U N I V E R S I D A D D E G U A D A L A J A R A

UGaceta Universitaria

Nueva época II • Año 2 • $ 3.50

Núm. 302 • 1 de septiembre de 2003

UdeG realiza esfuerzos para ampliar su oferta educativa

El Rector general ofreció una bienvenida virtual a los estudiantes de recién ingreso

El Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, dio a conocer que planean construir más infraestructura para el nivel medio superior y superior, con el fin de que menos jóvenes vean truncadas sus aspiraciones de continuar su proceso de formación profesional.

Pág. 4

Arranca el proceso electoral de consejeros univesitarios

Pág. 14

La dirección escénica en problemas

Asesor del INBA, quien imparte un taller sobre la dirección escénica en la Casa de teatro de la UdeG, advierte que los directores se están quedando fuera de la jugada.

Pág. 25

De la agricultura urbana a la mesa

El CUCBA propone utilizar azoteas, lotes baldíos y áreas de donación, para implementar la agricultura urbana en la ciudad, a fin de generar alimentos para autoconsumo.

Pág. 9

Más que noticias ya está en el gusto de los televidentes

Pág. 24

Universidad de Guadalajara

DIRECTORIO

Rector general:
Lic. José Trinidad Padilla López.
Vicerrector:
Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.
Secretario general:
Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.
Director de la Oficina de Comunicación Social:
Mtro. José Manuel Jurado Parres.

CONSEJO EDITORIAL

Mtra. María Elena Hernández Ramírez.
Dr. Francisco Aceves González.
Mtro. Jorge Ceja Martínez.
Mtro. Marco A. Cortés Guardado.
Dr. Andrés Valdez Zepeda.
Mtro. Gabriel Torres Espinoza.
Dra. Dulce María Zúñiga Chávez.
Dr. Marco Aurelio Larios.
Dra. María del Refugio Torres Vitela.
Dra. Galina Petrovna Zaitseva.
Mtra. Silvia Valencia Abundiz.
Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno.
Dr. Javier Hurtado González.
Lic. Jorge Alarcón Álvarez.
Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera.

UGaceta Universitaria

Coordinadora general:
Cristina Félix Machado.
cristyf@redudg.udg.mx
Coordinador de información:
José Luis Ulloa.
jluis@redudg.udg.mx
Coordinador de diseño:
Santiago Salcido Velasco
ssalcido@redudg.udg.mx
Coordinador de sistemas:
Rubén Hernández.
ruben@redudg.udg.mx
Diagramación:
Miriam Mairena,
Fernando Ocegueda
Corrección:
Miguel García A.,
Juan Francisco Carrillo,
Paulo César Pardo.
Distribución:
Patricia Sedano.
Ventas y publicidad:
Tels. 3134-2222 exts. 1121 a 1123
Edición electrónica:
www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

Criterio

A dos años y ocho meses de Fox

En el plano político la capacidad de construir consensos es cada vez más lejana y el presidente ha perdido el carácter de Jefe de Estado, Jefe de Gobierno y Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas del país para pasar a ser parte de una dualidad de mando: la pareja presidencial, donde la señora Marta lleva mano.

Gabriel Torres Espinoza*

Hoy se realizará el tercer informe del presidente Vicente fox. Uno de los grandes aspectos que a 32 meses de su gestión se debe examinar es el funcionamiento del gabinete que todavía no aporta resultados.

La constitución del gabinete fue al inicio por áreas: Crecimiento con Calidad, Desarrollo Humano y Orden y Respeto. Todas cuentan con coordinadores, en la primera funge Eduardo Sojo Garza Aldape, en la segunda área José Sarukhán Kermez y Rodolfo Elizondo Torres, para la última Adolfo Aguilar Zínser. Este diseño prácticamente ha fracasado a dos años ocho meses de gobierno.

En las familias y los cafés de todo el país es posible escuchar (por cierto cada vez menos) los "¿qué querías, si el PRI tuvo el poder 70 años? ¿No te das cuenta de que no lo dejan trabajar? ¿Qué no ves que la gente no le quitó el freno al cambio?" Pero más allá de filias y fobias, ¿qué ha significado para el país este gobierno de alternancia?

Desde mi punto de vista el cambio por sí mismo ya es un logro y su principal éxito se sitúa en el plano subjetivo. Este país consiguió la alternancia en un clima de estabilidad económica y política, lo cual se dice fácil, pero no es cualquier cosa. Superamos sin mayor sobresalto el fantasma de la crisis sexenal. En el plano político los factores involucionistas han sido neutralizados y hoy México vive confiado en que su democracia no corre riesgos golpistas.

También es un éxito derivado del cambio el haber arrinconado el fantasma de la violencia política guerrillera al desván de los recuerdos. Hay otro punto que se debe resaltar y es que la sociedad mexicana tiene una apertura mental irreversible que le debemos al cambio, que no precisamente ha impulsado el gobierno. La libertad de expresión, es algo palpable en el México de hoy y eso ha cambiado nuestra forma de relacionarnos con nosotros mismos en todas nuestras actividades gracias a nosotros mismos.

Si en el plano subjetivo hay éxitos notables, en el terreno más concreto es comprensible la frustración de quienes ven pasar el tiempo sin ver algo tangible. Cierto también es que el entorno económico internacional ha reducido de manera notable el margen de maniobra de la administración foxista, pero también es cierto que ha habido obstinación presidencial por defender un gabinete que no ha convencido ni por sus nombres, desempeño, ni estructura. No se ha comprobado aún que los hombres y mujeres que acompañan a Fox sean los mejores y su gestión lo ha demostrado. Es también innegable que todo el aparato gubernamental desarrollado conceptualmente por el Presidente ha pasado de noche. Nos seguimos preguntando para qué sirven tantas oficinas duplicadas. Dos años ocho meses es un tiempo suficiente para que ya hubiesen madurado. La estructura de coordinaciones y comisiones parece pesada, ineficaz y después de más de dos años incomprensible.

En definitiva, la perspectiva de 32 meses de gobierno sí da, mezquino sería negarlo, elementos interesantes. Pero también es cierto que en muchos sentidos los 32 meses se han perdido. La reforma fiscal, por ejemplo, se ha ido empantanando por la incapacidad del gobierno de explicar para qué quiere más dinero y también su escasa sensibilidad para montar en el tren recaudatorio a los gobernadores y presidentes municipales del país.

En el plano internacional el acuerdo migratorio hizo agua. En el plano político la capacidad de construir consensos es cada vez más lejana y el presidente ha perdido el carácter de Jefe de Estado, Jefe de Gobierno y Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas del País para pasar a ser parte de una dualidad de mando: la pareja presidencial, donde la señora Marta lleva mano. En materia electoral, Fox cometió el gravísimo error de comenzar la sucesión presidencial cuando aún no ha llegado a la mitad de su sexenio, esto ocasiona que los futuros candidatos empiecen muy anticipadamente a desplazar al presidente de su fuerza y capacidad de convocatoria. Como responsable de la conducción del Estado mexicano Fox ha sido incapaz de impulsar la reforma de éste.

Independientemente de posiciones partidistas o ideologías personales, México es la casa de todos. Si le va bien a México nos va bien a todos. Las contiendas electorales son instrumentos, el fin es el desarrollo de nuestro país. Por ello, nadie desea una debacle. Sin embargo, los signos que se aprecian a 32 meses del gobierno de Fox son preocupantes, particularmente en el empleo y el salario. Esperemos por el bien de todos que quienes tienen el privilegio, el enorme privilegio, de servir a México desde la trinchera política, muestren la capacidad, el coraje y la emoción que exigen los tiempos políticos actuales. El presidente Fox lo dejó claro en estos 32 meses de gobierno, pues evidentemente no reúne estos atributos.❖

***Profesor investigador de la UdeG**
gabtorre@hotmail.com

Fe de erratas

El título del Criterio de la edición 310, del 25 de agosto de 2003, dice:
Consideraciones sobre el apagón en el noroeste norteamericano.
Debe decir:
Consideraciones sobre el apagón en el noreste norteamericano.

Observatorio

NAYELI RANGEL

Sin pies ni cabeza

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6. Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

PERIODISMO UNIVERSITARIO EN TV

Licenciada Cristina Felix, editora de *Gaceta Universitaria*: soy estudiante de derecho, y solo quiero aprovechar este espacio para hacer pública mi satisfacción por el hecho de que nuestra Universidad tenga foros de expresión críticos e interesantes, como sus nuevos programas de televisión.

Este sábado vi la emisión conducida por Óscar Ábrego y Gabriel Torres. Aun cuando creo que realizan un periodismo distinto que aporta mucho al crecimiento de la sociedad, pienso que deben mejorar la comunicación con los televidentes: hace días mandé un correo electrónico, sin que hasta ahora haya recibido contestación.

Aunque admiro desde hace años al señor Ábrego, pues en mi familia lo escuchan en radio y lo veían en su programa *La noticia a debate*, no creo que sea un buen detalle para quienes nos damos el tiempo de escribirles, que no tengamos la atención debida.

De cualquier manera, díganle a los participantes del programa que los veo y los seguiré viendo.❖

Julieta Castellanos
Departamento de Derecho (UdeG).

JULIETA CASTELLANOS:

Mucho nos distingue que nos veas y escuches en *Más que noticias*. Te lo agradecemos a ti y a tu familia. Ten la seguridad de que el esfuerzo que hacemos será exitoso únicamente si televidentes como tú aceptan el concepto de programa que estamos ofreciendo.

Sinceramente te expresamos una disculpa por no haber contestado tu correo, pero en honor a la verdad, hemos de comentarte que no lo recibimos. Quizá algo falló en la comunicación al escribir la dirección o tal vez nuestro buzón tiene problemas técnicos. Investigaremos qué ha pasado con eso. El punto es que no lo recibimos y por consecuencia no tuvimos la oportunidad de enterarnos de tus valiosas observaciones, de las cuales ya tomamos nota.

Nuestra dirección de correo electrónico es masquenoticias@redudg.udg.mx

De nuevo gracias por tomarte la molestia de escribirnos. Estaremos atentos a futuros comentarios, críticas y recomendaciones.

Óscar Ábrego
Gabriel Torres

CIUDADANO LICENCIADO FRANCISCO JAVIER RAMÍREZ ACUÑA GOBERNADOR DE JALISCO

Hago pública la carta que le mandé, porque estoy seguro que a todos los tapatíos nos interesa cuidar el ambiente.

Doy a conocer que en el ejido Copalita, Zapopan, corre agua limpia con peces, la cual está siendo contaminada con escombro, basura y animales muertos. El poblado desahoga ahí el drenaje. Tienen una bomba para extraer agua para sus necesidades físicas, y aparte están contaminando una presa, de la que dependen más de 300 personas.

Señor gobernador, nos urge una planta tratadora de aguas negras. Para tal efecto una persona dona el terreno. Queremos poner, a la orilla del arroyo, árboles frutales y al mismo tiempo tener peces.❖

Juan Francisco Álvarez Luna,
coordinador general del ejido Copalita,
Zapopan, Jalisco,
kilómetro 5 ½, carretera a Colotlán,
celular: 0443 333 450 04 36.

EL EXPERIMENTO QUÍMICO EN EL APRENDIZAJE

Todo docente de la química sabe que ésta tiene como elemento esencial para su aprendizaje al experimento. Con este recurso es posible una adecuada observación de cualquier fenómeno químico, que en condiciones establecidas para estudiarlo y repetirlo propician de manera exitosa la unión de los conocimientos teóricos y prácticos. En síntesis, el experimento es un método único en el aprendizaje de la química, el cual no se puede sustituir con la retórica del profesor u otros procedimientos.

Es evidente que con adecuados ensayos experimentales en las prácticas de química, nuestros alumnos aprenden mejor y más rápido.

Sabemos que el experimento químico cumple con variadas funciones los objetivos de un adecuado aprendizaje. Funciones como la heurística (habilidades), la investigación, la síntesis, etcétera.

Con estas líneas pretendo recordar que la función primordial del experimento en el laboratorio es la adquisición de habilidades y destrezas por parte de nuestros discípulos, entre las cuales destacan las siguientes.

Las habilidades organizacionales, que consisten en planear el experimento, escoger los reactivos y mantener la mesa de trabajo en orden.

Las habilidades técnicas, que ayudan a manejar los aparatos y reactivos, cumplir con la tarea experimental, y sobre todo, con las normas de seguridad.

Las habilidades intelectuales son el saber objetivo del experimento, sus causas y consecuencias, con lo que podemos describir el experimento y hacer conclusiones.

Las habilidades de medición, consistentes en pesar reactivos, medir la temperatura, volumen, presión, procesar datos cualitativos y cuantitativos.

Las habilidades constructoras consisten en hacer y reparar el material químico y los aparatos, realizar dibujos y esquemas.

En conclusión, es importante recordar que no todo son contenidos temáticos en nuestra cátedra de química, sino también tener presente la formación de habilidades del pensamiento en nuestros alumnos, y por ultimo, insistir en la necesidad de no dejar relegada la utilización del experimento químico en los recintos de prácticas de laboratorio.❖

Fernando Temores Ramírez, técnico académico, Preparatoria 12.

1era. plana

LA UDEG DICE QUE LE FALTA DINERO PARA SEGUIR CRECIENDO

La reducción de nuevos espacios en educación superior en la zona metropolitana de Guadalajara es por falta de recursos y porque la Universidad de Guadalajara (UdeG), creció su oferta en opciones que no tuvieron demanda, como las de técnico superior universitario, aseguró Carlos Briseño Torres, secretario general de la Institución.

Por primera vez desde hace cinco años, en 2003, la UdeG disminuyó 6 por ciento el cupo disponible para primer ingreso en la ciudad (*Público*, 27/08/03). "No es que se esté frenando el crecimiento, sino que la UdeG está haciendo un esfuerzo para racionalizar el crecimiento orientando la matrícula a las carreras que se están abriendo en los centros regionales", señaló el funcionario. Luego reconoció que la demanda en la zona metropolitana de Guadalajara sigue en aumento, mientras que en los centros regionales quedaron algunos espacios disponibles.

Informó que el consejo de rectores realizará una revisión "a fondo" del ritmo de crecimiento de la demanda "para tomar medidas que nos permitan readecuar la oferta de espacios". Prometió que los 849 lugares de menos que se ofrecieron este año, se recuperarán en el primer calendario escolar de 2004.

Briseño Torres también reconoció que en los últimos años la Universidad creó espacios en opciones que no interesan a los jóvenes, como las carreras de Técnico Superior Universitario. Señaló que esas carreras surgieron por la insistencia del gobierno, durante el sexenio pasado, de formar esos profesionales. Dijo que el gobierno creó universidades tecnológicas e institutos tecnológicos "que quedan luego vacíos porque los jóvenes no quieren ingresar".

Agregó: "Lo que queremos proponerle al gobierno del estado es que toda esa inversión que hace mejor le entregue los recursos a la UdeG y que las instituciones también pasen a formar parte del sistema que representa la Universidad".

Texto extraído del periódico *Público*, del jueves 28 de agosto de 2003. Declaraciones del maestro Carlos Briseño Torres, secretario general de la Universidad de Guadalajara

UdeG realiza esfuerzos para ampliar su oferta educativa: JTPL

ADRIANA GONZÁLEZ

El Rector general felicitó a los más de 36 mil jóvenes que ingresaron a las aulas en este calendario

Luis Eduardo Carrillo /
Gaceta Universitaria

Durante la tradicional bienvenida virtual a los cerca de 180 mil jóvenes, entre ellos 36 mil de nuevo ingreso que cursarán el ciclo escolar 2003-2004, el Rector general de la Universidad de Guadalajara, licenciado José Trinidad Padilla López planteó la necesidad de crecer con calidad.

Felicitó de manera especial a los más de 36 mil jóvenes que ingresaron a las aulas universitarias en este calendario, por haber logrado conquistar, a base de esfuerzo y dedicación, un espacio en la máxima casa de estudios de Jalisco.

Señaló que la Universidad de Guadalajara se prepara para enfrentar los desafíos que le plantea la sociedad del siglo XXI, para lo cual pretende incrementar su infraestructura en los niveles medio superior y superior, ya que las condiciones sociales "demandan profesionales formados con múltiples competencias y dominios que les permitan desempeñarse con éxito".

Agregó que para estar en condiciones de brindar una formación acorde a las circunstancias que plantea esta realidad, se ha emprendido un ejercicio de planeación participativa que "permitirá consolidar un proyecto universitario moderno, con presencia en todas las regiones de nuestra entidad federativa y capaz de responder a las demandas de la sociedad contemporánea, sin claudicar en los principios históricos que han dado sustento, legitimidad e identidad a nuestra casa de estudios".

Para llegar a este objetivo, ya actualizan el plan institucional de desarrollo, el cual redefine la misión y visión de la institución, además de proponer seis ejes estratégicos para orientar el desarrollo de la UdeG en innovación educativa, investigación, internacionalización de la investigación y la docencia, entre otros aspectos.

Padilla López comentó que la Universidad de Guadalajara realiza esfuerzos para ampliar la cobertura educativa, a fin de que menos jóvenes en edad de cursar la educación media superior y superior, vean truncadas sus aspiraciones de continuar su proceso de formación profesional.

Posterior al mensaje de apertura de este ciclo escolar, el funcionario universitario detalló que planean construir más infraestructura para el nivel medio superior.

"Queremos trasladar la Preparatoria 12 a un predio en Tonalá. Es el único municipio donde, al parecer, ya tenemos en firme la donación de un terreno. Con ello se pretende ampliar la cobertura educativa en tal zona".

La máxima casa de estudios en Jalisco tiene considerado cambiar la Preparatoria 10, hoy en Belenes, a un predio que deberán conseguir en Zapopan. La idea es "partir la preparatoria, porque es muy grande, en dos o tres planteles, si hubiera espacios para tal número".

Los alumnos de los centros metropolitanos y regionales pudieron seguir el mensaje de bienvenida por videoconferencia; los planteles preparatorianos y público en general, por la página virtual de la UdeG y/o Radio UdeG.

EL MODELO ACADÉMICO

El Rector general de la UdeG también habló sobre el modelo académico y destacó que "el propósito que nos orienta consiste en ofrecer a los estudiantes una formación integral que incluya los aspectos ético, científico y humanista; que reúna los criterios de calidad suficiente para que los egresados de la Universidad sean capaces de desempeñar sus actividades profesionales en el mundo globalizado".

Dijo que apuestan por un proyecto educativo centrado más en la formación que en la información, con la posibilidad de generar recursos humanos dotados con herramientas y conocimientos que les permitan actuar de forma crítica en la sociedad y comprometidos con su entorno.

Subrayó que entre los retos principales de esta casa de estudios, está elevar la calidad de la educación, a través de la consolidación de cuerpos académicos que destaquen por su capacidad de producción e intercambio de conocimientos.

Aseguró que la Universidad deberá avanzar en el proceso de acreditación de los programas académicos ofrecidos y certificar la gestión administrativa, con el objetivo de lograr una institución educativa de vanguardia, reconocida por su calidad académica.❖

Durante la bienvenida virtual a los alumnos del ciclo escolar 2003-2004, Padilla López felicitó de manera especial a los más de 36 mil jóvenes que ingresaron a las aulas universitarias, tras conquistar, a base de esfuerzo y dedicación, un espacio en la máxima casa de estudios de Jalisco.

Cartón

PERSPECTIVA

FRANCISCO QUIRARTE

La TV contribuye a la conciencia política de los niños

Sociedad

Las caricaturas seriadas, como *Los Simpson*, *Dragon ball* o *Pokemón*, contribuyen a formar valores políticos en los niños que las ven con frecuencia, concluye un estudio realizado por Armando Ibarra López, investigador del Departamento de Estudios en Comunicación Social, quien agrega que a través de dichos personajes los infantes aprenden valores como democracia y liderazgo.

Educación

El crecimiento poblacional en El Salto y Tonalá, aumenta el problema de los servicios educativos, sobre todo a nivel medio superior y superior. La demanda potencial está por encima de la cubierta, y hay deficiencias en el sistema de educación, afirmó Héctor Luis del Toro Chávez, profesor investigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

Salud

Una nueva opción para las mujeres que no desean embarazarse, es el parche anticonceptivo, de reciente ingreso al mercado en México. Sin embargo, resulta necesario tomar en cuenta que no todas pueden utilizarlo y que lo mejor es emplearlo con supervisión médica, argumenta la doctora Laura Flores González, asistente de investigación en sexualidad, sida y adicciones, del CUCS.

Ciencia y tecnología

A más tardar la primera quincena de septiembre, el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, *campus* Huentitán, contará con un centro de cómputo estudiantil, con alta tecnología, promovido por los estudiantes, quienes realizaron una aportación voluntaria para la adquisición de equipo.

Salud

El parche anticonceptivo tiene sus reservas

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

Una nueva opción para las mujeres que no desean embarazarse, es el parche anticonceptivo, de reciente ingreso al mercado en México. Sin embargo, resulta necesario tomar en cuenta que no todas pueden utilizarlo y que lo mejor es emplearlo con supervisión médica, argumenta la doctora Laura Flores González, asistente de investigación en sexualidad, sida y adicciones, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

El parche funciona de manera parecida a los anticonceptivos orales, solo que tiene un efecto de siete días. Las hormonas –estrógenos y progesterona– que contiene son absorbidas por un proceso transdérmico. Éstas simulan el ciclo menstrual, pero inhiben la ovulación.

La mujer lo puede adherir al brazo, espalda, abdomen, glúteos, las piernas o cualquier parte del cuerpo que no esté expuesta a muchas presiones.

Al término de siete días debe ser removido para poner otro, procedimiento que dura tres semanas consecutivas, pues a la cuarta es suspendido.

Una de las contraindicaciones es la hipersensibilidad a los componentes, no del tratamiento en sí, sino del adhesivo, ya que muchas personas son alérgicas a cualquier cinta de este tipo y pueden presentar erupción local.

FRANCISCO QUIRARTE

Las mujeres mayores de 35 años deben utilizarlo con estricta supervisión médica

La efectividad del parche (bien utilizado y bajo prescripción médica), es de 90 a 99 por ciento, afirma especialista.

"Si esto sucede es recomendable retirar el parche y acudir con el ginecólogo para buscar otra opción, ya que ante una piel irritada la absorción de las hormonas resulta adecuada".

Las reacciones secundarias por el uso de hormonas son parecidas a las de otros medicamentos similares: náuseas, dolor de cabeza e irritación gástrica, y tienen las mismas contraindicaciones que las píldoras anticonceptivas, es decir, no son recomendables para mujeres que fuman mucho, que tienen presión alta, con antecedentes de hepatitis o várices.

Una de las recomendaciones es que las mujeres mayores de 35 años deben utilizarlo con estricta supervisión médica, ya que los estrógenos pueden favorecer la aparición de tumores mamarios.

Tampoco está indicado para aquellas que pesan más de cien kilos, porque las hormonas pueden adherirse con facilidad a la grasa corporal y no tienen efecto en los ovarios.

La efectividad del parche (bien utilizado, bajo prescripción médica), es de 90 a 99 por ciento.

"Hay que tener en cuenta que es adhesivo. Porque la mujer se baña, usa cremas, etcétera, puede despegarse. Cuando esto sucede y dura más de 24 horas despegado, aunque sea por una esquina, hay que retirarlo y colocar otro nuevo".

Existe una aceptación, en cuanto a tolerancia de efectos secundarios, de 50 por ciento. La comodidad de no tomar pastillas ha sido importante para muchas mujeres que olvidan hacerlo por el ritmo de la vida actual.

Como todo tratamiento hormonal, a mayor edad conviene ser estricto en la supervisión médica para descartar riesgos.❖

La rubeola no es benigna para todos

Margarita Alegría
magoa@redudg.udg.mx

Aunque se puede presentar en cualquier época del año, la rubeola, por originarla un virus transmitido por la vía respiratoria, tiene mayor incidencia en las temporadas de lluvia, tolvaneras y frío.

De acuerdo con el doctor Héctor Raúl Pérez Gómez, adscrito al servicio de infectología del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde", en la mayoría de los casos la rubeola en los niños es una enfermedad benigna que solo produce fiebre y salpullido. Sin embargo, puede causar malformaciones en el desarrollo del feto o incluso su muerte, si la madre resulta infectada durante el embarazo.

También conocida como sarampión alemán, esta enfermedad de poca gravedad clínica causa una erupción en todo el cuerpo, por la presencia de máculo pápulas que producen comezón, misma que desaparece en unos días sin dejar secuela alguna.

Su periodo de incubación es de 12 días aproximadamente, tiempo que transcurre desde la llegada del virus al organismo y la aparición de los primeros síntomas, que pueden ser dolor en garganta, huesos y articulaciones; mucosidad en nariz, así como pequeñas lesiones en la piel ("manchitas"). También hay crecimiento de los ganglios linfáticos, ubicados detrás de los oídos, suboccipitales, nuca y cuello. Después de cuatro días la enfermedad desaparece.

Este mal no es tan severo como el sarampión o la varicela, por lo que pocas veces tiene complicaciones. El mayor problema se presenta en mujeres embarazadas, ya que puede ocasionar daños en el producto o hasta la muerte del mismo.

Cuando esto no ocurre, las secuelas a largo plazo son: cataratas, sordera, alteración en la retina, retraso mental, trastornos en el lenguaje, bajo peso al nacer, crecimiento del hígado y del vaso, microcefalia, entre otros daños.

Es contagiosa, aunque no tanto como el sarampión. La persona que padece rubeola puede transmitirla antes, durante y después de la aparición de la primera lesión en la piel.

El doctor Pérez Gómez aclaró que las zonas con más bajos niveles socioeconómicos son las que registran mayor incidencia de esta enfermedad, porque tienen menos accesibilidad a los servicios de salud, particularmente a la vacunación; otro factor es el hacinamiento, que propicia el contagio.

Es importante aplicar la vacuna contra la rubeola a partir de los 15 meses de edad, y en su caso, en las mujeres adultas que no han sido vacunadas ni la han padecido, siempre y cuando tengan la certeza de no estar embarazadas.

Incluso aquellas que desconozcan si ya tuvieron rubeola deberán someterse a una prueba de inmunidad, mediante un análisis de sangre.

Dijo que la vacuna aplicada en México es de excelente calidad. La suministran junto con la de sarampión y paperas. También se utiliza la llamada pentavalente, contra otras dos enfermedades más.

Una sola dosis es suficiente, a menos de que existan brotes de sarampión, como el que ocurrió hace poco en el Distrito Federal. Conviene aplicarla de nuevo una vez transcurridos 10 o 12 años.

El doctor José Guadalupe Castañeda, médico del Departamento Estatal de Epidemiología, de la Secretaría de Salud, informó que Jalisco ha bajado la incidencia de rubeola desde 1996, un año después del ultimo brote severo de sarampión, que obligó a las autoridades estatales a la vacunación masiva de la SR (doble viral contra sarampión y rubeola), aplicada no solo a niños, sino a jóvenes y adultos.

Explicó que aun después de este marcado descenso de las estadísticas, la siguen aplicando de manera masiva en guarderías, escuelas y grandes empresas.

Exhortó a la población a aplicarse la SR, si recibieron una dosis antes de 2000, sobre todo por la alerta que generó el brote de sarampión registrado en el Distrito Federal hace un mes.❖

Casos de rubeola

1996 - 6,096	**2000** - 342
1997 - 1,845	**2001** - 195
1998 - 1,049	**2002** - 169
1999 - 433	**2003** - 56 (hasta el 9 de agosto).

Sociedad

La TV contribuye a la conciencia política de los niños

A través de personajes de programas como *Los Simpson*, *Dragon Ball* o *Pokemón*, los niños aprenden valores como la democracia, el liderazgo y la participación, mismos que son reforzados por la familia, la escuela y el entorno social.

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Las caricaturas seriadas como *Los Simpson*, *Dragon ball* o *Pokemón*, contribuyen a formar valores políticos en los niños que las ven con frecuencia, concluye un estudio realizado por Armando Ibarra López, investigador del Departamento de Estudios en Comunicación Social.

Dicha investigación de doctorado señala que a través de ciertos personajes de estos programas los menores en edad escolar aprenden valores como la democracia, el liderazgo y la participación, mismos que son reforzados por la familia, la escuela y el entorno social.

"Hay personajes que se pueden definir como autoritarios, otros como democráticos. Esto genera valores en los pequeños a largo plazo, pues dichas series tienen varios años transmitiéndose en la televisión. No es que un programa en particular provoque dicho efecto, sino que el conjunto de éstos van de la mano con significados que provienen de la escuela, la familia, los medios de información o la publicidad", asegura Ibarra.

De esta manera los menores adquieren la capacidad de emitir su opinión sobre asuntos familiares, como un viaje, el cambio de casa, la comida; participar en su comunidad y en eventos que involucran el apoyo de los niños en cuestiones como derechos humanos o la protección del medio.

Aseguró que estos valores son aprendidos de manera distinta, según intervengan o no factores como religión, educación o estrato socioeconómico.

Los niños de clase baja, por ejemplo, pasan más horas frente al televisor que quienes tienen mayor solvencia económica, ya que los segundos poseen otras opciones de diversión y entretenimiento, como videojuegos, computadora, videocasetera o DVD.

El investigador universitario realizó entrevistas con familias de diferentes colonias, en las que encontró que la percepción de los aspectos políticos es distinta entre los pequeños de las diferentes clases sociales.

"Los niños de clase alta dicen que sus padres son más democráticos, porque les permiten opinar y tener participación en las relaciones de familia. Por el contrario, sus maestros son más restrictivos y autoritarios. En cambio, los de colonias populares piensan que en la familia no propician su participación en la toma de decisiones, y a los padres los califican como autoritarios, mientras que consideran a la escuela como más libre".

Aceptó que no obstante que los chicos de ambos grupos sociales detectan diferencias en las formas de liderazgo de los adultos, el aprendizaje político (sobre todo el dirigido hacia una participación más democrática), se presenta más en la clase alta.

Otro de los medios importantes, además de la familia y la televisión para que los niños tengan este tipo de formación, es la escuela.

"A través de actividades como elecciones para ciertos tipos de representación, actos cívicos y símbolos que tienen que ver con la política nacional, aprenden lo que representa su país, aspectos que los hacen más ciudadanos".

Este aprendizaje continúa en la secundaria o el bachillerato, aunque encaminado hacia los aspectos formales de lo político y busca otros espacios dentro de sus grupos y la comunidad.

"Lo que sabemos es que los niños participan cada vez más en actos políticos, cuestionan más las decisiones de sus padres, están despiertos y conscientes ante lo que otros deciden sobre ellos, gracias no solo a la tele, sino al trabajo que hacen instituciones como el IFE, que busca que estos niños en el futuro sean adultos con mayor conciencia política".❖

Para prevenir la pornografía y prostitución infantil CUCosta desarrolló contenidos educativos

Obligados por la pobreza, más de 16 mil menores venden su cuerpo

INTERNET

Patricia Rodríguez
prodriguez@redudg.udg.mx

Puesto que las cifras en materia de prostitución y pornografía infantil en México, van en aumento, el Centro Universitario de la Costa (CUCosta), como parte de sus actividades preventivas, desarrolló contenidos educativos para proteger a los menores.

Patricia Medina Covarrubias, jefa del Departamento de Estudios Socioeconómicos, del Centro Universitario de la Costa, explicó que dichos contenidos fueron aprobados por el Consejo municipal de Puerto Vallarta, y serán impartidos dentro de los programas de la materia de formación cívica y ética de las secundarias, a fin de sensibilizar a las futuras generaciones de la urgencia de proteger a los niños y denunciar a aquellos que incurren en la corrupción de menores.

En su opinión, la presencia continua de extranjeros dedicados a la pornografía y prostitución infantil en países del Tercer mundo, responde al relajamiento de sus códigos legales. Por ello, otra tarea será difundir la firma del tratado de extraterritorialidad, signado por la Unicef, junto con las organizaciones mundiales del trabajo y de turismo, el cual persigue todo acto de corrupción de menores y castiga con severidad estos delitos.

La difusión de este tratado busca que aquellos hoteles, agencias de viajes y quienes se prestan a participar en estas redes de delincuencia, estén conscientes de que ahora son mayores los riesgos que corren y no será fácil brincarse las leyes.

Patricia Medina Covarrubias explicó que los países con leyes muy blandas, son los sitios que visitan los pederastas para instalar sus redes internacionales.

"Los países que tienen leyes livianas y donde hay más posibilidades de comprar a las autoridades, son los escenarios adecuados para esta clase de individuos".

De acuerdo con datos de la Unicef, entre las naciones con mayor índice de prostitución infantil, están India, China, Tailandia, Cuba, Costa Rica y Brasil.

Aunque México no se ubica entre los primeros sitios al respecto, fenómenos como la guerra de Irak, actos terrositas y la neumonía atípica, podrían impulsar a los pedófilos estadunidenses a buscar escenarios más cercanos.

Medina Covarrubias agregó que los pederastas por lo regular provienen de las primeras potencias mundiales, donde las leyes son inflexibles y el castigo se cumple, como Estados Unidos o Japón.

De ahí la importancia de la firma de documentos como el mencionado, el cual podrá utilizarse como un recurso legal para que pervertidos, proxenetas y sus cómplices reciban una rígida sentencia, de acuerdo a la legislación del país del que procedan.

Si bien México aprobó en 2002 una ley federal que impone más castigo a los delitos sexuales contra menores, con este pacto podrá asegurarse que no habrá clemencia al enjuiciar a estos delincuentes.

Según la Unicef, anualmente más de 16 mil menores venden su cuerpo en México, obligados por la pobreza. Dicho estudio fue realizado en 2000, en dos playas (Acapulco y Cancún), dos ciudades fronterizas (Ciudad Juárez y Tijuana) y dos urbes con alta incidencia de niños de y en la calle (Tapachula y Guadalajara).

Sin embargo, la conclusión general es que en todo México existe la prostitución y pornografía infantil, cuyas cifras van en aumento.❖

Educación

Agudizados los servicios educativos en El Salto y Tonalá

Martha Eva Loera

El crecimiento poblacional en El Salto y Tonalá aumenta el problema de los servicios educativos, sobre todo a nivel medio superior y superior. La demanda potencial está por encima de la cubierta, y hay deficiencias en el sistema de educación, afirmó Héctor Luis del Toro Chávez, profesor investigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

El académico, junto con los investigadores María Bernardett Ochoa Hernández y Ángel Carlos Bassols Ricárdez, son responsables del estudio "Dinámica poblacional y dotación de servicios educativos".

El aumento de la población agudiza la dificultad para dotar de servicios de enseñanza en todos los niveles, a causa del crecimiento registrado, sobre todo, entre los jóvenes en edad de asistir a la secundaria y preparatoria, pues la demanda potencial está por encima de la cubierta.

El Salto y Tonalá poseen la tasa de crecimiento más elevada del estado, incluso por encima del promedio que tiene la entidad.

Hasta el 2000, la tasa de crecimiento indica un 1.8 por ciento para Jalisco, en tanto que para El Salto es de 8.2 y para Tonalá de 7.1. El 61 por ciento de la población tonalteca tiene edades que oscilan de los cero a los 24 años, mientras que en El Salto, el 62 por ciento ocupa ese rango.

Para su estudio, los académicos del CUCEA diseñaron tres cuestionarios. El primero fue aplicado a 400 personas mayores de 18 años: 180 de El Salto y 220 de Tonalá; el segundo, a directivos y docentes escolares de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato: 68 de El Salto y 102 de Tonalá; y un tercero, a funcionarios municipales, cuya muestra fue de ocho en ambos cabildos.

En Tonalá, el 38 por ciento de los encuestados opina que el municipio sí brinda oportunidades para seguir estudiando. Sin embargo, un alto número (62 por ciento), afirma que no las hay, y culpan, de manera principal, a la falta de recursos económicos y a que no existen escuelas suficientes.

En El Salto, el 45.8 por ciento considera que el municipio sí da opciones de estudio, mientras que el 54.2 dice que las oportunidades son mínimas o que no existen. De un 24.7 por ciento de los entrevistados, el 17.2 señala como responsable de esa situación a los deficientes niveles económicos de buena parte de la sociedad; el 10.8 a que las escuelas están retiradas de sus domicilios, y un 8.6 por ciento a que faltan instituciones de educación superior.

MIGUEL SÁNCHEZ

Estos problemas son añejos y difíciles de erradicar

El incremento poblacional en dichos municipios (por encima del promedio que tiene la entidad), ha dificultado la dotación de servicios de enseñanza en todos los niveles, pero sobre todo, en secundaria y preparatoria, advierte un estudio realizado por especialistas del CUCEA.

Los académicos que participaron en la investigación recogieron las opiniones respecto a la partida destinada para las escuelas y a si cubre sus necesidades. En Tonalá, el 85.7 por ciento dijo que no, mientras que en El Salto respondieron lo mismo 82.04 por ciento de los maestros y directivos consultados. Los directivos escolares de Tonalá piensan que los incrementos al presupuesto deberían ser de entre el 25 y 50 por ciento, en tanto que los de El Salto defienden un aumento de entre 75 y 100 por ciento.

Del tercer cuestionario aplicado a las autoridades municipales, el 100 por ciento coincidió en que la educación influye de manera significativa al momento de obtener mejores oportunidades de trabajo.

CONCLUSIONES

"Mediante un análisis efectuado a la información obtenida en los cuestionarios, pudimos determinar que la calidad educativa es solo una buena intención, pues nada más existe una aceptable cobertura en la enseñanza básica, ya que los niveles de secundaria, y sobre todo de bachillerato, presentan grandes rezagos.

"En El Salto y Tonalá persisten problemáticas añejas y difíciles de erradicar. Una es la desigualdad social, aspecto que en el plano educativo presenta impactos significativos que reclaman nuevas alternativas de planeación futura, a fin de elevar la calidad educativa y traducirla en una mejor calidad de vida", señaló Héctor Luis del Toro.❖

Enfoque financiero

Changarros: ¿solución al desempleo o fracaso gubernamental y empresarial?

CPA José Luis Sánchez Venegas

Según Canales Clariond, exgobernador de Nuevo León y actual secretario de Economía, un bote de tamales puede generar un changarro y convertir en miniempresarios a los desempleados, criterio con el cual sigue la línea del presidente Fox acerca de la changarrización, después del anuncio escalofriante del INEGI de que el desempleo alcanzó el 3.2 por ciento de la población económicamente activa, el más alto en la gestión presidencial foxista.

De seguro Clariond, como alto directivo de Industrias Monterrey, cree que es lo mismo una empresa grande, como la suya, que un changarro.

Según este punto de vista, cualquier persona puede convertirse en miniempresario con un poco de financiamiento.

Olvida el secretario que tal experimento fracasó en el sexenio de Salinas de Gortari, al que bautizó como Solidaridad.

Al no tener una visión para los negocios, bastantes personas quebraron y no pudieron pagar el préstamo que les hicieron.

México necesita generar un millón de empleos anuales, pero solo abrió 300 mil, por lo que tiene un déficit anual de 700 mil, que multiplicados por dos sexenios y medio (Salinas, Zedillo, más lo que lleva Fox), nos da un total de un millón 750 mil.

Los posibles changarros de que hablan el presidente Fox y el secretario de Economía, Clariond, hacen notoria la imposibilidad de sustituir con autoempleo el faltante de puestos de trabajo.

En resumen, hasta un changarro requiere del conocimiento del mercado, la plaza, el producto, la tecnología y los secretos de una buena administración.❖

Ecología

De la agricultura urbana a la mesa

Investigadores de la UdeG proponen implementar la agricultura urbana en la zona metropolitana de Guadalajara, a fin de generar alimentos para autoconsumo, medida que traería beneficios sociales, económicos y ambientales.

FRANCISCO QUIRARTE

Puede constituir un mecanismo habitual para las comunidades pobres

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

Como las condiciones de vida de los grupos marginales son cada vez peores y el alto costo de productos, bienes y servicios fomenta la polarización social y agudiza la seguridad alimentaria, el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la UdeG, propone implementar la agricultura urbana en la zona metropolitana de Guadalajara.

El ingeniero Juan Pedro Corona Salazar, investigador del Departamento de Ciencias Departamentales, del CUCBA, comentó que la agricultura urbana y periurbana puede mejorar la disponibilidad de alimentos para autoconsumo, algo que generaría un beneficio directo: incluir en la alimentación frutas y hortalizas que garanticen el mínimo de vitaminas y minerales para mantener una buena salud.

"Incluso, sería posible, a futuro, comercializar los excedentes". En algunos países la producción urbana de alimentos puede constituir un mecanismo habitual en las comunidades pobres.

Por ejemplo, en Cuba la agricultura urbana es una alternativa para la producción de alimentos, además de una fuente de empleo para 8.3 millones de personas. Los predios agrícolas aportan a cada uno de los 2.2 millones de habitantes de La Habana, entre 150 y 300 gramos diarios de hortalizas y especias.

Al hablar sobre los aspectos positivos de la actividad, el investigador universitario detalló que también reduciría la pobreza y minimizaría el desempleo. "Al contar con una actividad, la gente no tendría manera de delinquir". Sería posible reinsertar en el trabajo productivo a mujeres, personas de la tercera edad, jóvenes y ciudadanos con alguna discapacidad.

Otro beneficio sería la mejora del ambiente urbano, al incrementar, recuperar y conservar áreas verdes; el manejo adecuado y el reciclamiento de desechos orgánicos y aguas residuales; el ahorro de recursos no renovables (energía) y el estímulo a la producción local; la reducción en cuanto al gasto en transporte, almacenamiento y enfriamiento de los productos; la promoción para un uso del suelo multifuncional y el embellecimiento del paisaje urbano.

Según datos de la Organización mundial para la agricultura y la alimentación, en el 2005 más de la mitad de la población mundial vivirá en las ciudades. Aunque la mayor parte de los alimentos proviene de zonas rurales, circunstancia que los obliga a recorrer grandes distancias para llegar a los mercados urbanos, la producción agrícola en las ciudades y en torno a ellas aumenta. En la actualidad, por lo menos 800 millones de personas, casi todas mujeres, generan alimentos y obtienen ingresos de la agricultura urbana y periurbana.

Corona Salazar indicó que la propuesta ya está hecha, aunque para su aplicación resulta indispensable efectuar estudios sobre la mancha urbana, a fin de conocer los niveles de ingreso y las poblaciones más adecuadas para recibir este proyecto. Es decir, deben ser creados prototipos en diversos puntos focales, con el objetivo de hacer los diferentes manejos de los modelos, para después realizar las capacitaciones y asesorías.

Explicó que en nuestro país, sobre todo en algunas regiones del centro, ha habido intentos de aplicar esta agricultura, mismos que están en proceso de evaluación. La UAM Xochimilco trabaja en ello. Son las primeras semillas.

El investigador del CUCBA comentó que a reserva de los estudios necesarios, la agricultura urbana en nuestra ciudad podría incluir la horticultura y floricultura, entre otras. Los lugares para ello serían azoteas, lotes abandonados o baldíos, así como áreas de donación.❖

Peligro anual por árboles durante las lluvias

M en C Roberto Novelo González*

Como cada año, las lluvias y los vientos del verano agravan la peligrosidad de los árboles urbanos. Basta una breve tromba para que ramas de casuarinas mal podadas se desgajen y eucaliptos inestables, se desplomen, atentando contra bienes y vidas humanas.

Este fenómeno seguirá presentándose indefinidamente, mientras no sean posibles un mantenimiento suficiente y –sobre todo– una planeación óptima de la floresta urbana, en la que es fundamental utilizar especies adecuadas.

Un fresno caído frente al panteón de Mezquitán pone de manifiesto la epidemia que aqueja a sus congéneres de acera: raíces no satisfactoriamente ancladas, escaso espacio vital para el robustecimiento de las mismas, levantamiento de pavimentos, enrarecimiento del substrato con sustancias químicas y desechos sólidos (de los más diversos e inverosímiles), heridas propinadas por los flujos peatonal y vehicular, introducción en el tronco de elementos extraños (como alambres y clavos), secuelas de su utilización para fines comerciales, lúdicos, afectación por plagas y enfermedades...

En dicho árbol pudo observarse una putrefacción interna a partir de cánceres basales y hongos del género *Ganoderma*, que afectaron significativamente su resistencia mecánica. El problema no quedó ahí: los demás fresnos presentan los mismos síntomas. Por desgracia, el mal es sigiloso y la pudrición interna que genera no resulta evidente externamente... hasta que ya nada puede hacerse para remediarlo (Ros Orta, 1996).

A diferencia de los árboles existentes en zonas silvestres, los urbanos afrontan una serie de inconvenientes, por estar inmersos en un ambiente que no les es propio.

No hay quien niegue la importancia de la vegetación para la ciudad, pero debemos tener en cuenta sus implicaciones, como la mutua interferencia entre árboles e instalaciones, estructuras (muchas de las cuales también significan riesgo) o la obstrucción de alcantarillas por la materia orgánica que producen; por ejemplo: las hojas o las sámaras (frutos-semillas) de los mencionados fresnos.

Las calles pueden actuar como corredores de infestaciones y enfermedades, por lo que no es suficiente atender la sanidad de un solo árbol o unos cuantos; en el caso referido, habría que aplicar fungicidas a una cantidad considerable de éstos.

Una causa del desplome de árboles en apariencia fuertes es que los problemas que afectan a las raíces son difíciles de detectar y diagnosticar de forma oportuna, porque parecen sanos por fuera, mientras por dentro están podridos. Otra es que, por lo general, los árboles citadinos casi siempre carecen de un sistema radical satisfactorio, pues la forestación urbana la hacen con brinzales o plantones procedentes de vivero, donde la raíz embrionaria (original) fue cercenada o no existe (comunicación personal con la doctora Alicia Chacalo, de la UAM). Evidencia de esto es que los guamúchiles –nacidos en los intersticios y desarrollados *in situ*– regularmente no se caen.

Otro importante factor de riesgo lo constituyen las podas mal realizadas que, para separar ramas y cables o dar una apariencia "estética" al vegetal y a la calle, desgajan el ramaje, exponiéndolo a plagas e infecciones condicionantes de cánceres que, a su vez, son una zona de fragilidad estructural, de donde primero se quiebran las ramas.

Árboles que, en distintos periodos (políticos o por cuestiones de moda) han gozado de auge para su plantación urbana, pero que a la postre han tenido serios inconvenientes –especialmente en banquetas y camellones– son los pirules, eucaliptos, galeanas, chopos (álamos y alamillos) y, en especial, los *Ficus* (hules, "ficus", laureles de la India, amates o camichines).❖

*** Departamento de Ciencias Ambientales, CUCBA**
erreenege@hotmail.com

Ciencia y Tecnología

CUAAD tendrá su centro de cómputo de alta tecnología

ISIS DE LA RIVA

Será autosuficiente, por lo que nadie pagará por el acceso

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

A más tardar la primera quincena de septiembre, el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, *campus* Huentitán, contará con un centro de cómputo estudiantil, con alta tecnología, promovido por los estudiantes, quienes realizaron una aportación voluntaria para la adquisición de equipo.

El presidente de la sociedad de alumnos de diseño, Jacob Durán Gómez, indicó que la iniciativa de tener un centro de cómputo surgió a raíz de las peticiones de los estudiantes.

"Todos nos hemos dado cuenta de que nos faltan herramientas tecnológicas, como computadoras, y más en carreras como las de diseño, en la que dependemos en un 50 por ciento de la máquina. Hace dos años surgió la propuesta de cobrar 200 pesos como aportación voluntaria en la orden de pago para comprar equipo.

"Hicimos la colecta, pero en Artes Plásticas no querían computadoras y fue tomada la decisión de que el dinero recolectado lo dividieran porcentualmente para cada división, de acuerdo a la cantidad de alumnos y éstos determinaran en qué invertirlo. En Artes lo utilizaron para comprar caballetes, restiradores, mientras que en Arquitectura y Diseño, en computadoras".

Comentó que compraron las computadoras con base en gestiones con el coordinador de tecnologías para el aprendizaje.

"Fueron adquiridas 30 computadoras IBM, 15 de plataforma MAC y un *plotter* de gran formato que imprime plastas, que será de mucha utilidad para los de diseño gráfico, además de una impresora de cuatro cartas".

Argumentó que todas las máquinas tendrán acceso a internet y contarán con las plataformas básicas especializadas en las carreras ahí ofrecidas.

Dijo que el centro de cómputo estudiantil estará ubicado en las aulas 51 y 52.

"Será autosuficiente, por lo que nadie pagará por el acceso. Se cobrarán las impresiones y el material a un precio más barato que en otros lugares".

Durán Gómez señaló que ya trabajan en la normatividad para el manejo del equipo, para evitar problemas.

Esperan que este centro de cómputo estudiantil empiece a funcionar a mediados de septiembre.

El CUAAD cuenta con 170 computadoras para 5,000 mil alumnos.

Además, la sociedad de alumnos organizó, en la semana previa al inicio de clases, 17 cursos sobre programas especializados de cómputo: power point, autocad, photoshop, ilustrador, entre otros.

Los cursos fueron impartidos por egresados de este centro universitario, quienes ya manejan de manera profesional tales programas.❖

Prevención de infecciones cibernéticas

Los usuarios de internet deben formarse una cultura de actualización de antivirus, pues en esta red hay alrededor de 66 mil virus diferentes, y cada día aparecen más.

Ricardo Ibarra

INTERNET

Cualquier estudiante de cómputo debe adquirir una cultura de actualización de antivirus

Hace dos semanas, el 18 de agosto, los trabajadores administrativos de la UdeG regresaron de vacaciones, pero muchos de ellos no pudieron reiniciar sus actividades con normalidad. Las computadoras estaban invadidas por un virus que pretendió sabotear a Microsoft al afectar a miles de equipos de cómputo.

Para evitar la intrusión de virus cibernéticos, el ingeniero en sistemas, Guillermo Barrientos Ávalos, recomendó al usuario de internet formarse una cultura de actualización de antivirus. En el caso de la UdeG, cada dependencia tiene a un responsable del servicio de la red.

"Quien está en casa debe tener su antivirus actualizado. Es la única manera de protegerse. Todos los antivirus poseen un mecanismo de actualización. Para poderlo utilizar es preciso una licencia vigente. Esto permite descargarla. Incluso algunas empresas de servicio de internet llegan a acuerdos con servidores de antivirus".

También sugirió no abrir correos electrónicos de procedencia desconocida, sobre todo los archivos adjuntos, ya que generalmente ahí están los virus.

"Un correo que no sepas quién lo envía, elimínalo por completo, para que no deje rastro", es decir, quitarlo de la bandeja de entrada y volver a borrarlo en la papelera de reciclaje.

El responsable de dar soporte al servidor de correo electrónico de la redudg, explicó que según algunas fuentes, en internet hay alrededor de 66 mil virus diferentes y que cada día son más.

Tan solo unos días después del virus que afectó varias máquinas de la Universidad, "salió otro, que se propaga a través de los correos electrónicos, no por puertos, como sucedió con el anterior. Es la sexta versión del sobig.f y ya ha roto récords de rapidez para esparcirse. Llega, infecta a un usuario y se reenvía al directorio de éste".

Explicó que el servidor de redudg está protegido contra ese virus.

"Hemos tenido alrededor de 15 o 20 correos infectados por minuto. Instalamos un mecanismo para que cuando llegue el virus al servidor, éste lo limpie y lo deje pasar. Lo detecta, cacha y elimina el archivo con virus. Es muy rápido".

Ismael Martínez Faure, egresado de la carrera de ingeniería en computación y miembro del desaparecido Club de virólogos de microcomputadoras, comentó que cualquier estudiante de cómputo puede crear un virus, y que incluso hay escuelas que promueven mejorar la eficacia de los ya existentes.

Recomendó no utilizar el servidor de Microsoft, outlook express, ya que este servicio abre de inmediato el archivo, por lo que si está infectado puede afectar el equipo de manera rápida.

Añadió que todos los discos utilizados en escuelas o cibercafés deben ser verificados al introducirlos en una computadora personal, con ayuda de su sistema antivirus.

"Por lo general tales sitios son nidos de virus. Parecen zoológicos de gusanos". ❖

Nosotros

FRANCISCO QUIRARTE

Centro de recursos informativos (Ceri), del CUCEA

Este espacio está ubicado en el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, de la Universidad de Guadalajara. Fue inaugurado en septiembre de 2000.

Su función es hacer posible el acceso a la información a través de bases de datos, libros, publicaciones periódicas, materiales audiovisuales, discos compactos, mapas, tesis, etcétera.

Lo componen cinco áreas de servicio: la Unidad de convenios, que concentra información especializada y está orientada a impulsar el conocimiento que otras instituciones tienen en sectores clave para el CUCEA y la región occidente; la Unidad de autoaprendizaje de idiomas (inglés, francés, alemán, italiano, portugués y japonés, así como español para extranjeros); la Unidad de medios electrónicos y audiovisuales (UMEA), que brinda soporte tecnológico a las diferentes áreas del Ceri, para que desempeñen sus funciones; la biblioteca Benjamín Franklin, especializada en temas económico sociales, históricos y culturales de la Unión Americana y que cuenta con 12,000 ejemplares, y la biblioteca Central, que funciona desde junio de 1995 con más de 30,000 libros para préstamo y consulta a usuarios. ❖

Gente UdeG

Clara Ibarra García, "Clarita"

Mariana González

Desde 1975, Clara Ibarra García, "Clarita", como la llaman sus amigos y compañeros, ha estado vinculada con la Universidad de Guadalajara, a la que considera su segunda casa.

Desde que entró a laborar a esta casa de estudios para impartir cursos sobre captura de datos, Clarita supo que había conseguido un buen trabajo, tanto, que permaneció en la misma área por 18 años.

Por azares del destino, Clarita decidió hacer una pausa en su trayectoria universitaria, pues entonces el ambiente "se estaba poniendo tenso y preferí salirme antes de terminar mal con alguien".

Sin embargo, su cariño por la máxima casa de estudios, la hizo volver. En pocos años recorrió dependencias tan diferentes como la Oficina de Comunicación Social, la Coordinación de Control Escolar, el CUCEA, la *prepa* 8, la Coordinación de Extensión, en donde la transfirieron al Museo de las Artes, lugar en el que tiene el encargo de asistir a la directora Sunny Ramírez.

"Siempre sentí que mi lugar era aquí. Añoraba la Universidad, porque trabajé en la misma por muchos años y me encariñé con ella. Cuando me retiré, estuve en el INEGI, pero me sentía fuera de lugar. Luché por regresar y aquí estoy".

ADRIANA GONZÁLEZ

Su paso por la universidad le ha servido para superarse

Reconoce que parte de ese cariño se debe a que en la UdeG aprendió más que en cualquier otro empleo en el que haya estado.

"Estar aquí ha sido para mí como estudiar una carrera, pues todos los lugares donde trabajé los he disfrutado. Aprendí mucho, a pesar de que es diferente a lo que hacía cuando inicié".

La enseñanza de la vida va de la mano con la educación formal. Para Clarita su paso por la Universidad le sirvió para superarse, ya que pudo estudiar la preparatoria, tomar cursos de diversa índole e iniciar la licenciatura en administración de empresas, además de proveer de una profesión a sus hijos.

Clarita no duda en decir que "la Universidad de Guadalajara es mi segunda casa, una parte de mí, pues aquí tengo amigos, gente que me quiere".❖

ANUIES

La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), a través de la Dirección de Educación Continua, invita a los siguientes cursos:

Curso internacional SRE-ANUIES: Proyectos innovación educativa y nuevas tecnologías.
Instructor: Manuel Cebrián de la Serna, director de enseñanza virtual, Universidad de Málaga, España.
Fechas: 17, 18 y 19 de septiembre, de 10:00 a 14: 00 y de 16:00 a 20:00 horas.
Número de horas: 40.
24 horas presenciales.
16 horas en línea posteriormente.
Modalidad: mixta.

Seminario internacional ANUIES, en colaboración con la Universidad Autónoma de San Luis Potosí: Flexibilidad pedagógica.
Instructor: doctor en sociología de la educación Mario Díaz Villa, asesor externo de ICFES Colombia.
Fechas: 22 y 23 de septiembre de 2003, de 16:30 a 20:30 horas.
Número de horas: 8.
Modalidad: presencial.

Informes e inscripciones:
Dirección de Educación Continua ANUIES
Tenayuca 200, colonia Santa Cruz Atoyac 03310
México, D. F.
Teléfono: 54 20 49 93. Fax: 56 04 69 29.
Consulte la página: www.anuies.mx
Correo electrónico: cga@anuies.mx

En Guadalajara con:
Licenciada Judith Araceli Saldate Márquez.
Teléfonos 31 34 22 60, 31 34 22 59, extensión 2373, de 8:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. O al correo electrónico: judithm@redudg.udg.mx

AVISO IMPORTANTE

Cierre de inscripciones cinco días antes del inicio del curso. La ANUIES se reserva el derecho de cancelar el curso que no reúna el mínimo de inscripciones.

Estudiantes

Generación X, con ilusiones, pero sin rumbo

Luis Fernando Figueroa Cabrera/ Claudia Elizabeth Comparán Meza*

En días pasados escuché con entusiasmo y admiración la opinión de un joven, que por el hecho de serlo estaba dispuesto a romper con lo establecido, a opinar distinto a los demás, a cambiar el rumbo de la historia y dejar una enseñanza.

Conforme su opinión fluía, su juventud disminuía y el abismo de la indiferencia apareció. La vida que de sus palabras afloraba, fue desapareciendo, hasta convertirse en muerte y desolación.

De pronto y como si hubiera recibido un golpe, mi cerebro se colapsó con el resonar de sus palabras. Con la fuerza de un rayo acudió a mi mente un recuerdo. Realidad y ficción se fundieron. Las películas gringas aparecieron y dominaron mi pensamiento. *Matrix* me mostró un futuro no lejano: el hombre convertido y avasallado por la tecnología, apático, en la entrega de su vida, inteligencia y talento a la miseria que inunda este mundo.

De pronto otro fantasma apareció en mi mente. Las caricaturas la dominaban. Mi vista poco a poco divisó en la cercanía una máquina para elaborar réplicas de las personas. Todos eran "soldados" sin opinión ni dominio propio, sometidos sin oponer resistencia, sin corazón ni sentimientos.

En menos tiempo del esperado, amenazó a mi mente otro fantasma: el de la clonación. Todos los elementos que constituyen mi cuerpo, vibraron. Entonces perdí por completo el horizonte de la fantasía y me establecí en la realidad.

De nuevo escuché el comentario de los jóvenes, quienes siguieron por el rumbo de la indiferencia, el rechazo a su realidad y el no mejoramiento de la misma.

El campo se preparaba para la partida de un joven más, por el incontrolable incremento de la migración hacia las ciudades y la exportación de sus campesinos hacia el país vecino del norte.

Ahora la responsabilidad recaía en la mujer o un anciano. El objetivo de este joven era no volver al pueblo que lo vio nacer y crecer.

Proseguí en mis elucubraciones mentales: los jóvenes de hoy responden al primer anuncio televisivo, quieren un rumbo para su vida, pero sin bases sólidas. Mezclan pasado, presente y futuro y configuran el licuado generacional de la generación X, que marcha sin rumbo ni dirección, con ilusiones, pero sin objetivos.

Los nuevos jóvenes que encuban las escuelas, intentan mezclar distintos objetivos, aunque sean irreconciliables.

Vino a mi mente el abismo entre ricos y pobres, el vacío de las instituciones (escolares, sociales, gubernamentales, familiares, etcétera), que enseñan a los jóvenes la banalidad, a lucrar y satisfacer sus bajos placeres, a destruir.

En el pasado hablar de juventud era hablar de un solo grupo, una sola voz. Hoy nuestra realidad es distinta: nos debatimos entre críticas, rencores, traiciones, odios, sangre y bandas rivales.

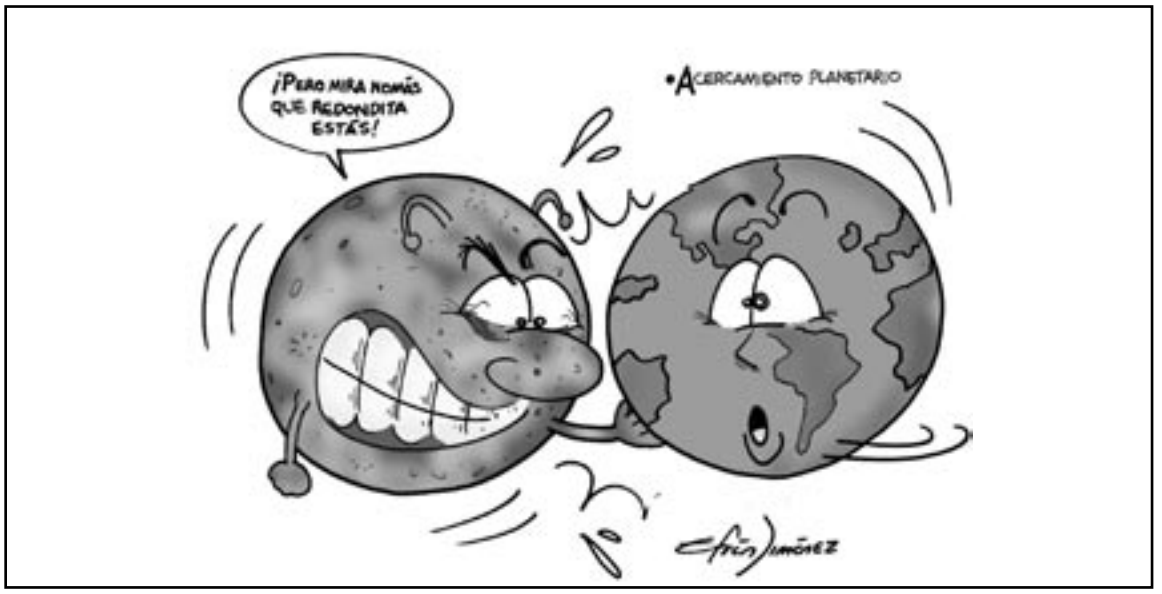
La nueva juventud se pone cualquier camisa, por antipatriótica que sea, se unta cualquier pomada para ascender a la popularidad, quiere subirse a la ruta de la globalización, pero deja de lado el nacionalismo; prefiere venderse a la partidocracia y rechaza la democracia; se ahoga en las trivialidades, la banalidad.

Los jóvenes ya no quieren seguir los pasos de las grandes personalidades: Ernesto Guevara, Gandhi, Carlos Fuentes, Emiliano Zapata, etcétera, sino el de personas fútiles, cuyo objetivo es solo obtener lo necesario para subsistir.

Me duele escuchar los comentarios sin sentido de los jóvenes que no indagan más allá de lo que les proporciona su familia o escuela.

Los jóvenes debemos luchar para cambiar nuestra realidad, pensar, imaginar, trabajar y mantener una revolución dentro de nosotros.❖

*** Estudiantes de escuela incorporada: Centro Universitario de Educación Superior Hermosa Provincia.**



La importancia del trabajo de campo en investigación social

Esperanza Martínez Ortiz*

La pertinencia de comprobar empíricamente las hipótesis que orientan la investigación en cualquier campo del conocimiento, es enfatizada no solo por quienes tratan estos temas, sino que surge de una elemental necesidad de sustentar con datos y apreciaciones directas los planteamientos que buscan entender un problema de investigación.

Como pasante de la maestría de ciencias sociales, con especialización en estudios ibéricos y latinoamericanos, que imparte la UdeG, me interesé en el campo de la investigación, para concluir mi tesis relacionada con el tema amplio de la integración de nuestros países.

La visión inicial fue idealista, y por qué no, utópica, sobre las afinidades que pudiéramos tener todos los pueblos situados al sur del río Bravo, con su legado histórico común, su idioma mayoritariamente compartido, sus raíces culturales y todo aquello que en general nos identifica cuando se trata de definir a Latinoamérica.

El primer acercamiento al tema de la integración me llevó a encontrar que este tópico es estudiado básicamente desde una perspectiva económica y mercantil. Se trataba de flujos, cifras y datos que miden la efectividad y pertinencia de determinado esquema.

Después fui aclarando el panorama cuando precisé que son procesos inscritos en la dinámica de la globalización, que finalmente es un fenómeno con múltiples dimensiones, no homogéneo, complejo, que presenta un conjunto de interacciones con multiplicidad de espacios, miradas, que genera dificultades, pero que trae también oportunidades y nuevas opciones.

Esto resulta evidente cuando se analiza un esquema específico de integración, lo cual me llevó recientemente, en búsqueda de obtener información de fuentes directas, a viajar a Colombia, uno de los países que integran el Grupo de los tres, del cual forman parte también México y Venezuela, grupo que es objeto de mi tesis.

En principio este acuerdo de integración es analizado como uno de los menos eficaces, y con poco éxito dentro del mapa del regionalismo en Latinoamérica, al punto que resulta poco atractivo como objeto de análisis.

Sin embargo, encontré que esta experiencia de la integración subregional latinoamericana tiene algunas características que la hacen *sui generis,* y en esa medida valiosa para valorar las enseñanzas que de ella se desprenden y más cuando se está definiendo el ALCA.

Mis hallazgos fueron igualmente variados, dependiendo de la perspectiva analizada. Este grupo ha tenido resultados sorprendentes en el aspecto comercial y económico, a pesar de las diferentes crisis que han sufrido sus integrantes. También ha obtenido éxitos en la concertación política al tratar temas que les son comunes, y sigue realizando actividades en algunos sectores, como la cultura y la energía, en los que muestra un especial dinamismo.

Fue una oportunidad de consultar documentos y bibliografía, a la cual no había tenido acceso ni conocimiento, no obstante las indudables cualidades de internet. Y lo más importante, haber podido realizar, entre otras cuestiones, entrevistas con quienes integraron, por ese país, un comité encargado de evaluar ese esquema específico de integración.

La experiencia y los resultados obtenidos fueron valiosos, ya que todos los entrevistados son personas expertas, actualizadas y fuentes privilegiadas de información sobre aspectos que difícilmente se encuentran en los libros y artículos publicados hasta la fecha, y que en esa medida aportaron a la investigación datos, detalles que me permitirán con toda seguridad presentar un trabajo que no solo incluya una información y una mirada novedosa y original, sino que facilitarán el análisis que pretendo hacer.

*** Abogada, pasante de la maestría en ciencias sociales con especialidad en estudios ibéricos y latinoamericanos, Deila, UdeG.** ❖

Memoria abierta

Alfonso Muñoz Ortega

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

La docencia y la zootecnia fueron para Alfonso Muñoz Ortega, dos áreas apasionantes en su vida. Prueba de ello es que durante cerca de 30 años impartió clases en la ex Facultad de Agricultura, las que combinó con su labor como profesional en empresas relacionadas con la zootecnia.

El ingeniero agrónomo y zootecnista, egresado del Tecnológico de Monterrey, dijo sentir mucho amor por la docencia y aun cuando tuvo "la fama de ser un maestro estricto", extraña esa labor y "pararme frente a un grupo de jóvenes".

"Después de realizar mis prácticas profesionales en Guadalajara, me invitaron a dar clases. Fue así como ingresé a la UdeG en noviembre de 1969. Entonces no había muchos maestros disponibles, sobre todo en mi especialidad".

Aun cuando Muñoz Ortega, originario de Ciudad Juárez, Chihuahua, no se consideraba con cualidades para ser maestro, manifiesta que le ha dejado muchas satisfacciones dicha actividad.

"Nunca pensé en dar clases. Conforme pasó el tiempo, me gustó la docencia. Era tanto mi cariño por ello, que sentía ansias por empezar las clases".

Impartió asignaturas como zootecnia general, zootecnia especial, seminarios de investigación y porcicultura.

"Me gusta mucho la zootecnia. Incluso cursé una carrera de técnico ganadero en la Universidad de Chihuahua. Ahí estudiamos materias relacionadas con la zootecnia.

"Mi padre era comerciante e introductor de ganado. Él luego puso una granja de cerdos. Ahí empecé a encariñarme con el manejo de estos animales, ya que son muy delicados, sensibles a las enfermedades".

Tanto era su gusto por esta labor, que hasta hace tres años dejó de participar en las granjas.

Además de su trabajo en la Universidad, colaboró con empresas como Plan Lerma, en el departamento de pastos y en la compañía transnacional Anderson Clayton.

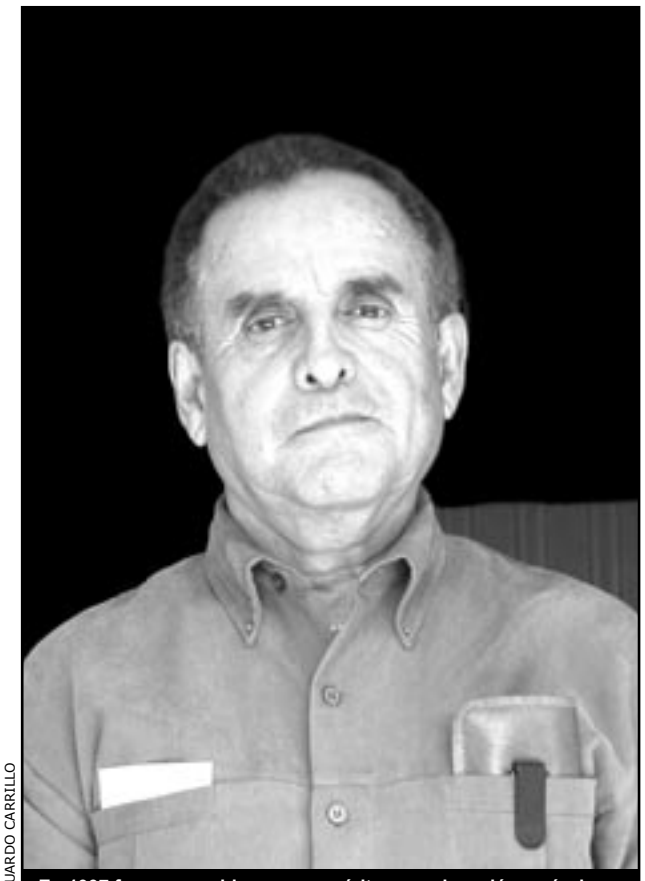
"La práctica que tuve en esas empresas la llevé a la docencia".

Sus alumnos reconocieron esta labor. Alrededor de 15 generaciones de éstos y de egresados le entregaron reconocimientos.

También recibió en 1997 la presea "Ramón Covarrubias", por sus méritos en el área de educación agrícola, otorgada por el Colegio de Ingenieros Agrónomos del estado de Jalisco.

El jubilado universitario, casado y con tres hijos egresados por la UdeG, comentó sentirse orgulloso de pertenecer a esta casa de estudios.

"Siento nostalgia. Extraño el ambiente estudiantil, a los compañeros maestros y estar frente a un grupo". ❖



EDUARDO CARRILLO

En 1997 fue reconocido por sus méritos en educación agrícola

Arranca el proceso electoral de consejeros universitarios

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Hoy dio inicio el proceso para elegir a los próximos consejeros universitarios. El Consejo General Universitario (CGU), a través de la comisión electoral lanzó su convocatoria para académicos y alumnos de los centros universitarios temáticos y regionales de la Universidad de Guadalajara para integrar el Consejo General Universitario que fungirá en el periodo 2003-2004.

Adolfo Espinosa de los Montero y José de Jesús Becerra Santiago, integrantes de la comisión electoral, dieron a conocer que para este proceso la comisión acordó implementar un mecanismo para el registro de planillas a través de internet, lo que permitirá darle mayor claridad y transparencia en el registro de planillas, en virtud de que solo validará que los candidatos sean elegibles por medio del SIIAU, con el que estarán conectados.

"Lo anterior nos facilitará mucho el trabajo de las comisiones y a los aspirantes les permitirá contar con más tiempo y herramientas para planear y registrar sus planillas. Tanto los académicos como los alumnos pueden utilizar internet para integrar sus planillas", indicó Becerra Santiago.

El año pasado fueron publicados los resultados en internet.

"Este año trataremos de implementar un programa de resultados preliminares, de manera que puedan consultarse conforme sean vaciados en internet, con la finalidad de que cualquier persona pueda seguir el proceso. Será más pública y más transparente la información".

José de Jesús Becerra Santiago afirmó que los retos son permanentes. "En el ámbito académico habrá que revisar la pertinencia de los diferentes programas, como se hace de manera cotidiana, porque cualquier consejo deberá caminar hacia la certificación de los procesos, la acreditación de carreras en los órganos correspondientes competentes. Esto será parte de lo que enfrentarán los siguientes consejeros".

"Tendrán que apoyar los programas de difusión de la cultura, de la extensión universitaria y estar al pendiente del proceso administrativo, para ser cada vez más transparentes y claros, de manera que la Universidad se mantenga en su posición ante la sociedad como la más importante del occidente del país y recuperar la credibilidad de la comunidad de Jalisco".

¿Quiénes pueden ser electos consejeros?
Los requisitos para ser electo representante académico de una escuela ante el consejo universitario de Educación Media Superior, son:

a) ser miembro del personal académico de carrera, con categoría de titular y nombramiento definitivo adscrito a la escuela que representa. (Si en el plantel no hubiera suficientes académicos titulares, serán elegibles los académicos de las categorías inferiores, en riguroso orden decreciente).
b) Tener una antigüedad mínima de tres años en el servicio efectivo de la escuela que represente y no ocupar en la UdeG ningún puesto administrativo en el momento de la elección ni durante su cargo.

Para ser electo representante estudiantil ante el Consejo Universitario de Educación Media Superior, se requiere:
a) Estar inscrito como personal regular en un programa académico con duración mínima de dos años.
b) Haber estudiado por lo menos un año en el centro universitario o escuela que represente y tener cubierto por lo menos el 20 por ciento de los créditos del plan de estudios correspondiente.
c) Tener un promedio de calificaciones no menor de 80.
d) No formar parte del personal académico o administrativo de la UdeG y no tener antecedentes penales por delitos dolosos o por faltas graves a la disciplina universitaria.❖

Numeralia

29 de agosto: publicación de convocatorias.
29: publicación de padrones de elegibles académicos y alumnos.
Del 1 al 5 de septiembre: registro electrónico de planillas.
Del 8 al 9: solicitud de registro de planillas.
18: expedición de constancias de registro de planillas.
Del 18 al 21: proselitismo para planillas de académicos.
Del 18 al 22: proselitismo para planillas de alumnos.
Septiembre 19: publicación de padrones de electores y del número y ubicación de mesas de votación, así como nombres de funcionarios de las mismas.
23 y 24: elección de consejeros académicos y alumnos.
Octubre 1: calificación e instalación de los consejos de centro, consejos divisionales, consejo universitario de Educación Media Superior y consejos de escuela.
2: calificación e instalación del H. Consejo General Universitario.

Nuestra identidad

El grito del joven Juan Antonio Montenegro

Juan Real Ledezma

Los últimos días lluviosos de agosto empiezan a dejar ver por las calles de Guadalajara a los vendedores ambulantes de banderitas nacionales tricolores. Da lástima verlos mojados, asoleados, y sobre todo, ignorados: ya casi nadie vibra con los símbolos patrios.

El himno nacional y los honores a la bandera son cosa de las primarias y de los cuarteles militares; de la secundaria a las instituciones profesionales, ni quién se preocupe de la Patria. Y luego nos andamos rasgando las vestiduras por el bajo rendimiento escolar de nuestros jóvenes, de que los encontramos apáticos para todo, menos para la *antrología* o ciencia de los antros y afines. Pero, ¿qué ideales les hemos propuesto? ¿Tan solo el culto al dinero, al poder y al placer, al precio que sea? Este es el ejemplo evidente que damos los adultos.

Muchos de los responsables de la educación –padres de familia, directivos y docentes– han claudicado por comodidad e irresponsabilidad de sus deberes frente a los jóvenes. Siquiera hagan un mínimo intento y verán que, aunque escépticos en un principio, ellos responderán generosamente. Hablo de lo que me consta. Discutir con ellos sobre los héroes y las mentiras que les han enseñado en las escuelas, invitarlos a confrontar las versiones de las investigaciones científicas, acompañarlos a los lugares históricos, entre otros medios, es algo que desgasta y agota a cualquier docente o padre de familia, y sin embargo, da fructíferos resultados. ¿Por qué no lo hacemos? ¿Acaso no creemos en México?

¿Se han preguntado por qué los jóvenes de Guadalajara, clasemedieros y ricos, corren a dar el grito a Tapalpa? ¡Y que si lo dan..! Nomás vayan al día siguiente a la plaza del pueblo, para observar los desastrosos efectos de la desvelada, el vino y las drogas. ¿Dónde quedó la celebración patriótica? En el simple pretexto para el reventón.

En cuanto a los jóvenes que van al centro de la ciudad al grito, tienen una celebración más controlada: la policía está brava con los de aspecto cholo, casi no tienen dinero y hay que regresar a casa. No quieren saber gran cosa de los héroes. Es la oportunidad de mentársela a las autoridades, gritar, embriagarse, cantar con el mariachi, aventarse a lo que sea, sonar cornetas y soplar espantasuegras, al fin y al cabo que mañana regresarán a la mediocre y aburrida vida cotidiana.

Es increíble que hayan pasado unas burdas y ofensivas elecciones, en las cuales no votó el 60 por ciento de los electores y un millón anuló su voto, y que la clase política siga tan campante. Si ésta destinara siquiera el uno por ciento de lo que gastaron en publicitar sus imágenes de perdedores y fracasados, incluidos los supuestos ganadores, a promocionar la historia de México, sus héroes en sus proporciones humanas, en especial al padre Hidalgo en el 250 aniversario de su natalicio; a abrir los medios de comunicación a los historiadores y especialistas; a producir películas y videos en torno a la rica y apasionante historia de nuestra Patria; a organizar para los jóvenes recorridos históricos, concursos académicos, artísticos y deportivos con motivo de fechas, sucesos o personajes patrióticos, entre otras muchas actividades que podrían hacerse, habría un cambio significativo respecto a los asuntos de la república.

Pero no, mejor hay que dejar a los jóvenes gritando en Tapalpa, tirados en las plazas, alcoholizados y drogados, al fin y al cabo así no sienten la crisis y el control es más fácil. Pero no estén tan seguros. Por algo diría el gran Cicerón: *historia magistra vitae*, en tanto Shakespeare afirma: "sangre joven no obedece decretos viejos".

Hace más de 200 años, precisamente un joven universitario como los que hoy tenemos, Juan Antonio Montenegro y Arias, un 28 de septiembre de 1793, a menos de un año de la inauguración de la Real Universidad de Guadalajara, fue el primero en dar el grito a favor de la independencia de la entonces Nueva España.

Ante sus aterrados compañeros de estudios, reunidos en la casa marcada con el número cuatro del portal de la "Sangre de Cristo", de la capital virreinal, propuso para estas tierras una república libre y representativa, y proclamó la libertad de conciencia; a los pocos días lo procesó la Inquisición, condenándolo al destierro de las Cortes de Madrid y México; estuvo recluido en el Convento de la Santa Cruz de Santiago de Querétaro.

Este joven había nacido en Sayula –hoy Jalisco– en 1768; fueron sus padres Margarita Arias y Diego Montenegro. Estudió en el Seminario de Guadalajara; luego pasó a la capital del virreinato, para matricularse en el Colegio de San Ildefonso, donde estudió Derecho Canónico, y en la Real y Pontificia Universidad de México, de la que obtuvo la licenciatura en Teología.

De nuevo en Guadalajara incorporó su grado académico a la novel Real Universidad, y se doctoró en 1794; fue nombrado vicerrector y regente académico del Colegio de San Juan Bautista.

A su regreso de la reclusión en Querétaro, recibió la ordenación sacerdotal en Guadalajara; fue nombrado capellán del Santuario de la Virgen de Talpa, y más tarde canónigo de la Catedral de Guadalajara; electo diputado al primer Congreso Constituyente de Jalisco; falleció el 9 de abril de 1833, probable víctima del cólera *morbus*.

Tras la primera conspiración por la Independencia de México, organizada por este joven héroe olvidado, aún faltaban tres lustros para que un cura intelectual y popular, don Miguel Hidalgo y Costilla, con el estandarte de la Virgen de Guadalupe, en las escaleras de la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores, hiciera sonar la campana de la libertad, para despertar las conciencias adormiladas de los ya próximos mexicanos.

En este año, que debió estar dedicado al conocimiento profundo de la personalidad y de la obra del *Padre de la Patria*, es difícil desear con sinceridad unas "Felices Fiestas Patrias". Más bien esperamos una patria justa y libre para nuestros jóvenes, porque de ésta ni hablar...

Hasta la próxima.❖

Acércate al aprendizaje

La interactividad en la educación a distancia

Maestra Siria Padilla Partida*

La interactividad en la educación a distancia es el título de un libro de Beatriz Fainholc (1999), quien reflexiona, desde un paradigma crítico, sobre la educación a distancia, y en específico, en torno al avance de las comunicaciones y la interactividad, su influencia en el desarrollo de actitudes y la construcción de conocimientos científicos.

La obra, dirigida a quienes trabajan en la educación por medios electrónicos, ofrece un panorama amplio y bien fundamentado del progreso de la interactividad en el aula virtual.

La autora nos acerca a las características que definen a la educación *on-line*, resalta la distancia entre el asesor y el estudiante, así como la comunicación diferida por medios electrónicos.

Según Escotet, este tipo de enseñanza "consiste en una educación que se entrega a través de un conjunto de medios didácticos que permiten prescindir de la asistencia a clases regulares, y en la que el individuo se responsabiliza por su propio aprendizaje".

Fainholc hace una distinción entre interacción e interactividad. La primera señala "cómo las cogniciones y los sentimientos de unos son modificados por la presencia, ausencia o acción del otro y viceversa, de manera continua". La interactividad hace referencia a lo pedagógico: "se interviene o se interponen acciones didácticas para la elaboración de conceptos o el desarrollo de competencias".

Si estás interesado en construir proyectos y materiales alternativos para la interactividad en la educación a distancia, este libro te acerca al proceso. Para ello es necesario planear las mediaciones pedagógicas que permitirán al alumno interactuar con los contenidos, con el asesor y con los compañeros.

La interactividad tiene tres fundamentos esenciales:

a) El contenido de textos procesados de manera didáctica, o sea, la elaboración de materiales
b) Las acciones tutoriales
c) El trabajo didáctico personal y en colaboración con otros alumnos.

En la tercera parte, el libro trata de construir un nuevo paradigma de educación a distancia, con base en el uso de las tecnologías, pero desde una perspectiva ética y plural. Además, afronta los retos que plantea la sociedad de la información y el conocimiento, desde la apropiación de recursos tecnológicos a escala humana, hasta la orientación formativa para la resignificación de la incertidumbre y la generación de una conciencia crítica para navegar en la red.

El volumen representa un buen material de apoyo para quienes están interesados en la educación virtual. Está disponible en la infoteca de la Coordinación general del Sistema para la innovación del aprendizaje (Innova), cuya dirección es Escuela militar de aviación 16.

* **Profesora de la Coordinación general de Innova**

STAUdeG

Contrainforme de gobierno

No hay nada tan malo que no pueda ser peor.
Arthur Bloch.

Gustavo Garabito Ballesteros*

El 1 de septiembre, como cada año, el presidente de la república, para obedecer lo mandado en el artículo 69 de nuestra constitución, "presentará un informe por escrito, en el que manifieste el estado general que guarda la administración pública del país".

Desde luego que Vicente Fox tendrá muchas cuestiones interesantes qué decir en este tercer informe de gobierno, pero serán más las que nos deberá explicar.

Más que centrarnos en los graves problemas que agobian al país, reflexionaremos sobre la visión que el Estado ha mantenido ante tales problemas.

Académicos, políticos, analistas, empresarios y la opinión pública, coinciden en que persiste ingobernabilidad, por la incapacidad de un gobierno para designar, formular e implementar políticas y ejercer sus funciones (sin llegar a su acepción más radical, que tiene que ver con la anarquía y el caos).

Las estrategias federales para hacer frente a los crecientes problemas sociales, preocupan, inquietan, divierten y dejan mucho qué desear.

Ante las alarmantes cifras de desempleo, el gobierno federal ha optado por maquillar datos, lo que pone en riesgo la credibilidad del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI).

Por si esto fuera poco, promueve, de manera irresponsable, el autoempleo y los "microchangarros" e ignora las consecuencias que esto implica: condiciones ilegales y precarias, horarios laborales de 12 o 14 horas, remuneraciones por debajo del salario mínimo, explotación infantil, trabajo de ancianos, inestabilidad laboral y una ausencia total de prestaciones sociales (seguro social, jubilación, apoyo a la vivienda, etcétera).

Autoempleo implica lo mismo dedicarse a la prostitución que a la venta de artículos en los cruceros, en el transporte urbano y al comercio informal, entre otras formas atípicas de trabajo.

Tanto el secretario de Trabajo, Carlos María Abascal Carranza, como el de Economía, Fernando Canales Clariond, recomiendan de manera insolente que no tenemos por qué preocuparnos o avergonzarnos: ser desempleado es una oportunidad para comenzar nuestro negocio (me reservo el calificativo que merece este tipo de declaraciones).

Que se entienda: el autoempleo es resultado de la incapacidad de un gobierno para aplicar políticas laborales serias que permitan la inserción laboral de un individuo para mejorar sus condiciones de vida.

Algo similar pasa con la pobreza. El presidente se ha dado a la tarea de soslayar las cifras de ésta. Le basta un borrador para demostrar al mundo que en México se combate este problema.

En un intento por llamar la atención internacional, emulando al mandatario brasileño Lula da Silva, Vicente Fox dio a conocer prematuramente un programa contra la pobreza, que resultó un fracaso desde su nombre: "Pa'que te alcance". En tanto, su programa asistencialista Oportunidades, está lejos de solucionarla.

La metáfora respecto a la incapacidad de los programas contra el desempleo y la pobreza, ya es común: combatir un cáncer con aspirinas.

El Estado ha sido tan incapaz de atender el histórico rezago de los pueblos indígenas (particularmente en Michoacán y en los municipios zapatistas de Chiapas), que éstos han optado por crear las llamadas "juntas de buen gobierno", es decir, el autogobierno y la autonomía.

Caso similar, pero sumándole el uso de la violencia, es el de los ejidatarios de San Salvador Atenco, en el Estado de México. Los problemas del campo continúan sin solución. El Acuerdo Nacional del Campo está estancado y las organizaciones campesinas exigen con vehemencia atención de parte del Estado.

La Conferencia Nacional de Gobernadores (Conago) fue conformada por la incapacidad del gobierno federal para atender los problemas particulares de los estados y municipios.

Amnistía Internacional ha hecho fuertes cuestionamientos al gobierno de la república y a sus políticas en derechos humanos, por su incapacidad y pasividad ante las más de 300 mujeres asesinadas en Ciudad Juárez. Ante esta gravísima llamada de atención, el gobierno responde con la destitución de una importante funcionaria, la subsecretaria para derechos humanos, Mariclaire Acosta.

La reforma laboral, energética, fiscal y la reforma de Estado, "pilares indispensables para poner a México al día y a la vanguardia", siguen sin ningún cambio. El gobierno foxista ha sido incapaz de lograr consensos. El Pemexgate y los Amigos de Fox siguen postergándose impunemente. El gobierno foxista y su partido, el PAN, fueron derrotados en las elecciones del 6 de julio, predominando el desencanto ciudadano. Los cambios dentro del gabinete solo han entorpecido más la dirección del país.

Aún nos restan tres años más de gobierno foxista. Los constantes señalamientos de las distintas esferas de la sociedad y la nueva composición de esta LIX legislatura, exigen nuevas estrategias y actitudes. Es tiempo ya de los consensos y las acciones inteligentes. México no podría soportar otros tres años más por el mismo camino.

*** Secretaría de análisis económicos, políticos y sociales.**
gustavogarabitob@hotmail.com

SUTUdeG

A tres años del cambio

Raúl Ruvalcaba Hernández*

El índice de desempleo, los bajos salarios, el aumento de la delincuencia, la pobreza extrema, el recorte al presupuesto en el sector salud y la educación, todo esto que ha constituido el sello del gobierno foxista, no tiene nada que ver con sus promesas de campaña y con las expectativas generadas para un México mejor.

Si analizamos el tema del desempleo, éste ha rebasado los proyectos diseñados para abatirlo. Incuso ha incrementado, aunque el gobierno insista en que han bajado los niveles de desocupación y que generará 39 mil plazas antes de que finalicé el año. Pero si en lo que va de éste han creado un aproximado de 20 mil fuentes de empleo, y si tomamos en cuenta que estamos entrando al último tercio del año, como que las cifras resultan incongruentes.

Los sueldos y el famoso tope salarial constituyen una burla para los trabajadores. Nadie cuestiona que la situación es difícil, pero aún es más con estos amigos empresarios, quienes creen que el país es uno de sus negocios y que pueden manejarlo como tal.

Y todavía resulta que hasta para ellos es una mala inversión apostar al crecimiento, sobre todo en salud y educación, por lo cual insisten en la privatización de ésta, iniciativa que, a final de cuentas, es la que nos importa como universitarios.

El gobierno apoya a sus universidades tecnológicas, aunque no dejen de ser simples forjadoras de obreros. Sin embargo, con ello trunca las aspiraciones a mejores niveles de educación, como la licenciatura, además de que, entre menos estudiantes admitidos a los niveles medio y superior, más fomento de la vagancia y la delincuencia.

En el sector salud, las quejas cada día aumentan respecto a las atenciones médicas de los hospitales públicos, por la falta de medicamentos y material curativo, incluido el recurso humano. A pesar de ello, el estado muestra poco o nulo interés para inyectar recursos a este rubro.

Hay cientos de miles de estudiantes rechazados en cada universidad pública, como la UNAM, UAM o UdeG, que ven truncados sus objetivos de tener una superación personal. Sin embargo, en este aspecto, y durante el último periodo, la UdeG tuvo menos rechazados con relación a las demás universidades públicas.

Todo esto son indicativos de que las cosas no están funcionando como prometieron. No obstante, el gobierno parece no tener voluntad para solucionar esta situación, ya que reduce presupuestos que pudieran satisfacer las necesidades de cada sector.

Lo cierto es que, a tres años del cambio, cada día nos desprotegen más.

***Secretario de fomento deportivo.**

Agenda académica

CÁTEDRA

Conferencia magistral "La latitud, los esclavos, la *Biblia*: un experimento de microhistoria".
Imparte el maestro Carlo Ginzburg, en el marco de la Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar. 19 de septiembre, 20:00 horas, Biblioteca Iberoamericana Octavio Paz. Entrada libre.

V Cátedra de innovación educativa Innovación educativa: inclusividad social y ciudadanía.
A cargo del doctor Pablo Gentili, de la Universidad del Estado de Río de Janeiro. 18 de septiembre, 19:00 horas, auditorio doctor Roberto Mendiola Orta, del CUCS.

Informes en los teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45, 36 30 00 85 y 36 30 09 34.

CURSOS

Cine y video
Música e imagen (martes y jueves, de 17:00 a 20:00 horas), edición (lunes y miércoles, de 10:00 a 13:00 y 16:00 a 19:00), producción (lunes y viernes, de 18:00 a 20:00), actuación (sábados, de 10:00 a 14:00), animación clásica (lunes, de 16:00 a 20:00), fotografía I y II (lunes y miércoles, de 17:00 a 20:00, y martes y jueves, de 17:00 a 20:00), videofotografía (viernes, de 16:00 a 19:00), realización (ficción documental) (martes y jueves, de 17:00 a 20:00), guión (viernes, de 16:00 a 20:00), locución I y II (lunes y miércoles, de 16:00 a 19:00, y martes y jueves, de 16:00 a 19:00), sonido (sábados, de 13:00 a 17:00), historia del cine (lunes y miércoles, de 16:00 a 19:00), narrativa (jueves, de 10:00 a 13:00), apreciación cinematográfica (martes y jueves, de 17:00 a 20:00 horas). Duración de cada curso: 30 horas.

Informes en el Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD, Libertad 1690, esquina Venezuela, colonia Americana, teléfono 38 25 45 58.

Bases moleculares de hepatitis virales crónicas
Del 11 al 13 de septiembre, hotel Presidente intercontinental, Guadalajara, Jalisco.

Informes en el Servicio de biología molecular en medicina, Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde". Correo electrónico: biomomed@cencar.udg.mx

Machiavelli y el arte del estado
A cargo del maestro Carlo Ginzburg, en el marco de la Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar. 17 y 18 de septiembre, 17:00 a 20:00 horas, auditorio Silvano Barba, del CUCSH.

Informes e inscripciones en los teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94.

Curso de actualización de mandos medios: autoconocimiento y sensibilidad al cambio
Fecha límite de inscripción: 12 de septiembre. Coordina la Unidad para el desarrollo del personal administrativo. Será impartido del 18 al 20 de septiembre, de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00, y sábado, de 9:00 a 13:00 horas.

Informes en los teléfonos 38 26 76 64, 38 25 81 62 y 38 26 67 11.

Módulo docente español 2003
La descentralización de la administración y su financiación. Imparte la doctora Mercé Costa Cuberta (Departamento de economía política, hacendaria pública y derecho financiero y tributario. Universidad de Barcelona). Organiza la Red temática de docencia en desarrollo humano local. 9 al 12 de septiembre, 12:00 a 15:00 horas.

Informes en los teléfonos 36 33 54 45, 36 33 54 51.

CONVOCATORIAS

II Jornada universitaria de investigación sobre el proceso salud-enfermedad mental
Del 1 de septiembre al 6 de diciembre. Coordinadora: doctora Carmen Vitaliana Vidaurre Arenas.

Informes en los teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

Semana de valores. Administrando tu juventud
Conferencias del 8 al 12 de septiembre, 10:00 y 17:00 horas, en las instalaciones del CUCEA. Organiza la sociedad de alumnos de la licenciatura en administración y Compañerismo estudiantil, A.C..

XII Concurso nacional de aparatos y experimentos de física
Convoca la Sociedad mexicana de física, Tecnológico de Monterrey, *campus* Ciudad Juárez. Fecha del evento: 11 al 13 de noviembre. Fecha límite para recepción de trabajos: 12 de septiembre.

Informes en los teléfonos (01 55) 56 22 48 40, (01 55) 56 22 49 93.

V Congreso nacional de psicología del envejecimiento y XII Simposio senectud: el rol del anciano en la familia post-moderna
25, 26 y 27 de septiembre, de 9:00 a 20:00 horas, hotel Aranzazú catedral.

Informes en el Departamento de Psicología Básica, Sierra Nevada 950, colonia Independencia, puerta 16. Teléfonos 36 18 81 50, 36 18 80 10, extensión 18. Correo electrónico: rogelio_zam@yahoo.com.mx

VIII Foro internacional de jóvenes impulsa
19 al 23 de noviembre, Guadalajara, Jalisco.

Informes en los teléfonos 36 15 09 60, 36 30 00 94.

Simposio estatal de desarrollo rural sustentable
23 y 24 de octubre, auditorio de usos múltiples, del CUCBA.

Informes en www.cucba.udg.mx/eventos/sustentable. Teléfono: 36 82 07 44.

IX Encuentro interinstitucional Trabajo social, estrés y dolor
Octubre 2 y 3, auditorio Salvador Allende, del CUCSH.

Informes en los teléfonos 38 19 33 68, 38 53 99 65.

XVI Congreso mexicano de análisis de la conducta
Del 2 al 4 de octubre, en Puerto Vallarta. Organiza la Sociedad mexicana del análisis de la conducta y el CUC.

Informes en la página electrónica www.cuc.udg.mx/congreso/ y en el correo electrónico jcabral@pv.udg.mx, del maestro Jesús Cabril Araiza.

DIPLOMADOS

Diplomados en la Unidad de promoción de educación continua y a distancia
Diplomados en gobierno y gestión pública municipal (inicio: 5 de septiembre) y en tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje autogestivo, con modalidad a distancia (inicio: 22 de septiembre).

Informes en Escuela militar de aviación 16, colonia Ladrón de Guevara. Teléfonos: 36 30 10 43, 36 30 14 44 y 36 30 14 45.

IV diplomado formación docente en sexualidad humana
Inicio: 6 de septiembre. Horario: sábados, de 9:00 a 18:00 horas. Sede: aulas del Departamento de Reproducción Humana, Crecimiento y Desarrollo Infantil (Hospital 320).

Informes al teléfono 36 14 60 02, de 8:00 a 14:00 horas.

FOROS

El envejecimiento en Jalisco. Nuevos campos de investigación y desafíos para la salud
18 de septiembre, auditorio doctor Rodolfo Morán González, edificio N, planta baja del CUCS, Sierra Mojada 950, colonia Independencia.

Informes en el Departamento de Salud Pública, teléfonos 36 17 99 34, 36 17 78 40. Correo electrónico: lrobles@cucs.udg.mx

¿Hacia donde va la salud en México? Análisis a la reforma de la Ley general de salud
25 de septiembre, 9:00 a 15:00 horas, auditorio Roberto Mendiola Orta, del CUCS.

Informes en los teléfonos 36 17 04 02, 36 17 03 35.

aspidiario

JOSE LUIS CARABES

NO SE CULPE A NADIE DE MI RECICLAJE
¿Algún suicida se matará con ganas de resucitar?

EL DUERMEVELA ES PEOR QUE EL CAMPO DE CONCENTRACIÓN
Mi american drearn es repetir desde Nueva York, ¿a qué le tiras cuando sueñas, mexicano?

NEFERTITI FUE NEFRITICA Y SUPRARRENAL
Malos tiempos para la lírica cuando hasta al riñonudo hay que aplicarle diálisis.

TOQUE DE QUEDA EN EL PARQUE JURASICO
El toque de queda cambia cada día. Se da a la hora en que empieza a cabecear el cacique.

ALFA Y OMEGA, SIMPLES GRACEJADAS
Mi humor negro funciona porque se nutre de dos temas: Génesis y Apocalipsis.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

NACIMIENTO SABATICO. Ni siquiera me tomé el trabajo de nacer. Conmigo desquitó sus honorarios la comadrona.

ANTICIPACION DEL INSOMNIO. A las diez de la noche se rindió. Se declaró insomne precoz.

VIVIR ES CAERSE DE LA SILLA ELECTRICA. Vivir es una diaria reincidencia que termina con la pena capital.

Incertidumbre en la actividad pesquera de Jalisco

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

EDUARDO CARRILLO

Problemas técnicos para la explotación y comercialización del recurso, falta de financiamiento, acaparadores, bajo precio del pescado, son algunas vicisitudes que enfrentan los pescadores en la entidad.

"Al salir a la mar no sabemos qué vamos a encontrar, si la pesca será buena, mala o excelente". Este es el primer problema al que se enfrentan los pescadores, quienes además de padecer incertidumbres, están desprotegidos.

"Ser pescador no es fácil". Un promedio de cinco mil pescadores registrados y sus familias, quienes dependen de esta actividad en Jalisco, enfrentan diversos problemas técnicos para la explotación y comercialización del recurso: carecen de un efectivo financiamiento, sufren con los acaparadores y batallan por el bajo precio del pescado.

La producción pesquera en Jalisco y Colima, representa alrededor del seis por ciento de la captura ribereña del país, lo que significa que no es una zona de importancia en este rubro. Sin embargo, desempeña un papel vital desde el punto de vista socioeconómico, por su carácter artesanal y porque provee de ingresos y alimentos a un alto porcentaje de la población regional.

Este panorama es el resultado de entrevistas para *Gaceta Universitaria*, con investigadores del laboratorio de ecosistemas marinos y acuicultura, del CUCBA, de la UdeG; funcionarios de la Sagarpa, pescadores y una visita a Puerto Vallarta.

La producción pesquera en Jalisco se mantiene en niveles modestos dentro del contexto nacional. En los últimos cinco años ha registrado un promedio de 12 mil toneladas de captura por año. De este total, el 20 por ciento corresponde a la pesca de mar, según datos de la Sagarpa.

ENTRE COMERCIALIZACIÓN Y ACAPARADORES TE VEAS

En Jalisco, como en otras partes del país, la explotación de los recursos marinos "ha estado desprotegida por parte de las autoridades", indicó el especialista Martín Pérez Peña.

El principal problema de los pescadores es la comercialización, dijo Antonio "el Güero" Güereña, representante legal de la Cooperativa unión de pescadores "La Rosita", de Puerto Vallarta.

Agregó que es difícil vender el producto de la captura: "Nosotros no tenemos tantos problemas, pues el producto lo comercializamos de manera directa con el público, o bien, si hay excedentes, lo hacemos en restaurantes y hoteles de la ciudad."

Sin embargo, para muchos pescadores esta situación no es igual. Cuando hay mucha captura, los acaparadores bajan el precio del producto. Esto causa incertidumbre. Cuando escasea, el precio aumenta. Ello merma la economía del pescador.

Para el jefe del laboratorio de ecosistemas marinos y acuicultura, Eduardo Ríos Jara, los intermediarios no son un problema, sino una costumbre.

"El pescador le vende el producto y éste lo revende en mercados del mar, como el de Guadalajara o al público en general. Esto, obviamente, disminuye la ganancia del pescador al no ser el vendedor directo de su producto.

"Por ello es necesario impulsar a los pescadores, para que vendan directamente lo que extraen del mar y minimicen esta dependencia. Finalmente, los intermediarios también dependen de la cadena".

Según los pescadores de Puerto Vallarta, en esta zona existen alrededor de ocho intermediarios que cuentan con instalaciones y capacidad tecnológica para acaparar el producto.

Francisco Rubén Baiza, jefe del Departamento de Ordenamiento Pesquero, de la subdelegación de pesca de la Sagarpa, coincidió en que existen muchos acaparadores en la región costera.

"Este problema también se presenta en otros sectores primarios en el país.

"No tenemos datos sobre cuántos hay en la costa, pero para que el producto llegue a nuestra mesa, existen alrededor de tres o cuatro acaparadores. Eso perjudica los precios y el ingreso del pescador, siendo el que menor margen de ganancia obtiene en el proceso".

Los especialistas señalaron que el fenómeno del coyotaje se debe en parte a la falta de infraestructura para comercializar el producto y la carencia de organización.

El gobierno del estado tenía un proyecto para eliminar esta situación. Planeaba instalar un centro de acopio, como un mercado del mar, pero todo quedó en planes.

Para los pescadores hay otro problema que requiere atención. El también gerente de comercialización de "La Rosita" indicó que el precio del producto desde hace cuatro o cinco años es el mismo, pero el costo del combustible, hielo y otros insumos, ha aumentado.

"Esto merma la economía de los pescadores. Nuestro poder adquisitivo es menor, ya que no podemos adquirir equipo, ni ahorrar. Esperamos que el programa Energía nos apoye en tal sentido".

FALTA FINANCIAMIENTO E INFRAESTRUCTURA

La falta de financiamiento es otro talón de Aquiles para los pescadores de Jalisco e incluso de todo el país. Este aspecto los deprime, comentaron los especialistas.

Según el estudio del CUCBA, "La pesca artesanal en la costa de Jalisco y Colima",

elaborado por Ríos Jara, Pérez Peña, Eduardo Juárez Carrillo y Ernesto López Uriarte, el porcentaje de organizaciones pesqueras de Jalisco que recibe financiamiento o créditos de alguna instancia gubernamental o bancaria, es menor al seis por ciento. La mayoría adquiere sus equipos e infraestructura con recursos propios.

"Es inaceptable que no cuenten con más apoyo. No son sujetos de crédito, no hay quien les preste y no pueden mejorar. Esto genera un círculo vicioso. Los programas gubernamentales, como Fojal, Crédito a la palabra, Alianza para el campo y Solidaridad, son buenos, pero limitados, ya que los pescadores tienen que financiarse, mantener y comprar su equipo, embarcaciones, motores, insumos, etcétera", indicó Ríos Jara.

Además, el sector pesca ha pasado por diversas secretarías. Esto afecta sin duda a la actividad, pues no hay continuidad en los programas.

Antonio Güereña explicó que han batallado mucho para recibir financiamientos. Incluso para obtener permisos y concesiones. "Desde hace siete años luchamos por una concesión federal y apenas anunciaron que nos la otorgarían."

"Considero que falta apoyo por parte de las autoridades, aunque el gobierno estatal se ha preocupado por nuestra situación".

El funcionario de la Sagarpa dijo que a partir del año pasado el gobierno estatal y federal invierte más recursos para infraestructura y comercialización, aunque reconoció que falta apoyo.

UNA PESCA ARTESANAL

El líder de la cooperativa reiteró que la actividad pesquera requiere más apoyo por parte de las autoridades e incluso de las instituciones educativas, como la UdeG, pues son éstas las que "realizan los estudios que necesitamos. También requerimos de crédito de parte de la iniciativa privada".

La pesca de Jalisco es artesanal en su totalidad, no hay tecnificación ni embarcaciones mayores, indicaron los entrevistados.

En esta pesca, conocida como ribereña o de pequeña escala, las embarcaciones son chicas, en su mayoría de fibra de vidrio, con motor fuera de borda. Por ello el pescador sale y regresa el mismo día.

Por ejemplo, la embarcación más grande de esta cooperativa es de siete metros 20 centímetros. Las demás, de seis metros con 80.

Según el estudio de la UdeG, todas las organizaciones pesqueras de Jalisco cuentan con una localidad base, un puerto de atraque y uno alterno. Los instrumentos de pesca más empleados son las redes de tipo agallera y los anzuelos.

Pérez Peña indicó que en Jalisco no es posible pensar en una pesca de altura, ya que las poblaciones de peces comerciales no soportarían la presión de esta actividad. Con la actual, la producción resulta baja.

A pesar de que la producción pesquera en Jalisco y Colima representa tan solo el seis por ciento de la captura ribereña del país, esta actividad desempeña un papel vital, ya que provee de ingresos y alimentos a un buen número de la población regional.

El número de lanchas y pescadores ha aumentado y existe disminución en los volúmenes de captura.

Estas condiciones hacen a la pesca poco redituable y muchos de los dedicados a esto quizá opten por otras actividades. Puntualizó que para evitarlo es necesario establecer un plan de manejo integral de los recursos a mediano y largo plazos, que incluya estrategias que redunden en la mejora de capturas, el cuidado de los recursos de la actividad y la calidad de vida de los pescadores.

APASIONANTE Y COMPLICADO

"Ser pescador no es fácil", porque a pesar de que la mayoría de los dedicados a esto lo hacen por tradición familiar o porque les gusta la pesca y el mar, enfrentan situaciones difíciles.

Según el estudio del CUCBA, la población pesquera de la costa de Jalisco se encuentra entre los 20 y 50 años de edad. Su nivel de vida es modesto y la mayoría cuenta con los servicios básicos necesarios.

El tipo de organización más común en la costa, es la sociedad cooperativa de producción pesquera, distribuida irregularmente a lo largo del litoral jalisciense.

Según datos de la subdelegación de la Sagarpa, existen alrededor de 50 organizaciones pesqueras en Jalisco.

En la cooperativa "La Rosita" hay 13 socios, y trabajan entre 35 y 40 personas de manera directa e indirecta.

El nivel de escolaridad es bajo, pues alrededor del 70 por ciento solo cuenta con educación primaria. Por ejemplo, José Alfredo Mercado, con ocho años dedicado a la pesca, no estudió.

Según una encuesta realizada en 1997, 62 por ciento de la población de pescadores obtiene como producto de la pesca, entre uno y tres salarios mínimos.

En la cooperativa "La Rosita", según explica Antonio Güereña, en una jornada normal de trabajo, capturan entre 50 y 80 kilos. Sin embargo, no todos los recursos tienen la misma importancia. Éstos son clasificados en primera, segunda y tercera o revuelto. Los de interés comercial y mejor pagados, son los de primera, entre ellos, huachinango, pargo, pulpo y langosta.

"Eso quiere decir que no todo lo que capturan tiene el mismo valor. Si por mala suerte no sale mucho producto de primera, el esfuerzo resulta casi en vano", agregó Ríos Jara.

En la costa de Jalisco al menos 87 diferentes recursos pesqueros son reportados por la delegación de Sagarpa. 16 representan el 85.95 por ciento de la captura total.

En esta cooperativa, del total de la venta, las ganancias son repartidas de la siguiente manera. Primero restan lo gastado en gasolina, hielo, aceite y otros insumos. Lo restante es repartido en partes iguales entre el dueño de la embarcación y los pescadores que participaron en la captura.

Sin embargo, las ganancias dependen de la captura y de lo abundante o escaso de la temporada anual.

Por ejemplo, en época de huracanes, marejadas y lluvia, el pescador sale menos, ya que o no pesca, no hay producto o es peligroso enfrentarse al mar. A mayor profundidad, jornadas más pesadas, y los chinchorros, es decir, las redes que emplean, pesan hasta 100 kilos.

El joven José Alfredo Mercado, casado y con un hijo, comentó de qué forma la actividad pesquera disminuye, por lo que en temporadas difíciles tiene que buscar otras maneras de obtener sus ingresos para él y su familia.

"Algunos nos dedicamos a otra cosa, por ejemplo, a la obra. Yo trabajo en lo que haya".❖

Pesca de la costa de Jalisco en cifras

- **Un promedio de cinco mil pescadores registrados y sus familias dependen de esta actividad en Jalisco.***
- **La producción pesquera en Jalisco y Colima representa alrededor del seis por ciento de la captura ribereña del país.+**
- **Existen alrededor de 50 organizaciones pesqueras en Jalisco.**
- **Según una encuesta, el 62 por ciento de población de pescadores obtiene como producto de la pesca entre uno y tres salarios mínimos.**

Fuente: * Sagarpa.
Fuente: + CUCBA.

Sistema de educación Media Superior

El Sistema de Educación Media Superior (SEMS), de la UdeG, busca fomentar la participación de estudiantes en actividades de carácter científico, como la Semana nacional de la ciencia y Olimpiadas de la ciencia.

SEMS

La ciencia y la tecnología en el SEMS

El proyecto de ciencia y tecnología de la Coordinación de Difusión y Extensión, del Sistema de Educación Media Superior, busca fomentar la participación y producción de manifestaciones científicas de los alumnos de las escuelas preparatorias, para competir en eventos de carácter científico, como la Semana nacional de la ciencia y Olimpiadas de la ciencia.

Este año, en conjunto con la Unidad de vinculación científica y el Fondo de Cultura Económica, se retomará la participación en el concurso Leer la ciencia para todos.

Luz María Soriano Lozano, jefa de la Unidad de difusión cultural, comenta sobre estas actividades: "En la Semana nacional de la ciencia son presentados los trabajos realizados durante el periodo escolar próximo pasado, por estudiantes con un buen nivel académico, dirigidos especialmente a jóvenes y niños de primarias, secundarias y preparatorias, propicios para la divulgación científica y accesibles para que la población en general conozca los conceptos científicos".

En la efectuada en el 2002, se trabajó en exposiciones, conferencias, experimentos, prototipos y ensayos.

Obtuvo el primer lugar la Escuela Preparatoria 5, por la presentación de un taller de química denominado La magia de la química.

Las Olimpiadas de la ciencia, programa auspiciado por la Unesco, son otra actividad interesante. Comenta Soriano Lozano: "Éstas buscan que los jóvenes prueben su talento para la ciencia, participando en eventos en los ámbitos regional, estatal, nacional e internacional. Las consideramos importantes porque los jóvenes efectúan un intercambio con otras naciones y comparten conocimientos, además de desarrollar su creatividad e ingenio para la solución de problemas".

El SEMS participa solo en cinco áreas de conocimientos: matemáticas, física, química, biología e informática. Las Olimpiadas constan de tres etapas, que van alcanzando los jóvenes según su capacidad.

La primera participación consiste en resolver exámenes en el ámbito estatal. Los triunfadores pasan al segundo nivel, que es la etapa nacional, en la cual se les aplica otra serie de exámenes teóricos y prácticos, con base en preguntas para saber cómo aplican su conocimiento en el ámbito científico. Los ganadores integran una delegación nacional conformada por seis estudiantes, quienes asisten a tres entrenamientos a la ciudad de México, ya sea en la Academia Mexicana de las Ciencias, la Sociedad Mexicana de Matemáticas o la Sociedad Mexicana de Física; en otros casos acuden a Guanajuato, al Cime (Centro de Investigación Matemática). Quienes superan esta etapa nacional, ganan una beca que otorga el Conacyt, organismo que les da un apoyo económico durante sus estudios de licenciatura si cubren algunos requisitos para continuar con la misma.

"El Sistema de Educación Media Superior, de la Universidad de Guadalajara, es una de las instituciones que ha obtenido numerosos galardones", comentó Soriano Lozano.

Una acción adicional es el concurso Leamos la ciencia para todos, proyecto que la Unidad de divulgación científica realiza en colaboración con el Fondo de Cultura Económica (FCE). En esta actividad ya se ha participado, y "pretendemos ampliar la cobertura. Se trata de leer algunas obras científicas del acervo del FCE y presentar un ensayo que sirva para la divulgación científica, con el objetivo de fomentar la investigación, la disciplina, la creatividad, así como la lecto-escritura en los jóvenes. Conjuntamente con el Fondo de Cultura Económica ofreceremos a los profesores una plática sobre este proyecto y daremos a conocer algunas herramientas de apoyo en la presentación de trabajos para concursar, para que amplíen y fomenten la participación en las escuelas preparatorias del Sistema de Educación Media Superior en el ámbito científico".

Este año, en conjunto con la Unidad de divulgación científica y el Fondo de Cultura Económica (FCE), el SEMS retomará su participación en el concurso Leer la ciencia para todos.

En otros proyectos el SEMS realiza acuerdos con la Comisión Nacional del Agua de Guanajuato, para participar en el evento denominado Espacio acuoso, a efectuarse el 6 de noviembre del presente en dicha ciudad, con la intención de que los jóvenes bachilleres participen con algunas propuestas para el cuidado del agua.

Enfatiza Soriano Lozano: "El que los alumnos participen en estos concursos, y además obtengan logros sobresalientes en los ámbitos estatal, nacional e internacional, nos ha llevado a repensar este proceso y considerarlo en dos vertientes importantes: la primera es valorarlo como una oportunidad para que los jóvenes estudiantes de este nivel demuestren su talento, su interés por las ciencias y se enorgullezcan de ser parte de un intercambio académico entre las naciones que participan en el concurso. La segunda consiste en buscar estrategias para la divulgación de la ciencia (proactivas, no solo reactivas) y apoyos para lograr espacios propios que redunden en una mayor y mejor participación por parte de las escuelas del sistema en este tipo de actividades".

Finaliza Soriano Lozano: "Estamos conscientes que requerimos de un seguimiento oportuno de la información, difundirla en tiempo y forma, ya que constatamos que en los últimos dos años el Premio estatal de ciencia y tecnología, para el nivel medio superior, se ha declarado desierto, por no haber trabajos al respecto. Estamos trabajando para establecer un modelo de acercamiento con las 44 escuelas preparatorias, de tal forma que la información sobre los concursos fluya de una manera más directa".

Para mayor información sobre los proyectos y convocatorias, comunicarse con Luz María Soriano Lozano, a la Unidad de difusión cultural del Sistema de Educación Media Superior, al teléfono 38 84 41 00, extensión 4394.❖

CUValles a la vanguardia en instrumentos de autoevaluación

ADRIANA GONZÁLEZ

Los docentes definirán metas a alcanzar por parte de los alumnos

Este *campus* universitario se dio a la tarea de elaborar una *Guía programática y evaluativa para el profesor,* encaminada a reforzar los paquetes autoinstruccionales para el alumno, diseñados por los docentes.

Francisco Santillán Campos*

En una serie de trabajos realizados al interior de la Academia de disciplinas metodológicas administrativas, del *Campus* Universitario de los Valles sobre los problemas del análisis, caracterización teórica, evaluación y mejora de la práctica de la enseñanza, quedó patente la necesidad y el interés de contar con un registro electrónico de identificación y clasificación de la actividad de aprendizaje, mismo que nos permitiría determinar la importancia de cada actividad incluida en las secuencias de autoaprendizaje diseñadas por el docente.

De acuerdo con lo anterior, fue resuelto que para clasificar las actividades de aprendizaje dirigidas al estudiante, conviene disponer previamente de una adecuada catalogación de las actividades escolares que pueden ser tratadas luego de considerar sus características definitorias (tipos de contenidos, fuentes, procedimientos, materiales y finalidades didácticas).

Los tipos de contenidos movilizados en una actividad guardan una estrecha relación, en muchos casos, con la fuente de la que proceden.

De esta manera la secretaría académica del Centro Universitario de los Valles, preocupada por el adecuado desempeño pedagógico de su planta docente, y en coordinación con la Academia de disciplinas metodológicas administrativas, se ha dado a la tarea de elaborar una *Guía programática y evaluativa para el profesor*, a la que llamaremos bitácora virtual, encaminada a reforzar los paquetes autoinstruccionales para el alumno, diseñados por nuestros docentes.

Este instrumento servirá para que los docentes puedan reconocer los aspectos fundamentales de sus cursos y guiarse sobre las actividades a realizar, así como las cuestiones administrativas del *campus*.

Le servirá para dar seguimiento a la actividad docente y tomar decisiones sobre acciones académicas.

Dicho instrumento representa una síntesis de los procesos que formarán parte del modelo educativo, como son la planeación de sesiones presenciales, metas, resultados obtenidos por los alumnos, preguntas guía, apoyo institucional, ambiente de aprendizaje e identificación de recursos.

A continuación detallamos cada uno de éstos:

PLANEACIÓN DE LAS SESIONES PRESENCIALES

Planear una sesión presencial toma tiempo y organización. Por ello es recomendable trabajarlas con apego a los contenidos de las guías autoinstruccionales, con la finalidad de no presentar desfases entre ambas actividades.

METAS

El primer paso en la planeación de una sesión presencial es definir las metas u objetivos a alcanzar por los alumnos, así como los aprendizajes a adquirir.

Las metas pueden ser específicas, de tal manera que cubran un solo tema o unidad.

PREGUNTAS GUÍA

Las preguntas guía son más complejas, requieren de múltiples actividades y de la síntesis de diferentes tipos de información antes de ser contestadas. Una pregunta guía permite dar coherencia a la poca o nula estructura de los problemas o actividades a las que se enfrentan los estudiantes que realizan una labor. Conducen a los alumnos hacia el logro de los objetivos de la sesión.

APOYO INSTRUCCIONAL

El apoyo instruccional consiste en dar instrucción y apoyo al alumno, con el fin de guiar su aprendizaje, así como facilitarle un exitoso desarrollo de la sesión presencial. Aunque algunos tipos de apoyo se dan de manera imprevista, en general pueden ser planeados con anticipación.

EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE

El asesor puede promover el éxito de la sesión presencial con la creación de óptimas condiciones de trabajo.

Crear y mejorar los ambientes de aprendizaje es una estrategia que los profesores pueden utilizar para elevar el interés de los alumnos por las actividades.

IDENTIFICACIÓN DE RECURSOS

Los recursos de información (libros, personas, internet), así como las herramientas tecnológicas (computadoras, cámaras, impresoras) suministran lo necesario para que los alumnos logren desarrollar los productos solicitados por el asesor. Éstos pueden ser elementos disponibles para incorporar al trabajo áulico.

Conviene mencionar que el conocimiento y la aplicación de los contenidos de una disciplina para resolver problemas prácticos o desarrollar proyectos de cambio para la sociedad, es un aprendizaje necesario para los alumnos, mismo que el docente debe administrar, y que el CUValles ha adoptado como parte de su misión. ❖

*** Presidente de academia.**

Bolsa de Trabajo

COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS

EMPRESA	TELÉFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLÉS	PROG. CÓMPUTO	EXPERIENCIA	HABILIDADES
NACIONAL DE CONDUCTORES ELÉCTRICOS	36453611	NEGOCIOS INTRNACIONALES, SECRETARIADO	SECRETARIA DE MATERIALES	FEMENINO	20-28	COMPLETO	90%	OFFICE	2 AÑOS	RESPONSABILIDAD, HONESTIDAD, PROACTIVIDAD, EXCELENTE PRESENTACIÓN
AMPM MENSAJERÍA	36142490	ESTUDIANTE DE LIC. ÁREA ADMINISTRATIVA O CARRERA TRUNCA	ASISTENTE ADMINISTRATIVO	FEMENINO	18-25	COMPLETO	X	OFFICE	X	BUENA PRESENTACIÓN, RESPONSABLE
AMPM MENSAJERÍA	36142490	BACHILLERATO O CARRERA TÉCNICA	EJECUTIVO DE VENTAS	INDISTINTO	22 EN ADELANTE	COMPLETO	X	OFFICE	1 AÑO EN VENTAS	BUENA PRESENTACIÓN, GUSTO POR LAS VENTAS, FACILIDAD DE PALABRA
AMPM MENSAJERÍA	36142490	TÉCNICO O BACHILLERATO	CAPTURISTA	FEMENINO	18 -25	COMPLETO	X	OFFICE	1 AÑO EN PUESTO SIMILAR	VELOCIDAD EN LA CAPTURA Y ESCANEO
AMPM MENSAJERÍA	36142490	CARRERA TÉCNICA	AUX. ADMINISTRATIVO	INDISTINTO	20-28	COMPLETO	X	OFFICE	X	BUENA PRESENTACIÓN, CONOCIMIENTOS EN EL ÁREA ADMINISTRATIVA
AMPM MENSAJERÍA	36142490	PRIMARIA, SECUNDARIA	MANTENIMIENTO GENERAL	MASCULINO	ABIERTA	COMPLETO	X	X	X	CONOCIMIENTOS EN EL ÁREA DE FONTANERÍA, JARDINERÍA Y PINTURA, LIC DE MANEJO
AMPM MENSAJERÍA	36142490	BACHILLERATO	MENSAJEROS	MASCULINO	18-40	COMPLETO	X	X	X	MANEJO DE MOTOCICLETA
SEGLO OPERACIONES LOGISTICAS	37004057	8 VO. SEMESTRE DE ING. INDUSTRIAL	PRACTICANTE	INDISTINTO	19-26	7:00 - 13:00 HRS	80%	AUTOCAD, PROJECT, OFFICE	X	TOMA DE TIEMPOS, RESISTENCIA FÍSICA
GRUPO DE ESCARH	35602424	ABOGADO (TITULADO)	ABOGADO LABORAL	INDISTINTO	25-35	COMPLETO	X	X	3 A 5 AÑOS EN ÁREA LABORAL	MANEJO DE FINIQUITOS, CONCILIACIÓN , REPUESTA DE MANDAS LABORALES, NEGOCIACIONES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS
HERSHEY DE MÉXICO	36783234	NUTRICIÓN (ESTUDIANTE ÚLTIMOS SEMESTRES)	PRACTICANTE	INDISTINTO	20-25	8:00 A 13:00 HRS	X	X	X	DINÁMICO, RELACIONES INTERPERSONALES Y COMUNICACIÓN
HERSHEY DE MÉXICO	36783234	Q.F.B, ING. QUIMICA (PASANTE O TITULADO)	ANALISTA DE LABORATORIO	INDISTINTO	23-30	COMPLETO (ROLAR TURNOS)	70-90%	OFFICE	2 A 3 AÑOS EN MICROBIOLOGIA	RESPONSABILIDAD, TRABAJO POR OBJETIVOS
IMPORTANTE EMPRESA	31248086	SECRETARIADO, TEC. EN ADMINISTRACIÓN, EST. ADMINISTRACIÓN	AUX. ADMINISTRATIVO, RECEPCIONISTA	FEMENINO	20-30	COMPLETO	X	OFFICE	1 AÑO PUESTO SIMILAR	BUENA PRESENTACIÓN, CONOCIMIENTOS ADMINISTRATIVOS
CONSULTORES	38264806	BACHILLERATO, ESTUDIANTE DE LICENCIATURA	PROMOTOR DE AFORES	INDISTINTO	20-45	COMPLETO	X	OFFICE	1 AÑO EN VENTAS	FACILIDAD DE PALABRA, EN VENTAS, NO HABER LABORADO EN OTRO AFORE
SAN ANTONIO	36050406	BACHILLERTO, SECUNDARIA	ANIMADOR	MASCULINO	22-30	COMPLETO	X	X	X	SOCIABLE, ACTIVO, BUENA ACTITUD ANTE TRABAJO EN EQUIPO, HÁBIL PARA MANEJAR GRUPOS, DISPONIBILIDAD PARA VIAJAR
BANQUETES VIVA	38532944	BACHILLERATO	AYUDANTE DE CHEF	INDISTINTO	16 EN ADELANTE	COMPLETO	X	X	X	EN COCINA

Universidad de Guadalajara
Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios
.::CURSOS::.

Antivirus y seguridad:
Del 8 al 12 de septiembre, de 15:00 a 18:00 hrs.

Flash Avanzado:
Del 15 al 25 de septiembre, de 18:00 a 20:00 hrs.

Unix:
Del 22 de septiembre al 3 de octubre, de 15:00 a 18:00 hrs

SQL:
Del 22 de septiembre al 3 de octubre, de 8:00 a 10:00 hrs

Director:
Del 29 de septiembre al 10 de octubre, de 18:00 a 20:00 hrs

Dreamweaver:
Del 13 al 27 de septiembre, de 8:00 a 13:00 hrs. (Sabatino)
Del 6 al 15 de octubre, de 8:00 a 10:00 hrs

XML:
Del 8 al 19 de septiembre, de 18:00 a 20:00 hrs

Autocad Básico:
Del 22 de septiembre al 10 de octubre, de 18:00 a 20:00 hrs.

HTML:
Del 29 de septiembre al 3 de octubre, de 8:00 a 10:00 hrs

Administración Unix:
Del 6 al 24 de octubre, de 15:00 a 18:00 hrs.

Informes:
Tels. 3134-2218 (Directo), 3134-2222, Exts. 2302, 2317 y 2318. http://cursos.cgsi.udg.mx Av. Juárez 976

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y AGROPECUARIAS
CONCURSO DE OPOSICIÓN ABIERTO
Conv. CUCBA 047/2003 7 de julio de 2003

Clave	Puesto	Plaza	Departamento de adscripción	Aspirantes	Resultados
CUCBA04-01	313763	Profesor Docente Titular "C" 40 hrs.	Organización para la Producción Sustentable	GONZALEZ EGUIARTE DIEGO	GANADOR
CUCBA04-02	749630	Profesor Docente Titular "C" 40 hrs.	Salud Pública	NOA PEREZ MARIO	GANADOR
CUCBA04-03	494516	Profesor Investigador Asociado "C" 40 hrs.	Ciencias Ambientales	ESCALANTE MARTINEZ RAFAEL	GANADOR
				ABAUD QUINTERO GLORIA ALICIA	NO GANADORA
CUCBA04-04	494162	Técnico Académico Asociado "C" 40 hrs.	Ecología	ZAÑUDO HERNANDEZ JULIA	GANADORA

Pasaje Cultural

Libertad
de David Corona

La Coordinación de Promoción y Difusión Cultural, de la UdeG, en conjunto con la galería André Breton, presentan la exposición de fotografías *Sueños de vigilia*, de David Corona.

En el boletín de prensa, Carlos Alberto Varela resume los objetivos de la exposición: las "posibilidades del sueño, o los sueños de la posibilidad, la pesadilla del hombre, la pesadilla del ser que se pierde, que se nulifica en el acontecer cotidiano".❖

Música

El 9 de septiembre, a las 19:00 horas, en el jardín del Carmen, tendrá lugar la próxima actividad del programa Cultura en espacios abiertos, el cual estará dedicado a la historia del mariachi.

Danza

El grupo de danza contemporánea Anzar prepara su próxima coreografía, en la cual retoma el graffiti. Será una historia colmada de símbolos, con base en el movimiento de siete bailarines.

Historia

Investigadora del DEL trabaja en el proyecto de investigación "La historia de los premios Jalisco de literatura". Los objetivos son difundir la obra de quienes han recibido el premio e incluirla en libros de texto, para que los jóvenes tengan acceso a ésta.

Más que noticias ya está en el gusto de los televidentes

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

A tan solo siete semanas de salir al aire, el programa informativo de televisión producido por la Universidad de Guadalajara, *Más que noticias*, se ha colocado en el gusto del público con un porcentaje de tres puntos de *raiting*, lo que equivale a 25 mil televidentes.

Josefina Real, reportera y conductora de uno de los segmentos del programa, comentó que más que un noticiero, *Más que noticias* es una revista informativa, por su formato semanal y la selección de las notas más destacadas de ese lapso de tiempo.

"Es un recuento de las noticias más importantes de la semana. Escogemos unos cinco o seis temas, porque hay días flojos y otros más nutriditos en información. Seleccionamos los temas y luego decidimos cuáles son los más fuertes o los de mayor interés para la sociedad. Los trabajamos en segmentos. Uno de éstos es la entrevista, sección a mi cargo".

Además de la entrevista, el programa cuenta con segmentos de finanzas, de humor (con cartones de Chavo y Óscar Tagle).

Josefina Real destacó que "muchos noticieros no tienen un buen equipo de trabajo, y aquí sí. Tal vez esta sea una de las causas por las cuales el programa está funcionando bien".

En *Más que noticias* participan el conductor Óscar Ábrego, así como el politólogo Gabriel Torres, quienes hacen una reflexión al finalizar cada uno de los temas tratados.

"La producción del programa está a cargo de Ernesto Gómez. En el área de monitoreo de radio, prensa y televisión colaboran Alma Meza y Felipe Carranza".

Indicó que el programa es transmitido en los ámbitos local y nacional, por lo que tratan de seleccionar temas fuertes en cuanto a su contenido y proyección.

"Ya tocamos el caso de Martha Sahagún, su popularidad. También hablamos sobre el matrimonio entre homosexuales y la oposición de la iglesia católica al respecto. No solo abordamos asuntos locales".

Josefina Real afirmó que esto es solo el comienzo de *Más que noticias*: "le veo un futuro bueno. Trabajar en equipo te da certeza de que obtendrás un buen producto. Nuestra finalidad es entregar calidad, como lo debe hacer la Universidad de Guadalajara, con sustento en cualquier comentario, cualquier reflexión".

"Me imagino, sin asegurarlo, que en breve podremos estar en vivo. Ese es el plan, y en un futuro no lejano generar nuestra propia información, ya que por ahora solo hacemos un recuento de noticias".

Más que noticias es transmitido los sábados, de 8:00 a 9:00 de la mañana, por Estación 4, de Televisa.❖

El periodista Álvaro Delgado presentó su libro *el yunque, la ultraderecha en el poder*

El PAN es intervenido por el Yunque, una secta fundamentalista inspirada en el catolicismo, expuso el periodista y colaborador de varios periódicos nacionales y del semanario *Proceso*

Ricardo Ibarra

Un organismo secreto con principios fundamentalistas, sectarios y racistas, conocido como el Yunque, logró insertarse desde hace varios años en las cúpulas del poder político mexicano, por medio del Partido Acción Nacional, con el propósito de imponer su visión moralista del mundo, según expone el libro *El Yunque, la ultraderecha en el poder*, del periodista Álvaro Delgado, presentado el miércoles de la semana pasada en la sala Lola Álvarez Bravo, de la UdeG.

Según el periodista, pertenecen a dicha sociedad que lucha contra los judíos, comunistas y masones, destacados elementos de las filas panistas, entre ellos su líder nacional, Luis Felipe Bravo Mena; el impulsor del Plan Puebla Panamá, Herbert Taylor; los líderes estatales Antonio Gloria Morales y Fernando Guzmán Pérez Peláez, así como el candidato electo a la alcaldía de Guadalajara, Emilio González Márquez, quien entrará en funciones en enero de 2004.

El volumen, escrito por el colaborador de periódicos como *El Universal*, *El Nacional*, *El Financiero* y el semanario *Proceso*, exhibe los mecanismos de afiliación y ceremonias de iniciación practicados al interior de la hermandad político religiosa, con el mandato de "si eres fiel, encontrarás amigos y hermanos; si no, seremos jueces implacables".

La presentación estuvo a cargo del politólogo Gabriel Torres, el periodista Pedro Mellado, el analista político Javier Hurtado y como moderador, Carlos Briseño Torres, secretario general de la Universidad de Guadalajara.

Gabriel Torres comentó que la publicación contiene imprecisiones, aunque "aporta la esencia de una realidad mexicana: la de un grupo que busca imponer su visión racista, xenofóbica, excluyente, intolerante y fanática".

"Tal vez al comenzar a leer el texto de Álvaro Delgado, las personas crean que es algún relato del proceder de la inteligencia nazi, pero no, pues aborda a la mayor organización radical de ultraderecha establecida en México, la cual arribó al poder gracias a una de las organizaciones que hoy le sirven de parapeto: el PAN".

El Yunque, la ultraderecha en el poder, el cual describe una organización secreta de inspiración católica que recluta jóvenes para adoctrinarlos en el combate físico e ideológico, a fin de avanzar en las posiciones políticas e instaurar su moralidad, ha vendido 23 mil ejemplares en más de dos meses.❖

Saúl Meléndez Viana, asesor del INBA, advierte que "como observador de las muestras a las que he asistido y después de dialogar con miembros del jurado, percibo que lo más atrasado y torpe en los montajes es la dirección".

Participan los equipos de Melendez Viana y Martín Acosta

FRANCISCO QUIRARTE

La dirección escénica en problemas

Alejandra Tello

La dirección escénica, en todo el país, enfrenta problemas, a decir de Saúl Meléndez Viana, asesor del INBA, quien desde junio pasado imparte un taller sobre el particular en la Casa de teatro, de la UdeG.

"Los directores estamos quedando fuera de la jugada, del movimiento teatral y su dinámica. Es claro que no hacemos nada para remediarlo y parece que tampoco hay conciencia de la situación. Nos seguimos viendo como autócratas que no difunden su experiencia con los demás miembros de un equipo".

En su opinión, y por el hecho de haber compartido vivencias con personas de varios países, "los directores solo pueden formarse a partir de una reflexión colectiva frente a sus pares. Cualquier escuela de dirección que plantee una formación lineal y seriada en su aspecto académico, tiende al fracaso".

Saúl es asesor del INBA en el área de dirección, por lo cual fue enviado al interior de la república para dar orientación a grupos teatrales. Vino a Guadalajara en mayo para cumplir con tal función, y hace poco estuvo en Tamaulipas.

"Mi taller está diseñado con base en una necesidad personal de interlocución con otros directores".

Señaló que los grupos trabajan de manera negativa.

"En el Distrito Federal no hay agrupaciones, sino una comunidad que, gracias a seguir una corriente, tiene acercamientos, mientras que los directores deciden a qué actores llaman para cada montaje. Por las duras condiciones de trabajo fuera de la capital del país, no es posible tener una profesión dentro del teatro.

"Los grupos surgen a partir de la negación. Su identidad no está centrada en aquello que los une, sino en aquello que los aleja. Es decir, no están seguros de qué buscan o qué quieren como grupo, pero sí de lo que pretenden ser.

"A partir de esta identificación negativa hay una serie de consecuencias visibles. Ahí veo que los directores están quedándose atrás.

"Otros miembros de la comunidad teatral son conscientes de ello y tienen una actitud más abierta. Los actores buscan trabajar con otros directores y comienzan a desechar prejuicios que nosotros tenemos como bandera.

"Ellos se preguntan, ¿por qué no puedo laborar con alguien más? Incluso han comenzado a generar sus propios proyectos y buscan quién los dirija, algo que también sucede con la gente de producción, mientras que los directores estamos en el pasmo, sin saber qué pasa.

"Hay una sensación de caducidad en nuestra tarea. Como observador de las muestras a las que he asistido y después de dialogar con miembros del jurado, percibo que lo más atrasado y torpe en los montajes es la dirección.

"En Jalisco, los actores, desde los novatos hasta los veteranos, tenían más potencial de lo que vimos en escena. Era evidente. Rebasaban la propuesta de dirección y el director pareció no darse cuenta que podía haber trabajado más con ellos. Lo mismo observé en Tamaulipas, y por lo que me han dicho quienes realizan la programación de la Muestra nacional, ocurre igual en todo el país.

"Los actores y el equipo de producción están jalando fuerte la carreta, pero el director es una especie de freno. No minimizo su función, pero sí considero que su actitud resulta enfermiza. Hay una especie de cansancio, tedio y conformismo".

A sabiendas de estas condiciones, Saúl dice estar sorprendido por la respuesta a su taller, el cual registra una asistencia de 13 participantes. "Hay gran variedad de personas que cubren una amplia gama, desde funcionarios hasta productores de cine, incluidos elementos de teatro infantil, ópera y zarzuela".

Está planteado como una especie de tertulia bien organizada, donde existe un programa académico que siguen de manera puntual, a partir de un trabajo de discusión. "Yo soy moderador y la idea es tener una interlocución con los demás. Algunos ya tienen varios años de hacer teatro, otros apenas comienzan".

El taller consta de dos sesiones semanales de tres horas. Termina en diciembre.

"Los actores y el equipo de producción están jalando fuerte la carrera, pero el director es una especie de freno. Hay una especie de cansancio, tedio y conformismo"

CUAAD fomenta las expresiones artísticas

Laura Sepúlveda Velázquez
lgseulveda@redudg.udg.mx

Con el fin de promover y estimular las expresiones artísticas que surgen en nuestra ciudad, la sociedad de alumnos de diseño Vértice, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), organiza cada semestre el evento multidisciplinario Semana cultural.

Jacob Durán Gómez, presidente de esta agrupación, explica que la jornada será del 8 al 12 de septiembre, en la explanada principal del CUAAD, *campus* Huentitán.

"Este acto involucra disciplinas que van desde la pintura, el cine, medios audiovisuales, alternativos, música, teatro y danza, hasta la fotografía, el *performance* y demás manifestaciones".

Indico que para la presente edición de este evento, en constante renovación y evolución, decidieron implementar un enfoque temático que hiciera posible diversas visiones y críticas sobre temas que acontecen en nuestra sociedad.

"Por ello el comité organizador ha elegido el tema de la doble moral para la próxima versión de la Semana cultural".

Durán Gómez explicó que entre las actividades destaca un concurso de pintura e instalaciones, presentación de *performance*, cortometrajes, largometrajes y revistas, teatro guiñol, danza y exposiciones colectivas.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Lunes 8
10:00 horas: inauguración del evento y de dos exposiciones
10:30 a 17:00 horas: concurso de pintura
13:00 horas: *performance*
16:00 horas: película en la videosala Silvio Alberti
21:00 horas: coctel en la Prisciliana

Martes 9
11:00 horas: película en la videosala Silvio Alberti
11:30 a 17:00 horas: presentación de cortometrajes en los pasillos del CUAAD
12:00 horas: videoinstalación
13:00 horas: *performance*
16:00 horas: Película en la videosala
18:00 horas: presentación de la revista *Urban*

Miércoles 10
9:00 horas: montaje de instalaciones.
10:00 horas: inauguración del concurso de instalaciones.
11:00 horas: exposición colectiva.
11:00 horas: película en la videosala.
12:00 horas: *performance.*
13:00 horas: teatro guiñol.
15:30 horas: presentación de la obra teatral *La campana.*
16:00 horas: película.
18:00 horas: presentación de la obra teatral *Obra a la carta.*

Jueves 10
10:00 a 17:00 horas: tianguis de pulgas.
11:00 horas: película.
13:00 horas: *performance.*
14:00 horas: presentación de danza folclórica.
16:00 horas: película.

Viernes 12
11:00 horas: película.
15:00 horas: concierto de clausura (explanada del CUAAD).
19:00 horas: clausura de la Semana cultural.

El Premio Jalisco en letras, más que un galardón

La investigadora literaria de la UdeG, Blanca Estela Ruiz Zaragoza, propone mayor difusión la obra de los escritores que han recibido el Premio Jalisco en letras que otorga el gobierno estatal, así como incrementar el monto financiero y hacer más transparente la elección del jurado.

Marco Tulio Flores
marcot@redudg.udg.mx

Difundir la obra de los escritores que han recibido el Premio Jalisco, otorgado por el gobierno del estado, así como incluirla en libros de texto para que los jóvenes tengan acceso a ésta, son algunas estrategias que propone para fortalecer este galardón, la investigadora del Departamento de Estudios Literarios, de la UdeG, Blanca Estela Ruiz Zaragoza.

Considera necesario incrementar el monto que entrega y hacer más transparente el proceso de elección del jurado, ya que había permanecido inamovible desde 1994 hasta finales de 2000.

"En comparación con el Premio de literatura latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo, organizado por la Universidad de Guadalajara y cuyo monto es de 100 mil dólares y la edición de la obra, la cantidad que otorga el gobierno estatal es significativa".

Blanca Estela Ruiz, quien efectúa el proyecto de investigación "La historia de los premios Jalisco de literatura", asevera que gracias a la realización de diversas actividades y jornadas literarias, tendrán promoción los destacados jaliscienses que han obtenido este premio desde 1950, fecha de su instauración.

Comentó que su propuesta de estudio recibió apoyo económico en 2000, por el Fondo nacional para la cultura de las artes. Ahora está en la fase de recopilación informativa. "He hecho una antología del premio que incluye sus antecedentes, los cambios que ha tenido y un estudio crítico de los autores galardonados".

Ruiz Zaragoza recordó que este reconocimiento estatal tuvo su antecedente: el Premio a la cultura jalisciense fue creado en 1940 por el entonces gobernador interino Víctor Prieto*, para reconocer las obras meritorias que producían los jaliscienses en ciencia, letras, música, así como los mejores estudios críticos en torno a la Revolución mexicana.

De ser un concurso que premiaba una obra brillante, devino en un reconocimiento a talentosos con destacada trayectoria. "Al inicio fue entregado a figuras como Agustín Yáñez -quien fundó el premio-, Juan Rulfo o Juan José Arreola".

El proyecto de investigación "La historia de los premios Jalisco de literatura", contiene un estudio y análisis sobre un aproximado de 26 escritores jaliscienses. ❖

EL PREMIO JALISCO A PARTIR DE 1940

1940 Durante el mandato del gobernador Víctor Prieto surge el Premio a la cultura jalisciense, con un monto de dos mil pesos y medalla de oro.

1950 El entonces mandatario estatal Jesús González Gallo modifica el reconocimiento y le denomina Premio Jalisco. Incrementa la cantidad del galardón a tres mil pesos y publica el trabajo ganador en los rubros de letras e investigación.

1953 Agustín Yáñez amplía las categorías a las ciencias y demás artes. El primer lugar recibía 10 mil pesos, el segundo tres mil y el tercero mil 500.

Durante los setenta es suspendido este galardón.

1977 Vuelven a entregarlo durante el gobierno de Flavio Romero de Velasco. Deja de ser un concurso, para convertirse en un reconocimiento del gobierno a personajes con trayectoria.

A la fecha, el monto asciende a 30 mil pesos y es entregado en las categorías de letras, ciencias y artes.

***Datos del Congreso del Estado.**

NAYELI RANGEL

El próximo evento será el 9 de septiembre, a las 19:00 horas

Estas fiestas patrias serán dedicadas al mariachi

A través del programa Cultura en espacios abiertos, del CUAAD, habrá música y será narrada la historia del mariachi.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Con motivo de las fiestas patrias, en septiembre el programa Cultura en espacios abiertos, promovido por el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, en conjunto con la Secretaría de Cultura, del ayuntamiento de Guadalajara, será dedicado a la historia del mariachi.

El evento tendrá lugar el 9 de septiembre, en el jardín del Carmen, a las 19:00 horas, según explicó la coordinadora de Extensión, del CUAAD, Adriana Ruiz Razura.

"Vamos a presentar al mariachi El tequileño. Su director es exalumno de música de esta casa de estudios.

"Este conjunto es regionalista, pues maneja la música y los géneros del mariachi por zonas. Interpreta las melodías y porta su vestuario como era el mariachi: pantalón a rayas, camisa y moño que después evolucionó".

La historia del mariachi será narrada por el doctor Arturo Chamorro, encargado de la maestría en ciencias musicales con orientación en etnomusicología.

"Él nos dará una plática de cómo, según la región, ha ido cambiando el mariachi; cómo, en la zona huichol, usa un tipo de instrumento y otro en los Altos y sur de Jalisco".

De manera alterna a las intervenciones del mariachi, también habrá presentación de bailables a cargo del Ballet folclórico del ayuntamiento de Guadalajara.

"Ellos acaban de regresar de una gira por Francia, donde tuvieron gran éxito. Estudiamos la posibilidad de montar alguna exposición de pintura", indicó Ruiz Razura.

Para esta ocasión, el ayuntamiento de Guadalajara invitó a un grupo de 50 norteamericanos, a quienes harán una presentación de la historia del mariachi, en inglés.

"Esto es importante, pues conocerán la cultura mexicana y algo de lo que hacemos en este centro universitario".

En octubre pretenden efectuar un magno evento dedicado al problema del agua en Jalisco. Presentarán la historia de Chapala y su evolución. El programa iniciaría sus presentaciones en dos plazas: la del Carmen y La coronilla.

"Habría una exposición fotográfica sobre ese lugar y la música que produjo, pues tenemos compositores que siempre han escrito sobre Chapala, algo que en la actualidad estamos perdiendo".

Ruiz Razura puntualizó que el balance es positivo, además de ser una enseñanza importante y generar entusiasmo entre los muchachos, quienes ven su obra expuesta y alimentan su interés por participar. ❖

Dibuja Anzar un graffiti de movimiento

FRANCISCO QUIRARTE
Presentarán esta pieza en el teatro experimental

Aimeé Muñiz Machuca

EON 0 DOS MONO-GRAFFITIS-X (fragmento de la equis centro del mundo), es el nombre de la coreografía que estrenará Anzar el próximo 12 de septiembre, a las 20:30 horas, en el teatro Experimental de Jalisco.

Se trata de un trabajo creado por Raúl Parrao, coreógrafo de la ciudad de México, invitado por la agrupación universitaria, en el que desarrolla una historia colmada de símbolos, con base en el movimiento de siete bailarines.

El objetivo del montaje, sobre el cual han trabajado desde principios de este año, es dar cuenta del andar del ser humano en este planeta, apoyándose en el lenguaje del cuerpo y la capacidad de los bailarines de convertirse en entes creadores y no solo en repetidores de movimientos.

"El origen de la obra es el graffiti, como uno de los gestos más primitivos del hombre, en el que se plasma él y plasma su espíritu; pero también el gesto del cuerpo, el lenguaje proporcionado a través de diseños corporales colmados de símbolos, tal como se presenta en la mente humana: mezcla de signos e imágenes tomadas desde los orígenes del hombre hasta nuestro tiempo, que yacen en lo más profundo del pensamiento, de nuestros recuerdos y sueños", expresó Parrao.

Durante las tres presentaciones (12, 19 y 26 de septiembre) que tiene programadas el grupo, será posible ver más allá, incluso quizá con la capacidad de ingresar al movimiento del caos desarrollado en los cuerpos de los bailarines, esa introspección evidente por fuera, que deja en cierta forma aislado al verdadero yo.

"Cada gesto del intérprete detona una serie de imágenes y sensaciones en la psique del espectador. El bailarín tiene que hacer una profunda introspección para crear su discurso en el terreno del inconsciente colectivo, lo que advierte el público".

La obra, en la que Anzar ha trabajado desde principios de este año, representa para la agrupación uno de los puntos terminales de su constante búsqueda: la posibilidad de encontrarse a sí mismos, a fin de presentar en el escenario una esencia que existe, pero pocas veces es captada.

"Es una búsqueda que empezó hace tiempo. Nuestro entrenamiento tiene como base la meditación, yoga kundalini, exploración y experimentación, enfocados a buscar o a encontrarse con ese ser que siempre ha estado ahí y que a lo mejor nunca experimentamos", señaló Mónica Castellanos, directora del grupo.

"El proceso del graffiti corporal nos ha llenado bastante. La obra ya es nuestra. Raúl nos planteó cómo iba a organizarse, y los personajes se los fuimos dando, la fue entretejiendo él, pero creo que todos estamos involucrados".

La música seleccionada para el trabajo es de EAR (Experimental Audio Research), un colectivo británico de 2002. Pretende plantear un diálogo entre armonía y movimiento, aunque en ocasiones la estridencia de los sonidos rompe con éste y todo se transforma en caos.

"Es un complemento unido a este graffiti. Es también un graffiti de sonidos. Creo que eso le da un sello especial a la obra. A pesar de que a veces pelean el movimiento y la música, lo consideramos parte del caos que estamos pasando, del caos colectivo.

"Nosotros estamos entretejiendo junto con la música. La música nos provoca e invoca a esos personajes, para que se presenten. No es una música que te saca. Al contrario, te provoca o también te impone", explicó Castellanos.

Participan en el montaje Claudia Herrera, Eva Luz Carrillo, Conrado Morales, Elizabeth Mercado, Beto Ruiz, Rafael Carlín y Mónica Castellanos. En el área de producción están Víctor Zapatero (iluminación), Roberto Mendiola y Eva Luz Carrillo (maquillaje y diseño de vestuario), Gustavo Domínguez (jefe de foro) y Adán Delgadillo (diseño de escenografía para espacios cerrados y abiertos).❖

Los vestigios en Bugambilias, otra página en la historia de Jalisco

Aimeé Muñiz Machuca

La importancia de los vestigios hallados en Ciudad Bugambilias, es una prueba más que rompe con la idea de que en esta región no hubo desarrollo en las culturas indígenas, señaló el arqueólogo Luis Gómez Gastélum, del Departamento de Estudios del Hombre, de la Universidad de Guadalajara.

Durante años se ha mantenido la idea de que en esta zona del país no hubo desarrollo en las culturas prehispánicas. Los restos encontrados en diversos sitios de Jalisco y sobre todo en la zona metropolitana de Guadalajara, ponen fin a este argumento.

"Normalmente nuestra ciudad es considerada por el común de las personas (y en muchas ocasiones también por funcionarios de los tres niveles de gobierno), como un sitio en el que no hubo nada en cuanto a historia prehispánica. En tal sentido se puede decir que los vestigios en Bugambilias, como los de cualquier parte de la zona metropolitana, son de suma importancia, porque contradicen dicha idea generalizada y porque constituyen una evidencia de quienes vivieron en la región antes de la llegada de los españoles".

Esta falta de conocimiento o documentación hace difícil precisar el periodo y grupo étnico al que pertenecen estos vestigios, que consisten en cimientos de edificaciones.

Ya comienzan las contradicciones, pues Gómez Gastélum afirmó que los hallazgos corresponden a diferentes temporalidades en la historia de Jalisco, de tal suerte que es posible encontrar vestigios contemporáneos a los Guachimontones, que descubrió y ha trabajado Phil Weigand en Teuchitlán, y hay otros que parecen más tardíos, de entre 1100 y 1300 después de nuestra era. El INAH opina que los cimientos podrían ser del año 500 antes de nuestra era.

"En el occidente de México en general no podemos asociar cualquier vestigio arqueológico con una etnia en particular, porque la información que tenemos de grupos indígenas con nombre y apellido procede de las fuentes históricas, es decir, de documentos escritos que dejaron españoles o indígenas a partir del momento de la conquista. Ahí tenemos un mapa de qué grupos indígenas vivían en la región cuando los españoles llegaron. Sin embargo, hacia atrás, en término de grupos étnicos, sabemos poco o tal vez nada".

Agregó que se suma a ello el hecho de que la investigación arqueológica en Jalisco no es abundante, por lo pequeño del grupo de arqueólogos dedicados a este rescate histórico.

Lo definitivo es que este hallazgo realizado en la última sección de Bugambilias, y cuya responsabilidad está a cargo del arqueólogo Javier Galván, del INAH Jalisco, representa una página más de esa historia extraoficial de Jalisco, que tal vez pueda convertirse en una sala más en el Museo Nacional de Antropología e Historia.

"Es necesario que esta información sea tratada en los correspondientes niveles educativos, para enseñar a quienes se están formando que sí hay, que sí hubo historia prehispánica en la región". ❖

Expone en Casa Vallarta

RICARDO IBARRA

Víctima de la semana

Marcos García

fotógrafo

Ricardo Ibarra

Acontecimientos: nació en Blue Island, Estados Unidos, en 1960. Transcurrieron 33 años para que montara la exposición *Apariencia desnuda*, en el centro cultural Casa Vallarta (avenida Vallarta 1668). Su trabajo estará abierto al público hasta el 21 de septiembre. Otras exposiciones suyas fueron *Improvisación-cuerpo*, *Sube y baja.*

Apariencia desnuda: son 11 piezas cúbicas, cada una con una fotografía dentro. La caja tiene un orificio por el cual el espectador puede ver la imagen. Por fuera, la apariencia de la obra es neutra (por el color aluminio), pero por dentro el panorama cambia. La fotografía interior es una impresión digital, con un manejo tradicional de la luz. Invierto un poco el concepto de la caja de luz. Ésta recibe la iluminación de afuera hacia adentro. Hay otras propuestas: la luz parte del interior hacia fuera. La caja constituye el soporte de la pieza, como puede ser un marco o unas pinzas para colgar la foto al lazo.

El cubo: representa un desdoblamiento del tiempo, un aspecto tridimensional. Al momento de ver un objeto tridimensional, por ejemplo, cuando observamos la foto con un solo ojo (a través del orificio), la imagen se convierte en bidimensional. También depende con qué ojo la veamos: con uno analítico o emocional, por lo que la obra puede provocar diferentes sensaciones. Juego con las dimensiones del espacio.

Gesticulaciones: cuando tomo la fotografía, procuro tener segundos planos, elementos únicos en la propuesta, pero que se pueden repetir. Lo importante es el gesto del retratado.

Ninguna cara: en *Apariencia desnuda* no aparece ningún rostro. No sabemos de dónde viene ni porqué está en esa situación ni porqué la resguarda una caja. Es como un secreto.

Cajita de recuerdos: la imagen de estas fotos son un reflejo de ti. Hay renacimiento. El espectador podrá ver el momento de su nacimiento, porque cada quien tiene guardado ese instante, pero lo olvidamos. Solo nos queda esta caja en la que vivimos, aunque hay mucha memoria atrás.

Entrar: tienes que interactuar con la obra. El observador se convierte en parte de ella. Es un voyeurista. Tiene que asomarse para que la obra adquiera su importancia.

Los ojos: yo veo con el izquierdo, pero cada quien tiene su ojo. El agujero es lo suficientemente grande para asomarse, como al visor de una cámara. Es una apertura. En ésta se plasma la imagen que realizas. A lo mejor eres tú mismo el reflejado.❖

¡Escápate!

SI ERES MAESTRO O ESTUDIANTE, ¡ES HORA DE VIAJAR!

¿Sabías que en Viajes Universidad de Guadalajara nos preocupamos porque tanto maestros como estudiantes tengan la oportunidad de viajar a precios económicos?

La finalidad es el enriquecimiento cultural de este sector de una manera práctica y divertida y así formar una comunidad universitaria más preparada para enfrentarse al mundo globalizado en el que vivimos.

Ahora que lo sabes, en Viajes Universidad de Guadalajara contamos con tarifas especiales para estudiantes y maestros en vuelos internacionales a Canadá, Estados Unidos, Europa, Sudamérica, Oriente, Pacífico y otros destinos; en pases de tren, autobuses, seguros de viaje, museos, restaurantes, hoteles, tiendas, etcétera.

Para disfrutar de estos descuentos, basta con que poseas tu credencial internacional de estudiante o de maestro, con la que te identificarás como tal en todo el mundo, la cual puedes obtener con nosotros.

Al contar con esta credencial, además de disfrutar de los beneficios mencionados, puedes utilizarla como tarjeta telefónica y correo de voz, para obtener asesoría telefónica las 24 horas y en cualquier parte del mundo.

Por si esto te parece poco, en Viajes Universidad de Guadalajara te ofrecemos cursos de idiomas por el tiempo que quieras y en el país que desees; cursos de verano en Canadá, España, Estados Unidos, Italia, París, Alemania, etcétera; cursos de diseño gráfico, artes culinarias, fotografía, diseño de modas; diplomados y carreras en hotelería, publicidad, chef, relaciones públicas.

También contamos con un programa llamado Work & travel, en el cual puedes ir hasta por un año a trabajar legalmente a Canadá.

Como vez, puedes acercarte a nosotros para que te ayudemos a cumplir tu deseo de estudiar en el extranjero. ¿Qué más quieres?

Te ayudamos con todo lo que necesitas para que estudies, conozcas y aprendas de otros países. Solo falta que te decidas.

Escápate y vive la experiencia. Turísticos Universitarios te invita. Viajes Universidad de Guadalajara, S. A. Pedro Moreno 990, zona centro, CP 44170. Teléfonos (0133) 38 25 60 21, (0133) 38 25 88 88, extensiones 1222, 1223.

RECOMENDACIONES PARA FESTEJAR EL 16 DE SEPTIEMBRE

Las fiestas patrias son la celebración de la independencia política de México, de su nacimiento como Estado soberano.

El grito de independencia fue celebrado por primera vez el 16 de septiembre de 1812. A partir de entonces, en esta fecha tienen efecto, en todos los rincones del territorio nacional, las fiestas patrias.

Los vendedores de banderitas y festones tricolores, retratos de los héroes de la independencia, sombreros, escudos y toda clase de productos que implícitamente nos recuerdan las gestas de septiembre, se instalan en las esquinas de las calles, en mercados, parques, etcétera.

Septiembre tradicionalmente ha sido considerado el mes de la patria, porque en el mismo coincidieron importantes acontecimientos ligados a la lucha por la libertad y la soberanía de nuestro país.

Así, año con año los mexicanos celebramos este día y aunque todos lo hacemos de diferente manera, el objetivo del festejo es el mismo.

Ahora queremos darte algunas recomendaciones para que pases un 16 de septiembre de lujo. ¿Qué te parece la celebración de este día en alguna ciudad colonial y llena de folclor, como Zacatecas, Querétaro o Guanajuato? Además de disfrutar de su arquitectura, gastronomía, cultura y hospitalidad, festejarás este acontecimiento a lo tradicional.

Si no tienes la oportunidad de salir del estado, eso no es motivo para que no vivas el espíritu patrio de una manera divertida. ¿Qué tal una escapada a Mazamitla, Tapalpa, Lagos de Moreno, donde sin duda te la pasarás genial, disfrutando con tus amigos y familia de la naturaleza y las tradicionales fiestas de estos poblados?

Si de plano te resulta imposible salir de la ciudad, puedes celebrar el día de la independencia aquí, visitando algún restaurante mexicano de acuerdo a la ocasión, acompañado de tu familia.

Lo importante es que no te quedes sin celebrar este día tan importante para todos los mexicanos.❖

VIII Premio Jalisco de Periodismo "Emisario" dos mil tres

Con el propósito de alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente, la Universidad de Guadalajara, por medio de su Oficina de Comunicación Social y los medios de difusión más destacados de la localidad, convocan al Premio Jalisco de periodismo "Emisario", que se efectuará en diciembre del presente año en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, con las siguientes

BASES

- Podrán participar periodistas de medios escritos y electrónicos del estado de Jalisco.
- El tema deberá haberse difundido en un medio de Jalisco y ser de interés regional.
- Se recibirán trabajos de prensa escrita, imágen, radio y televisión (no más de dos trabajos por persona), publicados entre el 31 de octubre de 2002 y el 31 de octubre de 2003.

Prensa escrita

En esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico.
Requisitos: entregar material publicado, con mención del medio en que apareció, más 4 copias del original, a máquina y sin firma.

Imagen

Se premiará la foto ó imagen que muestre su contenido periodístico bajo los siguientes aspectos: riesgo, trascendencia, oportunidad e interés humano.
Requisitos fotos: original de su publicación, con pie de foto, más 4 originales en formato de 8 x 10 pulgadas.
Para video: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos, en fo rmato VHS.

Radio

En esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico.
Requisitos: entregar material transmitido, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 20 minutos y carta de la estación radiofónica que certifique la fecha de transmisión.

Televisión

Dentro de esta categoría se otorgará un solo premio, independientemente de las vías por las que haya sido transmitido.
Requisitos: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 24 minutos en formato VHS.
Ficha técnica: programa y hora de transmisión. Podrán participar trabajos individuales o por pieza informativa.

Se otorgará un reconocimiento a los trabajos en periodismo realizados por estudiantes de Ciencias de la Comunicación.
Requisitos: deberá ser material inédito, más 4 copias, a máquina y sin firma.
Los trabajos deberán entregarse personalmente, en la Oficina de Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara, quien entregará recibo correspondiente, domicilio: Juárez No. 976, sexto piso, (teléfono y fax 3825-2772).

La fecha límite de recepción de trabajos será el 31 de octubre de 2003. Deberán adjuntar ficha con datos personales (nombre, domicilio, teléfonos, particular y de oficina).

El jurado estará integrado por reconocidas personalidades y su fallo será inapelable.

El premio será de $50,000.00 para cada categoría y la presea Emisario. Al medio donde participa el galardonado, se le entregará un reconocimiento.

Fecha de premiación: 11 de diciembre de 2003, a las 12:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

El resultado se dará a conocer a través de los medios que copatrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras3 y televisoras del estado de Jalisco.

En el marco de este certamen será otorgado un premio a la trayectoria periodística, denominado "Despertador americano", en homenaje al primer diario publicado en el continente americano.
El premio constará de $60,000.00
Los candidatos podrán ser propuestos por cualquier organismo público o privado, o la ciudadanía.
La elección en esta categoría será deliberada por la asamblea del Premio Jalisco de periodismo.

Los requisitos de participación son:
- Tener mínimo 20 años comprobables de labor.
- Que su trabajo periodístico se haya desarrollado en el estado de Jalisco.
- Puede estar o no en activo. Deberán presentar su currículo.
- La fecha límite de recepción será el 31 de octubre de 2002.

Nota: Los asuntos no previstos en la convocatoria, serán resueltos por el Consejo Directivo y su decisión será inapelable.

Universidad de Guadalajara

Universidad de Guadalajara · *El Informador* · *El Occidental* · Grupo Radiorama DK
Multivisión · Notisistema · Nueva Era Radio · *Ocho Columnas*
Promomedios de Occidente · *Público* · Telecable de Zapopan · Televisa
Televisa radio · Televisión Azteca · *Voz del Norte*

Cartelera cultural

a partir del 1 de septiembre

EXPOSICIONES

Casa Vallarta

Avenia Vallarta 1668.
Teléfonos: 36 15 49 22, 36 15 49 30

Apariencia desnuda
Marcos García
Sala Manuel Álvarez Bravo, Casa Vallarta. Hasta septiembre 21.

Memoria alucinada
Exposición pictórica de Alfredo Langarica Salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello. Casa Vallarta. Hasta octubre 5.

Los seres que nos habitan
Exposición pictórica de Patricia García
Sala de usos múltiples. Casa Vallarta.
Hasta octubre 5.

Sueños de vigilia
Exposición fotográfica de David Corona
Galería André Bretón, Juan Manuel 175, centro histórico.

TEATRO

El pozo de los mil demonios
Compañía de Teatro de la UdeG. Autor: Maribel Carrasco. Dirección: Miguel Lugo. Domingos de agosto, 13:00 horas. Foro de arte y cultura (prolongación Alcalde 1451). Precio general $40.00, estudiantes $ 20.00.

LETRAS

Presentación de la *Revista Universidad de Guadalajara* número 27.
5 de septiembre, 20:00 horas, sala Lola Álvarez Bravo (anexa al Museo de las Artes).

MÚSICA

Concierto de Carlos Aguirre, barítono; Sergio Hernández, piano.
4 de septiembre, 20:30 horas, paraninfo Enrique Díaz de León. Admisión: $50.00 general, $25.00 estudiantes, maestros y tercera edad.

Informes y venta de boletos en Vallarta 1668, teléfonos 36 15 49 30, extensiones 125, 129.

Youssoun dour en concierto
5 de septiembre, 20:30 horas, teatro Galerías.

Programación universitaria

Radio

Red Radio Universidad Guadalajara
Cuadrante 104.3 FM.
www.radio.udg.mx

Red Radio Universidad Puerto Vallarta
http://radio.pv.udg.mx/

Red Radio Universidad CUCiénega
Cuadrante 107.9 FM XHUG.
http://cienega.cuci.udg.mx/

Radio Universidad CUSur
Cuadrante 94.3 FM XHUGG.
Programas: El alebrije, lunes a viernes, de 11:00 a 12:00 horas, y Nutrición al aire, viernes, de 12:00 a 13:00 horas.

Red Radio Universidad Autlán
Cuadrante 102.3 FM XHAUT .
En internet: www.cucsur.udg.mx

Patrulla W
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.
Lunes a viernes, 7:00 horas.

Servicio 880
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Martes, 10:00 horas.

La consuelo en la W
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.
Miércoles, 12:00 horas.

Cara a cara
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Jueves, 8:30 horas.

Imberbes
Cuadrante 89.1 FM, Máxima.
Jueves, 20:00 horas.

Derecho a la salud
Cuadrante 1250 AM. Radiorama DK.
Viernes, 17:00 horas.

A ciencia cierta
Cuadrante 1280 AM. Radio Fórmula.
Sábados, 10:00 horas.

Entre comillas
Cuadrante 880 AM. Triple A.
Sábados, 11:00 horas.

El escaparate
Cuadrante 1190 AM. Televisa Radio.
Sábados, 11:00 horas.

Dimensión cultural
Cuadrante 820 AM, La consentida.
Sábados, 13:00 horas.

Televisión

Esferas
Canal: Estación 4 Televisa /114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia
Domingo, 21:00 horas. **Repetición:** Miércoles, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Facetas
Lunes, miércoles y viernes, 9:00 horas. Estación 4 Televisa.

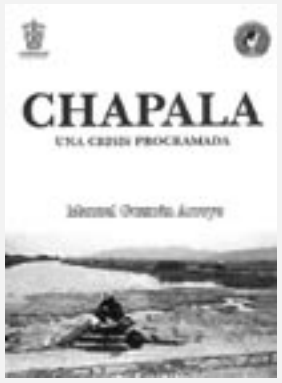
Mundo caracol
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.
Sábados, 11:00 horas. **Repetición:** domingo, 10:00 horas, canal 21 Televisa.

La brújula
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia.
Sábados, 16:00 horas. **Repetición:** viernes, 21:00 horas, canal 21 Televisa.

Más que noticias
Canal: Estación 4 Televisa / 114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 20:00 horas.
Repetición: lunes, 20:00 horas, canal 21 Televisa.

Rap TV
Canal: Estación 4 Televisa /114 Sky / Megacable / Telecable / Telemedia. Sábados, 16:30 horas.
Repetición: viernes, 21:30 horas, canal 21 Televisa.

Biblioscopio



Chapala, una crisis programada
Manuel Guzmán Arroyo
Partido Verde Ecologista de México
Cámara de Diputados (LVIII legislatura)
Universidad de Guadalajara.

Este trabajo es una reflexión profunda y un análisis de conciencia, y no tanto una denuncia o confrontación. Hace más de un siglo que son manejados estos datos, conceptos y argumentos que nadie ha verificado de manera científica –como la famosa evaporación del lago, la crónica sequía de la cuenca, y de manera reciente, la cota natural.❖

Dinámica poblacional y dotación de servicios educativos
María Bernardett Ochoa Hernández
Héctor Luis del Toro
Ángel Carlos Bassols Ricárdez
Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas
Universidad de Guadalajara.

El título del libro es producto de la investigación que realizaron los autores en torno a la dotación de servicios educativos en El Salto y Tonalá. Algunos de sus datos indican que ésta resulta asimétrica con relación al crecimiento poblacional. El estudio abarcó un periodo de 18 años, a partir de 1982, en educación básica y en el nivel medio superior.❖

Pyramid 2. An english course
Programa universitario de lenguas extranjeras (Proulex)
Editorial Universitaria
Universidad de Guadalajara.

El volumen, que incluye un disco compacto multimedia, está dirigido a alumnos de segundo semestre del nivel medio superior. Viene acompañado de otro texto para el maestro, con el subtítulo *Teacher´s book,* como material de apoyo.❖

gaseta fugaz

por Arduro Suaves

gf: estimado cliente de telmex: agradeceremos su pago de inmediato para seguir con el desarrollo sustentable universidad a distancia, pero muy a distancia
gf: profesor de carrera larga
gf: base de datos sin base
gf: innovación tecnológica: ya hay discos compactos del tamaño de una aspirina
gf: deben legalizarse los trasvestis a chapala
gf: mucho celular, poco que decir
gf: curso Flash sin pilas
gf: tutoría y la mía
gf: curso Moc OS
gf: concurso de oposición encarnizado
gf: PRONABES de paso

Hora cero

UNA FAMILIA DE ÁRBOLES

Los encuentro después de atravesar una llanura quemada por el sol. A causa del ruido, se apartan del camino. Habitan los campos incultos, cerca de una fuente que sólo los pájaros conocen.

De lejos, parecen impenetrables. Cuando me acerco, sus troncos se separan. Me acogen con prudencia; pueden descansar y refrescarme, pero adivino que me observan y desconfían.
Viven en familia, los más viejos en el centro, y los pequeños, cuyas hojas acaban de brotar, aquí y allá, sin apartarse jamás. Mueren lentamente y conservan a sus muertos de pie, hasta que se deshacen en polvo.

Se acarician con sus largas ramas, como los ciegos, para asegurarse de que todos están allí. Gesticulan coléricos si el viento se empeña en arrancarlos. Pero entre ellos no hay disputa. Sólo murmuran de acuerdo.

Comprendo que ellos deben ser mi verdadera familia. Pronto olvidaré la otra. Estos árboles acabarán por adoptarme. Y para merecerlo aprendo lo que hace falta saber:

Ya sé mirar las nubes que pasan. Sé quedarme en mi sitio.

Y sé casi callarme.

EL SAPO

Nació de una piedra. Vive debajo. Y bajo ella cavará su tumba.

Lo visito con frecuencia. Y cada vez que levanto su piedra tengo miedo de encontrarlo y miedo de que ya no esté.

Está.

Allí escondido en su yacija. Seca, limpia, estrecha y a su gusto. La ocupa plenamente, hinchado como una bolsa de avaro.

Si la lluvia lo hace salir, viene y se coloca delante de mí. Unos cuantos saltos pesados. Luego se detiene sobre sus muslos y me mira con ojos enrojecidos. Si el mundo injusto lo trata como a leproso, yo no temo ponerme en cuclillas frente a él, y aproximo al suyo un rostro de hombre.

¡Para acariciarte sapo, sólo me falta vencer el último escrúpulo asqueroso!
Cosas peores hay que tragarse en la vida.
Pero ayer me falló el tacto. Sus verrugas habían estallado y el sapo fermentaba y sudaba. Le dije:

–Pobre amigo, no quiero ofenderte. Sin embargo, ¡válgame Dios! Eres feo…

Abrió con cálido aliento la boca pueril y desdentada, y me respondió con un ligero acento inglés:

–¿Y tú?

Jules Renard

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS
UGaceta Universitaria

*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.

*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.

MIGUEL SÁNCHEZ

La preparación física en el futbol, a estudio en congreso mundial

Esta jornada tiene como objetivo intercambiar ideas y exponer diversos planteamientos técnico-metodológicos, para lograr una óptima aplicación de la preparación física en el futbol, señaló en entrevista vía telefónica con el coordinador general del evento, Samuel Cabrián Tovar.

El congreso tendrá verificativo del 27 al 31 de octubre de este año, en Oaxtepec, Morelos.

Deficiente la gestión deportiva en México

MIGUEL SÁNCHEZ

Mireles Torres estuvo de intercambio en la universidad de Extremadura

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

En México es necesaria la búsqueda de nuevas variantes y alternativas para mejorar el nivel y la capacitación de los gestores deportivos, y con ello contribuir al surgimiento de una cultura física acorde a las exigencias de los ciudadanos de este país.

Estas ideas son parte del trabajo "La gestión deportiva en México y España", realizado por la licenciada en cultura física y deportes, Alba Janelle Mireles Torres, luego de su estancia en la Facultad de Educación Física, en la universidad de Extremadura, en Badajoz, España, donde realizó sus practicas profesionales en un intercambio realizado con la Universidad de Guadalajara.

En más de cinco meses, Mireles Torres tuvo oportunidad de estudiar y conocer el trabajo que en el área de gestión deportiva realiza España, y cómo ha logrado destacar en el ámbito mundial.

"Lo que ha alcanzado este país es, en parte, resultado de la importancia que le dan a la gestión deportiva, valor que sigue creciendo de manera sorprendente. Es interesante ver cómo en todas sus entidades deportivas, tanto públicas como privadas, la gestión es el pilar fundamental para un buen funcionamiento de su estructura organizativa, lo que les permite trabajar, de manera adecuada, en el logro de sus objetivos".

En este país les preocupa la capacitación y formación de profesionales en este ámbito, ya que son los encargados del uso de materiales, medios y tiempo. Por medio de un sistema coherente en la toma de decisiones y dirección del personal han logrado trabajar en conjunto para materializar sus metas y propósitos.

Solo con una adecuada gestión deportiva en los métodos de organización y planificación, así como en la orientación de los recursos humanos, económicos y materiales, podrá lograrse un avance significativo en el deporte.

La actividad física es un fenómeno social y un medio para mejorar la calidad de vida. Es indispensable, por tanto, considerar todas las cuestiones que contribuyan al buen manejo de los recursos para dar respuesta a las exigencias y expectativas de los usuarios y practicantes, mediante una prestación de servicios orientados hacia la calidad en los centros y entidades deportivas públicas y privadas.

En el documento, Mireles Torres explica que en México hace falta una mayor explotación de todas y cada una de las técnicas de dirección y gestión. "Una vez aplicadas, nuestro país crecerá de manera notable y abrirá nuevas vías de desarrollo para contribuir al surgimiento de una verdadera cultura física".

Cada vez es mayor la exigencia y demanda, por parte de los ciudadanos, de servicios deportivos que satisfagan las necesidades de ocio, tiempo libre y deporte. Por ello, enfatizó, es importante que las propias autoridades mexicanas "establezcan mecanismos que permitan contar con administradores deportivos competentes, para que contribuyan al óptimo aprovechamiento de los recursos".

ESPAÑA EN JUEGOS OLÍMPICOS

España ha conseguido una significativa cosecha de medallas en las últimas tres ediciones de los Juegos olímpicos.

En Sydney 2000 obtuvo 11 medallas. Esta actuación quedó detrás de sus anteriores participaciones olímpicas, pues en Barcelona consiguió 22, mientras que en Atlanta logró 17 preseas.❖

CURSO DE PREPARACIÓN
EXAMEN DE ADMISIÓN
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
PREPARATORIAS, LICENCIATURAS Y GRADO SUPERIOR.

EXAMEN DE ADMISIÓN (PIENSE II)
PREPARATORIA, 08 DE NOVIEMBRE DE 2003.

EXAMEN DE ADMISIÓN (P. A. A.)
LICENCIATURA, Y GRADO SUPERIOR,
15 DE NOVIEMBRE DE 2003.

CALENDARIO 2004 "A"

HORARIOS DEL CURSO

ASPIRANTES A:

LICENCIATURA Y GRADO SUPERIOR DE LUNES A VIERNES.
7 a.m. a 9 a.m., 8 a.m. a 10 a.m., 9 a.m. a 11 a.m.,10 a.m. a 12 p.m., 11 a.m. a 1 p.m., 12 p.m. a 2 p.m., 3 p.m. a 5 p.m., 4 p.m. a 6 p.m., 5 p.m. a 7 p.m.,6 p.m. a 8 p.m. y 7 p.m. a 9 p.m.

BACHILLERATO Y GRADO SUPERIOR DE LUNES A VIERNES.
7 a.m. a 10 a.m., 8 a.m. a 11 a.m. Y 4 p.m. a 7 p.m.

LICENCIATURA, BACHILLERATO Y GRADO SUPERIOR SABATINO.
8 a.m. a 2 p.m. y 4 p.m. a 8 p.m.
(Para quienes radican fuera de la ciudad o trabajan y rolan turnos.)

¿ERES MAYOR DE 25 AÑOS?
OBTÉN DE FORMA INMEDIATA
TU CERTIFICADO DE PREPARATORIA

EL ACUERDO 286 DE LA S.E.P. TE DA LA OPORTUNIDAD DE OBTENER EN FORMA INMEDIATA TU CERTIFICADO DE PREPARATORIA.

El examen general de conocimientos y habilidades, (150 preguntas de opción múltiple) se aplicará el día 21 de septiembre del 2003 a las 8:00 horas, los resultados se darán a conocer el 6 de octubre del año en curso. El día 15 de diciembre del 2003 se publicarán los resultados de la evaluación global en las siguientes páginas: S.E.P.www.sep.gob.mx/wb2 y CENEVAL www.ceneval.edu.mx

CURSO DE PREPARACIÓN PARA ACREDITAR EL EXAMEN GLOBAL DE BACHILLERATO

Nosotros te preparamos para que acredites tu examen global y así obtengas tu certificado de bachillerato, te ofrecemos asesorías grupales dos horas diarias o fines de semana.

HORARIOS DEL CURSO

Lunes a viernes:
7 a.m. a 9 a.m., 8 a.m. a 10 a.m., 6 p.m. a 8 p.m. y 7 p.m. a 9 p.m.

Sábados o domingos:
8 a.m. a 2 p.m. y 4 p.m. a 8 p.m.,
(Para quienes radican fuera de la ciudad o trabajan y rolan turnos.)

ATENDEMOS CON MAYOR ÉNFASIS A PERSONAS QUE TIENEN VARIOS AÑOS O DÉCADAS SIN ESTUDIAR.

INSCRIPCIONES ABIERTAS CUPO LIMITADO

MARIANO JIMÉNEZ # 674
ESQUINA PABLO VALDEZ. S.L. CERCA DEL HOSPITAL CIVIL NUEVO Y DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD (CUCS).

TELÉFONOS:
36-54-41-16, 36-54-41-17, 36-54-33-26, 36-54-33-27, 36-18-20-05, 36-17-91-97,

ALUPCER ESCUELA DE MANEJO

¿Quieres aprender a manejar?

¡¡ Y EN UNA SEMANA !!
Tú eliges cuándo y que horario, Así de fácil !!

$ 945* *No aplican otras promociones
Te atendemos los 365 dias del año.

Te apoyamos en el trámite de tú LICENCIA

Av. Circunvalación # 25
Col. Independencia,
cruza con Calz. Independencia.
3342 0043
3342 0050

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Coordinación General de Extensión, la Coordinación de Promoción y Difusión Cultural y el grupo de danza contemporáneo Anzar

nos unimos a la pena que embarga a nuestra compañera y amiga

Mónica Castellanos

por el lamentable fallecimiento de su señor padre

Federico Castellanos Navarro

Guadalajara, Jalisco, 5 de agosto de 2003.

Descanse en paz

La preparación física en el futbol, a estudio en congreso mundial

La Federación Mexicana de Futbol ha organizado el I Congreso mundial de preparación física y futbol, al que asistirán los mejores especialistas y estudiosos del balompié en el mundo.

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

Con la presencia de destacadas personalidades de la investigación en el balompié, de entrenadores con una visión integral del entrenamiento y de preparadores físicos abiertos a nuevas formas de abordar y fundamentar la preparación de sus jugadores, la Federación Mexicana de Futbol ha organizado el I Congreso mundial de preparación física y futbol.

Tendrá verificativo del 27 al 31 de octubre de este año, en Oaxtepec, Morelos, con personalidades como el entrenador de las Águilas del América, el holandés Leo Beenhakker; el danés Jens Bangsbo, quien forma parte del Instituto August Krogh, de Copenhague, Dinamarca, y de Thomas Reilly, del equipo Liverpool, de Inglaterra.

Está dirigido a preparadores físicos, directores técnicos, auxiliares, aficionados, estudiantes relacionados con el entrenamiento deportivo y la educación física, así como a médicos, científicos e investigadores relacionados con el deporte, quienes tendrán la oportunidad de compartir experiencias con figuras como el investigador sueco Bjorn Eklom, del Korolinska Institute, de Estocolmo, Suecia; el español Fernando de Mata, profesor investigador del Instituto Nacional de Educación Física, de Madrid, España, y el expreparador físico de la selección mexicana de futbol, Daniel Ipata.

Esta jornada tiene como objetivo intercambiar ideas y exponer diversos planteamientos técnico-metodológicos, para lograr una óptima aplicación de la preparación física en el futbol, señaló en entrevista el coordinador general del evento, Samuel Cabrián Tovar.

"Entre las tendencias mundiales del futbol está una mayor relación y especificidad de la preparación física con lo que sucede en un partido, es decir, un nexo óptimo entre los aspectos técnicos y los de la preparación física".

El incremento de las capacidades físicas y su utilización en el plano técnico-táctico, no puede hacerse de la misma manera que años atrás, pues no basta la simple estructuración de contenidos, sino que es necesario saber el porqué de éstos y profundizar en la esencia científica del entrenamiento, a fin de lograr un futbol más veloz, dinámico y espectacular, características que este congreso busca dejar a los asistentes, dijo Cibrián Tovar.

El acto tendrá un costo para el público en general y extranjeros, de mil dólares, mientras que para los alumnos del Sistema nacional de capacitación, de cuatro mil 500 pesos. La fecha límite de inscripciones es el 15 de septiembre de este año.

Mayores informes en el Sistema nacional de capacitación, Abraham González 74, primer piso, colonia Juárez, código postal 06600, México, Distrito Federal, teléfono 55 66 21 55 y correos electrónicos cibrisam@yahoo.com.mx, chavezpuente@yahoo.com❖

PROGRAMA

Lunes 27 de octubre	Martes 28	Miércoles 29	Jueves 30
10:00 a 13:30 horas Curso precongreso a) Fundamentación científica de la preparación física en el futbol (dirigido a preparadores físicos) Bjorn Ekblom, Suecia Jens Bangsbo, Dinamarca Samuel Cibrián, México Wolfgang Fritzler, México	9:30 a 10:00 horas Inauguración	9:00 a 10:00 horas Fernando de Mata, España	9:00 a 10:00 horas, Italia
	10:10 a 11:00 horas Bjorn Ekblom, Suecia	10:10 a 11:00 horas Fernando de Mata, España Práctica	10:10 a 11:00 horas Vicenzo Picolini, Italia Práctica
	11:10 a 12:00 horas Bjorn Ekblom, Suecia Práctica	11:10 a 12:00 horas Thomas Reilly, Inglaterra Práctica	11:10 a 12:00 horas Daniel Ipata, México Práctica
	12:10 a 13:00 horas Jens Bangsbo, Dinamarca Práctica	12:15 a 13:00 horas Tecnología aplicada	12:15 a 13:00 horas Tecnología aplicada
	13:10 a 14:00 horas Mariano Moreno, España	13:15 a 14:00 horas *Posters*	13:15 a 14:00 horas *Posters*
14:00 a 16:00 horas Comida	14:00 a 16:00 horas Comida	14:00 a 16:00 horas Comida	14:00 a 16:00 horas Comida
16:30 a 20:30 horas b) El futbol actual, experiencias y tendencias (dirigido a directores técnicos) Thomas Reilly, Inglaterra Vicenzo Picolini, Italia Leo Beenhakker, Holanda Mariano Moreno, España	16:10 a 17:00 horas Thomas Reilly, Inglaterra	16:10 a 17:00 horas Jens Bangsbo, Dinamarca Práctica	16:10 a 17:00 Leo Beenhakker, Holanda
	17:10 a 18:00 horas Vicenzo Picolini, Italia	17:10 a 18:00 horas Daniel Ipata, México	17:10 a 19:00 Mesa redonda
	18:10 a 20:00 horas Mesa redonda	18:10 a 20:00 horas Mesa redonda	20:00 horas Banquete y entrega de reconocimientos

Universidad de Guadalajara

La Coordinación General de Extensión
y la Coordinación de Promoción
y Difusión Cultural

nos unimos a la pena que embarga a
nuestros compañeros y amigos
Mary, Susana y Juan Carlos
por el lamentable fallecimiento de

Manuel Ríos Barajas

Guadalajara, Jalisco, 19 de agosto de 2003.
Descanse en paz.

Universidad de Guadalajara

La División de Ciencias Biológicas y Ambientales
se une a la pena que embarga al

MVZ José Rizo Ayala
secretario administrativo del CUCBA
y a sus familiares
por el sensible fallecimiento de su cuñada

señora Cecilia Torres de Rizo

quien falleció el 20 del presente.

Descanse en paz.

Tiempo de OCIO

CINE Choro

¿SER O NO SER CLETIS TOUT?

Juan Manuel Orbea

1

Escribir una película no es lo mismo que dirigir una película. Me refiero a escribir un guión y que otro dirigida esa historia. El asunto es que tanto el guionista como el director, unidos o por separado, deben saber contar una historia. ¿Y qué significa saber contar una historia cinematográficamente? Entre varios significados, que más allá del género, la temática, el presupuesto, los actores, el tono, la música, la fotografía, etcétera, la película atrape la atención del espectador de principio a fin, más allá de las lágrimas o de los llantos, según sea el caso. O aún más sencillo: que la historia tenga los tres atributos dramáticos para ser una historia: principio, desarrollo y desenlace. Estos tres aspectos esenciales fueron los que forjaron y siguen forjando estructuralmente al teatro, padre del cine. Y fueron los mismos que forjaron las primeras películas, así como los más importantes y trascendentes filmes de la Historia del Cine. Películas que antes que cualquier otra cosa, tenían un buena historia, sin necesidad de artilugios tecnológicos ni pomposidades efectistas. Siempre con buenos personajes y caracteres, con tramas inteligentes y subtextos impredecibles. En fin. Todo esto y más, me brincó después de ver una buena película con una buena historia. Tan solo eso. Pero que sin embargo de manera blanca y hasta romántica, vuelve a poner en tela de juicio a la maquinaria hollywoodense que ha olvidado lo esencial (la historia), porque solo le interesa lo artificial (efectos especiales). Y no están mal los efectos especiales, siempre y cuando la historia lleve las riendas del filme. Pero bueno, vayamos al grano. ¿Qué cinta era? Ah, sí: una película medio independiente llamada *Who is Cletis Tout?* (EU, 2001) que no apareció en las salas de cine mexicanas y solo puede hallarse en video o DVD, aunque con el nombre de *Falsa identidad*.

INTERNET

2

¿Quién es Trevor Finch? Un exconvicto secuestrado por un asesino a sueldo, Critical Jim (Jim el Crítico), de esos asesinos con clase y talento a los que, más allá de los juicios éticos y/o morales, uno solo puede admirar y sobre todo simpatizar con él. Finch (Christian Slater) es además un joven defraudador y aprendiz de ladrón de diamantes. Mientras que Jim (Tim Allen) es, sí, un asesino, pero un asesino que ama obsesivamente las películas clásicas y en general el buen cine; ese cine con base en una buena historia y una buena realización sin necesidad de efectos especiales. La cosa es que la película inicia prácticamente cuando Jim agarra a Finch saliendo de un departamento, aunque Jim crea (y todos los demás) que Finch es Cletis Tout, el hombre que le encargaron matar. Entonces Jim lleva a Finch a un hotel, luego le habla a sus contratantes y les dice que tienen noventa minutos (tiempo promedio de una buena e ideal película) para ir a ver si el tipo es o no es Cletis Tout. Al regresar al hotel, Finch, alguien que por azar y necesidad se convirtió en un tal Cletis Tout (fotógrafo de la farándula y paparazzo de quinta categoría), mira –qué otra podría ser– una película clásica (*El gran escape*, con Paul Newman). Entonces Jim hace sus elocuentes y acertados comentarios entre el buen cine y el mal cine, dando pelos y señales sobre lo que debe y no debe tener una buena historia. Así es: Jim el Crítico se llama, lo llaman y se hace llamar así con mucha razón, porque más allá de su pasión por el cine, el tipo es un excelente crítico de cine, de esos que sí saben de lo que hablan y siempre tiene un buen ejemplo con nombre, fecha y frase para demostrarlo.

Finch o Tout, allá cada quien, se da cuenta que a Jim, que más allá de ser un asesino a sueldo parece un buen tipo, además de ser alguien sensible e inteligente, le encantan antes que nada las buenas historias, sobre todo, las buenas películas con buenas historias. Entonces Finch, después de repetirle tranquilamente que él no es Tout, le dice que él sí tiene una buena historia para contarle, una historia real, la historia de por qué Jim y todos los demás piensan que es Tout, aunque la historia en realidad es mucho más interesante, pues como Finch le dice, tiene entre otras cuestiones, un gran escape de la cárcel, un robo de diamantes y una chica, una hermosa chica y algo más. Jim de inmediato se interesa. Y mientras se acomoda en la silla para escuchar la historia como si fuera una película, deja entrever que si es lo suficientemente buena, es muy posible que le perdone la vida. Entonces inicia nuevamente la película, a través de un justificado *flashback*, del que regresarán cada tanto para que Jim también se convierta en el divertido co-guionista (y hasta director) de la historia de Finch, quien también es Tout, aunque al final de la película no sea ni uno ni otro. Porque, finalmente, el personaje cambia, evoluciona.

3

Escrita y dirigida por Chris Ver Weil, quien se dedicó mucho tiempo a escribir guiones de películas muy malas de terror, comedia y demás, *Who is Cletis Tout?* es una cinta que no arriesga salvo lo necesario. Digamos que está bien a secas, lo cual no significa que deje de atrapar de cabo a rabo y que te diviertan varios de los personajes (Critical Jim, sobre todo) y secuencias que ahí aparecen. Y claro, llama la atención y da gusto la estructura del guión, porque uno se da cuenta que aún es posible experimentar, e incluso hacerlo con una película que calificaría con una B o por qué no B-. Sin duda homenaje de manera *light* a *Pulp fiction*, sobre todo por el lado simpático, amable y hasta humano de los asesinos a sueldo. Y por ahí me recuerda a Snatch, de Guy Ritchie, insisto, por aquello del asesino buena onda: un antihéroe a la medida de lo políticamente correcto. No creo pertinente decir qué hay detrás de la historia que Finch –el verdadero Tout– le contará a Critical Jim, pues sería atentar contra la sorpresa y el interés que va acumulando la película a lo largo de su desarrollo. La verdad entretiene, y bastante, y por ahí hay motivos para varias risas de alivianada intensidad. Otros personajes curiosos, pues el mago ladrón de diamantes (Richard Dreyfus, muy mal aprovechado, eso que ni qué), la hija de éste (Portia de Rossi), un vecino travesti (RuPaul) y sobre el forense Dr. Simon (Billy Connolly), así como dos imbéciles matones encargados del "Abre a" inicial de la película con un diálogo insólito sobre una película clásica, muy al estilo Tarantino, bueno, más bien con ínfulas guajiras tarantinescas. Sin embargo, es una opción "rentable" para pasar un buen rato y divertirse otro más. Eso sí, esta cinta bien pudo arriesgar más, tenía con qué, para no quedar solo en una buena película. Hacerla quizás un poco más oscura, meterle un poco más de humor negro y delinear aún más a los personajes, mucho de éstos grises, como que quedaron bocetados en lugar de bien pintados. El asunto es que siempre es interesante el asunto de la confusión de identidades, sobre todo a través de la farsa. Se presta para crear algo que a todos atrape. Sobre todo el asunto ése de ser o no ser aquél que se es y no es, porque finalmente depende de dónde se le mire, la perspectiva que se tenga. Y siempre es bienvenido que el personaje principal (Cletis Tout) no aparezca nunca, bueno, sí, pero el cuate está demasiado carbonizado como para decir convencido y sin ánimo de equivocación: él es Cleti Tout.❖

CARTELERA DE CINE

TIANGUIS

Oferta de libros. Ejemplares de diseño curricular, actuación teatral en términos de didáctica e investigación. Librería Universidad de Guadalajara. Escorza 83-A.

Vendo proyector nuevo Ecktagraphic IIIa AF de transparencias. Lente *zoom*, enfoque automático, control remoto. Informes al (044 33) 38 41 54 20.

Vendo carro Lumina azul, seis cilindros, buen trato. $35,000.00. Informes al 31 34 22 35 o (044 33) 34 68 44 72.

Vendo agradable y cómodo departamento, dos recámaras, en Loma dorada. Informes al 36 80 56 80.

Vendo en Puerto Vallarta departamento, primer piso, con aire acondicionado, amueblado, en zona residencial Las gaviotas. $550,000.00. Informes al 36 03 42 80.

Compro vestuario de danza, espejos, duela o tarima. Comunicarse al 33 45 39 12.

Rento departamento en Santa Tere. Dos recámaras, un baño, todos los servicios, excelente ubicación. $3,500.00. Informes al 31 21 41 65.

Rento departamento en colonia Altamira. Dos recámaras, un baño, elevador, cochera eléctrica para un auto. $4,600.00. Informes al 31 21 98 24.

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Una planta, tres recámaras y cochera. Trato directo. Informes al 38 11 00 55.

Rento casa en Arboledas. Dos recámaras, cochera triple, dos y medio baños, terraza y excelente jardín. $10,000.00. Informes al 36 47 50 45.

Rento cuarto compartido, amueblado, céntrico, a hombre soltero que estudie o trabaje. Informes al 38 25 18 37.

Departamento compartido para damas, en el centro histórico. $1,600.00. Informes al 36 14 84 80, por las tardes.

Villa de los Belenes. Renta. $2,700.00. Bien ubicada, con dos recámaras, uno y medio baños y cochera para dos vehículos. Informes al 36 28 69 34 y en el celular (044 33) 37 49 23 59.

Unidad y desarrollo
HERMANOS CON HEMOFILIA
Tel. 3613-5795
hermanosconhemofilia@hotmail.com

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos
¡No estás solo!
Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.
Encino 1511 (Tel. 3811 0885); República 447 (Tel. 3827 2599)
Servicios gratuitos

CINEMARK
Lo Mejor En Cines

OFRECE DESCUENTO PARA ESTUDIANTES, TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS DE LA UDEG

De lunes a jueves paga precio de miércoles presentando en taquillas este cupón y una identificación vigente de la Universidad.

Orgullo universitario

ADRIANA GONZÁLEZ

Javier Quezada Andrade

Egresado de la Universidad de Guadalajara (preparatoria, licenciatura y doctorado), es el primer doctor en física en Jalisco.

Alejandra Tello

Trabaja en el Tec de Monterrey, *campus* Guadalajara, como director del Departamento de Ciencias Básicas, desde 1999. Es originario de León, Guanajuato. Se llama Javier Quezada Andrade y es el primer doctor en física en Jalisco.

Estudió en la *prepa* 5, de la UdeG. Cursó la licenciatura en física en esta misma casa de estudios y después de estudiar la maestría, en la Universidad Autónoma de México (UNAM), regresó para tomar el doctorado con especialidad en computación cuántica, en su alma *máter*. Se graduó el pasado 9 de julio.

El doctor Quezada obtuvo la primera mención honorífica entregada por la entonces Facultad de Ciencias, en la licenciatura, en 1989.

Eligió física por la inquietud de conocer más acerca de la naturaleza. "Cuando estudias física, dicho conocimiento trasciende lo que entendemos por tecnología. Entre más fuerte es el entendimiento de la primera, más lo es el de la segunda".

"Por desgracia, en México el desarrollo tecnológico es pobre. Falta apuntalar la ciencia básica y la producción de tecnología. Nuestro país es básicamente maquilador. Tiene que dar el salto".

En su opinión, la globalización ha obligado a que quienes estudian física vean como único campo de trabajo a las universidades. "Los jóvenes investigadores tienen que competir con físicos de todo el mundo y resulta difícil conseguir plazas. Es importante que existan cambios en la currícula y en las políticas de gobierno para que más físicos puedan integrarse al sector productivo".

Considera que los egresados en esta disciplina pueden trabajar en diferentes áreas. Aquellos que se especializan en materiales, suelen integrarse a la industria metalúrgica; los especialistas en didáctica, por supuesto, a la educación. En el caso de Quezada Andrade, su campo de trabajo son los centros de investigación.

La computación cuántica, explicó, se especializa en el manejo de información a partir de estructuras atómicas.

"Con una computadora cuántica, el estudio del genoma humano, por ejemplo, tardaría unas cuantas horas, mientras que con los procedimientos clásicos los científicos pueden hacerlo en varios años".

Otra aplicación es la creación de códigos indescifrables para las empresas bancarias.

El primer doctor jalisciense en física trabaja con el laboratorio nacional Los Álamos, en Estados Unidos, ya que en México no hay desarrollo práctico de la computación cuántica. Este es solo teórico, generado por especialistas en Guanajuato y la UNAM.

Quezada Andrade recordó que 15.3 por ciento de la investigación en México en el aspecto mencionado, la genera la UdeG.

"Es una cifra alta, sobre todo si tomamos en cuenta que en la misma trabajan solo seis personas, en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías".❖

"Por desgracia, en México el desarrollo tecnológico es pobre. Falta apuntalar la ciencia básica y la producción de tecnología. Nuestro país es básicamente maquilador. Tiene que dar el salto".

En breve...

sociedad

Puesto que las cifras en materia de prostitución y pornografía infantil en México, van en aumento, el Centro Universitario de la Costa (CUCosta), como parte de sus actividades preventivas, desarrolló contenidos educativos para proteger a los menores, que serán impartidos dentro de los programas de la materia de formación cívica y ética de las secundarias, a fin de sensibilizar a las futuras generaciones de la urgencia de proteger a los niños y denunciar a aquellos que incurren en corrupción de menores.

ciencia y tecnología

Para evitar la intrusión de virus cibernéticos en los equipos de cómputo, el ingeniero en sistemas, Guillermo Barrientos Ávalos, recomendó al usuario de internet formarse una cultura de actualización de antivirus. El responsable de dar soporte al servidor de correo electrónico de la redudg, explicó que según algunas fuentes, en internet hay alrededor de 66 mil virus diferentes y que cada día son más.

reportaje

En Jalisco, un promedio de cinco mil pescadores registrados y sus familias, quienes dependen de esta actividad en la entidad, enfrentan diversos problemas técnicos para la explotación y comercialización del recurso: carecen de financiamiento, sufren con los acaparadores y batallan por el bajo precio del pescado. Este panorama es el resultado de entrevistas para *Gaceta Universitaria*, con investigadores de la UdeG, funcionarios de la Sagarpa, pescadores y una visita a Puerto Vallarta.

cultura

Un organismo secreto con principios fundamentalistas, sectarios y racistas, conocido como el Yunque, logró insertarse desde hace varios años en las cúpulas del poder político mexicano, por medio del Partido Acción Nacional, con el propósito de imponer su visión moralista del mundo, según expone el libro *El Yunque, la ultraderecha en el poder*, del periodista Álvaro Delgado, presentado la semana pasada en la sala Lola Álvarez Bravo, de la UdeG.