U N I V E R S I D A D D E G U A D A L A J A R A

UGaceta Universitaria

Nueva época II • Año 2 • $ 3.50 • Núm. 272 • 21 de octubre de 2002

La visa de EU, la más cara del mundo

Los consulados norteamericanos en México cobran 80 dólares por realizar los trámites de visa

MIRIAM GÓMEZ

Martha Eva Loera

Estados Unidos mantiene la política de reducir los flujos migratorios, y una medida tomada para tal fin es el cobro de 80 dólares para realizar los trámites de visa en México, lo que podría resultar un arma de dos filos al desmotivar al turismo recreativo deseoso de visitar el país vecino del norte, afirmó Andrés Valdez Zepeda, profesor investigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

Continúa en la pág. ☛ 8

El cine es mejor que la vida: García Riera

Esta edición reproduce parte de un reportaje que apareció en *Gaceta* (25 de enero de 1999), sobre el destacado historiador y crítico de cine mexicano Emilio García Riera, fallecido de manera reciente y a quien la UdeG rindió un homenaje de cuerpo presente en el paraninfo Enrique Díaz de León, el 11 de octubre pasado.

Pág. ☛ 3 4

Del "chayote" al no me olvides

Académico opina sobre la modificación del reglamento de la Ley federal de radio y TV.

Pág. ☛ 4

Errores médicos provocan intoxicación en menores

Reportan la ingesta de farmacos entre niños y adolescentes en la ZMG.

Pág. ☛ 6

Universidad de Guadalajara

DIRECTORIO

Rector general:
Lic. José Trinidad Padilla López.
Vicerrector:
Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.
Secretario general:
Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.
Director de la Oficina de Comunicación Social:
Mtro. José Manuel Jurado Parres.

UGaceta Universitaria

Coordinadora general:
Cristina Félix Machado.
cristyf@redudg.udg.mx

Coordinador de información:
José Luis Ulloa.
jluis@redudg.udg.mx

Coordinador de diseño:
Rubén Hernández.
ruben@redudg.udg.mx

Diagramación:
Miriam Mairena,
Fernando Ocegueda

Corrección:
Miguel García A., Celina Quiroz,
Paulo César Pardo.

Distribución:
Patricia Sedano.

Edición electrónica:
www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enriquez Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México.
Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente.

Certificado de licitud en trámite.

Criterio

El nuevo reglamento de medios.
Entre la adulación y el desengaño

Doctor Francisco Aceves González*

La promulgación del *"Reglamento de la Ley Federal de Radio y Televisión, en materia de concesiones, Permisos y Contenido de las Transmisiones de Radio y Televisión"* y la emisión del *«Decreto por el cual se autoriza a la Secretaría de Hacienda y Crédito Público a recibir de los concesionarios de estaciones de radio y televisión el pago del impuesto que se indica»* provocó una intensa catarata de reacciones emanadas por los actores sociales implicados en la discusión del tema.

Desde el estallido jubiloso de los empresarios de medios y algunos articulistas que no han cesado de señalar las bondades de las nuevas dispocisiones hasta la abierta impugnación de diversos sectores de la sociedad civil que sin ambages calificaron como traición la decisión del Ejecutivo de emitir los nuevos ordenamientos legales sin tomarlos en cuenta.

La polarización entre ambas posiciones, se encuentra alimentada tanto de aspectos relacionados con los contenidos de las nuevas disposiciones, como de la forma con que se emitieron las mismas. Respecto al contenido del nuevo Reglamento, quienes adulan su publicación destacan fundamentalmente tres aspectos: la supresión del impuesto en especie del 12.5% del tiempo diario de transmisión que las empresas concesionarias debían otorgar al Estado; el establecimiento del derecho de réplica en los medios audiovisuales; y la mayor certidumbre jurídica para los concesionarios y mejores condiciones en lo relativo a la programación. Por su parte, el Ejecutivo reivindica una «mayor transparencia» en el proceso de otorgamiento y refrendo de las concesiones y permisos, así como de una «mayor participación» de la sociedad civil organizada al destinar un sitio en el Consejo Nacional de Radio Y Televisión a un representante de la misma.

En contraste, quienes impugnan la promulgación y cuestionan la profundidad de las modificaciones, sin desatender aspectos relacionados con el contenido enfatizan su crítica hacia los procedimientos seguidos por el Ejecutivo y la Secretaría de Gobernación, en la confección, negociación y finalmente difusión de los nuevos ordenamientos. Respecto al contenido del nuevo Reglamento señalan como insuficientes las nuevas disposiciones relativas al otorgamiento de concesiones y en particular, critican el que se haya mantenido el «principio de discrecionalidad», que deja en manos del Ejecutivo la decisión final. Aunque algunos impugnadores reconocen como avance la incorporación del «derecho de réplica» en el nuevo Reglamento, apuntan su carácter acotado al encontrarse en una disposición reglamentaria y no el cuerpo de la Ley, pero sobre todo critican el hecho de que serán en primera instancia los concesionarios quienes resuelvan sobre su pertinencia.

Empero, las grueso de las críticas hacia el contenido de las nuevas disposiciones se han enfocado hacia el Decreto que modifica el pago del impuesto del 12.5%. La principal acusación reside en la drástica reducción, en términos cuantitativos, del tiempo de transmisión que disponía el Estado en la normatividad anterior. En efecto, mediante la nueva disposición el tiempo del Estado pasa de 3 horas diarias en los medios electrónicos, a 18 y 35 segundos diarios en la televisión y la radio respectivamente. Sobre el punto se ha desbordado una vasta argumentación y han surgido una variedad de propuestas que por su amplitud resulta imposible abordar en este espacio. Aunque la percepción que se mantiene como dominante entre los impugnadores, es que con esta medida se evidencia la sumisión del Ejecutivo a los magnates de los medios masivos, especialmente la televisión.

Sin embargo, ha sido el procedimiento seguido por el Ejecutivo lo que ha provocado el mayor encono en la reacción de sus impugnadores. «Albazo», «fuimos chamaquedos», «nos engañaron» y otros epítetos por el estilo han proliferado para definir el comportamiento del gobierno en el episodio. Para las organizaciones civiles (académicos, ONG's, partidos políticos, etc.) que el año pasado respondieron a la convocatoria de la Secretaría de Gobernación para participar en la Mesa de Diálogo para la Reforma Integral de los Medios Electrónicos, y que a lo largo de 50 sesiones discutieron diversos aspectos relacionados con su puesta al día, la promulgación de los ordenamientos provocó una reacción que transitó del pasmo al encolerizamiento, interpretando algunos actores, que se cancelaba *de facto* la posibilidad de una reforma legal.

Tienen razón quienes apuntan que la transición democrática pasa por la renovación y reforma de las estructuras arcaicas que caracterizaron las siete décadas del régimen autoritario erigido por el PRI. Tienen razón, quienes destacan la importancia de la reforma legal a los medios de comunicación como una condición *sine qua non* para la transición. Tienen, finalmente, razón quienes advierten sobre la incapacidad del gobierno actual para llevar a cabo la Reforma del Estado.

Pero sería lamentable, que frente a la incapacidad estatal, los grupos integrados en una sociedad civil cada vez mas demandante, abandonen, por frustración o desmoralización, la lucha por la construcción de instituciones de comunicación mas democráticas. Aun en el peor de los escenarios, habría que reconocer algunos avances, y entre ellos, el principal, es la existencia de una corriente de opinión que impugna al poder del Estado. Tal vez, sin conceder, se perdió una batalla. Pero la lucha sigue.❖

***Investigador del Departamento de Estudios en Comunicación Social (UdeG)**

Observatorio

OMAR HERNÁNDEZ

Asistencia vial

EDITORIAL

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6. Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

LA CULTURA DE NO PAGO Y ALGO MÁS

En los últimos tiempos se ha venido hablando de la cultura de no pago, refiriéndose a los ciudadanos que de una u otra forma no cumplen con sus obligaciones fiscales en el tiempo determinado por la norma; utilizan "diablitos" para no cubrir el precio de la energía eléctrica, no pagan el agua, adeudan el predial, usan autos ilegales en espera de que las autoridades expidan un nuevo decreto para regularizarlos y últimamente aparecen largas filas de morosos que a estas alturas todavía no obtienen sus placas nuevas para transitar.

Las estadísticas muestran que asciende a millones de pesos el importe por el incumplimiento de estas obligaciones, que en algunos casos puede obedecer a falta de capacidad de pago de los contribuyentes, pero en la mayoría se trata de vivales convertidos en parásitos sociales que se desarrollan en un sistema de impunidad total.

Paradógicamente las autoridades, que se quejan de que nunca les alcanza el presupuesto, se comportan en forma demasiado tolerante con los incumplidos, al grado de que les conceden prórrogas, descuentos, no detienen a los vehículos infractores y en algunas situaciones aplican hasta el "borrón y cuenta nueva". Curiosamente nunca se ha visto que reconozcan o estimulen a los ciudadanos cumplidos. Los "chiquiados" siempre son los morosos, quienes hasta gozan de privilegios.

Por eso, cuando escuchamos a algunos funcionarios despistados que hablan de la cultura de no pago para justificar la falta de ingresos suficientes para el presupuesto, nos sorprende que no sean conscientes de que el problema no está representado por esa cultura, sino por otra que tienen arraigada los gobernantes: la cultura de falta de productos de gallina.❖

David Aréchiga Landeros

GUADALAJARA, ¿SIGUE LOS PASOS DEL DF?

Ciudad de México, "Chilangolandia", México, Distrito Federal, La capital, "La ciudad de la esperanza", El ombligo de la luna, La ciudad "más".

La forma en que la llamemos no cambia nada, porque sigue siendo la misma. Cualquier adjetivo le queda, bien o mal aplicado, pero le queda. Una ciudad "muy contrastante", dinámica, en donde el tiempo se mide en kilómetros: "¿hace cuántos kilómetros que no te enamoras?"

La calidez se siente, a pesar de la inseguridad latente. "La jungla de asfalto" nos obliga a comportarnos como jaguares al acecho de su presa. La ley del más fuerte se aplica hasta en el transporte colectivo: ineficaz e insuficiente para tantos y tan diversos destinos. La ciudad se doblega frente a su dueño; un segundo piso nos deja en claro quién es el amo y señor: ¡el Auto!

Un plan de contingencia no sirve de nada y pronto el "No circula" será para nosotros (seres humanos o Guadalajara, tómese como mejor le parezca).

Debemos sensibilizarnos para salvaguardar nuestro medio. El término *sustentable* no debe quedar solo en eso: un término. Es obligatorio comprometernos a cuidar todos y cada uno de los recursos que tenemos.

En Guadalajara estamos en la gloria. Nos sabemos la segunda ciudad más importante de la república, y eso vale un precio que tarde o temprano tendremos que pagar. De nosotros depende. Tomemos el ejemplo de ciudades más grandes para no cometer los mismos errores. Si no respetamos el ambiente, si no ponemos la basura en su lugar, ahorramos agua y energía, barremos un poco más de "lo que nos toca", mañana será demasiado tarde.

La cultura ambiental es muy escasa no solamente en nuestro país, sino en la mayoría de las naciones. A pesar de los planes, programas y proyectos, todo queda en el papel y no se ven acciones claras; la gente no adquiere conciencia de que no hay marcha atrás, lo único que podemos hacer es ir a un ritmo más lento. El mundo no se va a acabar, nos vamos a acabar al mundo.❖

Fernando Arroyo Bernal
estudiante de la licenciatura en turismo
CUCEA
tourgdl@hotmail.com

EL CAOS DEL TRANSPORTE PÚBLICO

Todos en algún momento hemos vivido el calvario que representa abordar una unidad de transporte publico en las horas de mayor demanda de este servicio.

Para poder explicar esta problemática hay que verla desde el punto de vista del caos que originamos las tres partes involucradas en este ámbito.

Primero observamos el comportamiento del usuario, que parece volviera a un estado donde predomina la ley del más fuerte, en el que "el gandalla" se antepone al principio de "primero en tiempo, primero en derecho", que denota un síntoma claro de la falta de ordenamiento de la sociedad en este ámbito.

Otro factor que determina el rompimiento de este orden son los operadores de las unidades. Estos al contar con la supremacía que les otorga ir al volante, alteran la poca organización que tienen algunos usuarios, al dar la "parada" antes o después de la zona establecida, con lo que provocan tumultos de usuarios ansiosos por abordar la unidad.

Un tercer factor que tiene que ver más con lo normativo, es el descuido de las autoridades en este sentido, al no regular el transporte publico con base en una planeación que permita satisfacer las demandas en el momento y la hora requeridas, para no poner en riesgo la integridad de los usuarios.

En este sentido el problema del transporte público es más complejo de lo que parece, por lo complicado que resulta cambiar la aptitud de los tres participantes para llegar a un ordenamiento social que a todos beneficiaría.❖

Enrique Medina Barreto
estudiante de economía
enriquemedinaaa@hotmail.com

1era. plana

LISTO EL NUEVO SISTEMA DE PENSIONES EN UDEG

El nuevo sistema de Seguridad Social en la Universidad de Guadalajara será presentado por el Rector general José Trinidad Padilla López, ante más de 18 mil trabajadores académicos y administrativos para su análisis y discusión esta semana, confirmó la secretaría general de la máxima casa de estudios.

El secretario Carlos Briseño Torres explicó que un comité técnico trabajó en los últimos seis meses para elaborar la propuesta con el apoyo de un despacho especializado en estudios actuariales, para presentar las alternativas más adecuadas para la reforma del sistema de pensiones universitarias.

"Cualquiera de las alternativas que se presenten pasan por la constitución de un fondo de pensiones, que deberá ser capitalizable gradualmente con aportaciones de trabajadores y de la Universidad. Asimismo tendremos que revisar los requisitos para la jubilación como son antigüedad y la edad biológica, para capitalizar al fondo lo más pronto posible", precisó.

Reconoció Briseño Torres que cualquier solución implicará que exista sólo una pensión en la Universidad, porque actualmente los trabajadores tienen dos pensiones, la dinámica que se actualiza conforme a los incrementos salariales y la pensión del IMSS, para la cual se reciben fondos federales y estatales para pagar las cuotas patronales al Seguro Social.

El funcionario reiteró que a través de los sindicatos se presentarán a los trabajadores las distintas alternativas para que ellos decidan lo más adecuado, aunque todas las soluciones viables obligan a constituir un Fondo Solidario de pensiones en el que aporten por igual los empleados y trabajadores.❖

Texto extraído del periódico El occidental, del miércoles 16 de octubre del presente. Declaraciones del secretario general de la UdeG, maestro Carlos Briseño Torres.

Del "chayote" al no me olvides

La modificación del reglamento de la Ley federal de radio y televisión, propicia un mayor favoritismo del gobierno hacia los dueños de los medios de comunicación y viceversa, en perjuicio de los mexicanos.

Maestro Carlos M. Orozco Santillán*

Si bien la *cucurbitácea* más popular durante siglos en México ha sido la chayotera, el nombre de su fruto no lo fue menos al dotar de una denominación peyorativa al pago, "mochada", incentivo o beca que recibe un reportero o periodista por utilizar su oficio y su tribuna para favorecer determinados intereses.

El "chayote", como se le suele llamar aún en estos "tiempos de cambio", tuvo una aparente inhibición en el periodo salinista, cuando hubo cierta apertura en los medios, lo cual les ha significado un aumento de credibilidad que no podemos negar, pero también una mayor rentabilidad.

De manera sutil, esta forma de favorecer a determinadas empresas de comunicación y entretenimiento siempre existió disfrazada de "publicidad oficial", rebasando notablemente el 12.5 por ciento que por ley, dentro del Reglamento de radio y televisión, hacia décadas que se venía otorgando al gobierno en sustitución del impuesto correspondiente y a partir de una decisión hoy llamada "autoritaria", pero antes dócilmente aceptada.

En ese nicho de comercialización, los noticiarios, sobre todo los de cobertura local, han encontrado en la publicidad pagada por gobiernos estatales, ayuntamientos y candidatos políticos, una importante fuente de ingresos para su existencia.

No obstante esta forma de penetrar en cada casa por parte de las instituciones públicas, ya de por sí politizadas, el ciudadano común ha tenido que soportar la saturación de mensajes que exaltan las actividades de tal o cual dependencia, a pesar de que solo corresponden al objetivo de su encomienda, es decir, a su trabajo obligado.

Resulta, pues, ocioso que nos informen que Pemex trabaja, el IMSS crece o que el alcalde pavimenta, cuando para ello les pagamos, aunque lo peor es atender anuncios en los cuales nos mienten y manipulan cifras y estadísticas.

Si la policía es menos corrupta, si plantaron más árboles o si determinada acción oficial demuestra que es mejor el nuevo gobernante, ello no justifica el uso de los medios de comunicación como instrumento para cacarearlo de manera impertinente.

Si bien la modificación al reglamento citado exonera a la radio y la televisión de entregar en especie ese porcentaje de tiempo al que las instituciones públicas tenían acceso para difundir asuntos de interés social, resulta discutible la legalidad y falta de consenso de una decisión que no librará a los mexicanos de atestiguar una más de las metamorfosis del "chayote", sino que además tendremos que pagarla.

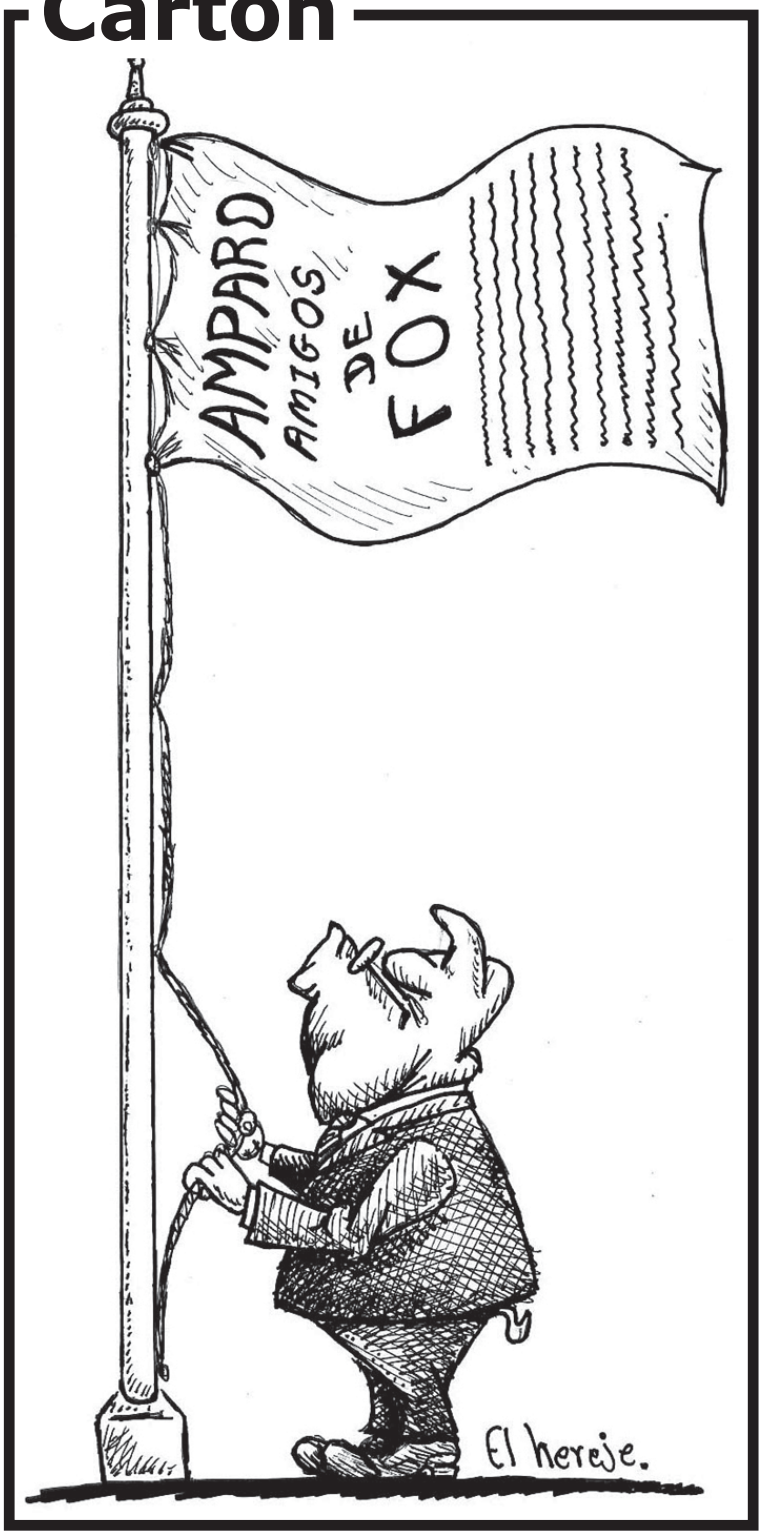
En todo caso, tener que afectar el presupuesto para comprar la publicidad gubernamental no eliminará la presencia de ésta, pero sí generará mayores utilidades a las grandes televisoras y grupos de radio que la acaparan, fortaleciendo de paso esa relación que siempre ha existido entre las principales empresas de comunicación y el régimen en turno. Y si no, para muestra un botón: al día siguiente de que este acuerdo fue dado a conocer por el presidente de la industria del ramo, Bernardo Gómez, de Televisa, el noticiario estrella de esta empresa y que dirige Joaquín López Dóriga, no solamente suavizó sus críticas al gobierno federal, sino que colocó como una de sus notas centrales la inseguridad que percibían los habitantes del Distrito Federal al transitar en los alrededores de la catedral metropolitana, en clara alusión al gobierno perredista de López Obrador.

Un día antes, la cámara de esta industria que ahora preside un alto directivo de TV Azteca, había creado un foro para los comunicadores y "líderes de opinión", encabezados por Ferriz de Con, López Dóriga, Guillermo Ochoa y Gutiérrez Vivó, para que continúen demostrando lo que saben hacer aparte de periodismo: hablar bien del presidente y su esposa. Y si ya el señor Ferriz nos empalagaba con su vehemente forma de exaltar a Vicente Fox, ahora ni Guillermo Ortega, Carmen Aristegui, Javier Solórzano o Ciro Gómez Leyva lo podrán detener en su ascenso como el "mejor comunicador del foxismo en México", y a quien durante el lamentable 11 de septiembre neoyorquino se le ocurrió, en una primera especulación ante un obvio acto terrorista, el posible cumplimiento de las "profecías de Nostradamus".

En síntesis, todo apunta a que, además de soportar como hasta hoy *La hora nacional*, la sociedad tendrá que subsidiar ese tiempo-aire-radial con recursos que deberían aplicarse a las verdaderas prioridades del país. Pero, como bien han demostrado los magnates de radio y televisión en México, también nosotros podríamos adaptarnos. ¡Muera el rey, viva el rey! ❖

Investigador del IESCH, del CUAAD.

Cartón



Piensa y Trabaja

La autonomía adquiere vigencia plena en el ejercicio irrestricto de la libertad de cádtedra.

Licenciado Trinidad Padilla López
Rector general de la Universidad de Guadalajara.

PERSPECTIVA

Reportan casos de intoxicación
en menores por consumir fármacos

FOTO: MIRIAM GÓMEZ

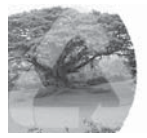
SALUD

Si bien en Jalisco no existen clínicas especializadas para aliviar el dolor en niños que sufren enfermedades crónico degenerativas, conocidas como terminales, las clínicas del dolor de los hospitales civiles de Guadalajara sí están preparadas para ello, afirma el doctor Gustavo Montejo, jefe de esta dependencia en el Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca".

SOCIEDAD

La opinión pública estadunidense ya no reacciona con la intensidad que provocó el ataque de Al Qaeda. Especialista universitario dijo que no obstante eso, el presidente George W. Bush tiene un apoyo significativo de su pueblo, de ahí que insista en invadir Irak, aunque ya perdió un pretexto cuando ese país rechazó sujetarse a la supervisión de la ONU.

ECOLOGÍA



80 por ciento de la población mexicana utiliza las plantas para prevenir enfermedades, mejorar su imagen y condimentar alimentos. Por ello y porque en la zona metropolitana de Guadalajara existen más de 600 tiendas naturistas y 30 centros de formación de terapeutas alternativos, del 21 al 23 de noviembre tendrá lugar el primer Congreso latinoamericano de herbolaria.

ARQUITECTURA

Un material alternativo para ser utilizado como elemento constructivo y no estructural en las viviendas de interés social, con el cual disminuyen los costos y fatiga del terreno, es el que sugieren los resultados de la tesis de maestría en ciencias de la arquitectura, de Apolo Vázquez Villegas, investigador del CUAAD.

Salud

Aliviar el dolor en niños, tarea de especialistas

Si bien en Jalisco no existen clínicas especializadas para aliviar el dolor en niños que sufren enfermedades crónico degenerativas, conocidas como terminales, las clínicas del dolor, de los hospitales civiles de Guadalajara, sí están preparadas para ello.

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

Integrantes de la fundación Mi gran esperanza, AC, acudieron al Congreso del estado para solicitar una modificación a la Ley de salud y al Código civil, a fin de apoyar a los niños en fase terminal. Argumentaron que la ley no considera el alivio del dolor para los pequeños, atención que sí brindan a la población adulta.

Si bien en Jalisco no existen clínicas especializadas para aliviar el dolor en niños que sufren enfermedades crónico degenerativas, conocidas como terminales, las clínicas del dolor, de los hospitales civiles de Guadalajara, sí están preparadas para ello.

Así lo expresa el doctor Gustavo Montejo, jefe de esta dependencia, en el Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca". Afirma que no han trabajado con pequeños enfermos de sida, "porque es un servicio que no ha sido requerido"; empero, "hemos aminorado el dolor en 95 por ciento de los casos de cáncer".

Para el doctor Fernando Sánchez Zubieta, jefe del servicio de hemato oncología pediátrica de este nosocomio, la palabra "terminal" no existe, pues "realizamos el máximo esfuerzo para salvar la vida de un niño, aunque no tenga esperanza".

La proporción de pacientes "desahuciados" entre niños y adultos es de uno a 20, además de que los primeros responden con más facilidad a ciertos medicamentos.

En cualquier caso, desde que inicia el tratamiento consultan a los padres para que decidan si mantienen al pequeño en el hospital o si lo llevan a su casa y van a la clínica solo para las sesiones de quimioterapia.

Sánchez Zubieta menciona que en 13 años y después de atender a más de mil 600 enfermos, solo han fallecido 133 infantes.

La primer causa de deceso infantil es el cáncer, seguido por las hemorragias cerebrales y las afecciones pulmonares.

"El dolor del cáncer infantil no es tan fuerte, a excepción de los tumores en el hueso y sarcomas de cara, que representan menos del 1 por ciento de los casos".

HOSPITAL CIVIL

La primera causa de deceso infantil es el cáncer

El servicio de hemato oncología trabaja con la clínica del dolor y el servicio de tanatología, para evitar el sufrimiento de los pequeños. Ambas instancias tienen el objetivo de mejorar la calidad de vida en los enfermos y ayudarlos a "bien morir".

La clínica del dolor proporciona parches de morfina y otros analgésicos para aminorar el dolor "al máximo posible".

Tiene un equipo de anestesiólogos y psicólogos, ya que "la atención emocional es importante para reducir el dolor".

A este respecto, la doctora Alma Delgadillo Hernández, responsable del área de psicología, explica que los especialistas intervienen con técnicas de relajación y fantasías guiadas, "para hacer que el niño imagine otros mundos y olvide el dolor".❖

Errores médicos provocan intoxicación en menores

José Luis Ulloa

Un promedio anual de 200 pacientes menores de 15 años son atendidos a causa de intoxicación en el servicio de urgencias de pediatría del Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca". El caso más frecuente es la ingestión de medicamentos mal recetados por los galenos, indicó el doctor Javier Álvaro Barriga Marín, jefe de dicha unidad de servicios y presidente del Colegio de Toxicología de Jalisco.

Estos errores los ocasiona el hecho de que el médico receta a los pequeños, fármacos que no corresponden a su edad o por equivocación indican dosis inadecuadas.

El especialista comentó que una segunda causa de intoxicación es la automedicación, seguida de la ingestión medicamentosa por accidente, en la que menores de cinco años de edad encuentran pastillas en el suelo o a su alcance y se las llevan a la boca. Por último está el suicidio, en la que adolescentes a partir de los ocho años de edad que tuvieron alguna depresión, enojo, molestia o pleito con sus padres, muestran tentativas suicidas, y la mayoría lo hace con fármacos.

"El asunto de la automedicación no solo hace referencia a los fármacos, sino también cuando se recurre a remedios empíricos o terapias populares, las cuales logran dañar al niño".

Ejemplificó que cuando sufren de empacho los pequeños, los llevan "a sobar" y quien realiza la acción los hace ingerir greta o azarcón, que contienen plomo en altas cantidades.

Lo anterior obliga a que los padres lleven al pequeño a los servicios de urgencia, el que llega con hinchazón cerebral, convulsiones, en coma, por intoxicación de plomo. Algunos sobreviven, pero quedan con secuelas importantes.

ESCALA EN LAS INTOXICACIONES

El jefe del servicio de urgencias de pediatría del Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca", informó que según estadísticas elaboradas por su área, otras intoxicaciones frecuentes, después de las medicamentosas, son ocasionadas por animales ponzoñosos (alacranes, araña capulina), sustancias de uso doméstico (cáusticos, cloro, ácidos, pinol, limpiadores, pesticidas, etcétera), hidrocarburos, plantas venenosas, metales pesados y en último lugar, abuso de las drogas.

Sobre la última causa de intoxicación, el especialista en el tema comentó que ésta va en incremento, según datos de la más reciente encuesta nacional sobre el consumo de drogas en niños de 6 a 9 años (2.2 por ciento).

En cuanto a adolescentes de edades entre 14 y 15 años, el seis por ciento las ha consumido, y entre los 14 y 16 años, 14 por ciento ha tenido contacto con éstas.

Apuntó que no ingresan muchos pacientes intoxicados por abuso de drogas, porque la gente las emplea para sentirse bien. Solo cuando exceden las dosis arriban a los servicios de urgencia o cuando los pequeños de forma accidental consumen tachas o anfetaminas que encontraron en algún lugar.

ESPECIALISTAS EN TOXICOLOGÍA

Barriga Marín comentó que existe información dispersa sobre estadísticas de toxicología, pero que las universidades no ofrecen dicha especialidad, por lo que el interesado acude a talleres y cursos por su cuenta para obtener conocimientos del tema.

La Universidad de Guadalajara, el Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca" y el Colegio de Toxicología de Jalisco, invitan al segundo diplomado en toxicología integral, a realizarse en el salón de eventos del parque Agua azul, en el que habrá cátedras sobre toxicología clínica, forense, industrial y ambiental.

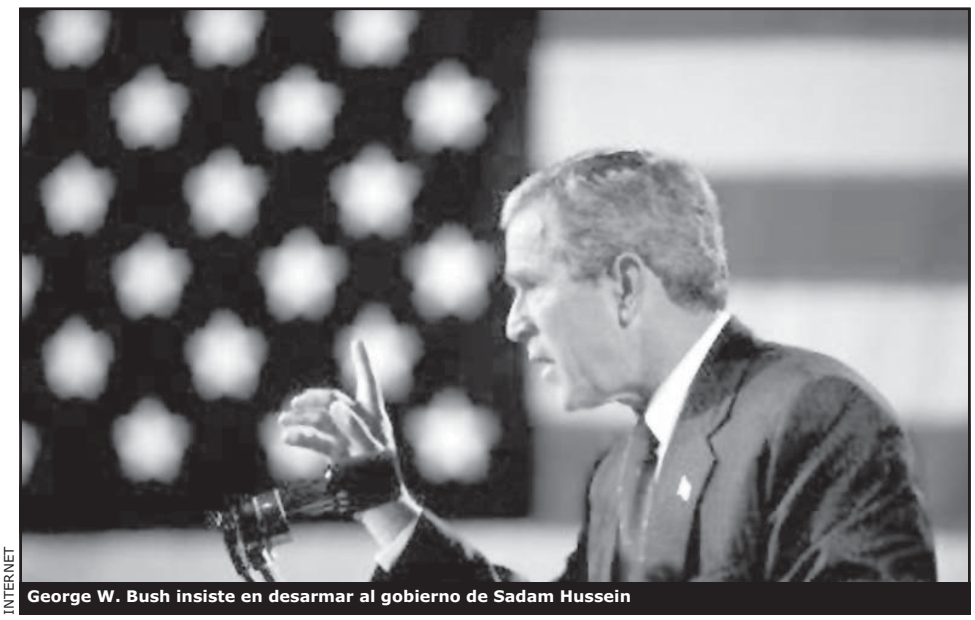
El diplomado será impartido los viernes y sábados. Para más informes comunicarse al teléfono 38 12 84 45.❖

Política

Los estadunidenses empiezan a dudar de Bush

La sociedad estadunidense ya no reacciona con la intensidad que provocó el ataque que les infringió Al Qaeda, lo que sin duda hará que vean con mayor frialdad todos los movimientos de su presidente.

Karem Z. Vargas
kvargas@redudg.udg.mx



INTERNET

George W. Bush insiste en desarmar al gobierno de Sadam Hussein

Después de que George W. Bush ganara unas elecciones cuestionadas, los ataques del 11 de septiembre le beneficiaron más que a Osama Bin Laden, porque con ellos se legitimó como presidente de Estados Unidos y su reacción le ganó la aprobación generalizada de su pueblo.

Marco Antonio Cortés Guardado, jefe del Departamento de Estudios Políticos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, dijo que George W. Bush, un personaje gris que en el imaginario de la gente aparecía como alguien incapaz de tomar una decisión sin consultar a papá, de repente se convirtió en un líder con mucha fortaleza política: "si alguien capitalizó los ataques del 11 de septiembre, fue él".

"Hoy el presidente estadunidense mantiene la aprobación de su pueblo gracias a la reacción de su gobierno ante los ataques de Al Qaeda. Cosechó un capital de simpatías que es difícil que se le desvanezca de manera rápida, porque los ataques aún están presentes".

"El problema es que la situación se le ha complicado, porque necesita el apoyo, si no de la Organización de Naciones Unidas (ONU), al menos de una parte importante de las naciones que le fueron solidarias cuando invadió Afganistán".

Sin embargo, hasta el momento carece de ese apoyo, además de que el Consejo de seguridad de la ONU le ha impuesto condicionamientos que le impiden realizar un ataque al gobierno de Sadam Hussein.

"La clave para no perder el apoyo del pueblo, está en el tiempo y él sabe que tiene poco, pues la opinión pública estadunidense ya no reacciona con la intensidad que provocó el ataque que les infringió Al Qaeda. La intensidad en el sentimiento nacional de Estados Unidos amainó un poco".

El especialista en política explicó que este aminoramiento del coraje provocará que los ciudadanos norteamericanos empiecen a ver con mayor frialdad todos los movimientos que haga Bush y se formen una opinión cada vez más independiente del sentimiento suscitado por los ataques terroristas a las torres Gemelas en Nueva York.

Pese a esto, expresó que "el apoyo que tiene ahora todavía es significativo y Bush lo sabe. Por eso insiste en invadir a Irak, aunque ya se le fue un pretexto cuando ese país se negó a sujetarse a la supervisión de la ONU. Sin embargo, el mandatario ahora insiste en la necesidad de desarmar al gobierno de Sadam Hussein".

Ante estos acontecimientos, el pueblo norteamericano tendría que ser muy tonto para no advertir que las intenciones de atacar a las fuerzas iraquíes obedecen más a motivos estratégicos personales del presidente que a los intereses de Estados Unidos.

El politólogo acotó que aunque hoy los bonos de Bush están muy altos, la gente empieza a dudar: "quizás en el momento en que invada Irak vuelva a crecer ese apoyo, pero por lo pronto la opinión pública estadunidense debate el asunto y cuanto más intenso es el debate, más dudas existen respecto a la justificación de un ataque a ese país".

Puntualizó que aun cuando el gobierno de George W. Bush tiene todo el apoyo del pueblo estadunidense, esto no significa que cuente con un cheque en blanco para hacer todo lo que quiera.❖

La sociedad adopta la forma de ONG's

Especialistas universitarios advierten que aumentan los Organismos no gubernamentales ante el hueco que deja el gobierno. Sin embargo, conviene dar seguimiento al trabajo de estos, para que no hagan negocio de su acción.

Karem Z. Vargas
kvargas@redudg.udg.mx

La incompetencia de las instituciones gubernamentales que tienen la responsabilidad de apoyar a la población en sus necesidades básicas, originó la creación de Organizaciones no gubernamentales (ONGs), cuyo objetivo es ayudar a quienes más lo necesiten.

Laura Orozco Cruz, coordinadora del Departamento de Desarrollo Social, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), dijo que aun cuando la misma sociedad conforma estas instituciones, no siempre obtienen una respuesta positiva de la población, aspecto que reduce su campo de acción. "Hemos caído en la apatía social y perdido el sentido de compromiso hacia los demás".

Orozco Cruz considera que estos organismos realizan una tarea valiosa, ya que atienden las necesidades de varias áreas. "Algunas trabajan con niños, otras con adolescentes y las demás con la familia completa".

Explicó que pese a las carencias económicas, hay muchos jóvenes que dan su tiempo a cambio de ninguna retribución. "Las personas que participan en las ONGs, están comprometidas desde el punto de vista social, situación inexistente en las instituciones formales".

Esa es una gran ventaja, añadió, además de que estas organizaciones tienen definidos sus objetivos. Y aun cuando la mayoría carece de los recursos suficientes, por lo menos no tienen quien las limite.

Aclaró que no obstante eso, es necesario dar seguimiento al trabajo de estos organismos para que no sean desvirtuados y funcionen según la meta de su constitución, sin que terminen siendo pequeñas empresas o negocios particulares.

"Aún cuando ha crecido el número de instituciones bien constituidas, algunas no cumplen los objetivos o no dan informes periódicos. Esto ocasiona su baja del Instituto Jalisciense de Asistencia Social (IJAS), dependencia que regula a tales organismos".

Para María Teresa de la Mora Melo, maestra en desarrollo humano, del CUCSH, el gobierno ha propiciado el surgimiento de estas organizaciones, a consecuencia de la política económica implantada en los últimos sexenios: "un neoliberalismo que ha ocasionado el incremento de la pobreza".

"La sociedad está propisiando el seguimient de ONGs para cubrir el hueco que deja el gobierno, el cual no cumple el mandato social de aplicar nuestros impuestos para mejorar la vida de los más necesitados".❖

Economía

La visa de EU, la más cara del mundo

A pesar de que los consulados norteamericanos cobran 80 dólares por realizar los trámites de visa en México, no han logrado disminuir los flujos migratorios a su país.

Viene de la pág. ☛ 1

El objetivo mencionado no lo están logrando. Los flujos migratorios de México hacia Estados Unidos, continúan. Muchos paisanos llegan a ese país con la esperanza de obtener un mejor nivel de vida. Tienen el propósito de trabajar y la Unión Americana debe tomar en cuenta que en mucho, su grandeza económica y su desarrollo se las deben a ellos.

"Sin la mano de obra mexicana, muchos de los servicios y comodidades a las que está acostumbrado el pueblo norteamericano, no existirían, ya que bastantes trabajos que este no quiere desempeñar, son realizados por mexicanos".

Recordó que la política migratoria se endureció más a raíz de los atentados terroristas de septiembre de 2000, pero México es un pueblo pacífico y trabajador que no emigra a la Unión Americana con el fin de hacer la guerra.

A las personas que perjudica más el cobro que hace Estados Unidos por visa, es a las pertenecientes a las clases bajas de este país, para las cuales 800 pesos es una suma considerable, que no impacta en la misma magnitud a las clases media y alta.

El investigador explicó que México no obtiene ningún beneficio del cobro por visa que hacen a los nacionales, "ya que la embajada y consulados norteamericanos son, por conceptos del derecho internacional, propiedad de ese país, por lo que los beneficios económicos que obtengan les pertenecen a ellos".

Dijo que lo que cobran los consulados norteamericanos por visa, es caro, en comparación con el precio en otros países por visa o permiso de internación.

"Estados Unidos es de los países que más cobran por estos permisos", indicó Andrés Valdez Zepeda.

Las políticas que sigue la Unión Americana en materia de migración resultan contrarias a la globalización e internacionalización de los procesos productivos, así como del conocimiento.

Explicó que los consulados de Norteamérica se quedan con el precio que cuesta el trámite para adquirir visa.

"Se deben respetar las políticas que rigen en cada uno de los consulados. Sin embargo, me parece que para aquellos ciudadanos mexicanos a quienes no se les otorgue el permiso de pasar a Estados Unidos, es injusto que les cobren ese monto".

Aseguró que es política de la Unión Americana que sus consulados sean autosuficientes, de manera que no representen una carga para esta nación, de ahí la decisión de cobrar por visa.❖

Talleres mecánicos, lo barato puede salir caro

Martha Eva Loera

Aunque los talleres mecánicos tradicionales no cuentan con personal capacitado para ofrecer un buen servicio, estos no desaparecerán, porque siempre habrá quienes los prefieran por sus bajos costos y por contar con piezas de segunda mano.

Los talleres mecánicos que no cuentan con personal capacitado, ven disminuida su clientela, porque los recientes modelos de vehículos automotores son cada vez más sofisticados, y la preparación de su personal es deficiente.

Sin embargo, los talleres mecánicos tradicionales no desaparecerán, porque siempre habrá quienes los prefieran por sus bajos costos y por contar con piezas de segunda mano.

Los anteriores conceptos fueron emitidos por Eduardo Humberto Calderón Reynoso, Carlos Becerril y Roberto Ganderica Barajas, jefe del Departamento de Ingeniería Mecánica, y académicos, respectivamente, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingeniería (CUCEI).

La tendencia que existe en muchos mexicanos de acudir a un taller de barriada a reparar su automóvil, tiene relación con la idiosincrasia prevaleciente en muchos grupos sociales en el país.

"Pasa lo mismo que en los puestos de tacos y los restaurantes establecidos. Es costumbre en este país ir mejor a los puestos. La gente no se da cuenta de la diferencia que existe entre unos y otros en cuanto a calidad, higiene y precios".

También es un hecho que algunos prefieren acudir a un taller mecánico tradicional por la diferencia en los costos de reparación, aunque a la larga por ahorrar unos pesos, gastan más a causa de reparaciones deficientes.

Mientras un taller mecánico de barriada fija sus honorarios a ojo de buen cubero, con el criterio de según el sapo es la pedrada, en las agencias y talleres especializados cobran por hora, con base en un tabulador.

Señalaron que aunque no puede garantizarse el trabajo de un mecánico al cien por ciento, lo mismo que el desempeño profesional de un médico o un abogado, al menos un taller con equipo especializado de diagnóstico y de reparación toma decisiones más acertadas y realiza las reparaciones con más eficiencia.

Antes de 1986 los autos contaban con maquinaria elemental. A partir de ese año los automóviles son fabricados con tecnología sofisticada y equipos computarizados.

Explicaron que aunque todavía hay fabricantes como Volkswagen y la Nissan, que elaboran autos con base en tecnologías simples, éstas tienden a disminuir. Hay automóviles, incluso económicos, que están hechos con tecnologías avanzadas. Tal es el caso de Chrysler y General Motors.❖

Ecología

Guadalajara, capital del naturismo

Del 21 al 23 de noviembre, primer Congreso latinoamericano de herbolaria.

Martha González Escobar (UVDC)

Ochenta por ciento de la población mexicana utiliza las plantas para prevenir enfermedades, mejorar su imagen y condimentar alimentos. En la zona metropolitana de Guadalajara hay más de 600 tiendas naturistas, 70 laboratorios de medicina naturista que cumplen con las normas de la Secretaría de Salubridad y Asistencia y de la Procuraduría Federal del Consumidor. Además, existen 30 centros de formación de terapeutas alternativos y todas las universidades ofrecen carreras relacionadas con la nutrición, la agricultura, ciencias de la salud, biología, botánica, farmacología, antropología médica, medicina comunitaria, historia, etcétera.

En Jalisco surgió el primer centro naturista de México, en El Grullo. Con estos antecedentes, era de esperar que el Consejo mexicano de investigación y desarrollo de productos naturistas organizara aquí el primer Congreso latinoamericano de herbolaria y designara a la maestra emérita de la Universidad de Guadalajara, Luz María Villareal de Puga, fundadora del herbario más importante de la provincia mexicana, como su presidenta honoraria.

El congreso pretende reunir a fabricantes, investigadores, comercializadores y representantes gubernamentales.

Uno de los objetivos del congreso es procurar que las comunidades indígenas sean aceptadas como propietarias de los conocimientos ancestrales en beneficio de la colectividad. Por ello, los indígenas tendrán un lugar especial dedicado a este tema. Entre los invitados de las comunidades indígenas mexicanas se encuentra María de Jesús Patricio Martínez y Carlos González García, de Tuxpan, Jalisco, promotores del Encuentro de médicos tradicionales, celebrado en abril pasado, en Michoacán.

En general, el congreso es un foro para vincular, interesar y facilitar las relaciones entre productores, investigadores, asesores, frabricantes y comercializadores de la importante cadena productiva que significa la comercialización de la biodiversidad en nuestro país.

> Presidenta honoraria Luz María Villareal de Puga, maestra emérita de la Universidad de Guadalajara.

Los temas a tratar serán: tradición, educación y cultura (herbarios y jardines botánicos), cultivo, farmacopea, normatividad, investigación, comercialización y mercados verdes. Para formalizar esto último habrá un tianguis latinoamericano de más de 80 expositores, que presentarán hierbas, plantas, aceites esenciales y artesanías. La entrada a este tianguis será libre, no así la participación en el congreso, que será en la Cámara de Comercio de Guadalajara.

Para más información, consultar la página http://www.geocities.com/congresoherbolaria

Según datos del INEGI, existen 36 hectáreas sembradas de manzanilla en Jalisco, que rinden de cuatro a seis toneladas por hectárea. Cada tonelada de foro seco se vende a 30 mil pesos al público, y el agricultor la vende a ocho mil. Los intermediarios se quedan con los beneficios. Otra de los intenciones es evitar ejemplos como este, mediante el mejoramiento de la comercialización, cuya dimensión se comprende más al saber que las importaciones registradas por Bancomex en aceites esenciales, en el año 2000, representaron una erogación de 174,473 millones de dólares.❖

Avances en el diagnóstico de enfermedades zoonóticas

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

En los últimos años se han incrementado los avances en el diagnóstico de las enfermedades zoonóticas, es decir, aquellas transmitidas del animal al hombre y viceversa, pero aún resultan insuficientes, aseguraron los doctores Hugo Castañeda Vázquez y Ulrich Eskens, investigadores de la Universidad de Guadalajara y el Instituto Estatal de Investigaciones de Hesse.

Agregaron que han sido positivos los adelantos en la identificación genética y serológica de los padecimientos, "pero esto no quiere decir que hayamos logrado un diagnóstico excelente, pues hay muchos problemas globales, por ejemplo el mal de las 'vacas locas', que afecta a Europa. Incluso han surgido brotes en Japón".

Los anteriores conceptos fueron emitidos durante el curso "Diagnóstico y control de zoonosis", efectuado hace poco en el CUCBA y que fuera organizado por el Departamento de Salud Pública de este *campus*, el Servicio alemán de intercambio académico y el Instituto Estatal de Investigaciones de Hesse.

"Todavía existen lagunas en el conocimiento de la enfermedad y en algunas otras cuestiones epidemiológicas, pero puede afirmarse que hay mejoras en el diagnóstico de estas enfermedades, aunque aún quedan muchas cuestiones por hacer y descubrir", agregó Castañeda Vázquez.

Según expertos, el número de afecciones zoonóticas en el mundo es relativamente grande: han sido registradas más de 150 en el mundo y cerca de 40 tienen un impacto como enfermedades ocupacionales en áreas rurales.

Destacaron que el diagnóstico de la zoonosis puede ser realizado ahora con más certeza por los avances en la biología molecular. Por ejemplo, las nuevas pruebas de reacción en cadena de la polimerasa. Estas facilitan y agilizan las detecciones del agente causal de un problema.

Estos avances permiten hacer un seguimiento epidemiológico de los agentes patógenos que causan una enfermedad zoonótica, aunados a las técnicas de detección de anticuerpos y otros ensayos tecnológicos.

Castañeda Vázquez comentó que diversas instituciones públicas en México comienzan a realizar este tipo de diagnósticos.

Al hablar sobre los adelantos en el control de la zoonosis, destacaron padecimientos como la tuberculosis. "Ahora por medio de una muestra de leche, con técnicas de biología molecular, es decir, reacción en cadena de la polimerasa, es posible detectar si hay microorganismos, definir la especie a la que pertenecen y la variedad de los agentes.

"Otro ejemplo serían algunas enfermedades exóticas en nuestro país, como la fiebre aftosa. Ya hay pruebas inmunológicas, como Elisa, la cual determina si existen anticuerpos contra la enfermedad".

INTERNET / IMAGE BANK

El mal de las "vacas locas" afecta a Europa

> Falta mucho por hacer en cuanto al conocimiento y diagnóstico de estos padecimientos, coincidieron especialistas.

Comentaron que las enfermedades zoonóticas más importantes en el ámbito mundial son la malaria o paludismo, tuberculosis, brucelosis, ántrax y el dengue, entre otras.

Este curso, que logró buena participación de expertos, permitió dar a conocer avances y conocimientos sobre el diagnóstico y control de zoonosis en México y el mundo, por la continua aparición y/o transmisión de nuevas enfermedades zoonóticas.❖

Arquitectura

Posponen la construcción del paso a desnivel

Maestro arquitecto Ernesto Flores Gallo*

Ante los conflictos surgidos con los vecinos de las colonias Independencia y Monumental, quienes han amenazado con acudir a los tribunales para suspender por la vía legal cualquier obra en el cruce de Circunvalación y calzada Independencia, el ayuntamiento de Guadalajara optó por suspender temporalmente la construcción de un paso a desnivel.

Inicialmente fue considerada la posibilidad de iniciar este mes los trabajos, pero ahora dicen que podría ser hasta enero cuando pongan la primera piedra, tiempo que se ha dado la autoridad, más que para lograr consensos con los habitantes, para ajustar el proyecto al marco legal y evitar que pueda ser combatido en los tribunales.

De acuerdo a la Ley de desarrollo urbano del estado, "en la zona de aplicación de un plan parcial de desarrollo urbano o de urbanización, solo deberán realizarse las obras de urbanización y edificación que sean autorizadas por el ayuntamiento respectivo, conforme a los lineamientos autorizados en el mismo", según dice el artículo 86 del ordenamiento.

El problema al que se enfrenta la autoridad municipal es que solo contaban para el paso elevado sobre la calzada Independencia, con el viejo proyecto que constantemente actualizaba Germán Camacho Uribe, quien logró que le pagaran un millón de pesos por la proyección de la obra.

Fuera de eso, nada tenía el ayuntamiento de Guadalajara para sustentar la obra y por ello los envalentonados vecinos de las colonias Independencia y Monumental, con el antecedente de las ciclovías, se atrevieron a amenazar a la autoridad con incluso buscar el amparo contra las acciones municipales (aunque lo propio es acudir al Tribunal administrativo), antes que permitir la iniciación de los trabajos.

Ahora el ayuntamiento de Guadalajara abrió un compás de espera para ponerse en orden conforme al marco legal, el que establece que el plan parcial de urbanización "es el instrumento ejecutivo para la realización de acciones de urbanización, cuya elaboración es necesaria para autorizar tanto obra pública como la obra privada...", de acuerdo al artículo 93 de la misma Ley de desarrollo urbano, que plantea como requisito número uno y obligatorio, "formular un plan parcial de urbanización cuando se proponga para su autorización una acción urbanística" que signifique la transformación del suelo o la modificación de sus usos y destinos.

Ante estas deficiencias del ayuntamiento, este determinó posponer el inicio de la obra, ahora tentativamente para enero, pero de paso debe destacarse que las asociaciones vecinales de la zona han venido insistiendo, a través de boletines que distribuyen entre sus asociados, en que el paso a desnivel en Circunvalación sobre calzada Independencia no es necesario, aún cuando los embotellamientos en la zona ocurren prácticamente a cualquier hora.

Los inconformes utilizan como argumentos para desacreditar la obra, que los vecinos se quedarán sin agua, luz y teléfono durante el tiempo que duren los trabajos, lo que evidentemente es falso.

El problema de fondo en este caso, es el uso de la servidumbre. Incluso el alcalde de Guadalajara, Fernando Garza, ha puntualizado al respecto que la principal oposición está localizada entre los vecinos de Circunvalación, porque ellos utilizan la servidumbre de la zona de forma irregular, cuando no es de su propiedad. "Ellos la han tenido en posesión durante varios años. Nosotros ya consultamos las escrituras, los planos originales del fraccionamiento y estas áreas de servidumbre son públicas. Malamente los particulares las están ocupando".

Este es el verdadero motivo por el que existe oposición de parte de los vecinos, aunque tampoco el ayuntamiento de Guadalajara tiene claro quiénes, exactamente, se oponen a los trabajos, porque hasta ahora no ha hecho censo alguno en la zona. Esto, sumado a una deficiente información a los habitantes del área, ha provocado que prolifere la desinformación y sobre todo, que las directivas de las asociaciones vecinales tomen posiciones en contra de los trabajos, aun sin haber consultado a todos los que habitan en el área de influencia de lo que serían los trabajos municipales.

Pareciera que de momento algunos de los vecinos solo le han apostado a evitar la construcción de la obra por intereses personales, para no regresar la servidumbre, sin considerar que como parte de una sociedad, los habitantes de la zona deben comprometerse a algo más que decir sí o no a una acción municipal.❖

* **Secretario de la División de Diseño y Proyectos**
eflores@cuaad.udg.mx

Nuevo concreto para la construcción

MIRIAM GÓMEZ

Este material logra abatir algunos costos

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Un material alternativo para ser utilizado como elemento constructivo y no estructural en las viviendas de interés social, con el cual disminuyen los costos y la fatiga del terreno, es el que sugieren los resultados de la tesis de maestría en ciencias de la arquitectura, de Apolo Vázquez Villegas, investigador del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, quien obtuvo recientemente un reconocimiento de parte de la Cámara Nacional de Comercio.

"Buscábamos un material nuevo, diferente de los tradicionales, para abatir algunos costos. Este consiste en un concreto modificado con base en cemento gris, agregados ligeros y aserrín.

"Podemos obtener materiales alternativos nuevos mediante el reciclaje de productos y desechos de madera que se pueden utilizar en recubrimientos para aligerar estructuras, y sobre todo, que son elementos que podrían ser patentados".

Indicó que este concreto ligero ofrece una calidad diferente a la del normal, que es estructural. Este serviría para aligerar la construcción y brindaría las mismas condiciones de seguridad.

"No vamos a sustituir el concreto estructural, porque la base de este es la resistencia y aquel es de baja resistencia. No se utiliza como elemento estructural, sino constructivo. Vamos a fabricar bloques ligeros de material, con los que se pueden levantar muros. Eso aligera el peso de una obra. Además, es más económico que los materiales tradicionales".

Argumentó que como todo material para la construcción, tiene ventajas y desventajas. No es adecuado para exteriores, ya que como contiene aserrín, capta la humedad.

"Entre los beneficios está que pueda tener alta resistencia en las flexiones, cosa que con un concreto normal no se puede hacer. Esto lo permite el aserrín, que lo hace más moldeable.

"Aligerar una estructura tiene la ventaja de hacerla más liviana, más flexible y en caso de un de sismo puede resistir mejor los efectos que una estructura pesada. Además, esta última aumenta la carga sobre el terreno, con lo que se fatiga".

Vázquez Villegas señaló que la idea es obtener nuevos materiales de construcción, ya que en tiempo de lluvias algunos escasean o aumentan su precio.

"El ladrillo de lama se pone caro y escaso, porque es difícil quemarlo. La propuesta es fabricar tabiques de diferentes medidas, bloques huecos, láminas que sirvan como plafones y para recubrimiento a un costo bajo".❖

Nosotros

Claustro Santa María de Gracia

FOTO: JUAN NEPOTE

Este recinto alberga a la ex Escuela de Artes Plásticas y fue construido el 13 de noviembre de 1590.

El edificio tiene memoria histórica, ya que nació como Colegio de señoritas, en época de los primeros fundadores de la Nueva Galicia. Después fue cárcel, Cruz verde, oficinas municipales, politécnico, hasta alberga desde hace más de 40 años a la antigua Escuela de Artes Plásticas.

Un muro dividió por casi 42 años el patio central del edificio, el cual era utilizado como oficinas de Correo mayor. Después fue derribado (noviembre de 1996) por insistencia de la comunidad universitaria.

En marzo de 1997 es develada una placa que restituye al inmueble su nombre original: claustro Santa María de Gracia.❖

gente UdeG

Jéssica Maldonado Estrada

Es fiel a su espíritu de superación

MARIANA GONZÁLEZ

Mariana González

Tiene a la belleza como su principal característica. Quien acude a ella la reconoce por sus expresivos ojos verdes y su cabello rubio. La "güera", como la llaman con cariño sus amigos y familiares, está encargada de recibir los pagos por los cursos que ofrece el Cencar.

Sobre el apelativo, que sin duda la ha acompañado toda su vida, asegura que al principio le disgustaba, pero con el tiempo lo aceptó.

Su nombre es Jéssica Maldonado Estrada, quien a pesar de su juventud tiene bien puesta la camiseta universitaria. Antes había trabajado en la Facultad de Derecho, de la UdeG, donde elaboraba los certificados de titulación.

Sin embargo, lo que más le atrae son "las áreas en que pueda interactuar con la gente. Me parece interesante atender y conocer a las personas".

Fiel a su espíritu de superación, hace un año terminó la preparatoria y realizó trámites en el Departamento de Administración; sin embargo, no fue admitida.

Esto no constituyó un obstáculo para sus intenciones de estudiar una carrera, así que está en preparación para realizar un nuevo intento, pues el tiempo que le dejan su trabajo y ocupaciones en el hogar, lo dedica a prepararse.

Por ahora está a gusto con su labor en la UdeG, aunque confiesa que le gustaría obtener un mejor puesto.

"Me gusta trabajar para la Universidad, pero tampoco quisiera permanecer en un mismo lugar toda la vida. Si me dieran una mejor oportunidad, la aceptaría, y más si fuera en algo relacionado con la carrera que elegí".❖

servicios a la comunidad

Agua
para laboratorios

Luis Eduardo Carrillo

La venta de agua bidestilada y ultrapura de buena calidad, especial para laboratorios y a menor costo, es uno de los servicios que ofrece el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la Universidad de Guadalajara.

El agua bidestilada tipo III puede emplearse en medios de cultivo, soluciones amortiguadoras, cultivos hidropónicos, enjuague instrumental de cristalería, equipo de ensayos climáticos y autoclaves.

El agua ultrapura tipo I es propia para medios de cultivo de células de mamíferos (incluso humanas), amortiguadores para electrofóresis bidimensional, soluciones para PCR y secuenciación de ácidos nucleicos (ADN y ARN), espectrometría de masas, clásica y por tiempo de vuelo, además de cromatografía de líquidos de alta resolución.

Para obtener estos tipos de agua, el CUCBA cuenta con dos aparatos certificados con controles propios. Cada uno corresponde a una etapa de purificación, que indican la calidad del agua.

La doctora Anne Santerre, profesora investigadora del Departamento de Biología Celular y Molecular, 1del CUCBA, señaló que este servicio lo brindan desde hace año y medio a algunos laboratorios de este *campus*, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud y algunas empresas privadas. "El agua que obtenemos es de calidad superior, y no es para beber".

También aseguró que el servicio ofrece agua de calidad, gracias a los aparatos con controles propios con los que cuenta. El líquido es más económico que los comerciales, puesto que el servicio es local.

Comentó que los recursos que se obtienen del servicio son empleados para mantener el equipo en buen estado.

"Quien requiera comprar esta agua debe traer recipientes limpios, aunque también podemos proporcionarlos previo aviso".

Para mayores informes, dirigirse con la doctora Anne Santerre o el maestro Ramos Reynoso, al teléfono 36 82 14 63.❖

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

Curso de preparación del examen College board

Lunes, miércoles y viernes
Costo $ 650.00
Informes
a los teléfonos 36 74 61 66, 36 74 45 02

Sábados
Costo: $700.00
Informes
a los teléfonos 31 21 25 69, 31 21 84 18

Con el Ingeniero Rodolfo Guzmán.

FE DE ERRATAS

En consideración a la revisión realizada Acuerdo No. 06/2002 de fecha 9 de octubre del presente año signado por la Rectoría General, en el cual se establecen los Lineamientos para la Reestructuración de la Plantilla Vehicular de la Universidad de Guadalajara y su publicación en el Suplemento de la Gaceta Universitaria número 271 de fecha 14 de octubre de 2002, me permito hacer de su conocimiento que se detectaron errores de captura, por lo que se emite la siguiente

Fe de Erratas:

Primero. Corríjase la denominación del acuerdo:

Dice:
LINEAMIENTOS PARA LA REESTRUCTURACIÓN DE LA **PLANTILLA** VEHICULAR DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Debe decir:
LINEAMIENTOS PARA LA REESTRUCTURACIÓN DE LA **FLOTILLA** VEHICULAR DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Segundo. Publíquese en la Gaceta Universitaria y notifíquese a los titulares de las dependencias universitarias.

Atentamente,
"PIENSA Y TRABAJA"
"2002, Año Constancio Hernández Alvirde"
Guadalajara, Jal., a 17 de octubre de 2002

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres
Secretario General

estudiantes

Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de *Gaceta Universitaria*: cristyf@redudg.udg.mx ó jluis@redudg.udg.mx. Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

¿Qué quiere Estados Unidos?

José David Calderón García*

EL ORDEN WESTFALIANO

David Held, en su libro *La democracia y el orden global*, explica que el orden westfaliano puede ser entendido como el modelo de orden internacional que estableció el principio de soberanía territorial en los asuntos interestatales, a partir de la firma de la paz de Westfalia, en 1648.

Aunque establece como regla suprema que el mundo está compuesto y dividido por estados soberanos que no reconocen ninguna autoridad superior, esto deja un enorme vacío legal para las relaciones internacionales, ya que como señala el mismo Held, "las diferencias entre los estados son en última instancia resueltas por la violencia, ya que predomina el principio de poder efectivo. Prácticamente no existen frenos legales para contener el recurso a la fuerza, además de que las normas legales internacionales garantizan mínima protección".

En estricto sentido, el modelo westfaliano da la idea de un mundo compuesto por poderes políticos en busca de sus propios beneficios, o en otras palabras, un mundo en el cual el colonialismo e imperialismo son las máximas expresiones políticas.

Pero este llamado "orden westfaliano" encuentra su punto crítico en las dos devastadoras guerras mundiales, a la vez que anuncia la emergencia de un nuevo orden político internacional sustentado en la carta de Naciones Unidas.

EL ORDEN POSWESTFALIANO

En 1945 la creación de la ONU instaura un nuevo orden internacional. Este no altera de manera sustancial al anterior, pues servirá a los países más poderosos, y de manera particular, a Estados Unidos, el que aparecía como la súper potencia dominante en este nuevo orden, con todo y la sombra permanente del mundo socialista que encabezaba la ex Unión Soviética.

En este orden poswestfaliano Estados Unidos obtiene sus mayores logros y su consolidación como la potencia económica y militar más poderosa. Puede hacer lo que le plazca, sin que nadie, ni siquiera la ONU, lo impida.

EL NUEVO ORDEN

Hoy las realidades son otras. El orden poswestfaliano ha decaído. Las evidencias de la llamada "globalización" ponen en jaque el poderío de Estados Unidos. La ONU, después de su reforma (1995), surge como un foro político global que a la vez deja ese estigma de supeditación a los designios de Estados Unidos, pues trata, en la medida de lo posible, de no cumplir sus caprichos.

La súper potencia, a la luz del siglo XXI, está disminuida en su aspecto económico, pues solo tiene el poderío militar que heredó del orden poswestfaliano. Entonces, ¿qué quiere Estados Unidos?

Quiere un reposicionamiento económico en la arena mundial y busca a toda costa regresar a las mieles del orden poswestfaliano. Lo pretende lograr con el único recurso que le queda: el poderío militar.

Hace varios siglos Heródoto decía: "nadie es tan necio que prefiera la guerra a la paz: en ésta los hijos entierran a sus padres, en aquella los padres a los hijos". Tal afirmación parece no importar a Estados Unidos, el que bajo el argumento de acabar con el terrorismo encuentra justificaciones razonables –según esta potencia– para intervenir de forma militar contra cualquier país.

Parece que tiene más identificación con la fórmula expresada por Karl Von Causewitz, quien dijo: "la guerra es la simple continuación de la política por otros medios". Para Estados Unidos esta es una afirmación fundamental, si tomamos en cuenta los acontecimientos recientes: la invasión de Afganistán, y tal vez en un futuro no lejano, la de Irak.❖

* **Estudiante de la licenciatura en historia (CUCSH).**

La agricultura en México

Miguel Montes de Oca Salazar*

Considero que este artículo no es solo para agrónomos o personas que tengan relación con el campo, sino para el público en general.

Hoy, como en tiempos pasados, la agricultura es la base de la economía en México. La agricultura tradicional forma parte y es una de las primeras actividades realizadas desde antaño. Por ello se torna interesante conocer la situación que vive en el presente.

Es increíble que nuestras autoridades gubernamentales se interesen más en construir edificios, que no nos sirven para mucho, que en ayudar a los indígenas a conseguir su sustento.

A pesar del esfuerzo que realizan estos grupos para sacar adelante sus cosechas y producir alimentos para los citadinos, ven truncada su labor por falta de planes adecuados.

Creo que el campo merece un lugar digno en nuestros planes.

Como sabemos, existen grandes problemas en el campo. Se ha culpado a la crisis que sufre el lago de Chapala, cuando en realidad el asunto radica en que todos tomamos este vital liquido de este lago.

Es necesario dar más seguimiento a los programas realizados para el campo agrícola, forestal y pecuario.

INTERNET

El campo merece un mejor trato

Es curioso que a pesar de que el campo constituya parte importante en nuestras vidas (del mismo obtenemos nuestro alimento), algunas personas no están lo suficientemente conscientes de los problemas que pasan los campesinos para sacar adelante sus cultivos, y por ende la cosecha.

Hoy la Conafor (Comisión nacional forestal) ha dado apoyos para plantaciones forestales comerciales y se encargará de reforestar parte de nuestro país. Esperemos que no solo en lo forestal existan estos apoyos.

Después de leer este artículo, me gustaría se hicieran algunas preguntas: ¿qué estoy haciendo por el campo agrícola? ¿Qué estoy haciendo por el ambiente? ¿Qué puedo hacer por mi país en el aspecto agrícola, forestal o pecuario? ❖

Alumno de agronomía de la UdeG
Pumas_miguel@hotmail.com
Miguelmos99@terra.com.mx.

memoriabierta

MIRIAM GÓMEZ

Participó en la homologación de sueldos dentro de la Universidad, en 1992

María Guillermina Navarro Bernal

Luis Eduardo Carrillo

"Haber sido académica fue para mí bastante satisfactorio, puesto que enseñaba lo que había aprendido en la Universidad de Guadalajara", expresó María Guillermina Navarro Bernal, quien ingresó a esta casa de estudios en 1965.

La egresada de la carrera de secretaria ejecutiva de la ex Facultad de Comercio y Administración, recordó que su primer trabajo en esta institución fue como personal administrativo, a los 16 años.

Hasta los 19 años comenzó a impartir clases en asignaturas como taquigrafía y mecanografía.

Navarro Bernal manifestó que le gustó mucho su carrera, lo que se vio reflejado en su escalafón.

"Yo inicié en la Facultad de Comercio, y simultáneamente trabajaba en la Escuela de Enfermería. Luego pasé a la de Turismo y después entré a la Oficialía mayor, donde me jubilé en 1995.

"Haber estudiado esta carrera me permitió desenvolverme como académica durante un tiempo. También fue muy agradable, porque mi función abarcaba lo ejecutivo. Además me relacioné con mucha gente".

De una manera amable, rememoró que participó en la homologación dentro de la Universidad en 1992.

"En esa ocasión, como en muchas otras, demostré mi entrega por el trabajo, el cual realizaba siempre con mucho amor".

En lo académico la experiencia más bonita para Navarro Bernal fue estar en contacto con los jóvenes, "y fui muy respetada por mis muchachos, lo que me hizo sentirme bien".

Comentó que entre sus metas está prepararse más en el aspecto humano y religioso. También "me gustaría viajar más. Aprovecho cuantas salidas tengo. Me gusta conocer México".

Ahora sus actividades son atender a su familia. "Todavía me queda sin casar un hijo, y ya tengo nietos. Además, colaboro en la delegación de jubilados del Sindicato de Trabajadores Académicos de la UdeG".❖

Universidad de Guadalajara
Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios

macromedia

Centro autorizado JAVA ofrece cursos de programación en JAVA, la última tecnología, certificados a nivel internacional por SUN MICROSYSTEMS

Fireworks:
19, 26 octubre y 23 septiembre de 8:00 a 13:00 hrs.
Del 21 al 30 de octubre de 18:00 a 20:00 hrs.

Flash:
Del 4 al 13 de noviembre de 18:00 a 20:00 hrs.

Director:
Del 11 al 15 de noviembre de 18:30 a 20:30 hrs.

Dreamweaver:
Del 23 al 30 de noviembre de 8:00 a 13:00 hrs.

lenguaje C++:
Del 11 al 15 de noviembre de 16:00 a 18:00 hrs.

ASP.Net:
Del 28 de octubre al 8 de noviembre, de 18:00 a 20:00 hrs.

Informes:
Tel 3825-25-70 y 3825-23-56
http://cursos.cgsi.udg.mx
Av- Juárez 976

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La delegación sindical de la **División de Diseño y Proyectos**, del **Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD)**,

se une a la pena que embarga a la familia del arquitecto

José Vázquez Gutiérrez,

exdirector y profesor distinguido de dicha división,

acaecido el 15 de octubre del presente.

Descanse en paz

Premio Jalisco de Periodismo "Emisario" dos mil dos

Con el propósito de alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente, la Universidad de Guadalajara, por medio de su Oficina de Comunicación Social y los medios de difusión más destacados de la localidad, **convocan al Premio Jalisco de periodismo "Emisario"**, que se efectuará en diciembre del presente año en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, con las siguientes

BASES

Podrán participar periodistas de medios escritos y audiovisuales del estado de Jalisco.

El tema deberá haberse difundido en un medio de Jalisco y ser de interés regional.

Se recibirán trabajos de prensa escrita, imágen, radio y televisión (no más de dos trabajos por persona), publicados entre el 31 de octubre de 2001 y el 30 de octubre de 2002.

Prensa escrita: en esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico.
Requisitos: entregar material publicado, con mención del medio en que apareció, más 4 copias del original, a máquina y sin firma.

Imagen: se premiará la foto ó imagen que muestre su contenido periodístico bajo los siguientes aspectos: riesgo, trascendencia, oportunidad e interés humano.
Requisitos fotos: original de su publicación, con pie de foto, más 4 originales en formato de 8 x 10 pulgadas.
Para video: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos, en fo rmato VHS.

Radio: en esta categoría se otorgará un solo premio en cualquier género periodístico.
Requisitos: entregar material transmitido, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 20 minutos y carta de la estación radiofónica que certifique la fecha de transmisión.

Televisión: dentro de esta categoría se otorgará un solo premio, independientemente de las vías por las que haya sido transmitido.
Requisitos: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 24 minutos en formato VHS.
Ficha técnica: programa y hora de transmisión.
Podrán participar trabajos individuales o por pieza informativa.

Se otorgará un reconocimiento a los trabajos en periodismo realizados por estudiantes de Ciencias de la Comunicación.
Requisitos: deberá ser material inédito, más 4 copias, a máquina y sin firma.

Los trabajos deberán entregarse personalmente, en la Oficina de Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara, quien entregará recibo correspondiente, domicilio: Juárez No. 976, sexto piso, (teléfono y fax 3825-2772).

La fecha límite de recepción de trabajos será el 31 de octubre de 2002. Deberán adjuntar ficha con datos personales (nombre, domicilio, teléfonos, particular y de oficina).

El jurado estará integrado por reconocidas personalidades y su fallo será inapelable.

El premio será de $50,000.00 para cada categoría y la presea Emisario. Al medio donde participa el galardonado, se le entregará un reconocimiento.

Fecha de premiación: 11 de diciembre de 2002, a las 12:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

El resultado se dará a conocer a través de los medios que copatrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras del estado de Jalisco.

En el marco de este certamen será otorgado un premio a la trayectoria periodística, denominado "Despertador americano", en homenaje al primer diario publicado en el continente americano.
El premio constará de $60,000.00
Los candidatos podrán ser propuestos por cualquier organismo público o privado, o la ciudadanía.
La elección en esta categoría será deliberada por la asamblea del Premio Jalisco de periodismo.

Los requisitos de participación son:
Tener mínimo 20 años comprobables de labor.
Que su trabajo periodístico se haya desarrollado en el estado de Jalisco.
Puede estar o no en activo. Deberán presentar su currículo.

La fecha límite de recepción será el 31 de octubre de 2002.

Nota: Los asuntos no previstos en la convocatoria, serán resueltos por el Consejo Directivo y su decisión será inapelable.

Universidad de Guadalajara Canal 58 *El Financiero* *El Informador* *El Occidental* Grupo Radiorama DK Multivisión Notisistema *Ocho Columnas* Promomedios de Occidente *Público* Televisa Televisa radio *Voz del Norte*

nuestra identidad

Alcalde esquina con Díaz de León (3 de 3)

Juan Real Ledezma

Eran los primeros años de los veinte, la revolución armada había amainado algo y ocupa la gubernatura de Jalisco José Guadalupe Zuno, quien en sus ratos libres se reúne con sus amigos y colegas artistas del Centro Bohemio. Él mismo se caracteriza como un fino y agudo caricaturista; entre pincelada y broma hablan seguido del estado de la cultura en la ciudad; por ahí expresan la idea, ¿por qué no restaurar la Universidad de Guadalajara?

Por esos días se había celebrado la Feria de Guadalajara, durante la cual el delegado de la Secretaría de Educación Pública, ingeniero Juan Salvador Agraz disertó sobre el "Proyecto de la fundación de la Universidad Nacional de Guadalajara".

El gobernador Zuno puso manos a la obra. Integró una comisión organizadora con el citado ingeniero Agraz, el profesor Enrique Díaz de León, el doctor Juan Campos Kunhardt, el ingeniero Aurelio Aceves, los sacerdotes Severo Díaz y José María Arreola, las profesoras Irene Robledo y Catalina Vizcaíno, el arquitecto Agustín Basave, los abogados Ignacio Villalobos e Ignacio Calderón, el químico Adrián Puga y el jefe del departamento estatal de Educación, Adolfo Contreras.

Pronto tuvieron los planes de estudio de las carreras, y el proyecto de ley orgánica universitaria, la cual aprobó el Congreso el 7 de septiembre de 1925.

La solemne inauguración fue efectuada el 12 de octubre. Estaba planeado hacerla en el patio de la antigua Real Universidad, pero una fuerte lluvia lo impidió, por lo que trasladaron el acto al teatro Degollado.

En el momento culminante de la ceremonia inaugural, cruzaron Alcalde y Díaz de León, quien subió a la tribuna para expresar, con la fuerza del gran orador que fue:

"Va la Universidad a formar hombres. *El grano que tú siembras son almas*, decía el moralista; pero para ello precisa que se desatienda lo mismo del brillo oropelesco de las vanidades que no conducen a nada, como de las risas que quieren ser punzantes... Precisa arrancar el vicio que por serlo tiene profundas y dolorosas raíces..."

Aquí precisamente cruzaron los proyectos del humilde y austero fraile, que no dudó en invertir todos sus bienes materiales, en arrancar a los jóvenes del vicio de la desesperanza a través de la educación universitaria, con el proyecto del joven rector de 32 años, quien no titubea en dejar claro para quién es la universidad:

"Jóvenes estudiantes: vosotros sois la médula de esta obra. Sois el fin y sois el principio de ella. Sois la Universidad".

No pudo menos que estremecerse el viejo teatro con la ovación que rubricó dichas palabras.

De entonces a la fecha la Universidad ha tenido 25 rectores: de Díaz de León a José Trinidad Padilla López; médicos ilustres como Fernando Banda Iturrios, Jesús Delgadillo Araujo, Juan Campos Kunhardt, Luis Farah, José Barba Rubio o Roberto Mendiola; abogados como Constancio Hernández, Ignacio Jacobo o José Parres Arias, hasta los últimos Raúl Padilla y Víctor Manuel González.

Han honrado sus cátedras ilustres maestros, tales como: José Cornejo Franco, Horst Hartung, José Ruiz Medrano, Hermilio Hernández, Alfonso de Lara Gallardo, Adalberto Navarro, Luz María Villarreal, Efraín González Luna, José de Jesús Gómez Fregoso, entre otros.

Entre su claustro de doctores *honoris causa*, cuenta con: el premio Nobel Severo Ochoa, el cellista Pablo Casals, el arquitecto José Villagrán, el historiador Luis González, el politólogo Giovanni Sartori, el sociólogo Nicklas Luhmman.

Pero ante todo ha dado ilustres egresados. Demos algunos ejemplos: el humanista e internacionalista, Antonio Gómez Robledo; los eminentes médicos Delfino Gallo, Alfonso Topete, Juan López, Juan Ignacio Menchaca, Francisco y Amado Ruiz Sánchez; los abogados León Aceves, Víctor Manuel Santana, Roberto Larios, Manuel Bailón; los literatos Alí Chumacero, Hugo Gutiérrez Vega, Ignacio Arriola, Ernesto Flores, Rebeca Uriarte; los arquitectos Ignacio Díaz Morales, Gonzalo Villa, Julio de la Peña, Alejandro Zohn; los pintores Guillermo Chávez, Jorge Martinez, Gabriel Flores; los historiadores Carmen Castañeda, Francisco Ayón, José María Muriá...

La lista sería larga. Solo menciono algunos como muestra de lo que ha sido esta Universidad en más de 200 años, por su fundación la segunda de México, la cuarta de Norteamérica y la décimocuarta de Iberoamérica.

Concluyo dirigiéndome directamente a ti, joven estudiante de esta Universidad de Guadalajara, que a veces consideras que estás en una universidad de ínfima categoría. Si contemplas su gloriosa historia, te darás cuenta de que esa posición está totalmente equivocada; de ti depende acrecentar su prestigio histórico o desaprovechar la herencia de nuestros padres fundadores.❖

Fuente: *Enciclopeda histórica y biográfica de la universidad en Guadalajara, tomos del I al IV.*

Aprender a convivir

Punto importante de la educación es el por qué y el para qué de nuestros aprendizajes, de nuestra formación, es decir, el sentido social de lo que aprendemos y esto implica ser conscientes del destino social de nuestros saberes, sobre todo, de nuestras capacidades profesionales. Aunque pareciera que en los últimos años solo nos importa la calidad de los aprendizajes logrados y no reflexionamos sobre la utilidad social de lo aprendido.

Nadie dudaría que quienes dirigieron los aviones contra las torres Gemelas de Nueva York, lograron sus objetivos de aprendizaje, así como también los pilotos que bombardearon escuelas y hospitales en Afganistán o la eficiencia médica en la matanza de niños judíos durante la segunda guerra o la eficacia de los aviadores judíos que ahora bombardean al pueblo palestino. Lo que nos pone a dudar es el uso que se ha hecho de sus capacidades profesionales.

En todo esto las instituciones educativas tienen una gran responsabilidad, y no se trata de que busquemos ahora espacios curriculares o cursos de aprender a convivir, sino más bien de que la convivencia armoniosa sea vivida en las instituciones educativas y que los aprendizajes sociales vayan más allá de los planes de estudio y los temas de clase, para convertirlas en formas de vida, en elementos importantes para la construcción social.

Nos escandalizamos por nuestros bajos niveles en el aprendizaje de las matemáticas, pero pocos se preocupan la OCDE o el Banco Mundial, tan ocupados por la educación acerca de los bajos niveles en el aprendizaje social, de toda esa baja formación filosófica, la falta de conciencia histórica, la carencia de una actitud social que nos permita vivir mejor con las personas próximas y distantes, lo que nos posibilita la consolidación de comunidades donde la dinámica social se dé para el desarrollo del individuo y de la propia comunidad.

MIGUEL SÁNCHEZ

Las instituciones educativas tienen una gran responsabilidad

Ahora reflexionemos en lo que significa lo social para el aprendizaje de otras áreas del saber, como las matemáticas, los lenguajes, las ingenierías, las ciencias de la salud, las ciencias de la naturaleza o las artes. Sobre esto menciono por lo pronto tres aspectos:

a) Toda relación educativa lleva una fuerte carga afectiva que condiciona los modos como los mensajes educativos son recibidos y asimilados por cada uno de nosotros. El ambiente social que debe ser propicio a todo aprendizaje, a diferencia entre dos maestros con la misma capacidad científica y habilidad docente, puede ser el clima social y emocional que propician entre los estudiantes.

b) La vinculación entre las diversas áreas del saber, en que lo mismo los conocimientos matemáticos, lingüísticos, biológicos o cualquier otro, nos ayudan a entender mejor lo social o que los aprendizajes sociales nos faciliten entender el porqué y el sentido de los demás conocimientos.

c) El estudio de situaciones y problemas complejos que solo pueden ser mejor entendidos con enfoques trans o interdisciplinarios.

Aprender a convivir es: saber trabajar con los demás, aprender a vivir en paz, gozar la diversidad social, respetar las identidades personales, aprender juntos con otros, en fin, sabernos diferentes y vivir las diferencias que nos hagan iguales por lo pronto en saber aprender juntos.❖

STAUdeG

Panorama de la reforma laboral

Licenciado Alfonso Partida Caballero*

El sistema sindical mexicano atraviesa por una etapa difícil, sin fuerza y sin unidad, como resultado de un proceso de preocupante desgaste, corporativismo, corrupción, pasivos laborales, excesos, manipulación política, partidización y monopolización de la mano de obra.

Debemos reconocer que la mala fama y el debilitamiento se la han ganado con creces los organismos gremiales como la CTM y la CROC, élites de este sector, en las que recae la mayor parte de la responsabilidad institucional.

Es necesario señalar que el escándalo del Sindicato de Trabajadores Petroleros de la República Mexicana vino a colapsar el panorama existente, debilitando aún más este esquema agonizante. Además, el gobierno foxista lanza un embate perverso en un intento de controlar al movimiento sindical, tratando de imponer la reforma laboral con técnicas del pasado y con ésta un corporativismo al estilo priista, que no solo la pone en juego, sino también la expone al partidismo.

Lo inconcebible de este esquema es que hasta los diputados sindicalistas campean al lado de Abascal, con lo que denotan una nula perspectiva de proyecto, lo que sin duda terminará con aniquilar a las centrales que representan.

Se visualizan tiempos difíciles para la clase trabajadora, lo que hace necesario restablecer las funciones naturales de los sindicatos para el buen desarrollo del país; es indispensable tener sindicatos, patrones y empresas fuertes, ya que cualquier desequilibrio sería terrible para nuestra sociedad, porque los trabajadores de todas las modalidades somos mayoría en nuestra nación y quienes de una u otra manera creamos la riqueza nacional. Para esto el empleador y la empresa deberán ser tomados en cuenta igualitariamente en los pesos y contrapesos requeridos constitucionalmente; lamentablemente en esta tentativa reformista tampoco salen bien librados.

INTERNET

Se visualizan tiempos difíciles para la clase trabajadora

Ante el referido panorama desolador surge una alternativa que puede ser fuerte, dependiendo de la voluntad y organización de los trabajadores de avanzada progresista: un proyecto que retome la orientación reivindicativa que tenga por objetivo la recuperación de la fuerza de trabajo, que tutele los derechos y deberes, así como las normas para el bienestar y felicidad de los trabajadores y la fuente de trabajo.

Este proyecto alterno surge a partir de la confluencia del sindicalismo independiente y la UNT, que se dieron a la tarea de convencer a las fuerzas políticas que debatirán y aprobarán la reforma laboral, en una reunión sin precedentes en el auditorio de la Cámara de Diputados y a la que asistieron más de 100 legisladores de las fracciones del PRD, PT, Verde Ecologista y legisladores independientes que se comprometieron a asumir esta propuesta como suya, porque este proyecto originaría una legislación alternativa al mundo laboral, que garantice la democracia sindical, la autonomía, el salario digno, el empleo y que además atienda y salvaguarde los derechos de los trabajadores y de las empresas, sin demagogias.

Por igual serían evitados los excesos y sobre todo daría pie a una nueva ley laboral sustantiva y administrativa, con garantías consagradas en los artículos 5 y 123 constitucionales, planteando la creación de un sistema jurídico integral con juzgados de primera y segunda instancia, que sustituya a las juntas locales tripartitas de control gubernamental.

Para lograrlo es fundamental convencer a otras fuerzas políticas y laborales para establecer un verdadero proyecto de nación a través de los cambios constitucionales requeridos para la modernización y el progreso de nuestra nación; crear conciencia de la función social positiva que deben tener los sindicatos para favorecer un proyecto viable de nación.❖

Secretario de actas y acuerdos*
www.staudeg.org.mx

SUTUdeG

Reingeniería en las universidades públicas

***Ingeniero José Raúl Bernal Lomelí**

Al definir la reingeniería como una revisión fundamental y rediseño radical de procesos de negocios para alcanzar óptimos resultados en costos, calidad, precios y mejora de tiempos, nos damos cuenta que es necesario aplicar este concepto a las universidades públicas, por lo que debe apegarse a los siguientes principios:

1. Organizar por objetivos, no por tareas. Los objetivos fundamentales de las universidades son la educación, investigación, extensión y divulgación y deporte. La realidad muestra que las universidades, aunque atienden estos puntos, no los tienen en un nivel prioritario, pues en muchos casos dejan en el abandono alguno de estos objetivos.

2. Unificar el procesamiento de información con el trabajo que produce la información. Es decir, aplicar un enfoque directo a los objetivos básicos de las universidades, fundamentado en información de carácter académico, científico, cultural y deportivo, para alejar el factor político y el peor enemigo del avance: la improvisación.

3. Vincular actividades paralelas en lugar de integrarlas en un resultado. Tenemos que resaltar los logros en cada actividad, pero sin olvidar que forman un todo. Con ello evitaremos el surgimiento de líderes que puedan politizarlas.

4. Obtener información solo una vez y de fuentes originales. Deben mejorar las bases de datos en las universidades, ya que existen diferencias entre una y otra dependencia, aspecto que debilita la calidad en el servicio y fortalece la burocracia administrativa.

5. Apostar a la tecnología de punta. Es necesario invertir recursos en tecnología de primer mundo. Está comprobado que la inversión a mediano plazo en este punto, retribuye en abundancia lo invertido y genera mejoras sustanciales en el total de los procesos educativos.

6. Reforzar los programas de capacitación del personal. Es quizá el punto clave y al que menor importancia dan las universidades. Es necesario ser congruentes para tener calidad en el servicio y estar a la vanguardia.

7. Los usuarios y actores de los resultados de un proceso son quienes lo ejecutan. Esto generaría que los egresados y trabajadores ocuparan puestos directivos y medios, y produciría un incremento en la calidad de los objetivos, al evitar que estos puestos sean ocupados por políticos o personas que nada tienen que ver con la educación.

8. Tratar los recursos en forma centralizada y no dispersa. Es indispensable un control estricto y centralizado de la fiscalización de los recursos, puesto que ha sido un punto manejado con discrecionalidad. No ha existido una rendición de cuentas que esté a la altura de las universidades, hecho que hace pensar mal a la sociedad y perder credibilidad en las instituciones.

9. Asignar recursos y poder de decisión en el lugar donde ejecuten el trabajo, así como establecer controles en el proceso. Es indispensable descentralizar el uso de los recursos. Sin embargo, su fiscalización debe estar centralizada, a fin de lograr un óptimo aprovechamiento.

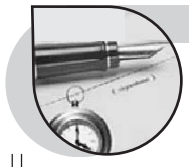
10. Optimizar la plantilla de directivos y mandos medios. Tal parece que lo que menos importa es el monto de la nómina en este rubro. En muchas ocasiones crean nuevos cargos solo porque alguien requiere un puesto, hecho que produce duplicidad de funciones e incremento de la burocracia, pues luego ya no es posible determinar a quién corresponde cada responsabilidad.

11. Implantación de una política salarial con viabilidad económica. Las universidades deben ofrecer a sus académicos, administrativos y personal de servicio, salarios justos. La diferencia entre estos y los salarios de directivos no tiene que ser desproporcionada, como sucede en algunas universidades.

Si las universidades públicas implementaran estos puntos, estoy seguro que rebasarían sus expectativas de desarrollo y de que la sociedad vería con mejores ojos el desenvolvimiento de éstas.❖

Secretario de vivienda del SUTUdeG.

agenda académica



ANUIES

21 de octubre
La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), a través de la Dirección de educación continua, tiene el agrado de invitarlo a participar en los cursos: "Diseño de estrategias y desarrollo de habilidades para el aseguramiento de la calidad en la impartición de cursos de capacitación", del 21 al 23 de octubre de 2002; horario primer y segundo días:10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas; último día: 10:00 a 14:00 horas. "La importancia en el autodiagnóstico de los programas de ciencias sociales", 28 al 30 de octubre, primer y segundo días:10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas; último día: 10:00 a 14:00 horas.

Mayores informes comunicarse a la Oficina de enlace institucional, a los teléfonos 31 34 22 59, 38 25 89 45. Consulte la página: www.anuies.mx. Correo electrónico: cga@anuies.mx

CSE

26 de octubre
La Coordinación de Servicios Estudiantiles invita a la XXIV Ceremonia de reconocimiento y estímulo a estudiantes sobresalientes de la Universidad de Guadalajara, este 26 de octubre, a las 20:00 horas, en la explanada del edificio Cultural y administrativo de esta casa de estudios.

Informes en los teléfonos 38 26 36 42, 38 25 61 58 y 38 25 62 14.

CUALTOS

24 de octubre
El Departamento de Agroindustrias, del Centro Universitario de los Altos, celebrará la II Expo agroindustrial y de sistemas pecuarios 2002, los días 24 y 25 de octubre, con la exhibición de 21 proyectos en la plaza Morelos y el desarrollo de siete conferencias en la Casa de la cultura, en Tepatitlán.

Conferencias: "Tendencias y oportunidades de la red de leche en México", que dictará el ingeniero Carlos Javier Castro López, funcionario del Fira (Banco de México), a las 10:00 horas; "Manejo ecológico de las plagas del maíz almacenado a nivel rural", impartida por el ingeniero Jorge Gutiérrez Díaz, funcionario del Inifap, a las 11:00 horas; "Manejo y comercialización de frutas y hortalizas", por Guillermo Sahagún Baltazar, a las 12:00 horas. Todas serán en la Casa de la cultura de Tepatitlán, Jalisco.

25 de octubre
Conferencias: "Agave", por el doctor Javier Flores, funcionario de tequila Sauza, a las 9:00; "Lavado y desinfección en plantas procesadoras de alimentos", a cargo del ingeniero Iván Alcántara, funcionario de Ecolab, a las 10:00; "Uso del cultivo de tejidos vegetales para el mejoramiento genético", por el doctor Benjamín Rodríguez, funcionario de Ciatej, a las 11:00; "Inocuidad en procesos de manufactura de alimentos", impartida por el ingeniero Marcos Godoy Zaragoza, funcionario de Ciatej, a las 12:00 horas. Todas las ponencias serán presentadas en la Casa de la cultura de Tepatitlán, Jalisco.

CUCBA

21 de octubre
Continúa la recepción de solicitudes y proyectos de investigación para el doctorado con opción análisis de la conducta, que organiza el CUCBA en conjunto con el Centro de estudios e investigaciones en comportamiento.

Más información con el doctor Héctor Martínez, coordinador del posgrado, teléfono 31 21 11 58.

Continúan las inscripciones para el seminario de titulación y actualización para egresados de la licenciatura en biología. Inicio: 9 de noviembre.

Informes e inscripciones en el teléfono 37 77 11 50, extensiones 3211, 3202.

11 de noviembre
Curso taller de ecología marina, del 11 al 22 de noviembre.

Informes en el teléfono 36 82 02 30.

CUCEI

23 de octubre
XV Congreso nacional y I Congreso internacional de informática y computación, de la Asociación Nacional de Instituciones de Educación en Informática, del 23 al 25 de octubre, en el CUCEI.

Informes en el teléfono 36 50 38 30.

25 de octubre
En el marco de los viernes astronómicos, la maestra Sandra Luz Álvarez Pozos, dictará la conferencia "Sequías en el estado de Jalisco", en el auditorio del Instituto de Astronomía y Meteorología.

Informes en el teléfono 36 16 49 37, 36 15 98 29.

8 de noviembre
Cuarto Congreso internacional inocuidad de alimentos y XIX Reunión nacional de microbiología, higiene y toxicología de los alimentos, noviembre 8 y 9, de 8:30 a 18:00 horas, en el hotel Misión Carlton Guadalajara.

Informes en el laboratorio de microbiología sanitaria, teléfono 36 19 81 58, extensión 16.

CUCS

22 de octubre
"Arquitectura y calidad de vida" es la investigación que presentará la maestra Ana María Valle Barbosa, del Departamento de Ciencias Sociales, del CUCS, a las 9:00 horas, en el marco del Seminario de investigación julio-diciembre 2002.

Mayores informes en el Departamento de Salud Pública, teléfonos 36 17 99 34, 36 17 78 46.

23 de octubre
Inicia la capacitación para la XLIX Jornada universitaria para la salud mental: aspectos preventivos de la depresión de los jóvenes. Capacitación martes 22 de octubre, de 17:00 a 21:00; miércoles 23 de octubre, de 9:00 a 13:00. Jornada del 28 de octubre al 16 de noviembre.

Informes en el Departamento de Clínicas de Salud Mental, del CUCS, Sierra Nevada 950, colonia Independencia, Guadalajara, Jalisco. Teléfono / fax 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

Diplomado de educadores en diabetes, los sábados, de 8:00 a 14:00 horas, hasta el 26 de abril de 2003.

Informes e inscripciones en la Coordinación de Servicios Académicos, puerta 7, edificio P, colonia Independencia, teléfono 36 18 78 28.

26 de octubre
II Ciclo de talleres Aprendiendo a ser padres inteligentes y amorosos. Segundo curso taller ¡Fuera las adicciones de la vida de nuestros(as) hijos(as)!, 26 de octubre, de 9:00 a 11:30 horas. Tercer curso taller Cómo disciplinar a los niños con amor, con respeto y sin violencia, 26 de octubre, de 11:30 a 14:00 horas.

Informes e inscripciones: Departamento de Clínicas de Salud Mental, del CUCS, Sierra Nevada 950, ex Facultad de Psicología, edificio I, segundo piso, colonia Independencia. Teléfono / fax 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

30 de octubre
X Congreso del Instituto de Psiquiatras de Lengua Española y III Congreso internacional de la Asociación Psiquiátrica de Jalisco, Colegio Médico, A. C. "La psiquiatría transcultural y transhistórica, homenaje al profesor Honorio Delgado", 30, 31 de octubre y 1, 2 de noviembre, salón México III, del hotel Hilton.

Informes e inscripciones en el Departamento de Ciencias Sociales, del CUCS, teléfonos 36 18 83 41, 36 17 08 72.

9 de noviembre
Curso de actualización en pediatría, retos más frecuentes, del 9 de noviembre al 7 de diciembre.

Informes en el Departamento de Clínicas de la Reproducción Humana, Crecimiento y Desarrollo Infantil. Teléfono 36 14 60 02.

CUSUR

28 de octubre
Segundo curso taller internacional rehabilitación de la laguna de Zapotlán, del 28 al 31 de octubre. Auditorio de usos múltiples del CUSur.

Informes al teléfono (01 341) 41 240 44, correos electrónicos: Rgalbag@cusur.dg.mx, janda@ciatej.net.mx, michelp@cusur.udg.mx

CUCSH

21 de octubre
El Departamento de Estudios en Lenguas Indígenas invita a la maestría en lingüística aplicada (2003-2005).

Informes en Juan Mena 279, teléfono 36 16 80 62. Correo electrónico: lindigen@udgserv.cencar.udg.mx

Continúa hasta el 8 de febrero de 2003 el diplomado en derecho fiscal, los viernes y sábados, en la videosala Mariano Otero.

Informes con María Aurora Candanosa, a los teléfonos 36 73 11 60, 36 73 10 32.

22 de octubre
El Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades y la editorial Planeta, invitan a la presentación del libro *Las batallas del general,* de Martín Casillas. Estará a cargo de las doctoras Lilia Oliver Sánchez, directora de la División de Estudios Históricos y Humanos, y Guadalupe Mercado Méndez, especialista en historia regional, a las 17:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez.

23 de octubre
La División de Estudios Históricos y Humanos, a través del Departamento de Historia, invita al V Congreso internacional de historia oral, a efectuarse del 23 al 25 de octubre. La inauguración será el 23 de octubre, a las 10:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

Para mayores informes verificar la página en internet: www.cucsh.udg.mx.

El Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades y la cátedra Émile Durkheim, invitan a la conferencia magistral "La laicidad en Francia", a cargo del doctor Jean-Marie Mayeur, historiador y profesor emérito de la Universidad de París IV, a las 19:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez.

24 de octubre
Celebración de 26 aniversario de la asociación civil Manuel Crescencio Rejón. En el evento serán entregados reconocimientos al doctor José Barragán Barragán y al licenciado Gabriel Gallo Álvarez, por su destacada trayectoria, a las 17:30 horas, en el auditorio Carlos Ramírez Ladewig.

La División de Estudios de la Cultura, a través del Departamento de Estudios Literarios y Casa helénica de Guadalajara, A. C., invitan al homenaje a Nikos Kazantzakis, escritor, poeta y filósofo cretense (18 de febrero de 1885-26 de octubre de 1957) en el 45 aniversario de su fallecimiento. Este 24 de octubre, en la videosala Mariano Otero, del CUCSH (Mariano Bárcena y Maestros), a las 17:00 horas.

29 de octubre
Foro panel "La intervención del trabajador social en cuidados paliativos y dolor", organizada por el Departamento de Trabajo Social, a través de su Academia de trabajo social en salud, a las 10:00 horas, en el auditorio Silvano Barba, del CUCSH.

Informes en los teléfonos 38 19 33 70, 38 19 33 68, 38 53 99 65.

CUCosta

23 de octubre
Segundo seminario internacional sobre peligro y vulnerabilidad urbana. Organiza CUCosta-Sisvoc y Sedeur, del estado de Jalisco. Del 23 al 25 de octubre. Auditorio del CUC.

Mayor Información en la página en red http://sisvoc.cuc.udg.mx. Teléfono (01 322) 22 62 229. Correo electrónico: fcornu@pv.udg.mx

14 de noviembre
Simposio de *chefs* del VIII festival *gourmet* de Puerto Vallarta, con la participación de Gerard Dupon, presidente de la Academia culinaria de Francia. Auditorio del Centro Universitario de la Costa. 14 de noviembre, 11:00 horas.

Informes al teléfono (01 322) 22 62 239 y 40, y/o al correo electrónico: renesant@pv.udg.mx

CUCosta Sur

4 de noviembre
Cuarto diplomado internacional en manejo de la zona costera, en San Patricio, Melaque, Jalisco, del 4 al 23 de noviembre.

Información e inscripciones con el profesor Francisco Silva Batis, Valentín Gómez Farías 82, San Patricio, Melaque, Jalisco. Teléfonos (315) 355 63 30, 355 63 31. Correo electrónico: fasilva@costera.melaque.udg.mx

SEMS

23 de octubre
IV Congreso estatal educación ambiental, del 23 al 26 de octubre, en el auditorio Marcelino García Barragán, de la Escuela Preparatoria Regional de Autlán.

Informes e inscripciones en el teléfono (01 317) 38 209 70, con la bióloga María Pepita Lorente Adame o con el ingeniero Ignacio Arroyo Verástegui, al teléfono (01 317) 38 21 110.

UVDF

29 de octubre
Conferencia "La emergencia silenciosa II. El aire que respiramos". Imparte la doctora Valentina Davidova, profesora investigadora del CUCBA. La cita es a las 19:30, en el auditorio del museo Regional de Guadalajara.

Informes en la Unidad de vinculación y difusión científica, teléfonos 38 25 02 66, 38 25 09 85.

aspidiario

José Luis Cárabes

ENFERMA DE CAMA KINGSIZE. Aun hipocondríaca sigues siendo hipersexuada.

EL BIG BANG DEL OTRO GRAN FRANCOTIRADOR. El francotirador de Washington, que ya ha cobrado más de 10 "piezas", se afirma: Dios. Tiene lógica la elección de su seudónimo. Según algunos, el universo fue creado por un Big Bang.

HAWAI VA A LA BAJA. Con arenas de la playa de Baja California hermosean las playas de Hawai. Quienes van en busca de *sand, sun y sex,* en factura de dólares, andan errantes y yerran el camino.

MÁS BARATOS EN DOSIS DE 16 TONELADAS. El Pípila y demás piedreros requieren toneladas de ansiolíticos.

EL PALESTINAJE NO SE LO DESEO NI A GOLIAT, QUE ERA FILISTEO. La masacre de tierra santa empieza en el almacabra y termina en la gehenna.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

•–Voy de alivio–, dijo el agonizante para distender a los deudos que ya se disponían a instalarlo en una piromaniaca capilla ardiente.

CAUSAL DE DIVORCIO. El matrimonio más propenso al divorcio es maniacodepresivo: está constituido por la infeliz conjunción de un varón maniaco con una hembra depresiva.

BÓXER CON CAJA DE MAÑAS. Cuando los boxeadores son viejos y pierden el punch, se vuelven estilistas.

En crisis la industria restaurantera mexicana

Los restauranteros siguen inconformes con el impuesto suntuario. En la zona metropolitana de Guadalajara, algunos negocios de comida han disminuido sus ventas hasta en un 40 por ciento.

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

ADRIANA GONZÁLEZ
El mercado está cada vez más competido. La industria deberá poner en práctica programas para bajar sus precios

A pesar de que la industria restaurantera continúa siendo golpeada por la contracción del mercado interno y por el impuesto suntuario del cinco ciento, los restauranteros esperan que sus ventas crezcan en los próximos años, indicó José María Hernández Sedano, presidente de la Canirac (Cámara nacional de la industria de restaurantes y alimentos condimentados), quien afirmó que el turismo internacional decreció fuertemente, por lo que ahora la industria turística tiene los ojos puestos en el mercado nacional.

Manifestó que la industria restaurantera sigue inconforme con el impuesto suntuario y está firme la posibilidad de buscar amparos, por lo que la Canirac está haciendo convenios con despachos para facilitarles el costo a los empresarios que deseen hacerlo por un precio mínimo.

Fueron unos mil o 1,200, entre hoteles y restaurantes, los negocios que se ampararon en el primer plazo establecido. Este ya finalizó y la SHCP ha continuado con sus operativos de revisión para aplicar de forma rigurosa el impuesto suntuario, para que las facturas estén bien hechas.

Según datos de la Canirac, la industria restaurantera de México está integrada por 250 mil establecimientos, con ventas anuales de 145 millones de pesos, con lo que genera 800 mil empleos directos y 700 mil indirectos.

De estos 250 mil establecimientos de elaboración y venta de comida, solo el cuatro por ciento de ellos están organizados, los llamados restaurantes de mantel, pues tienen estructuras administrativas propias. El 96 por ciento restante corresponde a micro y pequeños negocios.

Un ejemplo de lo expuesto lo constituye la ciudad de México, donde existen alrededor de 31,000 establecimientos registrados. De este total, 1,240 corresponden a restaurantes de mantel, y el resto (96 por ciento), está conformado por pequeñas fondas, comidas al paso, cafeterías y heladerías, entre otros tipos de locales.

El sector logra mantenerse ante los vaivenes de la economía nacional e internacional. Prueba de ello fue que mientras en el 2000 creció tres puntos por encima de la inflación (registrada en 8.9 por ciento), en 2001 (año conflictivo para el turismo por la recesión de Estados Unidos y los ataques terroristas del 11 de septiembre) la industria restaurantera tuvo un crecimiento similar al producido en el índice inflacionario (4.4 por ciento), tras alcanzar las ventas totales del sector, $145,520 millones de pesos.

> El presidente de la Canirac en Jalisco, José María Hernández, tiene planes ambiciosos para fortalecer al sector por medio de convenios entre restaurantes, para que acepten algunos bonos o descuentos y la gente salga a consumir a restaurantes.

DESEAN REGRESAR A LA SITUACIÓN ANTERIOR

El maestro Pablo Roberto Christián Desentis Carrillo, profesor de asignatura y encargado del laboratorio de alimentos y bebidas, del Departamento de Turismo, Recreación y Servicio, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la Universidad de Guadalajara, aseguró que la situación por la que cruzan muchos restaurantes en el estado, principalmente en la zona metropolitana, que concentra a la mayoría, es delicada.

"No hay clientes. Los pocos se han vuelto selectivos en cuanto a calidad y precio. Desean obtener un buen servicio a partir de su dinero. Por ello el mercado está cada vez más competido, lo que ha resultado difícil para los restauranteros. La industria restaurantera deberá poner en práctica algunos programas para bajar sus precios".

El impuesto suntuario ha afectado de manera considerable la afluencia de clientes en los restaurantes del estado y de todo el país, aseguró Michael Díaz, gerente de los restaurantes Sacromonte y Masarik.

"En mi caso particular la clientela ha disminuido de un 30 a un 40 por ciento (en ambos restaurantes) a partir de que fue implementado el impuesto".

Emigdio Romo, asesor interno de Karnes Garibaldi, aseguró que a pesar de la crisis por la que atraviesa la industria restaurantera, la empresa para la que él trabaja no lo ha resentido de manera significativa.

El pronóstico debe mejorar. "El presidente de la Canirac en Jalisco, José María Hernández y también dueño de la cadena de restaurantes 'Pollo Pepe', tiene planes ambiciosos para fortalecer al sector a través de convenios entre restaurantes, para que acepten algunos bonos o descuentos y la gente salga a consumir a restaurantes. Tienen que firmar convenios con la Secretaría de Hacienda para hacer deducibles las comidas. Muchas personas de negocios que normalmente acostumbraban utilizar el servicio, eran quienes mantenían al sector".

Los restauranteros desean regresar a la anterior situación: conseguir una mayor cantidad de clientes para mantener un aceptable margen de ganancias y salir adelante.

Edmundo Andrade Romo, profesor investigador del Centro Universitario de la Costa, en el Centro de Estudios para el Desarrollo Turístico Sostenible (Cedestur), de la UdeG (Puerto Vallarta), aseguró que el impuesto al rubro restaurantero los ha afectado de manera considerable.

Sin embargo, "conforme pasa el tiempo, poco a poco han buscado estrategias para superar esta pequeña traba que le pusieron a la relación usuario demandante y ofrecedor del servicio".

Andrade Romo destacó que no por ser Vallarta un lugar turístico, la industria restaurantera ha sufrido menos la crisis. "No hay que olvidar que los restauranteros no dependen al cien por ciento del turista que viene masivamente, porque se vende mucho el todo incluido y un buen sector se queda a comer en los hoteles y otro aprovecha los programas de tiempos compartidos, en cuyos edificios hay cocinetas y son largas las estancias. Existe un sector definido de usuarios que conocen la comida de Vallarta, su calidad internacional. Esto implica que tengan una clientela cautiva. No dependen del turista ocasional".

Dijo que Vallarta sí cuida el hecho de que México es la tercera mejor cocina en el ámbito internacional.

"Hay diversificación en cuanto a la oferta, de tal suerte que se pueden encontrar desde antojitos mexicanos en restaurantes establecidos. Existe un proceso en el que las viejas fondas, cenadurías se están renovando y formalizándose como restaurantes, pero sin dejar el giro, al tiempo que aumenta la alta cocina, con *chefs* y premios internacionales. Vale la pena mencionar que todos los años en noviembre hay un festival gastronómico internacional. Tiene por lo menos cinco años, a cuyas actividades acuden los restauranteros de la alta cocina de Vallarta. Cada restaurante, además de preparar un platillo para competir, trae un *chef* de otro lugar del mundo, el cual también presenta algún platillo".

IMPORTANCIA DE LA HIGIENE

La falta de higiene, los muchos condimentos y la dudosa calidad de las materias primas utilizadas en la preparación de los alimentos, constituían hasta hace algunos años un temor recurrente de muchos turistas, quienes se quejaban de contraer enfermedades gastrointestinales. Esta idea estaba tan arraigada, que llegó a ser aceptada la posibilidad de sufrir tales inconveniencias como parte de su visita al país.

En 1998, solo 1,667 establecimientos en el Distrito Federal tenían categoría turística. Para subsanar el problema, en junio de 2000 los restauranteros empezaron a trabajar en la elaboración de los parámetros para definir una norma mexicana (Nom) para obtener el "Distintivo H", los que fueron publicados el 23 de mayo pasado.

El Distintivo H consiste en el cumplimiento de las normas de calidad e higiene establecidas por la Secretaría de Salud. Solo 71 establecimientos del Distrito Federal, hasta julio del 2001, lo habían obtenido.

ADRIANA GONZÁLEZ
La SHCP revisa continuamente la forma de aplicar el impuesto suntuario en las facturas

La Canirac es la instancia que coordina su difusión, junto con la Secretaría de Turismo (Sectur) y la UNAM.

FRANQUICIAS

Uno de los aspectos que permiten el desarrollo de la actividad restaurantera, es la incorporación de marcas reconocidas para su explotación por medio de franquicias. De las 327 franquicias que existen hoy, el 40 por ciento corresponde al rubro alimentos y restaurantes. De éstas, el 60 por ciento se halla en el Distrito Federal. Por lo general son marcas internacionales que vienen directamente a establecerse en el país o bien con algún grupo mexicano para que desarrolle el negocio. 23,000 puntos de venta son de origen nacional.

La Asociación Mexicana de Franquicias fija las normas y controles de calidad en los servicios que prestan los permisionarios de estas franquicias, por lo que ya empezó a otorgar certificados a sus asociados a partir de noviembre de 2001. Benedetti´s Pizza fue la primera cadena que lo obtuvo. Están en proceso de certificación 40 marcas más.

EN MÉXICO LOS DESPERDICIOS VAN A LA BASURA

La mayoría de los considerados desperdicios en la elaboración de alimentos, van a la basura, señaló Christian Desentis Carrillo.

"No hay un punto para la concentración de los alimentos considerados como sobras y que todavía pueden ser consumidos. Podrían ser donados, pero no existe un control de ello".

Andrade Romo indicó que en Puerto Vallarta no todos desperdician "las sobras". Hay quienes poseen un sentido más humanitario y destinan los sobrantes del día al sistema penitenciario. "No podemos generalizar, pero existe la disposición de algunas empresas o cadenas restauranteras de donarlos".

En el caso de Guadalajara, Michael Díaz, gerente de los restaurantes Sacromonte y Masarik, sostuvo que la carne sobrante se muele y reparte en casas hogar. Lo no perecedero, tratamos de aprovecharlo y lo perecedero es empaquetado y tirado a la basura.❖

ADRIANA GONZÁLEZ
Los clientes se han vuelto selectivos en cuanto a calidad y precio

Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

Consideraciones sobre la imagen

El siglo XXI, ha dado inicio con la marca de una serie de imágenes que resultan ineludibles. Imágenes de destrucción, con catástrofes que parecieran haber sido creadas por un mago de los efectos visuales de Hollywood. Imágenes de terrorismo y de terroristas.

Arnulfo Eduardo Velasco*

La imagen se ha convertido, por curiosos desarrollos propios de la tecnología y la historia cultural de nuestro tiempo, en uno de los problemas básicos a considerar en todo trabajo que interrogue sobre los funcionamientos y las circunstancias de nuestro presente. Tal vez se pueda afirmar que la imagen es, en muchos aspectos, el problema básico de nuestra cultura, y el sistema semántico sobre el cual estructuramos nuestra misma concepción de la realidad. Nuestra "civilización de imágenes" depende, de manera cada día más irreparable, de la representación visual para concebirse a sí misma y para producir los procesos de interacción entre los distintos individuos que la componen.

Podríamos, en algunos aspectos, llegar hasta el punto de considerar la historia del pasado siglo XX como una historia de imágenes. O una historia en imágenes, si se prefiere. Cuando pensamos ese siglo, lo pensamos, casi necesariamente, a partir de una serie de iconos determinantes. Son los restos del naufragio intelectual que fueron, en gran medida, esos cien años. Tenemos tendencia a recobrar lo esencial de nuestra historia cultural pasada a través de una serie de instantes visuales que fueron ritmando y en cierta forma definiendo su desarrollo.

El siglo XXI, por su parte, ha dado inicio con la marca de una serie de imágenes que también resultan ineludibles. Imágenes de destrucción, con catástrofes que parecieran haber sido creadas por un mago de los efectos visuales de Hollywood. Imágenes de terrorismo y de terroristas. Signos visuales que los medios de comunicación se obstinan en convertir en emblemas de un nuevo combate entre el bien y el mal. Signos implicados en un extraño intercambio de valores.

Por supuesto, el concepto mismo de imagen se presta a debate, pues resulta claro que hablar de signos visuales puede producir confusión al proponer como objeto de análisis una realidad que difícilmente podemos concebir como dotada de significaciones precisas o reducibles a esquemas simples. Incluso corremos el riesgo de perdernos, en un momento determinado, en interminables disquisiciones sobre los posibles significados que el término "imagen" puede tener en una lengua determinada. Existe, como en muchos otros campos, el peligro de terminar derivando en simples juegos de palabras.

INTERNET

Hoy los signos visuales son emblemas de un nuevo combate entre el bien y el mal

Tal vez se pueda afirmar que la imagen es, en muchos aspectos, el problema básico de nuestra cultura, y el sistema semántico sobre el cual estructuramos nuestra concepción de la realidad.

INTERNET

Vivimos una época de signos, sujeta a sistemas múltiples de interpretación

Sin embargo, tenemos hechos claros que definen algunos aspectos del problema. Si, como afirma Julia Kristeva[1], vivimos en una época de signos, sujeta a la polisemia y a sistemas múltiples de interpretación, no por ello hemos aprendido a prescindir de la fuerte carga de los símbolos. Las culturas del pasado concebían la realidad como si estuviera conformada exclusivamente por símbolos unívocos, determinados por una posibilidad de lectura estricta derivada de su integración en un mundo natural dirigido por una mente superior. Por lo tanto, los símbolos de los cuales estaría compuesto el mundo solo podían interpretarse de acuerdo a un código estricto establecido por la mente de la divinidad. Nuestra época, en cambio, se concebiría como esencialmente ambigua, abierta a las interpretaciones, dispuesta a aceptar una multiplicidad de lecturas de los hechos y las situaciones.

Sin embargo, los símbolos tradicionales siguen presentes, al menos a nivel ideológico. Se perpetúan en el deseo de los hombres de significarse a sí mismos y significar a su cultura como algo que, de alguna forma, se pueda identificar con la pureza, con la negación de la ambigüedad, con la imposibilidad de hacer juegos con las diferentes lecturas posibles. Por ello nos pretenden obligar a no concebir las imágenes que nos proponen como si fueran (como efectivamente son) conjuntos de signos sujetos a distintas posibilidades de desciframiento. Por el contrario, se trataría de iconos en el sentido religioso del término. Símbolos unívocos intercambiados como proyectiles entre una y otra cultura. Sin importar el hecho de que reducir las imágenes a símbolos es despojarlas de su fuerza básica, reducirlas a emblemas y a objetos de uso y abuso.

Aunque mucho se ha escrito sobre las posibilidades del funcionamiento de las imágenes y sobre cuál puede ser la forma correcta de concebir el hecho mismo de su lectura, resulta indudable que la conclusión básica es que no podemos poseer claves precisas de interpretación. Sin caer en los excesos de la "lectura infinita" (y aceptando los conceptos de Umberto Eco sobre los "límites de la interpretación"[2]), debemos reconocer que, en el campo de la comunicación icónica, es imposible encontrar sistemas cerrados de lectura. Del funcionamiento de las imágenes no poseemos y no podemos poseer las respuestas definitivas.❖

* **Profesor investigador del Instituto de Investigaciones Estéticas.**

1 *Semiótica*; Madrid, Fundamentos, 1978.

2 Umberto Eco: *Los límites de la interpretación*; México, Lumen, 1992.

Centro Universitario de los Altos

La globalización y la industria lechera en los Altos de Jalisco

ADRIANA GONZÁLEZ

Urge incrementar la competitividad y adoptar el concepto de calidad en todos los sistemas de producción de leche

La asesoría es un aspecto ineludible para todo productor que intente competir en los mercados nacionales e internacionales.

*Maestro José de Jesús Uribe Gómez
Doctor José Rogelio Orozco Hernández
Doctor Víctor O. Fuentes Hernández

El incremento en la productividad de la industria lechera requiere la participación directa e indirecta de productores, intermediarios, industriales, empresas proveedoras de insumos e instituciones gubernamentales y de investigación, orientadas a apoyar el avance de esta industria.

Las universidades y los centros de investigación científica deberán constituirse en los actores principales de ese crecimiento. Ellos tendrán que hacer un diagnóstico de los diferentes sistemas de producción existentes en esta cuenca lechera, una de las de mayor producción en México.

Luego deberán incidir en las prioridades que emerjan en busca de alianzas estratégicas que les permitan competir contra las empresas transnacionales, que ya tienen una gran participación en la industrialización de la leche, lo que le da un valor agregado al producto, con el fin de hacer frente a la situación, que se agravará en 2003 con la apertura de las fronteras comerciales.

Es necesario actuar con celeridad, ya que la globalización, regionalización e integración de los mercados ya incide en el desarrollo de países, principalmente en los emergentes, como México. Urge también incrementar la competitividad y adoptar el concepto de calidad total en todos los sistemas de producción de leche de la región.

Los pequeños y medianos productores son quienes principalmente deben adoptar dicho concepto, puesto que conforman industrias familiares, que permiten un ingreso constante y generador de empleos en la región de los Altos de Jalisco. También los agricultores tendrían que aplicar el concepto de calidad total, pues producen alimentos que surten a la industria y a los ganaderos. La mayoría de dichos productores carecen de tecnología vanguardista. Además, tendrían que optimar sus recursos y, como ya se mencionó, buscar alianzas estratégicas para subsistir.

Para incrementar la productividad de estos productores, será necesario valorar aspectos relacionados con los canales de comercialización, ya sea a través de la venta directa del producto, la utilización de intermediarios o la industrialización de la leche, con la finalidad de darle un valor agregado, de tal forma que los productores obtengan un mejor margen de ganancias, y les permita la utilización de maquinaria y equipos con tecnología de punta.

Deberán contar con el apoyo tecnológico que incremente la cantidad y calidad de la leche, por ejemplo, con el aumento del potencial genético de su hato, con medidas para aumentar el precio por litro de leche, es decir, que obtenga un mejor porcentaje en el precio que paga el consumidor final.

Además, mejorar los factores de manejo y del medio, para que sean los más favorables para los animales productores, como la alimentación y evitar el estrés, contar con programas eficaces de sanidad y profilaxis del hato, principalmente el control de enfermedades zoonóticas, como tuberculosis y brucelosis, con un enfoque prioritario en el control de la mastitis subclínica y clínica, ya que constituye una patología que afecta a la mayoría de los hatos en México.

Para lograrlo, los productores requerirán asesoría integral, que les ayude a resolver problemas en todos los ámbitos, como insumos, unidades de producción (vacas), tecnología, aspectos administrativos y financieros, como de mercadeo (globalización, regionalización y alianzas estratégicas).

Tendrán que contar con un laboratorio de referencia, que les permita defender el precio de venta de su producto, ya que está condicionado a la calidad, que involucra limpieza y sanidad, también propiedades físico químicas (grasa, proteína) y organolépticas (sabor, color y olor).

La asesoría es un factor ineludible para todo productor que intente competir hoy en los mercados nacionales e internacionales.❖

* Departamento de Agroindustrias.

Breves CUAltos

INICIAN ESTUDIOS TÉCNICOS EN ANTENA TELEFÓNICA

Como consecuencia de las reuniones del Comité especial multidisciplinario e interinstitucional, creado por el i**ngeniero Enrique Navarro de la Mora**, presidente municipal de Tepatitlán, que atiende el problema de la radiación emitida por la antena telefónica de Telcel, se presentaron técnicos del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), como parte del compromiso asumido por el **maestro Armando Macías Martínez**, rector del Centro Universitario de los Altos, CUAltos, de proporcionar todo tipo de asesoría especializada destinada a solucionar el problema.

Los investigadores del CUCEI estudiarán la intensidad de campo de la radiación, para entregar en breve un informe técnico final a la Rectoría del CUAltos.❖

ACERCAMIENTO UNIVERSITARIO

Autoridades universitarias del CUAltos se reunieron con la **Asociación Nacional Pro Superación Personal, AC.**, con sede en **Tepatitlán**, representada por su presidenta, **Celia González de Orozco;** vicepresidenta, **María Magdalena Montoya de Ramírez y** la regidora **Alma Rosa Jáuregui,** para encontrar puntos de convergencia que permitan la relación interinstitucional con el centro universitario.

La **ANSPAC**, fundada en 1974, es una asociación que trabaja para optimizar los valores morales, sociales y culturales de las familias tepatitlenses, mediante la promoción de la superación integral de las personas, basada en la convicción de que solo quien cultiva continuamente todo su potencial humano puede conducir a su familia y a la comunidad en aras de lograr un mundo nuevo y mejor.

El CUAltos, consciente del compromiso que tiene con su medio, pretende organizar el despliegue de sus recursos y potencialidades de vinculación social con la población necesitada, por lo que considera propicia la oportunidad para estructurar programas conjuntos destinados a fortalecer sus programas educativos, para trabajar en la formación humana, moral y las habilidades y destrezas.❖

II EXPO AGROINDUSTRIAL

El Departamento de Agroindustrias del CUAltos celebrará la **II Expo agroindustrial y de sistemas pecuarios 2002**, el **24** y **25** de **octubre**, con la exhibición de **21 productos** elaborados por los alumnos y egresados de las carreras de **agroindustrias** y **sistemas pecuarios,** en la plaza Morelos, además con siete **conferencias** en la Casa de la Cultura de Tepatitlán.

Los productos incluyen **guacamole con conservador, embutidos de borrego, tecnología del trigo, composta orgánica, dulce y mermelada de tomate, licor (vodka de papa), jabón, salsas de frutas (mango y piña) y longaniza de pollo, entre otros.** ❖

Bolsa de Trabajo

COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES TEL. 38 26 61 42 /
COORDINACIÓN DE EGRESADOS Y EXALUMNOS TELS. 38 26 50 89, 38 25 08 38
http://www.siiau.udg.mx/ss/bolsa

EMPRESA	TELÉFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLÉS	PROG. CÓMPUTO	EXPERIENCIA
INSTITUCIÓN GUBERNAMENTAL	mgutierrez@dipe.gob.mx	ARQUITECTURA, ING. CIVIL (TITULADO)	RESIDENTE DE OBRA EN EDIFICACIÓN	AMBOS	28 - 35	COMPLETO	X	BÁSICO	3 AÑOS
REFRIGERACIÓN MONTENEGRO	38253921	L.C.P.	AUXILIAR CONTABLE Y ADMINISTRATIVO	AMBOS	19 - 38	9 - 14 y 16 - 19 hrs.		OFFICE, WORKS	X
LÓGICO SOLUCIONES GLOBALES	33432546, 33432547	Q.F.B. (CON CÉDULA PROFESIONAL Y REGISTRO DE SALUD)	Q.F.B.	AMBOS	MAYOR 18	COMPLETO	X	X	X
JALISCO MOTORS	31244731	PREPARATORIA	RECEPCIONISTA DE PISO	F	19 - 25	14:30 - 19 hrs.	X	X	X
EMME	38180600	TODAS LAS LICENCIATURAS	VENTAS	AMBOS	MAYOR 23	FLEXIBLE	X	X	EN VENTAS 1 A 1
GIPECC	38110830	ING. TOPÓGRAFO (TITULADOS)	ING. TOPÓGRAFO	M	X	COMPLETO	X	OFFICE, AUTOCAD	EN ESTACIÓN TOTAL
DUCORAGRO	31101070	L.C.P., L.A.E., RELACIONES INDUTRIALES	JEFE DE PERSONAL	F	24 - 30	COMPLETO	X	NOMIPAQ, CONTPAQ, EXCEL, WORD, SUA	1 AÑO
CONSULTORIO MÉDICO	36446904	LIC. NUTRICIÓN	NUTRIÓLOGO	AMBOS	MAYOR 18	COMPLETO	X	X	X
REDWOOD SYSTEMS	36632318	L.C.P., L.A.E., RELACIONES INDUSTRIALES, PSICOLOGÍA (ESTUDIANTES)	BECARIO DEPTO. DE RECURSOS HUMANOS	AMBOS	18 - 23	L a V (FLEXIBLE)	X	X	X
PEGASO	31638000	ING. COMUNICACIONES Y ELECTRÓNICA (RECIÉN EGRESADO 1AÑO)	ING. COMUNICACIONES Y ELECTRÓNICA	M	X	COMPLETO	X	X	X
CUAUHTÉMOC MOCTEZUMA	38809100	L.A.E., LIC. MERCADOTECNIA (RECIÉN EGRESADOS)	PROMOTOR COMERCIAL DE NEGOCIOS	AMBOS	21 - 26	9 - 14 y 16 - 19 hrs.	X	X	X
SOLUCIONES VIDEOGRÁFICAS EN MULTIMEDIA	31217271	DISEÑO GRÁFICO	DISEÑADOR GRÁFICO	F	23 - 28	MEDIO TIEMPO	70%	PHOTSHOP, ILUSTRADOR, FLASH	2 AÑOS COMPROBABLES
ESTRAL	36880910, 36880761	ING. MECÁNICO, ING. INDUSTRIAL, TÉCNICO (ESTUDIANTE)	PRACTICANTE DE CALIDAD	M	20 - 35	ROLAR TURNOS	X	X	X
ESTRAL	36880910, 36880761	ING. INDUSTRIAL, ING. MECÁNICO	CONTROL DE DOCUMENTOS - COSTOS	F	22 - 30	8 - 15 hrs.	X	X	X
VIDEO ROLA	37500020, ext. 1305	L.A.E., L.C.P.	GERENTE ADMINISTRATIVA	AMBOS	X	CUBRIR INCAPACIDAD	X	X	1 AÑO EN JEFATURA ADMINISTRATIVA
VIDEO ROLA	37500020, ext. 1305	LIC. EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	ASISTENTE DE PRODUCCIÓN	AMBOS	X	X	X	X	1 AÑO EN TELEVISIÓN
ALTA ESPECIALIDAD FISCAL Y CONTABLE	38257129, 38256926	L.C.P. (RECIÉN EGRESADO ESTUDIANTES A PARTIR DEL 5to. SEMESTRE)	AUX. CONTABLE	AMBOS	X	9 - 19 hrs.	X	CONTAPAQ, EXCEL, WORD	X

Promueven vínculo con la sociedad

La Preparatoria de Ahualulco de Mercado cuenta con proyectos culturales y deportivos, en los que no solo participan sus alumnos, sino la población en general.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

La Preparatoria de Ahualulco de Mercado, que actualmente atiende a cerca de 640 alumnos, organiza distintas actividades recreativas, culturales, educativas y ecológicas, en las que participan tanto alumnos como pobladores de la región.

El maestro Jorge Solano Mendoza, director de ese bachillerato, señaló que además de las actividades que realizan, consideran añadir presentaciones en plazas públicas y jornadas universitarias que incluyan conferencias impartidas por especialistas de otros centros universitarios.

"Cada año organizamos las miniolimpiadas de lengua y literatura, y antes de las olimpiadas estatales hacemos una selección interna y lanzamos una convocatoria regional, tanto en lengua española como en matemáticas".

Los maestros de educación física, quienes han participado en los cursos que imparte el Sistema de Educación Media Superior, son los encargados de organizar campamentos que se programan una semana antes del periodo vacacional de agosto.

"Organizan un campamento en la escuela, al que se convoca a la población en general, estudiantes de primaria, secundaria y aprovechan las áreas verdes con que contamos. En esta ocasión participaron cerca de 200 niños en actividades de campismo".

Argumentó que otra de las actividades fundamentales es la reforestación, a cargo de estudiantes, con ejemplares que producen en su propio vivero.

Por lo menos una vez al año y ocasionalmente de manera semestral, el ayuntamiento los ha invitado a participar en reforestaciones, según la producción. El alumno que participa en la plantación de árboles es responsable también de darles mantenimiento.

Explicó que para las reforestaciones cuentan con un vivero, donde se producen anualmente alrededor de 300 ficus y 600 rosales. "La preparatoria cuenta además con una brigada que se encarga del mantenimiento y producción del vivero, otros podan los rosales y la población recibe algunos ejemplares por una cuota simbólica".

En materia deportiva, Solano Mendoza dijo que cuentan con un proyecto, para cuya realización el ayuntamiento les ayudará en la promoción de maratones, medios maratones y ciclismo de montaña. Han programado promover otros deportes además del futbol.

En lo que corresponde a las actividades culturales, indicó que cuentan con grupos de teatro y danza que en ocasiones se presentan en escuelas primarias y ya preparan algunas actividades con motivo de la Feria Internacional de Libro.

Puntualizó que en el programa denominado Ecos de la FIL, que va por su quinta edición, invitan a escritores para que charlen no solo con los alumnos, sino con también con la gente que no puede ir a Guadalajara, y tengan acceso a algunas publicaciones.❖

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACIÓN GENERAL ACADÉMICA

A todo el personal académico con derecho a participar, se les recuerda que el pasado lunes 29 de abril de 2002, fue publicada la convocatoria del Programa de Estímulo a la Superación Académica (PROESA V) en el que se establece de acuerdo al cronograma un segundo periodo de evaluación:

ACTIVIDAD	SEGUNDO PERIODO
Recepción de solicitudes	Del 21 al 31 de octubre
Evaluación de expediente de méritos	Del 1 al 13 de noviembre
Supervisión y captura	Del 14 al 26 de noviembre
Publicación de resultados	2 de diciembre
Fecha de límite para la recepción de recursos de revisión	17 de diciembre

Para mayor información dirigirse a la Secretaría Administrativa del Centro Universitario o del SEMS, según sea su adscripción.

Pasaje Cultural

Cuestión de tiempo, de Enrique Monraz

Exposición

Caminos en el pensamiento es la exposición pictórica más reciente que Enrique Monraz presenta en las salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello, del Centro Cultural Casa Vallarta. Monraz, originario de Guadalajara (1962), inició sus estudios de pintura a los 13 años, con la maestra Ruth Luna, en el Instituto Cultural Cabañas.

Historia

Che: la tentación de un beso, texto del historiador cubano Andrés Castillo Bernal, editado por la Coordinación Editorial, de la UdeG, que retrata a este guerrillero en su dimensión humana, es decir, con sus virtudes, defectos, soberbias y pasiones.

Publicaciones

Hace 11 años apareció la *Revista de la Universidad de Guadalajara*, publicación que sin ser especializada adoptó la tarea de difundir el trabajo efectuado por académicos de esta casa de estudios en torno a tópicos tan variados como las disciplinas que convergen en la Universidad.

Actividades

El panteón de Belén es el lugar donde realizarán, a partir del 31 de octubre, a las 20:30 horas, diversas actividades culturales y artísticas organizadas por estudiantes del CUCS.

Literatura

Revista Universidad de Guadalajara: 11 años de difundir el quehacer universitario

Aimeé Muñiz Machuca

Sin ser una publicación especializada, la *Revista Universidad de Guadalajara* adoptó la tarea de difundir el trabajo que efectúan investigadores y académicos de esta casa de estudios sobre temas tan variados como las disciplinas que convergen en la Universidad.

La historia de la publicación es añeja. Inicia en 1991, año en que aparecía llevando entre sus páginas a *Luvina*, que en 1995 devino en una revista independiente con el objetivo de difundir la producción universitaria en el campo de la literatura.

Esto dio la pauta para que la *Revista Universidad de Guadalajara* adquiriera su carácter como órgano de divulgación académica y científica, planteamientos que mantiene a la fecha.

"Lo que tenemos es una revista de carácter general, y me refiero a la diversidad de temas que es posible abordar. A partir de esa diversidad, la intención es ofrecer información sobre los diferentes acontecimientos en el mundo académico, cultural, científico y social", explicó Armando Zacarías, director de la publicación trimestral.

A partir de esta panorámica han podido fortalecer los canales de comunicación entre los diferentes sectores universitarios, no solo al interior, sino también al exterior, de tal manera que la revista no está limitada a la producción de académicos de la UdeG.

"Hemos logrado tener aceptación y conocimiento de universidades más allá de nuestras fronteras, como Ecuador y Barcelona, quienes han manifestado un interés específico por alguno de los temas que tenemos publicados", añadió Zacarías.

En esto ha ayudado el portal en internet (en reconstrucción por el momento), pues fue mediante él como recibieron una solicitud de la Universidad Autónoma de Barcelona para publicar algunos artículos.

En Ecuador pidieron autorización para imprimir dos *dossier* de temas relativos al desarrollo sustentable, convertidos allá en libros de texto.

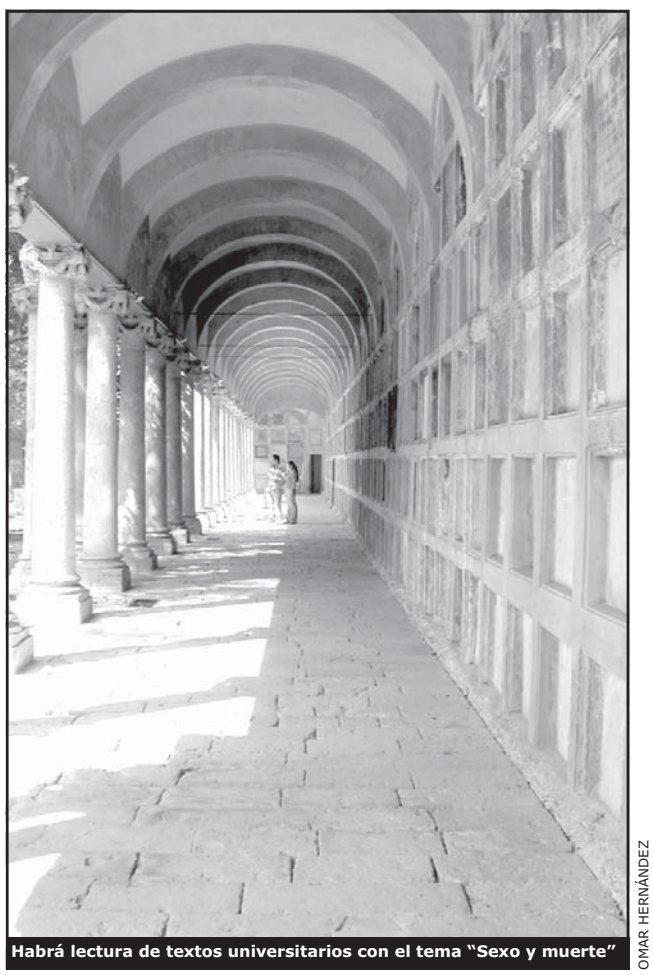
Sin embargo, el director de la publicación indicó que aún falta que otras áreas, además de las sociales y humanidades, participen de lleno en la revista.

"Planeamos una alternativa multitemática de abordaje en la revista, con el objetivo de que las propuestas de áreas diferentes a las ciencias sociales tuvieran un espacio, pues necesitamos generar conciencia sobre estas dinámicas de producción científica en uno y otro campos".

La *Revista Universidad de Guadalajara*, que este mes llega al número 24 con un homenaje a Pierre Bourdieu, puede ser adquirida en las librerías Gandhi, Gonvill, Fondo de Cultura Económica y de la UdeG.❖

"Ofrece información sobre los diferentes acontecimientos en el mundo académico, cultural, científico y social", explicó Armando Zacarías, director de la publicación trimestral.

Jueves culturales en el panteón de Belén



OMAR HERNÁNDEZ

Habrá lectura de textos universitarios con el tema "Sexo y muerte"

A partir del 31 de octubre, diversos grupos estudiantiles realizarán actividades culturales y artísticas.

Alejandra Tello

Por primera vez en la Universidad de Guadalajara, varios grupos estudiantiles tendrán una reunión, no para efectuar un encuentro académico, deportivo o político, sino una serie de programas culturales en el panteón de Belén.

El grupo político Suma, de la escuela de medicina; el grupo Odontología, de esta especialidad; la Sociedad de médicos residentes del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde" y alumnos de la carrera de derecho, coordinados por el grupo cultural Mosaico, iniciarán el 31 de octubre el programa Jueves culturales, en el cual habrá actividades culturales y la participación de universitarios, así como exposiciones permanentes de pintura, escultura y carteles científicos, cada semana o quincena.

Luis Arturo Gómez Carlín, miembro del grupo cultural Mosaico, integrado por estudiantes del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), comentó en entrevista para *Gaceta Universitaria* que "los Jueves culturales sustituyen a la revista *Punto y aparte*, lanzada el año pasado por este grupo. Su intención es agrupar a estudiantes de las carreras que efectúan actividades artísticas, así como a profesionales".

Gómez Carlín dijo que este programa será el último jueves de cada mes. Casi todos los involucrados auxiliarán a los principales organizadores, es decir, a los miembros del grupo Mosaico, en cuestiones de logística.

El 31 de octubre, a las 20:30 horas, presentarán una antología de Antonio Machado; acto seguido habrá una lectura de textos universitarios con el tema "Sexo y muerte", un concierto de percusiones, la exposición *El rostro de la muerte*, compuesta por una reconstrucción cráneo facial y técnicas de plastinación para conservar cadáveres, realizada por el doctor Alfredo Rodríguez García, jefe del Departamento de Morfología, del CUCS, y la colección de instrumentos de muerte, piezas anatómicas y vestigios, del doctor Mario Rivas Souza, coordinador de la maestría en ciencias forenses, de la UdeG.

Gómez Carlín mencionó que si bien esta exposición será concurrida, más que nada por el morbo de la gente, cuidarán no caer en un acto exhibicionista, por lo que habrá guardias de estudiantes en medicina y residentes del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde", para informar y orientar sobre los cadáveres y partes anatómicas.

Entre los cadáveres plastinados habrá uno que murió por cáncer en el pulmón y otro por cirrosis hepática, así como el primero en el mundo de alguien fallecido por VIH sida.

Mientras esté la exposición no solo habrá médicos y estudiantes en forma permanente, sino también elementos de seguridad del ayuntamiento de Guadalajara.

Este proyecto, al igual que todo lo organizado por el grupo Mosaico, cuenta con el apoyo del doctor Raúl Vargas López, rector del CUCS.❖

Cultura

Inventariado el patrimonio cultural e histórico de la Universidad

ADRIANA GONZÁLEZ

Desde hace más de siete años en esta casa de estudios existe la preocupación por conservar su patrimonio

Entre las obras (más de mil 200 registradas en 50 dependencias), destacan algunas de José Clemente Orozco y Guillermo Chávez Vega, además de donaciones de diversos artistas.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Cerca de 1,356 obras forman parte del patrimonio artístico, cultural e histórico de la Universidad de Guadalajara, según datos de la Coordinación General de Patrimonio, entre las que destacan 48 murales, 446 pinturas y 81 esculturas, expresó el jefe del área de obras artísticas, culturales e históricas de dicha dependencia, Alfonso Ortega Fimbre.

El referido funcionario señaló que la Coordinación General de Patrimonio es la encargada de llevar el control de este acervo patrimonial, actividad que no se realizaba antes.

"Llevamos el control de obras como las de José Clemente Orozco, cuyo trabajo en la cúpula de Rectoría vale 100 millones de pesos, hasta de obras mínimas de 15 o 20 mil pesos. Hemos tratado de abarcar todas las obras de arte que pertenecen a la Universidad.

"Es una labor ardua, porque se hace una ficha con todas las características de la obra, con una fotografía, para luego realizar una investigación sobre la misma, con qué fue pintada, qué técnica, etcétera. Podemos hablar de más de mil 200 obras registradas en 50 dependencias".

Argumentó que su trabajo consiste en informar a la coordinación sobre el estado físico de las obras y sugerir un mantenimiento adecuado a sus características, con apoyos de especialistas en artes visuales.

"Las condiciones generales de las obras son buenas. Hay algunos murales que están un poco deteriorados por el tiempo y el clima, como un mural de Atanasio Monroy ubicado en el CUCEI, que está en restauración por problemas de humedad, así como el de Guillermo Chávez Vega, de la Preparatoria Jalisco, ensuciado por las palomas, que ya fue limpiado y está en buen estado, al igual que la mayoría de las obras".

Ortega Fimbre señaló que han hecho campañas de sensibilización dirigidas al público en general y principalmente a los universitarios, las que han dado buenos resultados.

El jefe de la Coordinación General de Patrimonio, Alberto Cruz Huerta, expresó que desde que fue creada esta dependencia hace más de siete años han estado preocupados por la conservación del patrimonio artístico, cultural e histórico, así como de los demás bienes muebles e inmuebles de la Universidad.

"Mantenemos control de fotos, información al día de cada una de las obras y nos damos a la tarea de investigar sobre las que no tenemos información, porque varias han sido compras y otras, donaciones.

"En el área artística y cultural hemos tratado de tener contacto con los centros universitarios, preparatorias y algunas otras dependencias que cuentan con este tipo de patrimonio. Hemos mantenido el control del inventario de forma fotográfica, como a través de un formato de inventario para controlar la existencia de las obras dentro de cada dependencia".

Argumentó que tratan de hablar con cada directivo y responsable de dependencia sobre la importancia que tiene conservar y cuidar este patrimonio.

"Ha habido buenos resultados. Nos hemos enterado a través de supervisiones realizadas periódicamente en los lugares donde se encuentra la obra artística, cultural e histórica que cuidamos. Observamos con agrado que ha sido conservada de una mejor forma que en otros tiempos".❖

Se ha mantenido el control del inventario por medio de fotografías y formatos para cuidar la existencia de las obras dentro de cada dependencia.

OBRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE LA UDEG

Pinturas	446
Placas	106
Esculturas	81
Fotografías conmemorativas	74
Murales	48
Otras (litografías, obras mínimas de bajo costo)	601

DEPENDENCIAS CON MÁS OBRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

CUAAD	75
CUCiénega	72
Rectoría general	65
CUCEA	65
Museo de las Artes	63
CUCSH	58
Biblioteca Pública del Estado	50
Preparatoria Jalisco	46
CUCEI	45
CUCSur	32

Video

2 de octubre, las claves de la provocación

Comentarios a propósito del video *Tlatelolco, las claves de la masacre*, producido por *La jornada* y el Canalseisdejulio y proyectado hace unas semana en el auditorio Salvador Allende, del CUCSH, como parte de un proyecto universitario que recorre la república mexicana.

El video está a la venta en el kiosco del CUCSH.

Jorge Regalado Santillán*

Con respecto al movimiento estudiantil mexicano de 1968 existe una abundante producción literaria. En mi opinión, cuatro libros son básicos: *La noche de Tlatelolco*, de Elena Poniatowsca; *Días de guardar*, de Carlos Monsiváis; *Los días y los años*, de Luis González de Alba, y el más reciente, *La estela de Tlatelolco*, de Raúl Álvarez Garín.

A los esfuerzos por explicar el 68 ahora debe agregarse este magnífico video que, en efecto, aporta elementos para entender las claves de la masacre. Este video debería ser considerado por el fiscal especial para la Investigación de delitos cometidos por funcionarios públicos en contra de movimientos sociales y políticos del pasado.

Seguramente que no todo está dicho, que hace falta mucho por saber de este movimiento, que aunque no duró más de cuatro meses, fue de tal profundidad su impacto político, que hoy, 34 años después, sigue siendo tema político y está presente en la memoria de los jóvenes actuales.

Esta, la más reciente producción de Carlos Mendoza y el Canalseisdejulio, como ya es su costumbre, fue elaborada con mucho cuidado y está sustentada en una investigación seria, si bien no se acredita el origen de las filmaciones originales utilizadas. Desde luego es evidente que adoptan una clara posición política a favor del movimiento y en contra de los gobernantes de aquella época.

El video no requiere que uno haga mayor esfuerzo, porque habla por sí solo. Es impactante ver las escenas originales del momento de la masacre. Puede uno sentir el miedo, la desesperación que vivieron aquellos estudiantes que con una profunda convicción democrática asistieron a la plaza de las Tres culturas el 2 de octubre de 1968.

La técnica utilizada de sobreponer a una imagen actual de la plaza y espacios aledaños, las imágenes originales filmadas en el momento de los hechos, resulta muy apropiada para que el público logre ubicarse no solo en el tiempo, sino incluso en el lugar de los hechos. Es impresionante ver imágenes originales y no actuadas o reproducidas. Me refiero no solamente a las del movimiento y la represión, sino también a las declaraciones cínicas, desvergonzadas del expresidente Gustavo Díaz Ordaz, sintiéndose héroe de la patria, suponiendo que salvó a México de una "amenaza comunista" que solo existió en su mente distorsionada por el hecho de que los jóvenes estudiantes organizados en el CNH, con creatividad, ingenio e impertinencia, le estaban ganando la iniciativa política.

Desde los años setenta he leído en innumerables ocasiones el pliego petitorio y no veo en ninguna de sus demandas, ni por asomo, alguna "amenaza comunista": libertad a los presos políticos, destitución de los generales Luis Cueto Ramírez y Raúl Mendiolea Cerecero y del teniente coronel Armando Frías, extinción del cuerpo de granaderos y no creación de otros semejantes, derogación de los artículos 145 y 145 bis del Código penal federal, que configuraban el delito de disolución social; indemnización a las familias de los muertos y heridos, y deslindar responsabilidades que correspondan a las autoridades involucradas en hechos represivos.

Como se puede apreciar, no pedían la instauración de un sistema socialista o la dictadura del proletariado, que desapareciera la propiedad privada, que los obreros se apropiaran de los medios de producción o cuestiones por el estilo. ¿Dónde estaba, entonces, la "amenaza comunista"? Se trataba básicamente de demandas en contra de la represión.

INTERNET

El primer ataque, el más nutrido, duró aproximadamente 45 minutos

La forma como en este video son ordenadas las imágenes, como aportan los datos, como dibujan o ubican los lugares de donde partieron los soldados, donde se encontraban los francotiradores, la manera como queda constatada la existencia del batallón Olimpia, personalizado en los agentes militares vestidos de civil con guante blanco, etcétera, indican que la decisión de atacar, de matar, de aterrorizar, estaba tomada y el primer mensaje lo había dado el propio Díaz Ordaz en la lectura de su IV informe de gobierno, cuando dijo, entre otras cosas, que "todo tiene un límite..." Solo esperaban el momento adecuado. Ya habían intentado varias provocaciones antes, que no funcionaron, como la hecha por Sócrates Campos Lemus en el zócalo.

Faltaban pocos días para inaugurar las olimpiadas y como el gobierno no pretendía atender ninguna demanda, decidió cortar de tajo. Necesitaba un pretexto y para ello armó la provocación. Por ello aparecieron los hombres del guante blanco, las luces de bengala, el helicóptero sobrevolando el territorio de la masacre, el cierre de las puertas del templo, la distribución de armas. ¿Quién estaba disparando desde el departamento 209 del edificio Chihuahua? El primer ataque, el más nutrido, duró aproximadamente 45 minutos. 45 minutos de disparos, y no con balas de salva como declararía luego Marcelino Perelló Valls, otro dirigente estudiantil. La refriega inició a las 18:15 horas y aún después de las 23:00 horas seguían escuchándose disparos aislados.

¿Cuántas personas murieron el 2 de octubre de 1968? Díaz Ordaz dijo que entre 30 y no más de 40; el Departamento de Estado de Estados Unidos afirma que sus fuentes más creíbles indican que aproximadamente entre 150 y 200. Algunos dirigentes del movimiento han asegurado que fueron cientos. Quizá el dato preciso nunca lo sabremos, pero ello no debe ser utilizado como pretexto para minimizar el hecho. Así hubiera sido solo un muerto, ello sería suficiente para que la ley fuese aplicada en contra de quien haya dado la orden de disparar a estudiantes y personas que pacíficamente se encontraban reunidas ejerciendo su derecho a la libre manifestación.

La generación de los estudiantes del 68 y las subsecuentes, hemos mantenido durante 34 años, desde diferentes trincheras, la demanda de que se haga justicia a los caídos el 2 de octubre de 1968. La denuncia penal interpuesta en 1998 por algunos miembros del CNH en contra de diversos exfuncionarios federales por su responsabilidad en la masacre, apenas recientemente ha logrado lo impensable: colocar como *indiciados* a los expresidentes Luis Echeverría y José López Portillo, al exregente Alfonso Martínez Domínguez, a los generales Luis Gutiérrez Oropeza y Jesús Castañeda Gutiérrez y varios más. Si vivieran, en la lista estarían Gustavo Díaz Ordaz y Fernando Gutiérrez Barrios.

La lucha contra la impunidad y la intimidación no debe detenerse. Que se aplique la ley hoy, así sea 34 años después, significa que estamos previniendo que no vuelvan a repetirse este tipo de hechos y que, en efecto, podemos todos los mexicanos ejercer nuestros derechos políticos sin temor a que ello indique que ponemos en riesgo nuestra integridad física, nuestra vida.

Estos son otros tiempos políticos, y la mejor manera de demostrarlo es que cualquier institución, persona, grupo, partido que se haya involucrado en hechos represivos y delictivos, salden sus cuentas históricas con la sociedad.❖

* **Investigador del CUCSH.**

ENTRADA

Arte

Desmitificación de la figura del Che

Che: la tentación de un beso, del historiador cubano Andrés Castillo Bernal, editado por la UdeG, trata al Che en su dimensión humana, con virtudes, defectos, soberbias y pasiones.

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Bastante se ha dicho y escrito del Che guerrillero, político, pero solo unos cuantos han tratado la parte más íntima de este personaje, señaló Andrés Castillo Bernal, historiador cubano y autor del libro *Che: la tentación de un beso,* editado por la Universidad de Guadalajara y presentado en días pasados por la Coordinación Editorial de esta casa de estudios.

"Hice este libro pensando en las nuevas generaciones de cubanos y en los jóvenes de otras partes del mundo. Del Che se ha escrito mucho y por lo general su parte más íntima siempre la olvidan: el Che hombre, padre, amigo", indicó en entrevista el escritor cubano.

"Hace alrededor de cuatro años pensé en la conveniencia de desmitificar la figura del Che. La gente tiende a pensar que los grandes hombres de la historia no sufren, no ríen, no lloran, sobre todo si son militares. A partir de ese criterio comencé a trabajar de nuevo con la propia obra del Che y a releer lo que leí cuando solo era un estudiante en Cuba".

Che: la tentación de un beso tiene el propósito de desmitificar a los hombres y mujeres que participaron con Ernesto Che Guevara de la Serna en la guerra revolucionaria cubana entre 1956 y 1959. A través de las anécdotas de ese periodo histórico trascendente, el historiador Andrés Castillo Bernal nos ofrece un personaje en su completa dimensión humana, con virtudes, defectos, soberbia y pasiones.

El autor explicó que se trata de un libro de testimonios, entrevistas, diálogos con quienes fueron compañeros del argentino-cubano en la gesta martiana que consiguió la definitiva independencia de Cuba.

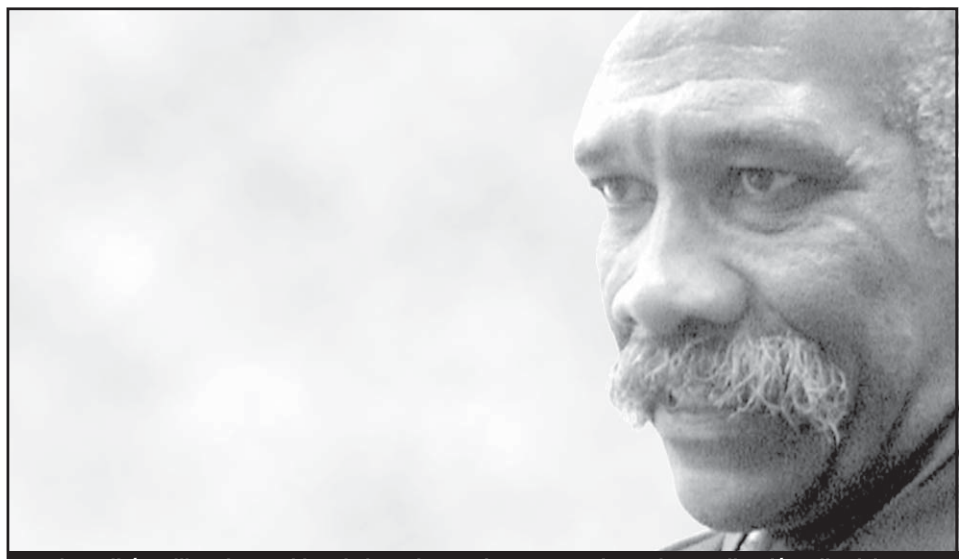
"Son relatos de la compañía guerrillera del Che Guevara en la sierra Maestra durante 1956, 1957 y 1958, que plasman el valor humano con sentido del humor".

Destacó que el Che fue un hombre con menos miedo que otros. "El Che también sintió miedo. No lo sabía ni lo controlaba todo. A lo que quiero llegar es que se trata de un gran hombre revolucionario, pero también con miedo, como muchos de nosotros. En este mundo todos tenemos miedo: unos más otros menos. En eso nos parecemos. Yo soy de los que tiene más que menos: por eso me hice historiador. Se tiende a pensar que los grandes guerreros no sienten miedo o que los militares no utilizan el sentido del humor, que no lloran o no ríen, que son de hierro, un bloque de hielo, pero no es así".

A partir de dichas reflexiones el autor de este libro pensó que por lo que era el Che para el mundo entero y para la juventud, había que mostrar su faceta humana, su manera de llevar a la gente al combate.

Agregó que se trata de un texto que habla de la vanidad, el orgullo, el miedo, la modestia, los errores, los defectos, dentro del marco de la guerra y cómo dicho personaje trataba a sus subalternos, sus niveles de exigencia para consigo y los demás.

Andrés Castillo Bernal nació en Sancti Spíritus, Cuba, el 12 de julio de 1945. Estudió historia en la Universidad de La Habana. Fue autor y coautor de diversos libros sobre la revolución cubana, además de reportero y analista en *Juventud rebelde*, *Verde olivo* y *Bastión*, medios de comunicación impresos en Cuba.❖



VÍCTOR GONZÁLEZ

La UdeG editó un libro de este historiador cubano y fue presentado por la Coordinación Editorial

Crece el interés por la historia oral

Hay interés por la investigación oral, tema principal del V Congreso internacional de historia oral.

Marco Tulio Flores
marcot@redudg.udg.mx

Con el fin de crear un archivo de la palabra y poner en marcha el proyecto sobre la migración japonesa a Guadalajara, el Departamento de Historia, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), continúa como uno de los pioneros interesados en profesionalizar la investigación oral en América Latina. Incluso fue reconocido por países como España e Italia, que no cuentan con esta herramienta interdisciplinaria elemental en sus programas académicos.

Desde 1996, la Universidad de Guadalajara incluyó en su plan de estudios la historia oral, vista como una materia en la que profundizan diferentes disciplinas, reconoció la maestra Ana María de la O Castellanos Pinzón, jefa del Departamento de Historia, del CUCSH, quien agregó que actualmente trabajan en la recuperación de las historias locales, de la vida cotidiana en barrios, cantinas y la recopilación de testimonios de personajes.

Destacó que lo más importante es la semilla sembrada en los futuros historiadores, pues muchos de ellos han mostrado interés e incluso concursado y ganado en proyectos como los propiciados por el Programa de apoyo a las culturas municipales y comunitarias del estado de Jalisco (Pacmyc).

En la actualidad alrededor de 150 jóvenes han cursado la materia y se han ido formando, ya que desde sus lugares de origen recogen la palabra en torno a diversos temas socioculturales, con el propósito de crear un archivo de la palabra "con todas las entrevistas hechas en varias poblaciones".

La historiadora resaltó que hace poco iniciaron un proyecto sobre la migración japonesa a Guadalajara, en conjunto con el Departamento de Estudios del Pacífico, después de la visita del embajador de Japón a esta casa de estudios.

Señaló que el trabajo pretende recuperar los testimonios de las familias migrantes de la primera, segunda y tercera generación, por lo que ya empezó la localización de información en la biblioteca pública y en la de instrumentos públicos.

LA INVESTIGACIÓN ORAL EN CONGRESO INTERNACIONAL

El V Congreso internacional de historia oral tendrá el apoyo de la Asociación Mexicana de Historia Oral y el Departamento de Historia de la UdeG y será del 23 al 25 de octubre, en las instalaciones del CUCSH.

Los participantes en dicho congreso reflexionarán en torno a la subjetividad y los contextos, memoria, tiempo y espacio, registros, archivos y productos, además de clase social, género, etnia y tradición oral.

Participarán 65 trabajos y las pioneras en historia oral, Eugenia Meye (México), Mercedes Valinoba (España) y Marieta de Morais (Brasil). Además, esperan la presencia de sociólogos, antropólogos, psicólogos, estudiantes de historia de la UdeG y de la Universidad de Aguascalientes.

En este encuentro con la palabra serán analizados los estudios más recientes sobre la metodología de la historial oral, ya que entre los intereses del Departamento de Historia, está difundir la metodología, trabajar profundamente y de forma subjetiva con la entrevista y entender a los sujetos que proporcionan la información.

"La entrevista se utiliza para buscar información, para tratar de entender a los entrevistados y reflexionar acerca de la memoria".❖

Víctima de la semana:

Enrique Monraz Ponce

pintor

RICARDO IBARRA

Su nueva temática de trabajo es lo urbano

Ricardo Ibarra

El sobrino: nació en Guadalajara, en 1962. Su exposición, *Caminos del pensamiento*, está en el Centro Cultural Casa Vallarta. La levantan el 20 de noviembre de este año.

La tía: desde chico me gustó la pintura. Tengo una tía que asistía a clases particulares de pintura con la maestra Ruth Luna. Tendría 12 o 13 años cuando empecé a tomar cursos con mi tía Beatriz, hermana de mi mamá.

El brinco a la realidad: después tuve cuatro maestros, entre ellos Salvador Vidriesca. En su academia hice mi primera exposición, en 1984. Expusimos todos sus alumnos. En esa época mi pintura era muy realista y académica, pero poco a poco me salí de eso e introduje nuevos elementos.

Natural: siempre me han gustado las figuras humanas, los rostros acompañados con ambientes naturales, como animales y vegetación.

Artificial: aunque vengo trabajando en una temática que había abordado en otras obras, despego una nueva línea, que es lo urbano. En la obra hay ciudades, azoteas, calles, carros, líneas del metro, mapas geográficos, perros y demás personajes de la urbe.

Explorador mental: todo ha nacido de andar en la calle, de observar la cotidianidad de la gente, la forma en que nos desplazamos. Me he estado metiendo en su pensamiento, su manera de pensar. Observo a las personas y trato de plasmar sus pensamientos en los cuadros.

La persecución: hay mucha prisa en la calle, mucho estrés. Mi visión es la de un observador: no formulo juicios ni pienso si algo es bueno o malo; solo observo los momentos que nos toca vivir. Eso lo llevo a un cuadro, pero con sus elementos estéticos.

El otro plano: después del plano urbano hay un segundo paso: el deseo de escapar por medio de los caminos del pensamiento. Cuando pensamos tenemos la libertad de hacer con nuestro pensamiento lo que queramos. Alguien puede estar estresado esperando la luz del semáforo, pero si intenta relajarse, con su mente tiene la posibilidad de viajar a donde sea, incluso hasta a un edén. El segundo paso consiste en salir de esta onda rutinaria y estresante para entrar en un ambiente onírico y relajante.

Sin sorpresas: no me gustan los cambios bruscos, ni olvidarme de lo que hice y cambiar de estilo. De hecho, desde mis inicios hasta ahora ha habido una continuidad. No pretendo romper con lo que he hecho, pues estoy contento con lo que pinto. Puedo variar la temática y el trato de la pintura, pero mis composiciones son similares.

Materialización: me apoyo mucho en fotografías. Gusto de capturar imágenes que me interesan, luego voy al estudio, selecciono lo que me gusta y empiezo a hacer mis dibujos mediante la combinación de unos con otros, hasta que surgen los temas. Eso va al bastidor y lo trabajo en un formato pequeño, pero luego me sirve como un laboratorio para explotarlo en gran formato.

Maniobras: tengo inquietud por tomar todo lo que te brinda el mundo actual, de aprovechar lo que tengo ante mis manos para sacarle un provecho estético. Procuro llevar a mi pintura todo lo que hay, sean virtudes o carencias.❖

FIL Guadalajara

La FIL sale a las calles

El viernes pasado comenzó la fiesta de los libros en Guadalajara.

A partir de la semana pasada los habitantes de Guadalajara encontraron en sus recorridos por las plazas, centros comerciales y universidades de la ciudad, no solo la información sobre el programa general de actividades de la XVI Feria Internacional del Libro de Guadalajara, que se realizará del 30 de noviembre al 8 de diciembre, sino también el calor de los ritmos cubanos, en una campaña que busca preparar mentes, pies y corazones para la fiesta anual de los libros.

"Presencia urbana", la campaña de acercamiento a la población que la FIL realiza desde hace tres años, comenzó el viernes 18 de octubre y terminará el 26 de noviembre. Durante estos días, los módulos de información de la FIL y su personal recorrerán diferentes sitios públicos de la ciudad (plazas públicas y centros comerciales) y las universidades locales.

Los espacios que serán visitados suman 37 y abarcan todos los puntos cardinales de la zona metropolitana, en un esfuerzo por informar a la mayor parte de la población sobre la oferta cultural, literaria y musical que la FIL tendrá este año.

Los módulos serán instalados desde las 10:00 hasta las 20:00 horas. Además de la información ofrecida a los interesados, habrá un espectáculo destinado a servir como aperitivo para gozar el sabor y ritmo de Cuba, invitado de honor de la FIL 2002.

Para los interesados, las funciones de esta semana serán a las 18:00 horas el miércoles 23 de octubre en plaza Millenium; el viernes 25 en plaza de las Américas, Zapopan; sábado 26, plaza las Torres, y domingo 27, plaza del Sol; en noviembre, el viernes 1, en el Centro magno y el 2, en plaza Independencia.❖

Concluyó la VIII Semana cultural en CUCSur

CUCSur / edición *Gaceta Universitaria*

Con la entrega de los reconocimientos a los ganadores del cuarto premio de pintura "José Atanasio Monroy" y la presentación del Ballet folclórico de la Universidad de Guadalajara, concluyeron las actividades culturales y académicas de la VIII Semana cultural universitaria en Autlán de Navarro, Jalisco, ante cerca de 400 asistentes en el aula magna del centro universitario.

El doctor Juan José Palacios Lara, rector de CUCSur, declaró formalmente clausuradas las actividades culturales y académicas, tras reconocer el enorme esfuerzo universitario de crear en las regiones de Jalisco las condiciones para el fomento del arte y la cultura local y universal, en beneficio de la comunidad.

Al respecto enfatizó que la decisión de denominar al máximo recinto del centro con el nombre del maestro José Atanasio Monroy, denota el intento de fortalecer y acrecentar la identidad cultural y los valores artísticos regionales.

Durante siete días hubo 18 eventos que convocaron a casi 8,000 personas en las diferentes actividades y espectáculos culturales y académicos.

Será hasta el próximo año cuando de nueva cuenta las artes hagan presencia en Autlán y se conviertan otra vez en manantial de las expresiones humanas.❖

Cartelera Cultural

a partir del 21 de octubre

CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA
Avenida Vallarta 1686, teléfono 36 15 49 44
www.cge.udg.mmx/cv

❖ Exposición de escultura *Deseos...en arcilla anclados*, de Jorge Sánchez, en la sala de usos múltiples. Clausura: octubre 20.

❖ Exposición fotográfica *Manos en el tabaco*, de David Einseberg. Sala Manuel Álvarez Bravo. Clausura: noviembre 20.

❖ Exposición de pintura *Caminos en el pensamiento,* de Enrique Monraz. Salas Javier Campos Cabello y María Izquierdo. Clausura: noviembre 20.

MUSEO DE LAS ARTES
Avenida Juárez 975
Guadalajara, Jalisco

❖ Exposición *Quieta inquietud*, de Gitte Daehlin.

CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR
Prolongación Colón s/n, Ciudad Guzmán, municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco.
Teléfono (01 341) 412 40 44

❖ Presentación de la obra de teatro *Todos contra Juan*. Farsa en un acto. Grupo del taller de teatro del CUSur, en la Casa del arte de Ciudad Guzmán, 26 de octubre, 20:00 horas.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR
Avenida Independencia nacional 151, Autlán, Jalisco
Teléfonos (01 317) 381 03 35, 382 50 10

❖ Exposición pictórica *Evolución*, de Everardo Jiménez Rodríguez, en la Casa universitaria Antonio Alatorre Chávez, Hidalgo 24, Autlán de Navarro, Jalisco.

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO
DEPARTAMENTO DE IMAGEN Y SONIDO
Libertad 1690, esquina Venezuela
Colonia Americana, teléfono 38 25 45 58

❖ Cursos de locución (lunes y miércoles, de 9:00 a 12:00); periodismo en los medios audiovisuales (martes y jueves, de 17:00 a 20:00 y/o sábado de 10:00 a 14:00 horas); sonido (sábado, de 13:00 a 17:00), comunicación y lenguaje audiovisual (miércoles, de 9:00 a 13:00).

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS
Periférico norte 799, núcleo Belenes
Teléfono 38 33 21 73

❖ Otoño cultural CUCEA 2002. Finaliza el 30 de octubre. Habrá presentación de recitales de poesía, guitarra clásica, funciones de cine, grupos de danza contemporánea, torneo de ajedrez, entre otras actividades.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD
Sierra Mojada 950, puerta 7, colonia Independencia, Guadalajara, Jalisco
Teléfono 35 85 85 87

❖ "Festejo del día de muertos", del 28 de octubre al 1 de noviembre. Realizarán los paneles: "Suicidio, muerte y duelo" y "Muerte cerebral". Exposición: "Flores, velas y calaveras". Concurso de altares de muertos. Ciclo de videocine: "Muerte y reflexión". Baile de la calaca, certamen "Catrina 2002". Danza prehispánica y obra de teatro.

Informes: División para el Desarrollo, Promoción y Preservación de la Salud. Teléfono 36 18 19 31.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
Guanajuato 1045
Teléfono 38 19 33 78

❖ Conferencia "La vida literaria en Guadalajara", imparte Silvia Quezada. Este lunes 21 de octubre, 16:30 horas, auditorio Adalberto Navarro Sánchez.

GALERÍA CHUCHO REYES
Lerdo de Tejada 2172
Teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94

❖ Expo *cómic* generación 2001-2002, taller de *cómic* de la Casa de la Palabra y las Imágenes. Exponen: Paola Vidal Sánchez, Jorge Vite Estrella, Eduardo Alfonso Báez Barajas, Víctor Omar Navarro García, exalumnos invitados. Clausura: 24 de octubre.

❖ *Danza de las transformaciones*, pinturas de Rigoberto Soltero. Inauguración: 25 de octubre, 21:00 horas. En este evento será presentada *Amarradas*, danza y música, con la participación de Adriana Leal y Gabriela Corona. Clausura de la exposición: 21 de noviembre.

DANZA

❖ Presentación del Ballet folclórico de la UdeG, con la dirección de Carlos Ochoa, en el teatro Degollado. Funciones dominicales a las 10:00 horas. El costo del boleto en luneta es de $170, y en galería, $30. Descuentos especiales a grupos, previa solicitud.

Mayores informes y reservaciones al 36 16 49 91.

TEATRO

❖ La Compañía de teatro de la Universidad de Guadalajara presenta las obras: *Ventanas en la noche*. Dirección: Miguel Lugo. Días: viernes de octubre, a las 20:30 horas. Lugar: auditorio José Luis Martínez, de la librería del Fondo de Cultura Económica. Precios: general $60 y estudiantes dos por uno.

❖ *Impecable y diamantina (cinco payasos en busca de una patria)*. Dirección: Fausto Ramírez / Hugo Roche. Sábados de octubre a las 20:30 y domingos de octubre, a las 18:00 horas. Teatro Experimental de Jalisco. Precio: general $60 y estudiantes, $30.

❖ *Sexo seguro...¿seguro?*, dirección: Fausto Ramírez, octubre 12, 20:30 y octubre 13, 18:00 horas. Teatro Experimental de Jalisco. Precio general, $ 60.00 y estudiantes, $ 30.00.

❖ *Orestes* (*o de las atrocidades de los átridas*), autor: Noé Lynn / Montserrat Díaz. Dirección: Noé Lynn. Grupo: Compañía de teatro Universidad de Guadalajara. Viernes de octubre, a las 20:30 horas. Teatro Experimental. Precio: general $ 60.00 y estudiantes, $ 30.00

❖ *Alicia detrás de la pantalla*, teatro Rosas Moreno, Lagos de Moreno, Jalisco, 24 de octubre, 20:00 horas.

❖ *La balsa del deseo,* miércoles de octubre, 20:30 horas, en el teatro Experimental.

❖ Enigma producciones presenta: *Las güilas de don Güicho*, autor: Félix Vargas. Dirección: Juan Castellón. Grupo: Enigma. Domingos de octubre, 18:00 horas. Teatro Guadalajara IMSS. Precio: general $ 50.00 y estudiantes, $ 30.00.

❖ La Casa suspendida producciones inicia su temporada: *Mujeres al gritadero*. Autor: Guy Foissy. Dirección: Carlos Vázquez. Centro cultural Jaime Torres Bodet, viernes de octubre, 20:30 horas. Precio: general $ 60.00, estudiantes, maestros y tercera edad, $ 30.00.

Biblioscopio

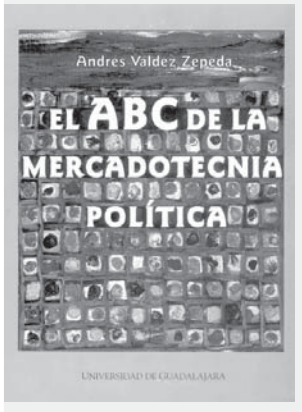
Che: la tentación de un beso
Andrés Castillo Bernal
Editorial Academia
Universidad de Guadalajara.

Este libro tiene el propósito de desmitificar a los hombres y mujeres que participaron con Ernesto Che Guevara en la guerra revolucionaria cubana entre 1956 y 1959.

A través de las anécdotas de ese periodo histórico trascendente, el historiador nos ofrece un Ernesto Guevara de la Serna en su completa dimensión humana, con virtudes, defectos, soberbia y pasión.❖

Revista Universidad de Guadalajara
Número 24
Coordinación General de Extensión
Universidad de Guadalajara.

Este número brinda homenaje a Pierre Bourdieu, en varias perspectivas: Pierre Bourdieu, trayectoria de un sociólogo; ¿Mandar obedeciendo? Pierre Bourdieu y el campo político; El concepto de *habitus* de Pierre Bourdieu y el estudio de las culturas populares en México; Pensar la cultura con y después de Bourdieu, entre otros artículos.❖



El ABC de la mercadotecnia política
Andrés Valdez Zepeda
Conacyt
Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas
Universidad de Guadalajara.

En esta edición el lector encontrará los distintos elementos, técnicas y estrategias de mercadotecnia política que puede utilizar para potencializar sus esfuerzos proselitistas, ganar las campañas electorales y conservar el poder.

En una campaña quien incorpore conocimientos de frontera tendrá mayores ventajas competitivas.❖

gaseta fugaz

por Arduro Suaves

gf: la universidad del amor rechazó a miles
gf: en la vida y en la muerte, el *honoris causa*
gf: directores establecen directrices
gf: PERSPECTIVA: falta esto y aquello, y siempre faltará algo
gf: educación submarina sobre el uso de la radio
gf: oferta educativa… pásele
gf: "la misma cosa" ha cambiado
gf: víctima de la semana: otro peatón
gf: gente udegente
gf: 77 años de cumplirle
gf: exposición "quietud inquieta"
gf: "deseos… en arcilla anclados", una exposición clavada

Hora cero

7

Toco tu boca, con un dedo toco el borde de tu boca, voy dibujándola como si saliera de mi mano, como si por primera vez tu boca se entreabriera, y me basta cerrar los ojos para deshacerlo todo y comenzar, hago nacer cada vez la boca que deseo, la boca que mi mano elige y te dibuja en la cara, una boca elegida entre todas, con soberana libertad elegida por mí para dibujarla con mi mano en tu cara, y que por un azar que no busco comprender coincide exactamente con tu boca que sonríe por debajo de la que mi mano te dibuja.

Me miras, de cerca me miras, cada vez más de cerca y entonces jugamos al cíclope, nos miramos cada vez más de cerca y los ojos se agrandan, se acercan entre sí, se superponen y los cíclopes se miran, respirando confundidos, las bocas se encuentran y luchan tibiamente, mordiéndose con los labios, apoyando apenas la lengua en los dientes, jugando en sus recintos donde un aire pesado va y viene con un perfume viejo y un silencio. Entonces mis manos buscan hundirse en tu pelo, acariciar lentamente la profundidad de tu pelo mientras nos besamos como si tuviéramos la boca llena de flores o de peces, de movimientos vivos, de fragancia oscura. Y si nos mordemos el dolor es dulce, y si nos ahogamos en un breve y terrible absorber simultáneo del aliento, esa instantánea muerte es bella. Y hay una sola saliva y un solo sabor a fruta madura, y yo te siento temblar contra mí como una luna en el agua.

Julio Cortázar

Selección: Filemón Hernández

PREMIOS
UGaceta Universitaria

Certificado de Calidad dobleU.com

*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.

*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.

Halterofilia,
opción deportiva para los jóvenes

En la UdeG, 50 jóvenes practican el levantamiento de pesas. Ellos han ocupado los primeros lugares en las universiadas nacionales, desde que en 1997 apareció esta competencia.

FOTO: MIGUEL SÁNCHEZ

Consejo consultivo del deporte

FERNANDO GÓMEZ

Promoverán el desarrollo y la práctica del deporte

El objetivo: avanzar en la definición de una clara cultura física y del deporte.

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

Luego de que en diciembre pasado, en sesión extraordinaria, el Consejo General Universitario (CGU) aprobara crear los consejos consultivos encaminados a apoyar la cultura y la cultura física y el deporte, el Rector general, licenciado José Trinidad Padilla López, tomó protesta a los integrantes del Consejo consultivo del deporte y la cultura física, en acto realizado en septiembre de este año.

Dicho órgano, formado por especialistas y profesionales en este medio, tendrá como objetivo proponer políticas encaminadas a promover el desarrollo y la práctica del deporte en el seno universitario.

Al frente del consejo consultivo fue nombrado por el Rector general, el licenciado Saúl Figueroa López, quien fuera director del entonces llamado CREA, ahora CODE Jalisco.

En charla con *Gaceta Universitaria*, Figueroa López habla sobre el consejo, sus objetivos, integrantes y tareas a desarrollar en pro del deporte en la UdeG.

¿Qué tareas realizará este consejo consultivo?

Será un órgano que tendrá como fin asesorar y proponer al Rector general las opciones, alternativas y mejoras en las tareas y promoción de la actividad deportiva.

Fungirá como enlace entre las actividades y programas de cultura física y del deporte, y las iniciativas que en ese sentido surjan de la comunidad deportiva y sociedad civil.

¿Quiénes integran el consejo?

Está compuesto por gente de la Universidad y personas ajenas a ella que tienen amplia trayectoria en el deporte jalisciense, así como experiencia nacional e internacional.

Su heterogeneidad proporcionará una riqueza enorme, que hará posible contar con diversos puntos de vista y opiniones que enriquezcan los proyectos.

El consejo será un espacio para analizar y reflexionar sobre el rumbo que en este campo deba seguir la Universidad.

No hay ningún deportista en activo: ¿tomarán en cuenta la voz de los atletas de la UdeG?

Tenemos gran variedad de integrantes: hay exdeportistas, exfuncionarios gubernamentales y universitarios, funcionarios universitarios en activo y periodistas, aspecto que hará posible presentar al Rector general propuestas de calidad.

Los ahora deportistas son quienes de una u otra manera recibirán los beneficios de las acciones o decisiones. Pueden tener la tranquilidad y garantía de que los miembros del consejo poseen la experiencia y vivencia como exdeportistas, que saben de las carencias y necesidades en el deporte. Claro, esto no indica que no necesitemos sus opiniones.

Reitero que no desdeñamos al deportista. Cuando eres atleta tienes ciertas ideas sobre las cosas, pero lo que debemos apreciar es que quienes integramos el consejo fuimos funcionarios y deportistas, es decir, conocimos las carencias, necesidades y circunstancias en el ámbito deportivo. O sea, la perspectiva de quien practica el deporte está cubierta.

No obstante, los jóvenes pueden acercarse al consejo para plantear sus necesidades, opiniones y sugerencias, con la seguridad de que serán tomadas en cuenta.

¿Qué busca el organismo?

Esta fue una iniciativa del Rector general planteada al Consejo General Universitario, con el objetivo de crear un organismo que implemente una política clara en torno a la cultura física y el deporte, la cual responda a las necesidades básicas de promoción y creación de una nueva cultura deportiva.

Busca generar mecanismos que incentiven el acceso generalizado a la práctica deportiva con instalaciones y apoyos adecuados, aumentar el nivel de competencia en los deportes promovidos por la institución y mantenerla como uno de los principales impulsores del deporte en Jalisco.

Intenta, además, hacer eficiente la inversión de los recursos en este rubro.

A casi un mes de tomar la presidencia, ¿cómo observa a la UdeG en el aspecto deportivo?

Veo que las cosas van en serio, van bien. Creo que las decisiones hasta el momento han sido buenas, ya que la rectoría viene promoviendo el reforzamiento de la infraestructura del deporte, y al mismo tiempo apoya los programas de la promoción deportiva, dos ingredientes fundamentales para el desarrollo deportivo.

¿Cuál será la mecánica de trabajo?

Este consejo es consultivo, es decir, no tiene funciones ejecutivas. Trabajará a convocatoria para que los miembros tengan reuniones en las que externen su opinión respecto a proyectos o asuntos deportivos.

En este sentido, los integrantes ya tuvieron reuniones para analizar las remodelaciones al núcleo Tecnológico, además de que estudian cuestiones sobre el modelo deportivo a adoptar o sobre la continuidad del actual.

El Consejo consultivo del deporte tendrá su sede en el estadio Olímpico de la UdeG. Para mayores informes, llamar a los teléfonos 36 19 81 06, 36 19 77 71.❖

INTEGRANTES DEL CONSEJO CONSULTIVO DEL DEPORTE

Ángel Romero Llamas
Emilio Fernando Alonso
Francisco Ríos Güitrón
Georgina Contreras de la Torre
Howard Kelsein
Jimmy Goldsmith
Jorge Dávalos
Juan López Taylor
Luis Plascencia
Max Felipe Prieto
Rafael Ortega Orozco
Roberto Castellanos
Saúl Figueroa
Trudi Palmer
Víctor Ramírez Anguiano

Tercera carrera de cultura física

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Con una participación superior a los 400 corredores tuvo lugar la tercera edición de la Carrera pedestre de cultura física, en el marco de los festejos por el XX aniversario de esta licenciatura, en la cual Rosalba Gudiño y Miguel Ángel López Navarro fueron los ganadores en la categoría libre.

Miguel Ángel López Navarro ocupó la primera posición desde el inicio, para llevarse la carrera de punta a punta y concluir con tiempo de 18 minutos 35 segundos, seguido por José Guadalupe Pérez, quien a pesar del esfuerzo solo obtuvo la segunda posición, al terminar con tiempo de 18 minutos 38 segundos. La tercera posición correspondió a César Álvaro Lázaro, con tiempo de 18 minutos 53 segundos.

En lo que corresponde a la rama femenil, Rosalba Gudiño realizó un tiempo de 22 minutos 52 segundos, marca que le permitió llegar a la meta con tranquilidad, gracias a que su más cercana perseguidora, Maritza Chávez, arribó a la meta con tiempo de 23 minutos 42 segundos. El tercer sitio fue para María Judith Noyola, con tiempo de 23 minutos 51 segundos.

La distancia a recorrer fue de seis kilómetros. Tuvo como inicio la exFacultad de Odontología y finalizó en el estadio Tecnológico.

ALGUNOS RESULTADOS

Nombre	Categoría	Tiempo
Alejandra Cadenas	Juvenil	25'50"
Francisco Orozco	Juvenil	19'30"
Rosalba Gudiño (ganadora)	Libre	22'52"
Miguel Ángel López Navarro (ganador)	Libre	18'35"
Rosario Jiménez	Máster A	24'29"
José Guadalupe Pérez	Máster A	18'38"
Susana Nevarez	Silla de ruedas	27'39"
Leonardo Vera	Silla de ruedas	26'42"

Halterofilia,
opción deportiva para los jóvenes

A pesar de ser una disciplina poco popular, el levantamiento de pesas es el deporte que más medallas proporciona a la Universidad de Guadalajara

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

MIGUEL SÁNCHEZ
Integrantes del equipo de halterofilia de la UdeG

No obstante ser un deporte que ofrece grandes ventajas para la salud y eldesarrollo físico, el levantamiento de pesas no resulta atractivo para los jóvenes, a consecuencia de su baja difusión y apoyo, señaló el licenciado Adolfo Rodríguez, secretario de la Coordinación de Cultura Física, de esta casa de estudios.

A pesar de ello, la halterofilia contribuye en una medida importante al realce deportivo de esta institución y de Jalisco, pues ha dado la mayor cantidad de medallas a la Universidad de Guadalajara, la que en las olimpiadas nacionales infantiles y juveniles consiguió el primer lugar en cuatro ocasiones consecutivas.

En la entidad, agregó el también presidente de la Asociación estatal de esgrima, "son 150 los pesistas que de manera profesional están inmersos en la disciplina".

En la UdeG, 50 jóvenes practican el levantamiento de pesas. Ellos han ocupado los primeros lugares en las universiadas nacionales, desde que en 1997 apareció esta competencia.

Gracias a esos logros, las autoridades universitarias han incrementado los apoyos para este deporte. "Entre las nuevas instalaciones deportivas planeadas en el núcleo Tecnológico, está el gimnasio de usos múltiples, donde se tiene considerado un lugar exclusivo para la halterofilia, con seis plataformas de entrenamiento y una más para competencias".

La halterofilia, al estar clasificada como una disciplina de fuerza rápida, requiere una complexión de estatura media baja, con extremidades anchas y cortas, que permitan la fuerza rápida y explosiva a gran intensidad, así como audacia, tenacidad, constancia, dedicación y disciplina.

Tales cualidades hacen de ella una buena opción para los muchachos, pues un alto número de ellos reúne las características mencionadas, además de que este deporte les sirve para tener un mejor físico y posibilidades de triunfar".

El equipo de levantamiento de pesas representativo de la UdeG, consta de siete mujeres y ocho hombres.

Blanca Romero y Yedid Orozco recibieron formación en la UdeG, pero al no obtener un espacio en la licenciatura emigraron a una institución educativa particular. Ellas están en un campamento en Bulgaria, con miras a su preparación para los Juegos centroamericanos en El Salvador.

Adolfo Rodríguez invita a los universitarios que quieran probar suerte en este deporte, a que asistan a uno de los tres espacios de entrenamiento: el Gimnasio del estado, ubicado en el parque Morelos; al CODE Jalisco, y al estadio Olímpico de la UdeG. Las sesiones son de las 12:00 a las 20:00 horas.

Mayores informes en la Coordinación de Cultura Física, en avenida Revolución 1500, o en el teléfono 36 19 81 06.❖

Integrantes de la selección universitaria de levantamiento de pesas

- Dulce María Estrada Franco
- Gabriela Reyes
- Miriam Guadalupe Valadez Flores
- Dalia Fabiola Chávez Guzmán
- Juan Francisco Galindo Jacobo
- Gregorio Covarrubias Gutiérrez
- Efrén Alejandro Rizo Guízar
- Carolina Aguilera Sánchez
- Lorena Guillén Ordóñez

Entrenador: Diana Castellón
Auxiliar: Adrián Martínez

MIGUEL SÁNCHEZ
Realizan entrenamientos en el Gimnasio del estado y el el estadio Olímpico de la UdeG

Competencias universitarias

EN SUS MARCAS...

El 26 de octubre tendrá lugar la Segunda carrera pedestre por la historia y la educación, que organiza la Escuela Preparatoria de Jalisco. La competencia inicia a las 9:00 horas, en González Ortega 225, con las siguientes categorías: estudiantes, académicos y trabajadores administrativos.

El recorrido será por las calles González Ortega, San Felipe, Enrique Díaz de León, Hospital y de nuevo González Ortega, para concluir en las instalaciones de la preparatoria.

El primer lugar obtendrá una placa conmemorativa, trofeo y medalla; el segundo, trofeo y medalla, y el tercero, solo medalla. Todo aquel que termine la prueba recibirá un diploma de participación.

Las inscripciones cierran el 25 de octubre, a las 18:00 horas, en la Academia de educación física de esta preparatoria.

Informes en el teléfono 36 13 68 15.❖

ENTRE BLANCOS Y NEGROS

La rectoría del Centro de Ciencias Exactas e Ingenierías, mediante su Coordinación de Extensión, invita a su comunidad universitaria a participar en el quinto Torneo universitario de ajedrez, del 28 al 31 de octubre, en el Centro integral de documentación, del CUCEI, a las 14:00 horas.

Informes en el teléfono 36 19 17 38, o en el correo electrónico: omarcm81@hotmail.com. Costo de la inscripción: $25.❖

Tiempo de OCIO

CINE Choro

SABE CUÁL IDENTIDAD

Juan Manuel Orbea

1

Perder la memoria es un asunto de cuidado. Y más aún cuando es uno mismo a quien no se recuerda. Porque sin identidad, sin un pasado que te lea la cartilla y te diga quién, cómo y por qué eres, poco o nada nos queda hacer en este mundo que, por cierto, tiene graves problemas de identidad. Sin embargo ¿quién no ha deseado alguna vez, por algún motivo más allá de la razón y sus porqués, dejar de ser quien es y empezar de cero? A veces resulta mucho mejor olvidar la persona que se ha sido, sobre todo cuando esa persona no es del agrado de la nueva (y nula) identidad que capitanea de súbito el barco de tu ser desmemoriado. Pregúntenle si no a Matt Damon, quien en *The Bourne Identity* (*Identidad desconocida*, EU 2002) experimenta la -valga la redundancia- experiencia de olvidar el tipo que fue y que mientras más se va descubriendo menos quisiera haber sido. Porque dime a qué te dedicaste, lo recuerdes o no, y te diré quién nunca fuiste.

2

Un hombre flota en un tormentoso mar mediterráneo. Un hombre es rescatado por un barco pesquero italiano como se rescata a un hombre muerto pero, ¡ups!, no estaba muerto y tampoco andaba de parranda. Un hombre con dos agujeros superficiales de bala y un microchip incrustado en la nalga con el número de una cuenta bancaria de alguno de los tantos bancos de Zurich, Suiza. Un hombre que despierta y no tiene idea de quién es. Un hombre que, tras ser depositado en el puerto como se deposita una mercancía y no a un hombre que no recuerda su identidad, va en busca de aquél que fue y que hubiera preferido no haber sido. Un hombre que descubre sobre la marcha que tiene el don de la supervivencia, ya sea a través de su utópica habilidad para dar madrazos a diestra y siniestra, ya sea para que en menos de lo que canta su verdadero yo saber cuál es el enemigo, cómo hay que deshacerse de él y dónde está la salida más cercana. Un hombre que se confunde y angustia aún más cuando descubre un montón de dinero en la caja fuerte de ese banco suizo y aún más al descubrir que sí, tiene identidad, de hecho seis identidades por medio de seis pasaportes distintos y una pistola. Un hombre que emprende la búsqueda de sí mismo, sin tener la más mínima idea de que lo está buscando la agencia de inteligencia más picuda del mundo, y más aún después de armar tremendo escándalo en la embajada gabacha para después encontrarse con una chica (Franka Potente haciendo de María) quien no puede evitar la tentación de llevarlo a París en su Minicouper por la módica cantidad de 20 mil dólares que le ofrece un desconocido con amnesia. Un hombre que forma parte de un grupo de espías sin memoria.

3

Identidad desconocida está basada en una novela de Robert Ludlum, quien además de haber trabajado en la CIA y escribir innumerables novelas de espías funge como productor ejecutivo. Dirigida por Doug Liman, esta película seguramente dejó mucho más satisfecho al escritor, pues ya había sido llevada (fallidamente) a la pantalla grande en 1988 teniendo como protagonistas al meloso Richard Chamberlain y la televisiva ángel del Charlie, Jakelyn Smith. Una cinta que, más allá de ciertos errores de continuidad en la trama y varios cabos sueltos que sólo aquéllos clavados de sepa pueden deducir, atrapa al espectador de cabo a rabo, gracias en mucho a la excelente manufactura cinematográfica (actuaciones, fotografía, producción, dirección, etc.) que con un ritmo vertiginoso -mucho gracias a su excelente banda sonora con Moby a la cabeza- nos lleva a vivir lo que vive el desmemoriado Jason Bourne, quien resulta ser alguien y muchos más (incluido su nuevo alguien), y que además de experto madreador habla el idioma que le pongan y tiene después de todo un corazoncito escondido dentro de su maquivélicamente diseñada humanidad asesina.

4

Siempre un rolecito por Europa aunque sea a través de la imágenes nunca viene mal. *Identidad desconocida* ofrece un rol de estas características, además de mucha acción, acción que por cierto nunca llega a exagerar, sino todo lo contrario. Por otra parte, no está de más señalar que la química natural entre Matt Damon y Franka Potente es otro ingrediente más para disfrutar esta película que se une a la serie de películas sobre espías que últimamente han aparecido en cartelera, y de las que en este mismo espacio se ha cinechoreado -admito que quizá demasiado- las últimas semanas. Lo que, sin embargo, es una buena oportunidad de comparar y sacar propias conclusiones sobre cuál de ellas es la más afortunada. Pero esto no evita sentir una cierta molestia de que el motivo de la amnesia del personaje sin memoria no se explique como debería de explicarse. Igual este detalle uno lo olvida como se olvida de un momento a otro al ser que llevamos dentro, ésa sabe cuál identidad que nos identifica sin necesidad documentos que la avalen. Y que sí: a veces no está mal olvidarlo todo y comenzar de cero. Pregúntenle si no a Matt Damon, o a quien en realidad sea.

El cine es mejor que la vida: Emilio García Riera

Cristina Félix / Lorena Ortiz

El cine es mejor que la vida, lo dijo, lo creyó y lo pensó Emilio García Riera, quien así tituló su libro autobiográfico. Este historiador, que llegó para quedarse en Guadalajara y servir de puente entre la vida cultural de esta ciudad y el resto del país, logró que llegaran aquí buenos e importantes productos cinematográficos, y, a la inversa, impulsó a los de esta tierra en el exterior.

García Riera, fallecido de manera reciente (el 11 de octubre pasado), rescató un sinfín de nombres que aparecen en los créditos de las películas. Fue el primero en utilizar fichas para documentar la historia del cine mexicano, aun antes de la llegada de la computadora.

Auspiciado por la Universidad de Guadalajara, desde que llegó a Jalisco no hizo más que beneficiar a la capital del estado, y por consiguiente, a esta casa de estudios.

Fundó el primer Centro de investigación de estudios cinematográficos (CIEC), de la UdeG.

Apoyó desde sus inicios a la Muestra de cine mexicano de Guadalajara. Tiene una extensa bibliografía, obra única en su género en la investigación cinematográfica mexicana, además que documentó su historia con cerca de 50 libros, 40 escritos en Guadalajara.

EN CONVERSACIÓN CON EMILIO GARCÍA RIERA

• Nací el 17 de noviembre de 1931, en Ibiza, España. Me naturalicé mexicano, no me nacionalicé; nacionalizado el petróleo. Soy escorpión y soy tremendo.

• Aquí (Guadalajara) conocí al gran amor de mi vida: el Atlas... No es cierto, sigo siendo puma.

• Ya no tengo estómago para ver churros recientes. Sin embargo, los churros de antes me traen nostalgias.

• Soy historiador y hace mucho que no me considero crítico. No escribo crítica de cine para fortuna de la humanidad, pues mi función es documentar, hasta donde sea posible, el cine mexicano.

• La película que más he visto es *Cantando bajo la lluvia* (como 20 veces). Es una película que utilizo como antidepresivo.

• Uno de mis géneros favoritos es la comedia musical. En cambio, los filmes de horror no me asustan.

• Es curioso, pero el cine mexicano debe su vigencia al medio cuya competencia originó su declive: la televisión. Gracias a la televisión, la gente sigue viendo mucho cine mexicano.

• Los más bellos recuerdos de mi vida tienen que ver con las mujeres. Es triste hacerse viejo cuando has sido medio coquetón.

• Mi mujer ideal: la mexicana y la española. Lo curioso es que estoy casado con una argentina. Mi primera esposa fue española, y en vista de que mis esposas han sido española y argentina, tengo una excelente opinión de la mujer mexicana, entre otras cosas porque no ha tenido la excentricidad de casarse conmigo.

• Guillermo del Toro, amigo entrañable, muchacho simpatiquísimo e inteligente, si no lo traiciona el exceso de kilos y cuida su peso, está destinado a ser uno de los más grandes cineastas del mundo.

• Espero haber encontrado suficiente número de alumnos y compañeros para que perpetúen mi obra. Yo voy a coordinarla hasta donde pueda... Algún día tengo que morir. Espero sea después de que México, o de perdida España, llegue a campeón: las dos cosas están muy verdes.❖

CARTELERA DE CINE

12 PLAZA MILENIUM

Adultos $40.00
NIÑOS, TERCERA EDAD $35.00

CINEMARK
Lo Mejor En Cines
Cartelera vigente del 18 al 24 de Octubre de 2002

FUNCIONES SAB, DOM Y MIER DE LAS 11 AM,
LUN, MAR, JUE Y VIE DE LAS 12 PM

$22.00 MIÉRCOLES

634-05-09 AV. A. LÓPEZ MATEOS SUR 3333, COL. RESIDENCIAL VICTORIA

IDENTIDAD DESCONOCIDA ★ B
12:20 14:50 17:20 20:00 22:30

EL TIGRE DE SANTA JULIA C
13:50 16:30 19:20 22:00

TRIPLE XXX B
11:40 14:20 17:00 19:40 22:20

BESANDO A JESSICA STEIN B15
11:50 13:55 16:00 18:10 20:20 22:25

MALAS COMPAÑIAS B
11:10 13:40 16:20 18:50 21:20

LA MARCA DEL ASESINO B15
12:10 14:30 16:50 19:10 21:40

EL TIGRE DE SANTA JULIA C
11:00 15:40 20:30

LA COSA MAS DULCE C
12:40 14:40 16:40 18:40 20:40 22:40

SEÑALES B
12:00 14:15 16:35 19:00 21:25

POSESION B
13:35 18:20

TRIPLE XXX (ESPAÑOL) B
13:10 15:50 18:30 21:10

EL MAESTRO DEL DISFRAZ ★ A
11:30 13:30 15:30 17:30 19:30 21:30

DEUDA DE SANGRE ★ B15
12:30 15:00 17:25 19:50 22:10

STUART LITTLE 2, (ESPAÑOL) AA
SABADO Y DOMINGO 11:00 12:50 14:40

Horarios sujetos a cambio sin previo aviso

cinemark.com.mx

IDENTIDAD DESCONOCIDA	AUT09958	MALAS COMPAÑIAS	AUT09914	POSESION	AUT09981
EL TIGRE DE SANTA JULIA	AUT09915	LA MARCA DEL ASESINO	AUT09989	TRIPLE XXX	AUT09986
TRIPLE XXX	AUT09950	LA COSA MAS DULCE	AUT09982	EL MAESTRO DEL DISFRAZ	AUT09979
BESANDO A JESSICA STEIN	AUT09907	SEÑALES	AUT09940	DEUDA DE SANGRE	AUT09994
				STUART LITTLE 2, LA AVENTURA CONTINUA	AUT09913

LUMIERE CINEMAS

DOLBY DIGITAL · SDDS · DIGITAL dts SOUND

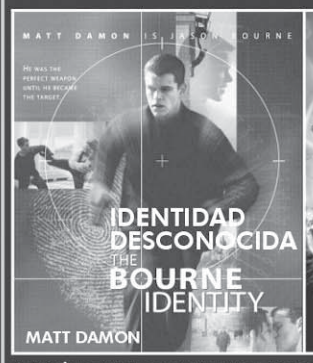
6 MEGA PANTALLAS
★ ESTRENO

14 salas

CARTELERA DEL LUNES 21 AL JUEVES 24 DE OCTUBRE

Consulta nuestra programación por internet
www.cinemaslumiere.com

ACUEDUCTO Nº 6050 COL. LOMAS DEL BOSQUE (JUNTO A CARREFOUR EN LA ESQUINA DE ACUEDUCTO Y PERIFERICO)
TELS. 3641-7445 Y 3641-4970 ZAPOPAN, JAL.



★ IDENTIDAD DESCONOCIDA
3:20 3:30 5:35 5:45 7:50
8:00 10:05 10:15 B

★ EL MAESTRO DEL DISFRAZ
2:30 2:45 4:20 4:35 6:10
6:25 8:00 8:15 9:50 10:05 A

DEUDA DE SANGRE ★
3:15 5:30
7:45 10:00 B

ENTRE 100 MUJERES ★
2:30 4:25 6:20
8:15 10:10 B

Subtitulada; TRIPLE X
2:40 3:15 5:00 5:30
7:20 7:45 9:40 10:00
En español; 2:20 4:35 6:50 9:15 B

LA MARCA DEL ASESINO
2:25 4:30 6:30
8:30 10:20 B

EL TIGRE DE SANTA JULIA
3:00 5:15
7:30 9:45 C

SEÑALES
3:15 5:30
7:45 10:00 B

MALAS COMPAÑIAS
2:55 7:50 10:05 B

LA COSA MAS DULCE
3:50 8:45 10:20 C

LAS AVENTURAS DE BEARY
2:15 5:25 7:05 A

¿QUE DIABLOS ES EL SEXO?
5:05 B

ADMISIÓN GENERAL $42 * ANTES DE LAS 6:00 P.M. $ 36 * PERSONAS DE LA 3a. EDAD $30 * MIERCOLES $20 * LUNES A VIERNES 2 X 1 1a. FUNCION (EXCEPTO MIERCOLES)
ABADO Y DOMINGO 2 X 1 FUNCIONES ANTES DE LAS 2:00 P.M. * ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO

ESTACIONAMENTO GRATUITO

CINEMATOGRAFO 2
AV. MEXICO 2222 ESQ. AMERICAS
TEL. 36-30-12-08
PAREJAS EN CONFLICTO
"LANTANA" Dir. Ray Lawrence
HOY 4 - 6 - 8 Y 10 P.M. B15

CINEMATOGRAFO 3
AV. PATRIA 600 TEL. 3629-4780 P. AMISTAD
ZAPOPAN, JAL. ESTACIONAMIENTO GRATUITO
PAREJAS EN CONFLICTO
"LANTANA" Dir. Ray Lawrence
HOY 4 - 6 - 8 Y 10 P.M. B15

CINE DEL CENTRO
MORELOS 435 CENTRO TEL. 36-13-09-18
AHORA CON SONIDO ULTRA-STEREO
EL TIGRE DE SANTA JULIA
HOY 2:00 - 4:00 - 6:00 Y 8:00 P.M. C

NUEVO CINEMA ANROS
Tel. 3618-0921 PZA. TAPATIA FTE. AL I. CULTURAL CABAÑAS $ 25.00
Miércoles Populares $17.00
K★19 THE WIDOWMAKER
HARRISON FORD
HOY 2:00 - 4:30 Y 7:00 P.M. B

CINES DEL BOSQUE
AV. L. MATEOS SUR 506 TEL. 3122-5876
Admisión $30 * Miércoles 2 X 1 * Dom. Matinée 2 X 1 * Lun. a Vier. 1a. Fun. 2 X 1 todo público.
¿QUE DIABLOS ES EL SEXO? 4:00 y 7:25 p.m. B15
LA MARCA DEL ASESINO 5:30 y 9:10 p.m. B15
MI ESPOSA, MI AMANTE Y MI SUEGRA 4:00 y 10:00 p.m. B
PAREJAS EN CONFLICTO 5:50 y 8:00 p.m. B
Domingo Matinées 12 Hrs. STUART LITTLE 2 y MAMA SOY UN PEZ

Cinemas VERSALLES
Plaza Bugambilias (Cd. Bugambilias) BLVD. BUGAMBILIAS No. 2299
ESTACIONAMIENTO GRATUITO TELS. 3612 1731, 3612 2933

IDENTIDAD DESCONOCIDA	4:00 6:30 9:00 ..... B
DEUDA DE SANGRE	4:00 6:00 8:00 10:00 ..... B15
EL MAESTRO DEL DISFRAZ	4:00 6:00 8:00 10:00 ..... A
MALAS COMPAÑIAS	4:00 6:00 8:00 ..... B
LA MARCA DEL ASESINO	4:00 6:00 8:00 ..... B15
TRIPLE X	10:00 P.M. ..... B
EL TIGRE DE SANTA JULIA	10:00 P.M. C

Adm. $ 35 * 1a. Fun. de Lun. a Juev. $ 20 * Dom. Matinée 12:00 Hrs. $ 20 * Miércoles $ 20

SALAS LUX
AV. LA PAZ 1425 TEL. 3825-4427
1 INSEN. Estudiantes y Maestros con credencial 2
DESCUENTO de Lunes a Jueves

ENTRE 100 MUJERES
100 GIRLS
HOY 4- 6 - 8 Y 10 P.M. B15

PAREJAS EN CONFLICTO
"LANTANA" Dir. Ray Lawrence
HOY 4 - 6 - 8 Y 10 P.M. B15

CINE FORO UNIVERSIDAD
JUAREZ 976 TEL. 3826-7297
www.cineforo.udg.mx
22 Foro Internacional de Cine

CINE TEATRO CABAÑAS
INST. CULTURAL CABAÑAS
TEL. 36-68-16-40
¿QUE DIABLOS ES EL SEXO?
HOY 4:00 P.M. B15
HIMALAYA Dir. Eric Valli
HOY 6:00 Y 8:00 P.M. A

Buenavista Internacional
y *Gaceta Universitaria*

te invitan a la premiere de

Halloween resurrección

este 24 de octubre a las 20:00 horas,
en CINEMARK.

Recoge tu pase doble en las oficinas de
Gaceta Universitaria (Juárez 976, piso 6),
a partir del 22 de octubre,
de 10:00 a 15:00 horas y de 17:00 a 19:00 horas.

Disponibles 100 pases dobles.

Programación del Cineforo

Octubre 21 y 22
***Tiro al centro* (República Federal de Yugoslavia)**
Director: Srdan Golubovic
Corto: *A la otra*
Directora: Sandra Solares.

Octubre 23 y 24
***El caso Pinochet* (Francia, Bélgica, Chile, España)**
Director: Patricio Guzmán.

Octubre 25 y 26
***No es una canción de amor* (Reino Unido)**
Director: Billie el Tringham
Corto: *Juego de niños*
Director: Carlos Cuarón.

Octubre 27 y 28
***¡Van van, empezó la fiesta!* (Cuba)**
Directora: Liliana Mazure y Aarón Vega
Corto: *Espías en la ciudad*
Director: José Antonio Macías.

Horarios: 16:00, 18:00 y 20:00 horas.

TIANGUIS

Tengo la solución al problema de bichos e insectos en tu casa o negocio: fumigación garantizada. Informes sin compromiso al teléfono (0443 33) 176 03 71.

¡Paquete despreocupes! Tus tareas urgentes en computadora: rapidez, calidad y buen precio. Informes a los teléfonos 36 63 05 80, (0443 33) 198 50 18.

Compañero universitario: te ofrezco servicio, reparación y mantenimiento en refrigeración y lavadoras. Garantizo mi servicio. Alejandro Gutiérrez M. Teléfonos 38 25 53 23, (0443 33) 461 42 74.

Vendo casa nueva, colonia Auditorio. Excelente diseño y distribución: cuatro recámaras, dos baños y medio, cochera. Entre Alcalde y Mariano Bárcena. Teléfono 36 60 18 67.

¿Necesitas comprar, vender vivienda? Nosotros tramitamos tu crédito sin costo. Llámanos al 38 80 12 38.

Batería Tama, $3,000.00; bongos con base Maini, $1,900.00; caja fuerte Yale, $7,000.00; frigobar Acros, $1,100.00. Teléfono 38 11 91 17, con Gerardo.

Vendo automóvil Sentra 1997, color tinto, excelente, $69,800.00. Teléfonos 36 72 05 29, (0443 33) 465 88 06.

Vendo Ford pick up 1996, XL-250, conversión gas/gasolina, en buen estado, $73,000. Teléfonos 36 10 19 83, (0443 33) 115 09 24.

Vendo Shadow 90, automático. Puertas, motor, tapicería excelentes condiciones $30,200. Tratamos. Soy particular. Teléfono 36 17 83 19.

Vendo VW 84, en perfecto estado, máquina reparada, llantas nuevas. $20,800. Informes por las tardes, con Tere, al teléfono 36 34 93 68.

Fuente decorativa para nicho, tipo cantera, con un león, capacidad para 50 litros. Hecha de fibra de vidrio. $4,500. Informes a los teléfonos 38 26 26 16, (0443 33) 840 60 39.

Vendo moto Suzuki, modelo 98 y automóvil Ford escort, modelo 97, con la tenencia pagada. Informes al teléfono 36 44 33 21, con el señor Moisés.

Vendo estéreo LG, mil pesos; corral infantil, $450; mesa infantil con cuatro sillas, $280. Informes al teléfono 38 12 82 44, por las tardes.

Vendo computadora, dos mil pesos; bicicleta rodado 20, refrigerador y lavadora, muy baratos. Informes al teléfono 36 50 15 78, a partir de las 16:00 horas.

Oportunidad: vendo casa. Informes en Batallón san Patricio 676, teléfonos 31 68 35 15, 31 68 35 25.

¿Necesita despacho? Comparto oficinas con todos los servicios y magnifica ubicación en Jardines del bosque. Teléfonos 31 21 41 65, 31 21 98 24.

Rento amplia finca con tres recámaras y todas las instalaciones, ubicadas en Arboledas, a dos cuadras de Gigante Las águilas. Teléfono 36 47 50 45.

GALA DE LA ROSA- 25 DE OCTUBRE

Evento de captación de fondos de la Cruz Roja.

SUETERTÓN 2002 -26 DE OCTUBRE

La Universidad de Guadalajara invita a participar en la cuarta Colecta anual del suéter, organizado por el IJAS. Deposita suéter, chamarra, abrigo o cobija limpia en buen estado, en diversas plazas de la ciudad.

Unidad y desarrollo
HERMANOS CON HEMOFILIA
Tel. 3613-5795
hermanosconhemofilia@hotmail.com

¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!
Grupo jóvenes Guadalajara
de Alcohólicos Anónimos
Morelos No. 882 S.H. tels. 825-0542, 825-4900
jovenesaagdl@hotmail.com
Servicios gratuitos

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos
¡No estás solo!
Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.
Encino 1511 (Tel. 3811 0885); República 447 (Tel. 3827 2599)
Servicios gratuitos

Orgullo universitario

MIRIAM GÓMEZ

Martha Enciso Durán

Fue reconocida por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), como la bibliotecaria del año 2002, por su labor en la biblioteca del CUCEI.

Ricardo Ibarra

Jamás pensó en compartir su espacio con miles de libros. Ya había convivido con actores, artistas, profesores, niños y adolescentes, pero nunca con libros: en todo acaso los de elección personal.

Después de cinco años como actriz en la Compañía de teatro de la UdeG, 34 como maestra de primaria y secundaria y los más recientes entre libros de ciencias exactas e ingenierías, Martha Enciso logró ser reconocida por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), como la bibliotecaria del año 2002, por su labor en la biblioteca del CUCEI.

"En mi vida no existía el mundo de las bibliotecas, pero en el momento en que me inicié en él, me enamoré del mismo. Es fascinante, es vida, dinamismo. Aquí todo el tiempo hay actividad y trabajo. La vida de las bibliotecas es movimiento".

Martha Enciso estudió ballet, baile regional, danza española, terminó la carrera de actriz teatral en esta Universidad y se desempeñó como tal. A sus treinta años de servicio magisterial recibió un reconocimiento, pero aún faltaba algo: ingresó a estudiar la carrera de biblioteconomía por influencia de su tía, la bibliógrafa de El Colegio de México, Berta Enciso Carvajal.

Cuando terminó fue solicitada como asesora en las bibliotecas del gobierno de Jalisco e hizo otras labores relacionadas con los libros, hasta convertirse en responsable de la biblioteca del CUCEI.

Ahí desarrolló proyectos como la señalización de la biblioteca, lo que ocasionó que las autoridades ampliaran la idea a todo el *campus*.

"Tenemos el compromiso de ofrecer la mayor parte de los servicios que tienen las mejores bibliotecas del mundo".

Para ello Martha Enciso trabaja 13 horas al día, porque la dinámica de la biblioteca lo exige.

"La imagen de la bibliotecaria con su chonguito esta perdiéndose cada día, porque llega gente muy joven y entusiasta que revitaliza la profesión. Todos mis compañeros son personas jóvenes, dinámicas, dispuestas a los cambios. Los que ya no somos tan jóvenes tenemos espíritu joven".

A la biblioteca llegan cuatro mil estudiantes todos los días y hay más de 26 mil volúmenes. Para atender al público existe un equipo de 13 personas, además de cuatro becarios y cuatro prestadores de servicio.

Lo ideal para una biblioteca es que todos los que la manejan tengan un antecedente profesional en la carrera de biblioteconomía, aunque "también siento mucho respeto por todos los bibliotecarios que no tienen dichos estudios, pero que se han formado entre los estantes, los libros, porque son personas reconocidas".

En México hay alrededor de mil bibliotecarios. "En la biblioteca del CUCEI tenemos dos profesionales. Ante la carencia de éstos, hemos formado cuerpos interdisciplinarios para buscar que el usuario quede satisfecho".

La bibliotecaria del año dijo que intentarán tener para el 2006, más de 75 mil volúmenes, con lo que aumentaría casi al 200 por ciento el número de los libros que manejan hoy.❖

En breve...

criterio

El nuevo reglamento de medios. "Entre la adulación y el desengaño", así titula su artículo de opinión el doctor Francisco Aceves González, investigador del Departamento de Estudios en Comunicación Social, de la UdeG. Advierte que sería lamentable que la sociedad civil abandonara por frustración su lucha por la construcción de instituciones de comunicación más democráticas.

arquitectura

Fuera de un viejo proyecto constantemente actualizado, el ayuntamiento de Guadalajara nada tenía para sustentar la construcción del paso a desnivel en el cruce de Circunvalación y calzada Independencia. Por ello los envalentonados vecinos de las colonias Independencia y Monumental se atrevieron a amenazar a la autoridad con buscar el amparo contra la iniciación de la obra, comenta especialista del CUAAD.

nosotros

En la sección del Sindicato de Trabajadores Académicos de la UdeG, Alfonso Partida Caballero, secretario de actas y acuerdos, ofrece un panorama sobre la reforma laboral. Destaca que el gobierno foxista lanza un embate perverso en su intento de controlar al movimiento sindical, para imponer la reforma laboral con técnicas del pasado.

reportaje

En crisis la industria restaurantera mexicana. Especialistas universitarios recomiendan a los dueños de estos negocios poner en práctica algunos programas para bajar sus precios y mejorar su clientela, la cual disminuyó de manera considerable por el impuesto suntuario del cinco por ciento y la delicada situación económica del país.

cultura

El investigador del CUCSH, Jorge Regalado Santillán comenta sobre el video *Tlatelolco, las claves de la masacre*, producido por *La jornada* y el Canalseisdejulio y proyectado hace unas semanas en el auditorio Salvador Allende, del CUCSH, como parte de un proyecto universitario que recorre el país. El video está a la venta en el kiosco de este *campus*.

deportes

Halterofilia, opción deportiva para los jóvenes. A pesar de constituir una disciplina poco popular, el levantamiento de pesas es el deporte que más medallas proporciona a la Universidad de Guadalajara.