

UGGaceta Universitaria

Nueva época II

• Año 2

• \$ 3.50



Núm. 297

• 12 de mayo de 2003

Los académicos de la UdeG, más cerca de los posgrados

Más del 50 por ciento de los profesores de carrera tienen posgrado, afirmó la coordinadora general académica de esta casa de estudios, Ruth Padilla Muñoz, quien agregó que "nuestra Universidad empezó hace relativamente poco tiempo con la formación en posgrados de sus docentes, por lo que hemos caminado a un ritmo acelerado".

Págs. 18 y 19



Los profesores tienen la disposición de actualizarse, porque saben que el futuro no les será favorable

Desolado panorama viven los museos de Jalisco

Las prioridades para Jalisco en materia de museos son contar con una pinacoteca del estado y un espacio para el arte contemporáneo.

ADRIANA GONZÁLEZ

Pág. 27

Urge invertirle al transporte público

Más que mejorar la infraestructura para el automóvil particular, se debe invertir en el transporte público y convertirlo en una verdadera alternativa, considera el arquitecto Juan Ángel Demerutis, especialista del CUAAD.

Pág. 4

Los clubes, principales responsables de la reventa

Pág. 32





Universidad de Guadalajara

DIRECTORIO

Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

Director de la Oficina de

Comunicación Social:

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

CONSEJO EDITORIAL

Mtra. María Elena Hernández Ramírez.

Dr. Francisco Aceves González.

Mtro. Jorge Ceja Martínez.

Mtro. Marco A. Cortés Guardado.

Dr. Andrés Váldez Zepeda.

Mtro. Gabriel Torres Espinoza.

Dra. Dulce María Zúñiga Chávez.

Dr. Marco Aurelio Larios.

Dra. María del Refugio Torres Vitela.

Dra. Galina Petrovna Zaitseva.

Mtra. Silvia Valencia Abundiz.

Lic. Carlos Ramiro Ruiz Moreno.

Dr. Javier Hurtado González.

Lic. Jorge Alarcón Álvarez.

Mtra. Margarita Sierra Díaz de Rivera.

U Gaceta
Universitaria

Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

cristyf@redudg.udg.mx

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

jluis@redudg.udg.mx

Coordinador de diseño:

Rubén Hernández.

ruben@redudg.udg.mx

Diagramación:

Miriam Mairena,

Fernando Ocegueda

Corrección:

Miguel García A.,

Juan Francisco Carrillo,

Paulo César Pardo.

Distribución:

Patricia Sedano.

Ventas y publicidad:

Tels. 3134-2222 exts. 1121 a 1123

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

Criterio

Dejar la inteligencia en casa

No es el "triumfo" lo que motiva la participación electoral de un ciudadano consciente de la real politik, sino la necesaria inclusión de la diversidad ideológica y social en un verdadero proceso civilizatorio de la democracia y teniendo en el sistema de partidos tan solo un instrumento. Quien asuma que se contiene para ser elegido, se inspira en El mejor vendedor del mundo y no en la historia social y política, lo cual puede resultar frustrante, aunque no prohibitivo.

Maestro Carlos M. Orozco Santillán*

Si bien la democracia se entiende comúnmente como la forma de elegir "el gobierno del pueblo", lo cierto es que su verdadero significado es más complejo que lo que semánticamente interpretamos; incluso, tanto como la sociedad que la moldea con nuevos y cambiantes factores de influencia. De hecho, la definición enciclopédica de "democracia" no es limitativa al derecho de los ciudadanos para elegir a sus gobernantes, sino a "...la intervención del pueblo en el gobierno". (Espasa, 2002). Lo cual, pese a su aparente equivalencia, tiene una notable trascendencia en la práctica concreta de la política.

Quien sugiera, por lo tanto, que este importante pendiente de la civilización humana se ve superado por un proceso electoral legalmente aceptable, desconoce la influencia suprapartidaria de la sociedad civil en las naciones más avanzadas.

Juntas, legalidad y participación social son las que habrán de legitimar el ejercicio democrático del poder, y en el que la etapa de elección se convierte solo en un primer paso. Ello explica la existencia de tantos candidatos como expresiones políticas aglutinadas en torno a un sistema de partidos, única forma de participar electoralmente en nuestro país y, eventualmente, en la mayoría de las democracias modernas.

No obstante, no es el "triumfo" lo que motiva la participación electoral de un ciudadano consciente de la *real politik*, sino la necesaria inclusión de la diversidad ideológica y social en un verdadero proceso civilizatorio de la democracia y teniendo en el sistema de partidos tan solo un instrumento. Quien asuma que se contiene para ser elegido, se inspira en *El mejor vendedor del mundo* y no en la historia social y política, lo cual puede resultar frustrante, aunque no prohibitivo.

Tal vez en ese contexto, 11 candidatos para la alcaldía de Guadalajara parezcan ser muchos. Situación que de cualquier manera requiere un análisis objetivo y honesto, en lugar de un trato inequitativo

y trivializante que nadie, y menos los medios, deben promover. Por el contrario, la democracia debe permitir a todos los sectores, clases, grupos de opinión o poderes tangibles, la participación en actos de gobierno. En este caso, del responsable de la administración de los recursos de todos los tapatíos y no solo de una minoría políticamente activa.

Este fenómeno de equilibrios equivale a la representación plurinominal con la que se integra el Congreso de la Unión. Negar esa connotación es eliminar su esencia plural y crecientemente democrática que, si bien es perfectible, reclama un trato equitativo por parte de los medios masivos de información para su verdadera función.

Esa es la razón fundamental por la que se debe promover el "debate", aunque éste no se presente, ya que es la única manera de tener acceso a una proyección electrónica que hasta hoy solo pueden pagar los partidos fuertes, los candidatos con recursos económicos o bien aquellos pocos que tienen amigos poderosos. Situación que ha favorecido, en el caso de la capital jalisciense, a dos aspirantes cuya hiperpresencia mediática contribuye a acentuar la inequidad

generada por la costosa mercadotecnia, la cual ha impedido evaluar la capacidad y oferta política del resto de los candidatos. Hecho que no solo es cuestionable, sino ilustrativo de que, si los ciudadanos aún no aprendemos a utilizar la incipiente democracia, la prensa tampoco.

Esto explica que, en esa especie de "encuentro" se ponderen en las diferencias personales a cuatro columnas o con estridente empeño, ignorando la calidad humana de unos, la capacidad oratoria de otros y la propuesta cualitativa de la mayoría, lo cual puede resultar rentable, pero preocupante.

En todo caso, si es este el estilo que impulsarán los medios, más de un ciudadano que pudiera enriquecer los procesos políticos, se podría abstener de participar en contiendas electorales en las que sobresalen los individuos que se ofenden frente a sus conciudadanos, más que las críticas propositivas de sus planteamientos. Por lo que, si lo importante es "dar la nota" siendo candidato, será mejor, y mientras tanto, dejar la inteligencia en casa. ❖

*Académico del CUAAD.



FRANCISCO QUIRANTE

¡Uf, qué calor!

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.
Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

REFORMAS FISCAL Y LABORAL, URGENTES

Durante varios años se ha hablado mucho acerca de una urgente reforma fiscal y una indispensable modificación laboral.

En 2002 hubo un intento bastante pobre por empezar dicha reforma fiscal. Ésta quedó inconclusa. Lo único que se logró fue empeorar la situación, porque hizo más difícil entender nuestras leyes tributarias. No conformes con esto, cambiaron la forma de pagar nuestros impuestos, cuando apenas habíamos entendido el mecanismo para hacerlo.

Resultaba una manera realmente cómoda, porque evitaba las interminables colas en los bancos, el llenado de formularios y disminuía el tiempo dedicado a cumplir con esta obligación fiscal.

Así la SHCP facilitaba cada vez más el entero de nuestros impuestos y contribuciones. Lo que aún no nos queda claro es que si suponemos que en el momento que realizamos los pagos por internet, en la base de datos de la SHCP quedarían registrados, por qué nos siguen llegando requerimientos por pagos ya presentados.

Tal vez aún no han logrado ser eficientes en su forma de recaudación, como nos lo han hecho creer. Aunque sabemos y tenemos la confianza en que en un par de años esta forma de recaudación estará funcionando al cien por ciento.

Esperamos una forma eficaz de recaudación, de primer mundo, para lo que requerimos una reforma total y en partes, como la de 2002, una reforma que no establezca nuevos impuestos, que se preocupe más por cómo lograr que los contribuyentes aún no dados de alta en el Registro federal de contribuyentes, se registren.

Deseamos que nuestras autoridades se preocupen por una reforma en la que las

facilidades fiscales sean mayores, para evitar la terrible "evasión de impuestos" lo más posible, para que haya más exactitud a la hora de correlacionar artículos de una ley con otra.

Queremos una reforma que no perjudique tanto a los "contribuyentes cautivos", sino que busque la manera de incluir a los que aún no están registrados en el RFC.

De igual manera, a todos nos urge una reforma laboral con sentido, que tenga en cuenta a los trabajadores, su bienestar y el de sus familias, porque ya es hora de terminar con jornadas extenuantes de trabajo mal remunerado.

Es hora de que nuestros salarios mínimos inconstitucionales desaparezcan y que aseguren una vida digna a los trabajadores, con prestaciones superiores a las de las leyes vigentes en estos momentos.

Los trabajadores no desean una reforma encaminada a ayudar a los patrones, a las grandes empresas transnacionales que llegan a nuestro país a comprar nuestra mano de obra a precios de verdadera risa.

A la mayoría de nosotros nos gustaría que llegaran nuevas empresas grandes a nuestros países, porque esta es una manera de crear nuevos empleos, pero para esto necesitamos saber que nuestras leyes laborales nos protegerán y darán la seguridad de que así como nosotros les brindaremos lo mejor de nuestro trabajo, ellos nos darán la oportunidad de una vida digna.

Necesitamos con urgencia estas reformas. Nos urge que las personas que elegimos para dirigir al país y para legislar (poder ejecutivo y poder legislativo), trabajen por nosotros, que cumplan con su papel de representantes y dirigentes, que escuchen a su pueblo.

También requerimos que como pueblo hablemos y demandemos nuestros derechos. No nos quedemos de brazos cruzados y con una actitud pasiva.

Si hablando no nos escuchan, entonces ¡gritaremos!

José Fernando Guerrero G.
estudiante de la LCP, CUCEA.

CHAPALA, VERGÜENZA DE JALISCO Y MÉXICO

Lago milenario a punto de extinguirse en unas cuantas décadas, gracias a la mano astuta e inteligente del hombre y a su ambición de poder.

Nuestro Chapala en terapia intensiva. Si lees esta nota, pensarás que soy un exagerado y dramático, pero no es así, y reto a cualquiera, sobre todo a los políticos, a que me demuestren lo contrario.

Soy de familia de pescadores y un fiel testigo del desastre ecológico: caracoles, almejas, chacales, cangrejos, aves y reptiles han desaparecido, además de que la mayoría de los peces están enfermos.

Pero no solo los vegetales y animales desaparecen, sino también las islas, y como ejemplo puedo nombrar dos: la del Pato, de origen volcánico y considerada un centro ceremonial prehispánico, así como un hermoso santuario de aves, y la de Petatán, pintoresco lugar de pescadores, centro ceremonial y refugio de aves.

Este pequeño paraíso desapareció, y aun cuando solo queda Tule, las aves siguen emigrando, como sucede con el pelicano blanco de Canadá.

Ese estúpido afán por destruir al lago más bello de México no es nuevo, pues desde muchas décadas atrás ha existido.

Hoy no solo agricultores, sino también conocidos políticos, acaparan nuestros terrenos, agrandan sus casas, venden concesiones en dólares y hasta campos de golf. Sabemos que en Guanajuato, Fox y el secretario de agricultura "jalan agua solo para su molino", pero nosotros, los de Jalisco, ¿qué?

Aquí, en nuestra casa, está el enemigo, y si no me lo creen, pregúntele a la CNA o a otro señor de la nómina del gobierno: Francisco de Paula Sandoval. Pero sobre todo, al tercer personaje, a aquel que le depositamos nuestra confianza por ser ribereño y porque nos la platicó muy bonito: Francisco Ramírez Acuña. ¿Dónde quedó su compromiso moral?

No es justo que debamos traer alemanes, ingleses, canadienses y gringos para que nos defiendan. ¿Cuál es la diferencia entre un universitario y gente sin estudios? ¿Acaso la Universidad no forma profesionales con valores, y sobre todo el civil, como para comprometerse y enfrentarse al enemigo, para luchar por algo que nos pertenece por herencia? Universitario, ésta es tu oportunidad.

Nuestro lago es bandera política de todos, aunque ninguno ha dejado una huella positiva. ¿Dónde está el salvador de Chapala?

La corrupción y la ineficiencia de nuestras autoridades es el pan nuestro de cada día. El lago tiene menos del 20 por ciento de su nivel real, pero, ¿ustedes creen que a nuestros políticos les quitará el hambre o el sueño este desastre ecológico orgullosamente de Jalisco? ❖

Rogelio Ochoa y Maurilia Zurita.

AGRADECIMIENTO

Sea la presente para agradecer los espacios que *Gaceta Universitaria*, en distintas ocasiones, ha brindado a temas y actividades relacionadas con el Instituto de Astronomía y Meteorología (IAM), del CUCEI, como muestra, la más reciente nota signada por la licenciada Martha González, aparecida en el número 295, relativa a la historia del instituto.

A causa del restringido espacio en este órgano de comunicación universitaria, generado por la riqueza de actividades de nuestra *alma máter*, me permito invitar a los interesados en profundizar sobre la historia del IAM, a que consulten el reporte de investigación consignado en la página electrónica <http://www.iam.udg.mx/historia.html>.

Agradezco su amabilidad y atención, y reciban un cordial saludo. ❖

Licenciado en física Durruty Jesús de Alba Martínez.
Instituto de Astronomía y Meteorología.



Urge invertirle al transporte público



El número de autos es elevado, en comparación con el transporte público

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Ante el crecimiento acelerado del parque vehicular que existe en la zona metropolitana, donde hay 175 automóviles por cada mil habitantes, es necesario promover el uso del transporte público e invertir más en estos sistemas que en infraestructura para el automóvil particular, expresó el arquitecto Juan Ángel Demerutis, presidente de la academia de medio ambiente, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

“Empezamos a ver que el impacto en la superficie que se ocupa para esos desplazamientos es un porcentaje bastante alto del área metropolitana y por consiguiente podemos pensar que si solamente viaja una persona por vehículo, nos dirigimos al caos”.

Argumentó que son invertidas grandes cantidades en infraestructura, pero no para que el transporte público sea una verdadera alternativa.

“El transporte público no es una alternativa. Es necesario promover estas y otras formas de transporte, para revertir esta tendencia de crecimiento que también afecta ecológicamente y de manera importante a la ciudad”.

En México, DF, hay 90 automóviles por cada mil habitantes.

La licenciada Gabriela Castro Rodríguez, también especialista en el tema, explica que sí es posible reestructurar y planear las

ciudades a través del transporte público.

“Guadalajara se ha viabilizado a través del automóvil particular, elemento que genera problemas psicológicos por el demasiado tráfico. El número de autos es elevado, en comparación con el transporte público. Sí se puede reestructurar para que el transporte público sea el que nos mueva. Con esto bajarían los índices de contaminación”.

Castro Rodríguez aseveró que el gobierno ha implementado acciones, como las ciclistas, que no son un tema nuevo, las que fueron propuestas hace unas décadas en avenida Laureles.

“Hoy la propuesta es en avenida La Paz. Hemos dado pasos importantes y hay que seguir avanzando”.

El ingeniero Rafael Brillanti Núñez, también miembro de la academia de medio ambiente, del CUAAD, argumenta que la meteorología debe estar relacionada con el transporte.

“En algunos puntos es necesario reubicar los semáforos, porque existen momentos del día en que el sol impide verlos de forma adecuada. Hay que poner aditamentos que faciliten al automovilista la visibilidad, para evitar accidentes”.

Estas y otras ponencias sobre el transporte y su relación con áreas como diseño, patrimonio y planeación, fueron abordadas del 6 al 9 de mayo, en el CUAAD, en el marco de la Semana del urbanismo, en la que participaron especialistas, tanto del sector público como privado.❖

"Guadalajara se ha viabilizado a través del automóvil particular, elemento que genera problemas psicológicos por el demasiado tráfico. El número de autos es elevado, en comparación con el transporte público...", considera Gabriela Castro, especialista en el tema.

IV Feria de posgrados en el CUCS

Ricardo Ibarra

México enfrenta un déficit de profesionales capacitados, sobre todo en el desarrollo de ciencia y tecnología, comentó el delegado del Conacyt, Ignacio Gutiérrez Arce, al informar sobre la IV Feria de posgrados, que organiza el Centro Universitario de Ciencias de la Salud, el 20 de mayo, de 10:00 a 19:00 horas.

La Feria de posgrados, casi simultánea con la de otras cinco sedes en el país, tiene el propósito de promover los posgrados entre candidatos potenciales, para estudiar en universidades nacionales y del extranjero.

En la exposición participarán con información oportuna 24 universidades nacionales y 35 extranjeras, de Australia, Alemania, Canadá, Estados Unidos, Israel, Nueva Zelanda y Reino Unido, además de centros de investigación e institutos tecnológicos.

Por medio de módulos de las instituciones educativas y conferencias, los candidatos podrán conocer “de primera mano” las opciones y requisitos de ingreso, algunas de ellas con ayuda de becas por parte del Conacyt y la Universidad de Guadalajara.

“Buscamos candidatos. No hay cantidades suficientes de personas con maestrías y doctorados especializados en el desarrollo de la ciencia y la tecnología del país. Así incrementaremos el número de estudiantes de posgrado”.

Añadió que de 100 millones de mexicanos, tan solo 28 mil se dedican al desarrollo científico, cuando deberían ser, por lo menos, el doble.

Tan solo de Guadalajara el Conacyt beca a 120 estudiantes para estudiar en el extranjero, cuando la capacidad de las universidades estatales es destacada.

El Rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López, destacó que es fundamental para la UdeG la formación de investigadores en este ramo.

Apuntó que urge reorientar los estudios de posgrado, ya que muchos programas son autosuficientes, pues significan una posibilidad de ascenso para quienes los toman, pero no una prioridad para el desarrollo científico.

Para esta feria esperan la participación de al menos dos mil jóvenes que busquen estudiar una especialidad, maestría o doctorado en el país o el extranjero.

El CUCS está ubicado en la colonia Independencia, calle Sierra Nevada 910.❖

Cartón





FOTO: FRANCISCO QUIRANTE

Ser madre en el siglo XXI

SOCIEDAD



“La sociedad pide mucho de nosotras, pero las mamás también fallamos, porque dedicamos la mayor parte de nuestro tiempo al quehacer doméstico o a la situación económica. Además, creemos que ya les dimos demasiado y no compartimos los sueños o tareas de nuestros hijos. La mujer, por naturaleza, es protectora y, muchas veces eso es pretexto para olvidar nuestra vida y aspiraciones...”

SALUD



“La medicina debe preocuparse por la calidad de vida. De nada sirve que un individuo viva muchos años, si ésta es insatisfactoria. Dormir bien es la base y las alteraciones del sueño disminuyen esa condición”. La definición de insomnio es la insatisfacción al dormir. Uno puede sentir que duerme, pero en realidad existe una mala calidad de sueño o tiempo insuficiente para descansar.

EDUCACIÓN



Para la V Reunión internacional de la Asociación hispana de universidades (Hacu), a realizarse del 27 al 29 de julio, en Guadalajara, ya están registrados alrededor de 200 trabajos de diversos especialistas en Iberoamérica, informó el maestro Ricardo Gutiérrez Padilla, vicerrector ejecutivo de la Universidad de Guadalajara, institución sede del encuentro.

ECONOMÍA



Por el momento, los gobiernos no crearán nuevos impuestos ni ejercerán medidas de presión para con los contribuyentes, pero existe la posibilidad de que algunos estados establezcan nuevas leyes fiscales y nuevos impuestos después de las elecciones, afirmó Octavio Díaz Vera, profesor investigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).



Salud

El insomnio deteriora la calidad de vida

Cerca de seis pacientes nuevos por semana atiende la Clínica del Sueño, del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde".

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

Cuando una persona no duerme adecuadamente, las defensas del organismo no funcionan como deberían y las enfermedades empeoran. Si el médico no sabe qué tan grave puede ser para su paciente la alteración del sueño, difícilmente dará con la cura.

El doctor José Dorazco Valdez, jefe de la Clínica del Sueño, del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde", añadió que el insomnio es la insatisfacción de dormir bien y afecta a una de cada dos

personas que tienen trastornos del sueño.

"La medicina debe preocuparse por la calidad de vida. De nada sirve que un individuo viva muchos años si ésta es insatisfactoria. Dormir bien es la base y las alteraciones del sueño disminuyen esa calidad".

La definición de insomnio es la insatisfacción al dormir. Uno puede sentir que duerme, pero en realidad existe una mala calidad de sueño o tiempo insuficiente para descansar. En este caso están el 90 por ciento de quienes acuden a la Clínica del Sueño, que son cerca de seis pacientes nuevos por semana.

El insomnio primario se manifiesta cuando existe una enfermedad del cerebro que no tiene explicación médica ni neurológica, por lo que requiere tratamiento psicológico.

El también jefe de neurofisiología clínica del nosocomio mencionó que la causa más frecuente de insomnio en el mundo es la apnea de sueño ocasionada por problemas

respiratorios, conocido comúnmente como roncar.

Esta patología está caracterizada porque el flujo de aire no es normal, lo que hace que el paciente llegue a despertar 30 o 40 veces por hora. De la misma manera no hay una correcta oxigenación del cuerpo y el cerebro, y aumenta la presión arterial.

La apnea de sueño provoca fallas de memoria, cansancio general y, en el hombre, impotencia sexual. En el niño produce baja de rendimiento escolar y alteraciones de conducta.

En algunos países, incluso, las crisis respiratorias recurrentes han condenado a algunas personas a no poder conciliar el sueño; esta enfermedad crónica lleva por nombre insomnio fatal y puede acarrear la muerte clínica a corto plazo.

El insomnio puede estar provocado por depresión y ansiedad, por lo que el tratamiento de afecciones del sueño incluye, frecuentemente, intervención psicológica.



El insomnio puede ser provocado por depresión y ansiedad

Los medicamentos para dormir agravan los problemas respiratorios y alteran los mecanismos cerebrales, por lo que no son recomendables.

Las repercusiones sociales del insomnio, en diferentes edades, incluyen la falla en el rendimiento mental, una baja en el umbral de

resistencia al estrés, mala calidad en las relaciones interpersonales y un buen porcentaje de accidentes laborales y de tráfico.

Poca gente recurre a la Clínica de Sueño como primera opción cuando considera que está enfermo, cuando dormir bien es el primer requisito para curarse.❖

Nalgadas y pellizcos, primer paso para la violencia intrafamiliar

Grave aumento del síndrome del niño maltratado

Margarita Alegría

En ningún caso y por ningún motivo las nalgadas u otro tipo de reprimendas físicas deben utilizarse para corregir a los niños. Los psicólogos y médicos pediatras saben que cualquier golpe, por leve que sea, es el principio de la violencia en el hogar.

Aquellas viejas cantaletas que repetían una y otra vez los padres y maestros para corregir y justificar su actitud frente a los niños ("chico llorón, boca abajo y bofetón", "la letra con sangre entra", "más vale nalgada a tiempo", y otras más), no consiguen este objetivo, sino que generan las bases para una mala conducta infantil permanente, así como severos resentimientos hacia sus progenitores. Es posible incluso que cuando se conviertan en adultos sean personas inseguras, poco tolerables e inestables en su desarrollo profesional y emocional.

Entonces, ¿cómo disciplinar y formar a los

niños? La psicóloga Leticia Pérez Cortés, jefa de este servicio en el Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca" e integrante del Comité de Maltrato Infantil de este nosocomio, no está de acuerdo ni siquiera con las llamadas nalgaditas, supuestamente necesarias para detener los berrinches: "a veces con eso empiezan los padres y cuando ya están fuera de control, de las nalgaditas pasan a los golpes serios".

Las nalgadas pueden detener el mal comportamiento, pero por poco tiempo. A largo plazo enseñan a los niños que pegar está bien y que el hecho de que les peguen es correcto. Mayor confusión generan los padres cuando les dicen a sus hijos: "tú no les debes pegar a otros, pero yo sí te puedo pegar".

Explicó que dependiendo de las diferentes etapas que vive el niño, se puede corregir o aplicar métodos disciplinarios que no tienen nada que ver con el daño físico. Es el caso de la técnica llamada "tiempo fuera", que consiste en sacar al niño de la situación en conflicto, llevarlo a otro sitio para que tenga la oportunidad de reflexionar a solas sobre sus reacciones.

La sugerencia, de acuerdo con los especialistas, es que el tiempo fuera sea de un

minuto proporcional al año de edad del niño, a partir de los tres años. Él aprenderá que con berrinches no conseguirá lo que quiere.

Hablar con el pequeño acerca de lo que puede hacer en momentos de enojo, como expresar sus sentimientos y las consecuencias de provocar dolor a otros, es otra de las técnicas formativas.

También resulta importante definir los límites entre lo que está bien y lo que no, y ser constantes. Los menores deben tener claros sus límites, así como las consecuencias de trasgredirlos. Los castigos serán disminuirles tiempo de televisión o de salir a jugar, dinero semanal, no recibir llamadas telefónicas, entre otros. No se vale tampoco que los padres cambien estos límites, porque generan confusión y rebeldía en sus hijos.

AUMENTA EL SÍNDROME DEL NIÑO MALTRATADO

Como parte del Comité de Maltrato Infantil del Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca", creado hace más de ocho meses, la psicóloga Leticia Pérez informó que antes de su creación veían en

promedio 12 casos de niños maltratados al año. En lo que va del 2003 han registrado entre 12 y 15 mensuales: más de 40 hasta ahora.

Dijo que la alerta empieza con el síndrome del bebe sacudido, que habiendo nacido sano, a consecuencia de las sacudidas registra retraso mental; sigue el registro de niños que presentan huellas de ahorcamiento, hasta llegar al maltrato psicológico, golpes, negligencia y abuso sexual.

POR FIN LA LEY DE DERECHOS DE LOS NIÑOS

En el marco del Día del niño, el pasado 30 de abril, la comisión de educación del Congreso del Estado aprobó la iniciativa para crear la Ley de los derechos de los niños, las niñas y los adolescentes de Jalisco.

Esta ley, entre otros beneficios, permite a los menores presentar denuncias de atropellos en sus hogares o en cualquier otro lugar, sin la necesidad del aval de un adulto.

La ley estará aprobada al final del presente ciclo escolar y será la Procuraduría Social la instancia encargada de castigar la violación a los derechos de los niños.❖

Sociedad y Educación



Ser madre en el siglo XXI



El 10 de mayo es un día como cualquier otro para algunas madres de familia

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

En pleno siglo XXI, las condiciones socioeconómicas para las mujeres, pero sobre todo para las madres, continúan siendo deficientes, incluso después de lo mucho que ha sido tratado el tema de su doble jornada, de las discriminaciones sociales y económicas que sufren por tener un hijo o por la poca valoración de su trabajo.

A propósito del 10 de mayo, *Gaceta Universitaria* salió a las calles para conocer la opinión de algunas madres sobre sus condiciones y vida diaria.

“Para mí fue difícil ser mamá, pues me casé de 18 años y siempre estuve dedicada a mi casa, ya que me interesaban más mis hijos que cualquier otra cosa. Ahora el papel de madre es más complicado, porque si antes no había posibilidades de estudiar una carrera y salir adelante, ahora hay poco tiempo para atender a los niños. Lo veo con mis hijas, quienes batallan en el trabajo, con la educación de sus hijos y su hogar.

“La sociedad pide mucho de nosotras, pero las mamás también fallamos, porque dedicamos la mayor parte de nuestro tiempo al quehacer doméstico o a la situación económica. Además, creemos que ya les dimos demasiado, y no compartimos los sueños o tareas de nuestros hijos. La mujer, por naturaleza, es protectora, y muchas veces eso resulta un pretexto para olvidar nuestra vida y aspiraciones.

“Vivimos en un mundo comercializado, donde todo es comprar. En mi tiempo bastaba con que mis hijos tuvieran un buen comportamiento, así que no había

necesidad de un regalo material; sin embargo, ahora interesa más a los hijos demostrar su amor con regalos que con hechos”.

María Elena Delgadillo González, 75 años, ama de casa, cinco hijos

“Es difícil educar a los hijos, porque la vida y el mundo están muy complicados, como vueltos al revés. Son tiempos difíciles por la hostilidad que existe, pues como mamá tienes que trabajar, aunque eso impida dedicar el cien por ciento del tiempo a tu casa. Y es que yo pienso que los hijos reciben mejor atención si estás en ella. A pesar de que te vuelva loca el trabajo, el hogar y las actividades como mamá, es bonito tener hijos y verlos crecer.

“Siempre he pensado que el 10 de mayo es producto del consumismo, pues desde chica nos inculcaban comprar un regalo para mamá. Pero creo que más vale portarnos bien que estar comprando cosas”.

Adriana González, 37 años, empleada, dos hijos

“Las mujeres somos fuertes, y por eso soportamos tantas tareas a la vez: los hijos, la casa, el esposo y el trabajo. Pero casi siempre no nos valoran, sino que al contrario, nos exigen demasiado. Empero, no somos súper mujeres, además de que también tenemos sueños, algo que los demás olvidan.

“En lo personal, me siento satisfecha con ser mamá, aunque creo que sí ha sido difícil educar a mis hijas. Lo que más me ha costado es salir a trabajar y dejarlas solas, pues al enviudar hace 10 años, debí ser madre y padre.

“El 10 de mayo es puro negocio, porque no deja de ser un día como cualquier otro,

solo que el consumismo te obliga a regalar”.

María Guadalupe Jiménez, 37 años, agente de tránsito, tres hijas

“La sociedad cree que por ser mujer, hay que ser sumisa. Lo bueno es que esas ideas ya están cambiando, aun cuando muchos hombres no lo entiendan y sigan creyendo que solo la mujer tiene que cuidar y ver por los niños.

“Me ha ido bien con mi hijo. Trato de educarlo sin machismo, aun cuando ahora la educación sea algo complicado, pues casi no hay tiempo para jugar o platicar con los hijos, ya que el trabajo y el dinero son más importantes, algo que creo afecta la relación con ellos”.

Claudia Aréchiga, 23 años, contadora, dos hijos

LAS MADRES EN NÚMEROS

2.6 hijos en promedio por cada mujer.
20.6 por ciento de los hogares en México tienen como jefe a una mujer.
6.4 por ciento de las jefas de familia son madres solteras, 37 por ciento están separadas o divorciadas y 42 por ciento son viudas.
13 de cada cien jefas de familia están casadas o viven en unión libre.
55 por ciento de las jefas de familia carecen de instrucción o no terminaron la primaria.

Fuente: INEGI

Más de 200 trabajos registrados para la V Reunión de Hacu

Esperan una asistencia superior a los 100 becarios, procedentes de Estados Unidos y Puerto Rico.

Luis Eduardo Carrillo

Para la V Reunión internacional de la Asociación hispana de universidades (Hacu), a realizarse del 27 al 29 de julio, en Guadalajara, ya están registrados alrededor de 200 trabajos de diversos especialistas en Iberoamérica, informó el maestro Ricardo Gutiérrez Padilla, vicerrector ejecutivo de la Universidad de Guadalajara, institución sede del encuentro.

Agregó que la temática y calidad de los trabajos permite tener un foro que aliente la conformación de redes internacionales de actividades, así como una cooperación académica más amplia entre las universidades jaliscienses y los colegios de habla hispana.

El universitario aseveró que la temática del encuentro será más diversa, gracias al incremento en la membresía internacional de Hacu. Para este año las universidades mexicanas, entre ellas la UdeG, pondrán a discusión la perspectiva de las universidades latinoamericanas y “nuestra visión en torno a la internacionalización de los servicios en la educación superior”.

Dio a conocer que esperan a más de 100 estudiantes de universidades de Estados Unidos y Puerto Rico, quienes participan en programas de becarios ofrecidos por la red Hacu en la unión americana, consistentes en generar espacios para vincular a estudiantes con diversas áreas. “Por supuesto, calculamos que asistirá un número aún mayor de alumnos

de universidades locales y nacionales, y en particular, de la nuestra”.

Los trabajos tratan sobre la hispanidad, modelos culturales, integración, propuestas de investigación conjunta y avances en la conformación de redes de servicios educativos. La temática es diversa, pero todo concurre en la hispanidad y la formación de redes hispanas, comentó Gutiérrez Padilla.

Durante la reunión de Hacu pretenden abordar una panorámica prospectiva del mundo hispano en el siglo XXI, incluida la cultura y sus valores, las tendencias demográficas, economía, política, migración y los jóvenes hispanos ante este fenómeno.

Esta reunión desea ampliar y fortalecer las redes, lograr más integrantes activos que consoliden proyectos de colaboración, investigación, movilidad estudiantil, académica y de administración. La UdeG buscará que su comunidad participe y genere contactos internacionales que impulsen programas académicos y de trabajo, además de que promuevan la cultura y el intercambio estudiantil y docente”.

Calificó como posible que para la V edición de este foro, superen la asistencia de 250 rectores y líderes de la educación en Iberoamérica, incluso de otras universidades no asociadas a la Hacu. Así mismo, tienen considerado que asistan funcionarios de gobierno de los ámbitos internacional, federal, estatal y local.❖



Sociedad

Ética de la ciencia en tiempos de guerra

La guerra provoca también crisis en las religiones, en el sentido de que éstas vuelven a ser incapaces de frenar las ambiciones humanas de poder, y son utilizadas para justificar las peores atrocidades en nombre de Dios.

Juan Diego Ortiz Acosta*

Los tiempos de guerra son siempre tiempos de crisis, es decir, momentos de regresión, en los que la política y la diplomacia no sirvieron de nada para frenar las ofensivas militares.

Cuando explotan los misiles, la economía comienza a dar sobresaltos y entra en crisis, lo que afecta a países enteros sin que necesariamente sean partícipes directos de los conflictos.

La guerra también provoca crisis en las religiones, en el sentido de que éstas vuelven a ser incapaces de frenar las ambiciones humanas de poder, y son utilizadas para justificar las peores atrocidades en nombre de Dios.

Las confrontaciones bélicas evidencian a su vez la enorme debilidad de las sociedades ante los grupos gobernantes que toman decisiones que afectan al mundo entero. Los pueblos, finalmente, son desbordados por los intereses minoritarios de quienes controlan las esferas de dominio.

Además, hay otro tipo de crisis en las guerras, como la crisis de la ciencia, puesto que ésta se pone al servicio de la destrucción.

El más sofisticado desarrollo tecnológico y los más modernos descubrimientos, son empleados para dominar a pueblos enteros, aun cuando en el planeta existen enormes necesidades humanas que la misma ciencia puede resolver.

En cada guerra se evidencia cómo un gran sector de la comunidad científica estudia, trabaja y produce para la maquinaria bélica de los países más poderosos del mundo. Químicos, físicos, ingenieros, arquitectos, médicos, biólogos, nutriólogos, astrónomos, sociólogos, historiadores, psicólogos y geólogos,

entre muchos otros, forman parte de los ejércitos intelectuales al servicio de la opresión.

En estos tiempos es cuando nos damos cuenta que existen millonarias inversiones en la investigación científica, pero en aquella destinada a destruir y dominar, mas no en la que cura y genera mejores condiciones de bienestar para la humanidad.

En la destrucción de Irak nos hemos dado cuenta de nuevo del poderío militar de Estados Unidos y Gran Bretaña, el cual ha sido posible gracias, entre otras cuestiones, a la ciencia.

Los más modernos sistemas de aviación bélica para evitar la detección radar, la precisión computarizada de los misiles, una modernísima red de telecomunicaciones de inteligencia y de ofensiva militar, armamento telescópico, submarinos que disparan cohetes a miles de kilómetros, equipamientos portátiles para evitar ser afectados por ataques biológicos, son algunos de los ejemplos de la invención científica que dejó en ruinas a un país completo.

Esta guerra, al igual que todas, pone al desnudo la grave crisis de la ética en las ciencias. Sin embargo, para muchos intelectuales, políticos y científicos la situación es otra, puesto que la guerra siempre trae consigo el desarrollo económico, ya que dinamiza a importantes sectores industriales que generan crecimiento y empleos. También argumentan que con el derrocamiento de dictadores o gobiernos contrarios a sus intereses, se logra la estabilidad mundial. Consideran que en el campo de las ciencias, los desarrollos de la inventiva bélica traen resultados colaterales que pueden ser aplicados en otras áreas para el beneficio de la sociedad.



INTERNET Los tiempos de guerra son momentos de regresión

En estos tiempos es cuando nos damos cuenta que existen millonarias inversiones en la investigación científica, pero en aquella destinada a destruir y dominar, mas no en la que cura y genera mejores condiciones de bienestar para la humanidad.

Para estos pensadores, la guerra no es sinónimo de crisis, y menos de crisis en las ciencias, en la ética de las ciencias.

Seguramente uno de sus argumentos para negar lo último, es que habría que poner sobre la mesa de la discusión qué es la ética, para entonces analizar si hay crisis o no.

Es cierto que el tema de la ética siempre se ha prestado a relativismos, por lo que es complicado arribar a consensos teóricos sobre ese concepto, y tal vez esta sea una de las razones por las que el mundo imperial no acepta desviaciones éticas, religiosas o políticas en aventuras como la de Irak, ya que están seguros de su propio andamiaje ideológico y de intereses que justifican las masacres. Pero también es cierto que a través de la historia se ha aceptado en términos generales que la ética tiene una definición vinculada al bien y al mal de los actos humanos, a lo correcto o incorrecto de éstos, a lo justo o lo injusto de las acciones de las personas.

El bien es uno de los motivos principales de estudio de la ética,

entendido como la procuración del perfeccionamiento humano en su relación con los demás y la propia naturaleza. Es en este punto que la discusión sobre la crisis en la ética de las ciencias no tiene marcha atrás, puesto que la investigación científica ha tenido como uno de sus principales fines la creación de una maquinaria moderna y eficaz para matar, lo que bajo cualquier perspectiva filosófica, religiosa o política constituye un retroceso en la evolución de la civilización, es decir, el genocidio en cualquier lugar del mundo resulta malo, incorrecto e injusto.

Ahora bien, uno se puede preguntar quién está en una crisis de carácter ético en estos momentos: ¿la ciencia o el hombre?

La respuesta más clara es afirmar que el ser humano se encuentra de nuevo en una crisis ética, porque finalmente la guerra conduce al aniquilamiento del otro. Creer que matando y arrasando al prójimo garantiza la seguridad y el bienestar, es un pensamiento primitivo que conduce a la existencia del más fuerte. Y para ello se recurre a la

manipulación de la ciencia, en su sentido ético, y a la marrullería política para producir y echar a andar esa maquinaria bélica tan absurda en la que participan miles de científicos y no pocos políticos.

Con estos criterios se puede afirmar que el "triumfo" de Estados Unidos en Irak es paradójicamente el triunfo de la ciencia.

Para finalizar, una interrogante más: ¿es ético que el gobierno estadounidense haya invertido 20 mil millones de dólares para derrotar al régimen de Sadam Hussein y provocar la muerte de alrededor de 60 mil personas que pertenecían al ejército iraquí, además de los dos mil civiles que fallecieron por los bombardeos y las acciones militares?

Creo que desde ningún punto de vista puede ser ético gastar esa millonaria cifra en matar y destruir un país, que por cierto, es la cuna de nuestra civilización.❖

* Investigador del Programa de estudios religión y sociedad, del Departamento de Estudios de la Cultura Regional. CUSCH.

Economía



Podrían gobiernos estatales crear nuevos impuestos

Por el momento no se atreven por los costos electorales, afirma investigador del CUCEA.

Martha Eva Loera

La participación de los estados en las recaudaciones fiscales será mayor después de las elecciones. Por el momento, los gobiernos no crearán nuevos impuestos ni ejercerán medidas de presión para con los contribuyentes, pero existe la posibilidad de que algunos estados establezcan nuevas leyes fiscales y nuevos impuestos después de las elecciones, afirmó Octavio Díaz Vera, profesor investigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

El gobierno federal, desde el año pasado, por medio de la Ley de ingresos de la federación dio facultades a los estados para legislar y crear nuevos impuestos. Sin embargo, no se han atrevido a ejercer estas funciones por los costos electorales que pudiera traerles.

Durante este año, la federación apoyará a los estados para que recaben los impuestos federales, explicó Octavio García López, también investigador del mismo núcleo.

“Dependiendo de los resultados que obtengan en la recaudación de este año, podrían lograr mayor participación en años subsiguientes”.

En lo que no están de acuerdo muchos gobernadores es en que las nuevas cargas impositivas se vuelquen en los mismos contribuyentes, por lo que proponen hacer una ampliación de la base fiscal.

Son 23 gobernadores los inconformes en cuanto a las partidas presupuestales de la federación. Desde diciembre de 2000, hasta

el momento, han realizado cerca de 10 reuniones de gobernadores agrupados en la Conago.

Los gobiernos estatales, por medio de la Conago, pugnan por incrementar las participaciones federales para sus entidades. Los gobernadores protestaron enérgicamente cuando el año pasado los especialistas determinaron un recorte presupuestal, por parte de la federación, de alrededor de 40 mil millones de pesos.

Explicaron que los gobiernos estatales, junto con los municipios, participan en la recaudación de cinco impuestos: predial, tenencia o uso de vehículos, sobre nómina, impuesto sobre hospedaje y el de transmisión patrimonial. Sin embargo, éstos no son suficientes para hacer frente a las necesidades de los estados.

Tal vez la intervención de los gobiernos estatales, en la recaudación de impuestos federales, contribuya a que más personas paguen sus impuestos, ya que el gobierno

estatal y municipal conocen el padrón de contribuyentes. Tienen a su cargo, por ejemplo, el padrón de licencias municipales, por lo que tendría que compararlo con el de Hacienda.

El obstáculo a vencer, por parte de los estados, es que los gobiernos tendrían que hacer un esfuerzo extraordinario para hacer esa recaudación eficiente.

En el país hay 102 millones de habitantes. La población económicamente activa es del 30 por ciento y solo pagan impuestos entre el 8 y 10 por ciento de los mexicanos.

Hay que tomar en cuenta un aspecto importante, como es la eficiencia del gasto público. Todos los estados tienen necesidades diferentes y, si distribuyen los ingresos de acuerdo con su aportación al PIB, afectaría a estados como Chiapas, uno de los más pobres del país, pues al ser su producción mínima, le destinarían una partida reducida, lo que recrudecería su situación.❖

La venta del sistema ferroviario a extranjeros sacrifica el bienestar social

Martha Eva Loera

La adquisición del sistema ferroviario en México por parte de particulares sacrifica el bienestar social de los mexicanos en aras de las ganancias que les pueda dejar a sus compradores, afirmó Sergio González, profesor investigador del Departamento de Estudios Regionales, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

“Es lógico que esos capitales se concentrarán en las rutas que les dejen mayores ganancias, es decir, las ciudades industriales, fronterizas y puertos y que dejen a un lado las estaciones de muchos pueblos”.

El concepto de que por medio de las líneas de ferrocarril podían comunicarse con las ciudades más desarrolladas del país a ciertos pueblos marginados, de modo que a éstos llegara el progreso, pasó de moda.

Con esta lógica no sería ninguna sorpresa que cerraran estaciones, porque a las empresas privadas extranjeras no les interesará operar en estos pueblos.

Dijo que servicios que antes prestaba el ferrocarril mexicano, casi desaparecen, como por ejemplo la transportación de pasajeros, ya que a estas empresas les interesa más transportar carga.

Trasladar carga de manera eficiente permite a muchas empresas transnacionales aplicar sus métodos de flexibilización de la producción y de control de calidad.

Uno de los objetivos de la globalización es integrar a



Esta transacción beneficiará a muchas industrias maquiladoras

aquellas áreas y regiones que tienen transporte y representen un valor económico, por lo que veremos en unos años una nueva reconcentración de la riqueza en otras regiones.

La frontera norte, que concentra numerosas empresas maquiladoras, será una de las regiones beneficiadas. Su crecimiento poblacional y económico favorecerá este fenómeno.

También habrá en las ciudades una reestructuración de funciones. La ciudad de México, por ejemplo, al parecer se especializará en servicios.

“En el ámbito internacional será sede de algunas matrices de grandes empresas. La industria tenderá a salir a ciudades como Puebla”.

Los comentarios del académico vienen a colación a raíz del control que la firma estadounidense Kansas City Southern asumirá de la empresa Transportación Ferroviaria Mexicana (TFM), subsidiaria de Transportación Marítima Mexicana.

Con esta operación la firma norteamericana formará la empresa Nafta Rail, que operará en Veracruz, Tampico, Lázaro Cárdenas, San Luis Potosí, Monterrey, Distrito Federal y Laredo, así como en las ciudades estadounidenses Omaha, Kansas City, Springfield, Saint Louis, Meridian, Mobile, Dallas, Houston, Nueva Orleans, Puerto Arturo y Birmingham.

Esta compra beneficia a muchas industrias maquiladoras de exportación. “Se está aprovechando que las ciudades por donde operará tienen mucha dinámica económica. Eso les garantizará la eficiencia en el transporte y obtener más ganancias”.

Reconoció que antes de que empezaran a privatizar el sistema ferroviario mexicano éste era deficiente y hasta operaba con números rojos. “Había muchos trabajadores y las líneas de transporte no daban para más”.

Señaló que entre las ventajas que obtendrá el país al operar esta empresa estadounidense dentro del sistema ferroviario mexicano está el hecho de que habrá nuevas fuentes de empleo, con sus inconvenientes.

“No se crearán fuentes de empleo a la manera antigua, es decir, con ingresos suficientes que permitan a los trabajadores mantenerse”.❖



Ecología

Inocuo el Acuerdo nacional para el campo



El campesino requiere elementos que incrementen la productividad del campo

MIGUEL SÁNCHEZ

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

El Acuerdo nacional para el campo, firmado por el gobierno federal y algunas organizaciones campesinas, es "inocuo", pues no resolverá la compleja y añeja problemática de este sector, ni servirá para alcanzar la productividad y competitividad que requieren los productores nacionales ante los tratados de libre comercio.

Tampoco reúne el consenso de todos los involucrados en este sector, además de que, es lo más probable, no serán cumplidos los compromisos, opinaron especialistas del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la Universidad de Guadalajara.

El maestro Salvador Mena Munguía, rector de este *campus* universitario, indicó que el acuerdo es una respuesta para aliviar, con pequeños paliativos, la condición insatisfactoria de los campesinos. No busca un proceso de cambio institucional en el sector agrario, no trata de fortalecer o garantizar la soberanía alimenticia, ni generar un desarrollo rural equitativo y sólido.

El doctor José Sánchez González, profesor investigador del Departamento de Desarrollo Rural Sustentable, del CUCBA, dijo que será difícil implementar rápido el pacto agrario, ya que las organizaciones campesinas no están del todo convencidas con éste, ni con la visión globalizadora y neoliberal del gobierno federal.

Durante la firma del convenio, cuatro agrupaciones de El campo no aguanta más (el Frente democrático campesino de Chihuahua, el Frente nacional de defensa del campo mexicano, la Unión nacional de organizaciones de forestería comunal y la Unión nacional de organizaciones regionales y campesinas autónomas) anunciaron su deslinde del convenio, lo cual muestra el desacuerdo que existe sobre el texto.

"Es fácil llegar a ciertos acuerdos, aun cuando sabes que no serán llevados a la práctica. Su único interés es ganar tiempo, a fin de ampliar el margen de negociación. A reserva de analizar el documento, no soy optimista en cuanto al resultado que pueda generar.

"Para pactar, los mexicanos nos pintamos solos; sin embargo, lo fundamental no es esto, sino cumplir, algo que no hemos hecho.

Y como prueba están los diversos planes de desarrollo, cuyos objetivos aún siguen pendientes. Lo más probable es que continúe este camino".

Mena Munguía comentó que el documento incluye un apoyo a líneas de asistencia social, aunque no profundiza en ciertos reclamos de las organizaciones campesinas, como políticas que impulsen un desarrollo productivo, la reforma estructural del agro o la revisión de algunas premisas del TLCAN.

"Para que pueda haber una adecuación a los nuevos esquemas, será necesario un cambio institucional, pues no debemos seguir trabajando con los mismos esquemas e instancias políticas; empero, esto ha sido desatendido por el gobierno federal".

Para el rector del CUCBA, el alcance del acuerdo será de corto plazo, es decir, surtirá un efecto tranquilizador que no durará más de un año. "Después volveremos a la condición actual".

"Hay que pensar en políticas que abonen a la productividad. Organizar es una enorme responsabilidad que debe excluir cualquier intento de tutela. El camino de mayor viabilidad consiste en facilitar los recursos, la capacitación y orientación que permita a los agricultores establecer agrupaciones y mejorar su competitividad".

Considera que los resultados de este convenio serán ínfimos. "No espero mucho, ni tampoco los productores, quienes observan un esquema similar al de administraciones pasadas: elaboran acuerdos forzados, los firman y al final quedan insatisfechos".

¿Darán seguimiento al acuerdo? "El pacto busca resolver una contingencia: el posible estallido social en el campo, no incrementar la productividad del sector".

Concluyó que para hacerlo valer, el campesino requiere organizarse, exigir capacitación, solicitar transferencia de tecnología, creación de infraestructura productiva y subsidios, "no dádivas. Es decir, elementos que incrementen la productividad del campo".

"Ello no es fácil, y no podemos achacar todo a este gobierno, aunque tampoco que haya abonado un céntimo a la recuperación del sector agrícola". ❖

Diagnóstico nacional de salud ambiental

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

La calidad del agua, las sustancias tóxicas y los desastres ambientales son los principales problemas que impactan en la salud del mexicano, de acuerdo con el primer Diagnóstico nacional de salud ambiental y ocupacional realizado en México, señaló el doctor Javier García Velasco, investigador del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la UdeG.

Agregó que el bienestar de la población está influido por el ambiente y algunos riesgos a la salud son iniciados, preservados o exacerbados. En México es poca la información confiable que permite identificar la problemática de la salud ambiental en el país.

El Plan nacional de salud 2001-2006, estima que el 36 por ciento de la carga total de enfermedades tiene su origen en factores ambientales, y el 15 por ciento en exposiciones ocupacionales.

Dijo que esto representa un serio problema en el ámbito nacional, pero también un reto para las autoridades sanitarias federales, estatales y jurisdiccionales. Es necesario identificar, controlar y prevenir riesgos y daños en la salud. Este primer diagnóstico es una aproximación para conocer las condiciones de degradación ambiental.

Agregó que los datos no están sistematizados, de tal manera que no hay estadísticas locales que permitan construir un sistema nacional de información en materia de salud ambiental a fin de priorizar los riesgos, así como las intervenciones adecuadas para mitigarlos o eliminarlos.

En lo que respecta a los riesgos prioritarios para el país, dijo que la mala calidad del agua para uso y consumo humano, la disposición inadecuada de excretas, el manejo inapropiado de los residuos sólidos municipales, entre otros, afectan el bienestar de la población, por lo que una disposición de fuentes de abastecimiento confiables y seguras es fundamental para garantizar una salud pública adecuada, ya que muchas enfermedades son causadas por agentes químicos y por organismos patógenos que viven en aguas contaminadas.

En lo que respecta a sustancias tóxicas, afirmó que de acuerdo al estudio, no están registradas adecuadamente las intoxicaciones. Solo cuentan con información acerca de plaguicidas. Y, al igual que en América Latina, los problemas más urgentes por intoxicaciones agudas, tanto en trabajadores como en la población general, son por la exposición a plaguicidas.

El director del Instituto de Medio Ambiente y Comunidades Humanas, del CUCBA, calificó este diagnóstico como el primer intento formal para generar información confiable y de calidad. ❖



Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

Este centro universitario fue creado en el período rectoral del ingeniero Jorge Matute Remus (1949–1953).

La misión del centro universitario es formar profesionales de alta calidad académica y humanística con sentido innovador, creativo y sensible, en el arte, la arquitectura y el diseño, capaces de incidir en la transformación y superación de la sociedad.

El CUAAD ofrecen 19 licenciaturas y ocho posgrados, distribuidos en sus sedes: Huentitán el Bajo, ubicado en el extremo norte de la calzada Independencia, en claustro Santa María de Gracia (Belén 120, centro histórico) y claustro de San Agustín (Morelos 191, centro histórico).❖



gente UdeG

Lucila Amada Cortés Barragán

Mariana González

Para unos pasar la mayor parte del día entre libros puede ser aburrido. Para muchos trabajar con niños resulta exasperante. Sin embargo, para Lucila Amada Cortés Barragán, estar al frente del área infantil de la biblioteca Iberoamericana "Octavio Paz" ha sido una experiencia interesante.

Trabajadora de la UdeG desde hace siete años, Lucila se declara una apasionada de los libros y las letras. Gracias a ello pudo disfrutar de sus anteriores puestos, como el que ocupó en la cátedra latinoamericana Julio Cortázar, del CUCSH.

"Ha sido de los lugares más interesantes en que he estado, porque además de los

conocimientos administrativos y de relaciones públicas, me permitió estar en contacto con los invitados a la cátedra, que son personas inteligentísimas, con mucho que aportar y grandes como seres humanos. Esto último fue lo que más gratamente me impresionó".

Admiradora de la poesía de Pablo Neruda y del trabajo de Fernando del Paso, Lucila lleva en las venas la afición por los libros desde su infancia, cuando comenzó a leer hasta revistas rusas.

"Me fui formando como lectora leyendo de todo, aunque muchas veces no entendía. Eso me ayudó a acercarme a los libros, a conocerlos físicamente, a cuidarlos y querer meterme en ellos. Ahora los libros me dan la oportunidad de explorar

otras maneras de sentir y de pensar, lo que también es importante para considerar a los otros: te hace mejor ser humano".

Precisamente el placer de tener un libro entre las manos es lo que Lucila pretende transmitir a los niños que visitan la biblioteca Iberoamericana.

"Es importante impulsar la lectura placentera, aunque resulta imposible que en una sola visita el niño se aficiona a ella. Lo que sí podemos lograr es que se sienta cómodo en la biblioteca, que le pierda el miedo, que tenga la libertad de ir a un estante y tomar el libro que quiera. Eso no lo enseñan en las escuelas. Solo a través de la lectura, poco a poco encontrará lo que le gusta".



FRANCISCO QUIRARTE

Es encargada del área infantil de la biblioteca Iberoamericana

Para ella la mayor satisfacción de su trabajo consiste en que "un niño visitante me dé las gracias y me diga que va a regresar, porque no lo están forzando. Con esto ya se dio el primer paso".❖

Talleres de formación de guías en turismo



Los talleres serán certificados por la Secretaría de Turismo

CUSur

Con el propósito de dar un impulso a la preparación de los alumnos que cursen la carrera en turismo alternativo, el Centro Universitario del Sur iniciará la formación de guías turísticos especializados, mediante los talleres de formación de guías especializados en turismo de aventura y turismo orientado a la naturaleza, los cuales serán

certificados por la Secretaría de Turismo.

Esta formación permitirá a los estudiantes adquirir habilidades para ser guías en actividades específicas, como turismo de montaña, kayak de aguas planas, escalada en roca y guías de media montaña, para el caso del Nevado de Colima, así como de excursionismo y de turismo ligado a la naturaleza.

Los primeros talleres serán el de

excursionismo básico, del 13 al 17 de mayo, y montañismo básico, del 19 al 23 del mismo mes.

El CUSur ofrecerá especialidades en excursionismo, montañismo, ciclismo de montaña y turismo orientado a la naturaleza. Podrán ser cursados en tres niveles: básico, medio y avanzado.

El personal a cargo de los cursos fue seleccionado de manera cuidadosa. Son expertos reconocidos en su área, que trabajan en academia para elaborar la estructura pedagógica y currícula de los talleres. En cada especialidad existe al menos un experto como presidente de academia.

Concluido el taller, los alumnos presentarán un examen de competencias para obtener su acreditación. La Universidad proporcionará las herramientas de aprendizaje necesarias que faciliten ese objetivo.

Los prerrequisitos para la inscripción consisten en enviar, por correo electrónico, una solicitud de aceptación como aspirante al taller elegido, misma que será revisada por el comité de selección, además de ser mayores de edad y tener aptitud física aeróbica para caminar más de cuatro horas continuas.

Cada taller dura 40 horas y será de lunes a viernes.

El costo por taller es de dos mil 500 pesos, y el del examen de acreditación, de mil 500. Ambos deberán ser cubiertos por anticipado.

Mayores informes con la doctora Rosa Aurora Álvarez Plascencia, al correo electrónico rosaa@cusur.udg.mx, del Centro Universitario del Sur, o al teléfono (01 341) 41 24 044, extensión 6042.❖

Búscanos también en
Internet

U Gaceta
Universitaria

[www.comsoc.udg.mx/
gaceta/gaceframes.htm](http://www.comsoc.udg.mx/gaceta/gaceframes.htm)

estudiantes

Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de *Gaceta Universitaria*:
cristyf@redudg.udg.mx ó jluis@redudg.udg.mx. Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

Cuidado del medio

Blanca Angélica Núñez Luna*

El hombre no es un ser independiente de los demás organismos que comparten un espacio con él. Precisamente esa relación lo obliga a tomar conciencia de los hechos que afectan la interrelación de ambos, puesto que tanto hombres como animales y plantas dependen para subsistir de los elementos básicos de la biosfera: suelo, aire, agua, energía solar, etcétera.

El cuidado del medio no depende de un solo factor, como atender las áreas verdes, sino de las relaciones de los elementos del ecosistema en perfecta armonía, lo que implica convivencia, comunicación, respeto hacia todos los seres que integran un ecosistema en equilibrio.

Dentro de cualquier ecosistema, ya sea la casa, la escuela, etcétera, el respeto resulta fundamental.

Obviamente, no tirar basura, cuidar el agua, ahorrar energía, son factores importantes.

Depositar la basura en un lugar adecuado mejorará las condiciones de salud. Cuidar el agua es imprescindible para el desarrollo de la vida, ya que este líquido es un recurso no renovable y sin él prácticamente no existiría ningún ser vivo en el planeta.

Al respecto, Chapala es, en nuestro caso, la principal reserva de este elemento en el estado. Hoy pasa por una crisis. Si no cuidamos nuestro lago, provocaremos un desastre ecológico irremediable.

Cualquier acción que el hombre realice en contra de su entorno, lo afectará a sí mismo. Por ello la importancia de cuidar el medio en el que vivimos.

Como el buen juez por su casa empieza, no podemos tratar un problema global si no empezamos desde el centro. Por ello debemos fomentar la conciencia ecológica entre la comunidad vecinal y escolar.

La casa es un buen lugar para aplicar la conciencia ecológica en la vida diaria. Por ejemplo, sustituir

hábitos y artículos de cocina y personales por otros favorables al medio; ahorrar recursos, y demás, para asumir un papel en el cambio de conciencia de quienes nos rodean.

Desgraciadamente aún son muchos los seres humanos que no "sienten" su interdependencia, sino que en forma absurda se consideran en un lugar aparte de la naturaleza. Desligados de la misma, creen tener derecho a abusar de ella en todos sus aspectos.❖

* Estudiante de medicina del CUCS.



INTERNET Debe fomentarse la conciencia ecológica

Comercialización de la fe

Luis Fernando Figueroa Cabrera*

Cuando la fe se vuelve sacrificio de muchos, explotación y beneficio de pocos. Así lo han establecido las autoridades católicas luego de celebrar un contrato "confidencial" entre la basílica de Guadalupe y la empresa estadounidense Viotran, a la que la primera vendió los derechos de comercializar los símbolos guadalupanos.

En marzo de 2002 las autoridades eclesiásticas firmaron un contrato mercantil por medio del cual un bien de carácter público, propiedad de los mexicanos, pasó a manos de un grupo que solo busca lucrar con una imagen tan respetada en México. Dicho contrato vendió los derechos de comercialización de la imagen de la guadalupana en la módica cantidad de 12.5 millones de dólares.

En declaraciones posteriores a la información masiva acerca de este contrato, las autoridades religiosas, ni tardas ni perezosas, respondieron con el argumento de que sí realizaron el contrato, pero que este era un contrato proyecto, por lo que surgen las siguientes

preguntas: ¿eran necesarias las firmas, tanto del representante de la basílica, como del de la empresa estadounidense?, ¿también las firmas de los testigos que dieron fe durante la realización de este contrato?

El cardenal de Guadalajara, Juan Sandoval Íñiguez, más tarde confirmó la existencia del contrato, pero dijo que éste no pasó del papel ni se llevó a cabo la relación contractual entre el oferente y el aceptante, mismo que tuvo una vigencia corta, ya que el 30 de abril supuestamente fue nulificado por las autoridades eclesiásticas.

Lo anterior no evitó que la explotación de un bien público, patrimonio de la nación y de todos los fieles del mundo que veneran a la guadalupana, haya pasado a manos de un particular para que este explotara su imagen durante determinado tiempo, sin importar que hubiese sido un día, dos horas o tres años, porque lo que importa es que este bien fue utilizado como recurso capitalista, pero esta vez con la única intención de cargarse los bolsillos por medio de la fe.

Por fortuna existe el derecho, para el que dicho acto es nulo de pleno derecho, ya que el artículo 749 del código civil del DF establece que están fuera del comercio por su naturaleza las mercancías que no pueden ser poseídas por algún individuo de manera exclusiva, declaradas irreductibles a propiedad particular.

El derecho canónico, y aún más, la misma *Biblia*, establecen el pecado de simonía, que consiste en la venta de objetos bendecidos para obtener ganancias.

Este es el pecado que cometió el rector de la basílica de Guadalupe (monseñor Diego Monroy), quien puso en manos de particulares las imágenes de la virgen, san Juan Diego y la última visita papal.

La simonía es una falta grave a la que dio su nombre Simón el mago de Samaria (cf. Hechos de los apóstoles 8, 18-24), quien negociaba bienes espirituales por dinero u otros objetos. Su castigo lo recibió de parte del apóstol Pedro, quien lo condenó así: "perezcas Tú, con tu dinero, si crees que el don de Dios está en venta;

Arrepiéntete de tu maldad y pide que sea perdonada tu pretensión. Te veo convertido en hiel amarga y en fardo de iniquidad".

La venta de estos derechos de comercialización demuestran una actitud lucrativa, con el que el culto religioso guadalupano se vuelve un comercio.

¿Será necesario comprar indulgencias para entrar en el reino de los cielos? ¿Volveremos a la época trágica de la inquisición española?

No queda más por decir acerca de este tema, ya que son innumerables los errores y contradicciones en las que han caído las autoridades antes mencionadas al prostituir la imagen de la guadalupana.

El contrato de referencia demuestra que hoy nadie está exento de la comercialización: si la iglesia (católica o no) es capaz de ponerle precio a una imagen religiosa, entonces cualquiera podrá vender a su abuela.❖

* Estudiante de escuela incorporada a la UdeG, Centro Universitario de Educación Superior Hermosa Provincia.

memoriabierta



Jorge Enrique Campirano Ramírez

Ricardo Ibarra

Hace algunos años, en los setenta, cuando el arquitecto Jorge Enrique Campirano Ramírez empezaba a dar clases en el CUAAD, las aulas estaban llenas de alumnos estudiosos. Ahora sucede lo contrario, pues son más los flojos que los verdaderos estudiantes.

Campirano Ramírez afirma: "pocos eran los que no estudiaban, y a estos tratábamos de integrarlos al grupo. Algunos respondían, otros no, como siempre, pero todos eran buenos. De esas generaciones salieron arquitectos excelentes, aunque otros no tanto".

"Hoy los alumnos muestran menos interés. Pareciera que ya no les gusta ni les interesa aprender, pues son más flojos y no estudian".

Confesó que sus últimos semestres como docente fueron difíciles, porque los jóvenes "estaban maleados. Si los

presionaba un poco, en lugar de superarse, iban a quejarse a la administración".

El arquitecto, quien obtuvo su jubilación hace dos años, no inactivo, pues trabaja como valuador de empresas en el Instituto mexicano de evaluación.

A finales de los ochenta hizo la maestría en valuación de inmuebles, en la Univa, pero como aún no está graduado, dedica parte de su tiempo a culminar la tesis. Este no es el único posgrado que cursó, pues también realizó otro en la UdeG.

En su opinión, la falta de exigencias en la primaria explica la ausencia de disciplina en las nuevas generaciones. "Piensan que con poco esfuerzo van a hacer algo, lo cual es un error".

Recomendó a los alumnos buscar su superación, y no solo esforzarse al final de la carrera.

Sin embargo, es optimista: "tiene que repuntar (la arquitectura y sus estudiantes). Todo es un ciclo: lo que está arriba baja, y lo que está abajo, sube. Todo esto mejorará tarde que temprano". ❖



RICARDO IBARRA
Recomendó a los alumnos buscar su superación

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA CALENDARIO DE INFORMES DE ACTIVIDADES

HORA	FECHA	CENTRO	RECTOR
12:00	Viernes 9 de mayo	Centro Universitario de la Costa Sur (Autlán)	Doctor Juan José Palacios Lara
12:00	Lunes 12 de mayo	Centro Universitario del Sur (Ciudad Guzmán)	Licenciado en biología Jesús Alberto Espinosa Arias
12:00	Martes 13 de mayo	Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades	Doctor Juan Manuel Dur[an Juárez
18:00	Martes 13 de mayo	Centro Universitario de los Altos (Tepatitlán)	Doctor Héctor Armando Macías Martínez
12:00	Miércoles 14 de mayo	Centro Universitario de Ciencias de la Salud	Doctor Raúl Vargas López
18:00	Miércoles 14 de mayo	Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas	Maestro Izcóatl Tonatiuh Bravo Padilla
10:00	Viernes 16 de mayo	Centro Universitario de Ciencias Biológico Agropecuarias	M.C. Salvador Mena Munguía.
13:00	Viernes 16 de mayo	Campus Universitario Valles (Ameca)	Doctor Miguel Ángel Navarro Navarro
11:00	Sábado 17 de mayo	Centro Universitario de la Costa	M.C. Jeffry Steven Fernández Rodríguez
12:00	Lunes 19 de mayo	Centro Universitario de la Ciénega (Ocotlán)	Maestro Pedro Javier Guerrero Medina
18:00	Lunes 19 de mayo	Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías	Maestro Héctor E. Salgado Rodríguez
12:00	Martes 20 de mayo	Sistema de Educación Media Superior	Licenciado José Alfredo Peña Ramos
19:00	Martes 20 de mayo	Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.	Arquitecto Carlos Correa Ceseña
12:00	Miércoles 21 de mayo	Campus Universitario del Norte (Colotlán)	Doctor Cándido González Pérez



Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

Premios ANUIES 2003

El Consejo Nacional de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

- CONVOCA -

I) A todos los profesores e investigadores, de nacionalidad mexicana, interesados en el estudio de los problemas de la educación superior y que trabajen en alguna de las instituciones afiliadas a la ANUIES, a que presenten trabajos con objeto de concursar para obtener el

Premio ANUIES a los Mejores Ensayos sobre Temas Relevantes de la Educación Superior

Primer lugar: Diploma y \$ 27,000.00
Segundo lugar: Diploma y \$ 17,000.00
Tercer lugar: Diploma y \$ 9,000.00

II) A los profesionales titulados, de nacionalidad mexicana, para que presenten la candidatura de su tesis de posgrado (maestría o doctorado) con objeto de concursar para obtener el

Premio ANUIES a las mejores tesis sobre la educación superior

A la mejor tesis de maestría: Diploma y \$ 32,000.00
A la mejor tesis de doctorado: Diploma y \$ 52,000.00

III) A los profesionales, de nacionalidad mexicana, dedicados a la investigación educativa y que trabajen en alguna de las instituciones afiliadas a la ANUIES, a presentar artículos elaborados en esta área, con objeto de concursar para obtener el

Premio ANUIES al mejor artículo de investigación sobre los problemas de la educación superior

Premio único: Diploma y \$ 27,000.00

IV) A los señores rectores y directores de las instituciones pertenecientes a la Asociación, a que presenten candidatos para concursar por el

Premio ANUIES por la contribución a la educación superior 2003

Premio único: Diploma, medalla de oro y \$ 85,000.00

Los premios serán entregados durante la XXXIV Sesión Ordinaria de la Asamblea General de la ANUIES que se realizará el 17 y 18 de octubre del presente año en la Universidad Autónoma de Tabasco.

Para obtener más información sobre estas convocatorias, contacte a la Sra. Alicia Ávila Gómez, en el teléfono 5420-4910, en días y horas hábiles o a través del correo electrónico: premios@anuies.mx, o en la dirección electrónica: www.anuies.mx



nuestra identidad

Un día del maestro

Juan Real Ledezma

El 23 de noviembre de 1917, el Congreso de la Unión decretó solemnemente: "Se declara Día del maestro el 15 de mayo, debiendo suspenderse en ese día las labores escolares"¹. Traigo a la memoria tan grato decreto, para proponer algunas reflexiones en torno a lo que debería considerarse la mayor riqueza de una institución educativa: su magisterio.

Digo que en la actualidad es una mera suposición al ver tan devaluada y, en ocasiones, hasta defenestrada la vocación magisterial.

En una ocasión escuché a un *docto* universitario, en Radio Universidad, ponderar las grandezas y bondades de la educación a distancia y profetizar el fin de la docencia presencial; sin duda semejante pelmazo debería recordar —aprender mejor— algo de lo que Fernando Savater escribió en su brillante ensayo *El valor de educar*:

"Creo que puede afirmarse verosímelmente que no es tanto la sociedad quien ha inventado la educación, sino el afán de educar y de hacer convivir armónicamente maestros con discípulos durante el mayor tiempo posible, lo que ha creado finalmente la sociedad humana y ha reforzado sus vínculos afectivos más allá del estricto ámbito familiar"².

Es cierto que existen profesores que carecen de vocación y no reúnen los conocimientos necesarios, convirtiéndose en verdaderos lastres de la Universidad y, lo más grave, en depredadores de los estudiantes; pero, aún así, en nada disminuye la grandeza del magisterio.

Por algo en Japón, durante la segunda Guerra Mundial, a los primeros profesionales que ponían a salvo eran los maestros y, la pregunta obligada, ¿en cuántos años se levantó el imperio del sol naciente como potencia económica?

¿Qué pasa cuando un maestro con justicia, objetividad e imparcialidad califica a los estudiantes? Es cierto que nos podemos equivocar y ¡nos equivocamos con frecuencia!, pero cuando cumplimos con nuestro deber somos de inmediato presionados por los mismos alumnos, después por los líderes estudiantiles, luego por los papás, supuestamente influyentes y, finalmente, por las autoridades. Esta situación ¿a qué nos ha llevado? A evitarlos problemas.

Hay que reconocerlo sin ambages: muchos maestros nos sentimos desanimados, decepcionados, desmotivados y en busca del rumbo perdido. El entusiasmo por la docencia ha acabado, y no solo por factores económicos. Hay algo más. Esto es comentado una y otra

vez en las salas de maestros, en los corredores, en las cafeterías y en los bancos, cuando cobramos el cheque quincenal.

Y, por supuesto, esto repercute en nuestros estudiantes. Nos lo dicen a gritos con su indiferencia ante los temas de clases, entre sus pláticas, con sus pueriles pretextos para faltar o llegar tarde a clases, con el fracaso en los trabajos en equipo. Un estudiante escribió en un ensayo autobiográfico:

"Como joven, a veces me creo superior a los adultos. Creo que son aburridos, enfadosos, perfeccionistas; eso, maestro, no puede negar que los adultos, ya de grandes, se creen perfectos, que nunca hicieron nada malo de chicos, que fueron buenos hijos, buenos estudiantes..."

Podemos estar o no de acuerdo con lo que escribe este estudiante, pero lo que no podemos negar son las grandes distancias que nos separan, los que en esencia y en presencia deberíamos estar unidos: los universitarios.

Invito a reflexionar sobre la crisis de confianza que todos vivimos. ¿Los directivos ven en el magisterio a su más valioso activo? ¿Por qué los vemos y los sentimos tan distantes? ¿Los maestros estamos conscientes de que nuestras actitudes y aptitudes pueden dañar irremediamente la conciencia de un

estudiante? ¿Los padres de familia habrán confundido a la universidad con una guardería barata? ¿Qué tanto confía la sociedad en nuestra labor? ¿Por qué en ocasiones desprecian a nuestros egresados?

Este Día del maestro no puede ser uno más, ni repetir los mismos rituales, discursos, fiestecitas o francachelas, sacudirse las espaldas con sonoros y efusivos abrazos y tener un día más de vacación. No. Debe ser un día de diálogo entre todos los factores del acto educativo, de reencuentro de todos los actores del mismo y, en fin, considerar y reconsiderar el rumbo.

A pesar de lo anterior coincido con Savater, a quien cito de nuevo y concluyo:

"Quien sienta repugnancia ante el optimismo, que deje la enseñanza y que no pretenda *pensar* en qué consiste la educación. Porque educar es creer en la perfectibilidad humana, en la capacidad innata de aprender. Con verdadero pesimismo puede escribirse *contra* la educación, pero el optimismo es imprescindible para estudiarla y para ejercerla. Los pesimistas pueden ser buenos domadores, pero no buenos maestros"³❖

¹ Diario Oficial de la Federación. 5 de diciembre de 1917.
² Fernando Savater. *El valor de educar*, primera edición (pág., 33).
³ Savater, op. cit. (págs., 23 y 24).



acércate al aprendizaje

El Centro de autoaprendizaje del CUCEI, a la vanguardia



para superar esta crisis. Dichos esfuerzos son orientados a aquellos nichos de mercado que generan educación y elementos humanos capaces de impulsar la economía nacional.

Podemos darnos cuenta que México tiene diversas oportunidades de negocios, tanto en el incremento de la educación como en las exportaciones de bienes y servicios educativos.

Esto generó un estudio que a través de los años nos ha llevado a observar un panorama más amplio. Las investigaciones en las décadas de los cincuenta hasta los noventa ayudaron poderosamente a forjar el marco conceptual del enfoque cognoscitivo contemporáneo.

Este enfoque, sustentado en las teorías de la información, la sicolingüística, la simulación por computadoras, internet y las

herramientas de multimedia, condujeron a nuevas conceptualizaciones acerca de la representación y naturaleza del conocimiento. Fenómenos como la memoria, la solución de problemas, la práctica y el fomento a la lectura y escritura, el significado y la comprensión de un idioma, y las técnicas adecuadas a las necesidades individuales de los usuarios, incitan a desarrollar y asimilar métodos que nos conduzcan a una formación autodidacta.

En nuestro país son evidentes algunas necesidades, entre las cuales destaca el dominio de un idioma extranjero, principalmente el inglés, que puede ser utilizado como herramienta que permita, entre otras cuestiones, el acceso fácil y directo a información en otro idioma.

El conocimiento de otras lenguas nos permite actualizarnos y ponernos al nivel de los diferentes países del

mundo moderno, por lo que surge la necesidad de que las instituciones educativas incluyan dentro de su estructura curricular el aprendizaje de otros idiomas.

La Universidad de Guadalajara ha introducido la filosofía educativa conocida como el "autoaprendizaje de idiomas", por lo que el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías puso a disposición de la comunidad universitaria y del público en general un Centro de autoaprendizaje, que comenzó actividades el 17 de octubre de 2001 con los idiomas inglés, francés y alemán.

Hoy la afluencia es de 700 alumnos que asisten de lunes a viernes, entre 8:00 y 20:00 y sábados, entre 8:00 y 14:00 horas.

Gracias a la LSI Paola Mercado Lozano, responsable de la red de centros de autoaprendizaje (Innova);

al maestro Sergio Ramón Itsuo Higashi Minami, coordinador de tecnologías para el aprendizaje (CUCEI); al maestro Jaime Almaguer Medina, jefe del Centro Integral de Documentación (CID); a las autoridades del CUCEI, así como a los centros de autoacceso del CUSCH y CUCEA, se ha incrementado el acervo bibliográfico para satisfacer las necesidades de la comunidad de nuestro centro.

Recientemente se incorporaron los idiomas portugués, italiano y japonés, y contamos con material didáctico para reforzar las áreas de ingeniería, obediendo las inquietudes de los estudiantes.

Mayor información: LAE María de los Ángeles Moreno Ceja, responsable del Centro de autoacceso, CUCEI. Teléfonos 36 19 69 10, 36 19 60 17, extensiones 201, 101. Correo: moreno@cucei.udg.mx ❖

Nuestro país enfrenta una difícil situación económica que impacta a las organizaciones, reflejada en el mercado educativo, así como la pérdida de empleos, con las consecuencias que ello trae consigo.

Diferentes empresas y escuelas realizan esfuerzos extraordinarios

STAUdeG

Adicción, familia y medios de información

Elsy Claudia Chan Gamboa*

Aun cuando una de las funciones principales de la familia es la protección física y la satisfacción de las necesidades básicas del individuo, estudios realizados durante los últimos 25 años sobre su impacto en la salud indican que este núcleo es un importante centro en eventos estresantes y enfermedades mentales, como depresión, esquizofrenia, suicidio, alcoholismo, uso de drogas y anorexia nerviosa (Campbell, 1986).

El consumo de drogas está relacionado con una serie de problemas sociales, como desintegración familiar, migración, oferta de drogas, carencia de servicios, marginación, influencia cultural y de grupos de iguales, problemas económicos, así como la pérdida de identidad y el deterioro de valores que genera la penetración de los medios masivos de información.

Diez de los 15 eventos mayores en el Inventario de experiencias recientes, son eventos familiares. Los comportamientos relacionados con la salud, como la dieta, el ejercicio y el consumo de drogas, son aprendidos y practicados dentro de la familia, asociada con el duelo y apoyo social de la mortandad, enfermedades cardiovasculares e hipertensión, diabetes tipo 1, asma, úlceras, mortandad infantil, embarazo adolescente, conformidad y obesidad.

La familia, en tanto instancia de socialización (Parsons), se ubica antes de la escuela, los movimientos juveniles, del grupo de coetáneos, como intermediaria de lo propio, individual, privado, y lo que pertenece a lo social, cultural, público (Hochmann, 1973, en Andolfi, 1997).

Sin embargo, el núcleo de la sociedad renuncia a la socialización de los niños a una edad cada vez más temprana. La escuela, los medios de difusión y los grupos infantiles se ocupan cada vez en mayor medida de la guía y educación de los niños mayores (Minuchin, 1999).

Al delegar de manera importante parte de ese proceso formativo a los medios instantáneos de información, los padres adoptan una de las posiciones más cómodas y a la vez riesgosas, que ha caracterizado al núcleo familiar de la posguerra en la sociedad occidental.

El cine y la televisión mexicanas habrían de formar parte de la cotidianeidad recreativa de las familias desde los sesenta, a través de las cuales la juventud pudo por primera vez observar constantemente la forma de consumir algún tipo de droga, a la que se relacionó de manera superficial a la vida exitosa y excitante de personajes cuya capacidad criminal siempre rayaba en la heroicidad.

A su vez, la creatividad del mexicano se dejó ver en la llamada "narcocultura" de los noventa, cuando la forma de vestir, bailar y

hasta de cantar ha exaltado la vida delincidental de los narcotraficantes, que influyeron enormemente en una generación que dejó de ver la droga solo en las películas para tenerla a su alcance y consumirla en cualquier barrio de nuestro país.

Ante esa desigual competencia para incidir en la formación de niños y adolescentes, algunas veces ganada por los medios de información frente a la familia, aparece un nuevo elemento que vino a complicar la situación cuando se da una desequilibrada relación: el fracaso de las campañas mediáticas del sector público y la trivial manera de presentar la información sobre hechos delictivos relacionados con el consumo de drogas por parte de los noticiarios, situación que ha generado la reflexión de intelectuales y

universidades acerca de la pertinencia de exponer este fenómeno de manera ilimitada, abierta y sin responsabilidad alguna a los diversos sectores de la población, incluyendo niños, adolescentes y ciudadanos con un bajo nivel cultural.

Pese a ello, la dinámica familiar sigue siendo esencial en la causalidad de las adicciones, ya que ésta constituye el primer sistema de educación y una fuente de valores para el individuo, de modo que en ella recae la responsabilidad de favorecer el desarrollo humano (Climent, 1990), aun frente a los múltiples y omnipresentes factores informales de la educación y socialización, como los medios de información, especialmente la televisión.

La familia desempeña un papel

importante en estas conductas: las actitudes y patrones de consumo, el tipo y grado de comunicación, respeto y cercanía, la existencia de lineamientos claros y consistentes en las interacciones familiares, de las responsabilidades y atribuciones de cada miembro, contribuyen a aumentar o disminuir los riesgos de consumo del menor.

La presencia de una cohesión en la estructura social, familiar y comunitaria, con atención a las necesidades, capacidades y limitaciones de sus miembros, parece contribuir de manera importante a evitar conductas destructivas, violentas o de trasgresión (SSA, 1999).❖

* Profesor de teoría de la comunicación, CUAAD.

SUTUdeG

Primero de mayo, día del trabajo

Jorge Antonio Pérez Salas*

Hablar del día del trabajo, que lo celebrado en todo el mundo el primero de mayo, implica remontarnos hacia sus orígenes.

En 1906, en Cananea, Sonora, los obreros fueron atacados a tiros cuando se declararon en huelga. Los obreros de Nogales, Santa Rosa y Río Blanco fueron asesinados cuando luchaban por obtener mejores salarios y jornadas justas de trabajo.

La conmemoración del día del trabajo, si bien es solidaria con el movimiento obrero mundial, nos recuerda principalmente las luchas de los obreros mexicanos y es un homenaje a los caídos.

En 1886, en Chicago, Estados Unidos, los obreros que pugnaban por mejores salarios y más justas jornadas de trabajo se declararon en huelga.

Hubo desórdenes sangrientos y un grupo de dirigentes obreros, acusados de haber asaltado, robado y asesinado a un cajero de una factoría, fueron encarcelados, juzgados y ejecutados. El movimiento obrero los reconoció como "Los mártires de Chicago" y, al solidarizarse con ellos, dio principio a una lucha encaminada a obtener lo que aquellos reclamaban: mejores salarios, jornadas justas de trabajo y trato humano.

En la evolución histórica, el trabajo ha recorrido tres etapas:

1. La esclavitud. El trabajador perdía su libertad sin recibir retribución alguna y quedaba al arbitrio de otro hombre.
2. La servidumbre. Común en la Edad Media,

el siervo ya había mejorado sus condiciones que la de esclavo.

3. El asalariado. El trabajador recibe una retribución por su trabajo, lo cambia por dinero y recibe prestaciones.

Este avance tuvo, sin embargo, una grave consecuencia social, ya que dividió a los hombres en dos grupos: capitalistas (que compraban el trabajo) y los que lo vendían. El capitalista estaba organizado y el obrero no, por lo que fue necesario luchar, pactar, legislar y organizarse para defenderse.

El movimiento obrero se convirtió, a la vez, en una lucha de clases, un movimiento político, y, al obtener resultados tangibles, exigió del capitalista mejores prestaciones y más justas retribuciones y jornadas de trabajo, pero, al mismo tiempo, el obrero tuvo que capacitarse mejor, aprender nuevas técnicas que hicieron de él un obrero calificado y, en consecuencia, más solicitado y mejor retribuido.

El día del trabajo es la conmemoración de las luchas, los sacrificios, los esfuerzos de los trabajadores para obtener mejores niveles de vida. Es un homenaje a los trabajadores de todos los tiempos, de todas las razas y nacionalidades. A los trabajadores de la ciudades, que son factores de progreso industrial y, a los del campo, que alimentan al mundo.

Prácticamente la lucha obrera inició el siete de enero de 1907, cuando los obreros de Río Blanco fueron acibillados después de incendiar la tienda de raya. En 1912 establecieron la casa del Obrero Mundial, fundan la Unión Minera Mexicana del Norte y la Confederación del Trabajo, en Torreón.

Surge después la Confederación Regional Obrera Mexicana (CROM), la Confederación General de Trabajadores (CGT), la Confederación de Trabajadores de México (CTM) y, finalmente, de reciente creación, la Unión Nacional de Trabajadores (UNT).

El artículo 123 de la constitución mexicana y la Ley federal del trabajo consagran los derechos de los trabajadores, mismos que carecían de una legislación que los protegiera, lo que había dado lugar a innumerables abusos que provocaron el estallido por la indignación, con la inevitable secuela de desórdenes y uso de la fuerza y violencia para reprimirlos.

Los obreros trabajaban sin límite legal de tiempo, en condiciones insalubres, sin derecho a asociación y con sueldos miserables. Ahora existen jornadas de ocho horas, salarios acordes, prestaciones y libertad de asociación y derecho de huelga. En el uso de estos derechos, los trabajadores mexicanos se agrupan en gremios, sindicatos y uniones de toda índole.

La administración del gobierno federal es, en la actualidad, insensible ante la clase obrera, ante la insistencia de aplicar y aprobar el proyecto de la reforma laboral a la Ley federal de trabajo.

Un gobierno que tiene al trabajador agobiado y olvidado, encabezándolo el presidente y todo su gabinete de secretarios del ámbito empresarial, es difícil que sienta el valor y sentimiento del trabajador mexicano.

No permitamos modificaciones que atenten contra lo que costó la vida de muchos trabajadores.❖

* Secretario de finanzas.

agenda académica



CUCS

12 de mayo

Continúa la LII Jornada universitaria para la salud mental: "¿Cómo prevenir el suicidio desde la familia y la escuela?" Hasta el 17 de mayo.

Informes en el Departamento de Clínicas de Salud Mental, del CUCS, Sierra Nevada 950, colonia Independencia, Guadalajara, Jalisco. Teléfonos / fax 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

12 de mayo

LIII Jornada universitaria para la salud mental: ¿Cómo dormir y descansar adecuadamente?, del 12 de mayo al 7 de junio. Coordinador: maestro José de Jesús Gutiérrez Rodríguez.

Informes en el Departamento de Clínicas de Salud Mental, del CUCS, Sierra Nevada 950, colonia Independencia, Guadalajara, Jalisco. Teléfonos / fax 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

La Coordinación de Servicios Académicos, del CUCS, invita a su curso de preparación para la prueba de aptitud académica, del 12 al 23 de mayo, con dos horarios: matutino, de 8:00 a 12:00 y vespertino, de 15:00 a 19:00 horas.

Informes e inscripciones en el edificio P, primer piso, de la Coordinación de Servicios Académicos. Teléfono 36 18 78 28.

13 de mayo

"Planeación estratégica de sistemas de información en salud", investigación del maestro Igor Martín Ramos Herrera, del CIDSP, que será presentada a las 9:00 horas, en el marco del Seminario de investigación enero-junio 2003, que organiza el Departamento de Salud Pública y el Instituto Regional de Investigación en Salud Pública (IRISP).

Informes en el teléfono 36 17 99 35.

16 de mayo

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud invita a la entrega del Premio Jalisco ciencias de la salud, a las 19:30 horas, en el auditorio central del CUCS.

Informes en el teléfono 35 85 85 87.

20 de mayo

Cuarta feria de posgrados, en las instalaciones de la Asociación Médica de Jalisco, A. C., de 9:00 a 17:00 horas. En este evento participarán 74 instituciones de educación superior, nacionales y extranjeras.

Informes en el teléfono 36 18 42 55 o en las instalaciones de la Asociación Médica de Jalisco, A. C., Sierra Nevada 910, colonia Independencia.

Entrega del Premio psicología Jalisco 2002, a las 12:00 horas, en el auditorio Salvador Allende, del CUCSH, en el marco del día del psicólogo. Organiza el Colegio de Profesionales de la Psicología del Estado de Jalisco, A. C., y la Coordinación de Egresados y Exalumnos, de la UdeG.

Informes en los teléfonos 36 18 80 09, 36 18 80 10, 36 13 94 61.

CUAAD

12 de mayo

Inicia curso de preparación del examen College board, lunes, miércoles y viernes, de 15:00 a 17:00. Costo: 800.00 pesos. Sede: CUAAD Huentitán. Sábados, de 9:00 a 13:00 horas. Costo: 850.00 pesos.

Informes con el ingeniero Rodolfo Guzmán, teléfonos 31 21 25 69, 31 21 84 18.

CUCEA

13 de mayo

Reunión previa para cursar los diplomados en gerencia general, y en formulación y evaluación de proyectos turísticos, que inicia el 16 de mayo. La cita es a las 18:00 horas, en el aula 307, del edificio G, del CUCEA. Entregar orden de pago y solicitud.

Informes e inscripciones en la División de Gestión Empresarial, del CUCEA, teléfono 37 70 33 00, extensiones 5062, 5068.

CUCBA

19 de mayo

Curso de compostaje, del 19 al 23 de mayo, en las instalaciones del CUCBA, en coordinación con el CUCEI.

Informes al teléfono 36 82 01 10, extensión 110. Correo electrónico: giniguez@dmccyp.cucei.udg.mx

IX Congreso interamericano del medio ambiente, del 19 al 21 de mayo.

Informes en avenida Ramón Corona 2514, colonia Nuevo México, teléfonos 36 69 30 90, 36 69 30 93.

CUCSH

12 de mayo

La División de Estudios de Estado y Sociedad, a través del Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas y el ayuntamiento de Guadalajara, invita a la presentación del libro *La Nueva Galicia en el ocaso del imperio español*, de la doctora Marina Mantilla Trolle. Moderador: licenciado Trinidad Padilla López. Comentaristas: doctor Jaime Olveda y el doctor Guillermo de la Peña, a las 20:30 horas, en el salón de cabildos del ayuntamiento de Guadalajara.

14 de mayo

La División de Estudios Políticos y Sociales, a través del Departamento de Estudios Políticos y el Círculo de Mujeres para México, A. C., invita a las Jornadas electorales Jalisco 2003. Presentación de la propuesta de gobierno del candidato Arturo Zamora, candidato a la presidencia municipal de Zapopan por el PRI, a las 12:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

Editorial MacMillan y el Departamento de Lenguas Modernas invitan a profesores y profesoras del idioma inglés al evento Academic tour real communicative english and grammar for communication and tests, de 15:00 a 19:00 horas, en el auditorio Salvador Allende, del CUCSH.

Confirmar asistencia a la mayor brevedad posible a los siguientes números telefónicos: librería Gonvill, 38 37 23 00; librería Porrúa, 36 14 08 27; distribuidora American Book, 36 42 93 51.

16 de mayo

La División de Estudios Históricos y Humanos, a través del Departamento de Historia, continúa con la proyección de películas del cine club Cinema Novo-Novo cinema. Proyectará el largometraje *Macunaima* (1969), del director Joaquín Pedro de Andrade, a las 18:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

21 de mayo

La División de Estudios Políticos y Sociales, a través del Departamento de Estudios Políticos y el Círculo de Mujeres para México, A. C., invita a las Jornadas electorales Jalisco 2003. Presentación de la propuesta de gobierno del candidato a la presidencia municipal de Zapopan por el PAN, a las 12:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

22 de mayo

El Centro Universitario de Ciencias Sociales, por medio del Centro de Estudios Religión y Sociedad, el Departamento de Estudios de Cultura Regional y el Centro Universitario del Norte, invita al VI Encuentro de la red de investigadores del fenómeno religioso en el centro occidente de México. Tema: "Creencias religiosas y vida pública". Sede: *campus* norte, Colotlán, Jalisco, a las 9:00 horas, del 22 al 24 de mayo. Salida de El Colegio de Jalisco.

Mayores informes y programa: cerysudg@hotmail.com

23 de mayo

La División de Estudios Históricos y Humanos, a través del Departamento de Historia, continúa con la proyección de películas del cine club Cinema Novo-Novo cinema. Será proyectada la película *La hora de la estrella* (1985), de la directora Suzana Amaral, a las 18:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

29 de mayo

XII Convención de docentes de idiomas, 29 y 30 de mayo, en las instalaciones del CUCSH.

Informes con Yadira Guerrero, al teléfono celular (044 33) 38 42 63 98.

2 de junio

Inician las inscripciones para cursar la especialidad de educador de calle. Fecha límite para entregar documentación completa: 22 de agosto. Inicio de clases: 25 de agosto.

La especialidad está conformada por cinco módulos: socioeconómico, sicopedagógico, salud, seguridad social y sistematización de la práctica profesional.

Presencia solo nueve horas a la semana. Requisito: una licenciatura previa, preferentemente en el área de ciencias sociales.

Informes a los teléfonos 38 19 33 69, 38 24 92 69.

CUSUR

13 de mayo

Talleres de formación de guías especializados en turismo de aventura y turismo orientado a la naturaleza, con las siguientes especialidades: excursionismo (del 13 al 17 de mayo), montañismo (19 al 23 de mayo), ciclismo de montaña, turismo orientado a la naturaleza, en tres niveles: básico, medio, avanzado (para mayores de edad: 18 años o más). Duración: 40 horas. Costo por taller: \$2,500. Costo por examen de acreditación: \$1,500.

Informes: doctora Rosa Aurora Álvarez Plascencia. Correo: rosaa@cusur.udg.mx, teléfono (01 341) 41 24 044.

18 de mayo

Examen de acreditación de excursionismo básico, 18 de mayo, y montañismo básico, 24 de mayo.

Informes: doctora Rosa Aurora Álvarez Plascencia. Correo: rosaa@cusur.udg.mx, teléfono (01 341) 41 24 044.

CUCIÉNEGA

24 de mayo

Fecha límite de inscripciones para el curso propedéutico de la maestría en administración. Inicio de semestre: 25 de agosto.

Informes e inscripciones con la maestra Ángeles Ochoa Cedeño, en el teléfono (01 392) 92 5 07 o en la dirección electrónica aocchoa@cuci.udg.mx.

CCC

26 de julio

La Coordinación de Cooperación Académica invita a la V Reunión internacional de la Asociación Hispana de Universidades (HACU), del 26 al 29 de julio, en el hotel Presidente intercontinental. Inscripciones en línea en www.hacu.net. Estarán abiertas las inscripciones en la sede del evento, de 7:30 a 17:00 horas.

Informes en el teléfono 36 48 88 88 extensión 2314.

CEE

La Coordinación de Egresados y Exalumnos (CEE), de esta casa de estudios, invita a la Semana de la enfermería, a efectuarse del 12 al 17 de mayo, en el auditorio del Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca". El evento es organizado por la Asociación de Enfermería Hospital Civil Juan I. Menchaca, A. C., y la CEE.

Mayores informes en avenida Hidalgo 919, teléfonos 38 26 39 89, 38 25 93 28, y en Salvador Quevedo y Zubieta 750, teléfonos 36 18 93 62, 36 18 93 26.

HC

7 de mayo

El servicio de geriatría de los OPD Hospitalares Civiles de Guadalajara y el Consejo Mexicano de Geriatría, invitan al IX Simposium internacional de geriatría y gerontología 2003 "Fray Antonio Alcalde". 7, 8 y 9 de mayo, en el auditorio del hotel Hilton, de 8:00 a 14:30 horas. Valor curricular: 20 horas crédito.

Informes en el Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde", calle Hospital 278, teléfonos 36 14 55 01, extensión 172, 38 17 53 41.

UDPAD

16 de mayo

Fecha límite de inscripción al curso de actualización de mandos medios "Desarrollo de habilidades de supervisión", que coordina la Unidad para el desarrollo del personal administrativo. Será impartido del 22 al 24 de mayo: jueves y viernes, de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00, y el sábado, de 9:00 a 13:00 horas.

Informes en los teléfonos 38 26 76 64, 38 25 81 62 y 38 26 67 11.

UDIP

18 de noviembre

La Unidad para el desarrollo de la investigación y el posgrado, invita al VII Congreso nacional de investigación educativa, del 18 al 22 de noviembre, en las instalaciones del CUCEA.

Informes en el teléfono 31 34 22 97, de la Unidad para el desarrollo de la investigación y el posgrado.

UVDC

"La participación social en el sector salud", ponencia que impartirá el doctor Felipe Lozano Kasten, especialista en políticas de salud pública, del Departamento de Salud Pública, del CUCS, a las 19:30 horas, en el auditorio del museo Regional de Guadalajara, en el marco de las conferencias de divulgación "Un lugar para la ciencia", organizadas por la Unidad de vinculación y difusión científica.

Informes en avenida Hidalgo 919, teléfonos 38 25 02 66, 38 25 09 85.

aspidiario

José Luis Cárabes

SUDOR DE MERCUROCROMO

Con estas temperaturas ya todos nos volvimos mercuriales.

POSTMORTEM SOBRADO DE SUEÑO

El insomne se lanza al rescate de las horas muertas que durmió en su infancia.

TORQUEMADA DESBANCA A SADE

Para torturar a los otros, Sade sueña que es Torquemada y que le concesionaron la Inquisición.

MUSA REPROBADA, SIN CONTROL DE CALIDAD

Si el verso se degradó a ripio, se debe a que la musa no aprobó el control de calidad.

LOS INMORTALES EN CÁMARA LENTA

La diva odia envejecer con dignidad. Tan solo aspira a envejecer con lentitud.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

ÚLTIMAS PALABRAS DEL ANCESTRO. Deja en paz al cura y sus óleos rancios. Tráeme mi cepillo de dientes.

Murió flacheando con su dentadura perfecta.

CÁNCER ECLIPSA SEXO. La diva tira a matar. Dejó plantado a su erotómano bajo el boquete de ozono, a las 3 pm.

ASFIXIA GLOBAL. Los pechos de la diva son pulmones suplementarios. Cuando suspira agota la dotación planetaria de oxígeno.

Los académicos de la UdeG, más cerca de los posgrados

Los estímulos académicos en el 2005 los recibirán aquellos que tengan maestría, por lo que muchos ya se esfuerzan por llegar a ese nivel, informó la maestra Ruth Padilla Muñoz, coordinadora general académica de la Universidad de Guadalajara.



La UdeG trabaja en la capacitación, actualización y formación continua de los profesores

ADRIANA GONZÁLEZ

mejoramiento profesional para el desarrollo del personal académico, que tienen que ver con el pago de matrículas para aquellos que realizan un posgrado, reciben alguna beca o cursan programas de Conacyt con licencias con goce de sueldo. A ello se agrega que una de las últimas políticas institucionales es que el fondo de becas sea participable para toda la institución, lo que permitirá fortalecer los cuerpos académicos con nuevos posgraduados, de preferencia doctores.

MENOS OPORTUNIDADES EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR

La coordinadora académica indicó que en el nivel medio superior es más difícil transitar hacia una mejora rápida, porque "las oportunidades posteriores que tienen no son tan interesantes", por lo que deberán trabajar en "incentivar a profesores que estudien maestría y doctorado, pero sobre todo ofrecerles condiciones para que puedan desarrollar investigación y que logren hacer gestión académica, tal como les exige Promep, además de que publiquen y consigan cubrir los indicadores que a nivel nacional se exigen. Esto les facilitará obtener ventajas adicionales a su nombramiento como profesor de carrera, tales como los estímulos al personal que cuente con un mayor grado académico, más investigación, publicaciones, gestión, tutorías y vinculación. En la medida que la Universidad ofrezca espacios abiertos para publicar, para ser miembro de sociedades científicas a nivel internacional, en esa medida los profesores verán con más interés la posibilidad de mejorar

LAS BECAS, UN FONDO PARTICIPABLE PARA LA INSTITUCIÓN

Reconoció que en el universo de los profesores de asignatura existen menos posibilidades de ofrecer ventajas para la obtención de un posgrado. Sin embargo, esto mejorará con los programas de



Deben existir condiciones para que puedan desarrollar investigación

ADRIANA GONZÁLEZ

"valdría la pena compararlas inclusive con la diversidad nacional, de la que los medios reportan un 48 por ciento de profesores con posgrado, mientras que nosotros estamos en el 52 por ciento. La diferencia radica en que la UNAM tiene más profesores con grado de doctor. Si entendemos que nuestra Universidad empezó hace relativamente poco tiempo con la formación en posgrado de sus maestros, hemos caminado a un ritmo acelerado".

Ruth Padilla aseguró que entre los planes de la UdeG está elevar de manera significativa el porcentaje en doctorado.

Actualmente los maestros que reciben becas para estudios de posgrado por parte del Programa de mejoramiento del profesorado (Promep), son exclusivas para doctorados. Alrededor de cien profesores realizan alguno en este momento.

También explicó Padilla Muñoz que la institución tiene considerado que los profesores de licenciatura podrán pasar al siguiente nivel, lo que "ayudaría a que cuando mucho en tres años más habremos incrementado de manera significativa el grado académico promedio de los profesores".

Loena Ortiz
anerol4@yahoo.com

El grado académico promedio de la Universidad de Guadalajara se ha elevado por arriba del nivel licenciatura y en términos globales cada vez está más cerca del nivel de maestría, aseguró Ruth Padilla Muñoz, coordinadora general académica de la Universidad de Guadalajara.

Explicó que del total de profesores de carrera que hay en la Universidad de Guadalajara, tanto en el nivel superior, como en el medio superior, en los últimos años se ha visto una modificación importante en cuanto a su grado académico, "de manera tal que en este momento podemos decir que más del 50 por ciento de los profesores de carrera tienen posgrado, ya sea alguna especialidad mayor de dos años, maestría o un doctorado. Podríamos decir que el 42 por ciento de nuestros maestros de tiempo completo tienen maestría, el 13 por ciento doctorado y menos del 45 por ciento, licenciatura".

ELEVAR EL PORCENTAJE DE DOCTORADOS

La coordinadora general académica considera que las cosas no están mal:



Profesores de asignatura tendrán estímulos con los programas de mejoramiento profesional

ADRIANA GONZÁLEZ

En el nivel medio superior es más difícil transitar hacia una mejora rápida, porque "las oportunidades posteriores que tienen no son tan interesantes".

su nivel. Así quienes cuentan con doctorado, harán posdoctorados en el exterior".

La institución ha trabajado desde hace algunos años en los procesos de capacitación, actualización, formación continua de profesores, con el programa conocido en la Universidad como Picasa (Programa institucional de capacitación y superación académica), que busca la formación a plazos cortos.

Picasa este año vive una reestructuración total para poder atender el perfil que la institución requiere de sus docentes en términos de competencias particulares, es decir, de manejo de nuevas tecnologías, de sistemas y medios de información y comunicación. Por ejemplo, el uso de bibliotecas, tanto en papel como digitales, revistas, etcétera.

En el futuro estará considerada una segunda lengua por lo menos en su nivel de lectura, toda vez que resulta necesaria para el aprendizaje.

Destacó que otra vertiente fundamental son las tutorías, las que han dado como fruto egresados de un diplomado que avala la ANUIES. Ya existe un número importante de profesores con formación en este campo.

"En términos generales estamos hablando de que a través de la formación de este programa, fomentamos, por ejemplo, los procesos de inducción a la investigación, el uso de sistemas de información, de sistemas de base tecnológica para la educación virtual, de manera que podamos contar con un profesor con un

perfil idóneo para el paradigma educativo que la Universidad pretende manejar en este año y en los años por venir".

EL FUTURO, PARA LOS MÁS PREPARADOS

Los profesores tienen la disposición de actualizarse, porque saben que el futuro no les será favorable. Por ejemplo, los estímulos académicos en el 2005 los recibirán aquellos que tengan maestría, por lo que muchos ya se esfuerzan por llegar a este nivel.

En educación media superior hay cerca de cinco mil 900 profesores con una diferencia importante de nivel. Solo el 25 por ciento está considerado como de carrera y el resto, de asignatura, a la inversa de lo que acontece en el nivel superior.

LES CUESTA DEJAR GUADALAJARA

Ruth Padilla reconoció la existencia de un factor importante: "a pesar de la excelente disposición de los maestros, cuando tienen

que salir de la ciudad o del país, por lo regular el apoyo que reciben les resulta insuficiente, por la dificultad de viajar con toda la familia a Estados Unidos o a Europa. Si bien es cierto que se les da licencia con goce de sueldo y que disfrutan de una beca complementaria de parte del Promep, deben salir solos de México y dejar en Guadalajara a la familia, cuestión que los obliga a sostener dos casas: una aquí y otra en el extranjero".

Comentó que a lo anterior se agrega que muchos profesores no dominan una segunda lengua. Por eso la población más importante que aspira estudiar en el extranjero, elige a España y en menor proporción, a Chile.

Otro problema es la edad de algunos de los profesores. Por ejemplo, el Promep ofrece las mejores becas en doctorado a quienes no tengan arriba de 45 años.

Tampoco patrocina doctorados en áreas alejadas de la educación, por ejemplo, en ciencias puras, para asegurarle beneficios a la institución en la que trabajan. Le apuesta a la formación de personas jóvenes que garanticen permanencia a su regreso, luego de tres años de estudio.

En este aspecto hay tropiezos: a muchos el estar fuera del país les pega demasiado, por lo que regresan antes de haber cumplido con los objetivos.

EDUCACIÓN A DISTANCIA, UNA SOLUCIÓN

Un deseo de Ruth Padilla es promover con intensidad programas de calidad a distancia, para que más profesores logren hacer doctorados reconocidos. Esto les evitaría salir de su casa.

Por desgracia la mayoría de los programas exigen una presencialidad de una o dos veces al año, como es el caso de las universidades de Canadá, Cataluña, etcétera.

Existen programas no reconocidos por el Promep, que ofrecen más facilidades a los profesores para que puedan cumplir con sus estudios.

MENOS BECAS A LAS MUJERES

Con relación a la importancia de la actualización de los maestros dedicados a la educación, Patricia García Guevara, investigadora del Departamento de Estudios en Educación, de la Universidad de Guadalajara, destacó que desde la perspectiva de género existe una diferencia marcada en cuanto a la distribución de becas entre hombres y mujeres.

"Por desgracia existe el prejuicio o la idea errónea de que la mujer por estar casada o por cumplir con cuestiones familiares o domésticas, no podrá con una maestría o un doctorado. Así, muchas becas para estudiar fuera de la ciudad, los directores las entregan de preferencia a los hombres. Demasiadas veces no les preguntan si están dispuestas a salir de la ciudad o el país".

Aseveró que es necesario estar más abiertos y no tener prejuicios.

Comentó que los porcentajes de académicas, con relación a los hombres, son menores. Hay alrededor de un 30 por ciento de mujeres.

"Si bien la cuota que se pueda designar para las mujeres no soluciona situaciones de desigualdad, sería bueno destinar más sitios para las mujeres, porque proporcionalmente están en desventaja".

García Guevara agregó que con la nueva Ley del Instituto Nacional de la Mujer, convendría que ésta obtuviera de entrada las mismas oportunidades en la obtención de becas para su actualización.❖

Nombre: Juan Víctor González Palacios.
Oficio: profesor titular A y oficial mayor de la Preparatoria 12.
Título: licenciatura en ingeniería civil.
Materias: imparto educación ambiental (sexto semestre) y física (tercero y cuarto semestres).
Trayectoria: doy clases desde hace 25 años.
Opinión sobre actualización de maestros: de suma importancia. Nos ayuda a tener un mejor nivel académico y a que éste se vea reflejado en los alumnos.
Oportunidades para estudiar una maestría o posgrado: sí se me han presentado, pero desgraciadamente por razones de otro trabajo no he podido aprovecharlas. He dejado estudios inconclusos, como la maestría en administración, o en geofísica, en el DF, también por motivos presupuestales.
Satisfacción como profesor: compartir conocimientos con la juventud. Los jóvenes nos obligan a actualizarnos.



Un importante número de profesores labora bajo el sistema de tutorías

ADRIANA GONZÁLEZ

Centro Universitario de la Costa Sur



El agua y su problemática

La situación de este recurso natural en México no es halagadora. Los cálculos señalan que, en promedio, nuestro país recibe 772 milímetros de lluvia al año. De esta cantidad, 70 por ciento escapa mediante la evaporación y el resto escurre por ríos y arroyos o recarga los acuíferos del subsuelo.

Luis M. Martínez R., Arturo Carranza M., Ángel Aguirre G., José J. Sandoval L., José L. Olguín L. y Eva Judith Hueso G. *

La problemática del agua en México, en términos de cantidad y calidad, hace que debamos plantear su uso y manejo desde una perspectiva integral.

La cuenca es la unidad básica que permite analizar los procesos ambientales generados por decisiones en materia de uso y manejo de agua, de suelo y vegetación.

El incremento en las necesidades sociales de agua, su escasez relativa y las desigualdades para tener acceso a ella, generan una mayor competencia entre sus usuarios. Las estimaciones indican que la demanda de agua a nivel mundial, creció por tres en los últimos 50 años, en tanto que la contaminación redujo su disponibilidad en un tercio (Vargas, 1998).

La situación de este recurso natural en México no es halagadora. Los cálculos señalan que, en promedio, nuestro país recibe 772 milímetros de lluvia al año. De esta cantidad, 70 por ciento escapa mediante la evaporación y el resto escurre por ríos y arroyos o recarga los acuíferos del subsuelo.

Además, la mayor parte de la lluvia solo dura cuatro meses, en 30 por ciento de la superficie del país, mientras que en el norte ocurre el cuatro por ciento del escurrimiento, en 20 por ciento del territorio. En el sureste y en zonas costeras tiene lugar el 50 por ciento (CNA, 1999a).

En cuanto al uso de agua, de 600 acuíferos, 17 por ciento están sobreexplotados, en tanto que la eficiencia en los procesos de riego sigue siendo baja, con un promedio de 40 por ciento. Así mismo, 14 por ciento de la población carece de agua potable y 26 por ciento de drenaje urbano, cifra que aumenta

en el medio rural a 36 y 68 por ciento, de manera respectiva.

Otro problema es que las aguas residuales son descargadas sobre los cuerpos de agua. A escala urbana, solo 22 por ciento recibe un tratamiento previo a su descarga, por un 24 por ciento del ámbito industrial (CNA, 1999b).

En nuestro país, siete por ciento de las aguas superficiales está considerado como aceptable, mientras que 86 por ciento como contaminado o excesivamente contaminado. Uno de los grandes contaminantes es la industria azucarera, con 40 por ciento del total de la descarga de volumen (INEGI, 1999).

Estudios de contaminación elaborados por la Comisión

Nacional del Agua (CNA), indican que 89 por ciento de la descarga total de materia orgánica, en términos de la demanda bioquímica de oxígeno (DBO), es generado en 15 cuencas. Cuatro cuencas (Pánuco, Lerma, San Juan y río Balsas) reciben 50 por ciento de las descargas de aguas residuales, incluidas aguas negras de las grandes ciudades (Paredes, 1997).

Las irregularidades espaciales y temporales en la disponibilidad del agua en el país, la sobreexplotación del recurso y la baja calidad del líquido en los cauces naturales, son un reto especial en el manejo de este recurso.

Esto debe ser planteado como una visión integrada que permita

analizar los factores que rompen el equilibrio y ponen en riesgo la sustentabilidad de los recursos hidráulicos (CNA, 2001).

El manejo integral de los recursos hídricos tiene como base la concepción de que el agua forma parte de un ecosistema, que constituye un recurso natural y un bien social y económico cuya calidad y cantidad determinan la naturaleza de su utilización (PNUMA, 1992).

La cuenca hidrográfica es una unidad. Su característica fundamental radica en la interrelación e interdependencia de sus recursos naturales, mediante una operación sistemática, y en que permite observar los fenómenos de causa-efecto generados por la actividad humana (Sánchez y Sánchez, 2001).

El manejo a nivel cuenca provee una manera sistemática de comprender y organizar los procesos e interacciones de los ecosistemas, además de incrementar la habilidad para entender y estimar el efecto directo, indirecto y acumulado de su empleo (Martínez *et al.*, 2002).❖

* Instituto Manantlán de Ecología y Conservación de la Biodiversidad y Departamento de Producción Agrícola, Centro Universitario de la Costa Sur.



INTERNET

La demanda mundial de agua creció en los últimos 50 años

Crece el Premio psicología Jalisco

Margarita Alegría

Más de 30 propuestas fueron recibidas este año para participar en el Premio Jalisco de psicología 2002, que, por primera vez, logró el impulso de todas las escuelas en la zona metropolitana de Guadalajara, además del Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco y la Federación nacional de psicólogos de México.

Desde 1987 este certamen ha tenido como objetivo reconocer lo más destacado de la psicología estatal en cuatro modalidades: ejercicio profesional, enseñanza, investigación y la mejor tesis profesional del último año.

Sergio Jasso Hinojosa, coordinador del certamen, informó que también será entregado el reconocimiento Jean Peaget a los estudiantes más sobresalientes de la carrera, pertenecientes a la generación 2002, de todas las instituciones educativas participantes; en esta ocasión, a una treintena de egresados.

Destacó que en esta XV edición contaron con el respaldo del ITESO, Univa, Universidad Lamar, Universidad Autónoma de Guadalajara, Utec, Univer y la Universidad de Guadalajara, por medio del Departamento de Clínicas de la Salud Mental.

Entre los candidatos destacan integrantes de diversas instituciones,

como el DIF, Conacyt, secretarías de Educación y de Salud, IMSS, ISSSTE y algunas de la iniciativa privada.

La consolidación de este premio es un reflejo del movimiento que existe en el ámbito nacional, que busca la certificación profesional y la actualización de los egresados de las licenciaturas. De ahí que quienes reciban estos reconocimientos serán considerados por la sociedad como psicólogos de calidad, y desechar a los que después de un cursillo de unos meses se ostentan como terapeutas, cuando son unos charlatanes.

Claudia Alejandra Reynoso, integrante del colegio de profesionales de esta disciplina, señaló el nuevo papel que este profesional tiene en la sociedad.

Antes era destinado solo al ejercicio clínico, como respuesta a problemas severos de adaptación social, mientras que en la actualidad se reconoce su importancia en el área educativa, laboral y deportiva.

Recordó que el año pasado no fueron presentados proyectos de investigación, por lo que esa modalidad fue declarada desierta; sin embargo, en esta ocasión varias son las propuestas.

Explicó que el premio consiste en una placa y una dotación de libros para el primer lugar de cada una de las cuatro categorías y, en el caso del reconocimiento Jean Peaget, solo la placa, aunque lo más importante es la aprobación pública por parte del gremio académico, profesional y de la sociedad en general.

La convocatoria de este certamen fue abierta hace ocho meses y cerrada el pasado 4 de mayo, en la cual podían participar, de forma individual o grupal, cualquier integrante de organismos públicos y privados, instituciones de educación superior, centros de investigación o asociaciones civiles.

La premiación, abierta al público en general, será realizada en el marco de la ceremonia conmemorativa del día nacional del psicólogo, el 20 de mayo, a las 12:00 horas, en el auditorio Salvador Allende, del Centro Universitario de Ciencias Sociales, de la UdeG, ubicado en las avenidas Alcalde y Maestros.❖

Sistema de Educación Media Superior

La Preparatoria Regional de Degollado representará a México en la Copa mundial Sage

Comunicación social del SEMS

La Preparatoria Regional de Degollado logró el sitio de honor en la primera competencia nacional denominada Escape (Estudiantes en la creación y asesoría de proyectos emprendedores) 2003, realizada en las instalaciones del Tecnológico de Monterrey, campus Guadalajara.

En el mismo evento, la Preparatoria 5 y la del Tecnológico de Monterrey alcanzaron el segundo y tercer lugares.

Con este logro, la Preparatoria Regional de Degollado obtuvo el derecho de representar a México en la Copa mundial Sage (Students for the global advancement entrepreneurship), que será en Kansas City, Missouri, el 8 y 9 de mayo. Ahí participarán Estados Unidos, Canadá, Chile, Argentina, España, Alemania, Inglaterra y Rusia, entre otros países.

En esta competencia, el primer lugar recibirá 30 mil dólares, el segundo 20 mil y el tercero 10 mil.

Como en México la creación de nuevos negocios y proyectos productivos es escasa, Sife (Students in free enterprise) organiza este espacio de interacción e integración para que alumnos de nivel medio superior expusieran ante un panel de jueces, sus diversas actividades enfocadas a difundir el pensamiento de libre empresa y responsabilidad social.

Escape forma parte de una red mundial que nace en la Universidad Estatal de Chico, California (State University of Chico), llamada Sage (Students for the global advancement entrepreneurship), cuya finalidad es unir a estudiantes de preparatoria con profesores universitarios, para desarrollar proyectos comunitarios y de libre empresa.

Este organismo invitó a jóvenes de entre 15 y 17 años, quienes en conjunto con académicos universitarios, asesores especializados e instituciones, buscan sobresalir y marcar una diferencia dentro de la sociedad mexicana, mediante sus acciones e ideas.

El proyecto ganador de la Preparatoria Regional de Degollado, de nombre Decoflor, ofrece una alternativa de inversión distinta a la porcicultura, industria representativa de la zona, afectada en los últimos años por factores propios del mercado, como la competencia extranjera, la ausencia de tecnología y la carencia de esquemas crediticios eficaces.



SEMS Han puesto en marcha la construcción de un invernadero

De acuerdo a las investigaciones realizadas durante su estudio, esa región (límites de Jalisco y Michoacán) posee las condiciones climáticas y agrofísicas adecuadas para producir y

comercializar flores de corte de invernadero (rosas).

Por el momento, han puesto en marcha la construcción de un invernadero piloto, de 256 metros cuadrados, con las mismas

especificaciones técnicas utilizadas en países como Colombia y Holanda. En la actualidad, el invernadero tiene un avance del 35 por ciento.

La propuesta de este estudio tiene como base el consumo anual de flores en Guadalajara, que oscila entre los 13 y 15 millones de dólares, y de las cuales el 90 por ciento proviene del estado de México.

Ante tal situación, con este proyecto disminuirían los costos de producción y transporte, además de que incentivaría la competitividad del sector.

Las zonas beneficiadas serían Ocotlán, La Barca, Atotonilco, Ayotlán, Arandas, Jesús María, San Ignacio Cerro Gordo, Degollado, La Piedad, Michoacán, Santa Ana Pacueco, Pénjamo y otras poblaciones cercanas.

En el proyecto Decoflor participan los estudiantes Yameli del Rocío Carrillo Hernández, María Guadalupe Magaña Domínguez, Erasmo Ayala Tovaldo, Braulio Rodrigo Franco Sánchez, Abel Limón Minerero, Ezequiel Vital López y los profesores Alejandro Aviña Sánchez y Jaime Villa Hernández, director de la Escuela Preparatoria Regional de Degollado. ❖

Nueva biblioteca en Jocotepec

Los alumnos y académicos de la Escuela Preparatoria Regional de Jocotepec cuentan, a partir de esta semana, con una biblioteca y centro de cómputo.

La biblioteca Irene Robledo García fue inaugurada el domingo 4 de mayo. Tiene cinco áreas destinadas al servicio de la comunidad universitaria: una de cómputo, con 36 equipos para los alumnos, 14 más para el área de internet, cinco para consulta de biblioteca y tres portátiles en el ciberjardín, además de un acervo bibliográfico con cinco mil títulos.

A la inauguración asistieron Patricia María Etienne Loubet, directora de la División de Estudios Políticos y Sociales; Esmeralda Martínez de Ramírez, sobrina de la doctora Irene Robledo; Pedro Verónica Rosales, director de la Preparatoria de Jalisco; Jaime Eloy Ruiz Barajas, director de la Preparatoria 10; Eduardo Ángel Madrigal de León, director de la Preparatoria 5; Francisco Sandoval Benítez, director de la Preparatoria de Chapala; Cuauhtémoc Banderas Martínez, director de educación

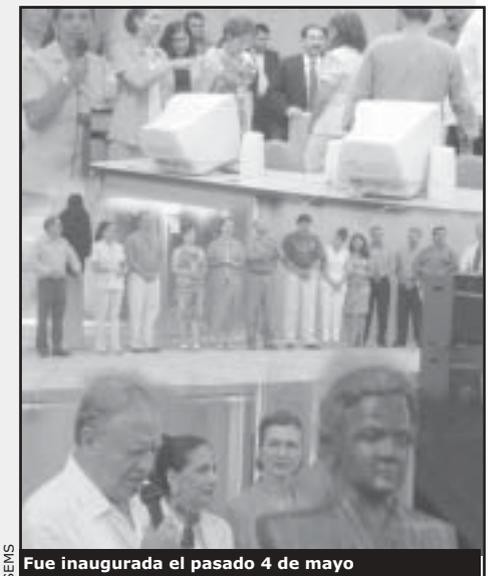
propedéutica, del Sistema de Educación Media Superior; Elvia Velasco Covarrubias, coordinadora de Extensión y Difusión, del SEMS, y Ernesto Ochoa Buenrostro, presidente municipal de Tizapán el Alto.

Patricia Etienne Loubet, quien asistió en representación del Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, al mencionar los logros alcanzados por esa preparatoria, aseguró que este proyecto contribuirá a mejorar sus actividades escolares.

Acela Velasco Covarrubias, directora de la Preparatoria Regional de Jocotepec, agradeció a los invitados por su presencia, así como a la sociedad de padres de familia, maestros, trabajadores y alumnos de esta institución, por su participación y las metas alcanzadas.

Ese día también develaron el busto de la doctora Irene Robledo, ceremonia que tuvo la participación de Velasco Covarrubias y Esmeralda Martínez de Ramírez, sobrina de la doctora Robledo, quien expresó su agradecimiento por dedicar el nuevo edificio a su tía Irene Robledo, oriunda de Jocotepec.

La biblioteca y centro de cómputo doctora Irene Robledo, posee una capacidad aproximada para 50 alumnos, y un horario de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. ❖



SEMS Fue inaugurada el pasado 4 de mayo



EMPRESA	TELÉFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLÉS	PROG. COMPUTO	EXPERIENCIA	HABILIDADES
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	ING.EN ELECTRÓNICA, TEC. EN ELECTRÓNICA	TÉCNICO EN SISTEMAS ELECTRÓNICOS	MASCULINO	20-40	24 X 48 HRS.	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO	ARCHIVISTA	INDISTINTO	20-40	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	TÉCNICO O CARRERA DE ENFERMERÍA CON CARTA DE PASANTE	AUX. ENFERMERÍA	MASCULINO	20-40	24 X 48 HRS.	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	LIC. EN CULTURA FÍSICA	COORDINADOR DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y CULTURALES	MASCULINO	20-40	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO	AUX. DE COCINA	MASCULINO	20-40	24 X 48 HRS.	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	LIC. EN PSICOLOGÍA CON CARTA DE PASANTE	PSICÓLOGO	INDISTINTO	20-40	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO	DACTILOSCOPISTA	INDISTINTO	20-40	COMPLETO	X	X	ACORDE AL PUESTO	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	CRIMINÓLOGO, PSICÓLOGO, ABOGADO	CRIMINÓLOGO	INDISTINTO	20-40	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	MEDICO PSIQUIATRA TITULADO	PSIQUIATRA	MASCULINO	30-42	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	LIC. EN NUTRICIÓN	NUTRIÓLOGO	INDISTINTO	25-45	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO	FOGONERO	MASCULINO	20-40	COMPLETO	X	X	X	CON LICENCIA DE FOGONERO
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	TEC. EN ELECTRICIDAD	ELECTRICISTA	MASCULINO	20-40	24 X 48 HRS.	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO	PANADERO	MASCULINO	20-45	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO	OFICIALES EN PREVENCIÓN	MASCULINO	20-40	24 X 48 HRS.	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO	MAYOR DE COCINA	MASCULINO	25-45	COMPLETO	X	X	EN EL ÁREA	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO	MAESTRO DE TALLER LABORAL	MASCULINO	20-40	COMPLETO	X	X	CONOCIMIENTOS EN CERÁMICA	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	Q.F.B., ING. QUÍMICO	ING. EN PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS	INDISTINTO	25-45	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO	AUX. DE ALMACÉN	MASCULINO	20-35	COMPLETO	X	X	X	CON LICENCIA DE CHOFER
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	36140190	BACHILLERATO	INTENDENTE	INDISTINTO	20-40	24 X 48 HRS.	X	X	X	X
LABORATORIOS PISA	38185665	TEC. MECÁNICO INDUSTRIAL, TEC. EN MANTO. INDUSTRIAL, TEC. ELECTRICISTA INDUSTRIAL	TÉCNICO OPERADOR DE CALDERAS Y SERVICIOS	MASCULINO	20-30	COMPLETO	X	X	EN GENERALIDADES DE MANTENIMIENTO INDUSTRIAL	EN HIDRÁULICA, NEUMÁTICA Y MECÁNICA
MERCADO VILLEGAS CONSULTORES	31226462	C.P.	CONTADOR PUBLICO	INDISTINTO	25-38	COMPLETO	X	X	X	X
DAYCO	36326878	LIC. ARQUITECTURA	SUPERVISOR DE OBRA	MASCULINO	25-30	COMPLETO	X	X	X	CONOCER LA CIUDAD Y TENER LICENCIA DE CHOFER

Estrechan relaciones UdeG y Nueva Zelanda

Laura Sepúlveda/
Comsoc

La Universidad de Guadalajara y la Universidad Tecnológica de Auckland, Nueva Zelanda, firmaron un convenio general de colaboración para establecer intercambios estudiantiles y académicos, así como el desarrollo de proyectos de investigación, diseño y organización de actividades que promuevan el beneficio académico, científico y cultural.

El Rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López, explicó que esperan una serie de beneficios conjuntos que contribuyan a elevar la calidad de los programas educativos.

“Buscamos dinamizar nuestro proceso de internacionalización, que constituye una línea estratégica del desarrollo institucional. La experiencia de dicha institución neocelandesa y su probado liderazgo en las actividades de enseñanza, investigación y difusión del conocimiento científico, nos

permite albergar grandes expectativas sobre los beneficios mutuos de este convenio”.

Argumentó que los programas de investigación, creados a partir de este mecanismo, contribuirán al planteamiento de propuestas conjuntas para solucionar problemas nacionales y de interés general.

El rector del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), Juan Manuel Durán, explicó que este acuerdo, con vigencia de tres años, intenta fortalecer la relación entre ambas instituciones.

“Es un convenio entre dos instituciones de prestigio, de dos países importantes en su economía emergente. Para nosotros representa el inicio de relaciones con Nueva Zelanda, las cuales pretendemos fortalecer”.

Posterior a la firma del convenio fueron signados algunos proyectos específicos de investigación que tendrán la participación del Departamento de Estudios del Pacífico.

“Este departamento trabaja, hace 10 años, en investigaciones sobre la cuenca del

Pacífico. Con esto podrá abordar temas agrícolas y de industrialización, así como los relacionados con las identidades culturales de la cuenca”.

El presidente de la Universidad

Tecnológica de Auckland, John Hinchcliff, indicó que dicha institución ofrece cerca de 50 carreras. Entre las de mayor demanda están comercio, arte, diseño y comunicación.❖



Pasaje Cultural



Sin obsesiones,

exposición pictórica de Raúl Aguilar

Es originario de Guadalajara. Estudió pintura y dibujo en la Escuela de Artes Plásticas, de la Universidad de Guadalajara. En 1966 laboró como pintor artístico en la Triangle Picture Frame Co, en Los Ángeles California. En 1969 trabajó con José María Servín. Fue maestro de dibujo y pintura en el servicio de psiquiatría del Hospital Civil de Guadalajara (terapia ocupacional); en la Casa museo Clemente Orozco y en el Instituto Cultural Cabañas.

De sus exposiciones destacan: galería municipal Veracruz; antesala del teatro Degollado; Instituto Cultural Alemán de Guadalajara; Foro de Arte y Cultura; Galería de Artes Plásticas; Palacio de gobierno; Galerías Arte Internacional, Chicago; Instituto Cultural Cabañas; Galería de Arte Moderno.

La exposición permanecerá hasta el 15 de junio, en el Centro cultural Casa Vallarta.



Festival

Papirolas retoma el vuelo

Gratis el espectáculo Fabulaciones, del Cirque du soleil.

Ricardo Ibarra

Papirolas, el festival creativo para niños y adolescentes más importante en Guadalajara, iniciará el próximo 14 de mayo, en Expo Guadalajara, con 36 talleres y un extenso programa de actividades culturales que incluyen un festival de cine, clases de yoga, danzas aztecas, artesanías autóctonas, espectáculos al aire libre y visitas guiadas a bibliotecas.

El Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, dijo que el público asistente a Papirolas 2003 verá una edición mejorada, resaltada por los talleres para niños y niñas, así como por las actividades recreativas de primera calidad.

Como una muestra de los cambios que tienen preparados para este año, los organizadores coordinaron una rueda de prensa con talleres interactivos, a la cual acudieron magos, ilusionistas, talleristas e hicieron a los periodistas participar en los juegos y actividades recreativas.

El presidente del evento, Raúl Padilla López, mencionó que, como cada año, el festival tiene un lema, en esta ocasión enfocado a la cultura del tiempo libre y el ocio: Tiempo de recrear.

"Papirolas está concebido para el desarrollo de potencialidades creativas de los niños, es decir, de los futuros ciudadanos. La idea es centrar el interés en el ocio, buscar valores y elementos para el mejor uso del tiempo libre, a fin de acercarlos a modelos encaminados a un ocio creativo para que los niños, y luego los ciudadanos, no sean solo espectadores y pasivos consumidores, sino creadores o actores de lo que acontece en la sociedad".

Los talleres estarán enfocados a temáticas como la ecología, medios de comunicación, salud, ciencia, psicología, narrativa, artes plásticas,

música, arte indígena, economía, derechos humanos y sensibilización a discapacitados.

En esta edición establecerán un área de instituciones, en la cual colaborarán 17 organismos públicos y gubernamentales, entre ellos la Cruz Roja, el ejército mexicano y la Policía Federal Preventiva, con el propósito de informar a los niños sobre sus servicios y principales actividades.

También presentarán gratis el espectáculo *Fabulaciones*, del director artístico del *Cirque du soleil*, Paul Vachon, quien preside además a los profesionales del circo de Québec.

Junto a la participación de ilusionistas, músicos, danzantes, titiriteros, payasos, cuentistas y cantantes, este año exhibirán la obra

de teatro *Sueño de una noche de verano*, dirigida por Rafael Sandoval, misma que después hará temporada en distintas plazas locales.

Raúl Padilla López señaló que, a partir de esta edición, Papirolas estrenará una producción, para después hacer temporada en la ciudad.

Papirolas 2003 será realizada del 14 al 18 de mayo, en Expo Guadalajara y otros foros locales, como el Cine foro de la UdeG, donde proyectarán 32 películas para los pequeños.

La preventa de boletos para ingresar a Expo Guadalajara tendrá un costo de ocho pesos y, en la taquilla, de 10 para niños y 15 para adultos.❖



Este festival inicia el 14 de mayo en Expo Guadalajara

Rayuela "salió de las páginas para mostrarse en los muros"

Alejandra Tello

Parafraseando a la presidenta del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Sari Bermúdez, *Rayuela*, la obra de Julio Cortázar, "salió de las páginas para mostrarse en los muros".

Esta fue la intención de Juan García Ponce, Premio de literatura latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo 2001, al entregar las 22 obras a la Cátedra latinoamericana Julio Cortázar, de la UdeG.

Bermúdez señaló que "son muchas las similitudes entre Julio Cortázar y Juan García Ponce, entre

ellas, la vocación por la palabra, la pasión por escribir, el compromiso con la sociedad de su tiempo, el amor al arte de la traducción, una relación cercana e inteligente con las artes visuales y un universo imaginativo propio".

"Como Cortázar, García Ponce ha hecho de su vinculación con las artes visuales, parte importante de su labor creativa y una lúcida interpretación de la obra de sus contemporáneos, fundamentalmente de los trabajos de los más jóvenes. Me conmueve de manera profunda el homenaje de un escritor de primera, a otro de la misma talla".

La maestra María Luisa Herrera, en representación del donador, dio lectura al texto preparado por Juan García Ponce para esta ocasión: "Por años fue una preocupación para mí que este trabajo colectivo encontrara un espacio digno de la calidad de los pintores que colaboraron en él y, por supuesto, del escritor a quien está dedicado".

"Cuando me otorgaron el premio Juan Rulfo 2001, conocí a la Universidad de Guadalajara y supe de los proyectos de instalación de la biblioteca especializada para la Cátedra Julio Cortázar. Entonces decidí que este era el lugar que había estado buscando; no podía haber uno más adecuado para albergar la obra".

El Rector general de la UdeG, José Trinidad Padilla López, expresó que "la donación que García Ponce hace a la Cátedra latinoamericana Julio Cortázar, es de gran valía para el acervo cultural de la Universidad de Guadalajara. La remodelación actual tiene como finalidad hacer adecuado el espacio y la estructura específicas de una galería de arte que albergue esta monumental obra".

"Recibirla será un atractivo artístico más que promueva la

Cátedra Julio Cortázar. En nombre de la Universidad de Guadalajara y de la comunidad jalisciense en general, agradezco profundamente la generosa donación".

En el acto, celebrado en el museo de arte Carrillo Gil, en la ciudad de México, estuvieron presentes Raúl Padilla López, presidente ejecutivo del Premio Juan Rulfo y coordinador general de la Cátedra latinoamericana Julio Cortázar; Dulce María Zúñiga, coordinadora de la misma; el maestro Carlos Ashida, director del museo Carrillo Gil, y algunos de los pintores que participaron en este proyecto.

Con motivo de la muerte de Julio Cortázar, ocurrida en febrero de 1984, el narrador y ensayista mexicano decidió rendirle un homenaje con la participación de 22 creadores plásticos. De ahí nació *Rayuela*, una colección plástica que los tapatíos podrán disfrutar a partir de septiembre, cuando abra sus puertas el espacio remodelado del Centro de estudios de literatura latinoamericana Julio Cortázar.

Mientras tanto, la colección estará resguardada en el Museo de las Artes.❖



Escritor Juan García Ponce, premio Juan Rulfo 2001



Teatro

El teatro, con problemas añejos

Aimeé Muñiz Machuca

En Guadalajara pareciera que solo en ocasiones los grupos de teatro le "hacen al teatro"; que son más las lágrimas derramadas en las calles ante la ausencia de espacios — una de sus principales carencias —, que las acciones emprendidas para dar fin a sus problemas.

Aunque cierto han hecho numerosas reuniones para buscar soluciones a los obstáculos del teatro local, a éstas asisten y en ellas proponen "los de siempre", aun cuando nunca lleguen a nada.

Sin embargo, ello no es un problema reciente. Guillermo Covarrubias, director de teatro, de la Secretaría de Cultura, y Efraín Franco, director del Instituto de investigaciones estéticas, de la UdeG, coincidieron en que la falta de espacios, profesionalización, educación, promoción y difusión, crítica y políticas teatrales, están presentes hace más de 50 años.

"Cuando apareció la Asociación de teatristas unidos de Jalisco, como en el 88, asistí a las reuniones que hicieron durante ocho meses. Todo lo que hablamos en ese momento, es lo mismo de ahora, y fíjate

los años que han pasado", expresó Covarrubias.

Franco mencionó un libro de Alfonso Gutiérrez Hermosillo que analiza los problemas del teatro en 1928. Asegura que, a la fecha, no han cambiado, "pues la sociedad mantiene sus estructuras. Es decir, el teatro sigue enfrentando cuestiones esenciales".

Quizá esto sea resultado de una especie de apatía entre la comunidad teatral y las autoridades, ya que existe un permanente "canibalismo" entre los hacedores, si hablamos de Guadalajara, además de una cierta politización.

La apatía también es característica de estos creadores, ya que suelen no asistir a los trabajos de otros grupos, aunque, cuando acuden a las puestas en escena, es con el claro objetivo de despedazar lo presentado.

Cierto que en esta ciudad hay pocas alternativas de profesionalización, pero cuando surgen algunos talleres (gratuitos o de paga), es mínimo el número de asistentes, lo que refleja esta apatía.

Podría decirse que en el teatro falta, en realidad, personas dispuestas a solucionar

su problemática, no a estarse quejando aquí y allá de sus carencias.

La falta de profesionalización ha generado una proliferación de actores que tras una breve experiencia en las tablas, dejan la actuación para ser directores.

"Eso es real, como la gente que durante 30 años ha hecho teatro, aunque lo haga mal o de manera pobre", comentó Covarrubias.

Otro problema es la ausencia de compromiso con el público, pues la mayoría monta sus obras sin pensar en satisfacer las necesidades de los espectadores.

"Creo que el teatrista no tiene que preocuparse por el teatrista, sino por crear para el público. Empero, muchos están más interesados en quedar bien con el compañero de grupo o con el grupo de enfrente, lo cual implica desconocer la función social del teatro", advirtió Franco.

Este será el tema, con diferentes vertientes y perspectivas, que abordarán el próximo miércoles en el foro cultural ¿Hacerle al teatro?, a las 19:00 horas, en el teatro Experimental de Jalisco, con la participación de Covarrubias, Fausto Ramírez, Dolores Tapia, Moisés Orozco, José Ruiz Mercado y Claudia Ortiz. ❖

Mejoran las producciones mexicanas

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

A pesar de enfrentar problemas de comercialización y distribución, el cine mexicano registra, a decir de los especialistas, un avance en sus producciones, las cuales han logrado destacar en los últimos tiempos, tanto en el ámbito local como en el internacional.

El cineasta chileno Silvio Caiozzi explica que desde su punto de vista el cine nacional ha presentado una mejoría en los últimos años.

"Sin duda el cine mexicano ha crecido. Sus películas han encontrado apertura en otros mercados. En Chile se pueden apreciar producciones mexicanas con mayor facilidad, y sin duda la muestra de cine realizada en Guadalajara es una plataforma para el cine mexicano y latinoamericano en general".

El director de compras de cine español y latinoamericano Manuel Pérez Estremera, indicó que ha notado crecimiento, lo mismo en festivales que en el cine en concreto.

"En cuanto al cine, hay ciertas similitudes, aunque también grandes diferencias con la cinematografía española, en la que algunas películas tienen triunfos, repercusión y calidad, pero lo importante es consolidar una industria".

Argumenta que en España realizan dos, tres o cuatro películas al año, que suponen una especie de relanzamiento del cine nacional.

"Creo que también es importante asentar la industria nacional, legislar de forma que sea posible salir adelante con más facilidad".

En cuanto al cine mexicano, explicó que siempre ha tenido calidad y siempre han existido nombres interesantes.

"Sigue habiendo posibilidades, pero creo que lo importante es asentar la industria para que salga gente nueva. Las perspectivas pueden ser buenas, de conseguir dinero y una legislación a favor del producto nacional".

El investigador Rafael de España explica que el cine mexicano tiene un buen nivel, además de que existe un intento por buscar cuadros de actores jóvenes.

"También es verdad que hay crisis en todas las cinematografías, una crisis a causa del dominio del cine estadounidense. Hacemos lo que se puede: dos o tres películas buenas por año. Los cines en muchos países están perdiendo público".

Puntualiza que las perspectivas para el cine están ligadas a la distribución y a que una empresa norteamericana se interese por los derechos de comercialización. Esto será lo único que nos posibilite conseguir mejores condiciones. ❖

Inhala presenta *La muñeca*



Pretenden proponer un concepto escénico propio y distinto

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Este próximo 18 de mayo se presentará el grupo de teatro Inhala, con la obra *La muñeca*, en el marco del Primer concurso de teatro joven convocado por la Secretaría de Cultura, en la Casa de la Cultura Jalisciense, a las 18:00 horas.

En este concurso tienen solo cabida los directores y actores noveles que no cuenten con más de cinco años como profesionales en este arte.

Este grupo, a decir de sus integrantes, pretende proponer un concepto escénico propio y distinto, hacer un teatro joven, no comercial, dirigido al público en general.

Héctor Bernal, integrante del grupo afirmó que el objetivo del mismo, conformado hace dos años con estudiantes del Departamento de Artes Escénicas, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, es proponer una manera de hacer teatro, en especial para los universitarios.

"El balance ha sido positivo. Muchas de

nuestras presentaciones han tenido éxito. Hay gente muy capaz. Los cuatro integrantes del grupo son buenos. Es padre trabajar, más con la propuesta que tenemos, que es la un teatro más expresivo, actoral. Algunas de las personas que trabajan aquí, son actores o van a serlo", aseveró el director del grupo, Alan Vera.

Agregó que durante su trayectoria han montado solo dos obras.

"*La soledad* es una de las obras que más me gusta. Habla de cuando estás en tu soledad, te miras en un espejo y a veces no te quieres conocer o te deformas. Intentas conocerte, pero a la vez quieres no ser quien eres. Habla del tiempo en el que estas solo, lo que piensas, cómo te afecta o qué cosas pueden surgir en cierto grado de depresión, en la que es posible llegar hasta el suicidio".

La muñeca es una propuesta en la que participan Alan y Héctor, quienes representan a dos muñecas manipuladas por la sociedad.

"Analiza cómo te orilla la sociedad a hacer determinadas cosas. Uno es el molde de los demás. Realmente uno puede tener un ideal, pero la sociedad te hace un muñeco", señaló Vera. ❖



Homenaje

Reconocen la labor de Jesús Gómez Fregoso

Ricardo Ibarra

Si existiera la reencarnación, lo más seguro es que él renacería como polilla o un silencioso ratón de biblioteca. De hecho, ya lo es, por lo que el ratón sería la reencarnación más conveniente, aseguró el reconocido presbítero Jesús Gómez Fregoso, durante el homenaje que recibió por parte del ayuntamiento de Guadalajara, el 3 de mayo.

Desde la infancia, su vida ha estado ligada al mundo invisible que crean las letras y los libros, según narró a quienes asistieron esa mañana de sábado al Palacio municipal, en el marco de la inauguración de la trigésimo quinta Feria municipal del libro en Guadalajara.

Su primer libro fue uno con portada muy colorida, recordó: uno para niños que recibió de su padre a los 6 años. La historia contaba la vida de un tal Magallanes en su recorrido por el mundo. En la portada aparecía Magallanes trepado en sus naves, que zarpaba de Lisboa, rodeado de mujeres con peinados nuevos para él.

“Los libros nos hacen viajar por el mundo del presente, pasado y futuro. Nos hacen conocer a muchos personajes de la historia. Son el manjar de la imaginación, la flor y canto de los aztecas, vida de los afectos, el deleite del alma, avivan la curiosidad,

agudizan el conocimiento. Nos hacen sabios y humanos”, dijo Gómez Fregoso.

Sin duda, los libros lo llevaron a un mundo pocas veces accesible. Se especializó en letras, filosofía, historia, teología y en estudios ibéricos.

Hoy se desempeña como doctor en historia por la Universidad de París; profesor e investigador en el Instituto de Investigaciones Jurídicas, en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), y en la Universidad de Guadalajara. Además, es cronista del periódico *Público*.

En su relato rememoró la ocasión en que hizo el inventario de una biblioteca particular cuando contaba apenas 13 años. Transcurrían sus mañanas entre libros antiguos, con autores y títulos que le hicieron pasar dos intensos meses de fantasías e imaginación: “eso me marcó por toda la vida”.

Desde entonces pasó por muchas bibliotecas: “no podría omitir, con perdón de la presunción, la biblioteca nacional de París, del Vaticano, y la de Varsovia, en donde me enseñaron los tesoros más maravillosos de su recinto. Entraba a la biblioteca del estado como a mi casa. Recuerdo que eran libros del siglo XVI. Hay que entrar con guantes y

tapabocas. Por la ayuda de un amigo yo entro sin guantes, muy a gusto hojeo los libros maravillosos. Tengo el privilegio de estarlos oliendo”.

“Si hubiera reencarnación, ciertamente yo reencarnaría en polilla o como algún animalito de bibliotecas. Ya soy un ratón de biblioteca, por lo que de reencarnar, eso sería lo indicado”.

Aprovechó la tribuna para hablar de la Guadalajara de su tiempo: “La Guadalajara de fritangas y aguas frescas, de tejuino y de tepache, de virote salado, de limas y pitahayas, de mujeres bellas. Hay que devolverle su orgullo antiguo, provinciano, su peculiaridad, su amor a la libertad y a la belleza”. ❖



Gómez Fregoso en su homenaje el pasado 3 de mayo

Analizarán la literatura hispana y sus temas

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

El interés por la lengua, el arte y la cultura españolas es cada día más intenso, no solo en los países de América latina, sino en Estados Unidos, Canadá y Europa. No obstante, el hispanismo mexicano está rezagado en términos de actualización, aseguran investigadores del Departamento de Estudios Literarios, de la UdeG.

El fenómeno anterior tiene como origen el predominio de los estudios hispanoamericanos, pero también por la delimitación del español a solo las manifestaciones literarias de corte medieval o barroco.

Más de una treintena de especialistas, investigadores y literatos del país estarán en esta ciudad para profundizar en el conocimiento de la literatura española desde 1975 a la fecha y sus diversas variantes, en el primer Congreso

nacional sobre literatura española contemporánea.

Hasta ahora están invitados literatos y analistas hispanos importantes, aunque aún no han confirmado su visita, señala Luis Medina Gutiérrez, uno de los organizadores de este congreso y académico de dicho departamento.

Durante tres días los expertos realizarán una reflexión crítica con base en la novela, el cuento, la poesía, el ensayo, el teatro y todas las manifestaciones literarias surgidas en España desde la muerte del dictador Francisco Franco a la fecha.

El congreso, organizado por el Departamento de Estudios Literarios, del CUCSH, será del 26 al 28 de noviembre de este año, para propiciar que los profesores e investigadores en México tengan un espacio de intercambio especializado sobre el tema.

Dijo que una parte importante de este encuentro serán las ponencias, cuyo periodo de inscripción cierra el 6 de junio, pues harán una selección minuciosa a fin de incluir en

el programa a los participantes con mayor y mejor trayectoria académica, así como con calidad en el tema y contenido de su ponencia.

Los interesados deberán mandar un resumen de su ponencia que no exceda de una cuartilla, un currículum en el que especifiquen sus aportaciones al dominio de la literatura española reciente, el texto de su ponencia con un máximo de 10 cuartillas a doble espacio, indicó la doctora Teresa Sánchez, miembro del comité organizador.

La documentación, junto con los datos completos del autor, debe ser enviada al correo electrónico: litesconac1@yahoo.com.mx.

El comité organizador anunciará los resultados de su selección la primera semana de septiembre de 2003, a fin de preparar un programa de actividades definitivo.

La inscripción tendrá un costo de 600 pesos para ponentes en general, 400 para quienes pertenezcan a la UdeG, mientras que para los asistentes externos con derecho a

constancia, de 200 pesos y para los universitarios, de 100.

Al término de este congreso prepararán un directorio de hispanistas mexicanos, así como la publicación de las ponencias en un solo volumen. ❖

U Gaceta
Universitaria

TIENE UNA SORPRESA PARA TI

Presenta este anuncio en la Oficina de Comunicación Social, edificio Administrativo (Juárez 976, piso 6).

Horario: de lunes a viernes, únicamente de 10:00 a 16:00 horas.

CUPÓN VÁLIDO HASTA EL
16 DE MAYO DE 2003



Museos

Desolado panorama viven los museos de Jalisco

Marco Tulio Flores
marcot@redudg.udg.mx

Un panorama desolado y de atraso vive Jalisco en materia de investigación, conservación, difusión e infraestructura museística, además de que falta voluntad política al respecto y profesionales en la materia.

Una constante en el estado es el abandono en esta área, situación que arrastra desde hace más de 30 años, a diferencia de lo que sucede en otros partes del país, como en Zacatecas y Monterrey, en donde hablar de museos es referirnos a la generación del conocimiento y la divulgación del arte.

Esta situación es evidente en la ausencia de museos actualizados, con sistemas interactivos, que provoquen en los visitantes interés por investigar dentro de estos espacios, comentó el crítico de arte Arturo Camacho Becerra, destacado investigador de El Colegio de Jalisco.

Resaltó que el museo de Paleontología es de cuarta generación y uno de los más actualizados en Jalisco. Los demás son de segunda generación, cuyo guión museográfico fue redactado e instalado, en el mejor de los casos, hace más de 20 años. Un ejemplo es el museo Regional de Guadalajara, cuyo guión data de 1976.

Comentó que existen colecciones de artes plásticas importantes en manos del gobierno federal y estatal, como sucede con las del museo Regional y las del Instituto Cultural Cabañas. Con éstas podrían crear un museo de historia del arte mexicano desde el siglo XVI hasta 1940, uno de arqueología y una pinacoteca estatal.

En el caso específico del Instituto Nacional de Antropología, delegación Jalisco, dijo que el museo Regional de Guadalajara tiene secuestrada una de las colecciones más importantes de pintura en el país.

"Es una colección en bodegas. En su momento llegó a tener alrededor de mil cuadros. Existen piezas de Rodríguez Juárez, de Miguel

Cabrera, José Juárez, una serie de Rivera y de Montenegro.

Sobre este mismo espacio, dijo que requiere una actualización. La renovación que hicieron en el sexenio pasado a las salas de arqueología y paleontología, fue poco afortunada, ya que estuvo en manos de personas no especializadas en museografía".

Insistió en que con el acervo pictórico del museo Regional y el del Instituto Cultural Cabañas (en donde hay obras de José Clemente Orozco, aparte de la colección Pueblo de Jalisco, que reunió doña Carmen Barreda), se puede crear una pinacoteca del estado.

Tal y como sucede en el gobierno federal y estatal, el ayuntamiento de Guadalajara tiene colecciones embodegadas, como una de grabado donada por una empresa de papel y en la que hay trabajos de artistas latinoamericanos y mexicanos, como Leonora Carrington y Rufino Tamayo.

Lamentable situación vive el museo del Periodismo, en el cual muestran fotocopias del acontecer histórico de la prensa en Jalisco.

"Es un espacio hecho con fotocopias, sin una investigación histórica seria. ¿Cómo es posible que suceda esto si hay colecciones personales importantes que pueden exhibirse?

Respecto a la Universidad de Guadalajara, comentó que las pinacotecas de la División de Artes y Humanidades y de la Biblioteca Pública del Estado, están desaprovechadas, pues deberían fortalecer la colección de pintura contemporánea del Museo de las Artes.

"Qué mejor que el Museo de las Artes tenga una sala permanente del siglo XIX, que se puede completar con la colección existente en la ex Escuela de Artes Plásticas".

Aunque las exposiciones del Museo de las Artes de Zapopan son de calidad, éste no ofrece una colección permanente que permita generar conocimiento y divulgación del arte.

Los municipios de Tlaquepaque y Tonalá viven situaciones similares.

Sobre el museo Regional de las Artes Populares, destacó que en su momento hubo una investigación seria, pero ahora es el más diluido, ya que dan más difusión al museo Nacional de la Cerámica, pues es un proyecto de la presidencia municipal.

"En Tonalá da lástima la colección del premio nacional de artes, que Jorge Wilmont vendió al municipio. Está embodegada y la finca abandonada. Igual de triste es la situación en que se encuentra el museo Tonayán".

PRESENCIA MUSEÍSTICA EN EL INTERIOR DE JALISCO

La mayoría de las colecciones de los museos en los municipios de Jalisco son de arqueología. Sobresale el museo de Tala. Cuenta con una colección de piezas arqueológicas originales.

Entre los particulares, que no tienen apoyos externos, destaca el gabinete del padre Vidal, a dos kilómetros de Mascota, en Hierbabuena, con piezas de arqueología, instrumentos para la agricultura del siglo XIX y una sección de arte religioso.

En este mismo municipio está la galería museo Raúl Rodríguez, en donde resalta la sala de la diva de Jalisco, Esther Fernández.

"Entre los emblemáticos podemos mencionar el museo de Arqueología Jesús Figueroa Torres (en Sayula)".

En Ameca hay una excelente colección de 520 piezas que compiló el profesor Filemón Gutiérrez y están en un cuarto de la Casa de la cultura.

¿Y EL CLERO QUÉ PAPEL JUEGA?

Escasa ha sido la participación del clero en el estado. A la fecha Jalisco no cuenta con un museo de arte sacro consistente. El único es el de Talpa.

"Casi toda la pintura de los conventos exclaustrados por la Reforma fue depositada en el



MIGUEL SÁNCHEZ

Este museo debe actualizarse, opina investigador

Faltan investigadores y profesionales en la gestión museística, instalaciones adecuadas y voluntad política al respecto.

convento franciscano de Zapopan, en el cual existen como mínimo 80 piezas presentables".

MUSEO DE LAS ARTES POPULARES

Está ubicado en Pino Suárez 211, en el centro histórico. Su colección es pésima, fruto de un capricho sexenal. Fue instalado en una finca remodelada y a la cual alteraron su diseño original. Nunca consideraron la colección que en los años veinte compiló Roberto Montenegro, cuya mitad está embodegada en el Museo Nacional de Arte, en la ciudad de México y la otra parte en el Instituto de la Artesanía Jalisciense.

De igual forma, no fue tomada como base para su creación el museo Regional de Artes Populares de Tlaquepaque.

MUSEO ETNOGRÁFICO HUICHOL DE ZAPOPAN

Ubicado a un costado de la basílica de Zapopan. Con una museografía inadecuada, en la que utilizaron

plafones de vidrio con motivos etnográficos.

MUSEOS CRISTEROS

Los hay en Totatiche, Encarnación de Díaz, Talpa y una sala en Guadalajara dedicada a José María Robles.

PROPUESTAS

En repetidas ocasiones Arturo Camacho se ha pronunciado porque el museo Regional de Guadalajara sea convertido en un museo de arqueología, historia y etnografía y que el Instituto Cultural Cabañas albergue la pinacoteca estatal.

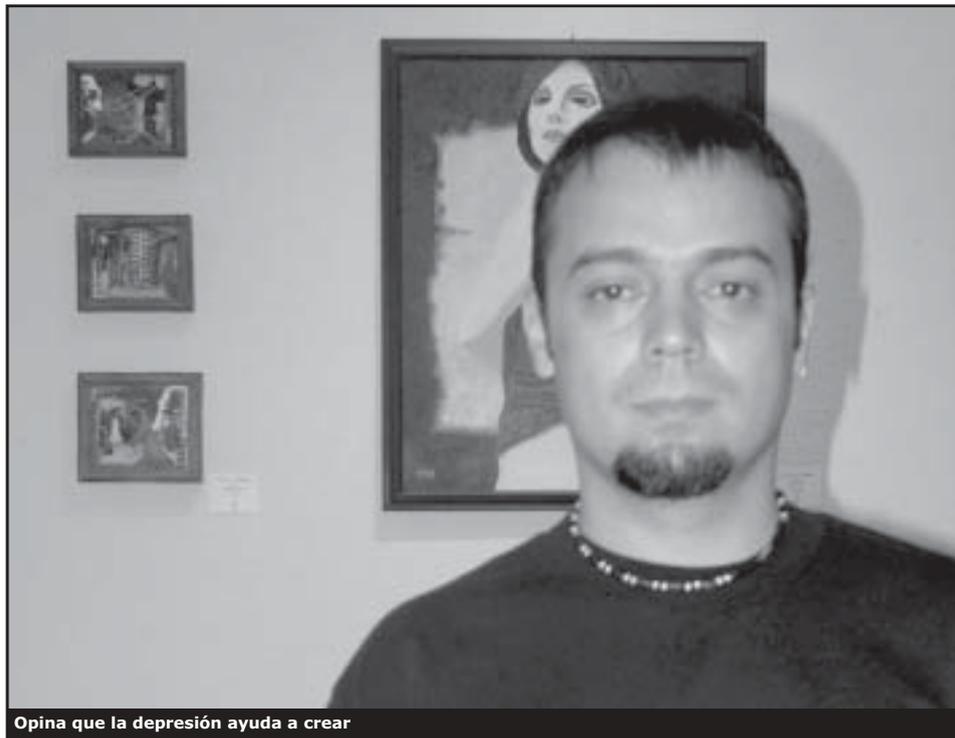
"Para ello es necesario que el gobierno federal libere la colección del regional".

Otra de sus propuestas es la creación de un museo de la colonización franciscana, uno de arte contemporáneo, que podría estar en el cine Américas.

Comenta la conveniencia de estimular a las personas para que funden museos, involucrarlas, ya que con esta medida podría garantizar la permanencia de nuevos espacios museísticos.❖

Víctima de la semana: Horacio Cordero

pintor



Opina que la depresión ayuda a crear

RICARDO IBARRA

Ricardo Ibarra

Exposición: participó en la exposición colectiva de pintura *La fe de los alienados*, dentro de las Primeras jornadas de expresiones oscuras, que organizó en conjunto con la artista plástica Coré, ambos, miembros de la sociedad de exploración artística *Mentes Torcidas*, y que fueron celebradas en distintos espacios de la UdeG, como la galería del exclaustro de Santa María de Gracia y otros lugares de la ciudad.

Mórtigan: para exponer mis obras busqué un seudónimo como elemento contextual de mi expresión. Podría decirse que es la continuidad del mismo trabajo. Mórtigan es un nombre de la Edad Media. Siempre he estado alucinado con la onda medieval. Es un nombre que leí hace muchos años. Lo encontré, me gustó, más que nada porque proviene de los siglos XII y XIII.

Desde abajo: mis temáticas siempre han girado en torno a las depresiones, situaciones interiores, pero, sobre todo, me gusta manejar la decadencia humana y la del espíritu. Tal vez te ves bien por fuera, pero por dentro traes rollos gruesos, estás podrido, y eso es lo que me gusta expresar.

Hacia fuera: es como un exorcismo. Sacas toda esa esencia negativa que traes y, de alguna forma la plasmas en los lienzos.

Borrones humanos: coincido con el movimiento *dark* en algunos puntos. Mi temática es oscura porque son asuntos internos que a veces se mantienen tan profundos en tu

ser, que no quieres que los demás estén enterados o te da miedo expresarlas. Entonces, por ese lado, sí sería algo oscuro. Un exorcismo que queda plasmado.

Los alienados: hay chavos que trabajan cosas místicas, ondas de vampiros o rollos esotéricos y hay otros, como nosotros, que manejamos las cosas internas y expresivas del interior humano. En Guadalajara hay cosas atractivas en música, plástica. En lo que respecta al ambiente oscuro en la ciudad, sí hay buenas propuestas artísticas: Estigma, por ejemplo.

Herencias de nube gris: me gusta mucho divertirme. Es un marca que les han puesto o se han impuesto a los chavos que andan en este rollo. Hay quienes andan en un ambiente depresivo y es respetable, porque así lo sienten.

Formas frente al espejo: tiendo a ser depresivo, pero hay un nivel en que eso se convierte en rabia, coraje y, cuando estoy así, me siento más bien molesto. Mi tristeza la represento con furia.

Grito silencioso: muchas veces la depresión te ayuda a crear. En lo referente al arte, te da inspiración. Es tu musa, pero existen niveles, porque hay veces que es tanta la depresión, que no puedes siquiera concentrarte o mover un lápiz, porque no tienes ánimo ni las ganas de hacerlo. Entonces la depresión es negativa, porque tiendes a la autodestrucción.

Luces en la noche: también hay belleza en la parte oscura. Eso es lo que nosotros queremos manejar. ❖

Reconocerán el talento musical

Lista la segunda entrega de los Canica miusic aguords. La ex Escuela de Artes Plásticas, de la UdeG, podría ser la sede.

Marco Tulio Flores
marco@redudg.udg.mx

Como plataforma para dar a conocer y fortalecer el talento musical de los jóvenes jaliscienses, por segunda ocasión realizarán la entrega de los Canica miusic aguords, el próximo 17 de mayo, con la posibilidad de que sea en la ex Escuela de Artes Plásticas, de la Universidad de Guadalajara, en donde se darán cita lo mejor del rock duro, funk, fusión, punk ska, latino, reggae, dark y alternativo.

Con base en ocho mil entrevistas realizadas vía internet, así como de manera personal, tanto en escuelas, bares, antros, en la calle y en preparatorias y centros universitarios de la Universidad de Guadalajara, fueron establecidas siete categorías, con la participación de 52 bandas locales.

En esta segunda entrega incluirán el dark, porque fueron mencionadas varias bandas de la ciudad, del país y de otras partes del mundo, señaló una de las coordinadoras del encuentro, Begoña Lomelí.

Begoña Lomelí agregó que existen varias bandas que forman parte del rock fusión, categoría de reciente creación en esta segunda entrega.

En el marco de los Canica miusic aguords, reconocerán la trayectoria de las bandas Azul violeta, Fallas del sistema, La revolución de Emiliano Zapata y los Spiders; voces femeninas: Sara Valenzuela, Jaramar Soto y Valentina; en voces masculinas a José Fors, Gerardo Enciso y El cala.

El cartel en vivo estará a cargo de Plástico, Andrés "Boy" Haro y La grand mama, con rolas de El personal, Mascota y Disidente, María con tenis, La tirlanga, La celestina y Zona 13, así como Nopal beat, Garigoles, en palomazo con Momo y Nata. Está por confirmar Azul violeta.

Los interesados en el concierto podrán obtener cortesías en red Radio Universidad de Guadalajara y a través de *Gaceta Universitaria* (10 cortesías dobles), en Juárez 975, piso 6, por las tardes. Mayores informes: konacanica@hotmail.com.

EN JALISCO NO HAY REPRESENTANTES DISQUEROS

Begoña Lomelí dijo que el desarrollo que ha tenido Monterrey en materia musical, a diferencia de lo que sucede en Guadalajara, se debe a que en la Sultana del norte hay una representación disquera que jaló bandas como Molotov, Control machete, Resorte.

"En Guadalajara no hay ninguna representación de disqueras, lo que ha mantenido apagada la escena alternativa en Jalisco. Hard rock stage es una buena plataforma de difusión, aunque muchos no lo creen así.

Están surgiendo bandas. Solo falta que se animen a salir de la cochera o del cuarto de ensayo. "Hay muchos

géneros, talento, voces. A lo mejor falta más apoyo económico".

Señaló que antes de pensar en una disquera, conviene que la audiencia escuche bandas tapatías, pues hay muchos espacios que sí las apoyan, pero la gente no se anima a pagar 30 o hasta 50 pesos, porque somos malichistas. "Vienen Los pericos o Los fabulosos Cadillac y la gente se atiborra en los escenarios".

Begoña Lomelí aseveró que son escasas las disqueras independientes. En el caso de Guadalajara está la Fugaz y Records, que en su momento apoyó a Gerardo Enciso y a José Fors. ❖



Será entregado a lo mejor de la música alternativa de Jalisco

LORENA ORTIZ

Cartelera Cultural

a partir del 12 de mayo

MUSEO DE LAS ARTES

Avenida Juárez 975
Guadalajara, Jalisco

Carne de gallina, exposición de pintura de Julio Galán. Clausura: mayo 15.

Escenas fragmentarias: zona de alto riesgo, exposición de Fernando de la Mora. Clausura: mayo 15.

Exposición de textiles de Sara María Terrazas, a partir de la segunda quincena de mayo y durante junio.

Exposición de pintura de Alejandro Nava, a partir de la segunda quincena de mayo y durante junio.

CASA VALLARTA

Avenida Vallarta 1668
Teléfonos 36 15 49 22, 36 15 49 30

Mi ciudad, la memoria archivada, exposición colectiva de fotografía de los participantes del taller de la señora Bárbara Niggel Radloff. Inauguración: mayo 14, 20:30 horas. Sala Manuel Álvarez Bravo. Clausura: junio 7.

Exposición *Más allá de mi soledad*, de Efraín Urzúa.

Sin obsesiones, exposición de pintura de Raúl Aguilar, sala de usos múltiples. Clausura: 15 de junio.

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

Extremo norte de la calzada Independencia s/n, Huentitán el Bajo, Jalisco
Teléfonos 36 74 45 02, 36 74 61 66 y 36 74 71 85, extensión 103

Cursos taller cine y video, en el Departamento de Imagen y Sonido. Talleres: guión (viernes, 16:00 a 20:00 horas); edición I (lunes y miércoles, de 10:00 a 13:00); producción I (lunes y viernes, de 18:00 a 20:00); actuación (sábados, de 10:00 a 14:00); sonido (13:00 a 17:00); historia del cine mexicano (16:00 a 19:00); realización-ficción documental (martes y jueves, 17:00 a 21:00); fotografía I y II (martes y jueves, 17:00 a 20:00 horas); comunicación y lenguaje (sábado, de 11:00 a 14:00); periodismo de los medios audiovisuales (martes y jueves, 17:00 a 20:00, y/o sábado, de 10:00 a 14:00); locución I y II (lunes y miércoles, de 16:00 a 19:00) y martes y jueves (16:00 a 19:00 horas); animación clásica (lunes, de 16:00 a 20:00); narrativa (jueves, 10:00 a 13:00); video fotografía (viernes, de 16:00 a 20:00 horas). Costo por curso: \$1,500.00. Duración: 30 horas. Descuento a universitarios.

Informes en avenida Libertad 1690, teléfono 38 25 45 58.

El Departamento de Imagen y Sonido invita al diplomado en cine italiano, los sábados, de 10:00 a 14:00 horas. Segundo módulo: Michelangelo Antonioni. Docente: José Gutiérrez Razura. Fechas: 17, 24, 31 de mayo y 7 de junio. Costo del módulo: \$ 500.00.

Informes en avenida Libertad 1690, teléfono 38 25 45 58.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS

Periférico norte 799, núcleo Belenes
Teléfono 37 70 34 58, extensión 5391

El 21 de mayo inicia el curso de entrenamiento en relajación, indicado para manejar la tensión, ansiedad, irritabilidad, baja concentración, baja organización, autocontrol, insomnio, hipertensión, migraña, diabetes, gastritis, colitis nerviosa.

Las sesiones tendrán una duración de 90 minutos y serán una vez por semana en los jardines laterales de la Rectoría, a partir del 21 de mayo, en cinco horarios distintos: miércoles, de 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00 horas. Jueves, de 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00. Sábados, de 13:00 a 15:00 horas. Cupo: máximo 16 personas.

Informes en la Coordinación de Extensión del CUCEA (37 70 34 66) y en APSI o al correo dmercado@ucea.udg.mx. Cuota de recuperación y entrega de constancia con valor curricular.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS

Marcelino García Barragán 1421 y calzada Olímpica
Teléfonos 36 19 17 38, 36 19 69 10 y 36 19 30 17

La Coordinación de Extensión del CUCEI invita al Sexto torneo de ajedrez, del 12 al 14 de mayo, en el Centro Integral de Documentación, de este centro universitario.

Informes en el teléfono 36 19 71 38.

CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR

Prolongación Colón s/n, Ciudad Guzmán, municipio Zapotlán el Grande, Jalisco
Teléfono y fax (01 341) 412 40 44

Programa de eventos del noveno aniversario del CUSur:

12 de mayo, 12:00 horas, segundo informe de actividades 2001-2004, en la biblioteca del centro universitario; develación de la placa alusiva a la acreditación de la licenciatura en psicología, en los jardines del CUSur; inauguración de la exposición de esculturas *Del papel al bronce*, del maestro Ramón Villalobos Castillo "Tijelino"; inauguración de la clínica escuela, en el edificio P; muestra gastronómica y cultural de la región sur de Jalisco, en el auditorio de usos múltiples del CUSur

13 y 14 de mayo, Décimas jornadas de actualización jurídica, en el auditorio de usos múltiples del CUSur.

16 al 18 de mayo, Festival Juan Rulfo 2003, San Gabriel, Jalisco.

COORDINACIÓN GENERAL DEL SISTEMA PARA LA INNOVACIÓN DEL APRENDIZAJE

Escuela militar de aviación 16
Colonia Ladrón de Guevara
Guadalajara, Jal.
Teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45 y 36 30 00 85

Diplomado en apreciación musical II. Inicio: 13 de mayo, martes y jueves, de 19:00 a 21:00 horas. Informes e inscripciones en las instalaciones de esta coordinación.

ESCUELA PREPARATORIA DE TONALÁ

Independencia 232, Tonalá, Jal.
Teléfono 36 83 10 80

Encuentros, exposición de pintura de María de Jesús Galván, del 12 al 17 de mayo, en las instalaciones de este plantel educativo.

TEATRO

Sexo seguro... ¿seguro? Mayo 22, 11:00 horas, Centro Universitario de Valles, Ameca, Jalisco.

FIL

XII Premio de literatura latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo. Fecha límite de envío de candidaturas: 30 de junio de 2003. La convocatoria puede ser consultada por internet en www.fil.com.mx

Mayores informes en la Coordinación de Prensa de FIL, teléfonos 38 10 03 31, 38 10 03 74, o en Lerdo de Tejada 2172, teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94.

RADIO

Charlas sobre filosofía, programa producido por el Departamento de Filosofía, de la UdeG y la XEJB. La transmisión es por el 96.3 FM, los martes, de 20:10 a 21:10 horas.

Letrario, programa radiofónico transmitido los viernes, 20:00 horas, por 96.3 XEJB.

GALERÍA ALEJANDRO GALLO

Justo Sierra 2150
Teléfono 36 15 13 63

Gordas amorosas, exposición de pinturas de Carmen Alarcón.

MÚSICA

Presentación del grupo Azanca, en la plaza principal de Ciudad Guzmán, mayo 18, 19:00 horas.

Concierto de Iradia Noriega, la voz del jazz y Osmany Paredes. Jazz latino. Mayo 15, 20:00 horas, en el Instituto Cultural Cabañas.

Informes y venta de boletos en 36 15 49 30, extensiones 125, 129.

DANZA

Presentación del grupo Gineceo, en la plaza principal de Ciudad Guzmán. Mayo 16, 20:00 horas.

Presentación del grupo Anzar, *Instantes en el vacío*, mayo 15, 20:30 horas. Teatro del IMSS.

Presentación del grupo Anzar. Mayo 22, 20:00 horas, en Megaforo de Tepic, Nayarit, en el marco del Festival cultural Amado Nervo.

Presentación del Ballet folclórico de la UdeG. Funciones dominicales a las 10:00 horas, en el teatro Degollado.

❖ Rap es...

Revista radiofónica de análisis político, de la Universidad de Guadalajara, transmitida los lunes, miércoles y viernes, de 8:00 a 9:00 horas. Red Radio Universidad de Guadalajara, 104.3 FM.

❖ La consentida (820 AM). "Dimensión cultural". Sábados, de 13:00 a 16:00 horas. Conducen: José Manuel Jurado Parres y José Luis Pérez.

❖ Radiorama DK (12.50 AM). "Derecho a la salud". Los viernes, a las 17:00 horas.

❖ Triple A (8.80 AM). "Servicio 8.80", 10:00 horas. Todos los martes, a las 10:00 horas. Asesoría jurídica con Livier González y Patricia Campos González, de la División de Estudios Jurídicos, de la UdeG.

❖ Triple A (8.80 AM). "Cara a cara", 8:30 horas. Todos los jueves, a las 8:30 horas, análisis político. Participan: doctor Javier Hurtado González y maestro Gabriel Torres Espinoza, politólogos del Departamento de Estudios Políticos, de la UdeG.

❖ Triple A (8.80 AM). "Entre comillas", 11:00 horas. La política en voz de universitarios. Conductoras: Mónica Abarca González, Luz Mejía Leiva y Georgina Vega Fragoso, de la División de Estudios Políticos y Sociales, CUCSH.

❖ Televisa Radio (1190 AM). "Patrulla W". De lunes a viernes, a las 7:00 horas. Análisis de temas políticos. Politólogos investigadores de la Universidad de Guadalajara.

❖ Televisa Radio (1190 AM). "La consuelo en la W". Jueves, 12:00 horas. En la conducción de la licenciada Consuelo Parra.

❖ Televisa Radio (1190 AM). "El escaparate". Sábados a las 11:00 horas. Programa de entretenimiento cultural. Conductores: Alejandra Tello, Brenda Valdez, directora de El globo museo del niño, y Antonio Zaras, director de Rojo café.

❖ Superdeportiva (1370 AM). "Cinco de espera". Los miércoles, a las 21:00 horas, con la conducción de Luis Ignacio Luna, Mario Ortega y Rodolfo Castillo.

❖ Radio Fórmula (1280 AM). "A ciencia cierta". Los sábados a las 10:00 horas. El conocimiento, la herramienta más útil de la humanidad.

❖ Noticiero Contacto universitario. Una visión actual del acontecer universitario. Lunes a viernes, 12:00 horas, Red radio Universidad de Guadalajara, 104.3 FM.

❖ La voz de la UdeG en los Altos. Programa de radio del CUAltos, transmitido por la estación local XEJK, Poder 55, Radio altaña, en el 550 AM. Los jueves, de 19:00 a 20:00 horas. Comentarios y sugerencias a los teléfonos 135 32, 135 22, 151 33.

XHAUT 102.3 FM, Red radio Universidad de Guadalajara en Autlán, www.cucsur.udg.mx

❖ El baúl de los recuerdos. Información acerca de los grandes de la música. Los lunes, miércoles y viernes, de 20:00 a 21:00 horas.

❖ De tres en tres. Espacio alternativo de identificación para los jóvenes. Escúchalo a las 13:00 horas.



Biblioscopio



La guerra de los dioses
Coordinadores:
 Darío Armando Flores Soria
 Juan Diego Ortiz Acosta
 Lourdes Celina Vázquez
Parada
 Universidad de Guadalajara.

El objetivo de esta edición es esclarecer lo sucedido en Nueva York y Afganistán, escenarios de dos tragedias que pretendieron ser justificadas, en su momento, desde el discurso religioso. De

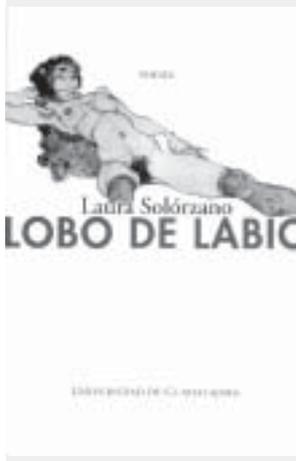
este modo, esperan que el contenido sea útil para la comprensión de los acontecimientos que, por sus antecedentes históricos, son bastante complejos. ❖



Un camello en el ojo de la aguja
 Novela
 Imanol Caneyada
 Campus Universitario del Norte
 Universidad de Guadalajara.

Caneyada nació en San Sebastián, España, en 1968, y desde hace 14 años radica en San Luis Río Colorado, Sonora. Es autor del poemario *Los espectáculos prohibidos* (Papel, 1998), de la

novela *Los abogados no saben flotar* (La voz de Sonora, 2000) y del libro de cuentos *Historias de la gay ciencia ficción* (Instituto Sonorense de Cultura, 2002). ❖



Lobo de labio
 Poesía
 Laura Solórzano
 Campus Universitario del Norte
 Universidad de Guadalajara.

Laura Solórzano nació en Guadalajara, en 1961. Estudió psicología en la Universidad de Guadalajara, así como artes visuales en la UNAM. Es autora de los poemarios *Evolución* (Universidad de Guadalajara, 1976), *Semilla de*

ficus (Ediciones Rimbaud, 1999) y *Lobo de labio* (Filodecaballos, 2001). ❖

gf: en la nómina, ciro peraloca
gf: "buzón del lector", o el gato a retozar
gf: de la universidad patito vendrá quien te arrebate el
gf: *honoris causa*
gf: año internacional del agua quina
gf: ceremonia de desconocimiento
gf: mandones medios

gf: con lo que guste cooperar académicamente
gf: educador de calle y pedagogo de avenida
gf: curso teórico-práctico "cría de grano cochinito"
gf: excursionismo básico e incursionismo de posgrado
gf: profesor de carrera larga
gf: salud mental y yerbabuena
gf: de la bolsa de trabajo al trabajo de cargar la bolsa

gaseta fugaz

por Arduo Suaves

Hora cero

JUÁREZ-LORETO

Alabados sean los ladrones... H.M.E.

La del piernón bruto me rebasó por la derecha:
 rozóme las regiones sagradas, me vio de arriba abajo
 y se detuvo en el aire viciado: cielo sucio
 de la Ruta 85, donde los ladrones
 me conocen porque me roban, me pisotean
 y me humillan: seguramente saben
 que escribo versos: ¿Pero ella? ¿Por qué
 me rebasa en esa forma tan desleal? ¿Por qué
 me faulea, madrugada, tumba, habita, bebe?
 Tiene el pelo dorado de la madrugada
 que empuña su arma y dispara sus violines
 Tiene un extraño follaje azul-morado
 en unos ojos como faroles y aguardiente.
 Es un jazmín angelical, maligno,
 arrancado del zarzal en ruinas.
 A los ratones los detesto con todo el corazón,
 pero a ella, que debe llamarse Ría, Napoleona,
 Bárbara o Letra Muerta o Cosa Quemada,
 empiezo a amarla en la diagonal de Euler
 y en la parada de Petrarca ya soy un horno
 pálido de codicia, de sueños de poder,
 porque como amante siempre he sido pan comido,
 migaja llorona (*Ay de mí, Llorona*), y si ayer pasadas las diez
 de la noche

fui el vivo retrato de la Novena Maravilla,
 ahora sólo soy la sombra de una séptima colina desyerbada.

Alabados sean los ladrones, dice Hans Magnus.
 Pues que lo sean: los veo hurtar carteras, relojes, orejas,
 pies, nalgas iridiscentes, bolígrafos, anteojos,
 y ella, que debe llamarse Escaldada, ni se inmuta.
 Vuelve al roce, al foul, al descaro;
 se alisa la dorada cabellera
 (¿Coño, carajo, caballero, qué cabellera de oro!),
 se marea, se hegeliza, se newtoniza,
 y pasamos por donde Maimónides y Hesiodo
 y pone todavía más cara de estúpida
 cuando Alejandro Dumas, Poe y Moliere y los cines cercanos!
 Malditilla, malditita, putilla camionera,

vergüenza seas para las anchas avenidas
 que son Horacio, Homero y, caray (aguas, aguas), Ejército Nacional.
 Rozadora, pescadora en el río revuelto
 de las horas febriles; ladrona de mi mala suerte,
 abyecta cómplice del "dos de bastos", hembra de los flancos
 como agua endemoniada;
 cachondísima hasta la parada en seco
 del autobús de la Muerte.
 Alabada seas, bandida de mi lerdra conmisericación,
 Escorpiona te llamas, Cancercita, Cangreja,
 amada hasta la terminal, hasta el infinito trasero
 que me despertó imbecilizado en el boulevard
 ¡Miguel de Cervantes Saavedra y demás clásicos!

Porque luego de tus acuciosos frotamientos
 y que cada quien llegó a donde quiso llegar
 (para eso estamos y vivimos en un país libre)
 hube de regresar al lugar del crimen
 (así llamo a mi arruinado departamento de Lope de Vega),
 y pues me vine, sí, me vine lo más pronto posible
 en medio de una estruendosa rechifla celestial.

Adoro tu nalga derecha, tu pantorrilla izquierda,
 tus muslos enteritos, lo adivinable y calentito, tus pechitos pachones
 y tu indigno, antideportivo comportamiento.
 Que te asalten, te roben, burlen, violen,
 Nariz de Colibrí, Doncella Serpentina,
 Suripantita de Oro, Cabellitos de Elote,
 porque te amo y alabo desde lo alto de mi aguda marchitez.

Hoy debo dormir como un bendito
 y despertar clamando en el desierto de la ciudad
 donde el Juárez-Loreto que algún día compraré
 me espera, como un palacio espera, adormilado,
 a su viejo-príncipe-poeta
 soberbiamente idiota.

Efraín Huerta

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS

U Gaceta
Universitaria



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.



*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.



FOTO: INTERNET/IMAGEBANK

Los clubes, principales responsables de la reventa

El boletaje llega a manos de personas que compran un porcentaje importante de entradas, con el consentimiento de los clubes. En opinión de investigador del CUCEA, existe una clara manipulación de los boletos, lo que desemboca en que el aficionado tenga que pagar más por su ingreso, que en ocasiones es hasta de un 300 o 400 por ciento.



Por el tetracampeonato nacional

Las Leonas negras, de la Universidad de Guadalajara, viajaron a Saltillo, Coahuila, a consolidar su hegemonía nacional en futbol femenino.

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

Con la mira puesta en lograr el tetracampeonato nacional, Leonas negras, de la Universidad de Guadalajara, compiten desde el pasado 8 de mayo en las universiadas nacionales para mostrar su hegemonía nacional en futbol femenino.

Las universitarias han demostrado ser las líderes del futbol universitario, al alcanzar en las últimas tres ediciones del máximo evento estudiantil de México, el primer lugar general, dejando atrás a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), entre otras universidades.

La supremacía de la UdeG en futbol femenino es un trabajo de más de cuatro años, a cargo del entrenador Marco Fabio Arreola, quien ha sabido llevarlas a la senda del triunfo. En 1999 iniciaron las victorias, ya que en las universiadas de ese año, efectuadas en Manzanillo, obtuvieron el subcampeonato general.

Posteriormente llegaron los primeros lugares en Ciudad Victoria, Tamaulipas; Boca del Río, Veracruz, y el tricampeonato en Baja California.

Las victorias no se limitan a los encuentros estudiantiles, pues han estado presentes en eventos en donde les tocó enfrentar a representantes de los clubes de primera división, dentro del torneo de la copa Corona. En sus dos participaciones, una en el 2000 y una más en 2001, consiguieron el segundo y primer lugar, y respectivamente.

Incluso, de esta selección han sido llamadas algunas para formar parte del representativo nacional, comandado por Leonardo Cuéllar, lo que habla de la importancia de este equipo en el país.

Muestra de ello es la actuación que en el mundial

universitario en Beijín, China, tuvieron las tres seleccionadas de esta universidad: Alejandra Dávila Marín, Ana Cristina González Zepeda y Araceli Flor García Núñez.

Fabio Arreola expresó que, no obstante la falta de apoyos, principalmente de la iniciativa privada que no le apuesta aún al futbol femenino, los logros de nuestro estado en este campo son amplios.

“Faltan incentivos para los jóvenes, de los patrocinadores como de la propia Universidad, aunque ésta nos apoya en la medida de las posibilidades. Aun así nos faltan recursos para la compra de balones y otros implementos para la práctica del futbol.”

“Hay confianza en que repetiremos y seremos campeones una vez más, para lograr el tetracampeonato”.

Las universiadas nacionales (del 8 al 19 de mayo), tienen como sede la ciudad de Saltillo. La Universidad de Guadalajara participa, además del futbol, en atletismo, basquetbol femenino, beisbol, judo, halterofilia, karate y taekwondo.❖

¡A eliminar la tensión!

Unidad de difusión CUCEA

Las presiones generadas en la escuela, junto con desvelos, malos hábitos alimenticios, preocupaciones de toda índole y la necesidad de mantener un nivel intelectual eficiente, propician en la mayoría de los estudiantes universitarios, ansiedad, miedo, irritabilidad y tensiones.

Ante esta situación, el programa de atención psicológica Apsi-CUCEA, por medio de la Coordinación de Extensión, ha decidido ofrecer a la comunidad universitaria un Entrenamiento en relajación, taller que dará inicio el próximo 21 de mayo, en los jardines laterales de la rectoría del centro.

El psicólogo David Mercado es el responsable de Apsi, quien además estará al frente de todas las sesiones del mencionado taller.

Lo que pretende este entrenamiento es incitar y despertar en los participantes (estudiantes, profesores o trabajadores), habilidades que les permitan enfrentar de manera acertada aquellas situaciones que ponen en riesgo su salud mental, y por ende, física.

La vida de un universitario resulta ajetreada: muchos combinan con el estudio, su empleo, lo que consume buena parte de su tiempo y energías. Esto los convierte en generadores de obligaciones y responsabilidades, que más tarde desencadenan altos niveles de tensión.

Si el individuo no posee la capacidad para manejar y controlar sus propios niveles de tensión, aseveró Mercado, éste puede almacenarse y más tarde provocar en su organismo serios trastornos y padecimientos, como insomnio, migraña, cefaleas, gastritis, colitis nerviosa, hipertensión e incluso diabetes.

Por medio de la teoría del condicionamiento operante y la orientación cognitiva conductual, los participantes irán adquiriendo una mayor seguridad personal, aumentarán su confianza y lograrán una conciencia total sobre lo que les afecta, gracias a lo cual podrán ejercer sobre sí mismos y sus emociones mayor control.

La meditación, la sensibilización sistemática y la sensibilización progresiva fungirán como las herramientas primordiales para lograr dichos objetivos.

Las sesiones, que se realizarán una vez por semana, tendrán una

duración de 90 minutos. Están programadas en cinco horarios distintos, los miércoles, jueves y sábados. Es necesario pagar una mínima cuota de recuperación e inscribirse lo antes posible, pues solo serán aceptadas como máximo 16 personas por grupo.

Para mayores informes e inscripciones acudir a la Coordinación de Extensión del CUCEA o en las oficinas de Apsi, o escribir al correo dmercado@cucea.udg.mx❖



INTERNET/IMAGE BANK

Impartirán técnicas de relajación

U Gaceta Universitaria

Informa

Los ganadores de la playera con los colores distintivos del equipo de futbol de la UdeG, de acuerdo a la convocatoria del 5 de mayo, realizada por esta publicación, son:

Luis Eduardo Padilla Gómez
Hugo Cuauhtémoc Horta Romero

Las respuestas a la trivia son las siguientes:

Primera temporada de Leonas negras de la UdeG y último torneo en la primera división.
Temporada 73/ 74, torneo 93/ 94

Equipos con los que jugó las únicas finales.
En 1975 / 1976 contra el América
En 1976/ 1977 contra Pumas
En 1989/ 1990 contra Puebla

Jugadores reconocidos en la historia del equipo universitario en la primera división (podía mencionarse cualquiera de los siguientes):
Daniel Guzmán, Alfonso Sosa, Octavio Mora, Roberto Da Silva, Joao Justino Amaral, Vikingo Dávalos, Luis Plascencia, José María Higuera Gálvez, Nené.

Gracias por su participación.



Universidad de Guadalajara

Unidad de Capacitación
y Asesoría a Usuarios

<http://cursos.cgsi.udg.mx>

Dreamweaver:
Del 19 al 28 de mayo de 18:00 a 20:00 hrs.

Lenguaje HTML:
Del 19 al 23 de mayo de 18:00 a 20:00 hrs.

Delphi:
Del 2 al 6 de junio de 18:00 a 20:00 hrs.

Unix básico:
Del 12 al 23 de mayo de 15:00 a 17:00 hrs.

Excel básico:
Del 12 al 16 de mayo de 16:00 a 18:00 hrs.
Del 26 al 30 de mayo de 8:00 a 10:00 hrs.

Internet:
Del 12 al 16 de mayo de 10:00 a 12:00 hrs.

Excel avanzado:
Del 19 al 23 de mayo de 16:00 a 18:00 hrs.

Flash:
Del 26 de mayo al 3 de junio de 8:00 a 10:00 hrs.

PHP:
Del 26 de mayo al 6 de junio de 16:00 a 18:00 hrs.

Word:
Del 26 al 30 de mayo de 10:00 a 12:00 hrs.



Informes:

Tel 3825-25-70 y 3825-23-56

Av. Juárez 976



Los clubes, principales responsables de la reventa

Al evitar la transparencia en la venta de los boletos y al no implementar los mecanismos adecuados, los clubes y los organizadores de los partidos son los principales responsables de la reventa.

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

No hay que rasgarse las vestiduras para saber cuál es el proceso de la reventa en los estadios de nuestro país: los clubes son los responsables principales de este fenómeno al evitar la transparencia en la venta de los boletos y no implementar los mecanismos adecuados, señaló el maestro Antonio Sánchez Sierra, profesor del Departamento de Economía, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la Universidad de Guadalajara.

La reventa, dijo, es el acaparamiento por una sola persona de parte del boletaje para el ingreso a los espectáculos, ya sean

deportivos o artísticos para, posteriormente, dada la importancia del evento, venderlos a sobreprecio.

“Aquí es donde cabe hacernos la pregunta: ¿dónde adquieren estas personas grandes cantidades de boletos? Está claro que los revendedores no actúan solos. Tienen gente que los ayuda.

—¿Quiénes son sus aliados?

—Los clubes deportivos u organizadores de los partidos.

Hay que recordar que éstos deben registrar, ante las autoridades, el número de boletos que emitirán para evitar el sobreprecio en el estadio. Luego de este registro, los boletos son puestos a la venta. Es aquí donde inicia el problema, pues los boletos llegan primero a las

manos de los acaparadores y no del aficionado”.

El también autor de los libros *Análisis presupuestal del deporte* y *Análisis de la economía informal en México*, entre otros títulos, mencionó que la responsabilidad directa es de los propios clubes, pues el boletaje llega a manos de personas que compran un porcentaje importante de entradas, con el consentimiento de los clubes.

“Los boletos los ponen primero a consideración de los coyotes, ya que ellos los pagan de inmediato despreocupándose los organizadores si éstos logran o no venderlos. Al final de cuentas lo que les importa es asegurar el flujo de entradas”.

Agregó que existe una clara manipulación de los boletos, lo que desemboca en que el aficionado tenga que pagar más por su ingreso, que en ocasiones es hasta de un 300 o 400 por ciento.

Sánchez Sierra, quien cuenta con una maestría en impuestos y actualmente cursa el doctorado en ciencias fiscales, refirió que

hay una concepción generalizada de que las autoridades, revendedores y la propia policía están coludidas en este asunto. A las autoridades les tocaría demostrar lo contrario.

TABLEROS ELECTRÓNICOS CONTRA LA REVENTA

“Una sencilla medida para evitar la reventa sería que los clubes den a conocer cuántos boletos están disponibles y, en cada punto de venta, instalar un contador electrónico a la vista de todos, para que el aficionado sepa cómo va la venta del boletaje”.

Lo anterior, dijo, sucede en países como Francia. Ahí los aficionados saben cuántos boletos hay y, conforme avanza la venta, en qué medida van disminuyendo.

También debe establecerse un número determinado de boletos que pueda adquirir cada persona y así transparentar la venta.

Otra posibilidad sería “autorizar” la reventa, pues a final de cuentas es un acto de comercio lícito; los revendedores deberían poner sus negocios, darse de alta en hacienda y cobrar una comisión mercantil. “De hecho, ya existen organizaciones que cobran una pequeña comisión, pero hay que trabajar más a fondo en este aspecto”.

LA REVENTA, ¿UN DELITO?

A decir del investigador, la reventa en sí no es un acto turbio. “Podríamos clasificarla como una actividad comercial. Lo que es un delito es el engaño, porque actúan fuera del acto normal de comercio”.

“Vivimos en una economía de libre mercado, donde la demanda es la que fija el precio. Nadie está obligado a adquirir boletos en la reventa. Eso no quiere decir tampoco que es un acto positivo, pues claro está que a nadie le gusta pagar una cantidad de dinero mayor a lo establecido por asistir a un evento”.

Los clubes deberían ser más honestos con sus aficionados, pues son los primeros que provocan la reventa. Hay, incluso, evasión fiscal al no declarar la cantidad de boletos que ponen a la venta.

Desafortunadamente no hay voluntad para evitar estas acciones. Esto es un buen negocio para todas las partes. A final de cuentas el aficionado es el más perjudicado.

Lo seguro es que, mientras exista quien compre los boletos por esta vía, habrá quien los venda y continúe como un jugoso negocio para algunas cuantas personas. ❖

APLICACIÓN EXAMEN DE ADMISIÓN U. DE G.

31

DE MAYO 2003

**APTITUD ACADÉMICA A NIVEL LICENCIATURA
PREPÁRATE CURSO EXAMEN ADMISIÓN
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

*TE PREPARAMOS PARA QUE OBTENGAS UN PUNTAJE ALTO Y LOGRES SER ADMITIDO EN LA PREPARATORIA O CARRERA DE TU ELECCIÓN.

* SE APLICAN EXÁMENES QUE MIDEN TU COEFICIENTE DE INTELIGENCIA, ASÍ COMO PRUEBAS DIAGNÓSTICAS DE CADA UNA DE LAS ÁREAS DE TU EXAMEN QUE PERMITEN VALORAR TUS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y NECESIDADES EDUCATIVAS.

* TE ENSEÑAMOS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS APLICABLES CON RAPIDEZ EN LA RESOLUCIÓN RÁPIDA Y PRECISA DE LOS EJERCICIOS EN TU EXAMEN.

* EJERCITARÁS A DIARIO DIFERENTES TIPOS DE PREGUNTAS MUY SIMILARES A LAS QUE SE PRESENTAN EN EL EXAMEN DE LA U. DE G.

* POR MEDIO DE EJERCICIOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS OBTENDRÁS LA HABILIDAD EN EL RAZONAMIENTO ABSTRACTO EN MATEMÁTICAS, LO QUE TE PERMITIRÁ CONTESTAR EN MENOR TIEMPO TU EXAMEN.

* SE TE APLICARÁN EXÁMENES DIARIOS, CON LOS CUALES DESARROLLARÁS UN MAYOR RAZONAMIENTO EN EL ÁREA VERBAL Y COGNOSCITIVA.

* HABRÁ VARIAS APLICACIONES DE “EXÁMENES SIMULACRO”. CONTAMOS CON DOCENTES ESPECIALIZADOS QUE CONTINUAMENTE DISEÑAN EXÁMENES SIMILARES A LOS DE LA PRUEBA DE APTITUD ACADÉMICA Y PIENSE II DE LA U. DE G. (MISMO FORMATO, NÚMERO Y TIPO DE PREGUNTAS, TIEMPOS Y FORMA DE CALIFICAR). EN ESTOS EXÁMENES SE INCREMENTA EL GRADO DE COMPLEJIDAD DE ACUERDO AL PROCESO DEL ALUMNO.

* EN ESTE CURSO ADQUIRIRÁS LAS HABILIDADES PARA LOGRAR OBTENER LOS PUNTOS NECESARIOS PARA INGRESAR A LA U. DE G.



**INICIAMOS
ESTA SEMANA
INSCRIPCIONES ABIERTAS
CUPO LIMITADO**

LICENCIATURA (PAA)

HABILIDAD VERBAL:
Sinónimos, antónimos, analogías, complementación de oraciones y comprensión de lecturas.

MATEMÁTICAS:
Aritmética, álgebra, geometría y trigonometría.

NUESTRA CALIDAD NOS RECOMIENDA

HORARIOS

ASPIRANTES A LICENCIATURA LUNES A VIERNES
7 a.m. a 9 a.m., 8 a.m. a 10 a.m., 9 a.m. a 11 a.m., 10 a.m. a 12 p.m., 11 a.m. a 1 p.m., 12 p.m. a 2 p.m., 3 p.m. a 5 p.m., 4 p.m. a 6 p.m., 5 p.m. a 7 p.m., 6 p.m. a 8 p.m. y 7 p.m. a 9 p.m.

SABATINO

ASPIRANTES A LICENCIATURA
8 a.m. a 2 p.m. y 4 p.m. a 8 p.m. (Para quienes radican fuera de la ciudad o trabajan y rolan turnos.)

APLICACIÓN EXAMEN DE ADMISIÓN U. DE G.

14 Y 21

DE JUNIO 2003

**PIENSE II A NIVEL PREPARATORIA
PREPÁRATE CURSO EXAMEN ADMISIÓN
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

*TE PREPARAMOS PARA QUE OBTENGAS UN PUNTAJE ALTO Y LOGRES SER ADMITIDO EN LA PREPARATORIA O CARRERA DE TU ELECCIÓN.

* SE APLICAN EXÁMENES QUE MIDEN TU COEFICIENTE DE INTELIGENCIA, ASÍ COMO PRUEBAS DIAGNÓSTICAS DE CADA UNA DE LAS ÁREAS DE TU EXAMEN QUE PERMITEN VALORAR TUS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y NECESIDADES EDUCATIVAS.

* TE ENSEÑAMOS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS APLICABLES CON RAPIDEZ EN LA RESOLUCIÓN RÁPIDA Y PRECISA DE LOS EJERCICIOS EN TU EXAMEN.

* EJERCITARÁS A DIARIO DIFERENTES TIPOS DE PREGUNTAS MUY SIMILARES A LAS QUE SE PRESENTAN EN EL EXAMEN DE LA U. DE G.

* POR MEDIO DE EJERCICIOS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS OBTENDRÁS LA HABILIDAD EN EL RAZONAMIENTO ABSTRACTO EN MATEMÁTICAS, LO QUE TE PERMITIRÁ CONTESTAR EN MENOR TIEMPO TU EXAMEN.

* SE TE APLICARÁN EXÁMENES DIARIOS, CON LOS CUALES DESARROLLARÁS UN MAYOR RAZONAMIENTO EN EL ÁREA VERBAL Y COGNOSCITIVA.

* HABRÁ VARIAS APLICACIONES DE “EXÁMENES SIMULACRO”. CONTAMOS CON DOCENTES ESPECIALIZADOS QUE CONTINUAMENTE DISEÑAN EXÁMENES SIMILARES A LOS DE LA PRUEBA DE APTITUD ACADÉMICA Y PIENSE II DE LA U. DE G. (MISMO FORMATO, NÚMERO Y TIPO DE PREGUNTAS, TIEMPOS Y FORMA DE CALIFICAR). EN ESTOS EXÁMENES SE INCREMENTA EL GRADO DE COMPLEJIDAD DE ACUERDO AL PROCESO DEL ALUMNO.

* EN ESTE CURSO ADQUIRIRÁS LAS HABILIDADES PARA LOGRAR OBTENER LOS PUNTOS NECESARIOS PARA INGRESAR A LA U. DE G.



**INICIAMOS
ESTA SEMANA
INSCRIPCIONES ABIERTAS
CUPO LIMITADO**

PREPARATORIA (PIENSE II)

HABILIDAD COGNOSCITIVA:
Analogías, metáforas, secuencias complejas, metáforas, razonamiento abstracto, razonamiento condicional, diagramas, razonamiento práctico y transformaciones lógicas.

*** CURSO INTENSIVO TRES HORAS DIARIAS DE LUNES A VIERNES.**

ESPAÑOL: Gramática, morfología, semántica y literatura.

MATEMÁTICAS: Aritmética, álgebra básica, álgebra intermedia, geometría y trigonometría.

INGLÉS: Gramática, verbos, oraciones, lecturas de comprensión.

NUESTRA CALIDAD NOS RECOMIENDA

HORARIOS

ASPIRANTES A PREPARATORIA LUNES A VIERNES
8 a.m. a 11 a.m. y 4 p.m. a 7 p.m.

SABATINO

ASPIRANTES PREPARATORIA
8 a.m. a 2 p.m. y 4 p.m. a 8 p.m. (Para quienes radican fuera de la ciudad o trabajan y rolan turnos.)

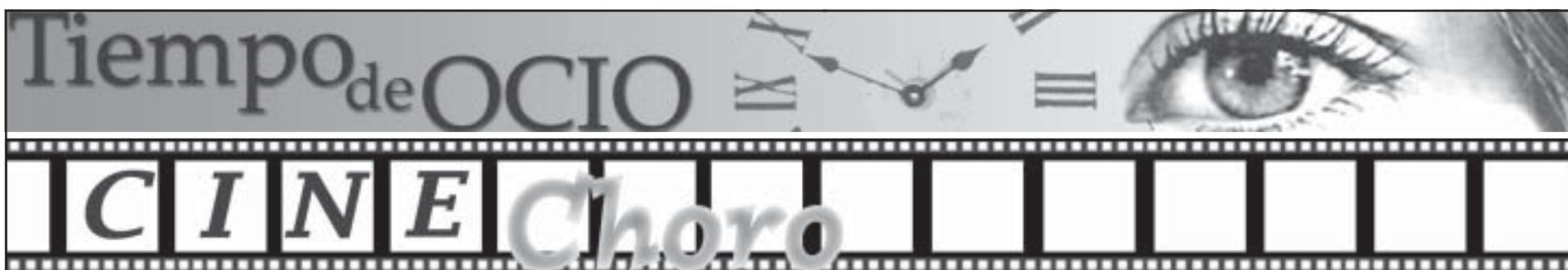
INFORMES:
36-18-20-05, 36-17-91-97, 36-54-33-26,
36-54-33-27, 36-54-41-16, 36-54-41-17.

MARIANO JIMÉNEZ N° 674
ESQUINA, PABLO VALDEZ, S.L.

CERCA DEL HOSPITAL CIVIL NUEVO Y DE LAS FACULTADES DE ODONTOLOGÍA, MEDICINA, ENFERMERÍA Y PSICOLOGÍA DE LA U. DE G.



CALZADA INDEPENDENCIA



EN BUSCA DE UN SIMPÁTICO POETA Y UNA LINDA PROSTITUTA

Juan Manuel Orbea

1

En 1992 el neosurrealismo, a través del cine latinoamericano (para ser preciso, del cine argentino), levantó la mano y dijo presente de una forma visual y poética por demás llamativa y trascendente. La historia sobre un poeta sin trabajo (¿qué poeta verdadero lo tiene?) que deambula por las calles de Buenos Aires recitando poesía a quien se deje, al tiempo que emprende la incansable búsqueda de la mujer que sepa volar junto con él al hacer el amor, mientras la Señora Muerte trata de seducirlo y el amor se le intuye al otro lado del Río de la Plata (Montevideo), en la lumínica oscuridad de un puticlub cualquiera, caló hondo en el mundo de la cinematografía y sus espectadores, el que de un lado al otro aplaudió la osadía de una propuesta fílmica poco común, es más, totalmente original. El responsable de esa pieza artística de culto, *El lado oscuro del corazón*, fue Eliseo Subiela, uno de los guionistas y realizadores argentinos que más ha dado de qué hablar en los últimos 20 años en ese país. Entre sus películas, todas tocadas por esa mano surreal-poética que siempre lo ha caracterizado, se pueden mencionar *Hombre mirando al sudeste*, *Últimas imágenes del naufragio*, *No te mueras sin decirme a dónde vas*, *Despábilate amor* y *Las aventuras de Dios*, entre otras. Títulos, sin duda, muy a lo Subiela. Pero ninguna de ellas ha tenido el impacto ni los aplausos que *El lado oscuro del corazón*. Quizá por eso fue que, nueve años después, se animó a hacer la segunda parte, la cual pudo intuirse desde el final de la primera. Filme estrenado en Argentina y España el año pasado, pero que aún no llega a México. Filme que, por cierto, no he tenido el gusto (o disgusto) de ver. Porque, como fan absoluto de la original, habré de ver sí o sí.

2

El tema de las segundas partes es un tema de doble filo. En realidad no tanto, porque la mayoría de las segundas partes (sobre todo si la primera fue un *hit*, qué digo *hit*, un *home run*) no están a la altura de su primer versión. Sin embargo, habría que diferenciar a aquellas películas que, en esencia, están concebidas desde un principio para ser parte de una saga, o aquellas que no lo fueron, es decir, que en realidad fueron una película original y unitaria, pero que, debido a la trama o al éxito o sabrá Dios por qué motivo, se alargaron en una segunda parte que no aportó nada e, incluso, deslució

a la primera. El asunto es que hacer o no hacer una segunda parte de una película que brilló con luz propia, y de la cual no habría necesidad de hacer una segunda parte porque con la primera fue suficiente, es una tentación –sin necesidad de manzanas o Evas que no puedan evitar caer en ella– para cualquier director. Más si hablamos de cine comercial –dinerito habla. Pero cuando hablamos de cine alternativo, de culto o de arte, un cine que no va a hacer rico a nadie, pues más que tentación es una especie de morbo, quizás un capricho, por qué no un lujito personal. Creo que este tipo de tentaciones fueron las que impulsaron a Eliseo a escribir y realizar *El lado oscuro del corazón 2*. Una película en la que Dario Grandinetti (Oliverio, el poeta), Sandra Ballesteros (Ana, la prostituta) y Nacha Guevara (La Muerte) siguen siendo protagonistas. Pero ya no en Buenos Aires y Montevideo, sino parte en la capital porteña y el resto en Barcelona (ciudad que, por cierto, recuerda mucho a la primera). Y siguen habiendo poemas de Oliverio Gironde y Mario Benedetti, sumándose además Vicente Huidobro y Pablo Neruda, entre otros. Y además se suma en papel protagónico una trapezista de circo interpretada por Ariadna Gil (Malena es un nombre de tango y *Belle Epoque*), quien, según tengo entendido, sería la mujer ideal para Oliverio, el poeta que se niega a tener un trabajo “normal”. Además se suma Manuel Bandera (El Muerte) y la música de Osvaldo Montes a través de ese saxo hipnotizador que tanto y tan bien sonó en la primera entrega de ese lado oscuro del corazón que, me parece, todos los sensibles de hueso colorado llevamos dentro.

3

Hablar sobre una película que aún no se ha visto, no está mal, en absoluto, mientras no se pretenda hablar de ella como si se la hubiera visto. No soy muy afecto a las críticas o reseñas cinematográficas (por eso, no se fijen mucho de lo que acá suelo escribir, es decir, tómenlo con pincitas), pero, si me dejo llevar por algunas ondas que he leído respecto a *El lado oscuro del corazón 2*, es posible decir que esta segunda parte no es tan buena ni tan mala como la segunda. Por un lado, quesque el escritor y director duro y dale con los mismos clichés, lugares comunes y obviedades de siempre (lo cual me imagino, porque lo hace a propósito y con irónica intención) y por el otro, quesque los seguidores de este autor de culto, y sobre todo de esa película de culto, no pueden dejar de verla y que les encantará tanto como tanto la odiarán quienes no son afectos al estilo de este escritor y director que, guste o no guste, tiene un estilo marca registrada. Dicen por ahí, incluso, que la segunda podría ser la primera, o que es una natural

continuación casi casi en el mismo espacio y tiempo. ¿Será? Igual, igual y no. Lo que sí puedo decir es que, como decía, Eliseo Subiela tiene un estilo muy definido, un estilo que más allá de tener su propio estilo, tiene a manera de homenajes incorporados una serie de estilos –una *collage*, digamos– como sucede con esos autores que le tienen sumo respeto a sus maestros e ídolos formativos. Como sea, mala o buena, seguro voy a ver esta película cuando tenga la oportunidad de hacerlo. Es una obligación, una necesidad y por qué no, una necesidad de mi parte. Además, el morbo que me despierta ver a Oliverio sin pelo, saber qué fue de Ana y su hija allá en España, así como si ambos se reencuentran o si el poeta halla finalmente el lado iluminado del corazón en otra mujer (o en sí mismo), es suficiente aliciente para ansiar que, de una vez por todas, alguien se digne traer esta película a México. Mínimo a la Muestra Internacional de Cine de México o Guadalajara, como en su momento trajeron la primera parte. Y es que en tiempos donde la poesía cada vez es más una expresión en vías de extinción, con todo y que son un chingo los que aún la cultivan, y en tiempos donde el teatro de la guerra, la violencia y el odio se siente cada vez más intenso, no estaría nada mal, nada mal escuchar y ver al genial Oliverio en busca de la que vuela y recitando sus locos choros que, sin embargo, a veces son más sensatos que la sensatez misma. ❖



CARTELERA DE CINE

LUMIERE CINEMAS TOMA TU TARJETA DE CLIENTE FRECUENTE **LUMIERE** Y VEN A VIVIR EL CINE AL MAXIMO

ESTREMO PRE-ESTREMO **6 MEGA PANTALLAS** 14 salas

ESTACIONAMIENTO GRATUITO ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE (JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO) TELS. 3641-7445 Y 3641-4970 ZAPOPAN, JAL.

Mayo 14 al 23 **XLI Muestra Internacional de Cine de la Cineteca Nacional**

X-MEN 2 Español: 2:15 2:25 4:45 5:00 7:20 7:35 9:55 10:10 Subtitulada: 2:20 2:35 4:40 4:55 7:15 7:30 9:50 10:05	SHANGAI KID EN LONDRES ★ 3:20 5:30 7:40 9:50	COMO PERDER A UN HOMBRE EN 10 DIAS ★ 3:00 5:15 7:30 9:45	X-MEN 2
ASESINO EN SERIO 2:30 4:20 6:10 8:00 9:50	UNA DE DOS ★ 2:20 3:55 5:30 7:05 8:40 10:15	EL TREN DE LA MUERTE ★ 4:15 6:10 8:05 10:00	EL LIBRO DE LA SELVA 2 ★ 2:25 3:55 5:25
LA PELICULA DE PIGLET 2:20 3:40 5:05 6:30	EN LA OSCURIDAD DE LA NOCHE ★ 4:30 8:10 10:00	MI VIEJO ★ 2:40 6:20	JOHNNY ENGLISH 2:40 4:20
ESTE CUERPO NO ES MIO 6:00 8:00 10:00	EL PIANISTA ★ 6:55 9:35	EL LADRON DE ORQUIDEAS ★ 7:55 10:05	LOS THORBERRYS ★ 2:30

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO * ADMISION GENERAL \$44.00 * ANTES DE LAS 6:00 P.M. \$ 30.00 * NIÑOS Y PERSONAS DE LA 3ra. EDAD \$35.00 * MIÉRCOLES \$22.00
LUNES A VIERNES 2 X 1 * FUNCION (EXCEPTO MIÉRCOLES) * SÁBADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 P.M. www.cinemaslumiere.com

CINEMATOGRAFO 2 VIOLAME El film más conmovedor del año de la Decadencia Romántica HOY 4 - 6 - 8 Y 10 P.M.	CINEMATOGRAFO 3 AV. PATRIA 400 TEL. 3624783 P. AVANZADO CINEMA EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO GRATUITO Nicolas Cage Meryl Streep EL LADRON DE ORQUIDEAS HOY 4:00 - 5:00 - 6:30 - 8:15 - 9:50 P.M.	CINE DEL CENTRO OFICINA DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS AV. PATRIA 400 TEL. 3624783 P. AVANZADO VAN DAMME EL TREN DE LA MUERTE HOY 7:00 - 8:00 - 9:00 Y 9:30 P.M.	CINES DEL BOSQUE AV. L. MATEOS SUR 946 TEL. 3122-9876 LAS HORAS 4:00 Y 7:30 CONFESIONES DEL SR. SCHMIDT & PAULETTE Hoy 5:15 Y 8:30 PAULINE Hoy 4:00 + 5:30 Y 9:30 EL LADRON DE ORQUIDEAS Hoy 4:00 + 5:30 Y 9:30
Cinemas Versalles Plaza Bugambilán de Leguizamón BLVD. BUGAMBILAS No. 2209 ESTACIONAMIENTO GRATUITO TELS. 3612 1721, 3612 2023 SHANGHAI KID EN LONDRES 4:00 6:00 8:00 10:00 UNA DE DOS 4:00 6:00 8:00 10:00 X-MEN 2 4:00 5:00 6:30 7:30 9:00 LA GRAN PELICULA DE PIGLET 4:00 5:30 7:00 EL LIBRO DE LA SELVA 2 4:00 LAS CUATRO PLUMAS 5:00 ASESINO EN SERIO 10:00	SALAS LUX AV. LA PAZ 1425 TEL. 3625-4427 Domingo 12:00 hrs. Función de TEATRO Luzes general \$50.00 Niños y 2da. edad "2 X 1" PIEL DE ASNO ANTHONY QUINN MI VIEJO Hoy 4 - 6 - 8 Y 10 P.M. PAULINE & PAULETTE Hoy 4 - 6 - 8 Y 10 P.M.	CINE FORD UNIVERSIDAD JUAREZ 976 TEL. 3826-7297 www.cineforo.udg.mx XLI Muestra Internacional de Cine de la Cineteca Nacional Mayo 12 / Francia / Túnez / 4 - 6 - 8 Y 10 "SATIN ROJO" Dir. Raja Amari Mayo 13 y 14 / Argentina / 4 - 6 - 8 Y 10 "TAN DE REPENTE" Dir. Diego Lerman Mayo 15 / Australia / 4 - 6 - 8 Y 10 "CERCA DE LA LIBERTAD" Dir. Phillip Noyce	CINE TEATRO CABANAS CABANAS 8 TEL. 36-66-76-41 BESOS PERDIDOS Dir. Nana Djordjic HOY 4 - 6 Y 8 P.M.

AV. JUAREZ 976 TEL. 3826-7297

cineforo universidad

XLI Muestra Internacional de Cine de la Cineteca Nacional

Mayo 12 / Francia / Túnez / 4 - 6 - 8 Y 10
"SATIN ROJO" Dir. Raja Amari

Mayo 13 y 14 / Argentina / 4 - 6 - 8 Y 10
"TAN DE REPENTE" Dir. Diego Lerman

Mayo 15 / Australia / 4 - 6 - 8 Y 10
"CERCA DE LA LIBERTAD" Dir. Phillip Noyce

La Trilogía de la Vida

Mayo 16 y 17 / 4:00 - 6:00 y 8:00 p.m.
"EL DECAMERON"

Mayo 18 y 19 / 4:00 - 6:00 y 8:00 p.m.
"LOS CUENTOS DE CANTERBURY"

Mayo 20, 21 y 22 / 3:50 - 6:00 y 8:10 p.m.
"LAS MIL Y UNA NOCHES"

DE PIER PAOLO PASOLINI

Tu puedes seguir viviendo después de la muerte...

Dona tus órganos
www.transplantesjalisco.gob.mx

TIANGUIS

Vendo casa en fraccionamiento Colón. Informes al 38 11 00 55.

Comparto departamento con damas, nivel profesional, en centro histórico: \$1,600.00. Informes: 36 14 84 80, por la tarde.

Rento cuarto compartido, amueblado, con hombre soltero que estudie o trabaje. Céntrico. Informes al 38 25 18 37.

Busco casa semiabandonada en renta por Santa Tere, para refugio de perritos. Comunicarse con Elisa o Blanca al 31 41 36 62.

Vendo órgano Hammon profesional, con bocinas lesli giratorias. Informes al 36 99 16 00, con Alfredo Yeme o Margarita Reverón.

Vendo Dart K modelo 84, excelentes condiciones, dos dueños, o cambio por pick up. Doy diferencia: 18,000.00 pesos. Informes a los teléfonos 36 28 87 20, (044 33) 34 02 29 95 (celular).

Batidora manual: 170.00 pesos; **exprimidor de jugos:** 160.00; **maleta con rueditas:** 450.00; **par de persianas rústicas:** 160.00; **grabadora:** 250.00 pesos. Todo nuevo. Preferencia llamar por las tardes. Teléfono 38 25 19 21.

Departamento Altamira Zapopan, cerca de plaza Patria, elevador, cochera cubierta. 4,600.00 pesos. Ofrezca. Teléfono 31 21 98 24.

Chamorra piel dama, importada, seminueva: 500.00 pesos; **grabadora:** 250.00; **garrafón de vidrio:** 50.00; **par de reglas de corte:** 50.00; **olla electrónica lento cocimiento.** Preferencia llamar en las tardes al 38 25 19 21.

Propiedad en parque funeral Colonias. Cinco gavetas, tres osarios, subterránea. Ubicación privilegiada. Llamar al celular (044 33) 31 28 58 36.

Rento departamento en conjunto Laureles, dos recamaras, estacionamiento frente al jardín. Teléfonos 38 33 70 04, (044 33) 37 49 23 59 (celular).

Comparto oficina con profesional, abogado, contador, LAE, en Jardines del bosque, estacionamiento, servicios integrales. Teléfonos 31 21 41 65, 31 21 98 24.

Muebles para restaurante-bar. Equipo DJ, cafetera expres-capuchino, estufones, refrigeradores. Citas al 36 47 50 45.

CINEMARK Lo Mejor En Cines

Funciones SAB, DOM Y MIER DE LAS 11 AM, LUN, MAR, JUE Y VIE DE LAS 12 PM

Cartelera vigente del 09 al 15 de mayo de 2003

634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

12 PLAZA MILENIUM

X MEN 2 (ESPAÑOL) ★ B 10:10 12:50 15:40 18:30 21:20	EL TREN DE LA MUERTE ★ B15 19:10 21:10	UNA DE DOS (ESPAÑOL) ★ A 15:10 17:00 18:50 20:50 22:35
ESTE CUERPO NO ES MIO B 11:20 13:40 16:00 18:00 20:00 22:10	EL PIANISTA B15 11:10 14:10 17:10 20:10	JOHNNY ENGLISH A 15:00 19:40
COMO PERDER A UN HOMBRE EN 10 DIAS B 11:40 14:05 16:30 19:00 21:30	ASESINO EN SERIO B15 12:20 14:30 16:20 18:20 20:20 22:30	LADRON DE ORQUIDEAS B15 12:30 17:20 22:00
X MEN 2 ★ B 12:00 14:50 17:40 20:30	AQUELLOS VIEJOS TIEMPOS B15 12:40 14:40 16:35 18:40 20:40 22:40	SHANGAI KID EN LONDRES ★ B 11:50 14:20 16:50 19:20 21:50
LA GRAN AVENTURA DE PIGLET (ESPAÑOL) AA 12:10 12:00 14:00 15:50 17:30	EL LIBRO DE LA SELVA AA 11:30 13:20	X MEN 2 B 11:00 13:50 16:40 19:30 22:20

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

cinemark.com.mx

CINEMARK Lo Mejor En Cines

OFRECE DESCUENTO PARA ESTUDIANTES, TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS DE LA UDEG

De lunes a jueves paga precio de miércoles presentando en taquillas este cupón y una identificación vigente de la Universidad.

Orgullo universitario



Doctor Roberto Vázquez Pallares

Fue de los primeros que abordaron el cáncer cérvico uterino en Guadalajara, además de padecimientos como la lepra y la tuberculosis.

Ricardo Ibarra

Sus ojos vieron a través de innumerables lentes microscópicos. Investigar pequeñas formas de vida para reconocer los males del hombre, era más que una afición: constituía un compromiso y una responsabilidad con los otros. Hasta dicen que antes de morir tenía un microscopio a un costado de su cama.

Al doctor Roberto Vázquez Pallares atribuyen haber introducido la especialidad en citología exfoliativa en el occidente del

país, lo que posibilitó estudiar las células en el terreno microscópico.

Fue de los primeros que abordaron el cáncer cérvico uterino en Guadalajara, además de padecimientos como la lepra y la tuberculosis; por cierto, fundó, junto con otros médicos, la Sociedad de cancerología, en 1948, y la de ginecología y obstetricia, tres años después.

Egresó de la carrera de medicina, de la Universidad de Guadalajara, en 1946. Cumplió diversos cargos y fue profesor en especialidades como histopatología, patología o citología.

“Siempre tuvo cargos de jefe en la UdeG, el IMSS, ISSSTE, SSA y otras instituciones”, dijo la ahora viuda del doctor, Olivia Real.

Y es cierto. Incluso recibió hasta 30 reconocimientos provenientes de múltiples organizaciones de salubridad.

Cumplió 56 años como maestro del CUCS, por lo que en 1991 esta casa de estudios lo nombró profesor decano.

Pero su vida no estuvo solo en la academia, aseguró Olivia Real. “Desde niño fue un hombre líder. Anduvo de monaguillo y llegó a ser jefe de monaguillos. Él contaba con mucha gracia que esa experiencia lo marcó para toda su vida. Decía que desde entonces le gustó el dinero, porque le pagaban con lo de las limosnas; las niñas, porque las veía cuando iban en mayo al catecismo, y la bebida, porque le daban su vinito en las misas”.

Tuvo la peculiaridad de haber nacido en un pueblo con el nombre de su tío: Natalio Vázquez Pallares, en Michoacán, quien fue para su comunidad un libertador en la época de los cristeros.

Perdió a su padre a los tres años, y desde entonces fue impecable la lucha de su madre para que sus hijos llegaran a la universidad. Todos vinieron a Guadalajara y egresaron de esta casa de estudios.

Desde entonces, explicó la viuda, Vázquez Pallares invirtió sus esfuerzos en el estudio “para ser mejor y seguir siendo líder”.

Los recuerdos de Olivia Real señalan a éste como un hombre de buen carácter, con acentuado respeto por la vida y una inteligencia y carisma que salvaban las situaciones difíciles, tanto de la vida familiar como de la profesional.

Su sobrina, Maribel Arteaga Garibay, directora de la Preparatoria 13, comentó que su tío “Beto” era una persona que jamás estaba decaída; al contrario, mostraba talento para atraer la atención con chistes acordes al momento político del país, y sobre todo, de la UdeG.

“En el plano sentimental fue alguien que siempre unía a la gente. Mantenía excelentes relaciones con sus alumnos y apadrinó a varias generaciones. Muchos estudiantes aún lo visitaban después de haber egresado. Creo que dedicó más a la UdeG que a su propia familia”.

Es curioso que a pesar de haber cumplido su labor como médico, haya sido él mismo quien detectó su problema en la próstata, padecimiento curable si es atendido a tiempo.

Esta afición lo llevó a la cama y a continuar con sus estudios microscópicos aun enfermo. Su ciclo familiar y profesional estaba cumplido. Dejó de existir el 28 de marzo de este año.❖

En breve...

criterio

El maestro Carlos M. Orozco Santillán, académico del CUAAD, destaca en su artículo “Dejar la inteligencia en casa”, que juntas, legalidad y participación social, son las que habrán de legitimar el ejercicio democrático del poder y en el que la etapa de elección se convierte solo en un primer paso.

sociedad

La guerra también provoca crisis en las religiones, en el sentido de que éstas vuelven a ser incapaces de frenar las ambiciones humanas de poder y son utilizadas para justificar las peores atrocidades en nombre de Dios, señala investigador del CUCSH.

campo

El Acuerdo nacional para el campo, firmado por el gobierno federal y algunas organizaciones campesinas es “inocuo”, pues no resolverá los complejos problemas de este sector ni servirá para alcanzar la productividad y competitividad que requieren los productores nacionales ante los tratados de libre comercio, opinan especialistas de la UdeG.

cultura

Como plataforma para dar a conocer y fortalecer el talento musical de los jóvenes jaliscienses, por segunda ocasión realizarán la entrega de los Canica miusic awards, el próximo 17 de mayo, con la posibilidad de organizarse en la ex Escuela de Artes Plásticas, de la Universidad de Guadalajara, en donde se darán cita lo mejor del rock duro, funk, fusión, punk ska, latino, reggae, dark y alternativo.

cinechoro

A pesar de que la película *El lado oscuro del corazón 2* aún no ha llegado a México, Juan Manuel Orbea, en esta sección, ofrece con su atinada ironía y humor, aspectos de la primer versión. De la más reciente, dirigida también por el argentino Eliseo Subiela, comenta: “en tiempos donde la poesía cada vez es más una expresión en vías de extinción, no estaría nada mal escuchar y ver al genial Oliverio en busca de la que vuela y recitando sus locos choros que, sin embargo, a veces son más sensatos que la sensatez misma”.