

# UGaceta

## Universitaria

Nueva época II

Año 2

\$ 3.50



Núm. 298

19 de mayo de 2003

## Ley de transparencia e información pública, con vacíos jurídicos

*Reporteros de la localidad consideran que la ley estatal obliga a pedir, no a transparentar. Investigador de la UdeG, considera que hicieron una ley rápida y de coyuntura política, por lo que habría que derogarla y tomar en cuenta el diseño de otras leyes, como es el caso de la federal.*

Págs. 18 y 19

### Campañas políticas, fuera de los niveles deseables

Académicos universitarios afirman que la ausencia de votantes el próximo 6 de julio es casi segura, aunque podría mantenerse alrededor del 50 por ciento, como lo han manejado algunas encuestas de opinión.

Pág. 7

### Making energy

Haciendo energía, exposición de Fernando Mercado

Pág. 23



ADRIANA GONZÁLEZ Niños y adultos disfrutaron del espectáculo de música, baile y color presentado por el grupo Anzar, de la UdeG

### El tiempo de Re-crear culminó con Papirolas 2003

A esta fiesta (del 14 al 18 de mayo), dedicada a la cultura del tiempo libre y el ocio de los más pequeños, acudieron alrededor de 10 mil niños provenientes de distintas escuelas y colegios de la zona metropolitana, cerca de dos mil por día, que tuvieron la oportunidad de ingresar a los 36 talleres de arte, literatura, teatro, salud, ecología, medios de comunicación, cultura indígena y ciencia.

Pág. 25

### Rinden informes, rectores de centros

Pág. 4

### Economía mexicana no crecerá un tres por ciento

Pág. 8

### Reabren la galería Jorge Martínez

Pág. 26



Universidad de Guadalajara

#### DIRECTORIO

##### Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

##### Vicerrector:

Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.

##### Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

##### Director de la Oficina de Comunicación Social:

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

#### CONSEJO EDITORIAL

Mtra. María Elena Hernández Ramírez.

Dr. Francisco Aceves González.

Mtro. Jorge Ceja Martínez.

Mtro. Marco A. Cortés Guardado.

Dr. Andrés Váldez Zepeda.

Mtro. Gabriel Torres Espinoza.

Dra. Dulce María Zúñiga Chávez.

Dr. Marco Aurelio Larios.

Dra. María del Refugio Torres Vitela.

Dra. Galina Petrovna Zaitseva.

Mtra. Silvia Valencia Abundiz.

Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno.

Dr. Javier Hurtado González.

Lic. Jorge Alarcón Álvarez.

Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera.

## U Gaceta n i v e r s i t a r i a

##### Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

[cristyf@redudg.udg.mx](mailto:cristyf@redudg.udg.mx)

##### Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

[jluis@redudg.udg.mx](mailto:jluis@redudg.udg.mx)

##### Coordinador de diseño:

Rubén Hernández.

[rubent@redudg.udg.mx](mailto:rubent@redudg.udg.mx)

##### Diagramación:

Miriam Mairena,

Fernando Ocegueda

##### Corrección:

Miguel García A.,

Juan Francisco Carrillo,

Paulo César Pardo.

##### Distribución:

Patricia Sedano.

##### Ventas y publicidad:

Tels. 3134-2222 exts. 1121 a 1123

##### Edición electrónica:

[www.comsoc.udg.mx](http://www.comsoc.udg.mx)

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social, Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

## Criterio

# ¿Es posible mejorar la eficiencia terminal?

David Panecatl Márquez\*

**S**egún el último informe de Rectoría general (*Gaceta*, 7 de abril), el 58.6 por ciento de la matrícula de la UdeG proviene del SEMS, el 39.7 por ciento está en las aulas de los técnicos superiores y/o licenciatura. Según esto, podemos concluir que casi el 19 por ciento forma el subconjunto de los rubros: rechazo, deserción, bajo rendimiento o alto índice de reprobación de los candidatos a alguna profesión y que casi una quinta parte de los recursos se están subutilizando o escapando por la puerta trasera.

La pregunta que surge es: ¿se puede mejorar la eficiencia y llevarla al cien por ciento?

De acuerdo al estudio de Olac Flores Molina, publicado en su libro *Méjico hoy* (Siglo XXI editores), coordinado por Pablo González Casanova (exrector de la UNAM), este fenómeno de la educación masificada o de la "clientela cautiva" es motivada por la expansión que conserva la antigua pauta de distribución desigual de las oportunidades, conforme a las mismas pautas sociales. La ciudad es la más beneficiada.

Con razón dice el autor que mientras que en otros países capitalistas la educación se concibe a la manera liberal, como acción civilizadora, neutral y con función estatal subsidiaria, en México ha sido un componente esencial de los proyectos estatales. De esta manera el sistema escolar multiplica y profundiza sus funciones, que reproducen y consolidan la estructura social y las relaciones de poder entre las clases, se convierte en espacio de lucha y de contradicciones, recoge las tensiones y conflictos sociales.

De los 10 de cada 100 del sistema SEP que ingresan a alguna universidad, poco más de la mitad termina la licenciatura. Este sector proviene de los estratos de la alta burguesía, que dispone de centros educativos privados, pero usa también los públicos; de grupos de profesionales independientes o asalariados, estratos medios del empresariado industrial y de los servicios y además elementos de la clase obrera más calificada y de mayores ingresos y últimamente una fracción de los estudiantes que trabajan en los servicios.

Los estudios universitarios son todavía un atributo de las clases dominantes y de quienes están ligados a ellas como servidores privilegiados.

La escolaridad avanzada no es garantía de integración a los grupos dominantes: cerca de un 20 por ciento de quienes han pasado por la universidad, tenían en 1975 ingresos iguales o menores a la media nacional.

Los mecanismos de orientación del desarrollo encubren el intervencionismo estatal hacia la educación. Un hecho: en noviembre del 78 se efectúa en Puebla la XVIII asamblea de la ANUIES, en la que los rectores y directores aprueban sin enmiendas el documento "La planeación de la educación superior en México", preparado por técnicos de la SEP, que con un extraño lenguaje de seudoplanificación, determina:

1. Vincular más estrechamente las instituciones con el aparato productivo para que den "una mejor respuesta a las necesidades del desarrollo nacional".
2. "Aplicar el principio de capacidad o competencia académica para los estudios superiores mediante la selección racional y objetiva de los estudiantes, en función de sus conocimientos previos y su aptitud para el estudio".
3. También se establece la regulación de la matrícula mediante la canalización de la demanda hacia niveles inferiores a la licenciatura.
4. Apoyar "una campaña de comunicación social tendiente a promover un mayor prestigio social para carreras del sistema terminal postsecundaria y carreras cortas posbachillerato. (En este concepto la UdeG tiene solo el 1.8 por ciento de la matrícula en carreras de nivel técnico superior).
5. Mejorar el funcionamiento de las instituciones mediante la práctica sistemática y planeada de la docencia y la adopción de formas técnicas para la asignación y administración de los recursos. Los docentes entrenados en este esquema conservan intactos los métodos de trabajo y los

contenidos, solo encubriendolos en la aparente modernidad de programas por objetivos, que en nada cambian la relación pedagógica directiva ni el tipo de aprendizaje promovido. (Los contenidos de matemáticas, física, química, historia, biología, etcétera, son repetitivos en todos los niveles y dejan de ser atractivos y retadores para el alumno).

Finalmente, el autor propone ciertas cuestiones centrales que todo programa de transformación radical deberá incluir:

- a) Desarrollo de alternativas de formación que presenten otro tipo de práctica, vinculada a las necesidades básicas de los grupos mayoritarios, y
- b) Desarrollo de formas de aprendizaje con la orientación entre lo teórico y la realidad inmediata, eliminando el obstáculo de los contenidos que conducen a nuevas formas de verbalismo y razonamiento mecanizado.

Aquí incluyo una propuesta: c) Desarrollo de formas de educación creativa. Estimular en los alumnos la creatividad mediante actividades que sincronizan la mente y el cuerpo. En esta área, el señor Jack Lang, exministro de educación de Francia, nos dio la pauta a seguir a través de sus conferencias en el CUCSH y en el paraninfo el pasado mes de noviembre.

Propongo comencemos a la brevedad. Esta Universidad tiene la capacidad para producir iniciativas propias. ¿Podremos vencer el obstáculo de la Ley de coordinación de la educación superior, para la asignación de recursos o los controles de la ANUIES? ♦

Preparatoria 9

[dpmudg@yahoo.com.mx](mailto:dpmudg@yahoo.com.mx)

## Observatorio



MIRIAM GÓMEZ

Cruda realidad

# Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx /  
jluis@redudg.udg.mx  
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.  
Edificio administrativo de la Universidad de  
Guadalajara

## EL MAESTRO VIEJO

El maestro trabajó largos años de su vida, luego de hacer la carrera magisterial desde el nivel de profesor de educación media, pasando por la preparatoria, hasta llegar a la Universidad, donde fue testigo del paso de muchas generaciones de profesionales y en la que recibió constancias oficiales de excelencia.

En el transcurso de sus años docentes, distribuyó neuronas en aulas y pupitres, pizarrones y acetatos, en busca de que su labor fuera de alguna utilidad a los alumnos que escucharon su palabra, ideas y fantasías.

Pero las neuronas se extinguen con los años, en un proceso natural irreversible, de tal forma que el maestro vio afectada su habilidad de adaptarse a la tecnología de punta, a los modelos pedagógicos tan cambiantes y dinámicos, y lo que resultó más grave, llegó el momento en que le fue difícil comunicarse como antes con las nuevas generaciones de alumnos, llenos de juventud y dinamismo, lo que le impidió adaptarse a los sistemas matriciales en que se realizan múltiples tareas en un afán de abarcar mucho y apretar poco, con el riesgo de estudiar el todo y aprender la nada.

Y así terminó su vida de maestro, dando muestras de una terrible confusión de ideas y con el sentimiento de que el poder de la experiencia de una larga vida que le permitía enseñar la historia de la ciencia con tan solo abrir la boca para simplemente contar su vida, no lo libraba de la dificultad de comprender los cambios repentinos de los paradigmas globalizadores

provocadores de miseria: el "no mam's güey" a flor de labios de los jóvenes y jóvenes, la robotización de los cursos en línea, los sistemas a distancia que deshumanizan el proceso de enseñanza aprendizaje en aras de bajar costos y suplir al maestro por una máquina "inteligente" a la que se *accesa*, pero no se accede; tampoco entendió las pretensiones absurdas de hegemonía de hombres y mujeres en una lucha estéril y perdida; la existencia de niños de la calle, así como tampoco comprendió la "democracia" moderna impuesta con la fuerza de las armas.

Murió el maestro, y en el último suspiro alentado por la única neurona, ya defectuosa, que albergaba solitaria en el viejo cerebro, escribió su epitafio: -Los viejos hablamos de lo que hicimos, los niños de lo que están haciendo y los tarugos de lo que van a hacer.♦

David Aréchiga Landeros.

## ESCASA INFORMACIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE AUTOMÓVILES CON EL TLCAN

Muchos pensamos que a partir de enero de 2005, con el TLCAN, podremos comprar automóviles al mismo precio que en Estados Unidos.

Los automóviles nuevos en las agencias autorizadas van a venderse más baratos, porque no tendrán que pagar el arancel (impuesto de algunos productos al ingresar al país) que hasta ahora ha servido para proteger la producción interna.

Pero, ¿qué pasará con los automóviles usados que sean adquiridos en el extranjero? También les eliminarán el arancel, pero tendrán que pagar la nacionalización para que puedan circular en el país, aunque esto tendrá

un costo adicional. Es decir, los automóviles usados de procedencia estadounidense, una vez que eliminan el arancel, tendrán que pagar su traslado a México y pagar su nacionalización (sin mencionar el tiempo de espera); por lo tanto, comprar un automóvil usado en Estados Unidos y traerlo a México será más costoso que comprarlo en nuestro país.

Los automóviles mexicanos costarán lo mismo que en Estados Unidos, pero solo será aplicable a los automóviles nuevos comprados en las agencias.

Esto tiene que difundirse para promover el consumo interno de automóviles usados. Espero que las autoridades no limiten la información para evitar comprar vehículos extranjeros, ya que a la larga tendrán un costo mayor.♦

Ángel Raúl Ramírez Cardona  
estudiante de octavo semestre de la  
licenciatura en economía (CUCEA).

## HAGAMOS ECOTURISMO EN CHAPALA

La independencia de México tuvo como uno de sus escenarios la laguna de Chapala.

La acción decidida de un grupo de indígenas en contra de las autoridades coloniales, eligió como base de operaciones la isla conocida como Del presidio, por haber sido una importante cárcel.

En la batalla efectuada en este lugar, hasta el puerto de San Blas fue testigo, ya que para reprimir el movimiento rebelde en esta isla, mandaron construir una lancha cañonera y dos grandes botes. Hoy los cañones ya desaparecieron, pero tal vez puedas encontrar, si buscas, alguna bala de cañón de la época.

(Para quienes gustan de los fósiles, este es uno de los mejores sitios para buscarlos: hay restos de mamut, mastodonte, caballo, dromedario y hasta coprolitos).

La isla Del presidio fue centro ceremonial desde la época prehispánica y un hermoso refugio de aves.

Hoy este lugar continúa siendo un pequeño paraíso lleno de historia, en donde todavía podemos agradecer a la vida que nuestro lago siga aquí.

Según un investigador extranjero, aquí habita un caracol blanco, único en su género en el mundo. ¡Ven y descúbrelo!

Te encontrarás con una hermosa playa. Si te gusta nadar, aquí podrás hacerlo, porque tal vez este sea el único sitio en el lago con una calidad de agua aceptable.

Aunque en la isla solo veas "ruinas", tendrás un reencuentro con nuestro pasado, el que tal vez nunca imaginaste.

Lo más recomendable es una visita a su museo, que aunque pequeño, es enorme en contenido. Está localizado en la población de Mezcala. Solo pregunta por Esiquo, ribereño sencillo, orgullosamente indígena, hombre de cultura y sobre todo el mejor de los ecoguías. La historia, tradiciones y costumbres son sus especialidades. Si no lo encuentras, sus hijos te mostrarán esta ribera rica en petroglifos y pinturas rupestres.

Mezcala no solo es historia. Su flora, fauna y paisajes son únicos en el mundo. Te retamos a descubrirla, pero sobre todo a respetarla.

Por eso y más, ¡luchemos por Chapala!

Rogelio Ochoa y Maurilia Zurita.

## PANCHO GRILLA y "LA RELIGIÓN"



# La acreditación de carreras, tarea impostergable en la red: JTPL

Comsoc / edición Gaceta Universitaria

**M**ayor financiamiento externo para investigación, acreditación de carreras, impulso a programas de calidad académica, mayor producción de conocimiento y vínculo con los problemas regionales, son algunos de los logros más importantes en CUCSH, CUCEA, CUSur, CUCSur y CUAltos, según lo afirmado por los rectores de dichos centros universitarios, en el marco de sus respectivos informes 2002-2003, que arrancaron el 9 de mayo y concluirán este 20 de mayo.

## CUCSUR

El pasado 9 de mayo, el doctor Juan José Palacios Lara, rector de este centro universitario, con sede en Autlán, destacó que es uno de los que ha contado con mayor financiamiento externo para investigación.

En este periodo hubo 98 proyectos de investigación (todavía en proceso), cantidad que supera en más del cuatro por ciento a la del año anterior.

El presupuesto ejercido en este rubro ascendió a 3.1 millones; el 70 por ciento provino de fuentes externas y el resto de fondos propios. Los externos fueron aportados por nueve instituciones en montos que fluctúan entre cuatro mil y 500 mil pesos. El 96 por ciento de estos fondos fue obtenido por el Departamento de Ecología y Recursos Naturales.

Al concluir su informe, el Rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López, inauguró un nuevo edificio de tres pisos que albergará al Departamento de Ingenierías, y aulas para estudiantes.

## CUSUR

El lunes 12 de mayo tocó el turno al biólogo Jesús Alberto Espinoza Arias, rector del Centro

Universitario del Sur, con sede en Ciudad Guzmán, quien destacó que los programas educativos han estado caracterizados por su calidad académica, por lo cual dicho centro es líder dentro de la Universidad.

Luego de ser develada una placa alusiva a la acreditación de la licenciatura de sicología, Espinosa Arias señaló que ya suman tres los programas acreditados en el CUSur: medicina, enfermería y sicología.

El Rector general de la UdeG subrayó que el CUSur es una de las entidades de la red universitaria con más logros "en el menor lapso de tiempo, en cuanto al desarrollo de un proyecto académico pertinente y de probada calidad educativa".

"Una tarea impostergable de todas las entidades de la red radica en la acreditación de sus programas académicos por parte de instituciones evaluadoras nacionales"

## CUCSH

El martes 13 de mayo, el rector del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, doctor Juan Manuel Durán Juárez, señaló que los 11 programas de licenciatura y los 22 posgrados que ofrecen están en proceso de revisión y evaluación para lograr su certificación.

Informó que de acuerdo con las evaluaciones de los CIEES, cinco carreras tienen ya las condiciones para ser acreditadas como programas de calidad académica, mientras que las restantes podrían estarlo en mediano plazo.

Dio a conocer que el apoyo a 139 proyectos de investigación realizados por investigadores de ese centro, lo colocan como el *campus* con mayor número de estudios en la red universitaria, que además aporta el 30 por ciento de los 295 académicas de la UdeG adscritos al SNI, y el 45 por ciento a los más de 200 que están por obtener un posgrado o especialidad.

## Comentario del Rector

-¿Qué opinión tiene acerca de los asaltos a restaurantes?

-La delincuencia que padecemos los ciudadanos de la zona metropolitana de Guadalajara, ha dañado a personas y negocios en las más variadas formas.

Los robos y asaltos violentos cobran numerosas víctimas y las modalidades utilizadas por quienes amargan de esta manera la convivencia y la vida de los ciudadanos, han evidenciado que no estamos suficientemente protegidos de atracos, ni siquiera en los restaurantes, donde últimamente se han presentado sujetos armados a robar a los comensales.

Es encomiable la acción de la justicia que hace poco logró aprehender a dos sujetos con antecedentes criminales. Sin embargo, debemos redoblar esfuerzos y hacer más trabajo de investigación e inteligencia policiaca para frenar esta amenaza.

Licenciado José Trinidad Padilla López

## CUALTOS

La aplicación de una visión académica ha permitido identificar los criterios para la articulación de los objetivos, procesos y recursos institucionales en torno a una práctica educativa, definida por su vínculo con los problemas regionales, más que por las necesidades derivadas de una u otra disciplina, señaló Armando Macías Martínez, rector del Centro Universitario de los Altos (CUAltos), de la Universidad de Guadalajara, en su segundo informe de actividades, el martes 13 de mayo.

José Trinidad Padilla López, Rector general de esta casa de estudios, destacó que desde su fundación, este centro universitario se ha caracterizado por el despliegue de una intensa actividad orientada a vincular sus programas y proyectos con el aparato social y productivo de la región.

"Ello ha permitido el establecimiento de programas de servicio social, extensión de la cultura y prácticas profesionales, así como el desarrollo de la infraestructura física del centro".

## CUCEA

medicina, por el Consejo nacional para la acreditación de la educación médica. Destaco el promedio de calificaciones obtenidas y registradas en el SIIAU, que son las más altas en toda la red universitaria, y que rebasan en general los 85 puntos promedio".

Argumentó que las asignaturas pendientes son la apertura de los nuevos programas educativos ya dictaminados, concretar el fortalecimiento de la planta académica y la infraestructura.

## CUCEA

Tras señalar que la administración que le toca encabezar llegó a su quinto año de trabajo, el rector del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, maestro Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, anunció la creación de la Unidad de Enlace e Información del CUCEA, el cual permitirá a su comunidad y a cualquier ciudadano y entidad pública y privada, el acceso a la información relevante, confiable y de calidad, acerca de su manejo financiero, procesos académicos, mecanismos de control del gasto y aseguramiento de la calidad.

En su informe de labores, el miércoles 14 de mayo, también dio a conocer que entre los retos y compromisos destaca la conclusión de los trabajos de acreditación de programas, la apertura del doctorado en contaduría y finanzas en combinación con la Universidad de Barcelona, la creación de las cátedras Max Weber, en administración y políticas públicas, y otra en economía, además de culminar el proceso de integración de la infraestructura del CUCEA.❖

## Cartón



# PERSPECTIVA



FOTO: FRANCISCO QUIRARTE

## Podrían reactivarse las maquiladoras en Jalisco

### ECONOMÍA



### SALUD



Especialista del CUCEA señaló que existe cierta esperanza, por parte de los empresarios mexicanos, que haya una reactivación de las industrias maquiladora y electrónica, a raíz de la aparición del síndrome agudo de insuficiencia respiratoria (sars), que asola a China. Dijo que los empresarios mexicanos estaban asustados por esta epidemia, pero, a la vez, optimistas en cuanto al futuro de la industria maquiladora en México.

En el marco del Día internacional de la enfermera, celebrado el 12 de mayo, especialista del Coesida mencionó que el personal de salud también posee prejuicios en torno al sida. Destacó que las enfermeras, particularmente, deben informarse y protegerse, no solo en su trabajo, sino en su vida personal, y cuidar a los enfermos de VIH como harían con cualquier otro paciente.

### EDUCACIÓN



El doctor Adrián Acosta Silva, jefe del Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas, del CUCEA, con el apoyo de la Universidad de Guadalajara y el Conacyt, presentó la tesis principal de los resultados preliminares del proyecto de investigación "Poder, gobernabilidad y cambio institucional en las universidades públicas en México, 1990-2000". Advirtió que la transición en el gobierno de Jalisco no ha beneficiado al sistema de educación superior.

### CIENCIA Y TECNOLOGÍA



Como la región de los Altos y parte de la Ciénega de Jalisco tienen vocación tequilera, pasantes de la licenciatura en ingeniería química, del CUCiénega, desarrollaron un equipo útil para esta actividad, a fin de obtener su título profesional con la modalidad de diseño o rediseño de equipos, ofrecida por el Departamento de Ingenierías, de este campus universitario.



## Salud y Educación

# Semana cultural de enfermería en el Hospital Civil



En el Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca" hay cerca de 850 enfermeras

OMAR HERNÁNDEZ

Alejandra Tello

**C**on la finalidad de refrendar los conocimientos y principios humanísticos de sus miembros, la Asociación de enfermería del Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca" realizó, la semana pasada, la Semana cultural de enfermería, en el marco del Día internacional de la enfermera, celebrado el 12 de

mayo, en recuerdo del natalicio de Florence Nigthingale, precursora de la enfermería.

El objetivo primordial fue unificar al personal de enfermería del nosocomio, mismo que suma alrededor de 850 elementos.

El hospital cuenta con una Dirección de enseñanza en enfermería, por lo que la asociación de enfermeras buscó incluir en el programa, pláticas

que sirvieran a las asociadas en su vida personal.

Entre los temas que trataron destacan: mujer, casa o profesión; el riesgo de contagio por instrumentos punzocortantes; enfermedades como la diabetes, hipertensión, cáncer de mama, anticonceptivos y vacunas. Hubo también un taller de sexualidad.

Las enfermeras contra el estigma del sida, tema que manejó el Consejo internacional de enfermeras para el Día internacional de la enfermera, fue también el tópico que ostentó la semana cultural.

### LAS ENFERMERAS DEBEN INFORMARSE SOBRE EL SIDA Y PROTEGERSE

En Jalisco, particularmente en la zona metropolitana de Guadalajara, el estigma que existe hacia el tema del sida ha disminuido en los últimos años, aunque aún es fuerte y hay que luchar contra ello, aseguró en entrevista la licenciada Adriana

Núñez Flores, coordinadora del Consejo de atención integral, de Coesida, quien participó en esta semana cultural.

Añadió que para Coesida es importante percibirse que al dar información en las plazas públicas, la gente se acerca a recibirla. "No es como antes, que ni los folletos aceptaban. En cambio, ahora hasta nos los piden para informar a sus hijos".

A pesar de esta apertura, continúan los prejuicios en buena parte de la sociedad que todavía niega los servicios de salud a los enfermos de sida, a quienes exigen pruebas de detección para proporcionales un empleo e incluso para contraer matrimonio.

La especialista calificó como necesario que la gente comprenda que "la vulnerabilidad de una persona a contraer la enfermedad no depende de sus preferencias sexuales, ni siquiera del contacto con otros enfermos, sino de las prácticas de riesgo, las cuales está en sus manos evitar".

"El estigma tiene relación con la ignorancia y los prejuicios. Cuando inició la enfermedad, fue asociada a las preferencias sexuales, aspecto que marcó su historia. Ahora nos corresponde desechar esa percepción con información y actividades de sensibilización".

Mencionó que el personal de salud también posee prejuicios en torno al sida. Las enfermeras, particularmente, deben informarse y protegerse, no solo en su trabajo, sino en su vida personal, y cuidar a los enfermos de VIH como harían con cualquier otro paciente.

La asociación de enfermería del nosocomio, entidad organizadora del encuentro, manifiesta que la discriminación en contra de los enfermos bloquea el avance en la lucha contra el sida, además de alimentar la epidemia, pues crea una cultura de silencio, ignorancia, culpa y vergüenza.

"Cuando tratamos de luchar contra la enfermedad, el silencio es la muerte".❖

# Débil política gubernamental en educación superior

CUCEA

El asunto con relación al sistema de educación superior en Jalisco, es que simplemente no hay sistema, pues funciona más con base en pactos que en normas específicas, lo que ha generado el crecimiento anárquico de esta área, impulsada, de manera principal, por las instituciones privadas.

Esto, junto con las dificultades de integración existentes en el sistema y al peso y fortaleza que la Universidad de Guadalajara posee en asuntos políticos estatales, contribuye a aumentar la debilidad que en políticas de educación superior presenta el gobierno local.

La realidad es que este problema no ha sido beneficiado con la transición en el gobierno de Jalisco, pues aunque existió un cambio en la política del estado por el ascenso de un partido diferente al poder, no ha habido una reforma favorable para las políticas que rigen el sistema de educación superior.

Lo anterior es el fundamento y la tesis principal de los resultados preliminares del proyecto de investigación "Poder, gobernabilidad y cambio institucional en las universidades públicas en México 1990-2000", que desarrolla el doctor Adrián Acosta Silva, jefe del Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas, del CUCEA, con el apoyo de la Universidad de Guadalajara y el Conacyt.

Los resultados parciales fueron recopilados en una investigación llamada "Poder político, alternancia y desempeño institucional: la educación superior en Jalisco, 1995-2000", y presentados en un congreso celebrado en Dallas, Texas, la última semana de abril, antes de mostrarlos a los investigadores del área de ciencias sociales y jurídicas, del CUCEA, el 9 de mayo.

El doctor Acosta expresó que el texto está orientado a analizar las relaciones entre las

instituciones de educación superior y el primer gobierno de alternancia en Jalisco, para explicar las circunstancias y acontecimientos que influyeron directa o indirectamente en la dinámica y proceso de transformación del sistema de educación superior en la entidad, durante los años noventa.

Esto ayuda a entender la situación estática y errática en cuanto a normatividad y reformas profundas y positivas, la ausencia de políticas públicas de carácter local y la incongruencia que representa frente a un panorama dinámico en el resto de la vida política de Jalisco.

Si bien es cierto que la entidad vive una etapa de transición, no conviene perder de vista que el país también atraviesa el mismo proceso, lo cual constituye el fondo de la investigación y obliga a extender los análisis a los sistemas de educación superior de otros estados que han experimentado una etapa

de cambios y reformas, aun cuando no todas hayan sido positivas.

La investigación está en un proceso de sistematización de la información y estudio comparativo por medio de estadísticas, con lo cual Acosta Silva aspira a comprobar la tesis modular del proyecto que, según sus palabras, consiste en demostrar cómo el cambio político en el ámbito nacional no ha redundado en políticas públicas transformadoras.

Esta fase de su estudio, enfocada a Jalisco, constituye más que el reflejo de un escalón dentro de la construcción política y educativa posicionada en una atmósfera aparentemente nueva y en una época de transición.

En los próximos meses espera que la investigación avance de manera considerable, con lo que podría obtener resultados más claros y concretos acerca del rumbo que está tomando la educación superior en Jalisco y en el país.❖

# Sociedad y Política



## “Danza” colectiva por los derechos humanos

Víctor González

**M**ás de dos mil personas respondieron al llamado de la agrupación Basta de silenciar, para manifestarse en la plaza de Armas del centro de Guadalajara y conmemorar un año de la irrupción violenta de policías en un encuentro de música electrónica en Tlajomulco de Zuñiga.

Los asistentes, en su mayoría jóvenes de 18 a 25 años, bailaron con la música de cinco *disk jockeys* de diversos géneros y dejaron en claro que la escena electrónica en la ciudad es un movimiento con identidad y conciencia social y que no se quedarán callados ante los atropellos de la autoridad ni olvidarán lo que les hicieron el 4 de mayo del año pasado.

Los organizadores de la manifestación dijeron que su objetivo fue “pedir el respeto a nuestros derechos y exigir que se nos hagan valer, así como invitar a las autoridades estatales, municipales, legislativas, a los jefes de policía y a los padres de familia, para que se unan a esta danza colectiva por los derechos humanos y se den cuenta de que se trata de un evento de música electrónica”.

Guadalupe Morfín, académica experta en derechos humanos, estuvo presente en la manifestación y opinó en entrevista que hay mucha desinformación sobre lo que es el movimiento de música electrónica, el que en Europa incluso está vinculado a movimientos pacifistas.

“No es justo generalizar, discriminándolo, etiquetándolo como si fuese un movimiento de drogas y desorden. El consumo de drogas se da en restaurantes, en tiendas, en plazas comerciales y en todos los estratos de la sociedad. Una política eminentemente represiva no es el camino para combatir el consumo de las mismas, sino que debe darse información a la población de los graves riesgos de consumirlas”.

Christopher Dehmlow, productor de eventos electrónicos, considera que el gobierno está cerrado a expresiones nuevas de la juventud.

“La música electrónica es simplemente otro género de música. Les asusta el hecho de ser algo nuevo y tener características específicas. Al fin de cuentas lo que organizamos es un concierto de música hecha con instrumentos electrónicos”.

El líder de la agrupación Wagner lamentó que su último evento fue cancelado por órdenes de la Secretaría de Gobernación, sin darle explicaciones, a pesar de que contaba con todos los permisos

municipales y ya había erogado una parte importante de la inversión.

“Nos tratan como criminales, sin ningún fundamento”.

Para Esteban Soto, diseñador y fundador de *proyectogdl.com*, un portal de internet dedicado exclusivamente a la escena electrónica, las autoridades han cambiado su trato hacia este movimiento, pero de manera superficial.

Estima que en Guadalajara hay por lo menos cinco mil jóvenes que tienen como gusto principal alguno de los géneros de música electrónica, reforzados con la presencia desde hace años de artistas locales que producen su propia música y la publican en casas disqueras internacionales, lo que demuestra que en esta ciudad existe una marcada y creciente preferencia por los ritmos secuenciados por computadora.

La agrupación civil Basta de silenciar,

organizadora de la manifestación, definió un evento de música electrónica como una reunión de personas que sin importar clase social, raza, preferencia sexual o religiosa, nivel cultural, oficio, edad, estado físico o

mental, pueden convivir todos siendo distintos.

“Conseguimos la convivencia mediante la tolerancia que nace directamente de la paz: el respeto al derecho ajeno”.



Este evento fue realizado el 11 de mayo, en la plaza de Armas

## Campañas políticas, fuera de los niveles deseables

*“No hay planteamientos importantes sobre los programas de la ciudad”, afirma especialista del CUCSH.*

Mariana González

[marianglez66@hotmail.com](mailto:marianglez66@hotmail.com)

A pesar de la importancia de las próximas elecciones del 6 de julio en Jalisco, en las que serán renovados los diputados federales y en las que podría darse la alternancia en el poder, las campañas políticas no están al nivel deseable, aseguran catedráticos de la UdeG.

“Las campañas no están en un nivel cercano a lo deseable. No hay planteamientos importantes sobre los problemas de la ciudad. Los candidatos a las alcaldías no hablan de los proyectos de ciudad que tienen”, aseguró la jefa del Departamento de Estudios Políticos del CUCSH, Alicia Gómez.

Esto se debe en buena parte a la poca credibilidad que tiene la población con respecto a los partidos políticos y al desencanto que existe hacia ellos y sus candidatos, lo que representa un desafío para estas elecciones, afirma el doctor Adrián Acosta, investigador del CUCEA.

“Los ciudadanos están cansados de la política. Esto es un fenómeno mundial, aunque es particularmente agudo en los casos de las nuevas democracias, como la mexicana, que recientemente se han incorporado a este régimen y tienen problemas para el

desempeño exitoso, eficaz y legítimo de los partidos”.

Aseveró que tal situación representa el desafío de elaborar competencias electorales atractivas para los ciudadanos, reto que no solo se presenta para los partidos, sino también para todos los sectores de la sociedad civil.

Alicia Gómez indicó que hay poca credibilidad respecto de algunos partidos, actores o candidatos, pero “yo no exageraría, sobre todo porque debe tomarse en cuenta que hay partidos que están en consolidación”.

Con relación al clima de abstencionismo que podría vivirse el próximo 6 de julio, los académicos afirmaron que la ausencia de votantes es casi segura, aunque podría mantenerse en alrededor del 50 por ciento, como lo han manejado algunas encuestas de opinión, lo cual no resulta tan malo para la naciente democracia mexicana.

“Una cifra del 50 por ciento no estaría tan mal, en comparación con los procesos electorales que se han dado en los últimos años y en función de las previsiones de otras encuestas, las que predicen del 60 al 70 por ciento de abstencionismo. La del 50 por ciento sería optimista. Si llegamos a ese escenario, estaríamos hablando de los

umbrales mínimos necesarios que implica una elección moderna”, advirtió Acosta.

Alicia Gómez coincidió en que es de esperar que no haya un índice elevado de votación, aunque “los índices de votación en México son relativamente altos, en comparación con otros países, como Estados Unidos. Además, Jalisco es uno de los estados que ha registrado altos índices de asistencia a las urnas. Si se tiene una votación en estas elecciones de un 60 por ciento o incluso de un 50, sería bastante aceptable”.

“Hoy tenemos limpieza, transparencia y objetividad en las elecciones. Creo que es un logro importante de la sociedad mexicana. Es preocupante que a pesar de ello y de que tenemos un sistema de partidos con varias alternativas, la respuesta sea la baja participación de los ciudadanos”, advirtió Acosta, quien también es consejero local del IFE.

Agregó que hay que exigir a los partidos una mayor claridad en sus propuestas, en ideas, para que susciten un mayor interés de los ciudadanos en cuestionar, criticar e indagar sobre las propuestas partidistas.

“Creo que el abstencionismo no es la mejor respuesta frente a la insatisfacción por el desempeño del sistema político mexicano”.



# Podrían reactivarse las maquiladoras en Jalisco

*Especialista del CUCEA señala que los empresarios están optimistas porque la neumonía atípica que asola a China, podría revertir el futuro de esta industria en el estado.*

**Martha Eva Loera**

**U**na de las estrategias para atraer capitales extranjeros al estado y que inviertan en la apertura de empresas, las cuales generen empleos, es establecer empresas de alta tecnología en Jalisco. Éstas estarían dedicadas al diseño de partes y componentes, afirmó Yolanda Delgado Lecourtois, profesora investigadora del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

Ese es el objetivo del Centro de capacitación de alta tecnología, que estará ubicado en Zapopan, para contar con personal suficiente que requieran este tipo de empresas.

Con esta medida lograrían evitar contratar mano de obra barata, sobre todo femenina.

La investigadora explicó que la industria maquiladora y la electrónica tuvo gran auge en Jalisco, de 1997 al 2000. Incluso, en 1999 no había personal suficiente ante la demanda de trabajadores que existía en este tipo de empresas, por lo que empezaron a "importar" personal del interior del estado.

El deterioro de la economía norteamericana provocó un declive en la producción de las industrias maquiladoras establecidas en el país. La situación empeoró con la entrada de China al comercio occidental.

Entonces numerosas empresas trasnacionales, atraídas por la mano de obra barata de China, decidieron establecerse en el país asiático.

La investigadora informó que un obrero chino gana hasta 50 por ciento menos que uno mexicano. Desde el año 2000 no han aumentado las maquiladoras ni contratado más personal en el

país. También los obreros perdieron alrededor de 230 mil empleos y solo han recuperado 30 mil.

Señaló que existe cierta esperanza por parte de los empresarios mexicanos de que haya una reactivación de las industrias maquiladoras y electrónicas, a raíz de la aparición del síndrome agudo respiratorio severo (Sars), que asola a China.

Dijo que los empresarios mexicanos estaban asustados por esta epidemia, pero a la vez optimistas en cuanto al futuro de

la industria maquiladora en México.

Explicó que la reactivación de la economía estadounidense beneficiará al país. "Estados Unidos está interesado todavía en México, a pesar de que hubo ciertas diferencias por la decisión de nuestro país de no apoyar la guerra contra Irak".

Hay que recordar que México es el puente comercial hacia América del Sur y Centroamérica, por lo que juega un papel clave dentro de la política comercial del vecino del norte.❖



INTERNET Buscarán el establecimiento de empresas de alta tecnología en Jalisco

## La economía mexicana no crecerá un tres por ciento

**Eva Loera**

Diffícil que la economía mexicana crezca al tres por ciento este año, según los pronósticos del gobierno federal, afirmó Rafael Salvador Espinoza Ramírez, profesor investigador, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

El crecimiento económico de este año será mayor al dos por ciento, pero no llegarán a las expectativas de un tres por ciento. En ello influirán factores como la desaceleración de la economía de Estados Unidos y el golpe que significó, para la misma, la guerra contra Irak.

Las cifras oficiales ubican por arriba el crecimiento real que pudiera tener la economía en México, tal vez porque lo que buscan es lograr un ambiente confiable para los inversionistas.

Mencionó que la recuperación de los norteamericanos significaría un incremento en el crecimiento

económico del país, pero no de manera inmediata. Los efectos del bienestar de los estadounidenses llegarán tiempo después al país.

Hay que recordar que si los norteamericanos cuentan con dinero para gastar, implica que demanden determinados productos que México puede exportar, pero lo que ellos requieren tarda tiempo en producirse, por lo tanto, los beneficios por las ventas al extranjero llegarán posteriormente.

El investigador indicó que durante el segundo trimestre del año, la economía podría registrar una ligera recuperación en su crecimiento, pero más bien porque para esas fechas los mexicanos se recuperan de los gastos de principios de año y, por lo general, cuentan con más de dinero para gastar.

Descartó la posibilidad de represalias de Estados Unidos a México por la postura de nuestro país de oponerse a la guerra contra Irak.

Recordó que este año es

electoral y, por lo general, no son buenos para la economía, ya que es posible que los gobiernos olviden adoptar políticas adecuadas para sus entidades y les preocupe más la imagen de sus partidos políticos.

Cuando hay elecciones tiende a aumentarse el gasto social. "Que no nos extrañe entonces si hay gastos en obra pública para tener contentos a los electores. Esto podría generar un déficit público que tendría que pagarse una vez pasada la cruda de las elecciones".

Un incremento en el gasto social para tener contentos a los

votantes ocasionaría más dinero en circulación, por lo tanto, podría dispararse la inflación.

Recordó que hay en la mesa de discusión muchas reformas estructurales pendientes, como la reforma eléctrica, de la cual depende en mucho el desarrollo del país. Sin embargo, al ser tiempos electorales es riesgosa su aprobación por el costo político que ello implicaría.

Si el partido en el poder decidiera reformar el sector eléctrico, los de oposición podrían argumentar en su contra, atrayéndose la simpatía del electorado.❖

**La recuperación de los norteamericanos significará un incremento en el crecimiento económico de México, pero no de manera inmediata. Los efectos del bienestar de los estadounidenses llegarán tiempo después al país.**

# Ecología

## Desaprovechados los fertilizantes naturales

Luis Eduardo Carrillo  
ecarrillo@redudg.udg.mx

**L**os agricultores mexicanos cuentan con muchas opciones para fertilizar de manera natural sus siembras, tales como compostas, biofertilizantes, hongos, insectos e incluso vegetación, medios desaprovechados, consideraron especialistas de la Universidad de Guadalajara y productores agrícolas.

El ingeniero Francisco Martín Vázquez Díaz, director agropecuario del municipio de Ameca, indicó que una buena parte de los campesinos nacionales, a pesar de que poseen conocimientos provenientes de generaciones anteriores, no tienen mucha conciencia sobre el uso de los abonos naturales e impulsan la agricultura apoyada por químicos.

"Los fertilizantes no naturales se aplican sin estudios previos. En el valle de Ameca los suelos son salinos y salino sódicos, es decir, están petrificados. En esas condiciones ningún fertilizante es aprovechado ni al 60 por ciento. Poca población jalisciense está preparada para emplear fertilizantes naturales".

El maestro Eduardo López Alcocer, investigador del Departamento de Ciencias Ambientales, del CUCBA, dijo que el agricultor conoce bien la fertilización natural, "ya que la ha observado en los diferentes procesos de composteo que realiza el ecosistema".

"La industria ha desarrollado mucho la tecnología de los fertilizantes, con la cual el agricultor se evita el trabajo de elaborar composta natural. El manejo de los químicos le facilita sus labores e incrementa rendimientos, aunque a la larga contamina el suelo, plantas, mantos friáticos".

Consideraron que es indispensable fomentar el uso de los elementos naturales a fin de reducir costos de producción, obtener alimentos sanos y mejorar la calidad del suelo y reducir la contaminación.

Vázquez Díaz comentó que en México debemos aprovechar la materia orgánica, combinada con la producción de las bacterias y hongos, incluso con químicos en dosis adecuadas. "Pero es necesario crear una cultura en este sentido, de lo contrario nos seguiremos quejando de los incrementos en costos de los químicos".



FRANCISCO QUIRARTE  
Los fertilizantes no naturales son aplicados sin estudios previos

**Indispensable promover su uso para bajar los costos de producción, obtener alimentos sanos, mejorar la calidad del suelo y reducir la contaminación.**

Según el ingeniero Adrián Torres, investigador del Departamento de Desarrollo Rural Sustentable, del CUCBA, mediante el uso de abonos orgánicos es posible reducir hasta un 40 por ciento los costos de producción agrícola.

Para López Alcocer es necesario reactivar el uso de los insumos naturales. "Resulta indispensable que el campesino recuerde lo que hacían sus padres y abuelos. Es fácil implementar estos recursos: solo implica mayor labor".

El director agropecuario del municipio de Ameca, agregó que para ello se requiere organización. "De nada nos sirve que unos los apliquen y otros no. Se debe realizar análisis de suelos, implementar diferentes cultivos, una ganadería intensiva, entre otras acciones".

Los especialistas reiteraron que los campesinos cuentan con muchas opciones para fertilizar de manera natural sus tierras.

Destacaron la utilización de árboles como

el huizache, guamúchil y otros, que pueden sembrarse cerca de los cultivos, para que produzcan los insumos necesarios para el suelo.

"Podemos utilizar la biodiversidad en forma provechosa para el agricultor. Es recomendable que en los linderos o canales se establezcan estas vegetaciones para regenerar un poco la diversidad biológica y así contribuir al control de plagas y enfermedades".

También se pueden emplear leguminosas silvestres, que tienen la capacidad de llevar a cabo el proceso conocido como fijación de nitrógeno atmosférico, que incorpora grandes cantidades de éste para enriquecer el suelo y permitir el desarrollo y crecimiento de plantas.

Otras alternativas son aprovechar las hojas de los árboles, excretas de animales, abono que producen las lombrices (verbiabono), biofertilizantes. Estos últimos los han desarrollado instituciones como la Universidad de Guadalajara.♦

## Sensibilizarán a funcionarios sobre educación ambiental

Luis Eduardo Carrillo  
ecarrillo@redudg.udg.mx

**C**on una serie de trabajos relacionados con la educación ambiental en Jalisco, la Universidad de Guadalajara participa en el IX Congreso interamericano del medio ambiente, organizado por el Instituto Tecnológico de Monterrey, en conjunto con diversas instituciones, del 19 al 21 de mayo.

La maestra Ofelia Pérez Peña, académica del Departamento de Ciencias Ambientales, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, comentó que la UdeG colabora en este foro como miembro del Comité científico de educación ambiental y participación ciudadana.

"Parte del trabajo que abordará la Universidad, tratará los retos y prospectivas de la educación ambiental en el estado". Al respecto, considera que un punto por resolver en Jalisco, es incrementar la sensibilidad de los funcionarios públicos respecto al tema.

"Aquí hemos detectado, como en muchos otros lugares del país, que la mayoría de las propuestas sobre educación ambiental son coartadas porque las autoridades carecen de elementos para su adecuada comprensión".

En el congreso abordarán la prevención, control y tratamiento de la contaminación; herramientas de control, gestión/regulación ambiental y desarrollo sostenible, así como educación y participación ciudadana.

Basta mencionar que en dicho centro universitario impulsan diversos diplomados, apoyados por instituciones, además de cursos y posgrados, como la maestría en educación ambiental, con cinco generaciones de egresados provenientes de México, Latinoamérica y Estados Unidos.

La meta del congreso es reunir a investigadores, profesionales, empresarios, líderes comunales e institucionales de diferentes niveles de gobierno, interesados en la aplicación de los avances tecnológicos y científicos para mejorar el ambiente, sus recursos renovables y no renovables, así como el intercambio de experiencias.

La investigadora universitaria resaltó que este encuentro será benéfico, puesto que generará una mayor vinculación.

"Me parece importante que las dependencias a cargo de la educación ambiental unamos esfuerzos, ya que, por lo regular, cada quien trabaja por su lado".♦



## Ciencia y Tecnología

# Contra los ciberataques

*El Centro de Operaciones de la Red (COR), de la UdeG, buscar tener el mayor control posible de los datos que entran y salen en las seis mil 500 computadoras situadas en los centros universitarios metropolitanos, regionales, preparatorias y en la administración central.*

Ricardo Ibarra

**E**l crecimiento de la infraestructura telecomunicativa de la UdeG creó una extensa red de estructuras complejas, vigiladas y controladas por un equipo humano que busca tener el mayor control posible de los datos que entran y salen. A pesar de eso, la red siempre está en riesgo por los innumerables intrusos, ladrones de identidad y ataques organizados por empresas hostiles que pueden paralizar en forma total o parcial todo el sistema de comunicaciones de la Universidad.

Mantener "el buen uso de la red de datos, o sea, asegurar en forma conjunta los servicios de la red", explicó Arturo Gómez, es el compromiso del Centro de Operaciones de la Red (COR).

Dijo que la Universidad siempre ha estado expuesta a un atentado a sus comunicaciones informáticas, aunque nunca se había invertido en una cultura de seguridad para protegerse, hasta ahora.

"Antes era normal contar con una máquina y servicios, pero ya estamos en el siguiente paso, en el que empieza a haber accesos no autorizados, ataques deliberados, que incluso pueden paralizar en forma parcial o total la red, algunos por ignorancia o porque se pudo hacer".

Cualquier información para sabotear un sistema en red, como el de esta casa de estudios, puede encontrarse en internet y en menos de un mes cualquier persona logaría capacitarse en el funcionamiento de herramientas e incluso iniciar una serie de pruebas con tal fin.

Alrededor de seis mil 500 computadoras situadas en los centros universitarios metropolitanos, regionales, preparatorias y en la administración central de la UdeG, dependen de la matriz, localizada en el Cencar, al que pertenece el COR. Cerca del 80 por ciento está conectado a la red en un mismo tiempo, en el que envía y recibe

información, por lo cual el acceso de agentes desconocidos puede ser dañino.

Harold de Dios, encargado de monitorear el tráfico de datos en el COR, explicó la función de un ojo abstracto que vigila sobre una pantalla de gel la matriz del servicio en red: "Es una forma abstracta o conceptual de ver conexiones, en síntesis, quién con quién".

El analizador puede ver carreteras de datos y analizar qué tipo de información entra y sale del sistema universitario, lo que finalmente forma un círculo de líneas interconectadas, con un periférico, en el queda registrada cada una de las máquinas.

"Puedo ver un centro universitario, una prepa o la labor de un piso del edificio administrativo, lo que sea. Ahora veo el tráfico de un piso, porque nos reportaron un problema y hay que analizar y definir lo que está pasando para dar una respuesta acertada y apoyarlos con una solución", dijo mientras interactuaba con las líneas y diversos comandos numéricos.

Arturo Gómez comentó que "lo de diario" es "enfrentarse" a empresas que utilizan correos electrónicos ajenos para enviar propaganda, comerciales y demás basura informativa. Incluso a todos los de una lista de usuarios.♦

# Construyen universitarios equipo de destilación



Estos equipos valen en el mercado hasta 800 mil pesos

CUCiénega

thesis, y Silvia Yolanda Martínez Salazar, jefa del Departamento de Ingenierías.

Este equipo realiza evaporaciones y condensaciones sucesivas que producen la separación de los componentes de una mezcla líquido-líquido. Está dividido en zona de alimentación, de agotamiento y de enriquecimiento.

La primera es alimentada por las mezclas a destilar, la siguiente recupera el componente llamado "fondos", es decir, el menos volátil o cuyo punto de ebullición es el mayor, y la última obtiene el producto destilado.

La columna de destilación es una torre de cuatro metros de altura, construida con acero inoxidable y diseñada para una mezcla etanol-agua (alcohol-agua). Consta de un intercambiador de calor de tubos y coraza, necesario para el proceso de destilación.

La maquinaria tendrá un uso didáctico, pues con ella realizarán prácticas los alumnos de ingeniería química, los químicos

farmacobiólogos, técnicos químicos y afines.

Para el diseño y construcción del proyecto, los egresados recibieron un apoyo del CUCiénega por 90 mil pesos, cantidad destinada a la compra del material.

Equipos como éste valen en el mercado hasta 800 mil pesos, de ahí que su elaboración significó un ahorro de 710 mil pesos.

El proceso de concepción y construcción tomó a los estudiantes un año y medio. Entre los principales problemas que afrontaron destacó convencer a las autoridades universitarias sobre la viabilidad del proyecto, obtener el recurso y los aspectos técnicos, puesto que es un equipo a nivel planta piloto.

En el plano personal representó una satisfacción para los egresados, pues constatan que los conocimientos adquiridos en las aulas tienen aplicación práctica. De igual manera, es un orgullo para la comunidad universitaria, ya que constituye el primer equipo de su especie construido en un centro universitario regional por sus estudiantes.

El proyecto está terminado, por lo que iniciará la etapa de prueba una vez sea adquirida la caldera necesaria para generar el vapor que ponga en funcionamiento al equipo.

Las columnas de destilación también son empleadas en la industria petroquímica para extraer todos los derivados del petróleo (gasolinas, grasas, aceites, solventes, etcétera).♦

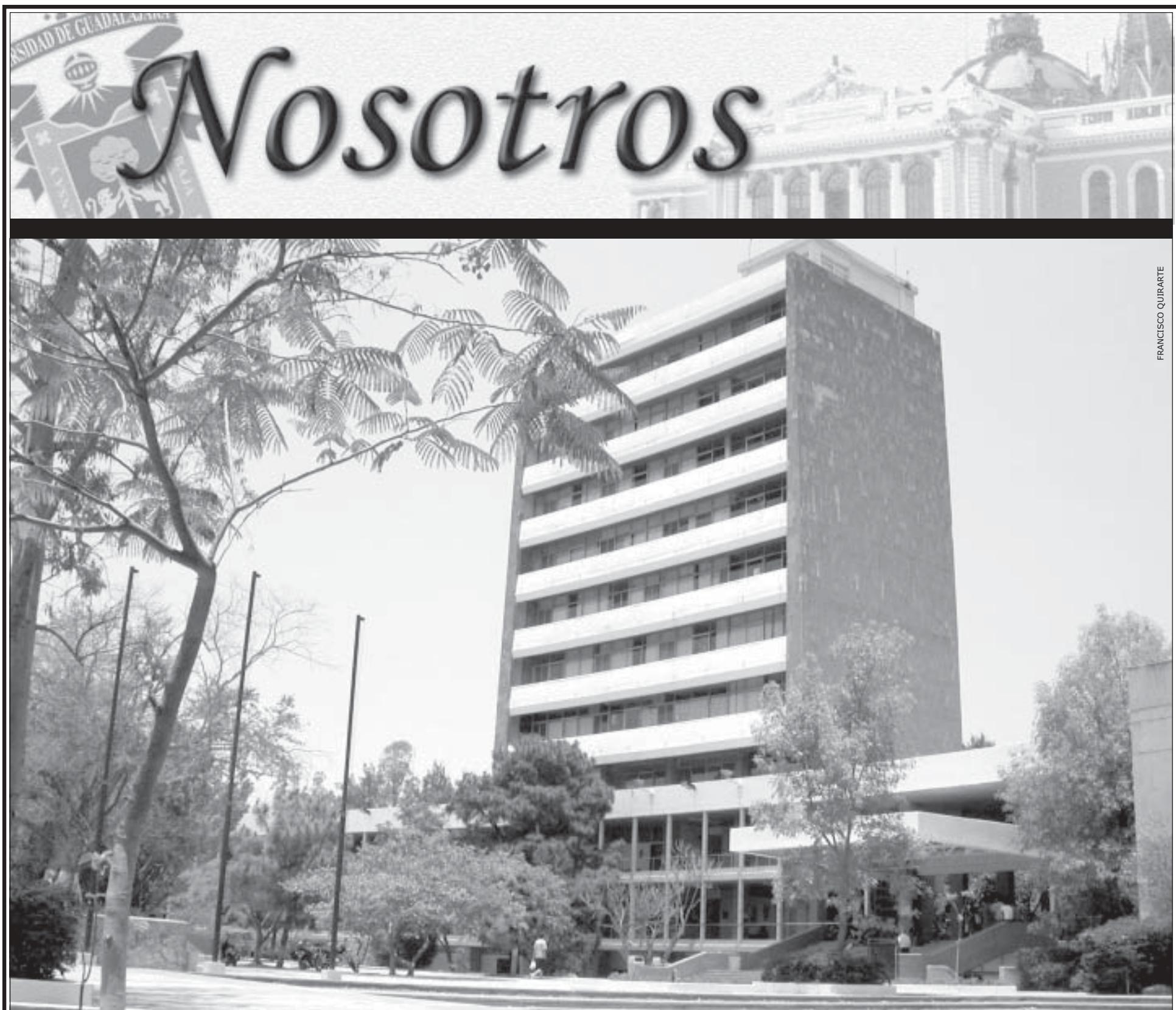
**Pasantes de la licenciatura en ingeniería química del CUCiénega, tomaron en cuenta la vocación tequilera de la región y desarrollaron un equipo útil para esta actividad.**

## CUCiénega

A causa de que la región de los Altos y parte de la Ciénega de Jalisco tiene como característica su vocación tequilera, pasantes de la licenciatura en ingeniería química, del CUCiénega, desarrollaron un equipo útil para esta actividad, a fin de obtener su título profesional con la modalidad de diseño o rediseño de

equipos, ofrecida por el Departamento de Ingenierías, de este campus universitario.

Eliezer Alejandro Sánchez, Antonio Cerdá Góllaz, Edmundo Godoy Ramírez, Pompeyo Sánchez Ugalde y José Rodolfo Venegas Moreno, elaboraron una columna de destilación de platos perforados, con el apoyo y asesoría de los maestros Nicolás Ramírez Lara, director de



FRANCISCO QUIRARTE

## Nosotros

## Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

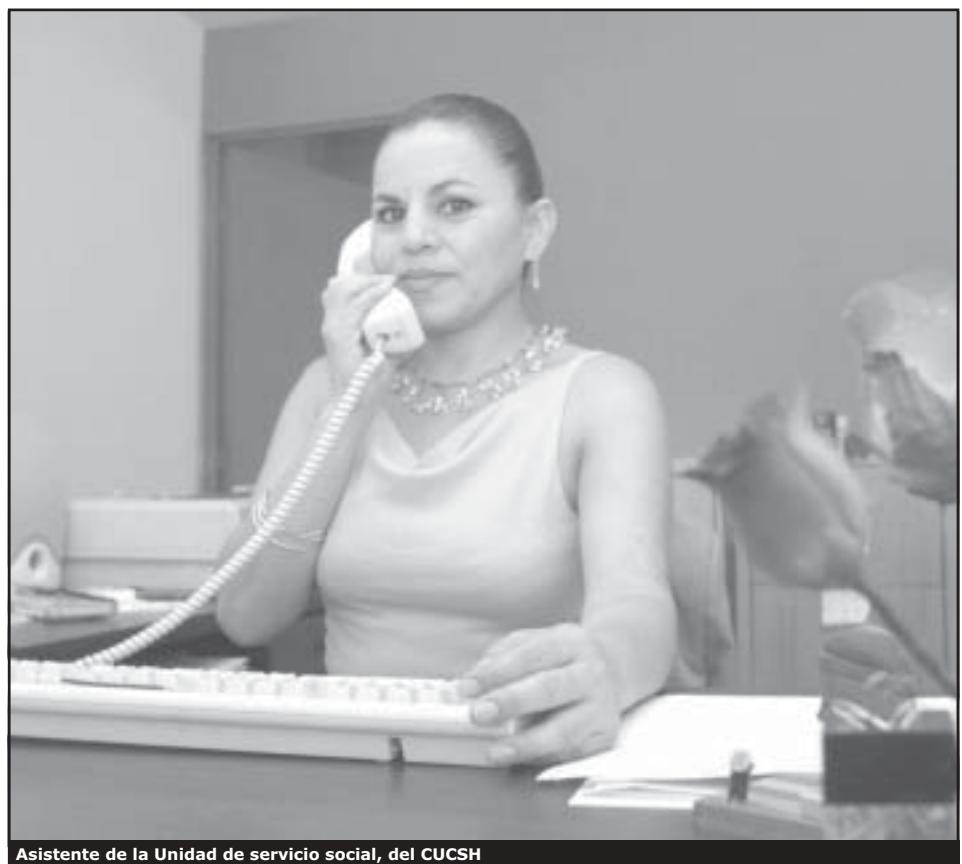
Este centro universitario fue creado a partir de la conformación de la red universitaria, autorizada por el Consejo General Universitario, y está ubicado en el extremo norte de la calzada Independencia, en Huentitán el Bajo.

De 1969 a 1994, este edificio albergó a la Escuela de Arquitectura, la cual tuvo su sede en el núcleo Tecnológico, (ala oriente), hoy CUCEI.

La Escuela de Arquitectura ascendió a la jerarquía de facultad cuando fungía como director de la misma el arquitecto Serapio Pérez.

En 1979, siendo director de la Facultad de Arquitectura, Vicente Pérez Carabias, finaliza la construcción del edificio y del auditorio del actual Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

# Martha Lilia Carrillo Rueda



Asistente de la Unidad de servicio social, del CUCSH

Mariana González

**A**unque el trato cotidiano con otras personas suele resultar difícil, para Martha Lilia Carrillo Rueda, se convirtió en un modo de vida, que además le causa mucha satisfacción, pues labora como asistente de la Unidad de servicio social del CUCSH.

Martha es la encargada de atender a los cientos de estudiantes que requieren de un trámite o informe para realizar su servicio social.

“En un día normal llegan alrededor de un centenar de personas, aunque en períodos en que los muchachos concursan por una plaza para efectuar su servicio, recibimos hasta 700”.

Confiesa no cansarse ni fastidiarse, pues además de ser parte de su trabajo, pone en práctica una de las cuestiones que más le gustan: las relaciones públicas.

“Soy licenciada en turismo. Creo tener la preparación y el carácter para tolerar a cualquier persona. Trato de no hacerlas esperar, de agilizar sus trámites. No me gusta la burocracia. Hay quien llega prepotente, pero trato de disuadirlo, de hacerle conversación.

Por fortuna nunca he tenido problemas mayores ni me han faltado al respeto”.

Martha llegó a la UdeG en 1991, para laborar en el doctorado en ciencias sociales, del CUCSH. De ahí, el doctor Juan Manuel Durán Juárez la invitó como encargada del área de protocolo en la rectoría de ese centro, en donde estuvo casi cuatro años. Luego fue administradora de la Unidad de cómputo de la biblioteca central, para enseguida ocupar un lugar en la Unidad de servicio social.

Opina que todos esos trabajos han sido interesantes, “porque me gusta estar en contacto con la gente. Mi mayor satisfacción es servir y hacer lo mejor posible mi trabajo, lo que para mí es un orgullo”.

Aunque sabe que atender a personas es un trabajo pesado, siempre tiene una sonrisa en los labios.

“A mucha gente le parece raro, porque creen que las secretarias siempre están de mal humor. Les sorprende que alguien sea amable. Aunque también tengo problemas y malos días, sé que los demás no son culpables de lo que me pasa, por lo que trato de hacer los problemas a un lado y de atender a las personas lo mejor posible”.♦



servicios a la comunidad

## CUAltos brindará asistencia social en la región

CUAltos / edición Gaceta Universitaria

Afinan los detalles operativos de la brigada universitaria de asistencia social en los Altos de Jalisco, la que beneficiará fundamentalmente al sector más desprotegido, apoyándolo con conocimiento científico y técnico.

El Centro Universitario de los Altos fortalecerá las redes de la sociedad civil, creará un espacio de colaboración, para construir una cultura de vertebración social y de representación ciudadana, mediante la participación multidisciplinaria, lo que facilitará la detección, prevención y atención de los problemas sociales con acciones técnicas y científicas, a favor de los habitantes de las zonas depauperadas alteñas.

Las acciones a emprender pretenden reorientar el programa de servicio social, para conducir a los prestadores a participar en proyectos sociales prioritarios, con la creación de talleres de inducción a la

asistencia social, que fortalecerán los programas sociales comunitarios.

Entre las tareas inmediatas a emprender, están las de establecer convenios comunitarios, realizar campañas de salud pública, capacitar en medicina preventiva, asesorar en gestión jurídica, contable, empresarial, agropecuaria; desarrollar proyectos productivos sostenibles, de transferencia de tecnologías; conservar y acrecentar las tradiciones culturales, promover actividades de difusión cultural y divulgación de la ciencia y la tecnología, además de organizar campañas de forestación y reforestación, entre otras tareas.

La propuesta está planteada como un reto ineludible, para resolver las deficiencias programáticas y planificadoras, con la aspiración de hacer realidad el compromiso universitario de apoyar el desarrollo de las capacidades organizativas, productivas y solidarias de los grupos sociales desfavorecidos y de los organismos intermedios.♦

## VI Expo emprendedores, en el CUCEA

Unidad de difusión, CUCEA

Con el objetivo de que los estudiantes quieran egresar como empresarios, no como futuros empleados, y de inculcarles confianza y motivación para que emprendan un negocio, llega la sexta edición de Expo emprendedores, organizada por la División de Gestión Empresarial, del CUCEA.

Del 19 al 21 de mayo, decenas de jóvenes mostrarán un modelo de empresa que implica no solo elaborar un producto, si es el caso, sino todo un aparato publicitario y conceptual que será presentado a la comunidad del centro.

La intención que persiguen estos eventos es vincular al alumno creador de empresas con el campo profesional y las industrias reales, además de promover el intercambio comercial, cultural y de servicio.

En estas exposiciones, los alumnos reciben orientación en torno a lo que significa ser un emprendedor de negocios, expresan su ingenio y concretan sus ideas, mismas que comparten con el equipo para que sean discutidas y realizadas. De esta manera inician en el difícil mundo de los negocios.

La importancia de estos ejercicios radica en que no solo en Jalisco, sino en todo el país, la incertidumbre económica reduce las posibilidades de iniciar negocios propios,



CUCEA

aún cuando requieran empresarios nuevos. Por esto resulta trascendente crear fuentes de empleo.

Esta expo intenta generar emprendedores que puedan trabajar en equipo, con mente positiva y cualidades para gestionar apoyos que saquen adelante una empresa.

En esta ocasión participarán 53 puestos de exhibición, con productos como fijador para cabello, portabebidas, sandalias, bisutería, floreros y alimentos.

La entrada será libre y el horario, de 9:00 a 20:00 horas. Expo emprendedores estará ubicada en el estacionamiento del CUCEA, entre los módulos F y G.♦



## estudiantes

Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de *Gaceta Universitaria*:  
cristyf@redudg.udg.mx ó jluis@redudg.udg.mx. Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

# Estudiantes del CUAAD asisten a XI Simposium internacional de diseño industrial

*El CUAAD estrecha lazos con la Autónoma de Nuevo León.*

**Yukinerry Azano\***

Por quinto año consecutivo una delegación de estudiantes del CUAAD viajó a la ciudad de Monterrey, Nuevo León, para participar en el Simposium internacional de diseño industrial, de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), que este año en su XI edición llevó el título de "Variaciones".

Giuseppe Delena, Pablo Pardo, Nancy Robbins, Bernardo Gómez Pimienta, Rebeca Méndez, Piero Lissoni, fueron los diseñadores de prestigio internacional que compartieron sus experiencias profesionales por medio de conferencias y talleres.

A la vez tuvo lugar la primera etapa del Concurso nacional de estudiantes de diseño industrial (Conedi), con la participación de 12 universidades de todo el país, en el que

dos estudiantes de la UdeG resultaron ganadores y están entre los 10 finalistas que pasan a la siguiente etapa. Ellos son Marlon Moreno Flores y Sergio Parra Peña, quienes manifestaron sentirse agradecidos y a la vez satisfechos con su trabajo de diseño.

"Como representantes de la Universidad de Guadalajara desempeñamos un buen papel, porque estuvo dura la competencia, pero al final realizamos proyectos funcionales, estéticos y factibles de producción".

La Asociación de Fabricantes de Muebles del Estado de Nuevo León participa como patrocinadora por medio de un convenio de vinculación para que los 10 proyectos finalistas sean producidos en las empresas que la integran.

Esta asociación persigue posicionar al diseño como una área estratégica para adquirir un mayor nivel competitivo en la competencia global, que cada día vive con más intensidad esta industria.

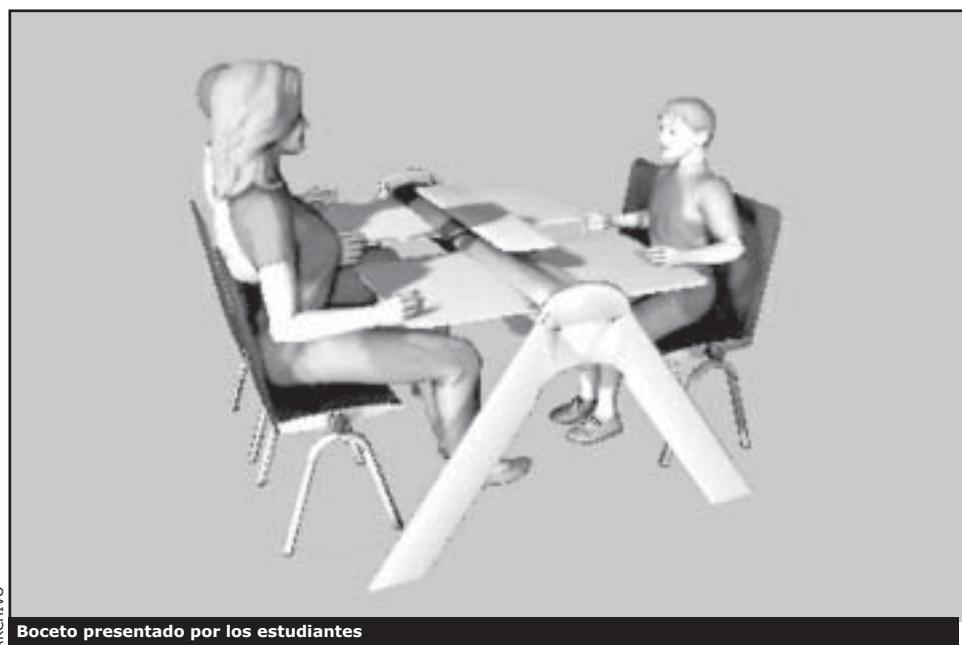
El arquitecto Guillermo Wa Robles, director de la Facultad de Arquitectura, de la UANL, agradeció la presencia de los 90

estudiantes de la UdeG que se desplazaron hasta esa ciudad norteña.

"En estos momentos nos encontramos hermanados con la Universidad de Guadalajara, ya que nos prestarán apoyo

durante dos años para la realización de una maestría en diseño de nuevos productos".♦

\* Estudiante de diseño del CUAAD.



ARCHIVO

Boceto presentado por los estudiantes

# Valoremos la vida

**Eduardo Misael Lepe Medina\***

La muerte es mito, plática de voz en boca a oído del que escucha. Pero, ¿qué escuchamos si no verdades a medias de lo que no tenemos ni la menor idea?

La muerte no es un simbolismo mágico de lo que fue en edades pasadas, no es el espíritu de la tierra que reclama sacrificios para sobrevivir ni producto de un maleficio o de alguna magia.

La muerte es un proceso natural de nuestra raíz humana para trascender, para cumplir los altos fines a los que estaba encomendada esa existencia que debe morir para cerrar su ciclo y dejar atrás una vida de alegrías y frutos, de sabiduría y tristeza.

Es el paso en la transformación necesaria que cumplimos como seres vivos, al igual que lo haría un pájaro, una flor o un protozoario. Al margen de que añoremos o no algo más allá de esta existencia, en la muerte la vida cobra su mayor significado.

Pronunciarnos a favor de que continuaremos vivos porque creemos poseer algo inmortal, genera cierto alivio cuando enfrentamos uno de los temas más crudos y naturales de los que puede hacer reflexión el hombre, junto con la sexualidad, el eros y el tánatos.

Que haya una vida después de la muerte, solo lo sabré el día que hable con alguien que ya murió; mientras tanto, podré

especular si el significado de mi muerte será un proceso biológico natural o algo más que, en todo caso, dejo al terreno de la fe.

Pero también trataré de vivir los días que me queden (o que acaban de empezar, según el ánimo y personalidad de cada uno), a fin de lograr mis metas y con la certeza de que trascenderán, sea en un amigo, un descendiente o un libro.

El día en que mis células decidan suicidarse por estar cansadas y no poder más, ese día he de morir. Está en mí y en los que me rodean que ese acto sea dignificado y exprese un profundo sentido humano.

Como mexicanos, nuestra cultura, mezcla profana y religiosa del encuentro de dos civilizaciones, nos permite darnos el lujo de la burla, de mofarnos de una huesuda a la cual adornamos de vida, de azúcar y rosa, de comida y música.

Somos una raza que nos distinguimos por celebrar a la muerte como celebraríamos la vida, pero, ¿qué tanto hay de risa en esta fiesta? ¿Acaso será pura mentira esa burla?

Como parte del machismo y a fin de ser fuertes ante cualquier adversidad, la sociedad y todo el intrincado de identidades y construcciones sociales que la matizan, disfrazan a la muerte con el único propósito de no vivirla en nuestro núcleo íntimo, de reflejarla en el otro, en lo ajeno.

La verdad es que tenemos, si no un profundo respeto, sí un gran temor y preocupación de que nuestra sociedad, al exigir vida para producir vida y riqueza, vea a la muerte como algo inútil, como algo que desbarata nuestra ilusión de

seguridad generada por vivir al minuto, en un mundo de instantáneas.

El transcurrir del tiempo, propio de lo humano, recuerda nuestra temporalidad, aunque luchamos contra ella mediante un afianzamiento a las cosas materiales, porque ellas sí duran para siempre.

La seguridad nos mantiene atados a una existencia que sin saber, desde que nacemos, no vivimos, si no morimos, pues venimos a desarrollar una historia, a realizar una meta a reloj, aspecto que hace del tiempo una ironía, ya que pedimos tiempo cuando, al hacerlo, acortamos la vida, porque a cada quien nos dan uno limitado.

Si tan solo valoráramos la vida en toda su expresión y con todo lo que conlleva, concebiríamos a la muerte como una parte suya, como el paso a otro nivel y el comienzo de otro proceso; como algo natural y necesario (las antiguas culturas maya y azteca creían que la muerte era un regreso al útero de la madre, ciclo que de alguna forma volverían a repetir).

Veamos a la muerte como algo necesario, no como un castigo. Valoremos la vida en todos sus sentidos, prosigamos el camino con más información, decisiones y elementos a los cuales aferrarnos cuando la muerte esté a la vuelta de la esquina, pues de otra forma seguiremos en instantáneas, aunque el rollo del filme esté a punto de terminar.♦

\*Estudiante de medicina, CUCS.



memoriabierta

# Alma Celia Morfín Villalobos, pionera en la planificación familiar

Alejandra Tello

**D**espués de 32 años de docencia, se jubiló la doctora Alma Celia Morfín Villalobos, miembro de la primera generación de medicina, de la Universidad de Guadalajara, en 1958, y actual tesorera del patronato del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

Pionera de los programas de planificación familiar en el país, Morfín Villalobos dio clases de ginecología, sin cobrar un centavo, durante 12 años, en el Departamento de Reproducción Humana, de lo que ahora es el CUCS, y estuvo adscrita al servicio de ginecología, del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde" (HCFAA), entonces dirigido por el doctor Delfino Gallo.

Fue subdirectora, durante 17 años, de la primera clínica de prevención de tumores en la mujer, en el occidente del país, inaugurada por el presidente Adolfo López Mateos.

Recuerda con satisfacción cómo cambió la manera de pensar de las mujeres, en la prevención de cáncer cérvico uterino y de mama.

"Empezamos con una consulta diaria y daba pláticas cada mes para sensibilizar a las mujeres sobre la importancia de realizarse exámenes de detección. Llegamos a atender 30 personas al día".

Trabajó en la Secretaría de Salud Jalisco, durante 35 años, como única ginecóloga de atención de primer nivel.

Realizó la maestría y el doctorado en ginecología, en la Escuela de graduados del HCFAA, así como tres diplomados en sexualidad humana, para dar clases de esta materia en enfermería, medicina, cultura física, odontología y sicología.

Compañera de doctores como Óscar Flores Carreras, Luis Carlos Uribe, Efraín Pérez Peña y Gutiérrez Hermosillo (finado), comenta que su generación no ha dejado de reunirse periódicamente desde que egresaron.

A sus 67 años de edad, sus mayores satisfacciones han sido dar clases y modificar el pensamiento de muchas mujeres que pudieron haber muerto de no atenderse a tiempo. Además, en su consultorio particular, dice, aún atiende a mujeres que llegaron a conocerla cuando existía la clínica de prevención.♦

ADRIANA GONZÁLEZ  
Miembro de la primera generación de medicina de la UdeG

## El CUCBA tiene dos nuevos edificios más

Eduardo Carrillo

El Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias ya cuenta con dos nuevos edificios más que servirán para la docencia, estudios de posgrado e investigación, pues tendrán equipo sofisticado que permitirá realizar trabajos en áreas pecuarias, biológicas, agronómicas, de salud pública, entre otras, informó el maestro Salvador Mena Munguía, rector de este centro universitario.

Agregó que las naves, cuyas obras duraron cerca de año y medio, miden 70 metros de largo por ocho de ancho, en dos plantas. Una cuenta con 13 aulas para posgrados (área con fuerte crecimiento), la otra tiene cuatro laboratorios: marcadores genéticos, cultivo de tejidos y un complejo de microscopía de alta resolución.

Dijo que estos laboratorios apoyarán investigaciones de éste y otros centros universitarios, incluso de otras instituciones del país, pues pocas universidades en México cuentan con ese equipo. "La utilidad sería doble, pues apoyaría al posgrado para mejorar el desempeño de maestrantes y 'doctorantes'".

"Además, las investigaciones serán de mejor calidad. Por ejemplo, si presentamos

estudios respaldados por este equipo, lograremos una calificación alta de la comunidad científica, por lo que tendrán mayor calidad y credibilidad. Con esto, el CUCBA estará mejor posicionado en el ámbito internacional".

El rector del CUCBA dio a conocer que tan solo el equipo de estos laboratorios supera los tres millones de pesos, el cual, por cierto, aún no se ha montado, "ya que en fechas pasadas nos entregaron los edificios, por lo que para su funcionamiento será necesario más tiempo".

"Una de esas construcciones tendrá una biblioteca especializada y un centro de cómputo especial para posgrado".

Mena Munguía destacó que el CUCBA será el primer centro universitario con un plan maestro de desarrollo, proceso mediante el cual una empresa privada realiza un diagnóstico de sus condiciones, así como una proyección a mediano plazo sobre cómo debe evolucionar y conformarse en infraestructura, a fin de aprovechar los espacios, las relaciones urbanas y el medio natural.

Los edificios fueron inaugurados por el Rector general, José Trinidad Padilla López, durante el informe del rector del CUCBA, Salvador Mena Munguía, el pasado 16 de mayo.♦

BARRA JALISCIENSE  
"IGNACIO L. VALLARTA"

2003



COLEGIO DE ABOGADOS A.C.

2003

Se complace en invitarle(s) a inscribirse en los siguientes Cursos y Diplomados Teórico-Prácticos, a desarrollarse en la Casa del Abogado, en fechas próximas:

## MATERIA:

- Derecho "Familiar"
- Derecho de la "Seguridad Social"
- Derecho "Internacional"
- Curso de Actualización y en "Amparo Penal"
- Derecho "Administrativo"
- Derecho "Urbanístico"
- Derecho "Procesal"
- De Renovación y Actualización sobre "Derecho Constitucional, Garantías Individuales y Amparo"
- Derecho "Fiscal"
- Derecho "Contractual"
- Derecho "Procesal Penal"

## Práctica

- |                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| (Justicia Administrativa) | J. 19 de Junio      |
|                           | M. 24 de Junio      |
|                           | M. 22 de Julio      |
|                           | J. 21 de Agosto     |
|                           | V. 5 de Septiembre  |
|                           | M. 24 de Septiembre |
|                           | J. 16 de Octubre    |
|                           | M. 22 de Octubre    |

## INICIA:

- |                     |
|---------------------|
| M. 20 de Mayo       |
| V. 6 de Junio       |
| V. 6 de Junio       |
| J. 19 de Junio      |
| M. 24 de Junio      |
| M. 22 de Julio      |
| J. 21 de Agosto     |
| V. 5 de Septiembre  |
| M. 24 de Septiembre |
| J. 16 de Octubre    |
| M. 22 de Octubre    |

DIRIGIDOS A: Licenciados(as) en Derecho, Abogados(as), pasantes y estudiantes; egresados de cualquier Universidad.

## INFORMES E INSCRIPCIONES EN:

Barra Jalisciense "Ignacio L. Vallarta" Colegio de Abogados, A.C.  
SEDE: Calle Escorza N° 95 esq. Av. Juárez Tel. 38 25 27 50  
(Contra esquina de Rectoría General de la UdeG)

Coordinación Operativa, Tels. 36 58 35 29 y 38 13 83 26. Cel. 04433/34461637



nuestra identidad

# El maestro Hidalgo

Juan Real Ledezma

**Q**quiero aprovechar la generosa hospitalidad de *Gaceta Universitaria*, para iniciar una serie de artículos en torno a los magisterios insignes de la Universidad de Guadalajara. Los dedico en particular a los jóvenes, a fin de que los conozcan, valoren y si fuera el caso, los imiten.

El primero de la serie es acerca de don Miguel Hidalgo y Costilla. Por supuesto, no fue maestro en nuestra *alma máter*, pero ejerció un magisterio brillante en Valladolid, en forma similar a nuestros primeros catedráticos, y cuando estuvo en esta ciudad, impactó a las actividades académicas, como ya lo hemos analizado en otros artículos.

El motivo de este artículo es para, de alguna forma, celebrar el CCL aniversario del nacimiento del *Padre de la patria*, ya que para la mayoría de los universitarios pasó inadvertido. Si nos olvidamos de los grandes, ¿qué será de todos los demás?

En fin, entremos en materia.

El cura Hidalgo nació en el casco de la hacienda de San Diego de Corrales, jurisdicción de Pénjamo, Guanajuato, el 8 de mayo de 1853. Transcribo su fe de bautismo, la cual contiene los datos esenciales de este feliz acontecimiento:

"En la capilla de Cuiceo de los Naranjos, a los 16 de mayo de 753 años, el bachiller don Agustín de Salazar, teniente de cura solemnemente bautizó, puso óleo y Chrisma, y por nombre Miguel Gregorio Antonio Ignacio a un infante de ocho días, hijo de don Cristóbal Hidalgo y Costilla y doña Ana María de Gallaga, españoles cónyuges vecinos de Corrales..."<sup>1</sup>

Era en pleno auge del guadalupanismo criollo. A los ocho años asistió, el 12 de diciembre, a la consagración de la capilla

guadalupana construida con entusiasmo por su padre. Al año siguiente moría su madre.

A mediados de 1765, el adolescente Miguel fue matriculado en el colegio de San Xavier, de los jesuitas, en Valladolid. Al poco tiempo lo impactó la cruel expulsión de sus maestros, ordenada por Carlos III. Más tarde ingresaría al colegio de San Nicolás, en la misma ciudad.

A los 17 años –tras un brillante examen– recibió el grado de bachiller en artes, en la Real y Pontificia Universidad de México. Sobre sus habilidades y gustos intelectuales, escribe Jean Meyer:

"Tenía un genio singular para captar los razonamientos más profundos de la lógica aristotélica, la escolástica medieval y de los adelantos recientes de la moderna teología. Muy pronto manifestó una muy personal predilección por la teología, por los grandes problemas clásicos del dogma cristiano, y se especializó en teología moral. Desde entonces se ganó entre sus compañeros el apodo de "Zorro", por la astucia con la que libraba las trampas intelectuales de sus compañeros"<sup>2</sup>.

Leyó a los clásicos grecolatinos –Ovidio, Cicerón, Virgilio–, a los santos padres –san Jerónimo, san Agustín– y a los autores de la Ilustración –Diderot, Voltaire, Rousseau–. Traducía del francés a Molier, al igual que hablaba náhuatl y otomí.

Ya podemos imaginar cómo era una clase del joven maestro Hidalgo. Sin duda sabía, erudita, bien preparada, pero sin la pedantería de los que creen que saben; además divertida, porque él, que disfrutaba de la vida, era supergenial. Sin duda se convertiría en un verdadero ídolo de los estudiantes, si no que lo diga el futuro héroe Morelos, quien pudo haber sido un oscuro cura de pueblo, pero se convirtió en el ideólogo y militar de la Independencia.

Hidalgo impartió latín, filosofía y teología moral y escolástica. Fue tesorero y rector del colegio de San Nicolás. En 1784 ganó el concurso de teología convocado por el canónigo deán de la catedral, Joseph Pérez Calama, para lo cual escribió su "Disertación sobre el verdadero método de estudiar teología escolástica". Conviene leer su ensayo para conocer las innovaciones pedagógicas que proponía y que sin duda él practicaba como maestro de la más importante cátedra de la época: la teología.

Al dejar las aulas, Hidalgo siguió ejerciendo el magisterio, pero ahora desde los púlpitos de las iglesias a las que sirvió y a las que era frecuentemente invitado como predicador; además, enseñó artes y oficios a los más pobres y humildes, sin perder el gusto por la vida y se entregó totalmente a los demás.

Es mucho lo que puede decirse sobre el maestro Hidalgo. Ya es hora de que nuestra patria conozca una nueva historia científica, congruente con la realidad, libre de las mitologías de la llamada *historia oficial*, que tanto daño nos ha hecho. Así, por ejemplo, esa imagen que nos han vendido del Hidalgo superficial y mal sacerdote, es contradecida por las nuevas investigaciones.

En un nuevo encuentro espero invitarte a conocer el magisterio de otro gran maestro. Hasta entonces.♦

<sup>1</sup> Antonio Pompa y Pompa. *Ubicando el lugar de origen de don Miguel Hidalgo*. Escuela de Filosofía y Letras de la Universidad de Guanajuato, p. 10. Se actualizó la ortografía.

<sup>2</sup> Jean Meyer. *Hidalgo*, editorial Clío. Serie-La antorcha encendida, 1996, pp 14-15.

acércate al aprendizaje

## Activada la tienda virtual para adquirir las publicaciones de Innova



La Coordinación General del Sistema para la Innovación del Aprendizaje (Innova), en vinculación con Mexplaza, pone a disposición de la comunidad universitaria y del público en general, su tienda virtual, en la

que podrán adquirir las publicaciones que ha generado dicha dependencia, producciones elaboradas por el personal académico de Innova y por personalidades de talla internacional, como Otto Peters y

Lya Visser, por mencionar algunos.

Estas publicaciones se pueden obtener en la página: <http://www.innova.udg.mx>, en la sección Centro de Recursos Educativos o directamente en las instalaciones de Innova, ubicadas en Escuela militar de aviación 16, colonia Ladrón de Guevara.

Entre el material ofrecido, está el siguiente:

- Libros que presentan resultados de investigaciones en materia de educación a distancia.
- Colección Cuadernos de educación a distancia, la que se propone dar a conocer experiencias, ensayos e investigaciones y, en general, trabajos académicos que incrementen el acervo cultural de esta modalidad educativa,

cuyo propósito general es rescatar las creaciones educativas que revaloren y den solidez a las acciones educadoras que la sociedad en su permanente transformación requiere.

- Colección Manuales de educación a distancia. Estos manuales proporcionan a los lectores información básica de cómo operar audioconferencias, cursos en línea, centros de autoaprendizaje y sedes remotas de televisión educativa.
- Revista Apertura. Su propósito es dar cuenta de estudios, experiencias y propuestas de innovación educativa, en especial en el campo de la educación abierta y a distancia.
- Colección Videocátedras

universitarias. El diseño y producción de esta serie apunta como una de sus principales premisas hacer un homenaje a la educación en un espacio abierto al conocimiento de quien a través de su trayectoria ha y seguirá creando nuestro interés por el saber, nuestra cultura y el quehacer docente desde el punto de vista de los académicos.

• Discos compactos. Algunos incluyen memorias del Encuentro internacional de educación a distancia, resultados del seminario de Investigación de objetos de aprendizaje, entre otros.

Para mayor información comunicarse con Teresa Hernández a los teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45, 36 30 00 85 y 36 15 25 19, extensión 123.♦

STAudeG

# La política de Estado y el estado crítico de la política

Regla mínimo-máximo de Robbins sobre el gobierno: *Cualquier mínimo criterio empleado será el máximo valor utilizado.*

Arthur Bloch.

Inevitablemente la tormenta electoral ha comenzado. Mucho se han criticado los recurrentes ataques infantiles de los candidatos hacia sus contendientes, al igual que su obstinación ridícula por llamar la atención a como dé lugar. Así mismo han surgido numerosos señalamientos ante las pugnas al interior de los partidos por las turbias selecciones de candidatos.

Lo anterior es un insulto a la razón y una clara señal de la inmadurez democrática que vivimos. Sin embargo, como ciudadanos debemos atender y demandar enérgicamente otros asuntos de mayor relevancia.

Sin duda el aspecto más grave de este proceso electoral es la total ausencia de propuestas serias en función de las necesidades reales de la población.

Sin entrar al debate de lo que significa la política, nos limitaremos a concebirla como la creación, organización y aplicación de estrategias (sociales, económicas, jurídicas, etcétera) que atienden los problemas de un conjunto de individuos para su mejor desarrollo. También es "la ciencia del progreso ordenado de la sociedad", diría Wilson.

Existe un inmenso abismo entre esta concepción y la práctica política vigente. Si es alarmante la incapacidad de los gobiernos para atender los grandes problemas sociales (véase: "Pá que te alcance"), lo es más la ligereza de los que aspiran al poder ante estos problemas.

A esto debemos añadir, particularmente en el caso de Jalisco, los desorbitados gastos de campaña, los sucios mecanismos de acercamiento a la población, la complicidad del gobierno y el papel que está jugando el Consejo Electoral del Estado de Jalisco (CEEJ) ante tales arbitrariedades.

Si bien estamos ante una transición democrática, con una división de poderes más heterogénea,

una multiplicación de partidos (aunque sigue dominando la trinidad PRI-PAN-PRD) y una participación más activa y crítica de parte de la sociedad civil, aún falta mucho para llegar a una democracia plena. El lamentable escenario electoral es muestra de ello.

Pensemos por un instante, si estos son nuestros próximos gobernantes, ¿qué tipo de gobierno nos espera?

Como ciudadanos también somos responsables de la calidad de las campañas electorales. Están en nosotros elevar la calidad de la contienda. Debemos exigir a los candidatos propuestas serias y minuciosas que atiendan efectivamente los problemas sociales, una actitud comprometida hacia la ciudadanía, y debates inteligentes.

El periodo de elecciones es primordial para elevar la calidad de la cultura democrática de un país. El gobierno debe promover la elección racional, el análisis profundo, la participación constante. Los partidos deberán ver por la calidad de sus candidatos, de sus propuestas y por la transparencia del proceso.

Si los candidatos y sus propuestas no satisfacen las

necesidades sociales, como votantes (y aún más como universitarios), debemos exigir que asuman su responsabilidad social, política e histórica. No podemos quedarnos con los brazos cruzados. El futuro del país está en juego. ♦

**Gustavo Garabito Ballesteros,**  
auxiliar de la Secretaría de análisis  
económicos, políticos y sociales.



STAudeG

# Ley federal del trabajo

El tema de realizar reformas a la Ley federal del trabajo ha sido un asunto que se discute de manera frecuente en los distintos sectores productivos y políticos de nuestro país.

Aunque es cierto que esta ley necesita adecuarse a los nuevos tiempos y a las nuevas tecnologías, no debemos perder de vista que su propósito fundamental es conservar el equilibrio entre los trabajadores y sus empleadores, papel que ha venido desempeñando desde su promulgación de manera más o menos aceptable.

Ahora, aprovechando esta coyuntura, se han hecho propuestas que más que fortalecer este equilibrio o incorporar reglamentaciones a las nuevas formas de desempeñar un trabajo contratado (como la realización de trabajos a distancia por medio de internet, por ejemplo), lo que buscan es anular derechos y obtener más ganancias o mayor competitividad de las empresas, a costa de reducir prestaciones a los trabajadores.

Debemos estar atentos para impedir que estas propuestas lleguen a convertirse en una norma cuando se habla de flexibilizar la relación laboral por parte del sector patronal, incluyendo al secretario de trabajo, Carlos Abascal Carranza.

Se está hablando de la



INTERNET  
La mayoría de los trabajadores conoce de manera general la ley

posibilidad de poder disponer del trabajador por menos de ocho horas, pagando solo el tiempo trabajado, o por más de ocho horas, sin la obligación de pagar tiempo extra, o de trabajar menos de seis días a la semana, pagando solo los días trabajados, a conveniencia del empleador.

También es considerada la posibilidad de despedir a un trabajador por temporadas, sin la obligación de otorgar una indemnización.

Otra de las propuestas de modificación que impulsa conjuntamente el sector patronal con el partido en el poder, es la

prohibición de afiliación masiva de sindicatos a un partido político, práctica que durante muchos años fue la fórmula para que el PRI (Partido Revolucionario Institucional) obtuviera y conservara una membresía que, casi de manera automática, garantizaba el triunfo a sus candidatos.

Sin embargo, es lógico y razonable pensar en las alianzas entre dos o más organizaciones sociales que encuentren similitudes en sus propuestas y en sus objetivos.

No podemos hoy hablar de corporativismo sindical. Las

elecciones pasadas confirmaron que la cultura política de los trabajadores no lo permitirá.

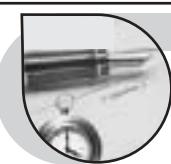
En mi opinión, en estos tiempos no es posible que alguien vote por un partido o un candidato solo por que reciba instrucciones al respecto.

De cualquier forma, si logran disminuir la fuerza de unión de los trabajadores o minimizar la representatividad del sector laboral, no habrá quien haga frente a estos intentos de regresión social en aras de las ganancias y la competitividad.

Las modificaciones a la Ley federal del trabajo debieran estar, desde nuestro punto de vista, encaminadas a otorgar más seguridad a las mujeres trabajadoras y a propiciar la incorporación al sector laboral de personas con alguna discapacidad, adecuándola para que estos grupos puedan desarrollarse y contribuir a la producción nacional.

La mayoría de los trabajadores conocemos de manera general la Ley federal del trabajo. Hoy más que nunca tenemos la obligación de informarnos, analizar y emitir nuestra opinión, y si es necesario involucrarnos en la defensa de nuestra postura en este importante tema.

**J. Hugo Hernández Espinoza,**  
comisión mixta de conciliación y  
resolución.



## agenda académica

CUCS

**19 de mayo**

Continúa la LIII Jornada universitaria para la salud mental: ¿Cómo dormir y descansar adecuadamente?, hasta el 7 de junio. Coordinador: maestro José de Jesús Gutiérrez Rodríguez.

Informes en el Departamento de Clínicas de Salud Mental, del CUCS, Sierra Nevada 950, colonia Independencia, Guadalajara, Jalisco. Teléfonos / fax 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

**20 de mayo**

"Planeación estratégica de sistemas de información en salud", investigación del maestro Igor Martín Ramos Herrera, del CIDSP, que será presentada a las 9:00 horas, en el marco del Seminario de investigación enero-junio 2003, que organiza el Departamento de Salud Pública y el Instituto Regional de Investigación en Salud Pública (IRISP).

Informes en el teléfono 36 17 99 35.

Cuarta feria de posgrados, en las instalaciones de la Asociación Médica de Jalisco, A. C., de 9:00 a 17:00 horas. En este evento participarán 74 instituciones de educación superior, nacionales e extranjeras.

Informes en el teléfono 36 18 42 55 o en las instalaciones de la Asociación Médica de Jalisco, A. C., Sierra Nevada 910, colonia Independencia.

Entrega del Premio psicología Jalisco 2002, a las 12:00 horas, en el auditorio Salvador Allende, del CUCSH, en el marco del día del sicólogo. Organiza el Colegio de Profesionales de la Psicología del Estado de Jalisco, A. C., y la Coordinación de Egresados y Exalumnos, de la UdeG.

Informes en los teléfonos 36 18 80 09, 36 18 80 10 y 36 13 94 61.

**23 de mayo**

Ceremonia de reconocimientos a académicos del Departamento de Clínicas de Salud Mental, por la delegación de la División de Disciplinas Clínicas-STAUdeG, a las 11:00 horas, en el auditorio Doctor Wenceslao Orozco y Sevilla, del CUCS.

Informes en los teléfonos 36 14 58 79, 36 18 80 10 y 38 18 81 50, extensión 14.

**2 de junio**

El CUCS y OPP Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca", convocan a cursar la especialidad de cirugía maxilofacial. Inscripciones: del 2 de junio al 11 de julio. Fecha de examen: 3 de septiembre.

Mayores informes con la doctora Patricia Santibáñez, teléfonos 36 18 24 14, 36 18 93 62, extensión de la Subdirección de enseñanza e investigación. Correo electrónico: ipasaes@yahoo.com

CUCBA

**19 de mayo**

Curso de compostaje, del 19 al 23 de mayo, en las instalaciones del CUCBA, en coordinación con el CUCEI.

Informes al teléfono 36 82 01 10, extensión 110. Correo electrónico: giniguez@dmcyp.cucei.udg.mx

IX Congreso interamericano del medio ambiente, del 19 al 21 de mayo.

Informes en avenida Ramón Corona 2514, colonia Nuevo México, teléfonos 36 69 30 90, 36 69 30 93.

CUCEA

**19 de mayo**

IV Expo emprendedores, del 19 al 21 de mayo, de 9:00 a 20:00 horas, en el estacionamiento ubicado entre los módulos F y G, de este centro universitario.

Informes en el teléfono 37 70 33 00, extensión 5391.

**22 de mayo**

Congreso de Economía "Perspectivas de la política económica en México y sus repercusiones en el desarrollo del país", del 22 al 24 de mayo. Organiza la Asociación Nacional de Estudiantes de Economía y el CUCEA, a través de la sociedad de alumnos de economía.

Informes al 38221759 o al correo electrónico cong\_ecogd@yahoo.com.mx

CUCEI

**26 de mayo**

Primera semana de la ingeniería civil, del 26 al 29 de mayo, en el auditorio Ingeniero Jorge Matute Remus, de este centro universitario.

Informes en el teléfono 36 19 83 67, extensión 17.

El Departamento de Ingeniería Química invita a la conferencia "Simulated moving bed proceses for chromatographic separations of pharmaceuticals", que impartirá la doctora Linda Wang, profesora investigadora de la Universidad de Pardue, a las 11:00 horas, en la sala de conferencias M. en C. Héctor Antonio Rodríguez Sánchez, en el marco de la cátedra Admundson. Informes en el teléfono 38 50 34 01.

**27 de mayo**

El Departamento de Ingeniería Química invita a la conferencia "Dynamics, direct probing, and mechanisms of adsorption of surfactants and proteins at air / water interfaces", que impartirá el doctor Elias I. Franses, profesor investigador de la Universidad de Pardue, a las 11:00 horas, en la sala de conferencias M. en C. Héctor Antonio Rodríguez Sánchez, en el marco de la cátedra Admundson. Informes en el teléfono 38 50 34 01.

CUCSH

**21 de mayo**

La División de Estudios Políticos y Sociales, a través del Departamento de Estudios Políticos y el Círculo de Mujeres para México, A. C., invita a las Jornadas electorales Jalisco 2003. Presentación de la propuesta de gobierno del candidato a la presidencia municipal de Zapopan por el PAN, a las 12:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

**22 de mayo**

El Centro Universitario de Ciencias Sociales, por medio del Centro de Estudios Religión y Sociedad, el

Departamento de Estudios de Cultura Regional y el Centro Universitario del Norte, invita al VI Encuentro de la red de investigadores del fenómeno religioso en el centro occidente de México. Tema: "Creencias religiosas y vida pública". Sede: campus norte, Colotlán, Jalisco, a las 9:00 horas, del 22 al 24 de mayo. Salida de El Colegio de Jalisco. Mayores informes y programa: cerysudg@hotmail.com

La División de Estudios Históricos y Humanos, a través del Departamento de Historia, continúa con las actividades del cine club Cinema Novo-Novo cinema. Será proyectada la película *La hora de la estrella* (1985), de la directora Suzana Amaral, a las 18:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

**29 de mayo**

XII Convención de docentes de idiomas, 29 y 30 de mayo, en las instalaciones del CUCSH.

Informes con Yadira Guerrero, al celular (044 33) 38 42 63 98.

**2 de junio**

Inician las inscripciones para cursar la especialidad de educador de calle. Fecha límite para entregar documentación completa: 22 de agosto. Inicio de clases: 25 de agosto.

La especialidad está conformada por cinco módulos: socioeconómico, sicopedagógico, salud, seguridad social y sistematización de la práctica profesional.

Presencia solo nueve horas a la semana. Requisito: una licenciatura previa, preferentemente en el área de ciencias sociales.

Informes a los teléfonos 38 19 33 69, 38 24 92 69.

CUSUR

**19 de mayo**

Talleres de formación de guías especializados en turismo de aventura y turismo orientado a la naturaleza, con las siguientes especialidades: montañismo (19 al 23 de mayo), ciclismo de montaña, turismo orientado a la naturaleza, en tres niveles: básico, medio, avanzado (para mayores de edad: 18 años o más). Duración: 40 horas. Costo por taller: \$2,500. Costo por examen de acreditación: \$1,500.

Informes: doctora Rosa Aurora Alvarez Plascencia. Correo: rosaa@cusur.udg.mx, teléfono (01 341) 41 24 044.

**24 de mayo**

Examen de acreditación de montañismo básico.

Informes: doctora Rosa Aurora Alvarez Plascencia. Correo: rosaa@cusur.udg.mx, teléfono (01 341) 41 24 044.

CUCIÉNEGA

**24 de mayo**

Fecha límite de inscripciones para el curso propedéutico de la maestría en administración. Inicio de semestre: 25 de agosto.

Informes e inscripciones con la maestra Ángeles Ochoa Cedeño, en el teléfono (01 392) 92 5 07 o en la dirección electrónica aochoa@cuci.udg.mx.

CCC

**26 de julio**

La Coordinación de Cooperación Académica invita a la V Reunión internacional de la Asociación Hispana de Universidades (HACU), del 26 al 29 de julio, en el hotel Presidente intercontinental. Inscripciones en línea en www.hacu.net. Estarán abiertas las inscripciones en la sede del evento, de 7:30 a 17:00 horas.

Informes en el teléfono 36 48 88 88, extensión 2314.

CSE

**20 de mayo**

Segundo encuentro de prevención de adicciones "Y tú... ¿juegas? o ¿juegan contigo?", en la preparatoria 6, en el marco de las Jornadas estudiantiles, organizadas por la Coordinación de Servicios Estudiantiles.

Informes en Escorza 145, teléfonos 38 26 36 42, 38 26 61 42.

**24 de mayo**

La Coordinación de Servicios Estudiantiles invita a la ceremonia de reconocimiento a estudiantes sobresalientes, en la explanada del Edificio cultural y administrativo de la UdeG, a las 20:00 horas.

Informes en Escorza 145, teléfonos 38 26 36 42, 38 26 61 42.

UDPAD

**25 de julio**

Fecha límite de inscripción al curso de actualización de mandos medios "Efectividad gerencial", que coordina la Unidad para el desarrollo del personal administrativo. Será impartido el 31 de julio, 1 y 2 de agosto: jueves y viernes, de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00, y el sábado, de 9:00 a 13:00 horas.

Informes en los teléfonos 38 26 76 64, 38 25 81 62 y 38 26 67 11.

UDIP

**18 de noviembre**

La Unidad para el desarrollo de la investigación y el posgrado, invita al VII Congreso nacional de investigación educativa, del 18 al 22 de noviembre, en las instalaciones del CUCEA.

Informes en el teléfono 31 34 22 97, de la Unidad para el desarrollo de la investigación y el posgrado.

UVDC

**20 de mayo**

"La sexualidad en pareja, ¿mito o realidad?", ponencia que impartirá María Bravo Marín, maestra en educación y terapia sexual, y coordinadora de la Academia de sexualidad humana, del CUCS, a las 19:30 horas, en el auditorio del museo Regional de Guadalajara, en el marco de las conferencias de divulgación "Un lugar para la ciencia", organizadas por la Unidad de vinculación y difusión científica.

Informes en avenida Hidalgo 919, teléfonos 38 25 02 66, 38 25 09 85.

## aspidiario

**José Luis Cárabes****EL MORTAL SÍNDROME DE LA AZAFATA**

El viajero de sillón (*armchair traveler*) es más dinámico que el viajero inmóvil.

**GLOBALIZAR EL PROVINCIANISMO**

Tú que eres tan provinciano, ¡qué dieras por ser aldeano... de la aldea global!

**FLAMABLE FUTURISMO**

Urge que reforesten, porque pronto no habrá ya material para los incendios forestales.

**KISS GOOD BYE**

Besarla era incurrir ya en los prodromos del sida.

**BENDITO ENTRE LOS ICONOS DE BARRO**

Tantos méritos le atribuyen a Juárez, que ya no es el benemérito, sino el benedicto de las Américas.

**TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR****ME HE MATADO MIL VECES.**

El suicida, reincidente, sobrevive para escribir su auto-mori-abundia.

**A LA BÚSQUEDA DEL PROUST PERDIDO.**

Horacio no pierde el tiempo. Redacta un segundario para registrar sus tiempos de calidad.

**DAMNIFICADOS REINCIDENTES.**

Aún con quemaduras multigrado, los réprobos se niegan a ser evacuados del infierno.

# Ley de transparencia e información pública, con vacíos jurídicos

*Representantes de los medios de comunicación consideran que la actual ley no obliga al estado a mostrarse públicamente, a diferencia de la federal, además de que todavía hay cierta cerrazón en algunos sectores para proporcionar la información que solicitan los comunicadores.*



Se habla de mucha transparencia y de acceso a la información, pero en realidad los periodistas aún tienen dificultades para conseguirla

Mariana González  
marianaglez66@hotmail.com

Los funcionarios y dependencias públicas en el estado aún esconden cierta información a la ciudadanía y a los medios, a pesar de la entrada en vigor de la Ley de transparencia e información pública en Jalisco, aprobada en agosto de 2002, según la opinión de representantes de medios de información y universitarios.

Advirtieron que aunque en el papel esta ley asegura a los ciudadanos el acceso a la información relacionada con las dependencias de gobierno y organismos de carácter público, en la práctica es difícil obtener documentos o expedientes de esta índole, pues los interesados se encuentran con el desconocimiento, la negativa o la indiferencia de los responsables.

Gaceta Universitaria da a conocer algunas de las opiniones de reporteros locales e investigadores de esta casa de estudios sobre esta ley estatal, su diseño, carencias y vacíos jurídicos.

JORGE ZAPIÉN, PROMOMEDIOS

—¿Cuál ha sido tu experiencia al solicitar documentación o información pública?

—Hubo un momento que requerí información relacionada

con el Supremo Tribunal de Justicia del Estado. Acudí a su oficina de comunicación social, hice la solicitud verbalmente, pero me comentaron que tenía que realizar el trámite por escrito, firmado por la empresa en la que trabajo, además de otra documentación.

Después hice la misma petición por escrito y la entregué ese mismo día al tribunal. Según la ley, hay un plazo máximo de tres semanas para recibir respuesta, la que podía ser en dos sentidos: que me dieran la información o me dijieran que por su naturaleza era imposible su entrega.

Ya pasó más de un año y no he tenido respuesta.

Por desgracia, en el papel sí manejan cambios interesantes, modificaciones legales sustanciales y agradables para cualquier ciudadano, pero sobre la marcha vemos que es lo mismo que antes.

La ley maneja que hay apertura y transparencia y que los ciudadanos pueden solicitar información a cualquier instancia pública, salvo aquella considerada de manejo delicado.

—¿Sigue existiendo la reserva de siempre?

—Sí. Invito a cualquiera a que lo intente, y se va a encontrar con algo parecido a lo que yo encontré. Uno como representante de algún medio de información debiera tener la libertad de buscar por otro lado o de denunciar la falta de respuesta, pero, ¿un ciudadano qué puede hacer?, ¿ir a gritar

a Palacio de gobierno, a manifestarse porque pidió información del sueldo del gobernador y nadie se la quiso proporcionar?

Es triste, porque las ideas son buenas, porque se requieren cambios de fondo, pero vemos que éstas no se cumplen.

—¿Hay muchos candados para dar a conocer determinada información? ¿Permiten conocer alguna?

—Al menos en mi experiencia personal, sí, aunque ha habido información publicada en otros medios de información, sobre todo escritos, que han manejado información delicada y la obtuvieron, como el tema de las compensaciones, pero todavía hay cierta cerrazón en algunos sectores.

RUBÉN ALONSO, PÚBLICO

—¿Qué pasa cuando un periodista solicita algún expediente o documento público?

—En el Congreso del Estado, donde he solicitado información, he obtenido respuesta, quizás porque la he pedido fundamentándome en la Ley de transparencia.

He realizado siete ocho solicitudes desde que entró en vigor esta nueva ley y toda la información me la han entregado en tiempo y forma y de manera exhaustiva. No me han regateado nada.

Eso ha permitido fundamentar mejor mi trabajo e incursionar en algo que para el ejercicio periodístico es importante: privilegiar el acceso a la información pública, para hacerla llegar a cualquier ciudadano y no fundamentar mi labor periodística en meras filtraciones, porque ante éstas el periodista se convierte en un actor pasivo y propenso al manoseo.

Tuve una experiencia no grata en Ixtlahuacán de los Membrillos. El año pasado solicité por escrito información sobre los sueldos del presidente municipal, regidores y los funcionarios de primer nivel: nunca me respondieron. Cuando venció el plazo (los 15 días que marca la ley), llamé y ya habían perdido la solicitud.

Desde el primer día que llegué con mi solicitud, no sabían ni quién la iba a recibir. Me preguntaron para qué la quería, pero al final la perdieron y no hubo respuesta.

—¿Cuáles son las limitaciones que tiene la ley estatal con respecto a las otras entidades?

—Primero, que la ley obliga a pedir, no a transparentar, a pesar de que se llama de transparencia. No obliga al estado a mostrarse públicamente. A diferencia de la federal, es restrictiva en el tiempo de acceso a la información: a nivel federal son 12 años de información reservada, pero en Jalisco pasó a 20.

A diferencia de las de San Luis Potosí, Nuevo León, Sinaloa, Michoacán, la de Jalisco no es explícita en todos los elementos que debe transparentar e informar la autoridad.

Creo que habría que revisar con mucha seriedad la constitución de un consejo u órgano que ayude a las autoridades estatales en la sistematización de la información o la clasificación, para delimitar la reservada y la pública.



FRANCISCO QUIRARTE

Ahorita cada autoridad decide con base a la ley y quién sabe qué otros criterios, qué información es pública y cuál reservada.

Si uno ve los consejos de acceso a la información en otros estados o el federal, estos órganos ciudadanos garantizan que las autoridades no clasifiquen como reservada alguna información que consideren comprometedora.

—¿Hay candados todavía?

—Hay candados con relación a que no muestran todo. Más fuertes, no los advierto. La ley de transparencia es simple, lo que representa una ventaja, a diferencia de otras. Otro de sus defectos es que no me garantiza a mí, como ciudadano, conocer y verificar información personal que tenga el estado

sobre mi persona.

MARÍA ÁVILA, OCHO COLUMNAS

—¿Cuál ha sido tu experiencia al solicitar documentación o información pública?

—La dificultad para obtener información se dio antes de la ley, será durante la ley y después de la ley. No vino a crear una nueva cultura del rendimiento de cuentas o de la transparencia de la información.

Creo que los funcionarios se amparan en la ignorancia, para protegerse, para no cumplir cabalmente con los pormenores de la ley de transparencia. Fingen ignorancia y niegan todo tipo de información, en especial detalles comprometedores.

Con ley o sin ley, los servidores públicos siguen siendo tramposos: esconden la documentación, la información. Nos continúa costando muchísimo trabajo a los comunicadores obtenerla. Si nosotros no sabemos por dónde llegar a la información, a cualquier ciudadano, menos.

Ha sido muy difícil y seguirá siéndolo, hasta que los servidores públicos vivan una cultura de la claridad, la transparencia, la honestidad, que es la que a final de cuentas busca esta ley.

En todos los niveles de gobierno hay una resistencia

brutal a transparentar, porque obviamente existen muchos

malos manejos en el dinero del erario público y es lo que

pretenden ocultar.

Otra situación que alarma es que los conocedores de la

ley, de todos sus resquicios y huecos legislativos, por un lado apoyaron a los legisladores para elaborarla, pero al mismo tiempo asesoran a algunas instancias de gobierno para que

funcionarios de primer nivel puedan evitar el cumplimiento

de la misma. El que hace la ley hace la trampa. Esto aquí es

muy claro.

PABLO ARREDONDO RAMÍREZ,  
INVESTIGADOR DEL  
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS EN  
COMUNICACIÓN SOCIAL.

—¿Cuáles son los principales problemas para la aplicación de esta ley?

—La ley estatal tiene varios defectos en su diseño, pues no fue consensuada con más grupos sociales. Carece de un órgano (como lo considera la ley federal, la de Sinaloa, que están más bien diseñadas) con facultades de observar y analizar su cumplimiento, un órgano que reciba las quejas y peticiones de la ciudadanía. Además, deja a la iniciativa de las dependencias oficiales la responsabilidad de proporcionar la información.

Hay bastantes problemas que al parecer no consideraron, por hacer una ley rápida y de coyuntura política, más que otra cosa. A varios meses de echarla a andar no ha habido grandes transformaciones ni cambios.

Existen paradojas: a funcionarios que solicitaron información a sus superiores, les ha sido negada. Si los mismos elementos gubernamentales no tienen la posibilidad de obtener ciertos datos, ¿qué puede esperar el ciudadano común y corriente?

Se habla mucho de transparencia y de acceso a la información, pero en realidad los periodistas aún tienen dificultades para conseguirla.

Las sanciones son otro problema, pues lo más que se puede hacer es sacarles tarjeta amarilla a los funcionarios que no quieran proporcionarla. Y eso si nos va bien, pero de ahí no va a pasar.

—¿Qué tendría que incluir esta legislación para que funcione?

Se esconden tras el argumento de que son transparentes por el hecho de subir a internet alguna información. Con subir a internet la información que ellos quieren, sienten que cumplen.

Hay renglones ocultos. Existe información que tenemos que conseguir hurgando y escarbando. Es importante que estos funcionarios se enteren de los contenidos de la ley y que la misma reglamente con mayor claridad las sanciones a que se hacen acreedores los servidores públicos que no acaten estas disposiciones.

—¿Hay vacíos, como se ha comentado?

Sí, eso es definitivo. Puedes solicitarla por escrito, y si a las 36 horas no te proporcionan la información a que tienes derecho como ciudadano, puedes recurrir incluso a los tribunales administrativos, pero no te ganas nada, porque

no están clasificadas las sanciones para los servidores públicos que incumplan. De haberlas, serían tan lentes los trámites, que incluso podrían pasar tres años.

Con ley o sin ley, los servidores públicos siguen siendo tramposos: esconden la documentación, la información. Nos continúa costando muchísimo trabajo a los comunicadores obtenerla. Si nosotros no sabemos por dónde llegar a la información, a cualquier ciudadano, menos.

Ha sido muy difícil y seguirá siéndolo, hasta que los servidores públicos vivan una cultura de la claridad, la transparencia, la honestidad, que es la que a final de cuentas busca esta ley.

En todos los niveles de gobierno hay una resistencia brutal a transparentar, porque obviamente existen muchos malos manejos en el dinero del erario público y es lo que pretenden ocultar.

Otra situación que alarma es que los conocedores de la ley, de todos sus resquicios y huecos legislativos, por un lado apoyaron a los legisladores para elaborarla, pero al mismo tiempo asesoran a algunas instancias de gobierno para que funcionarios de primer nivel puedan evitar el cumplimiento de la misma. El que hace la ley hace la trampa. Esto aquí es muy claro.

PABLO ARREDONDO RAMÍREZ,  
INVESTIGADOR DEL  
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS EN  
COMUNICACIÓN SOCIAL.

—¿Cuáles son los principales problemas para la aplicación de esta ley?

—La ley estatal tiene varios defectos en su diseño, pues no fue consensuada con más grupos sociales. Carece de un órgano (como lo considera la ley federal, la de Sinaloa, que están más bien diseñadas) con facultades de observar y analizar su cumplimiento, un órgano que reciba las quejas y peticiones de la ciudadanía. Además, deja a la iniciativa de las dependencias oficiales la responsabilidad de proporcionar la información.

Hay bastantes problemas que al parecer no consideraron, por hacer una ley rápida y de coyuntura política, más que otra cosa. A varios meses de echarla a andar no ha habido grandes transformaciones ni cambios.

Existen paradojas: a funcionarios que solicitaron información a sus superiores, les ha sido negada. Si los mismos elementos gubernamentales no tienen la posibilidad de obtener ciertos datos, ¿qué puede esperar el ciudadano común y corriente?

Se habla mucho de transparencia y de acceso a la información, pero en realidad los periodistas aún tienen dificultades para conseguirla.

Las sanciones son otro problema, pues lo más que se puede hacer es sacarles tarjeta amarilla a los funcionarios que no quieran proporcionarla. Y eso si nos va bien, pero de ahí no va a pasar.

—¿Qué tendría que incluir esta legislación para que funcione?

Habrá que derogarla, hacer una mejor diseñada y bien consultada con la ciudadanía, que tomara en cuenta el diseño de otras leyes, como es el caso de la federal, que tiene elementos que no consideraron en nuestra ley estatal. Más que ponerle parches, hay que rehacerla completamente.

Primer, que incluyan las consecuencias de la falta de cumplimiento de la ley, y segundo, que haya órganos independientes que evalúen. El problema es que cada dependencia debería tener un responsable de enlace con la ciudadanía o los demandantes de información, porque ¿quién le paga a ese responsable?, y éste, ¿de quién dependería?

En la medida en que no hay órganos autónomos, el margen de acción se reduce mucho. Hasta que no hubo una autonomía total del IFE no se generó confianza en los procesos electorales. Lo mismo podemos decir en este caso: en tanto no haya órganos autónomos independientes del gobierno para observar, sancionar y analizar la operatividad de esta ley, poca gente creerá en ella y la misma quedará como un lema, nada más.

## ¿QUÉ ES LA LEY DE TRANSPARENCIA E INFORMACIÓN PÚBLICA?

Esta ley tiene como objetivo principal proveer lo necesario para garantizar el acceso de toda persona a la información en posesión de los poderes de la Unión, los órganos constitucionales autónomos o con autonomía legal, y cualquier otra entidad federal. En el caso de los estados, incluye a los ayuntamientos, organismos autónomos y sus respectivas dependencias.

La información pública considera a aquellas leyes, decretos, circulares, presupuestos aprobados para cada ejercicio fiscal, las cuentas públicas e informes de aplicación de los caudales públicos, las nóminas para los servidores públicos, los dictámenes votados en el Congreso, las convocatorias a concurso de licitación de obras o construcciones, datos de organización y funcionamiento de cada dependencia.

Según el artículo tercero, todo servidor público tiene la obligación de permitir el acceso a la información pública a su cargo, a las personas que la soliciten.

La petición de información debe hacerse por escrito, y la respuesta deberá llegar a más tardar en 15 días, a menos que la misma requiera alguna prórroga. Si no es posible proporcionar la información, la autoridad tendrá que emitir una negativa fundada y argumentada. Si el solicitante no está de acuerdo, puede promover el recurso de revisión y juicio de nulidad ante el Tribunal de lo Administrativo del Estado.

## UDEG, PIONERA EN LA ATENCIÓN CIUDADANA

La Universidad de Guadalajara es la primera institución pública en el país en poner a disposición de la ciudadanía, en un portal de internet, la información pública generada al interior de su administración, misma que puede ser consultada por cualquier persona.

Esta medida da cumplimiento a lo previsto por la Ley de transparencia y pone al alcance de los ciudadanos documentos como la nómina de los trabajadores de la Universidad, auditorías, presupuestos de egresos e ingresos, compras, licitaciones, concesiones y obras, los tabuladores de cargos y puestos, la reforma al régimen de pensiones y la normatividad universitaria.

Además, contiene todo lo referente a la Unidad de enlace e información, encargada de proporcionar la atención ciudadana en esta materia, así como el manual de procedimientos que debe seguirse para presentar la solicitud de información, aseguró el coordinador de dicha dependencia, Gabriel Torres Espinoza.

Hasta ahora tal unidad ha recibido 16 peticiones de información, mismas que han sido respondidas en su totalidad según los términos de la legislación.

“Se ha entregado la información que nos solicitaron, como la ley nos obliga, en tiempo y forma. En solo dos casos las peticiones estuvieron enmarcadas en lo señalado como información reservada, aunque de igual manera dimos una respuesta con argumentos que fundamentan nuestra negativa”.

Considera que la UdeG ha cumplido más de lo que la ley indica, pues ha dado a conocer documentos tipificados como reservados.

Dijo que la atención hasta ahora brindada la solicitaron algunos reporteros de distintos medios de información, los sindicatos de trabajadores de la UdeG, y académicos universitarios.

La página para solicitar información de la UdeG, es <a href="http://

# Centro Universitario de la Ciénega

## Encuentro de ciencias administrativas 2003

Claudia A. Contreras

**F**omentar el espíritu emprendedor de los estudiantes y conocer de viva voz las experiencias de quienes han alcanzado el éxito en los negocios, son los objetivos que persigue el Encuentro de ciencias administrativas 2003, el cual organiza el Departamento de Administración y Negocios, en conjunto con las sociedades de alumnos de la División de Economía, Negocios y Estudios Internacionales, del Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), de la UdeG, en Ocotlán, Jalisco, del 26 al 30 de mayo.

En atención al lema Emprendiendo como profesionistas, avanzando como profesionales, alumnos de las licenciaturas en recursos humanos, administración, negocios internacionales y mercadotecnia, participarán en conferencias magistrales, talleres, eventos culturales, deportivos y una cena baile que cerrará las actividades.

Entre los conferencistas invitados destacan los maestros Cérvulo Anzola Rojas, coordinador del programa Emprendedores, del Tecnológico de Monterrey, pionero en México en el desarrollo de emprendedores, y Fernando Arias Galicia, catedrático de la Facultad de Contaduría y Administración,

de la UNAM, autor del libro *Administración de recursos humanos*.

También participarán Eugenio Salazar Martínez, mercadólogo, consultor y catedrático de la Univa, campus Guadalajara; José Enrique Acosta Núñez, director de la carrera de operación aduanera y clasificación arancelaria, de la

Universidad Tecnológica de Nuevo Laredo, y Katy Caridad Herrera Lemus, académica de la Universidad Central Martha Abreu, de Las Villas, Cuba, y profesor huésped del Departamento de Administración y Negocios, del CUCiénega.

Los temas serán El espíritu emprendedor, Competitividad en los negocios: el caso de



## La inteligencia emocional

Doctor en ciencias Héctor Rangel Villalobos\*

¿Crees que por no ser tan listo como el "cerebrito de salón", él o ella será un profesional más exitoso que tú? o ¿crees que tu promedio brillante es garantía de que te *ira bien* en la vida? Has de conocer más de algún ejemplo para contestar que NO a estas preguntas. Sin embargo, te informo de algunas pruebas serias que lo confirman.

En niños de alrededor de cuatro años de edad hicieron un interesante experimento. Se les regalaba un bombón. Al mismo tiempo les pedían que no se lo comieran hasta que regresara quien lo regaló, con la promesa de que, si NO se lo comían, de premio obtendrían otro bombón por haberse *aguantado*. Después de seguir la trayectoria de estos niños hasta la adolescencia, se observó que los que sí aguantaron eran más competentes en el plano social: personalmente eficaces, seguros de sí mismos y más capaces de enfrentarse a las frustraciones de la vida. Mientras que los niños que no resistieron la tentación del bombón, de adolescentes mostraron estas cualidades en menor medida y, en cambio, compartían rasgos psicológicos más conflictivos.

Lo que resultó más sorprendente fue el hecho de que los niños que resistieron a sus impulsos eran académicamente más competentes.

Esta prueba del bombón a los cuatro años de edad, resulta dos veces tan poderosa como el coeficiente intelectual para

pronosticar lo que será la capacidad académica de un individuo.

En otro estudio siguieron la carrera de un grupo de 95 egresados de Harvard hasta llegar a una edad mediana. Observaron que los que habían alcanzado las calificaciones más elevadas en la facultad, no obtuvieron los mejores éxitos en términos de salario, productividad y categoría profesional, en comparación con los compañeros que consiguieron una menor puntuación.

En otro estudio similar se veía que, sin importar el coeficiente intelectual, lo que marcaba la diferencia entre exitosos y no-exitosos eran las habilidades adquiridas en la infancia para ser capaces de enfrentarse a las decepciones, controlar las emociones y llevarse bien con otras personas.

Ahora mencionaré un caso lamentable: un profesor de química de secundaria fue atacado con un cuchillo de cocina por uno de sus mejores alumnos, ya que no estuvo de acuerdo con la nota que recibió en la materia. ¿Cómo este chico, que resultó ser bastante inteligente, pudo hacer algo tan estúpido e irracional? La respuesta es: la inteligencia académica tiene que ver poco con la vida emocional. Las personas más brillantes no están libres de hundirse en los peligros de las pasiones desenfrenadas e impulsos incontrolables; personas con un coeficiente intelectual elevado pueden dirigir su vida privada de una forma absolutamente tonta.

En conclusión, hay que tener claro que la inteligencia emocional es una serie de habilidades que incluye: el autodominio (de las emociones), la persistencia (para llegar a las metas propuestas), la capacidad de motivarse a uno mismo (para salir adelante ante las adversidades) y la empatía (capacidad para entender el punto de vista de los demás, lo que aumenta la calidad de las relaciones interpersonales).

Así que, siquieras mejorar la posibilidad de tener éxito profesional y lograr felicidad personal, te recomiendo analizar estos aspectos de tu carácter. Además, te recuerdo que, como *habilidades*, pueden mejorarse, todo depende de ti.

Me despido con una frase de Aristóteles, que hace referencia a la capacidad de autodominio, parte integral de la inteligencia emocional:

Cualquiera puede ponerse furioso... eso es fácil. Pero estar furioso con la persona correcta, en la intensidad correcta, en el momento correcto, por el motivo correcto, y de la forma correcta... eso no es fácil.♦

### Referencia:

Daniel Goleman, *La inteligencia emocional*. Javier Vergara (editor), Buenos Aires, Argentina, 1998.

\* Investigador en genética humana (CUCiénega).

# Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades



## Canadá en el CUCSH

David Arenas

**A**nte la reciente guerra en Irak, es indispensable conocer el significado pleno de la palabra "soberanía".

"Hay que entenderla como la responsabilidad de proteger al ser humano como eje central de las relaciones internacionales y de ejercer el derecho y el deber de intervención militar solo en ciertos casos y bajo determinadas condiciones", aseguró el doctor Keith Cristie, embajador de Canadá en México, en su conferencia magistral "Soberanía y seguridad internacional", efectuada la semana pasada en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Ante la comunidad universitaria el doctor Keith Cristie comentó que desde la oleada de conflictos civiles de los noventa, a lo largo del mundo, hasta los acontecimientos terroristas del 11 de septiembre, en New York, el asunto referente a la protección de los individuos es una cuestión primordial, la que debe ser asumida por cada país, de manera nacional e internacional, ya sea que se trate de víctimas de guerra, crisis humanitarias o ataques terroristas.

Indicó que la seguridad colectiva está soportada por la seguridad de los individuos, y que son éstos quienes deben involucrarse en este nuevo consenso emergente, en el cual su responsabilidad se hace presente a través de principios, que

debatidos nacional e internacionalmente, a futuro serán una guía para tiempos de crisis.

Al hablar sobre la posibilidad de crear una corte penal internacional (CPI), el especialista canadiense indicó que esta es una de las metas de la política exterior en su país, con base en una legislatura fuerte, eficaz y que incorpore los estatutos de Roma a la legislación nacional de cada nación.

"Sería conveniente dar seguimiento internacional a los conflictos, para alentar a otros gobiernos a incluir este concepto en su política interna.

"El propósito de la conformación de este derecho y responsabilidad de proteger, es

encontrar más terreno común para el uso de la fuerza militar en respuesta al genocidio, la impunidad, la tortura, la limpieza étnica y otras atrocidades posibles, previamente aprobado por el Consejo Nacional de la ONU".

El embajador señaló la importancia de reforzar las instituciones internacionales y sus reglas, como es el caso de la Comisión de Derechos Humanos de la ONU, la nueva Corte Penal Internacional (CPI) y el Consejo de Seguridad.

También aseveró que el papel que juega la sociedad civil es de suma importancia para el desarrollo y construcción de un futuro mejor.♦



Doctor Keith Cristie, embajador de Canadá en México

## IV Seminario nacional: empresas y empresarios

Gladys Lizama y Sergio Valerio

Con la idea de identificar el origen y evolución de empresas, empresarios y grupos empresariales, quienes con su práctica moldearon el capitalismo en las regiones centro occidente y norte del país a lo largo de doscientos años, al tiempo que formaron, adiestraron, educaron y capacitaron a distintas generaciones de empresarios mexicanos y extranjeros, de los cuales los de hoy son sus herederos, el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la UdeG, por medio del Departamento de Historia, organizará el IV Seminario nacional: empresas y empresarios en los espacios del centro, occidente y norte de México, siglo XIX y XX.

El próximo 12 y 13 de junio, la comunidad académica del CUCSH y público en general tendrán la oportunidad de escuchar a las

personalidades más sobresalientes en el ámbito empresarial, quienes hablarán sobre el origen, crecimiento y evolución regional del sector empresarial en México, y del desarrollo económico y social del país, en los últimos 200 años.

El seminario propiciará el intercambio de avances de investigación y productos terminados que, junto con los distintos historiadores y participantes al evento, reforzarán las relaciones interinstitucionales entre la Universidad de Guadalajara y las distintas universidades e instituciones participantes.

La temática será desarrollada en cuatro mesas de trabajo: I. Acumulación de capital y cultura empresarial en el centro de México; II. La industrialización y las estrategias empresariales en el occidente de México; III. Empresas y empresarios en el norte de México y la expansión capitalista, y IV. Los

empresarios y las empresas en el noroeste de México, una economía de exportación.

Entre los especialistas regionales y nacionales, destacan: Humberto Morales Moreno, Leticia Gamboa (Universidad Autónoma de Puebla); Jesús Gómez Serrano, Marcela Hernández Romo (Universidad Autónoma de Aguascalientes); Carlos Riojas, Gladys Lizama, Sergio Valerio, Elena de la Paz Hernández (Universidad de Guadalajara); Mario Cerutti, César Morado (Universidad Autónoma de Nuevo León); Roberto Hernández (Universidad Autónoma de Tamaulipas); Gustavo Aguilar Aguilar, María Eugenia Romero Ibarra (UNAM), y Arturo Carrillo Rojas (Universidad Autónoma de Sinaloa).

Sesiones durante todo el día. La asistencia al evento será libre y tendrá valor curricular. Para mayor información e inscripciones dirigirse al Departamento de Historia: 38 19 33 76, 38 19 33 11.♦

## Breves

### EL CUCSH INVITA AL CINE CLUB CINEMA NOVO-NOVO CINEMA

**Mayo 23**

*La hora de la estrella* (1985), de Suzane Amaral.

18:00 horas.

**Mayo 30**

*Madame Satá* (2003), Karim Ainouz.

16:00 horas.

**Auditorio:** Adalberto Navarro Sánchez.  
Entrada libre.

### JORNADAS ELECTORALES

El Departamento de Estudios Políticos y el Círculo de mujeres para México y por México, A.C. convocan a la comunidad universitaria y al público en general a las presentaciones de las propuestas y planillas de los candidatos a presidentes municipales.

**Mayo 21**

12:00 horas. Tarcisio Rodríguez, candidato a la presidencia municipal de Zapopan, por el PAN.

**Junio 3**

12:00 horas. Jorge Arana, candidato a la presidencia municipal de Guadalajara, por el PRI.

**Junio 11**

12:00 horas. Víctor Urrea Stetner y Alejandro Villaseñor Tatay, candidatos a las presidencias municipales de Guadalajara y Zapopan, por el PRD.

**Junio 18**

12:00 horas. Emilio González Márquez, candidato a la presidencia municipal de Guadalajara, por el PAN

**Auditorio:** Adalberto Navarro Sánchez.  
Entrada libre.

### MAESTRÍA EN HISTORIA

Capacitar a profesionales que asuman una posición crítica y actualizada frente a los documentos y hechos históricos para realizar análisis, interpretaciones y comparaciones regionales y nacionales es una de las metas del programa de la maestría en historia de México, que coordina el Departamento de Historia.

Para los interesados, las inscripciones cierran el próximo 30 de mayo. Mayores informes a los teléfonos: 38 19 33 11, 38 19 06 78. Correos electrónicos: aguedaj@fuentes.csh.udg.mx solismatias@yahoo.com.mx

# Bolsa de trabajo

EMPRESA	TELÉFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLÉS	PROGR. CÓMPUTO	EXPERIENCIA	HABILIDADES
MOTOR TRACK	36429908	C.P.	AUX. CONTABLE	INDISTINTO	25-35	LUNES A VIERNES 9:00 A 14:00 Y 15:00 A 18:00 HRS. SABADOS 9:00 A 13:30 HRS.	60%	CONTPAQ, NOMIPAQ	1 AÑO MIN.	EN EL ÁREA
ESTRATEL	38803030	C.P. TITULADO	CONTADOR GRAL.	INDISTINTO	27-36	9:00 A 14:00, 16:00 A 19:00 HRS.	X	CONPAQ	2-3 AÑOS	LIDERAZGO, TRABAJO EN EQUIPO
ESTRATEL	38803030	LIC. EN INFORMÁTICA, ING. COMPUTACIÓN	ASESOR TECNOLÓGICO	INDISTINTO	27-36	9:00 A 14:00, 16:00 A 19:00 HRS.	60%	UNIX	2-3 AÑOS	EN MANEJO DE INTEGRACIONES EN SISTEMAS Y TELECOMUNICACIÓN, FACILIDAD DE PALABRA
NETK WEB DESIGN AGENCY	38170075	BACHILLERATO, CARRERA COMERCIAL	RECEPCIONISTA	FEMENINO	18-25	9:00 A 18:00 HRS.	5	X	X	EXCELENTE PRESENTACIÓN, RESPONSABLE CON ACTITUD DE SERVICIO
BENAVIDES	38238300	L.A.E., Q.F.B., L.C.P.	GERENTE	INDISTINTO	25-45	COMPLETO	X	X	2 AÑOS EN OPERACION Y SUPERVISIÓN DE TIENDAS DE AUTOSERVICIO	EXCELENTE PRESENTACIÓN, INICIATIVA, LIDERAZGO, RESPONSABLE, TRATO AMABLE, TOLERANCIA A LA PRESIÓN
BENAVIDES	38238300	BACHILLERATO	SUBGERENTE	INDISTINTO	25-40	COMPLETO	X	X	1 AÑO EN PUESTOS SIMILARES	EXCELENTE PRESENTACIÓN, INICIATIVA, LIDERAZGO, RESPONSABLE, TRATO AMABLE, TOLERANCIA A LA PRESIÓN
ISOSA	36885763	ING. SISTEMAS, COMPUTACIÓN, INFORMATICA, ELECTRONICA	OPERADOR DE COMPUTADORA	MASCULINO	22-30	COMPLETO	X	WINDOWS 95, NT, OFFICE, UNIX, REDES	X	EN EL ÁREA
AIG DIV. VIDA	36795061	M.K.T., L.A.E.	ASESOR COMERCIAL	INDISTINTO	25-38 HOMBRE 25-45 MUJER	COMPLETO	X	OFFICE	X	TRATO AMABLE, FACILIDAD DE PALABRA, TRABAJE BAJO OBJETIVOS
PEDROTE MOMENTUM PROMOCIONES	36301239	M.K.T., L.A.E.	ASISTENTE DE MERCADEO	FEMENINO	20-28	8:30 A 13:30 Y 15:30 A 18:00 HRS.	X	OFFICE	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO O EQUIVALENTE	PERSONAL DE SEGURIDAD	MASCULINO	20-40	24 X 48 HRS.	X	X	X	X
ATENCIÓN A CLIENTES	31344538	BACHILLERATO	ATENCIÓN A CLIENTES USUARIOS DE TELCEL	INDISTINTO	18-24	TURNO MATUTINO 8:30 A 14:30, VESPERTINO 14:30 A 20:30, SABADOS Y DOMINGOS ROLAR TURNOS	X	X	X	BUENA PRESENTACIÓN
ATENCIÓN A CLIENTES	31344538	BACHILLERATO	VENTAS DE TARJETAS DE CRÉDITO POR TELÉFONO	INDISTINTO	18-35	TURNO MATUTINO 8:30 A 14:30, VESPERTINO 14:30 A 20:30, SABADOS CADA 15 DÍAS	X	X	X	BUENA PRESENTACIÓN
AMPM MENSAJERÍA	37771135	BACHILLERATO	INSPECTOR LOCAL	MASCULINO	18-30	LUNES A VIERNES 8:00 A 17:30 HRS. SABADOS 8:00 A 14:00 HRS.	X	X	X	MANEJO DE MOTOCICLETA CON LICENCIA, BUENA PRESENTACIÓN, CONOZCA LA CIUDAD
AMPM MENSAJERÍA	37771135	BACHILLERATO	MENSAJERO	MASCULINO	18-30	LUNES A VIERNES 8:30 A 18:30 HRS. SABADOS 8:30 A 14:00 HRS.	X	X	X	MANEJO DE MOTOCICLETA CON LICENCIA, BUENA PRESENTACIÓN, CONOZCA LA CIUDAD
AMPM MENSAJERÍA	37771135	BACHILLERATO	RECEPCIONISTA	FEMENINO	18-25	MATUTINO LUNES A VIERNES 9:00 A 15:00 HRS. SABADOS 9:00 A 14:00 HRS. VESPERTINO LUNES A VIERNES 9:00 A 15:00 A 20:00 HRS. SABADOS 9:00 A 14:00 HRS.	X	WORD, EXCELL	X	BUENA PRESENTACIÓN
AMPM MENSAJERÍA	37771135	BACHILLERATO	EJECUTIVO DE CUENTA	FEMENINO	20-30	LUNES A VIERNES 9:00 A 18:30 HRS. SABADOS 9:00 A 14:00 HRS.	X	X	X	ORGANIZADA CON INICIATIVA, CON ACTITUD DE SERVICIO
AMPM MENSAJERÍA	37771135	BACHILLERATO	MANTENIMIENTO GRAL.	MASCULINO	22-45	LUNES A VIERNES 9:00 A 18:30 HRS.	X	X	X	CONOCIMIENTOS EN FONTANERÍA, JARDINERÍA Y REP. EN GRAL.
AMPM MENSAJERÍA	37771135	BACHILLERATO	CAPTURISTA	FEMENINO	18-23	LUNES A VIERNES 9:00 A 15:00 HRS. SABADOS 9:00 A 14:00 HRS.	X	WORD, EXCELL	X	VELOCIDAD EN LA CAPTURA, BUENA PRESENTACIÓN
AMPM MENSAJERÍA	37771135	BACHILLERATO	EJECUTIVO DE VENTA	MASCULINO	22-35	LUNES A VIERNES 9:00 A 18:30 HRS.	X	X	EN VENTAS	DE PREFERENCIA CON CARTERA DE CLIENTES
AMPM MENSAJERÍA	37771135	BACHILLERATO	AUX. DE TRÁFICO	MASCULINO	18-45	LUNES A VIERNES 8:00 A 18:00 HRS. SABADOS 9:00 A 14:00 HRS.	X	WORD, EXCELL		BUENA PRESENTACIÓN
AMPM MENSAJERÍA	37771135	BACHILLERATO	ASISTENTE DE DIRECCIÓN	FEMENINO	22-28	LUNES A VIERNES 9:00 A 18:30 HRS.	X	WORD, EXCELL	EN EL PUESTO	EXCELENTE PRESENTACIÓN Y ORGANIZADA
IMPORTANTE EMPRESA	38 25 88 88, EXTS. 1286, 1288	ING. CIVIL O ARQUITECTO	ANALISTA DE COSTOS	INDISTINTO	23-25	COMPLETO	X	EXCEL, WORD, CAMPEÓN 7	X	X
IMPORTANTE EMPRESA	38 25 88 88, EXTS. 1286, 1288	ING. CIVIL O ARQUITECTO	ANALISTA DE COSTOS	INDISTINTO	24-35	COMPLETO	50%	NEODATA, COMPEÓN	CONTROL DE COSTOS, PRECIOS UNITARIOS	X
IMPORTANTE EMPRESA	38 25 88 88, EXTS. 1286, 1288	LIC.	REPORTERO DE GOLF	INDISTINTO	18-45	SEGÚN EVENTO	80%	X	CONOCIMIENTOS COMPROBABLES DE GOLF, BUENA REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA,	HABER PRACTICADO GOLF, AFICIONADO

## Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior



### Premios ANUIES 2003

El Consejo Nacional de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

#### - CONVOCATA -

**Premio a la mejor tesis de maestría: Diploma y \$ 32,000.00**  
**Premio a la mejor tesis de doctorado: Diploma y \$ 52,000.00**

I) A todos los profesores e investigadores, de nacionalidad mexicana, interesados en el estudio de los problemas de la educación superior y que trabajen en alguna de las instituciones afiliadas a la ANUIES, a que presenten trabajos con objeto de concursar para obtener el

#### Premio ANUIES a los Mejores Ensayos sobre Temas Relevantes de la Educación Superior

Los ensayos deberán aportar una reflexión significativa sobre los problemas que enfrenta este nivel educativo y sus posibles soluciones.

El ensayo podrá desarrollarse en forma individual o colectiva y tendrá que ser expresamente elaborado para este concurso. No deberá exceder de 40 cuartillas y cada autor podrá presentar más de un ensayo.

**Primer lugar: Diploma y \$ 27,000.00**  
**Segundo lugar: Diploma y \$ 17,000.00**  
**Tercer lugar: Diploma y \$ 9,000.00**

II) A los profesionales titulados, de nacionalidad mexicana, para que presenten la candidatura de su tesis de posgrado (maestría o doctorado) con objeto de concursar para obtener el

#### Premio ANUIES a las mejores tesis sobre la educación superior

El objetivo del premio es hacer un reconocimiento público a los trabajos de investigación y análisis sobre la educación superior desarrollados por profesionales, que contribuyan a aportar soluciones a los problemas que enfrenta este nivel educativo y que fueron desarrollados en el marco de un proceso de formación a nivel posgrado.

No deberán presentarse trabajos relacionados con áreas disciplinarias (matemáticas, psicología, ingeniería, etc.)

Los aspirantes a obtener el premio deberán haber presentado su trabajo de tesis con posterioridad a junio de 2001, y haber obtenido con él su grado académico en alguna institución de educación superior.

III) A los profesionales, de nacionalidad mexicana, dedicados a la investigación educativa y que trabajen en alguna de las instituciones afiliadas a la ANUIES, a presentar artículos elaborados en esta área, con objeto de concursar para obtener el

#### Premio ANUIES al mejor artículo de investigación sobre los problemas de la educación superior

El artículo de investigación podrá desarrollarse en forma individual o colectiva y será seleccionado con base en su contenido que analice algún aspecto de la educación superior, a la vez que haga aportaciones relevantes para la atención del problema analizado.

El artículo de investigación deberá haber sido publicado durante el bienio 2001-2002 en alguna revista nacional o extranjera, de reconocido prestigio en el campo de la educación superior.

No deberán presentarse trabajos relacionados con áreas disciplinarias (matemáticas, psicología, ingeniería, etc.)

Este premio no podrá ser otorgado a funcionarios públicos o a funcionarios de las instituciones de educación superior del país que ocupen un puesto de director, jefe de departamento o algún nivel superior; tampoco al personal de la Secretaría General Ejecutiva de la ANUIES.

#### Premio único: Diploma y \$ 27,000.00

IV) A los señores rectores y directores de las instituciones pertenecientes a la Asociación, a que presenten candidatos para concursar por el

#### Premio ANUIES por la contribución a la educación superior 2003

Premio único: Diploma, medalla de oro y \$ 85,000.00

El objetivo del premio es hacer un reconocimiento público a la obra realizada por el investigador dedicado al estudio conceptual de la educación superior, con la cual haya hecho aportaciones teóricas y prácticas significativas al conocimiento y superación de algunos problemas que enfrenta este nivel educativo.

La candidatura deberá ser presentada por el rector o director de la institución, a nombre de la misma, con anuencia del candidato. Cada institución podrá presentar un solo candidato.

La candidatura deberá estar respaldada por una biografía detallada y deberá presentarse con la documentación respectiva que la fundamente.

La documentación tendrá que remitirse directamente al Secretario General Ejecutivo de la ANUIES, Tenayuca No. 200, Col. Santa Cruz Atoyac, CP 03310, México, D.F., a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el viernes 25 de agosto del presente año.

Este premio no podrá otorgarse a funcionarios públicos, o a rectores o directores de instituciones de educación superior actualmente en funciones.

El Consejo Nacional de la ANUIES seleccionará al merecedor del premio entre las candidaturas presentadas por las instituciones.

Los trabajos (Ensayos, tesis de posgrado, artículos de investigación) se recibirán a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el lunes 7 de julio de 2003, en horas hábiles, en la Secretaría General Ejecutiva de la ANUIES, ubicada en Tenayuca 200, Col. Santa Cruz Atoyac, C.P. 03310, México, D.F.

#### No se devolverán los materiales recibidos.

Los premios serán entregados durante la XXXIV Sesión Ordinaria de la Asamblea General de la ANUIES que se realizará el 17 y 18 de octubre del presente año en la Universidad Autónoma de Tabasco.

Para obtener más información sobre estas convocatorias, contacte a la Sra. Alicia Ávila Gómez, en el teléfono 5420-4910, en días y horas hábiles o a través del correo electrónico: [premios@anuies.mx](mailto:premios@anuies.mx), o en la dirección electrónica: [www.anuies.mx](http://www.anuies.mx)

# Pasaje Cultural



*Making energy.*

**Haciendo  
energía**

**exposición de  
Fernando Mercado**

Este artista tapatío, quien radica en Los Ángeles, California, expone en la galería Chucho Reyes, ubicada en Lerdo de Tejada 2172. Autodidacta y multifacético en su expresión, maneja diferentes técnicas: instalaciones públicas, *window display*, fotografía y poesía, entre otras. Su más reciente trabajo estará en exhibición hasta el 12 de junio.

## Radio

*Cosa fácil* es la primera radionovela que realiza Radio Universidad, producida por David Guerrero, con el objetivo de llevar la literatura a la radio e involucrar al radioescucha.

## Teatro

El pasado 2 de mayo fue estrenada la obra *Ángeles o demonios*, con el grupo teatral Breve espacio, integrado por alumnos de la licenciatura de artes escénicas, de esta casa de estudios. La meta del laboratorio teatral es formar parte de los mejores grupos de teatro universitario, con calidad, valor, solidez y entrega.

## Literatura

Como una manera de fortalecer la promoción de libros y sus autores, todos los martes, en La Bodeguita del medio, a las 20:30 horas, la editorial Mantis organiza la presentación de textos, así como pláticas entre lectores y autor.



## Danza

# Prepara Gineceo puestas en escena

*Esperan presentar en junio próximo una mezcla de poesía, música y danza, por lo que ya invitaron al poeta Ricardo Castillo.*

Laura Sepúlveda Velázquez  
lgsepulveda@redudg.udg.mx

**E**l grupo de danza contemporánea Gineceo, de la UdeG, prepara una puesta en escena que mezclará poesía, música y danza, proyecto que esperan presentar en junio próximo.

Con este fin, según explica la directora del grupo Paloma Martínez, invitaron al poeta Ricardo Castillo.

"Estamos haciendo un trabajo en el que invitamos al poeta Ricardo Castillo, con la intención de hacer un espectáculo de música, poesía y danza. Queremos presentarlo en junio, en el teatro Experimental, así como en otros lugares, a fin de hacer una temporada".

Sin embargo, por el momento sus objetivos son trabajar con los tres programas que tienen en activo.

"Queremos tenerlos en uso para difundir la danza, ya sea a nivel estudiantil, en secundarias y preparatorias, o en espacios alternativos. Nuestra intención es sacar jugo al trabajo y continuar con la difusión".

Gineceo apareció en 1972, y tras varios cambios, en 1994 hicieron dos compañías, una de ellas Gineceo, la cual hace un par de años dirige Paloma Martínez.

El grupo está formado por Gisela Lara, Melissa Castillo, Patricia Aguirre, Brenda Ocampo, Paloma Vázquez y Juan Larios Rodríguez, bailarín invitado.

## OFRECEN TALLERES INFANTILES Y PARA ADULTOS

Uno de los programas que ofrece Gineceo son los talleres infantiles y para adultos, implementados hace 11 años, pero que siguen con éxito.

La administradora de Gineceo, Patricia Vega, explica que éstos surgieron con el fin de ampliar el campo de la danza contemporánea y crear bailarines.

"Iniciamos con un grupo de adultos y ahora tenemos algunos con niñas desde los cuatro años".

Gineceo cuenta con cinco grupos infantiles, uno de principiantes y otro de intermedios. En breve pretenden formar el de avanzados.

"Queremos invitar a todos los bailarines interesados, para que formen el grupo de avanzados. Solo es necesario que tengan ganas de participar".

Los talleres infantiles tienen lugar los martes y jueves, de 15:00 a 19:30 horas, al final de los cuales inician las niñas de entre 12 y 14 años. Los talleres para adultos son lunes, miércoles y viernes, con idéntico horario.

El costo por inscripción es de 100 pesos y la mensualidad de 150. Al final del curso hay un festival en el teatro Experimental, además de una ceremonia para entregar reconocimientos a los participantes.❖



FRANCISCO QUIRARTE

Gineceo ofrece talleres de danza para niños y adultos



## Música

# Envuelve el jazz con su ritmo



El cuarteto JP Perry, presente en el paraninfo

MIGUEL SÁNCHEZ

Aimeé Muñiz Machuca

Con la fuerza de una orquesta de jazz de aquellas que inundaron los salones de baile en los 50, el cuarteto de JP Perry sacudió el paraninfo Enrique Díaz de León, el pasado 9 de mayo.

Ray Noble, Thomas Adair, Matt Dennis, Horace Silver, John Lewis, B. Haggart y J. Burke, fueron los nombres conmemorados por más de hora y media, tiempo en que el

jazz extasió el cuerpo de los asistentes que apenas dejaron algunos lugares vacíos.

Todos querían ver a los músicos canadienses, quienes son capaces de tocar sus instrumentos (saxofón, bajo, batería y piano) como si fueran una banda completa, con varios metales (trombones, saxofones, trompetas) y los clásicos piano, bajo y batería.

El calor sentido en la sala no interrumpió los movimientos del público, a veces escandalosos, al agradecer la interpretación

El cuarteto de JP Perry sacudió el paraninfo Enrique Díaz de León, el pasado 9 de mayo.

con un aplauso, o tímidos y solo perceptibles en los pies ocultos que seguían el ritmo.

La noche de jazz, la segunda que celebró este cuarteto en Guadalajara (la primera fue en la capilla Tolsá, del Instituto Cultural Cabañas), estuvo presidida por grandes músicos canadienses: Mark Eisenman, quien presentó las numerosas formas de dominar un piano, el cual fue integrado al jazz – llamado entonces *ragtime* – como protagónico, en torno a 1870.

Neil Swainson en el bajo, instrumento que marca un ritmo inconfundible de esta música nacida de africanos y europeos; John David Sumner en la batería, uno de los elementos con mayor importancia en este género musical, pues otorga fuerza a las melodías.

Y por supuesto, el líder del grupo: PJ. Perry, a cargo del saxofón, puesto de moda con Coleman Hawkins y convertido en solista a partir de la revolución de Charlie Parker.❖



## Papirolas

## El tiempo de Re-crear culminó con Papirolas 2003

Ricardo Ibarra

Era temprano. Alrededor de las 9:00 horas cientos de niñas y niños, acompañados de sus maestros, comenzaron a descender de los autobuses en el estacionamiento de Expo Guadalajara. Era el primer día de Papirolas 2003. Ya los esperaban los actos de magia, las visiones fantásticas y el conocimiento transmitido por medio de timbres, colores, voces y encuentros sorpresivos con seres inimaginables.

Los escenarios para la enseñanza fueron transformados y adquirieron distinta cara que los tradicionales salones del orden y el "guarden silencio". Los pasillos de Papirolas eran lo contrario: gritos, movimiento, juegos, globos y palomitas. Aunque no por ello, los pequeños quedaron sin nada para la vida ciudadana.

Conciencia ecológica, exploración literaria, plástica, baile, cibernetica, sabiduría de los pueblos indígenas, conocimientos alimenticios, derechos humanos y medios de comunicación llenaron la imaginación de los niños, quienes en ratos vencían sus miedos en la zona extrema y otros estallaban de risa en el Salón de la fantasía.

Del 14 al 18 de mayo, hubo en total 36 talleres. En El iyari de la máscara, un niño llamado Alan hizo el papel del anciano mara'akame de una comunidad huichola.

Mediante la interpretación de un cuento huichol, en el cual participaron todos sus compañeros con sus risas, cantos y baile, aprendió que por medio de una "flor mágica", llamada jícuri, los wixárika podían dialogar con sus dioses y ayudar a su pueblo. Como cuando Alan platicó con el espíritu venado y le advirtió que se acercaba una tormenta, por lo que les recomendó a los demás mantenerse en ese sitio y detener la peregrinación.

El Salón de la fantasía tuvo espacio para las ilusiones internas y externas. Después de haber hecho un yoga peculiar: imitar algunos animales con movimientos alusivos a mariposas, changos, leones y focas, al tiempo que cantaban o imitaban los sonidos de la naturaleza, podían entrar a las funciones de cine infantil o a la obra de teatro *Sueño de una noche de verano*.

La sorpresa estaba a la vuelta de cada esquina. Por uno de los pasillos veía venirse una mojiganga con tamboberos, trompetistas y seres gigantes enmascarados y disfrazados, que brincaban y bailaban al ritmo musical de sus acompañantes.

Por otro lado, unos guerreros danzantes, con penachos presurosos, bailaban alrededor de un fuego que tocaban en momentos con sus manos o pies, para luego volver a incorporarse en una secuencia y agitar sus plumas hacia fuera del medio círculo.

Adentro, en otro de los talleres,

Despertando el gigante interior, los niños reconocen que los errores "son un escalón para llegar al éxito". Las paredes del taller tienen colgadas escaleras de distintos tamaños y colores, que reafirman el mensaje del juego. Una vez que termina la juerga, la tallerista les pregunta cuáles fueron sus errores: ninguno los reconoce. Les dicen que es bueno reconocer las equivocaciones porque "ayudan a crecer, como cuando suben por la escalera".

A esta edición de Papirolas acudieron alrededor de 10 mil niños provenientes de

distintas escuelas y colegios de la zona metropolitana, cerca de dos mil por día.

Tuvieron oportunidad de admirar el espectáculo *Fabulaciones*, que ofreció el director del Cirque du soleil, Paul Vachon, espléndido en acrobacias, máscaras, instrumentos de viento, que dibujaron temas como la soledad, la energía, los sueños, la atracción que ejerce la luna y el amor.

Como dijo Jimena durante la ceremonia de inauguración: "El trabajo de los niños es jugar y el juego de los grandes es trabajar".♦



Huicholes transmitieron parte de la sabiduría de los pueblos indígenas

Radio Universidad transmite *Cosa fácil*

*Se trata de la radionovela producida por David "Negro" Guerrero, que desde el 5 de mayo pasado transmite, de 17:00 a 17:30 horas, radio UdeG.*

Laura Sepúlveda Velázquez  
lgsepulveda@redudg.udg.mx

*Cosa fácil* es el nombre de la primera radionovela que realiza Radio Universidad, producida por David "Negro" Guerrero, con el objetivo de alimentar ese tipo de trabajos, enriquecer el acervo de esta radiodifusora, llevar literatura a la radio e involucrar al radioescucha.

La radionovela es un género, si no en decadencia, sí abandonado, por lo que una estación como Radio Universidad, más que rescatarlo, debe mantenerlo vivo.

"Es uno de los géneros con mayor riqueza. Puedes utilizar el lenguaje radiofónico, diálogos, efectos, música,

actores, meter reportajes o entrevistas. En resumen, permite jugar con los géneros", explicó Guerrero.

Señaló que en México estas producciones son esporádicas, pues muchos no encuentran actores o las consideran caras.

El proyecto de *Cosa fácil* nació en mayo de 2002. Ante la dificultad de hacer un guión original, decidieron adaptar una obra literaria.

"Me incliné por Paco Ignacio Taibo II, porque es un escritor que maneja bastante los diálogos y la creación de personajes, además de que escribe historias divertidas.

"*Cosa fácil* es la segunda novela de la saga del detective Héctor Velasco Aranchain. Las creaciones de Taibo han sido bien llevadas, por fortuna, a la radio y al cine".

Puntualizó que esta pieza fue escrita en 1976, consta de 11 capítulos y participan más de 50 personajes.

"A la hora de hacer la adaptación, tuve en mente que participaran radioescuchas. Como cerraba un ciclo en Radio Universidad, quise involucrar al público.

"Hice una convocatoria a la que esperaba responderían pocas personas. Pensé que asumirían personajes secundarios. Sin embargo, hubo una buena respuesta, pues acudieron cerca de 150 radioescuchas.

"Esto hizo que tomara la decisión de trabajar solo con ellos, pues además de la respuesta que obtuvimos, pocos proyectos de este tipo incluyen al público".

La radionovela tiene 18 capítulos de 25 minutos. Empezó su transmisión el 5 de mayo, con horario de 17:00 a 17:30 horas.

El trabajo de producción duró seis meses, desde la adaptación, búsqueda de voces, grabación, ensayos, musicalización, edición y revisión final.

"Todo fue grabado en Radio Universidad, con el apoyo del ingeniero Fortino Montaño. No quise una radionovela al estilo clásico, es decir, con el melodramatismo a flor de piel, sino que me incliné por una adaptación literaria, a fin de respetar el trabajo del autor y su estilo".

De esta producción realizaron 25 copias que serán enviadas a diferentes puntos. Por ejemplo, el primer lunes de junio iniciará su transmisión en Lagos de Moreno.♦

El primer lunes de junio iniciará su transmisión en Lagos de Moreno



## Arte

# Reabren la galería Jorge Martínez

*La galería de la ex Escuela de Artes Plásticas, de la UdeG, abrió sus puertas por tercera ocasión, con la exposición de acuarela Voces del agua, en homenaje al maestro Alfonso de Lara Gallardo.*

Marco Túlio Flores  
[marcot@redudg.udg.mx](mailto:marcot@redudg.udg.mx)

Luego de haber estado cerrada por casi cuatro años y de varios intentos fallidos por abrirla, la galería Jorge Martínez, de la ex Escuela de Artes Plásticas, de la Universidad de Guadalajara, reabre sus puertas al público, por tercera ocasión, ahora con la exposición de acuarela *Voces del agua*, que homenajea al maestro Alfonso de Lara Gallardo, reconocido pintor con una larga trayectoria en el arte religioso de México.

La cuestión financiera ha sido el principal problema que no ha permitido implementar una propuesta museológica, un sistema de montaje, aire acondicionado, ampliar su cobertura en espacios públicos, aunque recientemente, vía Fondo para el Mejoramiento de la Educación Superior (Fomes), fue aprobado un proyecto integral que permitirá satisfacer varias de las necesidades del inmueble, incluida la pinacoteca.

El licenciado en artes visuales Luis Fernando Rojas Rangel, destacó que iniciarán con un programa de exposiciones permanentes con miras a organizar, a fines de año, muestras en espacios públicos susceptibles de ser tratadas desde una perspectiva museográfica.

Por lo pronto tienen programadas actividades con alumnos egresados, así como el Salón de octubre y la organización de una exposición con obra propia de la pinacoteca.

Algunos cambios de este espacio universitario abarcarán no solo su acondicionamiento, sino que "queremos incorporar otras formas expresivas de la plástica, las que tradicionalmente no ha cubierto nuestra escuela ni otros espacios de la ciudad".

"Para los festejos del cincuenta aniversario de la escuela, en octubre, tendríamos ya el sistema de montaje, sin



En las exposiciones buscarán incorporar las diversas formas expresivas de la plástica

**Esta galería (ubicada en las calles Independencia y Belén, en el centro de la ciudad) aprovechará los circuitos de exposiciones que organiza en el país el INBA.**

dañar los muros, y posiblemente cubiertas las demás necesidades de acondicionamiento".

Conscientes de que su prioridad es la actividad académica y de que la galería aún no está en óptimas condiciones, el funcionario universitario destacó que una vez solucionados los principales problemas de la galería, pretenden participar en los circuitos de exposiciones que organiza en el país el Instituto Nacional de Bellas Artes.

"Por desgracia no hemos concluido el proceso de reacondicionamiento total de la galería. Como estuvo mucho tiempo cerrada, necesitamos volver a echar andar nuestro espacio de exposiciones para recuperar el terreno perdido", reconoció Luis Fernando Rojas.

## LA PINACOTECA SERÁ BENEFICIADA

Como parte del proyecto integral, la

pinacoteca de la División de Artes y Humanidades, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, ubicada junto a la galería Jorge Martínez, será beneficiada con recursos federales, con lo que instalarán aire acondicionado, ventilación permanente, sistema de hidrometraje para controlar la humedad, muebles y un área de almacenaje.

Con el apoyo de la Coordinación de Patrimonio, de la UdeG, revisarán el inventario, formado por 800 piezas, de las cuales cerca de 100 están catalogadas dentro del fondo A, consideradas de gran valor. Hay obras de José Clemente Orozco, Siqueiros, Jorge Martínez, por mencionar algunos pintores.

El fondo B lo integran trabajos de exalumnos de la Universidad con reconocimiento en el ámbito artístico local. El fondo C está compuesto por obra académica que intentarán dar a conocer a estudiantes de secundaria y preparatoria.

Existe el interés de mover la obra a otras

instituciones de educación superior. "Hay compromisos con la Autónoma del Estado de México, ciudad Obregón, Sonora y Morelia, Michoacán".

Hace poco fue creada la comisión de la pinacoteca, que también ha establecido compromisos para mover su fondo.♦

**GALERÍA JORGE MARTÍNEZ,  
CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE,  
ARQUITECTURA Y DISEÑO**

En la colectiva de acuarela *Voces del agua*, participan 14 artistas, en su mayoría universitarios.

**Permanencia:** hasta junio 20.

**Horarios:** lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas.

**Sábados:** de 10:00 a 13:00 horas.

**Entrada libre.**

**Ubicación:** entrada por calle Independencia (antes Belén e Independencia).

**Mayores informes:** 36 13 23 68, 36 13 50 61.



## Teatro

# Nuevo grupo de teatro surge en las aulas de la UdeG

*Se trata del laboratorio teatral Breve espacio, dirigido por Francisco de la Torre, quien el pasado 2 de mayo estrenó la obra Ángeles o demonios.*

Alejandra Tello

**L**a licenciatura en artes escénicas, de la UdeG, ha sido semillero de actores, actrices y directores que con su trabajo enriquecen la cartelera teatral de Guadalajara.

Uno de los grupos surgido en sus aulas es el laboratorio teatral Breve espacio, cuyo director es Francisco de la Torre. El pasado 2 de mayo la agrupación estrenó la obra *Ángeles o demonios*.

"A mi entender, y para los que formamos parte del grupo, el laboratorio teatral no está consolidado como compañía ni es representativo de institución alguna. Con este concepto experimentamos

siempre y creamos nuestro trabajo entre todos, con los conocimientos que vamos adquiriendo como estudiantes. Es, en pocas palabras, un laboratorio del juego teatral".

Esta agrupación nació en el seno de la Universidad de Especialidades, el año pasado. Sin embargo, Francisco decidió separarse y manejarlo de manera independiente, con alumnos de la licenciatura en artes escénicas, de la UdeG. Ellos son Marisa Larios, Gabriel Álvarez y Héctor Torres.

Francisco es becario del Programa nacional de educación por el arte, en su emisión 2002-2003; es egresado de la carrera de técnico en actuación, de la licenciatura en artes escénicas, por

la UdeG. Cursa el cuarto semestre de la maestría en didáctica de las artes, en la misma casa de estudios.

*Ángeles o demonios* es una mezcla de dos textos: *El sueño de un ángel*, del dramaturgo guatemalteco Carlos Solórzano, e *Invocación de los ángeles*, del jalisciense Ignacio Arriola Haro.

La primera obra habla de una mujer atormentada por su conciencia, que le reclama un pecado cometido en cierto momento de su vida. El segundo texto trata el proceso creativo de un director de teatro, que busca a sus mejores actores.

"Teníamos cinco textos para elegir y nos inclinamos por estos dos. *El sueño de un ángel* es la primera obra con la que yo comencé mi carrera teatral, así que resulta un poco un hijo perdido. En cuanto a *Invocación de los ángeles* es el texto de Arriola que me agrada, ya que habla de ese director que todos llevamos dentro".



NAYELI RANGEL  
La agrupación estrena la obra *Ángeles o demonios*

El proceso de ensayos duró mes y medio y como la puesta en escena tiene mucho movimiento físico, fue necesario someterse a una rigurosa disciplina de hábitos alimenticios, entrenamiento, descansos adecuados y dejar a un lado el cigarro y el alcohol.

"Nuestra meta es formar parte de los mejores grupos de teatro

universitario, con calidad, valor, solidez y entrega".

Con el foro lleno en el estreno, el laboratorio teatral Breve espacio, presenta su ópera prima durante todo mayo, viernes y sábados, a las 20:30 y domingos, a las 18:00 horas, en Ciber espacio teatral, foro ubicado en Independencia 783, casi esquina con Federalismo.❖



## Video

# El video indígena como registro de la memoria

José Luis Ulloa

Comunidades autóctonas de Oaxaca han encontrado en el video una herramienta de comunicación y una forma de registro de sus costumbres, leyendas y estilo de vida. Sin embargo, en el ámbito nacional la producción de video indígena sufre de estancamiento por falta de presupuesto y personal capacitado.

En opinión de Juan José García Ortiz, indígena zapoteca de Oaxaca, quien recibió apoyo de las fundaciones Ford Rockellefer en este 2003, la producción de video indígena no fue proyecto prioritario del Instituto Nacional Indigenista (INI).

El INI cuenta con cuatro centros de video

ubicados en Oaxaca, Sonora, Michoacán y Yucatán y, a pesar del poco apoyo, el centro de video de Oaxaca ha producido material que ha sido reconocido nacional e internacionalmente.

García Ortiz aclaró que los videos son realizados y dirigidos pensando en la comunidades originarias sean zapotecos, mixtecos o triquis.

"La idea es que estos materiales sean una interlocución entre las futuras generaciones"

Oaxaca cuenta con un acervo cercano a los 100 videos, realizados por los nativos y muchos grabados sin apoyo de ninguna institución.

"Estos trabajos son importantes para que

los miembros de las comunidades y los niños, sobre todo, conozcan sus valores, geografía, historia, personajes y los simbolismos que engloba su comunidad".

El video sirve para comunicar "desde adentro" sus elementos simbólicos, que quedan grabados y que ellos identifican de inmediato.

Describen las fiestas, medicina tradicional, personajes, problemas de límites de tierra, derechos humanos, derechos indígenas y la mayor parte de ellos están en sus lenguas originarias.

"Los indígenas permiten grabarlo todo, pero aclaran que si quieren proyectar el video fuera de su comunidad, ellos indicarían lo que quieren mostrar".

Existe una necesidad de utilizar las nuevas herramientas para fortalecer lo propio, así como la geografía simbólica de las comunidades, indicó García Ortiz.

Uno de estos simbolismos quedará registrado en el documental que hará este realizador zapoteca sobre las leyendas que giran en torno a una laguna cercana a la comunidad indígena chinanteca de Santa María Nieves, en la sierra norte de Oaxaca.

García Ortiz, quien ha elegido el video como un medio para explorar la realidad de las comunidades indígenas, ha dirigido varios documentales, algunos de los cuales han sido realizados con el colectivo Ojo de agua comunicación.❖

# Víctima de la semana: Fernando Mercado

## artista plástico/conceptual

Lorena Ortiz  
Anerol4@yahoo.com

**Exposición actual:** *Haciendo energía o Making energy*, exhibida en la galería Chucho Reyes. Consta de 24 piezas: pinturas al óleo, montajes, arte-objeto, fotografías polaroid, entre otros géneros.

**Conjugación del verbo exhibir:** *Making energy* se exhibió en Los Ángeles, la exhiben en Guadalajara y será exhibida en Chicago.

**Cambia y crece:** el proyecto *Haciendo energía* puede variar. Algunas piezas ya las he vendido, otras las he regalado, varias no las pude traer a Guadalajara, pero la esencia del mismo tiene como base imágenes relacionadas con la energía, paisajes sen, proyecciones astrológicas. Todos estos elementos, reunidos, son una manera de acumular energía, como el acervo de los seres humanos para mejorar nuestra actitud hacia la vida, ser más felices o tener más paz.

**Dónde nació Fernando:** en Guadalajara, en 1967.

**Dónde vive:** en Los Ángeles desde hace siete años.

**Energía:** las posibilidades de los seres humanos como la

especie más depurada de la creación, para trascender los límites de la vida cotidiana. La energía es nuestro contenido. Nosotros somos un envase energético. La energía es lo que está dentro del ser y la manera de trascender. Si aprendiéramos a usar la energía, unos con otros nos activaríamos y alcanzaríamos niveles extraordinarios de percepción.

**Arte:** es una manera de expresión de los seres. Todas las personas podríamos expresarnos de manera artística. Es algo natural en el ser humano. Creo que todavía hay muchas personas tímidas, que no se dan oportunidad. El arte es un recurso que todos los seres humanos podríamos utilizar para sanarnos, para trascender.

**Fusión y variedad I:** pintura, fotografía, arte objeto, collage y performance... de acuerdo a lo que quiero expresar es lo que utilizo, o bien de todo un poco, como en la exposición que está en la galería Chucho Reyes.

**Fusión y variedad II:** en Los Ángeles me dedico a la creación de instalaciones públicas, como *windows displays* (aparadores). Funciona bien, porque son formatos grandes y la gente que por ahí camina los puede ver. Esto me ha permitido jugar con todos los elementos.



Todas las personas podríamos expresarnos de manera artística

Puedo utilizar fotografías, pintura, un telón y hacer una escenografía teatral. Tener tantos recursos para hacer formatos grandes, me ha permitido jugar con objetos pequeños, como las cajas *collages* o los *collages* en óleo sobre bastidor, tratando de elaborar piezas divertidas en poco tiempo.

**Ser o no ser:** no soy un pintor. Respeto a los pintores que tienen academia, el dominio. No soy ese tipo de pintor. Soy una persona que más bien trata de aprovechar un poco el tiempo haciendo cosas que pueden aparecer en una galería junto con otros objetos.♦

# Nuevos espacios para la difusión literaria



Los martes literarios inician a las 20:30 horas en la planta alta de este lugar

MIGUEL SÁNCHEZ  
mes y el resultado fue mejor de lo que esperaban.

"Los martes consisten en la visita de uno de los autores. El mismo hace una presentación informal de su obra, habla del proceso de su material, de su carrera completa, lee si quiere algunos fragmentos de su libro y si no, se pone a conversar con la gente y aprovecha para vender algunos ejemplares si el público lo solicita", explicó Luis Armenta.

Reconoció que este tipo de estrategias ayudan a la editorial, y por supuesto, al autor en la promoción de su libro.

"Como casi todos los editores, sobre todo los de editoriales pequeñas, tenemos problemas de distribución, considero que es una buena manera de acercarse a los lectores, sin que tengamos que hacer el trabajo de distribuidor, ni de librero".

Luis Armenta consideró que esta "es una manera de fortalecer la promoción de los libros y de los autores, que no es precisamente nuestro compromiso como editores".

Destacó que la respuesta por parte de las personas que acuden a la Bodeguita,

ha sido buena. Han registrado bastante público, integrado por personas que por lo general van a tomar la copa o a escuchar música, pero que no son cuates de los autores.

"Esta clientela de la Bodeguita ya pregunta sobre los próximos martes literarios. Digamos que cada vez son más constantes, que están al pendiente de las actividades culturales de este lugar".

Luego del éxito obtenido en esta prueba de Mantis en el lapso de un mes, dicha editorial y los dueños de este sitio de reunión piensan retomar la experiencia, suspendida a causa de las vacaciones de semana santa y al puente del 5 de mayo.

Reiniciarán en las próximas semanas, aunque aún no tienen fecha fija.

Los martes literarios en este lugar empiezan a las 20:30 horas, en la planta alta.

Las personas que asisten pueden disfrutar de la lectura, que tiene una duración de 30 a 40 minutos, y de mojitos que la casa invita. Luego, quienes lo deseen, pueden seguir con la fiesta.♦

**Martes literarios en la Bodeguita del medio.**

Lorena Ortiz  
Anerol4@yahoo.com

**P**ara editoriales pequeñas e independientes ha sido de vital importancia encontrar nuevos

espacios que ayuden a la difusión y distribución de la obra de un autor. Tal es el caso de la editorial Mantis, encabezada por el escritor Luis Armenta, que desde hace algunos meses trabaja con dicha estrategia.

Para aprovechar la invitación que la Bodeguita del medio hizo a esta editorial de participar los martes con la lectura de obra literaria, Mantis probó durante un



# Cartelera Cultural

a partir del 19 de mayo

**CASA VALLARTA****Avenida Vallarta 1668****Teléfonos 36 15 49 22, 36 15 49 30**

❖ *Mi ciudad, la memoria archivada*, exposición fotográfica colectiva de los participantes en el taller de la señora Bárbara Niggli Radloff. Inauguración: mayo 14, 20:30 horas. Clausura: junio 7. Sala Manuel Álvarez Bravo.

❖ Exposición *Más allá de mi soledad*, de Efraín Urzúa.

❖ *Sin obsesiones*, exposición pictórica de Raúl Aguilar, en la sala de usos múltiples. Clausura: 15 de junio.

**CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO****Extremo norte de la calzada Independencia s/n, Huentitán el Bajo, Jalisco****Teléfonos 36 74 45 02, 36 74 61 66 y 36 74 71 85, extensión 103**

❖ Cursos taller de cine y video, en el Departamento de Imagen y Sonido. Talleres: guión (viernes, 16:00 a 20:00 horas), edición I (lunes y miércoles, de 10:00 a 13:00), producción I (lunes y viernes, de 18:00 a 20:00), actuación (sábados, de 10:00 a 14:00), sonido (13:00 a 17:00), historia del cine mexicano (16:00 a 19:00), realización-ficción documental (martes y jueves, 17:00 a 21:00), fotografía I y II (martes y jueves, 17:00 a 20:00), comunicación y lenguaje (sábado, de 11:00 a 14:00), periodismo de los medios audiovisuales (martes y jueves, 17:00 a 20:00, y/o sábado, de 10:00 a 14:00), locución I y II (lunes y miércoles, de 16:00 a 19:00, y martes y jueves, 16:00 a 19:00), animación clásica (lunes, 16:00 a 20:00), narrativa (jueves, 10:00 a 13:00), video fotografía (viernes, 16:00 a 20:00 horas). Costo por curso: \$1,500. Duración: 30 horas. Descuento a universitarios.

Informes en avenida Libertad 1690, teléfono 38 25 45 58.

❖ El Departamento de Imagen y Sonido invita al diplomado en cine italiano, los sábados, de 10:00 a 14:00 horas. Segundo módulo: Michelangelo Antonioni. Docente: José Gutiérrez Razura. Fechas: mayo 24 y 31, y 7 de junio. Costo del módulo: \$500.00.

Informes en avenida Libertad 1690, teléfono 38 25 45 58.

**CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS****Periférico norte 799, núcleo Belenes****Teléfono 37 70 34 58, extensión 5391**

❖ El 21 de mayo inicia el curso de entrenamiento en relajación, para manejar la tensión, ansiedad, irritabilidad, baja concentración y organización, autocontrol, insomnio, hipertensión, migraña, diabetes, gastritis y colitis nerviosa.

Las sesiones tendrán una duración de 90 minutos, una vez por semana, en los jardines laterales de la Rectoría, a partir del 21 de mayo, en cinco horarios: miércoles, de 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00 horas; jueves, de 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00; sábados, de 13:00 a 15:00 horas. Cupo máximo: 16 personas.

Informes en la Coordinación de extensión, del CUCEA, al 37 70 34 66, en Apsi o en el correo electrónico dmmercado@cucea.udg.mx. Cuota de recuperación y entrega de constancia con valor curricular.

**CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR****Prolongación Colón s/n, Ciudad Guzmán, municipio Zapotlán el Grande, Jalisco****Teléfono y fax (01 341) 412 40 44**

❖ Programa de eventos para el noveno aniversario del CUSur. Del 19 al 23 de mayo, curso taller internacional de valoración física, a cargo de la Escuela de Enfermería, de la Universidad de Alberta, Canadá, en las instalaciones del CUSur; del 20 al 22 de mayo, Jornadas de actualización de psicología, en el auditorio de usos múltiples; 22 de mayo, 19:00 horas, presentación del quinto tomo de *Personajes*, de la colección Por los caminos del sur, en la Casa del arte; 22 y 23 de mayo, Sexta jornada médico estudiantil, en el auditorio de usos múltiples; 23 de mayo, 20:00 horas, presentación de la obra teatral *Los murnullos*, basada en la novela *Pedro Páramo*, de Juan Rulfo, con la producción del ayuntamiento de San Gabriel y del Centro Universitario del Sur; 25 de mayo, 19:00, noche mexicana en el jardín principal de Ciudad Guzmán, con la presentación del grupo de danza folclórica del CUSur (estreno del programa de Veracruz) y de las candidatas a señorita CUSur en traje regional; 26 de mayo, 9:00 horas, Primera carrera de aniversario del CUSur, con recorrido del centro universitario a la laguna, a las 11:00 horas; 26 de mayo, 20:00 horas, concierto de guitarra clásica con Mauricio Díaz Álvarez, residente en España, en la Casa del arte; 26 al 30 de mayo, teatro de Divulgación científica La historia de la viruela en México, en la Casa del arte; 29 y 30 de mayo, presentación del disco compacto educativo de osteología canina, en la sala Aquiles Merlos, del CUSur.

**CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIÉNEGA****Carretera Ocotlán-Tototlán, kilómetro 3.3, Ocotlán, Jalisco****Teléfono 01 392 92 526 45**

❖ Ciclo permanente de cine y debate del CUCiénega. 21 de mayo, 18:30 horas, proyección de la cinta *La última tentación de Cristo* (primera de dos partes), en el auditorio multimedia, edificio H. 28 de mayo, *La última tentación de Cristo* (segunda parte), 18:30, edificio H.

**COORDINACIÓN GENERAL DEL SISTEMA PARA LA INNOVACIÓN DEL APRENDIZAJE****Escuela militar de aviación 16****Colonia Ladrón de Guevara****Guadalajara, Jalisco.****Teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45 y 36 30 00 85**

❖ Diplomado en apreciación musical II. Inicio: 13 de mayo. Horario: martes y jueves, de 19:00 a 21:00 horas.

Informes e inscripciones en las instalaciones de esta coordinación.

**TEATRO**

❖ *Sexo seguro... ¿seguro?* Mayo 22, 11:00 horas, Campus Universitario Valles, Ameca, Jalisco.

**FIL**

❖ XII Premio de literatura latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo. Fecha límite para envío de candidaturas: 30 de junio de 2003. La convocatoria puede ser consultada en la página electrónica www.fil.com.mx

Mayores informes en la Coordinación de Prensa, de FIL, teléfonos 38 10 03 31, 38 10 03 74, o en Lerdo de Tejada 2172, teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94.

**RADIO**

❖ Charlas sobre filosofía. Programa producido por el Departamento de Filosofía, de la UdeG, y la XEJB. La transmisión es por el 96.3 FM, los martes, de 20:10 a 21:10 horas.

❖ Letrario. Programa radiofónico transmitido los viernes, a las 20:00 horas, por el 96.3 XEJB.

**GALERÍA JORGE MARTÍNEZ****Calle Independencia y Belén, centro histórico**

❖ *Voces del agua*, exposición colectiva.

**GALERÍA ALEJANDRO GALLO****Justo Sierra 2150****Teléfono 36 15 13 63**

❖ *Gordas amorosas*, exposición pictórica de Carmen Alarcón.

**MÚSICA**

❖ Recital de flauta y piano. Pedro Velázquez, flauta transversal, y Ana Silvia Guerrero, piano. Jueves 22 de mayo, 20:30 horas, paraninfo Enrique Díaz de León (Juárez 975). Costo: \$60, general; estudiantes y maestros, \$30.

Informes y venta de boletos en Casa Vallarta, avenida Vallarta 1668, teléfono 36 15 49 53, extensiones 125, 129.

**DANZA**

❖ Presentación del grupo Anzar. Mayo 22, 20:00 horas, Megaforo de Tepic, Nayarit, en el Festival cultural Amado Nervo.

❖ Presentación del Ballet folclórico de la UdeG. Funciones dominicales a las 10:00 horas, en el teatro Degollado.

**CÁTEDRA JULIO CORTÁZAR****Lerdo de Tejada 2172****Colonia Americana****Teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94**

❖ Curso cuatro lecturas del Quijote, que impartirá el maestro Sealtiel Alatriste, del 26 al 29 de mayo, de 17:00 a 19:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro, del CUCSH, así como la conferencia magistral "Cuatro temas cervantinos en Rayuela: la incertidumbre, el valor, la locura y el amor galante", en el paraninfo Enrique Díaz de León, 29 de mayo, 20:00 horas.

**Rap es...**

Revista radiofónica de análisis político, de la Universidad de Guadalajara, transmitida los lunes, miércoles y viernes, de 8:00 a 9:00 horas. Red Radio Universidad de Guadalajara, 104.3 FM.

❖ La consentida (820 AM). "Dimensión cultural". Sábados, de 13:00 a 16:00 horas. Conducen: José Manuel Jurado Parres y José Luis Pérez.

❖ Radiorama DK (12.50 AM). "Derecho a la salud". Los viernes, a las 17:00 horas.

❖ Triple A (8.80 AM). "Servicio 8.80", 10:00 horas. Todos los martes, a las 10:00 horas. Asesoría jurídica con Livier González y Patricia Campos González, de la División de Estudios Jurídicos, de la UdeG.

❖ Triple A (8.80 AM). "Cara a cara", 8:30 horas. Todos los jueves, a las 8:30, análisis político. Participan: doctor Javier Hurtado González y maestro Gabriel Torres Espinoza, politólogos del Departamento de Estudios Políticos, de la UdeG.

❖ Triple A (8.80 AM). "Entre comillas", 11:00 horas. La política en voz de universitarios. Conductoras: Mónica Abarca González, Luz Mejía Leiva y Georgina Vega Fragoso, de la División de Estudios Políticos y Sociales, CUCSH.

❖ Televisa Radio (1190 AM). "Patrulla W". De lunes a viernes, a las 7:00 horas. Análisis de temas políticos. Politólogos investigadores de la Universidad de Guadalajara.

❖ Televisa Radio (1190 AM). "La consuelo en la W". Jueves, 12:00 horas. En la conducción de la licenciada Consuelo Parra.

❖ Televisa Radio (1190 AM). "El escaparate". Sábados a las 11:00 horas. Programa de entretenimiento cultural. Conductores: Alejandra Tello, Brenda Valdez, directora de El globo museo del niño, y Antonio Zaras, director de Rojo café.

❖ Superdeportiva (1370 AM). "Cinco de espera". Los miércoles, a las 21:00 horas, con la conducción de Luis Ignacio Luna, Mario Ortega y Rodolfo Castillo.

❖ Radio Fórmula (1280 AM). "A ciencia cierta". Los sábados a las 10:00 horas. El conocimiento, la herramienta más útil de la humanidad.

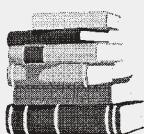
❖ Noticiero Contacto universitario Una visión actual del acontecer universitario. Lunes a viernes, 12:00 horas, Red radio Universidad de Guadalajara, 104.3 FM.

❖ La voz de la UdeG en los Altos. Programa de radio del CUALtos, transmitido por la estación local XEZK, Poder 55, Radio alteña, en el 550 AM. Los jueves, de 19:00 a 20:00 horas. Comentarios y sugerencias a los teléfonos 135 32, 135 22, 151 33.

**XHAUT 102.3 FM, Red radio Universidad de Guadalajara en Autlán, [www.cucusur.udg.mx](http://www.cucusur.udg.mx)**

❖ El baúl de los recuerdos. Información acerca de los grandes de la música. Los lunes, miércoles y viernes, de 20:00 a 21:00 horas.

❖ De tres en tres. Espacio alternativo de identificación para los jóvenes. Escúchalo a las 13:00 horas.



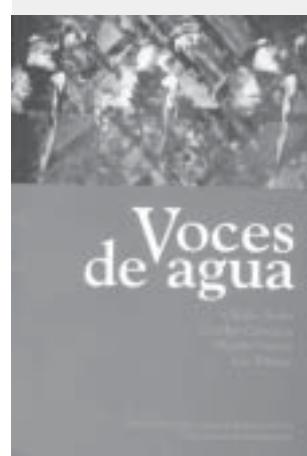
## Biblioscopio



**El secuestro. Once presencias**  
**Volumen 4**  
**Campus Universitario del Norte**  
**Universidad de Guadalajara.**

En esta edición de cuentos ilustrada con el cuadro *Estudio de manos*, de Rufino Tamayo, subastado en la galería Sotheby's, 1985, en Nueva York, participan María Jesús Barrera, José

Brú, Rebeca Calderón, Cecilia Dalmacia, Blanca Idalia Galindo, Laura Hernández, Elsa Levy, Ruth Levy, Constancio Porras, Gabriel Velasco y Yolanda Zamora.❖



**Voces de agua**  
**Olinka Ávila, Cecilia Carranza,**  
**Maribel Sierra, Lía Villava**  
**Fundación Oasis /**  
**Universidad del Caribe**  
**Universidad de Guadalajara.**

En la contraportada, Alberto Ruy Sánchez destaca que este libro es más que un rico concentrado de historias bellamente contadas. Es el testimonio de cuatro mujeres

en el mundo, entregadas a verlo, tocarlo y contarla con los sentidos a flor de piel. Logro involuntario de quien pone en lo que hace todo el corazón y el cuerpo y su corriente de deseos, incluyendo temores, sueños y desvelos.❖



**El sistema de financiación autonómico y sus principios**  
**Margarita Marín Solís**  
**Campus Universitario del Norte**  
**Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas**  
**Universidad de Guadalajara.**

Esta investigación pretende ofrecer una visión general sobre la evolución del sistema de financiación autonómica, para lo cual se parte de una revisión de las condiciones económicas y sociales presentes al final del franquismo y en la primera etapa de la transición política.❖



# gasetta fugaz

por Arduro Suaves

**gf:** año internacional del agua chirle  
**gf:** el planeta de los académicos  
**gf:** feria de posgrados y quermés de rechazados  
**gf:** ¿cuándo el diagnóstico nacional de salud mental?  
**gf:** nueva editorial, viejo negocio  
**gf:** al maestro con aliño  
**gf:** unidad para el desarrollo de las fracciones  
**gf:** 10 de mayo, día del *alma mater*  
**gf:** el agua y su probleacuática  
**gf:** los bárbaros del cuNorte  
**gf:** año internacional del agua de colonia  
**gf:** centro universitario de ciencias exactas, para medirle el agua a los camotes, a ojo de buen cubero e ingenierías

## Hora cero

### MANUSCRITO EN UNA BOTELLA

Yo había mirado los cocoteros y los tamarindos  
 y los mangos  
 las velas blancas secándose al sol  
 el humo del desayuno sobre el cielo  
 del amanecer  
 y los peces saltando en la atarraya  
 y una muchacha vestida de rojo  
 que bajaba a la playa y subía con el cántaro  
 y pasaba detrás de la arboleda  
 y aparecía y desaparecía  
 y durante mucho tiempo  
 yo no podía navegar sin esa imagen  
 de la muchacha vestida de rojo  
 y los cocoteros y los tamarindos y los mangos  
 me parecía que sólo existían  
 porque ella existía  
 y las velas blancas sólo eran blancas  
 cuando ella se reclinaba  
 con su vestido rojo y el humo era celeste  
 y felices los peces y los reflejos de los peces  
 y durante mucho tiempo quise escribir un poema  
 sobre esa muchacha vestida de rojo  
 y no encontraba el modo de describir  
 aquella extraña cosa que me fascinaba  
 y cuando se lo contaba a mis amigos se reían  
 pero cuando navegaba y volvía  
 siempre pasaba por la isla de la muchacha de vestido rojo  
 hasta que un día entré en la bahía de su isla  
 y eché el ancla y salté a tierra  
 y ahora escribo estas líneas y las lanzo a las olas en una botella  
 porque ésta es mi historia  
 porque estoy mirando los cocoteros y los tamarindos  
 y los mangos  
 las velas blancas secándose al sol  
 y el humo del desayuno sobre el cielo  
 y pasa el tiempo  
 y esperamos y esperamos  
 y gruñimos  
 y no llega con las mazorcas  
 la muchacha vestida de rojo.

Pablo Antonio Cuadra

Selección: Filemón Hernández



# Deportes

## La caminata, actividad deportiva que ayuda a fortalecer el corazón

*Los especialistas recomiendan realizar ejercicio regularmente, y las disciplinas deportivas, como el ciclismo, carrera y caminata de baja intensidad, suministran "cardioprotección".*



# Congreso internacional de ciencias del deporte

*Destacados especialistas se reunirán en la ciudad de México, del 13 al 14 de junio.*

Rodolfo Castillo  
rcastillo@redudg.udg.mx

**C**on la presencia de destacados especialistas en las ciencias del deporte, la ciudad de México será sede del VII Congreso internacional de ciencias del deporte, organizado por el *Gatorade sports science institute* (Gssi), el 13 y 14 de junio.

Iván Noé López, representante de esta firma comercial en el estado, señaló que el evento reunirá a investigadores de talla internacional, de países como Colombia, Venezuela, Estados Unidos, Costa Rica y México.

Las actividades arrancan el 13 de junio, con la conferencia a cargo del doctor Juan Manuel Sarmiento, de Colombia, quien disertará sobre los límites de la actividad física, acto que inaugurará este congreso.

Después el licenciado Pedro Reynaldo García, experimentado especialista deportivo de

Venezuela, tendrá la palabra para hablar sobre el ejercicio, metabolismo proteico y crecimiento muscular.

Más tarde, el estadounidense Roger Krause abordará el tópico concerniente a la recuperación y prevención de las lesiones deportivas.

La detección de problemas cardiovasculares en el atleta competitivo será la temática que cierre las actividades de ese día, a cargo del doctor Nicolás Sarur, investigador mexicano.

El sábado 14 de junio está considerado que el médico estadounidense James Williams, exponga las estrategias para el tratamiento de lesiones musculares en atletas jóvenes, mientras que su compatriota William Morgan explicará cómo utilizar la manipulación hipnótica de la percepción de la intensidad del ejercicio.

Dixie Stanforth, de Estados Unidos, clausurará el congreso con su charla en torno a la evaluación del desempeño deportivo y la capacidad física.

La reunión será en el hotel María Isabel Sheraton, ubicado en Paseo de la Reforma 325, colonia Cuauhtémoc, México, Distrito Federal. La cuota de recuperación será de 750 pesos.

Mayores informes en el teléfono 01 800 909 13 00, de lunes a viernes, de 9:00 a 17:00 horas.♦ INTERNET



Hablarán sobre el ejercicio y el crecimiento muscular

## APLICACIÓN EXAMEN DE ADMISIÓN U. DE G.

# 31

DE MAYO 2003

APTITUD ACADÉMICA A NIVEL LICENCIATURA  
PREPÁRATE CURSO EXAMEN ADMISIÓN  
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

\*TE PREPARAMOS PARA QUE OBTENGAS UN PUNTAJE ALTO Y LOGRES SER ADMITIDO EN LA PREPARATORIA O CARRERA DE TU ELECCIÓN.  
\*SE APLEAN EXÁMENES QUE MIDEN TU COEFICIENTE DE INTELIGENCIA, ASÍ COMO PRUEBAS DIAGNÓSTICAS DE CADA UNA DE LAS ÁREAS DE TU EXAMEN QUE PERMITEN VALORAR TUS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y NECESIDADES EDUCATIVAS.  
\*TE ENSEÑAMOS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS APLICABLES CON RAPIDEZ EN LA RESOLUCIÓN RÁPIDA Y PRECISA DE LOS EJERCICIOS EN TU EXAMEN.  
\*EJERCITARÁS A DIARIO DIFERENTES TIPOS DE PREGUNTAS MUY SIMILARES A LAS QUE SE PRESENTAN EN EL EXAMEN DE LA U. DE G.  
\*POR MEDIO DE EJERCICIOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS OBTENDRÁS LA HABILIDAD EN EL RAZONAMIENTO ABSTRACTO EN MATEMÁTICAS, LO QUE TE PERMITIRÁ CONTESTAR EN MENOR TIEMPO TU EXAMEN.  
\*SE TE APLICARÁN EXÁMENES DIARIOS, CON LOS CUALES DESARROLLARÁS UN MAYOR RAZONAMIENTO EN EL ÁREA VERBAL Y COGNOSCITIVA.  
\*HABRÁ VARIAS APLICACIONES DE "EXÁMENES SIMULACRO", CONTAMOS CON DOCENTES ESPECIALIZADOS QUE CONTINUAMENTE DISEÑAN EXÁMENES SIMILARES A LOS DE LA PRUEBA DE APTITUD ACADÉMICA Y PIENSE II DE LA U. DE G. (MISMO FORMATO, NÚMERO Y TIPO DE PREGUNTAS, TIEMPOS Y FORMA DE CALIFICAR). EN ESTOS EXÁMENES SE INCREMENTA EL GRADO DE COMPLEJIDAD DE ACUERDO AL PROCESO DEL ALUMNO.  
\*EN ESTE CURSO ADQUIRIRÁS LAS HABILIDADES PARA LOGRAR OBTENER LOS PUNTOS NECESARIOS PARA INGRESAR A LA U. DE G.



**INICIAMOS  
ESTA SEMANA**  
INSCRIPCIONES ABIERTAS  
CUPO LIMITADO

## APLICACIÓN EXAMEN DE ADMISIÓN U. DE G.

# 14 Y 21

DE JUNIO 2003

PIENSE II A NIVEL PREPARATORIA  
PREPÁRATE CURSO EXAMEN ADMISIÓN  
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

\*TE PREPARAMOS PARA QUE OBTENGAS UN PUNTAJE ALTO Y LOGRES SER ADMITIDO EN LA PREPARATORIA O CARRERA DE TU ELECCIÓN.  
\*SE APLEAN EXÁMENES QUE MIDEN TU COEFICIENTE DE INTELIGENCIA, ASÍ COMO PRUEBAS DIAGNÓSTICAS DE CADA UNA DE LAS ÁREAS DE TU EXAMEN QUE PERMITEN VALORAR TUS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y NECESIDADES EDUCATIVAS.  
\*TE ENSEÑAMOS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS APLICABLES CON RAPIDEZ EN LA RESOLUCIÓN RÁPIDA Y PRECISA DE LOS EJERCICIOS EN TU EXAMEN.  
\*EJERCITARÁS A DIARIO DIFERENTES TIPOS DE PREGUNTAS MUY SIMILARES A LAS QUE SE PRESENTAN EN EL EXAMEN DE LA U. DE G.  
\*POR MEDIO DE EJERCICIOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS OBTENDRÁS LA HABILIDAD EN EL RAZONAMIENTO ABSTRACTO EN MATEMÁTICAS, LO QUE TE PERMITIRÁ CONTESTAR EN MENOR TIEMPO TU EXAMEN.  
\*SE TE APLICARÁN EXÁMENES DIARIOS, CON LOS CUALES DESARROLLARÁS UN MAYOR RAZONAMIENTO EN EL ÁREA VERBAL Y COGNOSCITIVA.  
\*HABRÁ VARIAS APLICACIONES DE "EXÁMENES SIMULACRO", CONTAMOS CON DOCENTES ESPECIALIZADOS QUE CONTINUAMENTE DISEÑAN EXÁMENES SIMILARES A LOS DE LA PRUEBA DE APTITUD ACADÉMICA Y PIENSE II DE LA U. DE G. (MISMO FORMATO, NÚMERO Y TIPO DE PREGUNTAS, TIEMPOS Y FORMA DE CALIFICAR). EN ESTOS EXÁMENES SE INCREMENTA EL GRADO DE COMPLEJIDAD DE ACUERDO AL PROCESO DEL ALUMNO.  
\*EN ESTE CURSO ADQUIRIRÁS LAS HABILIDADES PARA LOGRAR OBTENER LOS PUNTOS NECESARIOS PARA INGRESAR A LA U. DE G.



**INICIAMOS  
ESTA SEMANA**  
INSCRIPCIONES ABIERTAS  
CUPO LIMITADO

## LICENCIATURA (PAA)

**HABILIDAD VERBAL:**  
Sinónimos, antónimos, analogías, complementación de oraciones y comprensión de lecturas.

**MATEMÁTICAS:**  
Aritmética, álgebra, geometría y trigonometría.

## NUESTRA CALIDAD NOS RECOMIENDA

### HORARIOS

**ASPIRANTES A LICENCIATURA**  
LUNES A VIERNES  
7 a.m. a 9 a.m., 8 a.m. a 10 a.m., 9 a.m. a 11 a.m., 10 a.m. a 12 p.m., 11 a.m. a 1 p.m., 12 p.m. a 2 p.m., 3 p.m. a 5 p.m., 4 p.m. a 6 p.m., 5 p.m. a 7 p.m., 6 p.m. a 8 p.m. y 7 p.m. a 9 p.m.

**SABATINO**  
**ASPIRANTES: LICENCIATURA**  
8 a.m. a 2 p.m. y 4 p.m. a 9 p.m.  
(Para quienes radican fuera de la ciudad o trabajan y rolan turnos.)

**MARIANO JIMÉNEZ N° 674**  
ESQUINA, PABLO VALDEZ, S. L.  
CERCA DEL HOSPITAL CIVIL NUEVO Y DE LAS FACULTADES DE ODONTOLOGÍA, MEDICINA, ENFERMERÍA Y PSICOLOGÍA DE LA U. DE G.

**INFORMES:**  
36-18-20-05, 36-17-91-97, 36-54-33-26,  
36-54-33-27, 36-54-41-16, 36-54-41-17.

## NUESTRA CALIDAD NOS RECOMIENDA

### HORARIOS

**ASPIRANTES A PREPARATORIA**  
LUNES A VIERNES  
8 a.m. a 11 a.m. y 4 p.m. a 7 p.m.

**SABATINO**  
**ASPIRANTES PREPARATORIA**  
8 a.m. a 2 p.m. y 4 p.m. a 8 p.m.  
(Para quienes radican fuera de la ciudad o trabajan y rolan turnos.)

**BELISARIO DOMÍNGUEZ**  
CALLE 674 VALDÉZ, MARIANO JIMÉNEZ, REPÚBLICA  
HOSPICIO CABANAS, ESTEBAN GIGANTE PARQUE MORELOS, PLAZA TAPATÍA  
HOSPITAL CIVIL NUEVO, CLÍNICA N° 3, CLEMENTE MARIO, ESTEBAN  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, MIGUEL HIDALGO, MIGUEL HIDALGO  
MERCADO SAN JUAN DE LOS

Búscanos también en  
**Internet**

**U**Gaceta  
Universitaria

[www.comsoc.udg.mx/  
gaceta/gaceframes.htm](http://www.comsoc.udg.mx/gaceta/gaceframes.htm)

Universidad de Guadalajara  
Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios

**Dreamweaver:**  
Del 19 al 28 de mayo de 18:00 a 20:00 hrs. (Avanzado)  
Del 26 de mayo al 4 de junio de 18:00 a 20:00 hrs.

**Lenguaje HTML:**  
Del 19 al 23 de mayo de 18:00 a 20:00 hrs.  
Del 9 al 13 de junio de 8:00 a 10:00 hrs.

**Fireworks:**  
Del 23 de junio al 2 de julio de 18:00 a 20:00 hrs.

**Delphi:**  
Del 2 al 6 de junio de 18:00 a 20:00 hrs.

**Excel básico:**  
Del 26 al 30 de mayo de 8:00 a 10:00 hrs.

**Access:**  
Del 9 al 13 de junio de 8:00 a 10:00 hrs.

**Excel avanzado:**  
Del 19 al 23 de mayo de 16:00 a 18:00 hrs.

**Flash:**  
Del 26 de mayo al 4 de junio de 8:00 a 10:00 hrs.

**PHP:**  
Del 26 de mayo al 6 de junio de 16:00 a 18:00 hrs.

**Introducción a la programación:**  
Del 9 al 13 de junio de 10:00 a 12:00 hrs.

Informes: Tel 3825-25-70 y 3825-23-56 [http://cursos.cgsi.udg.mx/V\\_Juarez\\_976](http://cursos.cgsi.udg.mx/V_Juarez_976)



# El ejercicio, aliado para mitigar enfermedades cardiovasculares

*Las enfermedades cardiovasculares son una de las principales causas de muerte en el mundo. El ejercicio regular es un aliado para reducir y prevenir el riesgo de éstas en las arterias coronarias.*

Rodolfo Castillo  
rcastillo@redudg.udg.mx

**L**as enfermedades cardiovasculares son la principal causa de muerte en nuestro país y el mundo. El ejercicio es una de los principales métodos para reducir o disminuir el riesgo de padecerlas y fortalecer el corazón.

Según el doctor Ernesto Germán Cardona, en su trabajo "Avances en fisiopatología y diagnóstico de la enfermedad cardiovascular", las enfermedades cardiovasculares representan

INTERNET



El ciclismo de baja intensidad es una actividad deportiva que suministra cardioprotección

la principal causa de atención en salud, junto con complicaciones como arterosclerosis, infarto del miocardio, la enfermedad vascular cerebral y el daño real terminal, que producen más del 50 por ciento de las muertes de los adultos.

Ante esta situación, los especialistas recomiendan realizar ejercicio regularmente, así como ingerir antioxidantes nutricionales adecuados, como dos de los factores de estilo

de vida que han demostrado ser eficientes para mejorar el corazón.

Entre las actividades deportivas que suministran "cardioprotección", están la carrera, la caminata y el ciclismo de baja intensidad.

No hay que olvidar la asistencia de un doctor para que recomiende la frecuencia del ejercicio.

"Es imperativo tomar acciones que cambien la tendencia de estas patologías. De no modificarse estas tendencias, para el año 2020 existirá el doble de padecimientos a causa de estas enfermedades", señala Germán Cardona, investigador del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

La protección relacionada con el ejercicio en contra de las enfermedades cardiovasculares obedece a una relación de dosis respuesta. En otras palabras, el riesgo de muerte de enfermedades cardiovasculares es progresivamente más bajo a medida que el gasto energético es incrementado.

El ejercicio moderado a alta intensidad, suministra la mayor protección en contra de la muerte por enfermedades del corazón.

## LOS ANTIOXIDANTES NUTRICIONALES TAMBIÉN AYUDAN

Estudios recientes sugieren incluir en la dieta antioxidantes (vitamina E y ácido alfa lipólico), ya que pueden suministrar protección cardiaca durante un ataque al corazón.

Un objetivo dietético prudente es alcanzar, por medio de una dieta variada, la ingesta diaria de referencia (Idr) de las principales vitaminas antioxidantes, por ejemplo las A, E y C, y minerales como el zinc, cobre, magnesio y selenio.

Alcanzar la Idr con vitaminas y minerales antioxidantes, por medio de una alimentación rica en frutas y minerales, es una buena medida para obtener los beneficios máximos de los antioxidantes.♦

# Actividades deportivas para festejar al trabajador universitario

Rodolfo Castillo  
rcastillo@redudg.udg.mx

El Sindicato Único de Trabajadores Administrativos de la Universidad de Guadalajara (SUTUdeG), festejará a sus trabajadores con actividades deportivas, el próximo sábado 7 de junio.

La invitación es para todos los trabajadores universitarios adscritos a este organismo. Los torneos relámpagos serán de futbol, voleibol femenil, frontenis y frontón de parejas.

Dichos eventos serán realizados en el club deportivo de esta casa de estudios.

Las inscripciones para dichos torneos están abiertas, y cierran hasta el 4 de junio, a las 13:00 horas, en la secretaría de fomento deportivo, del SUTUdeG.

Los requisitos para formar parte de este festival deportivo, son: estar sindicalizado, entregar copia de identificación oficial y presentar el último recibo de la nómina.

Mayores informes en la secretaría de fomento deportivo, en el teléfono 36 16 86 60.

## EN FASE FINAL, TORNEOS DE FUTBOL Y VOLEIBOL

Los torneos largos de futbol y voleibol, del sindicato, llegan a su fin.

Para el último de los deportes mencionados, la final fue disputada, el 17 de mayo, en el coliseo Olímpico. Participaron cuatro equipos finalistas femeniles: Obras y Proyectos, CUCEA, Cultural y Secretaría de cultura.

En futbol los equipos disputan las últimas jornadas del campeonato 2002-2003. Al frente de la clasificación general está el Centro Universitario de los Valles, seguido por el CUCEI; en tercer lugar marcha el Cultural, y en cuarto sitio el Jurídico (en espera de los resultados de la jornada 17).

La secretaría de fomento deportivo informó que está en pláticas con las autoridades del estadio Jalisco para efectuar ahí el partido final.♦

Partidos de la jornada 18, a efectuarse el sábado 24 de mayo

CUCEI	vs	CUCEA B
Medicina	vs	Jurídico B
Abogado general	vs	CUCSH
Jurídico	vs	Servicios Estudiantiles
Intendencia Tec	vs	Politécnico
Arquitectura	vs	Derecho
CUValles	vs	CUCEA A
Cultural	vs	Extensión
Obras y Proyectos	vs	CUCBA

Descansa: Veterinaria.



...alquiler de ropa de etiqueta

- **Frac's**
- **Jaquet's**
- **Trajes**
- **Smoking's**
- **Togas**

**Una hora GRATIS estacionamiento**  
**Tres Poderes,**  
**(Degollado y Cabañas)**

**En el vestir... Nosotros hacemos la diferencia.**

**DEGOLLADO # 70**  
**A UNA CUADRA**  
**DEL TEATRO DEGOLLADO**

**TELS. 36 58 50 00**  
**Y 36 58 00 01**



# Tiempo de OCIO

## CINE choro

### TAMBIÉN LOS MINUTOS Y LOS SEGUNDOS

Juan Manuel Orbea

1

Londres, 1941. Virginia Woolf es Nicole Kidman, como nunca una mujer (ni siquiera Nicole Kidman) fue Virginia Woolf. Nicole Kidman es Virginia Woolf, entrando al agua de un río como si entrara al limbo líquido donde residen sus obsesiones literarias (de Virginia Woolf encarnada por Nicole Kidman), para por fin vivir (o morir) con ellas hasta el fin del nunca jamás. Pero antes una pausa. Rebobinemos la cinta (fílmica), que a su vez es un libro, para ver a Virginia Woolf 20 años antes, en el Richmond (suburbio del Londres), donde pretende librarse de "su" locura, igualmente a través de la piel (nariz postiza incluida) de Nicole Kidman, que, incluso a estas precarias alturas de la película (que nunca, dicen, llega a la brillantez del libro), uno no deja de verla como la única Virginia Woolf habida y por haber. Entonces, saca el cuaderno Virginia y enséñales tu talento, a través de una tal Mrs. Dalloway, para ser preciso, a través de un día en la vida de Mrs. Dalloway, que a su vez es toda la vida de Mrs. Dalloway en un día. Una Mrs. Dalloway que tiene algo de Virginia Woolf, quien es igualita a Nicole Kidman, que a su vez es casi como ser Laura Brown en 1951 de la naciente utopía del sueño americano e idéntica a Clarissa Vaughan en el 2001, año en que el sueño americano se hizo trizas.

2

*Las horas* es un filme que se agradece, porque un filme así no puede salvo agradecerse. Más allá de si está o no a la altura de la novela de Michael Cunningham (que no leí, pero sin duda leeré), llevada a la pantalla grande por el talentoso director Stephen Daldry y el guionista David Hare, esta obra brilla porque tiene como protagonistas a tres brillantes actrices (Meryl Streep, Julianne Moore y Nicole Kidman), quienes sin duda hacen que el filme vuele con alas propias, a pesar de lo que digan los críticos que lo saben todo y no perdonan un error, aunque éste o los que hubieran querido tener). Punto y aparte. La



Fotograma de la película *Las horas*

tengan que ver con el libre albedrío que pueden gozar quienes decidieron adaptar un –al parecer– extraordinario libro al cine. Tres planos de narración paralelos, tres momentos distantes en espacio y tiempo que fungen como uno solo, a través de la pluma inteligente, realmente creativa y a veces enfermiza de Virginia Woolf, quien se desdobra en dos mujeres que tienen semejanzas desiguales y diferencias sumamente parecidas, como despertar un día en idéntica armonía o revisar toda su vida al cabo de un día y a ver qué pasa.

3

Los Ángeles, 1951. Laura Brown (esposa de un héroe de guerra y madre de un niño con mirada de poeta) es Julianne Moore. Julianne Moore realmente interpreta a una imaginaria Laura Brown, atada a su aburrida y sobre todo patética vida al punto vegetal, dizque arropada por la dubitativa seguridad del *american way of life*. Ella, Laura Brown –tan parecida a Julianne Moore–, decide (ese día como si fuera toda su vida) hacerle un pastel de cumpleaños a su esposo, a quien ve cinco minutos al día y entabla conversaciones tan profundas que mejor ni entablarlas. Mejor el pastel junto a su niño, que aunque parece no entender nada, ya se sabrá cuánto entendió en su momento. Y sí, que el pastel es un desastre, metáfora de una hecatombe interior que se confabula contra ella, o bien, a favor de ella. Luego dejar al niño que con una señora X, luego al hotel y luego las pastillas (no fueron los hombres de gris, tan solo una vida que no es la vida que hubiera querido tener). Punto y aparte. La

decisión está tomada. Y sí, que la Laura Brown de Julianne Moore tiene mucho de la Virginia Woolf que tanto tiene de Nicole Kidman y, espérense tantito, que nos recordará harto a la Clarissa Vaughan de Meryl Streep.

4

*Las horas* es una película sobresaliente, porque una película donde todo brilla tan brillantemente, pues no puede salvo sobresalir en (casi) todos los aspectos. Locura, suicidio, amor, homosexualidad, mujer, familia, temas (y otros más) que se tocan, pero que son solo complementos de las obsesiones, sueños e imaginaciones de una mujer, plasmadas en el papel, a través de una tal Mrs. Dalloway, y cómo ambas (escritora y personaje) influyen en la vida de otras dos mujeres en otras épocas, allende el futuro. La original estructura narrativa, la sutil y bella fotografía, incluso la música hipnotizadora de Phillip Glass hace que la tensión y el suspense de cada historia se intensifique a cada cuadro, así como las palabras poéticas tanto literales como visuales que hacen de *Las horas* un suceso fílmico que queda ahí, como muestra de que aún es posible hacer un cine cero convencional, totalmente poético, pero que igual atrapa al espectador de cabo a rabo sin necesidad de artificios SFX innecesarios. Repito: mucho de esto gracias a Nicole Kidman (fuera de serie), a Meryl Streep (extraordinaria) y a Julianne Moore (maravillosa), un trío de actrices que pocas veces veremos juntas, realizando una actuación inolvidable a la altura de sus cósmicos talentos. *Las horas*, una cinta que ante todo pone en la mesa la

disyuntiva que representa entre elegir la vida o elegir la muerte. Y mientras se toma la decisión, están las horas que pasan y tres mujeres junto a ellas, con sus respectivos miedos y la angustia que sueña con una mejor vida. *Las horas*, sí, las horas que les recuerdan la vida que llevan, así como la vida que pudieron –y aún pueden– llevar. Las horas, sí, pero también los minutos y los segundos que llevan dentro, con todo y ese final sorpresivo totalmente justificado.

5

Nueva York, 2001. Clarissa Vaughan (editora literaria y la versión contemporánea de Mrs. Dalloway) es Meryl Streep. Meryl Streep en el papel de Clarissa Vaughan, una mujer que parece tener todo bajo control (aunque en realidad es todo lo contrario), mientras organiza en un día la fiesta de celebración por un importante premio que recibirá uno de sus mejores amigos, un escritor, examante, bisexual y con sida, a quien le gana la locura antes que la enfermedad. Entonces Clarissa, la que más se parece a Mrs. Dalloway, aunque también tenga mucho de Virginia Woolf y Laura Brown, va y viene, compra flores, arregla la comida, conversa con su hija sobre sus fantasmas (recuerdos del pasado) y sobre su relación con su pareja, una mujer con la que vive hace 10 años. Hasta que todo explota, o al revés, implosiona. Entonces, como también le sucede a las otras dos protagonistas, un día en su vida termina por ser toda su vida en un día, revisada de la A a la Z, hasta que sucede lo que tiene que suceder y la sorpresa llega tocando el timbre de su puerta luego de la tormenta de un día realmente tormentoso que, finalmente, como siempre pasa después de una tormenta, tendrá su momento de calma. Y el espectador, si acaso no lo entenderá todo, sí se sentirá agradecido, porque verá qué hay detrás del telón invisible. Mientras tanto Clarissa, que tanto tiene de Virginia, que bien podría parecerse a Laura, y viceversa, hará las paces consigo misma. Y entre elegir la vida o elegir la muerte, elegirá lo que mejor le convenga, al igual que las otras dos. Si: tres mujeres que en realidad son una sola.♦



# Orgullo universitario



**En breve...**

## criterio

Con el título “¿Es posible mejorar la eficiencia terminal?”, El maestro David Panecatl Márquez, de la Preparatoria 9, de la UdeG, señala que los que ingresan a alguna universidad, provienen de la alta burguesía, de grupos de profesionales independientes o asalariados, de la clase obrera más calificada y de mayores ingresos y, últimamente, de una fracción de los estudiantes que trabajan en los servicios.

## ecología

El ingeniero Francisco Martín Vázquez Díaz, director agropecuario, del municipio de Ameca, indicó que una buena parte de los campesinos nacionales, a pesar de que poseen conocimientos provenientes de generaciones anteriores, no tienen mucha conciencia sobre el uso de los abonos naturales e impulsan la agricultura apoyada por químicos. “Los fertilizantes no naturales son aplicados sin estudios previos.”

## ciencia y tecnología

Mantener “el buen uso de la red de datos y asegurar en forma conjunta los servicios de la red” es el compromiso del Centro de Operaciones de la Red (COR), quien controla los datos que entran y salen en las seis mil 500 computadoras situadas en los centros universitarios metropolitanos, regionales, preparatorias y en la administración central de la UdeG, para evitar que intrusos y ladrones de identidad paralicen en forma total o parcial el sistema de comunicaciones de la Universidad.

## cultura

El grupo de danza contemporánea Gineceo, de la UdeG, prepara una puesta en escena que mezclará poesía, música y danza. Su directora, Paloma Martínez, informó que invitaron al poeta Ricardo Castillo, con la intención de hacer un espectáculo de música, poesía y danza. Esperan presentar la obra dancística en junio próximo, en el teatro Experimental, así como en otros lugares.

## deportes

Las enfermedades cardiovasculares son la principal causa de muerte en nuestro país y el mundo. El ejercicio es una de los principales métodos para reducir o disminuir el riesgo de padecerlas y fortalecer el corazón. De ahí que los especialistas recomiendan realizar ejercicio regularmente, así como ingerir antioxidantes nutricionales adecuados.

## Doctora María Antonia Chávez Gutiérrez

La investigadora de la UdeG se ha convertido en una de las promotoras sociales más importantes en la entidad.

Mariana González  
[marianaglez66@hotmail.com](mailto:marianaglez66@hotmail.com)

**G**racias al desarrollo de dos investigaciones que han incidido en el mejoramiento de la política social en el estado de Jalisco, la doctora María Antonia Chávez Gutiérrez, académica de la UdeG, fue aceptada en el Sistema nacional de investigadores (SNI), uno de los máximos logros para cualquier académico universitario en México.

Desde hace unos años, Chávez Gutiérrez se ha convertido en una de las promotoras sociales más importantes en la entidad, pues su investigación sobre la prostitución infantil en Guadalajara fue pionera en su tipo y detonante en el conocimiento y aceptación de este problema por parte de la sociedad.

“A partir de los resultados del proyecto de prostitución infantil, fue identificada ésta como un problema social, pues no había antecedentes desde la perspectiva académica. Incluso hubo contradicciones en la postura del gobierno del estado para aceptar su existencia”.

Los datos arrojados por ese estudio, en el que Chávez Gutiérrez convivió con niños de y

en la calle por cerca de dos años, sirvieron para insertar el problema en la agenda de discusión del estado, así como para generar algunas acciones de atención a esos menores.

De hecho, el año pasado quedó integrado un grupo de 27 instituciones gubernamentales y civiles para dar seguimiento y difusión al problema, del cual la académica forma parte como representante de la UdeG.

Con más de 23 años como investigadora de la Universidad de Guadalajara, la doctora María Antonia es una mujer incansable a la que le preocupan no solo los niños, sino también los jóvenes, motivo por el cual se dio a la tarea de indagar sobre su situación frente a la globalización, por medio de un estudio.

Entrar al SNI es para ella motivo de orgullo y satisfacción, pero sobre todo una responsabilidad que la obliga a tratar de hacer más por la población más vulnerable de Jalisco.

Su labor como investigadora la combina con diversas actividades académicas en el Departamento de Desarrollo Social, del CUCSH; coordinadora de investigación, del Departamento de Desarrollo Social de ese mismo centro y miembro del Consejo social de educación media superior, en calidad de asesora, entre otros cargos.❖

actualización de personal, gracias a la licenciatura en sicología que tiene.

Chávez Gutiérrez cuenta con un doctorado en ciencias sociales y una maestría en sicología educativa. Ha escrito más de una treintena de artículos y participado como ponente en importantes eventos académicos estatales, nacionales y en países como Cuba, Colombia, Holanda y Costa Rica, donde ha presentado avances de los estudios que realiza.

Todo su trabajo, que suma 18 proyectos de investigación, le han valido importantes reconocimientos, entre los que destacan el Galardón a la mujer 2002, en el área de desarrollo social; la presea otorgada por el ayuntamiento de Zapopan, por las investigaciones realizadas, así como el reconocimiento del Programa del mejoramiento al profesorado, por parte de la Secretaría de Educación.

Es presidenta de la academia de investigación en la maestría en trabajo social y metodología de la investigación social, del CUCSH; coordinadora de investigación, del Departamento de Desarrollo Social de ese mismo centro y miembro del Consejo social de educación media superior, en calidad de asesora, entre otros cargos.❖