

UGaceta

Universitaria

Nueva época II • Año 2 • \$ 2.00



Núm. 258 • 1 de julio de 2002

El aprendizaje
de las
matemáticas,
un problema
social

Págs. 14 y 15

Destaca UdeG en el examen Ceneval

Pág. 4



FOTO: JUAN NEPOTE

En informática la mayoría de los alumnos obtienen reconocimientos por lograr más de mil 150 puntos

Disminuyen subsidios a las tarifas eléctricas

Antes subsidiaban hasta 400 kwh por cada bimestre. Ahora hasta 250 con una tolerancia de 280, los que regularmente consume el 75 por ciento de los hogares.

Continúa en la pág. 4

Foro nacional sobre jubilaciones y pensiones

Pág. 12

Grave la contaminación en Ocotlán

Pág. 5

 criterio	 Bolsa de trabajo	Victimario	El orgullo de ser universitario
Hugo Alberto Michel Uribe , (CEED)... pág. 2	¿Buscas empleo? Consulta la pág. 18	Rafael Rosas , actor de teatro... pág. 23	Egresados del CUCBA ...pág. 26
Nosotros	Pasaje cultural	Memoria abierta	Deportes
Alejandro Aréchiga García , encargado de intendencia en el CUAAD... pág. 18	XI Muestra de artes plásticas en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías... pág. 19	Raúl Barragán Limón , 30 años en la docencia...pág. 25	La Coordinación de Cultura Física , ofrece cursos de verano...pág. 27



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

Director de la Oficina de**Comunicación Social:**

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

GACETA UNIVERSITARIA

Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

Coordinador de diseño:

Rubén Hernández.

Diagramación:

Miriam Mairena, Fernando Ocegueda

Corrección:Miguel García A., Celina Quiroz,
Paulo César Pardo.**Distribución:**

Patricia Sedano.

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

CRITERIO

Depreciación del peso mexicano:
¿el inicio de una nueva crisis?**Hugo Alberto Michel Uribe***

A través de los últimos 25 años, los mexicanos hemos experimentado un proceso recurrente de devaluaciones del peso. Nuestra propia experiencia nos remite a diversos momentos (1976, 1982 y 1994, por citar sólo algunos) en que las devaluaciones de nuestra moneda nacional se presentaban en escenarios de fuerte deterioro en nuestras cuentas con el exterior y/o dificultades para servir la deuda pública externa. Al final, el resultado era, más o menos, el mismo: devaluación del peso, inflación, pérdida del poder adquisitivo de los salarios, aumento en las tasas de interés, recesión económica, cierre de empresas, desempleo, caída de los ingresos fiscales, menor gasto público y deterioro de la calidad de vida de la mayor parte de la población.

Por ello, a mi juicio, está plenamente justificada la preocupación, prácticamente general, por los movimientos recientes en el tipo de cambio del peso contra el dólar, iniciados a partir de finales del mes de marzo del presente año y agudizados en la última semana, tal como se muestra en esta tabla:

**COTIZACIONES DEL DÓLAR
AL MENUDEO
(OPERACIONES DE VENTA)**

16 enero 2001	\$10.08
14 mayo 2001	\$9.14
12 septiembre 2001	\$9.60
26 marzo 2002	\$9.10
3 junio 2002	\$9.73
20 junio 2002	\$9.84
21 junio 2002	\$10.08
25 junio 2002	\$9.95
26 junio 2002	\$10.10

Si lo comparamos contra la cotización mínima del periodo reciente (26 de marzo), la depreciación del peso, en tres meses, es ya superior a un 10%. Sin embargo, un hecho que no debe perderse de vista, es que el actual régimen cambiario peso-dólar es de libre flotación, lo que significa que la paridad la establecen las fuerzas de mercado (oferta y demanda) y no una determinación unilateral del gobierno o la banca central. Esas fuerzas del mercado, persiguiendo con frecuencia propósitos especulativos, han reaccionado (e, incluso, sobrerreaccionado) ante diversos sucesos económicos o políticos recientes. Así, por ejemplo, puede comprobarse que la incertidumbre acerca de la nueva administración pública federal y algunas señales recesivas para la economía de los Estados Unidos, llevaron el dólar, en enero del año 2001, a niveles prácticamente iguales a los que se presentan ahora. Ello significaría, interpretando de otra manera la información, que no existe ninguna depreciación del peso si nuestro punto de referencia fuera la cotización de hace 18 meses. En otro caso reciente, la cotización del dólar alcanzó otro de sus "picos" (9.60), tras la incertidumbre generada por los ataques del pasado 11 de septiembre y su secuela sobre la economía mundial.

Aunque este régimen de libre flotación nos parezca inconveniente por los altibajos que presenta, la experiencia reciente, en México y otros países, nos sugiere que es una alternativa menos mala que la "dolarización", el tipo de cambio fijo o las llamadas "bandas de flotación", en las que los especuladores suelen poner a prueba la capacidad de gobierno para no devaluar, lo que frecuentemente acaba, paradójicamente, por ocasionar una mayor devaluación y una considerable pérdida de reservas internacionales, ya que los gobiernos las ponen a disposición de los

especuladores con el propósito de evitar la devaluación.

Así pues, reconociendo que este sistema de flotación es la alternativa menos mala: ¿cuáles son los factores que han alentado esta reciente depreciación y qué se puede esperar para el futuro inmediato?

Existe una fuerte coincidencia en que tres factores explican la actual volatilidad del mercado cambiario, en orden de importancia:

1. La incertidumbre sobre la capacidad de la economía mexicana para recuperar una senda de crecimiento, tras prácticamente cuatro trimestres de recesión. Esa incertidumbre se agrava por la falta de claridad en las reformas estructurales en materia fiscal, energética, laboral y de telecomunicaciones.
 2. Un entorno económico internacional muy agitado. Caracterizado por la todavía débil recuperación de Estados Unidos, la depreciación del dólar ante el euro (hasta alcanzar el nivel 1:1), la fuerte caída de los mercados bursátiles (a consecuencia de prácticas contables impropias, como en los casos de Enron y World Com) y la extensión de los efectos negativos de la crisis argentina a sus socios del Mercosur (Brasil, Uruguay y Paraguay).
 3. La interpretación, seguramente sesgada, de las declaraciones del Secretario de Hacienda ante la Comisión Permanente del Congreso de la Unión (jueves 20 de junio), en el sentido de que, ante la insuficiencia de ingresos públicos, "estamos viviendo una problemática parecida a la de Argentina".
- Acerca de lo que se puede esperar para las próximas semanas, es claro que la volatilidad continuará, como ha ocurrido en la última semana y puede suponerse que no habrá estabilidad cambiaria hasta que no se cuente con una tendencia más clara en los citados factores 1 y 2. De ello dependerá, sin duda, que esta volatilidad cambiaria acabe sólo como un incidente más del régimen de tipo de cambio flotante o que pueda convertirse en una crisis con consecuencias muy nocivas para una buena parte de la población del País. ♦

* Jefe de la Unidad de Economía y Finanzas del Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo (CEED) de la UdeG.

OBSERVATORIO



Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.
Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

HUMANOS AL VAPOR

Como ya lo veían venir los ecologistas, en los últimos años se ha producido un "sobrecalentamiento de la Tierra", reflejado fuertemente esta primavera por un sofocante calor que cada año es más intenso.

Todo esto es producto de la contaminación acelerada que efectuamos día con día.

Al final de cuentas este gran horno en el que hemos estado viviendo los últimos años, es nuestro y nosotros le estamos echando leña.

Podríamos promover la prevención y control de emisiones de contaminantes industriales, compartir nuestros automóviles o usar transporte público, evitar la quema de basura y la excesiva tala de árboles, pero lo que hace falta no es propaganda ni reportes que traten de aumentar nuestro nivel de conciencia, lo que realmente necesitamos es cultura y educación no solo en México, sino en el ámbito mundial, que nos haga comprender y respetar el medio desde pequeños y no llegar a lamentarnos de adultos. ♦

María Isabel Cervantes Luna
estudiante de medicina del CUCS
(texto resumido).

¿Y LA VERIFICACIÓN?

¿Qué ha pasado con la verificación?, ¿acaso se ha notado un avance significativo en este programa?

Tal vez se notaría, si en verdad se llevara a cabo; si las autoridades y el gobierno pusieran de su parte para apoyar esta iniciativa, pero no lo hacen.

¿Y cómo lo vemos reflejado? Cada vez que pasa un camión lleno de humo. Los ojos se nos ponen rojos de tanta irritación, pero no solo del humo que arroja, sino de la falta de conciencia, tanto de parte del estado como de las personas que no llevan a verificar su medio de transporte.

Llevar a verificar nuestro auto es una muestra de que nos importa el medio en el que vivimos y en el que quisiéramos que vivieran nuestros hijos.

Las mordidas y la corrupción no llevan a ninguna parte.

Si seguimos viviendo y respirando todo este humo tóxico, a este paso ya no tardaremos en convertirnos en un México, DF 2 (si no es que ya lo somos). ♦

Alejandra V. González
estudiante del segundo semestre del CUCS.

LA BICICLETA, EL TRANSPORTE DEL FUTURO

No hay alternativa: la tercera parte del espacio urbano está dedicado al automóvil y cada día se incorporan varios cientos de autos nuevos a la circulación.

Los problemas de vialidad no serán corregidos con calles más anchas ni con mejores combustibles, ni siquiera con autos eléctricos.

De seguir así, pronto estará paralizada la ciudad. Por eso es necesario que recorramos las calles en bicicleta.

Hasta ahora el enfoque que han dado las autoridades a los problemas de vialidad está centrado en abrir mayores espacios para los automóviles, para que puedan circular a mayor velocidad.

Periférico, pasos a desnivel, semáforos computarizados, etcétera, tienen como objetivo permitir el flujo rápido de los automóviles.

En contraste con lo anterior, la velocidad promedio de los autos en la ciudad es cada vez menor.

La construcción de esta infraestructura dedicada al automóvil ha tenido un costo económico y social enorme. Son gastos que benefician a una minoría ya de por sí privilegiada, que engloba a los fabricantes de automóviles, constructoras, etcétera.

En nombre del automóvil se han sacrificado áreas verdes y espacios urbanos

antes dedicados a vivienda, esparcimiento y convivencia de los ciudadanos.

Es cada vez más difícil andar a pie o en bicicleta en muchas partes de la ciudad. Han dividido barrios y colonias con vías rápidas imposibles de atravesar si no es dando rodeos enormes y trepando puentes peatonales propios para atletas y acróbatas, pero que representan un obstáculo infranqueable para ancianos y minusválidos.

De ahí que el uso de la bicicleta como transporte urbano es la solución. Es barato, no contamina, no requiere infraestructura costosa y resulta divertido. Sobre todo, representa un instrumento para mejorar nuestra salud, ya que beneficia al corazón y pulmones, mejora el tono muscular, principalmente en el abdomen y las piernas, y además, como cualquier deporte, mejora el estado de ánimo de quienes lo practican. ♦

Brenda Gómez
estudiante de medicina del CUCS
(texto resumido).



UNIVERSIDAD

Destaca UdeG...

El centro universitario que mayor número de alumnos aporta al examen Ceneval, es el de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA); le sigue el de Ciencias de la Salud (CUCS) y el de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI).

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Del total de estudiantes que presentan el examen profesional del Centro Nacional de Evaluación de la Educación (Ceneval), 20 por ciento pertenece a la Universidad de Guadalajara. Esta modalidad de titulación se ofrece desde hace siete años a los alumnos

de esta y otras instituciones educativas de Jalisco.

Así lo afirmó el maestro Hugo Gil Flores, coordinador del Ceneval en la UdeG, quien aseguró que por ser una evaluación nacional, destaca la presencia de la máxima casa de estudios en el estado.

Aseguró que desde 1996 y hasta finales del 2001, más de ocho mil estudiantes de la UdeG presentaron este examen, cuando el total nacional suma alrededor de 62 mil 500.

Gil Flores señaló que las inscripciones para presentar este examen en la UdeG "aumentaron en los últimos años. Los primeros grupos eran de 50 alumnos. A medida que lo conocen como una alternativa de titulación, se interesan más, al grado de que en el examen de mayo pasado se registraron 173 solicitudes".

Dijo que lo más importantes es que, del total de los inscritos, alrededor del 70 u 80 por ciento aprueba dicha evaluación, cuyo puntaje mínimo aprobatorio es de mil puntos.

Las inscripciones para presentar este examen en la Universidad aumentaron en los últimos años. Lo más importante es que el 70 u 80 por ciento aprueba dicha evaluación nacional.

En carreras como informática, la mayoría de los alumnos reciben testimonios, es decir, reconocimientos especiales por obtener más de mil 150 puntos.

"Lo anterior pone en evidencia la calidad y pertinencia de los planes de estudios de la UdeG. El hecho de que casi todos los universitarios aprueben este examen, se convierte en un aval e indicador de excelencia para esta institución y sus programas académicos".

Gil Flores subrayó que el centro universitario que mayor número de alumnos aporta a este examen, es el de Ciencias Económico Administrativas, de donde se han inscrito más de cien de una sola carrera; le sigue el de Ciencias de la Salud y el de Ciencias Exactas e Ingenierías.

De los regionales, participan el de la Ciénega, en Ocotlán; el de los Altos, en Tepatlán y el de la Costa Sur, en Autlán, Jalisco.

QUÉ ES EL CENEVAL

Es una evaluación nacional como alternativa de titulación para las carreras más demandadas en el país, como administración, informática, medicina, contaduría y veterinaria, entre otras.

En este examen se toman en cuenta, además de los conocimientos adquiridos, la capacidad de aplicación de los estudiantes, a fin de conocer si ellos poseen los elementos de competencia profesionales mínimos para ejercer su profesión.

CÓMO PRESENTAR EL EXAMEN CENEVAL

- Las próximas fechas para la aplicación del examen Ceneval serán el 5, 6 y 7 de septiembre y 7, 8 y 9 de noviembre de 2002.
- Hacer un depósito bancario en la cuenta Ceneval, presentar comprobante de dicho depósito, dos fotografías y copia del certificado de estudios o la carta de pasante, son los trámites que un estudiante o egresado tiene que realizar para inscribirse.
- La fecha límite para recepción de documentos será el 22 de agosto para el examen de septiembre y 24 de octubre para el de noviembre.
- En Jalisco aplican esta prueba la Universidad de Guadalajara, el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente y la Universidad Autónoma de Guadalajara.

ENERGÍA

Disminuyen subsidios...

Eva Loera
maevaXV@hotmail.com

No hubo incrementos en el precio de la electricidad. Los aumentos que muchas personas advierten en sus recibos de pago de la energía eléctrica son a consecuencia de una disminución en el subsidio a este sector, afirmó Miguel Ángel Sevilla Robles, académico del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

Las modificaciones y reestructuración a las tarifas para el suministro y venta de energía eléctrica, están plasmadas en el *Diario oficial de la federación* del 7 de febrero del año en curso.

Antes de esa fecha subsidiaban hasta 400 kwh por cada bimestre y ahora hasta 250, con una tolerancia hasta 280.

El rango de tolerancia en los subsidios es suficiente para satisfacer las necesidades de energía eléctrica de una familia mexicana promedio. El 75 por ciento de los hogares

consume alrededor de 200 o 300 kwh bimestralmente.

El 20 por ciento de los usuarios consume entre 300 a 400 kwh, por lo que reciben un subsidio parcial. Solo el 5 por ciento de los usuarios consume alrededor de 500 kwh. Ellos no tienen subsidio alguno.

"El consumo normal de una casa habitación debe ser de 220 a 300 kwh bimestrales, que considera el uso de un refrigerador mediano, lavadora de ropa, estéreo, diez focos ahorradores, televisor, computadora, plancha, los cuales deben utilizarse de manera moderada. Así el recibo oscilará entre los 200 y 250 pesos a pagar de manera bimestral".

Si los usuarios consideran excesivo el precio a pagar por ser mínimo el uso de electricidad, la mejor forma de detectar alguna anomalía en la instalación o aparatos utilizados, es observar el disco del medidor al momento de encender un foco o algún artefacto eléctrico. Si gira demasiado rápido, quiere decir que tiene alguna falla.

¿EN QUÉ TARIFA SE UBICA?

El académico señaló que a partir del 7 de febrero de 2002 hay tres tipos de tarifa eléctrica a considerar: de bajo consumo, de consumo medio y de alto consumo.

Para los usuarios clasificados como de alto consumo fue creada la tarifa Doméstica de alto consumo (DAC). Para determinarla es considerado el promedio de los seis bimestres anteriores: si asciende a más de 500 kwh, no recibe subsidio, por lo que deberá pagar cada kwh a un precio de 1.27 pesos.

El consumo bajo es el que llega hasta los 280 kwh. Si una casa consume de 2 a 150, los paga a .475.

A partir de los 152 hasta los 280, el kwh cuesta .564 pesos.

Cuando una casa consume hasta 250 kilowats hora, entra a la categoría de consumo moderado.

De 2 a 150 kwh, cuesta a .475; de 152 a 250, vale .669 pesos y el excedente, a 1.645.



JUAN NEPOTE

No hubo incrementos en el precio de la electricidad

El académico señaló que el mayor consumo de electricidad en una casa es originado por los focos, por lo que conviene reemplazarlos por los llamados ahorradores, que consumen menos electricidad y ofrecen el mismo nivel de iluminación, con la ventaja de que

su vida útil es diez veces mayor a la de los convencionales.

Comprar focos ahorradores, a corto y a largo plazo, deja beneficios, pues la Comisión Federal de Electricidad bonifica de 20 a 30 pesos en el recibo de energía eléctrica. ❖

SALUD

Prohibida la inyección de sustancias en los senos

La inyección de sustancias predispone a la formación de tumores, cuadros inflamatorios, quistes, absceso y fístulas, entre otros males.

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

El escándalo desatado a raíz de la extirpación de glándulas mamarias a dos mujeres en el Hospital Civil de Guadalajara, y el supuesto de que tal intervención se debió a que tenían cáncer, ocasionó que el servicio de cirugía plástica de dicho nosocomio, así como el Instituto Jalisciense de Cancerología (IJC), recibieran después a una cantidad considerable de mujeres que se habían inyectado alguna sustancia en los senos.

Sin embargo, el doctor Everardo Robles, médico adscrito al servicio de cirugía plástica, advierte que la infiltración de cualquier sustancia en la glándula mamaria está prohibida, y que para aumentar el busto la Secretaría de Salud solamente autoriza los implantes con prótesis mamarias rellenas de gel.

“No podemos saber si una paciente va a desarrollar carcinoma, se infiltre o no, porque la biología de cada quien es diferente, pero sin duda la inyección de sustancias predispone a la formación de tumores, cuadros inflamatorios, quistes, absceso y fístulas, entre otros males”.

La especialidad en cirugía plástica se cursa en cuatro años, después de la carrera de médico general y la especialidad en cirugía general, por lo que el entrenamiento es largo y no cualquiera está dispuesto a estudiarla.

“Estas personas que hacen infiltraciones, ni siquiera están calificadas como médicos; generalmente solo tomaron un curso de tres o seis meses en lo que llaman medicina estética”.

Por fortuna, dice, cada vez se penaliza a

más personas de este tipo y la responsabilidad le corresponde a la Comisión estatal de arbitraje médico, apoyada en los colegios y consejos de cirugía plástica, que regulan la actividad profesional de los especialistas.

Aun así, asegura el especialista, la Procuraduría General de la República es la instancia que debe investigar quién distribuye esas sustancias y cómo es que siguen ofreciéndose al público.

El Instituto de Ciencias Forenses ha detectado que los productos que se inyectan son aceites comestibles combinados con silicones industriales, pero todavía se siguen realizando biopsias para determinar qué se han inyectado algunas mujeres, pues muchas de ellas no lo saben con certeza.

Tal es el caso de la señora Refugio, paciente del IJC, quien acudió la semana antepasa a esta institución después de detectar un absceso en su seno izquierdo, a dos años de que una mujer le inyectó “supuestamente” colágeno.

El doctor Alfonso Aceves Escárcega,

director del IJC, asegura que las parafinas utilizadas en los años sesenta sí provocaban cáncer y aunque la mayoría fueron descontinuadas por la gran campaña de sensibilización que se hizo entonces, no puede asegurar que realmente hayan dejado de utilizarse para aumentar el busto.

Afirma que no se ha comprobado que las sustancias utilizadas actualmente provoquen cáncer, pero sí granulomas que conllevan fuertes infecciones, al grado de tener que extirpar la glándula mamaria, como sucedió en días pasados.

Las mujeres a quienes fue necesario extirpar los senos tenían la piel muy dañada, aseguró. “Una de ellas tenía entre 30 y 40 infiltraciones en un solo seno, por lo que fue imposible detener el deterioro”.

Al igual que el doctor Robles, advierte que la infiltración de sustancias en los senos está prohibida, y sugiere a las mujeres que deseen aumentarlos, acudan a un servicio autorizado de cirugía plástica para que les realicen un implante. ❖

AMBIENTE

Grave la contaminación en Ocotlán

José Luis Ulloa
jluis@redudg.udg.mx

El desarrollo industrial en Ocotlán permite el auge económico de la región, pero también genera graves niveles de contaminación, lo que repercute en la salud en los habitantes de dicha ciudad, indicó el maestro Luis Arturo Macías García, director del Centro de Estudios para el Desarrollo Sustentable (Cedes), del Centro Universitario de la Ciénega.

Los problemas de contaminación en Ocotlán se presentan en el aire y el agua.

Uno de los focos fuertes en la contaminación del aire, son los solventes que emanan de las industrias ubicadas en las inmediaciones de la ciudad.

Los habitantes que viven en los alrededores de las industrias dispersas en Ocotlán, respiran aire contaminado, el que también perjudica a los trabajadores de las muebleras, quienes están en permanente contacto con estos solventes y químicos.

Colonias como La primavera, El porvenir, Ferrocarril, Florida, Torrecillas, no escapan a la contaminación, aunque también afecta al centro de la ciudad, en diferente proporción que a las colonias mencionadas.

Macías García comentó que la emisión de tóxicos la provoca una importante empresa productora de textiles ubicada en la localidad.

“Existe un reglamento de ecología, pero es muy flexible. Ocotlán debe su auge y potencial a esas empresas, sobre todo a la industria mueblera, que es una fuente de empleo, pero son muchos los solventes que contaminan el ambiente”.

A decir del director del Centro de Estudios para el Desarrollo Sustentable y de personal de salud que labora en el CUCiénega, es común que en las instituciones públicas de salud de la localidad existan pacientes jóvenes con daño en los pulmones por respirar por tiempo prolongado solventes en su trabajo, problemas de asma en niños y casos de leucemia.

El doctor Villarreal Romero resaltó que Ocotlán es una de las ciudades que puntea en cuanto a casos de asma. Existe un considerable número de pacientes con dicha enfermedad, principalmente niños y jóvenes que trabajan en la industria mueblera.

“En esta ciudad no existe un control sobre el uso de solventes. Hay un buen número de industrias muebleras que utilizan grandes cantidades de químicos, sin control al emitirlos al ambiente o en cuanto



Las empresas vierten sus residuos a los drenajes y al río

Las industrias de muebles y textiles vierten muchos solventes que contaminan el ambiente. Los problemas de asma en niños y jóvenes están a la orden del día, advierte un estudio del CUCIÉNEGA.

a los medios de protección para los trabajadores”.

La contaminación del agua es otro problema, ya que existen empresas que vierten sus residuos a los drenajes y al río, lo que repercute en la filtración de estos a los mantos freáticos, además de los fertilizantes y pesticidas.

Como resultado de lo anterior está la aparición de enfermedades

gastrointestinales, sobre todo en niños y ancianos, y las cuales aumentan en esta época, señaló el doctor Ernesto Villarreal Romero, docente del CUCiénega.

Respecto a medidas preventivas, Villarreal Romero apuntó que debe tenerse un control más eficiente sobre los medios de protección personal para los trabajadores que están en contacto con los solventes.

“Debe haber un control estricto para verter los líquidos que se generan a las aguas negras, y el gobierno debe hacer un esfuerzo grande para desconectar los drenajes de aguas negras de los ríos. Además, la población tiene que poner algo de su esfuerzo, junto con el gobierno, para crear más plantas tratadoras de agua”, concluyó Villarreal Romero. ❖

INVESTIGACIÓN

Los efectos del bioterrorismo pueden alcanzar a todo el mundo

Ante este tipo de terrorismo, el único camino posible es incidir en la concienciación de este problema entre la sociedad.

Mariana González

En la aldea global que habitamos, los efectos del bioterrorismo no se limitarían al lugar atacado, ya que pueden alcanzar al resto del mundo, de forma directa o indirecta, y traer consecuencias psicológicas y sanitarias, pero también políticas y económicas.

Así lo aseguró el doctor José Dorasco Valdés, al presentar el libro *Bioterrorismo*, en el que su autor, doctor e investigador del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, Mario Paredes Espinoza, hace un recuento de los países y grupos que invierten recursos para combatir esta actividad.

Ante los integrantes de la Comisión de salud y seguridad social, del Senado de la República, que

acudieron al paraninfo Enrique Díaz de León, de la UdeG, el 21 de junio pasado, Paredes Espinoza señaló que aun cuando esta práctica se ha adoptado en diversos países y grupos desde hace muchos años, es a partir de los ataques del 11 de septiembre en Nueva York y Washington, cuando el tema adquirió mayor relevancia.

“Hace muchos años, el bioterrorismo afectaba a los países de poco peso, motivo por el cual le restaban importancia. Solo hasta que sus efectos psicológicos y económicos se sintieron en la principal potencia del mundo, la población mundial vio sacudida su conciencia”.

El comentarista recordó que muchos grupos y gobiernos en diversos puntos del planeta invierten grandes recursos económicos y humanos en este tipo de terrorismo, mismos que podrían emplearse para satisfacer las necesidades fundamentales de los pueblos.

Dijo que ante este panorama, poco pueden hacer países como México. El único camino posible es incidir en la concienciación de este problema entre la sociedad.

El Rector general de la UdeG, licenciado José Trinidad Padilla



El doctor Mario Paredes Espinoza presentó sus libros *Bioterrorismo* y *La familia Alcalde*

López, presentó otro de los libros del doctor Paredes Espinoza, titulado *La familia Alcalde*, que aborda la historia familiar de fray Antonio Alcalde, fundador de esta casa de estudios y del antiguo Hospital Civil.

Padilla López dijo que el texto supera muchos trabajos publicados sobre el tema, pues permite conocer las raíces de quien se distinguió por su bondad hacia los desamparados, y solidarizó con las causas de los

hombres y mujeres de nuestra ciudad.

“Fray Antonio Alcalde fue un incansable promotor y visionario de la justicia social, de la vida digna y la convivencia armónica entre los jaliscienses”. ❖

APOYOS

Buscarán ayuda en el extranjero para salvar a Chapala

Eva Loera
maevaXV@hotmail.com

Los investigadores de la Universidad de Guadalajara, que apoyan a la Sociedad de amigos del lago de Chapala y la Fundación Lerma-Chapala-Santiago, participarán en el concurso anual que organiza la ONG alemana Global Nature Fund, para seleccionar un lago del mundo al cual ayudar en su rehabilitación.

Por tal motivo viajarán a Johannesburgo, Sudáfrica, Salvador Peniche y Manuel Guzmán Arroyo.

Global Nature conecta a las compañías transnacionales europeas con proyectos de recuperación de lagos en diferentes países. Consorcios internacionales apoyan a la ONG con el proyecto Living Lakes. El fin es crear una comunidad internacional que promueva la recuperación de lagos en problemas.

Salvador Peniche, académico de la UdeG, explicó que Living Lakes no tiene

condicionantes: “Ellos aman a los lagos, por lo que, de ganar, no nos condicionarán: cerrarán los ojos y darán el dinero.

“Ellos solo se fijan que haya un frente común entre las organizaciones de cada país al que ayudan, en las condiciones políticas para que se dé la participación de toda la ciudadanía y en que exista una visión clara del problema y su solución”.

Reconoció que las ONG extranjeras no salvarán a Chapala: eso requiere conciencia y participación ciudadana de aquí.

“Sin embargo, también es cierto que nadie es profeta en su tierra, por lo que muchas veces falta que los extranjeros señalen el problema para que sea atendido.

“Necesitamos el apoyo internacional de las dimensiones que da Global Nature Fund. La idea es presionar a las autoridades para que hagan algo”.

Externó que si el lago de Chapala y la cuenca Lerma-Santiago fuera una prioridad para Global Nature Fund, y los medios de comunicación apoyaran al informar con

frecuencia sobre el lago, la imagen de los funcionarios se vería comprometida, ya que estarían obligados a actuar.

“Eso es lo que queremos. Si logramos el apoyo de esta ONG, tiraremos duro contra aquello que consideramos inapropiado en la administración del agua en la cuenca, lo cual podría afectar la imagen de algunas autoridades, que se verían presionadas para tomar decisiones que salvaran al lago”.

Señaló que una esperanza para Chapala la constituye el lago Mono. La municipalidad de Los Ángeles decidió utilizar toda el agua de este para el consumo humano, lo que ocasionó que casi muriera, como en el caso de Chapala.

“La gente empezó a protestar, a organizarse. En la reversión de la política de la municipalidad de Los Ángeles con respecto al lago Mono, jugó un papel importante Global Nature. Ahora ese lago es una de las atracciones turísticas más importantes de California”.

Dijo que la visión del gobierno para la

solución al problema del agua en Guadalajara es ingenieril, lo cual ya no puede ser.

“No es posible pensar que después de extinguir el agua de Chapala, busquemos los medios para traer agua del río Verde, por ejemplo, porque de esa manera nos acabaremos todos los lagos.

“Esto no puede seguir así. Es necesario que la cuenca Lerma-Santiago se recupere, para sanearla y distribuir mejor el agua”.

Para que Chapala tenga una recuperación, consideró necesario, entre otras medidas, realizar un acuerdo para distribuir el agua y arreglar la red que reparte el líquido en Guadalajara, ya que por fugas en esta se pierde de 35 al 40 por ciento del líquido.

El investigador señaló que si no ganan el concurso este año, no quitarán el dedo del renglón, pues volverán a participar para el siguiente, ya que el concurso es anual.

Los investigadores permanecerán en Johannesburgo del 20 de agosto al 7 de septiembre del año en curso. ❖

INFORMACIÓN

UdeG, depositaria total de publicaciones de la ONU

Eva Loera
maevaXV@hotmail.com

A un año de ser depositaria total de información de la ONU, el Centro de recursos informativos (Ceri), enfrenta el reto de incrementar su número de usuarios, ante la escasa solicitud de quienes requieren de datos acerca de la Organización de las Naciones Unidas, en comparación con la cantidad de quienes consultan información de otras instituciones, entre ellas Bancomext e INEGI.

Helen Ladrón de Guevara, profesora investigadora responsable de la Unidad de investigación y apoyo al desarrollo bibliotecario, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la Universidad de Guadalajara, destacó que hay desconocimiento de los documentos de la ONU que pueden ser consultados en el Ceri.

De abril de 2001 al 2002, la información más utilizada fue la del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), con 71.55 por ciento de consultas; el Banco de Comercio Exterior (Bancomext), con 22.24 por ciento, la ONU, con 3.36 por ciento y el Instituto Mexicano de Propiedad Intelectual, con 2.84 por ciento.

Los interesados pueden tener acceso a cerca de 40 mil tratados internacionales, bilaterales y multilaterales, vía internet, a través del Centro de recursos informativos (Ceri), del CUCEA, donde está la única biblioteca depositaria de documentos de la Organización de Naciones Unidas en Jalisco.

El número de consultas de los documentos de la ONU fueron de 175 en un año, por lo que “invito a los jaliscienses a que soliciten el material de la ONU, al que pueden tener acceso y que resulta de relevante importancia”.

Este material es de interés para los diputados, quienes por medio de experiencias de otros países podrían tomar decisiones adecuadas para el estado.

Los estudiantes de nivel básico, medio y superior, además de los investigadores, pueden tener acceso a este material.

“Es de interés para los académicos, políticos y ciudadanos en general, pues ahí pueden encontrar información de importancia en materia ecológica, como por ejemplo, los tipos de insecticidas que están siendo utilizados en nuestros campos y que en otros países ya no los usan.

“También es interesante ver cómo viaja la contaminación de país a país, a través del aire. Por falta de información los ciudadanos no exigen medidas más enérgicas a las empresas, para que no contaminen”.

Entre otras temáticas está el armamentismo, el medio, los derechos sociales, económicos y culturales, los derechos políticos, el terrorismo y el financiamiento, comercio internacional, tráfico de armas de fuego, contaminantes, caminos y carreteras en el mundo árabe, crimen organizado,

tráfico de personas, acuerdos del café, contrabando de inmigrantes, derechos de los niños, transporte de productos peligrosos, protección de la atmósfera y contaminación transfronteriza del aire.

La académica informó que la ONU tiene información que interesa a todas las áreas del conocimiento humano.

APOYO AL PROGRAMA DE DESARROLLO CIENTÍFICO

La Universidad de Guadalajara, mediante el CUCEA, tiene la única biblioteca depositaria de documentos de la ONU en Jalisco. Esta es una de las cuatro que hay en el ámbito nacional.

El proceso con el que el Ceri logró el nivel de biblioteca depositaria, llevó alrededor de nueve meses, y el convenio logró firmarse en mayo del año pasado.

En el mundo hay más de 380 bibliotecas depositarias de documentos de la ONU, distribuidas en 145 países. El Ceri fue la 385.

Entre los objetivos que persigue el Ceri como depositario de información de la ONU, está apoyar el programa de desarrollo científico de colecciones de la biblioteca central, con materiales primarios de carácter público internacional para conocer las acciones que realiza la ONU; ofrecer a la comunidad universitaria en Jalisco y el occidente del país, acceso a la información y un servicio de consulta especializado en los programas de este organismo internacional.

“Una de las condiciones para que una biblioteca sea depositaria total, es que el servicio prestado al usuario sea gratuito”.

El usuario puede tener acceso a información proveniente de diferentes ciudades, entre ellas Ginebra, Nueva York y Nairobi, ya que la ONU no centraliza la generación de información, publicaciones y distribuciones.

Entre su acervo, la ONU cuenta con 80 mil mapas y 600 mil volúmenes de materiales.

Ernesto Díaz Amézquita, jefe de la Unidad de convenios, del Ceri, aseveró que en total el usuario puede tener acceso a cerca de 40 mil tratados internacionales bilaterales y multilaterales, vía internet, en lengua española, inglesa y francesa, en la dirección untreaty.un.org. Para ingresar a esta, el Ceri proporciona una clave de acceso, la cual es cambiada de forma constante.

En la dirección unbisnet.un.org, el usuario puede consultar las actas realizadas en los periodos de sesiones, desde 1979. Para esta información no es necesario tener clave de acceso.

Además, la ONU ofrece consulta de documentos antes de su publicación y por medio del sistema ODS (Oficial Document System), para los interesados en las revistas *Journal of the United Nations*, *Daily list*.

El Ceri cuenta con 935 documentos impresos de la Organización de las Naciones Unidas, en inglés y español. ♦

notas académicas

Olimpiada internacional de química

Dos estudiantes destacados de la Universidad de Guadalajara representarán a México en la 34 Olimpiada internacional de química, del 5 al 14 de julio del presente año, en Groningen, Holanda.

La delegación mexicana que participará en esta olimpiada está conformada por cuatro jóvenes, de los cuales dos son de Jalisco, específicamente de preparatorias del Sistema de Educación Media Superior de la UdeG

Se trata de Adriana Márquez Salcedo, de 17 años, alumna de sexto “D”, de la Preparatoria 5, quien obtuvo medalla de bronce en la olimpiada de la misma especialidad, el año pasado en Mumbai, India, y Manuel Alejandro Díaz Tinoc, alumno del bachillerato técnico profesional en informática, de la Preparatoria 10. ♦

Olimpiada de física

El 21 de junio pasado, en la Preparatoria 9 se efectuó la Olimpiada regional de física 2002, organizada por la Sociedad Mexicana de Física, AC y la UdeG. En esta etapa participaron 42 estudiantes de Guadalajara, informó el ingeniero José Hugo Contreras Orozco, responsable de la academia de física de dicho plantel.

Los estudiantes ganadores y que obtuvieron su boleto a la fase estatal de la Olimpiada de física, que se llevará a cabo el 12 de julio, en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, son: Iván Daniel Barrera Malpica (Ceti Colomos), Ana Paola Estrada Vargas (Preparatoria 7), José Manuel Barrera Villalpando (Ceti Colomos), Laura Cristina Santana Hernández (Ceti Colomos), Francisco Delgadillo Núñez (Preparatoria 2), José Antonio Robledo Mariscal (Cesitec 2, Tlaquepaque), Antonio Cerda Flores (Preparatoria 5), Darío A. Murillo García (Ceti Colomos), I. Socorro López Mariscal (Preparatoria 7) y José Manuel Íñiguez Mora (Escuela Politécnica). ♦

Concurso de páginas electrónicas en el SEMS

Trece preparatorias del Sistema de Educación Media Superior participaron en la creación de la página electrónica de su plantel educativo, con la finalidad de impulsar el uso de la tecnología, tanto entre profesores como alumnos.

Los resultados fueron los siguientes: primer lugar para la Escuela Preparatoria de Jalisco, con diez equipos iMac, cinco unidades iMac de 3_” y una impresora USB; segundo lugar: Escuela Preparatoria de San Juan de los Lagos, que obtuvo cinco equipos iMac, dos unidades iMac de 3_”, y el tercer lugar fue para EREMISO, y el premio fue de dos equipos iMac y una unidad iMac de 3_”. Próximamente entregarán los premios.

Ya se puede visitar la página, cuya dirección es: <http://www.sems.udg.mx/menuprepas.htm> ♦



Formación para la calidad profesional



CONVOCATORIA

El Instituto Mexicano del Seguro Social y la Universidad de Guadalajara a través de la Coordinación de Control Escolar, de la Coordinación General de Servicios a Universitarios y de la Coordinación de Servicios Estudiantiles

CONVOCA

A los estudiantes de Nivel Superior de la Universidad de Guadalajara al adiestramiento en:

CAPACITACIÓN POR EVENTO EN CALIDAD

DIRGIDA:

A estudiantes de la Universidad de Guadalajara de las siguientes carreras

CARRERA	ESPACIO DISPONIBLE
Lic. Informática	2
Lic. Educación Física	7
Lic. Psicología	5
Lic. Contaduría Pública	45
Lic. Administración	36
Lic. Ingeniería Industrial	2
Técnico en Informática Administrativa	63
Lic. Trabajo Social	25
Lic. en Nutrición	40

BASES

I. BENEFICIOS

Se otorgará constancia con valor curricular de 250 hrs. expedida por el Instituto Mexicano del Seguro Social.

II. REQUISITOS

Tienen derecho a participar los estudiantes de la Universidad de Guadalajara que:

- Presente constancia de estudio con promedio certificada por la Institución Educativa correspondiente.
- Contar con un promedio mínimo general de 90.
- Copia de identificación.
- Copia de su credencial de estudiante o su orden de pago.
- Fotografía tamaño infantil o credencial.

III. CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	FECHA
Publicación de Convocatoria	1 de julio
Recepción y Entrega de Solicitud	1 al 19 de julio
Evaluación de Expedientes	20 al 26 de julio
Publicación de Resultados Preliminares	19 de agosto
Fecha para recursos de inconformidad	19 al 23 de agosto

IV. EVALUACIÓN

Será realizada por la comisión representativa de cada dependencia involucrada: Instituto Mexicano del Seguro Social, Coordinación de Control Escolar, Coordinación General de Servicios a Universitarios, en el período establecido en el cronograma.

V. RECURSOS DE INCONFORMIDAD

Los participantes que se consideren afectados en sus derechos por las resoluciones que emita la Comisión Dictaminadora respectiva podrán presentar por escrito el Recurso de Inconformidad, en el período señalado en el cronograma.

ATENTAMENTE

Guadalajara, Jalisco

"Piensa y Trabaja"

"2002, Año Constancio Hernández Alvirde"

Lic. José Trinidad Padilla López

Rector General de la Universidad

"Seguridad y Solidaridad Social"

Lic. María Guadalupe Emilia Martín Amaya

Delegada Estatal en Jalisco del IMSS

Capacitación
Profesionalismo
Formación
Calidad

RELIGIÓN

Un retroceso que iglesias posean canales de radio y televisión



Los medios deben difundir temas de interés público, pero sin adoctrinar a nadie

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Como un retroceso histórico para el estado mexicano, calificó el doctor Francisco Aceves, investigador del Departamento de Estudios en Comunicación Social, del CUCSH, que las instituciones religiosas pudieran poseer canales de radio y televisión en nuestro país.

El universitario opinó sobre las recientes declaraciones del subsecretario de Población, Migración y Asuntos Religiosos, de la Secretaría de Gobernación, Javier Moctezuma Barragán, en torno a que el gobierno federal analiza esta propuesta que, en breve, podría ser presentada al pleno del Congreso de la Unión, por considerarla una "legítima demanda pendiente en la legislación".

Aceves consideró que ceder medios de comunicación electrónicos a las asociaciones religiosas en México, podría alentar movimientos de tipo fundamentalista, ya que mostrarían una visión poco plural del mundo.

"La televisión y la radio son medios de comunicación poderosos. Ponerlos en manos de intereses ideológicos sería peligroso, porque muchas religiones tienen escasa o nula flexibilidad ante quienes no piensan como ellos, además de que ni entre sus miembros existe una libre circulación de ideas".

Recordó que en otros países del mundo sí existen estos canales, que pueden ser vistos en México por la televisión de paga, pues nuestra legislación prohíbe a las iglesias su posesión.

"Los medios de comunicación cumplen una tarea informativa, pero también son formadores de opinión pública, por lo que deben sostener temas de interés público, pero sin adoctrinar a nadie".

Señaló que por ser actores sociales, las instituciones religiosas tienen derecho a difundir sus doctrinas, como lo piden, pero en los espacios y ámbitos destinados para ello.

Según el investigador, gracias a que la ley garantiza el acceso irrestricto a los medios, pueden editar cualquier tipo de información impresa o incluso difundir sus opiniones, pero no poseerlos.

Estimó que si llegaran a aprobar la posesión de los medios electrónicos a las iglesias, correríamos el "grave" riesgo de favorecer a la religión católica, que es una de las más importantes en el país.

Francisco Aceves sostuvo que en lugar de dar concesiones de radio y televisión a las instituciones religiosas, el gobierno tendría que otorgarlas, primero, a las universidades e instituciones públicas, para dar mayor difusión a la cultura, la ciencia y la educación.

"Así, generaríamos espacios de discusión informativa y educativa, sobre el significado de las religiones en general, para explicarlas no como fe, sino como fenómeno social".

Aseguró que la intención del gobierno federal por llevar a la mesa de discusión este tema, surge en el contexto generado por la ideología conservadora del partido en el poder.

LA LEGISLACIÓN ACTUAL SOBRE RELIGIÓN

La Ley de asociaciones religiosas y culto público, destaca: "Las asociaciones religiosas solo podrán poseer y adquirir los bienes indispensables para cumplir con su objeto. Se prohíbe adquirir concesiones para explotar estaciones de radio y televisión o cualquier tipo de telecomunicación; adquirir, poseer o administrar medios de comunicación masiva". ♦

PROYECTOS DE VINCULACIÓN APOYADOS POR EL ACUERDO UNIVERSITARIO PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE DE JALISCO (ACUDE)

Como respuesta a la convocatoria publicada en *Gaceta Universitaria* del pasado 13 de mayo de 2002, referida a la presentación de proyectos con el objetivo de VINCULAR las actividades académicas de la Universidad de Guadalajara con las necesidades de los diversos sectores de la sociedad, informamos a la comunidad que se recibieron 31 propuestas de los diversos centros universitarios y del Sistema de Enseñanza Media Superior, las que fueron revisadas por una comisión del Consejo Social General en los términos señalados en la citada convocatoria, acordándose la conveniencia de otorgar apoyo económico a los siguientes proyectos:

ACTIVIDAD VINCULATORIA	RESPONSABLE	CENTRO UNIVERSITARIO	GRUPO PRINCIPAL VINCULADO	ACTIVIDAD APOYADA
Diplomado de uso eficiente y gestión del agua utilizando la radio y la red de profesores y educadores escuchas en el estado	M. en C. Elba Aurora Castro Rosales.	Ciencias Biológicas y Agropecuarias	Niños y jóvenes	Reproducción de guías, antologías, calendario y un CD interactivo
Alternativas de transformación de cactáceas y otras plantas suculentas.	M. en C. Liberato Portillo Martínez	Ciencias Biológicas y Agropecuarias	Mujeres	Talleres Elaboración de muestras y productos e impresiones
Edición y reproducción del informe técnico No. 12: Identificación y evaluación de riesgos en una comunidad local.	Dra. Guadalupe Garibay Chávez.	Ciencias Biológicas y Agropecuarias	Industria y comercio	Impresión y distribución
Foro internacional de investigación en adicciones	Dr Octavio Campollo Rivas.	Ciencias de la Salud.	Ciencia y tecnología	Publicaciones y video.
Impacto de las prácticas profesionales de la licenciatura en trabajo social con el sector productivo y social.	Mtra. Hermelinda Jiménez de Ávalos	Ciencias Sociales y Humanidades	Industria y comercio	Difusión, evaluación y organización de eventos
Impulso a la consolidación de la participación comunitaria en la conservación y aprovechamiento indirecto de las tortugas marinas en la zona de reserva del playón de Mismaloya, Tomatlan, Jal.	M. C. José Antonio Trejo Robles	Costa Sur	Productores de alimentos	Materiales y suministros para programas educativos
Cultivos integrados de tilapia	M. C. Arnulfo Hernández Díaz	Costa Sur	Productores de alimentos	Preparación, difusión y montaje
Acuicultura intensiva de tilapia en jaula	J. Guadalupe Michel Parra	Sur	Productores de alimentos	Materiales

Las partidas totales o parciales de apoyo serán otorgadas el viernes 19 de julio en un evento organizado por la Unidad de Vinculación y Difusión Científica, donde se presentarán públicamente los proyectos

ATENTAMENTE
UNIDAD DE VINCULACIÓN Y DIFUSIÓN CIENTÍFICA
COORDINACIÓN GENERAL DE EXTENSIÓN
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



Los foros virtuales

Adriana Margarita Pacheco Cortés*

En las redes o comunidades de aprendizaje, una de las herramientas de comunicación más destacadas son los foros virtuales, también llamados foros de discusión, conferencias, debates o aulas virtuales.

Se trata de espacios en el tiempo, donde se establece la interacción en grupo. Este espacio de existencia aparente se crea en el momento de ingresar al foro como usuario. En él podemos enviar y recibir mensajes o archivos de diversas personas en un espacio configurado para un propósito específico, y dichos mensajes se almacenan en un servidor.

El propósito principal de los foros virtuales es la socialización, ya que se comparten opiniones, conocimientos, experiencias, ideas, posiciones, sentimientos, acuerdos, etcétera; además, la comunicación que se establece puede ser formal o informal: podemos discutir problemas o situaciones de acuerdo al tema abordado, mediante la participación de los integrantes del foro.

En los foros virtuales se puede crear un discurso electrónico, permite debatir, anunciar, utilizar un método instruccional con estrategias de enseñanza aprendizaje bien definidas. Se organizan en foros principales (solo el nombre de cada tema), en subtemas del foro y en subforos (trabajo en equipo o en grupos). Están coordinados o moderados por el asesor, que pueden ser dos o tres. En ellos puede haber acuerdos, análisis, críticas, reflexiones y conclusiones para la toma de decisiones.

En internet existen dos tipos de comunicación: la sincrónica y la asincrónica. El tipo de comunicación sincrónica permite la transmisión de información en tiempo real, es decir, se lleva a cabo en el mismo lugar (virtual) y al mismo tiempo; la comunicación asincrónica no ocurre al mismo tiempo, pero puede coincidir o no en el mismo espacio virtual. Un ejemplo de comunicación asincrónica son los foros, y de comunicación sincrónica las conversaciones en línea (*chat*).

Y, a mí como empresario, ¿para qué me pueden servir los foros virtuales?

Para fomentar o promover la comunicación entre los empleados de la empresa. En la compleja

dinámica de las relaciones humanas, la comunicación es indispensable ya que, generalmente como empresario (presidente, director, etcétera) no se cuenta con el tiempo suficiente para conversar con todos los trabajadores. La comunicación regularmente fluye con los jefes o coordinadores, quienes en ocasiones proporcionan una visión parcial del ambiente o situación, la cual resulta incompleta y en esta situación el empresario queda desinformado porque no tiene la visión del contexto, lo que habitualmente propicia conflictos y malos entendidos, porque la comunicación es pobre o nula. Por lo tanto, se genera una fractura o desintegración del equipo.

Una alternativa es la creación de un foro virtual para ofrecer un espacio abierto donde empresario, jefes y trabajadores tengan la posibilidad de expresar sus posiciones, inquietudes, sentimientos, actitudes; es una alternativa para propiciar la transversalidad de la comunicación. Así, en el foro surge una diversidad de alternativas para la solución de los problemas cotidianos, y permite tomar mejores decisiones.

Y, a mí, como estudiante, ¿para qué me pueden servir los foros virtuales?

Con la utilización de ellos se comparten experiencias académicas y personales, de tal manera que te permite conocer y presentarte con el resto de los integrantes del grupo. Al compartir proyectos de vida, se ofrece apoyo, confianza, respeto, democracia y tolerancia hacia los diferentes puntos de vista, pensamientos y sentimientos. Además, existe la posibilidad de contrastar actitudes, valores y competencias de los compañeros con los tuyos.

Y, a mí, como profesor, ¿para qué me pueden servir los foros virtuales?

Para facilitar el aprendizaje, orientar, motivar, guiar, resolver dudas al estudiante, ya que él es el centro de la formación. En el foro se puede crear un contexto virtual de aprendizaje en el cual se vinculan las estrategias de enseñanza aprendizaje con base en la comunicación.

Algunas actividades que el profesor puede propiciar son los debates, estudios de caso y presentar simulaciones a situaciones reales, donde el estudiante tome sus propias decisiones, etcétera. ♦

Nota aclaratoria del artículo publicado en este apartado el 17 de junio pasado en *Gaceta Universitaria* 256

“Cuando hablo del proyectos de las Comunidades iberoamericanas de cooperación académica, quiero manifestar que su gestor principal es el Departamento de Ingenierías; se trata de un esfuerzo específico y muy importante que han venido desarrollando a través de sus academias (Centro de Estudios Tecnológicos para el Desarrollo Virtual de la Investigación, Docencia y la Extensión), el sitio donde se encuentra la información de este proyecto es: <http://ingenierias.autlan.udg.mx>; la Coordinación de Tecnologías para el Aprendizaje de este centro ha hecho las labores de apoyo tecnológico y de telecomunicaciones para realizar los enlaces como parte de sus funciones y ha contribuido también como miembro del equipo de trabajo”.

* Académica de la Coordinación General de Innova.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA OFICIALIA MAYOR			
Listado de personal a quien se actualizó la antigüedad en la segunda quincena de junio			
CODIGO	NOMBRE	CODIGO	NOMBRE
7801688	ACEVES RODRIGUEZ XOCHITL ISABEL	8618135	GARCIA DE RODRIGUEZ ESPERANZA
8106428	AGREDIANO REYES J. JESUS	7804458	GARCIA LOPEZ JOSE CONCEPCION
9222162	AGUIAR BARRERA ANABEL	7502095	GARCIA MUÑOZ ALBERTO
8401659	AGUIAR SANTACRUZ ARTURO	7818351	GARCIA RABAGO HECTOR
7100108	ALCANTAR JARAMILLO JUAN MANUEL	7201842	GARCIA VAZQUEZ MARIO ABEL
9315276	ALCARAZ ROMERO VICTOR MANUEL	8317518	GARIBAY RIVAS ROBERTO
7400187	ALDANA DELGADO JOSE GUADALUPE	8304319	GARIBAY VALLE FELIPE DE JESUS
8201234	ALMAGUER RAMIREZ ROSALIO	7407335	GOMEZ GOMEZ ENRIQUE
8920656	ALVARADO NAVARRO ANABELL	7410573	GOMEZ LOPEZ PAULA
7601581	ALVARADO RODRIGUEZ FELIX ANTONIO	8308551	GOMEZ MENA JOSE DE JESUS
7512299	ALVAREZ GARAY LUIS FELIPE	8706123	GOMEZ PARRILLA HUMBERTO
7705999	ALVAREZ MARQUEZ JUAN JOSE	8806322	GOMEZ PERALTA MARIA ELENA
9901728	ANAYA VELASCO ANA	9907049	GOMEZ SALAZAR DAVID
7801343	ARANDA CERVANTES GUILLERMO	8008957	GOMEZ ZAMUDIO RAMON
7200277	ARECHIGA TORRES JOSE ANTONIO	8309892	GONZALEZ BALTAZAR RAQUEL
8606838	ARELLANO PANDURO ARACELI DE JESUS	8605084	GONZALEZ CARBAJAL OFELIA
9608494	ARELLANO SANTOS GABRIELA	8520976	GONZALEZ COVARRUBIAS JOSE EFREN
8303762	AREVALO CASTELLON MARIA DEL CARMEN	9307168	GONZALEZ FERNANDEZ MA. CRUZ
8410704	ARTEAGA GARIBAY REYNALDA MARIABEL	7402228	GONZALEZ HURTADO MARIA ELIA
7400462	AVILA GOMEZ NICOLAS MIGUEL	8105847	GONZALEZ MARTIN MA. DOLORES
8206465	AVILA RODRIGUEZ RAMON	8912904	GONZALEZ QUEZADA ESPERANZA
8803951	AYALA CASTELLANOS MA. DE LA LUZ	8016852	GONZALEZ RAMIREZ GUSTAVO MANUEL
8903158	BALTAZAR DIAZ JUANA GUILLERMINA	9611614	GONZALEZ RODRIGUEZ ELVIRA CRUZ
7406258	BANCALARI ORGANISTA CARLOS	7614314	GONZALEZ ROSALES JOSE DE JESUS
7412584	BARAJAS MORALES LAURA	7708874	GRAJEDA MAGAÑA MA ELBA
7204455	BARBA LOPEZ RODOLFO JAVIER	8414602	GUARDINO MADRID FELIPE DE JESUS
7505912	BARBOSA GUZMAN MA LUISA	7804769	GUERRERO FLORES FERNANDO
7706375	BARBOSA MARABEL DONATO	7400532	GUERRERO MACANA JOSE LUIS
7200471	BARRERA MENDEZ JOSE ANTONIO	8803382	GUTIERREZ CONTRERAS MA. DEL CARMEN
7510942	BARRIOS GARIBAY VICENTE	8903182	GUTIERREZ MARTIN ALFONSO
8902305	BASTIEN REYNA MARIA JULIETA	8112789	GUZMAN GARCIA ANTONIO
8108412	BECERRA CORONA JOSE DE JESUS	8405255	GUZMAN GUERRERO JOSE
8606854	BECERRA GARCIA JAIME	7500629	HERNANDEZ AGUILA JOSE ALBERTO
7400624	BECERRA GARCIA SANTIAGO	8004803	HERNANDEZ CABRERA JUAN
8709319	BERNAL LOMELI JOSE RAUL	7101619	HERNANDEZ CHAVEZ FULGENCIO
7817843	BOURGUETTS LOPEZ LUIS ROBERTO	7515103	HERNANDEZ FLORES JUAN
8006547	BRAMBILA HERNANDEZ KALIM ESSAU	8212503	HERNANDEZ LIZARDI JOSE PEDRO
9014691	BRISEÑO TORRES ALFONSO	7809174	HERNANDEZ LUZARRAGA MIGUEL G
8701981	BUENDIA FLORES EDUARDO	7801599	HERNANDEZ QUINONES ALBERTO
8808791	CABRERA PIVARAL CARLOS ENRIQUE	8908283	HERNANDEZ RAMIREZ ARTURO
8505829	CADENAS OROZCO ROSA LETICIA	7907354	HERNANDEZ TELLO RUBEN
7301294	CALDERON GONZALEZ MA MARTHA	8105993	HUEZO SANTANA ROSALINA
8710163	CALDERON INIGUEZ JUAN MANUEL	9806474	HUITRON PLASCENCIA VICTOR HUGO
7511418	CAMACHO CORONADO FRANCISCO	9217738	IBARRA LOZANO MARISA OSVELIA
7811098	CAMPA CASAS GABRIEL	8113025	JACINTO RAMIREZ ADELAIDA
8713057	CAMPOS RODRIGUEZ LUIS HUMBERTO	9036318	JIMENEZ FERNANDEZ JORGE ALFREDO
9807535	CANALES CERON ALEJANDRO ISIDORO	9208542	JUAREZ CANDELARIO JOSE DE JESUS
8104409	CARBAJAL ESTEBAN ISAAC	8407363	JUAREZ PEREZ JOSE MIGUEL
7700735	CARDENAS DE LA MORA ALFREDO	9007237	LABASTIDA ONTIVEROS SERGIO EDUARDO
9404607	CARDENAS RAMOS PEDRO JAVIER	8300992	LAGOS NAVARRETE JOSE LUIS
7301499	CARDONA MUÑOZ ERNESTO GERMAN	8101193	LARIOS SANDOVAL MA GUADALUPE
9002818	CARRILLO CAMACHO MA VICTORIA	8406235	LARIOS NIEVES JORGE
7301588	CARRILLO DIAZ TERESITA	7001266	LARIOS SANDOVAL MA GUADALUPE
7414129	CASTANEDO CARRILLO MA. DE LOS ANGELES	8403244	LAU SANCHEZ JAVIER W.
7512813	CASTAÑEDA CASTAÑEDA EFREN	8111766	LEON LARA MA. DEL ROCIO
8200483	CASTELLANOS CASTELLANOS ANA ROSA	7917449	LIERA FLORES JOSE XICOTENCATL
9606899	CASTELLON HERNANDEZ JAVIER	7306016	LIMON FLORES RAMON
7809868	CASTRO MEDINA ESPERANZA	7700946	LOMELI CHAVEZ ISIDORO
8002541	CERDA MUÑOZ ALFREDO	7921616	LOMELI GUERRERO ABEL
7906218	CERPA CORTES GUILLERMO	9709703	LOMELI HERNANDEZ PEDRO
8005826	CHAVEZ RAMIREZ SALVADOR	7706073	LOPEZ CORNEJO FERNANDO
8204429	CHAVEZ RODRIGUEZ HILDA PATRICIA	8608514	LOPEZ JAURES GUILLERMO
8303126	CISNEROS MICHEL MA CLARA JOSEFINA	7511035	LOPEZ MEJIA JESUS
8108242	CISNEROS OCHOA JORGE	8902658	LOPEZ VENEGAS MARIA ESPERANZA
7703546	CLAIRE NUÑO SERGIO	7606591	LOZANO ROMERO LUIS CARLOS
9608656	COBIAN LAZARO HUMBERTO	7602022	LUJA MARTINEZ DAVID
9029052	CONTRERAS ESCAREÑO FRANCISCA	6903312	LUNA VALLAZO DE BEAS LUZ MARIA
9209794	CONTRERAS ESTRELLA DAVID	8606366	MACHAIN ESPAÑA SERGIO
8700508	CONTRERAS MARTINEZ ALMA YOLANDA	7407998	MACIAS GARCIA LUIS ARTURO
8504318	CORONA LOPEZ MARIA GUADALUPE	8304939	MACIAS HUERTA JUANA ELENA
7302428	CORREA CEBEÑA JAIME SANTIAGO	7801637	MADRIGAL DE LEON EDUARDO ANGEL
9608281	CORTES DELGADO MARIA DEL CONSUELO	7704119	MADRIGAL ESPARZA JAIME
8303142	COSIO AMARAL MIGUEL ANGEL	8406189	MAGALLANES VALENZUELA JOSE MARIA
8721009	COVARRUBIAS DE LA TORRE MARIA GUADALUPE	8213461	MARIN GUZMAN OLTORADO
8003491	CRUZ FONSECA JOSE DE JESUS	7403089	MARQUEZ CORTES ESTHER
7913214	CRUZ RODRIGUEZ AMELIA MARGARITA	8004692	MARTINEZ CASILLAS MA. CARMEN LEONARDA
8700621	CUELLAR HERNANDEZ FRANCISCO GERARDO	8117799	MARTINEZ CHAVEZ DAVID
7302576	CUEVO ARVIZU GUILLERMO	7602278	MARTINEZ ESQUEDA MA. DELIA
7410409	CUENCA GOMEZ ALEJANDRO	7809323	MARTINEZ MARTINEZ JOSE CARLOS
7201168	CUEVA ROLON LETICIA	8002029	MARTINEZ MONTEMAYOR GPE. LETICIA
7500564	DAVALOS ABAD ALFONSO ENRIQUE	7815786	MARTINEZ ROCHA MIGUEL ANGEL
6000711	DAVILA MANCILLA JAIME	7403232	MARTINEZ RUIZ PEDRO
7908172	DE ALBA MACIAS PEDRO	7904673	MARTINEZ SARMIENTO FELIPE
8413576	DE ALBA PADILLA JOSE RAUL	7408129	MARTINEZ SILVA MA. DE LOURDES
8321691	DE ALBA PLASCENCIA MADR ERNESTO	8903352	MAYORGA MARQUEZ MARIA ELENA
8205035	DE ALBA RITZ MARCELA	7903624	MEDELLA BOMBERO SERGIO ARTURO
8402116	DE GANTE CASAS ALEJANDRO	7609514	MEDINA RAMIREZ ALFREDO
9604987	DE LA LANZA ELTON CARLOS GUILLERMO	8900573	MEJIA CERVANTES ANA YOLANDA
8403899	DE LA O APARICIO MAGDALENO	9917019	MEJIA RODRIGUEZ JORGE ANTONIO
8914222	DE LA ROSA PLAZOLA JOSE ALFREDO	8411603	MENDEZ CASTRO OSCAR
8102511	DE LEON ARIAS ADRIAN	8906939	MERCADO GONZALEZ ANA ESTHER
9514511	DE LEON ARREDOONDO TERESA MARGARITA	8003521	MERCADO PEREZ CAYETANO
8604916	DE LEON NAVA MA. DE LOS ANGELES	7307012	MONDRAGON ESPINOZA JAIME DARIO
9705201	DE LUNA MARTINEZ JUAN DE DIOS	8005648	MORA GOMEZ ANTONIO
8905592	DEL REAL SOTO MANUEL	8311889	ONTIVEROS CASTAÑEDA PABLO
8321691	DEL RIO GALLO JOSE MANUEL	8204802	MORALES CUERVO MARTHA GRACIELA
8206538	DELGADILLO LOPEZ FERNANDO	7502169	MORUENO MAGDALENA
9608826	DELGADO CASTAÑEDA CESAR	8304947	MUÑOZ PINZ LAURA MARIA
8006865	DELGADO ROJAS ALFREDO	7501951	NAJERA ESPINOZA MARIO ALBERTO
9606860	DESENA RODRIGUEZ RAMON	7511957	NARANJO ESPAÑA ROBERTO
8030746	DIAZ GONZALEZ SERGIO	8902798	NAVARRO FIGUEROA VICTOR MANUEL
9218653	DIAZ GUTIERREZ SILVIA YOLANDA	9608079	NAVARRO GONZALEZ SERGIO ALEJANDRO
9600205	DIAZ VALLE MIGUEL ANGEL	6903274	NAVARRO RODRIGUEZ LUIS
8705488	DUENAS PLASCENCIA MARIA DE LA LUZ	7817169	NUÑEZ LOPEZ JOSE MANUEL
6900658	DURAN JUAREZ JUAN MANUEL	7512872	NUÑO NAVARRO RUBEN LORENZO
8816441	DURAN RUBIO ERNESTO	7819293	OCAMPO GONZALEZ RUBEN
7801785	EQUIARTE MARTINEZ EDUARDO FELIPE	7601271	OCHOA CRUZ JAIME
8314425	ELIAS BALTAZAR JOSE ANTONIO	9605193	ORIZAGA TREJO JOSE ANTONIO
7905955	ELIZALDE CASTREJON ELSA	7507896	ORNELAS ARMAS HECTOR FERNANDO
9709274	ELIZONDO GUZMAN ALMA YOLANDA	8415625	OROZCO BAROCIO ARTURO
7703827	ESPIÑOZA JIMENEZ YOLANDA	9608087	ORTEGA CASTELLANOS FRANCISCO SAUL
7303041	ESPIÑOZA SOLIS JESUS	8304114	ORTEGA CERVANTES GONZALO
9314253	ESPIÑOZA DE LOS MONTEROS GODINEZ MYRIAM MERCEDES	8912173	ORTEGA ROSALES LORENZO RAFAEL
8101264	ESTRADA PIMENTEL LAURA	8205221	ORTEGA ROSALES MIGUEL GERSAYN
8602567	FAJARDO ALFARO MARIO ALBERTO	9608273	ORTIZ HERNANDEZ MARIA DEL ROSARIO
7803532	FERNANDEZ LOPEZ RAFAEL	7605072	ORTIZ MINIQUE DOLORES AURORA
9709118	FERNANDEZ SERRANO VERONICA PATRICIA	8935173	OSORIO ANGEL SONIA
8708592	FIGUEROA CORNEJO SANTIAGO A.	7805063	PADILLA CASTELLANOS JOSE DE JESUS
7803052	FIGUEROA ROBLES ARMANDO	7805136	PALFAFOX VELASCO CARLOS ALFONSO
7201486	FIGUEROA SUAREZ DAVID	7709587	PARDON RUIZ JOSE LUIS
7920326	FLORES LUNA RAFAEL CARLOS	7503764	PARGA INIGUEZ SAMUEL
8506175	FONG GOLLAZ LAURA GEORGINA	8304947	PEREZ RAMIREZ ENRIQUE
7508751	FUENTES BAÑUELOS ALFREDO	8015414	PEREZ GONZALEZ JOSE
8704791	GALAN VERA JOSE LUIS	8206775	PEREZ MAGAÑA RAMON
7706367	GALARZA PLASCENCIA LUZ ELENA	8903921	PEREZ MORA OSCAR
8304475	GALINDO TORRES MANUEL	8906362	PEREZ PATIÑO TERESA DE JESUS
7201621	GALLO MANZANO JULIO MARCO ANTONIO	8106649	PLASCENCIA ARREOLA JOSE DE JESUS
8002983	GARCIA ARZOLA MARIA ROSALBA	9610332	PUGA CORNEJO JOSE OMAR
7705859	GARCIA CISNEROS GUADALUPE ASUNCION	8007101	PUGA MARTINEZ LUCIA GENOVEVA
8413029	GARCIA COPADO ROSA VICTORIA	7503253	RAMIREZ CHAVEZ FRANCISCO JAVIER
7705077	GARCIA CORREA ROBERTO	8103798	RAMIREZ DELGADO ROGELIO HUGO
		8303436	RAMIREZ GOMEZ RUBEN
		8106665	RAMIREZ GONZALEZ GRACIELA
		79013	RAMIREZ SALCUBAN TERESA
		8821982	RAMOS CORTES J. VICTOR MARIO
		9908498	RAMOS GONZALEZ ARNULFO
		8311919	RAMOS RODRIGUEZ IRMA
		7808267	RANGEL VELASCO BEATRIZ
		7807988	RANGEL VELASCO MARGARITA
		8507724	RAZO NAVARRO RICARDO
		8207518	RAZON BARAJAS ANTONIO
		7704611	REYES GARCIA FERNANDO
		7718624	REYES GONZALEZ MARIA
		9426434	REYES ZERMEÑO RAMIRO
		8103909	REYNA BUSTOS OSCAR FRANCISCO
		6903207	REYNA ROBLES ANTONIO
		9207554	REYNAGA ESTRADA PEDRO
		7805012	REYNOSO FERNANDEZ ANSELMO
		8807868	RIVERA AGUILA MARIA ESTHER
		7507837	RIVERA CHAVEZ ARMANDO
		8807507	RIVERON GARCIA LUNIA MARIA
		7504306	RIZO PENILLA ALFREDO
		7704534	ROBLED JIMENEZ ANGEL FEDERICO
		7817118	ROBLES AVILA JOSE LUIS
		7716842	RODARTE DOMINGUEZ DANIEL
		8206864	RODRIGUEZ BAUTISTA MA. DE LOS ANGELES
		7205864	RODRIGUEZ CAMACHO JOEL AYAX DE JESUS
		9204679	RODRIGUEZ CANO ARTURO
		7312729	RODRIGUEZ MARTINEZ LEOPOLDO
		7704542	RODRIGUEZ MONROY XAVIER JORGE
		8100468	RODRIGUEZ NAVARRO ROBERTO EUGENIO
		8703647	RODRIGUEZ TORRES JOSE ASCENCION
		7602286	ROJAS GONZALEZ ALFONSO
		8802343	ROMERO CARDENAS OSCAR
		8904634	ROMERO MARISCAL YOLANDA
		8105863	ROMERO MONTALVO SALVADOR
		7604181	ROMERO MORETT MIGUEL AGUSTIN
		8101469	ROMERO RODRIGUEZ HECTOR
		8614555	ROMO CAMPOS ROSA DE LOURDES
		8105006	ROSA HERNANDEZ GONZALO

ASTRONOMÍA

Cosmovisión, página electrónica del IAM



Ricardo Ibarra

Si no podemos ir a las estrellas, las traemos a casa, propone la entrada a la página Cosmovisión, en la dirección electrónica www.iam.udg.mx, proyecto desarrollado por el doctor Wolfgang Steffen, que produce animaciones tridimensionales de fenómenos astrofísicos para su empleo científico y didáctico.

El movimiento interno y

externo de un hoyo negro, un cuásar, una estrella binaria o la agitación de una galaxia activa, puede ser apreciado como si el observador fuera en una nave que viaja por el universo.

Visualizar la fotografía de una galaxia es fácil, pero contemplar el movimiento y su dinámica requiere aplicar conocimiento teórico y científico. Wolfgang Steffen, investigador del Instituto de Astronomía y Meteorología,

“Las imágenes que nosotros creamos, son casi inobservables de forma directa. Para hacer esto necesitamos muchas observaciones de distintos tipos, y crear una imagen mental de lo que es el fenómeno”.

El principal objetivo del proyecto es realizar animaciones con la máxima precisión y apego a la realidad, o al conocimiento científico que exista al momento.

“En esto hay limitaciones. No podemos hacer las imágenes 100 por ciento reales, ni lo queremos. Si tenemos fotografías directas de los objetos, la gente lo apreciará más. Visualizar lo invisible necesita un conocimiento científico indirecto, lo que aumenta la dificultad”.

¿Qué tan apegado es? “No sabemos, pero la interacción con otros astrónomos revela que están de acuerdo con las imágenes que presentamos, porque son las que ellos tienen en la cabeza”.

En una reunión científica sobre cuásares y galaxias activas, efectuada en Nueva Inglaterra, un

investigador de la Universidad de Boston, manifestó: “felicitaciones. Creo que su película estará entre los *top ten* de las animaciones astronómicas por mucho tiempo”.

Algunas de estas han aparecido en noticieros de España y Estados Unidos, además de que ya empiezan a ser utilizadas por científicos extranjeros durante congresos, conferencias o publicaciones.

A pesar de que son desconocidos los movimientos reales de estos fenómenos galácticos, su creador advierte: “no les podemos llamar imágenes producto de la imaginación. Cuidado con la palabra. Es una visualización conceptual de lo que sucede en esos lugares remotos, invisibles en gran parte”.

“Nuestro objetivo es didáctico. Esto ha generado un problema, pues queremos enseñar cómo son las cosas, pero sin cerrarnos a un solo auditorio. Con base en esto, deseamos abarcar a niños de primaria y científicos que no trabajan en el

área. Sin embargo, a los niños no les podemos mostrar toda la complejidad de los objetos, así que debemos simplificarlos”.

En Cosmovisión colaboran algunos estudiantes del CUCEI, como Alicia Arias Águila, Alfredo Preciado Castro y Ramiro Rodríguez Gutiérrez, que con el empuje de sus tesis han logrado consolidar este proyecto.

El éxito de estas animaciones es que muestran la dinámica y movimiento de los objetos, mientras que otros trabajos solo mueven el ángulo de la cámara.

“Lo que nosotros queremos mostrar es el proceso que tiene su desarrollo en el tiempo, es decir, ¿cómo cambia el universo? ¿Por qué nada en él es inmóvil?”

“Hay animaciones que comprimen o alargan el tiempo en que sucede el evento. En el universo casi todo evento significativo tarda miles, millones o miles de millones de años, aunque otros suceden en microsegundos. En este sentido, las escalas de tiempo son variadas”. ♦

EXTRANJEROS

La diversidad estudiantil, objetivo del Cepe

La Universidad también busca atraer a los extranjeros que viven en la ZMG.

Lorena Ortiz
anero14@yahoo.com

Entre las expectativas y proyectos del Centro de Estudios para Extranjeros (Cepe), de la Universidad de Guadalajara, para el segundo semestre del 2002, está penetrar en el mercado local, con la intención de atraer a extranjeros que viven en la zona metropolitana para que aprendan el español en este plantel, informó Ismael Crotte, director general del Cepe.

En entrevista indicó que otro de los proyectos es incrementar la diversidad estudiantil.

“Estamos en una constante lucha por incrementar el origen geográfico de nuestros estudiantes. Nos interesa la diversidad. La mayoría viene de Estados Unidos y Canadá, pero nos gustaría crecer en porcentaje en lo

que respecta a otros continentes, como de Oceanía, Asia y Europa”.

Ismael Crotte agregó que uno más de los proyectos para este año consiste en incursionar en la educación a distancia.

“En los próximos meses tenemos considerado iniciar cursos a distancia e incrementar nuestras inscripciones a través de internet. No hay fecha, pero es para este año. Estamos empezando de cero, aprendiendo desde la tecnología, la infraestructura, adecuando programas, etcétera”.

Este año el número de alumnos inscritos en el Cepe ha ido en aumento. Hoy alberga dos por ciento más que el año pasado, que alcanzó un promedio de 1,700 estudiantes.

Sin embargo, reconoció que el centro ha tenido altas y bajas, por las condiciones en las que vivimos.

“Estamos en un mundo globalizado, por lo que los problemas políticos, situaciones económicas, devaluaciones de monedas o problemas con las bolsas de valores en diferentes países, nos afectan directamente en la inscripción de los alumnos. Afortunadamente en este momento estamos

arriba un dos por ciento, con relación al año pasado”.

El Cepe tiene un costo de 303 dólares estadounidenses por un curso de 50 horas, aparte la inscripción de 95 dólares anuales.

Cada curso reparte estas 50 horas en cinco semanas, con dos horas diarias.

Los alumnos pueden tomar hasta tres clases a la semana, o sea, 150 horas repartidas en cinco semanas.

El programa académico consiste en 10 niveles básicos de español, cursos complementarios (de conversación en tres niveles, de redacción en dos y de gramática avanzada).

Estos son independientes de la oferta básica de los 10 niveles ofrecidos siempre.

Además, el Cepe ofrece talleres de aspectos culturales de México, como baile folclórico, baile latino contemporáneo, que son los ritmos de moda en la cultura latinoamericana, así como clases de cocina mexicana, canto y guitarra, y de cerámica.

“Dentro de la oferta de clases, y que nos pone por encima de la competencia local, nacional y de toda Latinoamérica, impartimos

cursos de contenido. Estos se refieren a un tema específico, ya sea historia, política, antropología, negocios, economía, literatura, así como la creación de programas de diseño único bajo pedido, cosa que las demás instituciones a nivel estatal, nacional y en toda Latinoamérica no ofrecen todo el año”.

Los próximos cursos inician el 15 de julio. ♦

Universidad de Guadalajara
Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios

macromedia
Centro autorizado JAVA ofrece cursos de programación en JAVA, la última tecnología, certificados a nivel internacional por SUN MICROSYSTEMS

Fireworks: Del 8 al 12 de julio de 8:00 a 12:00 hrs.

Administración de Oracle: Del 8 de julio al 2 de agosto, de 16:00 a 18:00 hrs.

PHP Básico: Del 8 al 12 de julio de 8:00 a 10:00 hrs.

Flash 5: Del 8 al 17 de julio, de 18:00 a 20:00 hrs.

Dreamweaver: Del 15 al 19 de julio de 10:00 a 13:00 hrs. y el 13, 20 y 27 de julio (sábados) de 8:00 a 13:00 hrs.

FileMaker Pro: Del 15 al 26 de julio de 8:00 a 10:00 hrs.

Flash 5: Del 22 al 26 de julio de 10:00 a 13:00 hrs.

PHP Avanzado: Del 19 al 30 de agosto de 16:00 a 18:00 hrs.

Autocad Básico: Del 19 de agosto al 6 de septiembre, de 16:00 a 18:00 hrs.

Java: Del 19 al 30 de agosto, de 9:00 a 11:00 hrs.

Informes:
Tel 3825-25-70 y 3825-23-56
<http://cursos.ogsu.udg.mx>
Av.- Juárez 976

STAUdeG
en Gaceta Universitaria

¿Quién defiende a los pobres?



La globalización

Licenciado Salvador Jiménez Gallegos*

La política neoliberal impuesta como condición de crecimiento y desarrollo de la economía global por las grandes empresas transnacionales, bajo la tutela de los gobiernos, ha menoscabado el derecho social desde las dos últimas décadas del siglo XX y en lo que va del presente siglo, lo que ha impactado negativamente a las medianas y pequeñas empresas nacionales, siendo la más agraviada la clase trabajadora.

Las grandes organizaciones empresariales, como Coparmex, Concanaco y la Canacindra, apoyan a las transnacionales en la promoción de la reforma a la Ley federal del trabajo, con la protección del gobierno, el que impulsa y alienta esta mutilación de los derechos de los trabajadores, resultado de grandes movimientos sociales y que se consignaron en el artículo 123 constitucional y en el código laboral.

En el país habrá que reconocer la existencia de sindicatos corporativos que facilitan la reforma. A estas organizaciones sin escrúpulos no les importan los efectos desastrosos que pueda provocar la modificación de este ordenamiento jurídico; solamente les interesa proteger su actitud servil, sus privilegios y custodiar el interés del capital.

Los partidos políticos más importantes han hecho o harán propuestas de reforma. Sin embargo, la más fiel al interés del capital ha resultado ser la del Partido Acción Nacional, pues si bien es cierto que la ley es perfectible y requiere ajustarse a su tiempo, también lo es que se tienen que crear y fortalecer las normas laborales que protegen a los trabajadores de México y no borrarlas de un plumazo.

Al presidente de la república, al Congreso de la Unión y a aquellos diputados y senadores que están a favor de la multicitada reforma, se les ha olvidado que fueron electos por su pueblo, que tienen la obligación de gobernar y legislar para el bienestar de todos los mexicanos, creando condiciones socioeconómicas que nos permitan vivir en mejores condiciones y no llevarnos a la incertidumbre, al desempleo, a la pobreza extrema. Deben entender que primero está su condición de trabajador y de clase, ya que si subordinan sus criterios al capital, ¿con qué cara habrán de justificarse ante la sociedad?

En este contexto se encuentra en un aparente alejamiento de la lucha de intereses presente en el

capital y el trabajo, alentando su cooperación, la que sin embargo se ha dado hasta ahora en un solo sentido. A mi juicio, esto comprueba que la multicitada reforma laboral oculta formas de explotación de la fuerza de trabajo, que responden a la reconstrucción del sistema neoliberal, mismo que ha ido profundizando cada vez más los intereses contradictorios de clase que se pretende ocultar.

El neoliberalismo no ha traído aparejado, como se prometió, un impulso económico sostenido; hasta ahora no se ha presentado un incremento en el sector empresarial y tampoco este ha mejorado en lo fundamental la tecnología utilizada en los procesos productivos, sino más bien ha propiciado una concentración de la economía en las empresas transnacionales principalmente, acrecentando la dependencia de los países desarrollados.

Los cambios teóricos y organizativos dados en el ámbito laboral en los últimos años, son consecuencia del neoliberalismo; no solo se han circunscrito a los procesos productivos, sino que han abarcado también las relaciones de producción y al mercado de trabajo.

Ha sido en estos espacios en donde las políticas de reordenamiento han tendido cada vez más hacia la flexibilización. En este sentido la forma de contratar mano de obra se presenta como un elemento para atraer capital.

Debe destacarse que el neoliberalismo está cargado de contradicciones, entre las que sobresale la monopolización de las empresas que vulneran las reglas del mercado, resultando al mismo tiempo un efecto negativo en las grandes organizaciones empresariales, que en el corto y mediano plazos caerán en manos del capital extranjero, que se vale de ellas para consolidar únicamente su expansionismo económico y en un futuro no lejano los mexicanos no seremos dueños de nada. Ver el ejemplo de los bancos: ¿quiénes son sus dueños?

Los empresarios mexicanos no se han dado cuenta que los utilizan como instrumento del capital extranjero, que los obligarán a vender sus empresas; les crearán condiciones de quiebra para que las transnacionales puedan abrir otra filial.

El neoliberalismo es una invasión silenciosa, sin identidad, inhumana. ¿Por qué se quieren propiciar cambios en los ámbitos político, económico y social? ♦

* Secretaría de trabajo y conflictos.



“POR LA REVINDICACIÓN DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO”
Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara

punto de encuentro...

Foro nacional sobre jubilaciones y pensiones

Se realizará los días 4 y 5 de julio, a partir de las 17:00 horas, en el auditorio del edificio “Valentín Gómez Farías” (primer piso), del Sistema de Educación Media Superior, ubicado en las calles Liceo y Juan Álvarez.

CD Rafael F. Serrano Rangel*

El pago de las jubilaciones es uno de los problemas más graves que enfrentan las universidades públicas, porque este rubro representa entre el 15 y 20 por ciento de la nómina de las instituciones, y en los próximos años esta proporción se incrementará.

La jubilación dinámica, mediante la cual el beneficiado recibe el mismo sueldo que un trabajador en activo, no es tanto el problema, sino las condiciones en las que fueron pactados esos retiros, lo que permite que el personal se jubile joven.

No se trata de desaparecer las jubilaciones dinámicas de los contratos colectivos de los trabajadores universitarios, sino de aplazar dicho retiro.

Algunas universidades ya han encontrado fórmulas para que los trabajadores académicos y administrativos se jubilen de mayor edad, lo que ha permitido a las instituciones tener cuentas más bajas por este concepto y una forma de aprovechar mejor la experiencia laboral de sus trabajadores.

Si todas las universidades logran resolver el problema de las jubilaciones, estas destinarán más recursos para mejorar la calidad de la educación.

Existen reformas a la Ley de los sistemas de ahorro para el retiro, aprobadas en la Cámara de Diputados el pasado 24 de abril, pero debemos estar atentos a que sean cumplidas y que no constituyan soluciones temporales.

Por lo anterior, el Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara (SUTUdeG), en coordinación con la Federación Nacional de Sindicatos Universitarios (FNSU), realizará en nuestra ciudad el foro nacional denominado “Jubilaciones y pensiones”, los días 4 y 5 de julio próximo, a partir de las 17:00 horas, en el auditorio del edificio “Valentín Gómez Farías” (primer piso), del Sistema de Educación Media Superior, ubicado en las calles Liceo y Juan Álvarez.

Asistirán como ponentes, destacadas

personalidades, todas ellas expertas en el tema de las jubilaciones y pensiones.

En la ceremonia de inauguración del foro estarán presentes los secretarios generales de los sindicatos pertenecientes a la FNSU, además de diferentes personalidades universitarias y del gobierno del estado.

Al término de la misma iniciarán las conferencias, con el siguiente programa:

El jueves 4 habrá dos conferencias por demás interesantes. Iniciaremos con el licenciado Luis Vicente Cortés Baeza, secretario de Trabajo en el estado, con el tema “El empleo para los jubilados y personas de la tercera edad”.

Continuará la licenciada María Guadalupe Emilia Martín Amaya, delegada federal del IMSS en Jalisco, quien tratará el tema “Las afores, el nuevo sistema de cuentas individuales vs el anterior sistema”.

La jornada del viernes 5 dará inicio a partir de las 9:00 horas, con un invitado de la Universidad de Guadalajara, con el tema “Las nuevas tendencias para hacer viables y sostenibles los sistemas de pensiones, desde el punto de vista económico y social”.

Luego intervendrá el Act. Alejandro Hazas Sánchez, con la conferencia “Causales de las crisis financieras en las pensiones en México y otros países”. También asistirán los senadores de la república, Moisés Castro Cervantes, del PRD por Tabasco, y Elías Miguel Moreno Brizuela, del PRD por Veracruz, autores de *Reformas a la Ley de los sistemas de ahorro para el retiro*.

Las conferencias tendrán una duración de 45 minutos, y al término de las mismas habrá una sesión de preguntas y respuestas.

En consideración de que todos los temas son de interés para los compañeros trabajadores de la Universidad de Guadalajara, extendemos una cordial invitación para que nos acompañen a este foro.

Mayores informes al teléfono del SUTUdeG.

* Secretario de relaciones.

Juan Ruiz de Alarcón 138, colonia Americana, sector Juárez, C. P. 44101, Guadalajara, Jal., México.
Teléfono y fax 36 16 86 60, con 5 líneas.

Correo electrónico: sutudeg@cencar.udg.mx (donde puedes hacer tus comentarios, quejas, sugerencias, felicitaciones, etcétera).

<http://www.sindicatodetrabajadores.udg.mx>

Visítenos en nuestra página
<http://www.staudeg.org.mx>

Agenda académica

CUAAD

8 de julio

Inician los cursos taller de verano, modalidad intensiva en cine y video: guión, edición I, producción I, lenguaje cinematográfico, historia del cine, animación clásica, fotografía, periodismo en los medios audiovisuales, locución, apreciación cinematográfica y video.

Informes e inscripciones en avenida Libertad 1690, esquina Venezuela, teléfono 38 25 45 58.

CUCBA

1 de julio

El Centro de Estudios e Investigaciones en Comportamiento convoca a cursar la maestría y doctorado, opción análisis de la conducta y opción neurociencias, respectivamente, integrada al padrón de excelencia del Conacyt. Dirigido a egresados de licenciatura de las áreas de ciencias sociales, ciencias biológicas y ciencias de la salud.

Mayores informes con el maestro Daniel Zarabozo, del Instituto de Neurociencias. Teléfono 36 47 77 76. Correo electrónico: dzaraboz@cencar.udg.mx, web: <http://in.cucba.udg.mx/>

6 de octubre

II Congreso internacional de grana cochinilla y colorantes naturales, del 6 al 11 de octubre, en el auditorio del CUCBA, kilómetro 5, carretera Guadalajara-Nogales.

Informes en el teléfono 36 82 00 03, extensión 210.

CUCEA

1 de julio

Inician inscripciones para cursar los diplomados en alta gerencia para la salud (empieza el 26 de julio: viernes, de 16:00 a 22:00 y sábados, de 8:00 a 16:00 horas); en rediseño de procesos y cultura organizacional (inicia 9 de julio: viernes, de 18:00 a 22:00 y sábados, de 8:00 a 15:00 horas); en formulación y evaluación de proyectos (comienza el 10 de agosto: sábados, 8:00 a 16:00 horas); en gerencia general (inicia 6 de septiembre: viernes, de 18:00 a 22:00, y sábados, de 8:00 a 14:00 horas); en estrategia de negocios (inicio 20 de septiembre: viernes, de 18:00 a 22:00, y sábados, de 8:00 a 14:00 horas), y en calidad en el servicio (13 de septiembre: viernes, de 18:00 a 22:00, sábados, de 8:00 a 14:00 horas).

Informes en los teléfonos 36 33 54 47, 36 33 29 73.

IV Feria expo emprendedores 2002, del 1 al 3 de julio, en las instalaciones del auditorio central de este centro universitario.

Informes en el teléfono 38 33 21 73.

CUCEI

1 de julio

Homenaje al ingeniero Jorge Matute Remus, con motivo del día nacional del ingeniero, en el auditorio que lleva el nombre del homenajeado, a las 12:00 horas.

Informes en los teléfonos 36 19 60 17, 36 19 69 10 y 36 19 23 79.

Curso taller sobre sistemas de enfriamiento aplicados a la vivienda, del 1 al 5 de julio, en el auditorio Antonio Rodríguez, de este centro universitario.

Informes a los teléfonos 36 16 49 37, 36 15 98 29.

Continúa el curso Contaminación en la zona metropolitana de Guadalajara, que finaliza el 5 de julio, en las instalaciones del Instituto de Astronomía y Meteorología.

Informes a los teléfonos 36 16 49 37, 36 15 98 29.

12 de julio

Concurso estatal de la XII Olimpiada estatal de física Jalisco 2002, a las 10:00 horas, en este centro universitario.

Informes a los teléfonos 36 56 25 15, 36 56 51 41.

15 de julio

El Departamento de Ingeniería de Proyectos invita al curso Ahorro de energía en sistemas de generación y distribución de vapor, 15 y 20 de julio, de 17:00 a 21:00 horas. Dirigido a ingenieros y técnicos vinculados a la temática.

Informes en los teléfonos 36 56 49 54, 36 56 25 15. Correo: u3e@newton.dip.udg.mx, dmartinez@newton.dip.udg.mx

CUCS

1 de julio

Posgrados del Departamento de Salud Pública. Maestrías en: ciencias de la salud pública, especializaciones en epidemiología, educación para la salud, salud comunitaria, salud en adolescentes y jóvenes, odontología preventiva, gerontología social, gerencia de servicios de salud, ciencias de la salud en el trabajo, ciencias de la salud ambiental, y doctorados en ciencias de la salud pública y de la salud en el trabajo.

Informes en los teléfonos 36 17 78 46, 36 17 99 34.

2 de julio

Foro ciudadano "Alternativas a la problemática y para mejorar la calidad del servicio del transporte público urbano en el estado de Jalisco", en las instalaciones de la Asociación Médica de Jalisco-Colegio Médico, A. C., a las 9:00 horas. Domicilio: Sierra Nevada 910, colonia Independencia.

Informes en los teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

Perspectiva social de la calidad de los servicios de salud, investigación de la doctora Martha Villaseñor, doctor Noé Alfaro Alfaro y doctora Isabel Valadez, del IRISP, que será presentada en el marco del Seminario de investigación julio-diciembre 2002.

Mayores informes, dirigirse al Departamento de Salud Pública del CUCS, a los teléfonos 36 17 99 34, 36 17 78 46, fax 36 17 99 35.

9 de septiembre

Curso propedéutico para la selección de alumnos a cursar la maestría en nutrición humana, orientación materno infantil, a efectuarse del 9 de septiembre al 13 de diciembre, en las aulas de enseñanza del Hospital Civil Doctor Juan I. Menchaca.

Informes en los teléfonos 36 18 96 67, 36 18 93 62, extensión 211. Correo electrónico: inhu@cucs.udg.mx, o en el Instituto de Nutrición Humana, tercer piso, ala norte del edificio anexo al Hospital Civil Doctor Juan I. Menchaca, Salvador Quevedo y Zubieta 750.

7 de octubre

Primer congreso virtual de adolescencia y juventud "Navegando hacia un siglo joven", del 7 al 18 de octubre.

Inscripciones e informes en: www.congresoadolesc.udg.mx o a los teléfonos 36 83 29 70, 36 18 78 28.

31 de octubre

III Congreso internacional de la Asociación Psiquiátrica de Jalisco, Colegio Médico, A. C., y X Congreso del Instituto de Psiquiatras de Lengua Española "La psiquiatría transcultural y transhistórica", homenaje al profesor Honorario Delgado, del 31 de octubre al 2 de noviembre, en el auditorio Carlos Ramírez Ladewig, del CUCS.

Inscripciones en los teléfonos 36 18 83 41, 36 17 08 72. Correos electrónicos: sociales@cucs.udg.mx, sjavier@cucs.udg.mx, vicmo610401@hotmail.com

CUCSH

2 de julio

La División de Estudios Históricos y Humanos, a través del Departamento de Historia, invita a la presentación de la revista *Takwá*, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, a las 18:00 horas.

Informes en el teléfono 38 19 33 11.

4 de julio

Los alumnos de la décimo tercera generación de la licenciatura en docencia del inglés como lengua extranjera, del Departamento de Lenguas Modernas, de la UdeG, invitan a los profesores de lenguas extranjeras a asistir a la XI Convención de docentes de lenguas extranjeras "El lenguaje: espejo de la sociedad", en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, los días 4 y 5 de julio, de 8:00 a 16:00 horas.

Inscripciones e informes en el teléfono 33 45 43 07, con Verónica Guerra, de 16:00 a 22:00 horas y al 38 53 90 18, con Marcela. Fax: 31 26 11 54.

Presentación del libro *Jalisco hacia una democracia gobernable*, de la doctora Laura Patricia Romero. Moderadora: maestra Aurora Cuevas Peña. Presentadores: doctora Alicia Gómez López y maestro Eduardo Mar de la Paz. A las 17:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro, del CUCSH.

Informes en el teléfono 38 19 33 68.

10 de julio

VII ceremonia anual de reconocimientos a estudiantes, docentes y personal administrativo, en el auditorio Salvador Allende, del CUCSH, a las 10:00 horas.

Informes en el teléfono 38 19 33 68.

19 de julio

Inicia diplomado en Legislación ambiental, que será impartido los viernes, de 18:00 a 21:00, y sábados, de 9:00 a 15:00 horas, en el auditorio Ignacio L. Vallarta, del Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas.

Informes en el teléfono 36 19 61 08.

CUCOSTA

26 de julio

Fecha límite de inscripción para cursar la maestría en Desarrollo sustentable y turismo en Guadalajara.

Mayores informes a través del correo electrónico: posgrados@cuc.udg.mx, en <http://www.cuc.udg.mx/posgrados>, o en el teléfono 01 322 22 622 00.

El aprendizaje de las matemáticas, un problema social

- La fobia a las matemáticas, problema que viene desde la infancia.
- Un país con tendencia al desarrollo debería invertir más en las ciencias básicas.
- De 20 a 50 por ciento son los reprobados en esta materia a nivel bachillerato.

Lorena Ortiz
anero14@yahoo.com

Existen dos razones primordiales para el aprendizaje de las matemáticas. En primera instancia, las matemáticas son parte del patrimonio cultural de la humanidad y en segundo lugar la sociedad actual exige cada vez más información científica y técnica.

Profesor Gerard Vergnaud, director nacional de investigación científica en Francia.

La sociedad no se ha percatado de que el poco aprendizaje que tiene de las matemáticas, es ya un problema social. Hoy está más centrada en los problemas sociales cotidianos que en formar egresados con razonamiento lógico-deductivo, indicó la licenciada en matemáticas Laura Puebla Pérez, jefa de la Coordinación de Personal, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la Universidad de Guadalajara.

En entrevista destacó que “por desgracia no existe una cultura de las matemáticas. Creo que un país con tendencia al desarrollo, debería invertir más en las ciencias básicas”.

Puebla Pérez consideró que muchas veces los proyectos en el área de las matemáticas tienen menos probabilidades de aprobarse que los encaminados al desarrollo sustentable o de las ciencias políticas, económico administrativas, etcétera.

“La sociedad considera que las matemáticas son para genios y por lo tanto no requieren de presupuestos o de mayores estímulos”.

DESINTERÉS EN LA ACTUALIZACIÓN DE PROGRAMAS

Laura Puebla comentó que son pocos los programas relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas, por lo que no es de extrañar los grandes índices de reprobación en esta materia.

“Siempre estamos responsabilizando al inmediato inferior. Si estamos en facultad, le echamos la

culpa al maestro que tuvimos en la prepa; si estamos en preparatoria, al de secundaria... No hay una aceptación del problema en sí mismo. No existen programas de contingencia para nuestros alumnos en Jalisco”.

Reconoció que hay “esfuerzos aislados, porque no lo vemos como un problema común, como de nuestra sociedad. Siempre ha existido el problema en la enseñanza de las matemáticas, empezando porque la misma sociedad se encarga de promover y divulgar que son difíciles y complicadas”.

FOBIA A LAS MATEMÁTICAS

La mayoría de los estudiantes le tienen temor a las matemáticas, porque éstas no son fáciles. “Además, en esta área, sabes o no sabes, y esto es más claro en esta materia que en las otras”.

Es común la afirmación de que las matemáticas son difíciles porque el estudiante debe acumular una serie de conocimientos que le ayuden a construir nuevos conocimientos, es decir, que son una especie de escalera, la que requiere que el alumno pase el primer escalón para llegar luego al

segundo. Generalmente esto es enseñado de forma rápida, por lo cual muchos estudiantes se quedan atrás.

La sociedad y en concreto la familia es culpable de la fobia que todos alguna vez sentimos hacia las matemáticas, asegura Puebla Pérez.

“Nuestro entorno nos ha llevado a creer que las matemáticas son una asignatura de dar miedo. Muchas veces nuestros mismos padres, hermanos, familiares, nos platican sus experiencias amargas con las matemáticas. Lejos de motivarnos, nos asustan, nos predisponen”.

Es una asignatura que requiere de una actitud diferente a la que tenemos para las ciencias políticas, la bioquímica, la medicina.

“Pienso que es tan riesgoso portar un título de licenciado en matemáticas, como ser médico cirujano partero o licenciado en contaduría pública, es decir, la disciplina en sí misma, exige, porque requiere de rigor, de concentración hacia los resultados. Nada puede ser tratado como lo que yo me imagino o suponga, porque requiere de un resultado preciso”.

Miguel Ángel Olmos Gómez, jefe del Departamento de Matemáticas,

del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), aseveró que el miedo a las matemáticas es real. “Son miedos aprendidos, que desde chiquitos nos inculcan la sociedad y la familia”.

MAESTROS POCO PREPARADOS

No todos los maestros tienen preparación matemática y éstos lo único que hacen es transmitir al alumno su incapacidad.

Olmos Gómez explicó que los buenos alumnos en esta materia, lo son porque tuvieron un maestro que les hizo ver “la belleza de las matemáticas”.

“Pienso que no se puede amar algo que no conocemos. Los alumnos que aman las matemáticas es porque alguien se las mostró. Sin embargo, debo reconocer que en primero de secundaria es difícil encontrar un maestro dedicado exclusivamente a las matemáticas. La mayoría sabe de todo un poco y las matemáticas no son para tomarlas a la ligera. Deben llevar una capacitación. Es lo que le ha faltado al sistema educativo”.

Aclaró: “no quiero echarle la culpa al sistema educativo. Aquí en el CUCEI si nos llega un alumno poco preparado o con mala formación en esta asignatura, nuestro objetivo es sacarlo adelante. Estamos conscientes que las matemáticas no son para genios”.

¿CUESTIÓN DE MÉTODO?

Se ha hablado mucho de que existe un alto índice de reprobación en matemáticas. No obstante, “aquí no es tan grave. Tal vez se deba a que es el centro de ingenierías. Los índices andan en 70 por ciento de aprobación, mientras que en otras materias el índice es menor”.

Para Olmos Gómez las matemáticas implican el estudio de las estructuras.

“Me refiero a las propiedades abstractas de los fenómenos reales. Tomar un fenómeno real, quitarle lo innecesario y quedarnos solo con las propiedades del fenómeno. Por ejemplo: si pensamos en un resorte, en un amortiguador, no vamos a ver cómo está hecho, sino en cuáles son las cosas que hace tal aparato. Eso lo traducimos a fórmulas matemáticas y de ahí lo que hacemos es tomar un modelo real, quitarle lo que estorba, lo no esencial del problema y quedarnos solamente con la esencia. Los matemáticos trabajamos con estructuras, pues son las propiedades esenciales de un fenómeno real y las propiedades esenciales son las que definen al fenómeno”.

Juan Alberto Rodríguez Sotomayor, responsable del Club de matemáticas de la Escuela Politécnica, de la UdeG, afirmó que hay materias como éstas (matemáticas), en que las verdades no surgen de las contingencias, sino de una construcción racional accesible a toda sana inteligencia.

Por lo que se refiere a verdades de este tipo, el problema es, en consecuencia, decidir si son adquiridas mejor mediante una transmisión educativa análoga a la de otros conocimientos, tales como geografía o historia, o si, por el contrario, dicha verdad no es asimilada en forma real en tanto que verdad, sino en la medida



La sociedad considera que las matemáticas son para genios

El nivel con el que llegan muchos alumnos a la preparatoria es bajo. Se ha llegado a considerar que los modelos académicos y las políticas no permiten que los alumnos refuercen estos conocimientos.

en que ha sido reconstruida o redescubierta por medio de una actividad suficiente. Dicho en otras palabras, el problema cardinal radica en la pedagogía contemporánea.

Indicó que algunas pautas las sugieren Piaget y Morris Kline, a propósito del proceso educativo de las matemáticas en el aula. Por ejemplo, que el interés no excluye el esfuerzo. Por el contrario, una educación que tienda a preparar para la vida no consiste en reemplazar los esfuerzos espontáneos por las tareas obligatorias, ya que si la vida implica una parte no despreciable de trabajos impuestos, al lado de iniciativas más libres, las disciplinas necesarias siguen siendo más eficaces cuando son libremente aceptadas.

El desarrollo ininterrumpido de los conocimientos, las técnicas y el deseo de considerar todas las corrientes sin despreciar un tronco común de cultura general, conducen en la mayoría de los casos a una sobrecarga en los programas. Este problema está relacionado con la cuestión central de que la escuela no enseña nada inútil,

especialmente si insiste en las facultades de iniciativa e invención, más que en la acumulación de un saber almacenado en todos los manuales.

(La licenciatura en matemáticas, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, de la UdeG, tiene una duración de cuatro años, con grupos de 70 alumnos por semestre).

ALUMNOS CON ESCASEZ DE CONOCIMIENTOS

José Luis Durán Durán, director de la Preparatoria 7, asegura que el nivel con el que llegan muchos alumnos a la preparatoria, es bajo.

“Hemos detectado que llegan desmotivados, con conocimientos escasos sobre la materia, pero también con un temor fuerte acerca de lo que les puede representar. Los aspirantes llegan con bajo nivel de conocimientos. Por ejemplo, los del calendario B se supone que tienen mejor promedio que los del A. Pero en realidad, no. Su promedio es más o menos aceptable en cuanto a

matemáticas (aproximadamente un 15 por ciento).

En el tercer semestre, de 688 reprobados, 86 eran de matemáticas.

En cuarto semestre, de 567 reprobados, 115 correspondieron a matemáticas.

En el turno vespertino, el panorama es el siguiente:

Primer semestre: 59 reprobados, de 272.

Segundo semestre: 138, de 500.

Tercer semestre: 111, de 490.

Cuarto semestre: 83, de 279.

Señaló Durán Durán que lo anterior demuestra que la Preparatoria 7 está en un nivel del 20 por ciento de reprobados en matemáticas.

La Preparatoria 13 registró en el semestre anterior (2001A-2001B), el siguiente índice de aprobación en matemáticas:

Matemáticas I: aprobó el 69 por ciento.

Matemáticas II: el 87 por ciento.

Matemáticas III: el 86 por ciento.

Matemáticas IV: el 51 por ciento.

Rosa Eugenia Velasco Briones, secretaria de la Preparatoria 13, indicó que lo anterior habla de un porcentaje de reprobación de un 20 a un 50 por ciento.

El coordinador de Control Escolar de la Universidad de Guadalajara, Roberto Rivas Montiel, señaló que la mayoría de los estudiantes que llegan de secundarias oficiales tienen una preparación deficiente.

“Sin embargo, no podemos saber con exactitud cuál es el nivel de los estudiantes en la materia de matemáticas, porque los exámenes son de opción múltiple y lo que utilizan es la lógica.

“Muchos tienen la idea de que los exámenes de College Board son de conocimientos y que los aprueban o reprobaban. Esto no es verdad. No es tanto el conocimiento, sino cómo apliquen la lógica, pues todos los reactivos son de opción múltiple. No hay que hacer operaciones ni resolver grandes ecuaciones. No obstante, los aspirantes pueden realizar ejercicios en el folleto del examen o resolver las preguntas con razonamiento lógico.

En matemáticas hay un área de aritmética, geometría, de álgebra, pero es de opción múltiple”.

LAS ODIAS O LAS AMAS

Las matemáticas son un camino para llegar a la felicidad, porque encuentro en esta disciplina y dentro de las ciencias exactas una gran satisfacción. Llegas a esa felicidad mediante un proceso lógico-deductivo, es decir, no solo bajo la imaginación de lo que uno quiere hacer, sino con la demostración real de un procedimiento razonador.

Laura Puebla,
licenciada en matemáticas.

Las odio. Mis peores momentos en la vida han sido por ellas. Desde que me acuerdo, siempre he reprobado esa materia.

Miguel Ángel Acosta, estudiante
de la Preparatoria de Jalisco.

Los exámenes, las tareas y todo lo que tenga que ver con matemáticas, es peor que ir tres veces al dentista el mismo día.

Sara Carrillo, estudiante de la
Preparatoria 5.

En la antigüedad ya había discrepancias en lo que respecta al surgimiento de las matemáticas. Mientras unos pregonaban que estas habían surgido como consecuencia de la resolución de problemas reales, otros, por el contrario, presumían que su aparición estaba en función del ocio de los hombres que vivían en las márgenes de ríos como el Nilo, el Eufrates o el Tigris.

Juan Alberto Rodríguez Sotomayor, responsable del Club de matemáticas de la Escuela Politécnica.

No me desagradan, pero puedo vivir sin ellas.

Katía Ramírez, estudiante de prepa, del Instituto Enrique Díaz de León.

Desde que estamos en el kinder o en la primaria, las matemáticas forman el pensamiento. Cuando tenemos el pensamiento bien formado, se puede conquistar todo en la vida. Las matemáticas nos dan un modelo a seguir para pensar.

Miguel Ángel Olmos Gómez, jefe del Departamento de Matemáticas, del CUCEI.



Hay pocos programas relacionados con el proceso enseñanza-aprendizaje de las matemáticas

Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

¿Existe realmente la vivienda social?

* Maestra en arquitectura
Marcela Cervantes

El concepto social, vinculado al de vivienda de interés social para señalar su característica y objetivo de ofrecer y producir vivienda, cuyos fines e intereses están cargados de un objetivo social, es cuestionable. Lo que en la actualidad ofrecen a la población de escasos recursos como vivienda de interés social o vivienda social, no satisface el significado de lo social.

LO SOCIAL EN LA VIVIENDA

La vivienda social, concepto tan común en casi todo el mundo para la búsqueda de soluciones al problema de la vivienda, es utilizada desde diferentes perspectivas. Por lo general, indica los mecanismos empleados para proveer de casa a la población de escasos recursos.

Dar el significado de lo social con base en la sociología urbana, puede conducir a nuevos enfoques sobre la búsqueda de soluciones al problema de la habitación. Roberto Donoso, teórico del urbanismo, explica los orígenes de la

sociología urbana como una preocupación por dar cuenta de los fenómenos urbanos, y de las posibles soluciones a la pobreza en las ciudades.

A causa de la industrialización, las viviendas devinieron en conglomerados urbanos. Su problemática esencial es la pobreza de la gente que inmigra del campo a las ciudades, en busca de mejores condiciones de vida. Donoso enfatiza la cuestión social relativa a las condiciones de vida de los pobres, cuando señala en *Antecedentes de la sociología urbana* (1993), que "buscando tranquilizar a los pobres nace la sociología".

Si el principal objeto de estudio para la sociología urbana es la cuestión social, entonces la vivienda social debería satisfacer la necesidad de vivienda de los pobres en la ciudad. A partir de esta perspectiva, el significado de lo social está relacionado con los pobres de la ciudad.

Sin embargo, el concepto de vivienda social, y toda la serie de programas institucionales que ejecutan con este fin en nuestro país, están lejos de alcanzar su objetivo social. En el mejor de los casos, no son aprovechados por la población de escasos recursos, por los pobres, para quienes nació la sociología urbana.

Entre las causas u orígenes de esta pérdida

de lo social en la producción de vivienda, diversos estudios señalan entre las principales a las cuestiones políticas, económicas y la visión de un estado paternalista que no soluciona a fondo sus problemas.

Las causas políticas están de manifiesto en acciones y estrategias que no han favorecido a la población de escasos recursos. El caso de las ventas y adjudicaciones de solares y ejidos en el siglo XVII en Guadalajara, sería un ejemplo histórico de lo anterior.

Eduardo López Moreno, teórico de la vivienda por la ONU, señala que, en su momento, una acción que no favoreció a la población de escasos recursos, fue la privatización de la propiedad municipal y eclesiástica, en 1885 (Ley Lerdo): "...la propiedad compartida tiende entonces a unificarse en un solo tipo de propiedad, y una gran parte queda en las manos de quienes tienen capacidad de compra, y no precisamente, en aquellos que tienen el derecho, o lo que es peor, la necesidad del suelo."¹ Esta política continúa reflejando la monopolización y encarecimiento del suelo, además que lo hace aún más inaccesible a la población de escasos recursos.

Podemos encontrar las causas económicas en la búsqueda de mayores utilidades, en la

Guadalajara de 1800. Así lo señala López Moreno: "... los 11,834 pesos, representan la magra utilidad que obtuvo el gobierno del estado al desnudar de su contenido social a la ley federal"².

Enfatiza que resultaron de la inflación por la disminución en el poder adquisitivo de la población en general, y no solo de los sectores con escasos recursos.

Tuvo como consecuencia que los programas de vivienda de interés social no atendieran a la población para la que fueron diseñados, como sostiene la investigadora Martha Schteingart: "Efectivamente, cuando la inflación se incrementa, la distribución del ingreso se deteriora, el acceso al crédito se restringe para los grupos sociales de menores ingresos, y todo esto conduce al desplazamiento de la población para la que fue diseñado el programa. Se atiende, entonces, a una población de mayores ingresos relativos"³.

Lo anterior generó la reducción de subsidios y la nacionalización de la banca en 1982. Entonces disminuyeron las oportunidades para la población de escasos recursos.

Desde la perspectiva cultural, que adecua al ser humano a una forma de vida impuesta por el espacio construido para desarrollar sus actividades de habitación, podemos apreciar que la vivienda producida por los organismos e instituciones públicas y privadas, es una imposición cultural, como apunta Víctor Ortiz, profesor de la UNAM.

En resumen: lo social queda restringido desde dos puntos de vista:

1. De la posibilidad de acceso: los mecanismos para adquirir una vivienda no están dirigidos al sector marginado de la población, pues resulta difícil para los pobres de la ciudad tener acceso a los procesos y programas disponibles para ello.

2. De la producción de un bien para satisfacer las necesidades humanas: no consideran sus aspectos psicológicos y culturales. Por desgracia, atienden, sobre todo, a intereses políticos y económicos en los procesos de producción, y no a la verdadera ayuda del estado a los desposeídos.

Por lo tanto, estamos ante una vivienda de interés social o ¿de interés político? ♦

* Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

¹ Eduardo López Moreno. *La vivienda social, una historia*. México. 1996: 165

² Eduardo López Moreno. *La vivienda social, una historia*. México 1996:168

³ Marta Schteingart. Coordinadora. *Espacio y vivienda en la ciudad de México*. México, 1991: 236.



Centro Universitario de los Altos

Jean Meyer en Tepatitlán

En la Casa de la Cultura expondrá dos de sus últimas obras relativas al movimiento cristero.

Jorge A. Trujillo Bretón

El prestigioso historiador francés Jean Meyer, actual director de la División de Historia, del CIDE, estará el próximo jueves 4 de julio a las 18:00 horas en la Casa de la Cultura de Tepatitlán, en una actividad organizada por el Centro Universitario de los Altos y el Campus Universitario del Norte (CUNorte), en el que presentará dos de sus últimas obras relativas al movimiento cristero: *El coraje cristero* y *Tierra de cristeros ¡viva Cristo rey!*, ambas editadas por el CUNorte.

EL CORAJE CRISTERO

Muchos se están muriendo/ Calles es el culpable/ de levantarnos en armas/ y sólo Dios lo sabe a dónde/ irán tantas pobrecitas almas. Corrido del combate del puerto de la Arena (fragmento), Francisco R. Campos.

En *El coraje cristero*, por cierto ya en su



segunda edición (2001), el doctor Meyer hace gala de su conocimiento sobre la historia oral que se traduce en diversas entrevistas a personajes que vivieron de cerca el movimiento cristero, entre ellos los ya fallecidos Agapito y Francisco Campos y el sacerdote Aurelio Acevedo, quienes además de sus testimonios le facilitaron archivos personales.

Dicho material rememora principalmente las batallas sucedidas a partir de 1926,

primero en Santiago Bayacora, Durango, entre las tropas federales y agraristas contra las recientemente organizadas del movimiento cristero.

TIERRA DE CRISTEROS ¡VIVA CRISTO REY!

Es su libro más reciente, editado este año. Aquí el doctor Jean Meyer presenta dos testimonios importantes acerca de la gesta

cristera en la región de los Altos, Jalisco, que le dan título a esta obra: "Tierra de cristeros", de JFHH y "¡Viva Cristo rey!", de Josefina Arellano.

Previo a los citados testimonios, Jean Meyer presenta su ensayo "Una idea de México: los católicos en revolución", en el que afirma que para mucha gente en México la religión "es una garantía de sobrevivencia mental, de dignidad, de esperanza contra todo (...) En un mundo de sufrimiento y miseria, es a la vez consuelo de los afligidos y lujo de los pobres".

Del México invisible que se particulariza en la gente del campo, principal participante en el conflicto religioso, social y político que los enfrenta al gobierno y a sus instituciones, la cristiada, dice Meyer, "es el nombre de esa guerra que sorprende a todos, personas e instituciones", entre ellos a "los insurgentes mismos que se lanzan sin más preparativos que los necesarios a la buena muerte; muerte que les espera después de la penitencia pública, de la peregrinación y de la súplica, de la procesión y de la fiesta".

Y es la muerte, la que precisamente persiguió a Victoriano Ramírez durante su importante participación en la cristiada, destino que quedara en este caso asentado a través del valioso testimonio anónimo de un tal JFHH, información rescatada por el propio Jean Meyer. En este documento se muestran los datos biográficos del famoso guerrillero cristero, mejor conocido como el "Catorce", que abarcan desde su niñez hasta su trágico fin.

En *¡Viva Cristo rey*, Josefina Arellano presenta una narración acerca del conflicto cristero en San Julián, Jalisco. Sobra decir que la autora, desde una exaltación religiosa personal, trata de explicar de manera muy vívida lo que fue para ella esta experiencia. Destaca en particular el cierre de los templos católicos de esa población, la formación del ejército cristero, el combate en San Julián, las llamadas reconcentraciones y otros muchos episodios que animaron la rebelión cristera en los Altos de Jalisco.

El 4 de julio tendremos la oportunidad de escuchar del propio Jean Meyer los testimonios que recabó acerca de los hechos y personajes que nutrieran una parte importante de la historia contemporánea, no solo de la mencionada región de Jalisco, sino de todo México. ♦

Simposio políticas públicas de desarrollo urbano

Maestro Federico de la Torre de la Torre*

A iniciativa del maestro Héctor Armando Macías Martínez, Rector del Centro Universitario de los Altos (CUAltos), y gracias a la excelente disposición mostrada por las autoridades del Departamento de Geografía y Ordenación territorial del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, CUCSH, el Campus Universitario del Norte (CUNorte), el Ayuntamiento de Tepatitlán y el Colegio de Jalisco, se ha podido convocar a investigadores, funcionarios y profesionistas a exponer y discutir sobre los problemas que debe afrontar una ciudad como Tepatitlán, en constante expansión durante las últimas décadas.

Para ello se ha organizado el Simposio políticas públicas de desarrollo urbano en Tepatitlán, que tendrá verificativo el próximo 5 de julio de 2002, en la Casa de la Cultura de dicha localidad, a partir de las 10:30 horas.

En este primer simposio participarán el doctor Andrés Fábregas Puig, investigador de El Colegio de Jalisco y pionero de los estudios antropológicos sobre la Región de

Investigadores, funcionarios y profesionistas discutirán la dinámica urbana de Tepatitlán.

Los Altos; el arquitecto Esteban Wario, estudioso de las cuestiones urbanas y funcionario del gobierno de Jalisco; el doctor Luis Felipe Cabrales, especialista en geografía y ordenamiento territorial que ha estudiado particularmente la dinámica urbana de la ciudad de Tepatitlán, y que funge como investigador del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial del CUCSH; el maestro Miguel Ángel Casillas Báez, investigador de El Colegio de Jalisco, que ha estudiado los problemas del agua en esta ciudad; el arquitecto Alfredo Hernández Castellanos, director de Planeación y Desarrollo Urbano del municipio de Tepatitlán y el ingeniero Fernando Navarro Ibarra.

Asimismo, en el marco de este primer simposio, presentarán el libro *La ciudad y el campo en Tepatitlán, Jalisco*, de la doctora Carmen Icazuriaga Montes, que fue publicado recientemente por el CUNorte y el CUAltos.

Este libro es producto de las indagaciones antropológicas realizadas por la doctora Icazuriaga Montes a mediados de la década de los setenta, como parte del equipo que acompañó al doctor Fábregas Puig en el estudio de la región de Los Altos y se publica por primera vez, después de constituirse en una referencia obligada para cualquier investigador interesado en este segmento regional. Indudablemente, esta obra resultará de gran interés, no sólo para los especialistas, sino para todos los interesados en Tepatitlán.

La presentación será el 5 de julio a las 17:30 horas, para cerrar los trabajos del simposio. Estarán a cargo de la presentación la autora y los doctores Fábregas Puig y Cabrales Barajas. ♦

Investigador del Centro de Investigación Bibliohemerográfica del CUAltos

Para mayores informes comunicarse a: jalberto55@hotmail.com

Bolsa de trabajo

COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES TEL. 38 26 61 42 / COORDINACIÓN DE EGRESADOS Y EXALUMNOS TEL. 38 25 93 28 <http://www.siauu.udg.mx/ss/bolsa/>



EMPRESA	TELÉFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLÉS	PROG. CÓMPUTO	EXPERIENCIA
SEGUROS MONTERREY NEW YORK	36693600 ext. 3577	ÁREAS ECONÓMICAS ADMVAS.	ASESOR PROFESIONAL EN SEGUROS	AMBOS	30 - 48	9 A 18 HRS.	X	EXCEL, WORD	X
ASOCIADOS JULIÁN MUÑIZ	36282980	L.C.P.	CONTABILIDAD GENERAL	AMBOS	MAX. 50	COMPLETO	X	CONTPAQ, NOMIPAQ	1 AÑO
UNIVA	362824332, ext. 1748	ING. CIVIL	AUXILIAR DE CONTROL DE COSTOS	AMBOS	19 - 29	8 A 14 Y 16 A 19 HRS.	X	PROYECT, AUTOCAD, OFFICE, REGISTRO Y CONTROL Y ARCHIVOS ELECTRÓNICOS	X
PEDROTE MOMENTUM PROMOCIONES	36301239	MERCADOTECNIA, COMUNICACIÓN, COMERCIO	EJECUTIVO JR., SUPERVISOR DE EVENTOS	AMBOS	X	9 A 19 HRS.	X	OFFICE	X
EDISON COMERCIALIZADORA DINÁMICA DE ANUNCIOS	36270406, ext. 22	L.A.E., L.C.P., L.R.H.	ENCARGADO DE NÓMINAS	AMBOS	X	8 A 14 Y 16 A 18 HRS.	X	OFFICE	2 AÑOS
ETN	36000025 ext. 326	PREPARATORIA	CONDUCTORES	M	25 - 45	COMPLETO	X	X	4 AÑOS
SAN ANTONIO	36050406 / 36050918	MÉDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA	MÉDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA	M	X	COMPLETO	X	X	1 AÑO
SAN ANTONIO	36050406 / 36050918	ING. QUÍMICO, ING. INDUSTRIAL	ALIMENTOS	M	X	COMPLETO	X	X	X
OMNILIFE	36406315	LIC. EN RELACIONES INDUSTRIALES	ASISTENTE DE RECURSOS HUMANOS	AMBOS	26 - 26	6 A 17 HRS.	X	OFFICE	X
DULCES VERO	31451912	L.C.P.	ENCARGADO DE COSTOS	AMBOS	22 - 26	9 A 19 HRS.	X	X	EN COSTOS
GÓMEZ FREGOSO Y ASOCIADOS	38251414 / 38261289	ING. MECÁNICO ELECTRICISTA	MANTENIMIENTO	M	X	8 A 18 HRS.	80%	X	X
GENTIUM	36151747 / 36157306	ARQUITECTURA, DISEÑADOR DE INTERIORES, ING. CIVIL	ASESOR DE CENTRO	F	22 - 30	9 A 14 Y 16 A 18	X	OFFICE	2 AÑOS, RESIDENCIA DE OBRA
COMERCIAL MEXICANA	36732057	L.A.E., INGENIERÍAS, BIOLÓGICAS	SUBGERENTE DE OPERACIÓN	M	25 - 35	COMPLETO	X	X	X
SAN JAVIER CLUB PRIVADO	36417722 / 364 16155	TURISMO	GERENTE DE ALIMENTOS Y BEBIDAS	M	30 - 45	9 A 14 Y 15 A 18	X	X	X
HOTELES VISTA PLAZA DEL SOL	36478890	CARRERA TÉCNICA O COMERCIAL, TURISMO	CAJERO RECEPCIONISTA	AMBOS	23 - 28	15 A 23 HRS.	X	X	X
CEMENTOS APASCO	36796494	ING. CIVIL (SOLAMENTE)	ASESOR TÉCNICO	M	22 - 30	COMPLETO	60%	X	2 AÑOS
CONSORCIO DE MULTISERVICIOS	38268083, ext. 116	LIC. EN PSICOLOGÍA	RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN	F	24 - 28	L - V 8 A 14 Y 16 A 19, S 9 - 12	X	X	6 MESES
QUALTEC	31228450	L.C.P.	AUXILIAR CONTABLE	AMBOS	MAYOR DE 22	COMPLETO	X	COMPAQ	1 AÑO

NOSOTROS

Alejandro Aréchiga García



Comprometido con su trabajo

Laura Sepúlveda Velázquez

Servicial, alegre y comprometido con su trabajo, es como describen sus compañeros a Alejandro Aréchiga García, nativo de Huachinango, Jalisco, encargado de intendencia del área administrativa del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, quien desde hace 19 años labora en ese campus.

“Mi nombramiento es operativo B. Tengo 19 años trabajando en la Universidad. Mi trabajo consiste en atender las oficinas, rectoría, hacer el aseo y apoyarlos en la entrega de correspondencia, y siempre ha sido en el campus Huentitán”.

Una de las cosas que más disfruta es su relación con sus compañeros de trabajo, y la puntualidad que requiere su puesto.

“Lo que más me gusta es la puntualidad que debo tener, y lo bien que se encuentra mi área. Mi relación con los estudiantes es poca, porque casi no convivo con ellos, pero con los administrativos es muy buena: todos me saludan y con nadie tengo problemas”.

Indicó que algo importante es la tranquilidad que le brinda su lugar de trabajo.

“No hay centro más bonito que este, por el lugar, la vista y la tranquilidad que da la naturaleza, lejos de la contaminación y el tráfico”.

Sus ratos libres los dedica a la lectura y a la convivencia con su familia, y en especial con sus nietos.

“En casa me gusta leer o ver televisión. También disfruto ver los partidos de fútbol y el beisbol. Mis hijos ya están casados; ahora hay que dedicar tiempo a los nietos”.

Para él la Universidad, además de ser su fuente de trabajo, ha sido parte fundamental de su vida, ya que a ella le ha dedicado muchos años de trabajo, y ahora su próximo objetivo es la jubilación.

“La Universidad significa mucho para mí. Ahora solo espero, con el favor de Dios, obtener mi jubilación en unos años”. ❖



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Coordinación de Egresados y Exalumnos

invita

a todos los egresados de esta casa de estudios que ofrecen servicios profesionales (médicos, abogados, arquitectos, psicólogos, etcétera), a formar parte del *Catálogo de servicios empresariales*, que será proporcionado al adquirir la

credencial para egresados

La finalidad es ofrecer una amplia gama de servicios profesionales, y canalizar este mercado potencial en beneficio de los inscritos.

Informes:

Coordinación de Egresados y Exalumnos
Casa Hidalgo II, avenida Hidalgo 919
Teléfonos 38 25 93 28 y 38 26 39 89
con la licenciada Carla Virginia Rubio Flores.

Pasaje Cultural



XI Muestra de artes plásticas en el CUCEI

Exposición

Candidatos a ingenieros y científicos del CUCEI exponen obras artísticas: pintura, dibujo, escultura, fotografía y artesanías. Las obras son producto de los cerca de 15 talleres culturales que ofrece el centro universitario a sus alumnos.

Libros

El autor de *Macho profundo*, César López Cuadras dice que la censura en una librería de la localidad, provocó mayor interés por su novela, editada por Arlequín. Comenta que el lenguaje utilizado es el que usa todo mundo en una cantina cuando los hombres hablan en ausencia de las mujeres.

Video

El documental *El espejo y los sueños*, realizado por el CUCBA, obtuvo el primer lugar nacional en la categoría Desarrollo sustentable y protección al medio ambiente, durante el VIII Festival y muestra nacional de televisión, video y nuevas tecnologías.

Radio

Radio Universidad Puerto Vallarta ha cumplido con los objetivos propuestos en su apertura. Ahora cuenta con 13 programas de producción local y está colocada en la preferencia del público.

TEXTOS

Macho profundo, más que molestar al lector, lo divierte

La censura en una librería de la localidad, provocó mayor interés en Macho profundo, del autor César López Cuadras.

Marco Tulio Flores
marcot@redudg.udg.mx

Por fortuna el lenguaje de la literatura universal es tan amplio, que permite a los escritores abordar contenidos que pudieran causar ruido en sociedades conservadoras. Un ejemplo son las obras del Márquez de Sade, las que por su trasfondo erótico-pornográfico vivieron situaciones de censura.

Varios han sido los motivos por los que muchas obras hoy consideradas clásicas, fueron censuradas en su momento, lo que afectó a la literatura y a su vez a la sociedad que las reprimió.

“Lo erótico es un elemento presente en la novelística mundial. Es la parte sustancial de la condición humana, por lo que no puede eludirse, ya que todo lo humano entra dentro de una novela, desde lo sublime hasta lo más asqueroso”, afirmó el escritor César López Cuadras, editor de

la revista *Luvina*, de la Universidad de Guadalajara.

Un caso parecido al del escritor Carlos Fuentes —que en lugar de perjudicar la lectura de su novela *Aura*, le atrajo más lectores—, vivió López Cuadras, a quien recientemente la librería Gonvill le obstaculizó la distribución de su libro *Macho profundo*, de la editorial Arlequín, con el argumento de que recibieron quejas de varios padres de familia por su contenido.

El lenguaje de la novela, en su primera reimpression, es el usado por todo mundo en una cantina cuando los hombres hablan en ausencia de las mujeres.

“Para mí no es agresivo, a pesar de que la novela pueda ser calificada de obscena”.

Otro problema fue la portada, con base en una pintura de Daniel Kent, llamada *Susana y los viejos*, en la que aparece un torso de mujer desnudo, con los senos expuestos.

El problema surge por sostener un criterio “estrecho, mocho, conservador. No veo por qué asustarse por eso a estas alturas, cuando en la televisión podemos ver casi cualquier cosa. Si nos guiamos por ese criterio, tendríamos que retirar de la venta muchas obras y algunas de ellas importantes en el ámbito mundial”.

Recordó que durante el proceso de



ARCHIVO
Portada del texto de César López Cuadras

distribución, su novela entró en paquete con varios títulos de Arlequín, pero en visitas realizadas por su director a librerías, pudo enterarse de que no estaba en los puntos de venta acordados.

A pesar de los hechos, agradece a la librería Gonvill lo ocurrido, ya que gracias a ello su libro resultó beneficiado.

“Esto nos ha ayudado. Los resultados de la censura consiguieron el efecto contrario a lo que buscaban, tal y como sucedió con la obra de Fuentes”.

Mencionó que un establecimiento privado puede vender lo que mejor le parezca, pero esto debieron haberlo planteado antes, con el argumento de que no manejan esa línea o que comercialmente la consideraban sin interés.

“Lo que no es lícito son las opiniones que dieron a conocer en *El informador*, periódico que no aceptó una réplica que les envíe”.

Macho profundo lo podemos encontrar en las librerías del Fondo de Cultura Económica, lugar que acogió esta obra para su presentación, y en donde el autor dio lectura a los fragmentos más “obscenos” y “pornográficos” ante un público que en lugar de mostrar disgusto, se divirtió.

Otros lugares en los que es distribuido esta obra, son Gandhi y Jardín de senderos, en esta ciudad y en alrededor de cincuenta librerías en todo el país. ♦

TEATRO

La soledad, otro montaje de estudiantes universitarios



ARCHIVO
La agrupación terminó temporada en la Casa de la cultura jalisciense

Alejandra Tello

¿Qué es el amor? Una pregunta cargada, a su vez, de varias interrogantes, que inspira el trabajo artístico de un grupo de estudiantes de cuarto semestre de la licenciatura en artes escénicas de la UdeG, y que el mes pasado se presentó en un foro de la ciudad.

La soledad es el nombre del primer montaje de Inhala, el grupo conformado por estos entusiastas, que dan rienda suelta a sus inquietudes y emociones sobre un escenario.

Alan Vera es el autor de esta historia, en la que conviven personajes extraños y decadentes: alienados, zombies y muertos en vida. La soledad, la muerte, la duda, la inseguridad y el

odio son los temas característicos de esta obra, calificada por su propio autor como “existencial”.

Héctor Bernal, uno de los miembros del reparto, comenta que el montaje es totalmente independiente y a pesar de que ellos forman parte de la comunidad universitaria, no cuentan con la asesoría de ningún maestro, no porque se hayan negado a brindárselas, sino porque les gusta trabajar así, de manera aislada; una buena opción sin duda para constatar qué tanto han aprendido en cuatro semestres.

“El grupo se formó a iniciativa de Vera. Sin embargo, se nutre dentro y fuera de escena de las aportaciones de todos sus miembros”.

La agrupación terminó la temporada en la Casa de la cultura jalisciense, con buena respuesta por parte de los espectadores, a decir de Bernal. “Sobre todo el público joven, quizás porque es nuestra problemática la que se plantea en escena”.

Incluso directores como Jesús Ulloa y Fausto Ramírez se acercaron al grupo para felicitarlos por su trabajo.

“Quedamos sorprendidos porque en realidad no sabemos cuál iba a ser la respuesta del público”.

Y es que el espacio donde se presentaron es uno de los menos concurridos por los aficionados al teatro en Guadalajara; sin embargo, la administración del mismo les hizo saber que nadie antes de ellos había convocado a tantos espectadores.

Para la promoción de esta temporada recibieron apoyo de todos los centros de la red universitaria, por lo que les están muy agradecidos.

Añade que tanto él como sus compañeros estudian teatro porque les gusta y les atrae. “Lo vemos como un medio de expresión para llegar a los jóvenes y manejamos teatro callejero para poder identificarnos con cualquier persona, sin llegar a ser elitistas”.

La carencia de verdadero amor y

los sentimientos encontrados quedan de manifiesto en esta singular obra, que si bien explota un tema común, como es el amor, tiene un tratamiento que solo a estos intrépidos chicos se les pudo haber ocurrido.

La soledad es una farsa, es decir, interactúan en ella personajes exagerados, estafalarios y caricaturizados, lo que, según Bernal, contribuyó a su aceptación.

En este montaje intervienen nueve personajes y tiene una duración aproximada de 50 minutos. Al respecto, Bernal comenta que si bien esta fue la primera vez que la presentaron al público, ya habían ofrecido otras funciones, solo que de 30 minutos.

Ellos han estado trabajando juntos, con este montaje, desde hace un año. Los dirige el propio autor Alan Vera y el productor es Héctor Bernal.

En *La soledad* participan, además de los dos ya mencionados: Yazmín Cervantes, Gabriela Jaime y Luz Imelda Franco. ♦

EXPOSICIÓN

XI Muestra de artes plásticas en el CUCEI

Son alrededor de 20 expositores (candidatos a ingenieros y científicos), con 40 obras, las que exhiben en el Centro integral de documentación (CID).

Ricardo Ibarra

Desde la semana pasada y hasta el 3 de julio, candidatos a ingenieros y científicos del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), exponen algunas de sus obras artísticas, realizadas durante el actual semestre, en la XI Muestra de artes plásticas.

La muestra reúne diversas expresiones de artes plásticas, como pintura, dibujo, escultura, fotografía y artesanías. Son alrededor de 20 expositores, con 40 obras, las que exhiben en el Centro integral de documentación (CID), afirmó la coordinadora de difusión cultural, Claudine Jaccoud.

Estas obras son producto de los cerca de 15 talleres culturales que ofrece el CUCEI a sus alumnos.

“La ciencia como explicación del mundo, la tecnología como estrategia para mejorar la vida y el arte como expresión del mundo interno, del anhelo de inmortalidad o trascendencia, están relacionados entre sí. Solo en el ejercicio de ellas se da el desarrollo armónico”.

La coordinadora consideró que la formación integral del ser humano está ligada al fomento del arte, por lo que es una tarea sustantiva formar profesionales íntegros.

“Consolidar la Muestra de artes plásticas requiere bastante trabajo, ya que todavía muchos alumnos del campus no participan. La Coordinación de Extensión tendrá que proseguir en su esfuerzo para promocionar dichas actividades”.

Con el fin de motivar a la comunidad

universitaria y mejorar el nivel de participación, organizarán conferencias sobre arte, así como varias actividades culturales con música y danza.

“Existen razones poderosas para pensar que los mecanismos psicológicos de la creatividad científica, tecnológica y artística, son idénticos. Basta comparar las ideas de dos grandes personajes, uno del arte y otro de la ciencia, cuando se refieren a la creatividad.

“En una entrevista después del estreno de la Sexta sinfonía, Beethoven dijo: ‘los sonidos ya estaban ahí, yo solo los fui ordenando’. Si comparamos esta idea con la descripción que Henri Poincaré hace de la creatividad matemática, veremos la semejanza: ‘la creación matemática solo consiste en

encontrar la relación entre dos cosas aparentemente ajenas”.

En la inauguración de la exposición, el rector del CUCEI, Héctor Salgado Rodríguez, comentó que en breve comenzarán a pintar un mural dentro del CID.

“Para beneplácito de todos los artistas que participan en esta muestra, estamos por licitar lo que será el mural de la biblioteca. Una obra de grandes dimensiones y que le dará el complemento que le hacia falta al lugar. La biblioteca requiere una representación que incluya lo que hacemos en el centro”.

Agregó que ya trabajan con el artista que diseñará el concepto básico, para enseguida concursarla y ejecutarla.

“Sabemos que no son cosas rápidas, pero esperemos que nos toque verlo terminado en esta administración. Además, está por concluir la restauración del mural de Atanasio Monroy, que quedará listo en dos meses aproximadamente”.

Salgado Rodríguez expresó que dicha muestra da una idea del interés que tiene la comunidad del CUCEI por manifestar sus ideas, sueños y deseos y plasmarlos en alguna obra.

“Vemos cada día mejor calidad. Las obras se escogen minuciosamente, y existe mayor interés entre alumnos, maestros y gente del exterior por participar”. ♦

CURSOS

Capacitación en medios audiovisuales

Victor González

Hace más de 15 años, la Universidad de Guadalajara impulsa la capacitación en las artes y medios audiovisuales, mediante cursos, talleres y diplomados abiertos al público interesado, impartidos por profesionales con experiencia en cada especialidad de la producción audiovisual.

El objetivo de los cursos es abrir la enseñanza que imparte el Departamento de Imagen y Sonido (DIS), del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, a las personas interesadas en realizar proyectos de imagen en movimiento, sin que estén inscritos en una licenciatura de tiempo completo.

“La intención es proporcionar al alumno las herramientas y conceptos básicos para que empiece a trabajar sus proyectos de producción audiovisual”, explicó Leo Marín, profesor del taller de guión.

Agregó que no es necesaria una preparación o experiencia previa, ya que están abiertos al público interesado. Incluso, pueden inscribir a niños en el taller de animación. La idea es aprovechar las clases para estar haciendo trabajos y ejercicios, de manera que la práctica predomine sobre la instrucción teórica.

Los cursos abren tres veces al año: en enero, mayo y septiembre. Para este año, el departamento quiere armar un curso intensivo durante 15 días de julio, para que los interesados aprovechen al máximo su tiempo.

Los cursos han sido la base para que hace cinco años surgiera el programa de licenciatura en artes audiovisuales, y más adelante, la maestría en cinematografía que imparte el DIS.

Son 12 los talleres que ofrece el



OMAR HERNÁNDEZ

departamento, y están diseñados para ser complementarios. Los horarios son variados y tienen una duración de 30 horas, al cabo de las cuales extienden una constancia oficial.

Los interesados pueden acudir al Departamento de Imagen y Sonido, de la UdeG, ubicado en Libertad 1690, esquina Venezuela, o llamar al teléfono 38 25 45 58. ♦

Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

Tercer congreso nacional y Segundo internacional
“Retos y expectativas de la universidad”, del 6 al 9 de noviembre

Sede: Universidad Autónoma del Estado de México

Informes en la Oficina de Enlace Institucional
 Teléfonos 31 34 22 59, 38 25 89 45
 Dirección electrónica:
<http://148.215.4.204/congreso3/homepage.html>
 Correo electrónico: anamaria@redudg.udg.mx

CURSO	PROFESOR
Realización	Boris Goldemblanc
Guión	Leo Marín
Producción	Enrique García Meza
Edición (lineal y no lineal)	Amaya Arriola
Lenguaje cinematográfico	Ramón Gil Olivo
Historia del cine	Guillermo Vaidovits
Vídeo fotografía	Rafael Andrino
Animación	Rigo Mora
Locución	Raquel Navarrete
Apreciación cinematográfica	Guillermo Vaidovits
Periodismo en los medios audiovisuales	José Díaz Betancourt
Fotografía	Rafael Andrino

EXTENSIÓN

Cumple objetivos Radio UdeG CUCosta

A más de un año de su creación, está colocada en la preferencia del público.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

A más de un año de su creación, Radio Universidad Puerto Vallarta ha cumplido con los objetivos propuestos en su apertura: colocarse en el gusto del público con programas de calidad y contenido, lo que ha obligado al resto de las radiodifusoras a mejorar sus producciones, en beneficio de la población de aquella entidad. Por ello preparan proyectos radiofónicos nuevos.

La licenciada Angélica Carmona, coordinadora de Radio Universidad de Puerto Vallarta, indicó que se ha hecho un buen trabajo, ya que cuentan con 13 programas de producción local. Entre ellos hay dos de opinión, uno musical, otro de temas diversos y uno para niños.

“Tenemos 13 programas, y en el horno hay cuatro que se preparan, entre los que destaca uno sobre temas ecológicos que conducirán investigadores del Centro Universitario de la Costa, y una revista turística.

“Tenemos producciones para todo tipo de público, desde niños hasta los de opinión, en los que una barra de académicos analizan las noticias”.

Agregó que en el programa infantil, a los pequeños se les lleva de la mano para conocer la historia e incluso hay algunos niños que interactúan con los locutores.

“Se les platica la historia de México, de la música, el lenguaje y las palabras; este programa inició en noviembre pasado, y participó en la Biental de radio, donde tuvo muy buenos comentarios. Incluso en la radio educativa en México nos lo pidieron para retransmitirlo”.

En las producciones participan, además del personal del centro universitario encabezado por su rector Jeffry Fernández, académicos, estudiantes y algunos colaboradores externos.

En cuanto a la respuesta de la población vallartense, señaló que ha sido favorable, ya que las encuestas los ubican en la preferencia del público.

“La respuesta ha sido impresionante. Hay una radiodifusora cultural con siete años al aire, y nos hemos colocado muy adelante de ella. Incluso competimos con la radio comercial. Una empresa privada levantó una encuesta recientemente, y resultó que estamos dentro de las preferencias del público y llegamos mucho a los líderes de opinión y a gente con un grado académico alto”.

Agregó que la intención de Radio Universidad Puerto Vallarta era que el resto de las radiodifusoras mejoraran y se

preocuparan por ofrecer calidad en sus transmisiones.

“Se logró que todas las radiodifusoras cambiaran su imagen, y ahora transmiten programas con más contenido”.

Puntualizó que esto los compromete a mejorar, por lo que han tenido retroalimentación, y han realizado sondeos para conocer las preferencias del público. Además, los académicos ofrecen sus puntos de vista.

“Las perspectivas son buenas. Lo que no queremos es perder el equilibrio de la barra. Queremos producir sin llegar a la saturación; buscamos retransmitir algunos programas que se producen en Guadalajara”. ❖



OMAR HERNÁNDEZ

Cuenta con 13 programas de producción local

FESTIVAL

Gana video documental de la UdeG

Eduardo Carrillo

El documental *El espejo y los sueños*, realizado por el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), obtuvo el primer lugar nacional en la categoría Desarrollo sustentable y protección al medio ambiente, durante el VIII Festival y muestra nacional de televisión, video y nuevas tecnologías, convocado por varios organismos.

La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES); la Dirección General de Televisión Educativa, de la Secretaría de Educación Pública y la Red nacional de televisión, video y nuevas tecnologías, entregaron dicho reconocimiento al documental que analiza la problemática del lago de Chapala.

Durante el festival bianual, efectuado del 19 al 21 de junio pasado, cuya sede fue la infoteca central de la Universidad Autónoma de Coahuila, se expusieron un total de 253 materiales.

El maestro Óscar Carbajal Mariscal, encargado de la Unidad de multimedia instruccional, del CUCBA, y correalizador

Se trata de *El espejo y los sueños*, realizado por el CUCBA, y aborda los problemas del lago de Chapala.

del documental, explicó que la competencia fue entre quince producciones en la categoría Desarrollo sustentable y protección al medio ambiente.

“El video nació como un proyecto conjunto entre el centro universitario y la Escuela Normal Superior de Jalisco. Se estableció el tema, y buscamos que tuviera trascendencia social y educativa. A pesar de ser un documental, ha tenido mucho impacto como material didáctico”.

La producción aborda los principales problemas que padece el vaso lacustre. Inicia con imágenes crudas sobre su situación actual. A lo largo de la misma, la especialista Martha Georgina Orozco habla sobre aspectos biológicos, geológicos, sociales y sanitarios del lago. Incluye testimonios de lancheros, pescadores y prestadores de servicios turísticos.

Se realizó investigación documental y visitaron sitios para filmar lugares y

problemáticas, por ejemplo, donde vierten residuos de granjas porcícolas. Al final del video se proponen alternativas para solucionar la problemática de dicho espejo.

Durante el festival se informó que realizarán una muestra itinerante de videos seleccionados para que se difundan en las instituciones de educación superior, así como en Edusat, con el fin de mostrar avances en la elaboración de materiales educativos, documentales y de ficción, además para profesionalizar la producción de video en las universidades.

José de Jesús Ortiz y Mario Ramos, de la Escuela Normal Superior de Jalisco y su director Álvaro Pelayo Pérez, también colaboraron en el video.

Carbajal Mariscal dijo que en breve impulsarán la difusión del video, elaborado en formato betacam, 8 digital y VHS. “De hecho, el documental ya fue enviado a la Universidad de Tamaulipas para su transmisión en un canal en línea”. ❖

VICTIMARIO

Por Ricardo Ibarra

RAFAEL ROSAS, ACTOR DE TEATRO

El general invencible: ingresó a la Compañía de teatro de la UdeG luego de que tomó unos cursos propedéuticos hace 12 años. Egresó de la carrera de abogado en esta casa de estudios, "pero es el teatro el que más me ha desarrollado como ser humano". Viajó junto con otros dos actores de la obra *Impecable y diamantina*, a Francia, para fortalecer su personaje de *clown* en esta producción.

Espectador: desde la secundaria sabía que el teatro era una forma de expresión y yo la verdad era tímido. Siempre fui un observador pasivo, pero a la hora en que llegué al escenario vino la transformación, entré en el juego del teatro.

Actor: por cuestión de los papás, que te dicen que debes tener un respaldo educativo, entré a la carrera de abogado. En una ocasión tuve que hacer un servicio social en la penal, por dos semanas, pero no aguanté más que tres días. Es un mundo distinto al que te enseñan en la escuela. Ahí sí no cuentas con lana no haces nada, no sirves como abogado defensor. Todo se mueve por el dinero y la gente me decía tonto porque no agarraba dinero y no quería transear. Esto no me gusta, porque no se estudia para eso.

La encrucijada: el teatro me enseñó a tener responsabilidades frente a los demás seres humanos y a mí. Por eso no me gustó ese teatro de la corrupción. No iba conmigo.

En busca de la patria: *Impecable y diamantina* es una obra en la que los payasos estamos en búsqueda de la patria. Buscamos una patria mejor, con buen empleo, transporte público, mejores gobernantes y creo que en escena sí la encontramos, porque al terminar



ADRIANA GONZÁLEZ

Es el clown jefe, en *Impecable y diamantina*

la obra el espectador reflexiona después de su catarsis purificadora.

El payaso: mi *clown* es como el jefe, al que siempre le pasa todo. Quiere ser el vencedor y termina siendo el vencido, desea poner el pie sobre el otro y sucede al revés. Es gruñón y enojón. Tiene que ver mucho con mi propia personalidad. Se llama El general invencible, por la incansable búsqueda de poder.

El corazón rojo: la máscara del payaso es la nariz. Al ponerte la nariz, te fragilizas. Empiezan a salir los pequeños diablitos que traes dentro y quedas como un ser transparente ante el auditorio. Brota

tu personalidad, pero en total fragilidad, como si quedaras encuerado frente al público. Es un psicoanálisis público.

Casi perfecto: está mal entendido el payaso en Jalisco o México. Lo conciben como un personaje que hace figuras con globitos, trae unos zapatotes, se coloca una nariz roja y empieza a hablar así como jay mamachita! (agudiza la voz). Pero el verdadero *clown*, como dice Popov, es un ser humano sensible, preparado, casi casi un ser perfecto.

Mexicano: ser mexicano es algo particular. Somos como que bien especialitos, porque nos tachan de transas, corruptos. Somos una raza especialita, no inferior. No encuentras en otra parte del mundo un ser como el mexicano: somos distintos. Vivimos en un microcosmos de personalidades múltiples. El problema es aceptarnos.

Los payasos ladinos: los mexicanos somos nacionalistas cuando nos conviene. Por ejemplo, en el Mundial: si México llega a la final, todos somos muy mexicanos, todos ganamos, pero si perdemos, somos rependejos. Nosotros no perdimos, perdió el equipo. Eso no se vale.

En busca de aventuras: este viaje a Francia es parte de la aventura, del sueño de tres payasos, porque no esperábamos esto. Vamos a trabajar, a desarrollar algo nuevo, a aprender lo necesario y desarrollar nuestro *clown*.

El encuentro con la patria: hemos tenido muchas broncas, pero al final se encontró la patria para formar este sueño. Falta ver el desenlace de este sueño. El trío va en búsqueda de un sueño, el nuestro y el de toda una compañía, de Fausto Ramírez, de la Universidad y de quienes nos han dado la mano. ♦

notas culturales

Impulsarán a jóvenes pintores en el Salón de octubre

El Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), a través de la División de Artes y Humanidades y el patronato Fiestas de octubre, convocan al Salón 2002 de jóvenes promesas de la plástica jalisciense, cuyo objetivo es abrir un espacio de expresión para aquellos artistas del estado menores de 25 años.

El maestro Javier Mercado, jefe del Departamento de Artes Visuales, señaló que un punto importante es la promoción del arte entre los mismos jóvenes, ya que en ediciones anteriores participaba gente con mucha trayectoria.

"Las exposiciones serán en diferentes espacios, para que el público en general haga un recorrido y conozca el movimiento artístico actual y las tendencias de la escuela".

Señaló que esperan recibir 100 obras aproximadamente, de las cuales se hará una selección de cerca de 40 que se exhibirán durante septiembre, para posteriormente elegir tres obras ganadoras que serán expuestas en el Salón de octubre.

Al mismo tiempo se montará la exposición de obras de 22 jóvenes pintores de entre 25 y 40 años, con trayectoria destacada y en su mayoría egresados de esta casa de estudios, la cual tendrá lugar en el exconvento del Carmen.

"Se rendirá además un homenaje a Ramiro Torreblanca, destacado pintor que entre otros reconocimientos en 1966 se hizo acreedor a primer Premio en pintura, otorgado por el Instituto Jalisciense de Bellas Artes".

Mayores informes se podrán obtener a partir del lunes próximo, en la página de internet www.cuaad.udg.mx/jovenes_promesas. ♦

Ecos de la FIL EREMSO 2002

La Escuela Regional de Educación Media Superior de Ocotlán, a través de la Coordinación de Extensión y Difusión Cultural, convoca a todas las escuelas a participar en el 2º. Ecos de la FIL a celebrarse en Ocotlán, Atequiza y Tototlán, Jalisco, del 25 de noviembre al 1 de diciembre del presente año.

Podrán participar escuelas y grupos independientes en las siguientes modalidades: asistente al festival, muestra teatral, muestra de baile folclórico y panelista en mesa redonda.

Para participar con una muestra de baile folclórico, cada grupo deberá enviar el nombre del grupo; la estampa a presentar, su duración, bailarines y currículo del grupo o director.

Los interesados en participar en mesas redondas tienen las siguientes opciones temáticas: Problemática de la educación cultural en nuestra sociedad, Tendencias culturales del siglo XXI, Pedagogía cultural en nuestra actualidad, La danza regional: retos a vencer y El teatro ante la sociedad contemporánea.

Todo tipo de información deberá enviarse o solicitarse a: Escuela Regional de Educación Media Superior de Ocotlán. (EREMSO) Km. 3.3 carretera Ocotlán-Tototlán.

Teléfono y fax : (01- 3) 92- 2 32 -85.

La recepción de propuestas queda abierta a partir de la publicación de esta convocatoria, para cerrarse el próximo 30 de septiembre. ♦

CINE Choro

La noticia es un barco lleno de miedo

Juan Manuel Orbea

1

Sumémosle al miedo la ingenuidad. El trauma de los padres equivocados, mientras los reales viven en un lugar de su propia imaginación, es *pecata minuta*, ¿motor en reversa que mutila personalidad y atrofia el arrojo para romper amarras y zarpar hacia la construcción del otro que puede ser? Perdedor de corazón tan sensible (Kevin Spacey), tardará en darse cuenta que su pálida vida no es la única mujer (Cate Blanchet) que ha amado, literal y metafórica *perra* que ni por haber creado una hija tan bella e inteligente se salvará de su trágico -para otros afortunado- destino: el fondo de un río tras vender lo único bueno que ha creado. Los miedos, sin embargo, en vez de amainar se elevan a la quinta potencia. Saber que los padres (sobre todo él) que el azar le endilgó hicieron lo único sensato que hicieron en su vida -es decir, matarse- tampoco hace verte que el futuro, turbio y dubitativo, es suyo por primera vez. Voltar a ver a su hija y enfrentar sus propios miedos, así como los que ella acumule sobre el barco de la inocencia y lo inexplicable, es asunto de historias, barcos y tiempo pasado. Una tía (Judi Dench) será el velero para emprender la búsqueda de sí mismo, ésa la raíz del miedo en mares traicioneros. *Atando Cabos* (*The*

Shipping News, EU 2001) desata los cabos del miedo que le impiden ser a un hombre nada, un hombre algo.

2

Dirigido por el sueco Lasse Hallström, este filme parece que peca de ingenuo y provoca esa cara de no mamey. Pero hay un porqué, un qué y cómo que lo justifica. Se va descubriendo poco a poco como se descubre la mierda que fuimos aunque no tengamos esa cola que nos pisen. Difiere el estilo y la manera de contar el cuento, a otras maneras y otros cuentos que ha contado a través de filmes que están lejos de la vena autoral del autor como *Chocolate*, *Las reglas de la vida* y *Lo que come Gilbert Grape*. Gracias a los mágicos pretextos, al gran reparto, a la imposición de una realidad por otra -filtro purificador-, a las palabras e historias que escuchamos con ellas y las que nosotros mismos podemos divulgar desde el faro luminoso del emisor de noticias y leyendas, *Atando cabos* navega por sí sola en un mar de tonalidades traumáticas y liberadoras. Donde el miedo de ahogarse es tal que mejor ahogarse para no tener nunca miedo.

3

¿De qué manera influye un padre sobre el miedo que somos? Cómo aprender a nadar a punta de nadas o te chingas a la vez que creemos continuar sumergidos en la seguridad del vientre materno. En Terranova, tierra nueva, tendrá tiempo de averiguarlo hasta el final que es principio. Tendrá tiempo de ser reportero y narrador de historias de la vida real sin que

la sensibilidad y subjetividad se cuelen por su puño y letra. Tendrá tiempo de conocer otro maravilloso ser lleno de miedo a quien podría amar aunque antes deba conocerla (Julianne Moore) y conocer a su hijo lento pero contento, dejándose conocer por ambos. Tendrá tiempo de ver a sus propios fantasmas y los que él y su tía desean cazar para tirarlos a la rompiente de un mar que nunca olvida, con todo y la casa atada a un pasado necio de seguir siendo presente. Por qué no hasta futuro si nadie lo impide. Pasado somos y en el presente andamos.

4

Si hay un mundo novedoso, tiene que haber gente novedosa. Todos fungen, directa o indirectamente, como desatadores de cabos y miedos inconscientes. Hombre y mujeres féreas, sabedores de la vida del mar al punto polar, donde tormentas inmisericordes, barcos naufragados, buena y mala pesca, historias que atracan y otras que zarpan, buen humor como antídoto contra la monotonía del paisaje y su estado de ánimo es cosa de todos los días. Y mientras la reconstrucción de un hombre roto concluye, o no, noticias e historias de barco le sobrarán para creer que hay encabezados dignos para seguir escribiendo la historia de un hombre que por ser barco lleno de miedo es noticia. Porque si supo escribir otras que nunca escribió, es capaz de escribir la suya propia. Una que se intuye no tiene otro remedio salvo navegar viento en popa. Liberador. ♦

Cartelera cultural

A partir del 1 de julio



CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA

Avenida Vallarta 1686, teléfono 36 15 49 44 www.cge.udg.mx/cv

❖ Exposición colectiva de escultura, con piezas de Dolores Ortiz, Estalislao, Jonás, Magdalena y Tijelino. Patio de la escultura. Clausura: agosto.

❖ Inauguración de la exposición fotográfica *México florido y espinoso*, de Gilberto Larios. Sala Manuel Álvarez Bravo. Julio 5, 20:30 horas. Clausura: agosto 2.

❖ Exposición de pintura *Entorno fragmentado*, de Maricarmen Gutiérrez. Sala de usos múltiples. Julio 5, 20:30 horas. Clausura: agosto 2.

❖ Exposición de arte digital *Sinergia post-humana*, de Gavin Youl. Sala María Izquierdo y Javier Campos Cabello. Julio 5, 20:30 horas. Clausura: agosto 3.

Museo de las Artes

**Juárez y Enrique Díaz de León
Teléfono 38 26 86 56
www.museodelasartes.udg.mx**

❖ Exposición de pintura *Imágenes de vida. Homenaje a Guadalupe Sierra*. Clausura: julio 25.



DANZA

❖ Presentación del Ballet folclórico de la UdeG, con la dirección de Carlos Ochoa, en el teatro Degollado. Funciones dominicales a las 10:00 horas. Costo del boleto: \$170.00, luneta, y \$30.00, galería. Hay descuentos especiales a grupos, previa solicitud.

Mayores informes y reservaciones al 36 16 49 91.

❖ Grupo de danza contemporánea Gineceo, *Los que sueñan*. Teatro experimental de Jalisco. Julio 10 y 11, 20:30 horas.

TEATRO

❖ *Orestes o de las atrocidades de los átridas*, con la Compañía de teatro de la UdeG. Director: Noé Lynn. Julio 2, 9, 16, 23 y 30, 20:30 horas. Bodega del teatro Experimental de Jalisco. Calzada Independencia sur s/n, núcleo Agua azul. Entrada general, \$60.00; estudiantes y maestros, \$30.00 (cupó limitado). Reservaciones al teléfono 36 19 76 94.

❖ *El último árbol*, con el grupo teatral La ecuación, del CUCEI. Directora: Elisa Ontiveros.

Esta obra estará disponible para aquellas escuelas e instituciones que la soliciten.

Informes en la Coordinación de Extensión del CUCEI, teléfono 36 19 17 38. Correo electrónico: cjaccaud@ccip.udg.mx.

❖ *Ventanas en la noche*, director Miguel Lugo. Sala Stella Inda, del teatro Experimental de Jalisco. Julio 2,9, 16, 23 y 30, 20:30 horas.

❖ *La torre*, director Víctor Castillo. Teatro Experimental de Jalisco, viernes y sábados, 20:30, domingos, 18:00 horas.

❖ *Visiones del cielo y el infierno*, espectáculo basado en el poema "Las bodas del cielo y el infierno", de William Blake. Director: Antonio Castro. Con Ariane Pellicer, Fiorentine French y Marco Vacuzzi. Teatro Degollado, julio 20, 20:30 y julio 21, 18:00 horas.

GALERÍA CHUCHO REYES

**Lerdo de Tejada 2172
Teléfono 36 16 43 57.**

❖ Exposición fotográfica *Eva 2001 y otras fotografías*, de Xavier Manuel.

❖ Exposición de pintura de Jaime Tafoya, *Refrigerado 2002*.

CASA SALVADOR ECHAVARRÍA

**Montenegro 2216
Teléfono 36 15 12 30.**

❖ Taller de literatura Luis Patiño. Todos los jueves, de 20:00 a 22:00 horas.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Avenida Independencia nacional 151, Autlán, Jalisco.

Teléfonos (01 317) 38 102 57, (01 317) 38 210 17.

❖ Exposición fotográfica del *Inventario turístico de la región Costa sur*, en la Casa Universitaria (Hidalgo 24).

❖ Exposición pictórica "Destino: dualidad humana y urbana", de Raúl López, en la Casa Universitaria. Clausura: julio 12.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS

**Periférico norte 799, núcleo Belenes
Teléfonos 38 33 21 73, 38 33 87 11, 36 33 91 84.**

❖ A partir del 15 de junio inician las inscripciones a los cursos de verano CUCEA 2002 (para trabajadores universitarios) y el 25 de junio (público en general). Habrá actividades artísticas, culturales y deportivas para niños de 5 a 12 años. Cupo limitado. Informes al 38 33 21 73.

❖ La Coordinación de Extensión, a través del programa de promoción cultural, invita al taller de Expresión en teatro de títeres, que se realizará del 15 de julio al 1 de agosto, en las instalaciones del CUCEA. Horario: de lunes a viernes, de 9:30 a 12:00 horas. Cupo limitado. Solo adultos.

Informes al 38 33 21 73, por las mañanas.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIÉNEGA

**Carretera Ocotlán-Tototlán, kilómetro 3.3, Ocotlán, Jal., CP 47840.
Teléfonos (01 392) 92 513 01, 526 45, 500 26.**

❖ Exposición pictórica *Estampas de México*, del maestro José de Jesús Barajas Sandoval, en el edificio de rectoría del CUCiénega. Clausura: 13 de julio.



CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**Guanajuato 1045
Teléfonos 38 19 33 18, 38 19 33 19.**

❖ La División de Estudios Políticos y

Sociales, a través del Departamento de Estudios Internacionales y el Centro de Investigación y Estudios Cinematográficos, continúa con el ciclo de cine asiático. Este 5 de julio proyectará la película *Indochina*, del director Régis Wargnier (Francia, 1992), a las 11:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS

**Marcelino García Barragán y calzada Olímpica 1421, S. R.
Teléfonos 36 19 69 10, 36 19 69 17, 36 19 23 79.**

❖ XI Muestra de artes plásticas del CUCEI. Hasta el 3 de julio. Salón de usos múltiples del Centro de Documentación de este centro universitario.

❖ Cuarta presentación semestral de los talleres culturales del CUCEI, 12 de julio, 11:00 horas, en el auditorio Enrique Díaz de León de este centro universitario.



**CINEFORO UNIVERSIDAD
Avenida Juárez 976 nivel -1
Teléfono 38 26 72 97
www.cineforo.udg.mx**

❖ A partir del 5 de julio lo mejor del primer semestre del 2002.

Búscanos también en Internet

UGaceta
Universitaria

www.comsoc.udg.mx/gaceta/gaceframes.htm



Biblioscopia



Mella: una historia en la política mexicocubana

Olga Cabrera
Centro Universitario de Ciencias Sociales
y Humanidades
Universidad de Guadalajara.

A partir de la muerte se puede reconstruir una vida: con esta consigna, la autora se dio a la tarea de hurgar en papeles y en la memoria de quienes habían tenido contacto con Julio Antonio Mella, personaje polémico de la política cubanomexicana.

Mella, cubano y exiliado en México, impulsó un fuerte movimiento estudiantil latinoamericano. Conoció y amó a una mujer excepcional: Tina Modotti.



Jalisco antes y después de 1995

Coordinadores
Jorge Regalado / Juan Manuel Ramírez Sáinz
Centro Universitario de Ciencias Sociales
y Humanidades
Universidad de Guadalajara.

Este libro aborda el análisis realizado en un seminario sobre la temática de dicha edición en septiembre de 1999, en la Universidad de Guadalajara.

La problemática analizada fue amplia: los cambios y continuidades que empezaron a registrarse en la sociedad y la política de Jalisco a partir de la alternancia política lograda en 1995.



El norte es como el mar

Coordinador
Jorge Durand
Centro Universitario de Ciencias Sociales
y Humanidades
Universidad de Guadalajara.

El título de esta edición fue la expresión de un trabajador para sintetizar su experiencia migratoria, su frustrado intento de cruzar la frontera México-Estados Unidos en más de 30 ocasiones y su deportación por los servicios de inmigración. Desechado, decía, y como la basura que arroja la marea a la playa. Destacan entrevistas a trabajadores migrantes en el vecino país del norte.

gaseta fugaz

por Arduo Suaves

gf: un fracaso los programas antidrogas; ganan las tiendas de crédito

gf: negro panorama para la obra negra

gf: "gente de empuje" y arrempuje

gf: conferencia magistral "la revolución educativa: un modelo para rearmar"

gf: las macroalgas y sus traseros

gf: de revistas "internacionales": *Psic. Soc.* (sic)

gf: de la bolsa de trabajo: carrera: periodista. puesto: de periódicos

gf: *impecable y diamantina*, a la muestra regional de limpieza

gf: la literatura es fuente de esperanza y de envidia fraternal

gf: *uni-dos* y *prepa-ra-dos*

gf: ya les dicen historiadoras a las que se inscriben en la licenciatura

gf: te voy a dar un protip para que te titules

Memoriabierta

Raúl Barragán Limón

Mariana González

Con nostalgia don Raúl Barragán Limón recuerda sus tiempos como catedrático por más de 30 años en la Universidad de Guadalajara.

Física, química, matemáticas y dibujo fueron las materias que impartió en las preparatorias 2, 6, en la de Ameca, en el Politécnico y en las antiguas áreas industriales.

Don Raúl evoca con una sonrisa las aulas y la dificultad de estar frente a un grupo de adolescentes, aunque afirma que el amor por la docencia era mas fuerte.

"Los muchachos eran tremendos, pero aunque en ocasiones resultaba difícil tratar con ellos, al final superábamos los conflictos".

Como profesor vivió muchas anécdotas buenas y malas. Recuerda en especial un día al final de un examen en que le entregaron la hoja de prueba doblada. Al desdoblarla jamás se imaginó que dentro vendría un billete de a peso con el cual pretendieron sobornarlo.

"Lo único que pude hacer fue volverlo a doblar y entregárselo al entonces director de la prepa 2. No supe qué pasó con ese estudiante".

A pesar de ello, siempre tuvo buenos alumnos. Ver que muchos de ellos son

profesionales que han alcanzado buenos puestos, entre los que incluso hay científicos con becas en el extranjero, es su mayor orgullo.

A más de 10 años de haberse jubilado, don Raúl tiene su refugio en la música, pasión que conserva desde que era adolescente.

"Antes tocaba el piano, pero a raíz de una embolia no pude continuar con ello. Ahora me conformo con poner mis discos y disfrutar de las reuniones semanales con antiguos compañeros de trabajo, quienes acuden a mi casa para charlar, escuchar buena música y recordar viejos tiempos". ♦

PREMIOS

UGaceta
niversitaria



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.

*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud" 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.



El orgullo de ser universitario

Egresados de veterinaria obtuvieron primeros lugares en el Ceneval

Miguel Chaparro Esquerra y Ricardo Topete, egresados del CUCBA, lograron certificado de alto rendimiento académico.

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

Estudiantes de medicina veterinaria del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la Universidad de Guadalajara, obtuvieron los primeros lugares del examen Ceneval, cuyo fin es contribuir a mejorar la calidad de la educación media superior y superior.

Con un puntaje total de mil 175, Miguel Chaparro Esquerra logró el primer sitio en esta prueba teórico práctica, presentada en febrero pasado.

Con ello, el recién egresado fue reconocido con un certificado de alto rendimiento académico, así como Ricardo Topete, por su buen puntaje.

Desde 1998, los egresados de la carrera de medicina veterinaria participan en esta evaluación. A la fecha 249 jóvenes han presentado el examen.

El maestro David Ávila Figueroa, coordinador de la carrera de médico veterinario y zootecnista del CUCBA, dijo sentirse orgulloso por la participación de los jóvenes en estas pruebas.

“Pero me siento más orgulloso de aquellos que lograron los primeros lugares, lo que demuestra que fueron buenos estudiantes y que serán mejores profesionistas.

“El examen nos permite evaluar nuestros procesos y programas, puesto que es indicador de fortalezas y debilidades”.

Chaparro Esquerra expresó sentirse muy emocionado por este reconocimiento “por

haber sobresalido”, a pesar de no creer que lograría el primer lugar en el examen. “Ojalá que este premio me ayude para obtener una beca”

Dijo que le gustaría continuar con su preparación en el extranjero. Su idea es cursar un posgrado en administración de empresas agropecuarias o en producción agrícola. “Para obtener la beca voy a hacer solicitudes en diferentes organizaciones y en el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Por su participación en el Ceneval, los académicos del CUCBA calificaron a Chaparro Esquerra con 100.

También comentó que está muy agradecido por lo que le ha dado la Universidad de Guadalajara. “Me gusta mucho mi carrera. Cuando ingresé sentí miedo, sin embargo, cada vez me he interesado más por esta profesión”.

“Aún me siento con deficiencias, pero creo que todos los egresados de una carrera nos sentimos así, sobre todo porque no conocemos del todo el mercado laboral.

Espero pronto poder integrarme al trabajo.

“Eso es lo que me provoca miedo, pero es normal y creo que mejoraré mis conocimientos prácticos cuando trabaje.

“Para mí la Universidad representa mucho. Mi papá y una tía estudiaron en la UdeG. Es una institución que a pesar de ser criticada, ayuda mucho.

“En mi caso, me siento más seguro que muchas personas que no tienen estudios, con mayor fortaleza para ganarme el pan de cada día y ayudar a los jaliscienses”. ❖



Miguel Chaparro Esquerra obtuvo un puntaje de mil 175 en el Ceneval



Alumnos de sexto semestre de la Escuela Preparatoria de Jalisco denunciaron varios problemas ecológicos, a través de su Seminario de educación ambiental, orientados por Celso Cerda González, docente de dicha escuela.

En él, los estudiantes se dieron a la tarea de localizar diferentes focos de contaminación en la ciudad.

Los sitios que ubicaron con dicha problemática fueron: el parque El refugio, donde los vecinos del lugar acumulan basura en las esquinas, y donde también los autores del *grafitti* urbano dejan huellas a su paso.

Otro sitio fue el arroyo de Atemajac y en las fuentes ubicadas en plaza Universidad, en cuyas aguas flotan papeles, botellas, bolsas de plástico y excremento de animales. ❖

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

Determinan especies botánicas

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

Para dar a conocer las especies de flores de Jalisco y del occidente del país, además de su importancia para la región, el herbario del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), ofrece el servicio para determinar especies botánicas.

El maestro Raymundo Ramírez Delgadillo, jefe del herbario universitario, explicó que los estudios son florísticos, es decir, detallan la composición de la flora de un predio, una localidad o región.

También se realizan estudios taxonómicos y sistemáticos que permiten conocer las especies, familias, géneros, clasificación y ubicación jerárquica.

“Por ejemplo, podemos estudiar un terreno y ofrecer todos los datos florísticos. Incluso informar si existen especies protegidas por la Norma Oficial Mexicana para que no las corten, pues se pueden generar problemas legales”.

A este servicio que brinda el CUCBA desde los 60, cuando se fundó el Instituto de

Botánica, recurre la población en general, amas de casa, médicos, arquitectos, campesinos, estudiantes, tesisistas, investigadores, empresas e instituciones

“Muchas personas requieren información. Por ejemplo, nos han llegado madres de familia que quieren saber si una planta de su jardín es tóxica, o bien prestadores de servicios forestales que requieren conocer las especies de árboles maderables de una localidad”, explicó Ramírez Delgadillo.

La determinación se encamina a las necesidades particulares de los solicitantes y los costos varían, aunque son económicos comparativamente con los estudios que hacen los herbarios de Estados Unidos.

El CUCBA realiza dos o tres estudios de este tipo a la semana para diversas personas que los solicitan.

Para quien necesite mayor información o solicitar el servicio, dirigirse con el maestro Raymundo Ramírez Delgadillo, al teléfono 36 82 00 03. O bien en el Departamento de Botánica y Zoología del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, kilómetro 15.5 de la carretera a Nogales. ❖

Deportes



CURSOS

Deporte y recreación para los pequeños en este verano

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

La Coordinación de Cultura Física, de la Universidad de Guadalajara, ha preparado, como cada año, sus tradicionales cursos de verano para los pequeños, en que tendrán la oportunidad de acercarse al deporte y actividades recreativas encaminadas a la promoción de la salud.

En dicho curso, abierto a la comunidad en general, que arranca el 8 de julio y termina el 2 de agosto, los asistentes podrán conocer varias disciplinas deportivas, como basquetbol, atletismo, futbol, voleibol, natación, taekwondo, así como actividades complementarias y recreativas, entre las que destacan las ecológicas, canto, juegos tradicionales y de mesa.

El objetivo, informó la licenciada Luz Elena Rodríguez, encargada de los cursos de verano por parte de la Coordinación de Cultura Física, es que el niño aproveche al máximo su tiempo libre a través del deporte, fomentar el trabajo en equipo, la convivencia con la naturaleza y el cuidado de su salud por medio del fomento deportivo.

“Los encargados de impartir los cursos serán jóvenes instructores de la Coordinación de Cultura Física y personal de apoyo, bajo la dirección de profesores y entrenadores deportivos capacitados ampliamente, por lo que los padres de familia pueden estar seguros de que sus hijos estarán en buenas manos”.

Habrán primeros auxilios y médicos que estarán pendientes de cualquier posible incidente, además de una seguridad especial para los pequeños.

Los niños y jóvenes tendrán la oportunidad de estar en las mejores instalaciones deportivas de la UdeG, como la alberca olímpica, la unidad deportiva del Tecnológico, el coliseo y estadio Olímpico.

Las edades para ingresar, serán entre los cuatro y los 14 años. El horario del curso, de 9:00 a 13:00 horas, de lunes a viernes.

Para este año esperan la asistencia de más de 800 pequeños, divididos en grupos de 30 elementos cada uno.

El costo del curso será de 350 pesos, que incluye una gorra, playera alusiva y un regalo especial. Manejarán paquetes: el primero de ellos permite que dos personas sean inscritas por el precio de 300 pesos cada una. O bien que en la inscripción de más de tres niños, el cuarto no paga.

Los trabajadores universitarios, tanto administrativos como académicos, tendrán un descuento: el costo será de 250 pesos. Para hacerlo válido deberán presentar identificación de la UdeG y una copia del acta de nacimiento de su(s) hijo(s).

Para la inscripción basta con que el padre de familia o tutor asista a la Coordinación de Cultura Física y llene el respectivo formulario.

Inscripciones y mayores informes en la Coordinación de Cultura Física, ubicada en la puerta 14 del estadio Olímpico, de la UdeG, en Revolución 1500 o bien en los teléfonos 36 19 81 06, 36 19 77 71, con la licenciada Luz Elena Rodríguez, en un horario corrido de 9:00 a 19:00 horas. Fecha: del 1 al 6 de julio. ❖

Como cada año, la Coordinación de Cultura Física, de la UdeG, ha preparado cursos de verano en el área deportiva para todos los pequeños.



FOTO: SALVADOR SAHAGUN

La Federación de Estudiantes Universitarios realizó el XI Encuentro deportivo FEU-Vallarta, el que contó con la presencia de 760 estudiantes y la participación de varias disciplinas deportivas, como basquetbol, futbol, futbol de playa, voleibol y voleibol playero, en las ramas varonil y femenil.

Los ganadores de dicho encuentro fueron: futbol varonil, primer lugar, CUCEA y segundo, La Huerta; en futbol femenil, primer lugar, CUCEA y segundo, CUCiénega; futbol varonil de playa, primer lugar, Lagos de Moreno, y segundo, CUCSH; futbol femenil de playa, primer lugar, Pino Suárez, segundo, Tuxpan; basquetbol varonil, primer lugar, Vallarta, segundo, CUC; basquetbol femenil, primer lugar, CUC, segundo, CUCBA; voleibol varonil, primer lugar, CUCSur, segundo, CUAItos; voleibol femenil, primer lugar, CUC, segundo, CUCEA; voleibol varonil de playa, primer lugar, CUC, segundo, Pino Suárez; voleibol femenil de playa, primer lugar, CUAItos y segundo, Pino Suárez.

tianguis

Remato videocámara V8 Hitachi, foco manual y automático, control remoto, zoom digital de acercamiento, cargador y cables. \$2,500.00. Informes con Lorena Ortiz, al teléfono 38 25 28 60, por las tardes y 36 32 39 84, por las noches.

Tengo la solución al problema de bichos e insectos en tu casa o negocio: fumigación garantizada. Informes sin compromiso al teléfono (0443 33) 176 03 71.

Vendo Tsuru 86, color gris, buenas condiciones, cinco velocidades. \$22 mil, a tratar. Informes al teléfono (0443 33) 399 83 22, con Miguel.

Vendo Datsun 70, buenas condiciones. \$16 mil, a tratar. Informes al teléfono (0443 33) 340 24 27, con Toño.

Rento habitación amueblada en Residencial la estancia. \$2,200 mensuales. Informes al teléfono 36 29 10 01, con la señora Yolanda.

Vendo un Ford topaz, 89. \$25 mil, y un monitor de computadora Samsung, \$1,500. Informes al teléfono (0443 33) 480 62 64.

Rento cuarto compartido rumbo a la Minerva, buena ubicación. Informes al teléfono 36 16 41 82, con la señora Bárbara Vizcaino.

Traspaso tiendita de ropa, zona San Juan Bosco. Informes al teléfono 36 03 42 80.

Vendo estéreo Aiwa, nuevo, empacado, para tres discos compactos, control remoto, casetera autorreversible. \$3,200.00. Teléfono 36 38 32 40, por las tardes.

Vendo auto Tsuru GS 1996, dos puertas, 67 mil kilómetros. \$59,000.00. Comunicarse a los teléfonos 36 74 86 40, celular (044333) 458 88 27

Vendo estéreo Rockford foscate, nuevo, empacado. Un disco compacto, control remoto, mp3. \$2,300.00. Teléfono 36 38 32 40, por las tardes.

Rento cuarto, zona Minerva, en departamento de lujo, baño independiente, incluye servicios. \$2,300.00. Informes con Karla, al teléfono 36 15 24 05.

Vendo Topaz 85, estándar, cuatro cilindros, baratísimo. Me urge. José Luis Rodríguez. Teléfono 36 24 24 08, (044333) 340 0073. Tratamos.

Vendo casa en Villa Belenes, Zapopan, tres recámaras, dos baños. \$580 mil. Informes por las tardes al teléfono 36 45 22 08.

Oportunidad al primero que llegue. Vendo equipo completo para poner negocio de acuario, seminuevo. Informes al teléfono 38 32 56 28, con Eloy Mancilla.

Por cierre de taller urge vender maquinaria y equipo para fabricación de zapato. Informes a los teléfonos 36 49 81 59, 36 55 84 86.

Unidad y desarrollo

HERMANOS CON HEMOFILIA

Tel. 3613-5795

hermanosconhemofilia@hotmail.com

¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!

Grupo jóvenes Guadalajara

de Alcohólicos Anónimos

Morelos No. 882 S.H. tels. 825-0542, 825-4900

jovenesaagd@hotmail.com

Servicios gratuitos

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos

¡No estás solo!

Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.

Encino 1511 (Tel. 3811 0885); República 447 (Tel. 3618 2135)

Servicios gratuitos

Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

INVITA

CURSOS DE VERANO CUCEA 2002

15 DE JULIO AL 01 DE AGOSTO

Actividades deportivas, artísticas, culturales, cómputo e idiomas

Inscripciones abiertas a partir del 17 de junio (para trabajadores universitarios) y del 24 de junio (público en general)

Cupo limitado

Informes en la Coordinación de Extensión CUCEA

Tel. 38330234 y 38332173 (por las mañanas)

El significado de ¿rave?

Salvador Samara Alonso*

Dentro del amplio léxico que rodea a la música, la palabra *rave* ha acabado asentándose como uno de los conceptos con mayor significado. Técnicamente, una *rave* como mandan los cánones, debe cumplir con algunos puntos (fiesta relámpago, ilegal, al aire libre) que, por lo que parece, concluye en el husmeo superficial de la cultura electrónica.

Se habla de una cultura *rave*, sustentada en el famoso PLUR por sus siglas en inglés: (Peace, Love, Unity, Respect), en que la igualdad, el amor, la fraternidad y todas esas “buenas vibras” convergen para llegar a la armonía. Pero, ¿cuántos de los que se autoproclaman *ravers* tienen en cuenta dichas convicciones?

Hay quienes se llenan la boca con la palabra, otros aseguran ser *raveres* curtidos, y aquellos juran y perjuran que han estado en una *rave*.

Aun con estas aseveraciones, la pureza de una *rave* se ha consumido rápido. Festival, evento, reunión, términos sinónimos de una celebración electrónica, que varía dependiendo de la cantidad de personas que pretenda congregarse, y ciertamente difieren de las prohibidas *raves*, aunque en esencia, la mezcla de música y baile son pilares de lo que llamamos *ravear*.

La idea de crear nuevos términos para designar estas manifestaciones, sigue un proceso de instauración lo más cercano a lo que muchos llaman “fiesta electrónica”.

En algunas partes de Europa las *raves* nacieron como el *after party* de una noche de club, para después convertirse en festivales de dos días, como el Groove Parade, de España.

Así como en algunos lados la *rave* nace

como *after*, en otros se dio en contraposición a la discriminación de los clubes, para permitir la convivencia con la misma gente y tener parecidas experiencias musicales.

Existen varias “teorías” que intentan explicar de dónde proviene el *rave*, sin postularse una en concreto, pero lo claro es que después de haber transitado por las noches al aire libre, la música electrónica en muchos lugares del mundo regresa a los sitios cerrados, haciendo que el *clubbing* sea representativo del movimiento electrónico.

La comunidad y su escena pueden tomar la forma del recipiente que lo contenga: si la fiesta es afuera, la llaman *rave*; si es un *indoor*, será denominada como evento electrónico o *clubbing*.

Lo anterior representa la antítesis de lo que una *rave* sería en fondo y forma, por lo que se deben utilizar distintos términos para definir una *rave* ante los nuevos “requisitos”, basados en la ley.

Las fiestas clandestinas en Guadalajara ya no existen o por lo menos en los dos últimos años han sido erradicadas en su totalidad. Es ilógico catalogar a estas alturas cualquier concierto electrónico como *rave*, ya que hay varios símbolos que demuestran que lo *rave* ha sido prescrito: fiestas multitudinarias, publicidad, “permisos” ante el ayuntamiento, eventos en “antros”, etcétera.

“No trates de explicar el significado de la palabra *rave* a alguien que no haya experimentado el éxtasis de estar en perfecta armonía con todos los que te rodean”. ♦

* **Estudiante de la Preparatoria 10, técnico profesional en informática.**

como *after*, en otros se dio en contraposición a la discriminación de los clubes, para permitir la convivencia con la misma gente y tener parecidas experiencias musicales.

Existen varias “teorías” que intentan explicar de dónde proviene el *rave*, sin postularse una en concreto, pero lo claro es que después de haber transitado por las noches al aire libre, la música electrónica en muchos lugares del mundo regresa a los sitios cerrados, haciendo que el *clubbing* sea representativo del movimiento electrónico.

La comunidad y su escena pueden tomar la forma del recipiente que lo contenga: si la fiesta es afuera, la llaman *rave*; si es un *indoor*, será denominada como evento electrónico o *clubbing*.

Lo anterior representa la antítesis de lo que una *rave* sería en fondo y forma, por lo que se deben utilizar distintos términos para definir una *rave* ante los nuevos “requisitos”, basados en la ley.

Las fiestas clandestinas en Guadalajara ya no existen o por lo menos en los dos últimos años han sido erradicadas en su totalidad. Es ilógico catalogar a estas alturas cualquier concierto electrónico como *rave*, ya que hay varios símbolos que demuestran que lo *rave* ha sido prescrito: fiestas multitudinarias, publicidad, “permisos” ante el ayuntamiento, eventos en “antros”, etcétera.

“No trates de explicar el significado de la palabra *rave* a alguien que no haya experimentado el éxtasis de estar en perfecta armonía con todos los que te rodean”. ♦

* **Estudiante de la Preparatoria 10, técnico profesional en informática.**

Estu- dian- tes

Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de Gaceta Universitaria: cristyf@redudg.udg.mx ó j Luis@redudg.udg.mx. Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones y toma en cuenta lo siguiente:

La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Luego de la publicación podrás recuperarlos.

También puedes participar en la sección La tira, con una caricatura dibujada con tinta negra o marcador oscuro sobre una hoja de papel blanco.

Respeto al derecho

Ernesto Díaz Martínez*

Más temprano que tarde ha de llegar la hora de la gente honrada que estudia derecho y de la que ejerce la abogacía con auténtica vocación por la justicia. La hora en que quede atrás la falta de respeto al derecho, como carrera primero, y como profesión luego; en que no sea útil su estudio como trampolín para saciar apetitos de ganancia a costa de lo que sea y menos para valerse de argumentos legalistas para ahogar la justicia.

Si bien la oportunidad de estudiar constituye un privilegio, este hecho no nos hace superiores a ningún ser humano, por humilde que sea. Abrigar cualquier sentimiento de superioridad o de soberbia nos ubicaría más cerca de la falsedad y la arrogancia que de la conciencia de la necesidad de aprender más.

El mimetismo que hace a no pocos reproducir poses aprendidas de los falsos héroes de la farándula, del fútbol y hasta de la política, deja ver la influencia social que ha ganado la cultura mercantilista, en la que parecerse a equis personaje significa estar a la moda, precisamente en un tiempo tan exigido de gente auténtica, en que salen sobrando esas frivolidades.

Los estudiantes debiéramos estar preocupados, junto con nuestros amigos, maestros y directivos, por ponerle fin a la explotación de que es objeto el estudiante que comienza a practicar en despachos privados, lo que ocurre cada vez más, salvo excepciones dignas de reconocimiento.

Materias como derechos humanos, ética y filosofía del derecho, deberán revalorarse como instrumentos para elevar la calidad humana del profesional del derecho, ya que ingredientes como memorización y razonamiento, sin principios, serían solo argumentos para la ganancia desenfrenada, en la que unos luchan por cuidarse de no ser robados y otros por quitar a los otros lo que han acumulado.

Más pareciera que se prepara a un individuo instintivo, que busca el placer de los

sentidos, que a un hombre comprometido con el ejército de los que se arman de conocimientos teóricos y técnicos de la abogacía, para redimir a los justiciables, cuyas mayorías empobrecidas también pagan sus impuestos para hacer posible la universidad pública a la que, en principio, estamos obligados a honrar.

Negar que la abogacía ha sido demeritada por las prácticas de no pocos, sería una necedad, porque es una cuestión obvia, y su reconocimiento no necesariamente significa caer en una actitud moralina.

El abogado ambicioso y egoísta no sirve para sí ni para los demás, porque la persona no vale por lo que tiene, ya que los hombres no somos cantidades, o por lo que sepa, sino por sus valores y el respeto que brinde a los demás y a su propia profesión.

En el ámbito universitario se agiganta la presencia de esos maestros que siempre están prestos para ayudar a resolver las dudas de sus alumnos, que lo hacen con gusto desinteresado, soportando a veces imprudencias, porque aman su profesión y tienen un criterio amplio y generoso para compartir sus conocimientos y experiencias. Ellos son el material humano que no tiene precio y que contradice las actitudes egoístas y puramente materialistas que han degradado la abogacía por una falta de respeto y un desprecio a la carrera de derecho, confundida con una actividad lucrativa.

El estudio con el afán de dar gusto a los instintos, limita las oportunidades de desarrollo y, seguramente denigra a quien tiene esas motivaciones, aparte de que hace que los supuestamente ilustrados compitan y se debiliten entre sí, como históricamente ha sucedido en el concierto de las naciones, en que las más cultas terminan provocando la guerra.

Ojalá que la preparación de los abogados no sea una etapa en que se incuben la ambición y la hipocresía, sino el compañerismo, la cooperación y la sensibilidad social y humana. ♦

* **Estudiante de derecho, UdeG.**

Cartón

