para que sean utilizados balas de goma rellenas de gas irritante contra migrantes.

Juan Carrillo Armenta  
juafracarrillo@hotmail.com

Utilizar balas de goma rellenas de gas irritante en la persecución contra migrantes mexicanos contradice la mismísima Declaración Universal de Derechos Humanos, que en su artículo quinto señala: "Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes".

Por este motivo, "los indocumentados pueden rechazar el acuerdo signado entre el gobierno estadounidense y el mexicano, y poner una queja ante la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH). Aunque las violaciones ocurran en territorio de Estados Unidos, es bajo un acuerdo firmado por el gobierno de México", indica Víctor Ramos Cortés, miembro del Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, de la Universidad de Guadalajara.

"Ellos pueden quejarse sobre este asunto. No pierden sus derechos, sin importar los acuerdos que se hayan firmado".

—¿En dónde pueden poner esta queja?

—En la CNDH, porque fue el gobierno federal el que suscribió el acuerdo. También podrían acudir ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, cuya sede está en Washington. No es un asunto enormemente complicado. La queja puede presentarse por teléfono, aunque conviene pedir asesoría a abogados expertos en la materia.

—¿Cree que serán escuchados?

—Creo que vale la pena presentar la queja. Muchos de estos asuntos empiezan a generar conciencia desde el momento en que alguien protesta. En estas cuestiones a la gente no le parece que haya alguna violación hasta que la población empieza a tomar conciencia de ella.

"Claro, el problema no será resuelto de la noche a la mañana, pero puede detonar un proceso de toma de conciencia y de presión que lleve a derogar este acuerdo cruel e inhumano".

¿Acabar con el flujo de migrantes?

El uso de balas de goma con gas pimienta para detener a indocumentados en la frontera estadounidense, forma parte de la parafernalia de sus autoridades y busca mostrar al público norteamericano que "algo se está haciendo" para solucionar el problema, pero la realidad es que no lo quieren remediar porque necesitan la mano de obra mexicana, asegura el doctor Jorge Durand, profesor investigador del Departamento de Estudios sobre Movimientos Sociales, de la Universidad de Guadalajara.

"Estas medidas van dirigidas al público norteamericano. Con esta parafernalia los políticos de Estados Unidos pueden comprobar que su labor para detener el flujo de indocumentados es notoria, pero



si realmente quisieran detenerlos trabajarían al interior del país. No lo hacen porque afectaría su economía".

Añade que todos los esfuerzos están orientados a disuadir a los ilegales en la frontera, pero en realidad no han implementado una política interna. "Si quisieran, harían cumplir la ley, castigarían a los empleadores que contratan indocumentados, por ejemplo.

"Todo el presupuesto para controlar la migración va a la frontera.

Las balas de goma funcionan como un operativo de disuasión fronteriza, pero la única manera de acabar con el flujo de migrantes o regular este proceso es legalizarlos y luego controlar a quienes están indocumentados".

Jorge Durand se pregunta: "¿Dónde están los indocumentados? Están en los campos de agricultura, a la vista de todos. Lo que pasa es que no quieren hacer nada. La solución resultaría muy fácil: actuar en la frontera y también en el interior del país". ❖

## Subjetivo el fracaso escolar

Juan Carrillo Armenta  
juafracarrillo@hotmail.com

El fracaso escolar es solo un consenso; no hay puntos de referencia que lo dictamine. Por lo tanto, constituye una interpretación subjetiva de ciertos parámetros sociales que sirven para calificar a algunos y descartar a otros.

"Para que exista el fracaso escolar confluyen muchas situaciones personales de orden educativo, familiar, económico y social. Es un sistema complejo que le da a unos posibilidades de avanzar y a otros se las quita", afirma la doctora Silvia Valencia Abundis, directora de la División de Disciplinas para el Desarrollo, Promoción y Preservación de la Salud, de la Universidad de Guadalajara, y coordinadora general de la VII Conferencia internacional de representaciones sociales, a realizarse del 10 al 14 de septiembre en nuestra ciudad.

Señala que el fracaso escolar será uno de los tantos temas que serán abordados en este evento, el cual reúne a especialistas de diferentes universidades del mundo. Se trata de uno de los foros más importantes sobre el desarrollo de la teoría de las representaciones sociales en sus aspectos teóricos metodológicos y aplicativo a los campos y temas relevantes para las comunidades científicas y para la sociedad.

### ENTORNO SOCIAL

Valencia Abundis indica que no hay forma de que una sola persona determine para sí misma que hay fracaso escolar, ya que por lo general este criterio está determinado por las expectativas propias y del entorno social: amigos, maestros, familia o necesidades económicas.

Explica que también el fracaso escolar depende de la aceptación, autoestima y capacidad de la persona. "Hay quienes tienen mayor capacidad de recuperarse para continuar de nuevo, que otros".

Una familia de comerciantes, por ejemplo, que no valore el estudio como forma o estilo de vida, puede considerar como un éxito que alguno de sus miembros repruebe materias o abandone su carrera.

"Tal vez el fracaso escolar significa en ese ambiente

la confirmación de que el estudio no sirve para nada y le aconsejen que lo deje y mejor se ponga a trabajar en la empresa familiar".

Agrega que por lo general las personas consideran fracaso escolar cuando algún estudiante no logra entrar a la universidad, reprueba materias o no lo emplean en un trabajo relacionado con su profesión.

"En términos psicológicos este concepto siempre estará en relación con alguna meta u objetivo que no es alcanzado y las personas lo asumen en función de las expectativas del individuo en su entorno familiar, escolar, laboral, social y hasta económico, porque su esfuerzo no le reditúa ingresos".

### ASUMIR CONSECUENCIAS

Valencia Abundis señala que cuando se habla de fracaso escolar hay que separar expectativas y metas, ya que los objetivos de la escuela pueden ser diferentes a las expectativas de vida que pueda tener algún estudiante.

"El estudio, por ejemplo, tiene como objetivo final ganar en cultura y preparación. Entonces, bajo ese punto de vista no habría fracaso, aunque el alumno fuera reprobado, porque en algo habrá mejorado". ❖

## Economía

Martha Eva Loera

**C**obrar el impuesto al activo a las empresas y atacar la evasión fiscal son opciones que podría implementar el gobierno para elevar la recaudación fiscal, sin aplicar IVA a medicinas, alimentos y educación, afirmó Ricardo Reveles López, profesor investigador del Departamento de Contabilidad, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

Los comentarios del académico surgieron a raíz de las discusiones en diversos ámbitos políticos y empresariales sobre la posibilidad de imponer IVA a medicinas y alimentos.

Consideró que no es recomendable, ya que esto afectaría a la mayoría de la población. Sin embargo, los tiempos están encima, de manera que para obtener mayores ingresos y enfrentar el gasto público, el gobierno debe sacar una reforma fiscal para 2005.

“El ejecutivo tomó el camino más sencillo: poner de nuevo en la mesa de discusión la propuesta de aplicar IVA a medicinas y alimentos”.

Si los diputados no exploran otras opciones, lo más recomendable para no afectar tanto a la población, sería no gravar con IVA los alimentos de consumo básico, cobrar un IVA de seis por ciento a las medicinas y 15 por ciento a la educación.

### AUMENTAR LA BASE DE CONTRIBUYENTES

“Una medida que debería considerar el gobierno radica en incrementar la base de contribuyentes. Sin embargo, los programas



Los diputados deben explorar otras opciones para no afectar a la población

## Atacar la evasión fiscal debe ser la prioridad

El gobierno siempre se va por lo fácil: aplicar IVA a medicinas y alimentos.

que tiene para atacar dicho problema no cubren las expectativas”.

Hacienda trabaja más en hacer auditorías, de manera que no obliga a los contribuyentes irregulares a pagar impuestos.

“Cierto que el municipio cobra a los vendedores ambulantes una cuota fija por

derecho de piso, pero la federación también debería establecer una cuota para captar más recursos”.

Los impuestos que recibe Hacienda son de tipo federal. Tendría que haber un acuerdo entre municipios, estado y federación, para no otorgar a los tianguistas su permiso de

trabajo, si no cuentan con la anuencia de los tres órdenes de gobierno.

Otra medida consistiría en derogar el decreto que impide pagar el impuesto al activo a quienes tienen ingresos anuales menores a 14 millones 700 mil pesos.

El impuesto al activo es cobrado a las personas físicas y morales con actividad empresarial. Derogar las excepciones corresponde al presidente de la república, medida que acarrearía impopularidad entre la iniciativa privada. Quizá este sea el motivo para no tomar cartas en el asunto.

La corrupción en los distintos rangos de gobierno es otro problema que enfrenta la autoridad. Por más reformas fiscales que sean aprobadas, de nada servirán si no erradican ese flagelo.

### URGENTE UNA REFORMA FISCAL

Antes de que concluya el año será urgente para México aprobar una reforma fiscal que haga frente a los próximos gastos en seguridad social, ya que, por ejemplo, el IMSS debe aumentar 12 por ciento su presupuesto, con el objetivo de brindar atención médica a sus usuarios.

Que la recaudación fiscal tienda a la baja, no ayuda al gobierno. La Secretaría de Hacienda considera que su recaudación, tan solo en torno al IVA, ha disminuido un cuatro por ciento en 2004, en relación con 2003.

De no aprobar una reforma fiscal que permita captar mayores ingresos, el gobierno tendrá que recortar su gasto en educación, seguridad pública y salubridad. Los estratos medios y bajos serían los que más sufran, porque utilizan en mayor medida los servicios prestados por el gobierno.❖

## Asesorías en derechos de autor

Martha Eva Loera

Entre los mexicanos persiste ignorancia respecto a temas como propiedad intelectual y derechos de autor, algo que puede representar pérdidas millonarias a las empresas editoriales, afirmó Héctor Valdez Curiel, coordinador del área de propiedad intelectual y derechos de autor, del Instituto para el desarrollo de la innovación tecnológica, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

El experto dijo que los editores y reporteros de las editoriales piensan que la información en internet es pública, es decir, que no necesitan pagar derechos de autor para su uso, algo que los expone a una demanda.

Como ejemplo explicó que retratar a alguien y utilizar su imagen para ilustrar un libro o periódico, puede tener consecuencias legales. “Existen personas, como las modelos, que tienen como marca registrada su nombre y fotografía”.

“Si la persona retratada no es parte incidental de un acontecimiento noticioso, el reportero gráfico puede tener graves problemas en caso de no haber pedido permiso para retratarla. La Ley de derechos de autor, en su artículo 148, es clara en ese sentido”.

El permiso debe ser por escrito, de manera que las personas no puedan en un momento dado echarse para atrás y demandar al medio.

El reportero o empresa editorial que viole esa norma, puede hacerse acreedor a una multa administrativa que oscila entre los 200 y 30 mil días de salario mínimo vigente en el Distrito Federal, por cada vez que utilizó dicha imagen, además de ser demandado por la vía civil, por daños y perjuicios.

“De acuerdo con la Ley de derechos de autor, la demanda nunca será menor al 40 por ciento de los ingresos obtenidos por la persona que utilizó una imagen sin permiso”.

El transgresor está obligado a pagar una multa de 500 días de salario mínimo por cada día que siga utilizando la imagen. Junto a eso deben ser considerados

los gastos por contratar un abogado.

### PARA EVITAR PÉRDIDAS MILLONARIAS

Con el fin de evitar pérdidas millonarias por uso inadecuado de imágenes o por ignorar cómo registrar una marca o invento, así como para sacar mayor provecho económico a las fotografías o creaciones, el Instituto para el desarrollo de la innovación tecnológica ofrece asesorías a los empresarios y escuelas de educación superior, en áreas como propiedad industrial y derechos de autor.

En el caso de registro de marcas

o protección de invenciones, cualquier ciudadano puede realizar sus trámites de manera personal, en el Instituto mexicano de la propiedad industrial, mismo papeleo que efectuará para patentar una obra artística, solo que en el Instituto nacional de derechos de autor.

Como la autoridad no dispone del tiempo suficiente para brindar una asesoría adecuada, “en nuestro Instituto dedicamos las horas necesarias para disipar cualquier duda”.

Esta dependencia universitaria tiene cuotas más baratas en relación con otras empresas del rubro. Por ejemplo, en materia de propiedad industrial cobra un 40 por ciento menos que la competencia.❖

# Celebran cuadragésimo aniversario

Luis Eduardo Carrillo

Más de 17 mil profesionales agrícolas y veterinarios en Jalisco han sido formados en los 40 años de la educación agropecuaria en Jalisco, algo que ha permitido un desarrollo en esos sectores y avances en la producción e higiene de alimentos, salud humana y ambiental, destacó el director de la División de Ciencias Agronómicas, del CUCBA, Salvador Mena Munguía.

En conferencia de prensa, las autoridades universitarias informaron que estas carreras han capacitado a más de 10 mil jóvenes en agronomía y siete mil en veterinaria, profesionales que cubren la demanda de Jalisco y el occidente del país, lo que coloca a este estado como uno de los principales productores de leche, carne de cerdo y bovina, pollo y maíz, de México.

En las carreras de agronomía estudian 550 jóvenes, mientras que en veterinaria cerca de mil. Más del 70 por ciento de los egresados de la primera consiguen trabajo en instituciones, empresas y organizaciones de productores, mediante el programa de prácticas profesionales, creado en 1997.

Algunas aportaciones de la educación agrícola de la UdeG son: producción de

alimentos, micropropagación y reservorios genéticos de agave. “Estamos trabajando en estrategias para prever la entrada de transgénicos a Jalisco. Sabemos que hubo un caso en Oaxaca y que nuestro estado tiene una riqueza importante, por lo que debemos cuidarla”. Para eso el CUCBA efectúa inventarios y estudios, aunque reconoció que carecen de infraestructura para realizar un monitoreo permanente.

Recordó que la ex Escuela de Agronomía fue fundada a la par que la de veterinaria. Crearon a la primera contra la voluntad de la Universidad de Chapingo. En los primeros años, sus directivos endosaban su cheque para las visitas de campo de los alumnos.

El director de la División de Ciencias Veterinarias, José Rizo Ayala, dijo que esa profesión surge porque tan solo había 20 especialistas en Jalisco. Luego de varios años, sus egresados logran resolver parte de los problemas pecuarios en aspectos como medicina, salud animal y pública, higiene y tecnología de alimentos.

Para celebrar el cuadragésimo aniversario de ambas licenciaturas, el CUCBA realizará conferencias, mesas de trabajo, foros y actividades culturales, del seis al 17 de septiembre, además de instaurar la cátedra



Sus egresados logran resolver parte de la problemática pecuaria

FRANCISCO QUIRANTE

Fidel Márquez Sánchez (genetista), cuyo objetivo consiste en actualizar el conocimiento sobre genética y genotecnia vegetal.

## UNA NUEVA LEY DE EDUCACIÓN AGRÍCOLA

El CUCBA y el Instituto Tecnológico Agropecuario de Jalisco, funcionaron la semana pasada como sede del Foro

de análisis sobre la situación actual y perspectivas de la educación agrícola de la región occidente.

En el mismo, diputados y académicos debatieron sobre la posible creación de una nueva Ley de educación agrícola superior, que busca legislar sobre la enseñanza de esta carrera, su reestructuración, así como la vinculación rural y la asistencia técnica de las universidades a la agricultura nacional. ♦

# Con fallas, plantas de tratamiento de Chapala



Algunas plantas no han actualizado sus esquemas de operación

CITLALI FLORES

Laura Sepúlveda Velázquez  
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Falta de mantenimiento preventivo a equipo electromecánico y obra civil, así como deficiente capacitación del personal, son los principales problemas que presentan las plantas de tratamiento de aguas residuales en la ribera de Chapala.

Lo anterior se desprende del trabajo de tesis realizado por la

docente del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), Aída Lucía Fajardo Montiel, para la maestría en ingeniería de proyectos.

Dicho estudio recibió el premio “Juan I. Matute”, dedicado a la ingeniería industrial, en el concurso de tesis organizado por la Cámara Nacional de Comercio (Canaco).

En el transcurso de la investigación de campo, realizada de mayo de 2002

a febrero de 2003, Fajardo Montiel detectó que el principal problema era que no seguían los parámetros de operación de las plantas durante el tratamiento de aguas, lo que generaba “una subutilización de las instalaciones y equipos”.

Los objetivos del estudio eran analizar la situación actual de las plantas de tratamiento, indicar las modificaciones oportunas para un uso más eficiente de estas y proponer un esquema de financiamiento.

Entre los problemas encontrados destaca el que algunas plantas no han ajustado sus esquemas de operación a los nuevos contaminantes que presentan las aguas y la capacidad de otras es insuficiente, a lo que se suman la escasez de recursos financieros de los municipios.

Explicó que en la ribera de Chapala existen 22 plantas, pero según los resultados de la investigación es necesario ampliar la capacidad de siete de ellas. “Después de hacer una evaluación ambiental,

determinamos que las obras de ampliación no tendrán impactos negativos en el ambiente”.

En su opinión esto permitirá la regeneración de los cauces y de las corrientes que cruzan el área urbana de esa zona.

Fajardo Montiel agradeció a la Canaco por la distinción a su trabajo, así como al personal adscrito al área de investigación de cuencas hidrológicas del doctorado en ingeniería y tecnología, del CUCEI, por el apoyo que le brindaron. ♦

## INVENTARIO DE PLANTAS DE TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES DEL LAGO DE CHAPALA

	MUNICIPIO	LOCALIDAD
1	CHAPALA	AJIJIC, SAN ANTONIO T.
2	CHAPALA	CHAPALA
3	CHAPALA	SAN NICOLÁS DE IBARRA
4	IXT. DE LOS M.-CHAPALA	ATEQUIZA-ATOTONILQUILLO
5	IXTLAHUACÁN DE LOS M.	IXTLAHUACÁN DE LOS M.
6	JAMAY	JAMAY
7	JOCOTEPEC	EL CHANTE
8	JOCOTEPEC	JOCOTEPEC
9	JOCOTEPEC	SAN JUAN COSALÁ
10	JUANACATLÁN	JUANACATLÁN
11	LA BARCA	LA BARCA
12	OCOTLÁN	OCOTLÁN
13	PONCITLÁN	PONCITLÁN
14	TIZAPÁN EL ALTO	TIZAPÁN EL ALTO
15	TUXCUECA	SAN LUIS SOYOTLÁN
16	TUXCUECA	TUXCUECA
17	EL SALTO	EL SALTO
18	JOCOTEPEC	SAN CRISTÓBAL ZAPOTITLÁN
19	JOCOTEPEC	SAN PEDRO TESISTÁN
20	PONCITLÁN	MEZCALA
21	PONCITLÁN	SAN JUAN TECOMATLÁN
22	PONCITLÁN	SAN PEDRO ITZCÁN

## Ciencia y tecnología



Con la exposición fomentaron su aprendizaje de manera divertida

ISIS DE LA RIVA

# Todo se vale para aprender bioquímica

Juan Carrillo Armenta  
juafrcarrillo@hotmail.com

Carteles, maquetas, videos interactivos y hasta música rap, para aprenderse de memoria las fórmulas más difíciles y así pasar los exámenes, son algunas de las modalidades que los alumnos de bioquímica utilizaron para enseñar a sus compañeros y al público en general las materias de su carrera.

Durante la quinta Expobioquímica, realizada en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), de la Universidad de Guadalajara, del 30 de agosto al 3 de septiembre, más de mil 200 alumnos deambularon por laboratorio y pasillos a fin de apreciar las últimas novedades en la enseñanza de esta materia.

“Este es un foro de expresión de los estudiantes del segundo semestre en adelante, quienes –dirigidos por sus respectivos maestros– tratan de presentar en productos terminales, con ingenio, conocimiento y hasta con habilidades manuales, algún tema de bioquímica”, indicó el doctor Sergio Sánchez Enríquez, titular del Laboratorio de bioquímica, del CUCS, y uno de los organizadores de esta exposición.

Más de mil 200 alumnos deambularon por laboratorio y pasillos a fin de apreciar las últimas novedades en la enseñanza de esta materia.

“A los alumnos se les permite mostrar lo que quieran. Pueden emplear técnicas alternativas fuera de las fórmulas tradicionales de enseñanza. La idea es que cada proyecto vaya dirigido a que aprendan por sí mismos y compartan su saber”.

## CREATIVIDAD

Los temas en los que participan los alumnos son bioquímica, metabolismo, bioquímica celular, ácido nucleico y otros relacionados con esta especialidad.

Los alumnos participan en diferentes categorías: trabajos en maqueta, cartel, discos compactos interactivos, música y canto, además de un premio especial a la creatividad. Los primeros lugares reciben paquetes de libros sobre materias que verán en semestres posteriores, a fin de impulsarlos

“a que continúen con sus estudios y le sigan echando ganas.

“El evento lo realizamos al principio del curso, cuando ingresan los alumnos de primer semestre, para que se enteren de lo hecho por sus compañeros y lo mejoren. La bioquímica es una materia un tanto austera. Con esta exposición fomentamos su aprendizaje de una manera divertida”.

Sergio Sánchez explica que en los cinco años que llevan realizando el evento, han salido buenos trabajos. Algunos han merecido su publicación en otros espacios y unos hasta cuentan con derechos de autor, en especial los discos compactos interactivos.

“Los maestros de la carrera supervisan los trabajos para que, además de entretenidos, estén bien hechos, cuenten con un buen contenido, tengan calidad académica, y así el esfuerzo valga la pena”. ♦

## Exolímpicos en las aulas del CUCEI

Estos jóvenes contribuyen a difundir el conocimiento entre sus compañeros.

Aimeé Muñiz Machuca

La presencia de exolímpicos en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI) ha elevado el nivel del conocimiento en la sociedad en general y en la Universidad de Guadalajara en particular, aunque el beneficio quizá podrá ser visto a largo plazo, indicó César Monzón, director de la División de Ciencias Básicas de este centro.

De ahí la importancia de apoyar actividades de tal índole, en coordinación con diversas instituciones.

“Es importante como sociedad, como Jalisco, como México, que promovamos ese tipo de actividades, para que los muchachos que tienen capacidades sigan desarrollándose, aunque no entren al CUCEI”.

Informó que muchos de estos chicos que compiten en los ámbitos nacional, internacional e iberoamericano han llegado a las aulas del centro universitario, aunque no siempre en las disciplinas en las que concursaron, es decir, hay jóvenes que participaron en matemáticas y entraron al CUCEI a carreras como electrónica, por ejemplo.

“Es evidente que muchos participantes tienen interés de seguir estudiando, pues no se quedan solo con la preparatoria. Todos buscan estudiar una carrera y la primera opción es la Universidad de Guadalajara.

“Si concursan en física, química y matemáticas, lo más lógico es que caigan en este centro universitario, pero lo impor-

tante es promover la educación, el desarrollo de la ciencia”.

## OLÍMPICOS EN EL CUCEI

Monzón indicó que aunque no dan un seguimiento especial a los jóvenes que han participado en olimpiadas, sí es posible dar cuenta de sus avances, pues son muchachos con mayor interés científico y que sin duda contribuyen a difundir esta necesidad de conocimiento entre sus compañeros.

“Lo que sucede es que muchos, por la misma inercia que traen y porque ya conocen a profesores de este centro, empiezan a avanzar en otro tipo de actividades, no solo en cuanto a las olimpiadas, ya que participan en veranos de investigación científica, proyectos con investigadores de primer nivel no solo de aquí, sino de otros estados y países.

“Si hacemos un análisis de los últimos seis o siete años de los que han participado en física, química, matemáticas y biología, son los que más beneficios han tenido de esas estancias en los ámbitos nacional e internacional”.

Agregó que casi todos los muchachos que son olímpicos terminan como académicos de primer nivel e incluso tienen conocimiento de que algunos de ellos están estudiando doctorados o se desempeñan en cargos de investigación en diversas instituciones.

“Con esto se eleva el nivel de calidad del conocimiento en México, además de que impacta a muchas otras cuestiones”.

Aseguró que es mucho el impacto positivo en diversos ámbitos, pues las olimpiadas del conocimiento no solo constituyen una forma de vincularse o impulsar la ciencia, sino que desarrollan en los participantes una actitud de competitividad.

“Si la Universidad participa en esto, se beneficia como institución porque mejora la calidad de la formación de los alumnos”. ♦

# Nosotros



ARCHIVO

## Departamento de Psicología Aplicada, del CUCS

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud alberga al Departamento de Psicología Aplicada al interior de la División de Disciplinas para el Desarrollo, Promoción y Preservación de la Salud.

La misión de este departamento es contribuir a la formación de profesionales de psicología mediante la enseñanza de las aplicaciones de esta disciplina a la educación (general o especial) y a los ámbitos laboral y social.

Próximamente abrirá una maestría con tres líneas de especialización: psicología social, educativa y organizacional.

Las funciones sustantivas que desempeña consideran las áreas de docencia, investigación, extensión y servicio.

Desde 1978 cuenta con un Centro de Educación y Rehabilitación (Ceer), donde atiende a la población infantil con necesidades educativas especiales.

El horario de atención al público es de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 20:00 horas, de lunes a viernes.

## Estudiantes

# Circo urbano

Luis Fernando Figueroa Cabrera\*

Las calles son el mejor escaparate para mostrar lo que sucede. Los actos que acontecen en éstas así lo demuestran.

Es hora de iniciar el recorrido por las calles circenses de esta ciudad. Avenida la Paz es el primer punto. Aquí el faquir hace acto de presencia y repite el ritual que viene realizando a diario. Dicha acción lo tiene hastiado, pero su necesidad y sus vicios son más grandes que su enfado. Coloca en el piso un trapo viejo cubierto de vidrios rotos, saluda a la multitud que "ha venido a verlo". No hay nada que lo detenga. Postra su pecho sobre los vidrios y se levanta sin rasgadura alguna. El semáforo se puso en verde y los automovilistas avanzan. El faquir queda en

medio de la estampida de vehículos y solicita monedas para solventar sus necesidades.

La hoy extinta glorieta Colón es sin duda un punto medular de este circo urbano. El hombre de la cuerda floja hipoteca su vida a una altura de 10 metros aproximadamente, con el único objetivo de conseguir una moneda, cualquiera que sea su valor.

Más tarde aparece en ese mismo sitio un payaso que realiza malabares. Su pintura está carcomida por el sol y su cara muestra dolor ante su realidad.

Otro día dos niños juegan al malabarista. Sus instrumentos son tres naranjas cortadas de los árboles muertos por la contaminación imperante en la zona. Ambos las lanzan lo más alto posible. Tal vez entre más altura, mayor sea la moneda que habrán de recibir.

Sus aspiraciones son cortadas por la luz verde del semáforo, que les impide recibir el pago por su función.

También los vendedores de rosas y refrescos dan a esta ciudad ese tono de circo urbano que muestra la realidad que vivimos.

Esa es la nueva sociedad, enfrascada en el subempleo, la drogadicción, desintegración familiar, migración, prostitución, males favorecidos por el gobierno que se aferra a vivir entre videos y mentiras, esposas presidenciables, renunciadas, reformas a la educación sin educación, destapes y grosería.

Lo burdo es lo común en la mayor parte de la clase política. Ese gobierno que busca mantener intacta a la burguesía y que contribuye a que crezca ese ya de por sí crecida cifra de pobres. La clase alta es lo que cuenta para los gobernantes, porque las clases media y baja son números para la estadística. Ese gobierno que decide dar vuelta a los problemas y prefiere vivir en la mediocridad.

La gente cada vez está más cansada, harta de las miles de promesas de campaña de los políticos, las que nunca cumplen; la estulticia de nuestro gobierno (federal y local) ocasiona circos urbanos, donde no solo adultos buscan la obtención de sus satisfactores, sino también los niños y estudiantes, que luchan para conseguir un mendrugo.

El circo romano reaparece en Guadalajara y en muchas partes del territorio nacional. En esta ocasión no hay luchas, ni armas, peleas o animales, pero existen monstruos y enemigos que afrontar: el hombre y sus vicios, la drogadicción, violencia, falta de alimento, ofensas, gritos, etcétera.

Este es un tributo a todos los trabajadores del circo urbano, porque el trabajo dignifica a la persona.

La función debe continuar...❖

\* Estudiante del Centro Universitario de Educación Superior Hermosa Provincia. Texto editado.

## A cuatro años de vacuidad, Fox se descubre solo, sin rumbo y fracasado



Ricardo Villanueva Lomelí\*

En medio de un Congreso de la Unión en pie de guerra, de una sociedad polarizada y furiosa, de un clima político delicado y burdo; con un rostro viejo, pálido y desenchajado, el presidente Fox rindió un cuarto informe de gobierno lleno de nada.

Durante casi hora y media e interrumpido en numerosas ocasiones, hizo recuento de un gobierno vacío detrás de los grandes lemas de una administración perdida y sin

rumbo, sin respuestas y cansado por el ejercicio del poder improvisado que ha caracterizado a la alternancia partidista en los Pinos.

Entre palabras huecas y rechiflas cada vez más intensas, Fox, el presidente Fox, el hombre que logró tener primeras planas en los diarios del mundo entero, el mesías de la alternancia y la democracia mexicana, ahora cabizbajo y temeroso, hace un llamado a "que la sociedad no se decepcione de la democracia", llamado que sin duda es importante y preocupante.

Fox tiene razón. La sociedad no debe dejar de creer en la democracia, logro que ha costado tanto al país, tantas luchas y tantas muertes; sin embargo, olvida que los mexicanos personificaron en él esa palabra y aliento, y olvida (o no entiende) que la gente deja de creer en la democracia y en él; olvida asumir su responsabilidad y mencionar que él, el hombre que capitalizó años de luchas de la izquierda y que desempolvó la democracia, ahora la hunde poco a poco, junto con el sueño de millones de mexicanos que creyeron y ya no creen.

En un momento de lucidez afirma que "las muertes de Juárez son una vergüenza para el país", y es verdad. Son una vergüenza, y él es responsable por su complicidad o incapacidad para gobernar (que para el caso es lo mismo). Hoy él es sinónimo de discriminación, miedo y muerte para las mujeres de Ciudad Juárez.

Señor presidente, también constituye una vergüenza que su esposa, Marta Sahagún, utilice el poder de su investidura para llevar recursos públicos a intereses particulares. Es una vergüenza que Vamos México sea un buen negocio para su esposa, que sobre la familia Sahagún recaiga la sospecha de enriquecimiento inexplicable y que usted lo permita.

Es una vergüenza que siquiera se dude que usted haya negociado la verdad sobre el Jueves de Corpus de 1971, a cambio de una reforma.

Es una vergüenza la evidencia pública que durante todo

el año sus acciones estuvieran enfocadas a destruir a Andrés Manuel López Obrador, su adversario político, en lugar de construir un mejor país para aquellos que votaron por usted.

Es una vergüenza que el narcotráfico crezca cada vez más, que los fraudes electorales resuciten en su nariz y que en cuatro años el secretario de la Defensa, el procurador y el director de la Policía Federal no se hayan puesto de acuerdo y estuvieran enfrascados en pugnas internas, lo que dejó un terreno fértil a la delincuencia, ante la evidente incapacidad y descoordinación de estas instancias.

Es vergonzoso que a cuatro años el gabinetazo esté diluido.

Es una vergüenza la forma en que maneja la política exterior del país y cómo siguen destinando recursos millonarios a sindicatos como el de Pemex.

Es una vergüenza cómo el gobierno intervino en la designación de los nuevos consejeros del IFE, para deslegitimar así una institución que se había ganado el respeto necesario para la responsabilidad que tiene en la vida nacional.

Es una vergüenza que no avancen las reformas estructurales, que no haya acuerdos, que las confrontaciones entre las fuerzas políticas del país continúen y que a pesar de ello sigamos teniendo un hombrecito al frente de la conducción política del país.

Al final de su informe Vicente dijo: "con rumbo claro seguimos avanzando", y remató con un "podemos afirmar que México camina con rumbo firme y definido".

No cabe duda que Foxilandia es un lugar que existe solo en la mente del presidente o en la retórica inacabable de la política mexicana.❖

\* Presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios.

## Gente UdeG

## Mary Carmen López Zermeño



LOLA TORRES

“Me encanta que la UdeG permita a su personal avanzar sin límites y externar nuestras ideas”.

defender tus puntos de vista, ya que estos pueden modificar aspectos que afectan a la población o a cada individuo.

“Me encanta que la UdeG permita a su personal avanzar sin límites y externar sus ideas. Soy una persona que puede recibir órdenes, pero que también expresa su opinión respecto a estas, de manera que agradezco mucho cuando me escuchan.

“Gracias a la capacitación que brinda esta casa de estudios es posible ser competitivo frente a otras universidades e investigadores”.

La docencia ha permitido que aprenda y comparta conocimientos. “Es padre ver que los muchachos están motivados y sacuden esa especie de somnolencia que a veces traen. La dinámica de la docencia resulta bastante interesante. Me gusta cuestionar y que me cuestionen, sin importar que me muevan el tapete”.

“Melina” tiene un hijo de nueve años y un marido a quien debe mucho, ya que la ha dejado crecer y seguir adelante con sus proyectos.

“Siempre he dicho a mi hijo que paso los ratos libres en la Universidad. Aunque puedo detenerme cuando quiera, siempre habrá mucho que hacer. Por fortuna he podido combinar mis actividades, de manera que también dedico tiempo a mi familia”. ❖

## Alejandra Tello

Licenciada en medicina, maestra en ciencias de la salud pública y candidata al doctorado de la misma especialidad por la UdeG, Mary Carmen López Zermeño, mejor conocida por sus alumnos y colegas como “Melina”, imparte clases de investigación epidemiológica avanzada y en enfermería, en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

También tomó un curso de urgencias en puestos de socorro, por lo que en 1990 trabajó como urgenzióloga. “Es que me gusta la adrenalina”.

En septiembre cumple 13 años de ser maestra en esta casa de estudios. Habla con entusiasmo de lo que significa pertenecer a su planta docente.

“Trabajar en la Universidad me ha ayudado a descubrir cómo puedes mejorar tu entorno si aprendes a tomar decisiones y

## IX Expodime, septiembre 2004

## Gaceta Universitaria

La División de Ingenierías, por medio del Departamento de Ingeniería Mecánica Eléctrica, organiza la novena edición de Expodime, a efectuarse del 6 al 10 de septiembre en las instalaciones de la antigua biblioteca del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías.

La inauguración será el 8 de septiembre, a las 12:00 horas, en el auditorio Jorge Matute Remus, de ese centro universitario.

En el evento exhibirán 23 proyectos hechos por estudiantes del área de ingeniería mecánica eléctrica. Algunos de estos trabajos son: una termoestampadora textil, una laminadora de oro, la construcción de un automóvil híbrido y una compactadora de latas de aluminio.

Entre los objetivos de esta exposición semestral, está apoyar y fomentar la creatividad profesional de los estudiantes en el diseño y construcción de equipo y maquinaria, así como fortalecer los vínculos de la Universidad con el sector industrial y elevar la eficiencia terminal de las carreras.

Los estímulos que otorgan a estudiantes y egresados a fin de impulsarlos a que presenten proyectos van de la aprobación para obtener el título a la expedición de constancias de participación y diplomas para los tres primeros lugares de cada categoría, en las distintas carreras de la división organizadora.

La ceremonia de premiación y clausura tendrá lugar el 10 de septiembre, a las 11:00 horas, en las instalaciones del auditorio Jorge Matute Remus. ❖

## CUENTAS CLARAS

## PROCESO PARA OBTENER LA DEFINITIVIDAD

## Alejandra Tello

Con el proceso de definitividad la UdeG garantiza la permanencia en esta casa de estudios únicamente del personal académico idóneo para lograr que su alumnado tenga un aprendizaje de excelencia.

La UdeG contrata no solo al personal mejor formado, sino con la habilidad y destreza necesarias para desempeñarse como docentes, enfatizó en entrevista la doctora Laura de Ávila Huerta, jefa de la Unidad para el desarrollo del personal académico de la Universidad.

“Los recursos que maneja la UdeG son públicos, por tanto la institución debe rendir cuentas de que las personas contratadas como docentes son las idóneas para ocupar esos puestos”.

Como lo estipula la normatividad universitaria, los académicos que trabajan en la UdeG ingresan a la institución por concurso. El Rector general emite una convocatoria, la cual da a conocer cada centro universitario según las plazas disponibles con las que cuenta.

Cuando un académico recibe una plaza, es por un tiempo determinado (un ciclo escolar o un año). No obstante, si un académico ha laborado durante dos años en forma ininterrumpida en la misma categoría y nivel, tiene derecho a solicitar la definitividad en un proceso sometido a concurso.

Se trata de una convocatoria abierta. Aunque los académicos deben cubrir ciertos requisitos, todos participan bajo las mismas condiciones, que son del conocimiento público al aparecer en *Gaceta Universitaria*.

Los maestros llevan su solicitud a los centros universitarios que les corresponden. La convocatoria es muy clara y marca el procedimiento. Cada académico debe presentar su expediente ante su secretario administrativo, quien a su vez lo turna a la comisión administradora de cada campus universitario o, en su defecto, del Sistema de Educación Media Superior.

La misma convocatoria indica que no solo es necesario entregar los documentos correspondientes, sino que deben aplicarse pruebas de conocimientos y de pedagogía que demuestren la capacidad del solicitante para impartir una clase.

“Las pruebas varían según la materia a impartir y de ninguna manera asignamos

a un académico una clase ajena a su área de conocimiento.

“Además, tomamos en cuenta el uso de las nuevas tecnologías como herramienta pedagógica, de tal suerte que el maestro también es evaluado en su habilidad para emplear programas de computadora que le auxilien en su tarea”.

Una vez que la comisión de cada campus evalúa la solicitud, es remitida a la Coordinación General Académica, la cual solo supervisa el proceso, que realiza un órgano colegiado externo a la UdeG.

Los resultados aparecen en *Gaceta Universitaria* y los académicos tienen derecho a inconformarse. Su petición de inconformidad debe ser presentada ante la Secretaría General –sede de las comisiones permanentes del Consejo General Universitario (CGU)–, para ser atendida por la comisión de ingreso, promoción y permanencia.

El proceso de definitividad no impacta en el aspecto económico, pero sí en la estabilidad laboral: el nuevo contrato es otorgado en forma definitiva o indeterminada.

La licenciada Luz María Vargas Torres, responsable del área de ingreso y promoción del personal académico, señaló que el marco jurídico de este concurso se encuentra en el artículo 8 del Estatuto del personal académico, que habla sobre los contratos de trabajo por tiempo determinado; el artículo 15 del Reglamento de ingreso, promoción y permanencia del personal académico (RIPA), que establece los concursos de oposición, y el artículo 29 del RIPA, que trata del procedimiento para obtener la definitividad.

El recurso de revisión lo sustentan los artículos 38 al 41 del RIPA. Una vez que publican los resultados en *Gaceta Universitaria* y que el interesado recibe la notificación personalmente, el académico cuenta con un periodo de 10 días hábiles para interponer ese recurso, el cual deberá estar fundamentado con documentos en los que exprese sus agravios.

Este proceso queda a cargo de la comisión de ingreso del CGU. Dicha comisión convoca a una audiencia, a la que debe acudir en persona. En primera instancia son las comisiones dictaminadoras las encargadas de presentar los resultados en *Gaceta Universitaria*. Cuando el académico presenta el recurso de revisión en su centro universitario, recibe una contestación de agravios por parte de la comisión de ingreso del CGU. Esta especifica el motivo de que haya o no sido aceptada la definitividad. ❖

## Memoria abierta

## Darío Amor Rodríguez

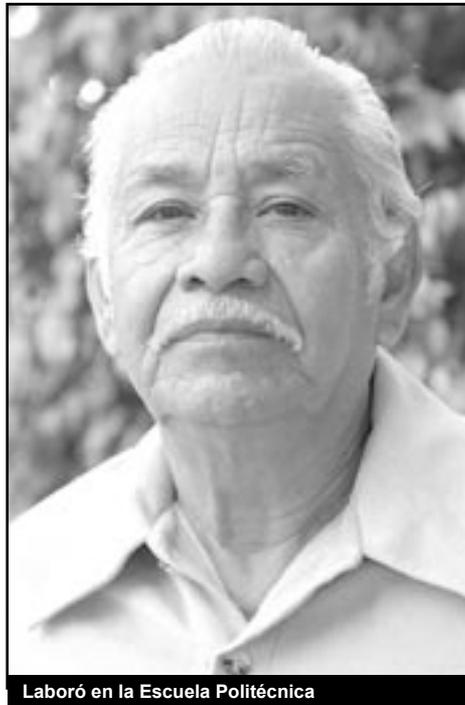
Alejandra Tello

**D**urante 22 años fue “barrendero de caché”, como él dice, en la Escuela Politécnica. Mozo de limpieza, consentido, querido y alentado durante su estancia en la UdeG, don Darío cuenta entre sus mayores satisfacciones haber conocido al ingeniero Ignacio Mora Luna –a quien tenía en gran estima– y haber sido el único afanador invitado a una expedición universitaria en el Valle del Silencio, en Durango. “Creo que es la única que se ha hecho. Aunque no recuerdo cuándo fue, la recuerdo con satisfacción. Resultó una maravilla”.

Casado, con cinco hijos, más de 10 nietos y 10 bisnietas, a sus 71 años no ha dejado de estar en activo. Cuando se jubiló de la UdeG, cuidó una tienda de artesanías propiedad de su hijo, pero tuvieron que cerrarla porque iban a derribar el inmueble. Por otros cuatro años estuvo a su cargo una carpintería que también cerró y ahora, después de cuatro meses “sin trabajo”, don Darío siente que necesita hacer algo.

En el tiempo que trabajó en la Universidad conoció a estudiantes que se convirtieron en maestros. “Yo siempre procuré llevarme bien con todos, tuve muchos compañeros de trabajo y con los directivos siempre me di a querer... pero derecho, sin barbeadas”.

Cuenta que en una ocasión, cuando



Laboró en la Escuela Politécnica

había problemas entre el personal de mantenimiento y “los jefes”, él sugirió regalarles algo de Navidad “a los muchachos” para tenerlos contentos. Los directivos así lo hicieron y por fortuna todo cambió. Los trabajadores se volvieron más serviciales, y “todos contentos”.

“Yo me saqué una cajita de galletas. Recuerdo que cuando el licenciado Zumaya, que era el secretario general en aquel entonces, se enteró, me dijo: ‘Darío, me hubieras dicho que ibas a entrar en la rifa para apartarte una cobija o algo más grande’. ‘No, claro que no -le dije- a mí no me gusta eso’.

“Siempre he pensado que si a uno le dan algo, entre menos valor tenga, mejor, porque así no hay malas interpretaciones”.

## Baja posibilidad que predomine fenómeno del Niño en 2005

En diciembre podrían ser precisadas las características del clima del próximo año.

Aimeé Múñiz

Hay una probabilidad del 45 por ciento de que el próximo año predomine el fenómeno del “Niño”, pero no es posible precisarlo aún con absoluta certeza, indicó Jaime Alcalá, del Instituto de Astronomía y Meteorología (IAM), de la Universidad de Guadalajara.

Advirtió que en el presente año, considerado como neutro, ha habido variaciones, de tal suerte que en algunos meses se han presentado condiciones de la “Niña” y el “Niño”, pero sin que ello ocasione fuertes cambios en el clima.

Ante tal variabilidad resulta imposible prever cuáles serán las características de 2005. Ello solo podrá precisarse hasta finales de este año:

“El pronóstico que tenemos hasta ahora, con base en lo que ha sucedido en los meses transcurridos de 2004, es que será

un año neutro. Las probabilidades de que sea ‘Niño’ son del 45 por ciento.

“En todo caso será un ‘Niño’ débil. Puede que permanezca dentro de lo neutro y no cause anomalías considerables en el régimen de lluvias. Es probable que se mantenga como este año: variable”.

Ya que no han identificado la periodicidad de este fenómeno (pues en ocasiones han tenido que transcurrir hasta cinco años para que aparezca), no es posible señalar si en 2005 se repetirá el fenómeno o no, aspecto en el que coinciden investigadores de otras latitudes.

“Mentiría si dijera que podemos saber cuándo va a ser. El Niño no tiene una periodicidad exacta. Se ha dado en 65, 69, 72, 77, 91, 92, 93, 94. Entonces no hemos encontrado el mecanismo de cómo se desarrolla este fenómeno.

“Hay que verificar cómo va el índice y al final, dependiendo de la tendencia registrada, es cuando se sabe si es ‘Niño’, ‘Niña’ o neutro”.

Del mismo modo en que a estas alturas del año no es posible pronosticar si aparecerá o no el fenómeno, Alcalá expresó que tampoco puede saberse cuál será la intensidad o en qué periodo podría surgir con mayor fuerza, por lo que solo resta esperar para ver cómo continúa el desarrollo del clima en 2004.

## La certificación es necesaria

La certificación pretende promover la actualización constante de los titulados.

Alejandra Tello

Aunque la certificación profesional no es obligatoria, resulta necesaria para competir en el ámbito internacional, detalló el maestro Víctor Everardo Beltrán Corona, director de profesiones, de la Secretaría de Educación Pública (SEP), durante la conferencia “La certificación profesional en México”, impartida en el paraninfo Enrique Díaz de León, de la Universidad de Guadalajara.

Invitado por la Coordinación de Egresados y Exalumnos de esta casa de estudios, y por

el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), Beltrán Corona resumió el proceso de certificación y aclaró dudas sobre su obligatoriedad.

Egresado de la licenciatura en contaduría pública, Beltrán Corona destacó que “es importante comprender que acreditación y certificación no son lo mismo. La primera alude a planes y programas de estudio, escuelas y facultades. La segunda tiene que ver con habilidades y destrezas de personas físicas”.

La historia de la certificación en México es reciente, pues tiene apenas 10 años, ya que surge con la firma del tratado de libre comercio con Estados Unidos y Canadá, en 1994. Desde 1995 y a raíz de la firma de otros convenios internacionales, hay reglas que todos los países están cuidando para negociar en los rubros de los servicios profesionales.

La certificación permite garantizar a la población servicios de calidad. Esta

compete a las agrupaciones sociales y colegios de profesionales, de manera que el papel del gobierno solo consiste en regular esos procesos. “Por tanto, la vigilancia del ejercicio que brindan los titulados es una responsabilidad compartida”.

Un organismo certificador puede acreditar no solo a sus miembros, sino a todos los titulados afines que lo soliciten, trámite que debe realizar un órgano externo.

La certificación pretende promover la actualización constante de los titulados. Con este precepto la SEP, mediante la Dirección General de Profesiones, creó el Consejo consultivo para la certificación profesional, que reúne a representantes de todo el país y sostiene reuniones periódicas para definir las “reglas” de la certificación a emplear en México.

“Pensamos que los profesionales relacionados con la salud, la vida, la seguridad y el patrimonio deberán certificarse, así como



Director de profesiones, de la SEP

aquellos que ejerzan de manera independiente, pues solo así pueden mostrar que sus conocimientos están actualizados”.

## Nuestra identidad

# Silvano Barba González o la política como estilo de vida

Juan Real Ledezma

El vigésimo cuarto rector de la Universidad de Guadalajara nació en Valle de Guadalupe, Jalisco, el 29 de noviembre de 1895. Sus padres fueron Paula González y Felipe Barba.

Dada la posición modesta de su familia, recibió ayuda para asistir al Colegio de San Juan Bautista de El Teúl, fundado por el señor cura Lino Carmen Martínez, y al Seminario Auxiliar de San Juan de los Lagos.

Luego se trasladó a Guadalajara, donde ingresó al Liceo de Varones del Estado, para convertirse en uno de los estudiantes fundadores de la Escuela Preparatoria de Jalisco. Cursó sus estudios profesionales en la Escuela de Jurisprudencia, de la que se tituló como abogado el 22 de octubre de 1920.

Durante sus años de estudiante militó en organizaciones católicas, como la Conferencia Católica del Trabajo, y participó en el Centro Bohemio y el Partido Liberal Jalisciense.

Con su elección como diputado local en 1925, inició su meteórica carrera política, que lo llevaría prácticamente a todos los puestos de gobierno, faltándole solo la presidencia de la República. De julio de 1926 a febrero de 1927 ocupó el cargo de gobernador interino de Jalisco.

De 1927 a 1928 dirigió la Escuela Prepara-

toria de Jalisco e impartió clases de Derecho Constitucional y Derecho Administrativo en la Escuela de Jurisprudencia.

Fue rector de la Universidad de Guadalajara del 8 de septiembre de 1928 al 9 de agosto de 1929. Durante su periodo, el Consejo General Universitario sesionó en ocho ocasiones, en las cuales revalidaron estudios, aprobaron los colores de los distintivos estudiantiles y se exhortó a los directores de escuelas y facultades a efectuar las reformas a los planes de estudio que consideraran pertinentes.

Estaba claro que la actividad académica no era el fuerte del licenciado Silvano, así que regresó de lleno a lo suyo: la política. De 1929 a 1933 fungió como juez de distrito en Monterrey, Tepic y Guadalajara, además fue procurador general de Justicia de Jalisco y secretario general de gobierno.

Pero lo mejor de su carrera política estaba por venir. En 1930 fue oficial mayor del comité directivo del Partido Nacional Revolucionario y en 1934 el general Lázaro Cárdenas, entonces candidato a la presidencia, lo nombró su secretario particular. Silvano Barba acompañó a Cárdenas a lo largo de su campaña, recorriendo prácticamente todo el país.

Ya en el gabinete cardenista, de 1934 a 1935 fue jefe del Departamento Federal

del Trabajo y el 18 de junio de 1935 ocupó la Secretaría de Gobernación. En ese cargo afrontó la crisis acaecida por la expulsión fuera del territorio nacional del llamado "jefe máximo de la revolución", Plutarco Elías Calles.

En 1936 fue designado presidente del Partido Nacional Revolucionario, de cuya plataforma lanzó su candidatura al gobierno del Estado de Jalisco.

De 1939 a 1943 fue gobernador del Estado. Durante su gobierno se establecieron el Departamento de Tránsito, la Comisión de Turismo y el cuerpo de Policía Rural; decretó la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo, el Código Hacendario, la Ley de Hacienda Municipal, la Ley de Fomento Industrial, la Ley del Servicio Estadístico y la Ley Orgánica de los Servicios Culturales del Estado.

Esta última ley traía serias consecuencias para el estatus jurídico de la Universidad de Guadalajara: la convertía en un departamento del gobierno estatal, donde el rector sería un simple jefe de departamento; establecía el departamento de extensión universitaria, cambiaba la categoría de la Escuela Politécnica por la de instituto, y otorgaba al gobernador del Estado el poder de presentar la terna de candidatos a ocupar la rectoría, para que de ellos fuera nombrado el rector, cuando antes ocurría exactamente lo contrario.

En la sesión del Consejo General Universitario del 2 de enero de 1940, el rector Constancio Hernández Alvirde señaló que con esas disposiciones desaparecía la Universidad, por lo que comenzó una serie de presiones y negociaciones para salvaguardar el estatus universitario.

Pero continuando con Silvano Barba, al no conseguir la candidatura presidencial, solicitó licencia a su cargo de gobernador para viajar a Estados Unidos y recibir tratamiento médico. Ya entrada la Segunda Guerra Mundial colaboró en la defensa del occidente de México con el general Cárdenas.

De 1944 a 1946 fue jefe del Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización, pero durante el periodo presidencial de Miguel Alemán se retiró a la vida privada. De 1952 a 1958 sirvió como senador por Jalisco y en 1965 fue presidente de la Comisión de Honor y Justicia del Partido Revolucionario Institucional, además de fungir como presidente de la Asociación Nacional de Charros.

Escribió El reeleccionismo dentro de la revolución y La lucha por la tierra, entre otros trabajos. Falleció en la ciudad de México el 14 de diciembre de 1967.

La próxima semana nos encontraremos con la personalidad científica de un gran rector. ❖

## Jalisco ocupa cuarto lugar en delitos electorales

Eva Loera

La expedición ilícita de credenciales de elector y otros relacionados con la coacción y compra del voto son los delitos más cometidos en el ámbito electoral de Jalisco, estado que ocupa el cuarto lugar en el ámbito nacional por la cantidad de ilícitos de corte electoral que se cometen, afirmó María de los Ángeles Fromow Rangel, titular de la Fiscalía especializada para la atención de delitos electorales, de la Procuraduría General de la República.

En su conferencia "Temas sobre justicia penal electora", en el parainfo Enrique Díaz de León, explicó

que una modalidad de la compra y coacción del voto es el condicionamiento de un servicio público o el cumplimiento de programas sociales con fines electorales.

Guadalajara es donde se registra una mayor cantidad de delitos electorales en el estado. Desde 1994 al 27 de agosto de 2004 hay un registro de 142 ilícitos, lo que equivale al 54 por ciento de los efectuados en la entidad.

De las personas que cometieron un delito electoral en Jalisco, 87 por ciento son hombres, y nueve por ciento cuentan con educación superior. El 35 por ciento de los inculcados tiene entre 29 y 37 años de edad.

Comentó que desde 2001 la fis-

calía a su cargo ha emprendido una campaña para la prevención de estos delitos. En consecuencia aumentó el número de denuncias, pero eso no significa que haya más delitos, sino que existe una mayor conciencia de la ciudadanía respecto a este problema.

Durante 2000 fueron presentadas 856 denuncias y en 2003, más de mil 150 en el ámbito nacional.

Indicó que en las zonas marginadas la gente no acostumbra denunciar los delitos electorales, ya sea por miedo, temor o desconocimiento. En estos estratos es frecuente que las necesidades económicas lleven a las personas a emitir su voto a cambio



ADRIANA GONZÁLEZ  
Titular de la Fiscalía especializada para la atención de delitos electorales

de una dádiva, ayuda o trabajo, por lo que dicha fiscalía, trata constantemente de sensibilizar a la población para que denuncie este tipo de ilícitos.

En el ámbito nacional los tres primeros lugares en delitos electorales los ocupan el Distrito Federal, Chiapas y el Estado de México.

Los delitos electorales que se cometen con dolo, con la intención de alterar el proceso electoral, son castigados con sanción económica y de tres meses a nueve años de cárcel, según el caso. A los ministros de culto religioso que resultan culpables solo se les cobra multa. ❖

STAUdeG

# Juegos olímpicos: sueño de todo deportista

Arquitecto Carlos Orozco Santillán\*

Los juegos olímpicos modernos no fueron fundados por el barón de Coubertin para evidenciar la igualdad social y la equidad en el desarrollo de los pueblos, pues su origen noble hizo que fomentara disciplinas como el pentatlón moderno, dirigido más a la formación de la juventud universitaria de elite en el siglo XIX, a los altos mandos militares o a las mejores universidades europeas, que a la clase proletaria de finales de ese industrioso siglo.

Que un solo hombre o mujer monte en un caballo adiestrado, dispare con precisión militar, domine el esgrima francés, nade con una técnica depurada y trote como un atleta consumado, no es una situación que involucre a quienes carecen de acceso a la cultura y a la mejor nutrición.

Aunque toda olimpiada ha debido ser un escenario más del debate ideológico y político en un contexto circunstancial, Coubertin justificó la buena voluntad de unos juegos que permitieron destacar también a quienes no pertenecían a esa elite, como los trabajadores rudos que lanzaban un martillo, los militares que practicaban disciplinas de defensa personal y algunos nadadores que llegaron al podio gracias a vivir en regiones con costas o alguna fuente marina cercana.

En este escenario de apariencia pacifista y democrática, Hitler pretendió exaltar la supremacía aria en sus juegos olímpicos de 1936, poco antes de invadir a algunos de los países asistentes, competencia en la que Jessie Owens, atleta de color (también propaganda viviente del sueño americano), frustró las ansias publicitarias del fascismo hitleriano.

Stalin, el neocolonialismo inglés y el mercantilismo norteamericano tienen un importante protagonismo en esa historia ideológica y política de la palestra olímpica en la que hoy, luego de Atenas, podemos afirmar que nada ha cambiado.

Los invitados de siempre a la fiesta de medallas fueron la mejor muestra de que en 100 años de juegos olímpicos modernos, ni dos guerras mundiales ni los conflictos civiles o el relativo progreso humano han impedido que las naciones poderosas dominen en un fenómeno social y comercial cada vez más complejo y con menos relación con la fraternidad y la buena voluntad.

La insultante hegemonía de algunas naciones en determinadas disciplinas refleja los factores que inciden en el deporte como un segmento de la producción social, fenómeno que presenta algunas excepciones, como los atletas caribeños y latinoamericanos, entre quienes no podemos mencionar a los cubanos, ya que sin negar su origen, llevan a cabo su preparación para disciplinas acuáticas y gimnásticas, así como para basquetbol, en universidades y centros deportivos de Estados Unidos o Europa.



Deportistas mexicanos, esfuerzo y sacrificio personal

Mientras el deporte sea una actividad que no esté considerada como parte fundamental en la educación y la salud de la juventud, las medallas olímpicas serán producto de un esfuerzo individual o familiar, como lo demuestran Belem Guerrero y los hermanos Salazar.

Esto demuestra que el deporte de alto rendimiento es producto no solo de las condiciones humanas, sino también de los recursos materiales de un Estado.

La grandeza deportiva de latinoamericanos y africanos consiste en haber destacado en la historia de esta fiesta selectiva, pese a las condiciones adversas de su origen y gracias a un ejemplar esfuerzo y deseo de superación.

Aquí debemos incluir a los mexicanos sucesores de Joaquín Capilla, Humberto Mariles, Felipe Muñoz, Ricardo Delgado, Daniel Bautista, Raúl González, Pilar Roldán, el "Sargento" Pedraza, Ernesto Canto, Álvaro Gaxiola, Carlos Mercenario, Mariterez Ramírez, Soraya Jiménez, Fernando Platas y muchos otros que hoy fincan una esperanza y otorgan aliento a las futuras generaciones de mexicanos, quienes no obstante la inexistencia de una estructura deportiva nacional y la ausencia de una política en educación física dirigida a toda la población, están consagrados a la práctica del deporte, gracias a su esfuerzo personal y al apoyo de unos pocos.

Con la excepción de particulares, empresarios y autoridades conscientes de su obligación constitucional en materia educativa, existen pocos ejemplos destacables que estimulen el deporte de alto rendimiento en México.

Pocas autoridades gubernamentales han

tenido una concepción integral del deporte. Entre estas, un ejemplo es Raúl González y su Proyecto nacional de detección y desarrollo de talentos deportivos, mecanismo que permitió llevar a las tapatías Jashia Luna (clavadista) y Brenda Magaña (gimnasta) a los juegos de Atenas.

Dichas atletas surgieron del proyecto F5, de la Universidad de Guadalajara, sistema que recibió apoyo de la Comisión nacional del deporte, a partir de 1988.

Mientras el deporte sea una actividad que no esté considerada como parte fundamental en la educación y la salud de la juventud mientras carezca de una base institucional y de un proyecto integral de masificación en los rubros de promoción, detección y desarrollo de atletas, mismos que deben ser captados desde la infancia, las medallas olímpicas serán producto de un esfuerzo individual o familiar, como lo demuestran Belem Guerrero y los hermanos Salazar.

De los patrocinadores y medios de comunicación, está el caso de Ana Gabriela Guevara, aunque el tiempo se debe más al sacrificio individual de los verdaderos deportistas, cuyo sueño siempre será competir en unos juegos olímpicos.❖

\*Secretario general

Visite nuestra página [www.staudg.org](http://www.staudg.org)

SUTUdeG

## Raúl Bernal, nuevo dirigente del SUTUdeG

José Luis Ulloa

Lograr una relación laboral con sentido humano, buscar el servicio profesional universitario e impulsar el proyecto de vivienda, son tres líneas de acción del ingeniero Raúl Bernal Lomelí, nuevo líder del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara (SUTUdeG), para el período 2004-2007.

Bernal Lomelí estuvo a cargo de la secretaría de vivienda en la organización sindical durante la gestión de Jesús Becerra Santiago y obtuvo el nuevo cargo tras las elecciones del pasado 31 de agosto, con 142 votos a favor y cinco nulificados, de un total de 147 delegados inscritos en la asamblea.

En el desglose de sus líneas de acción, el nuevo secretario comentó que buscará revivir el lado humano de los trabajadores, porque algunos se consideran relegados e ignorados.

Aseguró que fomentará un clima laboral favorable y "valorará la labor de los trabajadores, para que no sean tenidos como objetos de una oficina", aún cuando a corto plazo no sea posible una mejora salarial, por la situación económica del país y del mundo.

"Buscamos salvar ese aspecto, para que el trabajador vuelva a tener sentimientos de pertenencia a la Universidad y muestre interés por la institución".

Respecto a la profesionalización de los universitarios, pretende que los trabajadores que han estado capacitándose y actualizándose por su cuenta y a través de la comisión mixta, en la Unidad de desarrollo para el personal administrativo, logren mejores puestos para que crezcan laboral y económicamente.

"Los trabajadores administrativos hemos demostrado que podemos. Conocemos el manejo del trabajo y tenemos el derecho a la oportunidad, para brincar más allá de nuestro último nivel en el tabulador".

Bernal Lomelí continuará impulsando el proyecto de vivienda e implementará un programa interno de créditos para los trabajadores en activo de edad avanzada, jubilados y pensionados.

Refirió que a partir de la primera quincena de septiembre los trabajadores verán reflejado en su recibo de nómina la retención al Infonavit, pago que hará la UdeG.

Con esto la institución crediticia otorgará apoyos a los universitarios. De acuerdo a un convenio signado en febrero, hay seis mil créditos designados para esta casa de estudios, los cuales serán ejercidos (tres mil este año y el resto en 2005).❖

# Agenda académica

## ANIVERSARIO

### Décimo aniversario de la Unidad de apoyo a las comunidades indígenas.

Del 6 al 12 de septiembre, en instalaciones de esta unidad, Casa Hidalgo 11, Hidalgo 919. Inauguración: 11:00 horas, pasillo de la UACI. Informes en el teléfono 31 34 22 75.

## CÁTEDRA

### Cátedra de biodiversidad Enrique Beltrán.

Conferencia: "Descentralización, gobernabilidad y recursos naturales", a cargo de la maestra Julia Carabias Lillo. 7 de septiembre, 19:00 horas, paraninfo Enrique Díaz de León.

Confirmar asistencia en los teléfonos 38 25 92 92, 38 26 79 45, así como en el correo electrónico arturoc@redudg.udg.mx

### II Encuentro internacional de cátedras martianas.

Del 13 al 15 de septiembre, 10:00 a 14:00 y 16:00 horas, auditorio Navarro Sánchez, CUCSH.

## CURSOS

### Programa de capacitación para el personal administrativo sindicalizado.

La Unidad para el desarrollo del personal administrativo convoca a sus cursos semanales. Inicio: septiembre 20. Talleres: calidad en el servicio (9:00 a 13:00), excel avanzado (9:00 a 13:00) y office (14:00 a 20:00 horas).

Informes en los teléfonos 38 26 67 11, 38 26 76 64 y 38 25 81 62.

### Cursos taller en cine y video.

Locución I y II (curso práctico: lunes y miércoles, 16:00 a 19:00; curso teórico: martes, 16:00 a 19:00), producción (lunes y martes, 10:00 a 14:00), narrativa (jueves y viernes, 10:00 a 13:00), realización-ficción documental (lunes y jueves, 16:00 a 19:00), periodismo (lunes y viernes, 15:00 a 18:00), guión I (martes, 16:00 a 20:00), fotografía I (lunes y miércoles, 17:00 a 20:00, y sábado, 10:00 a 14:00), animación clásica (lunes, miércoles y viernes, 12:00 a 14:00; martes y jueves, 10:00 a 13:00), videofotografía (miércoles, 16:00 a 20:00), edición (martes y viernes, 16:00 a 19:00), sonido (sábado, 13:00 a 17:00), actuación (sábado, 10:00 a 14:00 horas).

Informes en los teléfonos 33 45 68 89, 36 98 66 13.

## CONFERENCIAS

### Reporte de los examinadores sobre desarrollo e investigación educativa en México.

Septiembre 7, 10:30 horas, auditorio del Centro de recursos informativos, CUCEA. Organiza la

Universidad de Guadalajara y el Centro de la organización para la cooperación y el desarrollo económico de México. Presenta la doctora Silvia Schmelkes, presidenta del Centro de investigación e innovación educativa, OCDE.

## CONGRESOS

### VI Congreso nacional de psicología del envejecimiento y XIII Simposio senectud: redes sociales de apoyo para la tercera edad.

30 de septiembre, 1 y 2 de octubre, 9:00 a 20:00 horas, hotel Misión Carlton class Guadalajara, Niños héroes 125, Guadalajara, Jalisco. Fecha límite para recibir trabajos: 15 de agosto.

Informes en los teléfonos 36 18 81 50, 36 18 80 10, extensión 18. Correos electrónicos baulara@cucs.udg.mx, limero2001@hotmail.com

## CONFERENCIA

### Conferencia de divulgación Un lugar para la ciencia.

"Patentes de invención, ¿otra fuente de riqueza?", a cargo del doctor Héctor Valdez Curiel, coordinador del Área de propiedad intelectual, del Instituto para la innovación y la tecnología en la pequeña empresa, CUCEA. Septiembre 28, 19:30 horas, auditorio del Museo regional de Guadalajara.

Informes en los teléfonos 38 25 02 66, 38 25 09 85.

## CONVOCATORIA

### Semana de la ciudadanía y la democracia.

Del 6 al 10 de septiembre, en diversas sedes. Organiza el XII distrito electoral federal, Junta distributiva ejecutiva, IFE.

Informes en el teléfono 31 21 75 23.

### Programa oportunidades.

Apoyo para familias de escasos recursos. Acudir a Tu casa amiga-DIF, Patria 3116, colonia El sauz. Horario: 9:00 a 18:00 horas, lunes a domingo (a seis calles de la estación Patria, del tren ligero).

Más informes en el (01 800) 500 50 50, y en Guadalajara, en el teléfono 36 69 13 00, extensiones 1448, 1449.

## DIPLOMADO

### Diplomado en creación y desarrollo de empresas florícolas.

Departamento de Ingeniería y Proyectos, División de Ingenierías, CUCEI.

Informes en el teléfono 38 36 45 00, extensión 2919. Página electrónica [www.dip.udg.mx/dipflori.html](http://www.dip.udg.mx/dipflori.html)

### Diplomado en periodismo de investigación.

Del 16 de octubre al 5 de febrero de 2005, Centro Universitario de la Ciénega. Duración: 120 horas.

Informes en el teléfono (01 392) 92 50 026, extensión 160, 161.

## ENCUENTROS

### X Encuentro interinstitucional nacional y III Internacional Trabajo social, resistencia y dolor.

7 y 8 de octubre, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades. Página electrónica [www.cucsh.udg.mx/encuentro](http://www.cucsh.udg.mx/encuentro)

Informes en los teléfonos 38 19 33 16, 38 19 33 22.

## FESTIVAL

### III Festival GNU/Linux y software libre Libertad en los negocios.

Septiembre 29 y 30, y 1 de octubre. Auditorio central del CUCEA.

Informes en los teléfonos 38 26 36 42, 38 26 61 42.

## FORO

### V Foro de reproducción humana asistida en México y sus expectativas.

Septiembre 8, 8:30 a 14:30 horas, auditorio Roberto Mendiola Orta, CUCS. Organiza la comisión de salud de la LIX legislatura de la Cámara de Diputados, del Congreso de la Unión, y el gobierno de Jalisco, en coordinación con el CUCS.

Informes en la comisión de salud, teléfono (01 55) 54 20 17 46, (01 800) 7 18 42 91, extensión 1746, así como en el CUCS, en los teléfonos 36 17 50 22, 36 17 55 06.

## JORNADAS

### III Jornadas en actualización en nutrición LN Isabel Cristina Marín Arriola.

Septiembre 8 y 9, auditorio de usos múltiples, CUSur.

Informes en el teléfono (341) 575 22 22, extensión 6030.

### Jornadas de salud en la prepa 4

Septiembre 13, 14, 15 y 20, Preparatoria 4, Torrecillas y Río Ometepec, fraccionamiento El rosario, Guadalajara, Jalisco. Habrá talleres y conferencias.

Informes en el teléfono 36 39 40 38.

## aspidiario por José Luis Cárabes

### INUTILES ASTRONAUTAS

El enamorado pedestre sabe que desde aquí la luna mide lo que el pie de su diva imprescindible.

### CITA TEQUILERA

Un cuervo llega cada mil años a darle un picotazo a la estatua bronceada del Coloso de Rodas. Cuando haya desintegrado el monumento empezará la eternidad.

### MEDICINA SENIL

El día del anciano, J.P. medita sobre cómo se libró Matusalem del Alzheimer.

### EL CANON DE LA BASCULA

Las obesas son santas, sólo que el halo abultado se lo fajan en la cintura.

### TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

### INFIERNO DEJA VU

El agonizante muere con miedo de que al llegar al infierno vaya a exclamar: -Este vacío desierto es deja vu.

### EL FRANCES ES REFRACTARIO

Un vendedor del tianguis cultural vende los libros franceses más baratos porque su tinta no arde magníficamente en los boilers.

### PANCHO DE ASIS, PRECURSOR

Adopta el minimalismo porque es tu real escala humana.

Alejandra Tello  
arenasa@redudg.udg.mx

Existe un padecimiento asociado con la pobreza, que de manera silenciosa mina la salud de los individuos y puede traer consecuencias letales.

Es la enfermedad de Chagas, patología tropical erróneamente adjudicada solo al medio rural, cuando en realidad subsiste en las zonas marginadas de cualquier metrópoli, por ejemplo: Guadalajara.

El responsable del cuerpo académico de enfermedades transmitidas por vector, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), Felipe Lozano Kasten, explicó que la enfermedad de Chagas es producida por un parásito (*Trypanosoma cruzi*) que vive en los animales silvestres de sangre caliente.

Este parásito es transferido a los humanos por medio de las chinches (lo que en términos médicos se conoce como el vector de transmisión) que han estado en contacto con el animal infectado.

“El hombre ha puesto sus viviendas en el campo y ha domiciliado perros, gatos, puercos, gallinas, etcétera, es decir, ha metido a la chinche a su casa. Estas chinches existen prácticamente en todas las comunidades rurales de Jalisco”. De ahí el peligro potencial de que se propague la enfermedad.

## RETRATO DE UN PADECIMIENTO

La enfermedad fue descrita en 1909, cuando la descubrió el médico brasileño Carlos Chagas. Sin embargo, parece que en México no se comporta de la misma manera que en América del sur, en donde los daños que produce en el organismo son más profundos.

Este padecimiento consta de tres fases: aguda, latente y crónica.

La fase aguda produce fiebre, crecimiento del hígado y del corazón.

En la fase latente, que puede durar de dos meses a 20 años, el organismo crea anticuerpos contra el parásito sin conseguir eliminarlo.

En la etapa crónica aparecen los síntomas de la enfermedad:

“El parásito entra a la sangre y puede pasar 20 años destruyendo células del sistema nervioso autónomo, las cuales inciden en el funcionamiento del esófago y el corazón”. Los síntomas de una latencia de 15 o 20 años van de perturbaciones al ritmo cardiaco y dilatación del corazón a trastornos digestivos, entre otros.

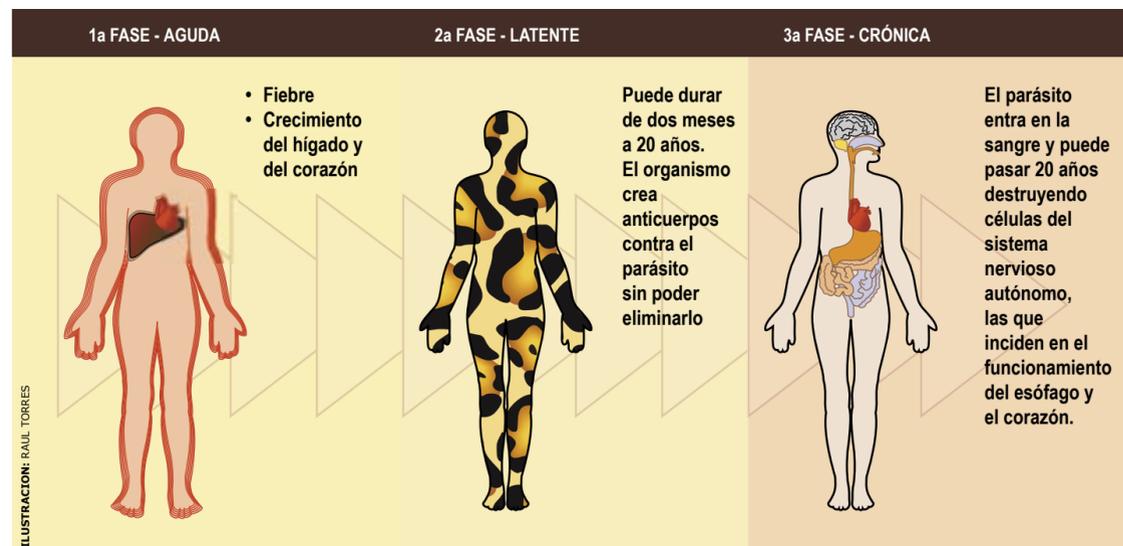
De hecho “en América del sur, los médicos hablan de que en 15 o 20 años 10 por ciento de los individuos presenta complicaciones graves de salud”.

En México existe un millón y medio de personas que portan la enfermedad, según datos de la Secretaría de Salud federal, lo que significa que en nuestro país hay más infectados por el mal de Chagas que por el sida, pero todos sin manifestaciones evidentes, de ahí la dificultad en combatirlo.

El grupo de investigadores que encabeza

# Chagas, ENFERMEDAD DE LA POBREZA

Un grupo de investigadores de la UdeG, encabezado por el doctor Felipe Lozano Kasten, estudia el mal de Chagas, transmitido por un parásito a través de la chinche “hocicona”. Destacan que se trata de una enfermedad sin manifestaciones evidentes, de ahí la dificultad de combatirla.



del doctor Lozano Kasten realizó un estudio entre 540 personas del pueblo de San Martín de Hidalgo, Jalisco. Cerca del dos por ciento de la población resultó seropositivo a la enfermedad.

El académico consideró que no existe una razón para ponerse alarmistas. “Aunque hay muchos infectados no vemos casos graves, como en otros países. En nuestro equipo investigamos las causas de este desarrollo y caracterizamos genéticamente los parásitos”.

Tan solo el 40 por ciento de las chinches son portadoras del parásito. Este animal habita en el intestino de la comúnmente conocida como “chinche hocicona”, la que muerde al cuerpo en reposo y defeca el parásito en la piel. Su mordedura ocasiona una roncha de cuatro o cinco centímetros, que produce comezón. Entonces el parásito entra en la sangre.

“Aunque la mayoría de la gente está familiarizada con este insecto, desconoce que transmite una enfermedad. A ello se suma el que los médicos rurales no saben diagnos-

ticarla. De hecho creo que en la actualidad ningún laboratorio realiza pruebas a fin de detectar si el individuo está contagiado.

“Los infectólogos solo atienden casos avanzados, pues carece de sentido hospitalizar a un individuo que no presenta ningún síntoma. Sin embargo, cuando un paciente llega al hospital con múltiples manifestaciones del padecimiento, es porque un iceberg debajo, es decir, hay una gran cantidad de infectados con síntomas leves”.

La labor de este cuerpo académico es de campo, no trabajan en los hospitales, sino que van directamente a las comunidades para localizar personas infectadas. Ahora acuden con los vecinos de la colonia Mesa colorada poniente, quienes les ayudan a recolectar muestras de chinches para su estudio.

## PROGRAMA OFICIAL

Según afirmó la doctora Norma Jacobo Hernández, jefa del Departamento de Control de Enfermedades Transmisibles por

Vector y Zoonosis, de la Secretaría de Salud en Jalisco (SSJ), existe un programa estatal de control y prevención de la enfermedad de Chagas.

Este programa consta de varios puntos. La vigilancia epidemiológica incluye el estudio de muestras de sangre de aquellos individuos que “cumplen con la definición operacional de caso probable”. Otra parte del programa considera el monitoreo de chinches a fin de detectar si son portadoras del parásito, lo cual realizan en coordinación con la comunidad, que las recolecta.

En el renglón de capacitación, la SSJ adiestra en forma permanente a sus médicos y paramédicos para diagnosticar la enfermedad, en especial a los pasantes, quienes tienen contacto directo con los pobladores en los centros de salud de las comunidades.

“Estamos supervisando constantemente que todas las unidades de salud lleven a buen término el programa y tomen las muestras de sangre adecuadas.

“Una vez que identificamos chinches infectadas, establecemos un cerco epide-



Dispersión del mal de Chagas en Latinoamérica



## ¿Cómo prevenir la enfermedad?

Evitar dormir en casas de adobe.

Usar insecticidas para matar los insectos y reducir el riesgo de transmisión.

## ¿Qué hacer ante la sospecha de haber contraído Chagas?

Acudir a un hospital para realizarse pruebas de sangre y detectar una posible infección.

\* Según datos de la Secretaría de Salud federal. \*\* Según reporte de la Secretaría de Salud Jalisco.

miológico, es decir, vamos a la localidad en donde fueron encontradas. Buscamos casos probables entre los pobladores por medio de encuestas y tomamos muestras de sangre. Entonces aplicamos el insecticida de la Secretaría de Salud para controlar el vector (la chinche)”.

La doctora indicó que lo primordial es el área de promoción y educación sanitaria, la cual va dirigida a capacitar a la gente con respecto a este problema: “les platicamos sobre el mal de Chagas y trabajamos con ellos en la estrategia de patio limpio”, en la que les recomendamos conservar estos lugares en orden, sin hierbas y evitar la acumulación de materiales.

Informó que el año pasado solo se presentaron dos casos y en lo que va de 2004 no hay ninguno reportado.

“Nosotros debemos apegarnos a la Norma oficial mexicana para la vigilancia, prevención y control del Chagas. Esta regulación marca que una vez identificado el caso, siempre y cuando esté en su etapa aguda y en un menor de 18 años, es posible



la prevalencia de la enfermedad en pacientes con el corazón dilatado.

Entre octubre de 2002 y septiembre de 2003 tomó una muestra de 57 individuos atendidos en ese nosocomio. Tras una prueba de sangre, cuatro de ellos dieron positivo a la enfermedad.

Del total, 86 por ciento refirió conocer e identificar la chinche; 42 por ciento señaló que había tenido contacto con ella (le había picado) y 14 por ciento recibió una transfusión.

Tres de los cuatro pacientes infectados estuvieron expuestos a factores de riesgo de tipo domiciliario (la chinche suele habitar en hogares donde almacenan materiales –sobre todo ladrillos–, la construcción no está enjarrada o el techo es de paja, teja o lámina).

Los cuatro afirmaron conocer la chinche. Uno indicó que este animal le había picado y otro señaló una transfusión sanguínea previa, pero no que la chinche lo hubiera mordido alguna vez.

Uno de ellos dijo ser originario y residente de Tlajomulco de Zúñiga; otro es de Veracruz, pero vive en Guadalajara; uno más de Ixtlahuacán del Río, con residencia en la zona metropolitana, y el último, de México, DF, habita en Juchipila, Zacatecas.

Vázquez Parra confirmó lo que Lozano Kasten mencionó respecto a que la prueba de Chagas no es un procedimiento rutinario que se aplique a quienes acuden a donar sangre. “Son pocos los países en América los que tienen un tamizaje del 100 por ciento de las muestras”.

A modo de conclusión, Vázquez Parra señala que la enfermedad, en su afección crónica, está presente en Jalisco.

Si se ha demostrado que el padecimiento existe en el estado y que hay personas infectadas, los hospitales de segundo y tercer nivel deben tomarla más en cuenta.

“No estamos acostumbrados a pensar que en México se da esta enfermedad. Si bien hay un tratamiento para su forma aguda, no lo hay para cuando ya es crónica; solo es posible controlar sus manifestaciones.

“Me parece que lo importante es prevenirla con saneamiento, dar información acerca de las posibilidades de adquirirla y evitar la anidación del animal”.

## MÉXICO, ZONA ENDÉMICA

México es considerado zona endémica para el desarrollo de este mal y la Norma oficial mexicana para la transfusión sanguínea marca que “todas aquellas zonas endémicas deben tomar las medidas necesarias para evitar la propagación de la enfermedad”.

Así lo manifestó el doctor Juan Carlos López Hernández, director interino del Centro jalisciense de la transfusión sanguínea, quien agregó que “la mayoría” de los bancos de sangre en Jalisco deben efectuar una prueba para detectar esta enfermedad en los donadores.

Al respecto indicó que la dependencia a su cargo “monitorea permanentemente los bancos de sangre para que estos realicen las pruebas necesarias”. ❖

Según un reporte de la SSJ durante los últimos cinco años se han realizado estudios de identificación de la chinche hocicona en los 124 municipios de Jalisco. El animal fue encontrado en 90 de estos.

De 1997 a la fecha, han capturado mil 886 chinches con un índice de positividad de *Trypanosoma cruzi* de 25 por ciento.

En el estado ha habido tres defunciones por esta causa. Una en 1997, en el municipio de Guadalajara, otra en 1999, en Jocoitepec y una más en 2000, en Tonalá.

La enfermedad de Chagas también puede ser contraída por el trasplante de órganos contaminados.

## ENCUESTAS

“A mi hijo le han picado desde que tenía siete años. No sé porqué, nomás a él. Antes de que vinieran los doctores de la UdeG no sabía que se llamaban chinches, mucho menos que transmitían una enfermedad. Aquí la chinche es muy común. En un mes he llevado como 30 o 40 al centro de salud. Están en el patio, en el baño, en la cocina... ya son como de la familia”.

**Señora Juana Castillo Murillo**, vecina de la colonia Mesa colorada poniente y enfermera voluntaria en el centro de salud local, desde hace tres años.

“Encontré tres chinches ayer en el cajón de las herramientas. A mí y a mi esposo nos han picado varias veces. Se hace una roncha grande y se pone dura; da mucha comezón. Dura así como una semana. Aquí en la casa tenemos un caballo y un puerco. Antes teníamos gallinas, pero se las comieron los perros. Antes de que empezara a llover me encontraba como cinco diarias. Ahorita ya casi no salen. De haber sabido que querían que las guardáramos, ya les hubiéramos llenado un bote grande”.

**Señora Lourdes Zambrano**, vecina de la colonia Mesa colorada poniente.

“Tengo viviendo aquí tres años y nunca había visto una, hasta hace poco que se la llevé a Juanita. Ahora que ya las conozco, me da miedo encontrarme más”.

**Señora Laura Avelar**, vecina de Mesa colorada poniente.

# Instalarán bufetes jurídicos en Tonalá y Tlaquepaque

Eva Loera

La Universidad de Guadalajara firmó dos convenios de colaboración con los ayuntamientos de Tlaquepaque y Tonalá para instalar dos bufetes jurídicos de servicio social, uno en cada municipio.

Estos bufetes brindarán asesoría jurídica gratuita en materia civil, familiar, mercantil y penal. El horario en el que prestarán servicio será de 9:00 a 15:00 horas, de lunes a viernes.

Los ayuntamientos respectivos están obligados a proporcionar los inmuebles donde se ubicarán los bufetes, asignar secretaria y persona de intendencia, brindar línea telefónica, apoyar con material de oficina y difundir los servicios que ofrecen.

Para la firma de los convenios hubo un acto protocolario en cada ayuntamiento, los cuales fueron encabezados por sus respectivos presidentes municipales: Miguel Ángel Castro Reynoso, de Tlaquepaque, y Palemón García Real, de Tonalá. A los dos asistió el Rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López.

En Tlaquepaque el presidente municipal, Miguel Ángel Castro Reynoso, indicó que la Universidad de Guadalajara se ha preocupado por realizar una labor social en beneficio de los grupos más vulnerables del estado de Jalisco y manifestó su agradecimiento a la UdeG por apoyar al municipio con su trabajo y atender con un servicio de calidad a la ciudadanía.

El Rector general señaló que por medio

de los bufetes esta casa de estudios busca contribuir con un grano de arena para el desarrollo de Jalisco.

## LAS PETICIONES DE LA VILLA TONALTECA

Durante su discurso, el munícipe de Tonalá, Palemón García Real, pidió el apoyo del Rector general para que la Preparatoria de Tonalá cuente con más recursos y manifestó su deseo de que en territorio tonalteca sea construido un nuevo centro universitario, pues ello resolvería en gran medida los

problemas de traslado a otros puntos de la zona metropolitana.

García Real indicó que aun cuando en Tonalá hay una preparatoria en funciones y otra abrirá sus puertas próximamente, "es necesaria una más, de ser posible".

En respuesta, José Trinidad Padilla López anunció que a más tardar a mediados de octubre la UdeG espera que le entreguen el inmueble que ocupará la nueva preparatoria de Tonalá. Ésta abrirá sus puertas el próximo ciclo escolar, lo que permitirá observar el comportamiento de la demanda.❖



Brindarán asesoría jurídica gratuita en materia civil, mercantil, familiar y penal

## Protegerán a cocodrilos

René Ibáñez

Con la instalación de un programa para dar seguimiento a la situación y distribución de cocodrilos silvestres y en cautiverio, fortalecer los mecanismos de protección y crear el proyecto Copan (que busca rescatar cocodrilos de pantano), terminó la sexta Reunión nacional del subcomité técnico consultivo para la conservación, manejo y aprovechamiento sustentable de los crocodylianos en México (Comacron).

Durante tres días 120 especialistas de 16 estados se reunieron en el CUCosta para discutir y analizar los problemas que enfrentan las distintas especies de cocodrilo en nuestro país.

Los participantes acordaron crear un programa de sensibilización y protección de cocodrilos que defina sitios prioritarios para su conservación. Indicó que la idea es romper con los mitos, la desinformación y el amarillismo en torno a ese animal.

Levantarán un censo de la distribución natural de la especie Moreletii, que habita en Tamaulipas, San Luis Potosí, Veracruz, Tabasco, Campeche, Yucatán, Quintana Roo, Chiapas y Oaxaca, para conocer la situación de este cocodrilo en cada entidad.❖

# CUNorte inicia vinculación con empresas

Diez estudiantes egresados de este centro universitario, asesorados por académicos, apoyarán al sector productivo de la región.

CUNorte

El Campus Universitario del Norte inicia actividades de vinculación entre el sector productivo de la región Norte de Jalisco, por medio de egresados de las licenciaturas de administración, contaduría y derecho (por el momento 10), con el objetivo de apoyar a diversas

empresas, organizaciones y a productores para que mejoren su calidad y competitividad y en la resolución de problemas específicos.

Los estudiantes recibirán asesoría y apoyo de parte de un coordinador y maestros del CUNorte, de agosto a diciembre de este año, periodo durante el cual se darán a la tarea de diagnosticar a estas organizaciones pertenecientes a los municipios de Colotlán, Huejuar, Huejuquilla, Mezquitic y Santa María de los Ángeles.

El perfil de los becarios participantes es variado, por lo que trabajarán de manera conjunta y multidisciplinaria para desarrollar un diagnóstico general y por áreas, con el objetivo de sentar las bases para la elaboración de reglamentos internos, manuales organizacionales, diseño y asesoría en tramitología productiva, diseño metodológico de aplicación en los diferentes grupos o empresas, en función de los problemas existentes, informes y evaluaciones (parciales y finales).

Algunas de estas organizaciones y empresas son Zuljemi, que elabora blancos y colchas; Mujeres indígenas de Tenzompa y Productores de la comunidad indígena Tenzompa, dedicados al acopio y engorda de becerros, así como a la comercialización de fertilizantes, productos veterinarios y forraje, además de Artesanos del piteado en Colotlán (Arpico), entre otras, que forman parte del Programa nacional de apoyo para las empresas de solidaridad (Fonaes), por lo que dichos estudiantes recibirán ayuda económica (beca) a cambio de la labor que realicen.

Es de suma importancia para los egresados del Campus Universitario del Norte participar de manera activa en estas empresas, porque de esta manera contribuirán al desarrollo de unidades productivas exitosas a través de la práctica de su profesión y el ejercicio pleno de la solidaridad con su comunidad, sobre todo en una zona del estado en donde escasean las oportunidades de empleo.❖

# Estrechan relaciones UdeG y *Proceso*

Listo el diplomado en periodismo de investigación que será impartido en el CUCiénega, a partir del 16 de octubre.

Laura Sepúlveda

La Universidad de Guadalajara y el semanario *Proceso* firmaron un convenio de colaboración para realizar el diplomado en periodismo de investigación, el cual será ofrecido por el Centro Universitario de la Ciénega, con sede en Ocotlán.

El Rector general de UdeG, José Trinidad Padilla López, señaló que el hecho de que la institución apoye ese tipo de iniciativas para formar periodistas de investigación, pone de manifiesto su compromiso con la sociedad.

“La formación de periodistas de investigación es fundamental para cualquier ciudadano que quiera vivir en una sociedad más democrática, participativa y justa”.

El rector de ese centro universitario, Gabriel Torres Espinosa, explicó que “este diplomado ha sido impartido durante 10 años por ese semanario. Constará de 120 horas que serán cubiertas los sábados, a partir del 16 de octubre y hasta febrero. Está dirigido a periodistas, editores y reporteros”.

El director del semanario, Rafael Rodríguez Castañeda, indicó que una parte de las tareas de actualización de este medio radica en el diplomado, curso que han perfeccionado y que es impartido en varias instituciones del país.

“Con frecuencia observamos improvisación y falta de profesionalismo en el desarrollo de las tareas periodísticas.



Diplomado impartido durante 10 años por el semanario

Pensamos que cualquier esfuerzo para mejorar esa actividad será bienvenido”.

El diplomado, que será impartido por periodistas de *Proceso*, estará dividido en cinco módulos con las siguientes temáticas: periodismo de investigación, edición e investigación, periodismo asistido por computadora, periodismo de precisión y derecho a la información y deontología.

El costo del diplomado es de ocho mil pesos, aunque existen facilidades de pago. Para mayores informes ingresar a la página electrónica [www.cuci.udg.mx](http://www.cuci.udg.mx) o al correo electrónico [periodismo@cuci.udg.mx](mailto:periodismo@cuci.udg.mx)

Durante la firma de convenio estuvo presente el secretario general de la UdeG, Carlos Briseño Torres, entre otras autoridades universitarias y de *Proceso*. ❖

# Trabajarán en beneficio de los zapotlenses



El CUSur apoyará el desarrollo de este municipio

Aimeé Múñiz

Alfabetización, reforestación y ordenamiento territorial son los tres programas con los que entra en vigor el Convenio general de colaboración entre la Universidad de Guadalajara y el ayuntamiento de Ciudad Guzmán, cuya firma tuvo lugar el pasado 31 de agosto, en la sala de cabildo de la presidencia de dicho municipio.

El Rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López; la rectora del Centro Universitario del Sur (CUSur), Patricia Etienne Loubet, y el presidente municipal de Zapotlán el Grande, Humberto Álvarez González, se congratularon por el establecimiento de este acuerdo que contribuirá al desarrollo de la población.

El CUSur será la principal fuente de apoyo para el avance de

## Firman convenio la Universidad de Guadalajara y el ayuntamiento de Ciudad Guzmán.

este municipio, aunque también buscarán la colaboración de la División de Artes y Humanidades, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), para ejecutar el plan de ordenamiento territorial.

Álvarez González manifestó su beneplácito por el apoyo de esta casa de estudios. “Con este convenio vamos a recibir la ayuda que necesitamos: consultoría y participación directa, como es el caso del programa de reforestación”.

La ayuda que encontramos en la Universidad no solo es para enseñarnos las ideas que ahí se generan, sino para caminar con certeza hacia el desarrollo de la comunidad por medio del conocimiento científico que nos brinda”.

Padilla López destacó la importancia de este convenio,

gracias al cual esta casa de estudios puede sumarse al desarrollo regional a partir de diversos programas.

“Agradezco la oportunidad de servir que dan a la Universidad de Guadalajara, así como el apoyo del ayuntamiento al centro universitario. Espero que esta sea la continuación exitosa de muchas actividades en conjunto”.

Con la plantación de seis árboles en el centro universitario y la entrega de los paquetes de alfabetización a los jóvenes que se sumarán a este esfuerzo, formalizaron el acuerdo.

Etienne Loubet explicó que los programas de reforestación y alfabetización los llevarán a cabo en zonas asignadas por el ayuntamiento. Para ello contarán con la ayuda de estudiantes que acudan como voluntarios, prestadores de servicio social y

personal de la planta académica del CUSur.

El plan de ordenamiento territorial estará en manos del CUAAD, bajo la coordinación de Daniel González Romero, quien indicó que este plan es una extensión de los trabajos hechos con anterioridad en la región.

Uno de esos trabajos fue el Plan parcial de desarrollo urbano para el manejo integral de la zona de la laguna de Zapotlán. “Se trata sobre todo de visualizar la región desde Manzanillo hasta Guadalajara, pasando por Colima y Zapotlán, lo que incluye a todo el municipio y las áreas adyacentes”.

“Este proyecto busca ir más allá del utilitarismo que puede tener la planeación urbano territorial con funciones privadas y particulares, para llevar un beneficio general y comunitario”. ❖

# 25 años de presencia universitaria en la Ciénega

**Alberto Zúñiga García\***

La creciente demanda de educación media superior en Jalisco, así como la política de desconcentración y desarrollo de la enseñanza que estableció la rectoría de esta casa de estudios en 1975, originó la creación de centros educativos en el interior del estado, con el objetivo de que los jóvenes adquirieran una sólida formación científica y técnica.

La otrora Escuela politécnica de Ocotlán, hoy Escuela regional de educación media superior de Ocotlán, inició sus cursos regulares en septiembre de 1979, con cuatro carreras técnicas terminales que duraban tres años, asignaturas que ofrecían a los estudiantes egresados de educación media básica.

A diferencia de la Escuela Politécnica de Guadalajara, tuvo al inicio de su fundación dos carreras técnicas enfocadas a las actividades agrícola y ganadera, planes de estudio que además de

brindar una enseñanza técnica profesional de nivel medio superior, permitían a los jóvenes ingresar rápido a una fuente de trabajo.

El primer semestre fue cursado en el turno matutino, en las instalaciones de la secundaria Benito Juárez, situada en 20 de noviembre, finca 2. Acudían 23 alumnos e impartían clase nueve profesores. La planta administrativa estaba compuesta por cuatro personas.

Al siguiente semestre pasa a sus instalaciones definitivas: una superficie aproximada de 35 hectáreas, en el kilómetro 3.3 de la carretera Ocotlán-Tototlán, lugar que comparte con el Centro Universitario de la Ciénega desde hace más de 10 años, y que fue donado por los ejidatarios para crear talleres y laboratorios, realizar cultivos experimentales y criar animales productores de cárnicos y lácteos.

Al ver que bastantes muchachos

deseaban ingresar al nivel superior, incorpora el bachillerato unitario, después sustituido por el general, con lo que agrega una opción propedéutica a sus licenciaturas. Ese esquema, de requerir tres años para su estudio, pasa a durar cuatro.

Desde su inicio el nombre de la escuela ha cambiado en cuatro ocasiones, a causa de los diferentes programas de estudio que ha tenido.

La Escuela regional de educación media superior de Ocotlán invita a toda la comunidad universitaria y sociedad en general, a los actos conmemorativos que el 8 de septiembre tendrán lugar en sus instalaciones. El programa de actividades incluye eventos académicos, culturales y deportivos.❖

**\*Profesor e investigador titular A, adscrito a la Escuela regional de educación media superior de Ocotlán. Fundador.**

## Curso de habilidades del pensamiento

**Aimeé Muñiz**

A partir de este ciclo escolar la Preparatoria de Jalisco, de la Universidad de Guadalajara, proveerá a sus alumnos de herramientas que faciliten su aprendizaje por medio de un programa que será instaurado en forma extracurricular.

Pedro Verónica Rosales, director de la escuela, señaló que el curso de habilidades del pensamiento, que estará integrado a la materia de seminario de aprendizaje y desarrollo, proporcionará a los jóvenes las herramientas necesarias para analizar la información que les llega, para que desarrollen hábitos de observación, comparación, relación, clasificación simple y jerárquica, ordenamiento, análisis, síntesis y evaluación.

“Tenemos la confianza de que al término del programa los jóvenes cuenten con las herramientas necesarias para presentar con éxito la prueba de aptitud y se lleven el hábito de aprender a aprender”.

Verónica Rosales informó que el programa fue promovido por la Academia de psicología. Los profesores se apoyarán en bibliografía que existe en la materia para dar a los estudiantes ejercicios que estimulen su aprendizaje.

“Los profesores propusieron a la dirección que este semestre funcionara como programa piloto. La idea es que los alumnos lleven el curso de primero a quinto semestres y en el sexto reciban uno de preparación para presentar la prueba de aptitud de licenciatura”.

Un beneficio adicional que esperan de este programa es que a mediano plazo disminuyan los índices de reprobación en un 15 o 20 por ciento.

El curso de habilidades del pensamiento comenzará este lunes 6 de septiembre. Será impartido de primero a quinto semestres, de lunes a viernes, de 12:00 a 12:30 horas en el turno matutino y de 19:00 a 19:30 en el vespertino.❖

# NI UN PASO MÁS A LA TORTURA. EL TORTURADO PODRÍAS SER TÚ.

## A la opinión pública:

Quienes signamos este documento condenamos y repudiamos las acciones del gobierno ocurridas después de la manifestación altermundista del 28 de mayo en la ciudad de Guadalajara, donde se efectuaron redadas, detenciones ilegales, violaciones a los derechos humanos y tortura contra los detenidos. Condenamos también la actitud del gobernador de Jalisco, Francisco Ramírez Acuña, ante el Informe Especial presentado por la Comisión Nacional de los Derechos Humanos.

Exigimos además, que se investiguen los hechos vergonzosos perpetrados por la policía municipal y estatal, denunciados por las propias víctimas y por varios organismos nacionales e internacionales; que se castigue a los funcionarios responsables de las violaciones a los derechos de los detenidos; y que sean liberados de manera inmediata, pues sus detenciones fueron realizadas fuera de la ley.

Hacemos un llamado para que se erradique la práctica de la tortura en las corporaciones policíacas y se restituya el estado de derecho en Jalisco.

Elena Poniatowska Escritora	Carlos Monsiváis Escritor	José Emilio Pacheco Escritor	Vicente Leñero Escritor	Ricardo Villanueva Lomelí FEU de Guadalajara	Leonel Godoy Rangel Pdte. del CEN PRD
Pablo González Casanova Catedrático	Fisgon Rafael Barajas Caricaturista	Eduardo del Río (Rius) Caricaturista	Luis Valsoto Pintor	Comité Ejecutivo Nacional PRD	Vicente Rojo Pintor
Rogelio Naranjo Caricaturista	José Hernández Caricaturista	Juan Carlos Cornell Investigador	Jorge Esquinca Escritor	Luisa Gabayet Antropóloga	Marcos García Fotógrafo
Antonio Helguera Caricaturista	Romana Falcon Catedrática	Rogelio Franco Castán Diputado Federal	Rubén Orozco Fotógrafo	Alfredo Sánchez Gutiérrez Músico	Héctor Aguilar Músico
Patricia Arias Investigadora	Avelino Sordo Vilchis Editor	Juan José García Ochoa Diputado Federal	Maria Martha Collignon Investigadora	Adriana Díaz Enciso Escritora	Jaramar Soto Cantante
Daniel Ordóñez Diputado Federal	Jorge Durand Investigador	Oscar Fuentes Rodríguez Músico	Carlos Ramírez Powell Director Radio U. de G.	Alberto Gómez Flores Unión de Org. Campesinas	Carlos Montemayor Escritor
Ángel C. Ávila Ramos Consejero de la UNAM	Felipe Ponce Editor	Ernesto Castro Escritor	Inti Muñoz Diputado Federal	Magdalena Gómez Analista indígena	Víctor Castillo Dramaturgo
Jaime Avilés Periodista	Carlos Avilés Músico	Fernando Navarro Toriz Escritor			

Responsable de la publicación **Ricardo Villanueva Lomelí**, Presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU)

# Pasaje Cultural



## ***Los cuadernos de la mierda, del maestro Francisco Toledo***

El Museo de las Artes invita a la exposición *Los cuadernos de la mierda*, del maestro Francisco Toledo, el artista mexicano vivo más cotizado dentro y fuera de México.

Editor, pintor, ceramista, grabador, escultor y promotor cultural, Toledo (Oaxaca, 1940) exhibe en este museo de la Universidad de Guadalajara 56 imágenes de las mil 500 que elaboró en 27 cuadernos de apuntes durante su segunda estancia en Francia, entre 1985 y 1987, los cuales fueron entregados a la Secretaría de Hacienda como pago de sus impuestos correspondientes al

2000, dentro del programa "pago en especie".

Las 56 imágenes forman parte del Cuaderno rojo y negro, el Cuaderno del insomne y Los cuadernos de la mierda.

En el universo que nos presentan se funden tradiciones milenarias con escenas cotidianas y fantásticas, en las que intervienen animales, esqueletos, insectos y calacas que defecan solitarias o en grupos de animada charla.

La exposición permanecerá en el museo (Juárez 975) hasta el próximo 17 de octubre.

Lorena Ortiz  
 anerol4@yahoo.com

**D**erecho, medicina, ingeniería, periodismo, milicia, literatura, política y producción intelectual son los oficios y profesiones más significativos del siglo XIX, destaca Guillermina Rivera Moreno en su investigación "El medio intelectual en Jalisco a través de sus hombres ilustres. Un análisis de la erudición en el siglo XIX".

En entrevista, Guillermina Rivera, investigadora del Departamento de Estudios Mesoamericanos y Mexicanos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), señaló que de una muestra de 681 personajes jaliscienses: 102 se dedicaron a ejercer el derecho, 31 medicina, 24 ingeniería, 85 periodismo, 56 milicia, 75 literatura, 150 política y 158 a producción intelectual.

Rivera Moreno indicó que en el siglo XIX surge una importante movilización intelectual en México y en Jalisco. "Hubo una intensa actividad en las profesiones y en el campo político y literario. Fue la etapa de iniciación y formación política de corte 'nacionalista' y 'liberal' en la que participaron generaciones de hombres ilustres que conformaron las élites del país".

La investigación está enfocada a rescatar la biografía de más de 600 personajes jaliscienses del siglo XIX. "El estudio de las profesiones y actividades de estos personajes aportará ideas respecto a los puntos de interés en las ciencias, cuáles



LOLA TORRES  
 Agustín de la Rosa, sabio y benefactor

## Intelectuales de Jalisco en el siglo XIX

Mariano Bárcena, Severo Díaz Galindo, José López Portillo y Rojas, y Agustín de la Rosa, son algunos de los personajes que forman parte de la investigación que realiza Guillermina Rivera Moreno, del CUCSH.

eran las inclinaciones y afluencias a las distintas áreas del conocimiento por etapas históricas".

Un método práctico para conocer la dirección del país se basa en la observación de las profesiones

y oficios, de los intereses intelectuales y políticos que privaban principalmente en Jalisco. "Tales

actividades estaban relacionadas con los intereses y la trayectoria política de la capital. Conducían a un fin común: integrarse a la "modernidad" tan promocionada por los países de Europa occidental a partir de la Ilustración".

A modo de conclusión, Guillermina Rivera resaltó la importancia de que los intelectuales tengan un papel trascendental hoy "me refiero a los filósofos, a los que hacen literatura, a los escritores, a los políticos, a la gente que se dedica a escribir y le puedes llamar intelectual. Desgraciadamente no hay mucha apertura del gobierno respecto a la opinión de los intelectuales".

Esta investigación forma parte de su tesis para la maestría en estudios de filosofía en México, que cursó en la Universidad de Zacatecas hace dos años.

En diciembre estará lista la investigación y buscará la manera de difundirla: "no quiero adelantarme a los hechos, si puedo publicarla, qué bueno, pero cuando menos trataré de proporcionar la información de las biografías como un manual o catálogo bio-bibliográfico de los jaliscienses ilustres".

Entre los personajes que podemos encontrar en esta investigación, destacan: Mariano Bárcena, político, ingeniero, pintor, músico y científico; Severo Díaz Galindo, presbítero, científico y periodista; José López Portillo y Rojas, político; los filósofos Agustín de la Rosa y Agustín Rivera, por mencionar algunos. Todos ellos jaliscienses de nacimiento. Más del 50 por ciento de estas personalidades producían obras literarias, políticas e históricas.❖

## Llega Tokín al CUAAD

Convivencia entre maestros, alumnos, administrativos y funcionarios.

Laura Sepúlveda Velázquez  
 lgsepulveda@redudg.udg.mx

Música y exposiciones artísticas invadirán el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), ya que el primer viernes de cada mes realizarán el evento denominado Tokín.

Con este proyecto buscan generar una convivencia entre maestros, alumnos, administrativos y funcionarios del CUAAD, indicó la coordinadora de extensión de ese campus, Adriana Ruiz Razura.

Su objetivo consiste en que los alumnos de música conozcan los trabajos realizados por los estudiantes de arte, y viceversa, ya que "no nos conocemos".

"Esto será de utilidad para los muchachos que tienen grupos musicales, pues podrán hacer presentaciones y quizá amarren algún contrato. También servirá para montar una exposición de pintura y ver qué han hecho en esta área".

A partir de octubre alternarán la sede de Tokín. El primer viernes será en el campus Huentitán, después en la División de Artes y Humanidades y luego en el Departamento de Música.

"Los grupos musicales y las exposiciones participarán en el programa Cultura en espacios públicos de la ciudad, en la plaza de las Américas, en Zapopan".

Quienes estén interesados pueden llamar al teléfono 36 74 97 79 o acudir a la coordinación de extensión del CUAAD, situada en Huentitán.

El acto inaugural fue el pasado viernes 3 de septiembre, a las 11:00 horas. Estuvo amenizado con mariachi y la participación del grupo de jazz Parceiro.

A partir de octubre el evento iniciará a las 14:00 horas.❖



FRANCISCO QUIRARTE

# América del sur y Europa del este en la *Revista UdeG*

El editor de la revista, Armando Zacarías, señala que este tema ofrece una excelente oportunidad para ver qué investigan ciertos grupos en la Universidad.

Aimeé Muñiz Machuca

Las recetas de desarrollo económico de América del sur, México y los países de Europa del este, son presentadas en el número 31 de la *Revista Universidad de Guadalajara*, con la inclusión de análisis y comparaciones.

Se trata de un número que, al decir de su editor, Armando Zacarías, propone el establecimiento de un diálogo sobre los procesos de desarrollo y las investigaciones desarrolladas en los países de estas regiones.

“Pocas veces existe la posibilidad de establecer el diálogo entre las comunidades de la Europa del este y América latina. Esto constituye uno de los ejercicios

generado entre las redes de investigadores de las dos partes para comenzar a establecer un diálogo entre ambas comunidades de investigación en el campo de la economía y explicar la perspectiva de desarrollo en las dos zonas geográficas”.

La temática de este número es resultado de un contacto entre Carlos Riojas, investigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), y una red de investigación de países de Europa del este, lo que propició dos encuentros en torno a fórmulas económicas en dichas naciones.

“La convocatoria surgió a raíz de dos encuentros internacionales realizados en Alemania. En éstos se presentaron las perspectivas de análisis sobre las políticas de desarrollo económico en las dos zonas geográficas.

“Da resultados interesantes, en el sentido de que revisa que las mismas recetas son impuestas por diferentes organismos financieros internacionales para establecer las políticas de desarrollo en América latina, con algunas adaptaciones similares a las recetas de desarrollo de los países de Europa del este”.

A través de este trabajo, que encuentra un espacio de divulgación en el dossier de la revista, se establece un

diálogo que va más allá de la difusión y que da cuenta de que esta publicación ha logrado penetrar en la comunidad académica, no solo de esta casa de estudios, sino de otras instituciones.

“Nos parece que este tema ofrece una excelente oportunidad de ver qué investigan ciertos grupos en la Universidad, de manera que la revista se está convirtiendo en una excelente ventana de observación para los públicos académicos y no académicos, interesados en temas actuales”.

Son nueve investigadores los que participan en este número, cuatro de la comunidad de Europa del este y cinco latinoamericanos, de los cuales dos son mexicanos, uno de ellos Riojas.

Zacarías comentó que por ahora el coordinador del *dossier* está becado en Alemania, hecho que lo convierte en un puente de comunicación y vinculación entre investigadores de aquella región y la Universidad de Guadalajara.

La presentación de este número será en una semana, aunque aún no precisan la fecha, pero sí el lugar: librería José Luis Martínez, del Fondo de Cultura Económica.

Por lo pronto ya preparan la siguiente edición, que saldrá en tres meses y que estará orientada a urbanismo social y salud.❖

## En noviembre festival Chroma

Víctor González

Está próxima la fecha de la siguiente edición de Chroma, festival independiente de arte audiovisual que además de traer cada año a Guadalajara los trabajos internacionales más destacados en ese género, sirve como escaparate para proyectar creaciones locales y nacionales.

Del 13 al 18 de noviembre Chroma 0110 (expresión binaria del dígito seis), resonancia visual, permitirá apreciar videos, videoinstalaciones y espectáculos que combinan múltiples disciplinas relacionadas con la vista y el oído.

Desde su creación está constituido como un festival independiente no lucrativo, cuyo fin consiste en difundir y apreciar el arte audiovisual en sus diversas manifestaciones, con el apoyo de la Universidad de Guadalajara, mediante la Coordinación General de Extensión; la oficialía mayor de cultura, del ayuntamiento de Guadalajara, y el Centro de arte audiovisual.

El año pasado sus directoras, Ana de la Rosa y Lorena Rosette, decidieron dar un tema a ese evento, mismo que cambiará cada año. En aquella ocasión fue El viaje, propuesta que buscaba invitar a los espectadores a realizar una travesía por el universo del arte audiovisual.

La edición de este año tendrá una temática

que gira en torno a la relación entre procesos de comunicación fisiológicos y digitales, según explicó Ana de la Rosa.

“Buscamos expresar la similitud entre la comunicación de las neuronas y la manera como procesa información una computadora”.

En el festival proyectan arte audiovisual internacional en una sola vía o monocal (proyección convencional de un trabajo en monitores o pantallas, sin participación directa del público en el desarrollo de la obra).

“Han surgido tantas manifestaciones de arte audiovisual, que debemos diferenciar cuándo una obra es para monocal y cuándo requiere dos o más pantallas, la participación o interacción del público o artista para ser presentada”, explicó Lorena Rosette.

Tras ese objetivo exhibirán selecciones de algunos de los foros de proyección más importantes del mundo, como el festival Transmediale (Alemania), European media arte festival, Videoarum (Barcelona), Videobrasil, Fluxus (Brasil) y el Festival latinoamericano de video en Rosario, Argentina, así como algunas creaciones presentadas en muestras de las escuelas que imparten artes audiovisuales en Guadalajara, como el Centro de arte audiovisual, el ITESO y la licenciatura en artes audiovisuales de la UdeG.



Ana de la Rosa y Lorena Rosette, directoras del festival

Otro objetivo de Chroma consiste en proporcionar un espacio para proyectar trabajos audiovisuales producidos en los ámbitos local y nacional, piezas que han mostrado una calidad comparable a la de cualquier país.

“Consideramos importante que participen las escuelas, pues ahí adquieren su formación los nuevos artistas audiovisuales, algo que también resulta atractivo para quienes están interesados en ese género, pero que no pertenecen a una dependencia educativa, ya que podrán conocer los productos realizados por cada institución”.

Cada año también exhiben trabajos en vertientes como videoinstalaciones,

audioinstalaciones y espectáculos multidisciplinares.

Alexandra Dementieva, artista rusa que trabaja en Bélgica y que ha mostrado su obra en los foros más importantes del mundo, participará este año con una videoinstalación.

La convocatoria está abierta. Los artistas podrán participar de manera independiente por uno de los cinco premios que otorgarán este año, con solo llenar una forma y enviarla con una copia de su obra, antes del 25 de septiembre. La información puede ser consultada en la dirección electrónica <http://www.frantica.com/chroma/formulario.html>❖



Editorial Universitaria ha impreso ocho libros para bachillerato

## ¿Qué onda con la cultura?

Ricardo Ibarra  
ria@lapalabara.com

Llega cada 15 días al correo electrónico de quienes gusten. Contiene información relacionada con la comunicación y la antropología, los indígenas y la literatura, la cultura de la región y temáticas administrativas, incluso. Es gratis y pregunta a sus lectores ¿qué onda con la cultura? Es el boletín informativo que distribuye de manera electrónica la División de Estudios de la Cultura.

¿Qué onda con la cultura? difunde las actividades de los departamentos de estudios de la Comunicación Social, del Hombre, de la Cultura Regional, de Lenguas Indígenas y Literarios.

El primer número apareció un 15 de septiembre de 2001. A partir de esa fecha, todos los 15 y 30 es recibido por sus lectores, vía internet.

La idea inicial consistió en generar un mecanismo para estar en contacto con los investigadores de la división, explicó la secretaria académica y responsable de la edición, Anel Vázquez Anderson.

“Los departamentos que componen la división están fuera del CUCSH, algo que complicaba nuestro intercambio informativo”, hasta que los recursos electrónicos agilizaron esa tarea.

Comenzó como un proyecto de interés exclusivo para académicos, pues tenía información relacionada con becas, apoyos, noticias, eventos culturales, procesos administrativos y aspectos directivos.

Ahora hay personas ajenas a la división y a la Universidad misma que reciben ese boletín, aunque “nuestra intención era promoverlo solo entre miembros de nuestra área”.

Para tener acceso a ese boletín, las personas reciben un mensaje y el vínculo que permite ingresar a las páginas electrónicas con dicha información, misma que llega a 120 lectores, cuando menos.

En ese documento suelen mostrar el perfil de algún investigador y los principales trabajos de cada departamento. “Ellos dicen qué quieren publicar, de manera que aparecen desde eventos y presentaciones de libros, hasta la recepción de un nuevo profesor”.

También colaboran en la edición del folleto virtual la anterior secretaria académica, Cecilia Morquecho, el maestro Pablo Arredondo y Martha de la O Barajas.

Vázquez Anderson aclaró que no es una impresión con artículos, ensayos o notas de opinión. “Hablamos de una información sencilla y corta, pero con una amplia variedad de eventos o hechos generados en la división”.

Los interesados en recibir este boletín pueden solicitar su envío en la dirección electrónica vaa07005@fuentes.csh.udg.mx o en el teléfono 38 19 33 10. Si desean publicar algún documento deberán utilizar esta misma vía. ❖

# Apuesta a los libros de texto

La Editorial Universitaria apoya las materias en bachillerato y licenciatura.

Juan Carrillo Armenta  
juafrcarrillo@hotmail.com

La Editorial Universitaria, de la Universidad de Guadalajara, apuesta su desarrollo y expansión en la edición de libros de texto, principalmente para bachillerato, con lo que además divulga las experiencias y esfuerzos del cuerpo académico de la institución, apoya a los estudiantes en sus estudios y sobrevive en un mercado bastante competido.

“Hay un millón de cosas que podemos hacer, pero por ahora la línea consiste en seguir con textos para bachillerato y consolidarnos por lo menos uno o dos años más”, señala su directora, la maestra Satri Karp Mitastein, quien dirige la empresa parauniversitaria desde octubre de 2002.

“No solo hay que sacar libros para cubrir las necesidades de Extensión Universitaria, lo que nos pide la FIL, sino también apoyar las materias en bachillerato y licenciatura, lo que implica traducir o publicar textos de interés para nuestros académicos y

estudiantes, algunos elaborados fuera de la Universidad”.

Añade que son bastantes las escuelas que imprimen sus propios libros, además de numerosas las editoriales (estatales, nacionales e internacionales) que ofrecen a los profesores sus publicaciones con todo y planes oficiales de estudio de la Universidad de Guadalajara, por lo que es mucha la competencia.

“Nosotros queremos meternos a ese mercado. No son textos ‘oficiales’ desde el punto de vista de que todos los alumnos deban comprarlos por obligación y quien no lo haga será sancionado. No, el propósito es trabajar en conjunto con los involucrados en la enseñanza, para que los alumnos tengan mejores recursos para su aprendizaje”.

## TRABAJO CONJUNTO

Karp Mitastein señala que la Editorial Universitaria trabaja de manera conjunta con las autoridades del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), con sus profesores para conocer el modelo educativo que pretenden y apoyarlos para que puedan transmitir de mejor manera sus conocimientos a los alumnos.

“Entre todos revisamos los textos y así determinamos si pueden o no salir a la venta. Luego vamos a las preparatorias a

ofrecerlos. Algunas de éstas compran más que otras y varias no han comprado uno solo de nuestros libros”.

—¿La compra depende del profesor?

—Depende de las academias y de los directores, del trabajo, de la comunicación y de los usos y costumbres de cada preparatoria. Pero la decisión la toman las academias y los directores.

—¿Y es negocio?

—Estamos a punto de saberlo. ¿Qué quiero decir? Obviamente que si no es negocio no sobreviviremos. No podemos tampoco crear una empresa y pensar que a los dos días rendirá dividendos. Estamos a punto, a dos años de trabajo, de ser autónomos. Espero que con la venta en este semestre lleguemos a una autonomía financiera.

De los ocho libros que llevan impresos para bachillerato, destacan los textos para inglés *Pirámide 1* (35 mil ejemplares) y *Pirámide 2* (20 mil); *Química 1* (18 mil), *Química 2* (13 mil) y *Química 3* (13 mil).

En su lanzamiento Editorial Universitaria ganó el XV Premio quórum, mención Plata al mejor diseño por el proyecto “Promoción Editorial Universitaria, Universidad de Guadalajara”, en la categoría folleto institucional o corporativo, que está representado por un cuadrado dentro de un cuadrado, logotipo impreso en todas sus publicaciones. ❖



El pasado viernes fue inaugurada la exposición *Machete: del campo a la lucha*

ALDO R. RUIZ DOMÍNGUEZ

# En sus marcas, listos, Click

Septiembre, mes de la fotografía.

Lorena Ortiz  
 anerol4@yahoo.com

**P**or aquí y por allá podrán verse fotografías en toda la ciudad durante septiembre. Aunque no tenga ninguna relación con Fotoseptiembre, que cada dos años organiza el Centro de la Imagen en México, en Guadalajara ya se volvió una costumbre que galerías y museos monten exposiciones de fotografía en el mes patrio.

Por ejemplo, en la galería Chuch Reyes, de la Casa de palabra y las imágenes, de la Universidad de Guadalajara, fue presentada el viernes pasado la exposición *Machete, del campo a la lucha* de Aldo R. Ruiz Domínguez.

María Elisa Ramírez de Alba, directora de artes plásticas de Casa Vallarta, destacó que durante este mes seguirá en exhibición la obra fotográfica de Adrián Aguirre, en muros desde el 27 de agosto.

En este maratón el Centro de Arte

Moderno de Guadalajara -como cada septiembre desde hace 10 años- presentará una muestra que reúne a los fotógrafos con más trayectoria de la localidad, así como a los jóvenes artistas que hacen del click y el revelado su medio de expresión, indicó Bertha González, coordinadora de la exposición.

El décimo Salón de la fotografía será inaugurado hoy, 6 de septiembre, por la noche. "En esta edición habrá un espacio en homenaje a Juan Víctor Arauz y estarán expuestas alrededor de 40 fotografías tomadas e impresas por el maestro".

Más de 50 fotógrafos integrarán la muestra. Entre los participantes hay gente de larga trayectoria, como Flor Acosta, Mito Covarrubias, Mariano Aparicio Fernández, Luis Caballo, Alicia Moye, Cuitlahuac Correa, Tonatiuh Figueroa y Cecilia Hurtado, y jóvenes talentos que poco a poco se han dado a conocer, como Juan Nepote, Lizzeth Ortiz, Alberto Peredo y Susana Soto, por mencionar algunos.

Bertha González indicó que a lo largo del mes el grupo Rendija impartirá talleres de retrato y desnudo y el artista Tonatiuh Figueroa dará otro con cámara Holga. Además,

elaborarán un catálogo en disco compacto de la obra expuesta durante las 10 ediciones que lleva el salón.

En la galería El Teu lloc, informó Salvador Montaña, está expuesta desde el primero de septiembre la obra de tres jóvenes fotógrafos: Jesús Cárdenas, con *Piezas sueltas*, Adriana Aguayo, con *Huan*, y Lourdes Pinzela, con *Amor*, todos ellos estudiantes de la carrera de artes plásticas, de la Universidad de Guadalajara.

La galería Ajolote contará con la presencia de los fotógrafos Laura Nieto y Asier Itoiz. Ambos recibieron una beca de la Secretaría de Relaciones Exteriores, que otorga el gobierno de México, para realizar sus proyectos de creación. La exposición estará abierta al público del 4 al 23 de septiembre.

Como puede verse son muchas las ofertas de fotografía en este mes. Quienes gustan de ella tendrán mucho para ver y visitar. No es el festival Fotoseptiembre, pero es un hecho que este mes, además de patrio, se ha convertido en el espacio más largo del año para todos aquellos aficionados a las imágenes congeladas.❖

## Darán a conocer al ganador del concurso "Juan José Arreola"

La premiación será el 24 de septiembre, en la Casa del arte, del CUSur.

Víctor González

De un total de 182 obras inéditas provenientes de diversos estados de la república, solo una será publicada después de conocer el resultado del jurado calificador del tercer Concurso nacional de cuento "Juan José Arreola", este viernes 10 de septiembre.

En los tres años que lleva de realizarse este concurso, la participación ha aumentado significativamente. En 2002 fueron 35 escritores los que enviaron trabajos y en 2003 ese número ascendió a 96. Este año la respuesta se duplicó, con 182 textos de escritores de todo México.

El premio consiste en la entrega de un reconocimiento y 50 mil pesos para el ganador, así como la publicación de su obra por parte de la Coordinación Editorial de la Universidad de Guadalajara.

A diferencia de las ediciones anteriores, esta convocatoria estuvo abierta para escritores mexicanos de todas las edades, siempre y cuando radicaran en la república mexicana.

El concurso es organizado por la dirección de artes plásticas y literatura de la Coordinación de Extensión, de la Universidad de Guadalajara, y el Centro Universitario del Sur, con sede en Ciudad Guzmán, lugar de nacimiento del célebre escritor del cual toma su nombre.

Este reconocimiento surgió de la necesidad de contar con un premio nacional, de primer nivel, en uno de los géneros literarios más importantes: el cuento, y en honor de uno de los más grandes cultivadores de este género en lengua castellana: Juan José Arreola.

Priscila Hernández, una de las responsables de organizar el concurso, atribuyó el aumento de la participación a una estrategia de difusión más amplia, con mayor presencia en los medios.

Fungirán como jurado tres destacados escritores. El fallo se hará público el 10 de septiembre de 2004 y la premiación tendrá lugar el 24 del mismo mes, dentro del festival "Juan José Arreola" (del 24 al 27 de septiembre), en la Casa del arte, del CUSur.

El libro ganador, editado por la Universidad, será presentado en el marco de la Feria Internacional del Libro en Guadalajara.❖

# Víctima de la semana:

## Adrián Aguirre Anaya

### realizador



LOLA TORRES

Expone en Casa Vallarta *La muerte de Narciso*

Ricardo Ibarra  
ria@lapalabra.com

**Personaje anónimo:** es becario del FONCA en la categoría de jóvenes creadores.

Originario de la ciudad de México, expone algunas creaciones para el background de un cortometraje de animación llamado *La muerte de Narciso*. Son 25 imágenes que permanecerán montadas hasta el 3 de

octubre en el centro cultural Casa Vallarta (avenida Vallarta 1668). Su obra resultó seleccionada para la Bienal de fotografía que inicia el 9 de septiembre.

**Flashback:** desde pequeño hice viajes muy largos con mi padre hacia el norte, con la familia que vive por Múzquiz, Coahuila. En esos días me ocurría algo maravilloso: llegaba a casa de mi abuelo, en la que había un cine. Él era un aficionado a la cinematografía y de grande decidió instalar un cine-terrazza que llevaba por nombre Alameda. Cuando conocí el lugar ya no tenía servicio al público, porque quedaban las puras ruinas. Era maravilloso encontrar restos de celuloide entre la hojarasca y descubrir miles y miles de carteles de cine entre los escombros. Recuerdo haber jugado y crecido en medio de eso. De ahí surge la afición por la imagen.

**Puente:** en la carrera de diseño, que tomé en la UNAM, no sabía a qué me dedicaría, cuál sería la línea que debía seguir. Tenía varias opciones. Un día me llegó la claridad para decidirme a hacer cine. En ese momento me di cuenta de que me estaba echando un gran peso en la espalda, porque mi situación entonces para nada me permitía realizar un cortometraje. No era imposible, pero sabía que iba a ser un proyecto de muchos años, y necesitaría un largo aliento para mantener la idea.

**Acción:** a partir de una narración escrita comencé a recopilar imágenes urbanas para el cortometraje *La muerte de Narciso*, porque desconocía el mundo estético donde quería poner a mis personajes. Fue así como luego de un año en el cuarto oscuro me di cuenta del trabajo que había hecho y resultaba bastante interesante. Siempre empiezas

desde la privacidad de un cuarto oscuro hasta que empieza a haber luz. Es algo maravilloso.

**La muerte de Narciso:** es la historia de un joven cualquiera que sale a la calle y tiene un encuentro fortuito. Paralelamente se desarrolla otra historia y de manera simbólica, metafórica y poética, se unen para detonar ciertos rasgos característicos de la gente que vivimos en las grandes ciudades.

**Escenarios urbanos:** los he visto miles y miles de veces, lo único que me queda claro y que encuentro en lo perfecto del asfalto, en las grandes panorámicas, en estos espacios urbanos, donde viven millones de personas hacinadas, es que de pronto estamos solitarios. Retrato ese tipo de ciudad en el que vivo. Estamos rodeados de manchas homo sapiens. Todos somos anónimos. De hecho el personaje principal del trabajo es un hombre joven con camisa a rayas y un rostro no rostro, como si fuera una cabeza de huevo. Es inmensa soledad en compañía de millones.

**Ciudades capitales:** mis imágenes no son terribles en el sentido de que evoquen algo siniestro, aunque puede ser, no lo sé. Pero hay imágenes que me evocan cierta poesía patética, nostalgia de algo verde. Lo que impera en estos paisajes urbanos y que conscientemente quise resaltar fueron los pedazos de ciudad para exacerbar el asfalto, robar rincones característicos y acrecentar el sentido urbano, dramatizarlos porque a final de cuentas son escenografías, backgrounds de cortometraje. Quizá lo único vivo de mis paisajes es la omnipresente publicidad, que es la que dicta cómo debes vivir, qué debes hacer y pensar. ❖

## Hacen historia los nahuas en Guadalajara

Ricardo Ibarra  
ria@lapalabra.com

Ha salido a la luz una nueva obra relativa a la migración de indígenas a zonas urbanas. Se trata del libro que editó la Unidad de apoyo a comunidades indígenas (Uaci), titulado *Reseña histórica de la Colonia tuxpanense en Guadalajara, AC*, escrito por la nahua egresada de las carreras de turismo e historia de esta casa de estudios, América Arellano Cerritos.

La autora explicó que el libro narra el éxodo de los nahuas del pueblo de Tuxpan, Jalisco, a principios del siglo pasado, hacia distintos puntos de la metrópoli tapatía y presenta las causas de este fenómeno.

Señaló que las migraciones a la ciudad

acontecieron en 1930, como consecuencia de la guerra cristera. En los cincuenta llegaron a Tuxpan mestizos que deseaban trabajar en la fábrica de papel de Atenquique. Ellos "formaron una élite con la cual no pudimos competir, pues casi todos éramos campesinos".

Luego volvieron a emigrar a mediados de los setenta, durante la época del terror que vivieron a lo largo del gobierno del presidente Luis Echeverría, cuando "llegaban gatilleros e iban apropiándose de las pertenencias de los indígenas hasta que se convertían en los caciques de ese y otros pueblos, solapados por el primer mandatario de la república".

De acuerdo con América Arellano, lo que ha unido a los migrantes de Tuxpan en la

ciudad ha sido la práctica de sus ceremonias religiosas, para lo cual fundaron en 1984 el grupo Colonia tuxpanense en Guadalajara, AC, con la intención de conservar su independencia respecto a las actividades de la iglesia local.

"Nosotros basamos nuestra cultura en la comida, la música y las ceremonias. No necesitamos a los sacerdotes de la iglesia, pero cuando hay necesidad, se les paga para que oficien una misa el día del Señor del perdón, aunque últimamente el grupo ha tenido algunos roces con ellos".

Delató al párroco del templo San Martín de Tours, quien desde hace tiempo les exige dinero por usar las instalaciones y colocar arreglos florales en las fechas de sus ceremonias.

"Es más, los arreglos florales que tienen ahí, nosotros se los hicimos, pero ahora resulta que nos los quieren rentar".

El libro será presentado en el marco del décimo aniversario de la Uaci, el próximo miércoles 8 de septiembre, en la sala de lectura de dicha dependencia universitaria (Hidalgo 919, planta alta), a las 19:00 horas. ❖

### Diez años de soñar con indígenas

La Unidad de apoyo a comunidades indígenas cumple 10 años de hablar, pensar, trabajar, soñar con los pueblos indígenas de Jalisco. Para festejarlo tendrá diversas actividades:

**6 de septiembre.** Exposición fotográfica Tanait+ Tá+kiya, en los pasillos de la Uaci; mesa redonda y presentación

del video *La UACI, a 10 años de caminar con los pueblos indios de Jalisco*, en Lerdo de Tejada 2043.

**7 de septiembre.** Apertura del altar e inauguración de la tienda Tanuiwari, con venta de artesanías y alimentos orgánicos, en la Uaci.

**8 de septiembre.** Presentación del libro de América Arellano Cerritos; inauguración del centro documental de la Uaci y de un mural titulado *Madre tierra*.

**10 de septiembre.** Danza, música y grupos artísticos en el andador Escorza, a partir de las 16:00 horas.

**12 de septiembre.** Eventos deportivos en los que competirán jóvenes indígenas, en la unidad deportiva Los canarios, desde las 12:00 horas.

**La Uaci está ubicada en avenida Hidalgo 919, planta alta.**



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El comité mexicano de la Conferencia de Comercio y Desarrollo del Pacífico (Paftad)

expresa su profundo pesar por el sentido deceso del profesor

**Víctor L. Urquidi**

miembro distinguido de este comité, admirado y apreciado maestro, intelectual ejemplar, acaecido el 23 de agosto.

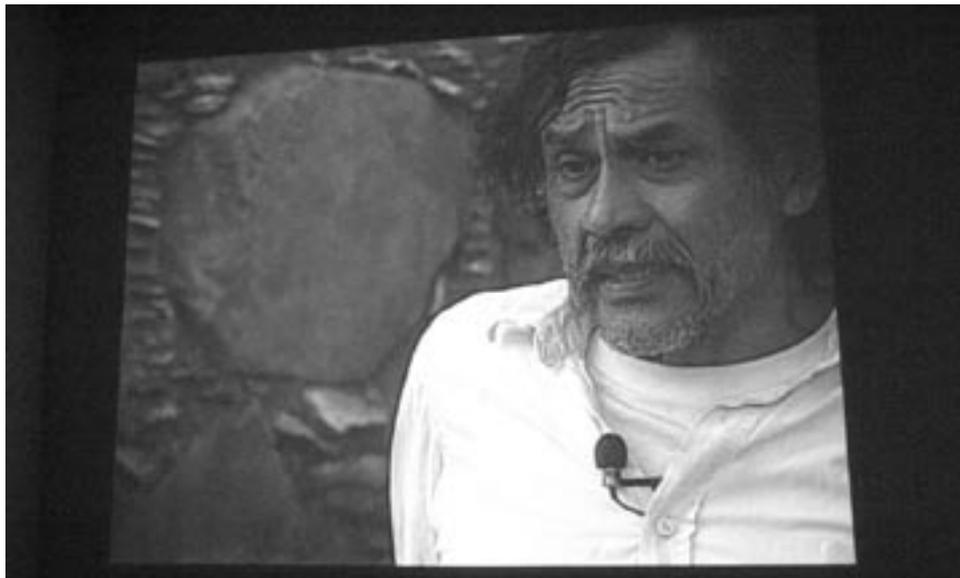
Guadalajara, Jalisco, 2004.

Doctor Juan José Palacios Lara presidente.

# Cartelera cultural

a partir del 6 de septiembre

## ARTES PLÁSTICAS



### Los cuadernos de la mierda.

Exposición pictórica de Francisco Toledo.  
Museo de las Artes.

### La muerte de Narciso.

Exposición pictórica de Adrián Aguirre.  
Sala Manuel Álvarez Bravo.  
Casa Vallarta.

Pinturas de Keith Keller.

Salas María Izquierdo y Javier Campos  
Cabello.  
Casa Vallarta.

## CINE

Cineforo Universidad de Guadalajara.

Cine de culto: viernes, 22:00 horas.

Ciclo Los grandes directores: sábados, 12:00 horas.

Matinés 100 por ciento clásicos: domingos, 12:00 horas.

www.cineforo.udg.mx.

## POESÍA

### Lo que escribiré ayer.

Ciclo de lecturas literarias.

Participan Gustavo García y Mariano Mancilla (Marihuana Marx).

Organizan Redes sociales convergencia, editorial Humo, centro cultural Casa vieja y Mi oficina cantina bar.

8 de septiembre, 20:30 horas.

Centro cultural Casa vieja.

### Machete: del campo a la lucha.

Exposición fotográfica de Aldo R. Ruiz Domínguez.

Galería Chucho Reyes.

Lerdo de Tejada 2172.

### Naturaleza y expresión.

Exposición pictórica de Jesús Rogelio Trejo Mercado.

Del 26 de agosto al 15 de septiembre.

Casa del Arte, Ciudad Guzmán.

### Pinacoteca José Atanasio Monroy.

Exposición pictórica colectiva.

Obra seleccionada en el quinto Premio de pintura "José Atanasio Monroy".

Hasta el 15 de septiembre.

Casa del Arte, Ciudad Guzmán.

### Lila Downs.

Presentación del disco *One blood*.

10 de septiembre, 20:30 horas.

Entrada: 200.00 y 250.00 pesos.

Departamento de Artes Plásticas.

Exclaustró Santa María de Gracia.

### Lelo Larrea.

Jazz alternativo Guadalajara.

Organizan la UdeG y el ayuntamiento de Guadalajara.

30 de septiembre, 21:00 horas.

Entrada general: 100.00 pesos.

Hard Rock Live.

## TEATRO

### Farsas anónimas: El estudiante, la tentación y el chachero.

Sábados, 20:30 horas, domingos, 18:00.

Entrada general: 60.00 pesos, estudiantes, 40.00.

Centro cultural Jaime Torres Bodet.

### Los hijos de Sánchez.

De Vicente Leñero.

Dirección: Javier Serrano.

Grupo de teatro del Departamento de Artes Escénicas.

Viernes, 18:00 horas. Entrada general: 50.00 pesos, estudiantes, 25.00.

Foro experimental Ignacio Arriola Haro.

Exclaustró Santa María de Gracia.

### Hasta que la muerte nos vuelva a unir.

Dirección: Francisco Buenrostro.

Grupo Kimera.

Viernes y sábados, 20:30 horas, domingos, 18:00.

Teatro de la Ciudad.

### Impecable y diamantina.

Compañía de Teatro de la UdeG.

Viernes, 20:30 horas.

Entrada general: 80.00 pesos, estudiantes y maestros con credencial, 40.00.

Teatro Experimental de Jalisco.

### Musas.

Dirección: Francisco de la Torre.

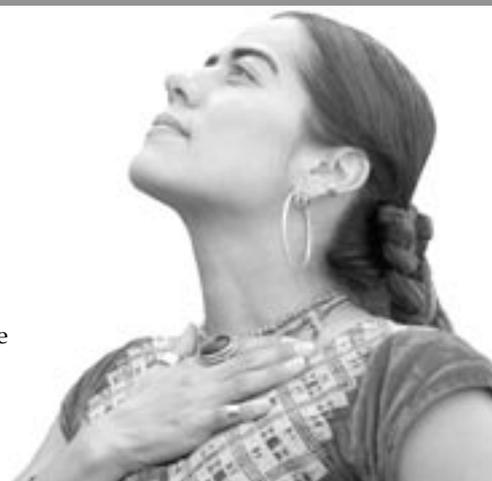
Grupo Laboratorio teatral breve espacio.

Martes, 20:00 horas, teatro Experimental de Jalisco.

Viernes y sábados, 19:00 horas, Museo del Periodismo y las Artes Gráficas.

Entrada general: 80.00 pesos, estudiantes y maestros con credencial, 40.00.

## MÚSICA



## Programación universitaria

### Radio

Red Radio Universidad Guadalajara  
Cuadrante 104.3 FM.  
www.radio.udg.mx

Noticiero Contacto universitario  
Cuadrante 104.3 FM.  
Lunes a viernes, 12 horas.

Red Radio Universidad Puerto Vallarta  
http://radio.pv.udg.mx/

Red Radio Universidad CUCiénega  
Cuadrante 107.9 FM XHUG.  
http://cienega.cuci.udg.mx/

Radio Universidad CUSur  
Cuadrante 94.3 FM XHUGG.  
Programas: El alebrije, lunes a viernes, de 11:00 a 12:00 horas, y Nutrición al aire, viernes, de 12:00 a 13:00 horas.

Red Radio Universidad Autlán  
Cuadrante 102.3 FM XHAUT.  
En internet: www.cucsur.udg.mx

Cara a cara  
Cuadrante 880 AM. Triple A.  
Jueves, 8:30 horas.

Entrecomillas  
Promedios. Triple A.  
Conduce: Mónica Abarca.  
Sábados, 11:00 horas.

Derecho a la salud  
Cuadrante 1250 AM. Radiorama DK.  
Viernes, 17:00 horas.

A ciencia cierta  
Cuadrante 1280 AM. Radio Fórmula.  
Sábados, 10:00 horas.

El escaparate  
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.  
Sábados, 11:00 horas.

Dimensión cultural  
Cuadrante 820 AM. La consentida.  
Sábados, 13:00 horas.

Pulso crítico  
Cuadrante 880 AM. Triple A.  
Conductor: Lic. Leonardo Schwebel y Lic. Genaro Amador.  
Colaboración: politólogos investigadores de la UdeG  
Lunes a viernes, 9:00 horas.

Rap es...  
Revista radiofónica de análisis político, de la Universidad de Guadalajara, transmitida los lunes, miércoles y viernes, de 8:00 a 9:00 horas. Red radio Universidad de Guadalajara, 104.3 FM.

### Televisión

#### Esferas

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia  
Domingo, 21:00 horas. Repetición: Miércoles, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

#### Facetas

Lunes, miércoles y viernes, 9:00 horas. Estación 4 Televisa.

#### Mundo caracol

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.  
Sábados, 11:30 horas. Repetición: domingo, 10:00 horas, canal 21 Televisa.

#### La brújula

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.  
Sábados, 16:00 horas. Repetición: viernes, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

#### Más que noticias

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 22:30 horas.  
Repetición: lunes, 20:00 horas, canal 21 Televisa.

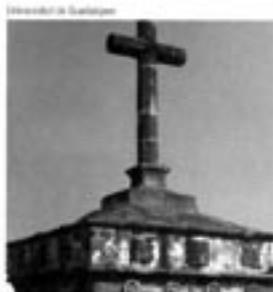
#### Rap TV

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 15:30 horas.  
Repetición: viernes, 21:30 horas, canal 21 Televisa.



## Biblioscopia

Autora: Araceli Arellano Cerritos  
Reseña histórica de la colonia tuxpanense en Guadalajara, A.C.



**Reseña histórica de la colonia tuxpanense en Guadalajara, A.C.**  
América Araceli Arellano Cerritos  
Universidad de Guadalajara  
Guadalajara.

La obra narra los esfuerzos y vicisitudes de un grupo de tuxpanenses radicados en Guadalajara, en su afán por mantener viva la devoción hacia una de las imágenes más

significativas en Tuxpan: el Señor del perdón.❖



**Reglamento general de posgrado**  
Oficina del abogado general  
Secretaría General  
Universidad de Guadalajara.

La educación es un factor clave para el desarrollo del país. Los estudios de posgrado impulsan no

solo la mejora en el ámbito profesional, sino la generación de conocimientos, menciona la exposición de motivos de este reglamento, el cual contiene 80 artículos permanentes y once transitorios.❖



**Catálogo general de posgrados 2004**  
Unidad para el desarrollo de la investigación y el posgrado  
Coordinación General Académica  
Universidad de Guadalajara.

Entre las finalidades de este catálogo resaltan: dar a conocer los posgrados

que ofrece esta casa de estudios, sistematizar en un documento la oferta de programas para facilitar su consulta, y mostrar a la sociedad mexicana, en especial a la jalisciense, lo que la Universidad de Guadalajara como institución pública está realizando.❖

# gasetta fugaz

por Arduo Suaves

**gf:** grieta garbo  
**gf:** ¿quién no tiene un desorden celular?  
**gf:** fiesta de impacto ambiental  
**gf:** el SAR de todas las rusias  
**gf:** conferencia "centralidad, anarquía y rellenos sanitarios"  
**gf:** taller de radio, televisión, refrigerador y lavadora  
**gf:** en el marco, en el centro y en la periferia de la globalización

**gf:** diplomado en oscurantismo "un día con el diablo"  
**gf:** zonómetro, aparato para medir todo lo que pasa en la zona metropolitana  
**gf:** jornadas de actualización en nutrición y otras malpasadas  
**gf:** programa de estímulo a la creación y al desarrollo artístico, a pesar de haber estudiado en salamanca  
**gf:** con la credencial inteligente no necesitas pensar  
**gf:** gloria a dios en los altruistas

## Hora cero

### PINCHE POETA

YA CORTA TU MELENA DE ARCAICO DIRECTOR DE ORQUESTA

y limita los títulos de diagnóstico de tus lecturas  
a ondas que sean más acá  
que hablen de los dragones en los ojos de los infantes  
que digan de la desesperanza de zombies adolescentes  
que se enfrenten al paraíso etílico

a la sombra del lomo de 14 horas  
al asesinato por 25 mil pesos  
a los grilletos mentales  
al simbolismo como ofensa de claxon  
como dijera rubén del "impulso torvo y anhelo sagrado"  
al "eructo de burgués y gusano de letrina"  
al futbol como pasión baja  
me cai que oírte es como esperar a stravinsky en su lugar  
viene la banda del recodo

qué onda con las grandes tragedias  
qué onda con unas chelas

### LA DIARIA CONSPIRACIÓN QUÉ ES LA DIARIA CONSPIRACIÓN

ES EL LUNAR QUE ESTÁ AL SUROESTE DE TU INDIFERENCIA

es una dulcinea de mugre y sombra  
es una greta garbo de albañal  
es el seudo poema sinfónico de la ciudad que te da un beso de taladro  
e irrumpe tus fallidas  
aspiraciones de claro de luna  
es la decepción femenina al enterarse  
de tus nullos fondos bancarios  
es la música ofensiva de las fiestas de cumpleaños que se desvelan  
es la gente bonita de zona rosada en la zona roja  
es la moral tepatlilense en acción  
es un físico nuclear que vende tacos  
un neurocirujano que trafica con  
cassettes del otro lado  
son las chelas y los poemas  
la mentalidad de la secretaria cuyo ritmo cardiaco  
es medido por el claxon del profesionista  
es el "blof" como solidaridad de cartel  
es la neurosis apurada del que versifica  
y no hace el amor  
es ofrecerte en domingo una mouchette  
en lugar de un pickpocket  
es la imposibilidad de mozart y  
la presencia inevitable de Vicente Fernández

pero habrá que organizarse:  
desobedecer las órdenes de la médula espinal  
fabricar una vacuna contra el instinto  
dictar conferencias sobre la relatividad de la locura  
la ridiculidad de la bondad  
pasear por la calle  
yo con mi frigidez  
tú con mi impotencia.

Arturo Suárez

Selección: Filemón Hernández

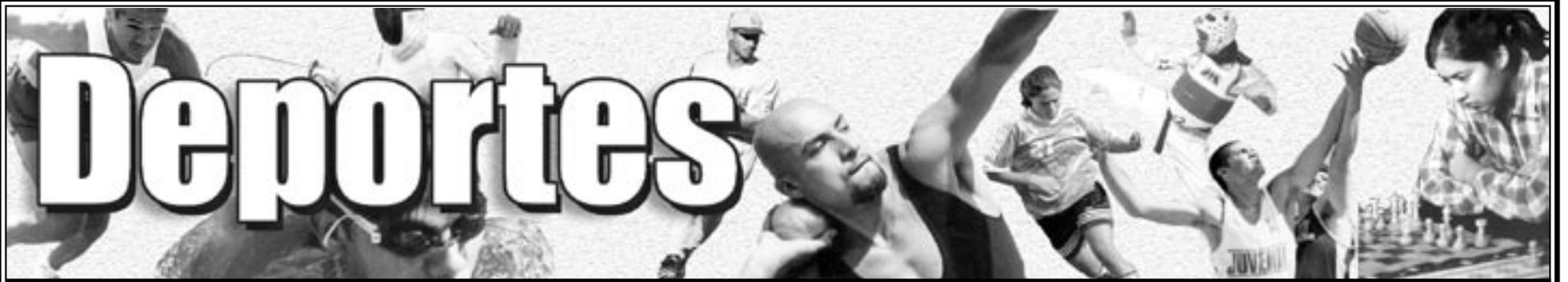
**PREMIOS**  
**UGaceta**  
Universitaria



\*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.



\*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.



MIGUEL SÁNCHEZ

## Paraolímpicos mexicanos, a poner la muestra en Atenas

Serán 77 los deportistas con capacidades especiales que representarán a México en los Juegos paraolímpicos de Atenas 2004, cantidad significativamente menor a la de la selección nacional (111) que acaba de finalizar su actuación en los pasados Juegos olímpicos.

En el ámbito panamericano nuestro país ocupa el primer lugar. En los pasados Juegos panamericanos, celebrados en diciembre de 2003, fueron cosechadas 256 medallas: 111 de oro, 85 de plata y 60 de bronce.❖

## IX Premio Jalisco de Periodismo "Emisario" dos mil cuatro

Con el propósito de alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente, la Universidad de Guadalajara, por medio de su Oficina de Comunicación Social y los medios de comunicación de Jalisco, convocan al Premio Jalisco de periodismo "Emisario", que se efectuará en diciembre del presente año en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, con las siguientes

### BASES

- Podrán participar periodistas de medios escritos y electrónicos del estado de Jalisco.
- El tema deberá haberse difundido en un medio de Jalisco y ser de interés regional.
- Se recibirán trabajos de prensa escrita, imagen, radio y televisión (no más de dos trabajos por persona), publicados entre el 1 de noviembre de 2003 y el 28 de octubre de 2004.

#### Prensa escrita

En esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico.

**Requisitos:** entregar material publicado, con mención del medio en que apareció, más 4 copias del original, a máquina y sin firma.

#### Fotografía fija

Se premiará la foto que muestre su contenido periodístico bajo los siguientes aspectos: riesgo, trascendencia, oportunidad e interés humano.

**Requisitos fotos:** original de su publicación, con pie de foto, más 4 originales en formato de 8 x 10 pulgadas.

#### Radio

En esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico.

**Requisitos:** entregar material transmitido, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 20 minutos y carta de la estación radiofónica que certifique la fecha de transmisión.

#### Televisión

Dentro de esta categoría se otorgará un solo premio, independientemente de las vías por las que haya sido transmitido.

**Requisitos:** original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 24 minutos en formato VHS.

Ficha técnica: programa y hora de transmisión. Podrán participar trabajos individuales o por pieza informativa.

#### Fotografía en movimiento

**Requisitos:** original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos y en formato VHS.

Se otorgará un reconocimiento a los trabajos en periodismo realizados por estudiantes de Ciencias de la Comunicación.

**Requisitos:** deberá ser material inédito, más 4 copias, a máquina y sin firma. Los trabajos deberán entregarse personalmente, en la Oficina de Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara, quien entregará recibo correspondiente, domicilio: Juárez No. 976, sexto piso, (teléfono 3134222 ext. 2601).

La fecha límite de recepción de trabajos será el 29 de octubre de 2004. Deberán adjuntar ficha con datos personales (nombre, domicilio, teléfonos, particular y de oficina).

El jurado estará integrado por reconocidas personalidades y su fallo será inapelable.

El premio será de \$50,000.00 para cada categoría y la preselección Emisario. Al medio donde participa el galardonado, se le entregará un reconocimiento.

**Fecha de premiación:** 9 de diciembre de 2004, a las 12:00 horas, en el parnifo Enrique Díaz de León.

El resultado se dará a conocer a través de los medios que copatrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras del estado de Jalisco.

En el marco de este certamen será otorgado un premio a la trayectoria periodística, denominado "Despertador americano", en homenaje al primer diario publicado en el continente americano. El premio constará de \$60,000.00. Los candidatos podrán ser propuestos por cualquier organismo público o privado, o la ciudadanía. La elección en esta categoría será deliberada por la asamblea del Premio Jalisco de periodismo.

Los requisitos de participación son:

- Tener mínimo 20 años comprobables de labor.
- Que su trabajo periodístico se haya desarrollado en el estado de Jalisco.
- Puede estar o no en activo. Deberán presentar su currículo.
- La fecha límite de recepción será el 29 de octubre de 2004.

**Nota:** Los asuntos no previstos en la convocatoria, serán resueltos por el Consejo Directivo y su decisión será inapelable.



Universidad de Guadalajara

Universidad de Guadalajara • El Diario de Los Altos • El Financiero • El Informador  
El Occidental • Grupo Radiorama DK • Multivisión • Notisistema  
Ocho Columnas • Promomédicos de Occidente • Público  
Telecable de Zapopan • Televisa • Televisión Azteca • Voz del Norte

## SUTUdeG, bicampeón

Laura Sepúlveda Velázquez  
lgsepulveda@redudg.udg.mx

La selección de basquetbol del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara (SUTUdeG) ganó por segundo año consecutivo la Copa Guadalajara, torneo organizado por Fomento deportivo, del ayuntamiento tapatío.

El capitán del equipo, Arturo Tezozómoc, señaló que en el partido final vencieron al equipo de Tequila, El olvido, con un marcador de 47 a 43.

A esta misma escuadra la derrotaron en el torneo de 2003, en aquella ocasión con el nombre de Universidad Panamericana.

"Logramos esto gracias a la acertada dirección del asistente del doctor Ramiro Vázquez, Fernando Meza, y Ricardo Carrera, quienes plantearon una acertada estrategia".

La victoria da mayor presencia a este equipo, que compitió contra alrededor de 24 quintetas de la zona metropolitana de Guadalajara.

Entre sus planes está refrendar el título obtenido en los pasados Juegos nacionales de los trabajadores, celebrados en Oaxtepec, Morelos. Los juegos de este año probablemente serán programados para octubre y noviembre. "Estamos a la espera de que se haga la invitación, para ganar otra vez ese campeonato".

Añadió que todavía buscan incursionar en el ámbito semiprofesional o profesional. "Seguimos con esa idea de crecer. Cuestiones relacionadas con el cambio en la dirigencia sindical interrumpieron ese proceso. Sin embargo, esperamos que el equipo continúe recibiendo apoyo para sus proyectos".



Compitió contra 24 quintetas de la ZMG

## Agenda deportiva

### AJEDREZ

#### IX Torneo de ajedrez intramuros.

Del 15 al 17 de septiembre, Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías. Informes en el correo electrónico kramnik\_04@hotmail.com y en el club de ajedrez del CUCEI (antigua biblioteca).

### EQUITACIÓN

#### Curso taller UdeG de equitación mexicana.

Inicio: septiembre 2004.

Lienzo charro de Zapopan, carretera a Tesistán. Avenida de las Calandrias 33, teléfono 38 33 46 15 y celular 044 333 492 93 78. Horario: lunes a viernes, 10:00 a 14:00, 16:00 a 19:00 horas; sábados y domingo, 8:00 a 18:00 horas.

### YOGA

#### Diplomado para la formación de instructores de kundalini yoga.

Informes en Nebulosa 2802, colonia Jardines del bosque, teléfono 31 23 24 44. Correo electrónico: diplomadoyoga@prodigy.net.mx. Página en red: www.cucs.udg.mx/yoga

# Paraolímpicos mexicanos, a poner la muestra en Atenas

Con menos atletas que la selección olímpica mexicana que asistió a los juegos en Atenas, su similar paraolímpica se alista para superar las 34 medallas conseguidas en Sydney 2000.

Rodolfo Castillo  
rcastillo@redudg.udg.mx

**S**erán 77 los deportistas con capacidades especiales que representarán a México en los Juegos paraolímpicos de Atenas 2004, cantidad significativamente menor a la de la selección nacional (111) que acaba de finalizar su actuación en los pasados Juegos olímpicos.

Solo que estos 77 elementos buscarán aumentar, o por lo menos igualar, el número de medallas conseguidas hace cuatro años en los Paraolímpicos de Sydney 2000, cuando la selección obtuvo 34 metales.

Así, México se presentará como uno de los países del continente americano con mayor número de atletas clasificados para este evento internacional.

En entrevista vía telefónica, José Luis Muñoz, titular del Comité Paraolímpico Mexicano (Copame), señaló que México bien puede ser considerado una potencia mundial en esta categoría. En el ámbito panamericano nuestro país ocupa el primer lugar. En los pasados Juegos parapanamericanos, celebrados en diciembre de 2003, fueron cosechadas 256 medallas: 111 de oro, 85 de plata y 60 de bronce.

Recordó que varios de los deportistas seleccionados cuentan en su haber con una marca mundial, todo gracias a su entrega absoluta, su mentalidad ganadora y un corazón que demuestra que todo es posible siempre y cuando no desistan de alcanzar sus metas.

Hace cuatro años estos atletas lograron que México quedara situado en la posición 17 del casillero general de medallas en Sydney 2000, con 10 de oro, 12 de plata y 12 de bronce.

El licenciado Cuauhtémoc Enrique Parra Gálvez, presidente de la Asociación estatal de silla de ruedas, vaticinó a *Gaceta Universitaria* que México tendrá buenos resultados en estos juegos: "hay mucha calidad y carácter en los deportistas. Estoy seguro de que por lo menos igualarán las medallas de hace cuatro años".

Para el deporte adaptado, abundó, por desgracia "no hay tantos apoyos, pero se obtienen buenos resultados. La persona con discapacidad se caracteriza precisamente por eso, por su enorme carácter. Es una persona que requiere un mayor esfuerzo y por tanto se esmera más".

Parra Gálvez, quien también acudirá a Atenas como delegado de México, informó que de Jalisco asistirán cuatro deportistas con capacidades especiales: dos jóvenes que competirán en basquetbol femenino Rubicela Guzmán Acosta y Patricia Rodríguez Velázquez y otros dos en natación (Pedro Rangel Haro y Arnulfo Castorena, medallista de oro en los Juegos paraolímpicos de 2000).

## BUSCARÁN MEDALLA 77 DEPORTISTAS CON CAPACIDADES ESPECIALES

Según un comunicado de la Comisión



No hay suficiente apoyo, pero sí buenos resultados

Nacional de Cultura Física y Deporte, el presidente Vicente Fox abanderará este 3 de septiembre a la delegación nacional que acudirá a los Juegos paraolímpicos de Atenas. La selección mexicana, conformada por 77 atletas, tratará de superar la actuación de hace cuatro años.

La delegación, que contendrá en Atenas del 17 al 28 de septiembre, cuenta con 40 competidores de atletismo, 11 de natación, 12 de basquetbol femenino, cinco en tenis de mesa, ocho de powerlifting y un representante para tiro con arco.

El 85 por ciento del conjunto nacional lo componen atletas sobre silla de ruedas -67 deportistas-, mientras que 10 por ciento pertenece a la categoría de invidentes y débiles visuales. ♦

## ATLETAS CON MAYORES POSIBILIDADES DE MEDALLA

### Atletismo

Saúl Mendoza  
Aarón Gordián  
Ariadne Hernández  
Adrián Paz  
Salvador Hernández  
Mauro Máximo de Jesús  
Moisés Beristáin

### Natación

Juan Ignacio Reyes  
Patricia Valle  
Doramitzi González  
Virginia Hernández

### Powerlifting

Amalia Pérez  
Patricia Bárcena  
Laura Cerero



Hay mucha calidad y carácter en estos deportistas



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**  
COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN  
UNIDAD DE CAPACITACIÓN Y ASESORÍA A USUARIOS

**CURSOS**

**LINUX**  
del 06 al 17 de Septiembre  
de 08:00 a 10:00 hrs.

**HTML**  
del 13 al 17 de Septiembre  
de 08:00 a 10:00 hrs.

**DELPHI**  
del 13 de Septiembre al 01 de Octubre  
de 16:00 a 18:00 hrs.

**DREAMWEAVER MX**  
del 13 al 23 de Septiembre  
de 18:00 a 20:00 hrs.

**DREAMWEAVER MX**  
del 20 al 29 de Septiembre  
de 08:00 a 10:00 hrs.

**OFFICE**  
del 13 al 24 de Septiembre  
de 14:00 a 18:00 hrs.

**DIRECTOR MX**  
del 18 de Septiembre al 09 de Octubre  
de 08:00 a 13:00 hrs.  
(sabatino)

\*\*\*Descuento a trabajadores y alumnos de la UDG\*\*

Informes:  
Av. Juárez 976, Planta Baja.  
Tel: 3134-2218 (directo) y 3134-2222 ext. 2218 y 2217

\*Programación sujeta a cambios

En la Red:  
www.cursos.cgsi.udg.mx  
cursos@sta1.usg.mx



## LA HISTORIA DETRÁS DE UN CUADRO

Juan Manuel Orbea

1

Como cualquiera que siente fascinación por la ficción, nunca he podido dejar de imaginar –o intuir– qué hay detrás de una foto antigua o un cuadro famoso (incluso en una foto contemporánea o un cuadro cualquiera), sobre todo cuando en la imagen fotográfica o pictórica aparecen personas, gente que azarosamente fue presa de la mirada del artista o seres que reían o lloraban a las órdenes del creador. Todos ellos, modelos o no, son rostros anónimos cuya historia personal es un enigma para quien funge como mero espectador. Hasta el día de hoy, por ejemplo, se especula sobre quién era en realidad la mujer que posó para Leonardo Da Vinci cuando pintó el que quizá sea el cuadro más famoso –y caro, puesto que es invaluable– de la historia. Si la Mona Lisa tenía mala dentadura y por ende esa sutil sonrisa cautivadora (para los expertos clave de su éxito inconmensurable) es cosa que probablemente nunca sabremos; especulación demasiado sosa, ya que puestos a especular, no sé, sería más divertido darle rienda suelta a la imaginación y pensar que, en una de esas, por qué no, era un travesti encubierto, quizás amigo íntimo del genial creador italiano. Y sobre esto de especular con el detrás de bambalinas de un cuadro o una foto, bien podría opinar la Tracy Chevalier, novelista norteamericana afincada en Inglaterra, quien un día estaba acostada en su cama pensando qué novela escribiría a continuación. No tardó mucho en saber que habría de escribir sobre la mujer que aparece en el cuadro *La joven con el arete de perla*, de Johannes Vermeer, y sobre los motivos que llevaron al pintor holandés a pintar a esa joven enigmática y cautivadora.

2

La novela se terminó, lleva el mismo título que el cuadro y fue un best-seller que, debido a su carga sobrecogedora de imágenes barrocas fieles al estilo del artista nacido en Delft, no tardó en ser llevada a la pantalla grande exitosamente. Porque se puede afirmar que la adaptación de la novela al lenguaje cinematográfico ha sido uno de los mejores ejemplos de cómo se debe adaptar una historia narrativa al cine, y miren que no leí el libro, pero mi mamá

sí: y conociendo a mi progenitora, no puedo salvo creerle que la fidelidad de la cinta en relación al libro es excepcional. Dirigida con gran maestría por Peter Webber, *La joven con el arete de perla* (Gran Bretaña, 2003) es una película de silencios que gritan e imágenes que hablan por sí solas. Con solo darse un paseo visual por las principales obras de Vermeer, uno bien podría sentir que ver la película, más allá de su bien lograda trama, estupendas actuaciones y ritmo cadencioso, es tanto como experimentar una exposición magistral del genial artista de Delft, ubicado estilísticamente en el barroco centroeuropeo. Cada imagen pétrea es como una réplica viva de alguno de sus cuadros, cada secuencia es como un cuadro vivo de lo que había detrás y hubo después de haber sido pintado. Reconocimiento aparte al director de fotografía, Eduardo Sierra, quien logra imprimirle a cada imagen el mismo matiz y la misma luz que los cuadros de Vermeer proyectan. Realmente es un regocijo ver cómo, hablando de fotos y cuadros y lo que puede o no haber detrás de cada uno, la fotografía y la pintura se mimetizan casi perfectamente. No es muy difícil intuir que muchas de las imágenes que se proyectan en el filme son reproducciones fílmicas de los cuadros del holandés, aunque en realidad son solo siete (lo que significa que el director junto al fotógrafo o son brillantes creadores de otros tantos cuadros vermeerianos o excelentes falsificadores de su inconfundible estilo), obviamente, destacando aquel que da título a la película y por supuesto también a la novela. Lo cual, antes de entrar un poco más en los detalles de la trama y los actores protagónicos –excelsos por donde se los mire–, no deja de llamarme la atención, porque una cosa es valerte de las imágenes para reproducir esa época de los 1650's, y otra muy distinta recrearla a través de la palabra. Por lo que imagino que a la escritora, quien escribió el guión junto a Olivia Hetreed, habría que dedicarle una ronda de aplausos. Incluso

antes de leer su peculiar y especulativa novela. Porque aunque hay datos históricos fidedignos, lo que pasa es prácticamente solo culpa de su gran imaginación.

3

Todo parte cuando Griet (interpretada por una cada vez más hermosa y espléndida actriz, Scarlett Johansson), una joven de 16 años, entra a trabajar como sirvienta a la casa donde vive Vermeer (Colin Firth) junto a su celosa esposa (Cillian Murphy) embarazada, su suegra (Essie Davis) y seis de sus hijos, quienes conforman una familia acomodada venida a menos de la época, que en principio vivían del otrora poder económico de la familia política de Johannes, ahora dependen exclusivamente de la creatividad del pintor, quien prácticamente vive sumido en un mundo aparte, situado en el estudio situado en lo alto de la casa, y donde pinta obsesiva y meticulosamente cuadros que tarda meses e incluso años en pintar. Griet, quien no sabe leer ni escribir, pero que proyecta una sensibilidad portentosa, no tarda en maravillarse con el mundo vermeeriano, sobre todo cuando ciertos acomodados en el servicio doméstico de la casa la designan encargada de limpiar el estudio del pintor. Ahí comienza una danza muda de sensualidad entre él y ella que promete catástrofe, sobre todo por el odio y celos de la esposa hacia la sirvienta, y aún más cuando el principal mecenas del creador (Tom Wilkinson) aparece en escena y lleva la tensión al límite al encargarse un cuadro –vital para que la derruida economía repunte al menos un poco– de la familia de éste, incluyendo a Griet, quien a su vez es acosada por este hombre rico y sin un ápice de escrúpulos. Pero los caminos del deseo –así como los del arte– son hartos misteriosos e impredecibles. Por lo que la historia, adornada por el arte marca registrada de Vermeer, avanza hacia caminos insospechados. Aunque eso sí, uno supone que el cuadro de *La joven con el arete de perla* y Griet tienen demasiado mucho

que ver: sin embargo, aunque se vislumbra predecible, el desenlace y la creación que da título a esta cinta, a la novela y al cuadro son genialmente resueltos, siempre ligados a un hilo de tensión irrompible que te mantiene sentadito en la butaca, con los ojos dirigidos irresolutamente hacia la pantalla y la reflexión a flor de sentires.

4

125 minutos lentos, pero que avanzan velozmente por el camino del cine de arte en su máxima expresión. Sí: *La joven con el arete de perla* no tiene desperdicios. Yo la vi junto a mis amigos Margarita y Gastón, quienes llegamos entonados como para ver una cinta de acción o algo así (aún sabiendo que veríamos este filme). Y créanme, fue como ver cine de acción, pero de ese que acciona la sensibilidad y el pensamiento. No paramos de opinar sobre la película, presas de ese entusiasmo hijo del asombro. Seguramente muchos de los anónimos compañeros de butaca nos odiaron, aunque por ahí seguro también les causamos envidia, porque el disfrute total que proyectábamos era para envidiarse. Por eso, si quieren sentir como a nosotros nos hizo sentir esta película, ya saben qué hacer. O de última, hacer lo que hice yo alguna vez: escribir un cuento sobre una foto donde mi papá y mamá aparecían en blanco y negro, una foto que los mostraba jóvenes y hermosos, una foto que no tenía idea de su existencia hasta que alguien me la hizo llegar. Igual no es necesario que de la foto –o cuadro– que especulen sobre el detrás o el delante de su concepción la escriben, pero al menos que se la cuenten a ustedes mismos. Estoy seguro que Tracy Chevalier, el director Meter Webber, el fotógrafo Eduardo Sierra y todos los actores hicieron lo mismo, no solo con ese cuadro, sino con tantos otros y otras fotos. ❖

LEO, EL UNIVERSITARIO



# CARTELERA DE CINE

**14 LUMIERE**  
CINEMAS  
www.cinemaslumiere.com

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE  
(JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO)  
ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

**6 MEGA PANTALLAS** ESTRENO  
ESTACIONAMIENTO GRATUITO PRE-ESTRENO

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DEL LUNES 6 AL JUEVES 9 DE SEPTIEMBRE DE 2004

<b>LA SUPREMACIA BOURNE</b> 3:20 5:30 7:40 9:50 ★	<b>CONFESIONES DE UNA TÍPICA ADOLESCENTE</b> 2:40 4:25 6:10 7:55 9:40	<b>LA SÉPTIMA VÍCTIMA</b> 3:10 5:20 7:30 9:40
<b>ANACONDA 2</b> 2:40 4:30 6:20 8:10 10:00	<b>COLATERAL: LUGAR Y TIEMPO EQUIVOCADO</b> 3:00 5:15 7:30 9:45	<b>CALLAS POR SIEMPRE</b> 3:20 5:30 7:40 9:50 ★
<b>UN DÍA SIN MEXICANOS</b> 2:30 4:25 6:20 8:15 10:10	<b>RETRATANDO A LA FAMILIA FRIEDMAN</b> 4:30 7:45 9:55	<b>REY ARTURO</b> 2:50 5:10 7:30 9:50
<b>PELOTAS EN JUEGO</b> 2:45 6:35 8:20 10:05	<b>YU-GI-OH!</b> 2:30 4:15 6:00	<b>SI TUVIERA 30</b> 4:40 8:00 9:50
<b>GARFIELD</b> 3:10 6:30	<b>GATUBELA</b> 4:25 9:50	<b>HOMBRE EN LLAMAS</b> 6:40 9:25
<b>LA SUPREMACIA BOURNE</b> Matt Damon	<b>VACAS VAQUERAS</b> 3:20 5:00	<b>DIARIO DE UNA PASIÓN</b> 3:10 9:50

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO \* ADMISIÓN GENERAL \$44.00 \* ANTES DE LAS 6:00 PM. \$ 38.00 \* NIÑOS Y PERSONAS DE LA 3ra. EDAD \$35.00  
LUNES A VIERNES 2 X 1 ta. FUNCIÓN (EXCEPTO MIÉRCOLES) \* SABADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 PM. \* MIÉRCOLES \$22.00

**CINEMATOGRAFO 2**  
AV. MEXICO 2222 TEL. 36-30-12-08

**RETRATANDO A LA FAMILIA FRIEDMAN**  
Nominada al Oscar  
HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 PM. 10470-E

**CINE DEL CENTRO**  
MORELOS 435 CENTRO TEL. 3613-0918

**VENGANZA SEXUAL**  
HOY 2:00 4:00 6:00 8:00 PM. 10474-E

**CINEMATOGRAFO 3**  
AV. PUEBLA 600 TEL. 3620-4700 P. AMATEO  
ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO

**VENGANZA SEXUAL**  
HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 10474-E

**SALA 1 CINES DEL BOSQUE SALA 2**  
AV. LÓPEZ MATEOS SUR 506 TEL. 3122-5876

**CALLAS POR SIEMPRE** 4:00 7:30 (B)  
**ETERNO RESPLANDOR DE UNA MENTE SIN RECUERDOS** 5:45 9:40 (B15)  
**LA JOVEN CON EL ARETE DE PERLA** 4:00 5:45 9:30 (B)  
**LA VIDA SIN MI** 7:50 (B)

**Cinemas Versalles** Plaza Bugambillas de Ignacio BLVD. BUGAMBILLAS No. 2299 TELS. 3612 1731, 3612 2933

ESTACIONAMIENTO GRATUITO  
Admisión \$ 40.00  
ta. Función de Lunes a Jueves \$ 20.00  
Domingo Matinée 12:00 Hrs. \$ 20.00  
Miércoles \$ 20

**ANACONDA 2: EN BUSCA DE LA GROSUEA SANGRIENTA** 4:00 6:00 8:00 10:00  
**LA SÉPTIMA VÍCTIMA** 4:00 6:00 8:00 10:00  
**COLATERAL** 4:00 6:30 9:00  
**REY ARTURO** 4:00 6:30 9:00  
**YU-GI-OH!** 4:00 6:00  
**GATUBELA** 8:00 10:00

**SALAS LUX** AV. LA PAZ 1425 TEL. 3625-4427

**ETERNO RESPLANDOR DE UNA MENTE SIN RECUERDOS** 4:00 6:00  
**MADAME SATÁ** 8:00 10:00  
**LA JOVEN CON EL ARETE DE PERLA** 4:00 6:00 8:00  
**LA TURBULENCIA DE LOS SENTIDOS** 10:00

**www.cineforo.udg.mx** cultura UDG

**cineforo universidad**  
AV. JUAREZ 976 TEL. 3626-7297

**Festival Internacional de Cine**

Sept. 06: CALÍGULA Dir. Tinto Brass  
Sept. 07: DULCES 16 AÑOS Dir. Ken Loach  
Sept. 08: HAMMETT Dir. Wim Wenders  
Sept. 09: LAS ESTACIONES DE LA VIDA Dir. Kim Ki Duk  
Sept. 10: NOVO Dir. Jean-Pierre Limosin  
Sept. 11: SÓLO CONTRA SI MISMO Dir. Mikael Hafstrom  
Sept. 12: BAILANDO CON EL CORAZÓN Dir. Nick Hurran

Funciones: 16:00 18:00 20:00 22:00 Hrs.  
Excepto días: 6, 16:00 18:45 21:30 Hrs.  
10, 16:00 18:00 20:00 Hrs.

**CINE DE CULTO / Septiembre 10 / 22:00 Hrs. "SALÓ O LOS 120 DÍAS DE SODOMA"**  
**LOS GRANDES DIRECTORES / Septiembre 11 / 12:00 Hrs. "LA VIDA DE OHARU" Dir. Kenji Mizoguchi**  
**MATINEES 100% CLÁSICOS / Septiembre 12 / 12:00 Hrs. "REBECA" Dir. Alfred Hitchcock**

**Tú puedes seguir viviendo después de la muerte...**

**Donar tus órganos**  
www.transplantas.paisisco.gob.mx

**CINEMARK** Lo Mejor En Cines

Cartelera vigente del 6 al 9 de septiembre de 2004  
634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

**12 PLAZA MILENIUM** \$23.00 MIÉRCOLES

<b>CONFESIONES DE UNA TÍPICA ADOLESCENTE</b> 1:30 3:30 5:30 7:30 9:30	<b>YU-GI-OH</b> A 1:20 3:35	<b>GATUBELA</b> B 1:25 3:45
<b>HOMBRE EN LLAMAS</b> B15 1:10 4:10 7:10 10:10	<b>DIARIO DE UNA PASIÓN</b> B 5:20 8:00 10:30	<b>YO ROBOT</b> B 6:05 8:40
<b>COLATERAL</b> B15 2:15 4:50 7:35 10:25	<b>UN DÍA SIN MEXICANOS</b> B15 1:35 3:50 5:55 8:05 10:35	<b>EL REY ARTURO</b> B 1:45 4:35 7:25 10:20
<b>LA SUPREMACIA BOURNE</b> 1:00 2:00 3:20 4:40 6:00 7:00 9:00 10:00	<b>PADRE NUESTRO</b> B15 8:05 10:35	<b>ANACONDA 2</b> B 2:35 4:55 7:15 9:35
<b>PELOTAS EN JUEGO</b> B 1:15 3:25 5:35 7:45 9:55	<b>LA SÉPTIMA VÍCTIMA</b> B15 1:05 3:15 5:40 7:55 10:15	

**Horarios sujetos a cambio sin previo aviso**

**CONFERENCIAS DE UNA TÍPICA ADOLESCENTE** AULT10604  
**HOMBRE EN LLAMAS** AULT10597  
**COLATERAL** AULT10598  
**LA SUPREMACIA BOURNE** AULT10586  
**PELOTAS EN JUEGO** AULT10611  
**YU-GI-OH** AULT10578  
**DIARIO DE UNA PASIÓN** AULT10578

**UN DÍA SIN MEXICANOS** AULT10565  
**PADRE NUESTRO** AULT10612  
**LA SÉPTIMA VÍCTIMA** AULT10601  
**GATUBELA** AULT10591  
**YO ROBOT** AULT10581  
**EL REY ARTURO** AULT10590  
**ANACONDA 2** AULT10613

# TIANGUIS

- Vendo departamento** en Loma dorada. 250 mil pesos. Informes en los teléfonos 36 05 47 93, 36 81 21 71, con Magui.
- Rento casa** en Libertad 1080. Para oficina o bodega, con línea telefónica. Informes al 36 13 79 14.
- Busco baterista y vocalista** para formar grupo con material original, que toque todos los géneros, con instrumento propio. Para audiciones comunicarse a los teléfonos 36 08 56 35, (044 333) 449 73 85.
- Rento casa bonita**, en Loma chica oriente 272, colonia Lomas de san Agustín. Informes en los teléfonos 36 50 24 18, (044 333) 170 27 25 y (044 333) 106 84 92.
- Rento casa** en Lomas de Zapopan (cerca del CUCEA). Semiamueblada, dos recámaras, sala comedor, cocina integral, cajón de estacionamiento. Informes al 36 39 06 80.
- Vendo casa** en fraccionamiento Colón. Excelente ubicación, planta baja, todos los servicios. Trato directo. Informes al 38 11 00 55.
- Rento recámara** cerca del centro, amueblada, para jóvenes que estudien o trabajen. 845 pesos. Informes al 38 27 59 42.
- Rento habitaciones** individuales e independientes, con baño completo, fregador, en casa familiar, para persona honorable. Informes al (044 331) 144 79 00.
- Casa familiar renta habitación** para caballero. Magnífica ubicación, cerca avenida López Mateos, entre avenida México y Reforma. Informes al 36 15 47 74.
- Rento departamento amueblado**, dos habitaciones, sala comedor, por Gigante Tránsito. 3,300 pesos, fiador. Informes al 36 74 85 99.
- Vendo enciclopedia para niños**. *El mundo del inglés*, de Disney. Informes al 36 19 74 91, con Lulú.
- Vendo Cougar** modelo 85. Motor recién reparado, automático, eléctrico y en buen estado. Urge. 22 mil pesos, a tratar. Informes al 36 19 74 91.

**Apoyo y vida**  
Un refugio para mujeres embarazadas desprotegidas, teléfonos 31 26 66 86, (044333) 97 09 572.

**Unidad y desarrollo**  
**HERMANOS CON HEMOFILIA**  
Teléfono 36 13 57 95  
hermanosconhemofilia@hotmail.com

**Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos**  
¡No estás solo!  
Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.  
Encino 1511 (teléfono 38 11 08 85); República 447 (teléfono 38 27 25 99)  
**Servicios gratuitos**  
Permiso 08S34Q (prensa)

**CINEMARK** Lo Mejor En Cines

**OFRECE DESCUENTO PARA ESTUDIANTES, TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS DE LA UDEG**

De lunes a jueves paga precio de miércoles presentando en taquillas este cupón y una identificación vigente de la Universidad.

# Orgullo universitario



FRANCISCO QUIRARTE

## Jesús Cortés-Aguilar y Cristóbal Camarena Bernard

Luis Eduardo Carrillo  
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

Jesús Cortés-Aguilar y Cristóbal Camarena Bernard poseen dos cosas en común: ser egresado y alumno –respectivamente– de la carrera de biología de la Universidad de Guadalajara y su interés por estudiar insectos.

Desde jóvenes han sostenido una estrecha relación con los bichos, en especial con los escarabajos y las hormigas. Observar sus colores, formas, comportamiento, incluso analizar su sistema de organización.

Tanta es su pasión por ellos que Jesús y Cristóbal alcanzaron los primeros sitios, por equipo, en un concurso de conocimientos efectuado en el XXXIX Congreso nacional de entomología (estudio de los insectos), organizado en fechas pasadas por la Sociedad mexicana de entomología, en Mazatlán, Sinaloa, a donde acudieron con sus propios recursos.

En ese foro participaron jóvenes que cursan una licenciatura o posgrado en esta Universidad, en el Colegio de posgraduados, la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad de Chapingo, entre otras, señaló el académico José Luis Navarrete-Heredia.

Cortés-Aguilar, egresado de la carrera de biología del Centro Universitario de Ciencias

Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), comentó que desde temprana edad le gustaron estos animales y los recolectaba.

“Es bonito conocerlos. Poca gente trabaja con ellos. Me gustan los escarabajos por su biología, colores y comportamiento”. Su meta es cursar un posgrado enfocado a la taxonomía o ecología de estos bichos.

“Estoy orgulloso de haber obtenido el concurso nacional. Representa la calidad de los alumnos de la UdeG, de mi trabajo y el de quienes me formaron”.

Camarena Bernard, quien cursa el séptimo semestre de la carrera de biología en el CUCBA, comentó su experiencia: “Mi papá es ingeniero agrónomo, por lo que siempre estuve en contacto con el campo. Desde niño me gustaron los insectos”.

**–¿Cuál es el interés por estudiar las hormigas?**

–Saber todo sobre su sistema social y de organización para compararlo con el humano. Es muy interesante. En aspectos como el altruismo y la cooperación son parecidos.

Contento por su segundo lugar en el certamen, dijo que su próxima meta es terminar su carrera y continuar con una maestría en la que pueda estudiar el comportamiento de este insecto.

El universitario manifestó que la UdeG “ha avanzado mucho en cuanto a lo académico, aunque le hace falta más”.

Durante el congreso, especialistas nacionales e internacionales, incluidos los que acudieron del Centro de estudios en zoología, del CUCBA, presentaron trabajos sobre biología, ecología y sistemática de *Coleoptera* (escarabajos) e *Hymenoptera* (hormigas).

Navarrete-Heredia indicó que los académicos y estudiantes del CUCBA dieron a conocer un proyecto sobre escarabajos que pertenecen a una familia poco conocida: la *Lepiceridae*. Solo dos especies que se han esparcido de México hasta Venezuela constituyen esta familia. Ambas habitan en nuestro país y una de ellas es endémica.

En dicha investigación colaboran especialistas de la UdeG, Estados Unidos y Alemania, lo que permite aumentar los ejemplares de estos insectos en la colección del CUCBA (con la donación de una muestra de Costa Rica, por ejemplo) y realizar análisis de biología comparada con microscopios electrónicos.

Desde septiembre de 2003, el centro cuenta con un proyecto sobre hormigas, en el que colabora el académico Miguel Vázquez-Bolaños.❖

### En breve...

#### critério

Irrealidades, cifras manipuladas y varias omisiones contuvo el IV informe de gobierno del presidente de la república, Vicente Fox Quesada, coincidieron en señalar académicos de la Universidad de Guadalajara. En materia educativa, el doctor Víctor Manuel González Romero consideró que éste fue una muestra de mala educación por parte de los diputados opositores que estuvieron interrumpiendo, aunque también de Fox, quien usó de manera indebida las estadísticas.

#### sociedad

Utilizar balas de goma rellenas de gas irritante en la persecución contra migrantes mexicanos atenta contra la Declaración Universal de Derechos Humanos, que en su artículo quinto señala: “Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes”. Por este motivo, “los indocumentados pueden rechazar el acuerdo signado entre el gobierno estadounidense y el mexicano, y poner una queja ante la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH), advierte investigador.

#### ciencia y tecnología

Carteles, maquetas, videos interactivos y hasta música rap, para aprenderse de memoria las fórmulas más difíciles y así pasar los exámenes, son algunas de las modalidades que los alumnos de bioquímica utilizaron para enseñar a sus compañeros y al público en general las materias de su carrera, durante la quinta Expobioquímica, realizada en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

#### cultura

Llega cada 15 días al correo electrónico de quienes gusten. Contiene información relacionada con la comunicación y la antropología, los indígenas y la literatura, la cultura de la región y temáticas administrativas. Es gratis y pregunta a sus lectores ¿qué onda con la cultura? Es el boletín informativo que distribuye de manera electrónica la División de Estudios de la Cultura.

#### deportes

La selección de basquetbol del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara (SUTUdeG) ganó por segundo año consecutivo la Copa Guadalajara, torneo organizado por Fomento deportivo, del ayuntamiento tapatío.