

UGGaceta

Univ ersitaria

Nueva época II

• Año 2

• \$ 3.50



Núm. 302

• 15 de diciembre de 2003

UdeG pide 334 mdp adicionales

Este lunes podría definirse la reasignación del presupuesto 2004 para la Universidad de Guadalajara, cuando sea sometida a votación en el Congreso local.

El incremento solicitado permitiría crear nueve mil espacios más en esta casa de estudios y ampliar su infraestructura.

Pág. 12

EN ESTA EDICIÓN	
Criterio	2
Mensaje de fin de año del rector general	
Perspectiva	6
En navidad y año nuevo, incremento de suicidios.	
Pasaje cultural	23
Exposición del Concurso de humorismo gráfico iberoamericano.	
Cultura	26
El grupo de títeres La cucaracha fomenta la tradición oral mexicana.	
Deportes	33
Destacan universitarios en mundial de triatlón.	



Entregarán premio Emisario 2003

Cineforo Universidad será el recinto de premiación el 16 de diciembre, a las 12:00 horas

Los ganadores son: en la categoría de prensa escrita, Francisco Vázquez Mendoza, reportero de *Público*; radio: Carlos Martínez Macías, de Operadora unidifusión; televisión, Enrique Martín Guerrero, del Sistema jalisciense de radio y televisión.

En la categoría de imagen: fotografía (Jorge López Viera, de *Público*) y video (Ricardo Ocampo Gaxiola, de la Universidad de Guadalajara).

El premio Despertador americano fue para Mario Hernández Márquez.

Pág. 4



Cineforo cerrará sus puertas estas vacaciones

Pág. 25

CUCS, líder en investigación y programas de posgrado

Págs. 18 y 19



Universidad de Guadalajara

DIRECTORIO

Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Tonatiuh Bravo Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

Director de la Oficina de

Comunicación Social:

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

CONSEJO EDITORIAL

Mtra. María Elena Hernández Ramírez.

Dr. Francisco Aceves González.

Mtro. Jorge Ceja Martínez.

Mtro. Marco A. Cortés Guardado.

Dr. Andrés Valdez Zepeda.

Mtro. Gabriel Torres Espinoza.

Dra. Dulce María Zúñiga Chávez.

Dr. Marco Aurelio Larios.

Dra. María del Refugio Torres Vitela.

Dra. Galina Petrovna Zaitseva.

Mtra. Silvia Valencia Abundiz.

Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno.

Dr. Javier Hurtado González.

Lic. Jorge Alarcón Álvarez.

Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera.

UGaceta
Universitaria

Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

cristyf@redudg.udg.mx

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

jluis@redudg.udg.mx

Coordinador de diseño:

Santiago Salcido Velasco

ssalcido@redudg.udg.mx

Coordinador de sistemas:

Rubén Hernández.

ruben@redudg.udg.mx

Diagramación:

Miriam Mairena,

Fernando Ocegueda

Corrección:

Miguel García A.,

Paulo César Pardo.

Distribución:

Patricia Sedano.

Ventas y publicidad:

Tels. 3134-2222 ext. 2615

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

Criterio

Mensaje de fin de año 2003, del licenciado José Trinidad Padilla López, rector general de la UdeG

Compañeros universitarios:

El último mes del año nos ofrece la oportunidad de echar mano de la memoria y colocar sobre la mesa los aciertos y desconciertos.

Con este paréntesis, que se antoja necesario para continuar, quiero reconocer y agradecer el esfuerzo que desde frentes distintos han realizado profesores, investigadores, personal administrativo y alumnos por preservar nuestros más altos valores universitarios.

El año que concluye ha representado grandes retos para nuestra casa de estudios. El hecho de haber modificado, por ejemplo, nuestro sistema de seguridad social, nos ubica como una institución pública de educación superior que asume el alto compromiso de garantizar su viabilidad.

Los avances científicos que desde el área médica hemos impulsado, nos colocan en un sitio de vanguardia, pues el beneficio social trasciende las fronteras de nuestro país.

La Universidad de Guadalajara tiene rumbo. Debemos sentirnos orgullosos de haber sido capaces de llevar a cabo el ejercicio de evaluación de nuestro Plan de desarrollo institucional y construir, de manera participativa, la "Puesta a punto", Visión 2010 del mismo.

Convertir este nuestro documento rector en una verdadera "carta de navegación", fue, es y será nuestro empeño primordial.

Los cambios que hemos encarado no son producto de la improvisación, sino el resultado de un esfuerzo colectivo de reflexión en el seno de la red universitaria y, aprobados por los órganos de planeación y de gobierno de nuestra casa de estudios.

En el rumbo que nos hemos propuesto y sus cambios consecuentes tenemos la responsabilidad de impulsar y concretar. No habrá marcha atrás, porque buscan garantizar que nuestra institución cuente con el soporte necesario para enfrentar con responsabilidad los

retos que plantea la sociedad del conocimiento en el presente siglo y, cumplir, sobre todo, con la sociedad jalisciense que nos demanda calidad y rendición de cuentas.

Estoy seguro que tendremos éxito en lo que nos hemos propuesto, pues nuestra historia universitaria demuestra que el trabajo conjunto en torno a metas comunes nos enriquece y fortalece.

Los exhorto a continuar con entrega y entusiasmo por la ruta crítica que nos hemos planteado como trabajadores universitarios. Junto con mis mejores deseos para ustedes y sus familias, reciban un abrazo. ❖



La niña de mis ojos...

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx
 Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.
 Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

¿ECOLOGÍA O UTOPIA?

Al platicar con algunos maestros de nuestro centro universitario (CUCEI), salió el tema de una nueva planta termoeléctrica que estaría ubicada en el bosque la Primavera, parte de nuestra entidad federativa (Jalisco).

Ellos comentaron todas las ventajas que esto traería, entre las que mencionaron las siguientes: la nueva planta generaría empleos, se abrirían nuevos caminos para utilizarlos en caso de incendios en el bosque, sería posible tener acceso con más facilidad a áreas que por el momento son casi inaccesibles a equipos de seguridad y contra incendio, la nueva planta generaría 50 MW (megawatts) en el primer año y aumentaría año con año su capacidad de producción, de mantenerla como al principio, todo sin dañar el medio, ya que el proceso es totalmente ecológico y para el mismo regirían las normas que marca el ISO14000.

Si lo anterior es como dicen, ¿por qué grupos de activistas se oponen a este proyecto?

Solo me resta invitarlos a reflexionar sus conceptos, antes de exponerlos y defenderlos sin fundamento.❖

Josemaría Vaquera Gómez,
estudiante de ingeniería industrial.

URGE MAYOR SEGURIDAD

Soy una chava que estudia en el Comlex de la Universidad de Guadalajara, el ubicado en Justo Sierra 2439. Acudo a clases de 7:00 a 9:00 horas, ya que es el único horario al que puedo asistir.

En septiembre del presente me atacó un tipo camino a la escuela, con

la intención de abusar de mí, el cual no logró su propósito gracias a que en ese momento pasó un vehículo y el sujeto huyó.

Después de lo acontecido tomé mis precauciones, pero por lo visto no fueron suficientes, ya que el 2 de diciembre el mismo tipo me atacó. En esta ocasión me tiró al piso, me tapó la boca para tratar de violarme, pero gracias a que un jardinero se dio cuenta y fue en mi auxilio, el tipo salió corriendo, sin lograr su propósito. De nuevo pude salvarme de un ataque sexual.

Al llegar a la escuela reporté lo ocurrido, de lo cual se enteró otra compañera del salón. Ella me comentó que el mismo día fue atacada por otro tipo.

Varias compañeras de la escuela y personas que laboran en ella nos hemos dado cuenta de que no hay vigilancia policiaca, lo que no es justo para nosotras las chavas que asistimos a las escuelas de esta zona, que son varias.

No soy la única persona atacada, sino que somos varias la chavas que han sufrido estos ataques. Destaco la palabra *atacadas*, para que hagan algo contra estos tipos.

Al día siguiente del hecho hice una denuncia ante la Procuraduría, pero los agentes de dicha institución me preguntaron que cómo iba vestida, que por qué pasaba sola por esa zona, bueno, una serie de cuestionamientos absurdos que me hicieron sentir como si yo fuera la responsable del ataque, al que no le dieron importancia, pues esperan a que una sea violada para hacer algo. Esto no es justo.

Si todas las mujeres hacemos algo, tal vez las autoridades nos atiendan. No nos quedemos calladas y hablemos.❖

CD Nora Dávalos Azcuart,
alumna del Comlex.

LA FIL: DIVERSIDAD CULTURAL

Tuve la oportunidad de participar en días pasados en un evento realmente significativo y de trascendencia, con base en el respeto y la tolerancia, relacionado con los mitos, tradiciones, costumbres, significados, visión personal y comunitaria: me refiero al Encuentro sobre diversidad cultural, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

He de manifestar que su organización fue excelente, los contenidos apropiados –claros, concisos, alternativos, operativos, los necesarios–, y me atrevería a decir que sus propuestas no deben dejarse a un lado.

Hablaron sobre las lenguas, el arte, la producción científica, en un marco de equidad, justicia y solidaridad.

A estas alturas de la evolución, ¿seremos capaces de consolidar esa maravillosa idea? ¿Tendremos lo necesario para fortalecer y promocionar tan importante iniciativa, en la que participaron la Universidad de Guadalajara, el gobierno de Quebec y Francia? ¿Qué podemos hacer todos?

De no trabajar al respecto, seguiremos observando en la vida cotidiana, crímenes y desaciertos contra la humanidad, a causa de falta de aceptación a la diversidad, porque el respeto constituye un *eslogan*, porque no existe poder en algunos grupos –indígenas, conquistados–, porque nos importa lo material y no la riqueza cultural.

Debemos conocer y apoyar estos trabajos desde la trinchera en que nos encontremos: como niños, adultos mayores, empleados universitarios, funcionarios, etcétera.❖

Ana María Anguiano,
trabajadora social.

FALTA DE CULTURA

Es increíble que todavía en estos tiempos haya accidentes por falta de cultura vial. En nuestra ciudad es clásico escuchar acerca de algún peatón, ciclista o motociclista atropellado, aventado... Y para acabar, siempre el automovilista tiene la culpa (esto no exonera a varios, que en verdad son descuidados al momento de conducir), aunque haya sido imprudencia del accidentado, por no utilizar los pasos peatonales, puentes, esquinas, etcétera.

Además están los motociclistas, que basta con ver cómo manejan los repartidores de productos para cerciorarnos que se juegan la vida literalmente toreando autos en cualquier avenida de esta conflictiva y embotellada ciudad.

Creo que si quisiéramos cambiar esta situación, el gobierno debería implementar programas de cultura vial desde las primarias y secundarias.

Si nos gusta imitar a nuestro vecino del norte en cualquier cosa, algo que vale la pena imitar es cómo cuidan sus vialidades y a sus peatones.

La próxima vez que seamos peatón, automovilista o motociclista, hay que tener prudencia y cultura para no causar accidentes en cualquier vialidad, respetando las zonas peatonales, los carriles de la derecha para motocicletas y bicicletas y utilizar los puentes peatonales, porque una vida vale demasiado como para perderla por una imprudencia.❖

Román Reynoso, estudiante del CUCEI.



Entregan este martes el Emisario 2003

José Luis Ulloa / Fotos Adriana González y Miguel Sánchez

Este 16 de diciembre será la entrega del Premio Jalisco Emisario 2003, en su octava edición.

Por las restauraciones que realizan en los murales de la cúpula del paraninfo Enrique Díaz de León, este año el Cineforo Universidad es el recinto para la premiación de este concurso convocado por la Universidad de Guadalajara, a través de su

Oficina de comunicación social y los medios de difusión de la localidad, con el propósito de alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente.

Las categorías a premiar son: radio, imagen (video y fotografía), televisión y a la trayectoria periodística, denominado El despertador americano.

El premio para cada una de las categorías mencionadas es de 50 mil pesos y la presea Emisario. Además, al medio donde participa el galardonado le entregarán un

reconocimiento. Respecto a El despertador americano, consta de 60 mil pesos.

En esta ocasión los ganadores son: en la categoría de prensa escrita, Francisco Vázquez Mendoza, reportero de *Público*; radio: Carlos Martínez Macías, de Operadora unidifusión; categoría de televisión, Enrique Martín Guerrero, del Sistema jalisciense de radio y televisión.

En la categoría de imagen fueron elegidos dos ganadores, uno en el área de fotografía y el otro en video.

En vista de la dificultad para evaluar en conjunto fotografía y video, el jurado decidió dividir el premio y otorgar 25 mil pesos para fotografía y 25 mil para video.

En fotografía el ganador es Jorge López Viera, de *Público*, y video, Ricardo Ocampo Gaxiola, de la Universidad de Guadalajara.

El premio a la trayectoria periodística (El despertador americano) fue para Mario Hernández Márquez. ♦



PRENSA ESCRITA

Francisco Vázquez Mendoza (*Público*). Trabajo: "Primer reino de la paleta".

"Este premio es una responsabilidad, porque el trabajo debe ser mejor cada día", indicó Vázquez Mendoza, quien partió a Colombia para hacer válida la beca que le otorgó la Fundación nuevo periodismo. Se trata de un curso acerca de la relación entre periodismo y literatura.



TELEVISIÓN

Enrique Martín Guerrero. Trabajo: "Sueños de campo, niños jornaleros migrantes", transmitido por el Sistema jalisciense de radio y televisión, canal 7.



IMAGEN

Fotografía: "Después del temblor", de Jorge López Viera, de *Público*.

"Considero a Guadalajara como un segundo 'país' productor de fotógrafos. Hay un buen nivel fotográfico en la ciudad. Para mí, que soy extranjero, es un gran mérito. Un excelente logro".



Video: "Agua al borde del abismo", de Ricardo Ocampo Gaxiola, de la Universidad de Guadalajara.

"Es importante este premio, porque se nota la calidad con la que realmente muchos compañeros estamos trabajando y nos da gusto que se nos reconozca, aunque sea de esta manera. Aunque hay otra forma de reconocer el trabajo, más humanamente".



RADIO

Carlos Martínez Macías (Operadora unidifusión).

Reportaje: "Arcediano, presa de dudas", transmitido por Notisistema.

"Este premio es un estímulo importante para los profesionales de la comunicación, un reconocimiento no solo para el trabajo presentado, sino el resultado de muchos".

Su trabajo fue una investigación que planteó denunciar las dudas que existían en torno al proyecto de Arcediano. "Las autoridades deben informar y aclarar las dudas, para que no haya la menor sospecha de la calidad del agua a obtener".



EL DESPERTADOR AMERICANO

Mario Hernández Márquez (jefe de información, *El occidental*).

"El premio representa un gusto enorme, sobre todo porque Jalisco y Guadalajara nos dieron cobijo hace 40 años, aproximadamente. Desde entonces he recibido la hospitalidad y sobre todo la oportunidad de trabajar y desarrollarme profesionalmente. En el gremio periodístico hay personajes que realmente hicieron trayectoria, unos vivos, otros ya fallecidos, pero que dejaron escuela. Es una distinción, la mayor, que tal vez he obtenido en estos años".

Cartón





PERSPECTIVA



La presa de Arcediano impactará a flora y fauna

RICARDO OCAMPO (IMAGEN DE VIDEO)

Ecología

Existen en la zona varias especies endémicas de flora y fauna, que hacen de este lugar un sitio frecuentado por renombrados investigadores nacionales e internacionales, quienes han resaltado la importancia de lo anterior y el peligro de que algunas sean llevadas a la extinción.

Salud

Especialista del CUCS indicó que el afán consumista hace que muchos problemas socioeconómicos sean vistos con mayor dramatismo en navidad y año nuevo, que en el resto del año, lo que provoca un incremento en el número de suicidios.

Ciencia y tecnología

Un fruto similar al tomate, proveniente de la planta huevo de gato, es investigado por especialistas de la Universidad de Guadalajara, a fin de conocer sus propiedades y proponerlo como alternativa alimenticia en comunidades rurales, además de su factible industrialización.

Margarita Alegría
magoa@redudg.udg.mx

Setenta por ciento de los obesos cae en manos de la mercadotecnia

Según especialistas, no todas las clínicas de control de peso las manejan por profesionales, además de que estos sitios son considerados un negocio cuyo objetivo es vender.

Proliferan en cualquier ciudad las clínicas de control de peso o gimnasios que cuentan con supuestos especialistas, donde venden pomadas, ungüentos, vendas, balines, agujas, dietas mágicas, y por supuesto, pastillas o bebidas para perder kilos “rápidamente”.

Hay hasta quienes prometen que la persona consumidora o usuaria de tal o cual producto u artefacto puede bajar 10 kilos en determinados días, cuando la reducción máxima es de cuatro kilos al mes sin ocasionar daños a la salud.

No todas estas clínicas son manejadas por profesionales. Surgen cuando un empresario entra al negocio de la reducción de peso y contrata personal para el efecto (a veces médicos generales, nutriólogos, endocrinólogos o vendedores de productos naturistas).

A decir del doctor Víctor Manuel Fletes, coordinador de la carrera de nutrición, de la UdeG, el problema es que estos sitios son considerados un negocio cuyo objetivo es vender, aunque sus mercancías sean placebo.

La norma oficial mexicana para el manejo de la obesidad, dictaminada por la Secretaría de Salud, indica que esta enfermedad deben atenderla sicólogos y psiquiatras (para combatir la depresión y la baja autoestima), nutriólogos (para establecer la dieta adecuada, y endocrinólogos (para evitar trastornos en el organismo).

El riesgo es que alguno de estos especialistas no haga una evaluación completa de los problemas del paciente que necesita bajar de peso, y por lo tanto no haya resultados satisfactorios y permanentes.

Esto sería lo de menos, porque una dieta inadecuada puede ocasionar problemas cardíacos, de hipertensión, anemias severas y a veces la muerte.

“Estas dietas desbalanceadas que suprimen algún elemento de la tabla nutricional, las personas las llevan tres, siete, 15 o más días, pero qué pasa a la mañana siguiente, al término del supuesto tratamiento: la persona vuelve a comer mal, por lo que sube otra vez de peso”.

El doctor Gómez Vidrio, adscrito al servicio de endocrinología del Hospital Civil “Fray Antonio Alcalde” asegura que la obesidad es vista como un problema de imagen, como lo hacen algunas clínicas o empresas relacionadas con la nutrición, las que utilizan la mercadotecnia para vender un producto y ofrecer una



Las clínicas ven la obesidad como un problema de imagen y no de salud

“buena” imagen al paciente. Por ello la mayoría de las personas piensa que se trata de una cuestión de estética, es decir, hay que adelgazar para verse “bien” y no por salud.

Alrededor del 70 por ciento de los enfermos obesos cae en manos de la mercadotecnia.

Definió a la obesidad como una enfermedad metabólica, tóxica, degenerativa y crónica, que altera el metabolismo por la transformación química de las células; el exceso de grasa provoca intoxicación paulatina de hígado, corazón, arterias, vísceras y cerebro.

El doctor Gómez Vidrio subrayó que la obesidad es crónica, solo controlable, pero no curable.

PASOS SEGUROS PARA BAJAR DE PESO

El especialista, antes de proporcionar

al paciente una dieta de control de peso deberá hacer una historia clínica, una exploración y una somatometría, es decir, mediciones del abdomen, cintura, brazos, piernas y pliegues para conocer el colchón adiposo.

El paciente debe comer cada seis horas y entre estos lapsos tomar agua o un poco de frutas o verduras. Tendrá que reducir la cantidad diaria a ingerir, hacer ejercicio todos los días, porque el deporte de fin de semana puede ocasionar más daños que beneficios a la salud.

La alimentación consistirá de una combinación de vegetales, frutas, lácteos, carnes, cereales, pan.

Para el doctor Fletes existe sobrepeso cuando la persona rebasa un 10 por ciento de su peso, de acuerdo a su edad, es decir, si alguien debe pesar 60 kilos de acuerdo con una tabla médica, con 66 kilos ya rebasó el límite.

Lo anterior es válido para adultos y niños, por lo que si un bebé al nacer pesa cuatro kilos o más, ya tiene problemas de sobrepeso, porque lo normal son tres kilos o tres kilos 200 gramos.

El doctor Gómez Vidrio afirma que para saber si hay sobrepeso o se trata de problemas de obesidad, debemos realizar las siguientes operaciones: si una persona pesa 90 kilos y mide 1.60, dividir 90 entre la multiplicación que dé 1.60 por 1.60. Si el resultado está entre 27 a 30, hablaríamos de sobrepeso, si rebasa tal cifra se trata de obesidad. ♦

En navidad y año nuevo, incremento de suicidios

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

Cuando finaliza un año, las personas hacen un balance de sus proyectos de vida, el cual no siempre corresponde a lo planeado.

Este y otros factores (mayor consumo de alcohol, invitación a la unión familiar a través de los medios y el recrudecimiento de los duelos por la ausencia de padres o hijos) son las causas del incremento de suicidios en esta época, señaló en entrevista el maestro Francisco Gutiérrez Rodríguez, jefe del Centro de investigación y evaluación psicológica, de la UdeG.

Gutiérrez Rodríguez agregó que el afán consumista hace que muchos problemas socio-económicos sean vistos con mayor dramatismo en esta época que en el resto del año.

“Lamentablemente vivimos en una sociedad consumista y el poder adquisitivo de la mayoría de los trabajadores no corresponde

al nivel de egresos que exigen la navidad y el año nuevo”.

A muchas personas la llamada cuesta de enero les crea una sensación de fracaso y pérdida del sentido de la vida.

Estos factores en diciembre, acompañados de una mala planeación de los periodos vacacionales, propician muertes violentas.

En diciembre, enero, mayo y junio aumenta el número de suicidios: llega a 36, mientras que en otros meses del año la cantidad es de 17 a 20.

El suicidio es un problema grave de salud pública. “Lo entendemos como una serie de conductas autodestructivas, con resultados mortales. El suicida es consciente de los motivos que lo empujan a tomar tal decisión”.

Existen diferentes maneras de externar el deseo de suicidarse: gestos, señales verbales y no verbales, como regalar las pertenencias, fantasear con la idea de la muerte, comprar artículos para

planear el acto, abandonar actividades cotidianas e incluso el cuidado personal.

“Hay un aislamiento afectivo y emocional que puede incluir pesadillas, insomnio y terrores nocturnos en el suicida potencial”.

Los factores que propician el suicidio infantil son abandono familiar, maltrato físico y/o psicológico y fracasos escolares. En los adolescentes, las decepciones amorosas. En personas adultas, los problemas familiares, de pareja y económicos y en los adultos mayores la jubilación o el padecimiento de enfermedades invalidantes.

Un principio básico frente a un suicida –aseguró el especialista– es mantener la calma, fomentar la comunicación, no prometer cosas que no somos capaces de cumplir, reconocer los logros cumplidos, ampliar las redes de apoyo (amigos, vecinos, familiares) y brindar información sobre centros de servicio relacionados con el asunto.

“Es importante no tratar al posible suicida como un enfermo y elevar su autoestima”. ♦

El estrés nuestro de cada día en la comunidad escolar

Consejo de escuela, Preparatoria 10

En busca de la calidad educativa, pocas escuelas como la Preparatoria 10 se han atrevido a indagar en los problemas de salud mental entre sus docentes y alumnos. Lo importante es contribuir a su solución, con sustento en la acuciosa investigación. Las propuestas pueden beneficiar a toda la comunidad universitaria.

Por el impacto de la nota de la reportera Alejandra Tello, con base en una entrevista y publicada en *Gaceta* 321, con fecha 10 de noviembre del presente, sobre la investigación "Incidencia del estrés en la población estudiantil y docente de la Preparatoria 10", en el proceso enseñanza-aprendizaje y porque trascendió en varios medios, se nos ha solicitado mayor información, la cual estamos dispuestos a proporcionar, ya que es de utilidad para la comunidad educativa.

Diversas investigaciones en el área educativa han demostrado que uno de los factores que afecta el desempeño de los estudiantes y docentes, es su nivel de estrés, por lo que el objetivo fundamental del presente estudio fue obtener información sobre dichos niveles en la población estudiantil y docente, para saber en qué medida repercuten en el desempeño académico o laboral.

El tipo de investigación fue: descriptivo, analítico y transversal. Utilizamos la técnica de muestreo probabilístico y obtuvimos como resultado un tamaño de muestra de 626 estudiantes, de un total de 6,137, y 51 docentes, de un total de 421.

En los estudiantes el muestreo fue por conglomerados y en los docentes por estratos. Obtuvimos niveles de confiabilidad del 95 por ciento, con valores de error estándar entre .0592 hasta 1.1004, de varianza de 2.1937 hasta 8.4762, lo que otorga al estudio una alta credibilidad.

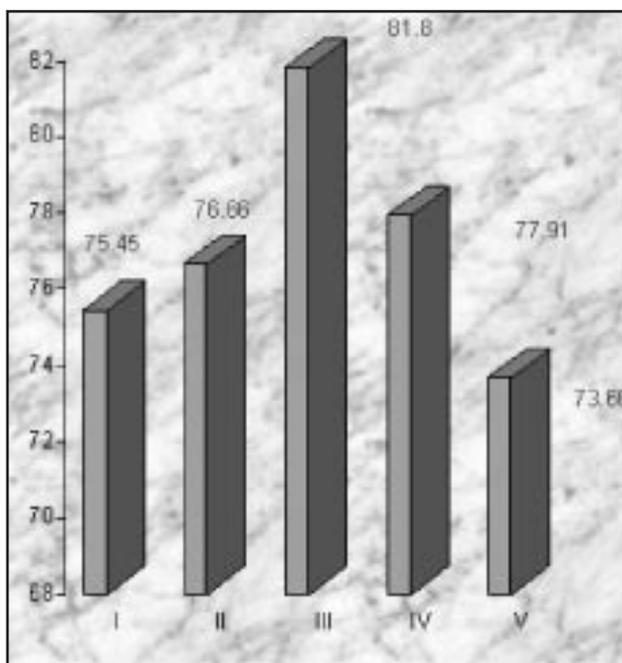
La recolección de datos la hicimos mediante un formulario llamado "Inventario para la evaluación del estrés individual", propuesto por Salazar J.; Gomez Z.; Valdéz A.; Rivera O. (1), mismo que fue aplicado a estudiantes de primero a sexto semestres, en las diferentes modalidades de bachillerato, y a los docentes, en forma voluntaria, anónima y de acuerdo a los lineamientos sobre asuntos bioéticos en la investigación, especificados en la Declaración de Helsinki, vigentes en nuestro código sanitario.

Obtuvimos información sobre los promedios de calificaciones de los estudiantes, reportados hasta el ciclo escolar 2002 B, así como de la evaluación, en el mismo ciclo escolar, que los estudiantes hacen a los docentes. Los resultados obtenidos fueron procesados para su análisis mediante el programa bioestadístico Epi-info 2000, para lo cual previamente elaboramos una base de datos para su vaciado, procesamiento y análisis.

Observamos, como ya especulábamos, que efectivamente existe relación entre las calificaciones de los estudiantes y sus niveles de estrés, ya que el 47 por ciento de los alumnos presentó alteraciones en sus niveles de tensión.

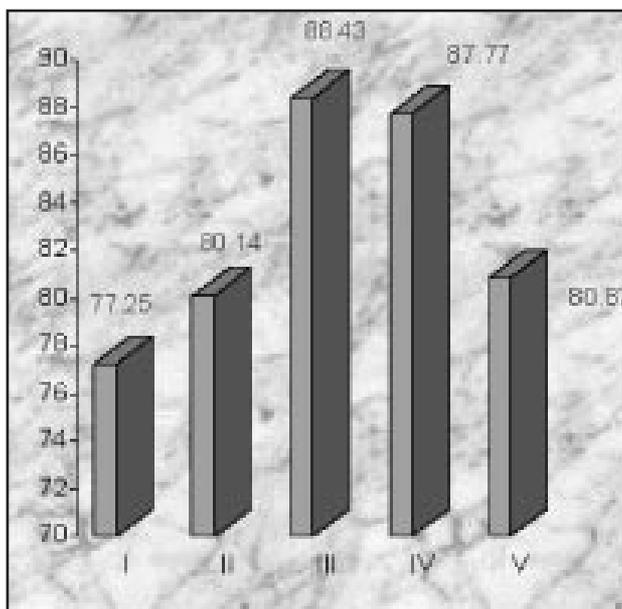
Quienes tuvieron niveles más elevados de estrés, obtuvieron un promedio de calificaciones de 73.6, en comparación con un promedio de 81.80, de los estudiantes con nivel de estrés normal. (Ver gráfica: el nivel III es el normal).

RELACIÓN DE NIVELES DE ESTRÉS VS CALIFICACIONES DE LOS ESTUDIANTES



El 54.9 por ciento de los docentes presentó alteraciones en los niveles de estrés. A los que encontramos con niveles anormalmente bajos y altos, los calificamos con un promedio de 77.25 y 80.87, respectivamente, en comparación con un promedio de 88.43 marcado por el nivel de estrés normal. (Ver gráfica).

EVALUACIÓN OTORGADA POR LOS ESTUDIANTES A LOS DOCENTES



Fueron vinculados los niveles altos de estrés con el aumento en el consumo de tabaco, alcohol y medicamentos para contrarrestarlo. En los docentes el resultado fue más impactante.

Queremos recalcar que estos resultados pueden ser mal

interpretados, como es el caso del enunciado "consumo de alcohol", ya que el término puede confundirse con dependencia alcohólica y que al respecto el *Tratado de medicina interna*, de Cecil, define como un síndrome de dependencia resultante del uso excesivo y prolongado de etanol.

Para establecer un diagnóstico de dependencia tendríamos que obtener otras variables, como la cantidad de alcohol consumida, la frecuencia en su consumo, enfermedades relacionadas con éste, etcétera, cuestión que de ninguna manera fue el objetivo de esta investigación.

De igual forma el consumo de drogas, de acuerdo a la concepción popular, se ha manejado como la ingesta de estupefacientes y estimulantes del sistema nervioso central (cocaína, marihuana, tachas, etcétera), sin atender a que droga es cualquier medicamento. Así lo expresa en su primer concepto el diccionario *Inter Sopena*: "Droga: sustancia medicinal".

Para clarificar más el panorama, en la cédula de detección preguntamos: "cuando está nervioso, ¿toma tranquilizantes?", con los resultados que dimos a conocer en la entrevista que generó la nota publicada en *Gaceta*.

En otro punto la nota menciona "que los docentes se deprimen más que los alumnos", cita que es incorrecta, ya que los niveles de estrés por sí mismos no son diagnósticos para indicar depresión, pero sí están vinculados como un factor de riesgo que encamina hacia esta enfermedad.

El área generadora de estrés en los docentes fue la laboral, que engloba el nivel de categoría académica y su diferente percepción económica, masificación de alumnos en aulas inadecuadas, impartir docencia en materias incompatibles con el perfil profesional, etcétera.

Estudios similares han reportado cambios al modificar los ambientes laborales. Hanson advierte que los trabajadores, aparte de los satisfactores económicos, buscan su desarrollo personal y una atmósfera agradable para su desempeño.

Otros estudios refieren que los trabajadores exitosos en general se desarrollan en empresas que ofrecen espacios a la superación personal y familiar del trabajador, otorgándoles diversas prestaciones académicas, culturales, recreativas, sociales, etcétera.

La propuesta en general por parte de los investigadores es la búsqueda de soluciones y no la exhibición de estas variables, por las que lamentablemente, a quienes aceptaron ser parte de esta investigación, algunos han calificado erróneamente (por desconocimiento), como "drogadictos", "alcohólicos" y "deprimidos".

(1) 1992, *Estudios psicológicos a estudiantes con problemas de aprendizaje*. Medicentro 167 - 73.

En busca de la calidad educativa, pocas escuelas como la Preparatoria 10 se han atrevido a indagar en los problemas de salud mental entre sus docentes y alumnos.

Ecología

Obra de Arcediano impactará flora y fauna

Expertos en botánica de la UdeG describen una especie de planta originaria de la región, de restringida distribución y que pudiera ser afectada con la obra.

Luis Eduardo Carrillo
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

Investigadores del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la UdeG, encontraron en la barranca, en las márgenes del río Santiago, una especie de planta no descrita en la literatura científica, la cual pudiera ser afectada con la construcción de la presa Arcediano.

La maestra e investigadora del Instituto de Botánica, de la Universidad de Guadalajara (IBUG), Luz María Villarreal de Puga, consideró que la obra impactará la riqueza biológica de una parte de la barranca.

“Sí afectará a los árboles, al ecosistema, la fauna. En un bosque viven zorrillos, coyotes, armadillos, especies de aves y una gran variedad de flora, la que se perderá. En el caso de los animales, ya no vivirán en la zona, pues se tendrán que ir. Esta obra impactará a la flora y fauna”.

La profesora emérita de la UdeG reconoció que la escasez de agua en México y el mundo hace necesario captar más este líquido, por lo que la presa es necesaria, pero existe la opción de captar el procedente de las lluvias.

Según especialistas, la barranca, por su ubicación geográfica, alberga una gran diversidad biológica. Es catalogada como corredor biogeográfico, ya que presenta cuatro tipos de vegetación: bosque tropical caducifolio, bosque de galería, vegetación rupícola y vegetación secundaria.

Existen en la zona varias especies endémicas de flora y fauna, que hacen de este lugar un sitio frecuentado por renombrados investigadores nacionales e internacionales, quienes han resaltado que muchas plantas son endémicas, incluso algunas en peligro de extinción.

Un ejemplo de las plantas originarias de la zona es la *Verbesina barrancae* (Compositae Heliantheae), descrita en fechas pasadas por las profesoras del CUCBA, Mollie Harker y Noemí Jiménez Reyes, quienes indicaron que es importante el hallazgo, puesto que la planta tiene una restringida distribución “y representa material genético único”.



Es catalogada como corredor biogeográfico

Villarreal de Puga afirmó que la barranca es un área que debe ser orgullo de los tapatíos.

Con cerca de 40 años de recorrer la zona e investigarla, la académica conoce lo que ésta contiene y su riqueza: hay abundancia de árboles de maderas finas, como cedro rojo, caoba, parota, primavera, rosa morada e incluso pequeños árboles que dan una resina aromática, conocidos como copal.

Puesto que no hay un listado completo, los investigadores estiman que en la barranca existen entre mil y mil 200 especies de plantas vasculares, en la parte correspondiente al municipio de Guadalajara, además de que hay lechuzas, jaguarundis y otros animales.

Para proteger esa riqueza, en 1995 fue creado el programa Rescate de la barranca Oblatos-Huentitán, a cargo del municipio de Guadalajara, sujeto a los siguientes usos: ecoturismo, deporte, educación ambiental y desarrollo comunitario.

La zona fue declarada área natural protegida el 5 de junio de 1997, en la categoría de sitio sujeto a conservación ecológica en su porción correspondiente al municipio de Guadalajara, con plan de manejo para respetar la biodiversidad.

NUEVA ESPECIE EN LA BARRANCA

Con respecto al descubrimiento universitario, después de 60 viajes a la zona, la especialista en sistemática vegetal, de la UdeG, Mollie Harker, realizó un listado de especies para conocer la riqueza de la familia de los girasoles, la más grande de las dicotiledonias (plantas con flores), en las 900 hectáreas de la barranca que corresponden al municipio de Guadalajara.

Con base en los ejemplares de los herbarios IBUG y otras partes del país y Estados Unidos, así como una consulta de mil ejemplares de literatura, la especialista

detalló la riqueza de esta familia, que cuenta con 183 especies, 27 variedades o subespecies y 84 géneros.

“Durante la exploración de la ladera suroeste de la barranca, cerca del camino de la Comisión Federal de Electricidad y en unas huertas de ciruela, encontré esta planta, que nombre en honor a la zona. Estaba en un área muy perturbada y había otras dos especies del mismo género”.

Mollie Harker explicó que según las consultas, esta planta ya había sido descubierta hace 100 años, pero recibió el nombre de la especie más cercana a su ejemplar y carecía de datos del lugar donde fue hallada.

Con base en estudios morfológicos (tallos, hojas, color de flores y semillas), con el apoyo de la maestra Noemí Jiménez Reyes, del laboratorio de palinología, realizaron la descripción y encontraron que es perenne.

Su tallo mide tres metros, no rígido y tiende a ladearse. Tiene hojas de diferentes tamaños. Las cercanas a la base son más grandes que las de arriba. Posee varias ramas y de 50 a 70 cabezuelas de flores pequeñas. Pertenecen a la familia de las *Compositae* o girasoles.

Dijo que hasta el momento ha encontrado cuatro colecciones de la planta, distribuidas en la barranca.

La especialista en botánica afirmó que la construcción de la presa de Arcediano, lugar tipo de esta planta, la perjudicaría, porque la zona quedaría inundada. Y no solo a esta especie, sino a muchas otras.

“La conservación biológica tiene como base el endemismo. La nueva especie *V. barrancae* es endémica de la barranca del río Santiago, que corre por Guadalajara y Zapopan, Jalisco.

“Esta evidencia científica es útil para el mejor manejo de la zona, ya decretada área ecológica protegida. Además es una parte del inventario florístico del occidente de México y centro de diversificación de esta familia y lugar de megabiodiversidad”.

Protegen a la tortuga marina

Mariana González

El programa de protección a la tortuga marina, de la Universidad de Guadalajara, ha logrado resguardar a la fecha 1,773 nidos, cifra récord en los 20 años de vigencia del mismo, aseguró Antonio Trejo Robles, responsable del campamento tortuguero La gloria, enclavado en el playón de Mismaloya, en Tomatlán, Jalisco.

Han incubado 163,126 huevos y liberado cerca de 87 mil crías de cuatro especies, con la ayuda de 317 voluntarios, provenientes de diversas dependencias de la UdeG, visitantes extranjeros, cooperativas pesqueras y comunidades aledañas a la zona protegida.

El biólogo e investigador del Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), con sede en Autlán de Navarro, Jalisco, anunció que para la presente temporada de desove, que inició en julio y finaliza en estas fechas, habrán protegido alrededor de 1,850 nidos, más de 175 mil huevos y liberarán al mar más de 131,800 crías.

El saqueo de centenares de nidos por parte de los llamados “hueveros”, no termina. Tan solo en 2002 depredaron el 40 por ciento de la anidación total.

En la zona costera cada huevo de tortuga es vendido entre uno y dos pesos o incluso regalado como botana en los bares, mientras que en otras localidades del país, incluida Guadalajara, su precio oscila entre los cinco y 10 pesos. El costo de la carne de este animal es de 10 a 15 pesos por kilo.

Según los investigadores del Departamento de Estudios para el Desarrollo Sustentable en Zonas Costeras, del CUCSur, los resultados obtenidos hasta ahora son buenos. “Con esto no podemos decir que se está recuperando la tortuga. De hecho, sin las actividades de protección perderíamos todos los nidos a causa del saqueo”.

Aunque el playón de Mismaloya es una zona federal protegida, la presencia de efectivos de la Secretaría de Marina (Semar), la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) o de cualquier otra autoridad, es nula.

Según los encargados del campamento, cuentan con el apoyo de la región Puerto Vallarta de la Semar y la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente.

“Gracias al apoyo de la Semar disminuyó 15 por ciento el robo de los huevos durante esta temporada. Ellos nos han apoyado bastante. La Semarnat ha hecho varios decomisos y nos ha traído huevos que les quita a la gente”.

Además de la protección, el programa considera acciones de monitoreo de crías, educación ambiental para niños de las diversas comunidades, la participación comunitaria a través de diferentes servicios y talleres, así como investigación mediante distintas líneas temáticas financiadas por Acude, de la UdeG, cuyos recursos ayudan al sostenimiento del campamento. ❖

Enfoque financiero

Opiniones sin fundamento

(no todo está bien, ni bastante mal)

CPA José Luis Sánchez Venegas*

Es frecuente escuchar o leer opiniones, tanto en periódicos como en noticieros radiofónicos o televisivos, como las siguientes:

1. Subió o bajó la bolsa. Referidas a las acciones de empresas que cotizan en la Bolsa Mexicana de Valores, que conforman la muestra más importante de 36 empresas, la que cambia cada seis meses. Si suben las acciones, no bajan los precios. Si bajan las acciones, suben los precios, la inflación, las tasas de interés y el tipo de cambio, en caso de ser importante (20 por ciento).

2. Alza en tasas de interés. Sucede cuando el inversionista prefiere el mercado bancario en lugar del bursátil. Por ejemplo, cuando bajan de precio las acciones.

3. Subió el dólar. También suben de precio las monedas importantes, como el yen japonés, el franco francés, la libra esterlina. Representa una baja en el valor de nuestro peso, que se ajusta extemporáneamente, hasta en momentos estratégicos, como la reforma fiscal, crisis en Estados Unidos, etcétera.

4. La economía está en crisis. Debe especificarse en qué sector y actividad económica. Si hablan de juguetes, zapatos o textiles, es cierto. Pero hay negocios como los de Carlos Slim, de contado, que no conocen la crisis. Telmex, Sanborns, por ejemplo.

5. Somos la novena economía del mundo. (Dice Fox). Se refiere a tasas baratas de interés (para inversionistas pequeños), del dos por ciento anual, pero no a las de financiamiento (hasta 36 por ciento anual en tarjetas de crédito). A inflación promedio de cuatro por ciento anual, según el Banco de México, para atraer inversionistas a México. La realidad es un promedio nacional del 25 al 30 por ciento anual. ❖

*División de Contaduría, Departamento de Finanzas, CUCEA.



Consideran gravar el gas LP para uso vehicular

Inconstitucional cobrar impuestos ambientales

Especialista en derecho fiscal del CUCEA, afirma que la propuesta de ley para cobrar impuestos ambientales es contradictoria.

Martha Eva Loera

La propuesta de ley para cobrar impuestos ambientales es contradictoria, demuestra poca coordinación entre las secretarías de Hacienda y del Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), además de anticonstitucional.

La especialista en derecho fiscal, Aimeé Figueroa Neri, coordinadora de posgrados del CUCEA, destacó que entre sus contradicciones destaca el cobro de impuestos por uso de sustancias como dieldril, andrin y DDT. Pero "si no está permitido su uso, ¿cómo van a cobrar impuestos?"

Otro aspecto cuestionable es el impuesto por tráfico de animales exóticos o en peligro de extinción. "Los particulares con permiso para ejercer ese tipo de comercio pagan cuotas altas. Autorizar un nuevo impuesto sería cobrar el doble".

Esta disposición solo gastaría la legitimidad de las autoridades, ya que estarían diciendo: "Como no cumples lo que te digo, te voy a cobrar impuestos".

Aunque el dinero sería destinado a la

protección ambiental, la académica aseveró que no puede haber un gravamen para ese fin. "Deben respetar la estructura jurídica de los impuestos, es decir, pueden asignar recursos para proteger el ambiente, pero de forma indirecta".

Según la constitución de los Estados Unidos Mexicanos, los ciudadanos contribuyen al gasto público con sus impuestos, porque poseen un capital. "Tener una propiedad o comprar un coche indica cierta capacidad adquisitiva, algo que no puede ser constatado en una persona solo porque contamine el ambiente".

El artículo cuarto de la constitución eleva al rango de garantía individual el derecho a vivir en un medio sano, derecho que para su cumplimiento no considera el cobro de impuestos, sino el cumplimiento, por parte de las autoridades ambientales, de sus respectivas tareas.

Aprobar dicha propuesta sería un fracaso, pues los ciudadanos podrían interponer un amparo, algo que quizá haría desaparecer este cobro, como sucedió con el impuesto a artículos suntuarios.

El proyecto de ley consta de 18 artículos, más uno transitorio. Considera cuatro impuestos básicos: a sustancias tóxicas y químicas industriales, al deterioro forestal y a pérdida de componentes de la biodiversidad. El de gasolinas está en la ley de impuestos especiales.

"Más que leyes, parece contener reglas similares a las que expiden en el derecho administrativo, es decir, las normas oficiales en torno a los estándares para usar determinadas sustancias, para precisar cuáles están prohibidas o permitidas".

Aimé Figueroa teme que este proyecto de ley sea aprobado, pues aunque desde un punto de vista ambiental resulta válido, contiene bastantes errores jurídico-fiscales.

Hace dos años propusieron que el impuesto a automóviles nuevos fuera ecológico, pero ocurrió lo mismo: tenía un mal diseño técnico.

Crear impuestos para contribuir al cuidado de la ecología no es fácil. "En España, de seis intentos, tres han sido declarados inconstitucionales, algo que también ha ocurrido en las cortes alemanas". ❖

Ciencia y tecnología

Estudian planta que puede ser alternativa de alimentación

El CUCBA investiga el arbusto huevo de gato, cuyo fruto es similar al tomate y que según los primeros estudios, tiene más resistencia a las plagas que éste.

Luis Eduardo Carrillo
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

Un fruto similar al tomate, proveniente de la planta huevo de gato, es investigado por especialistas de la Universidad de Guadalajara, a fin de conocer sus propiedades y proponerlo como alternativa alimenticia en comunidades rurales, además de industrializarlo.

El maestro Jesús Hernández Alonso, investigador del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), dijo que el fruto de la planta *Solanum quitoense* es comestible, y aunque habitantes de zonas rurales lo emplean como alimento, aun lo consideran una especie silvestre.

“En Colombia esta planta, conocida como Lulu o naranjilla, no solo está domesticada, sino que la cultivan y aprovechan de forma industrial. En México apenas comenzamos a descubrir su potencial.

“El proceso inició con la recolección de la semilla. Luego investigamos las propiedades de esa planta.

“Su potencial permanece intacto. Aunque esta planta habita en el bosque la Primavera, por muchos años pasó inadvertida. Hoy pretendemos conocer y manejar esa especie.

“El objetivo que guía nuestro trabajo consiste en buscar alternativas de subsistencia para la región. Dicha especie contiene un alto potencial alimenticio y de industrialización”.

Intentarán su domesticación para reducir su costo de cultivo y permitir que el medio rural tenga mayor acceso al fruto.

Desde hace más de un año el especialista, junto con estudiantes, realizaron la elección de la madre planta, extrajeron la semilla y la reprodujeron en vivero.

El grupo de trabajo estableció plantaciones en algunas áreas forestales de la Primavera.

Según análisis bromatológicos realizados por el investigador del Departamento de

Producción Animal, del CUCBA, Manuel Galindo Torres, este fruto tiene un porcentaje de humedad de 83 por ciento: esto quiere decir que es jugoso.

“Cuenta con cinco por ciento en proteínas, aunque todavía no determinamos su tipo de aminoácidos. Lo más sobresaliente es que posee 14 por ciento de grasa, o sea, aporta bastante energía. Solo resta examinar si las grasas son saturadas o no”.

Sin embargo, carece de fibra o materia seca. “Tal vez con estudios más profundos de fertilización, riego y manejo de la planta podríamos aumentar el tamaño del fruto y la drupa”.

Según los estudios es posible concluir que este fruto constituya una opción para la dieta del mexicano. ❖



México requiere investigación en hidrometeorología

El CUCEI imparte la maestría en hidrometeorología con especialidad en oceanografía y meteorología física. Es el tercer posgrado de este tipo en el país, después de la UNAM y Ensenada.

Aimeé Muñiz Machuca

En México la investigación en hidrometeorología es todavía limitada, en comparación con lo que sucede en algunos países desarrollados: de ahí el interés por formar profesionales dedicados al estudio de los fenómenos meteorológicos y el agua, comentó la doctora Irina Tereshchenko, coordinadora de la maestría en ciencias en hidrometeorología con especialidad en oceanografía y meteorología física, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías.

La investigadora advirtió que no obstante la amplitud del campo de acción, son pocos los egresados de esta área y menos aún las instituciones que imparten esta disciplina, pues en nuestro país apenas existe en Baja California, México y Jalisco.

“Está muy avanzada en países desarrollados (Estados Unidos, Europa). Es una ciencia con antigüedad, pues viene desde Aristóteles, pero en México casi no hay posgrados en esta área. Existe uno en Ensenada, otro en la UNAM y

en nuestra Universidad. Podemos decir que es el tercer posgrado, porque algunos como el Instituto Politécnico Nacional y la Universidad de Baja California están orientados a la oceanografía, biología del océano. Nuestro posgrado está dirigido a física”, comentó.

En los últimos años la formación de especialistas de alto nivel en oceanografía y meteorología física ha sido uno de los temas de interés de parte de los diferentes organismos en México.

El campo de acción es amplio, pues la maestría da cabida a la investigación física del océano y la atmósfera, el clima, cambios climáticos, ciclones tropicales, contaminación atmosférica, clima urbano, corrientes oceánicas, termoclimas, lagos mexicanos.

“Podemos decir que es el ambiente en donde vivimos, porque la gente no puede sobrevivir sin agua y sin aire, y nosotros investigamos agua y aire”.

Entre los trabajos más importantes de investigación destacan los enfocados al lago de Chapala, el cual en los últimos meses ha ido mejorando sus condiciones.

Advirtió que la demanda no es grande, pero sí urge incrementarla, pues los egresados son importantes para la región, “si tomamos en cuenta que la maestría que se imparte en la Universidad de Guadalajara es pionera en la formación de especialistas en el occidente del país”.

Desde su dictaminación en 1999, la maestría ingresó al padrón de excelencia del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, como emergente, pero en agosto pasado venció el periodo y hoy se encuentra en proceso de preparación del proyecto para la convocatoria de Pífope 2003.

“Pienso que tenemos 100 por ciento de expectativas para entrar, porque cumplimos todas las reglas de Conacyt: hay 100 por ciento de egresados en menos de tres años, y nuestra planta académica posee más de 70 por ciento de miembros y candidatos a miembros al Sistema nacional de investigadores”.

La maestría está abierta a egresados de las carreras de matemáticas, física, oceanografía, meteorología, geofísica, geografía y demás áreas afines a esta especialidad. ❖

Nosotros



Preparatoria 12

Este plantel educativo por casi 30 años funcionó como Centro Vocacional de Actividades Industriales, y hace 10 años fue convertido en la Preparatoria 12, la cual atiende un total de 6,250 alumnos.

Estudiantes de esta *prepa* han participado y destacado en distintas olimpiadas y concursos. Por ejemplo, en 2002 los estudiantes José Alfredo Quintana

Vázquez y Jaime Nuño fueron ganadores en el concurso Creadores literarios Fil joven, organizado por el Sistema de Educación Media Superior.

Quintana Vázquez participó con la poesía titulada "Suficiente" y Nuño con el cuento "Cuento corto sobre vida larga". Dichos trabajos quedaron plasmados en el libro *Creadores literarios Fil joven 2002*.

Gente UdeG

María Eugenia Pérez Estrella

Juan Carrillo Armenta
juafrcarrillo@hotmail.com

Su única preocupación es sacar a sus hijos adelante. Por lo mismo, aun con los problemas y carencias que tiene, Eugenia agradece que sus cinco hijos no sean malos chicos.

“Bendito Dios que no tengo ni un drogadicto ni un mafioso ni un mafioso.”

“Lo más pesado para mí son los gastos de las escuelas, porque hay que ayudar a los hijos desde preprimaria, primaria, secundaria, preparatoria... hójole, es todo un *show*. Sacar a mis hijos adelante no ha sido difícil, sino difícilísimo”.

Su labor como secretaria ejecutiva y contadora dentro de la Unidad de brigadas multidisciplinarias, la ejerce con prontitud y eficiencia. Muestra de ello son los 19 años que lleva como empleada de la Universidad de Guadalajara.

Su mayor anhelo es aumentar sus ingresos, por lo que espera que “nos hagan justicia, en cuanto al

escalafón, a quienes estamos aquí abandonadas”.

Agrega que durante tres años le tocó manejar la administración de la coordinación en la que trabaja, pero “aun así uno no le saca provecho económico. Eso sí, la experiencia quién nos la quita”.

“Siempre nos dicen que no hay presupuesto. Ojalá que las autoridades nos recuerden un poquito y no haya tanta entrada de gente nueva cuando estamos algunos que podemos trabajar bien”.

—¿No le han ofrecido trabajo en otro sitio?

—La verdad es que a mí me gusta trabajar aquí. Me agrada muchísimo mi trabajo. Sé que si no es en esta administración, probablemente en la otra nos toque progresar.

Tarde se nos hace para recibir el aguinaldo. Eso es fabuloso.

—¿Alguna anécdota?

—¿Anécdota? ¿Cómo? No, no tengo. Aquí es puro trabajo. ❖



Labora en la Unidad de brigadas multidisciplinarias

ISIS DE LA RIVA

UdeG pide 334 millones de pesos adicionales

Eduardo Carrillo
Edición Gaceta Universitaria

La Universidad de Guadalajara solicitó a la comisión de hacienda del congreso estatal, 334 millones de pesos adicionales a los dos mil 184 millones 863 mil pesos que presupuestó el gobierno del estado para 2004.

Dicha cantidad permitirá crear nueve mil espacios más en esta casa de estudios (cinco mil 93 para alumnos de educación superior y cuatro mil para bachillerato) y ampliar su infraestructura.

A este monto deben ser agregados 32 millones 418 mil 746 pesos, cantidad que adeuda el gobierno estatal por la actualización de 120 millones de pesos que desde 2000 debió entregar para alcanzar en un periodo de cuatro años la media nacional de gasto por alumno.

En su comparecencia del 5 de diciembre, el rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López, solicitó 121 millones para proyectos de ampliación y fortalecimiento de cobertura del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), así como para terminar escuelas que fueron oficializadas durante el periodo 1999-2000, obras que generarían un crecimiento de cuatro mil espacios educativos en este nivel, en dos años.

El dinero correspondiente al SEMS será invertido en 12 preparatorias regionales, un bachillerato metropolitano y en talleres, bibliotecas, laboratorios, aulas, canchas deportivas, entre otras obras.

También incluye una ampliación de 102 millones en el gasto solicitado, para crear otros cinco mil 93 espacios en educación superior. De estos, 60 por ciento serán ubicados en centros universitarios regionales, y 40 en los temáticos, además de los 720 alumnos considerados para 2004.

El planteamiento presupuestal incluye 79 millones para desarrollo de infraestructura de la red universitaria.

El presupuesto total asignado hasta ahora para 2004, es de tres mil 760 millones 463 mil pesos; de este monto, dos mil 184 millones 863 mil pesos son aportación estatal, mientras que mil 575 millones 600 mil pesos corresponden a subsidio federal.

Padilla López reconoció que los mayores índices de no admitidos corresponden a derecho, medicina y contaduría. “Sin embargo, por medio del SEMS, dependencia que está desarrollando programas de orientación educativa en los bachilleratos, tratamos de reorientar la demanda educativa a carreras necesarias para el progreso de nuestro país, como biotecnología, informática, ingenierías y agronomía”.

Ricardo Villanueva, presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios, dijo que a todos preocupa la cantidad de rechazados. A fin de erradicar este problema, la UdeG, a solicitud de los estudiantes, crea programas de orientación vocacional, con el objetivo de fomentar diversas alternativas de estudio.

En cuanto al sistema de pensiones, el rector general de la UdeG explicó que la nómina está cubierta para 2013, año en que empezará a funcionar



FRANCISCO QUIRANTE

Podría ser incrementada la matrícula en la UdeG

el fideicomiso enriquecido con 200 millones de pesos aportados por el gobierno federal.

En torno a las empresas que tiene la Universidad, aseguró que el próximo año generarán utilidades por 20 millones de pesos. De esta cantidad, 60 por ciento será reinvertida en dichas dependencias, mientras que el resto ingresará a las arcas de esta casa de estudios.

En este orden de ideas, anunció la desaparición del Centro de Estudios de Opinión (CEO) como empresa de la UdeG, para ingresar como programa al Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas.

De acuerdo con Padilla López, en caso de que tal solicitud no sea aprobada, el crecimiento y avance en los objetivos institucionales sería lento, además de que habría una atención inferior a la demanda de espacios educativos.

También, hubo una petición de apoyo a los poderes ejecutivo y legislativo de la entidad, para que el gobierno federal incremente sus aportaciones hasta 52 por ciento, ya que del subsidio destinado a esta casa de estudios para 2004, el 42 por ciento corresponde al gobierno federal y el 58 por ciento al gobierno estatal. ❖

Al cierre de esta edición, las cuatro fracciones parlamentarias del Congreso local analizaban la reasignación de presupuestos, que considera otorgar dinero extra a esta casa de estudios.

El resultado de la solicitud realizada por la UdeG podría definirse este lunes, cuando sea sometida a votación en el recinto legislativo del estado.

Estudiantes

El libro como objeto

Omar Rojas*
orojas@universo.com

La literatura casi siempre está asociada al libro. Sin embargo, éste no cumple en sí tal objetivo, porque sin libro puede haber literatura. Ante lo cual surge la pregunta, ¿sin literatura tiene sentido el libro?

Algunos viciosos de las letras y los símbolos, como yo, buscamos siempre el acomodo preciso de las palabras, el armado bello, natural, artístico de los contenidos, aunque hablemos de ciencia, literatura, cocina, historia o culturas populares.

La forma permite al lector entretenerse, dejarse llevar por el mensaje propuesto, apreciar los intertextos, en los que no leemos únicamente las palabras, sino lo oculto, lo no dicho, lo que está implícito en cierta frase en cursivas, puntos suspensivos, referencias a otros tiempos, lugares, vidas ajenas descubiertas y revividas por quien lee.

Hace dos semanas asistí a la FIL, como niña fresa que va de compras a Zara y regresa, después de haber gastado hasta el último peso, con bolsas llenas de blusas y faldas, algunas de las cuales nunca usará.

Me encontré con varias sorpresas: uno de los módulos con mayor afluencia fue el dedicado a los libros miniatura, libritos, esos objetos curiosos que hicieron exclamar a muchas personas: “mira hija(o), ve a ver los libritos”.

Este módulo nos dijo que el objeto tenía más validez que su interior: el libro como sucedáneo de las letras.

Luego me encontré a una amiga, catedrática e investigadora universitaria, según su título profesional –no puedo definir bien lo que haga, pero bueno, cada quien llama a su trabajo como puede–, quien me dijo: “ve a comprar un libro a la FIL”, pero ese un denotaba su libro, breve reseña monográfica de la situación política, económica, democrática, social de los últimos 20 años en nuestro país.

Al preguntarle si ella lo había escrito, asintió ligeramente, con cierto orgullo de tener un libro de su autoría, pero a la vez con un tono bajo que “mostró” su falta de creación, al utilizar el método de recorta y pega para armar tal objeto.

También tuve el placer de intercambiar palabras con Carlos Martínez, editor de la revista *Generación*, que celebra su 15 aniversario de contracultura, quien está convencido de lo que hace, “aunque al final pueda resultar que todo está condenado al fracaso”, según expresó.

Puedo asegurar que este editor cree más en la literatura que en el objeto, como constaté al verlo irrumpir en una cantina de la ciudad, en el marco de la off-fil, como él la denomina, y anunciar la presentación de una traducción del último poeta beat con vida, L. F., entre los gritos y murmullos de los presentes: un verdadero acto literario.

Mi última y más placentera experiencia de la FIL, fuera del objeto libro, fue una frase de Paco Ignacio Taibo II, pronunciada en Radio UdG (otro proyecto que le apuesta al arte verdadero y a la diversidad): “Un escritor es un provocador. Si llega a una cristalería, rompe 300 copas y a ver qué pasa...”

Cada quien: ¿a usted cómo le fue en la FIL?❖

* Estudiante de matemáticas (CUCEI) y editor de la revista *Matemáticas indiscretas*, del mismo centro

Turismo, una de las industrias más importantes del mundo

LA Selene Mora Andrade*

El turismo se está convirtiendo rápidamente en una de las mayores industrias del mundo y los ingresos generados por el mismo representan ya una parte importante de la economía mundial.

Todas las tendencias parecen apuntar a que este fenómeno seguirá creciendo; al mismo tiempo, muchos países están empezando a reconocer los beneficios que el turismo puede aportar a su economía en términos de puestos de trabajo e ingresos en divisas.

Sin embargo, no está exento de problemas, y el llamado turismo de masas ha demostrado ciertos efectos negativos en los destinos, sobre todo en lo ambiental y social, motivo por el cual las nuevas tendencias están orientadas hacia un tipo de turismo alternativo, llámese ecológico, de aventura, rural o cultural, mismo que cuenta con un mercado potencial cada vez mayor, porque los turistas de hoy buscan más que vacaciones: desean vivir una experiencia única e irrepetible.

Al incorporar el concepto sustentabilidad a la estrategia nacional de desarrollo, México se ha comprometido a redefinir su modelo económico. Con la firma de la Carta de la Tierra y Agenda 21 confirma la importancia de “impulsar al turismo como una actividad sustentable y responsable, como condición esencial para su desarrollo a largo plazo”.

Así, para mejorar la capacidad competitiva y de rentabilidad del sector en un marco de sustentabilidad, se requiere asumir nuevas estrategias que permitan ingresar y permanecer rentablemente en el negocio turístico global, por lo que éste deberá ser planificado cuidadosamente por medio de seguimientos permanentes que permitan introducir medidas preventivas y correctivas cuando sea necesario.



Dentro del nuevo paradigma que se nos plantea, debemos darnos cuenta que el verdadero indicador de competitividad de un destino turístico no debe medirse por la cantidad de visitantes, sino por el beneficio generado y que la capacidad de un destino o empresa depende de su capacidad de innovar y mejorar la calidad constantemente, de forma rentable y sustentable, es decir, operar no solo con bajos costos sociales y ambientales, sino que contribuya al mejoramiento de las condiciones de estos factores.

Para ello la participación de la sociedad civil es de suma importancia, pues será la reguladora de las decisiones políticas. Los organismos civiles (ong's, instituciones educativas, medios de información) tendrán un papel importante como las instancias encargadas de difundir la información veraz para que la sociedad posea el conocimiento suficiente para que su participación sea pertinente, oportuna y acertada y en beneficio de las mayorías y no de intereses particulares, pues solo de esta manera podremos obtener beneficios reales del turismo. ❖

* Estudiante de la maestría en desarrollo sustentable y turismo, Centro Universitario de la Costa.

El IVA a libros, daño a la cultura

Arturo Gutiérrez Vega*

Hace una semana tuvimos la oportunidad de disfrutar la Feria Internacional del Libro en Guadalajara, en la cual pudimos encontrar un sinnúmero de atractivos para todos aquellos que disfrutamos de los buenos libros y del hambre de su lectura, además de los eventos culturales realizados dentro de ésta.

Sin embargo, escuchamos con tristeza que el gobierno federal y algunos partidos políticos consideran la posibilidad de que los libros sean gravados con el impuesto al valor agregado (IVA), lo que propiciaría perder su calidad de exentos, hecho que traería como consecuencia una menor posibilidad de comprarlos, cuando somos un país con pocos lectores.

Imponer el IVA a los libros resulta absurdo y dañaría al avance cultural e intelectual de la población mexicana.

El presidente de la Feria Internacional del Libro en Guadalajara mencionó que otros países han entendido el valor de la letra impresa para el desarrollo de sus pueblos, por lo que dan un trato distinto a los libros, diferente al que imponen a bienes y servicios.

Con el IVA a los libros la industria editorial se verá afectada, al igual que el nivel educativo del país y sus oportunidades para llegar al desarrollo.

El libro necesita incentivos y apoyos para que la industria editorial crezca, no gravámenes que comprometan su futuro, por lo que hago un llamado para que no permitamos, como lectores, esta arbitrariedad que dañaría a nuestro país de manera irreversible.❖

* Estudiante de quinto semestre, División de Estudios Jurídicos, CUCSH.
Correo: garturov2@hotmail.com

Memoria abierta

Julia Moreno Centellanes



Laboró durante 19 años en la prepa 4

Lupita Cárdenas Cuevas
mcardenas@redudg.udg.mx

Julia Moreno a simple vista muestra que es una mujer trabajadora, alegre y con muchísimas ganas de vivir y servir a los demás.

“Yo veo siempre la vida color de rosa, todo me causa risa, me encanta servir a las personas, tratarlas bien y no hacerlas esperar si es que algo necesitan, porque así me gusta que me traten a mí”.

Era enfermera y secretaria cuando ingresó a nuestra casa de estudios, gracias a una amiga que le comentó que en la Preparatoria 4 estaban solicitando a una secretaria. En ese tiempo no existía la bolsa de trabajo en el Sindicato

Único de Trabajadores de la UdeG, así que se presentó con el director de la escuela y le hicieron una prueba.

Laboró durante 19 años consecutivos en la Preparatoria 4, como secretaria en el área administrativa (lo que hoy es conocido como control escolar), pero desgraciadamente se jubiló hace cuatro años porque le detectaron una enfermedad que le afecta la columna vertebral y que la orilló a pensionarse.

“Tengo mucho que agradecer a la Universidad de Guadalajara, porque me gustó trabajar ahí. Desafortunadamente me enfermé y ya no seguí laborando. Por mí hubiera seguido laborando en la

Universidad de Guadalajara toda la vida”.

En control escolar a Julia le gustaba convivir con los alumnos y ayudarlos en lo que pudiera. Además, disfrutaba en la mañana de ir a desayunar con las compañeras y contarse todo lo que les sucedía, “sobre todo chismear”.

“Hacíamos muchas convivencias entre los compañeros, jefes, secretarios cuando yo estaba en la UdeG. Era muy bonito el ambiente”.

Hoy Julia se dedica, “aparte de andar en el mitote en la Casa del jubilado”, a nadar, como parte de su terapia y vender cosas en su casa para distraerse. ❖

Reconocen mérito académico de universitarios

Lorena Ortiz/
Edición Gaceta Universitaria

En el marco de la XVII Feria Internacional del Libro en Guadalajara, el Sindicato de Trabajadores Académicos de la UdeG entregó preseas al mérito académico 2003, como reconocimiento a la aportación académica de universitarios destacados, en las categorías de docencia e investigación, difusión, artes, deporte, ciencia y tecnología.

En esta ocasión fueron entregadas 30 preseas, de las cuales 29 correspondieron a académicos de la Universidad de Guadalajara y una especial al mérito sindical para el doctor Néstor de Buen Lozano, profesor de derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Carlos Manuel Orozco Santillán, secretario general del STAUdeG, explicó que la entrega de estas preseas obedeció a los criterios establecidos en los estatutos, que facultan a la comisión de honor y justicia, encargada de analizar el mérito y las aportaciones de los postulados a la distinción.

Agregó que este año dicha comisión consideró pertinente entregar las distinciones por campos del conocimiento, no por centro o dependencia.

Los galardonados en la categoría de docencia correspondiente al Sistema de Educación Media Superior, fueron: el doctor en ciencias Rafael León Sánchez (Preparatoria 10); maestra María de los Ángeles Puente Rodríguez (Preparatoria 5); doctora Leticia Casillas Ochoa (Preparatoria 11); maestro José Beiza Patiño (Preparatoria 9); arquitecto Jacobo Froylán Andrade y

el maestro Salvador Villalobos Andrade (Preparatoria Puerto Vallarta).

Respecto a los galardonados por docencia de centros universitarios, la presea la recibieron la maestra María Teresa de la Mora (CUCSH); maestra Martha Beatriz Perea Aceves (CUCSH); química farmacobióloga Rosa Elena Valdés Miramontes (CUSur); maestro Juan Mercado Agredano (CUSur); maestro Ernesto Manzano García (CUCEA); maestro José de Jesús Martínez Meza (CUCEA) y el MDI Juan Ernesto Alejandro Olivares Gallo (CUAAD).

El maestro Carlos Fregoso Genis, del CUCSH, destacado historiador con 29 años de trayectoria universitaria y la doctora Laura Guzmán Dávalos, del CUCBA y miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel 1, recibieron galardón en el rubro de investigación y extensión.

La modalidad de investigación y docencia fue para el maestro Héctor Manuel González Martínez (CUCEI); doctor José Luis López López (CUCS) y maestro Jorge Gastón Gutiérrez Rosete Hernández (CUCS).

Los galardones al arte correspondieron al maestro Carlos Alberto Maciel García, licenciado en música Marco Antonio Verdín Cortés y arquitecto Adrián Lay Ruiz, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

Los galardones al deporte fueron para la LDI Martha Eugenia Lara Zúñiga y la ingeniera Sofía Margarita Morfín Zepeda, ambas del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Al igual que en ocasiones anteriores, el Sindicato de Trabajadores Académicos de la UdeG reconoció la labor y trayectoria



Entregaron galardones en distintos campos del conocimiento

de quienes se han distinguido por sus aportaciones en los ámbitos de la investigación, género, desempeño sindical y jubilados.

Las preseas especiales las recibieron: la “Ricardo Flores Magón” el doctor Néstor de Buen Lozano; en investigación “Arquitecto Horst Hartung Franz”, el doctor Francisco Trujillo Contreras (CUSur); la presea “Doctora Carmen Castañeda García”, la doctora María Guadalupe Vega López (CUCS); presea “Maestra Leonor Montijo Beraud”, el doctor Rosendo López Macías (CUCS).

El secretario del STAUdeG entregó un reconocimiento especial a *Gaceta Universitaria*, por su constancia y permanencia como medio informativo.

El maestro José Manuel Jurado Parres, director de la Oficina de comunicación social

de la UdeG, en representación del rector general, licenciado José Trinidad Padilla López, felicitó a los galardonados y reconoció su labor: “Ustedes son parte importante en esta casa de estudios. Un hombre es bueno si contribuye a hacer mejores a los otros, y esos hombres y mujeres son ustedes, porque han contribuido a hacer mejores a muchos, porque a través de la Universidad de Guadalajara le cumplen a Jalisco y a México. Felicidades”.

María Teresa de la Mora Melo, en representación de los profesores premiados, agradeció los reconocimientos.

“El galardón es para todos esos profesores honestos, trabajadores, idealistas, identificados con su universidad, muchos de los cuales ahora están cumpliendo con su trabajo en las aulas”. ❖

Nuestra identidad

El monstruo de la barranca

Juan Real Ledezma

En este espacio de *Gaceta Universitaria* me he ocupado de los grandes acontecimientos y personajes de la historia de nuestra Universidad; por esta vez quiero abordar algo de sus espacios físicos, por la razón que en seguida expondré.

Inicialmente la Universidad desarrolló sus actividades en solo dos recintos: el antiguo Colegio de Santo Tomás de Aquino y el hospital alcaldiano de San Miguel de Belén.

En el siglo XX recibiría el antiguo Convento de San Agustín, los claustros del Convento de Santa María de Gracia, de las dominicas, y el edificio de Instituto San José, de los jesuitas, para Escuela Preparatoria de Jalisco.

Al ser destruido salvajemente el antiguo edificio sede de la Real Universidad de Guadalajara, para vender el terreno a particulares, quisieron compensar a la Universidad con los edificios de las escuelas de la época de Manuel M. Diéguez, llamados "Constitución" y "Reforma".

A partir de 1935 reagruparon las escuelas y facultades en los Institutos de Ciencias Médicas y Biológicas, de Ciencias Sociales y Humanidades y de Ciencias Matemáticas y Físico-Químicas; paulatinamente fueron dotados de sus respectivos recintos.

Ante la explosión demográfica han surgido escuelas preparatorias por toda la ciudad y su zona conurbada, y se han desarrollado los centros universitarios temáticos y los regionales.

Sabemos que el espacio físico para desarrollar las actividades académicas es vital. De éstos depende, en gran parte, el éxito de las mismas.

Hemos padecido el hacinamiento en un aula universitaria, la contaminación auditiva y el polvillo, la basura y las altas temperaturas, y debemos reconocer que hacemos poco para remediar tal situación.

Nuestra ciudad tenía un lago, el cual fue desecado para poner un parque y oficinas burocráticas; poseía un río, hoy entubado, que arrastra las inmundicias de los habitantes ciudadanos; contaba con bosques, que criminalmente son abatidos para satisfacer la voracidad de los fraccionadores, con la complicidad de las corruptas autoridades municipales de todos los tiempos.

Tiene una barranca... ¿por cuánto tiempo? Invito a los universitarios a recorrerla siquiera mentalmente, para que reflexionen sobre las graves consecuencias del ecocidio que está por cometerse, en agravio de todos.

Iniciar el ascenso por la vía del tren-malacate de la Comisión Federal de Electricidad, de la Barranca de Huentitán, da la oportunidad de echar a volar la imaginación; al apreciar la montaña que va quedando a nuestras espaldas, su configuración asemeja a un monstruo con sus enormes ojos, nariz y cabeza cubierta por una capucha, al estilo de los personajes de la "Guerra de las galaxias"; este efecto visual se logra por las piedras que quedan al descubierto de los árboles y arbustos verdes.

Pareciera que el monstruo impasible observa cómo los seres humanos pensantes destruyen irresponsable e impunemente los recursos que la naturaleza generosamente les donó.

Vemos con tristeza cómo los intereses gubernamentales y particulares han ido venciendo la resistencia de los pocos opositores al proyecto de construir una presa en Puente de Arcediano, con el pretexto de resolver el problema del agua en la zona metropolitana.

Encontremos consuelo en los datos históricos, de los cuales también nadie parece ocuparse. Inicio por la cuestión

¿qué es un arcediano? Jorge Díaz Ibáñez nos explica: "Antes de aparecer en el seno de los cabildos [catedralicios] era el primer diácono y mano derecha del obispo. Acorde con este precedente fue durante siglos la primera dignidad en algunos cabildos [...]".¹

En los cabildos de canónigos novohispanos fue la segunda dignidad o posición. Incluso algunos llegaron a ser rectores de nuestra Universidad. El último que registra el elenco del Cabildo de Guadalajara fue el doctor José Toral Moreno.

No sabemos en honor a quién, en el lugar donde hoy pretenden construir la presa de marras, fue llamado Paso de Arcediano, y a partir de 1844 construyeron un puente de piedra con la misma denominación, el cual sería sustituido por el actual colgante en 1894, obra del ingeniero Salvador Collado.

La barranca de Huentitán es la reserva natural más importante -y la última- de la zona metropolitana. Si

usáramos la inteligencia y realmente tuviéramos visión ante el futuro, la convertiríamos en un parque nacional y en un magnífico complejo deportivo, que sería orgullo de nuestro país. Esto lo han deducido algunos extranjeros que la han visitado, admirados por su enorme potencial natural, pero nosotros mejor callamos, con todo y la democracia.

Igor Guimares es un brasileño, estudiante de derecho, que no se cansa de presumirme que en su país esto lo pararía cualquier ciudadano mediante el actio popular, en tanto a nosotros solo nos queda, por enésima vez, resignarnos, como expresara el padre José T. Laris hace más de 50 años: "Llegó Guadalajara a su cuarto centenario bañada por las aguas floridas del recuerdo..."

¹ Jorge Díaz Ibáñez "La organización institucional de la Iglesia en la Edad Media" (p. 27).

Acércate al aprendizaje

Edusat en la Universidad de Guadalajara

Rosa Leonor Ulloa Cázares*

María Susana Benavides Cardona**

En mayo Edusat lanzó la convocatoria para el cuarto concurso de modelos de uso y organización de los servicios educativos de Edusat.

La convocatoria, difundida por diferentes medios electrónicos y escritos, despertó interés entre el personal de la Preparatoria 5.

Para responder a su misión de funcionar como escuela inteligente, cuya infraestructura tecnológica es empleada a su máxima capacidad y de forma innovadora en las tareas de docencia, investigación, extensión y gestión, para prestar servicios tanto a los estudiantes como a la comunidad de su competencia, la Preparatoria 5 presentó su proyecto para participar en esta convocatoria.

Resultado: fue seleccionado como el mejor proyecto de la categoría Educación media superior, sumándose este triunfo a otros, como el de aula inteligente convocado por el Banco Santander Mexicano, del que salió ganadora.

El trabajo que hace esta preparatoria amerita reconocimiento, toda vez que sus proyectos han sido galardonados por diferentes instancias educativas y de apoyo a la educación.

El proyecto sobre usos y organización del sistema Edusat no fue la excepción, por lo que consideramos pertinente dar a conocer de modo general la consistencia del mismo.

El propósito era plantear una estrategia para la difusión y óptima utilización de la red Edusat, como medio que contribuye a la innovación, entendida como el cambio y mejora tecnológica de los procesos de enseñanza-aprendizaje al interior de los programas curricular y extracurriculares de la preparatoria, que abarca también a la comunidad de padres de familia.

La conveniencia, relevancia social e implicaciones prácticas fueron los marcos para la propuesta, desarrollada en tres estrategias principales:

1. Enterar a los padres, profesores y alumnos de los programas y beneficios que ofrece la red Edusat.



2. Apoyar los programas curriculares.
3. Apoyar los programas extracurriculares.

Esta última estrategia abarca programas diversos, como escuela para padres, tutorías, el Centro de investigación y servicios en salud escolar del adolescente, el Centro de autoacceso en lenguas extranjeras, la Unidad de apoyo al académico, la Unidad de nuevas tecnologías para el aprendizaje y el proyecto Desarrollo empresarial mexicano.

Como es posible deducir, abarcan los diferentes ámbitos en los que la escuela tiene injerencia.

Este esfuerzo de los compañeros de la Preparatoria 5 se verá reflejado en el beneficio que 150 profesores y 4,300 estudiantes recibirán al tener acceso al equipo de cómputo ganado mediante esta convocatoria; además, el proyecto repercutirá en el trabajo de seis departamentos y 14 academias, 150 padres de familia (por semestre) y en los centros y unidades que serán apoyadas mediante la gestión y realización de la propuesta para la red Edusat.

* Coordinadora de sedes Edusat en la Universidad de Guadalajara.

** Coordinadora del Departamento de Recursos Audiovisuales de la Preparatoria 5.

Deporte: un encuentro con los que hacen historia

Liliana Anguiano Rodríguez*

Por primera vez en su historia el Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara, y exactamente al cumplir tres meses de haber tomado posesión el comité ejecutivo 2003-2006, entregó, el jueves 11 de diciembre, reconocimientos a los universitarios que se han distinguido en la promoción del deporte, en un acto que fomenta la salud de nuestros agremiados y la sana convivencia entre los universitarios.

Los galardonados en este Primer premio anual a la promoción del deporte 2003 fueron Martha Eugenia Lara Zúñiga, por su contribución al desarrollo de la gimnasia en nuestro país, rama en la que se ha destacado como entrenadora de selecciones nacionales, así como en clavados; es autora del primer módulo de detección y desarrollo de talentos, que sirvió como modelo para la Comisión nacional del deporte (1988). También participó como profesora fundadora de la Escuela Superior de Cultura Física y del Deporte.

Fue galardonado el contador público Luis Mejía Rosas por buscar la internacionalización de la natación practicada por universitarios de esta casa de estudios. Este decano de los entrenadores en el occidente de México ha promovido la organización y modernización de la natación de alto rendimiento.

El doctor Ramiro Vázquez Gutiérrez recibió la distinción por ser forjador de muchas generaciones de basquetbolistas del más alto nivel internacional. Fue entrenador del primer equipo profesional de basquetbol en nuestro estado: Pozoleros de Jalisco y entrenador nacional de diversas selecciones juveniles de México.

Por representar a México en más de 150 juegos internacionales e incorporar la metodología científica a la preparación de las selecciones universitarias desde la Escuela Superior de Cultura Física y del Deporte, fue galardonado también Raúl Arízaga Ibarra, impulsor del volibol de alto rendimiento en la Universidad de Guadalajara.

Su trayectoria como pitcher de Charros de Jalisco, tras dejar el beisbol profesional, luego de integrar el equipo Alacranes de Durango, para formar jóvenes licenciados en cultura física de nuestra universidad, llevó a Sergio Enrique Cázares López a ser galardonado.

Los constantes aplausos, bien merecidos, por parte de los asistentes, fueron también para Fernando Rafael Jiménez González, por su dinámica participación y constante asistencia para la integración y consolidación de la liga de futbol de nuestro gremio, la cual preside.

Una muestra fehaciente del significado de

entregar la vida a la promoción del deporte, es Antonio García Martínez, quien desde hace más de 40 años ha iniciado a muchos jóvenes en la disciplina de la natación; es, además, instructor y académico de la Escuela Superior de Cultura Física.

El famoso Jorge "el Vikingo" Dávalos, uno de los defensas centrales más finos del futbol moderno en nuestro país, líder y capitán de la mejor generación de futbolistas profesionales de la Universidad de Guadalajara, es amigo, detector e impulsor de jóvenes talentos en el futbol profesional.

Edgardo Gutiérrez Barrios, pionero de la omnipresencia deportiva de Jalisco como potencia deportiva nacional, se ha

desempeñado como director de educación física de nuestro estado.

Falta espacio para enumerar los méritos de quienes han aportado al deporte jalisciense un capítulo imborrable en la historia, no solo de nuestro estado. Entre éstos, aquellos que recibieron un galardón especial: el doctor Carlos Andrade Garín, director general del Code, quien ha impulsado el deporte en Jalisco, al grado de ser nuestra entidad tetracampeona nacional y aporte del mayor número de jóvenes jaliscienses a juegos panamericanos; Rigoberto Palacios Ramírez y Leobardo Ortiz Gutiérrez, ambos exdirectores de Cultura Física de la Universidad de Guadalajara; Juan Morfín

Zepeda (*in memoriam*); Ángel Hernández Cuarenta, Donato Barbosa Maravel, Gustavo Nuño Miramontes, José Luis García Ramos, Rodolfo Vázquez Sánchez, Jorge Lara Rodríguez y Ezequiel Rodríguez Sanabria.

El próximo año, según fue anunciado por el secretario general y extriataleta, arquitecto Carlos Manuel Orozco Santillán, serán homenajeados los medios de información que al paso del tiempo han contribuido a la difusión del deporte como un instrumento básico para el desarrollo integral y en equilibrio de los seres humanos. ❖

* Jefa de la unidad de comunicación social.

CUValles inaugura centros de autoacceso

Lorena Ortiz

El *Campus* Universitario Valles (CUValles), de la Universidad de Guadalajara, ubicado en Ameca, Jalisco, inauguró tres centros de autoacceso a servicios académicos (CASA), en los municipios de San Martín Hidalgo, Tala y Ahualulco de Mercado.

En representación de José Trinidad Padilla López, rector general de la UdeG, Tonatiuh Bravo Padilla, vicerrector de la institución, encabezó el recorrido de inauguración, el cual representó "un paso de los municipios hacia la tecnología del futuro".

"Quiero felicitar a CUValles, así como a los municipios interesados en este convenio en beneficio de los estudiantes de la Universidad de Guadalajara. Conocemos la importancia de estar actualizados en cuanto a tecnología se refiere. Estoy seguro que con este logro los alumnos experimentarán un progreso en la mejora de su aprendizaje", agregó Bravo Padilla.

Miguel Navarro Navarro, coordinador ejecutivo del *Campus* Universitario Valles, destacó que el objetivo principal de la creación de estos centros de autoacceso es que los alumnos de CUValles no tengan que desplazarse al *campus* para usar las computadoras o realizar consultas en internet.

Explicó que los estudiantes de este centro no cuentan con equipo de cómputo ni con internet en sus casas, por lo que decidieron instalar estos centros en los municipios.

El primer centro de autoacceso fue inaugurado en el municipio de San Martín Hidalgo. Éste contará con 10 computadoras

conectadas a internet, equipo para videoconferencias y servicio de fotocopiado.

Los centros de los municipios de Tala y Ahualulco de Mercado también fueron inaugurados con 10 computadoras con servicio de internet y de fotocopiado. Éstos no cuentan con el equipo de videoconferencias.

Cada CASA tendrá un administrador, que será el encargado de atender a los usuarios.

Miguel Navarro informó que lo anterior fue posible gracias al apoyo de los municipios, a través de convenios. Dijo que el municipio se encargó de conseguir los espacios, así como del pago de los admin-

istradores, mientras que CUValles aportó el equipo de cómputo, la conexión a internet y el mobiliario.

Hay que recordar -afirmó- que el modelo educativo "es semiescolarizado. Los alumnos son autogestivos. Más que clases, reciben asesoría presencial dos veces a la semana en el *campus*. El resto de la semana trabajan por su cuenta, a través de cursos en línea, por lo que una computadora con internet resulta de vital importancia para su desarrollo".

El *Campus* Universitario Valles imparte las carreras de informática, contaduría, administración y derecho. ❖



ARCHIVO Hay computadoras conectadas a internet

Agenda académica

CURSOS

Cursos de nivelación, contabilidad básica e intermedia

Dirigido a los alumnos de todas las carreras del CUCEA. Sábados de diciembre y enero, de 9:00 a 11:00 y de 10:00 a 12:00 horas.

Informes en el teléfono 37 70 34 58, extensión 5392, y en la sociedad de alumnos de este centro universitario, módulo I, aula 102.

CONFERENCIAS

IX Conferencia trilateral del Consorcio para la colaboración de la educación superior en América del norte (Conahec)

Del 17 al 20 de marzo de 2004.

Informes en el teléfono 36 16 43 99.

CONVOCATORIA

Selección de candidatos al curso de subespecialidad de cirugía laparoscópica

Fecha de examen: 19 de enero, 10:30 horas, en la Oficina de servicio de cirugía de laparoscopia, del Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca".

Informes en el teléfono 36 18 93 62, extensión 1710.

Premio Jalisco ciencias de la salud 2004

Las propuestas de candidatos deben estar fundamentadas en el desempeño y trascendencia del ejercicio profesional y humano. La convocatoria cierra el 27 de febrero, a las 15:00 horas. Premiación: 4 de mayo de 2004.

Informes en la División de Disciplinas Clínicas, CUCS, teléfonos 36 17 08 08, 36 17 10 19.

Estudios en el extranjero

Dirigido a estudiantes del CUCEA. Fecha límite para entrega de solicitudes: 12 de enero de 2004.

Informes en la Unidad de intercambio, teléfono 37 70 34 54, extensión 5383. Dirección electrónica: intercambioacademico@ucea.udg.mx

Issads-2004 (International symposium on advanced distributed systems)

Del 26 al 30 de enero de 2004.

Informes en la página electrónica www.cinvestav.mx/gdl/issads/, así como en el teléfono 31 34 55 70, extensiones 2026, 2046.

MAESTRÍAS

Maestría en comunicación 2004-2006

Para egresados de licenciaturas en ciencias sociales y humanidades. Formación en la investigación y la docencia en el campo de la comunicación. Fecha límite de recepción de solicitudes: 31 de marzo de 2004.

Informes: Departamento de Estudios de la Comunicación Social, CUCSH. Paseo poniente

2093, Jardines del country, código postal 44210, Guadalajara, Jalisco, México. Teléfono 01 (33) 38 23 75 05, fax 01 (33) 38 23 76 31. Página electrónica: <http://www.cuscsh.udg.mx>, correo electrónico: maescom2002@yahoo.com.mx

Maestría en ciencia política, segunda promoción 2004-2006

Inicio: 2 de febrero de 2004.

Informes en el Departamento de Estudios Políticos, CUCSH. Avenida Maestros s/n, puerta 2, entre Mariano Bárcena y Alcalde. Código postal 44280, Guadalajara, Jalisco. Teléfonos 38 19 33 05, 38 19 33 06.

Posgrado en ciencias en hidrometeorología

Maestría y doctorado con especialidad en oceanografía y meteorología física. Cierre de inscripciones: 16 de enero de 2004. Los estudiantes de maestría tendrán posibilidad de obtener una beca del Conacyt.

Informes en los teléfonos 36 19 80 54, 36 19 82 92 y 36 19 95 52.

Maestría en sistemas de calidad

Cierre de inscripciones: 16 de enero de 2004. Finaliza curso propedéutico: 5 de diciembre. Horario: 18:00 a 22:00 horas.

Informes en el Departamento de Ingeniería Industrial, CUCEL, teléfonos 36 19 83 67, 36 19 90 27.

Maestría semiescolarizada y a distancia en la enseñanza del inglés como lengua extranjera (MA IN TEFL)

Recepción de solicitudes del 5 al 19 de enero de 2004.

Informes en el teléfono 38 19 33 51, con Luz María Quintana o en el correo electrónico: meile@csh.udg.mx, con la maestra Liliana Villalobos, coordinadora de la maestría.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

informa

Teléfonos y extensiones de la Oficina de comunicación social

Teléfonos: 31 34 22 22, 31 34 22 00, 38 25 88 88

Área	extensiones
Dirección	2601
Secretaría	2603
Inserciones en periódicos locales y nacionales	2604
Administración	2605 / 2606
Atención a proveedores	2607
Unidad de prensa	2620 / 2624 / 2625 / 2626
Área de información y documentación	2609 / 2608
Unidad de radio y televisión	2630 / 2617 / 2618 / 2619
Coordinación general de <i>Gaceta Universitaria</i>	2616 / 2613 / 2614

ATENTAMENTE

"Piensa y trabaja"

Guadalajara, Jalisco, 15 de diciembre de 2003.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Se une a la pena que embarga a los familiares y amigos del fotógrafo

Enrique Bostelmann

acaecido el 3 de diciembre en la ciudad de México.

Descanse en paz

Búscanos también en Internet

UGaceta
universitaria

www.comsoc.udg.mx/gaceta/gaceframes.htm

aspidiario por José Luis Cárabes

¿EXPLOSION DEMOGRÁFICA O NACIMIENTO PERENNE? Ubica ese nacimiento o ese árbol navideño ahí en el invernáculo.

MOBY DICK ES PETROLERA Tras tanto derrame petrolero ¿habrá algún océano de color aguamarina?

HERMANARSE CON HIROSHIMA Nací durante la erupción del Paricutín y vivo en una ciudad bombardeable que merece ser Hiroshima.

DESAFUEROS SIN CURUL En mi desafuero interno se astillan las tablas de la ley y se deshojan las constituciones. Ahí solo imperan las reglas del juego.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

OCIO CREADOR CONTRA LA CREACIÓN La haraganería es la única protesta válida contra el Génesis.

SE BUSCAN...SON PATRIMONIO DE LA INHUMANIDAD Robé las fotos de los hampones más buscados por el FBI para adherirlas a mi pera loca y para entronizarlas en mi altar de muertos.

EL PLENILUNIO CHIVATEA AL CAZADOR La luna llena (donde combaten los astronautas contra los cosmonautas) es la catástrofe del safari.

EL CARIACONTECIDO ES UN FACETO PERDEDOR Los viajes del poker faced son la versión perdida del body language.



En el laboratorio de biología molecular investigan para curar la cirrosis hepática

CUCS, líder en investigación y programas de posgrado

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud ejerce un liderazgo en investigación, programas educativos y posgrados, así como en la prestación de servicios a la comunidad.

Lo anterior se desprende de los logros que autoridades universitarias del CUCS informaron a los medios de comunicación a través de la Jornada de vinculación y rendición de cuentas a la sociedad, instituida por la UdeG.

Fue destacada la formación de redes internacionales de investigación - dado que sus laboratorios conjuntan el trabajo de investigadores de todo el mundo, de manera presencial y virtual - su programa institucional de tutorías académicas y los trabajos en sus laboratorios.

PROGRAMAS EDUCATIVOS E INFRAESTRUCTURA

En el CUCS ofrecen 70 programas educativos, cada uno con un perfil específico de egreso.

El total de alumnos es de nueve mil 590

en matrícula regular, incluidos los pasantes, mientras que los estudios de posgrado están conformados por 64 programas.

Con relación a su infraestructura, posee 24 edificios, 135 aulas, cuatro ciberterrazas, 13 auditorios, 10 laboratorios especializados y nueve institutos de investigación.

La inversión desde el 2001 en obra física, remodelación y mejoramiento de espacios académicos y administrativos, asciende a 42 millones de pesos, obtenidos del subsidio ordinario, recursos del Fondo para el desarrollo físico de la infraestructura, fondos concurrentes Peso por peso e ingresos propios.

La formación de redes internacionales de investigación es una realidad en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), afirmó el doctor Adrián Daneri Navarro, coordinador de posgrado en este núcleo universitario.

POSGRADOS E INVESTIGACIÓN

En materia de investigación y posgrado, el CUCS ejerce un liderazgo nacional significativo, gracias al trabajo vigoroso y a la cantidad de universitarios que ingresan

a sus especialidades, indicó el doctor Raúl Vargas López, rector del mismo.

“Como testimonio podemos mencionar el siguiente dato: en pregrado tenemos 38 por ciento de admitidos para cursar una especialidad médica, área en la que superamos a la UNAM, institución que coloca a 36 por ciento de estudiantes. Otro hecho importante es que nuestros egresados tienen mayores oportunidades para conseguir empleo”.

Agregó que en cuanto a maestrías y doctorados no existe una comunidad tan vigorosa como la del CUCS.

Los programas de posgrado tienen como característica una alta calidad, misma que ha sido reconocida por la comunidad académica y científica en los ámbitos regional y nacional.

Está convertido en la única instancia de Jalisco con programas de posgrado registrados en los padrones de la Secretaría de Educación Pública, del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, del Programa integral de fortalecimiento del posgrado, en el Nacional de posgrado y en el de excelencia.

Sus modelos pedagógicos generan una formación integral, además de considerar el desarrollo del pensamiento, habilidades, valores y actitudes promovidas por la Unesco.

Los procesos académicos son congruentes con sus planes de estudio y responden a problemas prioritarios de salud, en los ámbitos regional y nacional.

Su planta académica es sólida, su nivel de habilitación y productividad cumple con los estándares internacionales, además de que profesores y alumnos viajan con frecuencia a otros países, mediante convenios y proyectos internacionales de investigación o capacitación.

La mayor parte de los alumnos obtiene su título de manera temprana y encuentra trabajo al egresar.

LABORATORIOS

Daneri Navarro, también coordinador del laboratorio de inmunología, señaló que la mayoría de los profesores pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores. Los alumnos que trabajan en esta instalación apoyan las áreas de medicina en los hospitales civiles.

“Nuestro equipo es de primer mundo. Contamos con un densitómetro de flujo, aparato que permite estudiar el comportamiento de las células.

“Investigamos problemas relacionados con enfermedades que afectan a nuestra población, participamos con grupos interdisciplinarios en redes internacionales y brindamos diferentes tipos de apoyo en nosocomios locales y de otros estados”.

El laboratorio de farmacología, del CUCS, sirve como depósito nacional para el desarrollo de nuevos fármacos, según explicó el doctor Ernesto Germán Cardona Muñoz, coordinador de investigación de este campus.

“En la mayoría de los estudios participan muchos países, ya que nuestro objetivo es tener muestras grandes.

“El desarrollo de un fármaco cuesta entre 600 y 800 millones de dólares, por lo que

resulta necesario agrupar varios laboratorios internacionales”.

El laboratorio de biología molecular es uno de los más activos. Coordinado por el doctor Juan Armendáriz Borunda, sus trabajos pioneros en la aplicación de genes para revertir la cirrosis hepática han ganado reconocimiento internacional. De acuerdo con el académico, es el primero de su tipo en México.

En lo que corresponde a servicios a la comunidad, la clínica docente asistencial ofreció, hasta el cierre de esta edición, 29 mil 506 consultas; la unidad móvil, 10 mil 641; las clínicas odontológicas integrales, 41 mil 626; el Instituto de ciencias aplicadas a la actividad física y deporte, 2 mil 980; atención psicológica, 1 mil 296; el laboratorio de patología, 2 mil 057 y el laboratorio de genética, 850.

En el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), investigan problemas relacionados con enfermedades que afectan a la población, participan en grupos interdisciplinarios en redes internacionales y brinda diferentes tipos de apoyo en nosocomios locales y de otros estados.

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍAS ACADÉMICAS

En el contexto del modelo educativo por competencias profesionales, desarrollado en el CUCS, así como en el sistema de créditos, una prioridad consiste en establecer un conjunto de apoyos dirigidos a los estudiantes.

Con este fin realizan actividades de inducción para alumnos de primer ingreso, talleres y cursos remediales (manejo de estrés, hábitos de estudio, apoyo para asignaturas con alto nivel de dificultad) y conferencias magistrales.

Hasta el momento han formado a 554 maestros como tutores.

El CUCS funciona como un modelo referencial de un programa de formación docente, al haber implementado diplomados en habilidades docentes y docencia por competencias profesionales.

TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE

Este centro universitario cuenta con un acervo superior a los 17 mil volúmenes especializados en ciencias de la salud, catálogos en línea, hemeroteca y 56 computadoras, así como

130 unidades de aprendizaje, por medio de la dirección electrónica:

http://virtual.cucs.udg.mx/moodle.

ACTIVIDADES DE 2003

- Actualización del reglamento de investigación, elaborado con el trabajo colegiado de departamentos y divisiones.
- Modificación de la estructura administrativa de la coordinación, a fin de agilizar los trámites y hacer más eficiente el uso de recursos.
- Inclusión del bioterio (laboratorio de evaluación biológica de animales) al espectro de responsabilidades de la Coordinación de investigación, para hacer coherente la producción, cuidado y utilización de los animales de experimentación.

• Elaboración del registro único de investigación, el cual incorpora trabajos realizados por profesores de asignatura, técnicos académicos y alumnos de pregrado y posgrado, con captura de información en página electrónica y sistema de autogeneración de número de registro por vía electrónica.

• Formación de comités de investigación en cada departamento, para garantizar la originalidad, pertinencia y contribución al logro de los objetivos que establece cada plan de desarrollo departamental; de bioética, en cada división, para garantizar un apego a los principios de las buenas prácticas de investigación, así como el respeto a los sujetos incluidos en estas actividades. El comité institucional de investigación o comité de biodiversidad funciona como árbitro en caso de conflictos. ❖

Numeralia

Pregrados

Núm.	Programa educativo	Duración
1	Técnico medio profesional	3 años
2	Técnico superior universitario	2 a 3 años
6	Licenciaturas	5 a 6 años (incluido servicio)

Posgrados

Núm.	Programa educativo	Duración
45	Especialidades médicas	2 a 4 años
6	Especialidades odontológicas	2 años
9	Maestrías	2 años
7	Doctorados	2 años

Además de ocho cursos de especialidad disciplinar en enfermería (posbásico).

Alumnos por nivel educativo

Programa educativo	Total	Porcentaje
Técnico superior universitario	336	3.50 %
Técnico medio profesional	550	5.73 %
Licenciaturas	6,598	68.80 %
Posgrado	2,106	21.95 %

La investigación en el CUCS

174	investigadores de carrera.
71	investigadores con doctorado.
65	investigadores con maestría.
66	profesores miembros del SNI.
48	publicaciones internacionales (nivel de impacto promedio 1.7).
54	publicaciones en revistas con reconocimiento regional o nacional.
248	trabajos libres presentados en encuentros científicos.
3	trabajos libres premiados en congresos internacionales.
14	trabajos libres premiados en congresos nacionales.
34	proyectos desarrollados con financiamiento externo.
11'636,174 de pesos en fondos externos	
108	trabajos libres presentados en la XIII Semana nacional de investigación (2002).
144	trabajos libres presentados en la XIV Semana nacional de la ciencia (2003).

En lo correspondiente a servicios a la comunidad, la clínica docente asistencial ofreció 29 mil 506 consultas; la unidad móvil, 10 mil 641; las clínicas odontológicas integrales, 41 mil 626; el Instituto de ciencias aplicadas a la actividad física y deporte, dos mil 980; atención psicológica, mil 296; el laboratorio de patología, dos mil 57, y el laboratorio de genética, 850.



LISTA DE GANADORES DEL SORTEO NAVIDEÑO DEL SUTUDEG CELEBRADO EL 06 DE DICIEMBRE DE 2003

RECTORIA GENERAL.	
1.-	GARCIA RODRIGUEZ SALVADOR
2.-	GONZALEZ JIMÉNEZ ELIFONSO
3.-	MEZA GARCIA MARIA GUADALUPE
4.-	ROBLES ROMO PATRICIA
5.-	ULLOA LIMON EDITH
6.-	VIDRIO REYNOSO MARIA ABDEL ANAHI
VICERRECTORIA EJECUTIVA.	
1.-	SILVA IÑIGUEZ ROSA INES
UNIDAD DE DESARROLLO INSTITUCIONAL.	
1.-	BOJORQUEZ PINTADO MARTHA IMELDA
2.-	VELÁZQUEZ RAMÍREZ BERENICE
COORDINACIÓN GENERAL DE EXTENSIÓN.	
1.-	ANZAR MARTINEZ NELDA
2.-	CASTAÑEDA GONZALEZ PEDRO
3.-	CORONADO VAZQUEZ FELIPE DE JESÚS
4.-	CHAVEZ CALDERON RODOLFO
5.-	DE LA ROSA ZAMBONI ANA MARGARITA
6.-	GARCIA ALCANTAR BERTA
7.-	GOMEZ GOMEZ ALVARO JOSE
8.-	GUTIERREZ HARO NOEMÍ GUADALUPE
9.-	GUZMÁN GODINEZ JUAN DE DIOS
10.-	HERNÁNDEZ REAL MARTHA CRISTINA
11.-	HINOJOSA BECERRA MARCELA
12.-	ISAAC VIRGEN REBECA
13.-	MAGALLANES ORDÓÑEZ ALEJANDRA
14.-	MAGNO MARQUEZ LUIS ERNESTO
15.-	MARTINEZ MOSCOSO DOLORES MARISA
16.-	MONTES CRUZ MARIA CONCEPCIÓN
17.-	MOTA GARCIA ELIANA LIZETTE
18.-	NARVÁEZ AGUIRRE ZAIRA DEL SOCORRO
19.-	NAVARRO GONZALEZ SERGIO ALEJANDRO
20.-	OCEGUEDA MELGOZA LUIS GENARO
21.-	PADILLA MEDRANO CLAUDIA
22.-	PEREZ MARTINEZ SALVADOR
23.-	PEREZ VARELA CANDELARIO IGNACIO
24.-	PEREZ VEGA IGNACIO
25.-	RANGEL RUIZ DOLORES
26.-	ROMO DE VIVAR OROZCO RODRIGO
27.-	SILVA CALOCA GRACIELA ARACELI
28.-	TORRES CORDOVA ALFONSO
29.-	TRIANA CERVANTES JUAN JORGE
30.-	VARELA MARISCAL MA. ESTHER
COORDINACIÓN GENERAL ACADEMICA.	
1.-	CASTELLANOS SANTIAGO EDUARDO
2.-	CORTES DIAZ ELENA
3.-	CORTES MANRESA MA. VICTORIA LIDIA
4.-	DE LA PIEDRA RODRÍGUEZ BELEN
5.-	GONZALEZ CORTES GABRIELA BERNARDA
6.-	GUARDADO SANDOVAL JOSE LUIS
7.-	GUTIERREZ GONZALEZ ARACELI
8.-	JIMÉNEZ HERNÁNDEZ JOSE GERARDO
9.-	JUÁREZ MARTINEZ MARIA DEL SOCORRO
10.-	MARTINEZ CAMBEROS JESÚS
11.-	PADILLA MIRELES EDITH
12.-	RUEZGA GOMEZ RODELINDA
13.-	SALAZAR OCAMPO GABRIELA
14.-	SAUCEDO CAMPOS HERIBERTO
15.-	SILVA GOMEZ MARTHA
16.-	SOLIS LITON ERIKA KARINA
17.-	TAVERA ABUNDIS ROSA MARIA

COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS PARA INNOVACIÓN Y APRENDIZAJE	
1.-	HERNÁNDEZ LUEVANOS JOSE PEDRO
2.-	HUERTA OROZCO ANA MARIA
3.-	LARA RODRIGUEZ MA. DOLORES
4.-	MONTIEL DIAZ MARIA ELENA
5.-	PANTOJA MORALES ANDREA
COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN	
1.-	HERNÁNDEZ MACIAS MICAELA
2.-	JÁUREGUI HERNÁNDEZ IRMA LETICIA
3.-	MALDONADO HERNÁNDEZ M. ANTONIA
4.-	PEREZ RAMÍREZ JUAN MANUEL
5.-	SÁNCHEZ SALAZAR LUIS IGNACIO
6.-	SANTILLAN FAUSTO GABRIELA GUADALUPE
COORDINACIÓN GENERAL ADMINISTRATIVA.	
1.-	ANGUIANO ORTIZ ROSA MARGARITA
2.-	AYALA GUTIERREZ ELENO
3.-	BRISEÑO CRUZ ELISA
4.-	CALDERON TRUJILLO MA. DEL REFUGIO
5.-	CASTILLO BRACAMONTES RIGOBERTO
6.-	GUZMÁN VALDIVIA LUZ SOLEDAD
7.-	HERMOSILLO TORRES EVANGELINA
8.-	HERNÁNDEZ MARTINEZ RAMIRO
9.-	LAMAS GARCIA TANIA MARCELA
10.-	LOPEZ ARAUJO MIRNA
11.-	OCHOA VELASCO MARIA DEL ROCIO
12.-	PALOMERA TORRES FELIPE
13.-	PEREZ DE LA CRUZ MA. TERESA
14.-	QUIÑÓNEZ MARQUEZ ARTURO
15.-	RODRÍGUEZ VICENTELO HANS
16.-	SAINZ SIERRA JOSE LUIS
17.-	TORRES LOZANO MIGUEL
DIRECCIÓN DE FINANZAS.	
1.-	AVELAR GUTIERREZ HECTOR DAVID
2.-	CASTILLO GUTIERREZ YADIR
3.-	ESPITIA GARCIA IGNACIO
4.-	FUENTES VARGAS JAVIER
5.-	HERNÁNDEZ GARCIA HERIBERTO
6.-	IBARRA GALINDO GILBERTO
7.-	MACIAS RAMÍREZ JOSEFINA
8.-	MIRANDA DUEÑAS ALMA DELIA
9.-	NAVARRO MENDEZ MARIA LUISA
10.-	OROZCO GONZALEZ MA. TERESA
11.-	ROMO ASCENCIO MARIA ROSA ISELA
12.-	VALERA JIMÉNEZ MIGUEL
SECRETARIA GENERAL.	
1.-	CARDENAS SIORDIA JAIME
2.-	LEDESMA VIEYRA JOSE MIGUEL
3.-	LOPEZ CEJA ROBERTO
4.-	RAMIREZ MONTAÑO HUMBERTO
5.-	SOTO SÁNCHEZ BEATRIZ
COORDINACIÓN DE ESTUDIOS INCORPORADOS	
1.-	PAZ ROBLES RICARDO
OFICIALIA MAYOR	
1.-	ALCOCER RODRÍGUEZ MARIA DEL CARMEN
2.-	GUTIERREZ HERNÁNDEZ MARICELA
3.-	JASSO CARRANZA ERNESTINA ARMISTICIA
4.-	SERRANO FLORES IRMA

COORDINACIÓN DE CONTROL ESCOLAR.	
1.-	CHAIRES MARTINEZ LAURA
2.-	FERNÁNDEZ DIAZ HECTOR MANUEL
3.-	GALVAN NAVARRO ARTURO
4.-	LISJUAN VENEGAS JAIME
5.-	ZARATE SIORDIA MA. GUADALUPE
OFICINA DEL ABOGADO GENERAL	
1.-	MARTINEZ GOMEZ YOLANDA
2.-	SMEKE PEREZ CLAUDIA EDITH
COORDINACIÓN DE RELACIONES LABORALES	
1.-	CORTES NUÑO OFELIA
2.-	FLORES RIOS IRMA LETICIA
3.-	SOLIS GOMEZ SILVIA
OFICINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL	
1.-	ABUNDIS VASQUEZ MARIA ERNESTINA
2.-	GONZALEZ GARCIA MARIA ADRIANA
3.-	SEDANO OLVERA PATRICIA DEL CARMEN
COORDINACIÓN GENERAL DE PATRIMONIO.	
1.-	CERVANTES GALLARDO ISAÍAS
2.-	MENDOZA RIVERA SONIA MARISOL
3.-	RODRÍGUEZ SOLIS ITZA LIZETH
4.-	ZUNO SIDER LAURA PATRICIA
COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS	
1.-	AGUILAR CARDENAS LUIS ANTONIO
2.-	ALCANTARA OCHOA MIGUEL ANGEL
3.-	ALFARO GONZALEZ CARMEN GUADALUPE
4.-	ARREOLA ARREDONDO MARCO FAVIO
5.-	BERRELLEZA ALCARAZ ALBA LUZ
6.-	GARCIA MURILLO ROSA LILIA
7.-	GOMEZ MUNGUÍA JUAN RAMON
8.-	HERNÁNDEZ ALCALA RAULO
9.-	LANDEROS SÁNCHEZ JUAN RAMON
10.-	LOPEZ GARAY CAROLINA
11.-	MARTINEZ ROBLES MARIO
12.-	MERCADO ESCAREÑO JOSE
13.-	NÚÑEZ REYES MA. DEL ROSARIO
14.-	PICHARDO GOBY MARIA GUADALUPE
15.-	RIOS MONTES JOSE ANTONIO
16.-	ROBLES SANDOVAL MARIA ESTHER
17.-	SERRANO TOSTADO IRMA LETICIA
18.-	VELASCO FERMIN PABLO
19.-	VELÁSQUEZ NUÑO RAMON
CONTRALORÍA GENERAL.	
1.-	GARCIA NAVARRO CONCEPCIÓN
CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE , ARQUITECTURA Y DISEÑO.	
1.-	ARROYO GARCIA MONICA
2.-	BARAJAS JIMÉNEZ SERGIO GUADALUPE
3.-	BECERRA ESTRELLA GUADALUPE TERESA
4.-	BIZARRO VAZQUEZ ISAUARA
5.-	CAMACHO ALBAREZ ERNESTO
6.-	CHAVEZ CHAMPS HUMBERTO SADRAC
7.-	HERNÁNDEZ CURIEL ELIDIA
8.-	MALDONADO CENTENO ROSALINDA
9.-	MUÑOZ CASTELLANOS MA. DE LA LUZ
10.-	MUÑOZ GARCIA BELIA
11.-	NAVARRETE ALTAMIRANO RAQUEL
12.-	SALCIDO GONZALEZ LUIS ALBERTO
13.-	SILVA RAMÍREZ ROSA MARTHA
14.-	SOLIS OROZCO MARTHA LORENA
15.-	VACA SILVA MIGUEL
16.-	VILLA IÑIGUEZ VICTOR MANUEL

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y AGROPECUARIAS	
1.-	CEJA SANTERO JULIO
2.-	DE LEON ARREDONDO MARIA ELENA
3.-	DIAZ CUMPLIDO ALEJANDRO JAVIER
4.-	DIAZ TENORIO JOSE DE JESÚS
5.-	GALLEGOS RAMOS EDUARDO
6.-	GARCIA LOPEZ MARTÍN
7.-	GAYTAN CERVANTES SANDRA
8.-	GOMEZ RODRÍGUEZ ELIA LORENA
9.-	GUILLÉN IBARRA FERNANDO
10.-	HERNÁNDEZ MURILLO LETICIA
11.-	HERRERA GONZALEZ IMELDA
12.-	HIDALGO RIVERA JUAN CARLOS
13.-	MANZANO GUTIERREZ JOSE OMAR
14.-	MEZA HERNÁNDEZ ISRAEL
15.-	NAVARRO CHAVEZ JOSEFINA
16.-	NAVARRO NAVARRO ANTONIO
17.-	RINCÓN CHAVEZ ALEJO
18.-	RIVERA RIVERA MOISÉS
19.-	SÁNCHEZ GONZALEZ VICTORIA
20.-	SÁNCHEZ MURGUÍA MARTÍN
21.-	SANTAMARÍA REYES ALEJANDRO
22.-	SANTILLAN BUSTAMANTE JESÚS
23.-	SERRANO FLORES ALBERTO
24.-	SORIANO UREÑA JOSE LUIS
25.-	VAZQUEZ GONZALEZ RAMON
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD	
1.-	ALVAREZ RAZON GERARDO RAMON
2.-	CALDERA CARRILLO MARCOS
3.-	CANO MELGOZA EVANGELINA
4.-	CARLOS HURTADO MA. DOLORES
5.-	CENTENO COVARRUBIAS GUILLERMO
6.-	CORONA SANTANA CELIA DE LA ASUNCIÓN
7.-	CHAVEZ CHAMPS ADRIANA
8.-	CHAVEZ CHAVEZ EDGAR ALBERTO
9.-	ESTRADA CONTRERAS MARGARITA
10.-	FLORES SAHAGUN MARIA ELENA
11.-	GALARZA PLASCENCIA LUZ ELENA
12.-	GALLARDO VAZQUEZ PABLO RAMIRO
13.-	GARABITO NAVA AMALIA GUADALUPE
14.-	GARCIA ESPINOZA PABLO
15.-	GOMEZ TRUJILLO SERGIO
16.-	HERNÁNDEZ FIERROS JUAN NOEL
17.-	HERRERA OCEGUEDA VIRGINIA
18.-	LEYVA IBARRA SALVADOR
19.-	LIO BUENOSTRO LUIS MARTÍN
20.-	LORETO ARANA FELIPE DE JESÚS
21.-	MACIAS LEON MARIA DE LOS ANGELES
22.-	MACIAS SENCION MARIA ISABEL
23.-	MARTINEZ BADILLO SERGIO
24.-	MAYORGA COVARRUBIAS RICARDO
25.-	MERCADO RAMÍREZ MONICA LETICIA
26.-	MOJARRO BAÑUELOS MARIA
27.-	MOSQUEDA DÁVALOS ROSA MARGARITA
28.-	MUNGUÍA VERDUZCO CARLOS ENRIQUE
29.-	OLIVARES GONZALEZ EVANGELINA
30.-	OLIVARES MACIEL MA. DEL SOCORRO
31.-	OLVERA DIAZ MARIA GPE. LETICIA
32.-	ORDÓÑEZ ROBLES CESAR
33.-	PELAYO MERCADO ALICIA DEL CARMEN
34.-	PEÑA LOPEZ CARLOS ARMANDO
35.-	PEREZ HERRERA ARACELI
36.-	PLASCENCIA BENAVIDES GUSTAVO
37.-	RANGEL CARMEN
38.-	RODRÍGUEZ CASTILLO MA. CRISTINA
39.-	RODRÍGUEZ MOSQUEDA MARIO
40.-	RUVALCABA PLASCENCIA RIGOBERTO
41.-	SALDAÑA OROZCO MARIA GEORGINA
42.-	SÁNCHEZ DELGADILLO MERCEDES
43.-	SERRANO VIRGEN MARGARITA
44.-	SEVILLA GONZALEZ BERTA
45.-	SIERRA SÁNCHEZ ESTEBAN
46.-	TAVERA MINERO JAHEL
47.-	VALENCIA CHAVEZ ALEJANDRA
48.-	VARGAS LOPEZ MICAELA
49.-	VELAZCO VALADEZ JUAN MANUEL

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONOMICO ADMINISTRATIVAS	
1.-	BECERRA LEYVA LAURA CRISTINA
2.-	GASTAÑEDA GONZALEZ CARLOS
3.-	CORNEJO FLORES JUAN LUIS
4.-	CORTES AGUIRRE HECTOR MANUEL
5.-	DIAZ GOMEZ MARGARITA
6.-	DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ JOSE ISMAEL
7.-	FAJARDO CASASOLA RIGOBERTO
8.-	FERNÁNDEZ ANAYA TERESA
9.-	GOMEZ VELEZ TERESA DE JESÚS
10.-	GUTIERREZ GOMEZ ALEJANDRA
11.-	HUERTA SALAS MARIA DE LA LUZ
12.-	LASSO MARTINEZ VICTOR HUGO
13.-	LOPEZ GARCIA IRMA YOLANDA
14.-	LOPEZ JÁUREGUI MANUEL
15.-	LOPEZ LOPEZ FRANCISCA
16.-	LUQUIN MORA ELIZABETH
17.-	MAGAÑA MARES J. REFUGIO
18.-	MARTINEZ OROZCO ALMA FRANCISCA
19.-	MOLINA DE LA CRUZ MARIA ELENA
20.-	MORALES OCHOA RAMIRO
21.-	MORENO AGUIRRE JAVIER
22.-	MORFIN FLORES MA. CRISTINA
23.-	NAVARRO RIVAS FRANCISCO
24.-	PADILLA ALVARADO RAFAEL
25.-	PICHARDO TORRES LETICIA
26.-	PLASCENCIA RODRÍGUEZ TANIA EMERITA
27.-	QUIÑÓNEZ RAMÍREZ BERTA
28.-	RIVERA VILLAFANÁ HECTOR HUGO
29.-	ROCHA PANUCO MA. MERCEDES
30.-	VAZQUEZ PIMENTEL GUILLERMO
31.-	ZAVALA ESPARZA IRENE

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERIAS	
1.-	BAENA CASTILLO ESPERANZA
2.-	CABRERA PEREZ EUSEBIO
3.-	CALDERA AVILA CARLOS
4.-	COPADO GOMEZ ELIZABETH AZUCENA
5.-	CORONA MENESES JOVITA
6.-	CORTES MAGALLANES ANTONIO
7.-	CHAVEZ LORENZO
8.-	CHAVEZ VAZQUEZ MANUEL
9.-	DE LA CRUZ LARIOS NERANDO
10.-	FONSECA SÁNCHEZ JUAN MANUEL
11.-	GARCIA LOPEZ GLORIA
12.-	GARCIA OLMOS LAURA EVELIA
13.-	GARCIA PABLOS KARINA AIDA
14.-	GARCIA RENTERIA GABRIELA
15.-	GARCIA TORALES DORA ALICIA
16.-	GONZALEZ CHAVARIN EMIGDIO
17.-	GONZALEZ GARCIA ESTHER
18.-	GUILLÉN ANGEL GUILLERMO
19.-	HERNÁNDEZ CALDERON ARTURO
20.-	HERNÁNDEZ CARDENAS SALVADOR
21.-	HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ ALEJANDRO
22.-	LUPIAN LUZ ESTHER
23.-	MARQUEZ MARQUEZ CARLOS
24.-	MARTINEZ SANTILLAN ADRIANA
25.-	MIRANDA MORALES OSCAR ISIDORO
26.-	MORENO CEJA CARLOS ALBERTO
27.-	MORQUECHO HERNÁNDEZ GRACIELA
28.-	ORNELAS MIRANDA IGNACIO
29.-	ORTIZ GOMEZ JESÚS
30.-	PALERM FERRI MARIA VERA
31.-	PEREZ MARTINEZ MOISÉS G.
32.-	PEREZ RAMOS SALVADOR
33.-	REYNOSO MARQUEZ BLANCA ESTHELA
34.-	RIVERA BERNABÉ JAVIER
35.-	RIVERA HIDALGO RICARDO
36.-	RUBIO AVILA CELENE
37.-	RUIZ CHAVEZ CHRISTIAN MARTÍN
38.-	SILVA RODRÍGUEZ BERNARDO HUMBERTO
39.-	TABARES MUÑOZ ANA ROSA
40.-	TORRES RIVERA EFRÉN
41.-	TOVAR RAMOS MARIA SILVIA
42.-	VALENCIA LOPEZ IRMA GRACIELA
43.-	VILLALOBOS AGUAS JOSE DE JESÚS
44.-	ZAMORA RAMÍREZ MA. DEL CARMEN
45.-	ZÚÑIGA RUVALCABA JOSE MANUEL

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	
1.-	ACEVES PARRA LUIS
2.-	ARIAS ALVAREZ MARCELA
3.-	AYALA MACIAS CONSTANCIO
4.-	BARAJAS PARRA PATRICIA
5.-	CARRILLO NAVARRO M.MILAGROS
6.-	CEDANO GARCIA GRACIELA
7.-	CONZALEZ SIORDIA MA. CECILIA
8.-	CORONA MEDINA JUAN PABLO
9.-	DE LA TORRE QUINTERO ANA MARIA
10.-	GOMEZ TORRES FRANCISCA
11.-	GONZALEZ GRAVE ANA LILIA
12.-	GUARDADO SANDOVAL DANIEL
13.-	GUZMÁN PEREZ VERÓNICA
14.-	HARO LUA MARIA DE JESÚS
15.-	HERNÁNDEZ REAL OSCAR ESTEBAN
16.-	JIMÉNEZ ALVAREZ RAUL
17.-	LANDEROS CASILLAS MARTHA ILEANA
18.-	LARA SÁNCHEZ MANUELA AURORA
19.-	LARIOS SOLÓRZANO MONICA ELIZABETH
20.-	LEAL CARRETERO SILVIA MARIA DE LA A.
21.-	LEAL VELÁSQUEZ MARIA DEL CARMEN
22.-	LEDEZMA CORTES LILIA GUADALUPE
23.-	LEDEZMA PADILLA MONICA ELIZABETH
24.-	LIRA AGUIRRE JUAN ANTONIO
25.-	MAGAÑA ORNELAS JUAN ARMANDO
26.-	MALDONADO LOMELI GUADALUPE MA. DE
27.-	MONTES MARTINEZ MA. CARMEN
28.-	MORALES VILLARRUEL MARICELA
29.-	MORANDO CARDIEL FAUSTINA MAYRA
30.-	MORENO LOPEZ MARIA IRMA
31.-	NAVARRETE CARDENAS INES
32.-	NAVARRO EVANGELISTA J. JESÚS
33.-	NAVARRO VILLARREAL YOLANDA
34.-	NORIEGA SANTACRUZ BLANCA GUADALUPE
35.-	OROZCO JIMÉNEZ MA. ELENA
36.-	PEREZ HERNÁNDEZ JUAN MANUEL
37.-	QUIJAS SÁNCHEZ CLAUDIA BEATRIZ
38.-	QUINTANA GUTIERREZ MARIA ESTHER
39.-	RAMÍREZ RAMÍREZ JAIME
40.-	RAMOS CUEVAS KAREN
41.-	RESENDIZ MAYORGA ANTONIO
42.-	RODRÍGUEZ ESQUEDA DOLORES
43.-	SANDOVAL NAVARRO PATRICIA
44.-	SIERRA SANTOS ARMANDO
45.-	VALDIVIA PRECIADO MARIA DEL CONSUELO
46.-	VARGAS RODRÍGUEZ ESMERALDA
47.-	VENTURA GARCIA BENJAMÍN
48.-	VILLALOBOS TEJEDA EUGENIA
49.-	VILLALPANDO CRUZ ELBA LEONOR

DIRECCION GENERAL DE SISTEMAS DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR	
1.-	ACOSTA CARDENAS ANA ROSA
2.-	ADRIANO FERNANDEZ ESTHELA
3.-	ALFARO CASTAÑEDA CAREL
4.-	BOJORQUES PINTADO OLGA
5.-	GARCIA LOZANO LEONARDO
6.-	HERNANDEZ VELAZQUEZ PEDRO
7.-	HURTADO GUTIERREZ JAIME ARTURO
8.-	MORAN CRUZ HILDA GUADALUPE
9.-	NIEVES GONZALEZ DAVID EDUARDO
10.-	PEREZ RAMOS MARINA
11.-	PLATEROS ROMERO MARIA DOLORES DE LA
12.-	PRESAS GONZALEZ HERIBERTO
13.-	QUINTERO MEDRANO SALVADOR
14.-	RAMIREZ GARCIA ROSA ISELA
15.-	RAMIREZ RAMIREZ NORMA LETICIA
16.-	RAMIREZ RAMIREZ ROSA ISELA
17.-	SANDOVAL JIMENEZ IRMA LETICIA
18.-	TORRES GARCIA DE LEON JOSE LUIS

ESCUELA PREPARATORIA DE JALISCO	
1.-	HERNANDEZ CURIEL MARINA
2.-	MONJARAZ GARCIA GRACIELA
3.-	PONCE SANTIAGO MA. CELINA

ESCUELA PREPARATORIA No 2	
1.-	ECHAURI ALVAREZ CONSUELO
2.-	GARCIA PADILLA GILBERTO
3.-	MARAVILLA MADERA MARIA DE LOURDES
4.-	ONTIVEROS PADILLA JAIME
5.-	QUINTERO RAMIREZ LILIA

ESCUELA PREPARATORIA No. 3	
1.-	HERNANDEZ JIMENEZ ELVIA P.
2.-	SAU TORRES RAFAELA LOURDES

ESCUELA PREPARATORIA No. 4	
1.-	BARAJAS GONZALEZ MARGARITA
2.-	NUÑEZ FIGUEROA HECTOR
3.-	NUÑEZ GUERRERO ANGEL

ESCUELA PREPARATORIA No 5	
1.-	SANDOVAL PRECIADO SANDRA ANGELICA
2.-	VAZQUEZ SANCHEZ MA. MAGDALENA
3.-	VELA PONCE MARIA MAGDALENA
4.-	VIVEROS REYES PEDRO VICENTE

ESCUELA PREPARATORIA No 6	
1.-	AGUIRRE LARA EDUARDO
2.-	GARCIA CASTELLANOS MARCO ANTONIO
3.-	GOMEZ RODRIGUEZ SOFIA
4.-	ORNELAS REAL ROBERTO

ESCUELA PREPARATORIA No7	
1.-	DE LEON SEDANO SANTOS
2.-	GARCIA RAMIREZ LETICIA
3.-	GONZALEZ MAGDALENO J. JESUS
4.-	MORENO GONZALEZ HECTOR FRANCISCO
5.-	MUÑOZ PEREZ MARIA DEL CARMEN
6.-	SANCHEZ TORRES ROSA MARIA
7.-	TORRES VEGA MARTHA DEL CARMEN

ESCUELA PREPARATORIA No. 8	
1.-	GONZALEZ DE ANDA FELIPÉ
2.-	JIMENEZ ALVAREZ NORY
3.-	MARTIN MONTORO ANA MARIA

ESCUELA PREPARATORIA No 9	
1.-	AGUILAR PALOS IVONNE
2.-	NUÑEZ JARA JOEL

ESCUELA PREPARATORIA No. 10	
1.-	ACEVES NUÑEZ ROBERTO
2.-	GARCIA WEBER TERESA DE JESUS
3.-	GAYTAN CERVANTES ADRIAN
4.-	HARO FRANCO IMELDA ROCIO
5.-	NORIEGA GARCIA FRANCISCO JAVIER
6.-	OCHOA CARDENAS PEDRO ISMAEL
7.-	PADILLA CORTES JUAN JOSE
8.-	VALENZUELA ESCOBEDO JOSE CARMEN

ESCUELA PREPARATORIA No. 11	
1.-	APODACA RUVALCABA ROSALIA
2.-	DE ALBA MELENDEZ OCTAVIO
3.-	MURILLO RUIZ ESTHELA
4.-	RAMIREZ GARCIA LUCINA

ESCUELA PREPARATORIA No. 12	
1.-	CABRAL CALDERON GERARDO ALEJANDRO
2.-	CRUZ VERJAN JOSE DE JESUS
3.-	DE LA CRUZ GONZALEZ CARMEN JULIA
4.-	FRANCO PLANCARTE JOSE ANTONIO
5.-	GOMEZ MONTES KATIA KORINA
6.-	HUIZAR ULLOA MARIA DEL ROCIO
7.-	RAMOS PÉREZ CARLA ESPERANZA

ESCUELA PREPARATORIA No. 13	
1.-	GALINDO DIAZ RAUL
2.-	HERNANDEZ LUCIO ENEIDA
3.-	ZAPATA VELA GUSTAVO

ESCUELA VOCACIONAL	
1.-	ENCISO VERDUZCO TOMAS
2.-	GARCIA ARAGON ADELA IRMA
3.-	MATA BAENA MA. DE LA LUZ
4.-	OLVERA DIAZ ARCELIA
5.-	REYES VELAZQUEZ RUBEN

ESCUELA PREPARATORIA DE TONALA	
1.-	DE LEON RIVERA JORGE ALBERTO
2.-	FIGUEROA JIMENEZ MA. GUADALUPE

ESCUELA POLITECNICA	
1.-	CASTILLON RAMOS JAVIER
2.-	GONZALEZ ALVAREZ HECTOR
3.-	GONZALEZ HERRERA GRACIELA
4.-	NORIEGA GARCIA BLANNCA ESTHELA
5.-	RAZON REQUENES DAVID
6.-	VAZQUEZ JIMENEZ JORGE JAVIER
7.-	ZEPEDA JIMENEZ ALFREDO

COORDINACION DE CONSERVACION Y MANTENIMIENTO DEL EDIFICIO CULTURAL ADMINISTRATIVO	
1.-	COTA GONZALEZ MIGUEL JOSE
2.-	FLORES LUNA JUAN ANTONIO
3.-	GOMEZ VALLE CESAR ADRIAN
4.-	RUBIO SANCHEZ MARIA HILDA
5.-	VELAZQUEZ TORRIJOS APOLONIA RAMONA

RESULTADOS DEL SORTEO NAVIDEÑO

DESCRIPCIÓN	Número de premios
ADMINISTRACIÓN CENTRAL	148
CUCEA	31
CUCEI	45
CUCBA	25
CUAAD	16
CUCS	49
CUCSH	50
SEMS	87
REGIONALES Y FORÁNEAS	118
TOTAL	569

SUTUDEG RECURSO ECONOMICO Y CANTIDAD DE PREMIOS

Recursos entregados por la Universidad de Guadalajara	\$ 431,120.00
Premios con este recurso	539
Aportación de Mundihogar	\$ 24,000.00
Premios por Mundihogar	30
Total monto del sorteo	\$455,120.00
Total de premios	569

Bolsa de Trabajo

COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES TEL. 38 26 61 42 /
COORDINACIÓN DE EGRESADOS Y EXALUMNOS TELES. 38 26 50 89, 38 25 08 38
http://www.sisau.udg.mx/ss/bolsa

EMPRESA	TELÉFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLÉS	PROG. CÓMPUTO	EXPERIENCIA	HABILIDADES
MULTI FORCE	38268083, EXT. 116	SECUNDARIA, PREPARATORIA	GUARDIA DE SEGURIDAD	MASCULINO	20-40	12X12 HRS. Y 24X24 HRS.	X	X	X	NO TATUADOS
UNIVERSAL PARTS	31254000	ING.COMPUTACIÓN, INFORMÁTICA (PASANTES Y TITULADOS)	PROGRAMADOR DE PÁGINA WEB Y BASE DE DATOS	INDISTINTO	X	LUNES A VIERNES DE 9:00-2:00, Y 4:00-7:00, SÁBADOS DE 9:00-2:00	X	DE DISEÑO DE PÁGINAS WEB, OFFICE	1 AÑO	DISEÑO Y PROGRAMACIÓN DE PÁGINAS WEB Y BASE DE DATOS
UNIVERSAL PARTS	31254000	MERCADO TECNIA Y BACHILLERATO	VENTAS	INDISTINTO	X	LUNES A VIERNES DE 9:00-2:00, Y 4:00-7:00, SÁBADOS DE 9:00-2:00	60% O MÁS	X	1 AÑO	FACILIDAD DE PALABRA, GUSTO POR LAS VENTAS
UNIVERSAL PARTS	31254000	L.C..P.	CONTADOR PÚBLICO	INDISTINTO	X	LUNES A VIERNES DE 9:00-2:00, Y 4:00-7:00, SÁBADOS DE 9:00-2:00	X	OFFICE	1 AÑO	REALIZAR AUDITORÍAS, DECLARACIONES ANUALES, CONCILIACIÓN BANCARIA, DECLARACIÓN DE IVA
CONPEL	31219766	PREPARATORIA, CARRERA TÉCNICA ADMINISTRATIVA, L.A.E., COMERCIO INTERNACIONAL (PASANTES Y TITULADOS)	GERENTE ADMINISTRATIVO	FEMENINO DE REFERENCIA	X	LUNES A VIERNES DE 9:00-2:00 Y 4:00-7:00 SÁBADOS DE 9:00-1:00 (DISPONIBILIDAD CUANDO SE REQUIERA)	X	OFFICE	1 AÑO COMO GERENTE ADMINISTRATIVO O ENCARGADO DE PERSONAL	ADMINISTRATIVAS
DULCES VERO	31452530 AL 34	CARRERA TÉCNICA COMERCIAL (TRUNCA O TERMINADA)	RECEPCIONISTA	FEMENINO	20-25	COMPLETO DE LUNES A VIERNES	X	OFFICE	6 MESES	MUY BUEN MANEJO DE OFFICE, MANEJO DE FUNCIONES DE OFICINA, SOLTERA, EXCELENTE PRESENTACIÓN
MULTI FORCE	38268083, EXT. 116	SECUNDARIA, BACHILLERATO	VENTAS	INDISTINTO	20-40	COMPLETO	X	X	1 AÑO VENTAS DE CAMBACEO	FACILIDAD DE PALABRA, GUSTO POR LAS VENTAS
LABORATORIO SPISA	36782686	SECUNDARIA, BACHILLERATO	OPERARIOS GENERALES	INDISTINTO	18-38	COMPLETO (ROLAR TURNO)	X	X	X	X
SORTEO TEC	36290263, EXT. 6600 Y 6602	BACHILLERATO, ESTUDIANTES DE LICENCIATURA	EJECUTIVO DE TELEMARKETING	INDISTINTO	20-28	VESPERTINO 4:00-9:00 P.M.	X	X	6 MESES EN TELEMARKETING	FACILIDAD DE PALABRA, GUSTO POR LAS VENTAS

En internet los resultados de exámenes de bachillerato y licenciatura

Alejandra Tello

Los resultados de los exámenes aplicados a los aspirantes a preparatorias y licenciaturas de la Universidad de Guadalajara están publicados en internet y pueden ser consultados en la dirección electrónica www.escolar.udg.mx, informó el licenciado Roberto Rivas Montiel, coordinador de Control Escolar.

Esta es la primera vez que los resultados para preparatoria son publicados por dicho medio y la segunda para los de licenciatura.

Rivas Montiel explicó que el objetivo de dar a conocer los resultados de examen antes de publicar los dictámenes, es que los muchachos conozcan si tienen posibilidades de ingreso, y al mismo tiempo que no se preste a malas interpretaciones el hecho de tenerlos "guardados".

El coordinador de Control Escolar de esta casa de estudios dijo que en la misma página puede ser consultado el comportamiento de la demanda en los cuatro últimos calendarios, así como los puntajes mínimos, para que sepan si tienen o no posibilidades reales de ingreso.

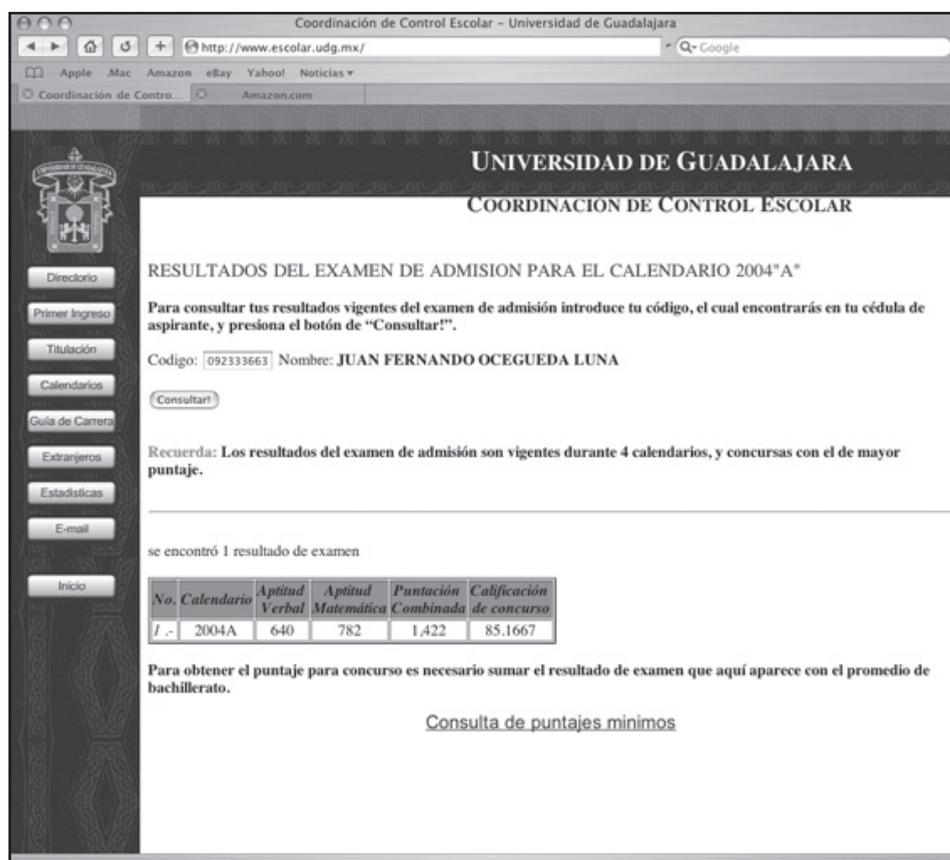
Ejemplificó: "los que tienen su promedio de bachillerato, lo suman y ven cuál será su porcentaje de concurso".

En el caso del bachillerato están publicados los resultados actuales y los correspondientes a los últimos cuatro calendarios, a fin de que los aspirantes que han presentado el examen en más de una ocasión puedan consultarlos y tomen en cuenta que para efectos de concurso será respetado el puntaje más alto.

El maestro Roberto Ochoa, catedrático del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, quien desde hace ocho años analiza los resultados de los exámenes para determinar el nivel de los aspirantes, comentó que "han aumentado los puntajes de ingreso", aspecto que habla de una mejor preparación de los jóvenes.

Explica lo anterior por el hecho de que ha crecido la demanda estudiantil, sobre todo en derecho y medicina, y porque los aspirantes saben que "ahora ingresar a la Universidad ya no es cuestión de influencias".

Los dictámenes para el calendario 2004 A, tanto de licenciatura como de preparatoria, saldrán publicados en *Gaceta Universitaria* el próximo 26 de enero. ❖



Coordinación de Control Escolar - Universidad de Guadalajara

<http://www.escolar.udg.mx/>

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN DE CONTROL ESCOLAR

RESULTADOS DEL EXAMEN DE ADMISIÓN PARA EL CALENDARIO 2004*A*

Para consultar tus resultados vigentes del examen de admisión introduce tu código, el cual encontrarás en tu cédula de aspirante, y presiona el botón de "Consultar!".

Código: 092333663 | Nombre: JUAN FERNANDO OCEGUEDA LUNA

Recuerda: Los resultados del examen de admisión son vigentes durante 4 calendarios, y concursas con el de mayor puntaje.

se encontró 1 resultado de examen

No. Calendario	Aptitud Verbal	Aptitud Matemática	Puntación Combinada	Calificación de concurso
J.-. 2004A	640	782	1,422	85.1667

Para obtener el puntaje para concurso es necesario sumar el resultado de examen que aquí aparece con el promedio de bachillerato.

[Consulta de puntajes mínimos](#)

Pasaje Cultural



PAREJA PRESIDENCIAL, Periódico Reforma (Ciudad de México). Sección Editorial Grupo Reforma 4 de marzo de 2003. Francisco José de la Torre Gutiérrez (FRAN)

Exposición de humorismo gráfico

La galería Jorge Martínez, de la ex Escuela de Artes Plásticas, ubicada en Belén 120, exhibe las obras participantes del Concurso de humorismo gráfico iberoamericano. Estarán en este lugar hasta el próximo año.

Radio

Tea time es un programa con cultura y plática británica, en inglés y en español, dirigido a todo público, transmitido por Radio Universidad de Guadalajara. La idea original fue de Melanie y Katy, dos jóvenes británicas que vinieron a México como parte de un intercambio académico cultural.

Teatro

La cucaracha ha rescatado un sinnúmero de cuentos, de esos que narraban los abuelos, además de la rica tradición cuentística de los ranchos y de las comunidades indígenas. Preparan una obra de teatro con base en un cuento seri titulado "El guerrero coyote iguana", que también será grabado y difundido en video.

Victimario

Al pintor Sergio Lugo, el jurado del V Premio de pintura José Atanasio Monroy, le otorgó el primer lugar en la categoría de pintores en formación, por un autorretrato que realizó.

Nuevo espacio cultural para peatones

Este espacio, ubicado entre avenida Juárez y López Cotilla, en la calle Escorza, es un trabajo en conjunto del ayuntamiento de Guadalajara y la UdeG. Será un lugar de reposo y recreo, con fuentes automatizadas, y habrá un área de café al aire libre, así como una zona para exposiciones.

Ricardo Ibarra
ria@lapalabra.com

Los peatones ganarán terreno a los autos con el nuevo espacio cultural que inaugurará la Universidad a un costado del edificio de rectoría, este próximo 18 de diciembre.

El sitio, ubicado entre la avenida Juárez y López Cotilla, en la calle Escorza, era un espacio en disputa entre automovilistas y un área de dominio de lavacoches, pero a partir de esta semana será un lugar de reposo y recreo, con bancas, fuentes automatizadas, árboles, un café al aire libre y, en particular, una zona para exhibir algunas de las obras que arriban al Museo de las Artes.

Desde hace más de 10 años alguien soñó en conmemorar el bicentenario de la fundación de la UdeG con un espacio para peatones, y de paso ahuyentar a las máquinas motorizadas. Pero nada pasó. Fue hasta este año, cuando el ayuntamiento de Guadalajara y la Universidad acordaron aportar, cada instancia, el 50 por ciento de los gastos para materializar el sueño, como parte del proyecto de renovación de pisos y plazas que emprendió el gobierno municipal en el centro histórico.

“Eran pocos los vehículos que cruzaban ese tramo para hacer el circuito hacia el centro”, explicó el jefe de la Unidad

de obras y proyectos, Óscar Ladrón de Guevara. “Por eso Vialidad aprobó el proyecto”.

Si un conductor viene por la avenida Juárez con rumbo hacia el poniente de la ciudad y quiere regresar a la zona centro, podrá hacerlo dando vuelta hacia la derecha en la avenida Enrique Díaz de León y bajar por Pedro Moreno, señaló.

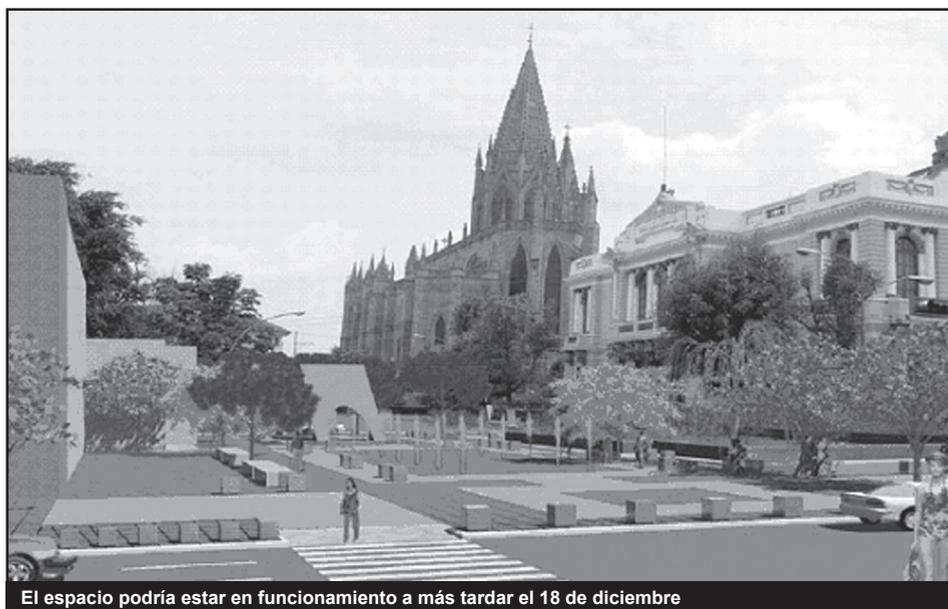
Tampoco habrá complicaciones con los coches que encontraban estacionamiento en el sitio, pues reordenaron la distribución de lugares a un costado del edificio Cultural y Administrativo y llegaron a un acuerdo con el estacionamiento subterráneo a espaldas de rectoría.

“Logramos ganar un espacio público, una plaza para el peatón. Ya estaba peatonalizada Escorza, entre las calles López Cotilla y Madero. Así que esta es una continuación favorable, en contra del incremento vehicular”.

LA OBRA

La cantera, conocida como piedra recinto y sangre de pichón, se extendió más allá de Escorza, hacia el perímetro del edificio, igual a las distintas remodelaciones del centro de Guadalajara.

Para las exposiciones callejeras instalarán luces especiales. En los postes de las luminarias pondrán cubiertas ligeras



El espacio podría estar en funcionamiento a más tardar el 18 de diciembre

para proteger de los rayos solares a las obras.

Habrà jardinería y renovarán algunos árboles, según un estudio hecho para detectar aquellos que estén enfermos o que pudieran destruir el piso en un futuro. Utilizarán naranjos y arrayanes, que en comparación con los ficus generan menos daños a la estructura urbana.

Todas las estatuas: de Guadalupe Zuno, Enrique Díaz de León y Constancio Hernández Alvirde, quedaron al frente de rectoría.

En la parte posterior de rectoría, a un costado del ingreso al Museo de las Artes, extendieron el café. Ahí habrá mesas con sombrillas.

Colocaron un apeadero frente al ingreso principal de rectoría, con el objetivo de permitir la fluidez del tránsito vehicular en avenida Juárez. También una rampa por la calle López Cotilla, para montar o descargar obra que llegue al museo.

No olvidaron las rampas para personas con diferentes capacidades.❖

Los Sábados universitarios en Tamazula, una tradición

Constituyen un foro abierto a la expresión cultural y cada sábado las presentaciones artísticas son acompañadas con una verbena popular, así como por el juego de la lotería tradicional.

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Los Sábados universitarios organizados desde 2001 por el módulo de Tamazula, de la Preparatoria Regional de Ciudad Guzmán, de la Universidad de Guadalajara, se han convertido en una tradición para este municipio.

Chávez, coordinador del módulo, explicó que los Sábados universitarios constituyen un foro abierto a la expresión cultural de la comunidad de Tamazula. Éstos son realizados en la explanada del jardín principal, frente a la presidencia municipal.

Las actividades realizadas son obras de teatro, teatro guiñol, concursos de oratoria,

y presentaciones de artes marciales, principalmente.

“Estamos abiertos a lo que el público pida o quiera hacer”, indicó Álvarez Chávez, quien destacó que en los Sábados universitarios pueden participar estudiantes de la preparatoria, “así como gente externa a ella, siempre y cuando tengan algo artístico que expresar. No importa el físico ni la edad: lo que interesa es el talento y lo que puedan ofrecerle a la comunidad de Tamazula”.

Cada sábado las presentaciones artísticas son acompañadas con una verbena popular, así como por el juego de la lotería tradicional, organizada por los alumnos y padres de familia.

Francisco Álvarez destacó que cuentan con un templete propio de la preparatoria: “tenemos 300 sillas y un equipo de sonido. Cada sábado lo llevamos a la explanada, con apoyo del ayuntamiento”.

Reconoció que “ya es costumbre que cada sábado la población de Tamazula se disponga a asistir a una sesión cultural con duración de

Sábados universitarios se llevan a cabo durante el periodo escolar. “En vacaciones no hay alumnos y por lo tanto no hay eventos, ya que ellos son el alma de la fiesta y quienes organizan gran parte del programa artístico”.

Álvarez Chávez extendió la invitación a presenciar el evento, así como a formar parte del elenco artístico. “Nos han visitado de otros municipios y regiones y participado en alguna expresión artística”.

Los talleres en el módulo de Tamazula abarcan: teatro, teatro guiñol, serigrafía, pintura, fotografía, literatura. Además organizan torneos de ajedrez, oratoria y poesía.

En la plaza Juárez de Tamazula presentan, además, a una estudiantina y el ballet folclórico integrado por alumnos de la preparatoria.

Estos eventos cuentan con el apoyo del director del SEMS, licenciado José Alfredo Peña, y del licenciado Mario Verdín Villegas, director de la Escuela

Cineforo cerrará sus puertas estas vacaciones

*El primero de enero inicia la XLII Muestra internacional de la Cineteca.

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

El Cineforo de la Universidad de Guadalajara cerrará del 19 al 31 de diciembre, a causa del periodo vacacional, y reabrirá sus puertas el 1 de enero, con un platillo fuerte: la XLII Muestra internacional de cine de la Cineteca nacional, informó Ernesto Rodríguez, director de esta dependencia universitaria.

En esta muestra, conformada por 16 películas, destacan directores como Lars Von Trier, David Cronenberg y Marco Bellocchio.

De acuerdo con Ernesto Rodríguez, es casi la misma que fue exhibida en la ciudad de México, solo que allá, además de las 16 películas, proyectaron *El gran dictador* (*The great dictator*), Estados Unidos, Charles Chaplin, 1940.

"Fue una presentación especial en el Auditorio nacional. Resulta imposible que podamos exhibir esa película aquí, porque los derechos eran exclusivos para dicha función".

Tierra de sueños (*In America*), de Jim Sheridan (2002), coproducción Irlanda-Gran Bretaña; *Dogville*, de Lars Von Trier (2003), coproducción Dinamarca-Suiza-Francia-Noruega-Países Bajos-Finlandia-Alemania-Italia-Japón-Estados Unidos y Gran

Bretaña, así como *Carandiru* (Brasil, 2003), de Héctor Babenco, serán las primeras cintas a proyectar, una vez concluido el periodo vacacional, aseguró el encargado del Cineforo.

Tierra de sueños narra la historia de dos hermanas que rememoran a sus padres, una pareja irlandesa que buscaba nuevas oportunidades en América. La percepción de los sentimientos hacen que esta cinta sea bastante realista. La película se podrá ver el 1 y el 2 de enero en funciones de 4, 6, 8 y 10 de la noche.

Dogville es un *thriller* protagonizado por Nicole Kidman. Trata de una mujer fugitiva que llega a un pueblo aislado, Dogville, mientras huye de un grupo de *gangsters*. Con el estímulo de Tom (Paul Bettany), el interlocutor del pueblo, la pequeña comunidad acepta esconder a Grace (Kidman), quien deberá realizar diversos trabajos para sus habitantes, a fin de retribuir el favor que implica su protección. Sin embargo, cuando inician su búsqueda, la gente demanda mejorar ese acuerdo, por el riesgo que representa amparar a Grace, quien aprenderá de la manera más difícil que en este pueblo la bondad es relativa. La cinta se proyectará el 3 y 4 de enero a las 15:55, 19:00 y 22:05 de la noche.

Carandiru está basada en una historia verdadera. Adaptación del libro *Carandiru station*, de Drauzio Varella, cuenta diversas historias de crimen, venganza y amor, por medio de un médico que durante 12 años trabajó en la vergonzosa Casa de detención, de Sao Paulo, hasta culminar con la infame masacre de 1992. Cinta brasileña que sigue los pasos de la aclamada *Ciudad de Dios*, *Carandiru* aborda una realidad que afecta no solo a Brasil, sino a toda Latinoamérica: el hacinamiento en las cárceles. El filme está programado para el 5 y 6 de enero, en funciones de 16:00, 18:45 y 21:30 de la noche.

El resto de las películas que conforman la muestra son: *Unas dulces mentiras*, de Julie Bertuccelli (2003), coproducción Francia-Bélgica; *La pequeña costurera*, de Sijie Dai (2002), coproducción Francia-China; *Vladimir en Buenos Aires*, de Diego Gachassin (Argentina, 2002); *Spider*, de David Cronenberg (2002), coproducción Francia-Canadá y Gran Bretaña.

La hora de la religión, de Marco Bellocchio (2002), coproducción Italia-Francia; *Salomé*, de Carlos Saura (España, 2002); *Recuerdos*, de Marcela Arteaga (México, 2003); *Soldados de Salamina*, de David Trueba (España, 2003); *Madame Satá*, de Karim Ainouz (2002), coproducción Brasil-Francia; *Nada*, de Juan Carlos Cremata (2001), coproducción Cuba-España-Francia e Italia.

El ángel de mi derecha, de Djiamshed

Usmonov (2002), coproducción Francia-Italia-Suiza-Tadjikistán; *Osama*, de Siddiq Barmak (2003), coproducción Afganistán-Japón-Irlanda, y *Swimming pool*, de Francois Ozon (2003), coproducción Francia-Gran Bretaña.

Ernesto Rodríguez informó que cada película permanecerá dos días en exhibición. "Según la duración de

cada filme, tal vez ofreceremos de tres a cuatro funciones diarias. Lo único seguro es que durante la muestra, la última función será a las 22:00 horas, no a las 20:00, como sucede de manera normal".

Cineforo continuará con la proyección de la película *Amén*, del director Costa-Gravas, hasta el 18 de diciembre.❖

www.cineforo.udg.mx

cineforo
universidad

AV. JUAREZ 976 TEL. 3826-7297

XLII Muestra internacional de cine

Enero 01 a Febrero 01 / Funciones 16:00 18:00 20:00 22:00 Hrs.
Excepto enero 3 y 4, 15:55 19:00 22:05 Hrs.
Enero 5 y 6, 16:00 18:45 21:30 Hrs.
Enero 9 y 10, 15:55 18:00 20:05 22:10 Hrs.

Enero 1 y 2 / Irlanda - Gran Bretaña	Enero 3 y 4 / Dinamarca	Enero 5 y 6 / Brasil	Enero 7 y 8 / Francia - Bélgica
TIERRA DE SUEÑOS Dir. Jim Sheridan	DOGVILLE Dir. Lars Von Trier	CARANDIRU Dir. Héctor Babenco	UNAS DULCES MENTIRAS Dir. Julie Bertuccelli
Enero 9 y 10 / Francia - China	Enero 11 y 12 / Argentina	Enero 13 y 14 / España	Enero 15 y 16 / España
LA PEQUEÑA COSTURERA Dir. Sijie Dai	VLADIMIR EN BUENOS AIRES Dir. Diego Gachassin	SALOMÉ Dir. Carlos Saura	SOLDADOS DE SALAMINA Dir. David Trueba
Enero 17 y 18 / México	Enero 19 y 20 / Italia - Francia	Enero 21 y 22 / Francia - Canadá	Enero 23 y 24 / Brasil - Francia
RECUERDOS Dir. Marcela Arteaga	LA HORA DE LA RELIGIÓN Dir. Marco Bellocchio	SPIDER Dir. David Cronenberg	MADAME SATÁ Dir. Karim Ainouz
Enero 25 y 26 / Cuba - España	Enero 27 y 28 / Francia - Tadjikistán	Enero 29 y 30 / Afganistán - Japón	Enero 31 - Febrero 1 / Francia - G.B.
NADA Dir. Juan Carlos Cremata	EL ÁNGEL DE MI DERECHA Dir. Djiamshed Usmonov	OSAMA Dir. Siddiq Barmak	SWIMMING POOL Dir. Francois Ozon

Charla intercultural a la hora del té

Víctor González

De todos es conocidos que los ingleses tienen la costumbre de sentarse todas las tardes a tomar una taza de té con galletas. Melanie y Katy, dos jóvenes británicas que vinieron a México como parte de un intercambio académico cultural quisieron mantener este hábito durante su estancia en Guadalajara y aprovechar el tiempo para hablar de los temas que les parecen trascendentes, tanto de la vida en Inglaterra como de la cultura mexicana vista desde los ojos de un extranjero.

De esta forma surgió *Tea time*, un programa con cultura y plática británica, en inglés y en español, dirigido a todo público y que es transmitido por Radio Universidad de Guadalajara.

Comunicar desde la perspectiva de dos jóvenes inglesas sobre la moda británica, los Beatles, la literatura, los raves y el sexo, además de los problemas sociales y el sistema de gobierno en el Reino Unido, es el objetivo que Mel y Katy trazaron y propusieron a Radio UdeG, según comentó Jade Ramírez, productora de esta estación universitaria, encargada de poner dicha idea al aire.

Explicó que cuando llegaron a la radio propusieron hacer una barra monotemática a partir de temas específicos. "Elegimos 30 tópicos para igual número de capítulos, con la idea de compartir lo que estas dos jóvenes inglesas estaban experimentando en su intercambio en México, combinándolo con lo que hacen los jóvenes en Inglaterra", explicó la productora.

Cada programa tiene un tema, al que acompañan con cierta música. Lo complementan con textos, entrevistas grabadas y comentarios. Los primeros cinco fueron sobre el desarrollo de la música en las últimas cinco décadas. Más adelante analizaron los sistemas e instituciones de apoyo social de ambos países y otro versó acerca de los cuerpos policíacos.

Cada semana tratan un tema diferente, como lo han sido homosexualidad, cocina, la reina de Inglaterra.

Las conductoras llegaron en un intercambio académico libre y con el afán de perfeccionar su español se acercaron a la radio. Querían hablar con sarcasmo de la cultura inglesa y de la rigidez que uno supone en el comportamiento de los ingleses.

Jade Ramírez considera que *Tea time* es una propuesta distinta a lo antes realizado por Radio Universidad con extranjeros que pasan por Guadalajara, por la forma en que éstos presentan y respaldan los temas.

"Por ejemplo, en Inglaterra funcionan bien los organismos de asistencia social y encontraron que en México no tienen tanto apoyo ni tan buenos resultados. Es interesante la comparación".

El programa estará al aire hasta enero. Actualmente las conductoras ya regresaron a Inglaterra para continuar con sus estudios, pero dejaron los programas grabados y ahora es a través del chateo por internet como entran en contacto con las personas que sintonizan *Tea time*.

El programa cuenta con una página con imágenes relativas a los temas tratados, así como una serie de fotografías e información y vínculos de interés para los amantes de la música, ligada a la página de radio UdeG en <http://www.radio.udg.mx/>

El programa es transmitido las tardes de los miércoles. Los ingleses acostumbran tomar el té entre 16:00 y 18:00 horas. Por ello el programa tiene dicho horario.❖

La cucaracha fomenta la tradición oral mexicana

Preparan una obra de teatro con base en un cuento seri titulado “El guerrero coyote iguana”, que también será grabado y difundido en video.

Juan Carrillo Armenta
juafrcarrillo@hotmail.com

La cucaracha desdeña el teatro comercial, fomenta la identidad de la rica cultura de nuestros pueblos y apuesta a lo mejor del futuro: los niños.

“Me valen madre los adultos que ya están formados y nada puede hacerse por ellos. En cambio, los niños son imaginativos, curiosos, sensibles y con el teatro logramos incidir sobre sus valores, con vistas al futuro”, afirmó su director Alberto Ignacio “Nacho” Larios.

Agrega que él trabaja para los niños, especialmente los marginados, y no se sujeta a protocolos, lo que en más de una ocasión ha sorprendido a los burócratas, acostumbrados a sentirse el centro de la atención.

“Una vez me invitaron, y como llevaron a cerca de 500 niños como escenografía para lucirse, querían que parara la función para que un representante del gobierno dijera unas palabras en una pinche ceremonia. Así que los mandé a la chingada y les dimos la función a todos los niños”.

Nacho Larios agrega que “nunca voy a madurar, nunca voy a fijarme en intereses económicos ni particulares. Haré lo que me corresponde y les llevaré información y cultura a los niños de mi país”.

IMPOSICIÓN DE LA CULTURA EUROPEA

Nacho Larios señala que continúa la imposición unilateral de la cultura extranjera, reflejada hasta en la forma que los niños manejan su imaginación.

“Todos piensan que es más importante presentar a los pequeños la parafernalia que acompaña a los castillos, duendes, hadas y brujas, correspondiente a la idiosincrasia europea. En nuestro país no tenemos ese tipo de escenarios”.

Agrega que los investigadores serios abogan para que el Estado ofrezca a los niños de su país una cultura ajustada a la tradición oral de cada región.

De ahí que La cucaracha haya ido al rescate de un sinnúmero de cuentos, de esos que narraban los abuelos, además de la rica tradición cuentística de los ranchos y de las comunidades indígenas.

“Es interesante para los niños escuchar esos cuentos, ya que hay un encuentro cultural con ellos y referencias concretas a sus localidades. Tampoco nos oponemos a la cultura occidental, pero esos temas se los dejamos a quienes hacen teatro comercial y utilizan los personajes de Disney”.

Añade que les ha costado trabajo convencer a muchos de que México tiene una riquísima veta oral, pero “algunos ya están convenciéndose”.

“Quien cultiva a los niños y fomenta su imaginación, hace un trabajo importante. Es una puesta segura para mejorar su futuro”.

PUESTAS EN ESCENA

Nacho Larios y su grupo de teatro La cucaracha acaban de regresar de una serie de presentaciones en Ensenada, Tijuana, Tecate, Mexicali, Navojoa y Guamúchil.

Con el programa Alas para la imaginación y raíces, trabajan dentro del estado un proyecto titulado “Pueblitos y pueblotes”, en el que atienden solo a delegaciones donde los niños nunca han presenciado ningún tipo de espectáculo.

Becarios de Conaculta y como parte de la Coordinación General de Extensión, de la Universidad de Guadalajara, preparan una obra de teatro con base en un cuento seri titulado “El guerrero coyote iguana”, que también será grabado y difundido en video.

Además, acaban de terminar *Historias del salón*, un video de educación sexual para alumnos de quinto y sexto años de primaria y *El nacimiento del Sol*.

Para enero piensan viajar a la sierra huichola y de regreso estarán en los barrios de Guadalajara, precisamente donde los niños son poco atendidos.❖

María Izquierdo en boca de todos

Aimeé Muñiz Machuca

La demanda de amparo interpuesta por seis coleccionistas que poseen pinturas de María Izquierdo (1902-1955), luego de que su obra fuera declarada Monumento artístico en octubre de 2002, continúa siendo motivo de preocupación, aunque su curso legal esté interrumpido, por falta de confirmación de la autenticidad de las piezas, según publicaron distintos medios de información.

Aunque esta medida ayuda a la conservación de las piezas de la pintora jalisciense, la decisión del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes afecta intereses de terceros, pues los coleccionistas pierden capacidad legal de vender la obra en el extranjero y el Estado no tiene poder adquisitivo para comprarlas.

Al decir de Carlos Beltrán, director del Museo de Arte de Zapopan (MAZ), la decisión debió haberse consensuado entre las autoridades y los coleccionistas.

“Pienso que fue una buena acción (la declaración de patrimonio nacional), pero debió hacerse un consenso con los coleccionistas.

Obviamente, aunque hay obra en las instituciones, las más importantes las tienen los coleccionistas. Era simplemente dialogar con ellos, ver qué consideraban. La idea es que la obra no salga del país”.

La pintora Carmen Alarcón consideró que la declaración afecta a los coleccionistas, puesto que muchos de ellos adquieren las obras como inversión y en México será difícil que puedan comerciar con ellas.

“Creo que viene un conflicto con el gobierno, como sucede con las piezas precolombinas. El gobierno no puede tenerlas todas en buen estado, pero tampoco debe permitir que las vendan. Estoy de acuerdo en que no saquen el patrimonio de la nación, pero te encuentras con una cuestión compleja: si alguien quiere deshacerse de la obra, quién podrá pagarla aquí, porque el arte es cotizado en dólares”.

Más allá de la controversia causada por la declaración de Monumento artístico de la obra de la pintora, quien fuera pareja de Rufino Tamayo durante 10 años, María Izquierdo continúa vigente como una de las pintoras

más importantes de la historia y reconocida, entre otras cuestiones, por haber sido la primera en exponer fuera de México, en el Louvre de París, en 1938.

Carlos Beltrán recordó que también fue la primer mujer en proponer la realización de murales y la primera en ser rechazada al solicitar la encomienda de tal labor.

“Su legado más importante a la pintura mexicana es que fue una de las mujeres precursoras en esta área, con un discurso claro y diferente al de Frida Kahlo, con influencias de Tamayo. Pero como ambos estuvieron juntos, no sabes quién influyó a quién”, indicó el director del MAZ.

La pintora Carmen Alarcón añadió que en su obra María Izquierdo fue purista, no se contaminó de los movimientos de su época y conservó siempre su color.

“Deja un legado importante, sin pretenderlo. Ella quedó inserta en el surrealismo”.

María Izquierdo murió el 3 de diciembre de 1955, a causa de una embolia, a los 53 años de edad. Dejó algunas obras inconclusas.❖



Autoretrato, de María Izquierdo

Víctima de la semana:

Sergio Lugo

Pintor

Ricardo Ibarra

Retrato: nació el 4 de julio de 1977. Cursó la carrera de pintura, en la Escuela de Artes Plásticas. El jurado del V Premio de pintura José Atanasio Monroy, certamen organizado por la UdeG, le otorgó el primer lugar en la categoría de pintores en formación, por un autorretrato que realizó en óleo.

Engendros: desde chico me llamó la atención el dibujo. Me gustaba garabatear diablos, monstruos y esas cosas. En la *prepa* tuve buenos maestros, quienes me indujeron a considerar el estudio de una carrera en artes visuales.

Primera luz: recuerdo que mi primer retrato fue bien recibido. Me basé en una foto de Bjork que vi en alguna revista. Sin pensarlo dos veces, comencé a trabajar. A uno de mis compañeros le gustó tanto, que me compró en mil pesos esa obra. Es chistoso como tomas tan en serio una primera venta. Uno piensa que constituye

un momento decisivo en tu carrera; y de alguna manera lo es.

Lienzo espejo: he aprendido mucho de mí mismo por medio de la pintura. Es como una introspección inducida por la expresión, como un proceso mágico.

Basura colorida: me gusta pasear por los mercados y tiendas de abarrotes, recorrer con la mirada sus anaqueles y estanterías llenas de colores, de mercancías envasadas en vistosas latas y frascos, cajas con enormes tipografías que gritan a los cuatro vientos el nombre del producto, como si fuera el objeto más importante del mundo, cuando en realidad todo es basura, plástico, contaminantes, objetos de consumo que ni siquiera satisfacen las necesidades de quien los creó.

Basura ordenada: estoy comenzando a descubrir un gusto particular por los periódicos, revistas, catálogos, directorios. Aunque todos son basura, esconden una belleza inocente

e inconsciente. El meticuloso orden de las columnas en los periódicos, anuncios y clasificados, aparenta esconder un patrón que los gobierna, que regula la información y pregona de manera torpe y poco graciosa, las fuertes dosis de información que suministran.

Los maestros: no todo son denuncias y quejas. Encuentro una enorme fuente de inspiración en los niños, en su inocencia y risitas burlonas. Mi primer trabajo después de terminar la carrera, consistió en dar clases de arte en una primaria. Fue una experiencia desafiante. Los pequeños no quieren saber nada de historia del arte. Ellos desean rayonear con sus crayones y manchar cosas con sus manos llenas de pintura. Sin embargo, han sido esos niños mis más grandes maestros.

Herramientas: casi he suprimido las brochas y los pinceles. Me gusta untar los colores con espátulas y raseros para serigrafía, cuchillos,



Ganador del José Atanasio Monroy

palos, bolsas de plástico. La verdad es que tengo un acercamiento no convencional hacia el *modus operandi*.

De los niños: he aprendido a dejar que la obra vaya y venga, para que tome su propio camino. Incluso

ya no me aferré a la idea inicial cuando descubro opciones más atrevidas e interesantes. Tengo la certeza de que no estaría haciendo lo mismo hoy, si no fuera por los pequeños a quienes tuve que regañar tantas veces. ❖

Presea Enrique Díaz de León a profesionales distinguidos

Martha Eva Loera

La Universidad de Guadalajara entregó la presea Enrique Díaz de León al ejercicio profesional destacado, en una ceremonia realizada en la explanada del edificio Administrativo.

Ernesto Germán Cardona Muñoz, Mario Paredes Espinoza, Gloria Pérez Suárez, Edgar Manuel Vázquez Garibay e Ignacio Villaseñor Urrea, recibieron esta distinción de manos del rector general de esta casa de estudios, licenciado José Trinidad Padilla López.

El reconocimiento al ejercicio profesional nació por iniciativa de la Coordinación de Egresados y Exalumnos, como una manera de distinguir la trayectoria de quienes han egresado de diferentes campos del conocimiento. En esta ocasión fue otorgado al educativo, asistencial o de investigación en el ámbito hospitalario.

El galardón debe su nombre al primer rector de la máxima casa de estudios de Jalisco, Enrique Díaz de León, a partir de su refundación en 1925.

“Este reconocimiento, entregado a profesionales de la Universidad de Guadalajara que han cobrado relevancia en la medicina, que han contribuido a generar un bienestar social y realizado una labor científica en beneficio de nuestra

comunidad, constituye una forma de honrar la memoria de Enrique Díaz de León”, mencionó el rector general, durante la ceremonia de entrega.

Aseveró que la Universidad seguirá trabajando para mantener y fortalecer las relaciones institucionales con sus egresados y exalumnos, mediante la vinculación y coordinación con sus diferentes asociaciones.

Sergio Aguilar Moncayo, coordinador de Egresados y Exalumnos, señaló: “La Universidad de Guadalajara reconoce en sus egresados, el motivo y razón de su existencia, pues en ellos materializa su presencia y prestigio social”.

Para determinar quiénes recibirían las preseas, fue abierta una convocatoria que atrajo a 60 egresados, de los cuales solo 26 acreditaron su actividad profesional.

Estos fueron sometidos a un proceso de selección por parte de un comité calificador interinstitucional, integrado por representantes de la Universidad de Guadalajara, los OPD Hospitales Civiles de Guadalajara, la Secretaría de Salud Jalisco, las delegaciones estatales del IMSS y del ISSSTE, las asociaciones de hospitales particulares de Jalisco y Médica de Jalisco.

También participó el Hospital militar regional, de la Secretaría de la Defensa Nacional, en el proceso para elegir candidatos.

Para definir a los acreedores a estas preseas, tomaron en cuenta aspectos como excelencia profesional en beneficio de la sociedad, desarrollo de tecnologías, conocimientos y humanismo en el trato con sus pacientes.

Además de los cinco galardonados, otros cinco participantes obtuvieron mención honorífica. Ellos fueron Irma Elia Arce García, José Zacarías Parra Carrillo, Joel Robles Uribe, Fernando Antonio Sánchez Zubieta y Javier Villaseñor Bayardo.

La presea otorgada es una réplica en bronce de la estatua de Enrique Díaz de León, ubicada en la Rotonda de los jaliscienses ilustres.

Juan José Méndez Hernández, escultor que hizo la réplica, también construyó la original. Entre sus obras destacan el monumento a la Patria, situado en avenida México, así como la efigie de Cristóbal Colón, colocada en la afluencia de las avenidas Américas y López Mateos.

Entre otras personalidades, en el presidio estuvo el delegado estatal del ISSSTE, Miguel Gutiérrez; el director de los OPD Hospitales Civiles, Leobardo Alcalá Padilla; el presidente de la Asociación de médicos de Jalisco, Arturo Plascencia Hernández, y el presidente de la Asociación de hospitales particulares de Jalisco, Ever Rodríguez Arias. ❖

Cartelera cultural

a partir del 15 de diciembre

ARTES PLÁSTICAS

Lieux anthropiques,
exposición de Vox, Centro de difusión de la
fotografía.
Casa Vallarta.

*Exposition d'art contemporain de Loto-
Quebec*,
exposición colectiva de obras de la colección
Loto-Quebec.
Museo de las Artes, de la Universidad de
Guadalajara.

Quinto premio José Atanasio Monroy,
exposición pictórica en el Instituto Cultural
Cabañas.

Retrospectiva...y yo,
exposición pictórica de Rosa Lilia Espinosa
Ochoa.
Casa del arte, Ciudad Guzmán.

Fragmentación de los sueños,
exposición pictórica de Edgar García.
Galería Chucho Reyes.
Lerdo de Tejada 2172.

Sueños en plata
Colección 2004 de Edith Bravata.
Fundación Jesús Valencia González, S. C.
Libertad 1939, colonia Americana.



Mujer en soledad,
exposición pictórica de Nino Magaña.
Caf-Eco.
Marsella 454.

Sones, jarabes y otros merengues,
pinturas de Rigoberto Soltero.
Galería Humo.
Rayón 785, barrio de San Antonio.

TEATRO



Bolero.
Autor: Héctor Mendoza.
Dirección: Esteban Rogel, Javier Serrano,
Fausto Ramírez y Miguel Lugo.
Compañía de teatro de la UdeG y Teatro para
nuevos públicos.
Sábados, 20:30 y domingos, 18:00 horas.
Teatro Guadalajara IMSS.

Y así perdió el diablo.
Producción y dirección: Jorge Kastell.
Promotora Teatral independiente y compañía
teatral Detrás del telón.
Centro cultural Jaime Torres Bodet.
Miércoles a sábado, 20:30; domingos, 18:00
horas.

DANZA



**Ballet folclórico de la Universidad de
Guadalajara.**

Presentación domingos, 10:00 horas.
Foro de arte y cultura.
Informes y reservaciones al 36 16 49 91.

CINE

Ciclo Movimiento perpetuo: cine y danza.
Baile y pasión.

19 de diciembre, 18:00 horas.
Videoaula del Departamento de Artes
Plásticas,
Belén 120, centro histórico.

VARIOS

Subasta de arte
Martes 16 de diciembre, 21:00 horas.
Martillero: Arturo Espinoza.
Centro cultural Roxy.

Concurso de nacimientos
Organiza el módulo Tamazula, de la Escuela
Preparatoria Regional de Ciudad Guzmán,
en colaboración con el semanario *El travieso*
y canal 12.

Premios: primer lugar mil, pesos;
segundo, 500 y tercer lugar 350 pesos.

Informes e inscripciones a los teléfonos
(01 341) 41 60 700, (01 341) 41 60 700. Correos
electrónicos: eltravieso2001@prodigy.net.mx;
loa_jesus99@hotmail.com

Programación universitaria

Radio

Red Radio Universidad Guadalajara
Cuadrante 104.3 FM.
www.radio.udg.mx

Noticiero Contacto universitario
Cuadrante 104.3 FM
Lunes a viernes, 12 horas.

Red Radio Universidad Puerto Vallarta
http://radio.pv.udg.mx/

Red Radio Universidad CUCiénega
Cuadrante 107.9 FM XHUG.
http://cienea.cuci.udg.mx/

Red Radio Universidad CUAlto
Cuadrante 550 AM XEZK, Poder 55, Radio Alteña
Jueves, 19:00 a 20:00 horas.

Radio Universidad CUSur
Cuadrante 94.3 FM XHUGG.
Programas: El alebrije, lunes a viernes, de 11:00 a 12:00 horas, y
Nutrición al aire, viernes, de 12:00 a 13:00 horas.

Red Radio Universidad Autlán
Cuadrante 102.3 FM XHAUT.
En internet: www.cucsur.udg.mx

Patrulla W
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.
Lunes a viernes, 7:00 horas.

Cara a cara
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Jueves, 8:30 horas.

Imberbes
Cuadrante 89.1 FM, Máxima.
Jueves, 20:00 horas.

Derecho a la salud
Cuadrante 1250 AM. Radiorama DK.
Viernes, 17:00 horas.

A ciencia cierta
Cuadrante 1280 AM. Radio Fórmula.
Sábados, 10:00 horas.

Entre comillas
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Sábados, 11:00 horas.

El escaparate
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.
Sábados, 11:00 horas.

Dimensión cultural
Cuadrante 820 AM, La consentida.
Sábados, 13:00 horas.

Cinco de espera
Cuadrante 1370 AM. Superdeportiva, Grupo Acir.
Miércoles, 21:00 horas.

Radio empleo
Cuadrante 1250 AM. Radiorama DK.
Martes, 17:00 horas.

Espacio UdeG
Cuadrante 1370 AM. Superdeportiva, Grupo Acir.
Martes, 12:00 horas.

Servicio Social
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.
Sábados (cada 15 días) 9:00 hrs.

Punto de encuentro
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Lunes a Viernes, 10:00 hrs.

Pulso crítico.
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Lunes a Viernes, 9:00 hrs.

Televisión

Esferas
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable /
Telecable / Telemedia. Domingo, 21:00 horas. **Repetición:**
Miércoles, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Facetas
Lunes, miércoles y viernes, 9:00 horas. Estación 4 Televisa.

Mundo caracol
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable /
Telecable / Telemedia. Sábados, 11:00 horas. **Repetición:**
domingo, 10:00 horas, canal 21 Televisa.

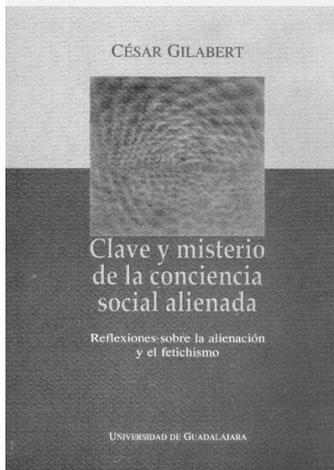
La brújula
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable /
Telecable / Telemedia. Sábados, canal 21 Televisa.

Más que noticias
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable /
Telecable / Telemedia. Sábados, 20:00 horas. **Repetición:**
lunes, 20:00 horas, canal 21 Televisa.

Rap TV
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable /
Telecable / Telemedia. Sábados, 16:30 horas. **Repetición:**
viernes, 21:30 horas, canal 21 Televisa.



Biblioscopio



Clave y misterio de la conciencia social alienada
Reflexiones sobre la alienación y el fetichismo
César Gilabert
Universidad de Guadalajara.

Este libro invita a la reflexión sobre el proceso general de la producción en una dimensión planetaria. Su referente es el impacto ambiental. Parece que el género

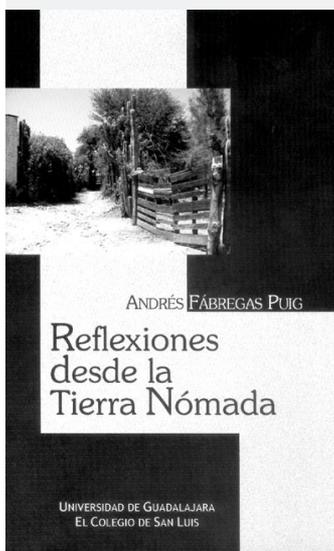
humano está destruyendo deliberadamente el lugar que habita. ¿Por qué? Muchas veces por ignorancia, otras a causa de la pobreza, pero principalmente por la irracionalidad económica, que solo busca la ganancia. ❖



La jícara huichola
Un microcosmos mesoamericano
Olivia Kindl
Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Colección etnográfica de los pueblos indígenas de México, que muestra interés científico por las expresiones artísticas huicholas. El punto de partida del presente trabajo surgió de una pequeña jícara decorada

en su interior con cuentas multicolores. ❖



Reflexiones desde la tierra nómada
Andrés Fábregas Puig
Universidad de Guadalajara
El Colegio de San Luis.

Investigaciones recientes en el norte de Jalisco, iniciadas en 1999 por El Colegio de Jalisco, permitieron al autor observar una parte de ese territorio transitado por los nómadas. ❖

gaseta fugaz

por Arduo Suaves

gf: mucha pertinencia y poca ocasión propicia
gf: diplomado en grapaduría perfecta, a fin de no herir las yemas de los dedos
gf: el ambigü bien vale un diplomado
gf: el sostén del desarrollo de la madre naturaleza
gf: diplomado nemotécnico para saber dónde quedaron los disquetes
gf: la mundialización del sidral mundet

gf: para el 2006 el desarrollo resostenible
gf: diplomado en fotocopias recicladas para que en la fil no desperdicien papel
gf: faltó un clip en la auditoría
gf: la impunidad en el siglo XXI y en los demás siglos
gf: de todo, como en botica de la biodiversidad
gf: fax que no funciona, tinaco que tira agua, cafetera descompuesta, fotocopiadora sin toner: retos del siglo XXI

Hora cero

OTRO DAIQUIRÍ

La letra con sangre entra.
Como el amor. Mas no dura
en el cuerpo la escritura,
ni con esa herida encuentra
paz el amante. Se adentra
en el cuerpo deseoso
con su mal. Alegoría
de nuestra postrimería:
jeroglífico morbosos.

*

Se esforzaba. Su jadeo
ante el jardín clausurado
era el de un ciervo asustado.
La furia –más que el deseo–
de penetrar, era el reo
que lo impedía... Que ejerza,
según la torre se tuerza,
jaque anexo, desviada,
y cifre, en esa morada:
“más vale maña que fuerza”.

*

Duro trabajo es el duelo,
que no se aprende ni olvida
ni a lo largo de la vida
se perfecciona. Desvelo
inútil: porque a más celo
menos ganancia. A la obra
algo le falta o le sobra
para alcanzar su estatura
–que es el olvido–. Sutura
con lo que no se recobra.

En la sed y en el alivio
de la sed, crepuscular,
en la honda noche insular
sobre el mío tu cuerpo tibio.
Silencioso, el guarismo
de mirada, voz y sexo
en la alquimia de lo mismo:
como al revés o en abismo
en un espejo convexo.

*

No acudas a linimento,
alcanfor, miel o saliva,
que atenúe el momento
de más ardor. No se esquivo
con ardid, ni se deriva
esa quema: se convierte
en su contrario. Divierte
el placer así obtenido
por el sendero invertido:
más vida cuanto más muerte.

*

Tanto arder, tanto valor,
tanto ataque y retirada
ante ese umbral en que nada
alivia más el dolor
que su incremento. O mejor:
hay un punto en el que el exceso
–y que mediten en eso
los mesurados– bascula
en su contrario. Calcula:
ir más allá es un regreso.

Severo Sarduy

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS
UGaceta
Universitaria



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.



*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento “Sigmund Freud” 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.



FRANCISCO OUIRARTE

Cachorros, campeones de la liga Córdica

El equipo infantil de fútbol de la Escuela Cachorros, del Tecnológico de la Universidad de Guadalajara, se coronó campeón de la liga Córdica, en la categoría de ocho años.

El entrenador del equipo, Antonio Miguel Monreal Martínez, señaló que el desempeño de su escuadra fue bastante bueno, ya que quedaron invictos, y uno de los factores importantes fue que han trabajado con el 90 por ciento del plantel desde hace dos años.

Deporte universitario en la radio

Gaceta Universitaria

El deporte de la Universidad de Guadalajara llegó a la radio a través de Espacio UdeG, programa que busca difundir las diferentes actividades deportivas de esta casa de estudios, transmitido desde el 2 de septiembre, los martes, por Súper deportiva, en el 1370 de amplitud modulada, de 12:00 a 13:00 horas.

Esta emisión, realizada por la Unidad de radio y televisión de la Oficina de comunicación social, es conducida por Laura Sepúlveda, Alejandro Pizano y César Gamiño y producida por Mario Bustos.

Laura Sepúlveda expresó que la respuesta del público a tres meses de haber iniciado la transmisión de Espacio UdeG ha sido excelente y que eso los compromete a trabajar cada día para brindar información oportuna y de calidad.

“Era necesario un espacio dedicado solo al deporte universitario, ya que a éste no le habían dado la difusión adecuada. La gente ha respondido. Eso lo captamos en los comentarios que nos hacen durante las transmisiones”.

Argumentó que los retos son muchos y el



Difunden las actividades deportivas a nivel preparatoria y licenciatura

Señaló que esto lo irán logrando a través de los invitados destacados de diferentes disciplinas, así como de los encargados del deporte universitario.

“Tenemos la sección de Pantalón largo, con los directivos; Zona cachorra, dedicada a las mujeres en el deporte, y Leones negros de la vieja guardia, en la que participa gente como Luis Plascencia, Jorge “Vikingo” Dávalos y Alfonso Sosa, además de otra para fomentar la cantera universitaria”.

César Gamiño considera que este es un concepto que han descuidado las radiodifusoras y diversos medios de información, que fundamentan su programación en las cuestiones de renombre.

“Nosotros difundimos las actividades a nivel preparatorias y licenciatura y el balance ha sido positivo”.

Puntualizó que Espacio UdeG debe ser el impulsor del regreso de la Universidad a los primeros planos en deportes como fútbol, basquetbol y beisbol.

Súper deportiva inició la transmisión directa, en sus juegos de locales, de los partidos de Cachorros de segunda división. ❖

primero será colocar el programa en el gusto de los universitarios.

“Competimos contra contenidos variados, pero eso no es un impedimento para colocarnos en el gusto del público”.

Alejandro Pizano explicó que en Espacio UdeG el punto medular es dar difusión y proyección a los deportes de la Universidad.

“También queremos resurgir la pasión por los Leones negros de segunda división”.

Buscan hacer obligatoria la práctica deportiva

El rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López, sostuvo que en las instituciones educativas “estamos obligados a rectificar el rumbo y reconocer que el deporte es acercamiento y convivencia, el insumo que fortalece la identidad de un país”.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

La práctica deportiva, como parte integral de la formación del estudiante, es uno de los principales desafíos que enfrentan las instituciones educativas, ya que de manera sistemática la han relegado a un segundo o tercer planos de importancia con respecto a otras disciplinas, afirmó el rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López.

Ante especialistas de España, Brasil, Bélgica, así como de varios estados de la república, en el marco del XIV Coloquio comunicación, deporte y sociedad, organizado por el Centro Universitario de Ciencias de la Salud, Padilla López indicó que “estamos obligados a rectificar el rumbo y reconocer que el deporte es acercamiento y convivencia, el insumo que fortalece la identidad de un país”.

“El proyecto deportivo de la UdeG tiene un plan estratégico, cuya finalidad es acentuar el aspecto deportivo en toda la red universitaria”.

Puntualizó que entre las estrategias está la de hacer obligatoria la práctica deportiva en sus diferentes disciplinas en los diseños curriculares, tanto en licenciatura como en bachillerato, así como la incorporación de profesionales del área en las distintas entidades de la red.

En el coloquio, el profesor de la Universidad de Lisboa, Francisco Carreiro da Costa, participó con la conferencia “El perfil y las competencias profesionales del profesor de educación física y deportes”.

Destacó que “es difícil hablar de calidad de enseñanza sin referirnos a la calidad de la formación de los profesionales en cualquier área, por lo que urge definir el perfil del especialista en educación física y deporte, “si queremos concretar una educación física de excelencia”.

“No hay una evaluación de la calidad de estos profesionales, y para realizarla tenemos que saber anticipadamente qué tipo de experto queremos, así como las tareas y funciones que realizará, para capacitarlo para desempeñar con eficiencia esas funciones y tareas”.

Argumentó que son las autoridades las que tienen que decidir las tareas que deben realizar los profesionales de educación

física y planear la formación con contenidos adecuados, conectados con las tareas a concretar. ❖



El deporte es acercamiento y convivencia

Destacan universitarios en mundial de triatlón

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Los triatletas universitarios que participaron el 6 y 7 de diciembre en el Campeonato mundial de triatlón, en Queenstown, Nueva Zelanda, cerraron con una destacada participación en este evento su temporada de competencias correspondiente al presente año.

Leonardo Saucedo, de la Preparatoria 12, ocupó el sexto lugar en la categoría junior sprint (16 a 19 años), al terminar su prueba en una hora, dos minutos y ocho segundos.

Roberto Dávila, alumno de la licenciatura de biología, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas Agropecuarias, culminó en la posición 37, en la categoría 20 a 24 años, con marca de dos horas, 15 minutos y 49 segundos.

Ambos jóvenes fueron los mexicanos mejor ubicados en sus respectivas categorías.

Como segundo mejor nacional quedó Omar Macías, alumno de mercadotecnia, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, quien compitió en la categoría sub 23 y terminó en la posición 31, con dos horas, siete minutos y 21 segundos.

El Campeonato mundial de triatlón empleó las distancias olímpicas: mil 500 metros de natación, 40 kilómetros de ciclismo y 10 mil metros de carrera pedestre. Como tuvo el aval de la Unión internacional de triatlón, entregó puntos para la clasificación mundial.

Gustavo Nuño, entrenador del equipo Trixal, conjunto al que pertenecen los universitarios, explicó que con estos resultados cumplen en la temporada 2003, además de que marcan el inicio de su preparación para la siguiente etapa: Beijing 2008. ❖



Leonardo Saucedo (primero de izquierda a derecha)

Cachorros, campeones de la liga Cordica



Son jugadores constantes y sus padres han sido fundamentales en esto

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

El equipo infantil de fútbol de la Escuela Cachorros, del Tecnológico de la Universidad de Guadalajara, se coronó campeón de la liga Cordica, en la categoría de ocho años, en la que participaron cerca de 15 equipos de la zona metropolitana de Guadalajara, tras vencer en semifinales al Antonio Caso, para luego derrotar al representativo del Cruz Azul en un gol por cero, en el estadio Tecnológico.

El entrenador del equipo, Antonio Miguel Monreal Martínez, señaló que el desempeño de su escuadra fue bastante bueno, ya que quedaron invictos.

“Fueron nueve partidos del torneo de copa, de los cuales ganamos ocho y empatamos uno. En semifinales seguimos con el paso ganador, hasta llegar al campeonato”.

Indicó que uno de los factores importantes fue que han trabajado con el 90 por ciento del plantel desde hace dos años.

“Son jugadores constantes y sus padres

han sido fundamentales en el apoyo para los niños, quienes los llevan, traen, aportan su voluntad. En cuanto a los niños, nos tocó un grupo aguerrido de 22 jugadores, y todos jalan parejo”.

Comentó que los planes son continuar con el trabajo, ver el desempeño de los niños y que éstos participen en algunas otras ligas.

“Participan en la liga metropolitana, un año abajo de la categoría. Queremos que los niños sigan ahí para que se fogueen y pierdan el miedo. Sabemos que pueden con el paquete, porque juegan y trabajan bien”.

El coordinador administrativo y deportivo de la escuela, Jorge Antonio Padilla Bañuelos, aseguró que actualmente entrenan a cerca de 200 niños.

“Para aceptar a los jugadores, necesitamos que éstos tengan ganas. Al niño le pedimos documentos, porque no podemos recibir menores de seis años. Los requisitos son cubrir una cuota mensual. Llevamos un uniforme. Deseamos que el niño sea responsable y constante en los trabajos”.

Padilla Bañuelos explicó que el objetivo es que el niño llegue a segunda división y siga en ascenso.

“Lamentablemente no tenemos una estructura como la de Chivas o Atlas, instituciones que poseen su escuela y sus fuerzas básicas”.

Para mayores informes sobre esta escuela de fútbol, en la que los entrenamientos son los martes, miércoles y jueves, de 16:30 a 18:30 horas y los partidos los sábados, acudir a la hora del entrenamiento a la unidad deportiva ubicada en el núcleo Tecnológico o por las mañanas en la puerta 10 del estadio Tecnológico. ❖

CONVOCATORIA

Para docentes e investigadores, personal administrativo, autoridades de instituciones de educación superior, así como a organismos no gubernamentales, empresas e instancias de gobierno, se les invita a participar en el



Cuarto Congreso Nacional y Tercero Internacional

“Retos y Expectativas de la Universidad”
Ejes: Desarrollo Universitario y Desarrollo de Actores y Participantes
25 al 28 de Febrero del 2004

SEDE: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE COAHUILA
Saltillo, Coah., México.

Mayores informes consultar la página web:
www.sectec.udg.mx
o en la Secretaría Técnica de la Rectoría General
teléfonos: 01 (33) 3134 22 60, 31 34 22 59

Ana María García Castañeda
Secretario Técnico
anamaria@redudg.udg.mx

Claudia Teresa Gallardo Guzmán
cgallardo@redudg.udg.mx

Tiempo de OCIO

CINE Choro

IRA (ESA CAJA DE PANDORA)

Juan Manuel Orbea

1

O cólera o furor o rabia o exasperación o furia o enfado o corajina o fiebre o violencia o rabieta o frenesí o arrebato o deliro o encono o irascibilidad u odio. O simplemente ira. La ira que no mira, porque la ira tiene la mente (y sus ojos por delante) en blanco. La ira desea expresarse y no hay pero que valga, ni razón que la haga entrar en, ni nada que la detenga en su objetivo de matar por destruir. La ira como explosión súbita del uno contra el otro y me vale madres. Ira cual desenfreno; y, aunque usted no lo crea, sádica pasión del alma (o del ser, digo, para los agnósticos), que no cesará hasta acabar con lo que se mueva o respire o proyecte calor de vida. La ira como eso que un día se manifiesta torbellínicamente, y que lo único que tiene pensado sin pensárselo demasiado, su único objeto del deseo (su odio), es destruir su adentro; y si éste ya está destruido, terminar destruyendo todo aquello o aquel que le se ponga enfrente. La ira de Dios no es peor que esta ira de dos. O peor aún: la ira de dos que se multiplica por sí misma a cada mordida. Ira que se expande como una peste, un virus sin control, una epidemia nunca antes padecida. La ira como una enfermedad creada en un laboratorio, de esos tantos y cuantos laboratorios anónimos donde se experimenta con lo que sea y con quien sea, para los motivos más siniestros, bajo la bandera o razón que se les antoje a los de bata blanca y lenticitos (pero sobre todo a quienes les pagan) y a ver cómo le hacen. Una clase de ira que ni en la peor de las pesadillas soñadas habría sido posible. Pero no: esta es la realidad (dentro de una ficción). Y la ira está entre nosotros. O más bien, nosotros estamos metidos en la ira. Y no hay escapatoria ¿o sí? Más allá de lo que la tesis de la película *Exterminio* (*28 days later*, Gran Bretaña, 2003) deje entrever en el subtexto de una obra que perturba como perturba la ciencia ficción que puede ser posible, la verdad es que la ira ha estado entre nosotros a lo largo de toda Historia. El efluvio es que la ira de laboratorio, esa que te contagia en un segundo con tan solo una mísera gotita de sangre, nada le pide a la ira natural de aquel que es obligado a sentir y expresar la ira cuando su sentido de supervivencia es puesto a prueba, cosa curiosa, no por los infortunados contagiados, sino por sus



Fotograma de la película *Exterminio*

iguales. El hombre contra el hombre. Y la de Pandora se abre.

2

Jim (Cillian Murphy) despierta un día en la cama de un hospital. Lo último que recuerda es que tuvo un accidente, pero, ah caray: no hay nadie a la vista. Tras quitarse los cablecitos y levantarse de la cama, recorre un hospital demasiado vacío para ser cierto. No menos cierto que el exterior, donde las calles de un Londres absolutamente desolado le harán pensar que tal vez siga soñando. Pero nada: este no es precisamente un sueño, aunque es igual al inicio de una terrible pesadilla. En un momento dado, luego de caminar horas bajo ese silencio abrumador y entre tanta inmensidad vacía, suelta un grito, un grito que pide ser escuchado por alguien, quien sea si es posible. Al cabo encuentra vida. Una vida demasiado extraña como para no quitársela de encima de un porrazo y salir corriendo como quien no solo no entiende nada, sino que no quiere entender nada. En el camino, mientras esos extraños seres demasiado locos y prendidos lo persiguen, se encontrará con Selena (Naomie Harris) y un tipo que no vivirá demasiado para nombrarlo. Ella lo sacará de dudas: la ciudad ha sido evacuada en su totalidad, salvo los miles de muertos regados por doquier, por culpa de un virus que vuelve locos de ira a todo aquel que sea tocado por su sangre destructora. Ellos son dos afortunados a quienes le queda poco tiempo de vida normal si no logran escapar de la ciudad antes que los loquitos (que por un extraña razón, o más

bien, un error demasiado visible del guión, no se atacan entre ellos mismos y solo atacan a los sanos, cuando su capacidad de razonar no es muy buena que digamos) de ira que asustan incluso a todas las ratas y cuanto bicho vivo se cruce en su camino. No así Frank (Brendan Gleeson) y su hija Hannah, dos supervivientes de esta hecatombe laboratoriana, quienes se unirán por obvias razones a los otros dos en la búsqueda de la salida del infierno que están viviendo. Y así emprenden la marcha en un típico taxi inglés, siguiendo una extraña señal radiofónica que les inyecta esperanza, la posibilidad de salir con vida; sobre todo sanos y lejos del contagio, de la pesadilla real que viven por culpa de un mundo que no entiende de razones. En el camino tendrán tiempo de ir al súper (secuencia genial), como siempre lo soñaron: poner todo lo que se les antoje en carrito sin pagar un mísero centavo. Claro, aún no saben que la realidad es más cruel que la fantasía, y que habrán de tenerle más miedo a los de su imagen y semejanza que a los infortunados y pobres iracundos.

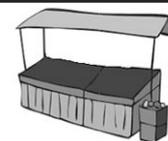
3

El director Danny Boyle y el escritor Alex Garland, juntan nuevamente sus respectivos talentos (como lo hicieron bien que mal en el filme *La playa*, cinta homónima basada en la novela de Alex) y nos traen una cinta dirigida por el primero y escrita por el segundo, que sinceramente provoca. Para bien o para mal provoca angustia, miedo, indignación, asombro. Obra que en un parpadeo pasa de ser una perturbadora cinta de terror *sui generis* a una

película que parecería ser el boceto de un subjetivo estudio sobre el comportamiento humano en condiciones extremas. Salvo ciertos detalles, que sin embargo son demasiado visibles, *Exterminio* logra colarse en los más profundos miedos del espectador. Saca a relucir una vez más la eterna disyuntiva sobre los peligros y beneficios de la tecnología, en esta ocasión a través de experimentos tan absurdos como siniestros que, si acaso el que acá se muestra raya en la ciencia ficción, bien pueden estar llevándose a cabo del lado oscuro del lunático poder. A través de una historia sencilla, a pesar de su aparente complejidad, Boyle (con la cámara) y Garland (con la pluma) nos embarcan en una experiencia del tipo voyerista morboso, para así mirar desde la seguridad de una sala de cine lo que pasaría si una cosa como la que sucede en este *thriller* de terror psicológico, con una variedad de precisas metáforas visuales y contextuales que la hacen algo más que una película de terror cualquiera. Porque raya cercanamente en el dibujo artístico en movimiento, con todo y la dosis nunca exagerada de cine gore. Quizá —una opinión muy personal— más allá de ese silencio que ensordece, y que sirve como telón de fondo ambientador, me hubiera gustado que el director fuese más osado al haber utilizado una banda sonora con más presencia (una punchis punchis mientras recorren Londres o la campaña inglesa en soldad total, por ejemplo, habría ido francamente delicioso), sin dejar de lado esos excelentes momentos donde el silencio dice todo lo que la imagen no puede decir y lo que callan los personajes porque no hay palabras para expresar lo que se siente ser parte de esos cuatro (¿afortunados o infortunados?) vivos y sanos en toda la otrora —desde el punto de vista temporal del filme— imperialista Inglaterra. Una realización que, sin embargo, cojea en cuanto a ciertas incoherencias narrativas y actitudes no justificadas de los personajes (sobre todo los ‘enfermos’). Aunque más allá de los defectos varios y de las cuántas virtudes, puede decirse que *Exterminio* sale bien librada de esta auténtica apuesta cinematográfica. Sobre todo en cuanto al enfrentamiento de los dos tipos de ira y cuál de ellas en realidad es la más peligrosa. Y es que además de la Caja de Pandora que proyecta esta historia, de cierta manera Boyle y compañía han abierto otra Caja de Pandora, una Caja de Pandora rica y bondadosa sobre los ilimitados caminos del cine de terror y algo más. ♦

CARTELERA DE CINE

TIANGUIS



Vendo saxofón alto Selmer bundy, con estuche. \$5,800. Lote de cosméticos, exhibidores y accesorios, varios precios. Informes a los teléfonos 36 81 40 42, (04433) 1053 99 45.

Rento cuarto amplio y amueblado para dama, en colonia Independencia. Informes a los teléfonos 36 38 50 60, (044333) 150 16 18, con la doctora Beatriz.

Vendo Stratus '97, blanco, automático, excelentes condiciones. \$59. Urgente. Informes al 38 24 60 74, por las tardes y al (044333) 809 53 76.

Vendo Ford feirmont 83, blanco, seis cilindros, en buenas condiciones. \$18 mil, a tratar. Urge. Informes al 36 27 31 16, por las tardes, y al (04433) 10 71 51 84.

Vendo a mitad de precio comedor, chimenea, cantina y modular, todo en color negro. Informes al (044333) 100 68 26.

Rento habitación individual, independiente, con cocina y baño completo, a persona honorable, en Colinas normal. La desocupan el 17 de diciembre, así que apártala. Informes al (044333) 153 66 31.

Casa en venta en la colonia Jalisco. Excelente ubicación, dos pisos, fotografías disponibles en internet. Comunicarse con Maximina Ruiz, al 36 07 18 18 o escribir al correo electrónico xpupa@angelfire.com

Rento recámara a señoritas o jóvenes estudiantes, en la colonia Santa Teresita. Todos los servicios. \$875.00. Informes al 38 27 59 42.

Vendo New yorker modelo 85, color gris plata, eléctrico, automático, piel, parlante, excelente estado. Informes a los teléfonos 31 34 22 71, extensión 2407, (044333) 172 68 95 o pasar a verlo en Circunvalación 1452.

Rento cuartos amueblados a estudiantes, económicos y céntricos. Morelos esquina Robles Gil. Informes a los teléfonos 38 26 17 27, (044333) 131 82 84, con Martha Rubio.

Traspaso local de bolsos para dama, buena zona, López Cotilla y Galeana, centro. Informes a los teléfonos 33 45 84 22, 38 25 79 29, con la señora Yadir.

Rento cuartos amueblados y con todos los servicios, a estudiantes. \$1,800.00 mensuales. Colonia Guadalupeana. Informes al 38 23 29 49, con la señora Murguía.

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Tres recámaras, cochera. Trato directo. Informes al 38 11 00 55.

Vendo Guayin corsar '88, color tinto, eléctrica, automática, buenas condiciones. Precio: \$25 mil, a tratar. Urge. Informes al 36 19 70 52, por las tardes, y al 38 12 95 84.

Unidad y desarrollo

HERMANOS CON HEMOFILIA

Tel. 3613-5795

hermanosconhemofilia@hotmail.com

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos

¡No estás solo!

Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.

Encino 1511 (Tel. 3811 0885); República 447 (Tel. 3827 2599)

Servicios gratuitos

Permiso 08S34Q (prensa)

14 LUMIERE
CINEMAS

www.cinemaslumiere.com

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE
(JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO)
ZAPOPAN, JAL. TELS. 3641-7445 Y 3641-4970

6 MEGA PANTALLAS

ESTRENO ★★ PRE-ESTRENO ESTACIONAMIENTO GRATUITO

ESTRENO 17 DE DICIEMBRE	EL SEÑOR DE LOS ANILLOS EL REGRESO DEL REY 9:00 10:50 11:00 12:40 12:55 2:30 2:50 4:20 4:45 6:10 6:40 8:00 8:35 9:50	PEGADO A TI 2:25 3:20 ★ 4:30 5:30 6:45 7:40 9:00 9:50	MAS ALLA DE LAS FRONTERAS 2:30 4:55 7:20 9:45 ★	
	LADIES NIGHT 2:25 2:40 4:20 ★ 4:35 6:15 6:30 8:10 8:25 10:05	LOONEY TUNES DE NUEVO EN ACCIÓN 2:25 4:20 6:15 8:10 10:05		
	AMEN ★ 2:30 4:55 7:20 9:45	EL GATO 2:25 4:15 6:05 7:55 9:45	21 GRAMOS 2:40 5:00 7:20 9:40	UN VIERNES DE LOCOS 2:30 4:20 8:10 10:05
	RÍO MÍSTICO 2:20 4:45 7:15 9:45	KILL BILL: LA VENGANZA 5:15 7:30 9:45	MINI ESPÍAS-3D 5:10 7:00	MATRIX REVOLUCIONES 2:40 8:50
	REALMENTE AMOR 2:20 4:40 7:10	DEVORADOR DE PECADOS 6:10 10:00	BAJO EL SOL DE TOSCANA 3:00	EL ALBERGUE ESPAÑOL 9:40

PEGADO A TI: 10366-B. LADIES NIGHT: 10370-B15. AMEN: 10182-B. MAS ALLA DE LAS FRONTERAS: 10360-B15. EL GATO: 10363-A. RÍO MÍSTICO: 10337-B15. REALMENTE AMOR: 10352-B15. EL ALBERGUE ESPAÑOL: 10285-B15. BAJO EL SOL DE TOSCANA: 10340-B. KILL BILL: LA VENGANZA: 10355-C. LOONEY TUNES DE NUEVO EN ACCIÓN: 10358-A. 21 GRAMOS: 10332-B15. MATRIX REVOLUCIONES: 10338-B15. UN VIERNES DE LOCOS: 10346-A. MINI ESPÍAS-3D: 10307-A. DEVORADOR DE PECADOS: 10283-C.

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO * ADMISIÓN GENERAL \$44.00 * ANTES DE LAS 6:00 P.M. \$ 38.00 * NIÑOS Y PERSONAS DE LA 3a. EDAD \$35.00 LUNES A VIERNES 2 X 1 1a. FUNCION (EXCEPTO MIERCOLES) * SABADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 P.M. * MIERCOLES \$22.00

CINEMATOGRAFO 2 AV. MEXICO 2222 ESQ. AMERICAS TEL. 36-30-12-08 AMEN Una película de COSTA-GAVRAS HOY 3:45 5:55 8:00 10:15 P.M.	CINEMATOGRAFO 3 AV. PATRIA 600 TEL. 3629-4780 P. AMISTAD ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO QUE DIABLOS ES EL SEXO UN FILM DE AGNES OBADIA HOY 4 - 6 - 8 Y 10 P.M.	CINE DEL CENTRO MORELOS 435 CENTRO TEL. 3613-0918 ULTRA-STEREO DEVORADOR DE PECADOS HOY 2:00 4:00 6:00 8:00 P.M.	CINES DEL BOSQUE AV. L. MATEOS SUR 506 TEL. 3122-5876 Admisión \$35 * Miércoles \$20 * Lunes a Viernes 1a. función 2 X 1 * Domingo Matinée 12:00 Hrs. 2 X 1 AMEN 4:00 6:20 8:30 B BAJO EL SOL DE TOSCANA 3:45 B EL VIOLINISTA 5:30 7:30 A MASACRE EN COLUMBINE 9:30 B15
--	--	---	---

Cinemas Versailles Plaza Bugambillas (Cd. Bugambillas) BLVD. BUGAMBILLAS No. 2299 ESTACIONAMIENTO GRATUITO TELS. 3612 1731, 3612 2933 PEGADO A TI 10366-B 4:00 6:00 8:00 10:00 REALMENTE AMOR 4:00 6:30 9:00 10:35-815 MI SUEGRO ES UN ESPÍA 10:00 10:35-8	EL GATO 10363-A 4:00 6:00 8:00 LOONEY TUNES DE NUEVO EN ACCIÓN 4:00 6:00 8:00 10:35-A	RÍO MÍSTICO 10337-B15 4:00 6:30 9:00 EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 3, EL RETORNO DEL REY ESTRENO MIÉRCOLES 17 DE DICIEMBRE	SALAS LUX AV. LA PAZ 1425 TEL. 3825-4427 2 X 1 de Lunes a Viernes en 1a. Función. Miércoles \$ 20 Sala uno 4 - 6 - 8 Y 10 P.M. DE SEOS Sala dos 4 - 6 - 8 Y 10 P.M. Festival de la Diversidad Sexual
---	--	---	---

SALAS LUX AV. LA PAZ 1425 TEL. 3825-4427 PRÓXIMAMENTE FUNCIONES DE TEATRO	CINE TEATRO CABAÑAS CABAÑAS 8 TEL. 36-68-16-40 EL VIOLINISTA Una película de CHEN KAIGE HOY 3:55 6:00 8:05 10:30-3-A
---	---

www.cineforo.udg.mx

cineforo universidad
AV. JUAREZ 976 TEL. 3826-7297

Hasta el 18 de diciembre
16:00 18:15 20:30 HRS.

AMEN

Una Película de COSTA-GAVRAS

BERLIN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
Selección Oficial

DEL 19 AL 31 DE DICIEMBRE 2003
*** CERRADO POR VACACIONES ***

A PARTIR DE ENERO 01 / 2004

XLII Muestra internacional de cine

CONSEJO ESTATAL DE TRASPLANTES DE ÓRGANOS Y TEJIDOS

Tú puedes seguir viviendo después de la muerte...

Dona tus órganos

www.trasplantesjalisco.gob.mx

ADULTOS \$ 42.00 ESTUDIANTES \$ 37.00 (Lunes a Jueves)
MIÉRCOLES \$ 23.00 NIÑOS, TERCERA EDAD \$ 36.00

12 PLAZA MILENIUM

CINEMARK
Lo Mejor En Cines

Cartelera vigente del 15 al 18 de diciembre de 2003
(634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

\$23.00
MIÉRCOLES

AMEN B 2:20 5:05 7:40 10:20 EL GATO A 1:20 3:20 5:20 7:20 9:20 KILL BILL C 1:10 3:30 6:00 8:20 10:40 LADIES NIGHT 1:30 3:40 5:50 8:00 10:10 21 GRAMOS 3:00 5:30 8:05 10:30	MATRIX B-15 1:50 7:05 BAJO EL SOL DE TOSCANA B 4:45 9:55 VIERNES DE LOCOS A 1:40 3:45 5:40 7:45 9:40 RÍO MÍSTICO B-15 2:10 4:50 7:30 10:05 LOONEY TUNES A 1:00 3:05 5:00	REALMENTE AMOR 7:10 9:50 LOONEY TUNES A 2:05 4:00 6:05 8:10 10:15 LADIES NIGHT 2:30 4:40 6:50 9:00 PEGADO A TI B 2:00 4:30 7:00 9:30
--	--	---

AMEN AUT10162
EL GATO AUT10363
KILL BILL AUT10355
LADIES NIGHT AUT10332
21 GRAMOS AUT10338
MATRIX AUT10338

BAJO EL SOL DE TOSCANA AUT10340
VIERNES DE LOCOS AUT10346
RÍO MÍSTICO AUT10337
LOONEY TUNES AUT10358
REALMENTE AMOR AUT10358
PEGADO A TI AUT10366

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

CINEMARK
Lo Mejor En Cines

OFRECE DESCUENTO PARA ESTUDIANTES, TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS DE LA UDEG

De lunes a jueves paga precio de miércoles presentando en taquillas este cupón y una identificación vigente de la Universidad.

Orgullo universitario



FRANCISCO QUIRARTE

Doctora María Guadalupe Vega López

Recibió el premio al mérito académico Carmen Castañeda 2003, por su trayectoria académica, de parte del Sindicato de Trabajadores Académicos de la UdeG, el 5 de diciembre. Es jefa de la División de Disciplinas Filosóficas, Metodológicas e Instrumentales, del CUCS.

Alejandra Tello

La doctora María Guadalupe Vega López lleva 30 años de impartir cátedra en las aulas de la Universidad de Guadalajara. También es investigadora en el área de las ciencias de la salud.

Vega López recibió el premio al mérito académico Carmen Castañeda 2003, por su trayectoria académica, de parte del Sindicato de Trabajadores Académicos de la UdeG, el 5 de diciembre.

Es jefa de la División de Disciplinas Filosóficas, Metodológicas e Instrumentales, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

Imparte las materias de salud y sociedad y seminario de tesis, en la maestría y doctorado de ciencias de la salud pública, y de investigación cualitativa en salud, en la licenciatura.

Desde que era estudiante se destacó como la mejor en su disciplina. Este año obtuvo el Premio Jalisco de ciencias de la salud, en el área de investigación, y el Premio Jalisco a la investigación, otorgado por el DIF.

“Para mí es una satisfacción ver que mis alumnos concluyen su carrera y encontrarlos trabajando en diferentes servicios.

“Me gusta tener la oportunidad de apreciar cómo los resultados de la investigación contribuyen a mejorar algunos programas sanitarios”.

A pesar de los avances registrados en materia de salud pública, para el próximo año habrá una reducción al presupuesto, lo cual –para Vega López– representa un franco retroceso.

“Echar a andar un programa de investigación es costoso, implica tiempo, y cuando comienzan a verse los resultados

lo pertinente es seguir invirtiendo en el proyecto”.

Los investigadores de la UdeG han aportado resultados importantes para la práctica médica en Jalisco, por lo que la disminución en el presupuesto será desfavorable, puesto que la iniciativa privada no suele involucrarse en este aspecto.

El CUCS se ha distinguido por sus aportaciones a la investigación, por lo que a raíz del recorte los investigadores deberán buscar financiamiento externo, en opinión de la especialista.

Profesora normalista, con licenciatura en trabajo social, dos maestrías (sociología y salud pública) y dos doctorados (en educación y ciencias de la salud), la doctora Vega López tiene esposo y un hijo de 23 años que estudia ingeniería en computación. ❖

En breve...

salud

Proliferan en la ciudad clínicas de control de peso, que en opinión de especialistas, muchas no son manejadas por profesionales, cuyos propietarios ven la obesidad como un problema de imagen y no de salud.

ecología

Las obras de Arcediano impactarán flora y fauna de la zona, donde existen especies que hacen de este lugar un sitio frecuentado por renombrados investigadores nacionales e internacionales.

nosotros

La Universidad de Guadalajara, por medio de la Coordinación de Egresados y Exalumnos, entregó la presea Enrique Díaz de León a cinco profesionales del ramo hospitalario por contribuir al bienestar social y realizar una labor científica en beneficio de nuestra comunidad.

cultura

A más tardar el 18 de diciembre podría estar lista la zona peatonal ubicada a un costado del paraninfo Enrique Díaz de León, en la calle Escorza. El espacio será un lugar de reposo y recreo, además de que contará con un área de café y para exposiciones.

deportes

El equipo infantil de fútbol de la Escuela Cachorros, del Tecnológico de la Universidad de Guadalajara, se coronó campeón de la liga Córdica, en la categoría de ocho años, en la que participaron cerca de 15 equipos de la zona metropolitana de Guadalajara.