

# U G G a c e t a

## U n i v e r s i t a r i a

Nueva época II

Año 4

\$ 3.50



Núm. 353

19 de julio de 2004



El objetivo del premio es alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente a la sociedad

FRANCISCO QUIRARTE

### Dictámenes de admisión: viernes 30 de julio

La defensa de los indios en el siglo XXI  
Págs. 18 y 19

### Ofrecen prostitución infantil dentro de paquete turístico

Investigadores del CUCosta, con sede en Puerto Vallarta, encontraron que algunas agencias de viajes internacionales, que "funcionan a manera de élite", forman parte de una mafia de tráfico, prostitución y pornografía infantil.  
Pág. 8

### Seminario internacional de verano en Lagos

Pág. 25

# IX Premio de Periodismo Emisario 2004

La Universidad de Guadalajara, junto con los medios de comunicación, convocan al IX Premio Jalisco de periodismo Emisario 2004, que en esta ocasión incluye una nueva modalidad que involucra a los camarógrafos.

Pág. 4

#### EN ESTA EDICIÓN

<b>Olimpiadas</b>	
Premian a ganadores de la Olimpiada estatal de física	<b>4</b>
<b>Sociedad</b>	
Los nuevos juzgados penales: más de lo mismo	<b>7</b>
<b>Ciencia y tecnología</b>	
Continúa centralizada la ciencia	<b>10</b>
<b>Pasaje cultural</b>	
Ferrocarril del Pacífico, pinturas de Rodolfo Pérez G. "Lobho"	<b>23</b>
<b>Deporte</b>	
Pronostican pocas medallas para México en Atenas	<b>33</b>



Universidad de Guadalajara

**DIRECTORIO**

**Rector general:**

Lic. José Trinidad Padilla López.

**Vicerector:**

Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla.

**Secretario general:**

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

**Director de la Oficina de**

**Comunicación Social:**

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

**CONSEJO EDITORIAL**

Mtra. María Elena Hernández Ramírez.

Dr. Francisco Aceves González.

Dr. Jorge Ceja Martínez.

Mtro. Marco A. Cortés Guardado.

Dr. Andrés Valdez Zepeda.

Mtro. Gabriel Torres Espinoza.

Dra. Dulce María Zúñiga Chávez.

Dr. Marco Aurelio Larios.

Dra. María del Refugio Torres Vitela.

Dra. Galina Petrovna Zaitseva.

Mtra. Silvia Valencia Abundiz.

Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno.

Dr. Javier Hurtado González.

Lic. Jorge Alarcón Álvarez.

Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera.

**UGaceta**  
Universitaria

**Coordinadora general:**

Cristina Félix Machado.

cristyf@redudg.udg.mx

**Coordinador de información:**

José Luis Ulloa.

jluis@redudg.udg.mx

**Coordinador de imagen institucional:**

Santiago Salcido Velasco

ssalcido@redudg.udg.mx

**Diagramación:**

Miriam Mairena,

Fernando Ocegueda

**Corrección:**

Miguel García A.,

Paulo César Pardo,

Liliana Ruiz Velasco

**Distribución:**

Patricia Sedano.

**Ventas y publicidad:**

Tels. 3134-2222 ext. 2615

**Edición electrónica:**

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3134-2222, exts. 2613, 2614, fax ext: 2624. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

# Criterio

## La decisión de Marta

**Carlos Mendoza Sepúlveda\***

El día 12 de julio, los medios de comunicación daban a conocer un anuncio de la señora Marta Sahagún de Fox que contenía una singular declaración: no contendría por la presidencia de la república, buscando suceder a su propio esposo, actual presidente Vicente Fox Quesada.

¿Cómo entender claramente el proceso que nos ha llevado a los mexicanos hasta este punto? ¿Cómo recibir esta noticia y recuperar el aliento, sintiendo un enorme alivio? Acaso deberíamos agradecerle y escribir para los bronce: "Gracias Marta por devolvernos la democracia"

Para muchos conocida como la "Evita mexicana", la señora Marta Sahagún trabajó intensamente desde la operación foxista con rumbo al poder presidencial. Obtenida la victoria en las elecciones federales de julio de 2000, fue nombrada vocera presidencial, luego, en una publicitada boda de Estado, contrajo matrimonio con el propio presidente de la república, el señor Fox.

Así, en forma meteórica, se instala como "la primera dama del país", y entre sus primeras acciones crea y encabeza una fundación denominada Vamos México, que canaliza grandes aportaciones del sector privado y que se dedica a financiar organismos sociales de beneficencia pública. A través de una estrecha vinculación y cercanía con el poder e imagen de los espacios del poder presidencial obtiene un enorme capital político que empieza a inquietar a los distintos actores de la política mexicana.

Surgen los cuestionamientos públicos sobre el financiamiento a Vamos México, inclusive del exterior. La disputa por la popularidad empieza a desbordarse y surge la confrontación inevitable con otros potenciales candidatos de partidos de oposición, además de los propios del Partido Acción Nacional, actualmente en el poder.

El golpe certero hacia el jefe de gobierno del Distrito Federal, Andrés Manuel López Obrador, se lanza a través de la denuncia de supuestos videoactos de corrupción de funcionarios y legisladores perredistas vinculados al gobierno capitalino. Además, se denuncian acciones de tipo legal, como es el caso de "El Encino", en un claro intento de dejar fuera de la carrera presidencial a López Obrador. De acuerdo a las declaraciones de funcionarios federales, estas denuncias se sustentan en un claro acatamiento a las leyes. El resultado final de este complicado asunto judicial aún se desconoce y puede derivar en un desafuero del jefe de gobierno del Distrito Federal.

En este tiroteo mediático, el desgaste de los gobiernos federal y capitalino es considerable y sumerge al país en la interminable polémica sobre pretendidos complotos y actos de corrupción. En medio de ello, el país vive en la inseguridad y la violencia. La marcha silenciosa de la ciudad de México, convocada por organismos sociales con orientación derechista despierta en los ciudadanos la percepción de gobiernos ineficaces, responsables de que los ciudadanos sean presas de organizaciones de asaltantes y secuestradores. Este movimiento tiene réplicas en distintas ciudades del país, gobernadas inclusive por panistas. El reclamo por la inseguridad al gobierno es generalizado y contundente. Fox responde con un decálogo de acciones que apenas resulta un paliativo.

Sin embargo, sin que sea todavía plenamente reconocido, la gota que derrama el vaso es la renuncia de Alfonso Durazo, secretario particular y vocero presidencial. La razón: la presunta tolerancia de Fox hacia la candidatura presidencial de la señora Sahagún. Argumenta que el país, aunque está preparado para que una mujer gobierne, no lo está para que la esposa del presidente le suceda en el cargo.

En una gira por Sudamérica, un Fox fatigado por la constante presión de los medios, declara una vez más que Marta, su esposa, al término de su gestión se retirará con él a su rancho San Cristóbal. La señora Sahagún de Fox en una conferencia ofrecida durante la gira declara que es el momento de las grandes decisiones y reclama abiertamente la incorporación de la mujer en los primeros planos de la política y del gobierno.

Es el punto culminante. Al regreso de esta gira, anunciaría la decisión: no aspirará a la presidencia de la república. Expresa, sin embargo, que con sus derechos políticos a salvo y su militancia en el Partido Acción Nacional seguirá promoviendo el bienestar común y que el futuro de México es su prioridad.

Más de cuatro años de navegar en la ola de la ambigüedad política. De aprovechar cada cuadro de imagen en televisión y espacio en la prensa

escrita, de promover una imagen altruista y generosa en los actos oficiales y de Estado. Sucumbir a la tentación dinástica y populista, pretender lo imposible: ser la primera mujer en ocupar el cargo de presidente de la república, después de su esposo. Una extensión de la pareja presidencial. Para la anécdota. Imaginemos el papel de Fox en este utópico escenario. Lo posible era lo mejor: ser considerada con altos indicadores de popularidad y jugar con la posibilidad de contender realmente por el cargo. Escuché a muchos apoyar esta idea.

El sueño termina. La realidad se impone y la señora Sahagún deberá regresar a la moderación de su protagonismo y permitir al titular del ejecutivo federal un ejercicio pleno de sus responsabilidades y deberes públicos, encarando en la recta final de su gobierno el juicio de la historia.

A pesar de todo, hay una inconsistencia. ¿Por qué renunciar a sus aspiraciones? La crítica generalizada no es por su deseo de obtener la candidatura presidencial de Acción Nacional, sino por el aprovechamiento de su posición y poder como esposa del presidente utilizando grandes recursos políticos y económicos en detrimento de otros candidatos como Castañeda y Calderón, que tuvieron que salir de sus cargos en el gobierno federal para luchar por la candidatura presidencial. En todo caso, podría buscar su nominación por su propia cuenta y como una panista más. No se trata de eso. De lo que se trata es de conservar el *glamour* del poder y discretamente promoverse como una continuidad del "cambio foxista". Al expresar su negativa a la candidatura panista acepta la imposibilidad, obligada, de seguir actuando en la intencionada ambigüedad de sus objetivos personales. México ya no necesita de líderes con altísima popularidad y baja efectividad gubernamental. Son otros tiempos.❖

\*Profesor titular de la Escuela Preparatoria 9.



FRANCISCO QUITARTE

# Buzón del lector

Correos electrónicos: [cristyf@redudg.udg.mx](mailto:cristyf@redudg.udg.mx) / [jluis@redudg.udg.mx](mailto:jluis@redudg.udg.mx)  
 Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.  
 Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

## CON CALDERÓN EL PAN ENTRARÁ A LOS PINOS

Creo que para algunas personas sencillas, ingenuas y de buena fe, esta noticia ha causado sorpresa, puesto que las elecciones presidenciales pasadas fueron muy elogiadas hasta en el ámbito internacional, lo que determina, sin lugar a dudas, que el partido triunfador fue Acción Nacional, con una propuesta que emocionó al pueblo: el cambio.

Por supuesto que nos dimos cuenta que Vicente, con su brioso cuaco y botas de siete leguas, arrancó la carrera antes de que sonara el tiro y que el partido lo tuvo que alcanzar ya casi en la meta para colocarle la divisa azul.

Tampoco pudimos evitar darnos cuenta de la influencia del refresco de cola y los Amigos del presidente para el triunfo de la campaña, situación confirmada cuando en Los Pinos arrumban el retrato de Juárez como símbolo que representa el nacionalismo del país.

La sencillez, ingenuidad y buena fe tampoco han impedido que nos percatemos que en el interior de Los Pinos ha surgido una competencia enfermiza para demostrar a quién le funciona mejor la coca o quién tiene la cola más larga.

En resumen: Tan guardado lo tenían/ que hasta ahora lo supimos:/ con el señor Calderón/ el PAN entrará a Los Pinos./ Pero entonces ¿quién ha estado?, / pregunta doña Bartola,/ y contesta un mal pensado:/ ha estado la Coca-cola,/ compitiendo fieramente/ en contra de Pepsi-cola./❖

David Aréchiga Landeros,  
 profesor investigador del CUCSH,  
 UdeG.  
 dalan16@hotmail.com

## ALGUNAS COINCIDENCIAS DE AYER Y HOY

Al leer *Gaceta Universitaria* de julio 5 de 2004, encontré, con los títulos de "Seguridad pública, clamor popular" y "Los niños de la calle, problema añejo", dos detonantes del pensamiento aquí plasmado, con lo que pude establecer –perplejo– algunas coincidencias de ayer y hoy.

De hoy: la marcha, las declaraciones, renuncias, la opinión pública. De ayer: las historias vertidas en la obra de Agustín Yáñez Delgadillo, cuya lectura, análisis y estudio, creo, debiera ser de carácter obligatorio del grado preescolar al superior en la educación

de nuestro estado, cuando menos en este año en que se ha cumplido el centenario del nacimiento de tan insigne tapatío e ilustre mexicano.

Esta propuesta resultaría punto menos que imposible de realizar, ya que en nuestras principales bibliotecas públicas no encontramos en su conjunto la obra completa de Yáñez y ni qué decir de las librerías, donde solo hay fragmentos de esa gran obra, de ese único proyecto, como lo llegó a considerar el propio autor.

Al referirme a esa gran obra, me llega el recuerdo de uno de sus personajes, que en *La creación* más de una vez exclama: "¡Mi dimensión es la grandeza!" Esa también es la dimensión a que pertenece la obra de Yáñez.

Los sueños de grandeza, la búsqueda del heroísmo (que de la figura central –el general que se hizo llamar su alteza serenísima– nos revela Yáñez en *Santa Anna: espectro de una sociedad*) son los que más de una vez conducen las acciones del general a adherirse con la opinión pública, antes que por el servicio a la patria por así convenirle en aquel momento histórico, coincidencia de hoy con el famoso plan de 60 días para la seguridad en el país, que más parece un pegarse a la corriente de la opinión pública que el cumplimiento de esa encomienda permanente del servicio público nacional y local.

Otro ejemplo de coincidencia entre ayer y hoy es la tala ilegal de bosques, que entre otros temas nos pinta Yáñez en *La tierra pródiga* y que es la misma tala de hoy, tal vez con otros nombres, con herramientas más feroces, pero con la misma impunidad, proteccionismo y corrupción de ayer.

Impunidad, seguridad, justicia: palabras en los periódicos de hoy, los noticiarios, la radio, el café. Y qué bonito que en Jalisco exista el compromiso a capa y espada de no dejar en la impunidad los delitos cometidos por los alter-adores del orden en esta que es nuestra casa y casa de Yáñez también; y digo qué bonito, porque esas acciones obligan, comprometen, ya que se vería mal exigir justicia y responsabilidad en el caso de los alter-adores y dejar impune, por ejemplo, el narco menudeo que amenaza con dar el pasito de cien pies y convertirse en comercio formal allá en la paradisiaca costa alegre de nuestro estado, costa que es en parte escenario de *La tierra pródiga*.

Vuelvo a las coincidencias: la biografía de Santa Anna nos revela que ayer, "confundiendo la realidad nacional con la necesidad política" y usando recursos de baja política, se desposeía del mando, o se

procesaba, o se arrestaba a la persona que "calculaba conseguir gloria e influencia" y que poco antes era acreedora del reconocimiento nacional. ¿Coincidencia con el hoy?

A poco de avanzar por la biografía topa uno con la voraz anticipación a los tiempos de sucesión en el poder nacional, evento que a distancia de siglos coincide con los eventos de hoy.

Hipocresía y deslealtad aparecen con claridad en la biografía cuando por un lado en un plan revolucionario Santa Anna "...protesta obediencia al Excmo. Señor Presidente de la República, benemérito de la patria..." y por otro, en la proclama de esa misma revolución alude al presidente como "el imbécil y soporífero". ¿Otra coincidencia de hoy?

Desde mi humilde perspectiva, creo que me he topado (que no descubierto) con coincidencias claras entre ayer y hoy, algunas brevemente presentadas aquí. También creo que esas coincidencias –pan con lo mismo– (como dicho popular y sin marcas políticas) nos aclaran que en México seguimos trabajando y en vilo de un cambio que transforme nuestra sociedad. Y ¿quién sabe? si también esas coincidencias en parte existen porque no hemos leído lo suficiente el certero, exquisito, fiel "retrato de México" que don Agustín Yáñez Delgadillo legó a esta nación, cuya dimensión debiera ser la grandeza.❖

LCP José R. Salcido.

## EN TORNO A UN EDITORIAL DE EL INFORMADOR

El motivo de estas líneas es manifestar mi extrañeza por el tenor de la columna editorial publicada el 8 de julio, en el *El informador*, con el título "¿Arcadiano en manos de la UdeG?", firmado por el señor Guillermo Dellamary, "filósofo y psicólogo".

El *Libro de estilo* (1999) de *El informador*, que tengo a la vista, señala en su página 31, al referirse a los artículos de opinión: "Los colaboradores son personas especialistas en la materia acerca de la cual escriben y por lo tanto son autoridades en el tema. La interpretación y el enjuiciamiento que llevan a cabo se sustentan en los estudios específicos que han realizado".

Puesto que la columna del señor Dellamary (¿o debo decir López-Dellamary Toral? Aquí tenemos una situación curiosa, pues desde la perspectiva psicoanalítica, simbólicamente está mutilando al padre y negando a la madre, lo que nos indicaría que como "psicólogo" no ha resuelto su

conflicto) aparece en la sección editorial, veamos qué dice el referido libro de estilo (página.32): "El editorial es el género más cuidadosamente trabajado del periódico, tanto desde el punto de vista del apoyo documental, como del literario. Su misión es profundizar con argumentos en un problema o hecho relevante".

Ninguno de los señalamientos anteriores se cumple en el caso de la columna del señor López-Dellamary, ya que además de que el tema sale de su esfera profesional (psicología del deporte), no ofrece ninguna argumentación sustentada documentalmente. Más aún, la estructura del escrito y algunas de las "ideas" (si les podemos llamar así) vertidas nos hacen sospechar que incluso el señor López-Dellamary no conoce las funciones de una universidad, y menos pública, como es el caso de la UdeG. Ejemplo de ello lo tenemos en el párrafo en que dice: "Además me queda claro que una Universidad pública debe de cuidar su intervención opositora hacia el Poder Ejecutivo y sobre todo abstenerse de crear polémica cuando nadie se la ha solicitado".

Precisamente la universidad debe ser la conciencia crítica de la sociedad a la que se debe, incluso si el objeto de esa crítica es el gobierno mismo; de no hacerlo sería una especie de academia de corte y confección. Tal vez este sea el único tipo de institución educativa conocido por el señor López-Dellamary.

Otra de las disquisiciones del señor López-Dellamary es la que afirma: "En varias ocasiones he notado que se utiliza la opinión de los expertos con fines estrictamente políticos y en ocasiones hasta de franca politiquería, lo cual quiere decir que la información proveniente de gente seria es utilizada para ganar posiciones políticas, convenientes para el grupo que controla y domina a la Universidad desde hace más o menos una década".

De nuevo no aporta ni ejemplos ni sustento documental alguno e ignora que por la naturaleza misma de las actividades de investigación científica y humanística simplemente no es materialmente posible hacer lo sugerido por el señor López-Dellamary.

Es una lástima que las prestigiosas páginas con tanta tradición en el periodismo de Guadalajara hayan quedado manchadas con un texto de esta laya, que no merece otro calificativo que libelo insidioso, pues su autor ni siquiera sigue las recomendaciones del *Libro de estilo* de *El informador*.

Licenciado en física Durruty Jesús de Alba Martínez,  
 Instituto de Astronomía y Meteorología  
 (CUCEI).

# IX Premio de Periodismo Emisario 2004

## Hay una nueva categoría para camarógrafos

Ricardo Ibarra

Los medios de comunicación, junto con la Universidad de Guadalajara, dieron a conocer el IX premio Jalisco de periodismo Emisario 2004, en la sala de Exrectores, del edificio de Rectoría. En esta ocasión el premio incluye una nueva modalidad que involucra a los camarógrafos.

Podrán participar periodistas de los medios escritos y electrónicos de Jalisco en las categorías de prensa escrita, radio, televisión, fotografía fija y fotografía en movimiento. El ganador de cada género recibirá la presea Emisario y 50 mil pesos.

Miguel Ángel Collado, periodista de Televisa y miembro del consejo en el área de televisión, comentó que "es una buena noticia para los compañeros de las cámaras que se manejan en video o cine. Ya hay un premio específico para dicha especialidad. Los puntos a evaluar son la trascendencia, valor testimonial, sentido de oportunidad, riesgo y calidad técnica de su creación".

El objetivo del premio es alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente a la sociedad.

Los trabajos deberán ser de interés regional y tendrán que haber sido difundidos en algún medio jalisciense. Serán recibidos en la Oficina de comunicación social, de esta casa de estudios. La fecha límite de recepción es el 29 de octubre de este año.

El material deberá entregarse por quintuplicado, señalando el medio en el que apareció originalmente, así como el nombre, domicilio, teléfono y correo electrónico del participante.

Al igual que en los últimos cuatro años, se otorgará el Despertador americano, premio a la trayectoria periodística que consta de 60 mil pesos y que toma su nombre del primer diario publicado en este continente. Los candidatos deberán contar con 20 años de labor periodística y podrán ser propuestos por cualquier organismo público o privado, así como por la propia ciudadanía.

El director de Promomedia radio, Leonardo Schwebel, responsable del consejo de radio, señaló que a pesar de que hay más radiodifusoras que canales de televisión, es el sector que menos participación tiene en el certamen, por ello invitó a los reporteros de radio a presentar trabajos en todos los géneros: nota, entrevista, reportaje y crónica.

Recordó que los estudiantes de ciencias de la comunicación y periodismo pueden ingresar en la especialidad destinada a ellos y los alentó a iniciarse "en su responsabilidad futura con las noticias de sus localidades".

La ceremonia de premiación será el 15 de diciembre de 2004, en el paraninfo Enrique Díaz de León, de esta casa de estudios.

Durante el 2003 se recibieron 166 trabajos: 51 de prensa escrita, 19 en radio, 43 en imagen, 45 para televisión y ocho para trayectoria. En participación estudiantil no hubo.

Los interesados en participar, pueden solicitar mayores informes en la Oficina de Comunicación Social de la UdeG, en el piso 6 del edificio Administrativo, de la UdeG (Juárez 976) o en el teléfono 31 34 22 22, extensión 2621. ❖



Presentación de la convocatoria en la Sala de exrectores

## Premian a ganadores de la Olimpiada estatal de física

Aimeé Múñiz

El pasado 10 de julio fueron premiados los ganadores de la décimo cuarta Olimpiada estatal de física, organizada por la Sociedad Mexicana de Física, certamen en el que participaron 26 estudiantes originarios de seis regiones del estado.

Entre los ganadores están alumnos del Sistema de Educación Media Superior. Ellos son: José Manuel Medina Meza y Francisco Gutiérrez Pérez, de la Preparatoria 2, quienes obtuvieron el primer lugar.

El segundo lugar fue para José Luis Flores Ríos, de la Preparatoria 2, el tercero para José de Jesús Orendáin Salazar, de la Preparatoria 7 y Diego González Ávalos, la *prepa* 2.

La premiación fue en la sala de usos múltiples del Centro de información documental, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), en presencia del delegado de la Sociedad Mexicana de Física, Guillermo Castellanos; rector del CUCEI, Víctor González Álvarez; el director de la División de Ciencias Básicas, César Monzón; el jefe del Departamento de Física, Arturo Chávez, y la coordinadora de carrera, Abigail Rojas González, entre otros académicos de ese centro universitario.

El delegado de la Sociedad Mexicana de Física, dijo que todos son triunfadores por el simple hecho de acercarse al mundo de la física, ciencia que puede ser descubierta en todas partes y que coadyuva al desarrollo tecnológico del país.

González Álvarez instó a los estudiantes a continuar su trayectoria dentro de la física y les abrió las puertas del CUCEI. "Esto no va a quedar aquí. Deben adquirir el compromiso de superarse y este centro universitario está abierto para ustedes. Queremos verlos aquí".

El jefe del Departamento de Física recaló

la importancia de continuar por el camino de la física, sustento de diversas áreas del conocimiento e invitó a los muchachos a unirse a la tarea de producir un mayor conocimiento en torno a dicha disciplina.

El siguiente paso en la olimpiada será que los ganadores de los primeros y segundos lugares, cuatro jóvenes en total, se preparen para asistir a la nacional, en la que concursarán más de 100 estudiantes de 29 estados. De los mejores 20 serán seleccionados cinco para la internacional, a realizarse en Corea, y cuatro para la iberoamericana, que será en Brasil. ❖



Ganadores del primer lugar



# Continúa centralizada la ciencia



FRANCISCO QUIRPARTE

## Ciencia y tecnología

Lamenta investigador de la UdeG que el Instituto Nacional de Medicina Genómica, aprobado en fechas recientes, esté cerca de la capital del país, cuando la Universidad de Guadalajara podría haberlo acogido, ya que desde hace 10 años creó el Instituto de Biología Molecular y el doctorado con el mismo nombre.

## Sociedad

Las decisiones del gobernador de Jalisco, Francisco Ramírez Acuña, de incrementar el gasto en seguridad, crear nuevos juzgados y hacer reformas en materia judicial son respuestas "tradicionales", precisamente las que no han funcionado para remediar la inseguridad en nuestro estado, señala especialista del CUCSH.

## Ecología

Un inventario de todas las plantas con flores y frutos de 10 municipios de Jalisco, tres de Nayarit, dos de Zacatecas y uno de Durango, donde habitan comunidades wixárikas, fue elaborado por investigadores de la Universidad de Guadalajara y de diversas instancias nacionales e internacionales.

# Un virus la causa de la parálisis facial

Aunque es un padecimiento poco frecuente entre la población, debe ser atendido de inmediato, pues de lo contrario el daño producido puede resultar irreversible.

Aimeé Muñiz Machuca

**P**ese a que la parálisis facial no es un padecimiento común en la población, es un daño a los músculos que debe ser atendido con prontitud, advirtió Jesús Gómez Plascencia, del Departamento de Neurociencias, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

El también miembro de la Academia mexicana de neurología indicó que aunque la parálisis conocida como *a-frigore* o de Bell se atribuye al enfriamiento, la causa es un virus que puede lesionar los nervios faciales. El daño producido suele resultar irreversible si no es tratado a tiempo.

En neurología llaman a esto una parálisis periférica, pues es producto de una lesión en el nervio facial, a diferencia de una ocurrida en el cerebro.

Explicó que en el rostro contamos con dos nervios. Cada uno controla su mitad correspondiente de la cara, izquierda o derecha, excepto los nervios masticadores, los cuales se manejan de manera independiente, por lo que un paciente con parálisis facial puede seguir masticando.



Por la naturaleza del virus no pueden desarrollar una vacuna

“Generalmente el virus infecta el nervio y este se hincha. Sin embargo, el agujero por el que pasa del cráneo a la cara es muy estrecho. Entonces el músculo a su alrededor se comprime, porque está muy justo, y se queda sin circulación. Al estar privado de circulación, las fibras nerviosas mueren”.

Algunos síntomas de la parálisis son la dificultad para cerrar los ojos o mover la boca, ya sea para masticar o sonreír, momento en que es necesario acudir al médico para iniciar el tratamiento y rehabilitación pertinentes, dejando de lado las vitaminas y remedios caseros.

Por la naturaleza del virus no puede desarrollarse una vacuna, pero con el tratamiento adecuado, a base de esteroides, es posible controlar la enfermedad. No obstante, un pequeño porcentaje de pacientes, “aun diagnosticado y tratado a tiempo, por desgracia no se recupera y la parálisis facial le queda de por vida”.

Las secuelas de esta enfermedad dependen de la edad y la severidad del daño. Como ejemplo, Gómez Plascencia citó el caso del actor Sylvester Stallone, quien tuvo una parálisis facial y le quedaron secuelas.

La manera en la que es contraído el virus no está clara. Sus efectos varían según la susceptibilidad del individuo, las circunstancias concretas y su “mala suerte”, pues el mismo virus puede llegar a otra persona sin producir daños.

Una fractura del cráneo puede tener consecuencias igualmente nefastas. “Si la fractura ocurre a la altura del agujero por donde pasa el nervio, este se rompe y surge una parálisis”.

Una tercera causa de este padecimiento son los tumores en la base del cráneo o de la glándula salival, los cuales al ir creciendo pueden invadir y dañar el nervio. ❖

## Un postre saludable, mas no milagroso



Sus propiedades no son superiores a las de otras proteínas

Alejandra Tello

A la grenetina, proteína de origen natural empleada en la elaboración de gelatina, le han atribuido propiedades curativas relacionadas con problemas digestivos tales como gastritis, cólicos, colitis

e hiperacidez. Sin embargo, “nada de esto está comprobado científicamente”, argumentó la licenciada Karla Nuño, nutrióloga del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

Hay artículos “no científicos” donde se afirma que en caso de

Es una proteína fácil de digerir, que no causa ningún tipo de alergia.

perder la firmeza y tonicidad de la piel esta proteína ayuda a la regeneración de tejidos. Incluso existen quienes sostienen que es un buen vehículo para que los nutrientes encargados de fortalecer los cartílagos y de la acción regenerativa del hueso, como el calcio, sean asimilados por nuestro organismo.

Si bien es cierto que la gelatina es “un postre saludable” –al contener una proteína natural–, es importante no dejarse llevar por los comentarios acerca de sus propiedades casi milagrosas, coincidieron en señalar Karla Nuño y María Eugenia Milke Nájar, también nutrióloga del CUCS.

Milke Nájar explicó que la gelatina es un alimento socorrido en hospitales para alimentar a enfermos y recomendado por pediatras, pues “es una proteína fácil de digerir, que no causa ningún tipo de alergia y por su presentación es llamativa a la vista. Sin embargo, sus propiedades no son superiores a las de otras proteínas, como las contenidas en la carne, el huevo o la leche. Su utilidad radica en esa fácil digestión”.

Las proteínas ayudan a mantener la buena salud del organismo al formar tejidos, reestablecer sus defensas naturales y funcionar como aceleradores

del metabolismo, “es decir, son necesarias para llevar a cabo funciones vitales”.

La grenetina es obtenida a partir de la trituración de huesos y tejidos de animales. Aunque no está comprobado científicamente, existe la creencia de que ayuda a fortalecer esos mismos órganos en los humanos. Por este motivo suele recomendarse su consumo a manera de complemento para fortalecer uñas, huesos y cabello.

La especialista insistió en que, a pesar de sus propiedades, la gelatina no es indispensable en la dieta ni puede sustituir otras proteínas de mayor importancia. ❖

# Los nuevos juzgados penales: más de lo mismo

El punto central para remediar la mala administración y procuración de justicia es trabajar de manera consistente y profunda, quitar a este sistema su principal característica: que el delincuente quede impune, señala el investigador Jorge Regalado Santillán.

Juan Carrillo Armenta  
juafrcarrillo@hotmail.com

Las decisiones del gobernador de Jalisco, Francisco Ramírez Acuña, de incrementar el gasto en seguridad, crear nuevos juzgados y hacer reformas en materia judicial, son respuestas "tradicionales", precisamente las que no han funcionado para remediar la inseguridad en nuestro estado.

"Si alguna de estas acciones hubiera tenido efecto, seguramente no estaríamos en la situación tan crítica en la que se encuentra el país y Jalisco", subrayó Jorge Regalado Santillán,

profesor investigador del Departamento de Estudios sobre Movimientos Sociales, de la Universidad de Guadalajara.

Agrega que el punto central para remediar la mala administración y procuración de justicia es trabajar de manera consistente y profunda, para quitar a este sistema su principal característica: que el delincuente quede impune.

"Podrán abrir tres nuevos juzgados penales, 20 o los que quieran, pero si no ponen jueces honestos -no solo en los nuevos, sino en todos los que ya existen-, será difícil remediar el problema. No puedes decretar que 'a partir de hoy todos los secretarios y jueces van a ser transparentes'. Si no resuelven ese asunto, lo

único que harán es ampliar el sistema corrupto y seguir en el mismo círculo vicioso que todos reprobamos".

## LA POLICÍA SOLO CASTIGA A LOS DÉBILES

Regalado Santillán señala que si el Estado, en vez de atacar a los jóvenes que hacen marchas y protestas, empleara su fuerza en combatir a fondo las mafias y delincuencia organizada, la situación sería otra.

"El Estado ha sido penetrado, está amafiado en sus cuerpos de seguridad pública con los delincuentes. Por eso justamente se habla de delincuencia organizada, porque los maleantes están dentro y fuera". El gasto en seguridad es uno de los rubros a los que más dinero destina el gobierno. Su presupuesto no ha disminuido a lo largo de los años, a costa, incluso, del

gasto social en áreas importantes, como salud o educación.

"Por más policías y patrullas que pongan en las calles, no por eso tendremos más seguridad. Habrá más policías, pero no más seguridad. La prueba es que a cualquiera que se topa con una patrulla en la noche lo que esta le produce es temor, porque ya hemos experimentado su forma de proceder".

El gasto en seguridad es uno de los rubros a los que más dinero destina el gobierno. Su presupuesto no ha disminuido a lo largo de los años, a costa del gasto social en áreas como salud o educación.



Deben designar a jueces honestos

-El presidente Vicente Fox, después de la marcha del 27 de junio, dijo que presentaría resultados en 60 días.

-Pero luego se desdijo y comentó que llevaría más tiempo solucionar el asunto. El problema de seguridad en México no lo resuelves en meses, ni siquiera en un sexenio. Esto requiere una decisión de Estado permanente, transexenal, que fije un programa para los próximos 25 años.

## VISIÓN PUNITIVA

La concepción de las autoridades sobre la seguridad pública, explicó, es una visión punitiva y judicialista. Es decir, piensan que para resolver el problema hay que ser más duros, tener penas más severas, un cuerpo de policía más grande, disminuir la edad penal en los jóvenes y, en resumen, castigar a los infractores.

Aunada a esta visión, por

demás errónea, coexiste la de suponer que las causas de la falta de seguridad son el tamaño de la población, el desempleo y la desintegración familiar.

"Si el desempleo y la pobreza fueran el principal motivo de la delincuencia, este país estaría en el caos absoluto, porque son precisamente pobres lo que más ha producido el Estado en los últimos años. En eso sí tenemos una eficiencia impresionante".

Además de que el gobierno no atiende ni resuelve esas demandas, posee "una política constante de recortar el presupuesto en educación".

## DELINCUENTES PROFESIONALES

"Un delincuente organizado es, en primer lugar, un profesional. Pueden decirle que lo van a meter a la cárcel otros 50 años, que le darán cadena perpetua o pena de muerte,

pero ese maleante experto cuenta con muchos abogados a su servicio, dispone de recursos y capacidad suficiente para corromper a cualquier juez o policía que lo detenga.

"Tienen enormes posibilidades de evitar la aplicación de la ley. Son personas preparadas, disciplinadas, hablan varias lenguas, con acceso a información por medios virtuales, viajan por el mundo y entablan redes internacionales por todas partes. Ellos sí que saben lo que es la globalización.

"En cambio nuestros policías son personas poco preparadas, que apenas terminaron la secundaria y con trabajo hablan español, menos saben de informática, y reciben un salario mínimo.

"Así que vuelvo al punto: mientras sea la corrupción, la impunidad, el no estado de derecho lo que predomine en nuestro país, podrás aumentar las penas los años que quieras y todo seguirá igual". ♦

## Sociedad y economía

# Ofrecen prostitución infantil dentro de paquete turístico

Mariana González  
marianaglez66@hotmail.com

Las redes de prostitución infantil no tienen límites. Algunas agencias de viajes internacionales ofrecen a turistas extranjeros paquetes "todo incluido", los cuales hacen su estancia en Puerto Vallarta "más agradable": hospedaje, alimentación, drogas y sexo con niños y niñas, advierte la investigadora Patricia Medina Covarrubias, del Centro Universitario de la Costa, quien junto con otros académicos realizan una campaña para crear conciencia entre los hoteleros y prestadores de servicios turísticos con respecto a este fuerte problema.

La especialista afirma que las empresas forman parte de una mafia de tráfico, prostitución y pornografía de menores que trabaja a manera de "corredor" desde Sudamérica hasta Canadá y abarca ciudades como Acapulco, Tapachula, Cancún, Tijuana y Puerto Vallarta.

Los principales clientes son hombres y mujeres de Estados Unidos y Canadá. Muchos de ellos pertenecen a grupos a los que les ofrecen estos servicios en forma exclusiva.

"No queremos decir que todas las agencias o las cadenas hoteleras en Puerto Vallarta sean copartícipes del problema, pero sí hay algunos espacios turísticos en los que sucede, directa o indirectamente".

Ello confirma datos arrojados por otras investigaciones de carácter internacional, las cuales hablan de un "corredor del Pacífico" en el que México es el receptor de los niños víctimas.

A raíz del estudio efectuado con niños de la calle que se dedican a la prostitución, investigadores del Centro Universitario de la Costa (CUCosta), con sede en el puerto, descubrieron que en estas redes la clientela está bien identificada. "Funcionan a manera de élite", por lo que una persona común y corriente difícilmente obtendrá el servicio. Eso sin mencionar su costo, el cual es bastante alto.

Aunque indicó que no existe información más precisa en cuanto al modo de operar de estas redes, a causa de la clandestinidad en la que funcionan, aseguró que utilizan la infraestructura turística.

"Estas empresas son operadas por cadenas internacionales, las cuales ofrecen la actividad sexual a quienes tienen para pagarla. Están regidas por las leyes del consumismo y los niños se convierten en mercancías sexuales que pueden consumir y desechar".

El negocio funciona mejor en los meses de temporada alta. Sus dividendos en dólares son superiores a los del narcotráfico. Mundialmente deja ganancias de alrededor de siete billones de dólares al año, cantidad que serviría para dotar de educación básica a todos los niños del mundo.

## RECLUTADOS, DROGADOS Y PROSTITUIDOS

En Puerto Vallarta la mayoría de los adolescentes enganchados en las redes de prostitución y pornografía son recluidos en casas en donde los pederastas "cuidan" de ellos.

Estos niños, de entre 11 y 17 años, son enclaustrados en lugares donde los mantienen y alimentan, pero también les suministran drogas para mantenerlos "siempre dispuestos" a prostituirse.

"La explotación sexual a la que son sometidos es muy fuerte, pues no tienen horario y son abusados de manera constante. Algunas veces reciben remuneración económica, pero la mayor parte del tiempo trabajan a cambio de alimento,

otras ciudades del país y están en continuo movimiento, según las necesidades de las redes que los "manejan".

## NIÑOS Y NIÑAS POR IGUAL

En los últimos años los turistas extranjeros que buscan diversión sexual han modificado sus preferencias, pues ahora eligen a los varones más que a las mujeres para tener relaciones sexuales.

"Está en aumento el número de hombres que prefieren a los niños más que a las niñas para tener sexo. Los turistas vienen de sus países hastiados de su sistema de vida y buscan vivir nuevas experiencias", afirmó la investigadora del CUCosta.



Los principales clientes vienen de Estados Unidos y Canadá

ropa o videojuegos, los cuales son suministrados por otras personas o intermediarios".

La investigadora del Departamento de Estudios Socioeconómicos explicó que hay una segunda clase de niños: la de aquellos comerciados por sus propios padres.

Aseguró que hay evidencias de padres de familia vallartenses que prostituyen a sus hijos, porque "al ofrecer a sus hijos obtienen más dólares que lo que pudieran ganar con su trabajo cotidiano. Poner a 'trabajar' al niño es más rentable".

Los niños vallartenses que salen a las calles a vender su cuerpo provienen de familias disfuncionales, trabajan y son maltratados o abusados sexualmente en sus propios hogares.

En temporada alta (durante los meses de marzo a abril y junio a agosto), los investigadores del CUCosta han detectado en diversos puntos de la ciudad a unos 100 niños dedicados a la prostitución. En otras épocas del año el número desciende hasta menos de una decena de adolescentes.

Sin embargo, la académica enfatizó que por cada uno podrían existir tres más, pues una gran parte de ellos son originarios de

## Los ambulantes, parte de la economía formal

Martha Eva Loera

Los comerciantes ambulantes están registrados en Hacienda y realizan sus contribuciones, vía pago de derechos por uso de suelo, de manera que no pueden ser calificados como informales, afirmó Antonio Sánchez Sierra, profesor investigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

"Las personas no entienden que un establecimiento no aporta formalidad fiscal, pues esto es suministrado por el comerciante que asume su responsabilidad jurídico-fiscal ante las dependencias. Quien trabaja en la economía informal escapa a todo esquema de control por parte de las autoridades".

Explicó que dentro de la informalidad pueden estar comerciantes ambulantes y establecidos, si estos carecen de su alta en Hacienda y si no pagan licencia municipal.

Señaló que alrededor del 80 por ciento de los comerciantes ambulantes de la zona metropolitana de Guadalajara están registrados en Hacienda, de manera que tienen obligación de pagar el impuesto sobre la renta.

Junto a lo anterior debemos señalar que los ayuntamientos han reglamentado dónde pueden trabajar y dónde no, además de que la Secretaría de Finanzas implementará un programa para regularizar a los nuevos tianquistas.

Los conceptos precedentes son parte de la investigación "La economía informal: una aproximación fiscal, jurídica y contable", de Sánchez Sierra.

El especialista, con más de 10 años de realizar estudios sobre el comercio ambulante, definió a los impuestos como las aportaciones económicas que debe hacer la ciudadanía para el sostenimiento del Estado, a fin de cumplir sus compromisos con la sociedad, como seguridad pública y social, combate a la pobreza, etcétera.

Los impuestos consideran pagos como derecho por uso de suelo. Los ambulantes, al cubrir sus cuotas por estar en la vía pública, hacen contribuciones al municipio, recursos que la autoridad aplica a los gastos públicos.

Explicó que los ambulantes tienen obligación de pagar el impuesto sobre la renta, conforme al régimen de pequeños contribuyentes. Sin embargo, la autoridad quiere que también cubran el impuesto al valor agregado, aportación que es inconstitucional para los pequeños contribuyentes.

Reconoció que los comerciantes ambulantes tienen posibilidad de evadir impuestos, oportunidad que también está presente en las grandes empresas y en los comercios establecidos. De hecho, muchas hacen esto. ♦

## RESCATAR LA IMAGEN DEL PUERTO

Ante el aumento constante del fenómeno, Puerto Vallarta ha ganado fama como destino de turismo sexual, imagen que tratan de revertir las autoridades municipales y los universitarios de esa localidad.

Medina Covarrubias y otros académicos realizan una campaña, con el apoyo del ayuntamiento, para crear conciencia entre los hoteleros y prestadores de servicios turísticos con respecto a la magnitud del problema.

La campaña de prevención incluye a las familias que viven en el puerto, a fin de que sepan que la prostitución es un delito grave y contribuir con esta los convierte, a ellos y a los turistas, en delinquentes.

"Aún podemos rescatar la imagen de Puerto Vallarta, porque no está tan dañada. Hace cinco años las autoridades negaban el problema. Hoy lo han aceptado y puesto en marcha estrategias para trabajar junto con la UdeG y atacarlo. Creemos que eso es un paso importante". ♦

# Previenen enfermedades exóticas en animales

Luis Eduardo Carrillo  
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

No obstante que México posee eficientes sistemas y planes de emergencia para prevenir y curar enfermedades exóticas en animales comerciales, algunas incluso con posibilidades de afectar a las personas, aún falta mayor vigilancia en ese rubro, consideraron investigadores de la Universidad de Guadalajara.

El académico del CUCBA, Laureano Vázquez Mendoza, reconoció que la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación (Sagarpa), no cuenta con estadísticas de animales, productos y subproductos que ingresan de manera ilegal a México.

“Es necesario aumentar la vigilancia. Las diferentes dependencias debemos estar atentas y preparadas ante cualquier riesgo”.

El rector del CUCBA, Juan Jesús Taylor Preciado, comentó que es prioritario establecer un monitoreo más preciso, no solo por parte del sector oficial, sino también de empresarios y médicos veterinarios, para evitar el contrabando o importación de productos sin control sanitario.

A pesar de esas deficiencias y necesidades, existe una buena vigilancia de las más de 40 enfermedades exóticas de importancia para nuestro país, añadió Vázquez Mendoza, coordinador regional para la vigilancia y control de las enfermedades exóticas y/o emergenciales, de la Sagarpa.

Algunos de esos padecimientos son la influenza aviar (bastante patógena), el mal de las vacas locas y la fiebre aftosa (la más temida en el mundo, porque afecta al ganado y los cerdos, borregos y chivos, además de difundirse de manera rápida).

Ante casos recientes de fiebre aftosa, el mal de las vacas locas o influenza aviar, México implementó medidas oportunas y capacitó a sus profesionales.

Vázquez Mendoza indicó que no existen casos de influenza aviar desde 1995, cuando detectaron dos cuadros que fueron controlados y erradicados.

“Durante mucho tiempo tuvimos una enfermedad endémica: el gusano barrenador de la ganadería, la cual fue costosa para ese sector. Lo erradicamos y a los tres años tuvimos una reincidencia en el sureste, a causa de un ganado que venía de Centroamérica e ingresó de manera ilegal”.

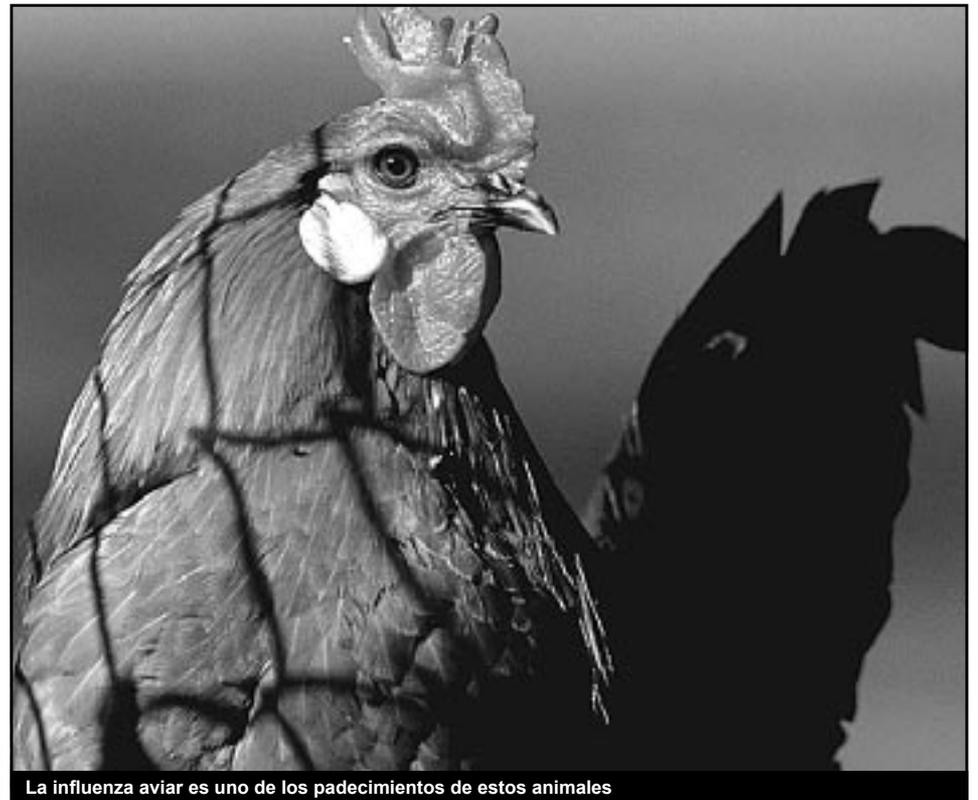
De acuerdo con el Servicio nacional de sanidad, inocuidad y calidad agroalimentaria, la mayor parte de las entidades está libre de cualquier problema sanitario.

Taylor Preciado dijo que según el reporte, los estados menos afectados son Yucatán y Sonora, gracias a su amplia variedad de controles, algo que no ocurre en la zona centro, área atravesada por muchas carreteras.

Nuestra nación posee tres barreras de defensa. La primera, de inspección sanitaria agropecuaria, está en puertos aéreos y marítimos, así como en fronteras.

La segunda consiste en un monitoreo del contrabando o migración de aves. “Si aparece alguna sospecha de enfermedad, tiene que ser reportada a las autoridades sanitarias, para que realicen una colecta de muestra que mandan a un laboratorio de alta seguridad, donde efectúan un análisis y un diagnóstico”.

De confirmar la afectación, pasan a la tercera barrera: implementar medidas para evitar una difusión y erradicar el problema en el menor tiempo.



La influenza aviar es uno de los padecimientos de estos animales

Con el objetivo de capacitar en aspectos relacionados con sistemas y planes de emergencia preventivos, así como para curar enfermedades exóticas de los animales, el

CUCBA y la Sagarpa imparten desde hace ocho años cursos en esa materia, los cuales están dirigidos a futuros profesionales. El próximo seminario será a mediados de septiembre. ❖

## Primer inventario de flora de la etnia huichola

Luis Eduardo Carrillo  
luiseduardocarrillo@yahoo.com

Un inventario de todas las plantas con flores y frutos de 10 municipios de Jalisco, tres de Nayarit, dos de Zacatecas y uno de Durango, donde habitan comunidades wixárikas, fue elaborado por investigadores de la Universidad de Guadalajara y de diversas instancias nacionales e internacionales.

José Antonio Vázquez, uno de los realizadores, informó que en esa región olvidada y poco accesible, encontraron hasta dos mil 100 especies vegetales empleadas por la población para diversos fines, entre estos medicinales.

Destacó que dicho listado es el tercero en importancia en el occidente de México. El primero es *Flora de Manantlán*, realizado por Antonio Vázquez, y el segundo, *Bahía de Chamela*, elaborado por la UNAM.

El especialista en botánica, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), aseveró que este trabajo tiene un alcance preliminar, ya que la sierra Madre occidental es inmensa “y apenas llevamos alrededor de cinco años de exploración”.

“El proyecto toma en cuenta una región poco estudiada y bastante olvidada por la civilización, ya que tiene muchas carencias. Visitarla es como un viaje al pasado, pues faltan vías de comunicación y electricidad. Incluso algunas personas mueren de frío y el gobierno ni sabe”.

El objetivo del proyecto consiste en rescatar parte del conocimiento tradicional que la etnia huichola tiene sobre el uso de la flora, así como generar un inventario completo y fidedigno que sea base para otros trabajos de herbolaria, ecología, aprovechamiento y conservación ambiental.

De acuerdo con las investigaciones, de 630 especies que tienen alguna utilidad, más de la mitad son medicinales, mientras que otras poseen un valor alimenticio, forrajero o industrial.

El documento incluye plantas como el peyote y otras de las que extraen colorantes o pegamento. “Es posible decir que de los recursos vegetales obtienen todo tipo de materia prima”.

Las hierbas utilizadas para las ceremonias son bastante grandes, en comparación con las que existen en otras regiones. “Sin darse cuenta, eligen las de mayor tamaño y plantan sus semillas para su reproducción”.

Antonio Vázquez aclaró que la utilidad no es su único atractivo, ya que tienen un valor intrínseco y potencial. “Si queremos conservar el equilibrio de los ecosistemas, debemos preservar sus partes integrantes”.

Una especie que en apariencia carece de utilidad puede ser clave en el ecosistema. Tal vez si es removida otras desaparezcan, y con éstas diversos insectos o animales, situación que además de deteriorar y empobrecer el hábitat, reduce las oportunidades para el desarrollo económico.

El estudio consideró poblaciones como Colotlán, Mezquitic, Huejuquilla el alto, Chimaltitán, San Martín de Bolaños, Huejúcar, Santa María de los Ángeles, Totatiche, Villa Guerrero, Jesús María, Nayasca y Nayar, Santa María del Oro, Mezquitil y Monte Escobedo.

La razón de estudiar dicha zona radica en que está influenciada por la etnia huichola, una de las comunidades indígenas más conservadas desde el punto de vista genético.

Es una de las etnias más puras y posee tradiciones únicas en América Latina, sin mencionar que su empleo de plantas para fines ceremoniales es el más importante del continente. ❖

## Ciencia y tecnología

Juan Carrillo Armenta  
juafacarrillo@hotmail.com

En abril de este año fue aprobado el Instituto Nacional de Medicina Genómica, el cual estará en Cuernavaca, Morelos, "aunque llega bastante retrasado, porque la Universidad de Guadalajara les ganó hace 10 años con la creación del Instituto de Biología Molecular, y el doctorado con el mismo nombre", indicó su director, el doctor Arturo Panduro Cerda.

El investigador universitario, adscrito al Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), lamenta que aquel organismo vaya a estar cerca de la capital, cuyas autoridades no dejan de centralizar todos los proyectos científicos. "A pesar de que fuimos los primeros, y quienes más especialistas en esta área hemos formado, no fuimos capaces de crear un centro de investigación en nuestro estado o en nuestra Universidad, y nos lo ganaron".

Agregó que dicho instituto será uno más de los muchos que existen en los suburbios del Distrito Federal. "Si queremos descentralizar la ciencia y desarrollar la investigación científica en México, es necesario salir de la capital".

**-¿Y cuál es su opinión con respecto a la creación de este instituto de medicina genómica?**

-Nuestras autoridades no entienden nada de biología molecular ni de medicina genómica. Han estado aprobando cosas con la asesoría o el cobijo de no sé quién. En primer lugar nos hemos tardado, porque hay leyes que debieron aprobarse hace 20 años.

"Cualquier centro que se jacte de hacer investigación médica en la actualidad tiene que



Han quedado atrás líneas de trabajo como bioquímica, biología celular o inmunología

# Continúa centralizada la ciencia

realizar investigación genómica, y quien no lo haga está fuera. Han quedado atrás líneas de trabajo, como bioquímica, biología celular o inmunología. Ahora todo involucra medicina genómica o biología molecular".

**-¿Con este centro nuestro país estará a la vanguardia en el área?**

-En el papel sí. En la difusión siempre aparentan cosas que no son. Hace 10 años creamos el centro de investigación. Entonces no habíamos más de 10 personas trabajando en biología genómica.

"Si nos hubieran tomado en cuenta, ese instituto estaría aquí, en la Universidad de Guadalajara. Tenemos más experiencia,

nuestros centros de desarrollo están en el hospital civil y trabajamos con pacientes.

"Si hablamos de medicina genómica, esta debe darse dentro de la clínica. Los centros que hay en Monterrey, y el que van a construir, están a 75 kilómetros de los hospitales. Ellos no buscan hacer medicina, sino solo investigación. Es decir, van a crear un instituto de medicina genómica, pero cuentan con doctorados en esa área para trabajar con ratas y no con humanos".

**-¿Qué es la medicina genómica?**

-La base de la medicina científica, alopática, es lo que sucede en el nivel molecular de la célula. A partir del entendimiento de los mecanismos moleculares dentro de ella, se establece un diagnóstico y formas de tratamiento alternativas, lo que a su vez genera nuevas áreas, como la terapia génica o la farmacología molecular. Al estudio y entendimiento de lo que sucede en las moléculas es a lo que se le denomina medicina genómica".

**-¿Eso incluye la manipulación genética?**

-Claro. Genómica viene de 'genes', o sea, el conjunto de genes que posee el ser humano, los cuales no pueden estudiarse sino a nivel molecular. Los analizamos y vemos la predisposición de la gente para ciertas enfermedades. Además estudiamos cómo se alteran los genes y cómo pueden corregirse dichos cambios.

"Este tipo de medicina conlleva grandes implicaciones. Al tener acceso a la manipulación del genoma humano, es posible realizar diversos estudios y trabajos, como la clonación". ♦

## Crearán módulos para protección de patentes

Ricardo Ibarra

Promover y proteger las invenciones e innovaciones surgidas en esta casa de estudios es lo que planea la Unidad de vinculación y difusión científica con la creación de diversos módulos distribuidos en los centros universitarios regionales y metropolitanos, informó el doctor en ciencias Arturo Curiel Ballesteros, titular de dicha dependencia.

Señaló que ocho académicos de la Universidad reciben capacitación de parte del Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI) a fin de asignarlos a las unidades que estarán en los centros de la red universitaria, principalmente en el CUAAD y en el CUCEI, por "la tradición semestral que mantienen con la exposición de nuevos prototipos", así como en el CUCEA, CUCBA y CUCSur.

Lanzarán una materia en todas las carreras y centros de la UdeG sobre gestión y

promoción de patentes, de manera que las innovaciones científicas y tecnológicas surjan de todas las ramas académicas y estudiantiles.

"La estrategia es crear dos soportes relacionados con la propiedad intelectual. Uno de ellos es la materia opcional para todos los alumnos de licenciatura, el otro que en cada centro universitario tengamos un espacio dedicado a la gestión, promoción y apoyo en los procedimientos que se requieren para certificar una marca, una patente y todo lo que necesite la protección del derecho de autor".

Luego de finalizar el diplomado Generación de capacidades para la protección de inventos e innovaciones producto del conocimiento aplicado, impartido por especialistas del IMPI en la sala Lola Álvarez Bravo y del cual egresaron 62 investigadores de la UdeG y diversas instituciones educativas de la región, este año estará dedicado a fortalecer la planeación del proyecto.



Investigadores de la UdeG recibieron reconocimiento por su participación en el diplomado

El director general del IMPI, presente en la entrega de diplomas, advirtió que sin la protección de la patente, el invento "vale cero, nada. La cultura incide en las cifras: en México solo el cinco por ciento de las solicitudes de patente que culminan con el derecho de autor pertenecen a mexicanos; el resto son de extranjeros".

Comentó que los empresarios mexicanos deben aumentar su competitividad internacional, así "no tendríamos de qué preocuparnos por China. En la economía del

conocimiento hay algunos países latinoamericanos, como Brasil, Chile y Costa Rica, que aprovechan el esquema legal, comienzan a invertir en ciencia y en centros de investigación y protegen las invenciones a ritmos más acelerados que México".

El riesgo, apuntó, es que esos países tengan un mejor mercado y una economía con una mayor seguridad, pues ello reduciría las posibilidades de crecimiento y desarrollo del país. ♦



# Nosotros



LOLA TORRES

## Departamento de Historia, del CUCSH

La historia, al ser una ciencia que nos permite entender acontecimientos del pasado con los que podemos interpretar el presente y perfilar el futuro, resulta indispensable en la sociedad.

El objetivo primordial del Departamento de Historia, del Centro Universitario de

Ciencias Sociales y Humanidades, es analizar y discutir los sucesos ocurridos en el ámbito internacional, nacional y regional, para promover una conciencia más amplia en los grupos e individuos.

Entre sus compromisos está la formación de docentes e investigadores capaces de

asumir una posición crítica y puntual frente al acontecer actual.

En el departamento trabajan 29 investigadores, incluyendo los que se encuentran adscritos al Centro de Investigación y Estudios Cinematográficos.

## Estudiantes

## También Fox perdió un apóstol...

"...Al mismo Jesucristo se le fue uno entre los 12; aquí también se nos fue uno, ni modo".

Vicente Fox, a propósito de la renuncia de Alfonso Durazo.

**Ricardo Villanueva Lomelí\***

Estamos a casi dos años de la próxima elección para la presidencia de la república y el ambiente está peor que en los tiempos de los tapados y los destapes priistas. Vicente Fox evidencia más que nunca su falta de tacto político y su incapacidad para mantener en orden los procesos políticos en Los Pinos y en su gabinete.

La renuncia de Alfonso Durazo, los destapes y los excesos de Marta Sahagún –incluidas las evidencias de corrupción en la Fundación Vamos México– han puesto de cabeza al presidente y evidenciado la lucha descarnada por la candidatura del PAN a la presidencia, sin que en esta medie el mínimo interés por no afectar las instituciones del país, los avances democráticos ni los más elementales principios éticos promulgados por Acción Nacional.

Recordemos que Vicente Fox estuvo cuando menos dos años en campaña, primero para ganar la candidatura por su partido y luego para obtener la presidencia de la república, para lo cual rompió con las reglas no escritas del sistema y estableció otras para la sucesión presidencial, a la vez que despojó al presidente de la omnipotencia para imponer a su sucesor.

La experiencia foxista nos hizo pensar que en el futuro sería posible acudir a una competencia sujeta a reglas más claras y apegada a procedimientos más democráticos, porque ya resultaría imposible que el presidente en turno impusiera su voluntad.

Sin embargo, somos tes-

tigos de uno de los procesos de sucesión más burdos en la historia del país, que nos hacen sospechar del presidente y que incluso nos ponen al borde de una crisis y arriesgan los avances democráticos obtenidos durante las últimas dos décadas.

Si bien es cierto que para la estabilidad democrática el presidente no debe controlar los movimientos de todos los actores políticos, es verdad que su investidura debe realizar determinadas acciones y establecer un orden político que no ponga en tela de juicio ni en riesgo las instituciones del país.

Los acontecimientos de los últimos meses, los ataques frontales y sistemáticos en contra del jefe de gobierno del Distrito Federal –para los que utilizaron incluso el aparato judicial–; el desencuentro y despido del secretario de Energía por hacer públicas sus intenciones de alcanzar la candidatura de su partido, la renuncia del coordinador de Comunicación social de la Presidencia, entre otros motivos por la intromisión de la primera dama en las responsabilidades del área; los escándalos de corrupción y desvío de fondos de la Lotería Nacional hacia Vamos México, las pretensiones de la señora de Fox para ganar la candidatura del PAN, la evidencia de que el presidente utilizó el diagnóstico sobre seguridad de una manera oportunista, toda vez que lo tenía en sus manos desde dos años atrás... Todo esto muestra no solo la mala fe y la alevosía del presidente, sino el entrapamiento que vive el gobierno federal.

Lo peor de esta historia es que pierde el país, pues la clase política no padece las consecuencias de esta pérdida de rumbo, de este naufragio en medio de la inseguridad pública, la corrupción y la pobreza.❖

\* **Presidente de la FEU.**



ARCHIVO Debemos aprender de nuestra historia para poder forjar nuestro presente

## Exterminio de la historia versión México

**Luis Fernando Figueroa Cabrera\***

La decisión autoritaria y unilateral de la SEP cimbra las pirámides de nuestros ancestros y todo lo edificado en el suelo mexicano. La nada es la base para forjarlo todo. Los cerebros y la conciencia de los historiadores sufren el mayor secuestro de sus vidas. No tienen la solución en sus manos, pero resisten e imploran allá en el horizonte que les respeten su jerarquía.

En esta ocasión la historia se debate entre el avance y el retroceso de un pueblo: ¿hay avance con la reforma? ¿Existen retrocesos con ésta? ¿Es necesaria la reducción de las materias para un mejor aprovechamiento estudiantil? ¿Seguiremos como en estos últimos días, en que somos sirvientes o mejor dicho, simple mano de obra de y para las industrias? ¿La tecnocracia nos orilla a servir a las potencias, las que desarrollan los principios que regirán al mundo entero y mantendrán intacta su historia a costa de nuestra mano de obra?

En México hay un clima de indignación, de coraje. Grupos de personas buscan, a través de sus gritos impresos, manifestar su rechazo ante este crimen de lesa

humanidad. Los intelectuales, estudiantes, universitarios, jóvenes, viejos, niños, todos debemos unirnos y levantar un grito al unísono que haga temblar los pabellones auriculares de los y las dirigentes de la SEP, para que reconsideren su propuesta. No podemos permitir tal vejación al conocimiento.

¿Acaso queremos seguir el ejemplo o ser la copia barata del modelo estadounidense, un pueblo falto de historia milenaria, de sueños; un país que todo lo ha hecho a través de la guerra?

Hoy la educación en México es el principal tema. Con la marcha del pasado 27 de junio del presente, el pueblo reclamó justicia, exigió mayor seguridad para todos y no solo en el ámbito jurídico, sino también en el institucional; seguridad para recibir educación, como lo establece nuestra constitución mexicana.

En la educación preescolar, primaria y secundaria es necesario no tergiversar la historia y perfeccionar o sembrar en los adolescentes los principios fundamentales que les permitan una mejor relación con quienes los rodean.

El hombre es el resultado de su

educación: sin materias tales como educación cívica, historia, etcétera, ¿qué hombres seremos mañana?

Debemos aprender de nuestra historia para poder forjar nuestro presente y concebir un mejor futuro, ya que el hombre que no conoce su historia está obligado a repetirla.

Los pueblos indígenas nos dejaron la garra, la fuerza para luchar, nos mostraron que todo se puede a través de la inteligencia.

El conocimiento del legado de nuestro pasado es la manifestación de nuestras raíces: adoramos la muerte y glorificamos el sol, admiramos la vida y compusimos el rezo a nuestros dioses ancestrales, la poesía fue el medio para demostrar su grandeza, la edificación de monumentos la expresión máxima de su limpieza.

Esta colaboración está dedicada a Claudio Flores Cabrera, quien inicia su travesía por la vida y a Claudia Elizabeth Compran Meza.❖

\* **Estudiante del Centro Universitario de Educación Superior Hermosa Provincia, escuela incorporada.**

# CUENTAS CLARAS

## Alberca olímpica

### Un espacio de primer nivel

Laura Sepúlveda Velásquez

La remodelación detallada a la estructura y servicios de la alberca olímpica, de la Universidad de Guadalajara, la posicionan como una de las mejores instalaciones de su tipo en el país, ya que estas adecuaciones fueron dirigidas por expertos en la materia.

La Alberca olímpica ha sido testigo de múltiples competencias nacionales e internacionales desde hace 50 años y cumple con las normas establecidas mundialmente.

El tiempo de ejecución de las obras abarcó del 4 de agosto de 2002 al 31 de enero de 2004. Los trabajos incluyeron desde el arreglo de las dos calderas existentes y el cambio de azulejos de la alberca y la fosa, así como de los muebles de baño y accesorios, hasta la construcción de baños para minusválidos, trincheras para el desbordamiento de agua en la alberca y la fosa de clavados, y la edificación de oficinas y del control de ingreso.

Al iniciar los trabajos de remodelación y rehabilitación se detectó que las instalaciones ocultas de llenado, succión y retorno de agua, así como el sistema de filtros, estaban dañados, por lo que fue necesario sustituirlos en su totalidad, modificar el proyecto original e incrementar el presupuesto, explicó el coordinador general de Obras y Proyectos, Guillermo Rivas Montiel.

“Esto nos orilló a replantear el proyecto y hacer un presupuesto de ampliación cercano a los cinco millones 875 mil pesos.

“Teníamos dos opciones: una, hacer otra licitación pública por este excedente de trabajo, lo que iba a ocasionar precios más altos, pues ya habían pasado seis meses de la licitación anterior, o dos, dar un segundo contrato a la empresa San Felipe, Proyectos y Construcciones, por un monto de cinco millones 875 mil 593.78 pesos, lo que sumado al presupuesto anterior dio un total de 10 millones 815 mil 338.75 pesos”.

Una de las ventajas de no lanzar otra licitación radicó en que la constructora mantuvo los precios de material dados en el concurso de 2002. Lo que aumentó fue la cantidad de trabajos:

“Así son las remodelaciones. Una vez que abres, ves qué tienes y te das cuenta que es necesario hacer más cosas. La obra concluyó en febrero de 2004. Con estos cambios tendremos una alberca para 25 o 30 años más, con un costo de mantenimiento menor y en mejores condiciones”.

Rivas Montiel apuntó que al inicio de todas las obras de la Universidad, la empresa constructora a cargo expide dos fianzas. Una, por el anticipo que se le otorga y otra, equivalente al 10 por ciento del monto indicado en el contrato, para el cumplimiento del mismo. Una vez que termina la obra la empresa tiene la obligación de expedir una tercera fianza para cubrir los vicios ocultos que pudieran surgir:

“Esta fianza es del 10 por ciento del monto ejercido, es decir, tenemos una fianza que podemos hacer efectiva por más de un millón de pesos para cualquier tipo de daños imputables al contratista.

“La vigencia de esta garantía es de un año, vence en febrero de 2005. Hasta ahora se han presentado algunos detalles, como en todas las obras, y la empresa los ha reparado”.

Todas las obras de la Universidad de Guadalajara con un costo superior a 2 mil salarios mínimos mensuales, deben ser contratadas de acuerdo al inciso I del artículo 18, del Reglamento de obras y servicios relacionados con las mismas de la Universidad de Guadalajara.

### ALBERCA OLÍMPICA UN ESPACIO ABIERTO PARA TODOS

La alberca olímpica no solo está abierta a las selecciones representativas de la Universidad, sino también al público en general. En próximas fechas los trabajadores administrativos y académicos tendrán descuentos especiales.

En este espacio se imparten clases para pequeños desde los cuatro años de edad en las categorías de principiante, intermedio y avanzado. También realizan actividades especiales para personas discapacitadas.

La alberca tiene un horario de 6:00 a 20:00 horas. Para mayores informes sobre los cursos, llamar a la Coordinación de Cultura Física, a los teléfonos 36 19 81 06, 36 19 77 71 o bien, acudir a la alberca.

## Gente UdeG



ADRIANA GONZÁLEZ

Labora en Control Escolar del edificio Administrativo de esta casa de estudios

## Patricia Cervantes

Mariana González

Aunque a veces tenga que sufrir el mal humor o enojo de quienes desean legalizar su certificado de estudios, Patricia Angélica Cervantes Chávez, disfruta atender una de las ventanillas de la Coordinación de Control Escolar de la UdeG.

Paty, como la conocen sus compañeros y amigos, es una de las encargadas de llevar a buen término el proceso de legalización de certificados para quienes ingresan a esta Universidad.

En más de una ocasión ha tenido que enfrentar a solicitantes molestos por el atraso en su encargo. “Esa situación siempre es difícil, porque aunque soy la que doy la cara, el documento pasa por muchas manos. Si sabes manejar a las personas, el momento se torna menos complicado”.

Cuando la situación pasa a ser delicada, prefiere retirarse y turnar el caso al coordinador para que resuelva el problema.

Con más de 14 años de laborar en esta casa de estudios, Paty tiene bien puesta la camiseta universitaria, pues le gusta trabajar aquí, “a pesar de que a veces el trabajo sea un poco pesado”.

Su tarea siempre ha estado vinculada con la atención al público: en el Sistema de educación media superior estuvo en las áreas de control escolar, servicio social y personal académico. Finalmente llegó al puesto que hoy desempeña.

“Considero que esta es mi casa, he trabajado a gusto aquí y me agrada lo que hago. Es emocionante atender y conocer otras personas”.

Paty no se conforma con lo que ha logrado hasta hoy. Una de sus ambiciones es terminar el bachillerato semiescolarizado, además de seguir tomando los cursos de actualización que le ofrece la UdeG, ya que le gustaría tener un puesto mejor al que ahora. ❖



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

SECRETARÍA GENERAL

COORDINACIÓN DE ESTUDIOS INCORPORADOS

### Informa

A los alumnos que actualmente gozan del beneficio de beca en instituciones particulares o por cooperación con reconocimiento de validez oficial de estudios, y deseen renovarla para el ciclo 2004 “B” deberán acudir del 19 al 30 de julio o del 16 al 20 de agosto del presente año, a la Coordinación de Estudios Incorporados con constancia de calificaciones con promedio y solicitud de beca, ubicada en el edificio Cultural y Administrativo de la Universidad de Guadalajara (Juárez No. 976 piso -1) dentro del horario 9:00 a.m. a 3:00 p.m.

Para mayores informes comunicarse al teléfono 31342294 o consultar la página electrónica [www.cei.udg.mx](http://www.cei.udg.mx).

ATENTAMENTE  
“PEINSA Y TRABAJA”



## Entregan doctorado *honoris causa* a Chungwon Choue

Martha Eva Loera

La Universidad de Guadalajara otorgó el doctorado *honoris causa* a Chungwon Choue por su trayectoria humanística, así como por su promoción de la paz y la educación para lograr la prosperidad de los pueblos, en una ceremonia efectuada en el paraninfo Enrique Díaz de León, el 14 de julio.

El evento estuvo presidido por el Rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López, quien señaló que para Chungwon Choue es un anhelo la unificación de las dos coreas mediante la vía pacífica.

“Usted ha trabajado incansablemente por la paz entre los pueblos. Sus esfuerzos los ha realizado por medio del fortalecimiento de la educación, el deporte, la salud, el intercambio e investigación. Sus afanes e inquietudes coinciden con los que tiene la Universidad de Guadalajara”.

Chungwon Choue asume el compromiso de promover la educación como medio para tener una cooperación pacífica entre las naciones. En la búsqueda de soluciones que lleven a la paz mundial, promovió la iniciativa de la Universidad de Kyung Hee, que consistió en fundar el Instituto de graduados de estudios sobre la paz (1983), cuyo programa busca preparar líderes comprometidos con tales procesos.

Ha apoyado la construcción de redes y el desarrollo de la tecnología de la información, como una de las formas más prometedoras para reforzar la educación tradicional. Su destacada labor en el ámbito educativo ha merecido un amplio reconocimiento internacional.

En 2003 fue el quinto presidente de la Asociación de universidades de Asia y el

Pacífico, además de ser miembro activo de la Asociación internacional de presidentes de universidades.

En su currículo tiene cuatro doctorados honoríficos más: por parte de la Universidad de Soka (Japón), la Ball State University y la Universidad Estatal de Connecticut (ambas de Estados Unidos), así como de la Universidad de Cultura China (Taiwán).

Durante su discurso de agradecimiento manifestó que la paz y la prosperidad de Asia y Latinoamérica pueden ser alcanzadas en un futuro cercano por conducto de la cooperación internacional.

“La región Asia Pacífico está en una encrucijada crítica que tal vez determine si el crecimiento económico redundará en una paz sostenida y en la prosperidad para el futuro”.

Reafirmó su creencia en que el éxito de la era Asia Pacífico dependerá de que las naciones en esta zona puedan manejarse eficazmente, por vía de una cooperación regional y la integración de tales países. ❖



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El Departamento de Trabajo Social de la División de Estudios Políticos y Sociales del CUCSH

se une a la pena que embarga a nuestras compañeras

**María Elena y Avelina Ballesteros Franco**

por el sensible fallecimiento de su hermano

**José Luis Ballesteros Franco**

acaecido el pasado 12 de julio.

Descanse en paz

## Firman convenio FEU y colonos

Es para que los estudiantes de la UdeG presten su servicio social en diversas colonias.

Laura Sepúlveda Velázquez  
lgsepulveda@redudg.udg.mx

La Federación de Estudiantes Universitarios (FEU) y el Consejo coordinador de colonos, A.C., firmaron un convenio de colaboración para que estudiantes de la Universidad de Guadalajara presten su servicio social en diferentes colonias de Jalisco.

El presidente de la FEU, Ricardo Villanueva Lomelí, indicó que dicho consejo cuenta con prestadores de servicio social de esta Universidad. La idea es sumarse a ese esfuerzo, para presentar proyectos que permitan a los muchachos poner en práctica sus conocimientos.

“Sobre todo queremos que los alumnos de educación superior apoyen con diseños arquitectónicos y urbanísticos, asesorías jurídicas y contables, además de colaborar con los diversos servicios que desea ofrecer el consejo.

“La FEU puede aportar mucho por medio

de los estudiantes, ya que su responsabilidad consiste en regresar un poco de sus conocimientos a la sociedad, misma que les brindó la oportunidad de estudiar.

“El consejo abarca colonias de todo el estado. La mayoría está en zonas marginadas. Ahí quisiéramos empezar, aun cuando no solo iríamos a esas áreas, pues gracias a este proyecto podemos generar una amplia cobertura”.

Villanueva Lomelí indicó que la idea consiste en iniciar los trabajos a la máxima brevedad posible. Con ese objetivo abrirán un espacio en las instalaciones de la FEU, donde brindarán estos servicios y realizarán actividades de coordinación para que lleguen a las comunidades.

“Tenemos algunos prestadores de servicio social y con ellos empezaremos. Si las necesidades rebasan nuestras expectativas, pediremos más prestadores a la Coordinación de Servicio Social”.

Por el momento cuentan con 50 elementos que pertenecen a ingeniería, arquitectura, diseño, derecho y contabilidad, entre otras carreras.

“Los jóvenes trabajarán en algo relacionado con su profesión, hecho que constituye una ventaja para ellos, porque a veces realizan labores que nada tienen que ver con sus estudios. Es decir, hablamos de una práctica profesional, algo que constituye un atractivo de este proyecto”.



## Servicio jurídico a los más necesitados

Alejandra Tello

Autoridades del municipio de Zapopan y la Universidad de Guadalajara firmaron el pasado 12 de julio, un convenio para renovar su compromiso social con los que menos tienen, concretamente en el área de asesoría jurídica.

Los bufetes jurídicos de la Universidad iniciaron labores en 1930 y desde entonces han buscado cumplir con una de sus misiones como universidad pública, enfatizó el licenciado Juan Enrique Ibarra Pedroza, coordinador general del servicio

social jurídico, de esta casa de estudios.

Los bufetes ubicados en Zapopan (DIF y Palacio municipal) seguirán prestando sus servicios en forma gratuita de 9:00 a 15:00 horas, de lunes a viernes.

El convenio establece que si un usuario requiere atención fuera de ese horario, el bufete situado en Coronel Calderón 636 puede recibirlo, hasta las 18:00 horas.

En el ayuntamiento de Zapopan los bufetes jurídicos de la UdeG atendieron a dos mil 755 usuarios el año pasado y, en lo que va del presente, han brindado atención a mil 285.

## Acércate al aprendizaje

# Los hipertextos como medio de conocimiento

**Jaime Larios\***

La mayoría de los procesos de pensamiento que efectuamos siguen patrones no lineales, mediante los cuales se establecen redes conceptuales internas. Esta forma de proceder de la mente humana es independiente de la complejidad de la tarea que estemos realizando: lectura, sueño, estudio, reflexión, creación, etcétera. De ahí que el hipertexto sea una de las contribuciones más significativas de la internet a la actividad intelectual en general, y al aprendizaje en particular.

En términos generales, hipertexto se entiende como un

texto no lineal o no secuencial, sustentado por una computadora y conformado por contenidos de distintos campos, ligados por puntos de contacto entre sí.

De acuerdo con expertos en el tema, un sistema de hipertexto tiene tres componentes básicos: el primero es una base de datos cuyos objetos están ligados a los objetos en la pantalla de la computadora; los vínculos entre ambos tipos de objetos no solo son definidos de manera gráfica en dicha pantalla, sino también en la propia base de datos como indicadores o apuntadores (pointers), de modo que el hipertexto permite el acceso de forma directa e instantánea a

la información, sin tener que recurrir a funciones de búsqueda o consulta.

El segundo componente es un esquema de representación que combina material textual con procesos y operaciones formales y mecanizadas. Y el tercero un componente de interfase (interface) que permite la comunicación con el usuario; en este caso, los sistemas de hipertexto recurren por lo general a ventanas que establecen una correspondencia de uno a uno con los nodos en la base de datos.

En lugar de un proceso lineal, la creación y uso del hipertexto tiene su lugar en varios frentes a la vez, desarrolla y descarta ideas en distintos niveles y en diversos

puntos en paralelo, de modo que cada idea enriquece a otras y se alimenta de éstas.

Las referencias intertextuales no son nuevas. En casi cualquier texto impreso podemos encontrar puntos de desviación o ramificación del flujo lineal del pensamiento, como son las notas al pie de página, comentarios, referencias bibliográficas, etcétera, que el lector puede seguir a voluntad.

La novedad del hipertexto radica en vincular, mediante la computadora, distintos planos o niveles de contenido a fin de permitir las combinaciones de elecciones por parte del usuario (un paso adicional en esta dirección ya fue dado por la tecnología informática al combinar hipertextos con recursos

de distintos medios, como sonido, imágenes fijas, animación, entre otros, para constituir lo que conocemos como hipermedia).

Los sistemas de hipertexto (y de hipermedia) son cada vez más utilizados en el medio educativo a fin de estimular la participación del estudiante. Un hipertexto permite que quien escribe pueda enriquecer su trabajo con referencias de todo tipo, ya sean sencillas o complejas, a la vez que el lector de ese texto decida, de acuerdo con sus intereses o criterios, qué ligas o vínculos habrá de seguir, en qué orden y hasta qué punto.

\*Académico de la Coordinación general de Innova

## Nuestra identidad

# Los rectores de la Universidad

**Juan Real Ledezma**

Hoy inicio una serie de artículos dedicados a cada uno de los rectores de la Universidad de Guadalajara, con el ánimo de que no caigan en el olvido y valoremos sus acciones al frente de nuestra *Alma Mater*; los he dividido en sus respectivos periodos históricos. A continuación la lista cronológica, con los años de sus respectivos rectorados.

**Primer periodo: de la Real Universidad. Va de la fundación en 1791, a la consumación de la independencia.** Los rectores fueron:

1. Canónigo José María Gómez y Villaseñor, de 1792 a 1805.
2. Canónigo Manuel Esteban Gutiérrez de Hermosillo, de 1805 a 1807.
3. Canónigo Juan José Moreno y Pizano, en 1807.
4. Canónigo Juan José María Leñero y Marín, de 1807 a 1811.
5. Canónigo Toribio González y Ramírez, de 1811 a 1813.
6. Canónigo José María Hidalgo y Badillo, de 1813 a 1815.
7. Canónigo José Simerón de Uría Berruecos y Galindo, de 1815 a 1817.
8. Doctor José Ángel de la Sierra y Gómez, de 1817 a 1819.
9. Canónigo José Miguel Gordo y Barrios, de 1819 a 1821.

**Segundo periodo: de la confrontación de la Universidad Imperial o Nacional contra el Instituto de Ciencias del Estado de Jalisco. Abarca de 1821 a 1861.** Los rectores fueron:

10. Canónigo Diego Aranda y Carpinteiro, de 1821 a 1823.

11. Doctor José Rafael Murguía y Figueroa, de 1823 a 1825.
12. Canónigo José Cesáreo de la Rosa y García. Tomó posesión en 1825, pero en 1826 fue suprimida la Universidad, por la creación del Instituto; reanudó su periodo rectoral en 1834, concluyéndolo en 1835.
13. Canónigo Pedro Antonio Ocampo y Partida, de 1835 a 1839.
14. Canónigo Juan Nepomuceno Camacho y Guzmán, de 1839 a 1841.
15. Canónigo Francisco Espinosa y Dávalos, de 1841 a 1843.
16. Canónigo José Manuel Ramírez y Ruiz, de 1843 a 1845.
17. Canónigo Fernando Díaz García, de 1845 a 1851.
18. Canónigo José María Nieto del Portillo, de 1851 a 1855. De este año a 1859 fue suprimida la Universidad.
19. Canónigo Casiano Espinosa y Dávalos, en 1859. Concluyó el periodo rectoral del anterior.
20. Canónigo Juan Nepomuceno Camarena y Zepeda, de 1859 a 1861. La Universidad vuelve a ser clausurada.

**Tercer periodo: interregno o ausencia de la Universidad, de 1861 a 1925.** Desapareció la denominación Universidad de Guadalajara, aunque se continuó impartiendo educación superior en diferentes escuelas estatales o católicas.

**Cuarto periodo: de la actual Universidad, que va de 1925 a nuestros días, si bien de 1934 a 1937 volvieron a suprimirla.** Los rectores fueron:

21. Profesor Enrique Díaz de León. Ocupó el cargo en tres ocasiones: de 1925 a 1926; de 1927 a 1928 y de 1931 a 1933.
22. Doctor Fernando Banda Iturríos, de 1926 a 1927.
23. Doctor Jesús Delgadillo Araujo, en 1927.
24. Abogado Silvano Barba González, de 1928 a 1929.
25. Doctor Juan Campos Kunhardt, de 1929 a 1930.
26. Ingeniero Lucio I. Gutiérrez Ibarra, de 1930 a 1931.

27. Abogado Saturnino Coronado Organista, en 1931.
28. Doctor Manuel Román Alatorre Inguanzo, en 1934.
29. Abogado Constancio Hernández Alvirde, de 1937 a 1940.
30. Abogado Rodolfo Delgado Delgado, de 1940 a 1943.
31. Abogado Ignacio Jacobo Magaña, de 1943 a 1947.
32. Doctor Luis Farah Mata, de 1947 a 1949.
33. Ingeniero Jorge Matute Remus, de 1949 a 1953.
34. Doctor José Barba Rubio, en 1953.
35. Abogado Guillermo Ramírez Valadez, de 1954 a 1959.
36. Doctor Roberto Mendiola Orta, de 1959 a 1965.
37. Ingeniero Hugo Vázquez Reyes, de 1965 a 1966.
38. Abogado José Ignacio Maciel Salcedo, de 1966 a 1971.
39. Abogado José Parrres Arias, de 1971 a 1973.
40. Abogado Rafael García de Quevedo Palacios, de 1973 a 1975.
41. Arquitecto Jorge Enrique Zambrano Villa, de 1975 a 1983.
42. Abogado Enrique Javier Alfaro Anguiano, de 1983 a 1989.
43. Licenciado Raúl Padilla López, de 1989 a 1995.
44. Doctor Víctor Manuel González Romero, de 1995 a 2001.
45. Licenciado José Trinidad Padilla López, de 2001 a nuestros días.

La serie biográfica la iniciaré la próxima semana, a partir de Díaz de León. Solo será interrumpida por algún acontecimiento que haya que destacar. Suprimiré la biografía del licenciado Rafael García de Quevedo, por haberla presentado a principios de año, con motivo de su deceso.

**Fuente: Enciclopedia histórica y biográfica de la Universidad de Guadalajara. Tomos del I al V. ❖**

STAUdeG

# Continúa el movimiento nacional del sindicalismo universitario

La FNSU centrará su esfuerzo en opinar sobre la Ley federal de educación superior.

Liliana Anguiano Rodríguez\*

La Federación Nacional de Sindicatos Universitarios (FNSU) pretende tener opinión en el diseño de la Ley federal de educación superior en la Cámara de Diputados, misma que podría desligarse de la Ley general de educación y llevaría a la federación a deslindarse de responsabilidades como el financiamiento.

Esta es la postura de los 40 sindicatos universitarios que integran la FNSU y que acordaron en asamblea extraordinaria el pasado 10 de julio en el marco de la celebración por el 10 aniversario de esta organización gremial.

El ingeniero Agustín Rodríguez Fuentes, secretario general del STUNAM y coordinador de las mesas de trabajo, manifestó que la nueva ley incluirá lineamientos que permitan una labor integral para que el desarrollo de la educación no dependa del gobierno de

cada estado o del secretario de educación en turno.

“La educación superior pública debe ser el eje del desarrollo del país. Sin embargo, los recursos destinados han sido solo paliativos, lo que representa un cuádruple esfuerzo por parte de las universidades para integrar a los egresados al mercado laboral, limitado a los de universidades privadas”, señaló Rodríguez Fuentes.

Todas estas vertientes manifestaron por escrito a la comisión de educación en el Congreso de la Unión su posicionamiento respecto a los escasos recursos para la universidad pública, pues exigen el cumplimiento de la promesa hecha por el gobierno federal de invertir el ocho por ciento del PIB a este rubro; solicitan se les permita hacer su propia propuesta de la Ley de educación superior para lo que resta de 2004 y para el 2005, la creación de un fondo de jubilaciones y pensiones, y la integración del sistema educativo nacional al desarrollo económico de la nación.

Carlos Orozco Santillán, secretario general del STAUdeG y presidente nacional colegiado de la FNSU, explicó que el acuerdo será probablemente coincidente con el alcanzado por el Frente Amplio de Sindicatos Universitarios y de



En la Autónoma de Nuevo León fue definido el acuerdo por la educación superior gratuita

Educación Superior (FASUES), apenas hace dos semanas, en el que se estableció el compromiso de los sindicatos que aglutinan a 250 mil trabajadores de la educación superior en México, para demandar el cumplimiento del pacto del presidente Vicente Fox y el Congreso de la Unión para llevar paulatinamente en 2006 a una inversión en educación pública equivalente al ocho por ciento del PIB, así

como el 1.5 por ciento a la producción de ciencia y tecnología.

Una vez signada, agregó Orozco Santillán, será dado a conocer el Acuerdo de Guadalajara por la educación superior gratuita, laica y de excelencia, ratificado el 17 de julio en la Universidad Autónoma de Nuevo León.❖

\*Jefa de la Unidad de comunicación social.

SUTUdeG

# Hacia un nuevo sindicalismo

Los cambios políticos y económicos seguirán teniendo fuerte impacto en el desarrollo del sindicalismo mexicano.

LCP Alejandra Quezada Moreno\*

Podemos identificar las principales características del movimiento obrero en el sistema político mexicano, si observamos su trayectoria en la historia nacional.

Una de sus características es la alianza política que altos dirigentes obreros han

sostenido con los diferentes gobiernos, a partir de la Revolución mexicana. La relación directa entre el fortalecimiento sindical y los pactos realizados con las cúpulas del poder constituye una alianza fundamental para el sistema.

La creación de empleos bien remunerados está presente en las demandas sindicales y en las metas gubernamentales.

El gobierno, mediante su pretendida modernización, responde a ese problema desde el punto de vista de la inversión privada nacional y extranjera, la productividad y el crecimiento económico sano, mientras que el sector sindical ha hecho fuertes críticas al adelgazamiento económico del Estado, porque repercute de manera negativa en las tasas de empleo.

En cuanto a la recuperación del salario, las posiciones también son divergentes, pues las autoridades plantean su revitalización con base en el crecimiento económico y la productividad, mientras que los empleados demandan mayores aumentos, a partir del proceso inflacionario y del concepto de salario remunerador definido en el artículo 85 de la Ley federal del trabajo.

Esos cambios políticos y económicos han tenido, y tal vez seguirán teniendo, fuertes impactos en el desarrollo del sindicalismo mexicano, sobre todo en las relaciones laborales que, como estamos observando, serán más flexibles, porque esto permite generar una etapa de crecimiento y desarrollo económico sin los vicios que han impedido obtener niveles aceptables de productividad y eficiencia.

Esta es la orientación del proyecto de modernización laboral que descansa en el principio de flexibilidad del trabajo, concepto pensado como un medio para que las empresas tengan mayor margen de control en su administración y disponibilidad de recursos humanos, por medio de la adecuación de los contratos colectivos y de normas de trabajo acordes a las nuevas necesidades de la planta productiva.

En un ámbito general, el intento de redefinir la acción sindical y establecer objetivos similares a los señalados aparece en la política laboral del Plan nacional de desarrollo.

Secretaría de comunicación social.

# Agenda académica

## CURSOS

**Curso de verano sobre derecho migratorio, derecho burocrático y taller de publicidad.**

Del 21 al 31 de julio, en las aulas del Centro Universitario del Sur.

**Introducción a los cursos de línea para profesores del CUSur.**

Del 26 al 28 de julio, en el CUSur, de 15:00 a 20:00 horas.

**Introducción a los cursos en línea.**

Del 28 al 30 de julio. Organiza el Departamento de Ciencias Exactas, Tecnología y Metodologías, del CUSur.

Informes al teléfono (01 341) 575 22 22, extensión 6013.

**Primer taller de cabaret.**

19, 20, 21 y 22 de julio, de 16:00 a 21:00 horas, en las instalaciones de la Casa de la cultura de Zapopan. Organiza la Dirección de arte y cultura de Zapopan, la Compañía de teatro de la UdeG, Fonca e Improyecto cabaret.

Informes en el teléfono celular (044 333) 469 25 76. Correo electrónico: improyectocabaret@yahoo.com

**Mi verano en la Universidad.**

Del 19 al 30 de julio, en las instalaciones del CUSur.

Informes e inscripciones en el (01 341) 575 2222, extensión 6044.

**Taller Adultos en plenitud y el placer de la lectura, en el verano 2004.**

Viernes de 10:00 a 12:00 horas, biblioteca pública del estado de Jalisco "Juan José Arreola", avenida Alcalde 130, esquina Independencia.

Informes en los teléfonos 36 14 78 10, 36 13 12 20.

**El verano en la biblioteca.**

Talleres de cuento, papiroflexia, títeres, proyección de películas, visitas guiadas a la biblioteca, exposición en la biblioteca pública del estado "Juan José Arreola", avenida Alcalde 130, esquina Independencia.

Informes en los teléfonos 36 14 78 10, 36 13 12 20.

**Programa de capacitación para el personal administrativo sindicalizado.**

La Unidad para el desarrollo del personal administrativo convoca a sus cursos semanales.

Inicio: julio 19, archivonomía (8:00 a 14:00 horas), las 9 S de la calidad (9:00 a 13:00), técnicas para la elaboración de informes y reportes (9:00 a 13:00), técnicas de limpieza (8:00 a 14:00), office (14:00 a 20:00); julio 26, excel avanzado, 9:00 a 13:00, excel básico,

8:00 a 14:00, seguridad e higiene en el trabajo, 8:00 a 14:00, calidad en el servicio, 14:00 a 18:00.

Informes en los teléfonos 38 26 67 11, 38 26 76 64 y 38 25 81 62.

**Primer curso de oratoria.**

Julio 24, 18:00 horas. El argumento, la herramienta de la presentación. Imparte Carlos Vernal Mora, campeón nacional. En las instalaciones de la Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística del estado de Jalisco, A. C., capítulo juvenil.

Informes en Fray Juan de Zumarraga 480, esquina Tepeyac, colonia Chapalita. Teléfonos 36 47 11 49, 31 21 46 68.

## CONCURSOS

**Premio estatal de ciencia y tecnología Jalisco 2004.**

Fecha límite de inscripción de candidatos: 30 de julio, 2004.

Informes en <http://coecyt.jalisco.gob.mx/convocatoria2004>. Teléfonos 35 85 65 99, 35 85 66 01 y 35 85 90 07.

## CHAT

**Tramites de primer ingreso para bachillerato y licenciaturas de UdeG.**

Participa licenciado Roberto Rivas Montiel, coordinador de control escolar, 22 de julio, 13:00 horas, en [www.udg.mx](http://www.udg.mx).

## CONGRESOS

**XIII Congreso de cirugía neurológica y III reunión internacional de cirugía cerebrovascular.**

Del 26 al 30 de julio, en el CUCS.

**VI Congreso de orientación educativa "Fortaleciendo el ser interior... para vivir con sentido".**

Del 27 al 29 de julio. Inauguración: 27 de julio, 9:30 horas, en el salón Mueble I, del Centro de negocios, Expo Guadalajara.

Informes en los teléfonos 38 25 62 14, 38 26 36 42 y 38 25 70 92. Correo electrónico: [yazmin@redudg.udg.mx](mailto:yazmin@redudg.udg.mx), [www.estudiantes.udg.mx](http://www.estudiantes.udg.mx)

**XIX Encuentro nacional y XIV Encuentro latinoamericano de estudiantes de psicología.**

Del 2 al 4 de septiembre, en el CUCS.

Informes en el teléfono 36 18 80 10, extensión 14. Correo electrónico: [encuentro2004@hotmail.com](mailto:encuentro2004@hotmail.com). Página en red: [www.udg.mx](http://www.udg.mx).

**VII Conferencia de representaciones sociales.**

Del 10 al 14 de septiembre, en el hotel Presidente intercontinental.

Informes en [www.viicirs2004.udg.mx](http://www.viicirs2004.udg.mx).

**XVIII Congreso nacional del posgrado.**

18 y 19 de octubre, en la Universidad Autónoma de Sinaloa.

**XII Encuentro internacional de educación a distancia "Redes de conocimiento".**

29 y 30 de noviembre, 1, 2 y 3 de diciembre. En el marco de la XVIII Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Fecha límite de ponencias: agosto 31.

Informes en la coordinación general del Sistema para la innovación del aprendizaje. Teléfonos 36 15 73 95, 36 15 25 19.

**VI Congreso nacional de psicología del envejecimiento y XIII Simposium senectud: redes sociales de apoyo para la tercera**

**edad.**

30 de septiembre, 1 y 2 de octubre, de 9:00 a 20:00 horas, hotel Misión Carlton class Guadalajara, avenida Niños héroes 125, Guadalajara, Jalisco. Fecha límite de recepción de trabajos: 15 de agosto.

Informes en los teléfonos 36 18 81 50, 36 18 80 10, extensión 18. Correos electrónicos: [baulara@cucs.udg.mx](mailto:baulara@cucs.udg.mx); [limerero2001@hotmail.com](mailto:limerero2001@hotmail.com).

**XI Congreso internacional mexicano de acústica.**

Del 5 al 8 de octubre, Morelia, Michoacán.

Informes en el teléfono 36 82 03 84.

## CONVOCATORIA

**Programa Oportunidades.**

Apoyo para familias de escasos recursos. Acudir a Tu casa amiga-DIF, avenida Patria 3116, colonia El saúz. Horario: 9:00 a 18:00 horas, de lunes a domingo (a seis calles de la estación Patria del tren ligero).

Más informes en el 01 800 500 50 50. En Guadalajara al teléfono 36 69 13 00, extensiones 1448, 1449.

**Ensayos sobre imágenes milagrosas en santuarios mexicanos, peregrinaciones y exvotos.**

Convocatoria abierta a especialistas en religión popular para participar en la próxima edición de la revista *Estudios del hombre*. Fecha límite de entrega de trabajos: 30 de septiembre, 2004.

Informes con la doctora María Rodríguez Shadow. Correo electrónico: [davecita@hotmail.com](mailto:davecita@hotmail.com). Teléfono 38 26 38 20.

**V Expo bioquímica.**

Del 21 al 24 de septiembre, en las instalaciones del CUCS.

## aspidiario por José Luis Cárabes

**LAS MUERTAS DE CIUDAD JUAREZ**

El resto al estupro ajeno es la paz de los sepulcros.

**FASTIDIO NUEVEMESINO**

El secreto no radica en celebrar el diez de mayo sino en activar las células madres.

**HUMEDAS ULTIMAS PALABRAS**

Me agradan las jactancias del ahogado: el océano es mi gotero.

**FEMINICURRICULO EN EL ARCHIVO MUERTO**

Quizá, mi reina, seas inmortal, pero para mi ya sólo eres archivo muerto.

**TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR**

**¿POR LOS CUERNOS O POR LAS CRIADILLAS?**

Es preciso agarrar al destino por los cuernos en los sanfermines de Pamplona.

**LAPSUS DE ANFITRIONA: ESPOLVOREADO POR DESPAVORIDO**

Queso despavorido de vacas sub-terradas en la grieta de Nextipac.

**OBESIDAD NERUDIANA**

Neruda, poeta con apellido bohemio, préstamo checo, ciudadano de un país con nombre fálico.

**CUANDO VIVALDI SE ENLAMA**

Mis parientes regenteaban una fábrica de ladrillos. Yo me divierto elaborando mosaicos venecianos.

# La defensa de los indios en el siglo XXI

## LAS PLANTAS DEL PODER

En los últimos años de "desarrollo biotecnológico", agentes encubiertos llegan con los chamanes y curanderos de México y América. Les preguntan qué plantas utilizan para males específicos y recolectan las especies, que luego llevan a los grandes laboratorios para comercializar todo ese conocimiento indígena por medio de pastillas, cápsulas, jarabes, etcétera, algo conocido como biopiratería.

El presidente de la Organización de médicos indígenas de Chiapas, Antonio Pérez Méndez, en entrevista transmitida por video a principios del mes pasado, en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), dijo a su pueblo: "Lo que nos venden en las farmacias está afuerita de nuestras casas".

Narra cómo, en 1998, los curanderos tzeltales y tzotziles de Chiapas formaron una sociedad para defender los conocimientos heredados por sus padres y abuelos, ya que "ahora vienen a traernos capsulitas y pastillitas caras, cuando ese mismo medicamento lo tenemos dondequiera que volteamos".

La entrevista fue realizada por Conrado Ulloa Cárdenas, filósofo y estudioso del conocimiento indígena de América, de la Universidad de Guadalajara, para dar a conocer la organización médica de los chiapanecos, creada a causa de las continuas invasiones a las tierras sureñas por los "laboratoristas" y "científicos ricos".

En la pantalla del auditorio Adalberto Navarro Sánchez, el curandero tzeltal explica que las comunidades se reunieron para discutir "el proyecto internacional" que pretende patentar y "hacer de su propiedad lo que viene desde nuestros ancestros". Describe cómo es que unidos intentan rechazar las propuestas de las farmacéuticas transnacionales:

"Es una lucha para suspender ese proyecto y conservar nuestra biodiversidad, para que no se la lleven los ricos. Nuestro saber no es aprendido en las universidades, porque ningún profesor lo enseña. Pertenece a los que nos antecedieron. Es nuestra herencia, nuestro tesoro. Por eso no aceptamos ningún proyecto de fuera. El pueblo está despierto y en lucha para mantener estos recursos en nuestro territorio".



**Ortiga / Tziticaztli**  
• Parte aérea  
• Aplicada localmente  
• Reuma, mala circulación



**Capulín / Capolín**  
• Frutos, hojas, corteza  
• Tomada en infusión  
• Cólicos intestinales, tos



**Poleo / Atochiétl**  
• Parte aérea  
• Tomada en infusión  
• Catarro, bronquitis, ronquera



**Muñite / Mohuitl**  
• Parte aérea  
• Tomada en infusión  
• Disentería, nervios



**Yolosúchil / Yolloxóchitl**  
• Parte aérea  
• Aplicada localmente  
• Reuma, mala circulación

En orden consecutivo: nombre común, nombre indígena, partes utilizadas y algunos usos comunes.  
INFORMACION: ROBERT BYE

Por más de 500 años los indígenas de México y América han enfrentado distintas formas de exterminio.

Ricardo Ibarra / Juan Francisco Carrillo  
ria@lapalabra.com  
juafracarrillo@hotmail.com

Hace más de 500 años que las comunidades indígenas de México y América descubrieron la avaricia y barbarie de los invasores extranjeros. Estamos en el siglo XXI, pero continúa el hostigamiento de unos y la resistencia de otros.

La conquista de territorios, la matanza y usurpación de bienes, el acoso y el castigo, el exterminio de lenguas y el saqueo de recursos naturales forman parte de la historia antigua y moderna de varios poblados indígenas de México. Los ejemplos más conocidos y dolorosos están en Chiapas y Oaxaca, sin mencionar a los huicholes del norte de Jalisco o a los tarahumaras de Chihuahua.

## LOS RIESGOS DEL PPP

El plan Puebla-Panamá (PPP) fue diseñado por Estados Unidos y el Banco Mundial para que fuera dirigido por el presidente de México, Vicente Fox, expuso uno de los fundadores del Centro de investigaciones económicas y políticas de acción comunitaria, con sede en San Cristóbal de las Casas, Chiapas, Onésimo Hidalgo Domínguez.

El plan posee varias facetas: la explotación de las riquezas naturales del corredor biológico mesoamericano que va de Veracruz a Panamá, a cargo de las empresas transnacionales; la ubicación de maquiladoras extranjeras en la zona, para explotar la mano de obra barata de los indígenas (y de paso evitar la migración hacia Estados Unidos), y el fortalecimiento de la milicia estadounidense en los pueblos centroamericanos, así como en el sur de México.

### —¿Cuáles son los riesgos del PPP?

—El PPP tiene puestos sus ojos en lo que han denominado el "corredor biológico mesoamericano", a intervenir por motivos ecológicos, según dicen. Nosotros no creemos en esa versión. Todo lo que llaman áreas naturales protegidas está para ser entregado a las grandes empresas transnacionales.

"Existen alrededor de 15 mil especies vivas, entre plantas y animales, que están en proceso de ser robadas a los pueblos por las grandes empresas. Hablamos entonces de biopiratería.

"Actualmente la Fundación Ford está metiendo proyectos de ecoturismo. Da la cara bonita, pero también saquea los recursos naturales. Lo mismo sucede con la General Electric —enfocada a la energía eléctrica—, con Du pont y las farmacéuticas Monsanto, Diversa y otras".

—Dentro de este proyecto, ¿cuál es el rol asignado a los pueblos indígenas, que son precisamente los que han cuidado los entornos naturales de México y América?



ILUSTRACIÓN  
SERGIO DOMÍNGUEZ

—De seguro los poderosos van a construir hoteles para que los empresarios inmiscuidos en la ruta maya se sirvan de la mano de obra barata de las comunidades. Piensan usarlas como elementos arqueológicos para atraer el turismo internacional, tal como lo hicieron en Hawái.

"El PPP está relacionado con la instalación de maquiladoras en el sur de México y Centroamérica. El objetivo no es otro sino evitar la migración centroamericana hacia Estados Unidos. Para ellos los migrantes son un tema de seguridad nacional. Por eso van a instalar sus fábricas transnacionales ahí y aprovechar la mano de obra barata, gracias al proceso de industrialización que se está llevando a cabo en el sur".

### —¿Qué tanto interviene la fuerza militar en el PPP?

—Hay un proyecto gringo llamado Nuevos horizontes, el cual trata de articular toda la fuerza militar que posee Estados Unidos en Centroamérica: la base militar de Palmerola, en Honduras; la de Comalapa, en El Salvador; los militares que hacen servicio social, sin uniforme, en Panamá, y la región del Petén, en Guatemala, curiosamente donde existe más petróleo.

"También está la posibilidad de emplazar una escuela militar en Costa Rica. Sin embargo, el pueblo costarricense se resiste a su instalación, por lo que es probable que la lleven a El Salvador. No será otra cosa más que una sucursal de la Escuela de las Américas. Quieren articular todas esas fuerzas militares para proteger los intereses de las grandes empresas del suroeste de México y Centroamérica".

## ACOSO, HOSTIGAMIENTO Y PERSECUCIÓN

El ejército mexicano y los distintos cuerpos policíacos del país ocupan 490 posiciones en el territorio de Chiapas. Hay alrededor de 29 retenes militares permanentes en toda la región y cerca de 50 que van y vienen todos los días en los caminos más transitados, informó Onésimo Hidalgo Domínguez.

Además de la milicia mexicana, reveló que está infiltrado el ejército francés: "Quiero denunciar la presencia de Francia en Chiapas. Es el país que ha estado capacitando a la Policía Federal Preventiva y les brinda todos los instrumentos de comunicación, como radios".

Indicó que el ejército, situado en parte de la reserva de Montes Azules, tiene bajo amenaza de desalojo a 42 comunidades de la selva

Lacandona. El 15 de junio intentaron expulsar a una comunidad llamada San Francisco el Caracol, donde nueve familias, de 28 que habitaban en ella, resisten el acoso. ❖

## EL RÉGIMEN DEL DESPOJO



... no somos del EZLN, porque no respondemos a sus órdenes. Tenemos que hacer una lucha pacífica y no con armas".

Movimiento civil Las Abejas



"Tan solo en mi municipio, Acteal, hay 20 campamentos del ejército mexicano. 12 indígenas por cada contingente militar. Va a llegar un momento en que sí nos volverán a matar..."



"...la policía estatal y los paramilitares importan armas a la región para crear miedo en los pueblos. Es para desorganizar a la población y acabar con nuestros dirigentes. Nos meten pistolas para que nos peleemos entre nosotros".

Antonio Gutiérrez, uno de los líderes de Las Abejas

## LOS DUEÑOS DE LA TIERRA

Entrevista a Antonio Villanueva, miembro del Consejo indígena popular de Oaxaca.

### —¿Cuál es la situación que viven ahora en Oaxaca?

—Tanto en el campo como en la ciudad vivimos un clima de represión instrumentado por el gobernador José Murat Casab en contra de las comunidades en lucha. Hay un sinnúmero de problemas agrarios y de territorio. Cuando nos reunimos con el gobierno, nos dicen: "si quieren más, nosotros nos lavamos las manos". Al gobierno no le interesa solucionar los problemas de tenencia de la tierra. En Oaxaca hay 19 conflictos fuertes, que existen desde hace años e incluyen asesinatos. Necesitamos sentarnos a platicar entre comunidades para resolver nuestros problemas.

### —¿Cuáles son las partes involucradas en esos conflictos?

—Hay empresas que están tratando de sacarnos para poner fábricas, y también hay problemas entre comunidades, porque una invade a la otra.

### —¿Quieren eliminarlos para industrializar la zona?

—Sí, porque los grandes empresarios ven a los pueblos como un estorbo. No somos rentables para sus megaproyectos. Quieren que los indígenas trabajen por ocho pesos en sus fábricas y que suspendan sus usos y costumbres. Por ese motivo hemos resistido más de 500 años. En todo este tiempo, desde la llegada de los españoles, hemos enfrentado distintas formas de exterminio.

### —¿Tienen algún tipo de organización para defenderse?

—Sí, el Consejo indígena popular de Oaxaca. Si los poderosos, los ricos, se organizan, creando el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional, la Organización Mundial del Comercio, los pobres también debemos hacerlo. Ellos están globalizando la economía, pero nosotros estamos globalizando la unidad, la solidaridad, la resistencia.

### —¿Qué edad tienes?

—20 años.

### —Estás muy chico para andar en esto, ¿no?

—Sí, claro, pero aquí hay desde niñas y mujeres que le entran a la lucha. La unidad es bien importante, porque llegan grandes operativos a nuestras comunidades. Golpean a nuestras mamás, a nuestros padres y hermanos, matan a integrantes de la comunidad y todos tenemos que empezar a luchar. Es por la tierra. La tierra es nuestro tesoro. Si perdemos la tierra, perdemos la comida y nuestra familia se muere de hambre.

# Centro Universitario de la Costa Sur

## En pro de la reserva de la biosfera de Manantlán

Karem Vargas

Cerca de 80 por ciento del trabajo realizado por la Comisión nacional de áreas naturales protegidas (Conanp) y la Universidad de Guadalajara, por medio del Centro Universitario de la Costa Sur, gira en torno a la reserva de la biosfera de Manantlán, aseveró el presidente de dicha institución, Ernesto Enkerlin Hoeflich.

La relación entre ambas instituciones ha sido respetuosa, algo que permite asumir roles complementarios y producir estudios con aplicación directa al manejo, protección y restauración de los ecosistemas de la reserva.

“Como operadores en el área de conservación, tenemos funciones relacionadas con la aplicación de estrategias para mantener a salvo áreas naturales, mientras que la Universidad genera conocimiento y nos brinda asesoría para tomar decisiones. De esa manera existe una relación de complemento”.

El 20 por ciento restante de las tareas tiene proyección en reservas ubicadas fuera del estado, las cuales emplean metodologías desarrolladas por investigadores de esta casa de estudios, entre ellos algunos del CUCSur, como manejo del fuego, programa del doctor Enrique Jardel, y monitoreo de aves, del doctor Eduardo Santana.

“Aplicamos la metodología para monitorear aves en zonas protegidas y la estamos integrando a las necesidades de cada región. De aquí al final de la administración queremos tener entre 15 y 20 áreas protegidas con un sistema para monitorear aves, ya que esto servirá como indicador de la salud de los ecosistemas. En la actualidad tenemos cinco, pero esperamos incorporar cinco más cada año”.

Enkerlin Hoeflich aseveró que la Conanp desea otorgar mayor impulso al ecoturismo, ya que puede tener un beneficio para las comunidades que habitan en regiones protegidas.

“Aunque el ecoturismo representa una herramienta para la conservación de zonas protegidas, necesitamos mayor conocimiento y apoyo para que sea una opción respetuosa no solo de la naturaleza, sino también de la cultura y tradiciones de los poblados asentados en estas”.

Los encargados de las áreas naturales protegidas quieren cambiar su imagen de fortaleza que impide el ingreso de la sociedad, para desarrollar un concepto que permita efectuar actividades económicas. “En ese tenor comienza a madurar y dar frutos un proyecto en el río Ayuquila”.

El doctor Ernesto Enkerlin Hoeflich tuvo una reunión con el maestro Enrique Javier Solórzano Carrillo, rector del Centro Universitario de la Costa Sur, así como con investigadores del mismo que acompañaron al funcionario, en la cual entregaron un documento con la terna para ocupar la dirección de la reserva de la biosfera de Manantlán. ❖



Necesario mayor apoyo para la conservación de zonas protegidas

## Productos regionales: ¿respuestas locales a la globalización?

Peter Gerritsen, Gerardo Cruz, Víctor Villalvazo, Pedro Figueroa\*(1), Jaime Morales\*(2)

En la región Costa sur de Jalisco la globalización económica no ha tenido los efectos negativos de largo alcance descritos para algunas otras regiones del mundo. Más aún, los actores involucrados mantienen activamente ciertas herencias culturales productivas, al mismo tiempo que desarrollan varias respuestas nuevas.

Las fuerzas que dirigen estas respuestas van más allá del mero criterio económico, ya que fortalecen la unión familiar al transmitirse los conocimientos a través de generaciones y detener la migración, la identidad cultural regional, además de contribuir a la conservación de los recursos naturales, que son endógenos a la región.

En este territorio la globalización ha abierto nuevas posibilidades para el fortalecimiento de las experiencias locales, como la venta de productos a paisanos que visitan la región.

Son reconocidos en la región por sus diferencias con productos que vienen de fuera. De esta manera la producción local es referida como “regional”, “alternativa”, “tradicional” o aun como “orgánica”.

Hasta la fecha, en la Costa sur de Jalisco se han analizado las respuestas de 36 productores y artesanos (urbanos y rurales) a la globalización económica.

La relación común entre dichos actores es que todos ellos elaboran artículos típicos de la región. Sin embargo, los ámbitos de producción resultan diferentes. Podemos distinguir productos agrícolas, lácteos, forestales y una gran variedad de artesanías.

Cacahuete, nopal, café, calabaza, sombreros de oate, bordados, cajetas, licores, miel son algunos ejemplos de lo producido en la región de forma diferente, pues se evita el uso de pesticidas y trabajan de manera colectiva, para beneficio de la comunidad.

Muchas de estas respuestas locales se han dado sin o con poco apoyo de alguna institución, ya que no encajan de forma adecuada en el esquema gubernamental.

Aun cuando este factor más que afectar beneficia

a algunos al dejarlos en libertad de buscar mercados alternativos y dar una mayor calidad a sus productos, hay sectores que requieren de soporte para consolidarse.

Es así como el contexto institucional todavía no ha logrado responder de forma adecuada a las necesidades de los actores urbanos y rurales para reforzar sus estrategias, así como a los cambios que se están dando.

Este aspecto se puede considerar hasta cierto punto positivo, ya que en la mayor parte de la región sucede lo contrario, pues se observa que los actores locales han aumentado su dependencia de las empresas nacionales y transnacionales, lo cual ha llevado a la pérdida de conocimiento y prácticas tradicionales de cultivo, la desaparición de productos alimenticios específicos, la disminución de agro biodiversidad y de conocimiento ecológico, entre otros, lo que ocasiona problemas socioambientales. ❖

\*(1) Profesores investigadores del Departamento de Ecología y Recursos Naturales-Imecbio. Cucsor; \*(2) Centro de Investigación y Formación Social, del ITESO.

# Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

## Economía mexicana: ¿fueron mejores los sesenta?

Alejandro Comparán Ferrer\*

Es fácil observar que nuestra economía no ha crecido sostenidamente después de los sesenta. El país no ha podido tener una solidez económica duradera como la que vivieron nuestros abuelos de la segunda mitad de los cincuenta hasta mediados de los setenta. México tuvo una estabilidad que duró aproximadamente 20 años (1955-1975), cuando el tipo de cambio fue de 12.50 pesos por dólar.

Estos años de equilibrio no se han vuelto a repetir. Cada sexenio se vive con la esperanza de tiempos mejores, que parece que nunca vendrán, por lo que decimos que el pasado fue mejor.

El primer periodo de estabilización de la economía mexicana inició con el gobierno de Adolfo Ruiz Cortines, el 1 de diciembre de 1952, cuando el tipo de cambio, que era de 8.65 pesos, ascendió a 12.50 a partir de 1955.

Con Adolfo López Mateos (58-64), Gustavo Díaz Ordaz (64-70) y Luis Echeverría Álvarez (70-76) hasta 1975 el tipo de cambio se mantuvo en 12.50 pesos, pero en 1976 se elevó a 15.69 pesos, hasta llegar a 22 pesos.

Mientras tanto la población crecía en promedio por arriba del 21 por ciento en cada sexenio presidencial. Fue de 32.6 millones en el periodo de Ruiz Cortines, incrementándose a 39.3 millones con Adolfo López Mateos. Después cambió de 48.2 a 57.5 millones de Díaz Ordaz a Echeverría Álvarez.

La tabla 1 refleja el bajo índice de la inflación registrado durante los sexenios de López Mateos y de Díaz Ordaz, cuando alcanzó un promedio

anual de 2.2 y 2.7 por ciento. Este periodo está considerado el de mayor estabilidad económica de nuestro país.

En los sexenios de Ruiz Cortines y Echeverría Álvarez la inflación subió a 6.9 y 15.4 por ciento.

Con Echeverría inicia la inestabilidad económica, puesto que la deuda externa pasó a dar un gran salto de Ruiz Cortines (798 millones de dólares) a Echeverría Álvarez (que lo elevó a 19,600 millones de dólares).

Esto quiere decir que en 20 años incrementamos la deuda externa más de 24 veces, aunque porcentualmente representaba el 7.59 y 35.32 por ciento del producto interno bruto (PIB).

Es importante conocer que durante esta época el PIB crecía en promedio anual por arriba de un seis por ciento. Claro que hubo años que anduvimos por abajo, pero el menor fue superior al tres por ciento (1959, 1969 y 1971). Los demás años crecimos por arriba de ese tres por ciento. Por ejemplo, en 1955 por arriba del ocho por ciento. Lo mismo sucedió en 1960, 1968 y 1972. El mejor año fue 1964, con un 12 por ciento.

¿Qué sucedió en los sexenios de Salinas, Zedillo y ahora Vicente Fox? Estos han sido años de poco crecimiento económico, ya que el gobierno se aferró a tratar de disminuir la inflación y mantener controlado el tipo de cambio.

Si únicamente observamos los periodos de Salinas y Zedillo, el crecimiento fue de 3.5 por ciento en promedio y si incluimos el de Vicente Fox hasta 2003, solo hemos crecido en promedio anual por abajo del tres por ciento.

Este crecimiento lo hemos pagado caro, ya que se elevó el desempleo y la emigración. Muchos desempleados han pasado a la economía informal y tienen que trabajar sin derecho a seguro social y pensión; la emigración a la Unión Americana ha crecido durante estos tres últimos años a casi medio millón, sumada a los 26.7 millones de mexicanos que ya viven en EEUU, de los cuales 9.9 millones nacieron en nuestro país.

Muchas empresas han salido del país, en su mayoría maquiladoras que dejaron de ver a México como a un paraíso de mano de obra barata. Prefirieron a China, nación que crece a tasas superiores al nueve por ciento anual.

Nuestro presidente se ha empeñado en disfrazar a su conveniencia la realidad, diciendo que México está mejor que antes y lo compara con el sexenio de Zedillo. Hasta afirma que nuestro PIB *per cápita* ha mejorado a más de 6,000 dólares por habitante, cuando en el sexenio de Zedillo el PIB *per cápita* ya era de 6,125 dólares.

Por lo que dicen las cifras no hubo mejora, sino más bien una considerable tendencia a la baja, lo que se refleja también en el PIB: con Zedillo el crecimiento anual fue de 3.5 por ciento, mientras que en los tres años que lleva Fox como presidente solo hemos crecido un 0.64 por ciento en promedio anual.

Lo que las cifras de la tabla 2 dicen, y no menciona el presidente Fox, es que cada mexicano debe al nacer 1,540 dólares, producto de la deuda que hemos heredado de los últimos sexenios pasados. Esto es: deuda externa por 80.4 miles de millones de dólares y de deuda interna de 78.6, lo

que da un total de 159,112 millones de dólares.

Sin embargo debemos reconocer que el presidente Fox, hasta lo que va de su sexenio, ha reducido la deuda externa por 4,110 millones de dólares, y pasó de 84.6 a 80.5 miles de millones de dólares. Esto representa el 12.51 por ciento del PIB a precios corrientes, pero este porcentaje se incrementa a 25 por ciento si le añadimos la deuda interna.

También tenemos que reconocer que ha bajado la inflación de un 21.7 por ciento a 3.98 por ciento como promedio anual.

En términos generales podríamos decir que la época de oro de la estabilidad económica de nuestro país quedó enterrada en el pasado. Los últimos presidentes no han podido sostener el crecimiento tenido en la época señalada.

El endeudamiento interno y externo, el mal manejo de los recursos, el crecimiento de la economía informal y el aumento de la migración hacia EU contribuyen al estancamiento económico de nuestro país.

En los primeros tres años de su mandato el presidente Fox no ha endeudado más al país, cosa que podríamos llamar un logro, pero tampoco ha creado las condiciones para un crecimiento propicio de la economía.

El deterioro económico es evidente en la desesperanza de muchos mexicanos que, por un lado, no encuentran trabajo y por el otro, ven cada vez más mermado el poder adquisitivo de su salario.❖

\* Departamento de Economía (CUCEA), [acompara@cucea.udg.mx](mailto:acompara@cucea.udg.mx)

**TABLA 1**

Periodo presidencial	Población- millones	Tipo de cambio peso/dólar	Inflación promedio anual %	Deuda externa MDD. Corr.	PIB corriente MDD	Deuda externa/PIB en %
Ruiz C. (52-58)	32.656	12.50	6.9	798.01	10510	7.59
López M.(58-64)	39.306	12.50	2.2	2056.00	19720	10.43
Díaz O.(64-70)	48.225	12.50	2.7	4262.80	35542	11.99
Echeverría A.(70-76)	57.583	22.00	15.4	19600.19	55491	35.32

Fuente: elaboración propia, con base en datos del INEGI y SHCP.

**TABLA 2**

Periodo presidencial	Población- millones	Tipo de cambio peso/dólar	Inflación promedio anual %	Deuda externa MDD. Corr.	PIB corr. MDD	Deuda externa/PIB en %
Salinas (89-94)	88.292	3.15	15.7	85435	450844	18.95
Zedillo (95-00)	97.483	9.60	21.7	84600	597113	14.17
Fox (01-04)	103.297*	11.40	3.98	80493	643636	12.51

\* Datos proyectados a mayo de 2004.

Fuente: elaboración propia, con banco de datos de INEGI y SHCP.



EL Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara, con fundamento en los artículos 7.8 fracción I y II, 11 fracción III, 13,14,15,16, 17 fracción III, 18 fracciones I, II, III y V, 20,21,40,45 fracciones I, IX, XI, XIII, 46 fracción XVIII, 47 fracciones IV y V, 63 fracción IV, 66,68 fracciones I, II y III, 69, 70, 72, 73, 75, 76, 77, 79, 80, 82 y demás relativos aplicables del Estatuto en vigor de nuestra organización sindical. De conformidad con el acuerdo de Asamblea General Extraordinaria celebrada el pasado 16 de julio de 2004, mediante la cual se autoriza al Comité Ejecutivo a efectuar las elecciones de delegados proporcionales y representantes sindicales los días 17, 18, 19 y 20 de agosto del presente

### CONVOCA

A todos los trabajadores administrativos activos, jubilados y pensionados de la Universidad de Guadalajara, a la instalación de las Asambleas Delegaciones Ordinarias para la Elección de Delegado Proporcional a la Asamblea General y de Representante Sindical, los días 17, 18, 19 y 20 de agosto de 2004, en los horarios y lugares enunciados en la presente convocatoria bajo el siguiente:

#### ORDEN DEL DÍA

1. Lista de presentes.
2. Declaración de quórum legal e instalación de la Asamblea
3. Presentación y aprobación del orden del día.
4. Presentación de Planillas para Delegado Proporcional y Representante Sindical registradas por la Comisión electoral, ante la Asamblea Delegacional.
5. Nombramiento de escrutadores por cada planilla contendiente.
6. Elección de Delegado Proporcional y Representante Sindical.
7. Lectura del Acta de la Asamblea Delegacional
8. Clausura de la Asamblea Delegacional

Sus integrantes son los siguientes: Ma. Cristina Díaz de Sandi Hernández, Juan Martín Núñez Morán y Jorge Antonio Pérez Salas

La Comisión Electoral está facultada por la Asamblea General para:

1. Recibir la documentación en el periodo señalado en la presente convocatoria de las planillas contendientes.
2. Aprobar el registro de planillas que cumplieron con los requisitos señalados en esta convocatoria.
3. Recibir la solicitud de las modificaciones de las planillas y en su caso aprobarlas en los tiempos señalados en esta convocatoria.
4. Calificar los procesos de elección tanto de delegados y representantes en cada una de las delegaciones correspondientes.

2. Copia fotostática de identificación oficial (credencial de elector, pasaporte, cartilla militar, credencial del sindicato, credencial de la Universidad de Guadalajara)
3. Formato de aceptación para la integración de la planilla contendiente el cual podrá recoger a partir de la publicación de la presente en la Comisión Electoral.

En caso de existir la necesidad para la modificación de alguna de las planillas registradas, dichos cambios solo se podrán realizar ante la Comisión Electoral los días 26 y 27 de julio de 2004 de 10:00 hrs. a 18:00 hrs. en las instalaciones del SUTUdeG (Juan Ruiz de Alarcón # 138, Colonia Americana).

#### PROCEDIMIENTO DE LA ELECCIÓN DE LAS SUB-COMISIONES ELECTORALES

1. En base al artículo 45 fracción XI del estatuto vigente, el Comité Ejecutivo del sindicato puede auxiliarse por sub-comisiones electorales.
2. Las Sub-comisiones se integran por un Presidente y un Secretario previamente acreditados por el Comité Ejecutivo, y un escrutador por cada planilla contendiente.
3. Serán funciones de la Sub-comisión Electoral:

- a) Instalar la Asamblea Delegacional.
- b) Presentar a la Asamblea Delegacional las planillas contendientes.
- c) Exponer y organizar el proceso electoral
- d) Lenar y firmar las actas de escrutinio de la delegación correspondiente.
- e) Fijar en un lugar visible copia del acta de escrutinio
- f) Entregar copias del acta de escrutinio a las planillas contendientes.
- g) Hacer entrega del paquete respectivo a la Comisión Electoral.
- h) Resolver lo no previsto en la presente convocatoria.

#### DE LA VOTACIÓN

Para ejercer el derecho al voto, se requiere:

- a) Estar registrado en el padrón electoral de la delegación correspondiente.
- b) Los jubilados y pensionados podrán emitir su voto en la dependencia de su última adscripción.
- c) Presentar una identificación (credencial de SUTU de G, credencial de la Universidad de Guadalajara, credencial de elector y pasaporte o cartilla militar), ante la Sub-comisión Electoral.

El proceso electoral deberá sujetarse a las siguientes:

#### BASES

##### DE LOS REQUISITOS PARA SER CANDIDATO

1. Para ser candidato propietario o suplente, a Delegado proporcional o Representante Sindical, se requiere cubrir los requisitos establecidos en el Artículo 18 fracciones I, II, III y V, del Estatuto vigente.

- a) Tener nacionalidad mexicana.
- b) Tener 18 años cumplidos
- c) Contar con una antigüedad de tres años como miembro del Sindicato y contar con nombramiento de planta.
- d) No haber desempeñado cargos de confianza dentro de los 12 meses anteriores a la elección.

2. Los trabajadores adscritos en la Delegación correspondiente, conforme a los artículos 14, 21 y 68 fracciones I y II, tendrán derecho a:

- a) Elegir entre sus miembros un delegado proporcional y delegado suplente por cada 40 (cuarenta) miembros del sindicato y la fracción que exceda de 20 (veinte).
- b) Elegir un Representante Sindical Titular y Suplente por Delegación.

En ambos casos la elección será mediante voto secreto, universal, libre y directo de los trabajadores adscritos a cada delegación.

#### DE LA COMISION ELECTORAL

La comisión electoral se integra de conformidad con el artículo 45, fracción XII y 46 fracción V.

La Comisión Electoral investigará a petición de parte, cualquier violación a la presente.

Toda inconformidad deberá ser presentada por escrito, debidamente fundamentada, ante la Comisión Electoral, dentro de las 24 horas siguientes a la fecha en que se presentó la irregularidad, debiendo anexar las pruebas correspondientes. La sede de la Comisión Electoral se encuentra ubicada en la calle Juan Ruiz de Alarcón No. 138, con un horario de 10: 00 a 18:00 hrs.

En el caso de existir impugnaciones en las dependencias regionales la subcomisión electoral podrá recibir la impugnación y la documentación para turnar a la Comisión Electoral, firmando acuse de recibo.

En el caso de las dependencias regionales en que las impugnaciones y la documentación se obtenga cuando ya no se encuentre la subcomisión electoral, esta podrá enviarse a la Comisión Electoral vía fax al número telefónico 36168660 en el horario y término establecido.

#### DEL REGISTRO DE CANDIDATOS

El registro de candidatos deberá hacerse por planilla (titular y suplente) ante la Comisión Electoral.

El registro de planillas se llevará a cabo los días 21, 22 y 23 de julio de 2004 de 10:00 a 18:00 hrs. en las instalaciones del SUTUdeG (Juan Ruiz de Alarcón #138, Colonia Americana) ante la Comisión Electoral.

Para el registro de Candidatos se podrá hacer por un representante de cada planilla presentando la siguiente documentación:

1. Copia Fotostática del recibo de nomina correspondiente a la primera quincena de julio de 2004.

### CALENDARIO DE ELECCIONES

DELEGACIÓN	FECHA	HORA	SEDE
RECTORIA GENERAL	17/08/2004	10:00 hrs.	Av. Juárez 975. Planta Alta, Guadalajara, Jal.
VICERECTORIA (U.D.I.)	17/08/2004	14:00 hrs.	Pedro Moreno 966, Guadalajara, Jal.
SECRETARIA GENERAL	17/08/2004	10:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Piso 11 Guadalajara, Jal.
COORD. GENERAL ADMINISTRATIVA	17/08/2004	10:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Piso 5 Guadalajara, Jal.
COORD. GRAL. DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS	17/08/2004	14:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Cine Foro Piso -1 Guadalajara, Jal.
COMUNICACIÓN SOCIAL	17/08/2004	14:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Piso 6 Guadalajara, Jal.
ABOGADO GENERAL	17/08/2004	10:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Piso 3 Guadalajara, Jal.
OFICIALIA MAYOR	17/08/2004	10:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Piso 10 Guadalajara, Jal.
COORDINACIÓN GENERAL DE PATRIMONIO	17/08/2004	14:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Piso 9 Guadalajara, Jal.
CONTRALORIA GENERAL	17/08/2004	14:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Piso 9 Guadalajara, Jal.
COORD. GENERAL ACADÉMICA	17/08/2004	10:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Piso 8 Guadalajara, Jal.
COORD. GRAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN	17/08/2004	10:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Piso 2 Guadalajara, Jal.
DIRECCIÓN DE FINANZAS	17/08/2004	14:00 hrs.	Av. Juárez 976. Ed. Cultural y Administrativo Piso 1 Guadalajara, Jal.
COORD. GRAL. DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	17/08/2004	14:00 hrs.	Av. Vallarta 1668, Casa Vallarta, Guadalajara, Jal.
INNOVA	17/08/2004	14:00 hrs.	Escuela Militar de Aviación No. 16, Guadalajara, Jal.
RECTORIA (CUCSH)	17/08/2004	10:00 hrs.	Guanajuato 1045 (Auditorio Silvano Barba) Guadalajara, Jal.
DIV. DE EST. POLÍTICOS Y SOCIALES (CUCSH)	17/08/2004	10:00 hrs.	Guanajuato 1045 (Salón de Usos Múltiples) Guadalajara, Jal.
DIV. DE EST. HISTÓRICOS Y HUM. (CUCSH)	17/08/2004	10:00 hrs.	Guanajuato 1045 (Adalberto Navarro) Guadalajara, Jal.
DIV. DE EST. JURÍDICOS (CUCSH)	17/08/2004	14:00 hrs.	Guanajuato 1045 (Auditorio Ignacio L. Vallarta) Guadalajara, Jal.
DIV. DE EST. DE LA CULTURA (CUCSH)	17/08/2004	14:00 hrs.	Guanajuato 1045 (Carlos Ramírez Ladewim) Guadalajara, Jal.
DIV. DE EST. DEL EDO. Y SOCIEDAD (CUCSH)	17/08/2004	14:00 hrs.	Guanajuato 1045 (Aula anexa a oficinas) Guadalajara, Jal.
RECTORIA (CUCEI)	17/08/2004	10:00 hrs.	Bldv. Gral. Marcelino García Barragán 1451 (Auditorio Matute Remus) Guadalajara, Jal.
DIV. DE ELECTRÓNICA Y CÓMPUTO (CUCEI)	17/08/2004	14:00 hrs.	Bldv. Gral. Marcelino García Barragán 1451 (Auditorio Matute Remus) Guadalajara, Jal.
DIV. CIENCIAS BÁSICAS (CUCEI)	17/08/2004	10:00 hrs.	Revolución 1500 Pta. 10, Instituto Tecnológico (sala de juntas de la div.), Guadalajara, Jal.
DIV. DE INGENIERÍAS (CUCEI)	17/08/2004	14:00 hrs.	Carretera a Nogales km 15.5 (sala de juntas) Las Agujas, Zapopan Jal.
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD	17/08/2004	10:00 hrs.	Sierra Mojada s/n Centro Médico (Auditorio Dr. Roberto Mendiola Orta) Guadalajara, Jal.
RECTORIA (CUCBA)	18/08/2004	10:00 hrs.	Carretera a Nogales km 15.5 (Auditorio) Las Agujas, Zapopan Jal.
DIV. DE CIENCIAS BIOL Y AMBIENTALES (CUCBA)	18/08/2004	10:00 hrs.	Carretera a Nogales km 15.5 (Video Aula) Las Agujas, Zapopan Jal
DIV. DE CIENCIAS AGRONÓMICAS (CUCBA)	18/08/2004	14:00 hrs.	Carretera a Nogales km 15.5 (Auditorio) Las Agujas, Zapopan Jal
DIV. DE CIENCIAS VETERINARIAS (CUCBA)	18/08/2004	14:00 hrs.	Carretera a Nogales km 15.5 (Video Aula) Las Agujas, Zapopan Jal
RECTORIA (CUAAD)	18/08/2004	13:00 hrs.	Extremo Norte, Calzada Independencia, (Video Aula) Huentitán el bajo, Jal.
DIV. DE ARTE Y HUMANIDADES (CUAAD)	18/08/2004	14:00 hrs.	Belén 120, Col. Centro histórico, (Auditorio Ignacio Arredía)Guadalajara, Jal.
RECTORIA (CUCEA)	18/08/2004	10:00 hrs.	Av. Periférico Nte. 799. ( Auditorio Central ) Núcleo Los Belenes, Zapopan, Jal.
DIV. DE ECONOMÍA Y SOCIEDAD (CUCEA)	18/08/2004	10:00 hrs.	Av. Periférico Nte. 799. ( Sala de juntas de la div. ) Núcleo Los Belenes, Zapopan
DIV. DE GESTIÓN EMPRESARIAL (CUCEA)	18/08/2004	14:00 hrs.	Av. Periférico Nte. 799. ( Sala de Juntas de la Div. ) Núcleo Los Belenes, Zapopan
DIV. DE CONTADURÍA (CUCEA)	18/08/2004	14:00 hrs.	Av. Periférico Nte. 799. ( Sala de Juntas de la Div. ) Núcleo Los Belenes, Zapopan
RECTORIA (CUCSUR)	19/08/2004	13:30 hrs.	Independencia Nacional 151, (Oficina Rectoría) Autlán de Navarro, Jal.
RECTORIA DE (CUCIENEGA)	19/08/2004	11:00 hrs.	Km 3.3, Carretera Ocotlán- Tecolotlán (Oficina de División) Ocotlán, Jal.
RECTORIA (CUCOSTA)	20/08/2004	12:00 hrs.	Av. Universidad de Guadalajara 203, (Oficina Rectoría) Del. Ixtapa, Puerto Vallarta, Jal.

DELEGACIÓN	FECHA	HORA	SEDE
RECTORIA ( CUSUR )	19/08/2004	11:00 hrs.	Prolongación Colón s/n. (Oficina Rectoría ) Ciudad Guzmán, Jal.
RECTORIA ( CUALTOS)	19/08/2004	11:00 hrs.	Carretera Yahualica KM. 7.5 (Oficina Rectoría) Tepatlán de Morelos, Jal.
C. U. VALLES	20/08/2004	13:00 hrs.	Carretera Ameca km. 56, Ameca, Jal.
C. U. NORTE	19/08/2004	14:00 hrs.	Colotlán Jal.
C. U. LAGOS	19/08/2004	12:00 hrs.	Carlos Ramírez Ladewig 1, Lagos de Moreno, Jal.
DIRECCIÓN GENERAL DEL SEMS	18/08/2004	13:30 hrs.	Av. Hidalgo 1443, Guadalajara, Jal.
PREPARATORIA DE JALISCO	18/08/2004	13:30 hrs.	González Ortega 225, Guadalajara, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 2	18/08/2004	13:30 hrs.	Emilio Rabaza y Álvarez del Castillo 760, Guadalajara, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 3	18/08/2004	13:30 hrs.	Gómez de Mendiola y calle 48, Guadalajara, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 4	18/08/2004	13:30 hrs.	Av. Torrecillas y Río Ometepe, Fracc. El Rosario, Guadalajara, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 5	18/08/2004	13:30 hrs.	Andrés Urdaneta y Vasco de Gama, Fracc. Colón Industrial Guadalajara, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 6	18/08/2004	13:30 hrs.	Av. Literatura y Calle Degas, Fracc. Miravalle, Guadalajara, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 7	18/08/2004	13:30 hrs.	Av. Tesisán y calle papayo. Col. La Tuzania, Zapopan, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 8	18/08/2004	13:30 hrs.	Periférico Nte. 1900, Zapopan, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 9	18/08/2004	13:30 hrs.	Mateo del Regil y Tlalpan s/n, Ool. El Briceño, Zapopan, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 10	18/08/2004	13:30 hrs.	Periférico Norte 940, Zapopan, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 11	18/08/2004	13:30 hrs.	Sierra Nevada 95, Col. Independencia, Guadalajara, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 12	18/08/2004	13:30 hrs.	Corregidora 500 ( calle 40 ), Tlaquepaque, Jal.
PREPARATORIA NÚMERO 13	18/08/2004	13:30 hrs.	Av. Patria y Ahuehuetes, Col. El Sauz, Guadalajara, Jal.
PREPARATORIA DE TONALA	18/08/2004	13:30 hrs.	Independencia 210, Tonalá, Jal.
ESCUELA VOCACIONAL	18/08/2004	13:30 hrs.	Bldv. Gral. García Barragán 32, Tlaquepaque, Jal.
ESCUELA POLITÉCNICA GDL.	18/08/2004	13:30 hrs.	Av. Revolución y calle 44, Guadalajara, Jal.
PREPARATORIA REG. DE PTO. VALLARTA	20/08/2004	10:00 hrs.	Francisco Villa 480, Puerto Vallarta, Jal.
PREPARATORIA REG. DE SAN JUAN DE LOS LAGOS	19/08/2004	14:00 hrs.	Fray Antonio de Segovia y 5 de Mayo, San Juan de los Lagos, Jal.
PREPARATORIA REG. DE SAN MARTÍN HGO.	20/08/2004	10:00 hrs.	Alameda al Panteón s/n, San Martín Hidalgo, Jal.
PREPARATORIA REG. DE SAYULA	19/08/2004	11:00 hrs.	Manuel Ávila Camacho 192, Ote. Sayula, Jal.
PREPARATORIA REG. DE TALA	20/08/2004	11:00 hrs.	Santo Domingo y Av. Fresnos, Tala, Jal.
PREPARATORIA REG. DE TECOLTLÁN	19/08/2004	10:00 hrs.	Calle Juárez 115, Tecolotlán, Jal.
PREPARATORIA REG. DE TEQUILA	20/08/2004	11:00 hrs.	San Martín 175, Tequila, Jal.
PREPARATORIA REG. DE TEPATITLÁN	19/08/2004	12:30 hrs.	Av. González Gallo 205, Tepatlán, Jal.
PREPARATORIA REG. DE TLAJOMULCO DE ZUÑIGA	19/08/2004	15:00 hrs.	Profr. Escobedo Oriente s/n, Tlajomulco de Zúñiga, Jal.
PREPARATORIA REG. DE TUXPAN	19/08/2004	17:00 hrs.	Km. 2, Carr. Ocotlán-Tototlán, Ocotlán, Jal.
PREPARATORIA REG. DE ZAPOTLANEJO	19/08/2004	15:00 hrs.	Carr. Zapotlanejo-Tepatlán km. 1, Zapotlanejo, Jal.
PREPARATORIA REG. DE ZACOALCO DE TORRES	19/08/2004	13:00 hrs.	Domicilio Conocido, Zacoalco, Jal.
ESC. REG. DE EDUC. MEDIA SUP. OCOTLÁN	19/08/2004	13:00 hrs.	Km. 3, Carr. Ocotlán-Tototlán, Ocotlán, Jal.
PREPARATORIA REG. DE AHUALULCO	20/08/2004	13:00 hrs.	Calle 20 de noviembre 110, Ahualulco, Jal.
PREPARATORIA REG. DE AMECA	20/08/2004	12:00 hrs.	Enrique Díaz de León 205, Ameca, Jal.
PREPARATORIA REG. DE ARANDAS	19/08/2004	12:00 hrs.	Gral. Arteaga s/n, Fracc. Sta. María, Arandas, Jal.
PREPARATORIA REG. DE ATOTONILCO	19/08/2004	13:00 hrs.	Km. 84, Carretera Guadalajara-México, Atotonilco, Jal.
PREPARATORIA REG. DE AUTLÁN	19/08/2004	14:30 hrs.	AV. Independencia Nacional y C. Amaya 3, Autlán, Jal.
PREPARATORIA REG. DE LA BARCA	19/08/2004	11:00 hrs.	Raymundo Vázquez Herrera 536, La Barca, Jal.
PREPARATORIA REG. DE CASIMIRO CASTILLO	19/08/2004	11:30 hrs.	Carr. Guadalajara, Barra de Navidad Km. 15 Casimiro Castillo, Jal.
PREPARATORIA REG. DE CHAPALA	20/08/2004	12:00 hrs.	Pedro Moreno 95, Col. Las Brisas, Chapala, Jal.
PREPARATORIA REG. DE CIHUATLÁN	19/08/2004	13:30 hrs.	Calle Bachilleres s/n, Cihuatlán, Jal.
PREPARATORIA REG. DE CIUDAD GUZMÁN	19/08/2004	13:00 hrs.	Profr. Colón esq. Av. Universidad, Ciudad Guzmán, Jal.
PREPARATORIA REG. DE COLOTLÁN	19/08/2004	13:00 hrs.	Hidalgo 11, Colotlán, Jal.
PREPARATORIA REG. DE DEGOLLADO	19/08/2004	17:00 hrs.	Profr. 1ero. De Mayo 425, Degollado, Jal.
PREPARATORIA REG. DE EL SALTO	20/08/2004	09:00 hrs.	Av. Revolución 80, El Salto, Jal.
PREPARATORIA REG. DE JOCOTEPEC	20/08/2004	14:30 hrs.	Donato Guerra 135, Jocotepec, Jal.
PREPARATORIA REG. DE LAGOS DE MORENO	19/08/2004	11:00 hrs.	Carlos Ramírez Ladewig 1, Lagos de Moreno, Jal.

ATENTAMENTE  
"POR LA REIVINDICACIÓN DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO"  
Guadalajara, Jalisco a 16 de julio de 2004.

L.C.P. JOSÉ DE JESÚS BECERRA SANTIAGO  
SECRETARIO GENERAL

C.D. FERNANDO CAMPOS UBIARCO  
SECRETARIO DE ORGANIZACIÓN

# Pasaje Cultural



FRANCISCO QUIRARTE

## *Ferrocarril del Pacífico*

### PINTURAS DE RODOLFO PÉREZ G. "LOBHO"

#### EXPOSICIÓN

*Extinto taller diesel*, es el título de la imagen aquí presentada. El 6 de agosto es el último día para contemplar toda la exposición de la obra de Rodolfo Pérez, en la galería Chucho Reyes.

#### TEATRO

*Fedra y otras griegas* es la obra que presentan egresados de la carrera en artes escénicas, en el foro experimental Ignacio Arriola Haro, situado en el exclaustro de Santa María de Gracia. Las funciones son los sábados y domingos, a las 18:00 horas.

#### VIAJES

Turistas nacionales prefieren destinos de playa antes que una ciudad colonial, por considerar a los primeros como lugares de descanso y diversión. Estas ciudades tienen difusión, pero pocos se aventuran a caminar y visitar museos.

# Analizarán la narrativa de “ruptura” del siglo XX

El Centro de Estudios de Literatura Latinoamericana “Julio Cortázar” organiza el coloquio nacional sobre la narrativa en español, que tendrá como invitado de honor al escritor español Julián Ríos.

Mariana González  
marianaglez66@hotmail.com

Juan Rulfo, Jorge Luis Borges y Julio Cortázar son algunos de los escritores que con sus obras dieron un giro al rumbo de la literatura hasta entonces escrita.

Libros como *Pedro Páramo* y *Rayuela* marcaron un punto de ruptura en la narrativa del siglo pasado, por la novedad y la dinámica que sus autores imprimieron a los textos.

Bajo esta idea, el Centro de Estudios de Literatura Latinoamericana “Julio Cortázar” (CELL) arranca sus actividades académicas con la organización de un coloquio nacional sobre narrativa en español del siglo XX, que tendrá como invitado de honor al escritor español Julián Ríos.

Ríos es uno de los narradores más representativos de la “ruptura”, es decir, la que ha marcado las pautas de la literatura escrita en español en el siglo pasado, señaló Dulce María Zúñiga, coordinadora del CELL.

Dijo que con el coloquio pretenden crear un diálogo

entre especialistas acerca de estas y otras obras, con especial atención en aquellas que representaron cuestionamientos profundos y cambios en la práctica literaria con respecto a los cánones heredados del siglo XIX.

Zúñiga explicó que este coloquio será paralelo a la participación que Julián Ríos tendrá en la Cátedra latinoamericana Julio Cortázar.

“De alguna forma será un homenaje para él, porque se caracteriza por escribir obras que escapan de los estándares, por lo que es considerado el Joyce del siglo XX”.

Para este coloquio (28 y 29 de octubre) lanzaron una convocatoria dirigida a los académicos, investigadores y estudiantes de posgrado en México, quienes podrán participar con ponencias.

“La idea es que presenten trabajos sobre obras representativas de esta literatura inaugural, autores de cualquier país hispanoamericano que representen un parteaguas en la historia de las letras en su país”, explicó Zúñiga.

Añadió que enviaron la invitación a todos los miembros

de la red de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), por lo que esperan tener una buena respuesta, tanta o más como la que lograron en 2003 con la organización del coloquio de literatura en español.

Los interesados deberán enviar un resumen de su ponencia y una síntesis de su currículum a la dirección de correo electrónico: fundacion\_o\_ruptura@yahoo.com.mx

La académica dijo que la fecha límite para recepción de ponencias es hasta el viernes 30 de julio, mismas que no deberán exceder de siete cuartillas y serán sometidas a un proceso de selección por parte del comité integrado por profesores del CELL.

Mayores informes en el Centro de Estudios de Literatura Latinoamericana “Julio Cortázar”, ubicado en Lerdo de Tejada 2121 o a los teléfonos 36 30 97 87, 36 30 97 88.

El Coloquio nacional “Fundación o ruptura: narrativa en español del siglo XX”, tendrá como sede el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la UdeG. ♦

# Pintan la esperanza de un mundo mejor

Juan Carrillo Armenta  
juafrcarrillo@hotmail.com

A cielo abierto, en la pared a un costado del cine del Estudiante, ubicado en el andador Escorza, jóvenes artistas universitarios pintan lo que para ellos significa la esperanza de un mundo mejor.

El enorme mural, sin nombre todavía, expresará tres ideas principales: a la izquierda, el dominio económico e industrial de los países anglosajones; a la derecha, el subdesarrollo y la espiritualidad de los países del tercer mundo, y en el centro, la fusión de ambos mundos.

Las enormes calaveras representan la transformación hacia un mundo mejor, explica el coordinador del proyecto, Jesús Carrillo Tornero, profesor de pintura mural en la UdeG desde 1992.

“Elegí a siete estudiantes para hacer este mural. Les pedí que hicieran un boceto con un tema libre y fusionamos todas las ideas. Realizamos dos proyectos y de ahí escogimos uno: este que están pintando”.

Carrillo Tornero señala que les dio completa libertad de hacer lo que quisieran, aunque curiosamente los estudiantes convergieron en ideas parecidas: “todos visualizaron a la sociedad en crisis, pero cambiante, susceptible de ser mejorada y con



Huelguistas del cine del Estudiante interrumpieron la terminación del mural, el pasado jueves

grandes posibilidades de crear un mundo mejor.

“De ahí la composición que arranca en su parte baja con un mundo caído del cual emergen, como si fueran semillas nuevas, esos dos personajes que en el futuro serán la nueva simiente”.

Carrillo Tornero explica que la idea nació cuando el director de artes visuales, del

Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de la Universidad de Guadalajara, doctor Daniel González Romero, “nos invitó a participar, dado su interés por pintar un mural en este lugar”.

“Los jóvenes están sorprendidos y muy entusiasmados. Saben que su obra podría ser destruida o modificada en los próximos años, pero trabajan como si fuera a permanecer

para siempre”.

Este andador será un foro que consolidará las ideas estéticas de los jóvenes. Es un lugar fabuloso para que los artistas plásticos expresen sus ideas.

**-¿No temen que alguien venga a estropear el mural?**

-De ninguna manera. Aunque una persona no sepa de arte, si ve algo con dignidad y una buena composición, lo respeta por sí sola. En alguna obra con un sentido estético evolucionado y nunca verá algo grafitteado.

## JÓVENES ENTUSIASTAS

En entrevista conjunta Elías Antonio Vázquez, Mariana Camberos, Alejandra Fernández del Valle y Hugo Merino, junto con Ramón Penilla, Víctor Hugo Castellanos y Miguel Ángel Cisneros, explican entusiasmados la gran experiencia y oportunidad que representa este espacio para expresar sus ideas, y esperan terminar a principios de septiembre:

“Es un honor enorme estar aquí. Estamos contentos, sobre todo por inaugurar la entrada de los estudiantes de artes plásticas a los espacios públicos, porque habíamos estado rezagados, y este será sin duda un gran estímulo para los demás”. ♦

## PROGRAMA GENERAL

## Julio 19

Inician los cursos y talleres de arte. Imparten: Ricardo Artesí, Marcos García, Beatriz Cruz, Ferdando Solana. En Casa Serrano.

## Julio 26

Homenaje a Tomás Brody, a las 20:00 horas, en el Centro de Difusión para la Ciencia y el Arte "Casa Serrano". Participan: doctor César Castillo Quevedo, maestra Olga Pellicer, ingeniero Alonso Castillo.

Comienza el Seminario internacional "Vigencia del nuevo derecho internacional". Conferencia inaugural a cargo de la doctora Olga Pellicer. A las 11.30 horas, en el teatro Rosas Moreno.

## Agosto 9

Inicia el Seminario internacional "Control de modos deslizantes". Invitados: Alexander Loukianov, Yury Orlov y Leonid Fridman. Sede Campus Universitario los Lagos.

## PRESENTACIÓN DE LIBROS

Sede: Casa Serrano, 18:00 horas

*La seguridad nacional en las relaciones México-Estados Unidos*, del doctor Agustín Maciel. Julio 26.

*En el filo de la historia: una crisis diplomática, Cuba 2001-2002*, de Ricardo Pascoe Pierce, exembajador de México en Cuba. 28 de julio.

*Las mujeres también se van al norte*, de la doctora Ofelia Woo Morales, investigadora de la UdeG. Julio 29.

*El espejo de Medio Oriente*, del doctor León Rodríguez Zahar. Julio 30.

*Estados Unidos e Irak. Prólogo para un golpe preventivo*, del doctor Rodobaldo Isasi Herrera, investigador de El Colegio de San Luis.



ARCHIVO

## Seminario internacional de verano en campus Lagos

José Luis Ulloa

Transitar a una Universidad internacional de verano, donde participen especialistas nacionales e internacionales de alto nivel y otorgar créditos académicos a estudiantes nacionales y extranjeros, es un objetivo que persigue el Campus Universitario los Lagos, sede Lagos de Moreno, con la realización del Seminario internacional de verano, a realizarse del 26 de julio al 13 de agosto.

El campus universitario buscará que estudiantes extranjeros y nacionales asistan durante el verano a seminarios y cursos impartidos por reconocidos investigadores, en Lagos de Moreno.

El proyecto de la Universidad internacional de verano podría iniciar en 2006, después de la realización de tres seminarios internacionales, indicó el coordinador ejecutivo del campus los Lagos, Roberto Castelán Rueda.

Los seminarios internacionales de verano tienen poder de convocatoria, ya que el participante asiste a una actividad científica, cultural e intelectual, y al mismo tiempo visita un lugar turístico, en este caso Lagos de Moreno.

En este verano, embajadores e investigadores de alto nivel participarán en el seminario que abarca los seminarios internacionales en "Vigencia del

nuevo derecho internacional", "Control de modos deslizantes" y cursos y talleres de arte.

El coordinador ejecutivo del campus universitario comentó que ya afinan detalles para el seminario internacional de 2005, entre estos la homologación de créditos académicos de los estudiantes.

Establecen comunicación con universidades europeas, como la Universidad Libre de Berlín e instituciones de educación superior de Canadá, para que el próximo año impartan sus cursos de verano en el campus los Lagos.

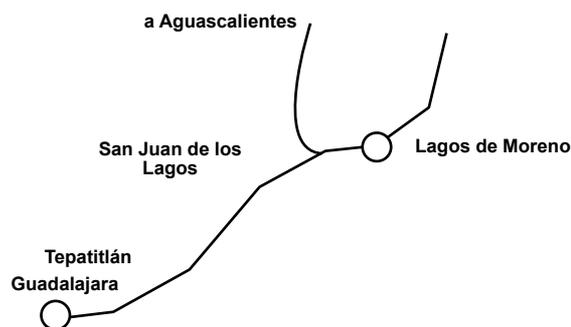
También buscarán ampliar y fortalecer los seminarios en otras áreas, como física, matemáticas, energía solar.

### SOBRE LAGOS DE MORENO

Está ubicado en la parte noreste de Jalisco, a 175 kilómetros de distancia de Guadalajara. Casi dos horas y treinta minutos de recorrido.

Su centro histórico fue declarado patrimonio cultural de la humanidad.

Es un núcleo comercial importante. Su industria consiste en el procesamiento de alimentos, fabricación de calzado y de maquinaria agrícola.



## CONFERENCISTAS INVITADOS

**María Cristina Barrios y Almazar**, embajadora de España en México.

**Doctor Adolfo Aguilar Zínzer**, exembajador de México en Naciones Unidas.

**Porfirio Muñoz Ledo**, exembajador de México en la Unión Europea.

**Doctor Sergio García Ramírez**, presidente de la Corte Interamericana de Derechos Humanos.

**Doctor Gustavo Guimares**, ministro cultural de la embajada de Brasil.

**Doctora Glaucya Gauch**, ministra de la embajada de Brasil.

**Doctora Melba Falck Reyes**, investigadora del Centro de Estudios APEC.

**Noryteru Fukushima**, ministro de la embajada de Japón en México.

**Doctor Juan José Bonilla**, investigador de El Colegio de México.

**Xavier Orendáin Martínez Gallardo**, cónsul de la India en México.

**Fernando Molina Vallejo**, embajador de Chile en México.

**Doctor Alejandro Chanona Burguete**, director del Centro de Estudios Europeos, de la UNAM.

**Doctor Thomas Calvillo Unna**, presidente de El Colegio de San Luis.

**Gil Artzyely**, consejero de la embajada de Israel en México.

**Doctor Carlos Uscanga**, investigador de la UNAM.

**Doctora Blanca Torres**, investigadora de El Colegio de México.

### INFORMES

Sobre las actividades en el Campus Universitario los Lagos, dirigirse a: avenida Enrique Díaz de León sin número, colonia Paseos de las montañas, Lagos de Moreno, Jalisco. Teléfonos (01 474) 742 4314, (01 474) 742 36 78. Página en red: [www.lagos.udg.mx](http://www.lagos.udg.mx)

# Los griegos en sueños

Egresados de artes escénicas obtendrán su título con la puesta en escena de Fedra y otras griegas

Ricardo Ibarra  
ria@lapalabra.com

Fedra está llena de pasión, erotismo y sensualidad. Trata de escapar de sus tentaciones, pero en sueños los seres mitológicos la hacen desistir de su tentativa, hasta caer en la antigua y siempre constante lucha entre el bien y el mal.

El actor Daniel Covarrubias resume así *Fedra y otras griegas*, obra que presentan egresados de la carrera en artes escénicas desde el sábado 10 de julio en el foro experimental Ignacio Arriola Haro, situado en el exclaustro de Santa María de Gracia.

La obra fue escrita por Ximena Escalante y es dirigida por Javier Serrano. Habrá funciones hasta el 26 de septiembre, los sábados y domingos a las 18:00 horas, con excepción del 14, 15, 21 y 22 de agosto.

La trama transcurre desde 1979 hasta 2004 y muestra las distintas etapas de Fedra, explicó Covarrubias. En el 79, el público podrá ver a una niña de 10 años; luego la verá a los 14, en los ochenta, y por último podrá apreciarla a los 35, en este 2004, siempre acosada y auxiliada, a su vez, por los seres míticos.

Hay un hombre elegante que habla sobre la tradición en el amor, un *barman* que liga jovencitas por las noches, una niña precoz en busca de aventuras y las antiguas divinidades de Grecia: Tiresias, Pasífae, Europa y las sirenas, que representan la guía hacia el bien, y el minotauro, Baco, Teseo y otros, que tratan de confundir a Fedra en su misión.

Son en total 18 personajes en escena, encarnados por los 18 alumnos que egresarán y obtendrán su título a partir de la décima presentación de la obra.

“Fue un largo proceso. Tuvimos que elegir la puesta en escena. Debía ser una que se adecuara al grupo, porque somos muchos, y también queríamos algo contemporáneo. Sin embargo, caímos en los griegos, aunque desde una perspectiva más contemporánea, sin sábanas blancas y sin recitar”.

A pesar de que la obra dura alrededor de dos horas y media, la narración es dinámica y utilizan un recurso onírico



Sus presentaciones son sábados y domingos a las 18 horas

que permite a los espectadores alejarse del tiempo real:

“Decidimos darle un juego más dinámico a las partes en que Fedra tiene el contacto con seres mitológicos. En vez de que sea una obra lineal, utilizamos en las secuencias del sueño una pantalla de luz por la cual se refleja la sombra de estos personajes. Eso le da más variación a la obra y la hace entretenida”.

La idea fue fortalecida por la agrupación El tlacuache, que aportó algunos conceptos para explotar la iluminación y crear ciertos efectos visuales en el escenario.

Con tal de lograr una excelente presentación en el menor tiempo posible –casi seis meses–, distribuyeron el grupo en cuatro equipos: vestuario, producción, administración, promoción y difusión.

En *Fedra y otras griegas* participan: David Uribe, Blanca Novelo, Adela Pérez, Yazmín Cervantes, Génesis Barrera, Ana Rosa Pulido, Guadalupe Contreras, Celso Angulo, Carolina Sandoval, Ricardo Santillán, Alejandra García, Alejandra Maldonado, Claudia Sánchez, Gabriel Jaime, Rosa Estela Pérez, Denisse Guzmán, Patricia Murillo, Ana Luz Cortés y, como asistente, Claudia Santana.

El costo del boleto es de 50 pesos; estudiantes y profesores entran al dos por uno.❖

## Ciudades coloniales en el olvido

Lorena Ortiz  
anerol4@yahoo.com

La mayoría de las personas prefiere viajar a un destino de playa antes que a una ciudad colonial. Ciudades como Guanajuato, Zacatecas, Morelia y Oaxaca son las más solicitadas, pero jamás atraen la afluencia que tienen lugares como Puerto Vallarta y Nuevo Vallarta, coincidieron en señalar Juliana Rodríguez, encargada de Turismo universitario, de la Coordinación de Servicios Estudiantiles y Ana María Ramírez, de la Agencia de viajes de la Universidad de Guadalajara.

Juliana Rodríguez aseguró que el 80 por ciento de los clientes prefiere viajar a la playa y solo 20 por ciento lo hace a ciudades coloniales.

Aseguró que esta preferencia no tiene como causa la falta de difusión de paquetes turísticos a destinos coloniales, sino que las personas ven a la playa como un lugar de descanso y diversión para niños y adultos.

“Otro factor es que en los destinos de playa por lo general ofrecen a las personas todos los servicios, el ‘todo incluido’, por lo que se desprecupan de cuánto gastarán de manera adicional.

“Un tercer factor sería que muchos de los turistas integran familias con niños, y estos últimos definitivamente prefieren ir a la playa antes que a una ciudad colonial”.

Destacó que el 20 por ciento que prefiere acudir a una ciudad colonial, por lo general solicita sitios cercanos:

“Usualmente son ciudades como Guanajuato y Zacatecas lo que más nos piden. Sin embargo, la gente que tiene más tiempo de vacacionar va a Oaxaca o a Puebla”.

Indicó que el precio por habitación doble está entre 700 y mil pesos la noche, según la categoría del hotel.

Aseguró que Turismo universitario no maneja mucho las ciudades coloniales, ya que cuando las personas tienen oportunidad de elegir otros destinos más allá de Puerto Vallarta o Nuevo Vallarta, “nos solicitan lugares como Cancún o Cuba o destinos internacionales”.

Por lo anterior, “nuestros paquetes los armamos en relación a lo que nos solicitan. En varias ocasiones hemos tenido que cancelar el viaje porque no se junta el cupo mínimo. Ni siquiera en época del Cervantino, pues muchos de nuestros clientes son trabajadores y no les interesa y la mayoría de los estudiantes, como tienen poco presupuesto, se van de ‘aventón’ y llegan todos a casa del familiar o de un amigo”.

Ana María Ramírez reconoció que es una lástima que las ciudades coloniales como destinos turísticos estén olvidadas.

Ana María Ramírez coincidió en que las personas prefieren la playa y que “solo un 30 por ciento nos solicita ir a ciudades coloniales”.

Señaló que las ciudades coloniales no son solicitadas de manera grupal. Las eligen las parejas o familias con hijos grandes, que prefieren Zacatecas, Morelia y Guanajuato.

Agregó que destinos como Oaxaca y San Luis Potosí llegan a funcionar como excursión, pero las ciudades cercanas son visitadas por un fin de semana.❖

## Reconocen trabajo de Radio Universidad



El Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López reconoció la labor y premios que ha obtenido Radio Universidad en diferentes bienales internacionales de radio.

Este año José Galindo obtuvo el segundo lugar en la quinta bienal internacional de radio con su trabajo *Pueblos venenos: el peligro que no se ve*.

En la imagen aparecen, de izquierda a derecha, Alonso Torres, José Trinidad Padilla López (Rector general de la UdeG), José Galindo y Carlos Ramírez Powell (director de Radio Universidad).

FRANCISCO QUIRANTE

No se requiere de protección, sino de libertad para trabajar, señalan

Lorena Ortiz  
anerol4@yahoo.com

Aunque el reportero gráfico en México carece de una ley que lo proteja, en su quehacer diario debe enfrentar diferentes obstáculos, como la prohibición de ciertas fotografías por empresas privadas, así como las sanciones y presiones de “las fuerzas del orden”.

Es el sector que mayor número de maltratos y vejaciones recibe. Muchos no cuentan con seguro social o de vida, vacaciones pagadas o sueldo fijo, pues casi todos los medios pagan por honorarios. Por si fuera poco, su trabajo no cuenta con una ley sobre derechos de autor.

Algunos reporteros gráficos opinan al respecto.

### JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ (EL INFORMADOR)

Durante su trayectoria de cinco años ha enfrentado diferentes situaciones. “Es un hecho que existen lugares donde tomar una fotografía puede causar una sanción o una visita a la cárcel, aunque también debemos considerar que ninguna ley prohíbe fotografiar bancos, instituciones educativas de nivel preescolar, empresas privadas o departamentos gubernamentales. Sin embargo, sabemos que si lo haces y te descubren, te puedes meter en problemas”.

“Más que nada, es cuestión de que tengas una manera de identificarte e informar para qué haces tu trabajo. Si tomas fotografías de un kinder y no demuestras para qué quieres el material, te la van a hacer cansada y te vas a meter en problemas”.

Indicó que para ciertos lugares resulta mejor conseguir un permiso firmado por el medio de comunicación para el que laboran, ya que esto facilita su trabajo y les da seguridad.

Sin embargo, no siempre resulta posible eso, por la premura del tiempo. Un reportero gráfico casi siempre va al día, de manera que a veces no puede tramitar permisos.

Agregó que en muchos casos, lo mejor o más práctico es “tomar la foto de manera discreta, para evitar la bronca de que te acusen”.

### SALVADOR JIMÉNEZ (EL OCCIDENTAL)

Con 15 años de trabajar en ese medio, asegura que los reporteros gráficos enfrentan muchas restricciones. “Las fuerzas institucionales federales, los bancos, y las dependencias del gobierno estatal, a menos de que tengamos



FRANCISCO QUIRARTE

“Existen lugares donde tomar una fotografía puede causar una sanción o una visita a la cárcel, aunque ninguna ley prohíbe fotografiarlos”.

José María Martínez  
*El Informador*

“Nada más pedimos que no sean tan extremistas y que nos permitan realizar nuestra labor. Creo que podrían lograr esto con una ley”.

Eva Becerra Cárdenas  
*Récord*



ARCHIVO

# El reportero gráfico: sin ley que lo proteja

un permiso, constituyen un serio obstáculo a nuestra tarea”.

En muchas ocasiones reciben amenazas de la policía o sufren interrupciones en sus actividades. “Una vez hubo un choque en el que estaba implicado un comandante de la judicial federal. Cuando me vio, me dijo que guardara mi ‘aparato’. En pocas palabras, me amenazó”.

“Nuestra labor está llena de dificultades. Nos prohíben tomar fotos cuando hay un asalto bancario y en ciertos asesinatos, hasta que llega la Procuraduría.

“En el Semefo siempre tenemos problemas. Si nos impiden ingresar a prisiones, solo podemos pensar que algo ocultan”.

Por lo general el medio respalda al reportero gráfico. Sin embargo, reconoció que a este no le interesan héroes ni reporteros que estén metiéndose en situaciones difíciles.

### EVA BECERRA CÁRDENAS (RÉCORD)

Con cerca de tres años y medio de trayectoria, afirma que en su actividad está expuesta a la censura o la obstaculización de las autoridades o la iniciativa privada. “Son cosas que pueden pasar en cualquier momento. No digo que debes estar preparado ni tomar un curso para eso, aunque sí tienes que saber cómo manejar dicho tipo de situaciones”.

Becerra Cárdenas aseguró que los reporteros gráficos no requieren protección, sino libertad para trabajar. “Nada más pedimos que no sean tan extremistas y que nos permitan realizar nuestra labor. Creo que podrían lograr esto con una ley”.

Calificó de absurdo pensar que van a hacer mal uso del material gráfico. “No sé por qué tanto rollo. Si te identificas como medio de comunicación, deben saber que no daremos un uso indebido a nuestras fotografías”.

“En las plazas comerciales también impiden fotografiar. Ponen como pretexto a los sistemas de seguridad. ¡Por Dios! Creo que si te identificas como fotógrafo de un medio, resulta obvio que no vas a ir a robar al otro día.

“Muchas personas no entienden que trabajamos al día, que resulta imposible pedir permisos con anticipación. Sin embargo, la situación está así. Casi rayamos en lo absurdo con las empresas privadas, plazas comerciales o bancos.

“Por fortuna eso no me pasa en los deportes. No es que sea más fácil cubrir esta fuente, sino que tiene mecanismos para ingresar a los eventos deportivos que están más cerca de la normalidad, algo que debería ocurrir en todas las áreas”.

Reiteró que, por desgracia, no existe una ley que los proteja, “ni respecto a ese tipo de situaciones, ni en aspectos relacionados con

los derechos de autor. Ha pasado que regalas una foto y es usada de mala onda. Incluso hasta aparece firmada con otro nombre.

“En la mayoría de los casos, las fotografías que tomamos pertenecen al medio de comunicación, pero cuando realizas un proyecto personal, es decir, fuera de tu fuente de trabajo, y recibes una invitación para publicar en otras plataformas, debes cuidar a quién das tus fotos.

“Los derechos de autor son necesarios. El material pasa a ser del periódico, pero tus trabajos personales o artísticos requieren de estar protegidos, para que sean considerados como obra particular”.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Coordinación de Estudios Incorporados

se une a la pena que embarga a nuestra compañera

**Lourdes Negrete Negrete**

por el sensible fallecimiento de su señor padre

**Juan Negrete Navarro**

acaecido el 9 de julio de 2004.

Descanse en paz

# Víctima de la semana: Guillermo Dávalos

## músico y conductor radiofónico

Ricardo Ibarra  
ria@lapalabra.com

**Una década al aire:** tras 10 años de emitir el programa radiofónico *En concierto*, por Radio Universidad de Guadalajara -104.3 FM-, Guillermo Dávalos habla de este proyecto, transmitido de lunes a viernes, a las 17:00 horas.

**Solo clásicos:** en sus inicios el programa estaba distribuido en bloques a distintas horas del día. Era lo que llamamos música clásica, de autores europeos y americanos, que tienen que ver con la composición de música de orquesta y de cámara. En aquel entonces solo le decía al operador qué iba

a programar, y otros eran los locutores que conducían.

**Los micrófonos:** un buen día, como al año y medio, me dijeron que ya no habría locutores, que tendría que entrarle a la cabina. Entonces de un día para otro, sin deberla ni temerla, me vi ante los micrófonos. Por fortuna llevaba bastante tiempo haciendo guiones varias horas al día, de manera que tenía un cuerpo de conocimientos con el que me podía sentir seguro y cómodo, aparte de que soy egresado de la ex Escuela de Música.

**La barra:** poco a poco me acomodé, hasta que dejó de ser un programa de varios bloques al día. Posteriormente fue una barra

compacta de dos horas continuas. Radio UdeG ha tenido un montón de directores en estos 10 años, no menos de seis, y cada director tiene su visión, por lo que uno de ellos decidió formar estas barras.

**Los diálogos:** más adelante se incorporó el también músico Javier Vizcaíno, mi actual compañero de conducción. Él es quien da al programa la "voz de alfombra pachona", una voz agradable, que acaricia el oído de los radioescuchas. Ya entre los dos fue más cómodo, porque empezó a haber diálogo.

**Más que clásicos:** desde hace un año hemos abierto la programación y nos hemos salido de los carriles de la llamada música clásica para introducirnos en toda la música con calidad. Los lunes ponemos música agradable y cómoda para empezar la semana, sin dificultades para escucharla; los martes programamos fusiones, de la India con clásica o electrónica, musulmana con africana, etcétera; los miércoles difundimos la música de compositores mexicanos, desde los tiempos prehispánicos hasta hoy. Le hemos dado un acento fuerte a nuestra música nacional. Los jueves nos

dedicamos a recibir a los directores de orquesta, concertistas y músicos de la filarmónica para tratar temas relacionados con ella, y los viernes los dedicamos a la voz humana. Anteriormente estábamos encasillados en la ópera, pero decidimos abrirnos a todas las expresiones de la voz, a cualquier manifestación que venga de la voz.

**La diferencia:** las estaciones de música clásica solo te dicen: "a continuación vamos a escuchar, de Beethoven, su *Sinfonía número cinco*". Eso es todo. Hay otra estación en la que ponen fragmentos de música con pésima información.

**El sello de la casa:** nuestra premisa es exponer música de primer nivel y eso no es solo música clásica. Están las obras de todas las épocas: griegas, bizantinas, gregorianas, medievales, renacentista, barroca, clásica, romántica, del siglo XIX, del XX, neoclasicismo, electrónica, electroacústica... pero nos hemos abierto a la música del siglo XXI, en la que hay muchas fusiones de clásico con hindú, africano, jazz o electrónico. Estamos abriendo el panorama y a la gente le está encantando. ❖

# Conciertos en la catedral de Autlán

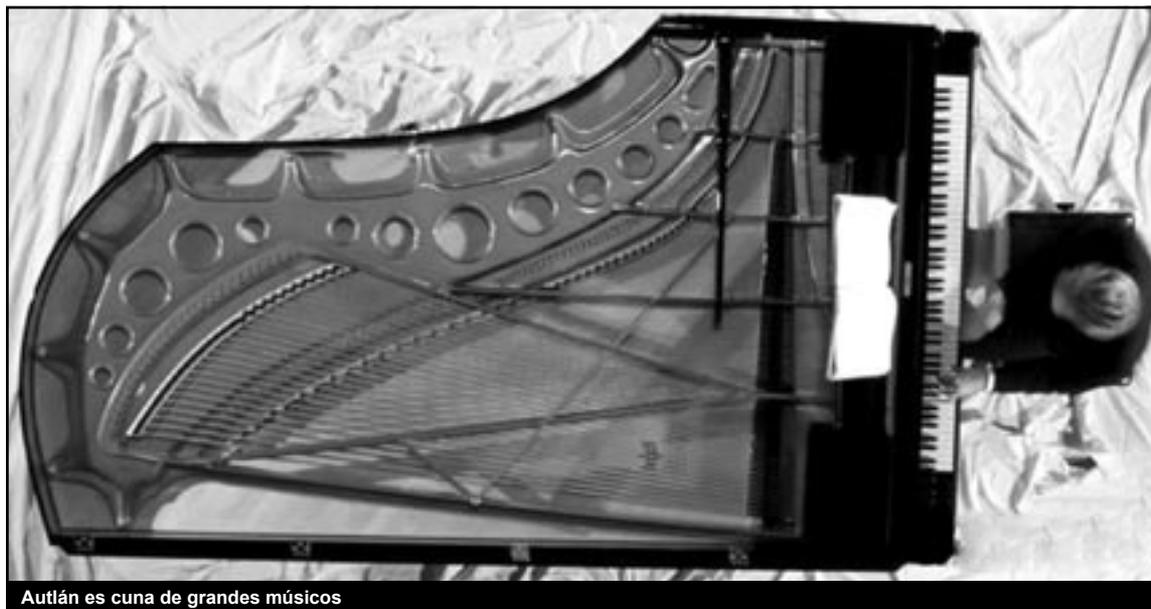
Ricardo Ibarra  
ria@lapalabra.com

**H**ace casi un año tres músicos autlenses decidieron llevar conciertos a su tierra, por aquello de la "sequía" cultural. Sin foros adecuados para la música clásica llegaron a la catedral, con las puertas abiertas para presentar todos los viernes últimos de mes una muestra musical que atiborra siempre las bancas del recinto.

La iniciativa nació del compositor y profesor del Departamento de Música Alejandro Zermeño, durante una charla noctámbula con otros dos músicos residentes en Guadalajara y originarios de Autlán, Omar de Dios y Jaime Gabino.

"A pesar de que Autlán es cuna de grandes músicos, algunos con eco internacional, hay pocos eventos culturales, sobre todo de música instrumental. Decidimos darle un realce a la comunidad llevando, una vez al mes, los talentos que surgen de la Escuela de Música".

Mencionó músicos como el guitarrista Carlos Santana, Áurea Corona, Hermilio Hernández y Óscar Reja, destacados artistas de la localidad. Sin embargo, existen



Autlán es cuna de grandes músicos

## Los viernes últimos de mes, tres músicos autlenses ofrecen una muestra musical que atiborra siempre las bancas del recinto.

nuevos talentos autlenses, a los que quieren darles su lugar.

Alejandro Zermeño elige a los concertistas durante las prácticas de repertorio que hacen los alumnos. Generalmente son nativos de la zona "con posibilidades de crecer". Prepara a los jóvenes por un mes hasta que están listos para la presentación, "en donde se podrán lucir ayudados por la acústica del lugar".

Los conciertos en la catedral, aprobados por el párroco, han incluido diversos instrumentos: piano, cuerdas, percusiones, de aliento y voces humanas. Casi siempre son obras compuestas por artistas "clásicos". Sólo en una ocasión presentaron un recuento del bolero mexicano.

"Los amigos del viernes", como los ha ido conociendo la

gente, se han ganado el aprecio de la población desde las primeras presentaciones en septiembre del año pasado: cada fin de mes el templo luce lleno (mil personas en una ocasión), hacen espectaculares para anunciar los conciertos, y hasta el gobierno local le ha entrado con algunos apoyos, como al facilitarles un piano.

En septiembre organizaron un

recital de piano; en octubre, otro de trombones, y en noviembre presentaron un coro de cuatro voces. En diciembre no hubo ningún concierto. Enero tuvo una presentación de violín y piano. Para febrero hicieron un festival de bandas en la plaza principal; los autlenses más talentosos de la Escuela de Música acudieron en marzo, y en abril llegó la investigación musical a cargo de Arturo Chamorro y Enriqueta Morales respecto al bolero. Por último, en mayo un quinteto de sacros, y en junio, puros clarinetes.

Para el 30 de julio habrá un dueto con flautas transversales, a partir de las 20:30 horas.

Los planes del músico sacro y especialista en cantos gregorianos, Alejandro Zermeño, son establecer de manera permanente dichos conciertos a fin de convertirlos en una tradición local.

Con este objetivo están recaudando fondos para adquirir un piano de cola que quede asentado en la catedral para futuros conciertos.

Es posible que Joel Juan Qui, uno de los pianistas tapatíos más virtuosos, estrene el piano cuando festejen su primer año, en agosto. ❖

# Cartelera cultural

a partir del 19 de julio

## ARTES PLÁSTICAS

### Visión acrílica.

Exposición pictórica de Juan Carlos Urive.  
Hasta el 5 de agosto.  
Salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello.  
Casa Vallarta.

### Composiciones más composiciones.

Exposición pictórica de Alfredo Ornela.  
Hasta el 5 de agosto.  
Sala de usos múltiples.  
Casa Vallarta.

### Ferrocarril del Pacífico.

Pinturas de Rodolfo Pérez "Lobho".  
Hasta el 6 de agosto.  
Galería Chucho Reyes.  
Casa de la Palabra y las Imágenes.

### Volúmenes en revolución.

Exposición pictórica de jóvenes de Lagos de Moreno.  
Casa Serrano (Centro de Difusión de la Ciencia y el Arte). Agustín Rivera 322, Lagos de Moreno, Jalisco.



## DANZA

### Ballet folclórico de la Universidad de Guadalajara.

Presentación: domingos, 10:00 horas.  
Foro de arte y cultura.  
Informes y reservaciones en el 36 16 49 91.



El grupo Anzar danza contemporánea Universidad de Guadalajara participó en la inauguración del monumento y plaza pública Pablo Neruda, en el centro de la ciudad, con una coreografía especial, llamada "Las novias de Neruda".

## TEATRO

### ¡¡Hello!!

Versión libre de *Un idilio ejemplar*, de Ferec Molnar.  
Dirección: Noé Lynn.  
Grupo La escena del crimen.  
Viernes y sábados, 20:30 horas, domingos, 18:00.  
Hasta el 1 de agosto.  
Entrada general: 80.00 pesos, estudiantes, 40.00.  
Sala Higinio Ruvalcaba.  
Exconvento del Carmen.

### Farsas anónimas: El estudiante, la tentación y el chachero.

Sábados, 20:30 horas, domingos, 18:00.  
Entrada general: 60.00 pesos, estudiantes, 40.00.  
Centro cultural Jaime Torres Bodet.

### El otro beso.

De Circee Rangel.  
Inspirada en *Besando a Jessica Stein*, de Heather Jurgensen y Jennifer Westfeldt.  
Sábados, 20:30 horas, domingos, 18:00.  
Teatro Guadalajara del IMSS.

### Los hijos de Sánchez.

Dirección: Javier Serrano.  
Grupo de teatro del Departamento de Artes Escénicas.  
Viernes, 18:00 horas.  
Foro experimental Ignacio Arriola Haro, exclaustro de Santa María de Gracia.

### Muestra estatal de teatro.

Del 23 de julio al 1 de agosto.

## MÚSICA

### Recital de flauta y piano.

Cuauhtémoc García Verdugo (flauta transversal) y Edith Ruiz Zepeda (piano).  
Julio 22, 20:30 horas.  
Entrada general: 80.00 pesos, estudiantes, 40.00.  
Paraninfo Enrique Díaz de León.  
Boletos en avenida Vallarta 1668.

## Programación universitaria

### Radio

Red Radio Universidad Guadalajara  
Cuadrante 104.3 FM.  
www.radio.udg.mx

Noticiero Contacto universitario  
Cuadrante 104.3 FM.  
Lunes a viernes, 12 horas.

Red Radio Universidad Puerto Vallarta  
http://radio.pv.udg.mx/

Red Radio Universidad CUCiénega  
Cuadrante 107.9 FM XHUG.  
http://cienega.cuci.udg.mx/

Radio Universidad CUSur  
Cuadrante 94.3 FM XHUGG.  
Programas: El alebrije, lunes a viernes, de 11:00 a 12:00 horas, y Nutrición al aire, viernes, de 12:00 a 13:00 horas.

Red Radio Universidad Atlán  
Cuadrante 102.3 FM XHAUT.  
En internet: www.cucsur.udg.mx

Cara a cara  
Cuadrante 880 AM. Triple A.  
Jueves, 8:30 horas.

Entrecomillas  
Promomédios. Triple A.  
Conduce: Mónica Abarca.  
Sábados, 11:00 horas.

Derecho a la salud  
Cuadrante 1250 AM. Radiorama DK.  
Viernes, 17:00 horas.

A ciencia cierta  
Cuadrante 1280 AM. Radio Fórmula.  
Sábados, 10:00 horas.

El escaparate  
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.  
Sábados, 11:00 horas.

Dimensión cultural  
Cuadrante 820 AM, La consentida.  
Sábados, 13:00 horas.

Pulso crítico  
Cuadrante 880 AM. Triple A.  
Conductor: Lic. Leonardo Schwebel y Lic. Genaro Amador.  
Colaboración: politólogos investigadores de la UdeG  
Lunes a viernes, 9:00 horas.

Rap es...  
Revista radiofónica de análisis político, de la Universidad de Guadalajara, transmitida los lunes, miércoles y viernes, de 8:00 a 9:00 horas. Red radio Universidad de Guadalajara, 104.3 FM.

### Televisión

#### Esferas

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia  
Domingo, 21:00 horas. Repetición: Miércoles, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

#### Facetas

Lunes, miércoles y viernes, 9:00 horas. Estación 4 Televisa.

#### Mundo caracol

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.  
Sábados, 11:30 horas. Repetición: domingo, 10:00 horas, canal 21 Televisa.

#### La brújula

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.  
Sábados, 16:00 horas. Repetición: viernes, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

#### Más que noticias

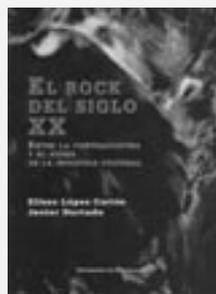
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 22:30 horas.  
Repetición: lunes, 20:00 horas, canal 21 Televisa.

#### Rap TV

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 15:30 horas.  
Repetición: viernes, 21:30 horas, canal 21 Televisa.



## Biblioscopio



*El rock del siglo XX*  
*Entre la contracultura y el poder de la industria cultural*  
Eliseo López Cortés  
Javier Hurtado  
Centro Universitario de la  
Ciénega  
Universidad de Guadalajara.

El primer objetivo de esta obra es hacer un análisis -desde una interpretación socioantropológica- de un objeto cultural: la ambigüedad del fenómeno del rock. Desde su origen éste ha oscilado entre la contracultura y la industria cultural e ideológica.

El segundo objetivo es referir cuáles son, según la crítica especializada, las mejores obras de este género musical.❖



*Resúmenes del censo de pasantes*  
*Calendario 2002-A. Volumen III*  
Investigación: Luis Manuel Sánchez Lozano  
Coordinación: Sergio Aguilar Moncayo  
Coordinación de Egresados y Exalumnos  
Universidad de Guadalajara.

Este tercer volumen incluye cuadros analíticos y monografías de las carreras de ingeniería, ciencias exactas e informática, cuyos datos permiten comparar y ubicar cada uno de los programas educativos censados en el contexto universitario en los aspectos de trayectoria laboral, valoración de la carrera, calidad académica, perfil profesional, expectativas de ocupación de los egresados, entre otros.❖

*Sociología*  
Libro de texto  
Eduardo Valeriano, María Guadalupe Arciniega, Graciela Espinoza, Andrés Juárez, Rogelio Vázquez  
Editorial McGraw-Hill.

*Sociología* es una obra que ayuda al alumno a comprender su entorno y le proporciona las herramientas necesarias para aprender esta ciencia. Los temas están agrupados en unidades y cada una de éstas cuenta con un objetivo general y una planeación, ejercicios diseñados para aplicar los conocimientos adquiridos y reflexionar sobre aspectos éticos propios de esta ciencia.❖

# gaseta fugaz

por Arduo Suaves

gf: la humanidad, género sin perspectiva  
gf: CCU, futuro parque jurásico universitario  
gf: la grieta de nextipac y el erotismo  
gf: todo está esotéricamente comprobado  
gf: departamento de imagen, sonido y tacto  
gf: las IES y las NOES  
gf: postrado académico

gf: oratoria hermanos  
gf: mi verano en la universidad y mi invierno en la calle  
gf: diplomado en chop suey  
gf: quien se llame atanasio no es famoso en el de efe  
gf: brozo en radio U de 7 a 9  
gf: sobresueldo no hay engaño

## Hora cero

### UNO ES SOLO

UNO ES SOLO.  
Toma café con agua de tierra.  
Tiene la boca de papel cartón.  
Tiene a veces compañía.

Uno es solo.  
Toma una guitarra entre los dientes  
y no canta. No tiene sal  
para ciertas amarguras. Es a veces  
compañía.  
Allá cada y cuando muerde dulcemente  
una naranja buena. Y no tiene su soledad.

Uno es solo: de por sí solo.  
Duerme de sus propios sueños o trabaja.  
Y despierta al mundo a vivir una gota del temporal.  
Es así. Pasa un trago, dos-tres tragos amargos. Da  
lo que es, o se queda solo.

Uno amanece. Y al abrir los ojos  
asoma a la ventana: el mundo es dos gatos, un poste  
unas voces en la lejanía. Recuerda su sueño.

Se baña del agua que le toca.  
Se viste de su piel, sus gestos, sus palabras.  
Dice: ¿Qué tiene que ver la guerra con todo esto:  
mis calcetines, el sabor agrio de la boca,  
el jugo de las naranjas.

Amanece uno. Tiene cierta paz, ganas de andar  
la tierra, cosas que deshacer. Y abre la puerta. Sale.

Raúl Bañuelos

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS  
UGaceta  
Universitaria



\*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.

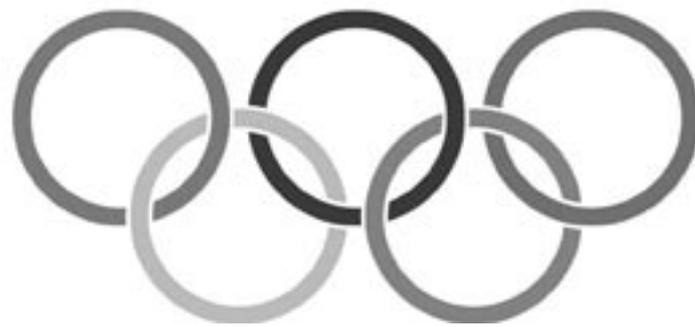


\*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.



TM ©

ATHENS 2004



**Pronostican pocas medallas  
para México en Atenas 2004**

# Triatletas universitarios regresan de Canadá

Estuvieron en un campamento en Edmonton, Canadá, para mejorar su preparación.

Laura Sepúlveda Velázquez  
lgsepulveda@redudg.udg.mx

**R**ocío Saucedo y Leonardo Saucedo, triatletas que estudian en una escuela incorporada y en la Preparatoria 12, regresaron de un campamento en Edmonton, Canadá.

Los integrantes del equipo Trixal participaron con el objetivo de mejorar sus resultados y preparación, indicó el entrenador de estos deportistas, Gustavo Nuño Miramontes.

“Regresaron el 13 de julio. Aquí tendremos otro campamento con varios juveniles de diferentes partes del país”.

De acuerdo con el preparador de la escuadra Trixal, Omar Macías, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), también integrante del equipo mencionado, tuvo una mala participación en el Triatlón

universitario Tijuana 2004, ya que una llanta de su bicicleta resultó pinchada, mientras que Adriana Madrigal, alumna del CUCEA y perteneciente al equipo mencionado, fue alcanzada por la líder de la competencia en la quinta vuelta.

Nuño Miramontes dijo que las próximas participaciones del equipo serán el 31 de julio, en Veracruz, en un evento nacional.

“A mediados de agosto participaremos en una competencia en Monterrey. A finales de agosto, Miguel García, egresado del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, estará en el Ironman, en Canadá”.

Indicó que los triatletas están olvidados por las autoridades, ya que ni siquiera existe un equipo representativo de esta casa de estudios en esa disciplina.

“Tratamos de fomentar el espíritu universitario por nuestra convicción y formación”. ❖



El equipo participará el 31 de julio en Veracruz en un evento nacional

## CUSur logra subcampeonato mundial de eskrima

Rosalba Cruz (CUSur) /  
edición *Gaceta Universitaria*

Académico del Centro Universitario del Sur, con sede en Ciudad Guzmán, obtuvo segundo lugar en el octavo Campeonato mundial de eskrima, convocado por la Federación Mundial de Eskrima Kali Arnis (WEKAF), en la ciudad de Cebú, en Filipinas, del 23 al 27 de junio.

En el evento internacional participaron 15 países de los cinco continentes, entre éstos Holanda, Francia, Alemania, Nueva Zelanda, Italia, Suiza, Inglaterra, Estados Unidos, México, Australia, Corea del Sur, China (Hong Kong), India y Filipinas.

En representación de México participó el maestro Carlos Alejandro Hidalgo Rasmussen, profesor de tiempo completo y coordinador de la carrera de psicología en el CUSur, quien logró el segundo lugar en formas tradicionales con una excelente puntuación.

La maestra Patricia Etienne Loubet, rectora del CUSur, comentó respecto al triunfo conseguido: “Creo que es un gran logro que el maestro Carlos Hidalgo haya obtenido el subcampeonato mundial,

ya que se requiere mucho esfuerzo para ello. Le continuaremos dando apoyo para conformar una nueva selección en el CUSur e impulsaremos esta disciplina”.

La eskrima, arte marcial cuyo primer registro histórico data de 1521, desde 1989 es desarrollada como deporte.

Carlos Hidalgo es desde 2000 el director en México de la WEKAF y representante de doce pares en el país, el estilo con más reconocimiento y practicantes en el mundo, además de ser instructor en el CUSur, desde 2001 tiene un taller de eskrima. ❖



Carlos Hidalgo, docente del CUSur



El Consejo Nacional de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

- C O N V O C A -

I) A todos los profesores e investigadores, de nacionalidad mexicana, interesados en el estudio de los problemas de la educación superior y que trabajen en alguna de las instituciones afiliadas a la ANUIES, a que presenten trabajos con objeto de concursar para obtener el

**Premio ANUIES a los Mejores Ensayos sobre Temas Relevantes de la Educación Superior**

II) A los profesionales titulados, de nacionalidad mexicana, interesados en presentar la candidatura de su tesis de posgrado (maestría o doctorado) con objeto de concursar para obtener el

**Premio ANUIES a las Mejores Tesis sobre la Educación Superior**

III) A los profesionales, de nacionalidad mexicana, dedicados a la investigación educativa y que trabajen en alguna de las instituciones afiliadas a la ANUIES, a presentar artículos elaborados en esta área, con objeto de concursar para obtener el

**Premio ANUIES al Mejor Artículo de Investigación sobre los Problemas de la Educación Superior**

IV) A los señores rectores y directores de las instituciones pertenecientes a la Asociación, a que presenten candidatos para concursar por el

**Premio ANUIES por la Contribución a la Educación Superior 2004 (Trayectoria)**

Los trabajos se recibirán a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el viernes 30 de julio de 2004, de lunes a viernes de 8:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 horas, en la Secretaría General Ejecutiva de la ANUIES, ubicada en Tenayuca 200, Col. Santa Cruz Atoyac, C.P. 03310, México, D.F.

Para obtener más información sobre estas convocatorias, contacte a la Sra. Alicia Ávila Gómez, en el teléfono 5420-4910, de lunes a viernes de 8:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 horas, o a través del correo electrónico: premios@anuies.mx

En Guadalajara comunicarse con: Judith A. Saldate Márquez, Teléfono 31342259 31342260 extensión 2373 de 9:00 a 2:00 y de 17:00 a 20:00 horas, Correo electrónico judithm@redudg.udg.mx



Los Juegos olímpicos arrancarán el 11 de agosto

# Pronostican pocas medallas para México en Atenas 2004

Rodolfo Castillo  
rcastillo@redudg.udg.mx

Los especialistas deportivos de la Universidad de Guadalajara coinciden en que nuestra cosecha de medallas en los próximos Juegos olímpicos de Atenas 2004, a efectuarse el próximo agosto, será pobre.

“Si las medallas llegan, creo que serán de parte de la esperanza más fuerte que tenemos: Ana Gabriela Guevara, además de las que pudieran ganarse en caminata y posiblemente en taekwondo.

“Veo difícil que superen las seis medallas que obtuvieron en Sydney. No obstante el apoyo dado en el terreno deportivo, este fue dirigido a los mismos deportistas que compitieron hace cuatro años y no se apoyó a los que vienen abajo”, señaló el profesor Luis Manuel Franco Calvario, entrenador de la selección de atletismo de esta casa de estudios.

La exatleta y ahora entrenadora de atletismo, Sandra Tavares, mencionó que la selección de deportistas para asistir a los olímpicos fue más cuidadosa y subieron los estándares. “Por ello creo que serán pocas medallas las que ganen, lo cual no le quita mérito a quienes las obtengan, sean dos, tres, cuatro o más”.

Los Juegos olímpicos arrancarán el 11 de agosto con las eliminatorias de fútbol sóquer. La ceremonia de inauguración será el 13 y las actividades deportivas cerrarán el domingo 29 de agosto.

## BUSCARÁN MEDALLA 111 ATLETAS

Según datos del Comité Olímpico Mexicano (COM), serán 111 los deportistas

de nuestro país presentes en Atenas 2004. Competirán en 20 disciplinas, las cuales abarcan 64 pruebas: 30 femeniles, 32 varoniles y dos mixtas.

Con este contingente México supera a los 78 atletas que asistieron a Sydney 2000. El aumento se debe principalmente a que las selecciones de fútbol, tanto femenino como varonil clasificaron en esta edición y cada uno de los equipos constará de 18 jugadores.

En datos obtenidos por la prensa, tanto Felipe Muñoz, presidente del COM, como Nelson Vargas, director de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (Conade), prefirieron no aventurarse a indicar una cantidad estimada de las posibles medallas o finalistas que habría en la competencia.

La Conade informó que invirtieron más de 80 millones de pesos en la preparación de los seleccionados olímpicos entre septiembre de 2003 y el 30 de junio del presente año.

## MÉXICO EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS

La participación de México en los Juegos olímpicos inicia en 1924, cuando sus representantes hacen su primera aparición en la máxima competencia mundial. No obstante, en esa ocasión no obtuvieron ninguna medalla.

Cientos de deportistas mexicanos han desfilado por los estadios olímpicos, siempre con el anhelo de alcanzar la victoria. A veces lucharon contra la adversidad, la economía individual y del país; en otras, contra los mismos mexicanos que no entendieron su deseo de elevar su nombre y el de México en ese ámbito deportivo con atletas de talla internacional. ❖

Medallas obtenidas por los mexicanos en olimpiadas			
Los Ángeles 1932	Francisco Cabañas	Plata	Boxeo
	Gustavo Huet	Plata	Tiro
Berlín 1936	Fidel Ortiz	Bronce	Boxeo
	Equipo	Bronce	Basquetbol
	Equipo	Bronce	Polo
Londres 1948	Humberto Mariles	Oro	Ecuestre
	Mariles-Valdez-Uriza	Oro	Equipo ecuestre salto
	Rubén Uriza	Plata	Ecuestre salto individual
	Mariles- Campero-Solano	Bronce	Equipo ecuestre, 3 días
Helsinki 1952	Joaquín Capilla	Plata	Clavados
	Joaquín Capilla	Bronce	Clavados
Melbourne 1956	Joaquín Capilla	Oro	Clavados
		Bronce	Clavados
Roma 1960	Juan Botella	Bronce	Clavados
Tokio 1964	Juan Favila	Bronce	Clavados
Mexico 1968	Ricardo Delgado	Oro	Boxeo
	Antonio Roldán	Oro	Boxeo
	Felipe Muñoz	Oro	Natación
	José Pedraza	Plata	Atletismo
	Pilar Roldán	Plata	Esgrima
	Alvaro Gaxiola	Plata	Clavados
	Joaquín Rocha	Bronce	Boxeo
	Agustín Zaragoza	Bronce	Boxeo
Munich 1972	María Teresa Ramírez	Bronce	Natación
	Alfonso Zamora	Plata	Boxeo
Montreal 1976	Daniel Bautista	Oro	Atletismo
	Juan Paredes	Bronce	Boxeo
Moscú 1980	Carlos Girón	Plata	Clavados
	Joaquín Pérez de las Heras	Bronce	Ecuestre individual
	David Bárcena	Bronce	Equipo ecuestre
	Manuel Méndivil		
	José Luis Pérez Soto		
	Fabián Vázquez López		
	Joaquín Pérez de las Heras	Bronce	Equipo ecuestre salto
	Gerardo Tazzer		
Alberto Valdez			
Jesús Gómez Portugal			
Los Ángeles 1984	Raúl González	Oro	Atletismo
	Ernesto Canto	Plata	Atletismo
	Héctor López	Oro	Atletismo
	Daniel Aceves	Plata	Boxeo
	Manuel Youshimatz	Plata	Lucha
Seúl 1988	Mario González	Bronce	Ciclismo
	Jesús Mena	Bronce	Boxeo
Barcelona 1992	Carlos Mercenario	Bronce	Clavados
Atlanta 1996	Bernardo Segura	Plata	Atletismo
	Soraya Jiménez	Bronce	Atletismo
Sydney 2000	Noé Hernández	Oro	Levantamiento de pesas
	Fernando Platas	Plata	Atletismo
	Joel Sánchez	Plata	Atletismo
	Cristian Bejarano	Bronce	Atletismo
	Víctor Estrada	Bronce	Boxeo
		Bronce	Taekwondo

Fuente: Comité Olímpico Mexicano.

### Puebloando por Jalisco

# COCULA

Paquete por Adulto \$230.00

Salidas: 10:00 a.m. Domingos 8 y 15 de Agosto

**El paquete incluye:**

- Transporte turístico
- Desayuno en el trayecto (Tacos al vapor)
- Visitas guiadas a: Hacienda la Saucedita Museo del Mariachi Taller de elaboración de dulces típicos Recorrido guiado por el centro de Cocula Deliciosa comida mexicana en el restaurante "Mi Gusto Es"
- Música de mariachi en vivo
- Juegos, actividades y mucha diversión

# TEQUILA

Paquete por Adulto \$210.00

Salidas: 9:30 a.m. Sábados 7 y 14 de Agosto

**El paquete incluye:**

- Transporte turístico
- Desayuno en el trayecto (Tacos al vapor)
- Degustación de tequila
- Entradas y visitas guiadas a: Rancho El Indio Fábrica Tequilera La Perseverancia Cóctel de bienvenida en la hermosa Quinta Sauza

COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES TURISMO UNIVERSITARIO  
Escorza 145 int. Lázaro Cárdenas, de Lunes a Viernes de 10:00 a 18:00 hrs.  
Tels. 38 25 62 14/38 26 36 42/38 25 75 92/38 01 850 0 38 88 88  
e mail: turismo@univrsidad.udg.mx  
COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS  
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES  
Turismo Universitario  
TURISMO CULTURAL  
CREDITO AL TRABAJADOR UNIVERSITARIO

## VACACIONES de VERANO 2004

### PUERTO VALLARTA HOTEL KRISTAL

Del 07 al 10 de agosto  
Ocup. Dbl. \$ 2,950.00 M.N. Menor (7-12) \$ 1,790.00 M.N.  
-4 días 3 noches de alojamiento en el Hotel NH KRISTAL  
-Transportación terrestre  
-Todos los alimentos y bebidas sin limite

### NUEVO VALLARTA HOTEL OCCIDENTAL

Del 08 al 12 de agosto Del 02 al 05 de agosto  
Ocup. Dbl. \$ 2,490 M.N. Ocup. Dbl. \$ 2,890 M.N.  
Menor (7-12) \$ 1,490 M.N. Menor (7-12) \$ 1,250 M.N.  
-Alojamiento en el Hotel Occidental  
-Transportación terrestre  
-Todos las comidas y bebidas sin limite  
-Actividades recreativas

### GUAYABITOS

Del 9 al 13 de agosto  
Ocup. Dbl. \$ 2,825.00 M.N. Menor (7-12) \$ 1,415 M.N.  
-4 días 3 noches de alojamiento en el Hotel Decameron las cocas  
-Transportación terrestre  
-Todos las comidas y bebidas nacionales sin limite  
-Actividades recreativas

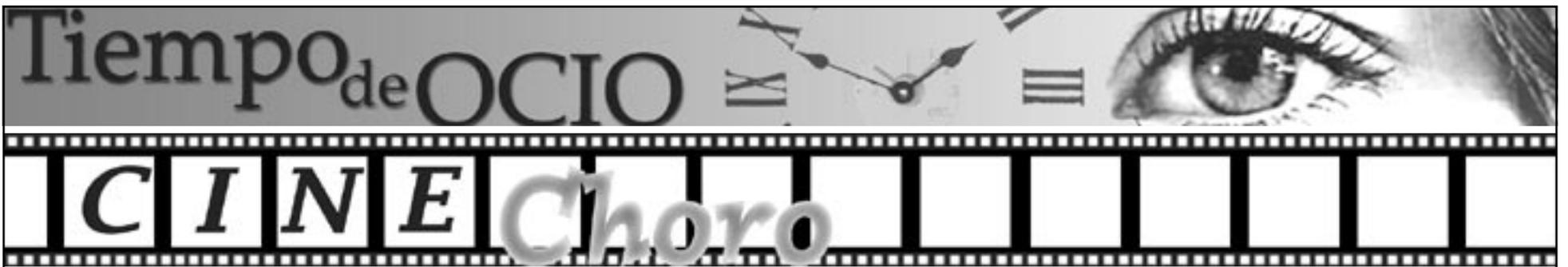
### SAYULITA

Del 7 al 10 de agosto  
Precio por adulto \$ 450.00 M.N.  
-4 días 3 noches de estancia en campamento  
-Transportación terrestre en autobús turístico con a.s., w.c. t.e.  
-Actividades recreativas  
-Contamos con casas de campo sin costo extra

### MARUATA

Del 12 al 15 de agosto  
Precio por adulto \$ 560.00 M.N.  
-4 días 3 noches de estancia en campamento  
-Transportación terrestre en autobús turístico con a.s., w.c. t.e.  
-Actividades recreativas  
-Contamos con casas de campo sin costo extra

TURISMO Y RECREACIÓN  
Tels. 3825-6214/ 3826-3042 / 3825-7062 / 01800 638 88 88  
E-mail: turismo@univrsidad.udg.mx  
www.navesuniversidad.udg.mx



## DETRÁS DE HOLLYWOOD Y SUS FINALES FELICES

Juan Manuel Orbea

1

La diferencia entre una película seria y una palomitera se encuentra en la ineludible arista de los llamados *happy endings*. Es decir, cuando uno va a ver *Spider-man*, sabe que más allá de las dificultades que deberá enfrentar el héroe, por más que veamos que está a punto de ser derrotado por el villano en turno, eso nunca sucederá y el protagonista, pase lo que pase, saldrá bien librado y ganará la guerra, aunque quizá no todas las batallas. Puede ser que tanto la estructura del guión como la plástica visual nos atrapen de tal manera que sí lleguemos a pensar por un instante siquiera que el intrépido personaje pueda perder e incluso morir. Pero si nos detenemos un segundo a pensar, sin necesidad de caer en grandes disyuntivas o reflexiones profundas, recordaremos enseguida que estamos viendo *Spider-man* y no *Las horas*, por ejemplo. Una de las características de las películas independientes o artísticas –versus las del *main stream* hollywoodense– es precisamente que son películas en las que uno nunca sabe lo que va a pasar, que colindan más con la realidad y los giros de la vida y, en general, por más bien que nos caiga el héroe o la heroína, éstos pueden morir al final del camino por más que uno desee vehemente que no mueran o mínimo que nos dejen la duda sobre su verdadero destino, dándole la oportunidad al espectador de ser también el escritor de la historia, al crear por sí mismo el quépasódespués de los protagonistas. Es decir, es muy difícil realizar una película seria –lo cual no tiene nada que ver con que no sea una película plagada de humor ácido, negro, cínico o irónico–, de esas, por ejemplo, en las que el héroe es más un antihéroe, alguien que ni es bueno ni malo, sino todo lo contrario, lograr que cuando las palabras *The end* aparezcan el tipo en cuestión haya logrado salir adelante más allá de juicios morales o éticos, riéndose de todos, pero sobre todo de él mismo. Esto de veras me resulta harto gracioso, porque la vida real dista mucho de la que vemos generalmente en la pantalla grande. A lo que me refiero es que, aquí, donde la gente común y corriente habitamos y somos actores de la anónima megapelicula de la vida real, sucede exactamente todo lo contrario a lo que pasa en la mayoría de los filmes. Aquí en general ganan los malos, sean simpáticos o unos hijosdesuchin, mientras los buenos se quedan deshojando margaritas imaginarias con la frustración recorriéndoles el cuerpo, deseando meterse a ver una película que les haga olvidar sus penas y tristezas y todo cuanto perdieron o no pudieron conseguir. Este rollo me surgió tras volver a ver una de las mejores cintas del genial Robert Altman, *The player* (*Las reglas del juego*, EU, 1992). Una obra cinematográfica que todos deben ver. Me cae, no es choro.

2

Robert Altman (*Short cuts* y *Gosford park*, entre muchas otras) se saca un 10 y pico como realizador de esta cinta basada en una novela de Micheal Tolkin, quien escribió el guión y fue uno de los productores. El filme inicia con uno de los más brillantes planos secuencia (toma de una sola tirada que recorre en general grandes espacios sin corte alguno) que jamás se hayan filmado, donde nos damos cuenta que nos encontramos dentro de un gran estudio de Hollywood, mostrando no solo el escenario, sino a todos aquellos que participan en forma directa o indirecta en la realización de las películas de fórmula comprobada, donde siempre debe haber una buena historia (no necesariamente excelente) con estrellas famosas, dosis justas de acción, sexo, romance, violencia, intriga y algo de humor. Pero sobre todo, sobre todo, que tengan un final feliz. El argumento de *The player* es más sencillo de lo que parece: un exitoso productor ejecutivo, que lo tiene todo y mucho más, Griffin Mill (interpretado por Tim Robbins en una de sus mejores actuaciones, lo que le valió múltiples premios), un día se siente amenazado por un nuevo joven productor ejecutivo (Peter Gallagher); al mismo tiempo comienza a recibir amenazas de un guionista (a quien aparentemente no le hizo caso cuando le llevó sus historias), las cuales son enviadas por medio de postales con imágenes míticas del cine universal. Esto crea cierta psicosis en Griffin Mill, quien supone que se trata de otro guionista, a quien busca como puede para increparlo por las amenazas. El encuentro, que solo tenía como objetivo el que el productor le pidiera atentamente al escritor que ya no lo molestara por favor y bla bla bla, termina mal, un tanto por casualidad y otro por causalidad. El asunto es que el guionista muere y el productor se enamora de su novia (Greta Scacchi), quien a su vez se enamora a primera vista del ejecutivo. Aquí es donde realmente inicia la cinta, una crítica ácida y negra sobre el mundillo de la Gran industria. Salen a relucir los vicios y pecados de una especie humana que si puede, se chinga a quien tenga que chingar para subir de puesto y estar metido

en la jugada. Una cinta donde la amistad es solo una formalidad protocolaria. Mediante ella el director y guionista logran mostrar la corrupción, debilidad, fraudulencia y mala leche de Hollywood, sin caer en los golpes de pecho y esas cosas, porque lo hacen de una manera sutil y llena de humor (que los hollywoodenses tengan esos defectos –o más– no significa que dejen de ser humanos). El filme no tiene desperdicio alguno, su ritmo semilento avanza más rápido que cualquier película de acción física. Porque su acción se halla en lo mental, donde podría parecer que el juego del gato y el ratón terminará como generalmente terminan estas persecuciones, es decir, cuando el fuerte le gana al débil, pero ¿quién es el fuerte y quién el débil en *The player*? Si han seguido bien el rastro que han dejado estas líneas quizá ya tengan una idea. Solo acuérdense que en una verdadera buena película, no atada a los cánones y requerimientos para hacer mucho dinero, no todo es lo que parece ser.

3

*The player*, sin mucho esfuerzo, les recordará a todos aquellos que manejan los hilos de nuestro país, desde un servidor público de lujo hasta un empresario sin escrúpulos, desde un policía corrupto hasta un líder sindical que vela por sí mismo y no por todos aquellos por los que tiene que velar. Es decir, a todos los que hacen todo lo contrario a lo que deberían hacer y se salen con la suya. Lo que quiero decir es que aquí, en medio de la corrupción y la impunidad en la que vivimos, (casi) siempre salen ganando los malos. Pero ¿qué tan malos son los malos en realidad? Aquí entramos en temas filosóficos y de valores morales más allá del bien y del mal, y aunque todos tenemos una idea de qué es lo que debería ser lo bueno y qué es lo que debería ser lo malo, pues a veces sucede que no es tan así. Y sí, creo que cada cabeza es un mundo, así que si somos más de seis mil millones de cabezas, pues imagínense la cantidad de mundos que hay. A esta altura del Cinechoro dirán: este güey ya debralló. Pues no, porque todo tiene que ver con esta cinta que, si la ven o ya la han visto, sabrán porqué digo lo que digo. *The player* es una

ficción con mucho de realidad. Diálogos maravillosos, *cameos* interminables (aparecen múltiples estrellas que hacen de sí mismas), situaciones poco comunes pero creíbles, giros dramáticos y actuaciones sobresalientes de cada uno de los miembros del elenco tanto ficticio como real. Una película dentro de una película dentro de una película... En efecto, como aquello de una rosa es una rosa es una rosa... *The player* tiene la virtud, entre otras tantas (como la de ser un guión técnico y estructuralmente casi perfecto según el paradigma del guión ideal), de estar adelantada a su tiempo. Es una cinta que aunque ya tiene 14 años de haber sido filmada es tan actual hoy como en 1992, y me atrevo a decir que si hubiera una máquina del tiempo, lo sería en 1980, es decir, 12 años antes de haber sido creada. Una obra que, en resumen, no tiene fecha de caducidad: ni el pasado ni el presente ni el futuro. Porque todo lo que ahí pasa bien puede estar pasando ahora o pasar en unos años. El resultado que se desprende de una trama así sería el mismo en cualquier época que involucre a Hollywood y sus hormiguitas. ¿Cómo terminará la historia? ¿habrá un culpable, aunque el culpable no lo sea tanto como parece? Bueno, como dice el autor, sin testigos difícilmente alguien puede ser acusado de algún delito. Claro, eso díganselo a quien no tiene con qué pagar un abogado de lujo y menos cuando ha sido designado por el Gran Dedo Acusador como el chivo expiatorio en turno. Pero, cuando se trata de un productor ejecutivo de Hollywood, los verdaderos estrellas y poderosos de la Gran industria, pues uno, quien quiera que sea, bien puede imaginarse cuál será el veredicto. Mejor véanla y espérense a presenciar uno de los mejores finales que jamás hayan visto o vayan a ver. El final y toda la historia que recién han visto y está a punto de acabar se la contará el guionista al productor. Y aunque esto podría poner nervioso o en predicamento al feliz protagonista (¿quién será ese guionista?, ya lo sabrán en su momento), lo único que le pregunta tras escuchar el argumento en 25 palabras (lo que pide siempre a cualquier escritor) es: "¿y tiene un final feliz?" No es necesario decir qué le contesta el guionista, ¿o sí?❖

### LEO, EL UNIVERSITARIO



# CARTELERA DE CINE

**14 LUMIERE CINEMAS**  
 www.cinemaslumiere.com \* ESTRENO \*\* PRE-ESTRENO ESTACIONAMIENTO GRATUITO

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE (JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO) ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

PROGRAMACIÓN DEL LUNES 19 AL JUEVES 22 DE JULIO DE 2004

<b>GARFIELD</b> 11:00 11:45 12:30 1:20 2:05 2:55 3:40 4:30 5:15 6:05 6:50 7:40 8:25 9:15 10:00	<b>MATANDO CABOS</b> 11:00 11:55 12:50 1:45 2:40 3:35 4:30 5:25 6:20 7:15 8:10 9:05 10:00	<b>LA BATALLA DE RIDDICK</b> 11:00 11:05 3:20 5:35 7:50 10:05
<b>EL HOMBRE ARAÑA 2</b> Sub-titulada 11:00 12:00 1:30 2:30 4:00 5:00 6:30 7:30 9:00 10:00 En español 11:30 12:45 2:00 3:15 4:30 5:45 7:00 8:15 9:30	<b>LAS MUJERES PERFECTAS</b> 11:00 12:50 2:40 4:30 6:20 8:10 10:00	<b>LA HIJA DE MI JEFE</b> 11:00 12:50 2:40 4:30 6:20 8:10 10:00
<b>EL EFECTO MARIPOSA</b> 6:00 8:05 10:10	<b>EL ENVIDO DEL MAL</b> 11:30 4:50 10:10	<b>EL DÍA DESPUÉS DE MAÑANA</b> 3:20 10:00

**MARTELES \$22**

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO \* ADMISIÓN GENERAL \$44.00 \* ANTES DE LAS 6:00 PM. \$ 38.00 \* NIÑOS Y PERSONAS DE LA 3a. EDAD \$35.00 LUNES A VIERNES 2 X 1 1a. FUNCIÓN (EXCEPTO MIÉRCOLES) \* SABADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 PM. \* MIÉRCOLES \$22.00

**Cinemas Versailles**  
 Plaza Bugambillas (Cd. Bugambillas)  
 BLVD. BUGAMBILLAS No. 2189 TELS. 3612 1721, 3612 2933

**LA BATALLA DE RIDDICK**  
4:00 6:30 9:00

**GARFIELD** 4:00 6:00 8:00 10:00

**MATANDO CABOS** 4:00 6:00 8:00 10:00

**EL HOMBRE ARAÑA 2** 4:00 6:30 9:00

**SHREK 2** 4:00 6:00

**LAS MUJERES PERFECTAS** 8:00 10:00

**CINEMATOGRAFO 2**  
 AV. MEXICO 2222 TEL. 36-35-12-08

**SUITE HABANA**  
 "Mejor Película" Festival de Cine de La Habana  
 HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 PM.

**CINE DEL CENTRO**  
 MORELOS 435 CENTRO TEL. 3613-0818

**CHICAS PESADAS**  
 HOY 2:00 4:00 6:00 8:00 PM.  
 Domingo desde las 12:00 Hrs.

**CINEMATOGRAFO 3**  
 AV. PATRIA 600 TEL. 3625-4700 & ANONIMO ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO

**TOM HANKS EL QUINTETO DE LA MUERTE**  
 HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 10:30 PM.

**CINE TEATRO CABAÑAS**  
 CABAÑAS No. 8 TEL. 36-68-16-40

**HOY NO HAY FUNCIONES**  
 REANUDAMOS HASTA NUEVO AVISO

**SALA 1 CINES DEL BOSQUE SALA 2**  
 AV. LÓPEZ MATEOS SUR 506 TEL. 3122-5876

**ADIOS A LENIN** 4:00 9:55 (B)

**LA LEYENDA DE LAS BALLENAS** 6:05 8:00 (B)

**UN AMOR MUY ESPECIAL** 4:00 5:40 (B)

**INVASIONES BÁRBARAS** 7:20 9:10 (B)

**SALA 1 SALAS LUX SALA 2**  
 AV. LA PAZ 1425 TEL. 3825-4427

**MUERO POR TI** HOY 4:00 6:00

**RECONSTRUCCIÓN** HOY 8:00 10:00 p.m.

**PECADOS OCULTOS**  
 Dirigida por Antonio Hernández  
 HOY 3:30 6:00 8:05 10:10 p.m.

**www.cineforo.udg.mx**

**cineforo universidad** AV. JUAREZ 976 TEL. 3826-7297

**Nicolas Philibert**

**"UN ANIMAL ANIMAL"**  
 TRANSATLANTICO (cortés)  
 Dir. Bruce Kroll  
 BOMBOCIDIO POR LA NOCHE  
 Dir. Genard Kravczyk

Julio 19  
16:00 18:00 20:00 Hrs.

**"LA MENOR DE LAS COSAS"**  
 Julio 20  
16:00 18:00 20:00 Hrs.

**"EL PAÍS DE LOS SORDOS"**  
 Julio 21 y 22  
16:00 17:30 19:00 20:30

Julio 23 al 29  
Funciones 16:00 18:00 20:00 Hrs.

**OSAMA**  
 Dirigida por Siddiq Barmak

CINE DE CULTO Julio 23 / 22:00 Hrs. PALABRAS AL VIENTO  
 LOS GRANDES DIRECTORES Julio 24 / 12:00 Hrs. MI TÍO. MATINEE Julio 25 / 12:00 Hrs. SISSI EMPERATRIZ

**Tú puedes seguir viviendo después de la muerte...**

**Dona tus órganos**  
 www.transplantar.org.mx

**CINEMARK**  
 Lo Mejor En Cines

12 PLAZA MILENIUM

634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

**\$23.00 MIÉRCOLES**

**GARFIELD LA PELÍCULA**

**MATANDO CABOS**

cinemark.com.mx

## TIANGUIS

**Vendo Shadow** modelo 92. Automático, aire acondicionado y en buenas condiciones. 30 mil pesos. Segunda dueña. Informes al teléfono (044 333) 451 19 62.

**Vendo computadora portátil**, I book, Apple. 64 ram, red fat 56, unidad de disco 3.5 USB, doce programas. Precio normal 18 mil pesos. Remato a nueve mil pesos. Informes al 36 94 03 14.

**Se renta cuarto** amueblado para caballeros (estudiante o profesional). Todos los servicios, zona Centro. Mil pesos mensuales. Informes al 38 25 99 29, con la señora Yola.

**Vendo enciclopedia para niños**, El mundo del inglés, de Disney. Informes al 36 19 74 91, con LuLú.

**Vendo Cougar** modelo 85. Motor recién reparado, automático, eléctrico y en buen estado. Urge. 22 mil pesos, a tratar. Informes al 36 19 74 91.

**Rento recámara** amueblada, con o sin alimentos. 865 pesos. Informes al 38 27 59 42.

**Vendo viaje** a Puerto Vallarta. Hotel Melía, dos adultos y dos niños, cinco días y cuatro noches, fecha opcional hasta el mes de octubre. 4,900 pesos. Informes a los teléfonos 36 49 48 25, (044 333) 596 43 55.

**Vendo semana** vacacional del 13 al 20 de agosto, en Mayan palace, Nuevo Vallarta, para ocho personas, con jacuzzi y cocineta. Ocho mil pesos. Informes a los teléfonos 36 38 43 69, (044 333) 597 57 27.

**Vendo casa** en fraccionamiento Colón, con tres recámaras y cochera. Trato directo. Informes al teléfono 38 11 00 55.

**Vendo casa** con dos plantas, tres recámaras, uno y medio baños, cocina integral, cerca de la Univa, en fraccionamiento Mirador del sol. 880 mil pesos. Acepto cualquier tipo de crédito. Informes en los teléfonos 38 23 99 52, (044 333) 184 57 61.

**Apoyo y vida**  
 Un refugio para mujeres embarazadas desprotegidas, teléfonos 31 26 66 86, (044333) 97 09 572.

¿Tienes problemas con tu manera de beber o de drogarte?  
 ¡Llama nosotros te entendemos!

**Jóvenes alcohólicos y drogadictos servicios gratuitos, A.C.**  
 Número de aprobación S.S.A. 08S004R

Teléfonos 36 94 38 21, 36 39 09 12, 36 13 49 01.

**Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos**  
 ¡No estás solo!

Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.  
 Encino 1511 (teléfono 38 11 08 85); República 447 (teléfono 38 12 82 94)

**Servicios gratuitos**  
 Permiso S.S.A. 08S35Q (prensa)

**CINEMARK**  
 Lo Mejor En Cines

**OFRECE DESCUENTO PARA ESTUDIANTES, TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS DE LA UDEG**

De lunes a jueves paga precio de miércoles presentando en taquillas este cupón y una identificación vigente de la Universidad.

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

# Orgullo universitario



ADRIANA GONZÁLEZ

## Odontólogos del CUCS

Obtuvieron segundo lugar en el X Premio latinoamericano de investigación odontológica, celebrado en Costa Rica.

Alejandra Tello

Un equipo de profesores del doctorado en endodoncia, de la UdeG, perteneciente al Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), obtuvo el segundo lugar en el X Premio latinoamericano de investigación en odontología.

Celebrado en San José de Costa Rica, el pasado 2 de junio, este certamen reunió trabajos de Cuba, Colombia, Guatemala, Venezuela, Ecuador, Panamá, Costa Rica, México y Estados Unidos.

El equipo está integrado por los maestros Jaime Darío Mondragón Espinoza, Rubén Varela Ochoa, José Luis Meléndez Ruiz, María Eugenia Vázquez Sánchez, Carlos Guerrero Bobadilla; José M. Cruz Márquez y Guillermo Cueto Arvizu, quienes trabajan en investigación odontológica desde 1985.

Recientemente se integró al grupo el doctor Hermes Ulises Ramírez Sánchez, profesor del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías.

Para efectos de la investigación

distinguida en este certamen participaron también los alumnos Roberto Hernández Valerín y Everardo Escobedo Sánchez.

El trabajo ganador probó la utilización de cementos endodónticos en ratas, para llegar al menos tóxico y de mayor biocompatibilidad para los seres humanos. A este respecto el maestro Jaime Mondragón explicó que "probaron cuatro cementos diferentes, entre ellos uno que tiene como base el hidróxido de calcio, que fue el que tuvo un proceso de reabsorción más rápido".

La investigación tomó año y medio y, a partir de sus resultados la Clínica integral de atención odontológica, del CUCS, emplea este cemento.

"El hecho de participar en premios en el ámbito internacional nos da la oportunidad de difundir lo que estamos haciendo y de representar a México y a nuestra Universidad. Comienzan a reconocernos como un grupo de investigación, con publicaciones conjuntas".

Este equipo de docentes participó en el mismo concurso en 2001 y obtuvo el primer lugar en investigación de posgrado.

El premio está organizado por la Comunidad odontológica latinoamericana.

Mondragón Espinoza indicó que "el nivel odontológico de la UdeG es más que excelente. Hemos sido invitados a dar clases a Costa Rica, República Dominicana y a Alemania".

Tanto en 2001 como este año los representantes de México fueron los investigadores de la UdeG, de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Universidad de San Luis Potosí y solo la máxima casa de estudios de Jalisco resultó ganadora.

A raíz de su participación en actividades en el ámbito internacional, el posgrado en endodoncia ha recibido alumnos de Nicaragua, Guatemala, Colombia, Ecuador y Costa Rica.

"Ahorita la proyección es doble, pues estamos llevando todo lo que hacemos en investigación y conocimientos a Centroamérica y a la vez ellos están viniendo a prepararse. Así comenzaremos a tener graduados de la UdeG en aquellos países". ❖

### En breve...

#### criterio

Con el título "La decisión de Marta", el profesor titular de la Escuela Preparatoria 9, Carlos Mendoza Sepúlveda, señala que la señora Sahagún, al expresar su negativa a la candidatura panista acepta la imposibilidad, obligada, de seguir actuando en la intencionada ambigüedad de sus objetivos personales. México ya no necesita de líderes con altísima popularidad y baja efectividad gubernamental. Son otros tiempos.

#### salud

Aunque la parálisis facial no es un padecimiento común entre la población, debe ser atendido de inmediato, pues de lo contrario el daño puede resultar irreversible, advierte especialista del CUCS, quien además aclara que aunque se atribuye a enfriamiento, la causa es un virus que puede lesionar los nervios faciales.

#### ecología

No obstante que México posee eficientes sistemas y planes de emergencia para prevenir y curar enfermedades exóticas en animales comerciales, algunas incluso con posibilidades de afectar a las personas, aún falta mayor vigilancia en ese rubro, consideraron investigadores de la Universidad de Guadalajara, quienes consideran que es urgente mayor control sanitario.

#### victimario

El músico Guillermo Dávalos, conductor del programa radiofónico En concierto -el cual es transmitido desde hace 10 años en Radio Universidad- señala que el sello de la casa es exponer música de primer nivel, lo que no necesariamente significa solo música clásica, sino obra de los grandes autores de todas las épocas.

#### cultura

El Centro de Estudios de Literatura Latinoamericana "Julio Cortázar" (CELL) arranca sus actividades académicas con la organización de un coloquio nacional sobre narrativa en español del siglo XX, que tendrá como invitado de honor al escritor español Julián Ríos, considerado el Joyce del siglo XX, y quien participará también en la Cátedra latinoamericana Julio Cortázar.