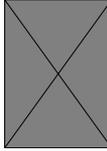


UGGaceta

Un i v e r s i t a r i a

Nueva época II • Año 4 • \$ 3.50

Núm. 343 • 10 de mayo de 2004



Frente a Chapala hay más de un kilómetro de lirio

El lirio afecta la pesca en Chapala

Por datos oficiales y de los propios pescadores del lugar, se estima que la pesca del charal ha disminuido un 80 por ciento. Lo mismo sucede con el pez blanco.

Pág. 8

Intencionales los incendios en la Primavera

Especialistas universitarios y funcionarios municipales advierten que buscan propiciar cambios en el uso del suelo para favorecer la expansión urbana.

Pág. 4

REPORTAJE

10 años de Red universitaria

Los centros universitarios regionales han contribuido a la transformación de Jalisco.

Págs. 18 y 19

Riqueza audiovisual en Guadalajara

Pág. 24

EN ESTA EDICIÓN

Salud	
Común la artritis reumatoide en jóvenes.	6
Sociedad	
"Saltan" los reality show a los noticieros.	7
Ecología	
Contaminada toda el agua en México.	8
Pasaje cultural	
Galardonados del Premio nacional de periodismo.	23
Deportes	
Campeona en ajedrez la prepa 12.	31



Universidad de Guadalajara

DIRECTORIO

Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

Director de la Oficina de

Comunicación Social:

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

CONSEJO EDITORIAL

Mtra. María Elena Hernández Ramírez.

Dr. Francisco Aceves González.

Dr. Jorge Ceja Martínez.

Mtro. Marco A. Cortés Guardado.

Dr. Andrés Valdez Zepeda.

Mtro. Gabriel Torres Espinoza.

Dra. Dulce María Zúñiga Chávez.

Dr. Marco Aurelio Larios.

Dra. María del Refugio Torres Vitela.

Dra. Galina Petrovna Zaitseva.

Mtra. Silvia Valencia Abundiz.

Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno.

Dr. Javier Hurtado González.

Lic. Jorge Alarcón Álvarez.

Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera.

UGaceta
Universitaria

Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

cristyf@redudg.udg.mx

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

jluis@redudg.udg.mx

Coordinador de diseño:

Santiago Salcido Velasco

ssalcido@redudg.udg.mx

Diagramación:

Miriam Mairena,

Fernando Ocegueda

Corrección:

Miguel García A.,

Paulo César Pardo.

Distribución:

Patricia Sedano.

Ventas y publicidad:

Tels. 3134-2222 ext. 2615

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3134-2222, exts. 2613, 2614, fax ext: 2624. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de litud en trámite.

Criterio

Traspiés en el traspatio mexicano

Dr. Jorge Ceja Martínez *

Sin duda, la decisión del gobierno de Vicente Fox, dada a conocer el 2 de mayo, de expulsar a Jorge Bolaños Suárez, embajador de Cuba en México, de declarar persona *non grata* al Consejero de Asuntos Políticos de la cancillería, de exigir la salida de dos dirigentes políticos acusados de intentar *desestabilizar* a nuestro país, de cerrar la embajada de México en Cuba y de reducir las relaciones bilaterales al nivel de encargados de negocios, fue precipitada e injustificada. Se trató de una decisión lamentable y no compartida por millones de mexicanos.

Si bien es cierto que el discurso del primero de mayo del presidente cubano Fidel Castro resultó fuerte, ya que -entre otras cosas- hizo alusión a la pérdida de soberanía de México, hay que reconocer que el mandatario isleño no dijo nada nuevo. Se trata de una realidad política y económica inocultable que está a la vista de propios y extraños. O acaso el lamentable "comes y te vas" según le sugirió Fox a Fidel Castro en vísperas de la celebración de la Cumbre de Financiación al Desarrollo (Monterrey 2002) ¿no habla de la pérdida de soberanía en la toma de decisiones del ejecutivo? ¿Fue un acto de soberanía correr de nuestra casa al mandatario cubano para no incomodar a Bush?

Los otros dos argumentos, el de la injerencia extranjera en los asuntos internos del país (sin obligatoriedad de ser demostrada, según el Secretario de Gobernación) y las declaraciones del canciller cubano que acompañaron la deportación del empresario Carlos Ahumada Kurtz, tampoco parecen haber justificado una decisión tan drástica de parte del gobierno de Fox.

De acuerdo con la perspectiva del gobierno cubano, el principal ofendido no ha sido México, sino Cuba. Muchos compartimos esta opinión.

Durante años, la política exterior del Estado mexicano fue ejemplar. Fue soberana y actuaba en correspondencia a sus propios principios, entre éstos la no intervención en los asuntos internos de otros países y la salida negociada a los conflictos. Recordemos -y los cubanos ciertamente lo hacen- la actitud del gobierno de México, cuando en 1962 éste se negó a expulsar a Cuba del seno de la Organización de los Estados Americanos. En ese entonces sólo los gobiernos de Canadá y México resistieron con dignidad las presiones de la Casa Blanca para actuar en sentido contrario. Recordemos el papel de México cuando, a principios de los años

80 del pasado siglo, formó parte del grupo Contadora y como tal procuró una salida negociada entre el gobierno sandinista de Nicaragua y los grupos opositores que, alimentados por el gobierno estadounidense, favorecían el derrocamiento militar de la revolución popular sandinista. No nos olvidemos del papel de México durante la guerra civil salvadoreña que auspició las pláticas entre las partes en conflicto y derivó en la firma de los acuerdos de paz, firmados en el Castillo de Chapultepec.

Todos sabemos que el gobierno de los Estados Unidos ha copado a la Comisión de Derechos Humanos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Y que al votar contra Cuba -desconociendo el impacto que sobre los derechos humanos ha causado el propio bloqueo estadounidense- el gobierno mexicano se presta a los intereses intervencionistas de la Casa Blanca. Los Derechos Humanos son de naturaleza civil, políticos y sociales. Y en términos de derechos sociales, el promedio de los cubanos se encuentra mejor que el promedio de los mexicanos. De acuerdo al Reporte de Desarrollo Humano del Programa para el Desarrollo de la ONU, Cuba, ocupa -entre 173 países- el lugar número 55 según el Índice de Desarrollo Humano (el cual mide expectativas de vida, educación, salud y estándar de vida decente). Estados Unidos ocupa el lugar 6, México el 54, Perú el 92 y Honduras, quien introdujo la iniciativa

para condenar a Cuba en la reunión de la Comisión de Derechos Humanos (Ginebra 2004), el número 116.

Me parece que -después de haber escuchado la conferencia de prensa que brindó el canciller cubano Felipe Pérez Roque el pasado 5 de mayo, donde éste desconoció las acusaciones del gobierno mexicano-, estamos obligados a rectificar.

El gobierno mexicano debe actuar cuanto antes para reestablecer las relaciones diplomáticas, reconocer que se trató de un grave error, y hacerlo pronto, antes de que dicha situación sirva de pretexto para que el gobierno de los Estados Unidos endurezca sus posiciones contra Cuba y amenace la seguridad de pueblo cubano. Así como los asuntos de política interna en México debemos resolverlos los mexicanos, la política interna en Cuba deberá ser resuelta exclusivamente por el pueblo cubano. El gobierno mexicano no debe prestarse a los intereses intervencionistas del gobierno de Bush, ni debe permitir ser utilizado para agredir a Cuba. De suceder algo así, sería una pena para todos y el prestigio de México y de los mexicanos se vendría al suelo.

Hoy, como en 1962, el derecho a la autodeterminación de Cuba requiere de la solidaridad de México. ♦

* **Profesor-investigador y jefe del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, CUCSH.**



En su apogeo el incendio de fábrica, en la calle Félix Fulgencio Palavicini, el 6 de mayo

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx
 Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.
 Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

EN RECUERDO DE LA DOCTORA IRENE ROBLEDO

El 5 de abril fue conmemorado, en la rotonda de los Jaliscienses ilustres, el natalicio de la doctora Irene Robledo García, cofundadora de la Universidad de Guadalajara y fundadora de la Escuela de Trabajo Social de esta noble institución.

En un intento de sintetizar la personalidad y labor de la doctora Irene, podemos hablar de su sólida preparación académica, pues obtuvo el título de maestra normalista de enseñanza superior, estudió homeopatía, odontología, enfermería, trabajo social y odontopediatría, además de dominar los idiomas inglés y francés.

Respecto a su labor docente, destacó como maestra en la Escuela preparatoria para señoritas, como académica en las facultades de Economía y Odontología. Fue directora fundadora de la escuela primaria elemental 14, directora de la Escuela preparatoria para señoritas, de la Normal, directora y fundadora de la Escuela de Trabajo Social; colaboró en la fundación de la Asociación Cristiana Femenina e instaló la primera casa-hogar para los hijos de las madres trabajadoras, entre otras muchas actividades.

El lema de la ex Facultad de Trabajo Social y ahora departamento, lo dice todo: "Por una humanidad más humana".

Termina la ceremonia en honor de la doctora Irene y poco a poco se retiran las autoridades de la Universidad, familiares de la homenajead, exalumnas de la sabia maestra, estudiantes y admiradores. Permanecen las flores que le fueron ofrendadas, el eco de los discursos pronunciados y los comentarios llenos de gratos recuerdos de algunos asistentes, muchos de ellos comprometidos todavía con sus ideas, su filosofía de la vida y el noble ejemplo de su existencia.

Pero también se esparce en el entorno de la rotonda, la belleza espiritual de doña Irene, con una fuerza tal que nutre de una

mayor vitalidad, aroma y colorido a las flores del jardín, a las hojas de los árboles añejos, y entonces caemos en cuenta que este estado de ánimo no es producto solo de la admiración y el cariño que le profesamos, sino que se trata de un compromiso que surgió a partir de octubre de 1999, cuando la distinguida maestra hizo acto de presencia en la rotonda y se ha convertido en el símbolo central del lugar por sus grandes cualidades y su delicada esencia femenina, como única mujer entre los varones ilustres que ahí reposan. ♦

David Aréchiga Landeros.

RECHAZO DE LA POSTURA DEL GOBIERNO MEXICANO FRENTE A CUBA

La Federación de estudiantes universitarios (FEU) manifiesta su preocupación por la decisión del gobierno de retirar al embajador mexicano en Cuba, pedir el retiro de su homólogo cubano en México y declarar la relación al nivel de encargados de negocios, lo que pone al borde del rompimiento las relaciones diplomáticas entre estos dos países.

Desde que el gobierno foxista asumió la conducción del país, ha tomado una actitud en contra de los principios históricos que rigieron las relaciones de México con los países de América latina y, en especial, con el país caribeño, como fueron el respeto, la solidaridad y la responsabilidad en nuestras relaciones exteriores.

El voto de México en contra de Cuba, la petición del presidente Fox para que Fidel Castro estuviera lo menos posible en la Cumbre de Monterrey y no criticara al presidente de Estados Unidos, así como las declaraciones recientes, son la muestra más clara de una actitud irresponsable y muy cuestionable por parte del gobierno foxista.

Los estudiantes de la Universidad de Guadalajara tenemos muchas dudas acerca de la manera como se ha conducido nuestro gobierno

en este caso. Resulta por demás extraño que decidan expulsar al embajador cubano y otros miembros del Partido Comunista Cubano, en medio de la turbulenta actuación de la justicia mexicana en el caso de Carlos Ahumada, quien fue deportado al país hace unos días. La actuación de nuestro gobierno solo enturbia los hechos, porque todo parece indicar que de lo último que están preocupados es de luchar contra la corrupción y aplicar la ley al empresario argentino que actuó durante años de manera impune en el país.

Otra duda que plantea esta decisión del gobierno es que, frente a la sucesión presidencial, pretenden generar condiciones para favorecer desde la administración pública la posición de Santiago Creel en la lucha por la candidatura panista, toda vez que en la pasada reunión del PAN el secretario de Gobernación salió con las condiciones en contra para ganarla. De esta manera matan dos pájaros de un tiro: quedan bien en su relación con Estados Unidos -obsesionados en condenar al gobierno cubano- y posicionan a Creel como un candidato con posturas acordes con el panismo.

Sea cual fuere el fondo de estas decisiones, consideramos que es irresponsable por parte del gobierno mexicano utilizar al país como rehén de intereses oscuros y mezquinos. Si las decisiones responden a situaciones que pongan en peligro la seguridad nacional, debieron tomarse hace tiempo y no en medio de esta coyuntura política, de lo contrario resultan hechos de ineptitud y oportunismo.

Los estudiantes de nuestra Universidad hemos tendido lazos de amistad y solidaridad con estudiantes cubanos y hoy los ratificamos. Condenamos la actuación de nuestro gobierno y exigimos que reconsidere su postura, apegándose a los principios de respeto y solidaridad con los pueblos de América latina, en atención a las relaciones de hermandad que han regido históricamente a nuestros pueblos. ♦

Ricardo Villanueva Lomelí,
 presidente de la FEU.

MÉXICO MERECE RESPETO

En estos días hay muchas opiniones encontradas sobre las relaciones México-Cuba. Sin embargo, ya era tiempo de que el gobierno mexicano dejara de ser rehén del dictador Fidel Castro.

La supuesta "hermandad" entre los dos gobiernos fue resultado del chantaje de Castro y la conveniencia de los gobiernos priistas para mantener marginado al comunismo y sus guerrilleros de nuestras fronteras. Por eso nuestro país estuvo durante décadas supuestamente apoyando al dictador cubano.

Tal vez sea verdad que entre ambos pueblos exista una amistad sincera, pero a nivel de gobiernos, México merece respeto y Castro ha pretendido seguir chantajeándonos con sus maniobras sucias y oscuras, como el asunto de las grabaciones, los escándalos en la FIL, el caso Ahumada y otras que pretenden desestabilizar a un país y a su gobierno elegido de manera democrática.

Los mexicanos tenemos el libre derecho de criticar a nuestro gobierno, pero también nos corresponde respaldar a nuestros representantes sin presiones. Fidel Castro basa su fuerza en la manipulación que hace de sus gobernados, quienes lo apoyan más por miedo que por convicción. Hay cubanos valiosos y valerosos que han aportado mucho a nuestra sociedad, pero también quienes se han aprovechado de la "amistad" para tener en México las comodidades y las posiciones sociales que jamás tendrían en Cuba, saqueando y aprovechando la buena voluntad de nuestro gobierno por recibirlos y brindarles oportunidades de trabajo en el deporte, la cultura y en la educación, entre otros campos.

Seguramente más de uno de estos "amigos" cubanos deberían regresar junto con su embajador a la isla.

Julián Alberto Flores Díaz.



Intencionales los incendios en la Primavera

En su mayoría han sido provocados por quemas agrícolas, por paseantes y por fraccionadores, quienes buscan propiciar la expansión urbana, advierten especialistas universitarios y funcionarios municipales.

Luis Eduardo Carrillo
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

La mayoría de incendios forestales en el bosque la Primavera durante la presente temporada de estiaje, fueron provocados por quemas agrícolas no controladas, por paseantes y para propiciar el cambio de uso del suelo en favor de la expansión urbana, indicó el investigador del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la UdeG, Jesús Hernández Alonso.

A pesar de que los especialistas consideraban que esta temporada de estiaje sería más benévola por las condiciones meteorológicas de semanas pasadas, la Primavera ha tenido siniestros “de magnitud considerable, provocados por paseantes, y como el último, para propiciar la expansión urbana”.

El director de protección del medio, del ayuntamiento de Zapopan, Francisco Javier Galván, dijo que es conocido que terrenos aledaños al bosque “son interesantes para los fraccionadores, que están a la orden del día para propiciar cambios en el uso del suelo y así beneficiar a sus intereses”.

La Procuraduría Federal de Protección al Ambiente es la autoridad competente para determinar las causas de los incendios, a los responsables, las sanciones y los procedimientos a seguir.

El especialista en incendios forestales, del CUCBA, comentó que por negligencias durante semana santa y pascua se presentaron muchos incendios, incluso hasta uno por día, como el de la Bandera, el Colli, San José de la montaña, La cebada y en últimas fechas (de gran magnitud) el del Palomar-Bugambilias.

El jefe del Departamento de Recursos Naturales de la exvilla maicera, Omar Castañeda Delgado, reportó que en la Primavera, en la parte correspondiente a Zapopan, así como San Cristóbal de la Barranca, hasta “el momento (5 de mayo,



Los terrenos aledaños al bosque son interesantes para los fraccionadores

cierre de edición de *Gaceta Universitaria*) llevamos 24 incendios forestales y 60 conatos”.

Indicó que los incendios, según sus registros, tienen como origen el descuido en el manejo del fuego en las zonas agrícolas, y luego aquellos provocados por los paseantes.

“El incendio de Bugambilias inició en Tlajomulco de Zúñiga, en un predio que colinda con Santa Ana Tepetitlán y San Agustín. Es posible que haya sido causado para propiciar la expansión de zonas urbanas. Habrá que esperar el resultado de los peritajes”.

Los especialistas consideraron como de gran magnitud estos siniestros. En el caso del último, que duró 28 horas para ser controlado, su impacto será a corto, mediano y largo plazos, pues afectó a más de 700 hectáreas.

Jesús Hernández dijo que causó daños de copa en algunas partes y arrasó con toda la vegetación. “Afortunadamente la especie más común en el lugar son los encinos, tolerantes y que se recuperan con facilidad”. A pesar de ello, hay pérdida de madera y sobre todo de pinos, los más afectados por estos accidentes.

Según los reportes, hubo daños a la micro fauna del suelo (que tarda ciento de años en recuperarse), afectaciones a las madrigueras y nidos.

“Llegamos a detectar ardillas y liebres muertas. Por fortuna no encontramos en estas condiciones a animales mayores. Esperemos que en los peritajes no aparezcan”.

Señaló que en esta zona, invadida por el hombre, los campos de golf y los núcleos habitacionales, crearon “islas” en donde pudieron refugiarse.

Sobre los problemas para ingresar a la zona que tuvieron las cuadrillas de bomberos y Protección civil, Omar castañeda afirmó que por desconocimiento del personal de vigilancia y no contar con la instrucción de abrir las puertas, hubo un retraso cercano a los 15 minutos, “valiosos para el control del siniestro”.

Al respecto Francisco Javier Galván aseguró que ya están trabajando en eso. “Fue una irresponsabilidad de los fraccionadores, ya que es una zona suburbana, con viviendas, donde la seguridad de las personas y el ecosistema corrían riesgos”.

“Creo que la coordinación y compromiso de los sistemas de seguridad de los fraccionamientos dejan mucho que desear. Parece que imperan los intereses económicos, antes que la protección de la flora y fauna y la seguridad de los habitantes”.

Y LO QUE FALTA...

Comentó que todavía falta un mes para que concluya la temporada de incendios. “Las

brigadas de la UdeG y de Zapopan están al pendiente y trabajan de manera coordinada para combatirlos”.

“A pesar de ello es necesaria una mayor conciencia ciudadana para evitarlos y más personal de apoyo para su combate”.

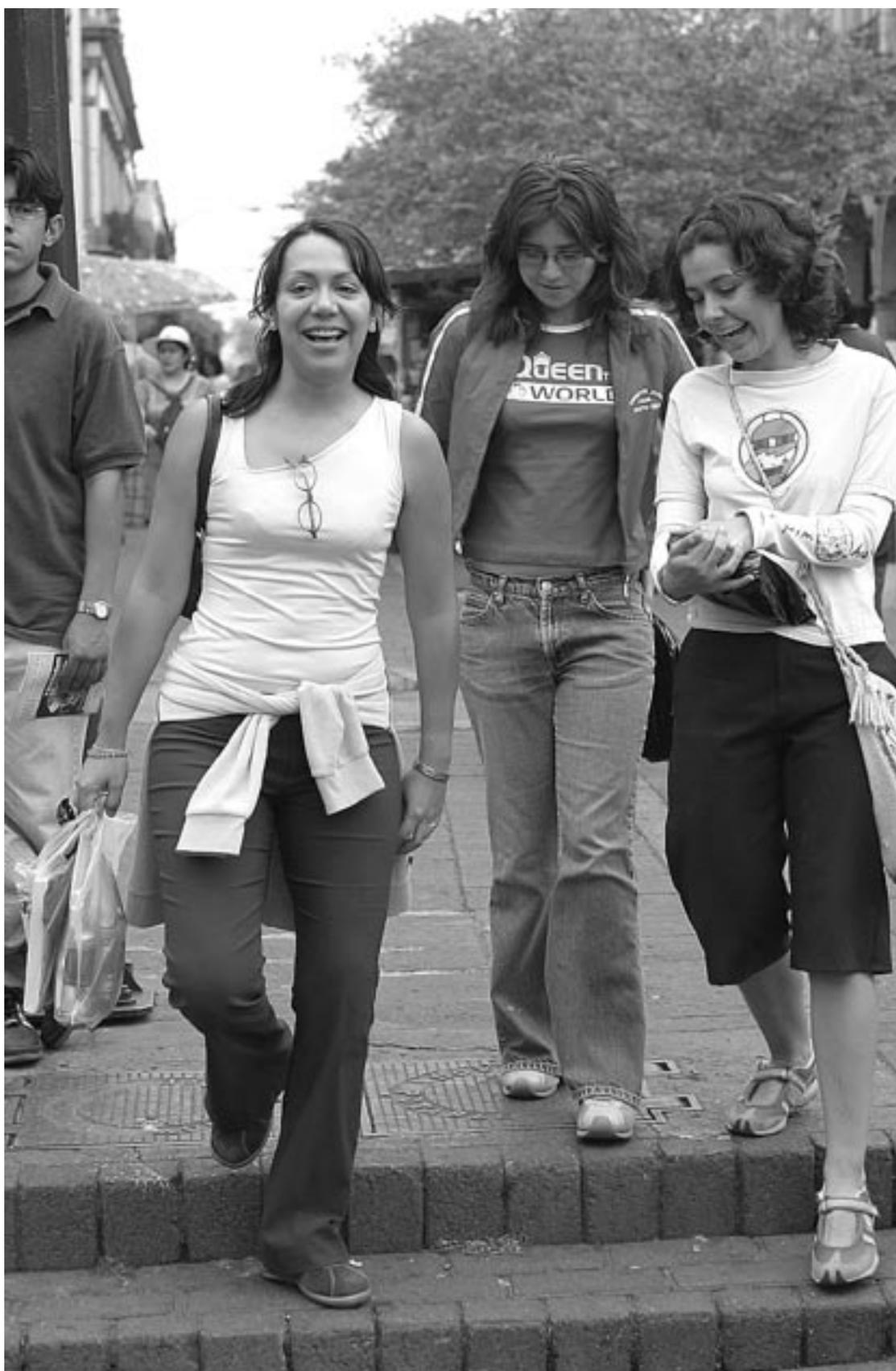
Informaron que el ayuntamiento de Zapopan emprenderá una campaña para prevenir incendios forestales en diversos medios de información.

RECONOCIMIENTO A COMBATIENTES ANÓNIMOS

Los funcionarios y el especialista de la UdeG coincidieron en reconocer el trabajo de los combatientes anónimos.

“Es necesario destacar no solo a quienes están al margen de estos siniestros y cuidan a la comunidad, sino a las cuadrillas de Zapopan, de la Conafor, la Seder, la UdeG y todos los grupos voluntarios que sin ningún sueldo se incorporan al combate y prevención de incendios forestales en la región”.

El 4 de mayo pasado fue conmemorado el Día internacional del combatiente forestal, por el ayuntamiento de Zapopan, instancia que en breve realizará una ceremonia para reconocer a las personas o grupos que apoyan en el combate de incendios. A la UdeG le entregarán una distinción como capacitadora y formadora de cuadrillas. ❖



Común la artritis reumatoide en jóvenes

Salud

Para quienes pensaban que la artritis reumatoide era una enfermedad exclusiva de la tercera edad, ésta será una mala noticia: cada vez resulta más común escuchar que ese tipo de padecimiento afecta a personas jóvenes, incluso de 17 años. Los principales síntomas tienen que ver con la inflamación y dolor de articulaciones, de manera común en los nudillos de las manos (la parte con la que doblamos el dedo), muñecas, codos, rodillas y pies.

Sociedad

El éxito de los *reality show* ha logrado el debilitamiento del periodismo de investigación e incluso ha “contagiado” de escándalo a los noticieros y la política en México y en más de una docena de países en el mundo, afirmó la investigadora del CUCSH, Martha Renero Quintanar. Advirtió que estos programas han sido modificados y adaptados a lo largo de los años, a favor de una industria del entretenimiento ajena al servicio público.

Ciencia y tecnología

Los efectos de la nicotina, al igual que sucede con otras sustancias, no son totalmente negativos. Una de sus consecuencias positivas es el mejoramiento de la memoria, al grado de que una persona que se coloque un parche de ésta al estudiar, tiene mayores posibilidades de memorizar lo aprendido, que una que no lo hace, afirmó en entrevista el doctor Jesús Gómez Plascencia, jefe de la Unidad de neurología del desarrollo, del Departamento de neurociencias, del CUCS.

Común la artritis reumatoide en jóvenes

La forma de contrarrestar un poco los efectos secundarios de los tratamientos que afectan al hígado y pulmón, consiste en llevar un buen estilo de vida que deje fuera al tabaco y el alcohol.

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Para quienes pensaban que la artritis reumatoide era una enfermedad exclusiva de la tercera edad, ésta será una mala noticia: cada vez resulta más común escuchar que ese tipo de padecimiento afecta a personas jóvenes, incluso de 17 años.

Ana Guillén, especialista en reumatología, del antiguo hospital civil, aseveró que dicho mal puede surgir a temprana edad. "Muchos pacientes son jóvenes. De hecho, existe una artritis reumatoide que llamamos juvenil, porque empieza antes de los 16 años".

Artritis quiere decir inflamación de las articulaciones. Abarca una amplia variedad de casos, pero cuando es calificada como reumatoide, adquiere un rasgo específico.

Los principales síntomas tienen que ver con la inflamación y dolor de articulaciones, de manera común en los nudillos de las manos (la parte con la que doblamos el dedo), muñecas, codos, rodillas y pies.

Otra característica radica en su alta incidencia en el sexo femenino: por tres mujeres enfermas, solo un hombre tiene este padecimiento.

Según explicó la doctora, detectada a tiempo, llega a ser controlada, más no curada. Si avanza y no recibe tratamiento, puede deformar los huesos, hasta dejar a una persona incapacitada para cualquier tipo de actividad.

"Si bien no mata a corto tiempo, si lo hace a largo plazo, porque los medicamentos empleados para su combate son bastante agresivos, además de que afectan al hígado y pulmón, aspecto que tal vez provoque una muerte a temprana edad. Incluso, personas con ese mal están más expuestas a tener problemas del corazón y a fallecer de un infarto".

Otro factor negativo para quienes tienen ese padecimiento consiste en los altos precios de sus fármacos. "Ahora tenemos un arsenal de medicamentos denominados biológicos, pero su costo promedio mensual es de 12 mil pesos, cantidad elevada que poca gente puede solventar. Incluso, aunque están en el mercado, no podemos hacer uso de estos".

"La sociedad debe saber que no existen apoyos suficientes para combatir esta enfermedad, la cual presenta una alta incidencia, pues algunos datos indican que afecta a .5 por ciento de la población, aunque otras estadísticas elevan esta cantidad a uno



La enfermedad empieza a desarrollarse a los 16 años

o dos puntos porcentuales. Si hablamos de seis millones de personas, uno por ciento ya constituye un número significativo".

La artritis reumatoide tiene un efecto importante sobre la calidad y cantidad de vida, además de ser un padecimiento crónico que requiere de seguimiento.

"Existen tres evoluciones principales. En algunas surge un brote de artritis reumatoide que desaparece casi de inmediato y nunca más vuelve a atacar, pero eso ocurre en un 10 o 15 por ciento de los pacientes. Otro caso de esta enfermedad resulta inmune a los tratamientos, situación que permite una rápida evolución e involucra a un 10 o 15 por ciento de los enfermos. Por último están los tipos policíclicos: la enfermedad avanza y disminuye de manera recurrente, fenómeno que tiene lugar en un 70 u 80 por ciento de los afectados".

Si tomamos en cuenta que la única manera de combatir dicha enfermedad es con medicamento, la forma de contrarrestar un poco los efectos secundarios de los tratamientos que afectan al hígado y pulmón, consiste en llevar un buen estilo de vida que deje fuera al tabaco y el alcohol.

"Si el paciente no fuma, tiene menos riesgo de desarrollar problemas en su pulmón; si tampoco consume alcohol, habrá menos posibilidades de que padezca males hepáticos".

Otro efecto de los medicamentos empleados en la reumatología son las gastritis o úlceras gástricas, circunstancia que hace

necesario evitar alimentos condimentados con mucho chile, así como los refrescos.

"Existe un dato importante que quiero mencionar: este tipo de pacientes, a diferencia de lo que mucha gente piensa, deben consumir carnes rojas. Yo no la suspendo, porque las personas con reumatismo están propensas a desarrollar anemia, de manera que prohibir su consumo generaría un mayor daño, aunque aclaro a las personas que deben preparar ese alimento sin grasa animal, porque tal vez habrá efectos inflamatorios".

La doctora explicó que la causa de esta enfermedad es desconocida. Saben que existe un factor genético, otro ambiental y otro emocional. "Si unimos la herencia y los elementos ambiental y emocional, el padecimiento, por lo general, experimenta un empeoramiento".

"Si algún paciente está deprimido, el mal puede ser activado. En relación con el factor hormonal, éste aparece, sobre todo, en las mujeres. Por ejemplo, muchas son afectadas en los días previos a su menstruación. Sin embargo, existe un dato curioso: cuando alguna paciente queda embarazada, la enfermedad desaparece, pero luego, cuando ya tiene al bebé, reaparece".

Destacó la importancia de apoyar a estos enfermos, de no hacerlos sentir inútiles. "Soy de la teoría de que pueden seguir trabajando. En ocasiones hacemos a un lado a estas personas porque son lentas, pero tienen toda la capacidad para ocupar una plaza laboral". ❖

Celebra hospital civil Fray Antonio Alcalde su 210 aniversario

Laura Sepúlveda

Las instituciones públicas del país dan fortaleza y perspectiva de crecimiento. Por ello las universidades y hospitales públicos son la tarea sustantiva e ineludible del estado, ya que estas han permitido que el país avance y que se generen mejores condiciones de vida en cientos de familias, indicó el rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Juan Ramón de la Fuente, durante la ceremonia de conmemoración del 210 aniversario de fundación del hospital Civil Fray Antonio Alcalde, el pasado 3 de mayo.

"Es un honor estar en una celebración para conmemorar los 210 años de una institución notoria en medicina no solo en el occidente del país, que se asoció con una institución pública de educación como la Universidad de Guadalajara, otra dependencia importante en la historia de la educación del país".

Explicó que México es un gran país porque tiene instituciones fuertes, como los hospitales civiles de Guadalajara y la Universidad de Guadalajara, que fueron concebidos con fines de servicio y no de lucro, lo que permite que se arraiguen más a la sociedad y por eso subsisten.

El director de los hospitales civiles, Leobardo Alcalá Padilla, señaló que esta institución se ha convertido en punto de referencia de la política médica, entendida como la aplicación de todas las ciencias biológicas y sociales conciliadas en pro de la salud y bienestar de la humanidad doliente.

"El estado de Jalisco cuenta con cerca de 7 millones de habitantes, de los cuales 3.7 millones carecen de seguridad social, motivo suficiente para que nuestro hospital no pierda vigencia y continúe atendiendo a un importante porcentaje de esta población".

Explicó que este nosocomio cuenta con mil 801 camas, 227 consultorios de especialidad, 47 quirófanos, 764 médicos, 3,527 paramédicos y 1,097 administrativos, con un presupuesto anualizado de cerca de mil 400 millones de pesos.

Al acto asistieron, además, el director del hospital civil Fray Antonio Alcalde, José Agustín González Álvarez, el titular del hospital doctor Juan I. Menchaca, Roberto Kumazawa Ichikawa, así como el secretario general de la Universidad de Guadalajara, Carlos Briseño Torres, entre otros. ❖

“Saltan” los *reality show* a los noticieros

Su éxito representa el debilitamiento del periodismo de investigación, afirma especialista del DECS.

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

El éxito de los *reality show* ha logrado el debilitamiento del periodismo de investigación e incluso ha “contagiado” de escándalo a los noticieros y la política en México y en más de una docena de países en el mundo, afirmó la investigadora del CUCSH, Martha Renero Quintanar.

“Su éxito representa el debilitamiento del periodismo de investigación al estilo de la primera televisión de habla inglesa, sostenido por cadenas televisivas como la NBC, ABC y la CBS, para dar paso a la rentable estructura del *show* realista, hecho con personas que ejecutan el espectáculo sin cobrar como profesionales”.

La investigadora del Departamento de estudios de la comunicación social (DECS), dijo que este modo de producir “historias” invade a cualquier noticiero y construye la imagen pública de los políticos contemporáneos en los países occidentales.

“En México el escándalo provocado por los primeros *talk show* y el primer *Big brother* en el 2002, saltó dos años después al juego electoral de la videopolítica, que muestra con mayor claridad la capacidad de gestión de las televisoras

en asuntos de competencia jurídica federal, en particular para el desprestigio de los partidos políticos”.

La académica, junto con la doctora Gabriela Gómez, también investigadora del DECS, se dieron a la tarea de compilar diversas investigaciones realizadas desde hace más de una década sobre este tipo de programas y sus antecesores, los *talk show* y los *show* policíacos o *infoshow*, en países como España.

De ello surgió el libro *Tv global y espectáculos locales*, editado por el CUCSH.

Renero Quintanar señaló que estos programas han sido modificados y adaptados a lo largo de los años, a favor de una industria del entretenimiento ajena al servicio público.

Su éxito, además del número de teleaudiencia, es causado por las fuertes inversiones publicitarias, por la proliferación de producciones con este formato y el poder de imponer una presencia cotidiana en el público a través de los canales y programas con que una televisora cuenta.

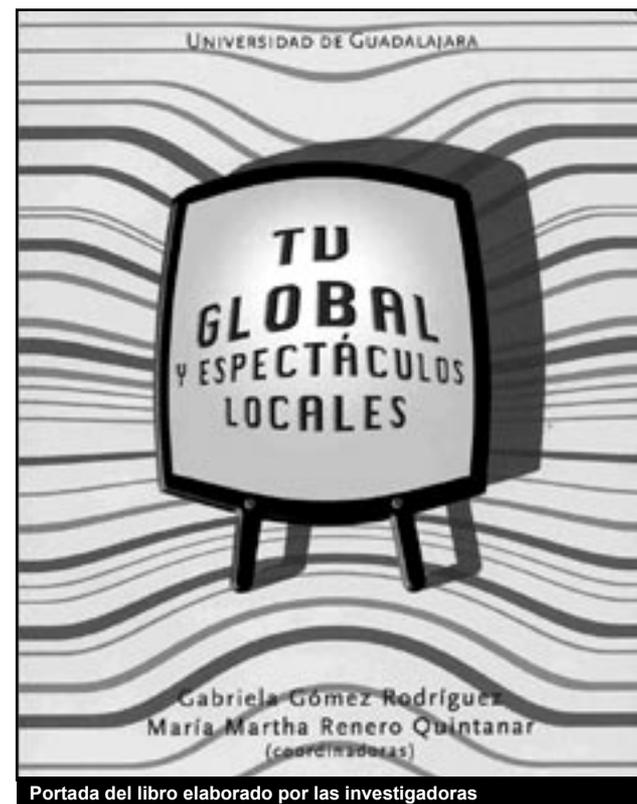
“La cultura del entretenimiento hace un escándalo de cualquier escena ‘indiscreta’ de los personajes cautivos. Ante la cultura popular mexicana, que busca ‘pasar el tiempo’ sin hacer nada, esto significa una situación hilarante y de desdoro, no criticada por parte de los padres de familia, los profesores de escuela ni por el clero católico y protestante, porque es del gusto de la población”.

Aseguró que la popularidad de los *reality show* tiende a ser refrendado con producciones cada vez más sensacionalistas en el mundo y en nuestro país, “con la lógica de ver quién se atreve a más, a exhibir lo que todos saben, pero que se mantiene oculto”.

La maestra en comunicación comentó que ante dicho panorama, los estudiosos de las ciencias sociales deben tomar más en serio estos programas, pues hacen falta investigaciones que describan cómo las personas integran lo que ven en ellos, en aspectos de su vida, como el lenguaje, el

vestir o la forma de concebir y de resolver los problemas.

“En un país como México, cuya cultura religiosa nos ha heredado el pudor en torno a la vida, es lógico que el éxito venga por el morbo de ver lo prohibido. Como dice una caracterización voyeurista: se paga todo por ver, aunque ya no haya nada que ver, porque se ha visto todo”. ♦



Critican nuevos programas de la SEP

Especialistas universitarios consideran que las nuevas currículas para primarias y secundarias, que tendrán un enfoque intercultural, no están apegadas a los requerimientos de las comunidades.

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

A finales del primer trimestre de este año, la Secretaría de Educación Pública (SEP) anunció que las nuevas currículas, que entrarán en vigor el próximo ciclo escolar en primarias y secundarias, tendrán un enfoque intercultural, es decir, transmitirán a los estudiantes del país el respeto por la diversidad cultural de los pueblos indígenas de México, y su vez, buscará que éstos últimos se integren al sistema educativo sin perder su identidad cultural.

Sin embargo, especialistas de la Universidad de Guadalajara apuntan que el proyecto será un fracaso, por diversos motivos, pero el más importante es porque “la pieza fundamental de la educación es el profesor” y “los maestros están hartos de que les lleguen programas nuevos sin haberlos consultado”.

Ese es, por lo menos, el punto de vista de la estudiosa en materia curricular del Departamento de estudios educativos, del CUCSH, Mercedes Palencia Villa, quien coincide con el promotor del cambio curricular educativo en la sierra

huichola, Gabriel Pacheco Salvador, escritor e investigador del Departamento de Estudios en Lenguas Indígenas.

“Es un programa que viene de la buena disposición del gobierno, sin mediar con los profesores, que son quienes están frente al grupo, los que conocen a los niños y sus carencias. Si no es por la vía del consentimiento del profesorado, este programa simplemente fracasará, como otros tantos que han echado a andar desde hace varios sexenios”.

Gabriel Pacheco, quien tiene más de tres años en el intento de reformar las currículas educativas en su natal Guadalupe de Ocotán, solo ha recibido evasivas de la SEP local, tanto así, que tuvo que “ir a cazar” al rector de la Universidad de Nayarit, para entregarle el proyecto educativo que planea implementar en ese municipio.

En su opinión, no hay seriedad por parte de las autoridades educativas frente a los profesores indígenas, porque no implementan un sistema de enseñanza real apegado a los requerimientos de las comunidades.

Enfatizó en que el gobierno federal ni siquiera ha preparado a los maestros indígenas ni a los de la ciudad.

Para él y la maestra Palencia Villa, las reformas a

un programa educativo deberían provenir de la propia comunidad, no ser impuestos por la federación, de tal manera que puedan adaptarse a las costumbres y tradiciones regionales.

El gobierno federal, por firmar acuerdos educativos internacionales, obliga a la SEP a reformar las currículas y estar a tono con el resto de los países, pero “eso es lo que siempre hace”, comentó Palencia Villa.

Agregó que si no hay un trabajo sistemático con el profesorado y una reflexión colectiva en torno al cambio, cualquier transformación curricular será conflictiva.

Alegó que el cambio es una paradoja, porque la educación oficial ha mantenido siempre un sentido nacionalista.

“Podríamos decir que el programa actual es la antítesis de la educación diversa que pretenden implementar”.

Con la experiencia de ser maestra de primaria desde hace algunos años, Palencia Villa habló sobre las contradicciones del sistema educativo: “He visto cómo enseñan los derechos civiles y sociales en la escuela, pero en cualquier momento la maestra reprime los derechos de los niños de manera descarada”. ♦

Ecología

La producción de charal y pez blanco bajó de manera considerable.

Luis Eduardo Carrillo
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

La pesca de charal y pez blanco en el lago de Chapala bajó de manera considerable a causa del lirio, pues dichas especies desovan abajo de esta planta y es difícil atraparlos, aseguró el director del Instituto de limnología, de la UdeG, Manuel Guzmán Arroyo.

Primero la disminución en los niveles del lago afectó dicha actividad, porque muchas zonas con piedras quedaron expuestas y al aumentar el nivel del vaso lacustre, estas volvieron a quedar cubiertas, pero sin lama ni condiciones para la vida del charal, por lo que prefiere desovar en el lirio, según comentan los pescadores.

Por datos oficiales y de los pescadores, se estima que la pesca del charal ha disminuido un 80 por ciento, merma importante en esta actividad.

Dijo que el mismo fenómeno se repite con el pez blanco, que es de menor población y más delicado, pero que faltan estudios para determinar los motivos de su disminución.

Indicó que las principales zonas afectadas por el lirio con mayor actividad pesquera en Chapala, son: isla Alacranes y Mezcala, al norte, y en menor proporción en los ranchos al sur, como Cojumatlán, Petatán Tizapán y Cuxcueca.



Existen dos mil hectáreas de lirio en el vaso lacustre

El lirio afecta la pesca en Chapala

“Acabo de estar en Petatán la semana pasada y vi pescado blanco, después de 10 años sin verlo. Ahora lo vi, pero como de 10 centímetros. Lo filetean y lo venden a 200 pesos el kilo. Están acabando con la especie, pero como los pescadores no tienen charal, tilapias, recurren a esto y violan la ley”.

El investigador del Centro Universitario de Ciencias Biológicas

y Agropecuarias aseguró que según estimaciones, existen dos mil hectáreas de lirio en el vaso lacustre.

Comentó que una parte del lirio viaja hacia el oeste por los vientos. “Según la época del año van cambiando los vientos. Por ejemplo, los del sur son más fuertes que los del norte. Por eso en la ribera sur de Chapala casi no hay lirio y todo se concentra en el norte en pequeños manchones”.

“Realicé un recorrido hace 15 días y vi una gran cantidad de lirio en Ocotlán, un manchón fuerte en Michoacán y pequeños manchones sobre Mezcala y Chapala. Frente a Chapala hay más de un kilómetro de lirio. Los pescadores hicieron canales o cambian los lugares de salida de sus lanchas, porque buscan mantener su trabajo”.

Afirmó que la presencia del lirio

tiene pro y contras. Una desventaja es que utiliza mucha agua para crecer. Más del 90 por ciento de su constitución es líquida y el resto celulosa.

Durante su crecimiento el lirio absorbe muchos contaminantes del agua, como residuos de productos agrícolas y metales pesados (mercurio, plomo, cobre, cobalto, arsénico, cadmio y otros). El problema es que la planta al morir los regresa al lago.

A pesar de ello, las autoridades poco o nada hacen por cosechar de manera permanente el lirio a fin de limpiar este espejo de contaminantes. En Brasil lo utilizan, en las plantas de tratamiento, para extraerle contaminantes al agua.

“Al gobierno no le interesa el medio. Sabíamos que con la recuperación del lago vendría el problema del lirio y habría que atacarlo en el Lerma. A la sociedad tampoco le preocupa. Solo los pescadores actúan. Los pobladores de Cajititlán sacan el lirio, mientras que los de Chapala lo ven con indiferencia”.

La planta inhibe el crecimiento del fitoplancton, que afecta el adecuado desarrollo de las poblaciones de peces, además de representar un riesgo potencial para la salud pública, porque crea condiciones favorables para que proliferen larvas de moscos transmisores del paludismo y de otros insectos.

También afecta la conservación de equipos e infraestructura (obstruye los canales de irrigación, de alimentación de turbinas en la generación hidroeléctrica, deteriora la cortina de las presas), entre otros daños.❖

Contaminada toda el agua de México

Ricardo Ibarra

Hay más enfermos por causa del agua que por tabaquismo, y las fuentes de infección son múltiples. En todo el planeta existen 50 mil plaguicidas que “tarde o temprano” llegan al agua.

En México el 80 por ciento de las aguas residuales no reciben tratamiento. Tan solo hay dos plantas que extraen sustancias químicas y ninguna que detecte las dioxinas, principal sustancia tóxica producida por el hombre, señaló el doctor en biología celular, Fernando Díaz Barragán Martínez, al participar en la Cátedra del agua, que

organizó la UdeG, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

Declaró que la tercera parte del agua nacional está contaminada, “siempre y cuando seamos optimistas. Si somos flexibles y optimistas, podríamos decir que son tres cuartas partes, pero si somos más realistas, podríamos ver que no hay agua libre de químicos. Quizá haya zonas con menos cantidad de químicos, pero no hay ninguna totalmente limpia”.

El consultor de la Organización Mundial de la Salud en materia de contaminación ambiental para la región de América latina, comenzó su conferencia con esta frase: “El

mundo es agua. Venimos del mar. Nosotros somos agua. Si el agua está contaminada, realmente es un riesgo para la salud”.

Destacó que en el mundo, el agua mantiene relación estrecha con el 5.5 por ciento de las enfermedades, mientras que las relacionadas con el tabaco alcanzan al 3.7 de la población mundial. Enseguida enumeró “las 10 más famosas” fuentes de infección: la ingestación por bebida, en los alimentos, los líquidos “no necesariamente de la calle”, sino refrescos y jugos, por contacto con la piel e inhalación de vapores en el baño, al lavar ropa o trastes en un río contaminado; etcétera.

Dijo que los estanques, mantos acuíferos,

mares y componentes de cuerpos de agua, todos llegan a recibir contaminantes de diversas maneras, principalmente por plaguicidas y sustancias químicas, de manera tal que la misma naturaleza comienza a agredir al ser humano: “al alterarse los seres vivos de un medio, nos alteramos nosotros”.

Explicó que la contaminación del agua ha creado, incluso, nuevas enfermedades que aún no están en la literatura médica. “como tantas son las fórmulas químicas que se producen, así de diversas son las enfermedades”. De hecho, algunas ya tienen influencia en el ADN, en particular entre los indígenas del sur de México, por el uso del DDT.❖

Claroscuros en las relaciones económicas de México

Por un lado, las exportaciones mexicanas han aumentado y la balanza registra un déficit mínimo, pero por otro, ciertos sectores del campo han salido perjudicados con la apertura comercial.

Martha Eva Loera

Las relaciones económicas de México con el mundo, analizadas desde la perspectiva de la apertura comercial, tienen claroscuros, ya que mientras las exportaciones mexicanas han aumentado alrededor de un 10 por ciento en el último trimestre y la balanza comercial registra un déficit mínimo, ciertos sectores del campo han salido perjudicados porque no existe un rumbo bien definido de la economía mexicana.

Héctor Cortés Fregoso, profesor investigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), dijo que tanto los efectos positivos como negativos de la apertura comercial y de la relación económica de México con los demás países, no son casuales.

“Unos y otros son generados, en parte, por el propio sistema y su entorno”.

Lo más adecuado es sacar provecho de las ventajas y revertir las desventajas que ocasiona la globalización, con una toma adecuada de las decisiones que involucran a los gobiernos federal, estatal y municipal.

EFFECTOS POSITIVOS

El aumento de las exportaciones indica que México está recibiendo divisas del extranjero, que son utilizadas en capacitación de personal de las empresas exportadoras, para instrumentar nuevas tecnologías y para elaborar productos con mayor calidad.

“Que los mexicanos exportemos más significa que la planta productiva mexicana crece, ya que responde a un mercado dinámico en el ámbito internacional, a pesar

de la poca claridad de la política económica del país y de que no existe un rumbo bien definido de la economía mexicana”.

Señaló que para el sector exportador los efectos negativos son inexistentes, pero muchas de esas empresas exportadoras tienen altos niveles tecnológicos, lo que ocasiona que la mano de obra no calificada no pueda ser contratada en ese tipo de empresas y pierda oportunidades de recibir salarios adecuados para que sus familias tengan un buen nivel de vida.

“¿Cómo hacer frente a esos aspectos negativos? Tienen que participar no solo los ciudadanos, sino también los gobiernos municipales, estatales y el federal”.

EFFECTOS NEGATIVOS

La apertura económica de México ha afectado a ciertos sectores del campo mexicano, aunque también es verdad que a algunos productores agrícolas los ha beneficiado. Sobre todo los dedicados a exportar.

En contrapartida hay muchos agricultores que no pueden tener acceso a nuevas tecnologías de producción que les permitan no solo cubrir el mercado nacional, sino exportar.

Los agricultores afectados por la globalización necesitan decisiones políticas adecuadas, en las que no solo debe participar el gobierno, sino también los productores.

EL TURISMO

Las exportaciones mexicanas no solo implican productos manufacturados, sino también cultura, por lo que resulta factible aprovechar las ciudades coloniales y explotárselas turísticamente para captar mayor número de divisas.

De hecho México es uno de los países que más ciudades patrimoniales tiene. Entre éstas, Oaxaca, Puebla, Zacatecas y Morelia.

“Sería buena estrategia establecer una política clara y bien definida para lograr que más ciudades mexicanas sean declaradas patrimonio cultural de la humanidad. Hay muchas urbes con tradición y cultura que pudieran ingresar a este listado”.

Explicó que tal vez México podría atraer divisas con una política económica proteccionista, aunque el proceso resultaría menos dinámico.

“Hay que tomar en cuenta que la apertura económica implica mayor competencia y por lo tanto un mayor afán por mejorar el producto turístico”.

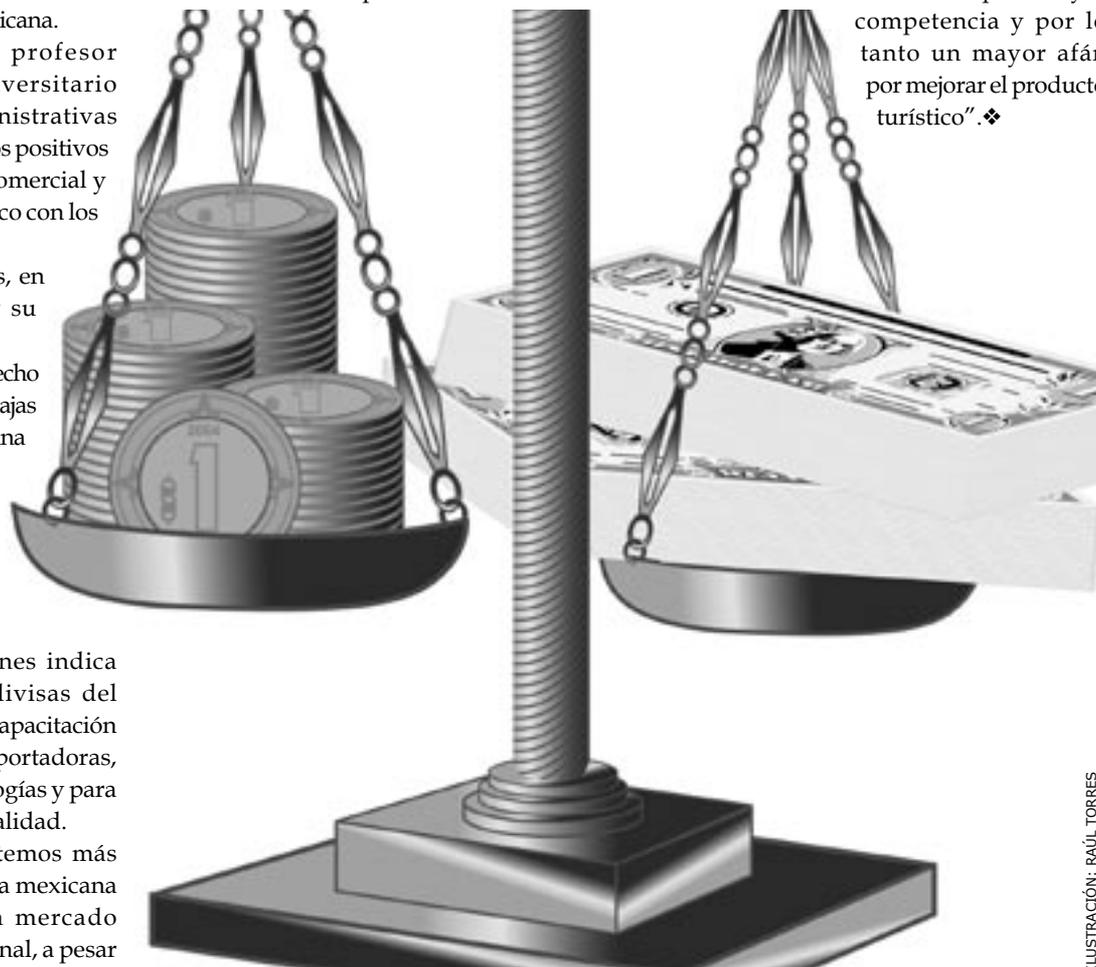


ILUSTRACIÓN: RAÚL TORRES

Enfoque financiero

Aumento en tasas de interés, riesgo financiero

CPA José Luis Sánchez Venegas *

El mundo financiero espera con expectación el pronunciamiento de Allan Greenspan (Reserva federal de Estados Unidos) sobre el posible aumento en las tasas de interés. Los efectos financieros serían inmediatos:

1. Tarjetas de crédito. Aumentan los intereses sobre el saldo insoluto.
2. Financiamientos empresariales. Se encarece el dinero y suben los intereses, tanto para quienes ya deben, como para los nuevos solicitantes.
3. Poder adquisitivo. Disminuye de inmediato al aumentar la inflación. Las personas comprarán menos o se endeudarán más a crédito.
4. Tipo de cambio. El alza en inflación ya está reflejándose en el tipo de cambio peso-dólar, la que llegó a 11.55 el 3 de mayo de este año.
5. Una tasa de interés cara desalienta las inversiones.
6. Las importaciones suben de precio al elevarse el tipo de cambio.
7. Las exportaciones son beneficiadas con un tipo de cambio caro, relativamente, ya que para efectuarlas es preciso tener calidad, producto, tecnología y competitividad internacional, que se logran solo con materias primas y maquinaria de importación.

Este será el precio de manipular tasas de interés y tipo de cambio. En el sexenio de Miguel de la Madrid la tasa de los cetes llegó al 150 por ciento anual. En el de Salinas bajó al 13 por ciento anual. En el sexenio de Fox, está congelada al 6 por ciento anual. Sin una economía sólida que respalde los indicadores económicos, cada vez habrá devaluaciones más frecuentes y mayores.

También en tiempos de Miguel de la Madrid el peso subió de 1.25 a 2.80. Con Carlos Salinas hasta 3.40 y ahora con Fox hasta 11.55.

Estados Unidos tenía una tasa de interés del 14 por ciento anual en 1980, la cual ha bajado hasta casi 3 por ciento anual en 2004. Imposible que sostenga tasas tan baratas.

*División de Contaduría, Departamento de Finanzas, CUCEA.

La memoria y los parches de nicotina

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

Los efectos de la nicotina, al igual que sucede con otras sustancias, no son totalmente negativos. Una de sus consecuencias positivas es el mejoramiento de la memoria, al grado de que una persona que se coloque un parche de ésta al estudiar, tiene mayores posibilidades de memorizar lo aprendido, que una que no lo hace, afirmó en entrevista el doctor Jesús Gómez Plascencia, jefe de la Unidad de neurología del desarrollo, del Departamento de neurociencias, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

“En busca de conocer la fisiopatología del Alzheimer (la demencia más frecuente en nuestro país en este momento), descubrimos que estos pacientes sufren de una disminución importante de las neuronas que producen acetilcolina, sustancia que funciona como transmisor sináptico y llega a un receptor nicotínico”.

Dentro de las medidas terapéuticas para prolongar la etapa funcional del paciente de Alzheimer, existe la manipulación farmacológica de medicamentos con acción semejante a la que tiene la nicotina y que actúa sobre estos receptores.

Al darse cuenta que los agentes nicotínicos mejoraban el funcionamiento cognitivo, especialmente la memoria, los

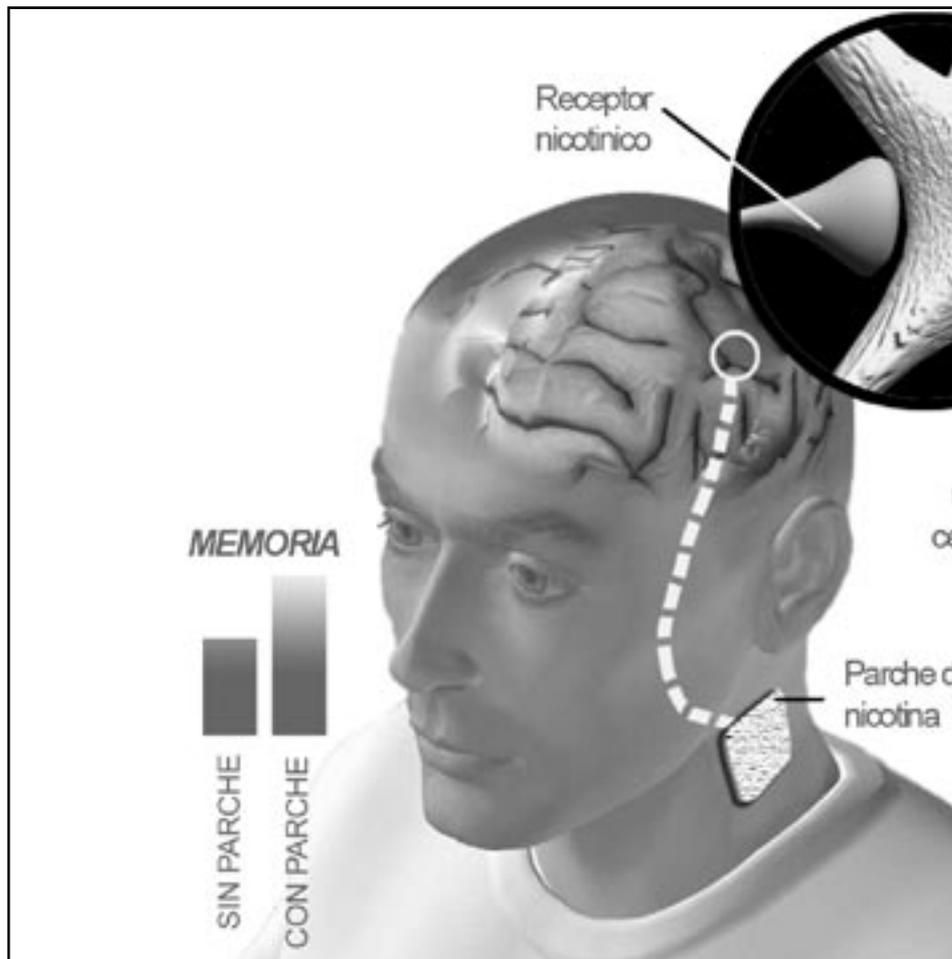


ILUSTRACIÓN RAÚL TORRES

especialistas en este campo comenzaron a realizar pruebas en sujetos normales “y descubrimos que efectivamente hay

mejoras, sobre todo de la memoria de corto plazo”.

Estos estudios no se han efectuado con

cigarros, puesto que los mismos contienen sustancias nocivas que causan dependencia, pero sí con parches de nicotina, con los que es posible dosificar la cantidad, porque “la nicotina ingerida o inyectada directamente es un veneno mortal”.

La unidad a su cargo intenta experimentar con niños con déficit de atención para ver si es posible lograr mejoría con el uso de parches de nicotina.

Es importante diferenciar la administración de nicotina con la acción de fumar, puesto que el cigarro ocasiona la oclusión de las arterias y “es pésimo para la salud”.

EFFECTOS NEGATIVOS DE LA NICOTINA FUMADA

Entre otros daños, la nicotina, sobre todo cuando es fumada, ocasiona aumento en la frecuencia cardiaca y la presión arterial.

El tabaquismo en las mujeres está asociado a la menopausia precoz y aumenta el riesgo de padecer osteoporosis.

Lo que colorea de pardo el filtro de los cigarrillos, mancha la piel de los dedos y los dientes de quienes fuman, no es producto de la nicotina, ya que ésta es incolora, sino de los componentes del alquitrán del tabaco.

El alquitrán contiene benzopireno, sustancia que lesiona el material genético de las células y produce cáncer en los órganos con los que se pone en contacto.❖

Un buen sitio para equiparse

Aimeé Muñiz Machuca

La principal misión del sitio de internet del Departamento de Ciencias Computacionales, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, es convertirse en un medio informativo para los estudiantes de dicha carrera, pero también brindarles herramientas para sus estudios, de ahí que esta página ofrezca de manera gratuita diversos programas.

Aarón Jiménez, encargado del sitio <http://dcc.fic.udg.mx/>, señaló que el propósito de éste es ser de utilidad para profesores y estudiantes. Incluso hay programas hechos por los mismos estudiantes en un afán por difundirlos entre la comunidad universitaria.

“Dichos programas son hechos por los alumnos. Algunos salen de Expodec. Por ejemplo, hace poco nos llegó uno referente a un generador de horarios. Lo hizo un muchacho de cuarto semestre (Francisco Riestra Morales). Tiene algunas

deficiencias normales, porque le falta mucho por aprender, pero está bien hecho y vale la pena darlo a conocer a toda la comunidad. Especificamos por quién fue hecho y si les es de utilidad, que lo bajen”.

Los programas no implican ningún costo, pues no es interés del departamento lucrar con ellos, sino dar herramientas a los jóvenes para realizar de la mejor forma sus trabajos. Trabajamos con *software* libre, principalmente con java, para evitar problemas de licencias.

Jiménez está al frente de un grupo de estudiantes, principalmente de servicio social, encargados de hacer y mantener la página al día, además de introducir nuevos programas y noticias en beneficio de la comunidad universitaria.

“La página es para todo el departamento. Nos llegan propuestas de los muchachos de Expodec. De hecho ahora estamos en pláticas para subir dos proyectos ganadores. Solo tenemos que verificar los requerimientos, si se acoplan a nuestro servidor”.

No todo es miel sobre hojuelas en esta página, pues el hecho de que sean estudiantes de servicio social los que trabajan en ella, representa un problema, porque muchos deben recibir capacitación y una vez que concluye dicho periodo, el tiempo de servicio social expira. Ante esta situación, los apoyan profesores de diversas materias.

Otro de los problemas fuertes que enfrenta esta página es la falta de un servidor con mayor capacidad, que permita insertar en el sitio otros servicios para los usuarios, como es el caso de correo electrónico.

“Nuestro servidor tiene capacidades limitadas. Por lo pronto no hay posibilidad de cambiarlo, porque necesitaríamos apoyo de la Universidad. Nos hacen falta más elementos en la página, pero estamos trabajando con una máquina pentium tres, la que ya empezó a quedar chica para los requerimientos, porque queremos dar servicios extra de utilidad para alumnos y profesores. Lo que más o menos salva la situación es que tenemos 500 megas en ram, pero si metemos eso a este servidor, su rendimiento va a caer”.

Un proyecto es que todas las páginas electrónicas sean administradas por rectoría, lo cual representa para este departamento una limitación.

“Lo menos que quieren los muchachos es que nos la administren. Nosotros queremos manejarla. Al final de cuentas eso es lo que pasará: tendremos que entregar en algún momento nuestra página a la rectoría del CUCEI”.

Advirtió que otro problema al que se enfrentan es el hecho de que la página no puede ser consultada desde otra red ajena a la Universidad de Guadalajara, cuando lo ideal sería que estudiantes de otras universidades pudieran tener acceso a ella en busca de herramientas que les sean útiles.❖

Nosotros



Grupo en formación forestal, del DMCyP

Este grupo en formación forestal es parte del Departamento de Madera, Celulosa y Papel, del Centro Universitario de Ciencias Exacta e Ingenierías.

Desarrolla investigaciones encaminadas a la conservación y estudio de recursos forestales nativos y fomenta plantaciones técnicas con fines de aprovechamiento, tanto en áreas productivas como en el campo experimental del Bosque-escuela en la sierra de la Primavera, Jalisco.

La búsqueda de alternativas productivas en el ámbito forestal, la enfoca con criterios de sustentabilidad e integración con los ciclos del agua, suelo y los sistemas productivos.

Estos programas son realizados en cooperación con organismos oficiales y agrupaciones productivas privadas.

Ofrece los servicios de diseño y operación de viveros, diseño de muestreo para determinar calidad de sitios forestales, alternativas de uso de la vegetación forestal, cursos de capacitación técnica en el aprovechamiento y manejo del bosque.

En la imagen aparecen los maestros en ciencias Maximiliano Huerta, Ramón Bravo, Antonio Rodríguez y el ingeniero Miguel A. Muñoz. ❖

Rosaura del Sagrario Castañeda



Labora como bibliotecaria en el CUCEA

Martha Eva Loera

Para Rosaura del Sagrario Castañeda Gutiérrez, quien tiene 19 años de laborar en la Universidad de Guadalajara, la cordialidad y eficiencia son dos de las virtudes que definen su trabajo como bibliotecaria en el Centro de recursos informativos, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

“La clave para crear un ambiente armónico en el trabajo es la amabilidad entre los compañeros”.

Rosaura labora de lunes a viernes, de 14:30 a 20:30 y el sábado de 9:00 a 14:00 horas.

“Lo que más me gusta en esta casa de estudios son las oportunidades que tienen nuestros hijos de estudiar, de recibir becas, como la del Proulex o el ingreso a diferentes cursos.

“Ese fue uno de los ganchos para que yo

ingresara a la Universidad. No soy de una posición social alta. Más bien puedo afirmar que pertenezco a la clase media baja, y solo así conseguí que mis hijos estudiaran”.

Además, manifestó que la Universidad capacita de forma constante a sus trabajadores, lo que los hace eficientes en el mercado laboral.

Para ella es una satisfacción que dos de sus hijos tengan estudios universitarios, gracias a nuestra casa de estudios.

En cuanto a ella, le gustaría estudiar dentro de la Universidad una carrera profesional.

“Ahora el nuevo sistema de educación a distancia, creo que me facilitará más el acceso al aprendizaje. Sería genial”.

Su trabajo lo marcan las necesidades de sus superiores.

“Entre las actividades que desempeño se encuentra la elaboración de etiquetas y el etiquetado de libros”.

Inició campaña de prevención del suicidio

Hasta abril el número de suicidios en este año en diversas colonias de la ciudad, ascendía a 112.

Laura Sepúlveda

“Dale vida a tu vida” es el lema de la campaña que la Universidad de Guadalajara, en coordinación con cerca de 30 instancias más, entre estas los ayuntamientos de la zona metropolitana, realizarán en diversas colonias para disminuir el número de suicidios, ya que hasta abril su número ascendía a 112 en lo que va del año.

La campaña inició en la colonia Constitución, en Zapopan, el 8 de mayo y finaliza este 14. Incluye actividades deportivas, conferencias, obras de teatro, servicios de atención médica y psicológica, así como un desfile a favor de la vida.

La encargada de la Unidad de atención social, adscrita a la Coordinación de servicios estudiantiles, María Esther Valadez Correa, señaló que esta campaña es parte de los trabajos realizados por la Red de prevención, conformada por más de 30 organismos.

“La red empieza a trabajar en 2001. A partir de esa fecha hemos efectuado labores en áreas que corresponden a la Universidad de Guadalajara y que llevan asuntos relacionados con la prevención y promoción de la salud mental”.

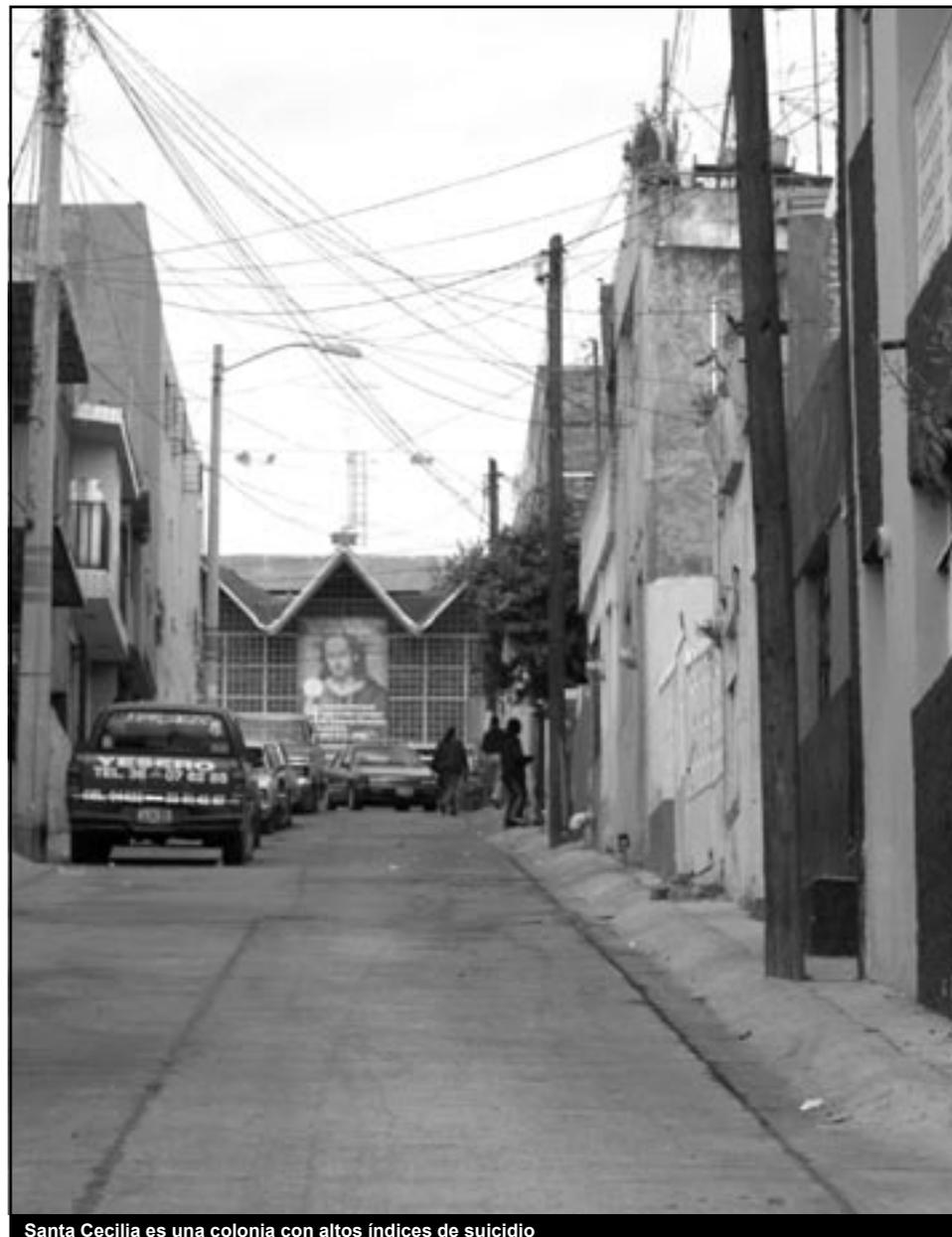
Esta casa de estudios organizará algunas actividades en la Preparatoria 8. Entre estas destacan una obra de teatro y la presentación de un grupo de baile folclórico, además del I Concurso de graffiti, en la unidad deportiva de esta zona.

Valadez Correa manifestó que esta es la primera vez que reúnen a ese número de instancias para hacer frente a dicho problema, por lo que pretenden realizarlo de manera continúa en diferentes colonias.

“Queremos hacer un programa permanente. Esperamos ejecutar este mismo plan de acción cada mes, en alguna zona con altos índices de suicidio. La siguiente sería Tlajomulco”.

Durante 2003 el Instituto jalisciense de ciencias forenses reportó 349 suicidios, de los cuales 254 fueron en la zona metropolitana de Guadalajara y 95 en el interior del estado.

Las colonias con mayores índices de suicidio son: San Andrés, San Rafael, Santa Cecilia, Santa Teresita y Oblatos, en Guadalajara; Constitución, San Juan de Ocotán, Villas de Guadalupe, Palmira y Santa Ana Tepetitlán, en Zapopan; Nueva Santa María, San Martín de las Flores y Francisco I. Madero, en Tlaquepaque; Santa Paula, Loma dorada, 20 de noviembre y Jalisco, en Tonalá.



Santa Cecilia es una colonia con altos índices de suicidio

Estudiantes

México-Cuba, como buenos hermanos

Raymundo René Hurtado Buendía*

Todas las personas que tienen hermanos no me dejarán mentir: aunque exista un parentesco que nos una y nos ligue como tales, a veces las cosas no salen tan armónicamente como uno quisiera. Existen pleitos, gritos, críticas y demás, pero al final o después de varios días se tranquilizan las cosas y volvemos a la normalidad.

México, como buen hermano de Cuba, se ha desentendido de la situación y tal parece que ya no le quiere dirigir la palabra a su "hermano" solo porque dijo algunas verdades que resultaron insultantes y que terminaron por confirmar lo dicho por Castro.

La relación de México con la isla ha sido de fricciones y roces fuertes durante el gobierno del presidente Fox, pero hay que entender que Fidel Castro, como buen revolucionario, dice lo que piensa, sin importar las consecuencias.

¿Por qué fue el enojo? Cuba se enojó con México porque éste votó en la ONU a favor de que un alto comisionado de derechos humanos visitara a esta nación y calificara si existe respeto a los mismos.

México perdió la paciencia con Cuba solo porque entraron dos personas al país con pasaportes diplomáticos sin entrevistarse con alguna autoridad encargada de brindarles su apoyo, puesto que la convención de Viena acerca de las relaciones diplomáticas y consulares, firmada en 1964, establece en su artículo 10 que cualquier persona que entre a un determinado país con pasaporte diplomático debe notificar a Relaciones Exteriores o a la instancia con dicha facultad la misión que desempeñará, pues con tal pasaporte entras al país como miembro activo de tu gobierno. El gobierno está obligado a dar los nombres de dichas personas y la misión o el fin de su estancia.

A la hora del informe del congelamiento de relaciones, Santiago Creel expresó al respecto que tales personas realizaron actividades inaceptables para el Estado mexicano. Ahora nos preguntamos cuáles fueron y si en realidad su importancia requería llegar a esta medida.

Hasta estos momentos no nos han querido decir nada al respecto, para que

no tengamos elementos para juzgar y analizar con toda precisión la medida tomada.

Otro de los elementos que orillaron a México o mejor dicho, al presidente de la república, a retirar a los embajadores, tanto el de Cuba en México, como al de nuestro país en Cuba y dejar solo negociadores como un eslabón débil de la relación, fue el discurso de Fidel Castro, en el que a mi juicio dijo una gran verdad: que el gobierno de Fox toma decisiones según lo que haga o diga el país del norte.

Díganme si no, ya que tenemos un tratado de libre comercio con ellos y muchos mexicanos deciden entrar a Estados Unidos sin papeles, porque no tienen otra opción. Además, nuestro comercio, turismo, seguridad y hasta empleo dependen del mencionado país.

El problema es que crean que no tenemos soberanía, que somos totalmente dependientes de EU. Si Fidel considera que carecemos de ella, que le pregunte a Estados Unidos, para que vea que aún nos queda mucha...

Otra pequeñez que dijo el mandatario cubano fue que el prestigio ganado por México en América latina, a causa de una revolución verdadera, lo hemos hecho cenizas.

Juzgue usted si es aceptable que nos digan nuestras verdades.

No obstante, creo que Fidel Castro olvida que nuestro fin es distinto al suyo, puesto que nosotros estamos buscando la democracia y el sistema socialista la equipara al capitalismo y a la entrega total al mismo.

Nuestra relación debe ser de hermanos que buscan fines diversos y que se respetan en todo momento. Para tal efecto son los tratados firmados por ambos países, lo que nos garantiza que existe un vínculo todavía.

A Castro debemos repetirle la frase "el respeto al derecho ajeno es la paz", para que se concentre en su isla y nos deje practicar nuestro derecho como lo hemos establecido.

Después de tomada esta decisión por México, los dirigentes del vecino del norte aplaudieron la medida tomada y dijeron que era lo mejor para ambos países. Ahí está la mano controladora de EU, que se cree dueño del mundo.

Dejo a su consideración si fue acertada la postura de México o en base a lo expuesto faltan piezas para armar el rompecabezas.

Solo espero que los hermanos en un tiempo razonable vuelvan a dirigirse la palabra, con base en el respeto y en las cuestiones afines que nos unen.❖

* Estudiante de derecho de la UdeG.

Campesinos preparan ofrenda al maíz

Christian A. Chávez*

Como respuesta a la convocatoria hecha por un marakame huichol, indígenas de todo México realizan sus preparativos para enviar una ofrenda dedicada a la protección del maíz, producto que para los grupos más antiguos de este país cuna del sagrado grano, constituye una importante base de su cultura.

Pedro de Aro es el huichol que desde su comunidad, ubicada en un alto lugar llamado Ocota de la sierra, en el norte de Jalisco, lanzó esta convocatoria para agradecer al maíz lo que ha brindado a la vida de los mexicanos.

En respuesta a su petición, campesinos de comunidades indígenas de Manantlán efectuarán la ofrenda que, dice Pedro de Aro, contribuirá a la protección de ese producto.

Este fin de semana pasado (8 y 9 de mayo), en la Ciénega y El limón, Jalisco, como parte del encuentro campesino de la Red de alternativas sustentables agropecuarias (Rasa), tuvo lugar una reunión de agricultores que promueven el rechazo a las semillas mejoradas y transgénicas, con el objetivo de conservar las variedades criollas y la autonomía y soberanía agrícola.

Pero, ¿cuáles son estas amenazas a las que el chamán huichol y los pueblos indígenas temen? Los cultivos tradicionales de maíz son atacados por las políticas de libre mercado, que no solo eliminan su rentabilidad, sino que también promueven semillas mejoradas.

La polinización abierta del maíz provoca que dichos productos modificados contaminen a las variedades criollas, de manera que no pueden ser guardadas para los próximos años.

Esta situación merma la autonomía del cultivo más importante de México, actual responsable de alimentar a millones de mexicanos, algo que comprueba aquello de que "somos hombres de maíz", además de atentar contra las culturas que consideran sagrado a ese grano, por dar alimento a sus familias.

La ofrenda propuesta por don Pedro de Aro consiste en enviar a las pirámides de Teotihuacan, una fotografía de los rituales más antiguos que cada pueblo dedicaba a esa planta, evento que tendrá lugar el próximo 11 de mayo, y que contará con asistentes de todo el país y de diversas regiones del mundo.

La importancia y prioridad de este insumo son aspectos vistos por indígenas y pueblos mestizos. Con base en esto pretenden realizar una ofrenda conjunta, para contrarrestar las amenazas que acechan a estas semillas, así como para ahuyentar su repercusión en la alimentación, bienestar, cultura mundial y dignidad de millones de personas.❖

*Estudiante del CUCSur.



Felipe Pérez Roque y Santiago Creel

Memoria abierta

Maestra Socorro Arce Raygoza

Mariana González

Después de 34 años de trabajar en la Universidad de Guadalajara, la maestra Socorro Arce Raygoza acumuló mil y una anécdotas, pero sobre todo el cariño y respeto de quienes la rodearon durante ese tiempo.

Su primer puesto dentro de esta casa de estudios fue como maestra en la Escuela Politécnica, en 1968, cuando esta aún impartía la educación secundaria.

Su vocación de servicio la llevó a formar parte de los fundadores de la Preparatoria 4, en la que laboró por cerca de 25 años.

Con licenciatura en educación, la maestra Soco, como la llaman sus alumnos y amigos, decidió estudiar la carrera técnica en trabajo social, lapso en el cual se dio tiempo de dar clases.

Luego de la incorporación de Belenes

al entonces recién conformado Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades y la División de Trabajo Social, Arce Raygoza fue nombrada jefa del Departamento de Desarrollo Social, donde permaneció hasta su jubilación, en 2003.

La maestra considera que trabajar en una preparatoria "fue una experiencia única, pues los muchachos contagian a sus profesores de su vitalidad, idealismo y deseos de emprender el camino que los llevará a ser alguien".

Dijo que estar al frente de una dependencia como la que dirigió, fue un reto, porque "me tocó impulsarlo desde cero. No teníamos programa académico, ni estudiantes. Ahora contamos con la nivelación de la licenciatura en trabajo social y la especialidad en educador de la calle" y es uno de los más importantes del CUCSH.



Trabajó por 34 años en esta casa de estudios

Para la maestra Soco, trabajar en la Universidad "es una de las experiencias más maravillosas de mi carrera profesional. Sentía que participaba en un proyecto de nación a través de la educación. Se formó en mí un espíritu de esperanza, pues sé que a través de la formación de los alumnos

participé en el cambio y mejoramiento de este país y este mundo".

Comentó que a pesar de ya no ser miembro activo de la UdeG, continúa formando parte de esta institución, pues "eso no se quita: sigo siendo universitaria". ♦

Ensayo de parlamento juvenil

Juan Carrillo Armenta
juafrcarrillo@hotmail.com

Organizar un parlamento juvenil, compuesto por estudiantes de la Universidad de Guadalajara y representantes de diversos organismos de la entidad, el cual pretende simular una sesión de diputados en el Congreso del Estado, es lo que la Federación de estudiantes universitarios (Feu) pretende realizar el próximo 4 de junio.

Octavio Raziel Ramírez Osorio, secretario de asuntos jurídicos, de la Feu, señaló que los jóvenes interesados en este proyecto deberán presentar un ensayo o propuesta y con base en ello serán seleccionados 20 representantes de los diversos centros universitarios de la UdeG y otros 20 de ONG's, Boy scouts o grupos afines.

"La convocatoria está abierta a todos y no tiene ninguna pretensión partidista. El propósito es que los jóvenes expongan sus propuestas a los problemas de la sociedad y vivan una experiencia política de esta naturaleza".

TRES HORAS COMO "DIPUTADO"

Quienes tengan esta oportunidad

asumirán durante tres horas, en la sala del Congreso, todos los atributos y funciones que poseen los diputados para presentar sus propuestas y soluciones.

"En muchas ocasiones dicen que los estudiantes solo vamos a criticar, pelear o hacer bola. Este espacio lo utilizaremos para ser propositivos.

"Será interesante sentar a 40 jóvenes en las curules y que ellos den la pauta de cómo ven la situación de nuestro estado y país. Si las soluciones que presenten son de interés, podrían incluso formalizarse más adelante en el Congreso del Estado".

Ramírez Osorio aclara que la idea no es presionar a las autoridades con sus propuestas, "pero si el Congreso muestra interés, que hagan cambios en educación, transporte o lo que ahí propongan. Nosotros no los forzaremos".

CAPACITACIÓN

Antes de presentarse al Congreso, los estudiantes seleccionados tendrán una capacitación de dos días para que estén enterados de las reglas del juego y despejarles sus dudas.

"Además les enseñaremos cómo es el

movimiento dentro del recinto legislativo y cómo se hacen los cabildos. Ahí mismo ellos nombrarán al presidente de esta sesión del Congreso".

Ramírez Osorio señaló que a los alumnos seleccionados de otras partes del estado, cuyo único requisito es que sean mayores de edad y estudiantes de cualquier licenciatura, les pagarán viáticos.

Los presidentes de las carreras y consejeros elegirán las mejores propuestas y determinarán quienes irán en representación de su centro universitario.

"Queremos que los jóvenes vivan una experiencia que ellos tal vez han soñado ejercer y que la gente sepa del interés que tienen de participar en la solución de los problemas de nuestro país". ♦



CURSOS DE CAPACITACION

Universidad de Guadalajara
Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios

<p>FIREWORKS MX del 10 al 19 de mayo de 8:00 a 10:00 hrs</p> <p>ACCESS del 10 al 14 de mayo, de 10:00 a 12:00 hrs.</p> <p>PHP BASICO del 10 al 19 de mayo, de 16:00 a 18:00 hrs.</p> <p>JAVA BASICO del 10 al 21 de mayo, de 18:00 a 20:00 hrs</p>	<p>COREL DRAW del 17 de mayo al 4 de junio, de 16:00 a 18:00 hrs</p> <p>HTML del 17 al 21 de mayo, de 18.00 a 20:00 hrs.</p> <p>FLASH MX del 24 de mayo al 2 de junio, de 8:00 a 10:00 hrs</p> <p>DREAMWEAVER MX del 22 de mayo al 5 de junio, de 8:00 a 13:00 hrs. (Sabatino)</p>
--	--

INFORMES:
<http://cursos.cgsi.udg.mx>
 Av. Juárez 976, Planta baja Correo electrónico: cursos@staff.udg.mx
 Tel.: 31342218 (directo) Tel.:31342222 ext.: 2218 y 2317

"PROGRAMACION SUJETA A CAMBIOS"
Descuentos a trabajadores y alumnos de la UdG

Nuestra identidad

Agustín Yáñez y la Universidad de Guadalajara

Juan Real Ledezma

El 4 de mayo de este 2004, nuestra ciudad debió revestirse de gloria por la celebración del primer centenario del nacimiento de uno de sus hijos más ilustres: don Agustín Yáñez Delgadillo.

Sin embargo, el pobre de don Agustín es actualmente tan poco conocido, que ni siquiera ganó la votación para ser públicamente leído en su ciudad natal con motivo del Día Internacional del Libro –el 23 de abril–; ¡ah pero eso sí, la televisión plagada de programas estúpidos e insulsos, las escuelas tan despreocupadas por la promoción del *galano arte de leer* y los gobernantes emulando y superando a los asnos con sus declaraciones!

Por la brevedad del espacio, tan solo haré referencia a los estudios de Yáñez y a su relación con la Universidad.

Vivió en toda su crudeza la confrontación de la Iglesia y el Estado; de ferviente familia católica, asistió a colegios confesionales y a escuelas libres. Su *curriculum vitae* sobre sus estudios dice escuetamente: “Preescolares, primarios, preparatorios y profesionales de Derecho en la ciudad de Guadalajara”¹. Por otras fuentes sabemos que no se tituló en la Universidad de Guadalajara, sino en la Escuela Libre de Jurisprudencia.

Admirador y seguidor de Anacleto González Flores y de Miguel Palomar y Vizcarra, al igual que Antonio Gómez Robledo, Efraín González Luna, Silvano Barba González y otros políticos e intelectuales, al final de la Cristiada hizo mutis de su catolicismo militante. Habría que leer su exaltada crónica del Segundo Congreso Eucarístico Nacional de 1924 o su primer libro: *Llama de amor vivo*.

Sin embargo, fue derribado del caballo, *de camino a*

Damasco y expurgó sus óperas primas, retirándolas de circulación; en el citado *currículo*, en su bibliografía solo reconoce obras a partir de 1931. ¿Antes no escribió ni publicó nada?

Acerca de este giro ideológico, testimonia uno de los hijos de don Efraín González Luna: “Yáñez visitaba a mi padre de noche en la casa para hacerle alguna consulta, y cuando llegaba mi madre desde el recibidor llamaba a mi padre diciendo: *Efraín, aquí está el coyón de Yáñez que viene a verte a la Nicodemo*”².

Respecto a su relación con la Universidad, de septiembre de 1931 a enero de 1932, fue profesor de Literatura en la Escuela Preparatoria de Jalisco; luego pasó a residir a la ciudad de México, donde representó a la Universidad ante la Universidad Nacional Autónoma de México, de 1932 a 1934.

En 1942 la Universidad de Guadalajara le publicó su obra *Flor de juegos antiguos*, la cual dedicó “A la memoria de la dulce mujer en quien Guadalajara se hizo para mí canción y juego”.

Del 1 de marzo de 1953 al 28 de febrero de 1959, fue gobernador constitucional de Jalisco. En su primer año de gobierno afrontó la renuncia del doctor José Barba Rubio como rector de la Universidad de Guadalajara, tras un movimiento huelguístico de la Federación de Estudiantes de Guadalajara.

Así en la sesión del Consejo General Universitario del 9 de diciembre de 1954, se dio a conocer la comunicación del gobernador constitucional, en la que expresaba que en uso de sus facultades legales, aceptaba la renuncia del doctor Barba y nombraba rector al licenciado Guillermo Ramírez Valadez. Alvaro Ramírez recuerda: “Lo que hicimos una

vez fue sacar a un rector [Barba Rubio] en 1953 y el rector que entró fue de acuerdo a ambas partes, al grupo (FEG) y a Agustín Yáñez. Ese rector fue Ramírez Valadez. Carlos [Ramírez Ladewig] hacía que las cosas se resolvieran de la manera más natural. Pero Ramírez [Valadez] en realidad sentía más el compromiso con el gobernador y más tarde Yáñez le dice que renuncie. Entonces el grupo FEG se lo impone y vuelve a entrar Ramírez Valadez, pero ya con el compromiso con nosotros”³.

A pesar de los serios conflictos con la dirigencia estudiantil universitaria, el 5 de febrero de 1957, inauguró solemnemente la Facultad de Filosofía y Letras, disertó sobre “Filosofía y reforma. Universidad y Revolución”.

También se fundó la Escuela de Trabajo Social y las escuelas preparatorias de Zapotlán el Grande y de Lagos de Moreno; además su gobierno entregó a la Universidad cinco edificios y se incrementó al 112.5 por ciento el presupuesto universitario.

Tras esta breve evocación Yáñez-UDG, en este su centenario acerquémonos a las mujeres enlutadas *En un lugar del Arzobispado*, al *Genio y figuras de Guadalajara*, a la *Ojerosa y pintada*, o al *Archipiélago de mujeres*; o viajemos por su *Yahualica* o bien repasemos sus ensayos y discursos, porque a la mejor hoy también estamos *Al filo del agua*⁴. ♦

¹ “Agustín Yáñez, *Curriculum vitae*” (p. 3).

² León Fauré y Teresa Vicencio. “Efraín González Luna” (p. 17).

³ “Enciclopedia histórica y biográfica de la Universidad de Guadalajara” tomo IV, s/p.

⁴ “Es una expresión campesina que significa el momento de iniciarse la lluvia –y en sentido figurado, muy común–, la inminencia o el principio de un suceso” [Yáñez en *Al filo del agua*].

Acércate al aprendizaje

¿La educación virtual es para todo y para todos?

E. Patricia Alatorre Rojo

Mucho se habla hoy de la educación virtual. Los cursos en línea cada vez son más aceptados por estudiantes, profesores y autoridades educativas. Los estudiantes desean vivir la experiencia y los profesores encuentran oportunidades para capacitarse en el uso de plataformas que faciliten el desarrollo de los mismos.

Sin embargo, la educación virtual, los cursos en línea, no son la panacea de la educación, y utilizar los avances de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), no garantiza más ni mejores aprendizajes.

Los aprendizajes significativos, la calidad en el apoyo al logro de éstos, se pueden propiciar o dificultar tanto en la

presencialidad como en la virtualidad. La educación cara a cara y la educación a distancia, apoyada con medios como impresos, el audio y el video, no pierden vigencia con la aparición de la computadora y la internet.

El uso intensivo de tecnologías de la información y comunicación en la educación, supone no solo transformar el ambiente físico del aula, que con estas opciones desaparece. Más allá de esa idea, hay que considerar que las TIC en general, a diferencia de otras tecnologías que podemos considerar como extensiones de nuestros miembros corporales, afectan nuestra forma de pensar, de aprender y de construir conocimiento, pues contribuyen a que el procesamiento de los datos y la información, producida en distintos

tiempos, lugares y personas, pueda intercambiarse y modificarse de forma continua en un proceso social.

De ahí que resulte necesario considerar esos cambios en el uso que damos a estas herramientas de cómputo en la educación, que no pueden ser soluciones homogéneas, como los medios de difusión lo fueron en su tiempo, pues su lógica consistió en ir en una sola vía; en este caso, las TIC necesariamente caminan en doble dirección, de ida y vuelta y así propician una construcción social del conocimiento, siempre y cuando quienes las utilicen sepan emplearlas. Esa es otra restricción importante.

Como factores que afectan esta imposibilidad de homogeneidad, estandarización y universalización de la educación virtual, podemos considerar:

- Perfil de los docentes.
- Perfil de los alumnos.
- Trabajo en equipo.
- Estilos de aprendizaje.
- Contenidos específicos.

- Gestión de la organización.
- Alfabetización informacional.

Existen aprendizajes que no pueden virtualizarse por requerir el desarrollo de ciertas habilidades que hasta ahora no son posibles sin el concurso de experiencias directas; de igual forma, no puede afirmarse que todos los profesores logren desarrollar las competencias necesarias para desempeñarse como asesores o diseñadores de cursos en línea, y lo que importa aún más, no todos los estudiantes encuentran en ellos el recurso adecuado para el logro de aprendizajes.

Si bien es cierto que el desarrollo de cursos en ambientes virtuales plantea una gran posibilidad para la educación actual, debemos cuidar el estilo del profesor, el contenido a trabajar y el estilo de aprendizaje del estudiante.

Si se tiene el acierto de ubicar los elementos adecuados, la educación virtual continuará su desarrollo y logrará ser un excelente recurso para elevar la calidad de la educación. ♦

SUTUdeG

El derecho a disfrutar la maternidad

La finalidad global de la maternidad consiste en reproducir, proteger, guiar y comprender la vida del individuo y del grupo del que forma parte, desarrollar y hacer que el hijo sea aceptado por la sociedad.

LCP **María Alejandra Quezada Morena (suplente)** *

El mundo cambia cuando un hijo nace. La responsabilidad es inmensa y poder cumplirla se convierte en un proyecto que toda madre intenta sacar adelante.

En ocasiones la mujer se siente incapaz de disfrutar su maternidad: ¿qué lleva a la mujer a tener tal sensación? Quizá porque la acción materna no coincide con los objetivos de la actividad pública ni con los valores de la sociedad.

La finalidad global de la maternidad consiste en reproducir, proteger, guiar y comprender la vida del individuo y del grupo del que forma parte, desarrollar y hacer que el hijo sea aceptado por la sociedad.

Estos objetivos de las madres son diferentes a los del grupo. Algunos especialistas señalan que vivimos en una sociedad en la que, ya se trate de la relación con los otros o con la naturaleza, no existe interés en conservar y proteger lo que es digno de conservación y protección.

Los valores que orientan a la sociedad actual legitiman la explotación y la rapiña, sofocan la individualidad y la autonomía de juicio y tienden a la uniformidad.

Pero esto no es suficiente, ya que todas las mujeres sabemos que las grandes batallas de la vida las juegan en la habitación los niños, en la alcoba los matrimonios y también en la cocina.

Quizá el intento de minimizar estas dificultades sea un modo de negar la importancia del ámbito doméstico, el que aún sigue asociado a la mujer.

La madre que defiende sus deseos sabe disfrutar de la vida y enseña a su hijo a hacerlo.

• El derecho a disfrutar de la maternidad: en innumerables

ocasiones esto suele acontecer por las culpas inconscientes y miedos a ocupar el lugar materno, junto con el temor a la intimidación. Esto llega en un momento dado a arruinar la relación con el hijo.

- Aceptar que no se es perfecta: una mujer imperfecta es una madre buena, porque deja a sus hijos la posibilidad de equivocarse y aceptarse sin exigencias ni autoengaños. No promueve la imagen de madre omnipotente y fomenta la libertad.

La mujer adquiere un estado de sensibilidad que comienza a desarrollar en el embarazo y dura hasta unas semanas después del nacimiento. Este periodo no es fácilmente recordado, porque

tiende a ser reprimido, pero en éste la mujer busca replegarse hacia su interior para proteger al niño.

Esto permite adaptarse a las necesidades del bebé. En sus primeros momentos de vida, éste percibe que hay alguien que lo soluciona todo. Lo que la criatura siente como una forma de omnipotencia, es visto por la madre como una responsabilidad absoluta.

La identificación de la maternidad con la mera reproducción niega que lo más importante es la tarea social, cultural y ética de hacer posible la creación de un ser humano.

Por tanto, mamá, disfruta y vive tu maternidad.

* **Secretaria de comunicación social.**



La acción materna no coincide con los objetivos de la actividad pública

STAUdeG

Solidaridad con Cuba

Arquitecto Carlos Orozco Santillán*

Con respecto a los acontecimientos que involucran las relaciones diplomáticas, deseo comunicar a usted que el sindicato a mi cargo y como presidente colegiado de la UNT en Jalisco, no compartimos la decisión del gobierno federal de retirar eventualmente al embajador del gobierno de México en La Habana.

Esta posición de académicos y universitarios es congruente con la relación histórica que nuestro país ha mantenido con el gobierno cubano, sostenido por la decisión de su pueblo y de nadie más, cualquiera que sea la polémica personalidad de sus dirigentes, y como un principio de la tradición mexicana de no intervención y libre determinación de los pueblos.

Las razones esgrimidas por el canciller

Derbez solo demuestran la clara influencia del gobierno de Estados Unidos y confirman la denuncia del gobierno cubano que, en los hechos, siempre ha sido evidente:

1. Nuestro voto en Ginebra a favor de la revisión de los derechos humanos en Cuba, no obstante su violación en el caso de mexicanos en la frontera con Estados Unidos, sin denuncia alguna contra ese país. Y más lamentable aún, nuestra indiferencia frente a la tragedia y violación de esos derechos fundamentales en contra del pueblo de Irak.
2. La evidente relación de los acontecimientos políticos de México, como el caso Ahumada, para tomar una decisión en apariencia al margen de ello, a tal grado que pretenden simular que la deportación del señor Ahumada hacia México fue una decisión bilateral.

3. La coincidente posición adoptada por el gobierno de Perú y Nicaragua a pocos días de celebrarse una de las reuniones más importantes en la historia de América, la III Cumbre de la Unión Europea, América Latina y el Caribe, a celebrarse este mes en Guadalajara.

En consecuencia, este sindicato habrá de participar con otras fuerzas sindicales, universitarias e intelectuales para mantener la solidaridad con el pueblo de Cuba y rechazar cualquier decisión de un gobierno de empresarios, que cada día representa menos la opinión de la mayoría de los mexicanos.

ATENTAMENTE
"Solidaridad gremial y superación académica"
Zapopan, Jal., 3 de mayo de 2004

***Secretario general.**

Agenda académica

CÁTEDRA

Conferencia magistral.

“Imagen e identidad: ríos profundos en la comprensión de nuestra América”. Imparte el doctor Miguel Rojas Mix. Mayo 28, 20:00 horas. Paraninfo Enrique Díaz de León.

Informes a los teléfonos 36 60 97 87, 36 30 97 88.

CURSOS

Cursos taller de cine y video.

Producción (lunes y viernes, 18:00 a 20:00 horas), edición (martes y viernes, 16:00 a 19:00), guión (martes, 16:00 a 20:00), sonido (sábados, 13:00 a 17:00), narrativa (jueves, 10:00 a 13:00), realización ficción documental (martes y jueves, 17:00 a 20:00), apreciación cinematográfica (martes y jueves, 17:00 a 20:00), historia del cine (lunes y miércoles, 16:00 a 19:00), periodismo (sábados, de 10:00 a 14:00), fotografía (lunes y miércoles, 17:00 a 20:00), fotografía II (sábados, 10:00 a 14:00), videofotografía (viernes, 16:00 a 19:00), actuación (sábados, 10:00 a 14:00) y animación clásica (lunes, 16:00 a 20:00). Duración: 30 horas. Costo: 1,800.00 pesos. Descuentos a estudiantes.

Mayores informes en los teléfonos 36 98 66 13, 33 45 68 89.

Programa de capacitación para el personal administrativo sindicalizado.

La Unidad para el desarrollo del personal administrativo convoca a sus cursos semanales. Inicio: 17 de mayo. Administración de centros de mantenimiento (8:00 a 14:00), excel avanzado (9:00 a 13:00), relaciones humanas (9:00 a 13:00), word avanzado (9:00 a 13:00). Mayo 24, excel básico (8:00 a 14:00), relaciones humanas (9:00 a 13:00, y 14:00 a 18:00).

Informes en los teléfonos 38 26 67 11, 38 26 76 64 y 38 25 81 62.

Curso de preparación del examen de admisión del Collage board, del CUAAD.

Inicio: 10 de mayo. Turnos: matutino, vespertino y nocturno.

Informes con el ingeniero Rodolfo Guzmán. Teléfonos 31 21 25 69, 31 21 84 18.

Curso de preparación para la prueba de aptitud académica.

Tercera etapa, del 10 al 21 de mayo. Horarios: de 8:00 a 12:00 horas, y de 15:00 a 19:00.

Informes e inscripciones en el edificio P, primer piso, CUCS. Teléfono 36 18 78 28.

Mujeres emprendedoras de pequeñas empresas.

Mayo 28, 16:00 a 21:00 horas, y mayo 29, 9:00 a 14:00. Invita la División de Gestión Empresarial, a través del Departamento de Administración, del CUCEA.

Informes en el teléfono 37 70 33 00, extensiones 5083, 5082.

Concurso de fotografía y ensayo.

“Medio ambiente y ecología de Guadalajara y la zona metropolitana 2004”.

Cierre de la convocatoria: 21 de mayo de 2004.

Informes con la doctora Ana Isabel Ramírez Quintana-Carr, en los teléfonos 36 82 03 74, 36 82 02 48 y/o con la MC Margarita Anaya Corona, en los teléfonos 38 19 33 86, 38 19 33 81.

CONFERENCIAS

VI Seminario permanente de investigación.

“Estudio sobre el impacto de las prácticas de trabajo social en la comunidad pública y privada de Jalisco”. Presenta la maestra Felicitas Graciela Rodríguez Enríquez, del Departamento de Trabajo Social, mayo 11, 10:00 horas, aula de usos múltiples de la División de Estudios Políticos y Sociales, CUCSH.

Informes en el teléfono 38 53 99 65.

Seminarios de investigación, etapa IV CUCS.

Proyecto: “Patrones alimenticios y estado nutricional en adolescentes”, de la maestra Josefina Fausto Guerra y la doctora María Guadalupe Aldrete Rodríguez, del IRISP. Mayo 11, 9:00 horas, en las instalaciones del Instituto regional en salud pública, del CUCS.

Informes en el teléfono 36 17 99 35.

CONGRESO

Primer congreso nacional y V Curso internacional de hepatología.

Del 24 al 26 de junio, en Puerto Vallarta, Jalisco.

Informes en el teléfono 36 18 68 75.

Coloquio-homenaje al doctor Adolfo Sánchez Vázquez.

Mayo 18 al 20, auditorio Adalberto Navarro

Sánchez, del CUCSH. Inauguración: 18 de mayo, 11:00 horas.

CONVOCATORIA

Ensayos sobre imágenes milagrosas en santuarios mexicanos, peregrinaciones y exvotos.

Convocatoria abierta a especialistas en religión popular, para participar en la próxima edición de la revista *Estudios del hombre*. Fecha límite de entrega de trabajos: 30 de septiembre, 2004.

Informes con la doctora María Rodríguez Shadow, correo electrónico: davecita@hotmail.com, teléfono 38 26 38 20.

Jornada para la no violencia.

18 y 19 de mayo, Preparatoria 2. Mayo 18, exposición de carteles (12:00 horas), proyección de la película *Masacre en Columbine* (17:00); mayo 19, 18:00, obra de teatro: *Monólogos de vivencias de estudiantes dentro de los muros de nuestra preparatoria*.

CONCURSOS

III Concurso nacional de cuento Juan José Arreola 2004.

Fecha límite de inscripción: 24 de junio.

Informes en el 01 (341) 41 273 50 y en Casa Vallarta, a los teléfonos 36 15 49 53, 36 15 49 22.

Premio Psicología Jalisco 2003.

Premiación: 20 de mayo, 12:00 horas, auditorio Salvador Allende, del CUCSH.

Informes en los teléfonos 38 26 50 89, 38 25 08 39.

Premio estatal de ciencia y tecnología, Jalisco 2004.

Fecha límite de inscripción de candidatos: 30 de julio, 2004.

Informes en <http://coecyt.jalisco.gob.mx/convocatoria2004/>, teléfonos 35 85 65 99, 35 85 66 01 y 35 85 90 07.

DIPLOMADO

Tercer diplomado en urgencias médico quirúrgicas.

Del 14 de mayo al 2 de octubre. Organiza el CUCS y la Cruz Roja.

Informes en el teléfono 33 45 77 77, extensión 1202.

Diplomado en apreciación musical (modalidad radiofónica).

Fecha límite de inscripciones: 14 de mayo.

Informes en la Unidad de promoción de educación continua, abierta y a distancia. Teléfonos 36 30 10 43, 36 30 14 44.

Diplomado en cultivos protegidos.

Del 21 de mayo al 11 de septiembre. Viernes, de 15:00 a 20:00 horas; sábados, de 9:00 a 14:00, en las instalaciones del CUCBA.

Informes e inscripciones en el Departamento de Producción Agrícola, del CUCBA, teléfono 37 77 11 77. Correo electrónico: cultivos_protegidos@cucba.udg.mx

POSGRADOS

Maestría en urbanismo y desarrollo 2004-2006.

Fecha límite de inscripciones: 17 de mayo. Inicio de maestría: 23 de agosto.

Informes en el Centro de estudios metropolitanos, del CUAAD, teléfonos 36 74 45 02, 36 74 61 66 y 36 74 71 85, extensión 132. Web: www.cuaad.udg.maestrías.

aspidiario por José Luis Cárabes

LAS AFROLIMPIADAS DE ATENAS

Que las perradas se solacen con los juegos olímpicos. Yo emprendo el viaje a la isla de Citea a espumarle los muslos a Afrodita.

EXTEMPORANEA EL ARMA FECAL DE MOCTEZUMA

Falló la venganza de Moctezuma en los intestinos de Hernán Cortés y los gachupos derribaron el imperio azteca.

LAS ANOREXICAS SON FRIAS MACABRAS

El galán suburbano flirtea con el desastre porque es el novio de la muerte: así apodan a su anoréxica.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

EL QUIJOTE PARA IMPOTENTES

El sádico entrenador de la selección nacional de fútbol ya les advirtió:

-Quien falle un penalty será a su vez castigado con la lectura obligatoria de El Quijote.

LOVE'S LABOR'S LOST

Aún en las batallas amorosas perdidas en la revancha, ¡cómo se ha divertido mi libido!

FIN DE INSOMNIO

Cansado de no conciliar el sueño en toda la noche, me duermo cuando suena el despertador solar.

SIN DISFUNCION ERÉCTIL

El exhibicionista post mortem se ahorca para morir como Priapo.

Los centros universitarios regionales se han convertido en verdaderos polos de desarrollo y su influencia ha resultado vital para la prosperidad económica, cultural, científica e industrial.

Juan Carrillo Armenta
juafrcarrillo@hotmail.com

En mayo de 1994, las máximas autoridades de la Universidad de Guadalajara, encabezadas por Raúl Padilla López, decidieron unir las facultades y escuelas, congregadas en centros afines y dotarlos de independencia en su manejo y programas de trabajo.

“En 2004, cuando van a cumplirse los primeros 10 años de la red universitaria, con todas las carencias y asimetrías que la aquejan y sin haber entrado en el ejercicio formal de su evaluación, es posible adelantar que su presencia en las distintas regiones de la entidad ha contribuido a la transformación de Jalisco”, destacó el Rector general de la Universidad de Guadalajara, licenciado José Trinidad Padilla López, durante su tercer informe de actividades 2003-2004.

El Rector general agregó que el modelo de red universitaria tiene como propósito disminuir las asimetrías entre las dependencias que la integran, lo que no solo significa obtener más recursos, sino utilizarlos de la mejor forma.

Funcionarios y académicos destacan que la conformación y desarrollo de la red universitaria ha sido un acierto para miles de estudiantes de diversas regiones de Jalisco, pues ya no tienen que trasladarse a la capital para proseguir sus estudios.

Los centros universitarios regionales se han convertido en verdaderos polos de desarrollo y su influencia ha resultado vital para la prosperidad económica, cultural, científica e industrial del lugar donde están ubicados.

El vicerrector de la Universidad de Guadalajara, maestro Tonatihu Bravo Padilla, señala que el impacto regional que ha tenido la reestructuración académica de la Universidad de Guadalajara y la descentralización “puede calificarse como el acontecimiento más importante de Jalisco en los últimos 50 años”.

“Hay que tomar en cuenta que durante muchos años las generaciones de jaliscienses tuvieron que viajar a Guadalajara para formarse y, desde hace 10 ya no es así. Ese es

el gran aporte de la red universitaria y habrá que seguir con la ampliación de sus espacios, para incrementar la matrícula.

“Esto le ha permitido a Jalisco y a sus habitantes tener a la mano una buena cantidad de opciones en materia de educación superior, las que antes no existían”.

El doctor Víctor González Romero, exrector general de esta casa de estudios (1994-2000), aseveró que el impacto más importante de la red universitaria “es que ahora tenemos una gran cantidad de alumnos que cursan carreras y posgrados fuera de Guadalajara”.

Llevar la educación superior a las diferentes regiones del estado no solo ha sido benéfico para los alumnos, sino para las mismas localidades, “lo que ha provocado un ‘nuevo aire’ hacia quienes consideraban difícil ver cristalizadas sus perspectivas de desarrollo”.

CUCOSTA

González Romero está sorprendido de los resultados en tan corto tiempo, pues las metas que “fijaron” para los próximos 10 años, se han cumplido, como sucede en el Centro Universitario de la Costa (CUCosta), localizado en Puerto Vallarta, donde él es el director de la División de Estudios Sociales y Económicos.

“El número de alumnos, la cantidad de posgrados, temas de investigación y presencia cultural que esperábamos tener, ya han sido rebasados. Nos fuimos más rápido de lo que habíamos planeado y hasta soñado”.

Indica, por ejemplo, que el CUCosta tiene 10 mil alumnos, cifras que esperaban cuantificar hasta el 2010. Lo mismo sucede con las bibliotecas que construyeron y que ahora son insuficientes, por lo que requieren de nuevos espacios de estudio para los alumnos.

—¿A qué atribuye esta expansión tan acelerada?

—La cobertura educativa en nuestro estado es baja (del 20 por ciento). Uno de los factores principales es el económico, pero con la creación de la red universitaria la UdeG brindó educación a miles de estudiantes que carecían de medios para trasla-

darse a Guadalajara.

Añade que otro efecto a considerar es el impacto económico en los sitios en que ahora existen centros universitarios. Algunos estudios revelan que el monto invertido debe multiplicarse por cinco para conocer su efecto real.

“El CUCosta tiene un presupuesto asignado de 50 millones de pesos anuales, así que su repercusión económica en la zona es cercana a los 250 millones de pesos.

“Sin embargo, lo económico no es lo único. La Universidad, con el proyecto de red y el modelo departamental, ha provocado un ambiente académico diferente, que ha sido constatado por los indicadores nacionales, el número de carreras acreditadas, las evaluaciones de las instituciones de educación superior (IES) y en las evaluaciones realizadas a los alumnos.

“Esos datos indican que la Universidad ha avanzado con esta nueva estructura. Algunos centros más que otros, como el del Sur (CUSur), en el que casi todas sus carreras han alcanzado la más alta evaluación o acreditación”.

CUCSUR

Con sede en Autlán de Navarro, el Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), fue el último dictaminado como parte de la red universitaria (5 de agosto de 1994).

Antes pertenecía al CUSur, con sede en Ciudad Guzmán. Solo existía la Facultad de Agronomía, en Autlán y un módulo de la Facultad de Ciencias Económico Administrativas, de Lagos de Moreno.

10 AÑOS DE RED UNIVERSITARIA



A 10 años, son ya más de dos mil los egresados que se han incorporado a la dinámica de la zona, y ahora, con nueve carreras, dos maestrías y una especialidad, han ben-

eficiado sustancialmente a la región.

“Más del 97 por ciento de la matrícula procede de los municipios del área de influencia del centro universitario, por lo que ratifica su carácter regional, además de que la mayoría de nuestros egresados han encontrado trabajo en sus localidades”, señala el maestro Alfredo Castañeda Palomera, director de la División de Desarrollo Regional, del CUCSur.

Además de la educación y la oferta formal que reciben sus 2,143 estudiantes, son los cursos de capacitación (producción agrícola, pecuaria

y forestal, mecánica, construcción; impuestos; manejo de recursos humanos) y los dos diplo-

ma de internacionalización (manejo de zona costera y educación para la conservación de los recursos naturales) que han dado fama fuera de nuestro país.

De los proyectos que más reconocimiento ha logrado tener el CUCSur destacan los que hicieron para los asentamientos locales para mejorar sus sistemas de captación y conducción de agua potable, el de planificación agropecuaria, la presencia permanente de investigadores en las Joyas, en la reserva de la biosfera sierra de Maratón, el salvamento de la cuenca del río Ayuquila, el mejoramiento del hábitat marino y las pesquerías ribereñas, así como el programa permanente para salvar las tortugas es-

OS TARIA

las costas de Jalisco.

CUALTOS

El Centro Universitario de los Altos (CUAltos), tiene ahora como sede única Tepatitlán, ya que el año pasado, Lagos de Moreno y San Juan de los Lagos constituyeron una "entidad" aparte, lo que permitió orientar su oferta educativa hacia el área agropecuaria y de salud.

"Era importante desvincularnos de la región Altos norte, con cabecera en Lagos de Moreno, porque la misma tiene una orientación enfocada al sector productivo industrial y se nos dificultaba establecer los programas de estudio para la vocación que tiene esta región", asevera el ingeniero Carlos García Santos, coordinador de extensión, del CUAltos.

Con 13 carreras, cuatro maestrías y un doctorado en ciencias, "hemos logrado convencer a los 19 gobiernos locales, en un principio, y ahora a los 11 que nos corresponden, de que el proyecto universitario debe descansar en cada uno de los municipios".

Por ese motivo el CUAltos ha iniciado la creación de casas universitarias en los municipios de la región Altos sur, con la intención de ofrecer, por medio de internet, su oferta educativa a los estudiantes, para que ya no tengan que desplazarse de sus lugares de origen a la sede del centro.

Para lograr ese plan expansivo y llevar educación a las regiones más alejadas de la zona, le fueron donados, por parte de los gobiernos de Arandas, Yahualica y de Acatic, terrenos de dos a tres hectáreas para ese fin.

"Tenemos instalada una casa

universitaria en Acatic, donde ya ofrecemos carreras a distancia. El siguiente paso consistirá en comenzar la construcción del Centro regional de innovación educativa, que el rector quiere sea instalado en cada uno de los 11 municipios de Altos sur.

"En Arandas estamos en preparación para, con ayuda del ayuntamiento que nos donará el terreno y los servicios administrativos, instalar en principio una Casa universitaria ahí y luego construir el Centro regional de innovación educativa.

"En Yahualica ya iniciaron los trabajos de construcción del centro, que estará listo en fechas próximas".

García Santos agrega que el impacto que han tenido en la región en los últimos 10 años se ha dejado sentir en los múltiples programas que han ofrecido a la comunidad, como La caravana de la salud y la cultura, que considera actividades artísticas, deportivas y recreativas, además de servicios de odontología, sicología, enfermería, medicina y justicia para las clases más desfavorecidas.

CUSUR

"Antes de la creación de la red universitaria, solo teníamos en Ciudad Guzmán veterinaria y enfermería, así que en 1994 el Centro Universitario del Sur abrió con cinco carreras, hasta llegar a las 12 con la que contamos ahora", comenta el maestro Ricardo Xicoténcatl García, su secretario académico.

Indica que la presencia del centro y la llegada de cientos de estudiantes de las diferentes regiones "ha generado nuevas formas y fuentes de empleos en comercios y empresas que han hecho de Ciudad Guzmán y los 28 municipios de la región, un polo importante de desarrollo económico, por la demanda de vivienda, alimentos, diversiones que ellos generan.

"Fueron abiertos nuevos espacios para discusión y análisis de los problemas de la región. El CUSur participa en todos los consejos municipales y regionales, es decir, "somos miembros de los consejos de salud, seguridad, ecología, protección civil, sanidad animal, etcétera, lo que nos otorga una fuerte presencia en el lugar.

"A últimas fechas hemos participado con Gómez Farías, Tuxpan, San Gabriel, Ejutla y Tecalitlán, en la elaboración de sus planes de desarrollo municipal. Nuestra participación en la zona va más allá de la presencia en los salones de clase".

CUCIÉNEGA

El Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega) ha dinamizado el debate intelectual e impactado en lo económico, social, cultural y educativo en la zona.

Para proseguir con esta labor, ahora el CUCiénega cuenta con su propia red de radio para la expresión de las ideas y ofrece bibliotecas, laboratorios y centros de cómputo al público en general.

Este centro tiene un presupuesto anual de más de 70 millones de pesos para atender a más de cinco mil alumnos inscritos, asegura el maestro Gabriel Torres Espinosa, rector del mismo.

"El establecimiento de la Universidad en las regiones impacta de manera positiva a las mismas. Ahora el CUCiénega importa estudiantes de varias localidades (25 por ciento de los alumnos de derecho, administración y contaduría, son de Guadalajara)".

Torres Espinosa indica que ahora hay quien construye casas con el objetivo de rentarlas a los cientos de estudiantes o trabajadores que tienen que irse a vivir a Ocotlán, Atotonilco o La Barca, que son las tres sedes del CUCiénega.

Los 70 millones de pesos que ejerce como presupuesto el CUCiénega, son aporte considerable a la economía de la región, por los empleos que genera y porque el 50 por ciento de sus insumos los adquiere en la zona.

UN ESCENARIO PARA LOS PRÓXIMOS AÑOS

González Romero señala que el escenario posible para el futuro próximo será "pasar de una red de centros universitarios, a una red de universidades, es decir, tendremos universidades por objetos de estudio, que son ahora los centros universitarios temáticos y habrá universidades regionales.

—¿Cuáles serán las principales características de este esquema?

—Tener más autonomía para que puedan gestionar sus propios recursos, aprobar sus planes y programas de estudio y mantener la imagen de Universidad de Guadalajara como red, pero ya sin que sea una entidad jurídica.

—¿Están limitados ahora los centros?

—Estas limitaciones están convirtiéndose en una camisa de fuerza para la institución, que es grande y no permite la flexibilidad para

Centro Universitario de la Costa



real
gran
regi
el q
—¿
—C
de f
tros
po
ncl
ind

Centro Universitario de la Costa Sur



ADRIANA GONZÁLEZ

Centro Universitario de los Altos



FRANCISCO QUIRARTE

Centro Universitario del Sur



ADRIANA GONZÁLEZ

Centro Universitario de la Ciénega



ARCHIVO

Centro Universitario de los Altos

Participan universitarios en Expo ganadera 2004

Como resultado de la estrecha relación entre las organizaciones productivas alteñas, el Centro Universitario de los Altos (CUAltos), por conducto del Departamento de Ciencias Biológicas, de las carreras de ingeniería agroindustrial, en sistemas pecuarios y medicina veterinaria y zootecnia, junto con las respectivas presidencias de alumnos, participa en el comité organizador de la tradicional Expo ganadera, evento constituido en referente obligado para la celebración de las fiestas patronales de Tepatlán.

En la trigésima edición de esta actividad, el CUAltos, por instrucciones del jefe del Departamento de Ciencias Biológicas, ingeniero José de Jesús Álvarez González, instaló un módulo de exhibición y atención sobre los aspectos académicos que mayor relevancia tienen en las ciencias biológicas.

En ese espacio mostraron a la sociedad y personas relacionadas con la industria ganadera, la oferta educativa, los proyectos de investigación y prototipos experimentales de este núcleo estudiantil, con el objetivo de demostrar que los ganaderos pueden acercarse a la institución educativa, para depurar y mejorar sus sistemas de producción.

Benjamín Primitivo Mendoza Casillas, alumno del sexto semestre de ingeniería en sistemas pecuarios, comentó que también presentarán los proyectos de terminado de trigo, compostas, lombricultura, bloques multinutricionales, proteínas deshidratadas



Académicos y alumnos asesoraron a ganaderos sobre la producción de leche

a base de desechos de tenerías y estructuras para todo tipo de corral, diseñados por los estudiantes.

La exposición ganadera, en el rubro de producción de leche, ha contado con la asesoría profesional de académicos y alumnos del CUAltos, campus que apoya en la recolección de los excedentes de leche que almacenan los productores participantes.

Este insumo es analizado, con el objetivo de determinar su acidez y estado general,

para que sea utilizado de manera oportuna en productos lácteos y alimentos de engorda.

Con este tipo de eventos, el Centro Universitario de los Altos refrenda su compromiso de participar con todos los organismos gubernamentales, sociales, culturales y productivos; contribuye con asesoría profesional y social al desarrollo sustentable de los Altos, y coadyuva en la organización y realización de actos tan importantes como la Expo ganadera. ❖

ACADÉMICO PARTICIPA EN PROYECTO TELEVISIVO FRANCÉS

El maestro Alfonso Reynoso Rábago, profesor docente del Departamento de Ciencias Sociales y de la Cultura, del CUAltos, participará en el programa Thalassa, de TV 5 de Francia.

El académico trabajará contratado por la televisora francesa, en la investigación previa al rodaje de un documental sobre cómo los nahuas de la costa de Michoacán han preservado su litoral, cómo la pobreza y el desempleo constituyen una amenaza de deterioro ambiental ante la creciente industria del turismo y cómo aparecen posibilidades de gestión de turismo alternativo no contaminante.

CONGRESO DE INFORMÁTICA

Los alumnos de informática, con el interés de ampliar sus conocimientos, apoyados en la experiencia de ponentes especialistas en diferentes áreas computacionales, preparan el Primer congreso de informática, dirigido a debatir los problemas actuales y las expectativas hacia futuro de las conexiones en red.

El evento, que será del jueves 27 al sábado 29 de mayo próximo, en las instalaciones del Centro Universitario de los Altos, pretende refrendar el compromiso universitario de egresar personas capaces, con la profesionalización del alumno en todos los niveles, dentro de un sistema de red.

ESTANCIA ACADÉMICA EN ESPAÑA

Rigoberto Navarro Carranza, alumno del sexto grado de la carrera de contaduría pública, del Centro Universitario de los Altos, realizó en la Universidad de Santiago de Compostela, en España, una estancia de seis meses, para aprovechar la oportunidad que le brindaba el programa universitario de movilidad estudiantil.

Para el joven universitario, la vivencia experimentada, que inició el 27 de agosto de 2003 y terminó el 27 de febrero de 2004, cristalizó gracias al apoyo económico de parte de las autoridades del centro universitario y de su familia.

La capacitación y la cultura empresarial

M. en A. Rogelio Martínez Cárdenas

Un problema común que enfrentan las empresas, micro, pequeñas y medianas, es la disminución de su margen de utilidad, situación que las obliga a tomar decisiones que van de la reducción de personal hasta el cierre del negocio.

La mayoría de veces el problema no radica en la obsolescencia del producto que fabrican, sino en su incapacidad para adaptarse a los cambios del medio y a la falta de una cultura organizacional definida.

Esa adaptación a nuevas necesidades requiere de nuevas habilidades, no solo de los empleados, sino también del empresario, ya que ambas partes conforman la empresa y requieren de mejorar sus conocimientos. De

ahí la importancia de crear una verdadera cultura empresarial.

Desarrollar una política de capacitación por parte de la empresa no es un gesto de generosidad del empresario con sus empleados, sino un requerimiento de la empresa, ya que la globalización de la economía genera un incremento real de competencia, lo que abre un espacio propicio al consumidor para seleccionar el producto que más se ajuste a sus necesidades.

Esto ha generado que la competencia por el mercado vía costos, sea cada vez más agresiva y demandante de que los trabajadores estén mejor capacitados para hacer sus labores en forma ágil y sin errores, ya que esto impacta directamente sobre el costo del producto.

Es claro que solo podremos alcanzar un verdadero desarrollo económico en la medida en que el sector empresarial madure, lo que requiere de una cultura empresarial sólida, con objetivos perfectamente definidos y consciente de la interdependencia entre sectores e incluso empresas.

La globalización ha venido a modificar el concepto de integración dentro de la industria. Ya no es suficiente e incluso muchas veces ni siquiera deseable que una empresa realice el proceso productivo de un bien en forma completa y continúa.

Hoy integración hace referencia a la capacidad de una empresa para relacionarse con otras y de esta forma desarrollar el producto que el consumidor demanda en el mercado. ❖

Ratifican a directores de los hospitales civiles de Guadalajara

Eduardo Carrillo /
Edición Gaceta Universitaria

El pasado 6 de mayo, en la sala de exrectores de la UdeG, los actuales directores de los hospitales civiles de Guadalajara fueron ratificados al frente de sus puestos, para dar continuidad a su trabajo por tres años más, con el objetivo de consolidar las fortalezas y superar las debilidades de estos nosocomios, reconoció su propio titular del OPD Hospitales Civiles, Leobardo Alcalá Padilla.

Dijo que en Jalisco hay tres millones 700 mil personas que carecen de seguridad social, para quienes su única alternativa son los hospitales civiles, motivo que hace necesario el compromiso de estas dependencias con los jaliscienses, a fin de enfrentar algunos de sus retos como institución.

“Nos hemos enfocado a conocer los problemas de salud pública que aquejan al estado y al país. Uno es el de los pacientes geriátricos. Jalisco cuenta con más de 450 mil adultos mayores, y para 2020 tendremos una cantidad superior a los 22 millones en todo México, por lo que será un reto importante tener las unidades indispensables para atender a estas personas.

“Otro gran reto, y que se ha convertido en una debilidad, es el área de obstetricia, del Fray Antonio Alcalde, unidad que debemos adecuar, además de que



Darán continuidad a su trabajo por tres años más

necesitamos fortalecer las alianzas de los nosocomios con otras instituciones en el mundo”.

Alcalá Padilla también reconoció las fortalezas, liderazgo y vanguardia en diversas áreas reconocidas a nivel internacional. “Desde la descentralización de los hospitales civiles en 1997, hay un crecimiento sostenido en programas, como la Unidad de trasplante de médula ósea, el equipo de oftalmología,

el banco de órganos y de tejidos, áreas que tuvieron el apoyo de la sociedad civil y la iniciativa privada”.

“Existen vínculos con 27 países y con los mejores nosocomios del orbe. Los hospitales civiles de Guadalajara realizan a diario más de tres mil 500 consultas, 215 cirugías y más de 75 nacimientos. En las consultas de urgencia atienden a una cantidad superior a los 100 mil pacientes anuales. Somos el

único centro de referencia para pacientes politraumatizados”.

Después de agradecer la confianza de las autoridades universitarias y gubernamentales, las cuales apoyaron la continuidad de su labor, señaló que él y su equipo aceptan el “nuevo reto con gran sentido de responsabilidad”.

El Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, entregó el nombramiento a Leobardo Alcalá Padilla, director general de los OPD Hospitales Civiles de Guadalajara; Jaime Agustín González Álvarez, director del “Fray Antonio Alcalde”, y Roberto Kumazawa Ichikawa, director del “Juan I. Menchaca”.

Padilla López destacó la calidad y competitividad de los nosocomios, “reconocidos internacionalmente en áreas como oncología y trasplantes de médula ósea. Por eso propusimos estos nombres al presidente de la junta de gobierno de los hospitales civiles, Francisco Ramírez Acuña, pues queremos dar continuidad al trabajo por tres años más”.

En fechas próximas, el también gobernador tomará protesta a los actuales dirigentes.

El Rector general de la UdeG exhortó a los funcionarios a cumplir las metas de este organismo universitario, el cual desempeña una función social importante en la salud de los jaliscienses ❖

Podría EU elegir una ley migratoria desfavorable para los mexicanos

Ricardo Ibarra

El Congreso de Estados Unidos podría votar por un acuerdo legislativo que en nada favorecerá a los trabajadores migrantes mexicanos, apuntó el recién nombrado miembro de la Academia nacional de ciencias del vecino país del norte, Jorge Durand Arp-Nissen.

Aunque hay cuatro propuestas legislativas en el Congreso norteamericano, ninguna considera las opiniones del gobierno mexicano, e incluso, nuestro país acepta la que sería peor para los 10 millones de nacionales radicados allá, aseveró el investigador de la Universidad de Guadalajara.

“Hay un cambio de política. Durante el periodo de Jorge Castañeda fue muy clara la línea: llegar a un acuerdo migratorio. Luego vinieron las complicaciones a causa del ataque terrorista del 11 de septiembre, fenómeno que aplazó toda la trama. Enseguida vino el cambio de canciller, y éste altera totalmente la política, además de que acepta una opción unilateral. Es más,

el gobierno mexicano da el visto bueno a la propuesta de Bush, la peor de todas, porque no favorece a los trabajadores migrantes”.

El proyecto del presidente George W. Bush insiste en un programa de plazas temporales, que solo corrige el cruce de la frontera de manera ilegal, pero que no ofrece solución a los mexicanos que residen desde hace varios años allá.

Explicó que 90 por ciento de quienes laboran en la agricultura norteamericana son mexicanos, en su mayoría indígenas. Es decir, Norteamérica necesita legislar su mano de obra barata, para tener control sobre los migrantes, pues tienen a cerca de 10 millones de personas sin ningún documento oficial.

Jorge Durand investiga el fenómeno migratorio entre México y Estados Unidos, desde hace 22 años, en el Proyecto migración mexicana, en conjunto con Douglas S. Massey, de la Universidad de Princeton.

En ese tiempo han hecho trabajos sociales y antropológicos en 18 estados de la república mexicana,

elaborado alrededor de 20 mil encuestas y creado una base de datos a la que han acudido cerca de dos mil usuarios, sobre todo para recabar información que ayude a sus estudios demográficos y tesis.

A pesar de que las decisiones migratorias “las hacen los políticos”, señaló que desde su nueva posición académica tendrá mayores oportunidades para incidir a favor de los mexicanos en Norteamérica.

“He publicado una serie de libros y artículos que son punto de referencia importante para las decisiones políticas que toman en Estados Unidos. Mi trabajo tiene repercusión en los debates políticos, y con eso hemos logrado que los nacionales tengan acceso a la doble nacionalidad. Nuestra posibilidad de influir es importante, porque éste constituye uno de los temas álgidos del país”.

La Academia de ciencias asesora a la Casa Blanca por orden del Congreso de esa nación. Ha tenido en sus filas a ocho científicos mexicanos, entre los cuales es miembro ya Durand Arp-Nissen. ❖



EMPRESA	DIRECCIÓN	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLÉS	PROG. CÓMPUTO	EXPERIENCIA	HABILIDADES
BEAUTY ART SA DE CV	36476747, 36476787	BACHILLERATO, CARRERA COMERCIAL O TÉCNICA	SECRETARIA RECEPCIONISTA	FEMENINO	18 A 24	COMPLETO	X	BASICA Y FACTURACION	X	VIVA CERCA DE JARDINES DEL BOSQUE, CONOZCA DE FACTURACIÓN Y ARCHIVO
COMPUSOLCIONES	38181579	ING. SISTEMAS O ELECTRÓNICA (PASANTE O TITULADO)	SOPORTE TÉCNICO	FEMENINO	21 A 27	COMPLETO	50%	REDES, NOVEL, NT, OFFICE, WINDOWS	1 AÑO SOPORTE TÉCNICO	X
AFORE ACTINVE	31217906	ÚLTIMO SEMESTRE DE LIC. PASANTE DE CARRERA ECONÓMICO ADMINISTRATIVO FINANCIERO	PROMOTOR DE AFORE	AMBOS	22 A 28	FLEXIBLE	X	X	NO TENER EXPERIENCIA EN AFORE	EXCELENTE PRESENTACIÓN, AUTO PROPIO DE PREFERENCIA
ASIRC		CARRERA PROFESIONAL O TÉCNICA	CAJERA	FEMENINO	MAXIMO 32	COMPLETO	X	X	2 AÑOS EN BANCOS	CASADA, BUENA PRESENTACIÓN, HABILIDAD CON EL MANEJO DE NUMEROS
SEGLO	32080000, EXT. 2528	MINIMO 8vo. SEMESTRE DE LA CARRERA ING. EN SISTEMAS	PRACTICANTE	MASCULINO	ABIERTA	COMPLETO	X	WINDOWS, OFFICE, REDES	EXPERIENCIA EN SOPORTE	X
SEGLO	32080000, EXT. 2528	LIC. EN PSICOLOGÍA (PASANTE O TITULADO)	PSICOLOGO	AMBOS	ABIERTA	COMPLETO	X	X	1 AÑO EN CAPACITACIÓN Y MANEJO DE GRUPOS	X
PROFUTURO GNP	31222901, 31223140, EXT.86648	ESTUDIANTES DE LIC. RECURSOS HUMANOS, MERCADOTECNIA, PSICOLOGÍA, ADMINISTRACION	PRACTICANTE DE RECURSOS HUMANOS	AMBOS	18 A 25	L-V 8:00 A 14:00	X	X	X	GANAS DE APRENDER EN EL ÁREA DE RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN DE PERSONAL
HOSPITAL MÉXICO AMERICANO	36400581	LIC. QUÍMICO FARMACOBIOLOGO (TITULADO)	QUÍMICO FARMACOBIOLOGO	AMBOS	22 A 45	COMPLETO	X	X	1 AÑO EN MANEJO DE ESTUDIOS DE LABORATORIO CLÍNICO	X

2004
Papirolas
Festival creativo para niñas, niños y jóvenes

DEL 12 AL 16 DE MAYO, EN EXPO GUADALAJARA
TALLERES Y HORARIOS

<p>Lotería forestal Edad: 10 a 14 años Miércoles a domingo: 9:30 / 11:05 / 12:40 / 15:00 / 16:35 / 18:10</p> <p>Serpientes y escaleras Edad: 8 años en adelante Miércoles a domingo: 9:45 / 11:20 / 12:55 / 15:15 / 16:50 / 18:25</p> <p>Mundo de plastilina Edad: 8 años en adelante Miércoles a domingo: 10:00 / 11:35 / 13:10 / 15:30 / 17:05 / 18:40</p> <p>Creación literaria Edad: 7 a 12 años Miércoles a domingo: 10:15 / 11:50 / 13:25 / 15:45 / 17:20 / 18:55</p> <p>Manos por hojas: pinta tu árbol Edad: 4 a 6 años Miércoles a domingo: 9:30 / 11:05 / 12:40 / 15:00 / 16:35 / 18:10</p> <p>Trasplante Edad: 4 a 8 y 9 a 12 años Miércoles a domingo:</p>	<p>9:45 / 11:20 / 12:55 / 15:15 / 16:50 / 18:25</p> <p>Papel y matemáticas: el cerebro a través de tus manos 1 Edad: toda la familia Miércoles a Domingo: 10:00 / 11:35 / 13:10 / 15:30 / 17:05 / 18:40</p> <p>Tierra de colores Edad: 4 a 8 años Miércoles a domingo: 10:15 / 11:50 / 13:25 / 15:45 / 17:20 / 18:55</p> <p>Danza azteca Edad: 4 a 12 años Miércoles a domingo: 9:30 / 11:05 / 12:40 / 15:00 / 16:35 / 18:10</p> <p>Checa tu deporte Edad: 8 a 14 años Miércoles a domingo: 9:45 / 11:20 / 12:55 / 15:15 / 16:50 / 18:25</p> <p>Cultivemos nuestros derechos (CEDHJ) Edad: 7 a 12 años Miércoles a domingo: 10:00 / 11:35 / 13:10 / 15:30 / 17:05 / 18:40</p>	<p>Jugando aprendo Edad: 2 a 3 años Miércoles a domingo: 10:15 / 11:50 / 13:25 / 15:45 / 17:20 / 18:55</p> <p>Nuestra madre la tierra Edad: 3 a 6 años Horario de Miércoles a domingo: 9:30 / 11:05 / 12:40 / 15:00 / 16:35 / 18:10</p> <p>Abonando a favor de los niñ@s con TDAH Edad: Toda la familia Miércoles a domingo: 9:45 / 11:20 / 12:55 / 15:15 / 16:50 / 18:25</p> <p>Cuando el viento sopla, el papalote duerme Edad: 6 a 12 años Miércoles a Domingo: 10:00 / 11:35 / 13:10 / 15:30 / 17:05 / 18:40</p> <p>Árbol verde que te quiero verde Edad: 6 a 12 años Miércoles a domingo: 10:15 / 11:50 / 13:25 / 15:45 / 17:20 / 18:55</p> <p>Teatricuentando con cuentos y leyendas Edad: 6 a 10 años Miércoles a domingo: 9:30 / 11:05 / 12:40 / 15:00 / 16:35 / 18:10</p> <p>¡Nosotros reforestamos! y tu, ¿qué onda? Edad: 6 en adelante Miércoles a Domingo: 9:45 / 11:20 / 12:55 / 15:15 / 16:50 / 18:25</p> <p>Papel picado: un orgullo mexicano Edad: Toda la familia Miércoles a domingo: 10:00 / 11:35 / 13:10 / 15:30 / 17:05 / 18:40</p> <p>El CRIT en la reforestación Edad: 6 años en adelante Miércoles a domingo: 10:15 / 11:50 / 13:25 / 15:45 / 17:20 / 18:55</p> <p>El mundo del silencio Edad: 8 a 10 y 11 a 13 años Miércoles a domingo: 9:30 / 11:05 / 12:40 / 15:00 / 16:35 / 18:10</p> <p>En busca de las cinco semillas Edad: Toda la familia Miércoles a domingo: 9:45 / 11:20 / 12:55 / 15:15 / 16:50 / 18:25</p>	<p>Visión natural y equilibrada de la naturaleza Edad: 4 a 12 años Miércoles a domingo: 10:00 / 11:35 / 13:10 / 15:30 / 17:05 / 18:40</p> <p>El quehacer de los insectos Edad: 8 a 10 años Miércoles a domingo: 10:15 / 11:50 / 13:25 / 15:45 / 17:20 / 18:55</p> <p>Abogados infantiles Edad: 6 a 12 años Miércoles a domingo: 9:30 / 11:05 / 12:40 / 15:00 / 16:35 / 18:10</p> <p>El plato del buen comer Edades: 6 a 12 años Miércoles a domingo: 9:45 / 11:20 / 12:55 / 15:15 / 16:50 / 18:25</p> <p>Música y danza Edad: 5 a 11 años Miércoles a domingo: 10:00 / 11:35 / 13:10 / 15:30 / 17:05 / 18:40</p> <p>Pulpa, prensa... ¡papel! Edad: 9 a 15 años Miércoles a domingo: 10:15 / 11:50 / 13:25 / 15:45 / 17:20 / 18:55</p> <p>Ahorratón Edad: 5 a 10 años Miércoles a domingo: 9:30 / 11:05 / 12:40 / 15:00 / 16:35 / 18:10</p> <p>Internet Edad: 6 a 12 años Miércoles a domingo: 9:45 / 11:20 / 12:55 / 15:15 / 16:50 / 18:25</p> <p>Peque-nautas Edad: 3 a 6 años Miércoles a domingo: 10:00 / 11:35 / 13:10 / 15:30 / 17:05 / 18:40</p> <p>Papel cualquiera; pero doblado Edad: 6 a 12 años Miércoles a domingo: 10:15 / 11:50 / 13:25 / 15:45 / 17:20 / 18:55</p> <p>TV idea te videá Edad: 6 a 8 y 9 a 12 años Miércoles a domingo: 9:30 / 11:05 / 12:40 / 15:00 / 16:35 / 18:10</p>	<p>Ponte la máscara Edad: 5 a 8 años Miércoles a domingo: 9:45 / 11:20 / 12:55 / 15:15 / 16:50 / 18:25</p> <p>Salud dental Edad: 6 a 12 años Horario de Miércoles a Domingo: 10:00 / 11:35 / 13:10 / 15:30 / 17:05 / 18:40</p> <p>El árbol de la vida Edad: 8 a 10 años Miércoles a Domingo: 10:15 / 11:50 / 13:25 / 15:45 / 17:20 / 18:55</p> <p>Papel y matemáticas: el cerebro a través de tus manos 2 Edad: Toda la familia Miércoles a domingo: 9:30 / 11:05 / 12:40 / 15:00 / 16:35 / 18:10</p> <p>Música y poesía para los árboles Edad: 12 a 17 años Miércoles a domingo: 9:45 / 11:20 / 12:55 / 15:15 / 16:50 / 18:25</p> <p>Cuidado del agua Edades: 6 a 8 años Miércoles a domingo: 10:00 / 11:35 / 13:10 / 15:30 / 17:05 / 18:40</p> <p>Yoga Edad: 5 a 9 años Miércoles a domingo: 9:30 / 10:40 / 11:50</p> <p>Yoga para jóvenes Edad: 14 a 17 años Miércoles a domingo: 12:10 / 13:20 / 14:30</p> <p>Mi espejo interior Edad: 7 a 10 años Miércoles a domingo: 15:40 / 16:50 / 18:00</p> <p>Chiquitos y grandotes Edad: Toda la familia Horario permanente</p> <p>Área de instituciones Edad: Toda la familia Horario permanente</p>
--	---	--	---	---

Pasaje Cultural



Jorge Pliego • TELEVISA



Alejandro Valerio • TELEVISA



Eduardo Salazar • TELEVISA



Del equipo de redacción • EL IMPARCIAL



Alejandro Almazán • EL UNIVERSAL

GANADORES DEL Premio nacional de periodismo



Del equipo de redacción • EL IMPARCIAL



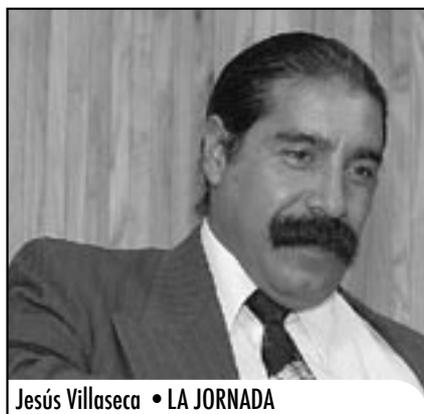
En representación PROGRAMA CABILDO ABIERTO



Álvaro Delgado • PROCESO



Leo Zuckerman • PROCESO



Jesús Villaseca • LA JORNADA



Jaime Ubaldo Mercado • VANGUARDIA



Pascal Beltrán del Río • PROCESO

Riqueza audiovisual en Guadalajara

Cuatro mujeres videoastas dan a conocer su trayectoria dentro del lenguaje audiovisual, el cual algunos ven como un medio, otros como un fin, hay quienes lo toman como un paso para llegar al cine, y otros tantos como un género con sus propias reglas.

Lorena Ortiz / anerol4@yahoo.com

Fotografías: Francisco Quirarte

En los últimos años el video en Guadalajara se ha visto enriquecido por las propuestas de jóvenes videoastas. Es larga la lista de quienes han utilizado el lenguaje audiovisual. Algunos lo ven como un medio, otros como un fin, hay quienes lo toman como un paso para llegar al cine, otros tantos como un género con sus propias reglas. Lo cierto es que se y ha vuelto común escuchar hablar de alguna videoinstalación, muestra o festival de video.

A continuación cuatro videoastas hablan de su trabajo y experiencia en este medio. Se trata de Sharon Toribio, Claudia Ramírez, Diana Barragán y Mariana Pérez Villoro. Unas con más trayectoria que otras, pero a final de cuentas todas apasionadas del arte audiovisual.

Quienes aquí opinan sobre este arte audiovisual, no son las primeras, las únicas ni las últimas, sino cuatro chavas entregadas a su trabajo y que en corto tiempo han logrado propuestas frescas y creativas.

¿Por qué solo mujeres? Pura coincidencia. No hay etiquetas de género. ❖



Sharon Toribio es quizá la más veterana de las cuatro. A principio de los noventa estudió la carrera de artes audiovisuales, primero en el Departamento de Televisión y Video, de la UdeG, cuando era director Daniel Varela. La concluyó en 1993, en el Centro de arte audiovisual. A la fecha ha obtenido cuatro becas: dos del Fondo

Estatil para la Cultura y las Artes (FECA) y dos del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca). El primer apoyo fue del FECA, en 1997, para el proyecto de video experimental *Anatema*, con base en *Los demonios de la lengua*, de Alberto Ruy Sánchez; el segundo, del FONCA, en 1998-1999. Luego le otorgaron la beca del FECA 2001-2002, para el proyecto *Damas*

de rojo, video experimental que trata el tema de la brujería. Ahora cuenta con el patrocinio del Fonca 2003-2004 para el proyecto *Señora Sangre*, "con base en un personaje del siglo XVI. Se trata de una condesa muy célebre que asesinó a más de 600 jovencitas. Las torturaba y se bañaba en su sangre. Será un corto más largo que todos los que he hecho. La mayoría ha tenido una duración de cinco a ocho minutos. Tal vez dure 13 o más. Tengo 17 cuartillas de guión. En este momento trabajo en la preproducción, en la selección de locaciones. Será hasta dentro de dos meses cuando comience a grabar".

Según explica Sharon, su trabajo raya en la ficción y lo experimental. "Me gusta la ficción, pero con un toque experimental. No me interesa contar una historia, pero tampoco me clavo en lo abstracto o en lo conceptual. Como que estoy en medio".

Para esta videoasta el cine no está dentro de sus planes.



Diana Barragán López estudió la carrera de diseño y comunicación gráfica, en el Centro

de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), en la Universidad de Guadalajara. Luego, motivada por las clases de video, tomó algunos cursos en el Centro de arte audiovisual.

Diana ha desarrollado la línea del videoarte. Ha expuesto en el Cabañas, exconvento del Carmen, en el sector Reforma y en el foro Puertas abiertas.

Trabaja en la creación de varias cápsulas para televisión. "Vamos a armar un programita sobre la escena musical del rock, en Guadalajara, las cuales serán transmitidas por canal ocho, dentro del programa Intermedio".

Cuando dice "vamos", se refiere a Planeta Tierra, colectivo al que pertenece desde hace algunos años.

Entre sus proyectos personales está una próxima exposición en el sector Reforma sobre el calendario maya.

Para esta artista el video es un medio y un fin a la vez, "es una herramienta, pero también sirve para expresar lo que sientes, lo que piensas o para hacer una crítica interna".

Entre sus exposiciones más importantes está Banco de memoria.

Claudia Ramírez salió hace dos años del Centro de arte audiovisual. En corto tiempo ha realizado tres videoinstalaciones: *Obsesionarte*, en el exconvento del Carmen; *7 maneras de ver televisión*, en el Museo de las Artes y *Clase premier*, en la Puerta 22. En el único festival de cine y video de Tlaquepaque, que alguna vez organizaron, ganó el tercer lugar con la animación *La niña de la mirada fija*, historia basada en un cuento de Tim Burton. Dos de sus videos experimentales fueron seleccionados en la Primera bienal nacional de artes visuales en Yucatán. Es una de las organizadoras del Colectivo audiovisual independiente (AVI).

Le agrada expresar parte de su cotidianidad en sus trabajos. "Me

gusta contar cosas con la cámara. Hay diferentes maneras de hacerlo. No tiene que ser de manera obvia, narrativa. Con una imagen puedes contar mucho. ¡Ya basta de ilustrar textos, cuando éstos se pueden interpretar!"

Entre los proyectos en los que trabaja está la realización de un videoclip.

"También estoy preparando un proyecto que quiero meter a la próxima edición del Fonca, que consiste en una videoinstalación en la que incluiría prendas, video y gráficos. Tengo muchos planes, pero lo inmediato es la próxima muestra del AVI, con un tema erótico. Queremos buscar un fideicomiso para que los que hacen video puedan tener un foro donde presentar sus trabajos".



Mariana Pérez Villoro,

con 19 años, forma parte del Colectivo audiovisual independiente (AVI). Estudia el último año de la carrera de artes audiovisuales, en el Centro de arte audiovisual. Tiene claro lo que quiere: "me interesa el cine como meta final, pero claro que el video se me hace muy interesante, porque puedes contar cosas más fácil que con otros medios".

Las historias que cuenta Mariana son de corte irónico: "lo que más me gusta es divertir. No tengo el fin de enseñar ni de que la gente reflexione. Claro que me encanta decir algo más allá y más profundo, pero no es precisamente lo que me interesa".

Mariana ha realizado dos videos que fueron presentados en público: "uno es acerca de la estupidez y el segundo trata de la evolución del hombre".

El primero lleva como nombre *Curso breve para el imbécil en trece capítulos* y el segundo, *Viajero*.

Entre sus planes está concluir la carrera, continuar en AVI y realizar un corto.

En los próximos días podremos ver un falso documental que realizó para el canal 7, llamado *Estética expansiva*, que



habla de lo bueno que es ser gorda y de la desgracia de estar flaca.

"Es una crítica social a la moda de estar flaca a como dé lugar. Este es un video en que lo mejor, lo estético, es estar gorda. Entrevisté a muchachas gorditas que hablan de lo felices que son con su cuerpo. Las flacas dicen que su circulito de amigos ya no las pela, que no pueden convivir con la gente, que no encuentran trabajo. Un falso sociólogo que habla de porque es importante estar gorda. Es un video irónico, llevado al límite y a la exageración".

Entregan en la UdeG el Premio nacional de periodismo 2003

Aimeé Muñiz

Con un pronunciamiento en favor de la búsqueda de mecanismos diplomáticos para solucionar el conflicto entre México y Cuba, fue entregado el 3 de mayo el Premio nacional de periodismo 2003, en el paraninfo Enrique Díaz de León, de la Universidad de Guadalajara.

Durante su intervención el presidente del Consejo ciudadano del Premio nacional de periodismo y rector de la UNAM, Juan Ramón de la Fuente, manifestó su preocupación porque la problemática actual con Cuba no se aborde con base en un fortalecimiento de los mecanismos diplomáticos

“Esperamos que pronto la diplomacia plenamente restaurada nos permita mantener una relación histórica, compleja, como muchas otras, pero profundamente significativa, para dos países que comparten historia, cultura, lengua y tradiciones. Será más benéfico para ambos países y para la región que los mecanismos diplomáticos encuentren pronto una cabal solución al conflicto que hoy tenemos entre los gobiernos de México y de Cuba”.

Sobre el premio, tomado por la ciudadanía, indicó que éste ha contribuido a fortalecer mecanismos de participación ciudadana, lo que tiene una repercusión positiva en la consolidación de la vida democrática del país.

El rector de la UNAM anunció su despedida como presidente del Consejo ciudadano, en el que continuará sus



Trinidad Padilla, Rector general de la UdeG y el doctor Juan Ramón de la Fuente, Rector de la UNAM

funciones como un miembro más que está convencido de que organismos como éste “reflejan lo que está ocurriendo en nuestra joven democracia”.

Padilla López mostró su beneplácito por recibir al Premio nacional de periodismo en el máximo recinto de la UdeG en una fecha en que se celebra mundialmente la libertad de prensa, y durante su discurso invitó a los periodistas a reflexionar en torno al papel que juegan las nuevas tecnologías en la difusión de la información a la sociedad civil, la cual se une hoy para reconocer su labor.

Granados Chapa se refirió a la labor del periodista que, con base en los trabajos enviados como respuesta a la convocatoria del premio, da fe de que el periodismo en México goza de cabal salud.

En representación de los galardonados de la noche habló Pascal Beltrán del Río, periodista de la revista *Proceso* y ganador con “Historias de guerrilleros”, una serie de entrevistas a miembros del Ejército Revolucionario del Pueblo Insurgente, en la categoría de entrevista.

El periodista advirtió que este premio,

que honra a quienes lo otorgan y lo reciben, más que una meta es la representación de un reto para seguir adelante y ser mejores en lo que cada uno hace en beneficio de la sociedad civil.

Fueron nueve periodistas y dos medios los que recibieron esta noche un reconocimiento, estatuilla de Juan Soriano y un monto de 50 mil pesos: en la categoría de noticia resultaron ganadores Eduardo Salazar, Jorge Pliego y Alejandro Valerio, reportero, camarógrafo e ingeniero, respectivamente, de Televisa, por el comienzo del bombardeo en Bagdad, al iniciarse la guerra Irak.

En reportaje y periodismo de investigación el premio fue para Álvaro Delgado, de *Proceso* y la editorial Plaza y Janés, por su investigación *El yunque, la ultraderecha en el poder*; en crónica Alejandro Almazán Rodríguez, de *El universal*, por “Lino Portillo: asesino a sueldo”; en fotografía, Jesús Villaseca, de la Jornada, por “Muerte en Cancún”, que da cuenta activista coreano que se suicidó en dicho lugar; en artículo de fondo Leo Zuckerman, de *Proceso*, se hizo acreedor al premio por “Los nuevos virreyes”.

En la categoría de mesa de análisis y debate, el premio fue para el periódico *El imparcial de Sonora*, por una serie de 13 debates con los candidatos a gobernador, alcaldes y diputados federales en aquella entidad, y XEYT Radio Teocelo, de Veracruz, ganó en la categoría de orientación y servicio a la sociedad con el programa Cabildo abierto. ❖

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Internet, así como los noticieros y programas especializados que son transmitidos por el sistema de cable, facilitan el acceso de la juventud a la historia, que aunque ahora está más interesada por conocerla, conserva la idea de que es aburrida o poco interesante.

La maestra Ana María de la O Castellanos, jefa del Departamento de Historia, aseveró que las nuevas generaciones tienen conocimiento de lo que sucede en el mundo, porque pueden obtener información desde su casa, gracias a los novedosos medios de comunicación.

Sin embargo, las herramientas tecnológicas solo ayudan a conocer los hechos más recientes.

“Acercan a los fenómenos actuales, pero aún tenemos el problema de que la historia, para muchos, implica aburrimiento”.

Señaló que esta situación prevalece en estudiantes de secundaria o preparatoria,

aunque con las nuevas tecnologías, “esta disciplina resulta entretenida y atractiva”, pues los muchachos tienen una cultura mediática y visual.

“Los jóvenes están buscando explicaciones. Muchos de quienes deciden estudiar historia, lo hacen movidos por la necesidad de entender los hechos del siglo XX, sucesos que ya consideran históricos, cuando antes solo entraba en esa categoría aquello ocurrido antes de la Revolución mexicana”.

Añadió que, por ejemplo, eventos como el ocurrido el 2 de octubre de 1968, propician una inquietud por saber qué pasó con ese

movimiento y cómo era el contexto mundial de aquella época, para empalmar esos datos con su actual conocimiento.

En opinión de Gustavo Campos Velasco, estudiante de la licenciatura en historia, los jóvenes están obligados a conocer su pasado, para así entender e incidir en el mundo contemporáneo.

“Si no conocemos qué sucedió en nuestro país y en el mundo hace siglos, será difícil tener una visión actual de nuestros días, sobre todo en esta época de crisis”.

En atención a los puntos señalados, realizarán el Encuentro regional de estudiantes de historia de noroccidente, en

Encuentro regional de estudiantes de historia

el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, del 12 al 14 de mayo.

Los asistentes participarán en mesas de discusión sobre historia regional, visión historiográfica de la globalización y cómo afecta el entorno local, nacional y mundial.

Campos Velasco, co-organizador del encuentro, dijo que esperan a un aproximado de 200 alumnos, provenientes de diversas universidades de Sonora, Sinaloa, Zacatecas, Guanajuato, Aguascalientes, Monterrey, Puebla, Distrito Federal, Tabasco y Jalisco.

Además de las 20 mesas de trabajo en las que habrá ponencias sobre temas como historia y antropología, arqueología, patrimonio cultural, género e historia, metodología y teorías de la historia, habrá conferencias magistrales con reconocidos historiadores.

El encuentro estará abierto a estudiantes y público en general interesado en el tema. El costo de inscripción es de 90 pesos. Mayores informes en los correos electrónicos: acvelazco@hotmail.com, gupsue@hotmail.com. ❖

La historia universitaria en papel

Todos los textos antiguos de la Universidad están resguardados para protegerlos contra el clima ambiental, los elementos contaminantes y hasta de la luz, en la Casa Guadalupe Zuno Hernández, situada en la calle del mismo nombre, número 2226.



En este sitio hay actas del CGU de octubre de 1925 a 1983

Ricardo Ibarra

Un papel bond tiene un periodo de vida cercano a los 500 años, pero el texto más antiguo de la Universidad de Guadalajara ni siquiera está en papel, sino en lino y algodón, y fue escrito con tinta fuerte en 1772, o sea, hace más de 200 años.

Esos escritos son los referentes históricos más remotos de la educación superior en el occidente del país y el primer antecedente de esta casa de estudios, pues detallan los procesos académicos y cuentas administrativas de la Real Universidad y Literaria.

“Muchas personas, académicos incluso, mencionan a esta escuela superior como la Real y Literaria Universidad de Guadalajara, pero la forma correcta es como dicen los papeles”, rectificó la restauradora del Archivo histórico de esta casa de estudios, Alma Delia Cervantes Martínez.

Todos los textos antiguos de la Universidad están resguardados para protegerlos contra el clima ambiental, los elementos contaminantes y hasta de la luz, en la Casa Guadalupe Zuno Hernández, situada en la calle del mismo nombre, número 2226.

FRANCISCO QUIRARTE

Los escritos relacionados con la Real Universidad, por ejemplo, están dentro de cajas de cartón, en un cuarto aislado, con temperatura controlada, “ni muy seca ni muy húmeda”. Tienen un controlador de agentes dañinos al papel y hasta un deshumificador que se detiene y reactiva como un refrigerador.

“Tenemos tres cometidos: preservar y conservar los documentos históricos (de manera física y electrónica), restaurar los dañados y dar difusión a los que están en buen estado”.

Mientras más expuestos estén los libros al medio, su periodo de vida es más corto, pues los reseca y degrada. Hay en la atmósfera cierta acidez que deteriora la calidad de los libros antiguos, explicó Cervantes Martínez.

También almacenan todas las actas del Consejo general universitario, de octubre de 1925 a 1983.

Están en proceso de digitalizar todos los cuadernos de consejo y empaстан los volúmenes “heridos”.

Las obras pueden ser consultadas por cualquier visitante en el domicilio señalado arriba. ❖

Canciones francesas del siglo XVII, en el paraninfo

El dueto La fiorentina entonó música romántica, con acompañamiento de laúd.

Ricardo Ibarra

El dueto musical La fiorentina, compuesto por la belga Virginie Gerwig (voz) y el danés Kristian Gerwig (laúd), ambos con residencia en Alemania, presentaron en el paraninfo Enrique Díaz de León, canciones francesas de principios del siglo XVII, con el título Amor tan dulce y tan amargo.

Interpretaron piezas que eran tocadas en la corte francesa, en las salas del rey Luis XIII, así como melodías populares. Para ello utilizaron el canto y el laúd, instrumento que antecedió a la guitarra, y que fue de los más usados en aquella época.

Kristian Gerwig explicó que el laúd fue el principal instrumento de los siglos XVI, XVII y XVIII. Con éste componían y entonaban piezas para el rey, en actos en que participaban los principales poetas del periodo, además de que también había cantos populares. El cuerpo del instrumento tiene once tonos. Su caja de resonancia es una concha parecida a la de la vihuela. A diferencia de la guitarra, tiene sonidos más “brillantes” y graves.

Los músicos comentaron que apenas hace 20 años comenzaron a rescatar partituras de aquellos años. Desde entonces ha habido diversas investigaciones en torno al laúd, a su interpretación y a la recuperación de cantos históricos.

Consideraron que los textos que acompañan las melodías “son muy importantes”, razón por la que entregaron a los asistentes una traducción de los mismos. Como el nombre del concierto refiere, narran historias de amor, “porque el romance es dulce, pero también amargo”.

Virginie Gerwig mencionó que los cantos populares eran, por lo general, “muy vulgares”. Por ese motivo ofrecieron breves explicaciones antes de cada interpretación. Por ejemplo, hay una canción que dice: “Oiga bella, se dice por doquier que usted tiene las manzanas más bellas de vuestro jardín; permítame meter la mano”.

La música “laudista” nació en la primera mitad del siglo XVII, como idilio pastoral. Era un juego de amor, a la manera de los pastores, que recibió el nombre de *airs de cour* (aires de corte), que es precisamente la voz en compañía del laúd. Este arte vocal y musical culmina tan solo medio siglo más tarde, con la creación de la ópera francesa, por Jean Baptiste Lully.

Virginie y Kristian Gerwig fundaron La fiorentina, luego de realizar estudios e investigaciones sobre la música medieval y la temprana para canto y laúd. Además, ambos intérpretes imparten cursos sobre música antigua. ❖



Virginie y Kristian Gerwig, integrantes de La fiorentina

ADRIANA GONZÁLEZ

Una obra teatral de amor infantil

Zep, mi pequeño pez es el primer montaje de teatro de títeres que dirige Miguel Lugo, miembro de la Compañía de teatro de la UdeG.

Alejandra Tello

Este domingo 9 de mayo fue estrenada la obra de teatro de títeres *Zep, mi pequeño pez*, primer montaje de este tipo que dirige Miguel Lugo, miembro de la Compañía de teatro de la UdeG.

Ganador del reconocimiento como Mejor director en 2001, presea otorgada por la Promotora teatral independiente, por su montaje de *Ventanas en la noche*, Miguel fue invitado por el grupo El tlakuache para dirigir esta pieza.

De acuerdo con Lugo, el proyecto surgió, en principio, como una asesoría. "Sin embargo, me pareció interesante la posibilidad de complementarnos, es decir, de que yo aprenda la técnica de títeres y de que aporte mi experiencia como director".

Dice estar contento, pues trabajar con títeres abre una nueva perspectiva para su labor.

"Cuando empezamos, decidimos que íbamos a realizar una mezcla de técnicas, de manera que tenemos escenas con títeres, de teatro de sombras y con actores.

"Mi propuesta continúa en la línea de lo que he hecho hasta ahora, es decir, fundamento muchas cosas en la imagen, aunque también me interesa tomar una historia, entenderla y contarla bien".

Zep, mi pequeño pez constituye un texto original de Iohnatan Ruiz, miembro de este grupo. En la obra participan Leonardo Santillán, Jaquelina Franco y el mismo Ruiz.

El diseño y realización de títeres corrió a cargo de Leonardo Santillán. La escenografía es de Raúl Franco y Francisco Santillán, mientras que los títeres fueron realizados por Jaquelina Franco, y el vestuario, por Ricardo de la Lanza.

El tema principal radica en el maltrato infantil, entendido no solo como los golpes, sino también como el abandono de que son víctimas muchos pequeños.

El protagonista de la historia, Federico, tiene un pequeño pez como mascota que sirve para canalizar la falta de atención de su padre. A la vez, está enamorado de una niña, a quien escribe poemas llenos de inocencia.

"Montar esta obra fue como regresar a ese amor puro y virginal que no tiene malicia".

Respecto al maltrato infantil, refiere que para la actual generación de adultos, los golpes que recibían de sus padres "estaban en la canasta básica", "eran cosa de todos los días". En cambio, ahora hasta son considerados un delito, aspecto que "permite ver el asunto desde otra óptica".

Miguel espera que también las personas mayores disfruten la puesta, aun cuando haya quienes podrán reconocerse en esta. "Mi intención consiste en que no sea un espectáculo exclusivo para niños".

Las funciones están programadas para los domingos de mayo y junio, excepto el 15 de mayo, a las 13:00 horas, y a partir del 22 de mayo, también los sábados, a las 12:00, en el sótano del Foro de arte y cultura, ubicado en Alcalde 1451, frente al Code.❖



En la obra participan Leonardo Santillán, Jaquelina Franco y Iohnatan Ruiz

Formarán escenógrafos y escritores

Lorena Ortiz
anero14@yahoo.com

La Dirección de artes escénicas y literatura tendrá como uno de sus objetivos principales incentivar la formación de escenógrafos y escritores, mediante el desarrollo de programas en diversas áreas.

Según informó Valentina Arreola, coordinadora de promoción y difusión cultural, de la Coordinación de extensión, desde el pasado 27 de marzo, el Consejo general universitario aprobó la creación de la Dirección general de difusión cultural, con siete dependencias (en formato de direcciones): Dirección de artes escénicas y literatura, de Música, del Museo de artes plásticas, de Radio Universidad de Guadalajara, de Producción audiovisual, del Centro cultural Diana y de la Unidad de estadística y estudios especiales.

La Dirección de artes escénicas y literatura tendrá la encomienda de planear y ejecutar los programas de creación, producción, promoción y difusión de dichas disciplinas, así como elaborar proyectos para formar escritores en los distintos géneros literarios, actores, guionistas, escenógrafos, coreógrafos y bailarines.

Otra de sus responsabilidades

consistirá en impulsar la elaboración de guiones, en fortalecer la dramaturgia, la puesta en escena y el diseño de escenografías; apoyar la generación de piezas literarias de la comunidad universitaria y sociedad en general, mediante mecanismos de estímulos y concursos.

De acuerdo con Valentina Arreola, por el momento no pueden hablar con mayor precisión del plan de trabajo, porque aún no cuentan con un coordinador, "persona que será la indicada para difundir los detalles del mismo".

El dictamen de reestructuración de la Coordinación general, aprobado por el Consejo general universitario el pasado 27 de marzo, establece que la Coordinación general de extensión contará con una Dirección general de difusión cultural, instancia de la que dependerán las direcciones mencionadas.

Lo anterior tuvo lugar con base en la premisa del Plan de desarrollo institucional de la UdeG, denominado Puesta a punto de la red universitaria 2002-2010, que establece como una de sus principales metas promover la cultura y las artes.

El documento señala como puntos resolutivos: la aprobación a las

modificaciones en la organización de la Coordinación general de extensión, así como la extinción de las coordinaciones Editorial y de Promoción y difusión cultural.

En lo que respecta a las unidades de Radio Universidad y de Producción Audiovisual, dichos organismos experimentarán un cambio, ya que ahora serán direcciones.

Trinidad Padilla "distribuirá los recursos humanos, materiales y presupuestarios de las extintas coordinaciones de Difusión y promoción cultural y Editorial, entre las áreas de reciente creación, situación que requerirá modificar el dictamen para el ejercicio del presupuesto 2004, en la parte conducente".

La Coordinación general de extensión, al frente de la cual permanece Silvia Álvarez, estará encargada de coordinar, asesorar y supervisar los programas generales de difusión cultural y promoción artística, de medios de comunicación y producción audiovisual, fomento editorial, extensión de los servicios, servicio social universitario, apoyo a las comunidades indígenas y vinculación y difusión científica, entre la comunidad universitaria y los sectores público y privado.❖

Víctima de la semana:

Héctor Iván Soto

videoasta

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Quién es: Héctor Iván Soto García. Soy originario de Guadalajara. Nací el 30 de julio de 1977 y disfruto del arte de hacer videos.

El cambio: estudiaba leyes. Cuando llevaba siete semestres, de repente me di cuenta de que no era lo que me gustaba. Llegué al Centro de arte audiovisual y ahí me quedé hasta que terminé la carrera en 2003.

Ayer: tenía como 13 años cuando mi papá compró una cámara VHS. Grababa a mis hermanas y hacía videoclips o *remakes* de novelas. Televisión no veía, pero eso sí, escuchaba mucha música, y a través de ésta me imaginaba mil historias. No toco ningún instrumento, pero me gustaría

bailar, cantar, actuar, aunque soy un poco tímido.

La posibilidad: el video me llama mucho la atención, porque todo puede ser una idea, cualquier cosa que veas en la calle, que escuchas, que comes... encuentro muchas razones para hacer video: todo se puede transformar en imágenes.

De oficio: parte de mi sustento lo obtengo gracias al video. Resulta esencial buscar un trabajo relacionado con esto, pues qué mejor. He tenido la suerte de trabajar como director de arte, como fotógrafo, productor, tanto de comerciales como de videos institucionales, cosas así, para compañías pequeñas.

El artista: no tengo muchos trabajos ni tampoco los he presentado en muchos lugares, pero los más significativos y que obtuvieron

un reconocimiento, son *Kodski*, video experimental que ganó el primer lugar de cortometraje en un concurso del Centro de arte audiovisual, en 2003. También me dieron el primer lugar en edición del trabajo *Fire fly*, que originalmente fue un videoclip para el grupo Sweet Electra, pero que por desgracia no pudimos llegar a un arreglo con la disquera. Es un video en el que también participó en la dirección de arte Adriana Silveira, realizadora y pintora. Luego, en En flores de muerto hubo un concurso en el que gané un par de premios: una práctica de fotos aéreas y un curso de iluminación con los videos de *Papá langosta* y de *Kodski*.

Lo reciente: acabo de terminar un corto que dura cuatro minutos sobre las Torres gemelas. La técnica



FRANCISCO QUIRARTE

My room, su reciente trabajo

es animación y video, combinadas. Es fantástico, pero parte de un hecho real. Lo llamé *My room*. La historia se desarrolla en New York. Quise darle un enfoque más personal que burdo. Se trata de una conversación telefónica entre dos amigos, dentro del contexto en que sucedió este desastre. El corto está en inglés, con subtítulos en español.

My room: fue presentado en la muestra Viaje, del Colectivo Audiovisual Independiente (AVI), el pasado 23 de abril en La puerta 22. Es la primera vez que lo exhibo.

Recibió buena respuesta. La idea es moverlo en algunos festivales fuera de Guadalajara, para ver si queda seleccionado. Voy a empezar con el de Monterrey y el de Morelia. A final de cuentas esa es la finalidad del realizador: que su trabajo sea visto.

Lo que sigue: estoy escribiendo un guión. Es una historia de amor que tiene que ver con el movimiento estudiantil del 68 y con el mundial de futbol. Aún no sé cómo lo haré, si será animación o solo video. Por supuesto que me gustaría hacer cine algún día, pero ya veremos.❖

¡Escápate!



Contar con un carnet de estudiante tiene beneficios

¿VIAJAR CUESTA?

Está claro que viajar cuesta dinero, y nadie mejor que tú para saber lo que quieres invertir en tus viajes y cuál es tu presupuesto.

Hay agencias capaces de organizar el viaje de tus sueños... pero ¿cuánto tienes que pagar a cambio?

Aunque existen agencias que trabajan y responden bien, ayudándote a que saques el mejor provecho a tu

presupuesto, es importante que sepas de las temporadas altas y bajas en el mundo del turismo, de ciertos lugares a los que puedes viajar con menos dinero, según la época del año.

Es importante que preguntes a tu asesor de viaje qué fechas te recomienda para viajar a determinado lugar.

Un truco sencillo es que, si tienes menos de 25 años o eres estudiante menor de 30, consigas un *carnet de joven* o de estudiante, con el que obtendrás descuentos en boletos de avión, trenes, museos, albergues, etcétera.

Existen agencias que te ofrecen estos beneficios. Encontrado el medio de transporte, deberás buscar alojamiento. Te recomendamos algo cómodo, limpio y que tenga todos los servicios, pero nada ostentoso. El chiste es viajar, conocer y gastar poco.

Haz una lista de lo que necesitarás para tu viaje. Es importante que calcules qué cantidad de dinero requerirás y que tengas mucho cuidado en cómo guardarlo. Cuando vamos de viaje,

sobre todo al extranjero, debemos estar pendientes del dinero que llevamos. La gente duda si usar efectivo o recurrir a una tarjeta o cheques de viajero. Eso depende de cada persona, pero si puedes combinar las tres modalidades, mejor.

Es recomendable no llevar encima todo el dinero del que disponemos, ni los cheques o la tarjeta junto con el efectivo, por algún percance, como un robo o pérdida y te podrías quedar sin medios para seguir disfrutando de tu viaje.

Recomendamos llevar solo el dinero aproximado que pienses gastar por día y el resto dejarlo en la caja fuerte del hotel. En caso de que éste no dispusiera de tal opción, guárdalo en diferentes sobres y en varias partes de tu equipaje.

Viajes Universidad de Guadalajara, Turísticos universitarios te invita a seguir estos consejos. Visítanos en Pedro Moreno 990. Teléfono 01 (33) 38 25 60 21. Página en red y correo electrónico: www.viajesuniversidad.udg.mx, viajes@redudg.udg.mx ❖

Cartelera cultural

a partir del 10 de mayo

ARTES PLÁSTICAS

Cuentos y caprichos, un mundo secreto.

Exposición de pintura de José Parra. Salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello. Casa Vallarta. Hasta junio 20.

Espejismos de un reflejo.

Esculturas de Alfonso Mier Bueno. Sala de usos múltiples. Casa Vallarta. Hasta mayo 23.

Vive y trabaja Dusseldorf.

Exposición de fotografía de Úrsula Schulz-Dornburg. Sala Manuel Álvarez Bravo. Casa Vallarta.

XV Muestra de artes plásticas del CUCEI.

Del 26 de mayo al 2 de junio. Inauguración: mayo 26, 12:00 horas. Salón de usos múltiples, del Centro de documentación, del CUCEI. Informes en el teléfono 36 19 17 38.

TEATRO



FRANCISCO QUIRARTE

Un hombre es un hombre.

Dirección de Saúl Meléndrez. Compañía de teatro de la Universidad de Guadalajara. Sábados, 19:00 horas, domingos, 18:00. Entrada general: 80.00 pesos, estudiantes, 40.00. Teatro Experimental de Jalisco.

Impecable y diamantina. Cinco payasos en busca de una patria.

Director: Hugo Roche / Fausto Ramírez. Compañía de teatro de la Universidad de Guadalajara. Viernes de mayo, 20:30 horas. Entrada general: 80.00 pesos, estudiantes, 40.00. Teatro Experimental de Jalisco.

DANZA

Ballet folclórico de la Universidad de Guadalajara.

Presentación: domingos, 10:00 horas. Foro de arte y cultura. Informes y reservaciones en el 36 16 49 91.

CINE

XLIII Muestra internacional de cine.

Hasta el 17 de mayo. Cineforo Universidad. Avenida Juárez 976, piso menos uno.

MÚSICA

Alberto Cortez.

Mayo 22, 20:30 horas. Foro alterno al Centro cultural universitario. A beneficio de los niños con cáncer. Invita la Fundación hospitales civiles de Guadalajara, A. C. y Viván los niños, A. C.

VARIOS



Homenaje nacional a Agustín Yáñez.

Mayo 19, 20:00 horas, mesa redonda. Participan: José Luis Martínez, Hugo Gutiérrez Vega, Juan José Doñán, Guadalupe Sánchez (moderadora). Videosala Lola Álvarez Bravo, Museo de las Artes.

Concierto de música de compositores mexicanos.

Mayo 20, 20:30 horas. Camerata de Zapopan. Paraninfo Enrique Díaz de León.

Mesa redonda.

Mayo 21, 20:00 horas. Participan: Alí Chumacero, Gabriel Yáñez, María Cristina Preciado (moderadora). Videosala Lola Álvarez Bravo, Museo de las Artes.

Presentación de la revista Luvina 35.

Mayo 27, 20:00 horas. Videosala Lola Álvarez Bravo, Museo de las Artes.

Programación universitaria

Radio

Red Radio Universidad Guadalajara Cuadrante 104.3 FM. www.radio.udg.mx

Red Radio Universidad Puerto Vallarta <http://radio.pv.udg.mx/>

Red Radio Universidad CUCiénega Cuadrante 107.9 FM XHUG. <http://cienea.cuci.udg.mx/>

Radio Universidad CUSur Cuadrante 94.3 FM XHUGG. Programas: El alebrije, lunes a viernes, de 11:00 a 12:00 horas, y Nutrición al aire, viernes, de 12:00 a 13:00 horas.

Red Radio Universidad Autlán Cuadrante 102.3 FM XHAUT. En internet: www.cucsur.udg.mx Programas: Espacio alternativo de 3 en 3, lunes a viernes, 13:00 horas; El baúl de los recuerdos, lunes, miércoles y viernes, 20:00 horas; Era de trova, martes y jueves 20:00 horas.

Patrulla W Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio. Lunes a viernes, 7:00 horas.

Servicio 880 Cuadrante 880 AM. Triple A. Martes, 10:00 horas.

La consuelo en la W Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio. Miércoles, 12:00 horas.

Cara a cara Cuadrante 880 AM. Triple A. Jueves, 8:30 horas.

Imberbes Cuadrante 89.1 FM, Máxima. Jueves, 20:00 horas.

Derecho a la salud Cuadrante 1250 AM. Radiorama DK. Viernes, 17:00 horas.

A ciencia cierta Cuadrante 1280 AM. Radio Fórmula. Sábados, 10:00 horas.

Entre comillas Cuadrante 880 AM. Triple A. Sábados, 11:00 horas.

El escaparate Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio. Sábados, 11:00 horas.

Dimensión cultural Cuadrante 820 AM, La consentida. Sábados, 13:00 horas.

Televisión

Esferas
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia
Domingo, 21:00 horas. **Repetición:** Miércoles, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Facetas
Lunes, miércoles y viernes, 9:00 horas. Estación 4 Televisa.

Mundo caracol
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.
Sábados, 11:00 horas. **Repetición:** domingo, 10:00 horas, canal 21 Televisa.

La brújula
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.
Sábados, 16:00 horas. **Repetición:** viernes, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Más que noticias
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 20:00 horas. **Repetición:** lunes, 20:00 horas, canal 21 Televisa.

Rap TV
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 16:30 horas. **Repetición:** viernes, 21:30 horas, canal 21 Televisa.

gasetta fugaz

por Arduo Suaves



Biblioscopio



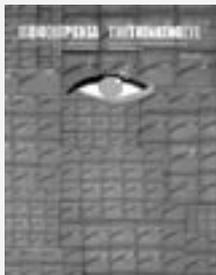
Intervención psicológica en las enfermedades cardiovasculares
Edelsys Hernández Meléndez
Andrés Palomera Chávez
Fabiola de Santos Ávila
Centro Universitario de Ciencias de la Salud
Universidad de Guadalajara.

Este libro brinda una alternativa de consulta para entender los mecanismos psicológicos de aparición y desarrollo de las enfermedades cardiovasculares y algunas estrategias de intervención, ya sea antes del inicio de los síntomas, durante el padecimiento o una vez pasada la etapa crítica, es decir, en la fase de rehabilitación.



Revista Universidad de Guadalajara
Dossier: Mitos y realidades de la psiquiatría
Director: Armando Zacarías Castillo
Coordinación general de extensión
Universidad de Guadalajara.

En su edición número 30, presenta los siguientes temas: La cultura y las enfermedades mentales, Las psicosis, expresiones de locura, Narración de un padecimiento mental desde la perspectiva de sus protagonistas, Los trastornos del estado de ánimo, Los trastornos de ansiedad, Los trastornos de la personalidad y los trastornos relacionados con el abuso de sustancias.



El ojo que piensa
Revista de cine iberoamericano
Marzo 2004
Editorial universitaria
Patronato de la Muestra de cine mexicano
Universidad de Guadalajara.

Este primer número en papel destaca el análisis de los valores cinematográficos de las películas participantes en la Muestra de cine mexicano e iberoamericano en Guadalajara. Habla también de la censura y agresiones a un cineasta vasco; la factibilidad de una academia latinoamericana de cine; las posibilidades tecnológicas para ayudar a las cinematografías en crisis, entre otros temas.

gf: ¡CULagos! ¡CULagos!

gf: el papirolas Juan Pablo

gf: riesgos en la salud por la contaminación química del beso

gf: los niños índigo y los niños méndigo

gf: Opcit: observatorio para las citas tipográficas

gf: en pañales los cultivos chayoterros

gf: desconocen a estudiantes sobresalientes

gf: primer taller de formación política sindical y otras charrerías

gf: rechazado, ¿tú que crees?

gf: *psicopatología de la vida digital*, varios autores

gf: medioambiente y alimentos

gf: cibercultura y falta de energía eléctrica

gf: el impacto de las nuevas tecnologías en la extrema pobreza

Hora cero

DORMIR DEBEMOS UNA NOCHE ETERNA

I

Ahí en la tersa oscuridad,
en la cama perfecta,
en el silencio unánime,
te amo sin distracciones.
Me detengo en tus pechos,
los muevo lentamente
y se levantan duros,
con la aspereza ideal
para mis dientes.
Al recorrer tu espalda
con mi lengua,
afuera, en el jardín
invadido por los hijos de la luna,
hay un leve estremecimiento.
Se diría que un corazón gozoso
recorre los senderos,
y que el rumor del viento
entra conmigo en ti.

II

Comprenderse un poco,
entender la razón
de los motivos que se tienen
para tener motivos,
no tiene objeto.
Lo que importa
son las iluminaciones,
el movimiento de la sangre
en el tumulto de las venas.
y los ojos abiertos.
La tarde en el Ponte Vecchio,
este canto de Pound
en las orillas del crepúsculo,
la melodía de Puccini
en el piano de la casa ruinosa,
y la muchacha que pasa
descubriendo su ombligo
circundado por el vello de oro
que hoy vi en el cuadro de Lippi.
Todos los sentidos despiertos
viejo fauno voraz,
toda la vida al alcance de los ojos.
Denme el silencio
y la noche nunca vencida,
resplandeciente
como la ola de tu pelo
sobre la arena de la almohada.

(fragmento)

Hugo Gutiérrez Vega.

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS
UGaceta
Universitaria



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.



*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.



LOLA TORRES

PREPA 12

CAMPEONA EN AJEDREZ

Karla Monserrat Huerta Peña, Rafael Alejandro Ayala Gutiérrez, Emanuel Oswaldo Plascencia Lizalde y Arturo Fausto Mora, son los ganadores del Campeonato de ajedrez de educación media superior efectuado el 23 de abril del presente año.

UdeG presente en el torneo de copa de la Femexfut

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

Desde el pasado 23 de abril, la selección varonil de fútbol, de la Universidad de Guadalajara, participa en el torneo de copa organizado por la Federación mexicana de fútbol (Femexfut).

A dos jornadas de iniciado, el conjunto estudiantil, junto con otras 24 instituciones de educación superior, buscarán obtener el título para jugar el torneo de campeón de campeones.

Hasta el cierre de la edición de *Gaceta Universitaria*, los jóvenes de esta casa de estudios contaban con una derrota frente a Colima, por uno a cero, y una victoria en el juego contra el Tecnológico de Querétaro, por la mínima diferencia.

El torneo está dividido en seis grupos: tres en la zona norte y tres en la región sur, con cuatro equipos en cada uno. La UdeG quedó ubicada en el sector cuatro de la zona sur, junto con la Universidad de Colima y los tecnológicos de Celaya y Querétaro.

La etapa de clasificación constará de

seis juegos a visita recíproca. A la ronda de semifinales por zona ingresará el primer lugar de cada grupo y el mejor segundo lugar de cada zona.

La Universidad Veracruzana es campeón de liga. Si obtiene la copa, de manera automática será campeón de campeones, pero si no ocurre esto, enfrentará al campeón para definir dicho título.

La Universidad de Guadalajara disputará sus encuentros como local en el estadio Olímpico, cada 15 días. Para conocer el horario y días de los partidos, llamar a la Coordinación de extensión, al teléfono 36 19 81 06.

LIGA MAYOR UNIVERSITARIA

Zona sur:
Grupo 4

Universidad de Colima
Universidad de Guadalajara
Tecnológico de Celaya
Tecnológico de Querétaro.



En este torneo participan seis grupos

COPPL **CURSO PARA EXAMEN DE ADMISIÓN A LA U DE G.**
ASPIRANTES A: PREPARATORIA, LICENCIATURA O GRADO SUPERIOR.

EXAMEN DE ADMISIÓN (PIENSE II) PREPARATORIA, 29 DE MAYO Y 05 DE JUNIO.
EXAMEN DE ADMISIÓN (PAA) LICENCIATURA, Y GRADO SUPERIOR, 22 DE MAYO.

*TE PREPARAMOS PARA QUE OBTENGAS UN PUNTAJE ALTO Y LOGRES SER ADMITIDO EN LA PREPARATORIA O CARRERA DE TU ELECCIÓN.

*SE APLICAN EXÁMENES QUE MIDEN TU COEFICIENTE DE INTELIGENCIA, ASÍ COMO PRUEBAS DIAGNÓSTICAS DE CADA UNA DE LAS ÁREAS DE TU EXAMEN QUE PERMITEN VALORAR TUS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y NECESIDADES EDUCATIVAS.

*TE ENSEÑAMOS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS APLICABLES EN LA RESOLUCIÓN RÁPIDA Y PRECISA DE LOS EJERCICIOS DE TU EXAMEN.

* EJERCITARÁS A DIARIO DIFERENTES TIPOS DE PREGUNTAS MUY SIMILARES A LAS QUE SE PRESENTAN EN EL EXAMEN DE LA U. DE G.

* POR MEDIO DE EJERCICIOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS OBTENDRÁS LA HABILIDAD EN EL RAZONAMIENTO ABSTRACTO EN MATEMÁTICAS, LO QUE TE PERMITIRÁ CONTESTAR EN MENOR TIEMPO TU EXAMEN.

* SE TE APLICARÁN EXÁMENES DIARIOS, CON LOS CUALES DESARROLLARÁS UN MAYOR RAZONAMIENTO EN EL ÁREA VERBAL Y COGNOSCITIVA.

* HABRÁ VARIAS APLICACIONES DE "EXÁMENES SIMULACRO", MUY SIMILARES A LOS QUE APLICA LA U DE G. (MISMO FORMATO, NÚMERO Y TIPO DE PREGUNTAS, TIEMPOS Y FORMA DE CALIFICAR).

* CONTAMOS CON DOCENTES ESPECIALIZADOS EN LAS MATERIAS QUE SE INCLUYEN EN TU EXAMEN.

* EN ESTE CURSO ADQUIRRÁS LAS HABILIDADES PARA LOGRAR OBTENER LOS PUNTOS NECESARIOS, PARA INGRESAR A LA U DE G.

ASPIRANTES A BACHILLERATO O GRADO SUPERIOR
LUNES A VIERNES:
8 am. a 11 am. y 4 pm. a 7 pm.

ASPIRANTES A LICENCIATURA O GRADO SUPERIOR
LUNES A VIERNES:
7 am. a 9 am., 8 am. a 10 am., 9 am. a 11 am.,
10 am. a 12 pm., 11 am. a 1 pm., 1 pm. a 2 pm.,
3 pm. a 5 pm., 4 pm. a 6 pm., 5 pm. a 7 pm.,
6 pm. a 8 pm. y 7 pm. a 9 pm.

SÁBADOS
PREPARATORIA, LICENCIATURA O GRADO SUPERIOR
8 am. a 2 pm. y 3 pm. a 7 pm. (Para quienes radican fuera de la ciudad o trabajan y rotan turnos.)

INICIAMOS ESTA SEMANA

¿ERES MAYOR DE 25 AÑOS Y AÚN NO TIENES TU CERTIFICADO DE PREPARATORIA?

EL ACUERDO 286 DE LA S.E.P. (www.ceneval.edu.mx) TE DA LA OPORTUNIDAD DE OBTENER TU CERTIFICADO DE PREPARATORIA MEDIANTE LA ACREDITACIÓN DE UN EXAMEN GLOBAL QUE ESTÁ DIVIDIDO EN DOS FASES: 1ª FASE: UN EXAMEN DE CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES. 2ª FASE: UNA PRUEBA DE EXPRESIÓN ESCRITA. LOS EXÁMENES SERÁN APLICADOS EL DÍA 12 DE SEPTIEMBRE DE 2004 POR EL CENEVAL EN COORDINACIÓN CON EL COLEGIO DE BACHILLERES. LOS CERTIFICADOS DE BACHILLERATO SON EXPEDIDOS DIRECTAMENTE POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y SERÁN ENTREGADOS DEL 07 DE DICIEMBRE DE 2004 AL 13 DE ENERO DE 2005.

INICIAMOS ESTA SEMANA

CURSO DE REGULARIZACIÓN

NUESTRA EXPERIENCIA Y CALIDAD NOS RECOMIENDAN

MARIANO JIMÉNEZ # 674
ESQUINA PABLO VALDEZ, SECTOR LIBERTAD, GUADALAJARA, JAL.
A CINCO CUADRIAS DEL HOSPITAL CIVIL NUEVO.

36-54-33-26, 36-54-33-27, 36-18-20-05,
36-17-91-97, 36-54-41-17 y 36-54-41-16.

Triatletas universitarios en copa mundial

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Los triatletas universitarios Adriana Madrigal, Omar Macías, ambos estudiantes del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, así como Roberto Dávila, del Centro Universitario de Ciencias Biológico y Agropecuarias, participaron el 25 de abril en el Gran triatlón Pacífico ITU world cup 2004, en Mazatlán, Sinaloa.

Dicho campeonato, avalado por la Federación mexicana de triatlón y la Unión internacional de triatlón, constituyó la segunda etapa del circuito nacional de esa disciplina.

Adriana Madrigal, que pertenece a la categoría sub 23, en esta ocasión participó en la categoría elite, en la que tuvo como rivales a triatletas de todo el país, así como del extranjero. Quedó en la posición 38.

En la rama varonil Omar Macías abandonó la competencia, mientras que Roberto Dávila, que compitió en la categoría 20 a 24 años, obtuvo la tercera posición.

La prueba en la que participaron cerca de 800 triatletas, consistió en mil 500 metros de natación, 40 kilómetros y 10 de carrera.

El entrenador del equipo Trixal (al cual pertenecen los universitarios), Gustavo Nuño Miramontes, explicó que fue un evento agradable y vistoso.

"En la categoría elite participaron 65 hombres y 45 mujeres. Nuestros resultados fueron buenos. Considero que a nivel nacional no tenemos problemas. El conflicto viene cuando queremos dar el paso internacional, porque debemos combinar el trabajo, la escuela y el entrenamiento".

Explicó que ahora el equipo Trixal se prepara para las próximas competencias: el Campeonato nacional en Vallarta y el Maratón acuático ABH, a celebrarse en Manzanillo, ambos el 5 de junio.

"Vamos a valorar nuestra participación en estos eventos. Probablemente una parte del equipo asista a una y el resto a otra, pero eso lo decidiremos en próximas fechas". ♦



Prepa 12, campeona en ajedrez

Los estudiantes de la Preparatoria 12, Emanuel Oswaldo Plascencia Lizalde (primer tablero), Arturo Fausto Mora (segundo tablero), Rafael Alejandro Ayala Gutiérrez (tercer tablero), y Karla Monserrat Huerta Peña (cuarto tablero), son los

ganadores del Campeonato de ajedrez de educación media superior, realizado el 23 de abril, en el gimnasio de usos múltiples de la Universidad de Guadalajara.

En *Gaceta* 342, publicada el 3 de mayo del presente, en la sección deportiva, página 32,

por error informamos que la campeona era la Preparatoria 13.

De acuerdo a la grabación del reportero, Rodolfo Castillo, autor de la nota "Formarán ajedrecistas", el entrevistado, profesor Adolfo Daniel

Carrillo Maciel, encargado de la Escuela de ajedrez, informó que la *prepa* 13 fue la ganadora.

Pedimos disculpas a los estudiantes ganadores y a la *prepa* 12, por este error, no atribuible a *Gaceta Universitaria*. ❖

Encuentro deportivo CUALtos 2004

Este 11 de mayo será la segunda fase.

Prensa / Edición *Gaceta Universitaria*

Este 11 de mayo será la segunda parte del encuentro deportivo CUALtos 2004, en las instalaciones de la unidad deportiva "Miguel Hidalgo", en Tepatlán de Morelos, Jalisco, donde participarán las disciplinas deportivas de basquetbol, futbol y voleibol, en sus ramas varonil y femenil.

El evento aspira a responder al compromiso universitario de formar integralmente a los futuros profesionales, lo cual, además de propiciar una sana y armónica convivencia entre el alumnado universitario, busca captar a los deportistas con mayor talento y capacidad, para integrar las selecciones representativas del centro universitario e intervenir en futuras tiendas oficiales.

La primera parte del encuentro fue el 31 de marzo, en el que participaron veintitrés equipos. En esta ocasión contendieron los de basquetbol femenil, los grupos escolares de segundo de medicina, el cuarto de nutrición y el cuarto de odontología. El triunfador fue el denominado "selección".

En la rama varonil compitieron los



En el primer encuentro participaron 23 equipos en diferentes disciplinas

grupos escolares de segundo de medicina, la selección y el cuarto de medicina. El triunfo lo obtuvo la selección.

En futbol femenil disputaron los grupos escolares selección y segundo de ingeniería en sistemas pecuarios. Ganó el derecho a representar al centro universitario la selección del CUALtos.

En la rama varonil participaron en la primera fase, el segundo de odontología, el segundo de ingeniería en sistemas pecuarios, el sexto de contaduría, la selección, el octavo de administración, quinto de negocios internacionales, quinto de medicina, cuarto de odontología y octavo de derecho.

Consiguieron su boleto a la segunda fase, el segundo de odontología, sexto de contaduría, quinto de negocios internacionales, quinto de medicina y octavo de derecho, los que habrán de dirimir la contienda este 11 de mayo.

En el voleibol femenil participaron los representantes de sexto de enfermería, quinto de veterinaria, quinto de odontología y la selección. Triunfó el representativo de la selección.

En la rama varonil, la representación universitaria recaerá en la selección, que derrotó a los representantes de medicina.

El rector del centro universitario, maestro Héctor Armando Macías Martínez, convencido de que el deporte universitario no es un fin, sino un medio para coadyuvar a la tarea formativa de los jóvenes en su educación superior, impulsa estas actividades para brindar a los alumnos los elementos necesarios para su óptimo desarrollo físico, mental y emocional.

La administración escolar aspira a formar integralmente a los alumnos por medio del conocimiento y práctica de las disciplinas deportivas, con lo que éstos fortalecen sus valores, actitudes y habilidades, enseñándolos a trabajar en equipo, además de inculcarles un alto sentido de responsabilidad y autosuperación. ❖

Tiempo de OCIO

CINE Choro

BACK TO THE 70'S (¿SOLO PARA NOSTÁLGICOS?)

Juan Manuel Orbea

1 Normalmente a todas las películas hijas de la Gran Industria (y muchas otras), se les confecciona un *trailer* (adelanto o resumen) que, en muchas ocasiones incluso resulta mejor que la misma película. La cosa es que cuando supe que iban a filmar *Starsky & Hutch*, teniendo en los papeles principales a los simpáticos, polifacéticos y talentosos Ben Stiller y Owen Wilson (pésele a quien le pese), me dije: chido, seguro va a estar de poca madre esta mubi. Mas sin embargo, al ver el *trailer* quedé un tanto escéptico al respecto. No sé, la neta cómo que algo le faltaba a esa especie de cortometraje mercadotécnico que en lo personal –y general– prefiero evitar porque la mayoría de las veces te cuenta demasiado y mata un tanto cuanto el asombro y la sorpresa, y miren que en esto reside mucho de la magia del cine. Quizá por eso tardé tantos días en ir a verla, y eso que tenía hartas ganas de ver cine palomitero, cine que no te hace pensar demasiado, cine para pasar el tiempo nomás. Vaya sorpresa la que me llevé, no solo porque no comí palomitas, pensé más de lo que imaginé y pasé un rato que hubiera querido fuese más largo, sino porque a pesar de que en un principio fue difícil sacarme de la cabeza a los legendarios protagonistas de la que fuera una de las mejores series de televisión de los 70, lo cual hacía que no me concentrara bien en la presentación de los personajes (sus principales vicios y virtudes de carácter), poco a mucho me fui metiendo en una trama que no existe, porque en realidad es una suma de *sketches*, eso sí, muy divertidos y reveladores. Reveladores porque finalmente es difícil que en una sola película se pueda mostrar, en toda su magnitud, a estos personajes que tantos y tantos capítulos filmaron y que, sobre todo a los nacidos en los 60 y 70, tanto nos entretuvieron semana a semana. Y pues sí, cómo la ven que lo lograron. Pero no solo eso, porque además de que uno siente que se introduce en el túnel del tiempo y regresa a esa década maravillosa, década de la *disco music* y el desenfreno total, la corrigen y hasta la aumentan. Esto no significa que se le pierda el respecto a la esencia de lo que son Starsky y Hutch. Es decir: es lo mismo, pero distinto. Porque haber juntado nuevamente a Ben Stiller y Owen Wilson (¿los recuerdan

en *Zoolander*?) fue una idea genial. Nadie como ellos para estos papeles.

2 *Starsky & Hutch* tiene la virtud de ir mejorando conforme avanza el filme. En general es al revés: hay un chorro de películas que empiezan bien y conforme pasan los minutos terminan mal. Y me cae que, aunque esta sea una cinta absolutamente comercial, es una cinta que se disfruta. ¿Por qué?, me dirán, ¿cómo puede ser posible?, insistirán. Muy sencillo: no se les escapa un solo detalle, no solo porque los personajes (incluido el soplón Huggy Bear, bien interpretado por el rapero Snoop Dog) están de maravilla, sino por la música (desde ya convidó a los amantes de esa década y sus ritmos a comprar el *soundtrack*, porque me cae que es de colección), la ambientación es perfecta, el vestuario justo y en el blanco, la especial plástica fotográfica emula a la perfección la de la serie televisiva, y porque todo lo que se dice y cómo se dice es una réplica exacta de esa época atrapada en un televisor. Además, cómo podría faltar el famoso automóvil de Starsky, su mayor amor en la vida (bueno, además de Hutch, pero en el mejor de los planes, no vayan a pensar mal), aquel Ford Gran Torino V/8 es una réplica igualita del anterior, y hasta más bonito, más derrapador y más potente que nunca. En fin, carnales cinechoreados, que ver *Starsky & Hutch* es toda una experiencia retro; un ir y venir del presente al pasado y del pasado al presente que provocará una explosión nostálgica en que la tristeza no tiene lugar, porque esta es una nostalgia bien pero si bien bonita, donde todo es pura felicidad. Casi como para ir a comprarse una vez más ese coche a tamaño escala (un auténtico Hot Wheel, digamos) y ponerse a jugar a que uno es Starsky y Hutch, y los dos al mismo tiempo. ¿Alguien esperaría más? Puesto. Yo no.

3 Ben Stiller no podría ser otro que Dave Starsky y Owen Wilson no podría ser otro que Ken "Hutch" Hutchinson. Esto es, si uno recuerda a este par de actores, más obvio que la obviedad misma. Y aunque por ahí podría llamar la atención el que ambos sean un poco más bajitos que Paul Michael Glaser (Starsky televisivo) y David Soul (Hutch televisivo), no influye en nada. Ya lo dije: esta mubi es lo mismo, pero distinto. Y mucho de esto se debe a que William Blinn, creador de la serie, es uno de los productores. Es decir, nada se deja por sentado y nada es gratuito. Se ve en esto la mano del director (y coguionista, junto a un montón más de esta misma estirpe) Todd Phillips, hábil para crear comedias bien equilibradas que, más allá de su condición de cintas del mero entretenimiento ja ja ja, son películas bien hechas. Algo que el realizador sabe muy bien y por lo cual ha sabido en ésta mantener el espíritu de este par de policías tan antagónicos como semejantes; un par de cuates como tú o como yo (pero con placa y pistola) que son el uno para el otro, simplemente porque para ser uno necesitan, inevitable, del otro. Por cierto: la música incidental es otro de los grandes aciertos, por supuesto, un ritmo y melodías difíciles de describir con palabras, pero que llegado el momento de que la vean, y habiendo conocido la serie como un fan más, se recordará al instante y moverá a cualquiera a la emoción de esa nostalgia que, repito, es una deliciosa nostalgia. Y ojo, que diga tantas cosas positivas de un filme basura, no significa que en el fondo lo siga siendo. Pero hay buen cine basura, y este es un muy buen ejemplo. Además, qué importa si no lo fuera. Total, de vez en cuando hay que dejarse llevar por el morbo, y más si éste –inocente y sano por igual– despierta al niño que NO todos llevamos y llevaremos dentro. Por eso, si tú eres uno de ellos, vela y sácalo a pasear un rato.

4 Comedia de acción y farsa *remake*, llámenle como quieran, eso es más o menos *Starsky & Hutch*. Lo que es una verdad irrefutable es que en Hollywood hay un vacío de originalidad creativa, lo que orilla a los productores (siempre pensando en una sola cosa: el dinero) a desempolvar viejas películas, viejas series de televisión o viejas caricaturas para llamar la atención de un público espectador que, lástima, no exige más de lo que le ofrecen. Aunque en el fondo sí creo que hay buenos guiones y buenas historias a las que no se les da la oportunidad de ser llevadas a la sala de cine, por lo que no queda de otra que ver cintas que nos pondrán, en absoluto, a pensar en la inmortalidad del cangrejo o de porqué la iguana masca de ese misterioso lado. Sin embargo, si no tienes nada mejor qué hacer, y sientes ganas de reír, y quieres hacer un breve viaje a los 70, y deseas recordar o simplemente conocer este dúo dinámico *sui generis*, pues yo que tú me daría una vuelta por el cine y me metería a ver *Starsky & Hutch*. Una película que bien parecer un especial de la serie (que en general duraba dos horas), pues es la presentación de los personajes y del concepto, es decir, cómo se conocen y cómo comienzan a hacer barrabasada y media juntos. ¿Qué si pienso que harán la segunda, tercera, cuarta y etcétera partes? No sé. Pero ya se sabe, ya se supo, en Hollywood todo es posible. Y bueno, si de nuevo tuviera ganas de ver cine palomitero, cine que no te hace pensar demasiado, cine para pasar el tiempo nomás, aunque no haga ninguna de estas tres cosas, pues para qué negarlo: vería la segunda parte sin chistar. Bueno, baiiii. ❖

LEO, EL UNIVERSITARIO



CARTELERA DE CINE

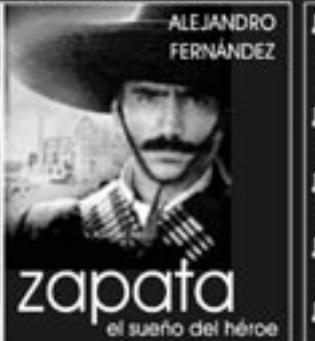
14 LUMIERE
CINEMAS

www.cinemaslumiere.com

ESTRENO ★★ **PRE-ESTRENO** ESTACIONAMIENTO GRATUITO

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE
(JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO)
ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

6 MEGA PANTALLAS

 VAN HELSING EL CAZADOR DE MONSTRUOS	 zapata el sueño del héroe	<p>VAN HELSING, CAZADOR DE MONSTRUOS</p> <p>2:20 2:35 4:10 4:25 4:55 5:10 6:45 ★</p> <p>7:00 7:30 7:45 9:20 9:35 10:05 10:20</p>	<p>ZAPATA</p> <p>2:30 3:30 4:40 5:40</p> <p>6:50 7:50 9:00 10:00</p>
<p>EXCESOS ★</p> <p>4:30 6:25 8:20 10:15</p>	<p>LA VENTANA SECRETA</p> <p>2:30 6:15 8:05 9:55</p>	<p>OCEANO DE FUEGO</p> <p>2:25 4:50 7:20 9:50</p>	
<p>ELEFANTE ★</p> <p>2:25 3:55 5:30 7:05 8:40 10:15</p>	<p>COMO SI FUERA LA PRIMERA VEZ</p> <p>2:30 6:30 8:15 10:00</p>		
<p>STARSKY & HUTCH</p> <p>3:00 4:55 6:50</p>	<p>SCOOBY DOO 2</p> <p>2:30 6:25 8:10</p>	<p>LAS CHICAS DEL CALENDARIO</p> <p>4:15 9:55</p>	
<p>ROBANDO VIDAS</p> <p>7:50 9:55</p>	<p>PETER PAN</p> <p>3:20 5:35</p>	<p>LA PASIÓN DE CRISTO</p> <p>4:15 8:45</p>	<p>KILL BILL</p> <p>2:30 4:15</p>

PROGRAMACIÓN DEL LUNES 10 AL JUEVES 13 DE MAYO DE 2004

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO * ADMISIÓN GENERAL \$44.00 * ANTES DE LAS 6:00 P.M. \$ 38.00 * NIÑOS Y PERSONAS DE LA 3ra. EDAD \$35.00 LUNES A VIERNES 2 X 1 1ra. FUNCIÓN (EXCEPTO MIERCOLES) * SABADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 P.M. * MIERCOLES \$22.00

<p>CINEMATOGRAFO 2</p> <p>Un film de CLAUDE MILLER</p> <p>LA PEQUEÑA LILI</p> <p>HOY 4:00 6:00 8:00 10:00 P.M.</p>	<p>CINEMATOGRAFO 3</p> <p>MOMENTOS DE PERDÓN</p> <p>HOY 4:00 6:00 8:00 10:00</p>	<p>CINE DEL CENTRO</p> <p>NED KELLY</p> <p>HOY 2:00 4:00 6:00 8:00 P.M.</p>	<p>CINES DEL BOSQUE</p> <p>CHICAS DE CALENDARIO 4:00 7:45 9:35 (R)</p> <p>LA PEQUEÑA LILI 5:55 (R)</p> <p>MOMENTOS DE PERDON 4:00 5:30 (R)</p> <p>COMO SI FUERA LA PRIMERA VEZ 7:00 8:50 (R)</p>
--	--	---	---

<p>Cinemas Versalles</p> <p>VAL HELSING EL CAZADOR DE MONSTRUOS</p> <p>OCEANO DE FUEGO</p>	<p>SALAS LUX</p> <p>SALA UNO</p> <p>IRREVERSIBLE</p> <p>LA PASIÓN DE CRISTO</p>	<p>CINE TEATRO CABAÑAS</p> <p>MONSTER ASESINA EN SERIE</p> <p>HOY NO HAY FUNCIONES</p>
---	--	---

www.cineforo.udg.mx

cineforo universidad

AV. JUAREZ 976 TEL. 3826-7297

XLIII MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE



Mayo 10 y 11 / Canadá
EL OTRO LADO DEL REFRI Dir. Philippe Falardeau

Mayo 12 y 13 / Alemania
LUCES DISTANTES Dir. Hans-Christian Schmid

Mayo 14 y 15 / Libano
EL PAPANOTE Dir. Randa Chahal-Sabbag

Mayo 16 y 17 / Italia
BUENOS DÍAS NOCHE Dir. Marco Bellocchio

Funciones 16:00 18:00 20:00 y 22:00 Hrs.



Tú puedes seguir viviendo después de la muerte...

Dona tus órganos

www.transplantar.org.gob.mx

TIANGUIS

Vendo Sentra 2000, equipado, aire acondicionado, buenas condiciones, único dueño. 68 mil pesos. Informes al 38 24 51 91.

Vendo celular nokia 3520, dos meses de uso, pantalla a colores, nueve idiomas, organizador personal. 1,200 pesos. Informes al 36 94 03 14.

Vendo casa, dos plantas, tres recámaras, uno y medio baños, cocina integral, ventanas con protecciones y cortinas. Cerca Univa, fraccionamiento Mirador del sol. 880 mil pesos. Informes a los teléfonos 38 23 99 52, (044 333) 184 57 61.

Nueva opción de vivienda para señoritas. Ofrecemos **servicios integrados**, con libertad. Como si tuvieras tu propio departamento. Informes al (044 333) 176 11 33.

Rento habitación independiente con baño propio, lavadero y espacio para cocinar, para persona honorable, en Colinas de la Normal. Informes con la señora Irma al teléfono (044) 33 31 53 631.

Bedroom for rent, central, beautifully furnished, shared house. Brand new appliances (washer, courtyard, cable tv, dvd). Call Viri / Phil, home 38 27 60 29, celular 044 33 100 692 78.

Rento casa duplex en Lomas de Zapopan, dos recamaras, sala, cocina integral equipada, baño y patio de servicio. Todos los servicios. Comunicarse al teléfono 36 39 06 80.

Vendo barra rústica tipo L, de tres por tres metros, y accesorios para bar. Informes en el teléfono 38 25 18 37.

Vendo casa en fraccionamiento Colón, con tres recámaras y cochera. Trato directo. Informes en el teléfono 38 11 00 55.

COSTCO GUADALAJARA

Al afiliarse o renovar aproveche esta promoción:

\$350.00

por una **1** membresía titular **más 2** membresías secundarias

*Precio normal de la membresía \$350.00 más una secundaria, esta promoción es válida hasta el 30 de mayo del 2004. Forma de pago: efectivo, cheque, tarjetas de crédito o vales de despensa "Si Vales". Sólo presente su identificación con foto vigente que lo acredite como empleado de la U. de G. directamente en Costco Guadalajara, o llámenos al 36-73-62-86, 37-77-40-52 y 36-29-80-11 y nosotros vamos a afiliarlo.

Av. Vallarta 4775 Procc. Camichines Vallarta

12 PLAZA MILENIUM

CINEMARK

Lo Mejor En Cines

Cartelera vigente del 10 al 13 de mayo de 2004

634-05-09 AV. A. LOPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

\$23.00

MIERCOLES

<p>ZAPATA B</p> <p>12:10 2:30 4:50 7:10 9:30</p>	<p>ELEFANTE C</p> <p>11:40 1:40 3:35 5:35 7:35 9:40</p>	<p>LA VENTANA SECRETA B</p> <p>11:20 1:35 3:45 5:50 8:00 10:10</p>
<p>LAS LLORONAS B15</p> <p>11:50 2:10 4:20 6:25 8:40 10:45</p>	<p>ROBANDO VIDAS B15</p> <p>3:20 8:15</p>	<p>EXCESOS C</p> <p>11:55 2:05 4:15 6:20 8:30 10:35</p>
<p>PETER PAN A</p> <p>11:30 1:50 4:10 6:30</p>	<p>OCEANO DE FUEGO (HIDALGO) B</p> <p>12:30 5:30 10:30</p>	<p>COMO SI FUERA LA PRIMERA VEZ B</p> <p>11:35 1:45 4:00 6:05 8:10 10:20</p>
<p>LA GARGANTA DEL DIABLO B15</p> <p>8:50</p>	<p>SCOOBY DOO 2 A</p> <p>11:45 1:45 3:50 5:55 8:05</p>	<p>ZAPATA B</p> <p>11:10 1:30 3:40 6:00 8:20 10:40</p>
<p>VAN HELSING B</p> <p>11:00 12:45 1:50 3:30 4:40 6:15 7:30 9:00 10:30</p>	<p>KILL BILL 1 : LA VENGANZA C</p> <p>10:25</p>	<p>ZAPATA AUT10508 OCEANO DE FUEGO (HIDALGO) AUT10499</p> <p>LAS LLORONAS AUT10489 SCOOBY DOO 2 AUT10481</p> <p>PETER PAN AUT10454 KILL BILL 1 : LA VENGANZA AUT10355</p> <p>LA GARGANTA DEL DIABLO AUT10465 LA VENTANA SECRETA AUT10496</p> <p>VAN HELSING AUT10508 EXCESOS AUT10478</p> <p>ELEFANTE AUT10487 COMO SI FUERA LA PRIMERA VEZ AUT10462</p> <p>ROBANDO VIDAS AUT10492 VAN HELSING AUT10508</p>

cinemark.com.mx

INEGI

Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática



Del 1 de marzo al 30 de junio de 2004

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

Orgullo universitario



FRANCISCO QUIRARTE

Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas

Fue galardonado en Lima, Perú, por el Consejo iberoamericano (asociación civil que promueve modelos de enseñanza para elevar la calidad de la educación). El corporativo Proulex - Comlex recibió también el Premio iberoamericano de la excelencia 2004.

Luis Eduardo Carrillo

El Consejo iberoamericano en honor a la calidad educativa reconoció al director general del sistema corporativo Proulex Comlex, de la Universidad de Guadalajara, Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas, por su desempeño y la calidad de la enseñanza en ambas dependencias.

El pasado 16 de abril, en Lima, Perú, dicha asociación civil, creada en julio de 2001 para distinguir y promover modelos de enseñanza y gestión que contribuyan a elevar la calidad de la educación en Iberoamérica, destacó la labor de 300 personas e instituciones.

De entre más de mil 500 expedientes, provenientes de 25 países de la región, eligió al Proulex por ser una propuesta innovadora, la cual genera recursos económicos para la instancia de la que depende, así como por los servicios de calidad que brinda a su comunidad.

Esta instancia fue acreedora al Premio iberoamericano de la excelencia 2004, presea que la distingue como institución en camino

a la excelencia, además de ser nombrada como miembro activo del citado consejo.

“Este logro, que es para todos, nos da mucha satisfacción, pues constituye un reconocimiento a nuestro trabajo y al apoyo de la Universidad, pero también nos compromete a mejorar nuestra enseñanza de idiomas y de la computación, a crear nuevas ofertas educativas y consolidar las que tenemos”.

Espinoza de los Monteros Cárdenas, con nueve años al frente de Proulex, fue reconocido como *magister* en gestión educativa, además de recibir un *honoris causa*, el cual premia la labor de los directores.

Galardonaron también a uno de los fundadores del Proulex, maestro Jeffrey Fernández, con la presea Honorable educador iberoamericano, al director académico de este corporativo, Héctor Raúl Sánchez, y al CUCEA.

Proulex fue creado hace 17 años. Su fin inicial consistió en formar académicos en un segundo idioma, proyecto que cambió y que ahora responde al mercado de los idiomas,

servicio que ofrece a la población en general, así como a los estudiantes y trabajadores de esta casa de estudios.

“Nuestra instancia no depende de los presupuestos estatal ni federal, pues somos autofinanciables.

“El proyecto permite cubrir todas nuestras necesidades básicas, como salarios y gastos, pero además aportamos recursos a la Universidad, elementos que tomaron en cuenta para reconocer a nuestra institución”.

La UdeG cuenta con 13 planteles para la enseñanza de idiomas (inglés y francés) y cómputo. Las sedes están ubicadas en la zona metropolitana de Guadalajara, Puerto Vallarta, Ameca, Autlán, Zapotlán, Ocotlán y Tepatitlán, donde atiende a más de siete mil alumnos. Tiene una planta de 206 académicos y 108 administrativos.

El director de esta empresa comentó que después de estos logros, el Proulex tiene el reto de apoyar los proyectos de internacionalización de la UdeG. ♦

En
breve...

critério

El gobierno mexicano debe actuar cuanto antes para reestablecer las relaciones diplomáticas, reconocer que se trató de un grave error, y hacerlo pronto, antes de que dicha situación sirva de pretexto para que el gobierno de Estados Unidos endurezca sus posiciones contra Cuba y amenace la seguridad del pueblo cubano, señala el profesor investigador del CUCSH, Jorge Ceja Martínez.

educación

La Secretaría de Educación Pública (SEP) anunció que las nuevas currículas, que entrarán en vigor el próximo ciclo escolar en primarias y secundarias, tendrán un enfoque intercultural. Sin embargo, especialistas de la Universidad de Guadalajara apuntan que el proyecto será un fracaso, porque no está apegado a los requerimientos de las comunidades.

economía

En la columna financiera, el especialista José Luis Sánchez Venegas, señala: “El mundo financiero espera con expectación el pronunciamiento de Allan Greenspan (Reserva federal de Estados Unidos) sobre el posible aumento en las tasas de interés”. En ese contexto advierte que los efectos financieros serían inmediatos: entre otros, se encarecerá el dinero y subirán los intereses, tanto para quienes ya deben, como para los nuevos solicitantes.

nosotros

“Dale vida a tu vida” es el lema de la campaña que la Universidad de Guadalajara, en coordinación con cerca de 30 instancias más, entre estas los ayuntamientos de la zona metropolitana, realizará en diversas colonias para disminuir el número de suicidios, ya que hasta abril ascendió a 112 en lo que va del año.

cultura

Del 12 al 14 de mayo será el Encuentro regional de estudiantes de historia, en el CUCSH, donde se reunirán más de 200 alumnos de diversas entidades. Tratarán acerca del uso de las nuevas tecnologías en la materia, además de analizar hechos históricos del siglo XX.