

# U G a c e t a

## U n i v e r s i t a r i a

Nueva época II

• Año 2

• \$ 3.50



Núm. 283

• 20 de enero de 2003

# Falta voluntad política para renegociar el TLCAN

*Especialistas en el ramo agropecuario de la UdeG, señalaron que los diputados estatales deben enviar iniciativas para que sus homólogos federales legislen y presionen a favor de una renegociación del Tratado de Libre Comercio.*

Pág. 9



Urge revisar el tratado para proteger la producción nacional y la soberanía alimentaria

## Exitosa campaña de detección de osteoporosis, realizada en prepa 11

*Los resultados de la campaña demuestran la alta posibilidad que tiene la población de sufrir trastornos de la densidad ósea y ofrecen información para hacer investigación y desarrollo de mejores manejos de esta enfermedad.*

Págs. 18 y 19

FRANCISCO QUIRARTE

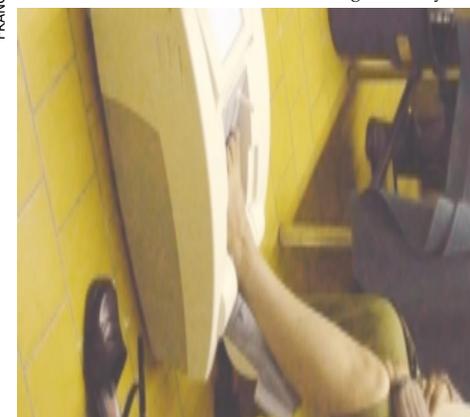
## La cultura, sin patrocinio suficiente

*Es necesario ser ingenioso y conocer aspectos legales para interesar a los posibles patrocinadores en eventos culturales que no necesariamente sean masivos.*

Pág. 26

## Precario incremento salarial, afirman especialistas

Pág. 8





Universidad de Guadalajara

**DIRECTORIO**

**Rector general:**

Lic. José Trinidad Padilla López.

**Vicerrector:**

Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.

**Secretario general:**

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

**Director de la Oficina de**

**Comunicación Social:**

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

**U Gaceta**  
Universitaria

**Coordinadora general:**

Cristina Félix Machado.

cristyff@redudg.udg.mx

**Coordinador de información:**

José Luis Ulloa.

jluis@redudg.udg.mx

**Coordinador de diseño:**

Rubén Hernández.

ruben@redudg.udg.mx

**Diagramación:**

Miriam Mairena,

Fernando Ocegueda

**Corrección:**

Miguel García A.,

Juan Francisco Carrillo,

Paulo César Pardo.

**Distribución:**

Patricia Sedano.

**Ventas y publicidad:**

Tels. 3134-2222 exts. 1121 a 1123

**Edición electrónica:**

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

# Criterio

## Venezuela: crisis y solución política negociada

*Si triunfa Chávez, ello daría respaldo y confianza a políticas que son críticas y alternativas a las del Fondo Monetario Internacional y su proyecto serviría de ejemplo a otros países latinoamericanos, lo cual no deja de inquietar a Washington y sus aliados locales.*

**Doctor Jaime Preciado Coronado\***

La crisis de Venezuela debe, en parte, sus causas a una política neoliberal que responde a los intereses del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional, así como al surgimiento de un proyecto político que respondió a condiciones nacionales propias de una coyuntura: el descrédito de la política oficial, la crisis de los organismos corporativos sindicales y empresariales, y el desprestigio de los partidos y líderes políticos tradicionales.

Si bien el proyecto de Chávez ganó respaldos populares y produjo un imaginario propio que enraizó su gobierno entre nuevas organizaciones de masas y la mayoría de las Fuerzas Armadas, las organizaciones opositoras se reestructuraron y aprovecharon las contradicciones en que a menudo cayó el gobierno chavista, fundamentalmente cuando cedía a las tentaciones populistas o cuando abusaba de los contenidos mesiánicos de su discurso. Para reorganizarse, la oposición contó con el beneplácito y luego la complicidad de la política exterior estadounidense; la demanda que enarbolaron los opositores fue pedir la caída de un Presidente que realizó medidas contrarias a sus intereses internos, en lo referente a la incipiente reforma agraria que inicia Chávez, la reorganización de los organismos de masas, una política de distanciamiento crítico de las cúpulas empresariales e intentos de reorganizar al estratégico sector petrolero.

Lo que sin duda crispó más los ánimos opositores apoyados tácitamente por Estados Unidos, fueron las incursiones chavistas a la política internacional: su cercanía con Cuba, sus señalamientos críticos frente a la política hemisférica de Estados Unidos, particularmente lo relacionado con posponer el Acuerdo de Libre Comercio de las Américas, su propuesta de unidad "neobolivariana", que apoyó la construcción de una área de Libre Comercio de América del Sur, y su activa participación en las demandas de la OPEP, pues Venezuela es el segundo proveedor de crudo para Estados Unidos en el continente, después de México.

A más de mes y medio de una huelga general convocada por la oposición, que ha tenido un éxito sin precedente entre los sectores

medios y ricos venezolanos, el gobierno de Chávez no cae; resiste aunque no gana nuevos apoyos, más allá de su importante base social popular y de la mayoría del ejército, liderada por quienes lo acompañaron en su aventura golpista. Al costoso y desmoralizante desgaste interno provocado por la polarización social y política venezolanas, se une ahora una batalla en el ámbito mundial por ganar respaldos y legitimidades.

Del lado de Chávez, sus fortalezas están en su apego a la Constitución, su respeto por la libertad de expresión y organización, lo cual ha sido instrumentalizado por los empresarios de la comunicación –quienes destinan la inmensa mayoría de su tiempo a la guerra contra el gobierno, quien está imposibilitado de difundir su versión sobre el conflicto–, su paciencia con quienes han boicoteado y engañado sobre el estado de la economía y de la organización social –pues la oposición se ensaña con la industria petrolera–, así como una coyuntura latinoamericana favorable por la llegada de gobernantes de centro izquierda a Brasil y Ecuador, lo cual representa un ambiente regional de mayor comprensión de cara a las políticas chavistas. Particularmente, el llamado a constituir el grupo de Los Amigos

de Venezuela, a iniciativa de Brasil, da un respiro al asediado gobierno venezolano.

Si triunfa Chávez, ello daría respaldo y confianza a políticas que son críticas y alternativas a las del Fondo Monetario Internacional y su proyecto serviría de ejemplo a otros países latinoamericanos, lo cual no deja de inquietar a Washington y sus aliados locales. De ahí que la mediación de la OEA sea estratégica, pues las batallas libradas durante la gestión chavista dejan un país dividido que necesita conciliarse con sus diferencias y adversidades. La capacidad mediadora de Gaviria al frente de la OEA y la diplomacia del diálogo y la pacificación que puedan cumplir los Amigos de Venezuela serán decisivos. Lástima que las potencialidades mexicanas ganadas en ese tipo de negociaciones, no aparezca dentro de las prioridades del actual gobierno que prefiere hacer diplomacia comercial y no diplomacia fortalecedora de la política como principio de negociación razonada. Por cierto, aumenta la confianza para hacer negocios en países con certidumbre política.❖

**\*Profesor – investigador del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos (DEILA) CUCSH.**

Observatorio



FRANCISCO QUIRANTE  
"Los juegos de esos curiosos niños que son los nuestros"

# Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx /  
jluis@redudg.udg.mx  
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.  
Edificio administrativo de la Universidad de  
Guadalajara

## ¿HACER UN POZO PARA TAPAR OTRO?

El desenvolvimiento de nuestra sociedad depende del comportamiento que en ella tengamos. Continuamos sufriendo hechos tan lamentables como la pobreza extrema, el suicidio, la contaminación, el robo, la violación, el secuestro, etcétera, además de que surgen problemas de mayor complejidad, ocasionados, entre otras cosas, por la abismal disparidad en el desarrollo de las naciones.

Es claro, pues, que padecemos las limitantes de un sistema carente de la capacidad para ofrecer seguridad y mejores oportunidades a sus ciudadanos.

Lejos de quedar pasmados ante esas situaciones, es urgente la adopción de medidas que en lo individual y colectivo eviten la decadencia y promuevan el desarrollo social.

En el aspecto individual es preciso reflexionar en torno a la magnitud que pueden alcanzar nuestras acciones, desarrollar nuestra capacidad de decisión, a fin de que otros no decidan por nosotros, no sucumbir ante los dilemas que la vida plantea, ser conscientes de que antes de estar bien con los demás, es necesario estar bien con uno mismo.

Una idea que llama la atención es la propuesta de algunas personas, que parece ser la tendencia general para lograr el progreso en la sociedad, en el sentido de buscar como alternativa para el desarrollo individual, la "excepción a la regla", o sea, alguna forma de evitar o deformar las reglas sociales (escritas y no escritas) existentes.

En el "juego social" delimitado por la corrupción (sin importar que haya sido introducida por el gobierno al pueblo o viceversa), parece que la mejor solución es buscar la movilidad entre los pliegues y recovecos del ya de por sí contradictorio sistema, para que podamos filtrarnos y alcanzar el tan anhelado éxito.

Los razonamientos a favor de esta postura son múltiples. Están justificados en una "cruda realidad", como por ejemplo: "es más importante tener relaciones que estudios, ya que las relaciones son trampolines para ascender", "todo depende del cristal con que miremos", "el soborno es una forma de agilizar los trámites".

Sin embargo, seamos objetivos y tengamos una visión integral de las cosas. Los límites no son claros y muchas las presiones y necesidades personales, aunque, no por ello confundamos el "no mentir" con el "no decir la verdad", ya que la mentira es una manifestación de incongruencia entre lo que pensamos, decimos y hacemos, no solo una interpretación de la realidad. O sea, la mentira es la esencia del mal de males: la corrupción.

Debemos dejar claro que si bien es cierto que en la sociedad existen vicios y prejuicios creados por grupos de poder, los cuales tienen su expresión en actitudes pusilánimes por parte de los oprimidos, también es verdad que existen lazos interpersonales fundados en los más altos valores humanos, a partir de los cuales surge la confianza necesaria para efectuar las grandes empresas.

Todos, o casi todos, buscamos lo mejor para nosotros, pero ¿no estaremos haciendo un pozo para tapar otro? ¿No es acaso el hecho de que solo para algunos valgan las reglas y para otros las oportunidades, lo que hace que una sociedad sea injusta? ¿Somos nosotros quienes mantenemos vivo un viejo sistema, al valernos de él para ascender?

Aunque la teoría dice: "educar a los miembros de la sociedad para respetar, motivar y llevar a cabo las acciones que contribuyan al completo desarrollo del ser humano", la práctica dice otra cosa.

¿Qué es lo que en realidad queremos?

**Conrado Maurilio Castellanos Monreal**  
estudiante de quinto semestre de  
ingeniería química (CUCEI), de la  
Universidad de Guadalajara  
cosmobacter@hotmail.com

## LA REVOLUCIÓN MEXICANA

La revolución mexicana, en principio se limitó a un movimiento político que enarbolaba el lema "Sufragio efectivo. No reelección", es decir, trataba de implantar un sistema democrático, cuyo presidente fuera removido al final de su administración, con la elección de otro hombre, sin posibilidades de perpetuarse en el poder.

Sin embargo, sabemos que las consecuencias de la revolución aumentaron sobre la marcha, para abarcar el ámbito social, económico y cultural, cuya influencia perdura hasta la fecha, a pesar de que algunos la han dado por muerta en dos ocasiones: en los años cuarenta del siglo pasado, con la presidencia de Manuel Ávila Camacho.

La otra muerte de la revolución es atribuida a Carlos Salinas de Gortari en los noventa por sus acciones neoliberales y globalizadoras, reflejadas en la reforma, entre otras, de los artículos 27 y 130 de la constitución de 1917.

Con la revolución dada por muerta, surge el primero de enero de 1994 la revolución zapatista del subcomandante Marcos, en Chiapas, curiosamente asesorado por un sacerdote, cuyo movimiento, aunque con características virtuales, no se ha resuelto, a pesar de que hace mucho tiempo que transcurrieron los quince minutos en que el presidente Fox ofreció que allanaría el conflicto y cuyo desarrollo está latente e imprevisible, por el carácter internacional de su promoción, y sobre todo, si tomamos en cuenta que muchos postulados de la revolución no se han realizado a favor de los indígenas, trabajadores, campesinos y pueblo pobre en general, que representan más de la mitad de la población mexicana.

Podemos resumir que la revolución mexicana está más viva que nunca y bien representada todavía, a pesar de los parches a la constitución de 1917, como símbolo normativo.

**David Aréchiga Landeros**  
profesor investigador del CUCSH.  
Texto editado

# 1era. plana

## LAS NUEVAS PENSIONES, CON AVANCE DE 90 %

El nuevo régimen de pensiones de la Universidad de Guadalajara (UdeG), se encuentra a 90 por ciento de avance, aunque no comenzará a funcionar en la primera quincena de este mes como se tenía proyectado.

"Hace falta dar algunos pasos complementarios para concluir bien la tarea. 90 por ciento ya se avanzó, los cimientos están puestos", señaló en entrevista Carlos Briseño Torres, secretario general de la UdeG.

Lo que sigue para la Universidad es acordar con los dos sindicatos oficiales, las modificaciones a los contratos colectivos para que quede contemplado en el clausulado de ambos contratos la forma en que se otorgará la pensión a los trabajadores. Una vez que se llegue al acuerdo, los nuevos contratos tendrán que ser registrados ante la Junta Local de Conciliación y Arbitraje.

El paso número dos consiste en presentar ante el pleno del CGU el dictamen del reglamento de pensiones.

Indicó que ante el IMSS deben presentar el nuevo régimen de pensiones, los contratos colectivos debidamente registrado ante la junta Local, el reglamento de pensiones y la modificación a la Ley Orgánica. Aseguró que con el convenio que se firmará con el organismo de seguridad social, los trabajadores no van a resultar afectados en los servicios médicos, "ni siquiera van a percibir cambio".

Luego se tendrá que registrar el nuevo sistema ante la Comisión Nacional del Sistema de ahorro para el retiro (Consar) y después constituir un fideicomiso para manejar las aportaciones de los trabajadores y la Universidad.

"El fideicomiso lo vamos a constituir legal y transparentemente. Vamos a licitar ante las instituciones bancarias del país para ver cuál lo administra. Se hará con toda la transparencia que nos han pedido todos los trabajadores. El dinero no lo vamos a administrar nosotros, será bajo concurso..."

Texto extraído del periódico *Público*, del lunes 13 de enero del presente año. Declaraciones del secretario general de la UdeG, maestro Carlos Briseño Torres.



# DE LA GLORIA AL INFIERNO

*Sin duda alguna que hoy el PRI posee un arma secreta muy poderosa para ganar las elecciones: Antonio Gloria Morales, su aliado involuntario.*

**Gabriel Torres Espinoza\***

**A**ntonio Gloria Morales ha demostrado que en su leal saber y entender el fin justifica los medios. Si de ganar votos se trata, sacrifica la tradición democrática de selección de candidatos del PAN, en busca de un supuesto triunfo que vaticinan las encuestas (a las que ahora le prende veladoras).

Se trata de un presidente del comité estatal del PAN, que igual impone vetos que candidatos, determina quién es de "bajo perfil" (imagínese cómo se podría clasificar a Alberto Cárdenas) y por tanto a quién se

le deben suspender los derechos estatutarios como militante, y lo que es más grave, las prerrogativas establecidas en la constitución dentro del artículo 35, fracción II, que consisten, entre otras, en el derecho que asiste a cualquier ciudadano mexicano para "poder ser votado para todos los cargos de elección popular". Sin duda alguna que hoy el PRI posee un arma secreta muy poderosa para ganar las elecciones: Antonio Gloria Morales, su aliado involuntario.

Sin embargo, no toda esta avalancha de críticas, reclamos y decepciones se le pueden atribuir al ignominioso Gloria Morales, pues en buena medida esta ola de pragmatismo autoritario se debe a cuando menos dos personajes más: Macedonio Tamez Guajardo y Fernando Guzmán. El primero, presidente municipal de Zapopan que solicitó con vehemencia al comité estatal y nacional del PAN el veto a los precandidatos Raúl Octavio Espinoza y Juan Sánchez Aldana, a quienes consideró

"indeseables" (para él mismo y por tanto sin derechos estatutarios ni constitucionales); y, el segundo, que después de meses de afirmarse como el mejor candidato para Guadalajara, decidió "retomar el rumbo" hacia Zapopan, sin mayor escozor o vergüenza.

En unas cuantas horas, aconsejado por el espíritu faccioso que anima el comportamiento de estos personajes, Antonio Gloria Morales enseñó su verdadera vocación política: la componenda y la imposición. Llevándose entre los zapatos a su propio partido, no dudó en echar por tierra el discurso demócrata que ha sido el principal activo político del PAN en la lucha por los votos, eso sí, asegurando las candidaturas de sus compañeros de facción. Con el apoyo de Carlos Medina Plascencia (aquel que fue impuesto por Carlos Salinas de Gortari como gobernador interino de Guanajuato), el destape se operó superando con mucho los dedazos del aquel hegemónico priismo.

El cambio que promete este partido que hoy gobierna seguirá dando sorpresas. En aras de la "rentabilidad electoral", los derechos de la militancia, la tradición democrática de su partido y las garantías individuales pueden esperar mejor ocasión. Los panistas deberán resignarse al cambio de aquel instituto político fundado por Gómez Morín para formar ciudadanos responsables que ejercieran sus derechos políticos, al que hoy se fijó como única encomienda la conservación del poder para una camarilla que carece de principios ideológicos y opera sin coherencia política. Verdaderamente que "este cambio ya nadie lo para". Muy cierto es que gracias a su brillante decisión, Antonio Gloria Morales ha pasado velozmente entre el panismo, de la gloria al infierno.❖

**Gabriel Torres Espinoza**  
profesor investigador en el CUCSH  
gtorres@redudg.udg.mx

## Comentario del Rector

**—¿Cuál es su opinión sobre las consecuencias de lo firmado en el TLCAN, y específicamente la llegada de productos del campo de Estados Unidos y Canadá a México?**

—La apertura del ramo agropecuario derivada del Tratado de Libre Comercio entre América del norte ha creado incertidumbre por su entrada en vigor.

Sin duda es un enorme reto para los productores mexicanos competir por los mercados, sobre todo, por los apoyos que recibe el campo en EU y Canadá, por encima de los tenidos en México.

En los últimos años las exportaciones de productos pecuarios mexicanos ha crecido a un ritmo de casi 11 por ciento anual. Sin embargo, las importaciones han aumentado a una tasa mayor, por lo que el déficit frente a EU es de aproximadamente tres mil millones de dólares.

Estas cifras no hablan bien del estado de cosas que guarda el campo mexicano y la situación puede tornarse aún más difícil si no son aplicadas medidas que garanticen el desarrollo integral de tal sector.❖

Licenciado José Trinidad Padilla López

## Cartón





# Los hospitales universales ponen en entredicho el derecho a la salud



FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ

## SALUD



La inversión inicial de mil millones de pesos, que Vicente Fox anunció en Jalisco para construir hospitales universales, es un absurdo. En el estado cerca de seis mil camas hospitalarias no funcionan por falta de recursos humanos e insumos, afirmó el doctor Abel Hernández Chávez, del CUCS.

## SOCIEDAD



Edificios con más de 40 años, construidos con diferentes normas de seguridad a las que ahora manejan los reglamentos de edificación, representan un serio riesgo para la población. Algunos comienzan a tener problemas estructurales a causa de sismos o envejecimiento, afirmó investigador del CUAAD.

## ECONOMÍA



“La reforma fiscal que México requiere es todavía una asignatura pendiente del gobierno panista. La reciente está lejos de resolver algunos objetivos planteados, como la recuperación de la producción y el empleo, afirmaron analistas económicos del CUCEA.

## CIENCIA Y TECNOLOGÍA



A pesar de los nuevos formatos de video, como el DVD, que desplazarán a los videocasetes actuales, no desaparecerán los negocios de renta y venta de video. Los dueños buscarán sustituir sus películas de VHS por DVD, aunque todavía esto resulta costoso, indicó el ingeniero Carlos Sánchez Ramírez, del Centro de Cómputo de Alto Rendimiento.



Salud

# Absurdo construir hospitales universales

*Los hospitales universales ponen en entredicho el derecho a la salud, dice Raúl Vargas.*

Alejandra Tello  
arenasa@redudg.udg.mx

Para el doctor Abel Hernández Chávez, jefe de la División de Disciplinas Básicas, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), construir hospitales universales "es absurdo", ya que, de entrada el concepto "universal" no forma parte del lenguaje empleado por los sistemas de atención médica.

"No queda claro si este concepto refiere que hay que atender todo tipo de pacientes, si estarán dotados de la infraestructura humana capaz de resolver todos los problemas de salud o si lo universal representa la presencia de todo el espectro social que concurre a la demanda de atención médica.

"Me parece un absurdo, además, que piensen invertir de manera inicial mil millones de pesos cuando en Jalisco tenemos, en este momento, alrededor de seis mil camas hospitalarias que no funcionan de manera integral por falta de recursos humanos e insumos".

Esta infraestructura manejada de manera correcta resolvería los problemas de salud de la región, afirmó, pero sería más importante fortalecer los nosocomios ya existentes que construir otros

El doctor Raúl Vargas López, rector del CUCS, argumentó que tal como están concebidos los hospitales universales, ponen en entredicho el derecho a la salud.

Con el documento en mano, que explica la creación de estos nosocomios, añadió: "así como son caracterizados como hospitales con personalidad jurídica y administrativa propia y con un concepto que anteriormente no había sido utilizado, la coinversión de entrada tiene una base que nos habla de autosustentabilidad, lo cual, a su vez, indica la recuperación de costos".

El documento habla de fondos federales, estatales y privados, para sostener los nosocomios y de un proceso de prepago para garantizar su financiamiento. Sin embargo, mencionó, "el término autosustentable es insostenible", al tomar en cuenta la responsabilidad del Estado como prestador

de servicios de salud.

De manera literal el documento menciona, entre los mecanismos de recuperación, el "cobro de facturas por prestación de servicios, ingreso por convenios y contratos, así como por concesiones y rentas, venta de productos, créditos y donaciones".

Durante su visita a Guadalajara, en noviembre del año pasado, el presidente Vicente Fox habló de construir doce

hospitales universales que atendieran a la población abierta (afiliados al IMSS, al ISSSTE o a quienes no tienen seguridad social) y brindaran un tercer nivel de atención.

"Me parece que es un concepto que no deja de ser recurrente. Existe una idea poco clara o información insuficiente que reproduce prácticas que en los hechos ya aplican los nosocomios que atienden a población abierta, como los hospitales civiles".

Existe una contradicción entre la afirmación de que serán hospitales de tercer nivel y el catálogo de servicios enumerados en el documento, ya que señala también servicios de primer nivel, como urgencias y consulta externa.

Al leer el documento también advierte una propuesta para que las empresas afilien a sus trabajadores a estos nosocomios, lo cual pone en entredicho la existencia del IMSS.❖

## Recomiendan practicar ejercicio por las tardes

*La inversión térmica impide desarrollar una actividad física adecuada a las personas que practican deporte.*

Laura Sepúlveda

Las personas que hacen ejercicio a las horas de la inversión térmica podrían presentar los mismos problemas de salud que los fumadores.

La mayoría desconoce los daños que esto les origina a causa de una falta de cultura médica, afirmó el titular del laboratorio de fisiología cardiovascular, del Centro de ciencias aplicadas a la actividad física y el deporte, Gustavo Martín Pineda Nava.

"Este fenómeno ocasiona desde fatiga excesiva hasta diversos problemas respiratorios, que pueden culminar en cáncer. Si una persona tiene una alta presencia de esas partículas puede tener problemas respiratorios agudos o crónicos, como tos o asma."

El universitario señaló, además, que la inversión térmica impide desarrollar una actividad física adecuada, pues la cantidad de oxígeno que respira quien hace ejercicio, está contaminado.

"En el momento de hacer ejercicio requerimos mayor cantidad de oxígeno y, si no lo podemos obtener, nos fatigamos con facilidad. Además, no desarrollamos una

actividad adecuada, pues la persona se desgasta más con el mismo esfuerzo".

Argumentó que lo ideal es no hacer ejercicio mientras exista inversión térmica, porque respirar una mayor cantidad de partículas nocivas favorece diversos problemas de salud.

La recomendación es hacer deporte por las tardes, en un ambiente libre de

contaminación. En caso de realizarlo por la mañana, hay que hacerlo en un lugar adecuado, como en las afueras de la ciudad, ya que la inversión afecta toda la zona metropolitana de Guadalajara.

"Si el ejercicio es practicado más tarde, cerca de las 10 u 11 de la mañana, es mejor realizarlo en un lugar arbolado o en zonas verdes".❖



La mayoría desconoce los daños que ocasiona la inversión térmica por falta de una cultura médica

Las personas que realizan ejercicio a las horas de la inversión térmica, podrían presentar los mismos problemas de salud que los fumadores

## Sociedad y Política



# Varios edificios con daños estructurales, un riesgo para la población

*Investigador del CUAAD dio a conocer que "el estacionamiento Hidalgo o la torre Américas, edificios abandonados cuya estructura está en riesgo de colapsarse, como el de 8 de Julio y Juárez o el de Pensiones, en la calzada Independencia, junto al parque Agua azul, presentan serios problemas".*

Laura Sepúlveda Velázquez  
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Edificios con más de 40 años, construidos siguiendo normas de seguridad diferentes a las que ahora manejan los reglamentos de edificación, representan un serio problema para los habitantes de la ciudad, pues algunos comienzan a tener problemas estructurales a causa de sismos o envejecimiento, aseguró el investigador del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, Sergio Valdez Angulo.

Angulo señaló que al seguir en funcionamiento, constituyen un riesgo para las personas que circulan por ahí.

"El estacionamiento Hidalgo o la torre Américas, edificios abandonados cuya estructura está en riesgo de colapsarse, como el de 8 de Julio y Juárez o el de Pensiones, en la calzada

Independencia, junto al parque Agua azul, presentan serios problemas".

Comentó que en el caso de la torre Américas, la misma tiene problemas estructurales que sus dueños han tratado de ocultar y que son difíciles de resolver.

"Desde hace cinco años tales fallas empezaron a ser detectadas y muchos han abandonado el inmueble. Se debe hacer un estudio profundo del lugar y ver la forma de reestructurarlo".

Valdez Angulo explicó que existen otros casos, como el de las plazas de La liberación o la de Zapopan, cuyas estructuras no están capacitadas para recibir el peso de la cantidad de personas que ahí se reúnen.

"En estos dos sitios, donde en ciertas fechas se reúnen muchas personas, es necesario apuntalar la estructura con anticipación a los eventos, para que no ocurra un derrumbe".

El especialista afirma que ello se debe en parte a falta de cultura de prevención de accidentes, más allá de lo que realizan organismos como Protección civil, ya que conviene ampliar el ámbito de competencia de estos organismos.

"Debemos adquirir una conciencia más profunda sobre los riesgos que tenemos dentro de nuestras casas, en vacaciones, el trabajo, los trayectos, etcétera. Conocerlos y estar conscientes de los mismos".

Argumentó que para evitar este tipo de accidentes es necesario crear un órgano supervisor y verificador con una competencia mayor a la de Protección civil.

"Un organismo que tuviera que dar el visto bueno a todas aquellas acciones que pudieran llegar a convertirse en riesgo para la población".

Añadió que este organismo debería ser autónomo, contar con técnicos especializados en diferentes áreas, desde seguridad industrial, urbana, estructural, edificaciones e infraestructura, que funcione como verificador de sistemas de seguridad, ante la que cualquier persona pueda solicitar un estudio sobre un punto en particular.❖



La torre Américas presenta serios problemas en su estructura

## Generan confusión y abstencionismo las alianzas partidistas

Mariana González  
marianaglez66@hotmail.com

Las alianzas de partidos políticos en tiempos electorales, solo benefician a los partidos pequeños, pero promueven la abstención a la hora de las votaciones, indicó Andrés Valdez Zepeda, jefe del Departamento de Administración, del CUCEA, al ser interrogado sobre la posibilidad de que el PRI busque alianzas para recuperar terreno.

Aunque para Jaime Preciado Coronado, politólogo de la UdeG, es difícil que el PRI pueda unirse a otro tipo de partidos para contender por alguna diputación o la gubernatura del estado, para el doctor Valdez Zepeda esta posibilidad no debe descartarse incluso para la presidencia de la república en 2006.

El PRI realizó un estudio para analizar sus probabilidades de triunfo, cuyos resultados arroja como alternativa la posibilidad de aliarse

con el PVEM, el Partido del Trabajo e incluso con el PRD, organismo que era uno de sus principales opositores.

Añadió que la contienda de 2003 representa un escalón fundamental para la presidencia, por lo que podrían esperarse alianzas de este tipo.

"No dudaría de que puedan impulsar una alianza centro-izquierda, que PRI y PRD entren en acuerdos políticos con el ánimo de sacar a la derecha del poder, como ellos dicen. Estas elecciones, sin duda, son un indicativo de lo que puede pasar a futuro".

Sobre estas perspectivas de alianzas, Preciado Coronado consideró que el PVEM deja ver estrategias oportunistas.

"En el fondo este partido es una empresa familiar de colocación de puestos, que al ver que el Partido Acción Nacional no respondió a sus expectativas, ahora quieren aprovechar el momento coyuntural y aliarse con un partido grande como el PRI".

Otro partido que en ocasiones logra alianzas, es el PRD, que en la elección presidencial de 2000 se alió con cuatro partidos más de minoría y tuvo que repartir sus porcentajes en la votación, además de beneficios económicos.

"La coalición no le permitió a este partido avanzar electoralmente ni ganar la elección, pero sí perder su identidad", señaló Valdez Zepeda.

Dijo que se cree que con la unión de fuerzas de varios partidos para una elección, conjuntarán un mayor número de votos. Sin embargo, esto es una falacia.

"Piensan que pueden sumar los porcentajes de votación de cada partido, pero ese cálculo está equivocado, porque muchos militantes con estas alianzas se abstienen o votan por otro partido. Esto solo genera confusión en la ciudadanía y en algunos casos promueve la abstención".

La alianza entre opositores es un síntoma

de que los partidos buscan el poder sin importar los medios utilizados. El fin es ganar. Los medios pueden ir desde la imposición, como sucedió con el PAN en Zapopan, hasta coaliciones atípicas, como PRD-PRI, PRD-PAN.

"Creo que desde la perspectiva estratégica este tipo de situaciones pueden ser aceptadas, pero es cuestionable desde la perspectiva ética, porque simplemente por ganar se unen partidos que no coinciden en su ideología política ni en sus proyectos de nación. Esto genera que la identidad partidista de sus militantes se trastoque.

"Tenemos que regresar hacia la perspectiva ética de la política. Ganar no debe ser el único propósito de los partidos políticos, pues estos cumplen otras funciones importantes. Sobre todo, conviene evitar ese ultrapragmatismo: ganar a toda costa no es conveniente para la democracia mexicana ni para los políticos, sean del color que fueren".❖

# Precario incremento salarial

*El salario mínimo vigente que entró en vigor a partir del 1 de enero es de 41 pesos con 85 centavos, el cual no alcanza para cubrir las necesidades básicas de una familia mexicana.*

**Eva Loera**

El incremento al salario mínimo vigente en la zona metropolitana, es insuficiente para recuperar el poder adquisitivo de los trabajadores con relación al 2002, ya que la pérdida en el poder de compra ascendió al 6.39 por ciento al cerrar el año pasado y el aumento del salario fue del 4.5 por ciento, afirmó Héctor Luis del Toro, investigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

El salario mínimo vigente hasta el año pasado era de 40 pesos con 10 centavos diarios. El que entró en vigor a partir del 1 de enero es de 41 pesos con 85 centavos, lo cual alcanza para comprar de manera diaria 7.6 kilos de tortilla o 12 pasajes de transporte urbano o 6.5 litros de leche o 2.2 kilos de jabón en polvo para ropa o 2.5 garrafones de agua.

El investigador de manera bimestral da a conocer los resultados de su estudio "Canasta básica e índice de precios en la zona metropolitana de Guadalajara", para lo cual analiza el incremento de 121 artículos.

El costo de la canasta básica que considera, fue de tres mil 412 pesos con 24 centavos. Esto significa que una familia debería ganar más de dos salarios mínimos para comprar esos productos, sin considerar gastos de pasaje, energía eléctrica, agua, ropa, calzado, etcétera.

Una familia mexicana para cubrir sus necesidades básicas totales necesita entre cinco y seis salarios mínimos mensuales.

Los empleados que ganan el salario mínimo prácticamente tienen que hacer malabares para solventar sus necesidades básicas, por lo que involucran a más miembros de la familia para percibir mayores ingresos.

Una familia compuesta por cinco miembros tiene que buscar dos o tres trabajos con el fin de incrementar sus percepciones salariales.

Conforme a su estudio "Canasta básica e índice de precios", el investigador señaló que la inflación en la ZMG cerró en 6.83 por ciento en la zona metropolitana al concluir diciembre. El pronóstico oficial es que la inflación cerró en un 5.7 por ciento.



Para equilibrar la pérdida del poder adquisitivo registrado en el último bimestre del año con relación al anterior, el académico recomienda un salario mensual de mil 285 pesos, es decir, de 42.83 pesos diarios.

Durante el tiempo que lleva de gobernar la actual administración federal, la pérdida del poder adquisitivo, de manera acumulada, es del 12.42 por ciento.

## LOS INCREMENTOS SALARIALES NO ELEVAN COSTOS DE PRODUCCIÓN

Lorenzo Santos Valle, profesor investigador del Departamento de Economía, del CUCEA, aclaró que no siempre un incremento en los salarios significa un aumento en los costos de producción, argumento recurrente entre los patrones para negarse a elevar los salarios mínimos o subir los precios, lo que representa un criterio simplista.

Pagar mayores salarios a la clase trabajadora implica que ésta adquiera más poder de compra, por lo que la producción aumentaría y su costo bajaría.

Un incremento salarial puede compensarse con una mayor productividad de los trabajadores, cuestión que puede lograrse con capacitación y eliminando los tiempos muertos.

Las pérdidas de tiempo o tiempos muertos en una empresa, las ocasionan los cuellos de botella generados en la producción por no trabajar a un ritmo o por ausentismo de los trabajadores.

Indicó que el salario mínimo no es solo un referente para pagar multas, por ejemplo, ya que no representa la cantidad que una familia requiere para sobrevivir. Sin embargo, cerca del 30 por ciento de la población económicamente activa percibe de uno a dos salarios mínimos, en un país en donde ni con tres de éstos alcanzaría para sostener a una familia compuesta de cinco miembros.❖

# La reforma fiscal, asignatura pendiente de Fox

**Luis Eduardo Carrillo**

"La reforma fiscal que México requiere es todavía una asignatura pendiente del gobierno de Vicente Fox", pues la hecha hace poco está lejos de resolver algunos objetivos de este gobierno, afirmó el jefe del Departamento de Impuestos, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), Eduardo Méndez Aguilar, durante la rueda de prensa "Impuestos y reformas fiscales", encabezada por el maestro Tonatiuh Bravo Padilla, rector de dicho centro.

Precisó que uno de los objetivos del gobierno es incrementar el vigor en la recuperación de la producción y el empleo; sin embargo, esto no será cumplido.

Ampliar las oportunidades de desarrollo para los grupos sociales marginados representa otro objetivo que tampoco logrará, "porque, al contrario, existe un número mayor de grupos marginados que engrosarán las filas de los existentes".

En la conferencia de prensa también participó el asesor en materia de impuestos, José Antonio Ramos Cárdenas, quien comentó que la reforma fiscal y sus mecanismos generarán mayores cargas a los contribuyentes cautivos, "por lo que es una asignatura pendiente la incorporación de

sectores privilegiados con regímenes fiscales de exención, pues algunos de ellos ni siquiera son fiscalizados por la autoridad correspondiente".

Con relación al impacto a las finanzas del gobierno, apuntó que algunos objetivos en la recaudación no serán logrados.

"El gobierno federal espera obtener recursos de varios rubros, pero esto no será posible, pues el severo desaseo legislativo con el que surgieron las leyes traerá la interposición de amparos, lo que redundará en una baja recaudación.

"Esta falta de recaudación, más la ausencia de reformas estructurales, traerá como consecuencia impactos económicos en los contribuyentes".

El maestro Tonatiuh Bravo Padilla, rector del CUCEA, indicó que México inicia actividades en 2003 sin contar con fuertes reformas estructurales y económicas, ya que permanecen detenidas por falta de acuerdos y consensos, además de que es un año electoral.

## NULO CRECIMIENTO DE LA ECONOMÍA EN 2003

El doctor Javier Orozco Alvarado, investigador del

Departamento de Economía, consideró que el crecimiento de la economía mexicana durante este año será nulo o mantendrá sus niveles bajos, como sucedió el año pasado.

Argumentó que la existencia de factores como la tendencia inflacionaria de 2002, el incremento de precios y tarifas del sector público, la nueva miscelánea fiscal, la pérdida de competitividad de la economía nacional, la probable guerra de Estados Unidos con Irak, entre otros, influirán en los ritmos de crecimiento.

Esas variantes internas y externas ocasionarán que persista el desempleo y la pérdida del poder adquisitivo, el encarecimiento del crédito por la elevación de precios y tarifas del sector público, contracción de las ventas, serias dificultades para financiar el gasto público, lo que provocará estancamiento en las empresas.

El doctor Hugo Michel Uribe, investigador de dicho departamento, señaló que durante la mayor parte de la administración del gobierno federal, la economía mexicana ha mostrado un desempeño pobre. "Como muestra de ello, el crecimiento del PIB nacional de 2002, se estima, en el mejor de los casos, en 1.7 por ciento. Para 2003 las autoridades pronostican un incremento de tres por ciento real, tasa que tampoco resulta apropiada para las necesidades del país.❖

## Ecología



# Falta voluntad política para renegociar el TLCAN

*"Hemos detectado que el gobierno federal maneja un doble discurso. Dice que hay diálogo, pero este se da hasta que la contraparte toma posturas intransigentes o enconadas, como sucedió con el caso del aeropuerto o las manifestaciones campesinas", afirmó Jesús Martín del Campo, investigador del CUCBA.*

Luis Eduardo Carrillo  
ecarrillo@redudg.udg.mx



MAYELI RANGEL

La liberación de aranceles afectará a sectores productivos, sobre todo de granos básicos

**Los recursos económicos destinados al campo, se transfieren a una élite, a los más ricos. En Jalisco, pocos campesinos y agricultores resultan beneficiados, pues más del 70 por ciento de estos poseen menos de cinco hectáreas.**

Martín del Campo Moreno, presidente del Colegio de ingenieros agrónomos de Jalisco, comentó que la Comunidad Económica Europea, cuando efectuó un balance de su apertura de fronteras, implementó algunos apoyos para eliminar desequilibrios entre productores.

"México debe apelar a un fondo internacional, tanto de Canadá como de Estados Unidos, para evitar ese desequilibrio en los costos que tienen los productores mexicanos con sus homólogos".

Indicó que esto es indispensable, ya que de lo contrario la liberación de aranceles afectará a sectores productivos como el avícola, porcícola, azucarero, sobre todo de granos

básicos, motivo suficiente para que las autoridades permanezcan alertas ante su situación.

"Es indispensable revisar el tratado, adecuarlo, para proteger la producción nacional y la soberanía alimenticia, agregó Torres Pérez.

Martín del Campo Moreno afirmó que el movimiento está politizado.

"Hemos detectado que el gobierno federal maneja un doble discurso. Dice que hay diálogo, pero este se da hasta que la contraparte toma posturas intransigentes o enconadas, como sucedió con el caso del aeropuerto o las manifestaciones campesinas".

Dijo que para no politizar el movimiento y antes de que las

cosas lleguen a extremos poco benéficos, es importante que las autoridades presten atención y busquen negociar la situación del campo.

Es necesario implementar políticas claras para defender el campo y establecer normas para la importación de productos, como lo hace Estados Unidos con el *doping*.

Esto urge, ya que "competimos deslealmente, pues el vecino país del norte nos vende maíz en malas condiciones o productos cárnicos refrigerados, por lo que la Secretaría de Agricultura debe instrumentar una norma para no permitir la entrada a esos productos, y posteriormente establecer vigilancia estricta".

## ¿DÓNDE ESTÁ EL BLINDAJE ECONÓMICO?

Los especialistas de la Universidad de Guadalajara coincidieron en señalar que es necesario buscar más apoyos para el campo, ya que muchos sectores productivos nacionales se encuentran en peligro.

Luego se refirió al blindaje económico que anunció el gobierno federal a finales del año pasado: "en realidad nunca vimos dónde está. Nunca hubo blindaje, porque debió ser de corte comercial, impuesto por la Secretaría de Comercio para que nuestro productor pudiera competir en mejores condiciones".

Comentaron que se requieren mecanismos para que los recursos económicos lleguen a los agricultores y no se quede en las instituciones o sean transferidos a los productores más grandes, como sucede con la mayor parte de los apoyos.

Los recursos no llegan a todos los campesinos. Éstos son otorgados a una elite, a una clase que puede pagarlos, como son los más organizados y ricos.

En Jalisco más del 70 por ciento de los productores poseen menos de cinco hectáreas, por lo que resultan poco beneficiados con estos recursos.

"Es preciso generar nuevos mecanismos de apoyo. Recientemente anunciaron reducir el diesel. Esto debe aplicarse a la energía eléctrica, los tractores, fertilizantes, y crear otros estímulos para que los productores agropecuarios puedan competir.

Torres Pérez insistió en que los grupos de campesinos y productores deben exigir a las autoridades su apoyo económico, así como capacitación y asesoría en comercialización, puesto que "el campo no puede quedar huérfano, ya que eso generaría más desempleo y migración, además de los problemas derivados por ello". ❖



# Ciencia y Tecnología

## DVD, el formato digital del siglo XXI

*En México el uso de los avances tecnológicos en video, como el DVD es todavía limitado, pero resulta probable que en tres o cuatro años, más personas utilizarán este sistema.*

Luis Eduardo Carrillo  
ecarrillo@redudg.udg.mx

Es un hecho que los nuevos formatos de video, como el DVD (digital video disc), por su calidad, desplacen en breve a los videocassetes.

Sin embargo, no desaparecerán los negocios de renta y venta de video. Por el contrario, buscarán sustituir sus películas de VHS por DVD, aunque todavía esto resulta costoso, indicó el ingeniero Carlos Sánchez Ramírez, jefe del Proyecto de video interactivo, del Centro de Cómputo de Alto Rendimiento, de la UdeG.

En el mercado podemos encontrar gran variedad de películas en este formato, el cual será considerado el formato estándar digital del siglo XXI, por su capacidad de almacenamiento y velocidad de lectura.

En México el uso de los avances tecnológicos en video, como el DVD, es todavía limitado, pero resulta probable que en tres o cuatro años, más personas utilizarán este sistema.

Una mayor demanda permitirá que las empresas fabricantes disminuyan sus costos, como ha sucedido de cuatro años a la fecha. "Recordemos que esto mismo sucedió cuando cambió el formato de betacam por VHS".

Sánchez Ramírez y el ingeniero Juan Padilla González, coordinador técnico de la Unidad de producción audiovisual, de la Universidad de Guadalajara, indicaron que la tecnología digital avanza a pasos agigantados y así continuará su crecimiento.

Un ejemplo de ello es la calidad en imagen y sonido que poseen los DVD en comparación con las VHS.

Sánchez Ramírez puntualizó que estas herramientas tienen muchas bondades, pues su calidad es óptima y confiable, aunque también requieren de un cuidado mayor, puesto que son más delicadas.

La tecnología digital permite, por ejemplo, en la UdeG, enviar video a través

de internet, lo que no podría realizarse en formatos analógicos.

Incluso, las empresas la aprovechan. Los sistemas de cable sustituyen sus videos por otros de formato digital para hacer comercio.

Con respecto a la piratería, dijo que en México parece imposible detenerla, ya que los ingresos económicos de las personas son reducidos, por lo que buscan y prefieren lo barato, aunque no tenga buena calidad.

Además, "sabemos que en cualquier tianguis puedes comprar un DVD. En el mercado negro también logras conseguir una torre para clonarlos".

Afirmó que las autoridades tienen la responsabilidad de controlar la piratería. "Deben ponerse las pilas. Para eso existe una ley federal de derechos de autor". O bien, evitar la entrada de este equipo en las aduanas. ❖



Una mayor demanda permitirá que las empresas fabricantes disminuyan sus costos



### UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

#### CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR

LAS DIVISIONES DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES Y DE CIENCIAS BIOLÓGICAS CONVOCAN A LOS PROFESIONISTAS INTERESADOS DE LA ZONA SUR DE JALISCO A CURSAR LOS PROGRAMAS DE MAESTRÍA EN:

## ADMINISTRACIÓN PARA EJECUTIVOS Y CIENCIAS DE LOS ALIMENTOS

INFORMES E INSCRIPCIONES: CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR (WEBSITE: <http://www.cusur.udg.mx>), DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (WEBSITE: <http://www.udg.mx>). AVENIDA PROLONGACIÓN COLÓN S/N, KILÓMETRO 1 CARRETERA LIBRE CIUDAD GUZMÁN - GUADALAJARA, CIUDAD GUZMÁN, MUNICIPIO DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JALISCO. C.P. 49000. TEL. Y FAX. 01(341) 412-40-44, EXT. 6034. CORREO: [jmercado@cusur.udg.mx](mailto:jmercado@cusur.udg.mx)

### CUPO LIMITADO

INSCRIPCIONES ABIERTAS DEL 2 DE DICIEMBRE 2002 HASTA EL DÍA 14 DE FEBRERO DE 2003

INICIAMOS CLASES EN MARZO DE 2003

### CONVOCATORIA al Premio Regional a la Creatividad 2003

A los profesores e investigadores asociados con estudiantes de los niveles profesional asociado y licenciatura de las afiliadas al Consejo regional centro occidente, de ANUIES, mediante la presentación de artículos, invenciones o desarrollos inéditos, en la Feria regional de la creatividad 2003, a efectuarse del 25 al 28 de abril de 2003, en la ciudad de Colima. Fecha límite de recepción de solicitudes: 3 de febrero.

Mayores informes a los teléfonos: (01 312) 31 61 021, (01 472) 722 30 94. Página en red: <http://rco-anuies.ucoj> y [www.vwn.ugto.mx](http://www.vwn.ugto.mx). Of. de Enlace Institucional 31 34 22 59.



FOTO: FRANCISCO QUIRANTE

*Latinoamérica  
revolucionaria,*  
**mural de Chávez Vega (1986)**



gente UdeG

## “En la Universidad me quité la pena”

Raquel Enríquez Monroy  
renriquez@redudg.udg.mx

¡Hola “Chino”!, ¡“Chino”, adiós! Fueron los saludos escuchados mientras Eduardo Aguirre Lara, encargado de limpieza en la Preparatoria 6, platicaba para “Gente UdeG”. Aunque muy serio, “el Chino”, como cariñosamente lo llaman, es una persona amable que tiene siempre un saludo para los demás.

“El Chino” es un trabajador responsable y buen amigo. Así lo define su compañero José de Jesús, y a decir de Cristian Cerón, alumno de cuarto semestre, “nos llevamos muy bien y es bueno en su trabajo;

gracias a eso, la escuela tiene una buena imagen”.

Sin embargo, para él no fue fácil comenzar. “Al principio me sentía un poco incómodo, tenía pena realizar este trabajo, pero con los días me la quité. Luego la tomé como cualquier otra labor.”

Una anécdota que recuerda con agrado es cuando recibió un reconocimiento por sus 10 años de servicio. La entrega fue realizada en el auditorio de dicha prepa y, al recibir el diploma, Eduardo fue uno de los más ovacionados por los alumnos. “El reconocimiento lo tengo colgado en la sala. Es como un estímulo. Lo veo y siento alegría al acordarme de ese momento”.

Eduardo considera que no solo es importante la cuestión monetaria, sino tener la oportunidad para desarrollarse. “Tengo la esperanza de estudiar la preparatoria y, posteriormente, una carrera relacionada con la computación. Aquí en la Universidad recibimos apoyo para realizar esto; esa es una de las muchas ventajas que veo al trabajar en esta casa de estudios”

Encuentra agradable realizar sus labores, ya que tiene independencia y, al mismo tiempo, trabaja y convive con compañeros y estudiantes.

Para finalizar, “el Chino” remató: “Soy feliz aquí, me siento satisfecho”. ❖



NAYELI RANGEL

Siempre tiene un saludo para los demás

## Raíces de un desastre

Bush ha dictado el exterminio de la biomasa boscosa en EU, para supuestamente disminuir los riesgos de incendios forestales, pero resulta claro que esta decisión es un pago a los favores electorales por haber sido apoyado mayoritariamente por empresas forestales en su campaña y disponer así de terreno abierto para su explotación intensiva.



Cerca de 80 países han perdido para siempre la belleza de los bosques

Luis Felipe Reyes Sáu\*

La mitad de los bosques del planeta han desaparecido, esto es, 29 millones de kilómetros cuadrados de biodiversidad, pero lo peor es que la naturaleza pierde la batalla contra la industria de la madera, esa que va carcomiendo las estructuras de las débiles economías “en desarrollo” y se infiltra hasta en los programas de producción en masa de naciones enteras.

Cerca de 80 países han perdido para siempre la belleza de los bosques. Por el canje entre biodiversidad y “progreso” han elegido que los cuentos de hadas y bosques encantados, sean escritos desde sillas de plástico en tierras ácidas y moribundas.

La radiografía de los bosques de la Tierra es la siguiente: por lo menos cinco millones de kilómetros cuadrados de bosques tropicales han desaparecido en los últimos 30 años, 80 por ciento de los bosques primarios han sido devastados, el 20 por ciento restante se encuentra amenazado por la extracción de sus maderas para ser convertidos en tierras de pastoreo o cultivo agresivo, explotación minera y súper carreteras, utilizados como bosques terciarios o francas plantaciones forestales temporales, que de ninguna manera sustituyen la riqueza biológica de un bosque natural.

Es necesario salvar la frontera forestal, que son los grandes bosques primarios aún no fragmentados en pequeños pedazos y capaces de albergar poblaciones viables de todas las especies asociadas a un determinado tipo de bosque.

Los bosques protegen la biodiversidad, proporcionan madera, leña y otros productos forestales, evitan la erosión, regulan el ciclo hidrológico, retienen el carbono y frenan el cambio climático, convirtiéndose en un verdadero centro depurador para la intoxicada y frágil estabilidad sanitaria del planeta. Además, proporcionan un espacio ecológico ideal para el desarrollo de la vida natural y armoniosa del ser humano con su medio: se estima que unos 50 millones de personas viven alrededor de ellos, además de que entre el 50 y el 90 por ciento de todas las especies terrestres habita en los bosques.

El verdadero terror no está en los próximos pasos de Arafat o en los planes de Al Qaeda. Si bien no deseo ignorarlos, pretendo advertir y detenerme en los señalamientos del señor Bush, quien ha dictado el exterminio de la biomasa boscosa en EU, para supuestamente disminuir los riesgos de incendios forestales, pero es claro que esta decisión es un pago a los favores electorales por haber sido apoyado mayoritariamente por empresas forestales en su campaña y disponer así de terreno abierto para su explotación intensiva.

Urge detener la aniquilación de los bosques, pasar de la retórica cosmética a los resultados demostrables. La raíz del desastre aún tiene tronco. Está débil, pero debe crecer encima de la historia de la humanidad y no ser talado por sus depredadores, esos que aman los billetes, pero niegan el origen del papel. ❖

\* Egresado de la UdeG  
Trabaja en salud pública en Chile.

**estudiantes**



Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de *Gaceta Universitaria*: [crisyf@redudg.udg.mx](mailto:crisyf@redudg.udg.mx) ó [jluiss@redudg.udg.mx](mailto:jluiss@redudg.udg.mx). Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

# El campo mexicano para el mundo

**Héctor Gutiérrez Sánchez\***

El problema en el campo mexicano ha sido considerado solo por sus consecuencias inmediatas; sin embargo, las dificultades que el sector agrario enfrenta son parte de un proceso más amplio.

La globalización es inevitable, aunque sea angustiante para muchos, así que lo mejor es prepararnos para ella.

Cuando llegue a un punto casi total, el mundo estará dividido en dos bloques: los países con ciudadanos que tengan capital y lo inviertan en el extranjero, en busca de la mejor y más barata mano de obra, y aquellos con ciudadanos que solo posean su trabajo para subsistir.

Esto ya es visible en el creciente número de compañías americanas en nuestro país. Empero, también es perceptible un aspecto triste de este proceso: al carecer México de leyes

estrictas que prohíban a la empresa mudar sus plantas u oficinas de un país a otro, dejan sin empleo a miles de personas.

Con tal de evitar el desempleo masivo y hacer que permanezcan las empresas extranjeras en sus territorios, los países aceptarán reducir los derechos y sueldos de los trabajadores.

La exportación es la única forma en que nuestro país puede escapar a esta situación. Si vendemos a todo el mundo, tendremos un mercado enorme que necesitará igual cantidad de mano de obra.

Cuando una nación, gracias a sus propias empresas, tiene los puestos de trabajo suficientes para no caer en el desempleo, al momento en que las extranjeras cierran, no aparece la necesidad de aceptar malas condiciones laborales.

El campo mexicano es una de las empresas con mayor

potencial para este propósito, pues si miramos a lugares como Japón, que compra más de la mitad de los alimentos que consume, donde una sandía es tan cara que resulta un buen regalo de bodas, veremos que existen mercados con posibilidades de ser explotados.

Muchas frutas que Europa requiere son importadas y productos que aquí consumimos con regularidad, no son comercializados en el viejo continente. Además, nuestro territorio es amplio (comparado con Europa o Japón) y posee muchos tipos de clima que permitirían cultivar casi todo.

Abramos nuestras puertas a otros países y hagamos que el campo produzca de manera eficiente.

La globalización ha comenzado. Aceptémoslo y busquemos los mejores asientos.❖

\*Estudiante de la Preparatoria 2.

# Ante el acelerado urbanismo

**Rocío Carabés Hernández\***

**H**oy existe un amplio grupo de personas en riesgo de ser afectadas por un trastorno mental, a consecuencia de las condiciones o circunstancias difíciles en que viven.

Entre ellas están niños, adolescentes, adultos con alteraciones en su desarrollo y educación, personas de la tercera edad abandonadas, mujeres trabajadoras y menores en situaciones de calle.

Esto lleva a señalar enfermedades crónicas degenerativas, patologías neurológicas y psiquiátricas producidas por nuestro acelerado urbanismo.

Sin embargo, poco o nada sabe la sociedad moderna sobre qué hacer con esa gente. Relegados a un trato subhumano, son abandonados a un estado de absoluta indefensión, carencia y degradación.

De ahí, eso es seguro, resulta imposible que surja algún tipo de rehabilitación.

¿Acaso son excluidos aquellos que traen a nuestra conciencia la presencia del dolor y el sufrimiento?

Tal vez sea por falta de ética en los mismos profesionales, la absoluta indiferencia de un mundo que mira con ojos horrorizados su realidad. En fin, hablamos

de una sociedad individualista, temerosa al dolor, egoísta y corrupta.

Pero, ¿y el sufrimiento inhumano de esta gente? Quizá es el residuo evidente que la supuesta "exitosa humanidad deja en su camino hacia el progreso".

En un mundo de excesos es fácil caer en los extremos contradictorios y poco saludables. Con el mismo horror que vemos maltratar a estos desdichados, vemos a otra clase de locos: aquellos que han dejado de pensar y abogan por quitar las instituciones de servicio a esas personas.

Es fatal para todos convertir la locura en un denominador común que desdibuje la frontera entre el cuerdo infame y el enfermo sin culpa. Eso está provocando un caos que tarde o temprano terminará colapsando a la sociedad.

Las enfermedades mentales tienen que ser tratadas como tales. Debemos luchar por conseguir su tratamiento adecuado, con afecto, cuidado y las medidas correctas.

Los valores *light* de hoy, centrados más en los gustos y placeres de las personas que en sus deberes y bienes, no mejoran esta situación.

En realidad, falta un regreso a la verdadera educación, al verdadero amor y a los verdaderos principios.❖



# Rinden homenaje a uno de los fundadores de la UdeG

*Constancio Hernández Alvirde fue un defensor firme de la Universidad de Guadalajara*

Laura Sepúlveda

El pasado 16 de enero fue realizada la ceremonia del décimo quinto aniversario luctuoso para el exrector de esta casa de estudios y doctor *honoris causa*, por esta Universidad, Constancio Hernández Alvirde.

Al acto acudieron familiares, amigos, representantes del Colegio de notarios, así como autoridades universitarias, encabezadas por el Rector general, José Trinidad Padilla López.

“Fue un defensor firme, digno de su amada Universidad de Guadalajara. Un hombre que hizo escuela, de vida íntegra, en la que no cabían hipocresías ni actitudes ambiguas; una persona que nunca renunció a su dignidad ni claudicó de sus propias convicciones”. Así lo describió el jefe de la División de Estudios Jurídicos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, Adalberto Ortega Solís

Su pensamiento debe ser conocido por las nuevas generaciones y recordado por



Autoridades universitarias en la ceremonia

todos. Hernández Alvirde consagró su vida al servicio, al impulso de la educación y de la cultura, indicó.

Ortega Solís exhortó a los universitarios a “llamar a la unidad, a fortalecer el pensamiento y trabajar por esta casa de estudios que honra a uno de sus cofundadores y defensores, cuyo ejemplo es bastión indeclinable del espíritu de la Universidad de Guadalajara”.

La dedicación y compromiso del licenciado Constancio Hernández Alvirde

le hizo acreedor a diferentes honores y distinciones, entre ellos el Premio Manuel López Cotilla, otorgado por el gobierno del estado.

La Universidad de Guadalajara le confirió el grado de doctor *honoris causa*, en 1972. De igual manera, la UdeG reconoció su entrega y desempeño universitario al erigir un monumento a quien fuera uno de los personajes claves para la restauración y fortalecimiento de la actual Universidad. ❖

# Analizarán la política educativa internacional

Gaceta Universitaria

Del 26 al 29 de julio, se efectuará la V Reunión internacional de la Asociación hispana de universidades. La Universidad de Guadalajara será una de las instituciones anfitrionas del evento a realizarse en esta ciudad.

Durante los días de la reunión analizarán y confrontarán las distintas visiones de educación superior, las nuevas tendencias y los beneficios de la globalización. En un marco de pluralidad contarán con la presencia de instituciones y personalidades destacadas de Iberoamérica.

A la V Reunión internacional esperan la asistencia de 200 asistentes, provenientes de las principales instituciones de educación superior, hispanas y de América.

El lema de la reunión es: “Reencuentro de la hispanidad, unidos por el pasado, trabajando en el presente y mirando hacia el futuro”.

Los objetivos generales son: constituir un foro de deliberaciones sustantivas sobre la educación de los hispanos, propiciar el establecimiento de vínculos y cooperación internacionales, difundir el intercambio de información relevante sobre prácticas de excelencia académica y proponer ideas nuevas e iniciativas de colaboración transnacional entre instituciones y entidades gubernamentales.

Entre los temas a tratar están: El mundo hispano en el siglo XXI, Política educativa internacional, La tecnología y la educación hispana, Movilidad educativa internacional, Establecimiento de bancos de información y redes temáticas de información y Estudio y promoción de la lengua y cultura hispanas. ❖

## memoriabierta

# Eduardo Rodríguez Pérez

Laura Sepúlveda Velázquez

“La Universidad de Guadalajara es la institución de educación superior en Jalisco con la responsabilidad de formar profesionales que tengan la capacidad técnica para contribuir al desarrollo de la entidad. Es una institución a la que debo todo lo que puedo ser y soy. Nunca podré retribuir con nada lo que ha hecho por mí”.

Estas son palabras de Eduardo Rodríguez Pérez, docente del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, jubilado el pasado julio, tras laborar en varias áreas de la Universidad.

“Comencé en la Escuela Preparatoria Nocturna para Trabajadores, en lo que

alguna vez fue el turno nocturno de la Preparatoria Jalisco, en 1969. Fui profesor en la Facultad de Comercio y Administración, así como en la Escuela de Turismo”.

En 1977 trabajó en el Departamento de Planeación y Desarrollo. Fue secretario de este departamento, de la Facultad de Administración, así como de la División de Gestión empresarial, y coordinador de esa licenciatura y de mercadotecnia, entre otras funciones.

En 1976, Rodríguez Pérez integró la comisión especial para la reforma administrativa de esta casa de estudios.

“Tuve la oportunidad de representar a la Universidad en el Primer plan nacional de educación superior, en 1977, el cual fue presentado en Puebla, durante 1978”.

En la actualidad es profesor honorario, ya que disfruta el contacto con la juventud, “con las personas que están en proceso de desarrollo, a las cuales es necesario incorporar elementos conceptuales y metodológicos para que tengan un buen desempeño profesional y técnico”.

“También laboro para el gobierno del estado. Soy responsable de la Dirección general de contraloría social y vinculación institucional. De alguna manera hacemos lo posible para realizar las cosas dentro de la ley”.

Sus ratos libres los dedica a la lectura y al ejercicio, además de que continúa con su preparación.

“Estoy culminando mi tesis de maestría, aparte de otros trabajos que tengo en proceso”. ❖

Búscanos también en Internet

UGaceta  
Universitaria

[www.comsoc.udg.mx/gaceta/gaceframes.htm](http://www.comsoc.udg.mx/gaceta/gaceframes.htm)



**nuestra identidad**

## La UdeG como institución medieval tardía (1792-1860)

**E**n medio del marco feudal de la edad media, aparece la institución de la universidad dentro de los ordenamientos legales de las diversas cortes católicas europeas, para otorgar estudios debidamente medidos por censores de la probidad caballeresca y, del amor y fidelidad a Dios y al rey, impartándose de manera exclusiva estos conocimientos a los hijos de los hombres principales, pertenecientes a la realeza y a la nobleza, quienes para formar parte de estas corporaciones deberían justificar fehacientemente la posesión de un título nobiliario que acreditara su calidad de caballero, conde, marqués, duque, archiduque, príncipe o rey.

Tradicionalmente, han sido fines básicos de todas las universidades, las actividades propias de la docencia, la investigación y la difusión de la cultura. Sin embargo, los prejuicios del medievo y el oscurantismo impuesto por el alto clero en todo lo relacionado a la investigación, llevó a estos lugares de cultura a desarrollar apenas actividades denominadas por estos tiempos como *studium generale*, y que no eran otra cosa que la continua repetición de los conocimientos calificados como verdades universales por la censura eclesiástica.

Las primeras universidades del mundo, fundadas todas en Europa, se formaron inicialmente como incipientes grupos de estudiantes que se dedicaban a contratar maestros de las diferentes ciencias, la filosofía y las artes, para que les instruyesen, en el entendido de que se formaban como señores feudales, dueños de vidas y haciendas.

Durante la edad media, la charlatanería campeó por estos centros de cultura, en medio de ciencias apócrifas y filosofías esotéricas, que desvirtuaron el sentido de la universidad.

El carácter de estos centros culturales era predominantemente religioso. Incluso el grueso de los catedráticos adscritos a las universidades europeas pertenecían al clero y, en contadas ocasiones algún laico

era llamado para el desempeño de un cargo docente, contando para tal efecto con un adjunto eclesiástico que realizaba funciones de supervisor inquisitorial.

Dentro de la civilización castellana, la primera expresión con relación a la existencia de las universidades, se hace a partir de la ley X del título XXXI de las Siete partidas, sobre los estudios, ordenamiento legal expedido en el siglo XIII por S. M. don Alfonso X, El sabio, rey de Castilla y de León.

Todo parece indicar que las primeras universidades europeas aparecieron entre los siglos XIII y XIV de nuestra era, y de ellas guardan la tradición más antigua los claustros de Salamanca, la Sorbona (París), Viena, Bolonia, Oxford y Praga.

Por lo que ve a las primeras universidades del continente americano, cabe apuntar que respondieron al esquema tradicional del medievo, impuesto por la corona española en todos sus dominios. Más aún, se buscó en cada fundación universitaria el otorgamiento papal del título pontificio al nuevo centro cultural para que sus estudios fueran reconocidos en toda la cristiandad.

La creación de la Real y Literaria Universidad de Guadalajara, fue el resultado de una larga y penosa secuencia de comunicaciones entre las autoridades civiles y eclesiásticas de la Nueva Galicia y la corona española a lo largo del siglo XVIII. De estas gestiones, son dignas de mencionarse, en primer término, las realizadas por el obispo de Guadalajara, fray Felipe Galindo Chávez y Pineda, O. P., en 1700; las seguidas por el regidor don Matías de la Mota Padilla, quien para tales efectos viajó hasta Madrid y sostuvo varias audiencias con los ministros del rey, en 1750; las promovidas por el regidor don Tomás Ortiz de Landázuri, también ante la corte de Madrid, en 1758; las signadas por el ayuntamiento de Guadalajara en pleno, en 1770; y, por último, el minucioso informe sobre la condición de necesidad educativa en que se encontraban los fieles y leales súbditos

de la diócesis de Guadalajara, enviado por el ilustrísimo y reverendísimo fray Antonio Alcalde, O. P., obispo de Guadalajara, el 17 de marzo de 1775.

La Real cédula de la fundación, expedida por Carlos IV, el 18 de noviembre de 1791, a favor de la Real y Literaria Universidad de Guadalajara, se envió a las autoridades de la Nueva Galicia por órdenes de don Antonio Ventura de Taranco, secretario de su majestad.

Dicho legajo fue recibido por las autoridades coloniales del reino de la Nueva Galicia, el 26 de marzo de 1792, festejándose la extraordinaria noticia en la forma acostumbrada por entonces, en medio de un repique general de campanas, esquilas y esquilonas, con procesión de autoridades en convite y solemne misa cantada y concelebrada por el cabildo eclesiástico en la catedral basílica, con la asistencia de los señores principales de esta provincia, miembros de la real audiencia, peninsulares y criollos nobles, prelados, doctores y maestros.

El antiguo colegio de Santo Tomás de Aquino fue señalado como recinto oficial de la Real y Literaria Universidad de Guadalajara. El honorable ayuntamiento de la ciudad ordenó de inmediato la restauración y acondicionamiento del inmueble, respondiendo la comuna tapatía por los gastos ocasionados por este motivo, mismos que ascendieron a la suma de \$3,500.00 (tres mil quinientos pesos oro).

El frontispicio de la flamante Real y Literaria Universidad de Guadalajara ostentó, en atención a las órdenes del rey, la siguiente inscripción latina, en recuerdo de su fundación:

REGIA. GUADALAXARENSIS. SCHOLA.  
SUB  
CAROLO IV ET ALOISIA, AUGUSTIS  
MDCCXCII

Texto editado del libro *Apuntes de la historia de la Universidad de Guadalajara*, de Carlos Ramiro Ruiz Moreno.



**acércate al aprendizaje**

## La reeducación de los profesores en las nuevas tecnologías

**Innova**

La mayoría de las ocasiones, cuando hablamos de estudio convencional institucionalizado, pensamos en determinado ambiente cerrado. Nos referimos a los cursos impartidos cara a cara, en horarios y lugares preestablecidos. La progresión del contenido en el curso marca el ritmo de enseñanza y aprendizaje. Para los estudiantes no hay de otra: o se adaptan a las sesiones o arriesgan a rezagarse, con la probabilidad de perder el curso.

Para mejorar este panorama, hoy se están desarrollando nuevos y modernos estilos de enseñanza y aprendizaje, los que buscan ofrecer posibilidades más flexibles a los estudiantes.

Desde hace algún tiempo distintas voces en el entorno educativo coinciden en la necesidad de hacer un espacio a la tecnología en la currícula de los alumnos.

Es reconocido cada vez más que el estudio de la

tecnología no ha llegado a tal nivel por su valor vocacional, sino por su contribución a una educación apropiada, equilibrada y extensa.

Este reconocimiento se ha aplicado tanto a los países desarrollados del mundo, como a muchos que están en vías de desarrollo. En el entorno de estos últimos es reconocida cada vez más la importancia de una tecnología apropiada y la necesidad de educar a las personas para que aprecien los procesos tecnológicos, en lugar de simplemente tomar prestada tecnología –a menudo inapropiada– de los países desarrollados. Este hecho se ha convertido en una meta importante para los expertos en la materia.

En situaciones en que introducir la tecnología en el programa de estudios es relativamente nueva, uno de los mayores impedimentos para el progreso de esta introducción es la falta de preparación de la presente generación de profesores en esta área.

Para conseguir una rápida mejora en la educación

tecnológica, lo cual es reconocido como una necesidad, se requiere una fuerte inversión en la formación del profesorado.

Desafortunadamente la formación continua de los académicos es universalmente cara, en especial cuando implica viajar a un centro universitario y sacar a los profesores de sus clases por largos periodos de tiempo, por lo que es de suma importancia el diseño y desarrollo de materiales y cursos a distancia, con el uso de las nuevas tecnologías para ayudar a resolver el problema de la reeducación de profesores.

Una de las principales ventajas del estudio a distancia, es que existe una extensa gama de materiales escritos, videos, discos compactos, entre otros. Esta variedad permite al estudiante (llámese alumno o profesor), no solo flexibilidad en la posibilidad de dónde y cuándo estudiar, sino también le facilita el acceso a una importante variedad de estilos de estudio, los que pueden ser adaptados a las necesidades de cada persona.❖

STAUdeG

## La pornografía virtual infantil no será delito en EU

*Quiero hacer público nuestro repudio a la decisión de la Suprema Corte de Justicia de Estados Unidos de Norteamérica, que declaró inconstitucional una ley de 1996 que prohíbe la pornografía virtual infantil, por lo que las imágenes generadas por computadora que exhiban niños y niñas "virtuales" mientras sugieren o mantienen relaciones sexuales, ya no serán delito en ese país.*

**Patricia Elena Retamoza Vega\***

En la última década murieron dos millones de niños a causa de conflictos armados. Un número tres veces mayor queda con discapacidades permanentes. Al final del decenio, unos 35 millones de menores tuvieron que desplazarse dentro de sus países o refugiarse en el extranjero, y alrededor de 300 mil participaron de forma activa en conflictos bélicos.

En el caso de México, la infancia enfrenta graves problemas: trabajo infantil, migración, abuso sexual, prostitución, maltrato, violencia intrafamiliar, adicciones, falta de cobertura en servicios básicos como agua potable,

saneamiento urbano, vivienda, pero principalmente deficiencias en salud y educación.

La situación de miseria de muchas poblaciones del país ha provocado que cada año unos 150 mil niños emigren hacia Estados Unidos. El 25 o 30 por ciento de la fuerza laboral del sector agrícola mexicano está constituido por menores de 15 años.

Miles de niños abandonan el aula para incorporarse al mercado laboral formal e informal; cientos huyen de casa ante la violencia intrafamiliar que existe en el 60 por ciento de los hogares; en las áreas urbanas el consumo de tabaco entre adolescentes llega a 50 por ciento, de alcohol al 54 por ciento y de alguna otra droga al 14 por ciento y se dispara el índice delictivo entre los adolescentes en forma alarmante.

En salud el 17.7 por ciento de la población menor de cinco años sufre de desmedro o retardo severo en su estatura por una inadecuada alimentación y cuidado a la salud, y un 27.2 por ciento presenta anemia en distintos grados. A esto aunamos que 53 millones de mexicano(a)s están integrados a alguna institución de seguridad social, las que enfrentan graves problemas financieros para preservar su existencia y más todavía para ampliar su cobertura y hacer frente a una demanda creciente y acelerada.

Estos datos duros y complejos para el mundo, significan que tal densidad de niños y niñas mañana no tendrá oportunidades, capacidades y medios para elegir un proyecto de vida, y menos para realizarlo con alguna probabilidad de éxito.

Dichos datos que aporta la Unicef, son ineludibles y centrales para pensar y actuar en el mundo que nos ha tocado vivir. Por eso hoy nadie puede vivir al margen de esta tragedia social global.

Por lo anterior quiero hacer público nuestro repudio a la

decisión de la Suprema Corte de Justicia de Estados Unidos de Norteamérica, que declaró inconstitucional una ley de 1996 que prohíbe la pornografía virtual infantil, por lo que las imágenes generadas por computadora que exhiban niños y niñas "virtuales" mientras sugieren o mantienen relaciones sexuales, ya no serán delito en ese país.

Esta decisión de la Suprema Corte de Estados Unidos, publicada en enero de 2003, es un duro golpe para todas las personas que en el mundo promovemos campañas de prevención e iniciativas de ley para erradicar la pornografía infantil, ya que la explotación sexual de un niño(a) es un crimen de los más graves, un acto repugnante desde el punto de vista moral.

Esta decisión de la corte no nos desalienta, porque en México y en Jalisco hemos iniciado acciones de prevención, en coordinación con medios de comunicación, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, por medio de campañas con carteles y volantes.

Otra estrategia son los acuerdos con diputados locales y federales, en los que se comprometen a legislar para combatir la pornografía infantil, entre otras acciones.

Estamos conscientes que existe una deshumanización de la sociedad, la que afecta principalmente a los niño(a)s, por lo que debemos consolidar nuestras instituciones. Para ello se requiere escuchar a los infantes y permitirles tomar decisiones, por lo que consideramos un compromiso moral y ético de la sociedad en su conjunto adecuar las leyes en defensa de nuestros hijos. ❖

**\* Secretaria de prestaciones, responsable y coordinadora de la campaña en pro de los niños.**

SUTUdeG

## La cultura, expresada por la música y las canciones

**Doctora Marilú Fausto Lizaola\***

La música: indispensable para el ser humano.

Es evidente que la música y las canciones expresan el alma y el sentir de los pueblos, sus alegrías, penas, esperanzas, luchas, entre otros sentimientos.

Un pueblo que canta más las canciones de otro que las propias, corre el peligro de perder una parte importante de su identidad cultural.

Por ejemplo, la canción popular es una expresión espontánea que revela lo que el pueblo vive y quiere dejar testimonio de ello a las generaciones futuras. Sin duda el viejo folclor nacional está ligado íntimamente a toda persona arraigada a su tierra.

Existe un dicho popular que dice que los mexicanos traemos la música por dentro. Nada más cierto. Hipotéticamente desde el vientre

materno el embrión registra los sonidos del exterior, por lo cual no pocas mujeres dedican parte del tiempo de su embarazo a escuchar música, con el fin de transmitir al producto en formación las manifestaciones sublimes de este arte. Después del nacimiento se arrulla al bebé con canciones de cuna. En sus años escolares entona himnos o cánticos religiosos, y así sucesivamente, desde la más tierna infancia, pasando por la juventud, la madurez y hasta llegar al ocaso de la vida, vamos desarrollando una memoria auditiva que nos remonta a todas las etapas vividas.

De ese bagaje musical que contiene diversos géneros, la mayor parte ha sido asimilado por el bombardeo que la mercadotecnia del disco y la continuidad programada por las emisoras de nuestra región tienen como propuesta cultural. Profusión de compositores e intérpretes, de

los cuales buena parte son extranjeros, ofrecen una producción de escasa calidad.

En lo referente a los artistas extranjeros, sobre todo de Estados Unidos, la mayoría triunfa en nuestro país, a pesar de que sus canciones son ininteligibles, ya que la mayoría de la población estudiantil no domina el idioma inglés.

Que nuestros exponentes cantasen en otro idioma, no representaría sin duda más que un intercambio, que coadyuvaría a aumentar el conocimiento y desarrollo de las manifestaciones musicales y culturales de un pueblo allende al nuestro, pero que nuestras ondas electromagnéticas estén invadidas por la ola norteamericana tiene que preocuparnos de forma seria, puesto que peligrará el sentir mexicano frente a otro adoptado que a todas luces deslumbrará inmisericordemente a los cerebros en ciernes, incapaces aún para discernir

sobre su verdadera idiosincrasia y legado cultural.

Pero eso no es todo. Los términos extranjeros no solo los encontramos en la música y las canciones, sino en nuestro entorno.

Para proteger nuestra cultura musical, consideramos una necesidad la observancia y aplicación de la ley en esta materia, junto con una política seria orientada a reducir al mínimo las emisiones de música extranjera, para ofrecer al auditorio la oportunidad de conocer más de su país y sus tradiciones.

Sería oportuno que diéramos una mirada retrospectiva a nuestro repertorio musical y permaneciéramos fieles a la remembranza, no de meses, años o décadas atrás, sino de siglos. ❖

**\* Secretaria de fomento cultural del SUTUdeG.**

## agenda académica



### CUCS

#### 20 de enero

El Departamento de Clínicas de Salud Mental convoca al Premio doctor Wenceslao Orozco y Sevilla a la calidad y congruencia en el trabajo académico estudiantil 2002 B. Fecha límite de recepción de propuestas, 15 de febrero, a las 13:00 horas.

Mayores informes en avenida Sierra Mojada 950, segundo piso, colonia Independencia. Teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14. Correo electrónico: joseg@cucs.udg.mx

#### 20 de enero

Fecha de aplicación del examen para la selección de candidatos al curso de la especialidad en cirugía laparoscópica (reconocimiento universitario), a las 10:30 horas, en el servicio de cirugía laparoscópica, con sede en el Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca", para el periodo marzo 2003-febrero 2005.

Informes con el doctor Luis Gómez Hermosillo, teléfono 36 18 93 62, extensión 1710. Correo electrónico: luisgo53@hotmail.com

#### 25 de enero

Fuera las adiciones de la vida de nuestros hijos, sábado 25 de enero y 1 de febrero, de 9:00 a 11:30 horas. En el II Ciclo de talleres Aprendiendo a ser padres inteligentes y amorosos.

Informes e inscripciones en el Departamento de Clínicas de Salud Mental, teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

#### 15 de febrero

El Departamento de Reproducción Humana, Crecimiento y Desarrollo Infantil invita al taller para hombres y mujeres en búsqueda de una relación

de pareja auténtica. Aula multiusos de la División de Disciplinas Clínicas, edificio C, puerta 10, planta alta. Informes en los teléfonos 36 17 08 08, 36 17 10 19.

#### 25 de febrero

Noveno congreso internacional y Primer congreso iberoamericano de investigación cualitativa en salud, del 25 de febrero al 1 de marzo de 2003.

Informes en la página electrónica: www.cucs.udg.mx/progics/congreso03.

#### 8 de marzo

El Departamento de Reproducción Humana, Crecimiento y Desarrollo Infantil invita al IV diplomado formación docente en sexualidad humana, en las aulas de este departamento, ubicadas en Hospital 320, altos.

Informes al teléfono 36 14 60 02, de 8:00 a 14:00 horas.

### CUCEA

#### 20 de enero

La Coordinación de Investigación y Posgrado, del CUCEA, convoca a la maestría en auditoría, con duración de dos años. Las inscripciones terminan en febrero de 2003.

Informes en Periférico norte 799, edificio J-101, planta baja A-19, Belenes, Zapopan. Teléfono 36 56 75 34. Correo electrónico: maestria-auditoria@hotmail.com

Ciclo de reformas fiscales 2003. Desglose y exposición de temas fiscales por parte de especialistas, en el auditorio central del CUCEA, de 16:00 a 21:00 horas.

Informes e inscripciones al teléfono 37 70 33 82.

### CUCEI

#### 20 de enero

Convocatoria 2003 A para el posgrado en ciencias en hidrometeorología (maestría y doctorado), con

especialidad en oceanografía y meteorología física. Fecha límite de inscripciones: 14 de febrero de 2003. Los estudiantes admitidos tienen la posibilidad de obtener beca del Conacyt, por estar integrada al padrón de posgrados de excelencia.

Más información en la página electrónica: <http://fisica.cucei.udg.mx>. Correo electrónico: itereshc@ccip.udg.mx.

### CUCSH

#### 20 de enero

El Departamento de Letras invita a la maestría en estudios de la literatura mexicana 2003-2005. Fecha límite para entrega de documentación: 31 de enero.

Informes en el teléfono 38 19 33 78. Página electrónica en red: [www.cucsh.udg.mx](http://www.cucsh.udg.mx). Correo electrónico: melm@csh.udg.mx.

### CUSur

#### 20 de enero

Diplomado en políticas públicas para el desarrollo municipal. Organizan el CUSur, Proede (Programa de estudios para la descentralización y Ocyd). Inicia el 24 de enero y concluye el 15 de marzo. Fecha límite de inscripción: 22 de enero.

Horario: viernes, de 16:00 a 20:00 y sábado, de 10:00 a 14:00 horas.

Mayores informes para la inscripción: aula S1, del CUSur. Avenida prolongación Colón sin número. Teléfono (01 341) 41 240 44, extensiones 6019, 6044.

#### 24 de enero

Segundo foro apícola regional, 24 y 25 de enero, en el auditorio de usos múltiples de este centro universitario. Organiza el CUSur, apicultores y desarrollo rural del ayuntamiento de Zapotlán.

Informes para inscripción: aula S1 del CUSur. Avenida prolongación Colón sin número. Teléfono (01 341) 41 240 44, extensiones 6019, 6044.

# Ofrece CUSur diplomado en políticas públicas

Consciente de las necesidades que tienen los gobiernos municipales de incorporar recursos humanos con habilidad de innovar en las políticas públicas, el Centro Universitario del Sur (CUSur) ofrece el diplomado "Políticas públicas para el desarrollo municipal", que realizará en coordinación con el Programa de estudios para la descentralización y el Ocyd, empresa dedicada a la planeación y el desarrollo.

El maestro Marcos Macías Macías, jefe de la Unidad de vinculación del CUSur y coordinador del diplomado, señaló que "está orientado a capacitar en el diseño, implementación y evaluación de políticas que contribuyan al desarrollo municipal".

"También les proporciona herramientas adecuadas a los gobernantes, y a quienes contribuyen con ellos, para que esta función sea más transparente, permita un mayor acceso a la información y tener recursos para impulsar un mejor desarrollo municipal".

El diplomado será del 24 de enero al 15 de marzo de 2003. Está dirigido a personas interesadas en incorporarse a la gestión municipal, funcionarios y servidores públicos, miembros de organismos no gubernamentales, académicos, estudiantes y ciudadanos interesados en promover proyectos de inversión para el desarrollo del municipio.

El diplomado contará con 5 módulos: diseño de política pública, modelos de desarrollo local, participación pública e identificación de proyectos de desarrollo, gestión de proyectos y política municipal y evaluación socioeconómica de proyectos.

Las inscripciones estarán abiertas hasta el 22 de enero próximo. Para mayor información, comunicarse al teléfono (01 341) 41 24 044, en las extensiones 6019, 6044, o en el aula "S1" del CUSur. ❖

## aspidiario

### José Luis Cárabes

#### AÑORAR AÑOS AMAÑADOS

Terminó el 2002. Se hizo añicos el año. Saldo: puros amagos y ningún *happy end*.

#### LA NARCO-RUBORIZADA

Dudo que la dama entienda lo que le dijo su galán al verla ruborizada: -No te me amapolas, mi querida eritrodérmica.

#### EL HIPER-AGONÍAS, HIPOCONDRIACO DE PROFESIÓN

El hipocondríaco sufre hasta de accesos de hipo. Pero llamarle hipocondríaco es enfermarlo de pedantería. Le queda mejor apodarlo El agonías.

#### NADIE SABE PARA QUIÉN ENTONA

Si supiera Tony Aguilar que su éxito "Albur de amor" es ahora himno de los sidosos: albur (riesgo) de amor, yo lo jugué y me contagié...

#### CROMATISMOS AROMÁTICOS

Para que hagan pareja, el galán de la hembra alazana debe oler a canela. Así, cenestésicamente igualan colores con aromas.

### TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

#### CON LA BEMBA COLORADA

Si la dama se abocarda, por tanta experiencia, debe por fuerza tener los labios abocinados, como indiscreta jinetera felatoria.

#### ABLUCIONES DIGITALIZADAS

Todo se digitaliza. Ahora la higiene se limita a ablución de las yemas, sucias de estampar las huellas para identificarte.

# Un éxito la campaña de detección de osteoporosis realizada en *prepa 11*, afirma su coordinador

*Más del 50 por ciento de la población atendida durante la campaña de detección de osteoporosis realizada en diciembre pasado por la Preparatoria 11, de la UdeG, en colaboración con el laboratorio Eli Lilly de México, presentó una condición de osteopenia y/o osteoporosis.*

La mayor parte de la población atendida (más del 50 por ciento) puede clasificarse en una condición de osteopenia y/o osteoporosis, por lo cual la detección realizada tiene una importancia real en la determinación de un régimen terapéutico en estos pacientes.

De igual manera es valiosa la información de la esfera ginecológica para ser cotejada luego, para investigar su relación en la génesis de las patologías de la densidad ósea y en un futuro dar una diagnosis más certera y temprana.

En conclusión, estos datos ofrecen información sobre nuestra población, abren una ventana para hacer investigación y desarrollo de mejores manejos de esta enfermedad.

## LA OSTEOPOROSIS NO HA RECIBIDO LA ATENCIÓN QUE MERECE

“El término osteoporosis se ha manejado últimamente en múltiples círculos de nuestra sociedad. Lo escuchamos dentro

y fuera de la consulta médica, pero el problema no ha recibido la atención que merece.

“El vocablo significa literalmente ‘hueso poroso’ y aparece por disminución de la masa ósea. Los cambios estructurales asociados al problema predisponen a padecer fracturas óseas.

“La osteoporosis regularmente afecta a todo el esqueleto, como consecuencia de una osteopatía metabólica, que puede ser primaria o secundaria. Provoca una serie de afecciones. Su forma común es la osteoporosis posmenopáusica y senil”.

La osteoporosis es una enfermedad que debilita los huesos de manera progresiva y los hace quebradizos, lo que impide realizar actividades cotidianas.

“Hay una estrecha relación entre mujeres con osteoporosis, y aquellas que fuman, no hacen ejercicio, toman mucho café o alcohol y tienen hábitos sedentarios.

“En nuestro país dicha enfermedad está empezando a

la población atendida estuvo constituida principalmente por pacientes dedicadas al hogar, de más de cuarenta años, cuyos datos relacionados con sus hábitos alimenticios y de comportamiento (tabaquismo, consumo de alcohol, de productos con cafeína) son comunes en la generalidad de nuestra población nacional en dicho sector.

Los resultados de la misma coinciden con las cifras manejadas por las estadísticas, lo que demuestra la alta posibilidad que tiene la población de sufrir trastornos de la densidad ósea.



En nuestro país esta enfermedad empieza a ser tomada en cuenta como problema de salud pública

“Hay una estrecha relación entre mujeres con osteoporosis, y aquellas que fuman, no hacen ejercicio, toman mucho café o alcohol y tienen hábitos sedentarios.

### Alejandra Tello

La campaña de detección de osteoporosis realizada en diciembre pasado por la Preparatoria 11, de la UdeG, en colaboración con el laboratorio Eli Lilly de México, fue considerada un éxito por parte de su coordinador, el doctor José Ángel Espinoza de los Monteros.

El también ginecólogo y profesor de biología en la *prepa 11*, agregó que en cuatro días (del 9 al 12 de diciembre) superaron las expectativas al atender a un total de 839 mujeres mayores de 50 años.

“Aunque originalmente fue proyectado atender solo a 240, se triplicó el número de personas solicitantes”.

La densitometría ósea realizada a las pacientes, tiene un costo aproximado de 800 pesos; sin embargo, gracias a este programa, las interesadas pudieron tener acceso a dicho estudio de manera gratuita, de tal suerte que el laboratorio mexicano Eli Lilly invirtió 680 mil pesos para ayudar a combatir este problema.

La campaña, dijo, fue una valiosa fuente de datos epidemiológicos, pues destaca que



De manera gratuita se les realizó una densitometría ósea

La densitometría ósea realizada a las pacientes, tiene un costo aproximado de 800 pesos; sin embargo, gracias a este programa, y al apoyo del laboratorio mexicano Eli Lilly de México, quien invirtió 680 mil pesos para ayudar a combatir este problema, las interesadas pudieron tener acceso a dicho estudio de manera gratuita.



En la Preparatoria 11 atendieron a un total de 839 mujeres mayores de 50 años

La osteoporosis es una enfermedad que debilita los huesos de manera progresiva y los hace quebradizos, lo que impide realizar actividades cotidianas

ser tomada en cuenta como un problema de salud pública. Nosotros, como Universidad tenemos la doble responsabilidad de hacer la detección de ésta en nuestra sociedad y darle el lugar que le corresponde”.

En México, 30 por ciento de las mujeres de más de 50 años y 80 por ciento de las mayores de 80, son propensas a la osteoporosis.

La osteopenia es un estado anterior a esta enfermedad, misma que conviene atender para prevenir mayores complicaciones.

Este padecimiento, explicó Espinoza de los Monteros, afecta al esqueleto, pero ciertas regiones son alteradas más que otras. En esta patología la actividad osteoclástica es más intensa en los huesos o partes de los mismos con mayor superficie, como la porción esponjosa de los cuerpos vertebrales, lo cual origina fracturas en las regiones dorsal y lumbar, que en una fase inicial pueden pasar inadvertidas y luego complicarse de forma grave.

Las fracturas en distintos niveles pueden causar una disminución considerable de la

En México, 30 por ciento de las mujeres de más de 50 años y 80 por ciento de las mayores de 80, son propensas a la osteoporosis.



La osteoporosis regularmente afecta a todo el esqueleto

estatura y varias deformidades, como lordosis lumbar y citoescoliosis. Con frecuencia aparecen complicaciones en las fracturas abiertas del fémur, la pelvis o la columna, tales como embolia pulmonar y neumonía.

De acuerdo a la Organización Panamericana de la Salud (OPS), en Estados Unidos alrededor de 15 millones de personas padecen osteoporosis, y a causa de las complicaciones de la misma, fallecen de 40 a 50 mil personas al año, mujeres en su mayoría. El gasto médico que genera su atención está cercano a los mil millones de dólares anuales.

En América Latina, por el aumento de la esperanza de vida en la región, este padecimiento es considerado una patología emergente y “no se le ha prestado la atención que merece”. El pronóstico asegura que alrededor del 60 por ciento de la población femenina posmenopáusica sufre esta enfermedad o su condición previa, la osteopenia.

La campaña realizada en la Preparatoria 11 contó con el

apoyo del director del Sistema de Educación Media Superior, Alfredo Peña Ramos, el maestro David Zaragoza Núñez, director de la Preparatoria 11, y el secretario de la misma, Eduardo Almaguer Ramírez, por parte de la Universidad de Guadalajara, y por el Laboratorio Eli Lilly de México, Víctor Reyes Contreras y Ricardo Dávalos González.

Gracias a la excelente respuesta de las personas, fue iniciado el proyecto de llevar este tipo de actividades a otras instancias de la Universidad, como escuelas, sindicatos de la institución y oficinas administrativas de la misma.

La señora María de los Ángeles Martínez, presente en la sala de espera para el estudio, aplaudió la iniciativa de “la *prepa 11*”. También lo hicieron muchas otras mujeres.

María de los Ángeles Martínez señaló que ella vive en Loma bonita ejidal y siempre ha utilizado los servicios gratuitos de la institución, que incluye una campaña permanente de detección de cáncer cérvico uterino. ❖

## DETECCIÓN PERMANENTE DEL VIRUS DE PAPILOMA HUMANO, EN LA PREPA 11

El año pasado, por cada 20 mujeres adolescentes que acudieron a hacerse el examen, 12 estaban afectadas, lo cual habla de la gravedad del problema.

El virus del papiloma humano, causante del cáncer cérvico uterino, es una de las mayores infecciones de transmisión sexual.

Lo que pocas personas saben es que también se puede transmitir vía oral, no solo genital. Se calcula que 68 por ciento de las mujeres que tienen papiloma humano genital, también lo presentan en la boca.

Otra cuestión es que el virus del papiloma humano no solo afecta a las mujeres, sino también a los hombres, quienes pueden desarrollar lesiones cancerosas. El único transmisor es el varón.

Entre los factores predisponentes está la utilización prolongada de anticonceptivos orales.

Según resultados de la detección permanente del virus que mantiene la Preparatoria 11, durante el año pasado, por cada 20 mujeres adolescentes que acudieron a hacerse el examen, 12 estaban afectadas, lo cual habla de la gravedad del problema, consecuencia de la falta de formación sexual entre los jóvenes.

Esta campaña será renovada a partir de febrero de este año, en la que el laboratorio mexicano Medix donará dos consultorios y material para este tipo de estudios.

En este proyecto están involucradas más de 20 personas, entre las que destacan médicos del Centro Universitario de Ciencias de la Salud y voluntarios.

En caso de ser detectado el virus, lo recomendable resulta un tratamiento de cinco o seis días con empleo de una solución vaginal proporcionada por el laboratorio, que si bien la utilizan ya en otros países con buenos resultados, hasta el momento no ha sido empleada en México con fines curativos.

La detección y tratamiento será durante todo el año, con horario de lunes a viernes, de 8:00 a 13:00 y de 15:00 a 19:00 horas.

## Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

# Preparan a universitarios en planificación de proyectos

**Carlos Gerardo Rodríguez Bravo\***

En los últimos 30 años, la planeación ha tenido un desarrollo en diversos ámbitos empresariales e institucionales, con importantes resultados en el área de toma de decisiones y sistemas de información, así como en los actuales sistemas de planificación que operan en el mundo, gracias a su enfoque cibernético.

La metodología de planificación de proyectos orientados a objetivos (ziel orientierte projektplanung, Zopp en alemán) tiene su base teórica en los anteriores conceptos.

Fue creada en Alemania con el fin de reestructurar lo más pronto

posible la destrucción producida por la guerra, y luego mejorado y utilizado por los países europeos que buscaban impactos inmediatos en sus sistemas económicos. En la actualidad, la Organización de las Naciones Unidas lo emplea en sus programas de apoyo, al considerar que es el mejor instrumento para identificar proyectos y elaborar programas en el sistema de planificación.

El BM (Banco mundial), el BID (Banco interamericano de desarrollo), el FMI, los países de Europa y la mayoría de instituciones que facilitan créditos para proyectos de desarrollo, presentan en formato zopp sus programas de financiamiento.

Este método ingresa a México a fines de 1996. Lo utilizan con

éxito no solo organismos públicos como Semarnat, la Comisión nacional del agua, la Profepa o Banobras, sino también empresas privadas como Nestlé y algunas consultorías que realizan evaluación de proyectos sociales y privados, por su versatilidad en la operatividad y eficacia en su funcionamiento.

Su estudio es obligatorio en varias universidades de Europa. El Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas lo incorporó a sus cursos de planificación, a fin de que los estudiantes conozcan el instrumento más eficaz y moderno para dar asistencia en materia de planificación y ejecución de proyectos.

Es una metodología



SU ESTUDIO ES OBLIGATORIO EN VARIAS UNIVERSIDADES DE EUROPA

participativa de diagnóstico y planeación, indispensable para el conocimiento de los estudiantes, ya que permite a un grupo de trabajo interdisciplinario definir actividades para alcanzar las metas fijadas.

La planificación de proyectos orientada a objetivos constituye el

fundamento de la gestión del programa. Tres etapas requiere su aplicación: análisis de la situación, diseño del proyecto, y plan operativo. ❖

**\*Profesor investigador  
Departamento de Turismo,  
Recreación y Servicios.**

## ¿Plataforma electoral y políticas públicas?

**Maestro Jorge Alberto Alatorre Flores\***

Sobre los conceptos políticas públicas y actores político electorales habrá quien pregunte ¿qué tienen en común, si parecen tan dispares? Bueno, en realidad no lo son tanto si analizamos de forma detenida un interesante eslabón entre ambos: la plataforma electoral.

Podríamos señalar a las políticas públicas como aquellas intenciones de los "decisiones" públicos o diseñadores de políticas (*decision makers, policy makers*), respecto de hacer o dejar de hacer en materia de problemas públicos.

Muchas veces la intención tomará cuerpo en una iniciativa de ley o en un programa público, pero en otras la decisión no será tan manifiesta y podrá observarse en consensos entre actores sociales y públicos o en la decisión de no tomar partido alguno, no por desidia o negligencia, sino porque una intervención desafortunada, desarticulada, injustificada o a destiempo puede generar más de dos problemas públicos, si solo había uno.

Las políticas públicas son definidas en función de dos factores y su coincidencia: los problemas públicos, siempre abundantes y



LA SOCIEDAD DEBE EXIGIR A LOS PARTIDOS Y CANDIDATOS EL CUMPLIMIENTO DE SU PLATAFORMA ELECTORAL

complejos, y la toma de decisiones de los actores públicos o las instituciones. La concurrencia de ambos produce la agenda pública. En ella inciden los actores sociales, la ciudadanía organizada, los medios de comunicación y los actores políticos.

La agenda pública es la catalogación y establecimiento de prioridades en los asuntos públicos y gubernamentales incluidos en las intenciones manifiestas de los gobernantes.

La plataforma electoral es la toma de posición ante los problemas públicos, por parte de los partidos políticos, los que habrán de postular candidatos comprometidos a cumplir tal plataforma. El elector consciente de la trascendencia de sus derechos (algo que es raro encontrar) habrá de buscar y comparar tales plataformas para determinar cuál le convence más y votar por ella.

A final de cuentas, la plataforma electoral es la propuesta de agenda pública que los

partidos ofrecen a la ciudadanía, y el punto en que podemos vincular los conceptos plataforma electoral y políticas públicas.

Si queremos rescatar la importancia de la plataforma electoral como insumo genuino de la agenda gubernamental, debemos exigir suficiente publicidad y discusión de la misma (la legislación manifiesta que la mitad del gasto de campaña para los partidos políticos tiene que ser empleado en difusión de propaganda, no en propagación de basura electoral, como de hecho ocurre).

Es necesario exigir la responsabilidad de los partidos y sus candidatos para el cumplimiento de su plataforma, tanto como demandamos la prestación de un servicio o un bien en los términos que nos fue ofrecido.

Una democracia sólida no depende solo de elecciones confiables, pues en el marco de éstas, el ciudadano debe conocer la oferta electoral y demandar al ganador que cumpla su palabra empeñada, costumbre poco observada.

Por eso conviene preguntarnos si somos simples autómatas cruzando boletas o genuinos electores responsables.

Usted, ¿cómo votará en julio? ❖

**\* Coordinador de la maestría en gestión pública, CUCEA.**



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Estímulos económicos para estudiantes sobresalientes Promoción 2002-2003

### CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICAS ADMINISTRATIVAS

No.	Folio	Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre	Carrera	Modalidad	Puntaje
1	2248	Aguilar	Acuña	Sinaí	Negocios Internacionales	Bienestar Estudiantil	301
2	2951	Aguirre	Aviña	Edith	Contaduría	Alto Rendimiento	260
3	2232	Angarica	Uribe	Osiris Angélica	Negocios Internacionales	Motivación a la Investigación	230
4	2296	Avila	Nuñez	José Antonio	Negocios Internacionales	Motivación a la Investigación	270
5	2274	Carabez	Castillo	Concepción	Administración	Bienestar Estudiantil	185
6	2996	Cardenas	Díaz	Trinidad del Rosario	Administración	Bienestar Estudiantil	259
7	2227	Carrillo	Cárdenas	Mónica Lorena	Administración	Bienestar Estudiantil	190
8	2891	Cortes	Martínez	Ericka Esmeralda	Contaduría	Alto Rendimiento	275
9	2272	De León	Fernández	Erika Fabiola	Administración	Bienestar Estudiantil	245
10	2222	Del Valle	García	Edna Cristina	Administración Financiera	Motivación a la Investigación	290
11	2230	Díaz	García	María del Carmen	Negocios Internacionales	Bienestar Estudiantil	255
12	2249	Díaz	Escalante	Karla Paola	Administración Financiera y Sistemas	Motivación a la Investigación	210
13	2255	Domínguez	Pérez	Claudia Azucena	Mercadotecnia	Motivación a la Investigación	240
14	2292	Dueñas	Valdez	Adriana	Mercadotecnia y Negocios Internacionales	Alto Rendimiento	240
15	2271	Estrada	Anguiano	Cecilia Natalia	Turismo	Protección Civil	216
16	2229	Ezquivel	Ruíz	Alicia Cristal	Mercadotecnia	Bienestar Estudiantil	311
17	2226	Flores	Franco	Cecilia del Rocío	Turismo	Bienestar Estudiantil	225
18	2242	Galván	Pulido	Oscar Alberto	Negocios Internacionales	Motivación a la Investigación	251
19	2219	Gama	Tejeda	Francisco Antonio	Recurso Humanos	Motivación a la Investigación	304
20	2250	García	Pacheco	Alba Belice	Negocios Internacionales	Motivación a la Investigación	217
21	2291	Garibaldi	Castillo	Carlos Eduardo	Administración	Formación de Recursos Humanos en el Area de Sistemas de Información	200
22	2900	Gaytan	Rodríguez	Elva Georgina	Negocios Internacionales	Alto Rendimiento	130
23	2265	Godoy	Sandoval	Vanesa	Recurso Humanos	Bienestar Estudiantil	205
24	2239	González	Limón	Dulce Yanette	Administración	Bienestar Estudiantil	243
25	2293	González	Luna	Anabel	Mercadotecnia y Negocios Internacionales	Motivación a la Investigación	218
26	2240	Hernández	Noriega	Guadalupe de Jesús	Administración	Bienestar Estudiantil	230
27	2276	Hernández	Uribe	Ana María	Negocios Internacionales	Bienestar Estudiantil	275
28	2266	Hernández	Chávez	Beatriz Adriana	Turismo	Bienestar Estudiantil	208
29	2294	Jiménez	Rodríguez	Javier	Mercadotecnia y Negocios Internacionales	Motivación a la Investigación	255
30	2243	Larios	Rodríguez	María Magdalena	Turismo	Bienestar Estudiantil	273
31	2964	Lopez	González	Marco Antonio	Contaduría	Alto Rendimiento	250
32	2259	López	Torres	Octavio	Mercadotecnia	Motivación a la Investigación	227
33	2283	López	García	Enrique	Negocios Internacionales	Motivación a la Investigación	198
34	2954	Lozano	Moreno	Miguel Eduardo	Contaduría	Alto Rendimiento	243
35	2275	Macias	Martínez	Iveth Magdalena	Administración	Formación de Recursos Humanos en el Area de Sistemas de Información	240
36	2251	Medina	Díaz	Jorge Raúl	Administración Financiera y Sistemas	Motivación a la Investigación	137
37	2280	Mendoza	Gómez	Beatriz Wendolin	Negocios Internacionales	Bienestar Estudiantil	240
38	2297	Mendoza	Moya	Raquel Elizabeth	Negocios Internacionales	Formación de Recursos Humanos en el Area de Sistemas de Información	227
39	2298	Michel	Sánchez	Ofelia Guadalupe	Administración Financieras y Sistemas	Alto Rendimiento	240
40	2224	Mora	Blackaller	Carolina	Administración	Motivación a la Investigación	195
41	3007	Naranjo	Morales	Diana Angélica	Administración	Motivación a la Investigación	280
42	2962	Orozco	Lara	Moyana Carlem	Negocios Internacionales	Alto Rendimiento	160
43	2236	Ortiz	García	Verónica	Recurso Humanos	F.de R.Area la Biblioteca	207
44	3005	Pelayo	Casillas	Eduardo	Negocios Internacionales	Bienestar Estudiantil	274
45	2220	Peña	Palomera	Juan José	Mercadotecnia	Protección Civil	190
46	2281	Preciado	Santana	Paulina	Recurso Humanos	Motivación a la Investigación	245
47	2231	Pulido	Caro	Némesis Sariney	Negocios Internacionales	Bienestar Estudiantil	225
48	2257	Ramírez	Chávez	Berenice	Administración	Bienestar Estudiantil	210
49	2286	Razo	García	Luz Daniela	Administración Financieras y Sistemas	Motivación a la Investigación	195
50	2225	Sahagún	Gómez	Paulina Rosalía	Negocios Internacionales	Bienestar Estudiantil	235
51	2256	Sánchez	Gómez	Karina Yadira	Administración	Bienestar Estudiantil	195
52	2288	Sánchez	Valencia	Sandra Leticia	Mercadotecnia	Motivación a la Investigación	216
53	2300	Torre	Villarreal	Carmen	Administración Financieras y Sistemas	Alto Rendimiento	220
54	2258	Trejo	Santiago	Adriana	Administración	Bienestar Estudiantil	175
55	2997	Valdivia	Villalpando	Carolina Marisol	Administración	Bienestar Estudiantil	280
56	2284	Vega	Melendez	Jessica Maciel	Administración	Alto Rendimiento	280
57	2245	Vidrio	Paz	Emilia	Negocios Internacionales	Motivación a la Investigación	235
58	2306	Zamora	Izarra	Pedro	Negocios Internacionales	Motivación a la Investigación	350



EMPRESA	TELÉFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLÉS	PROG. CÓMPUTO	EXPERIENCIA	HABILIDADES
HOSPITAL MÉXICO AMERICANO	36413141	L.A.E.	ANALISTA DE PROCESOS	AMBOS	22 - 30	8 - 16 HRS.	X	X	1 AÑO	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	LÓPEZ COTILLA 285 2do. PISO, INT. 6, ENTRE CORONA Y 16 DE SEPT.	ING. ELECTRÓNICA, TEC. ELECTRÓNICA	TÉC. EN SISTEMAS ELECTRÓNICOS	M	20 - 40	24 X 48	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	LÓPEZ COTILLA 285 2do. PISO, INT. 6, ENTRE CORONA Y 16 DE SEPT.	ENFERMERÍA	AUX. DE ENFERMERÍA	M	20 - 40	24 X 48	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	LÓPEZ COTILLA 285 2do. PISO, INT. 6, ENTRE CORONA Y 16 DE SEPT.	BACHILLERATO	AUX. DE ALMACÉN	M	20 - 35	COMPLETO	X	X	X	CON LICENCIA DE CHOFER
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	LÓPEZ COTILLA 285 2do. PISO, INT. 6, ENTRE CORONA Y 16 DE SEPT.	BACHILLERATO	DACTILOSCOPIA	AMBOS	20 - 40	COMPLETO	X	X	EN EL ÁREA	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	LÓPEZ COTILLA 285 2do. PISO, INT. 6, ENTRE CORONA Y 16 DE SEPT.	LIC. EN PSICOLOGÍA	PSICÓLOGO CLÍNICO	AMBOS	20 - 40	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	LÓPEZ COTILLA 285 2do. PISO, INT. 6, ENTRE CORONA Y 16 DE SEPT.	BACHILLERATO	INTENDENTE	AMBOS	20 - 40	24 X 48	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	LÓPEZ COTILLA 285 2do. PISO, INT. 6, ENTRE CORONA Y 16 DE SEPT.	PSICOLOGÍA, CRIMINOLOGÍA	CRIMINOLOGO	AMBOS	20 - 40	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	LÓPEZ COTILLA 285 2do. PISO, INT. 6, ENTRE CORONA Y 16 DE SEPT.	BACHILLERATO	OFICIAL EN PREVENCIÓN	M	20 - 40	24 X 48	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	LÓPEZ COTILLA 285 2do. PISO, INT. 6, ENTRE CORONA Y 16 DE SEPT.	ECÓNOMO	ING. EN PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS	AMBOS	25 - 45	COMPLETO	X	X	X	X
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA	LÓPEZ COTILLA 285 2do. PISO, INT. 6, ENTRE CORONA Y 16 DE SEPT.	LIC. NUTRICIÓN	NUTRIÓLOGO	AMBOS	25 - 45	COMPLETO	X	X	X	X
LA HACIENDA	31451155	L.C.P.	AUX. ADMINISTRATIVO	M	MENOR 35	COMPLETO	X	OFFICE	X	PREFERENCIA TITULADO
GENERAL NUTRITION CENTERS DE MÉXICO	36145858	L.A.E., PSICÓLOGO, RELACIONES INDUSTRIALES	AUX. DE RECURSOS HUMANOS	M	23 - 35	8:30 - 18:30	X	OFFICE	1 AÑO	RECLUTAMIENTO, SELECCIÓN, PRUEBAS PSICOMÉTRICAS
CÓDIGO SEGURIDAD PRIVADA	31217311	LIC. EN PSICOLOGÍA (TITULADA)	RECURSOS HUMANOS	F	25 - 30	COMPLETO	X	X	1 AÑO EN RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN	MANEJO DE PRUEBAS PSICOMÉTRICAS
HOTELES VISTA	38800600	BACHILLERATO	AGENTE DE SEGURIDAD	M	25 - 40	12 HRS.	X	X	X	X
HOTELES VISTA	38800600	BACHILLERATO	CAPITÁN DE RESTAURANT	M	28 - 40	COMPLETO	BÁSICO	X	1 AÑO	EN SERVICIO
LÍDER EN SU RAMO	38263989, 38259328, ext. 123	LIC. QUÍMICO, Q.F.B.	ENCARGADO DE MANUFACTURA	AMBOS	X	COMPLETO	70%	DEL ÁREA	MANUFACTURA Y CALIDAD	X

## CUCBA actualizará y certificará a sus egresados

Eduardo Carrillo

El Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), ya cuenta con un comité para fortalecer su calidad educativa. Entre sus principales tareas está crear un sistema de información de egresados y otro sobre el mercado laboral.

El ingeniero Fernando Sánchez Santana, coordinador del organismo, explicó que con estos proyectos el CUCBA actualizará a sus egresados, mejorará sus programas de estudio y establecerá un sistema de evaluación constante en todas las actividades del centro universitario.

Dijo que el seguimiento de egresados beneficiará a los programas educativos de licenciatura y de posgrado, ya que podrán detectar alternativas de trabajo según el cambiante mercado laboral.

“Además, servirá para acreditar las carreras del CUCBA. El Comité mexicano, para la acreditación del ingeniero agrónomo solicita que, a fin de conseguir esa certificación, demos seguimiento a nuestros



Habrá un sistema de información de agrónomos

egresados, en aspectos como desempeño laboral y actualización”.

También nos permitirá evaluar el desempeño profesional de los egresados de las carreras impartidas en el CUCBA, mediante la certificación profesional. “Todos los egresados deberán certificarse continuamente para comprobar que están al día en conocimientos”.

Aseveró que el reto del comité es implantar el sistema de información de

agrónomos, ya que sus egresados están distribuidos en todo el país, desde Tijuana hasta Quintana Roo, así como en zonas rurales, por lo que será difícil ubicarlos.

“Tenemos que localizar a los egresados de biología, agronomía y veterinaria para conocer su situación, expectativas, necesidades dentro de la industria, comercio y producción, con el objetivo de que el CUCBA implante nuevos cursos, talleres y diplomados, para actualizarlos. En los próximos seis años tenemos que localizar a la mayor parte de profesionales egresados de este centro”.

Sánchez Santana indicó que los trabajos del comité arrojarán el porcentaje de egresados con trabajo, el de los titulados y la relación de empresas interesadas en tener personal actualizado, “aspecto que ya trabajamos desde 1995.

“Con ello podremos actualizar las currículas y atender el mercado laboral. Nosotros debemos formar profesionales que apoyen al sector agropecuario, tecnificado y de punta, así como al de sobrevivencia. Esto es difícil, pero es una exigencia y un reto”.

### BALLENA JOROBADA

**PUNTA MITA \$2,290.00**  
HAB. DOBLE

Hotel Viva Vallarta 5\*

TODO INCLUIDO

Salida viernes 14 de Febrero a las 09:00 Hrs.  
Regreso Domingo 16 de Febrero a las 13:00 Hrs.  
Mjr de 7-12 años \$1350 \*\*

**MISMALOYA \$1,490.00**  
HAB. DOBLE

Hotel Casa Iguana 4\*

Salida viernes 7 de Febrero a las 24:00 Hrs.  
Regreso domingo 9 de Febrero a las 13:00 Hrs.  
Hab. Tpl. \$1390 \*\* Cpl \$1330 \*\* Mjr de 7-12 años \$1090 \*\*

**VIVE SU MOMENTO!**

Credito a trabajadores Universitarios.

RESERVACIONES.  
Pedro Moreno No. 599  
Tels. 38-25-68-21  
viajes@redug.udg.mx

VIAJES UNIVERSITARIOS DE GUANAJUATO S.A.

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

# Pasaje Cultural



**Eduardo Covarrubias, cineasta**

## Video

Tras casi una semana de rodaje y tres de edición está listo el corte final del cortometraje *Héroe*, del egresado de la segunda generación de la licenciatura en artes audiovisuales, de la UdeG, Eduardo Covarrubias, autor del guión que resultó electo en la Primer convocatoria de guiones de cortometraje, organizada por la Muestra de cine mexicano en Guadalajara.

## Danza

Este año la tirada del grupo de danza contemporánea de la Universidad, Anzar, es llegarle al teatro, pero conservar su razón de ser: la danza, señaló su directora, Mónica Castellanos. Explicó que el proyecto va hacia la danza-teatro y la danza experimental, por la posibilidad de ensayar diversas técnicas y estilos para expresar con coreografía una idea.

## Literatura

Una exótica mujer, un suicida frustrado, un celoso guardián, un empleado de oficina, entre otros, son algunos de los personajes de las historias que conforman el texto *Baños de pureza*, de Ulises Zarazúa, primer ganador del concurso nacional de cuento "Juan José Arreola", organizado por el Centro Universitario del Sur, con sede en Ciudad Guzmán.

## Radio

El programa *En concierto*, transmitido en Radio Universidad, de lunes a viernes, está a punto de cumplir nueve años al aire. El conductor y productor del programa, Guillermo Dávalos, consideró que el éxito es que incluye información complementaria sobre los autores y la obra, datos curiosos y anecdóticos, así como comentarios que al público le gusta escuchar.



## Cultura

## Buscarán mayor intercambio cultural

*Silvia Álvarez, titular de la Coordinación General de Extensión Universitaria, dijo que este año pondrán especial interés en los contactos con artistas, dependencias educativas y culturales de otros países.*

**Aimeé Muñiz Machuca**

La continuidad de actividades en diferentes disciplinas del arte y la cultura, es la principal tarea de la Coordinación General de Extensión Universitaria, de la Universidad de Guadalajara, para el 2003.

La intención es continuar lo iniciado, mediante el contacto con diversas autoridades de la ciudad, como ayuntamientos, la Secretaría de Cultura o instituciones fuera de la entidad.

Para Silvia Álvarez, titular de esta dependencia universitaria, este año habrá que poner especial interés en los contactos con artistas, dependencias educativas y culturales de otros países, a fin de buscar más y mejores intercambios con la UdeG.

Y es que el año pasado, uno de los eventos con mayor trascendencia fue el trabajo realizado en colaboración con la Compañía de teatro de la UdeG y Hugo Roché, director del grupo francés Les matapestes.

Como resultado de lo anterior, los cinco actores que participaron en *Impecable y diamantina* partieron a Francia para perfeccionar la técnica *clown* y preparar una gira por 12 provincias de esa nación, de mayo a junio, con el apoyo de la UdeG y la Alianza Francesa.

Álvarez agregó que entre los grandes eventos del año pasado figuró el Primer simposio

internacional de escultura, realizado en la explanada del Museo de las Artes, con la participación de siete escultores de distintos países.

"Tenemos ahora las esculturas en la explanada, pero después estarán en los centros universitarios que patrocinaron a los artistas", puntualizó.

A lo anterior es necesario agregar las tradicionales exposiciones y presentaciones de libros en el centro cultural Casa Vallarta, los conciertos programados en diferentes sitios, la promoción de la ciencia, el apoyo a comunidades indígenas y sectores necesitados.

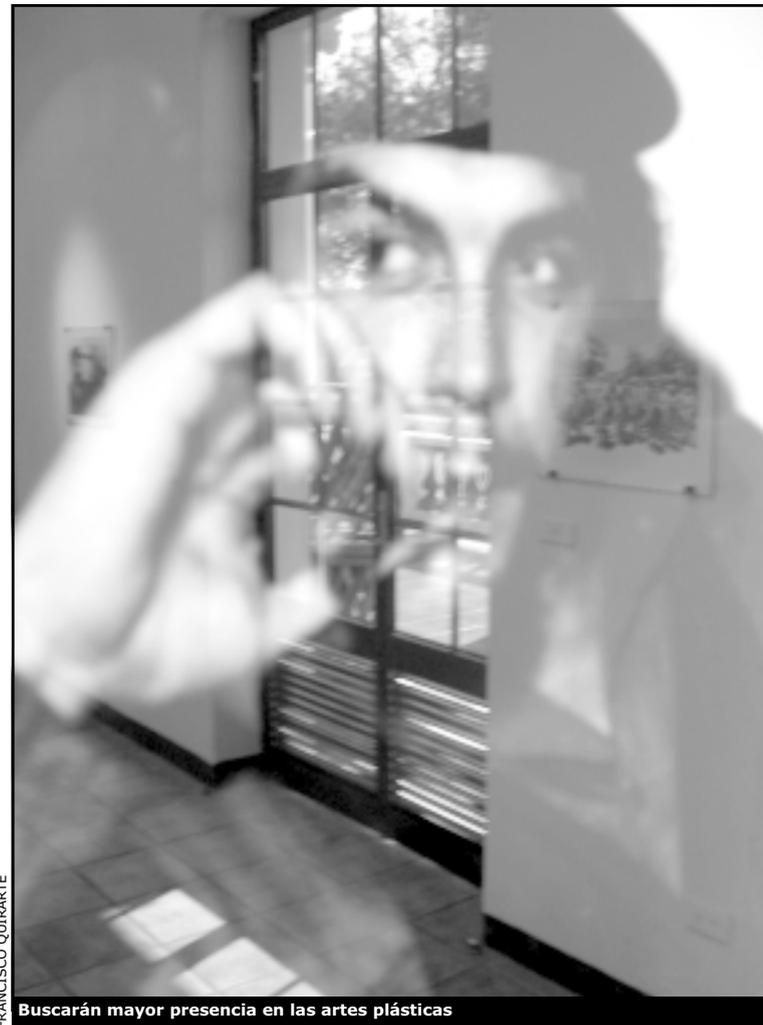
### LA CULTURA EN LOS MUNICIPIOS

Para este año, Silvia Álvarez indicó

que buscarán mayor presencia en las artes plásticas, pero, ante todo, encontrar la manera de que la cultura llegue a los municipios, mediante los centros universitarios.

La coordinadora general de extensión habló también del trabajo hecho en el área de vinculación y difusión científica, con el programa Tiempos de arte y ciencia para niños. "Su objetivo es que los pequeños conozcan estos espacios, que tengan una presencia constante y los visiten, ya que además de ser públicos, están diseñados para ellos".

Destacó el interés de la Universidad de Guadalajara por impulsar la apertura de un bachillerato en Colotlán, "pues queremos dar mayor impulso a las actividades en el interior del estado por conducto de los centros universitarios". ❖



FRANCISCO QUIRARTE

Buscarán mayor presencia en las artes plásticas

## Talleres de cine y video en la UdeG

**G**uion, edición, producción, actuación, sonido, historia del cine mexicano, historia del cine, animación clásica, realización de ficción y documental, fotografía, comunicación y lenguaje audiovisual, periodismo en los medios audiovisuales, locución, apreciación cinematográfica, narrativa y videofotografía, son algunos de estos talleres.

**Este 27 de enero arrancarán los cursos de cine y video del Departamento de Imagen y Sonido, con duración de 30 horas.**

Indicó que los talleres que cuenten con el mínimo de participantes requerido iniciarán el próximo 27 de enero.

"Nuestra planta académica está formada por maestros con experiencia docente y una larga trayectoria práctica en la producción cinematográfica y videográfica. La calidad de la preparación de nuestros especialistas es reconocida ampliamente en el ámbito del cine y video", destacó Boris Goldenblanc.

Subrayó que los egresados

de este departamento trabajan en radio, televisión y casas productoras, donde han demostrado su profesionalismo y talento. "Muchos de ellos como artistas independientes han sido galardonados en diversas ocasiones con premios y reconocimientos en festivales nacionales e internacionales de prestigio".

Aseguró que el Departamento de Imagen y Sonido cuenta con las instalaciones necesarias para la

enseñanza teórico-práctica del alumnado en diferentes niveles.

Este departamento realiza sus actividades docentes a través de cursos, diplomados, cursos-taller, licenciatura en artes audiovisuales y maestría en cine. Estas dos últimas, pioneras en su tipo en todo el país. La creación de la licenciatura y maestría fue posible por la experiencia acumulada en el transcurso de los años.

El Departamento de Imagen y Sonido ofrece el servicio de transfer de sistema PAL-NTSO y copias en VHS para universitarios y comunidad en general, con el fin de apoyar la utilización de materiales audiovisuales.

Para informes e inscripciones comunicarse al 38 25 45 58 o acudir a avenida Libertad 1690, en la colonia Americana. ❖



Cine

# Listo el corte final de *Héroe*, de Eduardo Covarrubias

Víctor González

**T**ras casi una semana de rodaje y tres de edición, está listo el corte final del cortometraje *Héroe*, de Eduardo Covarrubias, autor del guión que resultó electo en la Primer convocatoria de guiones de cortometraje organizada por la Muestra de cine mexicano en Guadalajara.

Metido de lleno en el último proceso de posproducción de audio y con varias semanas de trabajo en el proyecto, el joven realizador, egresado de la segunda generación de la licenciatura en artes audiovisuales de la UdeG, comentó en entrevista que está contento con los resultados, que para él la experiencia ha sido valiosa y espera responder al apoyo que recibe, con una buena película.

El premio que recibió de parte de la Muestra de cine mexicano en Guadalajara, fue la producción y exhibición de su película y para ello ha contado con el apoyo total de la

Unidad de producción audiovisual de la UdeG.

“Trabajar con un equipo completo de profesionales es una experiencia que nunca había vivido. Lo más que llegué a manejar en producciones anteriores eran equipos de 15 a 18 personas. En la producción de *Héroe* llegaron a trabajar hasta 45 profesionales y más de 100 extras en escena. Evidentemente encuentras experiencias que no estaban en los libros o que si estaban nunca las ibas a entender hasta que las enfrentaras tú mismo”.

Está agradecido por el trabajo de todos los participantes, pero destacó la ayuda que le prestó el fotógrafo Sergei Saldívar Tanaca, “quien además de ser un estupendo fotógrafo, se comprometió con el proyecto desde el principio y se convirtió en su cómplice”.

Apuntó que en términos de producción enfrentó un reto bastante difícil, en especial tomando en cuenta que para un corto normalmente hay poco presupuesto, pero que por

fortuna tuvo el respaldo del equipo de la Unidad de producción audiovisual encabezado por Cecilia Márquez, con quienes está agradecido por aventarse el volado de apoyar el corto de un recién egresado.

Este trabajo lo presentó como tesis para su reciente egreso de la licenciatura y mucho antes de ganar el premio, Eduardo trabajó su guión con diversos asesores y lo sometió a un taller con sus compañeros de carrera.

“De este guión se hicieron muchos tratamientos y me di cuenta que es importante mostrarlo a muchas personas y estar atento de las opiniones, ya que de donde menos lo esperas te pueden llegar buenas propuestas o señalar algo que no te habías dado cuenta y que pueden funcionar”.

Originalmente la historia de *Héroe* surgió tras ver una película de Charles Chaplin, en la que por ayudar a una mujer ciega, el personaje de Chaplin tiene que subirse a pelear a un ring contra un

boxeador grande y fuerte y termina por ganarle.

“Me gustó la idea de que alguien pequeño terminara ganándole al grande por azares del destino. No pretendí establecer metáforas ni mensajes, sino contar algo que resulta chistoso”.

Hasta el momento lleva tres semanas de edición no lineal y completará otras dos en la

posproducción de audio. El editor es Sebastián Garza y el diseño sonoro está a cargo de Mario Martínez.

Aunque por el momento su atención está puesta en terminar *Héroe*, Eduardo Covarrubias filmará próximamente un nuevo cortometraje y en la preproducción del primer largometraje que realizará con su grupo independiente de producción: *Kinesis*.❖



Este cortometraje ganó en la primer convocatoria de guiones de cortometrajes



Danza

# Experimenta Anzar una metamorfosis



El proyecto de Anzar va hacia la danza-teatro

Aimeé Muñiz Machuca

La tirada de este año para Anzar es llegarle al

Participamos en el diplomado ‘teatro del cuerpo’. Trabajar tanto bailarines con actores nos ha enriquecido bastante, nos ha

teatro, conservando la línea de la danza, que finalmente es su razón de ser.

Este fue quizá uno de los descubrimientos que les dejó el año pasado, con su incursión en el diplomado “teatro del cuerpo”, al lado de la Compañía de teatro de esta casa de estudios.

“El año pasado estuvimos inmersos en la preparación actoral del bailarín-actor, que es una parte fundamental en esta nueva etapa de Anzar.

Para llegar a este nuevo proyecto dancístico, lo básico, al decir de Castellanos, será continuar alimentándose de diversas disciplinas.

La fusión teatro y danza podría lograrse en coordinación con la compañía dirigida por Fausto Ramírez, a mediados de este año, pero requerirá de más herramientas provistas por el diplomado

## PROYECTOS Y HERRAMIENTAS

El año pasado el butoh llegó a la duela de la Casa de la danza para preparar a los bailarines

en técnica de danza japonesa, con Murobushi, pionero de esta disciplina.

Además, para este año planean trabajar sobre dos puestas en escena, uno de ellas *Instantes en el vacío*, coreografía de Rafael Carlín, estrenada a finales de 2002 en el teatro Degollado, y una nueva coreografía cuyo trabajo de investigación y montaje iniciará en una semana.

La metamorfosis de Anzar estará acompañada de la búsqueda de nuevos foros y su participación en diversos festivales del país, de ahí que la semana pasada haya iniciado con esto, desplazándose a León para “una presentación pequeña”.

De igual modo figuran entre los planes participar en el Festival de San Luis y Puerta de las Américas, una especie de exposición de danza que pretende promover a los grupos ante promotores culturales de este continente.❖



Cultura

# La cultura, sin patrocinio suficiente

*"El patrocinador aporta recursos no propiamente a una causa cultural, sino a la promoción de su imagen. Por ello prefiere los espectáculos masivos", afirma Marcela Orozco, directora del festival cultural de Fiestas de octubre.*

Alejandra Tello

La cultura es un barril sin fondo y los patrocinadores nunca serán suficientes, afirma la licenciada Marcela Orozco, directora del festival cultural de Fiestas de octubre.

"El patrocinador aporta recursos no propiamente a una causa cultural, sino a la promoción de su imagen. Por ello prefiere los espectáculos masivos".

Explica que existen marcas que gustan de los espectáculos exclusivos y de calidad, porque saben que a ellos asisten clientes potenciales.

"Hablamos de automóviles, bancos, joyas, etcétera y no refrescos y cervezas, como sucede en el primer caso.

"Es necesario ser ingenioso para interesarlos en apoyarte, ya que nunca lo harán de manera total.

"Tú no puedes estar esperando a tener patrocinios para hacer las cosas. Es importante saber exactamente para qué rubro emplear cada patrocinio, es decir, si será para promoción, publicidad, producción, etcétera".

Orozco señala la importancia de considerar que cada caso es diferente y requiere de fórmulas específicas. Por ejemplo, para el festival cultural de Fiestas de octubre, el patrocinador es su mismo patronato, que asigna una cantidad determinada para llevarlo a cabo.

En este caso, Fiestas de octubre cuenta con patrocinadores generales y Marcela Orozco debe buscar, cada año, quienes complementen los recursos asignados.

Cada patrocinador potencial tiene su propio concepto e intereses, por lo que es importante que quienes solicitan un patrocinio los conozcan para influir en ellos y darles a entender que el beneficio es mutuo.

## PROMOTORES CULTURALES

Según la licenciada Blanca Brambila Medrano, coordinadora de la Casa Salvador Echavarría, de la UdeG, encargada de organizar los diplomados en gestión cultural que imparte esta casa de estudios en coordinación con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), es frecuente que los promotores culturales no conozcan lo suficiente los aspectos requeridos para la solicitud de un patrocinio.

"Generalmente los promotores desconocen que este aspecto debe manejarse en un área legal, además de que es poco frecuente que los abogados lo aborden".

Los promotores independientes suelen tener más problemas por no contar con asesoría legal, en el caso, por ejemplo, de que los patrocinadores quieran establecer condiciones ante un proyecto cultural.

En su opinión, la cultura patrocinada no es tendenciosa, puesto que se establecen convenios o contratos claros, con

responsabilidades y derechos, tanto del patrocinador como del promotor.

Esto debe ser visto a la luz de la legalidad, por lo que es conveniente que intervenga un abogado.

En la UdeG todo convenio de patrocinio pasa por las manos del Abogado general, para que delimite las condiciones de participación y en su caso la aportación económica.

Menciona que es importante que los promotores culturales conozcan el perfil de sus posibles patrocinadores.

"Al trabajar con un proyecto ambiental o de salud, sería ilógico solicitar patrocinios a una cigarrera, por ejemplo".

Es necesario elaborar de manera correcta la carta intención o convenio, que de ser posible pase por las manos de un abogado para que le dé un formato legal.

"El promotor cultural siempre debe estar consciente de hasta dónde puede o quiere comprometerse con un patrocinador".

Además de estos aspectos, el promotor debe entregar resultados y hacer

evaluaciones, lo cual generalmente no sucede, causa por lo cual "se pierden los patrocinios".

En el caso de los promotores independientes o los artistas que solicitan patrocinios para realizar sus proyectos de manera individual, estos convenios son realizados "de buena fe", aunque Brambila sugiere que exista una mínima asesoría legal, que por cierto siempre será diferente, según el proyecto cultural de que se trate.

"Cada empresa tiene sus propias políticas de patrocinio. Algunas se conforman con recibos deducibles de impuestos y muchos promotores culturales independientes no tienen posibilidad de ofrecerlos".

A este respecto el objetivo de los diplomados de gestión cultural es orientar a los promotores culturales en materia de administración, legislación y gestión de recursos.

Entre los proyectos de la Casa Echavarría para este año, está, precisamente, promover un diplomado de este tipo. ❖



FRANCISCO QUIRARTE

Los artistas que solicitan patrocinios para sus proyectos deben contar con una mínima asesoría legal al respecto



## Literatura

# Baños de pureza, de Ulises Zarazúa

José Luis Ulloa

Una exótica mujer, un suicida frustrado, un celoso guardián, un empleado de oficina, entre otros, son algunos de los personajes de las historias que forman el texto *Baños de pureza*, de Ulises Zarazúa, primer ganador del concurso nacional de cuento "Juan José Arreola", organizado por el Centro Universitario del Sur.

Las once historias de este libro versan sobre los baños, el amor y la condición humana. Acerca de esto, el escritor César López Cuadras afirma que hay ciertos espacios vitales para la existencia humana que son mantenidos en una especie de reserva por parte de los creadores literarios.

"El llamado 'buen gusto' ha condenado al ostracismo literario algunos aspectos de la vida cotidiana, porque son, a ojos del autor,

poco dignos de existir al lado de los grandes temas de la literatura universal".

Es destacable el aspecto en que se ha centrado Zarazúa para escribir el texto, que narra "formas de sociabilidad en el baño, según sus tipos de usuarios y sus repercusiones en el imaginario social".

"La literatura no tiene porque, aunque lo logre con frecuencia, entretener y agradar al lector. Sobre todo, debe perturbar, en el sentido de someter a prueba la seriedad que extraordinariamente viven los textos".

Ulises Zarazúa, profesor investigador de esta casa de estudios, indicó que el tema siempre le ha atraído, en especial la relación entre el espacio y los personajes. "El baño es el lugar más íntimo donde los seres humanos pueden despojarse de sus máscaras y mostrarse tal como son".

El autor de *Baños de pureza* ha colaborado

Las once historias de este libro versan sobre los baños, el amor y la condición humana. El escritor utiliza en su texto una variedad de recursos, tanto en materia de estructura, manejo de estilo, registros y voces narrativas.

en publicaciones tapatías, como *Última*, *Contornos*, *Luvina*, *Tierra adentro*, *La rueda*, y tiene en su haber el libro colectivo de cuentos *Los que cuentan* (1998) y *Úrsula y otras fabulaciones*.

A lo extenso del libro se nota a un Ulises Zarazúa maduro, porque encontramos a un joven narrador que utiliza variedad de recursos, tanto en materia de estructura, manejo de estilo, registros y voces narrativas.

Quienes escriben sobre "temas escatológicos representan una excepción, ya que ciertos

asuntos del cuerpo son tocados con la ayuda de metáforas, y de pasadita, de tal manera que las formas de la esencia permanezcan intactas, para dar satisfacción a las buenas conciencias", apuntó López Cuadras.

El autor aclaró que no todos los cuentos reunidos en su libro son escatológicos: "algunos entran al campo de la ciencia ficción, otros al del español histórico, los hay eróticos y contraeróticos, entre otras categorías". ❖



## Música

# En concierto, casi nueve años al aire

*Este programa radiofónico, transmitido por Radio Universidad, incluye entrevistas a músicos, compositores y directores de orquesta.*

Lorena Ortiz  
anerol4@yahoo.com

El programa *En concierto*, transmitido en Radio Universidad de lunes a viernes, de 19:00 a 21:00 horas, está a punto de cumplir nueve años al aire, lo que habla bien de sus productores y conductores, que han logrado mantenerse en el gusto del público y al mismo tiempo colocarse como una de las opciones que llegó para quedarse en esta emisora.

*En concierto* inició en febrero de 1994. "Al principio era solo música programada. Luego hubo guiones

que yo elaboraba, y una conductora: Luz María Sánchez. Ella leía los guiones y presentaba las piezas. Después dijeron que lo tenía que hacer yo, así que de un día para otro agarré el micrófono. Un año después se incorporó Javier Vizcaíno", informó Guillermo Dávalos, conductor y productor del programa, junto con Vizcaíno.

Explicó que mucho del éxito de *En concierto* lo origina que "no se trata de un programa en el que nada más dicen qué tocó y quién lo hizo, sino que incluye aspectos de interés para el radioescucha, como información complementaria sobre los autores y la obra, el estilo, además de una serie de datos curiosos y anecdóticos, comentarios que a la gente le gusta oír".

El objetivo del programa es que la persona que lo escuche pase dos horas en compañía de comentarios sobre los diferentes géneros musicales y músicos, las orquestas, estilos, directores, instrumentos, obras y algunos aspectos de los autores.

*En concierto* incluye entrevistas a

músicos, compositores, directores de orquesta.

"El maestro Guillermo Salvador en su gestión como director de la filarmónica, venía continuamente al programa. También acuden directores o compositores que programa el Degollado, concertistas, músicos de la localidad", apuntó Guillermo Dávalos.

Otra característica de *En concierto* es que los productores graban muchos de los conciertos realizados en la ciudad: los de la Orquesta filarmónica de Jalisco, algunos del paraninfo, del exconvento del Carmen.

"Los transmitimos en el programa. Son grabaciones digitales de alta calidad".

La programación es más variada que hace nueve años. "El lunes es programación abierta; los martes tenemos complacencias: generalmente transmitimos alguna obra solicitada por el público; los miércoles están dedicados a la música de compositores e intérpretes mexicanos, sean solistas, grupos de cámara, orquestas (del

virreinato hasta nuestros días: música contemporánea, del siglo XIX, barroca de la época de la colonia y cuando tenemos alguna muestra de algo anterior, también). Los jueves, cuando hay temporadas de la Orquesta filarmónica, retransmitimos las grabaciones que hacemos de los conciertos, mientras que los viernes, desde hace dos años, tenemos ópera con un colaborador holandés, Pieter de Vries, fanático y buen conocedor de la misma. Él preproduce los programas, baja música de internet y consigue material".

Afirmó sentirse contento por el éxito del programa, que hasta la fecha no ha cambiado de nombre.

"*En concierto* es algo que nos da gusto hacer. En muchas ocasiones lo hemos mencionado al aire. Nos gusta nuestro trabajo. Es un privilegio hacer estas dos horas diarias de programa. Sabemos que no a toda la gente le gusta o entiende la música llamada clásica, pero también sabemos que es una parte importante de nuestro acervo cultural como occidentales que somos". ❖



MAVELI RANGEL

Guillermo Dávalos y Javier Vizcaíno, conductores del programa

# Víctima de la semana: Andrés David

## actor



En la actuación vives muchas vidas en una sola

MIGUEL SÁNCHEZ

**Lorena Ortiz**

**Identificación:** tapatío, 24 años, actor, diseñador de vestuario y licenciado en ciencias de la comunicación. Las dos primeras, las más importantes en este momento de su vida.

**Localizable:** Compañía de teatro de la UdeG.

**Camaleón:** actuar es maravilloso, porque vives muchas vidas en una sola, pero sin consecuencias. Eso es lo más divertido: que mediante un personaje puedas matar, dejar, olvidar, amar muchas veces, sin que haya repercusiones, hecho que no sucede en la vida real.

**Escape:** cuando a veces no estás contento con una sola vida, qué mejor que actuar para vivir todas las vidas que puedas, para experimentar todas sus posibles formas.

**Sñar despierto:** siempre hay algo de descontento con la vida propia. Antes de actuar

soñaba mucho, siempre con vidas distintas. La lectura, dibujar o ver películas me hacía imaginar; cuando eres niño, esa es la manera de fugarte y tener mil vidas.

**Frente a cámaras:** he tenido la oportunidad de participar en varios comerciales de televisión, así como en un videocorto. Actuar frente a un público o una cámara requiere un lenguaje diferente y una forma de actuar distinta; sin embargo, ambos me agradan. Pero hay actores de teatro a quienes les cuesta mucho trabajo hacer esas dos cosas, ya que son bastante disímiles, pues, en ocasiones, debes hablarle a una lámpara, no a una persona.

**Por accidente:** siempre me ha gustado dibujar o diseñar. En la primera obra que participe como actor, *Una rosa enclaustrada*, el vestuario fue una especie de accidente. Aunque a mí no me tocaba diseñar el vestuario, dibujé los bocetos, los presenté y los aceptaron.

**La una y la otra:** prefiero la actuación. Estar en un escenario es insuperable. El diseño de vestuario resulta divertido, pero es como un complemento. Cuando diseño, me gusta hacer cosas fuera de lo común, ya que observar la vida real en el escenario no es tan interesante, además de que el teatro es ficción, y si partimos de que es una mentira, ¿por qué no plantearlo también desde el vestuario, con diseños más conceptuales, simbólicos, estéticos?

**Primera llamada:** he actuado en *Una rosa enclaustrada*, con la Compañía de teatro de la

Univa y en *Fotografía en la playa*, de Emilio Carballido; en *Cervanteada de amores y de engaños*, con Víctor Castillo (UdeG); en *Porque somos malditos*, de Carlos Vázquez y *A que te cuento un cuento*, con Marcos Vargas; en *Falsa crónica de Juana la loca* y en *El pincel mágico*, con Juan Manuel Solorio, así como en *Ventanas en la noche* y *El pozo de los mil demonios*, de Miguel Lugo, con la Compañía de Teatro de la UdeG, entre otras.

**A camerino:** el trabajo de actor y diseñador ha sido alterno. Como diseñador he participado casi las mismas veces que como actor, aunque no en las mismas obras. Entre ellas están *Una rosa enclaustrada*, *Fotografía en la playa*, *Distinto*, *Aquí bailando*, *El discurso de la primera papisa* y la utilería de *La celestina*.

**Satisfactorio:** el ayuntamiento de Guadalajara, la Promotora teatral independiente y la Compañía de teatro de la Univa, me hicieron un reconocimiento como nuevo valor del diseño de vestuario, en el Festival de la comedia, el año pasado.

**Lo que viene:** estoy en la producción de un comercial para televisión y tengo un proyecto para diseño de vestuario en una obra teatral. En actuación reiniciamos temporada con *El pozo de los mil demonios*, de la UdeG, y con *Falsa crónica de Juana la loca*, de la Univa. Quizá lleguen tres proyectos de actuación, entre ellos, uno muy interesante con títeres. ❖

## En el subempleo más del 40 por ciento de los jaliscienses



*Son considerados subempleados quienes no laboran en sus respectivas áreas de formación, trabajan en condiciones críticas o marginales, no cuentan con un ingreso seguro o ganan menos de un sueldo mínimo por más de 48 horas de trabajo semanal.*

**Adrián Espinosa Barrios**

**H**asta noviembre de 2002, el INEGI reportó que dos millones 922 mil 85 personas forman parte de la población económicamente activa en Jalisco. De ellas, casi 90 mil están desempleadas. Estas cifras representan un aumento en la tasa de desempleo en Jalisco por encima de la media nacional.

Ahora, ¿el problema del desempleo es reducido a la cifra de desempleados reportada por el INEGI?, ¿qué tan efectivas son las medidas implementadas por el gobierno para disminuir la tasa de desempleo?, ¿cómo han sido modificadas las estadísticas a este respecto en las administraciones panistas?

En el RAP (revista de análisis político), del miércoles 15 de enero, abordamos el tema del desempleo en Jalisco. Contamos con la presencia en cabina del director del Servicio estatal de empleo (See), licenciado Salvador Plascencia Díaz; del

subdirector, licenciado José Ángel Navarro, y de la investigadora del Instituto de Estudios Económicos y Regionales (Ineser), de la UdeG, maestra Graciela López Méndez.

Sobre la desproporción que existe entre las cifras de la población económicamente activa y el grupo sin empleo, la maestra Graciela López comentó que esta desproporción es a causa de que, en el reporte de las cifras oficiales no toman en cuenta otros factores, como las condiciones críticas de empleo, los empleos de corta duración o los subempleos. De manera que las estadísticas reportan como empleados a todas aquellas personas que solo trabajaron, cuando menos, una hora a la semana.

El subdirector del See aclaró que la cifra reportada por el INEGI se refiere a las personas que forman parte del llamado grupo de "desempleo abierto", el cual es definido como personas que no cuentan con trabajo y están buscándolo.

Sin embargo, el problema es aún más amplio y complejo. Más del 40 por ciento de la población en el estado está en condiciones de subempleo, es decir, que no laboran en sus respectivas áreas de formación, trabajan en condiciones críticas o marginales, no cuentan con un ingreso seguro o ganan menos de un sueldo mínimo por más de 48 horas de trabajo semanal.

La maestra Graciela López comentó que el nivel de formación académica es un factor importante en la estimación de las estadísticas sobre empleo. Aunque una persona con mayor formación profesional tiene más posibilidades de emplearse y en mejores condiciones, también le puede resultar más difícil conseguir uno que satisfaga sus necesidades mínimas. La gente con mayor índice de estudios tarda más en conseguir empleo.

Una de las políticas que el gobierno panista ha implementado para la generación de fuentes de trabajo es la atracción de inversiones extranjeras al estado. Desde la administración del licenciado Alberto Cárdenas Jiménez, varias industrias maquiladoras de capital extranjero llegaron a instalarse en la zona metropolitana de Guadalajara. Con la crisis económica, varias de estas empresas redujeron su personal o cerraron sus plantas. Tal es el caso de Euzkadi, que dejó sin empleo a más de mil personas, o de Kodak, que piensa reducir su planta laboral en un 10 por ciento.

Finalmente, los funcionarios del Servicio estatal de empleo explicaron cuál es la labor que esta dependencia realiza para disminuir la tasa de desempleo en el estado. El See ofrece ayuda en tres niveles: a) capacitación. Otorga becas de entre 1.5 y tres salarios mínimos por uno, dos o hasta tres meses; b) prácticas profesionales. Propicia el encuentro entre empresas y personas recién egresadas para que laboren por cuatro meses con una beca que paga el See; al término de este tiempo, la empresa tiene la opción de contratar al practicante, y c) vales. Firma un contrato con la empresa, comprometiéndose a pagar la capacitación del empleado en el área de conocimiento que debe adquirir. ❖

**RAP, en Radio Universidad 104.3 FM**

**De 8:00 a 9:00 horas.  
Lunes, martes y miércoles**



a partir del 20 de enero



**CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA**  
Avenida Vallarta 1686, teléfono 36 15 49 44  
[www.cge.udg.mx/cv](http://www.cge.udg.mx/cv)

❖ *La épica revolucionaria en Cuba* (colectiva de fotografía), en las salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello. Hasta enero 30.

❖ *Una fotografía, dos fotografías* (colectiva). Sala de usos múltiples. Hasta enero 30.



**MUSEO DE LAS ARTES**  
Avenida Juárez 975  
Guadalajara, Jalisco

❖ *Diarias impermanencias* (arte cubano contemporáneo). Hasta enero 30.

❖ Salón de jóvenes creadores. Exposición de pintura *Escala*, de Ricardo Pinto. Hasta enero 30.

**MÚSICA**

❖ **PARANINFO ENRIQUE DÍAZ DE LEÓN**  
Avenida Juárez 975  
Zona centro

❖ Concierto de piano a cuatro manos, con la maestra Consuelo Medina. Febrero 14, 20:30 horas. Costo del boleto: general \$50, estudiantes y maestros \$25.



❖ **CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR**  
Prolongación Colón s/n, Ciudad Guzmán, municipio Zapotlán el Grande, Jalisco  
Teléfonos (01 341) 41 240 44, 41 251 89

❖ Exposición artesanal en hoja de maíz: Nacimiento tradicional mexicano, de la creadora Claudia Cortés

Machuca, en la Casa del arte. Clausura: 16 de febrero de 2003.

❖ Exposición de dibujo y pintura *Retratos y figura humana*, de Enrique Villalobos. Del 16 de enero al 16 de febrero, en la Casa del arte.

❖ Obra de teatro *Indagada la vida*. 24 de enero, 20:00 horas. Casa del arte.



**CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR**  
Avenida Independencia nacional 151, Autlán, Jalisco  
Teléfonos (01 317 38) 382 28 17, 382 31 82

❖ Exposición de las 45 obras seleccionadas en el Cuarto premio de pintura José Atanasio Monroy, en el Instituto Cultural Cabañas.



**CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS**  
Marcelino García Barragán y Olímpica 1421, S.R.  
Teléfonos 36 19 69 10, 36 19 60 17

❖ Exposición pictórica de Claudia Gutiérrez, en el salón de Usos múltiples, del Centro de documentación, de este centro universitario. Clausura: 22 de enero.



**DANZA**

❖ Presentación del Ballet folclórico de la UdeG, con la dirección de Carlos Ochoa, en el teatro Degollado. Funciones dominicales a las 10:00 horas. El costo del boleto es de \$170 en luneta y \$30 en galería. Descuentos especiales a grupos, previa solicitud.  
Mayores informes y reservaciones al 36 16 49 91.



**CINE**

❖ XVIII Muestra de cine mexicano e iberoamericano en Guadalajara, del 21 al 27 de marzo. País invitado: Chile.

Informes en la página electrónica:  
[www.guadalajaracinemafest.com](http://www.guadalajaracinemafest.com)

**PINTURA**

**CASA DE LA PALABRA Y LAS IMÁGENES**  
Lerdo de Tejada 2172  
Teléfono 36 16 38 94

❖ Inauguración de la exposición de pintura de Mario Rosillo, viernes 31 de enero, 20:00 horas.

**LITERATURA**

**CASA SALVADOR ECHAVARRÍA**  
Montenegro 2216  
Teléfono 36 15 12 30

❖ Taller de literatura Luis Patiño. Los jueves, de 20:00 a 22:00 horas.

**TELEVISIÓN**



❖ **Domingo 19 de enero**

Tema: De política y elecciones. El caliente 2003. Nuevo horario: Canal 4, 21:00 horas. Repeticiones los martes, a las 23:00 y jueves, en el canal 21, a las 21:00 horas.

**CAFÉ DE LAS ARTES**  
Universidad de Guadalajara  
López Cotilla 930  
Teléfono 31 34 22 22, extensión 1680

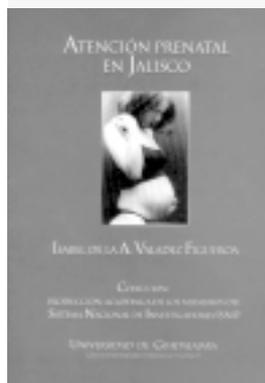
Abierto de lunes a sábado, de 9:00 a 18:00 horas.

**RADIO**

❖ La investigación en filosofía. Tema a tratar en el programa radiofónico Charlas sobre filosofía, producido por el Departamento de Filosofía, de la UdeG, y la XEJB.  
La transmisión es por el 96.3 FM, los martes, de



## Biblioscopio



### Atención prenatal en Jalisco

Isabel de la A. Valadez Figueroa  
Colección: Producción académica de los miembros del SNI  
Centro Universitario de Ciencias de la Salud  
Universidad de Guadalajara.

Este es un trabajo sobre la atención prenatal y los factores maternos que influyen en su demanda. Da cuenta de las estructuras cognitivas y emocionales existentes en torno al embarazo, busca identificarlas, establecer su asociación y posibles interacciones, y la oportunidad de la atención médica del embarazo, así como de los recursos alternativos de salud utilizados. ❖

### Comunicación y Sociedad 37



### Comunicación y sociedad

Revista número 37 / enero-junio 2000  
Departamento de Estudios de la Comunicación Social  
Universidad de Guadalajara.

En este número destacan las siguientes temáticas: "La investigación académica sobre el papel de los medios de comunicación en los procesos electorales en México", de

Francisco Aceves González; "Las enfermedades crónicas en la prensa mexicana. Estudio a partir de un boletín de información periodística", de Francisco J. Mercado; "Super temas noticiosos en la televisión mexicana: análisis de la información en los noticiarios 24 horas y Hechos", de Guillermo Orozco Gómez y Daniel Medina Jackson. ❖



### Uni2dos

Revista de la Preparatoria 2  
40 aniversario  
Universidad de Guadalajara.

En esta edición resaltan los datos históricos sobre la fundación de la Preparatoria 2 y su desarrollo. En investigación, destacan los siguientes artículos: "Derecho a la jubilación dinámica, una r e s p o n s a b i l i d a d

compartida", "Arte rupestre en la península de Baja California Sur", "Pedofilia, amoralidad", "¿Física clásica vs física relativista?" En arte y literatura, el libro *El abismo del espejo*, de Miguel González. ❖

**gf:** el ballet folclórico de la u de g y gineceo, coquetean  
**gf:** que tv azteca se mostró muy chichimeca  
**gf:** los wal mart de la esquina  
**gf:** infecciones vaginales, presentes en 30 por ciento de los hermafroditas  
**gf:** www.mocosc.udg.mx  
**gf:** es obligación entrar al sitio web

**gf:** fray antonio alcalde a la humanidad gozadora  
**gf:** astronotuya  
**gf:** ballena jorobada y delfín bicéfalo  
**gf:** las enfermizas: profesionales sin reconocimiento  
**gf:** *el ojo que piensa* y el tuerto descerebrado  
**gf:** ¿tu casa de la cultura o mi elefante blanco?  
**gf:** tianguis: dono mis órganos yamaha

## Hora cero

### LA MUERTE, EL AMOR, LA VIDA

Creí que rompería lo inmenso lo profundo  
Con mi pena desnuda sin contacto sin eco  
Me tendí en mi prisión de puertas vírgenes  
Como un muerto sensato que ha sabido morir  
Un muerto coronado sólo de su nada  
Me tendí sobre las olas absurdas del veneno  
Absorbido por el amor a la ceniza  
La soledad me pareció más viva que la sangre

Quería desunir la vida  
Quería compartir la muerte con la muerte  
Entregar mi corazón vacío y el vacío a la vida  
Borrarlo todo que no hubiera ni vidrio ni vaho  
Nada delante nada atrás nada entero  
Había eliminado el hielo de las manos juntas  
Había eliminado la osamenta invernal  
Del voto de vivir que se anula  
Tú viniste y se reanimó el fuego  
Cedió la sombra el frío aquí abajo se llenó de estrellas  
Y se cubrió la tierra  
De tu carne clara y me sentí ligero  
Viniste la soledad fue vencida  
Tuve una guía sobre la tierra y supe  
Dirigirme me sabía sin medida  
Adelantaba ganaba tiempo y espacio

Iba hacia ti iba sin fin hacia la luz  
La vida tenía un cuerpo la esperanza tendía sus velas

Promisora de miradas confiadas para el alba  
De la noche surgía una cascada de sueños

Los rayos de tus brazos entreabrían la niebla  
El primer rocío humedecía tu boca  
Deslumbrado reposo remplazaba el cansancio  
Yo adoraba el amor como en mis primeros días

Los campos están labrados las fábricas resplandecen  
Y el trigo hace su nido en una enorme marea  
Las mieses la vendimia tienen muchos testigos  
Nada es singular ni simple  
El mar está en los ojos del cielo o de la noche  
El bosque da a los árboles seguridad  
Y los muros de las casas tienen una piel común  
Los caminos siempre se encuentran

Los hombres están hechos para entenderse  
Para comprenderse para amarse  
Tienen hijos que serán padres de los hombres  
Tienen hijos sin fuego ni lugar  
Que inventarán de nuevo a los hombres  
Y la naturaleza y su patria  
La de todos los hombres  
La de todos los tiempos

**Paul Eluard**

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS

U Gaceta  
Universitaria



\*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.



\*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.



## **El waterpolista tapatío Aldric Mendizábal Gallegos entrenará en España**

Después de obtener medalla de oro para México en los Juegos centroamericanos y del Caribe con el equipo nacional, el deportista realizará un intenso programa de entrenamiento en uno de los países que mejor juega este deporte.



# Estar esbelto no es cuestión de magia



*Los aparatos que funcionan mediante un estímulo eléctrico, anunciados constantemente en televisión, no ofrecen resultados de inmediato. Se requieren dietas adecuadas y la revisión de un médico.*

Laura Sepúlveda Velázquez  
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Los aparatos que anuncian en televisión y que prometen bajar de peso mediante electroestimulación, pueden ser efectivos, aunque no de inmediato, siempre y cuando se siga una dieta adecuada. Los productos que actúan mediante deshidratación solo solucionan el problema

de momento, ya que el peso perdido tiende a recuperarse con facilidad.

En cuanto a los productos que disminuyen el apetito, éstos deben utilizarse solo con estricta supervisión médica, mencionó el jefe del laboratorio de fisiología cardiovascular, del Centro de ciencias aplicadas a la actividad física y el deporte, Gustavo Martín Pineda Nava, quien señaló que por lo general esos productos parecen mágicos.

“A estos aparatos los presentan como mágicos y prometen que, con un mínimo de esfuerzo, vamos a bajar de peso y obtener una excelente figura, pero no deja de ser solo una magia. Esto quiere decir que no todo lo que vemos es verdad. La facilidad de las sesiones tan cortas, de cinco o 10 minutos al día, no está cercana a la realidad. De que ayudan estos aparatos, es definitivo”.

Los cinco minutos de trabajo que mencionan son para cada parte del cuerpo. Sumar todas las zonas trabajadas, nos haría invertir de 40 o 60 minutos por sesión.

“Si no es utilizado en todas las partes del cuerpo no va a funcionar, además que tiene que ser consecutivo. Si no es utilizado en forma adecuada el aparato, no obtendrán el beneficio prometido”.

Dicho aparato funciona mediante un estímulo eléctrico que se siente como un toque; las descargas son suaves, dependiendo del aparato y los voltajes.

“Estos aparatos han sido utilizados desde hace años como estimulación para rehabilitación física. La recomendación es que un médico revise a la persona que va a utilizarlos, que no tenga ninguna

contraindicación y someterlo a una dieta adecuada de acuerdo a su edad y actividad”.

En cuanto a la ropa para sudar, Pineda Nava explicó que este tipo de prendas deportivas produce una deshidratación que solo contribuye a disminuir el volumen de manera momentánea.

“La deshidratación no sirve para bajar de peso, aunque es un recurso muy usado

debido a la creencia popular de que si no sudamos, el ejercicio nos sirve de poco. Algo similar a este tipo de ropa deportiva son las fajas que utilizan un gel para modificar la grasa local, pero también está el riesgo de no recuperar los líquidos y

**“La deshidratación no sirve para bajar de peso, aunque es un recurso muy usado debido a la creencia popular de que si no sudamos, el ejercicio nos sirve de poco”.**

electrolitos de inmediato, lo que provocaría problemas de salud “

En lo que corresponde a parches y plantillas que disminuyen el apetito, su utilización debe ser con prescripción médica, ya que algunos medicamentos estimulan la función esteroidea y en personas sensibles pueden ocasionar problemas a la salud.

“Con los diuréticos puede perderse potasio, caer en un desequilibrio y tener consecuencias cardíacas, renales o cerebrales”.



# Invitan a universitarios a participar en evento nacional de futbol

Rodolfo Castillo  
rcastillo@redudg.udg.mx

Con la finalidad de que los dueños de los clubes tengan la posibilidad de contratar a gente con potencial deportivo, que los participantes cuenten con la oportunidad de ser enlistados en equipos de primera, segunda y tercera división, así como impulsar la práctica deportiva, realizarán en toda la república la Copa Telmex 2003.

Esperan la participación de 12 mil equipos en la categoría sub 22.

Arturo Bricio Carter, presidente del comité organizador, indicó que la competencia será realizada en todos los municipios del país para sacar 16 finalistas por estado, quienes disputarán entre ellos la final. Para julio, los 32 campeones estatales participarán en una competencia por regiones, para definir al campeón nacional.

El campeón y subcampeón recibirán el trofeo donado por el presidente Vicente Fox, y un premio que consiste en realizar un viaje al extranjero, con todos los gastos pagados, para medirse a un

equipo similar, pero en el ámbito internacional.

Los equipos interesados deberán registrarse en el Code Jalisco, en los institutos del deporte, asociaciones de futbol de cada estado o en fomentos deportivos. El requisito es haber nacido entre 1981 y 1986. Los equipos deberán participar en las eliminatorias municipales, estatales y regionales.

El evento comenzará a finales de enero y terminará en septiembre. La semifinal y final será jugada en los preliminares de un partido del torneo de invierno del futbol profesional. ❖



Esperan la participación de 12 mil equipos en la categoría sub 22



# Medallista centroamericano de la UdeG entrenará en España



Aldric Mendizábal Gallegos retornará a nuestro país a mediados de julio

elemento primordial para la selección mexicana de polo acuático y con ello aportar mi experiencia al conjunto".

Mendizábal Gallegos tuvo una entrevista, el pasado 10 de enero, con el director del Code Jalisco, el doctor Carlos Andrade Garín, quien se comprometió a apoyarle en sus proyectos al otorgarle el boleto de avión, viaje redondo, además de aumentarle el monto de la beca que recibe del máximo órgano deportivo de la entidad.

Repuesto de una arritmia cardíaca que puso en juego su permanencia en el deporte, Aldric Mendizábal ha trabajado de manera intensa durante más de 9 años, desde que inició su gusto por el waterpolo, luego de ver por televisión la final de los juegos olímpicos en Barcelona. "Ahí nació mi gusto. Incluso no sabía nadar y tuve que aprender".

## TAMBIÉN A ESTUDIAR

Además del programa de entrenamientos al que será

sometido, Aldric continuará con su preparación académica y cursará parte de la carrera de ingeniero en mecánica eléctrica, en la Universidad Politécnica de Cataluña, la que le revalidará algunas de las materias que cursa en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, de la Universidad de Guadalajara.

Mendizábal Gallegos retornará a nuestro país a mediados de julio, para iniciar la última etapa de la concentración con el equipo nacional de polo acuático que competirá en los panamericanos de República Dominicana, que inician el 18 de julio de este año.

De la actuación que esperan realice el equipo mexicano, el joven universitario mencionó que el objetivo será ubicarse entre los cuatro primeros lugares. "Hay la posibilidad de enfrentar a equipos fuertes, como Estados Unidos, Cuba, Canadá, Brasil y Argentina, pero tenemos confianza en el buen conjunto que formamos. Esperamos, incluso, calificar a los juegos olímpicos. Será difícil, más no imposible". ❖

### Rap de oro

Luego de obtener el oro para México, en los pasados Juegos centroamericanos, los integrantes de la selección de waterpolo compusieron una divertida canción y que algunos medios bautizaron como *Rap de oro*.

Nadie nos creía,  
nadie nos quería,  
pero tengo el oro, el oro, el oro  
pero tengo el oro, el oro, el oro.

No tenemos becas  
y el proyecto CIMA  
ni siquiera se aproxima  
pero tengo el oro, el oro, el oro  
pero tengo el oro, el oro, el oro.

No tenemos viajes  
no tenemos giras  
no nos sacan ni a la esquina  
pero tengo el oro, el oro, el oro  
pero tengo el oro, el oro, el oro.

En el CEDOM no había comida  
y la alberca siempre estaba fría  
pero tengo el oro, el oro, el oro  
pero tengo el oro, el oro, el oro.

Nadie nos detuvo  
ningún equipo pudo  
por eso tengo el oro, el oro, el oro  
por eso tengo el oro, el oro, el oro.

Y que quede claro:  
no somos futbolistas  
somos waterpolistas

Rodolfo Castillo  
rcastillo@redudg.udg.mx

Con el objetivo de llegar en óptimas condiciones a los Juegos panamericanos de Santo Domingo 2003, el waterpolista tapatío, Aldric Mendizábal Gallegos viajará a España para realizar un intenso programa de entrenamiento en uno de los países que mejor juega este deporte, y que incluso cuenta con una liga profesional considerada entre las mejores del mundo.

Luego de obtener la medalla de oro para México en los Juegos centroamericanos y del Caribe, en El Salvador, donde el equipo nacional obtuvo la calificación a los Panamericanos, junto con Colombia y Puerto Rico, segundo y tercer lugar, respectivamente, Aldric Mendizábal partirá el 9 de febrero a la península ibérica para incorporarse al programa de entrenamiento del club Barcelona de waterpolo.

"Si bien es cierto que solo

entrenaré con los integrantes de este equipo, y por el momento no podré jugar en la liga hasta no ganarme un puesto, sí hay posibilidades de participar en los juegos de la segunda división de ese país".

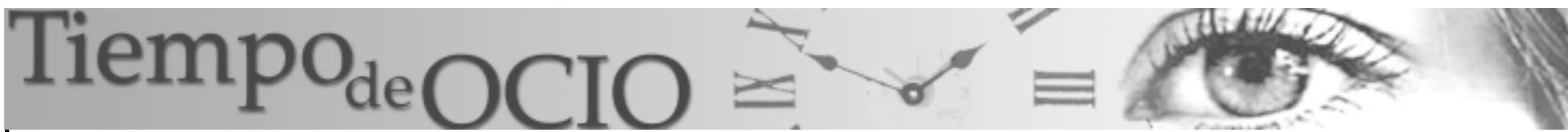
Esta no será la primera experiencia en Europa, ya que "hace cuatro años estuve en la liga premier de España y con un equipo de primera división jugué varios partidos. Conozco el nivel y sé que es muy alto. Puede compararse a unos juegos olímpicos, pues muchos de los jugadores extranjeros y nacionales son de primer nivel. Es difícil, pero hace tiempo pude hacerlo y ahora tengo más experiencia luego de los varios eventos internacional a los que he asistido".

El delantero tapatío y titular del equipo tricolor en esta disciplina, está contento, ya que luego de varios años de esfuerzo y dedicación, cosecha frutos. "Voy hacer un buen papel con el firme propósito de convertirme en un

Además de entrenar con uno de los mejores clubes de waterpolo en el mundo, el tapatío Aldric Mendizábal continuará su preparación académica al cursar la carrera de ingeniero mecánico.



Forma parte del equipo nacional de waterpolo



## ¿VIVIR EL SUEÑO O SOÑAR LA VIDA?

Juan Manuel Orbea

**1** Muchas veces cuando estamos despiertos sentimos –con absoluta seguridad– que lo que se vive es parte de un sueño. Otras, sucede exactamente lo contrario: hay sueños tan pero tan reales que creemos literalmente que son parte de la realidad despierta. En ambos casos, cuando uno se percata de que el sueño es la realidad y la realidad el sueño, la desilusión es muy fuerte, tanta como la que siente un niño cuando es privado de su juguete nuevo. Como sea, hay mucho de verdad de que lo sueños, aunque sueños, son parte de la realidad, y que a su vez ésta influye directamente en todo lo que se sueña. A fin de cuentas soñadores somos y en la realidad andamos, soñando que todo puede ser distinto, soñando inclusive que es posible volar, aunque sólo sea soñando. O bien, soñando que somos la caricatura viva de nosotros mismos.

**2** En donde se rentan videos o DVD's hay ocasiones en que, cuando uno menos se lo espera, se encuentran verdaderos tesoros fílmicos –o bien, simples curiosidades– que jamás hubiéramos pensado existían.

Esto me sucedió el otro día, al encontrarme

con un película titulada *Waking life* (*Despertando a la vida*, EU 2001), la cual me ha llamado mucho la atención, y estoy seguro se la llamará de igual forma a más de uno por su original trama y no menos original plástica visual. Un filme que ahonda en cuestiones filosóficas en absoluto superficiales, y lo hace riéndose de sí mismo, a través de un viaje que nunca se sabrá bien a bien si es parte de un sueño real o una realidad ensoñada, y de la mano del cómic existencial del cual todos formamos parte, aunque detrás de esos dibujitos hayan actores de carne y hueso reales, escenarios reales y diálogos aún más reales grabados en formato de video digital. Todo es obra (guión y dirección) de un tal Richard Linklater –con la brillante ayuda del director de arte, Bob Sabiston–, quien además de actuar caricaturescamente en su propia película, ha dirigido otras como *The Newton Brothers* y *Tape*, en ambas teniendo como actor principal a Ethan Hawke –en la segunda incluso actúa junto a su esposa, Uma Thurman–, quien además no tiene vergüenza de ser una caricatura de carne y hueso en *Waking Life*, dando labia suelta pero inteligentemente a un diálogo filosófico post-coito, con la no menos real ni caricaturesca Julie Delpy. Y qué decir de la actuación especial y multicolor de otro que sabe reírse seriamente de sí mismo: Steven Soderbergh.

**3** La caricatura o cómic realista, que bien podría

ser más bien parte de un serie de cuadros *pop art*, muestra a un niño y una niña. Ella le da un papel, y cuando él lo abre lee algo parecido a que su destino es soñar, quien saben si no vivir de y para los sueños. Corte.

Ahora el niño es un joven universitario, que llega a la ciudad y nunca sabemos realmente –aunque quién sabe si no se intuye oníricamente– qué hace ahí, por qué en su rol sin rumbo fijo cotorrea con un fauna variopinta de seres humanos trasnochados, intelectualoides y del *underground* de la imaginación, quienes tienen mucho qué decir sobre la existencia, la humanidad, el tiempo, la vida y la muerte, los sueños y la realidad, entre otras interrogantes que hasta el día de hoy la filosofía no se ha podido contestar, aunque sigue preguntándose, como debe de ser. Unos mas coherentes que otros, sin embargo –cada quien con su estilo y labia particular– todos igualmente interesantes, originales y pintorescos. Él, un soñador extraviado en un mundo que se toma demasiado en serio su condición de real, sólo escucha con atención. Corte. Se le ve yendo acompañado de su dubitativa soledad, para llegar a la cama de una casa que no se sabe si sólo es un espejismo o verdaderamente está ahí.

Entonces se duerme para volver a despertar de inmediato, se despierta para volver a dormirse enseguida, aunque quizá, por qué no, dormir y estar despierto sean en realidad –o en el sueño– precisamente su contraparte. Corte.

Un tipo le cuenta a otro en un bar sobre cómo mató a un loco que quería matarlo. Luego le muestra la pistola que carga desde ese episodio. El otro le pregunta si sirve. Le contesta con un disparo. Aun tiene fuerzas para devolverle la muerte que su amigo le regaló en broma. Corte. El universitario del cabello semilargo, se despierta. ¿Habrá sido todo un sueño? Quizá lo contrario.

**4** *Waking life* es visualmente asombrosa y narrativamente inquietante. Podría llenarla de adjetivos y aún me faltarían tantos como los que de por sí me sobrarían.

Diría que inclassificable, y por lo mismo única en su tipo, aun cuando por ahí tendrá reminiscencias –o llámenle coincidencias– plásticas y narrativas de otras películas que sin embargo no recuerdo, pero sé que las he visto, o quizá he soñado. Ah, y hay que destacar la música –un tango enigmático y muy afortunado sacado de su ambiente natural– compuesta por Glover Hill e interpretada por la Tosca Tango Orquesta. Una película que sobre todo para los coleccionistas será un película de cabecera. Sí, tiene lo suyo, y mucho. Para quienes no dejan de cuestionarse la existencia, y para los que no han perdido ni les pasa por la cabeza perder la capacidad de asombro, será un verdadero deleite cinematográfico. Punto y apártenla de inmediato. ❖

# Películas inscritas para participar en la XVIII Muestra de cine mexicano

Gaceta Universitaria

**D**e acuerdo con la convocatoria emitida el 18 de septiembre del 2002, el pasado 11 de enero concluyó de manera oficial la inscripción de películas que serán exhibidas en la décimoctava edición de la Muestra de cine mexicano en Guadalajara, del 21 al 27 de marzo.

En lo referente a la conformación de la sección oficial mexicana, fueron remitidas 23 fichas de inscripción para largometrajes, en las que destaca la cinta *Japón*, de Carlos Reygadas, película premiada en el festival de Cannes 2002, con la Cámara de oro y en el festival de Nuevo cine latinoamericano de La Habana 2002, con el Premio coral a la mejor ópera prima.

En lo correspondiente a cortometrajes nacionales, la cifra alcanzó las 40 producciones.

Con relación a la estructura de la Sección oficial iberoamericana, la cifra final de largometrajes inscritos fue de 41, entre los que destaca *Ciudad de dios* (*Cidade de deus*), dirigida por el brasileño Fernando Meirelles, nominada al Globo de oro en el rubro de Mejor película en lengua extranjera. Complementan el registro 54 cortometrajes.

De esta sección puede mencionarse la participación de España, con nueve películas inscritas, Chile (nueve), Argentina (seis), Brasil (cinco), Venezuela (tres), Colombia (dos) y una coproducción Argentina, España y Uruguay. Honduras, Ecuador, Canadá,

Alemania y Cuba participan con un filme cada uno, en la sección oficial iberoamericana.

En aras de participar en la sección documental fueron inscritas 22 obras.

Los registros para la conformación de la primer edición de la muestra infantil contó con ocho producciones inscritas.

El material acopiado ya ha sido turnado al comité de selección y programación, con la finalidad de determinar la lista de producciones que participarán en las secciones oficiales mexicana e iberoamericana, ambas de carácter competitivo y con estímulos económicos.

La organización de la XVIII Muestra de cine mexicano en Guadalajara tiene considerado presentar los avances de su programación referente a las secciones oficiales, durante los últimos días de enero. ❖



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El personal administrativo y académico del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, se une a la pena que embarga a nuestros compañeros

**Roberto y Gabino Anguiano Gaytán, María de los Ángeles y Ernesto Anguiano Tornero, Hermenegildo Anguiano Bolaños, José Julio, Luis Trinidad y Juan Simón Anguiano Pizano,**

por el sensible fallecimiento de su señora madre y abuela, respectivamente

**Julia Gaytán Hernández**

acaecido el 7 de enero de 2003

Descanse en paz

# CARTELERA DE CINE

Adultos \$40.00  
NIÑOS, TERCERA EDAD \$35.00



FUNCIONES SAB, DOM Y MIER DE LAS 11 AM,  
LUN, MAR, JUE Y VIE DE LAS 12 PM

\$22.00  
MIÉRCOLES

12 PLAZA MILENIUM

634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

<b>CASARSE ESTA EN GRIEGO</b> B 12:40 14:50 17:00 19:10 21:20	<b>ATRAPAME SI PUEDES</b> B 12:30 15:30 18:20 21:10	<b>LOCAS DE ATAR</b> B15 11:50 14:10 16:15 18:40 20:50
<b>ATRAPAME SI PUEDES</b> B 11:05 13:45 16:40 19:30 22:20	<b>007 OTRO DIA PARA MORIR</b> B 12:10 14:55 17:40 20:40	<b>EL ARO</b> B 11:20 13:50 16:20 19:00 21:30
<b>MIEDOPUNTOCOM</b> C 15:00 17:20 19:40 22:00	<b>JACKASS: LA PELICULA</b> C 12:20 14:30 16:30 18:30 20:30 22:30	<b>8 MILE: CALLE DE LAS ILUSIONES</b> ★ B15 11:00 13:20 15:40 18:00 20:20 22:40
<b>EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES</b> B 11:10 11:30 14:40 18:10 21:40	<b>AMAR TE DUELE</b> B15 12:00 16:50 21:50	<b>HARRY POTTER Y LA CAMARA SECRETA (ESP.)</b> A 11:00
<b>LA HIJA DEL CANIBAL</b> ★ B15 12:50 15:10 17:30 19:50 22:10	<b>FRIDA KHALO</b> B15 14:20 19:20	<b>EL PLANETA DEL TESORO (ESP.)</b> AA 12:40

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

cinemark.com.mx

CASARSE EN GRIEGO AUT10035 LA HIJA DEL CANIBAL AUT10051 AMAR TE DUELE AUT10006 8 MILE: CALLE DE LAS ILUSIONES AUT10044  
ATRAPAME SI PUEDES AUT10034 ATRAPAME SI PUEDES AUT10034 ATRAPAME SI PUEDES AUT10034 HARRY POTTER Y LA CAMARA SECRETA AUT10021  
MIEDOPUNTOCOM AUT10033 007 OTRO DIA PARA MORIR AUT10033 LOCAS DE ATAR AUT10049 EL PLANETA DEL TESORO AUT10042  
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES AUT10043 JACKASS: LA PELICULA AUT10038 EL ARO AUT10020

ESTREMO  
PRE-ESTREMO  
**6 MEGA PANTALLAS**



14 salas

Cartelera del Lunes 20 al  
Jueves 23 de Enero 2003

ADQUIERE TU TARJETA  
CLIENTE FRECUENTE LUMIERE

ACUEDUCTO N° 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE (JUNTO A CARREFOUR EN LA  
ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO) TELS. 3641-7445 Y 3641-4970 ZAPOPAN, JAL.

Consulta nuestra programación por internet  
www.cinemaslumiere.com



<b>LA HIJA DEL CANIBAL</b> ★ 3:05 3:20 5:20 5:35 7:35 7:50 9:50 10:05	<b>8 MILE, CALLE DE LAS ILUSIONES</b> ★ 3:20 3:35 5:35 5:50 7:50 8:05 10:05	<b>ATRAPAME SI PUEDES</b> 2:20 3:50 4:45 6:10 7:20 8:50 9:55	<b>EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES</b> 2:35 3:00 6:05 6:20 9:35 9:40
<b>CASARSE ESTA EN GRIEGO</b> 2:40 4:35 6:30 8:25 10:20	<b>INFIELMENTE CASADA</b> 2:50 4:40 10:05	<b>EL ARO</b> 2:25 4:40 6:55 9:10	<b>HARRY POTTER Y LA CAMARA SECRETA</b> 3:00 6:00 6:30 9:00 9:25
<b>JACKASS</b> 4:30 8:10 10:00	<b>MIEDO PUNTO COM</b> 4:25 8:10 10:05	<b>EL PLANETA DEL TESORO</b> 2:40 6:20	<b>SANTA CLAUSULA 2</b> 2:35 6:20

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO \* ADMISION GENERAL \$44.00 \* ANTES DE LAS 6:00 PM. \$ 38.00 \* PERSONAS DE LA 3a. EDAD \$36.00  
LUNES A VIERNES 2 X 1 Ta. FUNCION (EXCEPTO MIERCOLES) \* SABADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 PM.

MIÉRCOLES \$22

LA PROMOCION DE LOS MIÉRCOLES NO APLICA EN DIAS FESTIVOS.

<b>CINEMATOGRAFO 2</b> HABLE CON ELLA El mejor film del año - según crítica europea - HOY 4 - 6 - 8 y 10 PM.	<b>CINEMATOGRAFO 3</b> LA NOCHE DEL CRIMEN HOY 4:00 PM   HOY 6:00   HOY 8:00 Y 10:00 PM	<b>CINE DEL CENTRO</b> EL ARO HOY 2:00 - 4:00 - 6:00 Y 8:00 PM.	<b>CINES DEL BOSQUE</b> JUANA LA LOCA (B) Hoy 4:00 y 7:45 p.m. DEJAME VIVIR (B) Hoy 6:55 y 9:45 p.m. EN EL CIELO (B) Hoy 4:00 - 5:40 7:30 y 9:20 p.m.
<b>Cinemas Versalles</b> Plaza Bugambillas de República Blvd. BUGAMBILLAS No. 2296 ESTACIONAMIENTO GRATUITO TELS. 3612 1731, 3612 2623	<b>SALAS LUX</b> AV. LA PAZ 1425 TEL. 3625-4427 2 X 1 de Lunes a Viernes en sus Funciones Miércoles 2 X 3	<b>CINE FORO UNIVERSIDAD</b> JUAREZ 976 TEL. 3826-7297 www.cineforo.udg.mx	<b>CINE TEATRO CABANAS</b> CABANAS 8 TEL. 36-68-16-41
LA HIJA DEL CANIBAL 4:00 6:00 8:00 10:00 B ATRAPAME SI PUEDES 4:00 6:30 9:00 B CASARSE ESTA EN GRIEGO 4:00 6:00 8:00 10:00 B INFIELMENTE CASADA 4:00 6:00 B MIEDO PUNTO COM 8:00 10:00 B DEJAME VIVIR 7:00 9:00 B EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 4:00 B	LA MECÁNICA DE LAS MUJERES Dir. Jérôme de Missolz HOY 4 - 6 - 8 Y 10 PM.	JUANA LA LOCA de VICENTE ARANDA HOY 4 - 6 Y 8 PM. TITUS HOY 10:30 PM.	XL Muestra Internacional de Cine LA MUJER DE MI VIDA Dir. Antonio del Real HOY 4:00 - 6:00 Y 8:00 PM. B 1

**CINE FORO Universidad**  
AV. JUAREZ 976 TEL. 3826-7297  
www.cineforo.udg.mx

**XL MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE**

Enero 20 Francia / Marruecos / Bélgica <b>EL PRÍNCIPE DE LA CALLE</b> Dir. Nabil Ayouch	Enero 21 y 22 / Canadá <b>ESPÍRITU DEL ÁRTICO</b> Dir. Zacharias Kunuk	Enero 23 y 24 Finlandia / Alemania / Francia <b>UN HOMBRE SIN PASADO</b> Dir. Aki Kaurismäki	Enero 25 y 26 Francia / Rusia / Alemania <b>NOCHE DE BODAS</b> Dir. Pavel Lungin
--	--	---	---

Funciones todos los días; 16:00 - 18:00 - 20:00 y 22:00 Hrs. Excepto días 21 y 22; 16:00 - 19:00 y 22:00 Hrs.

**Donación de órganos**  
www.transplantes.jalisco.gob.mx

Tú puedes seguir viviendo después de la muerte...

## TIANGUIS



**Rento habitación** independiente a estudiantes responsables, con baño completo, lavadero, donde cocinar, no compartida. Colinas de la Normal. Mucho transporte. Teléfono (044 33) 31 53 66 31, con la señora Irma.

**Comparto departamento** con damas nivel profesional. Centro histórico. Teléfono 36 14 84 80, por las tardes. \$1,600.00.

**Vendo saxofón Yamaha** yas-275 número 047404, nuevo, \$8,500.00, vale para un curso en Yamaha, kit limpieza, metrónomo, lengüetas, boquilla. Informes con Manuel Navarro, al (044 33) 36 77 41 48.

**Vendo muebles**, TV, comedor, camas, refrigerador y varios, excelente precio. Urgente por cambio de residencia. Informes al teléfono (044 33) 34 07 73 52, con Ignacio Peña.

**Reparación.** Impresoras, fax y máquinas de escribir. Teléfono 36 18 12 34.

Todo tipo de **fumigaciones garantizadas** en oficinas, casa habitación, etcétera. Teléfono 36 44 59 18.

Oferta. \$2,000.00, **escaladora con caminata y torso toner (con video)**. Comunicarse con Judith Rangel, a los teléfonos 31 34 22 77 (mañanas), 36 16 26 76 (tardes).

¡Paquete despreocupes! **Tus tareas urgentes en computadora:** rapidez, calidad y buen precio. Informes a los teléfonos 36 63 05 80, (0443 33) 198 50 18.

**Renta de equipo de proyección** (cañón, laptop, sonido) para exposiciones escolares, conferencias o exhibiciones, mantenimiento preventivo de Pc's, laptop y copiadoras, respaldo en CD, digitalización de imágenes y videos, presentaciones gráficas y páginas en red. Informes a los teléfonos 33 43 95 33, (044 33) 34 41 58 05.

**Vendo Pointer** cuatro puertas, modelo 2000, con 26,000 kilómetros recorridos, única dueña. Contado. \$69,500.00. Teléfono 36 47 27 43, con Lourdes.

**Rento cuarto** a estudiantes o trabajadores, servicios, agua caliente las 24 horas. Teléfono, TV cable. Informes con la señora Yolanda, al 36 29 10 01.

**Shadow 90**, automático, dos puertas, llantas nuevas, buenas condiciones. \$28,500.00. Informes con Margarita Lozano, al teléfono 38 24 14 59.

**Vendo vestido de novia** de Creazione Raffaella, talla 34, con velo y crinolina, en \$4,000.00. Informes al 36 74 31 22.

**Vendo Lebaron automático 84**, buenas condiciones. Informes al 36 72 66 94, por la noche (20:00 a 22:00 horas), con Antonia Peredo Molina.

**Vendo carro Volare dart K**, modelo 86, cuatro cilindros, en buenas condiciones, estándar. Informes a los teléfonos 36 89 48 92, 36 01 63 09, con Felipe García.

**Vendo sala rústica**, buen precio. Informes con Ángela Peredo, al 36 60 03 04, por la tarde.

**Unidad y desarrollo**  
**HERMANOS CON HEMOFILIA**  
Tel. 3613-5795  
hermanosconhemofilia@hotmail.com

**¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!**  
Grupo jóvenes Guadalajara de Alcohólicos Anónimos  
Morelos No. 882 S.H. tels. 825-0542, 825-4900  
jovenesaagd@hotmail.com  
**Servicios gratuitos**

**Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos**  
¡No estás solo!  
Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.  
Encino 1511 (Tel. 3811 0885); República 447 (Tel. 3827 2599)  
**Servicios gratuitos**

# Orgullo universitario



María Camacho Ruiz

CUCIÉNIGA

## Distinguen a jóvenes de la UdeG como mejores estudiantes de México

*Alma Baeza Flores, María Camacho Ruiz y cerca de tres mil estudiantes del país recibieron un reconocimiento por su promedio sobresaliente.*

Luis Eduardo Carrillo  
ecarrillo@redudg.udg.mx

Por su excelente promedio, Alma Lorena Baeza Flores, María Cristina Camacho Ruiz, del Centro Universitario de la Ciénega, así como otras de la UdeG y cerca de tres mil estudiantes del país fueron distinguidos como los mejores estudiantes de México.

Esta distinción, otorgada por el Ateneo Nacional de Artes, Ciencias y Tecnología, A.C., *Diario de México*, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y otras instituciones públicas, fue entregada a finales de noviembre del año pasado, después de siete años de interrumpida tal ceremonia.

Las egresadas de la carrera de químico fármaco biólogo, de la UdeG, quienes recibieron un reconocimiento y una medalla, comentaron que no esperaban esta distinción. Sin embargo, nos "motiva a continuar con estudios de posgrado".

Camacho Ruiz comentó: "me da mucho

gusto que sean reconocidos los estudiantes que de alguna u otra forma han puesto mucho para salir adelante. Ojalá y todos hiciéramos lo mismo. Estoy contenta por este premio y espero que continúen entregándose estos incentivos".

Baeza Flores señaló que no esperaba esta distinción nacional. "Estamos muy contentos. Mis amigos y familiares están orgullosos por este logro".

Con alegría, las jóvenes universitarias expresaron que este reconocimiento las compromete y motiva para seguirse preparando. Ambas tienen proyectado estudiar un posgrado.

Camacho Ruiz dijo que en estos momentos realiza su tesis, "pero me gustaría continuar con una maestría en genética humana".

"En la ceremonia dijeron que nos ayudarían a obtener una beca para seguir estudiando. Me gustaría que lo cumplieran, para en un futuro trabajar en ello, aplicar mis conocimientos y no solo quedarme con el

título, sino poner de mi parte para contribuir a la ciencia".

Baeza Flores indicó que su meta es continuar con una maestría en farmacia, para lo cual pretende conseguir una beca.

"Todos tenemos capacidad para seguir adelante y la UdeG nos apoyó en todo lo que necesitamos. La UdeG siempre te apoya cuando lo solicitas.

"Pienso que esta casa de estudios es una buena institución, aunque como en muchas otras, existen carencias".

Para Camacho Ruiz, la UdeG es de las mejores instituciones en el país. "Con los alumnos y maestros que tiene, pueden hacerse mejor las cosas que en otras universidades".

Las jóvenes universitarias alentaron a los estudiantes para que cada día progresen y se esfuercen en estudiar y no solo piensen en "pachanguear".

"Existen reconocimientos como estos, que sirven para motivar un mejor desempeño estudiantil". ❖

### En breve...

#### criterio

"Venezuela: crisis y solución política negociada", es el título del artículo de opinión del doctor Jaime Preciado Coronado, profesor investigador del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos (Deila), de la UdeG.

Señala que si triunfa Hugo Chávez, ello respaldaría la confianza internacional y su proyecto serviría de ejemplo a otros países latinoamericanos, lo cual no deja de inquietar a Washington y sus aliados locales.

#### salud

Las personas que realizan deporte en horas de inversión térmica, podrían presentar los mismos problemas de salud que los fumadores, advierte el titular del laboratorio de fisiología cardiovascular del Centro de ciencias aplicadas a la actividad física y el deporte, Gustavo Martín Pineda Nava. Recomienda hacerlo por las tardes, en un ambiente libre de contaminación.

#### política

Las alianzas de partidos políticos en tiempos electorales, solo benefician a los partidos pequeños, pero promueve la abstención a la hora de las votaciones, indicó Andrés Valdez Zepeda, jefe del Departamento de Administración, del CUCEA, al ser interrogado sobre la posibilidad de que el PRI busque alianzas para recuperar terreno.

#### cultura

En RAP (revista de análisis político), de Radio Universidad, el miércoles 15 de enero, especialistas trataron el tema del desempleo en Jalisco. Resaltaron que más del 40 por ciento de la población en el estado está en condiciones de subempleo, es decir, que no labora en sus respectivas áreas de formación, lo hace en condiciones críticas o marginales, no cuenta con un ingreso seguro o gana menos de un sueldo mínimo por más de 48 horas de trabajo semanal.

#### deportes

Con el objetivo de llegar en óptimas condiciones a los Juegos panamericanos de Santo Domingo 2003, el waterpolista tapatío Aldric Mendizábal Gallegos, medallista centroamericano de la UdeG, viajará a España para realizar un intenso programa de entrenamiento en uno de los países que mejor juega este deporte, y que incluso cuenta con una liga profesional considerada entre las mejores del mundo.