U N I V E R S I D A D D E G U A D A L A J A R A

UGaceta Universitaria

Nueva época II • Año 4 • $ 3.50 Núm. 356 • 23 de agosto de 2004

Acreditada la licenciatura de diseño industrial

- Es el primer programa de estudios que recibe este reconocimiento en el ámbito nacional.
- El Rector general de la UdeG señaló que este logro forma parte de las metas alcanzadas en cuanto a calidad educativa.
- El CUAAD se propone obtener esa categoría para todos sus programas.

Pag. 4

FRANCISCO QUIRARTE

REPORTAJE

Retos del trabajador social

El 21 de agosto fue celebrado el día internacional del trabajador social. En la Universidad de Guadalajara, el Departamento de Trabajo Social ha hecho cambios a su plan de estudios, para inmiscuir más a estos profesionales en la empresa, la educación, rubro ambiental e instituciones jurídicas, etcétera.

Pag. 18

Abren posgrado en enseñanza media superior

La Universidad busca aumentar la calidad en la atención que los profesores brindar a los alumnos y disminuir la deserción en las preparatorias.

Pág. 7

Internet proporciona excesiva información

Pág. 7

Cuentas claras

Renovará UdeG incorporación de escuelas.

Pág. 13

Edificios para el arte

Pág. 25

EN ESTA EDICIÓN

Perspectiva Estereotipos evitan vida sexual plena en los ancianos.	6
Ecología Sequía mundial de medio verano.	9
Pasaje cultural El nido, pintura de Jorge Martínez.	23
Cultura Radio Universidad Lagos, hecha por y para su gente.	26
Deportes En sus marcas, listos... de regreso a casa.	33

Universidad de Guadalajara

DIRECTORIO

Rector general:
Lic. José Trinidad Padilla López.
Vicerrector:
Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla.
Secretario general:
Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.
Director de la Oficina de Comunicación Social:
Mtro. José Manuel Jurado Parres.

CONSEJO EDITORIAL

Mtra. María Elena Hernández Ramírez.
Dr. Francisco Aceves González.
Dr. Jorge Ceja Martínez.
Mtro. Marco A. Cortés Guardado.
Dr. Andrés Valdez Zepeda.
Mtro. Gabriel Torres Espinoza.
Dra. Dulce María Zúñiga Chávez.
Dr. Marco Aurelio Larios.
Dra. María del Refugio Torres Vitela.
Dra. Galina Petrovna Zaitseva.
Mtra. Silvia Valencia Abundiz.
Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno.
Dr. Javier Hurtado González.
Lic. Jorge Alarcón Álvarez.
Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera.

UGaceta Universitaria

Coordinadora general:
Cristina Félix Machado.
cristyf@redudg.udg.mx
Coordinador de información:
José Luis Ulloa.
jluis@redudg.udg.mx
Coordinador de imagen institucional:
Santiago Salcido Velasco
ssalcido@redudg.udg.mx
Diagramación:
Miriam Mairena,
Fernando Ocegueda
Corrección:
Miguel García A.,
Paulo César Pardo.
Distribución:
Patricia Sedano.
Ventas y publicidad:
Tels. 3134-2222 ext. 2615
Edición electrónica:
www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3134-2222, exts. 2613, 2614, fax ext: 2624. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

Criterio

Las reformas a la Ley del Seguro Social: un suceso lamentable

La realidad es más sabia que el derecho.

Doctor Ángel Guillermo Ruiz Moreno*

A principios del mes de agosto del año en curso, los mexicanos fuimos testigos de un evento que a los universitarios debiera movernos a la reflexión serena y responsable: la reforma a la Ley del Seguro Social hecha por la dudosa vía del "fast track" por el Congreso de la Unión, la que demostró, por una parte, la ineficacia de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social para mediar en un conflicto entre el IMSS como empleador y su Sindicato de Trabajadores (SNTSS), y por el otro, que cuando se politiza un asunto cuyo origen es jurídico —aunque contenga un fuerte ingrediente económico—, el remedio puede resultar peor que la enfermedad.

Porque más allá de aspectos doctrinarios y políticos sobre los cuales hay mucho qué decir, tales como el evidente ataque al sindicalismo "duro", o la probable atomización del sindicalismo que se cierne ominoso con base a corrientes neoliberales, o bien a la implacable embestida en contra de contratos colectivos tildados de "generosos" por el Ejecutivo Federal (el del IMSS por ahora, y PEMEX, CFE, y las Universidades Públicas enseguida), e incluso la presunta violación al artículo 123 de la Constitución Federal, sin perder de vista nosotros la conveniencia de "blindar" al IMSS en contra de efectos nocivos derivados de sus relaciones obrero patronales, ocurre que dicha reforma legal nos parece excesiva e improcedente.

Es excesiva porque se usa la fuerza y el imperio del Estado para alcanzar un fin, haciendo creer a la ciudadanía que la culpa de todos los males de dicho ente asegurador nacional la tienen sus propios trabajadores, lo cual no es verdad. Y es improcedente porque se intenta cambiar las "reglas del juego pensionario" para los trabajadores sindicalizados, pero por error, modificando artículos que tienen qué ver con el IMSS como organismo fiscal autónomo (el 277-D), mas no como patrón; y con los trabajadores de confianza, mas no con los de base (286-K). Ese craso error legislativo demuestra que las prisas casi siempre producen errores graves, y que es inconstitucional la reforma de mérito al adolecer de fundamento en nuestra Carta Fundamental.

Cierto es que la idea de la reforma giraba en torno a poner un "candado legal" para evitar, ante lo infructuoso de las negociaciones entre el IMSS empleador y el SNTSS, que se siguiese formando un pasivo contingente relativo al pago de las jubilaciones y pensiones del personal al servicio subordinado del propio IMSS. Pero dicha reforma al final no fue la mejor manera de hacerlo, pues se puso en entredicho el proceso de la negociación colectiva, que consagra como un derecho irrenunciable e inalienable de las partes en una relación laboral, tanto el artículo 123 Constitucional, como la Ley Federal del Trabajo, ambos aplicables en la especie con base a lo estatuido expresamente por el artículo 256 de la Ley del Seguro Social.

En este punto, recuérdese que el "trípode de oro" del llamado Derecho Colectivo de Trabajo lo son: a) el derecho de sindicación; b) la negociación colectiva; y, c) el derecho de acceso a la huelga como último medio de presión para hacer efectivos ambos.

Entonces, pretendiendo restarle fuerza a la inminencia de una huelga, se actuó con irreflexiva precipitación. Porque existiendo ya en el marco Constitucional y en la Ley Laboral un mecanismo legal para resolver la problemática planteada —como lo es el conflicto colectivo de naturaleza económica, el cual debió plantear el SNTSS ante la Junta Federal de Conciliación y Arbitraje—, no tenía por qué hacer el Poder Legislativo federal un "cierre" a dicha posibilidad de negociación colectiva, pues se trataba de un asunto estrictamente laboral; recuérdese que el sistema de pensiones y jubilaciones de mérito es un tema de previsión social, y sobre lo que se legisló no es en realidad un tópico de seguridad social, por más que la reforma se haga a la Ley marco del IMSS. No es necesario abundar aquí que seguridad social y previsión social, son conceptos distintos y no son sinónimos.

Así, la nueva redacción pretendida de los artículos 277-D y 286-K de la Ley del Seguro Social no será, de ninguna manera, solución alguna a la ingente problemática del IMSS, la cual requiere de verdaderas reformas estructurales profundas para afrontar los retos del siglo XXI en esta materia. Imposible entonces corregir tales inercias naturales a golpe de Decretos mediante fórmulas o "candados" legales de dudosa Constitucionalidad y todavía más dudosa operatividad, porque, para decirlo pronto: la realidad es más sabia que el Derecho.❖

***Doctor en derecho, Investigador de la Universidad de Guadalajara y del SNI.**

FRANCISCO QUIRARTE

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6. Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

EL JUEGO DE LAS GUERRITAS SUCIAS (¿LAS HABRÁ LIMPIAS?)

Resulta positivo que intenten castigar a presuntos delincuentes por hechos cometidos hace más de 30 años, como una forma de combatir la impunidad; esos hechos de acción y omisión trágica que desde tiempos inmemoriales oscurecen la vida social de nuestro país. Pero será más positivo si al mismo tiempo combaten la impunidad reciente sin que exista el riesgo de la prescripción jurídica de los delitos.

No nos convencerán de que la guerrita de los noventa fue un conflicto rechinando de limpio. Hubo suciedad de altos vuelos en las muertes de Colosio, Ruiz Massieu y el cardenal Posadas, por nombrar solo a algunos, y no vemos el detergente foxiano que con su chaca-chaca coadyuve a aclararlo como una forma de combatir y blanquear la impunidad.

En tiempos más modernos, sin visos de prescripción, están los casos de los propios Amigos del presidente y los enemigos de Pemex (el caso Montemayor es el montemenor); los más que sucios, mugrosos políticos que idearon o se dejaron retratar en los videos, mismos que continúan libres (el ahumado paisano de La Volpe es solo una barrera de humo), y el cochinote caso que está hoy, hoy, hoy, manifestándose cínicamente en plena calle: el sindicato del Seguro Social, que en contubernio con los gobiernos robolucionarios tiene en bancarrota a la más noble y trascendente institución del país.

Guerras sucias del pasado remoto y del pasado reciente. Guerras actuales y futuras que son basura y que por prescripción jurídica, indecisión política o simplemente por alcahuetismo y negociación en lo oscurito, seguirán ensuciándonos a todos, por no existir voluntad política de atinarle al bote oportunamente.

Resumo: Guerras sucias del pasado/ del presente y del futuro/ que se arreglan en lo oscuro./ El político corrupto/ que de delincuencia vive/ y lo que toca corrompe/ impune se pasea libre/ sin que lo metan al bote./

A propósito de las olimpiadas en Atenas

Llama la atención el *show* cómico montado por las dos televisoras de nuestro país con motivo de las olimpiadas en Atenas, al grado que a falta de medallas y con ausencia en el audio del himno nacional, el objetivo principal está centrado en hacer reír para no llorar.

Antes de la inauguración de los juegos, los locutores deportivos participaron como payasos disfrazados de frailes y realizaron actividades de pantomima. Después vinieron el Compaito, el payaso tenebroso, Derbez y la Vale, entre otros, quienes destacaron en el *high ball* y en los problemas que han tenido con las autoridades griegas por violar las normas de seguridad.

Con el ánimo de ser objetivos, podemos afirmar que los comediantes, como los deportistas, no han logrado su propósito, de manera que en vez de ganar la risa, hasta ahora el llanto ha sido el vencedor. Es decir, ni siquiera los cómicos han logrado una presea de bronce.

Resumo: Ni medallas/ ni sonrisas/ han conseguido en Atenas./ Los cómicos
han logrado/ un triste puchero, apenas./❖

David Aréchiga Landeros,
profesor investigador del CUCSH, UdeG.

EL SUB-USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN

La presente busca llamar la atención de la comunidad universitaria del nivel medio superior en cuanto a la imperiosa necesidad de reflexionar sobre el creciente déficit educativo ocasionado por el sub-uso de las tecnologías informáticas y comunicativas en nuestros centros escolares.

La utilización de esta moderna parafernalia tecnológica ya es una realidad en nuestra vida cotidiana, sin embargo, no lo es del todo en nuestra realidad escolar preparatoriana.

Cierto es que cualquier estudiante conoce y emplea las computadoras para realizar sus actividades. No obstante, dicha tecnología aún no hace su entrada formal a nuestro mundo áulico. Es decir, aún no forma parte esencial de los procesos educativos de las asignaturas impartidas en nuestro sistema (salvo pocas y honrosas excepciones), ¿por qué?

Hay muchas respuestas posibles. La medular seguramente giraría en torno a que no existen en nuestra Universidad cuadros de profesores formados en la utilización de estas poderosas herramientas para los procesos de enseñanza. Sin embargo, esto no es del todo cierto: nuestra Universidad ofrece en muchas de sus dependencias cursos de capacitación y actualización en el área. Cursos que profesores y técnicos académicos han tomado, pero que no se reflejan en el aula pese a que la mayoría de los alumnos está ávida de emplear en sus lecciones estas tecnologías que tanto los seducen y arroban.

Si bien es verdad que muchos preparatorianos muestran conductas apáticas, irreverentes y desobligadas en el salón, estas quizá puedan explicarse como un ejercicio de sicología inversa ejercida por algunos de ellos, quienes en el fondo demandan una educación dinámica y actualizada. Al no serles satisfecha esta necesidad la manifiestan con dicho comportamiento.

Es tiempo entonces de darnos la oportunidad de implementar las nuevas herramientas didácticas que proporcionan las tecnologías informáticas y comunicativas. No son una panacea (¿qué lo es hoy en día?), pero sí un gran aporte para solucionar el problema educativo que enfrentan profesores y escuela preparatoria.

No emplear estos instrumentos solo contribuye a acrecentar nuestra deuda educativa con los estudiantes. Implica agrandar más el enorme pasivo educativo que tenemos todos los que formamos la parte institucional y docente del SEMS.

No aprovechar la afortunada avidez coyuntural de nuestros discípulos, que reclaman la aparición de la tecnología en su clase, es heredar alumnos apáticos y pasivos a los centros universitarios, es orillarlos al atraso cognitivo, al fracaso social. ❖

Fernando Temores Ramírez,
técnico académico de la
Preparatoria 12

¿ABOGADO DE DIOS O DEL DIABLO?

El domingo 15 de agosto del presente salí a pasear con mi hijo, quien tiene dos años. Fuimos a comer a su lugar favorito y luego llegamos a plaza del Sol, lugar que disfrutamos mucho.

Después de un día agotador, pero feliz, decidí llevarlo a misa, ya que frente a la citada plaza se encuentra el templo Resurrección del Señor.

Llegamos antes de que empezara la liturgia, por lo que esperamos un buen rato. Por fin a las ocho de la noche pudimos pasar a tomar asiento, pero poco antes de iniciar la misa, mi hijo se quedó profundamente dormido.

En ese momento el sacerdote de nombre Arcadio Urtiz Orozco tomó el micrófono, me voltea a ver y dice:

–Sálgase con su niño dormido, váyase a su casa, para que se duerma junto con él.

Yo no daba crédito a estas palabras, por lo que solo conteste ¿por qué me voy a salir? Si vine es porque quiero escuchar misa. Además, el niño solo está dormido, en qué molesta.

Al parecer mi respuesta no fue suficiente para que el sacerdote desistiera de su nefasta postura, así que después de reconocer que no me saldría, se dio a la tarea de rematar: "Estamos esperando que desaloje el templo para iniciar la misa".

Como era obvio que no comenzaría la liturgia hasta no verme fuera del lugar, por respeto a las personas que esperaban el inicio de la ceremonia, decidí salir. Tomé a mi hijo en los brazos, no sin antes decir al supuesto "representante de Dios" que su actitud era injusta y cruel, lo que fue inútil, pues prosiguió con su prepotencia y abuso de poder dentro de la casa de Dios.

Al dirigirme a la salida me di cuenta que muchas personas se levantaron de sus lugares y también desalojaron el lugar, en solidaridad frente a dicha actitud.

Los comentarios afuera del templo no se hicieron esperar. Jóvenes y personas adultas me manifestaron su solidaridad y repudiaron por completo la postura de este sacerdote.

Por fortuna el que me expulsó del templo es solo un abogado del diablo, pues considero que no valora lo que Jesús nos dejó plasmado en las sagradas escrituras, aquellas en que enfatizó "Dejad que los niños se acerquen a mí, que de ellos será el reino de los cielos".

Me pregunto: ¿cómo pudo este sacerdote celebrar la misa después de tan repudiable comportamiento? ¿No deben estas personas predicar con el ejemplo? ¿Cómo quiere la iglesia católica que la gente se acerque a la misma con este tipo de representantes, que lo único que hacen es utilizar su poder para cometer arbitrariedades?

Mis creencias religiosas no tienen como fundamento el buen o mal ejemplo de los sacerdotes, pero considero que la iglesia debería supervisar más de cerca a su personal, para evitar situaciones como la reseñada y para no demeritar a los en verdad comprometidos con esta profesión, que no dudo existan.❖

Ruth Ortiz,
rutheortiz@hotmail.com

Acreditada la licenciatura de diseño industrial

Es el primer programa de estudios que la obtiene en el país.

Laura Sepúlveda

La licenciatura en diseño industrial, de la Universidad de Guadalajara, recibió la acreditación a su plan de estudios, para convertirse en la primera carrera en la materia que recibe ese reconocimiento en el ámbito nacional.

El Rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López, señaló que este reconocimiento es un logro que forma parte de las metas alcanzadas en cuanto a la calidad educativa.

"Acreditar un programa aumenta en un 30 por ciento las posibilidades de acreditación de otros que tengan relación con este. Estamos concentrados en obtener esa categoría para todos los programas educativos.

"Este logro demuestra que hacemos las cosas bien, además de que tiene que ver con el aseguramiento de la calidad, uno de los ejes fundamentales de las universidades públicas".

El rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, Carlos Correa Ceseña, destacó la importancia de las acciones y compromisos que la Universidad ha planteado para responder a las necesidades de la comunidad.

"En este centro universitario estamos inmersos en una etapa evolutiva de vinculación con las políticas de desarrollo institucional, las cuales nos acercan a un cambio en los procesos de enseñanza, acciones que permitirán responder con calidad a las demandas educativas de la juventud jalisciense".

Puntualizó que con esto el centro universitario inicia un proceso que abarcará todos sus programas educativos.

El presidente del Consejo mexicano para la acreditación de programas de diseño, AC, Miguel Ángel Balandra Jara, expresó que cerca de 26 instituciones han solicitado ese documento; sin embargo, la UdeG es la primera en obtenerlo.

"Es un gran compromiso que nos ayuda a continuar con la formación y transformación de los jóvenes, algo que requiere México.

ADRIANA GONZÁLEZ

Esta licenciatura está vigente desde hace 28 años en la Universidad

El CUAAD, concentrado en obtener esa categoría para todos sus programas educativos.

Esta licenciatura, vigente desde hace 28 años en la Universidad, atiende a más de 500 alumnos, cuenta con dos centros de investigación y tres laboratorios.

Al acto asistieron el vicerrector ejecutivo, Tonatiuh Bravo Padilla y el secretario general, Carlos Briseño Torres, entre otras autoridades universitarias.❖

La tortura degrada a todos

Honraría al gobierno tapatío acatar las recomendaciones de la CNDH.

Ricardo Ibarra

Que la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) haya establecido la existencia de vejaciones, maltratos y tortura policiaca contra los involucrados en la marcha general por la cumbre de mandatarios, celebrada en Guadalajara, implica fincar responsabilidades a la autoridad, aseguró el investigador del Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, de la UdeG, Víctor Mario Ramos Cortés.

"La existencia de la tortura nos degrada a todos. Ese es un trato inhumano y totalmente reprobable. Al margen de los juicios procesales que le sigan a un detenido, que la CNDH acredite la presencia de torturas es importante para fincar responsabilidades contra los señalados".

Destacó que las autoridades policiales justifican las prácticas de tortura contra quienes cometen algún delito, pero "por más que alguien haya quebrantado la ley, no se le debe torturar. Incluso la propia ley impide esto. Esa distinción resulta fundamental, pues generalmente las autoridades involucradas argumentan que habían detenido a delincuentes y que 'ahí estaban las pruebas'".

"Hay que decirles algunas cosas: independientemente de que alguien cometa un delito, de ninguna manera hay lugar para la tortura. Esto es importante, porque la gente se vuelca diciendo que la CNDH no tomó en cuenta que los policías fueron agredidos. Sin embargo, son dos cosas diferentes".

El expresidente de la Academia Jalisciense de Derechos Humanos, Ramos Cortés, argumentó que honraría a la autoridad estatal y municipal de Guadalajara aceptar la recomendación de la comisión y tomar las medidas pertinentes, pues deben decidir si atienden las sugerencias, ya sea total o parcialmente.

"Honraría mucho que las acataran, porque en los casos de tortura surge un evento escandaloso y grave. Es cierto que hay una cotidianidad en las prácticas de la tortura, pero no por eso deberíamos perder el horror a esas prácticas inhumanas".❖

Cartón

PERSPECTIVA

LOLA TORRES

Estereotipos evitan vida sexual plena en ancianos

Sexualidad

Los estereotipos más comunes son aquellos que pregonan que las personas mayores pierden su sexualidad por haber dejado atrás la capacidad procreativa (en el caso de las mujeres) y por la disminución de encuentros sexuales (en los hombres), señala investigadora del CUCS, quien agregó que aún más, los mismos ancianos reprochan a los de su edad que vivan su sexualidad, considerándolos sucios o "cochinos".

Educación

Especialista universitaria, miembro del comité organizador del foro sobre el impacto social de las tecnologías, que se llevará a cabo el 30 de agosto próximo, advierte sobre los aspectos negativos del exceso de información en internet. "Uno de los riesgos es que la información puede confundir al usuario, porque puede ser poco clara, inadecuada e inoportuna. Nos han convertido en dependientes de la información.

Ciencia y tecnología

Investigadores del CUCBA descubrieron que algunos segmentos de la piel de las ranas contienen antibióticos naturales para combatir infecciones en los seres humanos y que poseen más ventajas con respecto a los medicamentos tradicionales. Los materiales fueron examinados en laboratorio mediante pruebas de aislamiento y purificación. El resultado es positivo. En breve serán aplicados en animales y seres humanos para comprobar su efectividad.

Sexualidad

Estereotipos evitan vida sexual plena en los ancianos

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

ARCHIVO

La sexualidad es construida y experimentada de manera distinta de acuerdo al género

Los estereotipos que históricamente hemos acuñado sobre la sexualidad en la vejez, llegan a convertirse en prejuicios y en la vida cotidiana de las personas pueden afectar su capacidad de expresarse y comunicarse con los demás, asegura la maestra Imelda Orozco Mares, investigadora del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) y miembro del Cuerpo académico de proceso de envejecimiento, instancia que lleva cinco años de trabajar con un grupo de ancianos.

Los estereotipos más comunes son aquellos que pregonan que las personas mayores pierden su sexualidad por haber dejado atrás la capacidad procreativa (en el caso de las mujeres) y por la disminución de encuentros sexuales (en los hombres).

Como consecuencia de tal actitud dejan de manifestar interés en ella. Aún más, los mismos ancianos reprochan a los de su edad que vivan su sexualidad, considerándolos sucios o "cochinos". Producto de estas ideas son los dichos populares que hacen burla de los adultos mayores que expresan su sexualidad. El más conocido es el que califica a estas personas de "viejos rabo verde".

Sobre la sexualidad del anciano hay dos aspectos que la vuelven un problema, por lo que conviene señalarlos y separarlos, aun cuando en la experiencia el límite entre ambos se confunda.

Por una parte está la fisiología del cuerpo, que como resultado del proceso de envejecimiento sufre cambios que provocan una disminución de la frecuencia de los encuentros sexuales, tanto en el hombre como en la mujer.

Por otra, los estereotipos sociales acerca de la sexualidad, que hacen creer que su ejercicio tiene fines de procreación y dejan a un lado aquello relacionado con la posibilidad de disfrutar del cuerpo y de la comunicación de sentimientos y afectos.

"Este componente cultural que rodea a la sexualidad del anciano se convierte en un campo fértil de estudio y nos permite conocer los significados que éste otorga a su sexualidad.

"En la labor de investigación debo reportar que los investigadores no estamos exentos de dar cabida a tales estereotipos, y que en sus inicios el proyecto de trabajo no incluía a la sexualidad. Fue a partir de los propios sujetos que hemos obtenido algunos datos sobre cómo construye un grupo de ancianos su sexualidad y cómo la viven".

La sexualidad es construida y experimentada de manera distinta de acuerdo al género. La mujer presenta dos posturas completamente opuestas, ambas producto de los estereotipos comunes.

"Una viuda de 64 años me dijo: mire, señorita, yo lo que quiero es un hombre con quien platicar, comentar… que me ayude a no sentirme como el perro, sola. Alguien con quien dormir: ¿no le parece? Sí, usted sí me entiende, pos somos mujeres, verdad".

También están aquellas mujeres que niegan su sexualidad, como resultado de una vida carente de satisfacciones. "Así me lo comentó una mujer de 68 años, divorciada, quien no ha podido olvidar que la dejó el marido y reprime su sexualidad".

"Me dijo: yo como mujer nunca serví. Así tuve nueve hijos, pero nunca sentí nada de eso que dicen que se siente. Nunca. Ahora me da pena que me diga un pretendiente que se quiere casar conmigo. Yo digo, no, cómo, aunque él me dice que me puede enseñar a vivir eso".

Los hombres aceptan la disminución en su actividad sexual por cuestiones fisiológicas. Sus expresiones son menos elocuentes y asumen el estereotipo de "viejos rabo verde".

Al respecto dicen: "Bueno, es natural. Si las muchachas no quieren que las vean, que no salgan de su casa, pero es solo eso: ver… Otra cosa ya sería ridiculez".

"Los hombres hablan de cómo ahora la sexualidad está más vinculada a las emociones que el amor genera. Un hombre de 65 años me comentó: antes era así nomás, una aquí y otra allá. Yo todavía puedo, pero no quiero. Ahora existe la necesidad de considerar a la persona. Eso nunca me pasó con mi mujer. Bueno, a ésta si le cumplí la promesa de no andar con más mujeres, pero bueno, la tentación es mucha".

A MANERA DE CONCLUSIÓN

"Experimentamos la sexualidad en todas las etapas de nuestra vida. Para que la vivamos sanamente en la vejez es necesario hablar de ella y cambiar las ideas que vinculan a la sexualidad con el coito, la procreación, la belleza y la juventud".❖

Los mismos ancianos reprochan a los de su edad el ejercicio de su sexualidad, considerándolos sucios o "cochinos". Producto de estas ideas son los dichos populares que hacen burla de los adultos mayores que viven su sexualidad. El más conocido es el que califica a estas personas de "viejos rabo verde".

Internet proporciona excesiva de información

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

México ocupa el segundo lugar de los países latinoamericanos en cantidad de usuarios de internet (más de 10 millones), solo por debajo de Brasil (14 millones). En el ámbito mundial nuestro país posee el duodécimo sitio, según la página electrónica indexmundi.com.

El tiempo de navegación está dedicado a la consulta de correo electrónico, visita de páginas electrónicas, mensajería instantánea (con programas como Messenger), intercambio de archivos, participación en conversaciones y foros o grupos de noticias.

De acuerdo con la encuesta realizada por la Asociación para la investigación en medios de comunicación, los usuarios de internet poseen un elevado nivel de madurez en la utilización de la red, pues "se conectan a ella desde hace aproximadamente cinco años, con un promedio de 30 horas semanales".

Estos datos dan una idea acerca de la creciente importancia de las nuevas tecnologías, que han sido catalogadas como "aislantes" para el individuo, pero que han abierto la posibilidad de desarrollo en muchos países y diversificado las opciones educativas y de aprendizaje, afirmó Ana María Anguiano Molina.

Anguiano Molina, quien forma parte del comité organizador del foro sobre el impacto social de las tecnologías, que se llevará a cabo el 30 de agosto próximo, destacó el aspecto negativo de estas: el exceso de información.

"Uno de los riesgos es que la información puede confundir al usuario, porque puede ser poco clara, inadecuada e inoportuna. Nos han convertido en dependientes de la información: en vez de hacernos más lógicos y productivos intelectualmente, nos han mecanizado".

Otra de las organizadoras del foro, también académica de la UdeG, María del Sol Orozco, coincidió en que la inercia de las tecnologías va más allá del ámbito educativo, pues no se dirigen a que el usuario razone sobre cómo utilizar los datos e imágenes que le presentan, lo que dificulta "definir qué información le es útil y cuál no".

Cuestionó si estos medios de comunicación son verdaderos estímulos para el aprendizaje, si deben ser empleados como un apoyo para estos procesos en niños y jóvenes:

"Tenemos que analizar si realmente es importante para la educación presentar un trabajo en Power point, o que el estudiante se aleje de los textos impresos y recurra a una fuente en internet, de la cual no estamos seguros de su confiabilidad y veracidad".

En el aspecto social, comentó, herramientas como las computadoras, internet o los teléfonos móviles contribuyen a excluir a los sectores de la población que no tienen acceso a ellas.

"¿Hasta donde propiciamos que estas pequeñas sociedades que no pueden acercarse a estos medios estén más marginadas? Aunque ciertas escuelas y empresas disponen de equipo de cómputo, hay una población que resulta aislada en lo social, cultural y educativo".

Las especialistas del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades informaron que estos temas serán abordados en el foro organizado por diversas dependencias de la UdeG y que tendrá lugar en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez de ese centro.

El foro contará con la participación de expertos en la materia, como el maestro José Luis Corica, de la Universidad Tecnológica Nacional de Argentina; doctor Víctor Manuel González Romero, Manuel Moreno Castañeda y Roberto Castelán, académicos de la UdeG, quienes dictarán conferencias magistrales.❖

Abren posgrado en enseñanza media superior

Buscan que los maestros de *prepa* desempeñen una función tutorial.

Martha Eva Loera

Con el fin de aumentar la calidad en la atención que los profesores brindan a los alumnos y disminuir la deserción en las preparatorias, el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas abrió una especialidad en enseñanza media superior, como parte de la maestría en tecnologías para el aprendizaje, informó Patricia Rosas Chávez, coordinadora de ese posgrado.

El maestro de preparatoria no debe concretarse a exponer su clase y revisar tareas. Es necesario que fuera del aula escuche y detecte problemas en sus alumnos, para que, de ser necesario, canalice a los jóvenes con algún especialista, por ejemplo un psicólogo. En otras palabras, resulta fundamental que desempeñe una función tutorial.

Hay estudios especializados, avalados por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), que indican la necesidad de apoyar con tutorías a los estudiantes, a fin de evitar la deserción escolar.

"En muchas ocasiones, un adolescente deja sus estudios porque no tuvo una voz orientadora o un oído para sus dudas, de manera que al entrar en crisis, puede tomar decisiones equivocadas".

ARCHIVO

Busca que los docentes comprendan la situación psicológica y sociológica de los estudiantes

Esta especialidad busca que los maestros de bachillerato comprendan la situación psicológica y sociológica que atraviesa un muchacho, para tener elementos que permitan dar una orientación adecuada.

La adolescencia es una etapa delicada en términos de aprendizaje, porque estas personas de 15 a 17 años no son adultos, pero tampoco niños, además de que tienen procesos hormonales, sociales y psicológicos que les provocan reacciones y sentimientos encontrados.

Durante esa etapa resulta importante el contacto que tienen con sus profesores, quienes son los más cercanos a ellos, ya que factores mencionados hacen que las relaciones con sus padres sean tensas.

La respuesta negativa por parte de los docentes a los requerimientos de sus alumnos, en ocasiones deriva en serias dificultades. "En esa etapa alguien puede caer en las drogas o tener problemas con su sexualidad".

Otro objetivo de la especialidad consiste en dar una formación integral a los docentes de nivel medio superior, mediante las tendencias más actuales en las áreas de innovación educativa.

Los adolescentes son bastante hábiles en el manejo de las computadoras y las nuevas tecnologías; como resultado de un desfase generacional, muchos profesores ignoran su manejo.

"Si los maestros tienen la capacidad para desenvolverse en ambientes virtuales y gestionar información, sabrán orientar a los jóvenes respecto a los lugares de internet que ofrecen información de calidad, además de que podrán identificar cuando una tarea fue bajada de algún sitio electrónico".

La orientación en enseñanza media superior, de la maestría de tecnologías para el aprendizaje, abarca materias como psicología y sociología del adolescente, tutorías en nivel medio superior, elaboración y evaluación de proyectos educativos, ética y educación.

Los requisitos para cursar este posgrado consisten en presentar el título profesional o acta de titulación con promedio mínimo de 80, así como acreditar que domina el programa office e internet.

El curso propedéutico de la maestría en tecnologías para el aprendizaje con orientación en educación media superior inicia el 30 de agosto.

Para mayor información, los interesados pueden llamar al teléfono 37 70 34 52 o escribir al correo electrónico mtriata@cucea.udg.mx❖

Los supermercados deben indicar con una etiqueta si un producto agrícola es transgénico

INTERNET

Falta actualizar códigos civiles en México

Con la definición de conceptos como clonación o transgénico podrían ser sancionados quienes abusen o transgredan dichas técnicas.

Martha Eva Loera

Los códigos civiles y leyes federales están desfasados respecto a los adelantos científicos y tecnológicos, pues no reglamentan ni definen temas como préstamo de vientres para embarazos, venta de productos transgénicos y la clonación humana, para ser sancionados en caso de abusos, afirmó Carlos Ruiz Moreno, profesor del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

Nuestra carta magna rige a los códigos civiles y leyes internas en aspectos como salud y trabajo. Sin embargo, factores culturales o el olvido han retrasado su actualización.

La indefinición de conceptos impide sancionar de manera adecuada a quienes infrinjan o abusen de los acuerdos internacionales que México signa en estas materias.

Temas como selección genética, regulación de alimentos transgénicos y clonación son tratados de manera indirecta en nuestra constitución.

Según el artículo 133, los tratados internacionales pueden convertirse en leyes supremas de la Unión, después de ser aprobados por la secretaría correspondiente, sancionados por el presidente y sometidos al Senado para su aprobación.

"No tenemos un contexto jurídico que establezca, por ejemplo, si es o no válida la clonación humana, aunque esté considerada en los tratados internacionales", apuntó Ruiz Moreno.

PRÉSTAMO DE VIENTRES Y TRANSGÉNICOS

De acuerdo con Ruiz Moreno, el código civil de Jalisco, basado en nuestra constitución, no considera el préstamo de vientres cuando una mujer tiene problemas para concebir hijos.

No hay reglamento que prohíba a una madre prestar su vientre para desarrollar un óvulo fecundado por su hija y el esposo de esta, pero "tampoco existe un contrato para garantizar que la dueña del óvulo fecundado y su marido tengan la paternidad del producto".

Señaló que en Estados Unidos reglamentaron la renta de vientres, gracias a la apertura del pueblo norteamericano hacia contratos que los mexicanos calificarían como lesivos al honor y la dignidad. Es decir, en México una cuestión cultural y cierto temor impiden tratar algunos temas con conceptos bioéticos.

En el caso de los productos transgénicos, en nuestro país falta una reglamentación para sancionar a los supermercados que no indiquen con una etiqueta si un producto agrícola es transgénico.

El problema consiste en que no sabemos con certeza los problemas de salud pública que pudieran ocasionar a futuro esos artículos.❖

Fortalecen estudios sobre Apec

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Con el aval de la Secretaría de Economía y gracias a las investigaciones que realiza desde hace una década el Departamento de Estudios del Pacífico (DEP), de la UdeG, éste ya forma parte del Consorcio mexicano de estudios de Apec (Mecanismo de Cooperación Económica en Asia-Pacífico, por sus siglas en inglés), desde 2002.

Dicho organismo está encargado de realizar investigaciones enfocadas al desarrollo y evolución de las 21 economías que conforman esa región –entre éstas México–, a la vez que da seguimiento a la integración de las mismas, desde diversas perspectivas.

El consorcio mexicano de estudios de Apec forma parte de una asociación similar a la que existe en el ámbito mundial, en la que participan más de un centenar de universidades e instituciones de casi todos los países del continente asiático y la región Pacífico.

La representante de la UdeG ante el consorcio, Melba Falck Reyes, dijo que los estudios efectuados en esta dependencia universitaria inciden en las decisiones a tomar por México en materia de relaciones exteriores con otros países de Apec.

"Hemos sido convocados para dar asesoría al gobierno en las negociaciones del tratado de libre comercio con Japón. Trabajamos también con la comisión de asuntos del Pacífico, del Senado de la república y con el gobierno de Jalisco durante sus giras por países de la cuenca".

El jefe del DEP, Roberto Hernández Hernández, comentó que la labor del consorcio ha servido para difundir conocimientos sobre la cuenca del Pacífico, los que sirven de base para la toma de decisiones en los diversos niveles de gobierno, lo que antes no sucedía.

Coincidió en que esto ha sido posible gracias al interés del gobierno mexicano en "que el país tenga presencia en el aspecto académico en esta región, además de evaluar el avance de las naciones en temas como la liberación del comercio en la región".

Hernández Hernández explicó que hasta hace poco no había una presencia clara de México ante Apec, pero a partir de la administración del presidente Fox la Secretaría de Economía ha sistematizado esta participación y delineado un esquema de trabajo.

Al consorcio pertenecen también las universidades de Colima y de Baja California Sur, El Colegio de México, así como la UdeG, por medio de sus respectivos centros y programas de estudios de Apec, mismos que tienen el reconocimiento del gobierno federal mediante la Secretaría de Economía.

Los académicos informaron que el DEP ha participado en los trabajos del consorcio internacional previos a las cumbres que año con año realizan los jefes de Estado que conforman Apec. El más reciente tuvo lugar en Valparaíso, Chile, en mayo de este año, en donde discutieron con investigadores de todo el mundo sobre temas como agricultura, cooperación económica, inversión y comercio exterior.

"Tratamos de difundir los conocimientos entre los países miembro, además de establecer vínculos e intercambios académicos con los otros centros de estudio. De esta forma hemos consolidado programas de intercambio de estudiantes y profesores, además de la publicación de artículos y avances de investigación en revistas internacionales", enfatizó Falck Reyes.

Señaló que como parte de los proyectos a corto plazo, el consorcio pretende fortalecer el intercambio académico y lograr el arranque de una publicación conjunta para difundir los trabajos realizados por los investigadores de este órgano.❖

Sequía mundial de medio verano

Víctor González

Cada año durante el verano sucede un fenómeno meteorológico a escala mundial que afecta a muchos países del hemisferio norte, entre éstos a México, denominado sequía de medio verano, mejor conocido por los especialistas como "la canícula".

Esta sequía recibe su nombre de la mitología grecolatina, que describe que la diosa Artemisa mandó 50 canes para que devoraran a Acteón, símbolo o personificación de la vegetación.

La mitología, traducida a cultura popular, decía que cuando veas a los perros celestes aparecer en el cielo es tiempo de guardar los vegetales antes de que sean devorados por la canícula.

El ingeniero Jaime Alcalá, del Instituto de Astronomía y Meteorología, de la UdeG, explicó que este periodo, conocido sobre todo por los agricultores de muchas partes del mundo desde hace cientos de años, coincide con la aparición en nuestro cielo de la estrella Sirio, de la constelación Can mayor, lo cual ocurría el 21 de junio de los calendarios antiguos, que hoy corresponde al 5 de septiembre.

Es conocido por los hombres de campo y de ciencia que 25 días antes y 25 después de esta fecha (del 10 de agosto al 30 de septiembre) hay un incremento de la temperatura y una disminución de las lluvias, lo cual afecta severamente los cultivos vegetales.

La canícula es un fenómeno atmosférico a escala mundial que tiene diversas manifestaciones, según las diferentes latitudes. En México se caracteriza por el aumento de las temperaturas máximas asociadas a una menor nubosidad y mayor intensidad de radiación solar. Esto no significa que llueva menos, sino que en este periodo habrá menos días lluviosos y más días soleados.

Muchos investigadores han llegado a la conclusión de que no existe una explicación definitiva del mecanismo físico de la canícula. Algunos dicen que en nuestro país está asociada a la circulación atmosférica sobre el golfo de México, mientras que otros la relacionan con pequeños cambios estacionales de la temperatura superficial del mar frente a las costas de Guerrero y Oaxaca, área que denominan "alberca de agua caliente".

Otros investigadores sugieren que es por una extensión del anticiclón del Atlántico, también conocido como de las Bermudas, que se fortalece en estas fechas y tiende a aumentar el debilitamiento y la sequía en la troposfera.

También la orografía local de cada zona influye en la intensidad y duración de este fenómeno. Los vientos más fuertes que circulan por el eje montañoso durante la lluvia aumentan la canícula en las laderas orientales.

Jaime Alcalá explicó que en Jalisco el fenómeno se presenta sobre todo durante la segunda quincena de agosto, cuando disminuyen las lluvias.

Es de esperar que durante los últimos días de este mes y los primeros de septiembre vuelvan las precipitaciones copiosas.

"Lo más lamentable es que en Jalisco este periodo coincide con meses en los que se presenta la floración de la mayoría de las especies de temporal. Por tal motivo la canícula puede ocasionar graves daños a la agricultura, sobre todo en áreas con poca precipitación anual y escasa capacidad de almacenamiento de humedad".

Las sequías de medio verano en nuestro país no han sido muy severas, como lo fueron el año pasado en Europa, donde las altas temperaturas (mayores de 40 grados) provocaron la muerte de muchas personas.❖

Alto potencial pesquero en Jalisco y Colima

Gracias a la presencia de comunidades de plancton que sirven de alimento a los peces comerciales, esta zona registra una importante productividad pesquera.

Luis Eduardo Carrillo
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

Las costas de Jalisco y Colima registran un importante potencial pesquero, gracias a la alta presencia de comunidades de plancton (animales y vegetales microscópicos) que sirven como alimento a los peces comerciales, reveló un estudio preliminar del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA).

Esta zona tropical posee una productividad similar a la de otras regiones, como el golfo de Tehuantepec. Sin embargo, no supera a zonas como Perú, que es el mayor productor de anchoveta y sardina. Esta última área es templada y con mayores concentraciones de plancton.

Con base en estos resultados es posible considerar que los pescadores tienen buenas posibilidades de crecimiento económico, indicó la responsable del estudio, Elba Guadalupe Robles Jarero, investigadora del Departamento de Ecología, del CUCBA.

Las capturas comerciales más importantes en Jalisco son de huachinango, tilapia, sarangola, mojarra y pulpo, mientras que en Colima el tiburón, huachinango, barrilete, cocinero y mojarra ocupan esa categoría.

En el estudio fueron monitoreadas comunidades planctónicas de seis estaciones señaladas por los pescadores. El proyecto recibió financiamiento del Simorelos-Conacyt (2001-2003).

Otro resultado muestra que las zonas cercanas a isla Pajarera, en Jalisco, y bahía Santiago, en Colima, registran la mayor productividad primaria y de valores de biomasa, expresados como clorofila A. Esto significa que constituyen las áreas menos impactadas por la contaminación y la actividad del hombre, además de que existen procesos naturales que enriquecen de nutrientes a esas regiones, de manera que pueden tener mayor potencial para la pesca.

Pérula y Manzanillo también cuentan con un buen nivel de productividad, aunque en menor escala. La zona más baja fue Careyes, donde existe poco plancton, pues otros organismos lo consumen antes que los peces comerciales.

Robles Jarero destacó que es el primer estudio con estas características practicando en la zona y que pretenden continuar con otros, a fin de evaluar zonas alejadas, monitorear con cierta periodicidad y asociar la productividad primaria con las capturas hechas en la zona.

Los resultados del estudio serán entregados a la Sociedad cooperativa pesquera regional, para su aprovechamiento, así como a la Seder y Sagarpa, quienes apoyaron de manera logística, pues la investigación servirá de base a otros estudios, los cuales permitirán vedar algunos recursos.

En el trabajo colaboraron los investigadores del laboratorio de ecosistemas marinos del CUCBA, Ildefonso Enciso, Martín Pérez Peña, Ernesto López, Eduardo Ríos, Alejandro Martínez Zatarain.

INTERNET

Pescan huachinango, tilapia, mojarra, entre otras especies

Los homólogos del Instituto de ciencias del mar y limnología, de la Universidad Nacional Autónoma de México, David Uriel Hernández; del Centro Interdisciplinario de Ciencias Marinas, en La Paz, Ensenada, Rene Funes; del Centro de Investigación Científica y Educación Superior de Ensenada, Rubén Lara Lara, y de la Universidad Las Palmas, en la Gran Canaria, Lidia Falcón Medina y Ángel Luque Escalón.

De este proyecto se han desprendido hasta el momento cinco tesis de licenciatura y tres publicaciones en distintas revistas internacionales.❖

Luis Eduardo Carrillo
luiseduardocarrillo@yahoo.com

INTERNET

En breve serán aplicados en animales y seres humanos para comprobar su efectividad

Probarán antibióticos provenientes de ranas

Investigadores de la Universidad de Guadalajara descubrieron que algunos segmentos de la piel de las ranas contienen antibióticos naturales para combatir infecciones en los seres humanos y que poseen más ventajas con respecto a los medicamentos tradicionales.

El experto del Departamento de Biología Celular y Molecular, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), Alfonso Islas, explicó que esos materiales fueron examinados en laboratorio mediante pruebas de aislamiento y purificación. El resultado es positivo. En breve serán aplicados en animales y seres humanos para comprobar su efectividad.

Para continuar con este proyecto y aislar el fármaco natural, autoridades del CUCBA y de los Laboratorios Sophia firmaron un convenio de colaboración el pasado 15 de julio.

El trabajo durará 10 años. La idea es encontrar el fármaco, patentarlo y ofrecerlo a la sociedad. "Representantes de ambas instancias estamos en la mejor disposición. Ahora planeamos intercambiar información", añadió Islas.

Subrayó la importancia de la investigación de este tipo, ya que en la actualidad las bacterias son más resistentes a los antibióticos tradicionales o derivados de la penicilina. La tuberculosis, por ejemplo, no es fácil de controlar. Desde hace más de cuatro años científicos y academias del mundo buscan nuevos antibióticos.

"Desde hace tres años estudiamos la piel de rana y sabemos que posee sustancias útiles para la cura de padecimientos. Las ventajas: estos elementos no serán rechazados por el organismo humano, pues son naturales, y las bacterias no se volverán inmunes con el tiempo".

Alfonso Islas anunció que en breve iniciarán las pruebas en animales, por lo menos en tres especies: ratas, ratones y conejos. La siguiente etapa será la prueba clínica en humanos, para la cual ya cuentan con el apoyo del Instituto Dermatológico de Jalisco.

"Los experimentos con humanos estarán controlados. Los primeros pacientes serán aquellos que tengan infecciones en la piel. Esperamos que la investigación dé pie a la búsqueda de nuevas moléculas antibióticas naturales y otras sustancias para el tratamiento de enfermedades infecciosas e inmunológicas".

La etapa inicial, cuya duración fue de dos años, costó alrededor de 500 mil pesos, cantidad brindada por la UdeG y el Conacyt. Las siguientes etapas serán más costosas. Esperan sufragarlas mediante un fondo del Conacyt.

Para asegurar el proyecto se requerirá una contribución de por lo menos un millón de pesos por parte de cada instancia. Las sedes serán el CUCBA, el CUCS, Laboratorios Sophia y el Dermatológico.

Del CUCBA participarán en esta labor: Alfonso Islas, un estudiante de doctorado, un biólogo y tres alumnos de biología que ingresarán al doctorado en ciencias biomédicas (ofrecido por el CUCBA y el CUCS); de Laboratorios Sophia, el químico Rubén Tornero y un equipo de trabajo.❖

Los astros de la *prepa* de Jalisco

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

El gusto lo provocaron las estrellas, coincidieron en señalar los estudiantes de la Escuela Preparatoria de Jalisco, Rafael Hernández Jiménez, Abel Medina Hernández y Emmanuel Hernández Flores, becados este verano por el Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica (INAOE) para tomar un curso de astronomía, en Tonantzintlan, Puebla.

Al relatar su interés en descubrirse a sí mismos por medio del estudio astronómico, el trío de alumnos del quinto semestre señaló que desde pequeños sentían un gusto secreto por los astros. Sin embargo, jamás lo exteriorizaron. La maestra en astrofísica, Violeta Guzmán Jiménez, responsable del laboratorio de física, los escuchó y apoyó.

"De chico te llegan las preguntas clásicas: ¿cómo llegamos a la Tierra?, ¿cómo surgió la vida? La diferencia entre las personas que tenemos interés por la ciencia y las que no, radica en que buscamos nuestras propias respuestas. El común de las personas se conforma con las respuestas típicas, pero nosotros queremos ir más allá", narró Abel Medina.

Rafael Hernández piensa estudiar astronomía, en tanto que Abel quiere cursar electrónica y especializarse en robótica. "Me interesa hacer instrumentos que permitan ver los fenómenos de una manera más precisa".

La responsable del laboratorio de física, de la *prepa* de Jalisco, señaló que son los únicos representantes del estado que acudieron a los talleres impartidos en el centro astronómico más importante de México, y donde se construye uno de los telescopios más grandes y efectivos del planeta.

Hubo 70 aspirantes de todo el país, de los cuales solo 23 consiguieron un lugar. De estos, 13 pertenecen a Puebla, por lo que solo 10 provenían del resto del país.

De acuerdo con Guzmán Jiménez, los ensayos que realizaron los muchachos sobre sus motivos para ingresar becados al taller "fueron primordiales, pues eran claros y explícitos". Además, "siempre me hacen preguntas que son de un alumno de maestría".

A los talleres del INAOE asistieron alumnos de instituciones de Puebla, Morelos, Nuevo León, Veracruz, Guanajuato y ciudad de México.

OTROS ASTROS

Aunque los astros no les favorecieron en esta ocasión, Carlos Humberto Ponce Sánchez y Edivaldo Rajiv Figueroa Díaz conservan el gusto por voltear hacia arriba.

Concursaron para asistir a Tonantzintlan, pero el cupo limitado los dejó fuera. A pesar de ello, ambos guardan relaciones con los astros. Humberto Ponce comentó que la bóveda celeste, sobre todo en la noche, le parece "mística e interesante".

"Desde nuestros ancestros somos un pueblo que gusta mirar el cielo. La gente antigua con mirar hacia arriba podía aprender mucho y guardaba conocimientos sobre lo que veía. Eso es lo que a mí siempre me ha llamado".

No está seguro de querer estudiar una carrera relacionada con la astronomía, pero sí le gustaría conocer más. Posee incluso su propio telescopio en casa.

Rajiv Figueroa mencionó que quería acudir a los talleres del INAOE para tener la oportunidad de manejar el equipo sofisticado del lugar, pues su interés se centra en el ramo tecnológico: "computadoras y toda la maquinaria que permite acercarte a las galaxias".

TRADICIÓN CELESTE

La maestra de todos ellos, Violeta Guzmán, concluyó que los mexicanos tenemos una cultura con tradición astronómica, desde los tiempos prehispánicos:

"Los astros siempre nos llaman la atención. Muchos jóvenes a los que ahora les gusta la astronomía, no piensan dedicarse a esto, pero siempre conservan el deseo de conocer las constelaciones y la ubicación de las estrellas. Hasta compran sus telescopios. México, a pesar de contar con pocos astrónomos, los que tiene son de calidad mundial".❖

ARCHIVO

Departamento de Psicología Básica, del CUCS

El Departamento de Psicología Básica, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, tiene la responsabilidad de formar recursos humanos en aspectos genéricos o fundamentales de la psicología.

Cuenta con cuatro academias: Evaluación y diagnóstico psicológico, Corrientes y sistemas psicológicos, Procesos psicológicos fundamentales y Psicología del desarrollo, además de tener un Centro de evaluación psicológica para brindar servicios de orientación, evaluación y canalización de individuos que por causas físicas, psicológicas o sociales presenten dificultades o limitaciones en alguna área de su desarrollo personal, social o profesional.

En próximas fechas iniciará la maestría internacional en psicología de la salud, programa educativo de excelencia que será organizado en convenio con la Escuela Nacional de Salud Pública, dependiente del Ministerio de Salud Pública, de la República de Cuba.

Cuenta con los cuerpos de Evaluación psicológica y Desarrollo institucional, Psicología de la salud y Educación, mismos que integran a siete profesores de tiempo completo y un grupo de colaboradores técnico académicos, así como a profesores de otros departamentos.

Estudiante

El poder y sus medidas

Christian A. Chávez*

¿Qué es eso a lo que los poseedores del arrebatado poder "representativo" teme tanto? ¿Qué es eso que lleva a los representantes absurdamente electos a sofocar las más puras manifestaciones de la voz popular?

En el contexto globalizado en el que el poder pretende someter a cualquier precio las conciencias de las masas, existen atrocidades de incomparable bajeza, como fue la respuesta de los cuerpos policiacos en la ciudad de Guadalajara tras la realización de una de esas cumbres en las que los voceros del gigantesco monstruo neoliberal deciden cuántas personas han de morir de hambre, cuánto poder debe ostentar el señor del dinero, cuántos muertos dejarán las guerras.

Manifestaciones pacíficas ensuciadas con la prepotencia, el fascismo y la violencia contenida de los gobernantes son el pan de cada día. En todos lados la represión hacia las voces que representan el sentir de miles y miles de personas es algo cotidiano y la estrategia del poder, como siempre, consiste en la utilización de los medios de información para que esos actos vandálicos a cargo de los cuerpos armados sean aplaudidos por la opinión pública, que responde a los estímulos publicitarios y mercadotécnicos que la televisión propicia.

Pocos días después de que por abiertas indicaciones gubernamentales, los derechos humanos de decenas de detenidos políticos fueron violados, las televisoras convocaron a una manifestación masiva en la capital de la república para que "la misma población exija un país más seguro".

FRANCISCO QUIRARTE

Manifestaciones del 28 de mayo contra la globalización

Esa marcha en la que fueron convocadas las víctimas de algún secuestro, robo, violación, etcétera, etcétera, etcétera, salió a pedir de boca de las organizaciones políticas y publicitarias: las calles se llenaron de personas que en silencio caminaron recordando los delitos cometidos en su contra.

El más obvio sentir de la población mexicana exigente de un país más seguro fue utilizado para promover la aceptación pública de la represión policiaca en todo el país. Disfrazada de una respuesta oportuna a las exigencias de la ciudadanía, comenzaron a tomar medidas como el aumento del presupuesto a las redadas policiales en diferentes estados del país, la violación a las garantías individuales de los transeúntes, quienes han sido esculcados, insultados y hasta en ocasiones robados y manoseados por los policías.

Es demasiada casualidad que tras el rechazo total a la política fascista de "mano dura" del gobernador del estado por amplios sectores de la población, inmediatamente después de esta marcha los medios de información hayan modificado su actitud frente a las imágenes de policías sometiendo y reprimiendo a la juventud. Ahora lo que hacen es "aplaudir" esas acciones para que la opinión pública considere que "el gobierno está cumpliendo".

Este tipo de medidas son importantes para los gobiernos, no porque les interese nuestra seguridad, sino porque cada vez serán más "necesarias" si el poder no quiere perder el control frente a las protestas contra las políticas neoliberales y globalizadas implantadas en cada rincón del planeta.

La población está despertando y eso provoca la ira de la gran mano invisible, que conoce en verdad la nobleza de los sectores que pisotea. Sus acciones no son otra cosa que una muestra de temor ante la grandeza de las culturas indígenas, los obreros, los campesinos.

Pero sus insignificantes medidas (en palabras de Nietszche) no son más que "miseria, inmundicia y compasivo descontento de sí mismos".❖

*** Estudiante de ingeniería en recursos naturales, Centro Universitario de la Costa Sur.**

Gobernador, nosotros sí lo podemos regañar

Ricardo Villanueva Lomelí*

El lunes 16 de agosto, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) rindió un informe acerca de los detenidos por los hechos ocurridos el pasado 28 de mayo, en el marco de la III Cumbre de América latina y el Caribe-Unión Europea.

La demostración de por lo menos 19 casos de tortura y 73 detenciones ilegales por parte de los cuerpos policíacos (estatales y municipales) pone una vez más en evidencia la mentira, arbitrariedad e impunidad en que vive Jalisco.

Señor Francisco Ramírez Acuña, usted impuso un requisito para que le pudieran reclamar sus acciones y omisiones, pero queremos decirle que como jaliscienses, nosotros sí lo podemos regañar.

La tortura no es una vacilada, como le llamaría usted en sus momentos de ocurrencia jacarandosa y rancia. En los casos de tortura que fueron demostrados por la CNDH, no podrá declarar que no tomará cartas en el asunto, como hizo para proteger a su candidato Rosales en el desvío de recursos públicos para la campaña rumbo a la presidencia estatal del PAN. ¿Sabe por qué? Porque es un delito.

Tampoco podrá argumentar que las fuerzas oscuras del mal quieren detener el progreso de Jalisco y por eso no parará el proyecto de Arcediano, porque en este caso hablamos de tortura.

Es tortura, señor abogado; tortura, licenciado Ramírez Acuña. Usted debe saber qué es eso. A pesar de su intransigente forma de gobernar, a la que por desgracia nos ha acostumbrado, la tortura nunca debe ser tolerada, aunque usted no lo sepa o lo quiera ignorar.

Tampoco sabe (o quiere ignorar) que nuestro país, desde el 23 de enero de 1986, ratificó la Convención contra la tortura y otros tratos o penas crueles, inhumanas o degradantes, celebrada por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), con base en el artículo quinto de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en el artículo séptimo del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos.

A ella se suma la Declaración sobre la protección de todas las personas contra la tortura y otros tratos o penas crueles, inhumanas o degradantes, que fue aprobada por la Asamblea General de la ONU el 9 de diciembre de 1975 y suscrita también por México. Se lo dejamos de tarea, pues como gobernante debería ser de su conocimiento.

Ahora sabemos que cuando usted habla de "mano dura" quiere decir torturar y cuando los mandos policiacos del estado hablan de actuar "con apego a la ley", se refieren a actuar con apego a la tortura.

Es lamentable, condenable y digno de regaño, porque usted mintió y protege a los miembros de su gabinete que incurrieron en delitos de tortura, pero sobre todo porque con sus acciones y omisiones, violatorias de la ley, atentó contra la humanidad y dignidad de los detenidos.

Por eso le exigimos que cumpla la recomendación de la CNDH, que libere a los 19 presos y que inicie las investigaciones para castigar a los responsables, incluido usted.❖

***Presidente de la FEU.**

Gente UdeG

José Claudio Hernández Román

Alejandra Tello

Tiene 26 años, 10 de los cuales ha trabajado para la Unidad de conservación y mantenimiento, de la UdeG, con sede en el edificio Cultural y Administrativo.

Para Claudio lo más importante en su quehacer cotidiano es cooperar en lo que sea necesario, sin renegar y de la mejor manera posible. "No le saco al trabajo. Cualquier cosa que me manden, ahí estoy.

"Trato de llevarme bien con todos, aunque nadie es monedita de oro. En 10 años he visto muchos cambios, llegan nuevos jefes que traen nuevas ideas para mejorar".

Durante este tiempo, Claudio ha pasado por todas las áreas de la unidad, como seguridad y limpieza. Comenta que eso le ha permitido adquirir muchos conocimientos y eso le agrada. "Trabajo ocho horas diarias, pero cuando es necesario quedarse más tiempo, pues me quedo".

Tiene esposa y un niño de cuatro años, al que se refiere con orgullo.

"Lo más duro es sobrellevar las cosas cuando sale algún problema. Ingeniárselas para que todo funcione lo mejor posible y tratar de mantener un buen ambiente de trabajo".

Entre los momentos más pesados que le ha tocado vivir durante su estancia en esta casa de estudios, recuerda que cuando estuvo encargado de la limpieza del edificio, le tocaba regar los jardines solo y sin la ayuda del sistema de riego actual.

MIGUEL SÁNCHEZ

Labora en la Unidad de conservación de la UdeG

Señala que para mantener el inmueble en óptimas condiciones hace falta mayor conciencia de los usuarios, ya que, por ejemplo, hay quienes fuman en las escaleras y dejan las colillas en el piso, lo que obliga a los encargados a limpiarlas varias veces al día.

También está el hecho de que hay quienes tapan los lavabos y sanitarios al no usarlos correctamente. Eso entorpece las labores del personal de limpieza. "Estoy seguro de que no hacen eso en su casa. No entiendo entonces porqué vienen a hacerlo aquí".

Le gusta su trabajo, pero es consciente de que con la ayuda de todo el personal del edificio podría realizarse mejor.❖

Becas y descuentos a estudiantes de la UdeG

Luis Eduardo Carrillo

Con el fin de apoyar la economía de sus estudiantes, la Universidad de Guadalajara ofrece alternativas para cursar inglés o francés mediante un sistema de becas, así como tarjetas de descuento para comprar libros o boletos de cine.

De tres años a la fecha, más de 25 mil alumnos de preparatoria y licenciatura, de la Universidad de Guadalajara, han sido beneficiados con tarjetas de descuento para productos y servicios, informó Francisco Romero Mena, coordinador de Servicios Estudiantiles.

Para participar es necesario que los alumnos cuenten con un promedio mayor a 90, mismo que deben conservar en el bachillerato o licenciatura, así como en la escuela de idiomas. Otro requisito consiste en ser estudiantes regulares y llenar una solicitud.

En la actualidad manejan un universo de 40 empresas, entre librerías, papelerías, cadenas de cine y tiendas de discos.

Para adquirir una tarjeta de descuento, los interesados deben proporcionar una fotografía y copia de un documento que los identifique como alumnos de la UdeG.

Quienes requieran mayores informes pueden contactar a Daniel Villarruel Reynoso, de la Coordinación de Servicios Estudiantiles, en los teléfonos 38 26 61 42, 38 26 36 42.❖

CUENTASCLARAS

RENOVARÁ UDEG INCORPORACIÓN DE ESCUELAS

Mariana González

Por medio de la Coordinación de Estudios Incorporados (CEI), la Universidad de Guadalajara está en proceso de otorgar y renovar el Reconocimiento de validez oficial de estudios (Revoe), para el periodo 2004-2007, a los programas académicos de 129 instituciones de educación media y superior en Jalisco.

El coordinador de esa dependencia, Carlos Palafox Velasco, informó que están por concluir la revisión de expedientes de las escuelas que solicitaron seguir incorporadas a esta casa de estudios. Este trámite tiene un costo de tres mil 933 pesos.

Posteriormente los documentos serán enviados a la comisión de revalidación de estudios del centro universitario correspondiente o del Sistema de Educación Media Superior, instancia que determina si concede el permiso, en cuyo caso deberá ser aprobado por el Rector general, José Trinidad Padilla López.

Palafox Velasco estimó que será hasta dentro de unas semanas cuando den a conocer las escuelas que obtuvieron el Revoe para los próximos tres años.

La CEI es la dependencia encargada de dar seguimiento a la calidad de las escuelas privadas incorporadas por medio de auditorías permanentes, tanto académicas como administrativas, para garantizar el servicio que ofrecen a sus alumnos.

Explicó que a fin de conseguir el reconocimiento de esta casa de estudios, las escuelas deben cumplir con ciertos trámites y requisitos jurídicos, administrativos, académicos y de infraestructura.

Deben estar constituidas en asociaciones civiles u organismos cooperativos y disponer de las instalaciones básicas para impartir clases: por lo menos un laboratorio de usos múltiples, aulas suficientes según el número de alumnos y los servicios indispensables de higiene y seguridad.

Es necesario también que la planta docente posea al menos las mismas características que cumplen los profesores de asignatura en la UdeG, que su personal directivo sea suficiente para asegurar la calidad en el servicio, y los planes de estudio sean acordes con los que ofrece la universidad.

"Una vez presentada su solicitud, las instituciones están obligadas a anexar un expediente con documentos que avalen estos y otros requisitos. Este es revisado por personal de la CEI, el que también acude a registrar las condiciones del plantel".

Cada semestre la UdeG cobra a las escuelas privadas que cuentan con su reconocimiento un arancel del 15 por ciento sobre el costo de su colegiatura mensual, en el caso de bachillerato, y de 20 por ciento para la enseñanza superior.

El funcionario indicó que la coordinación, de manera conjunta con los centros universitarios y el SEMS, realiza por lo menos dos visitas de inspección cada semestre a las instituciones incorporadas, en las que evalúan aspectos como el avance en el plan de estudios y la actividad administrativa.

Una vez hecha la revisión, la CEI emite las observaciones pertinentes a los planteles para que puedan ser corregidas. "Eso nos permite disponer de información acerca de cómo andan las instituciones particulares y cuáles están en proceso de mejora".

Llevar un control sobre las escuelas que cuentan con el Revoe, "nos da la confianza de que la calidad de los planes de estudio que ofrecen es similar a la de la UdeG. La única diferencia entre un egresado de esta casa de estudios y uno de una escuela particular es que el segundo pagó una cantidad económica distinta".

El trabajo académico en escuelas incorporadas, comentó, es igual al que realiza la Universidad. Incluso están por iniciar el proceso de acreditación y certificación de las carreras que ofrecen, a fin de que los usuarios tengan la certeza de que la educación que recibieron está avalada por organismos nacionales.

El listado de instituciones reconocidas por la UdeG puede ser consultado en la página electrónica de la Coordinación de Estudios Incorporados www.cei.udg.mx. El documento muestra además las carreras avaladas por la Universidad para cada institución.

Los interesados en conocer el listado de las instituciones que cuentan con el Reconocimiento de validez oficial de estudios, de la Universidad de Guadalajara, pueden también consultar la página 20, de esta edición.

Memoria abierta

Doctora Rosa Morfín de Michel

Laura Sepúlveda Velázquez

ADRIANA GONZÁLEZ

Nunca es tarde para cumplir un sueño: la doctora Rosa Morfín de Michel, jubilada de la Universidad de Guadalajara y quien siempre anheló tener un piano, por fin compró uno y ahora toma clases para tocar ese instrumento.

Durante 28 años laboró en esta casa de estudios. Participó en la fundación de las áreas médico biológicas, después Preparatoria 11.

"Soy dentista que pertenecí al área dental. Dividía mis clases en teoría y práctica. Preparábamos a los chicos para que egresaran con una carrera técnica, algo que ayudaba a definir su vocación o conseguir trabajo".

Siempre disfrutó de la convivencia con los jóvenes, "porque generaban un ambiente bonito".

"Gracias a Dios puedo decir que tengo bien puesta la camiseta. Mi padre fue universitario, así que desde niña estuve integrada a la institución".

Madre de cinco hijos, siente un enorme orgullo de que todos hayan egresado de esta casa de estudios.

"Tengo una doctora, un cirujano dentista, un doctor en biología marina, un médico veterinario y una contadora pública. Además de que son mi orgullo, me siento gratificada con la Universidad, pues permitió que todos estudiaran una carrera".

Explicó que la Universidad de Guadalajara es su alma *mater*. "Cuando veo cómo crece y apoya con un buen número de centros universitarios y carreras a quienes desean estudiar, más gusto siento de su desarrollo y fortaleza. Por el proyecto del Centro Cultural, mis felicitaciones".❖

ADRIANA GONZÁLEZ

Andrés Zermeño, presidente municipal de Tlajomulco y el Rector general de la UdeG

Estrechan relaciones UdeG y Tlajomulco de Zúñiga

Trabajarán en un programa de vivienda digna, en el que participarán cerca de 300 estudiantes y pasantes de arquitectura en siete colonias marginadas.

Laura Sepúlveda

La participación en el programa de vivienda digna, encaminado a proyectos de construcción, mejoramiento y autoconstrucción, así como la realización de estudios de imagen urbana en el municipio de Tlajomulco de Zúñiga, es una de las primeras acciones desprendidas del convenio general de colaboración académica firmado el 17 de agosto por autoridades de esa población y la Universidad de Guadalajara.

El rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, Carlos Correa Ceseña, afirmó que este acuerdo redundará en acciones directas con la gente de escasos recursos, mediante el programa de comunidad digna.

"En éste participan cerca de 300 estudiantes y pasantes de arquitectura en tareas de servicio social, en siete colonias marginadas".

El Rector general José Trinidad Padilla López señaló que los convenios de la Universidad con diferentes municipios permiten participar de manera estrecha en acciones benéficas para la sociedad.

"La UdeG es una institución pública al servicio de los ciudadanos, que busca colaborar junto con los diferentes niveles de autoridad. La firma de este convenio representa una oportunidad más para servir y fortalecer los vínculos con los programas y necesidades del progreso de nuestro estado".

El presidente municipal de Tlajomulco de Zúñiga, Andrés Zermeño Barba, indicó que este acuerdo permitirá cumplir con uno de los objetivos propuestos al inicio de su administración: dignificar la vida de los habitantes de esa localidad.

"Agradezco a la Universidad su apoyo y le solicito que caminemos juntos por el bien de la población, pues coordinados podremos multiplicar nuestros esfuerzos y dar una mejor atención a la ciudadanía".

Estiman que este año realizarán cerca de 200 acciones. El municipio pondrá los materiales y esta casa de estudios brindará asesoría.

Con este tratado pretenden, entre otras cuestiones, elaborar proyectos de investigación, así como diseñar y organizar cursos, conferencias, simposios, diplomados, programas de formación y actualización.

Otras actividades consistirán en intercambiar publicaciones y materiales de interés común, además de efectuar trabajos de servicio social y prácticas profesionales.

Al acto asistieron el vicerrector ejecutivo Tonatiuh Bravo Padilla y el secretario general Carlos Briseño Torres, entre otras autoridades universitarias y municipales.❖

CURSOS DE CAPACITACION

Universidad de Guadalajara

Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios

DIRECTOR
del 30 de agosto al 10 de septiembre
de 8:00 a 10:00 hrs

HTML
del 30 de agosto al 3 de septiembre
de 18:00 a 20:00 hrs

LINUX
del 6 al 17 de septiembre
de 8:00 a 10:00 hrs

MAC OSX (PANTHER)
del 6 al 10 de septiembre
de 10:00 a 12:00 hrs.

HTML
del 13 al 17 de septiembre
de 8:00 a 10:00 hrs

DIRECTOR
del 11 al 25 de septiembre, de 8:00 a 13:00 hrs
(Sabatino)

INFORMES:
http://cursos.cgsi.udg.mx
Av. Juárez 976, Planta baja
Tel:: 31342218 (directo) Tel::31342222 ext:: 2218 y 2317

"PROGRAMACION SUJETA A CAMBIOS"
Descuentos a trabajadores y alumnos de la UdG
Correo electrónico: cursos@staff.udg.mx

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

se une a la pena de nuestro compañero

Francisco Ulloa

por el sensible fallecimiento de su señor padre

Francisco Ulloa Valdez

acaecido el pasado 6 de agosto.

Descanse en paz

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

se une a la pena que embarga a la familia

Gómez Barrera

por el sensible fallecimiento de

Bertha Gómez Barrera

acaecido el pasado 11 de agosto.

Descanse en paz

Nuestra identidad

Jesús Delgadillo Araujo: efímero rector y gran médico y maestro

Juan Real Ledezma

En nuestra Universidad ha sido el rector más efímero de su historia; ocupó la rectoría del 27 de marzo –nombrado por el gobernador Clemente Sepúlveda– al 23 de abril de 1927, día en que el gobernador Margarito Ramírez lo sustituyó por Enrique Díaz de León.

Durante la brevísima gestión del vigésimo tercer rector, lo más notable fue que pidió la renuncia de todos los funcionarios y catedráticos universitarios, a fin –argumentó– de realizar una mejor selección y elevar los servicios de la institución. Eran los difíciles días de la Cristiana. El 1 de abril de 1927 habían sido fusilados el abogado Anacleto González Flores y –entre otros– el estudiante de cuarto año de Medicina, Ramón Vargas González.

Si bien su pasó por la rectoría fue breve, su vida como maestro y médico resultó de grandes dimensiones.

Repasemos algunos de sus datos biográficos. Nació en Lagos de Moreno, el 5 de octubre de 1874; ahí estudió la primaria y se matriculó en el Liceo del padre Miguel Leandro Guerra.

Luego se trasladó a Guadalajara, para ingresar a la Escuela de Medicina, donde el 22 de julio de 1896 obtuvo su título de médico, cirujano y partero.

A partir de 1907 y durante 40 años fue catedrático de la Facultad de Medicina. Impartió: Anatomía Descriptiva, Anatomía Topográfica, Medicina Legal, Deontología Médica, Clínica Propedéutica, Clínica Externa, entre otras.

Así lo evoca el doctor Luis Martínez: "Maestro de maestros, era de complexión delicada, bajo su cuerpo, voz queda y bien modulada, ademanes sobrios, gesticulaba cerrando el ojo derecho, para dar énfasis o disentir, pues era tarea obligada hacerlo a uno creer lo lejos que se andaba para robustecer el diagnóstico diferencial […] Todos los cirujanos, de los que fue maestro y que pasaron por sus manos, recibieron el ABC de su arte, primero como ayudantes y si había manera lo dejaba a uno operar y él pasaba a asistir. Al revés de los maestros que nacieron enseñados y que no supieron disculpar al que se inicia, él esperaba pacientemente a que se echara el nudo, o quitar una pinza. No fue un cirujano brillante, pero sí seguro".

De 1912 a 1917 fue subdirector administrador del Hospital Civil; de 1918 a 1924 dirigió la Escuela de Medicina, luego llegó a diputado local suplente, jefe de la sección médica municipal de Guadalajara –actual Cruz Verde–, regidor, jefe del Servicio de Medicina Legal y médico de los presos del Hospital Civil.

De 1930 a 1943 fue director de la Facultad de Ciencias Médico-Biológicas y de 1936 a 1942 dirigió el Hospital Civil.

El 2 de octubre de 1945 presentó la renuncia a sus cátedras universitarias, pero se le rogó que continuara, lo cual hizo por dos años más.

Estudiantes y maestros sentían que la Facultad sin el doctor Delgadillo no era la Facultad. Escribe al respecto el doctor Carlos Ramírez Esparza: "Todo el cuerpo magisterial lo veneraba en forma por demás amplia y abierta. Era una especie de reliquia viviente, un santón auténtico […] [nosotros los estudiantes] sólo veíamos un viejecito, bajito, callado como un muro, que caminaba a pie de su casa a su otra casa, es decir, de su domicilio al Hospital Civil, arrastrando la leyenda de sus laboriosidades y lo exigente con sus alumnos. También resplandecía con la aureola de ser un cirujano singularísimo por lo diestro de sus manos".

En 1947 fue sustituido como jefe del Servicio Médico Legal, pero nadie se animaba a decirle que ya no mandaba, lo cual evoca uno de sus discípulos: "El seguía llegando a pie, atravesando en diagonal el Jardín Botánico de la esquina de Belén y Juan Álvarez a la puerta del Hospital. Pasaba visita a todos sus enfermos, casi siempre sólo, dando órdenes que ya no se cumplirían y todo mundo seguía sin atreverse a informarle la verdad... hasta que una de las enfermeras viejas encontró la manera de decírselo en el momento que dejaba su sombrero al ingresar a su sala. Al saber la noticia no alteró su inmutabilidad, no se le movió un solo músculo facial. Volvió a tomar su sombrero, recogió sus pasos y humildemente, sin cuestionar a nadie, sin estridencias, sin reclamos, abandonó el Hospital para siempre, después de más de cincuenta años de servicios".

Más tarde sería nombrado director honorario del Hospital Civil. En 1948 celebró su jubileo de oro profesional, recibió el homenaje del Congreso del Estado y se le impuso su nombre al quirófano central del Hospital Civil.

Falleció el 3 de enero de 1953. Tras recibir el homenaje póstumo de la comunidad universitaria fue inhumado en el cementerio de Mezquitán.

El doctor Delgadillo Araujo es ejemplo de las más altas virtudes humanas (sencillez y humildad), propias de los auténticos grandes, de aquellos que no se marean ante los supuestos logros de la cátedra y de la ciencia.

En la próxima semana nos encontraremos con un rector, todo él político en los más altos cargos públicos.❖

Fuente: *Enciclopedia histórica y biográfica de la Universidad de Guadalajara. Tomo IV*.

Acércate al aprendizaje

Impacto social, educativo y cultural de las tic´s

Innova

En la creciente sociedad de la información, resultado de un avance científico y tecnológico en los contextos económico y social, fenómeno enmarcado por los procesos de globalización y el modelo neoliberal, emerge un uso generalizado de las tecnologías de la información y comunicación, conocidas como tic´s.

Esto propicia cambios drásticos en la sociedad, la educación y la cultura, manifestados sobre todo en el desempeño laboral y en la escuela, además de evidenciar que algunos aspectos, como el perfil de los egresados, la metodología de la enseñanza, la infraestructura y organización de las instituciones, requieren una revisión constante, para evitar desfases en su razón de ser.

Ante esa situación, Aviram (2002) presenta tres escenarios que puede provocar la adaptación de las tecnologías informativas y las nuevas demandas socioculturales, así como sus implicaciones en los centros educativos y personal académico:

-Un escenario tecnócrata. Las escuelas solo ajustan su estructura al uso de las tic´s.

-Un escenario reformista. Proporciona a los docentes elementos para sus tareas de enseñanza/aprendizaje, mismos que sirven como un conocimiento más.

-Un escenario holístico. Considera que al cambiar las tecnologías también ocurre una transformación del entorno social, educativo y cultural.

Resulta necesario reflexionar sobre las tic's, pues corremos el riesgo de caer en el uso de la tecnología por la tecnología, sin considerar aspectos exclusivos del crecimiento humano en las dimensiones afectiva, ética, sentimental, espiritual, etcétera.

El uso de las tic´s ha impactado de manera progresiva, situación que debe ser analizada en foros, talleres y simposios. Dichos espacios servirán para debatir y exponer ideas, reflexionar, sugerir, aportar y proponer alternativas que prevengan, atenúen y enfrenten los efectos positivos y negativos de su empleo.

El cuerpo académico Epistemología aplicada, integrado por docentes e investigadores de los departamentos de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos (DEILA), de Desarrollo Social y Salud Pública, así como por la Coordinación general del Sistema para la innovación del aprendizaje (Innova), organizan el foro internacional Impacto social, educativo y cultural de las nuevas tecnologías de la educación y la información, evento que tendrá lugar el 30 de agosto, de 9:00 a 12:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Participarán expertos en la temática, como los maestros Manuel Moreno Castañeda, de Innova, y José Luis Córica, de la Universidad Tecnológica Nacional de Argentina; los doctores Víctor Manuel González Romero, del Centro Universitario de la Costa, y Roberto Castelán Rueda, del Centro Universitario Lagos.

La admisión a esta actividad, que tendrá valor curricular, será gratuita. Informes e inscripciones en el teléfono 38 19 33 16 y en los correos electrónicos chilesmexicanos@yahoo.com.mx, ali_bera@hotmail.com, vcuevas60mx@yahoo.com y la_gomez10@yahoo.com.mx❖

SUTU DE G

"POR LA REIVINDICACIÓN DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO"
Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara

El Comité Ejecutivo del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara, con fundamento en los Artículos 10 Fracciones I, II y VIII, 11 Fracciones II y III, 13, 15, 16 y 17 Fracciones I y II, 18 Fracciones I, II, IV y V, 19 Fracciones I, II, IV, VII, VIII y X, 20, 22 y 23 Fracción I , 24, 26, 28,29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 41, 42, 43, 44 , 45 , 46 Fracciones XIV y XV, 47 Fracciones IV, V y VI, 62, 64, 82, 85, y demás relativos del Estatuto en vigor de nuestra Organización Sindical.

C O N V O C A

A los miembros del Comité Ejecutivo en su carácter de delegados ante la Asamblea General y a los delegados proporcionales electos los días 17, 18, 19 y 20 de agosto de 2004 a la ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA que se llevará a cabo el día Martes 31 de Agosto de 2004 a las 08:00 horas en el Hotel Villa Primavera de la Universidad de Guadalajara con domicilio en el km. 24 de la carretera libre a Nogales, bajo el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1. Lista de presentes.
2. Declaración de quórum legal.
3. Toma de protesta de los delegados a la Asamblea General 2004-2007 e instalación de la misma.
4. Elección de dos escrutadores de la asamblea general.
5. Presentación y en su caso aprobación del orden del día.
6. Lectura y en su caso aprobación del acta de la asamblea anterior.
7. Informe a la Asamblea sobre el registro de planillas para Comité Ejecutivo, Comisión autónoma de Vigilancia y Comisión autónoma de Honor y Justicia para el periodo 2004-2007, por la comisión electoral.
8. Elección del comité ejecutivo, Comisión autónoma de Vigilancia y Comisión autónoma de Honor y Justicia para el periodo 2004-2007.
9. Lectura y en su caso aprobación del acta de la asamblea general.
10. Toma de protesta al comité ejecutivo, Comisión de Vigilancia y Comisión de honor y justicia, electos para el periodo 2004-2007.
11. Clausura de la Asamblea General Ordinaria.

DE LA ELECCIÓN

Se nombrará un escrutador por cada una de las planillas contendientes.

a) Las elecciones se realizarán mediante el voto secreto, universal, libre y directo de los delegados asistentes a la Asamblea General Ordinaria.
b) Una vez que los delegados con derecho a voto hayan sufragado, se procederá al escrutinio y computo de la votación por parte de los escrutadores.
c) La presidencia de la Asamblea procederá a levantar y publicar el acta correspondiente, entregando copia a cada una de las planillas contendientes.

DE LOS RECURSOS DE INCONFORMIDAD

- En el caso de que se presente alguna inconformidad sobre el proceso de elección durante el desarrollo de la Asamblea General, se nombrará una Comisión, quien resolverá lo conducente.

Agradeciendo su puntual asistencia, aprovechamos la ocasión para saludarlo.

A T E N T A M E N T E
"POR LA REIVINDICACIÓN DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO"
Guadalajara, Jal., 23 de agosto de 2004.

L.C.P JOSE DE JESÚS BECERRA SANTIAGO
SECRETARIO GENERAL

C.D. FERNANDO CAMPOS UBIARCO
SECRETARIO DE ORGANIZACIÓN

STAUdeG

ARCHIVO

Carlos Orozco Santillán planteó ante el FAUES cinco ejes estratégicos para el programa de acción

El STAUdeG convoca al sindicalismo universitario a la unidad

Liliana Anguiano Rodríguez*

Encontrar las coincidencias que unifiquen y fortalezcan las acciones a emprender en torno a los temas que más preocupan al sindicalismo universitario nacional fue la propuesta que elevó el secretario general del STAUdeG, Carlos Orozco Santillán, en la reunión nacional que tuvo lugar el 13 de agosto en Querétaro.

En dicha reunión los sindicatos universitarios integrados en el Frente Amplio de Sindicatos Universitarios y de la Educación Superior (FASUES) discutieron el plan de acción para las movilizaciones a realizarse en defensa de la educación pública superior durante los próximos tres meses.

En las instalaciones del Sindicato Único de Personal Académico de la Universidad Autónoma de Querétaro, Orozco Santillán explicó que esas coincidencias dan forma a cinco ejes estratégicos del programa de acción, a saber:

- El compromiso de los 72 sindicatos de la educación superior a solidarizarse con la defensa de la soberanía y la seguridad social, tal y como lo han manifestado en diversos foros. En particular en torno al derecho de réplica y defensa jurídica que asiste al Sindicato Nacional de Trabajadores del Seguro Social.
- La oposición a las posibles modificaciones a la Ley de educación superior, que pudieran fortalecer la educación privada y agredirían una vez más la ya deteriorada autonomía universitaria, entre otros aspectos históricos y culturales que han lacerado a un gran sector de la educación pública mexicana.
- Exigir una participación corresponsable del gobierno federal en la salvaguarda de los regímenes pensionarios del sector público.
- La demanda a cumplir con el incremento paulatino, hasta el 8 por ciento del producto interno bruto, de los apoyos a la educación estrictamente pública, sin el maquillaje de contabilizar la inversión privada en el ramo.
- La participación conjunta para pedir al Congreso de la Unión y al ejecutivo federal que incorporen a los sindicatos universitarios en el debate presupuestal y la reforma integral del Estado, sobre todo en lo que toca a los sectores de educación, ciencia y tecnología, y seguridad social.

"Aunque estos ejes nos convierten en un solo movimiento, lo cierto es que debemos dialogar al respecto para llegar a una verdadera unidad del sindicalismo nacional universitario", señaló Carlos Orozco ante la comisión política de FASUES y los secretarios generales de FNSU, CONTU y CNSUES.❖

***Jefa de la Unidad de comunicación social.**
Visite nuestra página www.staudg.org

Agenda académica

CONFERENCIAS

Cátedra UNESCO
Transformaciones económicas y sociales relacionadas con el problema internacional de las drogas, imparte el doctor Paul Gootenberg, profesor de la Stony Brook University, con el tema "El surgimiento de los narcos: las primeras redes de la cocaína en las Américas (1947 – 1964), auditorio Adalberto Navarro, del CUCSH, 25 de agosto, 12:00 horas.

Conferencia inaugural
Encuesta estatal sobre el bienestar y felicidad en Jalisco, imparte el doctor Marco Antonio Cortés Guardado, el 25 de agosto, en el auditorio Silvano Barba, del CUCSH, 11:00 horas.

Conferencia magistral
La certificación, un requerimiento de la realidad del ejercicio profesional en México, imparte el contador público Víctor Everardo Beltrán Corona, director general de profesiones de la Secretaría de Educación Pública. 27 de agosto, 12:00 horas, Paraninfo Enrique Díaz de León, 12:00 horas.

CURSOS

Talleres artísticos y culturales en el CUCEI.
Baile afroantillano, banda, regional, jazz, danzas polinesias, canto, guitarra clásica, rondalla, teatro, oratoria, dibujo, ajedrez, capoeira, yoga, primeros auxilios.

Informes en la coordinación de extensión de este centro universitario. Teléfonos 36 19 69 10, 36 19 23 79, 36 19 60 17 y 36 50 36 80, extensión 127.

CONGRESOS

XIX Encuentro nacional y XIV latinoamericano de estudiantes de psicología: "Un encuentro con la realidad de la práctica profesional".
Del 2 al 4 de septiembre, en las instalaciones del CUCS.

Informes en Sierra Nevada 950, puerta 6, edificio I, planta alta, colonia Independencia, Guadalajara, Jalisco. Teléfono 36 18 80 10, extensión 14.

Zonámetro, plataforma de expresión gráfica.
Del 2 al 4 de septiembre, en el museo Regional de Guadalajara, Liceo 60, centro histórico. Página en red: www.zonametro.org.

VII Conferencia de representaciones sociales.
Del 10 al 14 de septiembre, hotel Presidente intercontinental.

Informes en la dirección electrónica: ww.viicirs2004.udg.mx. Teléfonos 36 17 43 29, 105 85 239 y 105 45 240.

X Encuentro interinstitucional nacional y III Internacional "Trabajo social, resistencia y dolor".
7 y 8 de octubre, en las instalaciones del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades. Página en red: www.cucsh.udg.mx/encuentro.

Informes en los teléfonos 38 19 33 16, 38 19 33 22.

XVIII Congreso nacional del posgrado.
18 y 19 de octubre, en la Universidad Autónoma de Sinaloa.

VI Congreso nacional de psicología del envejecimiento y XIII Simposium senectud: redes sociales de apoyo para la tercera edad.
30 de septiembre, 1 y 2 de octubre, de 9:00 a 20:00 horas, hotel Misión Carlton class Guadalajara, avenida Niños héroes 125, Guadalajara, Jalisco. Fecha límite de recepción de trabajos: 15 de agosto.

Informes en los teléfonos 36 18 81 50, 36 18 80 10, extensión 18. Correos electrónicos: baulara@cucs.udg.mx; limero2001@hotmail.com.

XI Congreso internacional mexicano de acústica.
Del 5 al 8 de octubre, Morelia, Michoacán.

Informes en el teléfono 36 82 03 84.

CONVOCATORIA

III Jornadas en actualización en nutrición "L. N. Isabel Cristina Marín Arriola".
8 y 9 de septiembre, auditorio de usos múltiples del CUSur.

Informes en el teléfono 341 575 22 22, extensión 6030.

Programa de estímulo a la creación y al desarrollo artístico.
Apoyo a la creación artística: estímulos para jóvenes creadores (18 a 30 años), creadores con trayectoria (mayores de 30 años cumplidos al 17 de septiembre); desarrollo artístico de ejecutantes: estímulos individuales, grupos artísticos, difusión del patrimonio cultural, apoyo a producciones. La convocatoria vence el 17 de septiembre.

Interesados acudir a avenida Juárez 612, colonia Centro, teléfonos 36 14 02 34, 36 14 02 54 y 36 58 58 57.

Programa Oportunidades.
Apoyo para familias de escasos recursos. Acudir a Tu casa amiga-DIF, avenida Patria 3116, colonia El saúz. Horario: 9:00 a 18:00 horas, de lunes a domingo (a seis calles de la estación Patria del tren ligero).

Más informes en el 01 800 500 50 50. En Guadalajara al teléfono 36 69 13 00, extensiones 1448, 1449.

V Expo bioquímica.
Del 21 al 24 de septiembre, en las instalaciones del CUCS.

Informes en el teléfono 36 18 37 54.

40 aniversario de la División de Ciencias Agronómicas, del CUCBA.
Del 13 al 17 de septiembre, en el auditorio de usos múltiples de este centro universitario.

Informes en el teléfono 36 82 02 13.

DIPLOMADO

Diplomado para la formación de instructores de kundalini yoga.
Inicio: 30 de agosto.

Informes en Nebulosa 2802, colonia Jardines del bosque, teléfono 31 23 44 44. Correo electrónico: diplomadoyoga@prodigy.net.mx. Página en red: www.cucs.udg.mx/yoga.

IV diplomado en toxicología integral.
Del 3 de septiembre al 11 de diciembre. Invita el Colegio de Toxicología Jalisco, A. C. y el hospital civil de Guadalajara "Doctor Juan I. Menchaca". Coordina la Unidad de educación continua, abierta y a distancia, CUCS.

Informes en el teléfono 36 18 84 29.

Diplomado en creación y desarrollo de empresas florícolas.
Inicio: 4 de septiembre, en las instalaciones del Departamento de Ingeniería y Proyectos, de la División de Ingenierías, CUCEI.

Informes en el teléfono 38 36 45 00, extensión 2919. Página en red: www.dip.udg.mx/dipflori.html

FORO

Foro internacional El impacto social, educativo y cultural de las nuevas tecnologías de la educación e información.
Agosto 30, de 9:00 a 12:00 horas, auditorio Adalberto Navarro, CUCSH.

SIMPOSIO

Simposium medicina genómica y terapia génica en enfermedades crónico degenerativas.
Curso teórico, del 1 al 3 de septiembre, de 9:00 a 14:00 horas, en el auditorio de patología, edificio Q, nivel 2, Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Curso práctico, del 30 de agosto al 3 de septiembre, en el Instituto de Biología Molecular en Medicina y Terapia Génica, edificio Q del CUCS, Sierra Mojada 950, Guadalajara, Jalisco.

Informes al teléfono (33) 36 17 41 59, Instituto de Biología Molecular en Medicina y Terapia Génica. Página en red: www.terapia-genica.udg.mx.

aspidiario por José Luis Cárabes

INSTRUCCIONES PARA EL MANEJO DE LA DIVA
Primero, agítese ese cuerpo adorado, enteramente hecho para la felicidad

GEHENNA POR GRADOS
Aún no eres réproba pero ya eres compatible con el infierno.

MATEMATICAS DEL CAOS
Ni aún contratando a Pitágoras son confiables las encuestas.

ECUALIZADOR DEL HORARIO
Exijo vida equinoxial: noches de 12 horas.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

DECIBELIOS, ARMA ACUSTICA
La música no se escucha, se inflige al vecino.

DIOGENES, SOLERO MAYOR
Grecia es Diógenes, ese solero mayor que le dijo a Alejandro Magno:
-Quítate, porque me tapas el sol.

AL MAL TIEMPO, MILLONES
El pesimismo hoy es productivo. Las compañías de seguros requieren de catastrofistas calculadores.

AGENTE DE LA BUENA MUERTE
El killer postmoderno se inscribió como tanatólogo en la Dirección de Profesiones.

UGaceta Universitaria

UGaceta Universitaria

Retos del trabajador social

Los programas de la UdeG tienden a formar alumnos más críticos.

Juan Carrillo Armenta
juafracarrillo@hotmail.com
Fotos: Francisco Quirarte

Los gobiernos han optado por impulsar el desarrollo material. Más producción, más bienes, más dinero y más confort parecen constituir el objetivo de la vida actual. Quién sabe si a cambio de eso hemos perdido lo más importante: la amistad, la convivencia y la confianza.

La sociedad actual, centrada en la economía, relega a último término la investigación, docencia e intervención social. "En ocasiones parece que los problemas y carencias de los individuos y sus familias no son importantes", reflexiona la maestra Ana Leticia Calvo Vargas, investigadora del Departamento de Trabajo Social, de la Universidad de Guadalajara, a propósito del internacional del trabajador social, celebrado el 21 de agosto.

Para apreciar esto, basta con ver cuántos proyectos de producción y cuántos de intervención social han merecido apoyos del Conacyt, algo que también ocurre con las carreras y personas relacionadas con las áreas sociales, ya que están devaluadas en sueldos y apoyos.

"Cuando buscamos ayuda para investigación, por ejemplo en el Conacyt, los evaluadores dicen que los proyectos o carreras sociales son 'poco productivas', pero cuando el estudio propuesto tendrá impacto en la producción o la economía, entonces sí dan apoyos."

EL PERFIL

El trabajador social incide en la comunidad y, gracias a su preparación, posee la autoridad para modificar cualquier problema social, promover los cambios que beneficien a la colectividad y aumenten la calidad de vida de los individuos.

"El trabajador social no está analizando papeles detrás de un escritorio. Su tarea no consiste en eso, sino en salir, en visitar colonias y centros de trabajo para platicar y corroborar datos. Es decir, interviene en cualquier sitio donde una persona se desenvuelve, para generar un cambio", subraya la maestra Martha Beatriz Pereda Aceves, coordinadora de la carrera de trabajo social en la Universidad de Guadalajara.

A diferencia del psicólogo, profesional con un perfil clínico y analítico que trabaja con la personalidad y emociones de los individuos, "nosotros vamos al lugar donde vive o trabaja la persona, para estudiar sus redes sociales y los problemas que afectan su integración y relaciones sociales".

UN CAMPO AMPLIO

Existía la creencia de que los trabajadores sociales enfocaban sus actividades a los pobres y marginados, que solo atendían problemas y necesidades económicas.

Aunque la asistencia social todavía forma parte de su objeto de estudio, éste ha experimentado una ampliación y diversificación, indica la maestra Felícitas Graciela Rodríguez Enríquez, coordinadora de investigación, del Departamento de Trabajo Social.

"Donde quiera que esté, va a ocuparse de las familias, porque es su unidad social de estudio. Este profesional, además de realizar análisis para un equipo disciplinario, efectúa diagnósticos situacionales, proyectos de intervención y programas de atención".

Este profesional puede inmiscuirse en la empresa y la educación, incluso en su rubro ambiental; en el sector médico y jurídico, gerontológico, comunitario y asistencial, así como en los ámbitos de gobierno (como asesores de diputados) y en los ayuntamientos. "Hay proyectos de tesis e investigaciones en todas esas áreas".

"En la salud y seguridad tenemos un panorama bastante amplio. Otras de nuestras áreas laborales están en instituciones jurídicas como la policía, ministerios públicos o juzgados de lo familiar".

–¿Cuál sería su principal labor ahí?

–Realizar estudios económicos y sociales para investigar a fondo los casos, por ejemplo, de divorcio o custodia de hijos, ya que eso permite a los jueces tener un criterio más apegado a la verdad, al no estar basados solo en la versión de los cónyuges.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Rodríguez Enríquez señala que han desarrollado cuatro líneas de investigación: necesidades sociales, ejercicio profesional, formación académica y desarrollo humano sostenible (considera no solo el ambiente, sino también la armonía entre los sujetos).

"En torno a esas cuatro líneas tenemos varios trabajos. Por ejemplo, en ejercicio profesional desarrollamos el proyecto 'Identidad profesional de los egresados de la licenciatura de trabajo social que laboran en educación'.

"En formación académica tenemos más, ya que valoramos la práctica profesional de la licenciatura y la eficiencia terminal, realizamos evaluaciones de competencias, estilos de aprendizaje y procesos de la enseñanza, así como del impacto de las prácticas profesionales de trabajo social en el sector público y privado.

"En desarrollo humano sostenible efectuamos las investigaciones 'Percepción ambiental de los ancianos de San Lucas Evangelista en el paisaje' y 'Evaluación del programa de separación de residuos sólidos domiciliarios en la zona metropolitana'".

METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN

Calvo Vargas explica que lo primero para un trabajador social es conocer el contexto en que vive una persona, para luego hacer un diagnóstico y detectar dónde están surgiendo los problemas y quiénes originan esos conflictos.

"Después intervenimos con diferentes proyectos que buscan, por medio del diagnóstico realizado, organizar a la comunidad o grupos social, para que alcancen una solución a su problema".

Una vez hecha la intervención, realizan una evaluación para medir los avances y el impacto social del proyecto o acciones propuestas.

"En hospitales o escuelas, el trabajador social forma grupos con individuos que tienen problemas similares. Organiza pláticas, foros e invita a especialistas, ya sea psicólogos, médicos, académicos, sacerdotes, psiquiatras, padres de familia, tutores o educadores, para que ayuden a disminuir o resolver conflictos".

Lo difícil, en muchas ocasiones, es arrancar la intervención, "pues cuando empiezas nadie se acerca, porque ignoran qué harás. Nuestro principal trabajo consiste en enseñar a la comunidad cuál es nuestra labor y para qué estamos ahí".

BELLÍSIMO TRABAJO, PERO MAL PAGADO

Aunque su tarea proporciona experiencias gratificantes, pues resulta "bellísimo ver cuando las cosas empiezan a arreglarse en la vida de las personas, por desgracia persiste la idea de que el trabajo social consiste solo en 'servir a los demás'".

"Gracias a los estudios que hemos realizado, observamos que desde un punto de vista cultural, nuestra labor está más asociada con el rol otorgado a la mujer. También debemos señalar que aun cuando tenemos una licenciatura como cualquier otra, estamos en un escalafón económico menor que un médico o un psicólogo".

–Algunos pensarán que trabajan por amor al arte.

–Así es. Por lo mismo estamos haciendo cambios en los planes de estudio, para meter cargas más fuertes en investigación y para inculcar otro tipo de valores, pues queremos que los egresados salgan con una mentalidad dinámica y que adquiera respeto su labor.

–¿Persiste la idea de que el trabajador social tiene menor categoría?

–Eso ocurre también porque la carrera tiene características especiales, incluido el aspecto de la selección de alumnos, ya que los mejores promedios entran a las carreras tradicionales, como medicina, derecho o contabilidad, en tanto que los más bajos ingresan a las licenciaturas en ciencias sociales.

"Nuestros alumnos no son tan brillantes en cuanto a sus capacidades intelectuales, algo que obliga a presionarlos para que suban un poco su nivel, no solo en su formación académica, sino también en su personalidad.

–¿En qué áreas desean esa mejoría?

–Queremos que el estudiante busque su autocapacitación, que destaque en su área y demuestre su capacidad. Debe entender que no está en una institución solo para repartir fichas, sino para intervenir en problemas serios y en la toma de decisiones, así como para interactuar con los directivos. Creemos que parte de su desarrollo está en la formación que proporcionamos en la Universidad.

"El trabajador social saldrá con el esquema que nosotros le demos. Nuestros proyectos y programas tienden a formar alumnos más críticos, dispuestos a intervenir y defender sus principios seguros de que pueden realizar su trabajo con la perfección y altura de cualquier profesional".❖

> "La paz y estabilidad del hombre es lo más importante. El dinero no hace ni lo da todo. Si la estructura social descuida al sujeto para favorecer a los bienes materiales, solo conseguirá elevar su nivel *per cápita* y alimentar el sueño de que ya logró todo; sin embargo, no mejorará las bases del bienestar de las personas".
>
> **Maestra Ana Leticia Calvo Vargas, investigadora del Departamento de Trabajo Social,**

Testimonio

María de los Ángeles Barajas Sánchez se graduó apenas en junio pasado. Ella, una mujer dinámica y entusiasta, casada, de 24 años, no tuvo tantos problemas para encontrar trabajo como el resto de sus compañeras, pues de tres propuestas que tenía decidió quedarse en Decoración y mantenimiento San Rafael, empresa dedicada a prestar servicios de limpieza.

Trabaja en el área de recursos humanos, por lo que su labor consiste en contratar personal, revisar sus contratos de trabajo, prestaciones, vacaciones, finiquitos, pero, lo más importante, "tratar los problemas de los empleados para saber cuáles son sus necesidades y evitar que renuncien".

—El puesto parecería más propio para un administrador o un psicólogo.

—El trabajador social desarrolla un poco más de empatía con la persona y no se enfoca tanto a lo psicológico, sino a lo social. Funjo como mediador entre el patrón y el empleado. Trato de que salgan satisfechos y no haya un perdedor, sino que ambas partes salgan ganando.

Con un mes en el puesto, menciona que la empresa buscó entre psicólogos, administradores de empresas y trabajadores sociales alguien que les resolviera un problema añejo: la constante rotación y deserción del personal.

"Me contrataron porque saben que trabajo social tiene un enfoque humano y trata las necesidades de las personas. Ellos querían que alguien detectara las necesidades de los empleados, le tuvieran confianza para platicarle sus problemas y disminuir la alta rotación en la empresa".

—¿Por qué escogiste trabajo social?

—Me llamó la atención el enfoque humano que tiene la carrera, el interés por la gente y el ser humano en general. La formación teórica es completa, no me puedo quejar.

—¿Qué tan bien pagado está tu trabajo?

—Considero que está bien, sobre todo porque aún me falta la experiencia práctica. Muchos compañeros consideran que al trabajador social se le paga poco, pero no es al trabajador social, sino al profesional en general.

—¿Es cierto que solo las mujeres estudian la carrera de trabajo social?

—En mi grupo éramos 91 mujeres y un hombre. Él se la pasó agusto. Anduvo con todas.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

RECTORÍA GENERAL

FE DE ERRATAS

La Coordinación de Estudio□
cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara que deseen participar en el otorgamiento de becas para iniciar o continuar sus estudios del calendario 2004”A” , dicha publicación queda invalidada.

En virt□

En cumplimiento con lo dispuesto por el artículo 64 del Reglamento de Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara

C O N V O C A

A los alumnos de las instituciones particulares o por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara, a participar en el otorgamiento de becas para iniciar o continuar sus estudios de educación media superior o superior para el Ciclo escolar 2004 “B”.

A) Beneficios[1]
La beca que se otorgará consiste en la exención de un porcentaje de la cuota correspondiente a las colegiaturas del Ciclo escolar 2004 ”B”.

B) Requisitos
Los alumnos de instituciones particulares o escuelas por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara, que deseen participar en el otorgamiento de becas deberán reunir los siguientes requisitos para participar:

I. Presentar solicitud de beca;
II. Ser alumno de la institución particular correspondiente;
III. Haber cubierto el pago de la inscripción a la institución particular o escuela por cooperación correspondiente; y
IV. Acreditar mediante el formato socioeconómico su situación económica.

C) Documentos probatorios
La solicitud dirigida al Rector General deberá acompañarse con los siguientes documentos:

I. Copia fotostática del comprobante de pago de la inscripción a la institución particular o a la escuela por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara correspondiente o constancia expedida por la institución particular en la cual indique que el solicitante es alumno al ciclo escolar para el cual solicita la beca.
II. Informe de ingresos familiares, bajo protesta de decir verdad (se incluye en el formato de la misma solicitud de beca);
III. Formato de acreditación socioeconómica; y
IV. Constancia de calificaciones con promedio en el que establezca que acreditó las asignaturas a las que se inscribió en el grado o ciclo escolar inmediato anterior al que es objeto la solicitud firmada por la autoridad correspondiente en el caso de alumnos que ya se encuentren cursando algún programa educativo, en el caso de alumnos que ingresen de nivel medio superior o superior deberán presentar copia de su certificado de estudios anteriores.

D) Del procedimiento
1. El aspirante deberá imprimir la orden de pago por concepto de Solicitud de beca y Formato de acreditación socioeconómica en la página electrónica www.cei.udg.mx, o adquirirla en la ventanilla de la Coordinación de Estudios Incorporados, con la orden impresa acudirá a cualquiera de los bancos que se indican en la orden para realizar el pago y regresar con el comprobante correspondiente a la ventanilla, en la cual le serán entregados los formatos respectivos.

1.1. Después de llenar la solicitud y el formato socioeconómicos deberá entregarlos anexando los documentos probatorios en la ventanilla multritámite de la Coordinación de Estudios Incorporados, previa verificación de los documentos, a partir del 23 de agosto hasta el 10 de septiembre del 2004, de lunes a viernes dentro de un horario de 9:00 a 15:00 horas.

2. Una vez realizado lo anterior, la Coordinación de Estudios Incorporados:

2.1 Revisará que se encuentre completo el expediente y procederá a su estudio y resolución, con base en lo establecido en los artículos 12 fracción XV, 65 y 66 del Reglamento de Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara;
2.2 Publicará los resultados en la Gaceta Universitaria –órgano oficial de difusión de la Universidad de Guadalajara-, y en la página electrónica, cuya dirección es: www.udg.mx.
2.3 Expedirá la constancia que acredite el porcentaje de beca otorgado a los alumnos que hayan resultado beneficiados especificando la duración, Asimismo se notificará a los beneficiados, dentro de los siguientes 10 días hábiles a la publicación de resultados; y
2.4 Notificará por escrito a cada institución con reconocimiento de validez oficial de estudios el nombre de los estudiantes que hayan obtenido la beca, con el periodo y el porcentaje de exención otorgado a cada uno de ellos.

3. La institución reintegrará a los becarios, en un plazo no mayor de 15 días hábiles a partir de la fecha de notificación las cantidades que hubieran sido cubiertas por concepto de colegiaturas, de acuerdo al porcentaje y el tiempo que haya sido concedida la beca, y de conformidad con el artículo 68 del Reglamento de Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara.

E) Obligaciones de los Beneficiados
El beneficiado deberá de notificar por escrito a la Coordinación de Estudios Incorporados en el caso de solicitar su baja en la institución particular.

F) Disposiciones complementarias
La beca será cancelada o negada en caso de comprobarse que alguno de los datos proporcionados por el becado o solicitante no sean verídicos, sin perjuicio de las responsabilidades en que incurra, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 71 del Reglamento de Reconocimiento de Validez oficial de Estudios de la Universidad de Guadalajara.
También podrá ser cancelada cuando un estudiante participe en actos dirigidos contra la Universidad de Guadalajara y/o de la institución en que esta inscrito o sea expulsado por la institución.
Los becados estarán sujetos a una verificación, por parte de la Universidad de Guadalajara, respecto de la información que hayan proporcionado.
Las resoluciones emitidas por la Coordinación de Estudios Incorporados son inapelables.

G) Renovación
Los alumnos que disfrutan del beneficio de una beca, podrán solicitar su renovación, mediante solicitud escrita del becado ante la Coordinación de Estudios Incorporados dirigida al Rector General, dentro de los 15 días hábiles previos al inicio del ciclo escolar, anexando constancia de calificaciones con promedio en el que se establezca que acreditó todas las asignaturas a las que se inscribió

Para mayor información, remitirse a la Coordinación de Estudios Incorporados situada en el Edificio Cultural y Administrativo, Av. Juárez 976, piso – 1, o bien, consultar la página web www.cei.udg.mx.

A T E N T A M E N T E
“PIENSA Y TRABAJA”
Guadalajara, Jalisco a 23 julio de 2004

LIC. JOSÉ TRINIDAD PADILLA LÓPEZ
RECTOR GENERAL

[1] La condonación de pago no incluye el pago de la inscripción o reinscripción, gastos internos que exija la institución particular, costos de exámenes, material u otros.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

COORDINACIÓN DE ESTUDIOS INCORPORADOS

Listado de institutciones particulares y por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Universidad de Guadalajara

Núm.	Nombre Legal de la Institución	Nombre Comercial de la Institución	Carrera
1	A Fortiori A.C.	Centro Educativo A Fortiori	Bachillerato General
2	Acción Cultural, A.C.	Preparatoria Occidental	Bachillerato General
3	Acción Escolar, A.C.	Instituto Francisco Orozco y Jiménez	Bachillerato General
4	Acciones para el Desarrollo de San Miguel Zapotitlán, A.C.	Preparatoria por Cooperación Sn Miguel	Bachillerato General
5	Agustín Pro, A.C.	Agustín Pro, A.C.	Bachillerato General
6	Ana María Casillas Cruz, A.C.	Ana María Casillas Cruz	Bachillerato General
7	Anahuac de Guadalajara, A.C.	Preparatoria Anahuac Garibaldi	Bachillerato General
8	Asociación Cultural Martínez Ramos, A.C.	Instituto Renacimiento	Bachillerato General
9	Asociación del Colegio Anahuac Revolución, A.C.	Preparatoria Anahuac Revolución	Bachillerato General
10	Asociación Educadora del Sur de Jalisco, A.C.	Preparatoria México	Bachillerato General
11	Asociación Educativa para Niños de Escasos Recursos, A.C.	Centro Educativo para Niños de Escasos Recursos	Bachillerato General
12	Centro de Estudios Administrativos de Occidente, A.C.	Centro de Estudios Administrativos de Occidente	Bachillerato General
13	Centro de Estudios de la Cienaga, A.C.	Escuela Preparatoria Nezahualcoyotl de Ocotlán	Bachillerato General
14	Centro de Estudios de Occidente, A.C.	Centro de Estudios de Occidente	Bachillerato General
15	Centro de Estudios Intensivos, S.C.	Centro de Estudios Intensivos, S.C.	Bachillerato General
16	Centro de Estudios Manuel Ávila Camacho, A.C.	Preparatori Manuel Ávila Camacho	Bachillerato General
17	Centro de Estudios Profesionales Guadalajara, A.C.	Centro de Estudios Profesionales de Guadalajara.	Bachillerato General
18	Centro Educacional Tlaquepaque, A.C.	Centro Educacional Tlaquepaque	Bachillerato General
19	Centro Educativo Colón, A.C.	Centro Educativo Colón	Bachillerato General
20	Centro Educativo Josefina Chávez San Juan, A.C.	Centro Educativo Josefina Chávez San Juan	Bachillerato General
21	Centro Educativo Lipro, A.C.	Liceo Profesional Centro Educativo Lipro	Bachillerato General Licenciatura en Psicología Licenciatura en Informática Licenciatura en Diseño para la Comunicación Gráfica Licenciatura en Arquitectura
22	Centro Escolar de Formación Académica y Organizacional, A.C.	Centro Escolar de Formación Académica y Organizacional	Bachillerato General
23	Centro Escolar José María Morelos y Pavón, A.C.	Centro Escolar José María Morelos y Pavón	Bachillerato General
24	Centro Humanístico Fray Antonio Alcalde, A.C.	Centro Humanístico Fray Antonio Alcalde	Bachillerato General
25	Centro Internacional de Estudios Avanzados, A.C.	Centro Internacional de Estudios Avanzados	Licenciatura en Diseño para la Comunicación Gráfica
26	Centro Profesional Torres Andrade, A.C.	Centro Profesional Torres Andrade	Bachillerato General Licenciatura en Administración Licenciatura en Contaduría Pública Licenciatura en Negocios Internacionales Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado
27	Centro Tapatío Educativo, A.C.	Escuela Preparatoria Azteca Centro Universitario Azteca	Bachillerato General Licenciatura en Informática Licenciatura en Ingeniería en Computación
28	Centro Universitario de Monterrey, A.C.	Centro Universitario de Monterrey	Bachillerato General Licenciatura en Administración Licenciatura en Contaduría Pública Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado Licenciatura en Informática
29	Centro Universitario de Occidente, A.C.	Centro Universitario de Occidente	Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado
30	Centro Universitario Omeyocan, S.C.	Centro Universitario Omeyocan.	Bachillerato General
31	Centro Universitario UNE, A.C.	Centro Universitario UNE, A.C.	Bachillerato General Licenciatura en Administración Licenciatura en Contaduría Pública Licenciatura en Mercadotecnia Licenciatura en Negocios Internacionales Licenciatura en Turismo Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado
32	Colegio Británico de Guadalajara, A.C.	Colegio Británico de Guadalajara	Bachillerato General
33	Colegio España, A.C.	Colegio España, A.C.	Bachillerato General
34	Colegio Ixtlahuacan del Río, A.C.	Colegio Ixtlahuacan del Río	Bachillerato General
35	Colegio Jovior, A.C.	Colegio Jalisco	Bachillerato General
36	Colegio Madrid de Guadalajara, A.C.	Colegio Madrid de Guadalajara	Bachillerato General
37	Colegio Morelos de Tepatitlán, A.C.	Colegio Morelos de Tepatitlán	Bachillerato General
38	Colegio Niños Héroes, A.C.	Colegio Niños Héroes	Bachillerato General
39	Colegio Nueva Italia, A.C.	Preparatoria La Paz	Bachillerato General
40	Colegio Nuevo Córdoba, A.C.	Colegio Nuevo Córdoba	Bachillerato General
41	Colegio Reforma Secundaría y Preparatoria, A.C.	Colegio Reforma	Bachillerato General
42	Columbia College Panamericano de Guadalajara, A.C.	Centro de Estudios Universitarios Columbia	Bachillerato General Licenciatura en Mercadotecnia
43	Cruz Roja Mexicana	Escuela de Enfermería Cruz Roja Mexicana	Carrera de Enfermería
44	Escuela de Enfermería Hospital México Americano, A.C.	Escuela de Enfermería Hospital México Americano, A.C.	Carrera de Enfermería
45	Escuela Domingo de Alzola, A.C.	Escuela Preparatoria Domingo de Alzola	Bachillerato General
46	Escuela Normal Esperanza, A.C.	Instituto Esperanza	Bachillerato General
47	Escuela por Cooperación Asociación Civil Preparatoria Zapotlán del Rey, A.C.	Escuela Preparatoria Zapotlán del Rey	Bachillerato General
48	Escuela por Cooperación Insurgentes de Mezcala, A.C.	Escuela Preparatoria Insurgentes de Mezcala	Bachillerato General
49	Escuela Por Cooperación Preparatoria Gómez Farías, A.C.	Escuela Preparatoria Gómez Farías	Bachillerato General
50	Escuela por Cooperación Preparatoria Mexticacán, A.C.	Escuela Preparatoria de Mexticacán	Bachillerato General
51	Escuela por Cooperación Preparatoria San José de Gracia, A.C.	Escuela Preparatoria San José de Gracia	Bachillerato General
52	Escuela Preparatoria Atemajac de Brizuela, A.C.	Escuela Preparatoria Atemajac de Brizuela	Bachillerato General
53	Escuela Preparatoria Concepción de Buenos Aires, A.C.	Escuela Preparatoria Concepción de Buenos Aires	Bachillerato General
54	Escuela Preparatoria de Acatlán de Juárez, A.C.	Escuela Preparatoria de Acatlán de Juárez	Bachillerato General
55	Escuela Preparatoria de Bolaños, A.C.	Escuela Preparatoria de Bolaños	Bachillerato General
56	Escuela Preparatoria Díaz de León de Ojuelos Jalisco, A.C.	Escuela Preparatoria Díaz de León de Ojuelos Jalisco	Bachillerato General
57	Escuela Preparatoria Encarnación de Díaz Jalisco, A.C.	Escuela Preparatoria Encarnación	Bachillerato General
58	Escuela Preparatoria Parroquial San José de la Laja, A.C.	Escuela Preparatoria Parroquial San José de la Laja, A.C.	Bachillerato General
59	Escuela Preparatoria Quitupan, A.C.	Escuela Preparatoria Quitupan	Bachillerato General
60	Escuela Preparatoria Santa María Tequepexpan, A.C.	Escuela Preparatoria de Santa María Tequepexpan	Bachillerato General
61	Escuela Secundaria Cristina Martínez de Cosío, A.C.	Escuela Preparatoria San Andrés	Bachillerato General
62	Escuela Superior Técnica Universitaria de Impulso Académico, A.C.	Preparatoria E.S.T.U.D.I.A.	Bachillerato General
63	Felicitas de la Cruz, A.C.	Preparatoria Felicitas de la Cruz	Bachillerato General
64	Filantrópica y Educativa de Occidente, A.C.	Preparatoria Vicente Guerrero	Bachillerato General
65	Formación Integral Metropolitana, A.C.	FIME	Bachillerato General
66	Impulso al Desarrollo Educativo de Usmajac, A.C.	Preparatoria Usmajac	Bachillerato General
67	Impulsora Educativa de Ciudad Guzmán, A.C.	Preaparatoria Cervantes de Zapotlán	Bachillerato General
68	Ingeniero Luis Enrique Williams, A.C.	Instituto Luis Enrique Williams G.A.C.	Bachillerato General
69	Institución Cultural Femenina, S.A.	Colegio Independencia	Bachillerato General
70	Instituo Panamericano Columbia, A.C.	Instituo Panamericano Columbia, A.C.	Bachillerato General
71	Instituto América de Guadalajara, A.C.	Instituto América de Guadalajara, A.C.	Bachillerato General
72	Instituto Comercial y Cultural Guadalajara, A.C.	Instituto Comercial y Cultural Guadalajara	Bachillerato General
73	Instituto Cultural 20 de Noviembre, A.C.	Instituo Cultural 20 de Noviembre, A.C.	Bachillerato General
74	Instituto de Acupuntura Alcocer y Medicinas Alternativas, A.C.	Instituto Zapopan	Bachillerato General
75	Instituto de Enseñanza Básica, Técnica Media y Superior Tercer Milenio, A.C.	Instituto Tercer Milenio	Bachillerato General Licenciatura en Administración Licenciatura en Contaduría Pública Licenciatura en Negocios Internacionales Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado
76	Instituto de Enseñanza Técnica, Media y Superior Francisco I. Madero, A.C.	Instituto Frnacisco I. Madero	Bachillerato General
77	Instituto de Superación Tecnológica, A.C.	Instituto de Superación Tecnológica	Bachillerato General
78	Instituto Mexicano del Seguro Social	Instituto Mexicano del Seguro Social	Licenciatura en Enfermería
79	Instituto Pedagógico de Enseñanza Normal Columbia, A.C.	Instituto Columbia	Bachillerato General
80	Instituto Sinaloense, A.C.	Preparatoria Sinaloense	Bachillerato General
81	Instituto Superior de Comercio y Administración, A.C.	Instituto Superior de Comercio y Administración	Licenciatura en Administración Licenciatura en Psicología Licenciatura en Informática Licenciatura en Ingeniería en Computación Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado Bachillerato General Licenciatura en Contaduría Pública
82	Instituto Tapatío, A.C.	Instituto Tapatío, A.C.	Bachillerato General
83	Instituto Técnico Comercial Juventud, A.C.	Preparatoria Juventud	Bachillerato General
84	Instituto Técnico de Aviación, A.C.	ITAC	Bachillerato General
85	Instituto UNIVER, A.C.	Centro de Estudios Universitario Veracruz	Bachillerato General
86	Instituto Vocacional Enrique Díaz de León, A.C.	Instituto Vocacional Enrique Díaz de León	Bachillerato General Licenciatura en Administración Licenciatura en Contaduría Pública Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado
87	Lamar Mexicana, A.C.	Centro Universitario Guadalajara Lamar	Bachillerato General Licenciatura en Administración Licenciatura en Contaduría Pública Licenciatura en Mercadotecnia Licenciatura Negocios Internacionales Licenciatura en Recursos Humanos Licenciatura en Sistemas de Información Licenciatura en Turismo Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado Licenciatura en Nutrición Licenciatura en Psicología Licenciatura en Cirujano Dentista Licenciatura en Medicina Licenciatura en Informática Licenciatura en Ingeniería en Computación Lic. en Ingeniería en Comunicaciones y Electrónica Licenciatura en Arquitectura Licenciatura en Diseño para la Comunicación Gráfica
88	Liceo del Bosque Asociación Civil	Liceo del Bosque, A. C.	Bachillerato General
89	Liceo Humanístico, A.C.	Escuela Preparatoria Liceo Humanístico	Bachillerato General
90	Lincoln School, A.C.	Colegio Abraha Lincoln	Bachillerato General
91	Michel Hernández, A.C.	Colegio Republica Mexicana	Bachillerato General
92	Niños y Jóvenes A.B.P. San Jaun Cosalá, A.C.	Preparatoria Lic. Gustavo Díaz Ordaz	Bachillerato General
93	PAIPID, A.C.	Preparatoria Técnica Tlamatinine “sabio que da vida”	Bachillerato General
94	Papronato Pro-Preparatoria la Rivera Siglo XXI, A.C.	Preparatorio la Rivera Siglo XXI	Bachillerato General
95	Patronato de Educación Superior de Magdalena, Jalisco, A.C.	Centro Universitario de Estudios Superiores por Cooperación de Magdalena	Licenciatura en Administración Licenciatura en Informática
96	Patronato de la Escuela de Enfermería Fray Antonio Alcalde, A.C.	Escuela de Enfermería Fray Antonio Alcalde	Carrera de Enfermería
97	Patronato de la Escuela Preparatoria Capilla de Guadalupe, A.C.	Escuela Preparatoria Capilla de Guadalupe	Bachillerato General
98	Patronato de la Escuela Preparatoria Capilla de Milpillas, A.C.	Preparatoria Capilla de Milpillas	Bachillerato General
99	Patronato de la Escuela Preparatoria de Cajititlán, A.C.	Preparatoria de Cajititlán	Bachillerato General
100	Patronato de la Escuela Preparatoria de Cañadas de Obregón, A.C.	Escuela Preparatoria de Cañadas	Bachillerato General
101	Patronato de la Escuela Preparatoria de Cuquío, A.C.	Escuela Preparatoria de Cuquío	Bachillerato General
102	Patronato de la Escuela Preparatoria Jilotlán de los Dolores, A.C.	Escuela Preparatoria Jilotlán de los Dolores	Bachillerato General
103	Patronato de la Escuela Preparatoria Manuel M. Dieguez, A.C.	Escuel Preparatoria Manuel M. Dieguez	Bachillerato General
104	Patronato de la Escuela Preparatoria San Felipe de Hijar, A.C.	Escuela Preparatoria San Felipe de Hijar	Bachillerato General
105	Patronato de la Escuela Preparatoria San Francisco de Asís, A.C.	Escuela Preparatoria San Francisco de Asís	Bachillerato General
106	Patronato de la Escuela Preparatoria Valle de Juárez, A.C.	Patronato de la Escuela Valle de Juáres	Bachillerato General
107	Patronato de la Escuela San Cristóbal de la Barranca, A.C.	Escuela Preparatoria San Cristóbal de la Barranca	Bachillerato General
108	Patronato de la Preparatoria por Cooperación Maestro Juan José Arreola, A.C.	Escuela Preparatoria Juan José Arreola	Bachillerato General
109	Patronato de la Preparatoria San Isidro Mazatepec, A.C.	Preparatoria San Isidro Mazatepec	Bachillerato General
110	Patronato de Padres de Familia Preparatoria Toluquilla, A.C.	Preparatoria Toluquilla	Bachillerato General
111	Patronato Escuela Preparatoria Lázaro Cárdenas, A.C.	Escuela Preparatoria Lázaro Cárdenas	Bachillerato General
112	Patronato para el Fomento de la Cultura de Lagos de Moreno Jalisco, A.C.	Colegio Pedro Moreno	Bachillerato General
113	Patronato Preparatoria Santa Anita, A.C.	Preparatoria Santa Anita	Bachillerato General
114	Patronato Preparatoria Teocuitatlán de Corona Jalisco, A.C.	Escuela Preparatoria Teocuitatlán de Corona	Bachillerato General
115	Patronato Pro Construcción Preparatoria Buenavista, A.C.	Escuela Preparatoria Buenavista	Bachillerato General
116	Patronato Pro Educación Media y Superior José Sánchez Villaseñor, A.C.	Escuela Preparatoria José Sánchez Villaseñor	Bachillerato General
117	Patronato Pro-Preparatoria Chiquilistlán, A.C.	Preparatoria Chiquilistlán	Bachillerato General
118	Patronato Provigilancia de la Preparatoria Teocaltiche, A.C.	Escuela Preparatoria Teocaltiche	Bachillerato General
119	Por la Educación Superior en Pihuamo, Jalisco, A.C.	Preparatoria Pihuamo	Bachillerato General
120	Preparatoria Cuisillos, A.C.	Preparatoria Cuisillos, A.C.	Bachillerato General
121	Preparatoria de Pegueros, A.C.	Preparatoria de Pegueros, A.C.	Bachillerato General
122	Preparatoria La Salle, A.C.	Preparatoria La Salle	Bachillerato General
123	Preparatoria Tlaquepaque, A.C.	Preparatoria Tlaquepaque	Bachillerato General
124	Profesor Gregorio Mendel, A.C.	Profesor Gregorio Mendel, A.C.	Bachillerato General
125	Pro-Preparatoria Amacueca, Jalisco, A.C.	Preparatoria de Amacueca	Bachillerato General
126	Recab de México, A.C.	Escuela Preparatoria Hermosa Provincia Centro Universitario de Educación Superior Hermosa Provincia	Bachillerato General Licenciatura en Administración Licenciatura en Contaduría Pública Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado Licenciatura en Informática
127	Servicio de Educación Superior en Jalisco, A.C.	U. de O. Unidad Académica de Occidente	Licenciatura en Administración Licenciatura en Contaduría Pública Licenciatura en Mercadotecnia Licenciatura en Negocios Internacionales Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado
128	Signos Secundaria y Bachillerato, A.C.	Signos Secundaria y Bachillerato, A.C.	Bachillerato General
129	U.I. Estudios Superiores Internacionales, S.C.	U.I. Estudios Superiores Internacionales	Bachillerato General Licenciatura en Psicología Licenciatura en Administración Licenciatura en Contaduría Pública Licenciatura en Mercadotecnia Licenciatura en Negocios Internacionales Licenciatura en Turismo Licenciatura en Derecho o Carrera de Abogado

PRONABES
PROGRAMA NACIONAL DE BECAS PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA | SEP

SEJ
SECRETARIA DE EDUCACION JALISCO

BECAS

PRONABES JALISCO

CICLO ESCOLAR 2004-2005

El Comité Técnico del Fideicomiso del Programa Nacional de Becas y Financiamiento para Estudios de Tipo Superior del Estado de Jalisco (PRONABES- JALISCO) emite la Presente

CONVOCATORIA

Para el concurso de selección para el otorgamiento de becas a estudiantes que inicien o continúen estudios en instituciones públicas de educación superior en el estado.

Instituciones Participantes:

Universidad Tecnológica de Jalisco, Universidad Tecnológica de la Zona Metropolitana de Guadalajara, la Universidad de Guadalajara, a través de sus Centros Universitarios, Centro de Enseñanza Técnica Industrial, Instituto Tecnológico Agropecuario de Tlajomulco de Zúñiga, Instituto Tecnológico Superior de Zapopan, Instituto Tecnológico Superior de Lagos de Morenos, Instituto Tecnológico Superior de Arandas, Instituto Tecnológico Superior de Puerto Vallarta, Instituto Tecnológico Superior de Tequila, Instituto Tecnológico Superior de Chapala, Instituto Tecnológico de Ocotlán, Instituto Tecnológico de Ciudad Guzmán, Instituto Tecnológico Superior del Grullo, Instituto Tecnológico Superior de Zapotlanejo y la Universidad Pedagógica Nacional (Únicamente en su carrera de Intervención Educativa)

Requisitos para participar:

A) Ser mexicano.
B) Haber concluido estudios del nivel medio superior.
C) Haber sido aceptados en una institución pública de educación superior del país para iniciar estudios en programas de los niveles técnico superior universitario o profesional asociado, o de licenciatura que se ofrezcan en instituciones públicas de educación superior del Estado de Jalisco.
D) Que se encuentren realizando estudios en programas educativos, de los niveles a los que se hace referencia en el apartado anterior y hayan cursado y aprobado la totalidad de las materias (asignaturas, módulos o créditos) que correspondan al plan de estudios del o los ciclos (años) escolares previos a la solicitud de beca y haber alcanzado un promedio mínimo de calificaciones de 8.0 o su equivalente en una escala de 0 a 10 con mínimo aprobatorio de 6.0.
E) No contar con algún beneficio equivalente de tipo económico o en especie otorgado para su educación por organismo público o privado al momento de solicitar la beca.
F) No contar con un título previo de licenciatura.
G) Provenir de familias cuyo ingreso familiar sea igual o menor a tres salarios mínimos mensuales o de familias del Programa de Desarrollo Humano – OPORTUNIDADES.

Clasificación Monto y Duración de las Becas:

1. Las becas se ofrecerán para realizar estudios en programas de técnico superior universitario o profesional asociado, o de licenciatura que se ofrezcan en instituciones públicas de educación superior del Estado.
2. La beca consistirá de un estipendio mensual de ayuda de sostenimiento cuyo monto será variable según el ciclo escolar en el que el estudiante se encuentre inscrito en el programa educativo. La beca cubrirá el periodo anual de doce meses (septiembre-agosto). Para el ciclo escolar 2004-2005 el monto de la beca será el siguiente:
1o. Año del plan de estudios: $ 750.00 pesos 2o. Año del plan de estudios: $ 830.00 pesos 3o. Año del plan de estudios: $ 920.00 pesos 4o. Año del plan de estudios: $ 1,000.00 pesos 5o. Año del plan de estudios: $ 1,000.00 pesos (para programas con este tiempo de duración)
3. Las becas tendrán una vigencia igual al tiempo de duración oficial de los estudios y se sujetarán a los siguientes lineamientos:
A) Para programas de técnico superior universitario o profesional asociado, de dos a tres años, según la duración oficial del programa.
b) Para programas de licenciatura, de cuatro a cinco años, según la duración oficial del programa.
Las becas que hayan sido otorgadas para un ciclo escolar se renovarán automáticamente para el siguiente cuando subsistan las condiciones económicas que hubieren determinado la aprobación de la beca y se cumplan las siguientes condiciones:
1. Los estudiantes que obtuvieron una beca para iniciar estudios podrán gozar de su beneficio en el siguiente ciclo (año) escolar siempre que demuestren haber cursado y aprobado la totalidad de las materias (asignaturas, módulos o créditos) del plan de estudios correspondiente al primer año del programa académico en el que se inscribieron.
para mantener el apoyo económico de la beca a partir del tercer ciclo escolar los estudiantes deberán cursar y aprobar la totalidad de las materias del plan de estudios correspondiente al ciclo escolar previo y haber obtenido un promedio mínimo de calificaciones de 8.0 o su equivalente, en una escala de 0 a 10 con mínimo aprobatorio de 6.0.
2. Los estudiantes que se encontraban realizando estudios y obtuvieron una beca para continuarlos en un determinado ciclo escolar, podrán mantener el apoyo económico de la beca en los ciclos escolares posteriores siempre que demuestren haber cursado y aprobado la totalidad de las materias del plan de estudios correspondiente al ciclo escolar previo y haber obtenido un promedio mínimo de calificaciones de 8.0 o su equivalente, en una escala de 0 a 10 con mínimo aprobatorio de 6.0.

Documentación a Entregar:

1. Solicitud de beca PRONABES que será entregada en el departamento de becas de las Instituciones participantes.
2. Copia fotostática de acta de nacimiento legible.
3. Copia fotostática de la boleta de calificaciones donde se incluyan las asignaturas de los semestres del último grado escolar cursado, certificadas por la autoridad escolar, del lado de las calificaciones.
4. Copia de los tres últimos comprobantes de percepciones o ingresos familiares mensuales de quien dependa económicamente; en caso de constancias de ingresos, éstas deberán ser originales y contener el membrete de la empresa o dependencia que la expide. La familia que no pueda obtenerla(s), (campesinos, pescadores, trabajadores domésticos o similares), podrá presentar una carta notariada o certificada por el H. Ayuntamiento de su Municipio, en la que manifieste, bajo protesta de decir verdad, que ingreso mensual percibe.
5. Opcionalmente puede enviar una carta donde, bajo protesta de decir verdad, detalle los aspectos familiares y/o económicamente que desee.
6. Copia de identificación de la credencial de elector del alumno.
7. Copia del comprobante de domicilio.
8. Copia de la Curp o constancia de solicitud.

Recepción de Solicitudes:

La recepción de Solicitudes dará inicio el 09 de Agosto y concluirá el 20 de Septiembre del presente año, de Lunes a Viernes el las oficinas de becas de las siguientes instituciones educativas:
Universidad Tecnológica de Jalisco, Universidad Tecnológica de la Zona Metropolitana de Guadalajara, Centros Universitarios de la Universidad de Guadalajara, Centro de Enseñanza Técnica Industrial, Instituto Tecnológico Agropecuario de Tlajomulco de Zúñiga, Instituto Tecnológico Superior de Zapopan, Instituto Tecnológico Superior de Lagos de Morenos, Instituto Tecnológico Superior de Arandas, Instituto Tecnológico Superior de Puerto Vallarta, Instituto Tecnológico Superior de Tequila, Instituto Tecnológico Superior de Chapala, Instituto Tecnológico de Ocotlán, Instituto Tecnológico de Ciudad Guzmán, Instituto Tecnológico Superior del Grullo, Instituto Tecnológico Superior de Zapotlanejo y la Universidad Pedagógica Nacional (Únicamente en su carrera de Intervención Educativa)

Nota importante:

Será causa de cancelación inmediata y definitiva del proceso de revisión para el otorgamiento de beca, cuando el solicitante proporcione datos falsos o incompletos en la documentación o informes requeridos, o su solicitud presente tachaduras, enmendaduras o alteración alguna.

Son compromisos de las instituciones públicas estatales de educación superior que cuente con becarios del PRONABES-ESTATAL:

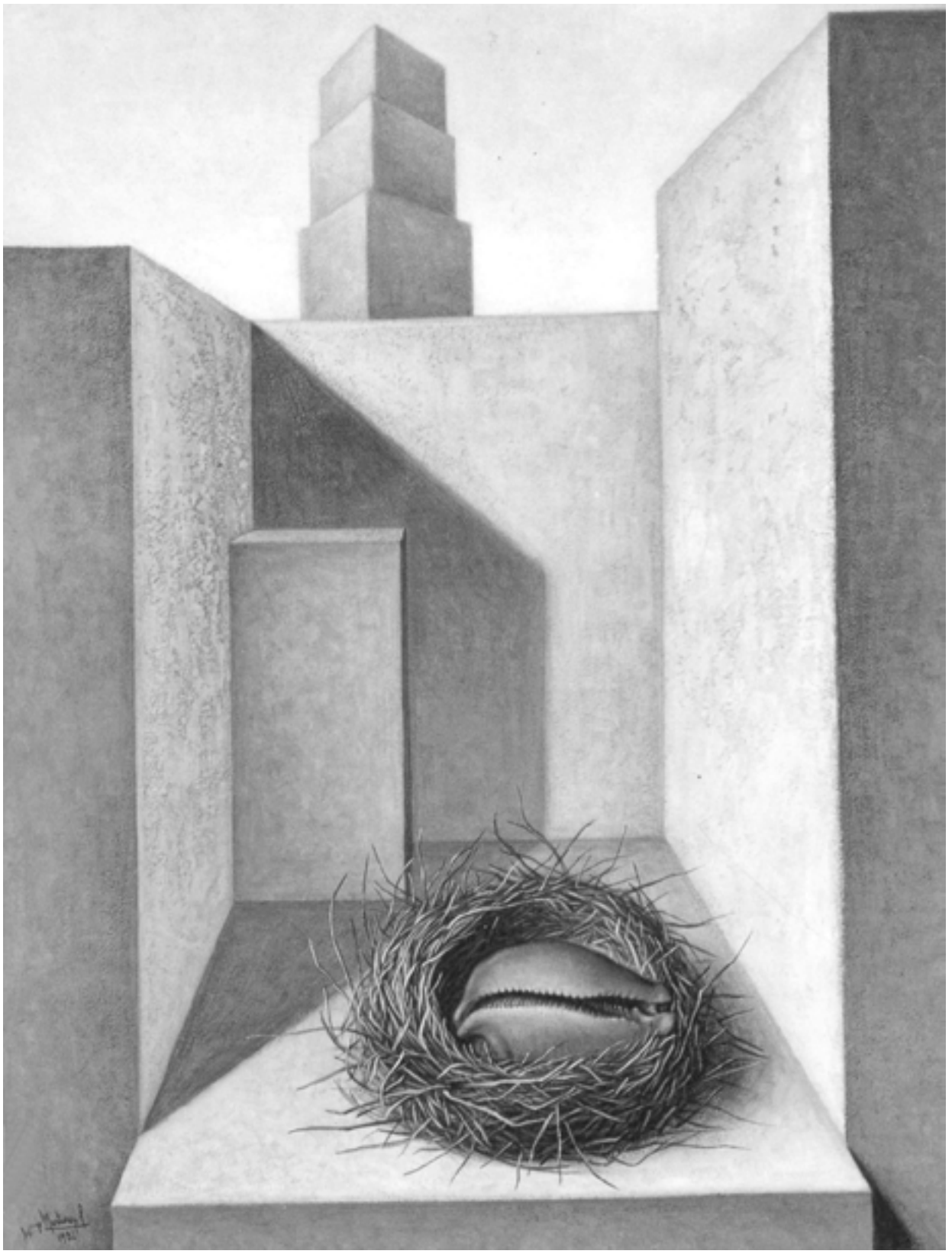
a) Observar las presentes Reglas de Operación, las Reglas del Comité Técnico del Fideicomiso, así como cualquier otra reglamentación complementaria que de ellos se derive;
b) Designar a su representante ante el Comité Técnico del PRONABES-ESTATAL;
c) Asignar un tutor a cada uno de los becarios del PRONABES-ESTATAL dentro del grupo de tutores del programa educativo, procurando que éste cuente con el perfil PROMEP reconocido por la SEP, para coadyuvar a su buen desempeño académico y terminación oportuna de los estudios;
d) Instrumentar, de requerirse, servicios de apoyo académico que atiendan las deficiencias propias de estudiantes provenientes de medios en desventaja económica y social;
e) Incorporar al estudiante becado en alguno de los programas de desarrollo comunitario de la institución para la prestación de su servicio social o de tutoría de estudiantes de secundaria y/o preparatoria de alguna institución pública cercana a la que realiza sus estudios por un periodo no menor de seis meses:
f) Recabar las solicitudes de beca de sus alumnos y proceder a formular una solicitud institucional que incorpore todas las solicitudes al Comité Técnico del PRONABES-ESTATAL;
g) Apoyar a sus estudiantes becados en el trámite conducente a la obtención de la Clave Única de Registro de Población CURP;
h) Informar anualmente y en forma oportuna sobre el desempeño académico de los becarios al Comité Técnico del Fideicomiso del PRONABES-ESTATAL. El informe deberá contener el porcentaje de las materias cursadas (materias correspondientes al ciclo escolar), las calificaciones obtenidas por el becario y el promedio alcanzado, así como cualquier otra información que se le solicite con respecto a la operación del Programa;
i) Atender oportunamente las solicitudes de información que le haga el Comité Técnico del PRONABES-ESTATAL, el Gobierno del Estado, o la SEP sobre el programa, los becarios y sus expedientes académicos, así como sobre la prestación de servicios de apoyo académico;
j) Mantener actualizada la historia académica del becado y la documentación respectiva.

Los becarios tendrán los siguientes derechos y obligaciones:

a) Recibir el comunicado por parte de la autoridad educativa competente sobre la asignación de la beca:
b) Recibir mensualmente el monto de la beca otorgada siempre que cumpla con las obligaciones que tiene como estudiante y las señaladas en este ordenamiento;
c) Contar con un tutor asignado por la institución en la que realiza sus estudios, para propiciar su buen desempeño y la terminación oportuna de los estudios;
d) Interponer el recurso de inconformidad en términos de lo establecido en las Reglas de Operación, por la suspensión o cancelación de la beca;
e) Recibir el dictamen del Comité Técnico del Fideicomiso sobre la inconformidad interpuesta:
f) Suscribir la documentación que formalice el otorgamiento de la beca;
g) Iniciar el programa de estudios en la fecha determinada por la institución y cursar las materias del plan de estudios en los tiempos establecidos.
h) Asistir con regularidad a clases;
i) Observar buena conducta dentro y fuera de la institución educativa y mantener un buen desempeño académico. El estudiante que obtuvo una beca para cursar el primer año de estudios, en caso de reprobar alguna materia (asignatura o módulo) o no cursar la totalidad de las materias del plan de estudios de un periodo (cuatrimestre, semestre) escolar, deberá regulariza su situación antes de que termine el ciclo (año) escolar, respectivo. El estudiante becado que curse algún ciclo escolar posterior al primero, en caso de reprobar alguna materia, o no cursar la totalidad de las materias correspondientes al plan de estudios del periodo escolar o no alcanzar el promedio de calificación de 8.0 o su equivalente en una escala de 0 a 10 con mínimo aprobatorio de 6 en un periodo (cuatrimestre, trimestre) escolar, deberá regularizar su situación antes de terminar el ciclo (año) escolar correspondiente;
j) Realizar su servicio social en alguno de los programas de desarrollo comunitario de la institución o de tutoría de estudiantes de secundaria o preparatoria en algún centro educativo cercano al que realiza sus estudios, por un periodo no menor a seis meses;
k) Informar anualmente al PRONABES-ESTATAL sobre su situación socioeconómica adjuntando constancia de ingreso de los padres o del propio alumno, en su caso, escrito en el que se manifieste bajo protesta de decir verdad, la ocupación de los padres o del solicitante, donde se hagan constar los ingresos económicos familiares.
l) Informar al PRONABES-ESTATAL, cuando éste lo solicite, sobre el desarrollo de su programa de estudios y su situación socioeconómica;
m) Cumplir con el objeto para el cual se le otorgó la beca;
n) Cumplir con las obligaciones que se deriven de la documentación suscrita con el PRONABES-ESTATAL;
o) Informar inmediatamente al PRONABES-ESTATAL cuando la conclusión de los estudios y/o la obtención del título se efectúe antes del término del a vigencia de la beca;
p) Enviar al PRONABES-ESTATAL copia del documento que acredite la obtención del título;
q) Informar al PRONABES-ESTATAL, al término de la vigencia de la beca, sus datos personales;
r) Contar con la Clave Única de Registro de Población CURP, o constancia de haber iniciado el trámite en el momento de obtener la beca, y
s) Las demás que se establezcan en el Reglamento de Becas y otras disposiciones aplicables.

Los resultados serán dados a conocer el día 29 de octubre en el periódico oficial de la Secretaría de Educación Jalisco “Enlace Educativo” , en la “Gaceta Universitaria” , en la Pagina Web de la SEJ y de las Instituciones de Educación participantes.
Para mayores informes comunicarse al teléfono 38.19.27.75 y 38.19.27.00, Ext. 22512 y 22775 de 9:00 a 20:00 hrs. o a la Institución Educativa.
NOTA: Los estudiantes que han concluido sus estudios de Licenciatura no podrán participar en este programa. Únicamente en el caso de los alumnos que en el ciclo anterior inmediato hayan obtenido la beca PRONABES y que se encuentren cursando su ultimo semestre o cuatrimestre de estudios podrán realizar su tramite de beca de refrendo para concluir sus estudios.

Guadalajara, Jalisco, a 09 de Agosto del 2004.



Piroxilina / mazonite 79.5 x 61 centímetros

El nido, de Jorge Martínez

COLECCIÓN PERMANENTE MUSEO DE LAS ARTES, UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El maestro emérito de la Universidad de Guadalajara, Jorge Martínez (Guadalajara, 1916) estudió con Jesús Guerrero Galván. Formó parte del grupo "Pintores jóvenes de Jalisco", a principios de los años treinta.

Fungió como ayudante de José Clemente Orozco en la ejecución de su ciclo muralístico de Guadalajara (1936-1939). Fue el primer director de la Escuela de Artes Plásticas, de la UdeG. Ha expuesto individual y colectivamente en importantes galerías y museos de México. Lo nombró "Hijo predilecto de la ciudad" el ayuntamiento de Guadalajara y recibió el galardón "José Clemente Orozco", del gobierno de Jalisco, además del Premio Jalisco y la Minerva al arte.

Aquí y en China el documental tiene futuro

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Quizás alguna vez nos hemos preguntado cuántos documentales hemos visto en nuestra corta o larga vida. Algunos títulos de estos pueden ser: *Tokio ga ga* y *Buena Vista Social Club,* de Wim Wenders; *Masacre en Columbine,* de Michael Moore; *Fitzcarraldo* y *También los enanos empezaron pequeños,* de Werner Herzog; *Nanook, el esquimal* (1922), de Robert Flaherty; *El triunfo de la voluntad* (1934) y *Olimpia* (1936), de Leni Riefenstahl; *Roma, ciudad abierta* (1945), de Roberto Rosellini; *Comize d' amore* (1964), de Pier Paolo Pasolini.

Los de Wenders y Moore han sido proyectados en salas cinematográficas, al igual que el resto de los nombrados en algunos cine club de la ciudad.

Martha Vidrio, directora de la maestría en cine, del Departamento de Imagen y Sonido, de la Universidad de Guadalajara, asegura que todos hemos visto más documentales de los que creemos, ya que la televisión está llena de estos:

"Discovery channel, People and arts, History channel, Animal planet, National geographic, A&E mundo y hasta E! Entertainment. Todo está plagado de documentales. Lo que pasa es que la gente no los define como tales, pero creo que el documental en estos momentos es de lo que más se vende".

Consideró que el documental en México y el mundo tiene futuro, incluso más que el cortometraje, en el sentido de que cuenta con más salidas de difusión: televisión, dvd, festivales. Un cortometraje, una vez que pasa su presentación, difícilmente vuelven a proyectarlo. Los canales de televisión no compran cortometrajes, pero sí documentales.

"Prende la televisión en esos canales. La mayor parte de su programación es de este tipo".

Actualmente hay múltiples subgéneros del documental y están surgiendo híbridos "muy buenos, por ejemplo, el último documental de Moore, *Fahrenheit 911,* está ganando millones y millones de dólares. También existen falsos documentales, que gustan muchísimo".

Además de la televisión estas producciones están al alcance de la mano en las grandes tiendas de discos y videos de la ciudad. "En Guadalajara he encontrado buen material. No todo lo he comprado en Estados Unidos o en la ciudad de México. Aquí también llegan cosas interesantes. Es cosa de buscarle".

Para los realizadores aconsejó que la cuestión es "moverse y tener muy claro tu concepto, en qué medio será exhibido. Si quieres hacer un documental poético, ver cuáles son sus salidas de exhibición. Para eso están los festivales, las muestras y una infinidad de opciones a las que puedes recurrir".

Agregó que desde sus inicios el documental ha poseído autoridad y eficacia. Más aún, por la dificultad de las filmaciones, la precariedad de los medios y las adversas condiciones de rodaje en las que a menudo se encuentran, sus técnicos han tenido que actuar con imaginación a fin de transmitir sus mensajes, aportando al cine muchos de los inventos y recursos con los que cuenta en la actualidad.

La mayoría de los autores afirma que este género nació en 1922, con el estreno de *Nanook, el esquimal*, de Robert Flaherty, pese a que desde los inicios del cine lo que se filmaba ya eran documentos en movimiento, cuyo objetivo consistía en registrar los acontecimientos de la vida cotidiana.

Los primeros documentalistas fueron grandes exploradores (Flaherty, Vertov, Grierson) que llegaron a filmar en los lugares más remotos de la tierra. Más tarde otros directores prefirieron hacer cine social, cercano a su realidad, o cine sobre la naturaleza, como los documentalistas de televisión.

INTERNET

Fotograma de la película *Buena Vista Social Club*

Hoy los directores cuentan con una mayor facilidad para viajar, pero no descartan la filmación de su propio entorno, sin apenas salir del barrio. El mundo del documental es variado, sin fronteras en su tratamiento y contenido; desde el cine más tradicional hasta el digital, captura cualquier actividad, remota o cercana, artística o social, deportiva, política o científica.❖

Base de datos en ciencias sociales

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Desde hace 10 años investigadores del Departamento de Estudios de la Cultura Regional (DECR), del CUCSH, trabajan en la clasificación de una colección bibliográfica conformada por cinco mil libros y más de 30 mil revistas y publicaciones periódicas de todo el mundo.

La base de datos que elaboran reúne aproximadamente 130 mil referencias de materiales de consulta, además de fuentes de primera mano (entrevistas, videos y películas) relativas a las ciencias sociales, en especial a temas como estudios regionales, de la cultura, historia de la educación, de la vida cotidiana y económica de Jalisco.

El maestro Francisco Ferrel Montes, encargado de este proyecto, dijo que estas publicaciones, algunas de las cuales datan de 1949, son la columna vertebral de investigaciones, tesis y libros realizados por estudiantes dentro y fuera de la UdeG, desde preparatoria hasta posgrado. En total son tres mil personas al año las que visitan y consultan el centro de documentación.

Mucho material fue rescatado de la colección personal del maestro Manuel Rodríguez Lapuente, quien inició este proyecto cuando fungía como jefe del Instituto de Estudios Sociales, ahora convertido en el DECR.

Indicó que carecen de recursos económicos suficientes para comprar nuevos ejemplares. No obstante, la vinculación con universidades de Chile, Francia, Estados Unidos y España ha servido para actualizar constantemente el acervo:

"Muchas colecciones se han formado con nuestros propios recursos económicos. Sin embargo, gracias a este proyecto establecimos intercambios con otros organismos que nos envían sus publicaciones, aunque no todas las colecciones están completas".

La base de datos utiliza un sistema informático propio llamado Clipper, el cual puede ser complementado con el sistema Aleph, empleado en las bibliotecas de la UdeG.

Ferrel Montes consideró que este acervo no ha sido explotado lo suficiente, pues al no contar con una plataforma digital, no es posible comercializarlo en otras instituciones. Luego de una década de trabajo, hasta ahora hay un acercamiento con la Coordinación de Bibliotecas para incluirlo en sus fondos bibliográficos:

"No tener el acervo reseñado de manera electrónica nos pone en desventaja con otras bases de datos, incluidas las de la propia Universidad, la cual ha comprado algunas de carácter internacional, aunque a veces vienen en idiomas que los alumnos no conocen. Por ello hemos tratado de digitalizar la nuestra".

Subrayó que la comunidad académica valora poco el trabajo de recuperación de fuentes, de búsqueda y procesamiento de la información:

"Incluso los alumnos de historia y humanidades no reciben una formación en este sentido. No se dan cuenta de que tenemos un gran capital en esas fuentes, el cual puede ser aprovechado en la investigación".

A fin de que sirva de enlace entre la producción científica que realizan los universitarios, esperan poner la base de datos a disposición de toda la red universitaria en breve, ya en formato electrónico.❖

Edificios para el arte

MIGUEL SÁNCHEZ

El teatro del Centro Cultural Diana albergará más de 2 mil espectadores

Ricardo Ibarra

Pocos han sido los edificios construidos en los últimos años para destinarlos a la promoción del arte y la cultura, de ahí que los tapatíos tengan escasas posibilidades de acudir a espectáculos masivos como los organizados en la capital del país.

Esta casa de estudios ha hecho esfuerzos por levantar inmuebles donde la atracción principal sean las obras de arte.

Los más recientes y significativas son el auditorio Metropolitano, del Centro Cultural Universitario; Centro Cultural Diana o teatro Diana, el andador Escorza, así como auditorios y bibliotecas distribuidas en las preparatorias de Jalisco.

El titular de la Coordinación de Obras y Proyectos, Guillermo Rivas Montiel, señaló que la obra más moderna de la zona conurbada es el Museo de Arte de Zapopan (MAZ), pero de ahí en más son pocas las edificaciones destinadas a la promoción cultural.

AUDITORIO METROPOLITANO

El 2 de agosto comenzaron con la primera etapa de la construcción de la estructura principal del Centro Cultural Universitario, el auditorio Metropolitano, aunque desde marzo pasado iniciaron con los trabajos preliminares, como desvío de instalaciones hidráulicas, sanitarias y aguas pluviales, además del acondicionamiento de comedores y sanitarios provisionales.

Ahora están en proceso de cimentación, que concluirá a finales de octubre. En ese lapso continuarán con los concursos públicos para edificar las torres y estructura del escenario, así como el resto del auditorio.

El auditorio será construido por diversas empresas. "Contratamos una gerencia de construcción para que administre, evalúe y revise los trabajos".

Cada área del edificio será realizado por distintas empresas especialistas en cimentación, estructuras, instalaciones eléctricas, de aire acondicionado, albañilería, acabados. "Con esto existe mayor control y manejo de la economía, al no tener un contratista principal o único y para evitar que la responsabilidad caiga en una sola empresa", aclaró Rivas Montiel.

La próxima licitación será para la torre principal del escenario. Casi al mismo tiempo lanzarán el concurso para la conclusión de la cimentación de la sala del auditorio, luego para la estructura de la misma.

Todo el auditorio estará listo a finales de 2005, quizá en noviembre o diciembre, sostuvo Guillermo Rivas.

ANDADOR ESCORZA

El Rector general de la Universidad, José Trinidad Padilla López, solicitó al secretario general del ayuntamiento de Guadalajara, que por su conducto ponga en consideración del presidente municipal, Emilio González Márquez, los deseos de esta casa de estudios de que tal espacio reciba el nombre de andador Universidad.

"Si el cabildo nos concede realizar eventos culturales y artísticos universitarios en tal lugar, no será necesario solicitar un permiso al ayuntamiento para cada ocasión que tengamos que organizar alguna actividad ahí".

La solicitud de llamar a dicho espacio andador Universidad obedece a "que está junto al edificio de la rectoría universitaria. Que nosotros sepamos, ese lugar no tiene algún nombre oficial".

Ambas peticiones son recientes, por lo que Rivas Montiel supone que el gobierno municipal aún estudia las propuestas.

CENTRO CULTURAL DIANA

La estructura principal del también conocido teatro Diana está lista en un 100 por ciento: sala principal, torre, escenario y áreas complementarias (camerinos, salas de ensayos, el teatro estudio y los sanitarios para artistas).

Lo que llaman estructura secundaria, compuesta por balcones, palcos, escaleras, salidas de emergencia, luces ópticas de la sala principal, está concluida en un 90 por ciento.

El teatro será capaz de contener a 2 mil 300 espectadores, aunque la estructura de la sala principal permitirá ampliar la cantidad de asistentes.

Habrá capacidad hasta para 80 o 100 actores con camerinos especiales, "una serie de espacios que no se ven desde la sala, pero necesarios para las grandes producciones".

Tendrá una fosa para orquesta, única en Guadalajara. Cuando no la vayan a ocupar, tal zona podrá ser levantada por medio de un elevador y las butacas "extendidas" hasta el pie del escenario o por el contrario, éste llegará hasta las primeras butacas.

Está considerada la posibilidad de que haya hasta cuatro funciones diarias para dos mil personas.

Habrá un estacionamiento para cerca de "700 autos, por los convenios que suscribimos con la tienda Sears, el INEGI, Wal mart, hotel Carlton, y otros lugares. Si bien no son nuestros, ahí están. No hay necesidad de más".

El teatro Diana estará concluido el 30 de octubre, aunque aun no hay un programa de actividades.

AUDITORIOS Y BIBLIOTECAS

La Universidad de Guadalajara tiene diversos auditorios y bibliotecas en la primera etapa de edificación en preparatorias locales y regionales.

La primera etapa involucra la cimentación, estructura y cubierta de la obra. Solo hacen falta los trabajos de albañilería, acabados y zonas de servicio.

En las preparatorias regionales, esta casa de estudios construye auditorios multidisciplinarios en Ameca, El Salto, Zacoalco de Torres, Atenguillo y Tlajomulco de Zúñiga. Edifica bibliotecas en Ocotlán, Cihuatlán, Lagos de Moreno, Arandas y Puerto Vallarta.

Y en las locales edifica bibliotecas en las prepas 4, 6 y 12; auditorios en la 8 y 9.❖

Radio Universidad Lagos, hecha por y para su gente

Alejandra Tello

Desde diciembre de 2002, fecha en que la dirección de Radio Universidad en Lagos de Moreno quedó a cargo de David Guerrero, la emisora universitaria se ha convertido en un escaparate para que los pobladores hagan radio para ellos mismos.

"Como primer punto nos planteamos hacer de la radio universitaria una emisora de carácter público orientada a las necesidades de la región", explicó Guerrero.

"Abrimos una convocatoria dirigida a todos los actores sociales, políticos y culturales de la región". La respuesta no pudo ser mejor. "En nuestra programación participan en su mayoría personas que carecían de experiencia radiofónica, pero que hemos venido capacitando".

Radio Universidad Lagos transmite las 24 horas, en el 104.7 de FM, de 9:00 a 22:00 horas, con programación en su mayoría local y de 22:00 a 9:00, ligada a la producción en Guadalajara.

Guerrero señaló que ha buscado un equilibrio entre la programación musical y la hablada, de tal forma que a lo largo del día los programas de opinión, literatura, educativos, infantiles, de análisis político, etcétera, alternan con los de música variada.

Entre la producción local que más ha impactado, por su contenido y porque los laguenses "nunca" habían escuchado nada parecido, están: *Visión de género*, transmitido los martes, de 15:00 a 16:00, conducido por Guadalupe Salas, el cual brinda una perspectiva femenina de los sucesos que afectan a la sociedad; *Fiebre líquida*, de música y lectura de poesía erótica, conducido por Bertha Alicia Arce y transmitido de 22:00 a 23:00 horas, los miércoles (único día que extienden la programación); *Woodstock en vivo*, con rock de los años 60 y 70, al aire los jueves, de 21:00 a 22:00 horas, y en general la programación musical diaria, a base de mezclas duras y que incluye reggae, blues, jazz, electrónica, tradicional mexicana y de diferentes partes del mundo.

Entre las emisiones de próxima aparición hay una de fomento a la cultura de la legalidad; *A, B, C, radio*, que retoma la experiencia del programa tapatío *Saltaperico* para entrenar a los niños en el lenguaje radiofónico; una más con orientación social, a efectuarse en coordinación con el DIF municipal, y otra de formación ciudadana.

Entre los pocos programas que retransmite Radio Universidad Lagos, están *Tragaluz* –pues allá también se distribuye esa revista–, *El tintero*, y *Opus 21* que, a decir de David Guerrero, es "el mejor programa de música de concierto de corte contemporáneo que existe en Jalisco".

A pesar de tocar temas antes vedados por la tradición "machista" imperante, David Guerrero asegura que no han recibido represalias de ningún tipo, ni por parte de las autoridades municipales ni de los radioescuchas. De hecho, dice, el ayuntamiento de Lagos de Moreno participa en la producción de algunos programas.

"No nos sorprende. Eso quiere decir que había la necesidad de que alguien hablara y abordara estos temas. Además ha funcionado mucho el que sean los propios habitantes de Lagos quienes participan en su producción".❖

Artistas universitarias buscan proyección internacional

Víctor González

Gracias a la calidad de sus propuestas creativas y al apoyo de una beca del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes, dos artistas universitarias llevarán sus producciones audiovisuales a los foros de proyección más importantes del mundo.

Sofía Carrillo y Jéssica Cruz estudian la licenciatura en artes audiovisuales que imparte la UdeG en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD). Ambas tienen claro su propósito: emplear el medio audiovisual para transmitir su forma de pensar y ver el mundo.

ARCHIVO

Jéssica Cruz y Sofía Carrillo estudiantes de la licenciatura en artes audiovisuales

Sofía entró a este medio porque desde niña le quedaron grabadas imágenes fantasiosas de una película que hasta mucho tiempo después supo que era *Leyenda,* de Ridley Scott. Sus padres son pintores y siempre hubo una atmósfera artística a su alrededor, aunque nunca la encaminaron por ninguna disciplina específica.

Jéssica se acercó a la cultura popular y la literatura por su mamá y por muchos años estudió danza clásica, contemporánea y teatro. Es también licenciada en informática y combina sus estudios y actividad creativa con su trabajo como diseñadora de ambientes multimedia en la Oficina de comunicación, de la Universidad de Guadalajara.

"Las artes audiovisuales unen muchas expresiones artísticas, como la pintura, la música y la literatura. Es una expresión completa y puedes lograr con ella resultados interesantes", comentó Sofía, quien considera que lo especial de una obra radica en el estilo de su autor y lo que la hace valiosa es la expresión auténtica de su sensibilidad.

"Al ser sincera en mi trabajo y hablar con mi propio lenguaje creo que es más factible que alguien se identifique con mi mensaje. Qué importa si mi personaje rompe la estructura dramática aristotélica. Puedo aportar más expresándome sinceramente que si intento hablar como alguien más supone que debe hacerse".

Explica que su animación titulada *Vértigo* es la realización de imágenes que pasaron por su mente, quizás en un sueño, y que pudo concretar como proyecto en la escuela. Trata acerca de las ganas de volar y la imposibilidad de hacerlo, algo relacionado con el sentimiento que Milan Kundera define como *la sensación de querer caer y no levantarse más*.

Ser realizadora es para Jéssica una gran responsabilidad y al mismo tiempo un privilegio: "Tienes la oportunidad de opinar, de decir lo que crees acerca del mundo y de tu realidad. Como espectador realmente vives lo que estás viendo en la pantalla. Creo que es ahí donde radica la responsabilidad del realizador, quien crea realidades y puede sembrar semillas de verdad o de discordia".

Su video *Mujer rota* surgió de la idea de combinar imágenes con una coreografía relativa a los feminicidios en Ciudad Juárez. Considera que su obra no es experimental o narrativa. Más bien la define como un viaje emocional al mundo femenino, la educación y las posturas asumidas en sociedad por la mujer.

Este video fue proyectado dentro de la pasada edición del festival de arte audiovisual Chroma, donde obtuvo el premio del público.

Ambos proyectos son el resultado del seminario que tomaron con Cecilia Navarro, realizadora de animación con reconocida trayectoria. Los cortos fueron grabados en video digital con la ayuda de amigos y compañeros, así como del Departamento de Imagen y Sonido, de la Universidad.

Su trabajo mereció el apoyo del Programa de estímulos a la creación y al desarrollo artístico, de la Secretaría de Cultura, dentro del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes. El apoyo consiste en una partida económica para efectuar la transferencia del formato digital a película de cine de 35 milímetros.

Ahora buscan apoyo para sacar copias, ya que una vez que los cortos están en celuloide es posible que puedan participar en los foros internacionales de proyección, como los festivales y muestras más importantes del mundo.❖

MIGUEL SÁNCHEZ

Escena de la obra *Los hijos de Sánchez*

Consolidación del foro Ignacio Arriola

Aimeé Muñiz Machuca

Orientado al fogueo de estudiantes de la licenciatura en teatro, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), el foro Ignacio Arriola es un espacio reconocido por la comunidad.

Este inmueble de seis metros con 80 centímetros por 13 metros con 50 centímetros funge como salón de danza por las mañanas, mientras que por las noches abre sus puertas a los géneros del teatro. Es recordado también como uno de los mostradores de la Oficina de correos, cuyo ingreso estaba por la calle Venustiano Carranza.

El trabajo en el foro comenzó hace un año (octubre de 2003). A partir de esa fecha sus dirigentes han adquirido equipo para mejorar los servicios y capacidades de este espacio, advirtió Carlos Maciel, jefe del Departamento de Artes Escénicas.

Como es un salón, esto permite dar diferentes formas al escenario, de manera que las butacas de los espectadores pueden ocupar la mitad, un lado o todo el espacio. "La ubicación del público está en función de la obra y sus necesidades. El cupo oscila entre 40 y 60 personas".

"El equipo de iluminación funciona bien, aunque tampoco es una cosa extraordinaria, pues tenemos 20 reflectores para 164 escenas, cantidad que en un espacio tan pequeño nunca es alcanzada".

El foro opera como una cámara oscura: sus paredes están cubiertas por alfombras negras, algo que también elimina el eco. No hay telones, pero si requieren uno, puede ser creado.

"Estamos planeando una obra como teatro arena, con el público casi asomado por agujeritos. Va a ser una pieza bastante voyeurista, pues será como ver por un agujero de la puerta de un motel".

Las condiciones del espacio (no hay tramoyistas ni iluminadores de planta) obligan a que los estudiantes desempeñen todos los roles teatrales. Es decir, no existe el divo que solo actúa, sino que todos montan y desmontan escenografía e iluminación.

De acuerdo con Maciel, solo han montado obras teatrales, aun cuando trabajan en la posibilidad de tener espectáculos de danza, compuestos por uno a tres bailarines.

"Aquí no tienen la costumbre de ver puestas experimentales de danza, actividades que permiten una convivencia entre público y bailarines. Sin embargo, poco a poco vamos a acostumbrarlos a esto".

Hasta ahora han invertido entre 300 y 400 mil pesos para acondicionar el lugar, recursos que han salido del Departamento y de Programas de Fomento a la Educación.

Antes había un teatro italiano en la parte alta del ex Claustro Santa María de Gracia, con un foro de cinco por cinco metros y 115 butacas.

Ahí comenzó a trabajar la compañía de teatro de esta casa de estudios. A uno de sus fundadores, Ignacio Arriola, dedicaron la ex Oficina de correos.

"Es algo de lo poco que podemos entregar a una de las personas más importantes del teatro jalisciense. Fue un buen literato, aun cuando muchos descubrieron sus piezas después de muerto.

"Era un hombre con un conocimiento extraordinario de la literatura, y sobre todo de la acción dramática. Hizo la primera reforma a la carrera de teatro y fue fundador de la compañía de teatro, así como de Radio Universidad. Sin temor a equivocarme, puedo decir que muchas personas del mundo cultural y artístico de Jalisco adquirieron su formación en las extraordinarias pláticas que organizaban los jueves en la casa de 'Nacho' Arriola".

El foro reanudará sus funciones esta semana con *Los hijos de Sánchez*, obra dirigida por Javier Serrano, la cual obtuvo cinco premios en la pasada Muestra estatal de teatro, y con *Freda y las otras griegas*.

Ambas presentaciones garantizan una cercanía entre actores y público, ya que en ciertas ocasiones la distancia entre unos y otros puede ser tan solo de 60 centímetros.

Las temporadas de apertura son de octubre a diciembre y de diciembre a junio, lapso en el que presentan los mejores trabajos de jóvenes que cursan segundo, cuarto, sexto y octavo semestres.❖

La sangre de Lila Downs

Ricardo Ibarra

La cantante oaxaqueña Lila Downs presentará en Guadalajara su más reciente producción discográfica, *One blood / Una sangre*, el viernes 10 de septiembre, en el patio del ex Claustro de Santa María de Gracia, de la UdeG, a las 21:00 horas, dentro de una gira promocional que realiza en el país y el extranjero.

Lila Downs es una compositora hija de una indígena mixteca y un norteamericano. Creció en Tlaxiaco, Oaxaca, y en Minneapolis, Minnesota. Estudió ópera y antropología social en la Universidad de Minnesota, así como en Bellas artes de Oaxaca. Su técnica vocal retoma variadas tradiciones: clásica europea, blues, gospel y los distintos estilos del canto popular, con el fraseo y ritmos indígenas de México.

Su carrera artística obtuvo fuerza y popularidad a partir del premio Óscar que recibió el año pasado, con la canción de la película *Frida*, protagonizada por la actriz Salma Hayek.

Su cuarto material, el primero con el respaldo de una disquera, está dedicado a las mujeres de todos los tiempos y a las que han parido frutos de sus ideales, según palabras de la propia Lila. Contiene temas originales de la cantante, como "Dignificada", "Una sangre" y "La malinche", así como clásicos de la música mexicana, entre otros "Paloma negra", "La cucaracha" y "La bamba", armonizados con influencias de la música andaluza de México.

"Es un disco que alude a las diferentes razas que habitan esta realidad de cambios e intercambios. Creo que debemos identificarnos con nuestra raíz. Aunque seamos tan diversos, tenemos que encontrar el orgullo e identidad con el lugar del que provenimos, pues solo así podremos compararnos con el resto del mundo, algo que he tratado de hacer".

Decidió dedicar este disco también a su abuela. "Fue una mujer indígena, campesina. No leía ni sabía escribir, pero estaba muy cerca de la naturaleza. Me hablaba de la tierra y de cómo la humanidad nació de esta. Decía que al morirnos nos íbamos al agua grande, a la mar. Entonces escribí pensando en la sangre que se derrama al momento en que la mujer está pariendo el fruto de su vida".

Respecto al concierto, señaló que colaborarán con ella diversos músicos, quienes tocarán el arpa, violín, jarana, percusiones, saxofón, piano, clarinete y batería.

Otra prueba de su calidad es que *One blood / Una sangre* está entre los 25 discos más vendidos en el país, según la Amprofon, material que salió a la venta desde junio pasado en las principales tiendas.

El costo de los boletos es de 200 y 250 pesos. Estarán a la venta en el Centro Cultural Casa Vallarta (Vallarta 1668), en horarios de oficina y en Mr. CD.❖

LOLA TORRES

Víctima de la semana:

Javier Serrano

director de teatro

LOLA TORRES

Ganó el premio a la mejor dirección en la pasada muestra de teatro

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

El director: ha obtenido tres premios consecutivos como mejor director, en la Muestra estatal de teatro. El más reciente fue con *Los hijos de Sánchez*, pieza interpretada por los estudiantes de artes escénicas, del CUAAD. Es profesor de teatro en dicho centro y en la Preparatoria 4. Con casi 30 años en la actividad teatral, ha dirigido más de 10 obras.

Mis primeras actuaciones: con el grupo de la *prepa*. Al finalizar el bachillerato, en 1977, entré a artes plásticas para estudiar actuación teatral, y al año siguiente ingreso a la Compañía de teatro de la UdeG. Esto marca mi arranque. Luego, en 1982, desarrollo un proyecto con unos amigos interesados en este género. Ahí inicio mi aventura independiente, con la intención de dirigir y dejar de actuar. Entonces nos llamábamos El pequeño grupo.

Luego formamos: El venero, a mediados de los ochenta. Después me encargo de la Casa de teatro El venero, sitio que inauguramos en 1992 y que mantuvimos hasta 2001. Ese fue mi laboratorio y escuela. Ahí conocí a mucha gente y organizamos festivales internacionales. Incluso traíamos grupos de Brasil, Argentina o Cuba.

La Muestra estatal de teatro: me ha otorgado tres premios al hilo como mejor director. En alguna ocasión estuve en desacuerdo por los resultados, por la manera en que los jueces calificaban las puestas en escena, y decidí no participar en concursos.

La dirección: no tiene que ser desde el seno de un grupo. Prefiero generar la iniciativa e invitar a las personas que tienen trayectoria, que hacen bien su trabajo. Esto me ha funcionado.

***Los hijos de Sánchez*:** inició hace dos años con mis alumnos de tercer semestre. Había que realizar un ejercicio sobre realismo, el cual permitiera organizar una metodología para la vivencia en escena. Revisamos la producción de Vicente Leñero para conseguir una obra realista, y encontramos *Los hijos de Sánchez*.

La historia: es una radiografía de la pobreza. Jesús Sánchez está frente a los espectadores y mira a todos a los ojos. Pregunta cómo es posible que sus hijos hayan salido así: uno caía a la cárcel seguido, otro nunca tiene trabajo fijo, alguno más labora todo el día y es mujeriego, mientras que las hijas están insatisfechas. Busca y busca, pero no encuentra la respuesta.

El teatro: creo en la vitalidad de los actores y en la construcción de vida en el escenario, además de ser un espectáculo que permite unir nuestro conocimiento del mundo y la vida, con la visión del autor respecto a esos temas. También constituye un espectáculo que divierte, hace reflexionar y pone en contacto a las personas con los actores.❖

IX Premio Jalisco de Periodismo
"Emisario"
dos mil cuatro

Con el propósito de alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente, la Universidad de Guadalajara, por medio de su Oficina de Comunicación Social y los medios de comunicación de Jalisco, convocan al Premio Jalisco de periodismo "Emisario", que se efectuará en diciembre del presente año en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, con las siguientes

BASES

- Podrán participar periodistas de medios escritos y electrónicos del estado de Jalisco.
- El tema deberá haberse difundido en un medio de Jalisco y ser de interés regional.
- Se recibirán trabajos de prensa escrita, imágen, radio y televisión (no más de dos trabajos por persona), publicados entre el 1 de noviembre de 2003 y el 28 de octubre de 2004.

Prensa escrita

En esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico.
Requisitos: entregar material publicado, con mención del medio en que apareció, más 4 copias del original, a máquina y sin firma.

Fotografía fija

Se premiará la foto que muestre su contenido periodístico bajo los siguientes aspectos: riesgo, trascendencia, oportunidad e interés humano.
Requisitos fotos: original de su publicación, con pie de foto, más 4 originales en formato de 8 x 10 pulgadas.

Radio

En esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico.
Requisitos: entregar material transmitido, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 20 minutos y carta de la estación radiofónica que certifique la fecha de transmisión.

Televisión

Dentro de esta categoría se otorgará un solo premio, independientemente de las vías por las que haya sido transmitido.
Requisitos: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 24 minutos en formato VHS.
Ficha técnica: programa y hora de transmisión. Podrán participar trabajos individuales o por pieza informativa.

Fotografía en movimiento

Requisitos: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos y en formato VHS.

Se otorgará un reconocimiento a los trabajos en periodismo realizados por estudiantes de Ciencias de la Comunicación.
Requisitos: deberá ser material inédito, más 4 copias, a máquina y sin firma. Los trabajos deberán entregarse personalmente, en la Oficina de Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara, quien entregará recibo correspondiente, domicilio: Juárez No. 976, sexto piso, (teléfono 31342222 ext. 2601).
La fecha límite de recepción de trabajos será el 29 de octubre de 2004. Deberán adjuntar ficha con datos personales (nombre, domicilio, teléfonos, particular y de oficina).

El jurado estará integrado por reconocidas personalidades y su fallo será inapelable.

El premio será de $50,000.00 para cada categoría y la presea Emisario. Al medio donde participa el galardonado, se le entregará un reconocimiento.

Fecha de premiación: 9 de diciembre de 2004, a las 12:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

El resultado se dará a conocer a través de los medios que copatrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras del estado de Jalisco.

En el marco de este certamen será otorgado un premio a la trayectoria periodística, denominado "Despertador americano", en homenaje al primer diario publicado en el continente americano.
El premio constará de $60,000.00
Los candidatos podrán ser propuestos por cualquier organismo público o privado, o la ciudadanía.
La elección en esta categoría será deliberada por la asamblea del Premio Jalisco de periodismo.

Los requisitos de participación son:
- Tener mínimo 20 años comprobables de labor.
- Que su trabajo periodístico se haya desarrollado en el estado de Jalisco.
- Puede estar o no en activo. Deberán presentar su currículo.
- La fecha límite de recepción será el 29 de octubre de 2004.

Nota: Los asuntos no previstos en la convocatoria, serán resueltos por el Consejo Directivo y su decisión será inapelable.

Universidad de Guadalajara

Universidad de Guadalajara • *El Diario de Los Altos* • *El Financiero* • *El Informador*
El Occidental • Grupo Radiorama DK • Multivisión • Notisistema
Ocho Columnas • Promomedios de Occidente • *Público*
Telecable de Zapopan • Televisa • Televisión Azteca • *Voz del Norte*

Cartelera cultural

a partir del 23 de agosto

ARTES PLÁSTICAS

Pintura de Adrián Aguirre

La muerte de Narciso,
pintura de Adrián Aguirre.
Inauguración: 27 de agosto, 20:30 horas.
Sala Manuel Álvarez Bravo.
Casa Vallarta.
Avenida Vallarta 1668, colonia Americana.

Los cuadernos de la mierda,
de Francisco Toledo.
Inauguración: 26 de agosto, 20:30 horas.
Museo de las Artes.

Ángeles.
Exposición de pintura de Elizabeth Mares, Ricardo Mendoza y Arturo Unzuela.
Hasta el 31 de agosto, en avenida Chapultepec 451, teléfonos 38 27 13 30, 38 27 13 06.

TEATRO

Farsas anónimas: El estudiante, la tentación y el chachero.
Sábados, 20:30 horas; domingos, 18:00.
Entrada general: 60.00 pesos, estudiantes, 40.00.
Centro cultural Jaime Torres Bodet.

Los hijos de Sánchez,
de Vicente Leñero.
Dirección: Javier Serrano.
Grupo de teatro del Departamento de Artes Escénicas.
Viernes, 18:00 horas.
Entrada general: 50.00 pesos, estudiantes, 25.00.
Foro experimental Ignacio Arriola Haro.
Exclaustro de Santa María de Gracia.

Hasta que la muerte nos vuelva a unir.
Dirección: Francisco Buenrostro.
Grupo Kimera.
Viernes y sábados, 20:30 horas; domingos, 18:00.
Teatro de la Ciudad.

Impecable y diamantina.
Compañía de Teatro de la UdG.
Teatro Experimental de Jalisco.
Viernes 3, 10, 17 y 24 de septiembre, 20:30 horas. Entrada 80 pesos general y 40 estudiantes y maestros con credencial.

MÚSICA

Recital de piano y canto.
Carlos Aguirre (barítono), Sergio Hernández (piano), Jennifer Robertson (soprano).
Septiembre 2, 20:30 horas.
Paraninfo Enrique Díaz de León.

Homenaje a Janis Joplin.
Con La misma cosa blues band e invitados.
Teatro Experimental de Jalisco.
2 de septiembre, 20:30 horas.
Entrada general 80 pesos y 40 estudiantes y maestros con credencial.

POESÍA

Lo que escribiré ayer.
Ciclo de lecturas literarias.
Participan Carlos Oros y Lisi Turrá.
Agosto 25, 20:30 horas, centro cultural Casa vieja.
Organiza Redes sociales convergencia, editorial Humo, centro cultural Casa vieja y Mi oficina cantina bar.

Programación universitaria

Radio

Red Radio Universidad Guadalajara
Cuadrante 104.3 FM.
www.radio.udg.mx

Noticiero Contacto universitario
Cuadrante 104.3 FM.
Lunes a viernes, 12 horas.

Red Radio Universidad Puerto Vallarta
http://radio.pv.udg.mx/

Red Radio Universidad CUCiénega
Cuadrante 107.9 FM XHUG.
http://cienega.cuci.udg.mx/

Radio Universidad CUSur
Cuadrante 94.3 FM XHUGG.
Programas: El alebrije, lunes a viernes, de 11:00 a 12:00 horas, y Nutrición al aire, viernes, de 12:00 a 13:00 horas.

Red Radio Universidad Autlán
Cuadrante 102.3 FM XHAUT .
En internet: www.cucsur.udg.mx

Cara a cara
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Jueves, 8:30 horas.

Entrecomillas
Promomedios. Triple A.
Conduce: Mónica Abarca.
Sábados, 11:00 horas.

Derecho a la salud
Cuadrante 1250 AM. Radiorama DK.
Viernes, 17:00 horas.

A ciencia cierta
Cuadrante 1280 AM. Radio Fórmula.
Sábados, 10:00 horas.

El escaparate
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.
Sábados, 11:00 horas.

Dimensión cultural
Cuadrante 820 AM, La consentida.
Sábados, 13:00 horas.

Pulso crítico
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Conductor: Lic. Leonardo Schwebel y Lic. Genaro Amador.
Colaboración: politólogos investigadores de la UdeG
Lues a viernes, 9:00 horas.

Rap es...
Revista radiofónica de análisis político, de la Universidad de Guadalajara, transmitida los lunes, miércoles y viernes, de 8:00 a 9:00 horas. Red radio Universidad de Guadalajara, 104.3 FM.

Televisión

Esferas
Canal: Estación 4 Televisa /114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia
Domingo, 21:00 horas. **Repetición:** Miércoles, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Facetas
Lunes, miércoles y viernes, 9:00 horas. Estación 4 Televisa.

Mundo caracol
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.
Sábados, 11:30 horas. **Repetición:** domingo, 10:00 horas, canal 21 Televisa.

La brújula
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.
Sábados, 16:00 horas. **Repetición:** viernes, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Más que noticias
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 22:30 horas.
Repetición: lunes, 20:00 horas, canal 21 Televisa.

Rap TV
Canal: Estación 4 Televisa /114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 15:30 horas.
Repetición: viernes, 21:30 horas, canal 21 Televisa.

Biblioscopio

Revista de estudios de género. La ventana
Centro de Estudios de Género
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
Universidad de Guadalajara.

Esta edición se centra en los 50 años transcurridos desde la aprobación del voto femenino. Especialistas en la materia reflexionan sobre este derecho ciudadano y discuten aspectos relacionados con el complejo proceso de la participación ciudadana y la construcción de la democracia.❖

Los nodos del poder
Bogar Armando Escobar Hernández
Editorial Universitaria
Universidad de Guadalajara.

La obra muestra cómo se tejieron los acuerdos entre la jerarquía eclesiástica, el gobierno estatal y los intereses locales para vencer las resistencias y legitimar ante los tapatíos los profundos cambios hechos en Guadalajara en los años cuarenta del siglo xx, así como las consecuencias económicas y sociales de estos.❖

Revista Universidad de Guadalajara
Número 31, primavera 2004
Publicación trimestral
Universidad de Guadalajara.

En la revista destacan los siguientes artículos: "Una perspectiva sobre el cambio institucional: instituciones y organizaciones", de Carlos Rojas y "La fuerza laboral femenina y las políticas públicas en el inicio del siglo XXI en el occidente de México", de Teresita Solórzano. También el *dossier*: Diálogos regionales entre América latina y Europa central.❖

gaceta fugaz

por Arduro Suaves

gf: hedy lamarr no estudió en la u. de g.
gf: maestrías y doctorados en el mercado negro de la inteligencia
gf: cine del estudiante rechazado
gf: la coparmex quiere una humanidad con saco y corbata
gf: internet para señoritas
gf: si no saliste en listas, saliste en otras del instituto tercer milenio al instituto de todos los siglos
gf: lo que dios UNE, no lo separe la universidad de especialidades
gf: la cultura que buscas y no encontrarás
gf: "sexo ombliguero" y otras hormigas
gf: el yoga en un país de fritangas
gf: como tienen mucho dinero, los rechazados por la u. de g. se inscribieron en la autónoma
gf: LAMAR, universidad patote

Hora cero

LA PALABRA DEL DESEO

Esta espectral textura de la oscuridad, esta melodía en los huesos, este soplo de silencios diversos, este ir abajo por abajo, esta galería oscura, oscura, este hundirse sin hundirse.

¿Qué estoy diciendo? Está oscuro y quiero entrar. No sé qué más decir. (Yo no quiero decir, yo quiero entrar.) El dolor de los huesos, el lenguaje roto a palabras, poco a poco reconstituir el diafragma de la irrealidad.

Posesiones no tengo (esto es seguro; al fin algo seguro). Luego una melodía. Es una melodía plañidera, una luz lila, una inminencia sin destinatario. Veo la melodía. Presencia de una luz anaranjada. Sin tu mirada no voy a saber vivir, también esto es seguro. Te suscito, te resucito. Y me dijo que saliera al viento y fuera de casa en casa preguntando si estaba.

Paso desnuda con un cirio en la mano, castillo frío, jardín de las delicias. La soledad no es estar parada en el muelle, a la madrugada, mirando el agua con avidez. La soledad es no poder decirla por no poder circundarla por no poder darle un rostro por no poder hacerla sinónimo de un paisaje. La soledad sería esta melodía rota de mis frases.

Alejandra Pizarnik

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS
UGaceta Universitaria

*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.

*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.

Evaluación de los mexicanos en las olimpiadas

Si bien es cierto que los Juegos olímpicos están a mitad de jornada y las "cartas fuertes", por entrar en acción, los atletas mexicanos no encuentran la fórmula para subir al podio. Hasta el momento la fortuna no ha acompañado a nuestros compatriotas.

Un factor que impide llegar a los primeros lugares en estos certámenes internacionales continúa siendo el mismo: la falta de apoyos económicos y la poca preparación en el terreno psicológico.

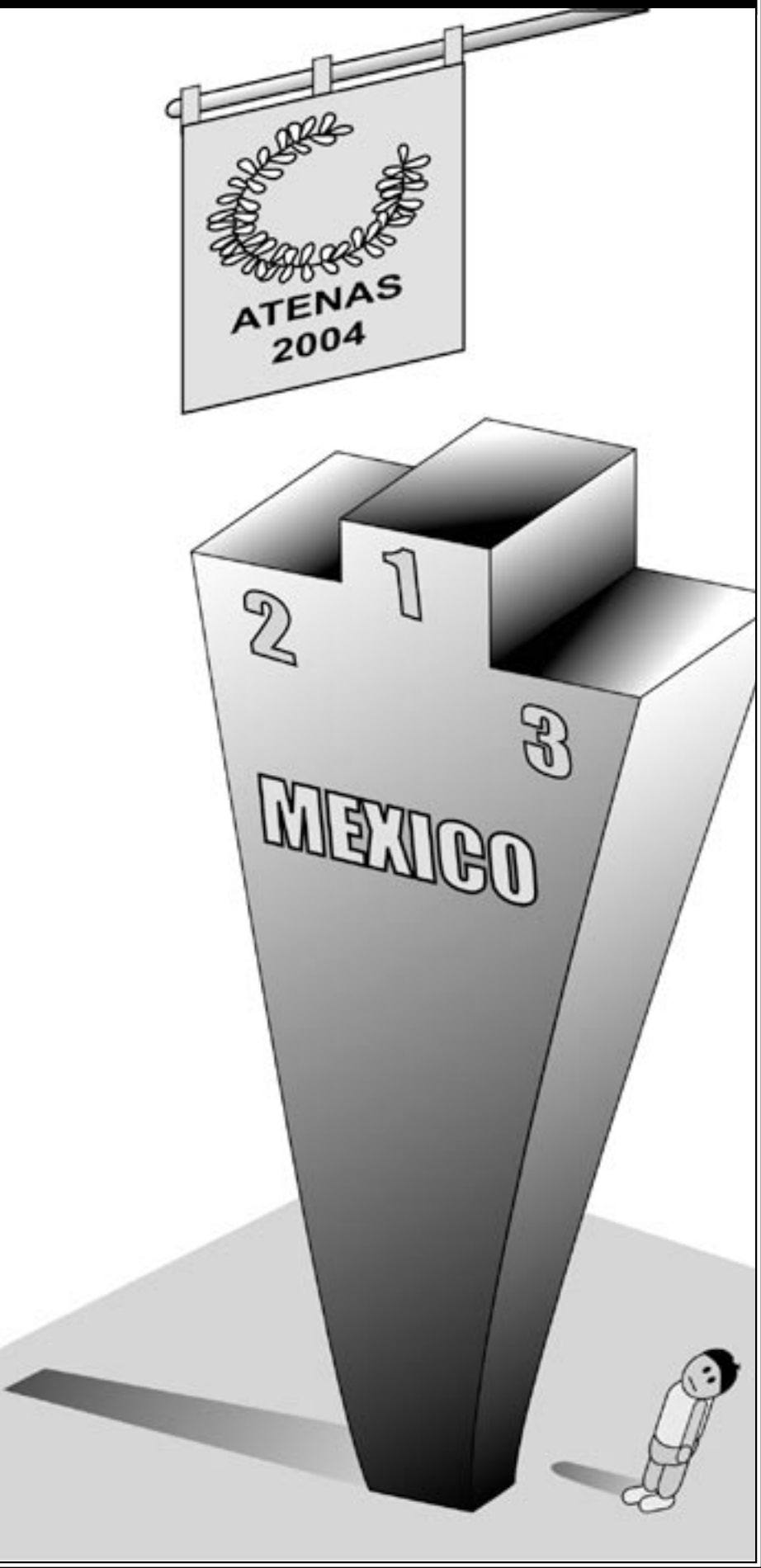


ILUSTRACIÓN: RAÚL TORRES

Buscan el mejor lugar en la liguilla

INTERNET

Inicia Cachorros su participación

La escuadra de la segunda división fue renovada. Los nuevos jugadores provienen de fuerzas básicas y de una convocatoria realizada en el club la Primavera.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Los Cachorros de la segunda y tercera división de futbol iniciaron su participación en el torneo de apertura 2004.

La escuadra de la segunda división fue renovada. Además de sus nuevos integrantes, ahora es dirigida por Luis Flores Anaya y Fernando Ramos Morales, informó el representante de la Universidad de Guadalajara, ante Clubes Unidos de Jalisco, Víctor Ramírez Anguiano:

"El equipo fue reestructurado. Algunos jugadores terminaron su ciclo con el equipo, el cual quedó integrado con jugadores de la tercera división".

Quien fuera hasta el torneo pasado el entrenador de este equipo, Luis Plascencia, ahora funge como director deportivo del club.

Ramírez Anguiano señaló que para el torneo que inició este fin de semana, el principal objetivo es mantener un nivel competitivo y protagonista:

"Estar entre los mejores equipos dentro de la liguilla y aspirar al campeonato. Tenemos equipo. No hay figuras relevantes, pero poseen carácter, disciplina y hambre de ser algo en el deporte".

Los nuevos jugadores provienen de fuerzas básicas y de una convocatoria realizada en el club la Primavera.

"Sacamos buenos jugadores. Parece que tendrán un buen desempeño. Vienen algunos de los clubes Atlas, Tecos, Jalisco. El resto son de la propia cantera".

El equipo de segunda división recibirá el próximo sábado a su similar de Toluca a las 15:30 horas, en la unidad deportiva de El Salto, la cual fungirá como su sede durante este torneo.

En lo que corresponde a la tercera división, continuará a cargo de Guadalupe Pérez y Santos Hernández y su sede será el coliseo Olímpico.❖

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

CAMPUS PUERTO VALLARTA

En cumplimiento del Plan de Desarrollo Institucional 2002-2010 y con fundamento en el artículo 27 del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara, se

C O N V O C A

Al personal académico y administrativo del Centro Universitario de la Costa; así como a los egresados de las licenciaturas que se imparten en este Centro Universitario, a participar en el otorgamiento de becas para iniciar o continuar estudios de maestría o doctorado en campos del conocimiento afines a los Programas Académicos del Centro Universitario de la Costa.

A) BENEFICIOS[1]

I. Las becas podrán ser completas o complementarias y consisten en el monto económico, que en calidad de préstamo, otorga la Universidad para cursar estudios de Posgrado; éstas podrán comprender los siguientes conceptos:

a) Asignación mensual para manutención.
b) Inscripción y colegiatura
c) Seguro médico (para estudios en el extranjero).
d) Transporte total o parcial.
e) Instalación, apoyo único para residir fuera del Estado de Jalisco.
f) Material bibliográfico.

Las cantidades serán asignadas de conformidad con el tabulador establecido por el Rector General.

Las becas se otorgarán por el tiempo que establezca el programa de estudios autorizado, y por un plazo máximo de:

a) Para las maestrías dos años, y
b) Para los doctorados cinco años.

En el caso de los egresados, sólo se les otorgará beca para los programas de dedicación exclusiva y en modalidad presencial, de conformidad con el artículo 14 bis del reglamento de la materia.

B) REQUISITOS

Tienen derecho a participar el personal académico y administrativo adscrito al Centro Universitario de la Costa y los egresados del mismo, que reúna los siguientes requisitos:

I. Ser académico de carrera o trabajador administrativo definitivo con, por lo menos, dos años de antigüedad, o bien,

Ser egresados del Centro Universitario, siempre y cuando no sean trabajadores ni alumnos de la Institución.

II. Ser de nacionalidad mexicana.

III Contar con título de licenciatura, o en su defecto, acta de titulación.

IV. Contar con un promedio mínimo de 80 o su equivalente, en el último nivel de estudios cursados, en el caso de la solicitud de beca para continuación de estudios de Posgrado deberá acreditar dicho promedio en los ciclos cursados.

V. Contar con carta de apoyo emitida por el titular de la dependencia a que esté adscrito el trabajador, previa justificación del jefe inmediato superior, conforme a la estructura orgánica establecida en el normatividad universitaria.

Tratándose de académicos adscritos a un departamento, la justificación deberá contar con el visto bueno del Colegio Departamental respectivo.

En el caso de los egresados dicha carta deberá estar emitida por el titular de la dependencia postulante.

VI. Acreditar que ha sido aceptado por la Institución donde pretenden realizar sus estudios, y

VII. Acreditar el dominio del idioma extranjero, en el caso de becas a países donde se hable otra lengua distinta al castellano.

No podrá participar en este programa el personal académico y administrativo o egresado que:

a) Haya cubierto la totalidad de los créditos del programa correspondiente y se encuentre en la fase de investigación de tesis.
b) Se encuentre desempeñando un cargo directivo.

C) DOCUMENTOS PROBATORIOS

La solicitud se hará en el formato oficialmente establecido, que podrá recabarse en la Secretaría Académica del Centro Universitario de la Costa, misma que deberá acompañarse con al menos los siguientes documentos:

I. Curriculum vitae.
II. Copia simple del acta de nacimiento.
III. Copia del título o acta de titulación.
IV. Copia del certificado de estudios, carta promedio, en el caso de solicitud de beca para continuar estudios de maestría y doctorado, constancia de estudios que incluya el promedio.
V. Carta de apoyo en los términos de la fracción IV del artículo 20 de Reglamento de Becas, la cual deberá ser congruente en el marco del Plan de Desarrollo Institucional, el de la dependencia y de su programa de formación de recursos humanos.
VI. Constancia oficial de aceptación de la institución receptora, que especifique fecha de inicio y duración del programa, así como nombre, domicilio y teléfonos de la misma.
VII. Programas, temarios o cualquier otra documentación que describa el contenido académico o de los estudios del Posgrado que se pretenda cursar.
VIII. Constancia que acredite el dominio del idioma, en caso de becas a otros países de otra habla que el castellano.
IX. Presentar la solicitud de licencia en el caso que proceda.

D) DEL PROCEDIMIENTO

a) La solicitud, acompañada de los documentos probatorios, deberá presentarse a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el 23 de septiembre de 2004, en la Secretaría Académica del Centro Universitario de la Costa, Ubicada en Avenida Universidad No. 203, Biblioteca Central, Puerto Vallarta, Jalisco. La recepción se llevará a cabo en un horario de las 9:00 a las 15:00 horas y se le deberá entregar el recibo correspondiente.
b) La Secretaria Académica realizará una revisión de los expedientes a fin de verificar que se encuentren debidamente integrados. En caso contrario, notificará al solicitante por escrito en un plazo no mayor de 5 días a partir de la fecha de recepción del expediente, el cual tendrá un plazo máximo de 2 días hábiles para cumplimentarlo, y de no hacerlo se tendrá por desistido de su solicitud.
c) La Secretaría Académica turnará mediante oficio el expediente completo del solicitante a la Comisión de Condonaciones y Becas del H. Consejo del Centro Universitario, para su evaluación y dictaminación.
d) La Comisión de Condonaciones y Becas del H. Consejo del Centro Universitario, realizará un análisis de pertinencia, y emitirá la resolución correspondiente, tomando en consideración lo establecido en el artículo 34 y demás disposiciones aplicables del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.
e) En su resolución la Comisión determinará la vigencia de la beca, la cual podrá iniciar en la misma fecha que el programa académico a cursar, o bien, a partir de la fecha en que se reciba su solicitud.
f) Dicha resolución será entregada a los solicitantes, por escrito en la Secretaria Académica.
g) Los beneficiados deberán suscribir el convenio-crédito correspondiente a efecto de gozar de la beca y quedarán sujetos a cumplir con las obligaciones establecidas en el Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.
h) Los pagos de la beca se cubrirán a través de depósito en cuenta del beneficiario en la institución bancaria que determine la Coordinación de Finanzas del Centro Universitario de la Costa.

F) DE LA APELACION

Los participantes que se consideren afectados con motivo de la dictaminación, podrán entregar el escrito de apelación ante la Secretaría General de esta Casa de Estudios, dirigido a la Comisión de Condonaciones y Becas del H. Consejo General Universitario, dentro del término de 15 días hábiles siguientes a la notificación del resultado, lo anterior con fundamento en el articulo 10 fracción II del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.

Los interesados a participar podrán consultar el Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara en la siguiente dirección electrónica: http://www.secgral.udg.mx/.

A T E N T A M E N T E
"PIENSA Y TRABAJA"
Puerto Vallarta, Jalisco., a 23 de Agosto del 2004

DR. JAVIER OROZCO ALVARADO
RECTOR DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

[1] Las becas que otorgue la Universidad de Guadalajara se expedirán en beneficio exclusivo del seleccionado por lo que no incluirán ayudas para los acompañantes.

En sus marcas, listos... de regreso a casa

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

Si bien es cierto que los Juegos olímpicos están a mitad de jornada y las "cartas fuertes", por entrar en acción, los atletas mexicanos no encuentran la fórmula para subir al podio. Hasta el momento la fortuna no ha acompañado a nuestros compatriotas.

El técnico Ricardo Antonio La Volpe se aventuró a decir: "medalla o renuncia". A final de cuentas no hubo medalla ni tampoco renuncia.

El fracaso fue claro para el equipo que dirige el citado entrenador, porque el triunfo parecía fácil, ya que México quedó integrado a un grupo "cómodo", en el que no logró pasar a las siguientes rondas, pues solo obtuvo una victoria.

Otro ejemplo es el de la dupla de clavadistas conformada por Laura Sánchez y Paola Espinoza, de quienes se esperaba una medalla en clavados sincronizados en trampolín de tres metros. Al final solo alcanzaron la quinta posición.

Historias así han menudeado en estos últimos días, pero para el profesor José Guadalupe García Topete, entrenador de volibol de sala y playa en esta casa de estudios, la poca fortuna de los mexicanos hasta ahora no debe ser vista como un fracaso.

"Es claro que como mexicanos queremos ver medallas para nuestro país, pero el objetivo de muchos de los deportistas que fueron a las olimpiadas era mejorar sus marcas personales. Habrá que reconocer que las medallas en muchos deportes aún están lejanas".

Señaló que un factor que impide llegar a los primeros lugares en estos certámenes internacionales continúa siendo el mismo: la falta de apoyos económicos y la poca preparación en el terreno psicológico. "No hay coraje, garra y confianza en el deportista mexicano para encarar estos eventos".

Explicó que muchos deportistas de otros países que consiguen medallas están dedicados cien por ciento al deporte, sin otra distracción, "lo que en México no pasa, pues muchos de nuestros atletas tienen que trabajar para costear sus gastos. En realidad no son tratados como deportistas de alto rendimiento, por lo que no se les puede exigir más, sino que debemos aplaudir su esfuerzo".

El licenciado Adolfo Rodríguez Villalobos, secretario de la Coordinación de Cultura Física y expresidente de la asociación estatal de halterofilia, evitó hablar prematuramente de fracasos, "pues los resultados obtenidos tendrán que ser analizados por todas las instancias y actores deportivos de nuestro país".

Hace cuatro años la delegación de deportistas mexicanos cosechó una medalla de oro, dos de plata y tres de bronce.

Las esperanzas de obtener alguna medalla están puestas en Ana Gabriela Guevara, quien arrancó su participación el sábado 21 del presente, en la primera ronda, para avanzar a la final el 24.

Fernando Platas entrará en acción en trampolín individual un día antes, el 23, sin olvidar la caminata en 20 y 50 kilómetros.

INTERNET

Las volibolistas perdieron sus tres partidos en volibol playero

LA ACTUACIÓN DE LOS MEXICANOS

Al cierre de edición (jueves), estas eran las participaciones y resultados de los atletas mexicanos:

- Las volibolistas Mayra García e Hilda Gaxiola perdieron sus tres partidos en volibol playero.
- El jalisciense Abnes Mares, figura del box de aficionados, pierde en su primer combate frente al húngaro Zsolt Vedak.
- Junto con Mares regresaron a nuestro país los pugilistas Alfredo Angulo, Ramiro Reducindo y Juan de Dios Navarro, todos ellos eliminados en la primera ronda.
- El judoca José Goldschmien solo aguantó 43 segundos de combate y fue vencido en la categoría de los 90 kilogramos.
- La carta fuerte del ciclismo mexicano, Belén Guerrero, finaliza en la posición 46 de la prueba de ruta en ciclismo.
- El único mexicano que compitió en esgrima, se despidió de los Juegos olímpicos luego de perder en su primer duelo frente al japonés Ota Yuki, con marcador de 15 puntos a 9.
- Brenda Magaña dice adiós a su participación como gimnasta al colocarse en el lugar 58 de la prueba de all round.
- En natación el mexicano Josh Illika superó la marca mexicana de 200 metros libres con un tiempo de 1:51.66 minutos, aunque solo sirvió para colarse al lugar 28 de la clasificación general.
- Más tritones regresan a casa. Adriana Marmolejo se ubicó en el casillero 39 en la prueba de los 100 metros pecho, mientras que el equipo mexicano de relevos 4X200, no obstante superar su marca nacional con un tiempo de 7:29.54 minutos, en la clasificación quedó en el lugar 15 de 16 países participantes.❖

Excesiva confianza del Tri en Atenas 2004

"Todavía persiste el problema de no mentalizar a los jugadores y llegar sin preparación a una competencia en que el nivel en todos los deportes es alto", indicó Ramírez Anguiano.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

El exceso de confianza contribuyó a que la selección nacional de futbol no desempeñara el mejor de los papeles en su reciente participación en los Juegos olímpicos de Atenas 2004, señaló el representante de la Universidad de Guadalajara ante Clubes Unidos de Jalisco, Víctor Ramírez Anguiano:

"Creo que quienes tenían esa responsabilidad desconocían el nivel con el cual se iban a enfrentar en Atenas. Menospreciaron la realidad. Pensaron que Malí y Corea eran equipos a los que podrían ganarles. Me parece que la actitud de los jugadores también jugó un papel determinante".

En su opinión esto refleja que todavía persiste el problema de no mentalizar a los jugadores y llegar sin preparación a una competencia en que el nivel en todos los deportes es alto.

"Ese es un dato importante que deben tomar con seriedad y no hacer declaraciones anticipadas, porque luego nos tenemos que tragar las palabras".

Indicó que el futbol mexicano tiene la calidad y la capacidad para enfrentar esos equipos:

"Solo es necesario trabajar con más seriedad. Incluir jugadores con mayores atribuciones físicas, ya que las características físicas de los malíes, coreanos y griegos eran superiores a las de nuestros futbolistas. Casi todos los jugadores de la selección nacional se veían pequeños junto a los de esos equipos, aunque no tenían las mismas cualidades técnicas de los mexicanos".

Ramírez Anguiano consideró que lo mejor sería dar continuidad al entrenamiento con el técnico nacional Ricardo La Volpe.

"Sería delicado romper este proceso. Mal que bien, Ricardo La Volpe ya tiene la experiencia, buena y mala, en Sudamérica, ahora en los olímpicos. Deben dejar que termine su ciclo".

Ante la próxima eliminatoria mundialista, los jugadores, concluyó, deben ser más humildes y ver a todos los equipos con mucha seriedad.

"Enfrentarán a Trinidad y Tobago y a Haití. En una de esas nos pueden ganar y podemos quedar fuera del mundial. Países como Honduras, Paraguay y Costa Rica están creciendo mucho".❖

Tiempo de OCIO

CINE Choro

ETERNO RESPLANDOR DE UNA MENTE CON SENTIMIENTOS

Juan Manuel Orbea

1

¿Quién no ha deseado alguna vez olvidar algo –o por qué no todo– que nos dolió hasta la médula y empezar de cero? Desde la muerte de un ser querido hasta aquella vez que hicimos el ridículo sobre el escenario de nuestra infancia; desde la ocasión en que descubriste ser quien nunca deseaste haber sido hasta cuando incrédulo te enteras que de un día para el otro tu amor ya no te corresponde ni tantito. A mí, por ejemplo, me sucedió la semana pasada, cuando desee olvidar a alguien y dejar de sentir ese dolor óseo y la sensación de abandono súbito de quien nunca esperaste que te negara cuando una semana antes eras su todo. Y luego te das cuenta que, más allá de que es imposible, resulta tonto olvidar –y negar– esos recuerdos, porque sin pasado no solo es difícil que haya presente, sino que resulta imposible que pueda haber futuro. Somos lo que hemos vivido, y por más triste o alegre que nos resulte recordarlo, hay que aceptarlo. Unos son más impulsivos y otros más cautos, pero los recuerdos que conforman el mapa de nuestra memoria, si con algo no pueden ni nunca podrán, es con lo que sentimos alguna vez. Esto forma parte del disco de nuestra cabeza dura y no hay *trash* capaz de borrarlos del sistema. Digo, a menos que sin verla venir seamos presas de la amnesia inesperada, pero las probabilidades de que pase son prácticamente nulas. Y de los olvidos y recuerdos, paso a las coincidencias. Porque les cuento que hay una película que al saber de ella sabía que tenía que verla sí o sí o sí, sin tener la más mínima idea de qué trataba. Solo de ver quién era el escritor, quiénes actuaban en ella y conocer el cartel me bastó para seguirle la pista para finalmente llenarme de asombro, sorpresa y fascinación. Ese y no otro filme iba a ser mi prioridad, y me lo confirmó la crisis existencial que viví hace un par de semanas, y Lorena Ortiz (reportera de *Gaceta Universitaria*) que, aunque no supe quién era en un principio, pero luego recordé, me recomendó por vez primera una cinta. Una cinta que perturba tanto como cautiva. Una cinta que cambia una parte de ti luego de verla. Y de qué manera.

2

Por estas líneas del Cinechoro dirán que sueno demasiado trágico o melodramático, pero nada de eso, porque cuando se trata de querer borrar piezas del rompecabezas recordatorio que nos conforma, también quisiéramos olvidar tonterías, como eyaculaciones precoces, borracheras humillantes y penas ajenas de los otros(as) provocadas por uno. Es decir: no hay que tomárselo todo tan a pecho y siempre habrá que saber reírse de uno mismo. Porque si se trata de humor y olvido, encapsulados como pocas veces en un rollo de película, que además de provocarte a risa (que ríe y que llora a la vez) cuando al protagonista de pronto todo se le voltea, porque la persona que ama se ha olvidado tajantemente de él gracias a cienciaficcioneras curiosidades tecnológicas y porque en un filme *sui generis*, cuyo brillante e inolvidable guión fue escrito por el cada vez más genial Charlie Kaufman, todo puede pasar. *Eterno resplandor de una mente sin recuerdos* (*Eternal sunshine of the spotlees mind,* EU, 2004), dirigida por Michel Gondry, quien escribió la historia junto a Kaufman y Pierre Biswuth, no solo es una cinta en que poco o mucho sucede de lo que he choreado, sino donde además se hace realidad la mejor actuación dramática de Jim Carrey (sin dejar de lado sublimes y originales dosis de humor), y una de las mejores de Kate Winslet (extraordinaria actriz, quien aunque no es la más bonita del medio causa en mí una fascinación de miedo). En mi opinión, que pocas veces coincide con la mayoría y casi siempre provoca polémica, resulta ser el mejor filme de este año. Por qué no, una de las mejores historias escritas y realizadas que mis ojos han tenido la fortuna de presenciar. Es más, me atrevo a decir que es una de las más extraordinarias historias de amor que el cine ha engendrado en los últimos tiempos, más allá de lo densa y difícil que resulta la convulsiva experiencia de verla, porque este punto es cosa aparte, como si la historia, las imágenes, las actuaciones y la edición –todas estupendas y mucho más– se colaran en tus neuronas y provocaran un viaje retrospectivo de todo eso que olvidamos, pero que resulta imposible no recordar nuevamente. Es decir, aparte de lo que sucede en la pantalla, dentro de la pantalla de nuestra memoria acontece otra película. Pienso que no todos vivirán esta experiencia inexplicable –al menos para mí–, porque hay que dejarse llevar del todo sin temer qué sucederá. ¿Olvidar? Pero ni tantito.

3

Olvidar para recordar. ¿Será? Pregúntenle a Joel (Carrey), un tipo tímido y soñador que elude su realidad cotidiana a través de los diarios que escribe y dibuja original y talentosamente, además de hablar consigo mismo todo el tiempo y donde confiesa que, por ejemplo, no entiende por qué se enamora de la primera mujer que lo ve a los ojos o por qué es capaz de enamorarse de una chica tan solo viéndola de espaldas. O cuestionar a Clementine, una chica extrovertida e impulsiva que habla hasta por los codos y que, aunque pareciera que sufre de cierto desorden sicológico, lo único que desea es estar con alguien que no la aburra, que la comprenda, en fin, que la ame. Todo inicia con el *Abre a*: Int. Habitación de Joel. Día. Joel (hombre de entre 35 y 40 años, ni bien ni mal parecido) duerme y abre los ojos. Despierta. Uno pensaría que acaba de despertar de una resaca. Pero no. Es un día como cualquier otro: Joel debe ir a trabajar sabe a dónde. Sin embargo, cuando va a tomar el tren algo –no se sabe qué, pero ya se sabrá– lo hace tomar un tren hacia Antouk, un pueblo playero del noreste norteamericano. Mientras escuchamos de su diálogo interior las razones y sinrazones de su súbita decisión, llega a una playa gris donde nieva y hace un frío de los mil demonios. Ahí vemos caminar a una chica con una sudadera color naranja. Joel sigue en lo suyo y la chica hace lo mismo; de pronto, por un instante se miran a los ojos. Clic: chispas y centellas. Casualmente se vuelven a encontrar en un café, donde Clementine lo saluda mientras él está inmerso en su diario. Pero nada. Lo mismo pasa en la estación de tren. Hasta que dentro del mismo ella lo vuelve a abordar. Inicia una conversación trompicada que Joel trata de eludir torpemente pidiéndole por favor que lo deje seguir con sus ondas del diario. Ella se ofende, él se siente mal. Él la encuentra en la calle, ella acepta el aventón que le ofrece. Llegan a su departamento y toman una copa, y cuando Clementine se y le agarra la mano como si lo conociera de toda la vida, él decide irse, prometiéndole que la llamará por teléfono para ir a un río congelado, a un picnic nocturno. Joel le habla esa misma noche al llegar a casa. Y van juntos al río, y entre esas tomas cerradas y esa química indudable que surge entre los dos, como que uno quiere que pase algo entre ese par de simpáticos desadaptados. Corte a: Joel desesperado porque Clementine lo ha dejado, ignorándolo como si no lo conociera. Uno supone que la relación se dio, pero he aquí la vuelta de tuerca. El olvido voluntario de esta mujer que no controla sus impulsos. Y por azares del destino sabremos que hay una razón absurda por la cual él está sumido en una depresión y desesperanza que contagian. Esa razón no se dice. Porque si la digo se pierde la sorpresa, asombro y genialidad del filme.

4

Quizá nada de lo que haya dicho sea suficiente para que vayan a ver (no una, sino dos veces mínimo) *Eterno resplandor de una mente sin recuerdos*. Pero créanme, confíen en mí, porque esta estupenda historia, sostenida por un guión fuera de serie, unas actuaciones deliciosas y una edición al límite de lo imposible, producirá un sinfín de sentires y pensares en quienes gustan de vivir experiencias novedosas y que los saquen de la rutina existencial y mental y sentimental. Venderles la trama de antemano sería un crimen, peor que el que comete Lacuna Inc. con sus pacientes, con todo y que ellos estén de acuerdo con el extraño procedimiento. Vayan a verla a ciegas, y si por ahí la tentación quiere ganarles y buscan ese tipo de reseñas y críticas que te cuentan toda la película matando lo fantástico del asombro y maravilla de la sorpresa, no duden en ponerle un *estatequieto*. Si me hacen caso me van a recordar, si no, olvidarán demasiado un megacuento fílmico que pone en su lugar a los recuerdos y los olvidos, sobre todo los que se sitúan donde el corazón y la mente se equilibran e impiden cualquier amnesia a pedido. Por ejemplo, yo, agnóstico irremediable, le pedí a mi Equeco (diosecillo pagano del altiplano inca, de barro y tamaño muñeco con figura regordeta y pletórico de enseres colgando a su alrededor, a quien se le da de fumar tabaco y se le pide por algo o alguien, además de que en su cumpleaños se le regala un obsequio que lo llena aún más de cosillas, y que si se rompe debe enterrarse con toda la parafernalia funeral, digo, nomás como dato cultural) que me ayudase a olvidar a cierta persona que tal parece se olvidó de mí. Por unos días la olvidé. Pero lo que se siente, y más aún lo que se ama, no se olvida. Y ahora que escribo este rollo sobre una de las películas que más efecto y afecto han causado en mí desde hace mucho tiempo, sé que incluso el olvido es otra forma de recuerdo. Joel y Clementine lo saben muy bien, y a pesar de los motivos que los llevaron a vivir lo que vivieron, su amor no puede ser más grande y verdadero que el olvidado y luego recordado memorablemente. Porque el amor es simplemente inolvidable. Bueno, igual depende del eterno resplandor de cada mente y sus sentimientos.❖

CARTELERA DE CINE

LUMIERE CINEMAS

14

ACUEDUCTO Nº 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE
(JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO)
ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

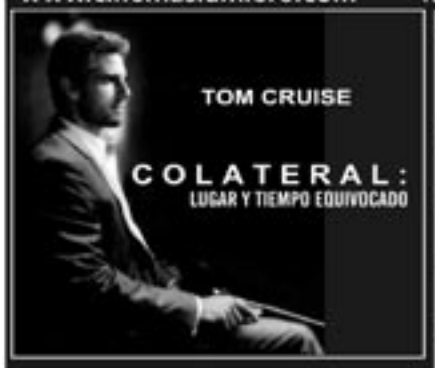
6 MEGA PANTALLAS

★ ESTRENO
★★ PRE-ESTRENO

www.cinemaslumiere.com

PROGRAMACIÓN DEL LUNES 23 AL JUEVES 26 DE AGOSTO DE 2004

ESTACIONAMIENTO GRATUITO



- COLATERAL: LUGAR Y TIEMPO EQUIVOCADO ★ — 3:00 5:15 7:30 9:45 B15
- YU-GI-OH! ★ — 2:40 4:30 6:20 8:10 10:00 B
- DOS HERMANOS — 2:25 4:20 6:15 ★ 8:10 10:05 B
- REY ARTURO — 2:50 5:10 7:30 9:50 B
- GATUBELA — 2:30 3:30 4:40 5:40 6:50 7:50 9:00 10:00 B
- LA JOVEN CON EL ARETE DE PERLA — 2:20 4:10 6:10 8:10 10:10 ★ B
- UN DÍA SIN MEXICANOS — 2:30 4:25 6:20 8:15 10:10 B15
- HOMBRE EN LLAMAS — 2:15 4:45 7:20 9:55 B15
- VENGANZA SEXUAL ★ — 3:30 5:35 7:40 9:45 C
- YO, ROBOT — Subtitulada 3:20 5:30 7:40 9:50 B
- VACAS VAQUERAS — 2:20 3:40 7:00 AA
- MATANDO CABOS — 5:10 8:30 10:20 B15
- SI TUVIERA 30 — 4:15 7:50 9:40 B
- GARFIELD — 2:50 6:40 8:10 A
- LOS THUNDERBIRDS — 2:30 6:05 B
- EL HOMBRE ARAÑA 2 — En español 4:20 9:40 B

TOMA TU TARJETA DE CLIENTE FRECUENTE LUMIERE Y VEN A VIVIR EL CINE AL MAXIMO

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO * ADMISIÓN GENERAL $44.00 * ANTES DE LAS 6:00 P.M. $ 38.00 * NIÑOS Y PERSONAS DE LA 3a. EDAD $35.00
LUNES A VIERNES 2 X 1 1a. FUNCION (EXCEPTO MIERCOLES) * SABADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 P.M. * MIERCOLES $22.00

CINEMATOGRAFO 2

AV. MEXICO 2222 TEL. 36-30-12-08

¡ESTOY VIVA!
"VIVANTE" Dir. Sandrine Ray
HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 P.M.

CINE DEL CENTRO

MORELOS 435 CENTRO TEL. 3613-0918

UNA LOCA IDENTIDAD
HOY 2:00 4:00 6:00 8:00 P.M.

CINEMATOGRAFO 3

AV. PATRIA 600 TEL. 3629-4780 P. AMISTAD
ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO

VENGANZA SEXUAL
HOY 4:00 6:00 8:00 10:00

CINES DEL BOSQUE

SALA 1 — SALA 2

AV. LÓPEZ MATEOS SUR 506 TEL. 3122-5876

- LA VIDA SIN MI — 4:00 7:45 9:35 (B)
- ETERNO RESPLANDOR DE UNA MENTE SIN RECUERDOS — 5:50 (B15)
- LA JOVEN CON EL ARETE DE PERLA — 4:00 5:45 9:35 (B)
- ADIOS A LENIN — 7:30 (B)

Cinemas VERSALLES

Plaza Bugambilias (Sótanos) BLVD. BUGAMBILIAS No. 2299 TELS. 3612 1731, 3612 2933

ESTACIONAMIENTO GRATUITO
Admisión $ 40.00
1a. Función de Lunes a Jueves $ 20.00
Domingo Matinée 12:00 Hrs. $ 20.00
Miercoles $ 20

- COLATERAL — 4:00 6:30 9:00
- YU-GI-OH! — 4:00 6:00 8:00
- REY ARTURO — 4:00 6:30 9:00
- UN DÍA SIN MEXICANOS — 4:00 6:00 8:00 10:00
- GATUBELA — 6:00 8:00 10:00
- SI TUVIERA 30 — 4:00 10:00

SALAS LUX

SALA 1 — AV. LA PAZ 1425 TEL. 3825-4427 — SALA 2

- SALA UNO: Buenos Días Noche 4:00 6:00 — La Vida Sin Mi 8:00 10:00
- SALA DOS: Madame Satã 4:00 6:00 — 8:00 10:00
- Eterno Resplandor de Una Mente Sin Recuerdos

cineforo universidad

www.cineforo.udg.mx

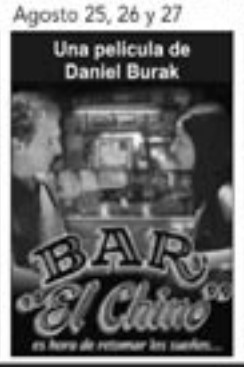
AV. JUAREZ 976 TEL. 3826-7297

Funciones 16:00 18:00 20:00 Hrs.

FESTIVAL DE VERANO

Agosto 23 y 24 — La Sensualidad de Olga

Agosto 25, 26 y 27 — Una película de Daniel Burak



Agosto 28 y 29 — Dir. Iciar Bollain

CINE DE CULTO
Agosto 27 / 22:00 Hrs.
"MATADERO CINCO"

LOS GRANDES DIRECTORES
Agosto 28 / 12:00 Hrs.
"EL HOMBRE DEL BRAZO DE ORO"

MATINÉES 100% CLÁSICOS
Agosto 29 / 12:00 Hrs.
"CANTANDO BAJO LA LLUVIA"

CINEMARK

Lo Mejor En Cines

12 PLAZA MILENIUM

$23.00 MIÉRCOLES

Cartelera vigente del 23 al 26 de agosto de 2004

634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

UN DIA SIN MEXICANOS	B15	GARFIELD	A	DIARIO DE UNA PASION	B
1:20 3:30 5:40 7:50 10:00		1:25 3:35		7:10 10:05	
HOMBRE EN LLAMAS	B15	VENGANZA SEXUAL	C	YO ROBOT	B
2:50 5:50 9:00 9:25		5:55 8:15 10:35		2:30 5:05 7:35 10:20	
LA JOVEN DEL ARETE DE PERLA	B	GATUBELA	B	EL REY ARTURO	B
1:15 3:20 5:35 7:40 9:50		1:05 3:25 5:45 8:05 10:25		1:45 4:30 7:20 10:15	
COLATERAL	B15	YU-GI-OH		COLATERAL	B15
1:40 4:20 7:00 9:40		1:10 3:10 5:30 7:25		2:40 5:20 8:00 10:30	
MATANDO CABOS	B15	GATUBELA	B		
1:00 3:15 5:25 7:30 9:55		2:05 4:25 7:05 9:05			

UN DIA SIN MEXICANOS	AUT10565	GATUBELA	AUT10591
HOMBRE EN LLAMAS	AUT10597	YU-GI-OH	AUT
LA JOVEN DEL ARETE DE PERLA	AUT10451	GATUBELA	AUT10591
COLATERAL	AUT10598	DIARIO DE UNA PASION	AUT10578
MATANDO CABOS	AUT10561	YO ROBOT	AUT10581
GARFIELD	AUT10562	EL REY ARTURO	AUT10590
VENGANZA SEXUAL	AUT10474	COLATERAL	AUT10598

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

cinemark.com.mx

TIANGUIS

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Excelente ubicación, planta baja, todos los servicios. Trato directo. Informes al 38 11 00 55.

Vendo Shadow modelo 92. Automático, aire acondicionado y en buenas condiciones. 30 mil pesos. Segunda dueña. Informes al teléfono (044 333) 451 19 62.

Rento recámara cerca del centro, amueblada, para señoritas que estudien o trabajen. 845 pesos. Informes al 38 27 59 42.

Vendo mesa comedor 1.25x4x.75 metros, color caoba, tres patas. Informes al (044 333) 440 01 86.

Rento habitaciones individuales e independientes, con baño completo, fregador, en casa familiar, para persona honorable. Informes al (044 331) 144 79 00.

Casa familiar **renta habitación** para caballero. Magnífica ubicación, cerca avenida López Mateos, entre avenida México y Reforma. Informes al 36 15 47 74.

Vendo guitarra de cedro con estuche, 1,300 pesos; pedal digitech voz, 2,500 pesos; consola create px700dlx, 10 canales, seis mil pesos; guitarra eléctrica, 1,300 pesos. Informes a los teléfonos 36 81 40 42, 36 44 29 34.

Rento departamento amueblado, dos habitaciones, sala comedor, por Gigante Tránsito. 3,300 pesos, fiador. Informes al 36 74 85 99.

Vendo enciclopedia para niños. *El mundo del inglés,* de Disney. Informes al 36 19 74 91, con Lulú.

Vendo Cougar modelo 85. Motor recién reparado, automático, eléctrico y en buen estado. Urge. 22 mil pesos, a tratar. Informes al 36 19 74 91.

Vendo casa con dos plantas, tres recámaras, uno y medio baños, cocina integral, cerca de la Univa, en fraccionamiento Mirador del sol. 880 mil pesos. Acepto cualquier tipo de crédito. Informes en los teléfonos 38 23 99 52, (044 333) 184 57 61.

Apoyo y vida
Un refugio para mujeres embarazadas desprotegidas, teléfonos 31 26 66 86, (044333) 97 09 572.

Unidad y desarrollo
HERMANOS CON HEMOFILIA
Teléfono 36 13 57 95
hermanosconhemofilia@hotmail.com

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos
¡No estás solo!
Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.
Encino 1511 (teléfono 38 11 08 85); República 447 (teléfono 38 27 25 99)

Servicios gratuitos
Permiso 08S34Q (prensa)

CINEMARK

Lo Mejor En Cines

OFRECE DESCUENTO PARA ESTUDIANTES, TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS DE LA UDEG

De lunes a jueves paga precio de miércoles presentando en taquillas este cupón y una identificación vigente de la Universidad.

Orgullo universitario

LOLA TORRES

Carolina Aranda Beltán

Académica de la UdeG gana Premio nacional de investigación laboral.

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Carolina Aranda Beltrán, doctora del Departamento de Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), de la Universidad de Guadalajara, ganó el primer lugar del Premio nacional de investigación laboral, en la categoría de investigación aplicada, con el trabajo "Apoyo social y síndrome de 'quemarse en el trabajo' o burnout de los médicos familiares de base del IMSS, ZMGJ".

Aranda Beltrán obtuvo uno de los seis reconocimientos otorgados, con lo que pone en alto el nombre de la Universidad de Guadalajara.

La doctora explicó que el síndrome burnout se refiere al estrés crónico laboral. "En España está catalogado como una patología moderna. Hay quienes incluso lo tratan como un accidente en el trabajo. En respuesta a ese estrés crónico surgen manifestaciones como el agotamiento emocional, baja realización personal en el trabajo y despersonalización, que son las tres dimensiones que caracterizan este síndrome".

En cuanto al reconocimiento afirmó sentirse sorprendida y satisfecha. "El premio significa una gran sorpresa. No me lo esperaba. Se trata del mismo trabajo de titulación para el doctorado que concluí en enero pasado. No sé si puse en alto el nombre de la Universidad, como lo publicaron en los periódicos, pero sí me siento contenta de aportar algo a la Universidad de Guadalajara. Creo que este mérito se lo debo a mi familia, que siempre me ha apoyado en mis proyectos".

Carolina Aranda lleva 16 años en el Departamento de Salud Pública del CUCS. "El primer año hice mi servicio social. Los otros 15 han sido trabajando".

Egresada de la entonces Facultad de Medicina, estudió la maestría en ciencias de la salud pública con especialidad en el trabajo y el doctorado en ciencias de la salud pública.

Con este premio, convocado por la Secretaría del Trabajo y Previsión Social, se hace acreedora a 70 mil pesos, así como a una placa y reconocimiento por parte de dicha dependencia.

La secretaría lanza esta convocatoria en el marco del Programa de desarrollo útil del conocimiento para fomentar la empleabilidad (Produce), el cual forma parte del Programa multifase de apoyo a la capacitación y el empleo (Pace), financiado por el Banco Interamericano de Desarrollo.

La convocatoria va dirigida a estudiantes, catedráticos, investigadores, profesionales y la comunidad productiva. Es necesario que los trabajos sean de investigación o desarrollen planteamientos prospectivos e innovadores.

Deben presentar propuestas o alternativas de solución a un problema social relacionado con el trabajo, así como profundizar en el conocimiento de dicho sector y en el fortalecimiento de la política laboral nacional.

Los reconocimientos restantes para 2004 fueron otorgados a investigadores de diversas instituciones del centro y norte del país. En la categoría de investigación teórica, el primer lugar fue para investigadores de la Universidad Autónoma de Querétaro; el segundo, para El Colegio de México, y el tercero para el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM).

En la categoría de investigación aplicada, como ya se mencionó, el primer lugar lo obtuvo Carolina Aranda Beltrán, de la Universidad de Guadalajara.

El segundo lugar fue para la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), y el tercero para El Colegio de Sonora.❖

En breve...

criterio

Más allá de aspectos doctrinarios y políticos sobre los cuales hay mucho qué decir, tales como la implacable embestida en contra de contratos colectivos tildados de "generosos" por el ejecutivo federal (el del IMSS por ahora, y PEMEX, CFE, y las universidades públicas enseguida), e incluso la presunta violación al artículo 123 de la constitución, ocurre que dicha reforma legal nos parece excesiva e improcedente, señala el especialista universitario doctor Ángel Guillermo Ruiz Moreno.

sociedad

Los códigos civiles y leyes federales están desfasados respecto a los adelantos científicos y tecnológicos, pues no reglamentan ni definen temas como préstamo de vientres para embarazos, venta de productos transgénicos y la clonación humana, para ser sancionados en caso de abusos, afirmó Carlos Ruiz Moreno, profesor del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

ciencia y tecnología

Los estudiantes de la Escuela Preparatoria de Jalisco, Rafael Hernández Jiménez, Abel Medina Hernández y Emmanuel Hernández Flores, fueron becados este verano por el Instituto nacional de astrofísica óptica y electrónica, para tomar un curso de astronomía, en Tonantzintlan, Puebla.

cultura

Gracias a la calidad de sus propuestas creativas y al apoyo de una beca del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes, dos artistas universitarias llevarán sus producciones audiovisuales a los foros de proyección más importantes del mundo. Sofía Carrillo y Jéssica Cruz estudian la licenciatura en artes audiovisuales que imparte la UdeG en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

deportes

Los Cachorros de la segunda y tercera división de futbol iniciaron su participación en el torneo de apertura 2004. La escuadra de la segunda división fue renovada. Además de sus nuevos integrantes, ahora es dirigida por Luis Flores Anaya y Fernando Ramos Morales, informó el representante de la Universidad de Guadalajara, ante Clubes Unidos de Jalisco, Víctor Ramírez Anguiano.