

UGGaceta

Universitaria

Nueva época II

Año 2

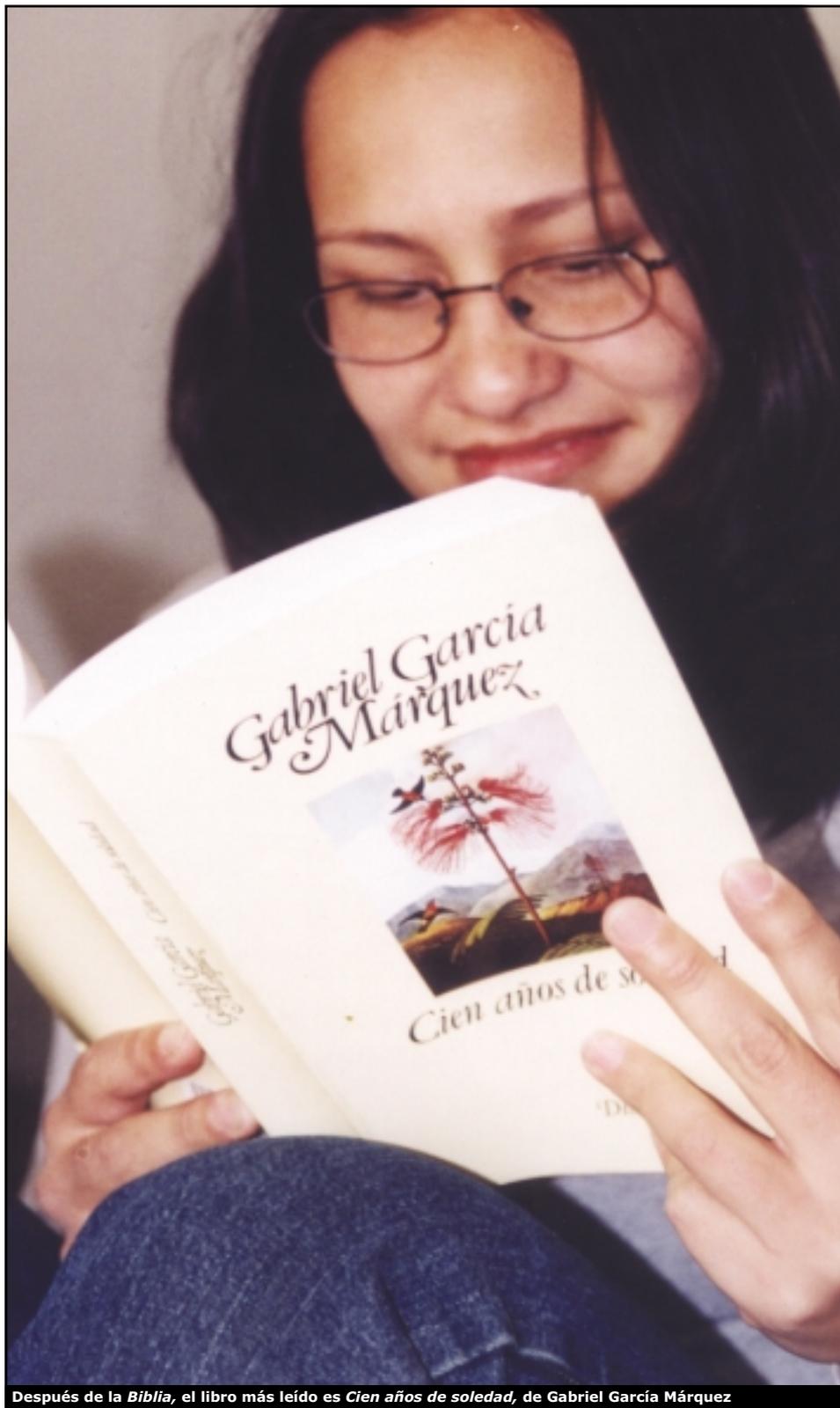
\$ 3.50



Núm. 290

10 de marzo de 2003

Los tapatíos leen poco



Después de la Biblia, el libro más leído es *Cien años de soledad*, de Gabriel García Márquez

Alrededor de la mitad de los ciudadanos se declara como lector ocasional, mientras que una cuarta parte prefiere no leer y solo 20 de cada cien tiene un hábito de lectura sólido, según resultados de un trabajo hecho por el CEED, de la UdeG

Pág. 7



Las glorietas tienden a desaparecer

Las glorietas forman parte de la historia y representatividad de Guadalajara. Sin embargo, muchas de ellas son reducidas porque se han convertido en puntos conflictivos

Pág. 25

México está obligado a decir no a la guerra

Pág. 20



Págs. 26 y 27

Difícil situación de los profesionales en el país

Desempleo o subempleo, bajos salarios, dificultad para insertarse en el mercado laboral, son algunos de los elementos que enmarcan la situación de los profesionales en el país

Págs. 18 y 19



Universidad de Guadalajara

DIRECTORIO

Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

Director de la Oficina de

Comunicación Social:

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

U Gaceta
Universitaria

Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.
cristyff@redudg.udg.mx

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.
jluis@redudg.udg.mx

Coordinador de diseño:

Rubén Hernández.
ruben@redudg.udg.mx

Diagramación:

Miriam Mairena,
Fernando Ocegueda

Corrección:

Miguel García A.,
Juan Francisco Carrillo,
Paulo César Pardo.

Distribución:

Patricia Sedano.

Ventas y publicidad:

Tels. 3134-2222 exts. 1121 a 1123

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

Criterio

Democracia y acción ciudadana

En el contexto de una sociedad crecientemente compleja, el gran reto de las organizaciones civiles, particularmente las de carácter político, será el de incorporarse a la inevitable constante de todas las naciones del mundo: la ciudadanización de la democracia.

Maestro Carlos M. Orozco Santillán*

En el contexto de una sociedad crecientemente compleja, el gran reto de las organizaciones civiles, particularmente las de carácter político, será el de incorporarse a la inevitable constante de todas las naciones del mundo: la ciudadanización de la democracia.

Proceso social vertiginoso en el que la equidad social, el respeto a la dignidad humana y el bienestar común serán el propósito principal de un renovado debate ideológico, y en el que los partidos políticos como tradicionales aglutinadores de las demandas ciudadanas y los gobiernos como proponentes de las soluciones más pertinentes serán inevitablemente rebasados.

Los primeros al limitarse a los márgenes de la lucha coyuntural por el poder, y los segundos al resolver lo políticamente conveniente para sus encomiendas temporales e intereses de grupo que no siempre son los de la mayoría, cerrando así un círculo vicioso que hoy se encuentra en decadencia.

La política pues, será una actividad multidisciplinaria para mujeres y hombres muy trabajadores, pero sobre todo con una formación sólida y por lo tanto con principios y actuar congruentes.

No obstante, y al mismo tiempo que persiste una marcada desconfianza hacia el sistema en su conjunto y hacia la "clase política" en general, podemos afirmar que vivimos una precaria vida institucional que no se ha desarrollado según las mejores normas de la democracia moderna. Paradójicamente todo indica que el tránsito a la democracia en nuestro país supone el pleno desarrollo de las instituciones, incluyendo una vida intensa de todos los partidos pero al mismo tiempo que persista la desconfianza y quizá cierta frustración ante esa realidad. Existe, pues, un proceso de distanciamiento social respecto a las militancias ortodoxas y una creciente preferencia por las acciones concretas en torno a situaciones y demandas plenamente identificadas.

Lo anterior explica el surgimiento en estos tiempos de grupos y organizaciones de la sociedad civil que no se proponen causas

universales, sino objetivos localizados y fácilmente comprensibles como alternativa frente a un abanico de propuestas partidarias que suelen contradecirse entre sí, incluso en una misma región, aún cuando se trate de cumplir con los más elementales preceptos ideológicos estatutarios.

En ese concierto, los neopolíticos y sus grupos también tienen un rol al proponerse desde sus campañas y plataformas electorales, debates que los alejan del ciudadano o los cuales han sido ampliamente superados, colocándose retóricamente en ciertas posiciones extremas llamativas pero ociosas, ante las necesidades reales de la población.

También se puede ir de una defensa sensible, como el derecho a la vida, a la promoción electorera de la pena de muerte. Este último, un debate superado por las sociedades más progresistas hace mucho tiempo. Por lo que, si se trata de votos, existen temas más inteligentes y actuales como la preservación ambiental, los derechos del niño, la equidad de género, e incluso el feminismo al que, por cierto, algunas respetables e influyentes damas han llevado a la más cursi expresión de la susanería mafaldiana, al pedir amor para los millones de mexicanos que mas bien exigen

trabajo, salud, educación, vivienda, y cultura.

Es así que, en la medida que se reproduce ese discurso banal de la vida en rosa y mientras algunos sueñan construir un mundo de chiquillos y chiquillas, las organizaciones civiles se han convertido en una manifestación formal de esta nueva acción social y militancia política de lucha por objetivos tangibles y relativamente reducidos que, sin embargo, tienen un significado fundamental para la sociedad, como la defensa del medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, la dignidad de los grupos vulnerables, la seguridad pública, la dotación de servicios urbanos, el transporte público, la prostitución infantil y, en fin, los rezagos de la vida material que tienen una relación más directa con la felicidad de los mexicanos que la injusta y despreciable guerra en el Medio Oriente.

En suma, los temas en que se cultivan los movimientos ciudadanos, no sólo son motivo de una dinámica cada vez más notable, sino que serán, en breve, un instrumento de indudable influencia política muy apreciable.❖

*Secretario de Comunicación del STAUdeG.

Observatorio



FRANCISCO QUIRARTE

De la serie "Payasos de la ciudad"

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx /
jluis@redudg.udg.mx
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.
Edificio administrativo de la Universidad de
Guadalajara

LETARGO EN LOS TRÁMITES DE REGISTRO DE TÍTULO

Por este conducto aprovecho para saludarles y a la vez solicitar algunas aclaraciones sobre el trámite de registro de título.

En la página respectiva de Coordinación Escolar, de la Universidad de Guadalajara, viene una parte sobre los trámites a realizar para el registro de título y, en dado caso, expedición de cédula profesional.

Dicha página indica que el trámite puede iniciarse desde el registro de modalidad de titulación, además de que el tiempo total del mismo es de 90 días y no de 300, como antes.

Pues bien, desde que inicié el trámite para registrar mi modalidad de titulación, el personal de Control Escolar del CUCSH desconocía dicha información y hasta negó la existencia de tal página (donde viene lo descrito en los primeros párrafos). Lo único que pude adelantar fue la expedición de un certificado total.

El 28 de febrero realicé mi examen de titulación y ese mismo día logré conseguir copias certificadas del acta de titulación del libro respectivo de mi escuela. Por si fuera poco, alcancé a pagar los derechos para el registro y expedición de título (mil pesos). Solo me faltaba un acta de nacimiento reciente, la cual conseguí en el transcurso del día.

Para el lunes 3 de marzo me presento de nueva cuenta a Control Escolar de mi centro y me informan que no obstante haberles pagado los derechos, entregado mi acta de nacimiento reciente, las fotografías requeridas, las copias simples de terminación de servicio social, carta de no adeudo y kárdex, además de la copia certificada del libro respectivo de mi escuela, del acta de titulación, el certificado total y llenado la solicitud, me dijeron que era necesario un certificado de graduado.

Como todos saben, este certificado es una suma del certificado total más una hoja en la que constan los datos del acta de titulación, pero firmada por el secretario de la Universidad y las autoridades correspondientes del centro universitario.

Ahora bien, después de lo anterior, resulta que debo esperar aproximadamente dos meses y medio más para obtener esa única hoja para integrar con mis certificados totales un certificado de graduado.

Peor aún si sumamos el tiempo que tardará en ser remitido desde el centro universitario a la Coordinación de Control Escolar central para las firmas de las autoridades universitarias correspondientes.

Me da la impresión de que de nada sirve adelantar trámites si al final de cuenta lo escrito en la página de la Coordinación de Control Escolar es desconocido por los respectivos funcionarios y trabajadores en los diversos centros universitarios, además de que se requiere la copia certificada del acta de titulación del libro respectivo de la escuela para luego solicitar el certificado de graduado, único que al final de cuentas es válido para iniciar el trámite para el registro de título.

Ahora sumemos el tiempo de trámite del registro de título (90 días, aunque algunos compañeros de generaciones adelantadas aseguran que fueron cuatro meses, o sea, 120 días), con lo que resulta que desde la titulación un egresado de la UdeG debe esperar un mínimo de 150 días en obtener su título (si bien le va, es decir, que no tenga algún contratiempo su tramitación por errores propios o falta de datos).

Entonces, ¿por qué no adaptan los datos de la página (<http://www.escolar.udg.mx/>) con la realidad? ¿Por qué no hay uniformidad de criterios en la Coordinación de Control Escolar central y los diversos centros universitarios? ¿Por qué *Gaceta* publica artículos como "No se titula el que no quiere", cuando hay letargo (es decir, tardanza) en los trámites de titulación por causas ajenas a los estudiantes "que no

quieren titularse" o que quieren, pero no los dejan? ¿No habrá otras maneras de simplificación administrativa (tramitar el certificado de graduado al mismo tiempo que el título, suprimirlo o buscar otro medio más rápido de certificación)?

Sin duda que la Universidad ha realizado esfuerzos para agilizar este tipo de trámites, pero es necesario no disfrazar realidades, sino afrontarlas para encontrar nuevas soluciones.

No busco crear conflictos ni pugnas, tampoco incomodar ni molestar. Espero sean aclaradas mis dudas, y que lo anterior sirva como opinión o sugerencia.❖

Omar Delgado Chávez.

EN GACETA DEBE EXISTIR MÁS CRÍTICA

Quiero opinar con relación a la nota publicada el 17 de febrero en *Gaceta*, referente a la depredación de tortugas marinas.

Para muchos de nosotros, como biólogos, la "depredación" de tortugas dista de ser noticia: es un asunto añejo, por lo que debieron titular esa nota de diferente manera. Por ejemplo: "continúa la depredación de tortugas marinas", para que sus "nuevas" no sean "las nada nuevas de *Gaceta*".

La alcahuetería de nuestro mal y arrastrado "gobierno" ante los extranjeros y terratenientes que aún existen en la costa, otorga beneficios y concesiones a cambio de limosnas, a personas que desplazan a los pobladores locales y les quitan oportunidades, quienes se convierten en intrusos en sus propias playas, vendidas a déspotas y prepotentes, como Franco Brignione, quien ejerce derechos como "legítimo" dueño de caminos de ingreso a "nuestras" playas y extensas tierras que abarcan quizá una cuarta o quinta parte de nuestro litoral.

¿Qué hace el gobierno federal? ¿No había limitado las concesiones a extranjeros? ¿No se expropió el petróleo? ¿No nos "independizamos" hace casi 200 años?

¿Dónde está la conciencia de los "universitarios"? ¿Dónde la participación social, el compromiso adquirido con quienes con sus impuestos nos costearon una educación y por quienes reciben los de la UdeG un salario?

Creo que la causa de que haya "depredadores" de tortugas es la misma por la que existen avaros en el gobierno, que a los nativos niegan la oportunidad de gozar de la tierra que les pertenece, tierra que otorgaron por unas monedas, migajas, a personas que dicen "proteger" Cuitzmala, Careyes, "El hotelito desconocido", en donde efectivamente existe discriminación hacia mexicanos, incluso de los mismos "gatos" tepocates que ahí "trabajan", quienes por necesidad se venden a alguien que va contra sus propios intereses. ¿Cómo quieren que no haya "depredación"?

Luis E. Carrillo, con todo respeto y afán de interactuar positivamente, te insto, sugiero a que publiques algo que valga la pena, algo de fondo. Acude al campo y ve con tus ojos, usa la inmunidad que la "prensa" otorga. Te invito a que intentes entrar a Teopa, a Cuitzmala, a Careyitos, a las Alamandras, a "El hotelito desconocido", a muchas playas en que un extranjero francoitaliano llamado Franco o un connacional te dirán que te vayas, que no tienes "nada que hacer ahí".

Ve e investiga, haz tu labor "bien hecha", sacrifica cantidad por calidad. Sean propositivos, hagan crítica y propicien una solución a problemas sociales que solo miramos en *Gaceta* muy, pero muy por encima. Creo que su labor es interesante, entretiene, pero no resulta crítica.

Podrían taladrar la conciencia de los universitarios y elevar su labor a un nivel profundo de difusión, arriesgado, osado, que gratifique, que genere polémica y discusión, pues a veces no difiere mucho la superficialidad de ustedes con la que existe en *Vanidades* o *Muy interesante*.

Espero estar comunicándome. Soy poco sutil y elegante, pero así siento mejor. Espero su comprensión y respuesta y que esto no sea tomado como agresión personal.❖

Arturo Nuno Hermosillo, biólogo.



EL PRI encabeza las preferencias electorales en Zapopan y Guadalajara: CEO

El Centro de Estudios de Opinión, de la Universidad de Guadalajara, dio a conocer su primer reporte electoral levantado el 1 de marzo

Mariana González

El Partido Revolucionario Institucional (PRI) encabeza las preferencias electorales en Guadalajara y Zapopan, según datos del primer reporte electoral levantado el 1 de marzo por el Centro de Estudios de Opinión (CEO).

Jorge Arana Arana y Arturo Zamora Jiménez, candidatos por el PRI a las alcaldías de dichos municipios, ganarían la próxima elección del 6 de julio en Jalisco, con un 57 y 44 por ciento de los sufragios.

El director del CEO, Marco Antonio Cortés Guardado, señaló que de los más de 800 encuestados, el 65.2 por ciento considera a Arana Arana como el mejor candidato a ocupar la presidencia municipal de Guadalajara, mientras que solo el 15.6 por ciento se inclina por Emilio González Márquez, candidato del Partido Acción Nacional (PAN), y el 2.8 por ciento, por Víctor Urrea Stettner, del Partido de la Revolución Democrática (PRD).

En el caso de Zapopan, Zamora Jiménez obtuvo un porcentaje de 44.8 en las menciones como mejor candidato a la alcaldía de Zapopan, seguido por Tarcisio Rodríguez Martínez, del PAN, y Alejandro Villaseñor Tatay, del PRD.

Aunque una cuarta parte de los encuestados podría cambiar el sentido de su voto en los próximos meses, el PRI goza de una preferencia superior al 80 por ciento en los dos municipios, misma que permanecería firme hasta el día de



Más de 800 encuestados consideran a Arana el mejor candidato

La población también calificó el trabajo desarrollado por el presidente de México, el gobernador de Jalisco y los presidentes municipales de Zapopan y Guadalajara, a quienes les otorgó un promedio de seis

la elección, mientras que el PAN tiene una cifra cercana al 74.8 por ciento. El PRD posee un voto consolidado de 50 puntos porcentuales, y el Verde Ecologista de México, de 46 por ciento.

Entre los candidatos menos conocidos por la población, el primer lugar es para Víctor Urrea Stettner (76 por ciento), seguido por Alejandro Villaseñor Tatay (64.7), ambos del PRD. Emilio González Márquez tiene 61.9 por ciento y Tarcisio Rodríguez, 30.3.

El PRI mejoró su imagen en una cantidad cercana a la mitad de la población, tanto en Guadalajara como en Zapopan, mientras que la del PAN cayó en comparación con las preferencias que registró en 2002, pues llegó hasta el 46 por ciento. El PRD es el partido menos

posicionado, ya que 36 de cada cien personas nunca votaría por éste.

Cortés Guardado consideró que la tendencia de aceptación que registra el PRI hasta el momento, tiene como origen, en buena medida, sus procesos de elección interna para candidatos, efectuados a finales de febrero, y que aun cuando presentaron irregularidades, para la población son síntoma de democracia.

El director de esta empresa parauniversitaria señaló que si bien en Zapopan las preferencias electorales se inclinan al PRI, la competencia con el partido Acción Nacional podría tornarse reñida en los próximos meses. Sin embargo, consideró que en Guadalajara al PAN le será difícil remontar la cuesta para derrotar al PRI.

Añadió que aunque en esta encuesta el nivel de votación es considerable, no se descarta un alto porcentaje de abstencionismo en la zona metropolitana.

BAJAS CALIFICACIONES

A la par de estos datos, el CEO cuestionó a la población sobre el trabajo desarrollado por los jefes de gobierno de las tres instancias gubernamentales. Así, calificaron con un promedio de seis al presidente de México, al gobernador Francisco Ramírez Acuña y a los presidentes municipales Fernando Garza y Macedonio Tamez, de Guadalajara y Zapopan.

En contradicción con dichos resultados, casi el 60 por ciento califica a la gestión de Tamez como muy buena, mientras que el 25.4 como mala. En el caso de Fernando Garza, tales cifras corresponden al 56.5 y 30 por ciento.

En ambos municipios la mayoría de los entrevistados considera que debería gobernar otro partido que no sea el PAN, mientras que entre el 42 y 31 por ciento prefiere que continúe.

El CEO elaborará encuestas mensuales financiadas por esa institución, a fin de medir las preferencias electorales de la población tapatía rumbo a las elecciones del 6 de julio. ❖

Comentario del Rector

—¿Qué opina de las próximas elecciones?

Las próximas elecciones constitucionales en julio, han incrementado la actividad en los distintos partidos. La mayoría de los candidatos a alcaldes y diputados preparan sus campañas.

Al margen de la propaganda política desplegada con este fin, los ciudadanos debemos mantenernos al tanto de los asuntos electorales, pero sobre todo es preciso conocer la trayectoria y las propuestas de quienes buscan obtener un cargo por medio del sufragio.

No olvidemos que del desempeño de nuestros elegidos depende la calidad de los servicios, la obra social, la educación pública, por citar algunos rubros cuyas partidas presupuestales y políticas administrativas o estratégicas están en sus manos.

Licenciado José Trinidad Padilla López

Cartón





AGRICULTURA



La superficie cultivada de agave azul en Jalisco ha tenido un fuerte incremento en los últimos años, lo cual podría afectar, a corto plazo, a quienes invierten en esta siembra, afirmó el doctor Eulogio Pimienta Barrios, investigador del CUCBA, quien además dio a conocer que "generalmente se aplican dosis excesivas de fertilizantes y pesticidas que a mediano y largo plazos pueden ocasionar problemas graves de contaminación del ambiente".

SOCIEDAD



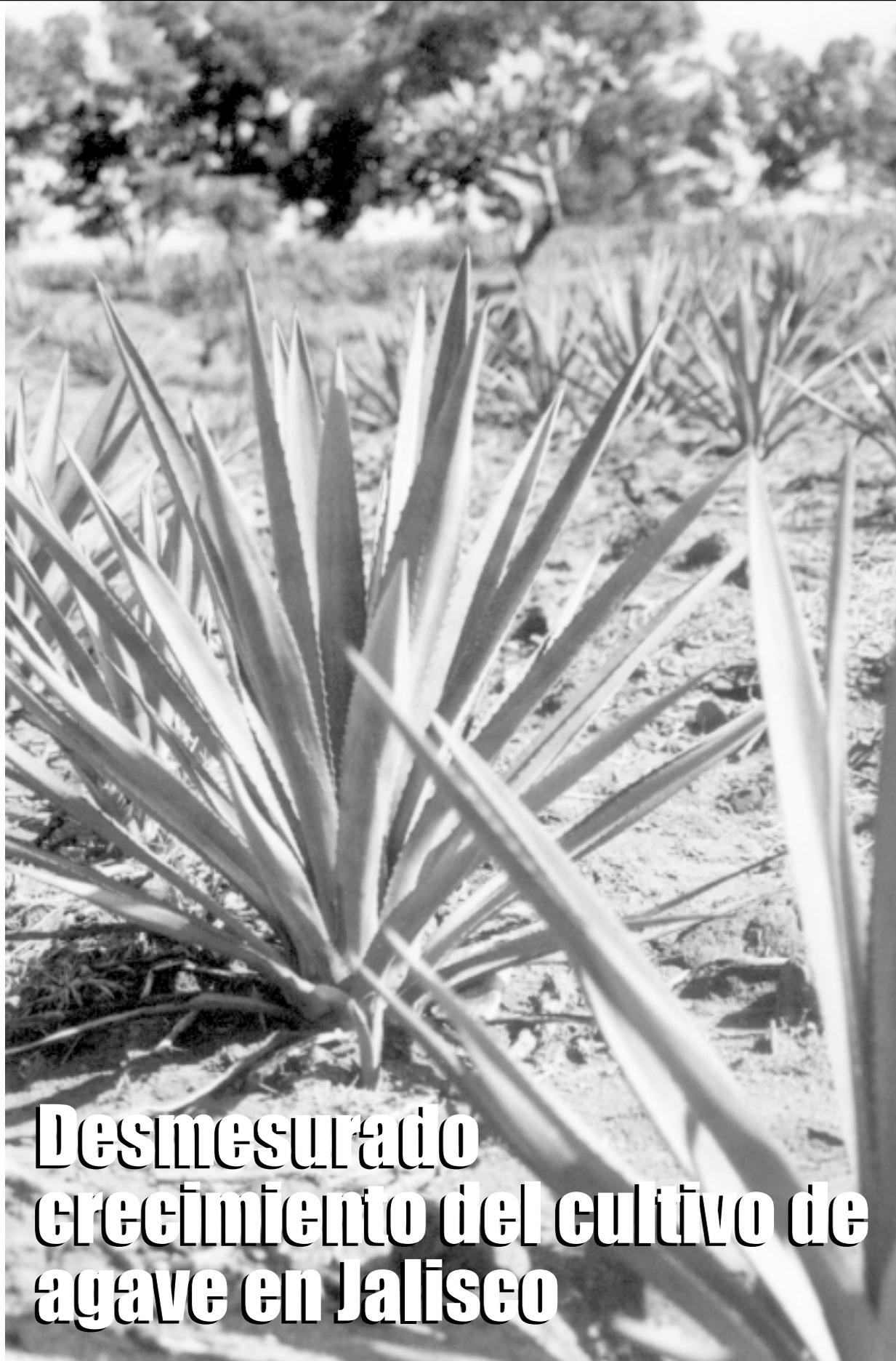
Las mujeres representan el 70 por ciento de los trabajadores de las industrias maquiladoras en Jalisco, sin embargo, su condición laboral es precaria, pues además de percibir un bajo sueldo, sufren padecimientos como infertilidad, altos niveles de plomo en los pulmones e infecciones de la piel, a consecuencia de los materiales que manejan, informó la doctora Raquel Partida Rocha, investigadora del CUCSH.

ECONOMÍA



Con alrededor de un 68 por ciento de ocupación hotelera terminó Puerto Vallarta al finalizar febrero. La afluencia fue aceptable, aseguró Leobardo Garza Castro, director ejecutivo de la Asociación de Hoteles y Moteles de Puerto Vallarta.

Agregó que aunque existe la incertidumbre entre los hoteleros de una posible guerra Estados Unidos-Irak, ya tomaron las previsiones necesarias.



**Desmesurado
crecimiento del cultivo de
agave en Jalisco**

FOTO: FRANCISCO QUIRARTE



Sociedad y Educación

Trabajadoras en industrias maquiladoras, víctimas de graves enfermedades

Sufren padecimientos como infertilidad, altos niveles de plomo en los pulmones e infecciones de la piel, a consecuencia de los materiales que manejan

Mariana González

Las mujeres representan el 70 por ciento de los trabajadores de las industrias maquiladoras en Jalisco, sin embargo, su condición laboral es precaria, pues además de percibir un bajo sueldo, sufren padecimientos como infertilidad, altos niveles de plomo en los pulmones e infecciones de la piel, a consecuencia de los materiales que manejan.

Los datos anteriores están contenidos en el estudio realizado por la doctora Raquel Partida Rocha, investigadora del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, de la UdeG, en más de 48 maquiladoras electrónicas transnacionales de la zona metropolitana de Guadalajara, entre las que destacan Kodak, Hewlett Packard, Solectron, Siemens, Flextronics y Tri Quest.

“Está comprobado que en el ámbito mundial las maquiladoras sí contaminan a los humanos y dejan infértiles a las trabajadoras. Sin embargo, las empresas no tienen medidas de protección, seguridad o higiene, y si proporcionan material de este tipo a sus trabajadoras, en realidad no es para ellas, sino para resguardar al producto”.

Dijo que solo una empresa ha adoptado alguna medida de prevención, consistente en que, para su desintoxicación, las obreras tomen leche a cierta hora del día. No obstante, la mayoría de quienes laboran en estas industrias, desconocen los riesgos que su trabajo puede originar, por lo que no exigen la protección adecuada a los directivos.

“Eso no ha sido reglamentado, porque es un tema que no preocupa a los empresarios maquiladores. Ellos jamás piensan en la situación en que tienen a sus trabajadores, pues solo les importa generar fuerza de trabajo, aunque sea reciclable”.

MENOS PRESTACIONES LABORALES PARA LA MUJER

A propósito Del día internacional de la mujer, el 8 de marzo, Partida Rocha dio a conocer los resultados preliminares de esta investigación, la cual constata que las mujeres

están en franca desventaja con relación a los hombres, ya que tienen menos prestaciones laborales y oportunidades de ascenso.

Los mejores puestos y mayores salarios son para los hombres. No hay alguna mujer con el puesto de técnico o supervisor. Ellas están exclusivamente en las áreas de ensamble, manufactura, cocina o limpieza, y ganan entre 450 o 550 pesos a la semana en promedio, la mayoría por 12 horas de trabajo al día.

“Los puestos ocupados por hombres son los mejor cotizados, pues tienen un sueldo mínimo de mil 200 pesos a la semana. No hemos encontrado mujeres con una mejor posición en la empresa, a consecuencia de su perfil académico, ya que el 60 por ciento apenas cuenta con la secundaria como grado máximo de escolaridad”.

Aunque una cuarta parte de las trabajadoras son madres solteras, carecen del servicio de guardería para sus hijos, por lo que deben dejarlos con sus abuelas, algún familiar, vecino o amigo, por más de 14 horas diarias.

Además, la mayoría carece de una

prestación extra a la del Seguro Social. Solo el 30 por ciento tiene un trabajo de planta y el 40 por ciento obtuvo su puesto mediante agencias de colocación o de manera temporal, por lo que renuevan contrato cada tres o seis meses, situación que les hace perder su derecho de antigüedad, aunque lleven muchos años ahí.

La académica del Departamento de Estudios Sociourbanos aseveró que tal situación prevalece en toda la república, sobre todo con las trabajadoras de Tijuana, Ciudad Juárez y el Estado de México, es decir, en las zonas industriales más grandes del territorio nacional. ❖



INTERNET
Elas están en las áreas de ensamble, manufactura y cocina

Más de 200 líderes en educación se reunirán en Guadalajara

Luis Eduardo Carrillo

Más de 200 rectores y líderes de la educación en Iberoamérica, visitarán Guadalajara para participar en la V Reunión internacional de la Asociación Hispana de Universidades (Hacu), del 27 al 29 de julio próximos, para dialogar y analizar las tendencias en la educación superior hispana, así como las oportunidades para alentar el desarrollo de redes y actividades de cooperación.

El Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, uno de los participantes en esta reunión, manifestó que las conclusiones del foro contribuirán a sumar visiones y esfuerzos que permitan resolver los rezagos educativos de la comunidad hispana, además de impulsar la economía de los países participantes.

Durante una rueda de prensa en la sala Exrectores de la UdeG, Padilla López destacó que un propósito de la reunión será promover y fortalecer la unión de instituciones dedicadas a la educación, representantes de diversos sectores y del

gobierno, quienes intercambiarán información sobre los mejores modelos académicos y generarán nuevas iniciativas de cooperación académica internacional.

El secretario de Educación en Jalisco, Guillermo Martínez Mora, presidente honorario del comité anfitrión y planificador de la reunión, al hablar sobre los beneficios de este foro, subrayó que tal espacio proporcionará a Jalisco un destino en la educación internacional.

“Dicha reunión posibilitará el desarrollo de redes de colaboración más amplias entre las universidades jaliscienses y colegios hispanos e impulsará el debate serio sobre los problemas y oportunidades del hispanismo en Estados Unidos”.

El doctor Antonio Flores, presidente de la Asociación Hispana de Universidades, destacó que “es importante tener esta

reunión en Jalisco”, para implementar programas educativos acordes a las culturas de origen hispano, pues la mayoría de los jóvenes radicados en Estados Unidos provienen de Latinoamérica o España.

Durante ella pretenden hacer un panorama del mundo hispano en el siglo XXI, incluida la cultura y los valores de esta comunidad, las tendencias demográficas, la economía, política,

migración y los jóvenes hispanos ante este fenómeno.

La Hacu representa a más de 300 universidades en Estados Unidos y Puerto Rico, que, en conjunto, matriculan a tres de cada cuatro de los 1.5 millones de estudiantes hispanos a nivel universitario.

En el 2002, Hacu incluyó a 33 universidades latinoamericanas y españolas, la mayoría de México y varias de Jalisco. ❖

Del 26 al 29 de julio próximo tendrá lugar la V Reunión internacional de la Asociación hispana de universidades

Los tapatíos leen poco

Solo 20 de cada cien habitantes de la ZMG, tiene un hábito de lectura sólido, según resultados de un trabajo realizado por el Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo, de la UdeG, que forma parte del proyecto "Barómetro Jalisco".

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Amás del 75 por ciento de los habitantes de la zona metropolitana de Guadalajara le gusta poco o nada leer, mientras que solo al 24 por ciento le atrae mucho esta actividad.

Alrededor de la mitad de los ciudadanos se declara como lector ocasional, mientras que una cuarta parte prefiere no leer y solo 20 de cada cien tiene un hábito de lectura sólido, según resultados de un trabajo hecho por el Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo (CEED), de la UdeG, como parte del proyecto "Barómetro Jalisco", que arrancó recientemente en esa dependencia.

Dicha investigación fue elaborada en noviembre de 2002, en un campo de estudio de más de 700 personas, con el objetivo de analizar el comportamiento lector de la sociedad en la zona metropolitana, explicó en entrevista para *Gaceta Universitaria*, el director del CEED, Jorge Ramírez Plascencia.

Entre los resultados destaca que el libro más frecuentado por los entrevistados que sí leen, es la *Biblia*, con el 10 por ciento de las menciones. Le siguen *Cien años de soledad*, *Volar sobre el pantano*, la revista *Selecciones de Reader's Digest*, y *El caballero de la armadura oxidada*. La mayoría de los títulos leídos restantes aluden a temas de superación personal, autoestima, orientación educativa o libros de texto.

La mitad de los encuestados no supo el nombre del autor del libro motivo de su lectura. El 4.4 por ciento recordó a Carlos Cuauhtémoc Sánchez, el 3.2 por ciento a Gabriel García Márquez. De los que leen el *Llano en llamas*, todos recordaron a Juan Rulfo como su autor.

Casi una cuarta parte de los habitantes de la ZMG no dedica ningún día de la semana a leer, mientras que 22 de cien lo hacen un solo día y casi el 10 por ciento dedica buena parte de la semana (5 a 7 días) a la lectura. El 66 por ciento emplea entre una o media hora para esta actividad.

En cuanto a la frecuencia en el hábito lector, la encuesta señala que puede pasar hasta un año para que una persona se interese en un libro, pues ocho de cada 100 comenzaron a leer una publicación hace un año y más del 17 por ciento tomó un libro por última vez en ese mismo periodo.

Según el estudio, existe una cultura de compra literaria, pues 35 por ciento adquiere estos productos, y más del 38 por ciento tiene entre 20 y 100 libros en su casa, aunque éstos pueden pertenecer a cualquier miembro de la familia.

Tales conclusiones serán entregadas a las instancias encargadas de la promoción cultural en el estado, señaló Ramírez Plascencia.

LOS TAPATÍOS SÍ CONOCEN LA FIL

Paralelo a la investigación sobre hábitos de lectura, el CEED realizó encuestas que arrojan que el 77 por ciento de la población conoce o ha escuchado de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

Alrededor del 80 por ciento de los entrevistados ha asistido entre una y cuatro veces a esta feria y permanece en la misma entre dos y cuatro horas en promedio. Por lo general acude una vez durante los ocho días de actividades y compra al menos un libro.

Un aspecto interesante es que muchos suelen llevar a sus hijos, lo que evidencia la atracción que tienen las actividades de FIL niños y los espectáculos artísticos, los cuales frecuenta el 53 por ciento.

¿QUÉ ES "BARÓMETRO JALISCO"?

"Barómetro Jalisco" es un proyecto del Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo (CEED), perteneciente al CUCSH, de la UdeG, que pretende generar investigaciones que ayuden a comprender la realidad de Jalisco en múltiples dimensiones.

Por medio de encuestas, "Barómetro Jalisco" pretende

indagar sobre las opiniones, las actitudes, valores, las representaciones y los comportamientos de los jaliscienses en los campos de la política, las políticas públicas, la economía y la vida social en el estado.

Este proyecto es uno de los pocos en su género que existen en el país y que emula a los realizados en Europa y otras partes del mundo, señala el director del CEED, Jorge Ramírez Plascencia.

"Salvo los que hacen el INEGI y algunas instituciones públicas, no hay estudios de opinión o de comportamientos públicos en México. Su único fin es incrementar la comprensión de lo que piensa y hace la sociedad. La mayoría de las casas encuestadoras realizan trabajos, pero con fines de rentabilidad y sin analizar los datos.

Añadió que este proyecto, además de los datos "duros", generará reportes de análisis de datos específicos, para lo cual contarán con el apoyo no solo de investigadores del CEED, sino de otras instancias y centros universitarios de investigación, así como de organismos públicos.

Los resultados los darán a conocer a las instancias de gobierno correspondientes para incidir de alguna manera en la toma de decisiones y la elaboración de políticas públicas.❖

Entre los resultados destaca que el libro más frecuentado por quienes sí leen, es la *Biblia*. Le sigue *Cien años de soledad*, *Volar sobre el pantano*, la revista *Selecciones de Reader's Digest*. Otros aluden a temas de superación personal y autoestima.



Los tapatíos prefieren temas de superación personal, autoestima, orientación educativa o libros de texto



Economía

Irregularidades en el registro de inmuebles

En localidades chicas o zonas rurales es frecuente la compraventa de palabra, sin acudir a un notario ni hacer cambios de nombre en el Registro público de la propiedad.

Eva Loera

Hay muchas propiedades fuera de la zona metropolitana que no están a nombre de sus dueños actuales, sino del que las adquirió de primera mano. Existen casos en los que una casa ha sido vendida siete u ocho veces y está a nombre de quien la adquirió por primera vez, porque todavía muchas compraventas son de palabra, sin acudir al notario ni hacer cambios de nombre en el Registro público de la propiedad, comentaron Adalberto Ortega Solís, director de la División de Estudios Jurídicos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades y expresidente de la Asociación Nacional Notarial, y Vidal Ortiz, abogado especialista en materia inmobiliaria.

Las causas son múltiples. Muchas personas quieren ahorrarse los gastos que implica pagar el impuesto sobre la renta, la transmisión patrimonial o hipoteca, entre otros. Estos casos

resultan frecuentes en localidades chicas o zonas rurales.

“A veces el propietario actual no sabe quién fue el primer dueño o éste ya murió”, dijo Vidal Ortiz.

La compraventa de muebles tiene que ser mediante escritura pública ante notario, por ley. No hay de otra. Claro que los organismos dedicados a vender viviendas podrán estipular en sus reglamentos que no es necesario recurrir a un notario público, pero por esto han tenido problemas. “Los papeles que avalan la compraventa, muchas veces se pierden y quedan sin registro”, señaló Adalberto Ortega.

El notario público es el profesional encargado de verificar que la compraventa sea legal y vigilar que los intereses de ambas partes queden protegidos. Incurrir en un descuido puede acarrearle sanciones, que van desde amonestación, suspensión, hasta pérdida del permiso.

Antes de hacer un trato, las personas, si quieren comprar una propiedad, tienen que acudir al notario público para que las asesore. Éste verifica si la propiedad en venta realmente pertenece al que se dice dueño, si éste la adquirió como soltero o casado, si su matrimonio es bajo el régimen de sociedad de bienes, si ha cubierto el pago de las contribuciones, si no hay gravamen en el inmueble.

Una persona puede comprar de buena fe una casa sin verificar que todo esté en orden, pero arriesga que el vendedor, por ejemplo, la



Muchos quieren evitarse impuestos y gastos de notario

haya adquirido cuando estaba casado bajo régimen de sociedad de bienes. “Supongamos que ahora está divorciado, la casa de todas maneras pertenece también a la exesposa”.

Otro supuesto consiste en que el vendedor ni siquiera sea el dueño de la propiedad o que, de serlo, esté hipotecada.

“Hay personas que de buena fe llegan a comprar y a veces nos sorprendemos que en una hoja de papel común y corriente hacen la operación y entregan dinero antes de ir con el notario.

“Existen personas que confían en el compadre o el amigo que les quiere vender, cuando en muchos casos entre padres e hijos

‘se hacen dagas’... con más razón entre supuestos conocidos”.

Lo que tarda un notario en verificar que todo esté en regla, no es cuestión de gusto. “Debe solicitar la documentación que requiere a diferentes dependencias para salvaguardar los intereses de ambas partes, tanto del comprador como del vendedor. Gran parte del tiempo que el cliente debe esperar, es lo que tardan dichas dependencias en expedir, por ejemplo, el certificado de libertad de gravamen, la autorización del avalúo del inmueble, entre otros requisitos. Después, con estos documentos en mano, puede hacer la escritura de inmediato”, aseguró Vidal. ❖

Aceptable afluencia de turistas en Vallarta

Eva Loera

Con alrededor de un 68 por ciento de ocupación hotelera terminó Puerto Vallarta al finalizar febrero. La afluencia fue aceptable. Incluso durante la segunda semana del mes la mayoría de los hoteles estuvieron llenos. Algunos cerraron por arriba del 70 por ciento, aseguró Leobardo Garza Castro, director ejecutivo de la Asociación de Hoteles y Moteles de Puerto Vallarta, en entrevista concedida a *Gaceta Universitaria*.

Dijo que de 1989 a 2002, con febrero como punto de referencia, el mejor año para los hoteleros de Puerto Vallarta por la afluencia turística presentada, fue 1997, en que la ocupación hotelera llegó al 83.40 por ciento. En 2000 ascendió a 75 por ciento; en 2001, a 80 por ciento y en 2002 cayó a un 71 por ciento.

Afirmó que de diciembre hasta abril, turistas procedentes de Estados Unidos y Canadá, acostumbraban visitar Puerto Vallarta mientras pasaba el invierno en sus lugares de origen, por lo que la afluencia de turismo nacional es menor durante febrero.

Los hoteles que tienen instalaciones para realizar congresos, reuniones numerosas, están a disposición de los interesados.

“Uno de nuestros bastiones es el turismo nacional, que siempre responde en situaciones difíciles. Estamos motivando al turista nacional a que viaje. La semana pasada hicimos un viaje de promoción al Bajío y para quienes deseen pasar unas vacaciones en Puerto Vallarta, tenemos espacio”.

El investigador del Centro Universitario de la Costa (CUCosta), Carlos Rogelio Virgen Aguilar, indicó que la estrategia de alentar al turismo nacional a que viaje a Puerto Vallarta, que también sigue el Fideicomiso de promoción turística de Puerto Vallarta, es correcta, ya que, además, el turista nacional gasta más que el extranjero.

Leobardo Garza explicó que en el sector hotelero, aunque existe la incertidumbre entre los hoteleros de una posible guerra Estados Unidos-Irak, éste ya tomó las previsiones necesarias.

“Tratamos que queden cubiertas las cancelaciones de último minuto. A la fecha la afectación en la afluencia turística no es importante”.

AUMENTA EL TURISMO EUROPEO

La afluencia turística a Puerto Vallarta sí ha disminuido. Los

registros de ocupación con relación al año anterior descendieron casi un seis por ciento, conforme a las cifras que maneja la Secretaría de Turismo, aseguró Carlos Rogelio Virgen Aguilar.

“Tan es así, que disminuyeron las cifras de ocupación, y las tarifas en los hoteles en Puerto Vallarta bajaron en un 30 o 35 por ciento con relación al año pasado”.

Los prestadores de turismo se quejan de que aunque hay turismo en Puerto Vallarta, gastan menos que otros años.

Comentó que aunque la ocupación hotelera ha disminuido, hubo un incremento del tiempo compartido.

“Lo importante no es la afluencia turística en sí. Puede ser que a un destino acudan menos turistas, pero con estancias prolongadas o al contrario, haber muchos turistas con menos días de estancia”.

Indicó que la disminución registrada en Puerto Vallarta en cuanto a afluencia turística ha incidido en un aumento en Nuevo Vallarta, porque este destino ha bajado sus tarifas y trabajan con nuevos criterios comercializadores. Uno de ellos trae turismo europeo. ❖

Ecología



Desmesurado crecimiento del cultivo de agave en Jalisco

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

La superficie cultivada de agave azul en Jalisco ha tenido un fuerte incremento en los últimos años. Sin embargo, este fenómeno, además de ser desmesurado, no está sustentado en criterios técnicos encaminados a conocer el tipo de suelo y climas adecuados para este cultivo, afirmó el doctor Eulogio Pimienta Barrios, investigador del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la UdeG.

El especialista en agave agregó que dicho crecimiento de la siembra podría afectar a quienes invierten en ésta a un corto plazo

“Muchas personas se dejan llevar por el falso espejismo de los altos precios actuales del producto ‘piñas’. Sin embargo, es posible que su venta no pueda ser garantizada en el futuro.

“Los que están haciendo negocios son los que venden las plántulas para la siembra. Los costos de plantación resultan muy altos”.

Consideró que el gobierno de Jalisco, por medio de la Secretaría de Desarrollo Rural, debe orientar a los inversionistas sobre

aspectos técnicos relacionados con los ambientes adecuados para el cultivo del agave, así como el manejo agronómico y las expectativas económicas del cultivo a mediano y largo plazos.

Añadió que además de este problema, no se dispone de un paquete tecnológico para el manejo del cultivo (fertilización, control de plagas y enfermedades, riego), fundamentado en investigación científica y tecnológica, por lo que la aplicación de agroquímicos para estimular el desarrollo de las plantas de agave se basa en extrapolación de información sobre el manejo de otras especies cultivadas.

“Generalmente se aplican dosis excesivas de fertilizantes y pesticidas, que a mediano y largo plazos pueden ocasionar problemas graves de contaminación del ambiente, particularmente de los suelos y los cuerpos de agua en los que se desarrolla este cultivo”.

El ingeniero Ismael Vicente Ramírez, gerente agrícola del Consejo Regulador del Tequila, coincidió en que hay un crecimiento en el cultivo de esta planta, pero que la institución en la que labora no está facultada

para prohibirlo, a pesar de que pudiera traer una sobreproducción en un corto tiempo. Aconsejó establecer una serie de normas que regulen su producción.

Además de este problema, existen otros, puesto que muchos cultivadores de *agave tequilana* lo han plantado fuera del espacio apropiado para ello: Jalisco en sus 124 municipios, Nayarit en 8, Guanajuato en 7, Michoacán en 30 y Tamaulipas en 11.

El problema es el *boom* de la materia prima, que pasó de costar 85 centavos a 14 pesos. Esto origina que muchas personas se ilusionen y quieran sembrar “oro azul”. Sin embargo, este precio no es real, puesto que existen muchos factores que pueden afectar tal situación.

“Los agricultores cuando les va bien en cualquier cultivo, al siguiente ciclo invaden los campos con la siembra de moda, lo que origina ‘deslomes’ de precios, manifestaciones sociales y otros problemas, los que afectarán la cadena productiva de agave tequilana”.

Comentó que el agricultor tradicional y de ciclos completos no se verá afectado, sino más

bien los especuladores, quienes al observar una oportunidad de hacer negocio, inyectan recursos para sembrar agave, quienes serán afectados, ya que cuando lleguen las sobreproducciones, los inventarios estarán saturados y la materia prima tendrá un costo inferior al actual.

El Consejo Regulador del Tequila estima que el consumo de agave en los próximos años puede ser de entre 35 y 40 millones de plantas. Sin embargo, existen inventarios superiores a estas cifras para ciertos años.

Vicente Ramírez consideró que el fenómeno de la especulación puede no continuar, ya que el precio del agave está bajando. Hoy cuesta 10 pesos, y disminuirá, por lo que dicha situación terminará cuando el agricultor o el inversionista no le vean futuro a sembrar tal planta.

Ante la situación, dijo que el gobierno estatal debe efectuar una planeación estratégica, así como fomentar la agricultura por contrato, así como regularizar el cultivo según las plantas que el potencial de la industria pueda transformar de acuerdo a las demandas del mercado. ❖

Estudian la calidad del agua en el CUCBA

Este centro universitario realiza una investigación para conocer la calidad del agua en sus instalaciones, evitar posibles daños a la salud humana o al medio y lograr un manejo adecuado del recurso

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

A fin de evaluar las condiciones físicas de la infraestructura del agua y su calidad en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la UdeG, y prevenir daños a la salud humana y al ambiente, investigadores de este centro universitario efectúan un

estudio denominado “Gestión integral del agua”.

El doctor Javier García Velasco, responsable del proyecto, indicó que esta investigación multidisciplinaria permitirá encontrar puntos críticos en el sistema de agua y un manejo eficiente de este recurso.

Según el estudio, el líquido, que es extraído de un pozo, tiene buena calidad y cumple con los requisitos para los servicios sanitarios y riego de jardinería. Sin embargo, en el proceso de distribución es contaminado, a consecuencia del antiguo sistema de alcantarillado.

El director del laboratorio de salud ambiental, del CUCBA, destacó que desde la fundación de la Escuela de Agricultura, hace 30 años, nunca fue conectada a la red de alcantarillado municipal, además de que las aguas residuales corrían a fosas sépticas.

“Sin embargo, el CUCBA ya posee una planta depuradora, primera de su tipo en la Universidad, que evita el empleo de

las fosas sépticas. Y aunque existen infiltraciones con posibilidades de provocar contaminación, ya están identificadas.

“A pesar de que el agua del CUCBA cumple con la norma 001 de ecología, la cual rige a las plantas depuradoras, y de que los parámetros de calidad del líquido están dentro de lo permitido, buscamos su plena calidad.

“Con una medida correctiva, como la cloración del líquido o el diseño de un sistema de alcantarillado, buscaremos prevenir los posibles daños. En esto radica la importancia del estudio”.

Dicha investigación, en la que participan expertos en microbiología, salud pública y contaminación, evalúa las condiciones físicas de la infraestructura, la calidad del agua, situación del pozo y de los sistemas de almacenamiento y distribución. El estudio concluirá en los próximos meses.

El doctor García Velasco aseveró que tras un análisis a la



INTERNET

Este centro universitario posee una planta depuradora

planta depuradora, detectaron que su proceso técnico genera aerosoles transportadores de bacterias patógenas que pueden representar un riesgo para la comunidad del centro universitario.

“Ya determinamos a qué instalaciones van los aerosoles, de tal manera que atendemos el caso antes de que aparezcan patologías. En la actualidad no tenemos un

problema de salud pública, pero es necesario trabajar en los puntos críticos”.

La investigación aborda en su actual fase el diseño de medidas correctivas que eviten afectaciones a la salud y al medio.

“Pretendemos generar toda la infraestructura de seguimiento y evaluación, para dar utilidad al agua que existe en el CUCBA”. ❖



Ciencia y Tecnología

Informarán de la actividad sísmica en Tepatitlán



Tepatitlán de Morelos está asentado en basalto, material para construcción de carreteras

El Centro de Ciencias de la Tierra, de la UdeG, en conjunto con la Comisión Federal de Electricidad (CFE), realizaron una evaluación de los registros que los sismógrafos obtuvieron en esa zona durante febrero.

Raquel Enríquez Monroy
renriquez@redudg.udg.mx

En este mes darán a conocer el diagnóstico sobre la actividad sísmica registrada en Tepatitlán de Morelos, declaró Ramón Padilla, secretario particular del ayuntamiento.

Este estudio fue realizado por el Centro de Ciencias de la Tierra, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de la UdeG, en conjunto con la Comisión Federal de Electricidad (CFE) y darán a conocerlo a la opinión pública, señaló el servidor público.

El informe consiste en la evaluación de los registros que los sismógrafos obtuvieron en esa zona durante febrero. Los aparatos fueron instalados desde el 5 de febrero por técnicos de la CFE.

Son tres sismógrafos MQ800, que sirven para monitorear con exactitud la actividad sísmica en el lugar. Las características de este equipo es que son portátiles, ergonómicos y de fácil instalación.

"Todos los días los sismógrafos proporcionan datos que son procesados para su lectura", indicó Ramón Padilla. Agregó que las corporaciones de auxilio, como Protección Civil, Cruz Roja, Seguridad pública y Tránsito

están al pendiente de cualquier situación que pudiera presentarse.

Estas medidas son efectuadas a raíz del sismo del 4 de febrero, de 3.3 grados en la escala de Richter, y la réplica, casi dos horas después, de 2.9 grados.

Un temblor de 3.5 hasta los 5.4 grados pueden causar daños menores; de los 5.5 a 6 grados, algunas estructuras pueden presentar deterioros ligeros, mientras de 6.1 a 6.9 grados, los perjuicios son más graves. Un terremoto mayor es considerado a partir de los 7 grados.

Durante febrero hubo una decena de movimientos sísmicos en ese lugar. Aunque la población no los sintió, los aparatos registraron temblores de una magnitud de un grado o menos.

Al respecto, David Barrera Hernández, director del Centro de Ciencias de la Tierra, de la Universidad de Guadalajara, dijo que posiblemente dos zonas pudieron generar estos sismos: el río Verde o el Cerro Gordo, en San Ignacio.

Mencionó que, en la época de lluvias, este cerro genera en su interior explosiones, ya que ahí existen pozos acuíferos con temperaturas que oscilan entre los 40 y 43 grados centígrados.

También tienen conocimiento, según Protección Civil del municipio de Tepatitlán, de que el temblor fue por "un reajuste de las estructuras de la Tierra, a consecuencia del temblor del 21 de enero", declaró Marco Antonio Delgado.

El director comenta que Tepatitlán de Morelos está asentado en basalto, utilizado para la construcción y pavimentación de carreteras. "Es una roca compacta, básicamente ígnea o caliente", puntualizó Barrera Hernández. ❖

"La ciencia en el FCE"

Los últimos jueves de cada mes, destinados al conocimiento científico

Raquel Enríquez Monroy
renriquez@redudg.udg.mx

Con el tema "El origen de la vida", plática impartida por el doctor en ciencias Antonio Lascano, inició, el 27 de febrero, el ciclo de charlas de divulgación científica "La ciencia en el fondo", coordinado por el Fondo de Cultura Económica (FCE) y el patronato del Centro de ciencia y tecnología planetario "Severo Díaz Galindo".

"El tema causó interés y asistieron más de cien personas", comentó el doctor Alfonso Islas, coordinador de este evento y profesor investigador del Departamento de Biología

Celular y Molecular, de la Universidad de Guadalajara.

Esta serie de charlas tiene como objetivo proporcionar "las herramientas teóricas y prácticas para que el asistente pueda construir un diagnóstico general de la ciencia y la tecnología en nuestra localidad".

Con un atractivo programa, el ciclo acerca al conocimiento científico a todo el público interesado. Pueden asistir amas de casa, estudiantes, profesores, empleados, sector privado, organismos no gubernamentales y medios de comunicación.

"La ciencia es útil para la formación de la gente en la vida cotidiana".

Los expositores son especialistas en el tema, con una trayectoria reconocida y, por medio de un lenguaje claro, introducen a los asistentes a diversos tópicos de interés.

A continuación el programa preliminar:

Mes	Tema	Expositor
Marzo	Estado y sociedad.	Jorge Alonso, investigador social del CIESAS-Conacyt.
Abril	Estímulo al mercado interno.	Doctor Enrique Valencia Lomelí (UdeG).
Mayo	Tema sobre biología. Parque Planetario.	Doctor Eliseo Portilla.
Junio	Patentes e innovaciones.	Ingeniero Raymundo Ramos.
Julio	Tema sobre la geomática.	Ingeniero Alfonso González e ingeniero Roberto Arámbula.
Agosto	Ciclo de cine de ciencia ficción. Comunicación pública de la ciencia en museos de ciencia en México y en el mundo.	M. en C. Irma Amézquita y licenciado Daniel Medina.
Septiembre	Tema sobre el museo de ciencia de la Caixa en Madrid y Barcelona.	Licenciada Mónica Solé y doctor Jorge Wagensberg.
Octubre	<i>Homo sociologicus</i> .	Doctor Misael Gradilla (UdeG).
Noviembre	Sistemas de planetas en el universo.	Ingeniero Rubén Bautista (UdeG).

El evento es gratuito, los últimos jueves de cada mes, en la librería del Fondo de Cultura Económica, ubicada en avenida Chapultepec, entre López Cotilla y La paz. ❖



FOTO: NAYELI RANGEL

Monumento erigido en el
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades,
en honor a la doctora
Irene Robledo García (1884–1988),
insigne universitaria cofundadora de la
Universidad de Guadalajara.



gente UdeG

María del Consuelo Rivera Aguilar



Mujer trabajadora

FRANCISCO QUIRARTE

compañeros y amigos, no es nueva en el arte de atender al público, pues esta actividad, que por cierto le gustó desde niña, la desarrolla desde hace más de 22 años, en la Universidad de Guadalajara, cuando empezó en el área de atención a alumnos de las médico biológicas.

Hábil en el manejo de personas, dice que para ella es enriquecedor tratar con tantas personas tan diferentes, pues de cada una hay mucho que aprender.

A pesar de contestar más de 100 llamadas en una mañana, asegura que no se cansa. Su secreto es tratar de que los pocos minutos en que atiende a una persona, sean suficientes para que entre en confianza.

“Si tratas bien a la gente, la gente se va a portar bien contigo. Es un bumerang. Esa es la filosofía que debería predominar en todas las dependencias. A mí me gusta, y aparte de que me gusta, me pagan”.

Mujer trabajadora desde joven, Consuelito está acostumbrada a dividir su tiempo en dos trabajos: también labora en el área administrativa de la Universidad Guadalajara Lamar.

Sin embargo, dice que los empleos donde tiene que estar encerrada no le agradan.

“En contacto con mucha gente yo me siento como pez en el agua”.

Aunque ha tomado muchos cursos de capacitación y actualización, Consuelito aún no pierde la esperanza de estudiar alguna licenciatura, pero por ahora prefiere dar prioridad a la educación de su hija de 13 años. “Ya después veremos”. ❖

Mariana González

“¡Rectoría, buenas tardes!”, “permítame, lo comunico”. Estas son las palabras que reciben quienes se comunican al conmutador del CUCSH, provenientes de la señora María del Consuelo Rivera Aguilar, que atiende la línea que enlaza a todas las dependencias de ese centro.

“Consuelito”, como le dicen sus

Monitorean el volcán Ceboruco

René Ibáñez

En funcionamiento se encuentra una estación especializada para conocer los niveles de sismicidad en el Ceboruco, ya que es el segundo más activo de México en los últimos mil años, informó el titular del Centro de Sismología y Volcanología de Occidente (SisVOc), del Centro Universitario de la Costa, doctor Francisco Núñez Cornú.

Con los primeros resultados de la estación podrá ser evaluado el peligro sísmico y volcánico de la región y después de unos seis meses estar en condiciones de definir el nivel de actividad sísmica del Ceboruco.

“La actividad del volcán sigue vigente. Es importante conocer a fondo su dinámica, porque representa un peligro muy alto para la región”.

Es fundamental darle seguimiento, por su posición geográfica, ya que pasa por la carretera federal, la autopista y el ferrocarril, que no solamente cortaría la comunicación con Vallarta, sino con toda la parte noroeste de la república.

El equipo fue comprado por el gobierno de Nayarit y tiene un costo de aproximadamente 20,000 dólares.

Manifestó que pese a que el Ceboruco está en Nayarit, el impacto sería mayor para Jalisco, por lo que destacó la importancia y trascendencia del convenio entre las autoridades de Nayarit y la UdeG.

Núñez Cornú señaló que la UdeG con este tipo de trabajos ocupa el segundo o tercer lugar a escala nacional, como universidad, en lo que se refiere a monitoreo de volcanes. ❖



INTERNET

servicios a la comunidad

Nueva página de internet de estudios internacionales

Mariana González

Actualizada en sus contenidos y con mayor información sobre la licenciatura que ofrece, el Departamento de Estudios Internacionales, del CUCSH, puso en marcha en enero su nueva página de internet.

El objetivo es que los estudiantes tengan información que sirva como herramienta para efectuar sus trámites a lo largo de la carrera.

Esta página electrónica contiene ligas a

diversos sitios de la licenciatura en estudios internacionales, como el plan de estudios, sistema de créditos, modalidades de titulación y perfil del estudiante.

Los interesados podrán bajar e imprimir formatos de solicitud para diversos trámites, como movilidad estudiantil, servicio social y prácticas profesionales.

Contiene información de los profesores adscritos a ese departamento, sus datos generales, materias que imparten y proyectos de investigación que realizan.

Los visitantes conocerán las actividades académicas que efectúa la dependencia, así como las organizaciones estudiantiles y de difusión que existen al interior de ésta.

Encontrarán ligas a páginas de internet con información sobre instituciones y organizaciones relacionadas con los asuntos internacionales y correos electrónicos, a fin de consultar sus dudas.

Los interesados pueden tener acceso a esta información en la página <http://internacionales.cucsh.udg.mx> ❖



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Las oficinas de **Comunicación Social**, del **Abogado General** y compañeros del equipo de fútbol de esta dependencia se unen a la pena que embarga a nuestro amigo

José Trujillo Guerrero

de la Coordinación de Control Escolar por el sensible fallecimiento de su señor padre

**José Trujillo
Luego**

acaecido el 5 de marzo de 2003.

Descanse en paz

Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de *Gaceta Universitaria*:
cristyf@redudg.udg.mx ó jluis@redudg.udg.mx. Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho
de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

El color de la guerra

Luis Fernando Figueroa Cabrera*

Ante la guerra que se avecina, surge la siguiente pregunta: ¿alguien se ha puesto a pensar en la sociedad civil? ¿Bush conocerá el olor a muerte después de un ataque? ¿Acaso Tony y Bush saben de qué color son las moscas después de la muerte?

La soledad se apodera a pasos agigantados del pueblo, un pueblo devastado por los ataques insistentes y abrumadores. El color sobrio y triste del ambiente es como su radiografía. Las ciudades de Sodoma y Gomorra son un esbozo ante esa realidad.

He visto caer la última bomba que acabó con este pueblo. Sentí el dolor y el miedo que hace palidecer los huesos. La sangre seca no se pierde por la voluntad del viento. Hay que lavarla. Los animales carroñeros rondan el festín de cuerpos putrefactos. La desarticulación de los mismos es horrorosa. El manjar carnicero de las bestias sigue su marcha sin nadie a su alrededor que lo detenga. La oscuridad se apodera del lugar. El murmullo de los animales es claro.

La evocación del infierno está presente. El olor fétido contamina el ambiente. El gas mostaza penetra por la nariz al respirar. El agua difunde al ántrax.

En repetidas ocasiones hemos escuchado un proverbio que tiene aplicación, por la insistente marcha unilateral que Estados Unidos asume en su intento de atacar a Irak: "cría cuervos y te sacarán los ojos".

El dilema de Estados Unidos lo podemos ubicar en esa simple frase. A lo largo de la historia ha prestado apoyo a países del Medio Oriente, con la intención de posesionarse y poco a poco obtener el control de sus principales yacimientos petroleros. Sin embargo, todos sus planes se han venido abajo. Incluso en varias ocasiones países a los que Estados Unidos apoyó le han vuelto la cara, con la intención de derrotarlo.

Corría el año 1980. El gobierno de Estados Unidos de Norteamérica proporcionó al de Irak (Saddam Hussein) equipo militar, información de inteligencia y materiales para fabricar armas de destrucción masiva.

En el momento en el que el presidente Saddam Hussein desplegó las primeras armas químicas contra Irán, a principios de los ochenta, surge el apoyo incondicional del país americano a la causa iraquí.

Más tarde, en 1982, el presidente Reagan aprueba una orden secreta, por medio de la cual autoriza el apoyo "ilimitado" a Irak en su guerra contra Irán.

Por si esto no fuera suficiente, Estados Unidos aventura más, pero ahora no es Irak,



sino Afganistán. Ofrece su ayuda al saudí árabe Osama bin Laden, que en 1979 deja Arabia Saudita para luchar en Afganistán contra la invasión soviética. Recibe un arduo entrenamiento por parte de la CIA.

La locura en estos momentos está presente. El miedo hacia el exterior de parte de los ciudadanos estadounidenses propicia que tengan fascinación por ellos mismos, al no permitir que el extranjero participe en su

Cuando acaba la invasión, Bin Laden se vuelve contra Estados Unidos y sus aliados en Oriente, por la clausura de los campos de entrenamiento y una ayuda económica prometida por EUA, la que nunca llegó.

Hoy Bin Laden es el enemigo número uno de este país, cuyo gobierno anhela atacar cualquier lugar por recóndito que sea, con el fin de encontrarlo.

política, aunque sí intervienen en la de otros. La paranoia de sus mentes hace que pulvericen hasta al más insignificante ser sobre la tierra, porque cuando los dioses quieren perder a los más poderosos, primero los vuelven locos.

La maquinaria bélica está funcionando, los engranes se mueven uno a uno con un ritmo casi perfecto. Hoy no se habla de meses o semanas para un rotundo ataque, sino de días, y tal vez mañana sean algunas horas.

La riqueza a costa de la muerte es el fin de las grandes potencias: someter al débil para aumentar su imperio. Cuando la máquina domina al hombre, éste ataca indistintamente, destruye pueblos, ciudades y personas.

Solo me queda transcribir las líneas de una corriente contraria a la actual, la que Gandhi profesó: busca la riqueza y serás miserable.

* **Estudiante de escuela incorporada (Centro Universitario de Educación Superior Hermosa Provincia).**

David y Goliat

César Fernando Barba Cuarenta*

A mediados del año pasado, en la política mundial ocurrió algo que para muchos fue "insignificante": las intenciones de Estados Unidos de quedarse con el petróleo de Irak. Con este objetivo inicia un hostigamiento a ese país, a la vez que aprovecha la ocasión para saber qué países estarán con ellos y cuáles no.

La lucha ya había comenzado desde aquel primer aviso en enero de 1991, con la operación de aniquilación política "La tormenta del desierto", la cual tuvo como objetivo derrocar a Saddam Hussein.

Ya sabemos el desenlace: Saddam sigue vivo y gobernando.

Junto con ello, Estados Unidos comenzó a estrechar vínculos con grupos u organizaciones tachadas antes como "malas". Y lo más importante, el mundo pudo constatar la existencia de una industria que produce armas químicas.

Ahora no es noticia de primera plana, pero el orgullo estadounidense busca venganza, necesita compensar el insulto que le infringieron con el ataque

a las torres gemelas (y todos los anteriores).

Primero fue Afganistán. Según Bush, sigue Irak. Después todos aquellos países que se opongan a "la búsqueda de la libertad y de la democracia".

Con estas posturas, solo nos queda observar y ser pacientes, porque cuenta la historia que no siempre los grandes ganan, que los pequeños también se defienden (David y Goliat).

Osama bin Laden comenzó a odiar a los "gringos" desde que fue autorizada la construcción de bases militares estadounidenses en Arabia Saudita, por lo que comenzó a planear sus ataques.

El primero de éstos recayó en el estacionamiento subterráneo de una de las torres gemelas de Nueva York, en 1993. Luego a las embajadas estadounidenses en Kenia y Tanzania. Le siguió otro al portaviones S. S. Cole, en Yemen, y los ataques del 11 de septiembre.

No es de extrañar que la inteligencia norteamericana y toda la fortuna de este país hagan que Osama bin Laden sea uno de los más buscados por parte de EU y sus

amigos. Lo que importa destacar es que lo entrenó y capacitó el propio gobierno estadounidense, del que recibió apoyo, tanto económico como en armamento e inteligencia militar.

Desde la perspectiva occidental, Saddam Hussein es considerado tirano y dictador, pero a pesar de ello el pueblo iraquí lo aceptó, por referéndum, el cual EUA no admite.

Grandes motivos y problemas existen para tomar una solución que permita dejar en paz a Irak y que EUA quede contento con alguna resolución, la cual evite a toda costa la intervención armada.

Quiero mencionar la historia de David y Goliat. El primero estaba en desventaja en contra del segundo, tanto en fuerza como tamaño, pero la lógica en esta oportunidad no se impuso, ya que como todos sabemos, David salió victorioso al emplear el ingenio, mediante el cual pudo derrotar al enemigo, sin importar su tamaño y fortaleza.

¿Sucederá en Oriente Medio algo similar? ❖

* **Estudiante de economía en el CUCEA.**

Firman convenio UdeG y el IMPI

Martha Eva Loera

Con el propósito de difundir, promover y asesorar la protección de la propiedad industrial, la Universidad de Guadalajara firmó un convenio de colaboración con el Instituto Mexicano de Propiedad Industrial (Impi).

Como representante de la Universidad de Guadalajara firmó el Rector general, José Trinidad Padilla López, y por el IMPI, su director general, Jorge Amigo Castañeda.

“Este convenio fortalece nuestros vínculos con el sector productivo y contribuye a fortalecer el estado de derecho”, dijo Padilla López durante su discurso de agradecimiento.

En un mundo globalizado, la protección a la propiedad industrial constituye un requisito indispensable para dar certeza jurídica a las actividades de una vida social cada vez más compleja.

Amigo Castañeda señaló que pocos saben valorar marcas, tecnologías o patentes. Si esa evaluación es efectuada con profesionalismo, puede ser garantía para

financiar una empresa, pues una industria sin activos fijos puede ofrecer en garantía activos intangibles.

El objetivo del convenio es construir un plan de colaboración en capacitación de recursos humanos, consultoría, cursos, seminarios, conferencias, preparación y divulgación de materiales especializados, orientado a desarrollar los aspectos de la propiedad industrial y la protección de los resultados e innovaciones generadas en la UdeG.

El convenio busca promover en los diversos centros universitarios y por medio de acuerdos específicos, la creación de módulos de vinculación en materia de propiedad industrial. Estos serían el primer contacto para que empresarios, alumnos y académicos sean asesorados de manera personal en temas como propiedad industrial o trámites ante el IMPI.

Este organismo elaborará, a su vez, programas de capacitación en materia de propiedad industrial, para formar asesores designados por la UdeG, quienes brindarán apoyo en los módulos de vinculación. ❖



ADRIANA GONZÁLEZ



memoriabierta

Francisco Nava Romero

Luis Eduardo Carrillo

El rostro y las palabras de Francisco Xavier Nava Romero reflejan mucha satisfacción. Después de haber trabajado por más de 30 años en la Universidad de Guadalajara, busca ahora la manera de visitarla para no olvidarla y mantenerse activo.

“Panchito”, como es conocido por muchos universitarios, ingresó a la UdeG en 1970, como barrendero de la Vocacional. Posteriormente ascendió a la dirección, en la que se desempeñó en actividades de aseo de oficinas y mensajería hasta el 2002, cuando lo jubilaron.

Con el ánimo de hacer algo, Nava Romero asiste todos los días al edificio Cultural y administrativo, así como a la Vocacional de la UdeG, para vender gelatinas de leche con frutas. Las prepara su esposa y, con lo que obtiene, apoya a sus hijos en sus estudios.

Tiene 56 años y se siente orgulloso de sus tres hijos, porque están preparándose.

“Estoy contento que ellos estudien en la Universidad. La mayor se graduó como diseñadora gráfica; la que le sigue estudia contaduría, y mi hijo cursa la carrera de comunicaciones y electrónica”. ❖



JOSÉ LUIS ULLOA

Busca mantenerse activo

Panchito manifestó que durante la época que laboró para la universidad estuvo “a gusto, aunque había días muy pesados y otros no tanto. Estaba en la Universidad y esa era mi alegría”.

Además, “siempre me llevé muy bien con mis compañeros. Ahora, para donde vaya, me hablan: “Panchito”.

Entre sus metas está sacar a sus hijos adelante y mantenerse ocupado, “pero no dejaré de estar agradecido con la UdeG; para mí es lo máximo. Me dio gusto trabajar aquí y ahora soy un pilar. Espero que mis hijos también puedan trabajar en la Universidad”. ❖

acércate al aprendizaje

¿El conocimiento se puede gestionar?

Mat. Adriana Margarita Pacheco Cortés*

Hoy las organizaciones se preocupan por la gestión del conocimiento, frase atractiva de moda. Pero, ¿qué entendemos por gestión del conocimiento? ¿El conocimiento se puede gestionar? Estas son interrogantes que han provocado controversia.

Por una parte, existen los grandes teóricos, sobre todo en el área de las ciencias sociales, preocupados por la construcción teórica y los fundamentos conceptuales, y que están en contra total y absoluta de que el conocimiento se pueda gestionar, por ser algo complejo e intangible al interior de las personas y las organizaciones —por lo menos hasta que existan computadoras o robots “inteligentes”—; así, mencionan que lo gestionable son los datos, la información para la investigación.

Por otro lado están los prácticos, quienes afirman que la gestión del conocimiento es posible y tiene como objeto la organización. Aunque hay diversos puntos de vista sobre el

tema, en general manejan definiciones sobre la información, los datos, el conocimiento, el capital humano, entre otros conceptos. En este caso, el elemento determinante son las aplicaciones informáticas, que permiten organizar, estructurar, almacenar y distribuir los procesos, experiencias y conocimientos cuando éstos son requeridos.

Para tal práctica han surgido por lo menos tres enfoques: uno que tiene que ver con las transformaciones sociales, conocido como la sociedad red, otro enfocado a los objetos de aprendizaje, y el tercero aborda los insumos de información y su distribución en las organizaciones.

A decir del doctor Castells, la *sociedad red* es la infraestructura tecnológica y el medio organizativo que permite el surgimiento de nuevas formas de relación social, fruto de una serie de cambios históricos que no tienen su origen en internet, pero que sin éste no podrían desarrollarse.

Por *objetos de aprendizaje* entendemos “cualquier recurso digital que puede ser reusado como soporte para el aprendizaje” (Wiley, 2000). Tienen la capacidad de

reestructuración hasta el punto de hacerlos especializados. En ellos se plasman estrategias de enseñanza-aprendizaje de todas las áreas del conocimiento en formatos electrónicos reutilizables que, de alguna manera, tratan de recuperar o capturar los conocimientos estructurados de los expertos y almacenarlos.

Por último, el enfoque que aborda los *insumos de información* tiene que ver con la “captura” de los procesos, prácticas, saberes, resultados de investigaciones... de los expertos a través de los medios electrónicos. Éstos son almacenados en bases de datos, las que se pueden compartir con colegas y existe la opción de enriquecer tales “conocimientos” hasta el punto de volverlos más especializados.

Resulta trascendental encontrar nuevas formas de crear, recrear y construir conocimiento a través de las tecnologías de la información y la comunicación, ya que la gestión del conocimiento es un campo en progresiva construcción. ❖

* Académica de la Coordinación General de Innova.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CONVOCA A LICITACIÓN PÚBLICA

En cumplimiento a las disposiciones establecidas en el título Séptimo Capítulo II, Artículo 85 fracción III de la Ley Orgánica y con base al acuerdo número II/2003/0141 de fecha 24 de febrero de 2003 de la citada Comisión de Hacienda del H. Consejo General Universitario, la Coordinación General de Patrimonio convoca a personas físicas o morales, que se encuentren debidamente constituidas y estén interesadas en participar en adquirir 5 lotes de vehículos terrestres usados, (automóviles, camionetas y minibús) descritos a continuación:

LOTE No.1		CARACTERISTICAS DEL VEHICULO				NUMERO		P.M.V.
No.	No. ID.	MARCA	SUBMARCA	TIPO	AÑO	SERIE	MOTOR	
1	62	Chevrolet	Suburban	Custom	1989	3GCEC26L2KM26127	KM126127	\$30,000.00
2	20	Volkswagen	Sedan	Sedan	1992	11N0032298	AF1202921	\$15,000.00
3	46	Chevrolet	Vanette		1988	3GC3042L9GA121273	GM121273	\$13,000.00
4	56	Volkswagen	Sedan	Sedan	1990	11L0011731	AF1018801	\$12,000.00
5	21	Volkswagen	Corsar	Sedan	1985	32F0320853	DU011053	\$8,000.00
TOTAL:								\$78,000.00

LOTE No.2		CARACTERISTICAS DEL VEHICULO				NUMERO		P.M.V.
No.	No. ID.	MARCA	SUBMARCA	TIPO	AÑO	SERIE	MOTOR	
1	19	Chevrolet	Suburban	Custom	1991	3GCEC26K3MM101490	MM101490	\$25,000.00
2	11	Chevrolet	Suburban	Custom	1988	3GCEC26L4JM104208	JM104208	\$17,000.00
3	52	Ford	Chasis B-200	Panel	1988	AC2MFC64470	64470	\$15,000.00
4	49	Ford	Topaz	Sedan	1991	AL92HG26598	26598	\$11,000.00
5	54	Ford	Vanette		1980	E37GHH00591	S/N	\$10,000.00
TOTAL:								\$78,000.00

LOTE No.3		CARACTERISTICAS DEL VEHICULO				NUMERO		P.M.V.
No.	No. ID.	MARCA	SUBMARCA	TIPO	AÑO	SERIE	MOTOR	
1	6	Nissan	Ichi Van	Sedan	1992	2JGC12002187	KA24012860M	\$23,000.00
2	16	Chrysler	New Yorker	Sedan	1992	NT236906	HECHO EN MEXICO	\$19,000.00
3	51	Chevrolet	C-20	Pick up	1990	3GCEC30L2LM12675	LM126175	\$14,500.00
4	55	Nissan		Pick Up	1986	6G72006175	M8YGF1978	\$11,000.00
5	17	Ford	F-150	Pick Up	1977	F10GL035359	F10GL035359	\$8,500.00
TOTAL:								\$76,000.00

LOTE No.4		CARACTERISTICAS DEL VEHICULO				NUMERO		P.M.V.
No.	No. ID.	MARCA	SUBMARCA	TIPO	AÑO	SERIE	MOTOR	
1	32	Ford		Pick Up	1991	17C2LH1749894	49894	\$23,000.00
2	65	Chrysler	New Yorker	Sedan	1991	MT5777883	HECHO EN MEXICO	\$22,500.00
3	41	Volkswagen		Sedan	1992	11N0005925	AF1176548	\$16,000.00
4	47	Chevrolet		Pick Up	1980	1703LKM108804	HECHO EN MEXICO	\$9,000.00
5	59	Dodge	D-300	Pick Up	1976	LGL0216	S/N	\$8,000.00
TOTAL:								\$78,500.00

LOTE No.5		CARACTERISTICAS DEL VEHICULO				NUMERO		P.M.V.
No.	No. ID.	MARCA	SUBMARCA	TIPO	AÑO	SERIE	MOTOR	
1	42	Nissan	Tsuru	Sedan	1992	2BI B1319247	F-16-463779M	\$23,000.00
2	13	Chevrolet	Cheyenne	Pick Up	1990	3GCEC30I4LM117347	LM117347	\$20,000.00
3	43	Chrysler	Dodge	Microbus	1987	L7333418	110194	\$20,000.00
4	10	Volkswagen	Atlantic	Sedan	1984	16E0146106	ER219921	\$9,000.00
5	50	Chrysler	Jeep	Sedan	1982	2N6A-01741	2N6A-01741	\$7,000.00
6	45	Ford	F-250	Pick Up	1992	AC2LHU36498	H011194	\$1,400.00
TOTAL:								\$80,400.00

1.- Los vehículos descritos en esta convocatoria sólo podrán ser adquiridos por lotes completos de acuerdo al grupo indicado en la presente convocatoria.

2.- Los interesados podrán adquirir las bases de la licitación a partir de la publicación de la presente convocatoria, en días hábiles y hasta el 17 de marzo de 2003 de 9:00 a 15:00 horas, en las oficinas de la Coordinación General de Patrimonio, situadas en el 9° piso del Edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, Av. Juárez No. 976 Col. Centro, previo pago no reembolsable de \$200.00 (Doscientos pesos 00/100 M.N.) y entrega de la siguiente documentación:

PERSONA MORAL	PERSONA FISICA
<ul style="list-style-type: none"> Copia simple del Acta Constitutiva y en su caso la última modificación, las cuales deberán estar inscritas en el Registro Público de la Propiedad y del Comercio. Cédula de Identificación Fiscal (RFC). Comprobante de domicilio fiscal. El Representante Legal deberá presentar copia simple del Poder Notarial e identificación con validez oficial (Cartilla del Servicio Militar Nacional, Credencial para votar, Pasaporte vigente o Cédula Profesional). 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación con validez oficial (Cartilla del Servicio Militar Nacional, Credencial para votar, Pasaporte vigente o Cédula Profesional). Cédula de Identificación Fiscal (RFC). Comprobante de domicilio fiscal. En el caso de participar a través de representante legal, deberá presentar copia simple del Poder Notarial e identificación con validez oficial (Cartilla del Servicio Militar Nacional, Credencial para votar, Pasaporte vigente o Cédula Profesional).

3.- Los interesados podrán previa compra de las bases correspondientes, verificar y conocer las condiciones de los bienes señalados en el listado de vehículos a enajenar del 10 al 17 de marzo de 2003, en horas hábiles de 9:00 a 15:00 horas en las instalaciones del Almacén General, ubicadas en Hugo Vázquez Reyes No. 20, Los Belenes, Zapopan, Jal. y en el estacionamiento del Templo Expiatorio ubicado en Av. Enrique Díaz de León y calle Madero.

4.- Toda persona interesada que haya adquirido las bases de la licitación y estén en posibilidades de cumplir los requisitos establecidos en las bases de licitación, tendrán derecho a presentar ofertas en sobre cerrado preferentemente rubricado por el postor, anotando los datos de su identificación (nombre, domicilio, teléfono, etc.) y tomando como base el precio mínimo para cada uno de los lotes indicados en la presente convocatoria.

5.- Los postores deberán entregar su propuesta estructurada conforme lo especifican las bases de la licitación correspondiente a más tardar el 17 de marzo de 2003, en las oficinas de la Coordinación General de Patrimonio, ubicadas en Av. Juárez No. 976 9° piso, de 9:00 a 15:00 horas.

6.- El acto de apertura de propuestas se llevará a cabo el día miércoles 19 de marzo de 2003 a las 12:00 horas, en la sala de juntas de la Coordinación General de Patrimonio.

7.- El postor que resulte ganador de todos o cada uno de los lotes licitados, se compromete a gestionar por su

cuenta los permisos y seguros que para tal efecto se requieran. El retiro de los vehículos se sujetará a lo establecido en las bases, debiendo cumplir con las disposiciones legales y administrativas aplicables.

8.- La Universidad de Guadalajara se reserva el derecho de retirar de la licitación hasta antes del fallo correspondiente, aquellos lotes que por causa de fuerza mayor o caso fortuito, no sea factible de enajenar.

9.- Ninguna de las condiciones establecidas en las bases, así como en las propuestas económicas que se presenten podrán ser negociadas.

10.- El precio mínimo de venta incluye el IVA en los vehículos a licitar en las condiciones físicas y lugares que se encuentren, por lo cual no se aceptarán reclamaciones.

ATENTAMENTE
"PIENSA Y TRABAJA"
Guadalajara, Jal. Marzo de 2003

Coordinación General de Patrimonio
MTRO. ALBERTO CRUZ HUERTA

SUTUdeG

Origen del Día internacional de la mujer

Licenciada en TS Lidia
Casillas García*
Licenciada en TS Marisol
Rivera Pineda*

Todas creíamos que el 8 de marzo tuvo su origen en la huelga de las obreras textiles de Nueva York, quienes murieron quemadas ese día de 1857, a causa de un incendio en la fábrica en que laboraban.

No. De acuerdo con investigaciones realizadas por historiadoras feministas, hemos estado equivocadas acerca de los motivos de la instauración de esa fecha como Día internacional de la mujer, y además ponen en duda la veracidad del incendio. (Sí hubo uno en el que murieron muchas trabajadoras, en marzo, pero de 1911¹).

Al parecer fueron otros acontecimientos, a inicios del siglo XX, producidos en marzo, los que dieron sustento a los orígenes del día y el significado que hoy tiene éste.

En América Latina y el Caribe, la celebración generalizada del 8 de marzo es reciente. Data de los 80, después de la I Conferencia mundial sobre la mujer (México, 1975) y durante la Década de la mujer (1976-1985), como producto del movimiento de mujeres de la región, que se encargó de recordar el hecho.

En 1977, la Asamblea general de Naciones Unidas hizo oficial la celebración del 8 de marzo como Día de las Naciones Unidas para los derechos de la mujer y la paz internacional.

Las investigaciones también muestran que en los meses de marzo de años anteriores se registraron otros sucesos que pueden ser considerados como los primeros orígenes del Día de la mujer.

Es cierto que en marzo de ese año el sindicato de costureras de la compañía textil de Lower East Side, de Nueva York, realizó una marcha para demandar la reducción de su jornada de trabajo. Allí, por efecto de la represión policial, resultaron heridas y/o muertas algunas trabajadoras.

En marzo de 1867 tiene lugar la huelga de las planchadoras de cuellos de la pequeña ciudad de Troy, en Nueva York.

Susan B. Anthony, una de las fundadoras del sufragismo norteamericano en el siglo XIX, escribió al respecto y señaló la adecuada organización de este paro de las trabajadoras, el que duró tres meses. No consiguieron lo que buscaban y la escasez económica las llevó de vuelta a sus fábricas con salarios menores que los de antes.

"Si estas planchadoras hubieran sido votantes, hubiesen mantenido el equilibrio del poder político", reflexionó Anthony.

En el siglo XX, y antes de la Conferencia de Clara Zetkin, los partidos socialistas de Europa y Estados Unidos establecen un *Women's day* anual para promover el derecho al voto y las reivindicaciones de las trabajadoras.

El primer Día de la mujer fue celebrado el 3 de marzo de 1908. El año siguiente, la sección de New York del partido Socialista, fija el 28 de febrero como Día nacional de la mujer y desde entonces hasta 1914, las conmemoraciones serán el último domingo del mes.

Años después la Organización de Estados Americanos, OEA, designará el 18 de febrero como Día de la mujer de las Américas.

Otras investigadoras piensan que no hubo un motivo preciso para determinar el 8 de marzo como Día internacional de la mujer, sino "el sentido revolucionario" de ese mes, según Ana María Portugal.

Después de la resolución de Clara Zetkin y Kathy Duncker, ambas miembros del Partido Socialista alemán dentro de la conferencia socialista en agosto de 1910, en Copenhague, la celebración del Día de la mujer será una oportunidad para protestar contra la guerra, el hambre y la pobreza en la que vivía la clase obrera, y sus mujeres en particular.

La propuesta señalaba: "En unión, organizaciones de clase, partidos políticos y sindicatos proletarios de cada país, las mujeres socialistas del mundo celebrarán cada año un Día de la mujer. Esta demanda debe ser levantada dentro del contexto global de los asuntos concernientes a las mujeres, de acuerdo a los principios socialistas"².

El primer Día internacional de la mujer en Europa fue celebrado el 19 de marzo de 1911. En Rusia, el 2 de marzo de 1913, con la denominación de Día internacional de las obreras.

El origen del 8 de marzo no es único. Hubo muchos momentos en bastantes lugares, pero un solo motivo: la demanda por derechos legítimos como trabajadoras y como mujeres.❖

* **Secretaría de comunicación social.**

¹ Ana María Portugal, directora de la revista *Perspectivas*, de Isis internacional (Chile), en artículo titulado "Marzos revolucionarios".

² Rosa Luz del Valle G., Mérida, Yucatán, marzo de 2002.



INTERNET

El 8 de marzo es la celebración por la lucha de las mujeres en defensa de sus derechos

STAdeG



La corrupción, cáncer que ataca a Jalisco

Héctor Ruiz López*

Los mexicanos perciben a Colima como el estado más honesto y al Distrito Federal como el más corrupto; Jalisco obtuvo el lugar 28, según revela Transparencia mexicana, filial en nuestro país de la organización Transparencia internacional, conformada por una red de más de 80 representaciones nacionales en el mundo.

Esta organización realiza estudios para medir el índice de percepción de la corrupción (IPC) en México y en más de 90 países. El estudio registra la de empresarios, expertos y población abierta.

Generalmente cuando escuchamos hablar de corrupción, enseguida pensamos en políticos, funcionarios y servidores públicos, comprensible porque casi a diario escuchamos historias de este tipo.

La poca preparación y capacitación con la que cuentan los

servidores públicos, así como los bajos salarios que perciben, influyen, hasta cierto punto, en que tengan que realizar actos de corrupción para obtener ingresos adicionales.

Es cierto que no podemos generalizar, pero existe un número importante de servidores que recurren con frecuencia a este tipo de prácticas.

Según estudio realizado por Transparencia mexicana, el principal rubro de corrupción en Jalisco es la Secretaría de Vialidad y Transporte, dependencia del gobierno estatal que ha estado envuelta en numerosos escándalos, como las últimas manifestaciones de los choferes del transporte urbano y la salida intempestiva de su titular, José Manuel Verdín Díaz, sustituido en el cargo por Ignacio Alfonso Rejón Cervantes, quien, es evidente, carece de experiencia y no cuenta con los conocimientos requeridos.

Para acabar con este añejo problema debería comenzarse por los altos mandos, quienes piden cuotas a sus subordinados a cambio de proporcionarles rutas o zonas consideradas como las más cotizadas, porque les dejan mayores recursos.

Con el ingreso de Ignacio Alfonso Rejón Cervantes esperamos obtener resultados a corto, mediano y largo plazos, y no pasar otro sexenio en las mismas condiciones. Esperamos que él transforme la dependencia y no que la dependencia lo transforme a él. El tiempo nos dará la respuesta.

Mientras tanto, como ciudadanos debemos aportar nuestro granito de arena y no permitir la corrupción. Una buena manera es no ofrecer dádivas a cambio de favores, pero, sobre todo, tener el suficiente valor moral para denunciarlos y que sean castigados conforme a la ley.❖

* **Auxiliar de la secretaría de actas y acuerdos**
www.staudeg.org.mx

agenda académica



CEE

21 de marzo

La Coordinación de Egresados y Exalumnos invita al Foro interestatal sobre la problemática de los profesionistas, del 21 al 23 de marzo, en el auditorio Salvador Allende, del CUCSH. Organiza la Federación Jalisciense de Colegios, Academias y Asociaciones de Profesionistas, A. C.

Informes a los teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

CEO

12 de marzo

El Centro de Estudios de Opinión invita al "Curso práctico de mercadotecnia electoral", que será impartido del 12 al 16 de marzo, en las instalaciones del CEO, en Francisco Rojas González 155.

Informes e inscripciones en el teléfono 36 16 70 15.

CUCS

10 de marzo

Continúan las inscripciones en el Departamento de Reproducción Humana, Crecimiento y Desarrollo Infantil, para el IV diplomado de formación docente en sexualidad humana, en las aulas de este departamento, ubicadas en Hospital 320, altos. Inicia: 8 de marzo.

Informes al teléfono 36 14 60 02, de 8:00 a 14:00 horas.

Inician las inscripciones para el Taller infantil de actividad física y salud, para niños de tres a 14 años, los lunes, miércoles y viernes, de 16:00 a 18:00 horas, en el estadio Tecnológico de la UdeG, puerta 2.

Informes: 36 19 86 22, 36 50 03 49.

11 de marzo

"Relación médico-paciente en el enfoque cualitativo-psicoanalítico", trabajo de la doctora Socorro Ramonet, de la Asociación Analítica Mexicana, que será presentado a las 9:00 horas, en el marco del Seminario de investigación enero-junio 2003, que organiza el Departamento de Salud Pública y el Instituto Regional de Investigación en Salud Pública (IRISP).

Informes en el teléfono 36 17 99 35.

LI Jornada universitaria de investigación sobre el proceso salud-enfermedad mental, del 10 de marzo al 26 de julio. Coordinadora: doctora Carmen Vitaliana Vidaurre Arenas.

Informes e inscripciones en el Departamento de Clínicas de Salud Mental, del CUCS, Sierra Nevada 950, colonia Independencia, Guadalajara, Jalisco. Teléfonos / fax 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

13 de marzo

Cuarto aniversario de la revista *Investigación en salud*, a las 19:00 horas, en el auditorio José Luis Martínez, de la librería del Fondo de Cultura Económica.

Informes en el teléfono 35 85 85 87.

14 de marzo

Coloquio Lacan en el siglo XXI, del 14 al 16 de marzo. Informes en el Departamento de Clínicas de Salud Mental, teléfonos 36 18 81 50, 36 18 80 10.

Segundo Coloquio "El papel de las ciencias sociales en el estudio de los procesos de salud-enfermedad y de atención a la salud", del 2 al 4 de abril, de 16:00 a 20:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

Informes e inscripciones, en el Departamento de Ciencias Sociales, del CUCS, teléfonos 36 18 83 41, 36 17 08 72.

27 de marzo

Encuentro latinoamericano de la mujer, de 9:00 a 15:00 horas, en el auditorio módulo N, de este centro universitario.

Informes e inscripciones en la secretaría de asuntos de género, de la Federación de Estudiantes Universitarios, teléfonos 38 27 11 54, 38 25 34 26.

4 de abril

Tercer curso nacional "Bases moleculares de la diabetes mellitus tipo 2" y "Obesidad: alimentación, ejercicio y emociones", 4 y 5 de abril, en el auditorio de patología (frente al Instituto de Enfermedades Crónicas Degenerativas), edificio Q nivel 2.

Informes en los teléfonos 36 18 78 28, 36 18 87 54.

29 de abril

XXII Curso de actualización médica, del 29 de abril al 1 de agosto, de lunes a viernes, de 15:30 a 20:20, y sábados (Inglés Proulex), de 9:00 a 13:30 horas, en el auditorio de patología, edificio Q, segundo nivel.

Informes e inscripciones en la coordinación de la carrera de medicina, teléfono 36 17 50 22. Correo: medicina@cucs.udg.mx

CUCEA

10 de marzo

Continúan las inscripciones para los diplomados en Formulación y evaluación de proyectos de inversión, Calidad en el servicio, Gerencia general, Formulación y evaluación de proyectos turísticos, Sistemas de administración de la calidad y el medio ambiente, Diseño y cotización de itinerarios nacionales e internacionales vía internet.

Informes e inscripciones en la División de Gestión Empresarial, del CUCEA, teléfono 37 70 33 00, extensiones 5062, 5068.

Continúan las inscripciones en la Coordinación de Investigación y Posgrado, del CUCEA, para la maestría en auditoría, con duración de dos años. Concluye en febrero de 2003.

Informes en Periférico norte 799, edificio J 101, planta baja A-19, Belenes, Zapopan. Teléfono 36 56 75 34. Correo electrónico: maestria-auditoria@hotmail.com

Segundo diplomado en sistemas de propiedad intelectual en México. Objetivo: brindar a los participantes conocimientos de frontera en el campo de la propiedad

intelectual y el mejoramiento de sus condiciones competitivas. Inicia: 13 de marzo.

Informes en el Departamento de Administración. Teléfono 36 33 42 64.

La Unidad de autoaprendizaje de idiomas ofrecerá del 10 al 15 de marzo un curso de cocina francesa, en el laboratorio de alimentos y bebidas del CUCEA.

Informes al teléfono 37 70 34 91 o al correo electrónico: uai@cucea.udg.mx

Inicia Taller de lectura de idiomas y clubes de conversación de inglés y francés.

Informes al teléfono 37 70 34 58, extensión 5391

24 de marzo

Inician los cursos de inducción de inglés, francés, alemán e italiano.

Informes al teléfono 37 70 34 58, extensión 5391

28 de marzo

Encuentro latinoamericano de la mujer, de 9:00 a 13:00 horas, en el auditorio módulo B y auditorio central de este centro universitario.

Informes e inscripciones en la secretaría de asuntos de género, de la Federación de Estudiantes Universitarios, teléfonos 38 27 11 54, 38 25 34 26.

CUCEI

24 de marzo

Inicia curso de preparación para la prueba de aptitud académica.

Informes en la oficina de servicio social de rectoría del CUCEI, teléfonos 36 19 69 10, 36 19 23 79.

CUCBA

19 de mayo

Curso de compostaje, del 19 al 23 de mayo, en las instalaciones del CUCBA.

Informes en el teléfono 36 82 01 10, extensión 110, correo electrónico: giniguez@dmcyp.cucei.udg.mx

CUCSH

12 de marzo

La División de Estudios de Estado y Sociedad, por medio del Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo, invita a la presentación del número más reciente de la *Revista Universidad de Guadalajara*, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, a las 11:00 horas.

Informes en el teléfono 38 19 33 52.

La División de Estudios Históricos y Humanos, a través del Departamento de Historia, invita a la presentación del libro *Empresarios extranjeros en Guadalajara durante el porfiriato*, a cargo del doctor Sergio Manuel Valerio Ulloa, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, a las 11:00 horas.

Informes en los teléfonos 38 19 33 11, 38 19 33 76.

17 de marzo

El Departamento de Lenguas Modernas convoca a los interesados en ingresar a la licenciatura en docencia del inglés como lengua extranjera 2003-2007. Deberán llenar los siguientes requisitos: acudir a las oficinas de este departamento, ubicadas en Guanajuato 1047, planta baja edificio H, a presentar examen de dominio de inglés (SLEP, Second language english proficiency), los días 17, 19, 24, 26 y 31 de marzo y 2, 7, 9 y 28 de abril.

Mayores informes al teléfono 38 19 33 51.

19 de marzo

La División de Estudios Históricos y Humanos, por medio del Centro de Investigaciones y Estudios Cinematográficos, invita al "Coloquio de historia de las relaciones cinematográficas hispanoamericanas", que se efectuará del 19 al 21 de marzo, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, de 9:00 a 20:00 horas.

Informes en el teléfono 36 16 83 41.

26 de marzo

Encuentro latinoamericano de la mujer, de 9:00 a 19:00 horas, en el auditorio Silvano Barba, de este centro universitario.

Informes e inscripciones en la secretaría de asuntos de género, de la Federación de Estudiantes Universitarios, teléfonos 38 27 11 54, 38 25 34 26.

INNOVA

24 de febrero

La ANUIES y Secretaría de Contraloría y Desarrollo Administrativo (Secodam), por medio de la Coordinación General del Sistema para la Innovación del Aprendizaje (Innova), invitan a participar en el curso taller a distancia "El papel de las instituciones de educación superior en la promoción de valores de transparencia y legalidad", con teleseminarios los lunes, de 12:00 a 13:00 horas, en las instalaciones de Innova.

Informes en la Unidad de promoción de la educación continua, abierta y a distancia, calle Escuela militar de aviación 16, teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45 y 36 30 09 34.

SEMS

26 de marzo

La Escuela Politécnica invita a Expolitec 2003 (presentación de proyectos técnico-didácticos), del 26 al 28 de marzo, a efectuarse en sus instalaciones, ubicadas en avenida Revolución 1500, sector Reforma, de 10:00 a 18:00 horas.

Informes en el teléfono 36 19 98 14.

UDPAD

20 de marzo

Fecha límite de inscripción al curso de actualización de mandos medios "Manejo de conflictos", que coordina la Unidad para el desarrollo del personal administrativo, que será impartido del 27 al 29 de marzo, jueves y viernes, de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00; sábado, de 9:00 a 13:00 horas.

Informes en los teléfonos 38 26 76 64, 38 25 81 62 y 38 26 67 11.

aspidiario

José Luis Cárabes

CONTROL DE CALIDAD EN PISA

A la gringa le gustó la torre de Pisa. Para adornar su sala se le antojó una réplica. Pero le exigió al vendedor la torre más recta, erguida con plomada.

MAFUFADAS SIN CANNABIS

Ya hay un premio literario para quien escribe más mafufadas sin cannabis.

TOUR DE FRANCE A MEDIANOCHE

El insomne crónico se viste de jersey amarillo porque duerme por etapas, como el trazo del *Tour de France*.

MENÚ REFINADO: PURAS ESPECIES EN EXTINCIÓN

El *gourmet* terminal se jacta de que solo come especies en extinción, como el pescado blanco.

GUÍA DE PADRES CONSCRITOS

Para llegar a Palacio es preciso ser totalmente dialéctico.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

LAS PUERILIDADES DEL SENIL PRECOZ

La primera vez que su padre se degradó a jugar con él, le dijo:

-Viejo, no seas infantil.

POR NO VENDERLE SU ALMA AL DIABLO

Satán le norteó el alma al controlador aéreo.

CON LA VIDA POR DETRÁS. El Apocalipsis no es

expres ni de entrega inmediata: viene en cámara lenta.

Difícil situación de los profesionales en el país

Según la Coordinación de Egresados y Exalumnos de la UdeG, el índice de desempleo y subempleo llega hasta el 70 por ciento global y el ingreso al mercado de trabajo puede tardar de tres semanas hasta cuatro meses

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Desempleo o subempleo, bajos salarios, dificultad para insertarse en el mercado laboral y hasta irregularidades administrativas en la expedición de cédulas, son algunos de los elementos que enmarcan la situación de los profesionales no solo en Jalisco, sino en todo el país.

Aunque no existe un censo de profesionales y su situación en el estado, es sabido que son muchos los que viven condiciones adversas en el desempeño de su carrera.

Un estudio realizado con egresados del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, indica que durante los tres primeros años, 50 por ciento de éstos se desempeñan como subempleados, es decir, ejecutan alguna actividad económica, pero no en la carrera que estudiaron. Tiempo después se colocan en áreas exclusivas de su formación académica.

En opinión de Javier Perlasca Chávez, de la Federación de Colegios de Profesionistas de Jalisco, A. C., aunque no existen estudios que precisen el índice de desempleo, entre el 30 y 40 por ciento de los egresados de una carrera en la entidad, no se dedica a ella directa o indirectamente.

Además, un profesional que pierde su empleo puede tardar por lo menos seis meses en encontrar otro, pues los salarios son precarios o los espacios laborales de su área están ocupados por personas que tienen relaciones de amistad o parentesco con el empleador.

Según la Coordinación de Egresados y Exalumnos (Ceexa), de la UdeG, el índice de desempleo y subempleo llega hasta el 70 por ciento global y el ingreso al mercado de trabajo puede tardar de tres semanas hasta cuatro meses.

Existe contracción en el mercado laboral, las empresas no abren nuevas fuentes de empleo, y



Los profesionales del área humanista tienen mayor dificultad para encontrar empleo, a excepción de los abogados

Las asociaciones de egresados pretenden incidir para que sea instituido, al menos en Jalisco, el manejo único de los registros profesionales

por lo tanto hay saturación y bajos salarios, asegura el licenciado Fausto Ramírez, de la Unidad de seguimiento a egresados de dicha dependencia universitaria.

Lo anterior representa otra condicionante para el crecimiento profesional, pues la baja remuneración menoscaba la calidad de los servicios profesionales ofrecidos al público.

“Es inconcebible que profesionales que trabajan en instituciones públicas, perciban menos de dos mil pesos mensuales, cuando probablemente ganarían más si atendieran un puesto de *hot dogs* o *tacos*”, señaló José de Jesús Gutiérrez Rodríguez, de la Federación Jalisciense de Colegios, Académias y Asociaciones de Profesionistas, A. C.

Para Fausto Ramírez, de la Unidad de asociaciones de egresados de la UdeG, estas afirmaciones son relativas, pues varían con relación al tipo de

disciplina, el área geográfica y la situación económica que prevalezca en el país.

Señaló que las profesiones del área humanista tienen mayor dificultad para encontrar empleo, a excepción de los abogados.

Las carreras históricamente más demandadas, ahora enfrentan un mercado laboral saturado por la numerosa cantidad de egresados de las instituciones de educación superior.

“Por lo general, quienes se forman en la UdeG tienen bastantes posibilidades de acceso al mercado de trabajo, pues muchos de ellos se abren oportunidades gracias a las prácticas profesionales, pero si el mercado está contraído es más difícil su incorporación. Tenemos egresados de buen nivel que no encuentran dónde colocarse porque no hay oferta laboral”.

Gutiérrez Rodríguez coincide en que estos datos deberían

el licenciado Jesús Rodríguez Delgadillo, miembro del Consejo Coordinador de Colegios de Profesionistas de Jalisco, A. C.

Según cálculos, en el área de la psicología hay alrededor de 10 mil egresados en Jalisco, provenientes de las diversas universidades que imparten esta carrera desde 1973, pero solo 800 de ellos están registrados en la Dirección de Profesiones del Estado de Jalisco.

“A través de la cédula profesional, el Estado otorga la patente o el permiso para que un profesionista pueda ejercer. De lo contrario, quien sale de la Universidad, aunque tenga su título, no tiene derecho a hacerlo”.

Pero la realidad es diferente, pues muchas empresas e instituciones no exigen ese documento para contratar a sus empleados, y a quienes trabajan de forma independiente, los usuarios o clientes tampoco se los piden.

“Si nos basamos en el esquema de que solo quienes tienen cédula profesional pueden trabajar, en el caso de psicología, según los datos anteriores, menos de uno de cada 13 psicólogos estaría empleado”, asegura Gutiérrez Rodríguez.

Muchos no adquieren su cédula porque los trámites son engorrosos y costosos y a veces requieren viajar a la ciudad de México y permanecer ahí por lo menos un par de días a fin de agilizar el proceso, cuando con registrarlos en el estado bastaría.

Según un estudio conjunto de diversas federaciones de profesionales, cuesta entre tres y cinco mil pesos formalizar la cédula ante la Dirección General de Profesiones (DGP), cifra que incluye la tramitación, pagos de derechos, expedición del documento, así como el traslado y los viáticos desde el lugar de origen del interesado hasta el DF. En Jalisco este trámite no rebasa los cien pesos.

El problema radica en que a los estados la federación les ha arrebatado la facultad de registrar

POCOS PROFESIONALES TIENEN SU CÉDULA

Por ley todos los profesionales están obligados a registrar su título en las dependencias correspondientes, tanto estatales como federales. Sin embargo, son pocos los que realizan este trámite en una u otra instancias, asegura

profesiones, derecho que les confiere la constitución, advierte el licenciado Gutiérrez Delgadillo.

“Tradicionalmente la regulación, el registro y el control de éstos lo realiza la DGP, que depende de la SEP, pero esta situación es anticonstitucional, pues el artículo quinto de la constitución mexicana establece como facultad exclusiva de las entidades federativas regular el ejercicio profesional. De esta manera solo debería existir la instancia estatal y no la del DF, que implica doble pago para los interesados”.

Las asociaciones de egresados pretenden incidir para que sea instituido, al menos en Jalisco, el manejo único de los registros profesionales. Para ello enviaron una petición al gobernador Francisco Ramírez Acuña, a fin de que este funcionario tomara cartas en el asunto, misma que en breve tendrá respuesta.

HACIA UNA CULTURA DE LA COLEGIACIÓN

Uno de los retos que enfrentan los profesionales en el estado y en todo el territorio nacional, es la colegiación, es decir, pertenecer a una barra, colegio o asociación de egresados de su área, que avale sus servicios como profesionales.

Hoy las cuatro federaciones que existen en Jalisco cuentan con un promedio de 20 a 30 colegios, que albergan a cerca de 85 mil profesionales. Sin embargo, aún no hay suficiente interés de parte de los egresados de pertenecer a algún tipo de organismo de esta naturaleza.

“No hay cultura al respecto. La constitución nos no obliga a los profesionales a afiliarnos. Pero, ¿cómo podemos sancionar a quien ejerce con falta de ética en su profesión si no está colegiado?”, pregunta Gutiérrez Rodríguez.

Añadió que existe una serie de irregularidades en el control de las profesiones, que amerita de la intervención, el apoyo de las federaciones y la disposición de los profesionales, para contrarrestar el trabajo de los seudoprofesionales y charlatanes o la falta de actualización de muchos egresados.

“Hay personas que salieron de la universidad hace más de 10 años y nunca han vuelto a tomar cursos de actualización. Eso implica que en un momento determinado sus técnicas y conocimientos están

“La constitución nos no obliga a los profesionales a afiliarnos. Pero, ¿cómo podemos sancionar a quien ejerce con falta de ética en su profesión si no está colegiado?”, pregunta especialista universitario.

rebasados y por tanto no pueden ofrecer la calidad en los servicios que requiere el usuario”.
Fausto Ramírez afirmó que entre los más de 60 mil egresados de la UdeG desde 1973, sí existe el hábito de la actualización, la que se presenta en más alta proporción en ciertas carreras, como la medicina o abogacía.

En opinión de Gutiérrez Rodríguez, investigador de la UdeG, la realidad rebasó a las acciones realizadas en este rubro, pues cada vez surgen nuevas carreras que se quedan rezagadas de la normatividad.

La Ley de profesiones solo considera a 19 de las mismas: las del área médica, abogacía, ingenierías, arquitectura, psicología, trabajo social, enfermería, contaduría, homeopatía.

Existen otras impartidas en las universidades, pero que dicha legislación no las enlista.

Ese es uno de los errores por los que la normatividad requiere una reforma y una actualización, pues tampoco está emparejada con el apartado de servicios profesionales del TLC y que afectará a los

profesionales de Jalisco.

“Las condiciones que se derivan a partir del TLC, nos obligan, como Universidad, a generar análisis y propuestas que posibiliten la adecuación del marco jurídico frente a la realidad del desarrollo internacional”, señaló Fausto Ramírez.

“Ninguna carrera precisa de la certificación ante la DGP. Eso tendría que ir de la mano con una nueva cultura de los servicios profesionales, en la que los colegios de éstos certifiquen y digan quién cumple los estándares de calidad y de capacidad deseables para ofrecer, con certidumbre, servicios a los usuarios”.

Agregó que “necesitamos crear una cultura gremial, en la que los profesionales entiendan que lograremos más si estamos juntos, si unificamos esfuerzos”, en vez de ir cada uno por su lado.

FORO DE PROFESIONALES

El 21 de marzo próximo se llevará a cabo el primer Foro interestatal sobre la problemática de los

profesionistas, en el auditorio Salvador Allende, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Este encuentro es organizado por la UdeG, en conjunto con las Federaciones de Colegios de Profesionistas de Jalisco, A. C., Jalisciense de Colegios, Académias y Asociaciones de Profesionistas, A. C., de Colegios de Profesionistas del Estado de Jalisco, así como el Consejo Coordinador de Colegios de Profesionistas de Jalisco, A. C.

Ahí debatirán acerca de temas como el impacto de los procesos de integración económica sobre los profesionales en México, sus condiciones laborales, los problemas que enfrentan y los instrumentos normativos para el ejercicio profesional, la certificación y la colegiación, entre otros.

Este será el primer foro que reúne a especialistas, académicos, estudiantes y autoridades de todo el país.

“Pretendemos saber cuántos profesionales están registrados en las direcciones de profesiones estatal y federal, cuántos pertenecen a colegios, pues la situación no puede seguir igual. Tenemos que ubicar nuestros problemas y definir estrategias conjuntas para solucionarlos”, puntualizó Gutiérrez Rodríguez.

Los interesados en participar con ponencias en alguno de los temas del foro, deberán mandar sus trabajos antes del 19 de marzo.

Mayor información en los teléfonos 36 14 83 05, 38 26 50 27 y 36 18 81 50, extensión 14, o al 38 54 08 48.❖

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Cuando egresé, sí me titulé. El trámite en la escuela fue fácil y ellos hicieron el de México, que tardó como un año. La cédula que me dieron es la única que tengo. Encontrar trabajo me resultó sencillo, porque antes de terminar la escuela entré a trabajar como becaria y cuando egresé me quedé ahí, aunque en ningún momento me pidieron el título como requisito.

Jéssica Cruz, egresada de la licenciatura en informática (UdeG).

Yo egresé ya titulada y con la cédula en la mano, porque nos lo pidieron como requisito para el acto académico. He trabajado en varios lugares, pero no en lo que realmente me interesa. De hecho, nunca me exigieron esos documentos.

Paloma Foulkes, licenciada en ciencias de la comunicación (UAG).

Si eres recién egresado no es fácil encontrar empleo, porque te piden más de dos años de experiencia. Tienes que conseguir un empleo que tal vez no sea exactamente lo que estudiaste, pero que tenga que ver con tu carrera o aceptar un sueldo bajo en la empresa y adquirir la experiencia que te solicitan. No estoy titulada aún, pero en mi carrera no es requisito para que te contraten. Son pocas las empresas que solicitan la cédula de titulación para aceptarte.

Susana Curiel, licenciada en administración de empresas (UdeG).

La situación del biólogo es de las más duras. Casi no hay fuentes de trabajo. Algunas plazas en donde deberían estar, son ocupadas por médicos, químicos y a veces por agrónomos. En mi caso, conseguí trabajo, pues mi hermana laboró aquí y me dieron chance. Sí estoy titulada, pero no he sacado mi cédula, y como era conocida ahí, solamente me pidieron mi carta de titulación.

Ruth Martínez, egresada de la carrera de biología (UdeG).



Falta interés de los egresados para pertenecer a algún colegio

Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas



¿Fortalecimiento del federalismo o complicación administrativa?

Las recientes modificaciones en materia fiscal, que otorga a las entidades federativas establecer un impuesto a las ventas y servicios, no soluciona el problema de fondo y provoca temor del contribuyente cautivo, que por tradición es quien lleva sobre sus hombros la carga fiscal

Maestra Martha Elba Palos Sosa*

La ampliación de la potestad tributaria que la federación otorga a sus entidades federativas, situación que surge a partir de las recientes modificaciones que el ejecutivo puso a consideración del legislativo para su aprobación, generó cambios en diversas disposiciones legales, entre ellas la Ley del impuesto al valor agregado, Ley del impuesto sobre la renta, que ofrece la opción a los estados para que establezcan y recauden, respectivamente, un impuesto (solo aquellos que celebren el convenio de coordinación correspondiente). Éste no deberá exceder del cinco por ciento sobre la utilidad fiscal efectivamente percibida que obtengan las personas físicas del régimen intermedio. Y uno más que no será mayor del dos por ciento de los ingresos brutos efectivamente obtenidos por las personas físicas del régimen de pequeños contribuyentes. En este caso podrán, además, estimar ingresos y determinar cuotas

fijas para el cobro del mismo, cediendo la facultad a los congresos locales para establecerlos mediante la modificación de sus leyes respectivas de Hacienda e ingresos.

Por tradición es el "contribuyente cautivo" quien lleva sobre sus hombros la carga fiscal, y en este caso, el que cumplirá con las obligaciones derivadas de tales modificaciones.

No se trata de un impuesto más, pero sí representará un mayor trabajo para este contribuyente y afectará su economía.

Cabe preguntar si este impuesto garantizará la equidad, proporcionalidad, funcionalidad y simplificación de las obligaciones tributarias.

Son muchas las entidades federativas que no cuentan con la infraestructura administrativa para controlar sus haciendas públicas, y otras, como la nuestra, que si bien tienen los elementos técnicos y humanos, ostentan una bien ganada fama de no conducirse con la propiedad y honestidad que la sociedad espera, por lo que

existe el temor de los contribuyentes de que las autoridades estatales, en materia de revisiones, se extralimiten en sus atribuciones, particularmente en el uso de la facultad para estimar ingresos, lo que provocará en ellos la sensación de quedar en un estado de inseguridad jurídica.

¿Acaso esa es la intención: dominar por el terror?

De comparar la recaudación que esperan obtener por estos impuestos, con los que se dejan de recaudar de la economía informal o los que no pagan los grandes evasores, sería innecesario que los estados intervinieran en este proceso. En todo caso, si efectivamente pretenden fortalecer el federalismo en nuestro país, deben acudir a fórmulas que solo serán factibles con cambios estructurales a fondo y no con migajas de poder tributario.

Sería más equitativo que las entidades federativas ampliaran las bases de contribuyentes, identificando a los que no

cumplen con sus obligaciones, tras utilizar de forma adecuada a su personal y una depuración para erradicar vicios que se han venido acumulando.

Si logran esto, el contribuyente podría adquirir confianza. Si, además, dicha recaudación es administrada de manera eficiente y proporciona mejores servicios, ningún impuesto representaría dificultad alguna para su recaudación.

Tras reflexionar sobre la facultad que cede la Ley del impuesto al valor agregado a las entidades federativas de establecer un impuesto a las ventas y servicios, queda claro que esta medida difícilmente logrará el fortalecimiento del federalismo, puesto que el incremento en la recaudación que se lograría es pequeño. Además, ¿aceptarán los gobiernos estatales pagar el costo político que les representaría la medida en un año eminentemente electoral? ❖

* Departamento de Impuestos, CUCEA.

México está obligado a decir no a la guerra

CUCEA

Por razones de humanidad, decencia e incluso interés nacional, México debe votar no a la guerra de Estados Unidos en contra de Irak, aún cuando haya quien proponga vender caro el sí a la invasión, aseguró el doctor en sociología Fernando Escalante, en la conferencia "El nuevo desorden político", que ofreció en el auditorio central del CUCEA.

El investigador de El Colegio de México dijo que nuestro país debe mostrar respeto al derecho internacional con una rotunda negativa en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, ya que si el motivo utilizado para atacar a Irak es que dicho país tiene armas de destrucción masiva, provoca inestabilidad y agrede a sus vecinos, podríamos pensar que países como Israel, Pakistán, India o Corea representan mayor peligro que Irak

"Hay quienes se proponen vender caro el sí a la guerra a Estados Unidos, pero olvidan

que el vecino país del norte ha incumplido siempre cualquier convenio o tratado multilateral cuando lo ha encontrado conveniente, por lo que nos tratarán bien o mal según les convenga, votemos lo que votemos".

Los norteamericanos nunca han ayudado a sus aliados si remotamente no se acercan a sus intereses y en sus invasiones no les importa destruir vidas de civiles mientras protejan las de sus soldados y tropas, comentó el catedrático.

Añadió que si nuestro país votara a favor, estaría demostrando que el sistema multilateral de Naciones Unidas debe usarse para decidir un bombardeo en el caso de un gobierno tiránico, por lo que no debería descartarse que en la mira podría estar cualquier otro país, incluyéndonos.

"México debe tener claro que nos pueden caer las bombas, como cayeron en Panamá, si es que Estados Unidos decide que tenemos un mal gobierno o dictadura, de acuerdo a sus intereses". ❖



Fernando Escalante, investigador de El Colegio de México

Sistema de Educación Media Superior

EL SEMS cambió de sede



Se ubica en avenida Hidalgo 1443 esquina con Chapultepec

El edificio Valentín Gómez Farías, sede del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), fue desalojado, el 21 de enero pasado, como medida preventiva después del sismo que ocurrió en esa fecha. Por tal motivo, el personal fue reubicado durante casi un mes en la Escuela Vocacional y en Belenes, mientras daban a conocer los resultados del peritaje realizado por el equipo de trabajo del ingeniero Héctor Gómez Reynoso, del Comité técnico de infraestructura universitaria.

Según la información del ingeniero Guillermo Rivas Montiel, coordinador de Obras y Proyectos, de la Universidad de Guadalajara, el edificio Valentín Gómez Farías requiere de un reforzamiento en su estructura que consiste, en su primera etapa, de trabajos preliminares, desmontajes, demoliciones y estructura. Para una segunda etapa quedarían pendientes los trabajos de albañilería, herrería, instalaciones y todos los acabados, con un costo aproximado a los ocho millones de pesos, mismos que serán solicitados, previa justificación, al Fondo de contingencia que, para estos casos, destina la Universidad de Guadalajara.

Este edificio fue construido en los setenta con técnicas y normas establecidas en esos años; por tal motivo, el inmueble requiere de un reforzamiento estructural con el fin de actualizarlo de acuerdo a los requerimientos y normas técnicas que ahora exige el reglamento de construcciones de Guadalajara.

Por tanto, luego de haber analizado las alternativas y para garantizar la seguridad

de los empleados, la sede provisional (durante año y medio) del SEMS estará ubicada en la avenida Hidalgo 1443, esquina con Chapultepec.

LAS ÁREAS, DIRECCIONES Y COORDINACIONES QUEDARON DE LA SIGUIENTE MANERA:

Planta baja: oficialía de partes, conmutador, recepción general, mantenimiento, módulo incorporadas, módulo de escolar, módulo de personal, módulo de tesorería y escolar.

Piso 3: dirección de tesorería y dirección de personal.

Piso 4: coordinación de servicios generales y coordinación de cómputo y telecomunicaciones.

Piso 5: coordinación de extensión y difusión, coordinación de apoyos académicos y el área de video.

Piso 6: comisiones dictaminadoras, coordinación para el desarrollo del personal académico y dirección de formación docente e investigación.

Piso 7: dirección de educación abierta y semiescolarizada y dirección de enseñanza incorporada.

Piso 8: coordinación de áreas del conocimiento, dirección de educación técnica y dirección de educación propedéutica.

Piso 9: unidad de planeación y evaluación, comunicación y diseño, órganos colegiados de gobierno, contabilidad de secretaría administrativa, contabilidad de secretaría

académica, protocolo y sonido, contralor y consejo social.

Piso 10: dirección general, secretaría particular, secretaría académica y secretaría administrativa.

LA UNIDAD DE BIBLIOTECAS

Esta unidad, dependiente de la

Coordinación de Apoyos Académicos del sistema, por falta de espacio trabajará provisionalmente en el núcleo Belenes, al igual que los trabajadores que se encargan de producir las antologías del bachillerato general por áreas interdisciplinarias, en su modalidad semiescolarizada.

Los números telefónicos emergentes (a disposición durante 15 días) son:

Dependencia	Piso	Teléfono
Control escolar	P B	33 43 99 36
Coordinación de cómputo e informática	4	33 43 99 29
Coordinación de servicios generales	4	33 43 99 29
Dirección de enseñanza incorporada	7	33 43 99 28
Dirección de educación continua abierta y a distancia	7	33 43 99 28
Recepción de secretaría académica y administrativa	9	33 43 99 25
Dirección general	10	33 43 99 27

Los teléfonos definitivos y extensiones funcionarán a la brevedad posible y serán dadas a conocer con oportunidad.

El pasado 27 de enero fue colocada la primera piedra del auditorio de usos múltiples de la Escuela Preparatoria Regional de Zacoalco de Torres.

El proyecto resultó posible gracias a la gestión emprendida por el director del Sistema de Educación Media Superior, licenciado José Alfredo Peña Ramos, para fortalecer las escuelas preparatorias regionales.

Este auditorio de usos múltiples será construido en dos etapas. La primera costará dos millones 900 mil pesos y deberá concluir en seis meses.

Al acto acudieron el presidente municipal de Zacoalco de Torres, licenciado Ricardo Gómez Cortés; el presidente municipal de Teocuitatlán, Guillermo Sahagún; el director de la Preparatoria Regional de Zacoalco de Torres, maestro Mario Alberto López Garza, así como padres de familia, profesores del plantel y distintos directores de preparatorias regionales y metropolitanas. ❖



ARCHIVO



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Comisión Dictaminadora de Ingreso y Promoción del Personal Académico del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias

Por este conducto, publica los resultados del Concurso de Oposición Abierto, para ingreso temporal de personal académico, según convocatoria de fecha 3 de febrero de 2003, en cumplimiento al punto 6 del procedimiento previsto en la misma y con base en las fracciones VII y VIII del artículo 28 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico de la Universidad de Guadalajara.

CLAVE	DESCRIPCION DE LA PLAZA	DEPARTAMENTO	RESULTADOS		SITUACION
			ASPIRANTES		
CUCBA01-01	Profesor Investigador Titular "A" 40 hrs.	Biología Celular y Molecular	Jorge Peregrina Sandoval	Ganador	
			Francisco Javier Hernández Herrera	No Concurante	
CUCBA01-02	Profesor Docente Titular "C" 40 hrs.	Organización para la Producción Sustentable	Gustavo Bustillo Armendariz	No Concurante	Desierta
			Nicolás Vázquez Miramontes	No Concurante	
CUCBA01-03	Profesor Docente Titular "B" 40 hrs.	Producción Animal	Alberto Casillas Benítez	Ganador	
			Gerardo Salazar Gutiérrez	No Concurante	
CUCBA01-04	Profesor Docente Titular "A" 40 hrs.	Producción Forestal	José Fernando Sánchez Santana	Ganador	
			Rubén Ómelas Reynoso	No Ganador	
CUCBA01-05	Profesor Investigador Asociado "C" 40 hrs.	Ciencias Ambientales	Javier Reyes Ruiz	Ganador	
			Cecilia Téllez Bañuelos	No Concurante	
CUCBA01-06	Profesor Investigador Asistente "C" 40 hrs.	Ciencias Ambientales	Diana Astrid Aguirre Aguirre	Ganador	
			Carlos Guzmán Paredes	Ganador	
CUCBA01-07	Profesor Docente Titular "C" 40 hrs.	Producción Forestal	Juana Espinosa Arechiga	No Concurante	
			Humberto Martínez Herrejon	Ganador	
CUCBA01-08	Profesor Docente Titular "B" 40 hrs.	Organización para la Producción Sustentable	Mario Noa Pérez	No Concurante	Desierta
			Julia Zañudo Hernández	No Concurante	
CUCBA01-09	Profesor Docente Titular "C" 40 hrs.	Salud Pública	Maria de Lourdes Presas González	No Ganador	
			Rene Sahagun Medina	No Ganador	
CUCBA01-10	Técnico Académico Asociado "C" 40 hrs.	Ecología	Miguel Ángel Ayala Valdovinos	Ganador	Desierta
			Vicente Antonio Aceves Núñez	Ganador	
CUCBA01-11	Profesor Docente Titular "A" 40 hrs.	Medicina Veterinaria			
CUCBA01-12	Técnico Académico Titular "B" 40 hrs.	Producción Agrícola			

ATENTAMENTE
"Piensa y Trabaja"
Guadalajara., Jal., 10 de marzo de 2003

La Comisión Dictaminadora



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Estímulos Económicos para Estudiantes Sobresalientes de la Universidad de Guadalajara

DICTAMEN DEFINITIVO DE BENEFICIADOS Promoción 2003-2004 Tercera Parte

Nombre	Centro Universitario o escuela a la que pertenece	Lugar donde debe presentarse
Deporte de Alto Rendimiento		
Andrade Ortega Carlos Adolfo	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Bizarro Ruvalcaba José Enrique	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Capetillo Meléndez Erick Alán	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Cedillo Ponce Ana Luisa	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Córdova Muñoz Iris	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Díaz Ríos Erik Daniel	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Gómez González Jorge Isaac	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Lomeli Morales Jesús Edmundo	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Lozano Palomino Rocio	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Monteón Orozco Cinthia Janet	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Murillo Osorio Juan Ramón	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Ornelas Luján José	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Paredes Ceseña Ramiro	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Valdez Flores Miriam Guadalupe	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Vilca Gallegos Danilo Angelo	CUCS	Coordinación de Cultura Física
Villalobos Calderón Isai	SEMS	Coordinación de Cultura Física
FÉ DE ERRATAS:		
Dice:		
Formación de Recursos Humanos en el Área de Bibliotecas		
Iglesiás Gallegos Víctor Leonel	CUCSH	Biblioteca Pública del Estado
Medina Casilla Nora Elizabeth	CUCSH	CUCSH Biblioteca Central
Noe Castillo Javier Arturo	CUCSH	Biblioteca Pública del Estado
Debe decir:		
Formación de Recursos Humanos en el Área de Bibliotecas		
Hernández Ponce Ausencia	CUCSH	Biblioteca Pública del Estado
Noe Castillo Javier Arturo	CUCSH	CUCSH Biblioteca Central

¡AÚN QUEDAN ESTOS ESTÍMULOS VACANTES!

Dependencia de asignación / Escuela	Motivación a la Investigación	Formación de Recursos Humanos en el Área de Bibliotecas	Formación de Recursos Humanos en el Área de Sistemas de Información	Bienestar Estudiantil	Protección Civil	NMS	Total
C.U. METROPOLITANOS							
CUCEA / Sec. Académica CUCEA	8						8
CUCEA / CERI		4					4
CUCEI / Sec. Académica CUCEI	7						7
CUCEI / Biblioteca CUCEI		3					3
CUCEI / Unid. Comp. y Telecom. CUCEI			1				1
C.U. REGIONALES							
CUCOSTA / Sec. Académica CUCOSTA	1						1
CUCOSTA / Biblioteca CUCOSTA		1					1
CUVALLES / Sec. Académica CUVALLES				1			1
SEMS METROPOLITANAS							
Prepa 6 / CSE				2			2
Prepa 8 / CSE				2			2
Prepa Tonalá / CSE				3			3
SEMS REGIONALES							
Preparatoria de El Salto						3	3
Preparatoria de Lagos de Moreno						3	3
ADMINISTRACIÓN GENERAL							
CUCEA / C.G.A. (UDPA)		2					2
CUCEA / C.G.A. (C.B.)		1					1
CUCEA / Protección Civil					5		5
CUCEI / C.G.A.		1					1
CUCEI / C.G.A. (C.B.)		3					3
CUCEI / C.G.A. (UDPA)		1					1
CUCEI / Biblioteca Pública del Estado		5					5
CUCEI / CGSI			9				9
CUCSH / Protección Civil					1		1
TOTAL POR MODALIDAD	16	21	10	8	6	6	67

Conforme al artículo 29 del Reglamento de Estímulos Económicos para Estudiantes Sobresalientes de la Universidad de Guadalajara, las Comisiones de Condonaciones, Pensiones y Becas de los Consejos de los Centros o de Educación Media Superior en sus respectivas competencias, podrán recibir solicitudes y evaluar los expedientes, así como emitir dictámenes complementarios a lo largo de la vigencia de la promoción, hasta cubrir la totalidad de las vacantes existentes o las que se generen por cualquiera de las causales previstas en el artículo 25 del reglamento antes mencionado.

Nota: Estos dictámenes complementarios serán notificados por escrito, por el Secretario de la Comisión a los beneficiarios y al Rector General, a través de la Coordinación General de Servicios a Universitarios, acompañando los expedientes respectivos.

IMPORTANTE

Los alumnos cuyos nombres aparecen en esta publicación fueron admitidos como beneficiarios del proyecto Estímulos Económicos para Estudiantes Sobresalientes, y deben presentarse en la Dependencia de adscripción a más tardar el día 12 de marzo del presente, para dar inicio a su participación en las modalidades correspondientes a que han sido asignados.

Pasaje Cultural



Julio Galán en el Museo de las Artes

Un total de 43 obras conforman la exposición *Carne de gallina*, de Julio Galán, uno de los exponentes de la plástica contemporánea más importantes del país.

La exposición forma parte de un proyecto realizado con instituciones de Monterrey, Puebla, Oaxaca, y próximamente, Zacatecas.

Esta es la primera exposición individual de Julio Galán en Guadalajara, quien hace 25 años está dedicado al arte y que logró exponer, en poco tiempo, en importantes espacios en el ámbito nacional e internacional.

Su primera obra, *The dinner*, es un óleo en tela de 100 por 80 centímetros, pieza clave que muestra su manejo de la técnica, ya que muchos artistas

plásticos temen al montaje y a los elementos colgantes que Galán utiliza en su obra.

Julio Galán es calificado como un egocéntrico que gusta de autocrearse como personaje. Es tan complejo como sus obras, las cuales buscan captar la mirada del espectador.

Galán nació en Múzquiz, Coahuila, en 1958. A lo largo de su trayectoria ha montado un sinnúmero de exposiciones individuales y colectivas, en sitios como Nueva York, París, Amsterdam, Suiza, Perú, Cuba, España e Inglaterra.

La exposición permanecerá hasta el 30 de abril. La entrada será gratuita, incluso en la inauguración, a la que esperan asista el autor.



Literatura

Ofrece biblioteca del CUCSH nuevos servicios

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Con la adecuación y mejoramiento de algunos espacios y la inclusión de nuevas tecnologías, el CUCSH reinauguró su biblioteca central para brindar un mejor servicio a los más de mil 500 usuarios que diario la visitan.

Entre las novedades destacan el laboratorio de cartografía electrónica digital, con casi seis mil mapas elaborados por el INEGI, así como informes estadísticos agregados a la mapoteca histórica, la cual será actualizada con las investigaciones de los geógrafos.

Ofrece además una videoteca con sala de proyección y una colección videográfica que incluye material de divulgación científica o

cinematográfica, disponible para los estudiantes e investigadores.

Los 956 videos que la conforman, son grabaciones de las cátedras Julio Cortázar y programas transmitidos por el canal 22, proporcionados por este mismo.

La sala de lectura tendrá mayor amplitud y contará con 56 equipos de cómputo nuevos, servicio de internet inalámbrico para trabajar con computadora portátil y un sistema de aire acondicionado e iluminación que hará más comfortable la lectura y estancia en la biblioteca.

El lugar destinado para los cuatro fondos especiales incrementó su capacidad e implementó un mecanismo para conservar los libros y materiales que datan del siglo XIX.

Así mismo, incluye un área para

exposiciones y galería, abierta a los artistas y universitarios.

La biblioteca seguirá poniendo a disposición de los usuarios, los más de 53 mil libros de su acervo general, constituido por diversas materias y disciplinas de las ciencias sociales, su documentación electrónica conformada por revistas y artículos, la colección de publicaciones periódicas nacionales e internacionales y las casi 10 mil tesis que alberga.

En cuanto a los servicios de cómputo, ofrecerá impresión de texto e imágenes, renta de tarjetas para la red inalámbrica y cursos que van desde la introducción a la computación, hasta enseñanza en programas informáticos específicos.

No solo la comunidad estudiantil y

académica que integra la red universitaria del estado, sino también los universitarios de otras instituciones educativas, podrán utilizar las instalaciones y servicios de este recinto.

La biblioteca central Manuel Rodríguez Lapuente, ubicada entre las avenidas Alcalde y Ávila Camacho, frente a la escuela Normal, está abierta de lunes a viernes, de 8:00 a 20:00 horas, y los sábados, de 9:00 a 19:00. ❖

LA BIBLIOTECA EN CIFRAS

92,885 volúmenes
6,058 mapas
2,769 documentos técnicos
11,508 volúmenes de fondos especiales
122 publicaciones periódicas
83 discos compactos.



Pintura

Lienzos de mujeres solas



Su intención es dibujar los conflictos de sus personajes

Este jueves, en Casa Vallarta, será inaugurada la exposición *Mira de nuevo*, de José Castillo, quien a través de sus obras intenta describir el estado actual de la mujer.

Aimeé Muñiz Machuca

Es la desnudez la que habita la obra de José Castillo. Mujeres solas que son pactadas en los trazos de óleo y temple. "Mira de nuevo", dicen la imagen y el cartel al ingreso de la sala de usos múltiples del Centro Cultural Casa Vallarta.

Mira otra vez, acércate, fija tu mirada en los 14 cuadros en mediano y pequeño formato, nacidos de la soledad, de una búsqueda, de un aislamiento y una supervivencia; nacidos de la modernidad.

La muestra de José Castillo surgió por casualidad. Es resultado de un trabajo transitorio convertido en colección de piezas que intenta describir el actual estado de la mujer, pero con la posibilidad de inquietar a los espectadores.

"Quise pintar un hecho, no una denuncia. Es un pretexto para mostrar el desnudo femenino, mas no como un objeto, sino con un sentido humano. Mi intención es dibujar una persona con broncas, que vive sola y tiene conflictos", señaló el pintor.

Y es que de su pincel salieron mujeres que viven solas y enfrentan un mundo que no cumple al cien por ciento sus expectativas, tras buscar imágenes femeninas para realizar una página de internet, actividad que ocupa parte de su tiempo.

Un sitio para encontrar parejas llamó su atención, y obvio, las mujeres, quienes eran el punto de partida. Las imágenes y su perfil motivaron una búsqueda en lugares similares, pero de otros países.

"El perfil de la página, que era gringa, me atrajo, pues cubría un cierto tipo de sociedad. Pensé: 'vamos a ver qué pasa en México', y encontré un fenómeno idéntico, solo que el nivel de estudios era menor. Luego me fui a Argentina, a Chile, a Europa, y me di cuenta que esto era a nivel mundial".

Jesús Mejía, sicoanalista y catedrático de la Universidad de Guadalajara, le dio una explicación: la modernidad, pues dificulta a la mujer establecer relaciones de pareja, aunque no de amistad.

"Las broncas de relación ocurren de manera cotidiana, porque, al ser chavas autosuficientes y acostumbradas a estar solas, pierden su capacidad para negociar con la pareja, hecho que deriva en una situación de aislamiento y soledad muy perra".

Esto traslada José Castillo a 14 lienzos que descubren a la mujer solitaria en lucha por no estarlo, trabajo que requirió seis meses de labor y 500 fotografías de mujeres en busca de...

Ahora solo resta que el público decida, que los espectadores posen frente a las figuras e ingresen a esa soledad.

"Lo primero que van a tener son dudas. Los cuadros generan incertidumbre. La gente necesitará una explicación de la obra. Por ejemplo, si pinto un perrito solo, no les estoy diciendo perras, sino que uno está solo como perro".

Mira de nuevo será inaugurada este jueves, a las 20:30 horas, en la sala de usos múltiples de Casa Vallarta. ❖



Arquitectura

Las glorietas tienden a desaparecer

Muchas se han convertido en puntos conflictivos. Tal es el caso de la Minerva o la del Charro. Sin embargo, son lugares de referencia para la ciudad



Forman parte de la historia y representatividad de una ciudad

GLORIETA COLÓN

El caso de la glorieta Colón, la que pretenden remover o en su defecto hacer ahí un desnivel, representa un punto de referencia significativo, tanto para los habitantes de la ciudad como para los foráneos.

“En este caso la glorieta es un problema por dos motivos: que existe una afluencia importante de vehículos y el uso de suelo, que ha convertido a la zona en centro de negocios y comercios, que generan una permanente movilidad urbana”.

Indicó que la propuesta de removerla no es mala, pero debe analizarse la construcción del paso a desnivel.

“La mejor propuesta es que construyan un paso a desnivel con tres características: que solucione las famosas vueltas a la izquierda, que son, desde mi punto de vista, más cómodas y seguras; que los carriles y accesos sean diseñados de tal manera que las vueltas hacia la derecha den seguridad, y que proporcionen al peatón banquetas para una trayectoria cómoda y segura.

VENTAJAS

- Reducen la monotonía de la circulación al modificar la velocidad vehicular.
- La circulación en un solo sentido dentro de la glorieta da por resultado un movimiento de tránsito continuo.
- Los movimientos usuales de cruces oblicuos de los entronques a nivel, son remplazados por entrecruzamientos.
- Las vueltas pueden efectuarse con facilidad, con una longitud adicional para todos los movimientos.
- Son adecuadas, especialmente para cinco o más “ramas”.
- Resultan útiles para la integración de algún elemento escultórico o fuente importante desde el punto de vista paisajístico.
- Una glorieta, normalmente, cuesta menos que un entronque a desnivel.

DESVENTAJAS

- La capacidad de las glorietas es inferior a la de un entronque correctamente canalizado.
- No operan satisfactoriamente cuando los volúmenes de tránsito de dos o más “ramas” confluyen simultáneamente a su capacidad.
- Necesitan mayor derecho de vía y más superficie de rodamiento, por lo que a veces resultan más costosas que un entronque.
- Las grandes áreas que requieren impiden su uso en zonas congestionadas.
- Porque el área requerida debe ser relativamente plana, las glorietas precisan de zonas con esa topografía.
- No son adecuadas en aquellos lugares donde existe un movimiento grande de peatones.
- Para obtener una operación segura y eficiente en una glorieta, son necesarias numerosas señales.
- Generalmente necesitan iluminación y paisaje, cuyo costo es más alto que el de un entronque canalizado.❖

“Antes que desaparezcan es conveniente buscar alternativas de solución. Nos falta visión e información a través de señalamientos viales para que el usuario tenga opciones de movilidad”, advierten especialistas del CUAAD

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

A pesar de que las glorietas han sido utilizadas desde el punto de vista estético como un elemento vertebrador de la movilidad de flujos, a través de diferentes zonas de la ciudad y que en muchas ocasiones las identifican, tienden a desaparecer, en busca de una mejoraría de la vialidad.

El arquitecto Alejandro Ulloa, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, explica que estos elementos sin duda alguna forman parte de la historia y representatividad de una ciudad, en la cual generan armonía, ya que cada una de ellas luce un importante elemento como una fuente o monumentos.

“Al perderse éstas, sin duda se pierde identidad. Algunas antes de desaparecer son reducidas y estos casos se han presentado en diferentes puntos”.

Agregó que en Guadalajara las más representativas son la Minerva, Ramón Corona, monumento a la Independencia y la de Niños Héroeos.

Muchas de ellas se han convertido en puntos conflictivos. Tal es el caso de la Minerva o la del Charro. Sin embargo, son lugares de referencia para la ciudad.

El maestro Jesús Garnica, especialista en urbanística, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, señala que la movilidad es restringida por las glorietas, porque en su mayoría están ubicadas en puntos neurálgicos de concentración urbana.

“Antes que desaparezcan es conveniente buscar alternativas de solución. Nos falta visión e información a través de señalamientos viales para que el usuario tenga opciones de movilidad.

“Los grandes flujos que se mueven sobre López Mateos han provocado la búsqueda de soluciones a desnivel. Los movimientos a nivel son conflictivos, porque todas las llegadas simultáneas hacia un punto se entrelazan y hacen nudos que provocan congestiónamiento”.

Agregó que en cuanto al aspecto estético, una glorieta tiene ventajas como punto de referencia o simbólico para la ciudadanía.

Sin embargo, a muchos ciudadanos les causa temor pasar por una glorieta y optan por circular por otros lados.

“Esto ocasiona que haya derivaciones considerables de tránsito hacia arterias aledañas a la glorieta, lo que trae por consecuencia otros congestionamientos”.

Explicó que un elemento no considerado, es el peatón, que por lo regular tiene que hacer rodeos para cruzarlas.

ADRIANA GONZÁLEZ



Muestra de cine

Alex Lora, esclavo del rock & roll

José Luis Ulloa

Alex Lora es un personaje consecuente con lo que es y piensa. Es un juglar. Un heraldo de las noticias buenas y malas. Esta fue la descripción que realizó sobre el rockero mexicano y vocalista del grupo El tri, el director del filme *Alex Lora, esclavo del rock & roll*, Luis Kelly, quien estará presente en la próxima edición de la muestra de cine mexicano.

Alex Lora, esclavo del rock & roll, es una película que forma parte de la sección oficial mexicana en esta XVIII edición de la muestra y un homenaje a la realidad de jóvenes, adultos y niños amantes de este género musical.

Son imágenes de alto contraste que se persiguen y sobreponen una con la otra, lo que crea un enorme grafiti en movimiento.

Narra la cotidianidad de esta figura, su vida, triunfos, fracasos, vicisitudes y anhelos. Un año de seguir sus pasos, de viajar por México, Europa, Latinoamérica y EU, de invadir su intimidad y escuchar de viva voz al cronista de México de las últimas décadas.

En opinión del director Luis Kelly, es una película libre, tal cual es Alex Lora. Esto lo llevó a trabajar sin guión y filmar casi 600 horas, para luego, durante ocho meses de posproducción, editar solo 105 minutos de imágenes y música.

Aun cuando "nada" fue planeado, el director afirmó que tenía claro lo que debía hacer antes de oprimir el botón: mostrar la jornada mítica y el viaje del caudillo musical.

"Lora es el caudillo musical porque durante más de cuatro generaciones ha tenido el lenguaje para hablarle a estas generaciones, y como todo héroe y caudillo, morirá para vivir eternamente con su música".

La película es intensa, rápida, tiene propuesta visual, nueva, moderna y resume a muchos medios de comunicación, indicó el egresado del CUEC.

La premier y estreno del filme *Alex Lora, esclavo del rock & roll*, será por primera vez en Guadalajara, y después de la muestra tendrá corridas comerciales, al ser distribuida por Columbia Pictures.

Sobre su presencia en el festival, Luis Kelly mencionó que es importante por la participación y exhibición del cine mexicano, además de ser un foro que ofrece la oportunidad de conocer producciones cinematográficas hispanas y de mantener contacto con cineastas, productores, distribuidores.

"Es favorable que se realice en México este festival, ya que refresca mucho el cine y despierta con mayor fuerza el apetito de los cineastas jóvenes".

Luis Kelly tiene una vasta trayectoria en posproducción de películas. Algunas de ellas fueron: *Vidas errantes*, de Juan Antonio de la Riva; *La víspera*, de Alejandro Pelayo; *Yo no lo sé de cierto, pero lo supongo*, de Benjamín Cann; *Doña Herlinda y su hijo*, de Jaime Humberto Hermosillo.

Dirige la empresa de comunicación Publicorp, la cual posproduce el filme *Digna hasta el último aliento*, de Felipe Cazals.

En noviembre iniciará la filmación de una nueva película y tiene un proyecto titulado "Presidente asesino", para el primer trimestre de 2004. ❖

Dirigida por Luis Kelly, esta premier, basada en la vida y obra del vocalista del Tri, será estrenada en la Muestra de cine mexicano en Guadalajara



Fotograma de la película

Sin ton ni son Sonia

El filme maneja un género poco explotado en América Latina, con un lenguaje hasta cierto punto irreverente, que trata de "recuperar el ser chilango como algo entrañable", dice su director Carlos Sama

José Luis Ulloa

Sin ton ni Sonia es la ópera prima del director Carlos Sama, en la que actúan Cecilia Suárez, Juan Manuel Bernal, José María Yazpik, Mariana Baja, Tara Parra y Tito Vasconcelos.

Este filme participa en la sección oficial mexicana de la edición XVIII de la Muestra de cine mexicano en Guadalajara, y "tardó ocho años en levantarse el proyecto", indicó su director, también guionista, junto con Luis Felipe Fabre.

La película es una comedia romántica que narra la vida de Orlando (Juan Manuel Bernal), el mejor director de doblaje de series B, que vive con Sonia, una mujer *new age* incapaz de descifrar el complicado lenguaje de la vida de los jóvenes en pareja.

Las coincidencias telepáticas, el encuentro casual de personas conocidas y la aparición de un asesino en serie, se

mezclan en una historia de ficción tan complicada como la vida misma.

Sobre la trama, Carlos Sama comentó que trata de un grupo de personajes que buscan la felicidad y el amor en lugares incorrectos, como sucede en muchas otras situaciones en que participan los jóvenes.

El filme maneja un género poco explotado en América Latina, con un lenguaje hasta cierto punto irreverente, que trata de "recuperar el ser chilango como algo entrañable", apuntó el director.

"Hay un afán de sacar de abajo del tapete o del refri, una ciudad de México que estaba como perdida, lo que puede verse reflejado en la dirección de arte, en los lugares seleccionados para filmar y en la historia misma, llena de desencuentros amorosos, de obsesiones, de esquemas, de neuróticos".

La música es un personaje más en la historia, con ritmos de los sesenta y setenta. Canciones latinoamericanas y mexicanas. Entre los intérpretes está Leo Dan, Sabú, Los dugs dugs, Los pasteles verdes.

"El *soundtrack* es extraordinario. Fue un trabajo de recopilación de productos que no existen en México".

Carlos Sama es egresado del CCC (Centro de Capacitación Cinematográfica) y se ha desenvuelto en el área de la publicidad, en la dirección de comerciales, aunque "siempre con el ánimo de hacer una película". ❖

XVIII Muestra de cine mexicano en Guadalajara

En la muestra, del 21 al 27 de marzo, exhibirán 15 largometrajes y 28 cortometrajes de cine mexicano

José Luis Ulloa

Solo faltan 12 días a partir de este lunes, para que inicie la edición XVIII de la Muestra de cine mexicano en Guadalajara, que será del 21 al 27 de marzo. En honor al país invitado, Chile, será presentada una selección con lo más destacado de su cinematografía, así como una exposición de carteles chilenos.

En esta muestra tienen considerada la exhibición de 15 largometrajes y 28 cortometrajes en la sección oficial mexicana, cinco largometrajes en el Primer concurso de cine infantil, 13 largometrajes y 11 cortometrajes en la sección oficial iberoamericana, homenajes a Emilio García Riera, Alfredo Ripstein y Patricio Guzmán, presentaciones de textos, y por primera ocasión serán exhibidos siete documentales iberoamericanos y diversos filmes restaurados por la filmoteca de la Universidad Autónoma de México.

Las salas de exhibición serán el Cineforo de la UdeG, el auditorio Carlos Ramírez Ladewig (CUCSH), Cineteatro Cabañas, cinépolis (Pabellón, Centro magno y Gran plaza) y cine del Bosque.

PREMIOS

La sección oficial mexicana ostenta premios en efectivo por \$250 mil, divididos en los siguientes rubros: Mejor largometraje mexicano (\$100 mil), Mejor director de largometraje mexicano (\$100 mil) y Mejor cortometraje mexicano (\$50 mil).

Además de estos estímulos entregarán el premio Mayahuel, máxima distinción del festival, en las siguientes categorías: Mejor cortometraje mexicano, Mejor edición de largometraje, Mejor diseño sonoro de largometraje, Mejor pista musical de largometraje, a la Mejor dirección de arte de largometraje, Mejor guión de largometraje, a la Mejor fotografía de largometraje, a la Mejor actriz de largometraje, al Mejor actor de largometraje, al Mejor director de largometraje mexicano y al Mejor largometraje mexicano.

En el apartado de cortometrajes mexicanos habrá un premio de \$50 mil al Mejor cortometraje mexicano, además de recibir el premio Mayahuel, máxima distinción del festival.

En la sección oficial iberoamericana existen premios por \$150 mil, divididos en los rubros de Mejor largometraje (\$100 mil) y Mejor cortometraje (\$50 mil), además del premio Mayahuel, galardón que también recibirá el Mejor director de largometraje.

En el Concurso de cine infantil, el premio consiste en un trofeo diseñado por Juan José y Rita Basulto, creadores de cortometrajes.

HOMENAJES

De manera simultánea a la entrega del primer Mayahuel de oro a Emilio García Riera y los mayahueles de plata para el productor Alfredo Ripstein y el documentalista Patricio Guzmán, presentarán libros monográficos y recopilaciones de estas personalidades imprescindibles en la cinematografía iberoamericana.

Posterior a la presentación de estos materiales bibliográficos, monográficos y literarios, habrá una retrospectiva fílmica integrada por algunas de las películas con mayor relevancia en la trayectoria de Patricio Guzmán y Alfredo Ripstein.

DIVERSAS ACTIVIDADES

Con el objetivo de preservar los testimonios cinematográficos de la historia reciente mexicana y difundir el acervo restaurado y acopiado por la filmoteca de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Muestra de cine mexicano en Guadalajara proyectará las películas *Zitari: el templo de las mil serpientes* y *El tren fantasma*, filmadas entre la segunda y tercer décadas del siglo XX.

Durante la muestra presentarán siete publicaciones. Tres giran en torno a la vida y obra de personalidades como Emilio García Riera, fundador, en 1986, de la Muestra de cine de Guadalajara; del productor mexicano Alfredo Ripstein, quien ha superado las 120 producciones en más de 40 años de trayectoria; del documentalista chileno Patricio Guzmán, considerado uno de los principales realizadores del género en Iberoamérica.

También darán a conocer publicaciones referentes a la obra y legado de Luis Buñuel y Jaime Humberto Hermosillo, el libro colectivo *24 x segundo*, textos editados por el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC), el cual, dentro de las actividades por su cuadragésimo aniversario, presentará nuevos títulos y reediciones de su bibliografía más destacada.

Además de estas actividades, la Muestra de cine mexicano efectuará un homenaje a los principales cinefotógrafos nacionales.

PRODUCCIONES IBEROAMERICANAS

Cinco producciones españolas, una chilena y una coproducción cubano-brasileña, integran la primer edición de Panorama documental. La selección de las mismas tiene como fin exhibir documentales con una propuesta definida y sólida, cuya trayectoria en festivales y acopio de reconocimientos los avalan.

La selección de documentales en el 2003 estará integrada por *Galíndez*, dirigido por Ana Diez; *En construcción*, de José Luis Guerin; *La espalda del mundo*, de Javier Corcuera; *Los niños de Rusia*, de Jaime Camino; *Un hombre aparte*, codirigido por Bettina Perut e Iván

Osnovikoff; *Rocha que Voa*, de Eric Rocha, y *Balseros*, codirigida por Carlos Bosch y José María Doménech.

Para la exhibición de Panorama documental están consideradas las salas cinematográficas del cine del Bosque y cinépolis centro Magno.

SECCIÓN OFICIAL MEXICANA

Largometrajes

Japón, de Carlos Reygadas.
Mil nubes de paz cerca en el cielo amor nunca dejarás de ser amor, de Julián Hernández.
Sin ton ni Sonia, de Carlos Sama.
Mónica y el profesor, de Héctor Bonilla.
La pasión de Marielena, de Mercedes Moncada.
Alex Lora, esclavo del rock & roll, de Luis Kelly.
Recuerdos, de Marcela Arteaga.
El crimen del padre Amaro, de Carlos Carrera.
Fantasías, de Jorge Araujo.
Dame tu cuerpo, de Rafael Montero.
El misterio de Trinidad, de José Luis García Agraz.
La canción del pulque, de Everardo González.
Sin destino y *El secreto de Esperanza*, ambas dirigidas por Leopoldo Laborde.
Seis días en la oscuridad (título tentativo), dirigida por Gabriel Soriano.

Cortometrajes

3: 30, dirigido por Armando Andrade.
Ana, de Sergio Yazbek.
Cabaret Voltaire, de Belén Lemaitre.
Contratiempo, de Mauricio Bidault.
Cuando te hablen de amor, de Dennis Horwarth.
Chacahua, de Alexis Rodil.
El aprendiz de rimas, de Joselo Rueda.
El excusado, de Lorenza Manrique.
El pez dorado, de Patricia Arriaga.
Entre dos, de Michel Franco.
Héroe, de Eduardo Covarrubias.
La caja de Emilio, de Uri Espinoza.
La caja, de Jaime Ruiz Ibáñez.
La casa de enfrente, de Tonatiuh Martínez.
La cumbre, de Jorge Fons.
La historia de todos, de Blanca Xóchitl Aguirre.
La partida, de Gerardo Tort.
Ligerita, de Mariana Rodríguez.
Mara, de Erick Alvarado.
Mientras me muero, de Mario Muñoz.
Ni una más, de Alejandra Sánchez.
Silencio profundo, de Gustavo Loza.
Sombras, de Rigo Mora.
Su radito, de Celso R. García.
Sus demonios, de René Villarreal.
Tiro de gracia, de Jesús Ochoa y Mario Mandujano.
Tú mataste a Tarantino, de Teresa Suárez.
Zona cero, de Carolina Rivas.

SECCIÓN OFICIAL IBEROAMERICANA

Largometrajes iberoamericanos

Ciudad de Dios (Brasil), de Fernando Meirelles.
Madam Sata (Brasil), de Karim Ainouz.
Las tres marías (Brasil), de Aluizio Abranches.
Los lunes al sol (España), de Fernando León de Aranoa.
Piedras (España), de Ramón Salazar.
Poniente (España), de Chus Gutiérrez.
El bonaerense (Argentina), de Pablo Trapero.
Historias mínimas (Argentina), de Carlos Sorín.
El Leyton (Chile), de Gonzalo Justiniano.
Nada (Cuba), de Juan Carlos Cremata.
Como el gato y el ratón (Colombia), de Rodrigo Triana.
El último tren (Uruguay-Argentina-España), de Diego Arzuaga.
Lugares comunes (Argentina-España), de Adolfo Aristarain.

Cortometrajes iberoamericanos

Terminal (Brasil), dirigido por Leo Cadaval.
Dada (Brasil), de Eduardo Aisman.
El cielo de Iracema (Brasil), realizado por Iziane F. Mascareñas.
Un sol anaranjado (Brasil), de Eduardo Valente.
En camas separadas (España), de Javier Rebollo.
Desaliñada (España), de Gustavo Salmerón.
Topeka (España), de Asier Altuna.
Sueño de una mujer despierta (España), de Azucena de la Fuente.
Los tripulantes (Chile), de Daniel Henríquez.
Día de pago (Argentina), de Leonardo Bianchini.
La maldita circunstancia (Cuba), de Eduardo Eimil Mederos.

SECCIÓN INFANTIL

Ogu y Mampato en Rapanui, (Chile), de Alejandro Rojas Tello.
Micaela, una película mágica (Argentina), de Rosanna Manfredi.
La mágica aventura de Óscar (Venezuela), de Diana Sánchez.
El bosque animado (España), de Ángel Cruz y Manolo Gómez.
El rey de la granja (España), de Gregorio Muro y Carlos Zabala.

Víctima de la semana: Karina Hurtado

actriz

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Actuación: por accidente. Estudiaba música y fotografía en la Escuela de Artes Plásticas. Decidí tomar un taller de teatro en el Instituto Cabañas y estuve ahí cerca de dos años. Luego me topé con Daniel Constantini, a quien veo como mi maestro, ya que ese encuentro marcó mi carrera. Desde la primera clase que tomé con Daniel, me encantó el teatro y terminé por convencerme de que eso era lo que quería hacer. No concluí la carrera de fotografía ni la de música.

Música: toco el violín y la flauta transversal. Dejé la música, aunque en realidad nunca me he distanciado de ésta. Incluso algunos de los personajes que me

ha tocado interpretar, tocan uno de estos instrumentos, sobre todo la flauta. Por ejemplo, en la obra *Ventanas de la noche* hay un momento en que mi personaje canta. Para el teatro me ha servido mucho tener algunos conocimientos musicales.

Chamba: después de trabajar dos años con Daniel, estuve en el taller de teatro coreográfico que dirigía Miguel Ángel Rivera. Luego entré a la Escuela de Teatro de Jalisco. Trabajé con la Compañía de teatro de la Universidad de Guadalajara, con los directores Fausto Ramírez, Miguel Lugo, el Mosco. También con Moisés Orozco y Javier Serrano.

Obras: *Ventanas en la noche*, con Miguel Lugo; *Historia de un anillo*, con Javier Serrano; *La Chunga* y *El león engañado*, con Daniel

Constantini; *Los niños de sal*, con Moisés Orozco; *Las entretelas del corazón*, con Fausto Ramírez.

Medea Redux: monólogo de una mujer que narra en una sala de interrogatorios cómo llegó hasta ahí. Habla de la relación trágica con su maestro de literatura de la secundaria. Se trata de una obra del director de cine y dramaturgo Neil Labute. Es la que más me ha marcado, pues la siento más mía. Desde la elección del texto hasta elegir el equipo.

Beca: me dieron la beca del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes (FECA) por el proyecto de *Medea Redux*, que consistió en la traducción y la puesta en escena de la obra. La dirección es de Claudia Villalobos, la traducción de Alejandra Camacho, la escenografía de Miguel Peregrina, el sonido de Karina Meléndez y el vestuario de Andrés David.

Respuesta: este proyecto ya fue presentado al público el año pasado. La obra la estrenamos el 22 de octubre y estuvo en cartelera hasta finales de diciembre, en un pequeño salón dentro de las instalaciones del teatro Experimental. Por el momento dicho espacio está en proceso de



NAVIEL RANGEL

Estudió música y fotografía por accidente

remodelación, por lo que esperamos encontrar otro para volverla a montar. Creo que vale la pena. Hay muchas personas que no la vieron. Ojalá podamos encontrar un espacio.

Cine: me encanta verlo, pero también hacerlo. Estoy en espera de que proyecten la película *El sueño del caimán*, de Beto Gómez,

para la que me invitaron a hacer un pequeño papel.

Presente: estudio el diplomado de teatro del cuerpo.

Futuro: seguir actuando y preparándome en esto de la actuación, ya que ésta me ha dado la oportunidad de ser lo que no soy y a la vez de ser lo que soy. La oportunidad de vivir todas las vidas.❖



El estado, incapaz de ofrecer un transporte público eficiente

Las concesiones del transporte público, principal causa de la incorrecta operación del servicio

Adrián Espinosa Barrios

El 68 por ciento de la población de nuestra ciudad utiliza el transporte público. Al usuario del mismo lo obligan a lidiar con un servicio que no está en óptimas condiciones. El exceso de velocidad, la mala condición de las unidades, la saturación de rutas para algunos lugares y la escasez en otros, los malos tratos de los operadores y el sobrecupo en las horas pico, son la moneda corriente en la transportación urbana.

Hace poco el gobernador del estado propuso una serie de iniciativas para solucionar el

problema del transporte público en la ZMG: modificar la forma de liquidación de los operadores para evitar "corretizas", retirar concesiones a los operadores infractores, modificar el marco legal para evitar que los operadores causantes de homicidios imprudenciales alcancen fianza y modificar los tiempos de paso entre una unidad y otra.

Ante dichas iniciativas se manifestaron los operadores. Sin embargo, solo lo hicieron los de la Alianza de Camioneros de Jalisco. ¿Por qué? ¿Afectan de igual forma las medidas propuestas por el gobernador a los operadores de todas las empresas transportistas? ¿Solucionan el problema estas iniciativas?

En la emisión de RAP del 28 de febrero tratamos el tema de la organización del transporte público. Para tal efecto contamos en cabina con la participación del arquitecto Jaime Aguilar Morales, titular del Organismo Coordinador de la

Operación Integral del Servicio del Transporte Público del Estado (Ocoit) y del ingeniero Germán Camacho, asesor y consultor en materia de vialidad y transporte.

El arquitecto Jaime Aguilar informó que el Ocoit tiene la responsabilidad de emitir dictámenes sobre la operación de los organismos que prestan el servicio de transporte público en la ZMG.

Estos dictámenes regulan las condiciones de servicio, como el estado y la cantidad de las unidades, la frecuencia de paso, el recorrido de las rutas y el monto de las tarifas.

Sin embargo, el titular del Ocoit aclaró que las propuestas del gobernador en este sentido no tienen como base estudios realizados por este organismo.

Para el ingeniero Germán Camacho, el problema de fondo no radica en las condiciones de operación, sino en la forma de concesión del servicio.

El estado tiene la obligación de

garantizar la movilidad urbana, pero al no encontrarse en capacidad para ofrecer este servicio, se ve en la necesidad de otorgar permisos y concesiones a particulares para su operación. Tal es el caso de la Alianza de Camioneros de Jalisco, que cuenta para cada unidad con una concesión del gobierno del estado.

El caso del Sistema de Transporte Colectivo de la Zona Metropolitana (Sistecozome) es distinto y, a decir del ingeniero Camacho, se encuentra fuera del marco legal.

El Sistecozome, organismo público descentralizado, opera una concesión por ruta, en cada una de las cuales da de alta un número indefinido de unidades.

Dentro de este sistema existen dos formas de operación: por medio de unidades propias del organismo y de unidades subrogadas a particulares. En esta última modalidad el particular pone la unidad al servicio del

organismo, pero es el encargado de su administración y mantenimiento.

El problema radica en que la Ley de tránsito del estado no considera la forma de subrogación, sino únicamente las de concesión y el permiso.

Al no tener el estado ingerencia directa sobre la operación de las unidades subrogadas, no es posible mantener una estricta vigilancia en la prestación de su servicio.

Por lo pronto, las condiciones de concesión parecen no ser las mismas para los distintos organismos operadores del servicio, por lo que las iniciativas propuestas, como la revocación de las concesiones, afectarían de manera diferente a cada uno.❖

RAP

Lunes, miércoles y viernes
De 8:00 a 9:00 horas
Radio Universidad de Guadalajara,
104.3 F.M.



MUSEO DE LAS ARTES
Avenida Juárez 975
Guadalajara, Jalisco

❖ *Carne de gallina*, pintura de Julio Galán. Marzo 6, 20:30 horas.

❖ Exposición de pintura de Fernando de la Mora, en el salón de jóvenes creadores.

CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA
Avenida Vallarta 1668
Colonia Americana
Teléfono 36 15 49 22
www.cge.mx/cpdc/cv

❖ *Mira de nuevo*, pintura de José Castillo. Inauguración: marzo 13, 20:30 horas, salón de usos múltiples. Hasta abril 12.

❖ Exposición patrimonial de Emilio García Riera, en el marco de la Muestra de cine mexicano, del 24 al 30 de marzo. Sala Manuel Álvarez Bravo.



CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR
Prolongación Colón s/n, Ciudad Guzmán,
municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco
Teléfono (01 341) 41 240 44

❖ Inician las inscripciones a los talleres culturales (música, teatro, fotografía, pintura, danza folclórica, danza contemporánea); deportivos (esgrima, yoga, fútbol sóquer, basquetbol, voleibol, taekwondo, aeróbicos, tenis, muro de escalada) y grupos representativos (escolta, banda de guerra, animación, grupo de protocolo).

Informes en la Coordinación de Extensión de este centro universitario teléfono (01 341) 41 251 89.

❖ Exposición fotográfica *XI aniversario del 22 de abril en Guadalajara*, de José Hernández Claire, en las instalaciones del CUSur. Clausura: 4 de abril.

❖ Exposición pictórica *El lado claro de la luna*, de Jesús Flores Montes, en la Casa del arte de Ciudad Guzmán. Clausura: 19 de marzo.

❖ Exposición fotográfica *Nostalgia y fútbol*, de Elías Castañeda, del 20 de marzo al 20 de abril, Casa del arte de Ciudad Guzmán.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIÉNEGA
Kilómetro 3.3 carretera Ocotlán-Tototlán, Jalisco.
Teléfono (01 392) 92 513 01

❖ Exposición colectiva de pintura *Lienzos de alegría: un arte sin límites*, de los pintores Juan Manuel Romero Rocha, Rubén Zavala Rodríguez, Sunny Bernad, Ismael Martínez Ibarra, María del Carmen, Felicitas y Antonio Nuño Sánchez, integrantes de la Asociación mundial de artistas que pintan con la boca y el pie. Obras en exhibición en el vestíbulo de la rectoría del CUCiénega.

DANZA

❖ Presentación del Ballet folclórico de la UdeG, con la dirección de Carlos Ochoa, en el teatro Degollado. Funciones dominicales a las 10:00 horas. El costo del boleto es de 170 pesos en luneta y 30 en galería. Descuentos especiales a grupos, previa solicitud. Mayores informes y reservaciones al 36 16 49 91.

❖ Presentación del grupo Anzar, en el Foro de Arte y Cultura, 13 y 19 de marzo, 20:30 horas; Instituto Cultural Cabañas, 27 de marzo, 20:00 horas, en el marco de la clausura de la XVII Muestra de cine mexicano de Guadalajara.

PARANINFO ENRIQUE DÍAZ DE LEÓN
Avenida Juárez 975
Teléfono 31 34 16 64

❖ *Recital de guitarra*, con el maestro Sergio Medina, 20 de marzo, 20:30 horas. Admisión general 50 pesos, estudiantes y maestros con credencial, 25 pesos.

Informes y ventas de boletos en el teléfono 36 15 75 21, extensiones 126 y 129

CASA SALVADOR ECHAVARRÍA
Montenegro 2216
Teléfono 36 15 12 30

❖ Taller de literatura Luis Patiño. Los jueves, de 20:00 a 22:00 horas.

TEATRO

❖ *Hasta que la muerte nos vuelva a unir*, con el

grupo de teatro Kimera, en el centro cultural Jaime Torres Bodet. Funciones: viernes, 20:45; sábados, 19:00 y 20:45, y domingos, 18:00 horas. Admisión general: 50 pesos.

DIPLOMADO

❖ La Coordinación General de Extensión, la Coordinación de Promoción y Difusión, por medio de la Compañía de teatro de la UdeG, convocan a actores, bailarines, directores y maestros de actuación al segundo módulo del curso propedéutico del diplomado de teatro del cuerpo, del 10 al 22 de marzo, en las instalaciones del Foro de Arte y Cultura, con domicilio en avenida Alcalde 1451. (No es preciso haber cursado el primer módulo).

Mayores informes en el teatro Experimental de Jalisco, teléfono 36 19 76 94, de 11:00 a 15:00 horas, de lunes a viernes, con Sergio Loredó.

RADIO

❖ Charlas sobre filosofía, programa producido por el Departamento de Filosofía, de la UdeG y la XEJB. La transmisión es por el 96.3 FM, los martes, de 20:10 a 21:10 horas.

❖ Radio foros culturales, "Cine y video: ¿El docudrama de la vida real?", 19 de marzo, en la sala Lola Álvarez Bravo, del Museo de las Artes, a las 19:00 horas.

TELEVISIÓN



❖ "Guerra Estados Unidos-Irak. Repercusiones para México", martes 11 y 13 de marzo, 21:00 horas, canal 21.

Domingo 16 de marzo

❖ "El transporte público en Guadalajara". Canal 4, 21:00 horas; repeticiones: canal 21, martes y jueves, 21:00 horas.

FIL

❖ XII Premio de literatura latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo. Fecha límite de envío de candidaturas, 30 de junio de 2003. La convocatoria puede consultarse por internet en www.fil.com.mx

Mayores informes en la Coordinación de Prensa de la FIL, teléfonos 38 10 03 31, 38 10 03 74, o en Lerdo de Tejada 2172, teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94.

Diálogo sobre El arte: sonrisa y reflexión

Gaceta Universitaria

Este próximo 14 de marzo, el pintor Juan Soriano estará en la Cátedra latinoamericana Julio Cortázar, en compañía del escritor Alberto Ruy Sánchez, para dialogar sobre *El arte: sonrisa y reflexión*, a las 19:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

Juan Soriano, tapatío de nacimiento (1920) estudió pintura con Roberto Montenegro y Chucho Reyes Ferreira.

A los 16 años presentó su primera exposición individual y, para 1935, su pintura ya había obtenido una buena aceptación.

En 1956, junto con Octavio Paz, Leonora Carrington, Jaime García Terrés, Diego de Mesa, los hermanos Antonio y Enrique Alatorre, Héctor Xavier, León Felipe y José Luis Ibáñez, entre otros, fundó el grupo de teatro "Poesía en voz alta".

En 1985 le organizaron una retrospectiva como homenaje, con una exposición itinerante y que fue exhibida en distintos estados del país.

El gobierno mexicano le otorgó el premio Nacional de artes (1987); fue nombrado Caballero de artes y letras por el gobierno francés y, en ese mismo año obtuvo el premio Jalisco de arte.

Juan Soriano prosigue ahora una infatigable labor, sobre todo escultórica. Una de ellas la realizó en 1993, en el Auditorio nacional de la ciudad de México, con el título *La luna*.

Juan Soriano dialogará con el público y con el escritor Alberto Ruy Sánchez, autor de *Los nombres del aire*, *En los labios del agua*, *Los demonios de la lengua*, entre otros.

Las obras de Ruy Sánchez han sido traducidas a varios idiomas.

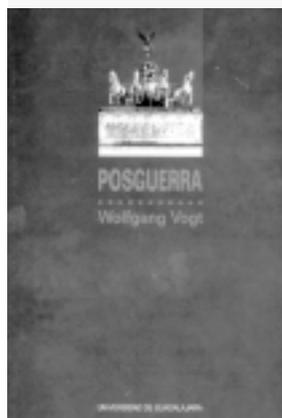
Ha sido distinguido por la fundación Guggenheim, en Nueva York, el Sistema nacional de creadores, en México, y el gobierno de Francia lo condecoró como oficial de la Orden de las artes y las letras.

Fue coordinador de ediciones para Promociones Editoriales Mexicanas, con sede en París (1981-1984) y en México (desde 1982). Ha sido director general de la revista *Artes de México* y de la empresa editorial que la publica (desde 1988); bajo su dirección, la revista ha obtenido los premios al Arte editorial, que otorga la Unión nacional de las artes, en 1988, 1989, 1990, 1991 y 1992; el premio nacional de las Artes Gráficas, 1989, 1990 y 1991, y el premio México, del Patronato nacional de las asociaciones de diseño, 1993.

Ha colaborado en revistas y periódicos de América y Europa, entre ellos, en *Sábado* y *Vuelta* (secretario de redacción, 1985-1986). Becario de la fundación John Simon Guggenheim, en 1988, y del Fonca, de 1990 a 1991. ❖



Biblioscopio



Posguerra
Wolfgang Vogt
Centro Universitario del Norte
Universidad de Guadalajara.

La Alemania provinciana de posguerra es el escenario de esta novela de fuertes rasgos autobiográficos, narrada desde la perspectiva de un adolescente. La acción inicia en 1945, cuando se rinden las tropas alemanas frente a los ejércitos de los países aliados,

año del nacimiento de Wolfgang, el protagonista.

En este libro son descritas las dificultades de la vida cotidiana durante esa etapa y cómo se resuelven los problemas económicos y la crisis moral de un pueblo derrotado.❖



Sino de dioses
Cuento
Jorge Valencia
Campus Universitario del Norte
Universidad de Guadalajara.

Jorge Valencia nació en la ciudad de México, en 1967 y vive en Guadalajara desde 1974. Estudió ciencias de la comunicación en el ITESO. Es autor de *Cuentos para mujeres solas* (Secretaría de Cultura de

Jalisco, 1995) y *En busca de un final feliz* (Fondo editorial Tierra adentro, 1997).❖



Estudios de la Ciénega
Revista número 6
Centro Universitario de la Ciénega
Campus Universitario del Norte
Universidad de Guadalajara.

En esta edición destacan las siguientes temáticas: "Cambio sociocultural y redes de poder en los Altos de Jalisco", "Las nuevas oligarquías rurales en

Jalisco", "La ecología extinta del lago de Chapala", "Sistema olimpiadas del saber", "Los hijos del inmigrante", "La calidad microbiológica del agua de los pozos que abastecen a la ciudad de Ocotlán".❖

gaseta fugaz

por Arduo Suaves

gf: ciencia es negligencia
gf: ¿cuándo el comentario del contalor?
gf: centro de estudios de opinión, o el instituto del sí o no
gf: qué trabajo ir a la feria del empleo
gf: el sistema de biopulpeo y camaroneo
gf: puntualidad ante todo, o pago por que me chequen
gf: curso "manejo de conflictos y coordinación de peleas"

gf: centro universitario de ciencias cuasiexactas
gf: pilar editorial: éramos jóvenes que nos creíamos escritores
gf: "retórica, sofisma y filosofía", tres mujeres independientes
gf: orgullo universitario y soberbia secundaria
gf: corrector a tus...: controlaría si fuera general

Hora cero

PÁJAROS

El vuelo de los pájaros lunares
despierta poco a poco el sumergido
corazón de la noche.

Senos

de luz lunar.

Bebemos

su inagotable sombra láctea.

El pezón es el centro

de la nocturnidad

y el vuelo busca el centro.

Pájaro.

Mujer.

La noche:

su sola luz vertiginosa

que estalla en sombras.

Suena

bajo las aguas ciegas

como latido o germen

un vuelo inmemorial

de pájaros solares.

MATERIAL MEMORIA, III

El encuentro fugaz de los amantes
en las furtivas camas del atardecer
y ya el adiós como de antes casi
de empezar el amor
y el jadeante amor
bebiendo entre tus ingles
el vientre azul de tu primer desnudo,
tus párpados
y el súbito
pulso roto de un tiempo inmemorial
largando amarras hacia adentro del tiempo.

Tú decías será de noche, amor.

Y ya caía

la luz,

mas era igual, como era igual

igual a igual

y nunca a siempre, jamás a todavía

en la sola estación

solar

de tu mirada.

José Ángel Valente

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS

U *Gaceta*
Universitaria



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.



*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.

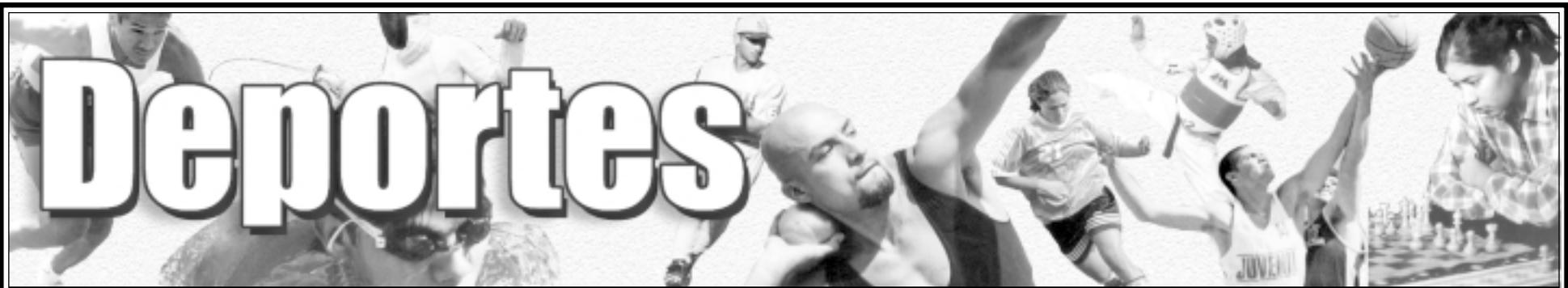


FOTO: MIGUEL SANCHEZ

Una marca por reconocer: **dos goles en menos de un minuto**

Luis Plascencia, exjugador de Leones negros de la UdeG, este mes cumple 30 años de formar parte de la Universidad y es director deportivo y entrenador del equipo de futbol Cachorros, de esta casa de estudios. El exfutbolista busca ingresar a los récords Guinness.



Cierran gimnasio de halterofilia por remodelación

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

Las deficiencias estructurales que presentaba el gimnasio de levantamiento de pesas, ubicado en el estadio Olímpico, motivaron que las autoridades deportivas de la UdeG cerraran esas instalaciones, con el objetivo de llevar a cabo su remodelación, medida que generó molestia en algunos integrantes de la selección de halterofilia de esta casa de estudios.

En voz de Cristian Javier López Muñoz, integrante de esta selección universitaria, egresado de la licenciatura en ingeniería industrial, en el CUCEL, y ahora estudiante de la maestría en ingeniería de proyectos, los seleccionados externaron su preocupación a pocos días de iniciar las competencias selectivas para las universiadas nacionales, pues dicen

“carecer de un espacio adecuado para practicar este deporte”.

Al respecto, el licenciado Adolfo Rodríguez Villalobos, secretario de la Coordinación de Cultura Física, de la UdeG, explicó que decidieron cerrar ese espacio porque era indispensable su remodelación. “Las condiciones no resultaban las adecuadas. El suelo no aguantó la caída de los pesas y provocó hundimientos que ponían en riesgo a los deportistas”.

Asevera que, por desgracia, deben permanecer así hasta concluir los trabajos, aunque, en un futuro, el área para levantamiento de pesas, con sus adecuaciones y necesidades específicas, estará en un gimnasio de usos múltiples que planean construir en el núcleo Tecnológico.

Mientras tanto, los halterofilistas serán enviados a lugares como el Code, Jalisco, entre otros gimnasios de la ciudad.❖

Crédito Al Trabajador Universitario
*Descuentos Especiales Para Estudiantes
De La Universidad De Guadalajara

CUBA
Habana Varadero
Del 20 al 27 de abril del 2003
8 días y 7 noches de estancia
\$853 USD p.p. (Ocupación doble)
\$625 USD p.p. (Ocupación triple estudiante)

CANADA
Toronto Ottawa
Quebec Montreal
Del 14 al 22 de abril del 2003
9 días y 8 noches de estancia
\$1,173 USD p.p. (Ocupación doble)
\$1,056 USD p.p. (Ocupación triple estudiante)

EUROPA
FRANCIA SUIZA
ITALIA ESPAÑA
Del 09 al 27 de Abril de 2003
\$2,448 USD p.p. (Ocupación doble)
\$2,203 USD p.p. (Ocupación triple estudiante)

INFORMES Y RESERVACIONES
Pedro Moreno 960 esq. Enrique Díaz de León
E-mail: viajes@redudg.udg.mx
Tels. 01 (33) 38 25 60 21 / 38 25 88 88 exts 1222 y 1223
Escorza 145 esq. López Cotilla.
E-mail: turismouniversitario@hotmail.com
Tels. 01 (33) 38 25 62 14 / 38 26 36 42

COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
COORDINACIÓN DE SERVICIOS UNIVERSITARIOS

Primera Expo Turismo Universitario

14 de marzo 2003
de 11:00 a 14:00 horas
en la explanada del Edificio Administrativo
de la Universidad de Guadalajara (Juárez 975)

¡habrá rifa de viajes!
Dirigido a estudiantes, maestros, administrativos
y a todos los que les gusta viajar
ENTRADA GRATUITA

Informes:
01 800 638 88 88 / 01 33 38 25 62 14
e-mail: turismouniversitario@hotmail.com
01 33 38 25 60 21 con 5 líneas
e-mail: viajes@redudg.udg.mx

viajes expositores

VACACIONES DE PRIMAVERA

SEMANA SANTA Y PASCUA

SURESTE MEXICANO

(11 AL 27 DE ABRIL)

16 DÍAS CON 14 NOCHES DE HOTEL TRANSPORTE GRAN TURISMO

INCLUYE: TRANSPORTE Y HOSPEDAJE SE VISITA: VERACRUZ, SAN JUAN DE ULÚA, ACUARIO, LAGUNA DE CATEMACO, LA VENTA, VILLA HERMOSA, MERIDA (2 NOCHES), UXMAL, CHICHEN-ITZA, CENOTE KEKEN, CAN-CUN (5 NOCHES), ISLA MUJERES, COZUMEL, XCARET, PLAYA DEL CARMEN, XEL HA, TULUM, LAGUNA DE BACALAR, CENOTE AZUL, PALENQUE, CASCADA DE MISOL HA CASCADAS DE AGUA AZUL, SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS (2 NOCHES), LAGUNA DE MONTE BELLO, SAN JUAN CHAMULA, CANON DEL SUMIDERO, OAXACA (2 NOCHES), MITLA, MONTE ALBAN, ARBOL DEL TULE, CASA DE LAS ARTESANIAS, TEMPLO DE SANTO DOMINGO.

Salida 11 de abril 18 hrs. Arribo a GDL el 27 de abril 8 hrs.

CUADRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR
6300	6800	3250	

*POR PERSONA

HUASTECA POTOSINA

(14 AL 19 DE ABRIL)

5 DÍAS 4 NOCHES

Transporte Gran Turismo
INCLUYE: Transporte hotel 4 estrellas.
SE VISITA: Cd. Valles, San Luis Potosí (1 noche)
Aquismon, Tanchachin, Tamasopo
Sotano de las Golondrinas
Cascada Puente de Dios
Cascada de Tamul, Cascadas de Micos
Cascada de Tamasopo,
La Procesión del Silencio en San Luis Potosí.

Salida 14 de abril 23 hrs. Arribo a GDL el 19 de abril 19 hrs.

CUADRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR
2350	2450	2650	1200

*POR PERSONA

MAZATLAN

(20 AL 24 DE ABRIL)

TODO INCLUIDO 5 DÍAS 4 NOCHES

Transporte Gran Turismo
INCLUYE: Hotel 5 estrellas playa privada
Habitación de lujo y terraza,
Desayunos, comidas y cenas tipo buffet o a la carta, Bebidas nacionales e importadas de la casa, Deportes acuáticos (cayac, hable cat, y boggle boards), Clínicas de golf, voleo, tenis, actividades recreativas, Espectáculos nocturnos en vivo, cenas temas, Disco el caracol con barra libre, propinas e impuestos.

Salida 20 de abril 7 hrs. Arribo a GDL el 24 de abril 19 hrs.

CUADRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR
3200	3500	3700	1700

*POR PERSONA

PUERTO VALLARTA

(13 AL 16 DE ABRIL)

TODO INCLUIDO 4 DÍAS 3 NOCHES

Transporte Gran Turismo
INCLUYE: Transporte y Hotel 4 estrellas.
Alberca, Gimnasio,
Actividades Recreativas-snacks, tenis,
club de niños, playa privada.
Desayuno, Comida y Cena tipo Buffet.
Barra Libre de Bebidas Nacionales
Show Nocturno, Propinas e Impuestos.

Salida 13 de abril 7 hrs. Arribo a GDL el 16 de abril 18 hrs.

CUADRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR
2900	3050	3290	1100

*POR PERSONA

TENACATITA

(13 AL 16 DE ABRIL)

TODO INCLUIDO 4 DÍAS 3 NOCHES

Transporte Gran Turismo
INCLUYE: Transporte y hotel 5 estrellas.
Playa privada, gimnasio, actividades recreativas.
Desayuno, Comida y Cena tipo buffet, y 1 cena a la carta, previa reservación, Antojitos entre comidas.
Barra Libre de Bebidas Nacionales e Internacionales.
Paseo en Lancha por la Jungla.
Y a caballo por la playa, y discoteca (barra libre)

Salida 13 de abril 7 hrs. Arribo a GDL el 16 de abril 18 hrs.

TRIPLE	DOBLE	MEJOR
3350	3550	1400

*POR PERSONA

IXTAPA ZIHUATANEJO

(21 AL 25 DE ABRIL)

PLAN EUROPEO 4 DÍAS 3 NOCHES

Transporte Gran Turismo
SE VISITA: Playa Linda, La Ropa, Las Gatas, Isla btapa.
INCLUYE: Transporte y hotel 5 estrellas (playa privada)
Habitación de Lujo con Terraza y Vista al Mar,
Gimnasio
Cancha de Tenis
Actividades Recreativas.
Impuestos y Propinas

Salida 21 de abril 18 hrs. Arribo a GDL el 25 de abril 8 hrs.

CUADRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR
2700	3000	3500	1200

*POR PERSONA

VERACRUZ

(18 AL 22 DE ABRIL)

4 DÍAS 3 NOCHES

Transporte Gran Turismo
INCLUYE: Transporte y hotel 4 estrellas.
SE VISITA: El Tajin, Antigua
Fuerte de San Juan de Ulua,
Acuario, Mandinga,
Veracruz y su famoso concurso de Danzon,
Laguna de Catemaco, Cascada de Eyipantla,
Nansiyaga y Puebla.

Salida 18 de abril 18 hrs. Arribo a GDL el 22 de abril 8 hrs.

CUADRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR
2200	2350	2550	1500

*POR PERSONA

TULA-MEXICO-PUEBLA

(12 AL 16 DE ABRIL)

4 DÍAS 3 NOCHES TRANSPORTE GRAN TURISMO

INCLUYE: TRANSPORTE Y HOTEL 4 ESTRELLAS
SE VISITA: TULA, TEPOTZOTLAN (Museo del Virreynato)TEOTIHUACAN, MEXICO, LA VILLA, CHOLULA,TONAXINTLA, PUEBLA Y SIX FLAGS.

Salida 12 de abril 23 hrs. Arribo a GDL el 16 de abril 22 hrs.

CUADRUPLE	TRIPLE	DOBLE	MEJOR
1400	1550	1700	900

*POR PERSONA

TURISTICOS "AZTLAN"

RAYON 825 COL. MODERNA (A UNA CUADRA DE TELEVISIA)

{3810 8809 • 3811 6653}

"VIAJE CONSENTIDO, CALIDAD Y EXPERIENCIA"



Una marca por reconocer: dos goles en menos de un minuto

Luis Plascencia, el legendario futbolista de Leones negros de la UdeG, buscará que Récord Guinness lo reconozca por haber anotado dos goles en el primer minuto de juego, una hazaña que ningún otro jugador ha logrado en el mundo

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

En la jornada dos, en la temporada de 1987, Leones negros de la UdeG visitaba a Correcaminos, en Ciudad Victoria. Apenas habían transcurrido 11 segundos del partido, cuando Luis Plascencia se hizo presente en el marcador. Luego del festejo y, al reiniciarse de nuevo el partido, a los 56 segundos, de nuevo el jugador universitario anotó un segundo gol.

Dos goles en menos de un minuto, un récord que busca que la empresa Guinness reconozca, ya que ningún otro jugador a nivel profesional en el mundo ha logrado.

La inquietud nació luego de que en un reportaje transmitido en un noticiero deportivo de Televisa presentaron los 10 goles más rápidos en la historia del fútbol mexicano. Ahí mostraron la anotación más rápida, que fue del argentino Cristian Domizi, de Pumas, en el segundo 10. En segundo lugar quedó Luis Plascencia, con su primer gol frente a Correcaminos.

“Aunque el gol más rápido es de Cristian Domizi, el hecho de haber anotado dos goles en menos de un minuto es una marca que no tiene ningún otro jugador”.

Luis Plascencia agregó que hay personas encargadas de promover esta marca. “Por ahora la tarea es recolectar la documentación necesaria, como recortes de periódicos y, sobre todo, videos. Tenemos también la cédula arbitral, pero como los silbantes no registran los goles por segundo, sino en minutos, el árbitro anotó que fueron en el minuto uno y dos. Nos pondremos en contacto con Televisa, para ver ese cotejo frente al Correcaminos”

Ese partido fue memorable, porque además de los goles, debutaron jugadores importantes como Daniel “El travieso” Guzmán, Octavio Mora y Alfonso Sosa, quienes fueron parte de esa camada de excelentes jugadores de Leones negros. Incluso, fue la mejor temporada de la UdeG.

Luis Plascencia jugó siempre para Leones negros con el número 10. Ingresó al fútbol universitario en 1973, como parte de la selección juvenil universitaria y, en un torneo a nivel nacional, resultaron campeones. Posteriormente pasó a las reservas de la UdeG y poco después, logró la titularidad, en la que se mantuvo como líder indiscutible en el cuadro universitario, junto con Víctor Rodríguez.

Este jugador fue parte de la selección mexicana que se preparaba para el mundial de México 1986. Una lesión en la rodilla lo alejó del fútbol y de la posibilidad de jugar ese mundial.

Entre los reconocimientos a Luis Plascencia está la placa conmemorativa en el estadio Jalisco, por haber anotado 100 goles en su carrera con un solo equipo: la

UdeG. De igual manera se encuentra el botín de bronce como el segundo mejor goleador de la selección juvenil mexicana.

En este mes cumple 30 años de formar parte de la Universidad, ya que es el director deportivo y entrenador de Cachorros de la UdeG, que ahora está entre los primeros lugares y con posibilidades de pelear la ligülla para subir a la primera división “A”.

INTENSO TRABAJO EN FUERZAS BÁSICAS

Recientemente, informó Plascencia, fue conformada la Comisión de deporte profesional, en la UdeG, encabezada por el doctor Víctor Ramírez Anguiano y el licenciado Miguel Ángel Magaña. “Esta instancia será la encargada de buscar los

apoyos necesarios para que el fútbol en la máxima casa de estudios de Jalisco crezca y, en un futuro no muy lejano, tenga su equipo en primera división A y hasta en primera división nacional”.

“Trabajamos intensamente en fuerzas básicas. Queremos formar jugadores que lleguen preparados y con la calidad necesaria para jugar en las divisiones superiores del balompié nacional”.

En Cachorros, “tenemos un buen equipo y con buenos elementos. Son jóvenes con posibilidades de ingresar a equipos de primera división en el próximo torneo”.

Cachorros de la UdeG (que juega en segunda división) está ubicado en el quinto sitio con 16 unidades, luego de ocho encuentros, cinco ganados, un empate y dos derrotas. ❖

En este mes cumple 30 años de formar parte de la Universidad, ya que es el director deportivo y entrenador de Cachorros de la UdeG, que ahora está entre los primeros lugares y con posibilidades de pelear la ligülla para subir a primera división A.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 2px;">Centros Universitarios</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 2px;">Calendario CICLO 2003 de Trámites de Ingreso “B” septiembre</div> <p>A Deberás imprimir la ficha de depósito, calendario de actividades y la solicitud correspondiente al trámite solicitado en la dirección: www.escolar.udg.mx</p> <p>B Realiza el PAGO-DEPÓSITO, con la ficha impresa en la sucursal bancaria de tu elección. REFERENCIA: 90107901077. MONTO: \$175.00</p> <p>C Acude en las fechas establecidas, con el Comprobante de Depósito y la Solicitud debidamente requisitada.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; font-size: small;"> <tr> <td style="width: 50%;">BANORTE Emisora No. 03169</td> <td style="width: 50%;">Banco Santander Mexicano 51908041805</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Serfin Cliente No. 0531</td> <td style="text-align: center;">BBVA Bancomer CONVENIO CIE 588313</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">B I T A L RECEPCIÓN AUTORIZADA DE PAGOS CLAVE 4038</td> <td style="text-align: center;">Banamex PA:</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; font-size: small;"> <tr> <td style="width: 50%;">1 Período de registro de solicitudes de primer ingreso, refrendos y grado superior. Del 10 de marzo al 11 de abril.</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>2 Aplicación Única del examen de admisión. 31 de mayo.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3 Período de entrega de documentación para efecto de concurso: PRIMER INGRESO (certificado de bachillerato y cédula de aspirante) GRADO SUPERIOR (certificado parcial y cédula de aspirante). Del 09 de junio al 18 de julio.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4 Publicación del dictamen de primer grado. 18 de agosto.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5 Publicación del dictamen de grado superior en cada Centro Universitario. Del 18 al 22 de agosto.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6 Inicio de clases. 25 de agosto.</td> <td></td> </tr> </table> <div style="font-size: x-small;"> <p>Directorio Centros Universitarios Metropolitanos: *Arte Arquitectura y Diseño: Tels. 3674-4502, 3674-6166 y 3674-7185. Extremo Norte de la Calzada Independencia, junto al Mirador de Huentitán. *Ciencias Biológicas y Agropecuarias: Tels. 3682-0374 y 3682-0248. Carretera a Nogales Km. 15.5 a 1 Km. De la carretera a Nextipac. *Ciencias Económico-Administrativas: Tels. 3636-3386 y 3633-2989. Periferico Norte n.º. 799, (edificio “A”). *Ciencias Exactas e Ingenierías: Marcelino Barragán n.º. 1421 (antes: Escuela Vocacional). Tels. 3619-6910 y 3619-6017. *Ciencias de la Salud: Juan Díaz Covarrubias y José María Echaurren. Tels. 3618-0387. *Ciencias Sociales y Humanidades: Ave. de los Maestros (puerta 1) cruza con Ave. Alcalde. Tels. 3619-3300.</p> <p>Directorio Centros Universitarios Zona Regional: *ALTOS: (Tepatitlán) Carretera a Yahualica Km. 7.5 A.P. 58, C.P. 47600 Tels. (01-378) 782-8034, 782-8035, 782-8036, 782-8037. *CIENEGAS: (Ocotlán) Carretera a Ocotlán-Tototlán Km. 3.3 C.P. 47800 Tels. (01-392) 925-2645, 925-3099, 925-3077. *COSTA: (Pto. Vallarta) Av. Universidad n.º 203, Delegación Ixtapa, C.P. 48280 Tels. (01-322) 281-0520 y 281-0521. *COSTA SUR: (Autlán) Av. Independencia Nacional n.º. 151, C.P. 48900 Tels. (01-317) 382-1017. *SUR: (Ciudad Guzmán) Prolongación Colón s/n. Tels. (01-341) 412-4044. *CAMPUS NORTE: (Colotlán) Av. Hidalgo n.º 11, Tels. (01-499) 992-1333 y 992-0110. *CAMPUS VALLES: (Ameca) Carretera Ameca-Guadalajara Km. 7.5 Tels. (01-375) 758-0500 y 758-0148.</p> </div>	BANORTE Emisora No. 03169	Banco Santander Mexicano 51908041805	Serfin Cliente No. 0531	BBVA Bancomer CONVENIO CIE 588313	B I T A L RECEPCIÓN AUTORIZADA DE PAGOS CLAVE 4038	Banamex PA:	1 Período de registro de solicitudes de primer ingreso, refrendos y grado superior. Del 10 de marzo al 11 de abril.		2 Aplicación Única del examen de admisión. 31 de mayo.		3 Período de entrega de documentación para efecto de concurso: PRIMER INGRESO (certificado de bachillerato y cédula de aspirante) GRADO SUPERIOR (certificado parcial y cédula de aspirante). Del 09 de junio al 18 de julio.		4 Publicación del dictamen de primer grado. 18 de agosto.		5 Publicación del dictamen de grado superior en cada Centro Universitario. Del 18 al 22 de agosto.		6 Inicio de clases. 25 de agosto.		<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 2px;">Sistema de Educación Media Superior</div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 2px;">Calendario CICLO 2003 de Trámites de Ingreso “B” septiembre</div> <p style="text-align: right;">BACHILLERATO GENERAL, BACHILLERATO TÉCNICO Y PROFESIONAL MEDIO.</p> <p>-Aspirantes para la Zona Metropolitana de Guadalajara, deberán realizar sus trámites en la Coordinación de Trámites de Primer ingreso “Módulo Belenes” ubicado en Hugo Vázquez Reyes no. 20. Los Belenes Zapopan Jal. de 9:00 a 19:00 hrs., de lunes a viernes. Teléfonos 3636-3381 y 3636-3382. -Aspirantes a Escuelas Regionales, deberán realizar su trámite completo directamente en la escuela a la que deseen ingresar.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; font-size: x-small;"> <tr> <td style="width: 50%;"></td> <td style="width: 50%; text-align: center;">CALENDARIO Para registro de solicitudes Escuelas de la Zona Metropolitana de Guadalajara.</td> </tr> <tr> <td>A, B, C</td> <td style="text-align: right;">Del 24 al 28 de febrero</td> </tr> <tr> <td>D, E, F, G</td> <td style="text-align: right;">Del 03 al 07 de marzo</td> </tr> <tr> <td>H, I, J, K, L</td> <td style="text-align: right;">Del 10 al 14 de marzo</td> </tr> <tr> <td>M, N, O</td> <td style="text-align: right;">Del 17 al 20 de marzo</td> </tr> <tr> <td>P, Q, R,</td> <td style="text-align: right;">Del 24 al 28 de marzo</td> </tr> <tr> <td>S, T, U, V, W, X, Y, Z</td> <td style="text-align: right;">Del 31 de marzo al 04 de abril</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; font-size: small;"> <tr> <td style="width: 50%;">A Deberás imprimir la Ficha de Depósito, Calendario de Actividades y la Solicitud correspondiente al Trámite solicitado en la dirección: www.escolar.udg.mx</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">Banamex PA:</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">BANORTE Emisora No. 03169</td> </tr> <tr> <td>B Realiza el PAGO-DEPÓSITO, con la ficha impresa en la sucursal bancaria de tu elección. REFERENCIA: 90106901060, MONTO: \$145.00</td> <td style="text-align: center;">BBVA Bancomer CONVENIO CIE 588313</td> <td style="text-align: center;">Serfin Cliente No. 0531</td> </tr> <tr> <td>C Acude en las fechas establecidas, con el comprobante de depósito y la solicitud debidamente requisitada.</td> <td style="text-align: center;">Banco Santander Mexicano 51908041805</td> <td style="text-align: center;">B I T A L RECEPCIÓN AUTORIZADA DE PAGOS CLAVE 4038</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; font-size: small;"> <tr> <td style="width: 50%;">1 Período de registro de solicitudes de primer ingreso, refrendos y grado superior. Del 24 de febrero al 04 de abril.</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>2 Aplicación del examen de admisión. 14 y 21 de junio.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3 Período de entrega de documentación para efecto de concurso: PRIMER INGRESO (certificado de secundaria, cédula de aspirante y acta de nacimiento original). GRADO SUPERIOR (certificado parcial de bachillerato, certificado de secundaria, cédula de aspirante y acta de nacimiento original). Del 23 de junio al 18 de julio.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4 Publicación de dictamen. 18 de agosto.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5 Inicio de clases. 25 de agosto.</td> <td></td> </tr> </table>		CALENDARIO Para registro de solicitudes Escuelas de la Zona Metropolitana de Guadalajara.	A, B, C	Del 24 al 28 de febrero	D, E, F, G	Del 03 al 07 de marzo	H, I, J, K, L	Del 10 al 14 de marzo	M, N, O	Del 17 al 20 de marzo	P, Q, R,	Del 24 al 28 de marzo	S, T, U, V, W, X, Y, Z	Del 31 de marzo al 04 de abril	A Deberás imprimir la Ficha de Depósito, Calendario de Actividades y la Solicitud correspondiente al Trámite solicitado en la dirección: www.escolar.udg.mx	Banamex PA:	BANORTE Emisora No. 03169	B Realiza el PAGO-DEPÓSITO, con la ficha impresa en la sucursal bancaria de tu elección. REFERENCIA: 90106901060, MONTO: \$145.00	BBVA Bancomer CONVENIO CIE 588313	Serfin Cliente No. 0531	C Acude en las fechas establecidas, con el comprobante de depósito y la solicitud debidamente requisitada.	Banco Santander Mexicano 51908041805	B I T A L RECEPCIÓN AUTORIZADA DE PAGOS CLAVE 4038	1 Período de registro de solicitudes de primer ingreso, refrendos y grado superior. Del 24 de febrero al 04 de abril.		2 Aplicación del examen de admisión. 14 y 21 de junio.		3 Período de entrega de documentación para efecto de concurso: PRIMER INGRESO (certificado de secundaria, cédula de aspirante y acta de nacimiento original). GRADO SUPERIOR (certificado parcial de bachillerato, certificado de secundaria, cédula de aspirante y acta de nacimiento original). Del 23 de junio al 18 de julio.		4 Publicación de dictamen. 18 de agosto.		5 Inicio de clases. 25 de agosto.	
BANORTE Emisora No. 03169	Banco Santander Mexicano 51908041805																																																			
Serfin Cliente No. 0531	BBVA Bancomer CONVENIO CIE 588313																																																			
B I T A L RECEPCIÓN AUTORIZADA DE PAGOS CLAVE 4038	Banamex PA:																																																			
1 Período de registro de solicitudes de primer ingreso, refrendos y grado superior. Del 10 de marzo al 11 de abril.																																																				
2 Aplicación Única del examen de admisión. 31 de mayo.																																																				
3 Período de entrega de documentación para efecto de concurso: PRIMER INGRESO (certificado de bachillerato y cédula de aspirante) GRADO SUPERIOR (certificado parcial y cédula de aspirante). Del 09 de junio al 18 de julio.																																																				
4 Publicación del dictamen de primer grado. 18 de agosto.																																																				
5 Publicación del dictamen de grado superior en cada Centro Universitario. Del 18 al 22 de agosto.																																																				
6 Inicio de clases. 25 de agosto.																																																				
	CALENDARIO Para registro de solicitudes Escuelas de la Zona Metropolitana de Guadalajara.																																																			
A, B, C	Del 24 al 28 de febrero																																																			
D, E, F, G	Del 03 al 07 de marzo																																																			
H, I, J, K, L	Del 10 al 14 de marzo																																																			
M, N, O	Del 17 al 20 de marzo																																																			
P, Q, R,	Del 24 al 28 de marzo																																																			
S, T, U, V, W, X, Y, Z	Del 31 de marzo al 04 de abril																																																			
A Deberás imprimir la Ficha de Depósito, Calendario de Actividades y la Solicitud correspondiente al Trámite solicitado en la dirección: www.escolar.udg.mx	Banamex PA:	BANORTE Emisora No. 03169																																																		
B Realiza el PAGO-DEPÓSITO, con la ficha impresa en la sucursal bancaria de tu elección. REFERENCIA: 90106901060, MONTO: \$145.00	BBVA Bancomer CONVENIO CIE 588313	Serfin Cliente No. 0531																																																		
C Acude en las fechas establecidas, con el comprobante de depósito y la solicitud debidamente requisitada.	Banco Santander Mexicano 51908041805	B I T A L RECEPCIÓN AUTORIZADA DE PAGOS CLAVE 4038																																																		
1 Período de registro de solicitudes de primer ingreso, refrendos y grado superior. Del 24 de febrero al 04 de abril.																																																				
2 Aplicación del examen de admisión. 14 y 21 de junio.																																																				
3 Período de entrega de documentación para efecto de concurso: PRIMER INGRESO (certificado de secundaria, cédula de aspirante y acta de nacimiento original). GRADO SUPERIOR (certificado parcial de bachillerato, certificado de secundaria, cédula de aspirante y acta de nacimiento original). Del 23 de junio al 18 de julio.																																																				
4 Publicación de dictamen. 18 de agosto.																																																				
5 Inicio de clases. 25 de agosto.																																																				

INFORMES CURSOS DE PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN DE ADMISIÓN
MARIANO JIMÉNEZ # 674 ESQ. PABLO VALDEZ. S.L.
CERCA DEL HOSPITAL CIVIL NUEVO Y DE LAS FACULTADES DE ODONTOLOGÍA, MEDICINA, ENFERMERÍA, PSICOLOGÍA Y VETERINARIA DE LA U DE G.
TELS: 36-54-41-16 / 36-54-41-17
36-54-33-26 / 36-54-33-27

Tiempo de OCIO

CINE Choro

LUGAR COMÚN LA MAFIA

Juan Manuel Orbea

1

Hay de mafias a mafias, así como hay de películas a películas. Está, por ejemplo, la mafia irlandesa con sus innatos códigos insurrectos muy a la *irish*, o la mafia rusa, tan de moda tras la caída de la utopía soviética, e incluso la mafia latina, sea mexicana, colombiana o puertorriqueña, todas ellas casi sin excepción de la mano del *churro* y el *pericazo*. Pero la mafia por excelencia, la mafia más picuda y chidoguánica solo puede ser –y es– una: la tradicional y al mismo tiempo estereotípica mafia siciliana y su versión norteamericana. Una mafia que ha sido llevada al estrellato novelístico y cinematográfico una y otra vez hasta el hartazgo, a través de sus dones, capos, matones, cerebros, y así, hasta donde la escala social del mafioso universo tope con pared. Se ha escrito y filmado tanto sobre esta mafia (mucho pero mucho más que de cualquier otra mafia), que no es difícil caer en la repetición, en el más de lo mismo, en eso que algunos llaman pomposamente cliché, aunque a este francesismo habría que matarlo, por medio de un pum pum en la onda sicario tutto dirito, con un muy sencillo concepto en castellano: lugar común. Y es cuando uno no cae en él, cuando se puede establecer una diferencia entre una película y otra película.

2

Un tipo pidiendo trabajo como agente deportivo. Se nota que sabe del trabajo y le gusta. Pero, mmh, resulta ser el hijo de un connotado mafioso y chau chau trabajo, hasta la vista ilusiones de ser lo que no puede evitar ser, un mafioso como todos, al menos dentro de su árbol genealógico, que más de genial tiene que de lógico. Entonces la bronca contra el sistema productivo legal, entonces papá y estoy listo, dame un trabajito que soy uno de los tuyos. Y papá que dice no, estás chavo. Y el tío que dizque le echa la mano, el mismo tipo que le puso una pistola a los doce años para que matará a un soplón, aun cuando éste sea el típico bonachón que tantos paros le hizo en su infancia. Y pues que no lo mata, y pues que por eso las dudas sobre si ahora, a sus veintitantos, está listo para hacer cualquier cosa por el bienestar de la



Fotograma de la película *Irish*

familia, la pequeña mafia que todos quieren ser, pero no todos llevan dentro. Y de pronto que sí, está bien, vas por una feria. Y sus amigos mafiositos que también le entran al jueguito. Y cuando todo parece salir de perlas, todo se tuerce porque el destino es así, caprichoso y soberbio, y ahí van en busca de una maleta de 500 mil dolarucos en un lugar donde la mafia no tiene vela en el entierro. Territorio *white trash* y a ver cómo te las arreglas con cherife, compadre. Después de media hora de cinta, o más, es cuando inicia la acción, cuando al personaje principal y demás pelafustanes les cambia –demasiado tarde para que el guión sea efectivo– la vida para mal, y apenas como que uno se interesa en lo que pasa aun cuando, para ser objetivo, es muy poco lo que pasa. Así de largo, lento y lugarcomunero es el inicio de *Knockaround guys* (*Hijos de la mafia*, EU, 2002), una película sobre la mafia, sin mucha o ninguna magia.

3

Después de *The godfather* (*El padrino*) y sus secuelas, después de *Scarface* (*Caracortada*), después de *Goodfellas* (*Buenos muchachos*), después de *A Bronx Tale* (*Historia del Bronx*) y después de tantísimas películas sobre la mafia a todos los niveles, para todos los gustos y de todas las tramas habidas y por haber, hay que tener mucho cuidado si lo que se pretende hacer es una película de la Mafia con mayúscula, e inclusive de la mafia con

minúscula, pero sobre todo, hay que ser o muy valiente o muy talentoso o muy original. Porque sí, es fácil caer en lo obvio, en lo tantas veces visto. ¿Qué personajes son típicos en estos filmes? El Capo, la mano derecha de éste, el hermano incómodo, el cerebro logístico traicionero, el mafiosito desquiciado, el hijo del capo que no quiere ser el heredero del sucio imperio, los amigos de éste más locos y estúpidos que el desquiciado, y así otros más que seguramente ya estarán recordando. ¿Qué situaciones son las típicas en estas películas? Casi todas navegan por la línea imaginaria del ideal, la traición, el todo sale mal, el alguien tiene que arreglar y ‘limpiar’ el asunto, el pagan justos por pecadores y el a seguir con el *bisne*, sea el Capo Original, su heredero y, a veces, solo a veces, quien hubo de urdir la traición. Y está bien, acá el asunto es saber cómo y por dónde dar el tratamiento a la cinta para no ver lo mismo una y otra vez. Sí: todo está escrito respecto a la mafia –y casi sobre todo lo demás– y solo nos queda la forma y el fondo, así como sus infinitas variaciones. Si no, es muy posible caer en aquello del ¿lugar común?: la mafia en el cine. Que no es lo mismo –o quien sabe– que la mafia del cine.

4

Del resto de la historia evitaré comentar, además de que no es ni justo ni prudente venderle la trama y aún menos el final a nadie; ese nadie muy mucho que aprecia la

magia y el asombro del cine, sea bueno, malo o regular. Igual, si lo hiciera, nadie se perdería de ninguna sorpresa cinematográfica inolvidable, menos todavía de ningún final impredecible, de esos que te hacen sentir bien sentido, ya sea con la lágrima o con la risa. Lástima, porque digamos que la idea (o el tema) en bruto era buena. Sin embargo, una vez pulida la piedra (la película), se quedó en, mmh, este, pues en eso, en que ni fu ni fa. Y ni el talento todo abarcador de John Malcovich, y ni la siempre intensa presencia de Dennis Hopper lograron sacarle un brillo a la película que pudo tener al menos un destello, por supuesto que no el destello de una joya, sino de una fantasía que de valor solo tendría las pretensiones de ser fantasía. Escrita, dirigida y producida por el binomio David Levien-Brian Koppelman, *Knockaround guys* es un fallido filme sobre la mafia y sus inalterables códigos de honor, códigos que han de chocar con las nuevas generaciones, quienes o toman partido por la tradición, o bien, rompen con ella y a otra cosa. Aunque nunca sabemos qué es esa otra cosa. Como protagonistas –ninguno a la altura de la historia, porque la historia no tiene altura– están Barry Pepper, Vin Diesel y Seth Green y otros más, quienes a pesar de que tienen sus dignos momentos histriónicos, no lucen como deberían, es decir, no terminan de convencer, porque la realización en conjunto no convence. Así pasa cuando sucede que uno se mete en camisa de once mafias, por lo que si la locura creativa con este tema no es lo suficientemente brillante y original, es muy probable caer en aquello del lugar común: la mafia. ❖

 Universidad de Guadalajara Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios 	
Lenguaje HTML: Del 24 al 28 de marzo de 8:00 a 10:00 hrs.	Word básico: Del 10 al 14 de marzo de 10:00 a 12:00 hrs.
Dreamweaver: Del 10 al 19 de marzo de 18:00 a 20:00 hrs. Del 8 al 22 de marzo de 8:00 a 13:00 hrs. (sábado)	Excel básico: Del 17 al 21 de marzo de 10:00 a 12:00 hrs.
Project Manager: Del 2 al 10 de abril de 18:00 a 21:00 hrs.	Power Point: Del 24 al 28 de marzo de 10:00 a 12:00 hrs.
Fireworks: Del 24 de marzo al 2 de abril de 18:00 a 20:00 hrs. Del 8 al 22 de marzo de 8:00 a 13:00 hrs. (sábado)	Outlook: Del 31 de marzo al 4 de abril de 10:00 a 12:00 hrs. Del 10 al 14 de marzo de 8:00 a 11:00 hrs.
Flash: Del 29 de marzo al 12 de abril de 8:00 a 13:00 hrs. (sábado)	Internet: Del 7 al 11 de abril de 10:00 a 12:00 hrs.
File Makers: Del 10 al 21 de marzo de 8:00 a 10:00 hrs. Del 31 de marzo al 11 de abril de 8:00 a 10:00 hrs.	Access: Del 17 al 21 de marzo de 8:00 a 10:00 hrs.
Redes: Del 10 al 21 de marzo de 18:00 a 20:00 hrs.	
Programación orientada a objetos: Del 10 al 21 de marzo de 16:00 a 18:00 hrs.	Informes: Tel 3825-25-70 y 3825-23-56 http://cursos.ogs.udg.mx Av. Juárez 976
Mantenimiento Preventivo y correctivo: Del 10 al 21 de marzo de 16:00 a 18:00 hrs.	Unix Avanzado: Del 31 de marzo al 11 de abril de 10:00 a 14:00 hrs.

CARTELERA DE CINE

ADULTOS 14.00 ESTUDIANTES 12.00 (Lunes a Jueves)
MIÉRCOLES 9.00 NIÑOS, TERCERA EDAD 5.00

12 PLAZA MILENIUM



FUNCIONES SAB, DOM Y MIER DE LAS 11 AM,
LUN, MAR, JUE Y VIE DE LAS 12 PM

\$23.00
MIÉRCOLES

Cartelera vigente del 07 al 13 de Marzo de 2003

634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

CHICAGO 13:00 5:20 17:40 20:00 22:20	B15	FRIDA KHALO 18:40	B15	PERMISO PARA MATAR 13:55 18:05 22:15	B15
ANALIZATE 11:50 13:50 16:00 18:10 20:20 22:25	★ B15	SEXO POR COMPASION 11:40 14:10 16:20 21:10	B	ARO TOLBUKHIN EN LA MENTE DEL ASESINO ★ C 11:30 13:40 15:50 18:00 20:10 22:30	C
AMOR A SEGUNDA VISTA 12:50 15:00 17:10 19:20 21:30	A	LA VIDA DE DAVID GALE 11:10 13:45 16:30 19:10 21:50	C	EL HIJO DE LA NOVIA 12:10 14:30 17:00 19:40 22:10	★ B
LAS HORAS 12:00 14:20 16:40 19:00 21:20	★ AUT. TRAMITE	SOY ESPIA 12:05 14:00 16:10 18:20 20:30 22:40	B	SUEÑO DE AMOR 12:40 15:05 17:30 19:50 22:00	★ A
RECIENTE CASADOS 11:00 13:10 15:10 17:20 19:30 21:40	B	AMOR A SEGUNDA VISTA 11:45 15:55 20:05	A	SPIRIT: EL CORCEL INDOMABLE (ESPAÑOL) 11:00 17:10 MIÉRCOLES, SÁBADO Y DOMINGO	AA

cinemark.com.mx

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

ESTREMO
PRE-ESTREMO

6 MEGA PANTALLAS

ESTACIONAMIENTO GRATUITO

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE (JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO) TELS. 3641-7445 Y 3641-4970 ZAPOPAN, JAL.

LUMIERE

CINEMAS

14 salas

Cartelera del 10 al 13 de Marzo 2003

TOMA TU TARJETA DE CLIENTE FRECUENTE

LUMIERE

Y VEN A VIVIR EL CINE AL MÁXIMO

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO * ADMISIÓN GENERAL \$44.00 * ANTES DE LAS 6:00 P.M. \$38.00 * PERSONAS DE LA 3ra. EDAD \$30.00

LUNES A VIERNES 2 X 1 ta. FUNCION (EXCEPTO MIÉRCOLES) * SÁBADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 P.M.

MIÉRCOLES \$22

LA PROMOCIÓN DE LOS MIÉRCOLES NO APLICA EN DÍAS FESTIVOS.

Consulta nuestra programación por internet www.cinemaslumiere.com

SUEÑO DE AMOR ★ 3:20 3:35 5:30 5:45 7:45 8:00 10:00 10:15	LA VIDA DE DAVID GALE ★ 2:20 4:40 7:10 9:40	LAS HORAS ★ 3:20 5:35 7:55 10:10
EN LA MENTE DEL ASESINO ★ 2:50 4:40 6:30 8:20 10:10	EL HIJO DE LA NOVIA ★ 3:15 5:35 7:55 10:15	REINAS POR UN DIA ★ 4:20 6:10 8:00 9:50
CHICAGO 3:15 5:30 7:50 10:05	AMOR A SEGUNDA VISTA 3:20 5:30 7:40 9:50	ANALIZATE 2:25 4:20 6:15 8:10 10:05
SOY ESPIA 2:35 4:30 6:25 8:20 10:15	RECIENTE CASADOS 3:20 5:30 7:45 10:00	PERMISO PARA MATAR 4:30 8:10 10:00
CASARSE ESTA EN GRIEGO 6:00 7:45	ZURDO 2:35 6:15	PANDILLAS DE N. YORK 2:30 9:30
		PLANETA DEL TESORO 2:30

<p>CINEMATOGRAFO 2 AV. PATRIA 400 TEL. 3624783 P. ANASTAS ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO</p> <p>EL HIJO DE LA NOVIA Dir. Juan José Campanella HOY 3:50 - 6:00 - 8:00 Y 10:10</p>	<p>CINEMATOGRAFO 3 AV. PATRIA 400 TEL. 3624783 P. ANASTAS ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO</p> <p>LUCIA Y EL SEXO Dirigida por JULIO MEDÉM HOY 4:30 - 6:35 Y 9:30 PM.</p>	<p>CINE DEL CENTRO BOULEVARD DEL CENTRO TEL. 36221118</p> <p>EN LA MENTE DEL ASESINO ARO TOLBUKHIN HOY 7:00 - 4:00 - 6:00 Y 8:00 PM.</p>	<p>CINES DEL BOSQUE AV. L. MATEOS SUR 506 TEL. 3122-5878</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>LA CEREMONIA 4:00 Y 5:55 P</td> <td>LOS ÚLTIMOS DIAS DE MI VIDA 7:55 Y 9:50</td> <td>REINAS POR UN DIA HOY 4:00 P.M.</td> <td>EL HIJO DE LA NOVIA 5:40 - 8:50 Y 9:00</td> </tr> </table>	LA CEREMONIA 4:00 Y 5:55 P	LOS ÚLTIMOS DIAS DE MI VIDA 7:55 Y 9:50	REINAS POR UN DIA HOY 4:00 P.M.	EL HIJO DE LA NOVIA 5:40 - 8:50 Y 9:00							
LA CEREMONIA 4:00 Y 5:55 P	LOS ÚLTIMOS DIAS DE MI VIDA 7:55 Y 9:50	REINAS POR UN DIA HOY 4:00 P.M.	EL HIJO DE LA NOVIA 5:40 - 8:50 Y 9:00											
<p>Cinemas Versalles Plaza Bugambillas de Ignacio BLVD. BUGAMBILLAS No. 2209 ESTACIONAMIENTO GRATUITO TEL. 3612-1731, 3612-2603</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>SUEÑO DE AMOR 4:00 6:00 8:00 10:00</td> <td>EL HIJO DE LA NOVIA 4:00 6:00 8:00 10:00</td> <td>REINAS POR UN DIA 4:00 6:00 8:00 10:00</td> <td>ANALIZATE 4:00 6:00 8:00 10:00</td> </tr> <tr> <td>AMOR A SEGUNDA VISTA 4:00 6:00</td> <td>PERMISO PARA MATAR 6:00 10:00</td> <td>IMPERIO 10:00</td> <td></td> </tr> </table>	SUEÑO DE AMOR 4:00 6:00 8:00 10:00	EL HIJO DE LA NOVIA 4:00 6:00 8:00 10:00	REINAS POR UN DIA 4:00 6:00 8:00 10:00	ANALIZATE 4:00 6:00 8:00 10:00	AMOR A SEGUNDA VISTA 4:00 6:00	PERMISO PARA MATAR 6:00 10:00	IMPERIO 10:00		<p>SALAS LUX AV. LA PAZ 1425 TEL. 3625-4427</p> <p>2 X 1 de Lunes a Viernes en 1ra. Función MIÉRCOLES \$ 20.00</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>SEXO POR COMPASION HOY 4:50 Y 8:00 PM.</td> <td>REINAS POR UN DIA Dir. MARION VERNOUX 4:00 - 6:00 - 8:00 Y 10:00</td> </tr> </table>	SEXO POR COMPASION HOY 4:50 Y 8:00 PM.	REINAS POR UN DIA Dir. MARION VERNOUX 4:00 - 6:00 - 8:00 Y 10:00	<p>CINE FORD UNIVERSIDAD JUAREZ 976 TEL. 3826-7297 www.cineforo.udg.mx</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>EL HIJO DE LA NOVIA Dir. Juan José Campanella HOY 3:50 - 6:00 Y 8:10 PM.</td> <td>SEXO POR COMPASION DIR. LAURA MAÑA HOY 4:00 - 6:00 Y 8:00 P.M.</td> </tr> </table>	EL HIJO DE LA NOVIA Dir. Juan José Campanella HOY 3:50 - 6:00 Y 8:10 PM.	SEXO POR COMPASION DIR. LAURA MAÑA HOY 4:00 - 6:00 Y 8:00 P.M.
SUEÑO DE AMOR 4:00 6:00 8:00 10:00	EL HIJO DE LA NOVIA 4:00 6:00 8:00 10:00	REINAS POR UN DIA 4:00 6:00 8:00 10:00	ANALIZATE 4:00 6:00 8:00 10:00											
AMOR A SEGUNDA VISTA 4:00 6:00	PERMISO PARA MATAR 6:00 10:00	IMPERIO 10:00												
SEXO POR COMPASION HOY 4:50 Y 8:00 PM.	REINAS POR UN DIA Dir. MARION VERNOUX 4:00 - 6:00 - 8:00 Y 10:00													
EL HIJO DE LA NOVIA Dir. Juan José Campanella HOY 3:50 - 6:00 Y 8:10 PM.	SEXO POR COMPASION DIR. LAURA MAÑA HOY 4:00 - 6:00 Y 8:00 P.M.													

CINE FORO Universidad
AV. JUAREZ 976 TEL. 3826-7297
www.cineforo.udg.mx

Del 7 al 13 de marzo
Funciones 3:50 - 6:00 y 8:10 p.m.

Marinelli al Oscar 2002 por Mejor Película Extranjera
Dir. JUAN JOSÉ CAMPANELLA
EL HIJO DE LA NOVIA

Del 14 al 20 de marzo
Funciones 4:00 - 6:00 y 8:00 p.m.

De Bilgus Lund
son de mar
Dir. Jerri Mollis Leonor Watling Edward Fernández

Del 21 al 27 de marzo de 2003

PROGUNA

Progración sujeta a cambios.

Tú puedes seguir viviendo después de la muerte...

Dona tus órganos
www.trasplantesjalisco.gob.mx

TIANGUIS

Regalo gatitas bonitas, desparasitadas. Teléfonos 33 44 20 08, (044 33) 31 08 37 85, con el doctor Francisco Tortoledo.

Oportunidad: **piano marca Young Chang**, "sistema coder", blanco, precioso, toca más de 100 canciones preestablecidas, a solo \$25,000.00. Teléfono 36 57 63 86.

Vendo juego play station, un juego y control. \$2,200. Facilidades. Teléfono 36 47 27 43, con Lourdes.

Rento casa villa Belenes, dos recamaras, baño y medio, sala comedor. Teléfono (044 33) 34 88 72 74.

Comparto departamento con mujer, en avenida Chapalita. Informes: 38 27 01 02, con Claudia Reyes.

Vendo tina grande, con base para bebé, en \$100.00. Informes al 36 14 73 44, por las tardes.

Vendo sala, comedor, living room, excelentes condiciones, buen precio. Teléfono 36 81 89 85, a partir de las 14:00 horas.

Vendo Topaz 87 estándar, color tinto, excelentes condiciones. Tratamos. Teléfono 33 42 00 19 o (044 33) 34 86 80 52.

Proyector de acetatos 3M. Pantalla y tripié casi nuevos. Ofrézcame. Teléfono 31 21 41 65.

Cerré lounge bar. Vendo equipo completo DJ, cafetera, estufones, mesas, sillas, lámparas, vajillas, aire. Paquete o piezas. Ofrézcame. Teléfono 31 21 98 24.

Compro casa chica o departamento. Informes: 36 14 09 28, de 15:00 a 20:00 horas, con Guadalupe.

Vendo casa doble planta, en Huentitán el Bajo. Aproveche. Informes al 36 03 12 68.

Quité mueblería. **Vendo literas, colchones, roperos, etcétera**. Barato. Interesados comunicarse a los teléfonos (044 33) 34 42 23 20, (36 55 15 86, por la noche).

Unidad y desarrollo
HERMANOS CON HEMOFILIA
Tel. 3613-5795
hermanosconhemofilia@hotmail.com

¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!
Grupo jóvenes Guadalajara de Alcohólicos Anónimos
Morelos No. 882 S.H. tels. 825-0542, 825-4900
jovenesaagdl@hotmail.com
Servicios gratuitos

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos
¡No estás solo!
Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.
Encino 1511 (Tel. 3811 0885); República 447 (Tel. 3827 2599)
Servicios gratuitos

Orgullo universitario



CUCEA

Alumnos del CUCEA destacan en concurso regional

Vanesa Jiménez Nájar, Lizeth López Cisneros, Jorge García Casillas, Jorge Pelayo Maciel y Daniel Moya Núñez logran segundo lugar en un maratón de mercadotecnia en el occidente del país

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@edudg.udg.mx

Fueron cinco los estudiantes del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la UdeG, quienes destacaron recientemente en un certamen regional de mercadotecnia, organizado por la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA).

Los jóvenes Vanesa Jiménez Nájar, Lizeth López Cisneros, Jorge García Casillas, Jorge Pelayo Maciel y Daniel Moya Núñez, quienes compitieron contra similares de 14 universidades de Michoacán, Guanajuato, Colima, Nayarit y Jalisco, lograron el segundo lugar en este segundo concurso bianual. La asesora fue la maestra Elsa González Uribe.

El director de la División de Gestión Empresarial, del CUCEA, doctor José Sánchez Gutiérrez, destacó que obtener este premio, en un certamen regional de mercadotecnia, significa que los jóvenes que se preparan en este centro universitario poseen calidad.

“Comprueban que tienen habilidades, conocimientos, además de buena capacitación. Si hablamos de que 14 instituciones de educación superior y de que los alumnos de la Universidad de Guadalajara quedaron en segundo lugar, a solo un error del primero, entonces podemos pensar en un buen nivel de competitividad”.

El certamen, realizado en la Universidad de La Salle, plantel Bajío, en León, Guanajuato, consistió en que los estudiantes de las diversas universidades contestaran 35 preguntas en 10 rondas iguales para todos.

Sánchez Gutiérrez comentó que es una satisfacción que los jóvenes se preparen con calidad.

“Obviamente, el reto es alcanzar el número uno. Sin embargo, este logro manifiesta que tenemos un buen nivel”.

Para la alumna del CUCEA, Vanesa Jiménez Nájar, una de las competidoras, el certamen le deja una experiencia “muy agradable”, ya que le permitió competir con otros estudiantes, así como relacionarse e “intercambiar emociones”.

Los jóvenes universitarios, quienes se encuentran en los últimos semestres de las

carreras de mercadotecnia y negocios internacionales, recibieron un diploma con valor curricular.

Sin embargo, para los jóvenes es más importante la satisfacción de sobresalir. Están contentos porque su esfuerzo, de mucho tiempo, se cristalizó con un lugar en dicho certamen y porque se consideran mejor preparados.

Jiménez Nájar expresó que la mayor satisfacción es ofrecer algo a la Universidad.

“Me siento contenta no solo por lo que se obtuvo, sino porque es parte de un desarrollo personal y de saber que no hay miedos ni límites para poder conseguir algo. Además, reconozco el apoyo que recibimos”.

Al destacar que su preparación y conocimiento es uno de los mejores regalos que puede tener, Jiménez Nájar agradeció a todas las personas que los apoyaron.

“Gracias a ellas, a las que realmente se comprometen, nosotros como universitarios podemos sentirnos orgullosos de la Universidad, ya que nos preparan y comparten abiertamente su experiencia”.❖

En breve...

criterio

Con el título “Democracia y acción ciudadana”, el maestro Carlos M. Orozco opina que no obstante que persiste una marcada desconfianza hacia el sistema en su conjunto y hacia la “clase política” en general, vivimos una precaria vida institucional que no se ha desarrollado según las mejores normas de la democracia moderna, lo cual explica el surgimiento de grupos y organizaciones de la sociedad civil.

educación

Más de 200 rectores y líderes de la educación en Iberoamérica, visitarán Guadalajara para participar en la V Reunión internacional de la Asociación Hispana de Universidades (Hacu), del 27 al 29 de julio próximos, para dialogar y analizar las tendencias en la educación superior hispana, así como las oportunidades para alentar el desarrollo de redes y actividades de cooperación.

economía

Hay muchas propiedades fuera de la zona metropolitana que no están a nombre de sus dueños actuales, sino del que las adquirió de primera mano, después de ser vendidas hasta siete u ocho veces, porque todavía muchas compraventas son de palabra, sin acudir al notario ni hacer cambios de nombre en el Registro público de la propiedad, comentan especialistas.

cultura

En entrevista exclusiva a *Gaceta Universitaria*, Luis Kelly, director de la premier *Alex Lora, esclavo del rock & roll*, que será estrenada en la Muestra de cine mexicano, dijo que es una película irreverente, libre, como el vocalista del grupo El tri. Esto lo llevó a trabajar sin guión y filmar casi 600 horas, para luego, durante ocho meses de posproducción, editar solo 105 minutos de imágenes y música.

deportes

Luis Plascencia, el legendario futbolista de Leones negros de la UdeG, buscará que récord Guinness lo reconozca por haber anotado dos goles en el primer minuto de juego, una hazaña que ningún otro jugador ha logrado en el mundo.