

U Gaceta Universitaria

Nueva época II • Año 2 • \$ 2.00



Núm. 256 • 17 de junio de 2002

Reportaje:

Diversidad sexual, un ejemplo de intolerancia

Págs. 14 y 15

Esperan buenas cosechas en el centro de Jalisco

En los Altos y norte del estado pronostican más sequía, por lo que en este temporal de lluvias, los principales impactos negativos a la agricultura de Jalisco estarán en esas regiones.

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

La actividad agrícola de la zona Centro de Jalisco, la más importante en el estado, no será afectada en este temporal de lluvias por condiciones climatológicas adversas, pues, incluso, prevén buenas cosechas.

Continúa en la pág. 4

Big brother, el show mediático

Este formato globalizador, corrobora el poder que tienen los medios para destruir a una persona o para crear ídolos, afirma especialista del DECS.



Pág. 7



La Ciénega y la Costa presentarán condiciones normales

En cine, el público, cansado de comedias urbanas *light*

Pág. 21

Criterio	Victimario
Gabriel Torres , investigador del CUCSH... pág. 2	Álvaro Martín de la Rocha (El chetos)... pág. 23
Nosotros	Memoria abierta
Héctor Purecuo Hernández , del Museo de las Artes... pág. 18	Fernando Jurado Carriquiry , 34 años en la UdeG...pág. 25
Bolsa de trabajo	El orgullo de ser universitario
¿Buscas empleo? Consulta la pág. 18	Maestra María Guadalupe Covarrubias , premio Psicología Jalisco...pág. 26
Pasaje cultural	Deportes
Escritor Ignacio Solares , invitado de la Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar... pág. 19	Reconocen a exdeportistas en el Salón de la fama... pág. 27


UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

**Director de la Oficina de
Comunicación Social:**

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

GACETA UNIVERSITARIA
Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

Coordinador de diseño:

Rubén Hernández.

Diagramación:

Miriam Mairena, Fernando Ocegueda

Corrección:

 Miguel García A., Celina Quiroz,
Paulo César Pardo.

Distribución:

Patricia Sedano.

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

CRITERIO

La banca, ¿mexicana?

Antes de que las cosas se pongan peor, es hora de exigir a nuestros legisladores ante el Congreso de la Unión, que lleven a cabo ya la reforma económica que requiere con urgencia el país desde hace tiempo.

Gabriel Torres Espinoza

Los exagerados intereses que cobran por los créditos que prestan (según los especialistas son los más caros del mundo), han hecho que no solamente la población se abstenga de solicitarlos, sino también las empresas medianas y pequeñas.

La privatizada banca nacional que de mexicana ya sólo conserva el nombre por encontrarse casi cien por ciento en manos de los extranjeros y de las transnacionales continúa dando de que hablar, y lo más grave, contribuyendo al deterioro de la economía en el país. Los exagerados intereses que cobran por los créditos que prestan (según los

especialistas son los más caros del mundo), han hecho que no solamente la población se abstenga de solicitarlos, sino también las empresas medianas y pequeñas. Y para otorgar estos préstamos, aun con los altos réditos que cobran, los bancos exigen a sus clientes garantías desproporcionadas, que hacen imposible que se dé el flujo necesario para la reactivación de la economía.

En cambio, los intereses que pagan a los pequeños ahorradores son tan bajos y ridículos, que éstos muchas veces piensan que no vale la pena utilizarlos. Carlos Marichal, analista de La Jornada (sábado 1 de junio de 2002), nos ofrece un interesante estudio sobre la difícil problemática en el país. Por otra parte, la crítica a la banca privatizada procede no sólo de los llamados "globalifóbicos", sino de instituciones extranjeras de alto prestigio en materia financiera como el Credit Suisse First Boston, o se deduce de los informes del Banco de México y de la Comisión Nacional Bancaria y de Valores.

El Credit Suisse, en un estudio titulado "Mexico Credit Chartbook", afirma que "las elevadas tasas de interés activas", son la causa de la caída en la oferta de crédito hipotecario por parte del sector productivo. A lo anterior se agrega la exigencia bancaria de garantías extraordinarias, lo que ahuyenta la demanda de estos créditos. Y todo lo anterior, con la aprobación de las máximas autoridades bancarias y financieras del gobierno. Debido a esto, las empresas que se ven precisadas de obtener crédito lo trasladan a los proveedores, que no tienen otro camino que otorgarlo si es que quieren vender sus productos.

Ello origina que los proveedores o fabricantes no puedan utilizar dichos recursos económicos y no puedan realizar nuevas inversiones para sostener la producción.

Esto trae por consecuencia un círculo vicioso que entorpece el desarrollo. Por todo lo anterior, la reducción del crédito ha venido a la baja. Comenta Marichal que en 1996 el crédito bancario al sector privado correspondía al 25% del producto

interno bruto (PIB); en el 2001 bajo el 7% y en el primer trimestre del presente año, según informes del Banco de México y de la Comisión Nacional Bancaria y de Valores, ha continuado disminuyendo. Marichal considera que además de la banca mexicana, el responsable de esta situación es el gobierno de México.

¿De qué vive entonces la banca mal llamada mexicana? Según el analista mencionado, los bancos obtienen el grueso de sus ganancias de dos fuentes: 1. Los enormes intereses que reciben de parte del gobierno en pago por los pagarés del IPAB (recuérdese que este instrumento no es más que la monstruosa deuda bancaria privada, convertida en deuda pública por obra y gracia del gobierno, y establecida dizque para evitar la quiebra de los bancos, pero deuda que al final estamos pagando todos los mexicanos). 2. De los préstamos que sigue haciendo la banca privada al gobierno, con intereses usuarios.

El gobierno se ha convertido así en el cliente más importante de los bancos. Sólo en el primer trimestre del presente año dichos créditos han aumentado en un 14%. ¿Con estas facilidades y generosas dádivas, cualquier banquero es de éxito en nuestro país? Pero, ¿cuánto podrá durar esta situación? ¿Esta es la estabilidad social y financiera que nos prometió el cambio? Antes de que las cosas se pongan peor, es hora de exigir a nuestros legisladores ante el Congreso de la Unión que lleven a cabo ya la reforma económica que ha venido requiriendo con urgencia el país desde hace ya buen tiempo.

En lo que nuestros legisladores discuten a diario asuntos de partido, se descuida a tal grado la modificación y actualización de las leyes que llegamos a tener estas vergonzosas muestras de ineptitud y pereza legislativa. ❖

Gabriel Torres Espinoza
gaborre@fuentes.csh.udg.mx
Profesor Investigador en el CUCSH

OBSERVATORIO



La euforia del Mundial

OMAR HERNÁNDEZ

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.
 Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

CIENCIAS DE LA SALUD: HUMANISMO EGÓLATRA

Encuentro en las circunstancias el momento que me ha permitido contemplar mi realidad, vislumbrar todo cuanto es presencia y fantasía, y con ello percibir aquellas "máscaras" a las que he de llamar personalidades.

Son múltiples las situaciones que rodean a quienes presumen de ejercer una de las actividades profesionales clásicas, la cual citaré como aquella que pretende el beneficio más puro y noble para todo hombre: el cuidado de su salud.

Es en el manejo de las ciencias de la salud donde buscan quienes desean comprender la esencia de lo que somos y de nuestra existencia: la vida.

Con seguridad de no equivocarme, he de afirmar, con apertura intelectual, que hoy la mayoría de los jóvenes que estudian las llamadas ciencias de la salud, así como un gran porcentaje de individuos que las ejercen, están enajenados bajo el materialismo social, reforzado por la idea de que tales sujetos "se consideran responsables de la vida de sus semejantes".

Ante esto, me pregunto si es posible que bajo tal egolatría sea factible ofrecer un auténtico servicio general.

Como estudiante de la carrera de medicina, acepto con pena que no puedo librarme de lo anterior, pero sí encuentro en ello una verdadera paradoja, que dista de la noble aplicación de la ciencia, que por medio de la búsqueda de la verdad

pretende el equilibrio entre la salud y la enfermedad. ♦

Juan Manuel Valentino Lima Ojeda,
alumno de la carrera de medicina
(CUCS).

SAQUEO AL PATRIMONIO HISTÓRICO DE JALISCO

Los vestigios arqueológicos en nuestro estado son numerosos y de un valor incalculable, pero desgraciadamente existe poco interés para preservarlos, lo que trae como consecuencia su pérdida, y con ello que perdamos también el legado histórico de nuestros antepasados.

Es increíble que gente de escasa cultura extraiga y venda por unos cuantos pesos tales restos que hablan de las raíces de nuestro pasado, y más que las autoridades muestren tan poco interés en su preservación y cuidado.

De todos es sabido el saqueo que existe de los vestigios arqueológicos. Un caso particular es el de Teuchitlán, en donde la pérdida ha sido de pequeña a gran escala. Los propios campesinos extraen, al realizar sus labores de labranza, piezas que posteriormente regalan o venden a un bajo costo, sin conocer la importancia y el valor de las mismas.

También se ha denunciado la existencia de bandas especializadas, las que comercializan estas piezas en el extranjero a un alto precio, que llegan a alcanzar de 1,000 a 1,500 dólares.

Si las personas en el gobierno, y que tienen la obligación de solucionar este problema tan

grave, no muestran interés alguno por detener esta pérdida, ¿cuál es la razón por la que la Universidad de Guadalajara no propone una manera adecuada para frenar este saqueo incontenible hasta nuestros días?

Como universitarios deberíamos interesarnos en ello y sensibilizar a la gente que se encuentra estas piezas, para que las donara a la Universidad y esta se hiciera cargo de su preservación y cuidado, para que las futuras generaciones puedan apreciarlas, y evitar tener que viajar al extranjero para poderlas admirar.

Es poco ético de parte de los universitarios no poner un freno a este problema que nos atañe a todos. ♦

Noé Espinoza Durán,
estudiante de administración, CUCEA.
Correo electrónico:
creativoz@hotmail.com.

EL GRAFFITI EN GUADALAJARA

El graffiti en Guadalajara aumenta cada día. La sociedad lo ve como un acto delictivo y vandálico; no respeta casas, estatuas, centros culturales, etcétera. Guadalajara ya parece la ciudad del graffiti, porque en cada calle hay muestras de él.

Algunos negocios de la zona metropolitana les dejan su pedazo de pared a los autores de dichas pintas, para que se expresen, pero no conformes con esos espacios, utilizan partes donde no les permiten hacerlo y es cuando hacen sus desperfectos.

Una causa del graffiti es que algunos jóvenes lo usan para ser aceptados en una banda o barrio; tienen que pintar paredes que les señalen, por ejemplo terrenos baldíos, espectaculares, etcétera, en donde escriben el nombre de la banda o barrio y su apodo.

El gobierno ha propuesto espacios donde se puedan expresar sin problemas, pero los habitantes no han accedido, porque dichos lugares no se respetan.

Mi punto de vista, al igual que el de otras personas, es que las sanciones no han sido severas para esas personas, y también que los policías de los municipios son corruptos y con una simple mordida de 100 o 200 pesos los dejan en libertad.

Opino que todos somos culpables de las acciones de quienes escriben graffiti; los padres por no educarlos bien, la sociedad por no aceptar a los jóvenes y el gobierno por no poner multas más severas o cárcel. ♦

Martín Islas Hernández,
estudiante del cuarto semestre de la
prepa Tonalá



PANGHO GRILLA y "LA PROSTITUCIÓN" POR: JÚPITER



CAMPO

Esperan buenas cosechas en el...

Viene de la pág. 1

Los investigadores deben participar más para definir, con base en índices de riesgos climáticos o de humedad, las variedades de cultivos adecuadas para la siembra, a fin de minimizar las eventualidades en la actividad agrícola.

Los principales impactos a la agricultura de la entidad, estarán

en los Altos y la región Norte, donde podría haber sequía, aseveró el doctor Ariel Ruiz Corral, especialista en agroclimatología, de la Universidad de Guadalajara.

Explicó que según los pronósticos de climatólogos, para el Norte del estado esperan que las condiciones vayan de secas a muy secas.

El Centro de la entidad, la Ciénega y la Costa presentarán condiciones normales. En una parte del Centro y Sur de Jalisco habrá incrementos de 10 al 50 por ciento, en las precipitaciones pluviales.

El académico del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) e investigador del Instituto nacional de investigación forestal, agrícola y pecuaria, dijo

que aunque es difícil estimar un pronóstico, el Centro de Jalisco tiene estabilidad climática.

“Será un año normal; no faltará agua e incluso esperamos que haya exceso de humedad”.

El maestro Jesús Netzahualcóyotl Martín del Campo Moreno, especialista en agroclimatología, del CUCBA, señaló como positiva la perspectiva de este año para la agricultura, “y más si tomamos en cuenta las estadísticas anteriores, pues el año pasado registró una cosecha récord”.

Según datos de la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca, fueron producidas más de dos millones 600 mil toneladas de maíz. Además, el estado continúa siendo uno de los líderes productores de azúcar en México.

Ruiz Corral considera posible

que este ciclo aparezca el fenómeno El niño. De acuerdo a monitoreos internacionales, la temperatura del mar indica un calentamiento, lo cual es indicio de su presencia.

“Sin embargo, este año no ha sido declarado como año Niño, aunque las lluvias tuvieron un adelanto de 10 a 12 días, síntoma de un periodo anormal y de que pueda existir el fenómeno”.

Según el investigador, debemos permanecer alertas, pues aun cuando exista un anticipo en el temporal de lluvias, aspecto que indica un buen año en este tema, o que al menos habrá mucha humedad, también puede anunciar que el periodo de lluvias concluirá antes.

Martín del Campo Moreno, presidente del Colegio de ingenieros agrónomos de Jalisco, agregó que

los campesinos del estado consideran a este como un año positivo, ya que durante enero hubo cabañuelas, evento que no surgía hacia cuatro años.

Ruiz Corral señaló que es indispensable una mayor información climatológica.

“Es necesario realizar una caracterización de las condiciones de humedad en Jalisco, sobre todo en las zonas agrícolas”.

Aunado a lo anterior, los investigadores deben participar más para definir, con base en índices de riesgos climáticos o de humedad, las variedades de cultivos adecuadas para la siembra, a fin de minimizar las eventualidades en la actividad agrícola.

“Implantar este tipo de programas requiere mayor coordinación entre investigadores y gobierno estatal”. ♦

ESPACIOS

Las bibliotecas no serán sustituidas por internet

En el caso específico de México, es bajo el porcentaje poblacional que posee una computadora, en comparación con los países desarrollados. La mayoría ni siquiera sabe utilizarla, afirma especialista de la Universidad.

Eva Loera
maevaXV@hotmail.com

Las bibliotecas es imposible que desaparezcan para ser sustituidas por el internet, ya que no todas las personas tienen acceso a las computadoras y todavía no está comprobada la eficacia de estas nuevas tecnologías para guardar por un tiempo prolongado la información con la que se les alimenta, comentó María de los Ángeles Rivera, jefa del área de formación de usuarios de la Coordinación de Bibliotecas, de la Universidad de Guadalajara.

Los discos compactos tienen una vida de alrededor de 30 años, pero no ha transcurrido el tiempo suficiente como para comprobarlo.

“No podemos correr el riesgo de desaparecer materiales impresos, porque las computadoras son tecnología nueva”.

Otro aspecto no tomado en cuenta es que los equipos de cómputo, cuando los modernizan, ocasionan caos, ya que exigen una serie de conversiones para recuperar la información guardada con el antiguo sistema.

“Si en un momento dado se llegara a digitalizar toda la memoria del ser humano, sería mucho el tiempo que requeriría esto, además de la complejidad que implica hacer reconversiones de versiones viejas a nuevas”.

La posibilidad de que las bibliotecas desaparezcan, si tomamos en cuenta el número de habitantes que tienen acceso a las computadoras, es nula a corto plazo.

En el caso específico de México, es bajo el porcentaje poblacional que posee una computadora, en comparación con los países desarrollados. La mayoría del pueblo mexicano ni siquiera sabe utilizarla.

“El mayor porcentaje de población en México se encuentra concentrado en las áreas rurales, donde la posibilidad

de tener acceso a las nuevas tecnologías es casi nula”.

No todos los estudiantes cuentan con una computadora en su casa. Por lo tanto, cuando requieren trabajar en ella tienen que ir al centro de cómputo de las universidades.

Dijo que en internet un investigador no podía tener acceso a revistas científicas especializadas o base de datos de material académico, que se consiguen en su mayoría por suscripción.

“Si un investigador busca información que no está en internet, en la biblioteca puede encontrarla”.

En cuanto a la figura del bibliotecario, este tendrá que adecuarse a las nuevas tecnologías para ser competitivo.

“En internet se está llegando a un proceso de reorganización de la información, llamada metadatos. Para ello es necesario el trabajo de bibliotecarios calificados para poder organizar todo un mundo de información”.



Los bibliotecarios modernos deben trabajar de la mano con los informáticos para organizar eficientemente la información.

Además de organizar material bibliográfico, el bibliotecario debe tener conocimientos de administración, ya que este profesional gestiona recursos y supervisa el trabajo de quienes están bajo su mando.

Conscientes de la importancia de la capacitación del personal que trabaja en las bibliotecas del Sistema de

Educación Media Superior, las coordinaciones General Académica, General Administrativa y el Sistema de Educación Media Superior unieron acciones y presupuestos para realizar un programa de formación y actualización del personal de bibliotecas del SEMS, a través del diplomado en biblioteconomía.

El diplomado inició el 17 de mayo y comprenderá seis módulos, con duración de tres semanas cada uno. ♦

El bibliotecario tendrá que adecuarse a las nuevas tecnologías para ser competitivo. De ahí que en el caso de la UdeG, se lleva a cabo el diplomado en biblioteconomía para actualizar al personal de bibliotecas.

SEMINARIO

La universidad latinoamericana hacia la gestión estratégica

Cada vez es mayor el número de instituciones universitarias que aceptan el planeamiento como actividad indispensable y adecuada para hacer frente a su futuro desenvolvimiento, señaló el doctor Carlos Tünnerman Berheim, educador latinoamericano, quien participó como ponente en el Seminario interregional de rectores "Gestión estratégica para la acción rectoral", en el que la UdeG fue anfitriona.

Alejandra Tello

La universidad latinoamericana, por su estilo de planificación y dirección, se acostumbró a proyectar sus objetivos como si el conjunto social estuviera de acuerdo con la ruta trazada.

Sin embargo, la competencia democrática,

la vertiginosa evolución del conocimiento y el impacto del proceso globalizador en América Latina, han obligado a las universidades de la región a incorporar la perspectiva estratégica en sus acciones, aseveró el licenciado José Trinidad Padilla López, Rector general de la UdeG, institución anfitriona de los representantes de la Organización Universitaria Interamericana (OUI), participantes en el Seminario interregional de rectores "Gestión estratégica para la acción rectoral".

Este seminario fue organizado por el Instituto de Gestión y Liderazgo Universitario (IGLU) y tuvo lugar los días 12, 13 y 14 de junio, en el hotel Fiesta americana.

El doctor Carlos Tünnerman Berheim, educador latinoamericano, quien participó como ponente en este encuentro, dijo que el concepto integral de la educación tuvo su origen en América Latina, como lo reconoció la Unesco.

"El planeamiento universitario adquirió especial relevancia en América Latina en los años sesenta y coincidió con el extraordinario crecimiento cuantitativo de las matrículas en la educación superior.

"La introducción del planeamiento en nuestras universidades es un hecho

relativamente reciente. Sin embargo, cada vez es mayor el número de instituciones universitarias que aceptan el planeamiento como actividad indispensable y normal, y como la manera más adecuada de hacer frente a su futuro desenvolvimiento".

Comentó que cada vez resulta más claro que el planeamiento universitario debe estar ligado al de los otros niveles educativos, para formar con ellos un solo sector de la planificación del desarrollo nacional.

Esta concepción no invalida el principio de la autonomía, siempre que sea entendido como tal no aislarse del resto de la sociedad, sino estar presente en la vida de la comunidad, sin perder su carácter de centro independiente del saber.

La Unesco ha definido el planeamiento educativo como "un proceso continuo mediante el cual se intentan sujetar a un criterio racional y científico las posibilidades que se presentan, para escoger las más convenientes y realizarlas sistemáticamente".

También es conceptualizado como un proceso a través del cual la organización define o redefine sus cursos de acción hacia el futuro.

"La planificación estratégica forma parte de la gestión moderna de las instituciones de educación superior".

El nivel general es el corporativo que incluye, entre otros factores, la misión de la institución y el conjunto de valores que sustentan su acción y su presencia en el medio.

En términos empresariales, el segundo nivel es definido como una estrategia de negocios, que consiste en la orientación de la planificación o una unidad operativa que vende un conjunto de productos o servicios en un mercado definido.

La OUI fue creada con la finalidad de mejorar la calidad de las instituciones y de los procesos educativos mediante la cooperación entre universidades de América. La integran 24 países, con 390 universidades y 43 asociaciones.

Esta entidad fundó, a su vez, el IGLU, consciente de los problemas de gestión de la universidad moderna.

Entre sus objetivos está favorecer la comunicación y el intercambio institucional interamericano, formar y actualizar dirigentes universitarios para el desarrollo de la gestión y el liderazgo en sus instituciones e incrementar la relación académica, de investigación y desarrollo.

Desde su fundación, el IGLU ha capacitado más de mil dirigentes universitarios. ❖

ASTRONOMÍA

El primer eclipse del milenio

**Alejandra Tello/
edición Gaceta Universitaria**

Más de 150 observadores, nacionales y extranjeros, acudieron a la playa Los Cocos, en Tomatlán, Jalisco, para contemplar el

primer eclipse anular de Sol de este milenio, que pudo apreciarse también en Filipinas, Hawai y Jalisco, dijo el ingeniero Rubén Aguirre Salas, coordinador de difusión y divulgación, del Instituto de Astronomía y Meteorología, de la UdeG.



Observadores del fenómeno en la playa de los Cocos, en Tomatlán, Jalisco



Imagen del eclipse como fue observado en otra parte del mundo

Aunque en principio resultaron fallidos los pronósticos para ver el eclipse, a partir de las 19:33 horas (ya que un grupo de nubes oscurecía el cielo), el fenómeno astronómico resultó ser todo un espectáculo.

A tan solo unos segundos para concluir, es decir, a las 20:34 horas, el Sol dejó ver parte de su circunferencia entre aplausos y gritos eufóricos de los observadores.

El próximo eclipse que se verá en México, informó Aguirre Salas, será en el año 2005. Se trata de un fenómeno híbrido que comenzará como eclipse anular, será total y volverá a ser anular.

Ocurrirá de nuevo un eclipse anular en el 2020, pero solo se verá en la India y México; logrará apreciarse otro el 14 de agosto de 2023, en la península de Yucatán. ❖

SALUD

Ningún producto depilatorio es inofensivo

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

Por modernos y eficaces que sean los métodos para depilar que a últimas fechas inundan el mercado, ninguno es totalmente inocuo, a decir del doctor Tranquilino Guillén Gutiérrez, jefe del servicio de dermatología del Hospital Civil "Doctor Juan I. Menchaca".

"Es necesario identificar las causas esenciales de la depilación. Si se trata de hipertriosis, es decir, incremento de vello, puede ser leve cuando existen factores genéticos familiares o severo cuando hay trastornos endocrinológicos, como la elevación de andrógenos".

Los tratamientos empleados hasta ahora para la hipertriosis son variados y pueden ir desde la aclaración del vello hasta arrancarlo mediante la aplicación de ceras.

"Lo común y mejor es afeitarse, pero hay quienes utilizan hasta piedra pómez para quitarse el vello más delgado".

Cada método causa diferentes efectos: el agua oxigenada para blanquearlo puede producir dermatitis. Arrancarlo provoca dolor y enrojecimiento. La cera ocasiona quemaduras de primero y segundo grados, y al rasurarse existe la posibilidad de una herida y alguna



MIRIAM GÓMEZ

infección. Tallarse con piedra pómez propicia dermatitis por fricción.

Los depilatorios modernos actúan a nivel bioquímico y degradan el vello. Existen varias marcas en el mercado.

El especialista añadió que hay dos clases de productos. Los más

antiguos están hechos a base de sulfuros de metales alcalinos—sulfato de bario e hidróxido de calcio—, los cuales desprenden un olor desagradable a medida que desbaratan el vello y son irritantes.

Los más recientes contienen

teoglicolatos. Actúan de manera rápida, por lo que son menos irritantes y su olor es más agradable.

"Estos productos están autorizados por la Secretaría de Salud y Bienestar Social, tras haber sido probados científicamente".

En el medio ha corrido el rumor de que algunos producen cáncer, lo cual es totalmente falso: "no hay fundamento científico para hacer tal afirmación".

Existen otros recursos para depilarse de manera permanente, como la electrólisis, aunque puede provocar cicatrización hipertrófica y queleide.

Explica Guillén Gutiérrez que este proceso destruye el bulbo piloso mediante la aplicación de corriente eléctrica de alta frecuencia y es necesario que un médico capacitado lo realice.

Lo novedoso es la depilación con láser, la cual resulta cara y requiere varias sesiones. Puede provocar pigmentación de la piel y en ocasiones cicatrices.

"Sigo creyendo que el mejor método, más rápido y barato, es el afeitado, aunque claro, cualquier médico cuyo principal objetivo sea ganar dinero, recomendará una electrólisis o un tratamiento con rayos láser".

El perfil sexual impuesto por la sociedad a las mujeres, no permite que las mismas tengan bigote y barba, por ejemplo, como tampoco vello en las piernas y axilas, aunque en países como España las féminas no se rasuran esta parte del cuerpo, lo cual es visto con normalidad. ♦

ECOLOGÍA

Los retos de los grupos ambientalistas

Estos gremios comienzan a formar redes y alianzas con similares nacionales e internacionales, para enfrentar los problemas ecológicos.

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

Los son los principales retos para los grupos ambientalistas: su reorganización y una representatividad efectiva. Esto es indispensable para minimizar los problemas ecológicos que enfrenta el estado, aseveró el doctor Arturo Curiel Ballesteros, investigador del Instituto de comunidades humanas, de la Universidad de Guadalajara.

"Ya no estamos en aquellos tiempos en

que una persona convocaba a los grupos. Ahora es necesario un diálogo entre pares y verdaderas representaciones que gestionen y representen las diversas voces y visiones".

La actuación de las asociaciones ecologistas va por el camino correcto, pues hace tiempo conforman redes que permiten una acción efectiva y puntual.

El trabajo de los grupos ambientalistas en Jalisco es inteligente, en comparación con lo que sucede en asociaciones de otras entidades, las que están "en fase de gritos y denuncias".

Para el ambientalista Jaime Eloy Ruiz Barajas, fundador del movimiento cívico Todos por Chapala, los organismos de Jalisco tienen limitaciones financieras y organizativas; sin embargo, su importancia radica en que están integradas por líderes de opinión, como académicos, científicos y escritores.

El también profesor y director de la Preparatoria 10, de la UdeG, dijo que los movimientos civiles adquirieron una

profesionalización y especialización en temas ambientales. "Aparecen, opinan y gestionan en el momento preciso, además de que movilizan a algunos sectores de la sociedad".

Ruiz Barajas expresó que durante sus casi 20 años como ambientalista, nunca han sido apoyados con recursos económicos o materiales por los gobiernos federal, estatal y municipal.

"Pero esto es sano, ya que existe autonomía e independencia. Los grupos no están sujetos a disposiciones que establezcan los gobiernos, además de que podrían existir contubernios o justificar a la autoridad cuando promueva una política no acorde con el desarrollo sustentable.

Curiel Ballesteros recordó que la participación de los gremios ambientalistas en el estado, ha pasado por tres etapas, sin contar que en el siglo pasado había una dinámica en pro de la conservación ecológica.

La primera fue en la década de los 70,

cuando iniciaban los grupos. En los 80 hubo una explosión de asociaciones poco efectiva. Fueron de denuncia, más que de gestión. Para los 90 formaron grupos coordinados y articulados con capacidad de diálogo.

En la actualidad, los ambientalistas forman alianzas nacionales e internacionales. Ejemplos de ello son la Federación mexicana de grupos ambientales, o grupos ambientales legislativos que denuncian los esquemas del Tratado de Libre Comercio.

Curiel Ballesteros dijo que la labor de los ecologistas es necesaria, pero deben colaborar con grupos de mujeres, jóvenes, indígenas, científicos, productores de alimentos, empresarios, industriales, sindicatos y trabajadores, con el fin de consolidar una gestión adecuada para el desarrollo sostenible.

"Los grupos ambientalistas de Jalisco obtienen su legitimidad por el trabajo y dedicación que han puesto muchos de sus integrantes". ♦

TELEVISIÓN

Big brother, el show mediático



Este formato, producto de las tendencias globales, en que el negocio radica en la explotación de las emociones de los demás y de nosotros mismos, preocupa porque efectivamente divierte, pero al mismo tiempo nos mata como sociedad pensante, advierte especialista.

Cristina Félix

El domingo 16 de junio concluyó *Big brother*, producido por la empresa Endemol México y Televisa. Ya anunciaron que en septiembre saldrá al aire el programa Operación triunfo, pero en el "inter" habrá un grupo de artistas que vivirán en la casa de *Big brother*, en el que transmitirán todo lo que hagan.

¿Lograron que la gente se interesara? Hay cifras: de cada cien personas, más de 80 por lo menos vio una vez el citado *reality show*, lo que sorprende, porque estas audiencias son frecuentes solo en el fútbol.

Estos datos los ofrece la investigadora Gabriela Gómez Rodríguez, del Departamento de Estudios en Comunicación Social (DECS), de la Universidad de Guadalajara, quien con más de cinco años de estudiar el fenómeno de los *reality show*, dio seguimiento a *Big brother*.

Advierte que se trata de un formato producto de las tendencias globales. Es "un formato multimediático, en que el negocio radica en la explotación de las emociones de los demás y de nosotros mismos".

Reflexiona que este programa refuerza lo que tanto se ha dicho: el poder que tienen los medios de comunicación para destruir a una persona o para crear ídolos.

"Lo que más preocupa es que estos formatos efectivamente divierten, pero al mismo tiempo nos matan como sociedad pensante".

– ¿Por qué es un formato multimediático?

– Televisa no tenía buenas ganancias y había perdido audiencia. La empresa Endemol ya estaba asociada con diversas televisoras a nivel global, en Europa, luego en Argentina y Brasil. Se dieron cuenta que era una forma fácil de ganar dinero, por un lado, y por el otro, de que constituía un producto del tipo de televisión en el que los mexicanos siempre hemos estado insertos: la programación comercial. No hay que olvidar lo que dijo Azcárraga en 1993, cuando declaró a la revista *Proceso* que él producía para

Big brother hasta en la sopa

Es un hecho que *Big brother* bombardeó masivamente. No fue un programa que pidió el público, sino un fenómeno creado, transmitido en vivo, en línea, y reforzado no solo por los debates de los domingos, sino incluso por los noticieros y hasta en la sección deportiva, señala Gabriela Gómez.

En la parte de comercialización "encontramos gorras, chamarras, camisetas, mochilas, discos compactos, etcétera. Los productores tenían la idea de recaudar más de 90 millones de dólares. Se dice que les costó 14 millones de dólares producirlo. Aún cuando no se sabe si vieron cumplidas sus expectativas, salta a la vista un verdadero negocio".

De ahí que ya están listos para el segundo *reality show*, un formato aún no regulado, que a pesar de su éxito, la investigadora no le pronostica más de dos o tres años.

la gente jodida, que es más del 90 por ciento de la población, y que la gente culta tenía acceso a otros medios.

Es multimediático, porque no se limita a un formato para televisión. Por ejemplo, en España tú podías contratar un servicio de noticias del "gran hermano", a través del celular. En México tenías acceso a *Big brother* por medio de internet o de Sky. No todo se reduce al aparato o a la caja idiotizante, sino que dependiendo de tu capacidad económica podías decidir. Ese es el tipo de televisión global que se está haciendo, en la que al público le cuesta su participación con las llamadas telefónicas, la contratación de Sky, etcétera.

Además, este tipo de programas le cuesta menos a la productora, pues los participantes firman contratos a sabiendas de que serán explotados, y harán de su imagen lo que quieran.

LA ILUSIÓN DE ENTRAR A LA INTIMIDAD Y SER JUEZ

Lo que vende el *reality show* es que son personajes "reales". Tal discurso es el más importante, asegura la especialista del DECS. Pero señala que no hay que olvidar que *Big brother* es una construcción de hechos. Realmente, la mayoría de la población (90 por ciento) que tiene acceso a la televisión abierta, lo que veía de lunes a viernes era un relato de 20 minutos y no de 30, tomando en cuenta los anuncios. En España hay datos que hablan de que del total de las horas de grabación, solamente transmitían el dos por ciento.

En México, la minoría con acceso a Sky pudo verlo todo el día, aunque hubo quejas porque a veces no era posible saber en dónde andaban varios de los participantes.

"La televisión abierta contó historias. Estoy enterada de que cada uno de los participantes tenía un camarógrafo que lo seguía todo el día. De esta manera sabía todo lo que dijo, si estaba enojada(o) o si se peleó con alguien. Del total de horas grabadas, decidían qué historia contar al público, es decir, seleccionaron un guión y editaron las imágenes que querían. Desde el momento en que se edita, es ficción. El gancho radica en hacer creer a la gente que el formato es real. También hay que decir que escuchamos discursos de la gente, que consideraba esta programación como una farsa y un fraude".

La investigadora sostuvo que en *Big brother* vivimos la ilusión de que el público se convirtiera en juez. En la casa hay reglas: "haces bien las cosas, tienes un premio; te portas mal, eres castigado. ¿Quiénes salieron de la casa? La mala, el flojo, la hipócrita, el intolerante. ¿Quiénes se quedaron al final? El macho religioso, la puritana, la buena de la novela, la que escucha, la más madura, el guapo, varonil, y la persona discreta. Cuando la gente vota se siente representada por cada uno de los personajes construidos. De alguna manera la gente participa y está legitimando la sociedad en la que estamos y en la que vivimos".

notas académicas

Más de 10 mil estudiantes participan en el Hambretón

En solidaridad con el Banco diocesano de alimentos, más de 10 mil estudiantes de bachillerato, de la UdeG, participan en el primer Hambretón, campaña que inició el 14 de junio pasado, y que pretende recopilar entre 300 y 600 toneladas de alimentos no perecederos. Este lunes culmina la recolección en la zona metropolitana de Guadalajara.

Los bachilleres han visitado a los habitantes de la ciudad, "casa por casa". Existen 310 centros de acopio en catorce centros comerciales y otros puntos de la ciudad, así como en la Unidad de desarrollo institucional, de esta casa de estudios, donde reciben las colectas de los centros universitarios y del edificio Administrativo.

En Jalisco existen alrededor de dos millones de personas en pobreza extrema, dijo el funcionario del Banco diocesano, Juan Manuel Díaz Cano, de los cuales 52 mil son ayudados por este organismo cada año.

Los alimentos beneficiarán a más de 52 mil jaliscienses, distribuidos en 81 comunidades y 43 instituciones de asistencia social. ♦

Firman tres convenios UdeG y Mazapán de la Rosa

La Universidad de Guadalajara y la empresa Mazapán de la Rosa, firmaron tres convenios relacionados con la prestación de servicio social y prácticas profesionales de estudiantes de la UdeG, con el fin de que esta casa de estudios tenga un vínculo directo con el sector productivo, y de que sus alumnos lleven a la práctica los conocimientos adquiridos.

El licenciado José Trinidad Padilla López, Rector general, señaló que las universidades no solo deben capacitar para el trabajo, sino también fortalecer la formación de valores, con base en una cultura de responsabilidad.

"Uno de los aspectos que ha fortalecido la UdeG en los últimos tiempos, es la vinculación con el sector productivo, que reclama egresados de calidad. Una manera de hacer esto es mediante convenios, a fin de que los estudiantes practiquen y conozcan los diferentes procesos en las empresas".

Dieron a conocer que 17 estudiantes de la licenciatura en trabajo social, del CUCSH, comenzarán este miércoles su servicio social en dicha empresa. ♦

Impulsan posgrados en el CUALtos

La División de Estudios Sociales y Económicos, del Centro Universitario de los Altos, abrirá en el ciclo escolar 2002 «B», las maestrías en impuestos, administración y finanzas, con reconocimiento académico otorgado por los comités interinstitucionales para la evaluación de la educación superior, y dirigidas a licenciados en contaduría pública, administración, derecho y carreras afines, avaladas por la junta académica.

La venta de formas, registro de solicitudes y entrega de documentación, inició el 3 de junio y concluirá el 26 de julio. La publicación del dictamen será del 7 al 9 de septiembre. Las clases inician el 14 de septiembre.

Los interesados en los programas de posgrado que requieran mayor información, podrán solicitarla en la División de Estudios Sociales y Económicos, del CUALtos, en su sede de Tepatlán, a los teléfonos (01 378) 78 28 033 - 037, en la extensión 227. ♦

CAMPAÑA

La campaña antipiratería de software no acabará con el problema

Eva Loera
maevaXV@hotmail

Recientemente, cerca de 40 productoras extranjeras de software agrupadas en la Business Software Alliance (BSA) iniciaron en México una campaña contra la piratería. Sin embargo, según Héctor Valdez Curiel, responsable del Programa de propiedad intelectual, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, estas medidas no erradicarán el problema, pues gran parte de los mexicanos continuarán utilizando programas pirata, ante la imposibilidad, en algunos casos, de adquirir los originales.

En campañas difundidas por televisión e incluso por internet, envían mensajes amenazadores para las empresas que compran programas pirata. El estilo que utilizan es de terror, similar al empleado para atacar la evasión fiscal.

Explicó que la campaña está dirigida tanto a empresas, como a particulares. Así, cualquier mexicano con equipo de cómputo puede ser visitado por el Instituto de la Propiedad Industrial, a instancias de la BSA.

“Si en su base de datos tienen registrado que algún ciudadano adquirió una computadora, el hecho será suficiente para visitar su domicilio y verificar la procedencia del equipo”.

Quien compre un programa pirata puede recibir una condena de cinco a 20 años de cárcel, sin derecho a fianza, por cometer un delito clasificado como grave.

Dijo que en el país ya han tramitado amparos contra la campaña, así que no sería nada raro que un juez federal ordene al Instituto de la Propiedad Industrial retirar la campaña de los medios.

Si la BSA pretende, mediante campañas agresivas, fomentar el respeto a la legalidad, no lo conseguirá. Lo que debe hacer es revisar sus políticas de precios, y evitar así la recuperación de las ganancias de la piratería por una vía amenazadora.

“No es con el combate a la piratería como la BSA recuperará la inversión que dice perder, ya que las sanciones económicas van a Hacienda. Si la BSA quiere recuperar algo de lo perdido, tiene que demandar al infractor por la vía civil”.

Una solución es legalizar las copias de

software. Resaltó como un hecho curioso que en la Ley de derechos de autor, las únicas copias prohibidas son las de software. Cualquier obra literaria y artística puede ser reproducida, si no es con fines de lucro.

Resaltó que la disposición legal mexicana en torno al software es una copia casi textual del acta 17, de Estados Unidos. Incluso los tratados internacionales de derechos de autor son copias de la disposición estadounidense.

Para el investigador, la piratería no es un fenómeno exclusivo de América Latina. También existe en Estados Unidos; allá piratean obras artísticas mexicanas.

“Varias películas de la época de oro del cine mexicano fueron comercializadas allá, y la oficina de copyright de Estados Unidos, que

depende de la liberalidad del Congreso, las había registrado a nombre de un estadounidense.

“En ese caso no les importó el respeto por la propiedad intelectual, ni los derechos de autor de varios mexicanos. Empero, ahora sí les urge que haya respeto al software”.

El éxito en la venta de software pirata está en la diferencia de precios. Mientras que el ilegal puede costar 120 pesos, el original cuesta, lo menos, cerca de 6 mil pesos.

Según la BSA, por cada programa legal que hay instalado en las empresas mexicanas, existen seis o siete piratas, y “56 por ciento de los ingresos que deberían percibir en América Latina por venta de programas, los recibe la piratería.”

Se recurre a los software pirata por la enorme diferencia de precio con relación al original. Mientras que el primero puede costar 120 pesos, el segundo llega por lo menos a los seis mil. Las empresas estadounidenses deben revisar su políticas de precios.

NEGOCIOS

Supermercados nacionales: ser competitivos o morir

La presencia de cadenas comerciales extranjeras en el país les abrió los ojos a las mexicanas.

Eva Loera
maevaXV@hotmail.com

Las cadenas comerciales extranjeras le ganan clientela a las nacionales, por la diversidad de productos que ofrecen al consumidor y absorben a las cadenas nacionales, que están en medio de un dilema: ser competitivas o desaparecer, afirmó Francisco Javier López, coordinador de personal, del Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega) y profesor de la carrera de negocios internacionales en el mismo núcleo.

Las cadenas nacionales no han considerado desplazar las alianzas estratégicas de las cadenas extranjeras con la apertura de mercados en Centroamérica, donde podrían tener oportunidades de crecimiento.

La tendencia es formular alianzas entre grupos, como el que maneja a Aurrerá y Wal-mart, que dio como resultado la absorción de la empresa mexicana a la extranjera.



Falta hacer una evaluación de las necesidades y preferencias del consumidor

“Lo que conviene a las tiendas departamentales es hacer una alianza con empresas de su mismo tamaño, de México y Latinoamérica, porque el número uno en Estados Unidos es un gigante en comparación al número uno de México”.

A manera de ejemplo, aseguró que en la alianza Wal-mart-Aurrerá, la mayoría de las acciones ya son de la empresa extranjera.

Advirtió que es importante para México que subsistieran cadenas comerciales

mexicanas, porque “si dejamos todo en manos de la inversión extranjera directa, en un momento determinado los capitales extranjeros pueden retirarse, lo cual impactaría negativamente a la economía mexicana”.

Las cadenas comerciales mexicanas deben establecer estrategias con visión, buscar nuevos espacios de atención al cliente y orientarse al consumidor y no a la venta, defecto que en el pasado tuvieron muchas empresas comerciales.

Comentó que orientar los productos a la venta es vender por vender, pero cuando la importancia la tiene el consumidor, surgen mercancías que cubren las necesidades de los compradores. Para ello falta hacer una evaluación de sus necesidades y preferencias.

La presencia de cadenas comerciales extranjeras en el país les abrió los ojos a las mexicanas.

“Estas han tomado mucha conciencia con relación al cambio de conducta del consumidor y de las tendencias del mercado.

“Ellos saben que tienen que cambiar las tendencias de las ventas. El problema es que salimos de una crisis económica que afectó a las empresas nacionales, y no es tan fácil de la noche a la mañana implementar cambios drásticos”.

Las cadenas extranjeras cambiaron al consumidor. Éste ahora posee más conciencia de la importancia de que un producto refrigerado, por ejemplo, muestre su fecha de caducidad. Ya se interesa por las diferencias entre una marca y otra, además de que exige calidad.

El problema de los supermercados antes de que llegaran las cadenas extranjeras, era que ofrecían pocos productos. En cambio hoy, en las cadenas internacionales las personas pueden encontrar diferentes marcas, calidades y precios, lo que representa una buena opción.”

INVESTIGACIÓN

Los mexicanos, intolerantes, desconfiados y legalistas

Advierte un estudio sobre la cultura política y la moral cívica de los mexicanos, a cargo del maestro Marco Antonio Cortés Guardado.

Armando Ramírez Fregoso

Los mexicanos tenemos poca capacidad para la tolerancia: somos desconfiados en relación con nuestra capacidad para cambiar el sistema, además que razonamos en términos de la ley, según algunas conclusiones de una investigación efectuada por el maestro Marco Antonio Cortés Guardado.

“Razón práctica y ciudadanía. Valores, moralidad y cultura política en México”, es una investigación empírica que analiza el grado de madurez alcanzado por la moral cívica en México, realizada por el jefe del Departamento de Estudios Políticos, de la UdeG.

El eje central de este proyecto es una encuesta nacional aplicada a mil 100 personas, terminada en 1999. Para Cortés Guardado, esta investigación abre otros caminos de la cultura política en México, ya que no solo recurre a la ciencia política, sino también a la filosofía moral.

La investigación aborda tres dimensiones: estatus, competencias e identidad. La primera implica a la percepción que tienen los mexicanos sobre sus derechos civiles, políticos y sociales.

En el apartado de competencias, el investigador midió el grado de maduración alcanzado por el razonamiento moral, en términos de lo que es justo e injusto. Respecto al de identidad, registró las actitudes de las personas frente a temas como la democracia, moral religiosa, política e instituciones.

Como un hallazgo interesante, Cortés Guardado califica el hecho de que los encuestados razonaran en términos de la ley, ya que una tarea fundamental es consolidar el

estado de derecho, es decir, convertir a la ley en un referente obligado para la solución de los problemas y la repartición de justicia.

“En el plano de la tolerancia, nos preciamos de ser abiertos a otras creencias o personas, pero existe una fuerte tendencia a la intolerancia”.

Esta situación, señala el especialista, dificulta la consolidación de una vida democrática más allá del ámbito político, o sea, de una sociedad plural y respetuosa con las diferencias.

“Los mexicanos somos bastante desconfiados. Tenemos un sentido de eficacia política algo disminuido. Todavía tendemos a creer que

nuestras disposiciones no impactan a las decisiones del gobierno”.

En el plano de la identidad, el país apunta al tipo de cambio cultural ocurrido en naciones más desarrolladas. Ejemplifica con la religiosidad que impera en el país.

“Es una nación muy religiosa, pero esto no es un dique para secularizar la visión de los

ciudadanos. La religión ya no es fuente de certezas morales, sino de una identidad muy laxa.

“Desde el punto de vista político, las identidades democráticas están ganando mucho terreno, aunque con muchas inconsistencias, pues aunque reconocemos la democracia, tenemos deficiencias para estar acorde con sus aspiraciones”.

FINANCIAMIENTO

Urgente legislar gastos de campañas políticas

Armando Ramírez Fregoso

A partir de que las campañas políticas en México adoptaron el modelo estadounidense, los medios de comunicación inflaron sus costos de publicidad y ocasionaron que los partidos políticos incurrieran en prácticas irregulares de financiamiento, señala el maestro Víctor Ramos Cortés.

Este profesor investigador del Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, explica que el sistema de financiamiento a las campañas políticas en México, privilegia los fondos públicos para evitar corrupciones que sí aparecen con los fondos privados.

“Este sistema tiene dos caras. Por un lado, el uso preferente de los fondos públicos está animado por la idea de transparencia; por otro, ocasiona una especie de perversión en las campañas políticas.

“Las campañas políticas nacionales adquieren cada vez un mayor parecido a las norteamericanas, pues lo fundamental en ellas es el uso masivo de la publicidad, que implica medios de comunicación masivos, como radio y televisión, los cuales resultan caros”.

Puntualiza que los fondos públicos no cubren la totalidad de los gastos en una campaña. Esto obliga a que los partidos políticos recurran al financiamiento privado, que está muy restringido e induce a prácticas ilegales.

“Hay dos casos ahora: el de Pemex y el de Amigos de Fox. En el primero, tal vez sea lo más seguro, defenderán que es una aportación sindical. Con ello será catalogado como donativo privado que, en todo caso, rebasa los topes al financiamiento privado.

“El caso de Amigos de Fox es más complicado, pues no existe una ley clara y precisa respecto al financiamiento de las precampañas. De hecho, es un tema que está en la agenda de la reforma electoral”.

Ramos Cortés precisa que los términos ilegales a comprobar, son la participación de Amigos de Fox en la campaña. “De todas maneras es un tema a debatir, porque existe la tendencia a adelantar los tiempos electorales”.

Urgió a que el Congreso de la Unión legisle en esta materia, para que prevea no gastar tanto en campañas electorales, ya que es indignante la cantidad de dinero invertido con este fin, dadas las condiciones de pobreza en el país.

La legislación en esta materia debería incluir el tema de las organizaciones o partidos que tendrán acceso al financiamiento. Si, por un lado, hay recursos públicos, por el otro debe ser evaluado quién los recibe y para qué los usa.

Para el investigador, la ley debe precisar qué organizaciones políticas podrían recibir dinero público y la manera para fiscalizarlas.

“El negocio de la política nacional parece atractivo para algunos, pero lo grave es que además de dispersar el voto, no incide en la pluralidad de intereses que tienen los ciudadanos”.

Otro tema que debe incluir la agenda de la reforma electoral, es el uso de los medios de comunicación. Recordó que ya el



ADRIANA GONZÁLEZ
El financiamiento privado para campañas induce a prácticas ilegales

Partido de la Revolución Democrática propuso no utilizar la radio y televisión en las campañas.

“Si esto prosperara, habría una

enorme baja en el uso de dinero para las campañas. En todo caso, es necesario implementar mecanismos para abatir los usos de la radio y la televisión”.

Debe preverse no gastar tanto en campañas electorales, ya que es indignante la cantidad de dinero invertido con este fin, dadas las condiciones de pobreza en el país.



Comunidades iberoamericanas de cooperación y aprendizaje

Manuel Pío Rosales Almendra*

La cooperación académica entre instituciones de educación ha adquirido una importancia fundamental en la movilidad estudiantil.

La Universidad de Guadalajara, entre sus objetivos, como lo mencionó el Rector general en su primer informe de labores, debe buscar los espacios conducentes que la lleven a su internacionalización en todos los ámbitos del quehacer social.

Los beneficios que nos proporcionan las herramientas electrónicas, son inmensos. Por ello la infraestructura juega un papel de vital importancia en la incorporación y conformación de las comunidades de aprendizaje.

Entre los beneficios se cuentan los de aprender más en forma continua y flexible, sin restricciones de tiempo o lugar, el fomento a la transmisión del conocimiento adquirido por los colaboradores que la integran, enriquecimiento de las experiencias del aprendizaje a través del intercambio de las mismas mediante foros de discusión virtual, acceso al conocimiento fuera del programa (lecturas, casos, *websites*, etcétera).

El aprendizaje organizacional está relacionado con la capacidad de una institución para cambiar a partir del aprendizaje de sus individuos. Estos cambios se deben advertir en la cultura de la institución, en sus políticas y procedimientos, y en su orientación estratégica. Los cambios también deben evidenciarse en las actitudes, habilidades y conocimiento de los individuos.

Las comunidades de aprendizaje, a través de la internet, facilitan la interacción y diseminación de experiencias y conocimientos de los núcleos que las integran, sobre un tema de interés general, con la finalidad de aprender de las variadas teorías de aprendizaje.

Con estas herramientas es posible capacitar a los profesores y alumnos de una manera flexible. Esto dependerá de las necesidades propias de cada quien, sin restricciones de tiempo y lugar.

Una realidad imperante en las universidades latinoamericanas es el aislamiento en que mantienen sus modelos académicos, los que no comparten con otras instituciones y universidades, al igual que los distintos problemas inherentes al desarrollo de la docencia y la investigación, tales como la optimización de los recursos humanos, intercambio de conocimientos y experiencias académicas; diseño, desarrollo y aplicación de prácticas resultantes de procesos de investigación; compartición de estrategias y metodologías para el aprendizaje de calidad, además de la homogenización de las currícula, homologación de los mecanismos de evaluación, etcétera.

Ante este contexto, el Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), pretende llevar un modelo académico que permita la cooperación con las ahora denominadas Comunidades iberoamericanas de cooperación y aprendizaje, cuyo objetivo es compartir experiencias en el ámbito académico entre sus miembros y dirigir esfuerzos a que la comunidad se integre y participe en este modelo como parte de su práctica educativa.

El objetivo central de este proyecto es coadyuvar a la integración académica de las universidades iberoamericanas, con un esquema de calidad, excelencia y pertinencia.

La estrategia metodológica para la impartición de los cursos, talleres, etcétera, será soportada por dos sistemas: el Chip&Salsa y el ARIADNE (Alliance of Remote Instructional Authoring & Distribution Networks for Europe).

El primero es una herramienta para la educación, basada en la *web*, que incorpora contenido estático, video, video sincronizado, así como espacios para la investigación, la colaboración y el intercambio de información de temas difusos y aislados, comprometiendo la experiencia en la investigación y aprendiendo de forma integral. Este sistema fue desarrollado por el Consorcio Iberoamericano para la Educación en Ciencia y Tecnología (ISTEC), por sus siglas en inglés.

El sistema ARIADNE es una fundación creada para explotar y socializar los resultados de los proyectos europeos.

Esta fundación invita a integrarse a las distintas organizaciones, a participar con ellos en el sistema internacional, para promover, compartir y reutilizar el conocimiento.

ARIADNE consiste en una base de datos, a la que se puede tener acceso por medio de nodos. Cuenta con veinte en nueve ciudades de Europa. Su nodo principal está en Leuven, Bélgica.

El CUCSur es un candidato fuerte a convertirse en un nodo más de esta importantísima fundación europea. Será la primera en América Latina, puesto que nuestro centro cuenta con una infraestructura de cómputo y telecomunicaciones suficiente para cumplir con los objetivos de la fundación y con los estipulados en la misión de nuestra alma máter.

El ISTEC es creado en 1990 en la Universidad de Nuevo México. Este consorcio está compuesto por diferentes organizaciones educativas privadas y gubernamentales. Tiene como objetivos promover la educación científica, tecnológica, los esfuerzos de investigación y desarrollo y la cooperación internacional entre sus miembros; planear y realizar actividades de educación superior, investigación y desarrollo, y la cooperación internacional entre sus miembros. ♦

* Coordinador de tecnologías para el aprendizaje del CUCSur.

VIVIENDA

Nuevas alternativas para la construcción



MIRIAM GÓMEZ

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Los materiales y técnicas nuevos para la construcción han propiciado la aparición de sistemas innovadores, que además de económicos brindan la misma seguridad que las construcciones tradicionales, aunque aún les falta promoción.

Así lo expresó el arquitecto Sergio Valdez, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, quien obtuvo el segundo lugar en el Concurso nacional de tecnologías para la vivienda de interés social, en 1994, convocado por la Secretaría de Desarrollo Social, y cuyo proyecto quedó patentado en 1998.

“Estos sistemas tienen muchas ventajas. En cuanto a inversión tenemos un ahorro en el costo directo de 20 por ciento, 30 por ciento de mayor velocidad en su ejecución, una reducción del costo, que genera una alta rotación de capital. No se desperdician materiales. Tampoco hay accidentes de trabajo, gracias a lo ligero de los materiales”. Agregó que el usuario ahorra 30 por ciento en energía eléctrica; también se reduce la transmisión de ruido en 80 por ciento, y su mantenimiento es mínimo.

“En cuanto a las ventajas ecológicas, evita la explotación de bancos de material, la proliferación de ladrilleras que contaminan el ambiente. Es autoextinguible, no tóxico y es reciclable”.

EN QUÉ CONSISTE

Dicho sistema constructivo consiste en una forma nueva de edificación que retoma los métodos de cimentación de las antiguas catedrales romanas.

“Es una cimentación en forma de arco. El

anclaje de la estructura se hace a través de castillos a profundidades diversas. Esto ahorra en cuestión de mano de obra y en materiales, además de que su economía permite un anclaje mayor a la construcción, y es igual de seguro que los modelos tradicionales, aunque más ventajoso, ya que los tradicionales pueden desplazarse más en un movimiento telúrico”, señaló Valdez Angulo.

Argumentó que para la construcción de los muros se utiliza un panel de poliestireno de quince centímetros de espesor. En el centro lleva unas perforaciones ovaladas en las cuales se coloca concreto armado con sus varillas, lo que hace una retícula interior de concreto, es decir, el muro en apariencia es de hielo. Tiene la ventaja de que retoma los aspectos técnicos y acústicos del poliestireno, que es térmico. Además, reduce el paso del sonido a la vivienda.

“Para la cubierta se propone la utilización de una viga de concreto con alma abierta en la parte superior y un casetón de poliestireno sobre las vigas, y así se obtiene una construcción monolítica desde la cimentación, los muros y las lozas”.

Señaló que este sistema ha dado buenos resultados y demostrado ser confiable, por lo que se trabaja en su promoción.

“Las perspectivas son buenas. Puede tener más auge la construcción de la vivienda con sistemas nuevos que acepte la gente, y creo que paulatinamente el pensamiento de la población cambiará, ya que es inevitable que se construya con tecnologías avanzadas”.

Puntualizó que con este sistema se han construido alrededor de quince obras. Tal es el caso de la ampliación de la oficina de Obras Públicas de Zapopan, un mercado municipal en Melaque, casas habitación y consultorios médicos, entre otras. ♦

HABILIDADES

Jugar con la inteligencia

Más de cuatro mil estudiantes de la Preparatoria 11 participaron en el Festival de las inteligencias múltiples, primero en su tipo en la UdeG.

Ricardo Ibarra

Las clases empezaron diferente la semana pasada en la Preparatoria 11. El desarrollo de la inteligencia lo ameritaba. En el patio central de la escuela se formaron dos círculos, uno de mujeres y otro de hombres. Giraron abrazados y al final se soltaron para gritar los meses del año. Un grupo bailó al ritmo de una canción conocida de una diva del pop mexicano, al mismo tiempo que algunas alumnas rebotaron sobre grandes bolas infladas en el estacionamiento.

En esta ocasión, salir del aula a los sitios

descubiertos, intercambiar el silencio por el grito o bailar en vez de estar sentado fue parte de las clases. Así, más de cuatro mil estudiantes participaron en el Festival de las inteligencias múltiples, primero en su tipo en la UdeG.

La intención fue desarrollar o en ciertos casos descubrir las inteligencias personales, sin necesidad de acudir a la comprensión de una lectura o elaboración de un examen, sino en el juego.

Para ello instalaron 37 módulos en todo el espacio libre de la prepa, con el fin de ofrecer a los estudiantes la posibilidad de encontrarse con su inteligencia lingüística, musical, inter e intrapersonal, naturalista, visual espacial, lógica matemática o corporal cinética.

Por lo menos había que asistir a cinco de los bloques, y merecer la firma que comprobara la participación en cada uno de ellos, según el grado escolar.

En su oficina, con la gritería de fondo, el secretario del plantel, Eduardo Almaguer Ramírez, comentó que la importancia del festival

era despertar las distintas inteligencias de los alumnos. "Esto se logra por medio de la interacción con materiales didácticos que estimulan las capacidades inteligentes de los muchachos".

Añadió que el festival fue un complemento al programa de estudios cotidiano, sobre todo porque cada alumno tiene distintas potencialidades, algunas conocidas y otras adormiladas, que no se descubren en el aula de clases.

El director, David Zaragoza Núñez, indicó que la educación actual es rígida y no permite desarrollar estas capacidades. "Solo prepara para el trabajo. Nos convierte en máquinas y en seres insensibles. Este modelo educativo es caduco, pues no es integral y no prepara para la vida".

Por lo que "este festival es benéfico, pues los jóvenes conocen las capacidades y potencialidades que poseen. Los muchachos se encuentran consigo mismos, logran autocontrol, conocimiento y despiertan valores no alcanzados por el tipo de educación actual".

Los juegos con la inteligencia se practicaron de 9:00 a 20:00 horas. Primero los del turno matutino hasta las 13:00 horas y enseguida los del vespertino.

Motivate a gran escala, Tres en uno, Esclavos de la pasión, Calentando neuronas, Juegos prehispánicos y Magnificando el poder personal son algunos de los juegos que visitaron los preparatorianos.

Combinar las diversas inteligencias: lógica, emocional, musical, lingüística, etcétera, logrará personas más preparadas para el mundo, puntualizó Almaguer Ramírez.

La feria de juegos inteligentes fue organizada en conjunto con el Sistema de Educación Media Superior, aunque la Preparatoria 11 planea instituir el festival y organizarlo cada semestre. "Esto potenciaría la capacidad del alumno", consideró Almaguer Ramírez.

Agregó que hay posibilidades de integrar estos juegos con los padres de los estudiantes, ya que fortalecería las relaciones familiares y la estabilidad del alumno. ❖

ENSEÑANZA

Club de matemáticas en la Escuela Politécnica

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Un club con la ambición de involucrar tanto a alumnos como a docentes en el ejercicio del conocimiento, con la finalidad de aumentar los niveles de enseñanza, es el Club de matemáticas de la Escuela Politécnica, de la Universidad de Guadalajara.

Juan Alberto Rodríguez Sotomayor, responsable del Club de matemáticas, explicó que el surgimiento del mismo está ligado a las Olimpiadas de matemáticas, que llegan al plantel a principios de los noventa.

"En ese tiempo, en un intento por colaborar en la preparación de los alumnos, comenzamos a trabajar con el apoyo del área directiva del plantel. También influyó la aparición en los medios masivos de comunicación, de información referente a los bajos niveles de enseñanza en la asignatura".

Señaló que las finalidades de este club son ambiciosas y pretenden involucrar tanto a alumnos como a docentes, por medio de "intercambios de metodología exitosa en la docencia de las matemáticas, preparación de alumnos para que participen en las diversas olimpiadas que se celebran periódicamente, superación académica en la docencia de las matemáticas, diseño de medios para optimizar la labor docente, búsqueda de una mejora en la autoestima de los alumnos mediante la planeación de un trabajo organizado, colectivo y formal".

Rodríguez Sotomayor reconoció que en

Ligado a las Olimpiadas de matemáticas, este club busca involucrar a alumnos y a docentes para aumentar los niveles de enseñanza.



un inicio, al centrarse en la preparación de los alumnos concursantes en olimpiadas, la respuesta fue discreta. Al paso de los años, al diversificar el trabajo del club con actividades como la distribución de un tríptico, el diseño y publicación de una página web, así como la participación en un trabajo institucional, al fungir como corresponsable en la investigación "Bajo rendimiento, deserción y reprobación en la escuela Politécnica", y el diseño de un curso en línea, la respuesta ha ido en aumento.

pueden satisfacer los requerimientos exigidos para acreditar, de un modo sincrónico o asincrónico, en lo temporal y espacial.

Destacó que por las características del medio es posible utilizar rutinariamente el "foro" y el "correo electrónico".

"También hemos empleado el 'chat' para complementar la docencia y cumplimentar la labor académica con los compañeros docentes".

Indicó que los alumnos del Club de matemáticas, al intentar definir las, hablan primero de ciencias, de números, de signos, para concluir que no es fácil hacerlo.

"También manifiestan tener muchas dudas con respecto a la asignatura. Sin embargo, afirman que emplean las matemáticas en múltiples situaciones de la vida diaria. Algunos de ellos aventuran que las matemáticas aprendidas en el aula les pueden ser de utilidad cuando ejerzan su profesión".

Dijo que la definición de matemáticas no es sencilla, puesto que cada generación, a través de los siglos, ha propuesto al menos una. Por ejemplo, en tiempos de Newton y Leibnitz, consideraban que eran la llave que permitía conocer las leyes de Dios. Morris Kline planteó que se han convertido en la base de la ciencia moderna.

"En la actualidad, Luz Manuel Santos Trigo menciona que es imposible presentar una definición satisfactoria o una caracterización completa de las matemáticas. El intento de caracterizarlas está relacionado con la discusión de cuáles son los fundamentos de esta disciplina". ❖

STAUdeG
en Gaceta Universitaria

Por la solidaridad de los trabajadores

Las corrientes sindicalistas de México deben unificarse para construir un frente común a la anunciada reforma a la Ley federal del trabajo, que pretende menoscabar la seguridad social, la libre sindicalización, el derecho de huelga, la permanencia en el empleo, y auspicia la pérdida de prestaciones incorporadas al salario, etcétera.

Licenciado Salvador Jiménez Gallegos*

El expansionismo japonés, en los cuarenta, provocó la reacción de dos corrientes ideológicas diametralmente opuestas: el socialismo y el capitalismo, encabezadas por Mao Tse Tung y Channing Kai Chek. En esta época ambos confrontaban una guerra civil. Cuando Japón invade China, dichos protagonistas se unificaron para derrotar al enemigo, logrando expulsar al invasor japonés de su territorio.

Este hecho histórico es un ejemplo para todos los pueblos, y que debemos recordar ahora, cuando nos toca a nosotros defender las conquistas de los trabajadores de México sin importar ideología, partido político o credo religioso.

Las corrientes sindicalistas de México deben unificarse para construir un frente común a la anunciada reforma a la Ley federal del trabajo, que pretende menoscabar la seguridad social, la libre sindicalización, el derecho de huelga, la permanencia en el empleo, y auspicia la pérdida de prestaciones incorporadas al salario, etcétera.

El predominio neoliberal, representado fielmente por el gobierno federal, por las empresas transnacionales y nacionales, por Carlos Abascal, secretario del Trabajo, quien, es evidente, tutela los intereses del capital, pretende a toda costa borrar nuestras conquistas de la página de la historia, para someternos a la libre contratación, a la flexibilidad laboral, a la pérdida de la estabilidad

del empleo, al nulo crecimiento del salario, a la eliminación de prestaciones (reparto de utilidades, aguinaldo, primas vacacionales, vivienda, ayuda de transporte, compensación por años de servicio, entre otras).

En este contexto debemos entender el proyecto neoliberal de privatizar la Comisión Federal del Electricidad, Pemex, salud, educación.

Ante estos escenarios, ¿qué estamos haciendo los trabajadores? ¿Cruzarnos de brazos o lamentarnos cuando todo se haya perdido?

Trabajadores mexicanos, ¿no es tiempo ya de ponderar nuestra dignidad? ¿De que hagamos un frente común para no permitir la reducción o eliminación de nuestros derechos, conservando nuestras garantías individuales y el patrimonio del pueblo de México?

Debemos conminar a todas las organizaciones sindicales a defender los derechos de los trabajadores: al trabajo, la libertad de trabajo, la irrenunciabilidad de los derechos, la igualdad en el trabajo, la estabilidad en el empleo, a la salud, a la educación, a la vivienda y el derecho a obtener un salario justo.

La realidad social subyace de distinta manera. Ante el embate de la internacionalización del mercado, construyamos solidariamente el México de hoy y mañana.

Por la solidaridad de los trabajadores. ❖

* **Secretaría de trabajo y conflictos.**

<http://www.staudeg.org.mx>



INTERNET



“POR LA REVINDICACIÓN DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO”
Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara

punto de encuentro...

Por mejores perspectivas de desarrollo

José de Jesús Becerra Santiago*

De los 36 trabajadores que este año cumplieron 30 años al servicio de nuestra Universidad, seis, el 19 por ciento, se jubilarán o ya lo hicieron con la categoría más baja en el tabulador salarial. En sus tres décadas como trabajadores universitarios no recibieron una reclasificación en su plaza.

Este análisis pudiera parecer simplista y poco significativo en una primera apreciación, pero si revisamos a fondo las condiciones de los trabajadores, nos daremos cuenta que es un reflejo fiel de nuestra realidad.

Este es un asunto que juntos (Universidad y sindicato) debemos atender. Nos preocupa la incorporación de nuevos conceptos, como certificación de la calidad y el servicio universitario de carrera, sin que los trabajadores administrativos conozcamos las políticas y objetivos de estos programas.

Ya no queremos estar preocupados: deseamos ocuparnos. Son procesos que nos incluyen y queremos que sean consideradas nuestras necesidades como parte interesada en ello.

Es responsabilidad de la dirección generar un ambiente interno en el cual el personal, en todos sus niveles, pueda involucrarse en el logro de los objetivos del Plan institucional de desarrollo.

Son varios los factores que históricamente nos han afectado y que se deben resolver. Uno de ellos es la contratación de personal por vías alternativas al contrato colectivo de trabajo, lo que propicia estructuras paralelas al personal sindicalizado, generando duplicidad de funciones y nómina, subutilización de trabajadores y confusión en las líneas de autoridad, lo que limita e inhibe nuestro desempeño y reduce nuestras esperanzas de crecimiento.

El sindicato no pretende secuestrar la contratación de personal, aunque existen posturas empeñadas en considerar a la Universidad y sindicato como entidades antagónicas entre sí.

Por nuestra parte, este asunto ha quedado superado, y contribuiremos con lo que esté a nuestro alcance para facilitar el logro de los objetivos de la presente administración.

Hemos hecho esfuerzos conjuntos en la comisión mixta correspondiente para que quien entre a trabajar a nuestra institución, tenga las habilidades y aptitudes necesarias para ello.

Esta actividad se encuentra en proceso de mejora continua, lo cual no sucede en las otras modalidades de contratación, como es el caso del personal de confianza y contratos temporales para las personas que ingresan a trabajar sin un examen previo.



MIGUEL SÁNCHEZ

Tenemos que asegurarnos de implementar procesos apropiados para cumplir con los requisitos necesarios que permitan alcanzar la calidad pretendida.

Lamentablemente el desarrollo del personal se ve limitado por la propia legislación universitaria. Y ese es otro de los factores que quisiera exponer.

Reconocemos la labor docente como una actividad sustantiva en la Universidad, a la que tenemos que apoyar y fortalecer, pero lo que no compartimos es la premisa de que ser docente califique para llegar a funcionario, según lo establece la Ley orgánica: para ocupar algún cargo de directivo o mando medio es necesario contar con antigüedad como docente en la Universidad, como si ello fuere sinónimo de magnífico director o administrador, cuando no necesariamente un excelente profesor puede ser un buen directivo, lo que no quiere decir que no se dé el caso. Por supuesto que los hay y qué bueno que estén de funcionarios, pero que sea por sus méritos y conocimientos específicos para ello.

Existen trabajadores administrativos con mucho potencial, con la preparación y conocimientos necesarios para ocupar puestos de mandos medios, que sin embargo se enfrentan a esta limitación, por lo que consideramos necesario normalizar y profesionalizar el trabajo administrativo universitario en todos sus niveles, mediante un programa universitario de carrera que los considere y permita llegar a la jubilación con salarios más decorosos, por medio de la competencia demostrada en procesos sistemáticos y transparentes. ❖

***Secretario general del Sindicato Único de Trabajadores de la UdeG**, en su mensaje pronunciado el 8 de junio, en la ceremonia de entrega de reconocimientos al personal administrativo que cumplió 20, 25, 30 y 40 años de servicio, en el Cineforo de la Universidad. ❖

¡FELICIDADES!

Por ser el afortunado de la rifa del automóvil Pointer 2002, en la cena baile del Día del trabajador universitario, al compañero **Alejandro Gutiérrez Benítez**, de la Unidad Docente Asistencial Modelo, del CUCS.

Juan Ruiz de Alarcón 138, colonia Americana, sector Juárez, C. P. 44101, Guadalajara, Jal., México.
Teléfono y fax 36 16 86 60, con 5 líneas.

Correo electrónico: sutudeg@cencar.udg.mx (donde puedes hacer tus comentarios, quejas, sugerencias, felicitaciones, etcétera).

<http://www.sindicatodetrabajadores.udg.mx>

Agenda académica

CGB

17 de junio

La Coordinación General de Bibliotecas invita a cursar el diplomado en biblioteconomía, que será impartido en cuatro periodos, en 18 fines de semana. Viernes, de 16:00 a 21:00 y sábados, de 9:00 a 14:00 horas. Mayores informes en el teléfono 38 26 83 30, con la maestra Ma. de los Ángeles Rivera, responsable del diplomado.

CUAAD

17 de junio

El Departamento de Imagen y Sonido, del CUAAD, invita al curso Historia del cine y análisis cinematográfico "El cine de los años noventa". Módulo "El cine latinoamericano". Imparte: Rocío Pérez Solano, los sábados 22, 29 de junio y 6 de julio, de 10:00 a 14:00 horas.

Informes en el teléfono 38 25 45 58 o en avenida Libertad 1690.

CUCEA

17 de junio

Campaña "Cero tolerancia: combate a la piratería del software", organizada por la División de Gestión Empresarial, de 10:00 a 14:00 horas, en el auditorio del Ceri.

Informes en el teléfono 38 33 21 73.

19 de junio

Conferencia "La importancia de la misión y visión en las organizaciones". Imparte José Luis Gutiérrez Miranda, delegado regional del Instituto Nacional de Migración y licenciado Néstor Eduardo García Romero, director del Seijal (Sistema de Estadísticas de Información Jalisco). 10:00 horas, en el auditorio del Ceri.

Informes en el teléfono 38 33 21 73.

20 de junio

Symposium de Cómputo de Alto Rendimiento, 20 y 21 de junio, auditorio central, del CUCEA, Periférico 749, núcleo Belenes, Zapopan, Jal.

Inscripciones e informes en el teléfono 31 34 22 87.

CUCBA

28 de junio

Fecha límite de envío de resúmenes para participar en el Congreso de acústica, que será del 1 al 6 de diciembre, en Cancún, Quintana Roo.

Informes en los teléfonos 36 82 02 48, 36 82 03 74.

6 de octubre

II Congreso internacional de grana cochinilla y

colorantes naturales, del 6 al 11 de octubre, en el auditorio del CUCBA, kilómetro 5, carretera Guadalajara-Nogales.

Informes en el teléfono 36 82 00 03, extensión 210.

CUCS

17 de junio

Inicia la XLVII Jornada universitaria para la salud mental "La práctica responsable y sana de mi sexualidad", del 17 al 29 de junio.

Informes en los teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

Continúa el curso taller "Cómo disciplinar a los niños con amor, con respeto y sin violencia", coordinado por la psicóloga Marcela Ramírez Patiño, los sábados, de 9:00 a 11:00 horas. Inscripciones gratuitas. Tendrá lugar en el marco del Primer ciclo de talleres "Aprendiendo a ser padres inteligentes y amorosos".

Informes en los teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

Continúa el Primer foro de psicopatología: perspectivas teórico explicativas de los trastornos psicológicos, que finaliza el 24 de junio, los lunes, de 11:00 a 13:00 horas, en el auditorio Doctor Wenceslao Orozco y Sevilla, del edificio H, del CUCS.

Más información en los teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

26 de junio

Foro nacional de recursos humanos en salud: estado actual y perspectivas, 26 y 27 de junio, en las instalaciones del CUCS.

Informes en el teléfono 36 17 31 94.

28 de junio

Fecha límite de envío de ponencias o trabajos libres para participar en el IV Congreso nacional de psicología del envejecimiento y XI Simposium senectud: "Autoestima y asertividad en la tercera edad", del 19 al 21 de septiembre, de 9:00 a 20:00 horas, en el hotel Aranzazú catedral (Revolución 110 y Degollado).

Informes en el Departamento de Psicología Básica. Teléfonos 36 18 81 50, 36 18 80 10, extensión 18. Correo electrónico: rogelio_zam@yahoo.com

7 de octubre

Primer congreso virtual de adolescencia y juventud "Navegando hacia un siglo joven", del 7 al 18 de octubre.

Inscripciones e informes en: www.congresoadolec.udg.mx o a los teléfonos 36 83 29 70, 36 18 78 28.

31 de octubre

III Congreso internacional de la Asociación Psiquiátrica de Jalisco, Colegio Médico, A. C., y X Congreso del Instituto de Psiquiatras de Lengua Española "La psiquiatría transcultural y transhistórica", homenaje al profesor Honorario Delgado, del 31 de octubre al 2 de

noviembre, en el auditorio Carlos Ramírez Ladewig, del CUCS.

Inscripciones en los teléfonos 36 18 83 41, 36 17 08 72. Correos electrónicos: sociales@cucs.udg.mx, sjavier@cucs.udg.mx, vicmo610401@hotmail.com

CUCSH

17 de junio

La División de Estudios Políticos y Sociales, a través del Departamento de Sociología, invita a la V Semana académica cultural, del 17 al 21 de junio. Ceremonia de inauguración en el auditorio Adalberto Navarro, a las 16:00 horas.

Mayores informes con el licenciado Isaac Preciado López, de 15:00 a 21:00 horas.

27 de junio

El Departamento de Estudios en Educación invita a la conferencia magistral "Académicos, desempeño y estímulo: un modelo para rearmar", que impartirá la doctora María Lorena Hernández Yáñez, a las 19:00 horas, en el auditorio Carlos Ramírez Ladewig, del CUCSH.

Informes en los teléfonos 38 26 54 41, 38 25 88 88, extensiones 1192, 1302.

4 de julio

Los alumnos de la décimo tercera generación de la licenciatura en docencia del inglés como lengua extranjera, del Departamento de Lenguas Modernas, de la UdeG, invitan a todos los profesores de lenguas extranjeras a asistir a la XI Convención de docentes de lenguas extranjeras "El lenguaje: espejo de la sociedad", en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, los días 4 y 5 de julio, de 8:00 a 16:00 horas.

Inscripciones e informes en el teléfono 33 45 43 07, con Verónica Guerra, de 16:00 a 22:00 horas y al 38 53 90 18, con Marcela, fax 31 26 11 54

Presentación del libro *Jalisco hacia una democracia gobernable*, de la doctora Laura Patricia Romero. Moderadora: maestra Aurora Cuevas Peña. Presentadores: doctora Alicia Gómez López y maestro Eduardo Mar de la Paz. A las 17:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro, del CUCSH.

Informes en el teléfono 38 19 33 68.

10 de julio

VII ceremonia anual de reconocimientos a estudiantes, docentes y personal administrativo, en el auditorio Salvador Allende, del CUCSH, a las 10:00 horas.

Informes en el teléfono 38 19 33 68.

CUCIÉNEGA

21 de junio

En el auditorio multimedia del edificio H, sede Ocotlán, seminario de análisis político-electoral, conferencia: "Los partidos políticos y la democracia", a las 13:00 horas, con el doctor Jaime Cárdenas Gracia. Comentarista: maestro Gabriel Torres Espinosa.

25 de junio

En el auditorio multimedia del edificio H, sede Ocotlán, seminario de análisis político-electoral, conferencia: "Cultura política democrática", a las 13:00 horas, con la doctora Jacqueline Peschard Mariscal. Comentarista: maestro Marco A. Cortés Guardado. Organiza la División de Estudios Jurídicos y el Departamento de Derecho Público. Entrada libre.

CUCOSTA

Presentación del libro *Puerto Vallarta en mis recuerdos*, de Catalina Montes de Oca de Contreras, el viernes 28 de junio, a las 19:30 horas, en el auditorio de este centro universitario.

Informes en los teléfonos 01 322 22 622 00, 22 622 01 y 22 622 39.

CUSUR

26 de junio

Seminario "Los enfoques modernos de transformación empresarial", en el aula Aquiles Merlos, de este centro universitario, de las 9:00 a las 18:00 horas.

Informes e inscripciones en la Coordinación de Extensión, Prolongación Colón s/n, teléfono y fax (01 341) 41 240 44 (con cuatro líneas), extensiones 6019, 6042 al 44. Correo electrónico: mlrujano@cusur.udg.mx; www.cusur.udg.mx

27 de junio

Jornada empresarial, a las 10:00 horas, en la sala de medios del Centro Universitario del Sur.

Informes en los teléfonos 01 341 41 240 44, 41 251 89.

SEMS

27 de junio

IV encuentro estatal sobre la enseñanza de la física a nivel medio superior, y VII encuentro estatal de experimentos y aparatos de física, a efectuarse en la preparatoria 10, el 27 y 28 de junio. La fecha límite de registro de trabajos es el 20 de junio.

Informes en los teléfonos 36 56 57 53, 36 56 75 45, de la preparatoria 10 y en 33 56 25 15, 36 56 51 41, del Departamento de Ingeniería de Proyectos, del CUCEI.

UVDC

25 de junio

Conferencia "La emergencia silenciosa. I. El suelo que pisamos". Ponente: geógrafo Luis Valdivia Ornelas, profesor investigador del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, del CUCSH. La cita es a las 19:30 horas, en el auditorio del museo Regional de Guadalajara, Liceo 60. Organiza la Unidad de vinculación y difusión científica.

Informes en los teléfonos 38 25 02 66, 38 25 09 85.

Diversidad sexual, un ejemplo de intolerancia

A pesar de que han empezado los primeros pasos en la defensa de derechos sexuales, por desgracia, grupos como el de los homosexuales no han encontrado el eco suficiente en la sociedad. En general persiste la creencia de que son gente promiscua, sin valores, moral, ni religión.

Alejandra Tello

Uno de los grupos que más rechazo produce entre la sociedad es el de los homosexuales. A pesar de que el discurso sobre los derechos humanos ha abierto un camino fructífero en la defensa de las minorías en general, el problema de este sector en México podría considerarse grave, pues se constata en las frecuentes denuncias de discriminación laboral y de falta de atención en instituciones hospitalarias, ante la Comisión de derechos humanos, advierten especialistas de la Universidad de Guadalajara, a propósito del Primer coloquio estudiantil sobre diversidad sexual, organizado por los estudiantes de la carrera de psicología, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

La maestra Zeida Rodríguez Morales, profesora e investigadora del Departamento de Sociología, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, señaló que el homosexualismo y lesbianismo puede considerarse un problema social, pero no fisiológico ni psicológico.

“Vivimos en una cultura que ha impuesto, a lo largo de la historia y en el contexto particular de nuestro país, una cierta visión de

lo que es correcto en la relación de pareja. Concretamente, el modelo heterosexual, que implica las relaciones entre hombres y mujeres de manera exclusiva y elimina cualquier posibilidad de que las relaciones sexuales, amorosas o afectivas puedan darse entre personas del mismo sexo”.

Considerarlo un modelo que no debe sufrir fisuras, debido a su gestación histórica y apoyo de la moral cristiana, implica problemas de intolerancia para quien “se sale de la norma”. Estas personas son vistas como anormales o enfermas, como gente a la que es necesario corregir.

En lo que concierne a los derechos humanos de los homosexuales, Rodríguez Morales piensa que es una moneda de dos caras, pues si bien se ha avanzado en este aspecto, también hay problemas graves.

Tal es el caso de las denuncias de estos grupos ante la Comisión de derechos humanos, donde constan acusaciones de discriminación laboral e incluso en el sector salud, ámbito que niega la atención a enfermos de sida, por ejemplo, o por el simple hecho de ser homosexuales no se les trata de la misma manera.

“En general, aunque existe conciencia de



Importante cuestionar nuestra concepción de homosexualidad

que todos tenemos derechos, aún persiste la creencia de que los homosexuales son gente promiscua, sin valores, moral, ni religión”.

En el caso de las lesbianas, es más sencillo, porque socialmente no está mal visto que dos mujeres vivan juntas o se tomen de la mano.

“Señalar que ciertos modelos de comportamiento no son naturales, sino que han sido contruidos socialmente a través del tiempo, es fundamental para avanzar en la conciencia de que estamos siendo injustos con un grupo.

“No todas las sociedades humanas somos iguales, y cuando se habla de derechos humanos hay que tomar esto en cuenta. La mayoría de la gente cree que respetar sus derechos es no matarlos o discriminarlos, siendo que el verdadero respeto sería que realmente pudieran tener acceso a los mismos beneficios que otorga la ley a todos, que existiera la posibilidad de que dos personas de cualquier sexo pudieran establecer una unión legal que les permitiera definir un testamento y vivir con bienes separados o mancomunados”.

LUCHA POR LOS DERECHOS SEXUALES EN GUADALAJARA

Existe una lucha por los derechos sexuales en Guadalajara. Ahí está la organización de lesbianas más antigua en el país, el colectivo Plateatonalli, así como colectivos de homosexuales, que pugnan constantemente por el reconocimiento de sus derechos.

La especialista en sociología mencionó que en la llamada marcha gay que se organiza en Guadalajara cada año, siempre hay presiones por parte de la sociedad, para que el ayuntamiento no la permita, “pero finalmente tienen derecho como cualquier otra agrupación”.

“Mucha gente argumenta que sus hijos adquieren un mal ejemplo, cuando ser homosexual no es ninguna enfermedad contagiosa, además de que no es fácil asumir una condición así con tanta intolerancia social”.

SER HOMOSEXUAL NO SIGNIFICA ESTAR ENFERMO

El maestro José de Jesús Gutiérrez, jefe del Departamento de Clínicas de la Salud Mental, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), considera que dentro de la diversidad sexual existen patologías que es necesario combatir, como la zoofilia o la poidofilia. No así con las preferencias sexuales, como sucede entre homosexuales y lesbianas.

Las características específicas de personalidad y el manejo de habilidades sociales pueden llevar a una persona a tener relaciones con niños o animales, pero en ese caso no existen las condiciones anatómicas, ni de maduración sexual, física y mental, como para permitir esas prácticas. Sin embargo, es diferente en el caso de las preferencias sexuales, en las que las personas ya son adultas y conscientes.

El primer paso para un psicólogo es entender el fenómeno de la diversidad sexual,

porque si de pronto alguien no tiene la posibilidad de convivir con gente de otro sexo o sus habilidades sociales no se lo permiten, verá como una alternativa la posibilidad de desfogarse con personas de su mismo sexo.

“Desgraciadamente en muchos sectores de la sociedad esto último se considera una enfermedad o una aberración, y por tanto es indeseable y perseguido de manera laboral, académica y familiar”.

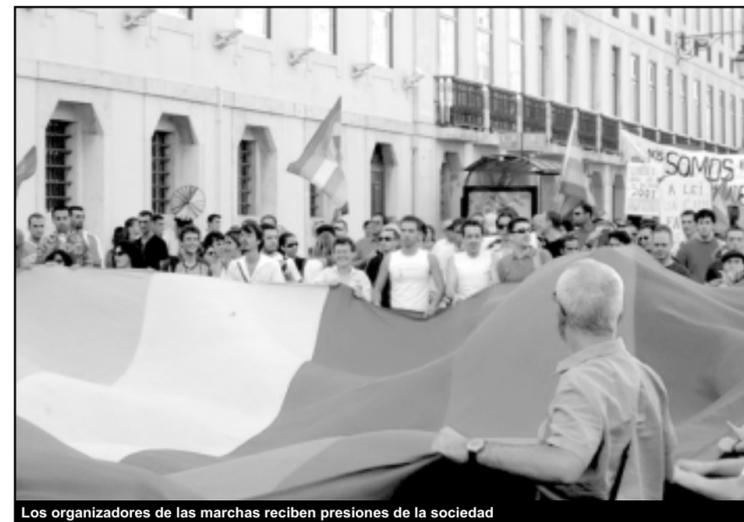
El psicólogo debe descubrir si existe realmente una preferencia sexual diferente al modelo heterosexual o más bien es un temor a relacionarse con personas de otro sexo.

“Si definitivamente la persona tiene una clara preferencia por sujetos de su mismo sexo, es importante trabajar con ella para ver cómo se puede integrar a su núcleo familiar y social y manejar la contradicción de que su definición no es bien vista”.

El especialista en este campo debe brindar apoyo emocional y asesoría para poder sugerir estrategias que permitan al sujeto hacer coincidir su preferencia con una relación armoniosa con sus compañeros de trabajo y escuela, con respeto y afecto.

“Otra de las funciones es en la cuestión preventiva del sida o enfermedades de transmisión sexual”.

“A nivel macrosocial tenemos que trabajar para que quienes han definido su tendencia sexual distinta sean tratados con consideración y tengan igualdad de oportunidades”, afirma especialista en psicología.



Los organizadores de las marchas reciben presiones de la sociedad

La diversidad sexual no representa problema social alguno. Más bien es la creencia generalizada de que solo debe existir un tipo de preferencia sexual lo que provoca el conflicto.

“A nivel macrosocial tenemos que trabajar para que quienes han definido su tendencia sexual distinta sean tratados con consideración y tengan igualdad de oportunidades”.

Gutiérrez Rodríguez opina que el hecho de que una persona sea o no homosexual no representa en sí un problema social, pero sí las actitudes y acciones que se tomen contra ella.

“Veo como un problema social el rechazo, la marginación y la discriminación hacia estas personas. Yo creo que es importante cuestionar nuestra concepción de homosexualidad, y buscar relaciones de respeto con dichas personas.

“Creo que hace alta trabajar mucho en torno a los derechos de los homosexuales, pues hay quienes han promovido una visión incluso maligna de ellos, lo cual considero una situación grave, ya que el respeto a su dignidad ha sido promovido por instancias

no gubernamentales, es decir, que en el discurso oficial no existen cambios”.

La formación del psicólogo, enfatiza, implica una aceptación de la persona como tal, independientemente de lo que sean o hagan.

LA EXPRESIÓN DE LA SEXUALIDAD

El doctor Osmar Matsui Santana, profesor investigador del Departamento de Salud Pública del CUCS, opina que “la diversidad es y siempre ha sido una realidad social, siempre ha existido y se manifiesta en forma biológica: por algo cada uno tiene huellas dactilares propias, expresiones diferentes de ADN, fisonomía, etcétera, así como de manera social, en diversos tipos de personalidad, de gustos, formas de relacionarnos con los demás y orientación vocacional, entre otras.

“Por lo tanto, un aspecto vital como la expresión de la sexualidad, que comprende tanto las variantes biológicas como las sociales, tiende a ser multidiversa.

“De igual forma encontramos en la diversidad sexual un sinnúmero de manifestaciones, como la orientación o preferencia sexual, nuestro gusto por cierta edad de la pareja, la amplia gama de voyeurismo y exhibicionismo que todos tenemos en algún grado, así como de masoquismo y sadismo, preferencia de posiciones sexuales, por nombrar algunas de las tantas expresiones de la sexualidad”.

La diversidad sexual no representa problema social alguno, más bien es la creencia generalizada de que solo debe existir un tipo de preferencia sexual, lo que provoca el conflicto.

Matsui Santana dice estar convencido de la diversidad sexual, y por ende “el derecho de que cada ser humano exprese y manifieste su sexualidad con el mismo derecho que tiene de hacerlo con sus ideas, de escoger del menú de un restaurant, de pasear por cualquier calle de la ciudad, decidir cómo vestirse o seleccionar la película que desea ver”.

Dice que en la expresión de la sexualidad debe también haber un consentimiento mutuo y voluntario de cómo desea establecer su relación erótico afectiva.

“Considero que no existe una lucha

organizada y masiva por los derechos en general. A cada momento vemos los derechos humanos pisoteados, tanto en lo personal como en grupo: el operativo o casi maniobra militar de guerra de la fiesta rave de Tlajomulco de Zúñiga, de principios de mayo pasado; el destino de nuestros impuestos, la mala atención de la salud de las instituciones públicas, las afores, etcétera.

“Sin embargo, considero que algunos grupos de la sociedad civil están dando los primeros pasos en la defensa de derechos sexuales. Por desgracia no han encontrado el eco suficiente en la sociedad”.

DISCRIMINACIÓN

Según la asociación mundial ONUSida, tan solo 5 por ciento del total de los pacientes con VIH sida en todo el mundo —calculado en 40 millones—, tiene acceso a las medicinas para su tratamiento, lo cual es muestra de la discriminación que todavía sufre este sector, denunció el licenciado Pedro Ávalos Huízar, presidente de la asociación Amigos Previniendo el Sida, quien participó en el primer Coloquio estudiantil sobre diversidad sexual, realizado del 13 al 15 de junio, en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

La discriminación, no implica necesariamente maldad, sino que es un proceso de identificación. “Yo me identifico con algunas personas y discrimino a otras, de manera natural”. Sin embargo, quedó de manifiesto que es injusto discriminar a otros solo porque son diferentes.

El origen de la discriminación, asegura, es el miedo, y se vuelve aún más grave cuando se acompaña de violencia, física o psicológica, y pretende ignorar los derechos humanos de cualquier persona.

La licenciada Alicia Yolanda Reyes, educadora sexual y activista de los derechos humanos de las personas con VIH, señala que no solo otros individuos discriminan a quienes viven infectados por el virus, sino en ocasiones ellos mismos piensan ser merecedores del mal trato.

“Es común que se sientan culpables y se dejen agredir. En nuestro país todavía existen casos de médicos que se niegan a atenderlos”. Lo mismo sucede con los funcionarios públicos que no los atienden o los denigran.

Ávalos Huízar comenta que “los medios de comunicación han contribuido a la desinformación existente”, dado que han modificado sus mensajes en torno al VIH sida, a partir de 1981, fecha en que comenzaron las campañas mundiales, con información confusa en mayor o menor grado.

“La iglesia comenzó a emitir juicios y la escuela a deslindarse. No olvidemos que ambas instituciones son formadoras de comportamiento”, por lo que su actitud contribuyó a la desinformación.



Todo ser humano tiene derecho a expresar su sexualidad

Centro Universitario de Ciencias de la Salud

La endodoncia de vanguardia a tu alcance

Doctor Hugo Limón García*
edición *Gaceta Universitaria*

EL DOLOR DENTAL Y LA ENDODONCIA

En ocasiones las personas acuden con urgencia a los consultorios dentales cuando sienten molestias en un diente, y solicitan al profesional la extracción del mismo, causante de su mal. Sin embargo, esta no es la solución, ya que puede resolverse el problema por medio de la técnica denominada endodoncia.

Ésta permite eliminar la pulpa dental o "nervio" afectado, lo que alivia las molestias y rescata la pieza dental.

El procedimiento* consiste en eliminar el nervio, casi siempre infectado; se coloca un material que cubre el espacio que ocupaba el nervio, además de una prótesis para cubrir y proteger el diente desvitalizado.

La endodoncia engloba diversos tratamientos. Sin embargo, todos ellos tienen como objetivo conservar en la boca el diente que padece alguna enfermedad pulpar o del "nervio", o más apropiadamente, "tratar los conductos", ya que el principio fundamental es la rehabilitación de los conductos de las raíces de los dientes.

La endodoncia ofrece muchas ventajas en contraposición a las desventajas de la extracción.

Existen indicaciones múltiples para realizar un tratamiento de endodoncia, pero únicamente citaremos los más comunes: dientes con caries profunda, fracturas dentales, y raíces que sirven para sostener prótesis, con enfermedades pulpares, dientes con enfermedades periodontales, etcétera.

Hoy, cerca de 95 por ciento de estos casos pueden resolverse con la terapia de los conductos radiculares.

En algunas ocasiones puede suceder que un diente que tiene tratamiento de endodoncia, presente dolor o supuración, que en 59 por ciento de los casos puede deberse a una fractura de la raíz del diente, en 32 por ciento a la presencia de enfermedad periodontal (de la encía del diente) y en 9 por ciento a causa de bacterias resistentes al tratamiento de los conductos radiculares, por mala técnica endodóncica o porque el material de obturación del conducto radicular no haya producido un sellado hermético permanente que evite la reinfección del diente.

Cuando el problema se debe al tratamiento de conductos, se puede realizar un nuevo tratamiento de endodoncia o llegar a la raíz del diente a través de la encía (cirugía periapical), para resolver el problema. A este

Técnica	Estética	Funcionalidad	Menor Costo
Endodoncia	Si	Si	si
Extracción	No	No	No

procedimiento se le conocía como apicectomía.

La cirugía periapical es un procedimiento vanguardista que se realiza en el posgrado de endodoncia en las Clínicas Odontológicas Integrales, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), encaminada a resolver problemas que habitualmente no se pueden solucionar por dentro de la raíz del diente.

Consta de tres partes clínicas: curetaje de los tejidos que rodean la raíz del diente, sección del extremo apical y obturación de la raíz del diente, para evitar el paso de bacterias y sus productos desde el diente hasta los tejidos óseos que lo rodean.

La técnica requiere un microscopio operatorio, lo que permite hacer un curetaje

eficaz, apicectomía y obturación retrógrada.

Es un procedimiento sofisticado y de alta especialización, pero indoloro y sencillo para el paciente. Se practica con anestesia local de forma ambulatoria y lo más importante es un servicio para ti y tu familia.

Mayores informes en la Clínica de Endodoncia de Posgrado, edificio "B" del CUCS, entre José Ma. Echaury y Juan Díaz Covarrubias, col. Independencia.

*MERGEFORMATINET. ❖

*Administrador general
de las Clínicas Odontológicas Integrales:
limondr@hotmail.com

No aguento
esta... ØYØ&ØY....
muela
¿necesitaré la
extracción?



Evaluarán información de salud publicada en internet

Con el auspicio de la Organización Panamericana de la Salud, el Departamento de Salud Pública del CUCS, en colaboración con el IMSS, efectúa una investigación enfocada a crear una herramienta para evaluar la calidad de información de salud que aparece en internet.

Doctor Igor Martín Ramos Herrera*

Existe una premisa popular que asevera que el conocimiento es poder. Desafortunadamente para adquirir ese conocimiento es necesario poseer información confiable. A inicios del siglo XXI se considera que internet es la principal fuente de información científica y de salud en el mundo, al grado de que se ha convertido en uno de los medios más importantes para encontrar y publicar información. Sin embargo, es probable que el incremento en la cantidad de información en línea resulte en una sobrecarga de datos sin filtrar, en la que existe una evaluación inapropiada de la calidad de sus recursos. Entonces, ¿cómo podemos asegurar que la información publicada en la red sea confiable?

En el Departamento de Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) se efectúa una investigación enfocada a crear una herramienta que permita evaluar la calidad de la información en salud publicada

en internet. Este proyecto está adscrito a la línea de investigación de tecnologías de información en salud, bajo la responsabilidad de un servidor Herrera, en colaboración con la biblioteca virtual en salud del adolescente, del IMSS y bajo el auspicio de la Organización Panamericana de la Salud.

Actualmente existen diversos criterios que califican la coherencia interna o externa de un recurso, pero la evaluación real debe dirigirse a medir su efectividad como fuente de información para los usuarios, y más cuando ésta trata de la salud de la población.

La Organización Internacional para la Estandarización define el término calidad como la totalidad de características de una entidad, que determinan su capacidad para satisfacer las necesidades implícitas o explícitas de los usuarios.

En el proyecto se ha descubierto que las áreas a evaluar en los sitios de salud deben ser acceso, diseño y contenidos. De aquí se desprende una serie de criterios que

identifican desde la presentación del sitio y la claridad de los textos, hasta la capacidad para retroalimentar a los usuarios.

El avance de esta investigación ha llevado a la próxima publicación del estado del arte, sobre el tema, en la *Revista ACIMED*, del Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas de Cuba, donde se analizan las propuestas y criterios de evaluación de calidad de la información que se difundió a través de internet, en particular aquellas que involucran al campo de la salud. Además, en septiembre próximo presentarán resultados preliminares de la investigación en la octava Conferencia europea de bibliotecas médicas y de salud, en donde se busca difundir los hallazgos y generalizar este esfuerzo, que será implantado en todas las bibliotecas virtuales en salud de la Organización Panamericana de la Salud y la Biblioteca Regional de Medicina (Bireme), de Brasil. ❖

*Profesor investigador del CUCS.

Centro Universitario del Sur

La liberalización del sector agrícola ha dañado a los campesinos

Doctor José Guadalupe Vargas Hernández

El comportamiento de los diferentes aspectos del sector agrícola y rural ha cambiado durante los últimos 20 años, esencialmente debido a dos hechos fundamentales: el efecto del ajuste estructural y la estabilización de políticas en el sector y la modificación radical de funciones del Estado mexicano.

La liberalización del sector agrícola y rural en México claramente ha dañado a la mayoría de los productores campesinos en pequeña escala, y las implicaciones se reflejan en el rezago económico que repercute en bienestar social, la equidad y la estabilidad política.

Los programas agrícolas y rurales juegan un rol importante en la distribución de la riqueza, y pueden elevar el crecimiento económico y lograr la equidad social.

Las enmiendas al artículo 27 de la constitución mexicana, deseadas o no por organizaciones campesinas, ya están presentes en el campo. Está claro que las organizaciones que no son capaces de integrarse a la corriente principal se enfrentan a un reto más difícil.

Los recursos naturales del campo mexicano no pueden convertirse en un gran laboratorio agrícola, para patentes de grandes corporaciones transnacionales solamente por sus biodiversidades que son "herencia universal". Sin embargo, en tal caso, la tendencia hacia la globalización económica y la liberación de mercados deberá preservar y proteger estos recursos aplicando los máximos avances tecnológicos.

Son evidentes los resultados controversiales de haber aplicado programas agrícolas y rurales en México durante los últimos 20 años. Existe una contradicción en dichos programas, desde que el Estado mexicano anunció que debería retirar su intervención en la estructura económica rural, de tal modo que el Estado ha reiniciado una intervención aún más profunda que antes.

Existe un consenso general entre los analistas y los académicos políticos de que los planes han beneficiado más a la agricultura exportadora de unos cuantos productores grandes que a pequeños de subsistencia familiar. Por lo tanto, los productores de gran escala, orientados a la exportación de cosechas no tradicionales, tienen una perspectiva más prometedora bajo el dominante marco de referencia neoliberal. Desde que los planes agrícolas actuales del gobierno mexicano están presionando para la eliminación de precios garantizados y de subsidios, se espera que la situación de los productores agrícolas a pequeña escala en

México se deteriore más en los próximos años.

Las posibilidades de modernización del sector agrícola y rural están en la encrucijada del desarrollo económico de México. El proyecto económico dominante de modernización agrícola está bien determinado para excluir a la agricultura de los beneficios de cualquier tipo de apoyo estatal. Los proyectos de modernización de este sector excluyen a la mayoría de los campesinos, quienes están condenados a la subsistencia agrícola; 28 por ciento del total de la fuerza laboral de la economía mexicana está localizada en el sector rural. Encontramos que

13 millones de los campesinos más pobres forman la fuerza laboral "redundante".

Los campesinos desplazados del México rural tienen varias alternativas: una opción menos viable es cambiar la cosecha tradicional por una orientada más a la exportación. Las opciones más viables son la emigración a las grandes ciudades urbanas o al "norte", y la opción desesperada es la de unirse a organizaciones de delincuentes (traficantes y vendedores de droga, secuestradores, etcétera), a grupos rebeldes, tales como la Revolución Armada del Sur y Sureste de México.

Cada una de las alternativas disponibles tiene consecuencias tremendas para la estabilidad social y política en el futuro cercano de México.

Nuestro análisis de programas agrícolas y rurales e instituciones en el México de los últimos 20 años apoya el argumento de que la contribución de la agricultura a toda la economía es débil, los grados de pobreza en la población rural se están incrementando y por lo tanto, también las diferencias sociales de bienestar y equidad y la inestabilidad política también va en aumento. ❖

Excesiva concentración en la producción de jitomate en México

Alejandro Macías Macías*

El jitomate es la segunda hortaliza más producida en el ámbito mundial. En el 2000 fueron casi dos y medio millones de toneladas, lo que es prácticamente el triple de lo cosechado en 1960. Sin embargo, el comercio internacional de esta hortaliza ha crecido más rápido, por lo que se exporta la tercera parte de lo cosechado.

México es el décimo mayor productor y el segundo máximo exportador de jitomate, solo después de España.

Nuestro país produjo en el 2000, casi dos y medio millones de toneladas. De ellas exportó más de 700 mil toneladas, lo que implica más del 20 por ciento del comercio mundial de esta hortaliza.

La producción y comercialización de jitomate es uno de los cultivos agrícolas más importantes para el campo mexicano. De hecho, entre 1961 y 2000, la producción creció en casi cinco tantos, orientándose prioritariamente hacia el mercado, en principio, para satisfacer la demanda de Estados Unidos en la época invernal, es decir, en los meses en que California casi no produce.

A cuatro décadas de distancia de esta orientación y a pesar de que existen ventajas comparativas y competitivas fortalecidas por la firma del Tratado de Libre Comercio de América del Norte, el jitomate mexicano presenta varias debilidades, que tienen la mayor parte de las hortalizas cultivadas en nuestro país, que podemos resumir así:

1. Concentración de la producción en pocos estados. A pesar de que el jitomate es producido prácticamente en todos, destacan Sinaloa, Baja California y San Luis Potosí, que cultivan más del 65 por ciento del total. De hecho, en época de exportación (en invierno), Sinaloa produce más del 70 por ciento de todo el jitomate mexicano.
2. Quienes concentran la exportación son casi exclusivamente Sinaloa, Baja California y tal vez Sonora.



3. Concentración en las exportaciones. Aunque México sea el segundo mayor exportador mundial de esta hortaliza, casi toda tiene como destino Estados Unidos, pues a ese país va el 99.5 por ciento del total.

4. Concentración en pocos mercados. Al interior de Estados Unidos, prácticamente los únicos mercados donde México entra de manera importante es California (Los Ángeles y San Francisco) y Chicago. En los otros mercados terminales hay mayor presencia de los productores de Florida.

5. Concentración en el mercado en fresco. Del total de jitomate que México envía hacia Estados Unidos, solo 2.6 por ciento está procesado. El resto es jitomate en fresco, lo que genera dos grandes inconvenientes para el país: 1) que el jitomate en fresco incorpora menos valor agregado que el procesado en salsas, purés, pastas, etcétera y, 2) que el mayor consumo per cápita de jitomate en Estados Unidos es el procesado, pues mientras en este tipo se consumen en promedio 33 kilos anuales por habitante, el promedio de jitomate en fresco no llega a los ocho kilos.

6. Concentración de las utilidades en la comercialización. De cada peso que paga el

consumidor por la compra de jitomate, el productor solo recibe 27 centavos, aunque sea el que carga con la mayor parte de los costos y riesgos. Sin embargo, desgraciadamente la participación de los mexicanos en la comercialización es mínima (con excepciones notables, sobre todo en el caso de algunos empresarios de Sinaloa), lo que les impide apropiarse de muchos de los beneficios.

En resumen, la concentración en un solo tipo de producto y en un solo mercado disminuye las potencialidades que esta hortaliza puede tener para varios de los agricultores mexicanos en la medida en que aumenta la dependencia, y por el contrario, son desaprovechadas otras oportunidades, como por ejemplo, exportar hacia la zona del Mediterráneo, donde están ubicados los países que más jitomate per cápita consumen.

En la medida en que sea incorporado mayor valor agregado y que el productor nacional se involucre en la comercialización, este cultivo dejará más beneficios a los productores locales y a sus respectivas regiones. ❖

* **Profesor investigador del Departamento de Estudios Sociales. Correo electrónico: alejandrom@cusur.udg.mx**

Bolsa de trabajo

COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES TEL. 38 26 61 42 / COORDINACIÓN DE EGRESADOS Y EXALUMNOS TEL. 38 25 93 28 <http://www.siiu.udg.mx/ss/bolsa/>



EMPRESA	TELÉFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLES	PROG. COMPUTO	EXPERIENCIA
MAVEL	38115247 / 38121673	ING. EN SISTEMAS COMPUTACIONALES O AFIN	ENCARGADO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN	M	21 - 35	9 - 2 Y 4 - 6 L a V S de 9 - 2	X	VISUAL BASIC, DELPHI, INTERNET PROXY, SQL, NT, EXCHANGE	X
HUMANA SENTIDO EMPRESARIAL	36410665	DISEÑO INDUSTRIAL, ARQUITECTOS	VENTAS	AMBOS	25 - 35	9 - 2 Y 4 - 7	X	X	X
UNIVA	36282432, extensión 1770	SOCIOLOGÍA, PSICOLOGÍA SOCIAL, ESTUDIOS POLÍTICOS AFIN	LÍDER DE PROYECTO	M	X	9 - 2 Y 4 - 7	X	X	X
UNIVERSIDAD UI	36139362	LAE, PEDAGOGO, LIC. EN EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA EDUCATIVA	COORDINADOR DE BACHILLERATO SEMIESCOLARIZADO	AMBOS	28 - 35	ABIERTO	X	X	EN EL ÁREA ACADÉMICA
SANTILLANES Y ASOCIADOS	36301132	ING. QUÍMICO, Q.F.B.	SUPERVISOR DE PRODUCCIÓN	AMBOS	25 - 38	ROLAR TURNOS	X	WORD Y EXCEL	1 AÑO
SANTILLANES Y ASOCIADOS	36301132	Q.F.B. (CÉDULA PROFESIONAL)	RESPONSABLE SANITARIO	AMBOS	24 - 35	COMPLETO	X	X	X
SANTILLANES Y ASOCIADOS	36301132	ING. QUÍMICA (ESTUDIANTES 5TO SEMESTRE, ÚLTIMOS)	PRACTICANTES	AMBOS	X	6 HRS, 8 - 2 PM	X	X	X
ALTO NIVEL EMPRESARIAL	36305222	ING. MECÁNICO ELÉCTRICO	ING. MECÁNICO ELÉCTRICO	M	20 - 30	8:30 A 5:30 PM	X	X	X
MACROPISOS	36121345 / 47	ING. CIVIL, ING. INDUSTRIAL, ARQUITECTURA	ASESOR TÉCNICO DE VENTAS	M	21 - 30	9 - 6 PM	X	X	X
PRODUCTOS Y SERVICIOS ELECTROMECHANICOS	38119101	TEC. ELECTRICISTA, TEC. EN MTTO. INDUSTRIAL, PREPARATORIA	AYUDANTE GRAL. DE CONSTRUCCIÓN ELÉCTRICA	M	18 - 45	L - V 8 - 5 PM S 8 - 1 PM	X	X	1 AÑO
PEGASUS	36564550	ING. EN SISTEMAS COMPUTACIONALES O AFIN	ANALISTA PROGRAMADOR	AMBOS	27 - 33	8:00 - 5:30	X	VISUAL BASIC, INTERNET, SQL, LINUX	2 - 3 AÑOS
MACRO CORP, S.A. DE C.V.	38 17 40 18	INDISTINTA	VENTAS	AMBOS	18 - 45	FLEXIBLE	X	X	X
PEOPLE CLOTHING	31100922	LAE, MKT, TÉCNICOS, ESTUDIANTES O EGRESADOS	GERENCIA	AMBOS	20 - 30	1/2 TIEMPO 10 - 3:30 O 3:30 - 9	70	OFFICE	X

NOSOTROS

Héctor Purecuo Hernández, doce años dedicados al arte

Laura Sepúlveda Velázquez

Héctor Purecuo Hernández, originario de Michoacán, desde hace 12 años se desempeña como restaurador en la Universidad de Guadalajara y desde hace ocho en el Museo de las Artes, lugar donde disfruta al realizar lo que más le gusta: vincularse con el arte. "Mi trabajo consiste en dar mantenimiento al museo. Soy responsable de que se encuentre en buenas condiciones, en cuestiones de iluminación y museografía, que las paredes estén limpias, y si algún visitante ocasiona un desperfecto, remediarlo. También le doy mantenimiento a la obra que se exhibe, reviso que las condiciones de clima no le afecten y estar al pendiente de las condiciones de la obra desde que entra hasta que sale".

Antes de laborar en dicho museo trabajó en la galería Gabriel Flores, donde se encargaba del mantenimiento y guiones museográficos.

"Disfruto mi trabajo porque hago lo que me gusta. Soy técnico en escultura y sigo pintando. Estoy dentro del ambiente del arte porque tengo que conocer todas las técnicas que se manejan en las exposiciones, para saber las condiciones de las piezas y el material de que están hechas".

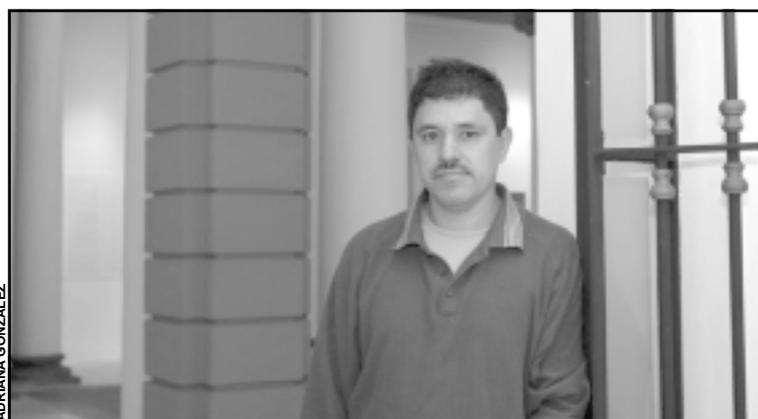
Señaló que la Universidad significa mucho para él, porque ha sido pieza fundamental en su desarrollo integral.

Sus ratos libres los dedica a su taller

de enmarcado y grabado, en el que realiza trabajos para diversos artistas, y ahora busca montar una exposición el año próximo.

"Mis objetivos son seguir colaborando con el museo, trabajar y tener exposiciones pronto, ya que hace dos años que no lo hago".

Puntualizó que el gusto por las artes lo trae desde la niñez. "Desde que estaba en la secundaria quería estudiar algo diferente, por eso me incliné por las artes". ❖



ADRIANA GONZÁLEZ

Habrá bachillerato semiescolarizado en el O.P.D. Hospitales Civiles

Martha Eva Loera

Cerca de 200 trabajadores de las dos unidades que integran el OPD Hospitales Civiles podrán cursar la preparatoria en sus centros de trabajo. Lo anterior quedó concretado después de la inauguración del bachillerato semiescolarizado, en la que estuvieron presentes autoridades universitarias y del Hospital Civil.

Para cursar la preparatoria, los trabajadores del nosocomio ya formaron siete grupos que asistirán a asesoría en días y horas diferentes. Los estudios serán avalados por la Universidad de Guadalajara.

Los alumnos que ingresen a esta modalidad ejercitarán la autogestión, autoevaluación y autoaprendizaje. Esta situación los pondrá en ventaja en relación con estudiantes que cursan otras formas o modalidades de aprendizaje, dijo el Rector general de la Universidad de Guadalajara, licenciado José Trinidad Padilla López.

El director del Sistema de Educación Media Superior, de la UdeG, Alfredo Peña Ramos, indicó que la Universidad de Guadalajara tiene un compromiso con la sociedad, ya que es obligatorio que la gente curse el bachillerato, que es difícil de realizar en la modalidad de bachillerato presencial, ya que no habría aulas y equipo suficiente.

Francisco Javier Navarro Rodríguez, secretario general del Sindicato Único de Trabajadores de los Hospitales Civiles de Guadalajara, dijo que entre más preparados estén los trabajadores del hospital, mayor será la calidad en el servicio que brinden.

Señaló que existen convenios con el Instituto Nacional de Capacitación de los Adultos Mayores, gracias a lo cual los trabajadores que así lo requieren pueden cursar la primaria y secundaria.

Leobardo Alcalá, director general del OPD Hospitales Civiles, concluyó: "Hoy tenemos la oportunidad de ser la sede para el programa de bachillerato general semiescolarizado, y la responsabilidad de llevar a cabo este reto en nuestras instalaciones y espacios físicos". ❖

Pasaje Cultural

IGNACIO SOLARES

“Cortázar y la iniciación literaria”

El autor de *Delirium tremens*; *Madero, el otro*; *La noche de Ángeles* y *El gran elector*, Ignacio Solares, coordinador de Difusión cultural, de la UNAM, dictará a partir de este lunes el curso Imagen de Julio Cortázar, organizado por la Universidad de Guadalajara, mediante la Cátedra Latinoamericana que lleva el nombre del escritor de *Rayuela*.

De 11:00 a 13:00 horas, durante tres días, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH, los participantes escucharán al creador de *La moneda de oro*, *Freud y Jung* (su obra más reciente), hablar sobre del autor de *Historias de cronopios y de famas*.

El viernes 21, a las 19:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León, Solares, premio Xavier Villaurrutia, en 1998, impartirá la conferencia magistral “Cortázar y la iniciación literaria”.

JULIO CORTÁZAR
CÁTEDRA LATINOAMERICANA

1998

Video

El grupo de títeres La cucaracha elaboró cinco videos educativos y culturales, que serán distribuidos en mil escuelas primarias del estado. El objetivo es difundir la cultura y el pensamiento de las costumbres huicholas.

Cine

El público, cansado de comedias urbanas *light*. El filme *Sexo, pudor y lágrimas*, que sirvió de parteaguas en cuanto a audiencias y recuperación en taquilla, sentó un esquema de comedia urbana que ha sido copiado hasta gastarlo en los últimos años, indicó investigadora del CIEC.

Homenaje

La UdeG y la SC organizan diferentes actividades académicas y culturales, para conmemorar los 100 años por el natalicio del jalisciense Luis Barragán Morfín. Además de institucionalizar un premio a la trayectoria arquitectónica, le pondrán su nombre a una calle y edificarán un memorial en el parque de las Estrellas.

Exposición

Después de casi dos años de ausencia, Jaime Tafoya llega de París para presentar su más reciente exposición, titulada *Refrigerado 2002*, en la galería Chucho Reyes, de la Casa de la Palabra y las Imágenes.

VIDEO

“Televisión” reflexiva para niños de Jalisco

El grupo de títeres La cucaracha distribuirá cinco videos educativos y culturales en escuelas primarias del estado.

Ricardo Ibarra

Las próximas generaciones de niños jaliscienses tendrán un estímulo para la imaginación y un acentuado fortalecimiento de su identidad nacional, con la reproducción de cinco videos culturales y educativos (con un tiraje de cinco mil ejemplares), elaborados por el grupo de títeres La cucaracha, que serán distribuidos en mil escuelas primarias del estado.

Con apoyo del programa Alas y raíces para los niños, del Conaculta, será distribuido un paquete con cinco videos que buscan fortalecer la identidad de indígenas y mestizos, difundir la cultura y el pensamiento de las costumbres huicholas, así como proporcionar información sobre la sexualidad de los niños.

Desde los últimos seis años esta compañía de títeres ha producido cinco videos con una inversión por encima de los cuatrocientos mil pesos, por lo que decidieron conjuntarlos en un paquete accesible para su distribución estatal.

Me lo contó la tele de la escue, es el título del paquete que contiene las producciones: *Cuentos de la tradición oral indígena*, *Cuentos de la tradición oral mestiza* o *De puro susto*, *Conociendo somos*, *Un ojo al gato* y *otro al garabato* y *El nacimiento del sol*.

El director de La cucaracha, Ignacio Larios, comentó que el impacto social de las producciones será alto, ya que alrededor de 200 mil infantes podrán verlas cada año.

“Con la suposición de que cada una de las mil escuelas cuenten con 400 niños, hablaríamos de un alto porcentaje de ellos con acceso a estos videos”.

Las realizaciones han sido apoyadas por distintas instituciones, entre ellas, de manera fundamental, Conaculta, por medio de su programa Alas y raíces, además del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) y el Centro de Desarrollo

Tecnológico (Cedeteg), del gobierno del estado de Jalisco.

Para evitar que algún director o directora de la escuela quiera quedarse con los videos para sus hijos o nietos, obligarán a los titulares a firmar un resguardo, en el cual establecerán un convenio para que las producciones queden como acervo de los planteles.

Hasta el momento están por resolver las fechas de distribución, pero lo más seguro es que circularán en las escuelas a inicios del próximo calendario escolar.

La cucaracha tiene en proyecto elaborar dos videos más. El primero culminaría la etapa de educación sexual para niños de primaria y otro para chicos nahuas, etnia que ha perdido su lenguaje, lo que sería “reparado” con una producción educativa.

NECESITAN IMAGINACIÓN

“Al evocar los mundos mágicos que se plantean en los cuentos, potencializas la imaginación. De qué sirve tener ingenieros, químicos, arquitectos, físicos, si ninguno tiene capacidad de imaginar. Esto es fundamental, porque entre los tres y 10 años se da ese pensamiento primario. La realidad y la imaginación son vecinas”, dijo Nacho “el Cucaracho”.

Consideró que se ha olvidado en las escuelas atender la imaginación y el desarrollo de la creatividad.

“Es atendida la enseñanza mecánica de las matemáticas, la lingüística, pero no son comprendidas, porque hay que grabárselas y repetirlas. Además, se han obviado las actividades artísticas. Tienen un ínfimo nivel de calidad, evitando que el niño descubra sus cualidades”.

Es como potenciar un músculo: “Cuando disfrutamos de las actividades artísticas, las neuronas se relacionan de otra manera. Participan las que están generalmente inactivas. Al usarlas se potencializan las posibilidades creativas. Así, cuando te plantees un problema, explotarás tu capacidad de imaginar. Si no la tienes desarrollada desde niño, ¡imagínate! De ahí la importancia de jugar. Hasta los animales aprenden en el juego, así como muchos niños juegan a ser adultos”.

La cucaracha es uno de los grupos apoyados por la



MIRIAM GÓMEZ

El grupo de títeres La cucaracha es apoyado por la Coordinación de Extensión, de la UdeG

Coordinación General de Extensión, de esta casa de estudios.

Nacho Larios calificó como primordial que las instituciones públicas y las universidades inviertan en los niños.

“Nunca será dinero perdido, porque es precisamente una inversión. Muchas veces prefieren organizar un espectáculo internacional costoso, al que acuden pocas personas, que pagar doscientas funciones de espectáculos para niños”.

IDENTIDAD NACIONAL

Quienes hacen cultura infantil no se preocupan por conocer a su público, por saber qué quieren comunicar a los niños mexicanos. La formación de una identidad en un país pluricultural, como lo es México, resulta un asunto primario para Nacho Larios.

“Lo primero que hay que transmitir a los niños es su identidad, porque la cultura infantil de cada país debe ser su tradición oral, o sea, los cuentos de los abuelos. A nosotros los mestizos nos corresponden los cuentos rulfianos: ranchos, haciendas, fantasmas y aparecidos, sin desdeñar la cultura infantil universal”.

Para que el receptor entienda el trabajo artístico, la obra debe tener

referentes sociales. Por eso es necesario que los títeres presenten elementos afines a los espectadores.

“Debemos privilegiar los cuentos que son propios para niños.

“Hay una negación de nuestros orígenes. Predomina el bombardeo constante por los medios de comunicación, publicidad y demás. Todo tiene que ser occidental: lo güero es lo perfecto. Nos negamos a nosotros mismos.

“Prevalece una constante negación del verdadero mexicano y ahí incide uno de los problemas de autoestima cultural más importantes.

“Quiero llevarles cuentos indígenas para que los niños se reconozcan en esa cultura, se sientan orgullosos de ser herederos de esos orígenes, claro, añadiendo la parte occidental”.

Apuntó que desde 1994 el país se reconoce como pluricultural y multiétnico, “pero en el papel”.

“Esto debe ser en la vida cotidiana, con más democracia. Por eso debemos acercar a los niños el conocimiento de los pueblos indígenas. Para que los miren con respeto.

“Hacen mofa de la vestimenta y bailes indígenas porque así los enseñan.

“Otro de los problemas que tienen los indígenas migrantes es

que ya no quieren ser indios. Aquí hay una crisis para ellos, porque se visten como mestizos, pero tienen la fisonomía del indígena. ¡Luego no son ni indígenas ni mestizos: quedan en un limbo, sin reconocimiento! Eso produce una baja autoestima, y por desgracia es la sociedad la que los orilla a eso”. ♦

Paquete Me lo contó la tele de la escue:

- *Cuentos de la tradición oral indígena* (1996). Narraciones tradicionales de la costumbre huichola.
- *Cuentos de la tradición oral mestiza* o *De puro susto* (1997). Leyendas que nacieron en los ranchos y haciendas después del periodo colonial en Jalisco.
- *Conociendo somos* (2000). Video de educación sexual para niños entre el último año de preescolar y primero de primaria.
- *Un ojo al gato* y *otro al garabato* (2001). Video de educación sexual para niños de tercero, cuarto y quinto años de primaria.
- *El nacimiento del sol* (2002). Cuento que narra el surgimiento del sol, según la concepción de los huicholes. Consta de dos videos, uno en lengua castellana y otro en wixárika.

CINE

El público, cansado de comedias urbanas *light*

Sexo, pudor y lágrimas, que sirvió de parteaguas en cuando a audiencias y recuperación en taquilla, sentó un esquema de comedia urbana en el cine mexicano, que ha sido copiado hasta gastarlo en los últimos años.

Victor González

En los últimos años el cine mexicano ha vuelto a ganar credibilidad entre el público, actitud que se ve reflejada en las taquillas, pero es necesario un esfuerzo de productores y realizadores para encontrar nuevas propuestas en cuanto a forma y contenido que mantengan esa credibilidad, toda vez que los cinéfilos ya se cansaron de ver comedias urbanas de contenido ligero, característica de muchos de los largometrajes exhibidos en los últimos años.

Así lo expresó la investigadora Patricia Torres, del Centro de Investigaciones y Estudios Cinematográficos (CIEC), de la UdeG, quien actualmente trabaja en un estudio de recepción del cine mexicano contemporáneo en las audiencias tapatías, para el cual tomó como base al público que asistió a las películas *Y tu mamá también* y *Amores perros*, dirigidas por Alfonso Cuarón y Alejandro González Iñárritu, respectivamente.

Utiliza el artificio metodológico de los grupos de discusión con audiencias de diferentes sectores, edades, escolaridad y géneros, para lo cual visitó la mayoría de los complejos de cines y plazas públicas para realizar entrevistas y cuestionarios.

En primera instancia, el análisis comprobó que el público tapatío, compuesto en su mayoría por jóvenes de entre 18 y 25 años de edad, prefiere ver las películas en las salas de cine, a pesar de toda la oferta que hay entre los diversos videoclubes, el amplio catálogo de la piratería en San Juan de Dios y las películas que transmiten la televisión abierta y los sistemas de cable.

Pudo comprobar que la mayoría de la gente vio *Amores perros* cuando se estrenó, en parte porque era mexicana y en cierta medida tuvo influencia la campaña de difusión que le antecedió con el reconocimiento en Cannes, pese a que fue al margen de la sección oficial del prestigiado festival.

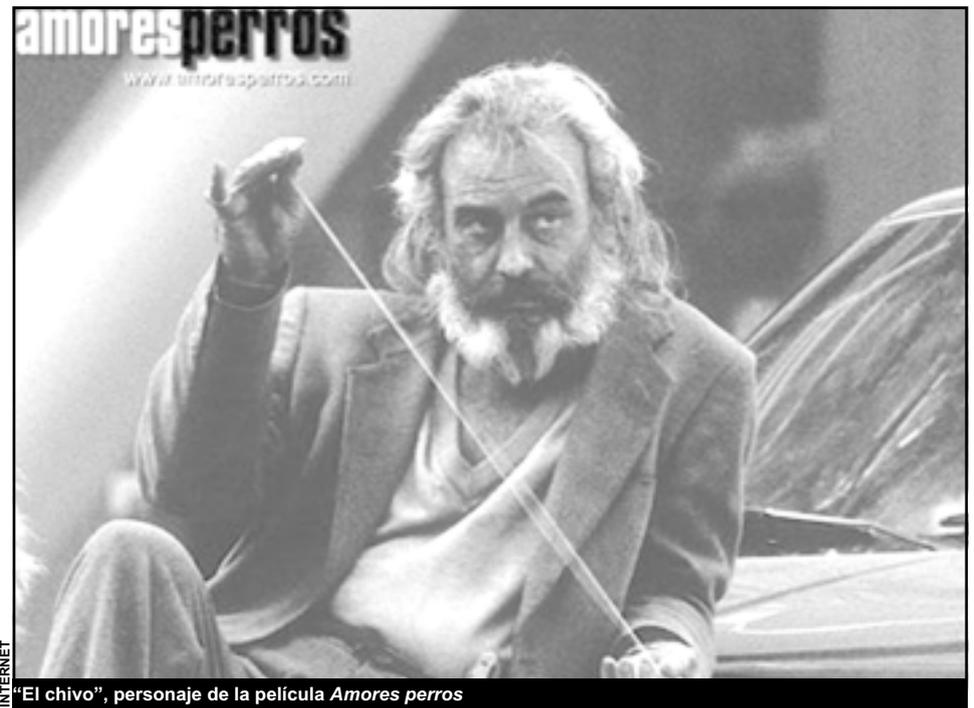
“Tengo la teoría de que algunas de las propuestas por las que esta película funciona tan bien es porque hay un uso magistral de las aportaciones del videoclip al lenguaje audiovisual, que pese a ser un melodrama, mantiene el interés del espectador”.

Agregó que las clases populares estaban molestas con el retrato que hacían de los jóvenes y encontraban evidente el mensaje moral que tiene la historia: “te portas mal, te va mal”; en cambio, los de clase media y media alta daban opiniones que mostraban un discurso, refiriéndose a cuestiones técnicas propias del lenguaje audiovisual, como los aspectos de fotografía.

Considera que el público nacional vuelve a creer en el cine mexicano a partir de la década de los ochenta, una vez que decreció el auge de películas de ficheras y narcotraficantes. El resurgimiento responde a que hay propuestas y producciones nuevas, además de que llegan recursos humanos frescos. Este comportamiento es apuntalado por el éxito de la película *Como agua para chocolate*.

Tras el desplome en la producción cinematográfica nacional, acaecido en 1994 por las crisis económicas en el país, hay un nuevo empuje cuando surge *Sexo, pudor y lágrimas*, película que sirvió de parteaguas en cuanto a audiencias y recuperación en taquilla, además de que sentó un esquema de comedia urbana que ha sido copiado hasta gastarlo en los últimos años.

Sobre este punto, amplió que durante las entrevistas muchas personas se han mostrado cansadas de este tipo de películas. “Mucha gente me ha dicho que ya está harta de las comedias urbanas *light* situadas en la clase media alta



“El chivo”, personaje de la película *Amores perros*

chilanga. La gente tiene claro que por muy realista que quiera ser la película, es una realidad que se vive en el Distrito Federal”.

Patricia Torres espera que su estudio, que presentará como tesis doctoral en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en

Antropología Social (CIESAS) de Occidente, ayude a responder cuestiones más complejas, como ¿qué hacemos los sujetos con las propuestas mediáticas?, ¿cómo interpretamos una película? y ¿cómo construimos una opinión sobre la obra?❖

EXPOSICIÓN

El arte refrigerado de Tafoya

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

¿Refrigerar o no el arte?, ¿por qué o para qué se refrigera el arte?, pregunta Jaime Tafoya en el díptico de su más reciente exposición titulada *Refrigerado 2002*, que se exhibe en la galería Chucho Reyes, de la Casa de la Palabra y las Imágenes, de la Universidad de Guadalajara.

Después de casi dos años de ausencia, el artista llega de París para presentar esta obra, que al igual que en la anterior, usa una pieza conceptual como complemento de su pintura. En esta ocasión se trata de un refrigerador con la puerta cerrada, con toda la intención de que sea abierto por alguno de los espectadores.

En entrevista sobre *Refrigerado 2002* y la posibilidad del arte refrigerado, Tafoya señala que se trata de un juego de palabras.

“Me gusta jugar con ellas, así como con lo cotidiano y la sublimación. La pregunta sería, ¿es refrigerable el espíritu? Es una especie de provocación, de cuestionamiento imposible, a partir del cual lanzo la idea de lo que es la agresión cotidiana al espíritu en tantas cosas. La expresión ‘el arte es refrigerable’ indica el sentido de las cosas que se quieren tener, pero refrigerar no es únicamente conservar: también puede ser matar, detener, congelar”.

En esta exposición, Jaime muestra cuadros

antiguos y actuales: el 1992, 94, 2000 y 2002.

“El título *Refrigerado 2002* no tiene que ver con que toda la obra sea del presente año. Incluso ni siquiera con el tema. Solo hay dos cuadros donde muestro un refrigerador, más la pieza conceptual. No todo lo que presento gira en torno a este título. El díptico también invita al espectador a interactuar con el refrigerador, a cuestionarse qué es el arte y su labor cotidiana con la expresión artística y consigo mismo”.

No es la primera vez que el artista tapatío, radicado en París desde hace quince años, tiene un acercamiento al arte objeto en Guadalajara. Hace aproximadamente dos años en Casa Vallarta, presentó *Mercato*, exposición pictórica relacionada con la compraventa de productos de un mercado, en donde realizó esculturas con cajas de verduras.

“En esa ocasión yo esperaba que la gente se preguntara un poco sobre la relación que tenemos todos sobre compraventa, y jugar un poco con el término de mercante, que era también marchante, caminante, que es alguien que lleva y trae, que nos llevará a todos a mercadear, a caminar”.

Ahora, con *Refrigerado 2002*, la pieza conceptual es más sencilla, pero a la vez puede ser más amplia.

“El refrigerador es estático, congelado, pero el hecho de que la persona llegue y lo abra, le quita lo estático, pues hay un movimiento, una ruptura. He visto gente que llega muy escéptica a la galería, abre el refrigerador y de pronto se plantea y lo cierra, ve la exposición, vuelve abrir el refrigerador y así varias veces”.

Jaime Tafoya confesó el interés que le está provocando utilizar este tipo de objetos durante sus exposiciones. “Me está interesando el arte objeto a medida que avanzo en mi pintura, y porque lo encuentro complementario a mi obra. No es lo que más me interesa, no me interesa tanto el arte conceptual. Yo sigo muy atado a la pintura, pero estimo que también es necesario de vez en cuando servirse de estos elementos, estar abiertos, si funciona para la obra ¿por qué no?”

Destacó que Guadalajara sigue siendo una ciudad cerrada y apática. “Me parece muy contradictoria en ese sentido, porque por un lado te encuentras gente cultivada y al mismo tiempo un público muy apático. Ahora llego en el tiempo del Mundial. Es catastrófico, es decir, entre que platican del gol, del Cuauhtémoc, entonces no estoy, no existo, no soy, no tengo exposición, no pasa nada. La gente es muy apática, hay que estarla motivando constantemente”.

HOMENAJE

Más actividades en torno a Luis Barragán

La Secretaría de Cultura de Jalisco y la UdeG, junto con varias instancias, organizan el premio "Luis Barragán a la trayectoria arquitectónica" y el congreso "Luis Barragán en las artes".

Los monumentos son de los vencedores solamente; los memoriales son del pueblo entero.

Mr. Kim Sorvig

CUAAD / Marco Tulio Flores
marcot@redudg.udg.mx

Después de vivir tiempos difíciles y logros que marcaron el desarrollo de la arquitectura en Jalisco en diferentes escenarios, Luis Barragán Morfín, además de llegar a la rotonda de los Jaliscienses ilustres, tendrá un memorial en el parque de las Estrellas. Para fortalecer la difusión de su talento y creatividad en las artes, un congreso, así como la entrega de un premio a la trayectoria arquitectónica y la designación oficial de una calle que lleve su nombre.

A consecuencia de un convenio firmado en 1996, la Universidad de Guadalajara y la Secretaría de Cultura de Jalisco, con el apoyo de diferentes colegios y organismos especializados en arquitectura e instancias de representación federal, serán las encargadas de realizar varias actividades académicas y culturales como parte de los festejos para conmemorar los cien años de nacimiento del jalisciense Luis Barragán Morfín, quien desde marzo del presente está en la rotonda.

Gracias al apoyo coordinado de las representaciones en arquitectura en el estado, la Dirección General de Patrimonio Cultural, así como la de esta casa de estudios, "estamos en condiciones de fortalecer la difusión del talento y creatividad que nos dejó don Luis Barragán", reconoció la arquitecta Adriana Ruiz Razura, coordinadora de Extensión y Difusión del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, de la UdeG.

Subrayó que por el momento ya están abiertas las convocatorias al premio y al memorial. Luego confirmarán lo referente al congreso "Luis Barragán en las artes", en el cual pretenden dar a conocer su desarrollo profesional que tuvo en

los ámbitos de la cultura y las artes.

Ruiz Razura mencionó que la convocatoria al premio fue bien recibida en Cancún durante el Congreso nacional de la Federación de Arquitectos. Esperan la participación de los 58 colegios del país que la integran.

A pesar de que existe una calle con el nombre de Luis Barragán (Paseo de arboledas), en el fraccionamiento Jardines del bosque, la funcionaria universitaria señaló que buscan su reconocimiento por parte de la sociedad, pues a la fecha la mayoría lo ignora.

ART DECÓ, UNA ARQUITECTURA EN EL OLVIDO *

Una corriente arquitectónica que llegó a Guadalajara a través del arquitecto Luis Barragán, es la arquitectura decó, surgida alrededor de 1925, que hoy es otro de los estilos que sufre destrucción, deterioro y olvido, aunque todavía

se pueden observar algunas construcciones con este estilo, que se conjugó con algunos otros.

La maestra Olga Clarissa Becerra Mercado, del Centro de Estudios Urbanos, adscrito al Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, investiga el tema y es autora de un libro sobre dicha arquitectura.

"El arte decó nació en Francia en 1925; surgió de la exposición de artes decorativas e industriales en París. Tiene que ver con las artes aplicadas, cristalería, joyería, muebles y todo lo relacionado con la decoración. En esa exposición fueron creados pabellones con esta influencia".

En Guadalajara se utilizó a partir de 1928 y hasta cerca de 1950; el centro de la ciudad es la zona más representativa. También hay barrios donde se registró en convivencia con otros estilos.

Manifestó que en Guadalajara registró varias tendencias o variantes, que son mestizadas y retoman los estilos que ya convivían con él, como los contemporáneos.

"Por ejemplo, el regionalista, neocolonial, prehispánico decó, que son elementos mayas combinados y los puristas, tal como en Europa; el industrial, que son planos cerrados con algunos

Un memorial para Luis Barragán

Este concurso tiene como objetivo trascender en el tiempo la figura de este artista jalisciense, por lo que convoca a las instituciones afiliadas a la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana a participar en la construcción de un memorial en el parque de las Estrellas, situado en la colonia Jardines del bosque.

Algunos datos de esta convocatoria:

Primer lugar: un viaje para una persona a Suiza, al museo de Vitra, en Basilea o su equivalente en moneda nacional.

Segundo lugar: una computadora notebook.

Tercer lugar: una cámara digital.

Importe de la inscripción: \$1,000,000.00 por institución.

Fecha límite: 28 de junio de 2002.

Premio Luis Barragán a la trayectoria arquitectónica

A pesar de que las candidaturas pueden ser presentadas por cualquier institución universitaria, asociación civil interesada en el desarrollo de la arquitectura o gobierno municipal, estatal y federal que desee reconocer los trabajos de algún arquitecto, el premio puede otorgarse a juicio de los miembros, a alguien no nominado oficialmente, pero que amerite reconocimiento.

Cierre de la convocatoria: 1 de octubre de 2002.

Premio: 50,000.00.

Los ganadores serán dados a conocer el 20 de septiembre y el premio lo entregarán en el marco de la Feria Internacional del Libro.

Envío de propuestas a la Coordinación de Extensión y Difusión, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, de la UdeG, extremo norte de la calzada Independencia, sin número, Huentitán el Bajo, teléfono 36 74 45 02, página electrónica: www.cuaad.udg.mx

elementos; el tradicional decó, como las casas viejas del centro, pero modernizadas al estilo".

Indicó que actualmente el estilo está en el olvido, al igual que cualquier otra arquitectura de la quinta década del siglo XX.

"Mucha se ha destruido. Un ejemplo son los cines que eran los

espacios más representativos de esta arquitectura. En los edificios están transformando el interior, pero no el exterior, y eso ya es ganancia, para que siga presente y tener una referencia de ella". ♦

* **Laura Sepúlveda Velázquez**
lgsepulveda@redudg.udg.mx



Este edificio tiene con detalles art decó en su fachada

Biblioteca–medioteca en el CUCiénega

Fue colocada la primera piedra de la biblioteca más importante de Jalisco y el occidente del país. Tendrá una extensión de 5 mil 342 metros cuadrados, albergará un acervo bibliográfico de 80 mil volúmenes y unos 800 usuarios.

La inversión requerida, que incluye el equipamiento, es de 45 millones de pesos. Existen ya 25, de los cuales 10 fueron aportados por el gobierno estatal, informó el licenciado Rodolfo González Guzmán, coordinador de Servicios académicos, del CUCiénega.

En el acto estuvo el licenciado José Trinidad Padilla



López, Rector general de la UdeG, y el licenciado José Ramírez Acuña, gobernador constitucional del estado de Jalisco.

VICTIMARIO

Por Lorena Ortiz

VÍCTIMA DE LA SEMANA: ÁLVARO MARTÍN DE LA ROCHA FERNÁNDEZ (EL CHETOS), CONDUCTOR, D. J., PINTOR

Apodo con albur: nací en Honduras. Allá "chetos" significa nalgas. Cuando por primera vez llegué a la tiendita del American School, aquí en Guadalajara y vi que vendían chetos, ¡uf!, me sorprendí y pensé cómo era posible eso. Esto en la secundaria fue motivo de carrilla y se me quedó el apodo, aunque en realidad es cheto, porque chetos son muchos. Yo me pegaba mis buenas enojadas, pero mientras más te enojas, más te lo dicen.

La llegada: en agosto del 84 llegamos a Guadalajara. En ese tiempo vivíamos en Honduras, pero como mis padres son nicaragüenses y en esa época en Nicaragua había guerra y aquí vivían unos amigos de ellos, nos venimos para acá. Digamos que llegué aquí siguiendo a la familia. Estudié la secundaria y desde entonces me volví tapatío.

Autodidacta: después del American School lo demás fueron cosas oscuras: estuve en la Autónoma, pero no estudié nada. Me salí. Mi universidad fue el Roxy y Radio Universidad.

Roxy: trabajé de 1990 al 97. Me encargaba de programar y coordinar eventos, del diseño de los mismos, de la publicidad, contactaba a los grupos, todo esto en equipo. Hacíamos de todo un poco, hasta limpiar el lugar. A la fecha sigo en contacto, colaborando.

El tercer planeta: cuando llegué al Roxy, lo primero que hice fue encargarme de la tienda de discos de este centro cultural, llamada "El tercer planeta". La tienda duró tres meses.

Radio Universidad: cuando la tienda de discos



MIRIAM GÓMEZ

todavía existía, solicitamos un programa en Radio UdeG que nos dieron en junio del 90. Se llamó Club planetario y era transmitido todos los jueves. Duraba tres horas y yo tenía una sección de media hora que bauticé como "El hoyo púrpura". Luego continué en la radio y en el Roxy.

Cronología: a Radio Universidad llegué en mayo del 90. Empiezo con el Club planetario, que lo hacíamos Rogelio Flores, Ignacio López Velarde y un servidor. El programa duró seis meses. Luego armamos con Nacho, el RocaBilly, los viernes a las 12:00. Este duró tres años. En 1991 formé, con otros amigos Ausencia de color, que duró cuatro años.

Un break: no hicimos radio en seis meses. Fue hasta noviembre del 94 (con Rogelio, Edith

Plascencia y Alejandro Dávila) cuando empezamos Lito, que duró como siete años. En ese lapso colaboré en Mezclas duras, el cual conduje durante un año. Hacía Galaxi 500, los especiales musicales, Surf and reggae, así como colaboraciones pequeñas en otros programas.

Ahora: tengo una sección en Boulevard. Armo especiales de todo tipo, es muy variado. Tengo 30 años de edad y 12 trabajando aquí.

D.J.: fuera de la radio trabajo como D.J en algunos bares, como "El Atlantic" y en Chapala en "La percha" y "El barco". Es divertido, porque para cada lugar hay que poner cosas diferentes. Antes era de los que bailaban en las pistas, pero como me aburrí lo que ponían, ahora yo pongo y bailo arriba. Como D.J. lo que más me gusta es la selección musical y la posibilidad de divertirme. Hay música para cada lugar y gente, pero eso sí, trato de que no sea comercial.

Pintor: desde los 12 años dibujo y pinto. Pero fue en el Roxy cuando me interesé más. Me tocó ver cómo trabajaban algunos pintores y asistí a algunos de los talleres.

Exposiciones: llevo varias, individuales y colectivas, en el Roxy, en el exconvento del Carmen y en Manzanillo. Actualmente preparo una que tiene que ver con "objetos divertidos". Generalmente lo que trabajo tiene relación con el *comic*. Utilizo colores fuertes, llamativos. Mis temas han sido las vacas, los astronautas, los marcianos y todo lo de este planeta. ❖

notas culturales

Impulsa CUALtos proyecto editorial

La comunidad universitaria de los Altos ha presentado varios proyectos editoriales, los cuales son analizados por especialistas en la materia, con el fin de emitir una recomendación sobre las obras de mayor pertinencia y calidad.

Producto de este singular e importante movimiento, la maestra Martha González participa con una obra intitolada *Un lugar para la ciencia*, con interesantes trabajos de académicos como Andrés Valdez Zepeda, Manuel Guzmán Arroyo, Salvador Peniche Camps, Jorge Schondube, Juan Luis Cifuentes, Luis Eugenio Rivera Cervantes, Alexander de Luna Fors y Eduardo Hernández Varela.

Los autores mencionados desarrollan temas como "La problemática del lago de Chapala y las políticas de sustentabilidad", "El océano y sus recursos", "Los escarabajos: las otras joyas naturales", "La magia de la reproducción".

Destaca la obra *De la muerte y más*, del maestro Rogelio Martínez Cárdenas. ❖

Bienal de pintura Rufino Tamayo

Luis Octavio Macías Martín, alumno del Centro Universitario de los Altos, de la Universidad de Guadalajara, participará en la próxima Bienal de pintura Rufino Tamayo, con dos trabajos en técnica mixta.

Macías Martín inició en la pintura a temprana edad, influenciado por su padre, quien trabajó mucho tiempo para Arte Sacro de Guadalajara. Ahí participó realizando trabajos mínimos de embarramiento de templeas, corte de maderas, fondeo de figuras o lienzos, labor que le permitió adquirir la habilidad y destreza suficiente para profundizar en esta actividad.

Esto le dio la oportunidad, en la década de los ochenta, de conocer y establecer relaciones con prestigiados pintores mexicanos, como Alejandro Colunga y Vladimir Cora.

Ha participado en el Salón de octubre (1998), en el cual seleccionaron su cuadro "Circo angelical de elefantes". Para la Bienal FEMSA 2001, su obra "En camino" obtiene la distinción de la selección, y en febrero de 2002 expone 12 cuadros en la Feria internacional, en La Habana, Cuba. ❖

De amor es la batalla

Título de la exposición del artista Daniel Kent, inaugurada en la galería de arte La mandrágora. Presenta su más reciente producción gráfica, integrada por 22 piezas de grabado, de 15 por 12 centímetros, que evoca escenas de corte erótico.

A partir de las imágenes, la escritora Minerva Margarita Villarreal escribió los textos que presenta el libro editado por el pintor, presentado el 14 de junio, en la librería José Luis Martínez, del Fondo de Cultura Económica.

Estuvieron presentes los autores, así como Avelino Sordo Vilchis y Jorge Esquinca. ❖

CINE Choro

No estar, no ser, no nada

Juan Manuel Orbea

Los hermanos Cohen, no importa quién dirija, quién produzca, quién escriba más que el otro, tienen, entre otros, el talento de que, en cada una de sus creaciones filmicas, el espectador se sienta provocado, incluso confundido. Polémicos por antonomasia. A unos gustan mucho, otros no tanto porque no los comprenden. Pero siempre seducen, proyectando un universo propio, único, original. Y de nuevo lo hacen con *El hombre que nunca estuvo* (*The man who wasn't there*, Estados Unidos, 2002), un filme negro que recrea el estilo narrativo, el color del lenguaje y la plástica visual del cine de los 40's-50's, dejándonos llevar por la voz en *off* del protagonista, un hombre tan común y corriente que bien podría no estar, no ser, no nada. Un barbero que lo es por inercia, no gris, sino transparente, cuya mayor característica es hablar poco y fumar mucho.

Ed Crane (Billy Bob Thornton), fantasmal, mediocre e innecesario, cree encontrar su lugar en el mundo cuando un oportunista le despierta el bicho del éxito a través de un negocio: lavandería en seco. Para conseguir el capital chantajea al amante y jefe (James Gandolfini) de su esposa (Frances McDormand), sin imaginar que esto lo llevará a vivir tropiezo tras tropiezo, y de paso sin querer queriendo llevarse al resto por las patas de su estupidez a criaturas guiadas por la oscuridad de sus propias vidas,

recubiertas por una tonalidad patética gracias a sus palabras, que son escurridas a ritmo semilento, la plástica visual homenaje a ese cine *noir* que escarba en los sueños de grandeza truncados por una realidad desechable y un cuento absurdo que nos transporta por la máquina del tiempo Cohen a 1949.

Tedio, desazón, infidelidad, chantaje, asesinato, mentira, suicidio, esperanza y renacer (aun muriendo). Pero los Cohen nunca dejan de reírse de sí mismos, riéndose de una sociedad destinada a la decadencia, aunque ésta piense todo lo contrario. Giro a giro anecdótico, vuelta de tuerca a vuelta de tuerca temática, *El hombre que nunca estuvo*, aunque lo intuye, va dándose cuenta de su ineludible condición de signo de interrogación viviente. Es más: si haya la respuesta a la pregunta de lo que es y no es, pero ni siquiera el saber que no ha hecho nada con su vida, pretendiendo en dado momento hacer algo con ella a través del síndrome de una Lolita fársica, le anulará su color muerto en vida.

Extraordinario elenco. Sobresaliente guión. Perturbadora historia. Hipnótica fotografía. Elocuente producción. Un filme que forma parte del culto Cohen desde antes de presenciarla, quizá desde el momento en que el cartel de la misma nos atrapa tanto como intriga. Así, las grandezas y bajezas de sus personajes se hacen a la luz a través de las sombras. Porque solo quienes tienen la sensibilidad y buen ojo para sacar lo mejor y peor de los seres humanos

pueden mostrarlo sin pudor y con orgullo, riendo solemnidades. Entonces digo: dime qué corte de pelo tienes y te diré quién eres, o dejaste de ser. Quizá hasta un alienígena en tu propio mundo.

Una constante en los personajes de estos hermanos *cinetólogos*: el sacrificio como elemento purificador de sus muchos defectos y escasas virtudes. Pero la ficción donde están situados les permite que lo bueno de cada uno sea más grande al final de todo lo malo. Dicen que la realidad supera a la ficción. Sin embargo, no sé qué tanto de verdad tiene esto con los Cohen. De mi parte prefiero que me mientan así y no que me repitan una verdad que no aporta nada, salvo repetir el mismo choro. Y quien no se identifique con Ed Crane, estaría mintiéndose a sí mismo, porque finalmente todos somos autores de nuestra propia película y solo nuestra mano sería capaz de escribirla, qué importa si cuando digamos la verdad mintamos, o si de mentir se trata, solo verdades escupa la pluma de un artículo por encargo que nunca leeremos.

Hasta que el juicio termine y la sentencia se cumpla, porque no pensar que los platillos voladores son como los sueños: inexplicables y obvios por igual, como la vida misma. Total, morir moriremos todos, casi como Ed Crane. Pero qué mejor encontrar la muerte sin miedo, liberado e incluso feliz al dejar de ser nada. Y sobre todo, morir más vivo que nunca. ❖

Cartelera cultural

A partir del 17 de junio



**CENTRO CULTURAL
CASA VALLARTA**
Avenida Vallarta 1686,
teléfono 36 15 49 44
www.cge.udg.mx/cv

Exposición colectiva de escultura, con piezas de Dolores Ortiz, Estalisiao, Jonás, Magdalena y Tijelino. Patio de la escultura. Clausura: agosto.

Seis mujeres... dos hombres, exposición fotográfica de Jorge Peregrina y Jorge Barragán. Sala Manuel Álvarez Bravo. Clausura: junio 30.

Exposición de pintura *Sueños de un lobho*, de Rodolfo Pérez García. Salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello. Clausura: junio 30.

Exposición de arte objeto *La bruma del amante*, de Ignacio Sánchez. Sala de usos múltiples. Clausura: junio 30.



DANZA

Presentación del Ballet folclórico de la UdeG, con la dirección de Carlos Ochoa, en el teatro Degollado. Funciones dominicales a las 10:00 horas. Costo del boleto: \$170.00, luneta, y \$30.00, galería. Hay descuentos especiales a grupos, previa solicitud.

Mayores informes y reservaciones al 36 16 49 91.

Presentación del grupo Anzar, festival de danza Onésimo González, Foro de arte y cultura, junio 27, 20:30 horas.

Presentación del grupo Gineceo, en el festival de danza Onésimo González, Foro de arte y cultura, junio 28, 20:30 horas.

Presentación de los grupos Anzar y Gineceo, festival de danza Onésimo González, Foro de arte y cultura, junio 30, 18:00 horas.

TEATRO

Orestes o de las atrocidades de los átridas, con la Compañía de teatro de la UdeG. Director: Noé Lynn. Bodega del teatro Experimental de Jalisco, viernes, 20:30; sábados, 19:00 y domingos, 18:00 horas. Calzada Independencia sur s/n, núcleo Agua azul. Entrada general \$60.00; estudiantes y maestros, \$30.00 (cupos limitados). Reservaciones al teléfono 36 19 76 94.

GALERÍA CHUCHO REYES

Lerdo de Tejada 2172
Teléfono 36 16 43 57.

Exposición fotográfica *Eva 2001 y otras fotografías*, de Xavier Manuel.

Exposición de pintura de Jaime Tafoya, *Refrigerado 2002*.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Avenida Independencia Nacional 151, Autlán, Jalisco.
Teléfono 01 317 382 28 17

Inauguración de la exposición "Destino: dualidad humana y urbana", del pintor Raúl López, en la Casa Universitaria (Hidalgo 24), de junio 20 a 12 de julio.

CASA SALVADOR ECHAVARRÍA

Montenegro 2216
Teléfono 36 15 12 30.

Taller de literatura Luis Patiño. Todos los jueves, de 20:00 a 22:00 horas.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Avenida Independencia nacional 151, Autlán, Jalisco.
Teléfonos (01 317) 38 102 57, (01 317) 38 210 17.

Exposición fotográfica del *Inventario turístico de la región Costa sur*, en la Casa Universitaria (Hidalgo 24).

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

Periférico norte 799, núcleo Belenes
Teléfonos 38 33 21 73, 38 33 87 11, 36 33 91 84.

A partir del 15 de junio inician las inscripciones

a los cursos de verano CUCEA 2002 (para trabajadores universitarios) y el 25 de junio (público en general). Habrá actividades artísticas, culturales y deportivas para niños de 5 a 12 años. Cupo limitado.

Informes al 38 33 21 73.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIÉNEGA

Carretera Ocotlán-Tototlán, kilómetro 3.3, Ocotlán, Jal., CP 47840.
Teléfonos 01 392 92 513 01, 526 45, 500 26.

Exposición pictórica *Estampas de México*, del maestro José de Jesús Barajas Sandoval, en el edificio de rectoría del CUCiénega. Clausura: 13 de julio.



CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS

Marcelino García Barragán y calzada Olímpica 1421, S. R.
Teléfonos 36 19 69 10, 36 19 69 17, 36 19 23 79.

XI Muestra de artes plásticas del CUCEI, del 26 de junio al 3 de julio. Inauguración: 26 de julio, 12:00 horas, en el salón de usos múltiples, del Centro de Documentación de este centro universitario.



CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Guanajuato 1045
Teléfonos 38 19 33 18, 38 19 33 19.

La División de Estudios Políticos y Sociales, a través del Departamento de Sociología, invita a la inauguración de la exposición fotográfica del brasileño Sebastián Salgado, *Movimiento de los sin tierra*, en el pasillo de sociología, este 19 de junio, a las 16:00 horas.

La División de Estudios Políticos y Sociales, a través del Departamento de Estudios Internacionales y el Centro de Investigación y Estudios Cinematográficos, invita al ciclo de cine asiático, que proyectará la película *El último emperador*, del director Bernardo Bertolucci (Italia-Inglaterra-China, 1987), este 20 de junio, a las 16:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro.

La División de Estudios Históricos y Humanos, a través del Departamento de Historia, continúa con el cineclub, cuyo tema es "Una mirada a la obra de Federico Fellini". Este viernes 21 será proyectada la película *Satiricón* (1969), 18:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro.

CINEFORO UNIVERSIDAD

Avenida Juárez 976, piso menos uno
Teléfono 38 26 72 97.

Quiero ser famosa. Director: Dominique Derudder (Bélgica-Francia-Holanda).

CÁTEDRA LATINOAMERICANA JULIO CORTÁZAR

Lerdo de Tejada 2172
Colonia Americana, teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94.

Curso: Imagen de Julio Cortázar. Imparte el maestro Ignacio Solares, coordinador de difusión cultural, de la Universidad Nacional Autónoma de México, del 17 al 19 de junio, de 11:00 a 13:00 horas, auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

Conferencia: "Cortázar y la iniciación literaria". Imparte el maestro Ignacio Solares, 21 de junio, 19:00 horas, paraninfo Enrique Díaz de León. Presentación a cargo del maestro Sergio Figueroa Buenrostro. Entrada libre.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El Centro Universitario de la Costa Sur

se une a la pena que embarga a nuestro compañero y amigo

José Luis Sepúlveda Torres, académico del Departamento de Ingenierías,

por el fallecimiento de su señor padre

Ramón Sepúlveda Esqueda,

acaecido el 11 de junio.

Descanse en paz



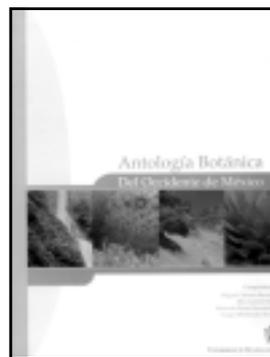
Biblioscopio



Ecología urbana

Silvia Arias Orozco / David Carlos Ávila Ramírez
Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño
Universidad de Guadalajara.

El presente trabajo busca resumir y dar a conocer los aspectos generales más relevantes del medio que intervienen en el proceso del diseño urbano ecológico, mediante el conocimiento de los conceptos básicos manejados en el medio físico, tanto artificial como natural, para lograr la identificación de impactos generados por los proyectos arquitectónicos y urbanísticos. ♦



Antología botánica del occidente de México

Compiladores: Miguel Cházamo Basáñez, Elba Lomelí Mijes, Marisela Flores Hernández, Sergio Ellerbracke Román
CUCSH, Universidad de Guadalajara.

Esta edición ofrece 36 artículos publicados entre 1994 y 2001, resultado del esfuerzo colaborativo de un grupo de trabajo interinstitucional de la UdeG, Universidad Estatal de Portland, Oregón, Estados Unidos; Instituto Politécnico Nacional de Jiquilpan, Michoacán; los ayuntamientos de Guadalajara y Tlaquepaque; Universidad Autónoma de Guadalajara; comunidad ecológica Los guayabos, así como de la Semades y Semarnat. ♦



deVinci

Revista de la Unidad de vinculación y difusión científica
Año 4, número 8, enero-febrero de 2002
Universidad de Guadalajara.

En esta edición destacan los siguientes temas: "Declaración de las universidades de Jalisco, hacia la Cumbre mundial sobre desarrollo sostenible Johannesburgo, 2002", "La participación ciudadana en la toma de decisiones ambientales en México", "Una experiencia de cooperación: IRD-Universidad de Guadalajara", y "Educar para que los medios de comunicación e internet se conviertan en instrumentos de cultura de paz y no violencia". ♦

gaseta fugaz

por Arduo Suaves

- gf: corrector a tus eses, heces y zetas
- gf: presentarán *software* de vanguardia y *hardware* viejo
- gf: poco ambiente en el día mundial del medio
- gf: semana del lodazal en el CUCiénega
- gf: cuando despertó, el centro cultural universitario todavía estaba ahí
- gf: el cunorte también existe
- gf: falta educación empresarial en los Altos negocios
- gf: estoy coordinando la división de mi departamento
- gf: sin repercusiones, el congreso de acústica
- gf: programa de ayudantías y estorbantías (PAYE)
- gf: de la comunicación social no se entera la sociedad
- gf: de la novelística local: no llores como *profundo* lo que no supiste defender como *macho*

Memoriabierta

Fernando Jurado Carriquiry

Armando Ramírez Fregoso

Hace más de 34 años, el entonces estudiante de arquitectura Fernando Jurado Carriquiry, tenía como característica principal una constante disposición para ayudar a sus compañeros. Esa actitud, y el cabal conocimiento de materias como geometría descriptiva, fueron determinantes para que en la Facultad de Arquitectura impartiera cursos intensivos de verano.

Una vez titulado, la administración del plantel le otorga el nombramiento de profesor. Comienza así una larga y fructífera carrera docente, testimonio de la cual son, entre otros planteles, el de arquitectura y agricultura.

"La docencia me aportó una rica experiencia. Empecé muy joven. Mi carácter siempre fue jovial, pues era bastante platicador. Más que profesor, fui compañero de los alumnos en esa travesía que es aprender arquitectura".

En su trayecto magisterial, Jurado Carriquiry impartió varias materias, entre ellas arquitectura legal, educación visual, instalaciones, edificación, tesis para arquitectura y construcciones rurales. Sus predilectas eran geometría, composición arquitectónica, tesis y jardinería y paisaje. "Son materias básicas, esenciales en la formación del arquitecto".

"Nunca sufrí. Fui feliz los más de 30 años

que pasé en el aula. Siempre me sentí como pez en el agua".

Aclara que "la intuición y la vocación no siempre son suficientes: hay que tener una base científica que la Universidad proporciona".

El profesor Jurado trabajó más de 25 años en el área administrativa de esta casa de estudios. Así lo atestigua su paso por la Oficialía mayor y la Secretaría de arquitectura, la Dirección general de control escolar y el Departamento Editorial.

Destaca como uno de los fundadores del taller del servicio social, en el cual participarían los futuros arquitectos. "La vida administrativa me dio una visión global de la institución".

Casado y con cuatro hijos: tres mujeres y un varón, además de una nieta, el arquitecto Fernando Jurado Carriquiry, jubilado hace seis años, reconoce que la UdeG le proporcionó un terreno propicio para su desarrollo intelectual, social, político y económico.



MIGUEL SANCHEZ

"Estoy muy orgulloso de haber participado en la institución. Fue mi vida. Me siento universitario".

Luego de su productiva carrera laboral, decidió, con anticipación, preparar su retiro.

"Con mucha anticipación me preparé en el aspecto físico, mental y ocupacional. La jubilación es un paso difícil para la mayoría de la gente, así que programé una serie de actividades.

"Estudio en el Instituto Jalisciense de Antropología e Historia, historia de Jalisco y México. También participo en dos organizaciones culturales y soy asesor de un asilo". ♦

PREMIOS

UGaceta
niversitaria



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.

*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento "Sigmund Freud"



1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.

El orgullo de ser universitario

Maestra María Guadalupe Covarrubias de la Torre, Premio psicología Jalisco 2001 a la docencia

Margarita Alegria

En reconocimiento a más de una década dedicada a la enseñanza y formación de profesionales de calidad en el ámbito de la salud mental, sobre todo a la terapia infantil, la maestra María Guadalupe Covarrubias de la Torre, coordinadora del Centro de Servicios de Psicología Clínica para Niños (Cesepclin), de la Universidad de Guadalajara, recibió hace unos días el Premio psicología Jalisco 2001 a la docencia.

La distinción fue otorgada por el Colegio de Profesionales de la Psicología del estado de Jalisco y el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), de la UdeG, que año con año destacan la labor de los especialistas en esta materia, en los ámbitos de la docencia, investigación y tesis.

La maestra Covarrubias de la Torre ha crecido profesionalmente en esta Universidad; cursó sus estudios de licenciatura, prestó su servicio laboral y realizó sus prácticas laborales en la otrora Facultad de

Psicología. En 1988 empezó a impartir la materia de terapia infantil, con su respectiva práctica en el Cesepclin, de la que se hizo cargo, en ambos turnos, poco tiempo después.

En el Cesepclin los estudiantes que están por finalizar su licenciatura tienen que llevar a cabo una práctica de atención psicológica a un niño durante los seis meses que dura el ciclo escolar. Al centro no solo concurren los estudiantes de la maestra María Guadalupe, sino también los maestros relacionados con la terapia infantil.

Antes de que entrara en vigor el sistema de créditos, hace unos años, supervisaba la labor de 80 a 100 jóvenes en promedio, quienes atendían a su vez a niños con problemas emocionales, de conducta o aprendizaje. Ahora el número de practicantes y pacientes atendidos se ha reducido a la mitad por ciclo, pero no en la calidad de los servicios, que se refleja en la demanda constante o la lista de espera de pacientes que esperan atención.

Según su experiencia, la enseñanza de esta disciplina ha registrado diversas modificaciones, así como los problemas



ADRIANA GONZÁLEZ

que presentan quienes acuden al Cesepclin.

De acuerdo con la investigación que ella encabeza, sobre los niños que acuden a este centro, respecto a las variables de edad, escolaridad y patologías que presentan, la que no ha cambiado es la del género: asisten más niños que niñas, de cada 100 menores, 80 son varones.

El foco de alerta está en la edad. Antes los servicios eran para niños mayores de seis años. Era raro que se tuviera uno de menor edad. En la actualidad atiende a pequeños de dos años que ya tienen problemas serios en lo relativo al trato, casos que han ido aumentando cada semestre. Trata un promedio de 500 al año.

Covarrubias de la Torre, coordinadora de este centro de atención psicológica, ha investigado desde hace más de diez años el cuidado que se da a los niños en las instituciones públicas y en las privadas. Ha descubierto que las personas que acuden a esta casa de estudios o alguna otra institución similar son más cooperativas, mientras que quienes pagan por estas terapias esperan que el especialista les resuelva el problema, sin tener que involucrarse mucho.

Desde que terminó su formación profesional, ha tomado diversos cursos en psicodiagnóstico infantil y psicopatología, especialidades que ya se abordan en los nuevos programas académicos, gracias en parte a sus gestiones administrativas.

Al recibir el Premio psicología Jalisco 2001 a la docencia, su compromiso es mayor: contribuir a una formación de excelencia de los futuros psicólogos, pero sobre todo mejorar la salud mental de tantos niños que acuden al Cesepclin cada semestre. ❖

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA OFICIALIA MAYOR

Listado de personal a quien se actualizó la antigüedad en la primera quincena de junio

CODIGO	NOMBRE	CODIGO	NOMBRE	CODIGO	NOMBRE	CODIGO	NOMBRE
8306559	ACEVES LOPEZ IRUAN CARLOS	8602131	DORANTES LIZARDI NORBERTO	8926778	IBARRA LOPEZ ARMANDO MARTIN	8916268	NAZZARI VERANI ELIZABETH
8904525	AGUILAR JIMENEZ JORGE	8514542	DURAN RUBIO CLAUDIA ROCIO	9116605	IBARRA PAEZ FCO SILVESTRE	8911046	NERI MONTES LARA
9209514	AGUILAR PEÑA VICTOR	9221263	ESTRADA ORDORICA RAMONA	9501874	INGUEZ ALVAREZ MARIA DEL REFUGIO	9902902	NORIEGA SANCACRUZ BLANCA GUADALUPE
8505586	AGUIRRE ALCALA JOSE LUIS	7812086	FERRER LÓPEZ FLORES ARTURO MANUEL	7905084	INGUEZ JARAMILLO RENE	8717656	NUÑEZ ZAMBRANO MIGUEL ANGEL
7705476	ALANZ DE LA O FELIX	9213171	FIGUEROA MASCOORRO RODRIGO	8105243	JACOBO AMAYA ALCIA	8616264	ORNELAS GONZALEZ SAURO
9012133	ALATORRE ZAMORA MIGUEL ANGEL	7801122	FIGUEROA MASCOORRO RODRIGO	8906289	JACOBO PEREZ FRANCISCO JAVIER	8100195	ORNELAS REYNOSO RUBEN
8607362	ALCANTARA HERNANDEZ ELIZABETH CLOTILDE	8105073	FLORES GUERRERO KATIUZKA	8418446	JAIME ABRAHAM ANA	8418446	OROPEZA SANDOVAL LUCIANO
7903359	ALCANTARA HERNANDEZ ELIZABETH CLOTILDE	9218769	FLORES GUERRERO KATIUZKA	9608188	JASSO GOMEZ ROMAN DE JESUS	8113329	OROZCO ALVARADO JAVIER
9315586	ALDAGO VIDRIO MARIZA	9805184	FLORES GUERRERO KATIUZKA	8915229	JAUREGUI ULLOA EDNA ELVIRA	9903627	OROZCO DELGADO MA MILAGROS
9511644	ALDRETE LEGARRETA GUILLERMO	7902433	FLORES JIMENEZ ALFREDO	8402248	JIMENEZ ALATORRE MARTIN	8903573	OROZCO HERNANDEZ JOSE ROGELIO
9708508	ALFONSO ORTEGA FRANCISCA	8603715	FREGOSO AGUAYO MARIA ANTONIA	8401845	JIMENEZ AMEZCUA ROSA MARIA	8307334	OROZCO VILLASENOR ROSALBA MARIA DE JESUS
8505748	ALEMÁN ORTEGA JUAN	7702337	FREGOSO CRUZ ALFONSO MANUEL	8014337	JIMENEZ CORONA ERNESTO	8807272	PACHECO SALVADOR GABRIEL
8704368	ALVARO PEREZ SALVADOR FRANCISCO	9219781	GABRIEL DE LA TORRE SANTIAGO	7305419	JIMENEZ FERNANDEZ LUIS ANTONIO	8205302	PADILLA ALDRETE JOSE ESTEBAN ANGEL
7803738	ANAYA ROMAN RAUL HUMBERTO	9412212	GALINDO TORRES BERTHA	8103402	JIMENEZ GOMEZ HERMELINDA	8713626	PADILLA BRAVO BLANCA DE LA A
8413339	ANDALON AMADOR MARTIN	9213279	GALLEGOS MEJIA JULIO CESAR	7706413	JIMENEZ GONZALEZ FCO. JAVIER	9710175	PADILLA CAMBEROS CLAUDIA
7801391	ANDRADE PEREZ JORGE SANTIAGO	8201897	GARCIA BALLESTEROS SABINO	8801797	KASTEN MONGES MARINA DE JESUS	8104573	PARDES AGUILA IRMA YOLANDA
8902895	ANDRADE VILLANUEVA JAIME FEDERICO	8104417	GARCIA DURAN ROSA	7202679	LADRON DE GUEVARA COX HELEN	8907633	PEÑA DORIA CLARA MARTHA
8107025	ARIZA LOPEZ BEATRIZ	8813396	GARCIA GLESIAS TRINIDAD	7712359	LADRON DE GUEVARA FREGOSO OSCAR	7415079	PARRA CARRILLO JOSE Z
8415123	ARQUE VALENZUELA BLANCA JULIA	9206655	GARCIA LOPEZ HECTOR GABRIEL	8103194	LADEROS LAMAS VICENTE	9608583	PARRA SPILLER FAUSTO JAVIER
9904158	ARVALOS GONZALEZ MARIO ALBERTO	8802629	GARCIA LUNA JOSE LUIS	9216324	LARA RAMIREZ MIRIAM DEL CARMEN	9204644	PARRAL LUEVANOS FIDEL
7300786	BARAJAS GOMEZ CLAUDIA CRISTINA	8014442	GARCIA MORENO EVA	7905491	LEONEL DE CERVANTES MIRELES RAUL	7805144	PARTIDA ZAMUDIO VICENTE
8415123	BARBOSA GUZMAN FRANCISCO	9609628	GARCIA PALOMERA LUCIO	9110747	LEON VILLALBAZO ROCIO	9106952	PAZ CRISTOBAL ALEJANDRA NOEMI
7921861	BARBOSA MARABEL ANGELICA	8603654	GARCIA PALOMERA LUCIO	8001898	LEON VILLALBAZO ROCIO	9529608	PEÑA DORIA CLARA MARTHA
9326597	BARCELLOS AVILA IRMA BERENICE	8409672	GARCIA PEREZ MARIA GUADALUPE	7802369	LEON VILLALBAZO ROCIO	8811547	PELAYO LANDAZURI MA. DE JESUS
7906699	BARCELLOS AVILA IRMA BERENICE	8517819	GARCIA RIERA EMILIO	8403105	LEON VILLALBAZO ROCIO	8912513	PELAYO ORTIZ CARLOS
9216391	BECCARRA GARCIA ADEL	8101701	GARCIA RODRIGUEZ ELIZABETH	7027241	LEON VILLALBAZO ROCIO	8912513	PELAYO ORTIZ CARLOS
6900356	BEJAR BALLESTEROS JUAN JOSE	8010729	GARCIA RODRIGUEZ ELIZABETH	8205523	LEON VILLALBAZO ROCIO	9705529	PEREZ CALDERON EDUARDO
8922589	BEJAR BALLESTEROS JUAN JOSE	8707219	GARCIA RODRIGUEZ ELIZABETH	8105391	LEON VILLALBAZO ROCIO	8102228	PEREZ CARRILLO MARCELO
9211209	BENAVIDES CARVAJAL GABRIELA	9509575	GARCIA ROMER FERNANDO	9204958	LEON VILLALBAZO ROCIO	9320458	PEREZ CAZAREZ VIDAL
7301049	BENITEZ VAZQUEZ RAUL	7713746	GARCIA VAZQUEZ J. GUADALUPE	9193388	LEON VILLALBAZO ROCIO	6801692	PEREZ DE LA MORA UBALDO
7301111	BLANDON UBEIDA JOSE BENITO	9105921	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8509808	LEON VILLALBAZO ROCIO	8512728	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
9111905	BOBADILLA MORALES LUCIANO	8501211	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	9204958	LEON VILLALBAZO ROCIO	9320458	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7712396	BRAVO CUELLAR ALEJANDRO	7304099	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	9900813	LEON VILLALBAZO ROCIO	6801692	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7906699	BRAVO CUELLAR ALEJANDRO	7304099	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	9104766	LEON VILLALBAZO ROCIO	9320458	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8903351	BROSSARD JEANBOURQUIN JEAN PIERRE	7304218	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	9514414	LEON VILLALBAZO ROCIO	9609592	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7406495	BUEÑOSTRO AHUED JESUS N	8106223	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8003343	LEON VILLALBAZO ROCIO	8308853	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8415335	BUSTOS GOMEZ ROBERTO	8603356	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8604189	LEON VILLALBAZO ROCIO	9807098	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7301227	CABALLERO NARANJO EDUARDO	7312121	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	9118242	LEON VILLALBAZO ROCIO	8602818	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7802463	CABELLO ROMERO JOSE RAMON	7920636	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	9108726	LEON VILLALBAZO ROCIO	9902481	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8415335	CAMACHO RODRIGUEZ AGUSTIN	8603356	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8604189	LEON VILLALBAZO ROCIO	9807098	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
9210849	CAMPOS NAVARRO ODILON	6903681	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	9104441	LEON VILLALBAZO ROCIO	8602818	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8002525	CARRILLO RODRIGUEZ RAMON	8704198	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	9020462	LEON VILLALBAZO ROCIO	9902481	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7708508	CASILLAS ARROYO CARLOS OCTAVIO	7805491	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	7805491	LEON VILLALBAZO ROCIO	8917919	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7400969	CASTAÑEDA MENDOZA JOSE EDUARDO	9036512	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8105111	LEON VILLALBAZO ROCIO	7705449	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8208614	CASTAÑEDA MENDOZA ROBERTO	7312601	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8704155	LEON VILLALBAZO ROCIO	8002481	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8915644	CASTILLO MARTIN DEL CAMPO JOSE EDUARDO	9109005	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	7309177	LEON VILLALBAZO ROCIO	7705449	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8704805	CASTO OCHOA FRANCISCO JAVIER	8515905	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8906319	LEON VILLALBAZO ROCIO	7819323	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8906122	CASTO OCHOA FRANCISCO JAVIER	7807548	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	9112863	LEON VILLALBAZO ROCIO	9611338	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8401497	CASTRO FELIX PATRICIA	9174782	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	9009254	LEON VILLALBAZO ROCIO	9320458	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
9911634	CASTRO LOPEZ VAAL JUAN FELIPE	7909284	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8704308	LEON VILLALBAZO ROCIO	8807574	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8110794	CEJA SANTERO JULIO	8715137	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8915137	LEON VILLALBAZO ROCIO	9804412	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8902976	CERVANTES GONZALEZ MARIA DEL CARMEN	8301549	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7200919	CEJASANTERO JULIO	7304749	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8914729	CHAVON ZACARIAS JORGE LEONEL	9003142	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7813007	CHAVEZ ANAYA JOSE MARIA	8701929	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7919891	CHAVEZ GUERRERER MARIA ANTONIA	8104425	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7302215	CHAVEZ GUERRERER MARIA ANTONIA	8015586	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8703787	CHAVEZ GUERRERER MARIA ANTONIA	8104425	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8522417	CHAVEZ GUERRERER MARIA ANTONIA	8015586	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7705942	CHAVEZ GUERRERER MARIA ANTONIA	8104425	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
9107851	CORONA MONRIZ RAMIRO	7911326	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7902077	CORONADO CORTES MA DEL ROCIO	8303553	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8409146	CUELLAR ESPINOZA JUAN JOSE	8418126	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7302614	CUEVAS INIGUEZ PEDRO	9017135	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8302537	DAVALOS ABAD JOSE MANUEL	9029097	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8415335	DAVALOS ABAD JOSE MANUEL	8902151	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8411473	DE LA CRUZ CASADOS NETZAHUALCOYOTL	9816038	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
9804161	DE LA CRUZ SALAS BRENDA SELENE	7101694	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8902126	DE LA TORRE GARCIA EDUARDINO	7802179	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
7607562	DE LA TORRE LOPEZ LUZ MA. DEL ROCIO	8512353	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8710177	DELGADO HINOJOSA PAULA	7609051	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8409146	DELGADO HINOJOSA PAULA	7802387	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8613877	DELGADO HINOJOSA PAULA	8515018	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
9218181	DIAZ AGUILAR LAURA ANGELINA	8301428	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8922243	DIAZ GONZALEZ FRANCISCO JAVIER	9218289	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8608865	DIAZ MAGAÑA BERTHA MARICELA	8418195	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL
8011834	DIAZ TOPETE JOSE MIGUEL	8106614	GONZALEZ RAMIREZ SERGIO RICARDO	8205302	LEON VILLALBAZO ROCIO	8309581	PEREZ GARCIA JAIME MIGUEL

Trabajador universitario:

Si cumpliste años al servicio de la Institución en la primera quincena de junio, solicita tu constancia de antigüedad con:

- El Coordinador de Personal de tu Centro Universitario;
- La persona responsable de personal en la Escuela Preparatoria; o
- La persona responsable de personal de tu dependencia de la Administración General.

Si tienes alguna duda, comunícale a la Oficilia Mayor.

Deportes



Reconoce UdeG a sus exdeportistas

Entrega de galardón como testimonio a sus acciones en pro del deporte universitario

Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

La Universidad de Guadalajara rindió un merecido homenaje a 25 exdeportistas, en reconocimiento al esfuerzo, dedicación y sacrificio de quienes, en su momento, dieron gloria deportiva a esta casa de estudios.

El homenaje tiene como origen la preocupación de la UdeG por realizar un reconocimiento a sí misma y a sus exdeportistas, quienes dejaron grabadas sus actuaciones y sobresalieron no solo en Jalisco, sino a nivel nacional, señaló la licenciada Sandra Tavares Batista, organizadora del evento.

Por desgracia, la Universidad no reconoce la eficiencia deportiva de su gente, sino hasta la presente ocasión, mientras que diversas instancias públicas, privadas e incluso, universitarias, llevan varios años con tales acciones.

“Esto es un agradecimiento a los personajes que han dado parte de su vida al deporte y al fomento de la actividad física, pues sirvió para colocar a la UdeG entre las mejores en el país”.

Informó que estas personalidades ocupan un sitio en el Salón de la fama que existe en Jalisco; sin embargo, para el evento fueron seleccionados solo universitarios.

La ceremonia tuvo lugar en el University Club, el 17 de julio. Asistieron autoridades universitarias, deportistas, familiares y homenajeados, como Gloria Morfín Zepeda, Ángel Romero Llamas “Zapopan Romero”,



MIGUEL SÁNCHEZ

Blanca Sotomayor, Raúl Arizaga Ibarra, Ramiro Vázquez Gutiérrez y Carmen Souza Dueñas.

Todos fueron deportistas que contribuyeron a conquistar el renombre que hoy tiene la UdeG. Varios ingresaron a esta casa de estudios como entrenadores, algunos más son profesores y otros laboran en el área administrativa.

La ceremonia incluyó a dos grandes personajes del deporte estatal y universitario que ya fallecieron: Jorge Bravo López y José de Jesús Morfín Vargas.

SALÓN DE LA FAMA

El Salón de la fama que alberga nuestra entidad, fue inaugurado en 1999 por el entonces gobernador del estado, ingeniero Alberto Cárdenas Jiménez. A cuatro años de su fundación, han ingresado 143 exdeportistas, entrenadores y periodistas

deportivos considerados como lo más destacado en nuestro estado.

Año con año, un grupo de personalidades, entre deportistas, autoridades deportivas y reporteros de la fuente, tienen una reunión para votar y aceptar las propuestas de ingreso al salón.

El objetivo es reconocer a todos los deportistas que han dado su nombre a Jalisco, luego de sus resultados en el ámbito local, nacional e internacional.

Si bien la idea original no fue abrir la convocatoria año con año, ahora esto sí sucede. Pero a decir de Tavares Batista, “la distancia debería ser más amplia. Esto permitiría valorar los resultados deportivos de cada aspirante”.

En el último de los ingresos al Salón de la fama 2002, los integrantes del jurado determinaron que serían 34 miembros, tras analizar su trayectoria y logros deportivos. ❖

tianguis

Vendo Cutlas 96, tipo H, equipado, cuatro puertas, excelente estado, todos los servicios, original. \$80 mil. Informes al teléfono 36 40 34 55, con la señora Silvia o Sergio.

Remato videocámara V8 Hitachi, foco manual y automático, control remoto, zoom digital, cargador y cables. \$2,500.00. Informes con Lorena Ortiz, al teléfono 38 25 28 60, por las tardes y 36 32 39 84, por las noches.

Vendo estéreo Aiwa, nuevo, empacado, para tres discos compactos, control remoto, casetera autorreversible. \$3,200.00. Teléfono 36 38 32 40, por las tardes.

Vendo estéreo Rockford foscate, nuevo, empacado. Un disco compacto, control remoto, mp3. \$2,300.00. Teléfono 36 38 32 40, por las tardes.

Rento cuarto, zona Minerva, en departamento de lujo, baño independiente, incluye servicios. \$2,300.00. Informes con Karla, al teléfono 36 15 24 05.

Vendo Topaz 85, estándar, cuatro cilindros, baratísimo. Me urge. José Luis Rodríguez. Teléfono 36 24 24 08, celular 340 0073. Tratamos.

Vendo casa en Villa Belenes, Zapopan, tres recámaras, dos baños. \$580 mil. Informes por las tardes al teléfono 36 45 22 08.

¡Aprovecha! Vendo automóvil Valiant duster 72. Solo un dueño, buena máquina y tapiz, con estéreo. 10 mil pesos. Informes al celular (044 333) 198 50 18 y al 36 63 05 80, de 8:00 a 11:00 y de 17:00 a 22:00 horas. Urgente. Soy de trato.

¡Atención!, vendo casa en esquina amplia, colonia Auditorio, cerca estación Periférico norte del tren ligero, piso de mármol, cuatro recámaras, tres baños, cochera y jardín. Informes al teléfono 36 60 18 67.

Oportunidad al primero que llegue. Vendo equipo completo para poner negocio de acuario, seminuevo. Informes al teléfono 38 32 56 28, con Eloy Mancilla.

Vendo computadora Hewlett Packard (HP) pentium III a 866Mhz, windows XP, office XP, CD 48x, 128MB en ram, un año de garantía y más, por solo \$6 mil pesos. Informes con Claudia Mendoza al teléfono 36 15 21 20, por las noches o en el correo electrónico: claudiam@ccip.udg.mx

Vendo laptop Toshiba satellite pro 4,300 series, 600 Mhz, 128 ram, DVD-rom-12 GR-15". \$12 mil pesos. Informes al teléfono (044 333) 403 10 40 o al correo electrónico: ameca69@hotmail.com

Por cierre de taller **urge vender maquinaria y equipo** para fabricación de zapato. Informes a los teléfonos 36 49 81 59, 36 55 84 86.

Solicito en venta casa céntrica chiquita, barata. Informes al teléfono 38 26 18 26, con la señora Vergara, por las mañanas.

En lugar de una máquina de escribir eléctrica, **llévate una PC con windows 95 (write)**, impresora y mesa de trabajo por tan solo tres mil pesos. Informes con Lorena Ortiz, al 38 25 28 60, por las mañanas y al 38 26 60 73, de 16:00 a 21:00 horas.

Unidad y desarrollo

HERMANOS CON HEMOFILIA

Tel. 3613-5795

hermanosconhemofilia@hotmail.com

¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!

Grupo jóvenes Guadalajara

de Alcohólicos Anónimos

Morelos No. 882 S.H. tels. 825-0542, 825-4900

jovenesaagdl@hotmail.com

Servicios gratuitos

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos

¡No estás solo!

Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.

Encino 1511 (Tel. 3811 0885); República 447 (Tel. 3618 2135)

Servicios gratuitos

Deportistas universitarios en el Salón de la fama

Gaceta Universitaria

Este lunes 17 de junio entregan el Galardón a lo más destacado del deporte universitario, y que orgullosamente forman parte del Salón de la Fama, del estado de Jalisco.

Los deportistas a reconocer son:

Atletismo

Juan José Santana Sevilla
Víctor Manuel Velasco Rodríguez
Sandra Tavares Batista

Basquetbol

Sofía Margarita Morfín Zepeda
Gloria Morfín Zepeda
Ofelia Lidia Carrillo Portugal
Amadeo Guerrero Castellanos

Oscar Ruiz Cañedo
Roberto Lúa Martínez
Ramiro Vázquez Gutiérrez

Beisbol

Jorge Bravo López “El Chorejas” (+)

Ciclismo

José Mercado Escareño
Ángel Romero Llamas “Zapopan Romero”

Esgrima

Francisco Javier Torres Martínez
Carlos Alberto A. Ponce Aguilar

Gimnasia

Martha Eugenia Lara Zúñiga

Hockey

David Victor M. Sevilla Camacho

Lucha

Felipe Guzmán Hernández

Triatlón

Gustavo Nuño Miramontes

Voleibol

Blanca Aurora Sotomayor Cortés
Carmen Araceli Souza Dueñas
Alfonso Córdova García
José Luis Alcalá Sotelo
Raúl Arizaga Ibarra
José de Jesús Morfín Vargas (+)

Estu- dian- tes

Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones y toma en cuenta lo siguiente:

La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Luego de la publicación podrás recuperarlos.

También puedes participar en la sección La tira, con una caricatura dibujada con tinta negra o marcador oscuro sobre una hoja de papel blanco.

Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de Gaceta Universitaria: cristyf@redudg.udg.mx ó jlius@redudg.udg.mx. Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

La utopía punto com en el gobierno

Salec Velazquez N.*

La recomposición de la estructura burocrática del gobierno en sus tres niveles (federal, estatal y municipal), es inevitable. Esta debe dar un giro completo de cara a las nuevas exigencias de la administración pública, el auge globalizador, el gobierno electrónico, el uso de la red de redes para muchos de los trámites ante las distintas dependencias de gobierno, lo que requiere de la renovación de los cuadros que laboran en ellas.

En un corto plazo, el perfil de los mandos medios en la administración pública deberá variar de forma importante y sustancial. Será necesario cambiar el perfil de algunos de los servidores públicos, que si bien tienen mucha experiencia, no se han logrado adaptar a las nuevas necesidades de funcionamiento de las dependencias de gobierno.

Los nuevos funcionarios deberán ser primordialmente jóvenes con énfasis en el dominio de las nuevas tecnologías, quienes con base en una mayor formación académica, contacto con la globalización y apertura ante el cambio constante, serán los que operen los programas del gobierno.

La operación del gobierno en materia de atención a usuarios debe darse con la mayor calidad posible, de conformidad a la era digital en que vivimos y en el marco globalizador con el que convivimos día a día (el justo tiempo). Aquí destacan los importantes esfuerzos realizados en la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial, hoy Secretaría de Economía, que fue la primera dependencia del ejecutivo federal en estar certificada con la norma de calidad ISO 9000 para servicios, además de ser una de las que cuenta con un importante programa tendiente a ofrecer la mayoría de trámites vía internet, lo que hace que la mayoría de los funcionarios de esta dependencia (de base, mandos medios y funcionarios de mayor jerarquía) tengan necesariamente un importante bagaje de conocimientos en el área de informática para poder operar los programas que realizan.

Las nuevas generaciones de funcionarios públicos deberán estar influidas por cinco rasgos distintivos: el contacto con la globalización, una mayor formación

académica, las crisis recurrentes (que les dará la templanza para tomar decisiones críticas), la era digital y el cambio constante, que deberán desarrollar su capacidad para moverse (ante la incapacidad del gobierno de instaurar un efectivo servicio civil de carrera), actuar y evolucionar a la velocidad de la nueva era del gobierno electrónico, regido por la necesidad de dar resultados a corto plazo, lo que implica que dichos funcionarios aprendan a administrar su tiempo de manera efectiva.

El conocimiento y manejo de recursos tecnológicos virtuales deberá permitir concebir mejoras en la operación de los programas, mayor calidad, proyectarlos y analizarlos en poco tiempo, lo cual constituirá una ventaja competitiva con respecto a los gobiernos de otros países, evaluando alternativas y consecuencias de la implementación y operación de sus programas.

Claro que para esto el gobierno tendrá que hacer forzosamente su parte, como por ejemplo, propiciar los incrementos salariales a niveles competitivos de mercado, mantener programas de actualización y capacitación permanentes y constantes, tener en cuenta la posibilidad futura de eliminar los horarios rígidos de trabajo, y derivado de esto, pensar en la posibilidad de que el funcionario pueda trabajar desde su casa, los fines de semana, etcétera, en virtud de que su visión del tiempo deberá ser distinta por su interacción permanente a través de los medios electrónicos.

A la vez, el gobierno tendrá que comprometerse forzosamente a la actualización de sus sistemas digitales y a la incorporación de tecnología de punta para el desarrollo de sus programas, además de tratar de desaparecer al máximo los papeles.

De lo contrario, seguiremos viendo servidores públicos medianamente capacitados, con una tendencia proclive a la corrupción, con poca o nula disposición para trabajar y con un pésimo trato para los usuarios, lo que redundará en los interminables problemas a los que nos enfrentamos al acudir a las oficinas de gobierno, y el clásico "haces como que me pagas, hago como que trabajo".

* **Estudiante del CUCIénega.**

Se extinguen nuestros recursos

Sergio Adalberto Franco Ramírez*

¿Cuánto tiempo más será posible disfrutar de nuestra fauna? ¿Cuánto tiempo más le queda a nuestra flora? ¿Cuánto tiempo más podremos convivir con nuestros recursos naturales?

A lo mejor no podemos decir con exactitud el día y la hora, pero es factible predecir un estimado en años.

En los sesentas se dijo que para 1993 la humanidad ya no contaría con petróleo, oro, plata, cobre, zinc, gas natural y otros recursos importantes. En la actualidad vemos que no fue cierta dicha aseveración.

Aunque no podamos precisar fechas, sabemos que cada día contamos con menos recursos naturales.

Así, vemos que muchos animales están en peligro de extinción. Por ejemplo, las ballenas, por la caza excesiva de estos mamíferos acuáticos.

Pero, quién hace caso a las indicaciones para proteger a estas especies, dictadas por ciertas organizaciones, tanto privadas como públicas, para evitar la caza indiscriminada de estos y muchos más animales.

Los cazadores siguen con una idea en su cabeza: la de ganar dinero, y al parecer no piensan en su futuro, ya que una vez que terminen con estos animales ya no tendrán trabajo. ¿O es que seguirán con alguna otra especie? Y de esta forma sucesivamente.

En un informe reciente que publicó la ONU, predijo que por investigaciones recientemente realizadas, se llegó a la conclusión de que para el año 2035, el 25 por ciento de las especies animales serían extinguidas, y que más de la mitad de la población mundial no podrá contar con agua potable.

También es predecible que gran parte de la superficie del planeta se encontrará erosionada por la excesiva e incontrolada tala de los bosques.

Dicha actitud devastadora de la población en general tiene como primer causa el capital, el factor económico, que deja en segundo término las consecuencias.

Es probable que para el año 2035 no veamos cumplida la predicción de la ONU, pero seguramente la cantidad de recursos naturales y de especies animales habrá disminuido.

Esto nos obliga a estar más al pendiente y tener mayor conciencia sobre estos temas. Pero ¿quién hará esto? ¿Quién tratará de hacernos reflexionar?

No debemos esperar a que alguien inicie. Uno debe dar su primer paso, antes de que tengamos encima (en días, meses o años) las campañas de sensibilización para establecer programas de defensa de nuestros recursos. ❖

Estudiante de medicina (CUCS), segundo semestre.

Cartón

