

U G Gaceta

Un i v e r s i t a r i a

Nueva época II

Año 4

\$ 3.50



Núm. 349

21 de junio de 2004

Lluvias y caos en Guadalajara

La ciudad tiene un problema crónico y severo respecto al manejo de sus aguas, a causa del desordenado crecimiento de la ZMG.

Pág. 6

Excesiva vigilancia en la frontera con EU

La política disuasiva estadounidense pretende reducir los índices de migración, pero sus medidas solo propician el auge del crimen organizado y un mayor número de muertes, advierte especialista universitario.

Pág. 4

Miguel León-Portilla en la Cátedra Julio Cortázar.

Pág. 25



MIGUEL SÁNCHEZ

El SEMS evalúa los procesos académicos en cada uno de los planteles. En la imagen, instalaciones de la prepa 6

EN ESTA EDICIÓN	
Sociedad	
Urgente sustituir árboles en riesgo de caer.	7
Economía	
Injusto reubicar a comerciantes ambulantes.	10
Pasaje cultural	
El pintor Agustín Galindo expone en la Chucho Reyes.	23
Cultural	
Manuel Buendía y el periodismo.	24
Deportes	
UdeG, segundo lugar en universiadas nacionales.	33

SEMS atiende a la mitad de la matrícula en Jalisco

La Universidad de Guadalajara es clave en la educación media superior, ya que 70 por ciento de los 80 mil alumnos que estudian en el nivel superior son egresados de las preparatorias de esta casa de estudios, señala el director del SEMS, Alfredo Peña Ramos.

Pág. 18

Continúa la deforestación por obras viales

Hay una tala abusiva e indiscriminada.

Pág. 7



Universidad de Guadalajara

DIRECTORIO

Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

Director de la Oficina de
Comunicación Social:

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

CONSEJO EDITORIAL

Mtra. María Elena Hernández Ramírez.

Dr. Francisco Aceves González.

Dr. Jorge Ceja Martínez.

Mtro. Marco A. Cortés Guardado.

Dr. Andrés Valdez Zepeda.

Mtro. Gabriel Torres Espinoza.

Dra. Dulce María Zúñiga Chávez.

Dr. Marco Aurelio Larios.

Dra. María del Refugio Torres Vitela.

Dra. Galina Petrovna Zaitseva.

Mtra. Silvia Valencia Abundiz.

Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno.

Dr. Javier Hurtado González.

Lic. Jorge Alarcón Álvarez.

Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera.

UGaceta
Universitaria

Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

cristyf@redudg.udg.mx

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

jluis@redudg.udg.mx

Coordinador de imagen institucional:

Santiago Salcido Velasco

ssalcido@redudg.udg.mx

Diagramación:

Miriam Mairena,

Fernando Ocegueda

Corrección:

Miguel García A.,

Paulo César Pardo.

Distribución:

Patricia Sedano.

Ventas y publicidad:

Tels. 3134-2222 ext. 2615

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3134-2222, exts. 2613, 2614, fax ext: 2624. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

Criterio

La apertura mediática aún es muy limitada para la sociedad

Andrés Valdez Zepeda*

Sin duda el debate sobre la nueva relación medios-sociedad en una democracia emergente está aún inconcluso, por lo que mi intervención se centrará en diversas líneas de análisis sobre la situación de la sociedad ante los medios y, en particular, respecto a la necesidad de una nueva y urgente reconstrucción de esta relación, en el marco de la discusión de la reforma del Estado mexicano.

La primera tesis apunta a que los medios de comunicación, tan abiertos para los "poderosos", en términos políticos y económicos, continúan cerrados para la mayoría de la población. Es decir, a pesar de la alternancia y de los discursos del cambio, no se han creado los espacios suficientes para la participación de la sociedad en los medios, de manera que abarquen su diversidad y pluralidad. La apertura mediática que existe es todavía bastante limitada para la sociedad.

Algunos, muy pocos, analistas, investigadores e intelectuales, miembros de la sociedad civil, tienen un limitado acceso a los medios electrónicos de comunicación. Para participar en estos deben coincidir con la orientación política (por lo general conservadora) y con los intereses de los propietarios o controladores de los medios de información.

En realidad existen mínimos espacios para que voces disidentes y planteamientos críticos alternos lleguen a los medios, como es propio de una verdadera democracia. En este sentido, existe una mayor apertura en la prensa.

Lo ideal en una reforma sobre los medios de comunicación sería crear mecanismos institucionales y normativos que permitan abrir mayores espacios a la sociedad en sus diferentes sectores, a fin de generar una especie de proyecto colectivo de comunicación de impronta ciudadana.

En otra vertiente, los medios tratan de convertirse en la voz y el sentir de la sociedad, en formadores de opinión, diciéndonos qué y cómo pensar, determinando lo que es bueno o malo, lo que es ético y moral. Incluso se han convertido en fiscales inquisidores tras los escándalos políticos. Sin embargo, la sociedad, al igual que la realidad, es mucho más diversa, compleja y rica que lo expresado por los medios. Desde un punto de vista político, la sociedad es un mosaico multicultural y plural, inmersa en sus propios procesos productivos, culturales y políticos, mismos que no se ven reflejados de manera sustancial, ni representados por los partidos políticos ni por los medios actuales. De hecho, los indígenas y sus ancestrales problemas, por ejemplo, no existen para la mayoría de los medios. Sin embargo, el terrorismo, principal preocupación estadounidense, ha sido adoptado por los medios y algunos gobernantes como parte de la agenda y problemática nacional.

Hasta hoy, desafortunadamente poco se ha avanzado en México, desde los espacios públicos, para dotar de una mayor calidad a la información que se transmite a los ciudadanos. La banalidad y la trivialidad caracterizan a la programación mediática cotidiana, ligada al fomento del consumismo y la desinformación.

Menciono, por ejemplo, que de nadie es desconocido que las encuestas solo miden generalidades y expresan posicionamientos coyunturales, casi siempre superficiales. De nadie es desconocido también que las encuestas se han prostituido, ya que están al servicio e interés del mejor postor. Quien paga manda y determina el resultado u orientación de los estudios de opinión.

Los medios de comunicación son uno, aunque no el único, de los corresponsables de la calidad de la democracia que tenemos, que sin duda es de muy baja calidad, con instituciones partidistas sumergidas en una verdadera crisis de credibilidad. Es imperativo lograr una transformación cultural de los medios de comunicación de masas para alcanzar una auténtica democracia.

Debemos insistir en una nueva legislación (Ley federal de comunicación) que reglamente los artículos sexto y séptimo de la Constitución General de los Estados Unidos Mexicanos, para garantizar el acceso de la sociedad a los medios, el ejercicio de las libertades de expresión e información, así como el derecho para que los ciudadanos cuenten con información de calidad, objetiva, veraz y oportuna.

En cuanto a su utilización como instrumento

de golpeteo político, los videoescándalos demuestran que los medios siguen prestándose a los juegos perversos del poder.

En el mundo globalizado la información es una mercancía regulada por las leyes del mercado. El principal interés de los propietarios radica en la ganancia. Sus principales clientes son los ciudadanos, las audiencias. Si un medio miente, distorsiona, manipula o brinda una información maniquea, las audiencias están en todo su derecho de imponer un castigo (no compararle a ese medio), y el peor castigo que pueden imponer es el cambio de preferencia mediática. En este sentido, los ciudadanos deben cobrar mayor conciencia, abandonar la pasividad, apatía, y tan solo cambiar de canal, estación o comprar otro diario.

Con todo esto, también se puede advertir que el gobierno de la alternancia no ha logrado modificar el viejo y perverso pacto con los medios. Hoy por hoy, igual que en el pasado, estos siguen estando al servicio del Estado y los dueños del dinero. Algunas formas han cambiado, pero lo sustantivo queda igual.

La naciente democracia reclama medios de comunicación que ayuden a construir ciudadanos pensantes, críticos, reflexivos y cultos, no espectadores pasivos o consumidores compulsivos. La democracia implica y valora el disenso, la diversidad y pluralidad de pensamiento, algo que debe verse reflejado en ellos. ♦

*Catedrático universitario y miembro del SNI.

Observatorio



MIGUEL SÁNCHEZ

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluiss@redudg.udg.mx
 Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.
 Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

MÁS SOBRE LAS VÍCTIMAS DEL TRANSPORTE URBANO

Este es un atento llamado de emergencia a nuestras autoridades del estado, ya que urge tomar medidas más drásticas, así como darle atento y oportuno seguimiento a las ya establecidas, para resolver el grave problema del transporte público.

Recuerdo que en tiempos del gobernador Alberto Cárdenas Jiménez fue creado el Consejo consultivo de vialidad, tránsito y transporte, de la Secretaría de Tránsito y Vialidad del gobierno del estado de Jalisco, en el cual participaron diversas organizaciones civiles y representantes de todos los estratos sociales, como la FEU, la UdeG. Trataba de resolver los problemas ocasionados por el transporte público urbano; aquí la cuestión fue que no le dieron la seriedad requerida y el seguimiento preciso.

Este tipo de medidas, que en primera instancia son anunciadas con bombo y platillos, funcionan mientras los reflectores de los medios de comunicación masiva están encima de ellos. Después las aguas vuelven a su nivel y los proyectos quedan en el cajón del olvido.

El asunto es que siguen aumentando las víctimas del transporte público urbano en la zona metropolitana de Guadalajara. Hasta el momento van cerca de 30 personas las que han perdido la vida.

Pregunto: ¿hasta cuándo tendremos que seguir tolerando esto?, ¿cuándo las autoridades tomarán las medidas oportunas?, ¿cuántas personas fallecidas más tendremos que aguantar?

No se trata de criticar por criticar. Yo por lo pronto me apunto y me pongo a sus órdenes para contribuir a la resolución de este grave problema. Mi correo es: ced@cencar.udg.mx. Espero que así como un servidor, surjan muchas voces que es-

tén dispuestas a contribuir al mejoramiento de este grave problema.❖

Héctor Ruiz López.

ARBITRARIEDADES EN EL CEEJ

La salida del secretario del Consejo Electoral del Estado de Jalisco (CEEJ) trajo como consecuencia la "renuncia" de Moisés Moreno, responsable de la dirección jurídica del mismo, quien es considerado por el consejero presidente como una persona competente y honorable, pero al recaer en él, por reglamento, el despacho de la secretaría, viene el cese fulminante, hecho que pone en tela de juicio a nuestro consejo electoral.

Este es solo un ejemplo. A la fecha muchos elementos que conformaban su personal y que contaban con experiencia, fueron liquidados, para lo que gastaron millones de pesos del presupuesto de Jalisco sin haber causa justificada y motivo para su despido.

El pasado jueves, dentro de la subespecialidad en derecho electoral, del Departamento de Estudios Políticos, de la UdeG, presentamos una propuesta ante la Comisión de asuntos electorales del Congreso del Estado, que considera indispensable que el reglamento del servicio profesional electoral entre en vigor.

Este reglamento considera que no se puede despedir ni contratar arbitrariamente al personal del CEEJ sin antes tener un dictamen de una comisión de consejeros instalada para tal efecto.

La comisión deberá fundar su resolución en la Ley de servidores públicos del estado de Jalisco y sus municipios y en el reglamento del servicio profesional electoral, además de lo dispuesto en la Ley de responsabilidades de los servidores públicos del Estado.

Así el dictamen que emita la comisión de consejeros servirá como contrapeso del

poder unilateral que ejerce el presidente en la contratación y despido del personal del CEEJ.

Este tipo de reformas son necesarias para consolidar la profesionalización de nuestro sistema electoral y garantizar que el CEEJ sea un órgano autónomo, con un árbitro confiable, creíble, discreto y profesional, para que responda siempre a los intereses ciudadanos y a la consolidación del estado de derecho.❖

Antonio Ramírez García,
 estudiante de la subespecialidad en
 derecho electoral, del Departamento de
 Estudios Políticos, de la UdeG.
 Correo: arg17@hotmail.com

JUAN RULFO, UN SÍMBOLO QUE SE DERRUMBA

En avenida Chapultepec, casi esquina con Hidalgo, se ubica un árbol de eucalipto gigantesco, cuya altura alcanza la de un edificio de ocho pisos. Fue plantado hace muchos años en honor del afamado escritor jalisciense Juan Rulfo. En su base hay una placa conmemorativa en la que se lee: "Los lectores de Juan Rulfo dedicamos este árbol a su memoria. 16 de mayo 88".

El árbol, por su altura y las características de sus raíces, que no penetran a profundidad, amenaza con venirse abajo en la próxima tormenta fuerte, como la que padecemos el pasado 14, razón por la cual urge cuando menos podarlo para que continúe en pie, con el doble fin de conservar su sombra y mantenerlo como símbolo y recuerdo del talentoso escritor.

Después de la tormenta se han contado más de 500 árboles caídos en la zona metropolitana, muchos de los cuales todavía estarían de pie si las autoridades hubieran dispuesto que se podaran para quitarles

peso y prolongar su vida. Todo ello resulta lamentable si consideramos el déficit de áreas verdes que padece nuestra metrópoli.

Urge, pues, cuidar los árboles y sobre todo aquellos como el dedicado a Rulfo, repleto de simbolismo, que vale la pena conservar en posición vertical, como la literatura del autor. De lo contrario se corre el riesgo inminente de que, al caer el árbol, a más de algún peatón o automovilista se los lleve.... Pedro Páramo.

En otro tema, quiero comentar que hace algunos días leímos la noticia acerca de una persona que trató de tirarse del sexto piso del Hospital de Occidente del Seguro Social. Vimos por la televisión la imagen de un hombre descamisado que se movía nervioso en la alta cornisa del edificio.

Uno de los enfermeros declaró que el hombre se veía desesperado, y encaramado en las alturas pidió que le llevaran una cerveza, deseo que le fue concedido y al parecer la "chela" estaba a la mano, puesto que no tardaron mucho en hacérsela llegar. El personal de psicología quizá pensó que se trataba de un último deseo del desesperado aprendiz de suicida, pero a la postre resultó un sedante que lo calmó y evitó que las cosas llegaran a mayores, saliendo el sol para todos con singular alegría.

Sin embargo, dentro de estas circunstancias subyace la duda de que la desesperación del susodicho haya sido provocada por el pésimo servicio del Seguro Social, al tener que esperar varios meses a que lo turnen con el especialista, le surtan la receta o tener que soportar la permanente ausencia de calidad y calidez de los servicios.❖

David Aréchiga Landeros,
 profesor investigador del CUCSH.
dalan16@hotmail.com



Excesiva vigilancia en la frontera con Estados Unidos

Las medidas solo propician el auge del crimen organizado y un mayor número de muertes.

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Las nuevas medidas antiinmigratorias puestas en marcha por Estados Unidos en su frontera con México, responden a la presión política y al interés por agradar a la opinión pública estadounidense, más que a detener verdaderamente los flujos de migración, señaló Jorge Durand, investigador del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

En la segunda quincena de junio entrará en operación la segunda fase del programa de control fronterizo en Arizona. Utilizarán aviones no tripulados tipo Hermes 450, los cuales reforzarán la vigilancia que llevan a cabo más de dos mil efectivos militares con ayuda de un complejo equipo de radar, cámaras de rayos infrarrojos y video de alta definición.

El doctor Jorge Durand, especialista en el tema, explicó que Estados Unidos tiene la obligación política de resguardar su seguridad nacional, la cual se ha convertido en un asunto prioritario después del 11 de septiembre. "Sabemos que su frontera sur es vulnerable. Por eso el gobierno pretende obtener información de lo que sucede en la línea fronteriza".

Indicó que el gobierno estadounidense debe demostrar a su población que la frontera sur está controlada, y la mejor manera de hacerlo es con el despliegue de tecnología:

"No sabemos qué va a pasar con la información que obtengan los aviones, pero ante la opinión pública parece que los militares tienen el control de la frontera. Eso es lo que le importa al consumidor de noticias de ese país y lo que reditúa políticamente."

Sin embargo, enfatizó, a Estados Unidos no le conviene detener a los más de 400 mil migrantes que cada año cruzan de manera ilegal al vecino país del norte: "no les interesa 'tapar' la frontera, y tampoco es posible controlarla de manera absoluta, porque desde hace un siglo México abastece de trabajadores a Estados Unidos y ellos necesitan de mano de obra barata".

El también miembro de la Academia Nacional de Ciencias de Estados Unidos comentó que el control migratorio está sujeto a las reglas del



mercado, pues las autoridades estadounidenses dejarán que pase la gente de acuerdo con las necesidades de su mercado de trabajo.

CRUCE DE MIGRANTES

La política disuasiva estadounidense pretende reducir los índices de inmigración mediante

el encarecimiento de los mecanismos legales para cruzar, pero ello solo propicia el auge del crimen organizado y un mayor número de muertes, comentó el académico.

"Al encarecer el cruce no detienen el flujo de migrantes. Lo único que hacen es fomentar las mafias, que hace 15 años no existían, pero que están dispuestas a

defender su territorio y su negocio, incluso con las armas."

El investigador del Departamento de Estudios sobre Movimientos Sociales mencionó que la transportación de inmigrantes es ahora la segunda actividad ilícita más lucrativa en ese país, después del transporte y distribución de droga.

Hace 15 años atravesar la frontera costaba 200 dólares. Ahora los mexicanos pagan entre mil 500 y dos mil por cada intento, los centroamericanos cuatro mil, mientras que los sudamericanos seis mil. Incluso los chinos llegan a pagar hasta 30 mil dólares.

Además, el elevado costo impulsa el surgimiento de nuevas rutas de paso más peligrosas, y por consiguiente un mayor índice de muertes:

"Siempre habrá nuevas rutas. Es una frontera tan grande, que aunque tapen un hueco se abre otro. Así ha sido siempre. Primero fue el cañón Zapata, luego El Bordo y hasta llegar a Arizona. Tan solo en esa parte existen por lo menos una decena de caminos diferentes por los cuales pasar, aunque también más difíciles y con un mayor riesgo de muerte." ♦

Graves rezagos en el norte de Jalisco

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

La zona norte enfrenta graves problemas, como escasez de empleo, fenómeno que provoca una alta incidencia de emigración en sus pobladores.

Esta situación constituye una de las principales preocupaciones para el Campus Universitario del Norte (CUNorte), con sede en Colotlán, así como para las autoridades municipales, explicó el coordinador ejecutivo de ese núcleo académico, Alberto Castellanos Gutiérrez.

"Por desgracia faltan plazas laborales. La infraestructura productiva en el rubro industrial es casi nula, porque solo existe una maquiladora en Mezquitic, que genera 500 empleos".

EL CUNorte trabaja para ofrecer alternativas para explorar algunas opciones en materia de desarrollo agrícola. Piensan instalar una incubadora de empresas, para que los estudiantes comiencen a generar fuentes de ingreso.

La mayoría de los municipios asentados en esa región cuenta con infraestructura

urbana y vías de comunicación, aunque existen comunidades a las que resulta difícil llegar, porque tienen caminos de terracería.

"Una de las principales tareas por realizar consiste en fortalecer las rutas de acceso, pues en la medida en que haya buenas carreteras, las empresas tendrán interés por establecer sus plantas en esta zona.

"Hay industrias que, de acuerdo con comentarios del presidente municipal, tienen intención de venir a esta región, solo que posponen sus planes porque requieren servicios adecuados, como medios de acceso en óptimas condiciones".

De acuerdo con Castellanos Gutiérrez, uno de los grandes retos para el gobierno de México y Jalisco consiste en impulsar esta región.

"La Universidad de Guadalajara ha orientado, por medio de la red universitaria, acerca de qué acciones emprender. Con la instalación del campus disminuyeron algunos problemas sociales. Sin embargo, esta institución no resolverá, por arte de

magia, todos los problemas que afectan a ciertas regiones del estado.

"El hecho de que la Universidad tenga presencia en esta zona, inhibe el fenómeno de la emigración a Estados Unidos".

El campus carece de un diagnóstico en el área de salud, pero Castellanos Gutiérrez aseveró que aun cuando está presente la Secretaría de Salud, existen asentamientos en las montañas que reciben poca asistencia médica.

También persiste un agudo rezago educativo, sobre todo en los adultos, rubro descuidado por el gobierno del estado.

"La Universidad de Guadalajara, por medio de este campus, intentará abrir diversas opciones educativas para que los adultos continúen con su instrucción".

El CUNorte espera tener un diagnóstico preciso de la región para establecer una mayor vinculación con los municipios, organismos sociales y comunidad en general.

"Tenemos enormes retos, como fortalecer las habilidades de los estudiantes, realizar actividades culturales para la población y capacitar a nuestro personal docente". ♦

PERSPECTIVA

Continúa la deforestación por obras viales



FRANCISCO QUIARTE

Sociedad

Para la creación de obras viales en la zona metropolitana de Guadalajara (ZMG), las autoridades no efectúan estudios de impacto ambiental y diagnóstico de áreas verdes, aseveraron investigadores de la Universidad de Guadalajara. Agregaron que cada vez más disminuyen los espacios con vegetación a fin de hacer eficiente la vialidad. Advierten que existe una tala abusiva, indiscriminada o caprichosa.

Economía

Especialista en la materia advirtió que de surgir una iniciativa para reubicar a los vendedores ambulantes del centro histórico de la ciudad, como quieren los comerciantes establecidos, podrían obtener un amparo por violación a sus garantías, lo que a su vez permitiría continuar con sus actividades. Agregó que la postura de que afean la ciudad, forma parte de la hipocresía social.

Ecología

La colección de ejemplares de plantas del jardín botánico del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) ha crecido en los últimos años, informó su titular Enrique Sánchez Ibáñez. Agregó que este espacio, utilizado para realizar trabajos de investigación y docencia, entre otros, posee una gran cantidad de plantas. La mayor parte corresponde a las orquídeas.

Lluvias y caos en Guadalajara

Los problemas que ocasionan las lluvias no son anecdóticos ni exclusivos en ciertas zonas, sino que abarcan toda el área metropolitana e involucran a la viabilidad de la ciudad.

Juan Carrillo Armenta / edición
Gaceta Universitaria
juafrcarrillo@hotmail.com

Un caudal de dificultades ocasionadas por el temporal de lluvias sufren los tapatíos, “pues Guadalajara tiene un problema crónico, severo y delicado respecto a su manejo de aguas”, advierte el maestro Luis Valdivia Ornelas, investigador del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, de la Universidad de Guadalajara.

Esta situación fue producida por el desordenado crecimiento de nuestra ciudad, sobre todo el ocurrido durante las últimas tres décadas. “Aunque ya presentaba visos de complicación a partir de los cincuenta nadie hizo algo para remediarlo”.

Este problema ya no es anecdótico ni exclusivo de ciertas zonas, sino que abarca a toda el área metropolitana e involucra a la viabilidad de la ciudad.

TRES ACCIONES

De acuerdo con Valdivia Ornelas, existen tres líneas de acción que

podrían resolver estos problemas. Una consiste en crear infraestructura hidráulica, algo que sería bastante costoso, pues tendrían que efectuar nuevos trazos de colectores en las calles, medida que deberán adoptar las autoridades, frente a los altos costos que implican las inundaciones.

“Reformar la infraestructura hidráulica es solo para disminuir la gravedad de esta situación, porque tampoco representa la solución total. Creo que deberán revisar el proyecto de drenaje, pues aun cuando ya había sido discutido, ahora tendrá que ser visto con más seriedad, a pesar de su alto costo para el erario público.”

“Otra vía consiste en realizar una adecuada planeación de la ciudad. Sin embargo, parece que el crecimiento y la especulación de las tierras rebasan las posibilidades para controlar la mancha urbana”.

—Cada vez hay menos espacio en Guadalajara y la gente construye donde puede.

—Hay gente que finca en zonas de relleno, en sitios con baja calidad urbana o con problemas en el subsuelo, así como en los márgenes de



Hay personas que fincan en sitios con problemas en el subsuelo

arroyos y en zonas cada vez más riesgosas.

Un ejemplo de lo anterior es la cuenca del Ahogado, Tlaquepaque, El Salto y Tlajomulco, regiones con nuevas zonas de inundación y alta densidad demográfica.

“La tercer opción radica en la autoprotección. Debemos tener información respecto a las inundaciones, para tomar las mejores decisiones y evitar más problemas en una situación que ya es un caos”.

ESTUDIOS

Un estudio realizado en 2000 y presentado por el jefe de Agua y alcantarillado de Guadalajara, ingeniero José Manuel Vargas Sánchez, quien fuera también

profesor del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), reveló que la capacidad de la infraestructura pluvial era solo de 40 por ciento.

“La capacidad actual de los colectores permite recibir 450 metros cúbicos por segundo, pero en una lluvia típica de 51 milímetros por hora, llegan a caer 935 o hasta mil 50 metros cúbicos por segundo, es decir, casi el doble”.

Junto a eso está el problema de la “cultura de los tapatíos”, ya que muchos tiran basura en las calles, desechos que tapan cañerías, bocas de tormenta y estructuras hidráulicas, “además de los 100 mil metros cúbicos de azolve que sacamos cada año”.

COLECTORES ABIERTOS EN PATRIA Y ATEMAJAC

Los canales abiertos que corren por avenida Patria y llegan hasta Atemajac, con dimensiones de tres metros de ancho por dos de alto, fueron suficientes y adecuados en su momento.

“Ahora están constituidos en un peligro, porque no consideraron que habría cambios en las condiciones de escurrimiento aguas arriba, en la zona de la Autónoma y Puerta de Hierro, de manera que cuando existe una concentración de agua y ésta viaja a mucha velocidad,

En lo que va del mes ha caído más agua torrencial que en todo junio del año pasado.

pueden arrastrar viviendas y personas”.

RECOMENDACIONES DURANTE LAS LLUVIAS

A su vez, el experto del Instituto de Astronomía y Meteorología, Gustavo Salgado Rodríguez, destacó que en lo que va de este mes ha caído más agua torrencial que en todo junio del año pasado. De hecho, este temporal podría rebasar la cota máxima registrada en la zona, en 1894.

Salgado Rodríguez hizo algunas recomendaciones: “jamás refugiarse bajo un árbol, especialmente si están aislados; evitar asomarse por las puertas y ventanas de la casa durante tormentas eléctricas; si permanece dentro del automóvil, cerrar las ventanillas y bajar la antena; no maniobrar herramientas u objetos metálicos, y evadir los postes de conducción eléctrica, así como los cables de trolebús”.



Estos colectores son un peligro

Guadalajara tiene un problema crónico, severo y delicado respecto a su manejo de aguas.

Continúa la deforestación por obras viales

Sin estudios de impacto ambiental y vegetación construyen más avenidas.

Luis Eduardo Carrillo
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

Para la creación de obras viales en la zona metropolitana de Guadalajara (ZMG), las autoridades no efectúan estudios de impacto ambiental y diagnóstico de áreas verdes, aseveraron investigadores de la Universidad de Guadalajara.

Agregaron que cada vez más disminuyen los espacios con vegetación a fin de hacer más eficiente la vialidad.

Con estas obras (efectuadas en Revolución y Lázaro Cárdenas, Patria y Acueducto, Manuel Acuña, la glorieta Colón, etcétera), las áreas verdes serán menores y no se solucionarán los problemas viales, pues falta una planeación integral, señalaron los especialistas del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, Jesús Hernández Alonso y José María Chávez Anaya.

“En este momento no podemos saber el impacto ambiental que causará la edificación de pasos a desnivel, el entronque carretero y la ampliación de avenidas. Sin duda la urbe registrará mayores temperaturas conforme disminuyan los espacios verdes y también pueden proliferar las enfermedades respiratorias”.

Si no se construyen corredores ecológicos como camellones y banquetas arboladas, no puede haber desarrollo urbano, advirtieron.

Para Hernández Alonso, ante el crecimiento urbano anárquico de la ZMG y su parque vehicular, con cerca de un millón de automotores y una deficiencia vial, ya no es posible crear más infraestructura sin derribar árboles.

“Hay que reconocer que los problemas viales nos han rebasado”, sin embargo, consideró que debe haber una planeación para, una vez hechas las obras, dotarlas de camellones y áreas verdes, así como a otras zonas que carecen de éstas.

“No estoy de acuerdo con la tala abusiva, indiscriminada o caprichosa por motivos de limpieza (porque el árbol tira muchas hojas) o porque cubra los letreros de negocios o las casas”.

El especialista de técnicas en construcción del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, Guillermo Sandoval Madrigal, dijo que la estructura vial de la ZMG está diseñada a modo de cuadrícula, lo que genera rigidez, además de que carece de planeación y lineamientos técnicos.

Desde siempre los urbanistas no han previsto el crecimiento

de Guadalajara a largo plazo. Ahí está Tlajomulco, un municipio que autorizó más de 100 asentamientos sin considerar la vialidad, la cual ya es insuficiente para 500 mil personas y 100 mil automóviles.

Hernández Alonso y Chávez Anaya consideraron que a corto y mediano plazos habrá problemas en esa zona por la creciente expansión vial y la eliminación de áreas verdes.

“La zona metropolitana empieza a tener un problema se-

vero. Los nuevos fraccionamientos (Zapopan y Tlajomulco) basan su infraestructura vial en las carreteras de acceso a la ciudad y no tienen avenidas alternas de acceso, por lo que para hacerlas más

eficientes tienen que eliminar áreas verdes”.

Concluyeron que es indispensable, antes de efectuar más trabajos viales, realizar estudios de impacto al ambiente y diagnósticos para crear áreas verdes con especies adecuadas, a fin de evitar daños a banquetas, calles y tuberías o la caída de árboles durante la época de lluvias, tal y como sucede en el presente temporal. ❖

Hay una tala abusiva, indiscriminada o caprichosa, denuncian especialistas.

“Hay que reconocer que los problemas viales nos han rebasado”, sin embargo, debe haber una planeación para, una vez hechas las obras, dotarlas de camellones y áreas verdes, así como a otras zonas que carecen de éstas, señala investigador.



Algunas especies causan problemas a la población

Urgente sustituir árboles en riesgo de colapsarse

Deben cambiarse por otros más adecuados a la vida urbana, como la atmosférica, el cerezo de Cayena, algunas especies de ciprés, así como todos los cítricos e incluso la ceiba.

Ricardo Ibarra

En Guadalajara hay varias especies de árboles que deberían estar prohibidas en las áreas urbanas por los riesgos que implican para la población, afirmó el investigador del Departamento de Producción Forestal, de la Universidad de Guadalajara, Juan Espinoza Aréchiga.

Subrayó que ante la inacabable cantidad de árboles caídos durante las últimas lluvias, es urgente sustituir los árboles en riesgo de colapsarse por otros más adecuados a la vida urbana, como la atmosférica, el cerezo de Cayena, algunas especies de ciprés, así como todos los cítricos: toronja, naranja, mandarina, lima y limón incluso la ceiba, “que es bonita y estable”.

“Ya no hablemos del riesgo que representan estos árboles para las cosas, los bienes materiales, sino para la vida. Estamos en una ruleta rusa en la que todos jugamos. Por desgracia hemos heredado la falta de visión de los gobiernos anteriores. De ahí la importancia

de generar en la población una cultura ecológica”, dijo en rueda de prensa organizada por esta casa de estudios, la cual reunió a especialistas en geografía urbana y meteorología.

El investigador del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, recomendó a los ayuntamientos municipales de la zona metropolitana podar “con técnica” la arboleda perdurable y cambiar los árboles que sea necesario por las más de 30 especies adecuadas para la ciudad.

Indicó que todo árbol con más de seis metros de altura representa un riesgo urbano. Sin embargo, hay especies con la misma altura, que por sus características pueden soportar los vientos, por ejemplo, la ceiba. El ayuntamiento de Guadalajara, incluso, tiene un catálogo de especies apropiadas para la ciudad, por lo que consideró que “ellos deberían reglamentar para que la población evite plantar árboles grandes”, como los fresnos y la mayoría de los ficus, en particular los llamados hule y hormiguillo. ❖

La habilidad del zurdo, el diestro la desea

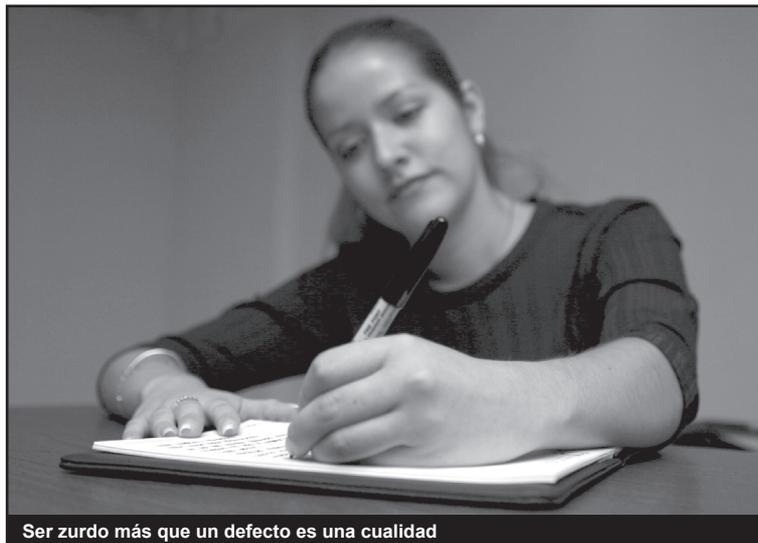
Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

En algunas áreas, como el deporte o el arte, ser zurdo más que un defecto es una cualidad, aseguró Hugo Ceja Moreno, coordinador del servicio de neurología pediátrica en el hospital civil "Fray Antonio Alcalde":

Explicó que hace algunos años a los zurdos se les consideraba personas enfermas, a quienes desde edad temprana padres y maestros los obligaban "a corregir su error":

"Muchos padres de familia y profesores de escuela, preocupados por lo que creían era un defecto de sus hijos y alumnos, respectivamente, trataban por todos los medios de que el niño utilizara el lado derecho: había a quienes les amarraban la mano izquierda para que aprendieran a comer y escribir con la derecha".

Destacó que la mayoría de los niños pequeños de uno a 17 meses son ambidiestros, por lo que



FRANCISCO QUIRARTE
Ser zurdo más que un defecto es una cualidad

pueden utilizar las dos manos con la misma facilidad. Es de los 18 a los 24 meses cuando los padres empiezan a detectar si el niño tiene cierta inclinación por ser diestro o zurdo.

Cuando se identifica que el niño es zurdo hay que dejarlo desarrollar plenamente esa habilidad. Sin embargo, lo ideal sería estimularlo para que también utilice su lado derecho y, en un momento dado pueda hacerse ambidiestro y des-

envolverse con mayor facilidad en una sociedad que está hecha para personas diestras, con todo lo que ello implica.

Reconoció que ser zurdo tiene sus ventajas. Por ejemplo, en el deporte, si un futbolista, beisbolista o boxeador es zurdo se le valora más que si su lado dominante fuera el derecho. Incluso hay quienes piensan que estos deportistas tienen ventajas sobre los diestros:

"Cuando hablamos de zurdos no solo nos referimos a sus habilidades con los brazos, manos y piernas. También tiene que ver con los ojos y con la percepción visual que éstos posean. Es decir, si se ponen a jugar dos luchadores, uno diestro y otro zurdo, es probable que el primero desde su percepción diestra logre confundirse y llegue un momento en que no sepa ni por dónde le va a llegar el golpe".

Esto se relaciona con la percepción visual y la coordinación corporal: nos movemos y percibimos de diferente manera.

Así también, el artista zurdo puede llegar a reflejar en su obra una perspectiva visual quizá más interesante o alternativa que el diestro.

Ceja Moreno indicó que ser zurdo tiene un cierto patrón de herencia. Puede haber casos esporádicos en que no haya zurdos en la familia, pero por lo general si el papá o la mamá lo son es probable que alguno de los hijos también lo sea.❖

Aumenta el número de enfermedades hepáticas

Alejandra Tello

Aunque las enfermedades hepáticas representan la tercera causa de muerte en México, por desgracia no existe una estrategia de salud pública federal de tratamiento y prevención para frenar su avance, aseveró el doctor Arturo Panduro Cerda, jefe del servicio de biología molecular, del hospital civil "Fray Antonio Alcalde" (HCFAA).

El también investigador del Departamento de Fisiología, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, anunció que para intercambiar experiencias y solucionar este problema, del 23 al 26 de junio tendrán una reunión especialistas en el tema, en el I Congreso nacional de la Asociación mexicana de hepatología y V Curso internacional de hepatología, en Puerto Vallarta, Jalisco.

"Ese tipo de enfermedades está convertido en uno de los más importantes problemas de salud en México, ya que hace cinco años ocupaba el sexto lugar como causa de muerte. La más común es la provocada por el alcohol, a la que siguen hepatitis virales y las ocasionadas por la obesidad".

Panduro Cerda señaló que el aumento de estos padecimientos tiene como causa, principalmente, factores genéticos, sedentarismo, mala alimentación, así como problemas emocionales y psicológicos.

Entre los temas a tratar están: daño hepático por alcohol, prevención de las hepatitis virales, complicaciones de la cirrosis hepática, hígado graso no alcohólico (hepatitis por obesidad) y trasplante hepático.

Para mayores informes e inscripciones, los interesados pueden comunicarse al teléfono 36 14 77 43 o a la dirección electrónica: biomomed@cencar.udg.mx.❖

Riesgos por consumir bebidas adulteradas

Víctor González

Es de alto riesgo consumir bebidas adulteradas o de dudosa procedencia, ya que pueden ocasionar desde jaquecas y disminución de la visión, cefalea y alteraciones neurológicas, hasta la muerte.

El ingeniero químico Emilio Ferreira Ruiz, egresado de la UdeG, quien ha trabajado en la industria farmacéutica y lleva 25 años en la tequilera, explicó que tras el proceso primario de fermentación de un elemento vegetal, obtienen una mezcla de alcoholes y agua que no debe ser ingerida sino hasta después del destilado, ya que además del etanol o alcohol etílico, que sí es consumible, contiene sustancias con alto nivel tóxico.

El proceso de destilación arroja como resultado una mezcla de alcohol etílico (en concentraciones de hasta 70 por ciento del volumen), agua y alrededor de uno por ciento de sustancias orgánicas que dan sabor y color característico a la bebida.

Entre la fermentación y el producto destilado desechan alrededor de 90 por ciento del volumen general de la mezcla. Existen empresas que incluyen parte de estos desechos, con el objetivo de reducir los costos de producción. Ese tipo de sustancias alteradas son de enorme toxicidad y su consumo tal vez provoque ceguera, problemas hepáticos y hasta la muerte.

Las principales manifestaciones que muestra un sistema intoxicado son los trastornos visuales, explicó el doctor Carlos González Romero, investigador del Departamento de Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Agregó que el efecto lesivo sobre las células ganglionares de la retina y el nervio óptico, provocan ceguera total que, en muchos casos, resulta irreversible.

Precisó que también existe la posibilidad de que aparezcan alteraciones neurológicas de gravedad variable, agitación, ebriedad, visión borrosa, cefalea global de predominio frontal,

náuseas, vómito, pérdida de la conciencia y estados de coma. De acuerdo con las estadísticas, casi un 25 por ciento de las personas con intoxicación grave fallece por insuficiencia respiratoria.

El universitario, con años de experiencia en el combate a las adicciones, conocimiento obtenido desde que laboraba en la Secretaría de Salud de Jalisco, lamentó que algunas campañas sociales no han sido mantenidas en vigor el tiempo suficiente para que puedan dar resultados concretos. Como ejemplo mencionó que la del conductor designado fue abandonada y que ya no opera una estrecha vigilancia para impedir la venta de alcohol a menores de edad.

Calificó como necesario que las autoridades gubernamentales pongan mayor atención a las campañas de combate a las adicciones, en especial a las relacionadas con drogas legales, por ser las más consumidas.❖

Aumenta la colección del jardín botánico del CUCBA

Este espacio dedicado a la investigación, docencia y conservación recibe más de mil personas al año.

Luis Eduardo Carrillo
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

La colección de ejemplares de plantas del jardín botánico del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) ha crecido en los últimos años, informó su titular Enrique Sánchez Ibáñez.

Agregó que este espacio, utilizado para realizar trabajos de investigación y docencia, entre otros, posee una gran cantidad de plantas. La mayor parte corresponde a las orquídeas, con alrededor de 200 especies, y le siguen las cactáceas, con más de 130. Cuentan con 25 especies de agaves.

“El laboratorio tiene una colección de plantas vivas desde hace más de 30 años. Tan solo de un año a la fecha su número aumentó un 30 por ciento. Estas plantas son recolectadas por académicos e investigadores, y algunas por alumnos”.

La principal función del jardín es la colecta, a fin de que se realicen investigaciones y labores de conservación:

“Es un santuario donde reproducimos, registramos y cuidamos las plantas. También lo empleamos para fines académicos en cátedras como botánica y sistemática vegetal”.

El espacio cuenta con cactáceas en peligro de extinción, por las que tienen un especial interés en propagar. *Ariocarpus fisuratos* y *Obregonia denegrii* son algunas de estas.

El jardín sirve además para enseñar a estudiantes, desde preescolar hasta licenciatura, así como a la sociedad en general.

El académico del CUCBA in-



Hay más de 130 especies de cactáceas y 25 de agaves

ADRIANA GONZÁLEZ

formó que al año reciben alrededor de mil 200 personas en el jardín botánico, la colección de plantas vivas y el herbario.

“Con base en esto podemos decir que la comunidad jalisciense tiene interés por conocer las plantas”. La mayor participación es de

alumnos y maestros provenientes de escuelas de primaria y secundaria.

Esta colección inició en 1972

por interés de los estudiantes de agronomía. Explicó que es difícil mantener una, pues requieren mucho trabajo y cuidado, ya que cada planta posee variados requerimientos de cultivo, además de estar sujetas a enfermedades y plagas que hay que controlar.

Es por ello, reconoció, que han visto una disminución en la cantidad de plantas. Los ejemplares adultos son los que tienen más problemas, ya que al cambiar su ecosistema no prosperan.

Al año el jardín botánico del CUCBA gasta un promedio de cinco mil pesos, los cuales están destinados al mantenimiento y otros aspectos, por lo que Sánchez Ibáñez solicitó más presupuesto para esta labor.

Para mayores informes o interés en visitar el jardín botánico, comunicarse con Enrique Sánchez, al teléfono 36 82 00 03.❖

Más de 2,500 especies en peligro de extinción

México en segundo lugar mundial en especies de mamíferos, con 502.

Martha González Escobar

Existen 2,583 especies o subespecies de animales en peligro de extinción o con necesidad de protección especial en México: “vivimos una época de megaextinción de especies en la historia de la vida en la Tierra. El proceso de extinción es natural, ya que todas tienden a morir, incluido el hombre, pero en este momento son tantas las especies que están en período de desaparición, que ya la situación no es normal”, aseguró el doctor Eduardo Santana Castellón, investigador y profesor del Instituto Manantlán de Conservación de la Biodiversidad

(Imecbio), del Centro Universitario de la Costa Sur, de la Universidad de Guadalajara.

La pérdida de especies obedece a varias causas. Una de ellas es la contaminación originada por el hombre, como en el caso del halcón peregrino, que desapareció por el efecto del DDT que consumía en su alimentación, constituida por aves más pequeñas que habían ingerido mínimas cantidades del pesticida, pero que en un proceso acumulativo les originaba la muerte.

Este tipo de envenenamientos fueron observados en el ser humano: las madres, al amamantar a sus bebés transmitían el pesticida.

Este conocimiento originó cambios en la legislación para contener

los efectos del pesticida y en algunos países del tercer mundo fue prohibida su venta.

Otra especie exterminada por la acción del hombre fue el pichón pasajero, cuyo hábitat, en el noroeste de EU, era famoso por la cantidad de estas aves que volaban en parvas tan numerosas, por lo que algunos decían que “tapaban el sol”.

Los medios de comunicación dieron seguimiento a sus rutas migratorias y descubrieron que los cazadores les disparaban constantemente, hasta que desaparecieron. La última dejó de existir en el zoológico de Cincinnati, en 1945.

México ocupa el primer lugar en reptiles en el mundo, con 717 especies; el segundo sitio, con 502, en especies de mamíferos. En aves tenemos el onceavo, con 1,150, y en flora contamos con más de 30 mil especies, con lo que estamos

en el casillero 10 entre todos los países de la Tierra.

Por estas y otras cifras en fauna y flora, México se encuentra entre los 10 primeros países con mayor diversidad biológica y en el grupo de los que albergan el 70 por ciento de las especies del planeta.

El doctor Eduardo Santana Castellón presentará la conferencia “Especies en extinción, ¿tienen salvación?”, el próximo martes 22 de junio, a las 19:30 horas, en el auditorio del museo Regional de Guadalajara, en Liceo 60.❖

En flora tenemos más de 30 mil especies. Estamos en el décimo sitio.

Economía y turismo



Los vendedores informales han adquirido derechos

LOLA TORRES

Injusto reubicar a comerciantes ambulantes

La postura de que afean la ciudad es parte de la hipocresía social, afirma especialista universitario.

Martha Eva Loera

Tras señalar que fue anticonstitucional privar de su fuente de trabajo a los vendedores ambulantes del centro histórico durante los días de la cumbre en Guadalajara, el investigador universitario Antonio Sánchez Sierra, advirtió que de surgir una iniciativa para cambiarlos del lugar, como quieren los comerciantes establecidos, podrían obtener un amparo por violación a sus garantías, lo que les permitiría continuar con sus actividades.

El especialista en economía informal del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), explicó que el artículo quinto de la *Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos* establece que no les puede ser arrebatado su derecho a laborar en la actividad que más le convenga, siempre y cuando sea lícita.

Aseveró estar en contra de las declaraciones de algunos comerciantes establecidos, quienes pugnan para que los ambulantes sean reubicados.

“Los vendedores informales han adquirido derechos, de manera que su reubicación sería ilegal, pues un permiso otorgado y luego revocado constituiría una violación a la disposición constitucional respectiva”.

Sobre el argumento de que afean la ciudad, Sánchez Sierra dijo: “Creo que esa postura forma parte de la hipocresía social. Somos un país jodido, con millones de pobres. Basta con ir a las colonias de la periferia para encontrar la pobreza a flor de piel”.

De acuerdo con el investigador, no dañan a quienes ya están establecidos, porque venden diferentes artículos.

El académico, quien ha realizado diversas

investigaciones en torno a la economía informal en la zona metropolitana, arremetió contra los comerciantes establecidos al afirmar que nunca han recibido una crítica por pagar bajos sueldos.

“Los establecidos pagan salarios de hambre, muchas veces por abajo del mínimo requerido por una familia para sobrevivir, situación que va en contra del artículo 123 constitucional. ¿Por qué solo critican a los que buscan una forma digna de ganarse la vida y callan ante los establecidos, quienes no dan un mejor nivel de vida a sus trabajadores?”

Dichos sueldos propician una proliferación del ambulante, ya que un vendedor informal puede obtener ingresos más dignos que un trabajador de algún comercio formal.

El ambulante gana de 200 a 300 pesos diarios, es decir, entre seis y nueve mil pesos mensuales, mientras que un empleado de tienda alrededor de dos salarios mínimos.

Junto a esto debemos considerar que muchas empresas no contratan a mayores de 35 años, y que el número de jubilados crece.

Algunos estudios de proyección demuestran que para el 2030, 50 por ciento de los mexicanos estará pensionado. Si algunas de esas personas quieren tener una ocupación, será poco probable que encuentren trabajo, de manera que una solución viable para ellos estará en el ambulante.

El académico advirtió que la cantidad de vendedores informales aumentará de manera vertiginosa en los próximos años si continúan las mismas tendencias en México.

“De acuerdo con nuestras investigaciones, para 2007 un millón de personas de la zona metropolitana estarán dedicadas a la actividad económica informal. Los últimos datos indican que 270 mil obtienen sus recursos de ese rubro, cuando en 1987 había 11 mil, y en 1994, 50 mil”.

LOS AMBULANTES SÍ PAGAN IMPUESTOS

Contra las afirmaciones respecto a que los ambulantes no pagan impuestos, por lo que constituyen una competencia desleal para los establecidos, Sánchez Sierra aseguró que sí los cubren, aunque no con los mismos esquemas.

“Están obligados a pagar por uso de piso, además de que pertenecen al régimen de pequeños contribuyentes. Claro, no aportan la misma cantidad que un comerciante formal”.

Algunos trabajan con tolerancias, es decir, pagan una multa para realizar sus actividades. “La autoridad consintió dicha situación. Acepta el establecimiento de ambulantes con tolerancia, porque han ganado ese derecho, de manera que no pueden decirles, de la noche a la mañana, que dejen su lugar”.

“En esta situación no tiene que haber un lucro político, ni tampoco adecuarse a los caprichos de los integrantes de las cámaras de comercio, porque sería injusto”.

Las haciendas requieren más atractivos turísticos

Martha Eva Loera

Las haciendas constituyen un patrimonio cultural e histórico para Jalisco, pero aunque las autoridades han apoyado a sus dueños remozar y adecuar sus propiedades para hospedar a visitantes nacionales o extranjeros, la explotación de estas casonas campestres requiere de atractivos adicionales que motiven al turista a prolongar su estancia, afirmó Alejandro Ruiz Rizo, profesor investigador del Departamento de Turismo, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

Para este investigador, sería bueno que la asociación que congrega a los dueños de haciendas y casas rurales de Jalisco se acercara a la Universidad de Guadalajara para que los especialistas les ayuden a generar proyectos que pudieran dar un valor adicional a sus propiedades:

“Estas haciendas son preciosas, pero al segundo día el huésped ya no halla qué hacer, porque no hay actividades adicionales para entretener al turismo. El turista tiene la opción de conocer las poblaciones cercanas, pero como son chicas, en un solo día las recorre.”

En total hay 11 haciendas en Jalisco que tienen las puertas abiertas a los visitantes. Sin embargo, han sido detectadas alrededor de 25, aunque “en realidad no existe un inventario del total, pues gran parte data del siglo XVII.”

Señaló que es necesario que los administradores o dueños de esas casonas piensen en actividades complementarias que puedan interesar al turista. Por ejemplo, en algunos pueblos o rancherías podría permitirse a los turistas contacto con el trabajo que se hace en el campo, de manera que interactúen con la cultura, usos y costumbres de una región determinada.”

Indicó que hay comunidades rurales que cuentan con bellezas naturales que pueden resultar atractivas. “Lo que pasa es que no se ha hecho un estudio integral para definir proyectos específicos en lo que respecta al turismo rural”.

Dijo que como Jalisco tiene una gran riqueza en folclor, leyendas e historia y es cuna de numerosos personajes que han sobresalido en el arte, la literatura y la política, se podrían también explotar “lugares históricos poco conocidos”.

Sugirió que algo similar podría hacerse con las leyendas de cada región. ♦

Nosotros



ADRIANA GONZÁLEZ

Departamento de Economía, CUCEA

Antes de ser conformada la red universitaria, el departamento era la Facultad de Economía, refiere el doctor Martín G. Romero Moret, jefe del mismo.

“La licenciatura en economía tiene casi 60 años de existencia y fue la segunda en crearse, después de la impartida en la UNAM”.

El Departamento de Economía, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, apoya con sus académicos a diferentes licenciaturas y maestrías, como la de negocios internacionales y la de economía.

Entre sus líneas de investigación están las remesas de dinero, la presa de

Arcediano, el mercado electrónico, los sectores productivos, la manufactura, y otros tópicos.

En la imagen aparecen (de izquierda a derecha) Mario Cabrera del Río, maestro Carlos Curiel Gutiérrez, Joaquín Bravo Pérez, Carmen González Sandoval, Jorge Fernando López Arce, doctor Martín Romero Moret, maestro Jorge Barba Chacón, Rosario Orozco Martínez, Sergio Torres Reyna, Yolanda Delgado Lecourtois, maestro Salvador Peniche Camps, Gemma Dolores Hernández Ochoa, Lorenzo Santos Valle y Teresita de Jesús Alvarado Castellanos. ❖

Estudiantes

La reconstrucción de la cultura urbana

Alumnos de la maestría de urbanismo y desarrollo*

Es sorprendente la cantidad de sucesos que surgieron con motivo de los preparativos de la III cumbre (ALCUE), realizados en Guadalajara, los que invitan a preguntar ¿qué está ocurriendo en términos de la supuesta "renovación urbana" y en torno a la reconstrucción ambiental del espacio? ¿Qué efectos reales tendrá esta intervención en el espacio urbano sobre los habitantes de la ciudad?

Sin lugar a dudas una de las críticas que podemos hacer a los organizadores de la ALCUE desde el campo de la psicología ambiental, es que olvidaron por completo la relación que existe entre las personas y su entorno¹. Dejaron de lado la opinión de los habitantes de la ciudad al realizar esta serie de intervenciones -pintar

fachadas, cambiar pisos, etcétera-. No consultaron a nadie externo a las instituciones coordinadoras, que propiciaron el desperdicio de dinero, con la única intención de dar una cara agradable a quienes nos visitaron.

Es necesario entender que toda renovación debe estar fundamentada en la cultura urbana del lugar, como creación colectiva a trabajar en común acuerdo y con la participación de la ciudadanía en su totalidad.

Este tipo de eventos nos ofrecen la oportunidad de aprender y hacernos más conscientes, pues cuando se trabaja con responsabilidad, los urbanistas y los ciudadanos pueden unificar sus deseos y construir un mejor lugar.

Nuestra sociedad tapatía con regularidad se ha visto envuelta en decisiones bien intencionadas de planeación de parte del gobierno, pero que con

frecuencia han causado más daño que beneficio.

Si tan solo tomaran en cuenta la opinión y las necesidades de los habitantes de la ciudad en este tipo de proyectos, lograrían trabajar con base en la aprobación colectiva, con eficiencia económica, política y social, además de conseguir identificarse con el ciudadano y hacer asuma como suyos los planes, como resultado de la vigilancia y respeto a los espacios urbanos.

Al parecer tanto las autoridades como los ciudadanos caminamos por rumbos distintos, caminos que solo nos conducirán a la decadencia.

Antes que suceda este cataclismo urbano, sugerimos destruir la ciudad que tenemos. ¿Destruir la ciudad? Sí, desde el sentido de los prejuicios urbanos y las políticas clasistas y totalitarias del gobierno, que no promueven la integración de los ciudadanos tapatíos en sus

estrategias de renovación.

Destruyamos la ciudad al borrar de nuestra mente la división geográfica oriente-poniente.

Destruyamos la ciudad al abrir las puertas de nuestros cotos privados.

Destruyamos la ciudad al dejar a un lado nuestra paranoia hacia lo desconocido.

Destruyamos la ciudad al darnos tiempo para conocer a nuestros vecinos.

Destruyamos la ciudad al ser responsables de lo que pasa en nuestro barrio, sin esperar que autoridad alguna realice lo que podemos hacer nosotros.

Destruyamos la ciudad al decir a nuestros amigos "te quiero" y a los enemigos "te respeto": la hipocresía urbana complica la vida.

Destruyamos la ciudad al pensar que el bien colectivo también nos favorece, que yo y tú somos parte

de todo y que no podemos resolver los problemas solos.

Destruyamos la ciudad al permitir que se imponga el interés de mi espíritu sobre el de mi cartera.

Destruyamos la ciudad al decir lo que pensamos.

Destruyamos la ciudad al defender lo que más queremos.

Pero sobre todo, destruimos la ciudad para ser felices.

Debemos entender que ciudadanos somos todos los que vivimos en la ZMG, no solo aquellos que presumen su linaje. Somos tapatíos porque escogimos esta ciudad para vivir, trabajar y enamorarnos.❖

* Centro de estudios metropolitanos. / Centro de estudios urbanos.

¹ Pol, E.; Valera, S. y Vidal, T. En J. F. Morales (coordinador). *Psicología social*. McGraw Hill, Madrid (1999).

El votante-masa

Marta Domínguez Godínez*

Hace casi ya seis años que fue legitimado ante distintos actores sociales, el sistema electoral mexicano. El IFE (Instituto Federal Electoral) protagonizó y ejecutó las elecciones más limpias en la historia de la perfidia democrática nacional.

El partido en el poder, atrincherado en los sistemas burocráticos del país durante más de 70 años, no pudo contener el afán de despojo que sobre él llevaba y cayó eufemísticamente como "víctima" del votante mexicano.

Lo que dio pie a que la mayor parte de los ingenuos líderes de opinión creyera que la cristalización de las instancias gubernamentales y el voto limpio son la panacea para la democratización de la política, lo que ha servido de pretexto para la continua devastación ética de México.

En un país en donde los actores de la sociedad son movidos por intereses ajenos a los de la colectividad, la educación impartida por las instancias educativas está centrada muchas veces en formulaciones teóricas y humanistas con tintes nacionalistas. A su vez ésta es desplazada por la tecnocratización del nuevo conocimiento requerido en el ámbito industrial -el cual implica la pérdida de la noción histórica-, en que la opinión pública resulta cómplice de la homogenización de

los partidos políticos y los medios de comunicación son los ofertantes de la agenda nacional. Entonces las esperanzas de un sistema democrático rebasan las posibilidades del voto como herramienta política.

La mecanización de los procesos políticos como un producto de las dinámicas de acción colectiva en la globalización, de la estrechidad y rapidez con que el mercado dirige las relaciones sociales, son algunos de los factores que desbocan moral y políticamente al país.

Desde esta tónica, la democratización de los sistemas políticos es la cortina de humo de la arbitrariedad con la que actualmente en México opera el mercado electoral.

Hablemos de las acciones que motivan al ciudadano común a votar por la gama de marcas políticas que operan en México, partidos que han cambiado los proyectos nacionales por lemas publicitarios más digeribles y con mayor pregnancia.

También han cambiado las discusiones en torno a la operación política del país, porque los partidos tienen como fin mantener un registro, una marca, ser atractivos para adquirir votos y mostrarse como buenos empresarios en la superchería mercadológica de México y de otros países llamados democráticos.❖

* CUAAD.



Premios ANUIES 2004

El Consejo Nacional de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

- C O N V O C A -

I) A todos los profesores e investigadores, de nacionalidad mexicana, interesados en el estudio de los problemas de la educación superior y que trabajen en alguna de las instituciones afiliadas a la ANUIES, a que presenten trabajos con objeto de concursar para obtener el

Premio ANUIES a los Mejores Ensayos sobre Temas Relevantes de la Educación Superior

II) A los profesionales titulados, de nacionalidad mexicana, interesados en presentar la candidatura de su tesis de posgrado (maestría o doctorado) con objeto de concursar para obtener el

Premio ANUIES a las Mejores Tesis sobre la Educación Superior

III) A los profesionales, de nacionalidad mexicana, dedicados a la investigación educativa y que trabajen en alguna de las instituciones afiliadas a la ANUIES, a presentar artículos elaborados en esta área, con objeto de concursar para obtener el

Premio ANUIES al Mejor Artículo de Investigación sobre los Problemas de la Educación Superior

IV) A los señores rectores y directores de las instituciones pertenecientes a la Asociación, a que presenten candidatos para concursar por el

Premio ANUIES por la Contribución a la Educación Superior 2004 (Trayectoria)

Los trabajos se recibirán a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el viernes 30 de julio de 2004, de lunes a viernes de 8:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 horas, en la Secretaría General Ejecutiva de la ANUIES, ubicada en Tenayuca 200, Col. Santa Cruz Atoyac, C.P. 03310, México, D.F.

Para obtener más información sobre estas convocatorias, contacte a la Sra. Alicia Ávila Gómez, en el teléfono 5420-4910, de lunes a viernes de 8:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 horas, o a través del correo electrónico: premios@anuies.mx

En Guadalajara comunicarse con: Judith A. Saldate Márquez, Teléfono 31342259 31342260 extensión 2373 de 9:00 a 2:00 y de 17:00 a 20:00 horas, Correo electrónico judithm@redudg.udg.mx



ADRIANA GONZÁLEZ

Buscarán garantizar una administración eficaz

Instala UdeG Consejo técnico de finanzas

Permitirá una mayor transparencia en el uso y comprobación de recursos.

Laura Sepúlveda

Fue instalado de manera formal por el Rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López, el Consejo técnico de finanzas de la Universidad de Guadalajara.

Dicho órgano, presidido por el vicerrector ejecutivo Tonatihu Bravo Padilla, será elemento fundamental para garantizar una administración eficaz y acorde con los lineamientos del Sistema de planeación, programación, presupuestación y evaluación (P3e), explicó el Rector general.

“La idea de establecer dicho consejo viene marcada por la dinámica que la institución ha desarrollado en los últimos años, en lo referente a la normalización de sus procesos internos. Esto quiere decir: dotar de reglas de procedimiento, las cuales deberán regular la acción cotidiana de los funcionarios y trabajadores de esta institución, tales como los procesos contables y económicos, entre otros”.

Explicó que el P3e es una herramienta práctica para aterrizar y vincular distintos niveles del plan de desarrollo institucional,

mismo que implica el establecimiento de normas y marcos a los que se sujeten todos los actores.

Bravo Padilla explicó que las atribuciones de este organismo serán: analizar el control interno y el proceso de distribución del ejercicio de los recursos, así como proponer a las autoridades acciones que permitan mejorar el sistema P3e.

“También propondrá directrices para que la Universidad tenga una contabilidad actualizada y confiable, además de que estructurará el programa de capacitación del personal adscrito a las áreas de finanzas, entre otras cuestiones”.

Indicó que conformarán uno o varios grupos de trabajo, cuya responsabilidad consistirá en diseñar manuales de procedimientos que establezcan los pasos, tiempos y reglas para garantizar la eficiencia y confiabilidad de las tareas de organización y control interno de la Universidad.

“Pretendemos revisar diversas temáticas y corregir lo que sea necesario, con la finalidad de que la UdeG dé pasos firmes en las recomendaciones de las contralorías internas y externas”.

El consejo está integrado por el director de finanzas y representantes de la Contraloría general, Coordinación General Administrativa, Unidad de desarrollo institucional, coordinadores de finanzas de los centros universitarios y *campus*, así como por el director de la tesorería del sistema de educación superior. ❖

CUENTAS CLARAS

Centro cultural universitario

Aimeé Muñiz Machuca

A mediados de 2001 el Consejo general universitario aprobó una partida de 100 millones de pesos para la edificación del Centro cultural universitario (CCU), proyecto con el que la Universidad de Guadalajara, de acuerdo con el mandato constitucional, pretende cumplir una de sus funciones sustantivas: la difusión de la cultura.

A finales de 2007 o principios de 2008 esperan que este proyecto, en el que está considerada la construcción de salas de concierto, galerías, cines, biblioteca y museo, quede concluido en Belenes, con el propósito de promover el desarrollo cultural de Guadalajara y al mismo tiempo su turismo, para lo cual prevén la edificación de un hotel.

Así lo señala el coordinador general del CCU, Mauricio de Font-Réaulx, quien explicó que la Universidad de Guadalajara, aporta el capital semilla para la realización del centro cultural, que a su vez requiere la incorporación de capital público y privado para llevarlo a término, motivo por el cual se ha presentado el proyecto a distintas instancias y ya cuenta con algunos prospectos.

Hasta el momento la UdeG cuenta con 150 millones de pesos para el CCU, de los cuales 50 millones corresponden al presupuesto aprobado de este año para el desarrollo de la biblioteca, y el resto a los 100 millones aprobados por el Consejo general universitario en 2001.

Además deben tomarse en cuenta los 100 millones de pesos otorgados por el ayuntamiento de Zapopan, de los cuales ya entregaron 20 millones el año pasado y este año están presupuestados 20 más.

Existe un crédito de Banobras por 120 millones de pesos, con unas condiciones favorables para la Universidad, de tal suerte que este pago se efectuará mediante la operación del auditorio Metropolitano.

Del total de la inversión, no más del 20 por ciento es capital público, y el resto privado, es decir, el capital público está integrado por la Universidad de Guadalajara y el ayuntamiento de Zapopan, las posibles aportaciones del gobierno del estado y de Conaculta, mientras que el 80 por ciento restante es inversión privada.

El coordinador general del CCU dijo

que toda la inversión de la UdeG, incluido el costo del terreno, supone aproximadamente el 2.5 por ciento del presupuesto anual, pero si se prorrogea por los cinco años en que tardará en desarrollarse el proyecto, representa para la Universidad el .5 por ciento de su presupuesto anual.

BENEFICIOS

La tarea principal del CCU es contribuir al desarrollo de la cultura en Guadalajara, ante la falta de infraestructura para proyectar el crecimiento de los grupos que operan en la ciudad, no solo aquellos que pertenecen a la Universidad de Guadalajara.

De Font-Réaulx sostuvo que Raúl Padilla López, presidente del fideicomiso del CCU y él mismo, han señalado que el Centro cultural universitario es la oportunidad de contribuir al desarrollo cultural de esta ciudad.

El primer edificio en cimentarse será el auditorio metropolitano, diseñado por el arquitecto José de Arimatea Moyao, cuyo primer paso fue dado en marzo. Su costo asciende a los 250 millones de pesos y estiman que en el segundo semestre del próximo año quedará concluido.

El auditorio será foro de distintos eventos culturales, como teatro, danza y música, con la posibilidad de presentar grandes producciones, así como la realización de actividades académicas.

El siguiente paso, este año, es el lanzamiento de la convocatoria para la realización del siguiente edificio: la biblioteca pública “Juan José Arreola”.

Los trabajos de este centro cultural continuarán con la proyección del siguiente recinto, que consiste en un museo de ciencias ambientales, el cual contará con 35 mil metros cuadrados de construcción.

Más allá del beneficio cultural para la localidad, el Centro cultural universitario será fuente de empleos –lo que se logrará en los diferentes edificios que los integrarán– y abrirá la posibilidad de convertir a Guadalajara en un foco de interés para el turismo, lo que sin duda retribuirá en el crecimiento económico de esta zona.

Aclaración:

Por un error involuntario, en *Gaceta* 348, publicada el 14 de junio, en esta sección de Cuentas claras, dedicada al Centro cultural universitario, aparecen datos imprecisos, por lo que de nueva cuenta ofrecemos la misma nota pero con información correcta. ❖



Presentó el trabajo "El bachillerato: una historia vinculada al ser universitario" (segundo de der. a izq.)

MIGUEL SÁNCHEZ

El bachillerato es garantizable mientras sea parte de la Universidad

Jurado Parres ingresó como miembro de la Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística del Estado de Jalisco.

Lorena Ortiz

El hecho de que las preparatorias sean parte de las universidades brinda prestigio a la educación media superior y garantiza un funcionamiento académico positivo para la calidad de la enseñanza, afirmó José Manuel Jurado Parres, director de la Oficina de comunicación social, de la Universidad de Guadalajara.

En su trabajo de ingreso como miembro de la Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística del Estado de Jalisco, titulado "El bachillerato: una historia vinculada al ser universitario", destacó que el bachillerato en México ha sido tema de discusión y polémica en todos los órdenes, fundamentalmente en lo académico y político.

"Los bachilleratos fuera de las universidades no han demostrado ser mejores que los bachilleratos universitarios, pues sus indicadores de deserción, entre otros, son similares en todo el país", afirmó Jurado Parres.

El ahora miembro de la Benemérita Sociedad de Geografía subrayó que sería un error que el bachillerato universitario pasara a manos del gobierno.

"Por mi experiencia personal como docente e investigador en este nivel educativo, sé que ello no lo haría mejor".

A modo de ejemplo, mencionó los primeros lugares obtenidos en las olimpiadas de la ciencia en los ámbitos estatal, nacional e internacional, "así como los reconocimientos dados por el sector empresarial y cultural a nuestros egresados".

Recordó que, por razones históricas, las preparatorias siempre han estado orgánicamente vinculadas a esta casa de estudios, ya que "en la mayoría de las universidades públicas de México, los bachilleratos surgieron como un área terminal".

La importancia de las reformas universitarias, agregó, no solo deriva, entre otros factores, del crecimiento exponencial de la matrícula, "sino del interés académico y sobre todo del de estar a la altura de las condiciones que vive el país".

En entrevista Jurado Parres, con casi 38 años de servicio en la institución, dijo sentirse motivado. "Me emociona haber sido invitado a formar parte de esta Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística. Afortunadamente este tipo de instituciones existen y persisten en su tarea de preservar valores esenciales. Es una sociedad seria, histórica y que ha rendido frutos a la nación".

ADRIANA GONZÁLEZ

Memoria abierta

Bertha Asunción Camacho Uribe

Mariana González

Contadora de profesión, pero amante de las bellas artes, la señora Bertha Asunción Camacho Uribe trabajó en la biblioteca de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Guadalajara durante 11 años.

Fue gracias a que su hermano trabaja en esa dependencia como maestro que Bertha pudo acercarse a lo que desde pequeña le había llamado la atención: las artes.

Cuenta que luego de trabajar en labores administrativas en diversas empresas, conseguir empleo como auxiliar de biblioteca en esa escuela y permanecer en un lugar donde el arte se vive, siente y respira a cada momento, fue muy agradable para ella.

"Mi papá trabajó ahí y mi hermano también. Se presentó una vacante, me la ofrecieron y con mucho gusto la acepté, porque desde pequeña me atrajo la actividad artística y trabajar en algo así fue pan comido".

Su estancia en la Universidad le enseñó a ayudar a la gente, "a conocer sus necesidades. Me gustaba auxiliar a los estudiantes en sus trabajos. Recomendarles libros y saber que ellos confiaban en mí era una satisfacción, además de que aprendí mucho".

No obstante el contacto permanente y su gusto por las bellas artes, nunca se dio el tiempo para desarrollar alguna de sus disciplinas, quizás porque a ella, le gusta más contemplarlas.

"Aunque desde pequeña tuve la oportunidad de hacerlo y mucha gente me animó a ello, no quise aprender. Creo que soy más crítica que creadora. Me gusta apreciar el trabajo de otros".

Ahora, a casi un año de su jubilación, su tiempo libre lo emplea en ejercitarse, convivir con personas de su edad y pasar tiempo con la poca familia que le queda, pero acepta que "me hace falta hacer algo más productivo... quizás es el momento de dedicarle más tiempo al arte".



Laboró en la Escuela de Artes Plásticas



CURSOS DE CAPACITACION

Universidad de Guadalajara
Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios

<p>DREAMWEAVER MX del 21 al 30 de junio, de 8:00 a 10:00 hrs</p>	<p>ADMINISTRACION DE UNIX del 5 al 23 de julio, de 15:00 a 18:00 hrs</p>
<p>REDACCION 21 de junio al 2 de julio, de 8:00 a 10:00 hrs</p>	<p>CAMPEON AVANZADO del 5 al 16 de julio, de 18.00 a 20:00 hrs.</p>
<p>3D STUDIO 21 de junio al 2 de julio, de 18:00 a 21:00 hrs</p>	<p>ESTADISTICA BASICA CON EXCEL del 12 al 23 de julio, de 8:00 a 10:00 hrs</p>
<p>FLASH MX del 28 de jun al 7 de jul, de 18:00 a 20:00 hrs</p>	<p>FIREWORKS MX del 19 de junio al 3 de julio, de 8:00 a 13:00 hrs. (Sabatino)</p>

INFORMES:
<http://cursos.cgsi.udg.mx>
 Av. Juárez 976, Planta baja Correo electrónico: cursos@staff.udg.mx
 Tel.: 31342218 (directo) Tel.: 31342222 ext.: 2218 y 2317

"PROGRAMACION SUJETA A CAMBIOS"
Descuentos a trabajadores y alumnos de la UdG

Nuestra identidad

La consumación de la Independencia y la Universidad

Juan Real Ledezma

Podría extrañar al lector, que en estos días de junio escriba sobre la Independencia, cuando lo tradicional es hacerlo en septiembre; la razón es que, en lo que fuera el Reino de la Nueva Galicia –actual Estado de Jalisco– ocurrió precisamente en este mes.

Entremos en materia.

Ante el movimiento del cura Miguel Hidalgo, algunos universitarios lo apoyaron, en tanto su órgano máximo de gobierno –el Claustro de Doctores– se le opuso. De 1811 a 1820, la calma volvió a la Real Universidad de Guadalajara.

El 10 de noviembre de 1820 fue electo rector el doctor José Miguel Gordo y Barrios, tras haber sido el brillante orador y presidente de las Cortes de Cádiz; su elección fue posible gracias a que el gobernador José de la Cruz se opuso con argumentos legaloides a la reelección del doctor José Ángel de la Sierra, quien había colaborado en el periódico insurgente *El Despertador Americano*.

En tanto, a pesar del rey Fernando VII, la Constitución de Cádiz fue nuevamente puesta en vigor en todos los dominios españoles. Empero, en la Profesa, de la ciudad de México, los clérigos y comerciantes, conducidos por el canónigo Matías de Monteagudo, se conjuraron para proclamar la Independencia, dando el liderazgo al antiguo coronel realista Agustín de Iturbide.

Los acontecimientos se precipitaron. El 24 de febrero de 1821 Iturbide proclamó el Plan de Iguala o de las Tres garantías: independencia, religión católica y unión de los mexicanos, el cual sería apoyado por Vicente Guerrero en Acatempan.

De inmediato el gobernador José de la Cruz envió un oficio al Claustro de Doctores de la Universidad, reclamándole su condena a lo actuado por Iturbide; el Claustro se plegó a la demanda del gobernador, pero ya para entonces el obispo de Guadalajara, Juan Cruz Ruiz de Cabañas, había decidido apoyar el Plan de Iguala; y dado que la mayoría de los doctores universitarios eran clérigos, más aún, canónigos del Cabildo catedralicio, la Universidad optó por apoyar la Independencia.

Sobre la importancia del apoyo del obispo Cabañas a la Independencia de México, explica el historiador Armando González Escoto: “El país actual fue la suma de dos Audiencias, la de México y la de Guadalajara, fundamentalmente [...] Los actores de este proceso fueron en la ciudad de México, Iturbide y en la de Guadalajara, el obispo Cabañas [...]”; así las cosas, llegamos al 13 de junio de 1821,

el cual narra emotivamente don Luis M. Rivera:

“A las diez de la mañana, mientras las campanas de los templos de Guadalajara eran echadas a vuelo y eran lanzados al aire millares de cohetes, en demostración de júbilo, porque a esa hora hacía su entrada triunfal en la ciudad la Virgen de Zapopan, Patrona de Aguas, que venía de su pueblo a pasar aquí su temporada veraniega, como lo hacía cada año; también en el vecino pueblo de San Pedro Tlaquepaque había repique general en los templos y ermitas del entorno; se hacían salvas de cohetes y las músicas de las bandas de la División de Reservas hacían oír sus alegres dianas, porque en esos momentos y sobre una mesa puesta a la sombra de un guayabo [...] todos los jefes y oficiales de la División firmaban el Plan de Iguala y proclamando la Independencia Nacional, a la cual de hecho ya se había unido el brigadier Pedro Celestino Negrete, tomando como lema

y grito de guerra: INDEPENDENCIA O MUERTE”.

En tanto, el gobernador de la Cruz huyó, y al consumarse la Independencia sin derramamiento de sangre, los tapatíos atribuyeron el favor a la intercesión de la Virgen de Zapopan, a la que juraron Generala de las Armas de la Nueva Galicia, y más tarde Reina de Jalisco.

Al día siguiente –14–, el Claustro universitario “bajo mazas” –solemnemente– acudió a Palacio de Gobierno a jurar la Independencia. El 23 de junio el Claustro asistió a la misa de acción de gracias a la Catedral, para luego participar en la solemne jura pública de la Independencia.

El cortejo se integró por las corporaciones: presidente de la audiencia y oidores, obispo y cabildo de canónigos, alcalde y cabildo de regidores, consulado y claustro menor o de consiliarios; cada una de las cuales puso un tablado en las plazas de la ciudad, donde se iba haciendo la jura entre el repique de las campanas y

el estallido de cohetes, en medio del júbilo popular.

Al final llegaron a la Plaza de la Universidad. Ahí el cortejo fue recibido por el claustro mayor o de doctores, para hacer la última proclamación de la Independencia, regresando a Palacio de Gobierno para la recepción de honor.

El futuro Estado de Jalisco se independizó de España más de tres meses antes de que lo hiciera el resto del país. En dicho acontecimiento tomó parte destacada el rector José Miguel Gordo y el Claustro universitario; lamentablemente por el absurdo centralismo que vivimos en un régimen federalista, no celebramos el 13 de junio como el día de nuestra Independencia. ❖

Fuente: *Enciclopedia histórica y biográfica de la Universidad de Guadalajara*. Tomo I.

¹ Rocío Gutiérrez. “La historia que no se cuenta”, en *Semanario*, 14 de septiembre de 1997, (p. 5).

Acércate al aprendizaje

Algunos obstáculos en la educación a distancia

Los problemas han sido administrativos.

Luciano González Velasco*

A continuación una breve revisión de algunos de los problemas administrativos más comunes que se presentan con el estudio a distancia, a fin de que los lectores puedan tener una idea de lo que significan y de sus posibles soluciones.

La educación a distancia es cada vez más popular en casi todos los estratos sociales, ya que permite tener acceso a muchas opciones y ofertas educativas que de otro modo representarían diversos problemas, por la necesidad de estar presente en la escuela o institución que las ofrece.

Gracias a su aparición, los estudiantes interesados en cursar una carrera o llevar algunas materias de una institución de otro país, pueden hacerlo sin salir de su casa o al menos sin tener que trasladarse hasta la instancia que ofrece tales servicios.

La parte pedagógica –que requiere ser

mencionada por separado– se ha salvado casi de manera integral con el cuidado de la calidad académica, mientras que lo administrativo ha sido, en muchos casos, el obstáculo a superar.

Efectivamente, la inscripción, la presentación de la documentación requerida, junto con la evaluación y la entrega de documentos probatorios, han sido un asunto que, administrativamente, genera dificultades, sobre todo en las instituciones con sistemas rígidos y que exigen que el solicitante de cualquier curso haga los trámites personalmente.

En otros casos, algunos docentes se niegan a atender a alumnos sin conocerlos y, no sin cierta razón, desconfían de que sean ellos los que realmente desarrollen las actividades para aprender y quienes realicen los exámenes y evaluaciones correspondientes.

Los anteriores son algunos ejemplos de los problemas administrativos que se han presentado en el caso de la educación a distancia cuando es realizada en ámbitos geográficos lejanos o de un país a otro.

Muchos problemas han sido salvados gracias a convenios entre instituciones, las

cuales establecen las reglas y mecanismos para certificar y validar los documentos y trámites implicados.

Con frecuencia, en otros países, las embajadas y consulados sirven de intermediarios para validar documentos expedidos por instituciones de sus respectivos países o bien como sedes para sesiones de trabajo y presentación de exámenes.

En los estudios de enfermería en esta modalidad, por ejemplo, los convenios con centros de salud y hospitales permiten certificar o al menos supervisar que las prácticas sobre distintas técnicas de trabajo sean realizadas de manera correcta por parte del alumnado.

Sin embargo, muchos problemas tienen que ver con los reglamentos y normas institucionales, pues la mayoría de las instituciones en el mundo fueron creadas para desarrollar los servicios educativos de manera presencial. La modificación de tales estatutos y prescripciones ha sido, en muchos casos, la dificultad mayor. ❖

* **Profesor investigador de la Coordinación General de Innova.**

Gobierno contra altermundistas... ¿justicia o represión?

“La tortura tiene un brazo tan largo que alcanza a veces a los estudiantes, encarcelados aquí por haberse manifestado por un mundo alternativo al globalizado que hoy padecemos”.

Adolfo Sánchez Vázquez,
doctor *honoris causa* de la UdeG.

Luego del juicio sumario promovido por algunos medios de información contra un puñado de jóvenes cuyas expresiones excesivas y daño a las cosas los hicieron parecer terroristas, las autoridades de Jalisco han dedicado más tiempo a la justificación de una respuesta que hace dudar si no se trata en realidad de represión por aquellas acciones que no fueron capaces de evitar en el momento adecuado. Actos vandálicos que justificaban la intervención inmediata con proporcional fuerza y contundencia, y no la simulación y tolerancia que preparara la escenografía para una venganza premeditada.

Azuzados por un sector social ultraconservador e inculto, la dignidad y los derechos humanos pasaron a un segundo plano, para denostar a toda costa a quienes osaron cuestionar la autoridad gubernamental en Jalisco, pero que no por ello se convierten en los secuestradores y delincuentes que deberían perseguir los cuerpos policiacos y la Procuraduría de Justicia del Estado, instancia que tampoco consideró los derechos fundamentales de cientos, tal vez miles, de policías que se mantuvieron en condiciones inhumanas para salir a un circo como leones en ayuno.

A diferencia de la venganza, entendida como el “daño o agravio infligido a alguien como respuesta o satisfacción a otro recibido de él”, la justicia parte de una concepción de cada época o civilización. Por ello, en el medio de una generación que ha atestiguado la vorágine de cambios más importantes en la historia humana, debemos considerar que la justicia, a diferencia del castigo prejuicioso, se basa en la aplicación de las leyes con el fin de determinar, a partir de un proceso, las cualidades o los comportamientos que tienen como propósito fundamental mantener el bien común.

Surge así la incógnita: ¿actuar con excesiva violencia para detener la violencia, es un acto de justicia? Pocos lo creerían así. Por el contrario, arrastrar a jóvenes por las calles con lujo de fuerza, y más allá de lo sucedido en las celdas de la policía estatal en Jalisco durante la pasada cumbre, es en mi

opinión un acto de tortura psicológica para la sociedad. Baste recordar las palabras del gobernador Ramírez Acuña: “les vamos a demostrar que aquí no es el Distrito Federal y aquí van a respetar”.

El ejecutivo estatal y los cuerpos policiacos de Jalisco no solo se ungieron como tribunales para establecer, de antemano, la flexibilidad con la que los elementos tendrían derecho a utilizar la violencia para, incluso, arrastrar a los jóvenes altermundistas, presentarlos como delincuentes consumados y justificar a ultranza todo trato vejatorio.

Nada justifica los hechos en un sentido o en otro, pero está claro que lo que menos ha importado a la autoridad es la justicia, la reparación de los daños o el respeto a los derechos humanos. Amedrentar a la sociedad, en cualquier tema controversial o de resistencia ciudadana en este sexenio, ha sido parte del retroceso y no de la transición. Oponerse a la investigación de los hechos vergonzantes que debe aclarar la Comisión Estatal de Derechos Humanos ante la opinión pública, y como instrumento de defensa de la sociedad civil, es una muestra de que no existe ningún sentido de lo que debe ser la justicia en un Estado moderno. Y menos el conocimiento del daño mayor que puede implicar la oficiosidad con la que actuó el gobierno de Jalisco.

Ninguna comunidad de los países a los que recibimos en esa cumbre podrá aplaudir la vejación a preceptos universales que en esas latitudes se conocen y respetan cotidianamente. Peor propaganda a nuestro país no puede haber para evidenciar que seguimos siendo una nación inestable e incapaz de resolver con prudencia y justo equilibrio del interés público, las manifestaciones beligerantes, sí, pero proporcionales a lo que desde la perspectiva del altermundismo es la única manera de llamar la atención del resto del mundo.

Lo más probable tal vez sea que Guadalajara haya perdido más con las consecuencias locales de estos hechos, que con la aplicación de millones de pesos para maquillar a una ciudad que intentó esconder la pobreza durante tres días bajo un estado de sitio sin que nadie, ni siquiera los desplazados de sus territorios habituales, pudieran recurrir a la defensa de su derecho a la ciudad y el libre tránsito.

Es decir, nadie con sentido común promueve la violencia: por ello sorprende que quien la debe evitar la utilice no para el control de un evento convulso, sino para lo que parece ser más un acto de represión que de justicia. ❖

Maestro Carlos M. Orozco Santillán,
secretario general del STAUdeG.



FRANCISCO QUIRANTE

Firmaron convenio para intercambiar conocimientos sobre procesos electorales

Enfrenta México retos en materia de democracia

Imparte conferencia el titular del Instituto Electoral del estado de Coahuila.

Laura Sepúlveda

Los cambios políticos, económicos y sociales que vive México desde hace algunos años, hacen que el país enfrente una transición democrática, proceso que marca la pauta para tomar un nuevo rumbo político, indicó el presidente del Instituto Electoral del estado de Coahuila, Homero Ramos Gloria, al impartir en el paraninfo Enrique Díaz de León la conferencia “Perspectiva contemporánea sobre la democracia en México”.

“Para lograr su consolidación, nuestra democracia deberá enfrentar una serie de retos y desafíos que alcanzaremos con el trabajo de todos los ciudadanos. Lo primordial será formar una nueva cultura política, con el objetivo de dejar atrás los viejos atavismos que tanto daño han hecho”.

Esto solo puede ser posible con la promoción de una nueva educación cívica que permita alcanzar un escenario nacional en que imperen valores como la justicia, el respeto, el diálogo y la tolerancia.

“Es trascendental que las instituciones iniciemos un proceso de educación cívica dirigido a niños y jóvenes, para lograr su identificación con los valores y principios democráticos que nos caracterizan”.

Durante su exposición aseveró que la tendencia electoral camina hacia el sistema de votación electrónica, ya que permite una mayor participación ciudadana en los comicios. Dicho método podría ser utilizado para futuros comicios en la república mexicana.

En el marco de esta conferencia, el Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, y el presidente del Instituto Electoral del estado de Coahuila, Homero Ramos Gloria, firmaron un convenio de colaboración para intercambiar conocimientos y experiencias sobre procesos electorales con el uso de medios electrónicos.

Padilla López explicó que dicho organismo prestará a la Universidad su sistema electrónico de votación para efectuar las próximas elecciones del Consejo general universitario y consejos de centro.

“Para esta casa de estudios constituye una preocupación garantizar la transparencia y legitimidad de nuestros comicios, así como elevar la participación de los estudiantes en estas jornadas. La disminución del abstencionismo tiene que ver con el grado de credibilidad de los sistemas electorales”.

Puntualizó que algunas partes del proceso interno de elección de consejeros de 2003 fueron realizadas vía electrónica. Sin embargo, ahora tienen considerado efectuar toda la jornada electoral con este procedimiento. ❖

Agenda académica

CHAT

Charlas con universitarios.

Invitada: maestra Patricia María Etienne Loubet, rectora del Centro Universitario del Sur. Tema: La mujer trabajadora en el ámbito universitario. Junio 24, 13:00 horas. Ingresar a la charla a través de www.udg.mx.

CURSOS

Curso de verano.

Edición digital. Imparte el profesor Juan Manuel Eujanian. Inicio: 5 de julio.

Inscripciones en la División de Artes y Humanidades, Belén 120, zona centro. Teléfonos 36 98 66 13, 33 45 68 89.

Cursos ANUIES.

Estilos de aprendizaje y estrategias de enseñanza. Instructora: doctora Ana Graciela Fernández Lomelín, directora del Centro de Investigación e Innovación Educativa, Universidad del Valle de México, 30 de junio y 1 de julio, de 10:00 a 14:00 horas, y de 16:00 a 20:00; 2 de julio, de 10:00 a 14:00. El rol del profesor de educación superior en el nuevo enfoque educativo. De la enseñanza al aprendizaje, del aprendizaje a la formación. Imparte: ingeniero José Calderón Hernández, director de educación superior, del Instituto Hidalguense de Educación Media Superior y Superior, 7 y 8 de julio, de 10:00 a 14:00 horas, y de 16:00 a 20:00; 9 de julio, de 10:00 a 14:00.

Informes en la Dirección de educación continua, de la ANUIES. En Guadalajara comunicarse con Judith A. Saldate Márquez. Teléfonos 31 34 22 59, 31 34 22 60, extensión 2373, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Correo electrónico: judithm@redudg.udg.mx.

Programa de capacitación para el personal administrativo sindicalizado.

La Unidad para el desarrollo del personal administrativo convoca a sus cursos semanales.

Inicio: junio 28, archivonomía (8:00 a 14:00), corel draw (8:00 a 14:00), las 9S de la calidad (9:00 a 13:00), excel avanzado (14:00 a 18:00), relaciones humanas (14:00 a 18:00), julio 5, excel avanzado (9:00 a 13:00), excel básico (8:00 a 14:00), relaciones humanas (9:00 a 13:00), técnicas de limpieza (14:00 a 20:00), julio 12, calidad en el servicio (9:00 a 13:00), office (8:00 a 14:00), relaciones humanas (14:00 a 18:00).

Informes en los teléfonos 38 26 67 11, 38 26 76 64 y 38 25 81 62.

Introjazz.

Curso de introducción. Martes y jueves, 19:30 a 21:30 horas.

Informes en la Unidad de promoción de educación continua, abierta y a distancia. Teléfono 36 30 10 43, 36 30 14 44.

Cursos de verano en el CUCS.

Pintura, basquetbol, voleibol, futbol, juegos de mesa, en el CUCS. De julio 5 a agosto 6, de 9:00 a 14:00 horas, para niños de 6 a 13 años.

Informes e inscripciones en la Unidad de deportes de este centro universitario (frente al departamento de personal, edificio A (rectoría), teléfonos 36 17 55 06, 36 17 04 02, extensión 121.

Cursos de verano en el CUCEA.

Computación, acrobacia, balonmano, gimnasia, taekwondo, voleibol, etcétera, para niños de 5 a 15 años, del 12 al 31 de julio, en las instalaciones del CUCEA (Belenes).

Informes e inscripciones en la coordinación de extensión de este centro universitario (oficina de deportes y recreación). Teléfono 37 70 34 66.

CONGRESOS

XII Encuentro internacional de educación a distancia "Redes de conocimiento".

29 y 30 de noviembre, 1, 2 y 3 de diciembre. En el marco de la XVIII Feria internacional del libro de Guadalajara. Fecha límite de ponencias: agosto 31.

Informes en la coordinación general del Sistema para la innovación del aprendizaje. Teléfonos 36 15 73 95, 36 15 25 19.

CONFERENCIAS

"Especies en extinción: ¿tienen salvación?"

Conferencia que impartirá el doctor Eduardo Santana Castellón, profesor investigador del Instituto Manantlán de ecología y biodiversidad, del CUCSur, en el auditorio del museo Regional de Guadalajara, este 22 de junio, 19:30 horas, en el marco de Un lugar para la ciencia. Conferencias de divulgación.

Informes en la Unidad de vinculación y difusión científica. Teléfonos 38 25 02 66, 38 25 09 85.

CONVOCATORIA

Programa Oportunidades.

Apoyo para familias de escasos recursos. Acudir a "Tu casa amiga" DIF, avenida Patria 3116, colonia El sauz. Horario: 9:00 a 18:00 horas, de lunes a domingo (a seis calles de la estación Patria del tren ligero).

Más informes en el 01 800 500 50 50. En Guadalajara al teléfono 36 69 13 00, extensiones 1448, 1449.

Intercambios académicos 2005 para estudiantes del CUCEA.

Fecha límite de recepción de solicitudes: 25 de junio, España y Centroamérica; agosto 3, México y resto del mundo.

Informes en el teléfono 37 70 34 54, extensión 5383.

CONCURSOS

III Concurso nacional de cuento "Juan José Arreola" 2004.

Fecha límite de inscripción: 24 de junio.

Informes en el 01 (341) 41 273 50 y en Casa Vallarta, a los teléfonos 36 15 49 53, 36 15 49 22.

Premio estatal de ciencia y tecnología Jalisco 2004.

Fecha límite de inscripción de candidatos: 30 de junio, 2004.

Informes en <http://coecyt.jalisco.gob.mx/convocatoria2004>. Teléfonos 35 85 65 99, 35 85 66 01 y 35 85 90 07.

Primer concurso estatal de poesía y cuento Adalberto Navarro Sánchez.

Fecha límite de recepción de trabajos: 30 de junio, en Marsella 44, colonia Americana o al correo electrónico: mau@iteso.mx. Podrán participar escritores de Jalisco hasta los 25 años, que no hayan publicado texto alguno. El premio es la publicación de su obra. Extensión mínima 30 cuartillas, máxima 50. Editará la editorial Humo.

DIPLOMADO

Diplomado en cine italiano.

Módulo cuatro, Pier Paolo Pasolini, ponente Ramón Lara Arvizu (inicio: agosto 7), y cinco, Darío Argento y Lucio Fulci, ponente Carlos Torrico Torres (inicio: septiembre 4). Los interesados pueden tomar módulos individuales (16 horas) o el diplomado completo (80). Sábados, de 10:00 a 14:00. Costo: 2,300 pesos. Módulo: 500.00. Descuentos para universitarios.

Mayores informes en los teléfonos 36 98 66 13, 33 45 68 89.

Estrategias de procuración de fondos.

Viernes y sábados, a partir del 25 de junio al 11 de septiembre de 2004, en el CUCEA.

Inscripciones y mayor información: www.cucea.udg.mx/depf. Teléfono 37 70 33 00, extensión 5041.

LIBROS

Ahora es cuándo, de Carlos Medina Plascencia.

Presentación del libro del senador de la república en la LIX legislatura, junio 29, 18:00 horas, paraninfo Enrique Díaz de León.

aspidiario por José Luis Cárabes

REA DE ESTETICO DELITO

A la miss México –perdedora en el concurso de Miss Universo– debían aprehenderla por el delito de portación de cara.

PUSO A SODOMA EN EL MAPA

El gay para fastidiar a sus deudos ordenó que lo cremen y que vayan y tiren sus cenizas fifty – fifty en Sodoma y en Gomorra.

EL RENACIMIENTO DE HERODES

Si en contra de su propia ley renace Herodes le obsequiaré un kindergarten para que abra una carnicería.

HOMICIDAS SERIALES Y VS EL FEMINI-EMPODERAMIENTO

El asesino cereal es el científico investigador de transgénicos.

LA POTENCIA DE LA ELECCIÓN

Ahora el amor de tu vida debe ser la meritoria mujer-viagra.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

PERRO ORINA EN ARBOL GENEALOGICO

Compórtate con nobleza y pedigree. Adopta un perro callejero.

OLEAJES EN LA DUERMEVELA

Nadador a las 4 a.m. soy mi propio lifesaver, evolucionadamente anfibio.

AMOR Y PAZ

Llevar la fiesta en paz. Todo es posible en la orgía.

Juan Carrillo Armenta
juafrcarrillo@hotmail.com

El Sistema de educación media superior (SEMS), de la Universidad de Guadalajara, juega un papel clave en la educación de miles de jóvenes de Jalisco, ya que 70 por ciento de los 80 mil alumnos que estudian en el nivel superior son egresados de nuestras preparatorias, además porque representa para una mayoría de ellos la última etapa de formación académica en su vida”, señala su director, el licenciado Alfredo Peña Ramos.

“De cada 100 niños que entran a la primaria, solo 24 terminan la preparatoria; de cada 100 que ingresan a primaria, solo 11 concluyen una licenciatura. Nosotros atendemos a 108 mil jóvenes (con promedio de 17.3 años de edad), de 44 preparatorias y 66 módulos, a lo largo de 97 municipios (con otras 16 extensiones), de los 125 que conforman el territorio jalisciense. Esa es la importancia que tiene el nivel medio superior en Jalisco”.

INDICADORES

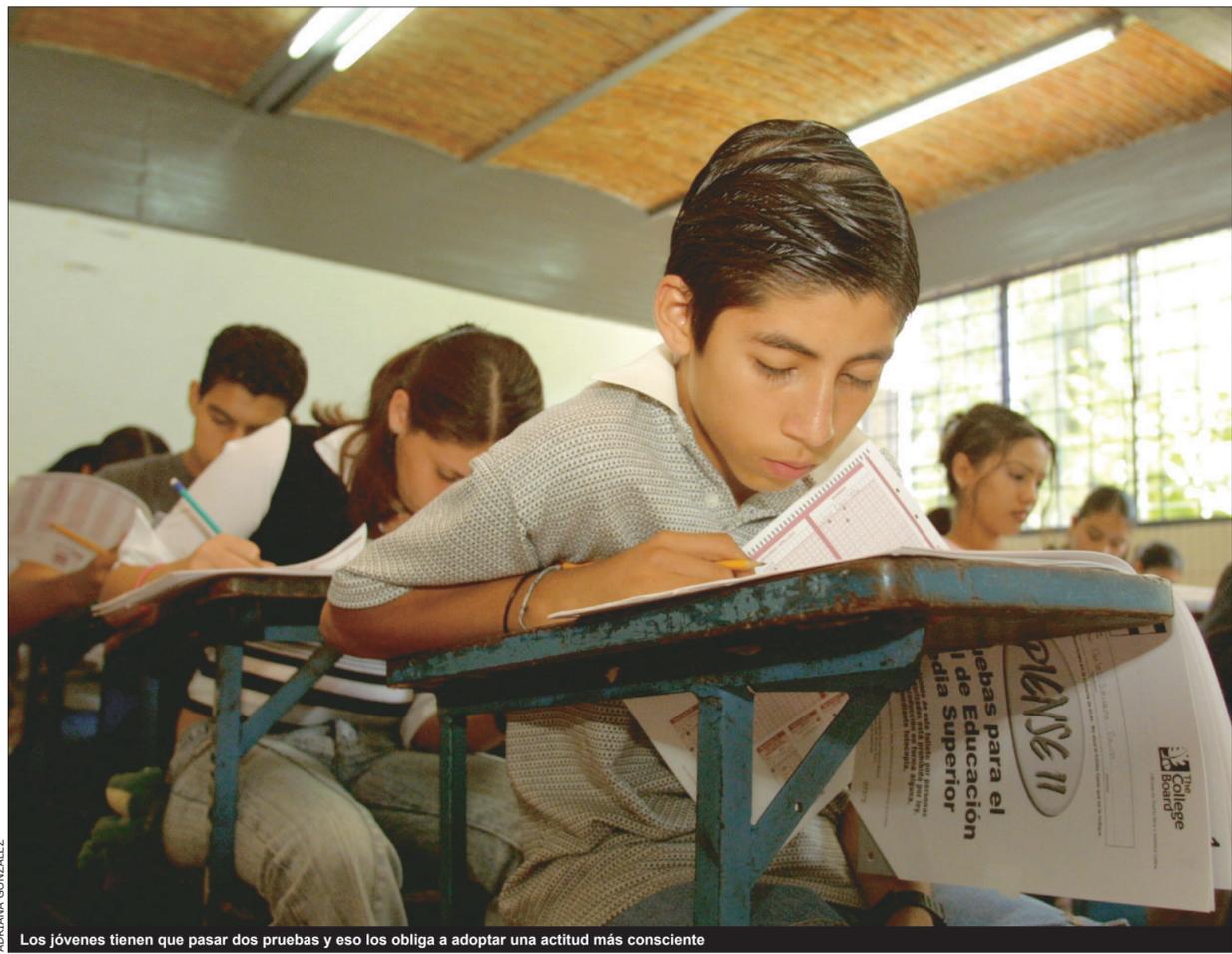
Peña Ramos indica que una de las prioridades de su gestión ha sido tener a la mano información suficiente, parámetros e indicadores respecto al SEMS, “para hacer cambios, ejercer la autocrítica y tomar las medidas necesarias”.

— ¿Qué tipo de indicadores?
— Información de todo. Hicimos un diagnóstico que nos llevó mucho tiempo. Construimos indicadores sobre el grado académico de los profesores, los ambientes de aprendizaje, de la infraestructura, promedio de calificaciones, eficiencia terminal, porcentaje de estudiantes admitidos, índice de reprobación, deserción, orientación vocacional, investigación educativa, etcétera.

“Queríamos mejorar nuestro diagnóstico, para que nos permita, a partir de esto, que los recursos vayan directamente a las preparatorias, que son el lugar donde podemos cumplir con nuestra misión.

CALIDAD Y ATENCIÓN

— Hay críticas respecto a la calidad educativa del SEMS...
— Tenemos un bachillerato propedéutico que representa 85 por ciento de las modalidades que



Los jóvenes tienen que pasar dos pruebas y eso los obliga a adoptar una actitud más consciente

SEMS atiende a la mitad de la matrícula en Jalisco

ofrece la Universidad. Esto significa formación de los alumnos con valores y conocimientos suficientes para que pasen la prueba de aptitud académica e ingresen a estudiar una licenciatura.

“Tenemos programas para ayudar al estudiante, como la escuela para padres, tutorías y un orientador educativo por escuela. Tratamos de generar mejores ambientes de aprendizaje y auxiliarlos en sus problemas hasta

donde ellos nos lo permiten y en la medida que nosotros podemos.
“Algunos estudiantes tienen problemas de disciplina, otros de aprovechamiento o aprendizaje, pero es mucho el trabajo y estamos conscientes que lo hecho no ha sido suficiente. Queremos hacer un trabajo conjunto entre las escuelas y los padres de familia”.

— ¿Hay violencia en las preparatorias?
— Creo que cada vez menos. Ayuda

mucho que los estudiantes ahora son más chicos, con promedio de 17.3 años de edad. También que los jóvenes tienen que pasar dos pruebas y eso los obliga a adoptar una actitud más consciente. Pero no podemos evitarla en su totalidad, porque son adolescentes que viven a veces un despertar difícil.

TECNOLOGÍA

Peña Ramos admite que hay

rezagos en cuanto al equipo de cómputo y uso de nuevas tecnologías para las preparatorias, “pero estamos mejorando, ya que en estos tres años hemos dado un impulso a las nuevas tecnologías por medio de programas internos, patronatos y recursos propios de las preparatorias”.

Subraya que ahora sería impensable que los alumnos de preparatoria no tengan conocimientos sobre cómputo, manejo de internet y los pro-

gramas básicos que requieren para realizar sus actividades escolares.
“Hace tres años solo cuatro preparatorias tenían internet. Hoy podemos asegurar que todas cuentan con este servicio.
“Hemos entregado computadoras en las bibliotecas para reforzar la investigación, la información y el aprendizaje, además de que éstas contienen programas específicos para ser utilizadas por los jóvenes en sus materias.
“En nuestras escuelas tenemos equipos casi suficientes. Algunas ya cuentan con los más modernos y, como lo plantean los organismos internacionales, contamos mínimo con una computadora para cada 10 alumnos”.

Alfredo Peña Ramos, director del Sistema de educación media superior.



ADRIANA GONZÁLEZ

EL SEMS en cifras

214,000 alumnos de preparatoria en Jalisco

108,000 atendidos por la UdeG

70% de los jóvenes que ingresan a licenciaturas son egresados del SEMS

Resultados a tres años		
Año	2001	2004
Promedio de calificación	78.9	80.7
Porcentaje de admisión a licenciatura	32%	35%

gramas básicos que requieren para realizar sus actividades escolares.
“Hace tres años solo cuatro preparatorias tenían internet. Hoy podemos asegurar que todas cuentan con este servicio.
“Hemos entregado computadoras en las bibliotecas para reforzar la investigación, la información y el aprendizaje, además de que éstas contienen programas específicos para ser utilizadas por los jóvenes en sus materias.
“En nuestras escuelas tenemos equipos casi suficientes. Algunas ya cuentan con los más modernos y, como lo plantean los organismos internacionales, contamos mínimo con una computadora para cada 10 alumnos”.

Añade que el aprendizaje en las nuevas tecnologías resulta una política base en la Universidad, “ya que es más fácil formarlos en esta etapa que en el nivel superior. Un estudiante de preparatoria cuesta ocho mil 600 pesos promedio al año, mientras que uno de nivel superior, 27 mil pesos anuales”.

— ¿Cuál es el futuro que espera lograr al frente del SEMS?

FUTURO

— ¿Cuál es el futuro que espera lograr al frente del SEMS?

gramas básicos que requieren para realizar sus actividades escolares.
“Hace tres años solo cuatro preparatorias tenían internet. Hoy podemos asegurar que todas cuentan con este servicio.
“Hemos entregado computadoras en las bibliotecas para reforzar la investigación, la información y el aprendizaje, además de que éstas contienen programas específicos para ser utilizadas por los jóvenes en sus materias.
“En nuestras escuelas tenemos equipos casi suficientes. Algunas ya cuentan con los más modernos y, como lo plantean los organismos internacionales, contamos mínimo con una computadora para cada 10 alumnos”.

Añade que el aprendizaje en las nuevas tecnologías resulta una política base en la Universidad, “ya que es más fácil formarlos en esta etapa que en el nivel superior. Un estudiante de preparatoria cuesta ocho mil 600 pesos promedio al año, mientras que uno de nivel superior, 27 mil pesos anuales”.

— ¿Cuál es el futuro que espera lograr al frente del SEMS?

FUTURO

— ¿Cuál es el futuro que espera lograr al frente del SEMS?

Informes de las preparatorias 2003 - 2004

Preparatoria de Jalisco

El doctor Pedro Verónica Rosales destacó los apoyos de orientación vocacional, asesorías académicas, escuela para padres, desarrollo humano y tutorías para encauzar a los tres mil 591 alumnos que conforman el plantel. Las actividades relacionadas con la difusión cultural tuvieron un papel revelante, así como las mejoras en laboratorios, bibliotecas, salones y la restauración del edificio.

Preparatoria 2

El ingeniero Francisco Valencia Zepeda comentó acerca de los lugares obtenidos en las olimpiadas nacionales: uno por el joven Francisco Delgadillo Muñoz (segundo en física) y en química (también segundo), por José Luis Flores Ríos, así como el hecho de que egresó el 82 por ciento de los alumnos con una calificación de 82.20, superior a la media del SEMS.

Valencia Zepeda recaló la investigación sobre violencia, de la maestra Azucena Ramos, cuyos resultados le han merecido diversos reconocimientos.

Preparatoria 3

Para el licenciado J. Jesús González Ramos, director de la Preparatoria 3, uno de los logros más importantes es haber disminuido el índice de reprobados y aumentado la participación de los cuatro mil 464 alumnos de esta preparatoria en actividades culturales y deportivas.

Destacan los 860 alumnos de alto rendimiento que mantuvieron su promedio arriba del 90 de calificación.

Preparatoria 4

La licenciada Paula Angélica Alcalá Padilla, directora de la Preparatoria 4, aseguró que su plantel cuenta con cuatro mil 769 alumnos (191 más que el ciclo anterior), que tuvieron 138 actividades extracurriculares, con la participación de dos mil 239 estudiantes en diversas áreas y cursos, como música, literatura, talleres, ajedrez, cine, deportes, lectura, dibujo, poesía y exposiciones.

Señaló el considerable incremento de libros en la biblioteca, cuyo promedio es de 4.54 por alumno, lo que representa un aumento de 100 por ciento respecto a 1997.

Preparatoria 5

“Nuestra escuela tiene los más altos porcentajes de eficiencia, comparada con el resto de las preparatorias, referidos, por supuesto,

a los estudiantes egresados del calendario B”, destacó el doctor Eduardo A. Madrigal de León, director de esta preparatoria.

Agregó que “tenemos la concordancia más alta entre el promedio de egreso con el resultado de la prueba de aptitud académica. Nuestros estudiantes obtienen los puntajes más elevados en matemáticas, lengua y literatura. Y lo más valioso es que tenemos un porcentaje de ingreso directo de 60 por ciento a la licenciatura”.

Preparatoria 6

La Preparatoria 6 cuenta con tres mil 255 alumnos, los que este año tomaron diferentes cursos y talleres dentro del rubro de orientación educativa, manejo de estrés, asertividad, autoestima, además de que recibieron asesoría psicológica, al igual que los padres de familia.

Para el 27 aniversario de la escuela organizaron diversos eventos, concursos, talleres, actividades deportivas, exposiciones, conferencias, funciones artísticas, visitas guiadas y cursos en diferentes materias.

Preparatoria 7

El licenciado José Luis Durán Durán resaltó la destacada participación de varios alumnos en las olimpiadas de la ciencia, en las que obtuvieron medalla de bronce en la XLIV olimpiada internacional de matemáticas, en Tokio, Japón, y la medalla de bronce en la XVII olimpiada iberoamericana de matemáticas, en Mar de Plata, Argentina.

En este plantel sus cinco mil 555 alumnos alcanzaron una calificación promedio de 80.34.

Preparatoria 8

El maestro Enrique Aceves Parra ha procurado fortalecer la educación de los alumnos, así como abatir el bajo rendimiento y deserción de los 2,443 estudiantes, con programas de orientación educativa. El promedio de calificación fue de 80.75, cinco décimas por arriba de la media nacional.

Preparatoria 9

El licenciado Carlos Peña Razo enfatizó los programas de orientación educativa y psicológica para los alumnos, así como haber conseguido dos segundos lugares en la XIII Olimpiada regional de biología.

Lamentó el hecho de que “hemos disminuido de nuevo en una décima anual en el promedio de calificaciones de certificados”.

Preparatoria 10

El profesor Jaime Eloy Ruiz Barajas destacó los numerosos cursos y talleres que durante el año tomaron los profesores del plantel, así como “una recuperación importante en el promedio general de los estudiantes, de 78.34 de 2002 a 80.78 al 2003.

Preparatoria 11

El maestro David C. Zaragoza Núñez habló de los 23 premios en diferentes eventos convocados por el SEMS, los primeros y segundos lugares en la Olimpiada universitaria de matemáticas y los logros obtenidos en los programas académicos, así como el promedio de calificación de 82.87 por ciento, “prácticamente tres puntos por encima de la media”.

Preparatoria 12

José Manuel Velasco Gudina informó que los dos mil 351 alumnos obtuvieron una calificación promedio de 81.7 durante el pasado año escolar. Para ayudarles a un mejor aprovechamiento, el programa de orientación educativa fue dirigido en cinco líneas de acción: orientación académica, orientación familiar, tutorías, orientación vocacional y proyecto vida del adolescente, que tuvo una considerable participación.

Preparatoria de Tonalá

El ingeniero Luis Gerardo Durand Moreno informó que varios de los tres mil 217 alumnos de su plantel han destacado en diversas actividades y disciplinas, como los ganadores de las olimpiadas regionales y estatales en biología, química y matemáticas.

Escuela Vocacional

El licenciado Raúl Delgado Martínez afirmó que los principales logros en el año fueron: la profesora Lilia Ofelia Padilla Trujillo ganó el concurso de manuales de prácticas de laboratorio de biología, el aumento del promedio general de calificaciones y la reducción del nivel de reprobados y de deserción.

Escuela Politécnica

El licenciado Efraín Robles Vela destacó el promedio de calificaciones en la modalidad de técnico profesional, que fue de 78.12, superior al 77.50 del promedio del SEMS, además de fortalecer los conocimientos adquiridos por los alumnos en la solución de problemas en las prácticas profesionales.

El aprendizaje en las nuevas tecnologías resulta una política base en la Universidad. Un estudiante de preparatoria cuesta ocho mil 600 pesos promedio al año, mientras que uno de nivel superior, 27 mil pesos anuales”.



FRANCISCO QUIRANTE

Centro Universitario del Sur

Las universidades y la nueva economía

Las tecnologías de la información y la comunicación cada vez son más utilizadas en la enseñanza superior.

MC María Cristina López de la Madrid*

Cuando revisamos la influencia que las universidades han tenido en el cambio social, advertimos una tensión generada por las propias instituciones educativas, pues, por un lado, constituyen espacios educativos que mantienen una misma organización desde hace siglos, pero por otro impulsan el desarrollo social, económico y político de las comunidades donde están asentadas.

Uno de los principales agentes de cambio radica en la multiplicidad de demandas que presenta la sociedad al sistema de educación superior, tanto de manera consciente como inconsciente.

En las últimas décadas tales demandas experimentaron una intensificación, gracias al papel jugado por el conocimiento en los procesos socioeconómicos, mismo que genera nuevas necesidades, así como por el avance tecnológico, fenómeno que permite un progreso exponencial en cuanto al saber y la información.

La existencia de estos y otros agentes de transformación no ha redundado en la generación de ajustes a los mismos por parte de las universidades.

A partir de los años setenta, estas casas de estudio fueron vistas como organizaciones "débilmente acopladas" (Weick, 1976) o "débilmente estructuradas" (Friedberg, 1993). O sea, estaban libres de restricciones técnicas como las que encararon diversas empresas, con el objetivo de responder a las necesidades sociales y cumplir con sus fines.

Esta estructura poco "acoplada" permite que la institución asimile de manera selectiva la acción de esos agentes de cambio, o que no la acepte en absoluto. De ahí que no resulte difícil encontrar una universidad desvinculada de las demandas sociales, del desarrollo del saber y del avance de las tecnologías relacionadas con la información y la comunicación.

Sin embargo, en este siglo XXI aparecen situaciones inéditas que afectan la disposición de la universidad para aceptar o no determinados cambios. Autores como Held (2001) y Carnoy (2000) aluden a una "nueva economía", un "nuevo orden mundial", al "regionalismo" y al "trabajo flexible".

LAS UNIVERSIDADES Y LAS TIC

Uno de los factores que ha inducido mayores



Proporcionan a los egresados herramientas necesarias para que ingresen a la fuerza productiva

cambios en las universidades, ha sido la implementación de las tecnologías de la información y la comunicación (Tic), las cuales experimentaron un rápido desarrollo a partir de los 70.

En lo concerniente a las instituciones de enseñanza superior, su cambio tecnológico resulta gradual, situación que permite a las Tic formar parte de la vida educativa, como muestra la expansión del lenguaje digital y su penetración en los programas académicos.

Crozier y Friedberg (1990:320) señalan que el cambio logrado en una organización no puede ser consecuencia de remplazar un modelo antiguo por uno nuevo, pero concebido con anterioridad, sino producto de un proceso colectivo, por medio del cual movilizan y crean los recursos y las capacidades necesarias para constituir novedosos juegos, cuya puesta en marcha libre, no restringida, permitirá orientar o reorientar como un conjunto humano, no como una máquina, al sistema.

Aquí debemos diferenciar entre el cambio generado por la mera introducción de las Tic, y el ocasionado por esa introducción en las funciones básicas de la institución. Es decir, no basta con integrar nuevas tecnologías, sino que éstas deben ir acompañadas por cambios profundos en la estructura académica y administrativa, para conseguir esos fines.

Uno de esos objetivos consiste en proporcionar a los egresados las competencias necesarias para que ingresen a la fuerza productiva, competencias que han sido modificadas de manera drástica en las últimas décadas.

De acuerdo con Romiszowski (1997), el aprendizaje autodirigido y la formación *just in time*, con base en un análisis metacognitivo de información y en la resolución creativa de problemas, serán las competencias que la próxima generación necesitará para una correcta adaptación a los cambios del entorno.

Las universidades, hoy más que nunca, tienen frente a sí el reto del cambio. El espacio entre el surgimiento de los avances tecnológicos y su implementación social experimenta una reducción, fenómeno que genera un movimiento continuo. Junto a esto, el número de personas con acceso a dicho desarrollo crece cada vez más rápido, en términos de volumen y sectores sociales.

LAS UNIVERSIDADES Y LA NUEVA ECONOMÍA

La "nueva economía" nace en la década de los 70, pero alcanza su consolidación en los 90, sobre todo en EU. Alude al acelerado desarrollo de las industrias, situación asociada con la tecnología de la información, y presenta como resultado la creación de nuevos productos basados en la generación de conocimiento.

Para Carnoy (2000:2) este tipo de economía trae consigo otros requerimientos laborales, manifestados en los cambios tecnológicos y en la adaptación de los empleados a sus nuevas tareas. Eso lleva a pensar que resulta prioritario establecer entornos de aprendizaje "para toda la vida", así como desarrollar novedosas competencias laborales y profesionales.

Bates (2001:29) establece que las personas

conservarán su empleo solo si adquieren una formación de mayor nivel. Incluso para la mayoría de los trabajos con escasa remuneración y que por lo regular exigen un bajo nivel de capacitación, será necesaria la formación y el reciclaje, sobre todo en las destrezas básicas, para continuar en su puesto.

Será fundamental que las universidades estén al tanto de esas necesidades laborales, si quieren ofrecer programas de calidad y acordes con las demandas del sector productivo, así como una capacitación empresarial que mantenga actualizados a los empleados en las diversas áreas de la economía.

CONCLUSIONES

El cambio en las organizaciones es un tema polémico, por la diversidad de intereses que involucra. En el caso de las universidades, dicha transformación parece responder, la mayoría de las veces, a cuestiones de tipo coyuntural, más que a políticas de desarrollo y estrategias de innovación.

De acuerdo con Castells (1996:92), el paradigma de la tecnología de la información no evoluciona hacia su cierre como sistema, sino a su apertura como red multifacética. Es poderoso e imponente en su materialidad, pero adaptable y abierto en su desarrollo histórico, además de que sus cualidades decisivas (la complejidad y la interconexión) constituyen su carácter integrador.

En esta red multifacética, las universidades serán un factor clave para difundir las Tic, implementar cambios considerables en la sociedad y regular los procesos informativos.

Por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, los avances tecnológicos surtirán efectos visibles, mientras que la producción masiva de información adquirirá la forma de una generación constante de conocimientos.

Las universidades son y serán un elemento clave para el desarrollo de las nuevas economías, pues gracias a estas los ciudadanos tendrán las competencias indispensables para adaptarse a los cambios, además de que brindarán herramientas para los nuevos requerimientos laborales y para una distribución más justa de la educación.❖

*Profesor del Centro Universitario del Sur.



THOMSON ISI y la **COORDINACIÓN GENERAL ACADÉMICA**, a través de la **COORDINACIÓN DE BIBLIOTECAS**,

invitan a la presentación

“Los productos informativos vía web de Thomson ISI: Soluciones integrales para la academia y la investigación científica”

Dirigido a: los coordinadores de investigación y posgrado, coordinadores de programas educativos y jefes de unidades académicas de la red universitaria.

El **Institute for Scientific Information (ISI)** es el proveedor líder a nivel mundial en acceso a las fuentes de información de alto impacto, las cuales están disponibles en la Red de Bibliotecas para apoyar las actividades docentes y de investigación en nuestra institución.

Fecha y sede: Miércoles 23 de junio de 2004, de 9:00 a 14:00 horas, Auditorio del Centro de Recursos Informativos (CERI), Centro Universitario de Ciencias Económico-Administrativas. Periférico Nte. 799, Núcleo Los Belenes, Zapopan, Jal.

El programa incluye las siguientes presentaciones:

- **Thomson ISI: Su vinculación con la academia y la investigación científica en el Siglo XXI.** Carlos Martínez, Director para América Latina de Thomson ISI.
- **Web ISI del conocimiento: Una nueva plataforma para la academia y la investigación científicaSM.** Jeff Clovis, Director de Soporte a los Productos Científicos de Thomson.
- **Web de la ciencia[®].** Guadalupe Jiménez, Gerente Regional de Thomson ISI.
- **Current Contents Connect[®].** Guadalupe Jiménez, Gerente Regional de Thomson ISI.
- **Los indicadores esenciales de la ciencias de ISI: Una mirada analítica al horizonte científico.** Jeff Clovis, Director de Soporte a los Productos Científicos de Thomson.

Al final del programa Thomson ISI ofrecerá una comida para los asistentes a la presentación. Cupo limitado a 90 personas. Favor de registrar su asistencia a la Coordinación de Bibliotecas, tel: 3134-2277 con Roberto Díaz o vía e-mail a: rdmares@redudg.udg.mx

Guadalajara, Jalisco. Junio de 2004



Federación de Estudiantes Universitarios

De acuerdo con los artículos 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93 y 102 de los Estatutos, así como con los lineamientos que marca el Reglamento de Elecciones de la FEU: el Comité Ejecutivo de la Organización.

CONVOCA

A todos los estudiantes de la Universidad de Guadalajara a participar en el proceso de renovación del Comité Ejecutivo de la Federación de Estudiantes Universitarios, de la Universidad de Guadalajara, bajo las siguientes disposiciones:

1. El registro de aspirantes a presidir a la Organización iniciará a partir del día de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 30 de Junio; dicho registro deberá realizarse de manera expresa y personal en las instalaciones de la Federación ubicadas en: Reforma # 783 entre las calles de Jesús y Puebla, Zona Centro en Guadalajara, Jalisco, ante la Secretaría de Actas y Acuerdos, en horario de 10:00 a 14:00 y 16:00 a 19:00 hrs. de Lunes a Viernes. Sábados de 10:00 a 14:00 hrs.

2. Los requisitos para registrarse como candidato a presidente de la Organización son:

- Presentar constancia escolar vigente que acredita su calidad de Alumno Ordinario Regular, con más de un año inscrito en el programa académico que este cursando.
- No haber sido sancionado por cualquiera de los órganos de Gobierno de la FEU o de la Universidad de Guadalajara, al menos un año antes de la elección.
- Ser de nacionalidad Mexicana.

- Participar de manera obligatoria en el curso de capacitación política.
- Presentar un plan de Actividades.
- Copia de Acta de Nacimiento, de identificación con fotografía y 2 fotografías tamaño infantil.
- Firmar carta de compromiso de no participar en actos de violencia, sujetándose a las normas y reglamentos aplicables.
- Oficio donde solicite la corriente política el registro del candidato, signado por los representantes de la corriente ante el Consejo General Feuista.

3. El proceso electoral contara de tres etapas:

- A) Registro: inicia a partir de la fecha de publicación de la presente convocatoria y termina el 30 de Junio.
- B) Proselitismo: inicia al día siguiente del registro y termina 10 días antes de la primera elección.
- C) Proceso Electoral: se realizará en las fechas señaladas según indique el calendario que se publicará en la convocatoria para renovar los comités de sociedades de alumnos para el periodo 2004, 2005.

4. todos los casos no previstos en la presente convocatoria serán revisados por la Comisión de Elecciones, nombrada por el Consejo General de la FEU.

Atentamente:

"Por una Verdadera Cultura Política Estudiantil"

Ricardo Villanueva Lomelí
Presidente 2001-2004



CONGRESO ESTATAL FEUÍSTA

EMPRESA	TELÉFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLÉS	PROG. CÓMPUTO	EXPERIENCIA	HABILIDADES
PROINFRA	10578760	ESTUDIANTES (5° +) O PASANTES DE CARRERAS COMERCIALES	ASESOR DE VENTAS	INDISTINTO	19 +	MEDIOS TIEMPOS	X	EXCEL	X	GUSTO POR LAS VENTAS
PRINCIPAL AFORE	38185800	BACHILLERATO TERMINADO O LICENCIATURA	EJECUTIVO DE VENTA	INDISTINTO	22 A 50	COMPLETO	X	X	X	GUSTO POR LAS VENTAS
PAE	36157455	BACHILLERATO TRUNCO DESDE 3° O ESTUDIANTES DE TODAS LAS CARRERAS	ATENCIÓN A CLIENTES	INDISTINTO	18 A 35	MEDIOS TIEMPOS	X	BÁSICO	X	MANEJO DE COMPUTADORA, HABILIDAD EN CAPTURA.
PAE	36157455	BACHILLERATO TERMINADO O CARRERA TRUNCA	MESA DE CONTROL	INDISTINTO	24 A 35	COMPLETO	X	BÁSICO	X	X
ALMACENADORA	36885355, EXT. 154	CARRERA TÉCNICA ADMINISTRATIVA	SECRETARIA	FEMENINO	28 A 36	COMPLETO	X	OFFICE	1 AÑO COMO SECRETARIA	BUENA PRESENTACIÓN
ALMACENADORA	36885355, EXT. 154	MÍNIMO SECUNDARIA	ALMACENISTAS	MASCULINO	28 A 36	COMPLETO	X	X	MÍNIMO 6 MESES EN ÁREA DE ALMACÉN	INDISPENSABLE MANEJAR MONTACARGAS RAYMOND (HOMBRE PARADO Y SENTADO)
RYDER	36682318	MÍNIMO SECUNDARIA	ALMACENISTAS B	MASCULINO	18 A 22	03:00 A 11:00	X	X	EN ACTIVIDADES DE ALMACÉN, LABORES OPERATIVAS	X
EXCELENCIA EN UNIFORMES DE OCCIDENTE	35627875 35627874	BACHILLERATO	ENCARGADO DE TIENDA	FEMENINO	24 A 35	COMPLETO	X	X	EN ÁREA DE VENTAS DE PREFERENCIA POR COMISIÓN	X
CONSTRUCTORA	38260555 38264045	ARQUITECTOS 1 AÑO DE EGRESADOS	DIBUJANTES	INDISTINTO	ABIERTA	COMPLETO	X	AUTOCAD COREL PHOTOSTUDIO PHOTOSHOP	6 MESES	X
EMBOTELLADORA AGA	36337611	PASANTES O TITULADOS DE DERECHO	AUXILIAR JURÍDICO	FEMENINO	20 A 30	COMPLETO	X	X	X	X
EMPRESA LÍDER EN SERVICIO	rh_personal@todito.com	LAE, COMUNICACIÓN, MKT, TURISMO, RELACIONES INTERNACIONALES	GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS	FEMENINO	27 A 38	COMPLETO	X	BÁSICO	MÍNIMO 2 AÑOS EN PUESTOS GERENCIALES	EXCELENTE PRESENTACIÓN
EMPRESA LÍDER EN SERVICIO	rh_personal@todito.com	ÁREAS ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES	GERENTE ADMINISTRATIVO	FEMENINO	27 A 38	COMPLETO	X	BÁSICO	MÍNIMO 2 AÑOS EN PUESTOS GERENCIALES	EXCELENTE PRESENTACIÓN
GRUPO PREMIER	38800697	TITULADO EN DERECHO	ABOGADO	MASCULINO	25 A 30	COMPLETO	70%	X	2 A 3 AÑOS	CONOCIMIENTOS MERCANTIL, CORPORATIVO, LABORAL Y PENAL
ADECCO	35634673 35634674 36161110	MÍNIMO BACHILLERATO, ESTUDIANTE O EGRESADO DE CUALQUIER CARRERA	EJECUTIVO DE MKT	INDISTINTO	18 A 45	COMPLETO Y MEDIOS TIEMPOS	80-100%	BÁSICO	X	NEGOCIACIÓN, ORIENTACIÓN AL CLIENTE, FACILIDAD DE PALABRA
LABORATORIOS PISA	36684701	MECÁNICO AUTOMOTRIZ	MECÁNICO DE VEHÍCULOS DE GAS GASOLINA	MASCULINO	ABIERTA	COMPLETO	X	X	MÍNIMO 6 MESES	X

CUValles abre su propia bolsa de trabajo

Mariana González

El Campus Universitario de los Valles, con sede en Ameca, Jalisco, cuenta ya con su propia bolsa de trabajo, la cual beneficiará a más de un centenar de estudiantes que egresarán en el próximo calendario 2004 A, así como a las siguientes generaciones.

Por tratarse de un centro con solo cuatro años de vida, el CUValles aún no tiene su primera generación de egresados. Este servicio busca incorporar a los alumnos que recién terminaron su carrera y a quienes cursan los últimos semestres de las siete licenciaturas y posgrados que ofrece.

La bolsa de trabajo estará conformada por empresas regionales de industria y comercio.

Actualmente alumnos del campus elaboran un censo para conocer las necesidades de los empresarios y de esta manera estar en condiciones de contratar estudiantes e incorporarlos en áreas en las que puedan aplicar los conocimientos adquiridos durante su carrera.

Mediante este censo se podrá conocer el perfil de egreso que requiere el mercado laboral en la región, lo que permitirá afinar los planes de estudio y dar mayores oportunidades laborales a los jóvenes.

Este censo abre la posibilidad de que los alumnos se relacionen directamente con los dueños o responsables de personal.

El doctor Miguel Ángel Navarro Navarro, coordinador ejecutivo del campus, dijo que la creación de este servicio es una prueba de la

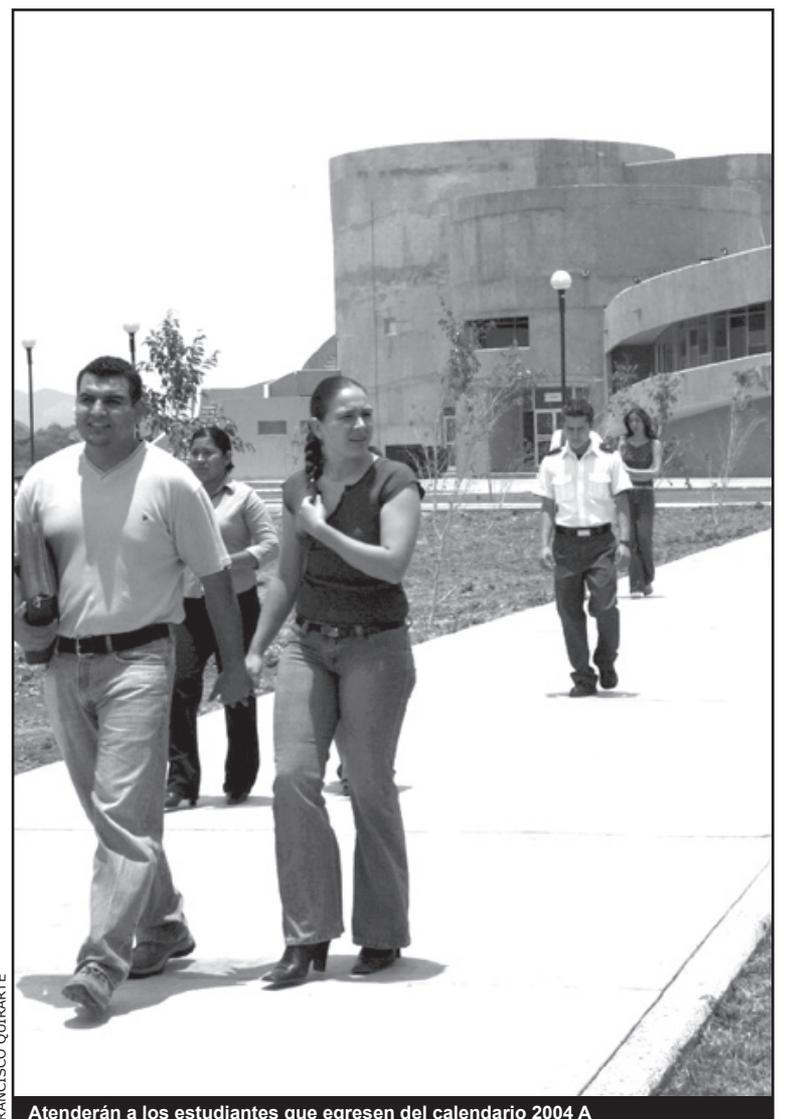
estrecha coordinación del CUValles con la sociedad.

“La bolsa de trabajo será una oportunidad para vincular a los estudiantes con las empresas e instituciones más importantes de la región Valles, pero sobre todo es un acto que servirá para que los 110 alumnos que egresarán en unas semanas se inserten en el mercado laboral.”

El coordinador de egresados y exalumnos de la UdeG, Héctor Salgado Rodríguez, enfatizó que el CUValles es la quinta dependencia de esta casa de estudios en tener una oficina encargada de procurar que los estudiantes encuentren un empleo, por lo que ya forma parte de la red de bolsas de trabajo de la UdeG.

Antes de la inauguración, la maestra Cecilia González Díaz, responsable de la bolsa de trabajo de la UdeG, impartió a los estudiantes un taller sobre cómo elaborar un currículum, a fin de que los alumnos sepan redactar este documento según la empresa donde deseen presentarlo.

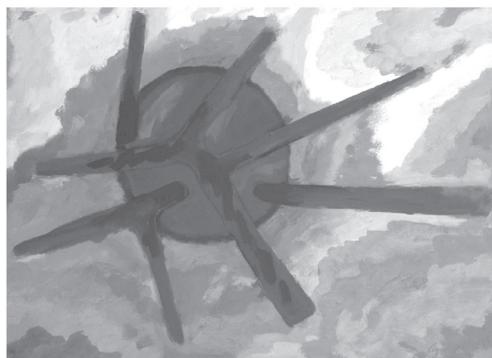
La oficina de la bolsa de trabajo se encuentra en el campus de los Valles y tendrá como responsable a la coordinadora de extensión de ese centro, María Trinidad Mendoza. ❖



FRANCISCO QUIRANTE

Atenderán a los estudiantes que egresen del calendario 2004 A

Pasaje Cultural



El pintor Agustín Galindo expone en la Chucho Reyes

Entre la rebeldía y el color es el título de la más reciente exposición del pintor Agustín Galindo que está en la galería Chucho Reyes, de la Casa de la palabra y las imágenes, de la Universidad de Guadalajara.

La pintura del artista es definida por el crítico Gustavo García Hernández como "geometrías reafirmadas en el color, geometrías de composición, los círculos que evocan lo erótico".

"Como quien aventó al cielo los colores, los colores ocultos en el arco iris, como quien traza a pinceladas remotos tiempos de posmodernidad, como quien echa semillas de luz a la madre tierra desde el cosmos, así, Galindo Aguayo se recrea en sus visiones", añade García Hernández.

En cuanto a su influencia prehispánica, Gustavo García señala que las composiciones de Galindo huelen a barro traído del antiguo Tenochtitlán, "figuras que nacieron con el tiempo, quizá con el cosmos representado desde la imaginación del artista, la vertiente prehispánica que se revuelve en los engranes del autor".

Mucho color, formas geométricas, simbólicas, abstractas y concretas, es lo que ofrece el artista.

El 7 de julio es el último día para observar el trabajo de Agustín Galindo. ❖



FRANCISCO QUIRARTE

Hay más poetas que prosistas y ensayistas

Juan Carrillo Armenta
juafrcarrillo@hotmail.com

A pesar de que el trabajo poético requiere una labor más ardua que la narrativa y el ensayo, sobre todo porque debe crear metáforas para expresar el mundo, existe mayor cantidad de poetas que de prosistas o ensayistas.

El maestro Luis Medina Gutiérrez, investigador del Departamento de Estudios Literarios, explicó que "la narrativa resulta más fácil, porque relata situaciones y describe el mundo, pero sin tanta complicación. En cambio la poesía exige mayor trabajo y dedicación, algo que podría ser una de sus principales características".

El especialista en poesía advierte que aun cuando abundan los escritores de ese género, "debemos considerar la calidad de sus creaciones, las publicaciones, reconocimientos y críticas a sus trabajos, sobre todo a aquellos aparecidos en los últimos 30 años, para saber quienes lograron permanecer en la escena literaria".

Dijo que en la actualidad hay muchas editoriales independientes. Ahora resulta más fácil publicar, gracias al avance tecnológico, a diferencia de décadas anteriores, cuando era complicado y caro.

FALTA DE LECTORES

Luis Medina pone el dedo en la llaga, porque subraya que el problema no está

en la creación, la producción de nuevos textos, la calidad de los escritores o las escuelas de formación literaria, sino en la falta de lectores, algo que constituye un eterno problema.

Frente a la también eterna pregunta de cómo generar más afición a la lectura, señala que eso debe ser fomentado en la secundaria y preparatoria.

Con más de 14 años de haber impartido clases en la Preparatoria 7 y una cantidad casi similar de estar organizando mesas de diálogo entre escritores y alumnos, con el objetivo de fomentar el hábito e interés de los muchachos por la lectura, Medina Gutiérrez agrega que los jóvenes prefieren leer algo relacionado con sus experiencias.

"Los estudiantes leen textos clásicos, porque son obligados por sus profesores. Sin embargo, creo que los maestros deben proponer volúmenes relacionados con el entorno, momento, tiempo y experiencia de los alumnos, si quieren producir una afición a la lectura.

"Y es que eso permite una identificación con los personajes, algo que muchas veces constituye un estímulo para agarrar un libro, pues imaginan que son parte de la novela o el poema".

Otro aspecto fundamental consiste en fomentar en los progenitores el gusto literario. "El profesor, además de despertar en los jóvenes el interés por la lectura, debe involucrar a los padres en esta afición, para que sirvan de ejemplo a sus hijos y formen parte de esta tarea". ❖

Manuel Buendía, lo controversial de una figura

Aimeé Muñiz Machuca

A veinte años del asesinato de Manuel Buendía (30 de mayo) y este crimen todavía no tiene culpables. Sus ejecutores acallaron la voz que se levantó para denunciar muchos qué y cómo acerca de diversos acontecimientos del país.

La memoria permanece, pero el caso está cerrado y el nombre del autor de *Red privada* todavía se escucha por aquí y por allá: en las aulas de algunas universidades que imparten la carrera de periodismo o comunicación, en el trabajo de quienes ejercen esta profesión y buscan poner fin a la censura, además de la actividad de asociaciones de periodistas.

Aunque haya opiniones encontradas, el legado de Buendía permanece en la transformación de un periodismo de denuncia, encaminado a la investigación, como lo hiciera él en la columna que publicó en alrededor de 60 diarios.

El periodista y jefe del Departamento de Comunicación, de la Univa, Sergio René de Dios, señaló que Buendía fue un hombre que, junto con otros, cambió la forma de hacer periodismo en el país y que dejó una importante escuela.

"Fue un excelente profesional que marcó un periodo en el periodismo nacional, por su estilo, forma de análisis, denuncias públicas y la larga trayectoria que tuvo como académico y funcionario encargado de oficinas de comunicación social y director de un periódico, pero ante todo como columnista".

Por medio de *Red privada* se atrevió a tocar asuntos relevantes y de interés para la opinión pública, como fueron la ultraderecha y el narcotráfico.

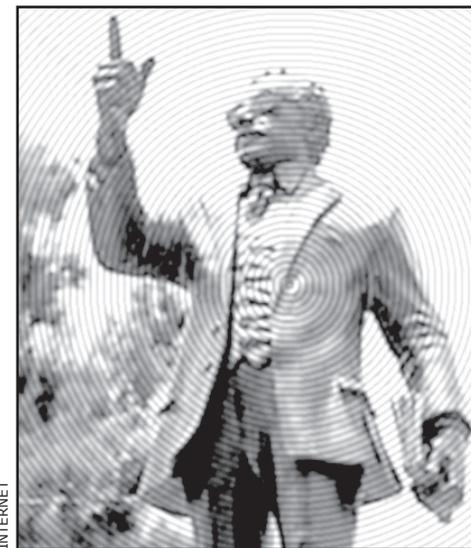
"Algunas características que hay que rescatar de Manuel Buendía son su incesante afán de investigar y denunciar los hechos; denunciar de manera fundamentada, como la relación de funcionarios federales con el narcotráfico.

"Creo que siguen vigentes los planteamientos hechos por Manuel Buendía o periodistas como Renato Leduc y Francisco Martínez de la Vega, con lo que en ese periodo impulsaron este tipo de periodismo".

¿FIGURA O MÁRTIR?

Las opiniones en torno a Manuel Buendía son múltiples. Mientras algunos piensan que se trataba de un hombre corrupto, motivo por el cual fue asesinado, otros aseguran que su único delito consistió en decir lo que otros callaban.

Esta controversia no para ahí: está en la línea entre ser una figura importante o un



INTERNET

mártir.

Para Sergio René de Dios simplemente se trata de cuestiones dichas en el gremio, porque hasta la fecha no ha habido quien compruebe esas inculpaciones de corrupción.

"Hasta donde yo sé, nada hay al respecto. He escuchado esa versión, pero jamás ofrecen pruebas para demostrarlo. No dudo que haya tenido sus defectos, como cualquier ser humano..."

"Lo que sí destaca son sus aportes al periodismo. Tocar a la ultraderecha en los sesenta o al narcotráfico en los ochenta, implicaba poner en riesgo tu vida y él lo hizo".

Agregó que de ser verdad la teoría acerca de una supuesta corrupción, difícilmente habría quienes se dedicaran a difundir su trayectoria y enaltecer su memoria, como sucede con su hermano Ángel Buendía, que radica en esta ciudad y se ha esforzado por no dejar en el olvido el asesinato del periodista y a los culpables.

Existe la Fundación Manuel Buendía, que edita la *Revista mexicana de comunicación* y realiza una serie de talleres, diplomados y proyectos de capacitación para periodistas.

"Si revisas las columnas que escribió, encontrarás que era una persona con mucho valor. Uno que ha estado en el periodismo sabe que no se pueden denunciar cosas si eres corrupto, porque entre más corrupto seas, resulta más difícil atreverse a tocar ciertas áreas, ya que existen muchos intereses de por medio y al rato no puedes criticar a mucha gente o tratar determinados temas".

No obstante las diversas actividades realizadas para enaltecer a Manuel Buendía, como la charla que dio Ángel Buendía el 30 de mayo en el Code para no olvidar a los asesinos intelectuales de su hermano, es poco difundida su trayectoria en las aulas y escasos periodistas de las nuevas generaciones tienen idea de quién fue. ❖

Ricardo Ibarra / Martha Eva /
edición Gaceta Universitaria

Ante la uniformidad cultural que rige en el mundo, instrumentada por el imperio estadounidense, es sustancial para los mexicanos recuperar su identidad por medio de la herencia indígena, sostuvo en rueda de prensa el investigador de las culturas mesoamericanas durante los últimos 50 años, Miguel León-Portilla.

Invitado por la Universidad de Guadalajara, el autor de *Imagen del México antiguo*, impartió del 14 al 16 de junio el curso "Los pueblos indígenas de México: su legado y presente", en el marco de la Cátedra latinoamericana Julio Cortázar, y el 17 dio la conferencia magistral con el mismo nombre en el paraninfo Enrique Díaz de León.

Previamente al curso, ante los medios de comunicación, advirtió que es urgente difundir las realidades de los pueblos indígenas marginados, llevar sus necesidades de autonomía al Congreso para que sean legisladas, y respetar su presencia y cultura:

"Siguen arrinconados en zonas de refugio, despreciados, explotados. Apenas empezamos a tomar conciencia de que hay indios con la aparición pública del EZLN en 1994. Parecía que se nos había olvidado, incluso decíamos: 'indios atrasados y estúpidos'. Pero esto irá cambiando."

León-Portilla dejó claro que los indígenas viven peor en el México independiente que en la época colonial. Tanto el gobierno como la sociedad civil han sido responsables de la marginación que sufren los pueblos indios en el país.

El filósofo e historiador señaló que "estamos ante el dilema de suprimir ese legado ancestral para quedarnos con la cultura de Mc Donald's. ¿Eso es lo que queremos?, o ¿queremos ser mexicanos?", cuestionó a los periodistas presentes.

"Es necesario reconstruir nuestra identidad para ser dueños de nuestros tiempos y dejar de estar hipotecados en todo, como lo estamos ahora. ¡Toda la banca es extranjera!".

Dijo que México ha sido explotado por la falta de identidad de sus habitantes: "Si nuestro país ha sido rico, con 11 mil kilómetros de costa, con minerales, petróleo, ¿por qué estamos atrapados?, ¿por sinvergüenzas e idiotas? Somos herederos de una doble



Dictó la conferencia magistral "Los pueblos indígenas de México: su legado y presente"

León-Portilla, a favor de la autonomía indígena

cultura originaria. Por un lado la mesoamericana y por otro, la que viene desde Egipto. Han dicho que los indígenas son tontos, cuando descubrieron el concepto del cero antes que nadie, y flojos, cuando crearon una cantidad innumerable de ciudades maravillosas".

Aseguró que aunque el Estado quiera suprimir de la vida de los mexicanos la cultura indígena, jamás podrá acabar con ella, porque "han resistido más de 500 años y no les va a ser fácil exterminar esa cultura. Sería una tragedia para la humanidad acabar con la influencia indígena. Es lo que creo en mi vida y lucharé siempre por ello".

Este investigador le han otorgado el título de doctor *honoris causa* en 16 universidades nacionales e internacionales. Tiene alrededor de 40 publicaciones relacionadas con los pueblos originarios de México, varias de ellas traducidas a más de 15 idiomas, y ha recibido varias condecoraciones: el premio Elías Sourasky, el Nacional de ciencias sociales, historia y filosofía, y la medalla Belisario Domínguez, que le entregara el Senado de la república en 1995.

Abundó en que los pueblos de Mesoamérica fueron grandes focos civilizatorios de la humanidad, comparables a Egipto, Mesopotamia, India, China y la zona andina, en Sudamérica, por lo que calificó como un error el que la población mestiza mexicana siga pensando que eran pueblos primitivos:

"Es increíble que no podamos sostenernos en nuestra historia para avanzar. Esos pueblos no fueron primitivos, porque conocían las matemáticas. Lo vemos en los palacios de Palenque, Tikal, Teotihuacán, Monte Albán. Ese pueblo nos ha dejado una herencia riquísima en las zonas arqueológicas, pero sobre todo en sus descendientes, los actuales indígenas, que hemos orillado a una completa marginación".

EL CURSO

"Tengo la percepción de que para los indígenas mesoamericanos el arte era la única manera de decir palabras verdaderas en la tierra, palabras que nos dan raíz"

La cultura prehispánica no concebía el arte como una creación estética

hecha solo para contemplarla, sino que para ellos el arte era producto de un interés vital profundo, afirmó Miguel León-Portilla, investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, durante el curso impartido en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

"Tengo la percepción de que para los indígenas mesoamericanos el arte era la única manera de decir palabras verdaderas en la Tierra, palabras que nos dan raíz".

Explicó que ellos no definían la verdad como la correspondencia entre el juicio que se aplica a un concepto y el concepto mismo, sino como aquello que a la persona le enriquece, le da sentido.

La civilización mesoamericana que se desarrolló en tiempos prehispánicos es originaria, señaló, ya que no recibió influencia de otras, "Esta cultura estampó un estilo de vida diferente. En ese sentido se asemeja a las civilizaciones egipcia, de Mesopotamia y del río Amarillo".

La idea de arte nació entre los griegos, con el concepto de aquello que se ajusta, "para ellos el arte era aquello que seguía reglas,

que estaba bien ajustado, que correspondía a lo que se quería representar". Mientras que para los mesoamericanos el arte es todo lo creado por los 'toltecas', la inspiración de Quetzalcóatl. Dentro de su visión del mundo, "el concepto es mítico, pero no importa; el mito a veces es más verdadero que la realidad o la historia".

"Tolteca, para los indígenas mesoamericanos, era todo aquello que tiene que ver con la abundancia de agua, con la abundancia de vida, con la creatividad". Así, el tolteca, es decir, el artista, es un ser humano cabal, dueño de un rostro en diálogo con su corazón y con la sabiduría de la cultura.

LA LITERATURA MESOAMERICANA

No puede recrearse en su totalidad la literatura mesoamericana de tiempos prehispánicos, las vivencias, experiencias y cultura de los mexicanos actuales no son las mismas que las de sus antepasados, señaló León-Portilla.

De hecho es lo que pasa con todo tipo de literatura. "¿Ustedes creen que si leen el *Quijote* se aproximan a captar el sentir de Cervantes hace cuatrocientos años? Creo que no, menos si leen la *Biblia*. Si este libro menciona un monte, lo más lógico es que el lector se imagine un monte mexicano".

El lector, explicó, echa mano de su repertorio vivencial y conceptual para entender lo que lee. En ese sentido podría afirmarse que hay tantas obras como lectores.

León-Portilla ejemplificó esta interpretación de las obras al traducirlas a las vivencias personales con lo que pasó cuando el emperador Constantino se convirtió al cristianismo, situación paralela a lo sucedido en México: "Muchos padres de la Iglesia trataron de cristianizar la literatura clásica grecolatina, quitándole los elementos que consideraban paganos. Con la literatura prehispánica mesoamericana pasó algo parecido".

Consideró que en la lectura hay un libre examen, que es inevitable, una especie de diálogo del lector con el autor. Incluso, dijo, el mismo autor si vuelve a leer una de sus obras cinco años después, ya no capta lo mismo que cuando la escribió:

"Los seres humanos somos seres cambiantes. Aunque exista una tendencia a pensar que no nos transformamos, sí lo hacemos". ♦

Evoca Friedrich Katz el mito de Villa

El historiador austriaco estuvo en la UdeG, donde brindó la conferencia “El papel de Pancho Villa en la revolución mexicana.”

Aimeé Muñiz

Entre el mito y la realidad se sitúa la vida de Francisco Villa, uno de los revolucionarios más controversiales de la historia, ya que a pesar de no ser un intelectual fue un importante estratega, capaz de gobernar un estado, señaló el historiador austriaco Friedrich Katz en su conferencia “El papel de Pancho Villa en la revolución mexicana”, impartida en el paraninfo Enrique Díaz de León, de la Universidad de Guadalajara.

Katz, quien participó en la clausura de un ciclo de conferencias organizado por la representación general del alumnado del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), explicó que su interés por Villa, del que ha escrito numerosos libros, se debe a que fue y sigue siendo uno de los perso-

najes más controvertidos, pues dicen que podía ser generoso, pero también muy sangriento.

Lo cierto es que Villa se ha convertido en un mito. Lo que se sabe de él, apuntó, no es completamente confiable, al no haber dejado un archivo personal, a diferencia de otros, por lo que no es posible establecer con certeza cómo fue su vida, sino que esta se basa en las historias que la tradición oral y los corridos cuentan de él.

“Es difícil separar el mito de la persona: el mito escondió al hombre y el hombre escondió a la revolución.”

El historiador, también director del programa de estudios mexicanos de la Universidad de Chicago, indicó que Villa fue un bandolero, aunque se desconoce a ciencia cierta cuáles fueron las causas que lo llevaron —entre los 15 y 16 años— a tomar ese camino; pero una vez que entró en la revolución maderista también fue

un reconocido líder, por su audacia y capacidad como estratega.

Recordó que en marzo de 1913, luego del asesinato de Madero, cruzó la frontera para controlar el estado de Chihuahua y logró ganarse la simpatía de la gente, ya que mantenía una disciplina de hierro entre sus tropas, para impedir que estas saquearan las comunidades:

“Villa tuvo el apoyo popular y de sectores de la clase media: estuvo rodeado de dirigentes campesinos y lo seguían también intelectuales; tenía un respeto tremendo por la educación y construyó escuelas.”

Tras su derrota frente a los carrancistas, apoyados por Estados Unidos, Villa desarrolló un odio profundo hacia ese país, el cual fuera uno de sus aliados.

En opinión de Villa, explicó Katz, los recursos naturales de México debían pertenecer a los mexicanos y no a compañías extranjeras, de manera que todo este asunto concluyó con los impuestos que aplicó el revolucionario a las compañías norteamericanas.

“Cuando ya estaba derrotado, Villa tenía dos alternativas. Una era hacer lo que muchos caudillos tradicionales hacían en América latina: saquear la tesorería del estado y lle-



ILUSTRACIÓN: SERGIO DOMÍNGUEZ

var una buena vida fuera de su país. Estados Unidos le había ofrecido asilo y él hubiera podido llevarse el tesoro de la División del norte, que controlaba, y tener la buena vida con una, dos, tres o cuatro esposas. En vez de eso decidió quedarse en México y soportar cinco años de sangrienta lucha guerrillera.

“Se pueden decir muchas cosas de Villa, negativas, positivas, pero un vulgar bandolero no se porta de esa manera”.

En el acto, en representación del licenciado José Trinidad Padilla López, Rector general de la Universidad de Guadalajara, el director de la Oficina de comunicación social, José Manuel Jurado Parres, destacó la presencia del investigador, quien además de la historia de México se ha interesado por la de América latina de los siglos XIX y XX, sus revoluciones y las relaciones diplomáticas entre Latinoamérica, Europa y Estados Unidos. ❖

Egresan los primeros maestros en etnomusicología

La UdeG buscará abrir este espacio a estudiantes extranjeros.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Egresó la primera generación de la maestría en ciencias musicales, con orientación en etnomusicología, por lo que ahora buscarán abrir este espacio al ámbito internacional.

El coordinador de este posgra-

do, Arturo Chamorro, explicó que la maestría está abierta a alumnos provenientes de otros estados de la república, y en la próxima generación, a iniciar en febrero de 2005, esperan contar con estudiantes de otros países.

“Queremos proyectar la maestría al ámbito internacional, aunque los estudiantes tienen que hablar y escribir español.”

Señaló que esta maestría deja muchas satisfacciones a la Universidad, al haber cumplido con las metas propuestas para el calendario 2002 B, fecha en la que inició el programa.

“Superamos las expectativas en

un 90 por ciento. Esta generación y la segunda han hecho un excelente trabajo y eso nos da ánimo para continuar con el programa”.

La generación que acaba de egresar estuvo integrada por seis estudiantes de diferentes disciplinas: etnología, ciencias de la comunicación y música.

Entre los planes, además de abrir la convocatoria para una nueva generación, tienen considerado organizar una serie de eventos académicos:

“Desde el inicio de la maestría realizamos un evento denominado Seminario de música latinoamericana, en el cual ya hablamos sobre

el bolero y su impacto en Cuba y México. Ahora pensaremos en un tema más dedicado a las ciencias desde la etnomusicología.”

También realizarán algunos conciertos y buscarán la manera de que los estudiantes de la maestría participen en foros nacionales, como el Coloquio de música mexicana, en la ciudad de México, y el Seminario de estudios de historia regional, organizado por la Universidad de Aguascalientes, donde colaborarán con varias mesas sobre etnomusicología.

En cuanto a los conciertos, consideró positivo realizarlos por

lo menos una vez al semestre, ya que “estos musicales necesitan prepararse y los alumnos deben hacer investigación”, a lo que se añadiría el servicio a la comunidad que pueden brindar al darles un carácter didáctico.

Explicó que este posgrado es el único en su tipo en todo el país, lo que coloca a la Universidad de Guadalajara como líder en los estudios dentro de esta área del conocimiento.

“No hay otro programa de posgrado como este. Existe uno, pero a nivel licenciatura, y lo imparte la Universidad Nacional Autónoma de México”. ❖

Fuerte demanda tuvo convocatoria del CECA

Lorena Ortiz

El pasado viernes 18 de junio cerró la convocatoria de 2004 del programa de apoyo a la cultura y las artes del CECA que patrocinará los mejores proyectos de artistas, productores culturales y organismos no gubernamentales del estado de Jalisco. Para ello este organismo cuenta con un fondo de un millón 500 mil pesos.

Juventino Cerda, presidente del CECA, señaló en entrevista que debido a la demanda (recibieron alrededor de 80), el plazo de recepción de proyectos, que en un principio estaba considerado para el 4 de junio, se amplió dos semanas más.

Explicó que a diferencia de otros programas, este apoyará con un mínimo de 50 mil pesos a los mejores proyectos, sin importar la categoría.

“No es competencia. Vamos a hacer una evaluación de acuerdo con la calidad del proyecto, la trascendencia del mismo, y lo que pueda enriquecer al patrimonio cultural del estado de Jalisco”.

LUIS ARMENTA MALPICA

(escritor y editor)

—¿Cuándo y cómo te enteraste de la convocatoria del CECA?

—En Radio Universidad, en el programa *Señales de humo*, hace más de un mes.

—¿Qué opinas de este apoyo?

—Me parece un buen apoyo. De hecho creo que debería haber un presupuesto así para ejercerse cada año. De esta manera tendríamos más oportunidades los creadores que no radicamos en el Distrito Federal, así como los promotores de cultura, porque estos proyectos buscan impulsar un trabajo digno y fortalecer la promoción de la cultura de nuestro estado.

—¿Eres participante?

—Sí, la propuesta es sacar una colección de obra importante, como una antología de Hugo Gutiérrez Vega, Elías Nandino y de autores más contemporáneos que no han sido considerados en una antología y que me parecen importantes, como Artemio González García o Carmen Villoro. No son proyectos de creación, sino de promoción de la cultura. No

propongo ningún libro por hacer. Son materiales ya hechos, que ya existen y no tuvieron mucha difusión.

BENITO ZAMORA

(pintor)

—¿Cuándo y cómo te enteraste de la convocatoria del CECA?

—Hace como un mes en el programa *Señales de humo*.

—¿Qué opinas de este apoyo?

—Pues mira, yo nunca he pedido una beca, porque no me gustan. No me gusta que me den el dinero, porque cuando te lo regalanes por algo, pregúntale a Bejarano, allá en el DF. No es de gratis.

“En lugar de este tipo de apoyos que a veces ni trascendencia tienen, porque no siempre se concluyen los proyectos o son los mismos dos o tres los que ganan, preferiría que me compraran obra. Se me hace más honesto que te compren una obra a que te regalen el dinero. Esto también es una forma de ayuda y sirve. De hecho a la larga podrían ganar dinero, porque, si no todos, algunos de los artistas se cotizarán más alto, con algunos ganarían y con otros no van a perder jamás. Fue lo que pasó cuando en la administración de Raúl Padilla la UdeG nos compró obra a algunos artistas y ahora es lo que se conoce como la colección permanente del Museo de las Artes. Entonces ese cuadro lo vendí en ocho mil pesos. Ahora uno de ese formato no vale menos de 60 mil.

“Yo no digo que las becas no se las den a gente talentosa. Sin embargo, hay quienes hacen proyectos interesantes, pero ya en lo concreto no es muy bueno su trabajo. Posiblemente aceptaría que hubiera becas solo para la gente que es joven y que va empezando. Pero, por ejemplo, hay una categoría, la de creadores con trayectoria, en la que ponen a competir a ciertos autores, lo cual me parece chafa: que por una poca cantidad de dinero se tengan que humillar, cuando la competencia es en la realidad misma. Cuando un artista posee trayectoria es porque ya tiene una carrera y ya podemos saber qué tan bueno o tan malo es, sobre todo un autor arriba de 40 años. Un artista no se hace de la noche a la mañana.” ❖



ARCHIVO

17 diseñadores trabajan en este proyecto

Hematoma al rescate del cartel en México

Lorena Ortiz

Carteles que no anuncian ni venden nada, que no son propaganda ni publicitarios, que solo tienen como intención la de comunicar algo a quien lo quiera ver e interpretar; así son los carteles de Hematoma, colectivo que surge en septiembre de 2001, integrado por 17 diseñadores que viven y trabajan en esta ciudad.

Fue en una cantina de Guadalajara donde a un grupo de diseñadores se les ocurrió unir fuerzas y comenzar a hacer algo diferente. “Entonces surgió la idea de hacer un proyecto, de retomar la calle con carteles que no fueran publicitarios, sino un ejercicio visual”, explicó Rogelio López, coordinador de Hematoma.

En opinión de López, cualquier cosa se resume en un cartel, desde el diseño de ideas corporativas, la fotografía y la ilustración hasta la psicología del color. “Por eso fue que decidimos hacer un proyecto basado en este”.

El nombre del colectivo nace de la idea de que un hematoma es la reacción del cuerpo ante un golpe. “Lo que queríamos provocar era esa reacción ante un golpe visual, pasar por la calle y de pronto ver un cartel que no te vende nada, que no te dice que compres o consumas algo, sino que simplemente muestra una

opinión acerca de un tema, ya sea social, político o humorístico”.

Su intención es producir una respuesta, buena o mala, que a la gente le guste el cartel o que lo rechace totalmente y le parezca una basura, pero que reaccione ante él, una finalidad que tuvo desde sus inicios y que aún mantiene.

Hasta ahora Hematoma ha realizado 11 muestras de carteles. “La idea era hacer una muestra por mes, pero por cuestiones de fondos para imprimir, y por la dificultad de las pegas en las calles, nos hemos alargado un poco; llevamos 11 proyectos y nada más nos falta el proyecto final de esta serie de carteles.”

Rogelio López lamentó que la pega de carteles en la calle, uno de los objetivos del grupo, no se lleve a cabo en la actualidad: “Solo las primeras dos muestras se pegaron en la calle. En un principio se nos dijo que mientras no pegáramos nada en el primer cuadro de la ciudad, estaba bien. Sin embargo para la tercera pega parece que cambiaron el reglamento y hasta nos multaron, se nos argumentó que era muy caro para el ayuntamiento de Guadalajara estar quitando los carteles que se pegan”.

Destacó la importancia del rescate del cartel y de que existan los espacios urbanos para desplegarlos, no tanto para la

publicidad, porque las grandes compañías tienen acceso a los medios masivos de comunicación (televisión, radio y prensa), así como las fuentes de ingreso para sostener sus campañas:

“Estoy de acuerdo con las posturas que hablan acerca de la contaminación visual, pero también creo que las grandes ciudades, tanto de este país como de Europa o América latina, tienen ese reflejo vivo del cartel y espacios adecuados para su pega en la ciudad”.

La primera serie que realizaron fue sobre los atentados a las torres gemelas. Después vinieron las canciones populares hechas cartel, los derechos de la naturaleza, carteles para cortometrajes de la Muestra de cine mexicano 2002, el décimo aniversario de las explosiones del 22 de abril, y los albures mexicanos.

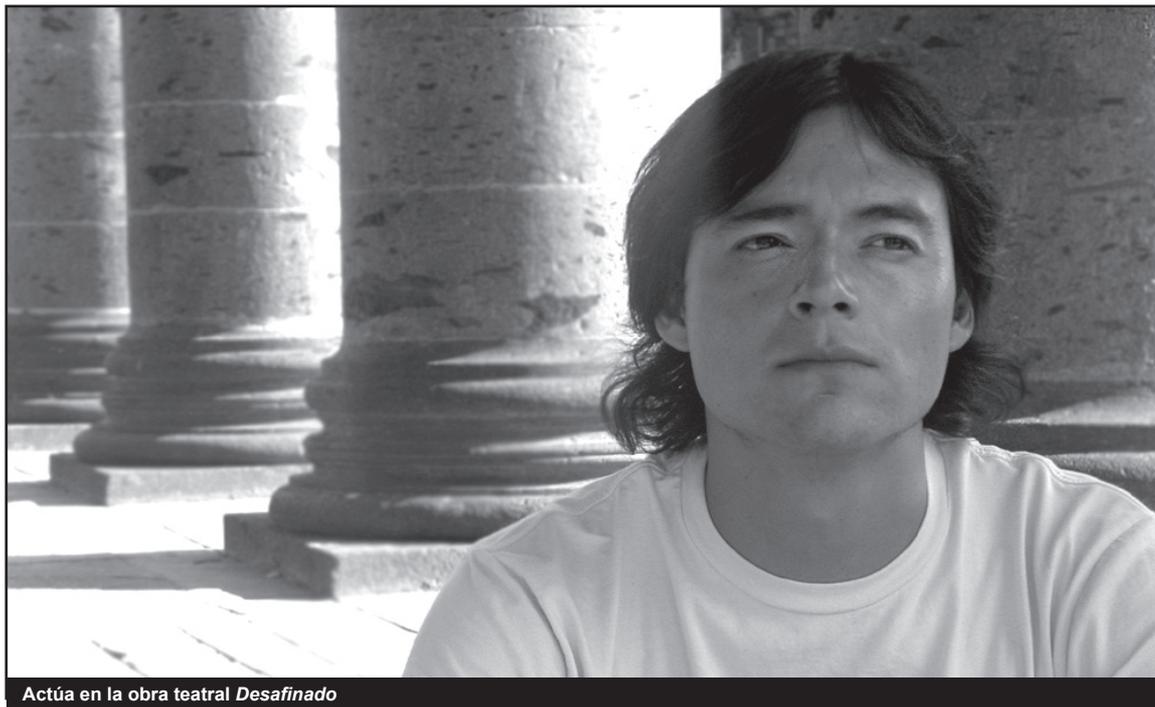
Han destacado los carteles en torno a la represión. “Acababa de pasar el asunto del *rave*, de Tlajomulco, donde hubo gente detenida, y las famosas franquichelas. El último que tenemos fue un cartel acerca de la adicción tecnológica”.

Aunque no se han vuelto a pegar en las calles de Guadalajara, generalmente los carteles son presentados en galerías. Sin embargo, han sido distribuidos en Monterrey, León, Mexicali y la ciudad de México. ❖

Víctima de la semana:

Alan Vera

actor



Actúa en la obra teatral *Desafinado*

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

Actor: hace como cinco años entré al teatro por accidente. Vi una convocatoria para ingresar

a un grupo teatral en el Patio de los Ángeles. Me metí y me gustó. Practicábamos la comedia del arte, improvisaciones, algo fundamental en mi formación actoral.

Desafinado: ahorita estoy actuando en esa obra. Comenzó a presentarse con pura improvisación, a partir de un poema de Ricardo Castillo, aunque ya tiene líneas actorales bastante definidas.

Tan lejos, tan cerca: la obra trata el tema del abandono de uno mismo, cómo nos alejamos de la realidad, hasta caer en los sueños. Tipo surrealista. En esos sueños el personaje, que es un indigente, busca ser feliz, pero cuando topa con el mundo real, todo sale mal.

Color rosa: se trata de proyectar los sueños que casi todos tienen, pero que nadie se anima a exteriorizar frente al público porque sentirían que están bastante locos, sobre todo porque no son sueños oscuros, sino alegres y de color rosa.

El vagabundo: en alguna ocasión se siente pájaro y quiere escapar volando, llega a interpretar a un payaso, es una persona que transforma su personalidad para sentirse mejor consigo mismo, y no exactamente como es en la realidad.

Afinado: por eso la obra se llama *Desafinado*, porque es la interpretación de un personaje que no encuentra una afinación en la vida. Es alguien tan extremo que no halla estabilidad ni en su mundo onírico ni en su vida real.

Mono: soy el único actor de la obra, aunque no es un monólogo, porque las condiciones dramáticas no son las del género, pero es un gran espectáculo actoral.

Más cerca: presento esta obra en el auditorio Carlos Pereyra, a espaldas de la Normal. Es un foro tipo teatro arena, en donde el espectador está cerca del actor. Ahí se nota la diferencia entre un actor de cine y de televisión.

El grupo Inhala teatro: al cual pertenezco, nunca se preocupa por dejar un mensaje en el auditorio. Más bien planteamos la situación para que cada asistente tome lo que quiera de la obra. No buscamos llevar algo digerido.

El teatro: es espectáculo, ante todo, y posiblemente deja espacios para la reflexión, aunque cada quien lo enfoca como quiere. No pensamos cambiar el mundo. Cada quien toma lo que quiere del teatro y si no le gusta, pues ni modo.

Inhala teatro: está conformado por seis actores. Hemos presentado tres obras: *La soledad*, *La muñeca* y *Desafinado*. Ahora preparamos *Vulgar*.

Las puertas: hay muchos grupos nuevos. En el círculo teatral entran y salen. Hay que ser constantes y no desanimarse, porque te encuentras con muchas situaciones que te bloquean. Sin embargo, así como hay cosas que te cierran el paso, existen puertas que se abren. Siempre hay que luchar por estar en escena y que el grupo encuentre reconocimiento. Hasta ahora llevamos cuatro años juntos.

Existe: somos un grupo que quiere expresar lo que pasa en la vida: reflejar lo más interno del ser, de manera un poco existencialista y sin olvidarnos del espectáculo.

Presentaciones: *Desafinado* la presentamos en el auditorio Carlos pereyra, los sábados a las 20:30 horas, y los domingos a las 18:00. ❖

Conciertos por radio en *Foro 104*

Ricardo Ibarra

Las creaciones más recientes de los músicos y bandas de Guadalajara tienen posibilidades de sonar por múltiples bocinas, desde que salió al aire *Foro 104*, conciertos radiofónicos, programa que distribuye a los oídos de la metrópoli, de Jalisco y el mundo (por internet), los sonidos originados durante las sesiones en vivo, desde algún bar o escenario de la ciudad.

Hace año y medio, Dolores Hernández y Guillermo Dávalos retomaron la idea que tenía la dirección de la Red radio Universidad de Guadalajara: producir un programa que permitiera transmitir conciertos con grupos nuevos o veteranos, con una buena propuesta musical.

Foro 104 es una clara referencia al lugar de la estación en el cuadrante (104.3 FM). Tiene el propósito de "invitar a grupos que vayan empezando o que tengan una trayectoria formada. El único requisito es que sean de calidad y que ofrezcan algo nuevo, pues bandas que realicen covers no nos interesan", explicó la conductora de este programa, Dolores Hernández.

Guillermo Dávalos señaló: "Queremos apoyar a las agrupaciones que componen su música. El proyecto considera a participantes no muy conocidos, pero con un nivel de calidad suficiente que les permita ser impulsados y dados a conocer en Guadalajara y otros lugares".

Refirieron que la noticia del proyecto comenzó a circular entre las bandas "de voz en voz", hasta formar una "red de comentarios" entre los diversos grupos, de manera que los demos y materiales discográficos llegaron a sus escritorios en tal cantidad, que ahora tienen una lista de espera y la programación de casi todo el año.

La emisión dura un aproximado de dos horas. Salen al aire dos agrupaciones que, por lo general, continúan la tocada por más tiempo.

Los conciertos radiofónicos dan espacio a cualquier oferta musical. Es decir, no están encasillados en el género del rock, pues también transmiten opciones como jazz, blues, música alternativa, fusión, etcétera.

Durante el presente año, Dávalos y Hernández han

tenido la oportunidad de analizar a la nueva generación de músicos locales, de constatar la madurez de las bandas que antaño comenzaron a agitar los escenarios del orbe. Ahora resulta claro que no toda la buena música proviene del Distrito Federal.

-Comparados con los del centro del país, ¿en qué condiciones están los músicos tapatíos?

-Desde los cincuenta y sesenta ha habido en Guadalajara una profusión de músicos y grupos de extraordinaria y buena calidad. Muchos viajan al DF, de manera que allá para el 75 por ciento de los ingresos que podrían ser generados en cada estado.

"Allá hacen todo, porque tienen la lana, los lugares y la organización necesaria. Los libros de historia del rock y del jazz son la crónica musical del DF.

"Esto no significa que quienes vienen de la capital sean mejores, sino que allá existen posibilidades de hacer discos y presentaciones en televisión. Sin embargo, la calidad que siempre ha habido en Guadalajara es muy alta". ❖



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

POSGRADOS

Maestría en desarrollo local y territorio.

Fecha límite de registro de solicitudes: 9 de julio.
Curso propedéutico: del 19 al 30 de julio.

Informes en el Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, del CUCSH. Teléfonos 38 19 33 17, 38 19 33 81.

Maestría en investigación en ciencias de la educación 2004-2006.

Fecha límite de inscripción: 2 de julio. Líneas de investigación: Estado y educación superior, procesos de enseñanza aprendizaje, intervención educativa y desarrollo de habilidades, sujetos de la educación, historia de la educación, educación, género y cultura.

Informes y solicitudes en el Departamento de Estudios en Educación, Casa Hidalgo I, avenida Hidalgo 935, teléfono 31 34 22 22, extensiones 1192, 1302.

Maestría en desarrollo local y territorio.

Fecha límite de inscripción: 9 de julio. Curso propedéutico: 19 al 30 de julio.

Informes en el Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, del CUCSH. Teléfonos 38 19 33 17, 38 19 33 81.

Maestrías en el CUAAD.

Maestría en diseño y desarrollo de nuevos productos, en procesos y expresión gráfica en la proyectación arquitectónica urbana, urbanismo y desarrollo, ciencias de la arquitectura con las orientaciones en conservación del patrimonio edificado y en historia de la arquitectura mexicana, doctorado en ciudad, territorio y sustentabilidad.

Informes a los teléfonos 36 74 45 02, 36 74

61 66, extensiones 100, 105. Correo electrónico: maurelio@cuaad.udg.mx.

Maestría en finanzas.

Horario: de lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 horas, en instalaciones del CUCEA.

Informes en el teléfono 37 70 33 77, página en red: www.cucea.udg.mx/posgrados.

Maestría en nutrición humana.

Inicio del curso propedéutico: septiembre 6, lunes y martes, de 14:00 a 17:00 horas.

Informes en el Instituto de nutrición humana, del CUCS. Teléfonos 36 18 93 62, extensión 1211, 36 18 96 67. Correo electrónico: enrique.romero@cucs.udg.mx.

Maestrías en la Universidad Internacional de Andalucía.

Maestrías en energías renovables: arquitectura y urbanismo, la ciudad sostenible; en educación especial, gestión de residuos, derechos humanos, desarrollo local. Módulos: no presencial: marzo 2005; presencial: abril 18 a julio 15, 2005; de investigación: hasta julio 2007. Fecha límite de preinscripción: 15 de septiembre 2004.

Informes en www.unia.es. Correo electrónico: larabida@unia.mx.

Posgrado en ciencias en hidrometeorología.

Maestría y doctorado con especialidad en oceanografía y meteorología física. Fecha límite de registro de solicitudes: 9 de julio.

Informes en el Departamento de Física, del CUCEI, teléfono 36 19 80 54. Página electrónica: ww.cucei.udg.mx.

Cartelera cultural

a partir del 21 de junio

ARTES PLÁSTICAS

Entre la rebeldía y el color.

Exposición pictórica de Agustín Galindo.
Galería Chucho Reyes.



Composiciones más composiciones.

Exposición fotográfica de Alfredo Ornelas.
Inauguración 25 de junio, 20:30 horas.
Sala de Usos Múltiples.
Casa Vallarta.

TEATRO

El ogrito.

Dirección: Fausto Ramírez.
Compañía de teatro de la Universidad de Guadalajara.
Sábados, 19:00 horas y domingos, 18:00.
Entrada general: 80.00 pesos, estudiantes, 40.00.
Teatro Experimental de Jalisco.

Impecable y diamantina. Cinco payasos en busca de una patria.

Director: Hugo Roche / Fausto Ramírez.
Compañía de teatro de la Universidad de Guadalajara.
Viernes de junio, 20:30 horas.
Entrada general: 80.00 pesos, estudiantes, 40.00.
Teatro Experimental de Jalisco.

Desafinado.

Dirección Alan Vera.
Grupo Inhala.
Viernes y sábados de junio, 20:30 horas, domingos, 18:00.
Entrada general 50.00 pesos, estudiantes, 30.00.
Auditorio Carlos Pereyra.

DANZA

Ballet folclórico de la Universidad de Guadalajara.

Presentación: domingos, 10:00 horas.
Foro de arte y cultura.
Informes y reservaciones en el 36 16 49 91.

Programación universitaria

Radio

Red Radio Universidad Guadalajara
Cuadrante 104.3 FM.
www.radio.udg.mx

Noticiero Contacto universitario
Cuadrante 104.3 FM.
Lunes a viernes, 12 horas.

Red Radio Universidad Puerto Vallarta
http://radio.pv.udg.mx/

Red Radio Universidad CUCiénega
Cuadrante 107.9 FM XHUG.
http://cienea.cuci.udg.mx/

Radio Universidad CUSur
Cuadrante 94.3 FM XHUGG.
Programas: El alebrije, lunes a viernes, de 11:00 a 12:00 horas, y Nutrición al aire, viernes, de 12:00 a 13:00 horas.

Red Radio Universidad Atlántida
Cuadrante 102.3 FM XHAUT.
En internet: www.cucsur.udg.mx

Cara a cara
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Jueves, 8:30 horas.

Entrecomillas
Promedios. Triple A.
Sábados, 11:00 horas.

Derecho a la salud
Cuadrante 1250 AM. Radiorama DK.
Viernes, 17:00 horas.

A ciencia cierta
Cuadrante 1280 AM. Radio Fórmula.
Sábados, 10:00 horas.

El escaparate
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.
Sábados, 11:00 horas.

Dimensión cultural
Cuadrante 820 AM, La consentida.
Sábados, 13:00 horas.

Pulso crítico
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Conductor: Lic. Leonardo Schwebel y Lic. Genaro Amador.
Colaboración: politólogos investigadores de la UdeG
Lunes a viernes, 9:00 horas.

Rap es...
Revista radiofónica de análisis político, de la Universidad de Guadalajara, transmitida los lunes, miércoles y viernes, de 8:00 a 9:00 horas. Red radio Universidad de Guadalajara, 104.3 FM.

Televisión

Esferas

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia
Domingo, 21:00 horas. Repetición: Miércoles, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Facetas

Lunes, miércoles y viernes, 9:00 horas. Estación 4 Televisa.

Mundo caracol

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.
Sábados, 11:00 horas. Repetición: domingo, 10:00 horas, canal 21 Televisa.

La brújula

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.
Sábados, 16:00 horas. Repetición: viernes, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Más que noticias

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 20:00 horas.
Repetición: lunes, 20:00 horas, canal 21 Televisa.

Rap TV

Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 16:30 horas.
Repetición: viernes, 21:30 horas, canal 21 Televisa.



ADRIANA GONZÁLEZ

Reconocen trayectoria de académico

Laura Sepúlveda

Dentro de su programa Cultura en espacios abiertos, el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño rindió un homenaje al maestro Felipe de Jesús Espinosa Gallardo "Tanaka", por su destacada trayectoria dentro de la Universidad de Guadalajara, institución de la que recientemente se jubiló como profesor de tiempo completo de la materia de percusión.

"Tanaka" a la edad de 13 años ingresó a la Filarmónica, tocando percusiones, y en 1971 formó el quinteto de jazz Tanaka, el cual se ha presentado en diversos estados de México y Estados Unidos. Él fue autodidacta.

Por sus enseñanzas han pasado los bateristas Alex González, de Maná; Alejandro Pérez, de Azul violeta y Ernesto "El bola" Domene. ❖

gasetta fugaz

por Arduo Suaves



Biblioscopia



Carta económica regional
Revista trimestral número 85
Departamento de Estudios Regionales, DER-INESER
Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas
Universidad de Guadalajara.

Con este número celebra 17 años de labor ininterrumpida el equipo que ha publicado más de 700 artículos sobre análisis de indicadores económicos, trabajo que ha generado un vínculo entre académicos y el sector público y productivo. Esta revista, con impacto en los ámbitos regional y municipal, desarrolla temáticas laborales, sobre la productividad de las industrias y la migración, entre otras. ❖

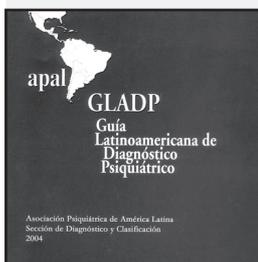


Jorge Matute Remus.
Apuntes de su vida y obra
Gustavo Martínez Fuentes
Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías
Universidad de Guadalajara.

En 83 páginas aparece parte de la vida del ingeniero Jorge Matute Remus, quien dejó su huella en las calles de

Guadalajara y en la infraestructura del agua, en edificios, transporte e instituciones educativas.

Él desarrolló el proyecto para mover el edificio de la Compañía telefónica (ubicado en avenida Juárez), sin interrumpir el servicio telefónico, trabajó en el problema del suministro de agua potable para Guadalajara y consiguió financiamiento para realizar obras que trajeron este vital líquido del lago de Chapala. ❖



Guía latinoamericana de diagnóstico psiquiátrico
Asociación psiquiátrica de América latina, sección de diagnóstico y clasificación 2004.

Esta guía constituye un intento para optimizar el uso y empleo del capítulo de trastornos mentales, de la X Revisión de la clasificación internacional de enfermedades (CIE-10, World health organization (WHO)).

El material tiene como objetivo adaptar la clasificación internacional de los trastornos psiquiátricos de la OMS a los casos de la población latinoamericana. Es resultado de una tarea efectuada durante ocho años por un grupo de investigadores y clínicos de casi todos los países de AL. ❖

gf: lo mejor del café de las artes es el expiatorio
gf: diplomado en planificación de bomberos
gf: ¿quién diseñó el centro universitario de arte y arquitectura?
gf: radio secundaria de guadalajara... elemental
gf: fanáticos del CCU: ceceucheros
gf: universidad para todos este verano, menos para los de atrás
gf: sarampeón, enfermedad del ajedrez

gf: curso de capacitación "campeón avanzado y otras croquetas"
gf: cómo optimizar los ambientes virtuales de aprendizaje en un reventón
gf: SIDI, una voz crítica y seropositiva
gf: podeis ir en paz, la conferencia magistral ha terminado
gf: maestría en desarrollo local y territorio internacional
gf: ballet folclórico preinfantil

Hora cero

VIDA RETIRADA

¡Qué descansada vida
la del que huye del mundanal ruido,
y sigue la escondida
senda, por donde han ido
los pocos sabios que en el mundo han sido!

Que no le enturbia el pecho
de los soberbios grandes el estado,
ni del dorado techo
se admira, fabricado
del sabio moro, en jaspes sustentado.

No cura si la fama
canta con voz su nombre pregonera;
ni cura si encarama
la lengua lisonjera
lo que condena la verdad sincera.

¿Qué presta a mi contento,
si soy del vano dedo señalado,
si en busca de este viento
ando desalentado
con ansias vivas, y mortal cuidado?

¡Oh, campo! ¡Oh monte! ¡Oh, río!
¡Oh, secreto seguro, deleitoso!
Roto casi el navío,
a vuestro almo reposo
huyo de aqueste mar tempestuoso.

Un no rompido sueño,
un día puro, alegre, libre quiero;
no quiero ver el ceño
vanamente severo
del que la sangre sube o el dinero.

Despiértente las aves
con su cantar suave no aprendido;
no los cuidados graves
de que es siempre seguido
quien al ajeno arbitrio está atenido.

Vivir quiero conmigo,
gozar quiero del bien que debo al cielo,
a solas, sin testigo,
libre de amor, de celo,
de odio, de esperanzas, de recelo.

Del monte en la ladera
por mi mano plantado tengo un huerto,
que con la primavera,
de bella flor cubierto,

ya muestra en esperanza el fruto cierto.

Y como codiciosa
de ver y acrecentar su hermosura,
desde la cumbre airosa
una fontana pura
hasta llegar corriendo se apresura.

Y luego, sosegada,
el paso entre los árboles torciendo,
el suelo de pasada
de verdura vistiendo,
y con diversas flores va esparciendo.

El aire el huerto orea,
y ofrece mil olores al sentido,
los árboles menea
con un manso ruido,
que del oro y del cetro pone olvido.

Ténganse su tesoro
los que de un flaco leño se confían;
no es mío ver el lloro
de los que desconfían
cuando el cierzo y el ábrego porfían.

La combatida antena
cruje, y en ciega noche el claro día
se torna; al cielo suena
confusa vocería,
y la mar enriquecen a porfía.

A mí una pobrecilla
mesa, de amable paz bien abastada,
me baste; y la vajilla,
de fino oro labrada,
sea de quien la mar no teme airada.

Y mientras miserable-
mente se están los otros abrasando
con sed insaciable
del no durable mando,
tendido yo a la sombra esté cantando.

A la sombra tendido,
de yedra y lauro eterno coronado,
puesto el atento oído
al son dulce, acordado,
del plectro sabiamente meneado.

Fray Luis de León

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS
UGaceta
Universitaria



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.



*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.

Deportes



UdeG, segundo lugar en universiadas nacionales

La Universidad de Guadalajara se colocó en el segundo lugar de la clasificación general por puntos, con la mejor posición en las ocho ediciones que se han realizado del certamen deportivo denominado universiadas nacionales, al que asisten un total de 149 universidades e instituciones de educación superior del país.

Durante el desarrollo de esta competencia, la UdeG recibió la Garza dorada, al ser la institución que más medallas conquistó en la disciplina de karate do, con cuatro de oro, dos de plata y una de bronce.

En total fueron 37 medallas las conseguidas por los atletas udegeístas en las diferentes disciplinas deportivas de las universiadas.

Los ganadores de los primeros lugares asistirán directamente a los campeonatos mundiales de la especialidad.

En la imagen aparecen Carmen y Bertha Gutiérrez, del equipo de karate do. ❖

Maratón internacional de Guadalajara

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg

Con una bolsa en premios que rebasa el millón y medio de pesos, la XXI edición del maratón internacional de Guadalajara 2004 tiene ya fecha para efectuarse. Será el domingo 24 de octubre de este año, con una distancia de 42 kilómetros y 195 metros a recorrer por las principales calles y avenidas de la ciudad, con inicio frente a la catedral metropolitana y final a un costado del palacio municipal de Guadalajara.

Habrán 175 mil pesos para el primer lugar general (varonil y femenil) y 10 mil para el primer lugar en cada categoría y rama, así como 20 mil pesos para el primer lugar en silla de ruedas.

La invitación está abierta para que todos los jóvenes y el público en general asistan al maratón, uno de los más importantes del país, informó el ingeniero Luis Enrique Gómez Espejel, presidente del comité técnico del fideicomiso para el maratón.

Esperan una asistencia de tres mil competidores. Explicó que por primera vez en sus 20 años de existencia, el evento no será en febrero, sino en el marco de las Fiestas de octubre, a fin de que los atletas estén mejor preparados para la justa.

Podrán participar todas las personas de 20 años o más, que estén aptas físicamente para competir

y presenten su credencial de afiliación al sistema de registro del deporte federado o, en su caso, que cuenten con el aval de la asociación o federación correspondiente.

Las categorías son varias. En la rama varonil, de 20 a 34 años, 35 a 39, 40 a 44, 45 a 49, 50 a 54, 55 a 59, y 60 o más. En la rama femenil las categorías serán de 20 a 34 años, 35 a 39, 40 a 44, 45 a 49, y 50 y más, sin olvidar la categoría especial para competidores con capacidades diferentes.

Dieron a conocer que premiarán al mejor atleta jalisciense varonil y femenil (ya sea que radique o haya competido por el estado de Jalisco). La presea será otorgada a quien supere la marca de dos horas 19 minutos y 49 segundos en la rama varonil; en la femenil el tiempo a superar es de 2 horas 58 segundos y 47 segundos. El ganador se hará acreedor a una beca equivalente a dos salarios mínimos mensuales.

Las inscripciones están abiertas y cierran el 23 de octubre. El costo hasta antes del 5 de octubre será de 100 pesos. Posteriormente de 120. El registro se lleva a cabo en las oficinas del Consejo Municipal del Deporte de Guadalajara, ubicadas en la calle Nevado de Toluca 100, de 10:00 a 18:00 horas.

Mayores informes al teléfono 36 37 04 08 y en las páginas electrónicas: www.maraton.com.mx o www.fomentodeportivo.gob.mx.

Prepara taller de excursionismo en CUSur

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Del 7 al 11 de julio, el Centro Universitario del Sur, con sede en Ciudad Guzmán, llevará a cabo un taller de excursionismo organizado por la Unidad de formación y acreditación de guías especializados en turismo de aventura y turismo orientado a la naturaleza.

Dicho taller tendrá lugar en la reserva de la Biosfera de Manantlán, situada en la colindancia de los estados de Jalisco y Colima.

Quienes asistan al curso conocerán las técnicas del excursionismo en general y aprenderán aquellas para realizar recorridos guiados por no más de un día en diferentes terrenos, así como a manejar correctamente un grupo.

Los temas a tratar son: técnicas y tipos de campamento, manejo de desechos, utilización de fogatas, lectura de mapas, uso de la brújula, interpretación de peligros objetivos y subjetivos, manejo de riesgos, señales de emergencia visuales y auditivas, técnicas para minimizar el impacto ambiental y cultural, primeros auxilios y técnicas de rescate a partir de los elementos disponibles.

El curso será impartido por Juan Francisco Castellanos Ávila, licenciado en biología marina por la Universidad Autónoma de Baja California Sur y que ha participado en diferentes actividades y seminarios sobre el tema.

El precio normal del taller es de dos mil 500 pesos, pero se aplica un 20 por ciento de descuento a estudiantes, maestros, empresarios turísticos o miembros de alguna organización con intereses afines. Además habrá otro descuento del 20 por ciento si se paga con prontitud.

Estos descuentos son acumulables y en caso de cumplir con los requisitos de ambos se hará un descuento de mil pesos.❖

CUSur en campeonato mundial de eskrima



Viajarán a competir el próximo 23 de junio

Con el antecedente de haber obtenido en 2002 dos medallas de oro, dos de plata y cinco de bronce con la selección mexicana de eskrima kali arnis, en el VII campeonato mundial de eskrima kali arnis en Londres, Inglaterra, el maestro Carlos Hidalgo Rasmussen asistirá en representación de dicha selección este año al VIII campeonato mundial de este arte marcial, a realizarse del 23 al 25 de junio en Cebú, Filipinas.

Hidalgo Rasmussen es cinta negra en doce pares eskrima (2002), director en México de World Eskrima Kali Arnis Federation, primer campeón nacional de eskrima kali arnis (1995), segundo lugar a nivel nacional (1996), primer lugar en formas en el Campeonato mundial de eskrima realizado en

Inglaterra (2002), entrenador de la selección mexicana de eskrima que participó en el campeonato mundial en Inglaterra (2002).

La eskrima es un antiguo arte y reciente deporte que permite y promueve el desarrollo del individuo en sus esferas física, psicológica y emocional.

Como deporte de contacto, se regula por las reglas de la World Eskrima Kali Arnis Federation.

Los organizadores de tal deporte promueven campeonatos en los ámbitos estatal, regional, nacional y la participación en los de tipo mundial, todos con la autorización y respaldo de la World Eskrima Arnis Federation, por medio de su representación en México.

Como arte marcial trabaja las distancias larga (largo mano),

media (medio corto) y corta (corto), las que incluyen técnicas distintas y siguen la lógica del proceso gradual de acercamiento en una confrontación real.

Esta actividad deportiva desarrolla en quienes la practican la habilidad en el manejo de palo, palo y daga y daga, lo que constituye la base para el desarrollo posterior de técnicas sin armas, atrapes, candados y proyecciones.

En el Centro Universitario del Sur, de la Universidad de Guadalajara, desde septiembre de 2001 es realizado el taller de eskrima kali arnis, antiguo arte marcial filipino y reciente deporte promovido en dicho centro con el respaldo de la Federación Mundial de Eskrima Kali Arnis y la Organización Doce Pares Internacional.❖



Bertha y Carmen Gutiérrez, ganadoras en taekwondo

UdeG, segundo lugar en universiadas nacionales

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

La Universidad de Guadalajara se colocó en el segundo lugar de la clasificación general por puntos. Esta es su mejor posición en las ocho ediciones que se han realizado del certamen deportivo denominado universiadas nacionales, al que asisten un total de 149 universidades e instituciones de educación superior del país.

La clasificación general por puntos es el indicativo oficial que el Consejo Nacional del Deporte de la Educación (Condde) otorga a las universidades. Este puntaje se obtiene durante todo el proceso, que inicia en los juegos estatales, para continuar con los regionales y terminar con la universiada.

La Universidad de Guadalajara sumó un total de 986 puntos durante las etapas previas y el desarrollo de la universiada nacional, con lo que se consolidó como la mejor en los ámbitos estatal y regional.

El primer lugar general fue para la Universidad Autónoma de Nuevo León, con un total de 1084.8 puntos.

Si bien es cierto que la UdeG siempre se ubica entre los primeros 10 sitios, en esta ocasión superó el tercer lugar ganado en 1999, durante la edición efectuada en Colima.

Este segundo lugar es histórico para la Universidad, señaló el licenciado Adolfo Rodríguez Villalobos, secretario de la Coordinación de Cultura Física de esta casa de estudios.

Indicó que ante todo es un reconocimiento para los deportistas, quienes han dado todo de sí y sacrifican su tiempo para alcanzar los máximos estándares deportivos.

En total fueron 37 medallas las conseguidas por los atletas udegeístas. "Este dato es relevante, ya que la UdeG fue la institución que más medallas conquistó, aunque solo fueron nueve

de oro, seis de plata y 22 de bronce, lo que nos ubica en la quinta posición del medallero".

Insistió en que el ranking oficial que toma en cuenta el Condde es el puntaje obtenido durante todas las etapas. Por ello "oficialmente somos el segundo lugar a nivel nacional".

Los ganadores de los primeros lugares asistirán directamente a los campeonatos mundiales de la especialidad.

LA UDEG, LA MEJOR EN KARATE

Durante el desarrollo de esta competencia, la Universidad de Guadalajara recibió la Garza dorada, al ser la institución que más medallas conquistó en la disciplina de karate do, con cuatro de oro, dos de plata y una de bronce.

Los participantes que se llevaron las preseas para colocar a esta institución en el primer lugar, fueron: Martha Álvarez, menos de 53 kilogramos; Bertha Gutiérrez, menos de 60, y open; Carmen Gutiérrez, más de 60, y open; Héctor García, menos de 70, y Domingo González, más de 80. ♦

Deportes	Medallas de oro	Medallas de plata	Medallas de bronce
Atletismo	1	1	
Halterofilia	2	1	15
Judo	1	1	2
Karate	4	1	2
Taekwondo	1	2	3
TOTAL	9	6	22

Puntuación general etapa nacional 2004		
Lugar	Universidad	Puntos
1°	UANL (Nuevo León)	1084.8
2°	UdeG (Jalisco)	986.14
3°	ITESM MTY (Nuevo León)	849.5
4°	UV (Veracruz)	811.3
5°	UAEH (Hidalgo)	810
6°	UACH (Chihuahua)	802.4
7°	UNAM (México)	700.4
8°	UAS (Sinaloa)	673.8
9°	UNISON (Sonora)	631
10°	ITSON (Sonora)	630.4

VACACIONES de VERANO 2004



INTERNACIONALES

CANADI

Salida el 8 de agosto
PRECIO POR PERSONA EN DOLARES: \$ 1,315 USD
-9 DIAS 8 NOCHES DE ALOJAMIENTO
-Transportación Aérea y Recorridos.

CARTAGENA

CON SANTA MARTA

Salidas diarias a partir del 7 de agosto
PRECIO POR PERSONA EN DOLARES: \$ 629 USD
-7 DIAS 6 NOCHES DE ALOJAMIENTO
-Transportación Aérea, Alimentos y Bebidas

ORLANDO

Salida el 7 de agosto
PRECIO POR PERSONA EN DOLARES: \$ 942 USD
-8 DIAS 7 NOCHES DE ALOJAMIENTO
-Transportación Aérea, Entradas a los parques

GUAYABITOS

DEL 9 AL 13 DE AGOSTO
OCUPACIÓN DOBLE: MENOR (7-12):
\$ 2,825.00 M.N. \$ 1,415.00 M.N.
-Transportación Terrestre

CAMPAMENTOS

SAYULITA

Del 7 al 10 del agosto
PRECIO POR ADULTO: \$ 450.00 M.N.
-Transportación Terrestre, Campamento

MARUATA

Del 12 al 15 de agosto
PRECIO POR ADULTO: \$ 560.00 M.N.
-Transportación Terrestre, Campamento

CIRCUITOS

OAXACA -CHIAPAS-VERACRUZ

Del 8 al 17 de agosto
OCUPACIÓN DOBLE: MENOR (6-12):
\$ 4,690.00 M.N. \$ 2,390.00 M.N.
-Transportación terrestre, Recorridos

VERACRUZ-TABASCO-PUEBLA

Del 9 al 16 de agosto
OCUPACIÓN DOBLE: MENOR (6-12):
\$ 3,990.00 M.N. \$ 2,390.00 M.N.

M...XICO-CUERNAVACA-TAXCO

Del 12 al 16 de agosto
OCUPACIÓN DOBLE: MENOR (6-12):
\$ 2,130.00 M.N. \$ 890.00 M.N.
-Transportación terrestre, Recorridos

CANCN

Del 14 al 21 de agosto
OCUPACIÓN DOBLE: \$ 7,550.00 M.N.
-Transportación Aérea, Recorridos y Entradas

BARRANCAS DEL COBRE

Del 8 al 14 de agosto
OCUPACIÓN DOBLE: MENOR (4-12):
\$ 5,290.00 M.N. \$ 1,890.00 M.N.
-6 DIAS 5 NOCHES
-Transportación terrestre, Tren, 6 Alimentos, Recorridos.

CREDITO AL TRABAJADOR UNIVERSITARIO
*Preguntar por la última fecha para tramitar créditos.



TURISMO Y RECREACIÓN
Escorza 145 esq. López Cotilla
Tels. 38 25 62 14 38 26 36 42
38 25 70 92 01800 638 88 88
e-mail: turismouniversitario@hotmail.com



TURISTAS UNIVERSITARIOS

Pedro Moreno 990
Tel. 01 (33) 38 25 60 21 con 5 líneas
01 (33) 38 25 88 88 exts. 1222, 1223
E-mail: viajes@redudg.udg.mx
www.viajesuniversidad.udg.mx

Tiempo de OCIO

CINE Choro

UNA SEMANA DE AQUELLAS

Juan Manuel Orbea

1

El jueves pasado, luego de entregar vía correo electrónico mi colaboración para esta columna cinechorera (la cual, por cierto, cumple casi dos años y medio de aparecer cada semana en *Gaceta Universitaria*), tomé la decisión de ir al cinito. Digo, muchos dirán que eso no tiene nada de asombroso, mucho menos de original, sobre todo viniendo de alguien que pretende, intenta, hace como que escribe sobre cine y el vínculo que éste tiene con la realidad (o irrealdad, pues todo depende) que vivimos, de una forma -sí, cómo no- quesque diferente y poco convencional. Sea como sea, y más allá del autocebollazo innecesario, decidí ir a ver *Troya*. Y ahí voy quitado de la pena, navegando en mi vochito desde las Nueve Esquinas hasta el Centro Magno; faltan 10 minutos para la última función. Y cuando estaba seguro de que por fin vería esa cinta, de la que cuentan Brad Pitt hubo de tener un doble de piernas (*¿what?*), me paró una linda patrulla, con dos changos vestidos y listos para... multar. Pues nada, como mi auto es del DF, y tenía las placas de las viejas, pretendieron llevarlo al corralón. Sin embargo, les mostré el comprobante de que sí pagué las placas, las cuales no he recibido porque el ilustre y víctima gobierno del DF (y miren que goza de mi simpatía), que decidió enviarlas por correo, me las extravió o no sé qué rayos, el caso es que aún, luego de dos años, no las he recibido. Aun cuando les enseñé mi licencia y tarjeta de circulación, insistieron en llevarse "la unidad". A menos, digo, a menos de que nos pusiéramos de acuerdo. Para no hacer larga esta película por nadie filmada, pues tuve que entregarles lo único que tenía de valor. Y nanai que fueron los únicos 50 pesos que tenía para el cine. No. Todavía hoy me llama la atención, sobremanera, que se fueran felices de la vida con la tiritita de tres condones marca Troyan. En resumen: no vi *Troya*. Sin embargo, los Troyans vieron por mí.

2

Bueno, a pesar de esta frustrada cineaventura, no cedí en mi empeño de ver al menos una película a la semana y

así cumplir con esta encomienda heroica (quiero dejar en claro que no me pagan un peso por hacer esta columna) de cumplir con la autobligación -y sobre todo el compromiso con la Cristina, la brillante editora y amiga de esta publicación- de escribir sobre cine y otros desvaríos semanalmente. Así que el sábado, luego de torear toreramente un súper reventón punchis punchis, me dirigí sigilosamente (hablo de sigilo no porque me creyera un espía de patatuix, sino porque caminé desde mi céntrico hogar prestado hasta Cinépolis Tolsá) hasta mi objetivo final: la pantalla grande. Fue una caminata provechosa en varios sentidos. Uno de ellos porque hacía tiempo que no caminaba tantas cuadras de un solo jalón, y otro, porque me ayudó a pensar hartito y clarito sobre cómo salir de la crisis económica en la que me encuentro. A pesar de que la tanta (y cuánta) claridad no fue como para hallar en el imaginario de mi mente marchita un changarro a la altura de mis necesidades e intereses, llegué al complejo cinematográfico. Entré sin haber consultado el periódico, con la esperanza de llevarme una sorpresa y ver una inesperada película que pusiera en marcha mi capacidad de asombro. Sin embargo, asombroso fue que no hubiera nada que cubriera mínima y dignamente mis expectativas. Porque las únicas cintas que había para ver, eran *El castigador* (Dios me libre de ver esa aberración, suficiente con ver el tráiler en el cine tres veces), *El día después de mañana* (hay días que los desastres apocalípticos, bíblicos o engendrados por el gran talento autodestructor que tenemos los seres humanos, como que no es la onda) y *7 mujeres, 1 homosexual y Carlos* (quizá me equivoco, pero título más mamón -por no decir pretencioso- viniendo de una película mexicana, y ojo, no se me tache de malinchista,

pues como que espanta a cualquiera, ¿o no?). Dirán que por qué no me metí si debía escribir de cualquier película (más aún cuando a veces resulta delicioso ver un churro de aquéllos y despotricar contra él de lo lindo). Lo único que puedo decir es que tenía ganas de reír bien chido y llorar a lágrima viva. Y esas opciones no cubrían mis expectativas. Así que, viéndolo bien visto, caminé hasta mi casa, subí a mi vochito y me fui de fiesta. Je.

3

No hay peor película que la que no se ve. Me parecen vomitivas las frases hechas o refranes, así que sabrán perdonar mi estúpida y anudada frasesita. Aunque no tanto. Me cae. Neta. No es choro (pos no, si es cinechoro -cualquier queja por tan mal chiste, favor de comunicarse a la redacción y poner su respetiva queja-). Pero recordando lo que me sucedió el lunes (ese cuento se lo dejo a su imaginación: tan solo les digo que involucra una relación a distancia y a esos correos electrónicos que suelen malinterpretarse y que dan al traste con la armonía existencial de los involucrados), y que provocó otra frustrada ida a la *mubis*, pues como que eso de mejor no ver lo que no se vio, no está tan de más ni es tan mal chascarrillo. Pero bueno, al día siguiente, es decir, el martes de la semana pasada, mi amiga y madre postiza, la maravillosa Ana María, me dijo que si ya había visto *Mis últimos días*, *Las invasiones bárbaras*. Según sus sabias y conocedoras palabras, era quizá una de las mejores películas que ha visto en su vida. Y viniendo de una amante tan fiel y prodigio de la literatura y afines, no tuve más remedio que dejar el artículo sobre el director Alex Proyas (*The crew* y *Dark city*) para una de esas revistas telerriseras sin

un ápice de personalidad que venden en Vip's y Sanborn's, e ir en pos de la película perdida, y digo perdida porque una película tan chida para alguien tan chida como quien me la recomendó, no puede ser salvo algo que uno debe encontrar de casualidad o luego de una travesía contra viento y marea, así como se encuentra algo perdido, digamos que algo parecido a un tesoro. El asunto es que me encaminé, nuevamente en fiel vochito en vías de extinción (pues tengo que venderlo por razones de fuerza mayor; por cierto, si a alguien le interesa, favor de comunicarse al 044 33 10 97 03 66, la neta está bien chido) hasta el cine del Bosque. Iba, además, bien prendido de ir a ese cine que me recuerda a los de antaño y me hace sentir en otros tiempos, lejos de esa frialdad mercadotécnica de los megacomplejos filmicos, buaaaj. Pero, ¡oh suerte la mía!, ese día el cielo, como lo había hecho 48 horas antes, se puso de un berrinche de escuincle insufrible que ni les cuento. En un inche lloriquido dejé caer su ira berrinchuda sobre mi persona y respectiva unidad, dejándome a la deriva. Bueno, no tanto como para que mi vochito semejara una lancha sin velas ni timonel (es que me vi tan hábil al estacionarme en la calle menos probable de inundarse), pero sí para no poder ver esa gran película que, ora sí, lo juro por la decadencia que aún no tengo, esta semana veré aunque me parta un rayo. Ahora, ¿ya entienden por qué esta fue para mí una semana de aquellas? Quiera que no, y estarán de acuerdo, de que este fue un cinechoro, fue un cinechoro original y poco convencional. Je je je. ❖

LEO, EL UNIVERSITARIO

¡BUENO, PUES CON LO QUE NOS PAGAN APENAS ALCANZA PA' COMPRAR LAS CHELAS...



¡POR ESO NIÑOS, DIGAN SÍ AL AUMENTO EN LAS TARIFAS DEL TRANSPORTE PÚBLICO! ¡Y NADA DE TRANSVALES!



¿O QUÉ? ¿LES GUSTARÍA QUE LA GENTE DIJERA DE UDS: POBRECITO FUJANO, POBRECITA MANGANA... LO MATÓ UNA UNIDAD DE LAS DE \$3.50?



¡HAY QUE MORIR CON CLASE! ¿A POCO NO SUENA MEJOR QUE SE DIGA: LO ARROLLÓ UN SUPER BÓLIDO DE LOS Q COBRAN CARO EL PASAJE?



cartones_eifren@yahoo.com

CARTELERA DE CINE

14 LUMIERE CINEMAS
 www.cinemaslumiere.com ★ ESTRENO ★★ PRE-ESTRENO ESTACIONAMIENTO GRATUITO

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE (JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO) ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

6 MEGA PANTALLAS

SHREK 2 ★	11:00 11:15 11:30 11:45 12:00 12:15 1:00 1:15 1:30 1:45 2:00 2:15 2:55 3:10 3:25 3:40 3:55 4:10 4:50 5:05 5:20 5:35 5:50 6:05 6:45 7:00 7:15 7:30 7:45 8:00 8:45 9:00 9:15 9:30 9:45 10:00	HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN Sub-titulada 10:50 1:35 4:20 7:05 9:50 En español 12:00 2:55 5:50 8:45
EL CID LA LEYENDA	11:00 1:20	ADIÓS A LENIN ★
EL DÍA DESPUÉS DE MAÑANA	Sub-titulada 11:00 1:25 3:50 6:15 8:40	En español 12:00 2:25 4:50 7:15 9:40
FANTASÍAS	1:10 1:50 3:20 5:30 6:45 7:40 9:50	EL CASTIGADOR
7 MUJERES 1 HOMOSEXUAL Y CARLOS	11:00 12:40 4:40 6:25 8:10	TROYA
		11:00 3:55 8:50

Programación sujeta a cambios del Lunes 21 al Jueves 24 de Junio 2004

SHREK 2: 10529-A. FANTASÍAS: 10510-C. EL CASTIGADOR: 10514-B15. 7 MUJERES 1 HOMOSEXUAL Y CARLOS: 10527-B15. TROYA: 10519-B15. EL CID, LA LEYENDA: 10500-AA. ADIÓS A LENIN: 10447-B. HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN: A. EL DÍA DESPUÉS DE MAÑANA: 10520-A.

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO * ADMISIÓN GENERAL \$44.00 * ANTES DE LAS 6:00 P.M. \$ 38.00 * NIÑOS Y PERSONAS DE LA 3a. EDAD \$35.00 LUNES A VIERNES 2 X 1 1a. FUNCION (EXCEPTO MIERCOLES) * SABADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 P.M. * MIERCOLES \$22.00

Cinemas Versailles
 Plaza Bugambillas (Cd. Bugambillas)
 BLVD. BUGAMBILLAS No. 2299 TELS. 3612 1731, 3612 2933

SHREK 2 4:00 5:00 6:00 7:00 8:00 9:00
HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN 4:00 6:30 9:00

EL DÍA DESPUÉS DE MAÑANA 3:50 6:00 8:05 10:10
EL CASTIGADOR 3:50 6:00 8:05
FANTASÍAS 10:00
7 MUJERES 1 HOMOSEXUAL Y CARLOS 10:10

CINEMATOGRAFO 2
 AV. MEXICO 2222 TEL. 36-30-12-08

UNAS DULCES MENTIRAS
 Gran Premio de la Critica Cannes 2003
 HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 P.M. 10390-B

CINE DEL CENTRO SONIDO ULTRA-STEREO
 MORELOS 435 CENTRO TEL. 3613-0918

DESPIDIENDO MI VIDA
 Un film de Thom Fitzgerald
 HOY 2:00 4:00 6:00 8:00 P.M. 10512-C

CINEMATOGRAFO 3
 AV. PATRIA 600 TEL. 3629-4780 P. AMISTAD ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO

KILL BILL
LA VENGANZA VOL. 2
 HOY 4:00 6:30 9:00 P.M. 10521-B15

CINE TEATRO CABAÑAS
 CABAÑAS No. 8 TEL. 36-68-16-40

HOY NO HAY FUNCIONES
 REANUDAMOS HASTA NUEVO AVISO

SALA 1 CINES DEL BOSQUE SALA 2
 AV. LÓPEZ MATEOS SUR 506 TEL. 3122-5876

LA LEYENDA DE LAS BALLENAS 4:00 7:50 (A)
CHICAS DE CALENDARIO 5:55 9:45 (B)
INVASIONES BÁRBARAS 4:00 5:55 7:45 9:35 (B15)

SALA 1 SALAS LUX SALA 2
 AV. LA PAZ 1425 TEL. 3825-4427

4:00 7:00 DOGVILLE 4:00 6:00
 10:00 UNAS DULCES MENTIRAS 8:00 10:00 LA PIEL DEL DESEO

www.cineforo.udg.mx
cineforo universidad AV. JUAREZ 976 TEL. 3826-7297

Junio 18 al 24 15:55 18:00 20:05 HRS.

¡ADIÓS A LENIN!
 Dir. Wolfgang Becker

CINE DE CULTO
 Junio 25 / 22:00 Hrs.
LA PANZA DE UN ARQUITECTO
 Dir. Peter Greenaway

GRANDES DIRECTORES
 Junio 26 / 12:00 Hrs.
LA DULCE VIDA
 Dir. Federico Fellinni

MATINÉE
 Junio 27 / 12:00 Hrs.
LAS ZAPATILLAS ROJAS
 Dir. Michael Powell

CONSEJO ESTATAL DE TRASPLANTES DE ÓRGANOS Y TEJIDOS

Tú puedes seguir viviendo después de la muerte...

Dona tus órganos
 www.trasplantesjalisco.gob.mx

TIANGUIS

Vendo sala y comedor redondo (seis sillas), modular, refrigerador Goldstar, TV Sharp 19 pulgadas, lavadora para ocho kilos LG. Informes en el (04433) 1081 06 85, con Martha.

Rento casa semiamueblada, con teléfono, dos recámaras, cochera, cocina integral, en Lomas de Zapopan, cerca del CUCEA. Informes en el teléfono 36 39 06 80.

Vendo casa barata en Agua blanca (frente a Bugambillas). Dos plantas, cuatro y media recámaras, uno y medio baños, cochera. Informes a los teléfonos 36 84 42 54, (044 333) 821 92 51.

Rento habitación independiente, baño completo, fregador y lavadero, a persona honorable, en Colinas de la Normal. Informes al (044 333) 153 66 31.

Rento casa en fraccionamiento Bosques del Centinela. 1,600 pesos. Informes a los teléfonos 38 34 37 08, (044 33) 100 62 146.

Rento departamento de dos recámaras. 2,500 pesos. Federalismo norte 3726. Informes al 31 22 15 92, con el señor Héctor Díaz.

Remato enciclopedia Inglés sin barreras, para niños. 15 mil pesos. Informes al 36 19 74 91, con Lulú.

Rento recámara amueblada, céntrica, para jóvenes que estudien o trabajen. Recibo maestros. 825.00 pesos. Informes al 38 27 59 42.

Vendo casa en fraccionamiento Colón, con tres recámaras y cochera. Trato directo. Informes en el teléfono 38 11 00 55.

Vendo casa, dos plantas, tres recámaras, uno y medio baños, cocina integral, ventanas con protecciones y cortinas. Cerca Univa, fraccionamiento Mirador del sol. 880 mil pesos. Informes a los teléfonos 38 23 99 52, (044 333) 184 57 61.

Apoyo y vida
 Un refugio para mujeres embarazadas desprotegidas, teléfonos 31 26 66 86, (044333) 97 09 572.

Unidad y desarrollo
HERMANOS CON HEMOFILIA
 Teléfono 36 13 57 95
 hermanosconhemofilia@hotmail.com

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos
 ¡No estás solo!
 Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.
 Encino 1511 (teléfono 38 11 08 85); República 447 (teléfono 38 27 25 99)

Servicios gratuitos
 Permiso 08S34Q (prensa)

CINEMARK
 Lo Mejor En Cines

Cartelera vigente del 21 al 24 de junio de 2004
 (634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

12 PLAZA MILENIUM

ADULTOS \$ 42.00 ESTUDIANTES \$ 37.00 (Lunes a Jueves) MIÉRCOLES \$ 23.00 NIÑOS, TERCERA EDAD \$ 36.00

\$23.00 MIÉRCOLES

SHREK 2 (DOBLADA) A	FANTASÍAS (ESPAÑOL) C	ADIÓS A LENIN B
11:00 01:10 03:20 05:30 07:40 09:50	12:20 05:50	08:05 10:35
EL DÍA DESPUÉS DE MAÑANA (DOBLADA) A	EL DÍA DESPUÉS DE MAÑANA A	7 MUJERES, UN HOMOSEXUAL Y CARLOS B15
12:35 03:05 06:10 09:00	02:55 08:20	12:15 02:15 04:15 06:20 08:15 10:20
EL CASTIGADOR B	HARRY POTTER 3 (DOBLADA) A	HARRY POTTER 3 (DOBLADA) A
12:55 03:15 05:35 07:55 10:15	11:50 02:50 05:40 08:30	12:50 03:50 06:40 09:30
SHREK 2 (DOBLADA) A	TROYA B15	SHREK 2 (DOBLADA) A
11:45 01:55 04:05 06:15 08:25 10:35	11:30 02:35 06:00 09:20	12:30 02:40 04:50 07:00 09:10
EL DÍA DESPUÉS DE MAÑANA A	EL QUINTETO DE LA MUERTE B15	
01:30 04:10 07:10 10:00	11:10 01:20 03:30 05:45	

SHREK 2: AUT10529 EL DÍA DESPUÉS DE MAÑANA: AUT10520 EL CASTIGADOR: AUT10514 HARRY POTTER 3: AUT10537 SHREK 2: AUT10529 FANTASÍAS: AUT10510 TROYA: AUT10519 EL QUINTETO DE LA MUERTE: AUT10531 ADIÓS A LENIN: AUT10447 7 MUJERES, UN HOMOSEXUAL Y CARLOS: AUT10527

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

cinemark.com.mx

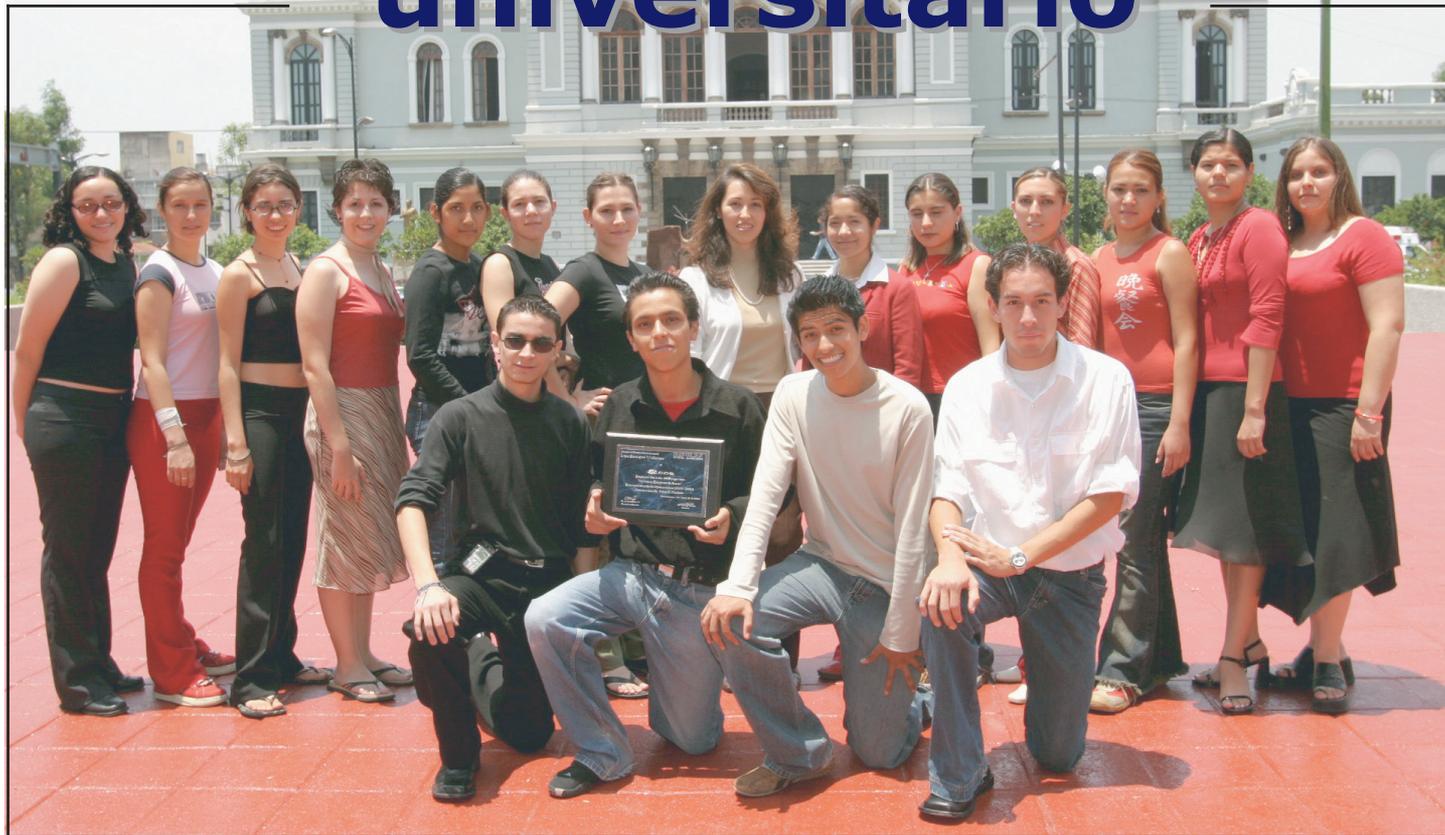
INEGI

Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática

censos económicos 2004

Del 1 de marzo al 30 de junio de 2004

Orgullo universitario



MIGUEL SÁNCHEZ

Prepa 5, primer lugar en “Jóvenes emprendedores”

Por más de seis años este plantel de la UdeG ha obtenido el primer lugar en el programa “Jóvenes emprendedores”. Para la edición de 2004, Ecos es la empresa del año.

Luis Eduardo Carrillo
 luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

Entre un total de 27 proyectos, estudiantes de la Preparatoria 5, de la Universidad de Guadalajara, obtuvieron los primeros lugares en el programa “Jóvenes emprendedores” 2004.

Con este logro, los bachilleres refrendan el primer lugar consecutivo desde 1998. El consorcio Ecos, productor de chocolates de sabores, es reconocido como la empresa del año. Fue creado por 17 alumnos del sexto semestre, de entre 17 y 18 años de edad.

La coordinadora del programa en ese

plantel, Rosa Elena Richat Varela, informó que en siete años de trabajo han sido beneficiados 382 muchachos de la *prepa 5*, quienes han formado 33 empresas:

“Hemos trabajado con diferentes sociedades cada año y en todas hemos obtenido el primer lugar, incluso al competir con otras universidades, escuelas y colegios.”

El programa es organizado por la asociación civil de la Cámara de Comercio, Impulsa Jalisco (antes Desarrollo empresarial mexicano), dedicada a formar empresarios de bachillerato y licenciatura.

El segundo lugar lo obtuvo la compañía Kossi, dedicada a la fabricación y venta de cojines en forma de animales. Fue creada por alumnos del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas. El tercero lo obtuvo la empresa Eclipse, comercializadora de lámparas, también de la *prepa 5*.

Los ganadores del primer sitio recibieron seis becas para participar en el Foro nacional de emprendedores, a realizarse del 4 al 9 de julio en Cocoyoc, Morelos.

El director general de Ecos, Hugo Ignacio Velasco López, comentó que a lo largo de ocho meses de trabajo adquirieron mayores conocimientos y experiencia.

La directora de finanzas de la empresa, Rubria Martínez, galardonada como trabajadora del año, señaló que “el programa es importante, pues nos brinda una oportunidad para adquirir más conocimientos y hacer una mejor toma de decisiones”.

Los universitarios informaron que ya los invitaron a colaborar en el programa “Jóvenes impulsa” para capacitar a las nuevas generaciones de empresas. En breve determinarán si Ecos ingresará a una incubadora para su consolidación.

Expresaron que desean estudiar carreras como medicina, administración, mercadotecnia, negocios internacionales, derecho, turismo y hasta periodismo.

Los ganadores de la *prepa 5* son: Adelina Valle Martínez, Anabel Victoria Díaz Arias, Aura Paulina Hernández Romero, Hugo Ignacio Velasco López, Juan Israel de la Cruz Carmona, Lilia Araceli Silva Martínez, Luis Ernesto Escalante López, Marcela Araceli Andaluán, Mariana González Castellón Gutiérrez, Paola Ivonne García Martínez, Paulina Guadalupe Ortega Camacho, Paula Esther Ruiz Alfaro Ricardo Lio Angulo, Rubria Martínez Uribe, Tanya Vanesa Carrillo Vera, Frida Montserrat Pulido Padilla y Priscila Fajardo González.❖

En breve...

critério

A pesar de la alternancia y de los discursos del cambio, no se han creado los espacios suficientes para la participación de la sociedad en los medios de comunicación, de manera que abarquen su diversidad y pluralidad. La apertura mediática que existe es todavía bastante limitada para la sociedad, señala el doctor Andrés Valdez Zepeda, catedrático universitario y miembro del SIN.

salud

Aunque las enfermedades hepáticas representan la tercera causa de muerte en México, por desgracia no existe una estrategia de salud pública federal de tratamiento y prevención para frenar su avance, afirmó el doctor Arturo Panduro Cerda, jefe del servicio de biología molecular, del hospital civil “Fray Antonio Alcalde” (HCFAA).

ecología

Existen más de 2 mil 500 especies en peligro de extinción o con necesidad de protección especial en México. El proceso de extinción es natural, ya que todas tienden a morir, incluido el hombre, pero en este momento son tantas las especies que están en período de desaparición, que ya la situación no es normal”, aseguró el doctor Eduardo Santana Castellón.

sindicatos

En torno a los lamentables hechos violentos durante la cumbre de Guadalajara, el maestro Carlos M. Orozco Santillán, secretario general del STAUdeG, señala que está claro que lo que menos ha importado a la autoridad es la justicia, la reparación de los daños o el respeto a los derechos humanos. Amedrentar a la sociedad, en cualquier tema controversial o de resistencia ciudadana en este sexenio, ha sido parte del retroceso y no de la transición.

cultura

El pasado viernes 18 de junio cerró la convocatoria de 2004 del programa de apoyo a la cultura y las artes del CECA, que patrocinará los mejores proyectos de artistas, productores culturales y organismos no gubernamentales del estado de Jalisco. Para ello el CECA cuenta con un fondo de un millón 500 mil pesos.